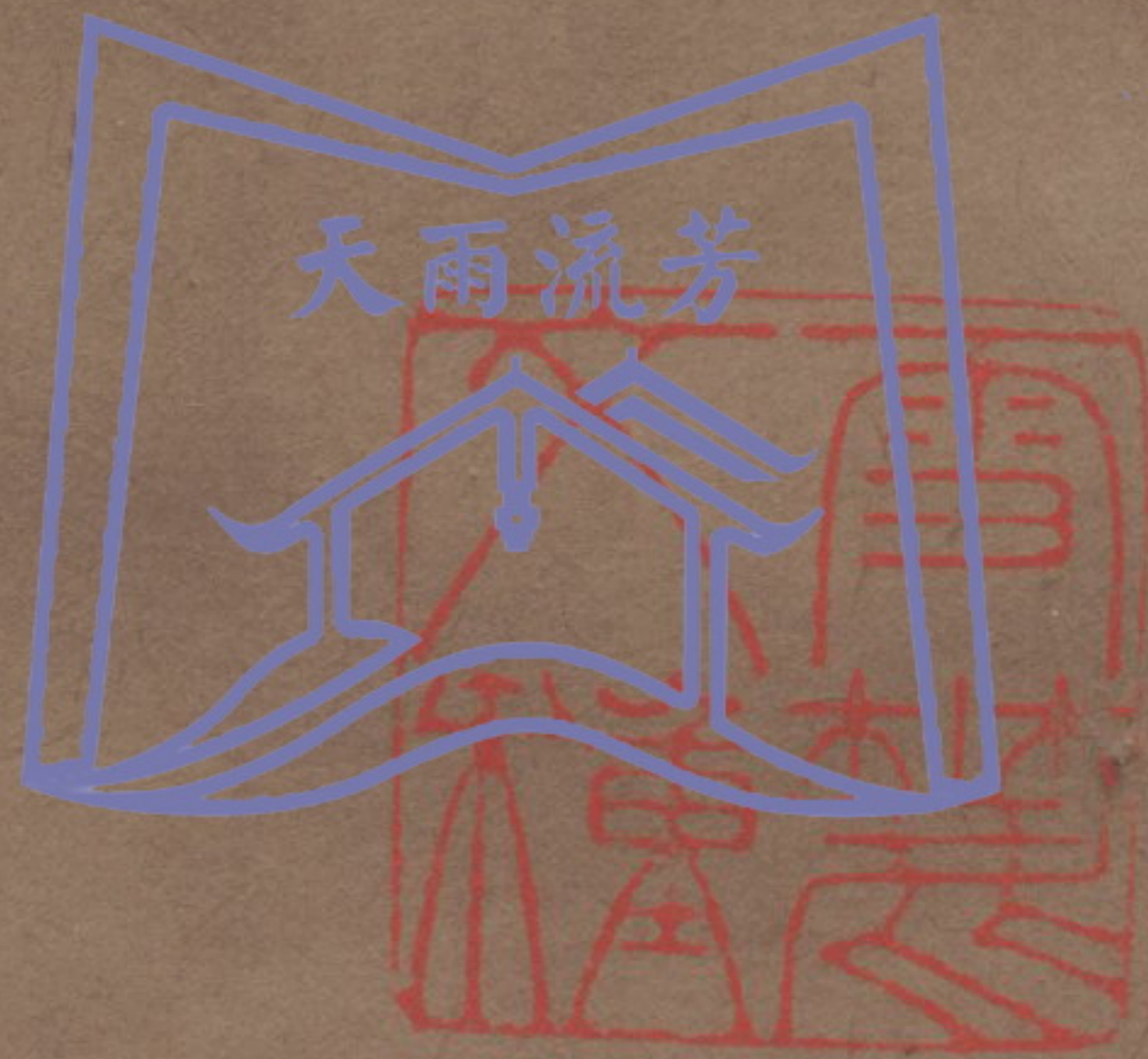
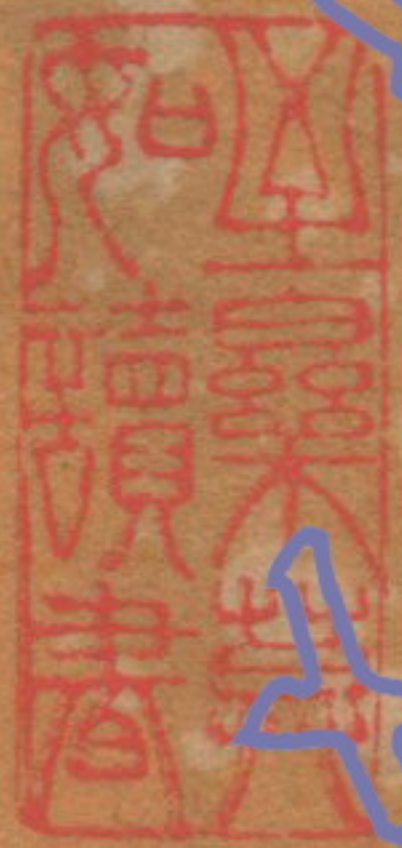


杜詩詳註



天雨流芳





杜詩詳註卷之十六



翰林院編修臣仇兆鰲輯註



諸將去聲五首

公自永泰元年夏去蜀至雲安至夔州據末章云巫峽清秋當

是大曆元年前二章乃追論去年事也

漢朝

首陵墓對南山湖鹵千秋尚入關昨日玉魚蒙墓地

早時金盃出人間

現音愁汗馬西戎逼曾

音閃朱旗北斗

殷

音烟諸本作

多少材

音守涇渭將軍且莫破愁顏

首章為吐

蕃內侵責諸將不能禦寇上四嘆往事下四慮將來

顧

注陵墓對南山見其近在內地而吐蕃入關發塚其禍烈

矣不忍斥言故借漢為比廣德元年柳伉上疏謂犬戎犯

關度隴不血刃而入京師劫宮闕焚陵寢即其事也此於

上詩



祿山無涉。張遠注帝王曰陵公卿曰墓玉魚應陵金盃

應墓。昨日早時言變亂倏忽愁汗馬指吐蕃人寇

閃朱旗謂焚宮烟烟。蒙是覆地對出字為工汗馬赤血

對朱旗自稱。顧注末句緊接字。言前日之愁現在日

中豈可玩寇而遽破愁。蘇子兩字。丁寧致戒不嫌重複

盧注永泰元年九月郭子儀請遣諸道節度各出兵屯

要害諸將猶擊毬為樂故有末句。王濬表傾亂漢朝

長安志終南山連。田諸縣西漢諸陵及大臣墓多與

之相對。鼂錯書漢興以務。漢諸陵及大臣墓多與

發掘諸陵取其寶貨此西。漢諸陵及大臣墓多與

公卿以下冢墓收其珍寶。此東漢事董卓使呂布發諸帝陵及

西京也。黃生日。敘陵墓發掘之慘本惡境而出以

雅語若張載七哀詩便房啟幽戶珠柶離玉體便覺出言

直致矣。西京新記宣政門內曰宣政殿初成每見數十

騎馳突出高宗使巫祝劉。奴其所由鬼曰我漢楚王

戊太子死葬於此奴曰漢書戊與七國反誅死無後焉得

葬此鬼曰我當時入朝以道遠不從坐後病死天子於此

葬我漢書自遺誤耳明奴因宣詔欲為改葬鬼曰出入誠

不安改葬幸甚天子斂我玉魚一雙今猶未朽勿見奪也

漢武帝故



事鄴縣有一人於市貨玉杯吏疑其御物欲捕之因忽不見縣送其器推問乃茂陵中物也霍光自呼吏問之說市人形貌如先帝〔朱注〕南史沈炯為魏所虜嘗獨行經漢武通天臺為表奏之其畧曰甲帳珠簾一朝零落茂陵王怨遂出人間即此事也〔搜禮〕盧克家西有崔少府墓克一日入一府舍見少府以小女與克為婚三日崔日君可歸女生男當以相還居四年三月三日臨水戲忽見崔氏抱兒還克與金盃并贈詩克取兒盃及詩女忽不見克詣市賣兒〔杜詩〕博學戴叔倫贈徐山人詩漢陵帝一金盃着棺中〔杜詩〕博學戴叔倫贈徐山人詩漢陵帝子黃金盃晉代仙人白玉〔杜詩〕博學戴叔倫贈徐山人詩漢陵帝事實與漢朝陵墓相〔杜詩〕博學戴叔倫贈徐山人詩漢陵帝拾遺記諸書外傳〔杜詩〕博學戴叔倫贈徐山人詩漢陵帝的證〔胡應麟〕曰早時金盃出人間說者謂用茂陵玉盃遂出人間語以上有玉〔杜詩〕博學戴叔倫贈徐山人詩漢陵帝自有金盃事杜不應竄〔杜詩〕博學戴叔倫贈徐山人詩漢陵帝說迄今分擘不知杜蓋以金盃字入玉盃語一句中事詞串用兩無痕跡如伯夷傳雜取經子鎔液成文正此老爐錘妙處而注家並失之淮陰侯云此自兵法顧諸君不省耳余於注杜者亦云〔按〕趙次公曰閃朱旗於北斗城中



閒暇自若此以閒對逼似為工稱但汗馬西戎四字既屬  
連用則朱旗斗城不應湊用朱注指為旗上斗星則殷字  
正與閃字相應周必大曰漢書有朱旗絳天此云朱旗  
北斗殷見斗亦赤矣殷紅色也漢書時避唐宣宗諱故改  
作閒耳考左傳三辰旌旗以征伐招搖北斗七星漢書招搖靈  
旗九夷賓將注畫招搖於旗以征伐招搖北斗七星也  
東觀漢紀段熲徵還京師鼓吹曲蓋朱旗騎馬殷天蔽日  
左傳左輪朱殷周禮唐志李林甫請停上下魚書自是  
徒有兵額官吏而戎器駝馮銅幕糗糧俱廢矣時府人目  
番上宿衛者曰侍官而六軍宿衛皆市人矣今吐蕃為寇  
當拒之於疆場而第守涇滑已在畿輔之內况材官不知  
其多少大抵皆侍官耳通鑑永泰元年九月回紇吐  
蕃合兵圍涇陽及暮二虜退屯北原越絕書多少為備  
前漢書材官蹶張注材官武技之臣又發巴蜀材官應  
劭曰材官有材力者宋之問詩破顏看鵲喜

韓公本意築三城擬絕天驕拔漢旌豈謂盡煩回紇馬翻  
然遠救朔方兵胡來不覺潼關隘龍起猶聞晉水清獨使



至尊憂社稷諸君何以答升平

次章為回紇入境責諸將不能分憂在四句分截

築城本以禦戎豈料國家多難反借之以平寇亂如至德

二載香積新店之捷以回紇復兩京永泰元年涇陽輕騎

之盟以回紇退吐蕃子儀前後遣兵皆藉其助討之力所

謂盡煩回紇馬遠救與兵也豈謂見事出意外日翻

然見彼有悔心當時潼關破後廣平出師是秋合關河

清此真主龍興之象也今雜兩侵境憂在至尊諸將何不

思奮身報國以致按冊府元龜高祖師次龍門縣代水清趙次公云至德

二年七月嵐州合關河清天雨此龍起晉水清之一證

也詩蓋以祖宗之起兵晉陽此廣平之興復京師廣平王

即代宗故下文接至尊博議解胡來句謂回紇自西北

而來不由潼關果如其說何不云蕭關散關乎其解龍起

句謂太宗龍興晉陽請吳用兵本意舊唐書張仁

○世說山濤與諸尚書孫吳用兵本意舊唐書張仁

愿傳景龍二年拜左衛大將軍同中書門下三品封韓國

公神龍三年仁愿於河北築三受降城先是朔方與突厥

以河為界河北岸有拂雲祠突厥每入寇必禱祠候冰合

而入時默啜西擊娑葛仁愿乘虛奪漠南之北築三城首



尾相應以拂雲祠為中城東西相去各四百里皆據津濟

遙相接應北拓三百餘里於牛頭朝那山北置烽燧一千

八百所自是突厥不得度山放牧朔方無復侵掠新書中

城南直朔方西城南直靈武東城南直榆林史記淮陰

侯傳馳入趙壁拔趙旌漢書按天驕拔漢旌五字連

讀言回紇本欲拔去漢旌自二城既築則絕其拔旌之路

矣蜀志呂凱傳翻然改圖梅福傳升平可致

我高祖龍躍晉水太原行并州起義堂頌

洛陽宮殿化為烽休道去聲秦關百二重平聲滄海未全歸禹

貢薊門何處盡一作堯封朝廷衣職誰爭補一作雖天

下軍儲不自供稍喜臨邊王相去聲肯銷金甲事春農此

為亂後民困責諸將不行用在四句分截洛陽潼關

憶安史陷京滄海薊門傷河北餘孽顧注衣職誰補言

相皆出將儲不自供言兵弗知農王相國此相而出將者

事春農則兵亦知農矣稍喜有二義諸鎮不知屯種而

籍獨舉行之是為稍喜籍素黨附元載此事在所節取亦

足稍喜也當時李抱真為潞澤節度使籍民免其租稅



給弓矢使農隙習武既不廢朝廷廩給而府庫亦克實郭  
子儀以河中乏食自耕百畝將士效之皆不勸而耕此即  
軍儲之能自供者詩但舉王縉而不及李郭時縉為河南  
副元帥特就河北諸帥而較論之耳玩臨邊二字可見○  
後漢董卓傳李淮放火燒宮殿府居人悉盡曹植詩洛  
陽何寂寞宮殿盡燒焚此指也通鑑天寶十四載十  
二月安祿山陷東京十五載六月破潼關漢記秦得百  
二焉注秦地險固萬人足當諸侯百萬滄海指禹  
貢青州之域十洲記滄海在北海中水皆蒼色神仙謂之  
滄海庾信詩薊門還北朱注盡堯封如王制北不  
盡白山南不盡衡山之盡裕本作覓非史記周封堯後  
於薊故曰堯封王山詩此屋降堯封朱注此用衮職與  
毛詩不同後漢法臣願聖朝就加衮職注衮職三公  
也焦竑曰唐府兵之制寓農於兵軍糧皆所自給今府  
兵法壞而兵餉多取之饗故軍儲不自供西都賦  
儲不改供漢樂府蒼梧多腐粟無益諸軍儲舊唐書廣  
德二年王縉拜同平章事其年八月代李光弼都統河南  
淮西山南東道諸節度行營事兼領東京雷守歲餘遷河  
南副元帥請減軍資錢四十萬貫修東都殿宇謝朓啟  
臨邊三事既謝張溫蔡文姬詩金甲耀日光漢元帝



詔方春  
農桑興

迴首扶桑銅柱標冥冥氛祲未一作全銷越裳翡翠無消

息南海明珠久寂寥殊音層音為大司馬總戎皆插侍中

貂炎風朔雪天王音只在忠臣音良音作翊聖朝音潮音此章

責諸將不能懷遠在四句諸將膺異寵擁高官而不音盡撫綏之道故思忠臣恤民以

輔翼朝廷黃生注前二首音道音南音京音之事皆翹首北顧此

則道南中之事故首發端越裳國在交趾南音南海

之敗繼以中原多故其地未平杜臆殊錫郡即廣州府炎風朔雪極南極北之地言而為大司馬則兵權在兼侍中銜則事無中制

何以不能收復舊疆耶十洲記扶桑在碧海之卯地一

面萬里南史林邑國漢日南郡象林縣占越裳界也北

接九真郡南界水步道二百餘里有西屠夷亦稱王馬援

所植兩銅柱表漢界處也新唐書環王本林邑其南浦有

五銅柱山形若倚蓋西重巖東涯海明皇令特進何履光



以兵定南詔復立馬援銅柱乃還宋之間詩銅柱海南標

王僧達詩遠山斂氛祲周外紀成王六年交趾南有

越裳氏重譯來朝獻白雉唐書志驩州日南郡有越裳縣

周書成王時蒼梧獻翡翠說文翡翠赤雀翠青雀也虞義

詩君去無消息後漢書南海郡武帝時置唐志嶺南道

有南海縣漢西域傳孝武世睹犀布玳瑁則建朱

崖七郡自是之後明珠甲通犀翠羽之珍盈於後宮嶺

表錄異廉州有大珠每年刺史修貢子虛賦

寂寥無聲傅亮宋元帝詔敬授殊錫光啟疆宇唐

書門下省侍中二人正二薛寧出納帝命相禮儀與左右

常侍中書令並金璫珥貂天南至委火炎風之野

張正見賦朔雪映夜舟記臨諸侯曰天王邵注天王用

春秋例六一統也陸機豪士賦忠臣所為慷慨左傳

叔向語立子曰文公之霸也翼戴天子後漢馮衍書聖

朝享堯舜之榮

此溪戒朝廷不當使中官為將也楊思勗討

安南五溪殘酷好殺故越裳不貢呂太一收珠南海阻

兵作亂故南海不靖李輔國以中官拜大司馬所謂殊

錫也魚朝恩以中官為觀軍容使所謂總戎也澤州陳



豕宰力辯其非其一謂安南五溪之變在思勗未至之先有本傳可證不當以越裳不貢責之思勗其一謂呂太一既平後曾收珠千餘日有杜詩可證不當以南海久寂責之太一其一謂漢武置大司馬為武官極品唐之兵部尚書不可稱大司馬唐兵部尚書乃正三品輔國進封司空兼中書令進封博陸郡王三品之官何足異乎若唐之諸帥其下各有行軍司馬及軍司馬所謂大司馬者應謂副元帥都統節度使都督府都護府等官專征伐之稱者言證安南常設大都護以掌統諸番此亦可證所謂殊錫澠約非常寵錫為朝廷親信重臣耳其一謂總戎之名節度使皆可稱如杜詩總戎楚蜀以贈高適聞總戎以贈嚴武何必觀軍容使始云總戎耶唐百官志門下省侍中二人正二品左散騎常侍二人正三品注云左散騎與侍中為左貂右散騎與中書令為右貂考馬澠渾瑊皆拜侍中初非申人也百官志中人有內侍省監內常侍諸稱而無侍中官者傳諸官官有封為王公進為中書令者亦無侍中今以魚朝恩當之誤矣所謂總戎皆揀侍中貂當指節度使而帶宰相之銜者



錦江春色逐人來，巫峽清秋萬壑哀。正憶往時嚴僕射，

音共迎中使去聲望鄉臺。主恩前後三持節，軍令分明數音

舉杯西蜀地形險，安危須臾出羣材。此章為鎮蜀失人而思嚴武之

將畧通首逐句遞下，此流水格也。細玩文氣，望鄉臺與錦江相應，出羣材與軍令相應，仍於四句作截。大曆元年

公自雲安下夔州，云錦江春色者，從上流而言。正想到臺前迎使也。觸景生長傷感，嚴公僕射乃卒後贈官迎使

是幕僚同事，三持節言朝野倚重，數舉杯言軍中整暇。地險易亂，故須異才出鎮，借乎繼起無人耳。舊唐書武初

以御史中丞出為劍南節度使，所謂先後三持節也。顧注：只軍令分仍為劍南節度使，所謂先後三持節也。

明一句便見折衝樽俎，其有少韜畧。類數舉杯如嚴公聽宴及秋晚，醉詞之類是也。或因八哀詩有憂國

只細傾句，遂云但數次舉杯，失其旨矣。細傾言飲不至醉耳，非謂停止宴會也。設三鎮蜀中，只幾次舉酒，反覺倉皇

窘迫，不似雅歌投壺氣象。西蜀地險外，則吐蕃見侵，內則奸雄竊據也。安危須仗，所謂公來雪山山重，公去雪山山輕

上寺羊主 卷十六 六



也。○〔陰鏗詩〕上林春色滿。〔殷仲文詩〕獨有清秋日。又

哀壑叩虛牝。〔後漢〕王常傳。光武曰。每念往時。共更艱厄。

何日忘之。僕射秦官名。〔漢〕官儀注。師古曰。射本如字。讀

古重射。每官必有主射。課督之。故名。今射音夜。〔漢〕書

田橫傳。中使還報。又官名。傳。是謂。所徵求。皆今西園。騶密

約。勅號曰中使。〔文選〕注。子私使。曰中使。〔成都記〕望鄉

臺。與昇仙橋相去一里。官華陽縣。〔王褒〕四子講德論。皇

澤豐沛。主恩滿溢。〔漢〕書。馬奉世傳。輒持節將兵追擊

管子。作內政而寄軍令。〔諸葛〕孔明。劾廖立表。部伍分明

周明帝詩。舉杯延故老。〔李斯傳〕西蜀丹青不為采

陳琳書。漢中地形實有險固。鎮蜀得人安。則可以銷萌

危。則可以戡亂。不。〔荀子〕安國之危解。〔世說〕殷中軍

曰。韓康伯居。然。是出群器。

是時。崔旰。推茂林等。交攻。杜鴻漸。唯事姑息。

奏以節度讓旰。茂林等各為本州刺史。上不得已。從之。

鴻漸以三川副元帥兼節度。主恩尤重。然軍令分明。有

愧嚴武多矣。故感今思昔。必如嚴武出群之才。斯可當

安危重寄。而慨鴻漸之非其人也。又曰。鴻漸入蜀。以軍

政委。崔旰。日與僚屬縱酒高會。追思嚴武之軍令。實昭

昭。



譏鴻漸之日飲不事事有負主恩耳

舊解謂此詩春秋就永泰元年說非也是秋公在雲安

不當云巫峽且前章云南海明珠久寂寥亦不在永泰

間也按公詩有云自平中宮中宮太一收珠南海千餘日

近供生犀翡翠稀復徵成中戈密太一之叛在廣德

元年十一月隨即削平自廣德二年永泰元年至大曆

元年秋中經閏月約計千餘日矣彼云近供稀猶此言

久寂寥也想南而復梗又在是年深

秋彼此互證斷知其作於大曆元年秋日矣

郝敬曰此以詩當紀傳議論時事非吟風弄月登眺遊

覽可任興漫作也必有子美憂時之真心又有其識學

筆力乃能斟酌與合度如律其各首縱橫開合宛是

一章奏議一篇訓誥與三百篇並存可也又曰五首

慷慨蘊藉反覆唱嘆君愛國綱繆之意殷勤篤至至

未及蜀事淡屬意於武蓋已嘗與共事而勲業未竟

特致惋惜亦有感於國士之遇耳陸時雍曰諸將數

首皆以議論行詩黃生日有感五首與諸將相為表



語皆含蓄可思。西戎見逼，諸將之罪。第云且莫破愁顏，社稷方憂，諸將之罪。第云何以答昇平，屯田不舉，此當事者失策。第稱王相國以相形，廣南未靖，此撫綏者失宜。第舉忠臣翊聖以相勸，崔府之亂，杜鴻漸不能會討，獨稱嚴武出群以見繼起者之失人，皆得詩人溫柔敦厚之旨。故言之者無罪，而聞之者可以戒。澤州陳冢宰廷敬曰：五首合而觀之，漢朝陵墓，韓公三城，洛陽宮殿，扶桑銅柱，錦色皆從地名敘起，分而觀之，一二章言吐蕃回紇其事對其詩，其詩章句法亦相似。三四章言河北廣南其事對其詩，其詩章句法又相似。末則收到蜀中，另為一體。杜詩無論其他，即如此類，亦可想見。當日鑪錘之法，所謂晚節漸於詩律細也。與秋興詩並觀，愈見

### 八哀詩

鶴注東峽嚴武詩，悵望龍驤塋，則二詩在夔州作

無疑。如李邕詩，君臣論上將帥接燕薊，則是史朝

義未平，正經營河北之日，當在廣德之前。蓋自寶應

廣德至大曆初，有此作也。今按詩序所云，乃一時

追思之作。觀哀鄭虔詩云：秋色餘魍魎，當是大曆元

年之秋。其二云：君臣尚論兵，將帥接燕薊。因此時吐蕃

未靖，河北降將陽奉陰違，故有此語。非為史朝義而



發也。葛常之曰：曹子建、王仲宣、張孟陽，有七哀詩。釋者謂病而哀，義而哀，感而哀，悲而哀，耳目聞見而哀，口歎而哀，鼻酸而哀也。子建之哀，在於獨棲而思婦；仲宣之哀，在於棄子之婦；人張孟陽之哀，在於已毀之園寢。是皆一哀而七者具也。老杜之八哀，則所哀者又八也。

傷時盜賊未息，興起王公。李公、漢、舊、懷、賢、終於張相去國。

八公前後存歿，遂不銓次。此八公傳也，而以韻記。

詩史非虛稱矣。王、李、名、將、輔、盜、賊、未、息、故、興、起、二、公、此、為、國、家、哀、耳。繼以嚴武、汝陽、李、蘇、葬、皆、素、交、則、嘆、舊、九、齡、名、相、則、懷、賢、序、簡、而、非、後、人、所、及、宋、注、詩、序、末、句、言、不、以、存、歿、之、前、後、為、次、第、也、陶、詩、序、詞、無、銓、次。

贈司空王公思禮。題首言贈者四，乃稱死。

功名未就，而天促之也。唐書：王思禮，高麗人。

司空出東夷，童稚刷勁翮。追隨幽燕，一作薊兒。穎銳脫，一作物。



不隔首敘少年奮起之跡。勁翮比其勇力。穎銳比其英

鋒。○唐書思禮父虔威為朔方軍將。思禮少習戎旅。

入居營州。蔡邕袁滿來碑。雖則童稚。今聞芬芳。劉楨

詩。勁翮正敷張。脫穎而出。用毛遂語。任昉表。不隔微

物。服事哥舒翰意。氣一作。無流沙磧未甚拔行。平聲。間犬戎大

克斥短小精悍姿。訖然強寇貫穿。去聲。百萬眾出入山。與

猶。咫尺馬鞍懸將。去聲。首甲外控鳴鏑。洗劍青海水。刻銘天

山石。九曲非外蕃。其在轉溪壁。飛兔不近駕。鷲鳥資遠擊。

此記隴右立功之事。遠。注意無沙磧。猶云談笑無河北。

貫穿。謂連絡部伍出入。謂衝突賊營。懸將首能戰勝。控

鳴鏑。能禦虜。所謂屹然。飛兔。自此九曲盡復。則其地

非外蕃。而其王已遁迹矣。飛兔。句言足以長驅遠馭。

流沙磧石。青海天山皆在西極之地。○周禮大司徒頒職

事十有二。曰服事。鄭司農注。服事為公家服事也。唐書

思禮從王忠嗣至河西。與哥舒翰同籍。麾下及翰為隴右

節度使。思禮與中郎將周泌為翰押衙。衛青傳。臣幸得



待罪行間周語穆王將征犬戎左傳倣也以政刑不

修寇盜克斥前漢書嚴延年為人短小精悍靈光殿

賦屹然特立辯亡論強寇敗績後漢隗囂傳百萬之

衆方至夢弼曰馬鞍懸將首暗用彭寵事蔡琰詩馬鞍

懸其頭鮮于注甲外軍陣之即遊騎掠軍離什伍者

曹植詩攬方捷鳴鏑注鳴鏑髀箭也青海即西海

伊州西州並有天山刻銘猶寶憲勒功燕然之意哥舒

翰傳翰築神威軍青海上吐蕃攻破之更築於龍駒鳥由

是吐蕃不敢近青唐景龍四年贊普請昏唐以左衛

大將軍楊矩送金城公主復吐蕃因請河西九曲之地為

公主湯沐邑矩奏與之吐蕃既得九曲自是復叛舊唐

書天寶十二載翰征九曲思禮後期欲引斬之續命使釋

之思禮徐言曰斬却喚作何物諸將以是壯之

二載翰進封涼國公加河西節度使攻破吐蕃洪濟大漠

門等城悉收九曲以其地置洮陽郡築神策苑秀二軍

枚乘傳深壁高壘呂氏春秋飛兔駉裏古之駿馬瑞應

圖飛兔神馬行三萬里明君有德則至易通卦曉達兵

驗秋分鷲鳥擊張率詩雖憂鷲鳥擊長懷沸鼎虞

家流飽聞春秋癖胸襟日沉靜蕭蕭晉作自有適此乃重

上寺羊生 卷十六 九



為下文張本。王公才識意度如此則知潼關之敗非其

偵軍而武功之師由其底定也。○漢藝文志兵家者蓋出

於古司馬之職王官之武備也。晉書杜預為征南將軍

有春秋左傳癖。杜臆胸襟沉澁。二句夫子所云懼而好

謀可於氣象得之。劉伶論開此胸襟。常景詩嚴君性

沉靜立志明霜雪。詩書肅在廟。莊子是適人之適而

非自適。潼關初潰。萬乘去猶辟。皮亦易偏裨無所施元

帥見手格太子入朔方至。博狩梁益胡馬纏伊洛中原氣

甚逆肅宗登寶位。塞所則望勢教迫。逼一作公時徒步至請

罪將厚責際會清河公。聞去道傳玉冊天王拜跪畢。讜音

論一作果冰釋。此記潼關敗績之事。辟易言出奔偏裨

河南至尊即明皇太子。即肅宗當時靈武即位迫於群臣

勸進故勉從以塞眾望。上皇傳位於太子房瑄奉冊至

靈武受命以後因納讜言故思禮得釋放也。○唐書哥舒

翰守潼關思禮克元帥府馬軍都將翰軍既敗至潼關收

翰守潼關思禮克元帥府馬軍都將翰軍既敗至潼關收

翰守潼關思禮克元帥府馬軍都將翰軍既敗至潼關收

翰守潼關思禮克元帥府馬軍都將翰軍既敗至潼關收

翰守潼關思禮克元帥府馬軍都將翰軍既敗至潼關收



散卒復守關賊將崔乾祐進攻之於是火拔歸仁等治翰  
出關執以降賊項羽傳人馬辟易謂辟開而移易其處

漢馮奉世傳大將軍出必有偏裨張華凱歌元帥統

方夏東方朔傳手格熊羆春秋天王狩於河陽梁

益二州卽西蜀地後漢史論纏魏闕樂記逆氣成

象易聖人之大寶曰德王四子講德論不足以塞

厚望應明旨羊祜表何以塞天下之望世說昔安石在

東山縉紳敦迫唐書宗論或起徒步而任執珪唐書

翰敗潼關思禮走唐書宗責守將斬之會房瑋自

蜀奉上皇冊命至諫以為河後效遂見赦錢箋新舊二

書記思禮燾下被釋在靈武與公時合而通鑑載思禮自

潼關至在次馬嵬驛之前又云授河西隴右節度使今

赴鎮恐當有誤乃房姓王冊冊立肅宗之

詔山海經黃帝取密山之玉策而投之鍾山之陽穆天

子傳天子於是得玉策斯之記天子曰天王古

詩伸腰再拜跪前漢帝曰久不見班生今日復聞

讜言左傳翠華卷飛雪熊虎巨阡陌屯音兵鳳

序渙然冰釋雪中熊虎巨阡陌屯音兵鳳

鳳山帳殿涇渭關金城賊咽喉詔鎮雄所搯禁暴靖一作

士詩羊生卷十六靜一作



作無雙爽氣春淅瀝巷有從公歌野多青青麥此憶其守

復也帝自靈武至鳳翔自鳳翔臨涇渭已漸逼京都矣

率六軍故直阡陌詔鎮謂秦詔以鎮武功所搃扼敵衝

也無雙言勇畧特出浙瀝言軍令肅清王師至故巷有歌

寇不侵故野多麥上林賦建翠華之旂周禮春官司

常熊虎為旗鳥隼圖經岐山一名天柱山文王時

鳳鳴岐山人亦呼為鳳凰維谷鳳翔府帳殿天子所在

以帳為殿詳二卷金城關屬京兆府至德二年改為興

平時思禮為關內節度使鎮此黃鶴以為河西之金城誤

矣唐書思禮除關內節度使守武功賊將安守忠來戰

思禮退守扶風賊分兵畧太和關去鳳翔五十里上命郭

子儀擊之而退馬援傳搃其咽喉漢武帝詔禁暴止

邪養育群生史記蕭何如信國士無雙世說桓宣

武素有雄情爽氣王彬別傳爽氣出儕類謝惠連賦霰

淅瀝而先集詩無小無大從公於邁後漢成帝時童

謠小麥青青大麥枯誰當穫者婦與姑丈夫何在西擊胡

莊子青青之及夫音哭廟後復切扶又領太原役恐懼祿位



高悵望王土窄不得見清時嗚呼就窀穸永空一作繫計五

湖舟悲甚田橫客千秋汾晉間事與雲水白此惜其守太原而身沒也

肅宗哭廟在至德二年思禮鎮在乾元二年其卒軍

中在上元二年祿位高報望土窄未恢復二句推原

其心窀穸已歸公方繫舟不得赴哭故作歌以悲甚於田

橫之客舊注引范蠡乘舟泛五湖謂思禮有功成身退之

志非也洙曰思禮兩鎮太原撫御功淡故想見千秋之

後當與雲水長留舊唐書長安平思禮先入清宮遷兵

部尚書封霍國公光弼徙天河陽代為太原尹北京留守河

東節度使尋加司空前漢刑法志制為祿位以勸其從

詩莫非王土曹植詩清時難屢得左傳惟是春秋

窀穸之事注窀厚也安夜也厚夜猶長夜舊唐書上元

二年四月以疾薨輟朝一日贈太尉謚武烈史記范蠡

乘扁舟浮於五湖古本注薤露蒿里並喪歌也田橫自

殺門人傷之為作悲歌汾水出太原昔觀文苑傳去豈

晉陽山上徐彥伯詩楚山雲水白

述廉頗績英華作頗跡嗟嗟晉作喏鄧大夫士卒終倒戟

別作蘭績

士寺羊主

卷十六



將客意作結。歎繼起無人也。將畧不須文藝。故廉頗制

勝而景山喪身。此章首尾中腰各四句。前兩段各十六

句。後兩段各十句。○後漢書有文苑傳。楚辭增歔歔之

嗟嗟兮。唐書思禮薨。管崇嗣代為太原尹。數月召鄧景

山代崇嗣。景山以文吏見稱。太原檢覆軍吏隱沒者軍

衆憤怨。遂殺景山。韓建子聚士卒養從徒。左傳趙宣

子舍於翳桑。見靈輒餓食之。既而與公介倒戟以禦

與公介倒戟以禦。徒而免之。

故司徒李公光弼。唐書光弼營州

人。朱注司徒已封王。贈太保。止稱司徒

者。其功名著。司徒時蓋從時人所稱耳。

司徒天寶末北收晉陽甲。胡。一作騎。去。攻吾城。愁寂意不

愜。人安若泰山。薊北斷。右脅朔方。氣乃多。一作蘇黎首見

帝業。首記守太原之事。當時安史稱亂。祿山從河北而

朔方無虞。而肅宗得起業。靈武此至德元年事也。城指

太原。意不愜。賊失意也。○舊唐書大原漢晉陽縣。天授元



年置北都兼都督府

荀寅君側之惡人也

語斷趙之右臂

〔朱注〕太原在幽薊之西故曰右脅

方節度薦光弼為雲中太守

授戶部尚書兼太原尹

偽帥率眾十餘萬攻太原

破之斬首七萬餘級

五年而二宮泣西

成帝業

〔公羊傳〕晉趙鞅取晉陽之甲以逐

〔枚乘傳〕安於太山易於反掌

〔舊書〕郭子儀為朔

東節度副使潼關失守

拒守五十餘日伺其怠出擊大

〔漢〕高帝紀

〔西域傳〕開玉門關通西域以斷匈奴右臂

〔周制〕

昭三穆之上共為九廟

妾復扶又切自碣石來火焚乾坤獵高視笑祿山公又大獻

英華作捷次記破賊勢復熾公又獻俘奏捷此至德二年事也

二宮泣立肅還京河陽子儀善營碣石來思明再叛乾

坤獵如縱火大獵笑祿山思明自矜其勇沈約安陸昭

王碑二宮升降令績斯侯西郊自蜀至京之郊周制

〔詩〕叔于田章叔在藪火烈其舉前漢長沙定王以獵縱



火坐罪此火獵所自出也盧思道集抵掌揚眉高視濶

步左傳凡諸侯有四夷之事則獻捷於王又擊之必大

捷焉唐書思明來援慶緒光弼拒戰尤力思明即偽位

縱兵河南光弼代子儀為朔方節度天下兵馬副元帥與

思明戰中潭西大破之收異五冊崇勲小敵信所怯擁

懷州擒安太清獻俘太廟

兵鎮汴河一作千聖勅妥貼青蠅紛一作營營風雨秋一

葉內省悉井未入朝潮死淚芳終映睫此傷其封王未久憂

鎮臨淮在肅宗之末其封臨淄郡王在代宗初年越二歲

而竟憂憤隕身矣法小敵雖指北邙之敗亦見其勇於

人敵也青蠅指中官之讒秋一葉李薨在七月也當日

畏禍不敢入朝內省慚恨故臨死而淚猶在睫漢書贊

功臣異姓而王者八國晉書實應元年五月光弼進封

臨淮郡王杜篤誅吳漢勲業崇光武紀劉將軍生

平見小敵怯今見大敵勇甚可怪也通鑑上元二年五

月復以光弼為河南副元帥統八道行營節度出鎮臨淮

王逸楚辭序事不妥貼張遜上隋文帝表幅員暫寧干

里妥貼詩營營青蠅止於樊豈弟君子無信讒言唐



書北却之敗魚朝恩羞其策謬淡忌光弼程元振尤嫉之  
及來與為元振讒死光弼愈恐吐蕃寇京師代宗詔入援  
光弼畏禍遷延不敢行廣德二年七月薨於徐州年五十  
七贈大保蓋武穆朱注譚賓錄光弼懼朝恩之害不敢  
入朝田神功等不受其制愧耻疾薨淮南子一葉落  
而不知秋王濟表內省漸濯  
桓譚新論孟嘗君喟然嘆息淚下承睫大屋去高棟長城掃遺堞平生白羽

扇零落蛟龍匣雅興英姿懷愴一作槐里接三軍晦光

彩烈士痛稠疊此誌其身歿之後人心追悼也去棟掃

痛同懷忠憤也此誌其身歿之後人心追悼也

則光彩已晦矣此誌其身歿之後人心追悼也

稠疊此誌其身歿之後人心追悼也

記孟此誌其身歿之後人心追悼也

濟被收腕幘投地曰壞汝萬里長城沈佺期詩遺堞尚

雲屯堞城上箭垛裴啟語林諸葛武侯以白羽扇指麾

三軍壯遠羽扇零落惜不盡其用也西京雜記漢帝及

諸王送死皆珠襦玉匣匣形為鎧甲連以金縷皆鏤為政

士詩羊主 卷十六 三







著天壤者若其死淚承睫而烈士痛心將來直筆史臣必

能為之洗雪特恨身滯峽中不能臨冢悲哭為可歎耳

此章五段各八句分截○晉紀總論長虞數直筆而不能

糾庾信詩唯當一史臣史記甘茂傳文侯示之謗書

一篋杜臆篋篋似用樂羊謗書篋漢章帝賜東海王書可以持危扶顛

在於刀筆篋篋漢章帝賜東海王書可以持危扶顛

易故受之以未濟終焉又利涉大川莊子

茶然疲役而不知所歸曹植詩灑淚滿禕袍

劉克莊曰此詩青蠅紛營營風雨秋葉丙省未入朝死淚終挾睫

其形容臨淮憂讒畏譏不敢入朝之意獨見分曉今

按當時李郭功存社稷而被讒中官子儀聞命即赴不

顧其身終以至誠感物光弼怵於禍患畏縮不行竟至

悔恨而亡詩云直筆在史臣此微顯闡幽欲為純臣表

心也一語有關大節書本傳史

官力為暴白皆公詩有以發之矣

### 贈左僕射鄭國公嚴公武

盧注哀僕射者哀其功名未盡展而卒也新書武

字季鷹華州華

陰人挺之之子



鄭公瑚璉器華去岳金天晶昔在童子日已聞老成名嶷

魚力切然大賢後復扶又切見秀骨清開口取將相並去聲小心

事友生閱書百氏一作紙書落筆四座驚歷職匪父任嫉邪

嘗力爭首敘生質過人九十品上六言令器夙成七八言意度

爭能不負言責○任助序世之儁民瑚璉之弘器後

漢楊賜傳華嶽所挺九德補備思立賦顧金天而嘆息

吾欲往乎西安府太華山有少昊金天氏後世以為西方司

嶽即西安府太華山嶽之精秀說文晶精光也詩注岐

蔡琰與周俊書吳平聖王之老成明時之儁又詩注岐

嶷峻茂之狀晉書江統傳嶷然稱言江應元大賢指巖

挺之趙注新史挺之傳委質軒秀舊史武傳云神氣儁爽

故有復見秀骨之句周頴文祭梁鴻文秀骨風霜史

記魏公子傳公子誠一開口劉向疏據將柏之位杜

臆觀小心事友生句知武無欲殺公事霍光傳小心謹

慎詩矧伊人兮不求友生魏文帝與吳質書妙思六



經道遙百氏孔融詩高談滿四座後漢陳蕃傳前後

歷職無他異能前漢汲黯傳以父任為太子洗馬孟康

注大臣任舉其子弟舊書武弱冠以門蔭策名哥舒翰

奏克判官遷殿中侍御史漢趙壹著嫉邪賦後漢公

孫述傳不漢儀尚整肅騎聲縱平橫飛傳張戀自河

可力爭可力爭漢儀尚整肅騎聲縱平橫飛傳張戀自河

隴逢人問公卿不知萬乘去聲一作乘與出雪涕風悲鳴受辭劍

閣道謁帝蕭關城實莫雲臺衣飄飆沙塞旌江山少使去聲

者笳鼓凝去聲皇情此記尾從兩宮之事河隴無恙故見

涕受辭承命上皇飛傳而問信勇皇幸蜀故追乘輿而悲

旌笳鼓蕭關起事也新書武從玄宗入蜀擢諫議大夫

至德初赴肅宗行在房薦為事中光武紀不圖今

口復見漢官威儀漢書盜賊橫盧照隣詩拂曙驅

飛傳飛傳急遙也河隴河西隴右也通鑑天寶十五

載秋七月太子至平涼杜鴻漸魏少游等迎至靈武謀發

河隴勁騎南向以定中原雪涕謂扶淚列子景公雪涕

而顧晏子吳越春秋長吟悲鳴前漢終軍傳受辭造



命〔邵注〕劍閣在今四川保寧府蕭關城在今陝西平涼

府鎮原縣〔顏延之詩〕謁帝蒼山蹊〔張載叙行賦〕嗟寂

寞而愁予〔庾信哀江南賦〕猶有雲臺之仗〔魏志注〕魏氏

春秋帝下雲臺鎧仗授兵〔曹植詩〕飄瓠周八極〔丘遲

與陳伯之書掘強沙塞〔曹植詩〕形迹滯江山〔世

說桓玄西下笳鼓並作〔顏延之詩〕皇情爰眷眷〔又〕途窮

凝聖情〔揚慎日〕詩膚如凝脂〔顏延之詩〕壯士血相視一作忠臣

延之詩〔空城凝寒〕音去聲〔壯士血相視〕見一作忠臣

氣不一作平密論〔平〕貞觀〔法〕體揮發岐陽征感激動四極

聯翩收二京西郊〔牛〕再〔天〕原廟丹青明〔此〕述其協贊

視戰傷者衆氣不平〔敵〕氣者多論貞觀治倣太宗發岐陽

師出鳳翔感激人戮力〔聯〕翩頻奏捷牛酒迎官軍丹青修

祖廟也〔吳越春秋〕椒〔詩〕曰〔天〕下壯士〔別賦〕刳血

相視〔忠經〕君德聖明忠臣以〔孫寶傳〕心內不平

〔易〕六爻發揮〔荀子〕施及四極〔曹植詩〕聯翩歷五山

唐太宗詔二京之盛其來自昔〔易〕自我西郊〔韓信傳〕

廣武君曰當今之計不如按甲休兵百里之內牛酒日至

壺漿塞陌〔漢書〕叔孫通請立原廟〔注〕原重也先有廟今

漢書叔孫通請立原廟〔注〕原重也先有廟今



更立之晉陽秋武帝改營  
太廟填以丹青綴以珠玉  
匡汲俄寵辱衛霍竟哀榮四

登會府地三掌華去聲陽兵京兆空柳色一作市尚書無履聲

羣鳥自朝夕白馬休橫去行除其歷任始終俄寵辱

四登府屢居京尹三掌兵頻授節度空柳色京尹身殂無

履聲尚書迹杳鳥自朝夕中丞虛位白馬休行諫諍不聞

矣朱注武初為尚書亮少尹再為京兆尹兩鎮劍南皆兼

成都尹故曰四登會府地初以御史中丞出為東川節度

使後又兩克劍南節度使故曰三掌華陽兵○新書已收

長安武拜京兆少尹坐瑄事貶巴州刺史久之遷東川節

度使上皇合劍南為一道擢武成都尹劍南節度使還京

拜京兆尹為二聖山陵橋道使封鄭國公遷黃門侍郎與

元載厚相結求宰相不遂復節度劍南破吐蕃七萬眾於

當狗城遂收鹽川加檢校吏部尚書匡衡傳建昭三年

代韋玄成為丞相封樂安侯後有司奏衡專地盜土竟坐

免汲黯傳召為中大夫以數切諫不得久雷內為東海

太守老子寵辱若驚衛青傳天子使使者持大將軍

印即軍中拜青為大將軍後尚平陽公主與主合葬起家

上寺羊主



象廬山云霍去病傳以功封驃騎將軍秩與大將軍等

元狩六年薨上悼之發屬國百甲軍陳自長安至茂陵為

冢象祁連山傅亮表榮哀既備寵靈已忝通鑑注唐

時巡屬諸州以節度使為大府謂之會府禹貢華陽

黑水惟梁州漢張敞傳敞為京兆尹時罷朝會走馬章

臺街唐人詩有章臺柳漢哀帝時尚書鄭崇常曳革履

諫諍帝曰我識鄭尚書履朱博傳御史府中列柏樹常

有野鳥數千棲集長去暮來號曰朝夕鳥後漢張

堪為光祿大夫常乘白馬流武每有異政輒曰白馬生且

復諫矣上林賦扈從橫行按朱注引侯景乘白馬渡

江為證謂蜀中寇息也但下文諸葛蜀人愛文翁儒化成

自有四郊失壁壘不應預使

公來雪山重公去雪山輕記室得何遜韜鈴延子荆四郊

失壁壘虛館開一作逢迎堂上指圖書胡化軍中吹玉笙

豈無成都酒憂國只細傾時觀錦水釣問俗終相并平聲

因治蜀有功而追憶生前也諸葛文翁見功德在人雪  
山輕重言身係安危何遜孫楚比參謀之十失壁壘邊境



肅清開逢迎賢士交集指圖畫險要熟知吹玉笙軍政暇

裕酒只細傾志在經國觀釣問俗留心民瘼也○蜀志諸

葛亮傳梁益之民咨述亮者雖甘棠之咏召公鄭人之歌

子產未足為過也文翁注見前公三鎮蜀中故有去

來之語梁書何遜為建安王詔室王愛文學之士日與

游宴張說詩禮樂逢主韜鈴用老臣注太公兵法有

玄女六韜及玉鈴篇晉書孫楚字子荆參石苞驃騎軍

事記四郊多壘蜀大夫之辱隨何說黥布深溝壁壘

漢獻帝紀公孫盛館候鄒原漢章帝詔遣吏逢迎

公有奉觀嚴鄭公廳事賦山池江畫圖詩劉孝威詩

浮丘侍玉笙蕭子顯詩朝酹成與豪飲相反觀釣謂

向傳周堪信有憂國之心細傾與豪飲相反觀釣謂

武過草堂公酬詩吳志陟璆使漢入國而問俗意待犬戎滅人藏紅

魚粟盈以茲報主願庶獲禪世程炯炯一心在沉沉二

豎嬰顏回竟短折賈誼徒忠貞飛旄出江漢孤舟轉荆衡

虛橫諸本馬融笛悵望龍驤瑩空餘老賓客身上愧簪纓

作無



此為籌邊未竟而痛傷死後也。蜀近吐蕃民苦饋餉故

滅戎盈粟為當時大經畫惜其早世而心未遂耳喪返華

陰路經江漢荆衡也虛笛知音已亡望塋孤墳遠隔老賓

客向為幕僚愧簪纓感其薦拔此章前兩段各十二句

中兩段各八句後兩段各十四句。○前漢賈捐之傳太倉

之粟紅腐而不可食。賈誼傳可以為萬世法程。寡婦

賦日炯炯而不寐。商書永有一心。庾信詩幽翳沉沉

疾為二豎子日彼良醫也。繼我焉逃之其一日居育之

上膏之下若我何醫至日疾不可為也在育之上膏之下

攻之不可達之不及藥不至焉不可為也。晉孫和薦范

粲表久嬰疾病。皇南。疏。嬰疾。陸機詩世網嬰吾身

正字通嬰繫也。榮也。顏淵三十二歲賈誼三十三歲故

舉以相方。記短折日不祿。左傳荀息日繼之以忠貞

唐書永泰元年四月。葬。喪車之旌。庾信竹枝

潘岳寡婦賦飛旒翩以啟路。注。喪車之旌。庾信竹枝

賦是乃江漢英靈荆衡杞梓。漢馬融精覈術數性好音

律尤耽於笛及卒客有弔者詣靈橫笛。晉王濬傳武帝

因謠言拜濬為龍驤將軍伐吳太康六年卒葬柏谷山

大營塋域塋垣周四十五里。謝朓詩憮然愧簪纓



考嚴武生平所為多不法其在蜀中用度無藝峻掇亟  
斂閭里為之一空唯破吐蕃收鹽川為當時第一功詩  
云公來雪山重公去雪山輕誠實錄也至此之為諸葛  
文翁不免譽浮其實噫唐世人物如嚴武者何可勝數  
而後人至今傳述公之有功於武多矣

贈太子太師汝陽郡王璡

杜臆汝陽被寵善終本無可哀直以下交情厚傷舊

而賦也鶴

王薨在天寶九載

汝陽讓帝子眉宇真天人  
虬髯似太宗色映塞外  
一作春

往者開元中主恩視遇頻出入獨非時禮異見  
音現羣臣愛

其謹潔極倍此骨肉親  
此傲品貌不群及平時恩遇  
杜

唐書讓皇帝憲本名成器睿宗立為皇太子以克宗有討平韋氏功懇讓儲位封寧王薨謚讓皇帝  
見於眉宇之間魏畧即鄆淳見曹植才辯對其所知歎為天人  
酉陽雜俎太宗虬髯常戲張弓掛矢  
武陵王



紀詩塞外無春色此翻用其語乃極狀器宇之溫和也

禁元王傳出入卧內傳語言非時即常常而見之意

謹潔言能謹身潔已〔記〕骨肉之親無絕也〔羯鼓錄〕汝

陽秀出藩邸立宗特鍾愛焉又〔其聰悟敏慧妙達音旨〕

每出游幸從音聰容聽音退朝音潮後或在風雪晨忽思格猛

項刻不舍

獸苑囿騰清塵羽音動若一萬馬肅駢駢詔王來射音雁

拜命已挺身也下三段吳論動者音射獵之事此言明皇詔獵

書從容以和〔淮南子〕古者天子聽朝公卿正諫〔江淹〕

詩幸及風雪霽〔蘇武〕五子傳厲王膂力扛鼎空手搏

熊羆猛獸又江都王力格猛獸〔淮南子〕射沼濱之高鳥

逐苑囿之走獸〔相如〕獵書〔屬車之清塵〕洙曰三

禮圖全羽為旒析羽為旄謂旌於旗干首也高唐

賦駕駟馬建羽旗〔詩〕駢駢征夫〔詩注〕駢駢衆多疾行之

貌〔蘇武傳〕天子射上林中得雁〔左傳〕拜命之辱箭出

前漢劉屈氂傳屈氂挺身逃挺身奮身而起也

飛鞚內上又一作回翠麟翻然紫塞翻下去聲拂明月輪從



去聲 人雖獲多天笑不為新王每中去聲一物手自與金銀言此

汝陽陪獵也。出飛鞚。王飛馬以射。回翠麟。帝回馬而視。

紫塞之雁。應手而落。故下拂弓。傍。○鮑照詩。飛鞚越平陸。

鞚。馬勒也。翠麟。良馬也。揚雄。清東賦。乘翠龍而折河兮。

陟西岳之峽。峭。崔豹。古今注。秦所築長城。土色皆紫。故

云。紫塞。蕪城賦。紫塞雁門。庾信詩。明月動弓梢。長楊

賦。序。上將大誇。胡。以多禽獸。今從人手搏之。自取其獲。

上親臨觀焉。隋。薛。中。陳。竟。無。銜。德源詩。雲銜天笑。明。和。中。陳。竟。無。銜。

縻虞聖聰一作慈矧多仁官免供給費水有在藻鱗匪惟帝

老大皆是王忠勤謂民得休而物不傷此皆王之忠勤所

格非帝老而倦遊也。趙。曰。水。有。藻。鱗。非。特。不。獵。抑。且。不。

漁矣。謹潔以行已言。忠勤以事君言。○江淹詩。袖中有

短書。通鑑。秦王符堅如鄴。獵於西山。旬餘。忘返。伶人王

洛叩馬而諫。相如諫獵書。清道而行。中路而馳。猶時有

銜縻之變。注。縻。車之鈞心也。馬銜或斷鈞心。或出則致傾。

敗以傷人。詩。魚在在藻。有頌其首。王在在鎬。豈樂飲酒。



小序曰魚藻刺幽王也言萬物失其性王居鎬京將不能以自樂故君子思古之武王焉

忠勤晚年務置醴門引申白賓道大容無能永懷待芳茵好

去聲學尚貞一作烈義形露中揮翰綺繡揚篇什若有神

此記其虛懷善學上文專言射獵事故此又槩舉其生平置醴接今人義

○漢書楚元王敬禮申公魯人等魯人不嗜酒元王每置酒常

為設醴張正見詩鄒嚴接武申白日相趨朱注舊

唐書璉與賀知章褚廷誨等善為詩酒之交道大出老

子呂氏春秋無能晉傅亮表感舊永懷霍日

知詩窗前窺石鏡河畔蹈芳茵世說羊忱性甚貞烈

公羊傳仇牧義形於色曹植詩獻歆涕露巾  
詩揮翰初難擬北史苑傳雅言麗則之奇綺合繡  
聯之美鍾嶸詩品於時篇什理過其辭  
表升堂睹奧川廣不可泝墓久狐兔隣宛彼漢中郡  
思若有神一作我悲泛舟俱遠津温温昔風味



少壯已書紳舊游易音異磨滅衰謝增一作多酸辛未因汝

漢中乃撫今思昔之感俱遠津公在夔州漢中在歸州

也昔風味憶從前易磨滅慮將來此章首尾各十句中

間皆八句分段○鮑照詩川廣多懼桓譚新論雍門

周以琴見孟嘗君曰臣竊悲千秋萬歲後墳墓生荆棘狐

兔穴其中樵兒牧豎躑躅而歌其上漢中王瑀汝陽王

弟也公昔與漢中王會於梓州曹植詩文雅縱橫飛

穀梁傳兄弟天倫晉劉遺民書企懷風寶音論汎舟三峽詩温温恭

人書紳何承天詩願言桑梓思舊遊司江淹詩感贈還

馬遷書古者富貴而名磨滅不可勝紀

前贈汝陽王本律也故敘次莊嚴此哀汝陽王乃古

詩也故紀述錯綜前拈風德升為全詩之綱於奇毛賜

鷹只一語輕點此拈潔極為通篇之眼將詔王射雁

用三段詳敘如史記淮陰侯傳多入崩通語司馬相如

傳備載文君事皆以旁出見奇方是善於寫生者

### 贈秘書監江夏李公邕

盧注哀秘書者哀其文章氣節遭讒而死為可傷也唐

士詩羊主



書文苑傳李邕廣陵江都人少知名在長安李嶠張  
廷珪並薦邕詞高行貞堪為諫諍官  
張潛曰李蘇

鄭三人  
皆書地

長嘯宇宙間高才日陵  
作晉古人不可見前輩復  
扶又

誰繼首嘆才人凋謝  
古人槩言前輩指李○左思詩長

陵下習抱朴子陵習之端  
以多憶昔李公存詞林有根

有孔融畫今之少年喜  
天製風流散金石追琢山岳銳情

抵聲華當健筆灑落富清製風流散金石追琢山岳銳情

窮造化理學貫天人際憶昔一提及至竟掩宣尼袂痛其抱

抵謂學有本源健筆足不遇也  
此敘李公文字  
作怕多灑落言文章起下造化二句  
散謂刊布追琢謂

鑄勒窮造化所見者精貫天人所包者大○陸倕感知已

賦學窮書府文究辭林漢書鄒陽傳蟠木根柢  
書聲華無寂庾信宇文順集序章表健筆  
序灑落之功未加晉書樂廣傳天下言風流者以王樂



為首稱呂氏春秋功績銘乎金石秦始皇紀刻於金石

以為表經詩追琢其章金玉其相山嶽鏡狀碑勢之

魏峩酈炎詩功名重山岳莊子造化之所始司馬遷傳究天人之際通古今之變成一家之言于謂走

其門碑版照四裔各蕭森然起凡例蕭蕭白楊路

洞徹晉作寶珠惠龍宮增廟湧一作浩劫浮雲一作衛宗

儒俎豆事故吏去計時來皆虛跋涉曾音不泥去向

來映當時豈獨特勸後世此述其聲價之重于謁滿

碑文體制白楊墓道碑也龍官寺觀碑也宗儒學宮碑也

故吏遺愛碑也眊眊皆虛前之看碑者已往跋涉不泥後

之摩碑者復至故下接天映當時而勸後世若以眊眊跋

涉為索文之人於上于謁句為重復矣趙曰泉路昏暗

得邕之文如明珠洞徹故以為惠塔廟之文神靈呵護雖

亘經浩劫而浮雲常衛謝靈運詩圖牒復磨滅碑版誰

傳聞碑乃石碑版是金版東都賦瞰四裔而抗稜

史記陳餘曰不意君之望臣深也杜預左傳序發凡以

士寺羊主

卷十六

三



言例 〔古詩〕白楊何蕭蕭松柏夾廣路 〔宣室志〕馮翊嚴

生家漢南峴山得一珠如彈丸胡人曰此西國清水珠至

濁水冷然洞徹矣 〔說苑〕寶珠不飾 〔仙傳〕昆明池龍宮有

仙方三十六首 〔徐陵〕寺碑朝驚鷲嶺夜動龍宮 〔金剛經〕

如佛塔廟 〔洛陽伽藍記〕永熙五年永寧寺浮圖為火所

燒有人從東萊來云見 〔海圖〕於海中光明照耀儼然如新

此言塔廟如龍宮也 〔度人經〕惟有元始浩劫之家部

制我界統成 〔京都〕浩劫無窮之劫 〔史記〕孔子布衣傳

十餘世學者宗之 〔齊〕何武傳 〔論語〕俎豆之

事 〔霍光傳〕問所親故吏 〔何武傳〕生前無赫赫名去後

常令人思 〔古詩〕眇眇以適意 〔詩〕大夫跋 〔豐屋〕珊瑚鉤

涉 〔沈約〕謝靈運 〔標能〕擅美獨映當時

麒麟織成罽 〔居例〕紫驪隨劍几義取無虛歲分宅脫驂間

感激懷未濟眾歸調給美擺落多藏 〔晉〕穢 〔此述〕其好施

麟罽驪馬劍几皆富家饋以求文者人多感激而心如未

濟見其急於為人眾美調給而志厭多藏見其胸懷高曠

○ 〔易〕豐其屋天際翔也 〔晉書〕今之百姓競豐其屋 〔蕭詮〕

詩珠簾半上珊瑚鈎 〔天中記〕漢武帝時日本國貢麒麟

詩珠簾半上珊瑚鈎 〔天中記〕漢武帝時日本國貢麒麟



錦金花眩人眼目漢書注罽織毛若今氍毹及氍毹之類

以織成罽對珊瑚鈎織成乃罽名也公集中有織成詩

題梁簡文詩風吹鳳凰袖日映織成衣周王褒詩銀鏤光

明帶金地織成靴可證南史梁武帝幸樂遊苑羊侃預

宴賜以河南國紫駟馬宋齊書詩劍几傳好事論語

義然後取舊唐書名尤長碑頌雖貶職在外

中朝衣冠及天下寺觀多齋持金帛往求其文前後所製

幾數百首又云受納饋遺多至鉅萬時議以為鬻文獲

財未有如邕者叢子柳成子聘晉過衛右宰轂臣觴

之酣畢而送以璧成子行流衛亂轂臣死之於是迎其妻

子還其璧隔宅而居之唐絕交論寧慕柳成分宅之德吳

志周瑜推道南大宅以舍孫策有無通共史記越石父

賢在縲綆中晏子遭之途解左驂贈之延為上客趙

岐孟子章指干載聞之猶有感激劉劭人物志普博周

給弘在覆裕陶潛詩落悠悠談老子多藏必厚亡唐

顏氏家訓山巨源以蓄積取譏嘗多藏厚亡之文也唐

書讐人告邕贓貨枉法許昌人孔璋上書救之曰斯獨步

人所能者拯孤卹窮救乏賑惠積而便散家無私聚

四十年風聽九臯唳嗚呼江夏姿竟掩宣尼袂此傷其遭

土寺羊生



獨步名振文壇風聽聲徹帝庭宣尼掩袂道窮可憫矣此

句結前起後○曹植詩仲宣獨步於漢南詩鶴鳴于九

臯聲聞于天唐書立宗東封回邕獻詞賦稱旨後因上計

借中使臨索其文故以九臯鶴比之漢書天下無雙

江夏黃童世系表後漢會稽太守高陽侯徙居江夏遂

為江夏李氏其後元哲德居廣陵元哲生善善生邕故題

曰江夏李公詩又云江夏姿也公羊傳西狩獲麟往者

孔子反袂拭面涕沾袍劉琨詩宣尼悲獲麟

武后朝潮音引用多寵嬖天雨流芳不職太常議面折一作張勢衰

俗凜生風排蕩秋變霽忠貞負冤怨一作恨宮闕淡旒綴往者

再提至易力何淡嘖痛其直節受枉也此記其立朝風

節周注當時振頽俗霽天顏其忠貞若此而為小人所

陷亦以天子淡居九重自見於壅蔽耳○左傳齊侯好

內多內寵內嬖西京賦彈射咸否搜神記乞陛下聖造

親試否臧舊書韋巨源傳太常博士李處直議巨源謹

日昭邕再駁之文士推重史記絳侯謂王陵面折廷爭

臣不如君唐書邕拜左拾遺中丞宋璟劾張昌宗兄弟

反狀武后不應邕在階下大言曰璟所陳社稷大計陛下



當聽后色解即可環奏淮南子衰世也裕以其智巧許

偽趙廣漢傳見事風生無所回避傳袁傳袁除即中貴

游懾服臺閣生風邵注秋旻霽美其皎潔也爾雅秋日

旻天左傳荀息曰臣竭其股肱之力繼之以忠貞前

漢五行志君若綴旒不得舉手言劭曰旒旌旗之旒隨

風動搖也或曰旒旒所蔽言朝廷之聰明蔽塞放

逐早聯翩低垂困炎癘厲一作日斜鵬鳥入魂斷蒼梧帝榮

策一作枯走不暇星無安稅幾分漢庭竹風擁文侯篲終

悲洛陽獄事近小臣斃一作初負謗易音力何深嘖

才詣切此記其請致死聯翩屢謫貶炎厲瘴熱地

邕貶多在南方故用長沙蒼梧事趙曰榮枯無常故奔

走不暇而無稅駕之處盧注在迭為刺史故云幾分

竹所在必親賢士故云鳳擁篲周甸注邕名位不為卑

賤而其死也竟與小臣無異且其禍起負謗非有實事擠

之亦易為力何必深嗟至此乎史記屈原放逐著離騷

司馬相如賦黼帳低垂宋之問詩自可乘炎癘鵬

鳥賦庚子日斜鵬集予舍宋之問詩百越去魂斷吳

上詩羊上



均詩依依望九疑欲謁蒼梧帝魏都賦英辯榮枯詩

星言夙駕史記李斯傳吾未知所稅駕也注稅駕猶言

解駕唐書邕累貶雷州司戶崖州舍城丞又貶欽州遵

化尉漢書文帝三年初與郡守為銅虎符竹使符宇文

道庾信集序寄淡分竹阮籍詩子夏處西河之上而

文侯擁篲舊唐書邕為陳州刺史歷括淄滑三州刺史

天寶初為汲郡北海太守上計京師皆以邕重義愛士古

信陵之流後漢邕傳邕上書自陳下洛陽獄詔減死

一等與家屬髡鉗徙朔方左傳與大夫斃與小臣

亦斃周語其無乃階禍乎賈誼傳適足以負謗於天

下耳前漢書摧枯朽者身為力伊昔臨淄亭酒酣託末

契重宋玉小言賦會而敘東都別朝陰改軒砌初計切伊昔三提至鯤

也此言其投契甚久公與初遇於東都所云李邕

求識面也再遇於臨淄亭有陪宴歷下亭詩公為後輩故

云末契久敘澗思故日陰改移也謝靈運詩伊昔家臨

淄臨淄亭在今山東濟南府左思詩酒酣氣益震尚

書孔傳樂酒日酣陸機歎逝賦託末契於後生潘岳

楊仲武詩日仄景西望子朝陰廣雅砌祀也西都賦

皇

皇



墀音砌 啟音口 論音平 文到一作 崔蘇指一作 盡流水逝近伏

盈川雄未甘特進麗是非張相國相扼一危脆爭名古豈

然關鍵從英華他本 欵一作 及吾家詩曠懷

掃氛翳慷慨嗣真作咨嗟玉山桂鐘律儼高懸鯤鯨噴迢

造此記其評論詩 論文以下 梁論當世之文例及以

到崔蘇凡已逝者皆如流張相國不無是非之隙遂至相

扼而幾危亦由趙注山 比詞之秀拔鐘律比聲之和雅

及也曠懷一句此趙注山 論審言之詩咨嗟三句又特美所

和嗣真一作 趙注山此詞之秀拔鐘律比聲之和雅

鯤鯨比勢之強壯錢 崔融蘇味道也唐書融為

文華婉當時未有輩者味道九歲能屬詞與李嶠俱以

文翰顯朝野僉載 李嶠崔融蘇味道杜審言為文章四

友世號崔李蘇杜故公詩稱之指盡屈指數盡也 劉

楨詩逝者如流水唐書楊炯傳 炯為梓州司法叅軍遷

上寺作主



盈川令卒 季嶠傳 神龍三年封趙國公加特進同中書

門下三品嶠富才思前與王勃楊盈川接中與崔融蘇味

道齊名 張說云楊盈川文如懸河注水酌之不竭李嶠

文如良金美玉無施不可 莊子彼亦一是非此亦一是

非 張說傳 玄宗誅蕭至忠 為中書令封燕國公東

封還為尚書左丞相 書 為素輕張說說甚惡之 史

記兩賢豈相扼哉 梁簡文書危脆之質有險蜉蚍 庾信

崔說碑百齡危脆 張儀曰爭名者於朝 魏文帝

典論文人相輕自 然 善閉無關鍵而不可開

注橫木為關 監木為榱 帝 崇思歸引 歛復見牽羈 鮑

照詩安知曠士懷 漢高帝 紅慷慨傷懷 朱注公祖審

言集有和李大 夫 奉使存撫河東詩非指歷下倡和

之作千家本載公 注云甫有和 李太守詩此偽託者善

本俱無 世說范宣看 異谷嗟 晉書 劉詵對武帝曰臣

舉賢良對策為天下第 一 枝崑山片玉 史記

鐘律調自古 顧野工 虎 丘山亭序成文暢於鐘律 景

福殿賦華鐘杙其高懸 王嘉拾遺記 鯤魚 坡隨青州血

千尺如鯨 吳都賦曠瞻迢迢 迢迢遠貌 坡隨青州血

蕪沒汶陽瘞哀贈竟 一作蕭條恩波延揭 厲子孫存



一作如綫舊客舟凝滯君臣尚論平兵將去帥接燕平薊平

則詠六公篇憂來豁蒙蔽也末傷其身後荒涼撫時而增歎

贈恩典尚待將來之揭厲今子微弱舊交遠遊亦誰為

謀其昭雪乎最可傷者有外而朝無直臣今日之痛

李公猶李公之惜六公也結語無任悲愴揭厲謂高揭

而揚厲論兵以吐書憂侵將帥指河北降將通論此章

是五段文字細分前四句者三段八句者三段十四句

者兩段十句十二句者各流段十段之中多寡仍相遙應

○司馬相如哀二世賦被化之長坂任昉墓銘蕪沒

鄭鄉寂寥楊冢唐書武德二年北海郡置汝陽縣舊

書天寶五載左驍衛兵曹參軍柳勤有罪下獄邕嘗遺勸

馬吉溫使引邕嘗以休咎相語陰賂遺宰相李林甫素忌

邕因傳以罪詔刑部員外郎即之監察御史羅希奭就

郡杖殺之年七十客葬於此唐書代宗時贈邕秘書監

丘遲詩肅穆恩波被劇秦美新論侯衛厲揭周甸引

詩淡厲淺揭以解揭厲未合今從朱注越絕書中國不

絕如線舊客公自謂左傳禁舊客勿出於富別賦舟

凝於水濱吳越春秋孫子與吳王論兵後漢吳漢傳

凝於水濱吳越春秋孫子與吳王論兵後漢吳漢傳



往來燕薊之間天台賦朗詠長川原注公有張桓等

五王泊狄相六公詩朱注五王張柬之桓彥範敬暉崔玄

暉袁恕已狄相則仁傑也趙明誠金石錄唐六公詩李邕

撰胡履靈書初讀八哀詩恨不見其詩晚得石本其文詞

高古真一代佳作也六公者五各為一章狄丞相別為

一章錢箋董道書跋李北海六公詠今太和集中雖有詩

而無其姓名予見荆州六公詠石刻文既不列詩尤奇偉

豪氣激發如見斷極時宜老杜有云序言邕為荆州

今新舊書皆不書抱

朴子訓誨所以移蒙蔽天雨流芳

王嗣奭曰李才名甚盛而其死甚慘公痛之極故云竟

掩宣尼袂又云魏蒼梧帝又曰事近小臣斃末又曰

坡陶青州血不覺言之複也葉石林以為累句論

詩則是而非所以論子美其起語豪宕亦兼自寓

各章以序事成文部署森嚴似班史唯此章感慨激

昂排蕩變化直追龍門之筆細按其前後跌宕又未嘗

不脈絡整齊也郝敬曰李江夏之文藻鄭司

戶之博綜必有少陵之雋筆乃能曲盡其妙

故秘書少監武功蘇公源明

盧注哀秘書者哀其忠孝文章始終遇蹇



河槽也。唐書蘇

武功少

去聲

也孤徒步客

一作寓

徐充讀書東嶽中十載

上聲

考

墳典時下

去聲

菜蕪郭忍饑浮雲噉負米晚為

去聲

身每食臉

力減切

必泣

叶上聲

夜字照燕薪垢衣生

一作帶

碧蘇庶以勤苦

志報茲劬勞願

叶上聲

饑垢衣貧能苦志臉必泣傷親及報劬勞

念親恩俱應少孤

○唐書

源明初名預少孤寓居徐充

孔安國書序伏羲神農黃帝之書謂之三墳少昊顓頊高

辛唐虞之書謂之

一舊書萊蕪漢縣後廢長安四年於廢羸縣置萊蕪縣

屬兗州

薛君章句云朝饑最難忍

頂也

家語子路為親負米百里之外

泣流

侯瑾家貧傭賃暮輒燒柴薪以讀又晉中興書范

汪家貧好學燃薪寫書既畢誦讀亦竟

碧蘇猶今人言

衣服黻斑

韓詩外傳子路曰不能勤

苦焉得行此

學蔚醇儒姿文包

士詩

詩哀哀父母生我劬勞



舊史善灑落

一作淚

辭幽人歸來潛京輦射

音石

君東堂策

一作

射策君東堂

宗匠集精選制可題

一作題

未乾

居寒切

乙科

一作休聲

已

大闡文章日自負掾吏

一作祿

亦

上聲

踐晨趨閭闔肉足踏

宿昔跼

古典切○此敘其壯而出仕

蔚醇儒其學不雜

包舊史其甚博京輦輦轂之下東堂試策之地

宗匠指衡文者

指史履踐官屢遷也足蹈昔跼依然徒步而入也○易其文也蔚文深貌漢書賈山涉

獵書記不能為醇儒

杜預左傳序舊史遺文畧不盡舉

易幽人貞吉

弟生長京輦吳薛瑩詩

遷入京輦遂升樞機

山謙之丹陽記太極殿周路寢也

東西堂魏制周小寢也

晉書摯虞舉賢良武帝詔諸賢良

方正直言會東堂策問

國名臣贊序莫不宗匠

陶鈞惠遠詩時無悟宗匠誰將

蔡邕獨斷群臣

有所奏請尚書今奏下之有制詔天子答之曰可

儒林

傳房鳳字子元以射策乙科為太史掌故唐書諸進士試

時務策五條帖一大經經策全得為甲第策得四帖過四

以上為乙第又云源明工文詞有名天寶間及進士第



更試集賢院累遷太子諭德大人賦排闥闔而入帝宮

韋昭注闔闔天門也天上有閭闔殿故人間帝殿亦名閭闔闔莊子百舍重一麾出守聲去還黃屋朔風卷不暇陪八

駿虜庭悲所遣平生滿樽酒斷此朋知展憂憤病二秋有

恨石一作可轉肅宗復社稷得無順逆一作辯范曄顧其

兒李斯憶黃犬秘書松色一作再扈王仲正本作再祠

壇墀此敘其陷賊不汚黃屋風卷上皇幸蜀矣源明失

可轉見心不變與肅宗復位順逆既辯一時受偽命

者悉加刑戮如范曄有願兒之痛李斯含黃犬之悲而秘

書獨寒松不改得與郊祀盛典顏延之咏阮咸詩屢薦

不入官一麾乃出守京書源出為東平太守召還為

國子司業祿山陷京師以病不受偽署八駿用周穆王

巡遊事陳琳檄文並集鹵庭謝靈運詩再與朋知亂

為鑿戒宋書范曄臨刑其子都序既以著逆順且以

土寺羊主卷十六



問曰汝嗔我耶靄曰今日何緣嗔但父子同死不能不悲

〔史記〕二世具李斯五刑論腰斬咸陽市顧謂其中子曰

吾欲與若復牽黃犬俱出上蔡東門逐狡兔豈可得乎

〔世說〕張伯威歲寒之茂松幽夜之逸光  
〔唐書〕肅宗復兩

京擢源明考功郎中知制誥後為秘書少監前後百卷文

卒扈祠扈從祠祭也  
書為三壇同壇

枕去聲藉皆禁鬱盧演蔡刻揚雄流溟漲本末一作淺

青熒芙蓉劍犀兕豈獨刺〔唐書〕反為後輩褻予實苦懷緬

煌煌齋房芝事絕一作萬手寒〔唐書〕垂之俟來者正始徵勸

勉不要一作懸黃金胡為投乳〔唐書〕贊音獻○此敘其文

文之豐美才大如楊雄雖為淺末鋒利如寶劍雖

犀兕亦可割截有文如此而人及褻視公所以懷思而歎

息也當時齋房瀆祀蘇能苦口力諍於萬手欲舉者竟

阻絕而不行足為將來勸勉矣且其意不欲求取金印何

為觸犯忌諱如投乳贊乎此皆發於忠愛之誠耳〔唐書〕

源明又有前集三十卷〔隋〕辛德源少有重名累官考功

〔唐書〕

〔唐書〕

〔唐書〕

〔唐書〕

〔唐書〕



即中劉逖薦之曰枕藉六經漁獵百氏謝混傳元帝始

鎮建業每得二豚以為珍膳項下一謝混傳元帝始

為禁鬱法言或問吾子好賦曰然童子雕蟲篆刻壯夫

不為謝靈運詩溟漲無端倪後漢書范升以為左氏

淺末不宜立曹植責躬表詞旨末不足採覽此末淺二

字所出若作未淺則海何待乎羽獵賦炫耀青熒

青熒劍有光澤貌越絕書寶劍篇揚其華如芙蓉始出

盧照隣詩相邀俠芙蓉劍季尤劍銘陸剗犀兕水截

鯨鯢蔡邕傳後芙蓉劍文選注緬思貌漢書武帝

大興祠祀元封中齋房生疏而作歌通鑑乾元二年六

月上從王璵請立太乙壇於南郊之東自漢武帝祠太乙

至唐復祠之舊唐書肅宗紀上元二年七月延英殿御座

梁上生玉芝一莖上製玉靈芝詩唐書本傳肅宗

時禁中禱祀窮日夜中宮用事給養繁靡源明數陳政治

得失及思明陷洛陽帝將親征上疏極諫帝嘉其切直

子夏詩序周南召南正始之道王化之基晉書衛玠傳不

意永嘉之末復聞正始之音李陵書來相勸勉晉書

周顛傳取金印如斗大繫肘爾雅贊有力注出西海大

秦國有養者似狗多力獷惡炙馘子載贊銘曰爰有獷結

獸厥形似犬饑則馴服飽則反眼出於西海名之曰映結

獸厥形似犬饑則馴服飽則反眼出於西海名之曰映結

獸厥形似犬饑則馴服飽則反眼出於西海名之曰映結



交三十載

上聲

吾與誰游衍滎陽復

扶又切

冥冥罪罟已橫

去聲

胥

吉猷切

嗚呼子逝日始泰則

一作

終蹇長安米萬錢凋喪

去聲盡餘喘戰伐何當解歸帆阻清沔尚纏漳水疾永負蒿

里餞

末歎蘇公身歿不及哀奠也

滎陽罹罪而亡武功始泰遭遇中興終蹇身

歿荒歲戰伐吐蕃未靖清沔路所經胡夏客曰武功少孤忍饑為官又以饑終蹇此不禁三歎此章前後三

段各十二句中間二段各十四句○任昉詩結權三十載

收橫胥橫羅法綱也劉孝威詩菱芒乍胥絲李善選注

胥結也秦蹇用易卦名漢高帝紀關中大饑米斛萬

錢舊書廣德二年自秋至冬米千文一斛則萬錢矣

蘇鄭皆卒於是年故他詩曰穀貴歿潛夫又曰凶問一年俱山海經注漢水至江夏安陸縣入江即沔水劉楨

詩余嬰沉痾疾竄身清漳濱杜臆蒿里餞謂致奠也古

今注蒿里喪歌也人死精魂歸於蒿里使挽者歌以送之

蒿里山名邵注田橫死門人作挽歌二章今分為二薤露



歌送王公大人蒿里歌  
送士大夫庶人之喪

八哀詩苦心力索未免人勝於天就諸章而論前五  
篇精悍蒼古後三首却繁密不疎尚須分別而觀

故著作郎貶台州刺史戶部郎中鄭公虔

盧注哀榮陽者哀其生不逢時

至被汚貶死為可悼

也鄭虔榮陽人

鷄居至魯門不識鐘鼓響孔翠望赤霄愁思

去聲一作入 雕籠

養榮陽剋

去聲

衆儒早聞名

天雨

公賞地崇士大夫况乃氣精

華英

作氣精一作精氣一作氣清

爽

言其人品孤高而兼得名位

上四

魯侯御而觴之於廟奏韶以爲樂具太牢以爲饗鳥乃

眩視悲憂三日而死江淹擬古詩咸池饗爰居鐘鼓或愁

辛張華鷓鴣賦序孔雀翡翠或陵赤霄之際或託絕垠

之外然皆負矰嬰繳羽毛入貢禰衡鸚鵡賦閉以雕籠

剪其翅羽原注往者公在疾蘇公頽位尊望重素未相

識早愛才名躬自撫問臨以忘年之契遠邇嘉之後漢



張奮傳衆儒不達議多駁異蜀志注鍾會名公之子  
地崇指著作即後漢來歙傳士大夫皆信重之  
五行志心之精前漢

爽是謂魂魄天然生知資學立游夏上神農或闕漏黃

石愧師長丁丈藥纂西名兵流指諸掌貫穿去聲無

遺恨蒼鳥外最在柯技癢此記其長於著述生知多

石起兵流貫穿謂聞見博覽天然異稟非鑽仰者所庶也陳琳書此乃

神農著本草黃石後漢李固傳通游夏之藝顏閔之仁

不逮也楚辭橘頌年歲雖少可師長兮上林賦左蒼

諸掌唐書虞學長於地理險易方隅物產兵戈衆

寡無不詳審嘗為天寶軍防錄言典事該諸儒服其善著

書司馬遷傳贊貫穿經傳馳騁古今文賦恒遺恨以

終篇原注公著蒼最等諸書之外又撰胡本草七卷高

元之茶甘錄蒼草多貌最小也度自謂著書雖多皆碎音

之事唐史日其書為會粹亦承襲之誤爾雅序會粹音



最聚也。薈與會粹二說不同。趙次公云：當以公詩為正。射雉賦：徒心煩而技憊。徐爰注：有技藝欲逞日技，憊。

圭臬星經奧蟲篆丹青廣子雲窺未遍方朔諧太枉神翰

顧不一體變鍾兼兩文傳天下大字猶在榜昔獻書畫

圖新詩亦俱往滄洲動玉陛一作寡英華一作宮鶴誤一作響

三絕自御題四方所仰批稱其才藝絕人土圭善地

青能繪畫朱注：虔之學識過於子雲之博覽，虔之談論

勝於方朔之詼諧顧野王奇字皆通，有虔而顧不止一

矣。鍾繇鍾會父子善書，有虔而鍾可兼兩矣。文傳二句見

名重當時，獻書以下見才動人主。○陸倕石闕銘：陳圭置

臬。趙注：圭以測日景。臬，度廣然也。天官家有甘石二

氏星經。一魚豢魏畧。卞淳善篆雅虫篆。傳咸賦：圖像

於丹青。楊雄傳：雄少好學博覽，無所不見。東方朔贊

詠：達多端，應諧似優。陳書：顧野王傳：虫篆奇字，無所不

通。太枉，太迂曲也。宋書：謝靈運傳：體變曹王。金壺

記：鍾繇工三色書，草隸八分最優。兼兩本易繫辭傳。



南史劉穆之謂宋武帝曰公但縱筆為大字

王堂殿階陛皆玉為之朱注玉陛之上上展其滄州圖畫

而寡鶴誤為發響形容繪事之逼真也張協詩寡鶴空

悲鳴唐書虔善圖山水嘗自寫其詩并畫以獻帝大署

其尾日鄭虔三絕宋書謝靈運喜霽詩靈運寫之混詠

之王弘在坐以為三絕呂總云虔書如風送雲收霞催

上月嗜酒益疎放暹視天壤形骸實土木親近惟几杖未

曾音層寄魯作官曹兀倚書硯晚就芸香閣胡塵昏垩莽

反覆音福歸聖朝音潮染無滌盪老蒙台州掾遐泛從英華一作泛

泛浙江槩履穿四明雪饑拾樵以周溪椽此敘其平生履

動時之興土木二句靜東之致未寄官曹初設廣文館也

晚就芸閣後為著作即也突兀端坐之貌垩莽空曠之地

貶履穿拾椽貧困不能自給矣晉書阮籍傳嗜酒能嘯

善彈琴當其得意忽忘形骸時人多謂之癡太尉世說

袁尹疎放好酒杜臆彈琴視天壤寫得疎放有神壺



子曰吾示之以天壤見吾善者機也國策魯仲連曰名與

人攘俱傲稽康傳土木形骸不自藻飾唐語林云

宗置廣文館以處為博士虞闕命不知廣文曹司何在訴

宰相宰相曰上增國學置廣文館以居賢者令後世言廣

文博士自君始不亦美虞及乃職錢謙益曰據廣文館

於國子監增置故云不知曹司何在新書云久之兩壞廡

舍有司不復修完寓治國子館自是遂廢非實錄也陳

子昂集祖欽仁檢校秘書郎持五筆終入芸香閣魏畧芸

香辟紙蠹故藏書唐書臺芳賦過於塊莽之野顏

氏家訓武烈太子坐上賓芳隨宜點染卽成數人抱朴

子外物棄智滌蕩機變謝靈運山居賦注天台四明相

接連四明方石四面自然開牕天台賦濟榭溪而直進

額愷之啟蒙記注天台山去天不遠路經榭溪水淡

險清冷前有平橋路徑不盈尺長數十丈下臨絕澗唯忘

其身然後能濟寰宇記榭溪在臨海縣東三十五里四

明在今寧波府榭溪在台州府俱屬浙東路莊子衣

弊履穿貧也非憊也考史記東郭先生貧困履行雪中有

上無下足盡陷地人皆笑之莊子古者晝拾橡栗暮栖

木上命之曰有巢氏之民又徐無鬼居山林食芋栗芋栗

卽橡栗也唐書虞遷著作卽安祿山反劫百官置東都



偽授虔水部郎中因稱風緩求攝市令潛以密章  
達靈武賊平免死貶台州司戶叅軍事後數年卒  
空聞紫

芝歌不見杏壇丈天長眺東南秋色餘颺颺別離慘至今

斑白徒懷曩此憶台州之別芝歌埋迹溪山杏壇丈  
久離博士末南颺颺俱指台州懷曩起下○

紫芝歌用四皓事莊子孔子游乎緇帷之林坐杏壇之

上託席間函丈天長地久宋王微詠賦秋色

陰兮白露商天賦始經鬼魅之塗斑春溪秦一作

自見孟子盧諶詩借日時忽焉疇曩

山秀葉墜清渭朗劇談王侯門野稅林下鞅操紙終夕酣

時物集遐想此憶長安之事劇談二句言隨意宴遊操

談鮑照詩無由稅歸注止也鞅馬頸組易惟

其時物也袁宏三國名臣序贊遐想管樂遠明風流

詞場竟疎濶平昔濫推從趙公一作獎百年見存歿牢落

吾安放一作蕭條阮咸在出處上同世網他日訪江樓舍



悽迷飄蕩上聲。此結出歿後哀思。疎淵承台州公不

意。張遠注。此即昌黎所云。思元賓而不見。見元賓之所

友者。而如見賓也。此章起結。每段各八句中。二段各十

四句。後二段各六句。延之詩。存歿竟何人。蔡邕瞽

師賦。時牢落以失次。樞弓哲人。其萎則吾將安放。原

注。著作與今秘監。鄭君密篇。翰齊價。謫江陵。故有阮咸。江

樓之句。黃鶴曰。審審與虞。兄弟改比之。阮咸如杜位。乃

公從弟。而云阿咸也。張協詩。出處雖殊途。陸機詩。世

伯作誄。謝靈運詩。含悽泛廣州。鮑泉詩。飄蕩逐風迴。

劉克莊曰。八哀詩中。如鄭蘇二首。非無可說。但每篇多

蕪辭累句。或為韻所拘。殊欠條鬯。不如飲中八仙之警

策。蓋八仙歌。每人只四句。以哀詩或累押二三十韻

以此知繁不如簡。雖大手筆。亦然。今按飲歌只說二

事。八哀則槩列平生。未可以槩論。盧德水云。八哀詩未

免傷煩。傷汎中有數十光潔語。堪與日月並垂者。自不



故右僕射相

去聲

國曲江張公九齡

盧注哀相國者哀其志存王室明皇

始終不能信用為可惜也

相

去聲 國生南紀金璞無瑕

與鑛同切 仙鶴下

去聲 人間獨立

霜毛整矯然江海

一作思

去聲復切 與雲路永寂寞想土

堦未遑

一作嘗

等箕穎

言稱其節不凡

金無留鑛比才

飛騰雲路則想致君唐虞而不遑等於高隱矣

官表相國丞相皆秦高帝初置一丞相十一年更名相

國唐書自上洛南逾江漢攜武當荆山至於衡陽乃東

循嶺徼達東甌至閩中是謂南紀舊注江漢之南皆謂之

南紀紀綱紀也謂經帶之也

日礫說文礫銅鐵璞石也唐紀太宗謂魏徵曰金在鑛何

足貴耶冶鍛而為器人乃寶之

九齡幼聰敏善屬文年十三以書干廣州刺史王方慶大嗟賞之曰此子必能致

遠可見其不留於礫也

鮑照舞鶴賦偉胎化之仙禽又

壘霜毛而弄影宋之問詩粉壁圖仙鶴錢箋云九齡家傳



九齡母夢九鶴自天而下飛集於庭遂生九齡

歛矯然出塵如雲中白鶴鮑照詩空守江海思

徐陵墓思鬱轉雲路司馬遷傳墨者亦上堯舜言其堂

高三尺土階三等抱朴子堯舜在上箕頰有巢棲之客

上君白玉堂倚君金華省一作竭力歲崢嶸天池一作地

日蛙黽退食吟大庭何心記一作榛梗骨驚畏曩哲鬢音真

一作變負八境雖一作換蟬冠一作有地一作惡女六多幸敢忘一作志

二疏歸痛迫蘇耽井紫綬一作映暮年荊州謝所

領庾公興去聲不淺黃霸鎮每靜此敘其仕進履歷玉堂

祿山勢張也天池蛙黽一作南宮一作也退食二句承蛙黽言

不計私忿骨驚二句承禍石言要在國事換蟬冠為尚書

右丞相恩多幸言罷政雖慚而遠害猶幸也二疏比其歸

任政績○江淹金燈草賦植君王臺生君椒室徐彥伯詩

巢君碧梧樹舞君青瑣闈君字皆指君王錢箋黃圖未央



宮有金華殿大王堂殿漢書鄭寬中張禹朝夕入說尚書

論語於金華殿中黃圖王堂殿有十二門唐書九齡擢

進士第拜校書郎歷中書舍人秘書少監集賢院學士中

書侍郎此由玉堂金華省出入碣石范陽地崢嶸高

大貌祿山所據錢箋祿山在荒曠偏裨入奏九齡見之曰

亂幽州者必此胡雛也天池見莊子東方朔七諫蛙

黽游乎華池注喻纒佞弄口也爾雅黽形似青蛙而腹大

其鳴甚壯詩退翁自公上古有大庭氏公詩大庭終

返朴或引韓非子議於大庭而後言作庭宇解者非郭

璞游仙詩戢翼棲榛梗榛李栗條如荆梗病也木事詩

曲江與李林甫同列林甫疾之若仇曲江為海燕詩以致

意曰無心與物競鷹莫相猜并終退斥別賦心折骨

驚通鑑安祿山詩奚契丹敗績張守珪奏請斬之執送

京師上惜其才赦之張先齡曰失律喪師不可不誅且其

貌有反相不殺必為後患上曰無勿以王夷甫識石勒枉

害忠良竟赦之此詩畏曩哲指夷甫負人境恐為後患也

謝朓詩誰能鬢不變陶潛詩結廬在人境舊唐書

侍中中書令加貂蟬佩紫綬漢官儀武帝大冠加金璫附

蟬為文貂尾為飾謂之貂蟬本傳開元二十二年九齡

為中書令二十四年遷尚書右丞相罷政事所謂換蟬剗



也〔沈約詩〕長驅入右地〔明皇雜錄〕張九齡裴耀卿詔

為左右僕射罷參知政事林甫怒曰猶為左右丞相耶二

人趣就本班林甫日送之公卿不覺股栗〔左傳〕平舌氏

日民之多幸〔漢書〕疏廣為太子太傅兄子受為少傅俱

上疏乞骸骨上以其年篤老〔神仙傳〕蘇耽柳縣

人少孤養母至孝忽辭母云〔神仙傳〕應仙當違供養母日汝

去使我如何存活日明年天下疫疾庭中井水簷邊桐樹

可以代養至時病者食橘葉飲井水而愈〔唐書〕九齡遷

工部侍郎乞歸養〔唐書〕及母喪解職毀不勝哀有紫芝

產坐側白鳩白雀〔家樹〕芳歲奪哀拜中書侍郎同平章

事固辭不許〔朱注〕唐制〔天〕都督府長史從三品應紫綬

荆州為上都督故時服紫綬也〔中山王〕〔文木賦〕青綱紫

綬九齡嘗薦周〔諒〕為御史于諒劾奏牛仙客語援讖

書帝怒杖於朝堂流瀼州道死九齡坐舉非其人貶荆州

長史長史之上〔有都督〕是其統領〔晉書〕庾亮鎮武昌

諸佐吏乘月共登南樓〔亮〕而亮至諸人將起避之亮徐日

諸君且住老子於此與復不淺〔曹參傳〕嚴延年賓客引

之治動黃次公之治靜〔晉書〕謝安傳每鎮以和靜

調〔去聲〕同諷詠在務屏〔丙音〕詩罷地有餘〔一云〕詩地篇終語清

士寺羊主 卷十六



省悉井切一陽發陰管淑氣含公鼎乃知君子心用才文章

境韻重或作炳散帙起翠螭倚薄巫廬並綺麗克暉擁牋誅任

平聲助騁自我一作成一家詞未闕更字警千秋滄海南名繫

朱鳥影此敘其詩才文學延客詠詩見風流韻事地有

詩可聽如黃鐘之律淑氣含鼎謂其詩可味如太羹之和

君子二句惜其抱濟世才退而用心於文章也起翠

螭言文瀾激蕩並巫廬言才乘高塞克暉任助謂詩文

兼擅其勝趙注趙州在滄海之濱朱鳥即南方之宿當

時謂九齡為滄海遺珠則才名久著南方矣舊書孟浩

然還襄陽九齡時鎮荊州署為從事與之倡和又云九

齡雖以直道黜不戚戚望惟文史自娛朝廷許其勝流

錢箋中書舍人姚子顏狀其行曰公以風雅之道興寄

為主一句一咏莫非興寄顏氏家訓諷詠辭賦謝朓

詩民淳紛務屏陳沈炯詩丁翼陳詩罷莊子其游刀

必有餘地文心雕龍士龍思劣而雅好清省庾信玉

律表節移陰管無勞河內之灰氣動陽鐘不待金門之竹



陸機詩蕙草饒淑氣陳子昂詩如何負公鼎西都

賦序大漢之文章炳焉與三代同風潘岳誄文披帙散

書屢觀遺文楚辭乘玉輿兮駟蒼螭廣雅龍無角曰螭

江賦巫廬崑崙而比嶠詩品小謝工為綺麗歌謠風

人第一南史謝玄暉善為詩彦升工於筆史記自

序以拾遺補闕成一家之言南機謝表片言隻字不關

其間又文賦一篇之警策天官書南宮歸老守故

朱鳥索隱曰南宮詩帝其精為朱鳥也歸老一作

林戀闕情一作延頸波濤長史筆蕪一作絕大庾嶺向時

禮數隔制作難上上請再讀徐孺碑猶思理燿艇此敘其

歿而終之以哀弔趙曰張公有良史之筆惜乎其人歿

而蕪絕於嶺外向時禮數隔絕已之制作不能回質於

生前今讀其徐孺之碑思理燿而往瞻拜於墓前焉

此章首尾各八句中二段各十六句漢書兩漢以清行

徵為京兆尹遂歸老於鄉里王粲詩飛鳥翔故林崔

湜詩丹心恒戀闕西征賦猶犬馬之戀主竊託慕於闕庭

蕭望之傳天下之士延頸企踵班固答賓戲馳辯如

波濤左傳董狐古之良史也沈約郊居賦不載於良史



之筆朱注舊書九齡遷中書令嘗監修國史唐會要云

六典開元二十八年九齡所上恨賦終燕絕於異域

新書韶州始典有大庾嶺新路開元十七年詔張九齡開

鶴注南康記漢兵擊呂嘉衆潰有神將戍是嶺以其姓

庾因謂之大庾又以其上多梅而先發亦曰梅嶺唐書

九齡封始興縣伯請還墓病卒年六十八諡文獻公

於曲江無交故有向時禮隔之語或云九齡謝官後朝廷

禮隔制作不得上張公歿後尚賜諡遣祭何云禮

數隔耶在助哭漢侯射詩予生禮數絕漢禮制志稍

制作後漢書徐穉字孺子豫章南昌人稱南州高士

錢箋九齡徐徵君褐有唐開元十五年黍牧茲邦風

流是仰在懸榻之後想見其人有表墓之儀豈孤此地

曲江見祿山有反相欲因失律誅之明皇不聽至幸蜀

以後追思其言遣使祭贈此事乃一生大節關於國家

治亂興亡篇中尚畧詳其歷敘官階詳記文翰頗

失輕重之體劉湏溪嘗議及楊升菴因補作一篇云

相國生南紀蔚為曲江彥山接韶音峰秀鍾重華旬風

雅既葳蕤聲名鬱葱倩登庸伊呂科敷奏姚宋羨珠澤

隨侯雙玉林却說片九重集神仙咫尺生顧盼陸謝擅

緣情沈范采餘細九遷帝獨奇三臺師錫薦神以宗



彘用藥必瞑眩防乎貴未然介焉斷幾見狐媚蕩主心  
狼子紆皇眷金鏡倏垢塵玉奴驚睥睨賢妻斐偃月堂棄  
捐秋風扇鼉動漁陽鼙蟲飛太極箭朱鸞奔咸京青驪  
乘蜀傳棧閣雨淋鈴宛洛颺迴縣蜚雁愁仰霄昆蹄怯  
升廳噉臍漫天泣回腸嶺南道精已箕尾騎魂猶躑頭  
戀絕綫國步危規填言踐青史篆崢嶸翠珉藤馭曼  
誰珍徐孺碑彫虫但黃絹按此詩格整辭茂力摹少陵  
玉奴楊妃小名暉賢日晴大也東坡詩潞州別駕眼  
如電次公注明皇初為批言據此則暉賢當指明皇驚  
者不欲令帝見此書也辨傳謂九齡進金鏡錄為貴妃  
所毀暉音性腎音限馭者禮左思吳都賦卉木馭蔓  
劉克莊後村曰杜公八哀詩出德符謂可以表裏雅頌  
中古作者莫及傳子蒼謂其筆力變化當與太史公諸  
贊方駕惟葉石林謂長篇最難晉魏以前無過十韻常  
使人以意逆志初不意其事例為王此八篇本非集  
中高作而世多尊稱不敢置議其病蓋傷於多如李邕  
蘇源明篇中多累句刪去其半方為盡善余謂韓比此  
詩於太史公紀傳固不易之論至於石林之評累句為  
長篇者亦不可不知郝敬仲輿曰八哀詩雄  
富是傳紀文字之用韻者文史為詩自子美始



夔府書懷四十韻

鶴注當是大曆元年秋作

昔罷河西尉初興薊北師不才名位晚敢恨省即遲扈聖

崆峒日端居灑灑時萍流仍汲汲樗散上聲尚恩慈遂阻雲

一作臺宿一作常一作湛露詩翠華森遠矣曰首颯淒其拙

被林泉滯生逢酒賦欺文園終寂寞漢閣自磷緇病隔君

臣議一作慚紆德澤私揚驚主辱拔劍撥年衰所迫切

遭遇偃蹇乃書懷故上四為通節之綱身受即官須

驚主辱名位已晚故撥年衰扈聖端居文作一提萍流六

句為即而思扈聖也拙後不句辭官而居灑灑也主辱年

衰承上起下天寶十四年公授河西尉不拜值祿山叛

扈從肅宗於鳳翔未幾入蜀以嚴武薦除工部員外郎又

辭幕府至夔州首尾凡十二年公未嘗至崆峒而云扈

聖崆峒者以肅宗自平涼而至崆峒在其地也汲引指嚴

武恩慈謂朝命宿雲臺宴湛露望翠華皆想為拾遺事



杜臆放迹林泉而云酒賦所欺此公省愆語也病卧文

園慚居漢閣以蜀中馬楊自方杜臆揚鑣拔劍憤激悲

壯之情形於詞色矣朱注主辱謂車駕幸陝○鮑照詩

出自薊北門吳越春秋札雖不才鼂錯傳各位不失

施於後世蔡質漢儀尚書即臺中牛弘詩端居雷

眷想海賦萍流而浮劉向傳轉相汲引樗樹散

木出莊子虞世基詩無庸類散樗雲臺仗見八哀詩

詩序湛露天子燕諸侯也南都賦望翠華之葳蕤謝

靈運詩懷賢亦悽楚北史裴復淡於榮利所居之宅枕

帶林泉西京雜記梁孝文諸遊士於兔園鄒陽作酒

賦漢書司馬相如拜為文園今後病免家居茂陵揚

雄校書漢閣此特借比西閣磷緇猶云磨礪慚紆德澤自

愧退居枉沐君恩或解磷緇為名玷朝班不合謝靈

運詩磷緇謝清曠忠經沐浴德澤舞鶴賦龍驤橫舉

揚鑣飛沫善曰鑣馬勒索鐵記主辱則臣死漢社

書叔孫通傳拔劍擊柱撥奮起也淮南子年衰志憊社

穆經綸地風雲際會期血流紛在眼涕灑一作非亂交頤四

濱樓船汎中原鼓角悲賊壕連白翟戰瓦落丹墀先帝嚴



靈虛一作

寢宗臣切受遺恒山猶突騎

去聲

遼海競張旗田父

嗟膠漆行人避蒺藜總戎存大體降

音杭

將

去聲

飾卑詞楚貢

何年絕堯封舊俗疑長時翻北冠一望卷西夷

此憶長安時事承上

揚鏢驚土辱

上八句先敘肅宗之亂

先帝以下詳記代

宗之亂總戎二句

原病根

社稷風雲靈武起事血

流數語安史猖獗

肅宗晏駕

儀受遺代宗當有一番

振刷乃亂離如故則以總戎

失策誤信降將之卑詞耳在

楚薊則鎮將不恭在西北

賅外夷交誼皆因總戎失策所

致四瀆中原言

皆兵自翟

丹墀言京輔旋破

朱

注恒山遼海皆河北地

杜臆猶突騎如故也競張旗轉

甚也

呂祖謙曰膠漆所以為方誅求之多則田父歎焉

鐵蒺藜所以禦馬所在

朱注通鑑史

朝義死賊將田承嗣薛嵩等降副元帥僕固懷恩恐賊平

寵衰奏畱承嗣等分帥河北自為黨援由是諸鎮桀驁遂

不可制公詩總戎存大體降將飾卑詞正紀其事曰存大

體為朝廷隱也郭知達注總戎元帥也代宗討史朝義

以雍王适為天下兵馬元帥楚貢如嶺南小梗堯封謂



燕薊疑貳北寇指回紇西夷指吐蕃廣德元年相繼人寇

杜臆昔順今逆故曰翻傾國而來故曰卷○經綸風雲

注別見書血流漂杵東方朔傳俛而淡惟仰而泣下

交頤記四瀆視諸侯四水獨流江淮河濟也漢有樓

船將軍鼓角別見漢匈奴傳晉文公攘戎狄居西河

圖洛之間號曰赤翟白翟注國今上郡寧川地朱注史

記索隱故西河郡有白部胡唐鄜延二州即春秋白翟地

祿山反京畿鄜坊皆附之故去連白翟光武紀大破莽

兵於昆陽城西會雷風淫虎皆飛前漢梅福傳登文

屏之陞涉赤墀之塗注以孫掩泥塗殿上也梁宗廟登

歌神宮肅肅靈寢微微唐書寶應元年建卯月上不豫

召子儀入卧内曰河東之事一以委卿所謂切受遺也

公孫弘傳受遺則霍光金日磾周禮并州其鎮曰恒山

晁錯傳輕車突騎師古曰言其驍銳可衝突敵也公

孫瓚傳通遼海叔孫通傳設兵張旗幟潘岳籍田賦

邑老田父孫武子膠漆之材車甲之奉日費千金柳

惲詩寂寞行人稀六韜狹路微徑張鐵蒺藜晁錯傳具

藺石布渠答蘇林曰渠答鍊疾藜也魏志詔大將軍親

總六戎薛道衡詩朝端去總戎漢明帝詔明於國家之

大體淮南子約身卑辭以求救於諸侯左傳管仲責



楚曰爾貢包茅不入〔史記周紀〕封堯之後於薊〔詩序〕

懷其舊俗者也〔鮑照詩〕邊城屢翻覆此翻字所本〔語〕

林王導曰北寇遊魂伺我隙〔陳後主詩〕春江聊一望

過秦論席卷天下此卷字所本〔難蜀父老文〕接之以西

夷不必陪〔立圃〕超然待〔義〕矣〔凶〕作兵鑄農器講殿闢書

帷廟算高難測天〔變〕實在茲形容真潦倒答效莫支持〔此〕

救時籌策承上拔〔外〕撥年〔衰〕鑄農器望息兵端闢書帷

望開言路二句皆當時急務〔自〕廟算無聞恐前亂未靖而

後患復生矣此段乃上下〔文〕闢換處朱注代宗嘗幸陝

州故用周穆黃帝〔事〕當此多事之秋我豈必陪車駕於

立圃乎但望求賢〔問〕道如黃帝之下訪具茨則凶兵可銷

講殿可御治平不難致矣孰知廟算不然杞人憂天實在

於此惜衰老無補為足〔事〕去〔公〕解都支離〔○〕立圃周穆

王西遊事〔陸〕機豪士賦超然〔自〕引高揖而熙〔莊〕子黃

帝將見大隗於具茨之山至於襄城之野七聖皆迷遇牧

馬童子問塗焉〔唐〕書許州陽翟縣有具茨山〔老〕子兵者

凶器〔家〕語鑄劍戟以為農器〔東〕方朔傳文帝集上書

囊為殿帷〔岑〕文本詩書帷通竹徑〔杜〕詩博議通鑑永泰



元年九月庚寅朔置百高座於資聖西明兩寺講仁王經  
甲辰吐蕃十萬眾至奉天京城戒嚴丙午罷百高座講十  
月己未復講經於資聖寺時羗人外訶藩鎮內叛而帝與  
宰相元載等俱好佛怠於政事講殿闢書帷蓋以諷也  
孫子兵未戰而廟算勝者得算也 天憂用列子杞人  
憂天崩事 嵇康書漆園籠疎 魯靈光殿賦支持以保  
漢使聲者分王命群公各典司恐垂均賦斂去聲不似問瘡

瘡萬里煩供給孤最怨思綠林寧小患雲夢欲難追卽

事須嘗膽蒼生可察流義眉議作堂無又榮鳳貞觀去聲是元龜

處處喧飛檄家家急鏡錐蕭車安不定蜀使去聲何之

此傷夔州民困承上天變實在茲使者八句歎凶兵未  
息而軍賦日煩孤城最怨思見民窮可慮卽事八句歎講

帷不開而舊章難復貞觀是元龜乃起做之方 使者索  
餉之官典司牧民之吏瘡痍蜀有崔旰之亂也綠林雲夢

民將為盜矣嘗膽痛懲前失察眉淡悉民情 朱注朝議  
多人奈何不法貞觀之治致盜賊群起誅求益急雖蕭車

土寺羊主 卷十六 亮



撫之猶恐不定彼蜀使頻下又何為乎○吳越春秋王命

見符東都賦各有典司劉安諫出兵書緩刑罰薄賦

歛史記李布傳剝膚未瘳魏志衛顛傳若有歸民以

供給之謝承後漢書狄恭以甲兵守孤城於絕域淮

南子悲則感怨思之氣張綠林雲夢言荆楚將亂

後漢劉元傳諸亡命攻離鄉聚藏於綠林中注綠林

山在荊州當陽縣東北盧注左傳楚昭王涉睢濟江入

雲中盜攻之注雲夢澤中也時代宗幸陝猶昭王

出國故引往事為欲難追追悔無及矣錢箋泥舊注偽

遊雲夢之說遂云來瑱為節度使入朝賜死而藩鎮

皆貳所謂雲夢欲難追也按此本言朝廷遣使擾民耳

於來瑱無預吳春秋越王欲報吳怨懸膽於戶出入

嘗之列子晉有列子雍者能視盜察眉睫之間而得其情

杜臆察眉恐其蹙額也梅福書廟堂之議非草茅所當

言後漢書鄧騭等並奏朝請有大議請朝堂與公卿參謀

賀循詩集鳳動春枝書今我即命於元龜劉琨勸進

表前事之不忘後代之元龜也元龜大龜卜龜以大者為

靈何遜詩處處皆城市左思詩邊城苦鳴鏑羽檄飛

京都魏志王粲日家家欲為帝王江淹書競刀錐之

利前漢蕭育傳南郡江中多盜賊拜育為太守上以育



者舊名臣乃以三公使車載育入殿中受策注使車三三公奉使之車司馬相如為即使蜀論巴蜀父老鈞瀨

疎墳籍耕巖進奕棋地蒸餘破扇冬暖夏織絺豺豕一作

哀登楚一作麟傷泣象冠衣冠迷冠適越藻繪憶遊雖賞首

月延秋桂傾陽逐露葵大庭終反樸京觀古玩切且僵尸高

枕虛眠晝哀歌欲和去聲誰芳官載勲業凡百慎交綏朱注

客夔情景而以除亂立功天望之在位者鈞瀨八句久客

無聊之况應上形容真潦倒貫月八句淡期濟世之大應

上答效莫支持前日總戎存大體惜其遺患於諸鎮此日

凡百慎交綏冀其敵愾於外夷耕鈞資身蒸暖隨地哀

景逐葵念君因思大庭之治以錯京觀奈伏枕夔江惟哀

歌獨歎而已南宮事業望之當事大臣勿謂交綏而退可

也當時吐蕃陷京諸將袖手坐觀故有交綏之歎此章

前兩段各二十句後兩段各十六句中間八句作上下過

峽鈞瀨用嚴子陵事耕巖用鄭子真事南史劉穆之



傳尋覽篇章校定墳籍西京雜記杜陵杜夫子善奕棋

為天下第一秋興賦屏輕箠釋纖絺王粲七哀詩西

京亂無象豺虎方邁患登楚指梁登荆州城樓作賦麟

傷用西狩獲麟孔子世家叔梁紇禱尼丘生孔子孔子

生而首上圩頂故名丘字仲尼莊子宋人資南而適越越人斷髮文身無所

象尼山莊子宋人資南而適越越人斷髮文身無所

用之陳琳為曹洪與魏文帝書遊睢渙者學藻績之彩

陳雷風俗傳襄邑南有睢水睢渙之水出文章故

有黼黻藻錦日月華虫以禱天子宗廟御服焉公少時

常遊吳越梁宋李德林詩月桂近將攀沈約詩秋風生

桂枝曹植表若葵藿之傾太陽又七啟霜蓄露葵大

庭古至德之世淮南子已雕已琢還返於樸

左傳古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以為大戮於是

乎有京觀注積尸封土其上謂之京觀前漢伍被傳僵

尸滿野流血千里左傳詩哀歌和漸離杜臆欲和誰言

欲和者誰人乎後漢書永平中圖畫中興二十八將於

南宮雲臺詩凡百君子應瑒詩凡百警爾位左傳晉

人秦人出戰交綏注古名退軍為綏李衛公曰綏六轡總

也謂軍不戰但交綏而退猶云交馬而還



杜詩長篇鑄格整嚴如金利玉律用思精細若繭絲牛  
毛此章分枝分節相生相應之法必寧心靜氣從容翫  
味方有端緒可尋但止流目泛觀涉  
獵大槩亦何由窺見作者深意哉

往在鶴注此當是  
大曆元年作

往在西京日

一作胡來滿彤

宮中宵焚九廟雲漢為

之紅解瓦飛十里

須先

離紛

一作粉

留同層空疚心惜木主

一灰悲風合昏非鐵騎

天雨

清曉

一作旭

散錦幪

吳作幪正  
異定作幪

賊臣表逆節

晉作帥

相賀以成功是時妃嬪戮連為糞土叢

當宁陷玉座白間剝畫

此

不知二聖處私泣百歲翁

此詩歷敘三朝治亂也首紀天寶末祿山陷京之事上  
八毀及宗廟次八傷及宮禁下二言立肅出奔父老悲涕

也賊徒肆行逆節則上表祿山以稱賀如下文殺妃主  
毀御座是也○張協詩昔在西京時書王徂彤宮攸居



古制天子七廟王莽增為九廟舊唐書中宗已祔太廟  
開元四年出置別廟至十年置九廟而中宗神主復祔太

廟詩倬彼雲漢昭回于天漢徐樂上書臣聞天下之  
患在於土崩不在瓦解屋瓦飛出光武紀詳見上章

謝朓詩總帷飄井幹言廟中神帷也詩憂心孔疚  
史記武王伐紂載木土而行舊唐書天寶末兩都傾陷

神主亡失肅宗既復舊物建主作廟於上都其東都神主  
大曆中始於人間舊之孔叢子衛山公曰寡人之任臣

無大小一一自觀察之曹植詩悲風來人懷合昏本  
是草名至夜則合陸倕銘昏夜捲莫茨朝開此處借用

作黃昏沈佺期詩合昏直菟郡中夜白登圍魏志注曹  
公列鐵騎五千為里障江賦縉霧稜於清旭縉音隸

祝也廣韻驢子曰驢錢箋祿山陷兩京以橐駝運御府  
珍寶於范陽故曰散錦驢郭知達本注徐陵詩金鞍覆錦

驢幪鞍帕也公詩屢用錦幪以驢為正魏志張超曰王  
師將危賊臣未梟國語逆節萌生幸蜀記天寶十五

年七月祿山令張通儒害霍國公主永王妃侯莫陳氏駙  
馬楊肱等八十餘人又害皇孫郡縣主諸妃等三十六人  
于寶晉紀后嬪妃主虜辱於戎卒王昭君辭昔為匣

中玉今為糞土英記天子嘗寧而立謝朓詩玉座猶



寂寞師氏注白間畫黼衣也畫黻畫雉以飾之景福殿賦

皎皎白間離離列錢李善曰白間青瑣之側以白塗之今

猶謂之白間吳越春秋蟲鏤之刻畫又二車駕既云

聖兩君世說殷仲堪曰百歲老翁攀枯枝

還楹桷歛穿崇故老復扶又祠官樹椅桐宏壯不如

初已見帝力雄前春禮郊廟祀事親聖躬微軀忝近臣景

讀為

從

去聲

陪

羣

公

在

階

捧

玉

冊

我冕聆一作金鐘侍祠慝

女六

先路

舊作露

掖垣

迺

灌

龍

天子

惟

孝

孫五雲起九重

平鏡奩換粉黛翠

不

猶

惹

臙

一作

躡

○

次

記

至德初肅宗

祭微軀六句記陪祀之天子四句乃陪祀所見景物

此敘廟祀特詳者萃渙莫天於帝立廟也車駕初還

故父老流涕楹桷重新故廟樹椅桐唐史肅宗還京在

至德二年十月其親享九廟及祀園丘在乾元元年四月

鶴注謂前春疑誤玉冊冊文也我冕法服也金鐘駕至

鳴鐘也慝先路漸列輦輅之傍迺灌龍密迺宮禁之地孝



孫指肅宗五雲謂瑞氣鏡奩后廟神御之物翠羽廟中神御之飾○光武紀車駕入洛陽

賦鬱並起而穹崇詩涕泗滂沱史記武帝紀令祠官

領之如其方詩樹之榛栗棗梓西征賦豁爽塏

以弘壯莊子帝力於我何有曹植敘愁賦委微軀於帝

廟則鬼神享詩祀事孔明前漢禮樂志薦之郊

室東都賦天官景從王冊注別見張華詩軒冕我

峩冠蓋習習黃鐘之鐘右五鐘皆應入封禪文群臣慝焉爾雅

黃鐘之鐘右五鐘皆應入黃鐘之鐘右五鐘皆應入黃鐘之鐘右五鐘皆應入

漢禮樂志百官侍祠者數天百人封禪文群臣慝焉爾雅

慝小慝也南齊何從事聯句云黃先露早與此先露不

合此當是先路之郊特牲大路繁纓一就先路三就

注大路祭天車先路祭廟車東京賦奉引既畢先輅乃發

則先輅為君車矣又公詩有起草鳴先路句楚辭來吾道

兮先路舞鶴賦翔翥先路則先路乃前導也王洙謂齋廊

未備猶慝霑露朱注謂新進侍祠先蒙恩露張注謂春日

侍祠因動先人雨露之感語皆迂曲劉楨詩隔此西掖

垣杜田注後漢桓帝紀祠老子於濯龍宮馬后紀帝幸

濯龍中續漢志濯龍園名濯龍宮百官志有濯龍監一人

東京賦濯龍芳林九谷八溪薛綜注洛陽圖經曰濯龍池



名赫白馬賦處以濯龍之奧注濯龍內廡名盧植集詔給

濯龍廡馬三百匹諸書稱濯龍不同大抵以宮得名而置

監園廡皆因之也詩工祝致告徂賚孝孫沈約宋書

慶雲五色者太平之應董仲舒雨雹對雲五色而為慶三

色而為裔楚辭天之門後漢陰后紀帝率

百官皇后陵從席前後樂府粉黛不假飾曹植賦前者厭羯

或拾翠羽郭業賦晉書惠龐注青盛貌

胡後來遭犬戎注腐變流作羶肉梁恩行角弓安得自西

極申命空山東盡驅請闕下先則關中此記廣德

京之事洙注前指祿山後來指吐蕃夢弼注俎豆

句謂汚漫祭器梁恩句謂狼籍宮廟盧注時藩鎮不能

赴援故言安得自西徂東布昭命使主將率民入關以

敵愾乎杜臆安得二字直貫節乃臣于期望之詞西

極指京師之西與山東相對或指吐蕃者非薛蒼舒曰

漢文帝紀七年夏六月未央宮東闕梁恩災霍豹古今注

梁恩屏也梁者復也恩者思也臣朝君至屏外復思所奏

之事於其下顏師古洙梁恩謂連闕曲閣也以覆重刻垣

上寺羊主

卷一六

皇



墉之處其形如杲思然一日屏也又禮記疏屏天子之廟

飾也鄭注屏謂之樹今浮思也唐蘇鸚演義稱杲思織絲

爲之輕疎浮虛象羅網交文之狀蓋宮殿簷戶之間也段

成式酉陽雜俎稱上林間多呼殿棖桷護雀網爲杲思余

謂二說皆通以杲思爲網則爲之施於宮殿簷楹之

間如蘇鸚之說是以杲思爲屏則刻木爲之施於城隅

門闕之上如成式之言是也然就二說之中段氏之說爲

長韓安國傳法言是也然就二說之中段氏之說爲

以申命曹植主將曉順元元歸始終一朝自罪已

詩盤桓北闕下主將曉順元元歸始終一朝自罪已

一云罪萬里車書通鋒鏑征戍伐聽所從冗官

已已各復業土著還力農君臣節儉足朝野懽呼

同中聲與似比一作國初繼體如太宗端拱納諫諍和風日

冲融赤墀櫻桃枝隱映銀絲籠千春薦靈寢永永垂無窮

此論永泰後代宗還京之事主將四句言靖亂之由鋒

鏑四句言初治之象君臣六句望其力致大平赤墀四句

鏑四句言初治之象君臣六句望其力致大平赤墀四句

鏑四句言初治之象君臣六句望其力致大平赤墀四句

鏑四句言初治之象君臣六句望其力致大平赤墀四句



願其無忘孝享通鑑廣德元年十月郭子儀使王延昌

撫諭諸將皆大喜聽命所謂主將曉順逆也鶴注永泰

元年正月下制勞還罪己之念所謂一朝自罪己也

臆主將脅民向來叛服不常當今其改心易慮而喫緊在

罪己一語此轉亂為治之機也表後錄二句言復府兵之制

則兵農可以合一藩鎮丁壯為兵民皆棄本業而好亂

故欲冗官之復業各鎮選丁壯為兵民皆棄本業而好亂

故欲士著者力農聽言納諫又罪己後改過自新之法櫻

桃薦寢與上禮郊相應皆回鑿後最急之事故反覆言

之○黃石公素書主將之法魏志傳翼曰逆順有大體

強弱有定勢漢文帝紀惟禹湯罪己之義漢光武紀

善意也馬融疏性下淡晉史論鋒鏑如雲曹植

車書共道鋒鏑也晉史論鋒鏑如雲曹植

詩相隨把鋤犁顏延之詩憔悴征戍勤申屠嘉傳冗

官居其中師古曰冗散也如今之散官食貨志安民

之道土著為本淮南子稷辟土墾草以為百姓力農

漢宣帝紀躬行節儉張載詩朝野多歡娛漢明帝詔

先帝受命中興章帝詔繼體守文梁簡文書履璇璣

而端拱漢文帝詔益建官師為諫諍顏延之詩昧且

濡和風海賦冲融滉漾丹墀注見上章月今仲夏



之月羞以含桃先薦寢廟注櫻桃也丘巨源詩隱映含

歌人陌上桑青絲為籠繫謝朓酬德賦度干春之可

並靈寢注見上章漢景帝詔京都不再火涇渭開愁

祖宗之功德施於萬世永永無窮

容歸號平故松栢老去當飄蓬臆涇渭乃吐蕃入寇之路杜

諸將詩云多少材官守涇渭將軍且莫破愁顏故必吐蕃

遠去而愁容始開盧注往在西京既遭喪亂老去飄蓬

終遠長安首尾無悲酸此詩前後三段各十八句中

八句作腰末四句作結羽檄飛京都鮑照詩

發藻慰愁容古詩古墓犁為田松

柏摧為薪劉孝綽詩遊子倦飄蓬

盧元昌曰此章歷敘肅代兩朝經祿山吐蕃之亂以見

幸蜀之轍不鑒於前奔陝之駕相尋於後故於肅宗收

復處畧其治具於代宗收復處詳陳保安圖治之道正

見肅宗不能自振沿至代宗再有吐蕃之禍乃代宗收

京後又不思省躬罪已節儉裕民聽言納諫且冗官失

職兵不歸農朝政之闕失多矣致治無具禍亂相因未

幾德宗又有奉天之幸內寇外夷竟與唐相終始矣至

篇中血脉以孝治為重故詳言宗廟廢興之由於肅宗

宗廟廢興之由於肅宗



曰天子唯孝孫於代宗曰繼體如太宗因以歸號故松柏自述已意終焉

昔遊

鶴注此當是大曆元年夔州作詩云楚山夔屬楚地也

昔者與高李

原注高李適李白

一作

臺寒蕪際碣

任衍切

父

音甫

臺寒蕪際碣

石萬里風雲來

桑柘葉如雨飛藿去

一作

徘徊清霜大澤

凍禽獸有餘哀

在天寶四載寒蕪二句秋日遠景桑柘四

公遇高李於齊充

句秋日近景此皆登臺所見者

○舊唐書單父古邑貞觀十七年屬宋州考長宇記子茂琴臺在縣北一里高三丈

顏延之詩寢興已寒白露生庭蕪此寒蕪二字所本

齊地記渤海東有碣石謝朓詩切切陰風暮桑柘起

寒烟

阮籍詩秋風吹雨藿零落從此始廣韻藿大豈葉又草名湛方生弔鶴文負清霜而夜鳴陸機詩願言

有餘

是時倉廩實洞達寰區

一作瀛

開猛士思滅胡將

去聲

望三台君王無所惜駕馭英雄材

此記當時寵任邊將因東遊而并及之將望



三台祿山恃功君無所惜明皇濫賞也○風俗通漢文帝即位十餘年百姓足倉廩實東都賦平夷洞達萬方輻

湊後漢逸民傳論自致寰區之外寰區開言道路無梗

紀黃帝以風后配上台天老中台五聖配下台更記天

官書魁下六星兩兩相與者名曰三台孟康注泰階三台

也台星幽燕平盛武供給亦勞哉吳門轉粟帛泛海陵

凡六幽燕平盛武供給亦勞哉吳門轉粟帛泛海陵

蓬萊肉食三一作十萬獵射起黃埃上言將之雄

皆寓諷刺於稱揚泛海輸粟射民日疲射獵練軍則兵

日橫欲不亂得牙漢郊祀志使者存問供給相屬於道

傳用武之國也漢郊祀志使者存問供給相屬於道

吳門卽蘇州蓬萊在山東魏志獻帝策命檣人昏作粟

帛滯積鄒陽傳轉輸粟千里不絕海賦泛海陵川

博議云唐運江淮租稅以給幽燕此天寶間海運也左

傳肉食者鄙賈山至言日日獵射擊兔隔河憶長眺青

伐狐蕪城賦直視千里外惟見起黃埃

歲已摧頽不及少去聲年日無復扶又切故人杯賦詩獨流涕

歲已摧頽不及少去聲年日無復扶又切故人杯賦詩獨流涕

歲已摧頽不及少去聲年日無復扶又切故人杯賦詩獨流涕



亂世想賢才有

一作君能市

一作若

去聲

駿骨莫恨少龍媒

此撫舊交而有

感也

登臺故人不可復見矣

欲須賢共濟當以駿骨引

龍媒乃自負之語○潘岳西征賦

塞微咎以長眺青歲

猶云青年陳子昂春

遲

不見

商山議得失蜀

恐青歲之遂適駿骨龍媒注皆別見

主脫嫌猜呂尚封國邑

一作傳說

音悅

已鹽梅景晏楚山溪

此援古人以寄慨前人勲業本

水鶴去低回龐公在

本姓

漢子

臥蒼苔

可追踪但遭際非時亦止為龐公之遜世而已結意無限

悲涼此章前後

各八句

中間二段各六句○盧元

昌謂商山四句因高李而並憶中興往事商山議得失指

李泌周旋太子事蜀上脫猜嫌指泌易表章請上皇還京

呂尚封國邑指靈武功臣切封爵邑者傳說已鹽梅指扈

從大臣晉階宰相者引證亦似有據但於駿骨龍媒意不

相接觸耳朱注漢書上欲使太子將兵擊黥布四人說

建成侯呂澤夜見呂氏止其行故云議得失蜀志先生

與亮情好日密關張不悅先主解之曰孤之有孔明猶魚

之有水史記太公封於營丘說命若作和羹爾唯鹽

上



梅〔史記〕孔子世家低回畱之不能去〔陳琳

詩松柏有本性淮南子窮谷之汚生以蒼苔

公夔州後詩間有傷於繁絮者此則長短適中濃淡合

節整散兼行而摹情寫景且覺與會淋漓此五古之最

可法

者

### 壯遊

〔鶴曰〕當是大曆元年秋作詩云殊方指夔州也

上音者與高李晚登單父臺故拈昔遊為

題此章往者十四五〔流〕遊翰墨場當拈往遊為題若

作壯年之遊何以首〔天〕兼及老少事耶壯字疑誤

往者

一作昔

十四五遊翰墨場斯文崔魏

〔原注〕崔鄭州尚

徒以我似

一作比

班揚七齡思即壯開口詠鳳皇九齡書大

字有作成一囊性豪業嗜酒嫉惡懷剛腸脫落

一作小時

輩結交皆老蒼飲酣視八極俗物多茫茫

先敘少年之遊公生而穎異

豪邁不羈於自敘見之〔阮籍詩〕昔年十四五志尚好詩

書〔古詩〕粲粲翰墨場唐科名記崔尚擢久視二年進



士會要神龍三年才膺管樂科魏啟心及第揚謂班

固揚雄王僧達祭顏光祿文蔽班揚南史鄭灼夢遇

皇侃侃曰鄭郎開口侃因吐灼口中自後義理益進又

劉穆之謂宋武帝曰公但縱筆為大字趙壹詩不如一

囊錢絕交書剛腸表輕言語林周尚崇尚老

莊脫落名教孔融薦禰衡表脫公卿跌宕文史晉書

周顛傳時輩親狎莫能效也樂毅書論行而結父者立

名之士陸機嘆詩鴉髮成老蒼列子揮斥八極

俗物見東下去聲姑蘇臺上其流芳浮海航到今有遺恨不得窮

九卷扶桑王謝風流遠閭閻丘墓荒劍池石壁仄長洲菱荷香

嗟峨閭門北清廟映廻一作塘每趨吳太伯撫事淚浪浪

蒸魚聞七首除道哂要秦皇之下枕去聲戈憶勾

踐渡浙想秦皇越女天下白鑑湖五月涼剡溪蘊秀異欲

罷不能忘此敘吳越之遊要章以上吳門古蹟枕戈以

下越中勝境越絕書閭閻起姑蘇臺三年聚



材五年乃成高見三百里後漢王常傳至死無遺恨

山海經大荒之中賜谷上有扶桑王戎謝安輩乃東晉

名族越絕書闔閭冢在吳縣閭門外墓以盤郢魚腸之

劍墓三日白虎踞其上號曰虎踞吳越春秋遂保丘墓

一統志虎丘山一名海湧峰上有劍池千人石生公說

法臺劍池在虎丘池上有石壁高數丈吳越春秋走

犬長洲吳郡圖經長洲苑在縣西南七十里字林楚名

菱曰菱國語屈到圖菱是也爾雅釋河東人呼荷為芙蓉

北方人便以藕為荷張翥詩嗟峨似荆巫吳越春秋

闔閭欲西破楚楚在西北張翥詩嗟峨似荆巫吳越春秋

門陸機吳越行閭門何哉天覆立閭門以通天氣復名破楚

吳郡志太伯廟漢永興二年太守糜豹建於閭門外

史記注太伯冢在吳縣北梅里聚去城十里其廟在閭門

外正與冢相近舊注指孫皓父和之廟謬甚越絕書洋

中塘去縣二十六里謝朓哀文過塘寂其已暮兮杜臆

秦伯讓而世好爭故撫往事而墮淚傅季友表撫事永

念楚辭沾余襟之浪浪刺客傳吳公子光具酒請王

僚使專諸置匕首魚腹中進之以刺王僚僚死光自立是

為闔閭朱買臣傳會稽聞太守至發民除道入吳界見

其故妻妻夫治道買臣呼到太守舍置園中給食之要



章謂太守章印西京雜記朱買臣為會稽太守懷章綬還

至舍亭崔湜詩郡邸忽腰章朱注枕戈待旦此劉琨語

乃借用之前秦王永徽文枕戈待旦志雪大恥鶴曰九

域志蘇州會稽俱有勾踐廟秦本紀始皇浮江下觀藉

柯渡海渚過丹陽至錢塘臨海水波惡乃西百二十里

從狹中渡宋之問詩越女顏如花李白越女詩玉面邪

溪女青蛾紅粉粧一雙金齒屐兩足白如霜任昉述異

記鏡湖世傳軒轅漢順帝永和間立鏡湖在會

石畔常潔不生蔓會稽記縣東南二百八十里有剡縣

稽山陰兩縣界九域志越州東南二百八十里有剡縣

縣有剡溪一統志剡溪在天縣縣治南古今注歸帆拂

蓮花之最秀異者陳琳詩載歡載笑欲罷不能

天姥中歲貢舊鄉氣劇音屈九勿賈壘日一作短曹劉墻

忤下去聲考功第獨辭京堂放湯齊趙間裘馬頗清狂春

歌叢臺上冬獵青丘旁呼鷹皂紫一作櫪一作林逐獸雲雪

岡射音飛曾音縱鞚引一云臂落鴉鷁蘇侯原注監門據

胃曹蘇頌



鞍喜忽如攜葛疆

此敘齊趙之遊歸帆自吳越而返河

在開元二十三年

時公年二十四矣故云中歲舊鄉指河

南公居河南鞏縣也

氣摩壘欵相敵目短墙欲俯視○

謝靈運詩暝投剡溪宿

明登天姥峯吳越郡國志天姥峯

與括蒼山相連

白居易州山記東南山水越為首剡為

百沃州天姥為首

屈原賈誼曹植劉楨漢魏才人

漢書贊賈山自

在傳致師者御靡旌摩壘而還

杜臆短墙猶云及

唐書

旬歲仲冬州縣館監舉

其雨飛者送之尚書省舉選不由館

學者謂之鄉貢皆懷牒

自天列於州縣既至省由戶部集閱

而關於考功員外

唐書

之開元二十四年

廷議省即位輕不足以臨多士乃詔禮

部侍郎專之

張衡西京賦封畿千里統以京尹漢書內

史周官武帝更名京兆

高士傳劉伶肆意放蕩以守

宙為狹

新書

賦僕黨清狂

漢高后傳趙王宮叢臺災顏師古曰連聚

非一故名叢臺本六國時

趙王故臺在邯鄲城中子虛

賦秋田乎青丘寰宇記

青丘在青州千乘縣齊景公田於

此

夢弼曰



者濡逐獸者趨

北史侯景好乘小馬彈射飛鳥

縱整

放轡疾馳也

南都賦仰落雙鶴

後漢書馬援據鞍顧

盼以示可用

晉山簡傳

快意八九年西歸到咸陽許與

舉鞭問葛疆何如

并州兒

必詞伯賞

必詞伯賞

一作貴

遊實賢

聖

曳裙醴地奏賦入明光天子

廢食召羣公會軒裳脫身無所愛

一作受

痛飲信行藏黑貂

寧一作不

免弊斑鬢

不稱觴

杜曲晚

一作挽

者舊四郊多白

楊坐淡鄉黨敬日

一作白

覺死生

忙朱門任

一作務

傾奪赤族

迭罹殃國馬竭粟

正官雞輸稻梁舉隅見煩費引古惜興

亡此敘長安之遊

公

齊趙

在開元二十五年其再赴

賢王置醴指汝陽王璿也

公獻三大禮賦在天寶十載

帝奇之使待詔集賢院命宰相試文章擢河西尉不拜此

見天子羣公時也脫身言不與仕籍信行藏謂得失任之

於命黑貂六句自歎窮老朱門六句有慨朝事 傾奪罹



殃如林甫之誅逐貴臣國忠之構陷王鏐是也夢弼曰

舞馬衣文采飼以豆粟五坊有鬪雞民輸稻梁以供養此

皆明皇侈心自恣也舉此一隅則當時煩費可知故嘗引

古傷今而有興亡之慮焉曹植與吳質書貴且快意

建安初荆州童謠八九年間始發衰詩誰將西歸

助為王儉集序弘獎風流許與氣類論衡文詞之伯

鄒陽傳何王之門不可曳裾楚元王敬穆生置醴以代

酒漢太初四年陶潛詩驅役無停息軒裳

逝東崖史記項羽脫身世說王孝伯曰但得

常無事痛飲讀離騷西征賦孔隨時以行藏蘇季子

黑貂裘做注別見秋賦班彪以承弁杜臆斑鬢

稱觴知古人亦慶壽張正見詩稱觴溢綺筵杜曲公

故里者舊漸已喪亡則己之坐居上列者日覺生死路迫

矣從外視內位上者坐深陳師道詩坐下漸多人不如杜

句蘊藉者舊名臣見漢蕭育傳解嘲客欲朱丹其轂

不知一跌赤吾之族王績詩朱門雖足悅赤族亦可傷

嵇康詩權智相傾奪北征賦我獨懼此百殃考工記

國馬之輶注國馬謂種馬江淹翡翠賦雞鷲以稻梁致

憂三都賦序聊舉其一隅趙克國傳轉運煩費新

序叔孫通稱說引古

書與治同道罔不興與亂同道罔







瑁帝怒不測賴張鎬營解故云赫怒幸無傷哭廟痛國遭

亂酸鼻畏已罹罪○河朔河北地周書我卜河朔黎水

前漢終軍傳邊境時有風塵之警家語江始於岷山

三輔黃圖漢修飾長楊宮以備行幸揚雄酒賦出入兩

宮史三王傳出稱警人稱警九州之外有八殞東方曰

古詩微陰盛殺氣南子九州之外有八殞東方曰

太渚曰少海唐書東彝傳流鬼直黑水東北少海之北三

面皆阻海旌旌用天子旗幟也左傳劉子曰美

哉禹功明德遠矣帝王世紀黃帝與

蚩尤戰於涿鹿之野詩雨啟戎行張衡西京賦吳嶽

為之隳堵正異吳岳在扶風下園云在隴州史記周武

王誓衆曰如虎如貔何晏用造斯器螭虎是斬此螭虎二字

旅如虎如螭何晏用造斯器螭虎是斬此螭虎二字

所自出杜預左傳注以螭為山神獸也今按蛟螭固不能

食豺狼即螭魅亦豈能噬猛獸據列子黃帝與炎帝戰

於阪泉之野帥熊羆豺豹羆虎為前驅陸佃曰虎五指為

羆當作羆虎為是詩祈父予王之爪牙陳琳檄鷹犬之

才爪牙可任陳子昂詩胡兵屯塞下甘泉賦飛蒙茸

而走陸梁西京賦怪獸陸梁詩勞人草草凋瘵注別

見膏育注見八哀詩秦本紀博士雖七十人特備員



弗用漢書史丹傳元帝欲易太子丹聞上獨寢直入卧

內伏青蒲上泣諫應劭曰以青規地曰青蒲非皇后不得

至此服虔曰以青緣蒲席也孟康曰以蒲青為席用蔽地

也洙曰王陵面折廷諍晉書衛瓘託辭坐帝牀前

國語主辱臣死檀玄申生不敵愛其死西京賦武士

赫怒孟子無傷也李傳並進聖哲王命論寬明而

仁怒秦之杲山石銘宇縣之中承順聖意詩迄可小

康曹問六代論謝朓俱為灰燼後漢公孫述傳光武

日聞之可為酸鼻小臣議論雨絕老病客殊方鬱鬱苦不展

羽翮困低昂秋風動哀壑碧蕙捐一作微芳之推避賞從

去漁父濯滄浪榮華敵勲業歲暮有嚴霜吾觀鴟夷子才

格出尋常羣兇逆未定德竹英俊翔此敘取官以後久客

不復獻言矣老客殊方領起全段鬱鬱二句客居之况秋

風二句客居之景之推以下傷已而兼以慨世乃客居之

感託身世外等於之推漁父彼瞽眼榮華何足羨乎必

得范蠡其人始可救亂而濟時也盧注謂鴟夷子乃思



李泌時泌歸衡山猶范蠡之適五湖此篇短長夾行起

十四句即以二十句間之次十六句即以二十二句間之

後二十六句又以十四句收之參錯之中自成部署○枚

乘柳賦小臣莫效於鴻毛每字儉詩但當養羽翮宋

子侯詩花葉正低昂陸機詩籬生幽渚微芳不足宣

淑氣與時隕餘芳隨風揚介之推注別見屈原傳漁

父鼓枻而去歌曰滄浪之水云云杜臆榮華勝於勲業

鮮能令終如嚴霜班固答賓戲朝為榮華夕為

顛顛潘岳誄文名器雖流斯業未融蘇武詩晨起踐

嚴霜賈殖傳范蠡適齊為賜夷子皮師古日言若盛酒

之賜夷多所容受而可卷懷才格謂才能品格孔融

上書王師電掣群前漢王褒頌開寬裕之路以

延天下之英俊

劉克莊曰此詩押五言韻在五言古風中尤多悲壯

語雖荆卿之歌雍門之琴高漸離之筑音調節奏不如

是之跌宕豪放也王嗣奭曰此乃公自為傳其行徑

大都似李太白然李一味豪放公却豪中有細又云觀

其吳越齊趙之遊壯歲詩文遺逸多矣豈晚歲詩律轉

細自棄前魚耶篇中揚字浪字韻脚重拈但字同義



異不妨互見若字異義同却不可用矣

寶亂離事凡十數見而語無重複其才思能善於變化

遣懷

鶴注當是大曆元年作蓋李白以寶應元年卒高適以永泰元年卒詩云存歿再嗚呼又云繫

舟卧荆巫故知其為

大曆初夔州作也

昔我遊宋中惟梁孝王都名今陳留亞劇則貝魏俱邑中

九萬家高棟照通衢舟車爭天下主客多歡娛白刃讎不

義黃金傾有無殺人紅塵裏報答在斯須

自敘梁宋之遊上四都會之

雄壯中四人物之

杜臆名與劇

對名謂名邦劇乃煩劇是申以下見其名白刃以下見其

劇趙日主則士著人客刺寄遊者○漢書梁孝王城睢

陽北界太山西至高陽四十餘城多大縣

陽郡屬河南道本梁郡天寶元年更名

臣名都

史鄴生傳陳留天下之衝四通五達之郊也

書汴州陳留郡屬河南道

貝州清河郡魏州武陽郡俱屬河北道貝州今東昌府恩



縣魏州今大名府地〔東征賦〕尊通衢之大道〔古詩〕度

肝越陌互為主客〔漢書〕郭解河內人也陰賊感槩以軀

藉友報仇劇孟洛陽人也以俠顯及死家無十金之財白

刃黃金二句暗用二人事於梁〔宋〕相合也〔後漢〕魏朗傳

白日操刃報讐於縣中〔東都賦〕交入酒壚兩公

壯藻思〔去聲〕得我色〔去聲〕氣酣登吹〔去聲〕臺懷古視平蕪芒碭

雲一去雁驚空相呼〔此敘高李同遊之興〕三人相得成

難尋也杜臆云此可見其曠懷〔世說〕王濬冲經黃公酒

壚顧謂後車客曰吾與褚阮其酣飲於此壚〔古樂府〕

好婦出迎客顏色正敷映敷映喜悅之色〔唐書〕本傳甫

從高適李白過汴州登吹臺慷慨懷古〔水經〕

注陳畱風俗傳曰縣有蔡將軍城上有列仙之吹臺梁

王增築以為吹臺城隍夷滅畧存故址其臺方一百許步

楊慎曰吹臺即繁臺本師曠吹臺梁孝王增築班史稱平

臺唐稱吹臺又因謝惠連嘗為雪賦又名雪臺〔東都賦〕

慨長思而懷古〔江淹詩〕青滿平地蕪〔又〕平蕪帶天〔漢〕

書高祖隱於芒碭山所居上常有雲氣應劭曰芒屬沛國



梁國錫屬先帝正好去聲武寰海未凋枯猛將去聲收西域長城破

林胡百萬攻一城獻捷不云輸組練去如泥尺土負一作

百夫此敘明皇開邊之事破林胡如安祿山守瑤輩趙日攻取豈無勝負

唯獻捷而掩敗故不云輸驅百萬之眾以攻一城是一

尺之士不足償百夫命矣故曰負百夫○通鑑古宗紀

宋璟以天子好武疾惡好華者競生心微幸江淹詩竊

值寰海關仄見圭緯昌虞茂詩原澤潤凋枯抱朴子

猛將難禦前漢鄭吉傳率伍從軍數出西域又晁錯

傳勁弩長戟射疏遠通鑑注契丹即戰國林胡地也

唐會要開元二十六年張守珪大破契丹林胡遣使獻捷

唐韻俗謂負為輸左傳組甲三百被練三百注組甲

漆甲成組文被練練袍精兵也拓境功未已元和辭大

諸葛武侯新畫此百夫之將

鑪亂離朋友盡合沓歲月徂吾衰將焉於虔切託存歿再

嗚呼蕭條益堪愧一云病獨在一云天一隅乘黃已去矣

益甚 愧獨



凡馬徒區區不復

扶又切

見顏鮑繫

音計

舟卧荆巫臨餐吐

食常恐違撫孤

末敘亂離死生而深痛高李之亡。歎亂後朋亡下以衰老自危。辭大鑪

上六

元氣損傷再嗚呼高李俱逝乘黃比二子凡馬公自喻末恐客死於夔不見兩家子孫也

此章首段十二句中間

各八句末段十四句。○庚信碑文天子拓境百越來庭

元和即太和郭璞稟元氣之靈和

大鑪以造化為大冶揚雄解難問冶大鑪

莊子以天地為洞蕭賦薄索

合沓合沓相繼貌

古詩各在天一隅

也鶴曰詩正義云黃駮曰黃謂黃而駮色

抱朴子凡馬

野鷹本實一類

張載詩西瞻岷山嶺嵯峨似荆巫自巫山而

顏延之鮑照以比

高李詩才

下為荊州也何胥哭陳昭詩撫孤空對此零淚欲何言

奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡

鶴注編在大曆元年

秋日蕭韋逝淮王報峽中少

上聲一作小

年疑柱史多術怪仙

公不但時人惜祗應

平聲

吾道窮

此間報而淡痛草蕭下史得長年侍御以少年



而亡。故疑之。蕭史乘鶴昇仙。尊師以多術而卒。故怪之。兩引古人。一切官。一切姓。存亡。關於吾道。見其人足重也。○

〔公羊傳〕西狩獲麟。一哀侵疾病相識。見一作自兒童處處隣。孔子曰。吾道窮矣。

家笛飄飄客子蓬強。吟懷舊賦已作白頭翁。此悼友而自傷。

衰老。哀之切。為交久也。隣家笛。觸耳生悲。客子蓬。憐己流落。白頭懷舊。恐將繼蕭華而逝也。杜臆。一哀侵疾病。

相見自兒童。信筆去。不對之對。惟杜有之。此章上下各六句。○向秀思舊賦。為嵇康呂安而作。其序曰。於時日

薄。虞淵寒。冰淒然。隣人有吹笛者。發聲寥亮。追想曩昔遊讌之好。感音而嘆。故作賦云。晉植詩。轉蓬離本根。飄飄

隨長風。類此遊客。捐軀遠從戎。〔潘岳懷舊賦〕為楊暨。楊潭而作。魏文帝曰。已成老翁。但未白頭耳。

存歿口號二首。〔鶴〕據鄭。死於廣德二年。則梁氏編在大曆元年為是。

席謙不見近彈碁。一作畢耀。一作仍傳舊小詩。玉局他年

無限事。一作白楊今日幾人悲。〔原注〕道士席謙。吳人。善彈碁。畢耀。善為小詩。○此謂



席存而畢歿也。近不見言人存地隔。舊仍傳言詩在人亡。席尚存。故望其玉局降仙。畢已歿。故傷其白楊拱墓。兩句分頂。下章亦然。畢曜僅傳小詩。而前此稱為才大。今詩

伯杜臆譏其不相蒙。良是。大約增人之詞。不無過譽。歿後

乃用直筆耳。○西京雜記。劉向造彈棋。以獻梁冀。傳冀善

彈棋。格五。注藝經。舊彈棋。兩人對局。白黑碁各六枚。先列

碁相當。下呼上。更相彈也。其局以石為之。古今詩話。彈碁

有譜一卷。唐賢所。其局方五尺。中心高如蓋。其顛為小

壺。四角微起。李義山詩。莫道彈碁局。中心最不平。謂其中

尊也。白樂天詩。彈碁局上。事敢妙。是長斜。謂持角長斜。一

發過半局。譜中。具有此法。柳子厚亦用二十四碁者。即此

戲也。今人罕為之。乾元間。畢曜除監察御史。未幾。以

酷毒流貶黔中。其時在此時。姜宸英曰。酷吏敬羽傳

羽與毛若虛。裴昇。畢曜同時。皆暴忍。時稱毛敬裴。畢未幾

昇。曜流黔中。曜正肅宗時。又。琳傳。曜曾為郭子儀書

記。黃希曰。張道陵修道。既成。老子降於成都。湧出一

玉局。高丈餘。老君昇座。授道。畢老君已回。玉局消散。古

詩。蕭蕭白楊樹。松柏夾廣路。陶潛挽歌。荒草何茫茫。白楊

亦蕭蕭。



吳論據不見仍曹四之遂云席歿畢存今按梓州詩云  
高門薊子過是與席相見時此云不見近輝棊公獨往  
夔州矣向在長安贈畢曜詩云流傳江鮑體是平日在  
詩此云仍傳舊小詩是死後詩傳也若云畢尚在則當  
云新詩不當云舊矣或據神記南谷山中有白玉  
碁局引以證彈碁非若依此則下句白楊何獨不承  
小詩乎又盧注引隋書白楊何妥以證畢曜未  
亡使事隱僻蕭蕭白楊樹自當以古詩為據耳

鄭公紛紛繪隨長夜曹霸丹青山白頭天下何曾音有山水

人間不解重驊騮原注畫馬高士榮揚鄭虔善畫山水曹霸善

世更無山水之奇曹霸雖存人誰識驊騮之價乎一傷之

一惜之也或云得虔之圖幾今天下山水無色得霸之

馬能使人間驥驪減價極贊其筆墨之神妙亦通又一

說何曾有謂世不收藏不解重謂人弗珍惜意義似淺

抱朴子粉繪表形著圖李陵詩嚴父辭長夜

慈母去中堂左思吳都賦丹青圖其珍瑋

容齋續筆子美存歿絕句每篇一存一歿蓋席謙曹霸

存畢曜鄭虔歿也魯直荆江亭即事二首其一云閉門

上詩年上



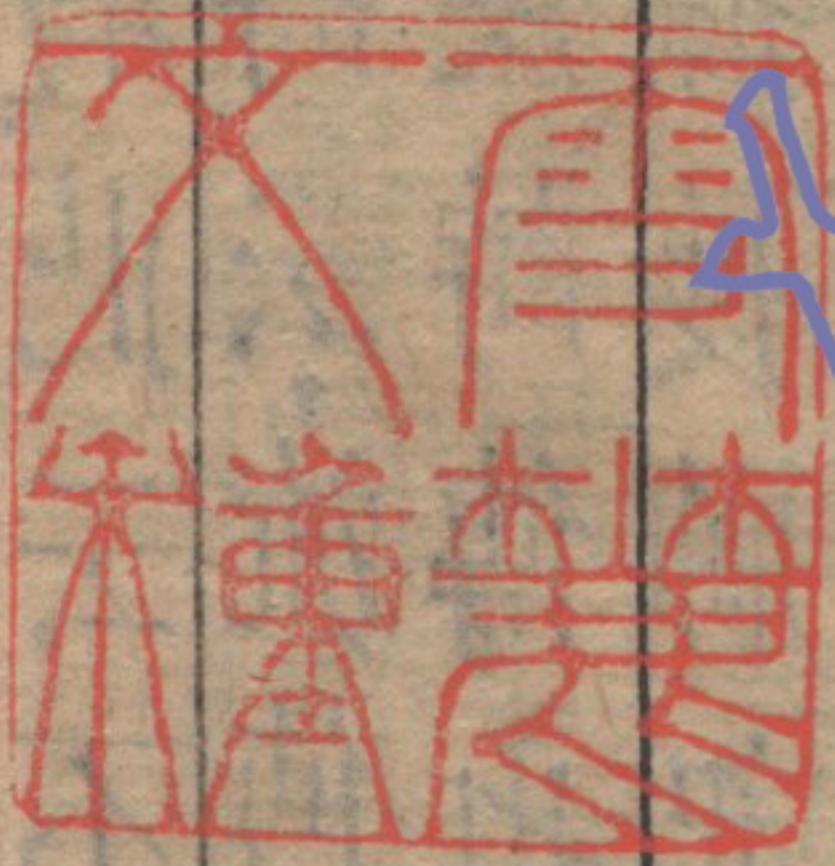
覓句陳無已對客揮毫秦少游正字不知温飽味西風  
 吹淚古藤州乃用此體時少游歿而無已存也錢塘  
 瞿佑歸田詩話云山谷此詩喻二人才思遲速之異也  
 後山詩如壞墻得雨蝸成字屋無人燕作家寥落之  
 狀可想淮海詩如翡翠側身寒綠酒醒蛭偷眼避紅粧  
 艷治之情可見二人總作亦多類此後山為秘書正字  
 宿齋宮驟寒或送綿半臂卻之不服竟感疾而終淮海  
 謫藤州以玉盃視而辛二人於臨終屯泰不同  
 又如此信乎  
 各有造物也

區

圖

芳流雨天

城



村詩詳註十六卷終



