

中華民國中央圖書館
藏書
01037
1947

Digitized by NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIPEI, ROC



南文平
宋如天中法水
八威能武前
對策大封游實
又八實則遊不
今分見之河生
一日二夜備重
宜中水高古木
不吉夜為之

2025 RELEASE UNDER THE PRESERVATION ACT



2443629 V.1



南史梁何遜傳

宋御史中丞承天曾孫遜字仲言東海剡人
八歲能賦詩弱冠州舉秀才南鄉范雲見其
對策大相稱賞因結忘年交謂所親曰頃觀
文人質則過懦麗則傷俗其能含清濁中古
今令見之何生矣沈約謂遜曰吾每讀卿詩
一日三復猶不能已其為名流所稱如此天
監中兼尚書水部郎南平王引為賓客掌記
室事後薦之武帝與吳均俱進伴後稍失意



帝曰吳均不均何避不避本若吾有朱異信
則異矣自是疎隔希復進見卒於仁威盧陸
玉記室初避為南平王所知深被恩禮及聞
避卒命迎其柩而弔殯藏為尸飯其妻子東
海王僧孺集其文為八卷避文章與劉孝綽
並見重時謂之何劉梁元帝著論云詩多而
能者沈約少而能者謝朓何遜從叔倒字希
彥亦以才著聞宦遊不達 張賦以喻意
未云東方愛情發憤

頭食干

康賜不殊位至臺郎時有會稽虞騫工為五
言名與遜埒官至王國侍郎後有會稽 翁
煇濟陽江避並為南王大司馬府記室翁煇
工為詩詩學有思注論語孝殷二人並有集



何水部小傳

何遜字仲言八歲能詩弱冠州舉秀才南齊
范雲見其對策大稱賞因結忘年交謂所親
曰項觀文人質則適懦麗則傷俗其能舍清
濁中古今見之何生矣沈約嘗謂遜曰吾每
讀卿詩一日三復猶不能已其為名流所稱
如此梁天監中兼尚書水部郎南平王引為
賓客掌記室事後薦之武帝與吳均俱進伴
後稍失意帝曰吳均不均何遜不遜自是疏



何水部詩集目錄
歸初選文章與劉琚並見重時謂之何劉果
元帝著論云詩多而能者沈約少而能者謝
朓何遜東海列人何承天之曾孫也

何水部詩集目錄
卷之一

行經孫氏陵

登石頭城

九日侍宴

哭吳興柳渾

贈荻人林陵兄弟

贈江長史別

落日前墟望贈范廣州安



何才
答何秀才范雲

胡興安夜別

行經范侯射故宅

入東京諸登樓下浙江作

日夕出富陽浦口和胡公

塘邊見古塚

下方山

秋夕仰贈從兄真南

答何秀才真南

酬范記雲

仰贈從兄興寧真南

見征人分別

劉博士江丞朱從事同顧不值作詩云

同

贈王左丞僧孺

七夕

與孫九德別

寓居公廨懷何秀才高爽



答高博士

學古贈丘永嘉征還

送韋司馬別

學古三首

又

又

王尚書騰祖日

詠舞

從主移西州寫直齋內霖雨不晴懷郡

中選聚

苦苦然

西州直亦何負

擬輕薄篇

聊作百一體

看伙郎新婚

贈何郎德祖

野夕答孫郎權

下直出鈿邊望答虞徒丹敬

何遜詩集 目錄



二

和司馬侍士

石頭答度郎丹

評娼婦

登禪因寺望和虞記室

車中見新林分別甚感

同雲記室諸人評看

同虞記室登樓望遠婦

臨行與故遊夜別

照鏡

新詩

卷之二

初發新林

夜夢故人

別沈助教

答何郎之書

渡邊所

宿南州蒲

望新月亦同感

望屏前水竹谷在錄事



與沈助教同宿濠口夜別

入西塞亦南府同僚

贈何郎五首

卷五長史

運波五洲

日夕望江山贈魚司馬

與崔錄事別兼徵手

銅雀妓

詠白溫魚湖別者

擬青：河畔草轉傾離為人作其人識

第五歌

南運道中贈劉諮議別

仰答何記室別序序

標口守風別序序

和劉諮議守風

落月望水別序序

春夕早泊和諮議望水

早朝半中聽望



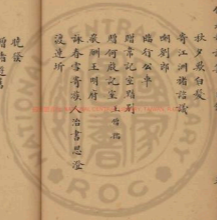
何林... 卷六

秋夕款白髮
寄江河諸諸
陶劉郎
臨行公事
贈常記室
贈何殿記室
敬酬王明府
詠春雪寄
護連圻
人治書恩證

曉發
贈諸遊舊

道中贈桓司馬
春暮春晴酬東戶曹
和蕭諮議奉驛聞怨
送別不及贈何殿二記室
暮秋谷朱記室
往晉陵聯句
夕望江橋示蕭諮議揚建康江主簿

何林... 卷六



范廣州宅聯句

詠春風

送褚都曹聯句

送司馬入五城聯句

宛中見美人聯句

邊城思

擬古三首

為人妾怨絕句

為人妾怨二絕句

相送絕句

問怨絕句二首

苑中絕句

離夜聽琴

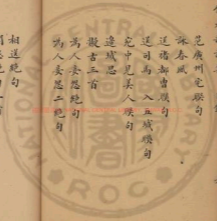
相送聯句

又

又

慈母破聯句

至大雷聯句



賦詠聯句

臨別聯句

贈何記室聯句不成 江革

答

又贈

又連答

贈新曲相對聯句

照水聯句

折花聯句

授扇聯句

正氣聯句

詠早梅

門有車馬客

昭君怨

卷之三

窮鳥賦

為衡山侯與婦書

七召八首

國立中央研究院 國家圖書館 臺灣史研究所

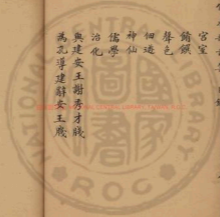


何水部詩集總目錄

宮室 銷銀 聲色 仙造 神學 治化 與建安王謝秀才牋 為沈導建辭安王牋

何水部詩集總目錄

何水部詩集總目錄



何水部詩集卷之一

行經孫氏陵

昔在零陵厭神器若無依
 運堯乎先發持危兢因機
 呼喻開伯道叱咤按江畿
 豹變分香略虎視肅戎威
 長蛇切已漢嚴馬絕淮絕交
 戰無內禦重門豈外屏
 成功舉已棄凶德復而達
 水龍忽東驚青蓋乃西歸
 揚朱已承久年代履微
 從若石疑文字荆墳火是
 非山鷺空階墮隨月自秋
 暉銀海終無浪金危會不



何水部詩集卷之一

行經孫氏陵

昔在零陵厭神器若無依
 運堯乎先發持危兢因機
 呼喻開伯道叱咤按江畿
 豹變分香略虎視肅戎威
 長蛇切已漢嚴馬絕淮絕交
 戰無內禦重門豈外屏
 成功舉已棄凶德使而達水
 龍忽來驚青蓋乃西歸
 揚來已承久年代履微
 微苔石疑文字荆墳火是
 非山鷺空階墮隨月自秋
 暉銀海終無浪金危會不



嶽間茲今如此望望沾人衣

登石頭城

閩城乃形勢地險差非一馬嶺迤迤回犬牙
傍隆宰百雉極襟帶德戾兼量出至理歸無
為善守竟何恤耽聽窮耳目遠近備幽悉撥
投見行人暉暉視落日連橋入迴浦飛蓋交
長街大暮遙山青潮去還沙赤薄官忠帥表
屬辭慙愈戾願乘散殊斗還隱家龍室

九日侍宴

皇德無餘讓重規入帝勳乘衣封九屋曉
慎為君劉飛悅有道卉木荷平分宸襟動時
尋歲序屬涼氛城霞旦尾胡旄霧繞烟縈
輿和六龍鳳駕啟千羣羽鴈謹湛露佾舞奏
承雲禁林終宴晚華池物色曠殊樹翫高葉
寒流聚細蚊晴軒連瑞氣同蕊御香芬日斜
迢遞守風起嵯峨雲運偶參候厭恩浴厠朝
文於焉藉多幸歲莫仰游汾

哭吳興柳渾

何遜
南刑推判梓上國稱用儀伊人以載德李公
傷在期速識內無假深衣外有窺清文窮荒
則弘論盡高奇多能誠所貴小善聊復為百
步均射業八體妙臨池曲借全神解龜謀信
有知入剝耿長劍出收威層危納言信如首
豐貂亦在移霞區兩借冠貪暴一舉危翰飛
嬌木柱朝露滋先危以茲舊館想況乃西日
垂蔓草生車轍枯木卧崩城樽酒誰為滿靈
衣空自披春言尋惠好慟哭悲路歧含毫徒

有屬爾管竟無攜

贈族人林陵兄弟

吾宗昔多士文雅高婚紳小子無學術了寧
因負薪傍技實紛亂領袖寄親姻名價齊兩
許聞門北三陳風力成通邁藝業並紛綸元
方振高羽洛令初解中自爾典名郡所在號
清淳齊兒最為俗蜀物並隨身祿俸不妻子
謳吟乃吏民親去職明德惟在中聖人若能
適酌我稱首當屬仁仲將本特達故標猶賤



賈方成天下士豈伊席上珍外情或簡易內
譽甚人倫時默臨下邑摘狀信如神願余晚
脫略懷抱日淫淪游宦歲年事未往厭江濱
十載猶先職一官乃任真土牛竟不進烏狗
空重陳竊慕無倚匹形影自相親蕭索高秋
暮砧杵鳴四鄰霽霽入窓雨漠漠脂床塵所
思不可見邈若胡與秦願予如餐飯良會在
何辰

贈江長史別

二紀恩茲展投分散將處况事異年德宴交
無爾汝中歲多乖違由來難具叙及君相藩
收伊予客梁楚出國乃參差會歸同處所以
茲篤惠好何用忘羈旅重得中平生何年更
發阻籠禽恨踣促遠翮超容與錢道出郊垌
把袂臨洲渚長鷗落江樹秋月照沙渚遠送
子應歸梓閩帆欲舉離身護本極別至悲無
語安得生羽翼從君入宛許

落日南墟望贈范廣州雲



何遜 嶺南 卷一
疎溝綠草蔓扶藎，
行輕烟澹柳色重。
霞映日餘暎，長路遠寂；
行人跡我，心懷碩德。
思欲命輕車高門，
盛游侶，誰肯進，
歎魚。

答何秀才

少年射策罷，
摧第雲臺中。
已輕溜水老，
後天廣川翁。
麟閣佇鸞枝，
虎觀遲才通。
方見雕篆合，
誰與攻魚網。
待爾全閨，
凡子莫青門求。

胡興安夜別

居人行將賦，
客子暫維舟。
念此一筵，
嘆分為

兩地，
愁霧濕寒塘。
草月映清淮，
流方抱新碑，
恨獨守故園秋。

行經范僕射故宅

暮餐應蔓井荒藤，
已上屏寂寂空郊。
莫無復車馬，
蹄激澗，
故池水蒼茫。
落日暉遺愛，
終何極，
行路獨沾衣。

入東煙諸壘縣下荆江作

疲身不自量，
溫腹無恒擬。
未能守封植，
能何困庶恥。
一經可人言，
三冬徒感爾。
虛信蒼：



色本完矣；理得後既宜然失之良有以常
言厥四壁自覺輕千里日夕聊望遠山川空
信美歸飛天際沒雲霧江傍起安邑芝主人
臨中多容于鄉；自風俗處；皆城市所見
無故人合意終何已

日夕出富陽浦口和胡公

客心愁日暮徒倚空望岫山烟涵樹色江水
映霞群獨鷗凌空逆雙鳧出浪飛故鄉千餘
里歲夕寒無衣

塘邊見古塚

行墳塘下路路成墳欲毀空疑年代積不知
陵谷徒幾遭秋葉黃驟見春流滙金蚕不可
織玉樹何時羞陌上驅馳人嘆最自侈靡今
日非明日所念誰慎此

下方山

寒鳥樹間響落星川際浮葉霜白曉岸苔露
黑晨流鱗；逐去水瀛；急還舟望鄉行沒
立聽途史遠情誰能百里也索晚干端愁



秋夕仰贈從兄真南

塔慈漸相葉池蓮
稍罷花高樹北風
響空庭
秋月華寸心懷是
夜寂々滿方賒
換絃泛歡
娛臨鴈獨歎嗟
悵牖戶涼入徘徊
欄影斜無
為淹成里見就還
田家

答何秀才

真南

自憐耿不寐
惟獨至宵闌
蒼茫曙月落
切處
曉風酸
曉朝長守
鍾壺夜把
餘寒周道
坦既
直弱命
遠將
拜靈臺
聊寄止
成里
豈餘
歡思

家無積斂何以恠急難

貽何秀才

桂葉竟穿荷
蒲心爭出波
有鴛鴦
蘋芰碎
蟹
弄藤蘿
臨苑空相望
對酒不能歌
聞君饒崎
思搗撲足為多
布鼓誠自鄙
何事絕經過

高苑記室雲

林密戶稍陰
草滋塔欲暗
風光蓋上輕
日色
花中亂
相思不獨囑
佇立空為嘆
清談莫共
理葉文
徒可玩
高唱子自輕
離音予可憐



仰贈從兄興寧真南

家世傳儒雅貞白仰徐微宗派已孤挾財產
又貧微栖息同蠅舍出入共荆扉松羊時臨
沼蒲簡得垂帷幸逢四海春日月耀增輝相
顧無羽翮何由總香飛一朝異言宴萬里就
睽達達江飄素沫高山鬱翠微相思對森
相望隔塵：死灰終不然長奈且未歸當憐
此分袂脉：欲沾衣

見征人分別

妻：暮：時親賓俱佇立征人拔劍起兒女
牽衣泣候騎出蕭關追兵赴馬邑且當橫行
去誰論喪死人

劉博士江丞宋從事同顧不值作詩云

同

故人篤久安新知從暮室崎嶇枉道顧邂逅
幽人出心期不會而懷之成首疾何夕啓山
扉臨窻玩餘恨蜘蛛正網戶落花紛入簾侵
淫水上風簾虧霞中日良辰一攜手往坐無



倚正劉侯務屬書江生勳下筆朱君特辭理
去：進名寔是顧一參差何能更遂華吾人
少拘礙得性便遊逸方欲俟綦裳相從謙道
術

贈王左丞僧孺

欄外鶯啼籠園裡日光斜游魚散水葉輕燕
逐風花長塢上寒鶯曉樹沒啼霞九華暮已
聽抱鬱枝交加

七
夕

仙車駐七襄鳳駕出天潢月映九微火風吹
百和香未誰暫巧嘆還波已沾粧依稀如洛
浦發忽似高唐別碑未得語河漢漸湯湯

與蘇九德別

宿昔夢顏色咫尺思言宴何況香本期各在
天一面踟躕首奉酒發思不相見春草似青
袍秋月如團扇三五出重雲當知我憶君甚
：若被遠懷抱不相聞

寓居公廨懷何秀才

高爽



寄止郟城閤使然火將聚外聞殊苦路坐對
空寂守風扉乍開閤粉蝶時戲舞若人不在
最煩憂何得愈

答高博士

北窓涼夏首幽居多卉木飛甍弄晚花清池
映疎竹為宴得佳性安閑神鼓腹將子厭聯
塵就子聞耳目

學古贈丘永嘉征還

龍馬魚腸劍踐蹀起風塵結客蔥河運喧喧

動四隣入壑猶憶舊德卷復疑新窺見應門
出遠識下機人相思欲飲下帷別方自陳

送韋司馬別

送別聽曲諸征人幕前侶雜言雖欲惜離思
終無結綰：分手單蕭：行帆舉帆舉越中
流望別上高樓于起南枝怨子結北風愁遠
：山藏日海：浪隱舟隱舟遊已遠徘徊落
日晚歸橋並駕奔別館空筵春想子幾眉去
知予街波運街波心依：薄暮行人稀腹：



何遜
入塘港進門已掩扉
蕉中看月影竹裡見螢
飛螢飛：不忽獨愁空
樽側北窓倒長草南
都夜闌織并置勿復陳
重陳長嘆息

學古三首

長安美少年羽騎尊
連初玉勒礪金絡
珊瑚散陣雲橫塞
起赤日下城圍
進兵待却
覆烽火望祁連
虎落夜方巖
魚腥曉後前
平生不可念
空信蒼浪天

又

草路上來門薄
吳川流例渾
：車馬道行人
不相識
日夕接鳥遶
浮雲起新色
寸心空延
佇對面何由
即飛輪倘易去
易去因風力

又

昔隨張侍望辭帝
長楊宮獨好
西山勇思為
北地雄
十年事河外
雲鬃別關中
李月邊秋
重巖野叢
寒蓬日隱
龍城塞塵起
玉關風全
孤君已沒
半菽我猶空
欲因上林
腐一見平
陵桐



何遜詩集卷一

王尚書瞻祖日

星：丹旄振宇；素蓋立金鐔誰已鳴龍輅
將渡入華臺日未移光憤客行滯已矣將何
如賓歎昔酒泣

詠舞

管清羅薦合綵歌雲袖迢迢唱回賦于聽曲
動蛾眉凝睛盼墜珥微睇託含辭日暮留嘉
客相看愛此時

從主移西州寓直齋內霖雨不晴懷郡

中遊聚

寓直慚虎賁沉迷宜賦事析：寒枝動滾；
秋雨歇不見眼中人空想山南寺雙桐倚欄
上長楊火門植風昔遊良遊接膝同誰志東
西忽為阻向隅懷獨思賦：履聲喧擾：群
分異卧間復嘗警坐視重局秘欲寄一行書
何解三秋意

苦熱

昔聞草木焦今覩沙石爛陸：風逆荷陸：

何遜詩集卷一



日漸肝胃靜，閤夜中讀書。頃几業，卧思清客。
范坐待高星，燦爛蟠戶中。幾蟻蝶，窓間亂貴。
無河朔，飲室有臨淄。汗遺全不自，拾慈木寧。
無幹願，以三伏晨，催促九秋換。

西州直亦同貧

日長菜戶倦，印事思短。晨漏盡，唱餐急。此理
復傷人，矛盾交為論。先聖帶成珍，誓將收飲
啄得；任心神。

歡性薄篇

域東美少年，重身輕萬德。柘彈隋珠丸，白馬
黃金飾。長安九遠上，青槐蔭道植。載擊晨已
喧，肩排暝不息。走狗通兩望，帝牛亞南直。相
期百戲傍，去來三市側。象床苔繡被，玉盤傳
綺食。倡女掩歌扇，小婦開簾幙。相看獨臨咲，
見人還斂色。黃鸝思故群，山川諫新識。高飛
過客盡，雀聚行龍匿。酌羽方厭；先持權本
極。

聊作百一體



雲根因桑下於陵拾李端
應處方嗟賦吳費
立如粟餉咄乏旅力倚市
憚勞曠日無立
斜方冬缺猨袍清且潤
蓮華舉目想煎然
樞機慎僕隸媒蘖畏朋
曹爲違皆自僻一事立
他獲勿：昨不定負秋出
蓬蒿逢旋同溝壑
值設乃棘糴生途猶存：逝水日流：成言
等木石誰當出羽

看伏郎新婦

露夕蓮出水霞朝日照梁何如花燭夜輕扇

掩紅羅良人沒灼：席上自生光所悲高駕
勤環珮出長席

贈何郎

孫覆

幽居少怡樂坐靜對嘉林
晚花猶結子新竹
未成陰夫君阻清切可望不可尋處：多
煩草賴比慰人心

野夕答孫覆郎

山中氣色滿墟上生烟露香：星出雲歌歌
雀隱樹虛館無賓客
幽居乏譚趣思君意不



窮長如流水注

下直出路遙望峇巖枝丹峇

大君美章句席大珍梁楚伊余喬嶺官舍毫
亦禁阻直廬士咫尺心期得宴語休沐乃幽
栖別離木幾許佇立日將暮相思勿無踏履
北耽初星橋南堂行炬九重不可越三爵何
由舉

和司馬博士林雪

疑階夜似月掛樹曉疑春前春忽如畫併徇

已復新暫

質沒愁苑粉人春

起誰言非王臺

石頭峇度郎丹

高樹陰樓密細草跡成被黃鸝隱葉幾蛺蝶
縈空戲陰春自爾悅我寒子罕奇相如阻禁
聞何由從簡易

詠娒婦

暖：高樓暮華燭帳前明羅帷雀敘影寶瑟
鳳羅聲庭花枝上發新月霧中生誰念當窓

願相望獨盈：

登禪因寺望和虞記室

南望出郭門
拱樹稍雲密
北窓見漆道
重棧霧中出
枝樹隱高輝
文枝承落日
光陰不可捨
懷抱何由悉

車中見新林分別

金谷賓游盛
青門冠蓋多
隔林望行聽
鳴珂於時春
未歇
春氣始清和
入平原
遲窮巷可張羅

同虞記室諸人詠扇

如珪信非玷
學月但為輪
機杼簾蕙妾
裁縫篋筍人
搖風入素手
占曲掩朱唇
羅袖幸拂拭
微芳聊可因

同虞記室登樓望遠塔

登樓欲望遠
遙：見白衣白
衣猶遠：言是
猶知非對窓
看空瑟入戶
弄鳴機無今日
光晚門闌掩
重扉

臨行與故游夜別



何遜共遠隨一辭且群匹沒如來注水未有
西端日夜雨滴空階曉燈臨室相悲各罷
酒何時同促膝

照鏡

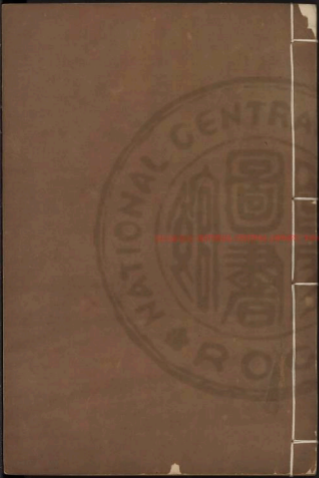
朱簾旦初卷綺機晨未織玉匣開鑑影寶臺
靜臨飾對影獨含咲看花時轉側聊為半頁
看試染天桃色寶釵若何問金鈿長相違蕩
子行未歸啼粧坐沾臆
何水部詩集卷之一





國立中央圖書館, 臺灣, ROC





INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY PRO



TIFFEN Color Control Patches
© The Tiffen Company 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



2025 RELEASE UNDER E.O. 14176



何水...
 伊昔...
 美...
 到...
 水...
 明...
 當...
 博...

343.628 V2



何水部詩集卷之二

初發新林

伊昔負薪服墓義海梁楚短
 願志適 翺連英
 美容與優遊沫道教漸清
 瘴暑大德本無
 副輕生竊自許丹墀屬海
 運風積如鷗鷺
 水暗舟楫合岸喧徒侶漂
 窮我暮初寒入
 洲渚先吹響清江應蘋出
 長峽危樁迎不進
 香浪高難拒回首泣親賓
 中天望宛許帝城
 猶隱約家園無處所去
 矣方悠々含意何



今月古山集卷二

夜夢故人

客心驚夜魂言與故人全
開簾覺水動映竹見林空
浦口望斜月洲外聞長風
九秋時未晚千里路難窮
已如腫腫木復似飄飄蓬
相思不可寄直在寸心中

別沈助教

可憐玉匣何復比飛鳧
為木覺愛生惜忽見變成隻
一朝別咲語萬事成時苦
道道若波

潤人生異金石願君深自愛
共念悲無益

荅何師

沈蘇

惟恨遲來事聚散居常理
但傷膠漆忽作強離矢
形影一束西山川俄表裏
執手河梁上悲心萬端起
方全兒女泣况此滾湖水

渡連圻

此山多靈異峻阻實非恒
泱流自細斜激瀨視奔騰
懸崖抱奇窟絕壁厲峻增
磳礫上爭險昨巧下相崩
百牛積死祠千尺掛寒藤
說

今月古山集卷二



怪終不測迴沉意難登願欲書聞見聊以寄
親朋

宿南洲浦

幽棲多暇豫從役知辛若解纜及朝風落帆
依聯浦遠鄉已信次江月初三五沉之夜看
沈洲；朝聽鼓霜洲渡菰扁相逐吹宿菴茶夜
淡坐法；是夕倘懷土

望新月示同羈

初宿長淮上破鏡出雲明今夕千餘里爰城

映水生的；與沙靜澗；逐波輕望鄉皆下
波非我獨傷情

望廡前水竹答崔錄事

蕭；藥竹映澗；平湖淨葉倒連漪文水漾
種葉影相思不啻面相望空延頸遙人去浮
雲長壑斜落景幽疇與歲積賞心隨事屏鄉
念一迤邐白髮生俄頃

與沈助教同宿濫口夜別

我為得陽客戒旦乃西海君隨春水駛鷓鴣



亦動舟共泛溼之浦
旅泊次咸枝華燭已消
半更人散唱籌行人從此別去不淹留

入西塞示南府同僚

露清曉風冷天穉江光爽
薄雲處際出初月
波中上踏：連峰陰騭：急湍響迴
極礙急浪群飛爭颺
廣伊余本竊客重
發沒心賞望鄉雖一路
懷壙成二想在昔愛名山自知
謹獨往情游乃落
蠅得性隨怡養牛事以蹉跎
生平任浩蕩方還讓
夾路誰知羨魚網

贈何郎

邱 遲

向夕秋風起野馬
襟塵埃憂至猶如曉
誰是故人未穩
際落黃葉階前
網綠苔
送情不入酒望
美信難哉

答丘長史

宿昔製遠遊名分乃異路
千里泝波潮一朝
披雲霧從容捨密勿
縫睦論襟趣
杖文極詆訶
析理窮章句
明理信有待
巨海誰能喻
奔策驟西傾
遲途忽東驚
黃花發所華
赤葉翻

高樹移舟乍迴歸沙禽特獨起晏平時未幾
錦歌儂成賦伊我念幽閑夫君恩賚務短嗣
方息幾長誓日先睡曝認 走逸湘康特
務推于異況浮佳期安可廢

還渡五洲

我行期已晦浙水渡汾流或傷初不辨動歇
自相未勝言還九派迎龍出五洲蕭蕭烟霧
晚淒清江漢秋沙汀暮寂：蒼嶂晚箭：以
蘇南浦夜重此北門想方開既阻艤賁厥立

怨尤

日夕望江山贈魚司馬

溢域帶溢水溢水榮如帶日夕望高城耿耿
青雲外城中多宴賞綠竹常繁會管聲已流
悅聲聲沒淒淒聲聲如悲舞腰凝欲絕仲
秋黃葉下長風正發看早鷹出雲鳩故燕辭
搖別畫悲在異縣夜夢還浴洛河何恁：
起望西南樓的：帆向浦圍：月映洲誰能
一羽化輕來逐我浮



與崔錄事別兼取携手

去夏予回首言乃重行。今春遊派溼訪于
猶武城暫別午道半全歸日未登復道中寒
食猶留曠不平道術既為務確除苦未并及
尔况病愈值茲秋序明石磧松江靜沙流晚
圻清川平看高遠水淺見魚驚迺得窮屐歷
方欲忘逢迎何言聚易散輝輝尔孤狂我本
係逸客心念似懸旌聞碑常有語是別畫畫
情况此忘懷地相愛猶弟兄麻：留南浦悠

悠返上京欲編星：贊因君亦友生

銅雀妓

秋風木葉落蕭瑟管絃清空陵歌對酒向帳
舞空城寂：蕉宇曠寂：惟慢輕曲中相顧
起日暮松栢聲

詠白駝魚嘲別者

可憐雙白駝朝夕水上遊何言異棲息唯住
雄不留孤飛出岫蒲獨宿下瀛洲東西從此
別影響絕無由



擬青：河畔草將頽體為人作其人識

節工歌

春前日應好折花空遠道
秋夜苦沒長袍枕
向空林吹臺下促節不言于此別
歌蓮掩扇
肩何時一相見
弦絕猶依絳葉落
纒下枝即
此難云別方我未成難

南還道中送贈劉諮議別

一官從府報五輪去
京華遠道春流返
歸帆
得望家天未靜
波浪日際欲埋霞
岸弄生寒

葉村梅落早花遊
魚上急水獨鳥起
行極目
想千陵
相心憶青門
瓜曲陌
竹迥垣
長墟底
狹斜善隣談
散蘇叢
老遠秦
麻寮
興從周
遠
視聽絕
喧譁
夫君日
高興為樂
坐騎
秀室
墮
傾城佩
門交
鼓
限
車入
塞
長雲
兩出
國
暫
泥
沙
握
手
分
岐
路
臨
川
何
忍
嗟

仰答何記室

游子倦飄蓬
曉途素無窮
晨征凌迸水
暮宿
犯頽風
出洲分去燕
向浦逐歸鴻
蘭芽映凍



葉華筍芽故叢蕊
憶開柳猶傷江際風
吾生并武荷高視
荷解離既碎玉孫產
魚領卓氏僅罷籍
非陽國陪謁建昌宮
盼余似翠袖方圓
殊木工黑貂久自
鑿黃金屢以空吾解
迨楚穆還叫厠漢
馮巧拙良為異
出處嗟莫同
君厭角壺石見
荔浦茂木

檀口守風

劉孝綽

春心已應豫峰路
沒雷催如何
此日風靈
眩駭波濤
發見搖心慘
俄聽柳路難
賴有同舟

客移安息看
虫華首藉初
奇芳得最聚
暗寒
諸浪雖云善
江流苦木安
何由入此
國詎即
經新蘭寄
謝浮丘子
暫欲假飛鳶

和劉詒議守風

孫句苦零亂
撥景候汗陌
畫想汝陽津
夜夢柳柳驛
憤風急驚
岫屯雲仍
觸石蕭條
疾帆流砥礪
衝波白息
榜曷云久
難稍晨已
積蒼：
極浦潮香
長洲夕本
愁飲幾
劍亭暮濕
臺壘
藏羅若不
御致予
中上澤



落月空水

劉孝綽

川平落月迴，落照滿川流。
波在淪波地，派別引阻淖。
秋：流長脉溜；動微光寒為迤盪。
漾飢鶴拂浪翔，悠泛自多况。
北還故美鄉，芳人夜理檝。
梓女暗或粧，欲待春江曙。
爭望向洛陽。

春夕早泊和誌議落月空水

旅人嗟倦遊，結纒坐春洲。
日暮江風靜，中川聞轉謳。
早先天際合，霞影承中浮。
平穩時向浦，獨曠乍乘流。
童童注垂釣，故姬哭盡舟。
客心自有緒，對此空復愁。

早朝車中聽望

詰旦鐘聲罷，隱：禁門通遠車。
響北闕，鄭履入南宮。
宿霧開軌道，初日照瞳風。
胥徒紛絡輝，獨御成西東。
暫喧耳目外，還保性靈中方。
驗進朝市此，說不為空。

秋夕歎白髮

珠白不難染，蓬生直易扶。
唯見星星鬢，獨與



眾中殊昔年十四五性頗廉隅直是安被
禍非最恭懷珠何言志事晚故法嬰殊軀逢
時乃倏忽失路亦斯頽郊郭勸二項形體愁
一庶涸蚌因魚目籠禽獨四隅宵長壁立靜
扉處謝羅喻月色幽窓聲樹森當戶極飛蛾
拂夜火墜葉舞秋林遶砌均木宿連俗手雙
鳧故人仙木弁求戎谷之竭

寄江洲諸諸議

自與君別離四序紛起薄分于清江上念別

猶如昨追憶遺城迺吳尋平生樂俱登龍在
嶺共坐送迤邐清吹或忘歸繁文特聞作連
鏡戲淺草遊憇蓮長葺五載同衣裘一朝異
睽索大君頗留滯膠膠木沃若伊余從入關
終是填溝壑早秋正悵愴餘暉晚銷綠林葉
下仍飛水花披木落如何隔千里無由舉三
爵因君奏采蓮為余吟別鶴

嘲劉郎

房櫳滅夜火窓外映朝光婉女暮惟去踐踪

初下林雀欵橫曉鬢蛾眉飽宿粧猶閉玉釧
遠猶憐翠被香亭知早朝容差池已爲行

臨行公事

擬：排暗扉鱗：極早駕禁門儀猶閉嚴城
方警夜道勝夕增榮拙薄終難化以茲吹暗
質重与滄溪舍曉舟去濁河候景靜清漪平
生多意緒懷抱皆但謝念此得如何換心獨
悲吃

贈李記室點別

故人僮送別停車一水來去帆若不見試望
白雲中促膝今何在御盃誰覆同水夜看初
月江晚沂歸風無因生羽翰千里暫排空

贈何旼記室

掩映出南浦驅車送上狂城：曉風吹浪：
晨川平不肖子何情無質爾勿輕儂有還鄉
便一言訪死生

敬酬王明府

星稀初可見月出未成光澄江照遠火夕霞



隱迹猶疑能臨不測玉體長垂堂念別已零
淚況乃思故鄉

蘇春雪寄友人治書思澄

可憐江上雪迎風起夜或本欲映梅花翻思
似玉屑朝鶯日弄響春條行可聽成言不適
時安知非瑞節

波連折

連折連不極：望在雲霞絕壁無走獸窮所
有盤担糾紛上麓在茅窠下高牙魚游若擁

鉤棘掛似懸瓜陰岸生駭薜澗水傳澄沙客
子行：倦年光處：華石蒲生促節高樹落
萬花暮潮還入浦夕鳥飛回家寓日皆鄉思
何時見秋斜

晚發

早霞麗初日清風消薄霧水底見行雲天遠
看遠樹且望泓沔刷者有江山趣疾免聊復
起矣池在能賦

贈諸遊舊



仙鶴詞稿續 卷二

七

弱操不能植，薄伎竟無依。淺智終已矣，令名
安可希。投之從役傳，肩之身事微。少壯輕年
月，遲暮惜光輝。一望今未是，萬緒昨如非。新
知雖已樂，舊愛盡俱違。望鄉空引領，極目淚
沾衣。旅客長恨悴，春物自芳菲。岸花臨水發，
江燕逐晴飛。無由下征帆，獨與暮潮歸。

道中贈杜司馬季琚

晨曉雖同解，晚洲阻共入。猶如征馬幾，差池
不可及。本願中為旅，何言異翔集。君渡北江

時詠令南浦注

春暮喜新晴表戶曹苦雨

振衣喜初霽，褰裳對晚晴。落花猶未掃，時鳥
故餘聲。春芳空悅目，游客反傷情。鄉園不可
見，江水徒自清。願得同攜手，端望對都城。

和黃姑議奉雜問怨

晚河沒高林，斜月半空庭。窓中度落葉，簾外
隔殘螢。含悲下翠帳，掩泣聞金屏。昔期今未
返，春華寒沒青。思君無轉易，何異北辰星。



送別不及贈何殿二記室 朱記室
憑裁徒下淚裁書路已賒
連枝依林磨逆橋
倚岍斜山開雲吐秀
風懷雜蓮花翻此余傷
別何論爾望家二君
葛瓊瓊無使沒泥沙

暮秋谷朱記室

游揚日色淺
驗肩風音動
寒潭見底清
風色極天淨
寸陰坐銷錄
千里長途迎
桃李繁華松栢余
本性故心不存
此高文徒可詠
夕望江橋示諸君
議揚建康江主簿

夕鳥已西度殘霞
亦半銷風聲動
客竹水影漾
長橋旅人多憂
思寒江沒寂
寥爾情深翠
浴子念迤漁
樵何因適
歸願分路一揚鑣

往晉陵聯句

臨別戒傷悲
送歸子自適
劉全不可散
下蓋何由借
迢程未重分
陰未曾經尺
壁故任情一異
于是望三益
高爽爾自高
樓窺子迤東
臯陌奇語落
毛人非復平
原客避問舍
且求田音亂
無可擇勝門
成何事盤行
數何索矣



范廣州宅聯句

洛陽城東西御作經年別昔去雪如花今未
花似雪雲深夕烟起卷殘碑滅非君愛
滿空寧我安車轍

蘇春風

可聞不可見能重復能輕鏡前飄落粉琴上
響餘聲

送指舟曹聯句

君隨點客去我乃倦游歸本願同和息今成

相背飛

送司馬入五城聯句

隨風飄所童行雨暗江流居人會應還空欲
送行舟

宛中見美人聯句

羅袖風中捲玉釵林下耀園肩承花落復持
掩餘嘆

遠城思

柳青未吐紫水綠半含苔春色遠城動客思



故鄉未

擬古三首

宋本青山下好上青山上青山不可上一上
一個悵迴

匣中一明鏡好照明鏡无明鏡不可鑑一鑑

一情傷雲

少知雅操曲好聽雅操嚴雅操不可聽一聽

一沾纓孝緯

為人妻怨絕句

燕戲還簷際花飛落枕前寸心悲不見拭淚
坐調弦

為人妻思二絕句

魂消形已去教落猶依枕欲去波無骨不看
悲沒甚

机中刺繡所窓下朝粧處未憶神已傷欲忘

悲不去

相送絕句

容心已百念孤遊重千里江暗雨欲來浪白



仙洲雜錄 卷二

新

一頓眉 王江米 于今還促 珠自比 密江濱 願
子俱伴 駕看戎 獨解 離遊

又

高軒 雖駐 蘇餘 日久 無輝 以戎 辭鄉 渡沽 君
送別 衣送

慈母 破勝 句

暮煙 起遠 所斜 日照 安波 一同 心實 夕暫 解
去鄉 憂野 所平 沙合 連山 遠客 浮客 悲不自
已 江上 望歸 舟

至大雷 聯句

高談 會良 夕滿 酒對 為情 開： 風烟 動蕭 蕭：
江而 報進 雲雲 窮浦 暗飛 電連 洲明 若非 今
宴適 詎使 容慈 性別 松連 舟似 連屬 遠火 若
地星 江澤 望如 此街 危共 君傾 杯手 生

賦詠 聯句

髯履 常尖 踵肩 高起 半頰 受情 爾何 為獨 嘆
長安 索進 工商 既慚 巧農 仕聊 相易 蟻腹 有
餘資 滿肩 方可 指江 羊攝 職媿 握蘭 濫官 悲



枕成連章既不敏高談立能劇北遊翩任香
飛若步寧為焉還為余能禁流言尔無成草
憂懷乃千載未愜常裁刻直是悲別離非問
念通塞逐日照汀沙素山影波浪黑尔限大
江南余歸茂陵北

臨別聯句

臨別情多緒送歸弟如霞君望長安城予志
獨不見迺尔未同去爾子歸方異懸懷別心
獨愛垂波方濺

贈何記室聯句不成

江革

龍鱗無復影鳳翅于茲鍛時昔似翮：今辰
何乙：

答

日余乏文翰蓬君善草札工拙既不同神氣
何由扶

又贈

刻猴雖言巧辨對令知草且欲共卮酒勿道
溢衣裳



又連谷

林端雖非營至妙安可量要知同泉然始
見靈芒

贈新曲相對聯句

酒闌日隱樹上客請詞絲綸人扶筇至迢迢
未買前別孝壽舊愛今何在新菴徒自憐有
曲無人聽徒倚高樓前何處徘徊映日照轉
側被風吹徒為相思警傷春君不知劉荀月
昏樓上坐含悲望別離已切空林忽沒看花

柳枝 進

照水聯句

插花行理簪遲延去沒歸雖憐水上影沒恐
溼羅衣迤臨橋看黛色狀渚媚鉛彈不願春
荷動彌畏小禽飛

折花聯句

咲出春園裏望花聯蹇懶欲以間珠細非為
相思折避日照爛成時風采聚疑雪誠采一
枝歸願持因遠別時



推扇聯句

航扇已新製，蕩婦復新粧。
微掩羞中咲，還飄袖裏香。
迥在推時搖，動當歌掩抑。
揚誰云滅，羅袂影日聊自障。

正氣聯句

竹臺端欲礙花林，出未過度替先分。
影轉瞬忽瞻風迥，更倚檣寶鉤闌。
雲沒叢羞令桂，櫻開整插補餘空。

詠早梅

老因標物序，然時最是梅。
街霜當路發，映雪擬寒開。
枝橫卻月觀，花燒漫風臺。
朝洒長門泣，夕駐臨邛杯。
應知早飄落，故逐上春來。

門有車馬客

門有車馬客，言是故鄉來。
故鄉有書信，燉橫印檢開。
書看未極行，客屢相識借。
問故鄉來，潺湲淚不息。
上言離別久，下言望應歸。
寸心將夜鶴，相逐向南飛。

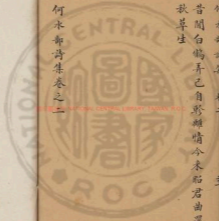
詠君怨



何永郵詩集卷之二

昔聞白鶴弄己自矜神情今未貽君曲還悲
秋草生

何永郵詩集卷之二





國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





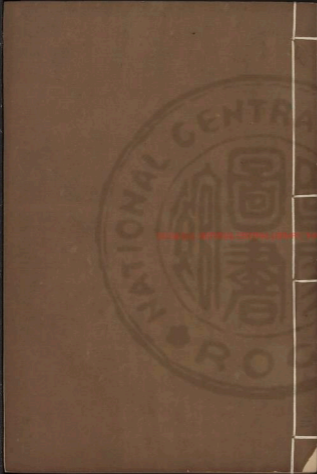
UNIVERSITY MICROFILMS INTERNATIONAL



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black





國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



Vertical columns of faint Chinese text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

3443629 K3



2025 RELEASE UNDER E.O. 14176



何水部集卷之三

窮鳥賦

嗟窮鳥之小鳥意局促而制獲聲運而如
寂翮排空而不矯望絕侶於天霞悲翔於
月曉既滅志於雲霄遂甘心於國沼時復
偷決至觸業窮怖若中氣而自墮似鶯燕之
不飛窳鷄附而共宿啄腐釋以爭肥異海鷗
之去就無青鳥之足非立能瑞因德而丹羽
感燕悲而素群雖有知于理會終未悟于心



國立中央圖書館, 臺灣, 中華民國



機

為衡山侯與弟書

昔人逍遙洛陽會還陽臺神仙彷彿有如別
 離帳前微嘆涉想猶存而輕重徐香從風且
 翠掩屏為疾引領成勞鏡想分鸞榮悲別宥
 心如膏火獨夜自燒思等淚波終朝不息始
 知妻：讓草忘憂之言不寔用用輕扇合歡
 之用為虛路遊人迴音塵寂絕一日三秋不
 足為喻聊陳往翰率寫款懷進托瓊瑤慰其

好袖

七召八首

氏先生負茲勁挺狀群飛之表侶似獨行
 之捷徑神忽忽而若忘意衝：而不定監丹
 殊其無主聞鐘鼓以失聰至乃冬霰積庭室
 靡人殺春花滿野地無行者因堵常閉曲突
 無煙同生身之有來共死灰之燼然萬論公
 子聞而屈起雖道術之可忘亦切送之所耻
 命徒御以駭驛將有事于巖中車埽輪而流



水馬半漢以追風乃踰汗漫入滕朧至深潭
之纓溼有洞室之穹索居隱磷而出沒望歲
峯而下上竹鉅石以裹通水藟松而合響地
不寒而蕭瑟月無雲而曠朗於是整容投刺
屣履排門揚眉執席舉袂而言曰若五秀稟
其生靈六情通其愛惡憎共集于鄙老嗜同
歸于美樂今足下群鳥歎以為娛處貧賤而
不作汲資賢于孤介乃賂訊于瑣覆至乃容
容死於道邊質。換于溝壑削松筆以畫虎

鼓鉛刀而刺鶴身既勞而不勅事何感而吳
懲欲模名而帶索豈知命于泥繩何異走長
街而避影煎流水以求水今欲導足下以衛
生之祕術怡神之妙道譬愈我于
尸于仙草宇願聞乎先生曰有為之生已道
無益之處常勞若見明于凝滯幸求教于針
膏

宮室

公子曰千門始構百常洞啓激格開渠疏山



抗 延袤水陸廣望東西下臨江海上屬靈
寬百丈香冥以飛跨九層翫律以階梯步三
休而 塗中宿而方迷墮牆屈曲以交牙
烟戶周流以重積既陰岑而影響永以

沙版金鋪紫柱玉駕輝煌

硯礪

齋雲霧之蔽廟壯神仙之來往壁當自耀
珠殿宮響蟬蠕動而畫喧堪耀庭而夜朗既
臨下以滌沆赤憑高而決潏聞疾雷于階材
弄奔星于帷幌亘以曲堂周以洞房北負連

閣南注長廊綺疏奕映涵檻相望燕飛蓮井
日照杏梁陽鳥騫其將動雲鳳矯而欲翔若
乃凌沼開源延石崇瓌疑崑閭之鬱第倬滄
溟之澆沉其中別有桂宮栢竊吳臺拓館復
道耿介而連雲阿闕穹窿而仰漢望乳欄之
映水見丹鶴之出岫艷草青色基館珍石長
生靈壽男華女貞河柳垂葉山榴發英觀奇
花之春滿摘甘寔于夏成此寔宮苑之壯麗
豈能從我而為禁先生曰多言返道辨口傷

實俱昭啟于新家且自來于容部

備候

公子曰銅餅玉井金奎桂箭六奠九鼎百果
十珍熊踏虎掌鷄蹈狸唇滑魚兩味立犀五
肉拾卵鳳巢剖胎豹腹三變甘口七益愜日
蔗餅十字湯官五熟海椒喜政河監蜀薑劑
水火而和調桂蘇菽以芬芳猶遠復而不盡
積稍割而無傷奄美流徽蜃醬先嘗鱸溫湖
之美細切丙穴之嘉鮑落祖霞嚴避刀雪揚

輕同曳雪白似飛霜蔗有盈丈之名桃表兼
斤之寔杏積魏國之貢菱為鉅野所出銜曲
黃梨汶垂蒼栗饜西白柰亞南朱橘荔枝沙
掌蒲荀石蜜瓜稱素脫之美東有細腰之質
並抗吻以除煩永咀牙而消疾于是三雅陳
席百味開印玉熾星稀蘭英燦爛既夷志于
坎壤亦忘懷于鄒宏此蓋游古之極珍豈從
餘而並進先生曰不貴瑜食豈甘醇酒既深
悟于腐腸豈自達于爽口



報色

公子曰秦氏獨立燕姬絕世如短如長不稜
不細信耳目之珍治乃古今之佳麗妍姿豔
逸淑性閒華茲苑步于宋里結隋馬于梁家
相纖腰以微步呈皓腕於輕紗臨池正領拂
鏡看花觀堵墻以颯香領城國以喧詳墨欲
歸而抽絲惠將返而迴車至乃翰衛繁聲抑
揚絕調定使風雲變動性靈咸召擊哀響則
春臺之人愴然而雪泣起懼情則崩城之婦

嬌然而微嘆嶰谷調鳳之營龍門獨鶴之柯
綠珠絳樹宋腸韓娥青春婉婉上客經過開
洞房以命賞召人才而合宴廉輕慢以徐來
隔珠簾而可見牀故象單戶垂羅薦聽促柱
之方道關度截之始轉卻仗象以傾足脫躡
連而拂面託和視于遺簪寄舍心而舉扇俄
而夕鶯未返落日西懸綺霞映水蛾月生天
解鴛鴦之繡被拂蛩蛸之長毯塌中帷而動
燭香出帳而微煙頰橫施以自脫脫斜領于



君前此乃殺色之妖蕩將不從我之流連先生曰淫教非篤論之旨麗色乃餘情所奔伐固不問仁人此言何從而至

佃選

公子曰歲晚農收時聞務隙山大已燎野霜初白聊効殺于秋冬將從禽于草澤蜀地五丁齊却二子氣動山深汗揮兩起溼注流越護蘭泄血躡飛影于木形奔流星于彼滅羊車隱。載騎聞。鼓噪喧而振地。徒駭而

非言辭可具筆札之所能窮蒙真獨往之夫奔走而從事滅跡滅名之士顛倒而向風二漢有同於兒戲魏晉無礙於胸中言未畢先攝衣而起曰子前所說似玉卮之無當徒費辭而難領譬猶背日而視秋毫卻行而求駮却一聞皇王之盛容默神悟而理德志無時而可卷抑有道而宜舒豈以淺智請從後車

與達安王謝秀才戲

州民泥塗何過死界即日被板以成元年秀
才氏謝敷 非開右目且 名誰

銖糧物託其乏澹雅之才 文堂賦然

之作伏惟大王殿下令開令望邁楚逾河好

德好士雲歸海赴君人選重雄州望隆觀國

必使救高及道德繼前修 學異和鍾辨衡

莫歸將以允應貢選行開金門上第甲科既

懸勞管窺雖畫孫吳友朋恩榮忽責因請

無涯便當委委魯服盥同齊吹戰符屏管懸

不絕方領圖冠金口木舌談章句之達音措

紛綸之經說陳五禮明六詩貫穿微妙辨析

毫釐既待問于重席亦思于下帷繼藉並

弟和樂輝照生徒肅：賓友師師並接踵以

聞通俱振于而投辭心絕問戰事無外破橫

經者比有傳算者繼足醜中韓之法令詭拒

文之風俗大御塗其衣冠五陵窮其軌獨信

斯文其若水實斯人之如玉若大珠璣產於

蚌蛤瑩瑩出於山淵未有玉不瑩而為室人



不學而稱賢蓋持身之覺齋道德之舟船譬
如鐘而聽扣明似鏡以長懸此見重于經術
寧降志于吾賢先生曰誠此言之甚美此道
之為難知見謝于腐儒豈幸珍于席上

治化

公子曰我大業之啓基方遠古而無正用先
天定始此殷商而餘裕揖讓受終考唐虞而
不失道德有存惡章成秩古府孔修百司盡
畢彼奉儒雅摛拾遺吳食思治雖聞之於

清嚴雅舞皆同于夢寢廣廈高堂俄成于幻
化若夫沈精服食慕道遊仙尋玉座于萬里
守金龜于千年三尸可度九轉能傳我騰水
陸咀嚼靈玄若乃壁上真詞枕中祕要彈射
思神吐納靈妙既交媾以成姪亦瓦老而為
少蛇駕天矯而出沒霓霞颯沓而容与按雀
馭于汲泉追鳳蕭于前侶兩散漂以浩服雲
霧微而籠于眠芝園以香異見玉臺之相拒
盡拂烟而漸滅雅化風而未舉值解珮于江



濱蓬弁珠于湘清，蓬若玄同，群節奉華，列
神重丁羽，轅倚玉女于仙車，湖采芳尼，寔拔
拔芳，迴花，聽弱水之神，浪望崑山之夕霞，窮
此辰之凡壽，指中微，以為家，此神仙之恍惚
豈從我而闕，郭先生曰：捕影之言，莫測繁風
之論，難盡本旨，留意于死生，豈復精論于格
簡。

儒學

公子曰：沐泗遺文，鄭魯餘烈，其道未述，其風

昔談昧旦，臨朝乃見之于茲日，蕩；薰風法
法大典，道舍洪而廣，被澤，濫而傷，開襟與人
之斤，言納匹夫之小善，事在微而必照，物無
幽而不顯，若夫下卑布德，伐罪，吊民，風無僅
稼，而不破塵，規勝殘于基月，見成借于法晨，
舍群生兮，若海養萬類兮，摘春柳無吞食之
肆野，靡狼顧之民，推者目全以知，和耕者謀
畔以成，仁何大庭之足，統豈東陸之能，隣壁
水道，庠序之風，石渠啓珠璣之盛，奇士幅隸

而聘足異人間出而致命小夫之概無寬民
翻飛之物無天性故能陸之以九世齊之以
七政坦：慎：處：恭：政德被于霜風救
義窮于足跡望雲氣而北開侯海水而重譯
所謂府不報貢史無虛帛天瑞磊砢而相尋
地符氤氳而不少收六摠于狂賦玩九變于
池沼三足應感而未儀一角知時而自投映
景星於初雲聆珠音于得曉若乃亭毒煥圮
合天地而並葩南鈞日月与造化而齊功故

貼天割茵之刀依石之箭豈羅布其一曰罟
網周其三面大瓠驟螭鷹名奔電暫離已合
忽隱仍見赴迫趨危衝林跋險草隨足起山
從眼轉跨躡谿澗電舉陵陸鳥不及飛獸不
遑伏既前躡而後仕亦左排而右蹴踞窻駭
而自赦騰零冢而相撲視灑血之丹地見殘
毛之暗目傍窮切藜攀拉搜求文皮坐裂毗
尾生抽手鷲鐵頂足執銅頭象折齒而遶陵
巖拉幽而夷藟墻高樓之度索走大樹之神



牛馬聞絃而跼蹙，猿抱木而嗽；嘆楚王之
雲夢，取漢帝之中流。此武才之趨猛，豈能從
我而佃遊。先生曰：駉騁傷仁，好殺非勇。幸內
教之豐樂，何禽荒之足重。

神仙

公子曰：始照宮槐，遽而欲舒，顧充我而滿庭，
紛而就落。譬光景于飛浮，比生靈于
棲托。擾：摩肩轉：方駕空林，迫于毀譽，獨
旅動于用捨。嗟向有而今，無歎後來而前謝。

惟共色不任下情，謹奉戲以聞。

為孔導辭建安王牋

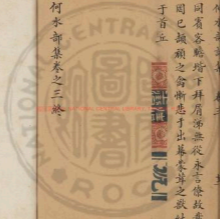
士定塗泥，美非竹箭。昔逢際會，忝申名質。慙
慙漢水，獨驚輕舟。雖慕義如歸，而暗技多懼。
遂禮頽上席，愛比後車。感此陰遇，又知輕死。
軒蓋出內，歷檢陪遊。府朝升遙，隨事多幸。賜
餘論於顏色，奉德音于宴和。藉此增榮，遂延
膠價。今便除名，復足在寬身。非木石愚同，
大馬雖朝，夕曳裾無違。接待而職務一，雖有

何水部集卷之三終

同省客賒階下拜肩涕無從永言僚故載懷
因已顧顧之翁慚悲才出暮蒙茸之歎結志
于首丘

1771

何水部集卷之三終





國立中央圖書館, 臺灣, 民國



