







Table with multiple columns listing authors and titles under the 'ナイ' and 'ナカ' sections, including names like 中村正直, 中村武雄, and 中村仲誠.

Table with multiple columns listing authors and titles under the 'ナキ', 'ナク', 'ナゲ', 'ナク', 'ナシ', 'ナジ', 'ナツ', 'ナチ', 'ナト', 'ナナ', and 'ナノ' sections.

Main index table for page 116, listing various entries under the heading '索引 (ナヒーナン)' with corresponding volume and page numbers.

Main index table for page 117, listing various entries under the heading '索引 (ニアーンシ)' with corresponding volume and page numbers.





後吟集	後はむかし物語	信譽集	信譽集	信譽集	信譽集	信譽集	信譽集	信譽集	信譽集
後はむかし物語	野村未蘭洞	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼
野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼
野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼
野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼

後吟集	後はむかし物語	信譽集	信譽集	信譽集	信譽集	信譽集	信譽集	信譽集	信譽集
後はむかし物語	野村未蘭洞	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼
野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼
野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼
野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼	野村東尼



Table with columns listing authors (e.g., 詩七仙, 梅室, 梅室蘭華), titles, and numerical indices. The entries are organized in a grid-like format with varying numbers of columns per section.

Table with columns listing authors (e.g., 伯島集, 白鳥の歌, 白鳥開基), titles, and numerical indices. The entries are organized in a grid-like format with varying numbers of columns per section.



漢反	ハヤ	ハタ	ハラ	ハル	ハリ	ハチ	ヒ	ヒア	ヒエ	ヒウ	ヒヤ	ヒビ	ヒカ	
給の草子 ハミーン	早苗 早打間 早川大石 早撃平氣之景清 早撃胸襟圖 早口うたせ 早口そり 無言小僧 恋女傳人	早打間 早川大石 早撃平氣之景清 早撃胸襟圖 早口うたせ 早口そり 無言小僧 恋女傳人	破來頓等傳詞 神ひとんく 藤原秋人 馬樂堂 原山庵 原正勝 原曲齋 原東民 原念齋 原住持 鶴鳴八箇 原抱一庵 孕句 孕齋 原本柳橋	把果(破笠) 磯利のお駒 徳茂左衛門 針の供養 鏡の如く 鏡の如く 播磨抄原 播磨人形 播磨風土記 播磨少爺 播磨節 播磨節	早打間 早川大石 早撃平氣之景清 早撃胸襟圖 早口うたせ 早口そり 無言小僧 恋女傳人	春日 春日 春日 春日 春日 春日 春日 春日 春日 春日 春日 春日 春日 春日	比	ヒ	ヒ	ヒ	ヒ	ヒ	ヒ	ヒ

半町山人	ハモ	ハメ	ハム	ハミ	ハチ	ヒ	ヒア	ヒエ	ヒウ	ヒヤ	ヒビ	ヒカ	ヒキ
半町山人	ハモ	ハメ	ハム	ハミ	ハチ	ヒ	ヒア	ヒエ	ヒウ	ヒヤ	ヒビ	ヒカ	ヒキ
ハミーン	ハミーン	ハミーン	ハミーン	ハミーン	ハミーン	ハミーン	ハミーン	ハミーン	ハミーン	ハミーン	ハミーン	ハミーン	ハミーン

引合手びき	彦山権現賛助	引窓	彦山権現賛助	引毛織	彦三近江八景	引目鉤鼻	彦山権現賛助	引目鉤鼻	彦山権現賛助
ひきものうさだめ	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助
彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助	彦山権現賛助

人達茶屋	ヒト	ひとりごち	ヒト	ひとりとち	ヒト	ひひとり	ヒト	ひひとり	ヒト
人達茶屋	ヒト	ひとりとち	ヒト	ひとりとち	ヒト	ひとりとち	ヒト	ひとりとち	ヒト
人達茶屋	ヒト	ひとりとち	ヒト	ひとりとち	ヒト	ひとりとち	ヒト	ひとりとち	ヒト

Table of contents for the right page, listing works and authors such as 百八丁記, 百鬼夜行繪巻, 百官和秘抄, etc.

Table of contents for the left page, listing works and authors such as 不澤了佐, 平附, 平野國區, etc.













Table with columns for author names (e.g., 每月抄, 送子札), volume numbers, and page numbers. Includes sub-sections like マカ, マキ, マコ, マサ, マシ, マセ, マタ, マリ, マス.

Table with columns for author names (e.g., 散策もの, マツ, マチ, マク, マコ, マサ, マト, マナ, ママ, マホ, ママ, マメ, マヤ, マユ, マフ, マヨ), volume numbers, and page numbers.





















渡島新集	II	二五	4	渡島日記	I	二九	1	兩文庫集	I	三六	3	臨洞社	I	二五	3	臨本	I	二九	1	類聚要抄	II	二九	3
渡島	II	二四	1	良人の白	II	二六	1	兩面借年日記	I	三七	1	林外	II	二五	1	臨本	II	二九	1	類聚要抄	II	二九	3
渡島	II	二四	2	兩面借年日記	II	二六	2	良雄大僧正	I	三七	1	林下集	II	二五	2	臨本	II	二九	1	類聚要抄	II	二九	3
渡島	II	二四	3	渡島新集	II	二六	3	有譽	I	三七	2	林紅	II	二五	3	臨本	II	二九	1	類聚要抄	II	二九	3
渡島	II	二四	4	渡島新集	II	二六	4	料理物語	I	三七	3	林江	II	二五	4	臨本	II	二九	1	類聚要抄	II	二九	3
渡島	II	二四	5	渡島新集	II	二六	5	亮々合	I	三七	4	林紅	II	二五	5	臨本	II	二九	1	類聚要抄	II	二九	3
渡島	II	二四	6	渡島新集	II	二六	6	亮々合	I	三七	5	林紅	II	二五	6	臨本	II	二九	1	類聚要抄	II	二九	3
渡島	II	二四	7	渡島新集	II	二六	7	亮々合	I	三七	6	林紅	II	二五	7	臨本	II	二九	1	類聚要抄	II	二九	3
渡島	II	二四	8	渡島新集	II	二六	8	亮々合	I	三七	7	林紅	II	二五	8	臨本	II	二九	1	類聚要抄	II	二九	3
渡島	II	二四	9	渡島新集	II	二六	9	亮々合	I	三七	8	林紅	II	二五	9	臨本	II	二九	1	類聚要抄	II	二九	3
渡島	II	二四	10	渡島新集	II	二六	10	亮々合	I	三七	9	林紅	II	二五	10	臨本	II	二九	1	類聚要抄	II	二九	3

ルシーレン	I	二六	1	合説新義	I	二六	1	冷泉集	I	三六	3	歴代和歌動詞考	II	二六	3	歴阿不見口傳	II	二九	3	類聚要抄	II	二九	3
ルシーレン	I	二六	2	合説新義	I	二六	2	冷泉集	I	三六	4	歴代和歌動詞考	II	二六	4	歴阿不見口傳	II	二九	4	類聚要抄	II	二九	4
ルシーレン	I	二六	3	合説新義	I	二六	3	冷泉集	I	三六	5	歴代和歌動詞考	II	二六	5	歴阿不見口傳	II	二九	5	類聚要抄	II	二九	5
ルシーレン	I	二六	4	合説新義	I	二六	4	冷泉集	I	三六	6	歴代和歌動詞考	II	二六	6	歴阿不見口傳	II	二九	6	類聚要抄	II	二九	6
ルシーレン	I	二六	5	合説新義	I	二六	5	冷泉集	I	三六	7	歴代和歌動詞考	II	二六	7	歴阿不見口傳	II	二九	7	類聚要抄	II	二九	7
ルシーレン	I	二六	6	合説新義	I	二六	6	冷泉集	I	三六	8	歴代和歌動詞考	II	二六	8	歴阿不見口傳	II	二九	8	類聚要抄	II	二九	8
ルシーレン	I	二六	7	合説新義	I	二六	7	冷泉集	I	三六	9	歴代和歌動詞考	II	二六	9	歴阿不見口傳	II	二九	9	類聚要抄	II	二九	9
ルシーレン	I	二六	8	合説新義	I	二六	8	冷泉集	I	三六	10	歴代和歌動詞考	II	二六	10	歴阿不見口傳	II	二九	10	類聚要抄	II	二九	10
ルシーレン	I	二六	9	合説新義	I	二六	9	冷泉集	I	三六	11	歴代和歌動詞考	II	二六	11	歴阿不見口傳	II	二九	11	類聚要抄	II	二九	11
ルシーレン	I	二六	10	合説新義	I	二六	10	冷泉集	I	三六	12	歴代和歌動詞考	II	二六	12	歴阿不見口傳	II	二九	12	類聚要抄	II	二九	12

Table of contents for the 'ローワー' section, listing titles like '羅石', '羅想', '羅想集', etc., with corresponding volume and page numbers.

Table of contents for the 'ローワー' section, listing titles like '羅川', '羅水', '羅水園', etc., with corresponding volume and page numbers.

Table of index entries for the right page, organized by column and row. Includes titles like '和歌四式', '和歌十體', '和歌四天王', etc., with corresponding page numbers and volume indicators.

終引索總

Table of index entries for the left page, organized by column and row. Includes titles like '和字', '和字注生講式', '和字解', etc., with corresponding page numbers and volume indicators.





Table of literary entries with columns for title, volume/number, and classification. Includes titles like '白頭集', '石上宅廟', '石上私淑齋', and '白雲集'. Classified under '六畫' (6 strokes) and '七畫' (7 strokes).

八畫

Table of literary entries with columns for title, volume/number, and classification. Includes titles like '金花賦', '長生月夜記', '明花春為化', and '直直直'. Classified under '八畫' (8 strokes) and '九畫' (9 strokes).





Table with columns for book numbers (e.g., 二十四番, 二十五番) and terms (e.g., 難訓索引, 終引索引). Includes a sub-table on the right with terms like 三十三番 and 一〇〇一.

假名索引

Table listing hiragana characters (あ through っ) and their corresponding page numbers. Includes sub-headers like 'あ' and 'い' for groups of characters.

假名索引(あーい)

終引索引







Table containing Japanese characters and their phonetic notations (romaji/kana) for the 'しかーしん' section. Includes characters like しんご, しんさう, しんぎ, etc., and their corresponding symbols and numbers.

Table containing Japanese characters and their phonetic notations (romaji/kana) for the 'すあーそか' section. Includes characters like しんご, しんさう, しんぎ, etc., and their corresponding symbols and numbers.





Table of kanji and kana characters with their respective readings and stroke counts. The table is organized into columns with headers like 'とろ', 'とら', 'とら', 'とら', etc., and contains entries such as 'てんでう', 'てんばうかわ', 'とら', 'とら', 'とら', etc.

Table of kanji and kana characters with their respective readings and stroke counts. The table is organized into columns with headers like 'にほ', 'にほ', 'にほ', 'にほ', etc., and contains entries such as 'にほ', 'にほ', 'にほ', 'にほ', 'にほ', etc.







をしみなくあい はうばふ	I 三六 4	をはりのいへづと	I 四三 1	をんななるかみ かせんざくら をんなひにんつ づれのにしき をんなろくはい せん	I 四四 4 I 四四 4 I 四四 4
せと		をぶすまきぶら うゑことば	I 四三 1		
をどこだていつ つかりがね をどこだていろ もよしはら	I 四元 3 I 四二 2	をみなへしごし きせきだい	I 四三 3		
をどこだてはつ がひそが をどこものぐる ひのえうきよく をとめづか	I 四二 4 I 四三 3 I 四三 3 I 四三 4	をやまにんぎやう	I 四元 3		
をどり をどりうた をどりうたひや くばん をどりくどき	I 四四 1 I 四四 1 I 四三 3 I 四三 4 I 四三 3	をりかみ をりく をりたくしげのき をりぼん	I 四三 1 I 四三 3 I 四三 4 I 四三 4		
をの をのごかうまき	III 四四 2	をん をんこえうりやく			
をののおつう をののかつよしに こたふるふみ をのへいだはち をのへきくごらう	I 四四 4 I 四四 4 I 四四 4 I 四八 2 I 四八 4	をんこずぬひつ をんちそうしよ をんながた をんなごろしあ ぶらのちごく をんなすぬこでん	I 四六 3 I 四三 3 I 四三 1 I 四三 3 I 四三 3 I 四三 3 I 四三 3		
をのへさいしう をのへのくもし づはたおび	I 四八 4 I 四九 3 II 四四 2	をんなだいがく をんなだいまや うたんぜんのう	I 四三 4 I 四三 2 I 四三 3		
をばすて をはらぎをどり をばらめ	III 四二 2 I 四三 2 I 四三 3				

終 引 索 名 假

# 歐 文 索 引

歐文索引 (A)

## A

Ablative Case	I 488-1	Aesthetische Empfindung	III 444-4	Aesthetisches Dasein	III 449-1
Accent	I 28-4	Aesthetische Form	III 447-2	Aesthetisches Erlebnis	III 451-1
Accent de Force	I 29-1	Aesthetische Gesetzmäßigkeit	III 455-1	Aesthetisches Gebiet	III 456-2
Accent de Hauteur	I 29-1	Aesthetische Gestalt	III 447-3	Aesthetisches Gefühl	III 445-2
Accent D'intensité	I 29-1	Aesthetische Gültigkeit	III 451-2	Aesthetisches Gelten	III 451-2
Accusative Case	I 488-1	Aesthetische Harmonie	III 452-1	Aesthetisches Interesse	III 445-3
A Comparative study of the Japanese and Korean Language	III 191-3	Aesthetische Idee	III 456-1	Aesthetisches Milieu	III 445-1
Adjectivum	III 631-1	Aesthetische Intuition	III 452-1	Aesthetisches Mitgefühl	III 446-3
Adverbial Conjunction	III 807-4	Aesthetische Isoliertheit	III 444-1	Aesthetisches Motiv	III 452-4
Adverbium	III 630-4	Aesthetische Kategorie	III 454-1	Aesthetisches Obejekt	III 446-3
Aeoina Kamui	I 7-3	Aesthetische Konvention	III 443-2	Aesthetisches Phaenomen	III 448-1
Aesthetical Expression	III 454-2	Aesthetische Kultur	III 454-4	Aesthetisches Schaffen	III 450-2
Aesthetical Feeling	III 445-2	Aesthetische Last	III 443-4	Aesthetisches Sollen	III 452-2
Aesthetical Materials	III 448-4	Aesthetische Mitgefühl	III 453-1	Aesthetische Stufe	III 451-3
Aesthetical Sensation	III 444-4	Aesthetische Modifikation	III 455-2	Aesthetisches Subjekt	III 449-1
Aesthetical Sense	III 446-1	Aesthetische Norm	III 446-1	Aesthetisches Urteil	III 453-3
Aestheticism	III 1032-1	Aesthetische Phantasie	III 450-4	Aetiological Myths	III 723-4
Aesthetics	III 422-2	Aesthetische Rangordnung	III 451-3	Agglutinating Language	III 45-3
Aesthetik	III 422-2	Aesthetische Rationalität	III 448-3	Agglutination	III 45-3
Aesthetik von Aussen	I 253-3	Aesthetische Realität	III 449-1	Agglutinierende Sprache	III 45-3
Aesthetik von Innen	I 253-3	Aesthetische Schwelle	III 448-4	A Grammar of the Japanese written Language	III 93-2
Aesthetik von Oben	I 221-1	Aesthetische Spannung	III 447-1	Agreeable	I 463-2
Aesthetik von Unten	III 413-1	Aesthetische Stimmung	III 449-2	A Handbook of Colloquial Japanese	III 93-2
Aesthetische	III 443-2	Aesthetische Stoffe	III 448-4	Ainu-Rakkur	I 7-2
Aesthetische Allgemeingültigkeit	III 454-3	Aesthetische Tiefe	III 454-2	A Japanese and English Dictionary	III 93-2
Aesthetische Allgemeinheit	III 454-3	Aesthetische Urteilskraft	III 453-4	Aktionsart	III 16-4
Aesthetische Angenehmung	III 448-2	Aesthetische Verneinung	III 454-1	Akzent	I 28-4
Aesthetische Anschaulichkeit	III 442-2	Aesthetische Verschmelzung	III 455-1	A Language	III 78-4
Aesthetische Anschauung	III 452-1	Aesthetische Wahrheit	III 449-4	Albanian	I 218-4
Aesthetische Apperzeption	III 453-1	Aesthetische Wirklichkeit	III 447-4	Allgemeine Kunstwissenschaft	I 898-2
Aesthetische Assoziation	III 456-3	Aesthetischer Ausdruck	III 454-2	Allgemeine Sprachwissenschaft	I 967-1
Aesthetische Betrachtung	III 445-2	Aesthetischer Eindruck	III 443-3	Allegorie	I 832-3
Aesthetische Bildlichkeit	III 447-2	Aesthetischer Gegenstand	III 451-2	Allegory	I 832-3
Aesthetische Einbildungskraft	III 448-2	Aesthetischer Gehalt	III 453-2	American Impressionism	I 756-3
Aesthetische Einstellung	III 450-1	Aesthetischer Genuss	III 446-4	An Aino-English Vocabulary	I 6-2
		Aesthetischer Inhalt	III 453-1	An Aino-English-Japanese Dictionary	I 6-2
		Aesthetischer Rausch	III 453-1	Anarchism	III 905-2
		Aesthetischer Schein	III 444-2	Anarchist Communism	III 905-3
		Aesthetischer Sinn	III 446-1	Andersen (H. C.)	I 109-2
		Aesthetischer Wert	III 444-3		
		Aesthetischer Zustand	III 449-2		
		Aesthetisches Bewusstsein	III 449-3		

Andition Colorée	II 380-3	Ausdrucksbewegung	III 485-3	Case	I 488-1
André Breton	II 1050-4	Ausdrucksinstinkt	III 485-4	Catégories Grammaticales	III 632-1
Anflüge der Kunst	I 902-2	Ausseraesthetische	III 443-2	Chamberlain	II 1037-1
Angenehm	I 463-2	Austrische Sprachstamm	III 469-4	Changement Phonétique	II 93-2,3
Anhängende Schönheit	II 17-4		III 784-3	Changements Linguistiques	I 440-2
An Historical Grammar of Japanese	II 93-4			Changes in Language	I 958-1
Animation	III 1038-3	<b>B</b>		Charakteristische	I 958-1
Anlage	II 881-1	Balance	I 812-3	Classical Sanskrit	II 455-4
Anmut	III 1040-4	Barock	III 409-2	Classicism	II 719-2
Anmuth	III 443-2	Baroque	III 409-2	Classification Généalogique	II 179-1
Anmutige	III 1040-4	Basil Hall Chamberlain	III 1037-1	Classification Morphologique des Langues	I 958-3
Anschauung	I 663-4			Classique	II 179-4
Appreciation	I 663-2	Basis of Articulation	III 1057-1	Colour-Feeling	II 377-4
Appreciative Criticism	I 665-2	Batchelor	I 6-2	Colour-Organ	III 16-2
Arische Zweig	I 218-4	Beauty	III 419-1	Comedy	I 321-2
Armenian	I 218-4	Beauty of Concreteness	I 816-3	Comic Opera	I 504-4
Ars Grammaticae Japonicae Linguae	II 92-4	Beauty of Construction	II 41-2	Common Case	I 488-1
Art Abstrait	II 1040-2	Beauty of Form	II 866-1	Common Gender	II 761-4
Art du Peuple	III 885-2	Beauty of Machinery	I 704-4	Communauté Linguistique	I 966-4
Arte da Lingua de Iapam	II 92-3	Beauty of Mechanical art	II 17-4	Comparative Grammar	III 424-2
Arte da Lingua Japonica	II 92-2	Bedeutungslehre	I 119-2	Comparative Philology	III 630-3
Arte de la Lengua Jopona	II 92-4	Beschaulichkeit	III 766-2	Concord	I 525-1
Art Education	I 899-3	Beseelung	III 1038-3	Concordance	II 399-2
Art for Art's Sake	I 901-1	Bettelheim	II 773-1	Conjunctio	III 630-4
Art for Life's Sake	II 54-2	Bibel	II 771-3	Conjunction	II 807-4
	II 675-1	Bible	II 771-3	Conjunctive Adverb	II 807-4
Articulation	II 1056-4	Biblia	II 771-3	Consonant	II 357-4
Articulus	III 630-4	Bibliographie	II 602-1	Consonant-System	I 437-4
Artificial Beauty	III 40-4	Bibliographie Japonaise	II 922-1	Consonne	II 357-4
Artikulationsbasis	II 1057-1	Bibliography	II 602-1	Conte	II 549-4
Art-Instinct	I 904-2	Bibliography of Japan	II 922-1	Contemplation	I 663-3
Artist	I 888-1	Bibliology	II 602-1	Contes Populaires	III 891-3
Art pour L'art	I 901-1	Bilabial Fricative	II 358-1	Contrast	II 909-4
Art Product	I 904-2	Bilabial Plosive	II 358-1	Cosmogonic Myths	I 257-1
Aryan Family	I 218-3	Bildende Kunst	II 852-2	Cosmopolitisme	II 790-3
Asceticism	I 830-3	Bildkunst	I 907-3	Criticism fo Value	I 544-4
Asia Polyglotta	II 1060-1	Biologisch Aesthetik	II 784-3	Critique de Jugement	II 247-2
A simplified Grammar of Japanese Language, modern written style	II 1038-1	Brāhmi Līpi	III 721-4	Critique d'impression	I 216-4
Aspect	III 16-4		III 722-1	Cubism	III 1120-4
Aspirate	II 358-1	Breathed	II 357-4	Culture Myths	II 706-4
Aston	I 50-4	Brown	II 773-1		
	II 93-2,3	Burleske	II 177-3	<b>D</b>	
Attribute	II 446-2	Burleske Komik	II 177-1	Dadaism	II 969-3
Aufklärung	I 938-3				
Augenblickskunst	II 507-1	<b>C</b>			
Augustus in Search of a Father	III 74-2	Cabaret Voltaire	II 969-4		
		Cas	I 488-1		

Dustimmunghafte Schöne	III 38-3	Emile Zola	II 408-1	Futurism	III 882-1
Dative Case	I 488-1	Empirische Aesthetik	I 892-2	F. v. Wagner	II 970-1
Decadance	II 922-4	Enlightenment	I 938-3		
Descriptive Grammar	III 630-3	Entsetzliche	III 437-3	<b>G</b>	
Deskriptive Aesthetik	I 892-2	Epicureanism	I 779-1	Gatungschöne	III 456-1
Devanāgarī	III 722-2	Erfreuende Schöne	III 455-4	Gebärdensprache	III 866-2
Diabolism	I 31-3	Erhabene	II 730-2	Gegenstandsgefühl	II 910-1
Diacritical Marks	III 411-1	Erklärende Aesthetik	I 892-2	Geistig-Aesthetische	III 42-1
Dialect	III 671-1	Esperants	II 101-1	Gender	II 761-4
Dialecte	III 671-1	Esthetics	III 422-2	Genealogical Classification of Language	I 958-3
Dialekt	III 671-1	Ethétisme	III 1032-1	Genealogische Klassifikation der Sprachen	I 958-3
Dictionarium sive Thesauri Linguae Japonicae	II 92-4	Ethnologische Aesthetik	II 718-3	General Grammar	III 630-4
Dictionary	II 308-4	Etymologie	II 113-3	Genetische Aesthetik	III 359-1
Dictionnaire	II 398-4	Etymology	II 113-3	Genetische-Psychologische Aesthetik	III 358-4
Didactic Grammar	III 630-4	Eurhythmie	I 463-1	Genitive case	I 488-1
Dilettanteism	I 779-1	Expiratorische Akzent	I 29-1	Genre	II 761-4
Diploma	II 212-3	Explosive	II 357-4	Genus	II 761-4
Diplomatics	II 213-3	Expressionism	II 13-3	Genus Femininum	II 761-4
Diplomatik	II 213-3	Expression of Feeling	III 487-3	Genus Masculinum	II 761-4
Diplomatique	II 213-3	Expressive Movement	III 485-3	Genus Neutrum	II 761-4
Discord	I 525-1			George Earnest Morrison	III 38-2
Disposition	II 881-1	<b>F</b>			
Divisionism	II 625-3	Famille de Langues	II 166-3	Germanische Lautverschiebungsgesetz	I 871-4
Doctrina Christiana	I 797-2	Family of Languages	II 166-2	Geschichte der Aesthetik	III 422-4
Drama	I 320-4	Farbenhören	II 380-3	Geschlechter	II 761-4
	I 710-4	Fauvism	II 13-3	Gesture-Language	III 866-2
Dramaturgie	I 322-4	Feeling of Form	I 895-2	Glossary	II 399-2
Dr. G. Morrison Library	III 38-3	Feierliche	II 730-4	Golden Section	I 345-2
Drollige	II 177-3	Feminine Gender	II 761-4	Gotik	II 146-2
Drucksilbe	I 442-1	Feminism	II 597-1	Grammaire	III 630-2
Dual	II 730-2	Fin du Siècle	II 766-2	Grammaire Comparée	III 424-2
Duarte de Silva	II 92-2	Flektierende Sprache	I 853-3	Grammar	III 630-2
Dynamische Akzent	I 29-1	Floren <sup>7</sup>	III 3-3	Grammatica da Lingua Japonica	II 92-3
		Folk-Art	III 891-1	Grammatical Categories	III 632-1
<b>E</b>		Folktales	III 891-3	Grammatical Gender	II 761-4
Earnest Mason Satow	II 288-2	Formalistische Aesthetik	I 896-1	Grammatik	III 630-2
Écriture	III 489-3	Formation	I 895-2	Grammatische Kategorien	III 632-1
Écriture Phonétique	I 439-4	Formgefühl	I 895-2	Grand opera	I 504-4
Éducation Artistique	I 899-3	Formierung	I 895-2	Grazie	III 1041-1
Eine Sprache	II 78-4	Formism	I 895-3	Grenzwissenschaft	I 966-3
Einteilung der Künste	I 902-4	Formprinzipien	I 895-3	Grimm	I 871-3
Einverleibende Sprache	III 677-4	Formschöne	I 896-1	Grimm's law	I 871-4
Einzelne Kunstwissenschaft	I 898-2	Fricative	II 357-4	Grosse	I 898-3
Elements of Japanese Grammar	II 93-2	Friedrich von Wenchstern	II 922-1		
Emancipation Intellectuelle	I 938-3	Frikativ	II 358-1		
		Fürchterliche	III 437-3		





<b>O</b>		Phonetic Symbols	I 439-4	Reisende	II 1041-1
Objective Case	I 488-1	Phonetique	I 438-1	Review	II 284-3
Objektive Aesthetik	III 359-1	Phonetisch Alphabet	I 439-4	Rhetoric	II 483-1
Objektivistische Aesthetik	III 359-1	Phonologie	I 441-4	Rhythm	II 1117-1
Occlusive	II 357-4	Phonology	I 441-4	Rhythmus	II 1117-1
Oina Kamui	I 7-3	Pidgin-English	III 32-1	Rococo	III 1196-3
Okkasionelle Bedeutung	I 119-3	Pitch-Accent	I 29-1	Rodriguez	II 92-3
Oligo-Synthetic	II 480-2	Plastic Beauty	II 1051-1	Rokoko	III 1196-3
Opera	I 504-3	Plastische Schönheit	II 1051-1	Rolled	II 358-1
Opera Bouffe	I 504-4	Plosive	II 357-4	Romain	II 549-4,1
Operetta	I 504-4	Plural	II 730-2	Romain Social	II 454-4
Optative	III 666-3	Pointillism	II 625-3	Romance	II 1143-1
Organes de la Parole	I 439-1	Political Novel	II 770-2	Romance Languages	I 218-4
Organs of Speech	I 439-1	Polysynthetic Language	II 480-2	Romain experimental	II 420-3
Origin of Art	I 902-2	Polysynthetische Sprache	II 480-2	Romanesque	III 1204-3
Ornamentik	I 745-4	Popular Etymology	I 440-4	Romanticism	III 1188-2
Orphisme	III 13-2	Possenhafte Komik	II 177-1	Romantik	III 1188-2
<b>P</b>		Possessive Case	I 488-1	Root	II 119-2
Panästhetizismus	III 418-1	Post-Cubism	III 13-2	Royal Asiatic Society	I 964-1
Pancalism	III 418-1	Post-Impressionism	II 13-3	Rührend Ästhetisches	I 678-3
Papyrus	III 70-2	Potential Mood	III 666-4	<b>S</b>	
Parchment	III 70-3	Practical Grammar	III 630-4	Sacher Masoch	III 766-1
Parnassiens	II 46-2	Prächtige	II 730-4	Sadism	II 288-1
Parole	I 966-1	Präpositio	III 630-4	Sakor-pe	I 8-2
Participium	III 630-4	Principles of Form	I 895-3	Sanskrit	III 719-2
Parties du Discours	III 504-4	Principle of Utility	II 54-1	San Kokf Tsou Ran To Sets	II 1060-1
Parts of Speech	III 504-4	Problem-Art	III 977-4	Sanscrit	III 719-2
Pathetisch-Erhobene	II 730-4	Problem-Kunst	I 893-2	Sanscrit	III 719-2
Patois	III 671-1	Producer	I 324-3	Santos no Gosagueo no uchi	
Perceptibilité	I 442-1	Pronomen	II 630-4	Nuqigaqi	I 797-2
Person	III 238-4	Pseudo-Classicism	I 722-2	Satanismus	I 31-3
Personification	I 728-3	Psychological Novel	II 717-3	Satiristischer Humor	II 177-2
III 629-4	Psychologie des Schaffens	II 853-4	Satow	II 288-2	II 93-3
Persönliches Gefühl	II 630-2	Psychologische Aesthetik	II 717-2	Satyre	II 177-4
Personne	III 239-1	Purisme	III 36-2	Satz	III 597-4
Pessimism	I 324-4	<b>Q</b>		Scepticism	I 453-2
Phänomenologische Aesthetik	I 1005-4	Quadruple	II 730-2	Schallbildende Artikulation	II 1057-1
Philologie	III 616-3	<b>R</b>		Schallfülle	I 442-1
Philology	I 961-4	Racine	II 119-2	Schallmodifizierende Artikulation	II 1057-1
Philosophie der Kunst	I 901-4	Rapports Associatifs	I 968-3	Schallsilbe	I 442-1
Phonetic Alphabet	I 439-4	Redeteile	III 504-4	Scheingefühl	I 521-3
Phonetic Change	I 440-2	Regie	III 560-1	Scherz	II 177-4
Phonetic Law	I 441-1	Regisseur	III 560-1	Schleyer	II 101-1
Phonetic Notation	I 439-4	Reibelaut	II 358-1	Schöne	III 419-1
Phonetics	I 438-1			Schöne	III 455-4

<b>S</b>		Speech-Community	I 966-4	<b>T</b>	
Schönheit der Kunstgewerbes	II 17-4	Speech-Ides	I 968-2	Talent	III 28-1
Schönheit der Technik	I 704-4	Speech-Material	I 957-1	Technic	I 720-3
Schönheit des Menschen	III 238-4	Speech-Sounds	I 437-2	Technik	I 720-3
Schönheit des Schmückens	III 44-2	Spekulative Aesthetik	I 896-2	Technique	I 720-3
Schrift	III 948-3	Spiel-Theorie	III 1033-2	Tempora	III 46-3
Schriftkunde	III 976-3	Spieltrieb	III 1033-4	Temps	III 46-3
Schriftlehre	III 976-3	Spirans	II 358-1	Tempus	III 46-3
Schriftsprache	I 956-4	Spiritualisation	I 728-3	Tendency Novel	I 893-3
Science of Language	I 961-4	Spitzwinckdige	III 722-2	Tendenz Kunst	I 893-2
Sculpture	II 1051-1	Sprachgenossenschaft	I 966-4	Tense	III 46-3
Selbstlaut	III 665-3	Sprachlaute	I 437-2	Theater	I 320-4
Self Help	II 245-3	Sprachorgane	I 439-1	The Lady of The Lake	II 155-4
Semantics	I 119-2	Sprachphilosophie	I 967-1	Thema	II 498-1
Sémantique	I 119-2	Sprachpsychologie	I 966-3	The Pilgrims Progress	II 1165-3
Semasiologie	I 119-2	Sprachfamilie	II 166-2	Three Ranks	III 1176-1
Semasiology	I 119-2	Sprachvorstellung	I 968-2	Tonische Akzent	I 29-1
Semiologie	I 962-2	Sprachwissenschaft	I 961-4	Tradition	III 56-1
Sensualism	I 647-2	Sprechen	I 966-1	Tragedy	I 321-2
Sentence	III 597-4	Sprechfähigkeit	I 966-1	Tragische	III 437-2
III 483-2	Stage Manager	III 560-1	Stil	III 437-3	
Sentimentalisme	II 496-3	Stil	III 1062-1	Transitive Verb	III 17-2
Short Grammar of the Japanese		Stilus	III 1062-1	Transzendental Philosophische Aesthetik	II 823-1
Spoken Language	II 93-2	Stimmhaft	II 357-4	Trial	II 730-2
Short-Story	II 549-4	Stimmlos	II 357-4	Trilled	II 358-1
Siddham	II 421-2	Stimmungsimpression	II 546-2	Trinal	II 730-2
Siddhir Astu	II 421-2	Stimmungskunst	I 747-1	Trivialisme	III 437-4
Silbe	I 441-4	Stoff	II 880-1	Tubism	III 1120-4
Simplified Grammar of the Japanese Language	II 93-2	Story	II 549-1	Typische Formbestimmtheit	III 1062-4
Simultaneism	III 1120-4	Stress-Accent	I 29-1	Typische Schöne	III 455-4
Singspiel	I 504-4	Sturm und Drang	II 748-2	<b>U</b>	
Sinnlich-Ästhetische	I 649-2	Style	III 1062-1	Une langue	II 78-4
Singular	II 730-2	Styleroman	III 1204-3	Unity in Variety	III 49-4
Situation	I 966-2	Subjektivistische Aesthetik	III 359-1	Ural-Altaic Family of Languages	I 273-1
Skeptizismus	I 453-2	Subjunctive	III 666-4	Uralaltaische Sprachfamilie	I 273-1
Skulptomalerei	III 1121-1	Substantivum	III 631-1	Urkunde	II 212-3
Social Novel	II 454-4	Surrealisme	III 1050-4	Usuelle Bedeutung	I 119-3
Socialstatics	II 455-2	Syllabe	I 441-4	Utilitarianism	III 54-2
Sons du Langage	I 437-2	Syllable	I 441-4	<b>V</b>	
Sonorité	I 442-1	Symbol	II 562-1		
Sonority	I 442-1	Symbolisme	II 562-3		
Soufflée	II 357-4	Symmetry	II 857-3		
Sound-Change	I 440-2	Synchronisme	III 29-3		
Sound Law	I 441-1	Syntactic Form	III 1175-3		
Sound-System	I 437-4	Syntagme	I 968-3		
Sozialroman	II 454-4	Syntax	III 1175-3		
Soziologische Aesthetik	II 454-2	Synthesisism	II 13-3		
Speaking Activity	I 957-1				
Speech-Activity	I 966-1				

Vedic Sanskrit	III	719-2
Vellum	III	70-3
Veränderungen der Sprache	I	958-1
Verb	III	17-1
Verbun	III	630-4
Vegleichende Grammatik	III	424-2
Vernerische Gesetz	III	660-1
Verner's Law	III	660-1
Verschlusslaut	II	357-4
Vers Livres	II	482-2
Visible Speech	I	440-2
Virile Impressionism	I	756-3
Vocabulario da Lingoa de Iapam	II	92-3
Vocabulario del Japan	II	92-4
Vocabulary	II	1-2
Vocative Case	I	488-1
Voiced	II	357-4
Voiceless	II	357-4
Voisée	II	357-4
Vokal	III	665-3
Vokalismus	I	437-4
Volapük	II	101-1
Völkerpsychologische Aesthetik	III	891-2
Volksetymologie	I	440-4
Volkskunst	III	885-2
	III	891-1
Vorstellung-Kunst	III	487-3
Vowel	III	665-3
Vowel-System	I	437-4
Voyelle	III	665-3

**W**

Wagner	II	970-1
Wesen der Sprache	I	956-4
Wiedergebungs-kunst	II	245-1
William George Astone	I	50-4
Witz	II	176-4
Witzige Komik	II	177-1
Word	II	1008-1
Word-Form	II	1009-1
Word-Order	III	1175-4
Worldwide Stories	II	790-4
Wort	II	1008-1
Wörterbuch	II	398-4
Writing	III	948-3
Würdevolle	II	730-4
Wurzel	II	119-2

**Y**

Yaierap	I	8-2
Yukar	I	7-3

**Z**

Zamenhof	II	101-1
Zarte	III	42-1
Zeitung	II	702-4
Zierliche	III	1041-1
Zierliche Anmutige	III	1041-2
Zola	II	408-1
Zolaisme	II	894-1
Zweckmässigkeit	II	51-4

日本文學年表

附、年號索引・年號一覽

# 日本文學年表

大和時代												天皇	紀元	干支	年號	人	物	著	作	備	考
神代	神武	履	安	懿	孝	孝	孝	孝	孝	孝	孝	孝	孝	孝	孝	孝	孝	孝	孝	孝	孝
一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七	十八	十九	二十	二十一	二十二
元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元	元
辛酉	壬戌	甲子	丙寅	庚辰	壬午	甲申	丙戌	庚子	壬寅	甲辰	丙午	庚申	壬戌	甲子	丙寅	庚辰	壬午	甲申	丙戌	庚子	壬寅
元	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七	十八	十九	二十	二十一	二十二
正月一日即位	三月十一日神武天皇崩																				
記・紀にあらはれたる歌人 素戔鳴尊(記) 八千矛神(記) 沼河比賣(記) 須勢理比賣(記) 高比賣命(記) 木花開耶麻(記) 豐玉比賣命(記) 日子穗々手見命(記)	天皇七首(記) 伊須氣余里比賣三首(記) 道臣命三首(記) 大久米命二首(記)																				
○天照女命天智戸の前にて舞を奏す(神樂の起原)阿知女作法はその名種(傳ふ)	二年二月國造・藤王を置く 四年二月鳥見山に天照大神を禰り給ふ 三十一年國造を置奉、この時武尊の國號起る																				
天皇一首(記) 活日一首(記)	崇神天皇の御宇より多少文字を使用したる痕跡あり																				
正月十三日即位	十二月五日崩																				
六首(記) 天智戸の前にて舞を奏す(この時の歌、天智戸の宮人と同じきものを古語に傳ふ) 十年九月四國國造を置奉す																					

## 凡例

一、本年表は本大辭典を基礎として作製したものである。

二、重要な人物や著作であつても、その年代の不明瞭なものは、年表の性質上割愛した。又記載しあるものでも異説の多いものに就いては、大辭典の解説を参照せられたい。

三、年表の體裁としては、神武天皇より崇峻天皇まではその御代を以て一區劃とし、推古天皇より以降は年毎に分つた。本欄を人物・著作・備考の三欄に分つたが、江戸期以降は著作欄を更に二段に區劃し、檢索に便ならしめた。

四、著作者明かにして著作年代の不明なものは、著作者の歿年に係り、その年の備考欄に收めた(さうして、印又は△印を附した)。又備考欄内の◇印は大凡の年代を示したもので、その年と限つたものではない。

Table with columns for era names (e.g., 天武, 天智, 天武), dates, and historical events. Includes a vertical title '六三二一一三三' on the right.

Table with columns for era names (e.g., 天武, 天智, 天武), dates, and historical events. Includes a vertical title '一一四一一五二二' on the left.

一一四一一五二二

三

天	元	年	號	人	物	著	作	備	考
三五三	癸丑	元	元	四月藤原皇子攝政				二月詔して佛敎を興隆せしむ	
三五二	甲寅	二						五月高麗使節歸化し、太子の歸となる	
三五一	乙卯	三						任職せ成る	
三五〇	丙辰	四				伊勢國湯岡御碑(金石文)▲大和元興寺齋堂銘(金石文)		百濟王子阿佐稱賀す	
三九九	丁巳	五						任職せ成り新羅の軍を破る	
三九八	戊午	六						二月皇太子班鳩宮を營む	
三九七	己未	七						十月百濟僧觀勒、藤本大文地理書等を獻す	
三九六	庚申	八						十一月始て冠位十二階を定む	
三九五	辛酉	九						正月始て冠位を用ふ	
三九四	壬戌	一〇						二月歌神の詔を發す○七月小野妹子を稱し遣はす	
三九三	癸亥	一一						六月隋使裴世清、妹子と共に來朝○九月妹子に從ひ高向宮等八名の留學僧・留學生隨し赴く	
三九二	甲子	一二						九月妹子隨より歸る	
三九一	乙丑	一三							
三九〇	丙寅	一四							
三八九	丁卯	一五							
三八八	戊辰	一六							
三八七	己巳	一七							
三八六	庚午	一八							
三八五	辛未	一九							
三八四	壬申	二〇							
三八三	癸酉	二一							
三八二	甲戌	二二							

天	元	年	號	人	物	著	作	備	考
二七五	乙亥	二三							
二七四	丙子	二四							
二七三	丁丑	二五							
二七二	戊寅	二六							
二七一	己卯	二七							
二七〇	庚辰	二八							
二六九	辛巳	二九							
二六八	壬午	三〇							
二六七	癸未	三一							
二六六	甲申	三二							
二六五	乙酉	三三							
二六四	丙戌	三四							
二六三	丁亥	三五							
二六二	戊子	三六							
二六一	己丑	元							
二六〇	庚寅	二							
二五九	辛卯	三							
二五八	壬辰	四							
二五七	癸巳	五							
二五六	甲午	六							
二五五	乙未	七							
二五四	丙申	八							
二五三	丁酉	九							

大和時代

天皇	年號	人	物	著	作	備	考
舒明天皇	二九八 戊戌	一〇					正月十一日新羅使の奉還。其時舒明(十二月)伊豫國に幸す。
	二九九 己亥	一一					伊豫國に幸す。
	三〇〇 庚子	一二					伊豫國に幸す。
	三〇一 辛丑	一三					伊豫國に幸す。
皇極天皇	三〇二 壬寅	元					正月十五日即位。
	三〇三 癸卯	二					十一月山背大兄王薨す。
	三〇四 甲辰	三					
孝德天皇	三〇五 乙巳	大化					六月十四日讓位・即位。
	三〇六 丙午	二					
	三〇七 丁未	三					
	三〇八 戊申	四					
	三〇九 己酉	五					
白雉天皇	三一〇 庚戌	白雉					二月十五日改元(改元の始)。
	三一〇 辛亥	二					二月十五日改元(改元の始)。
	三一〇 壬子	三					二月十五日改元(改元の始)。
	三一〇 癸丑	四					二月十五日改元(改元の始)。
齊明天皇	三一〇 甲寅	五					二月十五日改元(改元の始)。
	三一〇 乙卯	元					二月十五日改元(改元の始)。
	三一〇 丙辰	二					二月十五日改元(改元の始)。
	三一〇 丁巳	三					二月十五日改元(改元の始)。
	三一〇 戊午	四					二月十五日改元(改元の始)。
	三一〇 己未	五					二月十五日改元(改元の始)。

大和時代

天皇	年號	人	物	著	作	備	考
天智天皇	三一〇 庚申	六					五月八日大友皇子(白雉)を討つ。
	三一〇 辛酉	七					七月二十四日齊明天皇崩す。
	三一〇 壬戌	元					七月二十四日齊明天皇崩す。
	三一〇 癸亥	二					七月二十四日齊明天皇崩す。
弘文天皇	三一〇 甲子	三					七月二十四日齊明天皇崩す。
	三一〇 乙丑	四					七月二十四日齊明天皇崩す。
	三一〇 丙寅	五					七月二十四日齊明天皇崩す。
	三一〇 丁卯	六					七月二十四日齊明天皇崩す。
	三一〇 戊辰	七					七月二十四日齊明天皇崩す。
	三一〇 己巳	八					七月二十四日齊明天皇崩す。
	三一〇 庚午	九					七月二十四日齊明天皇崩す。
	三一〇 辛未	一〇					七月二十四日齊明天皇崩す。
白鳳天皇	三一〇 壬申	白鳳					七月二十三日弘文天皇崩(五)。
	三一〇 癸酉	元					七月二十七日即位。
	三一〇 甲戌	二					七月二十七日即位。
	三一〇 乙亥	三					七月二十七日即位。
	三一〇 丙子	四					七月二十七日即位。
	三一〇 丁丑	五					七月二十七日即位。
	三一〇 戊寅	六					七月二十七日即位。
	三一〇 己卯	七					七月二十七日即位。
	三一〇 庚辰	八					七月二十七日即位。
	三一〇 辛巳	九					七月二十七日即位。
	三一〇 壬午	一〇					七月二十七日即位。











天保	清和	人	物	著	作	備	考
一五三三	癸未	五					
一五三四	甲申	六	正月十四日圓仁寂(七)				二月圓仁の位階を改め、従東の三階の外に持統法皇、法印の三階を加ふ
一五三五	乙酉	七	十月二十六日和通部大田原殿(六八)				三月藤原公成没、九月神皇正統記
一五三六	丙戌	八	九月二十二日記夏井殿				
一五三七	丁亥	九	十月四日藤原直敏(六一)				
一五三八	戊子	一〇	閏十二月二十八日源信(五九)				
一五三九	己丑	一一		四月百觀格成る▲八月續日本後紀(藤原良房)成る			
一五四〇	庚寅	一二					
一五四一	辛卯	一三		八月貞觀式成る			
一五四二	壬辰	一四	九月二日藤原良房殿				
一五四三	癸巳	一五					
一五四四	甲午	一六					
一五四五	乙未	一七					
一五五六	丙申	一八	十一月二十九日藤原(四六)				
一五五七	丁酉	一九	正月三日即位○十一月三日大江香人殿				
一五五八	戊戌	二〇					
一五五九	己亥	二一	二月二十五日藤原良房(四六)				
一五六〇	庚子	二二	五月二十八日在藤原(五六)○八月三十日藤原良房(六八)				
一五六一	辛丑	二三		十一月文德實錄(藤原基房)成る			
一五六二	壬寅	二四		十一月文德實錄(藤原基房)成る			
一五六三	癸卯	二五		日本紀實室和歌			
一五六四	甲辰	二六	二月四日藤原(二)二月二十三日即位				

一五三三—一五四四 (貞觀・元慶)

宇多	關	天	宇多
一五四五	乙巳	仁和	二
一五四六	丙午	二	多自然藤原良房
一五四七	丁未	三	八月光孝天皇崩○十一月十七日即位
一五四八	戊申	四	安檢この年(四九)
一五四九	己酉	五	正月十九日藤原(七五)
一五五〇	庚戌	六	七月頃島田忠臣殿(六八)○十二月二十日關原殿
一五五一	辛亥	七	九月關原殿
一五五二	壬子	八	七月十九日在藤原(七六)
一五五三	癸丑	九	七月十九日在藤原(七六)
一五五四	甲寅	一〇	八月二十五日藤原(七四)
一五五五	乙卯	一一	
一五五六	丙辰	一二	
一五五七	丁巳	一三	二月二十日惟喬親王(七三)○七月三日即位
一五五八	戊午	一四	藤原佐世殿(在藤原)
一五五九	己未	一五	菅家文章(菅原清盛)成る
一五六〇	庚申	一六	新撰字鏡(昌泰年間)成る
一五六一	辛酉	一七	八月三代實錄(藤原時平)成る▲延喜格成る
一五六二	壬戌	一八	菅家後草(この年以前)成る
一五六三	癸亥	一九	伊勢物語(この頃を前後としての成立考)成る
一五六四	甲子	二〇	四月十八日古今和歌集撰進
一五六五	乙丑	二一	日本紀實室和歌
一五六六	丙寅	二二	九月十一日大江井河行幸和歌
一五六七	丁卯	二三	

一五四五—一五六七 (仁和・寛平・昌泰・延喜)

天皇	元	支	年	日	人	物	著	作	備	考
一五六八	戊辰	八	十月七日	藤原實成					◇即位の頃より健康なる	
一五六九	己巳	九	四月藤原時平没	○十月二日素性没						
一五七〇	庚午	一〇								
一五七一	辛未	一一								
一五七二	壬申	一二	二月十日	紀長谷雄没(六八)					白雲齋・紀長谷雄の書あり	
一五七三	癸酉	一三							陽成院歌合内裏御合	
一五七四	甲戌	一四							皇子院有心無心歌合	
一五七五	乙亥	一五								
一五七六	丙子	一六								
一五七七	丁丑	一七	坂上是則(この頃までの記録あり)							
一五七八	戊寅	一八	十二月七日	三善清行没(七二)					意見封事・革命題文・智達大師傳等の書あり	
一五七九	己卯	一九								
一五八〇	庚辰	二〇							一徳信宮近衛の歌を勅定す	
一五八一	辛巳	二一								
一五八二	壬午	二二								
一五八三	癸未	二二								
一五八四	甲申	二二								
一五八五	乙酉	二三								
一五八六	丙戌	二四								
一五八七	丁亥	二五								
一五八八	戊子	二六								
一五八九	己丑	二七								

天皇	元	支	年	日	人	物	著	作	備	考
一五九〇	庚寅	八	九月二十九日	醍醐天皇崩	○十一月二十一日即位	○坂上是則没(一〇)				
一五九一	辛卯	九	七月十九日	宇多天皇崩						
一五九二	壬辰	一〇								
一五九三	癸巳	一一								
一五九四	甲午	一二								
一五九五	乙未	一三								
一五九六	丙申	一四								
一五九七	丁酉	一五								
一五九八	戊戌	一六	十二月十七日	藤原伊衡没						
一五九九	己亥	一七								
一六〇〇	庚子	一八	三月	醍醐天皇崩	○三月二十七日即位	○伊勢院(一〇)				
一六〇一	辛丑	一九								
一六〇二	壬寅	二〇								
一六〇三	癸卯	二一								
一六〇四	甲辰	二二								
一六〇五	乙巳	二三								
一六〇六	丙午	二四								
一六〇七	丁未	二五								
一六〇八	戊申	二六	十月二十八日	源公忠没(六〇)						
一六〇九	己酉	二七								
一六一〇	庚戌	二八								
一六一一	辛亥	二九								
一六一二	壬子	三〇								

天皇	村上	人	著	作	備	考
一六三三 元平	癸丑 七					
一六三四 天徳	甲寅 八		李都王記(天明親王)(この頃成る)			
一六三五 康保	乙卯 九		大和物語(天徳年中成立との説あり)			
一六三六 天徳	丙辰 一〇		新編史(三代實録成る)			
一六三七 天徳	丁巳 天徳					
一六三八 天徳	戊午 二					
一六三九 天徳	己未 三					
一六四〇 天徳	庚申 四					
一六四一 天徳	辛酉 五					
一六四二 天徳	壬戌 六					
一六四三 天徳	癸亥 七					
一六四四 天徳	甲子 八					
一六四五 天徳	乙丑 九					
一六四六 天徳	丙寅 一〇					
一六四七 天徳	丁卯 一一					
一六四八 天徳	戊辰 一二					
一六四九 天徳	己巳 一三					
一六五〇 天徳	庚午 一四					
一六五一 天徳	辛未 一五					
一六五二 天徳	壬申 一六					
一六五三 天徳	癸酉 一七					
一六五四 天徳	甲戌 一八					

一六三三—一六三四 (天徳・康保・安和・天徳・天徳)

天皇	花山	一徳	人	著	作	備	考
一六五五 天徳	乙亥 三						
一六五六 天徳	丙子 四						
一六五七 天徳	丁丑 五						
一六五八 天徳	戊寅 六						
一六五九 天徳	己卯 七						
一六六〇 天徳	庚辰 八						
一六六一 天徳	辛巳 九						
一六六二 天徳	壬午 一〇						
一六六三 天徳	癸未 一一						
一六六四 天徳	甲申 一二						
一六六五 天徳	乙酉 一三						
一六六六 天徳	丙戌 一四						
一六六七 天徳	丁亥 一五						
一六六八 天徳	戊子 一六						
一六六九 天徳	己丑 一七						
一六七〇 天徳	庚寅 一八						
一六七一 天徳	辛卯 一九						
一六七二 天徳	壬辰 二〇						
一六七三 天徳	癸巳 二一						
一六七四 天徳	甲午 二二						
一六七五 天徳	乙未 二三						
一六七六 天徳	丙申 二四						
一六七七 天徳	丁酉 二五						
一六七八 天徳	戊戌 二六						
一六七九 天徳	己亥 二七						
一七八〇 天徳	庚子 二八						
一七八一 天徳	辛丑 二九						
一七八二 天徳	壬寅 三〇						
一七八三 天徳	癸卯 三一						
一七八四 天徳	甲辰 三二						
一七八五 天徳	乙巳 三三						
一七八六 天徳	丙午 三四						
一七八七 天徳	丁未 三五						
一七八八 天徳	戊申 三六						
一八八九 天徳	己酉 三七						
一八九〇 天徳	庚戌 三八						
一八九一 天徳	辛亥 三九						
一八九二 天徳	壬子 四〇						
一八九三 天徳	癸丑 四一						
一八九四 天徳	甲寅 四二						
一八九五 天徳	乙卯 四三						
一八九六 天徳	丙辰 四四						
一八九七 天徳	丁巳 四五						
一八九八 天徳	戊午 四六						
一八九九 天徳	己未 四七						
一九〇〇 天徳	庚申 四八						

一六三五—一六五七 (天徳・貞元・天元・承和・寛和・永延・永祿・永享・正暦・長徳)

天皇	年	月	日	人	物	著	作	備	考
一六八	己未	三							
一六九	庚申	四							
一七〇	辛酉	五							
一七一	壬戌	六							
一七二	癸亥	七							
一七三	甲子	八							
一七四	乙丑	九							
一七五	丙寅	十							
一七六	丁卯	十一							
一七七	戊辰	十二							
一七八	己巳	一							
一七九	庚午	二							
一八〇	辛未	三							
一八一	壬申	四							
一八二	癸酉	五							
一八三	甲戌	六							
一八四	乙亥	七							
一八五	丙子	八							
一八六	丁丑	九							
一八七	戊寅	十							
一八八	己卯	十一							
一八九	庚辰	十二							
一九〇	辛巳	一							
一九一	壬午	二							
一九二	癸未	三							
一九三	甲申	四							
一九四	乙酉	五							
一九五	丙戌	六							
一九六	丁亥	七							
一九七	戊子	八							
一九八	己丑	九							
一九九	庚寅	十							
二〇〇	辛卯	十一							
二〇一	壬辰	十二							
二〇二	癸巳	一							
二〇三	甲午	二							
二〇四	乙未	三							
二〇五	丙申	四							
二〇六	丁酉	五							
二〇七	戊戌	六							
二〇八	己亥	七							
二〇九	庚子	八							
二一〇	辛丑	九							
二一一	壬寅	十							
二一二	癸卯	十一							
二一三	甲辰	十二							
二一四	乙巳	一							
二一五	丙午	二							
二一六	丁未	三							
二一七	戊申	四							
二一八	己酉	五							
二一九	庚戌	六							
二二〇	辛亥	七							
二二一	壬子	八							
二二二	癸丑	九							
二二三	甲寅	十							
二二四	乙卯	十一							
二二五	丙辰	十二							
二二六	丁巳	一							
二二七	戊午	二							
二二八	己未	三							

一六五八—一六七九 (長徳・長保・寛弘・長和・寛仁)

天皇	年	月	日	人	物	著	作	備	考
一六八	己未	三							
一六九	庚申	四							
一七〇	辛酉	五							
一七一	壬戌	六							
一七二	癸亥	七							
一七三	甲子	八							
一七四	乙丑	九							
一七五	丙寅	十							
一七六	丁卯	十一							
一七七	戊辰	十二							
一七八	己巳	一							
一七九	庚午	二							
一八〇	辛未	三							
一八一	壬申	四							
一八二	癸酉	五							
一八三	甲戌	六							
一八四	乙亥	七							
一八五	丙子	八							
一八六	丁丑	九							
一八七	戊寅	十							
一八八	己卯	十一							
一八九	庚辰	十二							
一九〇	辛巳	一							
一九一	壬午	二							
一九二	癸未	三							
一九三	甲申	四							
一九四	乙酉	五							
一九五	丙戌	六							
一九六	丁亥	七							
一九七	戊子	八							
一九八	己丑	九							
一九九	庚寅	十							
二〇〇	辛卯	十一							
二〇一	壬辰	十二							
二〇二	癸巳	一							
二〇三	甲午	二							
二〇四	乙未	三							
二〇五	丙申	四							
二〇六	丁酉	五							
二〇七	戊戌	六							
二〇八	己亥	七							
二〇九	庚子	八							
二一〇	辛丑	九							
二一一	壬寅	十							
二一二	癸卯	十一							
二一三	甲辰	十二							
二一四	乙巳	一							
二一五	丙午	二							
二一六	丁未	三							
二一七	戊申	四							
二一八	己酉	五							
二一九	庚戌	六							
二二〇	辛亥	七							
二二一	壬子	八							
二二二	癸丑	九							
二二三	甲寅	十							
二二四	乙卯	十一							
二二五	丙辰	十二							
二二六	丁巳	一							
二二七	戊午	二							
二二八	己未	三							
二二九	庚申	四							

一六八〇—一七〇二 (寛仁・治安・萬壽・長元・長曆・長久)



代時安平		天皇	紀元	干支	年號	人	物	著	作	備	考
一七〇三	甲申	後朱雀	一七〇三	癸未	四						
一七〇四	乙酉	後冷泉	一七〇四	甲申	二		正月十九日藤原定頼(五〇)				
一七〇五	丙戌	後冷泉	一七〇五	乙酉	二		四月八日即位				
一七〇六	丁亥	後冷泉	一七〇六	丙戌	二		正月十八日藤原實資(九〇)				
一七〇七	戊子	後冷泉	一七〇七	丁亥	二		堤中納言物語(この年代より以後を中心として成立する)				
一七〇八	己丑	後冷泉	一七〇八	戊子	三						
一七〇九	庚寅	後冷泉	一七〇九	己丑	四						
一七一〇	辛卯	後冷泉	一七一〇	庚寅	五		能因(六十三歳にて存命)				
一七一一	壬辰	後冷泉	一七一一	辛卯	六						
一七一二	癸巳	後冷泉	一七一二	壬辰	七						
一七一三	甲午	天喜	一七一三	癸巳	天喜						
一七一四	乙未	天喜	一七一四	甲午	二						
一七一五	丙申	天喜	一七一五	乙未	三						
一七一六	丁酉	天喜	一七一六	丙申	四						
一七一七	戊戌	康平	一七一七	丁酉	五						
一七一八	己亥	康平	一七一八	戊戌	五						
一七一九	庚子	康平	一七一九	己亥	二						
一七二〇	辛丑	康平	一七二〇	庚子	三						
一七二一	壬寅	康平	一七二一	辛丑	四						
一七二二	癸卯	康平	一七二二	壬寅	五						
一七二三	甲辰	康平	一七二三	癸卯	六						
一七二四	乙巳	治暦	一七二四	甲辰	七						
一七二五	丙午	治暦	一七二五	乙巳	治暦						

代時安平		天皇	紀元	干支	年號	人	物	著	作	備	考
一七二五	丁卯	治暦	一七二五	乙巳	治暦						
一七二六	戊申	治暦	一七二六	丙午	二		藤原範長(この年以後没)				
一七二七	己酉	治暦	一七二七	丁未	三		十月八日藤原明衡(七〇)				
一七二八	庚戌	延久	一七二八	戊申	四		七月二十一日即位				
一七二九	辛亥	延久	一七二九	己酉	四		六月十六日藤原兼房没				
一七三〇	壬子	延久	一七三〇	庚戌	二						
一七三一	癸丑	延久	一七三一	辛亥	三						
一七三二	甲寅	承保	一七三二	壬子	四						
一七三三	乙卯	承保	一七三三	癸丑	五						
一七三四	丙辰	承保	一七三四	甲寅	二						
一七三五	丁巳	承暦	一七三五	乙卯	三						
一七三六	戊午	承暦	一七三六	丙辰	三						
一七三七	己未	承暦	一七三七	丁巳	三						
一七三八	庚申	承暦	一七三八	戊午	二						
一七三九	辛酉	承保	一七三九	己未	三						
一七四〇	壬戌	承保	一七四〇	庚申	四						
一七四一	癸亥	承保	一七四一	辛酉	四						
一七四二	甲子	應徳	一七四二	壬戌	二						
一七四三	乙丑	應徳	一七四三	癸亥	三						
一七四四	丙寅	應徳	一七四四	甲子	三						
一七四五	丁卯	應徳	一七四五	乙丑	二						
一七四六	戊辰	應徳	一七四六	丙寅	二						
一七四七	己巳	應徳	一七四七	丁卯	二						
一七四八	庚午	應徳	一七四八	戊辰	二						
一七四九	辛未	應徳	一七四九	己巳	二						
一七五〇	壬申	應徳	一七五〇	庚午	二						
一七五二	甲戌	應徳	一七五二	壬申	二						
一七五三	乙亥	應徳	一七五三	癸酉	二						
一七五四	丙子	應徳	一七五四	甲戌	二						
一七五五	丁丑	應徳	一七五五	乙亥	二						
一七五六	戊寅	應徳	一七五六	丙子	二						
一七五七	己卯	應徳	一七五七	丁丑	二						
一七五八	庚辰	應徳	一七五八	戊寅	二						
一七五九	辛巳	應徳	一七五九	己卯	二						
一七六〇	壬午	應徳	一七六〇	庚辰	二						
一七六一	癸未	應徳	一七六一	辛巳	二						
一七六二	甲申	應徳	一七六二	壬午	二						
一七六三	乙酉	應徳	一七六三	癸未	二						
一七六四	丙戌	應徳	一七六四	甲申	二						
一七六五	丁亥	應徳	一七六五	乙酉	二						
一七六六	戊子	應徳	一七六六	丙戌	二						
一七六七	己丑	應徳	一七六七	丁亥	二						
一七六八	庚寅	應徳	一七六八	戊子	二						
一七六九	辛卯	應徳	一七六九	己丑	二						
一七七〇	壬辰	應徳	一七七〇	庚寅	二						
一七七一	癸巳	應徳	一七七一	辛卯	二						
一七七二	甲午	應徳	一七七二	壬辰	二						
一七七三	乙未	應徳	一七七三	癸巳	二						
一七七四	丙申	應徳	一七七四	甲午	二						
一七七五	丁酉	應徳	一七七五	乙未	二						
一七七六	戊戌	應徳	一七七六	丙申	二						
一七七七	己亥	應徳	一七七七	丁酉	二						
一七七八	庚子	應徳	一七七八	戊戌	二						
一七七八	庚子	應徳	一七七八	戊戌	二						
一七七八	庚子	應徳	一七七八	戊戌	二						
一七七八	庚子	應徳	一七七八	戊戌	二						
一七七八	庚子	應徳	一七七八	戊戌	二						



天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保
一七九三	一七九四	一七九五	一七九六	一七九七	一七九八	一七九九	一八〇〇	一八〇一	一八〇二	一八〇三	一八〇四	一八〇五	一八〇六	一八〇七	一八〇八	一八〇九	一八一〇	一八一〇
甲寅	乙卯	丙辰	丁巳	戊午	己未	庚申	辛酉	壬戌	癸亥	甲子	乙丑	丙寅	丁卯	戊辰	己巳	庚午	辛未	壬申
二	三	二	三	四	五	六	六	五	四	三	二	一	二	三	四	五	六	七
保元	長保	天長	天仁	天德	天曆	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保
七月十三日講談傳授(八四)	二月五日行學(八一)	四月六日源師時政	三月二十九日源師仲良	八月四日源師隆房	日源師隆房	四月二十日中御門宗忠(八一)	四月十八日源師隆房(八一)	十一月八日源師隆房(八一)	十一月八日源師隆房(八一)	十一月八日源師隆房(八一)	十一月八日源師隆房(八一)	十一月八日源師隆房(八一)	十一月八日源師隆房(八一)	十一月八日源師隆房(八一)	十一月八日源師隆房(八一)	十一月八日源師隆房(八一)	十一月八日源師隆房(八一)	十一月八日源師隆房(八一)
中宮亮輔家歌合	本朝綴文(この年以後成る)																	
著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著	著
作	作	作	作	作	作	作	作	作	作	作	作	作	作	作	作	作	作	作
備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備
考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考

一七九三—一八一〇 (長承・保延・永治・康治・天養・久安・仁平・久壽)

天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保
一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三	一八三三
甲戌	乙酉	丙申	丁未	戊午	己巳	庚辰	辛卯	壬寅	癸丑	甲子	乙亥	丙戌	丁酉	戊申	己未	庚午	辛巳	壬辰
三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	三	二	三
久壽	長保	天長	天仁	天德	天曆	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保	天保
六月二十日藤原清輔(七四)	二月二十七日源兼盛																	
禮詞花和歌集(成る)	右大臣(實)家歌合																	
備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備	備
考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考	考

一八一五—一八三七 (久壽・保元・平治・永承・應保・長寛・水萬・仁安・嘉應・永安・安元・治承)

Table with columns for year (e.g., 元元, 千支), month, and specific events. Includes entries for 天鳥, 高倉, 安徳, 後鳥羽, and 門土部. Contains dates like '三月三日即位' and '三月八日即位'.

一八三八—一八五九 (治承・養和・元暦・文治・建久・正治)

Table with columns for year (e.g., 庚申, 辛酉), month, and specific events. Includes entries for 仲春, 仲夏, 仲秋, 仲冬, and 仲春. Contains dates like '正月二十五日即位' and '三月十一日即位'.

一八六〇—一八八二 (正治・建仁・元久・建永・承元・建暦・建保・承久・貞應)

代時倉録	後醍醐	天皇	紀元	千支	年號	人	物	著	作	備	考
一八八三	甲辰	元仁	二	五月十四日	後高倉天皇崩			八月爲家御子宣成る。現在千支の最古のもの▲六代勝事記(貞應年記成る)		正月親賢寺土宮を興く 前玉葉・愚管抄等の書あり	
一八八四	乙酉	嘉祿	二	九月二十五日	藤原家(七)○六月大江廣元殺			源氏物語奥入(定家)十月以後一巻として續けらる		藤原元安より降る	
一八八五	丙戌	安貞	二	正月三十日	藤原公繼殺○九月二日源通具殺(五七)			源氏物語奥入(定家)十月以後一巻として續けらる			
一八八六	丁亥	寛喜	二					源氏物語奥入(定家)十月以後一巻として續けらる			
一八八七	戊子	寛喜	二					源氏物語奥入(定家)十月以後一巻として續けらる			
一八八八	己丑	寛喜	二					源氏物語奥入(定家)十月以後一巻として續けらる			
一八八九	庚寅	寛喜	二					源氏物語奥入(定家)十月以後一巻として續けらる			
一八九〇	辛卯	寛喜	三	十月十二日	土御門天皇崩(三七)			建禮門院右京大夫集(この頃成立す)			
一八九一	壬辰	貞永	三	十二月五日即位○十月十八日明憲殺(六〇)				八月十日貞永式日成る▲十月二日新勅撰和歌集(定家奉覽)			
一八九二	癸巳	天福	三					十月三十日始遣藤原(定家)成る			
一八九三	甲午	文曆	三					新勅撰和歌集の功畢る			
一八九四	乙未	嘉祿	三					小倉百人一首撰定(一〇)▲明月記(定家)この年の記事に移る			
一八九五	丙申	嘉祿	三					飾抄(土御門通方)成る▲遠島御歌合成る▲水原抄(この頃以降四十年間に成る)			
一八九六	丁酉	嘉祿	三	四月九日	藤原家隆殺(八〇)			願院御百首刊(定家)			
一八九七	戊戌	嘉祿	三					今物語(藤原實)この年以後成る			
一八九八	己亥	延應	三	二月二十二日	後鳥羽天皇崩(六〇)			今物語(藤原實)この年以後成る			
一八九九	庚子	仁治	三	五月二十日	藤原秀能(如願)殺			今物語(藤原實)この年以後成る			
一九〇〇	辛丑	仁治	三	八月二十日	藤原定家殺(八〇)			今物語(藤原實)この年以後成る			
一九〇一	壬寅	仁治	三	三月十八日即位○九月十三日	順徳天皇崩(八六)			今物語(藤原實)この年以後成る			
一九〇二	癸卯	寛元	三					河合社歌合			

代時倉録	後醍醐	天皇	紀元	千支	年號	人	物	著	作	備	考
一九〇五	乙巳	寛元	三	三月十一日即位○三月二十八日	寶原爲長殺(八八)			宇體集(藤原爲長)成立か 萬葉集新點(爲長)成る		京都にて萬葉集刊行さる	
一九〇六	丙午	寛元	三					萬代和歌集成る▲藤原實成▲院御歌合		歌仙傳書等の書あり	
一九〇七	丁未	寶治	三					岩清水物語(この年以後文永八年迄に成る)▲東撰六帖		源平盛衰記(この頃の成立とする説あり、但しこの頃より鎌倉末期までの作也)	
一九〇八	戊申	建長	三					秋風抄(小野朝基)成る		高野刊行さる	
一九〇九	己酉	建長	三					續撰和歌集(爲家)の功畢る▲影向歌合			
一九一〇	庚戌	建長	三					十訓抄成る▲辨内侍日記成る			
一九一一	辛亥	建長	三					仙覺聖徳成る		日蓮宗より鎌倉に移り法華宗を弘む	
一九一二	壬子	建長	三					信範(この年在官)			
一九一三	癸丑	建長	三	八月二十八日	道元死			古今著聞集(藤原成季)成る			
一九一四	甲寅	建長	三					古の衣(藤原成季)成る			
一九一五	乙卯	建長	三					七月私撰百四續集(住信)成る			
一九一六	丙辰	康元	三					百練抄(この年以後成立す)		三月十六日藤原家に藤古今和歌集撰述の院宣下る	
一九一七	丁巳	正嘉	三					五月十五日次第撰東抄成る		七月十六日藤原家に藤古今和歌集撰述の時詔に遷む	
一九一八	戊午	正嘉	三					弘長百首(七五)成る			
一九一九	己未	正元	三	十二月二十八日	即位			瓊玉和歌集(京奉親王)成る▲唐鏡(茂範)成る			
一九二〇	庚申	文應	三					瓊玉和歌集(京奉親王)成る▲唐鏡(茂範)成る			
一九二一	辛酉	弘長	三					古今和歌集(爲家)成る▲七月七日白河殿七百首▲十二月二十六日續古今和歌集(爲家)成る			
一九二二	壬戌	弘長	三					三月十二日續古今和歌集(爲家)成る▲香妻鏡(この年の記事に移る)			
一九二三	癸亥	弘長	三								
一九二四	甲子	文永	三	九月十日	藤原家長殺(七三)						
一九二五	乙丑	文永	三								
一九二六	丙寅	文永	三								
一九二七	丁卯	文永	三								

天照	紀元	干支	年號	人	物	著	作	備	考
一九二八	己巳	戊辰	五			とりかへばや物語(風雲集以前御倉中期迄に成立) かぶね(古本)宛本により誤謄ありし)			
一九二九	庚午	己巳	六			萬葉集註(後集)完成			
一九三〇	辛未	庚午	七			續歌調抄(初編)成る			
一九三一	壬申	辛未	八			風雲和歌集撰成る▲風につれなき物語(この年より遡らねば成る) 鴨門中務物語(この年より遡らねば成る)			
一九三二	癸酉	壬申	九			兵部卿物語(風雲集以後御倉中期の成立) 釋日本紀(卜部卷方)(この年より正應三年までの間に成る)			
一九三三	甲戌	癸酉	一〇			攝政家月十首歌合			
一九三四	乙亥	甲戌	一一			三月二十六日即位(宗尊親王(三三)) 正月十一日(藤原行家(五)) 正月一日(藤原家(七八)) 六月九日(藤原家(六七)) 六月九日(藤原家(六七)) 日北條實時(五三)○藤原光俊(六八) 源親行(在位八十四歳以上)			
一九三五	丙子	乙亥	一二			十二月續拾遺和歌集奉覽▲建治式(異相)成る			
一九三六	丁丑	丙子	一三			十六夜日記(阿倍尼(この頃成る))▲中務内侍日記(この年より正應五年までの記事)			
一九三七	戊寅	丁丑	一四			沙石集(無任)成る			
一九三八	己卯	戊寅	一五			文机談(藤原(弘安年間成る)) 小夜衣(御倉中期以後成立)			
一九三九	庚辰	己卯	一六			御倉抄(御倉中期以後成立)			
一九四〇	辛巳	庚辰	一七						
一九四一	壬午	辛巳	一八						
一九四二	癸未	壬午	一九						
一九四三	甲申	癸未	二〇						
一九四四	乙酉	甲申	二一						
一九四五	丙戌	乙酉	二二						
一九四六	丁亥	丙戌	二三						
一九四七	戊子	丁亥	二四						
一九四八	己丑	戊子	二五						
一九四九	庚寅	己丑	二六						

伏見	見伏	後二	花園	天照	紀元	干支	年號	人	物	著	作	備	考
一九五〇	庚寅	辛卯	三										
一九五一	辛卯	壬辰	四										
一九五二	壬辰	癸巳	五										
一九五三	癸巳	甲午	二										
一九五四	甲午	乙未	三										
一九五五	乙未	丙申	四										
一九五六	丙申	丁酉	五										
一九五七	丁酉	戊戌	六										
一九五八	戊戌	己亥	七										
一九五九	己亥	庚子	八										
一九六〇	庚子	辛丑	九										
一九六一	辛丑	壬寅	一〇										
一九六二	壬寅	癸卯	一一										
一九六三	癸卯	甲辰	一二										
一九六四	甲辰	乙巳	一三										
一九六五	乙巳	丙午	一四										
一九六六	丙午	丁未	一五										
一九六七	丁未	戊申	一六										
一九六八	戊申	己酉	一七										
一九六九	己酉	庚戌	一八										
一九七〇	庚戌	辛亥	一九										
一九七一	辛亥	壬子	二〇										
一九七二	壬子	癸丑	二一										

天皇	元	年	人	物	著	作	備	考
1973	天	元	平	支	年			
1974	天	元	平	支	年			
1975	天	元	平	支	年			
1976	天	元	平	支	年			
1977	天	元	平	支	年			
1978	天	元	平	支	年			
1979	天	元	平	支	年			
1980	天	元	平	支	年			
1981	天	元	平	支	年			
1982	天	元	平	支	年			
1983	天	元	平	支	年			
1984	天	元	平	支	年			
1985	天	元	平	支	年			
1986	天	元	平	支	年			
1987	天	元	平	支	年			
1988	天	元	平	支	年			
1989	天	元	平	支	年			
1990	天	元	平	支	年			
1991	天	元	平	支	年			
1992	天	元	平	支	年			
1993	天	元	平	支	年			
1994	天	元	平	支	年			

天皇	元	年	人	物	著	作	備	考
1995	天	元	平	支	年			
1996	天	元	平	支	年			
1997	天	元	平	支	年			
1998	天	元	平	支	年			
1999	天	元	平	支	年			
2000	天	元	平	支	年			
2001	天	元	平	支	年			
2002	天	元	平	支	年			
2003	天	元	平	支	年			
2004	天	元	平	支	年			
2005	天	元	平	支	年			
2006	天	元	平	支	年			
2007	天	元	平	支	年			
2008	天	元	平	支	年			
2009	天	元	平	支	年			
2010	天	元	平	支	年			
2011	天	元	平	支	年			
2012	天	元	平	支	年			
2013	天	元	平	支	年			
2014	天	元	平	支	年			
2015	天	元	平	支	年			
2016	天	元	平	支	年			
2017	天	元	平	支	年			

吉野		野		時		代	
天皇	紀元	干支	年號	人	物	著	作
天照	二〇一八	戊戌	一三	四月三十日足利尊氏殺		吉野拾遺(藤原基房)成る▲摩訶衍法(二種)成る	御抄院左衛門尉の著あり
	二〇一九	癸亥	一四	救済(の)成る		十二月二十五日新子成和歌集勅撰の功畢る	八月菊池武光 武後川に戦ふ
	二〇二〇	庚子	一五	四月六日洞院公賢殺(七〇)◎二條爲定殺(七〇)		額阿句題百首(玉葉)(の)成る	
	二〇二一	辛丑	一六				
	二〇二二	壬寅	一七	七月七日足利尊氏(五七)			
	二〇二三	癸卯	一八				
	二〇二四	甲辰	一九	十月十日洞院公賢殺(七〇)◎十月二十七日二條爲明殺(七〇)◎行阿(の)成る		十月二十九日原中景純抄(由阿)成る▲十一月新拾遺和歌集勅撰の功畢る▲法隆寺蘇起白拍子(重)成る	元亨御抄刊行さる◎和歌の人道新論語を刻す
	二〇二五	乙巳	二〇				
	二〇二六	丙午	二一	藤原水綱(の)成る◎六月二十三日花山院家賢殺(三七)		宗良親王百首成る▲十一月洞林采葉抄(白阿)成る▲源阿口傳抄(藤原本)成る	
	二〇二七	丁未	二二	藤原(正平)成る◎七月十日前後		河津抄(西辻)成る◎▲新玉津島歌合成る	
	二〇二八	戊申	二三	三月十一日後村上天皇崩		筑波問答(良基)成る▲安撰和歌集(六月十三日歌集)成る	
	二〇二九	己酉	二四			勅撰作者異同考成る	
	二〇三〇	庚戌	二五			太平記(の)頃大成す	
	二〇三一	辛亥	二六	豐一殺		十二月連歌新式(藤良基)成る	
	二〇三二	壬子	二七	三月十三日*額阿殺(八四)◎六月十一日冷泉爲秀殺(七〇)		知蓮抄(良基)成る	
	二〇三三	癸丑	二八	小島法師殺		南朝五百番歌合▲越曲相承次第(小島)成る	
	二〇三四	甲寅	二九	正月八日中興阿彌殺(七六)		長慶院御百首▲增鏡(の)頃成る	
	二〇三五	乙卯	三〇			南朝内裏千首・第十首和歌成る	
	二〇三六	丙辰	三一				
	二〇三七	丁巳	三二				
	二〇三八	戊午	三三				
	二〇三九	己未	三四				

松小		山		後小			
天皇	紀元	干支	年號	人	物	著	作
應永	二〇四〇	庚申	〇六	八月二十七日二條爲遠殺(五〇)		爲重集成	
	二〇四一	辛酉	〇七				
	二〇四二	壬戌	〇八	三月二十七日懷良親王(五五)		十月二十八日新後拾遺和歌集(藤原爲重)成る▲竹馬抄成る	
	二〇四三	癸亥	〇九	五月十九日親阿彌殺(五二)		十二月新後拾遺和歌集勅撰の功畢る	
	二〇四四	甲子	一〇	宗良親王(七〇)◎二月十五日藤原爲重殺(七〇)◎二月十五日藤原爲重殺(七〇)		十月十八日石山百韻發行(最古の百韻)▲高野日記(藤原)成る	
	二〇四五	乙丑	一一			尾崎野物語(良基)成る	
	二〇四六	丙寅	一二			正月近來風物抄(良基)成る	
	二〇四七	丁卯	一三			李花集(宗良親王)成る	
	二〇四八	戊辰	一四	四月四日義隆(六四)◎六月十三日二條爲基殺(六九)◎藤原爲重殺(七〇)		御伽草子(吉野)より次第に成る。春著及び御作年代不明	
	二〇四九	己巳	一五			三國傳記(赤松)成る	
	二〇五〇	庚午	一六			御伽草子(吉野)より次第に成る。春著及び御作年代不明	
	二〇五一	辛未	一七			三國傳記(赤松)成る	
	二〇五二	壬申	一八	十月五日神器的授受◎三月二日細川頼之殺		御伽草子(吉野)より次第に成る。春著及び御作年代不明	
	二〇五三	癸酉	一九			三國傳記(赤松)成る	
	二〇五四	甲戌	二〇	長慶天皇崩(五二)		御伽草子(吉野)より次第に成る。春著及び御作年代不明	
	二〇五五	乙亥	二一			三國傳記(赤松)成る	
	二〇五六	丙子	二二			御伽草子(吉野)より次第に成る。春著及び御作年代不明	
	二〇五七	丁丑	二三			御伽草子(吉野)より次第に成る。春著及び御作年代不明	
	二〇五八	戊寅	二四			御伽草子(吉野)より次第に成る。春著及び御作年代不明	
	二〇五九	己卯	二五			御伽草子(吉野)より次第に成る。春著及び御作年代不明	
	二〇六〇	庚辰	二六			御伽草子(吉野)より次第に成る。春著及び御作年代不明	
	二〇六一	辛巳	二七			御伽草子(吉野)より次第に成る。春著及び御作年代不明	
	二〇六二	壬午	二八			御伽草子(吉野)より次第に成る。春著及び御作年代不明	

二月信長上、幕代の記録文書悉く損失す



天保	後小松	紀元	干支	年號	人	物	著	作	備	考
二〇六三	癸未	一〇	一〇				正月和歌所(不審條々)今川了俊成る			
二〇六四	甲申	一一	一一							
二〇六五	乙酉	一二	一二				四月五日中津總海寂(七〇)			
二〇六六	丙戌	一三	一三				四月三日觀中中津寂			
二〇六七	丁亥	一四	一四				五月言集(今川了俊)成る			
二〇六八	戊子	一五	一五				内裏九十番歌台			
二〇六九	己丑	一六	一六				辨雲口傳(花山院長題)この頃成る			
二〇七〇	庚寅	一七	一七				七月辨雲抄今川了俊成る			
二〇七一	辛卯	一八	一八							
二〇七二	壬辰	一九	一九							
二〇七三	癸巳	二〇	二〇							
二〇七四	甲午	二一	二一							
二〇七五	乙未	二二	二二							
二〇七六	丙申	二三	二三							
二〇七七	丁酉	二四	二四							
二〇七八	戊戌	二五	二五							
二〇七九	己亥	二六	二六							
二〇八〇	庚子	二七	二七							
二〇八一	辛丑	二八	二八							
二〇八二	壬寅	二九	二九							
二〇八三	癸卯	三〇	三〇							
二〇八四	甲辰	三一	三一							

後花	圖	紀元	干支	年號	人	物	著	作	備	考
二〇八五	乙巳	三二	三二							
二〇八六	丙午	三三	三三							
二〇八七	丁未	三四	三四							
二〇八八	戊申	三五	三五							
二〇八九	己酉	承享	二				九月九日・萬里周九生る(同年未詳)十月十日飛鳥井推輪祝			
二〇九〇	庚戌	二	二				七月十日辨雲(花山院長題)寂(八十餘)			
二〇九一	辛亥	三	三				東海通集(惟賢抄題)永享年間成る			
二〇九二	壬子	四	四				正徹物語成る			
二〇九三	癸丑	五	五				九月夢跡一紙(世阿彌)成る			
二〇九四	甲寅	六	六				伊勢紀行(興行)成る			
二〇九五	乙卯	七	七							
二〇九六	丙辰	八	八				八月二十八日流鏑馬次第集書▲金鳥集(世阿彌)成る			
二〇九七	丁巳	九	九				八月二十三日新續古今和歌集表覽			
二〇九八	戊午	一〇	一〇				六月二十七日新續古今和歌集勸撰の功畢る			
二〇九九	己未	一一	一一				辨雲物語(辨雲)永享頃の作か			
二一〇〇	庚申	一二	一二							
二一〇一	辛酉	嘉吉								
二一〇二	壬戌	二	二							
二一〇三	癸亥	三	三							
二一〇四	甲子	文安								
二一〇五	乙丑	二	二							
二一〇六	丙寅	三	三							
二一〇七	丁卯	四	四							







室町時代	天正	正親町	成化	備考
三三三	癸未 一	甲申 一	乙酉 一	備考
三三四	癸未 二	甲申 二	乙酉 二	備考
三三五	癸未 三	甲申 三	乙酉 三	備考
三三六	癸未 四	甲申 四	乙酉 四	備考
三三七	癸未 五	甲申 五	乙酉 五	備考
三三八	癸未 六	甲申 六	乙酉 六	備考
三三九	癸未 七	甲申 七	乙酉 七	備考
三四〇	癸未 八	甲申 八	乙酉 八	備考
三四一	癸未 九	甲申 九	乙酉 九	備考
三四二	癸未 一〇	甲申 一〇	乙酉 一〇	備考
三四三	癸未 一一	甲申 一一	乙酉 一一	備考
三四四	癸未 一二	甲申 一二	乙酉 一二	備考
三四五	癸未 一三	甲申 一三	乙酉 一三	備考
三四六	癸未 一四	甲申 一四	乙酉 一四	備考
三四七	癸未 一五	甲申 一五	乙酉 一五	備考
三四八	癸未 一六	甲申 一六	乙酉 一六	備考
三四九	癸未 一七	甲申 一七	乙酉 一七	備考
三五十	癸未 一八	甲申 一八	乙酉 一八	備考
三五一	癸未 一九	甲申 一九	乙酉 一九	備考
三五二	癸未 二〇	甲申 二〇	乙酉 二〇	備考
三五三	癸未 二一	甲申 二一	乙酉 二一	備考
三五四	癸未 二二	甲申 二二	乙酉 二二	備考
三五五	癸未 二三	甲申 二三	乙酉 二三	備考
三五六	癸未 二四	甲申 二四	乙酉 二四	備考
三五七	癸未 二五	甲申 二五	乙酉 二五	備考
三五八	癸未 二六	甲申 二六	乙酉 二六	備考
三五九	癸未 二七	甲申 二七	乙酉 二七	備考
三六〇	癸未 二八	甲申 二八	乙酉 二八	備考
三六一	癸未 二九	甲申 二九	乙酉 二九	備考
三六二	癸未 三〇	甲申 三〇	乙酉 三〇	備考
三六三	癸未 三一	甲申 三一	乙酉 三一	備考
三六四	癸未 三二	甲申 三二	乙酉 三二	備考
三六五	癸未 三三	甲申 三三	乙酉 三三	備考
三六六	癸未 三四	甲申 三四	乙酉 三四	備考
三六七	癸未 三五	甲申 三五	乙酉 三五	備考
三六八	癸未 三六	甲申 三六	乙酉 三六	備考
三六九	癸未 三七	甲申 三七	乙酉 三七	備考
三七〇	癸未 三八	甲申 三八	乙酉 三八	備考
三七一	癸未 三九	甲申 三九	乙酉 三九	備考
三七二	癸未 四〇	甲申 四〇	乙酉 四〇	備考
三七三	癸未 四一	甲申 四一	乙酉 四一	備考
三七四	癸未 四二	甲申 四二	乙酉 四二	備考
三七五	癸未 四三	甲申 四三	乙酉 四三	備考
三七六	癸未 四四	甲申 四四	乙酉 四四	備考
三七七	癸未 四五	甲申 四五	乙酉 四五	備考
三七八	癸未 四六	甲申 四六	乙酉 四六	備考
三七九	癸未 四七	甲申 四七	乙酉 四七	備考
三八〇	癸未 四八	甲申 四八	乙酉 四八	備考
三八一	癸未 四九	甲申 四九	乙酉 四九	備考
三八二	癸未 五〇	甲申 五〇	乙酉 五〇	備考
三八三	癸未 五一	甲申 五一	乙酉 五一	備考
三八四	癸未 五二	甲申 五二	乙酉 五二	備考
三八五	癸未 五三	甲申 五三	乙酉 五三	備考
三八六	癸未 五四	甲申 五四	乙酉 五四	備考
三八七	癸未 五五	甲申 五五	乙酉 五五	備考
三八八	癸未 五六	甲申 五六	乙酉 五六	備考
三八九	癸未 五七	甲申 五七	乙酉 五七	備考
三九〇	癸未 五八	甲申 五八	乙酉 五八	備考
三九一	癸未 五九	甲申 五九	乙酉 五九	備考
三九二	癸未 六〇	甲申 六〇	乙酉 六〇	備考
三九三	癸未 六一	甲申 六一	乙酉 六一	備考
三九四	癸未 六二	甲申 六二	乙酉 六二	備考
三九五	癸未 六三	甲申 六三	乙酉 六三	備考
三九六	癸未 六四	甲申 六四	乙酉 六四	備考
三九七	癸未 六五	甲申 六五	乙酉 六五	備考
三九八	癸未 六六	甲申 六六	乙酉 六六	備考
三九九	癸未 六七	甲申 六七	乙酉 六七	備考
四〇〇	癸未 六八	甲申 六八	乙酉 六八	備考
四〇一	癸未 六九	甲申 六九	乙酉 六九	備考
四〇二	癸未 七〇	甲申 七〇	乙酉 七〇	備考
四〇三	癸未 七一	甲申 七一	乙酉 七一	備考
四〇四	癸未 七二	甲申 七二	乙酉 七二	備考
四〇五	癸未 七三	甲申 七三	乙酉 七三	備考
四〇六	癸未 七四	甲申 七四	乙酉 七四	備考
四〇七	癸未 七五	甲申 七五	乙酉 七五	備考
四〇八	癸未 七六	甲申 七六	乙酉 七六	備考
四〇九	癸未 七七	甲申 七七	乙酉 七七	備考
四一〇	癸未 七八	甲申 七八	乙酉 七八	備考
四一一	癸未 七九	甲申 七九	乙酉 七九	備考
四一二	癸未 八〇	甲申 八〇	乙酉 八〇	備考
四一三	癸未 八一	甲申 八一	乙酉 八一	備考
四一四	癸未 八二	甲申 八二	乙酉 八二	備考
四一五	癸未 八三	甲申 八三	乙酉 八三	備考
四一六	癸未 八四	甲申 八四	乙酉 八四	備考
四一七	癸未 八五	甲申 八五	乙酉 八五	備考
四一八	癸未 八六	甲申 八六	乙酉 八六	備考
四一九	癸未 八七	甲申 八七	乙酉 八七	備考
四二〇	癸未 八八	甲申 八八	乙酉 八八	備考
四二一	癸未 八九	甲申 八九	乙酉 八九	備考
四二二	癸未 九〇	甲申 九〇	乙酉 九〇	備考
四二三	癸未 九一	甲申 九一	乙酉 九一	備考
四二四	癸未 九二	甲申 九二	乙酉 九二	備考
四二五	癸未 九三	甲申 九三	乙酉 九三	備考
四二六	癸未 九四	甲申 九四	乙酉 九四	備考
四二七	癸未 九五	甲申 九五	乙酉 九五	備考
四二八	癸未 九六	甲申 九六	乙酉 九六	備考
四二九	癸未 九七	甲申 九七	乙酉 九七	備考
四三〇	癸未 九八	甲申 九八	乙酉 九八	備考
四三一	癸未 九九	甲申 九九	乙酉 九九	備考
四三二	癸未 一〇〇	甲申 一〇〇	乙酉 一〇〇	備考

江戶時代	尾張水	備考
三三三	乙巳 一〇	備考
三三六	丙午 一一	〇本瀬三之生る(慶長末記)
三三九	丁未 一二	四月二十三日里村文仍殿
三四二	戊申 一三	
三四五	己酉 一四	
三四八	庚戌 一五	三月二十五日中院通殿(五三)〇八月二十日新川通殿(七七)
三五二	辛亥 一六	
三五五	壬子 一七	出雲神國殿(一七)〇(一七)
三五九	癸丑 一八	
三六三	甲寅 一九	十一月二十五日近衛信尹殿
三六六	乙卯 二〇	十二月二十二日飛鳥井雅房殿(四七)
三六九	丙辰 二一	
三七二	丁巳 二二	
三七五	戊午 二三	
三七八	己未 二四	九月十二日藤原高成(五九)
三八二	庚申 二五	九月三十日玄昌殿
三八五	辛酉 二六	
三八八	壬戌 二七	
三九二	癸亥 二八	
三九五	甲子 二九	
三九八	乙丑 三〇	
四〇二	丙寅 三一	
四〇五	丁卯 三二	
四〇八	戊辰 三三	
四一一	己巳 三四	
四一四	庚午 三五	
四一七	辛未 三六	
四二〇	壬申 三七	
四二三	癸酉 三八	
四二六	甲戌 三九	
四三〇	乙亥 四〇	
四三三	丙子 四一	
四三六	丁丑 四二	
四三九	戊寅 四三	
四四二	己卯 四四	
四四五	庚辰 四五	
四四八	辛巳 四六	
四五二	壬午 四七	
四五五	癸未 四八	
四五八	甲申 四九	
四六一	乙酉 五〇	
四六四	丙戌 五一	
四六七	丁亥 五二	
四七〇	戊子 五三	
四七三	己丑 五四	
四七六	庚寅 五五	
四七九	辛卯 五六	
四八二	壬辰 五七	
四八五	癸巳 五八	
四八八	甲午 五九	
四九一	乙未 六〇	
四九四	丙申 六一	
四九七	丁酉 六二	
五〇〇	戊戌 六三	
五〇三	己亥 六四	
五〇六	庚子 六五	
五〇九	辛丑 六六	
五一二	壬寅 六七	
五一五	癸卯 六八	
五一八	甲辰 六九	
五二一	乙巳 七〇	
五二四	丙午 七一	
五二七	丁未 七二	
五三〇	戊申 七三	
五三三	己酉 七四	
五三六	庚戌 七五	
五三九	辛亥 七六	
五四二	壬子 七七	
五四五	癸丑 七八	
五四八	甲寅 七九	
五六一	乙卯 八〇	
五六四	丙辰 八一	
五六七	丁巳 八二	
五七〇	戊午 八三	
五七三	己未 八四	
五七六	庚申 八五	
五七九	辛酉 八六	
五八二	壬戌 八七	
五八五	癸亥 八八	
五八八	甲子 八九	
五九一	乙丑 九〇	
五九四	丙寅 九一	
五九七	丁卯 九二	
六〇〇	戊辰 九三	
六〇三	己巳 九四	
六〇六	庚午 九五	
六〇九	辛未 九六	
六一二	壬申 九七	
六一五	癸酉 九八	
六一八	甲戌 九九	
六二一	乙亥 一〇〇	

二二六五—二二八六 (慶長・元和・寛永)

















天鳥	紀元	干支	年號	人	物	著	作	備考
三〇八	二八	戊寅	八	六月十七日中井豐庵(六六)〇八月四日伊藤半村(七七)〇九月五日柳澤洪國(七七)〇九月五日柳澤洪國(七七)〇九月五日柳澤洪國(七七)	【著】風流一對男子(書)刊【歌文集】文復(書)成【書】三月三十石(書)刊【書】三月三十石(書)刊【書】三月三十石(書)刊	【註釋】四月? 源氏物語新編(書)成【書】齊藤信(書)刊	五月竹内式部(書)刊〇九月平賀内(書)刊	
三〇九	二九	己卯	九	二月十七日竹村人(八〇)〇六月二十一日服部南郭(七七)〇大摩主(書)刊	【著】七月(書)刊【書】六月(書)刊【書】六月(書)刊【書】六月(書)刊	【註釋】大和物語直解(書)成		
三一〇	三〇	庚辰	一〇	正月十九日吉田文三郎(八〇)〇九月十三日田村竹(八〇)〇十二月十三日高井(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】東洋新説(書)刊	風流山人(書)刊〇この頃より	
三一〇	三〇	辛巳	一一	四月二十六日吉見(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		
三一〇	三〇	壬午	一二	三月十七日五井(書)刊〇五月八日(書)刊〇十二月五日佐野(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		
三一〇	三〇	癸未	一三	九月二十二日(書)刊〇九月十一日(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		
三一〇	三〇	甲申	一四	九月十三日(書)刊〇九月十三日(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		
三一〇	三〇	乙酉	一五	九月十三日(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		
三一〇	三〇	丙戌	一六	三月十二日(書)刊〇三月十二日(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		
三一〇	三〇	丁亥	一七	八月九日(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		

天鳥	紀元	干支	年號	人	物	著	作	備考
三二一	三一	戊子	一	二月十一日(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		
三二一	三一	己丑	二	二月四日(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		
三二一	三一	庚寅	三	三月廿九日(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		
三二一	三一	辛卯	四	八月九日(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		
三二一	三一	壬辰	五	六月十五日(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		
三二一	三一	癸巳	六	二月十七日(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		
三二一	三一	甲午	七	三月十八日(書)刊	【著】古實(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊【書】五月(書)刊	【註釋】三月(書)刊		



Main table on the right page containing columns for year (e.g., 二四六四年), day (e.g., 二月二日), event (e.g., 二月二日野田若生子), author (e.g., 通俗三國志), work (e.g., 二月漢字三番考), and notes (備考).

Main table on the left page containing columns for year (e.g., 二四六四年), day (e.g., 二月二日), event (e.g., 二月二日野田若生子), author (e.g., 通俗三國志), work (e.g., 二月漢字三番考), and notes (備考).

天	光	三	三	三	三	三	三	三	三
皇	格	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
紀	庚	庚	辛	壬	壬	癸	癸	甲	甲
元	申	申	酉	戌	戌	亥	亥	子	子
干	年	年	年	年	年	年	年	年	年
支	號	號	號	號	號	號	號	號	號
二四六〇	二四六〇	二四六〇	二四六〇	二四六〇	二四六〇	二四六〇	二四六〇	二四六〇	二四六〇
二四六一	二四六一	二四六一	二四六一	二四六一	二四六一	二四六一	二四六一	二四六一	二四六一
二四六二	二四六二	二四六二	二四六二	二四六二	二四六二	二四六二	二四六二	二四六二	二四六二
二四六三	二四六三	二四六三	二四六三	二四六三	二四六三	二四六三	二四六三	二四六三	二四六三
二四六四	二四六四	二四六四	二四六四	二四六四	二四六四	二四六四	二四六四	二四六四	二四六四

天	光	三	三	三	三	三	三	三	三
皇	格	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇	〇
紀	庚	庚	辛	壬	壬	癸	癸	甲	甲
元	申	申	酉	戌	戌	亥	亥	子	子
干	年	年	年	年	年	年	年	年	年
支	號	號	號	號	號	號	號	號	號
二四六五	二四六五	二四六五	二四六五	二四六五	二四六五	二四六五	二四六五	二四六五	二四六五
二四六六	二四六六	二四六六	二四六六	二四六六	二四六六	二四六六	二四六六	二四六六	二四六六
二四六七	二四六七	二四六七	二四六七	二四六七	二四六七	二四六七	二四六七	二四六七	二四六七
二四六八	二四六八	二四六八	二四六八	二四六八	二四六八	二四六八	二四六八	二四六八	二四六八
二四六九	二四六九	二四六九	二四六九	二四六九	二四六九	二四六九	二四六九	二四六九	二四六九



江戸時代

天島	光格	紀元	年支	年號	人	著	作	備考
二四七〇	庚午	千支	七	七	◎六月二十七日土田秋成撰(七六)◎九月三日辰岡芳作撰(六八)	〔京都〕新刊本朝野史(全八冊)刊。◎桃花流(水戸山)刊。◎小堀政子(全一冊)刊。◎五月廿一日大屋義任撰(七七)◎五月廿四日仙女路考撰(六〇)◎清原雄風撰(六四)	成?〔註釋〕七月字津保物語(玉松)成。◎五月都(昔曲)秋、吾婿(昔曲)刊。◎五月都の手より(六冊)刊。	水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。
二四七一	辛未	千支	八	八	二月十三日村田春海撰(六六)◎四月二十六日千種康勝撰(五〇)◎六月二十八日元木綱義撰(八八)◎七月十七日松村月溪撰(六〇)◎八月二十六日近松徳重撰(五九)	〔京都〕新刊本朝野史(全八冊)刊。◎五月廿一日大屋義任撰(七七)◎五月廿四日仙女路考撰(六〇)◎清原雄風撰(六四)	〔註釋〕大徳短歌抄(千引成)◎〔併〕論上つ手(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。	水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。
二四七二	壬申	千支	九	九	三月二十三日筆鏡人撰◎五月二十日朋誠堂撰◎六月十五日植松有信撰(六〇)◎七月二十九日徳田常義撰(六六)◎八月十二日常世田長撰(六六)◎十二月四日尾藤二洲撰(六九)	〔京都〕新刊本朝野史(全八冊)刊。◎五月廿一日大屋義任撰(七七)◎五月廿四日仙女路考撰(六〇)◎清原雄風撰(六四)	〔註釋〕大徳短歌抄(千引成)◎〔併〕論上つ手(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。	水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。
二四七三	癸酉	千支	一〇	一〇	三月二十三日筆鏡人撰◎五月二十日朋誠堂撰◎六月十五日植松有信撰(六〇)◎七月二十九日徳田常義撰(六六)◎八月十二日常世田長撰(六六)◎十二月四日尾藤二洲撰(六九)	〔京都〕新刊本朝野史(全八冊)刊。◎五月廿一日大屋義任撰(七七)◎五月廿四日仙女路考撰(六〇)◎清原雄風撰(六四)	〔註釋〕大徳短歌抄(千引成)◎〔併〕論上つ手(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。	水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。

江戸時代

天島	光格	紀元	年支	年號	人	著	作	備考
二四七四	甲戌	千支	一一	一一	正月十二日歌川豊春撰◎八月八日三院撰◎八月八日三院撰◎八月八日三院撰	〔京都〕新刊本朝野史(全八冊)刊。◎五月廿一日大屋義任撰(七七)◎五月廿四日仙女路考撰(六〇)◎清原雄風撰(六四)	〔註釋〕大徳短歌抄(千引成)◎〔併〕論上つ手(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。	水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。
二四七五	乙亥	千支	一二	一二	六月六日京都府撰◎七月七◎十一月二十三日徳島撰◎十二月二月南義牛撰(六〇)	〔京都〕新刊本朝野史(全八冊)刊。◎五月廿一日大屋義任撰(七七)◎五月廿四日仙女路考撰(六〇)◎清原雄風撰(六四)	〔註釋〕大徳短歌抄(千引成)◎〔併〕論上つ手(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。	水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。
二四七六	丙子	千支	一三	一三	二月十九日額春水撰(七二)◎九月七日山東京撰(五〇)◎十一月九日夏目成英撰(六八)◎小川順道撰(七八)	〔京都〕新刊本朝野史(全八冊)刊。◎五月廿一日大屋義任撰(七七)◎五月廿四日仙女路考撰(六〇)◎清原雄風撰(六四)	〔註釋〕大徳短歌抄(千引成)◎〔併〕論上つ手(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。	水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。
二四七七	丁丑	千支	一四	一四	二月十五日中井軒撰(八六)◎五月三日古賀精撰(六八)◎十月四日上河洪水撰(七〇)	〔京都〕新刊本朝野史(全八冊)刊。◎五月廿一日大屋義任撰(七七)◎五月廿四日仙女路考撰(六〇)◎清原雄風撰(六四)	〔註釋〕大徳短歌抄(千引成)◎〔併〕論上つ手(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。	水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。
二四七八	戊寅	千支	一五	一五	二月感和亭撰(五九)◎三月二十一日田村撰(七〇)◎四月五日便々館撰(七〇)◎六月十二日鳴立撰(五七)◎九月八日福森久助撰(五二)◎十月十七日代柄井川撰(六〇)◎十月二十一日河島江撰(七二)	〔京都〕新刊本朝野史(全八冊)刊。◎五月廿一日大屋義任撰(七七)◎五月廿四日仙女路考撰(六〇)◎清原雄風撰(六四)	〔註釋〕大徳短歌抄(千引成)◎〔併〕論上つ手(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。	水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。
二四七九	己卯	千支	一六	一六	正月七日鈴木重年撰(五九)◎二月二十七日林撰(六〇)◎四月十六日島海撰(四八)◎七月六日鈴木道彦撰(六三)◎七月七日代柄井川撰(五七)◎十一月十四日桑嶋千則撰(六〇)	〔京都〕新刊本朝野史(全八冊)刊。◎五月廿一日大屋義任撰(七七)◎五月廿四日仙女路考撰(六〇)◎清原雄風撰(六四)	〔註釋〕大徳短歌抄(千引成)◎〔併〕論上つ手(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。	水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。
二四八〇	庚辰	千支	一七	一七	二月二十四日北尾重政撰◎四月十九日小野素軒撰(七七)◎七月十九日花柳八人撰(八八)◎七月十九日花柳八人撰(八八)	〔京都〕新刊本朝野史(全八冊)刊。◎五月廿一日大屋義任撰(七七)◎五月廿四日仙女路考撰(六〇)◎清原雄風撰(六四)	〔註釋〕大徳短歌抄(千引成)◎〔併〕論上つ手(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。◎〔併〕櫻葉(遺書)刊。	水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。◎水戸山、大日本史(全八冊)刊。



Table with columns for date (天保), year (干支), and content (人, 物, 著, 作, 備考). It lists various events and publications from the Edo period.

Table with columns for date (天保), year (干支), and content (人, 物, 著, 作, 備考). It lists various events and publications from the Edo period, including the years Tenpo, Kwaicho, and Kayo.

天皇 紀元 干支 年號	人	物	著	作	備考
三三〇 庚戌	二月六日佐藤信淵(八〇)本間謙清(七五)	二月六日佐藤信淵(八〇)本間謙清(七五)	〔合〕女水滸傳(仙果刊)	〔國語〕九月川語大成(成)成(國學)祝詞講義(成)成	九月文藝野の人は、藤澤に於て、
三二九 辛亥	二月二十七日高橋瑞夢(七七)三月十八日三草泰馬(七七)	二月二十七日高橋瑞夢(七七)三月十八日三草泰馬(七七)	〔合〕仙桂奇録(初代奉永第一編刊)八月東山樵(三三)初演(所)四月勢	〔國語〕九月川語大成(成)成(國學)祝詞講義(成)成	九月文藝野の人は、藤澤に於て、
三二八 壬子	正月二十一日五代鶴岡南光(五七)二月二十一日日吉重(七七)三月十四日日吉重(七七)三月十四日日吉重(七七)三月十四日日吉重(七七)	正月二十一日五代鶴岡南光(五七)二月二十一日日吉重(七七)三月十四日日吉重(七七)三月十四日日吉重(七七)	〔合〕仙桂奇録(初代奉永第一編刊)八月東山樵(三三)初演(所)四月勢	〔國語〕九月川語大成(成)成(國學)祝詞講義(成)成	九月文藝野の人は、藤澤に於て、
三二七 癸丑	六月二十八日中島松隆(七七)九月二十六日二代所元隆(七七)十月十二日藤田東湖(五〇)十月十四日三草泰馬(七七)十月十四日三草泰馬(七七)	六月二十八日中島松隆(七七)九月二十六日二代所元隆(七七)十月十二日藤田東湖(五〇)十月十四日三草泰馬(七七)十月十四日三草泰馬(七七)	〔合〕仙桂奇録(初代奉永第一編刊)八月東山樵(三三)初演(所)四月勢	〔國語〕九月川語大成(成)成(國學)祝詞講義(成)成	九月文藝野の人は、藤澤に於て、
三二六 甲寅	正月二十七日鶴岡南光(七七)二月二十一日日吉重(七七)三月十四日日吉重(七七)三月十四日日吉重(七七)	正月二十七日鶴岡南光(七七)二月二十一日日吉重(七七)三月十四日日吉重(七七)三月十四日日吉重(七七)	〔合〕仙桂奇録(初代奉永第一編刊)八月東山樵(三三)初演(所)四月勢	〔國語〕九月川語大成(成)成(國學)祝詞講義(成)成	九月文藝野の人は、藤澤に於て、
三二五 乙卯	六月二十八日中島松隆(七七)九月二十六日二代所元隆(七七)十月十二日藤田東湖(五〇)十月十四日三草泰馬(七七)十月十四日三草泰馬(七七)	六月二十八日中島松隆(七七)九月二十六日二代所元隆(七七)十月十二日藤田東湖(五〇)十月十四日三草泰馬(七七)十月十四日三草泰馬(七七)	〔合〕仙桂奇録(初代奉永第一編刊)八月東山樵(三三)初演(所)四月勢	〔國語〕九月川語大成(成)成(國學)祝詞講義(成)成	九月文藝野の人は、藤澤に於て、

天皇 紀元 干支 年號	人	物	著	作	備考
三二六 丙辰	六月二十三日喜多村信成(七七)七月二十日山崎義成(六六)八月五日三升屋三治(七七)十一月五日足代弘(七七)十一月五日足代弘(七七)	六月二十三日喜多村信成(七七)七月二十日山崎義成(六六)八月五日三升屋三治(七七)十一月五日足代弘(七七)十一月五日足代弘(七七)	〔合〕仙桂奇録(初代奉永第一編刊)八月東山樵(三三)初演(所)四月勢	〔國語〕九月川語大成(成)成(國學)祝詞講義(成)成	九月文藝野の人は、藤澤に於て、
三二五 丁巳	六月二十四日加納平(五七)九月九日東屋(七七)正月一日柳屋(七七)三月一日柳屋(七七)	六月二十四日加納平(五七)九月九日東屋(七七)正月一日柳屋(七七)三月一日柳屋(七七)	〔合〕仙桂奇録(初代奉永第一編刊)八月東山樵(三三)初演(所)四月勢	〔國語〕九月川語大成(成)成(國學)祝詞講義(成)成	九月文藝野の人は、藤澤に於て、
三二四 戊午	二月二十二日宇治繁文(六八)三月二十五日山田人段(六六)六月二十七日矢口朝(七七)八月十六日開(七七)八月二十一日柳下(七七)九月二日柳下(七七)九月五日柳下(七七)九月二十四日山崎(六八)九月二十四日山崎(六八)	二月二十二日宇治繁文(六八)三月二十五日山田人段(六六)六月二十七日矢口朝(七七)八月十六日開(七七)八月二十一日柳下(七七)九月二日柳下(七七)九月五日柳下(七七)九月二十四日山崎(六八)九月二十四日山崎(六八)	〔合〕仙桂奇録(初代奉永第一編刊)八月東山樵(三三)初演(所)四月勢	〔國語〕九月川語大成(成)成(國學)祝詞講義(成)成	九月文藝野の人は、藤澤に於て、
三二三 己未	三月二十三日七代市川團十郎(六六)四月二十九日團十郎(六六)六月十七日團十郎(六六)七月二十一日野田(七七)八月二十四日野田(七七)九月二十四日野田(七七)十月二十七日吉田(六六)十月二十七日吉田(六六)	三月二十三日七代市川團十郎(六六)四月二十九日團十郎(六六)六月十七日團十郎(六六)七月二十一日野田(七七)八月二十四日野田(七七)九月二十四日野田(七七)十月二十七日吉田(六六)十月二十七日吉田(六六)	〔合〕仙桂奇録(初代奉永第一編刊)八月東山樵(三三)初演(所)四月勢	〔國語〕九月川語大成(成)成(國學)祝詞講義(成)成	九月文藝野の人は、藤澤に於て、
三二二 庚申	三月三日花菱(七七)六月二十八日四代尾上(五三)十一月二十一日安(七七)二月高田(七七)三月三日根正(七七)三月五日根正(七七)	三月三日花菱(七七)六月二十八日四代尾上(五三)十一月二十一日安(七七)二月高田(七七)三月三日根正(七七)三月五日根正(七七)	〔合〕仙桂奇録(初代奉永第一編刊)八月東山樵(三三)初演(所)四月勢	〔國語〕九月川語大成(成)成(國學)祝詞講義(成)成	九月文藝野の人は、藤澤に於て、

天	地	人	著	作	備
三三三 辛酉 文久	正月二十二日開政方殿(七六)◎正月二十四日五十嵐野村殿(六九)◎三月五日歌川國芳殿(六九)◎六月富士松中殿(六九)◎七月二十一日加茂規清殿(六九)◎十二月十五日石家櫻子殿(六三)◎六月八日廣津物生殿(昭和三年十月號)◎八月八日廣津物生殿(昭和三年十月號)◎八月八日廣津物生殿(昭和三年十月號)	三宅繁生◎岡野知十生(昭和七年十月號)	【人】千葉祥記(華志)刊▲佐野義典(華志)刊【人】高橋孝子(華志)刊	【音樂】八雲琴譜刊(この頃)	正月及び二月我が國最初の翻譯新聞として官報に於て新報刊行○この頃我が國最初の翻譯新聞として官報に於て新報刊行○この頃我が國最初の翻譯新聞として官報に於て新報刊行
三三三 壬戌	八月八日熊谷直野殿(八二)◎八月二十七日長野義典殿(八二)◎十月八日藤澤弘庵殿(六八)◎十二月十二日松平金水殿(六八)		【歌】三月青砥福花紅彩畫(歌)初演▲八月勸善堂(歌)初演	【歌】宮川合漫筆(歌)刊▲雲錦閣(歌)刊▲三省(歌)刊▲後編(歌)刊▲音韻考(華志)成(この頃)◎梓の讀刊(この頃)	八月及び九月官報海外新聞刊行
三三三 癸亥	八月十五日鈴木重雄殿(五二)◎八月十七日廣津物生殿(五七)◎十一月二十八日八人部是香殿(六六)◎十二月三日藤澤弘庵殿(六八)◎正月十三日矢野龍巖の屋生殿◎正月二十五日藤澤弘庵の屋生殿◎六月十五日藤澤弘庵の屋生殿◎八月三日新井戸殿(昭和二年七月號)◎十月二月村井並生殿(昭和二年七月號)◎高橋孝子殿(昭和二年七月號)◎高橋孝子殿(昭和二年七月號)◎高橋孝子殿(昭和二年七月號)		【歌】草葉集(華志)刊▲向陵集(望東尼)成▲空谷集(華志)刊▲三題(高橋孝子)初演▲八月廿江戶小園連(初演)初演	【歌】國語(華志)刊▲答問遺草(華志)刊	
三三三 甲子 元治	正月二十一日中島廣足殿(七三)◎二月十九日伴林光平殿(五二)◎七月十一日佐久間象山殿(五二)◎七月二十日平野國太郎殿(三七)◎十月十九日竹本長門大夫(三七)◎十月二十五日竹本長門大夫(三七)◎十一月十五日歌川國芳殿◎三月三日新田林外生殿◎五月七日村紫山生殿◎六月十一日千葉龍明生		【人】春色江戸集(人)初・二編刊【歌】野風集(安部)成【歌】二月曾我孫子(安部)初演▲七月三保浦松月(初演)初演	【歌】伊勢の家(と)文庫成▲歌新論(宮)成(昭和二十年刊)	
三三三 乙丑 慶應	二月二十五日水野忠次殿(七二)◎七月十五日藤澤弘庵殿(六六)◎十月二十日平賀元龍殿(六六)◎十二月二十八日平賀元龍殿(六六)◎高橋道雲殿(七三)◎香川景恒殿(四三)		【俳】蕉風集(久安)成?		

天	地	人	著	作	備
三三三 丁卯 明治	五月八日市川小團次(代)殿(五五)◎五月二十二日黒川春村殿(六九)◎十二月二十一日井上清春生◎十二月後藤新外生		【人】花柳詩文(山)人初・二編刊【歌】二月船打込(白浪)初演	【國語】十二月官報抄用(華志)成【地誌】西洋事情(華志)初演	前島健文一談に關し其白書を原案に上す
三三三 丙寅	三月二十四日安藤野殿(五八)◎八月二十八日藤澤弘庵殿(五二)◎十一月十三日野村東尼殿(六六)◎十一月二十四日法雲殿(七四)◎菊川英山殿◎五月十四日芳賀矢一生(昭和二年二月號)◎六月二日石橋忠生(昭和二年一月號)◎七月二十六日幸田露伴生◎田中王堂生(昭和七年五月號)		【歌】二月櫻詩我(華志)初演	【歌文】調集(文庫)刊	
三三三 辰 明治	二月九日笠原仙果殿(六三)◎二月二十四日寺門野殿(七三)◎五月三十一日五明樓玉殿(七三)◎五月十六日森田節殿(五八)◎七月二十九日大隈言道殿(七二)◎八月二十九日井出理殿(五七)◎四月五日内田魯庵生(昭和四年六月號)◎七月十六日藤澤弘庵生(昭和二年八月號)◎十月三宅花生◎十二月二十九日三宅花生		【合】兒童也(華志)初演(第四十三編刊)	【歌文】海士のかる(漢)月尾成【歌】松の(華志)初演【歌】七月五月草紙(多村)成【歌】四葉(華志)刊	二月中外新聞出づ○四月江朝新聞出づ○四月もし(華志)出づ○華學院開校○品平學校復興
三三三 巳巳	正月五日横井小楠殿◎草鹿坂宣隆殿(五二)◎二月十六日高安月姫生◎四月松浦青々生◎五月二十四日野田別天樓生◎八月二十六日石橋忠赤生◎八月江見水陸生(昭和九年十一月號)◎九月八日木下尚江生◎十一月馬場孤蝶生◎村上綱月生		【俳】九月西洋道中(藤澤)文第一編刊	【地誌】世界國語(華志)刊▲西洋事情第二編(華志)刊	官中御歌會復興○新國語令公布○出版權令制定○都を東京に集める○品平學校を改め大學校とし、高等、中等、二校を附屬せしむ、後に同校を大東學校、醫學を大東學校に改稱○藤澤弘庵
三三三 庚午	二月二十日柳河春三殿(三九)◎三月十七日安田光則殿(七四)◎十一月二十八日藤澤弘庵殿(七七)◎十二月三十日藤澤弘庵殿(六六)◎正月十日金子筑水生◎二月十日金子筑水生		【俳】九月西洋道中(藤澤)文第一編刊	【國語】東國語彙(華志)刊【漢】如不及(華志)刊【漢】宮廷存稿(宮廷)刊	歌會始復興せらる○加藤弘之萬政大業を著し西洋に於ける立憲政治の實相を紹介す



天	地	人	物	著	作	備	考
三三三 癸未 一六	二月物事高世段(六)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)
三三三 壬午 一五	二月物事高世段(六)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)
三三三 辛巳 一四	二月物事高世段(六)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)
三三三 庚辰 一三	二月物事高世段(六)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)

天	地	人	物	著	作	備	考
三三三 丙戌 一九	二月物事高世段(六)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)
三三三 乙酉 一八	二月物事高世段(六)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)
三三三 甲申 一七	二月物事高世段(六)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)	二月七日中村尚輔(七)







明治

Table with columns: 天皇 (Emperor), 明治 (Meiji), 人 (Person), 著 (Author), 作 (Work), 備考 (Reference). Rows include dates like 三月三十一日, 四月十三日, and authors like 山崎謙吉, 山崎謙吉, 山崎謙吉.

明治

Table with columns: 天皇 (Emperor), 明治 (Meiji), 人 (Person), 著 (Author), 作 (Work), 備考 (Reference). Rows include dates like 三月三十一日, 四月十三日, and authors like 山崎謙吉, 山崎謙吉, 山崎謙吉.

大正時代

天皇	明治	人物	著作	備考
三三九一 乙酉	三月	二月十日二葉亭四迷没(四六)○八月二十日藤野野矢没(三三)○十一月十七日依田静海没(七七)	『小説』一月有明集有明刊 四月間の杯(海鳴) 刊 『詩集』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月)	一月六日刊 ○三月自然主義 反對の文藝家新會成 ○七月日 本ロー字社創立 ○九月 新書『第二』發行 ○十月 上野動物園開 ○十一月 上野動物園開 ○十一月 上野動物園開
三三七七 庚戌	四月	二月二十九日中村秋香没(七七)○三月三日小野田山没(七七)○四月七日春風秋柳没(七七)○十月二十四日山田英治没(七七)○十二月六日重野成實没(八四)○大塚純子没(七七)	『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月) 『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月)	四月日刊 ○四月 文藝家新會成 ○五月 文藝家新會成 ○六月 文藝家新會成 ○七月 文藝家新會成 ○八月 文藝家新會成 ○九月 文藝家新會成 ○十月 文藝家新會成 ○十一月 文藝家新會成 ○十二月 文藝家新會成
三三七七 辛亥	五月	二月二十四日幸徳秋水没(四〇)○三月七日森田南陽没(四九)○十一月十一日川上蒼二没(四八)○十一月二十二日アストン没(七七)○十二月一日大和田建樹没(五〇)○十二月十九日平出繁二没(四三)	『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月) 『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月)	『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月) 『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月)
三三七五 壬子	六月	二月二十八日高崎正風没(七七)	『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月) 『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月)	『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月) 『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月)

大正時代

天皇	明治	人物	著作	備考
三三七七 乙卯	三月	二月十日二葉亭四迷没(四六)○八月二十日藤野野矢没(三三)○十一月十七日依田静海没(七七)	『小説』一月有明集有明刊 四月間の杯(海鳴) 刊 『詩集』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月)	一月六日刊 ○三月自然主義 反對の文藝家新會成 ○七月日 本ロー字社創立 ○九月 新書『第二』發行 ○十月 上野動物園開 ○十一月 上野動物園開
三三七七 甲寅	四月	二月二十九日中村秋香没(七七)○三月三日小野田山没(七七)○四月七日春風秋柳没(七七)○十月二十四日山田英治没(七七)○十二月六日重野成實没(八四)○大塚純子没(七七)	『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月) 『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月)	四月日刊 ○四月 文藝家新會成 ○五月 文藝家新會成 ○六月 文藝家新會成 ○七月 文藝家新會成 ○八月 文藝家新會成 ○九月 文藝家新會成 ○十月 文藝家新會成 ○十一月 文藝家新會成 ○十二月 文藝家新會成
三三七七 癸丑	五月	二月二十四日幸徳秋水没(四〇)○三月七日森田南陽没(四九)○十一月十一日川上蒼二没(四八)○十一月二十二日アストン没(七七)○十二月一日大和田建樹没(五〇)○十二月十九日平出繁二没(四三)	『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月) 『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月)	『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月) 『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月)
三三七五 壬子	六月	二月二十八日高崎正風没(七七)	『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月) 『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月)	『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月) 『小説』一月有明集有明刊 『舞踏』二月有夏狂 (興義) 舞(大正三年九月)

天皇	大正	年	月	日	人物	著作	備考
三三九丁巳	六	二月十四日	服部静涛	六〇七	三月三日藤澤二郎	三月十五日山崎山	三月二十三日山崎山
三三九戊午	七	一月三日	柳川春英	六〇〇	五月二十五日	五月三十一日	五月三十一日
三三九己未	八	一月十五日	右田寅彦	五五〇	二月二十日	二月二十日	二月二十日
三三九庚申	九	一月十五日	右田寅彦	五五〇	二月二十日	二月二十日	二月二十日

天皇	大正	年	月	日	人物	著作	備考
三三九辛酉	一〇	六月十七日	有賀長雄	六〇〇	六月二十日	六月二十日	六月二十日
三三九壬戌	一一	六月二十日	有賀長雄	六〇〇	六月二十日	六月二十日	六月二十日
三三九癸亥	一二	二月七日	竹柴其水	七〇七	二月二十二日	二月二十二日	二月二十二日
三三九甲子	一三	七月十四日	服部静涛	六〇七	三月三日	三月十五日	三月十五日
三三九乙丑	一四	一月八日	植村正久	六〇九	二月四日	二月四日	二月四日