

武宣縣志卷十五

紀物

目錄

藝文

雜記

武宣縣志卷十五

紀物 目錄

一

梧州商業日報承印

武宣縣志卷十五 紀物

疏

題准武宣縣改隸潯州疏（雍正八年）

清金 鉞

臣伏查賓州所屬武宣縣原隸柳州府轄雍正三年八月內經戶部議准前撫臣李紱請以武宣來賓上林遷江四縣改歸賓州管轄在案今查武宣順流直達潯州水路一百里計程一日可到武宣之距賓州陸路山險不可行走水路更逆高灘須六七日方到一遇緊急公務往往稽遲臣爲地方因地制宜起見仰懇

聖恩將武宣一縣請歸潯州管轄庶公務不至稽遲而地方亦大有裨益矣

碑記

重修武宣縣學記

學宮之設所以崇道統育英才感人心宣教化也其在詩曰思樂泮水薄采其

芹又曰鎬京辟離自西自東自南自北無思不服則一道德而同風俗未有不於學是務而况僻壤遐陬之境蠻烟瘴雨之鄉期其戶被薰陶人沾教澤則學宮所繫顧不重乎哉我

皇上典學佑文尊崇先聖

御書萬世師表匾額頒賜澤宮聲教暨訖自

京師以至州縣無不維新廟貌

天章宸翰煥然生俎豆之輝而武以凋瘵彈丸膠庠頽敝其於興廢舉墜闕然未之逮也已丑夏予膺

簡命試於茲士下車之日伏謁黌宮其時絃誦無聲蒿萊滿目廊廡坍塌殿宇傾圮慨然思所以新之乃集紳士而謂之曰方今薄海內外文教誕敷我儕誦讀詩書竊自附於文物聲名之盛武邑聖廟乃在荒榛敗瓦中其何以振起衰靡增輝我道耶夫聖學昌明宮牆墮廢是誠有司者之責抑亦邑人士之羞也於

是捐金以倡紳士亦各踴躍從焉選料鳩工自正殿兩廡以至載在祀典者莫不經營締造百堵皆興迨及落成則見向之室宇傾圮者嚴翼而正椽題朽蠹者綿密而堅蓋瓦級磚之破缺者平易而齊整赤白之漶漫不鮮者輝煌燦爛制度周祥規模壯舉由是啓聖有宮先師有殿從祀有廡鄉賢名宦有祠春秋釋奠而外時與邑之賢士大夫講學行禮其間而一時園橋觀聽者見人文之彬郁仰宮闕之巍峨皆怡然肅然頑者革其非心秀者興其懿德潛孚默應道一風同從此鼓吹休明英賢輩出於以繼二謝粟公之後以副

朝廷壽考作人之心則司土者聊可以告無罪矣是役也創始於壬辰仲冬竣工於甲午春月不斂民資不勞民力爲時既久爲費頗繁當落成之後追念前勞不禁期望之深欲與紳士樂觀其效也遂爲之記

興修武宣縣學記

清 劉 彤

武宣縣學經理於康熙壬辰之冬去今蓋十六七年矣惟聖殿啟聖王廟木石

更新牆堵柱椽整毖自東西兩廡以下因陋就簡規制尙多未備蓋邑小人貧貲費不能一時供辦非首事者之怠厥志也丙午秋末予奉

簡命來宰茲土入廟瞻顧心目徘徊未數月司訓王君之屏爲予言曰邑紳士有慷慨倡捐續增前美之議願經營省試督成其事予聞之快甚適有公餘之金納諸學宮爲片瓦級磚之助多士喜且感益踴躍捐助弗吝由是所需備具大興厥工兩廡朽隘新之廓之大成門易而高之若名宦鄉賢二祠禮門義路以及圍牆照壁前所未有悉增廣之經始於丁未仲夏衆紳士輪治其目王君總司其綱計戊申之秋而工欲竣矣王君以予將歸函請預記之予惟官一邑者以移風易俗爲最要而風俗之美基於學校聖賢之道不明士民之趨向未有一定也武宣雖僻邑事詩書崇廉恥大有人在所患不多耳予方計建義學延師講道廣其教於一邑以爲移風易俗之本卽多士亦以予非斤斤錢穀吏也率翹首望之乃計甫定而攝篆來賓之檄卒至懷遠地界之役復來一歲之內出

入武宣治所者僅百十日夫爲

聖天子經理一方至不能終一事辜士望以去予能無憾耶然前人之事後人續之學宮之修而未備者已十六七年至今日卒觀成焉則予今日之有志而未成者寧不有藉於後人也耶乃不揣而爲之記

武宣縣學告成記

趙誠

蓋聞興學立教所以爲作養人材之本未可以地僻邑小而或忽也武宣爲粵西小邑然考二謝之芳軌與粟公之奇隸以及元明以來之達人哲士所在多有則知天地之鍾靈毓秀固未嘗擇人擇地而官斯土者正宜隨地培植以仰副我

皇上重道崇儒之心是安可於學校而不加之意乎己酉春予來試斯土見夫學宮內外規模已具而全美未臻慨然有增葺繕完之意司鐸王君遂以前任劉君及闔邑紳士重修未成丐予終其事予聞之輒然色喜因已修者新之方修未

成者續之畢之人和力集不數月而工告竣由是以妥先師至潔也以行釋奠至虔也以聚生徒而壯觀瞻至肅也所謂興學立教以作養人材者固已有其基矣武宣窮鄉僻壤皆聞書聲猺童童子亦知講學多士幸生右文之世界能鼓舞振作於以尊聞行知明體達用則學校興而教化隆教化隆而人林盛又豈第與二謝粟公諸名人後先輝映已耶多士勉之予將拭目而觀其成焉改建武宣縣學始末記

清張坊

古者立庠序以化於邑漢以後天下祇廟祀孔子而無學宋之中世詔天下有州者皆得立學凡所以教化於上俗美於下廣學校以儲人材者非獨科名之盛而已也嶺南荒州僻縣皆徭疆尙氓少文學宋明以來漸與科目之選而武學之設自唐以前藐乎無聞焉一統志載宋祥符間邑人粟大用舉神童而宣和間謝洪謝澤登進士通志又載在象州皆於舊學無考終宋暨元二百五十餘年以至於明洪武間主簿王大賚修縣學永樂中李公重以明經建言西臺

士人六登鄉薦宣宗遷縣爰立今學景憲孝武時猶代有興起者正德間吳公赴嘉靖間戴公璽相繼修葺而邑人六十餘年少振發說者謂地低城逼勢使然也崇禎吉水劉公允升建尊經閣祁陽申公中羽闢辛巽二門比及鼎革之初廟門盡圯康熙七年洛陽楊公士英議遷於縣北關外李氏居塲期年僅成殿廡戟門尋以左遷去庚戌春栢鄉王公錫九按臨見學鄰墓毅然謂紳士曰何爲建於無人之境且雜處墳塋間耶於是乃遷舊址祠殿堂廡門牆櫺池等規模無一不備復於城上巽方建魁星樓以培文星餘姚翁公年倫又修葺之未四十年而向之殿宇傾圯廡毀敗矣壬辰冬桐鄉鍾公鳴盛與士人重修大成殿啓聖祠越甲午春而工告峻雍正三年撫軍李公穆堂先生請以武宣改隸賓州次年丙午有登賢書者爲

本朝邑人開科之始八年德山撫軍金山復請改隸潯州時崇仁劉公彤司王君之屏又與紳士次第興修廓兩廡高大成門鄉賢名宦義路禮門圍牆照壁悉

皆添設落成於壬子之秋即今巋然獨存之學宮也夫學校之設人材爲重科名其小焉者也今以新舊學之興廢成毀推之宋元明數百年以來蠻鄉之衣冠南夷之文物皆燦然可觀則夫謂學之不足以化民者豈其然哉今

天子文命覃敷州縣無不設學武之沐其教澤者百年於茲近今如陳氏兄弟楊鍾張諸子皆相繼登聞於時爲粟公二謝之後塵凡窮鄉晚進莫不有志於學其振起於學宮也固宜夫讀書窮理之方修己立身之道使殊音異服盡變其耳濡目染之習以移風易俗是在乎學者心耳坊釋奠初樂觀厥成而因爲之記

武宣縣學田記

嘗謂學田之置所以崇祀事而光聖典也武邑學田自萬歷二十九年奉上項設置前令楊公啓新遵照行之又勒碑以記其爲學田計亦甚深且遠也兵燹後田旣鞠爲茂草承耕佃戶亦去若驚鴻而所建舊碑遂淪落荒烟蔓草間邈乎不可復識矣康熙三十四年前司鐸蔣君尙虬獲殘碑於地中因清出梁黃

兩戶原田招丁佃耕照前收租第字多剝落茲特重勒以記其事自有此碑卽世遠年深後人可搜而考之凡前之捐貲置田與夫坵段耕丁錢糧租數昭昭在人耳目於以奉祀事而光聖典可以垂諸不朽矣韓子曰莫爲之前雖美而不彰莫爲之後雖盛而不傳予與司鐸唐李二君立碑之後意其在斯乎乃取田數耕丁用並勒於記

武宣縣新額撥入府學記

清 張昌蕃

予之始治武宣也愧不能潤飾以經術然頗好文學資稟秀異者輒思所以成就之惜其地僻人稀率獯六而民四秀異之子弟有不數覲焉又沿革疊異隸屬不一雍正八年始隸潯州潯屬桂平平南貴縣登甲第者踵相錯武宣以新隸人材幾不敢與三縣齒然不可以不自策勵也比予試童子應者纔叁四十人今稍增而六七十人矣培植愈久則文學愈興事勢固然運會亦有必至者顧予非其人也一日諸生有以府學撥入之請者予頗以爲難心實許之間因

公稟於上官胡公謂姑且徐圖焉予固知胡公之業已心許矣歲癸酉學使者羅公源漢至諸生呈其事弗納已而取入諸童子撥府者武宣竟得二人焉久迺知由上官胡公請甲戌學使許公道基至亦如之遂允爲例然後乃嘆胡公崇獎邊士與羅許二公善與人同之盛心若是乎其有加無已也於是進邑之人而勉之曰自是厥後爾諸生其益敦詩書說禮樂父詔其子而兄勉其弟以無忘胡公委曲造就至意夫積漸之勢潯灌加而發越茂什百盈而千萬進邑之人誠克自豎立發名成業安知不足追配叁邑與諸君子相與而有成也哉諸生喜而前曰生等雖不敏敢不敬承之願有以誌郡候之德予不能辭特謹記之如此

武宣重修儒學暨鼎建尊經閣碑記

清 劉允升

余嘗讀柳子厚集謂粵西梧柳之間佳山麗水經其品題雖不能至心向往之卽先會王父司李平樂叻祀鼓宗而道里遼濶曾不得過而問焉無何候選銓

曹隨值柳府武宣之時雖知爲邊鄙巖邑顧夙昔慨慕之志與一念瞻依之思躍躍心動遂忻然就道日向舟中人探勝見夫嶙峋插天之石壁洶湧奔湍之石灘時時驚心駭目益信子厚之言爲不虛矣及秋抄抵邑治晉鄉紳士衿而禮之見其肅肅雍雍無非吾黨中人翌日謁

文廟登學堂知有事於將作詢爲署篆戎廳孫公覩舊學就圯且多闕焉未盡之制乃代諸生力請甘石廠利於當道以修飾之悉獲成命遂移公費壹百五十餘金以助修理而不取給民間一縉若門若堂若殿廡內外廢者興敗者飾煥然維新且買石建櫺星坊而余乃樂觀舉扛之盛事因嘆喏歎曰興廢舉墜此有司事也而代篆者乃已先爲之計孫公造士之意厚矣其功德宏且遠矣余覬幸藉手告成不滋慝乎會學右舊有一坊於形家爲未便私議左右立文昌閣一座配之適余鄉豐城王堪輿從東粵來令其攬勝畫策謂學基爲通邑最勝之地獨前仰後俯位置不稱從此補建一尊經閣則甲第連雲可拭目以俟

也奈何無空隙乃就

啓聖公祠架閣其上隨集王學博暨諸生商之無不忻然報可愛揭私囊叁十金委縣廓劉巡司以董其事時苦不得大木旋聞有從水上十三枝樹者每樹各數尺圍因平價易之遂足樓乎板之用不可謂非河伯效靈也閱踰月而竣事時蓋四年十有月日也而邑之士民又無不稱巍然大觀矣諸生潘君遵祖等時以記請余曰茲舉實始孫公余奈何貪人之功以爲己力况復黥淺不文何敢代匠斲遜謝者久之會學博王君遷去而余尙匏繫一令簿書多暇庭空無訟偶憶下車之初時慮甘山曠漸傷龍脉每朔望朝謁輒與諸生咨嗟力綿莫制而不虞年踰隨奉封禁之

旨雖不無忤一二當道指意幾幾以此受殿然猶幸時和年豐得從鄉紳士衿父老子弟相安於晏如之地又豈非天幸乎哉是役也批允爲分守右江道陳公諱鑣閩文而申請則柳州府同知孫公諱先啓貴筑人首事則訓導王君諱廷

翰潯州人歲薦黎君方淳待貢潘君遵祖蒙君王爵李君毓英梁君任隆增附張君瑞志陳君觀斗等例得並書其修建之費與興工年月始末另有誌不復害於左

仙城書院告成記

黃 袞

自古書院之設所以作養人材有風化之責者孰不以爲當務之急然往往置之而不爲爲之而不卽成者何哉一則惧其勞己之心一則惧其竭己之財故雖創始有人轉盼而庭除鞠爲茂草甚至上棟下宇亦聽其日卽於頽况能廓而大之增置精舍束脩膏火皆設法以爲永遠之計乎武宣於潯爲小邑自辛卯閩中鄭公來治斯土謀諸闔邑紳士始建書院於城外東南隅僅成一座叁間適公署篆他邑事乃中寢至丙申則有豫章彭公續工理之交僅規模粗就凡一切所當區畫而善者尙缺如也苟非得賢侯以克成厥終何以振興文教哉辛丑冬適西蜀郎公出宰是邦甫下車卽以書院爲興教之地毅然以續成

爲任並捐清俸以倡率而同城僚屬與士民無不踴躍樂助遂鳩工庀材斤者斲刀者削築登度薨是黜是聖而正座兩廊前後左右無不煥然一新隨與師生講學其中束脩膏火皆設法以爲永遠之計工峻以記屬余余思念爲民父母所以實心行政不止一端然必先務其大且遠者則其餘可次第舉之公蒞任伊始四境樂觀新政今於他務未遑首留心書院以仰副

聖天子稽古右文崇儒重道之意且使蕞爾山城絃誦相尙方諸言氏之宰武城何多讓焉吾是以知公之爲賢宰也世之不肯勞其心竭其財者能若此之作養人材而無愧風化之任哉爰拜手而爲之序

武宣縣治記

張 坊

武宣縣治前事不可考明宣宗時山公新營茲邑改立南門內西隅卽今縣治地也坊蒞任期月就舊署建庫置賓館易內外桁椽築垣鑿池以禦災患乃爲遡茲治興廢所由來相傳爲張公遜創建遭明末兵燹而堂宇盡傾

國初僅存數椽聊蔽風雨而已康熙九年王公錫九由柏鄉進士分符來茲乃擴署後基地創迎恩樓廣舊時堂址建保赤堂后川堂若西廳暨倉獄捕署二門咸爲之大其規模且於隙地植槐柳樹棗榆遺後人以甘棠之思焉厥後翁年倫建東倉盧公伯蕃建捕署造西倉暨歷任之修缺補廢者不一而規模則王公之舊以出政令以示觀瞻至嚴也後之官斯土者亦寧忍沒公之遺愛也歟

陳西臺墓表

清方苞撰

嘗考明史自流賊橫發於秦隴毒痛冀北河南荆益庸蜀滇黔兩粵之間凡破州屠邑有諸生數輩號召族姻奮死守戰以衛鄉里而甘以殉蓋由太祖立國之初每下一路必延聘耆儒講論治道終明之世所以愛養庠序學校之士而勵之以禮教者實非兩漢唐宋所能幾故逮其亡而義勇忠誠之氣激發於士類者尤衆且烈也武宣陳世佩生於明末國朝諸生也康熙甲寅吳三桂反據廣西役充歛重有田者執契售人而莫之敢承君以諸生爲里長竭家財代應徭賦及平定悉反其田有廖姓

世以豪暴患邑中當明之亡嶺表盜賊蜂起廖姓奪人田土婦女邑令莫能制避逃境外君之父糾合溫黎二族三路掩襲殲其渠魁反所侵掠而一無私焉大府遂委署縣事及吳逆之變廖姓亂心復萌君密聞於當事以計擒其豪官杖殺之再世爲邑人除大憝衆皆倚焉而吏之貪冒者或欲取所求君弱冠時遠姻范姓以事逃吏誣君父隱匿置之獄君號泣求代不可標資產以賂得脫叔父某又爲讎家攀連將以金木訊君請代受刑由是仁孝信於邦人君有才畧家屢落復起伯叔兄弟之子蕩棄先業數分予之置祭田歲八千石聚族姻子弟之不能從師者束脩食飲膏火皆取足焉歲饑空困倉減糶稱貸者度不能償即還以券或得吉地私以效於君君曰子客於楊氏爲營兆域吾安得而奪之楊不能購代爲之可也君旣歿三十餘年其孫仁始以狀求表仁及吾門十年自翰林改官臺中頗知慕古賢節槩余因君父子義勇歎有明士氣之盛沿及昭代而其流不衰又因仁也行身之不苟而知子孫之性質多類其祖宗乃不辭而爲之表君先世廣東連平州人遷廣西至君三世父

諱明廉母蘇氏胡氏君卒於康熙四十八年年七十有九有子九人並諸生四爲儒官女七人孫三十人成進士者二舉於鄉者一曾孫二十二入鄉人多以爲積善之慶君以仁貴敕贈文林郎翰林院庶吉士妻王氏繼室周氏張氏並贈孺人以乾隆元年某月某日合葬於茲山之陽仁君次子先睿出也

陳邑令文仙去思亭碑文

古者大國百里今小邑亦百里邑之有令視昔公侯之職有加焉其利害嚮實與國民直接天下雖治一邑之令或有不肖卽有聖君賢相勤政於上而民不獲食其福是邑令者代君相以父母斯民也戊申之秋我賢侯文仙陳公湖北黃安人也以癸卯孝廉揀選來宰斯土未期年補羅城士民顛留不得念公不忘爰僉議爲公建去思亭勒碑爲文以記之公之下車伊始也慨然以興利除害與民更始爲任時有賊魁楊三陳狂六等嘯聚山谷間出劫蓮塘二塘諸鄉市尤受其害公曰是不可懈玩於於是整練鄉團詣郡親領槍彈歸縣頒給各局又捐廉爲助募鄉兵數十人扼

要防堵不數日悍盜斂跡閭里又安此公之可思者一也朝廷振興教育風氣初開學校之內容尙多缺畧公曰是不可敷衍於是切實振作於城中小學每日親臨且親授以國文課又周歷各區小學演說勸導諸教師詳示以教授方法激勵其精神又欲教育普及招集諸塾師來城研究俾得咸知改良凡固陋積習頓易舊觀此公之可思者二也立憲在卽地方自治尙無胚胎公曰是不可延緩於是設自治研究會召會員時與講習條分縷晰指示勤懇此公之可思者三也邑民貧瘠興辦公益無米爲炊公曰是不可不籌措或酌取罰鍰或薄征雜稅所得悉歸於公而沾丐於吾民此公之可思者四也邑民好訟失業廢時公曰是不可不清理於是隨訴隨訊隨訊隨斷案無留獄亦無枉屈此公之可思者五也胥役舞弊由來已久公曰是不可不剷除於是嚴禁婪索重懲蒙蔽官民無隔下情畢達此公之可思者六也縣志殘闕文獻失徵公曰是不可不修輯於是設採訪謀編纂自嘉慶戊辰至今百餘年事實人物頗費搜羅惜未覩成功而公已去臨行猶孜孜致囑邑之士人善繼其念

此公之可思者七也雖近賢宰如劉公清泉何公省奄熊公星臣宗公樵林陳公敦甫其清政比比足稱然未有親近士民如家人父子興利除害如我公之尤者夫公之未來者利固有未興害固有未除公之既去也誠不知利之已興者能否竟興害之既除者能否竟除且公之所未及興者尙有何利未及除者尙有何害其所以興之除之者又當何如此尤不能已於思也後之繼我公者有能興利除害不愧爲民父母如我公者乎吾民固將頂祝公侯與我公並思之而不忘也此今日所以爲公碑所以思公之意也

舊縣志序

高賢侯由都副指揮來宰茲邑下車之日政令聿新尤以治盜安民爲首務甫數月奸匪斂迹琴堂之暇取閱舊志病其疏略且剝蝕漶漫慨然思所以修之適郡有修志之舉迺集同學采輯先修邑志委其責於驥暨黎君卓禮梁君士彥思昔年舊志十二世祖隣翼公曾共梁公黎公陳公諸前輩相與纂訂今重賢侯之命且續

前人之志既屬桑梓頗見習聞不敢以難辭爰將舊本攝綱目叅諸史乘訪謂故父流傳補其遺逸增以後百數十年之事跡人物雖不敢謂文簡事增條分縷晰然與黎梁二君相與考訂又得學博銀龍兩師先生之就正賢邑侯之鑒閱事求可據言不鑿空於以由縣上之郡郡上之省將來太史採風或足備一縣之風詩也夫

告

嘉慶十三年歲次戊辰秋月邑人鄉貢張夢驥謹識

序

文以載道史以記事故六經爲道之統宗而志實史之支派志顧可以偏隅廢哉余自分守潯邦歷覽武宣文風土俗其間不無可觀者惜舊志荒略文獻無徵斯亦採風之遺憾也歲戊辰武宣高令搜討遺編慨然以表章爲己任捐俸重修而請序於余余覽是書上紀天文下載地理中叙山川人物著述雖繁其要總在閱者之能自得師是則作者之微意也前人之述備矣然則遠稽古昔近証今茲披圖閱卷即事

興懷觀覽之情殆有思乎彼夫星野之分思以辨之疆域之勝思以考之山水之奇思以賦之土物之繁思以識之忠義節烈思以儆之德行文章思以儆之此則邑人之士藉資考鏡聚族而談人心風俗有默爲轉移者矣至若天時氣候思以察之土地人民思以保之巖峴險峻思以夷之田賦兵農思以籌之庠序學校思以振之孝弟堅貞思以表之而或民氣未靖思以防之民俗未醇思以化之物產未饒思以作之營堡未繕思以修之此則經理人民相其土宜行其政教維持風化與國咸休者矣嗟乎志以紀一邑之事耳而善讀者能自得師人心風俗之正余深爲多士幸至相土宜行政教則官斯土者爲之保障也是誠有望於賢有司也夫

皆

嘉慶十三年歲次戊辰菊月

誥授朝議大夫知廣西潯州府事文都遜謹撰

序

大凡天下事耳之不如其目之目之不如其身之也余自丙寅歲由兵馬副指揮保舉出宰是邑

命下之日僚友皆爲余懼謂僻陋之域瘴癘之鄉獠獠雜處狁獠類聚昆虫草木皆足起而爲難王陽畏途不是過矣余始聞而驚繼而疑轉而思之昔王姚江先生爲龍場場驛瘴癘蠱毒之與處魑魅魍魎之與遊處之泰然未嘗介意者誠知此中有分定也於是諏吉就道三越月始抵其邑見夫山川之秀時氣之正桔槔在野絃誦在戶問所爲僻陋瘴癘者云亡也問所爲獠獠狁獠者丕化也又何有於昆虫草木爲難乎其異乎所聞者已若此及謁

聖下學目擊多士衣冠文物不亞中州尤非意所及料蓋由我

國家重熙累洽聲教四訖故至如此抑亦必有一二轉移風氣之士倡導其間溯厥前徽始知昔有賢令王公錫九諸君之教化有薦紳二謝二陳諸君之表率以故士習民風蒸蒸日上余意此數君者既常在人耳目必其光昭志乘可考而知矣公餘

披閱舊志剝蝕殘缺半無可稽因思百餘年來未經修輯致使前有造於斯邑者同歸澌滅不禁廢書三嘆夫前事者後事之師如數君者所宜俎豆馨香以祝之也今茲無傳而其間之忠臣孝子誼夫節婦貞士信友足以勵一邑之風化者其湮沒又曷可勝道哉嗟乎此誠守土者之責也余愧不文又不敢諉因取前志而增修之以稽核質之邑紳衿以叅訂寄之學博士略者詳缺者補不經者逸冗設者刪凡夫原野山川城社賦役風俗營建官師人物藝文或因天或因地或因人靡不悉心核實不漏不支俾一邑之文獻不同杞宋之無徵並知天下事耳之不如目之目之不如其身之也向之爲余懼者覩斯志又當爲余幸矣所云邑紳則孝廉張君夢驥梁君士彥歲薦黎君卓禮所云學博士則銀君中璵龍君濟濤焉

皆

嘉慶十三年歲次戊辰菊月

敕授文林郎知廣西潯州府武宣縣事月堂高攀桂自序

武宣縣志卷十五

紀物 藝文

十三

梧州商業日報承印

武宣縣舊志序

王錫九

夫志可廢乎哉辟在天爲日月在地爲河嶽天有日月則長旦地有河嶽則長奠昔人乘舟而惑不知東西見斗極而悟矧一邑之人情物理而無志以識之其於長旦長奠之義謂何矣邈之丘索墳典紀混濛荒略之事鑑傳史記載古今人物臧否國運理亂之機以至山經地志一統通志郡邑諸志種種記載靡不森然臚列志顧可廢乎哉志以佐史之所不逮也宣邑建自唐初武德間歷千有餘歲其間人物亦有可紀者而顧令其廢而不修乎余己酉秋銓曹除爲武宣牧竊意邊徼之地其人物風景必有大異者迨奉

簡書於庚戌暮春涖治縉夫紳士彬彬雅雅無非中州人士迺詢及邑志僉曰兵燹之後卷籍刻版並無存者余亦惜爲文獻之無徵也不意前哲梁先生武城名宿留心典故將草本前後二志閱之凡一邑人物風氣彝漢高下昭然目中始知偏隅未嘗乏賢者能化誨則雖薄貢之謝粟亦可以堪傳荒嶠未嘗皆不肖不化誨則雖古

武之隣縣亦可爲世孽然則賢不肖之別在化外與不化間耳余業於錢穀之餘嘉意雅化鼎建儒學隨創社學並立義學揀擇塾師引民子弟爲一書引雋秀譽髦爲一書公餘親臨激厲拈題會課剖決黑白不啻三令五申以訓之凡欲步武先哲之芳蹤則余與先賢不相悖戾也矧夫治績之足尙名節之可嘉前人貽蹟之不可忘者乎於是弁數語於簡編留後付梓以永厥世庶前人舊日之遺帙不致澌滅暨梁先生今日之纂成亦可垂諸奕禩矣可曰興廢舉墜能延如綫之志於不替云

重修武宣縣舊志序

佟鸚彩

國有史所以紀一代之興隆邑有志所以載一方之文獻實異致而同揆也方今聖天子崇儒重道旁求博覽振起人文不獨名公鉅卿濟濟盈廷纂修國史諸大典相與賡歌至治禮樂燦然即深山窮谷故老遺文皆得乘時以自見復命督撫諸大臣搜緝直省輿圖繪成一書以供御覽俾山川人物瞭然在目而且賢哲之鍾生民間之疾苦每撫卷動念曠典時舉焉予分符柳郡覩鶴峰鵝水之奇追憶柳侯

往蹟穆然往見山高而水長自愧淺陋毫無補益而人才風土嘗思力爲挽回猶幸文教所遺被諸屬邑武宣雖蕞爾一隅而靈湖表里雙鳳稱奇亦足觀者惜屢經兵燹殘篇斷簡徵信無多尙有耆儒梁子任隆者曾從灰燼之餘攷訂補緝編次成篇武宣縣翁令慨然以表章爲己任因捐貲鐫板欲垂久遠特請序於余披覽一過而知職方之紀載太史之採風皆于是乎取由是敷揚風化以上佐

聖朝一統文明之盛良有司之責也誰謂武城渺小不足以語大道哉是爲序

重修武宣舊志序

翁年倫

宇宙之際足動人以攷詳者可勝道哉其中山川之形勝民風之淳漓人文之盛衰宦蹟之臧否以及物產之有無滄桑之變遷非可以數計灼照也非可以妄意推測也彼名邦大邑載之史冊播之里諺者固班班可考而在蕞爾邊陲耳目之所不盡及史冊之所不盡傳非在上者搜取而悉誌之則考古無由核其實採風者不能及其詳不亦千載之遺憾乎粵西武宣一邊地荒邑耳稽其置縣蓋始於唐之武德四

年而今之所治則遷於明之宣德六年也予奉

簡書於康熙二十二年而蒞茲土下車之初即晉紳士而禮之見其冠裳濟濟語言彬彬深信造物者之無私而賢哲之生不以地限也及詢其邑志灰燼無徵方今聖天子好古修文命方鎮有司官廣採志乘繪圖進覽因奉各憲臺檄復集紳衿父老周咨博訪得邑先哲梁先生任隆者從舊典殘缺之餘掇拾補遺備極苦心輯成前後二集而陳兼斌黎騰漢張隣翼諸先生互爲考訂予披閱之下宣邑山川之形勝民風之淳漓人文之盛衰官蹟之臧否以及物產之有無滄桑之變遷瞭若指掌雖非大觀亦足備一邑文獻矣爰達各憲台以備參考予又慮世遠年湮致先哲之遺文久而莫稽也特捐俸授梓以垂不朽至於筆則筆削則削用光簡冊垂若鼎彝予愧不敏尙以俟後之君子

清朝邑人侍御陳仁奏稿黃永年序曰乾隆初天子慨然遠覽前世直言忠讜之臣嘗

臨軒屢嘆用翰林六卿之屬記名凡七八十人以次入御史臺於時臺中蠶動言事有奮死不顧利害以糾劾爲奸利有力之大臣

天子赫然震怒下其事誅不法者風采振動矣獨當與一二當國老成私竊論以謂主聖臣直

上一舉能使御史臺風動如此御史人未必盡賢言未必盡公與是要其敢言之氣不可不愛護而長養之也風動之愛護長養之終用之直臣其有興乎當此時陳君體齋自翰林編修擢入臺暨今六年其書國是及四方水旱督撫大臣賢否民生疾苦徃往能爲

上昌言無隱體齋凝然端直嘗慕古司馬文正陳營中鄒志完之爲人其氣可尙也九年秋出爲湖北副使御史臺外轉爲美遷臨行彙其奏稿及輪進經史義各一冊曰爲我序而存之蓋體齋居御史臺所言在是也

陳仁文集劉方藹序曰土非土不高水非水不深所以竅於山川者氣爲之氣運於

山川有弛張盛大其生物之豐瘠隆替因之人文之成於氣者亦然鼓而作虛熇而恃疾視而盛者皆客氣非絕氣皆游氣非精氣立言雖次於功德必本諸精純之氣與立功德等氣不精則文濁氣不靜則文囂氣不厚則文膚氣不精純則文踏駁欲著文而不求諸真氣是操舟楫於潢汙而不知江河之廣且深也其能達也哉吾友陳君體齋岳岳有岸胸懷豁如泊滎嗜義遇事侃侃直言不計利害豈直以文見者哉而余心許之體齋之文卽在是體齋於古文不敢苟作作必疑思慮釀清虛懇懇欸欸以拒爲迎如驟馬者驅策之盤旋之盛其怒而一發則奔逸倍捷如行水者決其勢而梗之激益悍瀉益駛氣以積盛文以氣雄豈不然哉六經史漢古人之生氣在焉或以爲古人之文傳其氣而實古人之氣傳其文以故久而彌新遠而彌光不然壤何以朽流何以竭石何以泐氣索故也體齋而靜悟古人之沖氣求之至精至純游心於冥合氣於漠得乎通天下之一氣而以息相吹將所以文其學山學海之心於日益者吾不得而知其高且深也

陳仁詩集將湄序曰六十年萬首詩余自成童輒好爲韻語奮其私智東塗西抹經歲所積無慮數百篇使閱六十年視放翁不啻過之然役精無物徒事擗摭如優孟登場取悅俗目當其時曾不知其不可也轉瞬而覺衣冠笑貌都非我於是恥之爲盡毀其少作今則雖欲彫琢曼辭顧視此中愕若朽株智井無復生態乃歎無古人之性情不能爲今人之詩弗論三唐兩宋皆有眞質立乎其先而後敷詞設色一歸於大雅彼此爲卓然可傳者必於此乎信之否則華縵固出下乘卽務爲清真亦復去街談巷語不遠嗚呼是可與詩哉吾友體齋侍御示余近體一編余卒讀之愛其風骨粹美旨味盎溢每以蛟騰鯨跋之勢蓄縮於數十字中故立言彌約結響逾邁蓋原本少陵而時出於大歷諸公其登覽之作旣渾涵萬象至於廟堂賡揚與夫尋常贈答亦莫不指事殷勤寄意深篤見藹然忠厚之風焉禮曰甘受和白受采非具有眞質以爲彪炳地吾知體齋雖舌燦花胸羅錦幾何不作優孟觀耶則斯編也僅虬龍片甲鳳凰一毛而足以見體齋之性情卽可以見古人之性情詩道之長流於

天地間者亦若是焉已耳苟爲不然平生千萬篇青紅蜃若海雖多如放翁直謂之無詩可也又多乎哉

民國三年正月重修武宣縣志勸捐函

敬啓者久睽

道範時切神馳邇維

文祺日晉

履祉雲豐慰如所頌茲有懇者我武宣縣志自嘉慶十三年高知縣會同張梁黎列位鄉先生相與修輯先民之締造經營合邑之聲名文物類皆粲乎有文昭然若揭後之人懷古稱先不致數典忘祖者於是乎賴自時厥後紀載闕如舉凡時局之變遷人羣之進化迄今百有餘年之軼事空有口碑未登實錄且代遠成湮舊志僅存覃君炳崧抄本一部繼往開來不絕如線若不繼起續修幾虞之杞無徵亦抱斯文隱疚是以久議重修屢苦未能就緒幸蒙

武宣縣志卷十五

紀物 藝文

十七

梧州商業日報承印

唐知事慨掌故之將湮發纂訂之宏願許捐廉並籌經費三百餘元爰集同人會議辦法公舉覃鏡川先生以總其成預算經費非千金不辦僉云縣志存亡文野攸關一髮

千鈞吾儕有責必需踴躍捐輸乃克蕙事以延此墜緒茫茫就稔

閣下熱心公益鄉望素孚對此增修遺志諒切相資還望廣勸 鄉台同捐厚貺凡

有樂助朱提贊成文獻咸與名傳竹帛紀念勸猷事關地方史乘奔走呼號敝會有

責爲此將伯遙呼不禁他山望助謹申披露亟盼

還雲肅此卽叩

籌安希惟

荃照不備

武宣議參會

劉炳熙
周思泉

仝鞠躬

附公議募捐條例如左

一修志捐款事務公推縣議長劉炳熙爲總理各區議董會爲勸捐員

一凡捐拾元以上者推爲名譽贊成員記名縣志並送縣志一部
一凡捐一元以上不滿六元者推爲贊成員登報鳴謝如捐六元以上不滿十元者
送縣志一部亦登報鳴謝

五言古詩

靈湖古松

陳仁

羣木悲秋風孤松秉貞性繁霜一何嚴高枝一何勁寒暑幾變遷四時常端正豈不
雨露滋羞與衆林競亢亢高參天棟樑固其任歲寒然後知大節森可敬

金龍山古松

長松何蒼蒼孤直乃其節羞爲桃李姿老幹凌霜雪上有虬龍蟠下有虎珀結威鳳
巢其巔豈容螻蟻穴狂飈有時來亭亭見風烈大器須晚成直木憂先伐天意忘孤
高願言保明哲

七言古詩

由武宣經大藤峽感韓公雍王公守仁蔡公經平峽猿舊蹟爲賊長句李六龍
鬱江江頭石齒齒弩灘碧灘流如駛一峽崕呀據上游雙崖高壯分蛇豕武宣北戶
桂前庭龍山五屯左右倚九層臺接仙女關羅運力山森崑嶇巢獠窟舊難降負
隅聚嘯耽耽視羅淥鴟張洪武間妖氛與國相終始大狗蠻究稱巨魁蔓延響應六
百里誰其搆者懸千金生擒不得究姦宥桓桓襄毅眞天人力排屯守殲羣匪斷藤
蒙鼓聲逢逢籌邊勳伐磨崖紀烈焰初收灰復燃羈縻妄以魚鹽餌道梗空錫永通
名土謠流布良有以陰圖密計文成公土兵佯撤備方弛偃旗息鼓深藏逃攻堅搗
穴風披靡橫石江填斷不流儒臣風接韓公美嗟爾餘孽猶張皇公丁乃是侯猺子
蔡公用奇賊黨攜翁由下佐參戎壘首禍先誅羽翼空乘勝犁庭決一矢三公鼎足
飛將軍從天而下功何偉我
朝神武計安邊猺蠻擊壤歌耘耔峽南峽北都歸農頗聞絃誦風盈耳千艘萬舸乘
飛流盍內何煩權斗米宦途坦坦無風波於今請賦永通矣

斷籐峽

萬里長江浪噴雪高崗急峽江聲咽嶙峋亂石梗中流老幹長藤稱險絕鳥道羊腸
通虎窟千峯萬壑如戟列當年小醜勢何雄豕突狼奔一朝滅我來憑弔懷昔賢水
碧山蒼風露潔月滿寒林鷄犬靜雲鋪綠野桑麻徹文成襄毅偉男兒萬古功勳常
烈烈

由潯州至武宣諸灘謠

胡機

郎船下北江妾船上北江郎船下一日妾上憑天風脚石何齒齒飛鳳翔其中誰伏
大小弩暗射妾心忡挽船船似鎖大小開難通灘頭寺久廢灘水鳴淙淙還隔大灣
頭妾意將安從重似碧灘石犖确交磨礪平安道白涯三枕橫長空紅石作高浪一
唱三日輦蓬秤未暇彈前鎖今重逢安排據上游防此匙與筒誰擊龍船鼓莫漫驚
游龍游龍勢欲潛狎眼盤恒走飛瀧馬回神謹避小艇波能衝徒倚步雙門勒馬跨
青驄小姑那許騎滑石苔痕封賤妾尾之入逝將循前蹤伊聞在古昔行路各西東

武宣縣志卷十五

紀物 藝文

十九

梧州商業日報承印

請看大祿灘共濟呼篙工仙山經古驛縣小人煙重灣船賽水神收拾秋枯蓬今朝
相慰勞爛醉晝醪濃計程即應返如妾仗神功

七言絕句

雨中贈仙人山賈山人

唐 柳宗元

寒江夜雨聲潺潺曉雲遮盡仙人山遙知元豹在深處下笑羈絆泥塗間

浩初上人見貽絕句欲登仙人山因以酬之

唐 柳宗元

珠樹玲瓏隔翠微病來方外事多違仙山不屬分符客一任凌空錫杖飛

三台疊翠

明 陳王猷

疊疊三台混太清飛烟積翠映空明探奇獨步峯頭上萬頃田疇一望平

題双髻山

周 瑛

風梳雨浴髻雙成好趁晴光理弁纓未解何年堪總髮遙憐紗帽隔江橫

黃花塘對岸
有紗帽山

石壁遺書

明 陳王猷

何人石壁走龍蛇點畫千年半不差那許俗塵參得透巖前雲氣總相遮

仙巖留跡

明 陳允問

幽谷仙巖是幾重共誇前代有仙踪也知瑤草千年藥曾許何人到上峯

双髻山懷二謝先生五言二首

陳仁

獨有此山顛登之俯八埏翠標峰大小聲振宋坤乾得地風雲會冲霄伯仲連何當
代儀鳳噦噦日中天

文物炳天地睪然思昔賢人鍾双嶽秀山仗一門傳淑氣何曾歇高風亦可肩振衣
千仞上步武問誰先

知武宣縣事高攀桂八景詩各一首 錄七

双髻晴嵐 舊志作巒

謝氏高風在書堂曲逕通晚烟千樹碧夕照半村紅孤嶂迷濛外雙鬢縹緲中雨餘
雲返岫神女倚晴空

武宣縣志卷十五

紀物 藝文

二十

梧州商業日報承印

靈湖松籟

萬壑傳幽籟靈湖一鑑開水清龍化去寺古佛飛來謾謾笙簧奏淙淙潮汐催高樓
聽不厭歸鳥下林隈

三台疊翠

叠障沿江列三峯玉削成插空如峙鼎披象擬寰瀛霜色紅留樹山光綠進城烟開
風定處秀氣撲人清

石壁遺書

誰將巨靈斧削壁勒篇章藤翠纏龍爪苔花斷雁行書空摹屈折畫肚辨偏旁探勝
忘歸去千山已夕陽

神窟流泉

銅鼓喧春社黃仙有古祠迎神歌一曲祈歲酒三卮泉瀉兒童樂年豐父老知長消
無定候靈穴自無私

武仙仙巖以人得名而無傳記然其中虛敞其下平正前有流泉誠古養真之地也予按部北歸因題建炎四年庚戌正月參日魯郡尹東洵溫叔

仙去人猶慕巖空乳尙流遺蹤無傳記得道幾春秋室可容千客泉堪飲百牛自慚蒲柳質凝竚想真遊

建炎四年正月初十日從政郎權武仙縣令馮源步和

遺迹人追慕巖前水自流泉聲無晝夜山色有春秋石室空懸乳龍田不用牛已留仙足跡何處覓真遊

七言律詩

武僊道中

自象之貴經武宣春山作

宋李綱

路入春山春日長穿林渡水意徜徉溪環石筍橫舟小風入林花撲馬香山鳥不知興廢憾嶺雲自覺去來忙炎荒景物隨時好何必深悲瘴癘鄉

觀春山孤松和宋右相韻

明梁琮

武宣縣志卷十五

紀物 藝文

廿一

梧州商業日報承印

春山翠蓋倚雲長右相曾經駕驢驢舊有馬香亭今廢一自孤城移古戍只餘殘樹映斜陽巢空鶴羽林花萎幹鮮龍鱗野鳥忙珍重同堅冰雪操救時經濟裕巖廊

武宣山景

危峯萬仞倚江干環拱宣城鎮百蠻古檜龍盤青影外長藤猿掛白雲間煙迷樹色青連屋雨過層巒翠擁鬢明日公餘尋侶伴杖藜携酒任躋攀

破斷藤峽

明王守仁

才看干羽格苗夷忽見風雷起戰旗六月徂征非得已一方流毒已多時遷寶玉石分須早柳慶雲霓怨莫遲嗟爾有司懲既往好將恩信撫遺黎

平八寨

王守仁

已說韓公破此蠻貔貅十萬騎連山而今止用叁千卒遂爾收功一月間豈是人謀能妙算偶邀天助及師還窮搜極討非長策須有恩威化梗頑

西津渡

梁任隆

短棹輕風古渡開梅花埠口漫徘徊雲移斷岸憑舒卷鷗泛平波任往來舟子不辭
搖艇力行人空望濟川才我今一擊中流楫矢志清澄老未灰

之武宣

朱士鈺

六里花封列翠微勞人鞅掌咏駢駢涼風九月秋初老碧雨千村稻正肥問俗還思
尋柳驛武宣舊屬柳郡有鄰欣與和琴揮齒唇相看真如此愁對蠻烟遽拂衣

過二謝讀書巖

張坊

桐華路接謝洪居中有靈巖好讀書一代文章聯上第十年風雅擅芳譽青山綠水
知猶在石案幽窻致自如北望園亭詩句美長懷寶樹映扶疎二公後營謝家園於象城南中有扶疎堂
竹木深邃王安中南遷寓之有寒光亭孫覲曾有詩

西津石人

陳仁

長立西津障百川眼看滄海變桑田幕天席地家何在嚙雪餐風骨自僊不老何曾
書甲子無衣聊爲裹雲烟望夫亦有江頭婦千古峻嶒志更堅

武宣縣志卷十五

紀物 藝文

廿二

梧州商業日報承印

斷藤峽弔韓襄毅雍

陳仁

峽磔雲端千仞削劍橫天外百蠻空威聲萬里聞風竄妙算三江計日通拓闢乾坤
看巨手歸題姓字告豐功文成八寨平荒遠先後同標青史中

文筆峯

陳仁

亭亭卓立五雲巔獨柱東南半壁天秋蘸銀河分曉露春探碧落寫雲箋筆花散彩
成霞氣翰墨流香到日邊千古如椽誰解用巖然長在聖人前

前題

徐準

奇峰拔地聳孤標不向池邊借鳳毛常傍晚晚來霞作紙每逢春至草添毫書成雲物
垂千古寫出天章燦九臯恰似尼山褒貶筆任他力大豈能操

靈湖

陳仁

澄湖十畝碧瑩瑩水色嵐光拂檻明鐵幹撐雲雙樹古銀盤浴浪一鷗輕新荷泛綠
香初起纖柳凝烟雨乍晴髣髴坡公湖上趣遠山如畫入眸清

八景合作

張夢驥

雙髻晴嵐聳碧空三台疊翠映霞紅龍翻古蹟鍾聲雨鶴舞靈湖松籟風石壁遺書多鳥篆僊巖留跡半雲封坐看神窟流泉異聽徹音山迭奏終

遊仙巖留題

明張翀

昔年僊客今何在山自玲瓏水自流落葉漫封苔徑滑孤雲常鎖石門秋尋真洞裡逢佳節懷古巖前空牧牛村酒不妨同盡興乾坤一嘯幾經遊

明建文惠帝四年成祖兵入夜遜出祝髮爲僧嘗駐貴縣雲遊到仙巖遺詩三章刊石明史以爲貴州道中作貴縣舊名貴州當是在此（按巖壁刊石有長真子葆真子乃其道號也）

牢落西南四十秋蕭蕭白髮已盈頭乾坤有憾家何在江漢無情水自流長樂宮中雲氣散朝元閣上雨聲收新蒲細柳年年綠野老吞聲哭未休

其二

風塵一日忽南侵天命潛移四海心鳳返丹山紅日遠龍歸滄海碧雲深紫微有象星環拱玉漏無聲水自沉遙想禁城今夜月六宮猶望翠華臨

其三

讀罷楞嚴磬懶敲笑看黃屋寄曇標南來瘴嶺千層迥北望天門萬里遙欵段久忘飛鳳輦袈裟新換袞龍袍百官此日今何處惟有羣鳥早晚朝

己巳八月上澣舟泊橫木塘江集飲

陳仁

露白霜清桂正香樂群終日大江旁一天星斗杯中落萬里雲烟筆底翔老馬征途差閱歷奇峯僻地亦軒昂明年此日知誰醉聽賦鹿鳴詩一章

遊仙巖題壁

清三楚唐文蔚

何處傳來洞裡仙直開西竺一重天巉巖不假神工鑿峭壁寧須妙手穿佛地有塵風作帚梵門無鎖月爲鍵寶花亂墜沙棠木珠露橫飛瀑布泉玉磬聲敲空谷應金鍾响振白雲還游春才子尋幽趣掃壁盤桓弄素絃

清光緒辛卯遊仙巖

陳掄元 廣東人

靈巖久約到躋攀行盡雲林始見山青嶂豁然開洞府丹邱原是在塵寰乾坤有鑰
春常鎖風月無邊夜不關欲覓紅眉一拍勾留蓬島未曾還

壬午春遊二謝讀書巖步鐘君貽修韻

劉炳熙

也知勝地賴人傳洞闢巖空別有天細認石床留土窟信徵滄海變桑田烟蘿谷口
參差繞雲樹峯腰斷續連景仰芳□懷二謝文風振起倍欣然

秋與魏君德璋等遊觀音巖又名水月巖碧雲洞

劉炳熙

洞天開闢幾星霜踏到仙區意感傷雨潤巖頭苔蘚古雲封谷口薛籬長懸崔有字
神猶健修竹成林徑未荒門刻別凡凡俗遠令人遊玩憶劉郎

創修該巖人

步和原韻

魏德璋

洞前老樹飽經霜葉慣飄紅鳥亦傷幸有碧雲烘巷曲好留明月映提長吟眸偏愛
仙寰淨投足何嫌古徑荒對景怡情頻酌酒嬉遊貽笑綠衣郎

武宣縣志卷十五

紀物 藝文

廿四

梧州商業日報承印

九月九日登白面山

劉炳熙

剩得餘錢徧買山門臨白面更消閒携壺絕頂搜奇險採菊重巖踏翠鬢雙髻東來
千仞上三江西湧一泓間胸羅色相都如畫詩興高懷不忍刪

清光緒丙申清和節後遊白花山深谷偶吟四絕

廖績熙

翠微深處拓清幽泉石通靈水自流我爲尋源探勝境盤桓苔磴欲勾留
攀蘿直上到雲門林木蕭森鳥語喧試探落花流水面欲從此處問桃源
周遭苔蘚點爛斑瀑布高飛峭壁間聊效淵明閒臥賞涼生兩腋俗情刪
層崔峭拔樹芳菲上有千年鶻鶴飛曾否天台仙子路徘徊何事又忘歸

白花山天然橋

前人

白雲深處露紅腰不假神功石作橋料是仙翁遺錫杖化爲長板隔塵囂

劉炳熙

扶筇高立北山巔樓上僱官景若仙以外諸峯勞俯首此中一柱獨擎天西來潭水

千尋練南鎖宣城幾樹煙更向三台雙髻望翠嵐飛湧畫圖懸

八仙寨在馬步橋東八山環列壁立千仞中有池塘其深不測泉味甘甜名八仙塘又名龍潭壬子春余偕劉緝臣覃鳳書等往遊竊喜生平見所未見以爲此景當居第一而惜其出入景之外也癸丑冬間同承諸君子舉重修縣志有懷往事因賦七律一首

覃先澄

中留山水甲南天馬步橋東列八仙呼吸應知通帝座登臨不測有虞淵雲興作雨池龍起月正無波玉兔眠羽化賈鵬成往事吾儕杯飲滌塵緣

步和覃鏡川先生八仙塘七律原韻二首

廖績熙

峭拔危峯欲插天八山環峙列羣仙高登極目浮青靄俯瞰澄心印碧淵雲斂秋涵新雁影波光夜有老龍眠我來試把瓊漿飲一洗塵根淨俗緣微涼恰值早秋天乘興來遊上八仙石徑盤紆穿鳥道水光潏漾悟魚淵蒼崖百丈蝸遺篆古木千年鶴靜眠此是名山留勝概何須蓬島隔塵緣

武宣縣志卷十五

紀物 藝文

廿五

梧州商業日報承印

前題二首

劉炳熙

吟咏欣逢白樂天相探名勝會羣仙花迎曲徑香隨杖魚遇高人喜躍淵怪石多時蝌蚪篆古潭深處蟄龍眠到來水綠山如笑似結今生未了緣如簪如笏直參天相對渾疑列八仙四面翠環青了了千尋清鑑碧淵淵風來浪湧蒼龍躍地僻松高白鶴眠此後登臨重攬勝山靈應許繼前緣

前題

覃炳崧

水淳峯峙麗南天覽勝高登氣若仙興到題詩頻掃石閒來垂釣快臨淵波間月朗驚龍躍林下風清好鶴眠長嘯一聲空谷應山靈知許契奇緣

前題

劉耀辰

縱步層巒別有天羣峯相對宛如仙鳥鳴好語思求友魚聽高吟喜躍淵境僻罕逢詞客到波平恐有老龍眠磨崖寫盡登臨景山水應留翰墨緣

戊寅初夏偕諸友重游靈頭寺感詠

廖績熙

洞府開兜率重游趣盎然同懷朋二四縱目界三千雨霽山如繪涼生骨欲仙清泉烹雀舌寶鴨篆龍涎境悟非塵世情真絕俗緣閒看雲片片時有鳥翩翩何事奇壺嶠還期遇僊伶小詩欣再詠相隔又三年

雜記

嶺表山川盤鬱氣聚不易疎洩故多嵐霧作瘴人感之多病臚脹或蠱俗傳百虫爲蠱以毒人蓋濕熱之地毒蠱生之非第嶺表之家性慘害嶺表錄異陰陽之氣亂則爲霧嶺南多霧蓋由陰陽蒸於芥菁之區雜以蛇虫之氣是生瘴癘生長此方者猶可相習而仕宦羈旅凡喧涼晴雨之交飲食起居之際調攝倍宜周密陸賈南行日記

嶺南不惟烟霧蒸鬱亦多毒蛇猛獸故編類集及嶺外代答本草諸書備言蛇虺蜈蚣諸毒最當謹者夜起不可倉卒亦不可無燈又不可不穿鞋襪嘗聞有人中夜下榻而蜈蚣棲草鞋上傷其足得香白芷並雄黃末治之藍靛汁敷之乃愈又

一村婦倉卒吹火不知火筒中偶有蜈蚣驚竄入喉致下胸膈悲聲求救旁一人云以小豬斷喉取血又鷄血尤妙令此婦頓食須臾更灌生油一口遂惡心蜈蚣滾在血中吐下續飲雄黃水方漸安又有人被蝮蛇咬徧身腫裂口吐黃水良久悶絕有一道人以新汲水調香白芷末二錢灌之立甦再服即愈道人云此合用麥門冬湯今倉卒以水代之亦效又有被蛇傷而垂困者一僧以五靈脂一兩雄黃半兩爲末酒下一錢即愈又方如前治蜈蚣藥或得白礬火上炙滴在傷處亦可又虎傷亦以白礬末摻裹封之蜈蚣傷用火燻患處立效又用雞冠血及鷄屎塗亦可又方取大蜘蛛一枚縱其嚙所傷處令吮其毒候蜘蛛困悶自落却滴冷水數點以活之如覺未愈更取一枚嚙之使毒盡自愈治蛇入口并七孔中者割猪母尾滴血口中并孔中卽出卒爲蛇繞不解用熱湯淋之或以人屎淋之蜘蛛飛絲入口用紫蘇葉嚙之卽愈嶺南衛生方

粵人淫祀而尙鬼病不服藥日事祈禱視貧富爲豐殺延巫鳴鍾鏡跳躍歌舞結

幡焚楮醜酒椎牛日夕不休事畢插柳枝戶外以禁往來其中寒熱瘟疫者謂之中草子多以不藥死者相枕可哀也

百粵風土記

火箭總無形迹只用口咒手訣暗以射人爲其中者痛熱難當急則立仆流血而死漫則隔日頭目腫裂而殞其法最爲秘傳故妖者常學以報仇惟身帶黃金可避

養利州志

挑生者妖術也以魚肉請人遂作術於中人食之則此物遂活於胸腹害人至死而從己也嘗見范石湖桂梅虞衡志載當時李壽翁爲雷州推官得一方甚妙云食在胸隔則服升麻吐之在腹則服鬱金丹下之仕常病此故揭出

郎瑛七修類稿