

1105

Yah. Ms. Ar.

3329

سنة 1200

الاسم



شرح قواعد الحساب
M. 1105

Yah. Ms. Ar. 1105.

بسم الله الرحمن الرحيم وعلى الله عيسى سيدنا محمد وآله وسلم
 لله الذي رفع بنينا اعلام المعاني السنية واختار
 لحضرة محيية وضعها بالشرقية وصلاة وسلاما على صاحب
 المعراج والهاجرة والاسم اذ في النجاة والضرافة
 وبعد الوائق بطلن تر بده الخوف محمد احمد الدرزي
 الخفيف ان ملا زابيت منسفة المعراج الصفر للعلمة حميد ر علي
 الجمهوري المالك من اجل النبذ في هذا المقام وبعض الفصل
 بما منها كتابه تزلزلت القلب اليك لم فاجت جمعها
 خوف الصياح وطلبا للتعاقع طالبا بذلك الثواب انه كريد
 وهاب بسم الله الرحمن الرحيم العلم على البسملة والحمد لله
 مما اورد بالتاليف رفع فيه براعة تهستدل وهو ان
 ياتي الشخص اول بجملة يعلم منه المقصود من ذلك الكلام
 محمدا وانما سمي به لكثرة خصاله الحيدة كما علم للكبيرة
 عند الطلب تسميته بذلك وقال بعضهم انما سمي باحمد لان
 خصاله اهدت من غير من الانبعا اعلام القامات
 من اصافة الصفة للوه عتوق ابي القامات العالية قد امر
 للنجيع الرفيق الاعلى هو الا نبيا والشهدا والصالون
 وقد هو مرتقق الجنة وتبدل رفيق الاعلى هو الله
 لانه رفيق بعبادته انتهى من حاشية التمهيد على الشفا
 وانما في الصلاة قال ليرى وجه من كراهه او اذ اخذها
 عن الآخر واللائحة بعض التيلمي والصلوات
 وهي مؤمنوا بنى هاشمي والمطلب هذا في مقام محمدي
 الزكاة عليهم عند الامارات اذ في وعند المنفعة مؤمنوا
 بنى هاشمي

هذا هو الكتاب الذي كتبه في سنة 1170 هـ
 في شهر ربيع الثاني في مدينة بغداد
 في دار المعلمين
 في سنة 1170 هـ
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة بغداد
 في دار المعلمين
 في سنة 1170 هـ
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة بغداد
 في دار المعلمين

بنى هاشمي فقط كنه هب مالك والاداد هذا الدعاء اختار
 النور وصحة هوشنا اجتمع به صل على الله عليه وسلم مؤمنوا
 ومات على ذلك وهو لم جمع لصاحب جمع الصحابي
 وشيعته وهم اتباع وعترته صل على الله عليه وسلم
 ودارينه وفي طائفة من اهل الحق ورتوا احواله واجلته
 كما في كتب القوم ليس الداد بل هو الورد المصطلح عليهم في
 الراضين لقوله عليه السلام نحن معاشر الانبياء لا نور
 وحزبه الحزب الطائفة الاوقات جمع وقت
 وهو صادق بالقليل والكثير من الثمن الذي هو من جوي
 انما وينفق من بافتواضهم اما بعد الاصل لها لكن من
 بعد الفصلة الخ ووجوه اجروا ما فعلوه فيم في الجريد
 على الانعام امكن منه على الغيرة لانه وصفا قابله به تقا
 والله عليه بلا واسطة وعلى المال بواستطمة ولقد يتق من لكر
 المذموم به لتقير الاحاطة به ولولا يتق هو احتضا صفة
 بشي دون شيخ وقوله المزينة صفة لغفر والصلوات واللي
 من العلة واللى تقدم ذكره وذكر من باب التنازع
 على سيدنا محمد سيد اصله سيود اجتمعت الواو والياء
 وسبقت احدها بالساكون قبلت الواو يا واذنمت
 الياء وهو من كسر سواده ابي جيسر او من ساد
 ثومه الا وتجد علم منقول من اسم مفعول الفعل
 المصنف العين قبل لم يبنى به احد قبل وقيل تسمى
 به بضع عشرة برجا ان يكون هو الموعود به الذي
 قوله نضه الضرب في تولى يعود على الله تعالى والحكمة صفة
 التي ونضه مفعول تولى رتا يبيد معطوف عليه بضم

هذا هو الكتاب الذي كتبه في سنة 1170 هـ
 في شهر ربيع الثاني في مدينة بغداد
 في دار المعلمين
 في سنة 1170 هـ
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة بغداد
 في دار المعلمين

هذا هو الكتاب الذي كتبه في سنة 1170 هـ
 في شهر ربيع الثاني في مدينة بغداد
 في دار المعلمين
 في سنة 1170 هـ
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة بغداد
 في دار المعلمين

هذا هو الكتاب الذي كتبه في سنة 1170 هـ
 في شهر ربيع الثاني في مدينة بغداد
 في دار المعلمين
 في سنة 1170 هـ
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة بغداد
 في دار المعلمين

طارف الفضل وتليده اياه حديته وقدمه اذ الطرف

لا يرب غيه تدر الممول لافا ذقة الحصر والاهتمام كايه قول
تعا اياك نعبدا في سبحان الذي لا ملكان امر الاسراء واللوايح
ما هو طارف للعادة به بداهه بالبيع الذي هو التزير عم
لا يلبق به تقاسم تلك نعص فيلزم منه نورا الشريك والمصاحبة والولد
وجميع الاذابل التي تلحق البشرا بعد الاثني العصم والاوليا الحظير
ابتداء ذكرها وشهنا قيل

سرى النبي غريبا وهو معجزة عظيمة وذو الاخبار ترويه
به غنى الى البيع العلى وقد ثبت في مقام شرفا جل منزله
كتاب قوسين او اذني متافئة وردية الله اعلى نعمه فيه
وقيل ايضا

ولقد دنيا من ربه لما دفت في ليلة للعلاج والاشير
سمع الخطاب بحضرة قدسية ما طارها احد من العظماء
وبروية الجبار فان ويا لها من نعمة عظمت على النعماء
ما نال اموي والخليل ومجتبا ما نلته بكلمة الخجب
وقيل ايضا

اول اخر سمع بصير هو فرد متره عن ثاخي
بالنبي الكرم اسرى النبي سيد الراس من بني عدنان
ثم ادناه قايه قوسين منه واتى بالكتاب والنبيا
ثم اوحى اليه اشراز عجله باهات باوضع الرهات
فعله الاله صياد واما ما تفتت بلا بل الاغصان
وما احسن قول صاحب الهزلية
نصف الليلة التي كان للخب تار فيها على البراق استنوا

ضفي
وترقي

وترقي به لا قاب قوسين وتلك السيادة التفتاد
ندوا فاجدك الناس تشكرا اذ اتت من ربه النعماء
وقوله في البردة

سريت من قمر لندلا حرم كما سوي البدر في دليح من الظلم
وبت ترقى الي ان نلت منزلة من قاب قوسين لندرك قوله
وقد منكر جميع الابنبا بنكا والرسالة تقه بمحمد ومحمد
وانت تخرق السبع الطباق بمدر في موكب كنت فيه مصاحبة العلم
فابـ لة النبوة مقارنة للرسالة وقد ان النبوة
مقدمة على الرسالة بسنة شهر وقيل باربعين يوما
وقيل سنتين وثمانين والصحيح الاول اه بسبب
ننبينا بلها بلغ صبي الله عليه وسلم احد وخمسين
سنة وتعم اشهر اسرى به من مكة الى بيت المقدس
وكان يملك قبل الهجرة سنة ليلة سبع وعشرين من
ليلة الاثنين ولما بلغ نزلنا وضحت سنة كما جرت من مكة
الى المدينة يوم الاثنين لثلاث خلون من ربيع الاول
واقام بالمدينة عشرين سنة وثم في هذا الاوقات
هل وقع الاسراء لغير بنينا من بقية الانبياء عليهم وعليهم
العلاوة والدم اجاب بان الاسراء بالحي والروح على الكيفية
المشهوره المعلومه علما ضروريا من خصايصه عليه الصلاة
والسلام اه سوال لم تعجب بعروجه وان يعجب
يقوله لان سبحان كلمة تعجب قلنا لان لما عرف كانت
مقصده الحق ولما نزل كان مقصده الخلق وايضا فان
عروجه اعجب من نزوله لان عروجه الكفيف الى العلو
من العجايب مع انه ان تعجب فقد اقسى نزوله في قوله
والنبي اذا هو لييلون عروجه ونزوله بين تأكيد

صلى الله عليه وسلم
الراية ابو

ابن
الاهل

وادعى الما امره بالصبر في اذ السيرة المتقدمة بقوله
 واصبر وما صبر الا بالله والصور هو التحمل للجماد والتمل من
 جملة ما يورد في التحمل ومنه ما ذكر في اول هذه السورة
 معنت من الله خلقه بان الحبيب هو المبتلى
 يقول لصد عنده سواهم النبي في التحمل قالوا بل
 التحلية هو بالحق المعجزة والتخلية بالمهمة ومثال ذلك العروس
 فانه تخلى مما عليه من الثياب والجلود والادساخ ثم تخلى
 بما يليق بما هو تسوة عنه الروح الخ قال الامير النوري
 واضح ما قيل في ذلك قول امام الحرمين انا جسم لطيف مشك
 والاحكام اللبينة استال لما بالعود الاخضر ولما حقيقها
 فالر للهن على ان الروح جسمي الله ذكر في الصلح
 في خاتمة شرح التبيين ان الروح تذك وتونث ولجمه الارواح
 ويسمى الوان وعبي وجريل مروحا والنسبة الى الملائكة
 والجن روحاني بالظن وكان روحاني بلطف طيب وقد وقع
 خلاف كثير في حقيقة الروح ما هي وهل هي النفس او غيرها
 وقد نقل عليها جماعة من ابا القاسم في كتاب الروح له روي
 الشيخان عن ابا منصور قال كنت مع النبي صلى الله عليه
 وسلم في حרב المدينة وهو متك على عسيب فهد بقوم
 من اليهود فقال بعضهم سلوه عن الروح وقال بعضهم
 لا تسيلوه فقالوا يا محمد ما الروح فما زال متك على العسيب
 فظننت انه يوحى اليه فقال ربي لو انك عن الروح قل الروح
 من امر ربي الآية وما اوتيتي من العلم الا قليلا واختلف
 الناس في الروح على فرقتين فرقة امسكت عن الكلام
 فيما لا يناسب من اسرار الله تكلمت بوقت علمه كلس ولا
 ملك وهذه الطريقة هي الحسنة وقال الجنييد الروح شئ

كتاب التبيين في حقيقة الروح
 من ابي القاسم عبيد بن عمير
 في حارب المدينة وهو متك على عسيب
 فهد بقوم من اليهود فقال بعضهم سلوه عن الروح
 وقال بعضهم لا تسيلوه فقالوا يا محمد ما الروح
 فما زال متك على العسيب فظننت انه يوحى اليه
 فقال ربي لو انك عن الروح قل الروح من امر ربي

لمتائر

استائر بعلمه ولم يطلع عليه احد من خلقه فلا يجوز لعبادة الله
 عنه باكر من انه موجود وعلى هذا ابن عباس والرسول قال
 ابن جرير لما تزلت هذه الآية قال اليهود فلماذا جعله عندنا
 وقرية تكلمت فيها وعجبت عن حقيقة ما تقدم عن الامام
 واختلف اهل الطريقة الاولى هل علمها النبي صلى الله عليه وسلم اولا
 فقال ابن ابي حاتم سمعته عن بريدة لقد قبض رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وما يعلم الروح وقال طائفة بل علمها هو
 واطلع الله عليها ولم يطلعها غيره ان يطلع عليها امة
 وهو نظير الكرامة في عمل الساعة وتكونها جسمي دل عليه الكتاب
 والسنة واجماع الصحابة بوصفها في الايات والاحاديث
 بالتوفي والقبض والامساك والارتجال والتناول والاصحاح
 والخروج والتنعيم والتعذيب والرجوع والذهاب والارض هو
 والانتقال والتردد في البرزخ وانا تاكل ونشره في شرح
 وعن ذلك مما هو من صفات الجسام والوجود لا يتصف
 به تلك وايضا فلا شك في انها تعرفها وتدرج
 العقولات وهذه علوم والعلوم اعداد من فلو كانت
 عننا والعلل قائم به لزم قيام الوجود بالوجود وهو فاسد
 وهل الروح والنفس شئ واحد او متقايان والصحاح
 انما هي واحدة قال تعالى يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى
 ربك وبهي النفس عن الهوى ويقال فافنت نفسك
 اي ماتت وخربت وقال ابن ابي عمير ان الروح التي
 تقبض عن النفس ويوبى ما رواه ابن ابي حاتم عن ابن
 عباس في قول الله يتوفى الانفس حين موتها الآية قال
 نفس وروح بينهما مثل شعاع النفس فيتوفى الله النفس في
 تمامه ويدع الروح في جوفه تتقلب ويبس فان يراه

واختلف

ان يقبضه قبل الروح فانه وان اضرا طله في النفس كما نفاذ جوده
 قال مقاتل للانسان حياة ونفس وروح فاذا نام خرجت النفس
 التي يعقل بها الاشياء فله نظار في الجسد بل يخرج كمثل منديل
 سماع فيزي الروح ويا بالنفس التي خرجت منه وفتلق الحياه
 والروح في الجسد فيها تتقلب وتتغير فاذا خرجت رجعت
 اليها سريع من طرفه تخيل فاذا اراد الله ان يميت في المنام
 اسكن تلك النفس التي خرجت وقال ايضا اذا خرجت
 نفسه فصعدت فاذا رأت الروح رجعته واخرجت
 الروح واخرجت الروح القلب فصيح تعلم انه زاي كيت
 وكنت واخرجت الروح في كتاب العظمة وبن عبد
 البر في التمهيد عن وهب بن منبه قال ان نفس الانسان
 خلقت كما نفس الدواب التي تشتهي وتدعو الى الشر ومسكنها
 في البطن وفضل الانسان بالروح ومسكنها الدماغ فنه يسمى
 الانسان وهو يدعو الى الخير ويأمر به ثم نفخ وهبت
 على يده وقال هل ترون هذا من الروح ونكر على يده وقال
 هذا حار وهومت النفس ومثلها مثل رجل وزوجه فاذا
 ابق الروح بلا النفس والقبيل فان الانسان واذا استيقظ
 وضع الروح في مكانه وانما اذا كنت نائما اذا استيقظت كان
 نائما يوتر على راسك ومثل القلب كمثل اللك والاركان
 اعوانه فاذا امرت النفس بالشر وانتمت وعركت
 الاركان ونهاها الروح ودعا هالا الخ فان كان القلب
 موينا اطاع الروح وان كان قاهلا اطاع النفس وعصر الروح
 تنتشط الاركان وروى ابن سعد عن وهب بن منبه
 قال خلق الله ابن ادم من التراب فالما تم جعلت النفس
 فيه تقوم وتقع وتسمع ويبعب ويعلم تأمل الروح
 وتتقي ما يتقني جعلت الروح فيه عرف الحق من الباطل
 والرشد

*
*

والرشد من المعنى وبه استغنى ويعلم ودير الامور كلها قال ابن عبد
 البر في التمهيد ذكر ابو اسحاق محمد بن القاسم بن شعبان ابن عبد
 الرحمن بن القاسم صاحب الكمال قال النفس جسد مجسد مخلوق
 الانسان والروح كما لما لاري واجمع بقوله تعالى انه يتوفى
 الا نفس حين موتها وقال لانك ان النائم قد توفى انفسه
 وروحه صاعدا ونازل وانفسه قيام والنفس تشرح في كل
 واد وتزوي ما تراه من الدنيا فاذا اذن الله ووردتها الى الجسد
 وعادت واستنقظ العودها جميع اعضاء الجسد وقال الشيخ
 عن الرب بن عبد السلام في نزل جسد روحان احدهما
 روح البقولة التي اجري الله العادة انما اذا كانت
 في الجسد كان الانسان مستيقظا فاذا اخرجت من
 الجسد قام او مرات الروح المنامات والاخرى روح الحياة
 التي اجري الله فيها العادة انما اذا كانت في الجسد
 فاذا افرقت ماتت فاذا رجعت اليه حيا وهاتان
 الروحان في باطن الانسان لا يعرفون منفرهما الا من
 اطعم الله على ذلك فمما يحفظ في بطن واحدة
 فالولا بعد عندي ان تكون الروح في القلب قال ويجوز
 ان تكون الامور كلها نورانية لطيفة شافية
 ويجوز ان يجتص ذلك بارواح المؤمنين دون ارواح
 الكفار والشياطين وصاحب العز بن عبد السلام
 من ان الروح في القلب قد حزم به الفز الى في كتاب
 الاينظار ولتهد له ما رواه ابن عبد الرحمن
 الزهراني عن عتبة بن حكيم السلمي عن الهوي قدس

الانسان
كان ضياع

قاله

على النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة فقلنا ما رسول الله اظهر
 عند ظلمة الليل ونور النهار وصر المياح الشتا وبرده في الصيف
 وتحتج السحاب وعن قرارها الرجل وبها المذاة وموضع
 النفس من الخمد فذكر له في الا ان قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم واما موضع النفس في القلب والقلب
 معلق بالنباط والنباط يسوق العرق فاذا هلك القلب
 انقطع العرق له في يوتله وهو من رسل النبي مع بعض
 تصرف قال ابن بطال الحكمة في انما الروح تزيف الخلق
 عي هم عن علمها لا يدركونه من غير علم الي رد العلم الي وقال
 القرطبي حكمت اظفار عجب للذك لانها اذ لم يوفى صفة
 نفس مع القطع بوجوده كان عاجزا عن ادراك حقيقة الحق
 سبحانه وتعالى باب انوني وقوبه من عجب البصر عن ادراك
 نفسه

وذو القرنين في الروي الحكيم المستدرك انه عليه السلام
 سئل عن ذو القرنين فقال لا ادري من هو انزل لا وقل في قوله
 تقا وايتناه فين كل شي سيبا يتبعه وفي قوله تقا

فانبع

فانبع سيارا في طريقا موصلة وقال ابن هشام في غير السيرة النبوية
 صرمتا نور كان ملك يمسن به بين يديه فيتبعه وروى عن ابن
 الطفيل عامر بن وائلة قال سار الكوا على بن ابن طاب فقار اراما
 ذا القرنين ابنيما كان امر ملكا فقال لا بنيما كان ولا ملكا ولكن كانت
 تحب اصابها دعا توتد الى عبادة الله فصرعوه على قري راسه من بين
 رقبته مملد عين قعبه او وقيل كانت له صفة تان من شقير
 والوب لتسمي الصغيرة من الشوق قرنا الله من حاسية الشهيبي
 علي العنقا واسم الصعب بن وايل جابن واسم امه هبلارة او
 بضمه عشر البضع ما بين الثلث الى العشرة ما تورا او ما بين
 العنبرين من الواحد الى العشرة فاه بعض اهل اللغة فيكون من الثمانين
 الى التسع ايام بين الثلث والربع او وسبحان اسم واخذانه
 على الفعل ان لم يقبل سبع ولا يسبح لافادة عدم اخضا صا التنزيه
 بزبان كالمكان او او علمه جنس الا فان قيل هو لازم للاضافة
 والعلى لا ايضا في احيى بانم دعانا اذا قصده
 تنكيده كل في قول الشاعر علك زليدنا يوم اللقا راسك زيد كم
 وقد شتمت النبي الى قال العلماء رضي الله عنهم اعلم انه لا يثاب
 ذاك على ذكره الا اذا عرذ معناه ولو اجما لا يخلو في كتاب
 قاريه مطلقا فاشهد من قال بعد صلاة بجر مكره
 الصبح ثلاث مرات سبحان الله العظيم وسجدة عوفي من
 القمى والجذام والغابج او فقد اشقوي نفس الخ وحكوا
 ان شابا من الجاهل اهل الكسف ماتت امة فعلمه دبكس وحض
 مفسيا عليه ثم سئل عن سب ذلك فذكر انه راى امة في النار
 وكان بعضا المشايخ من السادة عاضا وكان قد قال هذه
 السفن انوارا اذا ان يعدها النفس فقال في نفس
 عند ما سمع قول الشاب المذكور اللهم انك تعلم اني هلكت

في قوله تقا وايتناه فين كل شي سيبا يتبعه وفي قوله تقا
 في قوله تقا وايتناه فين كل شي سيبا يتبعه وفي قوله تقا
 في قوله تقا وايتناه فين كل شي سيبا يتبعه وفي قوله تقا

في قوله تقا وايتناه فين كل شي سيبا يتبعه وفي قوله تقا
 في قوله تقا وايتناه فين كل شي سيبا يتبعه وفي قوله تقا

بأبيض ما في الشوقين تيمان

هذه السبعين الف تمليحة واردة ان اذخرها النفس ويشهدك
 ان قد اشتريت بها امر هذا الشاب من النار فيما استقر هذا
 الوارد الا ونسى الشاب وشهد وقال الحمد لله اني قد فرحت
 من النار وامر بها الى الجنة قال الشيخ المذكور يحصل لي فايد فان
 صدق الحب المذكور وصحته وصدق كشف هذا الشاب امر
 وصدق ان بعض الصالحات له بسعة عدد وهذا الف وكان يدبرها
 سبعين مئة من بعد صلاة الصبح الى طلوع الشمس وهذا الزمان
 له من الله تعالى غفرت ذنوبه المراد بالذنوب فيها ذكر الصالحين
 وقد جئت من الجبال اذ المر تكتن صغار وعمل ذلك في مئة مئة
 الله تعالى قل زيد البحر والنيذ بفتح الزاي والتوصلة
 ما يحل من غنا وعونه مما يبيل ويسود من الاوراق وغيرها
 اللهم اني اصبحت آثم كراخ لان ينكر بر هذه الكلمات
 اربع مرات تطلع حور وفوا ثلاث مائة وستين حرفا واين ادر
 مركب من ثلاث مائة وستين حرفا فان الله بكل حرف
 محض فان قلت من اعتمق بعضا من
 شكر عليه فكيف لا يحل العتق عليه لمن قال ذلك مئة او مرتين
 او ثلاثا والحواس ان العتق يقع قهرا والله تعالى
 عند ذلك ولان ملكه لعباده حقيق ومالك العبد مند في رقة
 مجازي فيزال باذن الامور اولان العتق بالسواية انما
 يكون في عتق يحصل به الخروج من ملك المالك لا العتق
 من النار اولان العتق بالسواية رفق بالمعتق بالكسر
 لانه يحصل له عتق جميعه من النار كذيد من اعتمق
 رقية مومنة اعتمق الله بكل عضو منها عضو اخر اعضائه
 من النار حتى الفرج بالفرج وهذا لا ياتي مثلا في حق الله
 تعالى اوحى الفرج بالذكر لانه يختلف بالذكورة والذكورة
 اولان عضو به افحش حديث اشتد غضب الله

في قوله
 في قوله
 في قوله

على

على المرأة الحرة ونحو الحديث من قال لا اله الا الله
 والله اكبر اخرج وفي الحديث ان الله اصطفى من
 الكلام اربعة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله
 والله اكبر فمن قال سبحان الله كتب له عشرون
 حسنة وحطت عنه عشرون سيئة ومن قال
 الله اكبر فمثل ذلك ومن قال لا اله الا الله فمثل
 ذلك وقال الحمد لله رب العالمين كتبت له ثلاثون
 حسنة وحطت عنه ثلاثون سيئة الشطر
 بفتح الشين وكسر حاء كما دبطه الجوهري وصلاح
 المحاكم اسرى هو وسرى اخ انما اختار اسرى
 لان فيه تعلق الفعل بغيره فاعله بخلاف سري فائده
 قال اله طالع النسبي رحمه الله قيل لما وصل النبي صلى
 الله عليه وسلم الى الدرجات العالية والمراتب الرفيعة
 في المراج اوحى الله اليه يا محمد بهم اشرفك اشرفك قال
 يا رب نفسي بي الى نفسك بالعبودية فانزل الله تعالى
 سبحان الذي اسرى بعبيده ليلا الى المسجد الاية
 شعر في المعنى يا قوم قلبي عند زهراء يعرفه السامع والناظر
 فلان عني الابيا عبيدها فانه اشرف اسماء غيره قال
 له جبريل عن ربه خبرت فاخترت يا دليل الهدى نبوت في
 حال عبودية تخوي بها القدر المعلى غدا اوجان ملك
 فتح العدي بين يديه صفقا سجدا فاختر ما يحظ به
 لجلاله ما اهدى وما اسعدى بعبيده العبد لفة المملوك
 من نوع من يعقل وهو على اربعة اشياء بالعبودية وهو

المذكور بتولم سبحانه الذي اسرى لقيده وعبد بالعبادة بالاجاد وهو الحق
بتولم كما ذكر عبدنا ايوب الخ وعبد بالعبادة بالاجاد وهو الحق
المذكور في قوله تعالى كذبت السماوات والارض والآيات التي
رعدت للمؤمنين الدنيا وهو المصطفى على خدمتها وهو الحق بتولم
عليه السلام نفس عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن
سبحان الله وحده الخ وعن سعد بن ابي وقاص من مر من الله تعالى
انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ايما مسلمي قال في
مرضة لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين ارجع مرة
فمات في مرضه ذلك اعلم اجر شهيد وان يوري غفرت
له جميع ذنوبه رواه الحاكم في مستدركه حتى تلقى الله
مخومة الخ قلت مقادة انما لا تعطى فيما عليه من الخلال
في كفا عفة الحسنه والصوم على احد ما قيل في قوله عليه
الصلاة والامانة الصوم فانه في وان اجبه به كذا قوله
من اه قوله وعبر بعد الخ اي لا يتوهم فيه ايضا
ابتكرا توهموا عيسى بن مريم وخوفوه فقدموا البناء على
النون اه فاشهد العبودية اظهار التذلل والعبادة
ابلق منها لانها غاية التقدر فلا يستحقها الا من له غاية
الاقتضال وهو الله سبحانه وتعالى قوله لدفع
تولم المجاز اي لانه قد يطلق على سائر النهار ايضا اه
قوله وقع في بعض الليل الخ والاجماع على انه كان
في نحو أربع ساعات او ثلاثة او اقل من ذلك وفي رواية
انه قال اسرى بي ورجعت وخذ بجمه لم تتحرك عن جنبها
القول وقد اختلف في التفضيل الخ قال الجلال
السيوطي وقد وقعت على ناليف الخ التفضيل بين الليل
والنهار لابي الحسين بن فارس اللغوي صاحب الجمل بل

دور
لغة
تفرقة
بعض
الاجاد
وهو
الحق

فيه وهو تفرقة تفضيل هذه اوجوهها في تفضيل هذا فما ذكر
في تفضيل الليل ان الله انزل في سورة تسمى سورة الليل ولم ينزل
في النهار سورة تسمى سورة النهار وان الله تعالى قد ذكر
على النهار في اكثر الايات كقوله تعالى والليلة اذا يغشى والنهار
اذا يخلى وصلى الليل والنهار ايتى لا غير ذلك من الايات
وقال اهل العلم في الليل تقطع الاشغال وينتفع المجاز والموتلو
الكتب يختارونه على النهار وقد قال القائل
ولم ارمك الليل صنة فانك اذ اهما سفي او غنمة ناسيك
وقال غيره

٤
ومولفوا

وقال الليل للعب ميطية وميدان سبق فاستبق بتلخ المنها اه
وتما رهنه صاحب النهار يانه قال ان التقدير لا يدل على
افضلية وقال تعالى ومن سور فاسق اذ اوقت قيل هو
الليل اذ الظلم والاسبوع ايامه منسمة دون الليالي فانها
تذكر بالامانة في الايام وبالليل تدب الموارد وتنشر العصور
وتنفس الغارات وترتكب المعاصي اه من المسجد للار من
لا بقدا القاية والمسجد لغة مفعول بالاسم لكان السجود
وبالفتح اسم للمصدر واما شروعا فكل موضع من الارض لقوله
صلى الله عليه وسلم جعلت ل الارض مسجدا وترتها طهورا
ولما كان السجود افضل افعال الصلاة لتقرب العبد من ربه
فتنق اسم المكان منه فليل مسجد ولم يقولوا مترجع ثم ان
الوقوف خصص المسجد بالمكان المراد للصلوات الخمس
مخرج المصنف المجمع فيه للاعباد ويحونها فلا يعطى حكمه
وكذا الربط والمدارس لانها هيت لغير ذلك والادوية المسجد
يكسب الجيم بالمشق والمغرب والاصغر الفخ لان محل السجود
لغة اه فالمدار به الحبر اي وسهم حيا الحربة صتيك وقطع
سجده ونقل نرا به اه قوله الكعبة الخ واختلاف في اول من

بنا البيت وفي اوله وفي مراته الملائكة والاصحاب اول من بناه
الملائكة قبل ادم بامر الله ليعلمهم ثم ادم ثم ولده شيث ثم
ابراهيم وهذه الازمنة ثمانية بالعدد ثم العاقبة ثم ضرب الله
وفايتها ذرية ابراهيم على الله عليه وسلم ثم قصصه قبل الله عليه
وسلم وهذه الثلاثة ليس فيها نص ثم في رواية اخرى من قبل الله
عليه وسلم وفيه اذ ذاك فتم وعمره وبعثه على الراجح
ثم عبد الله بن الزبير رضي الله عنه على قواعده ابراهيم
ثم بعد هدم الخراج جهة الحجر تكبير الحياض في قطعة
منه في الحج نحو ستة اذرع وبشر وبنائها بامر عبد الملك
ابن مروان ثم اندممت تلك الجهة من السيل سنة ثمان مائة
وثلاثين والذراع اعيدت في هذا رجا في عشرة ايام فنتبى
روى الرواة ان الله تعالى خلق موضع البيت قبل الارض بالقرين
وكان زبده بيضا على الارض حيث الارضين تحتها فلما اهدى
الله ادم الى الارض استوحش فشكى الى الله تعالى فاترك الله البيت
المعمر يا قوتة من يواقية الجنة له بابان من زمرد اخضر
باب شرق وباب غرب فوضعه على موضع البيت وقال
يا ادم ان اهدى لك بيتا تطون به كما يطون صور العرس
وتصل عنده كما يصل عنده العرس فتوجه ادم من ارض
الهند ثمانية ايام وقبض الله الملك يد له على البيت واقام
المناسك فلما فرغ تلعته الملائكة فقالوا امر محمد يا ادم لقد
حجنا هذا البيت تكلم بالقرين علمه وبعث ادم ارضه حجة
من الهند الى مكة على رجليه وروى ابن خزيمة في صحيحه عن
ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم ان اذمر ابي البيت
الفاضية لم يركب قط فهبت من الهند على رجليه وكان
ذلك في ايام الطوفان فرفع الله تعالى الى السماء ثمر ادم
ابراهيم بعد ما ولد له ابراهيم واخاه قين بنو بيت يذكر
فيه

فيه فقال الله تعالى ان بيننا لم موضع فبعث الله سبحانه ليدله على موضع
البيت على قدر الكعبة وصقلت قيسر واجرهم في موضع طلعت
اليان واقامت مكة على موضع البيت فنودي يا ابراهيم ابن علي ظمها
لا يزداد ولا ينقص وقيل الباني للكعبة الملائكة وحملوا حجارته
الكعبة ابراهيم عام عاشت العشرة الخ قال صاحب الحسنة
ادم عاشت الف حقيقة بعدها جارة الحمار المقدر
مات في يوم جمعة بعد عصر ساعة طلعت بها قد تقوى
وقيل الاثنان وقيل الاربعين ومات قبل حوسر بيسنة
وقيل بثلثة ايام الاقصى هو مسجد بيت المقدس
وتسمى الاقصى لبعده عن المسجد الحرام وقيل يسمى الاقصى
لانه اقصى موضع في الارض ارتفاعا وقربا من السماء وقيل
لانه لم يكن حينئذ وراه مسجد ابراهيم لم تكن حينئذ المسجدين
اقصى ابراهيم بيت المقدس الخ اية وتسمى بابلسا
وهي مدينة عظيمة حسنة ولها سوران عظيمان وهي على
جبل ويصعد اليها من كل جانب وفي طرفها العزلة باب
المحارب وعليه قبة دارود وفي طرفها الشريعة باب
الرحمة وكان يقفل فلا يفتح الا من عند الزبيون الا عند
الزبيون ومن الباب الغروب سائر الكنيسة العظمى
المعروفة بكنيسة قمامة ويحيط اليها الروم من سائر اقطار
الارض ويقابلها من المشرق كنيسة الحس الذي حوس
فيه عيسى عليه السلام وبها مقابر الفريخ وشرقية المسجد
المعظم المسمى بالاقصى وليس في البيت كلها مسجد
على قدره الا جامع قرطبة من بلاد الاندلس وطول
المسجد ما يتايع في عرضها مائة وثمانين وفي وسط
قبة عظيمة تسمى قبة الصخرة وبها اراه سقف جامع

اللات والعزى رميات الثالثة الاخرى فتدح المشركون بذلك
 وظنوا ان العلامة من قول النبي صلى الله عليه وسلم وهو من
 قول الشيطان اللعين وليس من قول النبي الامين اه وذكر بعض
 العلماء ان لفظ الشيطان ليس سيدي بل انكره بعضهم راجع
 الموالهه (هـ) الفاييق الخ قال في المعجم الفرييق بضم
 الفين وفتح النون هو طير الما طويل العنق واذا ارضفها
 الرجال فواحد هم عزنيق وعزنيق مكسر الفين وكثير النون
 فهما وعزنيق بضمها وعزنيق وهو الشاب الثامر والجمع
 الفاييق والفاييق والفرانقة اه على انه الثريا الى ان
 ومنها اسم الثريا التلم والمقنة والقر يقر لها او يقرب
 منها المقدر وهو اقسى بالنجم وقت هويته واعلم
 ان القسي بالنجم ان كان على حذف للمضاي اي ورب النجم
 الذي هو القرآن او مجله مثلا قصي وكذا ان قد وردت في جميع
 القرآن كالطور والسمن وعوها لان القسي بغير اسم الله
 وصيغته غير مستفاد بل هو مذكور الا ان يقال ان
 هذا امر صادق في هذه الشريعة المطهرة او ان الله
 ان يقسم بما سامن مخلوقاته لان له التصرف كما يشاء والحكي
 بما يريد او انه لما نفذ وان يكون له فوق او هذا لم يبق
 الادونه اذ انه على عادة الوهب من القسي بخلاف ما
 كتولهم وايك مما فعلت كذا اه ان هو الا وحسب
 لا والوجه لفة الاملام في خط واصطلاحها اعلام النبوة
 انبياه بالنسب نجاب او رسالة ملكا في جنانا وبالجملة
 اب او بلا واسطة نس مما ذكر كما وقع له عليه السلام
 في امر الصلاة ليلة المصباح وقد يطلق الوهب على الموصى به
 من كتاب او سنة كما في قوله تعالى ان هو الا وحسب يوحيه

هذا هو قوله تعالى
 ان الله يوحى اليه
 ما يشاء
 من بين
 ما يشاء
 من بين
 ما يشاء

فائدة الومفا بيوض نقي الجاز ايا وهو حقيقة لا محذور وتسميته وقوله
 جمع الحوام وشعره الصبيح حوازا الاجتهاد للنبي صلى الله عليه وسلم
 ذو قومه لقوله تعالى مثلما ان النبي ان تكون له انشربت
 حتى يتخذ في الارض فز يفتون عن هذا له بنا وقوله تعالى
 عني الله عنكم ليرادنت لهم عوتب على استبقا استرت يد ر
 بالغة او على الاذن لمن ظهر فقا قهم في التماخر في غزوة بتوكه
 والصواب ان اجتهاده عليه افضل العقلاء والسلام لا يخطر
 تنزهه المتصحب النبوة عن الخلل والاجتهاد وقيل قد يخطئ
 ولكن ينده عليه سر يعا وقوله حتى يتخذ في الارض اي حتى
 يكثر القتال ويبلغ فيه حتى يذل الكفر ويقل حربه وتعز
 الاسلام ويستقوي اهله اه قاتلة ما ذكرنا اوصافا
 صير بل لا يقتض ان اسرا قبا قوب من صير بل لا استلزم
 من العظم القوة واعلم ان جبر بل عليه الامرا افضل
 الملائكة مطلقا حتى من اسرافيل على الاصح اه قال
 هذا وكبر الحما المملة اوله والمد امر حيل جملة قريب من
 مينا اه سمع قبا وصي ذكر وانتهامعا ومد واقم واصر
 ما كذب قرا ابو جعفر وهو احد العنة فهو زائد على
 السبعة ما كذب ينشد به الذال اي قلب محمد صلى الله عليه
 وسلم بصدقه فما راى بل صدقه وقد اخرون كذبوا بالتخفيف
 اي ما كذب قرا محمد صلى الله عليه وسلم فيما راى اه
 في الابعة الى اير وجمع بينهما بان احمل في السادسة واغصا
 وفرد في السابعة يسير المراكب الى قال صلى الله عليه وسلم
 ان في الجنة شجرة يقال لها طوبى اصلها من ذهب واغصانها
 من الزبرجد ثم ثمرتها الجوهر ليس في الجنة عنفة ولا حجة ولا موضع
 الا وهي مظلة عليها اه وانما اظهر وقال يقضى الصدقة ولم يقل فيها ها
 لدفع توهم عمود الضمير للجنة اه على مسدد الحمر الى وروى

اسرافيل من ياتة على

وامنع الصرفا اله

جده كجد الفرس وقوايمه كقوايم الثور ووجهه كالادمي
وذكره كالفراخ اه من منزلة الجناح على الشفا قال الثمالي
قل ارسله الله من الجنة اجلا لا وتعلمها على عادة الملوكة
ادا استدهي واحد منهن انسانا من حواصم بعث اليه
بمركوب من مع اعز حواصم ليعضه الله اه مسرجا
بالحاكونه كدرك من حواصم كما ان وضع قافه عند منتهى
طرفة كذكرياه اهورى مضطرب الاذنين ابرمدا و
علي غير ليكما السندنة وقوته وهو لا ذكر ولا انثى ويترك
ويونث ولذا قال له في بلاد الانثى ولو انثى لا تربي بالنون
اه يخذ بفتح اوله وسكون الحاء المهملة وكسر الفاء
واضه زاي بفتحهم اي يخفق اي يترسل من الارض بهما اي
يضرب بهما رجليه فاستغيب قال السيد عيسى
يمكن ان يكون استغيبه لما في جيلة الروس الاصيل
من عدم التزلزل عند الكوب لا سيما عند تمام ايام
وقبل زهوا وعجبا وعبارة غيرة في اوتشا طاقيل
لاجل ان بعده بالشفاعة او استغيب محض وذكر كعبه
عمده بالابنات اه ارضه براهمة بعد الان وفا
وضاد مفعلة مشددة اي امتلا حسده كقافات
قله هل لا كان الاسترا على اجنة الملائكة
ولا تنع قلست المراد اطلاق على الايات الخارقة
للعادة وهو ما يتفهم من امدل عجبا ولا عجيبة حمل الملائكة
الريح بالنسبة الي قطع هذه المسألة اه يركب جملها
للبيوت الاي لان زيادة ولد اسما عيل وامه قاحر
حين وضوها هناك بامر الله تعالى بدليل قوله ان استكنت
من ذريتي الايات وقوله فصل ابركعتي وقول
بطبيعة ابر المدينة الرغبة وقوله المهاجر بفتح الجيم ابر الهجرة

منار

منك ومن يتبعك طور حينا اسرجيل ويقال له طور صين
كايه الاية الثرية ومعناها بلفظ الحبيبة المباركة وهي اليه من
الاية القور بالتيق وهو اسرجيل عليه دمشق ويازي يقولت
وهو اسرجيل عليه بيت المقدس اه يهوي به ابر يسرج
الير بيت كح يفتح اللام وسكون المهملة قديرة من قري
الشام تلتا بيت المقدس سميت بذلك للملاقات محلها
لحريسي وقت ولادته لعدم قابلية تتلاقاه اه قال
وبينها وبين بيت المقدس ستة اميال وفي وسط الطريق
قبر راحيل ام يوسف العديق وترب من ذلك مسجد
الخليل عليه الصلاة والسلام وهي قرية ممتدة بها قبرا براهين
واسحاق ويعقوب عليهم الصلاة والسلام وكل قبر من قبورهم
تجاه قبر امراته وهو في هدة بين جبلين ملتفة الاشجار
كثيرة الثمار اه وحلغية ابر وقع على وجهه وقول
اعوذ ايا اقمي واخصن وقوله لا يجا وزهد ابر يتعداهن
وقوله بر بفتح الباء وتشد به اللام اي ضاع وضده الفاجر
وتوله يعرج ابر يصعد وقوله ذرا نشا وقوله طوارق حواد
ويجصد ون بالصي والكسر من باب ضرب وقتل
اه مصباح كما معد واللام فاده ان الزرع والحصد
لا يقع في يوم واحد بل كل واحد في يوم وانما حصد وفي يوم
الحصاد يعود كما كان ولور وقع حصاده في اليوم المذكور مورا
كثرة الله ما سطة بنت فرعون واسمها بيدو حمة المصلحة
امراة ضرب بيل بن صابوت الذي ذكره الله تعالى كتابه العزيز
بقوله وقال رجل مؤمن من الفرعون لكى ايمانه فكانت امراته
ما سطة بنت فرعون وكانت تكتم ايمانها مع زوجها وقول
تمسك المشط بضم اوله وسكون ثانيه او منه وكسر اوله مع
سكون ثانيه ويقال بهمين مكشورة تدرسكاه اه وكنت
فرعون ابومرة وهو من قبيلة مصر وقال الكلبي هو من

الرب من قضاة والاول احق وكان قد وكل على ايوابه
 من جلال واعوانا وجعل بينه وبين الناس سبيبا تايا او قتل
 كان يقسم اربيع يوما لا يخرج منه بول ولا غائط فله
 ادعى الربوبية فلما دعاه موكي وخافه خرج من بطنه
 من صر تملق نفسه من فرقه الى قدمه وملا قناب
 بينها تملق البقع اوله وسكون ثابته ومن ثابته او بضم اوله
 وتفتح ثابله وكسر ثابته المستد اربيع تشرح اذعرون على
 ثابله اذعرون على وتذكر الحبة والنار والكتاب والوقوف
 بين يدي الله تعافاش لهما وذهل عقلا فقط الساميين
 يدعا فلما قالت ما قالت من ربتها بنت فرعون بالمشط والتمت
 اسنان المشطية وجهها وتقى بفتح اوله وثابته ويحور كسه
 اربعات وخير اه بقره ايا انا كبير قدر صله
 بقره او اسم بقره او هو كناية عن سعة من البقر
 وهو التوسع وليس المراد ان على صورة البقره وقوله
 من خامس هو بفتح النون اما بضمها فالدهان الذي
 لا لهب فيه قال تعافيد سل عليك اشوا فامر نار وخامس
 وقوله فاميت اربيع املا ياما اصفر من صانع
 وكان عمره سبعة اشهر وقد نظم بعضهم من تكلم في المهد
 تكلم في المهد النبي محمد ومحيي وعيسى والخليل المعظم
 وبسري جريج ثم شاهد كوخ وطفل له راي الاضداد يرويه
 وطفل من عليه بالامه التي يقال لها نذير ولا تتكلم
 وما سطره في عهد وعرفا طفلها قمر رايها العادي المبارك يختم
 وزادوا عليه الله موسى المظلي
 ولا تقاعس اربيع لا تتأخر او لا تمتنع عن الوقوع
 لاجل وقوله ترمع اربيع تكسر وتذعرب تتأقل
 من ذكر عن الصلاة المكتوبة بتركها كسلا او تنافرها
 عن وقتها لغيره ر اربيع من فعلها مجد الكا قتل نه
 اربعا وهذه امه باب الاخبار بما سئلون وفيه
 اعلاه

في قوله اربيع امه
 في قوله اربيع امه
 في قوله اربيع امه

اعلاه به جوده الله قل اقبالهم جمع قبل وهو الزج
 واديارهم جمع ديو وقوله الضريع هو نوع من السج
 الشايك لا تطيق الدواب اكله لحسنه والزقوم نوع من
 السج يتد به المذرات يوجد بنامة اه قل رصف
 بنامه مفتوحة فضاء معية ساكنة وفاع هو جرها او
 حجار تسانه هو على المذات عطف تضيد وقوله يرضع اربيع
 وربي تكسر النون وتحتة ساكنة تههزة اربيع مطبوخ اوله
 يكمل طبخه اه قل على خبثه اربيع ذات شعب وشوك
 ملغاه اه قل وقوله وتلي اربيع البيا اربيع لاني قره ليل لما
 ذكره قوله تعا وقوله يجمع من السباحة وهي العور وهو علم
 لا يتكلم اه قل وقوله نمر من دم اربيع صورة او حقيقة ويطبق
 بالنبا للجهول اربيع من اللالكة اربيعهم وقوله حرمه
 تكسر الحاء المهملة وسكون الراء المعجمة اربيع حطب وقوله
 تقرفضه تقطع والمقار ايضا جمع مقراض وهو الة يتلق بها
 الثياب وهو العرف بالمقصاه وقال بعضهم فيه شعرا
 نحن خيلان ما اجتمعنا للوصلودا ولا اخصيارا
 فقطع ما كان في الاتصال فنشبه الليل والنهار
 خطبا امته اربيعا وها ووقاظها وقوله يخشون اربيع
 يخشون وقوله اربيعا ناسا اربيعه اذقوه وقوله
 هو هو بضم الهمزة وسكون اللام المتب المسدير وقوله نزل
 بالملثثة هو ذكر البقر صورة اه يتكلم بالملثثة الغيل
 الخ وذلك لان الالفاظ اعراضا لا يتصور ههنا رجوع في الكلمة
 مثال النور والغمير مثال الحج وقوله انظر في امامين
 النظر بالبصر او مثلا الانتظار بالوقوف له وهو الاقرب
 وقوله داعي النصارى اربيعوا هم وما ههنا كعبه وما الوالدة

في قوله اربيع امه
 في قوله اربيع امه
 في قوله اربيع امه

وهذا وغيره نؤمنه عليه الصلاة والسلام انما هي امثلة مثلث
لما لم يكونا بعد ولفيت بجفاتي اياه بامارة اي سورة
وامن جبهة امامه وقوله حاصرة اي كاشفة ملبوسه كاه
وقوله انظر اليه هو من ان ينتظر ايضا لما التظر لانها رايها
وهي بقلعة غلظة اياه حتى اني على موكب وهو يصلي في قبر
فان قيل قد رآه من السما السابعة في ليلة هلكه اجيب
بما قاله في شرح الصدور ان الروح كانت هناك في مثال
البدن حين يصلي في قبره وورد على من ينكر عليه وهو في
الرضي الاعلى ولا تنافي بين الاثرين فان كان الارواح غير
سكان الابدان وقوله الكليب اي التلمذ من الرسل فخط
عليه السلام يا قال النور اختلف العلماء في الصلاة التي
صلاها النبي ليلة الموضع قيل انها الصلاة اللغوية وهي
الدعاء والذكر وقيل هي الصلاة اليهودية العرونة وهذا
امح لان اللطاحل على الحقيقة الشرعية قيل اللغوية
وانما جعل على اللغوية اذا تقدر رجله على الشرعية
فلم يقدر رهنها فوضي الحكم على الصلاة الشرعية اه
وهو يقدر ان الصلاة التي صلاها ليلة الموضع من قيام
الدليل لانها كانت واجبة عليه وهل ماراة وقيل به اراهم
متشكلة بنبؤ راجح كادها وهي واجباتهم
احتمال ان وفي الحديث ما يدل على انها واجباتهم
السوات فان راجحهم بتشكلة في صور اجسادهم
الاحيى وادرس قلست وبما ذلك انه هذا ان على
القول بان النبي صلى خلفه اراهم انه صلى خلفه
روح عيسى وادرس لا جسد هما ملتصقان وجههما
والصلاة الخاصة منة ومن الابن الاثنان القطاع

التكليف

التكليف بالموت لان ما يقع منهم من صلح الجمال في قبورهم
ليس من باب التكليف بل يتلذذ به في قبورهم انهم
بالحراغ هو لغة التلذذ وخطا هرة ان عرج وجه الي السما ليلين
على ظهر البراق وهو الصحيح الذي تدل عليه الاحاديث في
الفتوح وكذا يقال في صعوده لبقية السموات اه فاشارة
قال بعضهم والظاهر ان صحفة بيت المقدس كان كاللغز
في استنبال جميع جهات تمان سائر النواحي اه له ميزانية
بفتح الميم ويجوز التسبيح باسم الاله وقوله من ذكرب
اي واحدها بنه ياقوتة حمر والآخر مرادة خضرا وهو من
حبة الورد وسيا اه قوله منضدا اي مرجع وقوله الي باب من ابدا
السما التي قيل انها كلها من ذهب ومغاليقها من النور ومغاليقها
اسم الله الاعظم اه ولم يسطر الى الارض قط الا يوم موت نبينا
اي فوططع الملائكة تعظيما له صلى الله عليه وسلم قوله قال جبريل
ولما قيل لامين الوحي بعد الفزع من هذا قال جبريل فتمني نفسه
لانه كان معروفا عند كهروله براد احد امين الملائكة يسمي جبريل
عند كهر غيره ولم يقل ان الاله يلبس بغيره اه نقالة قصده
التلذذ بذكره لانه راس الملائكة وافضلهم فله يقال انه لا يخفى
على السائل لان السموات شفاثة لا تمتنع روية من هود ونها
قيل ومن معك القائل هو الخازن وانما قال محمد ولم يذكر
مكتوبة لان الاسم ارفع الاول قيل مرصبا به انما قالت
الخازن بغيبة الغيبة في قوله مرصبا به وانفلا ولم يخاطبه بقوله
مرصبا بك لان ذلك قبل ان يفتح الباب وقيل ان تصيد من
الني صلى الله عليه وسلم كلامه وضباب اولان الخطاب وقع
مع جبريل فافتح الحاله فكذلك وقوله مرصبا به من الرب
وهو السعة في التقضي هنا ارض رب الله بك وهو بفتح الميم
تصدر ميمى بمعنى رجب بجنى الرأتمضوب مجذوف وجوبا
قيل وادلتن تكلم به سيف ذريرك وانفلا ايرانت اهلا ذرا

تتروى اومن التاهيل لذكر المقام حيا ه الله ارب
اطال حياية او ارمه غاية الاكرام فاذا ادم
ابن على صورته البدنية التي صوره الله يملها من طين الارض
التجوى بمالجنة او بمياه الارض المختلفة الطهر اذ غيره
ذلك وهو في الطرد ستون ذراعا وفي الوضعية اذ راع
اربعة اذ راع بذراع نفسه وقيل ذراعها وهو الوجه
القول وقوله بجده وروحه وكذا بقية الانبياء
ولا يبريزه انهم صلوا خلقهم في بيت المقدس وروية لهر في
السوات قيل لانهم علموا بوجوه فسبقوا الي تلك الاماكن
وقيل لانها مكان اقامتهم فعادوا اليها اسودتة جمع
سواد كان منه جمع من مان جملة اشخاص كانوا من كثر ثم سواد
وقوله منهم بفتح النون جمع نسمة وهي في الاصل الروح ويطبق
على الانسان ويمكن ارادته هنا بتشكيل الروح بصورتها اي الشخصية
وقوله ان ادم نفعنا عليه ازواجهم ذرية مشكل لان ازواج
الكتف لا تقع لها ابواب السماء اجيب بانه محتمل ان الارواح
التي في السماء التي لم تدخل الاجساد وقد تقرر خلق سبق
الارواح على الاجساد وبانه محتمل ان في ارواح الاجساد
حين خرجوا وقبل استقارها في مقراها وبانه لا يلزم من
روية ادم له كونها في السماء ذرية هلي في مقراها اذا السما شفاقة
والله اشارة عيانا من بقوله انه محتمل ان الجنة كانت في جهة عين
والنار في جهة نسيارة وكان تكشف له عنهما وبانه محتمل ان يكون
مثلت له حال ان الارواح في الارض في جهنم كذلك وقيل ان الارواح
الاطرف دليل على ان الارواح اجسادا لطيفة قابلة للتقديس والتنعيم
او واختلفت في الارواح مخلوقة قبل الاجساد قولان شهيران
فقبل ان الله خلق الارواح قبل العباد بالف عام وقوله عن من باب
يجيب اسم ادم ايشياع بلس الهنزة والين والحنية والعين
تخلتة الله

ادخلها في اجسادهم
ادخلها في اجسادهم
ادخلها في اجسادهم
ادخلها في اجسادهم
ادخلها في اجسادهم

المهملة

المهملة وامها حنة بفتح الحاء المهملة او وقوله بقر هو اسم مع يقع على الرجال
خاصة ما بين الثلاثة الى العشرة **حَطَّ** بفتح الحاء
اي مكثف المدن لتوته من روع في قدامته بين الطول والقصر
سبط الراس اي مسير سبط الشعر ليس به صعودة او
حامر قاله القرطبي للحمار والطاحون والزجاج والمصابون
من صناعة الخنا او **بالاخ الصالح** اي واستكمل بان ادريس
اب من ابا النبي صلى الله عليه وسلم ولم يخاطبه بالابن كما قال
ادم واوراهي واحبيب بانه قاله تاديا وتلطفا فابوة
قال الرسول في فتا وانه لم يدخل احد الجنة بلحيته الا ابراهيم
وهارون عليهما الصلاة والسلام **قد اعطى سبطون**
الحسن اي واستكمل كل منها لان الاول يقتضي ان لكثرت
قصر بينه وبين بني امجد وهو حلاق ما جاية في ما خبر
والثاني يقتضي ان احسن من نبينا احسن **عش** الاول بان
المراد انه اعطى مثل سبط حسن نبينا لانه اعطى سبط حسن
وعن الثاني بان نماز الرواية الثانية محص بغير نبينا كما يدل
عليه حديث الترمذي عن انس من فوعا ما بعث الله نبيا
الا حسن الصوت وكان ينسب الي احسن صوتا واحسنهم
وجها وقد قال العلماء ان من تمام الايمان به صلى الله عليه وسلم
الايمان به بانه خلقه به من الزرع على وجهه لم يكن مخلوقا قبله
ولا بعده وقال القرطبي لم يظفر لنا تمام حسنة اذ لو ظهر لنا
ذلك لما طقت اعيننا النظر اليه فعدو ظهور ذلك لنا لطفنا بنا ولان
جماله محب جلاله الله قال وهب ابن منبه كان يرفع لادريس
كل يوم من العبادات بقدر ما يرفع لاهل الارض فاستاذة
ملك الموت ربه في زيارة فاتاة في صورة ادمي وكان ادريس
يصوم النهار فلما كان وقت الافطار دعاها الى طعامه فبات
ان ياكله ففعل ثلث ليال فانكره ادريس وقال له

تمنى انك قال له ملك الموت استاذ بنتي ان ابنيك فاذه
 لي فقال له لي الملك خاصة قال وما هي قال ان تقبض روح
 فاوحى اليه ان قبض روحه فقبضها ورد لها الله اليه بعد
 ساعة فقال له ملك الموت ما فايدة ذلك قال لا ذوق كرب
 الموت وشيدته فاكون له اشهد استعد اذا من قال له ادرى
 بعد حين ان لي اليك حاجة اضرب فقال وما هي قال ان ترفعني
 الى السماء فانظر الى الجنة والغار فاذا نزلت رجع الي السما فزار
 الدار فصعقا فلما افاق قال اري الجنة وادخلها اياها
 ثم قال له ملك الموت ارجع لتعود الي لموتك فتعلق بشجرة
 وقال لا اخرج منها فبعث الله اليه ملكا عظيما حكما بينهما
 فقال لادريين مالك لا تخج قال لان الله تعالى قال كل نفس
 ذائقة الموت وقد مت وقال وان منكم الا واردها وقد وردتنا
 وقال وما هم منها بخبرين ولست اخرج قال الله تعالى عند ذلك قل
 محجل عبدني ادرىي فاصح عليك بحجة قوية قال وهب فادري
 تارة يكون في الجنة وتارة يعبد الله مع الملايكة في السما اله
 ورفع ادرىي الى السما وهو ابن ثلاث مائة وثمانين سنة
 المحب في قومه لان قومه رجعوا الي محبته ففوق
 محب كهم وكان هارون اكبر سينا من موسى احيه ومات
 قبل موسى عليهما السلام واما اخصا موسى بالكلية وانه كان محجل كهم
 تارة ايضا ليلة الاسراء لم يسمع كلمة في الارض واسم امرؤ
 يوحنا بنت لادري ابن يعقوب مع الهمط هو مادون
 العرف بين الرجال وقوله يتواد ارجاهم كثيرة وهي تزي
 من البعد كالسواد كما تقدم مره سد الافق اب لو كان
 فالمراد نواحي السما وقوله سبعون الفا وهم الذين لا يسترفوه
 ولا ينظرون وعليهم يتوكلون وورد انه قيل الله علمه وكي
 استاذ رب فاعطاه مع كل واحد من المذكورين سبعين الفا

والقصة جملة الرجال

فله الحمد

فله الحمد تجل دور بالصفة لرحل ابر لونه من الاومة ابر الحمة
 وقوله طوال عطو لعل ادرى جذا فالعاطف اذ صفة الصفا
 وهو الظاهر بعض الطامخفا شهاق في الطول قات
 طاله جه اشددت السواد وتكب الطامخ طو يل
 ويفتحها الرمن الطول ابر يوصف به الرمن اذ شئوة
 مثل فليس حي من الرمن يقال اذ شئوة وازد عمان
 وازد السواد والازد لغة في الاستد بكن في قال العلماء
 بكاه على نعي الحزن والاسف بل هو غبطة وهو جاز لا يلهو
 الحسد حاشاه من ذكر لعصمة الانبياء من الكبار والصغار
 طه فالمنجوز وقوع الصغار مع عدم الوقوع عنده
 بل اسفا على ما فات من بني اسرائيل من صظهر من الله
 نحو وحل حب قل الايمان منهم وتزل القبول وافشا الطفا
 والنكول وايضا اسفا على ما فات مما فاز به محمد صلى الله عليه
 وسلم من كثرة الاح والظواهر ان القابل لموسى هو الله تعالى
 ويدل له قوله في الجواب على ما في الروايات واما قوله
 على سبيل الغناضة والتنقيص بل على سبيل
 التزييم لقدرة الله وعظم عطائه وكرمه اذا عطل لمن كان في
 تلك السن ماله يعط احد اقبله بمن هو اسن منه وفيه
 ادل دليل على ان الواهب بمحض فضله لا بكثرة الطاعات اه
 وقوله غلام قال ابن ابي حنيفة ايضا العرب انما يطلقون على
 المرغلا ما اذا كان سبه افيهم وفيه سرور له حيث له بعد الي
 بين السبخوشة التي تباهاها الانفس اه بني اسرائيل
 فاسر اسم يعقوب قايل اسم الله ومعناه محمد الله وقيل
 صفة الله اله بالابن اي مجازا لانه من ذرية اسماعيل
 ابن ابراهيم عليهم القلة قاله وليس من ذرية اسماعيل بن ابراهيم
 اذ جميع الانبياء من ذرية اسحاق لانه اسماعيل قال بعضهم

الجملة من ابراهيم

قال بعضهم لبيد اقاربه صل الله عليه وسلم في جميع اموره
 طيبة الترتيب اي الارض وقوله عنده صلوة وقوله
 سبحان الله اي وهي الباقيات الصالحات ونحوها البداة
 باب منها البيت المعروف روي انه اذا كان يوم الجمعة
 يامر الله ان ينصب على باب البيت المعمور منبر فجمع
 النبي اي الى المنبر الملايكة الكروبيون فيوزن جبريل ويوم
 ميكائيل وتصلون خلفه فاذا فرغوا من صلواتهم يقولون
 جبريل اللهم اجعل ثواب اذ اني طوذا في امة محمد وقوله
 ميكائيل اللهم اجعل ثواب امانتي لامة محمد وقوله
 الملايكة اللهم اجعل ثواب صلواتي لامة محمد
 فيقولون اللهم وحل افسنخون على فان اولى بالجوود
 والادب اهدك ان قد غوت طومني امة محمد ثم يتفرقون
 الى الجنة الثامنة والكروبيون بسادة الملأ يكر
 قاله القاموس بتحقيق الراوي فتح الحافاه ويشير البيت
 المعمور بالصلح وهو من العقيد او فالسنة
 روي عنه ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله
 صل الله عليه وسلم من شئ الى عزيمه حقه يوديه اليه فقلت عليه
 وواب الارض ونورة البحار اي حيتا نسا وعزمت له بكل
 ضوة شجرة في الجنة وغوله بها ذنب وما من غنم يلبوس
 غنمه اي يماظم وتيسوف به وهو قاور الا كتب عليه كل وقت
 اثنا الله اسن بالمدام غير متغير طصها اولونا اورعا
 نادرا في الجنة واذا اشرب منه اهلها فتح علي اجسادهم
 عرفا كالمسك الا ذفر وقوله لم يتغير طعمه اي والونه ولا ربح
 واقتصر على الطعم لانه الاظهر والاشرف فلا يهيكس
 التاف جمع قلة وهي قرية بين قوس المدينة والقلة منها تسع
 قريتين ونصف من قرب الحجاز والقرية تسع مائة رطل

بغداد

روى ابن عباس رضي الله عنهما

بغداد اداة فالقلة تسع ما بينت وضمت رطلا بعد ادية اه
 كما انه الفعلة بكسر اوله والمراد التشبيه في الصفة فلا يها في قوله
 تكاد الورقة تظفر هذه الامة اي تستر هذا الله ويحج الغيل على
 فيلة وتجمع العيلة على افعال وتبوله اي فيها فراس يفتح اوله
 جمع فراشة الطير الذي يلقي نفسه في صفو السراج او قوله الفرات
 يعني اوله الكوشن لانه وعمله تسبعون الف فرسخ يجرى
 على رصواض من الباقوت والزرجد بلا احد وعلى
 حافتيه قباب الدر اي اللؤلؤ والجوف ويقال لها الجنابض
 وانبتة من الذهب والفضة وطينه من المسك الا ذفر
 وهو على حوضه الذي قبل الجنة وبعد الثار على الارض قاله
 الحافظ واما الكفرة فدا اليه عن محمد بن المنكدر
 انه كان يقول قضا الدرهم فريضة الصدقة فسل عن ذلك
 فقال له الصدقة لله فعلك واحد فينتفع بها وزما اقض
 الدرهم مرارا فينتفع به جماعة الله كالبخاق
 جمع حتى نوع من الابل ان كفة رها في عطر ابد الهيا
 وقولته اكلها بسفح اوله جمع اكل بالمد كخادم وخلافة
 مسك اذ فر به الى محجة اللامعة الطبية بخلاف
 باله الى المهمله فهو النكت الراجحة اه صريف الاقلام
 بفتح الصاد وكسر الراء المهملة وسكون التمنية واضرا
 فا اي صوت حركة الاقلام التي لا يعلم مما هي ولا كيفيتها
 الا الله تعالى وكذا كيفية حيا بنا على المكتوب وكيفيته
 المكتوب عليه من صحفى الملايكة المنوع فيها الاقدار
 والاقضية وتدير الامور القابلة للمعروف والائتات
 المنقولة من اللوح المحفوظ الذي فيه علم الله او امر
 الكتاب الغيب القديم الذي لا يخوف فيه والائتات
 حيث لا لوح ولا قلم لانه غني عن اللوح والظلم الكتابة

بغداد اداة فالقلة تسع ما بينت وضمت رطلا بعد ادية اه
 كما انه الفعلة بكسر اوله والمراد التشبيه في الصفة فلا يها في قوله
 تكاد الورقة تظفر هذه الامة اي تستر هذا الله ويحج الغيل على
 فيلة وتجمع العيلة على افعال وتبوله اي فيها فراس يفتح اوله
 جمع فراشة الطير الذي يلقي نفسه في صفو السراج او قوله الفرات
 يعني اوله الكوشن لانه وعمله تسبعون الف فرسخ يجرى
 على رصواض من الباقوت والزرجد بلا احد وعلى
 حافتيه قباب الدر اي اللؤلؤ والجوف ويقال لها الجنابض
 وانبتة من الذهب والفضة وطينه من المسك الا ذفر
 وهو على حوضه الذي قبل الجنة وبعد الثار على الارض قاله
 الحافظ واما الكفرة فدا اليه عن محمد بن المنكدر
 انه كان يقول قضا الدرهم فريضة الصدقة فسل عن ذلك
 فقال له الصدقة لله فعلك واحد فينتفع بها وزما اقض
 الدرهم مرارا فينتفع به جماعة الله كالبخاق
 جمع حتى نوع من الابل ان كفة رها في عطر ابد الهيا
 وقولته اكلها بسفح اوله جمع اكل بالمد كخادم وخلافة
 مسك اذ فر به الى محجة اللامعة الطبية بخلاف
 باله الى المهمله فهو النكت الراجحة اه صريف الاقلام
 بفتح الصاد وكسر الراء المهملة وسكون التمنية واضرا
 فا اي صوت حركة الاقلام التي لا يعلم مما هي ولا كيفيتها
 الا الله تعالى وكذا كيفية حيا بنا على المكتوب وكيفيته
 المكتوب عليه من صحفى الملايكة المنوع فيها الاقدار
 والاقضية وتدير الامور القابلة للمعروف والائتات
 المنقولة من اللوح المحفوظ الذي فيه علم الله او امر
 الكتاب الغيب القديم الذي لا يخوف فيه والائتات
 حيث لا لوح ولا قلم لانه غني عن اللوح والظلم الكتابة

روى ابن عباس رضي الله عنهما

والصحيح وإنما ذكرنا ذلك لظهور غيبه لمن شأنا ما لا يكتف
 أو خلقه وصياحه ما هو المعهود في عبادته من
 الشهادات وحقائق الأحكام والسيارات والعقل لا يحيل
 ذلك الله و قوله فاذا هو رجل عابس ابر لا يشاقه
 في وجهه و قوله فتاخر جبريل ابر وقف و قوله لم
 تستس لوالده فكس الدال وفتحها و قوله لم يك
 ابر اصبك اجابة بعد اجابة وفي اللغة ابر جاهل
 وقصدني اليك ما خود من قوله دارمي تلبث دار
 ان تواجها شعرا المعنى
 رقي و فزق الانوار والليل قد عتفا
 ذهب نسيرو الوصل وانتخ الجفا
 وطاب له ذكر الخطاب مناد ما
 وراق له ذكر الشراب تطلق ان
 وعلمت عيسى التوراة ابر التي تزلت على موسى فنبها
 اليه من باب العلي والعل والاكمة هو الازر وله اعشى
 والا يدرف للبتق حبه بالبيضا وكانت بعثت
 في زمن طيب فابدي في يوم خمسين الف بالدمقا
 نشط الايمان به الله اه سمعنا من الثامن سورة
 الفاتحة تكبر في العبادة وضوا فيهم البقرة من عنز انك
 الا ارضها و قبل امن الرسول طالا اخرها و قوله
 اعطيتك الا مراده اني انزلها عليك فلا يرد
 ان العراج كان بمكة وتردد كلمة بالمدنية اه
 وصحت عليك ومعك امك لا الحكمة في فرض الضلالة
 لينة الاصرا انه علم السلام راين تلك اللملة تعد
 اللامنة فمنها القايد دايا والراكم كذلك والساجد
 كذلك جمع الله تعالى ولا منه تلك العبادات في ركنة
 واحدة

واحدة يعدها العبد بشر وطها ادين من كذا فضعفوا
 ابر وهو ركعتان فالعبادة وركعتان بالعتي
 فاشاق اليه انا نغير بفتح الهزة والتخفيف وهي المفردة
 في في العيني مثل ابر وقوله اهبط لبي الله وقيل انه من كمال
 جبريل فنبط صلى الله عليه وسلم ومع جبريل ويطهارة على
 المواج الذي سمع عليه ولا مانع ان الراجعة كانت عليه الصفا
 امر امتك بالحجارة ابر بالنسبة الى البلاد الحارة كالحجاز
 اما الباردة فلا وقوله لم ات بللده وقوله برهح برامهلة
 فما مفتوحتين فحجر ابر اعتبار كثير او امور من تحت الاقل
 وقوله يحومون الا الطور في الجويطسون ويعطون وقوله
 يدرك ابر على البراق وقوله قبيل منصف قبل وقوله قفصل
 جف بينا ابر وفتح يده على حفة وقوله ابو جهل واسمه
 عمرو بن هشام الخزومي اه ظهرا بنينا بفتح النون
 ابر بينا اظهرنا ابر بيننا وقوله فالتفت اليقاف ابر سقطت
 عليه المجالس ابر اهلها ومنه يريد ان يفضنا ابر يسقط
 فيه ليعانة على ما في شرح الورقات للشهاب الرمي
 وقوله مصفق ابر بيديه معجا وقوله وعظمو اذكت
 ابر ليشعد وقوله الطعم هو بضم الميم وسكون
 الطا المهملة وكسر العين كذلك وهذا اهلك كما فسرا
 وقوله كان اما ابر شهيدا وقوله ضرب احماد الا نيل
 سب الضرب الى الاكنا دلالة على الثعب او لفظ الاكنا ذ
 مقهر والمراد شقاف غلظتها اه معصده ابنى الميم
 وكسر العين ايد ذها يا ومخد لا ابر ايا با الله وقوله
 اللات والفوس منها ان اول معبود ثقيف بالطايف
 والثاني معبود قسيه وبن كنانة وكان خدامها
 ميعن بني شيبه الا وقوله جبهته بتثيد الموحده

في قوله
 ابر
 في قوله
 ابر

بعد الجحيم المفتوح حين وأصله من احتياجه الجبهة ان يمشى
وكذا بنه فيما قال الله وقوله في المسجد ابر اقتلوه حيريل
ووصفه ذلك المكان قريباً منه في الله عليه وسلم وقيل
حزب حيريل جاحض فزال الحاجب بينهما فصار كأنه ينظر
إلى المسجد ذلك المجل فسمي المجل لثبته على الله عليه وسلم
وقوله بعد ها بابا بابا ابر بابا بعد باب قوله وأبو بكر
يقول صدقت وفصد فقهه لا يحتمل ان يكون لكونه
وأنه أو لكونه في الله عليه وسلم لا يكذب الله بالزوجه
بفتح الهمزة واسكان الواو وبالجملة الممدود وهو موضع
من عمل الفزع بضم الفاء واسكان الراء بينها وبين الميم
الشرقية ستة وثلاثون ميلاً وقيل اربعون ميلاً وقيل
ثلاثون ميلاً الله فسر باب فان قيل كيف شرب النبي صلى
الله عليه وسلم الماء الذي في الفرج وهو ملك لغيره واملاك
الكفار لم تكن لميت تحت يومئذ ولا دما هو الجواب
ان العرب في الجاهلية كان في عرف العادة عند فتح اباحة اللبن
لا في السبيل فضلاً عن الماء كما هو يعرفه وما به ذكره
برغائهم ويشترطون عليهم عند عقد احوالهم ان لا يجمعوا
الذين من احوالهم من ابر في باب اولى الماء عيون
فان في العبر تكسر العين المهملة تذكر وتونق ابر فافلح
من الابل بافحامها ونقح العين ويكون اسماً للحمار وكانت
العبر حاملة ميث التجارة وسائر المملوك المشرفة
والعبر من عار يعبر الثاسار الله في التفسير سمي به
لان ما يمينه قيل يقال له ناعم وعز بيتا ره حيل يقال
له يفر وهو في وادي نهمان وهو مشهور بمساجد
عابضة وتولس اوزن على وزن جعفر لوزن بين الواد
والبياض وقوله عليه مع ايجل وقوله غارتان

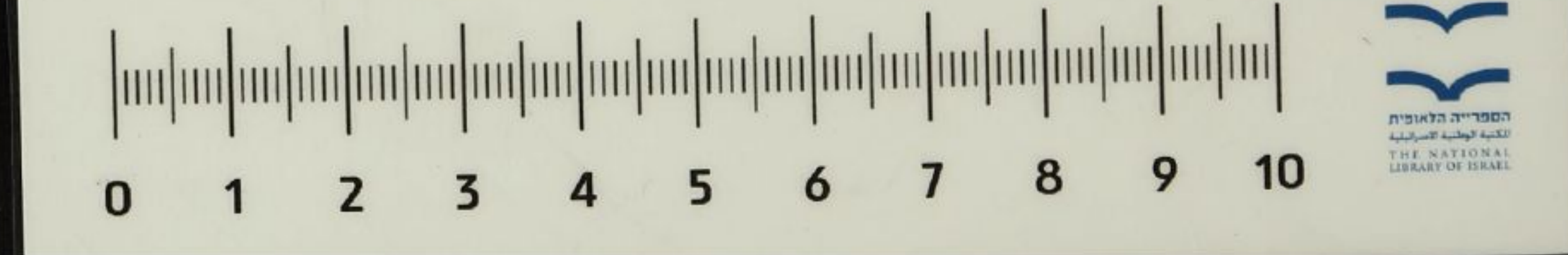
ابر

اب ملوتان من الخبر وتولس اشرف قريش ايفرت
وصبت عليه الشمس الا ان وصبت الرضا ليوثع بن نون
قوله صلى الله عليه وسلم وتعلمه حل حديث لم تجس الشمس
الا ليوثع بن نون لما سار لقتال الجبارين في بيت المقدس
وكادت الشمس ان تغرب فيقوت قتالهم فقال لها قفي
ياذن الله فكتت النبي عشر فدرست حاجه فرغ من قتالهم
وكانت الشمس يومئذ في الجبهة فصار في يمينها اربعون
عراً يوماً جلا ن عراً من المنازل على ما هو معلوم في قوله
والمراد من العرا سبع قدر ظلالها او قدر سبعها او نحو
ذلك الا قوله مع زيادة وصبت الرضا ليوثع اسما على
ابن محمد الحضرمي حين اراد بغداد وكانوا اذا غربت
الشمس يلقون ابوابها ولا يفتحونها فان تغرب
الشمس قبل دخولها فتوجه الى الشمس وقال لها قفي يا سرور
او يا مباركة فلم تغرب حتى دخل المدينة وما جعلنا الرواية
الى ابي وما جعلنا ما كانت في هذه الليلة من الايات والغايب
والكرامات والغايب الا فتنة للناس لو وقع في البكر
والالتباس فامسك جمل تفسير قوله تعالى
ولسوف يعطيك ربك فترحم ان الله تعالى اعلمه في الجنة
اربعين الف براق ترعج في مروج الجنة فامسك
اخرى انما اتى النبي بالبراق ولم يوت بغرمد ولا حمار
ولا يعبر اما الحمار فله نايه وعدم اتيان الراس اشارة
لما ان المقام مقام حيل ومصالح لا حرب وعدم اتيان
التعبير اشارة الى عدم طول السفر لان السور الطويل من
شانه ان يكون بالبعير وهناك المعراج الى الله عز
وجل ان جعلنا من خيار امة العالين كتاباً وسنة
وانه تحسب ثلث زبوتة وتحت لوائه ولا تعاليف بسنا

عنا طرقتة ولا عن ملته وان تترقنا في الدنيا زيارته و
الاخرة بشفا عتت امن بسبح الرعد محمد والملائكة
من خيفة ما رت العالمين هو الترقوة بفتح التاء عظام
الصدر التي تقع عليها القلادة وقوله الراق بضم الراء وفي
بعض الاشار ان الراق ليس بذكر ولا انثى فهو خالق المال
كالملائكة او ما تشر تحصيله من جمع هذه المسائل
لحوادث بتاريخ سابع رمضان ١١٥٩ - تسعة
وخمسين ومائة والف وصلى الله ونفى الوكيل
وميل الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

هذا هو الكتاب الذي كتبه
الشيخ الفاضل
المرجع في
الدين والادب
الشيخ الفاضل
المرجع في
الدين والادب
الشيخ الفاضل
المرجع في
الدين والادب

بعد الحجب المفتوح حين وأصله من اجابة الجبهة ان يمشى
وكذا بينه فيما قال الله وقوله في المسجد ان اقتلوه جريلا
ووضعه في ذلك المكان في بيامة في الله عليه وسلم وقيل
حزب جريلا بجاحه فاذا زال للحاجب بينما فصلا كما به ينظر
في المسجد في ذلك المحل فيحان المنزلة في الله عليه وسلم
وقوله بعد ها بابا بابا اير بابا بعد باب قوله وان يكون
يقول صدقت وفهد فيقه له يحتمل ان يكون لكونه
واة او لكونه في الله عليه وسلم لا يكذب الله بالزوجة
بغية العدا واسكان الواد وبالجملة المهدود وهو موضع
من عمل الفزع بين العدا واسكان الرايينها وبين المدينة
الشرقية ستة وثلاثون ميلا وقيل اربعون ميلا وقيل
ثلاثون ميلا الله فربما كان في كنف شرب النبي صلى
الله عليه وسلم الماء الذي في العرج وهو ملك لغيره وامر
الكفار لما تكن لتسبح يومئذ ولا ما هم الجواب
ان الواد في الجاهلية كان في في العادة عند فتح اباحة اللين
لا في السبيل فضلا عن الماء وكان يبعد وانه بكره
التم ويشترطون عليه عند عقد احوالهم ان لا يجمعوا
من ارضة من لغيره في باب ارضي الماء هو بين
في العير تكسر العين المهملة تذكر وتون ارضي قافلة
لا بل بافتحها او فتح العين ويكون اسما للجار وكان
حاملة من التجارة وسارة لما ملكه المنزلة
ير من عار يعبر الله اسما الله في التفسير سمي به
لما يمينه قيل يقال له ناعم وعز بيتا ره حيل نقل
سموه في وادي نعان وهو مشهور فمما حذر
سنة وقوله اوزن على وزن جعفر لونه بين الواد
يا صا وقوله عليه مع ايجل وقوله غارتان
اير



ان مملوكان من الخبر وقوله اشرفت قرين ايفرحت
وقصبت عليه الشمس الى ان وصبت ايضا ليوثع بن نون
قوله صلى الله عليه وسلم وعليه عمل حديث لم تجلس الشمس
الا ليوثع بن نون لما سار لقتال الجبارين في بيت المقدس
وكادت الشمس ان تغرب فيقوت قتالهم فقال لها قفي
يا ذن الله فكنت انني غسر فربما حاجي فرغ من قتالهم
وكانت الشمس يومئذ في الجهة فغارت يعني ما اربوع
عن يومها جلان عما من المنازل على ما هو معلوم في محل
والمراد من الغرابة قدر ظلها او قدر سحرها او نحو
ذلك الا قد لمع زيادة وصبت ايضا ليوثع اسما عمل
ابن مجد الحضرمي حين اراد بغداد وكانوا اذا غربت
الشمس يغلقون ابوابها ولا يفتحونها فان تغرب
الشمس قبل دخولها فتوجه الى الشمس وقال لها قفي يا سرور
او يا مباركة فلم تغرب حتى دخل المدينة وما جعلنا الرواية
في اي وما جعلنا ما كانت في هذه الليلة من الايات والنجيب
والكرامات والغرائب الا فتنة للناس لو وقع في السكر
والالتباس فامسك جلا في تفسير قوله تعالى
ولسوف يعطيك ربك فترها ان الله تعالى اعد له في الجنة
اربعين الف براق ترعده مروج الجنة فاشهد
اخيرا انما اتى النبي بالبراق ولم يوت بغرير ولا حمار
ولا يعبر اما الحمار فلدا نائة وعدم اتيان الراس اشارة
على ان المقام مقام صلح ومصالحة لا حرب وعدم اتيان
البعير اشارة الى عدم طول السفر لان السفر الطويل من
شانه ان يكون بالبعير وهنا هو المعراج الى الله عز وجل
بحقيقة ان جعلنا من خيار اممة العالين كتابا في سنة
وانه تحسب خلق زمرة وتحت الواب ولا تخالف بسا