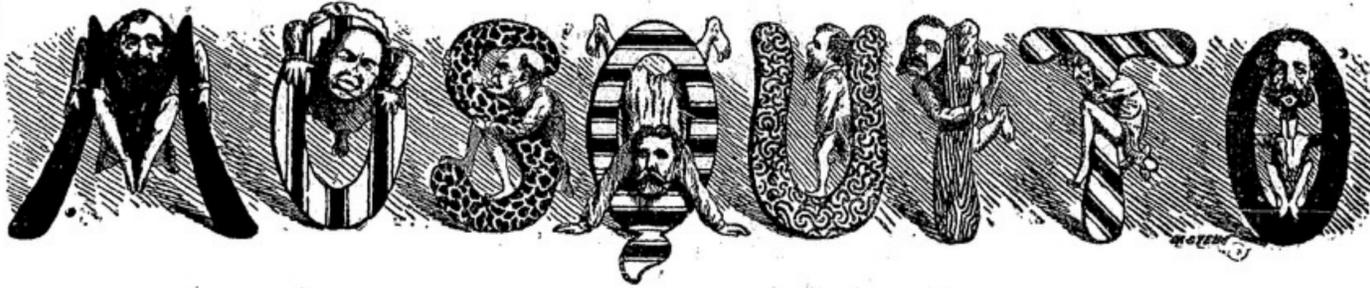


Las personas que viven fuera de Buenos Aires en puntos que no tienen agentes de nuestro periódico, pueden recibirlo mandando adelantado á esta Administración, la cantidad de fuertes 1.80 en sellos postales, precio de una suscripción por tres meses.

La Administración.

ADMINISTRACION
88-FLORIDA-88



SUSCRICION MENSUAL
En Buenos Aires 12 \$
En la Campaña (trimestre adelantado)..... 45 \$ m/c
En las Provincias (Id) 1 80 \$ fs

ADMINISTRACION
88-FLORIDA-88

Director propietario: **ENRIQUE STEIN**
Administrador: Feliciano Durbec

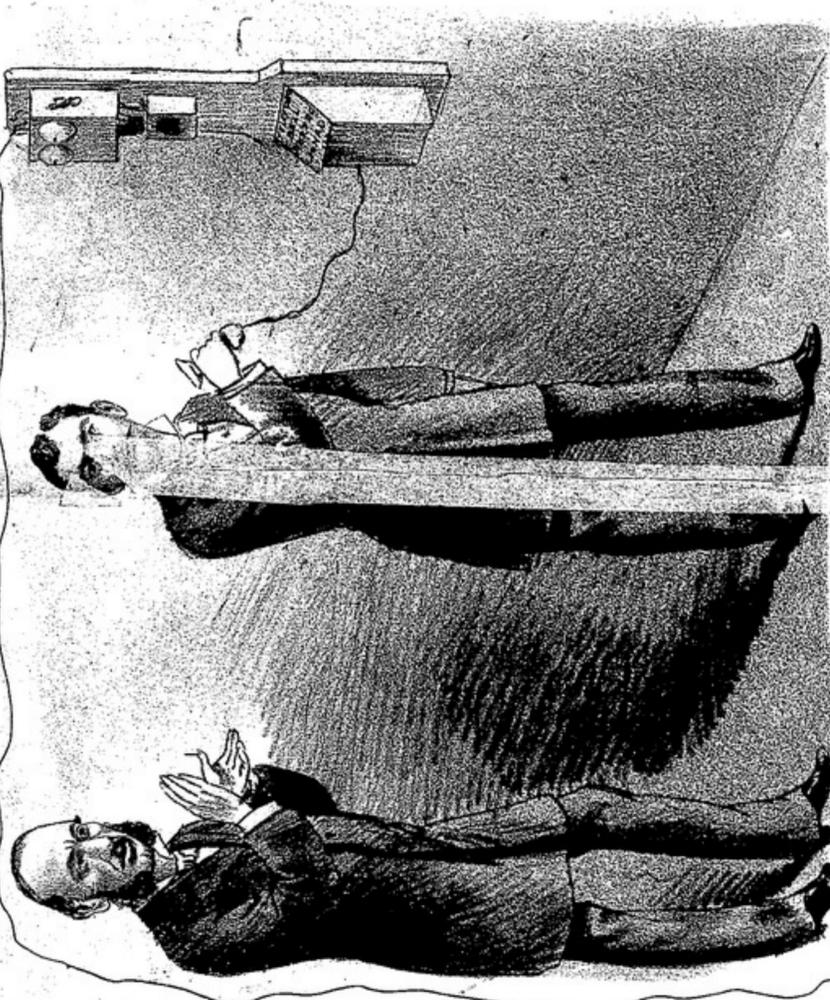
GALERIA CONTEMPORANEA



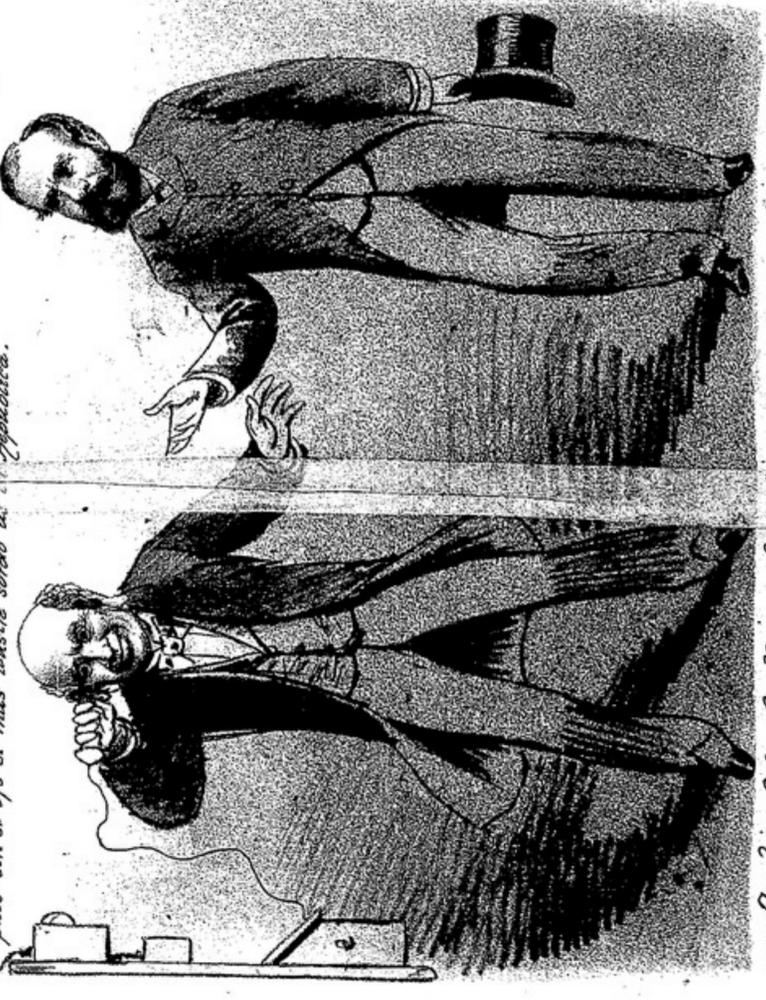
Doctor D. Diógenes Urquiza

CANDIDATO PARA LA GOBERNACION DE ENTRE-RIOS

EL MOSQUITO



Del Yiso — ¡Bravo, Sr. Massey, su discurso está muy bien combinado y es el mejor pues con él oye el mas ákete serob al República.



— ¡Que bien, Señor Castro, que bien oigo, estan hablando de mi, dicen que YO soy ákete!



Cuando la República Argentina fue entregada a D. Julio, no lema el trage muy bonito.

Y hoy después del trabajo que se dio D. Julio, ha quedado tan bien limpiado que el rey de los limpiadores, el mismo Pral, no tiene nada que replicar.

EL MOSQUITO

Agosto 20 de 1881.

El horizonte sigue despejado de toda actualidad un poco interesante para la crítica.

Los días se alargan, la atmósfera se calienta, los resfriados disminuyen y los teléfonos se establecen.

La cuestión chilena toca á su fin; la cuestión financiera se va apagando; el oro queda firme, las acciones del Banco Nacional se cotizan á alto precio y las cédulas están casi á la par.

Las mujeres se ponen cada día mas coquetas, los solteros mas decididos que nunca... en quedarse solteros, el lujo mas estravagante, las suegras mas insoportables, y los yernos mas pacientes.

Sarmiento educa, Aneiros reza, las beatas se persignan y el diablo revienta de risa.

Los industriales trabajan y se preparan para la futura esposicion Continental y «El Mosquito» afila su lapiz para celebrar el fausto acontecimiento.

Y el lector bosteza.

¡Uf! y despues de retorcer y retorcer los siete días que acaban de concluirse no saca nada mas de particular.

Bah, hablaremos un poco de los teatros. ALEGRIA—Tula Castro y Valois, siguen mereciendo, con su valiente compañía, los aplausos que saben arrancar al público que frecuenta este coliseo.

El arte de Talía está dignamente interpretado y enumerar cada pieza nueva que representan es enúmerar un éxito mas.

El gracioso tuerto Carmona tiene su parte en la fama de la compañía dramática española. El chistoso actor es un cómico de la buena escuela, de la que no escluye el buen tono.

ÓPERA—La compañía italiana de Morelli ha vuelto entre nosotros del Rosario, donde ha hecho una campaña fructífera.

Es probable, visto la buena composición de la compañía Morelli, que alcance aquí un éxito halagüeño. Ha sido ya muy apreciada y lo es siempre.

Ademas su repertorio comprende las mejores obras francesas que tanto gustan.

THÉÂTRE FRANÇAIS.—On a don né cette semaine. . . diablos, me olvidaba que el el Mosquito es criollo y que la cronica debe ser escrita en castellano. Entre parentesis, tratándose de teatros la crítica ó cronica de ellos debería hacerse en el idioma con el cual representa cada uno sus piezas.

El mundo se vuelve poliglota y podemos, sin temor de equivocarnos, predicar que sucederá la realización de nuestra idea temprano ó tarde.

Deciamos pues que en el teatro fracese se ha dado esta semana y para el debut de una nueva artista «La fille du régiment».

La compañía francesa del Coliseo de la calle. Esmeralda es un núcleo de artistas que trabajan todos con empeño y gusto. Las últimas piezas, Mascote y Carmen lo han suficientemente probado.

Del artista-Director Dangon no podemos hacer sino elogios. Concienzudo de mucho gusto, artista verdadero, cada papel que desempeña, lo muestra bajo una faz diferente. El Señor Dangon es un artista realmente superior, es un hombre simpático y hasta un dibujante aficionado de talento.

Madame Privat es una cantatriz muy interesante (¡holá, no vayan á entender otra cosa que la que quiero decir!) Buena voz, buena escuela, buena voluntad y mucha decencia, todo esto demuestra Madame Privat. ¡Que lastima que... enfin, á fuerza de representar papeles de enamorados, á veces lo toma ella misma á lo serio y "tanto va la cruche á l'eau...."

Mademoiselle Waldtenfel es una nueva cantatriz que se ha hecho oír por primera vez en el teatro frances el miércoles pasado en la ópera cómica «La fille du Regiment».

La debutante ha gustado mucho. Su voz llena y hermosa ha interpretado la inspirada música de Donizetti de tal modo que el público la llamo á la esceua al final de cada acto.

La compañía francesa de Grau tendrá aquí

mucho que luchar para vencer á la valiente compañía del teatro frances. Si esta última tuviese un tenor que tanta falta le hace, seria una de las mejores compañías que han venido aquí.

El jardin zoológico de la calle Larga de la Recoleta, sigue sorprendiendo á todos los que lo visitan. Este jardin es una magnífica colección de aves, pájaros, patos, conejos, perros, tortugas, pescados, etc.

Pronto recibirá camellos, elefantes, girafas y otros animales muy curiosos.

Quedan algunas jaulas vacias todavia destinadas á algunas suegras... silvestres.

Agradecemos, en nombre de nuestro Director y al «Curier de la Plata» las galantes líneas que le dedica al anunciar su nombramiento de Profesor de dibujo de la Escuela Naval.

El distinguido cólega no hace parte de la vasta asociación «Admiración mútua», y por consiguiente no acostumbra prodigar sus elogios. Ésta es la razon por la cual le quedamos profundamente gratos.



TEATRO ALEGRIA
TULA CASTRO

DIVERSIONES PUBLICAS

Teatro de la Opera

Real compañía dramática italiana dirigida por el comendador Alamanno Morelli—Cuarta funcion de abono—Sábado 20 de Agosto de 1881.—Se pondrá en escena la interesante comedia en 3 actos, LIONETA ó la PRINCIPESSA de MAGDAD: Concluirá la funcion la peti-piezs de Guagnatti, titulada IL DISORDIMATO.

Teatro Alegria

Compañía dramática española, de la que forma parte la eminente artista Tula Castro, y bajo la direccion del reputado primer actor Francisco Lopez Valois.—Sábado 20 de Agosto, Órden del espectáculo: 1º Sinfonía, 2º El grandioso drama en tres actos y en verso L'HEREU; 3º. Finalizará el espectáculo con la peti-pieza, cuyo título es la RUIA.

Teatro Francés

(Antes VARIEDADES)

Direccion V. Vangon, Sábado 20 de Agosto de 1881 LA MASCOTTE.—Domingo 21 de Agosto LA FILLE DU REGIMENT y el primer acto de la MASCOTTE. Entrada general 15 ps.

Skating Rink

Funcion de patines todos los días.
Entrada de día 5 ps.
Id. de noche 10 ps.
Señoras gratis.
Alquiler de patines 10 ps.
Hay en venta un magnífico surtido de patines Plimpton con las piezas nickeladas á precios sumamente módicos.

AVISOS

Librería del Mosquito

ESPECIALIDAD EN ARTÍCULOS PARA DIBUJO

Un variado surtido de papeles para dibujo: Whattman, Canson, Ingres, Bristol, Torchon, para acuarela, lavado y colorido; papel especial preparado para el pastel y pintura al óleo.

Diez clases diferentes de papel transparente vegetal natural para dibujo, de clase superior á todos los que hasta hoy se han introducido en Buenos Aires:

Telas inglesas para trazados de planos, calidad extrafina.

AGUA ANTI-ALOPETICA

DE

C. ECHEVARRIA

Para saear la caspa é impedir la caída del pelo

Para que nadie dude de la eficacia del agua anti-alopética, el inventor tiene á la disposicion del público, numerosos certificados que la acreditan.

ÚNICO DEPÓSITO

VICTORIA NUMERO 142

MODELOS DE ACUARELA

Se ha recibido un magnífico surtido á precios baratos, en la librería del Mosquito, 88-Florida-88

CUADERNOS BERGHMANS N.º 3

Se venden en la Librería del Mosquito Florida - 88.

TINTA FABER

EXTRA NEGRA

LA MEJOR DE TODAS LAS TINTAS EN TARROS DE	1 LITRO	25 ps.	m/c.
»	1/2	13 »	»
»	1/4	7 »	»
»	1/8	4 »	»

88-FLORIDA-se vende en la Librería del Mosquito-FLORIDA-88

L. UNIVERSELLE, SAN MARTIN 148.—Casa amueblada y Baños públicos; HIDROTERAPIA 8 ps. lo que en otras casas de baños vale 20.