

卷六



書名 庾開府集十二卷 明新安汪氏刊本
 撰者 北周 庾信 撰, 明 汪士賢 校
 卷 卷六
 內容分類 集- 別集- 漢魏六朝- 北周
 索書號 仁井田- 集- N4002
 編號 D7114600

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7114600](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所載漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 仁井田- 集 N4002](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本庾開府集十二卷 明新安汪氏刊本](#)
 版權所有: [東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

庾開府集卷第一

賦

三月三日華林園馬射賦 并序

周 新野庾 信著
 明 新安汪士賢校

臣 堯以仲春之月刻玉而遊河舜以甲子之朝披
 巡洛夏后瑤臺之上或御二龍周王玄圃之前
 八駿我大周之創業也南正司天北正司地平
 之亂定三危之罪雲紀御官鳥司從職皇王有

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

東洋文庫
圖書部



庾開府集卷第六

周 新野庾 信著
明 新安汪士賢校

詩

集周公處連句

市朝一朝變蘭艾本同焚故人相借問平生如所聞

寄徐陵

故人倘思我及此平生時莫待山陽路空聞吹笛悲

寄王琳

王關道路遠金陵信使踈獨下千行淚開君萬里書

奉和趙王

花逕日相携花林鳥未棲比看中郎醉堪聞烏夜啼

和劉儀同臻

南登廣陵岸迴首落星城不言臨舊浦烽火照江明

和庾四

離關一長望別恨幾重愁無妨對春日懷抱只言秋

和侃法師三絕

一作和侃法師別詩

秦關望楚路灞岸想江潭幾人應落淚看君馬向南

客遊經歲月羈旅故情多近學衡陽鴈秋分俱渡河

迴首河堤望眷眷嗟離絕誰言舊國人到在他鄉別

送周尚書弘正二首

交河望合浦玄菟想朱鳶共此無期別知應復幾年

離期定已促別淚轉無從惟愁郭門外應足數松林

重別周尚書二首

陽關萬里道不見一人歸唯有河邊鴈秋來南飛向

河橋兩岸絕橫岐數路分山川遙不見懷袖遠聞相

贈別

藏啼留送別拭淚強相參誰言畜衫袖長代手中冷
徐報使來止得一相見

一面還千里相思那得論更尋終不見無異桃花源
行途賦得四更應詔

四更天欲曙落月垂關下深谷暗藏人歌松橫礙馬

和江中賈客

樂府作賈客詞

五兩開船頭長橋發新浦懸知岸上人遙振江中鼓
奉和平鄴應詔

天策引神兵風飛掃鄴城陣雲千里散黃河一代清

送衛王南征

望水初橫陣移營寇未降風塵馬足起先暗廣陵江

仙山二首

金竈新和藥銀臺舊聚神相看但莫怯先師應識人
石軟如香餌鉛銷似熟銀蓬萊暫近別海水遂成塵

山齋

石影橫臨水山雲半繞峯遙想山中店懸知春酒濃

野步

值泉仍飲馬逢花卽舉杯稍看城闕遠轉見風雲來

山中

澗暗泉偏冷巖深桂絕香住中能不去非獨淮南王

閨怨

明鏡圓花發空房故怨多幾年留織女還應聽渡河

和趙王看妓

長思綉紗石空想一作搗衣砧臨叩若有便一作爲

說解琴心

看舞

鸞迴不假學鳳舉自相關到嫌衫袖廣恒長礙舉鬟

聽歌一絕

協律新教罷河陽始學歸但今聞一曲餘聲三日飛

暮秋野興賦得傾壺酒

劉伶正捉酒中散欲彈琴但使逢秋菊何須就竹林

對酒

數杯還已醉風雲一作春風不復知唯有龍吟笛桓伊能

獨吹

春日極飲

檻前聞鳥轉園裡對花開就中言不醉紅袖捧金杯

春望

春望上春臺春窓四面開落花何假拂風吹會併來

新月

鄭環唯半出秦鈞本獨懸若交臨酒影堪言照弩弦

秋日

蒼茫望落景羈旅對窮秋賴有南園菊殘花足解愁

望渭水

樹似新亭岸沙如龍尾灣猶言吟暝浦應有落帆還

塵鏡

明鏡如明月恒常置匣中何須照兩鬢終是一秋蓬

和淮南公聽琴聞弦斷

嗣宗看月夜中散對行雲一弦雖獨韻猶足動文君

弄琴二首

雉飛催晚別鳥啼驚夜眠若交新曲變惟須促一弦
不見石城樂惟聞鳥噪林新聲逐弦轉應得動春心

詠羽扇

搖風碎朝翮拂汗落毛衣定似回谿路將軍垂翅歸

題結綫袋子

交絲結龍鳳鏤彩織雲霞一寸同心縷千年長命花

賦得鸞臺

九成吹玉琯百尺上瑤臺能將秦女去終是鳳凰來

賦得集池鴈

逢風時迴度逐侶乍爭飛猶憶方塘水今秋已復歸

詠鴈

初學作周弘正

南思洞庭水北想鴈門關稻梁俱可戀飛去復飛還

忽見檳榔

綠房千子熟紫穗集作穗百花開莫言行萬里曾經相

識來

賦得荷

秋衣行欲製風益漸應歆若有千年蔡須巢但見隨

移樹

酒泉移赤柰河陽徙石榴雖言有千樹何處似封侯

奉梨

接枝秋轉脆含情落更香擎置仙人掌應添瑞露漿

傷往二首

見月長垂淚花開定斂眉從今一別後知作幾年悲

鏡塵言苦厚虫絲定幾重還是臨窓月今秋迴照松

春日離合二首

秦青初變曲未有逐琴心明年花樹下月月來相尋

春字

田家足閒暇士友暫流連三春竹葉酒一曲鷓鴣弦

日字

和迴文

和湘東王後園

早蓮生竭鑊嫩菊養秋鄰清池留浴鳥分橋上戲人

問疾封中錄

雙聲

形骸違學宦狹巷幸為閒虹迴或有雨雲合又含寒

橫湖韻鶴下迴溪狹

一作狹

猿還懷賢為榮衛和緩惠

綺純

疑是何丸

示封中錄二首

似吃語詩

貴館居金谷關扃隔藁街冀君見果顧郊間光景佳
高階既激澗廣閣更交柯葛巾久乖角菊逕簡經過

秋夜望單飛鴈

以下七言

失群寒鴈聲可憐夜半單飛在月邊無柰人心復有
憶今暝將渠俱不眠

代人傷往二首

青田松上一黃鶴相思樹下兩鴛鴦無事交渠更相失不及從來莫作雙

雜樹本唯金谷苑諸花舊滿洛陽城正是古來歌舞處今日看時無地行

庾開府集卷第六終

庾開府集卷第七

周新野庾信著

明新安汪士賢校

郊廟歌辭

周祀圓丘歌十二首

隋書樂志曰周閔帝受禪居位日淺明帝雖革魏氏之樂而未臻雅正天和元年武帝初造山雲舞以備六代南北郊雩壇太廟禘祫俱用之六舞者大夏大濩大武正德武德山雲也於是正定雅音為郊廟樂宣帝嗣位皆循用之

昭夏降神