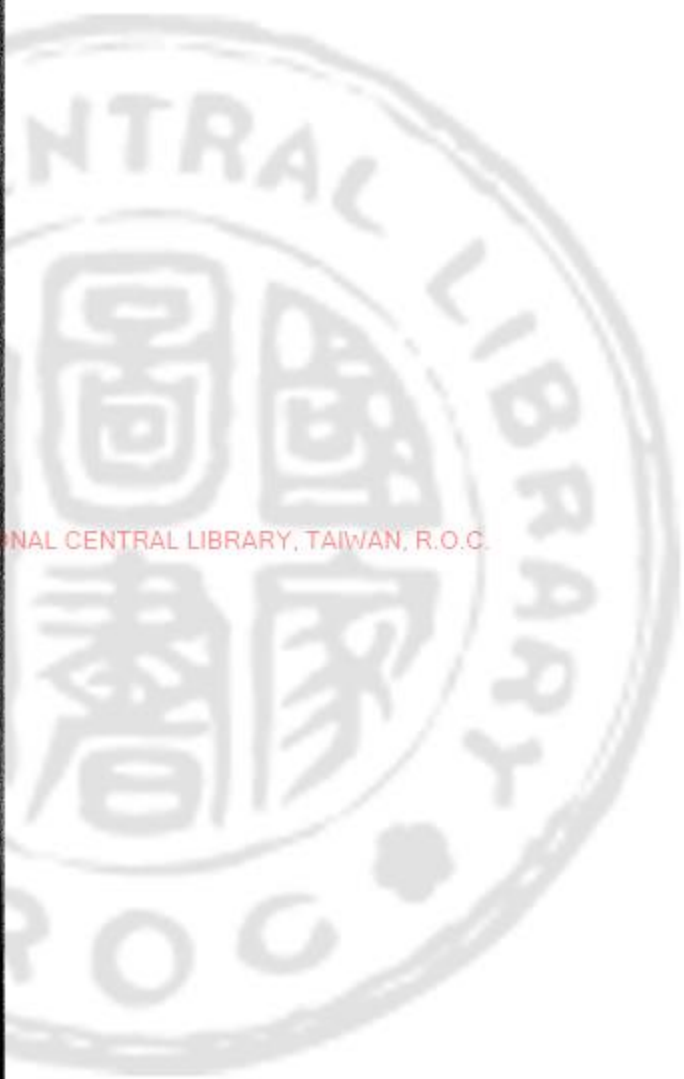


昭明文集

昭明文集小叙

國立中央圖書館藏

余既有文選之刻役既竣因
思讀書論世必得其人故畧
梁史昭明小傳并其集梓之
昭明集世鮮槩見惟百泉甫



公家藏錄本然多訛闕未整
後升菴楊公木涇周公間以
已意訂補亦畧成書余客歲
寓長安復得古本于王木仲
兄隨合二書參之遂成完璧

三復遺編如獲罕寶因附文
選之後令廣傳諸人云

不傾甫沈宗培書于泊如
齋中



昭明文集序

昌暉轂運景緯珠聯貞曜旣陳人文斯著
洎夫羲繩啓緒前畫之旨聿宣媯簧嗣音
元聲之律由起斯文漸開源流浸廣姬禮
孔書日光璣璨茲天縱之大猷非詡藝者
之並觀也若夫澤畔騷人杼幽情于蘭茝
周南太史寄國典于方聞理究人倫言殫

物軌燿璧炳奎吐色花于淹筆雕龍翼鳳
發池草于謝篇亦有柱史之經園吏之談
綺若縷水枝同琢玉然皆義舉寸長秀竒
各出未有金包衆美道存一貫者也昭明
太子氣稟二儀道周萬物孝隆問寢學延
博望爰始貴游雅崇經術湫潤靈丘究元
精于五始擢芳藝苑綜元乘于羣言序述

閎深翰詞繁郁風動記箋之敏雲飛表議
之才舞詠方滋摧鋒莫擬豈止春葩秋蓬
變態因時椎輪增冰華麗效物而已哉若
乃緣情體物則大希聲莫不超挺睿典妙
拔神思和瑱箎而比韻式金玉以流輝是
又足以黼黻乎卿雲而芒耀乎化日矣滿
螢燭末光蛙井拘虛握玩斯文有所求日

故述讚玄修以附其後庶將來哲同鑒博
記云爾成都周滿撰

昭明太子集序

簡文帝撰

竊以文之為義大哉遠矣故孔性道堯曰
欽明武有來商之功虞有格苗之德故易
曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成
天下是以含精吐景六衛九光之度方珠
喻龍南樞北陵之采此之謂天文文籍生
書契作詠歌起賦頌興成孝敬於人倫移



風俗於王政道綿乎八極理決乎九垓贊
動神明雍熙鍾石此之謂人文若夫體天
經而總文緯揭日月而諧律呂者其在茲
乎昭明太子懸明離之極照履得一之休
徵曰孝與仁窮神盡聖豐下表異垂髮應
期若夫嵩霍之峻無以方其高滄溟之深
不能比其大二曜朏蝕而疑明弗虧四氣

猶爽而履信或一言出之乎微行立彰乎
遠湛然玄默巍乎莊敬居身以約在滿必
冲九德之保無以喻其審諭六行之傳豈
可語其拾遺叔譽知窮師曠心服行一物
而三善固無得稱焉至如翠幃晨興斑輪
曉驚胡香翼蓋葆吹從風問安寢門之外
視膳東廂之側三朝有則一日弗虧恭承

宸宸陪贊顏色化闕梓於商庭既欣拜夢
望直城而結軌有悅皇心此一德也地德
褰帷天雞掩色構傾椒殿沴結堯門水漿
不入圭溢罕進喪過乎哀毀幾乎滅池綽
既啟探擗標之慟陵園斯踐震中路之號
率由至要之道以為生民之則固已事彰
朱草理感圖雲此二德也垂慈豈弟篤此

棠棣善誘無倦誨人弗窮躬履禮教俯示
楷模群藩戾止流連於終讌下國遠征殷
勤於翰墨降明兩之尊匹姜肱之同被紆
作貳之重弘臨菑而共館此三德好賢愛
善甄德與能曲閣命賓雙闕延士剖美玉
於荆山求明珠於枯岸賞無繆實舉不失
才巖穴知歸屠釣棄業左右正人巨僚端

士丹轂交景長在鶴關之內花綬成行恒
陪畫堂之裏雍容河曲竝當今之領袖侍
從北場信一時之後傑豈假問謝鯤於溫
嶠謀黃綺於張良此四德也皇上垂拱巖
廊積成庶務式總萬幾副是監撫山依搖
彩地立少陽物無隱情人服睿聖此五德
也罰慎其濫書有作則勝殘去殺孔著明
文任刑逞威仍疵淳化終食不違理符道
德故假約法於關中秦民胥悅感嚴刑於
闕下漢后流名是以遠鑒前史垂恩獄犴
仁同泣罪幽比推溝玉科歸理遣之恩金
條垂好生之德黔首齊民亭育含養咸欣
然不知所以然此六德也梧丘之首魂沈
而靡託射聲之鬼曝骨而無歸起掩骼之

慈被錫櫬之澤若使驄馬知歸感埋金於
地下書生雖殞尚飛被於天上恩均西伯
仁同姬祖此七德也玄冥戒節五陰在歲
雪號千里冰重三尺炎鑪吐色豐貂在御
留上人之重愍終寔之氓發於篇藻形乎
造次輟宴心歡矜容動色嘆陋巷之無褐
嗟負薪之屢亡發私藏之銅鳧散垣下玉

粒施周澤洽無幽不普銜命之人不告而
足受惠之家飡恩之士咸謂櫟陽之金自
空而墮南陽之粟自野而生此八德也陽
河涿水竒音妙曲過雲繁手仰秣來風靡
悅於胸襟非闕於懷抱事等棄琴理均放
鄭豈同魏兩作歌于長笛終澡漢貳託賦
於洞簫此九德也怪寶竒琛不留于器服

仙珠玉玦無取於浮玩土木無梯闕宮殿
靡磨礪此十德也承華廣闊肅成旦啟秋
光洞入春花洒樹名僧結侶長裾總集吐
納名理從容持論五稱既辯九言斯洽如
觀巨海如見游龍令羅折談名儒稱疾無
勞擁經八卷豈假羊車詣門此十一德也研
精博學手不釋卷含芳腴于襟袍揚華綺

於心極韋編三絕豈直文象起先五鼓非
直甲夜而歆案無休書幌密倦此十二德
也群玉名記洛陽素簡西周東觀之遺文
刑名墨儒之旨要莫不殫茲聞見竭彼綈
緗總括奇異徵求遺逸命謁者之使置籛
金之賞惠子五車方茲無以比文繼所獲
形此不能匹此十三德也借書治本遠紀

齊攸一見自書聞之闕澤事唯列國義止
通人未有降貴紆尊躬刊手掇高明斯辨
已亥無違有識 風長正魚魯此十四德
也至於登體物展詩言志金銑玉徽霞章
霧密致深黃竹文冠綠槐控引解騷包羅
比興銘及盤盂贊通圖象七高愈疾之旨
表有殊健之則碑窮典正每由則車馬盈

衢議無失體纔成則列藩擊缶近逐情深
言隨手變麗而不淫周而不襲如彼羽族
取喻於鸞鳳猶斯女工方之乎綺轂盛德
之源如彼文章可聞如此信允屬元良獨
高千載既而春祇委馭震露摧華豈因麟
闕徒觀月毀非聽雉雠坐聞峯墜悲纏教
義痛結三才綱智乏效官才無卓爾結景

雲霄幼逢獎訓左提右挈寔仰聖慈自頂
至足恩均鎔造價由伯樂比此為未儔譽
因元方茲無以比情深知己愛切肌膚
慕德懷思何時可弭是用編緝遺文條流
藻績懸諸日月貽範後來凡二秩二十卷
如左

昭明太子集序

劉孝綽撰

臣竊觀大易重明之象著焉抑又聞之七
鬯之義存焉故書有孟侯之名記表元良
之德歷選前古以洎夏周可得而稱啟誦
而已雖徹聖挺賢光乎二代高文精義闕
爾無聞漢之顯宗晉之肅祖昔自春宮益
好儒術或專經止於區易或持論窮於貞

假子桓雖擣藻銅省集講肅成事在藩儲
理非皇貳未有正位少陽多才多執者也
粵我大梁之二十一載盛德備乎東朝若
乃有縱自天惟睿作聖顯仁立孝行於四
海如珪如璋不因琢磨之義為臣為子寧
待觀喻之言惟性道難聞而文章可見故
俯同志學用晦生知以弦誦之餘辰總鄒

魯之儒墨徧締紉於七閣彈竹素於九流
地居上嗣實副元首皇帝衆拱巖廊委咸
庶績時非從守事或監撫雖一日二日攝
覽萬機猶臨書幌而不休對敬案而忘怠
況復延納侍講討論經紀去聖滋遠愈生
穿鑿枝分葉散殊路僭馳靈臺辟雍之疑
裡宗祭社之繆明章申老之議通顏理王

之說量竅然否剖析同異察言抗論窮理
盡微於時淹中稷下之生金華石渠之士
莫不過衢樽而挹多少見斗極而曉西東
與夫盡春卿之道贊仲尼之宅非賈誼於
蘇林問簫侍於東據區區前史不亦慙歟
加以學貫總持辨同無礙五時密教見猶
鏡象一乘妙旨觀若掌珠及在布金之園

處如龍之衆開示有空顯揚權實是以徧
動六地普雨四花豈直得解櫻須提舍鉢
瓶沙騰曇言德梵志依風而已哉若夫天
文以爛然為美人文以煥乎為貴是以隆
儒雅之大成遊雕蟲之小道握牘持筆思
若有神曾不斯須風飛雷起至於宴遊西
園祖道清洛三百載賦該極連篇七言致

夫觀海莫隘波瀾但職官書記預聞盛藻
歌詠不足敢忘編次謹為一帙十卷第目
如左日升松茂與天地而偕長壯思英詞
隨歲月而增廣如其後錄以俟賢臣

上昭明太子集別傳等表 簡文帝撰

臣聞無懷有巢之前書契未作尊盧赫胥
之氏墳典不傳若夫正少陽之位主承祧
之則口實為美唯稱啟誦自茲厥後罕或
聞焉昭明太子稟仁聖之姿縱生知之量
孝敬兼極溫恭在躬明月西流幼有文章
之敏羽籥東序長備元良之德蘊茲三善

弘此四聰非假二疏寧勞四皓虎賁惡其
經學智囊慙其調護豈止博望延賓壽春
能賦問疑棗據書戒馬陵而已哉玉折何
追星顏靡續地尊號嗣外陽之術無徵位
比周儲緱山之駕不反臣以不肖妄作明
離出入銅龍瞻仰故實思所以揄揚盛軌
宣記德音謹撰昭明太子別傳文集請備
之延閣藏諸廣內永彰茂實式表洪徽

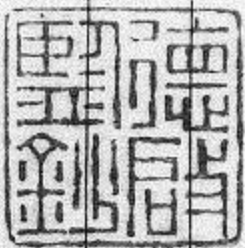
求撰昭明太子集表

蕭子範撰

臣聞媼旦云亡播禮樂於百代宣尼既沒
傳雅頌於千祀夏啟之風載傳樂野周晉
之迹止在洛濱入侍四公西京見美長壽
一察東漢流名魏擊之悟篋衣事闕戰國
孫登之愛田苗義屬偏霸各稱小善靡擅
雕蟲子桓雖詩賦可嘉矩範頓闕貽譏良

史取銷前載備而為論發奧允歸自少陽
潛位震方滅采神儀長往銅龍毀構音顏
緬邈舟壑遷移若乃緣情體物繁絃縛錦
縱橫豔思籠蓋辭林積練累素盈車滿笈
金石有銷斯文方遠既異陳王之躬撰又
非當陽之自集巨蟬翼輕身未從塵露而
班輸嚴駕永輟駢駟戀主懷茲伏深涕慕

冒乞銓次遺藻勒成卷軸



昭明文集目錄

卷一

賦

殿賦

銅博山香爐賦

古樂府

將進酒

文
集
目
錄



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

長相思

有所思

三婦豔

上林

飲馬長城窟行

詠山濤王戎詩二首

相逢挾路間

詩

游鍾山大愛敬寺

宴蘭思舊

擬古二首

晚春

詠同心運

賦書帙

玄圃講

東齋聽講

僧正講

鍾山解講

林下作妓

詠彈箏人

開善寺法會

講解將畢賦三十韻詩依次用

詒明山賓 并序

春日宴晉熙王

錢庚仲容

示雲麾弟

大言

細言

詠新燕

貌雪 六言

弓矢贊

示徐州弟 四言

卷二

啓

謝敕賚水犀如意

謝勅賚看講

謝勅參解講

謝勅賚制旨大涅槃經講疏

謝勅賚制旨大集經講疏

謝勅賚地圖

錦囊書十二月啓

太簇正月

夾鍾二月

姑洗三月

中呂四月

蕤賓五月

林鍾六月

夷則七月

南呂八月

無射九月

應鍾十月

黃鍾十一月

太呂十二月

書

荅雲法師請開講

荅晉安王

墓銘

陶貞白先生墓銘

契

七契

目錄終

昭明文集卷一



梁蕭統著

明武林沈宗培重校

賦

殿賦



觀華矚之美者莫若高殿之麗也高殿博
敞華色照朗內備雜藻外發珍象延脰觀
之欣然俯仰闌檻參差棟宇齊巽玄黃旣

具鮮麗亦發椽并散節若山若谷或象翔
鳥或擬森竹藻椽鮮華而粲色山節珍形
而矐目旅視刑則委累嵯峨彫丹文於簷
際鏤華形以列羅若乃日照珠簾彪炳灼
爍輕風吹幌乍揚乍薄接長棟之耿耿簷
垂溜於四隅建廂廊於左右造金墀於前
廡卷高帷於玉楹且散志於琴書

銅博山香爐賦

方夏鼎之環異類山經之俶詭制一器而
備衆質諒茲物之爲侈於時青女司寒紅
光翳景吐圓舒於東岳匿丹曦於西嶺蕙
帷已低蘭膏未屏爨松柏之火焚蘭麝之
芳熒熒內矐芬芬外揚似卿雲之呈色若
景星之舒光齊姬合歡而流盼燕女巧笑

而蛾揚超公聞之見錫粵文若之留香信
名嘉而器美未服玩於華堂

古樂府

將進酒

洛陽輕薄子長安遊俠兒宜城溢碟盃中
山浮羽卮

長相思

相思無終極長夜起嘆息徒見貌嬋娟
知心有憶寸心無所因願附歸飛翼

有所思

佳人遠於隔乃在天一方望望江山阻
悠道路長別前秋草落別後春花芳雷嘆
一流嚮雨淚忽成行悵望情無極傾心還
自傷

三婦豔

大婦舞輕巾中婦拂華裯小婦獨無事紅
黛潤芳津良人且高卧方欲薦梁塵

上林

千金裊驪騎萬折流水車爭遊上林裏高
蓋逗春華

飲馬長城窟行

亭亭山上柏悠悠遠行客行客行路遙故
鄉日迢迢迢迢不可見長望涕如霰如霰
獨留連長路邈緜緜胡馬愛北風越燕見
日喜緼此望鄉情沈憂不能止有朋西南
來投我用木李并有一札書行止風雲起
扣封披書札書札意何有前言節所愛後
言別離久

相逢挾路間

京華有曲巷巷曲不通輿道逢一俠客緣
路問君居君居在城北可尋復易知朱門
間皓壁刻桷暎晨籬階植若華草光景逐
颺移輕幘逐四屈蘭膏然百枝長子飾青
紫中子任以貲小子始總角方作啼弄兒
三子俱入門赫奕威羽儀華駟服衡轡白

玉縷鞵羈容止同規矩賓從盡恭卑雅頌
時間作孤竹生參差雲翔雜水宿唼吭滿
清池歡樂無終極流目豈知疲門下非毛
遂坐上盡英竒大婦成具錦中婦治粉纒
小婦獨無事理曲步簷垂文人暫徙倚行
使流風吹

詩

遊鍾山大愛敬寺

唐遊薄汾水周載集瑤池豈若欽明后迴
鸞鷲嶺岐神心鑒無相仁化育有爲以茲
慧日照復見法雨垂萬邦躋仁壽兆庶滌
塵羈望雲雖可識日用豈能知鴻名冠子
姒德澤邁軒羲斑斑仁獸集足足翔鳳儀
善遊茲勝地茲岳信靈竒嘉木木誤紛紜層

峰鬱蔽虧丹藤繞垂榦綠竹蔭清池舒華
匝長阪好鳥鳴喬枝霏霏慶雲動靡靡祥
風吹谷虛流鳳管綠野映丹麾帷宮設屢
外帳殿臨郊垂俯同南風作斯文良在斯
伊臣限監國卽事阻陪隨顧惟實庸菲冲
薄竟奚施至理徒興羨終然類管窺上聖
良善誘下愚慚不移

詠山濤王戎詩二首顏生五君詠不
取山濤王戎余聊詠之焉

山公弘識量早側竹林歡聿來值英王身
游廊廟端位隆五教職才周五品官爲君
翻已易居臣良不難

其二

濬冲殊蕭散薄暮至中台徵神歸鑒景晦
行屬聚財嵇生襲玄夜阮籍變青灰留連
追宴緒墟下獨徘徊

宴闌思舊一首

孝若

明山實字

信儒雅稽古文敦淳茂

到治字

實俊朗文義縱橫陳佐公

陸倕字

持方介才

學罕爲隣灌蔬

殷芸字

寔溫雅摘藻每清新

余非狎異者惟舊且懷仁綢繆似河曲契

濶等漳濱如何離災盡眇漠同埃塵一起
應劉念泫泫欲霑巾

擬古二首

晨風被庭槐夜露傷堦草霧苦瑤池黑霜
凝丹墀皓疏條素無陰落葉紛可掃安得
紫芝術終然獲難老

其二

窺紅對鏡歛雙眉含愁拭淚坐相思念人
一去許多時眼語笑靨近來情心懷心想
甚分明憶人不忍語銜恨獨吞聲

晚春

紫蘭葉初滿黃鶯弄始稀石蹲還似獸蘿
長更勝衣水曲文魚聚林暝雅鳥飛渚蒲
變新節岩桐長舊圍風花落未已山齋開

夜扉

詠同心蓮

江南採蓮處照灼本足觀况等連枝樹俱
耀紫莖端同踰並根草雙異獨鳴鸞以茲
代萱草必使愁人歡

賦書帙

擢影兔園池抽莖淇水側朝映出嶺雲莫
聚飛歸翼幸雜相囊用聊因班女識一合義
軒曲千齡如可卽

玄圃講

白藏氣已暮玄冥序方及稍覺蜚聲悽轉
聞鳴鴈急穿池狀浩汗築峰形巖岌盱雲
緣宇陰晚景乘軒入風來幔影轉霜流樹
沫濕林際素翻翮漪間頰尾吸試欲遊寶

山庶使信根立名利白巾談筆札劉王給
茲樂踰笙磬寧止消悃悒雖娛慧有三終
寡聞知十

東齋聽講

昔聞孔道貴今覩釋化珍至理乃悟寂承
稟實能仁示教雖三微妙法信半均信言
一鄙俗延情方慕真庶茲祛八倒冀此遣
六塵良思大車道方願寶船津長延生公
肇庶席諒徐陳是節朱明季灼爍治渠新
霏雲出翠嶺涼風起青蘋既叅甘露旨方
欲書諸紳

僧正講

并序

大正以真俗兼解鬱爲善歌璉師以行有
餘力緣情繼響余自法席既闌便思和寂

杼軸二年濡翰兩器大正今春復爲同泰
建講法輪將半此作方成所以物色不同
序事或異

放光開鷲岳金牒祕香城窮源絕有際離
照歸無名若人聆至寂寄說表真冥能令
梵志遣亦使羣魔驚寶珠分水相須彌會
色形學徒均染艷遊士譬春英伊予寡空

智從深愛傍情舒金起祇苑開筵慕蕭成
年鍾儵從變弦望驟舒盈今開火林聚淨
士接承明披影連高塔法鼓亂巖更雷聲
芳樹長月出地芝生已知法味樂復恍玄
言情何因動飛轡暫使塵勞輕

鍾山解講

清宵出望園詰晨屆鍾嶺輪動文學乘笳

鳴賓從靜嗽出岩隱光月落林餘影糾紛
八桂密坡隨再成永伊予愛丘壑登高至
節景迢遞睹千室迤邐觀萬頃卽事已如
斯重茲遊勝境精理旣已詳玄言亦兼逞
方知蕙帶人囂虛成易屏眺瞻情未終龍
鏡忽遊騁非曰樂佚游意欲識箕顛

林下作妓詩

炎光向夕歛徙宴臨前池泉將影相得花
與面相宜箎聲如鳥弄舞袖寫風枝懽樂
不知醉千秋長若斯

詠彈箏人

故箏猶可惜應度幾人邊塵多澁移柱風
燥脆調絃還信三洲曲誰念九重泉

開善寺法會

栖鳥猶未翔命駕出山莊詰屈登馬領回
互入羊腸稍看原藹藹漸見岫蒼蒼落星
埋遠樹新霧起朝陽陰池宿早鴈寒風催
夜霜茲地信閑寂清曠惟道場玉樹琉璃
水羽帳鬱金牀紫柱珊瑚地神幢明月當
牽蘿下石磴攀桂陟松梁澗斜日欲隱煙
生樓半藏千祀終何邁百代歸我皇神功
照不極睿鏡湛無方法輪明暗室慧海度
慈航塵根久未洗希霑垂露光

講解將畢賦三十韻詩依次用

法苑稱嘉柰慈園羨脩竹靈覺相昭招影神
功共栖宿慧義比瓊瑤薰染猶蘭菊理玄
方十筭功深似九築華水警銀舟方衢列
金軸微言絕已久頗勞多累蓄因茲闡慧

雲欲使心塵伏八水潤焦芽三明啓群目
寶鐸旦參差名香晚紛郁暫舍六龍駕微
祛二鼠感意樹登空花心蓮吐輕馥喻斯
滄海變譬彼菴羅熟妙智方縟錦深詞同
霧縠善學同梵爪真言異銅腹逶迤合蓋
城歲蕤布金郁珠華蔭八溪玉流通九谷
青禽乍上下雲鴈飛翻覆高談屬時勝寡

聞終自憇日麗死央瓦風度蜘蛛屋落聽
散香霏浮雲捲遙族曠濟同象園中乘如
佇獨後燄難堅明初心易驚縮應當離花
水無令垂漆木投岩不足貴棘木安可宿
器月希留影心灰庶方樸視愛同莽蜂游
善如原菽八邑仙人山四寶神龍澳樂樹
未繁稠禪枝詎彫槭以茲悅聞道庶此優

馳逐願追露寶車脫屣親推轂

詒明山賓

并序

明祭酒出撫大藩擁旄推轂珥金拖紫
而恒事屢空聞構宇未成今送薄助并

詒以詩

平仲古稱竒夷齊昔擅美今則挺伊賢東

秦固觀修鵬其若轍多士築室非道傍置宅歸仲里唐桑鮒視滄海之如濫觴

經二儀而跼蹐跨六合以翱翔

細言

坐卧隣空塵憑附蟭螟翼越咫尺而三秋
度毫釐而九息

詠新燕

新禽應節歸俱向吹樓飛入簾驚釧響來
窻疑舞衣

國字下脫本詩之
半并寫音注五下
三句及七句之題

貌雪一首 六言

既同標梅英散復似太谷花飛密如公超
所起皎如淵客所揮無羨崐岩列素豈匹
振鷺群歸

弓矢讚

弓用筋角矢製良工亦以觀德非止臨戎
楊葉命中猿墮長空

示徐州弟 四言

宴君畫室靖眺銅池三墳既覽四始兼摛
高宇既清虛堂復靜義府載陳玄言斯逞

昭明文集卷一終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

三集卷一

一六

昭明文集卷二

梁蕭統著 明武林沈宗培重校

啓

謝勅賚水犀如意啓

臣某啓應勅左右伯佛掌奉宣勅旨垂賚
水犀如意一柄式是道義所須白玉照采
方斯非貴珊瑚挺質匹此未珍彫削旣成

先被庸薄如蒙漢帝之簪似獲趙堯之印
謹仰承威神陳諸講席方使懽喜羅漢懷
棄鉢之嗟玉式碩儒忻驪駒之辨熊飾寶
刀子桓愿其大賚犛牛輕拂張敞慚其舊
儀殊恩特降伏深荷躍不任下情謹啓事
以聞謹啓

謝勅賚看講啓

臣某啓王書管萬安奉宣勅旨以臣今講
竟曲垂勞問伏以正言深奧總一羣經均
斗杓以命四時等太陽而照萬國臣不涯
庸淺輕敢奉宣莫測天文徒觀玉府慚悚
交并寢興無寘仰降中使俯賚光臨榮荷
殊慈靡知啓處不任下情謹附啓事謝聞
謹啓

謝勅參解講啓

臣某啓主書周昂奉宣勅旨垂參臣今解
講伏以至理希夷微言淵奧非所能鎖仰
遂以無庸叨茲宣釋將應讓齒反降教胄
之恩允宜尚學翻荷說經之詔竊以挾八
威之策則神物莫干服九丹之華則仙徒
可役臣仰承皇威訓茲學侶奉揚聖旨同
曉羣儒鼓冶異師陶鈞久滯方使惠施慝
其短長公孫罷其堅白王生挫辨旣盡神
氣法開受屈末隱東峰中使曲臨彌光函
席仰戴殊慈不知啓處無任下情謹奉啓
事謝聞謹啓

謝勅賚制旨大涅槃經講疏啓

臣某啓後閣應勅木佛子奉宣勅旨垂賚

制旨大般涅槃經講疏一部十帙合目百
一卷寒鄉曙日未足稱竒採藥逢仙曾何
譬喜臣伏以六爻所明至邃窮於幾象四
書所總施命止於域中豈有牢籠因果辨
斯寶城之教網羅真俗開茲月滿之文方
當道洽大千化均百億雲彌識種雨徧身
田豈復論唐帝龜書周王策府何待刊寢
盤盂屏黜丘索甘露妙典先降殊恩揣已
循愚不勝慶荷不任頂戴之至謹奉啓謝
聞謹啓

謝勅資制旨大集經講疏啓

臣某啓宣詔王慧寶奉宣勅旨垂資制旨
大集經講疏二帙十六卷甘露入頂慧水
灌心似暗遇明如飢獲飽伏以非色非欲

二界同坊匪文匪理三詮雲集四辯言而未極八聲闡而莫窮俯應天機垂茲聖作同真如而無盡與日月而俱懸但觀寶春山獲珠大海臣寔何能恒蒙誘被章奏俗筆豈足陳心抗袖長言未伸歌舞不任喜荷之至謹奉啓謝聞謹啓

謝勅賚地圖啓

漢氏輿地形茲未擬晉代方丈比此非妙匹之長樂唯畫古賢儔之未央止圖將帥未有洞該八藪混觀六合域中天外指掌可求地角河源戶庭不出豈問千秋自識烏丸之地脫逢壯武方著博物之書

錦帶書十二月啓

太簇正月

伏以北斗周天送玄冥之故節東風拂地
啓青陽之芳辰梅花舒兩歲之裝柏葉泛
三元之酒飄飄餘雪入簫管以成歌皎潔
輕冰對蟾光而寫鏡敬想足下神游書帳
性縱琴堂談叢發流水之源筆陣引崩雲
之勢昔時文會長思風月之交今日言離
未嘆參辰之隔但其執鞭賤品耕鑿庸流

沉形南畝之問滯迹東臯之上長懷盛德
聊吐愚衷謹憑黃耳之傳佇望白雲之信

夾鍾二月

伏以節應佳辰時登令月和風拂迥淑氣
浮空走野馬於桃源飛少女於李徑花明
麗月光浮竇氏之機鳥哢芳園韻響王喬
之管敬想足下優游泉石放曠煙霞尋五

柳之先生琴尊雅興謁孤松之君子鸞鳳
騰翮成萬世之良規實百年之令範但其
蓆戶幽人蓬門下客三冬勤學慕方朔之
雄才萬卷長披習鄭玄之逸氣旣而風塵
頓隔仁智並乖非無衰侶之憂誠不離群
之恨謹伸數字用寫寸誠

姑洗三月

伏以景逼徂春時臨變節啼鶯出谷爭傳
求友之音翔葉飛林競散悅人之鱗魚遊
碧沼疑呈遠道之書燕語彫梁恍對幽閨
之語鶴帶雲而成蓋遙籠大夫之松虹跨
澗以成橋遠現美人之影對茲節物寧不
依然敬想足下聲馳海內名播雲間持郭
璞之毫鸞詞場月白吞羅含之彩鳳辯囿

日新其山比逸人墻東隱士龍門退水望
冠冕以何年鷓路頽風想簪纓於幾載旣
違語嘿且阻江湖聊寄八行之書代申千
里之契

中呂四月

節屆朱明晷鍾丹陸依依聳蓋俱臨帝女
之桑鬱鬱丹城並挂陶潛之柳梅風拂戶
牖之內麥氣擁宮闕之前敬想足下聲聞
九臯詩成七步涵蚌胎於學海卓爾超群
蘊抵鵲於文山儼然孤秀但某窮途異縣
岐路他鄉非無阮籍之悲誠有楊朱之泣
每遇秋風振響鶉鷩子夏之衣夜月流輝
鵲遶將軍之樹旣垂連璧之契終隔斷金
之情中心藏之卑誠至矣今因去燕聊寄

芻蕘如遇回鱗希垂金玉

蕤賓五月

麥隴移秋桑律漸暮蓮花汎水艷如越女
之腮蘋葉漂風影亂秦臺之鏡炎風以之
扇戶暑氣於是盈樓凍百反暴雨也洗梅樹之
中火雲燒桂林之上敬想足下追涼竹徑
托蔭松間彈伯牙之素琴酌嵇康之綠酒

縱橫流水醕酏顏山實君子之佳游乃王
孫之雅事其沉痾漳浦卧病泉山頓懷劉
幹之勞鎮抱相如之酷是知枯榮莫測生
死難量驗風燭之不停如水泡之易滅聊
伸弊札以代勞人佇覩芳詞希垂愈疾

林鍾六月

三伏漸終九夏將謝螢飛腐草光浮帳裏

之書蟬噪繁柯影入機中之髣濯枝遷而
潦溢芳槿茂而發榮山土焦而流金海水
沸而漂爍敬想足下藏形月府遁跡冰牀
披莊子之七篇逍遙物外玩老聃之兩卷
恍惚懷中但某白社狂人青緗末學不從
州縣之職聊立松鶴之間時假德以爲隣
或借書而取友三千年之獨鶴暫逐雞群
九萬里之孤鵬權潛燕侶旣非得意正可
忘言諸不具伸應俟面會

夷則七月

素商驚辰白藏屆節金風曉振偏傷征客
之心玉露夜凝直泫仙人之掌桂吐花於
小山之上梨翻葉於大谷之中故知節物
變衰草木搖落敬想足下時稱獨步世號

無雙萬頃澄波黃叔度之器量千尋聳榦
稽中散之楷模但某一介庸才二隅頑學
懷經問道不遇披雲負笈尋師罕逢見日
俛仰興嘆形影自憐不知龍前不知龍後
鸞鵬雖異風月是同幸矣擇交希垂影拂

南呂八月

一嘆分飛三秋限隔遐思盛德將何以伸
白雲斷而信音稀青山冥而江湖遠敬想
足下羽儀勝瞻領袖嘉賓傾玉醅於風前
弄瓊駒於月下但其登山失路涉海迷津
聞猿嘯而寸寸斷腸聽鳥聲而雙雙下淚
兼以黃花笑冷白羽悲秋旣傳蘇子之書
更泛陶公之酌聊因三鳥略敘二難回會
取書不能盡述或叨風念不黜魚緘

無射九月

宿昔親朋平生益友不謂窮通有分雲雨
將乖既深伐木之聲更問采葵之詠屬以
重陽變敘節景窮秋霜抱樹而擁柯風拂
林而下葉金堤翠柳帶星采而均調紫塞
蒼鴻追風光而結陣敬想足下秀標東箭
價重南金才過吞鳥之聲德邁懷皎之智

但某衡門下士甕牖微生既無白馬之談
且乏碧雞之辯嘆分飛之有處嗟會面以
無期聊伸布服之言用述併糧之志

後曰併糧

恐是原憲併日而食之意重生日有左伯桃併糧而食故事于朋友尤切

應鍾十月

節屆玄靈鍾應陰律愁雲拂岫帶枯葉以
飄空翔氣浮川映危樓而疊迥胡風起截

耳之凍趙日興曝背之思敬想足下山嶽
鍾神星辰挺秀潛明晦跡隱于朝市之間
縱法化人不混鄉閭之下其陋巷孤游穿
墻自活終朝息爨若孔子之爲貧竟日停
炊如范生之在職牛衣當被畏見王章犢
鼻親操恐逢犬子雖此慚賤而不羞貧綺
服有時此言何述

黃鍾十一月

日徃月來灰移火變暫乖語默頓隔素冥
旣傳蘇李之書更共范張之志冷風盛而
結鼻寒氣切而凝唇虹入漢而藏形鶴臨
橋而送語彤雲垂四面之葉玉雪開六出
之花敬想足下世號氷壺時稱武庫命長
袂而留客施大被以招賢酌醇酒而據

據

卷之二
答雲法師請開講書

統覽近示知欲見令道義夫釋教凝深至
理淵粹一相之道杳然難測不二之門寂
焉無響自非深達玄宗精解妙義若斯之
處豈易輕辨至于宣揚正教在乎利物耳
弟子之於內義誠自好之樂之然鉤深致
遠多所未悉爲利之理蓋何足論諸僧並
入法門游道日廣至于法師彌不俟說云
欲見參真良所未喻想得此意不復多云
統和南

又答

重覽來示知猶欲令述義不辯爲利具如
前言甘露之開彌慚未說若止是略標義
宗無爲不爾但媿以魚目擬法師之夜光

耳統和南

荅晉安王書一首

得五月二十八日疏并詩一首省覽周環
慰同促膝汝本有天才加以愛好無忘所
能日見其善首尾裁淨可爲佳作吟玩反
覆欲罷不能相如奏賦孔璋呈檄曹劉異
代並號知音發嘆凌雲興言愈病嘗謂過

差未以信然一見來章而樹謏忘海方證
昔談非爲妄作炎涼始質觸興自高睹物
興情更向篇什昔梁王好士淮南禮賢遠
致賓游廣招英俊非唯籍甚當時故亦傳
聲不朽必能虛已自來慕義含毫屬意差
有起予攝養得宜與時無爽耳旣責伐有
寄居多暇日殺核墳史漁獵詞林上下數

三集卷二
千年間無人致足樂也知少行游不動亦
靜不出戶庭觸地丘壑天游不能隱山林
在目中冷泉石鏡一見何必勝于傳聞松
塢杏林知之恐有逾吾就靚然終日披古
爲事况觀六籍襍玩文史見孝友忠貞之
跡睹治亂驕奢之事足以自慰足以自言
人師益友森然在目嘉言誠至無俟旁求
舉而行之念同乎此但清風朗月思我友
于各事藩維未克棠棣興言屆此夢寐增
勞善護風寒以慰懸想指復立此促遲還
書其疏

荅湘東王求文集及詩苑英華書一

首

得疏知須詩苑英華及諸文製發函伸紙

閱覽無輟雖事涉烏有義異擬倫而清新
卓爾殊爲佳作夫文典則累野麗亦傷浮
能麗而不浮典而不野文質彬彬有君子
之致吾嘗欲爲之但恨未逮耳觀汝諸文
殊與意會至於此書彌見其美遠兼邃古
旁槩典墳學以聚益居焉可賞吾少好斯
文迄茲無倦譚經之暇斷務之餘陟龍樓

而靜拱掩鶴關而高卧與其飽食終日寧
游思於文林或日因春陽其物韶麗樹花
發鶯鳴和春泉生暄風至陶嘉月而嬉游
藉芳草而眺矚或朱炎受謝白藏紀時玉
露夕流金風多扇悟秋山之心登高而遠
託或夏條可結倦于邑而屬詞冬雪千里
觀紛霏而興詠密親離則手爲心使昆弟

宴則墨以親露又愛賢之情與時而篤異
同市駿庶匪畏龍不如子晉而事似洛賓
之游多愧子桓而興同漳川之賞漾舟玄
圃必集應阮之儔徐輪博望亦招龍淵之
侶校檄仁義源本山川旨酒盈罍嘉肴溢
俎曜靈既隱繼之以朗月高春既夕申之
以清夜並命連篇在茲彌博又往年因暇
搜採英華上下數十年間未易詳悉猶有
遺恨而其書已傳雖未為精覈亦粗足諷
覽集乃不工而益作多麗汝既須之皆遣
送也其啓

與何胤書

其叩頭叩頭昔園公道勝漢行屈節春卿
經明漢蒞北面况乃義兼乎此而顧揆不

肖哉但經塗千里眇焉莫因何嘗不夢姑
胥而鬱陶想具區而杼軸心往形留于茲
有年載矣方今朱明受謝清風戒寒想攝
養得宜與時休適耽精義味玄理息囂塵
玩泉石激揚碩學誘接後進志與秋天競
高理與春泉爭溢樂可言乎豈與口厭芻
豢耳聆絲竹之娛者同年而語哉方今泰
階端平天下無事修日養夕差得從容鑽
閱六經汎濫百氏研尋物理領略清言既
以自慰且以自儆而才性有限思力匪長
熱疹昏憤多慚過目釋卷便忘是以蒙求
之懷於茲彌軫聊遣典書陳顯宗申其蘊
結想敬 宜此豈盡意其叩頭

荅玄圃園講頌啓令

得書并講頌首尾可觀殊成佳作辭典文
豔旣溫且雅豈直斐然有意可謂卓爾不
羣覽以廻環良同愈疾至于雙回八辯彌
有法席之致銀草金雲殊得物色之美吾
在原之意甚用忻懌遲面乃悉此不盡言
統報

與東宮官屬令

王威明風韻適上神峰標映千里絕跡百
尺無枝實俊人也一爾過隙未歸長夜金
刀掩芒長淮絕涸去歲冬中已傷劉子今
茲寒孟復悼王生俱往之傷信非虛說

與劉孝儀

賢從弟中庶孝陵孝友淳深立身貞固內
含玉潤外表瀾清言行相符終始如一文

史該富琬琰爲心辭章辯博玄黃成采旣以鳴謙表性又以難進自居益者三友此寔其人及弘道下邑未申善政而能使人結去思野多馴翟此亦威鳳一羽足以驗其五德

與晉安王

明北克到長史遂相係彫落去歲陸太常殂沒今茲二賢長謝皆海內俊又東序祕寶此之嗟惜更復何論但游處周旋並淹歲序造膝忠規豈可勝說幸免祇悔實二三子之力談對如昨音言在耳零落相仍皆成異物每一念至何時可言天下之寶理當惻愴

與晉安王

近張新安又致故其人才筆弘雅亦足嗟
惜隨弟府朝東西日久尤當傷懷也此人
物零落特可潛慨屬有今信乃復及之

與殷芸

北交信至明常侍遂至殞逝聞之傷怛此
賢儒術該通志用稽古溫厚淳和倫雅弘
篤授經以來迄今二紀若其上交不諂造
膝忠規非顯外迹得之胸懷者益亦積矣
攝官連率行當言歸不謂長往眇成疇日
追憶談緒皆爲悲端往矣如何昔經聯事
理當酸愴也

諭殷鈞手書

知北諸德哀頓爲過又所進殆無一溢甚
以酸耿迥然一身宗莫是寄毀而滅性聖

教所不許宜微自遣割俯存禮制餽粥果
蔬少加勉強憂懷既深指故有及并令繆
道臻口具

與張績

賢兄經學該通泣事明敏雖猗相之讀墳
典邾穀之敦詩經惟今望古蔑以斯過自
列宮朝二紀將及義雖僚屬情實親友文
筵講席朝游夕宴何曾不同茲勝賞共此
言寄如何長謝奄然不追且年甫強仕方
申才力摧苗落穎彌可傷惋念天倫素睦
一旦相失如何可言言及增哽學筆無次
疏

請停吳興丁役疏

吳興屢以水災不熟有上言當漕大瀆以

瀉浙江中大通二年春詔遣前交州刺史

王奕假節發吳吳興信義

史作吳郡吳興義興

三郡

人丁就役太子上疏曰伏聞當遣王奕等

上東三郡民丁開漕溝渠道洩震澤使吳

興一境無復水災誠矜恤之至仁經略之

遠旨暫勞未逸必獲後利未萌難睹竊有

愚懷所聞吳興累年失收人頗流移吳郡

十城亦不全熟唯義興去秋有稔復非常

役之民即日東境穀稼猶貴劫盜屢起在

所有司不皆聞奏今征戍未歸彊丁疎少

此雖小舉竊恐難合吏一呼門動為民蠹

又出丁之處遠近不一比得齊集已妨蠶

農去年稱為豐歲公私未能足食如復令

茲失業慮恐為弊更深且草竊多伺候民

間虛實若善人從役則抄盜彌增吳興未
受其益內地已罹其弊不審可得權停此
功待優實以行聖心垂矜黎庶神量久已
有在臣意見庸淺不識事宜苟有愚心願
得上啟

令

議東宮禮絕傍親令

普通三年十一月始興王憺薨舊事以東
宮禮絕傍親書翰並依常儀太子意以為
疑命僕射劉孝綽議其事孝綽議曰案張
鏡撰東宮儀記稱三朝發哀者踰月不舉
樂鼓吹寢奏服限亦然尋傍絕之義義在
去服服雖可奪情豈無悲鏡歌輟奏良亦
為此既有悲情宜稱兼慕卒哭之後依常

舉樂稱悲竟此理例相符謂猶應稱兼墓
至卒哭僕射徐勉左率周捨家令陸襄並
同孝綽議太子令曰張鏡儀記云依士禮
終服月稱慕悼又云凡三發哀者喻月不
舉樂劉僕射議云傷絕之義義在去服服
雖可奪情豈無悲卒哭之後依常舉樂稱
悲竟此理例相符尋情悲之說非止卒哭

之後依常舉樂稱悲竟此理例相符尋情
悲之說非止卒哭之後緣情為論此自難
一也用張鏡之舉樂棄張鏡之稱悲一張
鏡之言取舍有異此自難二也陸家令止
云多歷年所恐非事證雖復稔稔所用意
常未安近亦嘗以此問來由來立意謂猶
應有慕悼之言張豈不以舉樂為大稱悲

事小所以用小而忽大良亦有以至如元
正六佾事爲國章雖情或未安而禮不可
廢鏡吹軍樂比之亦然書疏自內樂自他
小差可緣心聲樂自外書疏自內樂自他
書自己劉僕射之議卽情未安可令諸賢
更共詳衷司農卿明山賓步兵校尉朱异
議稱慕悼之詞宜終服月於是付典書遵
用以爲未準

序

文選序

式觀元始眇覲玄風冬穴夏巢之時茹毛
飲血之世世質民淳斯文未作逮乎伏羲
氏之王天下也始畫八卦造書契以代結
繩之政由是文籍生焉易曰觀乎天文以

文集卷二
察時變觀乎人文以化成天下文之時義
遠矣哉若夫椎輪爲大輅之始大輅寧有
椎輪之質增冰爲積水所成積水曾微增
冰之凜何哉蓋踵其事而增華變其本而
加厲物既有之文亦宜然隨時變改難可
詳悉嘗試論之曰詩序云詩有六義焉一
曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰

頌至於今之作者異乎古昔古詩之體今
則全取賦名荀宋表之於前賈馬繼之於
末自茲以降源流實繁述邑居則有憑虛
亡是之作戒畋游則有長揚羽獵之制若
其紀一事詠一物風雲草木之興魚蟲禽
獸之流推而廣之不可勝載矣又楚人屈
原含忠履潔君匪從流臣進逆耳深思遠

慮遂放湘南耿介之意既傷壹鬱之懷靡
愬臨淵有懷沙之志吟澤有憔悴之容騷
人之文自茲而作詩者蓋志之所之也情
動於中而形於言關雎麟趾正始之道著
桑間濮上亡國之音表故風雅之道粲然
可觀自炎漢中葉厥塗漸異退傳有在鄒
之作降將著河梁之篇四言五言區以別

矣又少則三字多則九言各體互興分鑠
金驅頌者所以游揚德業褒讚成功吉甫
有穆若之談季子有至矣之嘆舒布爲詩
旣言如彼總成爲頌又亦若此次則箴與
於補闕戒出於弼匡論則析理精微銘則
序事清潤美終則誅發圖像則讚興又詔
詰教令之流表奏牋記之列書誓符檄之

品弔祭悲哀之作蒼客指事之制三言八字之文篇辭引序碑碣誌狀衆制蜂起源流間出譬陶匏異器並爲入耳之娛黼黻不同俱爲悅目之觀作者之致蓋云備矣余監撫餘閑居多暇日歷觀文囿泛覽詞林未嘗不心游目想移晷忘倦自姬漢以來眇焉悠邈時更七代數逾千祀詞人才

子則名溢於縹囊飛文染翰則卷盈乎緗紈自非略其蕪穢集其清英蓋欲兼功大半難矣若夫姬公之集孔父之書與日月俱懸鬼神爭與孝敬之準式人倫之師友豈可重以芟夷加之前截老莊之作管孟之流蓋以立意爲宗不以能文爲本今之所撰又亦略諸若賢人之美詞忠臣之抗

直謀夫之話辯士之端水釋泉湧金相玉
振所謂坐狙丘議稷下仲連之却秦軍食
其之下齊國留侯之發八難曲逆之吐六
奇蓋乃事美一時語流千載槩見墳籍旁
出子史若斯之流又亦繁博雖傳之簡牘
而事異篇章今之所集亦所不取至於記
事之史繫年之書所以褒貶是非紀別異
同方之篇翰亦已不同若其讚論之綜緝
詞采序述之錯比文華事出於沉思義歸
乎翰藻故與夫篇什雜而集之遠自周室
迄于聖代都爲三十卷名曰文選云爾
凡次文之體各以類聚詩賦體旣不一又
以類分類分之中各以時代相次

陶淵明集序

夫自衒自媒者士女之醜行不伎不求者
明達之用心是以聖人韜光賢人遁世其
故何也含德之至莫踰於道親已之切無
重於身故道存而身安道亡而身害處百
齡之內居一世之中倏忽比之白駒寄寓
謂之逆旅宜乎與大塊而榮枯隨中和而
任放豈能戚戚勞於憂畏汲汲役於人間

齊謳趙舞之娛八珍九鼎之食結綳連鑑
之游侈袂執圭之貴樂則樂矣憂則隨之
何倚伏之難量亦慶弔之相及智者賢人
居之甚履薄冰愚夫貪士競此若泄尾閭
玉之在山以見珍而招破蘭之生谷雖無
人而猶芳蒞周垂釣於濠伯成躬耕於野
或貨東海之藥草或紡江南之落毛譬彼

鴛鴦豈競鳶鷂之肉猶斯雜縣窻勞文仲
之牲至如子常竊喜之倫蘇秦衛鞅之匹
死之而不疑甘之而不悔主父偃言生不
五鼎食死卽五鼎烹卒如其言亦可痛矣
又有楚子觀周受折於孫滿霍侯驂乘禍
起於負芒饕餮之徒其流甚衆唐堯四海
之主而有汾陽之心子晉天下之儲而有

洛濱之志輕之若脫屣視之若鴻毛而况
於他乎是以聖人達士因以晦迹或懷玉
而謁帝或被表而負薪鼓楫清潭棄機漢
曲情不在于衆事寄衆事以忘情者也有
疑陶淵明之詩篇篇有酒吾觀其意不在
酒亦寄爲跡焉其文章不羣詞采精拔跌
蕩昭章獨超衆類抑揚爽朗莫之與京橫

素波而傍流于青雲而直上語時事則指
而可想論懷抱則曠而且真加以貞志不
休安道苦節不以躬耕爲耻不以無財爲
病自非大賢篤志與道汗隆孰能如此者
乎余愛嗜其文不能釋手尚想其德恨不
同時故更加搜求粗爲區目白璧微瑕者
惟在閭情一賦楊雄所謂勸百而諷一者
幸無諷動何必搖其筆端惜哉亡是可也
并粗點定其傳編之于錄常謂有能讀淵
明之文者馳競之情遠鄙吝之意祛貪夫
可以廉懦夫可以立豈止仁義可蹈爵祿
可辭不勞復傍游太華遠求柱史此亦有
助於風教爾

墓銘

陶貞白先生墓銘

維大同二年龍集星辰克明三月壬寅朔
十二日癸丑巳時葬陽洞陶先生蟬蛻于
茅山朱陽館先生諱弘景字通明春秋八
十有一屈伸如恒顏色不變有制贈以中
散大夫謚曰貞白先生遺舍人主書監護
喪事十四日巳時窆于雷平之山若夫真

以歸空爲美道以無形爲貴不知悅生大
德所以爲生不知惡死谷神所以不死妙
矣哉隱顯變化物莫能測旣而岫開析石
天墜玉棺銀書息簡流珠罷竈九節麗于
空中千和焚于地下仙官有得朋之喜受
學振臨谷之悲余昔在粉壤早逢圯上之
術今造元良屢奠浮丘之教握留符而惻

文集卷二
三十一
愴思化杖而酸辛乃爲銘曰

無名曰道不死爲仙亦有元則兼稱稚川
遁刑解化自昔同然猗歟夫子受籙歸玄
梨傳死吏書因賈船虎車照景峴拂凌烟
餘花灼燦春澗潺湲鬱鬱茅嶺悠悠洞天
三仙白鶴何時復旋

七契

奚斯逸士肥遁棄榮榮蓮峰於焉剗跡灌木
是用庇形口不悅于五味心不娛于八聲
鄙巢父之稱哲笑蘇門之爲英鵠蓋龍旂
初不關意鳳吹鼉鼓終不屑情跨四海而
擅美邁三古而振名居山林而不返終無
慮而無管於君辯博君子詞若湧泉言踰
却秦之魯辯超稷下之田欲抑則大鵬垂

子集卷二
三十一
超欲抗則尺鷃冲天聞逸士之懷實乃拂
衣而造焉駕兩驂之如手乘輕車之若流
爰自畿甸徑造山周傍瞻虹見俯眺雲浮
鳴禽聒耳零霧蔽眸唯一壑之爲阻無三
逕之可求於是披榛陟路援蘿踐嶸雖蹶
涉而不休覩逸士之所託其爲居也寢焉
而靡所聽瞑然而無所瞻三椿蔓戶八桂

攢簷葺門鳥宿圭竇狐潛風來室搖霧下
窻霑寔人跡之罕至逸士于此而獨淹君
子曰蓋聞智士不希狷介仁者莫有迷邦
傳說終受殷爵呂望遂啓齊封余敬吐誠
而畢慮子能留志而見從乎逸士曰鄙人
固陋自替幽藪必枉話言敬聆金口

君子曰若夫夾鍾之節春景依遲碧樹初

菜綠草含滋春臺之樂信矣熙熙於是百
金之士萬鍾之家招搖隆富徵集豪華駕
紫駟之馬乘青蓋之車出自高宇行無狹
斜陶嘉月而結交游藉芳辰而宴朋友望
宜春以隨肩入長楊以携手金盤薦美藉
之珍玉杯沉縹清之酒義曰和神事非爽
口於是娛樂未終留光將夕飛觴引滿奮

袖舉白投轄安坐歡甚促席以會雕蟲之
賓加有清談之客論同炙輠藻若凌雲戴
憑不能高其說相如不能擅其文無玄不
析無細不分搦簡玉振下筆蘭芬乃亦六
郡未擬非直三蜀蔑聞屬虞泉氣晚朗月
潛曜清卮未闌宵景方照竒舞遁作名謳
斯召綽約妍姿嬋媽宜笑綺縠風吹珠璣

星耀齊竿颺參差之響趙瑟奏鏗鏘之妙
茲亦游讌之至娛子能借此而爲樂乎逸
士曰輕蕩游觀非予所耽得性行樂從好
山南

君子曰輔性和神實惟至味非直方今見
重乃亦自古攸貴不周之和調腸補胃雜
以龍肝攫豕豹舌猩唇劉氏之醢范公之

麟鷓出雲際鱗來江岷蒲俎芬馥古聖所
珍其酒則蒼梧九醞中山千日取譬湛露
擬之飴密百味交馳三雅間出若其珍異
則修筵斯溢千品萬類不可諱悉西母靈
桃南楚萍實東陵之瓜北燕之栗湖畔之
柿江陰之橘張掖白柰恒陽黃梨河東洗
犬隴蜀蹲鴟並怡神甘口窮美極滋加以

伊公調和易氏燔爨傳車渠之椀置青玉
之案瑤俎旣已麗竒雕盤復爲美玩子能
與予而享之乎逸士曰甘膾膻腐五味口
爽伊人素蓄無羨方丈

君子曰千里之駒出自余吾伯樂所選伏
波所模通肩合相平復應圖激電比速躡
景競驅騰黃弗敢擬駿赤兔莫與爭塗異

態躡躡竒姿倚倚逸足驟反游雲移駛形
函游韋日不暇徙廼飾金羈之昭晰加以
玉鞍之輝煥連乾麗靡輕蘇燦爛逸氣旣
爲勝矚美飾重成壯觀蹄蹶紅塵膺流絳
汗風起龍驤灰聲鳥散自古迄今人誰不
玩逸士能就予而乘之乎逸士曰隱逸輕
佻策馬爭驅粵今樂靜豈能感娛

君子曰光形飾體莫過鮮衣冠鷓鷯之長
纓若曾雲之零霏琅玕珩珮言飾于背飄
颺輕裾是用躍軀方空之綬弱紈之蕉暑
纔炎而已却風未至而先搖旣唯照麗蕪
以輕鐸似朝霞之發彩若夕景之舒光至
夫杪秋旣謝寒緒中人則輕狐稱美豐貂
表珍斯乃赤也所以去魯孟嘗所以出秦

步光之妙欄具之華君子武備所用禦邪
標以珠玉飾以蓮花其任則百野精銳利
擬秋霜豈止在身爲美服襲稱臧固乃龍
躍於襄水見氣於南昌幽通神化其妙難
詳將與逸士服之以相狎逸士曰紵絺避
暑縕袍禦冬鮮麗綺靡未之或從

君子曰寔有喬桐抽葉青蔥結根善地擢

幹華嵩栖鳳曾山之側藏龍平陵之東拂
駿鑿之高雲鼓梢殺之雄風若停萬仞寔
造天中乃使匠石運斤班輪琢錘製起玄
修形踰綠綺與金石而鏗鏘共絲竹而曼
靡托比方之佳人命高樓之杞氏間以巴
隴才僮邠鄆妙妓騁獸爲之輟馳飛禽爲
之不徙加以荆和之飾照耀柘絲之絃激

揚三聲吐韻四結流唱辭高薰奏響溢芝
房竹來嶰谷律寫歸昌再鼓而玄鶴集九
成而儀鳳翔初音魚踊餘妙遶梁何止田
文慷慨劉靖心傷而已哉中山青曲若折
而和揚美目以流盼啓玉齒而安歌歌曰
陽阿奏兮激楚流望洛水兮有好仇縱輕
權兮汎龍舟將與逸士陟彼華堂憇諸閤

文身卷二
四三
館玉宇明華文階燦爛璇題昭晰珠簾彪
煥身托瑋瑁之筵目寓瓊華之玩止以悅
諸和性之樂豈非綺麗之觀哉逸士曰居
茲四郭寧辨五音靡曼不極君子弗欽雖
聞瞻辭之銳無會野人之心

君子曰白藏肅殺天高野清玉樹始落金
藥初榮慕鷲比友沙鴈南征寔秋收之美
節將校獵以娛情使櫜無伏馬巷靡遺行
執戈於芋眠之野彎弧於曠浪之陰養由
輕盼則林摧鷲獸蒲且效技則虛下翔禽
騰猿蹙其足虢虎不擇音掩兔麟鹿既蔑
古之鳥有填坑滿谷亦眇昔之上林至於
輕繳纒飛則連鴻解羽微纖始放則並鱗
失波豈論玄泉之則寧願將翽之歌弭節

言璇禽不可算周旋眺覽足爲京觀子雖
山栖其從此玩逸士曰解網垂仁殷玉美
則聞聲不食孔聖淑音害蠢類而爲樂豈
君子之用心

君子曰蓋聞地美養禾君仁愛士澤被無
垠光照郊鄙蒲輪必鄒魯之儒宗紆青必
洛陽之才子大漢愧得人之盛有周慙以

盜之美萬國若翁從四海同使指刑措弗
用囹圄斯虛旣講禮於太學亦論詩於石
渠戈有載戢史無絕書銅律應度玉燭調
和黃髮擊壤青衿興歌元師竒士庠序鴻
生求禮儀之汲汲行仁義之明明隆采椽
之義却瑋瑁之榮當朝有仁義之睦邊境
無煙塵之驚信如四氣明並三光厨建挺

茂堦莫比芳瑞鹿擗素祥熊耀黃靈禽樂
囿儀鳳栖堂太平之瑞寶鼎樂協之應玉
牟丹鳥表色玉露呈瀼野絲垂木嘉苗貫
桑固以德苞子姒道邁虞唐六合寧泰四
宇咸康不煩一戟東甌膜拜詎勞一卒西
域獻琛鹿蠶稽顙以悛惡婁蘭回縛而革
音吾疑皆去鼻飲之穴棄鳥舉之深固以

澤流無外恩被遐方福比嵩岱道則穹蒼
豈有聞若斯之化而藏其皮冠哉逸士曰
鄙人寡識守節山隅不聞智士之教將自
潛以糜軀請伏道而從命願開志以滌慮

昭明文集卷二終



啟

謝勅賚銅造善覺寺塔露盤啟

是稱邢陽之珍寶亦昆吾之寶燥濕無變
九市見奇寒暑是宜六律成用況復神龍
負子光斯妙塔金鳥銜帶飾茲高表函谷
恥其詠歌臨淄慙其祥應陽燧含影還辟
日輪甘露入盤足稱天酒辭林本闕心辨

又慙徒戴重恩終難陳謝不任銘荷之至
謹奉啟聞

贊

蟬贊

茲蟲清潔惟露是餐寂寞秋序咽嘶夏闌
定伊不美曜彼華冠

傳

陶淵明傳

陶淵明字元亮或云潛字淵明潯陽柴桑人也曾祖侃晉大司馬淵明少有高趣博學善屬文穎脫不群任真自得嘗著五柳先生傳以自況曰先生不知何許人也亦不詳姓字宅邊有五柳樹樹本無因以為

號焉閑靜少言不慕榮利好讀書不求甚
解每有會意欣然忘食性嗜酒而家貧不
能恒得親舊知其如此或置酒招之造飲
輒盡期在必醉既醉而退曾不悟情去留
環堵蕭然不蔽風日短褐穿結簞瓢屢空
晏如也嘗著文章自娛頗示已志忘懷得
失以此自終時人謂之實錄親老家貧起

為州祭酒不堪吏職少日自解歸洲召主
簿不就躬耕自資遂抱羸疾江州刺史檀
道濟往候之偃卧瘠餒有日矣道濟謂曰
賢者處世天下無道則隱有道則至今子
生文明之世柰何自苦如此對曰潛也何
敢望賢志不及也道濟饋以梁肉麾而去
之後為鎮軍建威叅軍謂親朋曰聊欲絃

歌以為三徑之資可乎執事者聞之以為
彭澤令不以家累自隨送一力給其子書
曰汝旦夕之費自給為難今遣此力助汝
薪水之勞此亦人子也可善遇之公田悉
令吏種秫曰吾常得醉於酒足矣妻子固
請種杭乃使二頃五十畝種秫五十畝種
稷歲終會郡遣督郵至縣吏請曰應束帶

見之淵明歎曰我豈能為五斗米折腰向
鄉里小兒即日解綬去職賦歸去來徵著
作郎不就江州刺史王弘欲識之不能致
也淵明嘗往廬山弘命淵明故人龐通之
齎酒具於半道栗里之閑邀淵明有脚疾
使一門生二兒舁一作舉籃輿既至欣然便
共飲酌俄頃弘至亦無迂也先是顏延之

為劉抑後軍功曹在潯陽與淵明情款後
為始安郡經過潯陽日造淵明飲焉每往
必酣飲致醉弘欲邀延之坐一作坐彌日不
得延之臨去留二萬錢與淵明淵明悉遣
送酒家稍就取酒嘗九月九日出宅邊菊
叢中坐久之滿手把菊忽值弘送酒至即
便就酌醉而歸淵明不解音律而蓄無絃

琴

絃一作素

無一張每酒適輒撫弄以寄其意

貴賤造之者有酒輒設淵明若先醉便語
客我醉欲眠卿可去其真率如此郡將常
候之值其釀熟取頭上葛巾漉酒漉畢還
復著之時周續之入廬山事釋惠遠彭城
劉遺民亦遁迹匡山淵明又應徵命謂之
潯陽三隱後刺史檀韶苦請續之出州與

學士祖企謝景夷三人共在城北講禮加
以讎校所住公廨近於馬隊是故淵明示
其詩云周生述孔業祖謝響然臻馬隊非
講肆校書亦已勤其妻翟氏亦能安勤苦
與其同志自以曾祖晉世宰輔恥復屈身
後代自宋高祖王業漸隆不復肯仕元嘉
四年將復徵命會卒時年六十三世號靖

節先生





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

