

特7
4
469

花鏡

卷之五六



国立国会図書館 タイトル『秘傳花鏡6卷』 請求記号 特7-469

ガラス使用

28. 8. 20



国立国会図書館 タイトル『秘傳花鏡6巻』 請求記号 特7-469

ガラス使用

特 7
469

19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52

国立国会図書館

タイトル『秘傳花鏡6巻』 請求記号 特7-469

ガラス使用

伊藤
馬郎
記

秘傳花鏡卷之五

花草類攷

喬木非百年不能蒼古。草花不兩月便可敷榮。是編所載。非取香濃。即取色麗。各有所長。可佐園林之不逮。大槩色香俱無者不錄。

芍藥

芍藥古名將離。因人將離別則贈之也一名餘容。又名婪尾。春惟廣陵者為天下最。近日四方競尚。俱有美種。佳花矣。春生紅芽作叢。莖

芍藥

卷之五 芍藥



上三枝五葉。似牡丹而狹長。初夏開花有紅紫黃白數色。但巧立名目約百種。今特細釋其十分之八。以附於後。其本有二種。草芍藥。木芍藥。木者花大而色深。俗呼爲牡丹。非也。安期生服鍊法云。金芍藥色白多脉。木芍藥多紫瘦多脉。園林中苟植得宜。則花之盛更過於牡丹。大抵花初發時。人多愛情勤於澆灌之外。多扶以竹篠。使不傾側。遮以葦箔。令其耐久。及花萎之後。遂多棄而不論。孰知其來年之盛衰。全在乎此時。須亟剪去其子。屈盤其枝條。使不離散。則生氣不上行。而皆歸於根。明春苗發必肥。花色更麗。至若分栽在八九月。開開土。悉出其根。滌以

甘泉。細摘其老梗朽敗之處。揉調猪糞和泥。易其故土。而另植之。從此灌溉不失其時。來年之花。未有不茂者也。其本無論好醜。必三年一分。不分恐舊根侵蝕其新芽。苗遂不肥。獨芍藥不宜春分移者。蓋因諺云。春分分芍藥。到老不開花。如欲攜根窠致遠。須取本土貯之。竹器內。雖數千里。可負而至矣。大畧單瓣者。其根可入藥。在賞鑑家多不取焉。

附芍藥釋名 共計八十八種

黃色 計十八品

御袍黃

色初深後淡葉疎而端肥碧

袁黃冠子

宛如髻子間金線出自袁姓

黃都勝

肥

花鏡

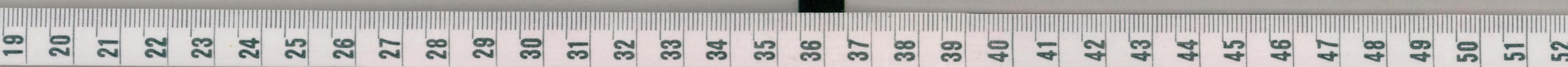
卷之五 芍藥

二

綠花正黃干道粧成大瓣中有深黃小瓣金帶圍上下葉紅中則間以數十
 辦有樓子黃大瓣中於細瓣下峽石黃如金線冠子其妬鶯黃黃細細雜條
 辦小辦間雜中出鮑家黃與大旋心同黃樓子盛者葉五七
 以金線高條葉柔而葉差不旋黃樓子層間以金線
 其香甚御愛黃牡丹而大似二色黃一蒂生二花兩相怨春粧
 尤甚淡黃色干青苗黃干葉樓子淡黃黃金鼎辦最緊醜金香
 葉平頭色內係青心楊家黃似楊花冠子尹家黃同上因人
 干葉樓子老黃色而多香味深紅色計二十五品

冠羣芳大旋心冠子深紅墻葉頂分四五旋其盡天工大葉中
 葉密直心英密簇廣及半尺高可六寸醉嬌紅小旋心中抽出
 柳青色添紅而花數密

簇紅綠大葉中有七簇紅鮎池紅花似軟條開皆擬繡鞞兩
 垂下如所乘鞞細而出者積嬌紅干葉如紫樓子楊花冠子心白色黃
 子狀喜大肥淺紅縷中又試濃粧緋葉五七重不頭赤城標
 則又紅有深紅點蓮花紅似蓮花會三
 深紅紅有深紅點湖縷子雜而開喜肥點粧紅色紅而小與白
 千葉大紅花有深紅點紅都勝多葉冠子緋子紅花色平
 有高樓子紅都勝髮子紅起有如髻子柳浦紅干葉冠子
 英一葉中有三花紅紅都勝髮子紅起有如髻子緋子紅花色平
 慶並出最喜肥紅紅都勝髮子紅起有如髻子緋子紅花色平
 長綴藍紅開後漸淡髮子紅起有如髻子緋子紅花色平
 頭而駢枝紅官錦紅紅黃白色柳浦紅干葉冠子
 大得砂紅名硃砂紅海棠紅重葉黃心
 粉紅色計十七品



醉西施

大瓣細須以枝條淡粧勻似紅頰子而粉紅

似金線冠子如嬌紅不堆上無大瓣

合歡芳花相背而齊

怨春紅

開素粧殘

白初開粉紅以漸退取次粧其色最淡

效殷紅

小

而多葉若士

倚欄嬌色條軟而紅寶相似寶相薔薇

瑞蓮紅

頭微垂

肥則易變

花寬裳紅

多葉平頭

芳山紅

以地得

紅旋心

花緊密紅觀音面而似寶相

瑞蓮紅

下似蓮

紫

計十四品

寶粧成

色微紫有十二大葉中密生曲葉回裹圓

凝香英

有

心中細葉

宿粧般

大類緋多葉而整

聚香絲

大葉中一叢

不惟大瓣

紫

紫

紫

紫

高齋金香

大葉中生小葉而墨紫樓其色深紫而

疊英香

葉

出細葉甘重

包金紫

花紫

紫都勝

紫鱸盤

又聳大葉起臺

紫雲栽

花大

小紫毬

短葉圓

瓣兩垂似馬鞍

金繫腰

金帶

多葉鞍子

白色

計十四品

曉粧新

花如小旋心頂上四向葉端有殷紅小點

銀舍稜

花

綠葉端有一稜純白色

菊香瓊

青團

玉冠子

干葉而

子蓮香白

多葉潤瓣香有玉冠子

高起

玉版

細中皆

道遙

花疏而葉覆玉瑕

有葉緊而

玉盤盃

長瓣而

微粉緣子

微有紅暈在心

鎮淮南

大葉冠子

軟條冠子

多葉而枝柔

以上共八十八種名色皆昔人譜中所載多有雷同已皆刪去然或有耳目所不及辨者以待後之博雅自別之可也

甌蘭

甌蘭一名報春先多生南浙陰地山谷間葉細而長四時嘗青秋發蕊冬盡春初開花有紫莖玉莖青莖者一莖一花其紫花黃心白花紫心者酷似建蘭而香尤甚盆種之清芬可供一月故江南以蘭為香祖若欲移植必須帶土厚墩方能常盛種宜黃砂土用羊鹿尿和水澆若遇暑月須每早澆以冷茶嘗移盆

四面晒則四面有花冬日當藏暖處經霜雪恐凍傷其莖然較建蘭入窖則不必矣又一種葉較蘭稍潤而柔花開紫白者名蓀凡花開久香盡即當連莖剪去勿令結子恐耗氣奪力則來年花不繁也

蕙蘭

蕙蘭一名九節蘭葉同歐蘭稍長而勁一莖發八九花其形似歐蘭而瘦即香味亦不及焉但後歐蘭而開猶可繼武歐蘭先建蘭而放聊堪接續建蘭則一歲芳香半牕清供可以綿綿不絕矣其澆壅之法亦同歐蘭



建蘭

建蘭產自福建而花之名日甚多。或以形色或以地里或以姓氏得名。俱詳後譜內。其花五六月放。一幹九花。香馥幽異。集似歐蘭。而濶大勁直。凡蘭皆有一滴露珠。在花蓋間。謂之蘭膏。雖美不可多取。恐損本花。若年久苗盛。盈盆。至秋分後。可分種。泥須黃土。預用桔蕨草火。將泥煨過。方用分時。勿惜小費。必擊碎其盆。將竹刀先剔去其旁土。緩緩解折其交結之根。毋使有拔斷之失。然後逐篋。取出種。年腐蘆頭。方用新盆。先將瓦片填底。後以煉過土覆上。即將三篋。藜之互相枕籍。作三方向而種。

之上覆瘦沙泥少許。澆清水一勺。以定其根。蘭根香甜。蟻最喜食。多做窠其上。以至根傷。葉瘁。須置一淺盆。坐小使蟻不能渡。若葉上生黃白斑點。謂之蘭蝨。用魚腥水洒之。或研大蒜和水。或蚌水。以白筆蘸之。拂洗葉上。數次。則蝨自無矣。如梅雨連朝。則水太多。一遇烈日。熱蒸。則根必爛。須移陰處。養蘭訣云。春不出。無霜雪冷。夏不日。最忌炎。秋不乾。多澆肥水。冬不溼。宜藏暖坑。其法盡之矣。

附蘭花釋名 共計三十五品

紫花 計十七品

花鏡

卷之五 蘭

六



金陵邊

花豐腴而嬌媚每幹十二萼色同吳蘭妙類西良每

十二萼花頭極大為紫花之冠不喜肥吳蘭深紫巴有葉亦

惟用清冰或冷茶澆此一種最難養吳蘭十五萼紫而整陳密得

高勁若善養時則岐生竟有潘花十五萼幹紫而花中逸心處

色如吳紫更精彩何蘭十四萼紫色中紅仙霞花似潘種因

種須赤砂泥妙何蘭花頭倒壓不甚綠仙霞產自仙霞嶺

故名大張青宜莖青花大肥趙師博十五萼初萌甚紅蒲統領之

中品也喜肥宜半月一澆都梁紫莖綠花產自都梁淳監糧宜粗赤許景

宜半月一澆都梁紫莖綠花產自都梁淳監糧宜粗赤許景

初花不過何首座八九萼不過林仲孔皆蘭之莊觀成人稱之

蕭仲初皆花之下又朱蘭一花莖俱紅葉短餽也

白花計十八品

濟老一幹十二萼標致不凡葉似大施而更高三碧玉幹花

白微帶黃有十五萼合幹而深綠惠知客十五萼化英淡

雖綠茂而柔弱種用馬大同色碧而綠有十二萼花頭微大

粗砂和泥夾糞則盛馬大同色碧而綠有十二萼花頭微大

聳一名綠衣郎一幹亦碧葉綠而瘦薄如苦蕒葉之葉魚

尤十二萼花片澄澈宛如魚鮓採沉水中無玉整花葉修長

甚瑩白可愛白之花之最能生者用黃八兄似鄭花十二萼善

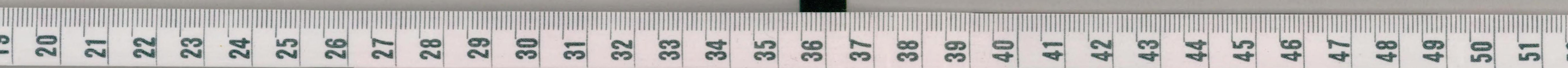
糞壤泥及河沙種之益以紅土良黃八兄似鄭花十二萼善

惜幹弱不能支持耳周染用溝中黑沙泥同黃花但其幹短弱

須嘗以肥澆杖扶之周染用溝中黑沙泥同黃花但其幹短弱

也中品名弟花後則舊葉隨換人多不取重者李通判花類鄭

五萼宜大施和泥晒草鞋屑圍種玉小娘瘦弱乃下品也觀



堂主

七萼花聚如一簇葉短可供時粧

又夕陽紅

八萼花色凝紅如夕陽返照

青蒲

六萼亦非

佳品

四季蘭

葉長勁蒼翠幹青微紫花白質紫紋自夏至秋相繼而發冬亦偶開但不如夏蘭盛

箬蘭

附風蘭

箬蘭亦名朱蘭實非蘭也因其花形似蘭葉短潤似箬色如渥丹故有是名毫無香氣徒冒芳名乃粵種也今杭紹亦有之後歐蘭而發盆玩中亦不可無此點綴分種即在花開春雨時性喜陰濕又一種風蘭產自浙之温台懸根而生本小而葉最短短勁有類瓦松不用砂上種植惟取小竹籃以婦人頭髮及銅鐵絲襯之貯其大窠懸於有露無日處每日酒水或冷茶澆或取

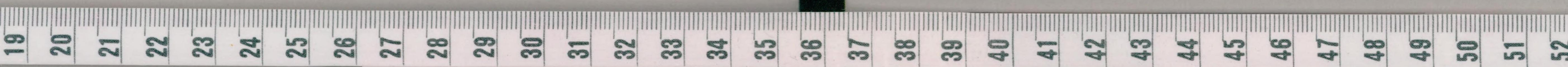
下水中浸濕再挂夏初開小白花將萎時其色轉黃而香頗類乎蘭亦一小景中之奇者也但怕烟燼所觸

澤蘭

澤蘭生大澤旁以其葉似蘭故名澤蘭二月生苗長二三尺根紫黑色莖幹青紫色作四稜葉生相對如薄荷而微香七月開花帶紫白色萼亦色紫可入藥用

水仙

水仙一名金盞銀臺因其性喜水故名水仙冬李於葉中抽出一莖頂上有數莖兩兩層次而開白瓣中有黃心如盞葉如萱



艸而短其根似蒜頭外有赤皮畏之有單葉千葉二種單葉者
 名水仙其清香經月不散千葉者名玉玲瓏其花皺下輕黃而
 上淡白不作盃狀因其難得人多重之但種不得法徒葉無花
 昔人種訣云五月不在土掘起以童尿浸六月不在房懸近竈
 栽向東籬下八九月間後種用猪糞拌土壅花開久且芳凡種須沃壤日以肥
 水澆則花自盛其葉止生三四片者無花至五片者方有花如
 五六月不掘起浸吊宿根在肥土內亦旺但葉長花短不甚可
 觀若於十一月間用木盆密排其根少着沙石實其罅時以微
 水潤之日晒夜藏使不見土則花頭高出於葉如不起土冬月

必須遮護使不見霜雪遇日即開晒之凡起種須用竹杆若犯
 鐵器則永不開花一槩花木最畏鹹水惟梅花與水仙揀瓶宜
 鹹水養拂林國有紅水仙花開六出亦異品也又拘樓國有水
 仙樹其樹腹中有甜水謂之仙漿其人飲之者一醉可以七日
 皆異聞也

長春花

長春花一名金盞草江浙頗多蔓生籬落間葉似柳而厚抱莖
 對生莖上開花金黃色狀如盞子有色無香但喜其四時不絕
 結實如雞豆子其中細子每粒如尺蠖蟠曲形子落地隨出不



煩分栽但肥多易長花麗若結實即摘去則花不間斷性不喜溼近亦有白花種若冬能保護霜雪不侵其葉不壞則老幹來春仍開不絕

荷包牡丹

荷包牡丹一名魚兒牡丹以其葉類牡丹花似荷包亦以二月開因是得名一幹中餘朵纍纍相比枝不能勝壓而下垂若俛首然以次而開色最嬌艷根可分栽若肥多則花更茂而鮮黃梅雨時亦可扦插

紅豆蔻

紅豆蔻嶺南多有之其苗似蘆葉類山姜二三月發花作穗房生於莖下嫩葉卷之而生初如芙蓉花微紅穗頭色畧深其葉漸廣則其花漸出漸淡亦有黃白色者于若紅豆而圓

笑靨花

笑靨一名御馬鞭叢生一條千紅其細如豆茂者數十條望若堆雪不結實將原根劈作數墩二月中旬分種易活宜糞

罌粟花

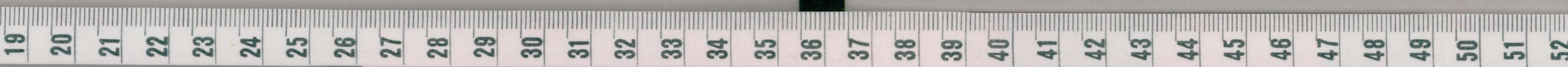
罌粟一名御米一名賽牡丹一名錦被花種具數色有深紅粉紅白紫者有白質而絳唇者丹衣而素純者殷如染茜者紫如

茄色者。多植數百本。則五采雜陳。錦繡奪目。葉似筒蒿。其邊屈曲多尖。二三月抽臺。結一青苞。花發則苞脫。罌在花中。鬚蓋裏之。結實如小蓮房。一囊千粒。下種須中秋季時。或重陽日。赤體持種。兩手交換撒子。則花生重臺。再以竹筭掃勻。花開多千葉。未種前須糞地。極肥鬆。後以釜底烟煤拌撒。用細泥蓋之。可免蟻食。待苗出後。始澆清糞。及其繁密者。食之長。則以竹條扶之。若土瘠種遲。多變為單葉矣。如春間發。裁必不能茂。單葉者。子必滿。千葉者。罌多空。故蒔花者。貴千葉。作蔬入藥者。不論收鴉片者。於青苞時。午後以針刺十數眼。次早其苞上精液自眼中

出。用竹刀收貯。瓷器內。將紙封固。曝二七日。即成鴉片矣。入藥用以潛精。昔蘇子由廣植作蔬。詩云。畦夫告予罌粟可儲。罌小如罌。粟細如粟。苗堪春菜。實比秋穀。研作牛乳。烹為佛粥。老人氣衰。食以當肉。則其功用如此。

虞美人

虞美人原名麗春。一名百般嬌。一名蝴蝶。滿園春皆美。其名而贊之也。江浙最多。叢生花葉類罌粟而小。一木有數十花。莖細而有毛。一葉在莖端。兩葉在莖之半。相對而生。發藍頭垂下。花開始直。單瓣。叢心五色俱備。姿態蕙秀。嘗因風飛舞。儼如蝶翅。



扇動亦花中之妙品。人多有題咏種法。在八月望前下子于肥土內。上用灰蓋。冬月糞澆。若肥壅得法。則來年開出千葉異色者更佳。少留子則花發多。花時忌糞。花後再糞。又開。但千葉不易多得。

蔓菁

蔓菁一名葍。一名九英松。又名諸葛菜。莖粗葉大而厚。濶夏初起臺。開紫花。四出而繁。結莢如芥子。勻圓亦似芥子。紫赤根長而白。形似蘿蔔。在北地則有之。四時皆可食。春食苗。夏食心。秋食莖。冬食根。秋間撒子於高壟沙土中。或故墟壞牆上再覆。以一指厚。

土五六一日。澆性獨喜霜。交春即發苗。適地上生。春初種亦可。但欲移植。俟苗長五六寸。釋其大者而移之。子用鰻魚汁浸之。復曝乾。種可無蟲患。皆諸葛孔明行軍所止處。令士卒隨地栽之人馬皆得食焉。

青鸞花

青鸞一名紫鸞。春分種。至秋開青紫色花。似牽牛。冬須藏向日之所。若土燥則以冷茶稍潤其根。來春自茂。

甲花

指甲花。杭州諸山中多有之。花如木樨。蜜色而香。甚中多鬚葍。



可染指甲。而紅過於鳳仙。用山土移。栽盆內亦活。功有紅紫黃百數色者。而花之千態萬狀。四時不絕。

蝴蝶花

蝴蝶花類射干一名烏雲。音設葉如蒲而短濶。其花六出。儼若蝶狀。黃瓣上有赤色細點。白瓣上有黃赤細點。中抽一心。心外黃鬚三莖繞之。春末開花多不結實。至秋分種高處。易活。壅以雞糞則肥。

紫羅欄

紫羅欄俗名墻頭草。一名高良姜。葉似蝴蝶草而更濶嫩。四月

中發花青蓮色。其瓣亦類蝴蝶花。大而起臺。紫翠奪目。可愛。枝分後分栽。性喜高阜墻頭。種則易茂。

山丹花

山丹一名渥丹。一名重邁。根葉似夜合而細。小花色朱紅。諸卉莫及。茂者一幹三四花。不但不香。而且更夕即謝。相繼只數日。性與百合同。又有黃白二色。世稱奇種。須在春時分種。亦結小子。極喜澆肥。雞糞更妙。又有一種番山丹。根葉類百合。紅花黑斑。根味苦。易生。乃賤品也。

書帶草

花鏡

卷之五

山丹花

書帶草

一一



書帶草一名秀墩草。叢生一團。葉如韭而更細長。性柔。初色翠綠鮮潤。出山東淄川。鄭康成讀書處。近今江浙皆有。種之庭砌。蓬蓬四垂。頗堪清玩。者以細泥常加其中。則層次生高。真如秀墩可愛。

剪春羅

剪春羅一名剪紅羅。一名碎剪羅。二月生。苗高一二尺。葉如冬青而小。擡枝而上。入夏每一莖開一花。六出。緋紅色。周廻茸茸。類剪刀痕。但有色無香。不若剪秋紗之鮮麗。更可愛也。結實如豆大。內有細子可種。宿根亦可分栽。

洛陽花

洛陽花一名蓮麥。葉似石竹。叢生有節。高一二尺。花出枝抄。本柔而繁。五色俱備。又有紅紫斑斕者。植令苗頭無長短。諸色間之。開成片錦。饒有雅趣。將開如卷旗。以漸舒展。嘗以正午開至晚。則卷。明日復舒。頻摘去子。則花開不絕。有小黑子可種。根亦可分。大約土肥根潤。則變色。肯開。但枝蔓柔脆。須用細竹打扶之。

石竹花

石竹一名石菊。又名繡竹。枝葉如茗。纖細而青翠。夏開紅花。赤深紫數色。千葉如剪茸。結子細黑。向陽喜肥。每年起根分種。方



茂但枝條柔弱易至散漫須以小竹枝扶之花開亦耐久而惜不香若能使霜雪不侵其幹若漸老亦可作盆景枝并插皆活

白鮮花

白鮮一名白羶一名金雀兒椒生上谷及江南苗高尺餘莖青葉稍白似茱萸夏月開花淡紫色類小蜀葵根如蔓青皮黃白而心實嫩苗可為菜茹

王母珠

王母珠一名酸漿一名苦葳俗名燈籠草所在有之苗似水茄而小根長二三尺五月開小白花於葉極結子外有青殼薄衣

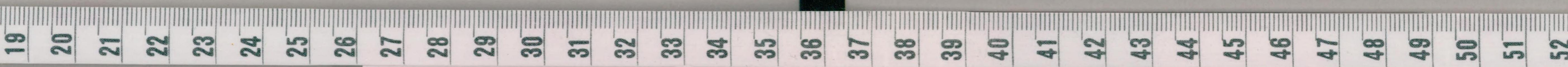
為罩熟則深紅儼若燈籠深秋殼內子紅老若珊瑚珠去衣着子更佳分根栽亦可

醒頭香

醒頭香亦名辟汗草出自江浙開細小黃花有似魚子蘭而香劣不及夏月汗氣婦女取置髮中則次日香燥可梳且能助枕上幽香

蜀葵

蜀葵陽艸也一名戎葵一名衛足葵言其傾葉向日不令照其根也來自西蜀今皆有之葉似桐大而尖花似木槿而大從根



至頂次第開出。單瓣者多。若干葉五心。重臺剪絨鋸口者。雖有而難得。若栽於向陽肥地。不時澆灌。則花生奇態。而色有大紅。粉紅。深紫。淺紫。純白。墨色之異。好事者多雜種於園林。開如繡錦奪目。八月下種。十月移栽。宿根亦發。嫩苗可食。當年下子者無花。其梗漚水中一二日。取皮作線。可以爲布。柿梗燒作灰。藏火耐久不滅。

錦葵

錦葵一名錢葵。一名叢。叢生葉如葵而莖長六七尺。花綴於枝。單瓣小如錢。色粉紅。土有紫縷紋。開最繁而久。綠肥紅瘦之際。

不可無此麗質點染也。下子分栽俱與葵同。

向日葵

附兔葵

向日葵一名西番葵。高一二丈。葉大於蜀葵。尖狹多刻缺。六月開花。每幹頂上只一花。黃瓣大心。其形如盤。隨大陽回轉。如日東昇。則花朝東。日中天。則花直朝上。日西沉。則花朝西。結子最繁。狀如草麻子而扁。只堪備員。無大意味。但取其隨日之異耳。又一種名菟葵。一名天葵。多生於下澤。苗如石龍芮。而葉綠如黃葵花。似拒霜白而雅。其形至小。如初開單葉。蜀葵有檀心。色如牡丹之姚黃可愛。人多採莖。葉灼之可食。

萱花

萱花通作諼。一名宜男。一名忘憂。種宜下濕地。長苞叢生。莖無附枝。繁萼攢連。葉弱四垂。花初發如黃鵠嘴。開則六出。色黃微帶紅暈。朝放暮焉。有三種。一千葉夏開。其枝柔不結子。一單葉後開。其枝勁結子。子圓而黑。俗名石蘭。又一種色如蜜者。花差小而香。清葉細。可作高齋清供。但不易開。須用肥土。加意培植。之此艸地廣者。不可不多種。春苗可食。夏花亦可茹。惟千葉紅花者。不可用。食之殺人。婦人懷娠。若佩此花。多生男兒。雨中分勾萌種之。初稀排。一年後自然稠密。或用根向上。葉向下種之。

則出苗最盛。亦有秋開者。但不可多得。今東人採其花。晒乾而貨之。名為黃花菜。

鹿葱

鹿葱色頗類萱。但無香耳。因鹿喜食。故名。但萱葉尖長。鹿葱葉團而翠綠。萱葉與花同茂。鹿葱葉枯死而後花。萱一莖實心。而花五六朵。從節開。鹿葱一莖虛心。而五六朵。並開於頂。萱六瓣。而鹿葱七八瓣。多以肥澆。則其花逐苗皆盛。

玉簪花

玉簪花一名白萼。二月生苗。成叢。葉大如小團扇。七月初抽莖。



莖有細葉十餘每葉出花一朶花未開時其形如玉搔頭簪潔白如玉開時微綻四出中吐黃蕊七鬚環列一鬚獨長香甜襲人朝開幕卷間或結黑子根連如射干春初須去其老根移種肥地則花多而茂分時忌鐵器性好水盆石中尤宜其花瓣入少糖霜煎食香美可口又法取將開玉簪裝鉛粉在內以線縛其口令乾婦人用以傅面經宿尚香根不可入口最能爛牙齒

紫玉簪

紫玉簪葉上黃綠間道而生比白者差小花亦小而無香先白玉簪一月而開性亦喜水宜肥盆栽皆可但不及玉簪之香甜

可愛根亦最毒

桔梗

桔梗生高山宛句春生苗葉高尺餘邊有齒似棗棠相對而生夏開花青紫色有似牽牛秋後結實根可入藥用

菖蒲

菖蒲一名菖歎一名堯韭生于池澤者泥菖也生于溪澗者水菖也生水石之間者石菖也葉青長如蒲蘭有高至二三尺者葉中有脊其狀如劍又名水劍其根盤曲多節亦有一寸二節至二十四節者仙家所珍惟石菖蒲入藥品之佳者有六金



錢牛頂虎鬚。劍脊香苗。臺蒲凡盆種作清供者。多用金錢虎鬚香苗三種。性喜陰濕。總之用沙石植者。葉細泥土植者。葉粗。其法在夏初以竹剪修淨取細沙。或瓦屑密種。深水蓄之。勿令見日。秋初再剪。不染塵垢。及犯油膩。并貓啖水。則葉青翠細軟如絲。尤長熱手撫摩。宜作一線捲小杖。時挹其葉。霜降後。須藏於密室。或以缸蓋之。至春後始出。不見風雪。歲久不分。便細密可愛。若石上種者。尤宜洗淨。當澆雨水。勿見風烟。夜移就露。日出即收。如患葉黃。壅以鼠糞。或蝙蝠尿。用水洒之。若欲苗直。以綿裹筋頭。每朝捋之。又一種生下濕。而葉無脊。根粗大如指者。名

昌陽。肥則開花結子。候子老收之。至梅雨時。用米飯同子嚼碎。噴於火炭上。則子自然生。苗必細極。不煩剪。昔人種訣云。春進出。春分夏不惜。四月十四菖蒲生日。川行剪去淨。自生不愛惜。秋水深。深水冬藏密。須密。方出又忌訣云。添水不換水。添者慮其乾見天不見日。見天沾雨枯。宜剪不宜分須剪則細。或逐葉摘。浸根不浸葉。浸根則潤其法盡之矣。此皆為盆玩而言。若入藥用。不必如此調護也。燈前置一盆。可收燈烟。使不薰眼。蒲花人食之。可以長年。然不易得。昔蕪子由盆中。菖蒲忽開九花。人以為瑞。蒲之根白節疏者。可作菹。俗於端陽午時。和雄黃搗碎。下酒飲。謂之蒲節酒。

菖蒲

七



艾

艾一名米臺一名醫州隨在有之以蘄州者為佳二月宿根生苗成叢其莖直生白色高四五尺其葉四布狀如蒿分五尖極上復有小尖面青背白有茸而柔厚七八月間出穗如車前穗細花結實盈枝中有細子霜後始枯人多於五月五日連莖刈取暴乾收葉陳久多疾或揉作印色胎

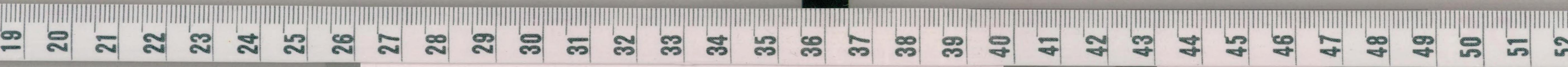
夜合花

夜合一名摩羅春一名百合苗高二三尺葉細而長四面攢枝而上至抄始著花四五月開密色紫心花之香味最濃日舒夜

歛花大頭重常傾側連莖如玉手爐狀又名天香根如山丹血肥大倍之百瓣緊裹而合儼似白齒苔味甘可餐一種名麝香花類天香短而葉繁開於四月天香開於六月之不同又一種如萱花紅質黑點似虎斑而瓣俱反捲一葉極生一子俗名回頭見子茂者一幹兩三花無香賤品其根與百合同但味苦不堪食百合一年一起其大者剝取外瓣煮食留內小心仍用肥土排種則春發如故壅以雞糞則盛亦須頻澆肥水

鳳仙花

鳳仙花一名小桃紅一名海納一名早珍珠又名菊婢葉似桃



而有鉅齒莖大如指中空而脆花形宛如飛鳳頭翅尾足俱全
 故名金鳳。有重葉單葉大紅粉紅深紫淺紫白碧之異。又有白
 質紅點色如凝血俗名酒金。諸色相間而植開時亦稍可觀。有
 一枝開五色者。但不可多得。每花開一落。即去其蒂。則開之不
 已。與月季同法。其子老微動即裂。俗名急性子。庖人煮肉物。著
 二三粒。即爛。苗可為筆根。可入藥。白花可浸酒。飲可調經。紅花
 同根。着明礬少許。搗爛。能糟骨角。變絳色。染指甲。鮮紅。取紅花
 搗爛。煮犀。盃色如蠟。可克舊犀。但初煮出。忌見風。見風即裂。二
 月下種。五月開花。子落地復生。又能作花。即冬月嚴寒。種之火

炕亦生乃賤品也。

紅籃

紅籃一名黃籃。以其葉似籃也。生於西域。張騫帶歸。今處處有
 之。春種時必候雨。或漫撒。或行壟。用灰與雞糞。蓋之後。澆清糞
 水。四月花開。葉出。球上花下作球。葉多刺。侵晨須多人採摘。採
 已。復摘。微搗。去黃汁。用青蒿蓋一宿。捻成薄餅。晒乾。收用。五月
 收子。便種。晚花。至八月。及臘月。又可種。但花園中。或種一二。不
 過取其備員而已。

雨久花

花鏡

卷之五

紅籃

雨久花

三



兩久花苗。生水中。葉似此菰。夏月。開花似牽牛。而色深藍。亦水藻中之不可少者。

荷花

荷花總名芙蓉。一名水芝。其莖曰菡萏。結實曰蓮。房子曰蓮子。葉曰蓮。其根曰藕。應月而生。遇閏則十三節。每節間一葉一花。花開至午復歛。有花即有實。花謝則房見。房成則實見。蓮子曰蒴。蒴中名薏。葉圓如蓋。而色青。其花名甚多。另譜於後。尋常紅白者。凡有水澤處皆植之。每有奇種。人家多用缸植。其法驚蟄後。先取地泥築實缸底。再將河泥平鋪其上。候日晒開。拆如雨。

則蓋之。直至春分。將藕秧疎種。枝頭向南。以猪毛少許。安在節間。再用肥泥壅好。勿露。仍如前候。晒開拆。方貯河水平。缸則花自盛。一云。取酒甕頭泥種。即開花。最畏桐油。夏不失水。冬不結凍。則來春秧肥。花盛種蓮子法。將老蓮實裝入卵殼中。令雞母同子抱。候子雞出。取天門冬搗末和泥。安置盆內。將蓮實摩穿其頭。種之花開。如錢大。亦一弄巧之道也。或云。春分前種一日。花在葉上。春分後種一日。葉在花下。春分日種。則花葉兩平。昔昭帝時。穿琳池植分枝荷花。食之。令人口氣嘗香。六月二十四。

倚花生日

花鏡

卷之五

荷花

三



附蓮花釋名

花名 計二十二品

分香蓮

產釣仙池一歲再結為蓮之最

四面蓮

色紅一蒂千瓣如毬四而皆吐黃心

低光蓮

生

林池一枝四葉狀如葢

並頭蓮

紅白俱有一幹兩花能傷別花宜獨

重臺蓮

花放後房中眼內復吐花

無四季蓮

儋州產四季開花不絕冬月尤盛

朝日蓮

紅花亦如葵花之向太陽也

睡蓮

布

葉間晝開夜縮入水

衣鉢蓮

花盤千葉蔬分三色產滇池

金蓮

花不甚大而色深黃

中次日復起生南海

錦邊蓮

白花每瓣邊上有黃暈

夜舒蓮

漢時有一莖四蓮其葉夜舒晝卷

山澗中

十丈蓮

清源所生百餘尺聳出峯頭

藕合蓮

千葉大花紅色中微帶青暈

碧蓮花

千葉叢生

香濃而藕勝

黃蓮花

色淡黃而香甚其種出永別牛山

品字蓮

一蒂三花開如品字不能結實

百子蓮

花極大房生百子

佛座蓮

花有千瓣皆短而不甚高過房

千葉蓮

生

山頂池內人服之羽化

碧臺蓮

白瓣上有翠點

紫荷花

花似辛夷而色紫亦異種也

地湧金蓮

地湧金蓮葉如芋芳生平地上花開如蓮瓣內有一小黃心幽

香可愛色狀甚奇但最難開

皂葵

皂葵一名苕菜一名金蓮花處處池澤有之葉紫赤色形似蓴

而微尖長徑寸餘浮於水面莖白色根大如釵股長短隨水淺

深夏月開黃花亦有白花者實如棠梨中有細子入藥用



苳菰

苳菰一名剪刀草。葉有兩岐如燕尾。又似剪一窠花挺一枝上。開數十小白花瓣。四出而不香。生陂池中。苗之高大比於荷蒲。一莖有十二實。歲閏則增一實。似芋而小。至冬煮食清香。但味微帶苦。不及鳧茨。性喜肥。或糞或荳餅皆可下肥。則實大。

茨

茨一名雞頭。一名雁喙。一名薦子。葉似荷而大。上有蹙刺如沸。面青背紫。莖葉皆有芒刺。平舖水上。五六月開紫花。花下結房。有刺如蝟。上有嘴如雞雁頭。狀實藏其中。去殼肉圓白如珠。秋

開收。老子以蒲包。包浸水中。二三月撒淺水中。待葉浮而上方。可移栽。深中茨花。小而向日開。同葵之性。種法用麻豆餅屑。拌勻河泥。植下則易盛。其實惟藕杭出者。殼軟薄而肉糯且大。味極腴美。他處者止。堪收作茨實。椿粉食。入藥用。

菱花

菱一名解若。與菱本一類。但其實之角有不同。四角三角曰菱。兩角曰菱。又兩角而小曰沙角。其葉似荇。扁而有尖。光面如鏡。一莖一葉。兩兩相差如蝶翅狀。叢生成團。花有黃白二色。皆日而開。晝舒夜紈。隨月轉移。猶葵花之隨日也。實有紅綠二種。又



有早出而鮮嫩者。名水紅菱。遲熟而甘肥者。名餽飽菱。種法。重陽後收。最老者烏菱。至二月盡發芽。撒入水中。着泥。即生。若有萍荇相雜。須速撈去。則菱出始茂。一種最小。而四角有刺者。曰刺菱。對生非人所值花紫色。人曝其實。以為菱米。可以點茶。池塘內。若欲澆糞。用粗大毛竹。打通其節。貯肥於內。注之水底。若以手種者。能令其實深入泥中。再灌以肥。未有不盛者也。昔漢昆明池。有浮根菱。葉沒水下。菱出上。又玄都有雞翔菱。碧色。狀如雞飛。仙人鳧伯子嘗食之。

金燈花

金燈。一名山慈菘。冬月生葉。似車前草。三片中枯。根即慈菘。深秋獨莖直上。未分數枝。一簇五朵。正紅色。光焰如金燈。又有黃金燈。粉紅紫碧五色者。銀燈色白。禿莖。透出即花。俗呼為忽地笑。花後發葉似水仙。皆滿生。須分種性。喜陰肥。即栽於屋脚墻根。無風露處亦活。

山薊

山薊。一名白木。生鄭山。漢中南嶽。浙杭山谷。春抽苗。青色無極。莖作蒿幹。狀青赤色。長二三尺。夏開紫碧花。或黃白色。似刺薊。根即白木。春秋可採。暴乾入藥。

七五

卷之五

金燈花

山薊

三五



階前草

階前草一名忍冬。即麥門冬。所在有之。產吳地者勝。葉似韭而短。又如莎草。四時長青。其根黃白色似麥。而有鬚。花如紅蓼。實碧圓如珠。四月初取根栽肥地。自茂。每於六七月及十一月宜用糞澆芸鋤。俟夏至後便可取根入藥。若以數莖植於階砌亦青翠可觀。

烟花

烟花一名淡把姑。初出海外。後傳種漳泉。今隨地有之。本似春不老。而葉大於菜。開紫白細花。葉老曝乾。細切如線。後美其名。

曰金絲烟。一名返魂烟。一名擔不歸。人喜其烟而呼之。雖至醉仆不怨。可以祛濕散寒。辟除瘴氣。但久服肺焦。非患隔。即吐紅。或吐黃水而殞。抑且有病投藥不效。總宜少喫。

夜落金錢

夜落金錢一名子午花。午間開花。子時自落。有二色。吳人呼紅者為金錢。白者為銀錢。葉類黃葵花。生葉間。高僅尺許。三月下子。苗長三寸。即當扶以小竹。七月開花。結黑子。種自外國進來。今在處有之。昔魚弘以此賭賽。謂得花勝得錢。可為好之極矣。白詩云。能買三秋景。難供九府輸。切當此花。

花鏡

卷之五

烟花 夜落金錢

三



杜若

杜若一名杜蓮一名山薑生武陵川澤今處處有之葉似薑而有文理根似高良薑而細味極辛香又似旋菖花根者真杜若也花黃子赤大如棘子中似豆蔻今人以杜蘅亂之非以藍菊名之更非

决明

决明一名馬蹄决明俗名望江南隨處有之二月取子畦種夏初生苗葉似苜蓿大而粗疎根帶紫色七月開淡黃花間有紅白花晝開夜合者結角如細豇豆子青綠而微銳一莢數十粒

參差相連狀如馬蹄可作酒菜並眼目藥或云取子一匙投令淨空心吞之百日後夜可見光一種注芒决明苗莖似馬蹄但葉本小末尖似槐葉夜不合開深黃花子如黃葵而痛味甘滑其嫩苗及花角子皆可瀹茹但忌入茶若園圃中因旁多種决明則蛇不敢入

一瓣蓮

一瓣蓮一名旱金蓮又名觀音芊葉大如芊秋間開白花只一大瓣狀如蓮花其大瓣中花小遠視之頗類佛像故有觀音之稱

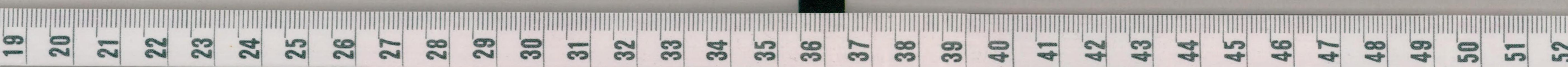
决明

决明

一瓣蓮

一瓣蓮

三



滴滴金

滴滴金一名旋覆花。一名金沸草。莖青而香。葉尖長而無極高。僅二三尺。花色金黃。千瓣最細。凡二三層。明黃色。心乃深黃。中有一點微綠者。花小如錢。亦有大如折二錢者。是所產之地肥瘠不同也。自六月開至八月。因花稍頭露。滴入土。即生新根。故有滴滴金之名。乃賤品也。

胡麻

胡麻一名巨勝。昔張騫自大宛得來。故有胡之稱。又云結實作角。八稜者名巨勝。六稜四稜者為胡麻。一云胡麻即芝麻。有遲

早二種。黑白赤三色。秋開白花。亦有帶紫艷者。節節結角。長有寸許。房大者子多。若使夫婦同種。即生而茂盛。本事詩云。胡麻好種無人種。正是歸時君不歸。又種時忌西南風。不忌則悉變為草矣。

藍

藍乃染青之草。南方俱有。三月生苗。高二三尺許。葉似水蓼。花紅白色。實亦如蓼子。而黑大。其種有三大。藍葉如蒿。莖出嶺南。可入藥。菘藍葉如槐。可以為澱。蓼藍但可染碧。而不堪作澱。下種後。每早洒水。至苗長二寸許。肥地打溝成行。分栽。每日必澆。



水五六次。夏至前後。看葉上有破紋。方可收割。每五十斤。用石
灰一石。缸內浸。至次日。已變黃色。去梗。用木爬打。轉粉青色。變
至紫花色。然後去水。成醞矣。

秋海棠

秋海棠一名八月春。爲秋色中第一。本矮而葉大。背多紅絲。如
胭脂。作界紋。花四出。以漸而開。至末朶結鈴。子生枝。極花之嬌
治柔媚。真同美人倦粧。性喜陰濕。多見日色。卽瘁。九月收子。撒
於盆內。或墻下。明春自發。但老根過冬。則花更盛。不必澆肥。其
異種有黃白二色。俗傳昔有女子。懷人不至。涕淚洒地。遂生此

花。故色嬌如女面。名爲斷腸花。若花謝結子後。卽剪去。來年花
發。葉稀而盛。冬亦畏冷。地上須堆以艸。益之。獨昌州定州海棠
有香。誠異品也。

素馨花

素馨花一名那悉茗花。俗名玉芙蓉。本高二三尺。葉大於桑。而
微臭。蟻喜聚其上。花似郁李。而香艷過之。秋花之最美者。性畏
寒。喜肥。并殘茶不結實。自霜降後。卽當護其根。來年便可分栽。
黃霧時。并亦可。廣州城西。彌望皆種素馨。僞劉時。美人葬此。
今花香。甚於他處。

金線草

金線草。俗名重陽柳。長不盈尺。莖紅葉圓。重陽時特發枝條。又有細紅花。蘖上附於枝上。別自一種。風致一云。卽蟹殼草。葉圓如蟹殼。節間有紅線條。長尺許。生岩石上。或并池邊。性寒涼。能治湯火瘡。

秋牡丹

秋牡丹。一名秋芍藥。以其葉似二花。故美其名也。其花單葉似菊。紫色黃心。先菊而開。嗅之其氣不佳。故不爲人首重。春分後可移。栽肥土卽活。

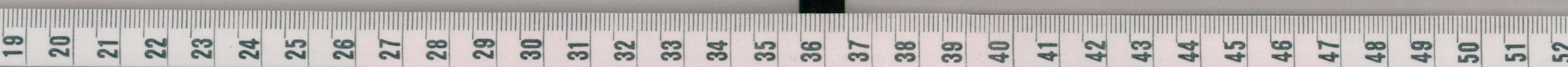
剪秋紗。一名漢宮秋。葉似春羅而微深。有尖。八九月開花。有大紅淺紅白三色。花似春羅而瓣分數岐。尖峭可愛。其色更艷。秋盡尤開。喜陰。不用太肥。春分後分栽。用肥土種。清水澆。不可曝於烈日中。若下子種。在二月中。篩細泥舖平。揅子於上。將稻草灰密蓋一層。河水細洒。以濕透爲度。嫩秧防驟雨濺泥。極能損壞。苗葉又一種。剪金羅。金黃色。花甚美艷。

小茴香。一名蒔蘿。又曰慈謀勒。葉細而雅。夏月開花。白而小。八

老鏡

卷之三十五 剪秋紗 小茴香

三



九月收子陰乾可作香料。十月碎去枯稍。隨以糞土壅根。則來春自發。便可分種。若以子種。三月初帶商麻子幾粒。種以糞土於向陽地種之。用以遮夏日。則茴香易茂。

薺花

薺花一名利如。即桔梗也。花有紫白二色。春間下子。或分種皆可。壅以雞糞則茂。

青箱

青箱。生田野間。本高三四尺。苗葉花實與雞冠花無異。但雞冠形狀有團扁尖長之異。此則稍間出花。穗長四五寸。形如兔尾。

水紅色。亦有黃白色者。

秋葵

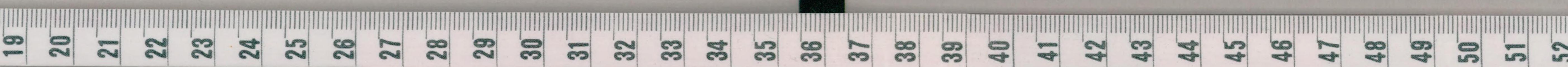
秋葵一名黃蜀葵。俗呼側金盞花。似葵而非葵。葉歧出。有五尖缺如龍爪。秋月開花。色淡黃如蜜心。深紫六瓣。側開。淡雅堪觀。朝開暮落。結角如如拇指。而尖長。內有六稜子。極繁。冬收。春種。以手高撒。則梗亦長大。

雞冠花

雞冠花一名波羅奢。隨在皆有。三月生苗。高者五六尺。其矮種只三寸長。而花可大如盤。有紅紫黃白豆綠五色。又有如火二

秋葵花 雞冠花

三



色者。又紫白粉紅三色者。皆宛如雞冠之狀。扇面者。惟梢間一花最大層。七卷出可愛。若掃帚雞冠宜高而多頭。又若纓絡花尖小而雜亂如筭。又有壽星雞冠。以矮為貴者。雞冠似花非花。開最耐久。經霜始萎。俱收子種。撒下即用糞澆。可免蟲食。

十樣錦

十樣錦一名錦。西風葉似莧而大。枝頭亂葉叢生。有紅紫黃綠相兼。因其雜色出。故名十樣錦。春分撒子於肥土中。蓋以手灰。庶無蟻食之患。苗生後。以雞糞壅之。長竹捍扶之。可過于墻。夏末即有紅葉矣。大凡秋色。其根入土最淺。俟苗長一二尺。即宜

土壅而過。再壅則無風傾之虞矣。

老少年

老少年一名雁來紅。初出似莧。其莖葉穗子與雞冠無異。至深秋本高六七尺。則脚葉深紫色。而頂葉大紅鮮麗可愛。愈久愈妍如花。秋色之最佳者。又有一種少年老。則頂黃紅而脚葉綠之別。收子時須記明色樣。則下子時。間雜而種。秋來五色眩目可觀。

雁來黃

雁來黃即老少年之類。每於雁來之時。根下葉仍綠。而頂上葉



純黃其黃更光彩可愛非若老葉黃落者比。收子下種法一如
老少年以上數種秋色全在乎葉亦須加意培植扶持若使蟬
蚰傷敗其葉便減風味矣。

曼陀羅

曼陀羅產於北地春生夏長綠莖碧葉高二三尺八月開白花
六瓣狀似牽牛而大朝開夜合結實圓而有丁拐中有小子又
葉形似茄一名風茄兒子紫色亦類乎茄法華經言佛說法時
天曼陀羅花蓋禿語也。

菊花

菊木竹一名節華又名女華傳延年陰成更生朱羸女莖金蓋
皆菊之總名也。春夏秋冬俱有菊。究竟開於秋冬者為正。以黃
為貴。自淵明而後人多踵其事而愛之。如劉蒙泉菊譜遂有一
百六十三品。范至能史正志馬伯州王蓋臣皆有譜。其名目至
三百餘種。要知地土不同命名隨意。儘有一種而得五名者如
藤菊一丈黃。枝亭菊。棚菊。朝天菊是也。一種而得四名者九華
菊。一笑菊。枇杷菊。栗葉菊是也。一種而得三名者水仙菊。金
盞銀臺。金盃玉盤是也。一種而得雙名者如金鈴菊亦名塔子
菊。若此類者甚多難以盡錄。今存其舊譜之名一百五十三品。



於後已足。該菊之形色矣。其中或有重複賞鑑家請再裁之。至於栽培之難。惟菊為甚。今特詳考其法。以公同志。良具苦心。凡菊苗俱在清明後。穀雨前。將宿本分種。以肥土壅之。則日後枝梗狀茂。初栽不可見日。先乾三日。後隔二日一澆。再後六七日澆。其性喜陰燥。而多風露之所。若水多則有蟲傷濕爛之患。小滿時。每日須看捉剪頭蟲。紅頭黑身在辰巳二時端剪菊頭。若被菊虎咬過。其頭見日即垂。視其咬傷處。去寸許。即插去無害。遲則生蟲為後之患。又有細蟻侵蛀菊本。須用魚腥水洒其葉。或澆土。則除。若蚯蚓地蠶傷根。權以石灰水灌之。自死。速將河水連澆。以解灰

毒。若黑蚰瘡其枝。以麻畏筋頭拊之。則出若象幹蟲。似蚕青虫與葉一色。食葉須早起。以針尋其穴。刺殺之。蚱蜢亦喜食葉。皆當捉去。苗長至尺許。每本用堅直小籬竹近插之。以軟草寬七縛定。使其幹正直。且無風折之患。葉不可沾泥。有泥即瘁。如兩濺泥汗。即將清水洗淨。用碎瓦片蓋其根土。則葉自根至上長青。葉勁而脆。不可亂動。四月中摘去母頭。令其分長子頭。每本留三四頭。肥大者留五六。以防損折。接菊亦在此月。夏至時用濃糞澆之。夏至後止用雞鷲毛湯。并縹絲水。或鮮肉汁。或菜餅屑木澆之。三伏天止用河水。若澆糞必籠頭。初發蕊時。每枝止留一二。恐



蓋多力分。則花不大結蕊後須五日一澆肥糞。已開又不可澆肥。開時或有力不足者磨硫黃水澆根。經夜即發。至於美種難得。可用扞接法。自五月間扞接後。不可一日失水。并不可見日。便易活有花。一種單葉紫莖。開黃白小花。氣味香。其者名茶菊。雖不足觀。泡茶入藥。所必需。花殘後即當拔去。竹捍折出花。幹止留老本寸許。善護其苗。每本揀一小牌。上寫花之名色。來春分種。庶不差失。冬月用亂穰艸蓋之。不遭霜雪。交春芽肥力全。此養菊之要訣也。菊有五美。圓花高懸。準天極也。純黃不雜。后土色也。早植晚發。君子德也。冒霜吐穎。象貞質也。益中體輕神。

仙食也。昔陶淵明種菊於東流縣治。後因而縣亦名菊。

附菊釋名 共二百三十五種

黃色 計五十四品

御袍黃 淡黃葉有五層 報君知 霜降前開黃赤 金鎖日 皆樂紅面黃色 金孔

雀 于葉深黃赤心 赤金盤 老黃赤心多 龍腦 外淡內深香 繡芙蓉 重密色淡紀心

黃都勝 于葉圓厚雙紋 大金錢 一葉一花自根開起 剪金黃 深黃于葉如黃 黃牡丹 于葉

豐滿 于葉紅黃 金紐絲 辨起上金黃絲喜肥 黃臘辨 子葉淡黃 黃金傘 深黃葉重喜肥 荔枝

黃 狀似楊梅 金鈴菊 于葉細長丈 密綉毬 葉圓死毬 枝亭菊 即藤菊一

密西施 多果嫩黃似蓮辨 密蓮 果長大有 蠟辨西施 似西施而色老 瓊英黃 于葉



鶯黃 棟棠菊 多葉而冬菊 多葉深黃色 太真黃 于葉嫩黃 黃鶴
 色 于葉參 木香黃 淡黃微卷 鶯乳黃 花頭小 勝金黃 葉青多
 領 差多尖 無心中有 黃粉團 于葉中 鄧州黃 葉雙舫 笑壓 卽御
 黃佛頭 細辨高起 雙月 金芙蓉 于葉易 小金錢 類人金錢 蜂鈴 多半深黃圓
 葉十有 繖蓋黃 長而細 鴛鴦金 而並蒂 波斯菊 如髮之鬢 喜容 密
 于葉皆 添色喜苔 中心 鶯兒黃 花紅如毛 金纓絡 于葉小黃
 高起 似佛頂 甘菊 單葉小花 其櫃香毬 色老黃形 大金毬 深
 墨羅 差小 香烈而味甘 金絡索 于辦卷 垂絲菊 藥深
 色辦反 五九菊 夏秋二度開 如玲瓏 滿天星 雖係下品如
 成毬 枝桑細如垂絲海 二色瑪瑙 二色干辦 春苗登指去
 棠大放則深黃色

其頭必岐出再似子岐又
 摘至秋一幹數千百朵
 白色 計三十二品

九華菊 此洲明所賞鑒者越人呼為大笑菊花大玉毬 卽粉
 諸菊異初色淺黃微帶青同開純白色 水晶毬 初微青後瑩
 形甚圓香尤烈青霜則變紫花近年有 徘徊菊 層而初開止有三四片
 而茸中微有黃萼先福蒲後 徘徊菊 黃心色帶微綠辣有四
 暗泛葉稀而中青其草最長 徘徊菊 層而初開止有三四片
 及開至旬日方能 白佛頂 單葉大黃 白鶴領 葉小下 玉玲瓏
 全舒故名徘徊 白佛頂 單葉大黃 白鶴領 葉小下 玉玲瓏
 初青黃後白 青心白 于葉有 蘸金白 每辦邊 金盞銀臺 外單
 花先仰後覆 青心白 于葉有 蘸金白 每辦邊 金盞銀臺 外單
 荷 白牡丹 于葉中 萬卷 書 于葉皆 瓊盆 似白佛柏 白木香
 辦 于葉細 瑤井欄 如臺館 白綉毬 花抱蒂而 豐雪羅 于葉蓓 銀
 花黃心 瑤井欄 如臺館 白綉毬 圓大有紋 豐雪羅 于葉蓓 銀



鈴菊

于葉中皆細鈴

銀盆菊

鈴葉白而疎

醑醑白

出湘州有熊

瓊芍藥

于葉花高有難

植誠梅粧

似小白花

玉蛛

味甘小白花

碧玉玲瓏

千辦葉深綠

一彘雪

辦長茸

新羅花葉尖薄

換新粧

于葉圓辦

樓子菊

層層狀如樓子

白

白無心

剪紙純白如

剪紙純白如

剪紙純白如

八仙菊

花初青白後粉色

一花多入

詭葉尖

長而青

靈根菊

多葉白而疎

紅色

計四十一品

鶴頂紅

大粉紅葉

齒香紅

于葉粉紅

火煉金

殷紅色多

紅綉毬

圓

似毬

紅粉團

淡紅辦

鱗鮮

紅花黃邊

荔枝紅

于葉紅

賓州

喜肥

紅粉團

短多紋

胭脂紅

其紅勝

狀元紅

于葉深

紅喜

紅重

醉瓊環

有垂楊

胭脂紅

其紅勝

狀元紅

于葉深

紅喜

粉西施

千葉色最

大紅袍

千葉大

瓊環

千葉粉

巫絲粉

淡紅

細如

勝緋紅

多葉淡

銀紅絡索

千葉

縷金粧

深紅辦

金絲

菊

紅瓣上

錦荔枝

多葉金

賽芙蓉

粉紅色花

勝荷花

花辦尖

有黃絲

晚香紅

千葉粉紅

嬌容變

千葉先

太真紅

千

海棠春

短多紋

一拾紅

深紅點

錦雲標

紅黃相

二喬

嬌紅

醉楊妃

淡紅色垂

一拾紅

深紅點

錦雲標

紅黃相

二喬

無心

川金錢

花小而

猩紅

色鮮紅

襄陽紅

並蒂雙

九

色者喜肥

紅羅織

深紅辦

海雲紅

初般紅

漸金紅

後木紅

萬卷

深紅

佛見笑

千辦粉

粉鶴翎

開則四

面支撐

後漸白

錦心繡口

外深

紅大

辦一二層

中簡辦

笑起初

青後黃

筒

桃花菊

多葉至

四五重

其色濃



杏紅梅間未雷即開最十樣錦二本開花形色各異或多葉
絢麗中秋後便可賞也

注有六七色菊
黃白雜樣者

紫色計二十七品

腰金紫千葉中紫霞觴葉厚而大如而紫芙蓉開極大但紫絨毬片花

細而紫蘇桃茄色中紫袍金帶黃蕊繞剪霞綃葉邊如瑞香

淡紫重紫羅傘細葉宜肥瑪瑙盤淡紫大紫萬卷千葉微

雞冠紫千葉高大墨菊千葉紫黑早蓮潤瓣銳頭夏紫五月

紫花心碧蟬菊色微青肥銷金北紫葉小葡萄紫色深千葉紫

牡丹花初開紅黃間雜後粉紫雀舌初淡紫後刺蝟菊花如

朵瓣如蝟之刺大金絲菊紫花黃心碧江霞紫花青帶蒂角

如雞卵葉長而尖花之荔枝紫花色如荔枝雙飛燕每花有二心瓣斜紫芍藥

異者先紅後紫復淡紅變蒼白花鬚鬆順聖紫一花不過六七葉每葉盤疊

有菊之名而實非菊者另列於後以便參考

藍菊

藍菊產自南浙本不甚高交秋即開花色翠藍黃心似單葉菊

菊但葉尖長邊如鋸齒不與菊同然菊放時得一二本亦助一

色

萬壽菊



萬壽菊。不從根發。春間下子。花開黃金色。繁而且久。性極喜肥。

僧鞋菊

僧鞋菊。一名鸚哥菊。卽西番蓮之類。春初發苗。如蒿艾。長二三尺。九月開碧花。其色如鸚哥。狀若僧鞋。因此得名。分栽必須用肥土。以其性喜肥。

西番菊

西番菊。葉如菊。細而尖。花色茶褐。雅淡似菊之月。下西施自春至秋。相繼不絕。亦佳品也。春間將藤壓地。自生根。隔年絕斷。分栽卽活。

扶桑菊

扶桑菊。花似薔薇。而色粉紅。葉似菊。而枝繁。

雙鸞菊

雙鸞菊。一名烏吻。花發最多。每朵頭若尼姑帽。折出此帽。內露雙鸞竝首。形似無二。外分二翼一尾。天巧之妙。肖生至此。春分根種。根可入藥。

孩兒菊

孩兒菊。一名澤蘭。花小而紫。不甚美觀。惟嫩葉柔軟而香。置之髮中。或繫諸衣帶間。其香可以辟炎蒸。汁氣。婦女多佩之。乃夏

花鏡 卷之五
月之香艸也。其種亦有二。紫梗者更香。

蘭

蘭一名水香。一名都梁香。葉與澤蘭相似。紫梗赤節。高四五尺。其葉光潤尖長。開白花。喜生水旁。故人多種於庭池。可殺蟲毒。除不祥。著衣書中。能辟白魚。蛙。

白芷

白芷一名茝。一名莞。一名澤芬。香草也。處處有之。吳地尤多。枝幹不盈尺。根長尺餘。粗細不等。春生下濕處。其葉相對。婆娑紫色。濶三指許。花白而微黃。入伏後結子。立秋後苗枯。採根入藥。

名香。白芷。葉可合香。煎湯沐浴。謂之蘭湯。

零陵香

零陵香。一名薰草。產於全州。江淮亦有。不及湖嶺者佳。多生下濕地。麻葉而方莖。赤花而黑質。其臭如麝。燕七月中旬。開花香盛。因花倒懸。枝間如小鈴。俗名鈴鈴香。其莖葉曝乾。作香其實黑。在傳云。一薰正猶十年尚猶有臭。卽此草也。士人以編席薦。性暖且香。最宜於人。

薜蘿

薜蘿一名江蘿。卽芎窮苗。乃香草也。葉如蛇床而香。七八月開。

花鏡

卷之五

零陵香

薜蘿

早



白花其根堅瘦黃黑結塊如雀腦者名芎藭以川中產者八藥
爲良江浙亦有之

芭蕉

芭蕉一名芭苴一名綠天繫草水高有二三尺許大有一圍葉
長及丈濶一二尺舒一葉卽焦一葉而不落花者莖未大如酒
盃形色紅如蓮花者名紅蕉白如蠟色者名水蕉其花大類象
牙故名牙蕉自中夏開至中秋方盡子冬爲房實隨花長每花
一闔各有六子先後相次惟產閩粵者花多實名甘露味極甜
美子不俱生花不俱落子有三種生時苦澀熟則皆甜味如葡

萄可療饑渴羊角蕉子大如拇指長六七寸銳頭黃皮味亦甘
美牛乳蕉子類牛乳味微咸一種子如蓮子形正方者味最薄
只可蜜浸爲點茶之用種法將至霜降葉萎黃後卽用稻艸裹
幹來春芽發時分取根邊小株用油簪臘橫刺二眼令洩其氣
終不長大可作盆玩性最喜煖不必肥其莖皮解散如絲績以
爲布卽今焦葛

美人蕉

美人蕉一名紅蕉種自閩粵中來葉瘦似蘆簪花若蘭狀而色
正紅如榴日拆一兩葉其端有一點鮮綠可愛夏開至秋盡猶

花鏡

卷之五

美人蕉

七



芳堪作盆。玩亦生甘露子。可以止渴。福州者。四時皆花色深紅。經月不謝。廣西者。本不高。花瓣尖大紅色如蓮。甚美。二月下子。冬初放向陽處。或掘坑埋之。如土乾燥則潤以冷茶來春取出。則根自發。若子種不如分根。當年便可有花。又一種瞻瓶蕉。根出土時肥飽狀如膽瓶也。

千日紅

千日紅本高二三尺。莖淡紫色。枝葉婆娑。夏開深紫花色。千瓣細碎。圓整如毬。生於枝抄。至冬葉雖萎而花不焉。婦女採薈於鬢。量能耐久。畧用淡礬水澆過。晒乾藏於盆內。來年猶然鮮麗。

子生瓣內。最細而黑。春間下種。即生喜肥。

香菜

香菜即香蒿。一名蜜蜂草。方莖尖葉。有刻缺。似黃荊葉而小。九月開紫花成穗。有細子。汴洛人三月多作圃種之。以為暑月蔬菜。生食亦可。又暑月要藥。

紫艸

紫艸一名紫丹。又名苾蔎。生碭山南陽新野。及楚地。其苗似蘭。香莖赤節。青二月開花紫白色。結實亦白。惟根色紫。可以染紫。三月內種。宜軟沙高地。性不喜木。耬種悉如治稻法。其利倍於



藍收時。忌人溺及驢馬糞。并烟氣能令色黯。

蓼花

蓼。辛草也。有朱蓼。青蓼。紫蓼。香蓼。水蓼。木蓼。馬蓼。七種。惟朱紫者。葉狹小而厚。花開蓓。蘖而細長。約二寸許。枝枝下垂。色能俱妍。可為池沼水濱之點綴。若青蓼。香蓼。可取為蔬。以備五辛盤之用。至於馬蓼。水蓼。止可為造酒麴中所需。并入藥用。木蓼。考見前。

蘆花

蘆。一名葭。生於水澤。葉似竹箬而長。幹似竹長丈許。有節無枝。

葉范莖而生。花似茅。細白作穗。根亦似竹笋。而節疎。深秋花發時。一望如雪。春取其勾。蒴種淺水河濡地。即生。

馥香

馥香。即云參。葉似芝蔴。又如槐柳。青紫細莖。七月開花。青碧色。隨結黑子。亦有白花。莖方大。紫赤色。而有細毛。其節若竹。高五六尺。葉如掌大而尖。長邊如鋸齒。其根亦尖。長生。青白。乾即紫黑。微香。可入藥。

番椒

番椒。一名海瘋藤。俗名辣茄。本高一二尺。叢生。白花。秋深結子。



儼如秃筆頭倒垂。初綠後朱紅。懸挂可觀。其味最辣。人多採用。研極細。冬月取以代胡椒。收子待來春再種。

綿花

綿花一名吉貝。葉如槿。秋開黃花。似秋葵而小。植之者。幹不貴。高而多繁結實。三稜。青皮尖頂。纍如小桃。熟則實裂。中有白綿。綿中有黑子。亦偶有紫綿者。性喜高坑地。以白沙土為上。未種時先耕三遍。至穀雨時下種。先將子用水浸片時。漉起以恩拌勻。每穴種五六粒。肥須用糞麻餅。待苗出時將太密者芟去。止留肥者二三。苗長成後不時摘頭。使不上長。則花多綿廣。至

於鋤草須勤。白露後收綿。以天晴為幸。子可打油。葉堪飼牛。

禁宮花

禁宮花一名王不留行。又名剪金花。生泰山江浙及河近處。苗高七八寸。根黃色如薺。葉尖如小匙。頭亦有似槐葉。夏開花黃紫色。狀如鐸鈴。隨莖而生。結實如燈籠。草子殼有五稜。內包一子如松子圓似小。可愛。河北生者葉圓花紅。與此稍別。

著草

著草神草也。為百草之長。生少室山谷。今蔡州上蔡縣。白龜詞旁有之。其形似蒿。作叢高五六尺。一本有二十餘莖。至多者四五



十莖。生梗條最直。獨異於蒿。秋後有花。出於枝端。色紅紫如菊。結實如瓜子。一云。著至百年。則百莖共生一根。其所生之處。獸無虎狼草。無毒螫。上有青雲覆之。下有神龜守之。易取。五十莖為卜筮之用。揲則其應如响。產於文王孔子墓上者。更靈。取用以末。大於本者為佳。天子著長九尺。諸侯七尺。大夫五尺。士三尺。如無著草。亦可以荆蒿代之。

細辛花

細辛花出華山者良。一葉五瓣三開。花紅狀似牽牛。根可入藥。

通草花

通草。一名活菴。產於江南。木高丈許。葉如蓖麻。作藤蔓。六如指。其莖大者徑三寸。每節有二三枝。枝頭出五葉。六七月間開紫花。或白花。莖中有瓢。輕白可愛。女工取以染色。飾物最佳。結實如小木瓜。核白瓢黑。食之甘美。或以蜜煎作菓。其花上有粉。能治諸蟲。瘦惡毒。

蓖麻

蓖麻在處有之。夏生。苗葉似葎草。而厚。大莖赤有節。如甘蔗。高丈餘。而中空。夏秋間。椹裏抽出花穗。纍纍。黃色。隨梗結實。殼上有刺。狀類巴豆。黃青斑褐點。再去斑殼。中有仁。嬌白如續隨子。

通草花

蓖麻

四

有油。可作印色及油紙用。

吉祥草

吉祥草。叢生畏日。葉似蘭而柔短。四時青綠不凋。夏開小花。內白外紫成穗。結小紅子。但花不易發。開則主喜。凡候雨過分根。種易活。不拘水土中。或石上俱可栽。性最喜溫。得水即生。取伴孤石靈芝清供第一。

白薇

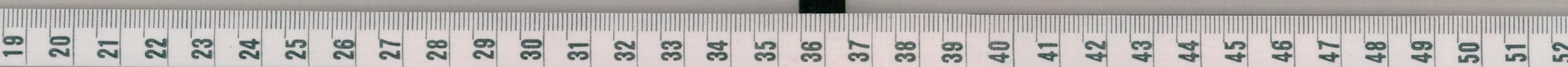
白薇。一名春草。生陝西及滁舒潤遼等處。莖與葉俱青。頗似柳葉。七月開紅花。八月結實。根似牛膝而短。可以入藥。

商草花

商草。即貝母也。出川中者第一。浙次之。莖葉俱似百合。花類鈴。淡綠色。花心紫白色。與蘭心無異。根曰貝母。入藥治痰疾。

萬年青

萬年青。一名藍澗葉。叢生。深綠色。冬夏不萎。吳中人家多種之。以其盛衰。占休咎。造屋移居。行聘治曠。小見初生。一切喜事。無不用之。以為祥瑞。口號。至於結婚幣聘。雖不取生者。亦必剪造。綾絹。肖其形以代之。又與吉祥草。葱松四品。並列盆中。亦俗套也。種法於春秋二分時。分栽盆內。置之背陰處。俗云四月十四。



是神仙生日。當刪剪舊葉。擲之通衢。令人踐踏。則新葉發生。必盛喜壅肥土。澆用冷茶。

千兩金

千兩金。一名續隨子。一名菩薩豆。生蜀郡。處上亦有之。苗如大戟。初生一莖。端生葉。上中復出葉。相續而生。花亦類大戟。而黃。自葉中抽幹。而開實。青有殼。人家園亭多種之。

五卷終

秘傳花鏡卷之六

西湖花隱陳洪子輯

養禽鳥法

集羣芳而載。及鳥獸昆蟲。何也。枝頭好鳥。林下文禽。皆足以鼓吹名園。針砭俗耳。故所錄之禽。非取其羽毛豐美。卽取其音聲嬌好。非取其鷲悍善鬪。卽取其遊泳綠波。所以祥如彩鳳。惡似鳴鳥。皆所不載。

鶴

鶴一名仙禽羽族之長也。有白有黃有玄亦有灰蒼色者。但世



所尚皆白鶴其形似鶴而大足高三尺軒於前故後趾短緣長四寸尖如鉗故能水食丹鼎赤目赤頰青瓜修頸洞尾粗膝纖指白羽黑翎行必依洲渚止必集林木雌雄相隨如道士步斗履其跡則孕又雄鳴上風雌鳴下風以聲交而孕嘗以夜半鳴聲喚九霄音聞數里有時雌雄對舞翱翔上下宛轉跳躍可觀若欲使其飛舞固俟其餒寔食於窻遠處拊掌誘之則奮翼而舞調練久之則一聞拊掌必然起舞性喜啖魚蝦蛇虺養者雖日飼以稻穀亦須間取魚蝦鮮物喂之方能使毛羽潤而頂紅其糞能化石生卵多在四月雌若伏卵雄則往來為衛見雌起

必啄之見人數窺其卵即啄破而棄之或云鶴生三子必有一鶴所畜之地須近竹木池沼間方能存久相鶴經云鶴之尚相但取標格奇古隆鼻短口則少眠高脚踈節則多力露眼赤睛則視遠回翎亞膺則體輕鳳翼雀尾則善飛龜背鼈腹則善產輕前重後則善舞洪髀纖指則善步一云鶴生三年則頂赤七年羽翻具十年二時鳴三十年鳴中律舞應節又七年大毛落禿毛生或白如雪黑如漆一百六十年則變止千六百年則形定飲而不食乃胎化也仙家召鶴每焚降真香即至又鶴腿骨為笛聲甚清越音律更準昔賢林和靖養鶴於西湖孤山名曰



鳴臯每呼之即至。有時和靖出遊。有客來訪。則家童放鶴凌空。和靖見鶴盤旋天表。知有客至。即歸。以此為常。遂以千古韻事。其詩云。臯禽名祇有前聞。孤影圓吭夜正分。一唳便驚寥泬破。亦無閒意到青雲。

鸞

鸞乃神鳥也。形似鶴而瘦小。首有長幘。其羽毛純青者。則人家常有之。惟五彩者。不易得。鳴中五音。即鳳之屬。其畜養之法。亦與鶴同。但恐其飛去。必剪去幾翎。方可久畜。又雄鳴於前。雌鳴於後。故有虞氏之車。曰鸞車。亦曰鸞輅。取其和而有序也。

孔雀

孔雀一名越鳥。文禽也。出交廣雷羅諸山。形亦似鶴。但尾大色美之不同。丹口立目。細頸隆背。頭戴三毛。長有寸許。數十羣飛遊。棲於岡陵之士。晨則鳴聲相和。其音曰都護。雌者尾短無翳。翠者五年尾便可長三尺。自皆至尾末。有圓紋五色。金翠相繞如錢。每自愛其尾。山棲必先擇置尾之地。夏則脫毛。至春復生。雨久則尾重。不能飛高。南人因而往捕之。或暗伺其過於叢篁間。急斷其尾。以為方物。若使回顧。則金翠頓滅。土人養其雛。為媒。或探得其卵。令雞伏出之。飼以猪腸生菜。即大富貴家多。



畜之間人拍手歌舞及絲竹管絃聲是鳥亦鳴舞畜之者每俟其屏開取樂其性最妒是人着彩服必啄之其孕亦不匹以音影相接或雌鳴下風雄鳴上風或與蛇交亦孕但其血最毒見血封喉立能殺人慎之可也如病飼以鐵水

鷺鷥

鷺鷥一名春鋤一名屬王又名昆明乃水鳥也林棲而水食以魚為糧羣飛成序故有鷺序之說其形亦似鶴而小羽自如雪又有雪客之稱頸細而長脚青善翹高可尺餘解指短尾喙長類鶴頂有長毛十數莖毳七然如絲欲取魚食則弭之好立水

中飛亦能戾天生而喜露視而有胎人多養於池沼問若家禽之馴擾不去每至白露日如鶴之騫騰而起其性使然也昔齊威王時有朱鷺合沓而舞於庭下人皆稱異焉

鸚鵡

鸚鵡慧鳥也一名鸚鵡雛名鸚哥出自隴西而滇南交廣近海處尤多羽有數種綠乃常色紅白為貴五色者出海外蓋不易得狀如鳥鵲數百羣飛俱丹味鈎吻長尾紺足金睛深目上下目驗皆能眨動舌似嬰兒其趾前後各二異於眾鳥其性畏寒冷即發鸚如瘴而殂飼以餘甘蔗可解凡屬雄雛黑喙經年即



變紅雌者喙黑不變故人皆畜其雄者。用二尺高尺五濶銅架。將細銅索鎖其一足於架上。左右置一銅罐以貯水穀任其飲食。若欲教以人言。須離時每於天微明時將雛挂於水盆之上。使其照見己影。不道人言。惟知鵙教其語。人正其旁。隨意教之。不久自肖。但忌手摩。若手摩其背則瘖。昔定徽宗隴州貢紅白二鸚鵡。先置之安妃閣中。後放還本土。郭浩按隴聞樹間有二鳥。問上皇安否。亦知感息。不思近年關西曾獻黃鸚鵡於清朝。亦難得之物也。

秦吉了

秦吉了。一名了哥。唐書作結遼鳥者。音也。出嶺南容管廉邕諸州峒中。大於鸚鵡。身紺黑色。夾腦有黃肉冠如人耳。丹味黃。距人舌人目。目下連頸有深黃紋。頂尾有分縫。能效人言笑。音頗雄重。亦有白色者。人多誤稱為白鸚哥。每日須用熟雞子黃和飲飼之。其性最怕烟。切勿置之薰烟處。則耐久。亦可與鸚鵡並畜以供閒玩。

烏鳳

烏鳳非鳳凰。以其形畧似鳳。土人美其名而稱之也。產於桂海左右。兩江峒中。大約喜鵲。其羽紺碧。色項毛似雄雞。頭上有冠。



尾垂二弱骨長一尺四五寸。至秒始有毛。其音聲之妙。清越如笙簫。能度小曲。合宮商。又能為百鳥之音。凡鳥飛鳴。即隨其音。鳴之人取以為玩好。誠足快心。但彼處亦自難得耳。

鳩鵒

鳩鵒一名咧咧鳥。俗名八哥。身首俱黑。兩翼下各有白點。飛則見其眼與舌亦如人。但舌微尖。若欲教以人語。必須五月五日。或白露日。取籬閉之甕中。竟夕屈天中。用小剪修去舌尖。使圓。如是者三次。每日天將曉時。如教鸚鵡法教之。良久自能作人語矣。此鳥不善營巢。多處於鵲窠。或樹穴。及人家屋脊中。初生

口黃老則口白。頭上有噴者。易養。無噴者多不能久活。取雛愛養。切勿養貓。無貓雖無籠罩。任其飛走。亦不遠去。又可使取火。北方無此鳥。江浙人喜畜之。每日飼以生苳。及半熟飯。惟忌八月十二太煞日。須密藏。不露方免其死。昔有禪僧堂下畜一八哥。每夜隨僧念阿彌陀佛。老死後。僧憐而埋之。蓮花出自鳥口。因作贊曰。有一飛禽。咧七哥。夜隨僧口念彌陀。死埋平地。蓮花發。我輩為人不及他。

鷹

鷹一名隼。一名題肩。一名角鷹。因其頂有毛角微起。又有虎鷹。



雉鷹兔鷹之稱。比齊人呼為凌霄君。高麗人呼為決雲兒。大概出遼東者為上。內地者次之。其性剛厲。不與眾鳥同羣。北人多取雛養之。每日調練有法。先將雛餓一二日。使之餓腸欲絕。然後兩人離丈許對立。一以鞞臂擊鷹。一持肉引之。口作聲呼之。引其飛來食肉。久則馴熟。聞呼即至。使攫鳥獸甚捷。日以牛豕肉少許飼之。如欲出獵。則不與之食。南人八九月以媒取之。其鳥以季夏月習擊。孟秋月祭鳥。雄者身小。雌者體大。二年曰鷓鷹。三年曰蒼鷹。相鷹之法。在乎頂平頭圓。頸長臆潤。羽勁翅厚。肉緩髀寬。身重若金。指重十字。尾貴合虛。嘴利似鈎。爪剛如鐵。

脚等枯荆。右視如傾。左視如側。生於窟者好眠。巢於木者常立。雙髀長者起遲。六翮短者飛急。至若虎鷹翼廣丈許。能搏猛虎。然其驚悍若此。而反畏燕子。又有所不解也。

鷓

鷓一名鷓。似鷹而大。亦能食草。尾長翅短。背曲目深。羽毛土黃色。可作箭翎。出北地者色皂。故名皂鷓。鷓悍多力。六翮乘風輕捷。眼最明亮。盤旋空中。無微不覩。又有青鷓。產於遼東。最俊者謂之海東青。產於西南夷者。謂之羗鷓。黃頭赤目。其羽五色俱備。凡鷓若養馴。遇禽能搏。鷓鷓鷓鷓。遇獸能擊。獐鹿犬豕。遇水



能扇魚令出。沸波攫而食之。又名沸河。田獵者每多畜之。又云鷹產三卵。一鷹。一鷗。一狗。遼有鷹背狗。短毛灰色。與犬無異。但尾脊有羽毛數莖耳。隨母影而走。所逐無不獲者。以禽乳獸亦異聞也。

鷓鴣

鷓鴣一名鷓。一名隼。狀似鷹而差小。羽青里。色其尾如舵。飛則轉折最捷。人之造船用舵。實訪鷓尾而為之也。性極喜高翔。專捉雞雀而食。義不擊胎。莊子云。鷓為鷓。鷓為布。穀布穀復為鷓。皆指此屬之變也。是鳥隆冬爪冷。每取一鷓。或盈握。小鳥等煖其

足至曉。即縱之而去。唐太宗得佳鷓。自臂之。望見魏徵來。匿於懷。徵奏事故。久鷓竟死於懷中。誠賢君也。

雉雞

雉一名錦雞。一名離雉。介鳥也。產於南越諸山中。湖南湖北亦有之。狀似山雞而差小。色備五彩。可觀。皆有黃赤文。綠項紅腹。紅嘴利距。首上有兩毛。特起成角。先鳴而後鼓翼。性最勇健。善鬪。人以家雞引其鬪。即從而獲之。畜於樊中。其尾花長一二尺。不入叢林。恐傷其羽也。每自愛其羽毛。照水即舞。良久目眩。竟有死於水者。雌者文闊而尾長。雪深絕食。亦常餓死。或被人獲。

花鏡

卷之六 鷓鴣 雉雞

九



漢武帝大初二年。月氏國貢雙頭雞。四足二翼。鳴則俱鳴。誠異物也。山海經云。小華山多赤鷩。養之可禦火災。又一種遠飛雞。夕則還依人。曉則捷飛四海。嘗啣桂實歸於南土。亦仙禽也。每畜飼以米麥。如或被鷹打傷。以地黃葉點之。即愈。若將卵時。雌必避其雄。潛伏地所。否則雄啄其卵也。

雞

雞一名德禽。一名燭夜。五方皆產。種類甚多。蜀名鷄雞。楚名禽。雞並高三四尺。遼陽產角雞。廣東產矮雞。至老脚纔寸許。不過。鷓鴣。大南越長鳴。雞晝夜長啼。南海石雞。潮至即鳴。雄能角勝。月

能辟邪。其鳴也知時刻。其棲也知陰晴。又具五德。首頂冠文也。足博距武也。見敵即鬪。勇也。遇食呼羣。仁也。守夜有時。信也。另有一種鬪雞。似家雞而高大。勇悍異常。諸雞見之而逃。其相以冠平。爪利者為第一。每鬪雖至死不休。好事者畜之。於深秋開場賭搏。先將兩雞形狀審得大小相當。方放入圍場。聽其角鬪。每以負而叫走者為敗。養法鬪後須用長鷲翎一根。插入雞口。絞出喉內惡血。安養五七日。再鬪則無損傷之患。雖全勝者亦不可使之連朝。狼鬪草雞。雖雄多望風而靡。巢邊切勿挨磨。忌柳柴烟薰。最能損目。雞若有病。當灌以清油。若傳瘟。速磨鐵漿。



水染米與食。即愈。如水眼以白礬傳之。母雞多以麻子飼之。則生子後永不耐抱。而子多。漢武帝時有遠飛雞。朝去暮還。嘗啣桂子而歸。又唐明皇好聞雞。索長安雄雞。金翅鐵距高冠昂尾者千數。養於雞坊。選六軍小兒五百名教飼之。以晉昌為五百小兒之長。明皇時臨觀。甚愛幸焉。金帛之賜。日甚至其家。可為好之過也。宋處宗畜一雞。嘗籠著牕間。養之甚馴。一口忽作人言。與處宗談論。極有立致。由是處宗學業日進。亦一異也。又雞母負雛而行。主天將雨。焚其羽。可以致風。

竹雞

竹雞蜀名雞頭鶻。一名山菌子。俗呼泥滑滑。南浙川廣處處有之。喜居竹叢中。形比鷓鴣小而無尾。毛羽褐色多斑。無文彩。而性好啼。其聲最响。頭扁似蛇喙。失眼突者。啼可百聲。見其儔類。必鬪捕者。每以媒誘其鬪。因而以網獲之。能去壁虱白蟻之害。古諺云。家有竹雞啼。白蟻化為泥。人故多畜之。非無益也。性不喜水。籠底多貯以砂。彼則衣卧其中。以當俗飼。以小米。或少雜野蘇子於內。可經久無病。如出血管。二毛便不活矣。養熟雖不閉籠。彼至晚自能歸籠宿也。好食蟻。

吐綬鳥



吐綬鳥一名鷓。出巴峽及閩廣山中。人多畜之以爲玩好。其形大如家雞。小若鴝鵒。頭頰似雉。羽色多黑雜有黃白圓點。如真珠斑。項有素囊。俗謂之錦囊。內藏肉綬。常時不見。鳴則囊見。每遇春夏間。天氣清明。則此鳥向日擺之。頂上先出兩翠角。約二寸許。乃徐舒其領下之綬。長潤近尺。紅碧相間。彩色煥然。踰時悉斂而不見矣。昔有好事者。剖而視之。究竟一無所覩。蓋其德處生。則能反哺。行則避草木。亦異鳥也。養之可禳火災。

鴛鴦

鴛鴦一名匹鳥。一名文禽。雄曰鴛。雌曰鴦。多產於南方溪澗之

中。其狀如鷺。羽毛杏黃色。甚有文彩。紅頭翠鬣。黑翅黑尾。白頭紅掌。首有白長毛。垂之至尾。日則相偶浮遊水上。雄左雌右。竝翅而飛。夜則同棲。交頸而卧。雄翼右掩左。雌翼左掩右。其交不再。失偶不配。故人多比之爲夫婦。若養雛於土穴中。能使狐鯉衛之。昔霍光園中有大蓮池。畜鴛鴦三十六對。於其中望之。燦燦有若披錦。

鷓鴣附鷓鴣

鷓鴣鷓鴣皆水鳥也。出南方池澤間。形俱類鴨。鷓鴣喜食短狐。做短狐處尤多。其所處多在於荷。水有此鳥。則無復毒氣。毛羽

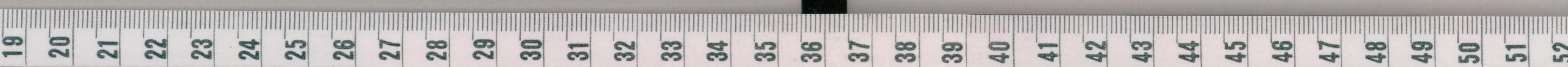


黃赤而有五采。首有纓。尾有毛如船舵形。若鳩鵲似鶯而綠羽。長喙。頂有紅毛如冠。翠鬣碧斑。丹嘴青脰。高脚似鷄。長目好喙。多居葦菰中。亦能巢於高樹。每以晴交。故號鳩鵲。鵲生于穴中。初出不能飛。啣其母翼而下。以就飲食。土人養之。畧熟則馴擾。不去。亦可厭火災。

鴿

鴿一名鶉鴿。隨在有畜之者。鳩之屬也。亦有野鴿。其毛色名號不同。大槩毛羽不過青白皂綠灰斑而已。試鴿之好醜。在持於十餘里之外。放之能認舊巢而回者。方稱珍異。至於相鴿之法。

全在着眼色。其眼有大小。黃綠砂數種。睛轉而砂粗者為最。鴿若合也。因其喜合。故鳩亦與之為匹。凡鳥皆雄乘雌。鴿獨雌乘雄。性最淫。每月必生三子。年中畧無間斷。哺子朝從上而下。暮從下而上。任其飛走。不必牢籠。但置一厨。逐倉逐一格。開每格畜二鴿。聽其飲啄。惟防貓咬。每日飼以浮麥。獨有月須串以菘豆。欲其眼有砂。從雛時以人之舌常舔其眼。亦能生砂。宋末宮中好養鴿。一書生題詩曰。萬鴿盤旋遶帝都。暮收朝放費工夫。何如養取南來鴈。沙漠能傳二聖書。又張九齡以鴿傳書。名曰飛奴。



鷓鴣

鷓鴣一名羅鷓。一名早秋田澤小鳥也。頭小尾禿。羽多蒼黑色。無斑者為鷓。有斑者為鷓。雄足高。雌足卑。又有丹鷓。白鷓。錦鷓之異。每處於畝畝之間。或蘆葦之內。夜則羣飛。晝則草伏。有常匹。而無常居。隨地而安。故俗又名鷓鴣。山東最多人。可以聲呼而取之。凡鳥性畏人。惟鷓性喜近人。諸禽鬪則尾竦。獨鷓竦其足而舒其翼。人多畜之。使鬪。有雞之雄。頗足戲玩。養法每日飼以小米。欲其角勝。常持於手。時拉其兩足使直。置一小布袋口。如荷包而底平。有線可以收放者。納於其中。出入吊於身旁。絕

無跳躍闕壞之病。養孰雖任其行走。亦不飛去。但怕冷。嚴寒如不善料理。則易凍死。交州記云。南海有黃魚。九月變為鷓。一云蝦蟇得爪化為鷓。此理未可全信。究竟以卵生為是。

百舌

百舌一名鷓。一名題鷓。又名反舌。隨在有之。居樹孔及窟穴中。狀如鷓鴣。而小身稍長。羽色灰黑。微有幾斑點。喙亦黑而尖。行則頭俯。好食蚯蚓。立春後則鳴之不已。其聲多十二轉。且能作諸鳥之音。最悅人耳。此際衆芳生。夏至後則寂然無聲。而衆芳歇。至十月後。亦如龜蛇。皆藏熱不。見人或取而畜之。過冬多死。



必須善養者以護持之

燕

燕一名玄鳥。又名游波。鷓鴣。有。二種。越燕身輕小。胸紫而多聲。胡燕斑黑。臆白而聲大。狀似雀而稍長。籥音箱口豐。領布。翅岐。尾飛鳴。一上一下。管巢。避戊巳日。春社來。秋社去。來多尋舊巢。補闕如無舊巢。方啣泥再壘。紫燕喜巢於門楣上。胡燕喜巢於兩椽間。所啣之泥。必四堆橫一草。其門向上去。必往北。交冬。伏氣。蟄於窟穴之中。或枯井內亦有。啣小銀魚作窠。而蟄。故有燕窠菜。若有窠。戶北向。其尾屈白色者。是數百歲燕也。仙家名爲

肉芝。食之可以延年。人見白燕。主生貴女。若胡燕作窠。長大。過於尋常。主人家富足。燕喜來窠者。以桐木刻雌雄二燕形。投井壁之。即至。如惡其來。當軒中懸一艾人。或硃書鳳凰在化五幡。一挂中棟。餘挂前後四架。椽則燕自去。諸鳥皆煩。飼食。獨燕不費一粒。而呢喃之聲。時語梁間。飛旋之態。每來庭院。亦韻事也。但狐貉之服。不可近燕。集處其毛。見燕即脫。昔有姚氏女。欲驗燕來尋舊巢之說。固將綵縷繫於燕足。明歲復來。因視其足。縷猶如故。

畫眉



畫眉南方最多。狀類山雀而大。毛色蒼黃。兩頰有白毛如眉。雄者善鳴喜鬪。其聲悠揚婉轉甚可人聽。雌則不鳴不鬪。無所取也。人多畜雄者於廊簷之下。貯以高籠。七內繫二水食罐。中用南天竹幹一條作梁。冬月使之棲止。則足不冷。日以雞子黃拌米。再和些少細沙與之食。便不時肯叫。如天氣漸炎。嘗將籠浸於水盆內。令其自浴。則毛羽更鮮。不死。至深秋。各戶之鳥聚集開場相鬪。以決勝負。亦一壯觀。相畫眉古亦有訣云。身似葫蘆。尾似琴頸。如削竹。嘴如釘。再添一對牛筋脚。一籠打盡九籠。贏

黃頭

黃頭小鳥之螫者似麻雀。而羽色更黃。潤嘴小而尖。利爪剛而力強。人多以籠畜之。大槩取毛緊眼突者為良。鬪則兩翼相搗。嘴啄脚扯。自有許多相角之態。頗足動人賞鑑。每日以雞子黃拌米粉飼之。則力猛切。忌糯米作粉。交夏須覓竹包。內小白蟲與之食。更易長。但此鳥較之畫眉。雖易得而難養。片時失與飲食。即便餓死。

巧婦鳥

巧婦鳥一名鷓鴣。一名桃蟲。或謂之巧匠。墮在有之。小於黃雀。在林藪間為窠。其窠如小袋。取茅葦毛毳為之。再繫以麻。或人



亂髮。至爲精密。或一房二房其形色青灰有斑。長尾利喙聲如吹噓。好食葦蟲。兒童每畜而使之性馴。教以作戲。以取樂。陸機謂鷓鴣微。小于黃雀。其雛能化爲鷓。不知何據。

護花鳥

護花鳥出太華山中。每遇奇花。歲發人若攀折。則此鳥飛來盤旋其上。哀鳴曰。莫損花。莫損花。亦花之知己也。特附記之。於未以見花鳥之靈。其形似燕而小。

養獸畜法

獸之種類甚多。但野性狠心。皆非可馴之物。無足供園

林玩好。虎豹犀象。惟有馴而遠之。茲所取者。皆人豢養之獸。錄其二三。以點綴焉。非詳於禽。而畧於獸也。至若牛馬。自有全經。亦非草茵芳徑之所宜。故不贅。

鹿

鹿一名斑龍。陽獸也。隨在山林。有之狀如小駒。尾似山羊。頭側而長。脚高而行速。狀若身大有角。無齒。夏至感陰氣。則角解。黃質白班。爾雅名麋。牝者身小。無角。無班。黃白雜毛。而有齒。俗稱麋鹿。孕六月而生子。其性最淫。一牡常交數牝。連母鹿皆群。故謂之聚鹿。能別良草。又喜食龜并。紙食則相呼。行則同旅居。則

環角向外以防害。臥則口朝尾間以通督脉。五百歲變白。千歲
為玄。自能樂性。誠仙品也。官署名。園多畜之。夏月常飼以菖蒲。
卽肥最大者曰麀。群鹿每隨之視其尾為準。則凡在三至時角
當解其茸甚痛。若逢獵人則伏而不動。遂以繩擊其茸。截之甚
易。其尾能辟塵。拂氈則不蠹。置齒帛中歲久紅色不點。昔林和
靖孤山所養之鹿名曰呦呦。每呼呦呦。卽至其前。有詩云。深林
械七分行響。淺葑茸上疊浪痕。春雪滿山人起晚。數聲低叫喚
離門。又玄都觀道士養鹿。候門客至頗能鳴。而迎之。病用鹽拌
料豆喂之。

兔

兔一名明視。謂目不瞬而能瞭然。隨在山林有之。其狀如狸而毛褐。首形
如鼠而尾短。耳大而銳上。唇缺而無脾。鬚長而前足短。尻有九
孔。跌居而顧首不顧尾。趨提善走。舐雄毫而孕。五月而吐子。營
穴必背立相通。若以馬韉有潤汗者塞口。則須臾自出。可以伺
而取之。其性最陰狡。善營三窟。然又易馴。故人多畜以為玩好。
又云牝牡合十八日而卽育。極易繁衍。又昆吾山出狡兔。雄色
黃。雌色白。能食丹石銅鐵。昔有吳王武軍兵器皆盡。因穴得二
兔。一黃一白。腹中賢膽皆鐵。取以鑄劍。切玉如泥。或云兔壽可

千歲至五百歲則色自白。近日常州出一種白兔。乃銀鼠也。非數百年之物。又聞亳州吉祥寺。有僧誦華嚴經。忽一紫兔自來。馴伏不去。每日隨僧坐起。如聽經狀。惟餐菊花。日飲清泉而已。其僧每呼以菊道人。則兔應聲而至。亦異類之有覺者也。

猴

猴一名胡猻。一名馬留。好拭面如沐。又謂之沐猴。面無毛似人。眼如愁胡。頰陷有瘰。可以藏食。腹無脾。以行消食。尻無毛而尾亦短。手足與兩耳亦皆類。平人可以豎行。聲咯咯若款。孕五月而生子。喜浴於澗中。其性躁動。害物畜之者。使索縛其脛。坐於

棊上。鞭撻旬月。自馴。養馬者多畜之。廐中任其跳躍。可辟馬病。可者畜之。教以戲舞。舉動儼如優人。好事者多般訓練。使之應門。或對客送茶。以此駭觀。取樂然。雖養熟不可縱其去來。恐攫持人物。取氣又一種。小而毛紫黑者。出交趾。畜以捕鼠。勝於貓。且頗有靈性。能知人意。飼以生米果物。則不大若飼之熟物。易大可厭。昔唐昭宗有一弄猴。能隨班起居。昭宗賜以緋衣。後朱溫篡位。此猴望見朱溫。忽跳躍奮擊。以致見殺。亦義獸也。如病

喂以蘿蔔。

犬

花鏡

卷之六 猴 犬

犬一名狗。齊人名地羊。其類有三。若守犬。短喙善吠。畜以司昏。食犬體肥不吠。養以供饌。惟田犬長喙細身。毛短脚高。尾卷無毛。使之登高履險。甚捷。貽三月而生。其性比他犬尤烈。豺見之而跪。兔見之而藏。每牽之出獵。以鷹爲眼目。鷹之所向。犬即趨而攫之。故好獵者多畜焉。又一種高四尺者。名獒。毛多者名龙。狀若獅子。脚矮身短。尾大毛長。色絨細如金絲。亦善吠。兼能捕鼠。至老不過猶犬者。俗名金絲狗。最宜於書室。曲房之外。金鈴慢响。爾占驗云。狗喫青草。主天時大晴。犬病磨烏藥與之飲。則愈。昔晉陸機仕洛。有犬名黃耳。能爲機寄書。七日而馳至其家。

家人見之大驚。犬又索機家。回書還洛。機甚愛焉。犬死。葬之。呼爲黃耳塚。

貓

貓一名蒙貴。又名家狸。捕鼠小獸也。以純黃純黑純白者爲上。人多美其名。曰青葱。曰叱撥。曰紫英。曰白鳳。曰錦帶。曰雲圖。如肚白背黑者。如烏雲蓋雪。身白尾黃。或尾黑者。名雪裡拖鋏。四足皆花。及尾有花。或狸色。或虎斑色者。謂之纏得。過相貓之法。必須身似狸。面似虎。柔毛利齒。口旁有剛鬚數莖。尾長腰短。月若金鈴。上齧多稜者。爲良俗云。貓口中有三坎者。捉鼠一季。五

坎者捉鼠二季。七坎者捉鼠三季。九坎者捉鼠四季。其晴可以定時。子午卯酉如一線。寅申巳亥如滿月。辰戌丑未如棗核。鼻端常冷。惟夏至一日則暖。性獨畏寒而不畏暑。若耳薄者亦不畏寒。能以爪畫地下。食隨月旬上下。鬮鼠首尾。其性皆與虎同。此陰類之相符也。其孕則兩月而生。一乳三四子。恒有生出。即自食之者。是因屬虎人視之故也。俗傳牝猫無牡交。但以竹箒掃背數次。則孕。或用斗覆猫於竈前。以刷帚頭擊斗。祝竈神而求之。亦有胎相。猫訣云。露爪能翻瓦。腰長會走家。面長雞種絕。尾大懶如蛇。養之法在初生時。日以硫黃少許納於猪腸內。或

拌飯與之。食則遇冬不畏冷。偷臥竈內。如猫有病。以烏藥磨小灌之。即愈。若人偶踏傷。以蘇木煎湯療之。猫食薄荷則醉。以死猫埋近竹地。則竹自引之而來。亦氣類之相感也。昔有猫與犬同時而產。好事者暗使之易乳而飲。以此眩奇。凡猫喫青草。三天必大雨。

松鼠

松鼠一名鼯鼠。隨地有之。居士穴或樹孔中。形似鼠而有青黃長毛。頭嘴似兔。而尾毛更長。善鳴。能如人立交。前兩足而舞。好食粟豆。善登木。亦能食鼠。人多取以爲玩弄之物。初時性劣。宜



以銅索繫之。參養既久。可不用索。亦不去矣。喜投入懷袖中。恐其爪尖傷人。肌膚常於砂石上拖其爪。令不尖銳。則無傷也。

養鱗介法

江海汪洋。鱗介之屬無窮。總非芳塘碧沼之美觀。姑取一二。有色嘉魚。任其穿萍戲藻。善鳴蛙鼓。聽其朝吟暮噪。是水鄉中一段活潑之趣。園林所不可少者也。

金魚

魚之名色極廣。園池惟以金魚爲尙。青魚白魚次之。獨鯉魚。鱗魚善能變化顏色。而金鱗更耐久可觀。前古無缸畜養。至宋始

有以缸畜之者。人多爲人養玩。而魚亦自成一種。直號曰人魚矣。大抵池沼中所畜有色之魚。多鯉。鱗。青魚之類。有名金魚。人皆貴重之。不裝置於池中。惟石城以青魚爲業者。多畜之池內。以廣其生息。但魚近土則色不紅鮮。必須缸畜。缸宜底尖口大者爲良。凡新缸未畜水時。擦以生芋。則注水後。便生苔而水活。夏秋暑熱時。須隔口一換水。則魚不蒸死而易大。俟季春跌子時。取大雄蝦數隻。益之。則所生之魚。皆三五尾。但蝦掛須去其半。則魚不傷。視雄魚沿缸趕咬。卽雌魚生子之候也。跌子草上取草。映日看。有子如粟米大。色亮如水晶者。卽將此草另放於

淺瓦盆內。止容三五指水。置微有樹陰處。晒之。不見日。不生。若遇烈日。亦不生。二三日後。便出。不可與大魚同處。恐為所食。子出後。則用熟雞鴨子黃。捻細飼之。旬日後。隨取河渠穢水內。所生小紅蟲飼之。但紅蟲飼須清水。漾過。不可着多。至而餘口後。黑者漸變花白。次漸純白。若初變淡黃。次漸純紅矣。其中花色。任其所變。魚以三尾五尾。脊無鱗。而有金管銀管者。為貴。名色有金盃。金鞍。錦被。及印紅頭。裹頭。紅連鰓。紅首尾。紅鶴頂。紅六鱗。紅玉帶。圍點。絳唇。若八卦。若骰子。點者。又難得。其眼有黑眼。雪眼。珠眼。紫眼。瑪瑙眼。琥珀眼。之異。身背有四紅。至十二紅。十

二白。及堆金砌玉。落花流水。隔斷紅塵。蓮臺八瓣。種七之不一。總隨人意命名。皆也。養熟。見人不避。拍指可呼。儘堪寓目。至若養法。如魚翻白。及水泛沫。亟換新水。玳瑁魚。將芭蕉葉根。搗爛。投水中。可治魚疔。如魚瘦。而生白點。名為魚虱。急投以楓樹皮。或白楊皮。即愈。或以新磚。人糞桶內。浸一宿。取出。令乾。投缸中。亦可治虱。如水中漚麻。或食鴿糞。魚必洗死。則以糞團解之。誤食楊花。則魚病。亦以糞解之。吳越市販。多金鯉。金鯽。人有一二尺者。畜之池中。任其遊泳。清波儘堪賞玩。又五色文魚。生江西信豐縣城內。奉直觀石。鳳凰井中。浙江西湖之三泉。吳山之北

金魚

金魚

三



大井中。及昌化山之龍潭。有身長三四尺。五彩斑文。金鱗耀日者。土人遇旱。禱雨多應。

鬪魚

鬪魚。一名文魚。出自閩中。山溪內。其大如指。長二三寸許。花身紅尾。又名丁斑魚。性極善鬪。好事者以缸畜之。每取為角勝之戲。此博雅者所未之見也。昔晉無學有鬪魚賦。叙云。仲夏日。長育之盆。沼作九州。朱公製亭午。風清開鬪會。戰頗覺快心。又先朝有人。攜鬪魚數十頭。以貽中書。中書貴大悅。為之延譽於朝。遂得顯擢者。皆鬪魚之力也。

綠毛龜

龜乃介中靈物也。故十朋大龜。聖人所取。金錢小龜。博覽所尚。是編原屬耳目玩好之書。非適口充腸之集。故介類雖多。而惟取於龜。龜之中。又獨詳夫綠毛者。總因其可供盆玩也。

龜蛇頭龍頸。外骨內肉。腸屬於首。卵生無雄。相顧而神交。或與蛇空而孕。龜蛇伏氣背皆向東。雖有鼻而息以耳。秋冬穴蟄。故多壽。愈老則愈小。至八百年大如錢。千年生毛。是不可得之物也。惟綠毛龜出自南陽內鄉。及唐縣。今以蘄州者。用克方物。



土人取白溪澗中。售之四方。多畜水盆。以爲清玩。每以蝦與蛭
蚰飼之。交冬未水。即藏之匣中。自能伏氣不死。來春清明後。仍
放水盆中。其背上綠毛。依然如舊。若其綠毛龜背。毛竟有長至
一二寸者。中有金線脊骨。三稜底甲。如象牙之色。小似五銖錢
者。爲貴。平常龜久養盆中。亦能生毛。但易大而無金線。底板黃
黑之不同。爾綠毛者。且能辟蛇。虻之毒。非無益於園林者也。

蟾蜍

附註

蟾蜍一名詹諸。一名蚵坡。卽蝦蟆之屬也。生江湖池澤間。今處
處有之。又喜居人家下濕之地。其形大頭銳。促眉濁聲。背有痂

磊行極遲緩。不解其鳴者。爲蟾蜍。抱朴子云。蟾蜍于歲則頭上
有角。頷下有丹書八字。三足者難得。形小口渴。皮多黑斑。能跳
接百蟲。舉動極急者。爲蝦蟆。又一種名蛙。生水中。似蝦蟆而皆
青綠。尖嘴細腹。亦有背作黃路者。謂之金線龜。性好坐。而以胆
鳴。生子最多。一龜鳴百龜皆鳴。其聲甚狀。名龜鼓。至秋則無聲
矣。三月上巳。農夫聽蛙聲。上晝叫。上鄉熟。下晝叫。下鄉熟。終日
叫。上下齊熟。故章孝標詩云。田家無五行。水旱卜蛙聲。

養昆蟲法

昆蟲

至微之物。何煩筆墨。然而花開葉底。若非蝶舞蜂

忙終鮮生趣。至於反舌無聲。秋風簫瑟之際。若無蟬噪。夕陽鞏吟。曉夜園林寂寞。秋興何來。姑存數種於卷末。良有以也。

蜜蜂

蜂有三種。蜜蜂。土蜂。木蜂。土蜂作房地。穴中形大而黑。木蜂作房樹上。身長腰細而黃。皆繫野蜂。無所取用。惟蜜蜂身短而脚長。尾有蜂螫。衆蜂內有一蜂王。形獨大。且不螫人。每日羣蜂兩朝。名曰蜂衙。頗有君臣之義。無王則衆蜂皆死。若有二王。其一必分分出時。老蜂王皮遜位而出。衆蜂均挈其半。畧無多寡。從

王出者不復回舊房。出則羣擁護其王。不令人見。當採花時。一半守房。一半挨次出採。如掠花少者。受罰。但採各花。鬚俱用雙足挾。二花珠。惟採蘭花。則必背負一珠。以此頂獻於王。又有蜂將不善往外採花。但能釀蜜。至七八月間。蜂將盡死。若不死。則蜜皆被蜂將食去。衆蜂必飢。故俗諺云。將蜂活過冬。蜂族必皆空。亦一異也。養蜂之家。一年割蜜二次。冬三月天氣閉藏。百花已盡量。留蜜少許。以爲蜂之糧。春三月百卉齊芳。則不必多留。矣。若養久蜂。繁必有王。分出每見羣蜂飛擁而去。速隨以行。非歇於高屋簷牙。便停於喬木茂林。收取之法。或用木桶與木匣



兩頭板蓋泥封。下留二三小竅使通出。人另置一小門以便開視如蜂。初分無房。卽以一開口木桶緊照蜂旁。如蜂不進。桶用碎砂土撒。上自收。或用旰張紙焚烟薰之。卽入桶收歸。再按桶在下。同放養蜂處其房。宜在廊下。並忌火日。小滿前後割蜜。卽蜂盛割。法先將照藏蜂樣桶二箇。輕擡起蜂桶。將空桶接上。安置端正。仍令蜂做蜜牌子。於空桶內少停數日。乘夜蜂不動時。用刀割取上桶。或用細繩拗斷。仍封蓋其上。桶然後將蜜牌子用新布一塊濾絞淨其蜜。有白有黃。白者鮮而貴。以磁器貯之。再將蜜渣入鍋內。慢火熬煎。候其融化復絞出渣。用錫錠或瓦

盆先貯冷水。次傾蠟在內。渣以蠟盡爲度。人家多有畜至一二十房者。北方地燥且無善養者。蜂多結房於土穴中。故皆土蜜。人近其房。則羣必起。而螫之。又不善取。故蜜少。然其功用甚大。老人服此。得以長年。調和藥石。非此不可。浸製果蔬。其用亦廣。又西方有黑蜂。其大如壺器。亦一異也。

蛺蝶

蛺蝶一名蝴蝶。多從蠹蠋所化。形類蛾而翅大。身長四翅。輕薄而有粉。鬚長而美。夾翅而飛。其色有白黑黃。又有翠紺者。赤黃黑黃者。五色相間者。最喜真花之香。以鬚代鼻。其交亦以鼻交。後則

粉稊不足觀矣。然其出沒於園林，翩躚於庭畔。暖烟則沉蕙徑，微雨則宿花房。兩兩二三，不招而自至。遽七栩七不撲而自親。誠微物之得趨者也。昔唐穆宗禁中牡丹盛開，有黃白蛺蝶萬數，飛集花間。網之，蓋得數百，乃金也。又南海有蛺蝶，大如蒲帆，稱肉得八十斤，噉之極肥美。

蟋蟀

蟋蟀一名莎雞，俗名趨織。一作促又名蝓，感秋氣而生，形似蝗而小，正黑有光澤，如漆有角翅二長，鬚其性猛，其音商，善鳴，健鬪。色有青黑黃紫數種，總以青黑者為上。其相以頭項肥，腳腿

長身背潤者善角勝。凡生於草上者身軟，生於磚石者體剛。生於淺草瘠土者性和，生於亂石深坑向陽之地者性劣。每於八月間閭巷小兒及游手好閒之輩，多荒廢本業，提竹筒過籠銅絲罩、鐵匙等器具，詣藜草處，或頽垣破壁間，或磚瓦土石堆，或古塚溷廁之所，側耳徐行，一聞其聲，輕身疾趨，聲之所至，穴斯得矣。或用以鐵擦，或捺以尖草，不出再以筒水灌之，則自躍出矣。視其躍處而以罩七之，如身小頭尖，色白腳細者，棄去若紅麻頭白麻頭青項金翅金絲額銀絲額，是皆最妙者。次則黃麻頭，再次則紫金黑色者。盡皆收歸，每一蟲不論瓦盆泥鉢，即時

養起候有貴公子富家郎并開場賭闘者不論蟲之高低每十
 每百輸錢買去遂細定其名號曰油利捷螳殼青金琵琶紅沙
 青沙紺色棗核形土降形者爲一等長翼飛鈴梅花翅土狗形
 螳螂形者爲一等牙青紅鈴紫金翅拖肚黃狗蠅黃錦蓑衣金
 束帶紅頭紫者爲一等烏頭金翅油紙燈三段錦月額頭香獅
 子蝴蝶形者爲一等每日比闘其中有百戰百勝者是爲大將
 軍務養其銳以養稠人廣衆之中登場角勝每至白露開場者
 大書報條於市某處秋興可觀此際不論貴賤老幼咸集初至
 闘所凡有持促織而往者各納之於比籠相其身等色等方合

而納乎官闘處兩家親認定已之促織然後納銀作采多寡隨
 便更有旁賭者於臺下亦各出采若促織勝主勝促織負主負
 勝者鼓翅長鳴以報其主即將小紅旗一面挿於比籠上負者
 輸銀其闘也亦有數般巧處或闘口或闘間闘口者勇也闘間
 者智也闘間者俄而闘口敵弱也闘口者俄而闘間敵強也昔
 人促織有忌四一曰仰頭二曰捲鬚三曰練牙四曰踢腿皆不
 可用若過寒露後則無所用之矣養法在先置瓦盆百餘近日
成促織盆每盆各致其一內填沈少許於底用極小蚌殼一枚盛水
 日以鰻魚鱖魚芫肉蘆根蟲斷節蟲扁擔蟲飼之如無蟲以熟



花鏡 卷之六
三
栗子。黃米飯爲常食。如促病積食。以水拌紅蟲飼之。冷病嚼牙。以帶血蚊蟲飼之。熱病以豇豆芽尖葉。或棒槌蟲飼之。鬪後糞結。以粉青小青蝦飼之。鬪傷以自然銅浸水點之。牙傷以茶姜點之。咬傷者以童便調蚯蚓糞點之。氣弱者飼以竹蝶身。瘦者飼以蜜蜂。如此調養。促織之能事畢矣。

鳴蟬

鳴蟬。一名寒漿。夏曰蟬。秋曰蛸。又楚謂之蛸。宋衛謂之蟬。陳鄭謂之蜋蛸。又名腹育。雌者謂之疋。不善鳴。乃朽木及蟻蟻腹蛸所化。多折裂母背而生。無口而以腸鳴。聲甚清亮。而聞遠。鳴

則天寒。頭方有綏。兩翼六足。能含氣。

食應侯守常。多息於高

柳桑枝之上。死惟存一殼。名曰蟬。脫生有五德。饑及晨風。兼也。渴飲朝露。潔也。應時。長鳴。信也。不爲虫。喙智也。首垂。禮也。取者。以膠竿首承焉。則驚飛可得。小白多稱馬蜚。取爲戲。以小籠盛之。挂於風簷。樹杪。使之照吟。向操。庶不寂寞園林也。

金鐘兒

金鐘兒。似促織。身黑而長。銳前。豐後。其尾皆岐。以躍爲飛。以翼鼓鳴。其聲則磴稜。如小鐘。然更間。以紡績蟲之聲。秋夜聞之。猶如鼓吹。此蟲暗則鳴。曉即止。瓶以琉璃飼。以青蒿亦點綴。秋

困之一助也。不因其微而棄之。

紡績娘

紡績娘。北人呼為聒聒兒。似蚌。猛而身肥。音似促織。而悠長。其清越過之。有好事者。捕養焉。以小楷籠盛之。挂於簷下。風清露冷之際。淒聲徹夜。酸楚異常。夢田枕上。俗耳為之一清。覺蛙鼓。鸚鵡。皆不及也。故韻王獨取秋聲。良有以也。每日以絲瓜花或瓜穰飼之。可久。若縱之。林木之上。任其去來。遠聆其音。更為雅事。

螢

螢。一名景天。一名熠燿。又曰夜光。多腐葉所化。初生如蛹。似蚊。而脚短。翼厚。腹下有亮光。日暗夜明。群飛天半。猶若小星。生池塘邊者。曰水螢。喜食蚊蟲。好事者。每捉一二十。置之小紗囊內。夜可代火。照耀讀書。名曰宵燭。小兒多以此為戲。園中若有腐草。自能生之。不絕不煩。王人之力也。昔韋武子家貧。夜讀書。無燈。以練囊盛螢。炤讀。一種水螢。多居水中。故唐李卿有水螢賦。又隋煬帝夜遊。故滢火數斛。光明似月。亦好嬉之過也。



大洲徽帝女被姑然天規檢光即以此衣我敵之國也
 以刺其益當學薄一野水當受各心守文唐李卿自水當
 享自謝坐之不盤不賦王人之代也昔李方子宋貧文館書無
 外西并火頭擊齋集各日香歐小良秀以到為總園中林百觀
 眼數者曰未當壽食效難致事者我與三十三置之心於藥內
 而神賦翼早翅不自亮光日部奇即特天半前若小呈主願
 第一各景天一合激激又曰文光多烈世尚出所主賦融以她



54



国立国会図書館 タイトル『秘傳花鏡6巻』 請求記号 特7-469

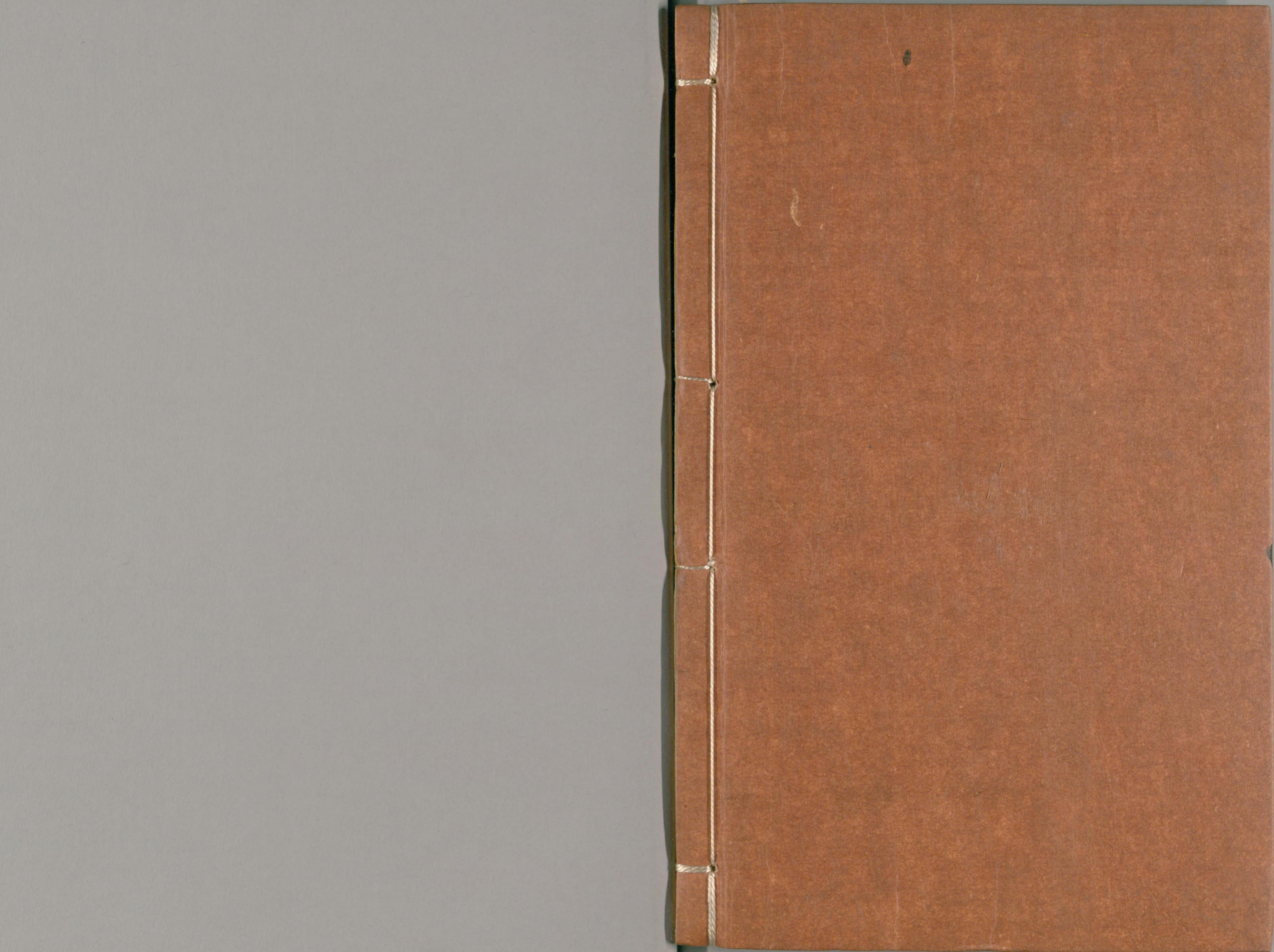
ガラス使用

特7
4
469



国立国会図書館 タイトル『秘傳花鏡6巻』 請求記号 特7-469

ガラス使用



国立国会図書館

タイトル『秘傳花鏡6巻』 請求記号 特7-469

ガラス使用