唐類函

第七秩

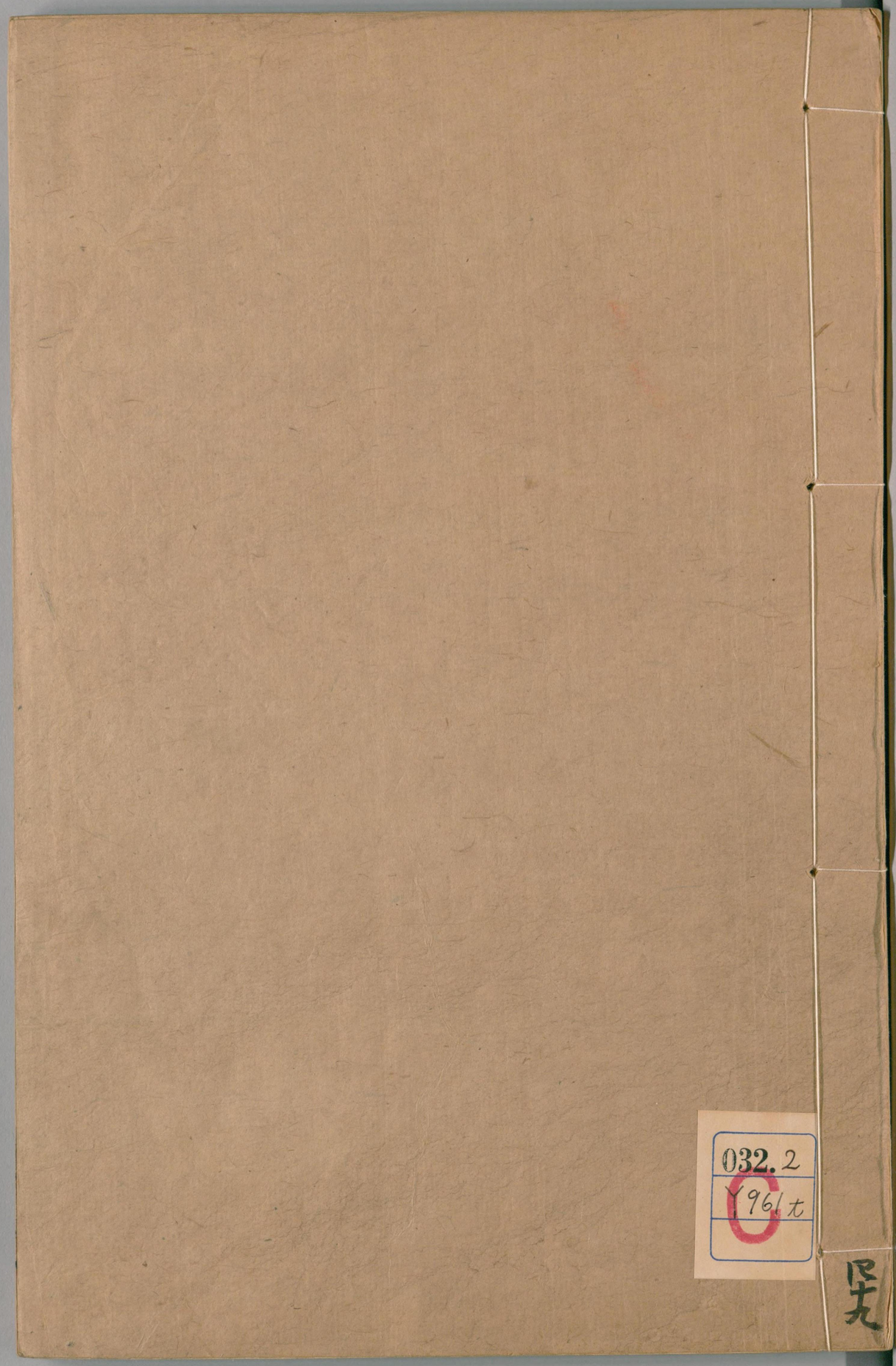
唐類函

第 7 帙
第 49 — 56 冊

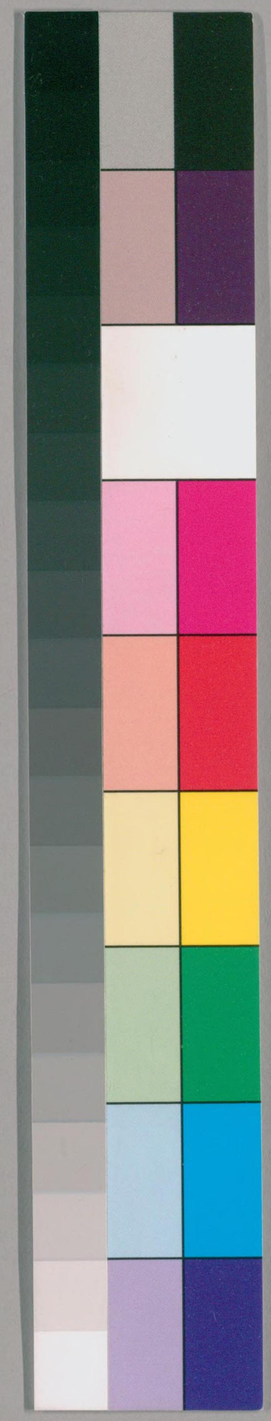
032.2
Y961t
W

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t

ガラス使用



032.2
Y961t
C



国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t

ガラス使用

032.2 Y961t



明東吳俞安期彙纂
明武林虞淳貞校訂

# 道部

道教圖籙　仙法術　道士齋物　養生丹藥

## ○道教一　藝文類聚

後魏釋老志曰其爲教也蠲去邪累澡雪心神積行立功累德增善乃有白日昇天長生世上又有三元九府百二十官一切諸神咸所統攝焉　莊子曰黃帝立爲天子十九年聞廣成子在於崆峒之上故往見之曰我聞吾子達於至道敢問至道之精廣成子



国立国会図書館蔵書
国立国会図書館 29.3.23 図書館
323488
国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

翻然下其臂遯逃乎岬下教就觀之方捲龜殼而食蛤梨教與之語若士餐然笑曰嘻子中州之人不宜而遠至此猶光乎日月而載乎列星　漢武內傳曰李少君字雲翼齊國臨淄人好道入泰山採藥修絕穀全身之術遇安期生少君疾因叩頭乞活安期生以神棲散一七與服之即愈乃以方干上言臣能凝煎成白銀飛丹砂成黃金金成服之白日升天身生朱陽之翼鍊則凌天伏入無間控飛龍而八遐遍乘白鴻而九陔周冥海之衆大如瓜錘山之李大如瓶臣以食之遂生奇光師安期授臣口訣



曰自而治天下雲氣不待族而雨草木不待黃而落日月之光益以亮矣又安足以語至道黃帝退居三月復往邀之廣成子南首而臥黃帝從下風膝行而進再拜稽首而問曰聞吾子達於至道敢問治身奈何而可以長久廣成子蹶然而起曰善哉問乎吾語汝至道至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜形將自正心靜神清無勞汝形無搖汝精乃可以長生　淮南子曰盧敖遊乎北海經乎太陰入乎玄闕至蒙穀之上見處士者深目而玄鬢淚注而鳶肩豐上殺下軒軒方迎風而舞顧見盧敖

是以保萬物之可成也於是上甚尊敬爲立屋第
關令內傳曰關令尹喜周之大夫也毋氏嘗晝寢夢
天下絳霄流統其身見長人語令咽之既覺口有盈
味及眞人生時有雙光若日飛遊其側室內皆明良
久不知所在其家陸地自生蓮華光色鮮盛眼有日
精姿形長雅垂臂下膝堂堂有天人之貌少好學墳
素善於天文秘緯仰看俯察莫不洞徹雖鬼神無以
匿其眞狀老子感焉未至九十日關令登樓四望見
東極有紫氣西邁喜曰夫陽氣盡九星宿值合歲月
竝王復九十日之外法應有聖人經過京邑至期乃
齋戒其日果見老子　眞人周君傳曰紫陽眞人周
義山字委逼汝陰人也聞有欒先生得道在蒙山能
讀龍嶠經乃追尋之入蒙山過羨門子乘白鹿執羽
蓋佩青毛之節侍從十餘玉女數人再拜叩頭乞長
生要訣羨門子曰子名在丹臺玉室之中何憂不仙
遠越江河來登此何索　神仙傳曰老子姓李名耳
字伯陽楚國苦縣賴鄉人也其母感大星而有娠雖
受氣於天然生於李家猶以李爲姓又云其母懷之
八十一歲乃生生時剖其左腋出而自首故謂
之老子又云母到李樹下生老子生而能言指李樹

曰以此爲我姓又有老聃之號老子鶴髮龍顏黃色
美眉廣顙長耳大目跖齒方口厚唇額有參牛達理
日角月庭鼻純骨雙柱耳有三門一作耳竪大三門足蹈三
五手把十文以周武王時爲柱下史時俗見其久壽
故號之老子所出度世之法九卅八石玉醴金液治
鬼養性絶穀變化役使鬼之法　又曰彭祖諱鏗帝
顓頊玄孫至殷之末世年已七百餘歲而不衰少好
恬靜惟以養神治生爲事王聞之以爲大夫稱疾不
與政事善於補導之術并服水精雲母粉麋角常有
少容采女乘輜軿往問道於彭祖采女具受諸要以
教王王試爲之有驗欲秘之彭祖知之乃去不知所
如其後七十餘年門人於流沙西見之　又曰王烈
字長休邯鄲人也烈入河東抱犢山中得一石室室
中有兩卷素書烈讀不知其字不敢取頗誦十數字
形體歸書作以示嵇叔夜叔夜盡知其字烈喜乃將
叔夜往識其經分明了徃至失石室所在烈竊語
弟子曰叔夜志趣非常輒不見不應得道故也　又
曰河上公莫知姓名也漢孝景帝時結草爲菴於河
湄嘗讀老子經景帝好老子之言有所不知數事莫
能通者聞人說河上公讀老子乃遣人諮所不解事

以問之河上公曰道尊德貴非可遥問也帝即駕而從之公以素書二卷與帝曰熟省此則解疑了不事多言也勿以示非人言畢失其所在須臾雲霧晦冥天地斗合論者謂景帝好老子之言一世不能盡通之故神人將下教之便去也

道二初學記

靈寶真一自然經訣曰大道者不可疆名也疆名曰大彊字曰道隋書經籍志曰蓋萬物之奥聖人之至蹟也太玄真一本際經曰無宗無上而獨能爲萬物之始故名元始運道一切爲極尊而常處二清出諸天之故稱天尊本行經曰道言元始天尊以我因緣之勳錫我太上道君之號高上老子內傳曰太上老君姓李氏名耳字伯陽其母曾見日精下落如流星飛入口中因有娠七十二歲而生常有五色雲繞其形五行之數備其堂於陳國渦水李樹下剖左腋而生又曰頂有日光身滋白血面凝金色舌絡錦文形長一丈二尺齒有四十八枚受元君神圖寶章變化之方及還丹伏火水汞胡總及金之術凡七十二篇事

氣祖　帝先玄妙內篇經曰元道本起於元首萬氣之祖老子曰道冲而用之挫其銳解其紛和其光同其塵湛兮似或存吾不知誰氏之子象帝之先王弼注云帝天帝也貸三



323488

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t　ガラス使用

生一明威經曰天道善貸以三氣上氣曰始其色正白下氣曰玄其色正黃老子曰道生一孫登注曰妙一宅於太虛之內玄化資於至道之用故因其所由謂之曰生感星

夢曰上詳類聚後聖九玄道君列紀經曰後聖月經其形乃感而孕焉君之母先夢玄雲日月纏其形乃感而孕焉

姓李字芝上詳類聚上清三天君列紀經曰上清真人姓柏字芝乃中皇時人也託

洪胎剖李腋本行經曰太上道君託胎洪氏之胞時復託神李毋剖左腋而生生即皓然號曰老子道德經序訣曰周

爲名指樹爲姓龜山元錄經曰高上玉皇上聖帝君九天玄女召氣聖毋夢雲玄

二氣以爲名玄妙內篇經曰老子下詳夢曰注合氣

毋生李毋無腎老君指李樹曰此爲我姓把十躋

五雙柱三門葛洪神仙傳曰洪拔朱韜王札金簡內經皆云老子足蹈三五手把十文鼻骨雙柱耳三門綠腸朱髓

腸朱髓又曰玄都毋臺有皇有皇綠筋紫腦錦舌金字者則青毋紫絡蒼腎綾文

戴星道君列君經曰斗中北君有玄籙玉籍者則自有綠筋若三元宮有琳札青紫腦錦舌

七十二色三十二光龜山元錄經曰自高上虛皇頂負圓光七十二色又曰太微天帝君身生三十二色寶光矣

道三白帖

無名大道無名不器大道不器名曰道形上易曰形而上者謂之道積靈太上三五順行經曰道以御今之有致道者天之積靈知始執古之道以御今之有觀復能知古始是謂道紀虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復

祿光注云祿光言自光不滿

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t　ガラス使用

抱一　老子曰聖人抱一爲天下式　爲父　吾將以爲教父　爲母　可以爲天下母詳後　爲宗　晉張忠知至道虛無爲宗辰山巖幽谷鑒地爲窟室弟子亦居窟室相去六十餘步五日一朝其教以形不以言弟子授業觀形而退立道壇於窟上每旦拜之食用瓦器鑿石爲釜　爲任　真誥曰修於其身其德乃眞君子立身道德爲任清淨爲師太和爲友惟默與道冥極　深行　淺行　文子曰古之爲道者深行之謂之仁義薄行之謂之禮智　希夷之道　老子視之不見名曰夷聽之不聞名曰希　域中之大　老子域中四大天大道大云云　由醯雞　莊子曰丘之道也其由於醯雞蠛蠓也　在蠛蠓　道在稊稗　萬物之宗　老子道冲而用之或不盈淵乎似萬物之宗　儒墨之善　藝文志曰道家者流使人精神專一動合無形贍足其術因陰陽之大順采儒墨之最善與時遷徙應物變化本清虛以自衛守卑弱以自持此乃君南面之術放者爲之則絕去禮樂兼棄仁義曰獨任清虛可以爲理　一陰一陽　易曰一陰一陽之謂道注一無也道無不存存陰而無於陰存陽而無於陽然陰陽之中皆是道故云　惟恍惟惚　老子曰道之爲物惟恍惟惚　聖人尊道　行有餘力士士勤行　老子上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大笑之不笑不足以爲道　日用不知　易云以其無爲之功大也　周行不殆　老子獨立而不改周行而不殆可以爲天下母吾不知注云道無常爲而無可知其名字之曰道　無名之樸　又云人法地地法天天法道道法自然之教　又云人法地地法天天法道道法自然　文子曰聖人立法導民之心各使自然故無爲而自然　玄風　玄訓　眞宗　虛無　妙有　尊道　貴德　道德之文　五千言　玄元之教　無爲之道　衆妙之門　混成之教　正始之原　教生者無德死者無怨　玄珠　和之以天倪　莊子

本玄元　政先清淨　開至道之軌躅　發玄關之扃鑰

梁江淹丹砂可學賦曰或曰黃金可鑄僕不信試爲此辭乘河漢之光氣騎列星之采色鞭陰陽於形有傳變化於心識既而暧碧臺之錯落曜金宮之玲瓏幻道準於緇鬮化術窮於鋪屍奏神鼓於玉柷舞靈衣於金祼韻躑躅而易變律參差而難圖非南風之能擬詎濮水之敢模

魏陳王曹植玄俗頌曰玄俗妙識饑餌神頴在陰俟逝卽陽無景逍遥北岳凌霄引領揮霧昊天含神自靜　晉牽秀老子頌曰深哉伯陽誕此靈姿研精玄奥幽贊神微抱質懷素緼寶藏巍遁而好古儀聖作師周衰道廢厥猷罔宣龍潛初九亢志皓然於邈高風徽音永傳　又彭祖頌曰於休彭公應運特生窮神知化妙物通靈挹之不冲滿之不盈韜光隱曜混沌玄清確乎其操邈乎其度含眞蕩穢離俗遺務託神玄妙遊心泰素享年七百寶降其祚惠我無疆倫道作故

晉湛方生老子贊曰教由嚴宗化必有資深矣若人乃作皇師亦參儒訓道實希夷恂恂孔父是敬是

祇　晉孫綽老子讚曰李老無爲而無不爲道一堯
（子跡）又靈奇塞關內鏡冥神絶涯永合元氣契長兩
儀

書梁沈約與陶弘景書曰先生糠秕俗流超然獨遠
烈覽羽帶總轡雲霞方當名書絳簡身遊玄闕憩星
夕臥望日朝餐而至理深微駿駘焉難睹惟欲下風問
道未知厥路若夫柄運開遠明哲叶嘯瓊芝出入清都師
友靈聖循崖反跡無缺惟心

論魏曹植辯道論曰世有方士吾王悉所招致甘陵
有甘始廬江有左慈陽城有郗儉始能行氣導引慈
曉房中之玄術儉善辟穀悉號數百歲所以集之魏
國者誠恐此人之徒接姦詭以欺衆行妖惡以惑民
豈復欲觀神仙於瀛洲求安期於邊海釋金幣而顧
雲輿棄文驥而羨飛龍哉夫帝者位殊萬國富有天
下威尊彰明寮光日月宮殿闕庭等曜紫微何顧乎
王毋之宮崑崙之域哉夫三鳥偷役不如百官之美
也素女妁娥不若椒房之麗也雲衣羽裳不若黼黻
之飾也駕騏載寬不若乘輿之盛也瓊蘂玉華不若
玉圭之潔也而顧爲匹夫所罔納虛妄之辭信眩惑
之說降禮以招弗臣傾產以供虛求散王爵以榮之

清閟館以居之經年累稔終無一驗雖復誅其身滅其族紛然足爲天下笑矣若夫玄黃所以娛目鏗鏘所以樂耳媛妃所以紹先嫡豢所以悅口也何必甘無味之味聽無聲之樂觀無采之色乎

後周宇文逌道教實花序曰混成元胎先天地而生玄妙自然在開闢之外可道非道因金籙以詮言上德不德寄玉京而闡說高不可揆深不可原閱之而彰三光舒之而綿六合廣矣大矣於得盡其鈎深恍兮惚兮安可窮其象物千善之戒四極之科金簡玉字之音瓊笈銀題之志升玄內教靈寶上清五老赤書之篇七聖紫文之記故以暉諸篆籀煥彼高牒玄經閱籍可得而談者焉若乃包含天地陶育乾坤無大不大無小不小隨之而不見其後迎之而不見其前周流六虛希微三氣無上大道游於空洞之上梵形天尊見於龍漢之初劫曰在丁卯拜東華之青童辰次庚寅虔台山之靜默漢史亦載道有三十七家九十三篇斯止畧序宗塗匪探奧賾詎詳金液之異未悟石函之奇見之者猶豫非有天尊之說曾無大聖之言豈下四葉之冊罕識五光之彩區區瑣瑣蓋各而言



国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

○仙一　藝文類聚

莊子曰藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪綽約若處子不食五穀吸風飲露乘雲氣馭飛龍遊於四海之外　史記曰蓬萊仙丈瀛洲此三神山者在渤海中蓋嘗有至者諸仙人及不死藥生焉其物禽獸盡白而黃金白銀爲宮闕未至望之如雲及到三神山反居水下欲到則風引船而去終莫能至　又曰黃帝採首山銅鑄鼎於荊山之下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上者七十餘人小臣不得上乃悉持龍髯龍髯拔墮黃帝弓百姓仰望



望帝既上乃抱其弓與胡髯故後世因名其處曰鼎湖其弓曰烏號　漢書曰梅福字子真爲南昌尉居家常讀書養性爲事至元始中王莽專政福一朝棄妻子去九江至今傳以爲仙人其後人有見福者於會稽變爲吳市門卒　漢武故事曰上巡狩過河間見青紫氣自地屬天望氣者以爲其下有奇女必天子之祥求之見一女子在室館中姿貌殊絶兩手一拳上令開其手數百人擘莫能開上自披手即申由是得幸爲拳夫人進爲婕妤居鉤弋宮解黃帝素女之術大有寵有身十四月產昭帝上曰堯十四月而

生鉤弋亦然乃命其門曰葛亮母門　晉中興書曰葛洪字稚川丘時年八十一視其貌如平生體亦軟弱舉屍入棺其輕如空衣時咸以爲屍解得仙　列仙傳曰蕭史秦繆公時善吹簫能致白鵠孔雀公女字弄玉好之以妻焉遂教弄玉作鳳鳴居數十年鳳皇來止其屋爲作鳳臺夫婦止其上不下數年一旦皆隨鳳皇飛去故秦氏作鳳女祠雍宮世有簫聲　又曰陶安公大安治師數行火火一旦散上紫色衝天公伏治下求哀須臾朱雀止治曰安公安公治與天通七月七日迎汝以赤龍至時安公騎之東南上城邑數萬人豫祖安送之皆辭訣　又曰吕尚號飛生而內智豫知存亡避紂亂隱遼東三十年西適隱於南山釣於卞谿三年不獲魚問曰可以止矣尚曰非爾所及也果得大鯉有兵鈐在腹中服澤芝地衣石髓二百年而告亡葬之無屍唯有玉鈐六篇在棺中　又曰江妃二女不知何許人出遊江湄逢鄭交甫不知其神人也交遂解珮與之交甫悅愛珮去數十步空懷無珮女亦不見　又曰漢淮南王劉安言神仙黃白之事名爲鴻寶萬畢三卷論變化之道於是八公乃詣王授丹經及三十六水方俗傳安之臨

仙去餘藥器在庭中雞犬舐之皆得飛升　又曰赤
松子神農時雨師服水玉散教神農能入火自燒至
崑崙山西王母石室隨風雨上下炎帝少女追之亦
得仙俱去高辛時爲雨師　又曰侯伯采藥父也好
食松實體毛數寸能飛行逐走馬以松子遺堯堯不
服時受服者皆三百歲　又曰安期生琅琊阜鄉人
賣藥海邊時人皆言千歲公秦始皇請見與語三日
三夜賜金璧數萬出於阜鄉亭皆置去留書以赤玉
舄一量爲報曰復千歲來求我於蓬萊山下始皇遣
使者數人入海未至蓬萊山輒風波而還立祠阜鄉
亭海邊十處　又曰負局先生語似燕代間人因屢
鏡輒問主人得無有疾苦者若有輒出紫丹赤英與
之莫不愈數十年後大疫每列戶與藥愈者萬計不
取一錢後止吳山絶崖世世懸藥與人曰吾欲還蓬
萊山爲汝曹下神水崖頭一旦有水白色從石間來
下服之多所愈立祠十餘處　神仙傳曰董威輦不
知何許人晉武末在洛陽白社中寢息身上藍縷衣
不蔽形恒吞一石子經日不食或市乞傭作人或往
觀之亦不與言時或著詩莫知所終　又曰漢期門
郎程偉妻者能通神變化偉嘗從出而無時衣甚惡

妻即爲致兩縑無故至前偉好黃白連時不成妻乃出囊中藥以少投其巳煎水銀須臾成銀偉欲從授方終不可得云偉骨相不應得之逼之不已妻死尸解去　又曰葛玄〔缺〕元從左元放受九丹液仙經與客對食並言及〔缺〕事客曰食畢先生作一事特戲者玄曰君得無〔缺〕促欲有所見乎乃嗽口飯盡成大蜂數百皆集客〔缺〕玄是故飯也玄指牀使行出皆飛入口都畢玄嚼食之是故飯也玄指牀使行出蝦蟆及諸行蟲飛燕雀龜之屬使舞絃節如人也玄以冬爲客設生瓜瓤夏致氷雪又以數十錢使人散投井中玄以一器於井上呼錢出於是錢一一飛從井出皆向所投也又爲客設酒無人傳之杯自至前如或不盡杯不去也帝問曰百姓思雨寧可得乎玄曰雨易得耳乃書符著社中一時之間天地晻冥大雨流淹　又曰樂巴者蜀郡人也正朝大會巴獨後到又不飲而南巽有司奏巴大不敬有詔問巴巴頓首謝曰臣鄉里以臣能治鬼護病爲臣生立廟今旦耆老皆入臣廟不可委之是以頗有酒色臣過來本縣成都市上失火臣故巽酒爲雨以滅火非敢不敬罪當可坐詔原復坐即驛書問成都成都答言正旦

失火食時有大雨從東北來火乃息雨皆作酒臭
又曰封君達隴西人初服黃連五十餘年入鳥鼠山
又於中服水銀百餘年還鄉年如二十者　搜神記
曰遼東城門有華表柱忽有一白鶴集柱頭時有少
年舉弓欲射之鶴乃飛徘徊空中而言曰有鳥有鳥
丁令威去家千歲今來歸城郭如故人民非何不學
仙冢纍纍遂高上沖天今遼東諸丁云其先世有升
仙者不知名字　又曰衛子訓不知所來到洛見公
卿數十處皆持斗酒片脯候之曰遠來無所有示致
微意坐上數百人飲啖終日不盡去後數十處皆自
雲起從旦至暮時有百歲公說小兒時見訓賣藥會
稽市顏色如此訓不樂住洛遂遁去正始中長安東
覇城中有見之者與一老公摩娑銅人曰適見鑄此
已近五百歲　神異經曰崑崙有柱焉其高入天所
謂天柱也圍三千里圓如削下有仙人九府治焉天
地同休息　十洲記曰聚窟洲在西海中洲上有大
樹與楓木相似而材芳華葉香聞數百里名此爲反
魂叩其樹樹亦能自聲聲如羣牛吼聞之者皆心震
神駭伐其根心玉釜中煮取汁更微火熟煎之如飴
令可丸名曰驚精香或名之振靈丸或名之爲返生

香　又曰崑崙山三角正千北辰星輝名曰閬風嶺其一角正西曰玄圃臺其一角正東曰崑崙宮其一處有積金爲天墉城面千里城安金臺　又曰鍾山在北海之子地仙家數十萬耕田種芝草課計頃畝　風俗通曰老明帝時尚書郎河東王喬遷爲葉縣令喬月朔常詣臺朝明帝帝怪其來數而無車騎密令太史候望言其臨至時常有雙鳧從東南飛來因伏伺見皃舉羅但得一隻鳥使尚方識乃四年所賜尚書官履也每朝葉門下鼓不擊自鳴聞於京師後天下一玉棺於廳事前喬曰天帝獨欲召我沐浴寢其中益便上覆葬於城東土自成墳人無知之者百姓爲立祠號葉君祠　異苑曰陶侃字士行微時遭父艱有人長九尺端悅通刺子字不可識心怪非常出庭拜送此人告侃曰吾是王子晉君有巨相故來相看於是脫衣帢服仙羽升鵠而騰颺

## 僊二　初學記

釋名曰老而不死曰仙僊遷也遷入山也故制字人傍山也魏伯陽周易參同契曰惟昔聖賢懷玄抱眞體服九鳥化淪與弁九鳥謂卅砂之精天地人也精液膝理筋骨致堅衆邪闢除正氣常存累積含精養神通德三元

長久變形而仙崔玄山瀕鄉記曰老師爲十三聖師養性得仙各自有法凡三十六或以五行六甲陳或以服食度骨筋或以深巷大巖門或以呼吸見丹田或以流理還神丹或以獻歃游天山或以元陽長九分或以恬濟存五官或以清淨飛淩雲或以三辰建斗廻或以三五竟復還或以聲罔處海濱或以三黃居鳧鳧或以太一行成均或以六甲御六丁或以祭祀致鬼神或以吹呴泥深泉或以命門固靈根或以乘璇璣得玉泉或以專守升於天或以混沌留吾年或以把握知塞門或以太一柱英氣或以虛無斷糧神或以黃庭乘僮人或以柱天德神仙或以玉衡上柱天或以六甲游玄門或以導引俛仰或以寂寞在人間或以燋石上騰雲或以九道致紅泉或以厥陰三毛間或以去欲但存神抱朴子曰求仙者要當以忠孝和順仁信爲本若德不修而但務方術終不得長生也行惡行大者司命奪紀小過奪算隨所犯輕重故所奪有多少事出桂父

芧君　裴氏廣州記曰桂父常食桂葉見知其神尊事之一旦與洞曲別飄然入雲葛洪神仙傳曰芧君學道成而歸白說吾有神靈之上詳類聚神仙傳

黃石　黃石君者修彭祖之術年數百歲猶有少容亦學地仙不求升雲

金丹　玉妃　空洞靈章經曰紫微嬪七臺鳳

樹秀玉霞衆聖集琳宮金母命清歌靈寶赤書經
曰元始登命太眞案筆玉妃拂延鑄金爲簡刻書玉
篇山圖園客劉向列仙傳曰山中道人教服地黃當歸羌活玄
脚山中道人問自云五岳使也能隨
參服一年病愈身輕追道人問
吾汝便不死山圖追隨六十餘年歸來行毋服復去
莫知所之　又曰園客濟陽人種五色香草積十年
服飡眞實有五色蛾上香草木客收而養之生桑蚕
時有女夜至自稱客妻道蚕狀客與
俱蠶繭大如盆繰訖俱去莫知
所之水工陶正劉向列仙傳曰赤松子輿者黃帝時
花至堯時爲木工能隨風雨上下　又曰甯封子者
爲黃帝陶正有人過之爲其掌火能出
五色煙積火自燒而隨煙氣或上或下龍師魚吏
劉向列仙傳曰師門能使火食桃李葩爲憂孔甲龍
師孔甲殺而埋之外野一旦風雨迎之　又曰赤須
子豐人云秦穆公時主魚吏食松實天門冬石腦齒
落更上髮墮更出後去止吳山七十餘年莫知所至



餐霞列仙傳云陵陽子春餐朝霞夏食沆瀣貫景天人賦貫列缺之倒
景注人在天上視列缺去地萬里乘虎葛玄能乘虎使鬼玄是抱朴子從師即
三千里鄭思遠之師也時人莫得所處傳言東
海中仙人寄牧羊眞誥曰皇初平冊谿入年十五家
書呼爲仙公使牧羊有道士見其員謹將至金
華石室山其兄初起尋索歷年得見問羊何在曰近
在山東往視但見白石初平叱石變羊數萬頭初起
知其得　煮石列仙傳曰白石先生中黃道人弟子也常
仙道酒食穀日行三四百里容貌不衰　烝丹眞誥云李方回晉武帝時人
學道在華山受管成子烝丹
鄆水法又受蘇門周壽陵用雲
之法五十年精心內視仙去
方山頂常誦道德經黃庭內篇於開元親受紫虛寶
經於金泉山一十三年晝夜不寐兩膝上忽有印四
臙若朱有古篆六字粲如白玉忽於金泉
道場有雲氣遮匝一山散漫
山陽人服靈飛散在靜室中夜書又身生光遠照小
物見其采色一旦數十人乘虎豹來迎之誕年遂入

崑崙山　獻桃　王母獻桃武帝
仙去　漫仙　戚逍遥見逍遥
人名　續仙傳　青牛老子
去　青鳥　王母使者　桃源　秦人　芝田　雲裝
流瀣　北方夜半天　生羽翼　胸臆生羽翼
地玄黄之氣也　上成公客縣人初行久不還後歸家語人曰
我已得仙辭去人見其高舉出空良久乃没　徐行去
疾　鮑靚字太玄行龍山見前一少年姿容整茂徒行
甚異之及問少年答曰我中山陰長生也　松喬　彭朔　駕鶴　驂龍
上清　靈族　絡節　朱旛　羽化　蟬蛻　羽蓋
芝蓋　霓旌　霓衣　雲軿　雲軿　風馭　霞衣
羽駕　煙駕　却粒　服氣　羽客　羽人

靈仙　列僊　羣仙　九僊　紫府輕舉　碧落上升　龜鶴之年　金石之壽　絲日月而不老　配天地而長存　求仙采菖蒲　葛洪神仙傳云王生陽城人漢武帝登嵩山忽見神人禮而問之曰某九疑山人也聞中岳有菖蒲一寸九節食可長生故來采之忽失神人帝遂採服性熱煩惱不快　得石髓　磵底如飴自服半年與康王烈共入山烈得石髓不死可以力學得不死之道　熏氣自然　養生論云或以神仙可以圖學所能得也　養性致特受異氣稟之自然非積　爲言　眞誥云章震周幽王時南郡人常歎曰人生世間日去一日去生轉遠乃著道書百餘篇精於　五行演其微妙以養性治病爲占後入崆峒山仙去　不務垂衣　空思脫屣　武帝歎曰使我得如淮南王棄天下如脫屣　谷永諫成帝　曰捕風捉影終不可得　郭璞　許邁　遇泰上父曰君元吉自天宜學升遐之道邁聞鮑靚隱迹潛遁乃候之未忍違親謂餘杭

懸雷山近廷陵之茅山是洞庭西門潛通五岳於是往來茅嶺洞至時節還家徐生知懼訪
蓬嶽以無歸秦皇令徐福纍大伏誅求羨門而不得
初漢武拜欒大爲五利將軍　神仙難致　政化易傷　仙有象外
不可荷求　道在域中所宜馴致　崆峒訪道雛軒
后之或遊　蓬島求仙豈泰王之可致
魏文帝遊仙詩曰西山一何高高殊無極上有
兩仙童不飲亦不食與我一丸藥光曜有五色服藥
四五日胷臆生羽翼輕舉生風雲倏忽行萬億流覽
觀四海茫茫非所識　魏曹植遊仙詩曰人生不滿
百戚戚少歡娛意欲奮六翮排霞凌紫虛蟬蛻同松
喬翻跡登鼎湖翱翔九天上騁轡遠行遊東觀扶桑
曜西臨弱水流北極登玄渚南翔陟丹丘　又五遊
詠曰九州不足步願得凌雲翔逍遥八紘外遊目歷
遐荒披我卅霞衣襲我素霓裳華益紛裕譎六龍仰
天驤曜靈未移景倏忽造昊蒼閶闔啟丹扉雙闕曜
朱光徘徊文昌殿登陟太微堂上帝伏西櫺羣后集
東廂帶我瓊琚佩歡我流灑漿踟躕玩靈芝徒倚弄
華芳王子奉仙樂美門進奇方服食享遐紀延壽保
無疆　又遠遊詩曰靈體超方丈神嶽儼崆峒我仙人
翔其陽玉女戲其阿瓊蕊可療飢仰首咏朝霞崑崙

本吾宅中州非我家　晉何劭遊僊詩曰羨昔王子
喬友道發伊洛迢遞陵峻嶽連翩御飛鶴　晉張協
遊仙詩曰峥嶸玄圃深嶮哉大嶺峭亭館籠雲構修
梁流三曜龕龍益嶺披清風緣隰陳嘯　晉成公綏仙
詩曰盛年無幾時倏忽行欲老那得赤松子從學度
世道西入華陰山求得神芝草珠玉猶戴土何惜千
金寶但願壽無窮與君長相保　晉庾闡遊仙詩曰
神嶽竦丹霄玉堂臨雪嶺上採瓊樹華下挹瑾泉井
又曰南海納朱濤玄波洒北溟仰聆烟龍曜俯步
朝廣庭　又曰玉琉鍊石髓赤松啾水玉憩煙砂封
子流浪揮玄俗崆峒臨北戸昆吾砂南陛層霄映紫
芝潛澗汎丹菊崑崙涌五河八流縈地軸　又曰三
山羅如粟巨壑不容刀白龍騰了明朱鱗運琴高輕
舉觀滄海眇邈去瀛洲玉泉出靈液瓊草被神丘
又曰熒熒丹桂紫芝結根雲山九疑鮮榮夏馥冬熙
誰勗薄採松期　又曰赤松遊霞乘煙封子鍊骨浚
仙滄漱水玉心玄故能變化自然　又曰乘彼六氣
渺茫輶駕赤水崑陽遥望至人玄堂心與罔象俱忘
又曰朝啾雲英玉藥夕挹玉膏石髓瑶臺藻棟霞
綺鱗裳羽蓋級纓　又曰玉樹標雲翠蔚靈崖獨拔

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

奇卉芳津蘭塋珠隧碧葉灌清鱗萃　又曰玉房石
榆磊砢燭龍銜燿叶火朝採石英澗左夕翳瓊舩巖
下　晉張華詠蕭史詩曰蕭史愛長年巖女玄童顏
火粒頗排棄霞霧好登攀龍飛竟天路鳳起出秦關
身去長不返簫聲時往還　又遊仙詩曰雲霓垂藻
旒羽社揚輕裾飄飄登清雲間論道神皇廬蕭史登鳳
音王后吹鳴笙守精味玄妙逍遥無爲墟　又曰玉
佩連浮星輕冠結朝霞列坐王母堂豔體飡靈華湘
妃詠涉江漢女奏陽阿　又曰乘雲天中夏隨風遶
江湘麗麗陟高陵遂升玉繩陽雲蓋戲鵬瓊石神妃侍



衣裳　晉湛方生廬山神仙詩并序曰浔陽有廬山
者盤基彭蠡之西其崇標峻極辰光隔輝幽澗澄深
積清百伻若乃絶阻重險非人跡之所遊窮宛冲深
常含霞而貯氣眞可謂神明之區域列眞之苑囿矣
太元十一年有樵採其陽者丁時鮮霞褰林傾暉映
岫見一沙門披法服獨在巖中俄頃振裳揮錫淩崖
直上排冊霄而輕舉起九折而一指既白雲之可乘
何帝鄉之足遠哉窮目蒼蒼翳然滅跡詩曰吸風玄
圃飲露丹霄室宅五嶽賓友松喬　晉郭璞遊仙詩
曰暘谷吐靈曜扶桑森千丈朱霞升東山朝日何晃

朗廻風流曲檻幽室發逸響悠然心永懷眇爾自遐
想仰思舉雲翹延首矯玉掌翩傲遺世羅縱情在獨
往明道雖若昧其中有妙象布賢宜勵德美魚嘗結
網　又曰採藥遊名山將以救年頹呼吸玉滋液妙
氣盈胷懷登仙撫龍駟迅駕乘奔雷鮮裝逐電曜雲
蓋隨風廻手頓義和纏足踏閶闔開東海猶蹄涔崑
崙螻蟻堆遐邈冥茫中俯視令人哀　又曰京華豪
俠窟山林隱遁栖　又曰登嶽採五芝涉澗將六草
散髮蕩玄溜終年不華皓　又曰青谿千餘仞中有
一道士　又曰中有冥寂士靜牖撫清絃　又曰四
瀆流如淚五嶽羅若堙尋我青雲友永與時人絶
又曰靜歎亦何念悲此妙齡逝在世無千月俛如秋
葉蒂蘭生蓬芭閒榮曜常幽翳　又曰吞舟踊海底
高浪駕蓬萊　又曰縱酒濛汜濱結駕尋木末翹手
攀金梯飛步登玉闕左顧擁方日右眷極朱髮　又
曰璇臺冠崑嶺西海濱招搖瓊林籠藻映碧樹疏英
翹川泉漂朱沫黑水鼓玄濤尋仙萬餘日今乃見子
喬振髮晞翠霞解褐被絳綃總轡臨少廣盤虬舞雲
軿　齊秦家遊仙詩曰羽客宴瑤宮旌蓋午舒設王
子洛浦來湘娥洞庭發長引逐清風高歌送奔月逝

馭排帝閽連吹入天閾萬古一方春千霜豈二髮
又曰玉三重階黃金九層路采煙拂紫甍芳風搖
碧樹　齊陸慧曉遊仙詩曰旌翻玉華坰神轉雲光
移襲鳥黃山下投佩朱路岐　游仙詩曰水華究靈
奧陽精測神秘其間上仙訣留丹未肯餌潛名游杜
史隱迹居郎位委曲鳳臺日分明柏寢事商史暫徘
徊待我升龍轡　梁簡文帝仙客詩曰漆水豈難變
桐乃作可揮青書長命籙紫水芙蓉衣高翔五嶽小
低望九河微穿池聽龍長吒石待羊歸酒闌時節久
桃生歲月稀　梁沈約和竟陵王遊仙詩曰天矯乘
絳仙螭裔衣方陸離玉鑾隱雲霧溶溶紛上馳瑤臺風
不息赤水正連漪崢嶸玄圃上聊舉瓊樹枝　又曰
朝止閶闔宮暮宴清都闕攀龍附鳳葢隱弁星低鑾避行月
九疑紛相從虹旌乍升沒青鳥去復還高唐雲不歇
若華有餘照淹留且晞髮　又陶先生登樓不復下
詩曰側聞上士說尺木乃騰霄雲輧不展地仙居多
麗譙臥待三芝秀坐對百神朝衙書必青鳥嘉客信
龍鑣非止靈桃實方見大椿淵　又赤松澗詩曰松
子拂煙去安靈步難測惟有清澗流潺湲終不息神
冊在茲化雲輧於此陟願受金液方片言生羽翼渴

就華池飲飢向朝霞食何時當來還延佇清巖側
又和劉中書仙詩曰殊庭不可及風標多異色霞衣
不待縫雲錦不須織　又曰清旦發玄洲日暮宿毋
丘崑山西北映瑤泉東南流覺裳拂流電雲車委輕
霰崢嶸上不覩冢廓下無見　梁王筠東南射山詩
曰還卅攸容質握髓駐留年日含千里霧掌流五色
煙瓊漿泛金鬥瑶池激玉田倏忽整龍駕相遇鳳臺
前　周庾信和趙王遊仙詩曰藏山還採藥有道得
從師京兆陳安世成都李意其玉魚傳相鶴太一受
飛龜白石香新芋青泥美熟麥山精逢照鏡樵客值
南基石文刻碎錦藤苗似亂絲逢葉在何處漢后欲
遥祠　陳陰鏗賦得神仙詩曰羅汾銀是殿瀛洲玉
作堂朝遊雲暫起夕飼菊恒香聊持寢成無歲以石
爲羊洪崖與松子乘羽就周王

賦　漢司馬相如大人賦曰相如拜爲孝文園令見上
好仙乃遂奏大人賦其辭曰世有大人在乎中州宅
彌萬里曾不足以少留悲世俗之迫隘揭輕舉而遠
遊亟絳幡之素霓載雲氣而上浮建格澤之脩竿總
光曜之采旄亟旬始以爲轟曳彗星而爲髾絶少陽
而登太陰與眞人乎相求屯余車而萬乘綷雲蓋而

樹華旗歷唐堯於崇山過虞舜於九疑揭度九江越五河時若曖曖將混濁召屏翳誅風伯刑雨師排閶闔而入帝宮載玉女而與之歸登閬風而遊集飛鳥騰而一止吾乃今日覩西王母皓然白首戴勝而穴處亦幸有三足烏爲之使遺屯騎於玄闕軼先驅於寒門下崢嶸而無地上寥廓而無天視眩泯而無見聽敞怳而無聞乘虛無而上遐超無友而獨存　晉陸機列仙賦曰夫何列仙玄妙超攝生乎世表因自然以爲基仰造化而閒道性沖虛以易足年緬邈其難老爾乃呼翕九陽抱一含元引新吐故雲飲露餐違品物以長盼妙羣生而爲言爾其嘉會之仳息宴遊栖則昌容弄玉洛宓江妃觀百化於神區覩大皇於紫微過太華以息駕越流沙而來歸　又陵霄賦曰挾至道之容微狹流俗之紛沮颺余節以遠模風扶搥而相寻削陋跡於分丘省遊仙而投軌凱情累以遂濟豈時俗之云阻判煙雲之騰躍牢天步而無旅詠陵霄之飄風永終志而弗悔昊蒼煥而運流日月翻其代序下霄房之靡迄上艮辰而復舉陟瑶臺以投轡步玉除而容與　梁陶弘景水仙賦曰淼漫入海泓泊九河中天起浪分地寫波東卷長桑日窟

西幹龍築月阿延者漳關不窒石門已開導江出漢
浮濟達淮漳渠水府包山洞臺娥英之所遊往琴馮
是焉去來於是碧巖無霧綠水不風飛軒絢鳳遊軿
鴛鴻上朝紫殿還覲青宮進麾八老顧坊四童酌丹
宍之酎鴈麟洲之肴錦旌麗日羽衣拂霄亦有先覺
之秀獨往之英窺若士於蒙穀求呂梁於石城從務
光於底柱索龍威於洞庭迎九玄於金闕謁三素於
玉清更天地而彌固終逍遥以長生　又雲上之仙
風賦曰縹緲遥裔亘碧海而瞰朝霞凌青煙而薄天
際出龍門而激水度蔥關以飛雪於是漢區動御周
軼驚文浮虛入景登空汎雲二舉萬里曾不浹辰此
列子有待之風也若乃脩括宇宙苞絡天維周流八
極回環四時氣候節而動律往來之緒莫測終始之期此太虛無爲之風也

頌　晉牽秀王喬亦松頌曰妙哉松喬眞此殊姿含精
握氣靈德是綏藏器華岡尤首騰飛齊跡風雲超遠
姿微乃翔靈墳鳥豫人聲低徊舊土眷此平生惠而
不諒猶我素形神儀既隕翻飛而征遨遊八維跨騰
九冥應慶罔極與道虛盈

贊　晉陸機王子喬贊曰遺形靈嶽顧景忘歸乘雲倏

忽飄飄紫微　晉郭璞馮夷贊曰稟華之精食惟八石乘龍隱淪往來海若是謂水仙號曰河伯　又曰水土氷鱗潛映洞川赤松是服靈蛻乘煙吐納六氣升降九天　宋謝靈運王子晉贊曰淑質非不麗難以之百年儲宮非不貴登若登雲天王子愛清淨區中寔囂詎冀見浮丘公與爾共繽翻　又巖下一老翁五少年贊曰衡山採藥人路迷糧亦絕過息巖下坐正見相對說一老四五少仙隱不可別其書非世教其人必賢哲　梁江淹王子喬贊曰子喬好輕舉不待鍊銀丹控鶴上窈冥學鳳對嶷屹山無一春草谷有千年蘭雲衣不躑躅龍駕何時還　又陰長生贊曰陰君惜靈骨珪璧詎爲寶日夜名山側果得金丹道憂傷永不至光顏如碧草若渡西海時致意三青鳥　又白雲贊曰紫煙世不覩赤鱗庖所捐白雲亦海外盖盖起三山簫瑟玉池上容裔帝臺前欲知清都裏乘此乃登天　又秦女贊曰青琴既曠世綠珠亦絕孱猶不及秦女十五乘絲雲壁質人不見瓊光佺詎開願使洛靈往爲我道奇芬

梁陶弘景答朝士訪仙佛兩法體相書曰某等白嘗竊觀仙書輒望欣忘倦徒羨其文莫測其理誓七

尺之體既同稟太始俱服五常以何因緣獨超青雲而弊金石者乎先生領袖玄門學窮仙苑必有以竭其川岳請畧開雅說隱括答曰至哉客訊豈蒙生所辯雖然試言之若直推竹柏之匹桐柳者此本性有殊非今日所論若引庖刀湯稼從養派之功者此又止其所從終無永固之期夫得仙者蓋有異乎此但斯族復有數種今且談其正體凡質像所結不過形神形神合時則是物形神若離則是靈是鬼其非離非合佛法所攝亦離亦合仙道所依今問以何能而致此仙是鑄鍊之極感變之理通也當埏埴以爲器之時是土而異於土雖燥未燒遇濕猶壞燒而未熟不久尚毀火力既足表裏堅固河山可盡此形無滅假令爲仙者以藥石練其形以精靈營其神以和氣濯其質以善德解其纏衆法共逼無礙無滯欲合則乘雲駕龍欲離則尸解化質不離不合則或存或亡於是各隨所業修道進學漸階無窮教功令清亦卑竟寂滅矣　晉庾闡如仙論曰夫無怪物之所以然後可以通於命以達變化之情者不怪詭於異端測自然之根者不狥狂於一物故形骸雖細推之愈廣天地雖巨別之彌狹然則形骸革化之秋毫太虛天

地之掌握耳又何足以言其變化哉又若秦皇漢武體無靈骨雖懷奇化終於尸沒傾天下之資忽萬乘之位方士輻湊萬端鱗萃無救於預年無補於一至若夫稟分有方云云

○道士一　初學記

大霄琅書經曰人行大道號曰道士士者何哉也事也身心順理唯道是從從道爲事故稱道士樓觀本記曰周穆王尚神仙因尹眞人草制樓觀遂召幽逸之人置爲道士又曰平王東遷洛邑又置道士七人漢明帝永平五年置三十七人晉惠帝度四十九人給戶三百後魏武帝爲九州置壇又度三十五人文帝幸雍謁陳燔法師置道士五十人三洞道科曰道士有五一天眞道士高玄皇人之流也社惑論曰鄧紫府先生中黃眞人河上丈人亦是也二神仙道士杜沖尹軌之例也社惑論曰劉叔卿樂子亦是也三山居道士長安期先生王方平魯女生亦是也四出家道許由巢父之比也社惑論曰王倪善卷東園公甪里先生亦是也社惑論曰杜沖彭宗王探封君達王子年陳寶熾李順興亦是也五在家道士黃瓊綾鏗之倫也陸法師曰凡道士道德爲父神明爲母清淨爲師太和爲友大成三百以杜未兆之福威儀二千以興自然之福素券

**赤明** 太上川簡墨錄經曰若受法位至眞一及太一素券之號可署先生之位靈寶五練經曰昔赤明天中道士鄭仁安玄功德未滿死於長桑北戍之阿玄和先生於此五練生尸之符鬱然而起爲上宮南帝老君**悟師　無友** 太平經曰悟師一人教十弟子十以教百百以教千千以教萬眞誥曰李少君口訣云道士去世不事王侯是無君也堪然獨立是無友也**穆丘　鬼谷** 列仙傳曰穆丘公者太山下道士漢武帝東巡狩乃冠章甫衣黃衣擁琴來迎帝已而曰勿上必傷指帝上左指折爲丘公立祠下見敘事**善忍　句曲** 靈寶五練經曰昔善忍國有道士姓現字信然師無常眞誥曰秦孝王時道士周大賓往句曲山下種五果也**青赤** 洞眞隱玄玉晨金華玉經曰朱字鳳口明光映軒上座玄黃中序天眞老子立德經曰道士左有上中下深於道多者名上座龜山元錄經曰皇上萬始先生上有上清紫晨君經生秋三月則化形爲青赤紫三色之光**三景　二暉** 太上八素眞經曰凡遵三景稱弟子已度三人付師友已從傳授得稱三景法師



云上皇先生紫晨君蓋二暉之胤結玉晨之情**貴人** 洞淵經云道士詣敘事**下** 漢書曰道士西門惠黃公角里先生四皓也見**東園公　西門惠** 漢書曰東園公綺里季夏黃公角里先生四皓也見**給戶** 貴人悉天下王莽之將終劉氏復爲天子知

**道士二** 白帖

**觀心** 王遠字方平常降蔡經家須臾麻姑至騎從甚衆方平麻姑手不如鳥經私心曰時背癢得搔之佳也方平曰姑神人汝何處此遂鞭之經願徐方平學道方平使背立從後觀之曰心邪不可教之仙遂授**占色** 抱朴子吳大帝時蜀中有李阿者穴居不食累世見之號曰百歲翁人往問事度世術但占阿顏色若欣然則事吉慘戚則凶舍笑則大慶微歎則深憂如此之候才嘗不審也一日忽去不知所**迎母** 嚴峻寄之字靜處丹陽句容人爲道士事親至孝住石渚觀母老不敢遠離乃迎母於觀邊立小屋以盡溫清母終毀瘠過禮識者嘉之**迎妻** 許邁字叔玄志求仙道娶吳郡孫文女爲妻

道音

遨居臨安山中爲書謝遣其妻云欲聞懸雷之響山鳥之音以爲簫韶九成不能勝也偶景青蔥之下栖息巖岫之室以爲殿堂廣厦不能過也情願所終志絶於此吾其去矣長離別矣劍心道反

性遺形給田給田三十畝贍足受經其戒准此置反性

正梁武帝天監二年置大小道上平昌孟景翼宇道輔時爲大正雯爲國講說建安王饋於座問曰道家經教科禁甚重老子二篇即非凡所說卽曷曰崇祕嚴科正宗妙化理在相成事非垂

華陽隱居陶弘景字通名翹郡平陽人自號華陽隱居常謂人曰我心恒如懸鏡觸物不遺好行陰德拯濟窮越

玄圃先生薛玉宇世寶浦國人梁時師玄圃先生以文意見美善書翰常一章於崇靈觀省壁上見者敬之結宇中芧太平經云蔣負義與人與吾陵薛彪之爲陰劍酒託齊永明中陶隱居一週便盡素契陶後解紱結宇中芧仍請負度嶺相就經典藥術常並論之

撝船絶嶂褚伯玉字元璩吳郡錢塘人初游南岳路入閩中飛湍走險伯玉泊舟晚瀨衝驟認起山水暴至激船上巔崩落絶嶂徒侶以爲永辭緣眺尋求見伯玉自若以小杖撝舟涉不測之泉衆駭服

宮　探玄　養素　性與道俱　志以道寧　同塵和光　久視長生　心啓玄關　品登仙籙　奉教玄元　宅心清淨　名隸紫府　心求玄珠　得崆峒之道　與汗漫之遊　與道浮沈　惟道是從

詩　周庾信道士步虛詞曰洞靈尊上德虞石會明眞要妙思玄絶虛無養谷神丹丘乘翠鳳玄圃馭班麟移梨付苑吏種杏乞山人自此逢何世從今復幾春海無三尺水山成數寸塵又曰東明九芝蓋北燭

五雲重飄颻入倒景出沒上煙霞春泉下玉露青鳥
向金華漢帝看桃核齊侯問棗花上元應送酒來在
蔡經家　又曰歸心遊太極回向入無名五香芬紫
府千燈照赤城鳳栎採桐實春山種玉榮夏簧三舌
響春鍾九乳鳴絳河應遠別黃鵠來相迎　又曰北
閣臨玄水南宮坐絳雲龍泥印玉策天火鍊眞文上
元風雨散中天歌吹分靈駕千尋上空香萬里聞
又曰地鏡階基遠天牕影迹深碧玉成雙樹空青爲
迫林鵲巢堪鍊石蜂房得煮金漢武多嬌慢淮南不
小心蓬瀛入海底何處可追尋　又曰麟洲一海闊
玄圃半天高浮丘迎子晉若士避盧敖經餘林慮李
舊食緩山桃成卅須竹節刻髓用盧刀無妨隱士去
即是賢人逃　唐魏知古玄元觀尋李先生不遇詩
曰羽客今何在空尋伊洛風忽聞歸苦縣復想入函
關未作千年別猶應七日還神仙不可見寂寞返蓬
山

陳徐陵天台山館徐則法師碑曰夫海水揚塵幾
千年而可見天衣拂石幾萬歲而應平至人者譬彼
晨昏方乎晷刻固非俗士之所能言寰中之所能量
者也至如不死之草猶稱南喬長生之樹尚挺西崑

百紀遊龜皆登蓮葉千齡壽鶴或舞松枝假矣生民何其夭脆譬彼風電同諸泡沫琢火之歎聞諸徃賢逝水之悲嗟乎前聖樵人看博信未始乎淹留仙客彈琴固不移於俄頃然而子孫皆其數世鄉黨咸爲草萊是以志士名賢飄然長謝騷翔榮利慼穢風塵服冕乘軒其猶桎梏朱庭紫閣事甚籠樊隱淪巖洞養餌芝髓忽矣身輕俄然羽化金繩玉版受謁帝之符龍駕霓裳處仙宮之錄法師蕭然道氣卓矣仙才千仞孤標萬頃無度所以伊川控鶴葉縣乘鳧靈化無方去還斯在銘曰來去三鳥窅遊二童然香雨上

擊磬雲中玉粒雖軟金膏未鎔方流道業濟彼昏蒙

## ○養生一　藝文類聚

易曰天地之大德曰生　又曰君子以節飲食　老子曰善攝生者陸行不遇兕虎　莊子曰吹吁呼吸吐故納新此導引之士養形之人彭祖壽考者之所好也　文子曰太上養神其次養形神清意平百節皆寧養生之本也肥肌膚充腸胃閉嗜慾養生之末也　韓子曰神不注於外則身全身全之謂得得者得身也　抱朴子曰爾乃咀吸寶華谷神太清外珍五耀內守九精　後漢書曰神太勞則竭形太勞則

敝形神早疲而能長久者非所聞也　華佗別傳曰
佗嘗語吳普人體欲得勞動但不當自使極爾體常
動摇穀氣得清血脉流通疾則不生卿見戶樞雖用
易腐之木朝暮開閉動摇遂最晚朽是以古之仙者
赤松彭祖之爲導引蓋取於此也　又曰城陽郝儉
少時行獵墮空冢中飢餓見冢中先有大龜數數迴
轉所向無常張口吞氣或俛或仰儉素亦聞龜能導
引乃試隨龜所爲遂不復飢百餘日頗苦極後人有
偶窺冢中見儉而出之後竟能咽氣斷穀魏王召置
王室中閉試之一年不食顏色悅澤氣力自若



**守一**　太平經曰一者數之始生之道也元氣所起天之大綱故守而思一也子欲養生守一最壽平氣徐臥與一相守氣若泉源其身何咎是謂眞寶老衰自去　**引三**　太乙帝君經曰照洞房泥丸之法檢魂魄制萬邪清淨行之以致靈仙之氣降於寢室所謂引三光九星以照百神者也

**外身**　太清眞經曰長生者必其外身也不以身害物非惟不害而已乃濟物而忘其身忘其身而身不忘是爲善攝生者眞道養神能飛化　**遺物**　黃老經曰士能遺物乃可久久易志志欲外生本無邪爲物所嬰無能守以道貴生　**齋戒**　月令仲夏君子齋戒處必掩身無躁止聲色無或進薄滋味無致和節　**節宣**　千金曰君子有四時朝以聽政晝嗜慾定心氣節宣以訪問夕以修令夜以安身於是節宣其氣勿有所擁閉湫底以露其體　**喻溉稼**　以稼穡喻養生也　**如牧羊**　田開之曰聞之夫子善養生者如牧羊然視其後者而鞭之威公曰何謂也田開之曰魯有單豹者

巖居而飲水不與人共利行年七十而有嬰兒之色不幸遇餓虎食之有張毅者高門懸薄無不走也行年四十而內熱疾死豹養於外而虎攻於內此二者不鞭其後者也

## 道養

### 和平

血氣和平

### 感傷溫厚

魏王朗曰少小苦被瘠太溫太溫則不便柔膚是以難可防護毛吉書休則易用感傷被瘠不至甚溫厚也

### 利形實下

俛仰屈伸以利形進退擺步以實下

### 定氣通無

太上經曰守靜則存神忘形定氣通無安保金石之性壽比南山則不死

### 念眞存元

道成眞降

### 頤神養性

衆眞太極眞人曰古人爲道頤神養性行主道氣以度戒曰神者天地之所馳也頤神養性也頤神養靜清念眞存元難也此乃上聖眞人達識也夫爲道者當行此以載其身

### 吞景咽液

上清列紀曰胎閉靜息內保百神吞景咽液飲食自然身必壽考可得陞仙

### 成陰生陽

五符經曰知一者無一不知也不知一者無一能知也一者至貴無偶之號必欲長生三一當明一能成陰生陽推行寒暑能暇能豫一乃不去存一至勤一能通神少飲約食一乃留息知一不難在於終知眞不爲與不知同求之不已登彼玉清

### 谷神不死

老子

### 尸毒自去

太上眞經曰生鎮三宮尸毒自去聖眞仙經隨因授之

### 清虛

### 素朴恬淡

### 爲鎬百骸

### 勞神役智

### 啄中藥養性

### 致心於止水

### 腐吞腥

上藥養命

### 練氷雪之容

### 延金石之壽

### 納流納性於玄珠

### 漱之精

### 率逍遥之性

### 味乃腐腸之藥

### 色爲伐性之斧

### 禁精氣之戶牖

### 復性命之本源

### 吐故納新以練藏

### 專意積精以適神

論曰魏稽康養生論曰世或有謂神仙可以學得不死可以力致者或云上壽一百二十古今所同過此以

徃莫非妖妄此皆兩失其情粗試論之夫神仙雖不
目見然記籍所載前史所傳較而論之其有必矣以
持受異氣稟之自然非積學所能致也至於道養得
理而盡命上獲千餘歲下可數百年而世皆不精故
莫能得之豈令人重愉令人暝合歡縵忿嘗草忘憂
愚智所知也薰辛害目豚魚不養常世所識也虽處
頭而黑麝食柏而香頸處險而癭齒居晉而黃推此
而言凡所食之氣蒸性染身莫不相應豈唯蒸之使
重而無所輕害之使閟而無所明染之使黃而無使
堅哉故神農曰上藥養命中藥養性者誠知性命之



理因輔養以通也

## 丹藥

白帖

**五色** 古詩曰與我二九藥光輝有五色服之四五日身體生羽翼 **九轉** 西極明科曰上清金液丹經云丹爲金液丹經九鼎神圖太一九轉神丹等九百四十卷 **金丹** 仙經云丹爲金服之上士也 **玉液** 眞誥云明星玉女者居華山服玉漿 **燒金** 太上丹簡墨錄曰修金液之術當得太清丹經 **煉石** 眞誥曰煮石方東府左卿白石先生造也皆眞人所授但未見眞本世有兩本以省少者爲佳 **服藥** 又云服藥之與存思雖致同津而關源異緒服藥所以安神神安則形保二 **形** 形康則神安存思所以保形形成相資而有 **煉丹** 葛洪聞交趾出丹砂求爲勾漏令至理乃成 **化金** 李少君曰祠竈丹砂可化爲黃金 **却粒** 神農經曰黃精與术餌之却粒或遇凶年可以絶粒採术南陽文氏說其先祖漢末大亂逃壺嶠之术山中飢困殆絶有一人教采术食之

遂不飢十年來歸顏色更少身輕欲飛術一名山蘭一名山精也

姮娥竊而奔月　竊羿不死之藥

疾　蠲痾　延齡　難老

後方　囊中藥　駐童顏　延暮齒　長生靈藥

不死神方　方傳仙訣　藥採名山　身輕得道

羽化升天　吸品蟬蛻　在則聖生　文武之火

陰陽之鑪　君臣之藥　將延金石之壽　以鍊氷雪之膚

○圖籙白帖

金簡　玉清隱書曰有太上飛行九晨玉經金簡內文　琅書　太霄琅書曰太霄琅書鑄金爲簡刻玉佩金璫上經曰九老仙都奉金精立空之案

玉結篇金樓玉宇以明寶文秘於九天之上　寶文

二論寶文太上令素經曰司命著籍玉簡所以授衆眞　玉簡　太上編以金縷纏以青絲千億萬年無所復疑

靈符　五稱符上經曰五皇通靈之印印五星靈符　仙籙　空洞靈章經曰白簡度品青簡定仙

六甲秘文　三洞珠囊曰九疑眞人六甲得道能遠行爲飛六甲宋德玄服靈飛六甲淮南王有鴻寶萬畢術　萬畢神術

壇之籙　玉版金壇之籙　玉册　金繩　石室之書　王烈得石室之書　金室

眞訣　仙籍　眞官　仙訣

## 法術白帖

御風　列仙傳有五日而反　步水　吳葛仙翁飲酒常入波中吳主遇大風百官皆沒使人鉤求翁船見仙翁步行水上來

禁虎　抱朴子曰道士趙炳以氣禁人不能起禁虎虎伏地俯頭閉目便可執縛　劾鬼　章帝時有壽光侯者能劾百鬼衆鬼令自

縛見入壺費長房爲市中有老翁賣藥懸一壺於肆頭市罷輒跳入壺中唯長房覩之因往再拜奉酒脯翁乃與俱入壺中共飲畢而出入壺中有玉堂嚴麗旨酒甘肴盈衍其中共飲畢而出入壁左慈有神道曹操因坐上欲收殺之慈乃却入壁中霍然不知所在隨雨赤松子能隨風雨上下（詳仙）化風孟欽有左慈劉根之術符堅惡其惑衆命符融誅之欽至融目左右收欽欽化爲旋風飛出第外融乃符堅惡其惑衆命符融誅之欽化爲旋風飛出第外

鳧舄王喬事詳仙　昔人郭璞取小苣三斗繞主人宅散之主人晨見赤衣人數千圍其家就之視則鳧舄滅

石化羊皇初平叱石化爲羊竹變龍費長房得仙翁所與杖乘至家投葛陂化爲龍

積火自焼寗封子詳仙　亂流而渡趙炳嘗臨水求渡船人不和之炳乃張益坐其中長嘯呼風亂流而渡注和猶訢也

魚遊沸鼎甘始言取鯉魚五寸雙令其一僧涉不著藥投沸鼎中有藥者奮尾鼓鰓遊行沈浮有若處淵其一者已熟而可噉

龍下鉢中符堅嘗使呪龍請雨俄而龍下鉢中知何物大輒大雨堅及羣臣親就鉢觀之



○齊物（上帖）

喀焉喪耦南郭子綦隱几而坐喀焉似喪其耦顏成子游曰形可使如槁木心可使如死灰今

日之隱几非昔日之隱几子綦曰吾喪我汝知之乎汝聞人籟而未聞地籟汝聞地籟而未聞天籟夫

也耦與偶同均彼我若夫

然非我肩吾謂孫叔敖曰三爲令尹不榮華三去

無憂色今視鼻間栩栩然子之用心獨奈何

敖曰吾以來不可却去不

我乎注云曠然無係玄同彼我何暇至乎人貴人賤

也非指非馬莊子曰以指

喻指之非指

非馬喻馬之非馬天地一

彼我常性情故以我指喻

各信偏見故至人知天地

一指萬物一馬注云是非彼

一馬各當分也

無喜無慍令尹子文三仕

爲令尹無喜

色

三已之無慍色

# 唐類函卷一百四十九

明東吳俞安期彙纂

明東吳金 星校訂

## 靈異部

神 異 鬼 妖怪 寤前生 造化 變化 夢 知亡日 再生 魂魄

### ○神 一藝文類聚

左傳曰有神降于莘惠王問諸內史過曰是何故也對曰國之將興明神降之監其德也將亡神又降之觀其惡也故有得神以興亦有以亡虞夏商周皆有之內史過往聞虢請命神賜之土史嚚曰虢其亡乎



国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

國將興聽於民將亡聽於神神聰明正直而一者也

史記曰伍子胥死吳人憐之爲立祠於江上因名曰胥山　又曰始皇西南渡淮之衡山南郡浮江至湘山祠逢大風幾不得渡上問博士曰湘君何神對曰聞堯女舜之妻也而葬於此於是始皇大怒使刑徒三千人伐湘山樹赭其山　王隱晉書曰鎮南劉弘以故刺史王毅子衡陽太守矩爲廣州矩至長沙見一人長大著布單衣自持奏在岸上矩省奏云京兆杜靈之仍入船共語稱敘希闊矩問君京兆人何時發來答曰朝發矩怪京兆去此數千那得朝發今到杜答云僕天上京兆去此乃數萬何止數千乎

山海經曰西海水赤有章尾山有神人面蛇身而赤身長千尺其暝乃晦其視乃明不食不寢風雨是謁是謂燭龍　又曰蚩尤作兵犯黃帝乃令應龍攻於冀州之野蚩尤謂風伯雨師所從大風雨黃帝乃下天女魃止雨遂殺蚩尤魃不得復上故所居不雨　三齊略記曰始皇作石橋欲過海觀日出處于時有神人能驅石下海城陽一山石盡起立疑處東傾狀似相隨而去云石去不速神人輒鞭之盡流血石莫不悉赤至今亦爾　又曰始皇於海中作石橋非人功所

建海神爲之竪柱始皇感其惠通敬其神求與相見海神答曰我形醜莫圖我形當與帝會乃從石塘上入海三千餘里相見左右莫動手巧人潛以脚畫其狀神怒曰帝負我約速去始皇轉馬還前脚猶立後脚隨崩僅得登岸畫者溺於海衆山之石皆仡今猶岌岌無不東趣　列女傳曰舜陟方死於蒼梧二妃葬於江湘之間俗謂巳骨青死當爲神漢末廣陵人也嗜酒好色常自謂巳骨青死當爲神漢末爲秣陵尉逐賊至於鍾山之下賊擊傷額因解綬以縛之有頃遂死及吳先主之初其夫見子文於道乘白馬執白羽扇侍從如平生文曰我當爲此土地神也爲吾立祠不爾使蟲入耳爲災吳主以爲妖言後果有蟲入人耳皆死醫不能治又曰不祠我當有大火是歲數有大火吳主患之封爲都中侯加印綬立廟堂改鍾山爲蔣山以表其靈也　又曰濟北弦超嘉平中夜夢神女從之自稱天上玉女東郡人姓成公字智瓊蚤失母天帝哀其孤苦令得下嫁從夫當其夢也嘉善非常覺寤欽想如此三四夕旦顯然來遊駕輜軿車從八婢服綾羅綺繡狀若飛仙自言年十七遂爲夫婦贈詩曰飄浮勃逢敖曹雲石滋神

仙豈虛降應運來相之　又杜蘭香別傳曰杜蘭香自稱南陽人以建興四年春數詣張傳傳年十七望見其車在門外婢通言阿母所生遣授配君君可不敬從傳先改名碩碩呼女前視可十八九說事邈然久遠有婦子二人大者嘗支小者松支鈿車青牛上飲食皆備作詩曰阿母處靈岳時遊雲霄際衆女侍羽儀不出墉宮外飄輪迭我來豈復恥塵穢從我與福俱嫌我與禍會至其年八月旦來復作詩曰逍遥雲霧開呼吸發九嶷流汝不稽路弱水何不之出著瀆子三枚大如雞子云食此令君不畏風波辟寒溫碩食二欲留一不令碩盡食言本爲君作妻情無曠遠以年命未合其小垂大歲東方卯當還求君異死曰衡陽山九嶷皆有舜廟漢世零陵文學姓奚於泠道縣舜祠下得笙玉管舜時西王母獻　又曰陸機初入洛次河南之鄭師時夕望道左若有民居因往投宿見一年少神姿端達與機言玄門妙物機心伏其能無以訓抗機提緯古今總驗名實此年少不甚欣解既曉便去機稅驂逆旅嫗曰此東數十里無村落止有山陽王家家耳機乃怪悵然還睇昨路空野霾雲祠木蔽日知所遇者信王弼墓也　又曰

吳相伍員廟永嘉中吳郡人叔父爲臺郎在洛值京都傾覆歸塗阻塞當濟江南風不得進旣投奏郎日得渡　又曰長沙羅縣有屈原自投之川山水明淨異於常處民爲立祠在汨潭之西岸側盤石馬跡尚存相傳云原投川之日乘白驥而來　幽明錄曰王輔嗣注易輒笑鄭玄爲儒云老奴無意王時夜分忽然聞外閤有著屐聲須臾進自云鄭玄責之曰君年少何以輕穿文鑿句而妄譏誚老子耶極有忿色言竟便退輔嗣心生畏惡少時遇厲而卒

神二白帖



依人鬼神依人而行之主（傳）姓因是鬼神之主也若百福穰爲祟（楚昭王疾卜曰河神爲祟王不祭詩祭之曰三代命祭祀不越望江漢滙滻楚之望也不穀雖不德河非所獲罪遂不祭使民知神姦故人入山林不逢魑魅魍魎之屬（左傳）詳氣魂（易）精氣爲物游魂爲變類聚也者神之盛也裁之神裁之格思（詩）神之不可度思矧可射思（詩）神之矣福善天道福淫害盈（易）乘盈而福謙不怒神則不怒而威自祇敬而人自神羞無作神羞神惡神之所惡無瀆鬼神必安神必據安也實沈臺駘（晉侯疾卜曰實沈臺駘爲祟子產曰實沈參神也臺駘汾神也抑此二者不及君身山川星辰之神又何爲乎憑在德神所憑依將在德矣事以禮率民事神以禮敬而

**遠**（論語敬鬼神而遠之）**感遂通**（易感而遂通非天下之至神能與於此）**享克誠**鬼神無常享（享于克誠）**誅不善**（爲不善於冥冥者）**太山伯**（蔣濟字子通妻夢亡兒曰今爲太山伯帷悴困苦不可言今廟西有謳士孫珂爲太山令願屬珂令轉我樂處蔣訪得珂言之珂許後月餘夢曰已得轉太山錄事羅陽神（吳臨海羅陽縣有神自稱王表周游人間飲食言語無異而形不可見孫權以羅山印綬授表表隨使詣權所在與守令旋論水旱往往有驗明年亡去孫盛曰求福妖邪亡之道也）**百姓與謀**（易神謀鬼謀百姓與能）**萬民以服**（禮百衆以畏萬民以服）**神所勞矣**（愷悌君子神所勞矣）**神其吐之**（謂不享其祭）**仲尼不語**（子不語怪力亂神）**賈誼具道**（漢文帝受鼂宣室感鬼神事問賈誼誼具道所以然至夜半文帝前席）**潢潦可薦**（潢汙行潦可薦于鬼神謂敬則物可薄也）**山川亦寧**（山川鬼神亦莫不寧）**異業不瀆**（史記人神異業不可瀆之）**非類不歆**（鬼神非其類不歆其祀）**未孚不福**（左傳小信未孚神不福也）**以道不傷**（老子以道莅天下其鬼不神非其鬼不神其神不傷人也）**不見不聞**（鬼神之爲德其盛矣乎視之而不見聽之而不聞）**有祈有報**（祭有祈焉有報焉而不爲有由弭爲）**仰得一之靈**（老子曰一以靈神無以靈將恐歇）**降時萬之福**（十爾有神降時萬時億）**胙饗**（冥漠）**明神**（明靈）**欲徼福**（願乞靈）**神有不通**（莊子靈將恐歇）**鬼神享德**（老子）**禱祀貴誠**（社宮之鬼謀以亡曹）**苟邑之神降而滅虢**（不善之家禍實由已）

有道之日神不傷人

**晉**桑簡文帝祠伍員廟詩曰去國資孝本循忠全令名身裏多奇計蘆中復吐誠偃月交吳艦魚麗入楚

營光功權妙筭載籍有餘聲洪濤猶鼓怒靈廟尚淒清行潦承椒贐按歌雜鳳笙無勞晉后璧詎用楚臣纓密樹臨寒水疎扉望遠城窓寮野霧入衣帳積苔生惟有三青鳥斂翅時逢迎　梁劉孝和簡文帝賽漢高帝廟詩曰分蚘淪霸迹提劒滅雄威空餘清祀處無復瑞雲飛仙車照丹穴覓裳影翠微拔珠要漢女吹管召湘妃幸逢懷精日豫忝休沐歸　梁徐陵和詩曰山宮類牛首漢寢若龍川玉椀無秋酌金燈滅夜煙丹帷迫靈岳組扉下羣仙堂空沛筑響鈸低戚舞妍何殊后廟裏子建作華篇　梁劉孝儀和詩曰珪幣崇昭祀牲樽禮貴神風驚如集廟光至似來陳徘徊靈駕入叫咷倡歌新將言非爲已致敬乃祈民多才與多事今古獨爲鄰　梁王臺卿和詩曰沐芳事敝酣駕言遵壽宮瑤臺斜接岫玉殿上淩空樹山垂巖影竹引帶山風階長霧難歇窗高雲易通所悲樽俎徹按歌曲未終　梁王僧孺湘夫人詩曰桂棟承薜帷眇眇川之湄白蘋徒可望綠芷竟空滋日莫思公子衙意嘿無辭

**賦**　宋玉高唐賦曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣崒兮直上忽兮改容須臾

之間變化無窮王問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也昔者先王嘗遊高唐怠而晝寢夢婦人曰妾巫山之女也爲高唐之客聞君遊高唐願薦枕席王因幸之去辭曰妾在巫山之陽高丘之阻旦爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下朝視之如言故爲立廟號曰朝雲始出狀若何王對曰其少進也晰兮若姣姬揚袂障日而望所思忽兮改容偈兮若駕駟馬而建羽旗湫兮如風凄兮如雨風止雨霽雲無處所惟高唐之大體殊無物類之可儀比巫山赫其無疇道互折而曾累遇天雨之新霽觀百谷之俱集溳洶



洶其無聲潰淡淡而並入中阪遥望玄木冬榮煌煌曄曄奪人目精爛兮若列星會不可殫形綠葉紫裏朱莖白蒂纖條悲鳴聲似竽籟清濁相和五變四會感心動耳迴腸傷氣長吏墮官賢士失志愁思無已歎息垂淚王乃乘玉輿駟蒼螭於是乃縱獵者基趾如星傳言羽獵衙枚無聲蜺爲旌翠爲蓋風起雨止千里而逝　又神女賦曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之浦使玉賦高唐之事其夜王寢夢與神女遇其狀甚麗王異之明日以白玉曰其始來也曄乎若白日初出照屋梁其少進也皎若明月舒其光須臾之間

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t　ガラス使用

美貌橫生燁乎如華温乎如瑩五色並施不可殫形
振繡衣披褋裳襳不短纖不長步裔裔兮耀殿堂忽
兮改容婉若遊龍乘雲翔何神女之妖麗含陰陽之
渥飾被華藻之可好若翡翠之奮翼毛嬙障袂不足
程式西施掩面比之無色望余帷而延視若流波之
將瀾奮長袖以正衽立躑躅以不安意似近而既遠
若將來而復旋褰余幬而請御顧女師命太傅歡情
未接將辭而去遷延引身不可親附　魏曹植洛神
賦曰黃初三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水
之神名曰宓妃感宋玉對楚王說神女之事其辭曰



余從京域言歸東藩背伊闕越轘轅經通谷陵景山
稅駕乎衡皐秣駟乎芝田容與乎楊林流盼乎洛川
於是精移神駭忽焉思散俯則未察仰以殊觀睹一
麗人于巖之畔其形也翩若輕雲之蔽月飄颻兮若流風
之迴雪遠而望之皎若太陽升朝霞迫而察之灼若
芙蕖出綠波穠纖得衷脩短合度　魏陳琳神女賦
曰漢三七之建安荊野蠢而作仇賛皇師以南假濟
漢川之清流感詩人之攸歎想神女之來遊儀營魄
於髣髴託嘉夢以通精望陽侯而混漾觀玄麗之軼

靈芝絳虯之夾夾鳴玉鸞之嚶嚶荅玉質於茗華擬豔姿於蕤榮感仲春之和節歎鳴鴈之噭噭申捏椒以貽予請同宴乎舆房苟好樂之嘉合永絶世而獨昌既歎爾以豔采又悅我之長期順乾坤以成性夫何若而有辭　魏王粲神女賦曰惟天地之普化何産氣之淑貞陶陰陽之休液育妖麗之神人稟自然以絶俗超希世而無羣體纖約而方足膚柔曼以豐盈髮似玄鑒鬢類雲成戴金羽之首飾珥照夜之珠瑤襲羅綺之襦衣曳綷繡之華裳錯繽紛以雜佩袿褶翩而緄煌退變容而改服蓋致態以相移稅衣裳



芳兔鬢弁施華的芳結羽儀揚娥微呁懸藐流離婉約綺媚舉動多宜稱詩表志安氣和聲保懷授心發露幽情彼佳人之難遇真一遇而長別顧大罰之淫慾亦終身而不滅心交戰而貞勝乃回意而自絶　魏楊脩神女賦曰惟玄媛之逸女育明曜乎皇庭吸朝霞之芬液澹浮游乎太清余執義而潛厲乃感夢而通靈盛容飾之本豔與龍采而鳳榮鬖鬖鬖

今夜之幸遇獲惟裳乎期同情沸湧而思進彼嚴厲而靜恭微諷說而宣諭色斁然未之或驗也至如弦女賦曰世之言神僊者多矣然未之或驗也至如弦氏之婦則近信而有證者夫鬼魅之下人也無不羸病損瘦令義起平安無恙而與神女飲宴寢處縱情極意豈不異哉余覽其歌詩辭旨清偉故為之作賦

皇覽余之純德步宋闕之崢嶸靡飛除而入秘殿侍太極之穆清帝悠余之勤肅將休余於中州託玄靜以自處是夫子之好仇於是主人憮然而問之曰爾豈是周之褒姒齊之文姜嬪婦淫鬼來自臧乎黨亦漢之遊女江之娥皇歘填鄉乃欷袂正襟而對曰我實貞淑子何猜焉口辯言知禮恭為令則美姿天挺盛飾表德以此承歡君有何惑爾乃敷茵席垂組帳嘉肴既設同牢而饗微聞芳澤心蕩意放於是尋房中之至嬿極長夜之懽情心眇眇以忽忽想北里之遺聲賦斯時之要妙進褘服之紛敷俛撫衽而告辭仰長歎以欷吁乘雲霧而變化遺棄我其焉如　晉楊該三公山下神祠賦曰南極耆紆飛龍在天太一白石巨靈據山二后殊位惟公在焉下則歸雲蓬勃綠水流離爭湍趣戾衝石會

鉉高岸爲谷曉峴阻慈梗林柰條逼塗迮蹊行者息駕步趾於斯陟大嶽登茲岡踰爽塏歷朝陽曄華殿之顯敞視應門之將將神木贔屭百堵周乎洞豁排閶闔矚盼靈堂聚楹列峙丹飾煌煌千櫨浮柱蹻騰驤棠當衮業齊成長梁敷山藻於前悅綴榱以承薆交綺牖其紛鱗次栉比遊坐東廂日不逮昏炎燎已光曛筆致神靈詳陰祚顯應徧澤圻殫普此士女樂被豐穰　宋謝靈運江妃賦曰招魂定情洛神清思豈襄日之歎嘆盡古來之妍媚矧今日之奇逢逶迤前世之靈異若定容服無常度兩宜歡嘯俱適華素千時升月隱山落日映岐收霞斂色迴風拂渚每馳情于晨暮紛良遇之莫敘投明璫以申贈覩色授而魂與況分湘岸延情眷陰隔山川之表裏判天地之浮沉承嘉約於往昔寧更貳於在今儻借訪於交甫知斯言之可諶蘭音未吐紅顏若暉留明光溢動秋芳菲散雲繆之絡繹按靈輀而徘徊建羽旌而逶迤奏清管之依微慮一別之長絕眇天末而永違　梁江淹水上神賦曰江上丈人遊宦荊吳首衛國望燕途歷秦關出宋都徧覽下蔡之女貞悅淇上之妹乃造南中度炎州

經王淵越金流路逶迤而無軌野忽溘而眇濤忽而精飛視亂意走心移綺靡陵盖悵望蕙枝一麗女子碧渚之崖治異絶俗奇麗不常青娥羞豔素女慙光恨精影之不滯悼光晷之難惜閱有無於俄頃驗變化於咫尺野田田而虛翠水湛湛而空碧乃唱桂棹凌衝波背橘浦向椒阿苟懸天分有命永離決兮若何

梁簡文吳興楚王神廟碑曰昔者武王詢於太公五神之禮正伊陟贊於巫咸三篇之義作抑又玄矩司於坎宮漢興北時黃虵感於通夢秦作西郊幽則鬼神其來已尚楚王既弘茲釋教止獻車牛既舍黃駒安俟駃角掌擊無左滌之勞牧人止樞衡之務周房殷俎惟有玄淵芳芝玉韋瑤樽止陳丹桂清酌漸符不殺之教方行大士之心比夫黃樹赤光紫衣朱髮茂矣哉王制云山川神祇有不舉者爲不敬太守元景仲稽諸古典於茲往烈永傳不朽式樹高碑尋石勒文事偕神掌靈龜負字還擬洛書

宋謝朏祭大雷周何二神文曰大過在運小雅盡缺瑗鏡日淪金車未晰周生電斷神謨英冠正因部奇風斂雲散晉德如燬功資叶贊山無猛鷙時曠

忠賢流王于嶷龜鼎忽焉忠肅布衣君親自然驅狐上國斬鯢中川紛綸凱入氛氳配天　梁邵陵王祀魯山神文曰敬瞻魯君之靈鑠以首山嶷律表二叔之清風趙國隱淪擅三公之靈迹北阪祠城流光夜起東嶺叢室日雨書雯故能徵應不衰介福無爽金壇玉宇是衆妙之遊遨丹崖翠幄信靈人之響像霓裳孔蓋轉日車而競前駕象乘豹載雲旗而總集江妃漢女含睇來邀湘娥洛嬪宜言在側鳴瑳撫劒浹席徘徊絳節陳竽滿堂繁會莫不盈於蘭籍既醉既飽景舞之樂桂醑溢於羽樽蕙肴盈於蘭籍既醉既飽福攸同不震不騰神保是格烈哉鴈已甲慶報之澤攸先願化昌而俗阜俾多祉之在旃同匪石之無轉欣滯愫之有年惟東皇兮司春沈約賽蔣山廟文曰我皇體天御宇望日表尊備樂變乎笙鏞禮華於俎豆適無不懷遠無不肅鳥章玄素之容鳳彩丹綠之狀泉露改味日月重光仰惟大王年踰二百世兼四代揚玉桴布瑤席奏梁楚趙之巫把瓊茅而延佇燕衛宋鄭之音結流風而成曲九疑之乘飛三山之鴈若雲

王猛貴奢 王猛少貧鬻畚爲業洛陽有一人貴買之而無直猛利其直從行不覺入深山見一老公跪拜進拜之父云王公何緣拜也乃十倍償畚價猛出反顧乃嵩山也 應媼 得金應媼者生四子而寡見神光照社試採之乃得金自是諸子官崇並有才名至應陽七世通顯 糜竺失火 蜀志糜竺字子仲東海人資累巨億從洛還家行未到數十里路傍逢一婦人謝去曰天使我往東海燒君快燒三懇請之曰不可不燒君家屬行盡出財日中果火發 管寧神光 管寧夜黑無人見有火盡引人以爲神光助積善之應也 陸雲宿王弼墓 晉書陸雲字士龍將宿故人家夜暗迷路忽草木有光趨之至一家寄宿見一少年美風姿共談老子辭致深遠曉辭去至故人家云此數十里無人居却尋乃至王弼墓雲自此談玄大勝 嵇康受廣陵散 嵇康夜宿華亭彈琴夜半有客來論音律辭致清辯謂廣陵散謂之共談音律辭致清辯遂授康仍誓不得傳康撰高士傳



## ○鬼 生前鬼神 編分摘

宋徵 傳晉士伯曰薛徵於宋徵於鬼其罪大矣 阮論 阮瞻字千里製無鬼論人莫能難自謂此理可以辨正幽明有客來論甚苦遂乃作色曰僕即鬼也因不見之 鼠車 (鼠)載鬼一車 結草 杜預戰見老人結草以亢杜回遂獲夜夢老人曰予所嫁婦人之父也 報恩 稱冤 後漢鄧令至聲真夜中聞女子稱冤言是亭長所殺即今門下游徼是也忙爲理之具服亭下遂無怪 求食鬼猶食 忠義 晉虞悝王敦作逆悝數諫敦不從敦欲殺之社子漁曰明公待之如此悝人於淫昏之鬼 淫昏 鄒文公用鄙子於次雖之社子漁曰明公待之如此悝人於淫昏之鬼 難見 蘇秦曰楚國有鬼者難見如鬼 爲無 晉阮脩云常有論鬼神者皆謂以人死爲鬼生時衣服老人死有鬼衣服亦有鬼耶論者大服脩獨以爲無今見者云著脩衣服 貞丘 齊侯田於貞丘見大鬼(呂氏春秋) 梁惠 梁惠恚黎丘之子 黎丘 也豕人立而啼 罔象 魅咸罪方度朔並鬼名也 浮光 鬼責 莊子 妖夢 傳曰狐突

不寐而與中生言故曰妖夢諂非其鬼而諂也盛禮曰鄭人相驚以伯有至矣或夢伯有介而行曰壬子余將殺帶也明年壬寅公孫段卒國人愈懼子產乃立良止以撫之乃止曰鬼有所歸乃不爲厲吾爲歸也白虎齧驂（史記秦二世夢白虎齧驂十日）侯有疾夢黃熊入寢于時則魂魄厲也匹夫匹婦彊死而魂魄猶能憑依於人以爲淫厲況良宵三世執其政柄而彊死猶能爲厲不亦宜乎恥與爭光（秘康夜燭下見鬼就視乃蜴魅爭光）搏膺而踊晉侯殺趙同趙括及疾夢大厲鬼被髮搏膺而踊曰殺余身不義余得請於帝矣被髮而噪衛侯殺渾良夫夢見北宮人被髮北面噪曰予爲渾良夫叫天云無辜狐突見申生狐突適下國見太子申生曰夷吾無禮吾將請於帝帝許我伐有罪矣將以晉俾秦後七日將有巫者見我曰帝許我伐墨子（周宣王殺杜伯不以罪宣王田於圃見杜伯執弓後宣王田蚡殺魏其侯灌夫其春蚡病一身盡痛若有擊者呼伏謝罪上使視鬼者瞻之曰魏其侯灌夫共笞之徐伯報仲堪殷仲堪先遊江濱見流尸接而葬之旬日門前溝忽起爲岸口有人通徐伯曰君惠以報水岸爲洲君當爲州吉終而沒果爲荊州善爲積慶（正可閑邪）既死有知鬼猶報怨人爲不道鬼訴無辜（趙氏之冤搏膺入夢）良夫之酷被髮叫天（當休明之代物不爲妖）而聚怨之人鬼將有報有能必報伯有之殺駟帶無道則

見齊侯之懼彭生

歌　吳王女紫玉歌曰南山有鳥北山張羅意欲從君讒言孔多悲結成疹沒命黃壚命之不造冤如之何羽族之長名爲鳳凰一日失雄三年感傷雖有衆鳥不爲匹雙故見（夫聲）鄰姿逢君輝光身遠心近何曾暫忘　劉妙容宛轉歌曰月既明西軒琴復清寸心半酒爭勞夜千秋萬歲同一情歌宛轉淚以哀願爲星與漢光影共徘徊　又曰悲且傷參差淚成行低紅掩翠方無色金微玉軫爲誰粧歌宛轉宛轉情復悲願爲煙與霧氛氳對容姿　郭長生歌曰開夜寂以清長笛亮且鳴若欲知我者姓郭字長生　陳阿登歌曰連艘葛上藤一緩復一紐欲知我姓名姓陳名阿登　聶包鬼歌曰花盈盈正開行當歸不聞死復生　鬼仙歌謠曰登阿儂孔雀樓遥聞鳳皇鼓下我鄒山頭彷彿見梁鴦　窓呼祁孔賓歌曰祁孔賓祁孔賓隱去來隱去來修飾人世甚苦不可諧所得未毫毛所喪如山崖

○妖怪　白帖

十煇（周禮眡祲掌十煇之法以觀妖祥以辨吉凶注云煇氣也其類有十）百物之魅覆巢（周禮哲簫氏掌覆妖鳥之巢以方書十日之號十二辰十二月十二歲二十四星之號縣其巢上則去之）

注妖鳥惡鳴之　又庭氏職云若神則以太陰之鳥鴞鵩之類　**射聲**　又庭氏射之注云神謂非鳥獸之聲若叫於宋太廟曰嘻嘻出出之類　**去樂**　周禮凡大傀災異合去樂注傀怪也　**作賦**　賈誼以謫居自傷故作賦自慶　請問于鵩　于去何之　**侵象**　謂侵形象　**怪人**　禮祆禳祆除也　**厭勝**　厭禱祠也　**祥桑**　史記亳有祥桑穀並生于朝一暮大拱太戊修德祥桑枯死　**天鳥**　周禮庭氏掌射國天鳥若不見其鳥獸則以救日之弓救月之矢夜射之注云獸謂狐狼等不見謂夜來呼鳴為怪者救日射太陽救月射　**石言**　傳石言不荅　**蛇鬬**　又初內蛇與外蛇鬬于鄭門蛇死六年而鴈公入公聞之問申繻對曰人之所忌其氣燄以取之妖山人興也人無釁焉是乃妖人興　**羶羊**　家語季桓子穿井得土缶問孔子曰木石之怪夔魍魎水之怪者龍罔象土之怪者羵羊也　**驢鼠**　晉宣城郡有一物大如水牛色青脚類象胸前尾上皆白爪力而遲鈍到城下郭璞筮之名曰驢鼠　**犬禍**　漢成河平年長安人石良見物如人狀在其室中擊之爲狗走去數日有數十人被甲持弓弩至良格擊或死或傷皆爲狗五月乃止犬禍也　**狸妖**　都過宋樂廣爲河南尹官舍多妖怪前尹皆不敢處廣居之常外戶自閉後於牆孔中得狸殺之遂絶妖怪　**能不惑**　文子曰審於符者怪物能不惑　**何不儲**　海賦何奇不有何怪不儲　**人亂則生妖**　傳曰天反時爲災地反物爲妖人反德爲亂亂則妖災生　**國亡必有妖**　國之將亡必有妖孽　**六鴟退飛**　過宋都　**羣鴈嚙死**　搜神記云王莽簒漢東郡太守翟義義據廩義兵兄宣群鴈數十在中庭有狗從外入嚙之皆死後莽衰其三族　**見豕負塗**　傷見人撤屋漢禹將誅人共見有人居其屋上撤瓦投地就視無人第中鼠與人相觸第門皆自壞　**災祥在德**　惟吉凶不僭在人惟天降災祥在德　**吉凶由人興**　孽非天作　**天降災**　國時有恐　**是何**　**祲氣**　咎徵

祥也　或有憑焉　鑄鼎象物聖人備罔兩之姦
懸鏡鑒形道士防魑魅之惑　徵杜宮之夢曹政亂
而始亾　降莘邑之神虢德衰而後滅

○寤前生　白帖

鮑靚　年五歲語父母曰本是曲陽李家兒九歲墮井後問之皆同　羊祜　字叔子泰山南城人也父發　歲時令乳母取所弄金環門詣隣家李氏東垣桑樹中探得時人以爲李氏之子祜前生身也

○知亡曰　白帖

山謙　夫子番作負手曳杖逍遥於門歌曰大山其頹乎梁木其壞乎　石折　後漢蜀武擔石折文翁自云命盡今日　謝夷吾　知亡日

翁曰西州石折智士死當會　譙周　譙周自云昔孔子子孫設酒食後三日而卒　七十一　晉方士戴七十一歲今我年過七十庶慕遺蹤恐不出後年明年卒時人疑以術知假此言也　折象　自知

○再生　白帖

說漢官事　博物志漢末大亂有發前漢時宮人冢者宮人猶活既出平復如舊魏郭后錄著宮中常置左右問漢時宮人塚者了皆有次緒及郭后崩哭泣過哀遂死　往蓬萊山　晉方士戴洋字國流吳興長城人年十二遇病死五日而蘇言執麈將士將往蓬萊昆侖積石太室恒廬衡等諸山既而歸　梁國女　晉惠帝時梁國女子許嫁已受禮謝壽而女不願父柳之遂得病死後大還問女所在乃至墓所開棺女遂活因與歸後壻訴官爭之王導議曰此不得以常理斷宜于本夫　瑩婢　甚知人卒時生推婢伏於墓中寶先年少不審知後十年壻發開塚見婢還經日乃蘇言其父常取飲食與之恩情如舊家中吉凶輒語地中不覺惡考之悉驗後嫁之生子　六日而蘇　傳曰晉人獲秦諜殺諸絳

市六日而蘇七日方蘇（幽明錄）琅邪人姓王暴死七日方復前見一人長大所著衣狀如官服時去到朱門狀如宮殿門下小便流涕此人爲之動容特與三年之期已亾兒尚小便流涕此人爲之動容特與三年之期王又云三年不足活左右曰此間三年世中三十年又三十年王果卒（搜神記）王莽簒漢平元年二月朔方女子趙春病死既棺斂六日出棺外大宇以厲說曰至陰爲陽下人爲上其後王莽簒位（漢書）獻帝初平中長沙人姓桓死月餘其母開棺中有聲發之遂生陰爲陽云云其後曹公山匹庶起

## 造化

白帖

肖形人首天地之形汪云肖似播物大鈞播物大德易天地之大德曰生（老子）天地不仁以萬物爲芻狗聖人不仁以百姓爲芻狗鑪炭天地爲鑪兮造化爲工陰陽爲炭兮萬物爲銅（莊子）大塊噫氣其名爲風是唯無作作則萬竅怒呺而不屈動而愈出（文子）聖人不出遠以萬物爲一同

有極千變萬化生於無天地之物生於有有生於無三生（老子）有始有極未始有極未由近知元氣至精大生三三一同

塊甄形洪爐孕象陰陽不測造化多端氣甄三才功成萬化圓蓋方輿上騰下降覆載設位品物流形萬物變化一氣生成陰陽陶蒸天地生殖乾知坤作道生德畜天長地久日往月來運以無窮生而勿有雖品彙萬端而生靈一貫陰陽爲炭天地構精萬殊之象不同千變之形無極形開闢而坱圠氣交泰而氤氳玄牝爲根希夷之精潛運



国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

挺埴爲器蒙籠之用無窮

常　相盪相摩信陶鈞之不息

## 〇變化　白帖

惟物不敢惑　萬異爲一同（文子曰天地之間一人形也故名於性者天地不能負而審於符之間一人形也故明於性者天地不能負而審於符者怪物不能惑聖人不出近知遠以萬異爲一同）

腐草爲螢（月令）季春腐草爲螢（又云孟冬野雞入大水爲蜃）野雞變蜃（又云孟冬野雞入大水爲蜃）獸改

風而復生（十洲記曰炎州在南海中有風生獸狀如狸死口向風復生）鼠蹈火而不死（爾雅曰鼷鼠夷由郭璞注曰狀如小狐西域有火鼠布）鳥生杜宇之魄（華陽國志蜀王杜宇一號杜主七國稱王號曰望帝後禪位開明隱西山時適二月子鵑鳥鳴故蜀人悲子鵑鳥鳴也）蟬化齊女之形（董仲舒答問齊王之后忽土而死屍變爲蟬登庭啼而鳴王悔恨之故樹哳哳而鳴王悔恨之故曰齊女）婦化石以望夫（列異傳云武昌新縣北山昔有貞婦其夫從役而形化爲石）烏銜木而塡海（山海經）炎帝之女娃遊東海溺死化爲精衛狀如烏常銜西山之木石以塡東海）牛哀病以變虎（淮南子）有牛哀者病七日而化爲虎兄啓戶入哀搏殺之）黃氏化而爲龜（續漢書靈帝時江夏黃氏之母浴而化爲龜入於洳淵其後時出見初落一牋猶在其首）萇弘血而成碧（莊子）萇弘死于蜀藏其血三年而化爲碧）泉客泣而爲珠（搜神記曰南海之外有鮫人水居其人能泣珠）周穆王化爲猿鶴（抱朴子）周穆王南征一軍盡化君子爲猿鶴小人爲沙蟲歷陽都人變成魚鼈（淮南子）天歷陽之都一夕反爲湖勇力聖智與不肖者同命云云）野雀入水以成蛤（月令季秋）田鼠順時而化鴽（月令季春）表公用戲竹之術（吳越春秋）越處女善劒王使聘之女

道逢一翁自稱泰公即拔筇笞竹末折墮地女即捷末泰公則飛上樹變爲白猿　元緒對焚桑之言　異苑曰孫權時永康人遇一大龜束之欲上吳王夜纜船於大桑樹宵中樹呼龜曰元緒吳事爾邪龜曰雖盡南山之樵不能潰我樹曰諸葛元遜博識令求如我之徒計將安薄龜曰禍將及爾六云龜獸爲毛羣天馬潛而在水　漢元狩二年馬生余吾水中又元鼎四年馬化渥洼水中魚非羽族文鰩飛以排空　左思蜀都賦曰文鰩夜飛而觸綸

陶鈞無方　變化不一　物既反常　事亦惑衆　未始有極　不知其生　生則有常　變而無極　于何不有　莫究其由　考以同類　察其所由　雖變化之萬端　蓋有靈之一貫　顯變化之無方　天地之常理



周書曰太姒夢見商之庭產棘太子發取周庭之梓樹於闕梓化爲松柏棫柞寐覺以告文王文王乃召太子發占之于明堂王及太子發並拜吉夢受商之大命於皇天上帝　莊子曰宋元君夜夢人披髮自窺戶爲清江使河伯之所漁者豫且得予元君覺使人占之曰此神龜也君曰漁者有豫且乎左右曰有明日豫且朝君曰且之網得白龜圓五尺君曰獻若之龜龜至君再欲殺再欲活心疑卜之曰殺龜以卜吉乃刳龜七十鑽而無遺策仲尼曰神能



国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t　ガラス使用

夢於元君而不能避豫且之網智能七十鑽無遺策不能避剖腸之患是則智有所困神有所不及　列子曰一體之盈虛消息皆通於天地應於物類故陰氣壯則夢涉大水而恐懼陽氣壯則夢涉大火而燔（音凡）炳（音屑）陰陽俱壯則夢生殺甚飽則夢與甚饑則夢取是以虛浮為疾者則夢揚以沈實為疾者則夢溺藉帶而寢則夢蛇飛鳥銜髮則夢飛將陰夢火將疾夢食飲酒者憂歌舞者哭書想夜夢神形所遇　呂氏春秋曰孔子絕糧于陳蔡之間藜羹不糝七日不嘗粒晝寢顏回索米得而來爨之幾熟孔子望見回揜其甑而飯之食熟謁孔子而進之孔子起曰今者夢見先君食潔欲饋顏回對曰不可嚮食埃煤（埃煤塵煙也）入甑中棄食不祥因攪而飯之　又曰尹儒學于以秋駕（秋駕御法）尹儒反走北面再拜曰今昔臣夢受之先為其師言所夢固秋駕也　東觀漢記曰諸將勸光武立乃召馮異上曰我夢乘龍上天覺悟心中動悸異因下席再拜賀曰此天命發於精神心中悸大王重慎之性也異遂與諸將定議上尊號　又

曰和熹皇后常夢捫天體蕩蕩正青滑有若鍾乳后仰翕之以訊占夢言堯夢攀天而上湯夢及天舐之此皆聖王之夢　謝承後漢書曰范式字巨卿與張元伯為友式仕郡為功曹後夢元伯玄冠亜纓屣履而呼曰我死當以時葬永歸黃泉子不我忘豈能奔喪式便馳往赴之式未到而喪已發引柩不進毋曰豈有望耶巨卿既至叩喪執紼而引柩乃進　袁宏漢紀曰溫序為護羌校尉為隗囂所殺世祖詔洛陽城傍為塚封長子壽即平侯夜夢序告之曰久客思鄉壽即棄官上書歸葬　范曄後漢書曰蔡茂字子禮夢見太極殿上有三穗禾茂跳取之得其中穗輒復失之以問主簿郭賀因離席慶曰大殿者宮府之形像也極而有禾人臣之上禄也取其中穗者是台之位於字禾失為秩也旬月而茂徵焉乃辟賀為掾　續漢書曰鄭玄夢孔子造之曰起起今年歲在辰來年歲在巳既寤以讖言合之知命當終有頃寢疾而卒　陸機晉書曰王濬夢懸四刀於其壁上濬問主簿李毅毅拜曰夫三刀為州而今益一明府其臨益州乎　王隱晉書曰陶侃字士行鄱陽人少漁於雷澤夢背上生翅飛入天門見門非常不敢入而下

皇甫謐高士傳曰桓帝好老子之書夜夢見老子乃詔陳相為老子立祠　辛氏三秦記曰昆明池漢武帝立之習水戰中有靈沼神池云堯時治水訖停船此池池通白鹿原人釣魚於原綸絕而去魚蒙於武帝求去其鉤明日帝戲於池見大魚銜索帝曰豈非昨所夢乎取魚去其鉤而放之後於池邊得大珠

夢二白帖

魂交莊子云其夢也魂交交其覺也形開　神應(魏志)周宣字孔和太史問宣夢見豭狗曰得飲食又云夢見豭狗曰當墮車折脚又云夢見曰有火災皆驗太史曰三問皆不夢即試君耳何以皆應曰神靈動君與夢無異　夢矣(文王謂武王)曰爾何夢矣　占之(詩)大人占之　我夢(詩)乃占我



夢吾夢(傳)吾夢如是　訊夢(詩)召彼故老訊之占夢　同夢(詩)甘與同夢　妖夢秦伯執晉侯云亦晉之妖夢是踐　惡夢(周禮)咎徵惡夢　夢美(傳)宋得臣曰夢美于夢美不立　夢協二人夢同　吞交吳虞翻立易注奏上曰臣郡吏陳桃夢吞交其覺也魂形開臣與道士相遇放髮披鹿裘布易六爻道士謂之占夢曰爾何夢矣臣曰夢吞二龍其一以飲臣臣乞盡其一以飲臣臣乞盡吞之道士曰不可盡吞之當受經也　作賦王延壽字文考曾有異夢意惡之乃作夢賦自厲後溺水死年二十　懷蛟董仲舒　吐鳳揚雄作甘泉賦成夢吐白鳳凰　蝶飛莊子夢為蝴蝶栩栩然飛　馬舞黃平夢舍中馬舞數十人馬舞火起也向馬拍手索統曰馬火也火發而馬拍手象火也平未歸而火滅　為烏宋昭公夢為烏咮加於南門尾加於北門曰予　夢必吞烏羅含夢吞五色鳥詞學乃日新　黃熊(傳)晉侯有疾夢黃熊入於寢門子產曰熊　熊鯨化入于羽淵晉侯　白虎秦二世夢白虎齧左驂十日涇水為祟　遊天秦穆公夢遊天上觀鈞天廣樂帝錫符命秦遂大昌　射月(傳)晉呂錡夢射月中占之曰姬姓日

也異姓月也必楚王也**授筆**江淹夢郭璞授五色筆文詞日麗**徵蘭**蕭佶夢天使與巳蘭曰妾不才幸而有子將不信敢徵蘭乎文公曰諾生穆公名之曰蘭**二角書**索綏夢東有大角朽敗小角有題所請一在前為凶也一在後為背也當有凶背之問時綏父在東居三日凶問果至**三重蒜**晉惠帝時陸機為河間王顒征長沙王乂夢黑幕三重繞車機擘出不得明旦被殺**水邊女**後漢時鄧殷為淮南太守夢行水邊見女子猛獸自後斷其蟹囊上不作汝陰作汝南太守也**氷下人**崔鴻三十國春秋占者曰水邊女汝字也斷蟹囊者新獸頭代故獸頭也**氷上人**曰令狐策夢立氷上人與氷下人語為陽請陰媒介事也士如歸妻迨氷未泮君其為人作媒乎策曰老夫耄矣不為媒矣既而太守田豹策為子求張氏六恰至仲春而成婚**蛇繞身**王隱晉書唐琮夢蛇繞身遂效其形而作草蛇之書**狼咬脚**張邈奉使夜夢狼咬一脚紈曰脚肉被咬為卻宜當不行不應命而卒**日入懷**吳志孫堅夫人夢日入懷中而生策

**松生腹**吳丁固夢松生腹上占夢曰松十八公也後十八年當為公得傳說乃營求諸野曰夢帝賚予良弼說築於傅巖之野惟肖**見周公**孔子曰吾不復夢見周公**首墮地**而荀偃死**肉柱車**而雄誅**樂廣論夢**衛玠問樂廣夢云是想玠曰形神不接而夢豈是想耶樂曰因也玠思之經日不得成疾廣聞故命駕往剖析之即愈廣曰此賢胸中必無膏肓之疾**殷浩論夢**或問殷浩曰得位而夢棺得錢夢見屍錢本糞土故得財而夢臧時以為名吉也浩曰官本臭腐故得官而**山上有水**魏鄧艾伐蜀夢坐劒劒劒曰山上有水流問凌山上有水流出必克蜀其不還者乎**井中生桑**蜀何祇井中生桑趙直曰桑非井中物井中亦非生桑之所桑字四十八恐君壽不得過此祇曰足矣**至人無夢**文中子曰至人其寢無夢**牧人乃夢**詩二豎之災晉侯病夢二豎子曰居肓之下肓之上其柰我何**兩楹之奠**子曰余疇昔之夜夢坐奠於兩楹之

間寻殆將死矣遂維熊維羆吉夢維何維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥維魚維旟（詩）衆維魚矣實維豐年旐維旟矣室家蓁蓁豐之兆也吳門繞腸孫堅母夢腸繞吳門鄰母曰安知其非吉徵也晉侯鑒腦（傳）晉侯夢與楚子搏楚子伏已而鑒其腦子犯曰吉我得天楚伏其腦罪吾其柔之充前問索統曰棺者職也當有人舉君二宮再遷果然天落二棺（傳）後漢李充夫人夢天落二棺於曹人社宮（傳）曹人或夢衆君子立於社宮而謀亡曹曹叔振鐸請待公孫彊許之聲伯帝與九齡（武王曰夢帝與我九齡）虜涉洹（傳）聲伯夢涉洹歌曰懼不敢占之三年而後言之至暮而卒脫上衣（李充又夢見一虜脫上衣索統曰虜去上男字也衣陰類君婦當生男也果如其言）內中有人（宋楠夢內中有一人著赤衣捫手把兩赤杖者著也極打之問索統曰內中有人肉也兩赤杖極打之也）帶夫印綬（張奐為武威太守妻懷君必過飽肉食也）帶夫印綬登樓占孕夢帶夫印綬登樓占者云當生子復此郡終此樓果然斷女聾囊（諺）前髮歸若夢（又選）夢中占夢（莊子）長梧子謂瞿鵲曰夢飲酒者旦而哭泣夢哭泣者旦而田獵方其夢也不知其夢也夢之中又占其夢焉覺而後知其夢也不知其夢也夢之中又占其夢焉而已矣）（莊子）

當厚報此婢乃於朽棺中見髑髏草生眼乃拔之即於其處得金鏁一雙角生頭上旋聞人欲以百錢買大兒長豫後一窟錢其數百萬長豫無病而死秣陵陶令枉殺人而致殂（述征記）陶繼為秣陵令枉殺僕後掘得錢而被買（幽明錄）賈弼夢人曰君美貌欲易君頭遂（幽明錄）巫相茂弘夢丞相取其頭入口中繼斯須而吐之後能半面笑半和啼兩手把筆文章各異（謝奉說）謝奉與鄭猷善忽夢猷謂人爭錢因落水死奉為記謝凶具忽覺即往猷處具說猷曰吾昨夜夢與人爭錢悵悵不語落廁而死奉為凶具一如前夢（張茂問象）張茂問象竟為大郡之徵（後漢）後漢賈弼易頭之時文章可玩（幽明錄）賈弼夢見人曰君當為大郡而矣（晉書令）晉令字子禮夢象意為不善問萬推推曰象以齒焚身後為吳內不善終象大獸獸者守也然象以齒焚身後為吳內史（蜀志）蜀漢宇公琰夜夢一牛頭懸在門虎為所害（蔣琬占牛）蔣琬占牛卒踐上公之位（晉令）晉令

下流血湧沱趙直曰見血者事分明也牛頭及鼻公宇之象位當至三公果為中書令

## 詩

宋謝靈運訛夢詩曰覺謂寢無知寐中非無見意狀盈眼前好惡迭萬變既悟眇已往惜為浮物戀孰視婆娑盡寧當非赤縣　梁沈約夢見美人詩曰夜聞長歎息知君心有憶果自閨闥開魂交覩顏色既薦巫山枕又奉齊眉食立望復橫陳忽覺非在側那知神傷者潺湲淚沾臆　梁何遜夜夢故人詩曰客心驚夜魂言與故人同開簾覺水動映竹見牀空浦曰望斜月洲夕聞長風九秋時未晚千里路難窮已如臃腫木復似飄飄蓬相思不可寄直在寸心中

賦　後漢王延壽夢賦曰余夜寢息乃有非恒之夢其爲夢也悉覩鬼神之變怪則蛇頭而四角魚首而鳥身三足而六眼龍形而似人羣行而奮搖忽來到吾前申脅而舞手意欲相引牽於是夢中驚怒腷臆紛紜曰吾含天地之純和何妖孽之敢臻乃揮手振拳雷發電舒斬游光斬猛猪批巖毅斫魅虛捎魍魎拂諸渠撞縱目打三顱撲若莽扶夔魑搏魍魎晄蹴唯盱爾乃三三四四相隨踉蹌而歷僻礧礧磕磕精氣充布鶡鶡貗貗鬼驚魅怖或盤跚而欲走或拘攣而不能步或中創而婉轉或捧痛而號呼奄霧消而光蔽寂不知其何故嗟妖邪之怪物皆干厥人之正度耳嘬嘈而外即忽屈伸而覺悟亂曰齊一彊夢物而亦以霸兮武丁夜感而得賢佐兮周夢九齡而年克百兮晉文臨腦國以競兮老子役鬼爲神將兮轉禍爲福永無恙兮

○魂魄藝文類聚

易曰精氣爲物游魂爲變　禮記曰延陵季子適齊長子死葬於嬴博之間既封左袒右還其封曰若魂氣則無不之　又曰作其祝號玄酒以祭君與夫人交獻以嘉魂魄是謂合莫　又曰氣也者神之盛也



国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t　ガラス使用

魂也者鬼之盛也　左傳曰子產云人生始化曰魄既生魄陽曰魂用物精多則魂魄強　又曰樂祁云心之精爽是謂魂魄　白虎通曰魂者何謂也魂猶伝伝也行不休也動於外主於情魄者白也猶著人者也主於性　韓詩外傳曰淳與淳謂鄰國之俗三月上巳於兩水之上招魂續魄拂不祥也　淮南子曰天氣為魂地氣為魄　又曰魂問於魄曰道何以為體曰以無有為體魄曰無有有形乎魂曰無有何得而問也魂曰吾直遇之耳視之無形聽之無聲謂之幽冥幽冥者所以喻道非吾道也　抱朴子曰師言欲求長生當勤服大藥欲得通神當水火分形分形則自見其身三魂七魄而天地靈祇皆可接山川之神皆可役也　史記曰高祖謂沛父兄曰游子悲故鄉吾雖都關中萬歲後吾魂魄樂思沛也　越絕書曰越王問於范子曰寡人聞人失其魂魄者死得其魂魄者生物皆有之人亦有之范子曰人有之萬物亦然天地之間人為貴物之生穀為貴以生人與魂魄無異也　襄陽耆舊傳曰羊公與鄧潤甫登峴山垂泣曰我百年後魂魄猶當登此山離騷曰百年信荏苒何為苦心魂　又曰隱淪駐精

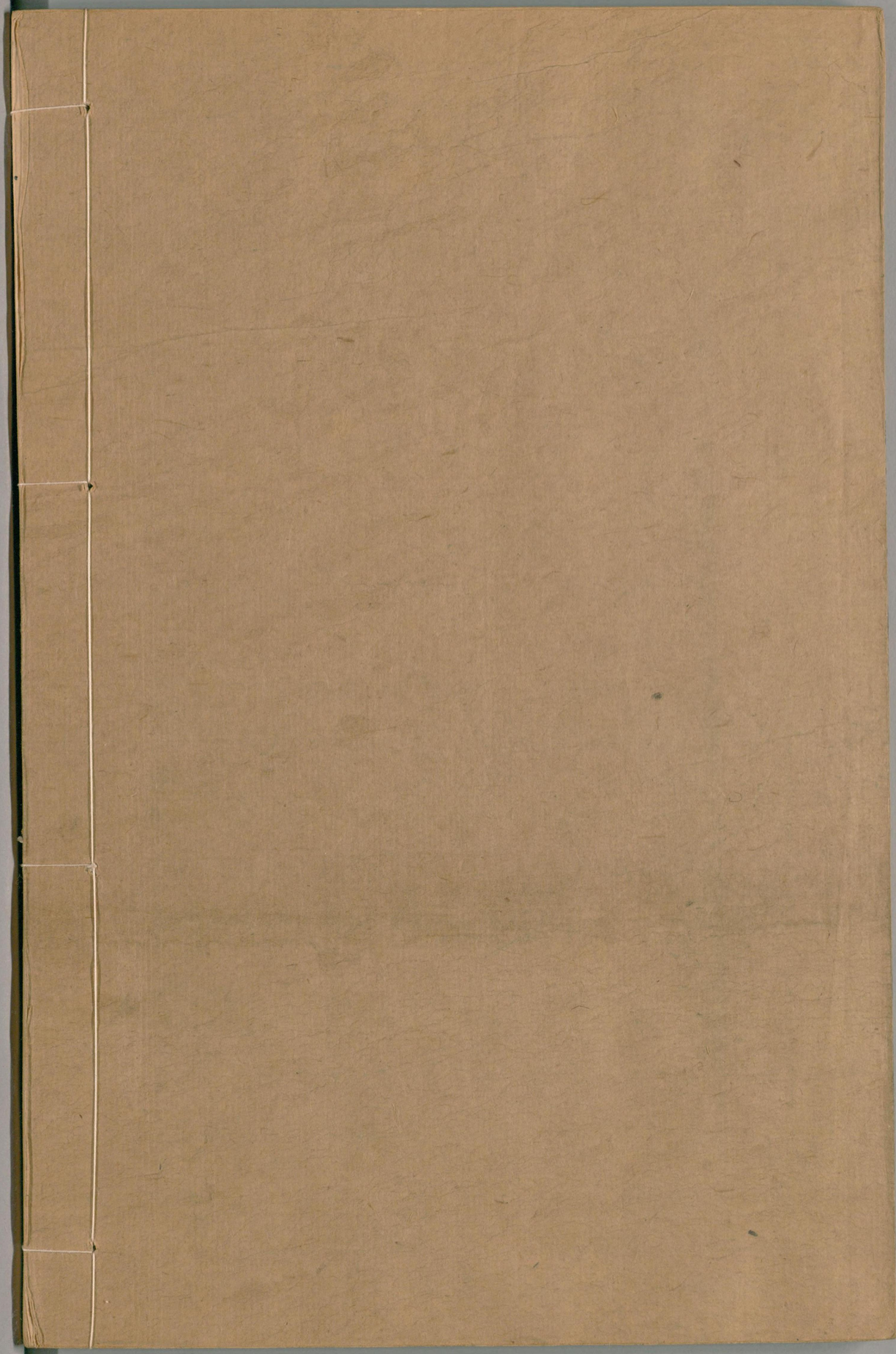
魄　又曰墜孟夏之短夜何晦朔之若歲惟郢路之脩遠兮魂一夕而九逝　又曰招魂者宋玉之所作也玉憐哀屈原忠而斥棄憂愁山澤魂魄放逸厥命將落故作招魂欲以復其精神延其年壽外陳四方之惡內崇楚國之美以諷諫懷王冀其覺悟而還之也

賦　梁沈炯歸魂賦曰古語稱收魂升極周易有歸魂卦屈原著招魂篇故知魂之可歸其日已久余自長安反乃作歸魂賦其辭曰伊吾人之陋宗資玄聖而云始肇邵閔之靈源分昌發之世祀實開之乎家記又乎之於惇史元宗貴而博古四史成乎一身怪日月之遼遠而承襲之相因豈少賤之能察非末學之知津也若夫風流退讓在秦作相越江以東惟戎及斸出忠出孝且卿且公世歷十五爰逮余躬值天地之幅裂遭日月之霧虹去父母之邦國埋形影於胡戎絕君臣而辭胥宇踡厚地而跼蒼穹抱北思之胡馬望南飛之夕鴻泣霑襟而難露悲吟而帶風昔休明之云始余播棄於天地自太學而遊承明出書生而從下吏身豫封禪之官名入南宮之記登玉墀之深眇出金門之崇邃受北狄之奉書禮東夷之獻

使口實不嘗至屈膝遜言以殊方降意嗟五十之踰
年忽流離於凶惑值中軍之失權而大盜之移國何
赤疹之四起昔黃霧之云塞祈瘦弟於赤眉乞老親
於劇賊免伏質以解衣遂窘身而就勒既而天道禍
淫否終斯泰靈聖奮發風雲響會歸檝槍之星斬蚩
尤之旆余扳逆而効從遂妻誅而子害雖分珪而祚
土迄長河之如帶凡膚之痛何泯潛翳之悲無狀我
國家之沸騰我天下之匡復我何幸於上玄我何負
於鄰睦背盟書而我欺圖信神而我戮彼孟冬之云
季總官司而就紲託馬首之西暮隨檻車而迴轍履
冰冰之層氷面颼颼之巖雪去莫敖之所縊過臨江
之軌折矧今古之悲涼並攢心而霑袂渡狹石之欹
危跨清津之幽咽鳥虛弓而自憒猿號子而腹裂歷
沔漢之逶迤及楚郡之參差望隆中之大宅映峴首
之沉碑既繚然而就轢非造次之能窺至若高祖武
皇帝之基天下也岐周景亳之地龜圖雀書之秘醒
醉之歌味絕讓畔之田鱗次余既長於克民覺何從
而掩泗洧水兮深且清宛水兮澄復明昔南陽之穰
縣今百雉之都城我太宗之威武遏宛洧而陳兵百
萬之虜俄成魚鱉千伊之阜陝以滄瀛雖德刑成於

赦服故纕狄震千雄名乃壽浙而歷商遂經秦而至
洛覺高蹈之清遠具風雲之倏爍其山也則嶔岑巃
嵸巖嶵婆陁或孤峰而秀聚或逸出而橫羅千歲之
木生嶺表百丈之石枕谿阿其水則砰訇瀺汩或寬
或疾擊萬瀨而相奔聚千流而同出何武關之狹隘
而漢祖之英雄山萬里而仰雲雨水百仞而寫蜿虹
若一夫而守隘豈萬衆之能攻去青泥而踰白鹿越
涯水而到青門長卿之賦可想邵平之迹不存咄嗟
驪山之阜惆悵灞陵之園文恭儉而無讌嬴發握其
何言訪軹道之長組捨藍田之璵璠無故老之可訊
並膴膴之空原登未央之北闕望長樂之基趾伊太
后之所居築旗亭而成市槐路闢以三條方塗坦而
九軌觀阡陌之遺蹤實不垂乎前史傍直城而北轉
臨橫門而左趨南則董卓之塢北則苻堅所居即二
賊之墟壘爲彼王之庭除終南龍從太一嵯峨九嵕
掘起八壘連河汨涇泥之混濁盩渭渚之清波指咸
陽而長望何趙李而經過息甘泉而避暑猶爽塏而
清和爾乃背長夏涉素秋臥寒野坐林阪霜微凝而
侵骨樹裁動而風適思我親戚之顏貌寄夢寐而魂
求察故鄉之安否但望斗而觀牛稚子天於鄭谷勉

勵愧乎延州聞愛妾之長叫引寒風而入楸何精靈
以堪此乃縱酒以陶憂至誠可以感鬼秉信可以祈
天何精隕而魄散忽魂歸而氣旋解龍驂而見送走
郵驛於亭傳出向來之大道反初入之山川受繞朝
之贈策報李陵之別篇淚未悲而自墮語未咽而無
宣于時和風四起具物初榮草極野而舒翠花分叢
而落英魚則潛波漵渥鳥則應嶺俱鳴隨六合之開
朗與風雲而自輕其所涉也州則二雍三荊昌歡江
并唐安浙洛巴郢雲平其水則淮江漢洎隨浩汗澧
潦漼滴河涇渭相亂或浮深而揭淺或淩波而沿岸
每日夕而靡依常一步而三歎蠻蜑之與荊吳玄狄
之與羌胡言語之所不通嗜欲之所不同莫不豐足
悲城邑之毀撤憙風水之渺揚旣盡地而竭帝乃懷
橘而升堂何神僊之足學此卽雲衣而虹裳也



国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t

ガラス使用