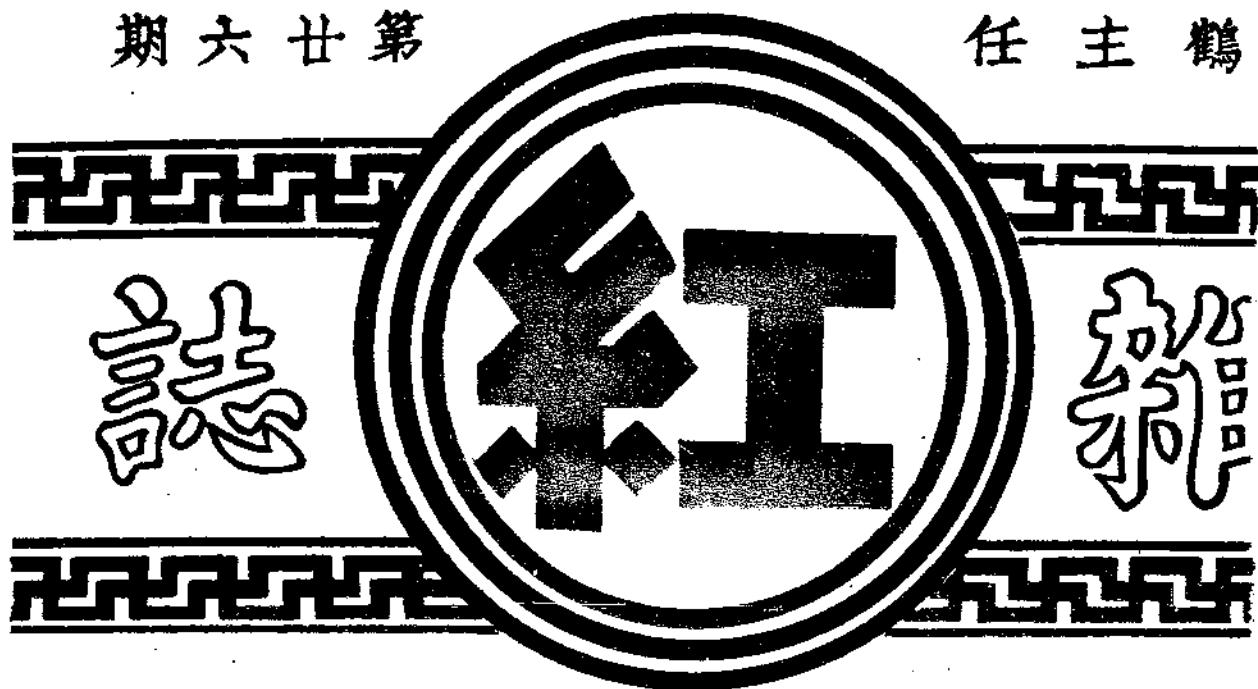


任主鶴

期六廿第



THE SCARLET MAGAZINE

行發局書界海上

# 編輯者

濟

本雜誌自從籌備到現在。一共收到投來的稿件約有五千餘篇。特約撰述的還不在內。鄙人最初的主張。除去長篇之外。其餘短篇小說和各種小品文字。特約撰述的用三分之二。外界投稿用三分之一。所以很認真的把來稿披閱。揀有趣味或是有寄託的隨時披露。豈知告發抄襲的信函。也就源源而來了。鄙人本着古人隱惡揚善的心思。不願意動輒損壞人家名譽。因此大半沒有發表。但是因為常常有抄襲的稿子給人家告發。編輯的就把不是抄襲的稿子也不敢發刊了。豈不是對於不是抄襲家很覺抱歉麼。所以吾現在特再忠告許多抄襲家。以後務請弗必賜教。免得多費手續。並且妨礙不是抄襲家苦心孤詣撰成的稿件。也不得發表。自從此次布告以後。如其再有抄襲的作品發現。一經有人告發。即將抄襲家的姓名住址據直宣佈。並祈讀者如有抄襲之作發現。隨時報告為感。

鄙人寫到這裏。有一個朋友見了。說道。雜誌或報章上如有抄襲的作品發現。實在是編輯人的本領不濟。却不是抄襲家的不是。那末鄙人實在年紀輕。沒有把中國的許多書籍讀遍。只好向讀者諸君告個罪。並且向諸位抄襲家討個饒。可憐吾沒有鑑別能力。一發不要賜教了。罷哈哈。



第二十六期目次

長篇小說  
武說

游戲欄

- |         |       |     |
|---------|-------|-----|
| 新五子之歌   | 嚼雪錄   | 程瞻廬 |
| 家父經手的事體 | 夏耐菴   | 胡寄塵 |
| 哈同花園血案  | 張慶霖   |     |
| 矛盾日記    | 王憨薈   |     |
| 一世歌     | 程瞻廬   |     |
| 又麻將小熱昏  | 江拙菴   |     |
| 談諧文章    | 徐珮琅   |     |
| 父子      | 傅志遠   |     |
| 滑稽新常識   | 文艾煜   |     |
| 梅花鼓王小傳  | 湯慕真   |     |
| 贈梅花鼓王詩  | 楊雲友   |     |
| 漏舟險     | 海上漱石生 |     |
| 紅園誌     | 鄭逸梅   |     |
| 別號索隱    | 顧明道   |     |

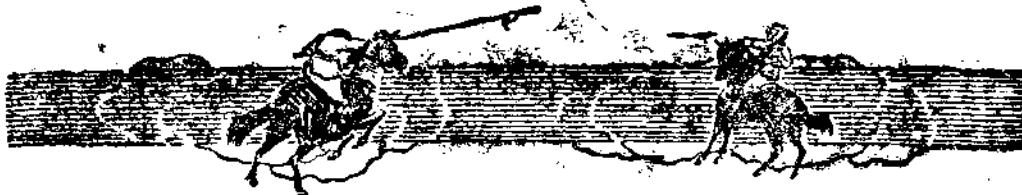
短篇小說

- # 二回（六張）……不肖生

## ■ 短篇小說

長篇小說

- 新歇浦潮……海上說夢人



# 江湖奇俠傳

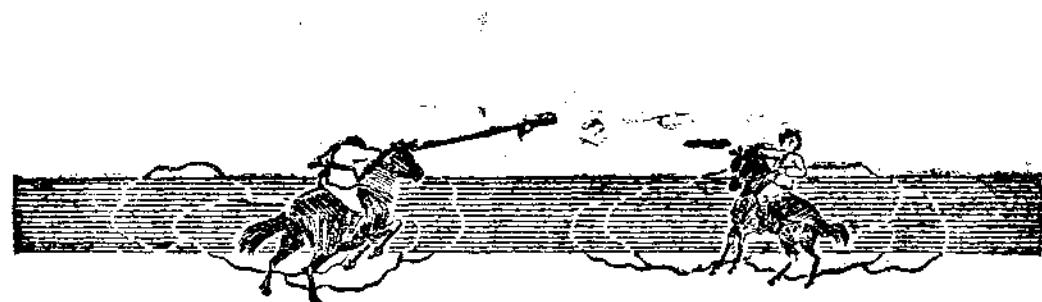
不肖生著 施濟羣評

第三回 紅東瓜教孝發莊言 金羅漢養鷹充衛士



柳遲獨自上前。向三人磕頭行禮。三人都像很注意的樣子。指着柳遲問老道。這小子是那來的。老道笑嘻嘻的答道。這是我末尾的小徒。隨着略述了一遍柳遲的來歷。首先進房的那白鬚老頭。端詳了柳遲兩眼。點頭笑道。這個小孩的骨格氣宇都好到十分。向道的心又能堅誠。如此將來的成就。怕不在你我之上。嗚旋說。掉過臉向拿鳳頭杖的老太太笑道。清虛門下真可謂英才濟濟。於今恰應了三十六天罡的數了。老太太點頭答道。這個小孩的根基極厚。三十五人之中。沒一個能趕的他上。不過我嫌他學道太早。血氣未定。深思太過。將來於他

自己的身體不無妨礙。老道忙接着答道：我本也是如此着想。因恐他年紀太輕，見道不篤，操守不堅，若再和那些無知乞丐混上三年五載，身體上受的苦痛過多，又一無所獲，漸漸的改變了初心。那時方去糾正他，就來不及了。那容貌像壽星的老頭坐在旁邊，祇是嘻嘻的笑，一聲不做。紅姑笑向那老頭叫了一聲紅東瓜道：你祇是這們笑，又不出甚麼來，畢竟搗甚麼鬼呢？那老頭伸手摸摸自己的腦袋，打了一個哈哈道：我本像煞一個紅東瓜。我看你倒像煞一隻落湯蝦子呢！說得各人都大笑起來了。祇有三十五個徒弟和柳遲，不敢笑出聲來。也都低着頭掩着嘴。紅姑被笑得不好意思，兩臉越顯緋紅了。老道忙止了笑，指着首先進房的白鬚老頭向柳遲說道：這位是常德烏鵲山的朱三師伯，名諱鎮岳，是雪門祖師爺大弟子劍術，在南七省首屈一指。

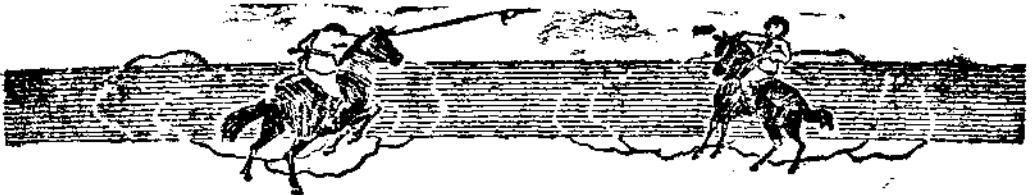


無人及得。你雖在我門下，但凡事能求得他老人家指教，必能得着。很多的好處。柳遲忙應了聲。是從新向朱鎮岳叩頭。朱鎮岳抬起身來笑道：我怎能及得你師父的本領？不過我是一個最歡喜獎掖後進的人。方才聽你師父述你的來歷，我心裏就高興的了不得。我們當劍客的最難得就是可傳衣鉢的弟子。十個得道的劍客當中，不過兩三個有緣的能有人接受衣鉢。其餘七八個，雖一般的收有徒弟，甚至徒弟多到百數十人，究其實一個也不能望他大成。所以我們這一道一代衰微似一代。我瞧你的氣宇，十年之內必能使清虛門下大放光明。祇怕我的年紀已老，沒緣法看見你成功成名的盛事。柳遲不知應如何回答，惟有拜謝。老道又指着那個拿鳳頭拐杖的老太太，向柳遲說道：這位是朱師伯母，和朱三師伯本是同門，因惡相打，變成好相識，此事。

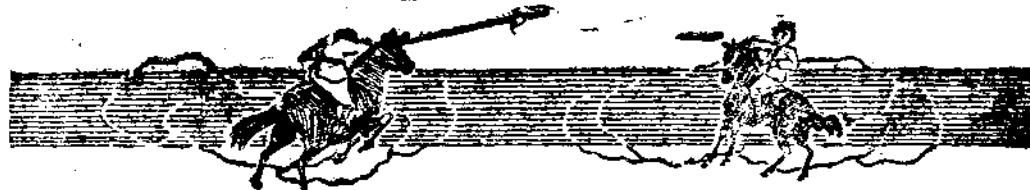
在四十年前江湖上傳爲美談。你生的太晚。此時和你說也不懂得。總之朱師伯母的本領恰是你朱三師伯的對手。你也是得殷勤求教的。柳遲聽了這些話。也真莫明其妙。祇得恭恭敬敬的向朱老太太叩頭。朱老太太笑對柳遲道。你師父原是當叫化子出身。他的資格却比你老。在四十年前已是一個有名氣的叫化子了。柳遲不敢答應。紅姑笑着搖手說道。罷了罷了。時間已不早了。還得商量正事。這位是喻洞的歐陽淨明師伯。我給你這小子引見了罷。他方才望着你。祇是笑着不做聲。你倒得問他是個甚麼道理。柳遲也一般的叩了頭。歐陽淨明也抬了抬身問道。柳大成是你甚麼人。柳遲見他忽然提出自己父親的姓名來。心裏不由得一驚。口裏忙答應是家父。歐陽淨明點頭又問道。你有多少兄弟多少姊妹。柳遲應道。就祇小姪一人。並無兄弟姊妹。又



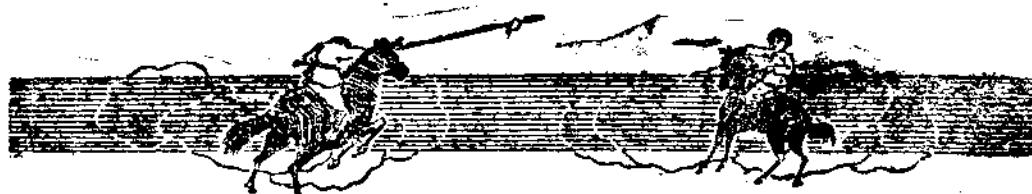
問道。你離家幾年了。答道。三年了。又問道。你父母知道你在這裏麼。答道。小姪心戀道術。三年不曾歸家。家父母不知。小姪在此。紅姑在旁聽了。顯出不耐煩的樣子。反問歐陽淨明道。你盤問他這些玩意。幹甚麼學道的人從來都是拋妻撇子在外數十年不歸。他這三年不歸家也算不了甚麼稀罕的事。歐陽淨明正色答道。祇聽說學道的人有拋妻撇子的。不曾聽說有拋父撇母的。父母都可以拋撇。這道便學成了。又有何用處。並且世間也決沒有教人不孝的道術。我再問你。你父母不知道。你在這裏。你可知道父母在那裏。柳遲被歐陽淨明這幾句話嚇得汗流夾背。心中愧悔的了不得。忽聽得問自己。知道父母在那裏的話。更茫然不知應如何回答。心裏又恐慌。自己父母出了甚麼變故。歐陽淨明見柳遲躊躇不答。又接着問道。你祇知道心戀道術。不知你。



的父母想念你的苦。柳遲才答道：小姪的家祖居在隱居山底下，將近二百年不曾遷徙，舍間的家貲又粗足溫飽。家父母的年齡尙不算高，精神並未衰老。小姪不孝，實以爲家父母此刻仍是安居舊處，所以能安心在此追隨師父學道。師伯既是這般見面，必是家父母此刻已離了故里。但不知現在那裏是如何的情狀，還要求師伯明白指示。小姪好盡夜趕去慰家父母的懸望。衆人聽了柳遲的話，都屏聲絕息的。望着歐陽淨明老道，更是注意。歐陽淨明從容的向老道說道：我前月在南嶽進香，回頭在路上遇見夫婦兩個，也是朝山回頭。那婦人旋走旋哭。男子安慰一會，自己也飲泣。一會我同走了一日，猜不透這兩夫婦爲甚麼。這們傷感，夜間同宿在一家火舖裏。見那婦人實在哭得可憐，我忍不住便向那男子問是甚麼緣故。那男子說道：我是長沙。



東鄉隱居山底下的人姓柳名大成夫婦兩個中年後才得一子取名柳遲祇因鍾愛過甚懈怠了管束在三年前跟着一羣叫化子跑了至今渺無音信也不知是生是死我夫婦老年無靠而柳家的宗嗣也要從此斬斷了我夫婦沒法祇得來求南嶽聖帝我兒子死了祇怪我夫婦命該乏嗣若是還不曾死就得求菩薩顯靈使我兒子轉回家來我當時問明了柳遲的身材容貌本想幫着他夫婦到處物色奈歸到家中接二連三的事把我羈絆住了並沒想到柳遲就在你這裏柳遲聽了歐陽淨明的話已掩面痛哭起來老道止住他說道用不着哭泣你就此歸家去罷你學道的年齡本也太早我此時便派你大師兄楊天池送你歸家不過你 在家中不要荒廢了吐納的工夫你工夫到甚麼火候我自然到你家來指點你毋庸你來找我柳遲又是歡喜又是依

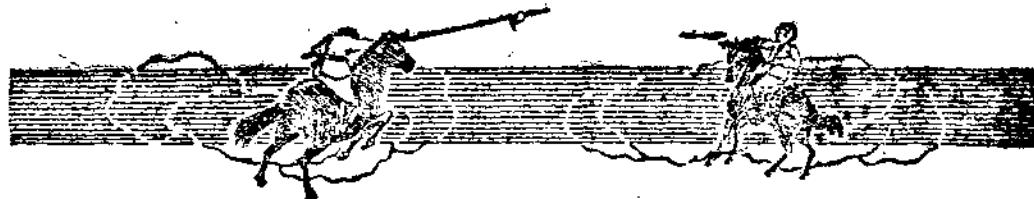


依。不。捨。祇。得。拜。辭。了。一。干。人。向。楊。天。池。作。揖。說。道。勞。大。師。兄。的。步。心。實。  
不。安。不。知。大。師。兄。認。識。寒。舍。麼。楊。天。池。笑。道。我。昨。日。便。道。過。隱。居。山。還。  
在。那。白。菓。樹。底。下。尋。了。兩。株。草。藥。呢。老。弟。府。上。雖。不。曾。去。過。大。概。沒。有。  
尋。覓。不。着。的。柳。遲。這。夜。就。由。楊。天。池。送。歸。家。中。柳。大。成。夫。婦。見。了。真。是。  
如。獲。至。寶。從。此。柳。遲。便。在。家。中。專。心。一。志。的。用。吐。納。的。工。夫。毫。不。間。斷。  
的。用。了。兩。年。苦。功。也。不。見。師。父。前。來。指。點。心。想。再。去。清。虛。觀。在。甚。麼。地。方。初。次。去。清。虛。觀。的。  
道。術。無。奈。四。處。打。聽。終。探。不。出。清。虛。觀。在。甚。麼。地。方。時。候。所。經。由。的。路。彷。彷。彿。彿。的。記。認。  
不。清。楊。天。池。送。他。回。家。因。在。深。夜。又。被。楊。天。池。提。着。臂。膊。御。風。一。般。的。飛。跑。更。不。知。道。  
走。了。些。甚。麼。地。方。既。是。探。問。不。出。也。就。罷。了。一。日。柳。遲。的。姑。母。生。日。柳。大。成。夫。婦。教。柳。遲。  
去。拜。壽。柳。遲。的。姑。母。家。在。湘。陰。白。鶴。洞。從。柳。遲。家。到。白。鶴。洞。有。四。十。來。



里路。中間隔着一座大山。名叫黑茅峯。那黑茅峯雖不及隱居山那般寬廣。然峻削遠在隱居山之上。隱居山上有廟宇。有種山的人家。山中不斷的有人行走。那黑茅峯不然。和筆管兒相似的一峯直立。半山中略有些樹木。離平地二三里以上。全是頑石疊成。石上長着兩三寸深的黑苔。光滑無比。不是晴明天氣。那山峯總是雲遮霧隱。看不出峯頭是甚麼模樣。莫說人不能上去。便是鳥雀。也不容易飛上那峯頭。從柳遲家去白鶴洞。若沒有這黑茅峯擋路。直徑走過去。祇有十四五里遠近。因爲得從黑茅峯底下繞一個大彎子。所以有四十來里。柳遲這日奉了他父母的命。在家中吃過早飯。即提了送壽的禮物。獨自向白鶴洞走。走到黑茅峯底下。心想若從峯頭翻過去。豈不省却了一大半的道路。他因做了兩年多的吐納工夫。又是個大有夙根的人。不知不覺

的已是身輕如燕。在旁人看了那黑茅峯。覺得比登天還難。而在柳遲此時的眼中看了。竟和走平坦大路無異。絕不費力的上了山峯。祇見一塊大石頭尖角朝天豎起來。有三丈多高。五丈多闊。立在峯頭上。和一座屏風相似。石下立着兩隻大鷹。都把翅膀亮開來。在那塊大石上磨擦。一邊翅膀足有五尺多長。見柳遲上來。並不畏懼。仍不住的磨擦。柳遲覺得很稀奇。就立住脚。看鷹翅膀磨擦的地方。那們龜糙的麻石都被磨得光可鑒人。兩鷹越磨越快。祇聽得喳喳聲響。磨了好一會。兩鷹同時並舉。猛然衝天飛去。柳遲倒吃了一嚇。忙抬頭看。飛向甚麼地方去了。原來並不曾飛。開祇在半空中打了兩個盤旋。忽將雙翼一斂。身體收縮得緊緊的。頭朝下尾朝上。比流星還快。向山頭直射下來。才一着地。兩翅一展。又到了半空。柳遲的眼快。已看見兩鷹的四隻鐵鈎。



一般的爪內抓了四塊斗大的石頭。抓至半空，用嘴在石上連啄幾下。啄聲鏘然如石匠用鑄鑽打石那石頭禁不起幾啄，石屑紛紛向山頭落下。柳遲見了，覺得是曠古未有的奇觀，心想若不是我冒險登這山峯，怎能見得着這般奇事？心裏一面這們想，兩眼仍睜睜的望着兩隻鷹。一翻一覆的各張開兩片翅膀，對搏。兩鷹正搏得勁，柳遲也正看得出神。猛聽得大石屏風背後劃然長嘯，一聲。兩鷹頓時斂翼而下，並立在大石的尖角上。柳遲聽得那長嘯的聲音，不覺驚疑道：「這黑茅峯不是終古沒有人跡的山峯嗎？怎麼我才上來竟有人在我之前上來了呢？」正打算跳上石尖去看，猛拈頭祇見一個白髮飄蕭的老叟巍然立在石尖上面，支開兩條臂膊，兩鷹一邊一隻分立在兩條臂膊上，爭着向老叟顯出親暱的樣子。柳遲一見老叟那種岸然道貌，不由得心



坎中發出極欽敬的意思來。就在石屏風下放下一籃送壽的禮物。朝著老叟跪下說道：弟子柳遲向道心切，千萬求老師父傳弟子的道說罷。搗蒜一般的叩頭。老叟見了發聲一笑，響澈雲霄。柳遲的耳鼓都被那笑聲震得嗚嗚的叫。老叟笑畢問道：你這小孩跪在這裏幹甚麼？柳遲重申前說道：求老師父傳弟子的道。老叟道：這山中那裏有稻？你要求稻得向田中去。柳遲道：弟子要求的是道德之道，不是稻粱之稻。老師父千萬可憐弟子幾年苦心得不着道的門徑。老叟點頭笑道：原來你這小小的孩子也知學道。祇是道有千端，你想學的是甚麼？道柳遲道：弟子未曾入門，但知要學道，不知要學甚麼？道聽憑老師父指教。弟子都願學。老叟道：可以我傳你的道，不過你得拜師。柳遲喜道：自應拜師。弟子就在此叩拜了。說時又叩頭下去。老叟連連揚手止住道：拜師不。

## 新五子之歌

瞻廬



尙書有五子之歌。我亦有五子之歌。我所云之五子。非卽尙書所云之五子也。故以新字別之。

### (一)壽頭碼子

壽頭碼子。哈東西。走到人前笑嘻嘻。人家罵他是曲死。他還肉麻。當有趣。出了三等電車。費偏偏。軋進頭等裏。賣票朋友。見了大詫異。說道。儂個客。人賣在曲來。西手拿三等票。身坐頭。

## 新五子之歌

仇

## 仇(二)

嚴獨鶴



從此以後。一个玲瓏活潑的李韻清。便憂傷憔悴。頓時改變了常度。交際場中。也不見他的蹤跡了。那些熟識的人。看見他這個樣子。都以為他的未婚夫既遭了這樣慘禍。他自悲身世。自然十分哀戚。便爭着來勸慰他。可是這種隔靴搔癢的勸慰。愈足惹起愁煩。所以在韻清此時的心理。簡直怕見那些朋友。那些朋友見他態度冷淡。也就漸漸的和他疏遠起來了。祇有鼎臣一人。還時常去探望他。却又引得別人在背後議論。說他因幹人已死。想趁此機會繼承他的地位哩。這種閒話。鼎臣自然置諸不理。在鼎臣的心中。已明知韻清此。

一

新五子之歌

仇

二

等。裏。三。等。坐。位。釘。板。皮。頭。等。坐。位。坐。  
熱。椅。這。裏。不。是。三。等。座。請。儂。快。快。坐。  
過去。(叶起)壽。頭。碼。子。牢。牢。心。頭。記。  
一。天。喚。了。黃。包。車。要。到。泥。城。橋。去。探。  
望。三。表。弟。不。敢。向。上。坐。熱。椅。偏。偏。向。  
下。坐。板。皮。黃。包。車。夫。見。了。大。詫。異。說。

道。儂。個。客。人。實。在。曲。來。西。怎。麼。不。坐。

不多。是。日。常。如。此。的。實。在。也。就。可。憐。得。狠。了。

照。這。樣。可。憐。的。日。月。約。莫。又。過。了。三。個。月。的。光。景。韻。清。便。對。鼎。臣。說。  
如今。決。意。要。回。國。了。鼎。臣。忙。問。他。這。樣。急。於。回。國。到底。有。什。麼。事。韻。  
清。祇。搖。搖。頭。說。依。舊。要。到。臨。行。時。節。纔。能。告。訴。他。一。天。夜。裏。時。候。已。  
老。上。海。想。要。騙。我。頭。等。費。三。等。坐。位。  
釘。板。皮。頭。等。座。位。坐。熱。椅。我。只。預。備。  
三。等。費。自。然。只。好。坐。在。畚。箕。裏。

時。必。定。別。有。一。種。難。言。的。隱。痛。還。不。止。因。幹。人。一。死。悲。傷。到。如。此。地。  
步。可。是。聽。韻。清。的。口。氣。分。明。不。到。可。以。宣。布。的。時。候。還。不。能。將。內。容。  
告。訴。他。他。也。自。然。不。便。再。問。兩。人。見。面。之。後。轉。似。無。話。可。說。往。往。相。  
對。默。坐。有。時。韻。清。忽。然。傷。感。起。來。無。非。一。哭。鼎。臣。見。他。哭。得。十。分。沈。  
痛。不。知。不。覺。也。被。他。勾。起。傷。心。來。灑。了。許。多。無。因。之。淚。這。種。景。象。差。

一

## (二) 空頭碼子

空頭空頭出在蘇州蘇州空頭名冠九州。身上穿的是綢。嘴裏吃的是油。其實。暨家眷等湊不出十。千。八。千。的。當頭出門時。輕。裘。怒。馬。賣。弄。他。公子。風。流。入。門。時。縮。頭。縮。腳。棉。花。胎。裏。經。過。了。幾。度。春。秋。描。金。箱。子。白。銅。鎖。裏。面。只。是。空。溜。溜。空。頭。空。頭。空。到。何。時。纔。罷。休。

## (三) 滑頭碼子

民國世界多滑頭。頭上剃得滑溜溜。滑頭總理大吹牛。大政方針挂在嘴

想一面連忙讓坐。韻清道我不坐了。我和你立談幾句就要走。我今夜便動身回國了。行囊已經下船。大約天不亮便要開船了。我特地趕來和你告別。並且將我的種種秘史說與你聽。你可知道吳幹人。爲何要刺死魏斗星。他全爲的是我。那魏斗星與我有殺父之仇。我父親號道東。是死在斗星賊子手裏的。父親死的時節。我不過十歲。還在幼稚時代。未解世事。到後來長大了。就懷着復仇之志。可是我。是一個弱女子。他是一個聲勢煊赫的師長。輕易也不能和他接近。別說是報仇了。但是我可憐。又沒有個兄弟。倘然我再不報仇。更教誰人去擔這個責任呢。於是。我便定了一個計較。第一步自己先去求學。學識充足了。仗着我的本領。便到處可以去得。也到處可以結交友朋。在這結交友朋的中間。我便暗定了一個物色人才的標準。我這個物色人才的標準。是要找一個俠腸義胆。可以代我復仇的。

## 新五子之歌

仇

四

橫頭文武百官都是滑頭做滑裏滑  
撻滑不休非但滑着頭並且手頭脚  
底都是滑溜溜不是手頭滑溜溜怎  
麼碰着金錢手頭就揩油不是腳底  
滑溜溜怎麼碰着風潮腳底就揩油  
上海灘上多滑頭大滑頭和小滑頭  
滑頭商店愛把劣貨賣滑頭學堂濫  
把學生收滑頭世界滑溜溜打呵欠  
要割舌頭專門欺騙老實頭滑頭滑  
腦滑到何時纔罷休

人倘有這樣一個人我便情願委身以事可是我懸了這樣一個目的實在不易達到老實說頻年以來因為愛慕着我向我求婚的真也不計其數但是合得上我這特別條件的實在難得其人便是你我兩人論彼此的情誼就我良心上說確乎勝於幹人不過試問像你這樣一個文弱書生可是能當刺客的人物便算你有了這個當刺客的勇力和膽量依你的環境也決不能許人以死所以你前次向我求婚我就不得不極端拒絕我當時便告訴你說是別有隱衷可是這個隱衷我如果不說你又怎會明白呢我在國內走了好幾省又遊學海外這好些時纔算遇着了幹人這樣一個人論他的性情能力以及對於我的愛情種種方面看起來都可以如我所願了我因此在他向我求婚的時節便慨然答應了他却同時把我這先決問題也告訴他他也一口應承毫無難色並且他自己情願和我

(四)吃精碼子  
吃精碼子吃得精宛比朝天串頭繩

只見一錢一錢串上去那有分文半文滾落地埃塵討個家婆要把小姨當做饒頭戲用個傭婦日間做工夜間伴宿做小星買塊燒餅芝麻弗許少一粒一個小錢看得蠻大蠻大似車輪吃得精吃得精便宜搗得無淘成菜館門前把身停掀開鼻孔聞一聞雞猪鵝鴨不用出錢買陣陣香味聞得真開心有時門前糞擔過也要起着三個指頭浸一浸放到嘴裏辨滋味辨辨滋味到底那光景

約定先戮仇人再行婚禮我自然格外感激訂婚未久他就回國去了不想一擊不中倒累他喪了性命我便拿定了主意此後這個報仇的事情祇有責諸自己斷不能再託別人了我本想立時就走又怕那魏斗星經此變故一定格外戒嚴也許要窮搜餘黨偶然湊上前去萬一不慎豈非自投羅網倒反不好因此延挨了這三個月恰好我有個同學在魏斗星駐在地充當女校教員我也不和他說明情由不過借着友朋通信談談時局便設詞向他探聽消息上回幹人失敗也差不多好算他是第一個報告我的如今我從他來信中又知道魏斗星因爲凶手已死供無主謀官場戒備也就漸漸的寬解了那麼我此去正好相機行事我所以不肯先告訴你一者怕你攔阻我二者還怕你口風不緊或者洩漏了出去那就關係狠大了不過我這以往的情節除了幹人以外也祇有今天講給你聽其餘

### (五) 瘋三碼子

## 新五子之歌

仇

六

種種窮人不算窮惟有癟三碼子真  
個窮種種窮人雖然窮到底還有三  
擔銅惟有癟三碼子真個窮腰無一  
個老青銅弗怕他的兇只怕他的窮  
做了伸手大將軍果然八面顯威風  
『吃的在肚裏着的在身上』這還  
不算是真窮『着的在肚裏吃的在  
身上』這便算得是真窮因甚着的  
在肚裏吃盡當光一場空四季衣服  
一齊化做米田共(叶平聲)因甚吃  
的在身上渾身上下生了許多芝蔴  
般的小白蟲破棉襖裏亂哄哄這般

許多朋友面前從沒提過一句可見我生平也就以你爲知心之侶。  
了……鼎臣聽了他這樣雷轟電掣的一番話自然十分驚駭正要。  
細問他和魏斗星到底是怎樣一個殺父之仇這句話還沒出口韻  
清又在他手提的皮包中拿出小小的一個紙包來遞給鼎臣道我  
還有一件極重要的事情託付於你這個小包裏面是我父親遺著。  
他這一篇著作是仿着小說體將他被害的事情一起寫在上面沒  
有這篇小說我們家裏人還不能詳細知道他受害的始末哩這個。  
小本子一向由我母親收着可憐我十七歲上母親又死了這幾年  
來便由我自己謹慎收藏我父親的意思是以爲一身祇生了一個。  
女兒諒來復仇無望所以做了這篇小說叫家人收好了遇有機會  
便把他傳布出來也可以一吐自己的怨憤是我始終想要報仇恐  
怕一經傳布事情洩漏豈不反受其殃所以至今還秘密收藏輕易。

吃客實在來得兇，來得兇，宛比八百議員包圍大總統（叶平聲）

嚼雪錄（續）

寄塵

上海有茶樓曰『全羽春』，其命名頗爲別致。然細思似不可解。蓋全者，盧也；羽者，陸也。二人皆嗜茶者也。以二人之名並列爲茶樓名，已不可通。其下綴一春字，尤不知是何意義。或曰：茶樓可以名全羽春，酒樓亦可名白伶冬。白者李白，伶者劉伶，冬者謂

不肯給人見。如今我孤身前去，自知凶多吉少。萬一做了幹人，第二，我一死不足惜。這篇著作却依舊不能不設法傳佈，纔不枉我父親。臨死時的一番心機，但是目前祇有你一人可託。所以將這原本交給你。如果我大仇得報，將來有相見之日，你便依舊還我。倘若從此一別，竟成永訣，還望你將我這誓死復仇的一番苦志，也續在後面，合成一篇小說，將來流傳於世，給人看見了，知道天下有這樣一個。人面獸心的惡魔，所謂筆墨之誅，嚴於斧鉞。我便死在九京之下，也狠感你的大德了。至於我父親屈死的情節，你自向我父親遺著上，去細看就是了。也無須我再多說。時候不早，我要去了。說着，提了皮包，真個轉身就走。像是毫無留戀。轉是鼎臣忍不住雙淚直流，見韻清急於要走，便牽住他的衣袖，道且慢……韻清祇道是鼎臣要攔阻他，登時含着薄怒道：我如今已將始末情由澈底的告訴了你，分

飲酒宜於冬日也。聞者皆爲之一笑。上海法租界有路曰霞飛路。去年法國霞飛將軍來滬時有人作詩一句云。『霞飛路上看霞飛』。同此七字。共有三種解釋。

(一) 霞飛路。地名。霞飛。人名。謂他人在霞飛路上看霞飛將軍也。(二) 霞飛路。地名。霞。爲雲霞之霞。謂他人在霞飛路上看雲霞之飛也。

(三) 霞飛。人名。霞。爲雲霞之霞。謂霞飛將軍在路上看雲霞之霞。謂霞飛將軍在霞飛路上看雲霞之霞。謂霞飛將軍在霞飛路上看霞飛將軍也。這不共戴天之仇。自然不容不報。我自愧無能不能助你一臂之力。已經問心有愧。如何敢來攔阻。你便是攔阻。你料想你也不肯聽我。的話。祇是我還有兩層意思。不能不和你說。第一層是你此去雖然報仇心切。還須靜待時機。不可過於性急。並且你手無斧柯。祇能智取。不可力敵。這是最要緊的。第二層。你此去既然說是待時而動。那麼何時可以下手。是說不定的。你孑然一身。一切用度。從何處取給。這却也是個重要問題。我自問在經濟上面還可以給你些助力。而且是咄嗟立辦的。諒來以爾我的交誼。你也不至推却。韻清聽他這樣說。纔微微的笑了一笑。道你這樣代我籌劃。我自然狠感激你的。好意。第一層。我自理會得。當然要緩以圖之。我雖沒有什麼勇力。或者天厭惡。魔自然假手於我。有朝一日能殲出奇制勝。亦未可知。總

飛也。

工商界通行一種省字筆及俗字。有爲讀書萬卷人所不能識者。據余所見。初一初二之初。省作刀字。又尺牘二字。省作尺字。於是。有書店中人寫『尺牘初集』爲『尺刀』者。余始聞之。真莫名其妙。問之他人。乃知之耳。又有寫月字省作丁者。寫錢字省作乚者。寫分字省作卜者。寫角字省作△者。於賬簿及發票中常見之。以新文學之眼光視之。筆畫簡單。易寫易識。正可謂是一種創體也。惟又見寫佛

之我自有道理。倘然時機不到。决不輕投羅網。至於第二層。你却不必代我過慮。我雖是曙後孤星。處着狠悲慘的境地。但靠着先人的積蓄。却還足供我一人用度。我自從母親一死。便設法把那些不動產。一概變賣。換了現款。存放在各大埠的銀行裏面。隨時可以支用。所以不憂匱乏。否則我父母雙亡。又沒有一個關切的親族。試問許多年來的學費。和這次到美國來的留學費。又有誰來供給呢。我預料以後經濟方面也還狠覺寬裕。可以用不着你幫助。話已說完。就此告別。你如果未能忘情。就送我到輪船上。我是雇了馬車來的一路在車中。還可以談幾句天。鼎臣此際倒也無話可說。便點了點頭。又迴轉身來。將韻清交付他的那個小皮包。放在鐵箱裏面。收藏好了。纔和他一路同行。坐在車中。祇覺得心如刀刺。忍不住。揮淚不止。韻清忙悄悄地說道。你這個人未免太沒有丈夫氣了。你須知聚

字作僵。何以不怕煩如此。

友人某君嘗以上海著名小說雜誌。  
製成燈謎。極爲切貼可喜。爰爲錄之。  
於此七夕射星期。七月六日射禮拜。  
六湖絲阿姐。射紅謂絲工也。肥射半。  
月。半月二字合成胖子也。聖人之諱。  
射快活。此謎人多不解。問之作者始。  
知之。據云。聖人指胡適之先生。其諱。  
即適字也。適字譯作白話。當爲快活。  
丹翁曾有此言。故云云。此謎亦不可。  
云不工切。惟太曲折。殊不易猜耳。

或問地球上共有幾個新世界。一時

散無常生死。有定一經看穿。實在算不了一回事。你今天送我應該。  
蕭蕭易水慷慨悲歌。纔可以激勵我的志氣。祇管哭泣做什麼。如今。  
躲在車箱裏面哭着。還不要緊。倘若到了埠頭。也是這樣。豈不要引起人家的猜疑來。唉！我也祇希望得邀天佑。將來再能相見。那麼。  
他時的歡聚。也可以抵償今日的悲感了。說到這裏。自己也就忍不住。撲簌簌落淚。來速忙掏出手巾來拭。誰知那淚珠兒竟是越拭越多。兩人的涕淚都還沒有乾。那無情的車輪却轉得飛快。不肯替離別的人稍捱一刻光陰。瞬息之間已直抵輪埠了。兩人下得車來。韻清道。時候已經不早。我們就此分手。你也不必送我上船了。鼎臣執意不肯。依舊送韻清上了船。又略談了幾句。正要分別。鼎臣猛又想起一件事來。忙問韻清道。你在未來美國以前。是否到過杭州。

韻清道。我在杭州讀過好幾年書。六橋三竺。正是我舊游之地哩。鼎

殊不易置答。或乃細數之曰。共有五個。蓋上海有兩個。一爲泥城橋畔之新世界。一爲四馬路望平街之新世界。此外則北京有新世界。無錫有新世界。而美洲亦有新世界之稱。所以共爲五個也。

上海拆城時。於城脚下得一石像。高約三尺。雕琢亦不甚工。或謂係造城時用以鎮壓城基者。蓋孟姜女之夫杞梁殖之像。以此類推。則城下之有此像。當不止上海一地如是也。

晶報以三日出一次。故取名曰晶。當

臣道。這就是了。老實告訴你。我們兩人雖是海外相逢。結爲知己。其實我在西湖上已經見過你了。當下便把那年和魏斗星兩人在杭州游湖追舟那一番情景說與他聽。又對他說道。我當時還祇道他是有掠艷之心。如今迴想起來。也許他竟認得你的面目。所以這般注意他在那時候口中不住的稱奇。似乎狠露着驚駭之意哩。祇是他以前是否見過你的面。可就不知了。韻清想了一想。恍然大悟。

道。我父親死的時節。我年紀很小。而且遠在家鄉。從沒和他見過。但常聽我母親說起道。是我的面貌與父親簡直一般無二。因此他一見了我。就不免勾起舊事。要跟尋我一個下落。也未可知。鼎臣點點頭道。你這番猜測。狠是不錯。所以我想起了此事。不能不告訴你。你以後在未成事之先。須要格外留心。切莫和他見面纔好。否則就不免破露機關。反遭其害了。還有一句話要和你聲明。我和他雖有賓

出版之時。即有人云。如此類推。十日一出者。當名早報。九日一出者。當名旭報。二十一日一出者。當名昔報。十二個月出一次者。當名青報。當時不過是一種諧談。毫不足據也。誰知前不久真有旭報出現于上海。僅出三星期而止。然則旭當名爲昔報矣。

頃見某雜誌載一問題。曰以八橫加三豎。成一人名。(☰☰☰☰) 答案曰。十三日。此問題一經道破。毫不足奇。在未道破之前。而欲猜中之。甚不易易也。

余因此例。亦得一問題。曰以七橫八

主之誼。却並沒有什麼狠深的情感。況且我也素知他的爲人陰險。暴戾不可久處。因此有了這留學的機會。便潔身而去。如今又知道。了。你。的事情。雖然。其中。是怎樣。一種。冤仇。你。還沒有。對我。訴說。明白。料想他總是忍心害理。便格外。令人可恨。以爾我的交情。我不能助。你已經無以對你。却萬不致於再向對手方面去洩漏消息。有害於。你。這是我。披肝瀝膽。之言。諒你。也可以明白。韻清道。你這句話。未免。說得過分了。我們相見。以心。像你這個樣兒。豈是賣友求榮的人物。我們雖在艙室中。也不宜久談。恐防惹人耳目。你快回去罷。鼎臣也。覺得無可奈何。便硬着心腸。忍着眼淚。又再三叮嚀。叫韻清和他時。常通信。纔握手而別。

鼎臣回到寓裏。也來不及睡覺。就急忙忙的將那鐵箱中的小包取

三一三) 加二堅欲成一人名。答案  
王十三。王十三者。王君西神之別號也。讀者不信。無妨向王君一問焉。

### 家父經手的事體

耐菴

俞爾輔到一位朋友家談話。適其友他出。纔進了門。其友之子便起立歡迎道。老伯請坐。爾輔道。令尊何在。答行的一宗款子。可曾匯去。答道。這是。

出來打開一看。原來是薄薄的幾張洋紙。用書釘訂成一個小本子。裏面全是用鉛筆寫的。字跡歪歪斜斜。狠不整齊。那字跡却依就十分挺秀。前面先寫着一段小序道。

予倉卒下獄。尙不知身罹何罪。至此舉出於魏賊之陷害。則更夢想所不及者也。幸同鄉韋君時方爲魏副官。悉其事。憐予冤且憤。魏之狠戾以重金賂禁卒。書一紙畀予。備陳顛末。予始恍然卽草此篇。仍交獄卒轉丐。韋君郵寄予妻予祇。一女甫十齡。復仇二字。自知無望。但期偶遇時機。使此文得以傳布。俾賊人之罪惡。與予之冤憤。得大白於天下。予此身雖死。亦庶幾瞑目矣。道東絕筆。

鼎臣看了這段小引。先歎了一口氣。又看後面。却完全像一篇短篇小說。而且還標着一個題目道。『嗚呼好友』。題目之後。便緊接着

家父經手的事體小侄不知個中底細不敢妄答。

「生兒不象賢」也是人生一大憾事。爾輔歸來暗想友人之子說話何其漂亮應對何等從容我家阿愚已是二十許人依舊癡憨如何是好不免埋怨他兒子幾句隨又把友人之子所說的幾句話。「老伯請坐」「家父出去了」「這是家父經手的事體小侄不知個中底細不敢妄答」一一說給他聽還講解了一遍阿愚道這幾句話誰也會說有甚希罕。

李道東和魏斗星原是自幼結交的朋友道東薄有家產斗星却是亦貧如洗道東是個文人少年時節在鄉里中狠有才子之譽和趨嚮原是迥不相同的旁人見他兩人結為好友都暗地裏稱奇說明明是薰蕕異器如何可以比爲一爐這些話道東也都知道祇是道東自己也懷着一種憤世嫉俗的偏見以爲那些文人無非滿紙空言實際上毫無骨氣反不如椎埋屠狗之流倒有些英雄肝膽因此情願屏絕了那些斯文同道轉認定魏斗星是個血性朋友斗星有時談論起來也居然慷慨激昂彷彿是個任俠傳中的人物便引得道東格外歡喜道東平時赒濟斗星的地方本來不少斗星却也從不言謝在道東以爲這正是義俠的身分絲毫不去怪他有一次斗星爲了一樁事情和人決鬥一時失手

阿愚的岳父賈友仁。客商於外。經年不歸。一日自申遄返。聞其女不日臨盆。放心不下。後便往女兒家探望。阿愚見岳父至。心中暗想。昨天老頭子怪我。我不會說話。今天可來試試看。便起立歡迎道。老伯請坐……友仁聽着。心中詫異道。阿愚近來好多了。見人很有理。雖然老伯兩字稱謂。不管却還牽強得去。隨問道。我家姑娘那裏去了。阿愚道。家父出去了……友仁以為阿愚聽錯了話。因此誤答。倒也不甚怪他。接續問道。姑娘可。

竟將那人打死了。斗星便下了獄。幾乎問成死罪。幸虧道東化了許多錢代他到處運動。纔算減輕了罪名。免予抵償。祇判了個長年監禁的罪。這時候斗星上有老母。下有妻子。自己落在監裏。不能照顧。便全虧道東源源接濟。得能存活。後來道東又費盡心機。代他百計營謀。一個永遠監禁的罪人。竟會赦免出來。斗星這時對於道東自然要認為重生父母。萬分感激了。道東却又勸他說。照你這樣一個材料。不如向軍隊裏去混混。將來倒可以圖個出身。不然照這樣的閒蕩。便一輩子也得發跡。斗星聽了他的話。便再和道東借了一筆盤費。自己一個人前去投軍。至於他的家眷。自然老實不客氣。又交給道東代他盡這個仰事俯蓄之責了。他這一投軍。可是運氣來了。他起初在某大帥那裏當一個馬弁。不知怎樣竟得了某大帥的賞識。竭力的抬舉。他不上幾年。在防。

是有孕嗎約在何時分娩阿愚沈着臉皮恭恭敬敬老老實實不慌不忙的答道這是家父經手的事體小侄不知個中底細不敢妄答

哈同花園血案 慶霖

營裏面已平白地升到了管帶的地位這還是光復以前的事等到民軍起義某大帥失敗了他却仗着手段靈活依舊逐漸得法起來又過了幾年竟做了旅長駐紮某省在他隆隆直上的這許多年中道東從來沒有求教他的地方他也絲毫沒有報答道東的去處直到他做了旅長纔算眷念故人忙專差寄信給道東說要請他去當個參謀長道東本來疏野成性況且家境也還下得去並不急於謀食如何肯輕易跋涉前去禁不起斗星那邊文電絡繹再三勸駕說參謀長不過是一個名目此次奉請原不敢以屬僚相屈無非平生知己借此可以晨夕相聚聊慰渴想罷了道岑西林氏在前清時位極品稱宮保比至光復後東奔西走終不能出人頭地在民國史上占一重要事跡留傳後世徵岑氏十年來政績既不容

答應了他到了斗星那裏斗星接着當然十分歡迎但道東始終不肯擔任這參謀長一席祇作爲一個賓客可以行動自由斗星不肖

於新政黨復見嫉於舊官僚。他如軍閥龍濟光陸榮廷輩均其多年舊部而一手提拔者也在龍陸盛興時代亦相率背之究未知何故耳。當其僕僕粵桂間窮無所歸足跡所至均受閉門羹待遇可憐亦殊可笑。在智者窺此情形早已急流勇退休養餘年。尙不失其大老資格。而岑老三之雄心猶未可已再起於肇慶之司令終蹶於西南之總裁。此一蹶後知不可起。憤然白蒼蒼者使然吾何謂彼哉。天下事不可爲吾其休矣。於是遂跡。

也。自聽他的便道東便終日游山玩水尋些客中樂趣倒也逍遙自在可是道東平日狠喜歡弄弄閒筆墨又狠喜歡看小說那斗星駐兵的地方原是個省城也出了好幾張報紙有一種報紙叫做卮言報狠注重文藝又時常徵求小說道東一時技癢便做了。一篇小說投給那報館裏登了出來却引動了這報館裏的主筆和當地許多文人的注意說這篇小說做得非常之好便陸續有人來訪他還請他吃酒表示愛慕之意道東萬想不到會在這個地方結了一重文字因緣心中倒也十分高興又誰知殺身之禍就因此而起呢原來道東這篇小說裏面描寫着一個匪徒出身的軍人一朝得勢無惡不作在他原是完全虛構毫無所指不料他所寫的事情無意中竟和當地那位督軍的歷史相合當下便有人去向那督軍獻勤說有人在報上做了小說肆意毀謗此事

滬濱攜其姪人幼子假寓哈同花園。採蘭室日讀佛經數頁。懺悔生平而國家多事之秋。新聞紙中麟角鳳毛。尙偶見總裁之一二時局電報也。其仍未忘情於國事。又可知矣。先是岑氏有護衛曰薛大海。今名惠雲亭臘也。幼隨岑氏長頗忠誠。岑氏開府東粵。大海已擢爲參戎。並不之官。二十年來初未嘗一日離其左右。此非心腹之尤而何耶。壬戌夏。大海忽患梅毒。使往寶隆醫院就醫。月餘始痊出院。後即向哈同花園來。司閽者許福。

不可不問。督軍聽了大怒。忙去傳了那卮言報的主筆來。追聞這篇小說是誰做的。倘然不說出來。就要封報館。那主筆不敢隱瞞。便直說出來。督軍便又差人去傳了斗星來。向他說道。你手下有一個人無緣無故在報上做文章罵我。十分可惡。這件事祇有責成。你若將他送來。由我辦理。便與你無干。如其不然。那麼一定是由你指使我。可要對不起你了。斗星聽了。他這番話嚇了一跳。因爲這個督軍手下兵並不多。却是個大軍閥的嫡派。狠有些勢力。自己雖然是個旅長。萬萬敵他不過。當下連辯都不敢辯一句。便諾諾連聲。告退出來。回到他自己公館裏。整整的和他妻子商討。量了一夜。說道。東原是我的大恩人。倘若聽了督軍的話。將他送入枉死城中。未免於心不忍。若是輕輕將他放走罷在道東方面。算是說得過去了。可是自己的地位一定不保。而且惹動了這位。

趙與語曰。惠哥痊矣。大海謝曰。幸占勿藥。今日尙早。宮保起帳否。許福答以不知。大海匆匆而進。岑氏治家素嚴。婦人孺子。每晨無有過八時而興者。時諸姨相聚一堂。晨粧未罷。大海搴簾逕入。突於袖中出白刃。鋒利如霜。一揮而前。舉手便砍。室中諸人。相顧狂呼。無從逃逸。一時月缺花殘。受傷倒地。計爲二三兩姨。僕婦三人。公子四人。獨大姨得免焉。岑氏方在樓上盥漱。聞警大驚。急鍵其扉。諸護衛與園中夫役。聞聲而前。覩狀均出意。

督軍免不了於丟官而外。還要定罪。左思右想。並無兩全之策。依他妻子的意思。倒力勸他不可忘恩負義。無奈斗星這時利祿心重。就顧不得恩義了。當下便拿定主意。不聽他的話。到了次日一早。就命人去請了李道東來。假說這位督軍狠是愛才。如今知道你是個名士。特地和我說要請你去談談。道東做夢也沒有想到他。其中有這樣一個圈套。便慨然和他同行到了督軍署裏。斗星先進去將他送至副官室中。說請略等。一等一會兒。就有幾個衛兵擁將進來。將道東上了刑具。送往陸軍監獄中去了一經入獄。道東的生死。自然不問可知。至於此中秘密。所以洩露。是因爲斗星的老母。這時還沒有死。知道此事。便和他兒子大哭大鬧。說他不應傷天害理。幾乎要和他拚命。所以鬧得大家都知道了。當下有個章副官。抱着滿腔義憤。想將其中始末情由告訴道東。祇苦。

外莫知所措。有建議捕大海者。而彼則瞪眼如鉛。橫生殺氣。攘臂大呼曰。諸弟兄平素相處。從不惡。請毋相逼。須知白刃無情。讓我者生。當我者死。耳。諸人畏其暴厲。不敢接觸。得從容遁去。衆知今日之事。誠非兒戲。固然人命關天。倒地九人。未知死活。况爲宮保之寵姬愛子耶。放兇不捕。事涉嫌疑。因急尾之行至卡德路轉角。大海早棄其刃。尾之者鳴捕。捕之偕投新開路捕房。時則愛儂園門首車水馬龍。頗極一時之盛。蓋咸來慰問者。

於陸軍監獄中輕易不能進去。便設法寫了一封信給道東道東。方纔明白不然。隔了幾天。一經槍斃。便死了。也是個糊塗鬼哩。鼎臣看完了這篇小說。由不得咬牙切齒。將斗星痛恨了一番。却又想起一件事來。道怪不得那魏斗星要設着一座祕密神龕。天天在那裏搗鬼。大約他也自知虧心之事。恐受天誅。所以在那裏懺悔罪孽。他神龕裏面供的那塊沒字牌。或者就是代表道東的神位了。鼎臣自從韻清回國之後。時常盼着他的來書。可是去了將近一年。竟是杳無音訊。鼎臣十分着急。常看着本國報紙。也從沒載着斗星那邊有什麼事情。便更是放心不下。那時節他也畢業了。回國之後。別的事且不管。一心一意祇想去訪那韻清的下落。可是茫茫人海。又從那裏去找尋呢。躊躇了好久。忽然省悟道。我這人好歎。他既要報仇。必定是到魏斗星的駐在地去了。我何不也借此作一回北地。

也。明日。大海由護軍使署引渡去。今已身在金陵牢獄中矣。怪哉。是案之發生。黑幕重重。實令人不可思議。更無蛛絲馬跡之可尋也。說者謂此中苟無政治意味。即係因果問題。然歟否歟。

## 矛盾日記

愁苦

七月一日。星期六。晴。余午夢方酣。爲雨聲驚醒。檐流漸瀝。披衣起。見一輪紅日透窗。紗作黯黑色。盥漱畢。腹中

## 湯餅筵

王西神



(未完下期續)

旅行便可到那裏去探聽消息。主意已定。便收拾了一肩行李。搭了火車。兼程北上。一天已到了目的地。正想下車。忽然聽見車上的人。在那裏。紛紛議論。像是有什麼大事。一般鼎臣忙去探問。他們便告訴他。道。適纔過前一站的時候。有些搭客上車來。說道是外間。沸沸揚揚。都道魏斗星師長被督軍拿去。槍斃了。也不知是出了什麼變故。如今地面上正在特別戒嚴。聽說還有特別命令。連火車上的乘客。都不准下車哩。鼎臣聽得這個警報。那顆心不由得動盪起來。暗想。這莫非是韻清得手了。但無論如何。他不會有這樣大的法力呀。

異常飽悶。早膳時格不下咽。祇食點心一百枚蓮子粥八大碗。食畢信步出門。朔風撲面。熱氣蒸人。訪友人黃君。竈婢告余。主人七月十五至上海。昨日方回。余入內見黃君離案作書。筆墨淋漓。而硯池結冰。肅余立享以苦茗。味頗甘冽。若菓子露。略談良久。同至南京飯店午膳。余爲東道。彼給酒飯資三元。始分道而返。

七月二日。星期五。大霧瀰漫。天氣清朗。上午一時。張錦屏女士來訪余妻。女士炒齡將及笄。雞皮鶴髮。實一粉

一所半中半西五上五下的大院落。前後兩個大天井。倒是很好的。一片廣場。夏夜納涼。冬天曝日。再也尋不出一個更好的所在。只可惜那位主人翁胸無點墨。放著偌大的一宅院子。一點兒陳設都沒有。中間一間算是客堂。恰合著古人說的家徒四壁。連對聯也不掛。一幅正中。勉強掛著一幅汪謙益壽署名的漁翁得利圖。不知道還是什麼時候在城隍廟古董攤上買來的。因爲年深月久。那漁翁手中的鯉魚早已破壁而飛。只贊著釣魚的一根漁竿。高高的擎在手中。遇著叫化子上門討飯。好像在那兒作示威運動一般。客堂天井中。蓋上一座大涼棚。高齊屋簷。終年黑沉沉的。置著起初還有一兩方蘆蓆。可以舒轉自如。天晴時可以捲上天。雨時又可以放下。後來爲著省儉。起見連這一點點兒的自由都剝奪淨盡。遮蓋得一絲不漏。住在樓上的人好像終年坐在地獄中似的。只好苦電燈不著。鎮

槎玉琢之美人也。與余妻爲同學。曾同肄業於只收男生之青心公學。余妻爲余介紹。始悉張女士爲留美早稻田大學陸軍博士。現任上海倫敦大學法律科教授。在余處長住一日。略談數語。余夫婦偕其往天蟾舞臺觀夜戲。最有精彩者爲梅蘭芳之空城計。余叔岩之常娥奔月。至日午。余方偕黃女士別余妻歸寓。

七月三日。星期四。大雨如注。余因昨夜食水菓太多。故口渴異常。歸途感寒。頭目暈眩。精神疲憊。偃臥床褥。

日的將燈點著。無奈陽光不到。也沒有新鮮空氣在室內流通。陰風慘慘。簡直同在墟墓中遊行一般。一年三百六十日中。不是大人生病。就是小孩子患了無名腫毒。談到這位主人翁的家世。呢學界中人。當然沒有他的分兒。說他是商界。他又沒有做個甚麼生意。說他是工黨。他又拈着一柄鴉嘴鋤。好像有幾百斤似的。並且有錢的時候。養尊處優。一位兒子是道地的一個公子哥兒。兩位女兒打扮得似翠鳥兒一般。這位老太爺自然不屑辱身。賤行做這勞工的時候。倒是個玲瓏俊俏的小白臉。在一爿煤炭公司中當了一名跑街公司中的女主人。是一位新寡的文君。有心抬舉他老人家。招他做了入幕之賓。不算還把祖傳的許多地產。一古腦兒送給了他。附近滬甯鐵路的地產。自從築了鐵路以後。地價好似平地一聲雷。

日與藥爐茶竈爲鄰。攬鏡自照。身軀偉岸。精神充足。惟自恨病魔纏繞而已。午後與弟至跑馬廠。作長途競走。余竟於四小時跑完一百碼。途間灰塵飛揚。蓋天晴久旱耳。歸時已日出東山。萬家燈熄矣。

七月四日。星期三。大雪。是日爲余二十初度。晨鶴報午。卽爲家人促起。孫曾十數人。繞膝祝壽。余撚鬚大哭。含飴之樂。未嘗不自嘆也。未幾。親朋咸集。前輩捧觴爲余上壽。所收壽儀極重。合計其數。約值漢武帝小洋兩角。

一躍而到九霄雲外。他老人家從此便做了渠渠夏屋的主人翁。著實享受了幾年幸福。可是。悖入悖出。這種造孽錢。會不明不白的飛來。便也會不明不白的飛去。他老人家又是一把年紀的人。額角上一條一條的縐紋。表明他近來處境不豫。未免勞思過度。誰也想不到這鷄皮鶴髮的老人家。從前是在風流陣上佔盡便宜的小白臉哩。然而這樁事情。是他生平惟一的得意歷史。每當酒闌燈燭。常常對著同居的人。好似演影戲般的把他一幕一幕的複演起來。還要加上許多感慨的話頭。說是人老珠黃。不值錢。大有老驥伏櫪。志在千里的氣概。又好像靈和殘柳。戰瘦西風。兀是忘不了張緒當年。只可惜老景頹唐。再也沒有第二個紅顏知己來安慰他。桑榆晚景。英雄不得意。便想出一個寄愁的法子。天天躺在一張紅木匠上。吞雲吐霧。却又惹起他黃臉婆子的反對。沒奈何只得躲在一間龕。

余爲賀客造福起見用無名氏送某俱樂部作開辦費今日寡居殊覺寂寞至晚諸客始散

七月五日星期二陰紅日曜空爲數年來未有之奇冷余穿香雲紗衫褲猶不足禦此嚴寒友人馬千里君定今日搭舊中國號火車放洋赴英留學余爲之接風八時偕馬君乘汽車渡鴨綠江至吳淞口車於十時發軋直向北冰洋馳去馬君爲余近日之至友自髫年至弱冠窮年不相見一旦遠別聞嗚嗚汽笛不覺狂笑及車

披屋內好像一所私立的燕子窩一樣只是手頭經濟漸漸入不敷出便想在這所大宅子上設法招了幾家房客和人同住偏偏他這所房子在許多江北小屋的當中人家萬萬想不到簷門圭竇之內有這般一所華屋在著所以上流的人大半採訪不到隣近有一座和尙庵聽說庵中方丈還是位江西大名士曾經做過一任江蘇藩司的孫少爺上海五方雜處藏垢納污甚麼事都不算希罕但是一个人在血氣方剛的時候一往直前任是殺人不眨眼的好漢到了年紀大了回想前非總要想拍拍觀音大士如來菩薩的馬屁懺悔懺悔他生平的罪孽這也是衆生同具的觀念那位方丈便利用一般人的心理發起一種水陸道場普度十方無主遊魂廣結佛門歡喜因緣預先種下來生之福每逢道場舉行的時候好像合會一樣一全會是幾百元一分會是多少元又有三分之一四分之一的

矛盾日記

湯餅筵

二六

入海雲深處。乃仍乘汽車渡江而返。

七月六日星期一宿雨未收。而一抹

斜陽照耀眼前。友人黃君約於是日

往山東遊西湖。晨七時至津漢鐵路

車站。乘八點六十五分特別慢車。余

登於火車之舵樓。以眺近景。寒風吹

面。揮汗如雨。稻田中麥苗方秀。姥紫

嫣紅。近山遠水。接滿腦後。既抵西湖。

先策馬遊湖心亭。見四圍皆山。亭在

山頂。旁亭遍植芙蓉。其臭四溢。嗅之

殊有益於衛生。午後泛舟遊北高峯。

余與黃君搖舟向亂山高處。一落千

至。少。總。要。化。了。幾。十。元。方。纔。可。算。他。一。分子。道。場。一。打。總。是。好。幾。十。  
天。一。般。股。東。可。以。携。著。全。家。眷。屬。天。天。到。庵。中。去。吃。素。齋。場。面。闊。綽。  
的。公。館。中。姨。太。太。哩。大。小。姐。哩。化。了。幾。百。塊。錢。算。不。得。什。麼。因。此。可。  
修。福。修。壽。還。可。約。了。許。多。小。姊。妹。到。庵。中。去。打。撲。克。叉。麻。雀。借。此。遊。  
散。遊。散。見。識。見。識。佛。門。廣。大。庵。中。有。幾。間。密。室。又。是。收。拾。得。紙。醉。金。  
迷。專。供。這。班。大。護。法。行。樂。用。的。便。格。外。喜。歡。到。庵。中。去。隨。喜。善。男。信。  
女。越。聚。越。多。只。苦。了。許。多。的。遊。方。野。和。尙。天。天。立。在。西。風。之。中。伸。著。  
脖子。希。望。庵。中。早。些。兒。施。齋。可。以。修。理。他。們。五。臟。寶。殿。庵。中。的。香。  
火。一。天。一。天。興。盛。起。來。地。方。不。敷。應。用。便。想。實。行。殖。民。政。策。什。麼。庵。  
中。的。香。伙。李。阿。福。哩。茶。房。張。小。毛。哩。又。是。那。一。位。大。法。師。的。姊。姊。妹。  
妹。哩。爲。著。要。靠。近。庵。中。的。緣。故。便。都。向。這。所。五。上。五。下。的。大。屋。中。租。  
了。一。間。半。間。的。房。屋。住。下。那。位。主。人。翁。爲。著。幾。個。孔。方。兄。面上。可。以。

丈已達峯巔之韜光寺。韜光本一荒涼之古刹。老屋數椽。金碧燦然。小沙彌年八十餘。以純素午餐享余輩。豚蹄魚翅。列滿席前。食畢。見東方作魚肚白色。知已將晚。乃乘輿而返。是日

宿六國飯店之屋頂花園。

七月七日。星期日。方在夢中。爲電報呼醒。蓋上海勞工罷盟會促余速回。開不關緊要之特別會議也。接電。即乘頭等貧民小工車返滬。深以未能暢遊爲樂。將至會所。聞多人蹬足狂號。勞工神聖會長至矣。余與諸人一

補助他的每天煙霞經費。便也來者不拒。只是很好的一宅住房。因此便改成一所鴿子窯。一般東拼西湊。前面燒飯。後面虎子前面。幾位女人。舅媽長。媳婦短。在那兒開談話會。後面幾位小將軍却因爭食糖果。不勻。在那兒演了一齣全武行。打出手兩方。總有一方失敗。結果失敗的方面少不得哇的一聲哭了。便又有許多管閒事的仗義執言。說一家人家沒有一個主腦大人呢。成天到晚在外面闖。鄉隣走隔壁。放著幾個小孩子。在家中鬧得沸反盈天。實在不成話。說我們應當協約同盟。先爲友誼的勸告。如果再不悛改。那就……剛剛說到這兒。那家的家長回來了。聽了這種不尴不尬的議論。不把眼淚一把鼻涕帶哭。帶說的說道。我從小便沒了爹娘。不料活到這麼大。那裏跑出來一位祖宗。連我的家事都要來多管了。幾個小

一世歌

湯餅筵

二八

一握手傲不爲禮直至會場辯論甚久一言未發乃宣布散會雇黃包車歸寓途中見書肆賣明板康熙字典余出資購之係萬曆十二年重印確非贗鼎既抵家門余以勞工神聖會長之資格當然不給車夫以勞力代價詎車夫不允余怒髮冲冠連以司狄克擊之復呼警察來罰車夫洋一元始釋之去

一世歌

瞻廬

孩子躲在旁邊嚇得屁都不敢放一個大人罵完了算是出了一口心頭之氣早又喊娘姨泡面水打開伊的盤龍明鏡勻描眉黛細點唇朱換了一套時式衣裙灑上半瓶法國香水娘姨婷婷的應伊小姊妹之約到新世界看文明戲去了同居的人只得在背後偷偷的說道好一隻雌老虎啊還有一個房客夫婦兩人女的趕著要伊用的娘姨喚伊做太太伊的娘姨却在背後埋怨道我是娘姨你是堂子中的大姐真叫做鄉下人弗識偷瓜獾彼此彼此(背刺諧音)搭什麼松香架子給我看呢這位女主人不知道自己的話把落在人手中却還要逢人便說我是做官人家的女兒出嫁的時節兩親家的老太爺都是正在任上娶親時開了衙門的正門排道的高頭大馬格登格登的走到暖閣上面萬民傘德政牌紅黑帽軍樂隊塞滿了幾條街上我的妝奩不要說別的單是紅裙二十四條天青大套

△唐解元有一世歌戲效其體

我今滿面笑呵呵。向君唱隻一世歌。  
四座無言聽子細。話雖淺近意思多。  
一世之雄有曹操。赫赫威名如虎豹。  
可憐分香賣履時。沒法阻止無常到。  
一世之富有石崇。園開金谷樂融融。  
可憐樂極災殃至。金谷園成荆棘叢。  
梁鴻雖然一世苦。夫妻託寄奉家廡。  
至今讀他五噫歌。落落高風傳千古。  
顏子雖然一世貧。簞食瓢飲受艰辛。  
至今過他陋巷內。馨香拜倒千萬人。  
貴賤窮通安我份。人生一世如一瞬。

也有十二件看的人誰也不說聲羨慕一個舌頭吐了出來半晌還縮不進去哩現在我的先生雖然在公司中做了科長老爺（公司中科長老爺名稱很奇特）在這所宅子中總算是沒有人及得上他比較我們的老太爺似乎已經不如從前的風光了伊正在說得一起勁伊的娘姨却又在自來水天井中鼻子裏哼了兩聲冷笑說道吹牛皮也要吹在道理上面不要說得太離奇了我初到你家的時候連好好的被頭都沒有看見一條怎樣會有許多的紅裙套子我再三不肯做你是怎樣的說好話慰留我每天朝上自己把隔夜的鍋巴泡了一碗湯嫌不好吃沒有味兒私下叫我到同住的顧嫂嫂家內偷偷的盛了兩碗粥怎麼事情都看在我眼睛裏還要口口聲聲說人家怎樣窮自己怎樣有錢有聲光憑你說得天花亂墜照我看起來不過是一位牛皮大王罷了從此這位女主人便有了一個

一 世 歌

湯 餠 筵

三〇

一瞬光陰有幾何。何苦勞勞心不定。  
無如世人不知道。只道一世沒有了。  
只道一世做少年。永遠不會容顏老。  
只道光陰會停歇。堪把長繩縛日月。  
一世遙遙無盡期。永遠不見日月沒。  
只道閻王通賄賂。得錢註消勾魂簿。  
一世遙遙無盡期。永遠不到黃泉路。  
人生春秋止數十。過了一日少一日。  
忙忙碌碌一世間。專在雞蟲爭得失。  
賤的難免名心動。貴的名心更湧涌。  
一世榮華挂肚腸。做了督軍望總統。  
貪的果然心如結。富的心頭更鬱抑。

牛皮大王的徽號還有一個房客是一位半老徐娘連著一個男孩。子一個女孩子全家三人倒也算是一個很清靜的小家庭只是從來沒有看見小孩的父親到家中來過小孩子和人說總是我父親是什麼店中的老班又是怎樣的有錢那位徐娘十天倒有八天住在外面但是一到家中便同沉寂的冬天忽而委谷春回頓現出一種活潑潑地的情景人還在樓梯下邊伊的聲浪早已飛上樓心。張家長李家短的滿口招呼有一天同了一個五十歲左右的乾癟老頭子回到家中好似捧著一隻鳳凰兒似的住了一天又不見了。大約至少要隔上一個月或四五十天纔有這樣鴛鴦同夢的一天可是這位乾癟老頭子一到以後徐娘的衣袋中登時有了面團團的袁世凱大總統在那兒耀武揚威兩個小孩子還故意拿他在桌上旋轉作頑好賭錢的人有句俗語叫做骰子一響眼目清涼遠雪。

一世難將慾壑填。有了十萬望十億。  
誤人一世是權位。權位高矣形神瘁。  
聲勢赫赫轉眼休。死後難封鬼元帥。  
賺人一世是金錢。金錢多矣命不延。  
家財纍纍轉眼休。一文携不到黃泉。  
何苦遇風不轉柁。終朝挽起眉毛鎖。  
經營一世爲誰忙。臨終依然赤裸裸。  
何苦鑽入愁悶陣。心機織就絲絲髮。  
操勞一世爲誰忙。閻王已寄雞毛信。  
不如忙裏抽工夫。跳出人間利祿途。  
遇飲酒時須飲酒。得高歌處且高歌。  
高歌一曲又一曲。飲酒一杯一杯續。

白的洋錢聲音自然比般子還要好聽些便有人從這洋錢聲中追究這位徐娘的歷史方纔知道伊是這位乾癟老頭子第七個姨太太兩個小孩子並不是他老人家的親骨血所以不得和那六位姨太太享同等的權利另外租了小房子居住每月津貼二三十塊錢老頭子不來簡直是分文無著所以停了幾十天總有這麼的『牽率老夫以至於此』的一日伊的身世似乎也很可憐的了然而這位徐娘偏偏遇事生風專好打聽人家的閒事人家在地上落下了。一個紅棗子伊就拾起來當做火媒頭吹著今天張家養的那隻狗身上出了一个蟲明天李家的貓生了五隻小貓他都要當作新聞報告同居的人說得眉飛色舞若是同居的人家有了病人伊本來是個無事忙遇著這種機會是伊出風頭的時候到了看香頭溜水碗走陰差都是伊一個人包辦下來論伊這樣熱心人家反不感激

又麻將小熱昏

湯 餅 篓

三二

歌罷酒闌且消閑。欲買奇書至紅屋。  
而今名利都看穿。不入陰陽勢力圈。  
細讀一本紅雜誌。效比延年益壽丸。  
一世之歌歌不休。分明一棒打當頭。  
世人子細讀一編也無煩惱也無憂。

又麻將小熱昏 拙庵

齊格龍冬象。阿來又麻將。難得  
來碰頭。終要敘一場。大小勿在  
乎。碰個洋五兩。施捨扳坐位。  
弄弄白相相。今朝手氣好。做莊

還替伊加上了一個特別包打聽的徽號。這一所大宅子之內住上了這樣的十幾家人家。有雌老虎有牛皮大王。有特別包打聽若是唱起戲來。倒是腳色俱全不必再去聘請頭等名角。就是有人要學那某名士做一篇衙堂小史。在這一個宅子內搜羅材料也已是五花八門。很為好看。偏這十幾家人家當中却住上了一個不著名的小說家。閒著沒事便把這宅中的主人翁和諸位房客的歷史記在一個小冊子上面預備做他的小說材料。果然覺得是左右逢源。很為豐富的一天他在房東的一隻字紙簍內拾著了許多的借票。都是房東出名親自畫上花押蓋上印章。有一千一張的。有一千一張。有幾百一張的。最少的一張也有二百塊的。數目合計起來。倒已不在少數。心下著實一驚。這位主人翁原來徒有虛名負債已這樣的深重了。但是這許多債項又是怎樣的清償。所以把借票收

東風碰。龍風成一克。鳳白對等。  
張。兜轉開暗槓。槓頭摸鳳凰。  
辣子和出來。氣壞子阿楊。爲啥  
我個牌。碰煞勿成樣。四圈和一  
副。輸脫三隻洋。本相放出來。  
抬浪砰勒硼。閒話多子飯。喉嚨  
山板響。阿壽聽勿進。頓時大鬧  
猛。拾子纔掀翻。洋鉗手裏搶。  
條來三拳頭。我還兩巴掌。打得  
一塔糊。事體要弄僵。看客上前  
勸。大家勿要打。彼此消消遣。  
何必感情傷。你我小弟兄。纔是

回來作廢紙呢。停了一天房東的兩個女兒和這位主人翁父子兩  
人大鬧了一場。簡直要拚命的樣兒。旁的人聽了一時都莫明其妙。  
那位小說家聽著却已十得八九。原來這位房東新近又賣去了。一  
處產業。纔把這許多小債料理清楚。但是這等產業中有他兒女的  
分兒在內。所以合夥兒和老頭子爲難。要實行家庭革命。老頭子被  
許多小輩圍困在核心之內。弄得一句話都回答不出。後來福至心  
靈。便暗暗地把兒子的衣袖拽了一拽。再飛上一個眼色。那位兒子  
便跟他老人家到竈披中間去了。老頭子親自和兒子點上了鴉片。  
燈。把昨天燒好的橄欖真陳公膏挑起來。燒好了一大口遞給兒子。  
道。你嘗嘗味兒。怎麼樣嫁出女兒。潑出水你的阿姊妹子。遲早都是  
別人家的人。臂膊總是朝裏彎。我千年之後那一件不是你的。你犯  
不著跟著他們胡鬧。雖然我的產業變賣得已差不多了。寶山縣十

談 譜 文 章

湯 餅 篓

三四

自家賬。輸贏是小事。面子要擰。且到茶館裏。有話好商量。賭銅鉢朋友。總歸軋勿長。奉勸諸公篤。快點手勁癢。若然貪賭博。失業廢時光。

談 譜 文 章

恥痕

△戲擬孀婦改造團要求設立孀婦留養待配所呈文  
呈爲要求設立孀婦留養待配。所以重平權而維風紀事。竊某等生長良

二圖騰字圩的那塊地產不是還值好幾千塊錢麼。這塊地皮我儘。你去設法不來干涉。你要幫幫我老頭子的忙。不要和他們混在一起。常常叫我難堪呢。這位小主人文不能動筆。武不能動刀。天天在外面閒遊浪蕩。鴉片烟本來是受著遺傳性。有些上癮的了。如今他老頭子叫他吸煙彷彿和前清官場奉旨吸煙一般。何樂而不爲。從此以後那間竈披中間便天天唱那父子會的名劇雙槍並舉。弄得烏烟瘴氣。每到日間那間客堂中越發冷清清地。一到晚上漸漸兒的熱鬧起來。那位小主人的飲食起居也漸漸兒的闊綽起來。人家看他父子兩個並沒有正當的職業。却這樣的舒服過日子漸漸懷疑到遺產制度上去說。遺產並不是不好的制度啊。你看他們父子兩人不是受著遺產的好處麼。再停了幾時。主人翁忽然有抱孫之慶。那位小主人承辦大典。每天至少要多吸兩把鴉片裝電燈粉。

家早調琴瑟本期鸞鳳雙飛克踐白頭之約。詎料鴛鴦獨宿遠成黃鵠之吟。固實命之不猶極人生之大慟訣別。以來秋月春花等閒虛度風晨月夕任意輕拋看人家牀第情濃神魂俱越念我輩香衾苦負夢寐難甯人情既大抵如斯某等亦毋庸多諱然而自由擇配律少明文曖昧往來禮多防制偶談交際則指摘頻來稍涉嫌疑則蜚言謠起於是良者含冤莫白莠者不恤人言我婿界含垢忍憤非一日矣考其流弊悉由上世迂儒

牆壁就是那終年不動的一座涼棚也換上了幾張新蘆蓆印好了許多的大紅帖子遍發親友到了滿月的一天門前紮上了一座電燈牌樓屋內都是新裝的異樣電燈電燈底下懸著一隻大玻璃瓶中間養了幾條金魚映著幾根水草在電燈光中浮沉游泳四壁掛著綢緞的繁綵屏金的繡品那幅漁翁得利圖上面罩著一個大紅綢幃宣了一天的經卷講了全部的珍珠塔開了一百幾十桌的筵席肥魚大肉儘著許多的小孩子把筷子夾著逗那養馴的西洋哈巴狗兒頑耍到了晚上客人來得多了甚麼和尚庵裏的道悟師木匠作裏的阿土生煤炭小開小寧波都是坐了最高的幾個座兒那位女婿大官做豬毛生意的胡阿胖在旁邊作陪論他的場面却是平常人家夢也想他不到四面的窮隣小戶都在那兒竊竊私語道難道小季做了官麼（主人翁姓什麼到此點出）又有人說道他

妄以「禮節」二字欺盡天下後世。而後世男子遂利用此二字以愚弄我。女界致使平等自由之權利完全剝奪。世間事理之不平孰有甚於此者。某等職司改造責無旁貸爲特開會集議善後辦法僉謂須推翻陳案另立新規籲請官廳設立「孀婦留養待配所」俾無量數未亡人得與一切婦女享同等之福利其理由蓋有數端溯自民國肇造以來婦女解放之聲浪高唱入雲如社交公開如女子參政權社會上都已公認惟此

只好去做火竹官今夫這樣一來又是老頭子晦氣怕不是又賣去了那一處地產來做這項澆灌麼只可惜賣來賣去也要精光大吉了又有人說道這是一個人的場面人要衣裝佛要金裝生在世界上也逃不了這種的應酬人越是窮場面越要裝得好看不然便要惹起人家的議論說他連場面都不要哩正在說話的當兒早又有許多人搭上了一座木板的臨時舞臺一個女人打扮得奇形怪狀一個男人打扮得油光滑臉另外有幾個人拉着絲絃樂器坐在背後那一男一女算是主要角色有說有唱裝妖作怪無非是描摩男女的私情說得淫穢不堪却害得那班滿座高朋像道悟師之類連兩個手掌都拍痛了拚命叫好喉嚨也喊啞了到了曲終人不見的時節幾乎軟化在那兒連立都立不起來酒闌人散已近東方微明廚房中殺臘的一隻雄雞已在那兒高唱一聲天下白了却苦了

無告孤嫠或因憶戀舊情而心灰意  
懶或因引嫌弭謗而匿跡銷聲致使  
二萬萬女同胞已有一部份不能盡  
力供職於社會國而不弱烏可得哉。  
此不得不要求者一也文明國制男  
女應享平等之權利我國男子續絃  
幾成慣例從無議其後者獨女子喪  
夫則相率以守貞爲貴間有因生活  
窘困迫而再醮則戚黨咸譏視之一  
若人格完全喪失者違反「平等」  
二字之原理莫此爲甚且多夫之制  
各國早有實行某等深明大義縱不

同居的那位小說家對於這種妙舞清歌一點兒好處都領會不到。偶然在窗縫中一瞧幾乎連隔夜飯都嘔了出來總算犧牲了一夜高眠一清早起就奔到外白渡橋公園那裏吸收那新鮮空氣去了。這番大典籌備已過總算似鏡花水月般的著實榮華了一時但是隔不上兩三天那位小說家却又在那隻字紙籠中找到了一張廢紙正是賣地產的一張契約底稿上面註明的地產所在正是寶山縣十二圖騰字圩業主季長發（主人翁的名字到此也點出了）輪算他的日子剛剛是開那湯餅筵的前十天不免歎了一口氣道何苦如此！



## 黑暗地獄裏的蠟燭

程瞻廬

爲越分之求亦不敢甘自放棄致貽西國之譏此不得不要求者二也。「慾」爲七情之一人所同有一夫一婦陰陽自必和調設有偏枯難保不生異念桑間濮上之行童豎知恥而婦婦每多冒不謹而爲之者非廉恥盡喪亦其勢使然也假令彼等盡得倡隨之樂則室家靜好必不致再萌邪妄之思故欲敦風化弭奸淫惟此舉爲最善此不得不要求者三也綜上三端利害亦旣明晰然辦理不善亦足滋擾故特擬具理由書恭呈大

陰司最黑暗的所在便是第十八層地獄這層地獄的名稱卻是很漂亮的喚做非孝地獄原來陽世提倡非孝主義風聲所播幽冥皆知閻羅大王聽在耳朵裏便把第十八層地獄的原有名稱廢掉了改喚做非孝地獄也好使地獄裏的囚犯沾染些『腥聞化』氣息

地獄裏的囚犯都是古今來實行非孝的逆子其間最著名的便是楚穆王商臣隋煬帝楊廣生前赫赫死後卻幽囚在這層地獄裏幾千年不見天日這天楚穆王和隋煬帝都在黑魃魃的地獄裏面互訴苦衷楚穆王道寡人誤聽了潘崇師傅的毒計逼死父王貪圖這數千方里的遺產只道榮華富貴一輩子享用不盡誰料長夜漫漫捱受這無窮苦痛煬帝歎了一口氣道朕也爲着一念之誤貪圖這錦繡江山的遺產才把先皇害死了當年龍舟南幸何等快活又曾在宮中建築一所螢苑黑夜放光如同白晝萬不料晏駕以後受這

總統仰祈鑒准立案迅飭各屬尅期舉辦「婦婦留養待配所」凡屬青年婦悉予收容留養並置經紀人年婦悉予收容留養並置經紀人

若干人有願向該所求婚者由經紀人量材支配作主遣嫁其代價之多寡則以姿容之美惡爲衡是項收入除所內開支外並得酌辦學校教育以助普及教育之不足一舉而數善備何樂不爲務懇我大總統鑒哀嫠之隱憫宏胞與之雅懷迅賜核准施行實爲德便不勝迫切待命之至謹呈大總統

無窮苦痛朕也不想重見天日但願地獄裏面稍露一星火光免得長夜漫漫伸手不見五個指頭……道言未畢忽聽得守門的鬼卒厲聲吆喝道蠟燭來了蠟燭來了

黑暗地獄裏點起蠟燭宛比是雪中送炭身受其惠的怎不滿懷歡喜煬帝肚裏尋思畢竟是鬼卒勢利聽得朕要一星火光他便把蠟燭送進可見帝王的潛勢力依然存在怪不得民國的官吏紛紛向清廷稱臣磕頭去咧……誰料煬帝的希望卻撲一個空那裏有甚麼蠟燭不過地獄裏面又添入一個囚犯罷了原來鬼卒吆喝的蠟燭不是真個蠟燭卻是渾名蠟燭的張欣生

張欣生朱潮生朱健臣一千人犯自從在陽世執行絞決以後陽世的罪名判決了陰司的罪名卻還沒有判決況且朱健臣臨刑的當兒口口聲聲說要和張欣生到陰間打官司三縷幽魂同歸泉下免

婦婦改造團全體團員同叩

父子(小小說) 志遠

胡耀祖已六十一歲了。身體倒狠強健。別人都說耀祖好福氣。偌大年紀。比少年都要結實。差不多點的還比他不上呢。俗語說得好。無病就是福。真好福氣。只是缺少了幾個錢。耀祖的兒子天賜是在某機關裏當科員的。每月連外快也有百把元的收入。祇有一個妻子。兒子還未週歲。

不得。有一番紛擾。陽間打官司是三級制。地方廳判決不服。打到高等廳。高等廳判決不服。打到大理院。大理院判決以後。那便完了。陰間打官司是十級制。從一殿打到十殿。要經着十重階級。所以說是十級制。朱健臣素來健訟。死到黃泉。其性不改。一把拖住了張欣生。說蠟燭休走。我和你到一殿秦廣王那邊打官司去。張欣生拖長了三寸舌頭。一句話都不會說。朱潮生拍着胸脯道。好好要打官司。我也跟着你們去。又睡了。張欣生一口道。蠟燭蠟燭。我要和你算賬。毒死的是你的老子。不是我的老子。怎麼處綃的。當兒。你只捱受三綃。我卻捱受了六綫。張欣生待要回答。只恨這個舌頭縮不進去。依舊一句話都不會說。這三個死鬼扭扭扯扯徑向第一殿去告狀。惹得陰司裏的許多閑神野鬼。沒老沒少。沒村沒俏。都紛紛來瞧熱鬧。原來陰司的習慣。和陽間大同小異。陽世的空閑人都喜歡瞧罪犯處。

呢。耀祖既有這樣兒子。那麼爲什麼會缺錢呢。

一天。耀祖問天賜拿五塊錢。天賜道。  
那裏來的錢。停兩日再看。耀祖祇得不響。一會。天賜却帶了妻子逛大世界去了。耀祖不覺長嘆了一聲。唉：

決陰司的空閑鬼都喜歡瞧新鬼歸陰。況且張欣生這件案鬧得太  
大了。不但陽世的人眼巴巴盼他們早日處決。便是陰司的鬼也都  
眼巴巴盼他們早日歸陰。自從去年十二月十九日這一千人犯在  
吳縣第三分監的刑場上執行絞斃。那時刑場上瞧熱鬧的人。都紛  
紛散去。可是陰司裏瞧熱鬧的鬼卻又擁擠不開。從鬼門關起直到  
森羅殿前。鬼頭擠砌就了兩垛。鬼打牆造成了一條鬼弄堂。真個  
是鬼山鬼海說不盡的熱鬧。

過了三天。天賜還沒有錢拿出來。耀祖等不及了。只得再向天賜開口。天賜從袋內摸出三塊錢來。交給耀祖。道。祇有三塊。寫張收條給我。好記。耀祖呆了一呆。提筆寫道。今收到

大洋三元耀祖。并蓋上了一個印。  
這事落在冷眼人眼裏。不覺嘆道唉。

……父子……養兒防老。

滑稽新常識 四則文 煙

鬼婆婆道人心肉做。張欣生的一顆心。只怕是鐵做的了。瞧不出這  
鴉片煙。鬼下得這般辣手。小鬼鴉頭道三個新鬼裏面只有張欣生。  
的面容可怕。這三寸長的舌頭。撩在嘴外。奴奴見了幾乎要嚇個半  
死。打扯鬼笑道。小妹妹。虧你說出這句話。我們做了鬼完全是死了。  
怎說嚇個半死。白日鬼說道。看來這個張欣生敢怕犯了餓癆病。不  
但舌頭撩在嘴兒外。並且舌頭上面有一滴一滴的唾涎。淌將下來。  
他端的想吃甚麼東西。餓煞鬼接嘴道。他不想甚麼。他只想這十多  
萬的遺產。早早到手。因此死到黃泉。舌頭上的饑涎。依舊淌個不住。  
陰司秀才。起着兩個指頭。在鼻尖上摩擦一下。冷冷的說道。可見這  
個遺產制正所謂誤盡天下蒼生者也。張駕雲。倘無此十多萬財產。  
何至死於非命。張欣生。倘不貪圖此十多萬財產。亦何至死於非命。

現在死到黃泉。依然垂其舌而挂其液。此可爲天下之希圖遺產者。

手背生疔。痛癢難忍。人每求醫診治。

△手背疔

鬼婆婆道人心肉做。張欣生的一顆心。只怕是鐵做的了。瞧不出這  
鴉片煙。鬼下得這般辣手。小鬼鴉頭道三個新鬼裏面只有張欣生。  
的面容可怕。這三寸長的舌頭。撩在嘴外。奴奴見了幾乎要嚇個半  
死。打扯鬼笑道。小妹妹。虧你說出這句話。我們做了鬼完全是死了。  
怎說嚇個半死。白日鬼說道。看來這個張欣生敢怕犯了餓癆病。不  
但舌頭撩在嘴兒外。並且舌頭上面有一滴一滴的唾涎。淌將下來。  
他端的想吃甚麼東西。餓煞鬼接嘴道。他不想甚麼。他只想這十多  
萬的遺產。早早到手。因此死到黃泉。舌頭上的饑涎。依舊淌個不住。  
陰司秀才。起着兩個指頭。在鼻尖上摩擦一下。冷冷的說道。可見這  
個遺產制正所謂誤盡天下蒼生者也。張駕雲。倘無此十多萬財產。  
何至死於非命。張欣生。倘不貪圖此十多萬財產。亦何至死於非命。

殊不知自治亦易。取切菜刀。將疔斬  
訖。以鹽灑其上。則痛癢頓失。可不藥  
而愈。再此疾多生於勞動家之手。小  
說家終日筆不停揮。最易生長。祈慎  
之。

### △偷錢妙法

如見他人資財豐富。不能據爲已有。  
若思入其室偷之。須學催眠術。即極  
易達到目的。蓋入室偷錢。不幸遇獵。  
即施其術。彼等目瞪口呆。而我可以  
安然出險。若施此術於銀行。尤爲得  
利。

戒矣……陰司秀才咬文嚼字的當兒。但聽得一疊聲的鬼語。啾啾。  
道快到森羅殿前聽閻羅大王發落這椿案件。

朱健臣滿意要和張欣生打陰間官司。到了陰間。央託鬼卒替他覓  
一個辯護律師。鬼卒怎肯答應。朱健臣再三哀求。干冤枉萬冤枉的  
央告不迭。鬼卒道也罷。橫監這裏過去。有一家陰間律師事務所。是  
我們必由之路。你自去託他辯護。只是不許逗遛。朱健臣諾諾答應。  
約莫走了半里路。果然到了事務所的門首。上面挂着一塊陰間大  
律師事務所的牌子。朱健臣直向裏面便跑。要去找尋律師的書記  
講話。但見裏面停着一具棺材。棺材上面寫着『書記室』三個字。  
原來這位書記先生。閑着無事。只在棺材裏面酣睡。朱健臣拍着棺  
材。喚道。書記先生。快請起來講話。道言未了。墓地裏棺材裏面伸出  
一隻手來。手掌裏寫着一行字。道先付冥錢十萬元。再請講話。朱健

梅花鼓王小傳

黑暗地獄裏的蠟燭

四四

△小說易作

聞閱小說。不禁技癢。亦思自作一篇。於是提筆。按紙。搜索枯腸。無奈冥想半日。字將軍不肯出馬。真是急煞。今有一法。將各小說家所作之長短篇。彙集一處。用火燒之。以餘灰置杯中。和黑墨水飲之。則下筆成文。不須埋頭苦索矣。

臣嚇得呆了。伸手在衣袋裏一摸。一個小錢都不會帶來。只得含淚央告道。書記先生請你通融。則個先把這事辦妥了。待到舍間匯款前來。再行如數繳納。那書記也不答話。直掀掀的從棺材裏豎將起來。向朱健臣瞧了一瞧。重又睡下一副死人面孔。推額弗動。朱健臣知道沒望了。沒奈何縮了出來。仍由鬼卒押着一起上道。

約莫又行了半里路。忽聽得一片啾啾的鬼叫道。看啊。看啊。這一壁張欣生到案那一壁。張駕雲遊街來了……冤家路窄。覲面相逢。張欣生心腸險毒。聽得老子要和他會面。他不得從。險毒心腸裏面透出一絲天良。只是低着頭兒不敢向前。張望朱潮生和朱健臣。也是別轉了頭。怕和張駕雲覲面。說時遲。那時快。驀然間一棒鑼聲。有三四名鬼卒。擁着張駕雲迎面過來。那押解張欣生一千人犯的鬼卒。早停住了脚。吆喝着三個罪犯跪倒街心。靜聽張駕雲現身說法。原

湯慕真

梅花鼓王張金玉小傳

鼓王姓張氏。直隸曲周縣人也。門第簪纓。詩書世澤。歷傳而家中落。至其父清貴。先業商繼以不善居奇。改習他業。迄未成名。轉徙遨遊。由豫而魯。雖席不暇暖。而鼓王姊妹已次第誕生。鼓王弱歲聰明。高出儕輩。瞻依膝下。得父母歡心焉。魯地梅花大鼓盛行。乃降而從事焉。業精於勤。加以天縱。一二年後。卓有聲。因挾藝以博甘旨。所至皆萬人爭仰。比來漢口。先後奏技于老圃及新市場。聞其歌者咸欽爲陽春白雪。尊崇一致。詢謀僉

梅花鼓王小傳

黑暗地獄裏的蠟燭

四五

來駕雲身死以後。閻王憐他生前吝嗇過甚。養子不教。積了偌大財產。鬧出逆倫重案。因此派着幾名鬼卒押着駕雲。徧遊黃泉路上。常現身說法。喚醒一般癡迷。這天事值凌巧和兒子狹路相逢。駕雲見兒子跪倒街心。惡狠狠的罵道。逆子。逆子。你也有絕命的日子。麼。我的財產遲早終要歸你的。掌握你卻迫不及待。聽信奸人的毒計。把我用藥毒死。你今日身到黃泉。有何面目和我相見。欣生只是垂着頭。拖着舌。和炎天的狗兒一般。只是不敢發聲。駕雲又惡狠狠的瞧了。潮生健臣幾眼。喃喃罵道。你兩個狼心狗肺的賊子。我張駕雲與你們何怨。何仇。卻攢掇我的逆子。把我謀死。潮生健臣依然別轉了頭。不敢和駕雲聲辯。那押解駕雲的鬼卒催促駕雲道。你今日當着衆鬼。合該唱幾句醒世歌曲。使大家快醒迷夢罷。駕雲也不推辭。了頭。不敢和駕雲聲辯。那押解駕雲的鬼卒催促駕雲道。你今日當先從衣袋裏摸出幾個煙泡。把來過了癮。又到旁邊孟婆亭裏向孟

贈梅花鼓王張金玉詩并序

黑暗地獄裏的蠟燭

四六

同特晉以梅花鼓王之號焉。當夫鼓政之暇，則事親訓弟，習字觀書，孝行

賢名昭昭，如麗天之日月。凡時俗鼓娘浮靡之習，皆力戒而不屑效之。若鼓王者可以風矣。弱妹金紅得乃姊妹餘，亦能一曲當場，博人贊美云。

附張飛鴻題詩  
賢名昭昭如麗天之日月。凡時俗鼓娘浮靡之習，皆力戒而不屑效之。若鼓王者可以風矣。弱妹金紅得乃姊

鬼友們鬼友們有隻歌兒唱給你們大眾聽  
世間何物最害人，惟有遺產害煞人。遺產制度不推倒，家庭處處皆荆榛。遺產制度不推倒，骨肉宛比陌路人。遺產制度不推倒，弟兄宛比越。與秦遺產制度不推倒，滔天大禍起逆倫。  
逆倫案張欣生主謀的朱潮生助兇的朱健臣造就逆倫原動力  
卻是生性糊塗的張駕雲。

玉立亭亭雪兩枝，陽春曲唱小春時。  
神清欲與梅花比，尚恐梅花愧逸枝。  
贈漢口  
新市場梅花鼓  
王張金玉詩并序

該死的張駕雲倒運的張駕雲，自己罵一聲，自己恨一聲，我何苦的把那銖積寸累的十萬金丟掉了一條老命，出盡了四方醜名。慢藏誨盜，不該應一頓燕窩粥，痛斷肚腸根，毒死我的不是逆子張欣生，不是賭棍朱潮生，不是惡醫朱健臣，毒死我的卻是銖積

楊雲友

寸累的十萬金

女士與金喜女士。姊妹花也。不獨以梅花大鼓得名。兼嫋詞翰。所作小簡。尤斐然可觀。於曲調中。最好爲慷慨激昂聲。直有拔劍斫地。擊碎唾壺之概。古句云。清緊如敲玉。深圓似轉簧。又云。一聲清唱穿雲去。豪歌擊鼓送寒來。不啻爲女士詠也。與乃姊各擅其長。各臻其妙。離之則獨。絕合之則雙。美不能有。所軒輊於其間。至其守身如玉。有大家風。誠所謂端莊合流麗剛健。

贈梅花鼓王張金玉詩并序

黑暗地獄裏的蠟燭

四七

我做人時候。很糊塗。做鬼時候。卻清明。早知今日。遭橫禍。懊悔當初。白費心。只道家財十萬貫。傳子又傳孫。一代一代。又一代。永遠。是個富家門。誰料兒子不爭氣。催促老子命歸陰。我倘把這十萬金修了道路。千萬行人感我恩。我倘把這十萬金助了學校。八百孤寒見我情。我倘把這十萬金栽培兒子。延聘先生。誘以學問。輔以端人。那麼欣生。雖無良斷。然不會起這虎狼心。我偏偏脂油蒙着心竅。頭腦亂着神經。定要把這整整萬的金銀原封不動的傳授兒孫。卻斷送了這一條老命。這便是遺產制度害死了我張駕雲。

贈梅花鼓王張金玉詩并序

含婀娜者且其姊妹事母均以孝稱則高出於流俗者何啻倍蓰又安可以尋常女子目之耶爲賦四絕以紀其實。

芳名獨步漢江春聲貌由來固絕倫  
風度端凝休漫擬嬌羞不合並常人  
繁絃急鼓響當場一曲豪歌繞畫梁  
頓挫抑揚齊入妙如斯絕技合稱王  
雅淡輕裝恰入時珠喉一串比牟尼  
更看如繪如生處不是知音人不知  
娉婷猶是女兒身共叙天倫樂事真  
且喜閑時弄柔翰書成初學衛夫人

黑暗地獄裏的蠟燭

四八

立人人能自尊亦手成家才是好倚仗遺產便非人可知金錢底下不出孝子順孫請看古來大孝閔子與曾參沒有一個生長富家門鬼友們鬼友們莫把偌大家私種惡根

張駕雲唱完了這隻長歌仍由鬼卒押着另向別處遊街去了一般空閑鬼聽了個個感歎不絕再說張欣生一干人犯被鬼卒押着行走沒多耽擱早上了森羅寶殿朱健臣見了閻王一疊聲喚起冤枉閻王吩咐鬼卒把朱健臣押到孽鏡臺前照這一照畢竟冤枉不冤枉他怎樣健訟到此無從翻供只索匍匐階下叩頭服罪閻王下了判枉自會知曉朱健臣到了臺前在孽鏡中照見自己的狼心狗肺懸他語着將朱健臣押入十六層地獄朱潮生押入十七層地獄張欣生押入十八層地獄鬼卒把張欣生推入十八層地獄的當兒喚一聲蠟燭來了倒惹那黑暗地獄裏的隋煬帝白費了一場歡喜

短篇寓言 漏舟險 漱石



洪姥姥的洪運 吳雙熱

哩喇！哩喇！又是一個哩喇！這是什麼聲音？難道有什麼唱戲的人在那裏唱珠簾寨麼？不對，不對。唱戲乃是一件開懷的事情，在這一片汪洋大海裏頭，那裏還有人陶情作樂？原來是波心裏有隻大舟，因爲平空起了幾陣惡風，吹得舟身顛簸。第一聲哩喇，把舟上的篷刮碎；第二聲哩喇，船桅斷了半截；第三

這個姥姥，人家有時趕著他叫洪太婆。但是作者很不願意做他的重孫子，是以通篇只稱呼他一聲洪姥姥。洪姥姥本來是個貧婆子，他自從把女兒秀鳳嫁給甚麼王師長做了如夫人以後，他的日常生活頓時活動起來，正是今朝昨日，大不相同。穿的也體面了，吃的也考究了。有人背地裏說他道：連帶家裏蓄的一個老貓，也廝靠著鳳姑娘的賣身錢，惡運轉了好運。從前是冷飯殘羹，餓一頓飽半頓。貓餓得急了，便是一夥鼠輩的晦氣，被他日夜搜捕，生吞活嚥。可是洪太婆那時家計委實出骨精窮，炊愁無米，那有鼠糧？所以連些鼠輩都窮餓得骨瘦如柴，餓貓喫著瘦鼠，怕也沒甚滋味兒。如今好了。

漏 舟 險

洪姥姥的洪運

五〇

聲。嘩。喇。喇。四。面。的。艙。門。都。要。破。了。船  
底。下。更。有。了。好。幾。處。漏。洞。若。不。抵。塞。  
住。他。便。要。淹。進。水。去。嚇。得。滿。船。的。人。  
大。半。從。夢。中。驚。醒。多。說。這。一。條。公。司。  
船。幸。虧。身。骨。甚。好。所。以。還。耐。得。住。這。  
般。風。浪。沒。有。沈。沒。但。是。一。陣。一。陣。的。  
再。不。肯。住。那。就。危。險。到。十。二。分。了。

在。着。這。個。當。兒。有。幾。個。頭。腦。清。醒。的。  
人。多。去。向。船。主。說。話。道。你。這。一。個。船。  
主。是。公。司。裏。人。公。舉。你。做。的。海。洋。中。  
起。了。風。浪。雖。然。說。是。天。意。但。你。既。然。  
做。了。船。主。應。該。去。責。承。老。大。和。船。夥。

洪姥姥一人有福。端的牽帶滿屋。便宜這個老貓。每飯無有不飽。每  
食不患無魚。你瞧老貓尙且如此。太婆可想而知。他一把窮骨頭。一  
旦翻轉身來。居然春風滿面。紫氣騰騰。十分氣概。二十分精神。一百  
二十分高興。家肴吃得膩煩時。去到中西菜館子裏。嘗嘗新。變變胃  
口。家居覺得沉悶時。招集左鄰右舍。婆婆媽媽。閨閣牌。談談天。有時  
還要做個東道主人。相約幾個知己女朋友。逛逛勝似大觀園的游  
戲場。賞鑑賞鑑。平時夢想不到的戲院子。好不逍遙快樂。好不五富  
六足。好像他那秀鳳女兒賣身錢一輩子也花不了似的。又好像是他  
的女兒嫁給王師長。王師長倒賠了他一個聚寶盆似的。

婆婆媽媽眼孔小。沒一個不羨慕。洪姥姥說他肚皮掙氣養得一  
個好女兒。別家女兒是賠錢貨。他家女兒是搖錢樹。若是這樣好買  
賣的女兒。便養一百個也不嫌多。只嫌少。惟有對門張奶奶眼高拔

們。大。家。設。法。把。這。條。船。收。進。口。子。纔。好。否。則。豈。不。把。全。船。中。的。貨。物。和。各。人。的。性。命。一。齊。都。拋。入。海。洋。裏。去。你。怎。樣。交。代。得。過。舉。你。做。船。主。的。人。呢。船。主。聽。得。此。話。不。錯。急。忙。與。老。大。和。衆。船。夥。商。議。趕。緊。收。口。一。個。老。大。說。道。這。樣。的。北。風。很。緊。雖。然。船。上。有。些。風。浪。我。們。正。當。迎。着。這。樣。好。風。儘。力。又。有。一。個。老。大。却。滿。心。盼。着。北。風。轉。南。想。等。南。風。一。起。把。這。條。船。向。南。開。去。故。也。決。計。不。肯。收。口。其。餘。各。船。夥。

一。披。嘴。道。莫。希。罕。罷。銀。子。是。要。身。分。來。載。的。若。是。靠。著。女。兒。賺。錢。這。個。不如。爽。爽。利。利。做。老。撗。張。奶。奶。說。著。伸。手。把。個。小。指。頭。一。翹。道。鳳。姑娘。好。殺。也。不。過。一。個。姨。太。太。小。字。當。頭。便。一。世。不。出。頭。老。洪。希。罕。殺。也。認。不。得。這。門。親。從。來。只。有。小。老。婆。窩。家。沒。有。小。老。婆。親。家。老。洪。他。如。今。雖。然。有。錢。身。分。却。是。貶。了。他。的。女。兒。若。然。做。了。人。家。正。室。夫。人。老。洪。窮。殺。也。做。得。一。個。親。家。太。太。（著者。接。大。凡。做。妾。的。便。好。像。是。個。絕。賣。的。婢。女。例。不。和。妾。的。母。家。通。往。來。認。親。戚。所。以。張。奶。奶。說。從。來。沒。有。小。老。婆。親。家。而。小。老。婆。往。往。不。忘。其。母。悄。地。裏。五。鬼。搬。運。開。駛。包。管。有。平。安。的。時。候。怕。他。什。麼。雖。然。如。此。說。那。知。洪。姥。姥。偏。生。時。來。運。來。既。得。做。小。老。婆。窩。家。又。得。做。小。老。婆。親。家。銀。子。也。有。身。分。也。有。

洪秀鳳嫁給王師長隔不多時。王師長洪運當頭升官大吉。調升到

等。也有巴着北風好的也有巴着南風好的大家爭鬧起來意氣很是利害船主本來是個好人弄得一些沒法想。

此時忽來了好幾條外幫船傍着這號大船伸頭探腦的張望一個不住那班先前和船主講話的人又對船主說道你不瞧瞧外幫船上的那些人麼見我們大舟吃了風浪收不得口大家多在那裏探望却又分明是處於旁觀地位不是來援救的既然不來援救偏有這樣用心那是什麼。

北京一個軍事機關裏邊去王師長這一喜非同小可擁抱著秀鳳誇獎道我好久盼不到升遷如今只爲你彩鳳來儀一門祥瑞忽然得著這個優差阿鳳你真是旺夫門的一顆福星呢如今且各整理行裝早晚帶著你這一顆福星走馬上任去也秀鳳卻在肚裏思量道我若去了可是我的媽又要倒運了媽單靠著我的身價銀子是有限的這全靠著三日兩頭有些暗水流通不時的點綴點綴我若去了媽便是來源斷絕這個須得說通了他（指王師長）若得帶著我媽一塊兒北上這纔好了主意既然打定當夜便在師長面前撒嬌撒癡說了一番可是秀鳳正在王師長的寵頭上剪直不記得秀鳳是個小老婆剪直不記得小老婆的媽照例算不得甚麼丈母並且王師長剪直不記得秀鳳上頭好端端尚有一位正室夫人剪直不記得正室夫人也有一個年老無依靠的親媽秀鳳說一句他聽。

意思。莫要冷眼裏瞧着我們的船。究竟翻與不翻。暗中另有計畫。那就不得不了。船主聽了大驚。又去勸告老大和各船夥。叫他們不要南風北風的再鬧罷。還是收住了口。再說誰知老大和各船夥依舊不聽他話。

不好了！不好了！各船夥不知爲了什麼。又在那裏打起來了。船主急忙和老大前去調查。原來那班船夥各人管着一個艙位。此刻因見風浪大作。俱看想着艙位裏那些財物。意欲據爲己有。你爭我奪的鬧到個不

一句結果却是俯如所請。秀鳳不勝之喜。連夜矯著王師長命令。點派一個小兵前往通知他媽。一聲他媽。洪姥姥驀地聽得師長老爺手下兵丁一聲請。先是喜接著却是驚。左鄰右舍婆婆媽媽好事。不過看見八太爺打從洪姥姥的家裏走出來。便一齊過去問洪姥姥的信。洪姥姥笑得嘴都合不攏來。他並不提起女兒。只說王師長那邊請我一同到北京去呢。婆婆媽媽們便七張八嘴議論道。我看這一請委實有點蹊蹺。莫非你的女兒壞了事。師長所以連夜請你過去。怕只怕請字底下再有一個問字。一個道。凡是帶兵的最難纏。光面毛面要變就變。便算他真心好意照顧你。帶你到北京去。一旦翻過眼皮來。他也會得擰你走路。你不怕擰你只管去。有的打著頑話。哄他道。洪媽媽。你若去時我很替你躊躇。你好像是王師長的丈母。然而王師長拜你呢。你拜王師長呢。兩下的見面禮該怎麼行。

得開交船主要想曉諭他們那裏有能力老大也喝止不住這條船自然在風浪裏愈加險惡全不想萬一把船身翻了轉來非但東西拿不到手並且一個個同歸於盡真是何苦這樣窮凶極惡

後來又鬧出一個大亂子因為船主和船老大要責承船夥們大家抵禦住了風浪然後再議怎樣收口船夥忽然皆要索取辛工說辛工倘然沒有不能辦事急得船主和船老大彼此面面相窺船老大見旁邊的許多呢你該叫他一聲甚麼呢可憐洪姥姥聽得這些七張八嘴的議論心裏有些賊忒忒地沒了主意落後睡在牀上盤算了一夜方才打定一個主意道管他北京南京我決計不要去罷但是他那女兒秀鳳姑娘眼巴巴盼了他一日連個影子也沒喚進昨夜點派的小兵問話道你昨夜眼見過我家太太的面嗎小兵道我只見個好像有一點兒像太太模樣的他自己說是姓洪秀鳳又問他道我家太太不是好端端沒甚病痛嗎小兵道不見得好端端罷面上好像很有點病容秀鳳埋怨這個小兵傳話不會說個道地便在師長面前說了一聲師長便把這個小兵叫到面前怒彪彪分付道不幹事的滾蛋偏要你再往洪太太那里走一遭洪太太究竟病不病來不來快給我問個明白了來這個小兵一連答應幾個是字慌忙趕往不大像樣的洪府上氣急敗壞的對洪姥姥說我們的師長怒彪彪好

外幫船景象甚是富足。暗想何不把船裏的貨物向他們抵借些錢以便濟急。雖然必要出些重利。但也顧不得他。況且借成了自己是個中人。尚有一分中金可取。真個是何樂不爲。唉漏舟遇到這樣風浪。不息已是險到一個極點。怎麼船老大人心不足。還在那裏爭着南風北風。衆船夥更在那裏覬覦。艙位裏的財物。并拚命索取。辛工老大因爲沒錢應付。要向外幫船去借債。自己更要貪圖中費。照着這樣大勢。不知這條船將來究

不怕人。他叫我來問。問你究竟病不病。來不來。定要問個明白。洪姥姥聽了肚裏道聲不妙。我那師長女婿老爺若是真心好意。請我去。自該好端端的說聲。請他爲甚麼怒彪彪着人傳話。這個果然請字底下露出一個問字來了。洪姥姥眉頭一皺。雙手捧心裝做心痛難挨似的。顫聲說道。我我委實害害這個病來不得哩。小兵道。哦。你是害病。你是不去了。說著小兵自去了。洪姥姥兀自提心吊膽。真個有些不自在起來。

隔不多時。忽聽得大門外面好像號筒響。洪姥姥的心勃的一跳。一眨眼。瞥見一個伶俐丫鬟。捧進一個花團錦簇。光彩煥發的美人來。幾乎不認得便是他的女兒阿鳳。但只見丫鬟手裏分明提著一個皮靴秀鳳。聲媽他只在今天便要帶著家眷上北京去。我特地趕過來看一看。媽不去便不去。往後你高興去再去罷。他媽一手接

竟怎樣收得住。口一船中人的性命和許多財物怎樣保得全。喎唉……好險……好險……真正好險……

紅園誌 逸梅

紅園名勝馳譽騷壇。一山一石佈置得宜。故往游者咸嘖嘖稱道。弗置。余承老友施子濟。羣招游數次。爰記一二。以留紀念。

鳥 獨鶴 夢鷗  
獸 飯牛 丹麟 老驥

了丫鬟手裏皮範。那時鄰舍幾位好事的婆婆媽媽們。又早過來看阿鳳說短長。阿鳳便在他娘手裏丫鬟面前。開了皮範。看時。顛來倒去。却只兩色紙包兒。捧出來。往洪姥姥眼前獻了一獻。道一包是角黍糖。一包是雲片糕。這都是你愛吃的。留著慢慢吃罷。口頭甜到心頭。(句)媽。(句)我替你送到房裏去罷。我順便就更一更衣。(句)媽。低低說得一兩句。洪姥姥這才笑逐顏開。不勝之喜。阿鳳再要說甚麼時。那個伶俐了鬟一路悄步而來。可是阿鳳早已出房。並不曾漏洩一些破綻。原來這個丫鬟却是王師長正室夫人所派的監起居。注無奈秀鳳的伶俐。更在這個丫頭之上。他這回和他的娘洪姥姥見面。表面上真是兩袖清風。一塵不染。左右不過食物兩包閒話數。

花	芙孫	蘭菴	病梅	逸梅
草木	楓隱	碧梧	賊菌	嘯梧
魚	鱠鱠			
蟲	小蝶	瘦蝶		
山	靜山			
水	穎川秋水			
橋	烟橋			
齋				
廬				
軒				
石				

句秀鳳便又坐著汽車去了。洪姥姥不免臨門而送母女兩口。叮嚀幾聲珍重。一個安心而行。一個安心而住。那時瞧熱鬧的左右高鄰也慢慢的散去。洪姥姥把門關了。慌忙來到自己臥房裏取過阿鳳送他的兩個糖食紙包來。解開紙包點一點花花綠綠可不是的雲片糕。果然一疊一疊都是雲片糕。便是角黍糖裏也一疊一疊夾著雲片糕。洪姥姥一面吃雲片糕一面整理雲片糕在臥牀底下。捧出一個小巾箱來。盡把一疊疊雲片糕安放在巾箱裏。套上鎖鎖了。仍把巾箱放在床底下。忽然以爲放的不大安穩。重又捧起巾箱來。揭開枕頭底下褲子。把巾箱安放了。把褲子蓋著。把枕頭臥著。一看太高。想一想也不妥帖。只得又把巾箱翻出來。掇個凳子墊了脚。把巾箱往牀頭上面擰。可是子細。一想也不是一個安穩所在。慌忙取下來。另外揭開一個衣箱。把條破絮褲子抖開來。把個巾箱直往

書 玉書

用具 劍鳴 禹鐘

顏色 朱子佳 趙赤羽 黛紅

阿紅 黃季章 程小青

別號索隱

古葉

蘇州星報上刊了一篇別號說趣。

很有味。不覺引起我心中要說的話。於是我要做別號索隱。雖然索隱行怪。聖人勿取。我想這等索隱也無傷大雅的。倘然說得錯

褲子檣裏塞安放在衣箱的底層上面再把一件一件紀念破衣堆積得高高的似乎這一來覺得稍爲妥當些於是隨手蓋上衣箱加上鐵鎖把所有鑰匙一古腦兒繩穿索縛得難解難分然後牢扣在貼身褲子帶兒上面洪姥姥心是定了但是這好半晌害在雲片糕身上累出一身汗來比及洪姥姥汗已乾時他那女兒阿鳳早已跟著王師長上路到北京去了但是王師長的正式夫人在王師長雖然很不願意帶他上任他偏偏也要斷跟著王師長沒法拒絕他只得由他

閱者諸君須理會得大凡窮人暴富正是毛骨輕鬆一定稱心適意的隨手揮霍一定不記得從前的困苦艱難所以暴富的決不會做守錢虧不看別的且看洪姥姥他自從孝順女兒照顧孝敬了他許多異乎尋常的雲片糕兒以後他對於一切用度益發手鬆吃的穿

了。還請指教。

許指嚴的別號很多。人家大半也知道。但是『子年』兩個字。知道的也很少。去年新聞報快活林上集錦小說中有署名子年的著作便是他原來他本名子年後改指嚴的。

周瘦鵠別署紫羅蘭庵。他對於紫羅蘭有很熱烈的感情。人家說他『蘭』的一字中有一段可歌可泣的故事。數年前遊戲雜誌上有篇哀情小說叫做『情彈』就是做的他自己不知道對不對。

的。頑的。要怎麼便是怎麼。最倒霉的是大的衣箱小的巾箱破的褲子疊的雲片糕每天出沒隱現不得安靜。如是麻煩了一年多直弄得雲片糕的同伴飄零大有寥落晨星光景。洪姥姥最後在大衣箱底匣子檣裏巾箱中間左掏右摸方纔猛吃一驚雲片糕雲片糕只剩得十多片了。只這十多片雲片糕却救得洪姥姥一條性命。原來洪姥姥一年來忒舒服了忒安逸了穿得忒暖了吃得忒肥了顛倒害出一場病來。病這個東西却是看事行事無可無不可的。病生在窮人身上便胡亂吃些藥草藥渣就好了。病生在大富人或是暴富的身上非是人參鹿茸珠粉肉桂吃煞也不見得好。洪姥姥初時窮偏偏難得生病。便有時生病並不見得有延醫服藥的必要。便有時吃藥吃一兩碗有些苦的湯頭便沒事了。洪姥姥如今連骨頭都富了一病便覺得利害。便以為非延醫服藥不可。服藥非補一補不可。

嚴獨鶴的著作上都署獨鶴的名。但是他還有一個別號叫「知我」。新聞報時評上常有署名知我的便是他。這是人家不大知道的。

范煙橋的取名就在《回首烟波第五橋》一句詩上有時他署名西灶或喬木便是烟橋兩字的化名。還有個別名叫「幻情」。見得很少。趙茗狂別名憶鳳。吳綺緣別名憶紅。鳳和紅要他們憶什麼想其中倒也有一段情史哩。

俞牖雲別署花佛樓主。又號悟我軒

補一。補非貴重藥品不可。其實他這一場病要是還在窮的時候生了祇不過吃一兩碗有些苦的湯頭也夠了。如今却是不行他的藥錢足足花了幾十塊錢那病纔和洪姥姥脫離關係若是洪姥姥沒得吃剩有餘的十多片雲片糕兒那就沒得藥吃那就死活存亡有些斟酌呢。但是洪姥姥病是好了手頭却是乾癟了奈何呢。轉窮爲富這是順境轉富爲貧這是逆境。洪姥姥若是返本還原再教他過一些清湯淡水的貧苦生活他便是心裏勉強得只怕他的肉體上是一個承受不來呢。然而這個不用看官們替他擔憂須知洪姥姥的洪運是方興未艾。他那遠在北京的孝順女兒雖然身無彩鳳雙飛翼。却是心有靈犀一點通。好像曉得他雲片糕已經吃完了須索救濟。則個秀鳳的幸運也不錯呢。他鬚在在北京做不上一年多的候補官兒那個抓印把子的正室夫人死了那自然所有遺缺不消說是秀鳳。

主人家總想他年紀很大誰知道他  
是個英俊少年比我還輕呢。

張毅漢別字一厂許履父別字也叫  
一厂以厂名者很多從前范君博也  
名慧厂只是君博是个翩翩少年取  
名慧厂也有些名不副實所以他早  
就取銷了。

惲鐵樵似乎沒有別名只是從前小  
說月報上有個『冷風』的別署也  
是他因為不大用所以人家也不知  
道了。

小說家取名往往喜和他本名同音。

補授了一朝權在手便把令來行並不先和王師長商量立地囑付  
平時信任的一個軍中書記如此這般飛遞一封快信給洪姥姥洪

姥姥接得這封信後明天再摸摸巾箱裏可是雲片糕又疊得起來  
了自言自語道阿鳳信裏邊的說話是不錯的現在我天公地道是  
個王師長的丈母了委實不用蠟蠟須得大模大樣到北京做  
親家太太去心想牡丹雖好全靠綠葉扶持我這一去須索雇帶一  
兩個男女親隨這纔一路可以實習擺些太太的架子當下便有一  
個賣蛋婆子一個賣花生米小販多承洪太太的栽培雙雙雇用了  
充做隨身衛隊洪姥姥居然也要道別親朋告辭鄰里然後叫兩個  
親隨將着行李高高興興搭著火車到北京去了到得北京他便老  
實不客氣在秀鳳那裡安身我們南人有兩句俗語道吃老公著老  
公洪姥姥却是吃女婿著女婿直到如今洪姥姥兀尙走著這一路。

如際安和霽庵雄倡和傭倉梅九和  
玖玖無讐和毋愁。不過人家容易知  
道的。

的洪運。不過我替王師長想想。把肉搏血搏得來的腥氣錢作成了。  
洪姥姥的半生洪運這個似乎有點壽字的意味而且帶著一點溫  
字的家派罷。然而我只怕普天下的小老婆親家走洪運的決定不  
止一個洪姥姥吧。

▲本雜誌現擬徵求遊戲欄各項

趣味而合於小品性質者)

材料條列如左

(一)社會調查錄

飲食館 裝飾品 衣服 玩具場 劇場  
(須有最新情形或特別紀事以極有興味  
之筆墨紀載之)

(九)日本報紙譯種種小品  
(十)打油詩 笑話 西笑之類  
(十一)新大鼓書 新舊劇本  
(十二)筆記

(十三)劇評 小說評

(十四)各處游記及奇怪風俗之紀載 (國內國

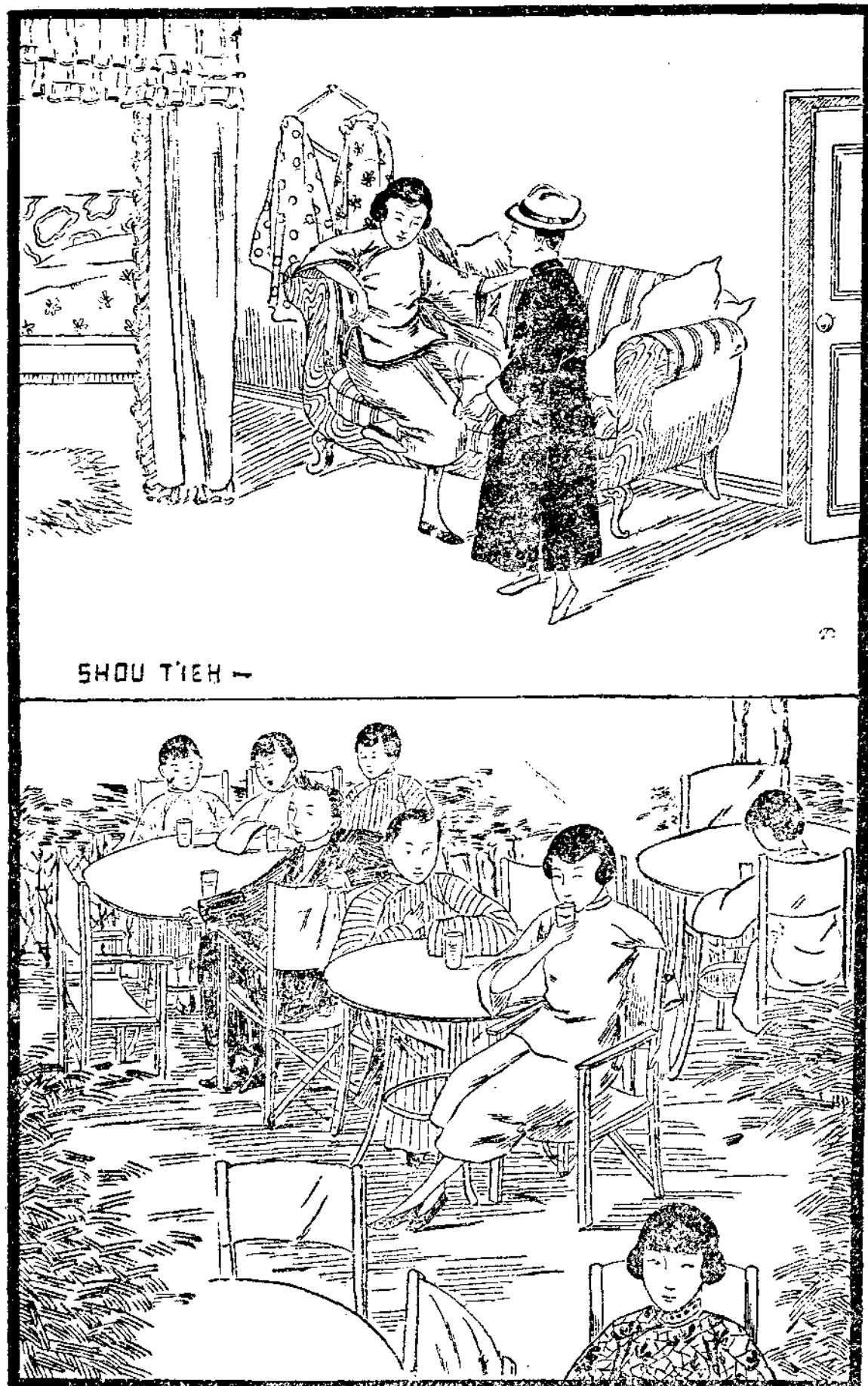
外均可)

(十五)社會百面觀 (附各種人心理之研究)

(十六)神話 童話

(二)北京社會瑣聞及種種軼事  
(三)伶界新小史及伶人軼事  
(四)花界新小史及名妓軼事  
(五)遊戲場新消息  
(六)特別紀載 (社會新發生各種事件極有

第二十六回 吃耳光當場出彩



第二十六回 爭面子分人涂邀



# 新歇浦潮

海上說夢人著

## 第二十六回 吃耳光當場出彩 爭面子分途邀人

前書說周少雄看出TT與金寶的難堪形狀。就此一怒回家。還將TT珍藏的許多男人小照都帶了回去。TT請他。他也不來。惹得TT動了火意欲邀一班流氓出來打少雄一頓殺氣。這原是TT的慣技。從前着實有幾個男人吃過他的虧。因為他的意思祇可我負天下人不可天下人負我。自己不愛男人。丟開算數。男人若不愛他。要與他斷絕關係時。就非得給還他一句說話。不可不然。就串出人來打你一個落花流水。所以同TT這種女人相與都是上手容易。脫手煩難。可笑一班急色兒郎。往往不辨利害。將虎狼窟當作安樂窩。一經投入。叫苦連。

天後悔無及的比比皆是而且TT不比得徒託空言的婦女想到那裏就要做。到那裏當下他決定主意就命娘姨去叫阿七來我有話對他說這阿七也是TT面首之一不過與少雄等一班人資格不同少雄這班人到TT這裏來不免。有種種的報効阿七來時非但無所供獻而且還要借幾塊錢用用TT也情情願願的給他原來這阿七姓秦素來沒有名字人人叫他老七他自己也以七爲號卡片上大書秦七二字白相地上倒也有些名望TT同他相識還在數年以前起初也當他一個戶頭後來曉得他是在幫的便欲借他做個靠山彼此開誠佈公言明各人不干預各人的行動有事互相幫襯所以他沒錢用時便到TT這裏來開口TT遇着什麼人和他結了冤他便託阿七邀幾個弟兄們請他對球如此也不止一遭互相利用今朝又想借他出出少雄的氣娘姨去不多時阿七來了身穿禿龍袍子歪戴着銅盤帽反捲袖口指縫中夾着支香煙雄糾糾

氣昂昂。一進房門。滿面堆笑。說你請我來。可是又買了勃蘭地沒消路麼。TT笑道。你這人一來就想吃酒。人家還有大大的正經同你商量呢。阿七問什麼正經。TT便將少雄氣他。還將許多照片都擄了去等情。一一對阿七說知。教他不但要重重的對他一頓球。還非得送還我原物不可。阿七聽說。遲疑有頃道。此事你若教我對付別人。原是容易不過的。但對付那姓周的。可不免有些兒週折呢。TT憤道。此話怎說。從前你不是自誇在幫的人。連天地都不怕。那裏還有什麼週折呢。阿七道。這件事你有所不知。姓周的乃是我異姓同參。不比別個空子。有什麼。恐他老頭子要出來同我說話。究竟是一脈上關係。彼此都不能有傷和氣。就是這上頭有點兒週折。至於他有錢沒錢。少爺小開。那倒不在我的心上。身份有大小。拳頭沒有大小的呢。TT吃了一驚說。難道少雄也是在幫的麼。阿七道。豈敢。你莫非今兒纔知道嗎。TT嘆口氣道。罷了。罷了。無怪你們幫中人要耀武揚威。

威神氣活現了像他們堂堂督撫少爺也要入幫真乃千古異聞不知他們拜老頭子可要磕頭的阿七道那有什麼相干就教皇帝伯伯來拜老頭子也非得親叩九個響頭不可少爺有甚希罕像姓周的一般身份入幫的多得很還有許多現任大員也都在着幫呢TT聽了搖頭不語阿七想了一想說你要出氣也並不十分煩難不過我自己不能出面因爲他磕頭時候我也會到場吃過他一杯酒呢好在我脚踏多得很不妨教他們去幹一下子日後老頭子出場說話只推頭小輩無知犯上依例叩頭服禮就可以了事的但姓周的豈不是先吃了虧嗎而且坍台坍在衆人面上後來雖然扳回場面祇有自己人知道外間失去的面子仍舊收不回來呢TT聽了說此法雖好不過我倒不願意這般藏頭露尾的做事教那人吃了苦一定要使他曉得爲誰身上出的毒不然他不明不白挨了頓打始終沒知道誰的主動不是同沒打他一樣他也不曉得我的利害我又何

苦費心費力的去暗算他呢。阿七笑道：你這人的脾氣同別人兩樣，別人打了人怕出面不肯多結冤家，你却專喜歡拉些冤家做做倒也特別得很。TT笑道：這就是老娘的脾氣，叫做怕者不做，做者不怕。丈夫作事一身當，藏頭露尾，算什麼好漢呢。阿七哈哈大笑道：好得很！你一言雙關，明明在那裏罵我怕事了也罷。我爲着你不妨幹一下子，不講交情的事，日後大不了聽老頭子埋怨幾句，免得被你笑我無能。這樣想必你也可以適意咧，只是現在將何作報呢？TT笑說：有有，娘姨快拿勃蘭地來。阿七笑說：勃蘭地一樣不夠。TT道：別的你要什麼我都依你就是了。阿七大笑。後來兩人議定，少雄既不肯到這裏來，只有自己破些工夫。向他各處游玩的場所尋找。於是TT天天教阿七陪着往各游戲場戲館尋訪少雄的蹤跡。果然有一天被他們在一家游戲場中遇見少雄。那時少雄還帶着幾個妓女。因他自從在TT那裏賭氣出來之後，沒處可走，只得重往他從前一

班相好的妓女處尋花問柳。這天合該有事。少雄忽然興起。要請這班人往游戲場去玩。要本來像他這種闊少爺。妓院中恭維得什麼似的。說長就長。說短就短。他要請客。那個敢回頭不去呢。少雄平日常厭遊戲場。人格不齊。忒殺混雜。所以難得前往。去了也不湊灘。篤場京戲班的熱鬧。祇在酒排間桌子上坐坐。喝盅檸檬茶。看看這班紅男綠女。都同走馬燈一般。繞這一座說書廳轉來轉去。不知所營。何事。冷眼看來。倒覺頗有可玩呢。TT曉得他脾氣。所以進去也揀這地方尋找。果見少雄依紅偎翠。說笑甚歡。TT一着眼。就惹起滿肚子的醋火。他却不想。到自己也有男人陪着。別人見了生氣。不生氣呢。當下便繞着少雄的桌子兜了一週。少雄講得起勁。竟沒留神着他。TT還以爲他看見了不打招呼。格外氣得利害了。賭氣自己也不去招呼他。教阿七就在少雄背後的一張空桌上坐下。命西崽也泡兩杯檸檬茶來。一面對阿七呶呶嘴。阿七會意。迴頭將少雄的後形上

下身打量一番。對TT搖搖頭說。太不結實。只恐一碰就要碎呢。TT幾乎笑將出來。說什麼東西可以碰得碎的。又不是瓷做的。人兒。阿七說。瓷做的。碰得碎。人做的也碰得碎呢。他說話聲音頗高。少雄雖沒聽清他講的什麼。但聞背後有人說話。便不期而然的回頭望了一望。不過祇見阿七的背形。TT坐在阿七相對。豈不與少雄正打一個照面麼。但TT見少雄別轉頭時。他已早作準備。假意眼望別處。只當作沒有看見他們的一般。少雄瞥見TT。倒怔了一怔。他萬料不到他們是來找尋自己的。還以爲偶然相遇。當時頗爲忐忑。想過去招呼他呢。又因自己和他正翻着氣。他那裏來的娘姨。尙且不見。何況本人。若說不招呼他又恐他將來扳我的錯頭。不過他現在還有別個男人陪着。看見我假痴假呆的不作理會。我又何必自壞志氣去遷就他呢。打定主意。轉過了頭。仍舊自顧講他的話。TT見他覬面還不理睬。這個氣可更大咧。對阿七說。你顏色在那裏。快些放出

來呢。阿七笑道。你莫性急。少停着機會。自然讓你出氣便了。T T 摀嘴不語。阿七坐的乃是張帆布靠椅。他同少雄椅背的距離。不過一尺上下。此時阿七忽然兩足使勁一搭。便連人帶椅向後直靠下去。不消說得。自然壓在少雄的身上。少雄冷不防吃了一驚。不由心中大怒。轉背問阿七。你做什麼。阿七也陡的把臉一沉。說。大家都是花錢買了門票進來游玩的。做什麼要你管我的賬。什麼東西放你媽的狗屁。一邊說着話。趁他不防備。一起手就左右開弓。打了他正反兩個嘴腮。少雄出娘肚皮以來。還沒受過這種不明不白的打法。此刻無端受辱。氣得他臉都青了。就是他同來的幾個妓女。也都驚得嘴唇泛白。不知惹了怎樣的大禍。還有旁邊桌子上吃茶的。和一班經過這裏的游客。見此情形。也團團圍繞着他們觀看。少雄又羞又急。氣得張口結舌。做聲不出。T T 此時得意無比。眉花眼笑的對他望着。少雄一眼看見了他。不由恍然大悟。指着他說。好好。原來是你教這人。

來欺侮我嗎。T T 假意失驚說。阿喲。我道是誰原來是周少爺。那個欺侮了你。我可不曾明白。連你們怎樣吵起來的。我也没曉得呢。少雄明知他裝腔的。那願意再空費唇舌。告訴他一切情由。看看阿七凶眉豎眼。神情頗為可怕。又見旁邊看的一班人都交頭接耳。紛紛議論。自覺坍台不下。但要和阿七拚一拚。又恐不是他的對手。想想無計可施。惟有喚汽車夫桂林進來。也許可以摘回面子。當下也不答T T的話。只把手護着臉說。好好。你們不要逃走。又對自己桌子上幾個妓女說。你們也莫走開。我去去就來說罷便向人縫中擠了出來。阿七見了。哈哈大笑。高聲說。你教別人不走。自己倒先要脚底下揩油了麼。少雄雖然聽得。也不理會。一脚奔到大門外。尋見桂林正同他一班同道朋友在車墊上打撲克呢。少雄叫他桂林快來。桂林不知何事。慌忙丟下牌。跟着他主人入內。少雄摸角子替他買了張門票。一邊走。一邊將有個人無端欺侮他等情。告訴桂林知道。桂林也大

爲生氣說讓我看。那一個瞎了眼的。敢持我們少爺的虎鬚。他這裏一出一入。耽擱的時候雖然不多。但和少雄同去的一班妓女都嚇得面如土色。他們只當少雄當真滑了腳。丟他幾個人在此。如何是好。彼此面面相覷。無以爲計。對桌上T T可大爲得意。但他歡喜之中。還有些兒肉痛。恐阿七出手太重。打痛了少雄。所以對他說。我不過教你坍坍那人的台罷了。你爲何動手打他。阿七笑道。不給他點兒辣手。他也不曉得我的利害。你難道還捨他不得麼。T T漲紅了臉。正欲回言。少雄已帶領桂林擠進來了。一見阿七。指着告訴桂林說。就是此人。桂林看阿七並不相識。阿七却認得桂林是少雄的汽車夫。但底細也不十分明白。因他兩個雖然都是在幫兄弟。但在幫之人不可勝計。有些同參的。尙且覲面不能相識。何況他們並不在一個老頭子門下呢。致於阿七對T T誇口。少雄拜老頭子時候。自己曾呷過他一盅酒。其實也是信口舖張。自高身價之辭。那日之會。何嘗

有他的座位。所以桂林與他各不相識。此刻四眼相鬥。彼此都面紅筋漲。阿七本係流氓桂林做汽車夫的也非善類。當下桂林先破口罵阿七混賬忘八蛋。你眼珠子有沒有胆敢得罪我家少爺。阿七聽他破口那肯相饒。也罵他雜種養的奴才生的。我打了你便怎樣。說時又平伸五指向桂林夾臉一掌打來。桂林早有準備。一灣腰避過他的手。自己也攔腰回敬他一記拳頭。阿七沒防他向下三路進攻。阿囁一聲腰間早吃了苦。這一下打發了他的性。便同瘋了似的扭住桂林。要同他拚一個死活。幸得這時候有人報告了稽查員出來排解。大凡做遊戲場稽查員的十九是幫中有些面子的人物。纔可壓得住一衆亂人。阿七桂林見稽查解勸。也都再動手了。但稽查員的能力也不過排難解紛。至於判斷誰是誰不是。他們可沒這般膽量。因為門檻中人最要緊的就是一個面子。你要派他不是。就是失他的面子。日後冤家就結在你的身上。比之和他立於對方面的仇人

更甚。所以他們也甯爲和事老。不作公正人。見打架的不打。他責任就算完了。然而阿七心中的怨氣。那裏消得下呢。他因打桂林不着。反挨了他一記冷拳。覺這回的虧。吃得太大。他自己打少雄兩下嘴吧。在他之意。以爲另筆賬。算劃抵不了的。故而兩眼望着桂林。恨不得一口將他嚼碎了。還洩不盡心頭之氣。桂林此時也被少雄拉過去坐在一桌上。壯壯聲勢。他兩個彷彿演一齣黃鶴樓。少雄串劉備。趙雲沒到之時。處處提心吊胆。如今趙雲一到。他也神氣活現了一班。矇熟鬧的朋友。在稽查員初來的時候。就被他們驅散。所以此刻祇剩得南北二桌。相持不下。桂林阿七兩個同門雞似的眼睛。你望着我。我望着你。彼此都無言語。倒是TT覺得今兒氣雖出得爽快。不過少雄堂堂貴家公子。當着衆人面前。吃這兩下耳光。這個台可坍得大了。現在頗有些後悔。想自己從前吃他用他的着實不少。如今將這兩下五分頭還報。未免對他不住。看他兩眼還不住向自己觀看。不

知怎的。自己被他眼光一帶着。就覺背芒面赤。坐立不甯。暗恨不應該出頭露面。早聽了阿七的話。讓他邀幾個小弟兄。不明不白的做少雄一頓。一般出了氣。還可留日後見面之情。豈不甚好。如今有自己臨場。就教痴人也可一望而知是自己串出來的把戲。將來還有甚面目同少雄再見面呢。真所謂後悔無及。自覺此間再也坐不住了。霍地站起來。說一句我要走咧。就此轉身出外。阿七見他一跑。自己那願意再同別人乾併。不過桂林面上免不得說一句落場話。便道。有本事的明天敢再到這裏來嗎。桂林說。那一個混賬忘八蛋不來。縮縮頭便是烏龜。明兒也是這時候。我們准定到這裏來會你便了。他因事不干己。橫豎用錢有少爺承當。自然口頭上不肯饒人。阿七聽他這般說。也只得答應他一言爲定。出來我見TT。還被他抱怨爲甚。這時候纔來。累人在門口等了你半天。阿七便把桂林約他明兒再到這裏講話等情。告訴他知道。TT說你不可答應他。誰願意天天

到這裏來尋事淘氣呢。阿七道。這個怎能不答應。不答應就是怕他。所以我早已答應的了。T T 大怒。說你不聽我講話。豈有此理。你高興多事。我不關了。說罷跳上黃包車就走。阿七曉得他脾氣。也不多言。雇車跟着他回家。果然一到家中。T T 又換了個念頭。問阿七。你想想明兒姓周的去不去呢。阿七道。那個說不定。也許他們嘴硬骨頭酥。明兒就未必敢去。但我們却免不得要約幾班弟兄預備着。他們真來報復。萬一有事。也不致吃別人的虧。多少花費幾個點心錢。也是極其微細的呢。T T 又說。你若置之不睬。豈不省許多事。阿七道。這個你有所不知。光棍作事一身當。若要怕了別人。焉能在上海混得飯吃。大不了他明兒也邀班人來。彼此蛇吃蛇。倒要比一比長短呢。T T 笑說。你們這班吃白相飯的人。開口三句不離本行。教人聽了。怪難受的。以後不許你講這種話了。阿七笑道。要我不說話容易。除非教我口沒空纔興。T T 知他意思。教娘姨拿勃蘭地酒瓶給他。阿七

連乾兩杯。臉紅了始歡歡喜喜而去。臨走之時。對TT說明兒之事。一切有我安排。你不必管賬。高興的也去看看。怕事的就坐在家裏。耳聽好消息罷。他走之後。TT家又來了好些男女朋友。上門探望。不知怎樣。他和少雄在遊戲場鬥氣之事。連打電報都沒這般樣快。他這班朋友竟都知道的了。內中以一男一女兩個朋友最為起勁。其餘也不過問問消息而已。這男女兩人並非別個。女的就是GG。他以為打架是件最有趣的事情。抱怨TT為甚不預先通知他。讓他也好瞧瞧熟。TT說你別放馬後炮了。明兒也許還有更鬧熟的把戲。你高興自去看罷。GG道我一個人去未免胆小。還是和你合夥同去罷。TT搖頭說。我去不去還沒打定主意呢。旁邊一個男朋友岔口道。為甚不去。不去倒像怕他們似的了。TT見說話的就是金寶。笑罵他都是你這闖禍坯惹出來的事。臨了反要教別人出場來給你爭面子。你說話很天很地。為甚今兒不跟着我去保保鑣。却躲到

房裏來說現成話呢。金寶少年人血氣方剛。那禁他這般一激。聞言之下。臉漲通紅道。這是你自己沒預先告訴我之過。誰怕他們這班人。我明兒准定來替你們保鑣就是了。這句話在TT本是一句戲言。講過算數。金寶却存了一肚子的心。辭別出來。滿腹盤算。不知保鑣怎樣的保法。自己沒主意。便去找他幾個朋友錢堯光小張阿毛等商量。這幾位都是看官們舊相識。但金寶也不是生客。前書祇說他姓裘。不曾敘其來歷。作者不敢放刀。將一人當作兩用。他乃是娶丫王的小裘便是俗語新籮馬桶三日香。何況他與丫王相與日久。成親時本已生了厭心。此刻偷着出來結識TT。原本是意中之事。但不知他們這班毛頭小夥子相聚。商量替TT保鑣。曾否惹出什麼禍來。且待下回分解。

## 投稿簡章

- 一本雜誌除長篇外其餘短篇小說及各種小品文字一律歡迎投稿
- 一小品文字以滑稽有味者爲合格
- 一稿末請註明姓名住址以便通信
- 一來稿一經刊出著作權即歸本社所有
- 一酬資由本社酌定每逢陽曆月底結算憑簽字單向會計部支取
- 一却酬者請於稿末註明揭載後酌贈本期雜誌一冊或數冊
- 一來稿無論登否概不發還惟附有郵費及掛號費者不登當於一個月內奉璧
- 一投稿者請逕寄上海閘北寶山路西虬江路世界書局紅雜誌編輯部收
- 一抄襲家幸勿惠顧

The Scarlet Magazine.

Published By The World Book Co; Ltd Shanghai.

版權所有不准轉載

總發行所	印 刷 所	編輯主任
北京	上海	嚴 獨
奉天	上海	
漢口	天津	
廣州	馬路	
長沙	書局	
	紅屋	
	局	
	路	
	書	
	江	
	界	
	北	
	開	
	世	
	界	
	書	
	局	
	鶴	

△價目▽

全年	零購	每册	實售一角	每册郵費
半年	廿五册	實售二元二角	日本三分	外國四分
五十册	實售四元	本國一分		

▲寶號欲求營業發達……

▲請至世界書局接洽



代撰文體  
代繪圖畫  
代做廣告  
代擬商標  
代製仿單  
代謀推廣

難以戰勝本局特聘商業專門人  
才設立信託部代辦各商店一切  
推廣事宜一經委託無不盡心劃  
策力謀發達俾獲厚利而圖久遠  
各商號盍速來乎

承印

▲印刷考究  
▲取值低廉  
▲約期交貨  
▲決不遲延

本局自備各種鉛印五彩石印並請專  
門技師承印下列各種印刷盡心從事  
如有委託無任歡迎

傳單・廣告・月份牌・股票  
商標・招貼・文憑・卡片・仿單  
錢票・鈔票・委任狀・禮券

啟謹局書界世 路馬四海上

中市

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類