

輔導教師進修

研究小學問題

第二卷 第十二期 每逢星期二出版

中華民國二十五年三月二十四日出版

零售每期 一分
全年五十期 大洋五角
郵資在內

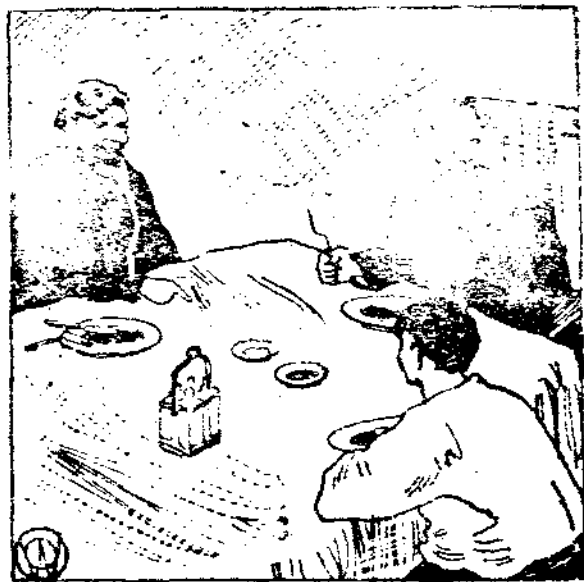
少年筆耕

烏叔畫稿



13. 這樣的工作，敘利亞又繼續着兩個月，悲其疲勞，使他愈加衰弱，臉色愈蒼白，學業也似乎愈不勤進了。他自己也知道非停止夜工作不可。但一到十二點鐘，以前的決心，不覺忽然寬懈，好像如果睡着不醒，就是避了自負的義務，把家裏的錢偷用了兩角的样子。於是禁不住倦倦起來。他以為父親總有一日會發覺他的作爲的，到那時，自己豈不聲明，父親自然會知道的。他這樣想了仍舊學夜工。

有一天晚餐的時候，母親對着父親說：「余下亞不天怎麼了，你看他的臉色蒼白。」說着又向着敘利亞；「敘利亞，你是不舒服嗎？」父親把眼向敘利亞瞟；「即使有病也是自作自受，以前用功的時候，並不是如此的。」「但是，你！這不是因爲他在學校裏放嗎？」母親說了，父親就這樣說：「我早已不管他了！」敘利亞聽了心如刀割。父親竟不管他了！他心裏想：「啊！父親！非沒有你的愛是不行的。我一一跑出來罷，你要你愛我，無論怎樣，我一定從前地出以的。這次我真決心了！」



小學與社會

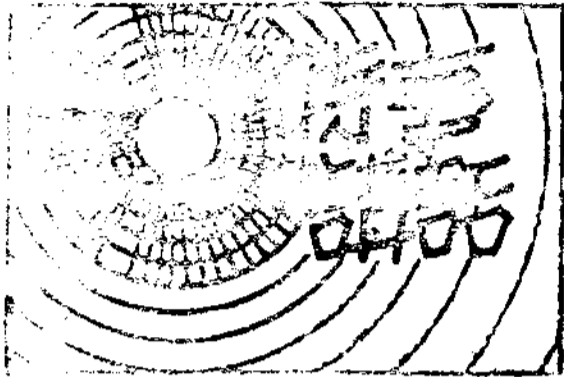
這一期

- (時評) 當前教育界之公憤..... 冠 華
- (時評) 中日關係..... 鄒 魯
- (專稿) 社會化 鄉村小學教育..... 嗒 子
- (論著) 小學教育的社會功能..... 吳 研
- (研究) 本國中學教育之現狀..... 鄧 清
- (編教) 如何訓練小學..... 下 明
- (編教) 如何訓練小學..... 下 明
- (教學) 教學法之研究..... 宗 麟
- (採訪) 王 鴻..... 宗 麟
- (文字) 關於國語之研究..... 宗 麟
- (風土) 雜記 天山海路發現東方及密國..... 星 菴

編輯者

濟南：山東省立民衆教育館
小學與社會社

國立北平圖書館藏



冠 華

英法意比四國公約

在上一期的時事講話裏，我們提過英國擴張軍備的計劃，也提到了法蘇協定的成立，於是一個影響緊跟着來了，這個駭人耳目的巨響彈，就是德國的領袖希特拉擴張軍備的氣勢，更來得咄咄逼人，在本月七日希特拉發出了狂吼的怒聲，正式的通告了洛迦諾公約的簽字國，即是英法意比的四國，駐德大使將洛迦諾條約宣告廢棄，並將其軍隊四萬餘人，開入了萊茵河的非武裝區域，昔日這非武裝區域是怎樣成立的呢！就是在一九一七年世界大戰之後，德國失敗，於是在凡爾賽和約之內，規定了萊茵河非武裝區域的設立。

在一九二五年的十月五日，英法意比四國，爲了避免戰禍，重行保證此次萊茵河非武裝區域的條款有效起見，由英法德比意波捷七國政府的代表，在洛迦諾開會商議，訂立了五種條約和協定，條約內容大致是這樣的：關於西境的德法比三國邊界，不侵犯；如有一方先被襲擊者，則其他三國均有同等的責任；這種衝突不通過外交方法解決，不訴諸國際聯盟，或條約上所訂的特別法庭。在這條約裏就是表明德國再承認尊重萊茵河區域的廢除武裝設備。

自締結條約後以至今日，已有十年的時間，今希特拉的目的，在以其黨魁德國政權之特殊能力，從種種不自由條約的壓迫之下，準備盡力恢復其已失之主權，當德國軍隊開入萊茵河非武裝區域之後，已引起極大的反響，就是法國已經決心拒絕德國在萊茵河地區重設軍的舉動，一方面提交國際聯盟，同時要求洛迦諾條約其他簽字國作軍事上的援助，至於英國對德的政策，也頗爲遲疑，英國外相

艾登深請希特拉撤退開入萊茵河區域的德軍，再進行其他交涉，現在法國的情緒，很是激昂，邊境的軍警已在開始調動，有人對於法人已不顧命之狂熱，將要傾全國的力量以反抗希特拉的廢棄洛迦諾公約及軍隊開入萊茵河舉動，我人相信，二十年許大流血的悲劇，或將又在歐洲重演了！

日政變後的政局

日本大政變的經過情形，前曾大略的提過，在日本方面最大的難題，就是新內閣人選的銜衡，各派對於繼任新首相的人選，都認爲應當有下列兩點，(一)舉國一致的總理，須確實得到各方面的協助并能担全國輿望之人，(二)能發揚舉國一致之實在的人物，經過了數度的協商和徵詢，結果是由日皇在本月五日下午任命外相廣田宏毅爲首相。

日本各派人士對於廣田的繼任爲首相，很表示歡迎，但是陸軍當局却因廣田內閣的閣員，依然舊態，決定要求廣田變更閣員，否則拒絕入閣，海軍方面對於廣田外相的組閣方針及新閣組織的內容，也認爲和當初所期待的新鮮氣味和實行的魄力，有點不符，於是廣田組閣的事，便遭受了一個大的阻撓，後來經過若干度的折衝，其時政局表現的不安，甚至證券交易所市場，都繼續的停業。結果是廣田接受了軍部方面的要求。

說到廣田，可稱爲非戰主義者，當其就任外務大臣時所發表之意見來看，即可明瞭。他主張「不戰而勝之外交」，又主張「自主外交」，又主張其協和萬邦之外交，就是所謂「協和外交」，這三種口號裏充滿了極大的矛盾，「不戰而勝之外交」係爲制止軍部行動而發，「自主外交」乃爲迎合黨心裏而作，「協和外交」係爲緩和國際關係而言，廣田的政策即建在這三種矛盾的轉變之上，施行時能否有效便可見一斑了。

對於廣田內閣的成立，我們應當有下面的三點認識，第一，今後的廣田內閣必須尊重軍部的意見，無限制的膨脹軍費的預算，第二，廣田新內閣的閣員，多半是得到軍部同意的人物，所以這一內閣，其軍部色彩，很是濃厚，第三，外務大臣仍由廣田兼任，那麼日本今後對國際的外交，當然不致有若何的變更，但是，吾人所應注意者，就是今後日本的對華政策要整調的以軍部的意見爲根據，像這樣明顯的事實擺在面前，我們當怎樣地有所警惕呢！



中日問題

鄒魯

中山大學每星期六下午與各教授照例開一次學術政治討論會，對於目前所發見之學術政治問題提出討論，以求解決，故事前每先請某一專研究某一問題，以備臨時提出報告，再加討論，並可請有專門研究之校外人加入研究，此次因為討論中日問題，事先我約得一校外朋友來請教，那位朋

友未說問題前，先對我述其研究日本問題之起因，他說，「民十六時，他在東三省遇着一個日本朋友，說起中日關係來，那日本朋友不客氣的對他說，日本不單是要你們的東三省，却要你們整個中國，他還說出許多討刺來，我（那位朋友自稱）就反詰他說，你不是洩漏日本的秘密嗎？你不怕我們中國預謀抵抗嗎？他笑笑地說，你若是歐美人，我不同你說我日本的秘密，恐怕他預謀抵抗，你是中國人，我不怕同你說我日本的秘密，因為你們中國人是一盤散沙，加以日本略施分析，再不會有預謀抵抗的事，我被他這樣當面的污辱，你說痛心不痛心呢！我以後即專研究日本問題，並將這話向有力的中國人警告。（以上是那位朋友說的話）日本人看中國人不起，對那位朋友說了輕薄鄙視的話，難怪那位朋友痛心，但是目前來說痛心，又豈止這樣麼，日本九一八佔領遼吉之後，又佔黑龍江，黑龍江之後，又佔熱河，熱河之後又有五省自治問題，冀察自治問題，蒙古自治問題，聽說福建自治問題又要來了，照這樣一來，東三省固然沒有了，東北四省亦沒有，黃河流域固然危險，粵桂珠江流域又不危險嗎？由黃河到珠江都危險，難道不是要我們整個中國嗎？前日日本人僅僅是說話，我那位朋友便痛心，現在已經見了事實，我們全國人有多少痛心的，談起來祇有痛哭，至於說到分析的話，我去年在此作紀念週時，我曾說過，日本對中國問題分作幾副面孔，對南京說我助爾統一，且使西南助汝，對西南說，汝倒蔣，我助汝，華北的事件，就是助汝的實事，對華北說，汝倒蔣，我助汝，且使西南助汝，不倒蔣，我使南京照于學忠宋哲元的例，免汝的職，對世界各國說，現在中日關係，不特是南京對日親善的，

西南亦對日親善了，中國全國已對日親善，中國問題，各國不要過問吧！此種騙過析三種手段兼施，在日本是一貫政策，可憐的中國人，他方面以為日本是對他好的，於是日本的分析，乃大行其道，試問無論那方面的中國人，有何德足以感日本人，有何力足以服日本人，日本人更與那一方面有親有故，而能使日本人對他好呢？那不是太迷夢了嗎？那是去年講的話，以為至今尚沒有說錯，本年為日本對中國最緊急之時期，因為一九三七年為蘇俄又五年計劃完成之年，一九三九年為美國海軍完成之年，今年民二十五年，即一九三六年，日本便欲於本年解決中國，以便明年對付蘇俄，以便再過二年又對付美國，至於英國在遠東商務，與日本衝突最多，更不清說了，所以去年底，與今年開始，日本來勢更屬利害，五省自治，冀察自治，蒙古獨立，福建自治之醜態，日本集中台灣海軍之表演，日大谷光瑞發表中國為匪國的言論，均在此時期發見，擺在當前之事實，各國已驚心動魄，有所謂英法和平方案，欲結束意亞戰爭，美國國務卿前二月之宣示，英國之會議，負責次之質問，前日美參議院外交主任畢特門之演講，前日華英下院通過巨額軍費，英下院通過組織國防部，那一件不是暗暗地為中國被日本侵略的事件，或單獨的，或聯合的謀對付！反至利害切身的中國，除了廣東，山東幾次對日外交差強人意外，仍是普通的毫不抵抗，中央之罪固不可逃，但各省又能免誤國的罪嗎？此次學生救國運動，總算是國民最純粹的對外之表示，最可恨的，有一最小部份別有背景的人，反借土地問題，勞資問題，漢奸問題，漢奸教員問題等等，特將一致對外之戰線，轉而為政治問題，社會問題，

自起糾紛，甚至不拿精神來對日，反拿精神來對學校，對教員，對同學，還有人對學生說，我們抗日不要學阿比西尼亞抗義，勝了犧牲國民，為的不過阿比西尼亞王的利益，敗了犧牲國民，為的是義大利的利益，今日若在國民黨政府之下抗日，勝了犧牲國民，為的不過國民黨的利益，敗了犧牲國民，為的是日本利益，此種喪心病狂的言論，忘了整個中國，忘了國民黨本着民族主義為的中國向外奮

鬥，日本分析之下，再加以自己分析，在我同志固不能不引以自警，益團結民衆，堅決抗日救國的前進，在國民尤其學生，更不要為其所騙，致為敵人所快，自己分析自己起來，所以今日結論，目前中國除了抗日，不能生存，第一，不要為日本人笑你不能謀抵抗，第二，不要為日本人分析，更不要為自己分析，使不能抗日，第三，自己能抗日，才不負各國對中國事體之注視，國民猛省，同志猛省。

全國各省市千萬人中——

得受各級教育人數

教育部已經統計各級教育現在已入學之人數，而以全國人口之數加以比較，得知我國每千人中有若干人受初等教育、每萬人中有若干人受中等教育、每百萬人中有若干人受高等教育、茲分列於左。

省市別	每千人中 平均得受 初等教育 人數	每萬人中 平均得受 中等教育 人數	每百萬人中 平均得受 高等教 育 人數
山西	69.6	12.13	195
青海	66.2	1.00	11
廣西	55.8	16.04	79
察哈爾	49.0	9.25	67
廣東	41.1	18.04	180
雲南	40.0	6.87	24
河北	38.8	11.04	137
湖南	35.5	11.81	50
浙江	35.0	11.13	165
江西	33.8	7.40	63
山東	32.9	9.09	65
河南	25.2	9.85	40

江蘇	23.1	12.77	195
甯夏	21.7	1.89	17
陝西	21.1	5.51	31
福建	20.9	18.50	211
四川	18.2	11.63	60
甘肅	18.2	3.42	116
貴州	12.8	4.00	12
綏遠	11.2	4.62	49
安徽	10.0	6.14	88
湖北	6.4	5.76	49
新疆	1.6	1.24	15
西康	0.4	0.07	7
威海衛	2.8	25.93	未詳
青島	47.5	55.39	未詳
上海	44.2	200.51	未詳
北平	18.0	146.25	未詳
南京	33.7	129.35	未詳
西藏	未詳	未詳	14
蒙古	未詳	未詳	3



過的實施成人補習教育計劃中，定六年內要教育全國失學者二〇，二四三，五七七人能書能算，要完成此種計劃，鄉村小學便應利用設備，餘暇，假期來組織民衆學校，以盡上一部份的責任。

鄉村小學兼辦民校時，小學教師同仁應擔任義務教職，在小學課後的餘暇或者假期內，利用小學的設備來施教，學生底書籍用品亦應由學校供給。至於民衆學校的時期，照一般的規定是四個月，但這四個月的教育成績，學生能否運用日常所需要的文字却是疑問，所以實不必拘於這四個月的限制，在學生所達到的程度太低時，儘可延長施教的時間。

辦理民衆學校的第一步工作便是招生，可在衆人聚集處張貼廣告，更可將此消息報告給小學裏的學生，讓他們去向親鄰宣傳，最好印有招生簡章，以備取閱。

招生簡章舉例：

- 一、宗旨 利用工作餘暇，授以必要的知識技能。
- 二、資格 凡不識字的年在十四歲以上者，無論男女均得入學。
- 三、入學手續 於本校開學前報名，經本校審查合格者，方得入學。
- 四、學科 國語，常識，珠算筆，音樂，公民。
- 五、待遇 學費及書籍費，一律免收。
- 六、教師 由某鄉村小學校教師兼任，均爲義務職。
- 七、上課時間 每日某時至某時。
- 八、授課期限 授課期定爲四月，期滿後考查成績及格者，給予畢業證書。

招生達到相當的名額，即可開學。今再將課程，教學時間……各方面的問題，分別討論一下。

鄉村學校怎樣辦理民衆學校

曠 子

在鄉村小學之推廣教育事業的領域中，辦理民衆學校是基本訓練方面的一個重要的工作，使農民獲得最基本的知識雖然有種種辦法，然而須從教給農民識字出發，却是無可變義的。我們知道蘇聯在進行其文化建設的過程中，便以消除文盲爲其最主要的工作，我國第二次全國教育會議時，所通

一課程——民衆學校的課程，自然要根據於民衆之職業，及各方面生活的需要。在科目之規定上，因爲民衆是文盲，所以國語是其主要的科目；民衆缺乏計算賬目的能力，所以算術是必有的；此外更應灌輸給和民衆生活直接有關的常識；添設娛樂一科來培養民衆之正當的娛樂興趣。在教材的編選上，應以受教者的興味經驗爲根據，材料的範圍要廣，因現成的教本很少適用的，故自編教材較爲適當，但爲時間經費所限，非用教科書不可，那麼可於書本之外，隨時加以補充教材，以適應民衆的需要。編選教材時，務須根據下列之原則：

1. 教材應設法互相聯絡——教材聯絡可使學生獲得極深刻的印象，同時也必能引起他們之濃厚的興趣，所以在可能範圍內應盡量地做到這一點。例如國語科的識字教材爲「日本侵略東北」；常識科則討論東北之位置，氣候，出產，交通……；算術課則計算東北的人口，面積，出產……；音樂課則授以九一八紀念歌。

2. 課程分量勿宜過重——課程分量須支配適當，過輕則感淺而無味，過重則感困難少與，宜合乎鄉村民衆的學習能力。

3. 教材宜切合時令——在什麼時候講什麼事情，才能使民衆感到需要，感到興趣。例如在夏天可講蚊蚋捕蠅，在五月裏講五三慘案，五九國恥。

4. 選擇教材應切合社會實際的需要——選擇教材當特別注意於民衆之實際生活的需要，其他關於自然環境，社會環境和勞動生活等，如違背了此種原則，則民衆會因不感覺需要而減少甚至消滅其學習興趣。

二、教學時間——現在民衆學校的教學時間都是在晚上，其實不必很呆板的固定教學時間，應根據當地民衆的空餘時間及季節隨時規定，例如在夏日即可將教學時間規定在早晨。

三、教學方法——鄉村民衆學校的教學，可採

用設計教學和問題教學兩種方法，略加變通。一週間的教材可聯絡而成一個大單元；一問題的教學自然可以成爲一個設計問題。使用設計法時在教室內注重討論和閱讀，在教室外實行其計劃與一切活動，有時更不必限於學校以內。例如修路，鑿井……等，都可以做設計。教學時應注意以下兩點：

1. 教室內注重經驗的交換——關於農事，家事，……等，都有很豐富的經驗，討論時，盡量使他們報告自己的經驗，大家交換，批評和矯正。

2. 室外教學，宜注重團體活動，以訓練其組織的能力。

此外，還可實施流動教學，這是補充民衆學校經常教育活動不足的一種辦法。教者利用民衆工餘時間，輪流在各家教他們識字，不但鄉村教師可以担任，即鄉村小學的高級學生亦可參加活動。學生隨時招收，隨時接受。學生程度，受教時間，……一切皆不固定。教材更可根據當地的狀況，與受教對象的程度來編制。教時每日只教生字四五個，每

星期教一課，內含生字十餘個即可。

四、訓育——訓育應當同教學盡量的打成一片，這是一個普遍的原則。民衆學校的訓育更不限於上課的期間，也不限於學校內，隨時隨地都有訓育的機會和需要。訓育目標應注意於羣性的養成。其方法是要從農村大衆之實際生活中，促進集團生活的傾向。

五、與社會之聯絡——要使教育普及和令社會與學校發生極密切的關係，民衆學校的活動應盡量的同社會聯絡。要參加各團體的集會，遊藝會，要招請各團體參加民校的集會，舉行各種事業的擴大運動。

鄉村民衆學校之各方面的問題概如上述。總之，在農村之經濟破產，文化落後的現況下，辦理民衆學校是提高農民知識水準的重要工作之一；同時也是農村小學的一種有意義的推廣教育事業。鄉村教師應負起此種責任來！



嬰兒學步法的研究

宗 顏

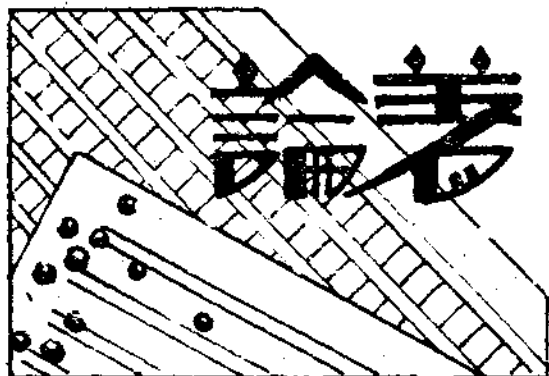
大公報家庭副刊曾有仲玉，星星二君研究小兒學步法兩種，一爲四輪車，一爲藤條車，各述其長，並附圖式。

我認爲此兩種學步法，均不甚妥當。因爲四輪車以布兜於小兒腿內，不但行動不便，而且小兒皮膚細膩，難免不受磨擦之苦，再說藤條車，若已會走的小兒尚可，否則剛學步的小

兒，兩腿無力，不克久支體重，如果兩腿偶有彎曲，則將全身體重移到臂根上來支架，當然細弱的臂根要受害的，小兒學步難免跌厥，乘此藤車遇有跌厥時，臂根難免折撞之虞，其爲害較四輪爲尤甚。

鄉間有一種小兒學步法，頗爲簡便，其法用闊帶子一條(圍巾更好，因爲它的質料輕鬆)橫着小兒的前胸及腰部(如圖一)，再將兩端交叉於小兒身後(如圖二)。我們用兩手各執一端，跟隨於小兒身後，如此，既免掉小兒的體重偏重於其身體之一部，更可以使他自由起伏動止，變換方向快慢，並且不必特別製造。農工界可用束外衣之腰帶，普通人家可用圍巾，隨時隨地，任便實習，關心孩童的人，何妨試試。





小學教育的效率與方法（下）

吳研因

教育要講效率，必須從最經濟的方法中，去求得最大的效率。但是我們怎麼樣判別方法的經濟與否，效率的大與不大呢？這裏我再來申說一下：

小學教育的方法，第一要根據心理學。心理學告訴我們的是精神生活的現象，這種現象的產生，都不是偶然的，而是

和先天的遺傳，與後天的環境有關係的。先天的遺傳，在心理學上，固然不被現在一般教育家所重視，但是智力的差別，與遺傳還是有很大的關係的，例如低能兒跟白癡，大多因為他的父母，或祖先患了梅毒或神經病而遺傳所致的；教育者要是不明白這一點，不調查清楚這一點，誤把平常兒童當作低能兒或白癡，那末教學的方法，便會走入歧途，便是不經濟。環境在教學的方法上，尤為重要，對鄉村的小孩子講汽車電車，又沒有模型給他們看，給他們試驗，講了一大堆，也許還是莫名其妙。對都市兒童講耕田耘草，不去實地觀察，實地工作，即使口講指畫，形容盡致，兒童他會莫名其妙。使兒童莫名其妙，是浪費兒童的心力，也是大不經濟。

心理學又告訴我們，心理發育的順序，是刺激和反應的關聯。因此，我們應當根據了兒童心理的發育，給他們以適當的刺激。例如教低年級兒童認字，在不懂兒童心理學的人，只知道把單字教兒童讀寫；可是這種方法是容易發生效率的，強迫兒童記憶，結果還是遺忘，這樣，就是不經濟。心理學告訴我們：兒童的思想是整個的，認識新事物，要利用舊經驗，例如教兒童識字，教師不必先用教科書，可以叫一則有趣味的故事或事實，然後教師再把故事中的重要材料，綴成句子，寫在黑板上，使兒童認識字句，這樣兒童所認識的字句，和他所講的發生了關係，他學習起來便容易得多，我們都知道，與自己有關係的事情，總容易引起自己的注意，所以在教材方面要切合兒童的生活，這樣就是經濟，心理學可以指示我們教學方法的地方很多，這裏來不及一一舉出，總之，根據兒童心理的方法，才是最經濟的方法，這是不容強辯的。

第二，小學教育的方法要根據生物學。生物學可以告訴我們兒童身心發育的順序，兒童的智力，情緒，推考力等的發展，都是有一定順序的。脆弱的腦子，經不起強烈的刺激，理解不豐富的兒童，推考力當然很薄弱，所以兒童期不會了解文言文，不會懂得經史子集上的大道理，兒童體格還沒有發育完全，不能叫他一天到晚枯坐在教室裏。性

的機能，將來一定會發達，如果不給他一點性的知識，將來反足以誤入歧途，所以教育者又一定要懂得生物學，從生物學的研究而了解兒童，善用方法，這也就是最經濟的方法，這裏有一個附帶的說明：就是心理學是根據生物學而發展的，過去把生物學包括在心理學裏面，近幾年來，才把他們分開來研究，所謂實驗心理學，就是生物學上的一件大工作。

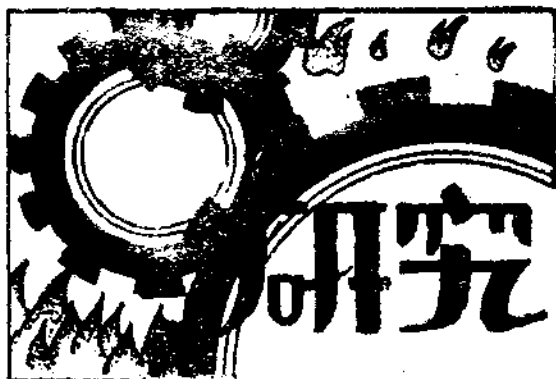
三，小學教育的方法，要根據科學的實驗。方法的改良，在乎實驗。而實驗更要有科學的方法，不迷信古人，也不做任何權威的奴隸，對於一切問題，都得用科學的方法來解決，例如國語教學法，朗讀和默讀那一種快？背誦和理解那一種有用？檢查字典，部首和號碼那一種便利？我們都可以用科學的方法來實驗，求得他的結果，然後施行，那末教學的效率，也自然可以增加，用科學的方法，也就是最經濟的方法。

至於要考查小學教育的效率，我們也有兩種科學來做根據：（一）要根據教育學，（二）要根據社會學，教育學和社會學，都可以告訴我們教育的應有的目標，心理學和生物學好比船上的舵和槳，牠可以使船向左右轉灣，向前進行，教育學和社會學，好比是船上羅盤針，牠可以指示船行的方向。教育學又是根據社會學而發展的，怎麼的社會，就有怎麼的教育學產生，現在中國是一個甚麼社會？我們中國的教育究竟應當根據甚麼而訂目標？這是關心社會研究社會的人都知道的，我也不多說了。

目標跟效率，固然不能混為一談，但是目標是一枝尺，他可以丈量效率的多少，所以我們要談教育的效率，就得用目標做尺度。

小學教育是一種初步的教育，他的對像又是未成熟的兒童，所以一面要顧教育的效率，一面要講求教育的方法，否則但求效率而沒有方法，真是「緣木求魚」；反之，但講方法而不講效率，也是「盲人瞎馬」，所以效率與方法是分不開的。最後，我再重複的說，「教育要用最經濟的方法，獲得最大的效率」。





小學中年級自然科活動綱要

雷震清

本校中年級自然教材，分兩種辦法：一種是請各自然教師，將現用中年級四冊自然教科書，全部審查，擇其合於時令及有學生工作的可能者，列成一表，按着教去，不必呆呆祇依着教科書的冊次和課次進行。

第二種辦法，就是下面的活動綱要，本綱要分三部分：一表。

第一部分，應做的自然活動：

一、植物方面

1. 花園工作：

- (1) 把植物長在地下一部分可以作食物的，和生長在地面上可以作食物的，收集並列成一表。
- (2) 在上列各種植物裏，選出幾樣出來研究，比較他們的滋養料。
- (3) 研究豆類，從種子起直到做成豆腐止。
- (4) 栽花，注意花的形態和看護工作。
- (5) 收集種子。

2. 樹木認識：

- (1) 把學校內各種有用的樹木列成一表，研究他們的用途，並照用途分類。
- (2) 學校附近的樹木或菓樹的調查。
- (3) 種一棵樹，定為本級之樹，全年研究。
- (4) 收集學校所用木料，成列一處。

二、動物方面

1. 家畜：

- (1) 把所有各種家畜，列成一表，選出幾種，詳細研究。
- (2) 怎樣照顧家畜，每生將家中已有家畜照顧。
- (3) 做一張動物表，列出他們：(一)怎樣得食物，(二)怎樣防禦敵人，(三)怎樣照顧他們的幼小動物，(四)對於人底用途。
- (4) 找尋各種家畜故事及詩歌。

2. 野獸：

- (1) 收集各種野獸的圖片。
- (2) 到各皮貨莊去看皮革，收集一些，列成

- (3) 到動物園去看各種野獸，注意他們防禦敵人和求食的方法。

3. 鳥類：

- (1) 選一隻鳥，做級鳥，研究他的生活歌唱和習慣。
- (2) 把鳥對於人的用途列成一表。
- (3) 研究鳥的百變，有那幾種全年在這裏，那幾種全年不在這裏。
- (4) 替鳥做鳥巢。
- (5) 報告和閱讀鳥的故事。

4. 蟲類：

- (1) 到花草和樹木的地方，找我看有什麼蟲。
- (2) 拿幾種蟲放在小匣子裏，觀察他的生活。
- (3) 觀察研究螞蟻穴，看他怎樣搬糧食。
- (4) 觀察蜘蛛網，看蜘蛛的工作。
- (5) 研究蚊子和蒼蠅。
- (6) 閱讀蟲類的故事。

5. 魚類：

- (1) 到菜場裏去收集一些魚，拿來研究。
- (2) 養蝌蚪。
- (3) 研究常吃的魚，和不大吃魚。

三、氣象

- (1) 每天晌午，觀察一個固定物體的影底變遷，藉此知道太陽路徑的變遷。
- (2) 每天記錄溫度。
- (3) 大雨後，察看操場上積水圖形，注意地勢高低，藉以解釋溪河，池，灣，洋等意義。
- (4) 研究風向。

(5) 設法明瞭四季寒暖。

四、衣食住行

1. 衣：

- (1) 收集衣的原料，貼成一簿。
- (2) 收集各種粗細的線。
- (3) 古今衣服的比较。
- (4) 衣的清潔和衛生。

2. 食：

- (1) 拿通常的食物，列成一表。
- (2) 研究通常食物的滋養料。
- (3) 糧食的來源，有些什麼不是中國自己有的。
- (4) 作一篇一碗飯的故事——大綱約如：下種，土壤，耕耘，收割，打穀，舂磨，……以及滋養料……等。

3. 住：

- (1) 把造房子用的材料列出來。
- (2) 收集各種房子的式樣。
- (3) 參觀磚瓦廠。
- (4) 參觀正在建築中的房屋。

(5) 參觀教師的家庭佈置，注意空氣光線

3. 行：

- (1) 收集各種交通器具的圖表。
- (2) 研究各種交通器具的發動力。
- (3) 比較各種交通器具的經濟速率。

二部分，每生應備的簿子：

1. 粘貼簿 收集各種圖片，都粘貼在本簿內，貼時要注意類別，或進程，成一有系統的表格。

2. 筆記簿 筆記簿中包含三種資料：

- 一、教師的說明或有意義的詩歌故事。
- 二、圖畫，觀察時摘要的圖畫。
- 三、問答或測驗。

第三部分，本年度每生應出外的次數：

- 一、兩次是到野外，觀察自然界的景色，和欣賞時等氣候的快感。
- 二、兩次是到動物園，觀察各種動物的形態及生活習慣。
- 三、兩次是到建築或工業場所，注意各種原料的配合，及工作的情形。

◀○▶ ▶○▶ ▶○▶

全國兒童年讀展評判標準

全國兒童年讀物展覽會，已於二月六日閉幕，茲將吳研因草擬評判標準之說明錄下：

甲、內容方面：(一)「適合國情」，例如外國名詞情調等較少，雖為外國故事，而已中國化，並包括適合教育目的，不背我國現行教育宗旨。(二)「不背黨義」，不一定要積極的含有黨義，但必須消極的不背黨義。(三)「適合兒童程度」，讀書標明某年級程度的，應審核文字及內容，是否合於某種程度，如不標明程度，應以合於小學六年級程度為最高程度。(四)「事理準確」，算術常識自然歷史地理等科讀物，內容必須無謬誤處，文藝讀物亦須充分的有真實性，所謂像煞有介事。(五)「思想正確，含義積極」，不鼓勵忠君守節，做官發財，享樂作惡，……不頌廢，不獎勵退讓。(六)「文字通暢優美」，包括用字恰當，不過於違反文法，描寫忠實生動有藝術手

腕。(七)「會用國語和方言」，包括詩歌用國音押韻。(八)「立論穩當」，避足以引起外交或宗教糾紛的論調。

乙、形式方面：(一)「插圖正確明顯」，畫，畫虎像虎，叫做正確，一望而知主要人物是什麼，叫做明顯。(二)「插圖生動優美」，此項有關於藝術色彩，須美觀而且顏色調和。(三)「字體大小適宜」，低年級以二號宋體字大小，中高年級以四號宋體字大小為最低限度，小於此者為不適宜，字粒並須清楚。(四)「排列適當」，行間字距並不擁擠，天地頭寬約一寸以上，邊綫頁目等，都得勻細。(五)「紙張適用」，無光字跡不透背。(六)「裝訂堅固美觀」，包括封面裝的優美與否。(七)「定價低廉」，大約以百面定價不滿一角為準，餘則視其內容價值而高低之。

◀▶ ▶▶ ▶▶ ▶▶

如此鄉村小學 (鄉教雜感)

百明

開發了三年的祝甸鄉，已經規模粗具，小有基礎了。最近爲了我們的工作方向有了轉變，——其實是事業的發展和邁進，——不能不把這塊半熟的園地，交給另一些同志主持管理。我們又負着更大的使命，帶着我們新的經驗，新的計劃，另向平原這一塊處女地上，進行我們的開發工作。

不到鄉村，不知鄉村風俗的疏薄，農民的心理不易捉摸，和社會情形的複雜，經濟破產的現象！

在一踏上了鄉村的境地，會使你發現許多奇蹟，這許多奇蹟，是住在都市裏的人所意想不到的。

大人先生們，坐在飛機裏，坐在汽車裏，去觀察西北，去開發西北，一溜烟的過去了，鄉村的實際情形，他那裏會知道，惟有我們實際鄉村工作的人，才感覺鄉村工作，是一個艱鉅的工作啊！

“用教育的力量，來攻進鄉村，來建設鄉村，在鄉農大眾裏，撒下一粒復興民族的種籽，！我們不但這樣主持着，我們事業的推進，也以此爲標的。但是，在我們宣傳我們的事業的時候，借小學教室作講演廳，聽衆由鄉閭長召集，每一次都是黑壓壓的擁滿一堂，講的是激昂慷慨，分析詳盡，而聽衆却懷疑我們，雖然以後我接受了月培兄的建議，把國難同合作，分開來講，但是聽衆的懷疑依然。在我們每晚講三國演義的時候，也添講合作材料，但在他們面部的表情上很可以看出是怕我們欺騙了他們，天乎冤哉！

無論在小學的本身說或現狀下的中國環境上說，小學兼作社會活動，開明的小學教師，都知道這是應該的。

鄉村小學，經費短少，請不到較好的教員，有的小學，用最低的代價請一位略識之無的大孩子，教着五六個頑童，門口也掛上輝煌的校牌，教育委員查學，也滿可以擋一下子，哀哉！

一個大孩子懂得甚麼？怎樣教學？怎樣訓練兒童？怎樣作社會活動？我們的事業，他哪一件有力量接受？教育委員熟視無睹，我們真莫明其妙！

有的學校，校舍借用家庭住室，四壁遍貼“封

神榜”畫片，黑板既小且高；在短小的教室裏，一邊是兩排課桌，一邊是教員臥榻和書桌，靠近講台在通講台的逼近的小道上，還放了一個木架子火油筒的炭爐子，教室裏這樣一布置，也頗有可觀了，我不明白他上講台的時候，是飛越？還是爬過？教室是這樣，教師呢，是一個年輕小夥子，據說從前當過兵，當兵是國民的義務，當了兵也不見得就成了壞人，可是這位小夥子，在我們去同他談話的時候，就好像我們該他錢一樣，他那一種傲慢無理的態度，是十足的丘八的神氣。我們同他談事業，他光把兩個放光的鼠眼翻上翻下，唯唯否否的顧而言他，或竟不理，我相信他是不懂，他是一個乳臭未乾的小兒，那能懂呢？他或者以爲我們說了些神話，許多小兒見了不懂的事物，都要說是“神”，我相信他不能逃出這個圈子！在我氣憤憤的約着我們的同伴，出了莊子，走到路上，月培說：百明很有骨氣！這句話我不敢當。雖然我們幹鄉村工作的人，要有不屈不撓的精神，可是我以爲對於這樣不可救藥，中毒已深的小學教師，是沒有希望的，是無法訓練的，——即訓練，他也沒有能力接受的——我們唯一的希望教育行政當局，爲教育前途着想，爲那許多未來的小主人着想，用快刀斬亂麻的手段，請他回家去抱孩子吧！省得他欺騙小學生，糟踐小學生，這真是功德無量啊！

事情直有出乎人的意料之外的啊！

在一個朔風怒號人肌骨的早晨，縣政府裏來了一紙公文，限三天修好汽車路的一段，馬上就要派夫上工。他們都上工了，哪敢故違。

他們自己說：“莊戶人受壓迫受慣了，無論甚麼事情，沒有點兒壓力，他們是不願意跑到頭裏的。”

我們明白了，我們恍然大悟了，我們向農民提倡合作事業，而他們懷疑我們；我們誠懇的願意協助小學，辦些社會教育事業，而他們却拒人於千里之外。農民懷疑我們，猶可說也，小學教師忘了自己的責任，以爲多一事不如省一事，豈能輕予饒恕！

在我們眼裏看到的前進的小學教師，也正復不少，他們接受了我們的事業，正在埋頭苦幹，這個，使我們感到異常的興奮和鼓舞！

最後，我願意縣教育行政當局，接受我們的公正的意見，前進的教師和負責的校長，要予以名譽上或物質上的褒獎，以勵來茲；不稱職的教師，不盡責的校長，輕則申斥，重則撤換；我們主張重在質的改進，不在量的擴大；所以，學校即因此解體，亦不顧惜，如此，則鄉教前途，其庶有幾乎！

一九三六，二，一，寫於平原劉家屯



演變！

十二日，平原距恩縣城才二十五里，約潔守右文騎車赴恩縣參觀民教館和探尋古蹟。車行舊汽車路，路面高低不平，已為大車碾壞，行一小時又二十分鐘，到達恩縣北關，時正逢集，又值歲年底，鄉民趕集甚擁擠。民教館靠南關不遠，館長未在家，和館員田君閒談本縣社會情況，本縣無甚古蹟，地方治安亦好。鄉村實驗區設馬頰河岸某莊，進行事業亦頗順利。午後出北關過玉皇閣，高台聳樓，建築雄偉，惟已殘破不可登臨。

十三日，平原民教館來電話，約赴劉莊實驗區舉行民校成績測驗，欣然同往，到該區辦事處已午前十時，尚有剛吃早飯模樣，甚可怪異，學生係女子

鄉教拓荒記

樊月培

十一日，今晚閱天津大公報載有江蘇省政府厲行公民訓練，大意是將各縣民教館一律裁撤，移其經費，按保甲制度，每保舉辦民校一所，辦理的機關是各縣縣黨部和教育局。民教館之無顯著成績表現，裁撤亦無所留連，但移作別種機關辦民校，亦不是一個簡單的問題吧！且看我蘇民教之

班，延至十一時，召集了女生十餘人，舉行字課測驗，講解後仍多不明用意，大約入學以來，舉行測驗，此為第一次。午後又到郭莊女班舉行測驗，此校學生年齡稍大，以十五六歲的姑娘們居多。人數亦到不齊，說是已近歲年底，家家有忙年的神氣。回過趙房莊預備測驗，說是老師已下班進城，只好改在明日舉行。

本日鄉師附小放寒假，小學生紛至本處領取識字卡片回家傳習家人莊鄰識字，計領片學生二十九人，每人最多領十份，最少五份，共領一〇九份，同時我說明教學方法，大家都興高采烈的拿着卡片回去，說是開學時回來報告教學經過。



鄉教輔導記

徐階平

(二一)介紹幾個優點

今天上午九時，往第四鎮生活學校去開鄉村教育研究會，共到會員四十人。主席報告後，便輪到我報告視導意見。我想：這一個報告，假使用教訓的語氣，一定不能得到大家的同情。我們實驗區裏的實驗學校，散處四方，工作同人，平日很少互相觀摩的機會，因此雖有一二優點，亦不能相互採用，所以我便決定介紹幾個優點，供大家參攷。現在把我報告的要點，略記些在下面：

(1) 我看到一所學校，佈置得非常整齊而清潔，門前小農場裏，一草一木，都是井井有條，運動場上，連一星瓦礫，一個草葉，也找不出來。教室裏的佈置，更富有兒童教育的價值。

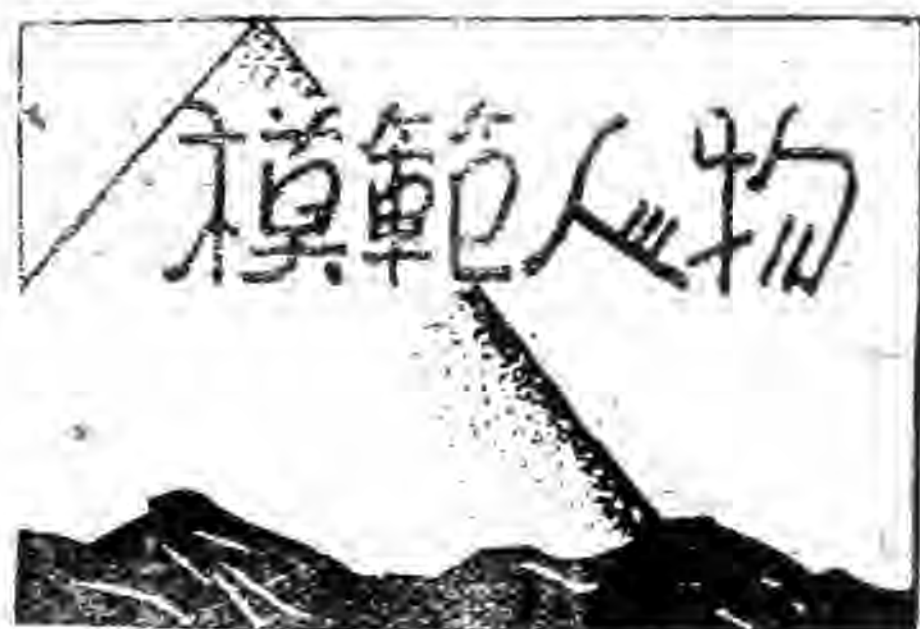
(2) 有一所學校裏，有一位音樂教師，因為學校裏沒有風琴，他使用笛子代替，嗚嗚的笛聲，從教學室裏傳出來，煞是有趣。這樣的寫辦法，在鄉村裏是很需要的！

(3) 我以往看到許多學校的兒童作文，(或日記)，都要先做好草稿，然後才謄到本子上，這是很不經濟的辦法，這一次，我到一所學校裏看見兒童做日記，(作文)，都是先想好了腹稿，很快的便寫在本子上了，這是很值得提倡的一件事。

(4) 「教學團」團員的訓練，是很重要的一個問題，因為「教學團」是我們普及教育唯一的利器，但是「教學團」的團員，都是幼稚的兒童，他們的經驗，能力，毅力，都有待於隨時訓練，隨時實施。我看到一所學校裏，每日下午有二十分鐘「教學團」的訓練，這是很有功用的。

(5) 兒童自治，要能使兒童真正活動起來才行。我看到一所學校，兒童真能夠自己活動起來，他們的兩位老師，和我們談話，他們自己居然開開會了，會場的秩序很好，沒有老師在旁，和有老師在旁的一樣。

(6) 單級教學，最困難的，是直接教學與間接教學的支配，不易適當，我看到有一位教師，從上課起至下課止，使每一組兒童都能自動的作業，直接教學和間接教學，都能運用靈活。這很是值得注意的。(九月十五日)



亂，王導目擊時艱，遂也決意傾心推奉元帝，抱了偉大的志願，以謀時運的復興，元帝對他更是器重，彼此相契，如同友執，元帝在洛陽時，王導時時勸他盡力國事，後來元帝出鎮下邳地方，請導為安東司馬，共謀軍機大策，嗣後改鎮建康頗不得當地人的信任，一個多月的時間，文人學士沒有一個來替他們做事的，王導很是擔憂，便想到元帝在為人上仁德方面雖然深厚，但在外面的名論還很輕薄，於是敦促了元帝出外考察，乘了肩輿，具備了威儀，並有許多騎從赴各名勝遊覽，藉以引起當地父老的稱譽，結果很有效力，不但改變了一般人對他們不信任的態度，而且爭先敬拜，王導看到這種情形，因向元帝建議說：“古來為王君者，沒有一個不賓禮故老，存問當地的風俗，虛已傾心，然後才能招收俊傑，況且現在天下喪亂，九州分裂，立國的大業，剛在起始，正在急於得人信仰之時，不可不重用當地的賢能，現在有顧榮賀循兩個人，是本地聲高望重之士，我們應任用他二人，以結合人心，如果有了他們二人來到，那裏便沒有人不來歸服了”，元帝乃使專親身去拜訪顧榮和賀循，二人應命而至，由是之後，吳會風靡，百姓都歸心了！

此後不久，洛京傾覆，所以中州士女，紛紛避亂江左者有十分之六七，王導勸元帝收羅賢人君子，相與共事，是以荆揚地方，得以清平晏安，戶口殷實，導在辦理政務上，向以清靜自持，並且無一時刻不勸勉元帝克己節節，匡主審邦，於是無論在朝在野的人，都佩服王導為人的光明正大，因之當時的人稱號他為“仲父”，元帝也在和他閒談時

王 導

冠 華

王導，字茂弘，晉時琅玕人，年少時很有風采，識量淵遠，這時有陳留高士張公見他很是驚奇，便對他的從兄王敦說：“看到這孩子的容貌志氣，將來一定是將相的材幹，”當這個時候，元帝為琅玕王，王導這時也長大成人，元帝因為器重他的材幹，所以和王導很是親善，那個時節，天下人

說，“先生，你簡直是我的蕭何呵！”

及元帝登尊位，進導為驃騎大將軍，錄尚書事，導平日生活簡單樸素，作了幾次輔相的職位，家裏沒有一點儲蓄的糧穀，身上不穿一件絲帛的衣服，誠為有晉一代的名臣。

在當永嘉之亂，洛京傾覆之時，有人認為乃中國民族之第一次大轉移，其時門望之高者，首推王謝二姓，而王姓氏族繁衍尤廣，故有王與馬共天下之謬，在王氏人材濟濟之中，王導實為翹楚。

王 導



王導時與名士在暇日相約至新亭去飲宴，有一位從中州來此避難的習顛，因為感到流亡的痛楚，不免嘆曰，“風景不殊，舉目有江山之異，”同座的人，皆大受感動，相對流涕，只有導看不慣這種樣子，覺得不應該有如此的態度，並且很嚴肅地告誡他們說，我們看到目前的情形，正應當戮力王室，克復神州，何必像楚囚一般地盡流些無用的眼淚呢！這一片話不禁使全座的人既感

謝又慚愧。

導鑒於學校，向不被人注意，乃上書建議說：“風化之本，在於正人倫，人倫之政，在乎設庠序，庠序設，五教易，德禮洽通，彝倫攸敘而有恥且格，父子兄弟夫婦長幼之序順而君臣之義固矣，易所謂正家而天下定者也……”

像這樣的主張設立庠序，建明學業，更能為北方古老文化另闢一新領域移植文化種子，浸潤滋長，放出江南燦爛之文明，實可推功於導的力量，尤其是他在新亭的陳詞打破家族觀念，矯正民族弱點，完全以國家為重，這都是值得令人欽佩的地方。

十八日於濟徐途中。

新 文 字 園 地

地 塊

BEEN YUANDIH DE FANNWEI

Woomen kai pi Jeh geh yuandih, wey de sh

1. Tzarmen Jonggwo de minjonq dou heen chyong heen mang, meiyeeou sheuduo gongfu chih shyue jeeng taw de Hanntzyh. Tzarmen yaw tzuoh saochwu menmang de gongtzuoh, inggai shian jiau, minjonq i joong rongyh shyue shyyonq chii lai yow heen biannlih de wentzyh, Nerggow danfuh saochwu wer mang gongtzuoh de wentzyh jiow sh shin wentzyh, woomen yaw tuulih tueishyng Jeh Joong shin wentzyh, shy saochwu wenmang de gongtzuoh, neng tza syh wancherng.

2. Shin wentzyh sueiran Jing Gwemin Jenpfau gongbuh le chi ba nian, dannsh tueishyng shin tzell de fair jy sh torngyh de jyer. Woomen weyle torngyimen huh tong shiaushi, jiow jieh Jeh geh yuandih tzuoh tong shinn jiguan.

3. Shianntzay shin tzell de shu hair heen shao, budann yijing shyue huey de ren meiyeeou dongshi kann, lian tzuoh jiawtsair yonq de kehbeen yee heen shao. woomen wey geei shyue shin tzell de ren i joong dongshi kann, wey tzuoh jiawshyue de tui chong jiawtsair, tzay jeh-geh yuandih lii, fabeau doan pian de guhshyh hoh luennwen.

4. Shin tzell sh i joong jaanshin de dongshi, yonq jiau Hanntzyh de fartz chih jiau shin tzell, iding yaw fey lih duo, chernggong shao. woomen yaw charngx fabeau jiawshyue shin tzell de jingyann, gong gee dia torngyh de tsankao.

5. Shin wentzyh Shianfeng Duey sh tueishyng shin tzell de juulih jiu, dueyyuan de gongtzuoh juanqkuang, yaw jieh Jeh geh yuandih lai fabeau, woomen yee yaw ding i geh san nian jihhuah, kann x yaw jii nian lai wan cherng.

6. Been yuandih de wentzyh dou yonq Hauntzyh dueyjaw. Yoou jhyuann shyue shin tzell de ren, mapmal yee jiow neng tsong Jeh yuandih lii shyue huey shin tzell. Woomen wey tzyh shyue de biannlih chiliann, hair yaw deng isbie yawch tzell.

Been yuandih de dihpam tay sheau, bu neng rong woomen sheang shuo shar shiee shar, jen yaw ching dwujee yuanliang!

本園地的園範

我們隨隨這個園地，爲的是：

(一) 唯們中國的民衆都很窮很忙，沒有許多工夫去學幾套漢字，唯們要做掃除文盲的工作，應該先教民衆一種容易學，使用起來又很便利的文字，能够担負掃除文盲工作的文字就是新文字，我們要努力推行這種新文字，使掃除文盲的工作能早日完成。

(二) 新文字雖然經國民政府公布了七八年，但是推行新字儿的還只是同志的結合，我們爲了同志們互通消息，就借這個園地作通信機關。

(三) 現在新字儿的書還很少，不但已經學會的人沒有東西看，連作教材用的課本也很少，我們爲給學新字儿的人一種東西看，爲作教學的補充教材，在這個園地裏發表短篇的故事或論文。

(四) 新字儿是一種嶄新的東西，用教漢字的法子去教新字儿，一定要費力多，成功少，我們要常常發表教學新字的經驗，供各地同志的參考。

(五) 新文字先鋒隊是推行新字的主力軍，隊員的工作狀況，要借這個園地來發表，我們也要定一個三年計劃，看看要幾年來完成。

(六) 本園地的文字都用漢字對照，有志願學新字儿的人，借字儿也就能從這園地裏學會新字，我們爲自學的便利起見，還要發一些鑰匙字。

本園地的地盤太小，不能容我們想說啥寫啥，這要請讀者原諒！

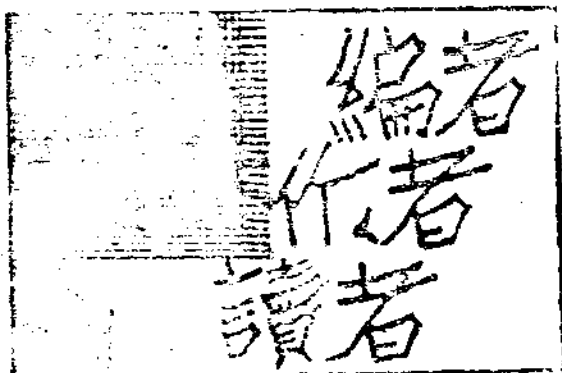


天山南路發現東方秘密國

崑崙山之託古茲塔，即冷嶺之北，若羌之南，有世界之處女地，是地約六百方里，天然環境，峯連軸接，綿綿不斷，密林參天，藤葛隨地而垂山綿互，故其地之廣，生物之種類，雖地理專家，亦無詳確之報告，往者皆先本為山燧燧至天山南路之要道，巴噶爾亦係由於闢赴藏之捷徑，前自

示無他，野人聞之，語言習尚雜回，重疊拗語，控方竟能達意，乃獲導至酋長家，屠羊為宴，召頭目十餘人來會，視其衣，係以野紵織成，上加天鵝毛之裘，詢以生活狀況，則以獵牧對，固尚未知耕種也，而宗教信仰，於彼亦甚淡淡，幾不知奉經為何事，又言其地人民，類多有居，以無者為貴，有而斷之畜次之，其次，賤民也，故給事之徒，多釋袍降膝，翹然而起，至部以上，則猶人也，政治制度，據酋長云，其部僅係該有尾國之一小部落，其上有王，福蓋為城，擁衆數萬，為百王之王，其家有雲種蓮花數盆，芳香襲人，即為王所賜云，歐拉納等留六日，教酋長釀酒吸烟之法以為酬，酋長大喜，臨行，贈以乾肉，親送數十里，殷殷指路而別，於是，此東方秘密國，遂傳遍天山南北路矣。

湮沒，後道亦併毀於黃嶺，人跡遂絕，初以為此中乃幽默世界，杳無人烟，不圖七八年前，有某標結，與其夫口角，負氣入山，迷途不得歸，邂逅一野人，挾之至其居，歷數年始逃出，言之蹉蹇，然以為謠言也，前歲，山洪暴發，自由中沖下數屍，居民驗其衣著，果如婦所言，始稍異之，旋驗其屍，則指其耳然有居，長可四五寸，莫不驚怪，至是，方信該地確有居民，後其事傳至古爾扎，有青年探險家五的等數人，遂欲前往一探究竟，乃於客歲夏，製靴攜械入山，行三日，遙見炊烟，起自林中，聞有鷄犬之聲，覓途而往，林盡，豁然開朗，則見平原漠漠，湖沼湛然，沿湖土方曠曠，一大開再世，其地，野人以鳥蛋也，噶扎善警，一時觀者如雲，來觀者，百十餘人，歐拉納等伏地舉手



管 管

▲湯壽潛之論中日問題，各報均有登載，從這裏可以看出日本對我們的手段。日本人是太聰明，他知道中國人經不住騙，經不住分析。直到現在，他們對於兩廣一帶，表面上仍舊非常客氣，絕

不露在華北這種的露骨；就是在華北來說，他們對山東與對河北的態度，也多少是不同的。這種遠交近攻的蠶食政策，是極厲害的。

▲雷雲清先生現任上海工部局蓬路小學校校長，他這給小學中自然科活動課要很值得供我們參考。不過因為他的學校是在都市裏，所以在些地方是指都市的情形而言，如「本年度每生應出外的次數」；僅有兩次到野外，若是在鄉村裏，一天到晚是和野外接觸，自然就不只兩次了，這個全要大家能夠活用。

▲下一期是兒童節專號，特先預告。