



陽城縣志卷之十五

藝文

國朝

吳將軍碑記

楊時化



01608

吳先者字開先歙縣人慷慨有勇畧舊以說劍遊郡中與郡邑文學交吐肝膽相示不苟爲然諾已而通少司馬巡撫吳橋范景文幕范良重之范以丁艱去先仍至郡時崇正壬申秋七月

山西省圖書館  
地方文獻

二日流寇以數萬衆犯澤潞兵使者王公肇生禮而便宜委用之率新募兵五六百人禦賊于郡西洗壁村賊攻先先擊殺百餘人時有千總呂某者懷柔人善用鳥銃從先軍先勅呂曰賊且燉將

(25392)

不勝擊但擇而擊其首眾當潰賊遂漸集呂吳使其國曰汝  
聲而斃賊不敢逼先以兵少不敵殿其衆以退既而賊又犯沁河  
東西先駐兵潤城時他將所至爲民害且甚于賊獨先與士卒同  
甘苦士遵先約束秋毫無敢犯民甚德之九月十七日賊復犯沁  
以東時先兵駐縣西南奉兵使者委在救予時見邑宰楊公謂先  
兵寡且營西岍阻河爲勢作上佛諸村聲援又作書將寄先而潤  
城父老子弟德先者數千人迎先謂是可倚先遂率其兵渡河未  
及炊人誤告賊數十萬且至乃遽引而東率其兵暨潤健少至北  
留墩賊首老獍獍營在焉聞是先兵怒前且擊殺其衆并其衆攻  
之兵飢且疲相持一晝夜炮傷及手格殺數百人賊攻益力有叅  
將某者息先既奉令援先逗遛不進時有逃出匿僻澗中者初尙  
聞炮聲夜半後聲絕曰吳將死矣已而果死所率兵及潤諸少年  
隨往者并餉兵暢宏等凡千二百人生還者纔六七八人歸而言賊  
圍先甚厚先奮馬仍手斫賊數十人以死邑人張伯垣名履旄以  
友誼出先所寄金命其兄裹屍載妻孥以歸聞者嘆惜泣下後當  
事者疏其事以聞乃勅贈遊擊將軍卹其家予壯其忠勇畧紀其  
事

懷古坊清德井銘

清德井



邑治甯動爲懷苦居民極比日需水以平計皆取給甯甯  
惠泉頃以烽急城門晝鍵民乘城縋取殊勞頓且戒嚴時懼敵  
伺又莫敢乘城民困涸輒匪伊朝夕矣雖類爲浚井計輒以艱於  
及泉功弗竟甲戌冬邑侯李公泣吾邑鄉災捍患百廢振舉暇日  
詢民疾苦闔詞對如前公聞而念之乘輿周覽方域忽指城隅際  
地白水在是矣命鄉耆某等手授俸錢俾董其事戒勿擾民於是  
里之衿紳家庶感公德簞食壺漿共贊襄之揮鋤繩畚不浹旬而  
報及泉矣溢漏四淫味甘冽如醴首以一杯奉公公飲而色喜次  
及紳士及鄉三老持杯吮飲咸驚詫爲靈異因名其井曰清德蓋

邑治建自後魏興安時改邑不改井城內之井不一而足皆苦澀  
不能熟菽粒或僅僅射鮒未有齋潔湛甘若是井者語云有非常  
之人後有非常之事有非常之事後有非常之功是井之謂乎粵  
稽井肇自軒轅伯益倣之龍登元圃神棲崑崙養而不窮列于五  
祀漢耿恭虔禱而井泉騰起唐韓朝宗諭神而井水驟甘井於人  
事相應若袍鼓是地困水若干年公以旬日開非常之原垂永賴  
之績非清德所感詎能致是傳曰水有四德孔子見六水必觀焉  
釋氏又侈水之功德而八之余以爲水之德皆公德也灌溉群生  
如公之慈揚清激濁如公之介惡盈流謙如公之虛和而難犯如



公之勇壯詳于頌如公之謙  
如公之廉潔須臾可鑑如公之  
之圓如公之權智非公尙水德  
公惠澤方新賢聲鶴起自有采  
飲清德之井而系之銘

下穿地脈上應星躔古歌擊壤  
池告驚巖城畫繞挈綆提罌解  
至止維民所恃令職既修百務  
者乃相方阻鳩工命鋪惠我赤  
醴飲醇侯不居德遜讓逡巡慕  
醴飲醇侯不居德遜讓逡巡慕  
醴飲醇侯不居德遜讓逡巡慕

重修陽城縣學記

白孕謙

古之學校家有塾黨有庠術有  
教而州閭鄉黨則分寄其任於  
之鄉遂大夫莫不皆然蓋古之  
師故發政施令無非教也秦漢  
故甫登仕版則棄其詩書禮樂  
學術盡屬筌蹄而視學宮爲粉  
飾太平之具將何由而見先王

治哉吾陽儒學踞城東南隅其前通海濶而後  
炳炳麟麟爲名公卿者輩出比年戎馬生郊民無膏宇蹴居踞  
遂使賢宮鞠爲茂草戊戌春三韓戴公來署邑篆毅然振興之多  
士方樂觀厥成而陳公奉

簡書來矣悲舊緒之已湮而慶初服之有基謂工費浩巨非一手  
足之烈遂捐清俸以倡鄉士大夫莫不翕然繼之乃獨吉鳩工梓  
者石者金者埏埴者塗墍而丹雘者縮版而陬度者運輪而駿奔  
者桐弗予來恐後自兩廡名宦鄉賢祠戟門櫺星門以及聚奎閣  
兩學舍無不具舉望之煥煥而黨閭焉班固賦其杳窳張衡美其

墀霓鏐鏐列列居然鍾規蓋是役也雖戴公經始賴有陳公始克  
落厥成焉君子謂得綜理之宜矣余惟古人中年考校九年大成  
進德修業之事也至漢唐博士弟子通一經者卽授之官宋立三  
舍法則不過試以浮靡之文誘以利祿之徑然明經而必於通一  
藝試文而必於歷三舍皆非且暮可就慶歷以後雖有講肄誦讀  
而未嘗限以時日卽選舉之途止於拔解赴省而未嘗別有優異  
元明因之所以科塲甫畢生徒散歸學博虛席雖限以聽學之歲  
月而不能彊其久留佻兮達兮在城闕兮學校廢弛職此由也夫  
國家立學豈僅欲士子精習業而慕廡途哉將以成造人才期道



濟世也。嘗讀小學文。見  
樂易春秋之文。以全乎綱常名教之大本。諸屬漏網之功。以  
乎位育天地萬物之量。爲教其精。爲功甚鉅。故甲評考較九年。大  
成進德修業無已時也。自無身任其教者。而遂無身任其學者。豈煌  
煌片宮。僅修釋奠釋菜之禮而已乎。陳公首重斯舉。非直以妥侑  
先師實欲諸生之進德修業。明道以濟世爾。工肇竣。卽命諸生社  
集。月爲一課。先之經義。以驗其理學。繼之詩賦。以考其性情。及夫  
道德性命之原。綱常名教之大。位育天地萬物之量。罔不詳譯。勉  
厲若家人父子之相告語也。是豈徒事于儀禮。而棄其詩書

驗之事。儒者不道。今果爾。則陰陽諸書之作。有以也。

今止數幸太學。親從曲阜頒

御書扁額於郡縣廟。不修復。何以宣揚

聖天子右文至意。邑宰項侯謂事無急於此者。首捐清俸。手募交

延紳士而議之。余曰。廟之不修。豈惟賢侯之憂。亦敝邑士大夫之

羞。然時方匱絀。費甚鉅。若俟捐金輸粟。告成無日矣。計近日寒家

食祿厚。請率子姪輩。任其事。於是庀材鳩工具。廩餼刻日具舉。而

邑紳士讀書識大體者。亦各次第致力焉。語云。此心此理。同不信

然。歟。工竣。計物料工匠米麩。共用銀九百三十餘兩。經始并庚辰



原件短缺



二十八年正月二十九日城隍廟奉九月九日余國是而歎其  
爲治之知所先矣天下不可一日無政教則一日不可無學學者  
政教之本歐陽公云今有司凡簿書所不及責者謂之不急蓋傷  
之地侯得考亭之傳緒濂洛之緒學有淵源故治有本末加意率  
在用人之工酌其備用物之材平其值上有先勞之心下有子來  
之義故能成功若是之速少府金公戴星來往日省月試獨著賢  
勞司鐸高馬二先生曰此吾職也亦殫力從事夫賢者固難得何  
吾也一時官師之多君子也不可不記諸士覩宮墻之美宏絃誦  
之風異日得時而行亦爲國家先根本之治其無忘侯今日之  
教也哉

陽城縣除荒救民碑記

李繼白

陽城縣前此無荒也始於闖寇之變桑田遷易姜逆繼之蹂躪更  
多失業又復有收元邪教之亂雖剪伐告平而屋廬非故矣計明  
代丁口十萬有奇今雖生聚數年供億者不過二萬餘凋弊之象  
不堪矚目也其東道諸鎮稍見蕃衍西南山居一帶如比林大樂  
長興遊仙南封台安諸里陶居穴復身處於豺狸狐兔之間寥寥  
烟火行竟日不見村舍故山田闕板複道盤蛇石積榛村竟不可  
問舊藝矣以故闔里不過百餘丁更有一里一人供役數年不節

息者蓋額稞全徵以熟地之人包荒亡之賦歲以爲常雖每筆備多拖欠而官民俱困勢必至於居者亦逃生者亦死熟者亦荒困苦顛連呼天何極前當事亦屢爲籲呼告急而事幾有待終未蒙恩今順治十三年撫臺白公以重臣開府三晉利興弊革中外肅然覈其尸口凋斃救亡有據也乃蚤夜繕封事爲民請命

上可其奏下司農於是方伯彭公憲副吳公刺史傅公實協乃心力贊翊厥事其查駁再三太史郭公以謫員在臬亦觀厥成焉部覆無異於十四年二月疏上免傷亡荒地五頃七十四畝於九月疏再上復免續荒九百七頃四十七畝前後共九百一十三頃有奇並地畝加增共免銀四千五百四兩零數十年婦子哀號官胥瘁瘁而不可望者公竟毅然舉行於指顧間陽民何幸際此也

聚魁堂三賢侯記

陳宏度

堂舊名映奎名聚奎自今日始映奎而象賢侯于中不自今日始聚奎而象三賢於中自今日始首新鄭次淄川次陳州新鄭諱良臣清操介守愛民如子于學舍東偏建堂五楹顏曰映奎聚庠之秀者治供具給筆札多所造就凡甲乙科及學使者前茅皆公品騰士又創有造亭延塾師群童蒙而肄之一時文教大振擢瀛洲去紳士以堂爲公甘棠地肖象其中稱東里王公云淄川姓安氏



諱伸性嚴明人不能欺大學講兩立應尤加意學校先是地處在  
在敬一亭公以奎壁乃天上圖書之府不宜福處就東南隙地建  
閣移像祀之拜監察御史捐俸贏息佐士子焚膏費祠舊在儒學  
門右甲申之變居民請易公祠爲武安王香火而以公偏新鄭焉  
陳州楊諱鎮原爲治簡重不見喜愠之色與士大夫吏民交若其  
桑梓壬申癸酉流寇數犯邑境公多方捍禦時客兵往來如織霖  
雨浹旬城數崩圯公晝雨繕葺晝夜督守賊知有備稍逸去民賴  
以安迄今稱巖城焉以內召給事黃門臨終戒子曰陽城我桐鄉  
吾獲歿必葬我于是墓在今南壇都人士新從專祠迎盥之今歲  
新閣因并及堂五星文明之象因舊名顏爲聚奎三賢固久受此  
堂也矣哉城南因及保有此城者而三賢者食其利服其教畏其  
神遂與此堂終始矣不然昭祀典則名宦存繫去思則豐碑存樹  
人望則其鄉之俎豆存何取乎三賢之有是堂也贊曰古稱三不  
朽以今攷之三侯庶幾焉分俸贍士遺澤無窮豈所謂立德者耶  
淄川是已保障宜民樹德樹人豈所謂立功立言者耶宛邱東里  
是已嗟乎人亦有言思其人猶愛其樹况稱其德而贊其事哉斯  
堂是已

六簋銘

項龍章

從不廢者讌會之禮最難繼者奢侈之風嘗思桓元承襲幾十  
陸太守謹奉其言孔休源赤米鮑魚范侍中忻然共飽載諸史乘  
用挽頽風不謂至今竟難言矣山珍海錯雅求異產爲良薦豆陳  
棊必擬方丈斯貴甚而七箸竭中人之產屠宰于上天之和亦若  
宜然罔足爲怪豈非習俗溺人泊泊莫返邪龍章幼生吳會恒恐  
服奇而志淫長讀唐風竊慕思深而慮遠媿茲謏質承乏名邦乃  
望平陽蒲阪之區山河猶是及弔蟋蟀樞揄之舊歌咏已非則今  
日而期易俗移風其急務必在與奢寧儉去人情相耀匪僅濫觴  
世法隨波祇緣角勝今既未能抑情廢會置此酬酢之需亦烏可  
時緇與羸植彼饑饉之後昔者脫粟自奉齊國推高剪韭延賓洛  
陽競倣以古準今豈真不相逮之遠乎何況居山以魚鼈爲禮居  
澤以鹿豕爲禮君子謂之不知禮則殺馘胡庸求異且陳饋歌以  
八簋九十養以六豆則治具又奚取過繁苟先從讌會一端共相  
汰捐次及周身百務率戒紛華則惜有餘以歸造化留不盡以貽  
子孫古道復存世俗攸賴還淳返樸實有厚望焉爰製爲銘敬告  
同志銘曰賓主吉懽必極水陸秩秩初筵祇一寓目物力艱難應  
酬繁縟請酌其中六簋已足果核隨增壺觴量續以儉救奢獨時

惜福



陽城白巷里免城役記

陳延壽

前明太子太保吏部尚書疏庵王公國光爲戶部尚書時朝廷命有司卽其所居之里爲治第以寵之公謝不敢當旣而曰君命也不敢辭顧竟以其治第之金甃揚城縣城城故不甃陽城之城至今甃自公始也當公之時天下承平無事後十數年流賊起秦滋蔓天下寇晉晉都縣罔不破壞者攻揚城縣城卒賴甃以完賊無所得引去其後天下數更變故城不被兵甃之功爲多焉去年秋霖雨城之復於隍者且甚縣令延津都君更築之一縣皆受役公所居里人援公前事言於縣曰公甃茲城城數得不被兵公功誠多宜惠及其子孫請免役都君咨於縣之人縣之人曰吾儕安朝夕而脫兵燹繁誰之使然乎公甃茲城厥惟公功宜惠及其子孫惟免役於是白巷之免城役志公之功於其所居之里示不忘也嘗竊觀明之盛時往往爲其臣出官帑泊居第高簷巨楹形髹雕煥者今或爲公廨馬廐矣居高位享厚祿或多營良田美宅連阡陌而溢衢巷者今或數易主或化爲頽垣敗壁荒榛蔓草矣而公嘗所甃之城巋然獨存較其所得爲何如耶余聞當萬歷間江陵秉政公於是時同而能異特立而不阿其事蹟載明書而功名被天壤者豈獨其一鄉一邑之故云乎哉輓近士大夫知有身家而

已違恤人之城社卒之身家不可自保也而公之所爲救世之  
猶惠及其子孫如此然則觀乎此者其亦可以興起也哉

陽城三鄉賢記

陳廷敬

三鄉賢者陽城贈公田先生戶部侍郎田公巡撫張公同日祀於  
鄉里人榮之屬余爲記以風示來茲者也傳曰前哲令德之人所  
以爲民表也又曰法施於民則祀之以勞定國以死勤事則祀之  
故古者鄉先生歿而祀於社今則列於學宮戟門之右與名宦並  
崇豈不以遭時建立勲業爛焉而著書傳後以其身存肩斯道耀  
潛德之光皆祀典所不遺而庶幾乎孔子之徒歟案贈公諱雨時

字霖商性剛正爲諸生學遠於易嘗舉全史與袁本皇極經世之  
指叅驗其剝復之數以理學自任守道不屈闖逆之變勢張甚邑  
中人欲迎之以免禍先生力斥之一城人賴以全節避賊時携幼  
子及兄之遺孤以行賊至勢不能兼顧棄幼子獨負其兄之孤倉  
皇山谷間幼子幾不免時皆高其義相與驚歎先生曰吾不溥已  
如此豈欲爲鄧伯道耶又有被中傷者生死垂頃與君抗言力救  
獲免其人終身不知先生亦不言也嘗舉鄉飲賓年八十二卒以  
子從典貴

勅贈文林郎廣東英德縣知縣仇太史滄柱表其墓得郎諱



字兼三財君之羣從姪也服誥內廣進士出太康縣縣報君  
特授江南道監察御史復以列卿管刑戶二科給事中事在職敢  
言奏疏數十皆洞切時弊如罷生員捐貲請復巡方舊制尤侃侃  
正論也歷官至戶部左侍郎致仕博學能文年七十卒於家祀太  
康名宦韓宗伯慕廬爲之傳比於宋直臣田錫云巡撫譚泰交字  
公孚其始生也有震雷繞舍龍起壁中生有異質異齒時卽知問  
學其先世多達者家中落幾廢書服賈會祥符張君都甫知陽城  
奇其才授以胡氏春秋壬戌遂成進士初知太和縣多異績以治  
行授廣西道監察御史累官至刑部右侍郎巡撫浙江年五十有

六 金平於官

士遣使視之附身之外無餘財初公孚之幼也父遠出訖不歸號  
泣無虛日及喪母益哀毀目皆皆裂以故弗良於視其純孝如此  
於藏二君子者生同里學同道而或見或潛以碩德相後竟蓋接  
踵如一轍也今夫士平居里巷衡論古今臧否人物則曰我得志  
當不如是而富貴而名磨滅豈隱顯異勢哉讀書不能窮其奧煩  
困不能著其節則留貞不槩見而盜虛聲者先在處士耳夫言出  
乎身行發乎邇將以加民而見遠也不能慎其樞機之發則何有  
於窮居何有於大行生無益於時死無關於後焉是怪哉孟嘉論



伯夷之清柳下惠之和發而後世君子之志亦正  
介之取與其義精矣今觀三君子之操行及所以達之鄉家者耶  
昭已後之人聞其風而興起宜何如也夫陽城堯都之南鄙也有  
陶唐氏之遺風今國家定鼎燕京實古冀州之域道化之隆與  
唐虞一揆而且興賢育才崇重祀典士生其時親炙以非特  
聖人之教而又有老成人之典型以爲法守抑何幸耶豈君子概  
被里之人薰其德而善者日衆乃合詞請祀於鄉邑幸甚其車報  
可庚寅四月中旬奉主同入邑鄉賢祠曰虎通曰鄉黨之禮長不  
讓幼所以明有年也贈公之先乎司農與撫軍也禮也入學以而  
序又孔子處鄉黨之義也吾是以稱先生焉是日也道左觀者數  
千人有歛歛欲絕者觀於鄉而知王道之易不信然哉考陽城田  
氏初有贈公諱世福者以訓導死難於宜城公孚之高祖叅政公  
諱昇伯祖太宰公諱慎言皆祀於鄉於戲世德濟美何其盛哉因  
爲古詩三章使歲時奉祀者肄而歌焉其首章曰菁觴之精析城  
之靈是生哲人孔道以明約身厚志履仁蹈義其氣浩然塞乎天  
地蠲爾籩豆卜爾烝嘗以將以享來格帝旁其二章曰司訓既歿  
司農繼之邦之司直惟家是師殫厥言責秘乃聲色斯謨斯猷我  
后之德晚節懸車故田可家毛詩楚騷擬其正葩流風餘思德音

不返三章由率事之周忠果是素張張勇府以養聖獻遺孫  
寫之勞翰厲厥清自危其厓岸爰及三田聲聞九域嘉惠來者於  
焉取裁

書由贈公棄幼子存孤姪事

汪由敦

田贈公諱雨時字霖商陽城諸生也明末流賊入由西所至州縣  
多附賊陽城人聚而謀曰陽城城小居民多在城外賊所過以城  
抗者必盡殺乃已今日夕至匪若何贈公曰舉城界賊城中人皆  
賊矣與爲賊無靈死且城雖小而堅賊至未能必克壯者入城死  
守老弱避之而已眾曰善陽城得弗殘於賊亦無一人從賊者方

賊之逼也贈公携幼子及兄之遺孤以行當是時幼子年八歲兄  
之孤年五歲及郊猝遇賊公度弗兩全遂棄幼子而負其兄之孤  
入風神嶺窟崖谷以免賊去贈公返而求諸途則幼子匍匐深草  
中望父而啼携以歸俱免於難鄉人高其義多以鄧伯道事歸之  
贈公曰不然吾子與兄子均耳顧當倉卒時念伯氏所遺僅此子  
終不忍負伯氏此子死是死伯氏也吾終不忍以吾子易伯氏然  
亦不忍必死吾子也屬有天幸果不死藉令竟死若謂吾忍棄吾  
子博名高耶願諸公勿復言迄終贈公世竟弗言故相國文端公  
者贈公仲子也康熙戊辰成進士逾年而贈公卒文端公以遺論



自爲誌未嘗知有存况子事以之文瑞公令英德少宰仇公  
文瑞公從兄慎典者前所存况子也縱談平生事具道五歲時從  
叔父避賊始末少宰作而曰是史氏文責也夫豈曰爲文表贈公  
之墓於是澤州陳文貞公本其事作陽城三鄉賢記其事乃大著  
公重修千峰寺碑記  
環陽城皆山而西南諸山爲尤峻層巒疊嶂閣曰參雲與析城玉  
屋相聯屬中有河曰盤亭其上爲千峰寺後唐洪密禪師結茅於  
此禪師明宗時屢著靈異因勅所司爲建斯寺厥後代有興廢因  
蔚然邑中一鉅刹也寺左右陂陀起伏林壑幽邃明末流寇肆虐

遠近居民扶老挈幼避亂寺中者悉獲保全我朝定鼎寇焰旋熄  
流離復業感佛慈之默祐曾爲修葺迄於今又數十年藻壁欹頽  
金容剝落僧人各鳥獸散去遂令猊床象座滅沒於荒煙暮靄間  
幾無從識舊時規制矣康熙五十年皎上人仗錫來止則灌莽叢  
生蓬蒿艾藿如林立飛颺野獾謹噪悲吟若迎若訝絕不類人間  
世上人晝則腰鎌斲瘵刈惡草暇則支敗窳糜橡栗作食夜則端  
坐一破樓中時聞山魃作聲羣虎怒嘯悲風吼林薄哀湍瀾瀾繞  
寺鳴其淒涼蕭寂殆不堪忍非行力堅定未有不接浙行者寺前  
有地若干畝上人闢荒蕪事播種以給饔飧因自斥囊鉢別募金

錢重建寺門鐘樓若干間補葺破壞若干間裝塑佛像若干軀置  
買什物若干器始事於某年月日訖工於某年月日向之歆頽剝  
落者至是盡復其舊且視昔有加焉嗟乎不綦難哉憶余垂髫時  
侍先文貞公觀鐵盆嶂嶂亦洪密禪師習靜之地去寺不數里時  
寺已荒圯遂不復遊今歲三月朔訪勝山中携尊榼至寺見夫禪  
宇清幽塵囂不到心甚樂之門外奇峰矗立綠青紫黛小桃弄色  
灼灼撩人與二三知己臨流坐石酌酒賦詩徘徊不忍去日既暮  
遂留宿寺中上人謂余曰成敗迴環萬緣幻泡今日之琳宮紺宇  
矢棘暈飛皆昔之敗井頽垣斷碣碎甃也今日之瓔珞莊嚴旛幢  
妙好齋魚粥鼓花雨潮音皆昔之篆綠蝸黃愁燐慘霧也歲月易  
遷成功易隳後有來者孰知夫前人之勞且勤乎願乞一言以垂  
永久余嘉土人之確苦淬勵拓復舊刹而又以從前募疏之出自  
余也遂不復辭因挑燈濡筆而爲之記

重修陽城望禾臺碑記

三晉之山自雲中而來其東歷上黨至澤州爲太行其西由河東  
過沁水爲王屋沁河界其間東爲太行西爲王屋陽城適當其會  
縣之山脈則自中鎮霍太山至沁翼之間爲烏嶺由沁水縣南入  
邑境爲畫山爲營匠山躡聯而下以結縣治距縣五里而近



特起曰望禾臺高出衆峰迤而陟其巔首里之潤田疇穡粟  
青葱一覽而見故名焉如海波忽立如夏雲元起如龍行游矯首  
如巨人長身玉立我冠博帶而立殿陛之上術士以爲邑之秀峰  
焉故明令宛邱徐侯刻石表之曰雄邑靈脈由是逶迤起伏結爲  
縣城萬峯拱揖雙流襟帶孕毓英賢自元明以來其以文武勲德  
志美汗青者接踵而起逮我

皇朝縉紳達者日盛有加名卿士大夫未易更僕數陳文貞公以  
寓賢田文端公以土著一紀之內繼登臺鼎以學以行功名始終  
亦盛矣哉其山之左抽支發脈之處山水嚙蝕每致傷損順治某  
年前邑令金華陳侯修之有碑記康熙某年邑紳直指衛公又修  
之邑令延津都侯記之及今六七十年矣歲經水潦有坍塌者鳳  
臺令昆明羅君攝縣事因禱雨入山祭龍神道經其處以風脈所  
係不可不更培補也捐俸二十金以爲邑人倡而紳士商民翕然  
從之凡得八十二金用石四百二十丈灰一萬九千觔興工於乾  
隆四年六月至五年四月告竣工皆和雇物皆平買餘銀十八兩  
以其上有密士所築若前人以成其高者又加埤益以增其封金  
盡而止興工之日余與羅君交代便道過之登高而望樂其名勝  
而又以將廢者之復興也爲邑人幸之其時邑中文蔚然絳嶽

不較雖名賢在位而科第稱稀工畢之後次年辛酉鄉薦  
舉焉然則形家者言亦不可盡廢歟夫鄒魯之間文學若天性雖  
渙之間多文章江漢炳靈襄陽冠蓋地靈人傑耶人傑地靈耶余  
爲長吏有課農興士之職方羣子弟之俊而課訓之願與二三子  
共勉焉其山崔巍而嵯峨其人磊砢而英多無令山川秀氣獨鍾  
於先正諸公也乾隆四年余始以庶常出宰羅君不久亦以引年  
致仕其政蹟皆在人口而陽城人尤思慕不忘况以修培靈脈之  
力不可不志也故脩書之使刻於石羅君諱著藻雲南昆明人康  
熙乙酉科鄉舉初任祁縣調鳳臺前後三攝陽城事焉督工捐貲  
者亦脩列於後錄曰

析城之北漢澤之陽萬山叢叢鳳峙鸞翔古立治城旣景乃岡望  
禾之臺雲表堂堂風吹水蝕其脈易傷修之培之人爵益昌出際  
風雲爲龍爲光攝官奉職茂績曷忘峴首碑存比於甘棠名賢之  
藪君子之鄉英英髦士出駭四方

祭開先吳將軍文

沈榮昌

嗚乎風吹雷擊日淡平沙山老泉荒今日銷沉之地塵飛霧過昔  
年衝突之坡申大義于儒生英風如在殞餘生于異地亮節堪  
嗚呼將軍籍本商山來遊漢澤范中丞欣致名賢王監祠誕爲



客于友也。則交比雷陳。故爾志盡。途亦當明。之季。澤州。感。豫。晉。之。交。陽。邑。當。來。往。之。門。賊。洶。洶。而。競。掠。城。戾。戾。以。將。領。于。斯。時。也。民。無。宿。飽。士。鮮。精。兵。戎。行。未。振。誰。掃。賊。氛。將。軍。非。玩。戎。之。職。非。桑。梓。之。親。荷。蕭。然。無。與。幕。府。之。芙蓉。自。泛。卽。愬。焉。歸。去。故。鄉。之。風。月。猶。清。乃。義。憤。填。膈。吐。氣。干。雲。市。人。感。奮。倉。猝。成。軍。手。提。一。旅。身。敵。千。羣。雷。轟。兮。礮。石。之。交。下。蝟。集。兮。羽。矢。之。飛。侵。援。師。旣。絕。寇。入。已。深。將。軍。躍。馬。一。呼。衝。堅。而。前。雖。身。被。千。創。猶。手。格。百。人。兵。饑。力。竭。視。死。如。生。剖。丹。心。以。報。國。致。身。手。北。留。之。墩。嗚。呼。勁。節。鋒。鋒。孤。忠。烈。烈。鄉。關。迢。遞。兮。路。三。千。死。友。張。公。兮。歌。聲。咽。荒。郊。剝。有。遺。碑。蔓。草。沉。埋。碧。血。賈。生。有。賦。猶。招。湘。水。之。魂。庾。信。何。人。空。語。寒。山。之。石。史。書。紀。載。幸。傳。當。日。之。旌。揚。姁。續。有。無。未。卜。百。年。之。宗。祏。仰。前。徽。以。憑。吊。心。忉。忉。兮。踟。躕。維。饗。祀。于。宮。墻。或。報。功。于。嘯。昔。昌。十。年。下。吏。一。介。書。生。鞅。掌。風。塵。豈。有。激。揚。之。力。追。思。曩。哲。永。存。景。仰。之。心。業。馳。書。官。吏。敦。囑。摺。紳。行。將。申。報。于。臺。省。先。爲。告。奠。于。幽。魂。

贈遊擊將軍吳公傳贊

楊善慶

前明贈遊擊將軍吳公者諱先字開先徽之歙縣人也其家世里居弗可考將軍生而英武讀書擊劍素以勇畧自負天啟申撫

子儋居澤州者凡三載與鄰邑諸文學交吐磨磨相示不特爲  
諸崇正初年吳橋范公景文雅知將軍以禮羅致幕府未幾公以  
憂去任將軍仍返於澤比壬申秋流寇老徊徊九條龍紫金梁等  
擁賊數十萬自高都來犯陽城之京偏澤潞兵備使王公肇生亦  
鳳知將軍因便宜署爲將以新募兵暢宏等六百人授之使擊賊  
於州西之沈壁村將軍設奇置伏斬賊首百餘級賊勢浩大將軍  
乃令其裨將之善用鳥銃者懷柔呂某曰賊衆不可勝擊但擇擊  
其首衆當潰呂乃擊其頭目皆應聲而斃賊遂却將軍以衆寡不  
敵殿其後以退時沁河方漲陽城令楊公鎮原懸賞募死士斬  
其渠九條龍賊乃拔營東走析城底柱之間先後積賊且不啻數  
十萬時遣大將軍偏裨材官至者亦強半於賊之數然皆率爲殘  
暴獨將軍號令嚴明士遵約束所至秋毫無犯州邑百姓咸德之  
思倚以爲保障是歲八月賊復從沁水之竇莊入陽城之望市諸  
村迄秋杪之十七日大犯沁以東屠戮甚慘時將軍駐兵縣西南  
兵使者檄往救又檄參將某以兵援將軍縣令楊公慮將軍兵少  
謂當堅壁西岍阻河爲固作上佛諸村聲援正作書寄將軍而潤  
城諸父老率其子弟數百人來迎將軍兵遂渡而東未及炊入誤  
告賊且至將軍急引兵健至北留救則賊首老徊徊營在焉相疑



將軍兵乃厚集其糧以備不虞以冀其成以將軍之  
勇故併力致死焉將軍之兵既餒且疲相持一晝夜而援兵不至  
炮傷及手猶躍馬大呼力戰賊眾辟易散而復合繼盡英絕徒手  
格賊賊攻益力遂及于難從將軍者千二百人逃匿獲免者纔六  
七人餘悉殲於軍無一降賊者將軍既歿賊遂東攻陷澤州將軍  
友人張光奎等復死之事聞乃贈遊擊將軍光奎贈光祿卿其他  
贈卹有差陽城張太宰子孝烈公諱履旋者與將軍爲莫逆交復  
出將軍生存日所寄金百兩囑其兒某載其殯暨其妻孥南歸聞  
者莫不太息泣下同時楊時化孟聖教俱爲文勒石紀其事而張  
孝烈復爲輓歌三十韻並載於碑碑在北留墩道左至今里人尙  
追思之不置乾隆癸酉夏予纂縣志因得悉其詳丙子春邑中士  
大夫謂將軍忠勇大有功德於陽連名籲請崇祀之予不敢壅轉  
詳上臺見蒙批元氣 題少宰退齋田公一日忽舉以謂予曰夷  
攷將軍事蹟澤州陽陵並有其功今明史詳於澤而畧於陽縣志  
則詳於陽而畧於澤皆弗悉宜作一傳並詳之使後之人得所考  
證焉予不揣固陋爲傳其巔末云

贊曰語云不知其人視其友將軍以僑人而所交士在州在邑皆  
忠烈琅琅史策者嗚呼偉哉然則以武畧壯將軍者蓋猶淺之乎

窺將軍者矣

午壁亭賦

鄧道元注陽阿水東南流逕午壁東沿波激石浦  
向丈環濤鼓轉南流入於沁水茲度其形勢午  
壁當在一杯之石塘左近陳相國居近沁濱而  
愛午壁亭之名故顏其居曰午亭山庄遂作賦焉 陳廷敬

緬關河以騁望塞流留夫遠行異向平之遐尚同宗炳之幽情渺山川以延  
好披酈生之水經惟先人之舊業肇錫我以嘉名攬古文之奇字馳逸想於  
漢亭沁流兮清淺至壁兮洞濛鄰猿鶴兮北山選文物兮西京有飛仙之稅  
駕無醉尉之呵行谷口兮寡勞勞之騶唱嶺上兮多渺渺之飲塗亂牧兒之  
歸笛間樵叟之吟聲秋風兮嫋嫋春草兮青青散晨霞於極浦淪晚景於迴  
汀撫四時之迅晷心怡悅而屏營考古原之遺封兮悲越衰之舊邑歷晉侯

之故壘兮莽炎燄其相及慨茲亭之在所兮猶髮鬢其未失羨靈光之歸  
然兮晒秦關之角立古今何嘔廓兮尺其如相接倚伏其何常兮感憂其若  
溢嗟亭心之要眇兮儻若離而若合縱吾息於千里兮羌不知其所出入山間  
兮茅屋原上兮遠邇臨流釣石倚杖柴門露松際之明月出岫中之  
閑雲聊逍遙而容與盡烟景於朝昏雖芳歲之已遠尚桑榆之可論

澤州孟二守攝陽城序

白孕謙

余讀職方澤州沃漑高平僻煩富陽城僻煩儉陵川僻簡沁水刁  
疲以今觀之澤州沃矣而弗漑高平煩富衝少次于澤其僻視陽  
城皆未爲僻也陵川沁水俱如昔獨陽城不古若甚矣何者言





秋廿四日公懸弧長邑俟子翁聚而謀所以壽之者惟公言是  
余聞之曰噫頃吾與若眾偕遊于至治中而不知公之爲也微父  
老之請幾欲與之志言而今則胡能已已蓋以非公故不能灑罪  
于陽城也夫陽城之民久矣負難治之名而今幸得公之治一灑  
之且以吾所疾首感頌思避去之不得者今而後可無庸也居嘗  
謂人得能吏百不若廉吏一或未盡信之而今觀于公何如耶老  
明有言治國如烹小鮮又曰無事而民富無欲而民樸其論治固  
未爲左也而世之論壽者亦歸之矧公鄉魯名儒習聖賢之教而  
出治堯舜之遺黎則其所爲過化存神不疾而速被其澤者咏歌  
祝誦之將至于無窮可知也而奚有于老明第公向佐治一州未  
獲大行其志而一試于陵川再試于陽城約畧舉之其廉可比懸  
魚愛可方蒲鞭誠可齊馴雉數者咸聖駕古循良卽求之  
本朝治陽城者如公實未多有也今

天子不次用人且晚以巨任委藉公必能留赤子膏血以厚  
國家之元氣其膺受多祉亦且如岡陵之比獨今日之陽城躋堂  
稱兕已耶其以是爲祝

送琅邪孟公署邑還澤序

時勢其有常乎民之好惡其有私乎君子之挾道以行而欲有爲



于世也其亦有所擇乎曰皆非也時勢之轉移視夫入世之好惡視其上君子之欲有爲也視其道一而已不達其故則窮年累世唯于見功而牛刀不可以割雞達于其故則抱關委吏皆可託而期月可以大治非他也孔孟之教也孕謙之生也尚及先朝盛時親覩其時邑里之樂官民上下相愛之情其時之官爲費縣王公其爲治若慈母之于嬰兒迨年二十餘謁王公于京師公謂識我容否對曰識之公問其年笑曰吾在陽城生君也居之七年去時君數歲耳奚能識我對曰信然公次第問及耆舊某某之存亡洒淚以別又崇禎中澤守黃公沂人也居澤僅年餘其善政不勝記

顛枕故有天王臺五岳廟迤左地廣數十丈曠無居人其袤坡陀數丈接鄰民舍自城內外郊野參合如一陟而望之惟見山高川平林樹水光浮映空際雉堞隱伏屋瓦間不識在城邑也然從城外岡阜返顧之則蕭然赤地疑於勝觀未備侍御田君自內擢歸沐之暇乃始易其地經緯之構室若干其美蓋於全邑庚戌春余偕客往觀樂之作詩以紀是秋九日再同客往爲登高之遊則斯堂旣立南山一帶紅樹可愛天末遠峯獨出若青芙蓉者正眞堂之中楹尤足詫異客問余何以代主人名斯堂余謬擬之曰鏡山客謂爲可且曰樂哉主人賢者而後有此也余曰居廟廊則憂其



原件短缺



民處江湖則憂其君非范文正之言乎然而至人之爲樂亦適其  
乎是進則樂以其言匡贊乎天子人必世而後仁也  
上以敷政甯民爲事退則樂以其身偕其民安享太平而頌  
上功德之隆是進亦樂退亦樂也其諸游息踐履之迹直寄焉耳  
矣余老謝事久上弗能竭身報主致太平之樂下猶得借主人之  
爲而樂其樂斯固吾儕今日之所同也曷敢忘主人之賜客喜而  
退因序其由并錄前後所作爲主人謝詞不備其數而然亦樂

年園記

徐乾學

太宰澤州陳公有年園蓋以水經注有午壁亭公所居當在此地  
離道元所稱流經午壁亭而南入汾波漱石瀟澗八尺環瀆較轉  
者是也公居亦名樊川往歲嘗繪樊川歸隱圖屬余作記會方多  
事不暇以爲今春告余以名其園者取義水經之義曰君必爲我  
記之余考道元注沁水逕陽阿縣故城西又逕濩澤縣故城南歷  
析城山自山陰東入濩澤水澤水東南注於沁水沁水又東南陽  
阿水左入焉濩澤在陽城縣西陽陵城卽今陽城縣泊析城在陽  
城縣西南七十五里午壁亭不見於志乘以道元之言考之當在  
故陽阿縣南爲今高平縣西南界澤州西界與陽城接壤其南五  
十餘里小竹細筍被於山渚蒙籠拔密又南則爲石門枋口廻麓

孔廟接河南野王之地正可獲爲求得之者也夫年爲天之甲子  
地之正位新城太行爲九州之根闕公稟姿韞德中和完粹得兩  
川淑秀之氣爲多弱冠登朝游登臺閣徒以直道與時納鑿數年  
之間欲還山者屢矣當夫盈庭諗訛羣忠彎弓而射以予身當眾  
咻忠義感慨喟然長嘆曰吾荷

國恩家有老親不敢以試不測之險急請抽簪以去未卽聽許西  
望陵陽瀟澤涕淚洗瀾此歸隱圖之所由作也唐始興張文獻以  
遭人嫉忌罷居荊州以文史自娛久之以展墓歸去其海燕詩曰  
無心與物競鷹隼莫疑猜感遇詩曰嗟爾蜉蝣羽薨薨亦何爲又  
曰今我遊冥冥弋者何所慕其初憂讒畏譏溢於言表其後攬勝  
山水去卮卽安具若快然自足者公詩格絕肖張子壽風度蘊藉  
亦復相類獨是已解政事尚縻祿大官思一脫世網有所不得此  
其鬱抑於中必有所託以自解而姑寓意於古人之名其亭者雖  
其荒殘寂寞不可究考猶將褰衣以從之也公德量才望非余未  
學敢擬萬一然其裁

主知遭謗罔則與公同余嘗記公七楠草廬爲之太息今又爲公  
記此重有慨也故既考其山水之所出以徵公之園所以名而重  
述公樊川歸隱之志附於其後云

荆溪



吾所居鎮曰郭谷者連四五村居人至千家皆在廻崖斷嶺長谿  
荒谷之間地最磽确狹耕牧無所其土方數畝者少其狹者不可  
以畫遂溝而廣者不可以經洫澮或土戴石或泥淖沙田既少而  
悉歸於有力者其子孫或世守其先人之產而重轉鬻諸人其人  
好力作負販俗尚儉嗇四方來居者人日益衆而田日益不足生  
既不能以田爲事死則無所歸卽一日不幸即強有力有田者之  
門丐尺寸之土而瘞焉異時或斬鑿平治之求若斧若馬豈安可  
得古之人所謂不封不樹者豈遂若此也余捐金置義塚得田若  
于晦公之貧無地以葬者余惟古者井天下之田人有分地自秦  
以至兼并廢先王之制始開阡陌而天下於是其甚貧甚富之民  
使斯人生無以養而死無以葬者暴秦之罪於今爲烈也夫分井  
均田之法其大者不能行矣若能令豪侈之家稍知品節制度使  
天下甚窮之民生有所養而死有所歸無餓身暴骨之患是亦有  
天下及祿食者之所宜三致思也故吾爲畫置塚之故而系以銘曰  
記昔侍

帝狩於近郊掩骼埋胔豈惟蒐苗工官戒途誤平人冢

帝察治之仁斷傾竦願瞻疆服時聞輿嗟征骨露野戰血染沙時

予之學孰恤予懷記  
帝言動臣所職哉矧惟

國家枯骨下土眷言我民億萬以數薄堅垣委道路棄捐封狐夜  
嘯饑鳥曉餐凡我人牧孰軫孰憐樊山之原樊川之浦天寒雨濕  
魂訴如語解金卜幽鬼兮宅宇耘與耕夫莫或汝悔山迴我我川  
流湯湯壘壘茲墳我心摧傷我力則殫哀此忠民爰作銘詩以俾  
後人

干峯禪院碑勅跋

右澤州盤亭山干峯禪院後唐明宗賜洪密勅蓋明宗踐位日洪

密具表稱賀以此答之曰退避無所愧惡良多嗚呼一代之季安  
得聞此長者之言哉歐陽子謂明宗武君不通文字觀署尾數大  
字出自親判上有璽曰書詔新鑄之印可異也

陽城聚奎閣記

畢振姬

丙辰陽城聚奎成閣道奎中絕漢抵離宮營室學以待從待詔行  
在所是之取爾五星初起顛頊曆仲春乙卯日在奎今仲春日亦  
在奎閣乙卯蓋兩建云落成當丙辰龍尾規其邸五而面置一星  
環奎成壁奎近壁文壁近奎貴生數五居天中中虛者閣成數  
居地中中寔者奎圖書皆以五爲數之祖閣下堂五楹各異



三五奇偶成五福六極其於子始聖卦新編卷之五  
指節亦太極隱三爲太極天地太相奇偶進牽四度顯顯之域術  
衛御使心如漢故夫子三至衛弟子故多衛人之賢者祀舊德不  
少奎聖人之教立於禮而陽城信振姬疑焉不知也知圖書然後知  
星王律曆兵農禮樂封建職官氏族祠祀能以其學治神人不知  
則疑祠祀之非久矣禮祀星辰用牲幣經星陽中之陰也五緯陰  
中之陽爲客大事大小事小聚則其下之國可以義致矣下疑國  
祀不入鄉周禮辨九州封域各有分星奎宿臨照徐應鑿疑天下祀  
離次漢祀靈星以勸農宋祀奎星以勸學奎司兵疑星墮落豕豷

主奎寶沈主參參爲晉星晉代唐而不祀寶沈爲祟祀奎疑參侵  
觜一度當陽城主棣旅事祀奎疑觜觜失戡天下祀奎陽城未之  
或是爾雅溝瀆也月合降婁魯也天官書武庫也閣道附路輦道  
也軍南門大將兵也外屏天溷豕牢也司空土工也王良控河中  
四星奉車也策策也策不動應漢郊工工應樂浪城豕壤御竈應  
燕大將應度遼將軍武庫飛魚應晉瀆受河淮兩川應元明奎不  
能福非其人之地與不悅學之人天之不假易也乾德五年三月  
聚奎璧竇儀非習兵之臣知爲理學文臣生元明五星亦聚奎閣  
道元去而燕有天下不知爲靖難友臣死天道之難知如此奎自





人之氣類諸其所生之類則水火木金土諸其氣所行之  
水火土金水人有五德地有五行天有五星五星聚則其國盛德  
不德而福歟問其人之學不學學以變化其氣類天地初不出於  
聖人之五事福亦隨之書之典禮五教民禮之德行六教士灑敷  
疇逆數樂三三上下生律十九贏縮成曆農三八木兵五兩金圖  
書之休刑皆五星土律曆兵農禮樂祠祀統焉學之不可以已也  
和在奎萬用人學舍采祀奎宜狀御史斗口一星次輔輔次三能  
三能次文昌文星次天理天理欲暗文昌欲明三能坼且三百年  
文昌六僮之魁隱獨天理不泯滅而御史老陽城振姬終疑之衛  
御史貞字澹足都父母甫字平倩有事閣者摠理廩膳生員田宅  
中張蘊生附學生員崔濟初掌貲歲貢生石博募緣拔貢喬曾太  
學生田湄廩膳生員李向日王璋成周望增廣生員成登甲田澍  
附學生員崔朝宗石珍衛員高文蔚督工廩膳生員劉鴻白僕田  
繼祖賈溫如田昭王延附學生員田我翼石渠白光昭吳芳田鳳  
雛燕起鸞衛貢田安仁賈允拚賈允掄例得書

重建魁星閣歛奎書院記

田六善

都邑之有學校也祀先聖而配以先賢先儒所以崇儒術廣教化  
美風俗也近代以科目取士士皆由庠序以進往往即解額

寡爲學校之盛衰而陰陽之說起於是郡邑學有文書閣暨聚奎亭之設以崇形勝而祈福祥其事遂徧於天下焉按星書文昌六星乃天之六府其一主理文緒而道家言梓潼帝君又與星書不類北斗一至四爲魁魁爲璿璣運乎天中而臨制四方以建四時而均五行者或又曰魁第四星爲文曲至奎十六度乃二十八宿之一天之武庫也主兵帷壁主圖書宋乾德五年五星聚奎乃天下太平之兆世以奎與壁相連而并謂奎爲文宿甚且合魁與奎而一之予誠不能明其所自始也陽邑舊有聚奎閣映奎書院萬曆乙卯間創於邑大夫東里王公良臣歲久漸圯爲居

民僦占不止浮議沒料之歎邑紳直指衛澹足先生慨然謀所以修復者與邑侯都平倩先生學博許天礎先生張息六先生集邑中之紳衿合力襄事鳩工庀材閣舊二層今起爲三舊四面今拓爲五堂舊五楹今左右增各三楹名雖重修實同創舉又各出貲修書舍數十楹以待後之學者甚盛舉也旣落成走一介京師屬予爲文以記之予惟學校之設所關至鉅諸先生之爲是舉也似獨有意於科名之重者雖然古者黨有庠術有序教雖不一而其要皆歸於養育人材人材之由于科目而起于學校也其途正其典公其序有漸士之出其間者類篤名行知自愛舍是而希榮



進予則不能知之矣吾陽國用秀麗屬氣清古鄉時文舉軍於  
東而近則兩閩發跡者稍稍不能如其舊雖或不盡由于閣與書  
院之廢然昭示不崇後生安仰未始非維桑與梓之慮也諸先生  
寓鼓舞振起之意於修廢舉墜之中高其棟宇飾其丹雘以新一  
邑之耳目使之感發淬厲蒸蒸丕變將真儒輩出風俗教化胥有  
賴焉又豈直爲形勝之說福祥之謀而已哉是役也總理田子宅  
中張子蘊生崔子濟初經費則石子博募捐則喬子曾李子向日  
王子埜成子周望成子登甲崔子朝宗石子珍衛子貞高子文蔚  
督工則劉子鴻白子僕田子繼祖賈子湛如田子昭王子延田子  
我翼石子渠白子光昭吳子芳田子鳳雛燕子起鸞衛子真

安仁賈子允拊及子姪若子澍湄均有力焉宮墻在望大聖人之  
靈爽實式憑之予故樂得而爲之記

陽城縣重修廟學記

徐璈

陽城古濩澤地邑西南有桑林舊傳爲商成湯王禱雨處城鄉里  
社總七十餘區每里成湯王廟祈年禱雨里眾咸集廟以時修葺  
義輪與王祀隆焉先師廟枕城東南修於康熙二十八年歷歲  
久楹宇坍塌折壓是懼余蒞陽之五載乃集邑之紳耆謀之且少  
翰焉以爲之倡擇邑人士凡九誠練耆勸儻集資鳩運完材葺





亭其屋綠琉璃瓦門楹丹雘如制焉謹按會典圖制了然  
邊豆鼎俎簠簋爵自正殿及東西廡遞有等級今俱敬遵備  
或以竹木或以銅錫或以瓦墼別列于冊樂器則遵大成樂譜合  
工人以笙笛簫管協工尺而歌之惟琴瑟壎箎之音佾舞編懸之  
奏非習于樂部肄于太常不能陳其數明其義也將以俟後之君  
子焉謹按廟學有堂在京師曰彛倫明建極之所自也在郡縣曰  
明倫見設教之有由也舊堂爲邑少司農田公六善之所建凡七  
間今以東西爲二夾室堂五間弗逾於殿東西齋各五間前爲碑  
廊其木石彩飾之用卯相科目題名之額與夫忠孝四祠亭厨門  
欄之傾敝皆推暨而新之焉溯稽此邑廟學創於明洪武時至成  
化年間重修於邑令史君書陳君寬凡閱十年  
本朝康熙年廟災重修於邑令項君龍章亦閱十餘年今此廟之  
修其費萬七十緡其材易新者十之七其闕時未及二載而告厥  
成功矣蓋惟我

國家重熙累洽久道化成士皆嚮于學而詩書爲貴故今之任事  
者昕夕在公襄事者龜勉飲用向之羣然以爲難圖者今竟歡然  
稱爲易舉于曾南豐氏所云令一唱而四境之內皆響應而圖之  
如恐不及者蓋庶幾焉至陽邑自前明以來科目甚盛自田文

本朝順治丙戌一撥登... 兩相國皆以公正和平爲... 熙朝碩輔其儒林佳蹟義民烈女亦多翹傑蓋不獨於... 邑也將見此學之修士氣雍和人文炳煥必有紹前徽而顯後禎  
者是則余之所屬望也夫

鐘銘

徐一敬

太行之西濩澤是淵峩峩陽城有唐斯遷古... 肇自洪武成化更新歷於康熙因災重完迄今閱載百六十焉楹  
棟蠹折樁楠漏穿旁風上雨寔懼士員青龍已亥告修于神乃謀  
於眾乃翁於官赴功趨事羣心懽然百輪鏗屬杵插袂連採石於  
岩搜木於山埏垣紉錯舟漆... 泚泚泚泚迺垣迺字迺閑迺魚殿庭奕奕堂廡軒軒鐘磬在簠邊  
豆在筵基因於舊制宏於前春秋不忒虔奉明禋肇修匪懈繼序  
綿延明明廟貌永永萬年匪詞伊述維金至堅凡百君子視此銘鏤

重修仰山書院碑記

王一嘯

仰山書院者卽司農田公之鏡山堂也前任廬江王賢侯設爲書  
院且易鏡山爲仰山取史記孔子世家贊意以示諸生使知所向  
往豈徒謂析城王屋麻婁底柱諸峯羅列凡案覽諸山如覽鏡



也耶此鏡山堂爲仰山書院之始也迄今五十年寒風雨  
鼠巢穴蓋將有棟折椽崩之患焉余於今夏乃屬邑之紳士諸君  
等而謂曰爲

國毓材可牧之貴也今書院若此而余宦囊屢空俸金不給爲之  
奈何僉曰樂善者情同成美者事易今我侯雅意作人留心鄉校  
生長此土者豈無踴躍爭輸共襄盛舉者哉眾擎易舉必有以觀  
其成者於是燕君等鳩工庀材而余適有甘肅之役及繳餉東歸  
書院已丹楹刺棟輪奐一新余且驚且喜問其成之何以易且速  
僉曰此議叙縣丞潘漢三暨其爲明經衡玉之力也我侯西征後

二潘聞書院之役慨輸白金八百兩缺者補漏者蓋摧者完傾者  
葺且剏厥亭三間列前賢詩碣於壁改修後院東西房六間廣諸  
生肄業之所堪易貞石院築平臺規模宏壯工告厥成矣余曰義

哉二潘雖古之好義輕財史傳多有而能用財於鹿洞鷲湖之地  
爲一邑育英才將見邑之人士拔茅連茹翺鳳鳴岡養望東山媲  
前賢之補衮儲材西晉廣後進之騰驥胥於此舉焉卜之矣然非  
燕君等同力協公有以動邑人士之觀感亦未必能落成如是之  
速者也潘生之功偉矣而諸君固大有力焉余故誌其首尾庶諸  
君姓字勒之於石庶後之覽者得以勸善無窮云

增修楊公瑩墓並紀戰績碑

張心源

儒林競言學道矣大事臨頭其真乃顯力行無效文章俱屬欺人  
生繫匏瓜歿化鬼燐已耳惟得聖賢體用之實處則恭默出則稱  
職涵養慈祥之氣發皇經緯之才國資其輔民懷其仁數百年後  
稱頌弗忘乃不死人也宛邱楊公諱鎮原字中岳又字仲岳崇禎  
己巳以進士莅吾陽政績詳載舊乘後因重修縣志刪繁就簡將  
公之戰績削其半焉陽人鮮有知者爰考庚午秋陝寇擾河以東  
辛未夏遂侵五陽旋爲官兵襲西遁去士民恃山川險隘狎視之  
而公固知其必來也諄切戒嚴爲防守計壬申七月賊果以數萬

衆擾丹川公乘沁水漲溢潛置木筏於沁西涯覆以泥草又令匠  
用薄朽材木增造船隻繫河東岸重懸當格招募壯丁選善水者  
懷刃撈舟水湄沙渚蘆葦深遠之處皆分伏設竒以應敵於是親  
率敢戰之士待於河之許已而賊果呼舟以濟至中流公乃樹旗  
鳴鼓身先奪敵伏兵四起水陸更代漚戰水中露刃斫賊河爲之  
赤斬其渠魁九條龍賊膽落拔營東走八月望後賊又率數萬衆  
由沁邑東鄙入陽至望川諸村停十日不敢近城嗣於秋冬間接  
連蹂躪四境殆無虛日公復於各鄉鎮設里保團練精選鄉勇築  
砦禦之賊所至無獲輒披靡而去又以城池偏陋於秋杪負雨繕



葺深其濠垂外物羅城嚴禁匪徒稍造賊具城上築樓櫓  
如樹糧糧豐足督率壯丁巡警晝夜不怠賊以四鄉有備擬攻城  
於十二月由虎頭山躍馬城下公登陴嚴守發礮飛擊賊應手斃  
數日圍潰退聚城南公趣將軍尤某夜半並轡出西門用連環水  
鎗強弓藥箭勦擊賊營賊眾帶傷奔竄自相踐踏死者大半餘皆  
南逃公督勇奮追二十里至封頭村斬首百餘級取其輜重騾馬  
財物以歸卽以犒防守游擊白安兵乘勝掩殺再敗之賊遂越崦  
山去仍不時來窺竊方圍城時公度城西北隅獨高因於其處建  
樓三楹寢食其中旁結綵棚夜則繼燈城半每燈相去三十步令

壯丁隱踈內邀紳士數人宴集樓中作軍中大樂賊每疑懼潛逸  
凡獲窺探奸細無不梟首又客兵往來如織不無需索之患公乃  
鬻家產以佐軍供曰吾守土保民盡職而已知有此城不知其他  
也計前後賊眾不下百萬客兵凡三易裨將強半賊數公心力交  
瘁辛苦與民備嘗時疫癘大作公施方捨藥儘力爲之迨寇退始  
由城樓還署蓋無日不念切痼瘼也子游子曰君子學道則愛人  
以此方公可謂得聖賢體用之實殆無愧歟我故曰不死人也繼  
擢戶部給事中去任士民於公所建樓中肖像以祀尙書張藐山  
泐碑紀績今漫滅難識矣公歿於河東參議任靈輜經縣馬忽不

前乃小瘞於南壇右側康恩及卯頭也。龍章封樹於北海。明致奠闋百餘年。祀事竟廢。塚地亦被人侵葬。割售道光壬午初秋湘潭張懋哉明府署篆斯邑。下車伊始。茂才張仲欽首呈其事。張公勘驗得實。飭令侵葬者遷柩。私買者歸地。標界立石於公之祠右墓周。創圍石廣五丈七尺。以期永護佳城。嗟乎公之沒近五百年矣。士民不忘。若是較之碌碌居位。與草木同腐者。曷啻雲泥相隔哉。爰爲贊曰。偉哉楊侯。職守斯土。筮仕以友。保民以武。殲寇全城。德洋恩普。墓柏蒼蒼。英風千古。

望莽山遊記

劉作霖

析城之支由東而南折曰望莽。九奇秀砥柱屏其後。天壇聳其前。大山宮小山望莽者不可望而見也。甲申夏六月謁榮司馬於東冶署。違山三十里。省宿舂者大半同人。皆約遊焉。張木菴畏險先返。得張揆春家特舟人三成眾矣。而王夢周張子正亦以遊山特往。十六日早從東冶乘騾行遙邈。而上皆坦途。天風浪浪。山色蒼蒼。視疇昔之賓筵禮坐衣冠而當。酷暑何其然善也。行里至獨泉村。又五里至鎗杆村。溪流直瀉。客少停紆。以有茲日矣。沿層坂而直上。約五里爲孤樹嶺。迴視一村已落釜底。憩息於孤樹之下。員臆正午炎暑不知。推者曰天欲雨。不可久。僂急起乘騾循崖路。



而南忽大聲殷然生於足下則壑中之處如崩屋轉石雷  
林薄如燎原之火當風明滅不定雲氣濛濛淨成一片青山羣露  
尖角山下瀑已成漲山上行人濕衣數點而已峰迴路轉山缺處  
如夏雲之突起碧色嶙峋孤標直射則西南之最高峰也同人皆  
撫掌叫絕閱數武至嶺之絕巔處雲銷雨霽莽山盡入望矣如筆  
如矢如筭如竹林如蓮蕊如刀戟如屏障如几床坐者臥者行者  
奔者偃者仰者爲盃臺爲韻道爲門庭爲戶牖爲棟柱爲佛之髻  
爲玉女之鬢萬狀千名不可畢肖此莽山之大觀盡於是嶺之一  
望矣其他奇異處非贅論縵幽不能縷述則入山豈厭深乎田嶺

而下爲北立門俗名爲莽衝石壁千尋中開一徑瀉水則建甌  
而下轉石則累卵不留俯視眩然覺茅屋午炊僅如香烟一縷岩  
左有石聳起逼肖浮屠土人名棋盤山縣志所稱孤峰也至是騎  
乘無用步行趑趄十里而下王莽河焉莽河發源於石人盆清冷  
澄澈懸者爲瀑落者爲澗走澗爲湍停者爲泓游魚數頭悠揚淺  
嚼以杖投之轉相依附豈山不知釣餌之事故潛物亦忘機耶  
循河而南其巖落曰后庄曰廟坪山人質朴愛客忘形豆飯麥粥  
皆爲片獻而蝸廬淺逼不能下榻也是夕宿黃龍廟廟乃山之開  
曠處諸峰環峙二水交流聚石爲藩壑羅補屋借此居停亦殊不

惡得山僧爲導隨所至焉次日遊白雲洞由東棧徑石人岩石  
道人狀冠左佛法鉢盂端望偃躬落肩不爽內典云阿育王遣四  
百部鬼神於瞻部中遍造佛像豈具遺此耶自岩轉入深谷宅幽  
而勢阻者則洞在焉洞乃石穴高丈深二丈絕頂石無罅蒸如  
珠露垂而不墜下底凸而不平滿皆成石池大者如盆小者如  
盃淺者如盃深者如甕竒古則如齒如髮紋之交則如蜂房之相  
比理之連則如魚鱗之相次環鎖錯落厚薄勻而方圓無定形也  
涸者畧無涓滴水者平無稍虧土人云以之濯手則竭飲之自無  
礙也於是俯而飲之甘冽之味沁人心脾此天漿石髓秘於石室  
名山不可煮茗相試評爲第幾泉也出谷南下里許卽爲劍口出  
開一線奔水出焉夫兩山之間有水茲則石骨相連斷若截塹則  
明明一而二也假令遠古之人當朝太阿之鋒不試倚天之器襟  
帶之積滙爲大澤山人足魚更爲樂土矣乃水有所洩而人不可  
徑斯亦足以竒也人之往來於濟者爲南立門俗名爲窟籠山從  
劍口而上約三里至山腰鑿一石孔具濶淺深與城門等出孔外  
下視濟川鳥道相懸約數百仞雖一夫當關萬夫莫開不若留此  
渾沌使武陵漁人無問津處也坐久而歸由南棧至洪水村謝氏  
小園飲茶食粥冒雨返黃龍廟次日謀所遊僧自仙果堂也





級得微徑行似繩技接是亦如走如走者其久得  
迴視嶺上覺蒼崖欲墜壓人魂魄欲重徑折而東山頗陵夷山入  
從亂石中遍植禾黍而老棘鈎藤動輒礙足再折而東又從崖上  
覓徑摩耳側肩不敢他顧至山凹隱隱纔露屋角僕人喜曰至矣  
折磴而上至四天王殿穿屋過則曠然天開爲招提別開圭面佛  
宇數區隱於陰崖之下綽乎有餘須臾扶春至夢周子正亦至昏  
學村中翁媪入廟卽拜大都歷險之後恐與幸交集也息定聞水  
聲甚異如溜之落簷如壺之滴漏近在咫尺幾莫尋其自來諦審  
之在東龕下龕之高可隱夏屋深亦如之龕之頂青坭一片突出  
一乳如象鼻彎環勢水懸出如篩下突出一石如太湖石狀高亦  
丈餘陷成一凹淒淒雲雲如大珠小珠落玉盤也雖古智者能如  
是之設施耶始知造化娛人何所不有人不能涉艱險費辛力以  
求之則洞天福地近在耳目亦交臂失之矣令僕燒茶食糗良久  
方歸仍尋來徑似亦不甚可怖至石磴見樵者採藥者負擔行歌  
聯翩而下彼豈吕梁丈人忠信涉水亦習慣成自然也上至鈎梯  
嶺下山之陰縱步直行如履康莊矣日晚返黃龍廟特舟待於門  
外爲之備述其景彼亦誦夢遊之詩頗吻合焉次日驟夫至山人  
慰留余曰山之遊不可厭也山之奇亦不能盡如仙果障面真



可以兼之滴水石入盆而  
也舉手別人再拜辭山而去

重脩小天壇兩祠碑記

選勝於琳宮梵宇山鍾水滙之地則必廣涉夫名山大川古剎叢  
林見夫象形惟肖而後名以命之則天之所作地之所就人之所  
成自然擬合於心目之間而知其不謬且妄吾鄉固多名勝而羣  
峰絡繹有傑起而秀出者侈然以天壇名昔之人蓋有取爾後之  
人亦釋然帖然而無敢與易夫天壇玉屋之別名也在濠澤之南  
野王之西道書列爲洞天第一層非峻極巖閣鳥得與之相襲然

而名之可附者不必度長絜大也惟其合勢參形如太華之有少  
華太室之有少室無獨有偶物理皆然白東谷先生碑記先持此  
說復以小者別之是謂驪珠獨得山鄰潤鑄與紫台嶺夾澗劉善  
村居其麓其爲狀也仰則石擎仙掌樹列雲旗俯則百頃枰鋪千  
家碁布崔嵬陟巘旣已曠爾遐觀信曲蠅根更復紆人駭矚此山  
之大致謂之壇也可謂之屋亦無不可也而特是邑東最勝之地  
皆隨少水西來三十里而上曰嵇山二十里而下曰九仙臺元  
夫詩人酒侶開土羽流着屐尋幽辨香禮佛者四時不絕間有達  
觀貴人輿衛而至而是山則惟三月望日十方士女禱祀眞武齊

走借來過此以狂則靜似太古山門無鎖待雲封也夫同其  
而喧寂不同得非樓閣莊嚴易於感俗而山水之清暉非雅人深  
致未能領略者歟則知勝蹟名區天事有餘而人功亦不可不足  
也山之絕頂有玉皇祠軒轅祠居其左真武附之其來已舊賴有  
方社諸人合志脩整羣起而補葺之彩飾之於是棟楹梁桷板檻  
之腐黑撓折者蓋瓦級甃之破缺者赤曰丹青之漫漶不鮮者煥  
然一新則已無棄前人無廢後觀矣工訖中表第郭型郭墉二人  
偕村眾延予作記設飲於山之巔祠之宇下惟時秋高氣爽遊目  
騁懷不覺痛浮幾曰也謂諸子曰遊觀之樂柳子所謂曠如奧

如者此則兼之析城砥柱則如壺如宮焉洎水樊溪則如環如帶  
焉而太伯之宮王母之洞又何其繚曲而存復也倘能於祠之左  
右再起亭臺山之坡陀多添行樹則內美兼收而外觀有耀是雖  
小於王屋而已甲立於榼山九仙臺矣吾知詩人酒侶開土羽流  
與夫達官貴人之聯翩而下山者在此而不在彼也予家去此一  
水相望今年已近鬢下兆於南山之南流連光景不啻望闕而懷  
闕他時乘雲帝鄉正在咫尺間耳此興到之語亦縹緲之思也又  
何必作羊公之登峴首多感慨之情也哉所惜前輩鉅公畧無題  
詠均賦韻戒則又請自隗始



乾隆癸丑余同張雋三游析城山足迹所到者爲黃龍宮聖王坪  
鐵盆障子峯寺雲濛龕出山由北路登小庵再游仙人洞凡十有  
四日而歸得古體紀游詩八首今歲嘉慶戊午重游於子峯寺東  
南側得瀑泉由瀑西得鐘鳴峽於聖王坪之南得斬龍臺又得鼇  
背峯較前游爲稍詳得今體紀游詩十八首是游也詩以紀之記  
可以不作獨念山去吾家僅百里外十餘年間僅得兩游何也恆  
人之情閉戶守妻子者十有其九一旦萌名利念跋涉數千里  
不知憚否卽伏首牖下讀數行書足不出一舍游山之興何從而  
發哉又或身受厚享者終日持籌握算不解作游山想一二孱弱  
窮士適百里外旣不可質衣裹糧復不可獨身野宿故游者絕少  
而山亦如高人逸士偃蹇疎傲若亦以知希爲貴者是游山之不  
易若此百里如此而遠者從可知也他如榼山踞於寶莊龍泉側  
於郭峪去皆匪遠可以時時過從矣然僧人指白栝爲青松賤琳  
瑯等蓬艾俗殊不可奈而山靈幾不欲一日以居也又何怪乎束  
皙近游亦裹足而不前也哉

游王屋山記

四月廿三日由鐘鳴峽出至桑園河訪王屋山廿四日至濟源之

陽臺宮煙蘿子佃田處也洗穢井遺趾尙存次日登山踐巖  
壁而上行三十里至山半之十方院去山頂尙十餘里不可復騎  
著草履步行叢篠間寒甚雖挾纊不汗飛雲絕壁奇離變化達頂  
屋宇多欹側道人云一日夜雲來無時去則椽楹皆濕滴水如屋  
漏以是不可久牢也午食頃雲塞戶竇對坐不能相見時露隻手  
或短襟風動雲去一座駭然山背爲王母洞春夜微雨有天燈出  
紅如火毬作爆竹聲分而爲二相竝以行若人持之者不可以數  
計亘十餘里轉峯背失所去日暮題名於壁而返時同游者爲陳  
明軒秉灼陳金門法于張雋三晉張禮垣爲基

白雲隘創建石堡記

閩中林 纁

或問兵以衛民乎曰然然賊未至請兵兵至則資糧屨履之供勢  
不能不借助於民是擾民也然則將使民自衛乎曰是又不能大  
率賊多獷悍民多善良以良善之民當獷悍之賊是猶驅羊禦虎  
不潰則殲耳然則將如之何而可曰莫如地險固守使賊無可乘  
之隙而民有可據之區陽城爲晉東南圍與垣曲濟源接壤萬山  
聳峙口隘凡十有七而白雲口爲最要舊有邊牆卡房爲防兵駐  
守之所距邊牆數武有弔驢橋寬約丈餘長可二丈爲南北必經  
之塗旁皆巉巖陡澗無路可通丁卯季秋余攝篆斯邑越三月陝



於竄晉援及平陽旋折而南由封門出山峽及  
北口同時戒嚴余請邑紳盧荀三廣文帝圖先赴白雲口防禦  
余由西哄哄磨石渠各口隨後馳至時逆騎已抵山下矣幸紳民  
同心堵禦得保無恙事稍定竊以邊墻木房去弔驢橋稍遠爲嫌  
先是當事者議去有警將橋折去可保無虞不知橋乃山石連根  
其堅如鐵臨時擊之勢必無及其聞警而折橋解嚴又必疊橋所  
費不貲民將不堪其苦議設木橋而未果也戊辰春聞賊由北回  
竄仍與荀三到口防堵重申前議恐木橋易於朽壞後來修葺爲  
難因當橋之衝傍山依崖修建石堡古曰二丈寬二丈厚三丈上設  
敵樓女牆內築卡房鐵門並於附近之荆子關鑿刀峯天尺嶺各  
口砌牆築卡堵斷小路而統歸於白雲口庶幾扼險固守使彼無  
可乘之隙而我有可據之區雖然自險而不守是棄險也守險而  
不得其道猶之棄險也爰擬條規八則以俟守險者採擇焉

陽城縣創修濩澤試院記

星沙賴昌期

陽城自唐宋金元明以至

國朝臺輔輩出科甲鼎盛雖迄今流風稍歇然猶爲大庠補益  
子員至二十人乃前此未有考棚每歲科兩試諸童應縣試者  
率于臨場自携几案列坐于明倫堂故當點名給卷之時蜂擁而

前喧囂爭道或遲延而落後或傾跌之難防余流生三載  
試目睹其弊竊嘆考棚之不建以至此也此豈非斯土者之責  
歟前此有司未及舉行而有待于余余又以待之後人將輾轉相  
待試院終不能建乎爰集邑中諸紳而議建焉皆曰此邑人之甚  
幸也特恐費用浩繁未易告成耳余曰天下事無難顧在人爲之  
而已况事關一邑獨力則難爲衆擎則易舉願與諸君勉力爲之  
皆曰善余因捐廉錢二百串以爲諸社倡既而諸社皆捐輸恐後  
樂事勸功先是治西有三賢祠曾移祀于文昌宮旁院舊祠基址  
猶存遂相其陰陽量地建宇于同治之十年孟秋經始至明年冬

而告成前後院宇皆備東西考棚可列坐四五百人是役也歷時  
十七月有奇用白金二千八百有奇鳩工庀材度基計役經營而  
任勞者皆紳士之力居多予摠其成而胥吏不得假手焉旣成命  
之曰濩澤試院夫振興文教者有司之責也篤志進修者多士之  
功也方今

聖朝文教昌明陽城墉壘禰室亦舊爲人文淵藪後之君子果能  
尸習絃歌士崇經術彬彬乎以追企前哲而爲

國家有用之材此則余之所厚望也余願邑中多士勉之余尤願  
後之蒞茲土者其加意于斯焉



光緒丙午續刻

重建陽城縣衙署碑記

會稽沈維焘

世之稱宰官者曰明府童時聞之習焉不察鄉里交游親族故舊  
為宰官者幾於盡人而明府矣長而宰湘南移三晉過都越國乃  
歎所見不逮所聞明府之稱誠未易副時之感衰為之乎抑亦職  
之難盡也官署為一邑行政之所嚮明而治蓋取諸離欲隘置度  
傾圮朽腐如目之有昧耳之有充官骸之有拘學心思之有隔闕  
自有昧無所見耳有充無所聞官骸拘學心思隔闕無所措施無  
所知曉昧離婁之目四方何以分充子野之耳五音何以審難以

仲由子賤之才之美拘繫之... 愛憎將何由而剖判四子者且然以下何譏焉然則境也者心之  
所感也蔽於境即蔽於心心蔽矣耳目官骸亦同時而俱蔽蔽之  
為害甚且甫爾而不能祛英明府之稱胡為乎來哉雖然說也  
談何容易談何容易陽城形勝地也川嶽靈秀文獻輝然明季兩  
選搢紳相屬惟我

聖祖皇帝

世宗一時心背股肱老成先正有若陳氏文貞田氏元瑞世篤忠貞服勞  
王家厥有成績紀於太常蓋駸駸乎海內聞風矣

穆宗而降詩禮無聞

上之踐阼以迄於今十二有司皆中吏謙謙者以為官署重修親撰

隘人文之不能繼起邑長之不能報最其以此夫聞嘗思之言

皆有物如曰否也世祿陵夷官司隕越則又何說乙巳之冬承

乏河津真除是邑越五百里策騎而來有老吏迎之於門門之

外叩馬而白故事當拜東門既入城吏又白故事當拜儀門則

請老吏如進將書者問前令曰別為公辟為餘矣吏前道周

歷官署問其無人立少一樓十步一閣障礙重疊使人昏眩

壁頽垣遠萬瓦頹疾者則頹者久之後五日且除殿正堂外



故大庾卜日與之又遷曉陽經營磊落光明之士得一人焉曰  
衛生王溫生之為人樸外而慧中精詳而勤敏平休與之  
庀材一以屬之子審其能也而生退然如不勝衣則又益之以  
成生亦昌王生亦集左右而先後之方事之末也亦率請生而  
詳及之夫固之則實而為城層樓高聳天且無若像神祠之儀  
者廟貌衛生曰此固治初創其之謀極洞門也初無是也予曰  
此固其須昧耳之有乳也予堂之東傍右為屋尖牙相錯結構  
卷卷循後歸此重修之會計所也子曰此官散之拘學也正完

之外咫尺不容樓列三楹辟立乎似衛生曰此則所謂望澤樓  
下則幕賓館上則仙人之所居也予曰此心思之隔閡也於是  
毀其樓洞門而創為高屋去會計舊所而改建教極拓其東隅  
而營仙人之窟宅易之北向而立幕賓之館齋堂皇赫事亦亦  
異其意蓋遂逢獅石蹲蹲美矣美輪思已過半百餘年之古樹  
百餘年之污穢葦之伐之廓然一清建署之綱領也高下凸凹  
滲漏崎嶇棟折椽崩巖墻復壁庖厨圯之大漏浴澆溺之鬱  
穢斯既既再煖黝至莫不因利乘便舍舊謀新五彩彰施百工  
皆備建署之節目也壬起於丙午二月庚於月而畢役是歲

有昌也... 一人也... 則官骸之運... 蔽是有... 此五諸生... 必先哲抗...

國家不拔之... 則又不獨一邑之幸也... 是為記

禁絕陽城縣尼姑碑記

會稽沈繼

有人曰... 小人而患有偽君子... 見人敗矣... 可周旋足恭似也... 也嗟夫伊古以來... 之有奸尼無形之娼盜也... 尼流毒甚莫知所起...



以佛門為教館以梵宇為學堂其生之子身值女尼娼道其  
也尼姑猶君子也色之曰生者監則又小人之尤者也妮態如  
儒辭藻賦以其小人助飾君子前官卒未能禁為害可勝言哉咸  
丙午來案是邦間俗觀風色報報然請於長官草雜而會備之  
求知耶嫉惡不憚勞怨之人以董其事曰白生東昌衛生玉溫成  
生亦昌劉生青泰王生光華楊生席珍六人者殆所謂知恥嫉惡  
勞怨不憚者也盡尼而籍之繫而逮之日坐聽事者老凡一一  
後於城之西集而舍之扁而守之榜其門曰老終所於人收徒眾  
將衣鉢生則食之死則已焉為幼尼一一擇配令祀高禰行公端

以明有男女有夫婦人倫之正勿鬼域為尼有田園廬舍為所  
度支尼有菴觀禪房為學堂肄業數百年積染汚俗咸與維新  
移風易俗有司之責予豈敢謂後之來者不盡官守乎雖然官  
巧拙予固始終於拙者也官司奔走傳舍無常除孽難除積與尤  
難去奸不易去老奸尤不易孟子曰人不可以無恥恭摺曰除惡  
務盡然則追萌孽絕根株是又在紳民之知恥近勇嫉惡如仇而  
不特屬望於病癩不闕之邑長也六人曰謹聞命公益記之予曰  
記之庸何益曰蕭規曹隨後當不乏賢令尹也予笑而不言且以  
諸生之言為法用述其心力而命工人泐之於石

志等書其不克詳而數矣

國家指日立憲以興振興學部大臣奏今天下各郡縣咸撰鄉土志以嘉惠小學諸生蓋欲即耳目之見聞俾循名以覈實此誠居今稽古行遠自邇之善法也陽城僻處一隅風氣尚鈿小學家學諸生其於此志尤為當務之急迺命楊生白生依目錄列數月成書

詞多駢偶取其易吟誦也字惟淺近取其無留滯也文戒冗長取其便記憶也由此以及拈地食貨等志融會貫通且由本邑循序以究天下之務周知博覽触類引伸安見小成之不可幾於大成也哉閱既竟綴數語於簡端化民成俗其必由學世有志學童子當不河漢斯言



陽城縣志卷之六

開藝文錄蘇可界端壘歷晉南變禮何

蔡國詩人相宗公指瓜負葉葉人何自寒悲

唐 北齊書

王屋山第之側雜構小亭

李嶠

桂亭依絕巘蘭榭俯回溪綺棟魚鱗出雕甍鳳羽棲引泉聊漲沼

鑿磴且通蹊席上山花落簾前野樹低弋林開曙景釣渚發晴霓

狎水驚梁雁臨風聽楚鷄復看題柳葉彌喜蔭桐圭

臨登王屋山玉清宮天將斷我良寺萬里青風賦 盧照隣

絕頂纓鞋到吟君半倚天徘徊拜真老萬里清風烟

池上卧煩暑不極復不排有時清風來自胡蕤隤人天晴雲滿盡

兩洗羽絕新公事常不閒道曠用往塵卑在塚丘屋瓦別清蘿

安得還舊山東溪垂釣輪小亭

李商隱

北青蘿

殘陽西入岫茅屋訪孤僧落葉人何在寒雲路幾層獨敲初夜磬

閑倚一枝藤世界微塵裡吾甯愛與憎

宋

過靈泉寺

鳥噪僧眠春晝遲松陰樓殿日高時入門未脫征裘立拂壁先看

學士詩

太清觀

易覺春光老難消夏晝長問因傷道氣嚼句療饑腸殿古苔痕澁

壇高檜影涼黃冠誰可語試與辨亡羊

張之才夏

醉陽城湯廟

一官來此四經春不負蒼天不負民神道有靈應信我去時猶似

到時貧



一守海會詩箋彙并序  
天不負且軀骸百靈賦自來去報賦  
晏自淇園受代來陽城省觀家兄而適以事趨州因拉何良知  
與楊嗣卿鄭德光荆邦美相過於此縱觀壁間諸公詩有以竹徑  
通幽處爲韻者遂用五字禪房花木深各賦一篇以紀其來

大定五年四月四日李致美題

宋致美

翠士荷

何慮

槐柳陰陰首夏天  
閒門塊坐正蕭然  
忽蒙蘭友邀爲伴  
來訪蓮宮一問禪  
粉著衣襟穿翠竹  
冰生齒頰漱寒泉  
晚來更看前山雨  
共

借西軒對榻眠

楊之休

碧玉千竿蔭薜牆  
水聲山色近禪房  
一軒疎雨僧棋靜  
滿榻清風客夢長  
隔葉幾聽溪鳥弄  
媚盤尤覺野蔬香  
賦詩把酒龍泉上  
共掃餘花坐晚涼

李致美

地僻人行少  
溪深路趁斜  
解鞍投翠篠  
倚杖問黃沙  
石鏤涓流水  
林梢卧晚霞  
此心機盡矣  
何必染衣花

山水乘興遊  
谷剡竹  
蒲波  
其古木  
鄭輝





渭川千畝陰丹斧成曲瘦野藤雙樹力流水增詩興白雲  
秋風和鍾磬何當陪蓮社詩酒論奇勝  
行盡溪窈窕見籜龍石梯高與路相通雲藏佛骨潛山鬼草隱秋聲  
話夜蟲翻覆扶身翰鞵子蒲花吹雨散天風  
信仙凡夢不同  
俗事紛紛厭宦遊山林勸我早歸休  
野花影裡禪房靜亂石叢中  
菊徑幽雨印莓苔滑螭屐雲昏香火燦層樓  
晚晴僧話渾無事茶罷吟餘坐聽鴉  
可愛林泉人樂此深幽處清虛絕六根  
俯仰靜萬慮身世總空花  
禪心作泥絮願結閒因緣西風送來去

自靈泉寺詣偃月山

李廣

立馬松間首重回亂峯無數翠成堆  
爲尋偃月山前路直向白雲深處來

白巖寺羣山環抱村落相望亦奇觀也惜乎無水因作絕句

書石當有水出

李晏

只有山光無水聲我疑神物固巖扃  
如何鑿得飛泉出當爲山僧叱六丁

山寺尋春春已遲紫梅猶有折殘枝  
老僧兀坐如枯木花謝花開

總不知春  
元

宿海會寺同孫講師明上人趙叔寶劉巨濟夜酌

元好問

佛堂光未放桑下喚難回是處皆堪歇何山不可開泉因龍吐出  
經自兔脚來經向黃沙道尋僧問劫灰

青山雲水窟錫杖幾時來竹待香巖擊松經道者栽西江無水吸  
震且忽花開三笑圖中友同傾破戒盃

陽城懷舊呈陽敬之燕子和李友卿

元好問

路梗傷時事春歸感物華風波千萬丈烟火兩三家樹杪失巢燕  
墻陰無主花當年人不見何處是生涯

再赴陽城用韵別茂卿子雲正之

誰使腰間印欲懸不知面上唾纔乾先生敢以督郵去坐客莫將  
官長看祖席又成携手別離杯何苦上眉酸且休凋落高陽社來  
往雙鳧也不難

午憇陽城北靈泉寺

王惲

倦客鞭催急靈泉一解鞍在家貧亦好行路古來難寺古松杉老  
山空水色寒萬松亭廢久重拂短碑看



至正己亥余以饋軍河朔道出沁水宿靈泉寺清夜與千  
上人及月澹松庭話方外事諸公言論皆有淵源迥然林  
表氣象因請留題遂作詩以慰其意云

馬世德

老僧杖錫何方住家在高松東巔頭山色似身心似水白雲爲屋  
月爲舟

庭前蒼檜一千尺上有老鶴巢其顛自去自來無挂碍長鳴憂憂  
如問禪

陪侍尙書元臣公遊靈泉寺

潘煜光

隣鷄唱徹夢初醒起視東山月上時禪室清幽僧睡足驪程盤纏  
馬行遲獨憐游子疲來往却羨高人定所思幾欲離羣脫塵鞅月  
明清坐共尋詩

明

讀書龍岩山

楊繼宗

林壑紛紛落葉明上方重閣晚來晴松巢古鶴風隨舞茅塞新谿  
客斷行西蜀子雲猶寂寞南陽諸葛尙幽清緬思曩哲何能繼惟  
聽溪源流水聲

龍岩讀書處挹水大瓢

任近寒溪石瀨幽半瓢新月漾波流取來酌飲思顏子擲去深潭

憶許由春藥似移星  
泛池金樹動影憇憇  
沙場空說燕燕水  
宮今摧瓠子舟

宿海會龍泉寺贈悟源上人

李瀚

幾年不到巖阿寺  
此日重來憶昔遊  
瑤圃鶯花三月暮  
畫樓烟雨四時秋  
雲過鴈塔迎風散  
水出龍湫繞院流  
更愛老僧能款客  
夜窓燈火話綢繆

登龍泉寺毘盧閣上東道白孔彰先生

遙閣玲瓏四望寬  
憑君今喜得遊觀  
黃金漫布三千界  
白玉新裝十二闌  
子落菩提裏  
影離香飄落  
初月光寒他年乘興重來此  
還

借高風振羽翰

嘉靖甲申孟夏予歸自晉城道海會于時陽城尹玉居士廉

率僚佐暨諸文學來候即寺之方丈具盛饌延款禮儀慇

懃踰再宿始克告别感而有作用寄鄙懷

海會即龍泉寺在縣東北三十里

聞道禪關可樂饑  
渴來欣慰昔年思  
泉聲入夜聽偏好  
山色經春看更奇  
松鼓龍髯風萬壑  
竹搖鳳尾雨千枝  
東西南北青雲士  
載酒頻勞勸玉卮

遊盤亭千峯寺





遊龍泉寺

巖地風塵絕，琳宮日射偏。雁來還穩塔，龍去尚留泉。厚疊天花滿，空申梵衆傳。遠翻林禁酒，客醉欲逃禪。良哉其樂事，至道合深玄。

王屋歌

吳國倫

何處洞天三十六，小有仙居住玉屋。玉屋底柱遙相望，真氣萬蟠  
太行腹。上凌三曜開天壇，下湧雙泉疏地軸。滴乳繽紛薤葉垂，飛  
巒合沓蓮花亂。壁老軒卑未採芝，巖餘夏后曾刊木。虛室函出金  
銀臺，輻輳規成手半谷。五色靈光夜夜朝，道人爭說龍嘯燭。攀躋  
直造虛皇宮，手山萬山都拱伏。佛鼎重然西國香，調琴自奏神絃  
曲。虛皇授我太乙丹，使我顏童髮再綠。須臾笙笛響空巾，起馭赤  
螭驂。白鹿俯觀四海一，蹄涔安見九州非。粒粟卷石崑崙點大荒，  
黃河東走不盈掬。向來虛誦五千言，誰道無言是真錄。河上老子  
浮邱生，八極歸來王屋宿。

冬日遊暖泉

王國光

萬壑烟霞別有鄉，朔風麻馬轉羊腸。山深似覺樵人語，泉煖猶聞  
野苻香。瑞合青牛高士谷，雲連紫府大羅堂。夜來簫管和猿聽，誰  
識蓬瀛興趣長。

西來遊靈泉，赤龍潭水數流玉。出剡瀉石壑，懸壑幽澗入，瀉盡雙樹





再遊龍泉寺

李豸

淋漓開禪境，青幽滌碧軒。迎風松影亂，激石水聲喧。野鳥爭棲樹，山僧獨掩門。從容尋舊衲，能得幾人存。

慈航九仙臺，高僧詰白空。

宋之范

太行多勝境，無乃此爲尤。獨立衆山內，惟餘一徑幽。雲房盈絕頂，檐溜落中流。傳道九仙女，然燈到上頭。

鳳閣九日登崦山龍祠

白所學

山椒佳氣鬱，青葱落葉蕭。蕭蕭萬壑風，翠嶽碧流鳴。佩玉瑤空紫，霧走滌龍天。開圖畫雲烟，外人在瀟湘。雨露中日暮，白衣猶送酒波。

光相映月朦朧

登靈泉寺萬松頂

賈之鳳

捫蘿高步峯巒頂，雨過長松黛色翻。細拂蒼文分塏記，靜聽清響激雲根。天空晴歛袈裟影，石古苔深舍利存。垂首願將塵慮冥，層林幽賞澹無言。

謝茶登王屋山

層壇屹立控中州，曉闢天門宿雨收。絳闕煙霞浮日月，蒼崖松檜老春秋。峯連秦晉千重碧，水接崑崙萬里流。便欲憑虛叩閭闔，好從仙子跨青虬。



登山登九改臺

烟光繚繞牙峯合樹色微茫一徑開森森驚濤衝斷崖融融遲日  
上高臺丹旌風靜仙鳥遙碧棟吞深海燕回欲挽澄波清俗况開  
情恐被野鶴猜

林園龍泉寺

羅鹿齡

入谷疑山斷重蘿覺路懸瀑流分萬壑香逕上諸天莫怪稀人跡  
都由選地偏何須風作馭吾意已超然  
龍泉寺西巖訪普上人  
張循吉

絕嗽無人跡神僧此避喧六時常入定終歲不加餐對月時移榻  
當春晝掩門虎來知聽法階下跡猶存

煖泉望城子崖

李葵

靈山東畔碧湍回社鼓秋高發縣隈萬樹涼風吹不盡一鞭斜日  
煖泉來

初宿海會寺

靈泉流水夜淙淙月小松高鶴影雙石榻覺來秋燭冷諷經聲滿  
碧山廳

夏日愁海會寺成古詩一首

終日苦擾擾見僧如見僊空山芍藥開朶朶留春妍老僧顧談笑

酌酒重陰遠俗軌肥田制壘固應讓陳寔西臥石乎  
夙昔觀歌聲聽來感不憐山聲晚悄悄白月當南天木末生微  
終夜涼烟摩頂既不遂買山良未緣半醉謝僧去無復意談元

龍泉行

清宗曰小外言龍泉雙石巖巖來煉黃其昌

險乃在渡澤之西片池之東只緣誤立陽城縣置之千山萬山中  
遂開一坂衝雲出影垂長壑半疋虹使我心悸骨寒三數載夢魂  
戰析城擁紫脚青之二百車此行手縮文章重遠使者下高穹  
九約更掃青蘿逕無夷新鞭白鬣龍徑度媧皇補天石側凌后羿  
剔日峯緣溪曲潑殘霞入暖暖耳根快送風巖壁或懸六七寺澗

石類挂兩三松羊腸盤處天如帶豕腹脹時水似弓山鳴空應響  
聲近早已傳他寶地鐘數僧弄管來林杪林中水嘯玉璫鬢從官  
安勅蓮花座行吏開筵堯率塘筋破團搶雲脚綠案刺琥珀釀光  
紅畦帶萱花新發蒂旋來采采入清供一枕琅玕明月老諸天掖  
下裂空濛定雲更起客初寤先問夜來水所窮武陵源上尋桃片  
蒼龍溪畔探新宮少霞筆力題軒轅道眞蹤跡誌流溶濯纓手堪  
攜孺子洗耳瓢不棄巢翁忘却頭顱冠獬豸但知薜荔藉苜蓿  
卓浮圖刹天立倚欄六界落心胸百磴虛無輕挾羽一梯縹緲  
拈筇曲折山如停榻蓋扶疎柳頭繫青驄安得幽人函玉訣六



莫之暇不暇不餘情  
帳門外爭舞舞  
我疑自道諧仙骨  
人浪相看擬聖宗  
行履  
騎來天堂鶴  
候猿猴  
惜太維  
未是州  
摩應債債  
總因根器有圓功  
坐三壺兮望八鴻  
我所思兮海雲所捧  
開幔之芙蓉  
尙恐他時更  
署南宮  
長勞勞  
蕊榜又題封  
不放十大洞天深處  
去海山院裏  
爾曹猶自想清丰  
寂寞青牛白鹿  
昔仇池雅川香  
莫通我將何以謝  
韓象與葛洪  
白虎門  
於達真

社汝陽城道中  
賈叟  
於達真

臘月西風吹徹  
貂太行晴雪  
映征輶  
家唯  
於達真

兼洽朝白日  
時能窺大壑  
浮雲不斷出高嶠  
相逢此夕還堪醉  
莫明朝未可邀

石塘白雲洞

張慎言

長溪洎水交滄  
溪層疊轉岫  
泛崇巖  
川谷徑復不可度  
容禡借雲  
與間關薄寒中  
人駭始煜  
桂蕙雲洞  
稠可矧不知羽化者  
阿誰深  
鎖雲霞滿石屋  
撥雲入屋  
搜鬣根  
其中乃有靈  
蛟存灣環  
窈窕不  
敢進噴薄森流  
若吐吞  
元氣淋漓  
半作水漱之清冽  
甘如醴  
胸懷  
落落不可名  
人能餌之  
長不死  
半始英英  
流層阿湫  
瀨蕙龍相  
摩俄看繚繞  
搏羊角  
迴翔仍復  
綠文波  
恍忽沉吟  
我浪次乃

巖亦非梅亦非竹此雲生於空又種非雲在空我精飛及  
其人綽約癯且寒母刷雲根置懷袖云可驚熟瓦朝鑿  
清泉非響高下若相酬雜以風將暮兼之竹欲秋坐冷  
諸想淨燈與一龕幽耳在聲來處真如客自求  
海會寺看隔水桃花  
林含曉露明初暎溪藤青  
紫遠村度水花憐光久  
溼薄烟岸覺漲新痕斷  
霞未斂雲將雨薄靄纔收  
月在門半日霽陰殊恍惚  
細妍通景索近論

虎谷

石室溪橋泊水東元根幽搆易爲裏起居竹氣花光裏  
眠食泉聲鳥語中抱此孤棕求所似終焉虛美悵如空  
愴今懷往良徒爾寂寞蕭條叩未窮

大清觀栢

張履旋

地天應不老此物與年長其染六朝繡業飄千祀香  
蛇龍藏鬱律風雨起蒼涼安得護書至蕭蕭日坐傍

底柱山

楊鵬翼

竝足難容鳥道穿孤筇扶我步雲邊方迎峭壁凝無路  
纔轉深谿



入蓬萊已覓仙

石塘洞入雲巖  
振履躡崇巖窈窕入深谷  
蕭颯雜琳琅縱橫皆永木  
神工施斧鑿嵌空爲洞屋  
泉乳破蒼苔白雲常護覆  
層崖暗相度曲折隨所逐  
窮此物外觀身心如欲束

陽城紀事

王肇生

勞人未敢問停車  
戎馬棲棲六月餘  
狎報瀟山猶峭  
燕凱旋分道竟長徂  
身前高髻誰家去  
部下關弓望屋如  
獨爲使臣提一旅  
聞

關追躡畏征書

憇九僊臺北斗殿

李萃秀

昨夜北斗殿裏眠  
手攀斗柄枕青天  
醒來雲散銀河轉  
携得星辰兩袖還

夏日龍泉寺有序

劉儲秀

正德辛未余與郭子鳴和  
下第西歸道經茲寺因分元人韻各爲一章漫書以去  
今復於壁間見之蓋一十又八年矣感念平生殊增惆悵爰勒諸石聊以記行云耳

清曉過名寺淹留日欲斜  
年光憐逝水身事笑團沙  
山迥浮青霽

川平散綺霞何時登覺路且復對靈花

游海會寺

王朝雍

三晉知名寺清遊躋上方山河連趙魏宮殿肇隋唐鳳竹憐根盡  
龍泉引派長飛空人已去誰復渡慈航

遊海會寺懷李環洲于完朴二公

徐曾

空林清夜梵石磴遶春泉疲病因之念雲霞倏爾便龍泉初湧地  
雁塔半摩天竟夕渾無寐臨風懷二賢

春日遊陽城海會寺

衡漳居士

沁水

寶地幽崖古登臨興不窮烟光金刹際山色翠微中花雨飛晴晝  
鐘聲度晚風峯巒低遠岫世界接遙空雁塔諸天迥龍泉百道通  
經行攜許掾說法有支公竹籟清天宇溪光淨石叢松聲開土室  
月滿梵王宮興逸烟霞賞情真緇錫同遨遊不知倦頓覺素襟冲  
趨事沁水投憩海會寺

李永和

浮生浪跡一黃梁塵鞅東西幾太行攬勝忍尋雲水窟懷歸空望  
海天鄉不辭苔蘚披餘碣爲愛潺湲獨舉觴倦客徘徊情未已遠  
山啣月遠蒼蒼

養吾王明府同登海會寺浮圖

趙爾守

寶塔岩巖接太清美人攜我出寰瀛窻開八面西天近檻接層霄



北斗平雲影光搖河岳動梵音響徹海雲橫仙風高擁玉芙蓉  
撥天關探玉京

再遊海會寺

乘興尋春春欲闌琳宮縹緲萬峯插閑消慧日彈棋局醉倚曹溪  
把釣竿渠引碧流開石竇風傳清韻入松壇我來一問浮生事苦  
海何年振羽翰

遊仙人洞

洞裏仙人去復還洞門深鎖薜蘿烟石牀塵淨雪空壇丹竈風生  
火不然龍釀氤氳鱗砌滑柱撐嶽礫玉虹懸漸聞鷄犬須回首恐  
有秦民欲問年

遊流冠麻樓山

武傑

掛冠經世變遯跡向麻樓德負前朝重恩圖異世酬髮毛驚漸白  
揮劍惜空留北望烟塵涕泣然涕泪流

宿龍泉寺

時值微雪

徐正貞

夜雪留驂此借眠曉來香梵捲龍泉元分細脈飛織乳妙轉涓流  
遮玉田萬疊嵐光迷翠色一泓雲影鎖胡煙徘徊不盡澄清處拂  
拭塵纓意惘然

遊龍泉寺有感

下馬憩龍泉，中興嘗耿耿。昔煩心寓目，龍泉境棟宇，自何王。  
蒼煙淡，頽屏荒。流分地脈，古塔曳倒影。枉策步絕岩，惚恍無窮景。  
紫臺射夕暉，摧落光芒迫。大千八毫毛，蕭然萬壑冷。賓賓殫述，則  
余傷附誰。兼自念苦塵，踰揚來不知警。玉毫忽可見，猛然發深省。  
甲子春暮遊海會寺坐蘋山閣

楊素蘊

流泉曲曲抱禪關，駐馬登臨見鶴還。池上迴廊交翠竹，松邊高閣  
對青山。偏嫌僻地僧能住，可惜幽林客未閒。若遇虎頭歷真境，定  
教圖畫出人間。

白鑑

龍巖寺

白鑑

六月秋頭尙結霜，清幽別是一風光。山深霧密人難到，正是龍潭  
虎伏場。

春日遊龍泉寺

李經

十年一此滌塵氛，春半芳菲酒半醺。隱隱梵鐘隨澗出，丁丁樵斧  
隔林聞。鳥依樹杪啼清晝，僧在山房卧白雲。幾度登高遙縱目，盧  
河東去綠沄沄。

登龍泉寺塔

于瓊

浮空高結與雲齊，金碧光連曙色迷。陌路遙看行客小，僧房偶聽  
梵聲低。群峰繚繞攢成壁，流水潺湲曲作溪。古佛禪關求淨土，此



中國正堪發

遊仙洞

翠微屹屹洞門懸  
化工一鑿雲根穿  
步入逶迤越里許  
燦燦玉闕非人間  
龍蟠象踞獅聳立  
垂雲漠漠流蕪連  
鐘乳斜墜元氣逼  
變幻奇怪數百千  
丹爐石榻遺踪在  
信有昔人學飛僊  
曾聞天上白玉京  
五城樓閣誰禁緣  
玉華爲宮銀世界  
無人得見空浪傳  
洞天第一王母洞  
洞中頑石色色鮮  
竅中唯有林房洞  
金亭玉樹可見先  
元跡有無不可信  
今見此洞真乃然  
燈火熒煌看不足  
傾壺拉飲鳴簫絃  
明月白雲各有待  
笑歌互答聲闐闐  
飄然遺世出塵網  
恍若漁父來桃源

陽城道中

楊博

道出陽城縣  
乘春玩物華  
山田如閣板  
村徑似盤蛇  
深澗留餘雪  
高崖出故花  
鄉音頻入耳  
且喜近吾家

龍泉寺

俞時

山高去天近  
夜迥聽經長  
法星臨慧閣  
明月過禪堂  
不見赤銅葉  
誰分白乳光  
交遊得王孟  
逸興切文昌

九僊臺

元女在何處  
碧臺今尚存  
山環挂天柱  
水遶跨河輪  
汗漫遊仙息

昭曠覽佛門高朋逢二妙物外有清論

瘦龍池

僊侶雲中合 颺輪塵外馳  
蜃翻臺作水 蛟壁石爲池  
迴嶂崑崙色 飛流渤澥支  
迢遙人探歷 從此有相知

九僊臺

李繼白

亭亭孤嶼俯中流 薄暮登臨興未休  
僊珮已飛丁令鶴 高臺還賦仲宣樓  
烟清茶竈求僧火 雨溼漁簑問釣舟  
我欲題詩最高處 青天搔首問丹邱

張金銘有幽居在虎谷間胡昌昱言其意影峯寫之書寄所

懷

鍾惺

別來忘歲月 未暇念升沈  
千里夢魂路 兩人泉石心  
買山兼不貴 取徑大都深  
何處可藏屋 此中堪入林  
雲流先有響 木落尙存陰  
問罷曾游客 重將筆墨尋

靈泉寺謁舍利塔是密公埋履處

楊時化

携友攀藤拄短筇 廿年今始躡東峯  
誰云勝事淪千載 猶有慈陰起萬松  
性與虛空長不壞 法如泡影卽無從  
暫時隨喜旋歸去 愧爾山僧早暮鐘

龍泉紀事



余友金銘數遊龍泉取其可獨煩課靜惜好韻未標靈響空  
爰幸吾黨經始疏瀹分合隱見畧盡泉情詩紀其事時天啓癸  
亥二之日也

龍泉泉有龍噴鏤會不省意當典雨雲祁祁霑旁境不然娟幽棲  
千載儷箕穎何哉恣狼藉終古浸荒梗徒資老圃惰蹄涔濺馳騁  
井溲惻吾徒遊歷恒耿耿賴有張季鷹萼鱸歸來頃笑彼買山迂  
愛茲欲習靜良朋互經營攘剔以作屏發蒙爲沼渠次第亂流整  
賀汝泉遂遭乃當荒翳永三歎意在昔浸沒聒龜龜觀妙詎云足  
曲折亦已炳夾波立松筠中央粉藻荇文漪晝煩滌清聲宵窸警  
得閒卽過從流連爲娟靚

陽城縣志卷之十六

石塘洞

楊鵬翼

振履躡崇巖窈窕入深谷蕭颯雜琳琅縱橫皆水木神工施斧鑿  
嵌空爲洞屋泉乳破蒼苔白雲常護覆層崖暗相度曲折隨所逐  
窮此物外觀身心如欲束

雲峯寺

賈之鵬

雲烟幻幽渺遠近亂山橫  
增聳諸天廻松濤萬壑驚  
汲泉僧韻古  
眠石客心清  
具葉閒披闕吾將證妙明

雲峯寺

王曰俞



尋幽來僻地策杖古峯前霜木疎暹嶺秋河落遠天舟橫孤渡  
難語夕陽邊寂寂無人境塵懷自不牽

獨湖心幽岫空翠滴山麓餘聲隔天際  
林深萬壑翠雲深  
莫曾離古

石塘洞

白孕昌

石洞連天木葉風一叩關吾方矜還俗世豈妒着山谷  
鄉意舒清嘯林光帶頰頰白雲飛滿袖携取到人間  
谷口龍吟曲世間世  
楚國秋麻嶼夜飲  
彩谷蕭蕭翠板紅  
錦對青木木石  
鳳臺  
山孤月色寒猿嘯野花殘秋氣清如洗潭光靜可觀  
詩情儗鳥樹酒力坐雲  
鑿澹澹甘林壑誰歌行路難

登麻樓山

河清不可俟避世始縈榮野老識余意招呼山上行  
東峯既翠律西峯亦崢嶸坐卧煙霞擁時聽松柏聲

盤亭

山情迥合處青松掛古藤借問前溪叟白雲深幾層

仙人洞

柏林常挂青霞色蘿洞時飛丹竈烟往日夢遊今日到翠微  
掩映水涓涓

雪中發陽城

趙執信

雪暗成堞高遙見東嶺背城邊騎馬路寒水明朝露風聲不飛  
露宿山多態路轉陟峰顛曠望一無礙前臨若無地岡阜紛破碎  
迴視荒烟分適與城郭對人家儼鱗次雲水互曖曖鷄犬聒昏朝  
陰晴作明晦三日此中居風土佳可愛夜閣火常溫高齋酒頻載  
長途再冉去豈立心孔痲太息謂送人勝事應難再

棲龍池

張泰交

大塊皆支草山水傳其妙所以古淵人窮年展清眺不險不能音  
登臨貴有要崔嵬橫嶺南千仞色同縹丹碧疊雲屏松柏繪霞嶠  
懸巖莽回互危磴盤林杪瑤殿開雲根澗壑整縈窈窕其下有澄潭  
石塘至臺頂不肯不嶽崎搜剔窟三宿煙霜幻衆姿朋期頻不易  
靈鑿若相知誰作摩崖客山川空爾爲

冬日同賈九明經登香臺山

古廟丹青湮壞壁新亭風景入殘杯從禽獵子翻廻去貪食饑鷲  
獨下來千里旌旂連朔漠百年經史有秦灰陰陽短至催寒暑潦  
倒風塵首重回

聞曹將軍敗賊於聖王坪喜而賦之

龐太樸

殺人者于天和於茲無辜罹網羅百暨千千暨億殺人抑何多爾  
乃盤踞山之阿將軍擁鐵騎壯士揮金戈埜戰不用步與伐俱披





原件短缺

二十五頁至二十六頁

彼之荆棘斬彼之藤蘿兵燹隨處色面入幾我深魁傑授  
盡蹉跎金帛不收委紫陌花鈿不插泣青娥箭服魚鼓鳴鼉  
鳴聽唱歌織此草寇不足介四國以此反側叱

王克生

初月轉幽壁  
嗵嗵風在林故園不可見  
日暮空汎吟  
一夜寒無對  
萬山落葉深  
野雲與孤鶴  
隨意度進岑

留別隱谷

徒然叩壑靜  
畢竟拂衣歸  
此地好明月  
遠山多翠微  
樵音落空響  
林影餘斜暉  
古石苔應滿  
重尋路或非

麻樓山

原體蒙

飛來萬仞石  
孤聳沒青空  
俯瞰巖前雨  
平臨天際風  
啼猿悲斷峽  
飛雁避高峯  
不辨塵寰色  
蒼茫泛照中

盤亭寺

田六善

寶刹何緣一炬收  
當年勝蹟已千秋  
齊雲翠岫山空在  
激石清溪水自流  
前代文章荒草沒  
諸天法物古鐘留  
閒居每有登臨興  
此日尋幽到盡頭

鐵盆嶂

青霄垂直壁  
危處一龕懸  
窄路猿猴隔  
深林虎豹眠  
岩花開列嶂



石橋滴高天日暮鐘聲落千峯應寂然  
百岩寺

突起巍巒擁梵宮超然獨立接長空氣携雲霧千村落望入河渠  
萬壑通石洞懸泉低鳥影溪橋渡板冷松風塵勞此地都無着  
首深山拜大雄

析城山南天門

田七善

閭闔中開倚碧空憑虛遠眺思無窮通天却憶車箱路得似蓮峰  
瓣瓣同

崦山

陳煥

秋爽登臨興不窮崦岩壁立鬱葱葱雙泉滴瀝空濛裏萬栢蒼茫  
返照中殿古山深儀自肅碑殘苔蘚字猶工欲尋白兔聽經處指  
顧龍岩一徑通

仙人洞

張爍  
邑人  
布衣

洞裏仙人何所往丹爐空靄薜蘿烟巉岩枯木雙棲鶴峭壁青松  
半插天窻外風雲龍虎穴門前芝草鹿麋田苔封今爲山樵破無  
處尋真學叩元

九仙臺

巍臺直人碧雲間鳥道峻嶮借葛攀三水盤旋如帶繞千峯廻合

似屏環裏對紫府黃冠老烟篆丹崖白鶴翻黃田麻姑何處  
留遺跡在深山

王母洞示

我遊王母洞果到最深處千壑九壑雲千峯萬峰樹煙霞繞戶封  
石髓盈盈注蓮花顛倒開蛟龍盤曲護行尋臺上藥驚出月中兔  
瑤池水不流石橋人難渡風生青泥香日耀白石露仙人倘不厭  
予亦從此住

石門

深潭百尺魚龍伏斷岬千尋澗道回一水中流從地湧兩山相並  
接天開空濛半鎖巉岩石縹緲斜封削壁苔更有閒雲關不住無  
拘朝暮任飛來

遊析城山遍歷千峯寺鐵盆嶂諸名勝

陳宏度

西南山萬點爭似析城尖路逼蒼叢仄巒紆馬首瞻雲翳迷咫尺  
衣露怯零霜石磴蟠車轍藤梢刺帽簷岩花白閃閃徑草綠纖纖  
雨歇晴嵐滴灘高細響添壺餐分雪乳樵農仰刀鎌茅屋幾人住  
荒塗五日詹探幽窟與窅問俗絕猜嫌淳樸還風物艱難藉養恬  
農箱珍橡栗天產歉魚鹽客意輕軒冕氓情隔釜鷺鉅金勞敲鐫  
曠土病閭閻谷閭虛堂闌枝稠巨木粘觀空甌黑業麗嶽入紫炎



赤射琉璃瓦青遮粉絮簾  
蒼龍吞幹鬚藥苗希采采麥秀已漸漸鷗鳥元相狎烟霞不礙廉  
迴鞭尋斷道躡屐履危帖野性耽麋鹿榮施及艾葉雅梳雙粉黛  
能畫四形幃履烏行交錯緇黃跡併兼容華同鮑照衫筆憶江淹  
布席紛醜勸圖題索笑拈酒香杯琥珀硯涇墨肅靈低拍從喉轉  
豪吟觸目占搜腸茗酪苦選境蔗漿甜筋力益辭倦泉聲總未厭  
夕陽林亂影明月鏡開奩却待歌招隱槃阿莫浪潛

白巖坐雲

喬彬

雲意將來止吾心淡與迎卷舒皆有道遠近各生情巖岫依空靄  
松蘿挂曉晴匪喧胡匪寂可向老僧明

課白巖書院

喬映伍

出郭尋秋色至山反若春節氣詎有異巖際霜露輕  
初黃映岩碧皴披縹未勻鐘響忽幽動客來僧輟耕  
茲役爲別業經始非謬營敢曰志育材卽事郊山靈  
匠作不侈巧乃肯稱我貧境偏亦易渝  
慎考與居銘

白龍崦

自古神龍地稜層石勢高出泉何湛湛畜雨欲滔滔  
廟貌生人肅山靈慰物勞相長天半碧厯落漲空濤

香臺山唐太宗廟

白方鵞

挽葛盤旋上碧岑  
荒臺古廟柏森森  
陰廊白書龍蛇走畫壁  
蒼苔猿鳥吟  
祝歲三農思聖澤  
吞蝗千載識皇心  
丞嘗異代今誰主  
俛仰明良淚滿襟

登鐵盆嶂

白象巖

霜風吹薄裳  
獵獵盤亭路  
霄漢挿羣峯  
揖讓迎馬步  
我聞古至人  
卓錫雲深處  
每歎湖海姿  
久昧桃源渡  
巒嶂忽蔽虧  
古刹因幽護  
山花漾清馥  
哀猿繞深樹  
奇哉咫尺潭  
幻邈涵靈趣  
夜闌豺鳥嘯  
喞響高雲度  
月色映空林  
悠然發深悟

發陽城

王士祿

陽陵信宿復東轅  
晨傍雲霜辨遠村  
沁水千迴緣麓足  
嶺田百級作堦痕  
析城林岫艱筇笠  
王屋煙霞惹夢魂  
况去扶風違絳帳  
中懷惻惻詎堪論

題午亭山莊圖

相國澤州公里  
第十二首選四

查慎行

天井西來第幾陁  
陁浮嵐千里拱翠屏  
井西道人畫不得  
自有此山無此亭

萬丈光芒臨一州  
宸章奕奕垂銀鈎  
煙霞指點最深處  
中有御書縹緲樓



午壁午橋名偶同佳名豈襲裴令公屋頭山色屋下水多載桑柳  
鄜註中

展卷尋常思釣遊太行天半阻歸軒誰知老鶴出羣意早在千花  
塢上頭

自南村徑石院抵九仙臺

陳廷敬

紅葉深紅與淺紅溼雲細雨如春濃桑柘半凋柳黃落三里五里  
村村同徑轉溪開歎音絕千山萬山皆玲瓏誰令巖壑擅異色純  
以金碧施神工寒烟消歇亦變態怪石磊砢還孤峰宇內名山亦  
無數此山如畫展毫素我聞虞山最佳麗丹崖紺壁儼畫具一峰  
道人飛仙人揮染平生釣游處浮嵐暖翠曉千里玉洞桃花春萬  
樹仙人既去亦復還白雲黃鶴游人間清都渺渺在何許玉階朝  
罷棲名山只今畫者誰其匹天高氣清風寥慄欲攬太空爲粉圖  
消得仙人兩三筆

九女臺北黑龍潭

維南有金焦江間屹不動詎知砥柱東山起挾河縫河流兩汭汭  
此山磬而控其北皆連峰排撥故縱送陟崖臨數仞潭水鬱瀕洞  
相傳是海眼仰口若大瓮鬼工施鑿成人力匪所用俛視悸心生  
危立仗僣從四山下鷲風崩墜影與其取道青石叢出險衆聲填

此中諸嶺樓禱而展廟宇有廟明具精爽莊嚴  
殿調一撫拜山曰苦大參泉王試遊人代酒河民於  
此山橋城山其北皆巖剝其外皆巖剝其外皆巖剝  
河東形勝書玉巖蒲坂南來壘障奇馮貢山州連  
盡茅茨陰埋紫嶺雲車過翠入中峰雨腳移極目  
下方千萬壑樵  
却歸路客先知

年亭山莊圖詩五首有方高屋雷風參巖巖太空

斷廊道荒水經滙流冰逐年壁亭而南友吹朱竹蛇謂亭柯不取  
以名其園莊園在內論輒遊語山水園林之勝於是

為作午亭記當此時予未嘗有園也已而家居闕山村股濂泉  
之水鑿池其中橫橋小舟咫尺具煙波之勢以實行坵之命果

有午園矣蓋予所居樊川終累牧之城南下杜之稱思有以別  
之且吾居近午壁亭沁水之涯也爰即樊川故居又名曰午亭

山村午亭之間山高水清林廬池舫幽居之跡則王君石谷為  
予畫焉使玉峰而在當為更作一記他日請竹垞為予記之夫

五畝一區而為名之多如此甚矣夫吾之溺於其名也  
午壁亭名載水經秦時流水漢時亭何人更與桑欽注一畝園中

水木青

易成系志 卷之六 藝文詩



亦奉人在翠微間林際清潭自往還砥柱析城至王屋天教  
游雲山公舞水豨表泚燕水萬里亭何人更與乘危出一浦國中  
吳淞煙雨酒湖春不到江喃老竟真由水連天溪艇寒也能作意  
向詩人詩海王劉而奪海爲夷並一歸此甘結此飲是道之天  
西湖杭穎別圖經吳楚湖山兩洞庭獨訝樊川同小杜朱坡亦此  
漢家亭晉岳或于望亭山水之志也吳清樊川是此又平日千亭  
丹書老學難關筆重寫天隨舊釣船晚喚華亭避鷺舊世大得賦  
杜樊川空處其中醉辭小供以只具數燈之徒以實作此之命果  
公權龍潭指當吳祖二未嘗休因出已而乘西園山詩題新景

斷峰臨巨壑開闢意何雄石口排雲黑潭心浴日紅人傳是海眼  
天遣作龍宮萬象蒼茫裏風雲起澗中

遊底柱山入天井谷衛北山遠來餉食兼簡衷明府

靈壑青峰入望頻鞭絲烏帽映嶙峋尋山我愧謝康樂好客人稱  
鄭子真空谷在逢如逆旅斜陽立語見交親因君憑寄神明宰玉  
洞丹砂不厭貧

王屋山後十方院

紺碧千峰萬仞遙靈風飄渺近三霄玉玲瓏處紅塵斷也恐仙人

太寂寥

大宛鐵盆嶂三首

空青削仙掌，金沙裹山頭。明月行山腰，白雲宿

探奇乃大驚，撲絕但狂叫。山僧渾慣見，對予發微笑。

風洞聞風歸，雲窩見雲去。乃知風與雲，生自無人處。

析城道中望樊山

松雲縹緲倚高岑，無數煙巒遠望通。底柱三山皆拱北，太行半

盡迴東登。臨早識隨刊，意開闊。深知造化功，家向翠微多。處在芙

蓉九點落當申

樊山一名芙蓉九蕊山

雲巖道中

讀午亭先生喜見吟序而知我麋田翁也翁志行高混跡儂

異俗而寒於詩性殊寡諧願得宿老鉅儒以為歸以知者之

難也公固喜見余乃喜聞遙和其吟

長洲

韓 茨

身不挂朝市亦不匿林藪千秋澹蕩人乾坤落吾手游戲准玉術

鴻爪亦何有采藥與賣漿風流似此否

新詩太古音孤琴調綠綺撚葦納大瓢不忍投煙水嗟此欲何之

交臂如千里解后東陽車奚啻松風喜

昔日元真子煙波一釣徒隱顯俱無着訪象杳江湖四方與下上

我行接得俱願言圖行障相對阮與蘇

李贄皇稱元真子隱而有名顯而無事不窮不達

光之比翁似之矣未寓僕願見之意



木出... 只... 爲

王士柏

西川郭鬻身博之繡桶復古來豎達流混跡無不有抗標峰雲  
高歌動林蔽聽雨候田人千載思術友

交前... 千里... 湖... 舟... 會... 休... 問... 讀

崑山 徐秉義

高人豁心胸八九雲夢鼓寄跡塵肆間驪珠常在手登肩動幽吟  
眾妙無不有避世非避名問翁翁曰否

藻思抗顏謝冥情蹈躄綺撰杖白雲顛濯足幽溪水長嘯揖太邱  
傾倒高陽里公如李伯陽翁乃關合喜

我尋逸士傳不載誰爲徒賣藥辭秦市織簾歸五湖芳躅渺難別  
高風令與俱安得拂衣去肆志同樵蘇

樊山百鶴阡西古東嶽廟兩階各牡丹一本黃蛇守其下入  
莫敢攀折枝榦輪囷四蔭花開輒數千頭也

陳豫朋

古院幽深花信遲露凝風綻一枝枝仙人亦逐尋春夢宮女偏當  
入道時醉倚闌干迷蛺蝶香沾袍袖透胭脂不緣天上移來種何  
事靈蛇永護持

遊聖王坪

陳壯履

曩聞聖王坪高出西山顛塊北路盤屈磴道相鈎連暮春月晦

易成系志

卷之二十六 藝文詩

三

興至整吟鞭穿林驚夜鳥  
成湯有遺廟殿閣殊巍然  
神靈夙所著展拜抒寅虔  
五百壽龍宮  
一一舍其泉虎豹絕跽伏  
荆棘無蔓延奇葩尙寂寂  
山有胭粉花天下所無  
細草初芊芊非關氣候異  
還因地勢偏意愜羣安息  
境超凡塵捐  
石髓很難識蘭膏愁自煎  
頓思脫世網擬欲從真仙  
浮嵐忽沉冥  
風雨來飄翩返步毛髮森  
回首空雲烟

鐵盆嶂

泉向山坳出雲從足下起  
烏啼烟露收人在空青裏

龍泉寺

田從典

古寺埋雲樹遙瞻塔影微  
溪喧珠迸落花爛錦重圍  
寂歷乾坤小  
虛明色相歸諸天一廻步  
頓與世情違

清涼龕

張擇中

天空秋色淨紅樹冷白雲  
過此清涼地人聲迴不聞  
汲泉煮新茗  
石室談元文閑寂豈易得  
塵勞徒殷勤每歎不可及  
憑空眺遠雲

小崦山下瞰石門

王旬

高秋眺遠空陡被東臯麓  
曲磴擁盤藤懸厓森古木  
濤從大壑來  
水白石門出浩渺逝長川  
嵯峨引深谷巉巖猿鶴棲  
淵瀆蛟龍伏  
突兀聳神宮風雲簷際蓄  
身踞萬仞巔坐見飛流瀑  
嘯歌聲遏雲



俯仰襟懷穆

遊海會寺

衛貞

世人寬白法土木飭黃金不復悟無上空餘說甚深  
臺邊仍虎氣松下亦龍吟寄語菩提子虛空如是心

登析城山

王所善

名山頻入眼此日一扶筇天外來孤鳥河干隱少峰  
力持星海注勢領太行宗造極吾盍敢崎嶇躡後蹤

渡澤河

嶠嶢山下問真源抱郭廻流到石門細合清淵明  
素練驟遠黑嶺

沒雲根奔厓觸岬濤聲急激瀨盤渦水氣昏倚杖夕陽添逸興  
一竿斜釣想漁村

過海會禪院竟日留宿三首

頊龍章

遠望疑無徑鐘聲出翠微山高雙塔迥寺僻萬峯圍  
爽閣風頻薦沉林暑頓歸折腰慙俗吏初志雅相違

人徑纔容足籃輿詰屈過凭欄丹樹合入坐白雲多  
叢篠抽新籜淳泓映淺莎午鐘人吏散栩栩夢如何

碧潤簷端瀉青蘿木末垂蟬聲風斷續竹影日參差  
飛鳥旋空疾歸雲入岫遲塵容方暫洗勿令鶴猿知

過靈泉寺谷六神武以命歸蘇賦

田

長安飽世味佳境喜相過層塔依雲近新篔簹捕多雅  
沙軟襯青莎為問荷鋤者田間事若何

盤亭寺

寺古遊踪少山荒蔓草遮屏風遠列嶂臺雨歇飛花殿閉蛛羅結  
碑殘蚪篆斜潺潺石上水空自遠恒沙

白龍巖

張蘊生

龍藏不可測廟貌聳山隈天意難回怒神功欲捍災暗流疑作雨  
空響或驚雷翠栢森森護陰風自往來

雲峯寺栢林

田嘉穀

溪行去透迤入谷途轉曲危巖連峻阪翠栢森如束茲晨烟露重  
齋時見清旭猶疑未晴霽驟驟雲色綠僧犬何處嗥幽泉聲陸續  
偶逢獨樵人便謂非凡俗穿林步遲遲聲礪困馬足豈知會人意  
流連固所欲十年去鄉國塵土徒僕僕樹木已如此所懷無感觸  
布鞵與青鞋從今繼遊躅

白岩寺

王平

翠嶂層層抱化城龍松虬栢自成聲晴消巖雪明珠掛日映溪流  
白練橫古木雲霞同鳥集山田糜鹿伴僧耕誰知淨地春先入



用花開覺路尋到同島嶼山田藥池畔會得時味新  
翠淵遊九仙臺翠嶺外地味自煎聲韻前遊雲間飛白日  
曲折纒迴展天風拂袂生孤峯盤石上四顧大河橫碧落移岷岫  
丹霞結翠楹雲長九仙女一一淡珠纓

九仙臺

勝地客初到凭臨河上亭山開千嶂碧水繞一灣青碑面滑苔青  
松根抱茯苓坐聞幽澗下伐木響丁丁

遊龍泉寺

寶幢峯下烟霞古老樹如龍欲飛舞花氣薰成五色雲泉聲散作  
千林雨我愛溪山處處幽良朋招引到來遊題詩淨埽巖頭石把  
酒還登竹外樓空門自與人間別夜榻焚香自清絕興闌長笑拂  
衣歸閒却溪山與風月

開明寺感懷

雲林幽邃可羈棲快得騷人錦滿携自笑文場常戰北誰留日影  
緩沈西小池萍動翻魚浪老樹蟬鳴雜鳥啼薄暮翛然何所事病  
僧明月伴招提

春日西池

春到已多時晴明此日知尋芳人開圃向暖鳥爭枝禿柳含生意

崔森

敬心亭賦

張毅

山亭碧澗吐奇景列縱橫怪石連雲起清泉瀉玉鳴林昏鳥雀亂  
徑險鹿麋行瑞獸兒童聚悠然短笛聲  
題田贈公彙身存煙處  
兵氣將銷自家風始振時王祥真有弟伯道豈無兒  
幽光世莫知昇平經百載憑弔寫新詩

老眼天常在榮名盛後人夢形光翻黷聽履動星展赤管遊新眷  
青箱憶舊因可宜告來者從古重衰倫

松式宿靈泉寺

陳國珍

古蹟巉巖策馬過化城仙梵應鳴珂平原翠柏塞芳杜深谷蒼松  
附女蘿塏影常懸叅色相鐘聲初度辨星河林間忽到千峰月  
見桑林野外多

再過鷲峰禪院

王維珍

東峯精舍重徘徊杖底空濛萬壑開下界人烟飛鳥外諸天樓閣  
白雲隈藤蘿徑峭巖扉古柿葉林溪石路迴撫景悠然成一嘆少  
時遊屐記常來

盤亭詩

未刻



積翠凝嵐曉未收  
開門院落深秋峯  
疑雲不散石在  
定後流雲奉前朝  
書重在活叅色相  
水山留舊窓松歷  
南宗老花  
雨荒苔潤照頭  
仙氣古詩  
東峯石塘洞  
我吟  
其  
海空  
瀟瀟  
空  
圓  
不  
畏  
人  
眼  
眼  
白  
方  
照  
對  
閣  
策杖步山巖  
亂樹迷歸路  
石上青苔新  
始知昨夜雨

與余清涼龕

王璋

清涼六月勝拄杖  
陟諸天選境  
披青磴  
登高過碧巖  
潮聲翻乳竇  
珠影弄山泉  
布地堪脩竹  
偃崖可結椽  
燒燈諸暗破  
提磬衆音聲  
鉢定聞龍伏  
牀平見虎眠  
林空仙梵響  
龕靜法幢懸  
香飯然松屑  
齋蔬灌石田  
鳥鳴深岸柳  
犬吠隔籬烟  
狹路新花綻  
平臺落果鮮  
空官時說法  
居士欲逃禪  
證業叅前世  
觀空悟幻緣  
臥行隨色相  
動靜識通圓  
叩鑰茫無我  
淘河信大千  
歸途岐路迥  
遠岫積陰連  
法雨衣渾溼  
香泥履盡穿  
蕭疎情不厭  
淡宕興多偏  
久矣忘塵累  
陶然任往還

清涼龕贈回岸上人

尋幽遠上虎溪東  
磴道盤回一徑通  
老樹花飛臺雨雪  
巉岩石溜  
洞穿風錫縣古  
藏棲閒鶴劍倚  
清潭化夜虹  
約得良朋新結社  
隨緣此處叩支公

道出陽城望王屋山

完東氣

昔探王屋勝邛憶杖藜初野老窺丹洞山靈護寶書雲生苔壁暗  
松響石壇虛欲訪烟蘿子茫茫失舊廬

夜宿海會院

田澧

方丈聯牀靜禪燈照眼明窗虛都不礙水竹自生情  
隔岸氣陰森深林暗法相但聞清池中遊魚時跌宕  
寶塔幾多層高在諸天側雲翳月邊來誰登一拂拭  
泉聲響不徹永夜繞虛亭可奈遠公性貪眠喚不醒

龍泉寺

樊初荀

龍泉巖上寺杏谷日邊霞夜瀑晴巒雨春燈白雪花

時正月中旬大雪 磬

浮松月小關掩嶺雲賒仄徑穿林細輕烟拂樹斜東風遲暗艸暝  
色滯飛鴉慧遠溪前路樵蘇數十家

下孔村

陽城縣東

未樟

垂楊陰裡鳥聲歡山裊榛菅徑曲盤雨刷上流春水濁石圍高岸  
黍田寬碧闌干外梨花重白粉墻低繭紙乾

村以造紙爲業

行盡太行三

月路木絲裘軟客衣單

登九女臺宿道院

不知九女是何神羅襪凌波畫裡身花廳釵梁銀一角隔河先到



浣衣人

中心一道沁河流孤鶴橫空水面浮照出水仙梳裏罷短枝斜視

玉搔頭

洞戶眠雲藏水獸仙壇咒雨沸潛虬昨宵夢醒微吟處閃閃秋鏡

紅葉樓

孤山邨

時議築墩臺置防汎

朱樟

邨踞萬山中得地頗險迥蒼龍闔角牙一峰獨妍整斗削青芙蓉

玲瓏綴花影懸崖竦而尊欲滅太行頂居毗無十椽雨灑籬落淨

兒驩椽栢收婦告米鹽罄鑪錘從冶師所恃鑿幽礦憶昔神宗朝

開採播秕政老穴豪戶專據寨一夫逞萬毒先渠魁掉臂肆狂獷

篝火煽狐臬荆榛路小梗嶠負敢誰何椽擊抱虛警姦偷雖漸除

禍弭實天幸楮樹封泥坑沙礫塞廢阱我行此山中四顧毛髮凜

時平散群小風止樹欲靜習聞坎窞凶利用苛政猛防秋卓戾旗

號火隔西嶺嚴如鷹謹繚健若弓受檠消亂及未萌導窾乃肯緊

歸塗葉正紅下接紅靈楓送谿冷追筭捕盜年看碑發深省村有捕礦

碑賊

芹池

冰岸遙砧隔澗聽亂山平處見旗亭滂滂不斷寒谿鎖石面菖蒲

帶雪青  
難與居民說亂亡  
點燈一賊下平陽  
若非耕出沉沙鐵  
誰信芡池

是戰場  
明末流寇點燈子與官軍大戰于芡池

### 到盤亭山止宿千峯寺

九曲屏風疊瑤簪  
擁髻青送春  
猶有雪間水已無  
亭漸入少人境  
徒聞初地靈  
新齋清磬罷  
僧老倦談經

字失殘唐勅  
苗存免稅名  
劫來垂佛淚  
時過息鐘鳴  
鐘即寺外僧云山爲虎頭

形鳴鐘則寺主不利  
澹月移香霧  
梨花賞夜晴  
來朝應喚渡  
隔水一僧行

### 析城

三過盤亭谿  
縈回抵源麓  
穿林尋禹蹟  
氣象反局促  
勇往策驂驪

蹉跌棄檣榻  
刻畫狀崇墉  
天體混沌鑿  
羣山外包羅  
森立萬喬木

崦嵫張北戶  
瘦石待鬼哭  
地名北邱頭  
坪面敞坡陀  
脊背互起伏  
到此

心逾清湛寂  
了無慾春林  
筍後生覓徑  
問小竹  
水經注語  
蒙茸感髮晞

滅頂笑頭禿  
抉眼得二泉  
弄色湛寒淥  
救旱容偷湫  
見東坡詩注方言取龍水

謂之偷湫挹注瓶罐足  
坡詩餅罐小容偷  
宜邀密咒僧  
石子細淘漉  
見輟耕錄  
幢幡

飛電葉穠穉  
報秋熟美哉  
胼胝勞功鉅  
失褒錄行宮  
坐成湯冕旒

振虛肅摩挲  
洪武碑苔剔  
始立讀流傳  
禱桑林責已  
事凡六使君

非逸游望歲  
然晝燭未暇  
薦溪毛釘豆  
先采菽入夏  
庶草蕃辨候



判炎燠一寶啟南訛麤麤清風逐回鑣敢憚煩歸騎恐欲速  
太古初山川盡醇樸

### 聖王坪

簫鼓祈年及萬家瀘泉新汲古城窪仙人待雨呼龍草寰宇記山頂湯王池

四岸生少女留香弄粉花坪產胭脂花一枝未買春田培百藥龍鬚草難

搜靈氣孕三椹何時許訪煙蘿子移屐重尋罨畫沙范石湖詩

### 鐵盆嶂

後唐洪密禪師入定處

栗玉削斗崖厥勢狀排闥晨光截陰嵐細路島木末嶂劃仙掌平

迴峯露轆轤戶人不知到面天宇豁阿師結夏初寸土誰所割

趺坐踰六時煙雲現活潑峭碧皆摩空無地寄栢栝蘿龕嵌空清

花瓣吐銅鉢凹鑄震仰孟謙受一囊括設無涓涓泉何止僧徒渴

瀑絲不住飛分口潤檀越不減亦不增出門悟解脫村西排杵臼

瀘粉澄野葛濟勝已忘疲何愁馬顛跋

### 海會寺憩松風水月堂

手翻梵夾認前脩灑灑春泉繞寺流細筍未生高閣外好風先待

小池頭階隣碧草裙腰綻花照紅魚鏡裏游鴈蕩曾勞山水夢恍

如身到大龍湫寺泉一名龍湫

### 虎谷口號

衛昌續

飛流直下山之阿夾路長松掛女蘿時有驚濤搖兩腋不知  
落誰多

虎谷松亭

賈容

坐此頓忘夏幽探殊杳然松雲都幻態今古一流泉塵拂疏遺碣  
譚清逗暝烟林深山欲冷空翠滴吟肩

遊龍泉寺

吳登岐

招提真勝境偶過滌塵襟塔從雲中筆溪傳石上琴拂牆看古篆  
披牖入遙岑誰坐幽篁裏微忝般若心

夏日登崦山

衛維仁

石磴連天壑危崖俯碧流澄懷真忘暑卽此是丹邱

重遊九仙臺

衛維正

極目登高望飛來第一峯山環雲靄澗繞水淙淙落日林棲鳥  
懸岩石臥松風塵何日洗仙洞玩潛龍

田退齋侍郎依園別墅

胡天游

城西四環峯與岡亭林詎識中間藏青穿翠觸出蒙密始見洞戶  
相開張西東錯落儼向背月榭高下隨風廊竹侵樹亞花卉合清  
音時發絲與簧傍覘幽評去聲態逾出各挾巧麗相扶當追陪散賞  
日忘夕臨池伏檻還望堂榭時收拾昔勝觀更憂憂陰長



騁羽飛難馴立就卑野客  
黃羊獨公此豎但清賭歸  
在蜩蟻衣裘以氣麻夫當  
臥園猿圍詩說雲壑同清  
白雲歸岫蒼莽空長林憑  
高試遐馮看漢流層松若  
人既以在千載勞我心時  
請有聲回亦抱無絃琴甚  
欲訪君去疑在深山深

于敏申

邃林延遠風悠然北窓下  
人境無塵喧空亭自掃酒  
時理石上琴冷冷澗泉瀉  
心曠涼自招笑必侈廣廈  
長吟天籟生於焉樂清夏  
叢碧臺

勵宗萬

燕趙不產竹一  
所好將毋同  
梅徑  
勵宗萬

我聞林處士  
菴月自  
香浮水際  
疎影逗清光  
勝我正高臥  
風雨愁  
冬秀  
錢維城

鄭公  
松用舍  
何其恬良材  
抱貞志





