

增修東萊書說

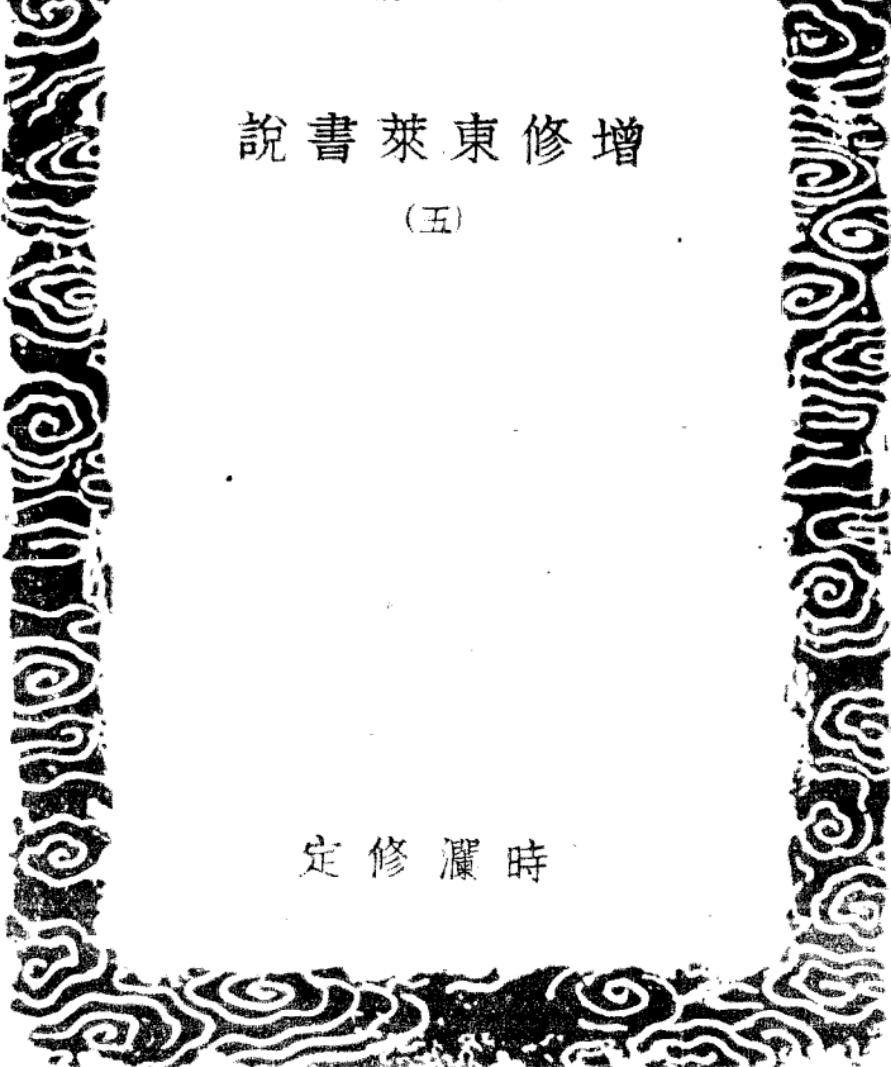
五





說書萊東修增

(五)



定修灑時

中華民國二十五年六月初版

翁

修定者

時

瀾

發行人

王

上海河南路五

印刷所

商

務

上海河南路五

發行所

商

務

上海河南路五

說書東修增

册五

編主五雲王

編初成集書叢

增修東萊書說卷二十九

立政第二十一

周書

無逸立政二篇相爲經緯者也。以無逸之心明立政之體。君道備矣。無是心則雖具舉政體。不過在方冊而已。故先之以無逸。有是心矣。而不知所統。則與漢宣隋文相去蓋無幾也。故繼之以立政。周公作立政立政。

自立政而後周公不復有書矣。在百篇中。則是篇乃周公絕筆也。爲治體統。固臻其極。至於反覆申重之意。忠愛惇篤之誠。深長遠大之慮。學者當於言外體之。

周公若曰。拜手稽首告嗣天子王矣。用咸戒于王曰。王左右常伯常任準人綴衣虎賁。周公曰。嗚呼。休茲知恤鮮哉。

成王之爲王久矣。周公方拜手稽首而告之何也。蓋成王前此幼沖。素倚成於周公。雖居王位。習而不察。猶未知其難居也。故周公致敬盡禮。告而警之曰。嗣天子今爲王矣。其可不棄爾幼志而深思天位之難乎。旣警之以爲君之難。彼方震悚。而未知攸濟。乃悉數治道綱領。以咸戒之。則入之者深而聽之者不敢易矣。曰。王左右常伯常任準人綴衣虎賁。所謂爲治之綱領也。常伯常任準人。議政而在左右者也。綴衣虎賁。共役而在左右者也。尊卑雖甚有間。然職重者有安危之倚。職親者有染習之移。其繫

天下之本一也。常伯常任準人。卽下章所謂三宅之事也。以文意考。固知其任大體重。然於三代之書。他無所見。意者公卿輔相之別名歟。官之有別名者。其來已久。相也。而或謂之阿衡保衡卿也。而或謂之祈父農父。然則常伯常任準人者。是三代輔政之別名耳。說者乃配合之。俾合有攸司。則皆意爲之也。綏衣虎賁。特於侍御僕從之中錯舉二者。以見其餘耳。綏衣蓋常張帷幄者也。周公旣言復嘆息。自古爲天下者。果能休嘉此數職。知憂恤審擇之者。蓋甚鮮焉。先言休茲而繼以知恤者。必知建官置職之美意。然後能深以爲恤也。常伯常任準人之官。豈高位重祿而已乎。彌綸康濟其職。蓋甚休也。綏衣虎賁。凡僕御之官。豈頤指氣使而已乎。薰陶移養其職。蓋甚休也。其職之休如是。其敢恬不加恤。使非其人處之乎。惟深識建官之美意。故深嘆其休。而使成王深繹之也。

古之人。迪惟有夏。乃有室大競。籲俊尊上帝。迪知忧恂于九德之行。乃敢告教厥后曰。拜手稽首后矣。曰。宅乃事。宅乃牧。宅乃準。茲惟后矣。謀面用丕訓德。則乃宅人。茲乃三宅無義民。桀德惟乃弗作。往任是惟暴德罔後。

周公旣嘆知恤者鮮矣。復歷舉知恤者。以告成王。夏也。成湯也。文武也。皆知恤乎。此者也。古之人。迪惟有夏。乃有室大競。籲俊尊上帝者。求賢任官。世主曷嘗不誦此語哉。貌敬而情則疎也。聲善而中則不然也。凡此皆名爲之。而非實蹈之也。若有夏先后。則旣允蹈之矣。迪云者。蹈之之謂也。乃其國家所以大彊者。以能籲召賢俊。知尊上帝之實而已。予克家。則父尊言其幹父之盡也。賢在位。則上帝尊。蓋其

代天之工也。顧召賢俊，固所以彊國必引之。至於尊上帝者，蓋夏后氏之號。召賢俊，本以共代天工，發於公心，非欲私彊其國家也。大競之效，猶響應聲而匪求之也。迪知忱恂于九德之行者，雖旣號召賢俊，苟工於招納而拙於採擇，猶無益也。統名之，則曰俊。而其所以爲俊者，或直而溫，或寬而栗。豈一途所可識哉？不能實知篤信於九德之行，雖隨其鑒裁，各有所獲，然得之於此，遺之於彼，必不能盡入彀中也。迪知者，蹈知而非苟知也；忱恂者，誠信而非輕信也。知之深而信之篤也。自臯陶以九德授禹，夏之先后，蓋世守之以爲知人之法矣。乃敢告教厥后曰：拜手稽首后矣。曰：宅乃事，宅乃牧，宅乃準。茲惟后矣者，夏之羣臣見其君於賢實，知篤信如此。乃敢告教以圖任之要也。苟此意未孚於下，則臣亦豈敢遽進其言哉？坤道固不當先倡也。噫！人臣之難進言固矣。人君之得聞忠言，抑甚難也。始焉拜手稽首而曰后矣，敬告以爲君之難也。終焉歷敍事牧準而曰茲惟后矣，申告之以爲君之職也。乃事乃牧，乃準，卽前所謂常伯常任，準人爲治之體，統繫焉。宅是三者，人君之分畢矣。當顧俊之後，羣賢四集，天下惟觀三宅之舉，以爲向背。政柄有歸，則庶官列位，隨材授任。蓋有司存非人主之職也。周公之戒成王，自綴衣虎賁之外，其禮其辭與夏略同。然則以圖任三宅爲人君之職者，三代告君之常法也。表親近之職，使人君不敢輕者，周公養源之精意也。謀面用不訓德者，夏之羣臣旣以宅三宅爲戒，其君於是謀以博詢之，面以親驗之，用其大順於德者焉。則乃宅人者必如是，乃可謂之能宅人。蓋大任不可輕付，大德不可小知。必參人已然後盡也。茲乃三宅無義民，桀德惟乃弗作往任，是惟暴德罔後者方。

夏之盛任三宅者如是之詳及其衰也遂至於曾無義民言皆不義之人而無一君子也茲乃云者此乃三宅之位非他位也猶無義民則餘可知矣然非人材果劣於往日也桀之惡德弗作往日任用而已往惟俊德是任效見於有室大競桀惟暴德是任效見於絕世無後信乎存亡在所任也亦越成湯陟丕釐上帝之耿命乃用三有宅克卽宅曰三有俊克卽俊嚴惟丕式克用三宅三俊其在商邑用協于厥邑其在四方用丕式見德嗚呼其在受德醫惟羞刑暴德之人同于厥邦乃惟庶習逸德之人同于厥政帝欽罰之乃忤我有夏式商受命奄甸萬姓

凡典禮命討昭著於天下者皆上帝之光命也成湯之升大治之使章條炳蔚所謂陟丕釐上帝之耿命也然湯所以大治之者豈一手足之力哉亦曰圖任三宅三俊而已乃用三有宅克卽宅曰三有俊克卽俊言知之之明也所用之三宅實能就是位而不曠其職所稱之三俊實能就是德而不浮其名未卽宅未卽俊之前知之者獨湯旣卽宅旣卽俊之後則夫人而信之也三俊說者謂他日次補三宅者觀夫宅以位言俊以德言意其儲養待用或如說者之所謂歟高帝儲參陵平勃於身後迄能定再世之亂諸葛亮儲琬樟允維於身後亦能持循數十年況三代所以爲社稷長慮者股肱心腹之任固宜預求其繼也嚴惟丕式克用三宅三俊言待之之恭也嚴事賢者一話言一舉措惟大則效之而罔有疑貳然後能用三宅三俊而俾自竭所謂學於伊尹然後臣之斯其一證也後世始有駕馭臣下之論抑不知可得而駕馭者姦雄狙詐耳苟操是心賢者其肯委身乎成湯所以克用三宅三俊者特嚴

惟丕式以極其恭不聞其駕馭也知之既明待之既恭賢俊奮庸登于至治其在商邑用協于厥邑近者察之詳其情未易齊畿甸之協則純之至也其在四方用丕式見德遠者及之難其德未易徧觀法之同則大之至也至純至大治道無餘蘊矣周公旣述成湯乃慨然發嘆於紂德之昏所與共國者惟差刑暴德之人差刑者宜進刑戮者也所與共政者惟庶習逸德之人也庶習者備諳衆醜者也庶習逸德之惡甚於差刑暴德故共政之任亦親於共國焉舉賢者拔其萃嗜惡者從其尤皆用其極者也紂淫昏不欽天職故帝欽罰之使我周集有華夏復用商所受之命同治萬姓焉欽者天之理紂之干罰背此理者也周之有夏順此理者也非有罰之者而罰至亡國非有使之者而使其有夏是所謂天理也冠之以欽而繼之以罰以俾言其背此理也以至於所謂式商受命亦非外此理而復有命也合周公論夏商之興亡不出於任用得失之間立政之體統其在茲乎

亦越文王武王克知三有宅心灼見三有俊心以敬事上帝立民長伯立政任人準夫牧作三事虎賁綴衣趣馬小尹左右攜僕百司庶府大都小伯藝人表臣百司太史尹伯庶常吉士司徒司馬司空亞旅夷微盧烝三毫阪尹

論成湯文武皆以亦越發語端蓋與上文相參也桀之時若不可爲矣亦於成湯而遽如是焉紂之時若不可爲矣亦於文武而遽如是焉是非有兩天下也治亂同機而異發聖狂同心而異念賢材同世而異用人君盍於此而深省乎三宅共政者也知其心者猶未盡則不能無間惟文武真能知其心也

成王反風之後不可謂不知周公之心矣。其知之也亦成王之知而已。其視文武之知周公則猶大有徑庭也。三俊待用者也。未與事遇則底蘊不外見。惟文王灼然見其心也。他人則或疑信相半矣。文武之知三宅三俊皆曰心者。蓋君臣之相與萬化之原也。苟貌親口惠相期於肝膈之外。則既無其本矣。文武既克知灼見三宅三俊之心。以是而敬事上帝。則天職修而上有所承。以是而爲民長伯。則體統立而下有所寄。浩然無愧於俯仰之際矣。夏曰尊上帝。商曰陟丕釐上帝之耿命。周曰敬事上帝。然則事天以人。三代所共也。旣論文武之大綱。復條陳而歷數之。立政任人。準夫牧作三事者。所謂三宅。蓋立政之本也。虎賁綏衣趣馬。小尹左右攜僕百司。庶府者。蓋在內侍衛與凡職掌也。周制馬有十二匹。立趣馬一人。則下比於圉牧者也。小尹虎賁綏衣趣馬。皆奉御小職。尹則其長也。左右攜僕。攜持共用之物。服役左右者也。庶府。蓋府史之府。庶言衆也。大都小伯者。大都小都之長也。大都言都不言伯。小伯言伯不言都。互見之也。藝人者。卜祝巫匠執藝以事其上者也。表臣百司者。在外之百司也。表對裏之辭。上文百司。蓋內百司。若內府內司服之屬。所謂裏臣也。此百司。蓋外百司。若外府外司服之屬。所謂表臣也。太史者。史官也。尹伯者。有司之長也。如庖人尹庖。內饔尹饔膳夫。則是數尹之伯也。鐘師尹鐘磬師尹磬大師司樂。則是數尹之伯也。凡所謂官吏。莫不在內外百司之中。至於特見其名者。則皆有意焉。虎賁綏衣趣馬。小尹左右攜僕。以扈衛親近而見。庶府。以冗賤人所易忽而見。藝人。以恐其或淫巧機詐蕩上心而見。太史。以奉諱惡公天下後世之是非而見。尹伯。以大小相維體統所繫而見。若

大都小伯則分治郊畿不預百司之數者也。旣條陳歷數文武之衆職而總結之曰庶常吉士庶衆也。言在文武之廷無非吉士也。常久也。言終文武之世無非吉士也。人之相去何啻千百等。用之者小大亦各有方。今合而謂之吉士。蓋長短雖不齊。要皆慈祥良善之人而不容一慘刻傾險者。投足其閒。此文武用人之大法。所以立周家忠厚之治體也。序書旣備。復論諸侯之官與夫王官之監於諸侯四夷者焉。司徒司馬司空亞旅諸侯之三卿與其副也。侯國之官獨此。是舉其名位通於天子者歟。先儒以三卿爲文武未伐紂前官制。苟果皆文武在廷之官。何繇重出於庶常吉士之後乎。此章蓋通敍文武之官。文王雖不有天下。武王克商。官制實達乎四海。其爲侯國之官無疑也。夷微盧烝三毫阪尹。王官之監於諸侯四夷者也。夷也。微也。盧也。蓋皆蠻夷。牧誓常出其二焉。烝先儒以爲衆。或者亦蠻夷之名而失其地歟。三毫說者謂蒙爲北毫。穀熟爲南毫。偃師爲西毫。阪則未詳也。古者險危之地。封疆之守。或不以封。而使王官治之。參錯於五服之間。是之謂尹地。制裁王官所治非一。此特舉其重者耳。自諸侯三卿以降。惟列官名而無他語。蓋承上庶常吉士之文。以內見外也。

文王惟克厥宅心。乃克立茲常事。司牧人以克俊有德。

前章敷敍文武衆職旣已詳。復恐成王覽其目不識其綱。故極本原以示之心者。萬事之綱也。放而不宅。則憧憧擾擾。自流於一物。尙何以綱萬事乎。君心旣宅。安厥攸居。則經世事業皆此心之建立也。舉世人才皆此心之應感也。首章所敍文王之事。文王之官。若不勝其繁矣。然文王曷嘗支離多端而求

之於外哉。惟能宅心而已。是心之宅。乃能立茲常事。而體統咸舉。常事。蓋有國常行而不可廢者。前章百官所掌。皆是也。司牧人亦能觀感之。故罔不秉德。司牧人。蓋舉其長以見其屬德。雖司牧之所自有。然所以俊敏日新者。實由於文王聖心造化之中而不自知。故曰以克言以文王而能。非其所自能也。昔之教者。蓋有示以制度文爲使之自造上達之妙者矣。亦有微發端倪。使之推於事物之際者矣。本末雖未嘗相離。然語之各有其方。惟周公之於成王。博之以庶官。而物無所遺。約之以一心。而他無所事。博約具舉。體用畢陳。嗚呼。父師之心也。

文王罔攸兼于庶言。庶獄庶慎。惟有司之牧夫。是訓用違。庶獄庶慎。文王罔敢知于茲。

治道原有體。宅心其原也。罔攸兼于庶獄。庶謹其體也。凡奏請詞訟。所謂庶言也。凡刑辟訊鞫。所謂庶獄也。凡事莫不繫利害。皆當謹戒。所謂庶謹也。國家之事。不出於此三者矣。文王旣宅心。而司牧人克俊有德。則典之者各有司存。豈文王之所當兼哉。惟付之有司之牧長。順其用違。蓋可否聽其裁決而已。不復兼也。君當一於爲君。臣當一於爲臣。君苟兼臣之職。非惟二其君道。而臣亦不得專其職也。庶獄庶謹。文王罔敢知于茲者。申言之也。置庶言而不論者。事之未施行。則謂之言。旣施行。則獄與謹可包之矣。不曰罔知于茲。而曰罔敢知于茲者。徒言罔知。則是老莊之無爲也。惟言罔敢知。然後見文王之敬忌。思不出位之意。毫釐之辨。學者宜精察之。亦越武王。率惟収功。不敢替厥義德。率惟謀從容德。以並受此丕丕基。

亦越繼前之辭也。論文王以心以體。自其本原言之也。論武王以功以業。自其發用言之也。觀其本原。可以知其發用。觀其發用。可以知其本原。兩章蓋交相見也。文王一怒而安天下之民。安民者所謂敉寧之功。一怒則所謂義德也。武王亦一怒而安天下之民。所以率惟不敢替者也。肆不殄厥愠。亦不隕厥問。文王之容德也。不泄邇不忘遠。遠邇并包。所以率循思惟謀度而從之者也。文武神武大度如此。宜其並受丕丕之基。建八百年盛大之業也。於義德曰不敢替。於容德曰率惟謀從者。生育肅殺。一闢一闢。固非二氣而生者。天地聖人之心也。故容德率惟謀從。而義德則迫於不得已。而不敢替焉。先論心。次論體。終論功業。言之序也。

嗚呼。孺子王矣。繼自今我其立政立事。準人牧夫。我其克灼知厥若。不乃俾亂。相我受民。和我庶獄庶慎。時則勿有間之。自一詰一言。我則未惟成德之彥。以乂我受民。嗚呼。予旦已受人之徽言。咸告孺子王矣。繼自今。文子文孫。其勿誤于庶獄庶慎。惟正是乂之。

周公既述文武基業之大。歎息而言曰。孺子今既爲王。而承如是之基業矣。其何以居之乎。其可不精思。圖任之要乎。一篇之間。所謂王矣者。蓋屢言而屢歎之。深恐成王平日委重視成。今猶不自知。身當職分之大。故警之者不一而足也。繼自今我其立政立事。準人牧夫。我其克灼知厥若者。授之以知人之法也。繼自此以往。自成王而下。後嗣王皆欲其世守之。周公惓惓之意。則無窮也。我者主君而言。周公以君爲體者也。政事有大小綱目之判。曰立政。則旣舉其綱矣。復曰立事者。挈持固有其要。

綜理欲其周也。所以立政立事者。豈人主親爲之哉。要在圖任準人牧夫而已。三宅遺其一蓋略舉其二以包其餘。無他意也。圖任三宅。不可無知人之法。灼知厥若。所謂知人之法也。若順也。物莫不有所順。水順於下。火順於上。蓋有堙之而不下。鬱之而不上者矣。然終非其所順也。人之於善。豈無飾其外而勉爲之者哉。苟能明知其所順。則君子小人心之所安。不得而遁矣。夏后氏宅人之法。亦曰謀面用不訓德訓。亦順也。觀人以其順。蓋有所傳矣。旣灼知其所順。果正而不他。然後推心而委付之。不乃俾亂相我受民。和我庶獄庶謹。則勿有間之者。言用之之專也。疑則不用。用則不疑。夫旣深知之矣。則當大畀付之。使之爲治。以相助輔翼我所受之民。以和調均齊我庶獄庶謹之事。豈容復使異意者聞之哉。民而言受者。言受命於天於祖宗。而非成王之所自有也。知人不可不盡。任人不可不專。周公所以竭兩端而告之也。成王旣莅政矣。周公憂其或自用。而無所畏也。故復戒以自一話一言之間。我則終惟我成德之彥。是咨是訪。不敢自用。以治我所受之民。苟造次顚沛。或忘師保。則民有不得其死者。而負上天祖宗之畀付矣。人主尊無二上。必常使之上畏師保。下畏民庶。然後兢業而不敢肆。周公之訓。所以維持其敬心。蓋作聖之功也。嗚呼。予旦已受人之徽言。咸告孺子王矣者。復深感切之也。周公嘆息而言。予已受人之美言。皆告我以孺子旣王矣。汝其何以稱塞此言哉。苟無以稱塞。則今日之譽他日之毀也。可不懼乎。譽子弟者。多於父兄之前。苟無其實。則父兄每代之踧踖也。其感切成王。可謂深矣。繼自今文子文孫。其勿誤乎。庶獄庶謹。惟正是父之者。前旣言擇人以和獄謹。惟以正道是治之。簡

界正人付之獄謹使之以正法斷刑以正理揆事所謂正道也苟不知正道雖惴惴然欲其勿誤安能勿誤乎勿誤者言其敬之之心正者言其治之之體也

自古商人亦越我周文王立政立事牧夫準人則克宅之克由繹之茲乃俾乂國則罔有立政用愒人不訓于德是罔顯在厥世繼自今立政其勿以愒人其惟吉士用勸相我國家今文子文孫孺子王矣其勿誤于庶獄惟有司之牧夫

前代圖任之得失其明效大驗既條列之矣曷爲於此游言之也忠愛之意源源不窮故納誨者亦諄諄不已也自古商人亦越我周文王所以立政立事而圖任牧夫準人者既能識其內而知其可以宅是官矣復能由其外而深繹其中焉由其言而繹其心也由其材而繹其德也由其發舒於當時者而繹其持久於歲晏者果何如也繹之者蓋不一端而足也則克宅之則人與位相稱克由繹之則表與裏相符其審如是然後俾之爲治既俾之爲治則一聽其所爲矣惟難於未任之先故易於既任之後苟先而遽易則小人得以投隙後而方難則君子無以盡心先後誠不可錯施也既舉圖任之得以爲法復舉圖任之失以爲戒國旣罔有立政無復綱紀所用乃愒利輕巧之人不順於德者是宜晦昧微滅罔顯在厥世君子陽類故用則陞其國於明昌小人陰類故用則降其國於晦滅陰陽陞降亦各從其類也前後用君子小人之得失章章如此繼自今立政者其勿用愒人其專擇吉士以勸勉相助我國家戒之者蓋甚力矣人主無他職惟以別白君子小人爲職國家之存亡常必由之立政之書反復

於君子小人之際者其有旨哉文武百官既庶常吉士而周公復以其惟吉士望後之人同時召公進戒之詩歌謡謗王多吉士者亦至再焉穆王之世周道既衰矣其命伯冏吉士猶在口也是則周家父祖所傳師保所訓子孫所守唯在於吉士其一代之治體蓋可識矣小人而謂之愒人者形容其沾沾便捷之情狀使人主知之也斯蓋吉士之反周家家法所嚴惡者也今文子文孫孺子王矣其勿誤于庶獄惟有司之牧夫者復呼成王而警以獄事之重也繼自今文子文孫者自成王以至於後嗣也今文子文孫者專指成王也始云庶言庶獄庶謹已而去其一止曰庶獄庶謹已而去其二獨曰庶獄蓋挈其重者獨舉之使成王深知獄之不可少誤而致嚴於典獄牧夫之選耳獄曷爲其獨重也民命所繫亦國命所繫也導迎善氣祈天永命者獄也並告無辜無世在下者亦獄也宜周公獨言而獨戒之哉

其克詰爾戎兵以陟禹之迹方行天下至于海表罔有不服以觀文王之耿光以揚武王之大烈兵者刑之大也故旣言庶獄而繼以治兵之戒焉繼世之主多湛於逸樂不出戶庭弛備忘戰以墮祖宗之業故戒其必能詰治戎兵徧登大禹九州之舊迹有戢其師嚴正方整行於天下至于海表罔有不服以震耀文武之光烈是役也蓋奮張其氣而不使蠻偷操握其衆而不使扞格摧壓其姦而不使覬覦保位之良圖也成王撫萬邦巡侯甸四征不庭綏厥兆民則旣克踐此語矣雖然周公之訓稽其所敝得無或啓後世好大喜功之患乎曰周公詰戎兵之訓繼勿誤於庶獄之後者也庶獄之間尙恐

一刑之誤。況六師萬衆之命。其敢不審而誤舉乎。以前明後推。勿誤庶獄之心。而奉克詰戎兵之戒。必非得已。不已而輕用民死者也。

嗚呼。繼自今後王立政。其惟克用常人。

常人有德之人。與吉士異名而同實者也。其於國也。蓋食之穀粟。衣之布帛。得之則生。不得則死者也。然每多重遲木訥。例不能與小慧新進者爭長於頬舌之間。故世主惑於取舍而治亂分焉。噫。此周公所以慨嘆而深致意於卒章歟。

周公若曰。太史司寇蘇公式敬爾由獄。以長我王國。茲式有慎。以列用中罰。

立政之篇終矣。周公復告太史以蘇公之事何也。立政所甚重者獄。而蘇公者治獄之師也。蘇忿生之爲武王司寇。每用法敬其所由之獄。未嘗敢易小大之獄。莫不由於司寇。式敬爾由獄。蓋言無所不用其敬也。故能封殖基本。以長養我王國。苟治獄者以此爲法。而有謹焉。斯能各以輕重之條。列用其中。罰而無過差矣。謹者敬之形。所以傳蘇公之心者也。周公旣戒後嗣。王以擇司獄之牧夫。恐其未知取人之準則。故命太史書蘇公之事於簡。以示後王。曰。此萬世司獄牧夫之式也。合此則用。戾此則斥。豈不易乎。周公之爲庶獄慮者悉矣。

增修東萊書說卷三十

周官第二十二

金縢成王初年之書也。洛誥周公還政之書也。無逸立政周公教戒成王之書也。周官成王親政開物成務之書也。合是數篇以觀成王可以見其本質焉。可以見其昏明疑信之變焉。可以見其講貫啓發之深焉。可以見其知類通達離師傅而不反焉。過此而有君陳乃周公既沒之後又過此而有顧命乃其身將沒之時成王進德終始之序備矣。周公格君造化之功著矣。

成王既黜殷命滅淮夷還歸在豐作周官周官

內修外攘治之序也。而成王黜殷命滅淮夷乃始歸豐作周官何也。境外之寇鄉鄰之鬪者也。先修而後攘可也。境內之寇同室之鬪者也。苟不先治其鬪室可得而治乎。武庚三監之叛近在肘腋實繁王室安危而淮夷亦在封域之中聲勢相倚者也。二患旣除海內清晏然後創制立法之事可興矣。是固治之序也。

惟周王撫萬邦巡侯甸四征弗庭綏厥兆民六服羣辟罔不承德歸于宗周董正治官

天下大物也非綿力小材所能運轉非薄物細故所能維持向也成王不出閨闥之孱王耳今焉撫萬邦巡侯甸四征弗庭綏厥兆民六服羣辟罔不承德乾開坤闢秋殺春生四海皆隨其運轉功成治定

歸于宗周。董正治官。訓督裁正。品式備具。本末內外。體統相承。萬世皆入其維持。是其進不可以階級數。而其大不可以尺度量也。嗚呼。不如是。何以觀文王之耿光。而揚武王之大烈乎。

王曰。若昔大猷。制治于未亂。保邦于未危。

建官分職。固自古制。治保邦之大道也。曰。制治于未亂。保邦于未危。岌岌乎若危亂踵其後。一何迫也。是豈成王之過慮哉。成王深觀乎古。而深見乎此也。闔闢非二氣。屈伸非二體。而治亂安危。非二機也。反治卽亂。去安卽危。其閒本不容地也。若昔帝王。建其長。立其貳。設其參。傅其伍者。豈苟云乎哉。皆所以制其未亂。而保其未危也。非曰文其治。而飾其安也。大官大職。固所當謹。同舟濟海。一事不牢。則俱受其敗。蓋雖賤有司。亦不敢忽也。後世之主。或舛逆體統。而失其建官之意。或簡畀庸謫。而違其任官之材。彼惟以爲爵出於口。而視之若不甚急耳。嗚呼。舜發畎畝。禹躬胼胝。相與戚嗟。官人之難。備嘗險阻。固誠知其急也。成王長於周家。十六王積累平富之餘。而親發未亂未危之論。學之於人大矣哉。

政不惟其官。惟其人。今予小子。祇勤于德。夙夜不逮。仰惟前代時。若訓迪厥官。

成王旣原自古建官之道。復序自古建官之法。唐虞建官惟百。而謂之稽古。則官之有百。蓋前於唐虞矣。上古官制。於此可推也。百揆無所不總者也。四岳兼總方岳者也。州牧各總其州者也。侯伯。逮春秋猶襲以霸者之稱。在唐虞則必次州牧而總諸侯者也。若自五等之侯伯。則奚獨置其三者而舉二也。

治道之達。自百揆而受之。以四岳自四岳而受之。以州牧自州牧而受之。以侯伯本自一源派於萬瀆。庶政惟和。萬國咸寧。唐虞之治綱可識矣。唐虞之官見於書者猶多。成王獨舉其四。惟識其大。故能挈其綱也。夏商之官倍也。觀其會通而制其繁簡也。百焉而治。倍焉而亦能用治。則夏商之於唐虞不矜於同。而矜於治也。明王立政。不惟其官。惟其人。官者位也。非其人。則虛位也。然位之布列。其法豈真可輕哉。首尾倒置。承受參錯。雖得其人。亦何所施。成王既序唐虞夏商建官之法矣。復恐人得其徒法而不循其本也。故抑揚其辭而使識之也。今予小子。祇勤于德。夙夜不逮。成王實用力於此。而真知其不足。所以仰惟前代時。若訓迪厥官。而共治之也。德君德也。祇勤于德。則止其所而非叢脞也。訓迪厥官。訓導之。俾各知所職。下文所序是也。

立太師太傅太保。茲惟三公。論道經邦。變理陰陽。官不必備。惟其人。少師少傅少保。曰三孤。貳公弘化寅亮。天地。弼予一人。

立始辭也。三公非始於此。立以爲周家之定制。則始於此也。經邦而下。皆訓迪之辭也。三公位皆上公。所論之道。卽以經邦變理陰陽者也。經者。經綸之謂也。變理者。和調之謂也。明則邦國幽。則陰陽幽明之所以然。乃所謂道也。經綸之用。藏於無迹。和調之妙。閒不容聲。亦何待於論乎。論云者。擬議以成其變化。講明啓沃而精一之者也。非經綸天下之大經。參天地之化育者。不足以與此。故官不必備。惟其人也。三孤位皆孤卿。貳公而弘大其化。寅敬也。亮明也。敬明天地之理。以輔予一人也。陰陽以氣言

也。天地以形言也。燮理運之者也。寅亮承之者也。公孤之分於此著矣。然弼予一人乃格君心之任獨於孤言之。而公之職反不與言何耶。論道經邦燮理陰陽。未有不自君心者。特成王尊三公之至。若不敢以身煩之。蓋曰斯人也。乃造物之友。非予一人之弼也。尊之至也。考之成王之序。公孤慨然有感於周之人材焉。成王所序三公之職。在後世蓋曠千百年而不見者也。成王不曰不必有。而曰不必備。蓋亦有之。特不備耳。三孤之職者。亦後世曠千百年而不見者也。成王乃不論備與不備。是可以常備矣。何其盛也。

冢宰掌邦治。統百官。均四海。司徒掌邦教。敷五典。擾兆民。宗伯掌邦禮。治神人。和上下。司馬掌邦政。統六師。平邦國。司寇掌邦禁。詰姦慝。刑暴亂。司空掌邦土。居四民。時地利。六卿分職。各率其屬。以倡九牧。阜成兆民。

三公三孤。天子所與共調精禋之源。而無所治者也。統萬事而分治之。則六卿之職焉。六卿者。萬事之綱也。治官之長。是爲冢宰。內統百官。外均四海。蓋天子之相也。百官異職。管攝之使皆歸於一。是謂之統。四海異宜。調齊之使咸得其平。是之謂均。所以管攝之者。非官官而控制之也。自百而歸之六。自六而歸之一。所操者至簡也。所以調齊之者。非人人而稱量之也。大者與之爲大小者與之爲小。所居者至易也。明乎易簡之理。則相業無餘蘊矣。教官之長。是爲司徒。父子君臣夫婦兄弟朋友之五典。自唐虞以來。司徒旣職之矣。天下之達道。惟是五者。故古今之達教。亦不能改是五者也。敷典教民。而謂之

擾蓋馴習而熟之之謂也。拊摩而入之之謂也。蓄養而寬之之謂也。深味乎擾之一言，則司徒之教思過半矣。禮官之長是爲宗伯。壇坎昭穆之等聘饗射御之節，貫本末而等文質者，所謂禮也。神人之所以治，上下之所以和者也。一失其禮，則僭亂謗妄而瀆乎神陵犯乖爭而悖乎人。上下皆失其分，安得而和平成周合禮樂於一官。和云者，蓋亦包樂於其間也。後世禮樂廢壞，所以治人者不過期會簿書之末，至于祀典尤爲不經，間有一二僅存者，不過曰：使先王之文物不廢于吾世而已。所謂治神者，漫不知其何語矣。又一說云：禮官之長是爲宗伯。壇坎昭穆之等聘饗鄉射之節，莫非天秩，察乎幽明之故，然後能極其蘊也。後世視以爲儀章之末，意宗伯治神人和上下必有妙於此者焉。抑不知工師之所辨，祝嘏之所詔，宗伯豈能加毫末於此哉？然治神人和上下者，非工師祝嘏所能與，而獨歸於宗伯。於同而識其異，於異而識其同，則宗伯之職庶乎其可思矣。政官之長是爲司馬。自夏后氏命尚侯掌六師，舉政典以誓衆，則邦政之掌於司馬舊矣。國之大事，何莫非政？獨戎政謂之政何也？天下無事，寓兵於農，然後賦役百爲始有所施，是固政之所從出也。天下有事，舉兵討亂，邦之存亡安危繫焉。其爲政之大，又不待論矣。此戎政所以獨謂之政也。統六師而謂之平邦國，則王者用師之本旨，特欲平邦國之不平者耳。非有他求也。非濟貪忿而夸武功也。所謂天討也。司寇掌邦禁，凡邦之刑辟皆總焉。姦慝隱而難知，故謂之詰。蓋推鞠窮詰而求其情也。暴亂顯而易見，直刑之而已。天下之罪惡雖萬狀，要不出於隱顯之兩間。曰詰曰刑，旣皆有以待之矣。司空掌邦土，凡邦之土地皆總焉。居四民者，士農工

商各居其所不見異物之遷所以辨上下而定民志管仲行之於齊者乃其遺法也地利者陂澤之灌漑土壤之膏腴皆是也不曰興利而曰時地利者江河之徙移固有昔瘠而今沃者矣陵谷之遷變固有昔下而今高者矣隨時而權其興廢然後地利可盡焉爲天下者始於立綱紀故一曰邦治紀綱既立首教之以人道之大故二曰邦教人道立則必有節文之者矣故三曰邦禮教立禮行而猶有干紀亂常者則將帥之事焉故四曰邦政大罪陳之原野降此則有司之法在故五曰邦禁民遷善遠罪然後可以求奠其居故六曰邦土終焉六卿分職各率其六十之屬以倡九州之牧自內而達之外九州之牧各率其州之諸侯以應六卿之令自外而受之於內內倡外應周渢天下兆民之衆阜厚化成其治無以復加矣此成周治天下之體統也冢宰相天子統百官則司徒以下無非冢宰之所統乃均列一職而併數之爲六卿何也綱在網之中而首亦豈處身之外哉乾坤之與六子並列於八方也冢宰之與五卿並居於六職也一也

六年五服一朝又六年王乃時巡考制度于四岳諸侯各朝于方岳大明黜陟

成王旣訓迪厥官以立爲治之綱矣繼之以朝覲巡守之制所以振其綱也內焉六卿外焉九牧表裏唱和固有彝倫然多歷歲序非時有以振之豈無壅滯而不達者乎六年五服一朝所以達其壅也豈無廢壞而不修者乎又六年王乃時巡考制度于四岳諸侯各朝于方岳大明黜陟所以修其廢也諸侯旣親承德意於天子天子復親考制度於諸侯禮樂刑政斯四達而不悖矣是制也嘗一見於虞書

後千餘年始復出於此驗其疏數而世之陞降事之繁簡興亡之多寡用度之豐約與夫成王觀會通而行典禮者皆可得而推矣

王曰嗚呼凡我有官君子欽乃攸司慎乃出令令出惟行弗惟反以公滅私民其允懷學古入官議事以制政乃不迷其爾典常作之師無以利口亂厥官蓄疑敗謀怠忽荒政不學牆面莅事惟煩戒爾卿士功崇惟志業廣惟勤惟克果斷乃罔後艱位不期驕祿不期侈恭儉惟德無載爾僞作德心逸日休作僞心勞日拙居寵思危罔不惟畏弗畏入畏推賢讓能庶官乃和不和政厖舉能其官惟爾之能稱匪其人惟爾不任

建官之體統前章既訓迪之矣此章則所以居官守職者莫不咸在曰凡我有官君子者合尊卑小大而同訓之也首之以欽乃攸司爲訓者蓋當是時體統既定各司其局一或不欽左不恭于左右不恭于右則綱條陵奪而定制紊矣大而侵小不明其體者也小而侵大不用其極者也雖意在於善然思出其位紛然無度非所謂欽也謹乃出令令出惟行弗惟反者戒之以審令於未出之前也令出則惟行而不可反矣不可不熟之複之也令出而誤固當遷令然所傷則旣多矣曰惟行弗惟反者所以深戒出令之不可輕非謂其真不可反以意逆志讀之可也令出於君今戒凡有官君子而謂之謹乃出令豈在官者皆可出令乎蓋令之大者固無異統而百司庶府自下條教于其屬亦何莫非令隨其輕重皆有休戚固不可易也以公滅私民其允懷者民之從違視公私之消長私意浸克則民懷寢深至

于允懷則心誠懷之無有餘蘊非以公盡滅其私者不能也上盡其公則下盡其情也不曰至公無私而曰以公滅私者蓋私者古今在官者之實病故成王示之消長之理使知所用力也學古入官議事以制政乃不迷者有民人焉有社稷焉何必讀書然後爲學今必使之學古而後入官何也蓋淵源必考其自來軌轍必觀其已試三代君臣相與建事入官一以稽古爲本至荀卿始開法後王之論李斯得之蕩滅古學今吏以法令爲師卒以亡秦然則三代所以嚴守古學者是誠有意也旣入官而議事則必斷之以制制者卽前日所學之成法也古今之變亦不齊矣能斟酌權量不膠不滯是可謂能用其學者也始而不能學學而不能用則將何以應事政安得不迷乎其爾典常作之師無以利口亂厥官者學古前代之法也典常當代之法也周家之典常皆文武周公之所講畫至精至備凡莅官者謹師之而已苟喋喋利口妄欲改更以紛亂職業則動搖一代之治體豈細故哉自古變亂祖宗之法度未有不始於利口之人成王所以欲深絕其萌也蓄疑敗謀者有疑卽辨可否立決蓄而不辨一前一卻謀之所以不成也怠忽荒政者怠則失於不及忽則失於過或過或不及荒其政則均也不學牆面莅事惟煩者旣歷數莅官之病復申勉之以學之不可已學者應事以理不學者應事以材力學者以理應事雖萬變而不勞不學者於理不通懵然面牆遇事之至始一二以材力營之未至什伯固已不勝其煩矣戒爾卿士功崇惟志業廣惟勤惟克果斷乃罔後艱者人之居官患在因循苟且趣過目前不以功業自期故更端而警之欲其注于心也功者業之成也業者功之積也所謂功業者非欲經營

分表而求新奇。凡一官一職，莫不有無窮之事業也。崇其功者存乎志，廣其業者存乎勤。勤由志而生，志待勤而遂。雖有二者，當幾而不能果斷，則志與勤虛用，而終蹈後難矣。位不期驕祿，不期侈。恭儉惟德，無載爾僞。作德心逸，日休作僞。心勞日拙，者居移氣，養移體，位祿之移養，入於驕侈而不自知。處此而欲恭儉，非聲音笑貌所能爲也。必實有是德，不容毫髮之僞於其間，然後可也。載者容之，之謂也。聲利之攻人也微，而無閒。苟有毫髮之未實，安得不爲所引取乎？因是而推言，實僞之辨，從事於實，則心廣體胖。日以休泰，從事于僞，雖殫其智慮，左蔽右隱，人之視已，如見其肺肝。日彰其拙矣。天下之至逸而無憂者，莫如德。天下之至勞而無益者，莫如僞。使小人作僞者，共知勞而無益，亦何苦爲此乎？此兩塗，凡人皆當知所擇。在官守者，忧於權利，懷譖行詐，以覆邦家，其害爲尤甚。成王別白示之，其賜後世深矣。居寵思危，罔不惟畏。弗畏入畏者，心在事外，然後能當寵而慮其危。周視環顧，無非可畏。此心稍懈而不畏，即入於憂患之中矣。後之患失者，與思危若相似。然思危者，以寵爲憂，患失者，以寵爲樂。所存大不同也。推賢讓能，庶官乃和。不和政厖者，人情相下，然後能相入。後世聚訟紛爭，人各有心。東曹所與，西或奪之。左臺所建，右或毀之。政事厖雜，莫知所適從者，正坐不相下，故耳。苟在列者，推賢讓能，彼此相下，安得不和。政亦安得而厖乎？舉能其官，惟爾之能，稱匪其人，惟爾不任。成王旣勉庶官以推賢讓能，於此復以舉人之實終焉。觀庶官之能否者，不觀諸他，惟觀諸所舉之得失。人主旣專以人物爲向背，則百官亦專以人物爲風俗。此風既成，更相汲引，人材將源源而不窮。成周之治，亦將新

新而已。此成王遺後世不斬之澤也。

王曰：嗚呼，三事暨大夫敬爾有官，亂爾有政，以佑乃辟，永康兆民，萬邦惟無斁。成王訓戒既終，復嘆息而總告之：敬爾有官者，各敬其官；亂爾有政者，各治其政。卽始所謂欽乃攸司也。由三公而至于下士，尊尊卑卑，各止其所，而天下定矣。成王之訓，所以始乎由是而終乎由是也。其官其政，固各止其所，統而言之，爲上爲德，爲下爲民而已矣。曰：以佑乃辟，永康兆民，萬邦惟無斁，欲其盡心於君民，永永不替，庶乎萬邦之治無有厭斁也。成王期庶官以任重道遠者，亦可以見其規摹之久大矣。

成王既伐東夷，肅慎來賀。王俾榮伯作賄，肅慎之命。

周公在豐將沒，欲葬成周。公薨，成王葬于畢，告周公作毫姑。

成王之世，其征伐可見者三監也，淮夷也，奄也，東夷也。經營四方，勤亦至矣。至肅謹來賀，則威德暢而遠人來治，功於是乎極。賄之命意，其必有警戒不自滿假之辭，惜乎其逸也。周公終老于豐，蓋成王拳拳不可一日遠周公，故不容之。魯觀洛誥，所以反覆挽留者，則可見矣。公羊氏乃謂欲天下之一乎周，此蓋以利害言，不足與論三代君臣之際也。將沒而欲葬于成周，蓋宗臣垂老憂國之心，以邦之安危，惟茲殷士致其不忘之意耳。以葬警成王，而意不在葬也。成王識之，故領其意而不從其葬，葬于畢者，祔于文武，從周家之兆域也。毫姑之名，其書旣逸，其義不可知。先儒謂并告遠奄之事，義或然也。

增修東萊書說卷三十一

君陳第二十三

周書

周官一篇固可見成王離師傅而不反者然周公猶在焉涵濡漸漬蓋有不知之潤也君陳之命周公則既沒矣成王真得實造之學當於是篇求之

周公既沒命君陳分正東郊成周作君陳君陳

周公之沒也靡臣碩輔昭文王武王者尙多立於朝而分正東郊之重任成王獨以屬諸君陳玩其戒飭之辭與畢命輕重大不類則蓋新進者也是獨何哉斯時也東郊之治體所宜盡循周公之典使付之舊臣則諸老固非作聰明亂舊章者然平日與周公同功一體慮其兢業循守者或未專固苟微有作意於其間則於治體已有害矣不若畀之新進純慤之人則洞洞屬屬一意奉承不敢毫髮增損成王微指蓋在乎此也至於成終之任開闢變化非四世大老莫能故康王必付之畢公焉成康之於治體其觀時義者精矣

王若曰君陳惟爾令德孝恭惟孝友于兄弟克施有政命汝尹茲東郊敬哉昔周公師保萬民民懷其德往慎乃司茲率厥常懋昭周公之訓惟民其乂

令德卽孝恭也令者所以形容孝恭之粹美孝恭者所以指其德之實也惟孝友于兄弟自父母而達

之兄弟也。克施有政。自家而達之官也。本立而生。成章而達。其序則然也。政曰克施者。難辭也。舉斯心而加諸彼。曷爲其難乎。心則無間。然位移而事易。非久且熟者。蓋未能不少齟齬也。君陳之德如此。則旣成而可施於用矣。成王所以舉東郊之任命之也。東郊何地也。周公之居也。今焉命汝臨長之。如何其不敬也。昔周公之在東郊。師保萬民。有師之尊焉。有保之親焉。化育之德。洽於民心。君陳往而繼之。其可不謹。乃司而率循其常乎。蓋民深懷周公之德。苟君陳一事少異周公之初。一法少變周公之舊。則觀聽疑駭。怨謗交萃。民不可得而治矣。惟勉昭周公之訓。則其民從乂。民方飢渴。周公之訓。得君陳發明而復示之。恍若神明。再還舊觀。宜其翕然順聽也。

我聞曰。至治馨香。感于神明。黍稷非馨。明德惟馨。爾尚式時周公之猷訓。惟日孜孜。無敢逸豫。凡人未見聖。若不克見。既見聖。亦不克由聖。爾其戒哉。爾惟風下民。惟草圖厥政。莫或不艱。有廢有興。出入自爾。師虞庶言同則繹。爾有嘉謀嘉猷。則入告爾后于內。爾乃順之于外。曰斯謀斯猷。惟我后之德。嗚呼。臣人咸若時。惟良顯哉。

成王旣勉君陳昭周公之訓矣。故復舉周公精微之訓以告之。至治馨香以下四語。所謂周公之訓也。旣言此。而揭之以爾尚式時周公之猷訓。則是四言其爲周公之訓明矣。物之精粗。固無二體。然形質止而氣臭升。止者有方。升者無間。則馨香者。精華之上達者也。至治之極。馨香發聞。感格神明。不疾而速。凡昭薦黍稷之苾芬。是豈黍稷之馨哉。所以苾芬者。實明德之馨也。至治舉其成。明德循其本。非有

二馨香也。周公之訓，固爲精微，而舉以告君陳，尤當其可。自殷餘頑民言之，欲其感格，非可刑驅而勢迫。所謂洞達無間者，蓋當深省也。自周公法度言之，典章雖具，苟無前人之德，則索然萎蕭，徒爲陳迹也。故勉之以用是猷訓，惟日孜孜，無敢逸豫焉。是訓也，至精至微，非日新不已，深致篤敬之功，孰能與於斯？旣告以孜孜周公之訓，慨然有感於周公而言曰：「凡人未見聖，若不克見，旣見聖，亦不克由聖。」成王謂周公之聖，向使聞其名而未得見，其思慕向望之心，惟恐不得一見也。及親與周公遊處，反玩以爲常，不能遵奉，真所謂旣見聖亦不克由聖也。今周公沒矣，不可復見矣。前日不克由聖之悔，其可追哉？是豈特以警君陳？成王慨然與君陳共此恨也。然成王豈真不克由聖者？特思周公之切，而自視若不足爾。其戒哉！爾惟風下民，惟草者告之，以旣居人上，民之東西，惟吾所向，不可不戒也。圖厥政，莫或不艱。有廢有興，出入自爾。師虞庶言，同則繹者，民旣惟吾所向，則其發尤不可不審也。凡謀慮政事，若小若大，無一可忽，有所廢興，當出入反覆，與衆共虞度之。衆論旣同，當紬繹而深思之，所以深謹其所發也。廢興云者，非謂更革周公之法，蓋政事舉措之間，斟酌權量，以求其當而已。夫上守周公之法，下資衆人之論，非私之已者所能。成王舉以屬君陳，其知之也有素矣。爾有嘉謀嘉猷，則入告爾后于內，爾乃順之于外。曰：「斯謀斯猷，惟我后之德。」嗚呼！臣人咸若時，惟良顯哉！舉其前日之善，而明其可以當是任也。君陳平昔凡有謀猷，亟入告君，及旣施行，則澹然不有順承之于外，謂此謀此猷皆吾君之德焉。爲人臣者，公己奉上，果咸能若是，豈不甚良顯哉？蓋歎君陳之不可多得，而變古廢衆，自立名譽。

之事固可保其必無也。前日尙忘己之善而皆歸於君。今日豈忌人之善而欲出於己乎。

王曰君陳爾惟弘周公不訓無依勢作威無倚法以削寬而有制從容以和殷民在辟予曰辟爾惟勿辟予曰宥爾惟勿宥惟厥中有弗若干汝政弗化于汝訓辟以止辟乃辟狃于姦宄敗常亂俗三細不宥爾無忿疾于頑無求備于一夫必有忍其乃有濟有容德乃大簡厥修亦簡其或不修進厥良以率其或不良。

周公之訓既極其大矣成王猶欲君陳擴而弘之者非以周公之訓爲未弘也繼前人之政者苟止以持循因襲爲心其所成必降前人數等惟奮然開拓期以光大前業然後僅能不替蓋造始之與繼成其力大不同也無依勢作威無倚法以削粗言之則君陳豈假寵利行私者若不必戒也精言之則是二病者雖賢者猶懼不能免焉勢者東郊之勢也法者東郊之法也而我何與哉雖然勢者我之所居也法者我之所用也朝夕居之用之已豈能不與其間一有與焉則爲依勢作威矣倚法以削矣作者非其自然削者侵其當然也是二病者藏於眇忽幾微之間豈可不精察哉寬而有制從容以和者方克和厥中之時大體固當寬苟無制焉則流蕩放侈乖爭陵犯之所由起安能從容以和平馴擾調娛於品節之中游息化養於範圍之內斯其所以和也殷民在辟予曰辟爾惟勿辟予曰宥爾惟勿宥惟厥中者君陳篤厚之人也懼其持守者或不足故告之以殷民之麗於罪無徇上之意惟觀法之中也有弗若干汝政弗化于汝訓辟以止辟乃辟者言用刑之際必懲一可以止百然後刑焉蓋用刑當於

其要會而不可泛施也。狃于姦宄敗常亂俗三細不宥者長惡不悛氣餒足以扇惑風俗之人所犯雖細積至于三足以見其不悛之實於是刑之勿宥所謂刑之要會也非此族也亦豈記其微過而誅之乎爾無忿疾于頑無求備於一夫者居上之道也敏者舉睫而已傳頑者提耳而未喻以敏對頑不期於忿嫉而自至於忿嫉坐而出令者常易行而奉令者常難以易責難不期於求備而自至於求備惟居之以寬而體之以恕庶乎其免是累也易動而輕發者常敗事故必有忍然後能濟忍固可以有濟然猶有堅制力蓄之意焉至於有容則洪裕寬綽恢恢乎有餘地矣德之所以大也忍言事容言德淺深固有間進乎此者亦有序也忍與容凡人莫不當然而居上者據事物之會忤逆激排者交至尤當深致力也簡厥修亦簡其或不修進厥良以率其或不良者善衆而惡寡治之始乎惡惡衆而善寡治之始乎善皆從其尤者而先之也君陳之時頑民爲惡者衆不可勝誅也簡拔其修者而示之乃所以簡其不修進用其良者而勸之乃所以率其不良善舉而惡自勸此東郊當時之治體也

惟民生厚因物有遷違上所命從厥攸好民之於上固不從其文而從其實也雖知敬典而不在德則典與我其爾之休終有辭於永世

商民之薄如此成王乃本其生而謂之厚者不觀其流而觀其源也其所以澆薄者以居淫湎暴虐之地而爲物之所遷耳本厚者既可遷而爲薄既薄者豈不可反而歸厚乎將欲遷而歸厚是非聲音笑貌所能爲也違上所命從厥攸好民之於上固不從其文而從其實也雖知敬典而不在德則典與我

爲二物。是猶旣其文而未旣其實也。何足以動人哉。惟敬典而在德。則所敬之典無非實有諸已。實之感人。捷於桴鼓。所以時乃罔不變而信升于大道也。如是。則君臣俱受福。而名傳于永世矣。化之博也。福之厚也。名之長也。所以致之者。皆出於敬典在德而已。東郊之命。君陳始以令德孝恭得之。成王終以敬典在德勉之。取之以實。期之以實。始終一實也。

顧命第二十四

堯舜禹湯文武無顧命。而成王獨有顧命。始終授受之際。國有常典矣。成王之初。經三監之變。王室幾危。故於此正其終始特詳焉。顧命成王。所以正其終。康王之誥。康王。所以正其始。成王將崩。命召公。畢公率諸侯相康王。作顧命。顧命。

天子天下之共主也。成王力疾臨廟朝而命之。二公受遺。率諸侯而輔之。所以公天位而嚴大寶也。世稱漢武拔霍光於宿衛。託以幼孤爲知人。抑不知所謂大臣者。非可以寄安危而屬存亡者。不在此位。如周之召畢。內則總衆職。外則統諸侯。君存則輔政。君沒則託孤。所謂受遺者。蓋其一職也。武帝垂沒。始拔一人而付之。平時大臣果安用乎。其無具甚矣。

惟四月哉生魄。王不憚甲子。王乃洮類水。相被冕服。憑玉几。乃同召太保奭、芮伯、彤伯、畢公、衛侯、毛公師氏、虎臣百尹。御事王曰。嗚呼。疾大漸。惟幾。病日臻。旣彌留。恐不獲誓言。嗣茲予審訓。命汝。成王甲子之命。去崩纔一日耳。猶盥洗以致其潔。冠服以致其嚴。顧託之言。淵奧精明。蓋臨衆之敬。不

以困憊廢而素定之理。雖垂沒固炯然也。惟善治氣者爲能歷疾病而不惰。惟善養心者爲能障死生而不昏。此豈一朝一夕之積哉。太保、芮伯、彤伯、畢公、衛侯、毛公、六卿也。師氏虎臣宿衛之臣也。百尹御事百司之長與凡庶僚治事者也。召公以太保領冢宰。固無可疑。畢公與召公一體。而班在四者。蓋司馬兵權在其掌握。非元老重臣。未易付也。六卿百官既咸造王庭。然後發命焉。疾大漸。惟幾以下皆述願命之意也。統言之。則云疾甚。言之。則云病。疾大進。而瀕於死。病日加。而愈留。恐不得誓言以嗣續我志。此所以審度爲訓。而出命焉。誓言則發之力。審訓則思之熟。不易其言。欲羣臣之不苟於聽也。

昔君文王武王。宣重光。奠麗陳教。則肄肄不違。用克達殷。集大命。在後之侗。敬迓天威。嗣守文武大訓。無敢昏逾。今天降疾。殆弗興弗悟。爾尙明時朕言。用敬保元子。剗弘濟于艱難。柔遠能邇。安勸小大庶邦。堯舜君臣而並。故謂之重華。文武父子而處。故謂之重光。自古聖人相繼之盛。惟此兩時爲然。奠麗者。定民之所附。麗如居之麗於棟宇。食之麗於畎畝之類。蓋言養之也。陳教。則教之也。人君之職。不過教養二端而已。曰肄者。教養之事業。不可未試而驟施於民。故必先肄習。肄習之久。理事貫徹。舉無所違。然後能推而達之。代殷而集大命。文武生知之聖。若不待學。而於教養之事業。肄習之勤。經歷之久。其不敢輕如此。則爲治者可易言哉。非成王自幼習聞王業之艱難。亦不能爲此論也。在後之侗而下。成王自敍平日用力之實也。敬迓天威者。凜然如在其上。敬以承之。而非心之有所將迎也。天威者。理也。文武大訓。述此理者也。嗣守文武大訓。無敢昏逾。言操存之工也。敬則不昏。昏則不存矣。少昏即逾君。

子所以毋不敬也。今天降疾殆。弗興弗悟。爾尙明時朕言。言疾之既殆。後將不復有言。欲羣臣明聽是言也。然弗興弗悟。血氣之病耳。若志氣則無敢昏逾者。初未嘗病也。用敬保元子劍。弘濟于艱難。屬二公羣臣。保傅康王。大濟于艱難。曰元子者。正其統也。柔遠能邇。安勸小大庶邦者。略舉君道之大綱以示之也。懷柔安慰勸導。皆居上之道。合遠邇小大而言之者。周徧不遺。乃所謂君道也。

思夫人自亂于威儀。爾無以剉冒貢于非幾。

斯言也。蓋成王平日至親至切之學。至死始發其祕也。周公精微之傳。成王得之。將終方以示羣臣。孔子精微之傳。曾子得之。將終方以示孟敬子。皆近在於威儀容貌顏色辭氣之際。然則周孔豈惟同道。其用工之次第品目亦莫不同也。人受天地之中以生。是以有動作威儀之則。蓋莫非天命也。躁輕縱緩。或踰其則。特人自亂之耳。其天秩本何嘗亂哉。曰思夫人自亂于威儀。迺其語意之深長。可見其觀之遠也。威儀失則豈特形於事。見於行。然後當戒。一俯一仰。毫釐有閒。卽非天命已冒進于非之幾矣。曰爾無以剉冒貢于非幾。味其誥戒之嚴密。可見其察之精也。有用力於聖學者。其可不請事斯語乎。茲旣受命還。出綏衣于庭。越翼日乙丑。王崩。太保命仲桓、南宮毛。俾爰齊侯呂伋。以二干戈虎賁百人。逆子劍于南門之外。延入翼室。恤宅宗丁。卯。命作冊度。越七日癸酉。伯相命士須材。

正死生之變。而審安危之幾。於此章見之。綏衣、帷幄也。羣臣旣退而徹幄。所謂疾病內外皆埽。蓋靜以

世子於南門之外桓也毛也皆朝臣之賢者也伋蓋太公之子以諸侯入仕王朝而典宿衛者也成王之軍政統六師者則畢公焉典宿衛者則太公之子焉兵柄之所屬亦不輕矣國有大喪呼吸安危徵宿衛以逆嗣君事莫重焉發命者冢宰傳命者兩朝臣承命者勳戚顯諸侯體統尊嚴樞機周密折衝銷萌之意則深矣桓毛非不可獨任者將立君之命並遣而往所以爲萬世慮也入自端門萬姓咸覩與天下共之也延入翼室爲憂居之宗示天下不可一日無統也唐穆敬文武以降閹寺執國命易主於宮掖而外廷猶不聞然後知周家之制曲盡備豫雖一條一節亦不可廢也丁卯命作冊度蓋召公命作命康王之冊曰度者簡冊小大長短之式也自乙丑至癸酉王崩九日矣天子七日而殯伯相命士須材蓋旣殯而致百祀之材共喪之百用也召公以西伯爲相變文曰伯相者見其總內外之任也自成王旣崩之後訖康王受冊之前命皆出於召公而他人不與焉故始終以太保伯相言之所以一號令而無二門也

狄設黼扆綴衣牖間南嚮敷重篾席黼純華玉仍几西序東嚮敷重底席綴純文貝仍几東序西嚮敷重豐席畫純雕玉仍几西夾南嚮敷重筍席玄粉純漆仍几越玉五重陳寶赤刀大訓弘璧琬琰在西序大玉夷玉天珠河圖在東序脣之舞衣大貝鼙鼓在西房兌之戈和之弓垂之竹矢在東房大輅在賓階面綴輅在阼階面先輅在左塾之前次輅在右塾之前

此皆陳儀物而傳顧命也狄賤有司也喪之復狄人設階則共喪役而典設張之事者也黼扆屏也綴

衣、幄也。天子所以臨朝者也。牖間兩序、西夾其席有四。先儒所謂朝覲聽事養老宴私之坐。雖經無明文、然牖戶之間謂之辰。天子負辰朝諸侯。則牖間南嚮之席坐之正也。而三席者。則一時之儀也。是四席者。平居隨事而設。各有所主。至傳顧命。則並陳之。所以備國容而徧象其平生之居處也。牖序、夾房、階、塾。皆指路寢言之。窗謂之牖。東西廂謂之序。廂之夾室謂之夾。又謂之房。西謂之賓階。東謂之阼階。門側之堂謂之塾。或謂路寢如明堂。遂疑東西序不應五室之制。至遷就其說。謂鎬京宮室尙仍諸侯之舊。不知取正於經。而曲生駢贅。適足以溺心喪志而已。敷重者。敷設重席。所謂天子之席三重者也。篋席。孔安國以爲桃枝竹。鄭玄之時。孔傳未出。其釋周禮。亦以次席爲此。竹蓋一物也。底席。謂蒲席也。豐席。卽筭席也。筭席。則緝竹簾而爲之者也。緣謂之純。蓋席之緣。曰黼。曰綏。曰畫。曰玄粉。皆席緣之飾也。司几筵之五席。筭、繅、次、蒲、熊。此得其三焉。吉事變几。凶事仍几。華玉者。飾以色玉。所謂玉几也。文貝者。飾以貝也。雕玉者。則所謂雕几也。漆。則所謂漆几也。司几筵之五几。玉、雕、形、漆、素。此亦得其三焉。陳寶之名物。西序所陳。不惟赤刀弘璧。而大訓參之。東序所陳。不惟天球夷玉。而河圖參之。則所寶者。斷可識矣。膚之舞衣。大貝。鼙鼓。兌戈。垂矢之屬。錯然並列。四海之巨麗。千載之典刑。蓋聚見於此也。四輅在庭。所以嚴容衛。或以五輅置革。不陳。或以綴次爲金玉之副。未知其所以定也。凡此非獨盛彌文而章備物。天位峻極。幄坐靚深。寶鎮暉華。車輅峙列。入其庭。將肅然起敬。懼不克承委重。投艱之意。不言。

二人雀弁執惠立于畢門之內四人綦弁執戈上刃夾兩階凡一人冕執劉立于東堂一人冕執鉞立于西堂一人冕執戣立于東垂一人冕執翟立于西垂一人冕執銳立于側階

弁士服也冕大夫服也惠戈劉鉞戣翟銳其制不盡見於書傳然皆執威械以衛殿陛者也畢門路寢之門也兩階凡阼賓階之稜也東堂西堂路寢東西廂之前堂也東垂西垂路寢東西階之上也側階未知其方亦側階之上也士皆立于堂下大夫皆立於堂上遠近親疎之序也古者執戈戟以宿衛王宮皆士大夫之職無事而奉燕私則從容養德有膏澤之潤有事而司禦侮則堅明守義無腹心之虞下及秦漢陞楯執戟尚餘一二此制既廢人主接士大夫者僅有視朝數刻而周廬陞楯或環以椎埋鬪悍之徒有志於復古者當深繹也

王麻冕黼裳由賓階隋卿士邦君麻冕蟻裳入卽位太保太史太宗皆麻冕彤裳太保承介圭上宗奉同瑁由阼階隋太史秉書由賓階隋御王册命曰皇后憑玉几道揚末命命汝嗣訓臨君周邦率循大卞燮和天下用答揚文武之光訓王再拜興答曰眇眇予末小子其能而亂四方以敬忌天威乃受同瑁王三宿三祭三咤上宗曰饗太保受同降盥以異同秉璋以酢授宗人同拜王答拜太保受同祭疇宅受宗人同拜王答拜太保降收諸侯出廟門俟

儀物旣備然後延康王受顧命焉自是而始稱王蓋受册而踐位也麻冕黼裳王祭服也將奠於成王而受册命故變麻而冕也由賓階升猶以子道自居不敢自爲主也卿士邦君麻冕蟻裳祭服之裳皆

繻今變其裳者蓋無事於奠祝不可純用祭服有位於班列不可純用凶服酌吉凶之間示禮之變也序卿士於邦君之上內京師而外諸夏名分之大者也召公受遺太史奉冊宗伯相禮故皆服祭服形裳則繻裳也介圭天子之守也瑁所以合諸侯之圭璧天子之權也同則酌酒而告先王者也召公宗伯以先王之命奉符寶以傳嗣君有主道焉故升自阼階太史奉冊以贊王故與王接武而升自賓階皇后憑玉几以下冊命之辭也言大君力疾親憑几而揚末命所以深發其哀敬也不曰嗣位而曰嗣訓訓所以守位循其本也臨君周邦位之大也率循大卜法之大也變和天下和之大也居大位必由大法致大和然後可以對揚文武之明訓豈小知小惠所能稱塞哉冊辭典正嚴重如此後世讀之猶竦然形神俱肅親承之者蓋可知也王再拜受冊與答退託眇末不敢自必能治四方而祇畏天威乾元用九乃見天則康王之退託卽用九之無首也天之則也文武成王之心所以得其傳也王旣受冊然後受同執璋而奠告於成王焉宿進爵也祭祭酒也咤奠爵也上宗與大宗皆指宗伯曰饗者傳神命而以神之饗告也召公受王之同以降復自盥洗更用他同秉璋以酢酢報祭也祭禮君執圭瓚裸尸大宗執璋瓚亞裸報祭亦亞裸之類所以秉璋也祭必有報誠意之無已也以同授宗人拜告王以將祭王答拜者敬神之享也宗人宗伯之屬相召公者也召公復受同以祭然後飲福疇者至齒方在喪疚故歆神之惠而不甘其味也王爲喪主則非徒不甘味雖飲福亦廢也召公居其所以同授宗人

神明也。太保降收者，蓋百官總已以聽召公。公退，則有司收徹矣。視其進退以爲節也。諸侯出廟門俟者，廟門卽路寢之門。成王之殯在焉，故名之以廟也。俟見康王於門外下簷，康王亦出外朝而告諸侯，蓋入廟門則子道也，出廟門則君道也。新天子之尊，固屈於門內而伸於門外也。父子君臣之義著矣。

增修東萊書說卷三十二

康王之誥第二十五

周書

舜除堯之喪，格廟而咨岳牧。成王除武王之喪，朝廟而訪羣臣。皆百代之正禮。然成湯方沒，伊尹遽偕羣后侯甸訓太甲焉。禮固有時而變矣。說者不疑太甲受伊尹，羣后之訓于居憂之時，乃疑康王受召畢諸侯之戒于宅卹之日。甚者或以晉辭諸侯爲證。然則隆周之元老反不若衰晉之陪臣邪。

康王旣尸天子，遂誥諸侯作康王之誥。康王之誥。

此孔子之書法也。遂繼事之辭也。旣宅尊位，繼卽誥諸侯。其辭之迫，則其勢必有不容已者。四國流言之變未遠，亟頒新天子之號令，所以鎮浮議而折姦萌。苟其不然，哀恫不言之際，康王二公豈得已而不已者乎？序辭之亟，所以發明康王二公不獲已之本心也。

王出在應門之內，太保率西方諸侯入應門左，畢公率東方諸侯入應門右，皆布乘黃朱賓，稱奉圭兼幣。曰一二臣衛，敢執壙奠，皆再拜稽首。王義嗣德，答拜。太保暨芮伯咸進相揖，皆再拜稽首。

周之朝儀，略見於此。孔安國謂王出畢門立應門內南面，鄭衆周禮謂王有五門：一曰臯門，二曰雉門，三曰庫門，四曰應門，五曰路門。路門一曰畢門，外朝在路門外，則應門之內蓋內朝所在也。周中分天下，諸侯主以二伯，自陝以東，周公主之；自陝以西，召公主之。召公率西方諸侯，蓋仍西伯之舊職。畢公

率東方諸侯則繼周公爲東伯矣。諸侯入應門列於左右。此朝會分班儀也。布乘者陳四馬黃朱若匪厥玄黃之類皆庭實也。賓稱奉圭彙幣曰一二臣衛敢執壇奠者王朝謂諸侯爲賓謂諸侯之孤卿爲客諸侯致辭貢其圭幣一二臣衛猶言二三臣壇奠猶言川奠澤物之奠謂土產也皆再拜稽首蓋拜而獻其幣也。王義嗣德答拜者言非常禮新履尊位義諸侯之嗣德不忘故答拜而特受其幣也。太保暨芮伯咸進相揖皆再拜稽首者此會朝合班儀也始而分班則諸侯兩列西伯與東伯之位相對今而合班則六卿前列冢宰與司徒之位相次故太保與芮伯咸進相揖移位少前與在位者皆再拜稽首而進戒也。乃若周官外朝之法左九棘孤卿大夫位焉右九棘公侯伯子男位焉面三槐三公位焉此常朝之儀爾非新天子朝諸侯羣臣之儀也。

曰。敢敬告天子皇天改大邦殷之命惟周文武誕受羑若克恤西土惟新陟王畢協賞罰戡定厥功用敷遺後人休今王敬之哉張皇六師無懷我高祖寡命

此進戒之辭也。堂堂大邦之殷而皇天改其命先敝之以天命不易也。惟周文武誕受羑若克恤西土者復告以文武之所成就蓋自憂患艱難得之也。羑里之囚厄莫甚焉於此能順則天下之理無乎不順天所以畀付文王而進德作聖者庶其在此而武王則親傳之於文王也故謂之誕受羑若文武得之於憂患艱難故能視民如傷軫恤西土蓋身常履之推己以及人也。惟新陟王畢協賞罰戡定厥功用敷遺後人休者時成王未諡故謂之新陟王賞罰謂之畢協蓋無不合於理所以人心悅服故能戡

定天下業垂後嗣也成王緝熙光明之學與夫禮樂教化可舉以告康王者固多今獨舉賞罰之末以戒似非責難之義蓋康王自爲太子齒胄保傅之教固已識其體矣今而嗣服見於用者方自此始賞罰學之見於用者也盡己之性然後能盡人之性一毫未盡則物不能徧察而賞罰不能無差成王賞罰之畢協是乃其學之緝熙光明者也張皇六師無壞我高祖寡命豈導康王以窮兵黷武哉守成之主多溺於宴安而無立志故告之以奮振自彊大戒戎備無弛惰而墮壞祖宗艱難寡德之基命也不知畏天不知憂患不習世故不自振起乃繼世者之所共病故召公必精言之

王若曰庶邦侯甸男衛惟予一人釗報誥昔君文武丕平富不務咎底至齊信用昭明于天下則亦有熊羆之士不二心之臣保乂王家用端命于上帝皇天用訓厥道付畀四方乃命建侯樹屏在我後之人今予一二伯父尙胥暨顧綏爾先公之臣服于先王雖爾身在外乃心罔不在王室用奉恤厥若無遺鞠子羞

康王之論文武非深達君德而明仁體者不足以與此丕平富者覆載溥博均平富養至仁無外之體也苟志於仁矣無惡也況文武之仁溥博如天何由復務咎虐乎不務咎若不待言所以必言之者蓋形容文武天地發生之心粹然專以愛育長養爲事猶孟子不嗜殺人之論也是心也有毫髮之未盡則不得謂之底止其至有毫髮之未實則不得謂之齊壹於信曰底至齊信者又所以形容是心之盡而實也篤實則輝光用昭明于天下表裏之符也則亦有熊羆之士不二心之臣保乂王家者非一人

也使在庭之臣猶有未竭其忠力者固爲吾心之未孚若曰聖而無待於助則狹隘私吝愈非是心之體矣莫非命也順受其正則謂之端命文武君臣盡道以正理而受正命於上帝端直相當無少回曲也皇天用訓厥道付畀四方訓順也順其道而付畀四方天非有加損於其間也乃命建侯樹屏在我後之人者言文武既得天下均天施而分天職與天下共守之乃所以顧存後之人彼罷侯置守以私其子孫蓋不知天者也胥相也暨與也言一二諸侯當相與顧先王建侯樹屏之意綏撫爾先公所遺之臣民以服事于先王先王往矣今所事者康王而猶謂之服于先王者天下非康王之天下乃文武之天下亦猶臣非諸侯之臣乃先公之臣皆不可認爲已有也雖爾身在外乃心罔不在王室心者身之綱王室者諸侯之綱諸侯而在王室則既失其綱渙散悖亂無所底麗矣此乃君臣相勑戒之至意初非欲其嚮己以自利然藩屏擁衛之意亦在其中特不可以私觀之耳用奉恤厥若無遺鞠子羞總戒之以敬奉憂恤所當順者順理則一而時位則殊厥若者諸侯之所當順也人孰不欲順理時位之不識則其順或非所順焉惟止其所者斯知之矣康王以天子臨諸侯有征伐焉有刑罰焉今悉置不言獨戒以無遺我稚子之羞退託謙沖不以威力要束天下感人心之至者也

羣公旣皆聽命相揖趨出王釋冕反喪服

吉凶異容發大命而告諸侯故服不得已而變羣公旣出卽反其初亦足以見康王之冕服在事而不
在己也

畢命第二十六

周書

武成歸獸之後既垂拱而天下治矣終武王之世未聞以商民爲慮也管蔡武庚一搖之後懲治化養更三紀而始復平何哉蓋新善未固固爲易奪而舊惡之再動者蔓延連綴尤難乎其翦除也噫豈獨商民爲然哉

康王命作册畢分居里成周郊作畢命畢命

周公之始遷商民也命之宅爾宅畋爾田而戒長治之者不忌于凶德包以大度善惡並育所以安反側而平危疑也至於君陳則商民寢服周之化矣於是簡厥修亦簡其或不修進厥良以率其或不良始表其善者而出之使惡者知愧而自勸猶未大區別之也至於康王則世旣變而風旣移矣所謂負固而未移者蓋猶梯米之在太倉爾苟兼蓄而并容之則餘孽不盡將復爲良民之害於是册命畢公分別居里不惟惡不能染善而爲惡者無以自容勢不得不入於善矣此周郊之政所以成也蓋惟此時然後可以舉此政爲治之序固如此

惟十有二年六月庚午朏越三日壬申王朝步自宗周至于豐以成周之衆命畢公保釐東郊

册命之日蓋康王十二年六月六日也王朝步自宗周至于豐卽文武之廟而發命重其事也保者養也釐者治也曰保釐則所謂旌別淑慝表厥宅里之類蓋有恩意行乎其間非斬然割裂無復潤澤也觀保釐二字而一篇治體可舉矣

王若曰。嗚呼。父師惟文王武王。敷大德于天下。用克受殷命。惟周公左右先王。綏定厥家。毖殷頑民。遷于洛邑。密邇王室。式化厥訓。旣歷三紀。世變風移。四方無虞。予一人以寧。道有升降。政由俗革。不減厥減。民罔攸勸。

以文武之敷大德。始能受殷命。言得之難也。以周公之左右輔相。始能綏定厥家。言安之難也。所謂殷之頑民。則尤其難安者。周公尤謹之。而不敢忽。遷于洛邑。密邇王室。親與之居。朝夕浸漬。入於典訓。旣歷三紀。世已變而風方移。言教養浹洽之難也。今四方無虞。予一人以寧矣。前人積累艱難。至此而我一朝享之。甚可懼也。況道有升降。一泰一否。回復無窮。可不思所以維持者乎。所以維持之政。要必由風俗變革。而後可法制以束之。智力以持之。可暫而不可久也。旣曰世變風移矣。而猶欲其俗革者。風移雖靡。然從善未若俗革。則舊染之習。無毫髮存。至是而治始可保也。不減厥減。民罔攸勸。革俗之道也。君道當識其大者。商民之餘俗。欲事事而革之。顧不勞哉。善其善者。以率之。則民斯勸矣。命畢公以保釐。減厥減之大者也。

惟公懋德。克勤小物。弼亮四世。正色率下。罔不祇師。言嘉績多于先王。予小子垂拱仰成。

畢公。天下之大老也。康王不稱其成德。而稱其懋德。不稱其總大體。而稱其勤小物者。蓋以成德自居。則止矣。於小物而忽焉。亦非所謂造次顛沛必於是者也。惟勉於德者。貫稚耄而不息。故勤於物者。一小大而無閒。康王此言。不特善形容畢公之德。亦見其拳拳於師保觀之詳。而察之精也。弼亮四世。正

色率下罔不祇師言。言畢公輔導四世，風采凝峻，表儀朝著。若小若大，罔不祇服父師之訓，德容之威，重衆望之孚。信養之者，蓋非一日之積也。休嘉之績，在於先王之世者，固不可一二數矣。康王於此復何疑哉？惟知委心以聽而已。極敍畢公之功德，所以歸重畢公而將付以保釐之寄也。

王曰：嗚呼！父師今予祇命公以周公之事往哉。旌別淑慝，表厥宅里，彰善瘅惡，樹之風聲。弗率訓典，殊厥井疆，俾克畏慕。申畫郊圻，慎固封守，以康四海。政貴有恆，辭尚體要，不惟好異，商俗靡靡，利口惟賢，餘風未殄，公其念哉。

康王不敢以他煩元老，保釐東郊者，乃周公之事，是以敢勞公一行，言之敬而待之尊，體貌重臣，當如是也。自旌別淑慝而下，皆告以東郊之政也。旌別善惡，表其宅里，此爲友民之族，彼爲頑民之間，則善者蓋益彰而惡者亦甚病矣。榮辱不止於一時，而流芳遺臭，傳將百年而未泯，所謂立之風聲也。人存則政舉，人亡則政息，惟風聲所傳，雖事往迹陳，而興起如新。此先王所以維持後世者也。所以科擇不率，訓典之徒，而殊其井疆者，豈真欲絕之而置於人類之外哉？乃欲使其能畏慕，卒歸於善而已。是則旌別淑慝之本心也。五陽一陰，然後可以夬決揚庭，不知時義而錯施之，或以召亂。康王之後，要必論其世也。因區別井閭，遂併與郊圻，封守而整齊之，郊途之制，建都之始，固已畫矣。曰：申畫者，復治之也。溝封之險，建都之始，固有守矣。曰：慎固者，謹備之也。疆域障塞，歲久則易堙。世平則易玩，時緝屢省，所以尊嚴王畿。王畿安則四海安矣。政貴有恆，辭尚體要，不惟好異者，政事安重，辭令省實，深懲作聰。

明趨浮末之異好。凡論治體者固皆然。在商俗言之尤爲對病之藥。蓋其俗靡靡利口是賢餘風未殄。政當以渾厚敦樸鎮之。畢公所當深念也。

我聞曰。世祿之家鮮克由禮。以蕩陵德實悖天道。敞北奢麗萬世同流。茲殷庶士席寵惟舊。怙侈滅義。美于人。驕淫矜侉。將由惡終。雖收放心。閑之惟艱。資富能訓。惟以永年。惟德惟義。時乃大訓。不由古訓。于何其訓。

此論商民之病源也。故先取古人之論世族者證之。世祿之家不可槩謂之無禮法也。逸樂豢養之所移。其能由禮則鮮矣。旣不由禮。則心無所制。肆其驕蕩。陵蔑有德。不知忌憚。天道虧盈而益謙。則悖天道也甚矣。興門之俗儉。衰門之俗侈。家之衰敝。其化未有不侈麗。蓋萬世而同流也。古人論世族之病。必舉而歸之驕侈。此乃商民受病之源也。茲殷庶士席寵惟舊。憑藉光寵。助發其私欲者。有自來矣。私欲公義。相爲消長。故怙侈則滅義。義滅則無復羞惡之端。徒以服飾之美誇于人。而身之不美。則莫之恥也。流而不反。驕淫矜侉。百邪並見。殆將以惡終矣。賴洛邑之遷。式化厥訓。拯其將亡。而教育之。蓋再生之賜也。教育之久。雖已收其放心。所以閑其邪。則甚難。此畢公所當講也。資富而能訓。所以使民之義。體用具舉。此盡心之學訓。莫大於是也。不由古訓。于何其訓者。善無證則民不從。然亦不出其心之

所同然也。古之教者不陵節。當是時商民旣收放心矣。故可以德義之訓示之。
王曰。嗚呼。父師邦之安危。惟茲殷士。不剛不柔。厥德允修。惟周公克慎厥始。惟君陳克和厥中。惟公克成厥終。三后協心同底于道。道治政治澤潤生民。四夷左衽。罔不咸賴。予小子永膺多福。公其惟時成周。建無窮之基。亦有無窮之聞。子孫訓其成式。惟乂。

康王之時。四方旣無虞矣。猶曰。邦之安危。惟茲商士。蓋保治兢業之心也。保治固當不忘兢業。苟惴惴然懼其變亂。加意而治之。非過則不及矣。秦始皇以安危繫於匈奴。而急之以剛。唐德宗以安危繫於藩鎮。而緩之以柔。皆反致大患。加意之害也。故康王命畢公治商民。惟使之不剛不柔。然後許以德之允修。蓋偏剛偏柔。皆私意之爲。而非所謂德也。惟周公克慎厥始。遷商民之初。造端正始。不可少差也。惟君陳克和厥中。繼周公之後。保養撫摩。以和爲貴也。惟公克成厥終。有周公君陳。而無畢公以成之。是耕而不穫。前人之勤勞。皆虛棄矣。終之之責。爲尤重也。曰慎。曰和。曰成。義雖不同。心之協而底於道則同。蓋皆不得不然之理。無二本也。聖賢相繼。理事周浹。則澤潤生民。四夷左衽。罔不咸賴。康王亦坐享其成。而永膺多福矣。三后所治者洛邑。而施及四夷。無他焉。王畿四方之本。自源流瀕。推而放之也。康王復勉畢公。以於此成周建無窮之基。則亦有無窮之聞。子孫順其成法。得以爲治。畢公四世大老。豈有意於立後世名。而勸德之隆。亦豈少此。康王所以望之者。蓋相期以無窮之事業。乃尊之之至。孰敢以名譽誘公哉。

嗚呼。罔曰弗克。惟旣厥心。罔曰民寡。惟慎厥事。欽若先王成烈。以休于前政。畢命之篇。前頌而後規。畢公非待規者也。三代君臣相與警戒。無時而不存。未嘗以盛德廢也。人之於事。不視之太重而畏其難。則視之太輕而忽其易。大抵不出此兩病。罔曰弗克。惟旣厥心。無徒憚其難。惟當盡其心也。罔曰民寡。惟慎厥事。無遽謂之易。惟當敬其事也。欽若先王成烈。以休于前政。又終勉之焉。東郊之前政。君陳猶可休也。周公豈易休乎。康王之望畢公者弘矣。

增修東萊書說卷三十三

君牙第二十七

周書

穆王之書存者三篇。君牙、景命、初年之書也。呂刑、末年之書也。百年耄荒，度作刑以詰四方，固有明文。君牙之篇曰：惟予小子嗣守文武成康遺緒。景命之篇曰：惟予弗克于德。嗣先人宅丕后，則皆初嗣歷服之言也。與呂刑所謂仲叔季弟幼子童孫其辭氣新陳稚耄大有逕庭。先後之次，蓋無可疑者。穆王中雖放逸，不克保其始之祇畏。然暮年哀敬，初心復還，謂之全德，則駁猶不失爲周之令主也。

穆王命君牙爲周大司徒。作君牙、君牙。

舜命契、穆王命君牙皆司徒也。契所受者纔一語，而君牙之贊書至一篇，甚矣世降而文勝也。然周家之典刑文獻多在焉，學者所宜盡心也。

王若曰：嗚呼！君牙惟乃祖乃父世篤忠貞，服勞王家，厥有成績，紀于太常。惟予小子嗣守文武成康遺緒，亦惟先王之臣克左右亂四方，心之憂危，若蹈虎尾涉于春冰。今命爾予翼作股肱心膂，纘乃舊服，無忝祖考。

世臣與國升降者也。重光奕休之世，必有世篤忠正之族，同休共戚，功名隱然爲社稷之鎮。其後嗣王，亦再三嘆頌之而不忘，是非隆門闕而進膏粱也。念舊記功，忠厚之澤所以長，苟喜新厭故，則典刑墜。

地而國從之矣。此禦卻皆原降爲卑隸。叔向所以憂晉之將亡也。觀穆王惄惄君牙乃祖乃父之意。周之歷其未艾乎。穆王嗣守文武成康遺緒。顧瞻先王之臣。左右厥辟。以治四方。今無其繼。獨當重責。此所以心之憂危。若蹈將噬之虎尾。欲泮之春冰也。今命爾予翼。作股肱心膂。纘乃舊服。無忝祖考。庶幾君牙之象賢。命之輔翼。而使踐其世職也。穆王守文武成康之緒。而君牙亦守其乃祖父之緒者也。穆王方自憂危懼。不克承故。亦勉君牙無忝祖考。各欲保其世業。相語益親。臣主蓋一體也。

弘敷五典式和民則。爾身克正。罔敢弗正。民心罔中。惟爾之中。

此告以司徒之職也。父子君臣兄弟夫婦朋友五者。司徒之所以教也。自設教言之。謂之典。自秉彝言之。謂之則。皆是物也。弘敷者。大爲之防而範圍之也。式和者。從容以和而化養之也。凡此皆教也。教之本。則君牙之身是也。正也。中也。所謂民之則也。民莫不有則。流動遷變。而莫或察焉。正賴夫君牙之身教。而爲之作則也。爾身克正。罔敢弗正。民心罔中。惟爾之中。蓋勉君牙之爲民作則也。

夏暑雨小民惟曰怨咨。冬祁寒小民亦惟曰怨咨。厥惟艱哉。思其艱以圖其易。民乃寧。

司徒敷五典。擾兆民。兼教養之職。故又以養民之難告之。暑雨祁寒之怨咨。此穆王深知小民之艱難也。時方暑雨。小民之沾體塗足者。殆其怨咨乎。不以處廣廈而忘之也。時方祁寒。小民之裂面墮指者。殆其怨咨乎。不以處溫室而忘之也。穆王一遇寒暑。深恤民瘼。如聞其愁嘆。思欲人人而濟。夏乎其難。舉以告君牙。蓋欲其共此心也。君牙體此而篤於養民。深思其艱。以圖其易。民庶幾其寧乎。思之既艱。

易將自見先難之義也。

嗚呼不顯哉文王謨不承哉武王烈啓佑我後人咸以正罔缺爾惟敬明乃訓用奉若干先王對揚文武之光命追配于前人。

穆王歎文謨武烈正大周密如此前人之爲子孫計者既無所遺所患者後之君臣不克負荷而已故勉君牙以敬明其訓奉順先王答揚文武之顯命以匹休于乃祖乃父焉敬明云者以君牙生長典訓之內懼其或玩故欲其提振而發揮之也後世之治隨失隨救所立之法鮮有能終其身由文王武王而至穆王蓋百餘年矣而其謨烈無偏之可指無隙之可乘創業垂統信非三代以下所可及也

王若曰君牙乃惟由先正舊典時式民之治亂在茲率乃祖考之攸行昭乃辟之有义

乃惟由先正舊典時式復告之以守家法也君牙位公卿矣家法之守興廢豈特一家之事民之治亂在茲也信能守家法而率循其祖考所行斯能顯其君而有致治之功矣克左右亂四方是固其祖考之所行也穆王諱諱告君牙守家法夫豈狹之以專門之學乎蓋名臣之後要必先識其祖考之規摹風烈由是而推之其學固將有次第也近而祖考有可法者焉猶不之省於其遠者何有

問命第二十八

周書

陪僕督御之臣後世視爲賤品而不之擇也曾不知人主朝夕與居氣體移養常必由之潛消默奪於冥冥之中而明爭顯諫於昭昭之際抑末矣穆王之命其知本哉

穆王命伯問爲周大僕正。作問命。問命。

自周公作立政而嘆綬衣虎賁知恤者鮮。則君德之所繫。前此知之者亦罕矣。周公表而出之。其選始重。穆王之用大僕正。特作命書。至與君牙大司徒略等流風猶未遠也。

王若曰。伯問惟予弗克于德。嗣先人宅丕后。忧惕惟厲。中夜以興。思免厥愆。

創業多憂勤。守成多逸豫。使守成而察之也。則憂勤宜甚於創業。何也。汎掃區宇。請命上天。有以受之。則固有以居之也。承平繼成之主。免於阿保而坐享前人之天下。果何以得此哉。惟予弗克于德。而嗣先人宅丕后。是以忧惕惟厲。中夜以興。思免厥愆而求左右之助也。穆王其習而察者哉。

昔在文武。聰明齊聖。小大之臣。咸懷忠良。其侍御僕從。罔匪正人。以旦夕承弼厥辟。出入起居。罔有不欽。發號施令。罔有不臧。下民祇若。萬邦咸休。惟予一人無良。實賴左右。前後有位之士。匡其不及。繩愆糾繆。格其非心。俾克紹先烈。

文武君臣之際盛矣。主聖臣直。合而言之。固咸懷忠良也。別而言之地。愈近而選愈精。曰。罔匪正人。蓋髮櫛而苗耨之不容一未堅正者。廁乎其間也。文武動容周旋。何嘗不中禮。今必先言侍御僕從。旦夕承弼。而後繼以出入。起居。罔有不欽。發號施令。罔有不臧。蓋左右交修。近臣之常職。而內外交相養。亦聖人不已之功也。後世固有欲善其號令者矣。曾不知本諸身。出入起居。漫不加省。徒區區欲謹之。於議令之時。所謂咸其輔頰舌。感人之末者也。下民祇若。萬邦咸休。豈口舌所能辦哉。穆王旣述文武之

聖猶賴左右之承弼。退然反顧。益覺其質之無良。益知不可無左右前後之助。繩愆糾謬。格其非心。俾克紹前烈。此其求助之力也。從容浸灌。漸以入之。在人臣自論輔迪之法。則可。若君求助於臣。而亦使之姑徐徐云爾。則意先不篤。忠言亦無由而進矣。故穆王必望其臣深繩其愆。痛糾其謬。無一毫假貸。變移感格其非心。以繼文武之盛烈。言之力求之切如此。庶幾其臣展布四體而無所隱也。

今予命汝作大正。正于羣僕侍御之臣。懋乃后德。交修不逮。慎簡乃僚。無以巧言令色。便辟側媚。其惟吉士。僕臣正厥后。克正僕臣。諛厥后。自聖后。德惟臣。不德惟臣。爾無昵于儉人。充耳目之官。迪上以非先王之典。非人其吉。惟貨其吉。若時瘳厥官。惟爾大弗克祇厥辟。惟予汝辜。

治有體統。羣僕侍御之臣衆矣。穆王雖急於左右之助。苟徧告而親擇之。則元首叢脞。非君道也。故命一伯間作大正。羣僕侍御之臣皆統焉。使伯間正率其僚。則其僚莫不勉進君德。交相修輔。以補袞職之闕矣。固無待穆王之徧告也。使伯間精擇其僚。則其僚莫不質厚敦樸。便佞屏跡。藹藹王多吉士矣。固不待穆王之親擇也。此爲治之體統也。陸贊在唐。使諸司長官各舉其屬。亦庶幾有見於此者乎。僕臣正厥后。克正僕臣。諛厥后。自聖后。德惟臣。不德惟臣。此申言君德所繫。惟在左右。而欲伯間精擇之也。自古小人之敗君德。爲昏爲虐。爲侈爲縱。曷其有極。至於自聖。猶若淺之爲害。穆王獨以是蔽之者。蓋小人之蠱其君。必使之虛美薰心。傲然自聖。則謂人莫已若。而欲予言莫之違。然後法家拂士日遠。而快意肆情之事。亦莫或齟齬其間矣。自聖之證既見。則百疾從之。昏虐侈縱。皆其枝葉而不足論也。

穆王旣告伯冏簡乃僚而嚴便辟側媚之戒矣。至此又戒以爾無昵于儉人充耳目之官。迪上以非先王之典者。蓋自量其執德之未固。恐左右以異端進而蕩其心也。非人其吉。惟貨其吉者。漢唐之嬖習更相表裏。靡不以利合。則捨人才而論。貨賄近習之通病也。伯冏而有一於斯。則下負職業。上負委屬。而刑之所當加矣。穆王命伯冏固選擇而任之。乃防其昵儉人。又防其嗜貨賄。又防之以曠職慢上之刑。殆非所謂任賢勿貳者。蓋以所繫至切。憂之深而防之過。非謂伯冏真有是也。然自盤庚總于貨寶之戒。至此篇又復見之。成湯文武之隆。未聞數數以貨飭其臣也。噫。其商周之衰乎。

王曰。嗚呼。欽哉。永弼乃后于彝憲。

穆王卒章之命。望於伯冏者深且長矣。此心不繼。造父爲御。周遊天下。將必有車轍馬跡。導其侈者。果出於僕御之間。抑不知伯冏猶在職乎否也。穆王豫知所戒。憂思深長。猶不免躬自蹈之。人心操舍之無常可懼哉。

增修東萊書說卷三十四

呂刑第二十九

周書

世衰則情僞繁。人老則經歷熟。穆王之時。文武成康之澤寢微。姦宄日勝。其作書於旣耄。閱世故而察物情者亦熟矣。故古今犴獄言之略盡。用刑者所宜盡心焉。

呂命。穆王訓。夏贖刑。作呂刑。呂刑。

此書之作。蓋命呂侯以司寇。因而訓告諸夏以贖刑之制也。刑之有贖。始見於虞書。不過有金作贖刑一語而已。蓋臯陶作士。斟酌出入。舜一以付之。固不預立條目之多也。今呂侯旣受命。而猶煩穆王訓夏贖刑至三千之多焉。視舜臯陶之際。則有間矣。是書哀矜明練。固夫子存以示後世。而微見其意者。亦不可不察也。

惟呂命。王享國百年。耄荒度作刑以詰四方。

百年耄荒。乃倦於萬幾之時也。哀矜之意。猶不能已。方且度刑以詰四方。穆王之於民厚矣。嘗論穆王之氣質稟賦。蓋有甚絕人者。血氣方盛。馭八駿而略四方。雖曰失道。要非齷齪者所能爲。及其改過。於血氣旣衰。期頤篤老之際。訓告四方。上引邃古。下極民情。琅然精明。亦加於人數等。受於天者如此。使有周召之徒養成之。豈易量其所至哉。

王曰若古有訓蚩尤惟始作亂延及于平民罔不寇賊鴟義姦宄奪攘矯虔苗民弗用靈制以刑惟作五虐之刑曰法殺戮無辜爰始淫爲劓刑椓黥越茲麗刑并制罔差有辭民興胥漸泯泯棼棼罔中于信以覆詛盟虐威庶戮方告無辜于上上帝監民罔有馨香德刑發聞惟腥皇帝哀矜庶戮之不辜報虐以威遏絕苗民無世在下

序書斷自堯典蓋文獻不足無所考證東遷之前大訓河圖之類尙藏王府故三皇五帝之事尙見此書不可不詳玩也鴻荒之世渾厚敦厖開暴亂之端者蚩尤其先也故曰蚩尤惟始作亂惡力旣盛驅扇薰炎延及平民無不化於爲惡寇賊鴟義姦宄奪攘矯虔極敍其惡之情狀也鴟義者以鴟張跋扈爲義指惡爲善也矯虔者矯僞虔劉之謂也惟蚩尤惡力之盛民皆化之故雖翦絕於涿鹿而餘毒遺孽復爲苗民覆出爲惡弗用靈善所以聖人不得已制刑法以治之此穆王推原其刑之所由起也元者善之長開闢之元有善而無惡有德而無刑反善而有惡懲惡而有刑用刑之端初不始於聖人也惟作五虐之刑曰法殺戮無辜爰始淫爲劓刑椓黥此言非特刑之端不始於聖人至於刑之事亦非始於聖人蓋苗民先創作五虐之刑自號爲法殺戮無辜始過爲劓刑椓黥之制故聖人不得已用其所自爲者還以治之於是刑辟興焉使苗民未創爲五虐之法非惟聖人不忍開此端斷割屠剝之慘泰和生育中亦不容有此端也麗者施也言苗民於此施刑不分輕重并爲一制隨意戕殺罔復差別枉直之辭累虐愈甚則姦宄愈不勝惡氣所動民皆悍然興起更相漸染泯泯棼棼顛倒錯亂略無毫

髮誠信曰罔中于信者不與信相當也以覆詛盟者無所聊賴肆爲欺誕幽顯兩無所畏也虐威庶戮方告無辜于上上帝監民罔有馨香德刑發聞惟腥形於聲嗟窮之反也動於氣臭惡之熟也民心之反天意之還也惡運之極治原之開也皇帝哀矜庶戮之不幸報虐以威遏絕苗民無世在下勝復之理然也報虐以威者因蹤之虐報之以墨因椓之虐報之以宮猶空谷之報聲咸其自召而我無心焉所謂天討也無世在下者遏絕之使無世祚在天下也皇帝說者以爲堯以書考之治苗民命伯夷禹稷臯陶皆舜也非堯也

乃命重黎絕地天通罔有降格羣后之逮在下明明棐常鰥寡無蓋

治世公道昭明爲善得福爲惡得禍民曉然知其所由不求之渺茫冥昧之間當蚩尤三苗之昏虐民之得罪者莫知其端無所控訴相與聽於神祭非其鬼天地人神之典雜揉瀆亂此妖誕之所以興人心之所以不正也在舜當務之急莫先於正人心首命重黎修明祀典天子然後祭天地諸侯然後祭山川高卑上下各有分限絕不相通烹蒿妖誕之說舉皆屏息然此非專重黎之力亦朝之羣后及在下之衆臣精白一心輔助常道卒善而得福惡而得禍雖鰥寡之微亦無敢蓋蔽而不得自伸者民心坦然無疑不復求之於神此重黎之所以得舉其職也

皇帝清問下民鰥寡有辭于苗德威惟畏德明惟明乃命三后恤功于民伯夷降典折民惟刑禹平水土主名山川稷降播種農殖嘉穀三后成功惟殷于民士制百姓于刑之中以教祇德

清問者明目達聰無纖毫壅蔽之謂也。苗民既遏絕矣。鰥寡猶有辭于苗者。蓋苗在舜世合散靡常。前章所謂遏絕苗民者。討其元惡大憝也。此章所謂有辭於苗者。言其遺孽餘種也。考於虞書或伐之以大禹徂征之師。或治之以臯陶象刑之敍。大小非一端。先後非一時也。惟苗民尙有遺孽餘種爲鰥寡之患。故舜於此益加自治焉。曰威曰明皆繫以德。反本自治之謂也。不求威明於外而反修其德。盛德之至不怒而威。無思不服。不察而明。無隱不照。惟畏惟明云者。此威方可畏。此明方可謂之明也。威明並用。君道立矣。然後分命大臣。授以爲治之綱焉。伯夷降典。折民惟刑。正其心也。禹平水土。主名山川。定其居也。稷降播種。農殖嘉穀。厚其生也。是三者皆致力於民之大者。故謂之功。恤功于民心誠恤之而戮力於此也。伯夷所降之典。天地人之三禮也。當是時。承蚩尤三苗之敝。妖誕怪神深溺人心。重黎之絕地天通。固爲之區別其大分矣。然蠱惑之久。未易遽勝也。故伯夷於此降天地人之祀典。以折民之邪妄。使知天地之性。鬼神之德。森然各有明法。向之蠱惑。摧敗銷落。蕩乎其不留矣。是所謂折民惟刑也。主名山川者。因九州之所主山鎮川瀆以名其州。奠六域而使民各有攸處也。農殖嘉穀者。班播種之法。而爲農者始知耕殖之方也。自不知本者觀之。平水土。降播種。當在所急。而伯夷之降典。若緩而不切然。抑不知人心不正。將相胥而入於夷狄禽獸。雖有土安得而居。雖有穀安得而食。諸穆王首述伯夷之典。先其本也。後之知道者。亦謂除神祠然後人爲善。其旨微矣。正其心定其居。厚其生。三者之功既成而殷盛。則所以防閑儆懼之者不可廢。於是乎臯陶作士制百姓于刑之中。以教祇德焉。約

飭限制斯民於刑辟之中。非使之畏刑也。所以檢其心。教之祇德也。心之祇敬德之所以存也。後世或謂臯陶不與三后之列。蓋未嘗考呂刑之篇。以刑爲主。故歷敍本末而歸之于臯陶之刑。勢不得與伯夷禹稷雜然並列也。言固有賓主也。三后云者。猶曰三人云爾。豈若後世特立標榜。如三君八俊之謂哉。

穆穆在上。明明在下。灼于四方。罔不惟德之勤。故乃明于刑之中。率义于民棐彝。

穆穆者。和敬之容也。明明者。精白之容也。灼于四方者。穆穆明明之合。輝光發越而四達也。罔不惟德之勤者。觀感動蕩而不能自己也。故乃明于刑之中。率义于民棐彝者。民旣知德矣。故士師所明之刑。無過無不及。率皆治民。輔迪其秉彝而保其德。所謂刑罰之精華也。自伯夷之典。迄臯陶之刑。制度文爲之具也。自穆穆在上。明明在下。灼于四方。罔不惟德之勤。故乃明于刑之中。率义于民棐彝精神心術之運也。苟其無本。則前數條不過卜祝工役農圃胥吏之事耳。

典獄非訖于威。惟訖于富。敬忌罔有擇言在身。惟克天德。自作元命。配享在下。

穆王旣論臯陶之刑矣。此所以戒當時典獄之官也。典獄不得行其公者。非爲威脅。卽爲利誘。不過兩端而已。訖者不行之謂也。威不能屈。富不能淫。豈無道乎。敬忌罔有擇言在身。示之以進乎此者之目也。一日敬忌。豈遽能罔有擇言在身。惟敬忌之篤。參貫積累。馴致其道。至于言行無擇之地。然後能造乎天德矣。不言行者。舉一以包之也。元命。天之休命也。刑辟之命而曰元。指用刑之本心也。曰自作者。

既造天德。則輕重上下無非天理。而天不在外也。用刑至是。則祈天永命。功在王室。祭於大烝。配於無窮。在下者。對天之辭也。穆王將使典獄者免於威富之兩患。必極言之。至于天德。則豈易乎哉。王曰。嗟。四方司政典獄。非爾惟作天牧。今爾何監。非時伯夷播刑之迪。其今爾何懲。惟時苗民匪察于獄之麗。罔擇吉人。觀于五刑之中。惟時庶威奪貨。斷制五刑。以亂無辜。上帝不蠲。降咎于苗。苗民無辭于罰。乃絕厥世。

獄重事也。不察者或視以爲刀筆吏之事故。穆王明告司政典獄。使知其職分之大焉。五刑五用。是謂天討。雖君不得而與焉。司是柄者。非君之臣。乃天之牧也。故曰。非爾惟作天牧。蓋呼而警之。使知其任之重如此。將何以居之哉。要必前有所法。後有所戒。遵夷軌而避覆轍。庶幾不爲天位之辱也。伯夷之監。告之以所當法也。苗民之懲。告之以所當戒也。伯夷播刑以啓迪斯民。特刑之理耳。自典獄者言之。未若臯陶。明刑之切近。捨臯陶而使之監。伯夷者。蓋三居五服。彼固朝夕之所從事。監于伯夷。則所以探其原也。苗民匪察于獄之麗。獄情之輕重。所當施者。既漫不加省矣。至于斷獄。亦未嘗擇吉人。俾觀五刑之中。獄旣不得其情。斷獄又不得其人。是人與法俱弊也。則所謂庶威者。初無定法。奪於貨利。相與爲市而已。斷制五刑。無非私意。以亂虐無辜。逆天悖理。此上帝之所不蠲。而咎之所以降也。苗民無辭于罰。乃絕厥世。罪大而不可解也。職刑者。天牧也。苗民擅爲已有。而斷制之。其殄滅也。宜哉。王曰。嗚呼。念之哉。伯父伯兄仲叔季弟幼子童孫。皆聽朕言。庶有格命。今爾罔不由懲。日勤爾罔或戒不

勤天齊于民俾我一日非終惟終在人爾尚敬逆天命以奉我一人雖畏勿畏雖休勿休惟敬五刑以成三德一人有慶兆民賴之其寧惟永

穆王享國百年矣視其臣民老者猶兄弟少者猶子孫呼之來前庶其感格以從命不敢必人之已從意篤情親厚之至也切意之參錯訊鞠之變遷極天下之勞莫若獄苟有須臾厭怠之心則民或不得其死矣故必告之以勤今爾罔不由慰日勤所以安行而自慰止在乎無日不勤也慰者非得其情而喜蓋以不弛其職自慰也爾罔或戒不勤者必嘗墮然後戒雖曰知悔方其墮時安知無失其平者乎天齊于民俾我一日非終惟終在人者申告之以不可不日勤也刑者天之所以整齊斯民而典獄者特承天意以終其事者也使我一日曠職不能終天之事則是柄將改而在他人矣自君言之紂之炮烙不能終天之事而終之者武王也自臣言之苗之庶戮不能終天之事而終之者臯陶也其可不懼乎其可不日勤乎其可不祇敬迎天命以承之乎穆王以奉天爲心者也司政典獄能奉天命則爲能奉穆王矣雖人之所畏者勿畏也雖人之所休者勿休也心不外用惟敬五刑輕重出入皆所以成剛柔正直之三德是乃敬逆天命之綱條也天子以天下爲體者也天下典獄者皆若是則一人有慶矣兆民之命寄焉則固賴之者也導迎善氣培養根本國壽其有不延者乎獄之所繫蓋如此

王曰吁來有邦有土告爾祥刑在今爾安百姓何擇非人何敬非刑何度非及兩造具備師聽五辭五辭簡孚正于五刑五刑不簡正于五罰五罰不服正于五過五過之疵惟官惟反惟內惟貨惟來其罪惟鈞

其審克之五刑之疑有赦五罰之疑有赦其審克之簡孚有衆惟貌有稽無簡不聽具嚴天威。前數章反覆告戒至此始頒贖刑之令言之訥而不敢易也刑而謂之祥好生之德既見於發語之端矣在今爾安百姓何擇非人何敬非刑何度非及三者之審民之所以安也何所當擇豈非典獄之人乎何所當敬豈非用刑之際乎何所當度豈非獄辭之所逮及者乎不擇典獄之人則有邦有土者雖有哀敬之心亦無所施矣既擇其人然後居敬行簡以臨之先後固有序也獄辭之逮遠古今之通病酷吏以多殺爲功貪吏以鬻獄爲利惟恐株連枝蔓之不廣漢世詔獄之所逮蓋有至於十餘萬者矣苟於追逮之時審度其必當逮者然後逮之刑之所以簡也兩造具備兩爭者皆造於庭非偏聽也師聽五辭羣有司同聽其辭非偏見也獄辭所及旣欲審度而兩造復欲其具備蓋所不當逮者不可擾一人所當逮者不可闕一人也五辭簡孚正于五刑獄辭雖衆麗于刑者不過五故謂之五辭羣有司同聽其辭簡核孚信隨其輕重而正其刑此情法相當者也五刑不簡正于五罰以是辭而求是刑參差而不可簡核則罪之疑者於是正五贖之罰以待之此情法不相當者也至於罰之猶不服察其果無辜則正于五過宥過無大蓋直貸之而已古者因情以求法故有不可入之刑後世移情而合法故無不可加之罪此古今之異也刑降而爲罰罰降而爲過每降愈輕矣刑固欲輕以私而故縱則非天討此所以嚴責典獄者五過之疵而待以惟鈞之刑也故縱而宥以五過其疵病大率有五官者權勢也反者報德也內者女謁也貨者賄賂也來者干請也旣使之與所縱者同罪復勉以其審克之審者

察之之謂盡其心也。克者治之之謂竭其力也。盡其心竭其力則私不能奪而防微別嫌者亦無所不至矣。夫然後可免於五過之疵也。自此每條多繫之以審克皆丁寧之使盡心力而爲之也。五刑之疑有赦卽所謂正于五罰五罰之疑有赦卽所謂正于五過觀下文五辟疑赦而爲罰則五罰疑赦而爲過從可知也。皆欲其審克者當赦而不赦不當赦而赦所害皆不輕也。閑孚有衆卽所謂師聽五辭五辭簡孚惟貌有稽教之以簡孚之法也。辭或可僞而貌不可揜不正則眊有愧則泚推此而稽之蓋有所不得遁者矣。無簡不聽具嚴天威者不經衆人之簡核則獄雖成而上有所不聽所以如是求詳而致嚴者蓋刑乃天之威非君之私權也。天明畏自我民明威衆之所簡孚卽天威之所在也。

墨辟疑赦其罰百鏹閱實其罪荆辟疑赦其罰倍差閱實其罪宮辟疑赦其罰六百鏹閱實其罪大辟疑赦其罰千鏹閱實其罪墨罰之屬千荆罰之屬千宮罰之屬三百大辟之罰其屬二百五刑之屬三千

此贖刑之令也載於法謂之刑加於人謂之辟六兩曰鏹自百至千稱其辟之輕重而爲金之多寡也。五辟之疑既赦而從贖矣每條必繼之以閱實其罪言之屢辭之復者出死入生輕重固大不等。毀身體之與捐財貨輕重亦大不等也。死生刑贖定於俄頃安得不每閱其實乎。司刑所掌五刑之屬二千五百穆王之三千雖增於舊然枚數之則墨劓所增者各五百皆輕刑也。宮所損者二百大辟所損者三百皆重刑也。荆不增不損居輕重之間者也。輕罪則多於前重罪則損於舊觀其目則哀矜之意固

可見觀其凡則文勝俗弊亦可推矣。

上下比罪無僭亂辭勿用不行惟察惟法其審克之上刑適輕下服下刑適重上服輕重諸罰有權刑罰世輕世重惟齊非齊有倫有要罰懲非死人極于病非佞折獄惟良折獄罔非在中察辭于差非從惟從哀敬折獄明啓刑書胥占咸庶中正其刑其罰其審克之獄成而孚輸而孚其刑上備有并兩刑

刑者律也比者例也罪無正律舉輕以明重舉重以明輕所謂上下比罪也三千之刑可謂衆矣猶不能盡天下之罪不免於上下以求其比以是知天下之情無窮而法不可獨任也無僭亂辭者既無正律所恃以爲依據者獨其獄辭耳苟又僭差而亂其辭既無定法復無定辭將何所依據乎此例固有昔嘗有之而今不行者矣故戒之以勿用不行也惟察惟法其審克之蓋以既無正律察其法尤不可不致詳也上刑適輕下服下刑適重上服輕重諸罰有權者法重情輕法輕情重斟酌陞降要必有以權之也是權也一毫私意未盡猶不能皆得其平惟克天德然後能與乎此也刑罰世輕世重惟齊非齊有倫有要者有一人之輕重前所謂輕重諸罰有權是也有一代之輕重此所謂刑罰世輕世重是也刑亂國者欲齊乎新國之輕則非齊也刑新國者欲齊乎平國之中則非齊也惟通其倫類識其要會然後知不齊之齊也罰懲非死人極于病者贖罰之所懲雖非死傷然殫其資財人固已極於病矣此穆王哀矜之無窮也此心不厚者必謂免汝之死始取汝之財爲惠已多方爲德色寧有猶憂其病民者邪穆王於人之輸財憫之猶若此況於真用五刑此心又可知矣非佞折獄惟良折獄罔非在中

者穆王憫斯民之篤故於治獄者獨識其真佞口才者世俗所謂能折獄者也穆王乃舍之而屬意於溫良長者蓋深知區區辯慧之不足任惟溫良長者視民如傷心誠求之不中不遠故其所折之獄無不在中也察辭于差非徒惟從者雖得長者以折獄而治獄之法不可偏廢理事要當並舉非如後世以頹然土木爲長者也辭之實者屢訊屢鞠前後如一欺罔文飾者雖巧於對獄其辭要必有差因其差而察之不從其僞辭乃所以從其真情也哀敬折獄明啓刑書胥占咸庶中正其刑其罰其審克之者以哀敬之心折獄既有其本至於議法之時必澄定其精神潔雪其耳目然後啓法律與衆占度裁其輕重則咸庶幾協乎中正當啓刑書之際民命所繫豈容有少昏惰亦豈容不博盡衆議乎蓋過此則其刑之矣過此則其辟之矣於此時固不可不審克也獄成而孚輸而孚其刑上備有并兩刑者論刑既終申之以奏獄之戒也獄辭之成既得其孚信輸之於上不可變易情實必如其本辭然後謂之孚也一人而有數罪一罪而有數法奏其刑於上必皆備載而上之人斷獄則并兩刑而從其一重者以斷之焉陳其數者有司也制其義者人主也

王曰嗚呼敬之哉官伯族姓朕言多懼朕敬于刑有德惟刑今天相民作配在下明清于單辭民之亂罔不中聽獄之兩辭無或私家于獄之兩辭獄貨非寶惟府辜功報以庶尤永畏惟罰非天不中惟人在命天罰不極庶民罔有令政在于天下

履之而後難及之而後知穆王臨御之久飽於世故此其言所以多懼也朕敬于刑有德惟刑蓋真知

刑之所當敬。非有德者。誠不可以付此責也。五刑。天所以左右斯民。而司刑者。代天行罰。作配在下。奈何其不敬哉。明清于單辭以下。告之以敬天之實也。獄辭有單有兩。無證佐者。謂之單辭。聽之爲尤難。曰明而復曰清。蓋篤敬之至。澄之又澄。表裏洞徹。然後能不待證佐而坐照其情也。單辭固難聽。然非常值。凡日之所聽者。無非兩辭也。故復戒之。民之所以治。罔不由中。聽訟之兩辭。而有偏仄。是將無所措手足矣。其可用私意而家于獄之兩辭乎。家云者。出沒變化於兩辭之中。以爲囊橐窟穴者也。其所以如此者。蓋必有所利而然。故戒之以獄貨非寶。惟府辜功報以庶尤。使之知獄貨非所以爲寶。貨積而罪亦積。乃所以聚汝辜罪之功狀。終有時而償。取貨之時。固欲其多。至報以庶尤之時。衆罪交至。豈汝所能勝乎。受貨爲富。若可喜。計貨爲罪。誠可懼也。永畏惟罰。非天不中。惟人在命者。人之於用罰。固有時而知懼矣。然或警或肆。非所以爲永畏也。固有時而偶合矣。然臆度揣摩。非所謂天德也。未至乎永畏。未造乎天德。我有須臾之間。而民已有死生之差矣。惟人在命。畏若之何而不永。德若之何而不天也。苟用刑失中。不協于極。則干天之罰。播於庶民者。亦略無令善可稱之政於天下。流惡爲無窮矣。穆王此章告官伯族姓。高則望之以天。卑則防之以貨。其語若不倫者。蓋克念罔念特一息之間耳。王曰。嗚呼。嗣孫今往何監。非德于民之中。尙明聽之哉。哲人惟刑。無疆之辭。屬於五極。咸中有慶。受王嘉師。監于茲祥刑。

中者。呂刑之綱領也。苗民罔是中者也。臯陶明是中者也。穆王之告司政典獄。勉是中者也。至於末章

之所訓迪自中之外亦無他說焉今爾何所當監豈非德於民之中乎用刑者有意干譽或上或下欲以德名而實不足以爲德所以爲德者必於民之中而後可也其施無心其行無事本非作德而德莫加焉此所謂德於民之中典獄者之大法也哲人惟刑待之尊也無疆之辭期之遠也屬於五極咸中有慶教之以密察之工也屬者繫屬之謂以罪繫法各協其極然後謂之咸中有慶九中而一偏則猶有所憾不得爲慶矣又總而結之曰受王嘉師監于茲祥刑言汝諸侯汝司政典獄受我嘉美之衆藹然郁然無一損缺當共護養其可不監於此祥刑而忍輕狀虛之乎嗚呼穆王之心千載猶可玩也

增修東萊書說卷三十五

文侯之命第三十

周書

風氣之推移。治道之開塞。必於其會而觀之。此篇作於東遷之初。由此而上。則爲成康。爲文武。由此而下。則爲春秋。爲戰國。乃消長陞降之交會也。故法語舊典。尚有一二未泯。而陵遲頽墮之意。亦已見於辭命之間。學者所當審擇而明辨。

平王錫晉文侯秬鬯圭瓚作文侯之命文侯之命

周書之所載。以秬鬯錫其臣者凡兩見。周公勤勞王家。治定功成。而成王始有二卣之錫。東遷之時。視卜洛之時。相去果如何也。平王之錫文侯之受。曾是以爲足乎。書曰。平王錫晉文侯秬鬯圭瓚。蓋貶之而且傷之也。

王若曰。父義和。丕顯文武。克慎明德。昭升于上。敷聞在下。惟時上帝。集厥命于文王。亦惟先正。克左右昭事厥辟。越小大謀猷。罔不率從。肆先祖懷在位。

文武之精蘊。平王何足以知之。其言乃若知本原者。蓋生長保傅之間。聞見之所熟。雖習矣而不察。猶能舉其語也。惟天聰明。明德者天德也。克慎者。維持保養。天德所以存也。德聚則升。形則著矣。昭升敷聞。達于上下而無閒。帝命之所以集也。二帝三王之書。其始篇曰。欽明文思安安。允恭克讓。光被四表。

格于上下。其終篇曰：丕顯文武。克慎明德。昭升于上。敷聞在下。帝王之學。天人之際。老師宿儒之傳。無毫髮差也。平王則徒舉其語而不能察者也。降是則異端並作。言帝王者始支矣。文武之明德如是。故先正之臣始克左右昭事厥辟。蓋君德不明。其臣雖欲展四體布心腹。有不可得也。越小大謀猷。罔不率從。此非至明者不能。自古從諫者。隨其分量。固有多寡輕重之間。至於小大謀猷。罔不率從。非明白洞達。兼忘人已者。不足以與於此。肆先祖懷在位者。文武之德明著深厚。故成康以降。懷而不忘。傳世襲位之多。意味初未嘗斷也。

嗚呼。閔予小子。嗣造天不憲。殄資澤于下民。侵戎我國家。純卽我御事。罔或者壽俊在厥服。予則罔克。曰。惟祖惟父。其伊恤朕躬。嗚呼。有績予一人。永綏在位。父義和。汝克昭乃顯祖。汝肇刑文武。用會紹乃辟。追孝于前文人。汝多修扞我于艱。若汝予嘉。

犬戎之禍。西周之亡。實幽王之愆也。而平王乃曰。閔予小子。嗣造天不憲。過則稱已。猶有周家忠厚之遺也。殄資澤于下民。侵戎我國家。純推本禍亂之所由也。百圍之木。膏液內涸。然後風得而拔之。未有斯民資澤未殄而戎狄能乘之者也。純大也。戎狄之禍。所以如是之大者。以吾民之膏澤殄盡而無餘故也。使尙有一毫未殄。則戎狄亦必猶有一毫忌憚矣。卽我御事。罔或者壽俊在厥服。予則罔克。平王當喪亂之時。環顧在位者。皆新進晚出。略無重德宿望。可分憂寄。又內顧己之才。不足以勝撥亂興衰之責。傍徨不知所爲。所望者四方諸侯而已。諸侯之惟祖惟父。服享王室。其誰念此而憂恤朕躬乎。又

嘆息而思諸侯其誰有宣力于我一人不替此心而永安我位者乎方想望之時得文侯者左右而扶持之故喜之深稱之屢而不能已也昭顯祖追文武會紹乃辟追孝前人文侯未必真能踐此語也飢者易爲食渴者易爲飲許之不知其過也會者合之而使不離紹者繼之而使不絕也汝多修扞我于艱文侯周旋扞衛其功固多平王不自意得之視之則尤多也若汝予嘉因襄文侯而有感於諸侯之不至者也平王之失大抵所求於人者重而所自任者輕延頸企踵以望諸侯之拯救而不思自反以進彊君德燕昭王小國之君也慨然有復讎之心而士爭趨燕樂毅自魏往劇辛自趙往燕始未嘗有一士也苟有是心則千里之外應之平王豈可以罔或者壽俊在厥服而但已哉

王曰父義和其歸視爾師寧爾邦用賚爾秬鬯一卣彤弓一彤矢百盧弓一盧矢百馬四匹父往哉柔遠能邇惠康小民無荒寧簡恤爾都用成爾顯德

嗚呼周之所以終於東周者蓋於此章見之平王東遷之初大讎未報王略未復正君臣坐薪嘗膽之時也奔亡之餘僅得苟安乃君臣釋然遽自以爲足曰父義和其歸視爾師寧爾邦兵已罷矣曰用賚爾秬鬯一卣彤弓一彤矢百盧弓一盧矢百馬四匹功已報矣曰父往哉柔遠能邇惠康小民無荒寧教之以平世之政軍旅不復講矣曰簡恤爾都用成爾顯德勉之以本邦之治王室無復事矣嗚呼周之君臣如此其終於東乎

費誓第三十一

周書

禹之家學見於甘誓周公之家學見於費誓啓初嗣位而驟當有扈之變伯禽初就封而驟當徐夷之變一旦誓師左右攻伐之節戈矛馬牛之利病曲折織悉若老於行陣者孰謂其長於深宮之中而篆於膏粱之養邪是以知大禹周公之家學蓋本末具舉而無所遺也

魯侯伯禽宅曲阜徐夷並興東郊不開作費誓費誓

徐戎淮夷世爲周患武王崩三監及淮夷叛載於大誥興衰撥亂命召公平淮夷載於江漢匪紹匪遊徐方繹騷載於常武自成王至于宣王其叛其服繫國之興衰每有一變朝廷爲之搖動殆非小寇也曲阜之地與二寇鄰周公當國而伯禽就封焉謂不自處危地以率天下固量周公之淺者然不擇安以遺子孫亦足以見聖人大公無適無莫之心也

公曰嗟人無譁聽命徂茲淮夷徐戎並興善救乃甲冑敵乃干無敢不弔備乃弓矢鍛乃戈矛礪乃鋒刃無敢不善

戎狄之於中國每觀贊而動伯禽免於保傅而撫封於魯淮夷徐戎固妄意其未更事所以並起而欲乘其新造之隙也伯禽應之者乃甚整暇而有序先治戎備次之以除道路又次之以嚴部伍又次之以立期會先後之序皆不可紊自敕甲冑至礪鋒刃皆治戎備之事也而於一事之中又自有序焉甲所以衛身冑所以衛首干楯亦所以捍蔽皆自衛者也長兵則用弓矢短兵則用戈矛鋒刃亦所以擊

今惟淫舍牿牛馬杜乃擾敘乃寢無敢傷牿牿之傷汝則有常刑。

戎備既修則師可以出矣此所以繼之以除道路之事也淫大也牿閑牧也師既出牛馬所舍之閑牧大布於郊野郊野之民皆當修治其地窒塞其擾寢一或不謹而傷閑牧之牛馬則有常刑舉此一條以例之凡川梁藪澤險阻屏翳有害於師屯者除治之功蓋無所不施矣馬牛其風臣妾逋逃勿敢越逐祗復之我商賚汝乃越逐不復汝則有常刑無敢寇攘踰垣牆竊馬牛誘臣妾汝則有常刑。

師旣出則部伍不可不嚴自此皆嚴部伍之事也馬牛其風臣妾逋逃師行之變也城濮之戰晉中軍風于澤亡大旆之左旃蓋師行遇風晉亂奔逸雖非所常遇然衆散兵潰常必由之乃軍中之深忌不得不預戒也當此之時惟宜鎮之以靜故戒其本部按堵不動無敢越逐若縱之越逐則奔者未及逐者先亂軍律不可復整矣惟嚴之以越逐之刑使之森然各守部伍則潰亂者將徐而自止此出師鎮定變亂之法也又戒其他部見馬牛臣妾奔逸而至者無敢保藏敬而歸之隨其多寡商度行賞人誘於祇復之賞而憚於不復之刑則流散者將不召而自集此出師招集散亡之法也本部不敢離局他部不敢匿姦部伍條達繩引碁布何變亂之足憂哉至於師旅所經又申以寇攘竊誘之法此不惟欲田野不擾自古喪師者每因剽掠失部伍爲敵所乘故不得不戒也

甲戌我惟征徐戎峙乃糗糧無敢不逮汝則有大刑魯人三郊三遂峙乃楨榦甲戌我惟榦無敢不供汝

則有無餘刑。非殺魯人三郊三遂峙乃芻茭無敢不多汝則有大刑。

戎備既治道路既除部伍既嚴行師之道備而兵可用矣故於此而立期會焉甲戌用兵之期也徐戎淮夷並興今所攻者獨徐戎蓋量其敵之堅瑕緩急而攻之也聲勢相倚徐戎敗則淮夷將不攻而自潰矣軍事以期會爲本芻糧爲命失期而服大刑宜也魯人三郊三遂國外曰郊郊外曰遂郊之兵其正也在天子則六卿之軍也遂之兵其副也在天子則六遂之軍也兩寇並至其勢甚重故悉起正副之兵以應之東郊則其受兵之地故所起者三郊三遂而已攻以甲戌築以甲戌攻築同日者彼方禦我之攻勢不得擾我之築也無餘刑非殺者所以刑之者無餘但非殺爾降死一等之刑也糗糧芻茭之不給加以死刑糗幹之不供加以降死一等之刑何也糗糧人食也芻茭馬食也人馬不可一日無食糗幹雖板築之所須視二者則猶稍緩也然則古人之於殺非甚不得已肯輕用之哉。

秦誓第三十二

周書

二帝三王之澤至文侯之命竭矣受之以費誓者以法制之在故國猶可因也受之以秦誓者以理義之在人心猶可復也充穆公之心而因伯禽之法馴致其道帝王何遠之有觀書之終而後知帝王之道初無所終也

秦穆公伐鄭晉襄公帥師敗諸崤還歸作秦誓秦誓

秦穆因杞子之間潛師襲鄭書法宜曰襲不宜曰伐師未加鄭移兵滅滑書法宜曰滑不宜曰鄭正其

出師之名曰伐發其謀也正其受兵之國曰鄭誅其心也兵端發於鄭而加於滑晉何預焉晉襄公帥師敗諸崤乘人之隙者人亦乘之出乎爾者反乎爾者也還歸作秦誓傷於外者反於家動心忍性將以進於二帝三王之治者此其階也始終予奪立義之精如此書之序春秋之策其同一筆乎公曰嗟我士聽無諱予誓告汝羣言之首古人有言曰民訖自若是多盤責人斯無難惟受責俾如流是惟艱哉我心之憂日月逾邁若弗云來

訖之爲言盡也盤之爲言樂也順理而行無非盤樂使人盡自知是理則天下無復事矣惟不能使人
人皆然此憂患之所由生而古人之所深歎也是言也穆公疇昔固聞之於此而謂之羣言之首蓋歷
事變而始知其有味也前日秦固無事之國也無故冒利興師自取禍敗鄉師而哭之際憂沮困辱果
安從生乎於此時而味此言信乎其爲羣言之首也責人斯無難受責俾如流是惟艱哉曰俾曰艱非
真從事於自克者不能爲此言也責人則固無難矣至於受人之責苟私意猶有毫毛之未盡則聞規
聽諫亦必有毫毛之齟齬雖弗違之迹不見於外隱之吾心蓋莫能掩也湔除滌治俾略無扞格沛如
順流其爲力豈易乎哉我心之憂日月逾邁若弗云來自怨自艾憂歲月之逝若無復有來日然思之
切而進之勇也

惟古之謀人則曰未就予忌惟今之謀人姑將以爲親雖則云然尙猷詢茲黃髮則罔所愆此穆公自斂受病之源也古之謀人老成之士也今之謀人新進之士也忌語辭也如抑鬯弓忌之類

非不知其老成。徒以其不能委曲就己而違之。非不知其爲新進。姑樂其順而親之。此正平日受病之源也。自今觀之。雖則私情云然。要必稽謀。黃髮始無所失。蓋經事歷變。知老成之真可信。而益知私情之不可徇也。尙云者。庶幾乎此。而不敢必乎此。此用力之難者之言也。

番番良士。旅力旣愆。我尙有之。仡仡勇夫。射御不違。我尙不欲。惟截截善謗言。俾君子易辭。我皇多有之。穆公之心一復。則向背好惡從而一變。旅力旣愆之良士。前日所誣墓木旣拱者也。今乃以庶幾有之。自多。射御不違之勇夫。前日所夸過門超乘者也。今乃以庶幾能不欲自喜。截截巧辯能移人之辭者。亦前日求之惟恐其少者也。今乃謂其徒實繁而厭惡其多方寸旣改。舉動皆新。舉秦之朝。自此將廓然無事乎。曰尊老貴德之心。欲其保養之而不復替也。喜功生事之習。欲其防閑之而不復萌也。懺邪讒佞之徒。雖已知厭惡。又欲其去之不疑。絕其本根而不復殖也。所當從事者。方自此始。

昧昧我思之。如有一介臣。斷斷猗。無他技。其心休休焉。其如有容。人之有技。若已有之人之彥聖。其心好之。不啻如自其口出。是能容之。以保我子孫黎民。亦職有利哉。人之有技。冒疾以惡之人之彥聖。而違之。俾不達。是不能容。以不能保我子孫黎民。亦曰殆哉。

昧昧之思。深潛篤至。非浮揚輕略。遊意於庸革之間者也。惟潛心之篤。故見君子小人之情狀甚眞。而言治亂之效甚決。小知者大受之賊也。斷斷專慤。而無他技。則賊之者寡矣。故其心廣大易直。休休然。

也論君子之樂善終之以不啻如自其口出好之篤也論小人之忌善終之以俾不達惡之遂也小人之於君子不惟疾之惡之違之而已必左右沮遏千慮百圖非使君子不能目達則其心終不厭惡之未遂雖欲自己有所不能思其反則可知君子之於善矣當穆公作誓之時百里奚蹇叔蓋立於其朝而猶曰如有一介臣豈非善端初復略見二帝三王之規模思得大受之士以共此而於二三臣者意有所未足乎嗚呼當是時安得眞儒大人迎其善端而充之

邦之机陧曰由一人邦之榮懷亦尙一人之慶

穆公誓衆之終慨然興歎以謂邦之机陧各有所歸吾一人不得辭其責邦之榮懷亦庶幾一人之慶非他人事也休戚利害切吾一身所以勤勤懇懇者豈徒爲觀美哉蓋無非誠心實語也漢唐之君怠於爲治反待其臣挽引督趣而猶不知勉者其亦未嘗味穆公此語邪

