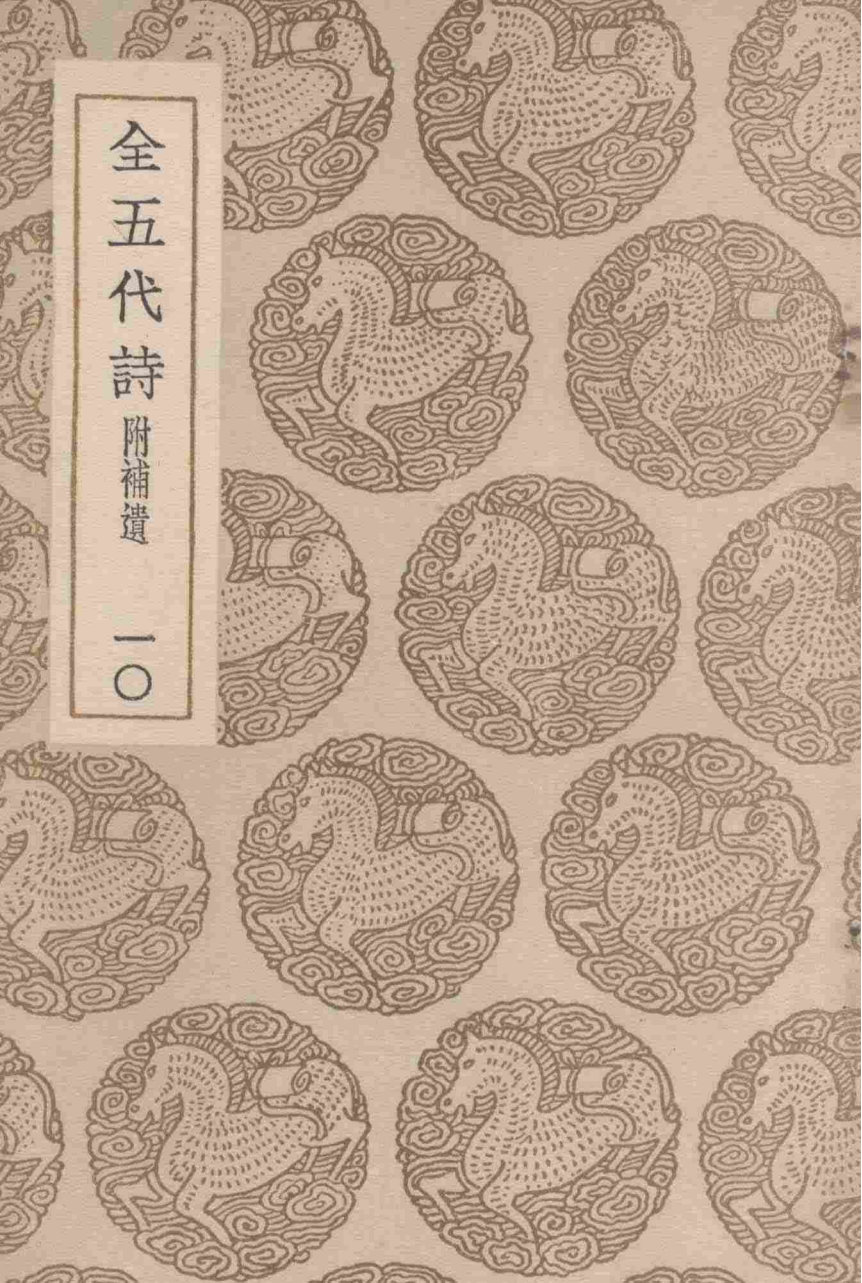
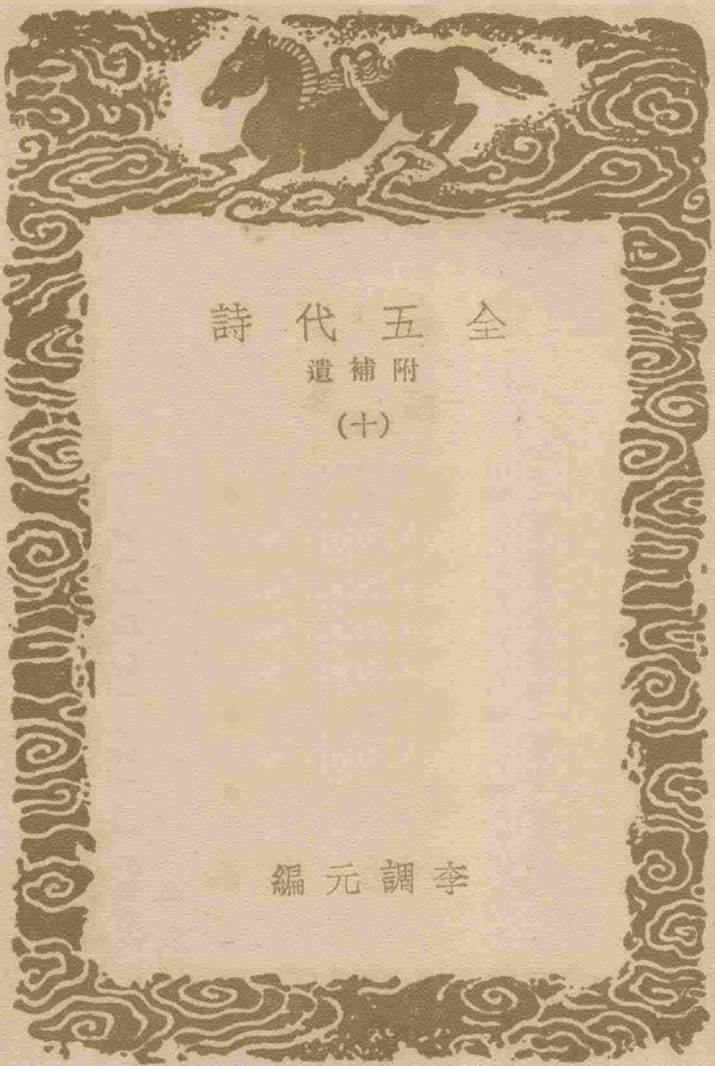


全五代詩
附補遺

一〇





全 五 代 詩
附 補 遺
(十)

李 調 元 編



叢書集成
初編

商務印書館發行

全五代詩卷六十

後蜀

張嶠

嶠字平雲蜀人學釋氏法人謂之居士著有元珠集

茅亭客話嶠嘗撰參元錄歌行句偈百餘篇有勾居士問不拘生死者願師直指嶠答云非千日月照晝夜自

分明又問百億往來非指的光明終不礙山河時如何嶠答云紅尾漫搖三尺浪真龍透石本無踪

偈詩

蠶流來問我家風。我道玲瓏處處通。頃刻萬邦皆徧到。途中曾未一人逢。

勾令元

令元亦居士蜀人

茅亭客話勾居士宗嗣張嶠著火蓮集無相寶山論法雜言百餘篇

敬禮瓦屋和尚偈

大空無盡劫成塵。元步孤高物外人。日本國來尋彼岸。洞山林下過迷津。流流法乳誰無分了。了教知我最親。一百六十三歲後。方于此塔葬全身。

杜仁傑

仁傑孟蜀時人

十國春秋仁傑善導氣烹諫之術孟知祥鎮西川仁傑來蜀留題云云

至真觀

坤所載乾所轉象與形孰朕兆緯五行環二曜流而川何浩浩四溟宴九河導神有嶽山有嶠粵天壇極道妙嶠孤撐未易到日出沒見遺照偃東西絕海徼皎光怪來熠燿大龍燭細螢爝不恆出赴感召笙嘹曉鶴窈窕羽人路屯其要青螺堆玉簪峭左參井右丹竈揭清虛不二竅昔王人往昭告始軒轅末徽廟接柴望咸親燎莽劫灰起天燒摧棟宇失朱纒羣鹿豕雜蓬藿予何爲一來弔必甚廢乃大造聖之作賢者紹矧元元語必奧探愈遠理益耀微是理萬有耗文雖徑實非剽庶今來永爲詔

宋自然

自然不知何許人

茅亭客話丁元和者自幼好道不慕聲利疏傲無羈束或晴霽負琴出郭飲酒杖策逍遙于田畝間常言祖父長興元年于遂州值孟先主與東川董太尉會兵攻圍州城先是城中有一貧士曰

宋自然常于街市乞丐里人不能辯之至重圍中人皆餓殍宋亦餓殍于州市相識者以簞裹埋城下俟時平焚之至明年有途州驅使吏李彥者先往潞州勾當至城破方歸說見宋自然在潞州告云君若歸州時須與我傳語相識五七家那時

甚勞煩人答以自然于重圍中已死因與

發埋處只存空簞其間有一紙文字云云

遺詩

心是靈臺神是室。口爲玉池生玉液。常將玉液溉靈臺。流利關元滋百脈。百脈潤。柯葉青。葉青柯潤便長生。世人不會長生藥。煉石燒丹勞爾形。

李浩

浩字太素。不知何許人。隱青城山牡丹坪。與仙人爾朱先生遊。作大丹詩百首行世。或傳舉家仙去。

大丹詩

混沌未分我獨存。包含四象立乾坤。還丹須向此中覓。得此方爲至妙門。
煑石烹金煉太元。神仙不肯等閑傳。人能認得其中理。奪盡乾坤造化權。
取將白金爲鼎器。鼎成潛伏汞來侵。汞入金鼎終年盡。產出靈砂似太陰。
百首荒辭義亦深。因傳同道決疑心。華池本是眞神水。神水元來是白金。

彭曉

曉字秀川。永康人。廣政初。授朝散郎。守尙書祠部員外郎。賜紫金魚袋。善修煉養生之道。別號

眞一子。十國春秋。曉常分魏伯陽參同契爲九十章而註之。以應火候。九轉餘鼎器歌一篇。以應眞鉛得一。且爲圖八環。謂之明鏡圖。今有參同契分章通眞義三卷。明鏡圖訣一卷。行世。參同契通眞義後序云。參同契者。參雜也。同通

也。契合也。謂與諸丹經理通而契合也。凡修金液還丹。先尋天地混元之根。次究陰陽分擘之象。明水火相克。復爲夫妻。認金水相生。反爲父子。故有男兼女體。則鉛內產砂。女混男形。則砂中生汞。日者陽也。月中有烏。陽含陰也。月者陰也。月中有

免陰含陽也。此天地顯垂真象。令達者則之。可謂真陰陽也。復有陰陽反復之道。水火相須之理。造化生成之徑。既知其徑。須原其根。根者則天地混元之根也。既得其根。須取其象。象者則陰陽分擘之象也。既得其象。須循動靜。既循動靜。須知其數。既知其數。須依刻漏。既依刻漏。須明進退。既明進退。須分龍虎。既分龍虎。則南北之界定矣。金木之形全矣。大道之丹成矣。復有內外法象。內外水火。有增竈焉。有鼎室胞胎焉。有爻象焉。有水火之候焉。有抽添之則焉。有擣駕之模範。有離合之形體。此皆頭頭俱備。闕一不可。志士又須徹聲色。去嗜慾。存名利。投靈山。絕常交。結仙友。隱密潛溪。晝夜無怠。方可期望。或不如是。則虛勞動爾。故陰真君曰。莫辭得失。一志而修。還丹可冀也。時孟蜀廣政十年。歲次丁未。九月初八日。昌利化飛鶴。

山真一子

彭曉敘

參同契明鏡圖訣詩

造化潛施跡莫窮。簇成真訣指蒙童。三篇祕列八環內。萬象門開一鏡中。離女駕龍爲木塔。坎男乘虎作金翁。同人好道宜精究。究得長生路便通。

至道希夷妙且深。燒丹先認大還心。日爻陰耦生真汞。月卦陽奇產正金。女妊朱砂男孕雪。北藏熒惑丙舍壬。兩端指的鉛金祖。莫向諸般取次尋。

丁元和

元和自號淘沙子。不知何許人。廣政時。以詩上後主。不知所終。

茅亭客話。僞蜀辛酉歲。有淘沙子常戴故帽。攜鐵把竹帚。多于寺觀安靜處坐。

臥進士文谷。因下第往聖興寺訪相識僧。見淘沙子披褐於佛殿上坐。谷見其狀貌古峭。辭韻清越。以禮接之。因諷其自作問谷由來。答以求費別謀。遂于懷探布囊中有麻繩貫數小錠銀。解一錠遺谷。將所攜器長揖出寺而去。谷後得遇僞通奏。

使王昭遠于賓席因
話及感遇淘沙子事

上後主詩

九重城裏人中貴，五等諸侯闈外尊。爭以布衣雲水客，不將名姓挂乾坤。

可朋

可朋丹稜人，好酒自號醉髡。著有玉壘集。

全唐詩話：可朋少與盧延讓爲風雅之交，有詩千餘篇，號玉壘集。曾題洞庭詩曰：水涵天影闊，山拔地形高。贈友人曰：來多不似客，坐久

卻垂簾。歐陽燭以比孟郊。賈島言其好飲酒，貧無以償酒債，故時闕之。可朋自號醉髡，贈方干詩云：月裏豈無攀桂分，湖中空賞釣魚休。杜甫舊居云：傷心盡日聞啼鳥，獨步殘春空落花。詠蝶云：乍當暖景飛仍慢，欲就芳叢舞更高。寄齊己云：雖陪北楚三千客，多話東鄰十八賢。予嘗見可朋詩云：虹收青嶂雨，潮落半天天。又云：詩因試客分題解，碁爲饒人下子低。不減古人。十國春秋：燭與同僚納涼淨衆寺，依林亭列樽俎，衆方歡飲，寺外有耕者，曝背烈日中，耘田擊鼓，罷散不休。可朋作耕田鼓詩獻燭，言雖淺近，而極于理，炯連命徹飲。

耕田鼓詩

農舍田頭鼓，王孫筵上鼓。擊鼓兮皆爲鼓，一何樂兮一何苦。上有烈日，下有焦土。願我天翁降之以雨，令桑麻熟，倉箱富，不飢不寒，上下一般。

賦洞庭

周極八百里。凝眸望則勞。水涵天影闊。山拔地形高。賈客停非久。漁翁轉幾遭。颯然風起處。又是鼓波濤。

贈方干

盛名傳出自皇州。一舉參差便縮頭。月裏豈無攀桂分。湖中剛愛釣魚休。童偷詩藁呈鄰叟。客乞書題謁郡侯。獨泛短舟何限景。波濤西接洞庭秋。

桐花鳥

五色毛衣比鳳雛。深花叢裏祗如無。美人買得偏憐惜。移向金釵重幾銖。

遠國

國蜀僧

十國春秋。唐莊宗用伶人景進計。恐車駕東征。驟爲變。欲除之。乃使向延嗣至長安殺衍及宗族。于秦川驛。時有還公傷廢國詩云云。

傷蜀

樂極悲來數有涯。歌聲纔歇便興嗟。牽羊廢主尋傾國。指鹿奸臣盡喪家。丹禁夜涼空鎖月。後庭春老漫開花。兩朝基業都成夢。林木蒼蒼噪暮鴉。

慈覺

覺後蜀時僧

茅亭客話。僞蜀大東門外有妙圓塔院。僧名行動。俗姓張氏。人以其精于修行。因謂之道者。早歲南行。中年駐錫。龍眉皓髮。貌古形羸。住草屋數間。唯繩床一張。及木棺一所。不從齋請。晝則昇床而坐。夜則入棺。

而臥衣服未嘗更換。人間之拱默不對人。皆仰其高節。遺之衣服。則轉施貧人。與米麪鹽酪則受。以一大瓶貯之。常滿。每齋則取一抄谷而食。三粒。偃息自若。不誑流俗。其清尚如此。時齒八十臨終。自拾薪草積于院後。告諸門徒曰。吾即日行化。希以木棺置于薪草之上。以火焚之。老僧幸矣。至期依其教諭。于煨燼中得舍利數十粒。葬于塔中。時有慈覺長老。禪門宗匠也。有書妙圓塔院張道者屋壁云。

書妙圓塔院張道者屋壁

成都有一張道者。五十年來住村野。祇將淡薄作家風。未省承迎相苟且。南地禪宗盡徧參。西蜀叢林遊已罷。深知大藏是解粘。不把三乘定真假。張道者。傍沙溪。居蘭若。草作衣裳茅作舍。活計生涯一物無。免被外人來借借。寅齋午睡樂哈哈。檀越供須都不謝。鉛身不立五分銅。一句元元豈論價。張道者。貌古神清。不可畫。鶴性雲情本自然。生死無心全不怕。縱逢劫火未爲災。暗裏龍蛇應歎訝。張道者。不說禪。不答話。蓋爲人心難誘化。盡奔名利謾馳驅。個個何幾有般若。分明說與速休心。供家卻道也爛也。張道者。不聚徒。甚脫灑。不結遠公白蓮社。心似秋潭月一輪。何用聲名播天下。

爾鳥

鳥蜀沙門

總龜鳥。慕李白。鄙賈鳥。蹇。乃自諷其詞云。鯨目光燒半海紅。鰲頭浪蹙掀天白。而云。我不能指思於藩籬蹄躡之間。仍精周易佛經爲歌行所掩。

春雨送僧

一作貫休詩。

蜀魄關關花雨深。送師衝雨到江潯。不能更折江頭柳。自有青青松柏心。

村寺僧

蒸豚

鬚長毛短淺含臙。久向山中食藥苗。蒸處已將蕉葉裹。熟時兼用杏漿澆。紅鮮雅稱金盤釘。輒熟真堪玉筋挑。若把羶根來比並。羶根只合喫藤條。

東坡志林。王中令既平蜀。捕逐餘寇。與步隊相遠。飢甚。入一村寺中。主僧醉甚。冀公怒欲斬之。僧應對不懼。公奇而赦之。問求蔬食。僧云。有肉無蔬。公益奇之。餽

以蒸豚頭。食之甚美。公喜。問僧。止能飲酒食肉耶。抑有他伎也。僧自言能詩。公令賦蒸豚。授筆立成詩云云。公大喜。與紫衣賜號。

花蕊夫人徐氏

夫人徐氏一作費氏。青城人。幼能文。尤長於宮詞。得幸蜀主孟昶。賜號花蕊夫人。入宋備後宮。續湘山野錄。王

平甫安國奉詔定蜀氏。楚氏。秦氏。三家所獻書。可入三館者。令令史李希顏料理之。其書多剝脫。得一敝紙。所書花蕊夫人詩。乃花蕊手寫。而其辭甚奇。與王建宮詞無異。建之詞。自唐至今。誦者不絕口。而此獨遺棄不見。取受詔定三家書者。又斥去之。甚為可惜也。遂令令史郭祥繕寫入三館。既歸。口誦數篇與荆公。荆公明日在中書語及之。而禹王相公當時參政。願傳其本。於是盛行于世。昔溪漁隱叢話。花蕊又別有逸詩六十六篇。近有好事者。旋加搜索。續之。篇次無倫。語意與前詩相類者極少。誠為亂真矣。聊摘其一二云。羅衫玉帶最風流。斜插銀篋慢裹頭。閉向殿前騎御馬。掉鞭橫過小紅樓。春日龍池小宴開。岸邊亭子號流杯。沈檀刻作神仙女。對捧金杯水上來。轅耕錄。今世女子之笄曰上頭。花蕊夫人宮詞。年初中五最風流。新賜雲鬢始上頭。世之曰乞求。蓋謂正欲如是也。然唐時已有此語。花蕊夫人宮詞。種得海榴食結子。乞求自遂。與君王。娘子俗書也。當作嬾。今通為婦女之稱。花蕊夫人宮詞諸院各分娘子位。老學菴筆記。蜀人謂糊聽為泥聽。花蕊

宮詞云紅錦泥驄透四關。非曾遊蜀者不解。十國春秋。花蕊夫人宮詞云。法雲寺裏中元節。又是官家降誕辰。是七月十五爲後主生辰矣。五國故事。言十一月誕辰。號明慶節。非七月也。詞品。花蕊夫人照覆明驛詞曰。初離蜀道心將碎。離恨繡綿。春日如年。馬上時時聞杜鵑。書未畢。爲軍士促行。後有人戲續之云。三千宮女皆花約。妾最嫵媚。此去朝天。只恐君王寵愛偏。夫人見宋祖。猶作十四萬人齊解甲。更無一箇是男兒之句。豈有隨昶行而書此敗節之語乎。不惟虛空架橋。而詞之鄙俚。亦狗尾續貂矣。 鐵圍山叢談。國朝降下西蜀。而花蕊夫人又隨昶歸中國。昶至且十日。則召花蕊夫人入宮中。而昶遂死。昌陵後亦惑之。常造毒藥。爲患不能禁。太宗在晉邸時。數數諫昌陵。而不克去。一日兄弟相與獵苑中。花蕊夫人在側。晉邸方調弓矢。引滿政擬走獸。忽回射花蕊夫人。一箭而死焉。能改齋漫錄。徐匡璋納女子孟昶。拜貴妃。別號花蕊。夫人。意花不足擬其色。似花蕊輕飄也。又升號慧妃。號如其性也。王師下蜀。太祖聞其名。命別護送。陳無已云。姓費。醜矣。

宮詞百首

五雲樓閣鳳城間。花木長新日月閑。三十六宮連內苑。太平天子住崑山。
會真廣殿約宮牆。樓閣相扶倚太陽。淨甃玉階橫水岸。御爐香氣撲龍牀。
龍池九曲遠相通。楊柳絲牽兩岸風。長似江南好風景。畫船來去碧波中。
東內斜將紫禁通。龍池鳳苑夾城中。曉鐘聲斷嚴妝罷。院院紗窗海日紅。
殿名新立號重光。島上亭臺盡改張。但是一人行幸處。黃金閣子鎖牙牀。
夾城門與內門通。朝罷巡遊到苑中。每日日高祇候處。滿堤紅豔立春風。
廚船進食簇時新。侍宴無非列近臣。日午殿頭宣索鱠。隔花催喚打魚人。
立春日進內園花。紅蕊輕輕嫩淺霞。跪到玉階猶帶露。一時宣賜與宮娃。

三面宮城盡夾牆。苑中池水白茫茫。直從獅子門前入。旋見亭臺遶岸傍。
離宮別院遶宮城。金版輕敲合鳳笙。夜夜月明花樹底。傍池長有按歌聲。
御製新翻曲子成。六宮纔唱未知名。盡將鸞篋來抄譜。先按君王玉笛聲。
旋移紅樹斲新苔。宣使龍池更鑿開。展得綠波寬似海。水心樓殿勝蓬萊。
太虛高閣凌虛殿。背倚城牆面枕池。諸院各分娘子位。羊車到處不教知。
修儀承寵住龍池。掃地焚香日午時。等候大家來院裏。看教鸚鵡念新詩。
才人出入每參隨。筆硯將行遶曲池。能向彩箋書大字。忽防御製寫新詩。
六宮官職總新除。宮女安排入畫圖。二十四司分六局。御前頻見錯相呼。
春風一面曉妝成。偷折花枝傍水行。卻被內監遙覷見。故將紅豆打黃鶯。
殿前排宴賞花開。宮女侵晨探幾回。斜望花開遙舉袖。傳聲宣喚近臣來。
小毬場近曲池頭。宣喚勳臣試打毬。先向畫樓排御幄。管弦聲動立浮油。
供奉頭籌不敢爭。上棚等喚近臣名。內人酌酒纔宣賜。馬上齊呼萬歲聲。
殿前宮女總纖腰。初學乘騎怯又嬌。上得馬來纔欲走。幾回拋控抱鞍橋。
自教宮娥學打毬。玉鞍初跨柳腰柔。上棚知是官家認。遍遍長贏第一籌。
翔鸞閣外夕陽天。樹影花光遠接連。望見內家來往處。水門斜過罨樓船。

內家追逐探蓮時。驚起沙鷗兩岸飛。蘭棹把來齊拍水。並船相鬪溼羅衣。
新秋女伴各相逢。罨畫船飛別浦中。旋折荷花伴歌舞。夕陽斜照滿衣紅。
少年相逐探蓮回。羅帽羅衫巧製裁。每到岸頭長拍水。競提纖手出船來。
早春楊柳引長條。倚岸沿堤一面高。稱與畫船牽錦纜。暖風捲出綵絲絛。
酒庫新修近水傍。潑醅初熟五雲漿。殿前供御頻宣索。追入花間一陣香。
白藤花限白銀花。閣子門當寢殿斜。近被宮中知了事。每來隨駕使煎茶。
西毬場裏打毬回。御宴先於苑內開。宣索教坊諸伎樂。傍池催喚入船來。
昭儀侍宴足精神。玉燭抽看記飲巡。倚賴識書爲錄事。燈前時復錯瞞人。
後宮阿監裹羅巾。出入經過苑囿頻。承奉聖顏憂悞失。就中長怕內夫人。
管弦聲急滿龍池。宮女藏鉤夜宴時。好是聖人親捉得。便將濃墨掃雙眉。
密室紅泥地火爐。內人冬日晚傳呼。今宵駕幸池頭宿。排比椒房得煖無。
畫船花舫總新妝。進入池心近島傍。松柏樓窗楠木板。暖風吹過一團香。
三清臺近苑牆東。樓檻層層映水紅。盡日綺羅人度曲。管絃聲在半天中。
安排諸院接行廊。外檻周迴十里強。青錦地衣紅繡毯。盡鋪龍腦鬱金香。
安排竹柵與笆籬。養得新生鶉鴿兒。宣受內家專餵飼。花毛間看總皆知。

年初十五最風流。新賜雲鬢使上頭。按罷霓裳歸院裏。畫樓雲閣總重修。
金畫香臺出露盤。黃龍雕刻遶朱闌。焚修每遇三元節。天子親簪白玉冠。
六宮一例雞冠子。新樣交鐫白玉花。欲試澹妝兼道服。面前宣與唾孟家。
三月櫻桃乍熟時。內人相引看紅枝。回來索取黃金彈。遶樹藏身打雀兒。
小小宮娥到內園。未梳雲鬢臉如蓮。自從配與夫人後。不使尋花亂入船。
錦城上起凝煙閣。擁殿遮樓一向高。認得聖顏遙望見。碧闌干映赭黃袍。
水車踏水上宮城。寢殿簷頭滴滴鳴。助得聖人高枕興。夜涼長作遠灘聲。
平頭船子小龍床。多少神仙立御傍。旋刺篙竿令過岸。滿池春水蘸紅妝。
苑東天子愛巡游。御岸花堤枕碧流。新教內人供射鴨。長將弓箭澆池頭。
羅衫玉帶最風流。斜插銀篋慢裹頭。閑向殿前騎御馬。揮鞭橫過小紅樓。
沈香亭子傍池斜。夏日巡遊歇翠華。簾畔玉盆盛淨水。內人手裏剖銀瓜。
薄羅衫子透肌膚。夏日初長板閣虛。獨自凭闌無一事。水風涼處讀文書。
婕妤生長帝王家。常近龍顏逐翠華。楊柳岸長春日暮。傍池行困倚桃花。
月頭支給買花錢。滿殿宮人近數千。遇著唱名多不語。含羞走過御牀前。
錦鱗躍水出浮萍。荇草牽風翠帶橫。恰似金梭攬碧沼。好題幽恨寫閨情。

春天睡起曉妝成。隨侍君王觸處行。畫得自家梳洗樣。相憑女伴把來呈。
舞頭皆著畫羅衣。唱得新翻御製詞。每日內庭聞教隊。樂聲飛上到龍墀。
春早尋花入內園。競傳宣旨欲黃昏。明朝駕幸遊蠶市。暗使羶車就苑門。
半夜搖船載內家。水門紅蠟一行斜。聖人正在宮中飲。宣使池頭旋折花。
春日龍池小宴開。岸邊亭子號流杯。沈檀刻作神仙女。對捧金尊水上來。
梨園子弟簇池頭。小樂攜來候宴遊。旋炙銀笙先按拍。海棠花下合梁州。
慢梳鬢髻著輕紅。春早爭求芍藥叢。近日承恩移住處。夾城裏面占新宮。
別色官司御輦家。黃衫束帶臉如花。深宮內院參承慣。常從金輿到日斜。
日高房裏學圍碁。等候官家未出時。爲賭金錢爭路數。專憂女伴怪來遲。
擲菹冷澹學投壺。箭倚腰身約畫圖。盡對君王稱妙手。一人來射一人輸。
漫揜紅袖指纖纖。學釣池魚傍水邊。忍冷不禁還自去。釣竿常被別人牽。
宣城院約池南岸。粉壁紅窗畫不成。總是一人行幸處。徹宵聞奏管弦聲。
丹霞亭浸池心冷。曲沼門含水腳清。傍岸鴛鴦皆著對。時時出向淺沙行。
楊柳陰中引御溝。碧梧桐樹擁朱樓。金陵城共滕王閣。畫向丹青也合羞。
晚來隨駕上城游。行到東西百子樓。回望苑中花柳色。綠陰紅豔滿池頭。

牡丹移向苑中栽。盡是藩方進入來。未到末春緣地暖。數般顏色一時開。
明朝臘日官家出。隨駕先須點內人。回鶻衣裝回鶻馬。就中偏稱小腰身。
盤鳳鞍韉閃色妝。黃金壓胯紫游韁。自從揀得真龍種。別置東頭小馬坊。
翠輦每從城畔出。內人相次簇池隈。嫩荷花裏搖船去。一陣香風逐水來。
高燒紅燭點銀燈。秋晚花池景色澄。今夜聖人新殿宿。後宮相競覓祇承。
苑中排比宴秋宵。絃管揜攬各自調。日晚閣門傳聖旨。明朝盡放紫宸朝。
夜深飲散月初斜。無限宮嬪亂插花。近侍婕妤先過水。遙聞隔岸喚船家。
宮娥小小豔紅妝。唱得歌聲透畫梁。緣是太妃新進入。座前頒賜小羅箱。
池心小樣釣魚船。入玩偏宜向晚天。挂得綵帆教便放。急風吹過水門前。
傍池居住有漁家。收網搖船到淺沙。預進活魚供日料。滿筐跳躍白銀花。
秋晚紅妝傍水行。競將衣袖撲蜻蜓。回頭瞥見宮中喚。幾度藏身入畫屏。
御溝春水碧于天。宮女尋花入內園。汗溼紅妝行漸困。岸頭相喚洗花鈿。
亭高百尺立春風。引得君王到此中。牀上翠屏開六扇。折枝花綻牡丹紅。
內人承寵賜新房。紅紙泥窗透畫廊。種得海柑纔結子。乞求自送與君王。
翡翠簾前日影斜。御溝春水浸成霞。侍臣向晚隨天步。共看池頭滿樹花。

金碧闌干倚岸邊。捲簾初聽一聲蟬。殿頭日午搖紈扇。宮女爭來玉座前。
嫩荷香撲釣魚亭。水面文魚作隊行。宮女齊來池畔看。傍簾呼喚勿高聲。
新翻酒令著詞章。侍宴初聞憶卻忙。宣使近臣傳賜本。書家院裏徧抄將。
寒食清明小殿旁。綵樓雙夾鬪雞場。內人對御分明看。先賭紅羅被十牀。
寢殿門前曉色開。紅泥藥樹間花栽。君王未起翠簾捲。又發宮人上直來。
海棠花發盛春天。游賞無時引御筵。邊岸結成紅錦帳。暖枝猶拂畫樓船。
日晚宮人外按回。自牽驄馬出林隈。御前接得高叉手。射得山雞喜進來。
朱雀門高花外開。毬場空闊淨塵埃。預排白兔兼蒼狗。等候君王按鶴來。
會仙觀內玉清壇。新點宮人作女冠。每度駕來羞不出。羽衣初著怕人看。
法雲寺裏中元節。又是官家誕降辰。滿殿香花爭供養。內園先占得鋪陳。
金章紫綬選高班。每每東頭近聖顏。才藝足當恩寵別。只堪供奉一場閑。
內人深夜學迷藏。徧邊花叢水岸傍。乘興忽來仙洞裏。大家尋覓一時忙。
小院珠簾著地垂。院中排比不相知。羨他鸚鵡能言語。窗裏偷教鸚鵡兒。
島樹高低約浪痕。苑中斜日欲黃昏。樹頭木刻雙飛鶴。蕩起晴空映水門。
大臣承寵賜新莊。梔子園東柳岸傍。今日聖恩親幸到。板橋頭是讀書堂。

樹葉初成鳥護窠。石榴花裏笑聲多。衆中遺卻金釵子。拾得從他要贖麼。
老大初教學道人。鹿皮冠子澹黃裙。後宮歌舞今拋擲。每日焚香事老君。

昶也。童子乃太子元
皓。武士爲趙廷隱。

奉召作

一作蜀臣。王承旨詩前二句云。蜀
朝昏主出降時。銜璧牽羊倒繫旗。

君王城上豎降旗。妾在深宮那得知。十四萬人齊解甲。更無一箇是男兒。

後山詩話。僞蜀降太祖。召花蕊夫人使
陳詩。誦其國亡詩云。太祖悅。蓋蜀兵

十四萬。而王
師數萬耳。

明月潭龍女

全唐詩話。明月潭龍女與何光
遠冥會。贈答有詩數首云云。

贈光遠

坐久風吹綠綺寒。九天月照水精盤。不思卻返沈潛去。爲惜春光一夜歡。

留別光遠

負妾當時寤寐求。從茲粉面阻綢繆。宮空月苦瑤雲斷。寂寞巴江水自流。

張太華

太華蜀王妃

全蜀藝文志。廣政初。蜀後主與妃張太華。同遊遊青城山九天丈人觀。月餘不返。王廷珪諫不聽。又數日。雷雨大作。太華雲殞。以紅錦龍襪裹瘞。觀前白楊樹下。翌日。越回鑿。悲痛無已。既數年。練師李若冲。晚霽。閑步。見樹下一美人吟云。翠眉霽肌。若冲前問之。斂衽答曰。我蜀王妃張太華也。幽魂尚滯。乞賜超拔。若冲爲奠。長生金簡。生神玉章。度生人世。夢太華來謝。壁間聖書一絕云。符吏匆匆叩夜扃。便隨金簡出幽冥。蒙師薦拔恩非淺。領得生神九卷經。蜀主聞之。厚賜若冲。是後。惟花蕊夫人。寵冠後宮矣。

詩

一別鑾輿今幾年。白楊風起不成眠。常思往日椒房寵。淚滴衣襟損翠鈿。

蜀宮人

聞見後錄。李西美帥成都。士人陳甲。館於便齋。月夜有危髻古衣。裳婦人數輩。笑語花園中。有甚麗者。誦詩云云。忽不見。今府第故蜀宮。豈當時宮女。猶有鬼耶。按蜀櫛机。宣華。故苑名。

月夜吟

舊時衣服盡雲霞。不到迎仙不是家。今日樓臺渾不識。只餘古木記宣華。
小雨廉纖梅子黃。晚雲收盡月侵廊。樹陰把酒不成醉。何處無情枉斷腸。

薛

全唐詩話。進士楊蘊中得罪。上成都府獄。夜夢一婦人曰。吾卽薛濤也。幽死于此。因贈詩云云。

贈楊蘊中

玉漏聲長燈耿耿。東牆西牆時見影。月明窗外子規啼。忍使孤魂愁夜永。

石恪

恪西蜀人

紀事恪善畫尤長于山水禽魚亦工歌詩開寶中王師下西蜀遺名畫入京恪在其中宣于相國寺畫壁工畢上狀乞歸奉勅任便出京卒于道中雍熙元年殿直雷承昊奉命來衡陽恪爲七言詩送之迨暮與恪宿

於公舍達曉分攜承昊行經數里思恪已卒數年遽出所贈詩多言衡陽風土人物及到任公字一如恪言

送承昊

衡陽去此正三千。一路程途甚坦然。深邃門牆三楚外。清風池館五峯前。西邊市井來商客。東岸汀洲簇釣船。公退只應無別事。朱陵後洞看神仙。

高侍郎詩

草場官張立有女爲物所魅自稱高侍郎吟詩一首宅後有高侍郎墓野狐窟穴其中蓋狐妖也

危冠高袖楚宮妝。獨步閑庭逐夜涼。自把玉簪敲砌竹。清歌一曲月如霜。

全五代詩卷六十一

南漢

黃損

損字益之。連州人。梁龍德二年登進士第。仕南漢前主劉龔幕府。授永州團練判官。累進尚書左僕射。著有桂香集。

十國春秋：損少負大志，棲隱靜福山，罕與俗接。爲學以該通擅長，尤工詩賦。遇佳山水，留題殆遍。自謂所學未，乃擔囊遊洞庭，諸名勝結交天下士，意豁如也。常著道書，類陰符、鬼谷之言於

梁龍德二年，應進士舉，徧投三書公卿間，識者交薦之。遂授永州團練判官。會天下亂，嶺南與中朝隔絕，遂家居連州。既而高祖既嗣立，頗加親任。高祖所有略地封建，其策皆自損出。其後每遇高祖建南薰殿，雕沉香爲龍柱，務極工巧，小不如意輒誅工匠。前後十餘人，損極諫，致忤高祖意，會宰相缺，羣臣多推損。高祖謂左右曰：我殊不喜此老狂，無何嬰足疾，退居永州北澹塘湖上，詩酒自娛，竟病卒。先是損學于廬山，與桑維翰、宋齊邱友善，每論天下事，二人自以爲不及，常同遊五老峯，暫憩盤石上，遇老叟長嘯而至，指維翰曰：公當位宰相，然而狡狴則不得其死。謂齊邱曰：亦至宰相，然而忍忍則不得其死。獨異損曰：子有道氣，可隱居。若求富貴，不過偏方一名宦爾。後卒如叟言。損常與都官員外郎鄭谷、僧齊己定近體詩，諸格爲湖海睡人所宗。有射法一卷。零陵總記：澹塘在永州北三十里，其水有九十九源。長興初，黃損爲永州團練副使，求爲別墅，有詩云：傍水野禽通體白，釘盤山果半初紅。湖湘故事：黃損鷓鴣詩云：而今世上多離別，莫向相思樹下啼。吟齋雜錄：損有句云：機關纔運動，勝敗便相隨。又句云：忽遇南遷客，若爲西入心。又句云：往來三島近，活計一壺空。又句云：三通明主詔，一片白雲心。又句云：掃地待明月，踏花迎野僧。又句云：水語彭澤關，山憶武陵深。又句云：金鏡冷光風宛轉，錦袍紅

潤雨霏微。又句云。高齊日月方爲道。動合乾坤始是心。百斛明珠虔州布衣賴仙芝。言連州有黃損僕射。五代時人。僕射蓋仕南漢也。未老退歸。一旦忽遁去。莫知所在。子孫畫像事之。凡三十三年乃歸。坐阼階上呼家人。其子不在。孫出見之。索筆書壁上云云。投筆而去。不可留。子歸問其狀貌。云甚似影堂中人也。

公子行

春草綠綿綿。驕驂驟煖烟。微風飄樂韻。半日醉花邊。打鵲拋金盞。招人舉玉鞭。田翁與蠶婦。平地看神仙。

讀史

逐鹿走紅塵。炎炎火德新。家肥生孝子。圖霸有餘臣。帝道雲龍合。民心草木春。須知煙閣上。一半老儒真。

出山吟

來書初出白雲扃。乍躡秋風馬走輕。遠近留連分岳色。別離嗚咽亂泉聲。休將巢許爭喧雜。自共伊臯論太平。昨夜細看雲色裏。進賢星座甚分明。

書壁

一別人間歲月多。歸來人事已銷磨。惟有門前鑑池水。春風不改舊時波。

張瀛

瀛碧之子。事南漢劉氏。官至曹郎。

雅言雜系。瀛嘗爲歌。贈琴棋僧。同列見之。曰非其父。不生其子。

贈琴棋僧歌

我嘗聽師說一法。波上蓮花水中月。不垢不淨是空色。無法無空亦無滅。吾嘗聽師禪一觀。浪溢鯨頭虜魄滿。河沙世界盡空空。一寸寒灰冷燈畔。吾又聽師琴一撫。長松喚住秋山雨。絃中雅弄若鏗金。指下寒泉流太古。我又聽師棋一著。山頂坐沈紅日腳。阿誰稱是國手人。羅浮道士賭卻鶴。輸卻藥。法懷斟下紅霞丹。束手不敢爭頭角。

趙損

損一作搏誤

光裔長子。仕南漢劉氏。爲翰林學士。承旨尙書左丞。及光裔歿後。夔復以損爲門下侍

郎。同平章事。大有十三年卒。

十國春秋。光裔爲相二十餘年。號稱賢相。又兄光逢相梁。光胤相後唐。及子損相繼爲相。五季之時。一家四相。當時莫不歎美。

琴歌

綠琴製自桐孫枝。十年窗下無人知。清聲不與衆樂雜。所以屈受塵埃欺。七弦脆斷蟲絲朽。辨別不曾逢好手。琴聲若似琵琶聲。賣與時人應已久。玉徽冷落無光彩。堪恨鍾期不相待。鳳嘯吟幽鶴舞時。撚弄聲攪聲亦在。向曾守貧貧不徹。賤價與人人不別。前迴忍淚卻收來。泣向秋風兩條血。乃知凡俗難可名。輕者卻重重者輕。真龍不聖土龍聖。鳳皇啞舌鴟梟鳴。何殊此瑟哀怨苦。寂寞沈埋在幽戶。萬重山水不肯聽。俗耳樂聞人打鼓。知君立身待分義。驅喝風雷在平地。一生從事不因人。健步窳雲皆自致。不辭重拂

弦上塵。市塵不買多。讒人莫辭憔悴與買取。爲君一曲號青春。

廢長行

辨其惑於無益之戲而不務恤民也

紫牙鏤合力如斗。二十四星銜月口。貴人迷此華筵中。運木手交如陣鬪。不算勞神運枯木。且廢爲官恤。惇獨門前有吏嚇孤窮。欲訴門深抱冤哭。耳厭人催坐衙早。纔聞此戲身先到。理人似愛長行心。天下安。平多草草。何當化局爲明鏡。挂在高堂辨邪正。何當化子作筆鋒。常在手中行法令。莫令終日迷如此。不治生民負天子。

林楚材

楚材。賀州富川人。

十國春秋。大寶末。有稻田自海中浮來。上魚藻。門外民聚觀之。楚材見而嘆曰。水魚濺濺分。南時好事。或有記其語者。及宋師至。潘美爲都部署。方悟爲潘字。雅言雜系。楚材贈黃損云。身閑不恨。

辭官早詩好

當甘得句遲

怨詩

何處期郎遊。小苑花臺間。相憶不可見。且復乘月還。

鍾允章

允章番禺人。南漢劉龔時。以進士及第。累遷至中書舍人。禮部員外郎。後王嗣立。擢尙書左丞。

參知政事爲內侍監許彥真誣害族誅。

十國春秋允章尤爲中宗所知凡諸勅碑記多命允章屬草允章文思敏捷操筆立就由是聲名藉甚常從遊羅浮山應制爲詩動見褒賞乾

和七年撰碧落洞天雲華御室記甚爲文士所稱 吟窗雜錄允章有詠射句云金箬離弦三尺電星籬破的一聲雷

絕句

舊業分明桂水頭。人歸業盡水東流。春風日暮江頭立。不及漁人有釣舟。

文 丙

丙、曾官嶺南。

羅浮山

羅浮多勝境。夢到固無因。知有長生藥。誰爲不死人。根雖盤地脈。勢自倚天津。未便甘休去。須棲老此身。

薜花

寂寞人偏重。無心媿牡丹。秋風凋不得。流水泛應難。怪石從教徧。幽庭一任盤。若逢公子顧。重疊是朱欄。

柳

何事動吟哦。長堤翠色和。垂陰千樹少。送別一枝多。帶霧籠彭澤。搖風舞汴河。只因隋帝植。民力幾銷磨。

牡丹

萬物承春各鬪奇。百花分貴近亭池。開時若也姮娥見。落日那堪公子知。詩客筵中金盞滿。美人頭上玉

欽垂不同寒菊舒重九。只擬清香泛酒卮。

蔣吉

吉嶺南人。

石城

繫纜石城下。恣吟懷暫開。江人橈艇子。將謂莫愁來。

漢東道中

九十九岡遙。天寒雪未消。羸童牽瘦馬。不敢過危橋。

大庾驛有懷

一囊書重百餘斤。郵吏寧知去計貧。莫訝偏吟望鄉句。明朝便是嶺南人。

旅泊

霜月正高鸚鵡洲。美人清唱發紅樓。鄉心暗逐秋江水。直到吳山腳下流。

樵翁

獨入深山信腳行。慣當羆虎不曾驚。路傍花發無心看。惟見枯枝刮眼明。

昭君冢

曾爲漢帝眼中人。今作狂胡陌上塵。身死不知多少載。冢花猶帶洛陽春。

聞歌竹枝

巡隄聽唱竹枝詞。正是月高風靜時。獨向東南人不會。弟兄俱在楚江湄。

王定保

定保，南昌人。舉唐光化三年進士第。南遊湖湘，不為馬氏所禮。已而為唐容管巡官，遭亂不得還。至南漢，劉隱招禮之，辟為幕屬。劉襲僭位，拜寧遠軍節度使。大有十三年冬，代趙損為中書侍郎，同平章事。不踰年卒。所著摭言十五卷。

十國春秋：高祖欲稱帝，憚定保不從，先遣定保出使荆南。及即位，而定保回，知其心未善也，預使倪曙迎勞之。且告以建國事。

定保曰：建國當有制度。吾入南門，清海軍額猶在，其不見笑于四方乎？高祖笑曰：朕備定保久矣，而不思此，宜其譏也。定保善文辭，高祖常作南宮極土木之盛，定保獻南宮七奇賦以美之。一時稱為絕倫。定保妻吳氏，唐侍郎子華女也。定保既無北歸意，吳遂緇服終身，誓不改適。

下第題長樂驛壁

三十驂騑一烘塵。來時不鎖杏園春。楊花滿地如飛雪。應有偷遊曲水人。

王詡

詡一作
翹

南海人。乾亨初舉進士，拜中書舍人。

十國春秋：白龍見南宮，翹進白龍頌，文采斐然。大有七年，昭陽殿成，詡又著昭陽殿賦上之。其序曰：皇帝基構乾坤，十有八歲。

甲午春始作茲殿云云。嗣多散失不錄。是時獻賦者數十百人。稱謝爲第一。每賜予綉纓。詔必揚言曰。吾賦字字作金聲。何受賜之晚也。其自負如此。

獨不見

日晚宜春暮。風軟上林朝。對酒近初節。開樓蕩夜謠。石橋通小澗。竹路上清霄。持底誰見許。長愁成細腰。

謝孚

蒼梧卽事

近岸江聲急。孤舟下杳冥。峽泉飛暴雨。灘石走羣星。水有瀟湘色。猿同巴蜀聽。令人思舜德。一望九疑青。

古成之

成之字亞奭。惠州河源人。五代末避地家增城。入宋中。端拱進士。召試除祕書省校書郎。張詠

帥蜀。辟知綿竹縣。卒于官。

廣東通志。宋初干戈甫息。嶺嶠交風未振。每取士合一路。以一人薦衆推成之。雍熙改元。克秋賦督府。勸駕詩云。囊中有道逢千載。嶺外觀光只一人。蓋紀實也。

憶羅浮

憶昔羅浮最上峯。當年曾得寄仙蹤。凭闌月色出滄海。敲枕秋聲入古松。採藥靜尋幽澗洗。寄書閑仗白雲封。紅塵一下拘名利。不聽山間午夜鐘。

王言史

言史。南漢時人。

廣州王園寺伏日卽事寄北中親友

南越逢初伏。東林度一朝。曲池煎畏景。高閣絕微飈。竹簟移先灑。蒲葵破復搖。地偏毛瘴近。山毒火威饒。裏汗絺如濯。親牀枕並燒。墮枝傷翠羽。萎葉惜紅蕉。且困流金熾。難成獨酌謠。望霖窺潤礎。思吹候纖條。旅恨生烏澗。鄉心繫浴橋。誰憐在炎客。一夕壯容銷。

徐 疆

綠珠渡

早出綠羅村。晚過綠珠渡。日落白州城。草芳梁女墓。江水流古今。滔滔不相顧。今人不見古時人。依舊青山路如故。

周 渭

渭。字得臣。恭城人。大寶時。苦于餼賦。因率鄉人踰嶺。將避地零陵。中道爲賊所掠。竄身走汴京。上書宋太祖。陳時務。太祖奇之。擢贊善大夫。嶺南平。渭始還鄉里。奏去後主無藝之征。鄉人德之。爲立祠。歷官宋兩浙轉運使。加職方員外郎。

郡關雅談。吳崇岳泉州龍興觀道士。辟穀多年。嘗登松梢。禮拜處松枝可六七十尺。福建漕使周渭贈以詩。太平興國中。

京。詔入

贈道士吳崇岳

楮爲冠子布爲裳。吞得丹霞壽最長。混俗性靈常樂道。出塵風格早休糧。枕中經妙誰傳與。肘後方新自寫將。百尺松梢幾飛步。鶴棲枝上禮虛皇。

周 瀆

瀆、渭之昆弟。

重門曲

憔悴容華怯對春。寂寥宮殿鎖閑門。此身卻羨宮中樹。不失芳時雨露恩。

逢隣女

日高隣女笑相逢。慢束羅裙半露胸。莫向秋池照綠水。參差羞殺白芙蓉。

廢宅

牢落畫堂空鎖塵。荒涼庭樹暗消春。豪家莫笑此中事。曾見此中人笑人。

林 衢

衢、長樂人。

題廣州光孝寺

開池曾記虞翻苑。列樹今存建德門。無客不觀丞相硯。有人曾悟祖師幡。舊煎訶子泉猶冽。新種菩提葉又繁。無奈益州經卷好。千絲絲縷未消痕。

石仲元

仲元字慶宗。五代末。桂林七星山道士。以能詩名。有桂華集。

紀事。楊徽之守湘源。大加稱賞。自爲玉方響。桂林府志。仲元有句云。石壓筍斜出。岸懸

花倒生。

陽朔道中

平原翠削萬瓊瑰。頓轡塵沙眼暫開。文網牽人寧底急。未妨得意看山來。

卿雲

卿雲唐末嶺南僧。

舊國里

舊居梨嶺下。風景近炎方。地暖生春早。家貧覺歲長。石房雲過溼。杉徑雨餘香。日夕竟無事。詩書聊自強。

秋日江居閑詠

寄居江島邊。閑詠見秋殘。草白牛羊瘦。風高猿鳥寒。檢方醫故疾。挑蕺備中餐。時復停書卷。鋤莎種木蘭。

長安言懷寄沈彬侍郎

故園梨嶺下。歸路接天涯。生作長安草。勝爲邊地花。雁南飛不到。書北寄來賒。堪羨神仙客。青雲早致家。

送人遊塞

全五代詩 卷六十一

九二九

去去玉關路。省君曾未行。塞深多伏寇。時靜亦屯兵。雪每先秋降。花嘗近夏生。閑陪射鵰將。應到受降城。

趙氏

趙氏南海人。

全唐詩話。房千里初第。遊嶺徼。舉子韋滂。自南海攜趙來。擬爲房妾。房不欲。韋遂自納爲妾。

寄情

春風白馬紫絲韁。正值桑娘未採桑。五夜有心隨暮雨。百年無節抱秋霜。重尋繡帶朱藤合。卻忍羅囊碧草長。爲報西遊減離恨。阮郎纔去嫁劉郎。

無名氏

羅浮山

太平廣記。此山本只名羅山。忽海上有山浮來相合。是謂羅浮山。有十五嶺。二十一峯。九百八十瀑泉洞穴。他山無出其右也。舊有詩曰。

四百餘峯海上排。根連蓬島蔭天台。百靈若爲移中土。嵩華都爲一小堆。

劍龔石識

龔初開國。營構宮室。得石識。有古篆十六。其文云云。

人人有一山。山值牛。兔絲吞骨。蓋海承劉。人人有一大人也。山山出也。值牛者。龔建漢國。歲在丑也。兔絲者。龔龔位在卯也。吞骨者。滅諸弟也。越人以天水爲蓋海。指宋國姓也。承劉者。言受劉氏降也。

南漢羅浮古劍篆文

南漢主劉龔時。羅浮山掘則古劍。有篆文云云。

丁與水同宮。王將耳口同。尹來居口上。山岫獲重重。

解者云。宋太祖以丁亥年降。是丁水同宮也。於文耳口。王爲聖。尹口爲君。重山爲出。蓋丁亥年而聖君出也。

廣州童謠

羊頭二四。白天雨至。

後宋師以辛未年二月四日平南漢。羊未之神。天雨者。王師如時雨之義。

邵謁鬼

降巫詩

謁讀書堂。距翁源縣十餘里。後縣民祀神。巫持幘自舞。忽自稱邵先輩。降。縣民卽曰。邵先輩異時號工歌詠者。能強爲我賦詩乎。以爲巫妄言。欲苦之耳。巫略不經思。卽成二十八字。詞韻凄苦。雖老筆不逮。鄉老中曉聲病者。至爲

感泣。

香歎。

青山山下少年郎。失意當時別故鄉。惆悵不堪回首望。隔谿遙見舊書堂。

全五代詩卷六十二

楚

廖圖

圖一名匡圖字贊禹虔州人湖南馬氏辟幕下爲天策府學士

雅言雜錄圖文學博瞻爲時輩所服湖南與劉昭馬李宏舉徐仲雅蔡昆章鼎

釋虛中齊已俱以文藻知名更唱迭和今有集行世贈上人云云贈沈彬云冥鴻迹在烟霞上燕雀休誇大廈巢名利最爲浮世動古今能有幾人拋逼真但使心無著混俗何妨手強抄深喜卜居連岳色水邊松下得論交齊已寓清宮與圖相去千里而每有書臨終寄圖兄弟云僧外閒吟樂最清年登八十喪南荆風騷作者爲商確道去碧雲爭幾程總龜圖在永州有江千感懷詩云正悲世上事無限細看水中塵更多

九日陪董內召登高

祝融峯下逢佳節相對那能不愴神煙裏共尋幽礪菊樽前俱是異鄉人遙山帶日應連越孤雁來時想別秦自古登高盡惆悵茱萸休笑淚盈巾

贈泉陵上人

暫把枯藤依碧根禪堂初創楚江濱直疑松小難留鶴未信山低住得雲草接寺橋牛笛近日衡村樹鳥行分每來共憶曾遊處萬壑泉聲絕頂聞

松

曾於西晉封中散。又向東吳作大夫。濃翠自知千古在。清聲誰道四時無。枝柯偃後龍蛇老。根腳盤來爪距粗。直待素秋搖落日。始將凡木鬪榮枯。

廖凝

凝字熙績。圖之弟。初歸湖南。隱衡岳。後與馬希畧同遷金陵。授水部員外郎。出爲建昌令。終江州團練副使。善吟諷。與李建勳爲詩友相善。江左學詩者多造其門。集七卷。郡閣雅談。凝與李建勳爲詩友相善。集中。中秋

月聞蟬。爲絕唱。凝初宰彭澤。有句云。風清竹閣留僧宿。雨溼莎廳放吏衙。解印有句云。五斗徒勞漫折腰。三千兩轡爲誰焦。今朝官滿重歸去。還挈來時舊酒瓢。江左學詩者。競造其門。五代詩話。廖凝十歲。詠棋云。滿汀鷗不散。一局黑全輸。作者見之曰。必垂名于後。案選齋閑覽。作詠白鷗詩。皆非也。古人有詠五色詩。當是咏白詩耳。吟窗雜錄。獵回千帳雪。探密大河水。又落葉云。落盡最高樹。始知松柏青。又贈史虛白云。飯僧春嶺飯。醒酒雪潭魚。

中秋月

九十日秋色。今宵已半分。孤光含列宿。四面絕纖雲。衆木排疎影。寒流疊細紋。遙遙望丹桂。心緒正紛紛。

聞蟬

一聲初應候。萬木已西風。偏感異鄉客。先於離塞鴻。日斜金谷靜。雨過石城空。此處不堪聽。蕭條千古同。

李宏皋

宏臯一名臯善夷之子仕湖南爲天策學士官至刑部侍郎集二卷

湖湘故事楚武穆王旣威服諸蠻于溪州界立銅柱爲表命宏臯爲

文其頌云云文內稱馬援爲烈祖昭姬王載其銅柱銘曰金人汗出鐵馬蹄堅子孫相連凡九百年雅言雜記宏臯昭王時授學士每賤奏至京詞臣降歎李松相國深器之後馬氏兄弟結隙與弟宏節俱遇害少攻詩題桃源云云甚佳十國春秋宏節宏臯弟宏臯嘗草謝賜馬表顧宏節曰馬有旋風之隊那得一事作對宏節曰獨不聞軍有偃月營耶宏臯欣然捉筆云尋當偃月之營罷作旋風之隊武穆王稱賞之

銅柱辭

招靈鑄柱垂英烈手執干戈征百越。誕今鑄柱庇黔黎。指畫風雷開五溪。五溪之險不足恃。我旅爭登若平地。五溪之衆不足平。我師輕躡如春冰。溪人畏威思納質。棄汗歸明求立誓。誓山川兮告鬼神。保子孫兮千萬春。

題桃源

山翠參差水渺茫。秦人昔在楚封疆。當時避世乾坤窄。此地安家日月長。草色幾經壇杏老。巖花猶帶澗桃香。他年倘遂平生志。來著霞衣侍玉皇。

劉昭禹

昭禹字休明桂陽人在湖南累爲縣令後署天策府學士終巖州刺史

郡閣雅談昭禹少師林寬爲詩刻苦不憚風雪有詩云句

向夜深得。心從天外歸。言不虛耳。懷華山隱者云云。又昭禹嘗與人論詩云。五言如四十個賢人。著一字。屠沽輩不得。覓句若搨得玉匣。有底有蓋。但精求必得其寶。海錄碎事。辭色園波。井花陰上竹樓。又夏雨云。對面雷曠樹。當街雨趁人。又舟行云。江上呼風去。天邊挂席飛。又送人遊九疑云。漆燈尋黑洞。之字上危峯。俱工妙。

括蒼山

盡日行方半。諸山直下看。白雲隨步起。危徑極天盤。瀑頂橋形小。溪邊店影寒。往來空太息。元鬢改非難。

憶天台山

常記遊靈境。道人情不低。巖房容偃息。天路許相攜。霞散曙風外。虹生涼瀑西。何當塵役了。重去聽猿啼。

冬日暮國清寺留題

天台山下寺。冬暮景如屏。樹密風長在。年深像有靈。高鐘疑到月。遠燒欲連星。因共眞僧話。心中萬慮寧。

靈溪觀

鼇海西邊地。宵吟景象寬。雲開孤月上。瀑噴一山寒。人異髮常綠。草靈秋不乾。無由此棲息。魂夢在長安。

懷華山隱者

先生入太華。杳杳絕良音。秋夢有時見。孤雲無處尋。神清峯頂立。衣冷瀑邊吟。應笑千名者。六街塵土深。

贈惠律大師

秋是憶山日。禪窗露灑餘。幾懸華頂夢。應寄沃洲書。風月資吟筆。杉篁籠靜居。滿城誰不重。見著紫衣初。

聞蟬

一雨一番晴。山林冷落青。莫侵殘日暝。正在異鄉聽。孤館宿漳浦。扁舟離洞庭。年年當此節。那免鬢凋零。

倦都山留題

林下事無非。塵中竟不知。白雲深擁我。青石合眠誰。山靜擣靈藥。夜閑論古詩。此來親羽客。何日變枯髭。

晚霽望嶽巖

湘西斜日邊。峭入幾尋天。翠落重城內。屏開萬戶前。崖峻危澗瀑。林罅靜通仙。誰肯功成後。相攜掃石眠。

石筍

千古海門石。移歸吟叟居。竅腥蛟出後。形瘦浪衝餘。工語寧無玉。僧知忽有書。好期仙者叱。變化向庭隅。

傷雨後牡丹

廢功看不已。醉起又持杯。數日簾常卷。中宵雨忽來。淒涼無戲蝶。零落在蒼苔。造化根難問。令人首可迴。

送休公歸衡

草履初登南嶽船。銅瓶猶貯北山泉。衡陽舊寺春歸晚。門鎖寒潭幾樹蟬。

何仲舉

仲舉營道人。後唐天成中。登進士第。仕楚。署天策府學士。全衡二州刺史。

十國春秋。仲舉少時。母夢挾仲舉入。月年十三。以輪

稅不及限爲李宏臯所繫。或言其能文召試之。仲舉援筆立就。詩云云。宏臯大驚。與講鈞禮。天成中入洛。與張抗。江文蔚同遊。秦王從榮門途登第。獻王詩曰。碧雲章句纔離手。紫府神仙盡點頭。王大悅。賜所居鄉曰進賢里。曰化龍。又仲舉事文昭王爲推官。會王趙天策府。李宏臯薦之。與十八人之數。先是楚地多詩人。最著沈彬。廖凝。劉昭禹。尙顏。齊己。虛中之徒。而仲舉實伯仲諸子間。宏臯常對衆吟其秋日晚望詩云。樹迎高鳥歸深野。雲傍斜陽過遠山。以足頓地歎曰。何仲舉故詩家之高逸者也。

李宏臯試詩

似玉來投獄。拋家去就枷。可憐兩片木。夾卻一枝花。

徐仲雅

仲雅字東野。其先秦中人。徙居長沙。事馬氏爲觀察判官。天冊府學士。所業百餘卷。十國春秋。東野有雋才。長

子詩文。後屢忤周行逢。放之邵州。仲雅結廬山寺。暇日觀翠僧剝櫻樹。咏以見志云云。其負氣不屈。皆此類也。零陵總記。東華觀在邵州城下。江岸俗謂之東北觀。有松偃數數枝。凡八面上有十枝。中折搭在半樹間。復垂下。游人以手撼之。則千萬枝皆動。霸國時。天策府學士徐東野。謫居于郡。賞玩無已。題詩并爲序云。搖一枝則萬枝動。看一面則八面同。白犬出其根。青羊入其腹。漢高帝枕瑣瑣。虛真人茯苓枕。疑其孕也。有詩云云。湖湘故事。湖南馬氏。作會春園。開宴。徐東野作詩。有數聯。爲時所稱云。珠璣影冷偏粘草。蘭麝香濃卻損花。山色曉推螺黛雨。草梢春愛麝香風。衰蘭寂寞含愁綠。小杏妖嬈弄色紅。旁搜水脈湘心滿。偏謁泉根楚底通。深浦送迥芳草日。急灘牽斷綠楊風。藕梢送入銀塘裏。蘋迹潛來玉井中。敗菊籬疎臨野渡。落梅村冷對江楓。剪開靜澗分苗稼。劃破漣漪下釣筒。玉壺清話文瑩至。長沙首訪故國馬氏。天策府諸學士。所著文章。擅其名者。惟徐東野。李宏臯。爾。遂得東野詩。浮肥輕豔。皆鉛華歌舞媚。一時尊俎爾。其句不過牡丹宿醉。蘭惠

春悲。覆宮日城。剪紅鋪翠而已。獨貽汪處士一篇。庶乎可採。又得宏畢雜文十卷。皆駢枝章句。雖辭麗者。亦不能道。信乎文之難也。湖湘故事。仲雅題合歡牡丹詩。平分造化雙苞去。折破春風兩面開。五代詩話。仲雅因馬希範夜宴。迎四儀夫人賦云。雲路半開千里月。洞庭斜掩一天春。又宮詞云云。曾獻家宴詞十首。明稱冠絕。野客叢談。仲雅閑居詩。屋面盡生人耳朵。籬頭多是老翁鬚。又云。鑿開青帝春風國。移下姮娥夜月樓。皆佳。

畊夫謠

張緒逞風流。王衍事輕薄。出門逢畊夫。顏色必不樂。皮膚如玉潔。力拗絲不折。半日無耕夫。此輩總餓殺。贈齊己。

我唐有僧號齊己。未出家時。宰相器爰見。夢中逢五丁。毀形自學無生理。骨瘦神清風一襟。松老霜天鶴病深。一言悟得生死海。芙蓉吐出琉璃心。悶見有唐風雅缺。敲破冰天飛白雪。清塞清江卻有靈。遺魂泣對荒郊月。格何古。天工未生誰知主。混沌鑿開雞子黃。散作純風如膽苦。意何新。織女星機挑白雲。真宰夜來調暖律。聲聲吹出嫩青春。調何雅。澗底孤松秋雨洒。嫦娥月裏學步虛。桂風吹落玉山下。語何奇。血潑乾坤戰時祖。龍跨海日方出一鞭風。雨萬山飛。己公己公道如此。浩浩寰中如獨自。一簞松風冷如冰。長伴巢由伸脚睡。

贈江處士

門在松陰裏。山僧幾度過。藥靈丸不大。棋妙子無多。薄霧籠寒徑。殘風戀綠蘿。金烏兼玉兔。年幾奈公何。東華觀偃松。

半已化爲石，有靈通碧湘。生逢堯雨露，老直漢風霜。月滴蟾心水，龍遺腦骨香。始於毫末後，曾見幾興亡。

詠樓樹

葉似新蒲綠，身如亂錦纏。任君千度剝，意氣自衝天。

宮詞

內人曉起怯春寒，輕揭珠簾看牡丹。一把柳絲收不得，和風搭在玉欄杆。

韋鼎

鼎、湖南人，與廖匡圖俱知名。

贈廖凝

君與白雲鄰，生涯久忍貧。姓名高雅道，寰海許何人。岳氣秋來早，亭寒果落新。幾回吟石畔，孤鶴自相親。

伍彬

彬、邳陽人，初仕楚，後入宋，爲安邑簿，秩滿歸隱。

雅言雜載：彬初事馬氏云云，水嶺云云，夏日喜雨云，稗子出看沙徑，沒漁翁來報竹橋流，辭官云，踪跡未辭鷺鷥客，夢魂

先到鷓鴣村。

皆爲人傳誦。

分水嶺

前賢功及物，禹後杳難儔。不改古今色，平分南北流。寒衝山影岸，清繞荻花洲。盡是朝宗去，潺潺早晚休。

王元

元字文元。桂林人。隱居不仕。

郡閣雅談。元貧病苦吟。姜黃氏共持雅操。每遇得句。中夜必先起燃燭。供具紙筆。元甚重之。廖融贈之云。伴行惟瘦鶴。尋寺入深雲。終于長沙。唐宋遺史。元有甲買鳥。

句云。江城賣藥常將。

鶴古寺看碑不下驢。

登祝融峯

草疊到孤頂。身齊高鳥翔。勢疑撞翼軫。翠欲滴瀟湘。雲溼幽崖滑。風梳古木香。晴空聊縱目。杳杳極窮荒。

懷翁宏

獨夜思君切。無人知此情。滄州歸未得。華髮別來生。孤館木初落。高空月正明。遠書多隔歲。獨念沒前程。

聽琴

拂塵開素匣。有客獨傷時。古調俗不樂。正聲君自知。寒泉出澗澀。老檜倚風悲。縱有來聽者。誰堪繼子期。

題鄧真人遺址

三千功滿仙昇去。留得山前舊隱基。但見白雲長掩映。不知浮世幾興衰。松梢風觸霓旌動。樓葉霜落鶴翅垂。近代無人尋異事。野泉噴月瀉秋池。

廖融

融字元素隱居衡山

融與逸人任鶴、王正己、凌蟾、王元皆一時名士，爲詩相善。融贈天台逸人云云，又顯寺中古檜云云。夢仙謠云云，退宮妓云云。融卒，刺史何承矩葬之。進士鄭鉉表其墓。魏龜融有詩云：

穿搗藥屋，雪壓釣魚船。因自解曰：屋破而雪穿，其中無人也。船爲雪壓無用也。後六

十日果卒。全唐詩話：圭龜先知曉盆池別見天古寺，尋僧飯寒巖衣鹿裘。融句也。

贈天台逸人

移檜托禪子，攜家上赤城。拂琴天籟寂，欹枕海濤生。雲白寒峯晚，鳥歌春谷晴。又聞求桂檝，載月十洲行。

古檜

何人見植初，老樹梵王居。山鬼暗棲托，樵夫難破除。聲高秋漢迴，影倒月潭虛。盡日無僧問，清風長有餘。

題伍彬屋壁

圓塘綠水平，魚躍紫蓴生。要路貧無力，深村老退耕。犢隨原草遠，蛙傍塹籬鳴。撥擢茶川去，初逢穀雨晴。

夢仙謠

琪木扶疎繫辟邪，麻姑夜宴紫皇家。銀河旌節搖波影，珠閣笙簫吸月華。翠鳳引遊三島路，赤龍齊駕五雲車。星稀猶倚虹橋立，擬就張騫搭漢槎。

退宮妓

神仙風格本難儔，曾從前皇翠輦遊。紅躑躅繁金殿暖，碧芙蓉笑水宮秋。寶箏鈿剝陰塵覆，錦帳香消畫燭幽。一旦色衰歸故里，月明猶夢按梁州。

王正己

正己、楚逸人。

零陵總龜。正己與任鵠、凌巖、廖融、王元友善。五代詩話：櫟嶺多生岡阜之上。大則偃亞，小則彎岐。伐爲薪，鍛爲炭。方倍常木。正己詩云：未可輕移櫟，尤能澗雪霜。紀事：正己有贈隱者句云：洗盡秋澗日華動。

搗藥夜坐

秋氣深

贈廖融

病起正當秋閣迴，酒醒迎對夜濤寒。爐中藥熟分僧飯，枕上琴閑借客彈。

翁宏

宏，字大舉，桂州人。

雅言系述：宏寓居韶質間，不住。能詩。春殘云云。秋風云云。塞上曲云：風高弓力大，霜重角聲乾。海山云：客帆來異域，別島落蟠桃。中秋月云：寒清萬國上，冷闕四維根。曉月云：漏光殘井蟹，缺影背

山椒。送人下峽云：萬木殘秋裏，孤舟半夜猿。南越行云：因尋賞珠客，誤入射猿家。細雨云：何處殘春夜，和花落故宮。途中逢故人云：孤舟半夜雨，上國十年心。衡山處士廖融南遊宏有詩云：病臥瘴雲間，毒苔漬竹關。孤吟牛渚月，老憶洞庭山。壯志澗消盡，浮風竟未還。今朝忽相遇，執手一開顏。宏以百篇示融，融謝云：高奇一百篇，造化見工全。積思滄海冥，搜入洞天。神珠迷罔象，瑞玉匪雕鑿。休歎不得力，離騷千古傳。王元亦有懷宏之作。

春殘

又是春殘也，如何出翠幃。落花人獨立，微雨燕雙飛。寓目魂將斷，經年夢亦非。那堪向愁夕，蕭颯暮蟬輝。

秋殘

又是秋殘也。無聊意若何。客程江外遠。歸思夜深多。峴首飛黃葉。湘湄走白波。仍聞漢都護。今歲合休戈。

張觀

觀楚馬般時人。桂苑雜錄。觀性沈靜。未嘗草書。自詠云。保心如止水。爲行見真書。以爲著題。

過衡山贈廖處士

未向漆園爲傲吏。定應明代作徵君。傳家奕世無金玉。樂道經年有典墳。帶雨小舟橫別澗。隔花幽犬吠深雲。到頭終爲蒼生起。休戀耕煙楚水濱。

顏蕘

蕘登進士第。昭宗時爲中書舍人。後依湖南馬氏卒。

十國春秋。朱氏篡唐。蕘與李濤、朱葆光攜家來湖南。僑居潭州。每遇元會長至節。必整衣立南岳祠前。北

望號圃。殆二十年。後濤歸中原。葆光卜築衡山以卒。蕘亦歿于湖南。常自草墓誌。以序交遊之得失。方輿勝覽。蕘有句云。爽籟盡成鳴鳳曲。遊人多是弄珠仙。人傳誦焉。

戲張道人。不飲酒。

言自雲山訪我來。每聞奇祕論叨陪。吾師不飲人間酒。應待流霞卽舉杯。

顏萱

萱字宏至。江陰進士。中書舍人蕘之弟。

送羊振文歸覲桂陽

高挂吳帆喜動容。問安歸去指湘峯。懸魚庭內芝蘭秀。馭鶴門前薜荔封。蘇耽舊宅在桂州。紅旆正憐棠影茂。綵衣

偏帶桂香濃。臨歧獨有露襟戀。南巷當年共化龍。先輩與拾遺叔父同年。

送圓載上人

師來一世恣經行。卻泛滄波問去程。心靜已能防渴鹿。聲喧時爲駭長鯨。師云舟人遇鯨則鳴鼓以恐之。禪林幾結金桃重。

日本金桃一實重一斤。梵室重修鐵瓦輕。以鐵爲瓦。輕于陶者。料得還鄉無別利。只應先見日華生。

劉章

章字克明事湖南馬氏

詠蒲鞋

吳江浪浸白蒲春。越女初挑一樣新。纔自繡窗離玉指。便隨羅襪上香塵。石榴裙下從容久。玳瑁筵前整頓頻。今日高樓鴛瓦上。不知拋擲是何人。

路洵美

洵美永州祁陽人。唐相巖之孫。避地湘潭。事馬氏。署連州從事。

夜坐

簾捲竹軒清。四鄰無語聲。漏從吟裏轉。月自坐來明。草木露華溼。衣裳寒氣生。難逢知鑒者。空悅此時情。

張迴

迴唐末湖南人。

吟窗雜錄迴有句云夜長燈影滅天遠鶴聲孤郡閣雅談迴少年苦吟夢五色雲自天而下取吞之遂精雅道有寄遠詩云云第六句本虬髯白也無迴嘗攜此詩謁齊已點頭吟諷爲改虬髯黑在無迴

遂拜作一字師

寄遠

錦字憑誰達。閑庭草又枯。夜長燈影滅。天遠雁聲孤。蟬鬢凋將盡。虬髯黑在無。幾回愁不語。因看朔方圖。

唐溫如

溫如楚人。

題龍陽縣青草湖

西風吹老洞庭波。一夜湘君白髮多。醉後不知天在水。滿船清夢壓星河。

劉魯風

魯風楚人。

據言魯風江西投所知爲典謁所阻因賦一絕云云

絕句

萬卷書生劉魯風，烟波千里謁文翁。無錢乞與韓知客，名紙生毛不爲通。

王鼎

鼎，字則之，湖湘人。

總龜鼎遊江左，有洪州西山詩云：林泉空有東西路，風月雖尋十二家。議者謂必無名第，後果然。嘗作鸚鵡詩云云。

鸚鵡

棲息應難近小池，性靈閒雅衆禽希。蒲洲日暖依花立，魚浦烟深貼浪飛。遺羽參差沾水沫，餘蹤稠疊印苔衣。晚來林徑微風起，何處相呼著對歸。

丁咸序

咸序楚人。

詩話總龜咸序未第時，嘗夢乘龍而起，回顧又有一駱駝在其後。後二十年方捷科舉，作詩云：殿試榜出亞咸序之名者，乃龍起，又亞之者，乃駱起，方悟其夢。

登第後作

嘗憶金陵應舉時，壯心頻望折丹枝。蹉跎二十年中夢，一度思量一淚垂。

曹崧

崧，衡陽人。

雅言系述：崧題衡山尋仙觀云：千年松引東陵鶴，三級芝田草木香。贈陳先生云：讀太元經秋曠罷，注參同契夜燈微。羅大夫故居云：鹿眠荒圃寒蕪白，鴉噪殘陽敗葉飛。

寄方干

桐廬江水閑。終日對柴關。因想別離處。不知多少山。釣舟春岸闊。庭樹晚烟還。莫便求棲隱。桂枝堪恨顏。

客中立春

玉燭傳佳節。陽和應此辰。土牛呈歲稔。綵燕表年春。臘盡星迴次。寒餘月寫寅。梅花將柳色。偏思越鄉人。

南塘暝興

水色昏猶白。霞光暗漸無。荷風搖破扇。波月動連珠。蟋蟀啼歸應。鴛鴦宿不孤。小僮頻報夜。歸步尙踟躕。

送曾德邁歸寧宜春

湘東山川有清輝。袁水詞人得意歸。幾府爭馳毛義檄。一鄉看待老萊衣。筵開灞岸臨清淺。路去藍關入翠微。想到宜陽更無事。併將歡慶奉庭闈。

全五代詩卷六十三

楚

江遵

遵，一作王遵，
一作汪遵。

宣城人。登咸通七年進士第。流寓楚卒。

據言云：遵與許棠同鄉，幼爲小吏，棠應二十餘舉，遵猶在胥徒，善爲絕句詩，然深自晦密，一旦辭役就貢，會棠送客。

至瀟澧間，遇遵于途，訊曰：何事至京？遵曰：就貢。棠怒曰：小吏無禮。後遵成名五年，棠始登第。王漁洋《五代詩話》詩：史江遵楚人有咏史句云：雖然萬里連雲際，不及堯階三尺高。蓋爲長城作也。何光遠稱此詩卓絕，集中無以加。

戰城南

風沙刮地塞雲愁，平旦交鋒晚未休。
白骨又霑新戰血，青天猶列舊旄頭。

短歌吟

箭飛烏兔競東西，貴賤賢愚不夢齊。
匣裏有琴樽有酒，人間便是武陵溪。

雞鳴曲

金距花冠傍舍棲，清晨相叫一聲齊。
開關自有馮生計，不必天明待汝啼。

楊柳

亞夫營畔柳濛濛，隋主堤邊四路通。
攀折贈君還有意，翠眉輕嫩怕春風。

招隱

罷聽泉聲看鹿羣。丈夫才策合匡君。早攜書劍離巖谷。莫待蒲輪展白雲。

詠酒二首

九醞松醪一曲歌。本圖閒放養天和。後人不識前賢意。破國亡家事甚多。
萬事銷沈向一杯。竹門啞軋爲風開。秋宵睡足芭蕉雨。又是江湖入夢來。

題李太尉平泉莊

平泉風景好高眠。嵩少縱橫滿目前。惆悵人間不平事。今朝身在海南邊。

蒼頡臺以下詠史

觀跡成文代結繩。皇風儒教浩然興。幾人從此休耕釣。吟對長安雪夜燈。

斑竹祠

九處煙霞九處昏。一回延首一銷魂。因憑直節流紅淚。圖得千秋見血痕。

箕山

薄世臨流洒耳塵。便歸雲洞任天真。一瓢風入猶嫌鬧。何況人間萬種人。

比干墓

國亂時危道不行。忠賢諫死勝謀生。一沈冤骨千年後。隴水雖平恨未平。

息國

家國興亡身獨存。玉容還受楚王恩。銜冤只合甘先死。何待花間不肯言。

杞梁墓

一叫長城萬仞摧。杞梁遺骨逐妻回。南鄰北里皆孀婦。誰解堅心繼此來。

采桑婦

爲報躊躇陌上郎。蠶飢日晚妾心忙。本來若愛黃金好。不肯攜籠更采桑。

吳坂

踉蹌鹽車萬里蹄。忽逢良鑒始能嘶。不緣伯樂稱奇骨。幾與鶖駘價一齊。

干將墓

囊籥冰霜萬古聞。拍灰松地見餘墳。應緣神劍飛揚久。水水山山盡是雲。

越女

玉貌何曾爲浣紗。只圖句踐獻夫差。蘇臺日夜惟歌舞。不覺干戈犯翠華。

五湖

曾立平吳霸越功。片帆高颺五湖風。不知戰國縱橫者。誰似陶朱得始終。

晉河

風引征帆管吹高。晉君張宴俟雄豪。舟人笑指千餘客。誰是烟霄六翮毛。

西河

花貌年年溺水濱。俗傳河伯娶生人。自從明宰投巫後。直至如今鬼不神。

細腰宮

鼓聲連日燭連宵。貪向春風舞細腰。爭奈君王正沈醉。秦兵江上促征橈。

屈祠

不肯迂回入醉鄉。乍吞忠鯁沒滄浪。至今祠畔猿啼月。了了猶疑恨楚王。

三閭廟

爲嫌朝野盡陶陶。不覺官高怨亦高。憔悴莫愁漁父笑。浪交千載詠離騷。

招屈亭

三閭溺處殺懷王。感得荆人盡綰裳。招屈亭邊兩重恨。遠天秋色暮蒼蒼。

漁父

棹月眠流處處通。綠蓑葦帶混元風。靈均說盡孤高事。全與逍遙意不同。

郢中

莫言白雪少人聽。高調都難稱俗情。不是楚詞詢宋玉。巴歌猶掩繞梁聲。

瑤臺

僊夢香魂不久留。滿川雲雨滿宮愁。直須待得荆王死。始向瑤臺一處遊。

灑池

西秦北趙各稱高。池上張筵列我曹。何事君王親擊缶。相如有劍可吹毛。

燕臺

禮士招賢萬古名。高臺依舊對燕城。如今寂寞無人上。春去秋來草自生。

聊城

刃血攻聊已越年。竟憑儒術罷戈鋌。田單漫逞燒牛計。一箭終輸魯仲連。

夷門

晉鄙兵回爲重難。秦師收旆亦西還。今來不是無朱亥。誰降軒車問抱關。

杜郵館

殺盡降兵熱血流。一心猶自逞戈矛。功成若解求身退。豈得將軍死杜郵。

函谷關

脫禍東奔壯氣摧。馬如飛電轂如雷。當時若不聽彈鋏。那得關門半夜開。

易水

匕首空磨事不成。誤留龍袂待琴聲。斯須卻作秦中鬼。青史徒標烈士名。

東海

漾舟雪浪映花顏。徐福攜將竟不還。同作危時避秦客。此行何似武陵灘。

門城

遵以此詩
得名于時

秦築長城比鐵牢。蕃戎不敢過臨洮。雖然萬里連雲際。爭及堯階三尺高。

項亭

不修仁德合文明。天道如何擬力爭。隔岸故鄉歸不得。千年空負拔山名。

烏江

兵散弓殘挫虎威。單鎗匹馬突重圍。英雄去盡羞容在。看卻江東不得歸。

淮陰

秦季賢愚混不分。只應漂母識王孫。歸榮便累千金贈。爲報當時一飯恩。

樊將軍廟

玉輦曾經陷楚營。漢皇心怯擬休兵。當時不得將軍力。日月須分一半明。

升仙橋

漢朝卿相盡風雲。司馬題橋衆又聞。何事不如楊得意。解搜賢哲薦明君。
昇仙橋

題橋貴欲露先誠。此日人皆笑率情。應訝臨邛沽酒客。逢時還作漢公卿。

白頭吟

失卻青絲素髮生。合歡羅帶意全輕。古今人事皆如此。不獨文君與馬卿。

望思臺

不覺家國任姦臣。骨肉翻爲募路人。巫蠱事行冤莫雪。九層徒築見無因。

北海

漢臣曾此作縲囚。茹血衣毛十九秋。鶴髮半垂龍節在。不聞青史說封侯。

昭君

漢家天子鎮寰瀛。塞北羌胡未罷兵。猛將謀臣徒自貴。娥眉一笑塞塵清。

密縣

百里能將濟猛寬。飛蝗不到邑人安。至今閭里逢災沴。猶祝當時卓長官。

嚴陵臺

一釣淒涼在杳冥。故人飛詔入山扃。終將寵辱輕軒冕。高臥五雲爲客星。

桐江

光武重興四海寧。漢臣無不受浮榮。嚴陵何事輕軒冕。獨向桐江釣月明。

銅雀臺

銅雀臺成玉座空。短歌長袖盡悲風。不知仙駕歸何處。徒遣顰眉望漢宮。

南陽

陸困泥蟠未適從。豈妨耕稼隱高蹤。若非先主垂三顧。誰識茅廬一臥龍。

延平津

三尺晶熒射斗牛。豈隨凡手報冤讎。延平一旦爲龍處。看取風雲布九州。

金谷

晉臣榮盛更誰過。常向堦前舞翠蛾。香散豔消如一夢。但留風月伴煙霞。

綠珠

大抵花顏最怕秋。南家歌歇北家愁。從來幾許如春貌。不肯如君墜玉樓。

彭澤

鶴愛孤松雲愛山。官情微祿免相關。栽成五柳吟歸去。漉酒巾邊伴菊閒。

梁寺

立國從來爲戰功。一朝何事卻談空。臺城兵匝無人敵。閒臥高僧滿楚宮。

陳宮

椒房荒宴竟無疑。倏忽山河盡入隋。留得後庭亡國曲。至今猶與酒家吹。

破陳

獵獵朱旗映彩霞。紛紛白刃入陳家。看看打破東平苑。猶舞庭前玉樹花。

汴河

隋皇意欲泛龍舟。千里崑崙水別流。還待春風錦帆煖。柳陰相送到迷樓。

隋柳

夾浪分堤萬樹餘。爲迎龍舸到江都。君看靖節高眠處。只向衡門種五株。

全五代詩卷六十四

楚

裴說

說。桂州人。唐天祐三年登進士第。官終禮部員外郎。亂後歸湖南卒。

苕溪漁隱說有句云。讀書貧莫樂。搜句靜中忙。全唐詩話說有句。

云。苦吟僧入定。得句將成功。又贈貫休。是事精皆易。惟詩會卻難。石首縣因攜一家任羸得。半年吟湘江。餘潮入浦坐久。燒移山贈縣令。三年清似水。六月冷如冰。繡石書堂說有句云。一通紅錦重。三事紫羅輕。錦繡萬花谷說有句云。雪留。

寒竹寺舍冷。風撼早梅城郭香。清明云。

畫。畫。輕。飄。壺。中。地。綵。雪。高。飛。掌。上。身。

寄邊衣曲

深閨乍冷。鑑開篋。玉筯微微溼紅頰。一陣霜風。殺柳條。濃烟半夜成黃葉。垂垂白練明如雪。獨下閑階轉。淒切。祇知抱杵擣秋砧。不覺高樓已無月。時聞寒雁聲相喚。紗窗只有燈相伴。幾展秦紈。又懶裁。離腸恐逐金刀斷。細想儀形執牙尺。回刀剪落澄江色。愁捻銀鍼。信手縫。惆悵無人試寬窄。時時舉袖勻紅淚。紅牋謾有千行字。書中不盡心中事。一片慇懃寄邊使。

懷素臺歌

全五代詩 卷六十四

九五九

我呼古人名。鬼神側耳聽。杜甫李白與懷素。文星酒星草書星。永州東郭有奇怪。筆塚墨池遺跡在。筆塚
低。低。高如山。墨池淺。淺深如海。我來恨不已。爭得青天化爲一張紙。高聲喚起懷素書。搦管研朱點湘水。
欲歸家。重歎嗟。眼前有三箇字。枯樹槎。烏梢蛇。墨老鷗。

遊洞庭湖

楚雲圍翠八百里。澧蘭吹香墮春水。白頭漁子搖蒼烟。鴻瀟眠沙曉驚起。沙頭龍叟夜歎憂。鐵笛未響春
風羞。露寒紫蘆結新愁。城角泣斷關河秋。謫仙欲識雷斧手。剗卻古今愁共醜。鯨遊碧落杳無跡。作詩三
歎君知否。瀛洲一擢何時還。滿江宮錦看湖山。

南中縣令

寂寥雖下邑。良宰有清威。苦節長如病。爲官豈肯肥。山多村地狹。水淺客舟稀。上國搜賢急。陶公早晚歸。
漢南郵亭

高閣水風清。開門日送迎。帆張獨鳥起。樂奏大魚驚。驟雨拖山過。微風拂面生。閑吟雖得句。留此謝多情。
棋

十九條平路。言平又嶮巖。人心無算處。國手有輸時。勢迴流星遠。聲乾下雹遲。臨軒才一局。寒日又西垂。
春暖送人下第

相送短亭前。知君愚復賢。事多憑夜夢。老爲待明年。春樹添山脊。晴雲學曉烟。雄文有公道。此別莫潛然。

贈衡山令

君吟十二載。辛苦必能官。造化猶難隱。生靈豈易謾。猿跳高岳靜。魚擺大江寬。與我爲同道。相留夜話闌。
首句一作君吟三十載。

寄曹松

莫怪苦吟遲。詩成鬢亦絲。鬢絲猶可染。詩病卻難醫。山暝雲橫處。星沈月側時。冥搜不可得。一句至公知。

夏日卽事

僻居門巷靜。竟日坐階墀。鵲喜雖傳信。蛩吟不見詩。笳抽通舊竹。梅落立閑枝。此際無塵撓。僧來稱所宜。

送人宰邑

官小任還重。命官難偶然。皇恩輕一邑。赤子病三年。瘦馬稀糲粟。羸童不識錢。如君清苦節。到處有人傳。

送進士蘇瞻亂後出家

因亂事空王。孤心亦不傷。梵僧爲骨肉。柏寺作家鄉。眼閉千行淚。頭梳一把霜。詩書不得力。誰與問蒼蒼。

秋日送河北從事

北風沙漠地。吾子遠從軍。官路雖非遠。詩名要且聞。蟬悲欲落日。鷗下擬陰雲。此去難相戀。前山摻袂分。

冬日後作

寂寞掩柴扉。昏昏坐欲癡。事無前定處。愁有併來時。日影纔添線。鬢根已半絲。明庭正公道。應許苦心詩。

終南山

九衢南面色。蒼翠絕纖塵。寸步有閑處。百年無到人。禁林寒對望。太華淨相鄰。誰與羣峰並。祥雲瑞露頻。

訪道士

高岡微雨後。木脫草堂新。惟有疎慵者。來看淡薄人。竹牙牛礙路。松子落敲巾。粗得元中趣。當期宿話頻。

兜率寺

一片無塵地。高連夢澤南。僧居跨鳥道。佛影照魚潭。朽枿雲斜映。平蕪日半涵。行行不得住。迴首望烟嵐。

鹿門寺

鹿門山上寺。突兀盡無塵。到此修行者。應非取次人。鳥過驚石磬。日出礙金身。何計生煩惱。虛空是四鄰。

牡丹

數朵欲傾城。安同桃李榮。未嘗貧處見。不似地中生。此物疑無價。當春獨有名。遊蜂與蝴蝶。來往自多情。

見王貞白

共賀登科後。明宣入紫宸。又看重試榜。還見苦吟人。此得名渾別。歸來話亦新。分明一枝桂。堪動楚江濱。

喜友人再面

一別幾寒暄。迢迢隔塞垣。相思長有事。及見卻無言。靜坐將茶試。閑書把葉翻。依依又留宿。圓月上東軒。

冬日作

糲食擁敗絮。苦吟吟過冬。稍寒人卻健。太飽事多慵。樹老生烟薄。牆陰貯雪重。安能只如此。公道會相容。

中秋月

一歲幾盈虧。當盈重此期。幸無偏照處。剛有不明時。色靜雲歸早。光寒鶴睡時。相看吟未足。皎皎下疎籬。

塞上曲

極目望空闊。馬羸程又賒。月生方見樹。風定始無沙。楚水辭魚窟。燕山到雁家。如斯名利役。爭不老天涯。

道林寺

獨立凭危闌。高低落照間。寺分一派水。僧鎖半房山。對面浮世隔。垂簾到老閑。烟雲與塵土。寸步不相關。

般若寺

南岳古般若。自來天下知。翠籠無價寺。光射有名詩。一水湧獸跡。五峰排鳳儀。高僧引閑步。晝出夕陽歸。

題岳州僧舍

喜到重湖北。孤舟橫晚烟。鷺銜魚入寺。鷄接飯隨船。松檜君山迴。菰蒲夢澤連。與師吟論處。秋水浸遙天。

過洞庭湖

浪高風力大。挂席亦言遲。及到堪憂處。爭如未濟時。魚龍侵莫測。雷雨動須疑。此際情無賴。何門寄所思。

旅行聞寇

動步憂多事。將行問四鄰。深山不畏虎。當路卻防人。豪富田園廢。疲羸屋舍新。自慙爲旅客。無計避烟塵。

旅中作

洞春詩話詩入俗語如王維萬事不關心武元衡日出事還生裴說開口說貧難皆有理致

妄動遠拋山。其如餒與寒。投人言去易。開口說貧難。澤國雲千片。湘江竹一竿。時明未忍別。猶待計窮看。

旅次衡陽

欲往幾經年。今來意豁然。江風長借客。岳雨不因天。戲鷺飛輕雪。驚鴻叫亂烟。晚秋紅藕裏。十宿寄漁船。

寄貫休

憶昔與吾師。山中靜論時。總無方是法。難得始爲詩。凍犬眠乾葉。飢禽啄病梨。他年白蓮社。猶許重相期。

哭處默上人

淒涼總幕下。香吐一燈分。鬪老輸寒檜。留閑與白雲。挈孟曾幾度。傳衲不教焚。泣罷重迴首。暮山鐘半聞。

廬山瀑布

靜景憑高望。光分翠嶂開。嶮飛千尺雪。寒撲一聲雷。過去雲衝斷。旁來燒隔迴。何當住峰下。終歲絕塵埃。

華山上方

獨上上方上。立高聊稱心。氣衝雲易黑。影落縣多陰。有雪草不死。無風松自吟。會當求大藥。他日復追尋。

秋江清淺時。魚過亦頻窺。卻爲分明極。翻成所得遲。浴假紅日色。棲壓碧蘆枝。會共鷓鴣同侶。翱翔應可期。

經杜工部墳

廖凝善詠。譜見說此詩。戲曰。得非劫壤賊耶。聞者大笑。

騷人久不出。安得國風清。擬掘孤墳破。重教大雅生。皇天高莫問。白酒恨難平。悒悒寒江上。誰人知此情。

柳

高拂危樓低拂塵。灞橋攀折一何頻。思量卻是無情樹。不解迎人只送人。

岳陽兵火後題僧舍

十年兵火真多事。再到禪扉卻破顏。唯有兩般燒不得。洞庭湖水老僧閑。

亂後偷路入故鄉

愁看賊火起諸烽。偷得餘程悵望中。一國半爲亡國燼。數城俱作古城空。

裴諧

諧、說之弟。桂州人。天祐三年同登第。終桂嶺攝令。

十國春秋。諧依馬氏。與翁宏爲詩友。有湘江吟句云。風迴山火斷。潮落岸冰高。佳句也。詩話總龜。諧有經杜甫墳

句云。名終埋不得。骨

任朽何妨。爲人傳誦。

觀修處士桃花圖歌

一從天寶王維死。於今始見修夫子。能向蛟綃四幅中。丹青暗與春爭工。勾芒若見應羞殺。暈綠勻紅漸分別。堪憐彩筆似東風。一朵一枝隨手發。燕支乍溼如含露。引得嬌鶯癡不去。多少遊蜂盡日飛。看遍花心求入處。工夫妙麗實奇絕。似對韶光好時節。偏宜留著待深冬。鋪向樓前殫霜雪。

張子明

子明。衡州攸縣人。

雅言彙述。子明居鳳巢山。有詩名。孤雁一篇最佳。其詩云云。

孤雁

隻影翩翩下碧湘。傍他鴛鴦下銀塘。雖逢夜雨迷深浦。終向晴天著舊行。憶伴幾回思片月。蛻翎多爲繫繁霜。江南塞北俱關念。兩地歸飛似故鄉。

李韶

韶。郴州人。

五代詩話。韶苦吟困窮。有題司空山觀云。識者謂韶必無名。果如其言。王元悼之。有雅句。僧抄徧。孤墳客吊稀之句。

題司空山觀

梁代真人上紫微。水盤山腳五雲飛。杉松老盡無消息。猶得千年一度歸。

陸蟾

蟾、衡州攸縣人。

雅言雜載。蟾寓居司空山。好神仙。辟穀累月。有詩云。

司空山聞子規

後夜入清明。遊人何處聽。花殘斑竹廟。雨歇峴山亭。樹罅月欲落。窗間酒正醒。衆禽方在夢。誰念爾勞形。

廬山瀑布

眞源人莫測。千尺挂雲端。嶽色染不得。神功裁亦難。夏噴噴鳥浴。秋射斗牛寒。流到滄溟日。翻身更好看。

春暮經石頭城

六朝多少事。搯肘思悠悠。落日空江上。子規啼渡頭。兼葭侵廢壘。烟霧接滄洲。今古分明在。那堪向九秋。

狄煥

煥字子炎。梁公仁傑之後。隱於南岳。

雅言系述。煥南岳曉望云。數點當秋霽。不知何處峯。又嶽路松云。客吟晚景停。孤權僧蹋清。陰徹上方。總龜煥孤雁詩云。更無聲接續。空有影相。

隨聞此句者。皆云。

必無後果如其言。

送人遊邵州

春江正渺渺。送別兩依依。烟裏櫂將遠。渡頭人未歸。漁家侵疊浪。鳥樹挂殘暉。況入湖湘路。那堪花亂飛。

題柳

天南與天北。此處影婆娑。翠色折不盡。離情生更多。雨餘籠灞岸。煙暝夾隋河。自有佳名在。秦松繼得麼。

詠南嶽徑松

一陣雨聲歸嶽嶠。兩條寒色下瀟湘。客吟晚景停孤櫂。僧踏清陰徹上方。

潘若冲

若冲楚人。事馬殷。入宋官桂林守。

雅言雜載。若冲罷桂林。經南嶽。留鶴一隻與廖融。贈詩一章云云。又有詩寄融云云。後至維揚。聞融與鶴相繼而亡。感賦絕句云。南嶽僧來共歎吁。風流臺榭

已荒蕪。先生去世未十日。

留伴高吟鶴亦徂。

留鶴贈廖融

峭格數年同野興。一官才罷共船歸。稻粱少餉教長瘦。羽翼無傷任遠飛。側耳聽吟侵靜燭。啣花作舞帶斜暉。朝天萬里不將去。留伴高人向釣磯。

寄南嶽廖融

曾經別墅住行蹤。春浪和烟撼釣筒。共步幽亭連石蘚。寄眠靜榻帶松風。秋來頻夢岳雲白。別後應添鶴頂紅。又泛扁舟隨汴水。不堪南望思忡忡。

路振

振字子發。永州祁陽人。唐相巖四世孫。初事馬殷。入宋舉進士。歷官左司諫。知制誥。充同修起

居注有集

補續高僧傳孫何遊南臺聞惠泉高樞叩其門一見如舊識饋勞加厚後二年何爲進士舉首同年路振官彭門何盛稱泉好義甚篤振下車詣焉師已去浙矣振歎慕留詩壁門云云吟窗雜錄振潮州微還云君

恩來萬里客

路出千山

伐棘篇

伐棘何所山之巔。秋風颼颼棘子丹。折根破柢堅且頑。斲夫趨趨汗污顏。攢鋒束芒趨道還。穆之森森綠長藩。暮冬號風雪暗天。漏寒不鳴守犬眠。主人堂上多金錢。東鄰暴客來窺垣。舉手觸鋒身隕顛。千矛萬戟爭後先。襟袖結裂不可揜。蹶破指傷流血殷。神離氣沮走踟躕。數尺之牆弗復攀。索頭醜奴騷河壩。朔方屯師連七年。木波馬領沙填填。氣脈不絕如喉咽。官軍虎怒思吼軒。強弩一發山河穿。將不叶謀空卽安。翫養小醜成兇顛。推芻挽粟徒喧喧。邊臣無心靖國艱。爲余諷此伐棘篇。

贈安邑簿伍彬歸隱

老終秋鬢白。歸隱舊峯前。庭樹烏頻啄。山房人尙眠。寒巖落桂子。野水過茶烟。已結勞生念。虔心向竺乾。

題惠泉師壁

漢公嘗說惠泉師。解講楞嚴解賦詩。今日我來師已去。草堂風雨立多時。

任鵠

鵠字射已。湘陰人。

題君山

不礙揚帆路。盤根壓洞庭。波濤四面白。雲外一峯青。魚躍晴波動。龍歸石洞腥。終期託名畫。爲我簇爲屏。

送正己歸山

五峯青柱天。直下挂飛泉。琴鶴同歸去。烟霞到處眠。鼉跳霜葉徑。虎嘯夕陽川。獨酌應懷我。排空樹影連。

李歸唐

歸唐楚人。

失鸞鷲

惜養年來歲月深。籠開不見意沈吟。也知祇在秋江上。明月蘆花何處尋。

成幹

幹楚人。

映山紅

高不過五七尺。花繁而紅。開時杜鵑始啼。又名杜鵑花。

杜鵑花與鳥。怨豔兩相賒。疑是口中血。滴成枝上花。一聲寒食夜。數朵野僧家。謝豹出不出。日遲遲又斜。

畢田

田長沙人。初事馬殷。入宋以吏部郎兼王府侍講。奏蠲臨湘七郡科調。里人德之。因祀焉。曾撰

湘中故事

大哀洲

在湘陰縣西四十里。博物志云。舜崩蒼梧。二女以淚揮竹。竹盡成斑。

玉輦南巡去不還。翠蛾望斷楚雲間。波寒剩寫湘弦怨。露冷偏滋淚篠斑。一水盈盈傷遠目。九峯巖巖慘愁顏。荒洲千古淒涼地。半掩空祠向暮山。

鷺羊山

在長沙北二十里。上有仙壇丹竈。

羽客何年此煉丹。尙留空竈鎮屏顏。雲中雞犬仙應遠。山下鷺羊石轉頑。湘渚幾因滄海變。遼城無復令威還。何年仙馭重來此。盡遣飛騰上九關。

醉鄉

湘中別記云。後漢有鄉人忽醉。經三晝夜。言與天神共飲。後任陽羨令。俄仙去。

三宿酣神酌。鄉名因此呼。山中千日者。自合是仙都。

香水

湘中記。在縣郭內。其水甚香。湘鄉本名湘香。以此水而名。

坎上浮圖已拂天。椒蘭餘馥尙依然。九重無復修常貢。空有香名與邑傳。

神鼎山

在湘陰東北。絕頂有丹井。上有巨人跡。

玉跡分明印絕巔。藥成仙去幾千年。深藏寶鼎今方出。合得丹經與世傳。

石霜山

在瀏陽南。有崇勝禪寺。昔普會禪師。居衆千餘名。其堂曰枯木庵。使丞相裴公常留玉環象笏于此。

石上泉華噴猛霜。境奇因此闢禪房。使君環笏留何用。枯木千餘滿一堂。

擲鉢峯

湘中山水記云。昔惠思禪師居般若臺。常擲鉢。乘之赴陳帝召。

應將鉢渡鬪神通。擲去乘將赴帝宮。爭似嶺頭提不起。於今相續闡宗風。

凝碧

亭在南嶽石橋

四面山屏疊萬重。古嵐濃翠鎖寒空。清秋獨倚危闌立。身在琉璃世界中。

朱陵

洞口有泉。飛下千仞。名水簾。

洞門千尺挂飛流。玉碎珠聯冷噴秋。今古不知誰捲得。綠蘿爲帶月爲鈎。

羅漢條

長丈餘。附木而生。

五百移栖絕洞深。空留轍迹杳難尋。綠絲條帶何人施。長到春來挂滿林。

鄧洵美

洵美、連山人。

雅言系述。洵美晉乾祐二年中第。與司空叻少保溥同年。謁劉氏不禮。歸武陵。時周氏有其地。辟之幕府。未幾司空自禁林出使武陵。與洵美相遇。贈詩曰。憶昔詞場共著鞭。當時鶯谷喜同遷。關河契闊三千里。

音信稀疎二十年。君遇已知依玉帳。我無才藻步花磚。時情人事堪惆悵。天外相逢一技然。洵美和云云。相國歸遊借載。辭以疾不行。相國語同年少保公。公又爲詩寄云。衡陽歸雁別重湖。啣到同人一紙書。忽見姓名雙淚落。不知消息十年餘。綵衣我已登黃閣。白社君猶葺舊居。南望荆門千里外。暮雲重疊滿晴虛。周氏疑洵美洩其密謀。急追補易俗場官而遇害。建隆初。王師下湖湘。相國復經衡陽。吊之曰。侯門寂寞非知己。澤國栖惶似旅人。今日向君墳畔過。不勝懷抱暗酸辛。

和司空李公叻

詞場幾度讓先鞭。又向清朝賀九遷。品秩雖然殊此日。歲寒終不改當年。馳名早已超三院。侍直仍忻步八磚。今日相逢番自愧。閒吟對酒倍潸然。

曹衍

衍，衡陽人。周行逢據湖南。衍教授鄉里。後張文表辟爲幕職。入宋授匠作監丞。所著有湖湘馬氏故事二十卷。十國春秋。衍少以文辭知名。僂蹇不遇。行逢專尚門廕。衍以布衣屢獻文章。不見用。及文表叛。辟衍幕職。事敗逃去。會赦乃敢出。能改齋漫錄。太平興國初。石熙載尙書出守長沙。以衍所著野史。繼荐之。

因得召對袖詩二十章。上進首篇。乃鷺鷥贊女兩絕句。蓋託意也。太宗大喜。召試學士院。除東宮洗馬監。泌陽酒稅。

貧女

自恨無媒出嫁遲。老來方始遇佳期。滿頭白髮爲新婦。笑殺豪家年少兒。

蕭 結

結、廬陵人。五代時爲祁陽縣令。

全唐詩話：結性不畏強禦。方暮春時，有州符下，取競渡船。刺史將臨觀，結怒批其符云：守爲止。調元按：楚多詩人，不見全什者，附錄於此。續歸田錄：馬希振

爲鼎州節度使。馬氏諸子，白眉也。與門下客何致雍、僧貫微聯句。希振曰：青蛇每用腰爲力，貫微曰：紅莖時將葉作花。希振

又曰：蠟子子啣蛇子，致雍曰：貓兒兒捉雀兒兒。十國春秋：石文德連州人，素不善草隸詩律。一日得晉帖數紙，及殷璠

詩選，極力摹倣。久之，迺出儔輩。遊遊湘漢，無所知名。值端午宴集，文德賦艾虎長篇，劉昭禹大爲稱許。秦國夫人薨，文德進

挽詞十餘首，其一云：月沈湘浦冷，花謝漢宮秋。王大驚，以爲第一。他日宴長春堂，王出玉杯賞賦詩者，李宏皋先得之。文德

繼進，加美焉。王復資以玉蟾滴。零陵總龜：蔣維東字孟陽，零陵人。旅中云：未有一夜夢，不歸千里家。落花云：流水從將去，

春風解送來。又柘樹多叢生，春蠶食之，其絲以冷水練之，謂之冷水絲，可爲瑟弦。蔣密詩云：綺羅因此木，桃李漫同時。

宣和書譜：胡擢不知何許人，博學能詩，氣韻超邁，飄飄然有凌方外之致。擢常謂其弟曰：吾詩思若在三峽間，聞猿聲時，其

高逸如此。又圖畫見聞志：擢常吟曰：甕中每醞道遙藥，筆下閒偷造化功。雅言系述：曾弼，長沙人，與逸人王元爲詩友。宿

玉泉寺云：山偷半庭月，池印一天星。君山云：翠壓魚龍窟，寒堆波浪心。江南野錄：劉素字仲華，好學不事科舉，頗通選固

壽暉之書，嘗有人貽之詩曰：不甘五等諸侯荐，直肯九重天子知。然卒不及仕。五代史補：戴儼，金陵人，避地湘中，值希範

大興土木，自稱元黃子。獻漁父詩百篇以諷之，有句云：須把咽喉吞世界，蓋因奢侈致危亡。又有句云：若須拋卻便拋卻，莫

待風高更深，希範怒遷之湖上。紀事：張林擢進士第，官至御史，嘗有句云：菱葉乍翻人採後，菱荷初沒舸行時。張爲

主客圖盧休，有句云：血染劍花明帳幕，三千車馬出漁陽。酉陽雜俎：孟不疑有詩名，溺于游覽，不復應舉。有句云：白日故

鄉遠，青山佳句中。海錄碎事：鄭翱有下第東歸句云：花燒落第眼，雨破到家程。全唐詩考：功郎中王俊，有桂林逍遙樓

題句云：海錄碎事：鄭翱有下第東歸句云：花燒落第眼，雨破到家程。全唐詩考：功郎中王俊，有桂林逍遙樓

句云。勝日登樓望。山川一半春。又郭思有白石鎮古城句云。落星一石幾千年。
門外何人扣漢川。又史瑜青泥山句云。溪從沮水流蟠冢。嶺接青泥入劍天。

批州符

秧開五葉蠶長三眠。人皆忙迫。划甚閒船。

歐陽詹

詹、楚人。宋初獻野史。授黃岡宰。

雅言雜載。詹臥屏句云。橫琴遮遠洞。舉手出高峯。

公宇蘆

漁家合得兩三莖。公退徐吟思倍清。官滿不將歸舊隱。蕭蕭留與後人聽。

全五代詩卷六十五

楚

羅道成

道成楚郴州人得道仙去

古今詩話宋初有閑人遊岳謁主簿郭及甫視其剝羅道成也自言郴州人聞郴人言有真人得道乘白驪行石壁上迹至今存

游嶽

因思靈秀偶來遊。碧玉寒堆萬疊秋。直上太山高處望。根盤連接十餘州。

投郭主簿

白驪代步若奔雲。閑人所至留詩迹。欲知名姓問源流。請看郴陽山下石。

孟 嘏

嘏連山人

雅言雜載嘏性落拓溺于歌酒賦咏復捷江左士頗奇之後仙去有贈史虛白云詩酒獨遊寺琴書多寄僧聖朝奄有金陵孟賓于先居連上嘏與國中亦自吉水還故鄉逾年卒書生務崇因在廬山與嘏有忘年之分與國中見嘏且言自連上來遊江左時有詩送務

崇云云務崇詢于連上知交皆言嘏卒已十餘年矣

送務崇

同呼碧嶂前。已是十餘年。話別非容易。相逢不偶然。多爲詩酒役。早免利名牽。幸有歸真路。何妨學上元。

伊用昌

用昌一作夢昌。不知何許人。南嶽道士。

十國春秋。用昌有異術。學士廖匡圖母病。思鱸。值江冰暴漲。魚不可得。用昌探懷得木鱸。長三寸許。投江中。須臾波浪騰沸。擣一巨鱗出。作鱸。

食匡圖母病尋愈。全唐詩話。用昌與其妻乞食。多在江右。廬陵宜春諸郡。出語輕忽。常爲人毆擊。呼爲伊風子。愛作望江南詞。有咏鼓詞云。江南鼓棹肚。兩頭鸞釘著。不知侵骨髓。打來只是沒心肝。空腹被人謾。與妻唱和。詞皆有旨。妻有殊色。豪富子弟。以言笑戲調。不可犯。夫妻至南城縣。丐死牛肉食之。死後有人見之者。夫妻皆踞虛而行。發視所埋處。惟有爛牛肉。無別物。雅言雜載。用昌遊江浙間。散誕放逸。不拘細謹。善飲。每醉行歌市中。其言皆物外汗漫之詞。似不可曉。亦能爲詩。留題闍皂觀。花洞門前。吹似雷云云。後入湖南。謁馬氏時。方設齋。獨不請用昌。自遣之。據其坐。泊食畢。則大聲吟。誰人能識。白元君云云。詩華拂衣而起。衆訝奇異。乃相問無對。出門不見。青瑣後集。夢昌因夢兩日。遂立此名。唐末不仕。被羽褐遊山水。題攸縣司空觀仙壇云。惟有松杉空弄日。更無鸞鶴暗迷人。顯黃蜀葵云。露凝金盞滴殘酒。檀點佳人噴異香。在醴陵何氏家。一日化去。作詩附鐵匠。回言在彼打劍。何氏發其塚。惟劍耳。

湖南闍齋吟

誰人能識白元君。上士由來盡見聞。避世早空南火宅。植田高種北山雲。雞能抱卵心常聽。蟬到成形殼自分。學取大羅些子術。免教松下作孤墳。

留題闍皂觀

花洞馬前吠似雷。險聲流斷俗塵埃。雨噴山腳毒龍起。月照松梢孤鶴回。蘿幕秋高添碧翠。畫簾時捲到

樓臺兩壇詩客何年去。去後門關更不開。

題遊帷觀真君殿後

用昌渡江至觀後題此詩。夫妻連臂入西山。自此更不出其。詩後題衡云。定億兆恆沙軍國。主南方赤龍神王。伊用昌。

日日祥雲瑞氣連。儂家應作大神仙。筆頭灑起風雷力。劍下驅馳造化權。更與戎夷添禮樂。永教胡虜絕烽烟。列仙功業只如此。直上三清第一天。

題茶陵縣門

湖南有世草。茶陵民採之織履。用昌題此詩。縣官及胥吏怒逐出界。

茶陵一道好長街。兩畔栽柳不栽槐。夜後一聞更漏鼓。只聽鎚芒織草鞵。

題酒樓壁

用昌死後一年。有江西鎮將丁於其地。見用昌夫妻。仍唱望江南詞。

此生生在此生先。何事從元不復元。已在淮南雞犬後。而今便到玉皇前。

夢昌有詠鳳詩。附記於此。好是山家風。歌成非楚雞。毫光洒風雨。紋綵動靈霓。

竹實不得飽。桐孫何足栖。岐陽今好去。律呂正凄凄。

許鵲

鵲高陽人。累舉不第。唐末遊南岳得道。

金唐詩話。許鵲一名許磻。學道於王屋。周遊名山洞府。到處於石崖峭壁。人不及處。題云。許磻自峨嵋山。尋偃月子到此。筆蹤神異。竟莫詳偃。

月子也。遊廬江醉吟云。人皆笑爲風狂。五代詩話。許碯真人。唐末遊南岳招仙觀。壁上題歌一首云。洪爐烹鍛人性命。云云。題後數日上昇。

題南嶽招仙觀壁

洪爐烹鍛人性命。器用不同分皆定。妖精鬼魅鬪神通。只自干邪不干正。黃口小兒初學行。唯知日月東西生。還爲萬靈成聖力。移月在南日在北。玉爲玉兮石是石。蘊棄深泥終不易。鄧通餓死嚴陵貧。帝王豈是無人力。丈夫未達莫相侵。攀龍附鳳損精神。

醉吟

閩苑花前是醉鄉。蹋翻王母九霞觴。羣仙拍手嫌輕薄。謫向人間作酒狂。

張白

白。衡州人。少應舉不第。入道仙去。

全唐詩話。白常挑一鐵葫蘆。得錢便飲酒。自稱白雲子。一日死葬武陵城西。經半載。有鼎州官揚州。勾當公事。遇於酒肆。同酌數日。衆聞之。開驗其棺。一空。

武陵詩
三百首

武陵春色

武陵春色好。十二酒家樓。旣醉方迴首。逢人不舉頭。是非都不采。名利混然休。戴箇星冠子。浮沈逐世流。

哭陸先生

六親慟哭還復蘇。我笑先生淚箇無。脫履定歸天上去。空墳留入武陵圖。

贈酒店崔氏

武陵城裏崔家酒。地上應無天上有。南遊道士飲一罇。臥向白雲深洞口。

徐釣者

釣者不知其名。人稱爲水仙。

全唐詩話。釣者自言東海蓬萊鄉人。常擢舟泛於鄂渚上。及三湘下。經五湖。每將魚市酒。人逐之不可近。

自吟

曾見秦皇架石橋。海神忙迫漲驚潮。蓬萊隔海雖難到。直上三清卻不遙。

盧中

中宜春人。客於馬氏。住湘西粟城寺。與齊己。尚顏。棲蟾。爲詩友。著有碧雲集一卷。

十國春秋。中與王子希振情好。

甚篤。希振迎盧中。納之詩閣。盧中喜燾火。每煙燒閣際。彩翠希振復加髣髴。不以爲忤。嘗題希振池亭。多佳句。希振大加稱賞。又時貽詩司空圖。圖亦推重。圖有詩云。十年華嶽峯頭住。只得盧中一首詩。同時湘南僧文喜。亦以詩名。皆甚傳湖南。青瑣集。文喜失鶴詩云。一向亂雲尋不得。幾回臨水待歸來。上潭州劉相大稱許。紀事。盧中焉侍中池亭句云。嘉魚在深處。幽鳥立多時。古今詩話。中有句云。菖蒲花不豔。鸚鵡性多靈。五代史補。中有句云。老負峨帽月。閒看雲水心。吟窗雜錄。中賣水者云。盤中是祥瑞。天下恰炎蒸。夜坐云。待暖還須去。門前有路歧。春詩云。春雨無高下。花枝有短長。皆佳。

泊洞庭

槐柳未知秋。依依館驛頭。客心俱念遠。時雨自相留。浪沒貨魚市。帆高賣酒樓。夜來思展轉。故里在南州。

善卷壇

耕荒鑿原時。高趣在希夷。大舜欲遜國。先生空斂眉。五溪清不足。千古美無虧。縱遣亡淳者。何人投所思。

石城金谷

晉祚一傾摧。驕奢去不回。只應荆棘地。猶作綺羅灰。狐兔閑生長。樵蘇靜往來。踟躇意無盡。寒日又西隕。

庾樓

郡樓名甚遠。幾換見樓人。庾亮魂應在。清風到白蘋。晴軒分楚漢。夜酒揖星辰。何必匡山上。獨言無世塵。

經賀監舊居

不戀明皇寵。歸來鏡水隅。道裝汀鶴識。春醉釣人扶。逐朵雲如吐。成行雁侶驅。蘭亭名景在。蹤跡未爲孤。

獻鄭都官

早晚辭班列。歸尋舊隱峰。代移家集在。身老詔書重。藥祕仙都訣。茶開蜀國封。何當答羣望。高躡傅巖蹤。

寄華山司空圖二首

門徑放莎垂。往來投刺稀。有時開御札。特地挂朝衣。嶽信僧傳去。仙香鶴帶歸。他年二南化。無復更衰微。

逍遙短褐成。一劍動精靈。白晝夢仙島。清晨禮道經。黍苗侵野徑。桑椹汚閒庭。肯要爲隣者。西南太華青。

贈屏風岩栖蟾上人

巖房高且靜。住此幾寒暄。鹿喫安禪石。猿啼乞食村。朝陽生樹罅。古路透雲根。獨我閒相覓。淒涼碧洞門。

贈秀才

筠陽多盛致。夫子縱遊遨。鳳鳥瑞不見。鱸魚價轉高。門開沙背靜。船繫樹根牢。誰解伊人趣。村沽對鬱陶。

送遷客

倏忽墮鷓行。天南去路長。片言曾不諂。獲罪亦何傷。象戀藏牙浦。人貪賣子鄉。此心終合雪。去已莫思量。

哭悼朝賢

前昨回私第。旋聞寢疾終。四鄰方響絕。二月牡丹空。塚已遷名境。碑仍待至公。祗應遺愛理。長在楚南風。

悼方千處士

先生在世日。祗向鏡湖居。明主未巡狩。白頭閒釣魚。煙沙一徑小。洲島四隣疎。獨有爲儒者。時來吊舊廬。

聽軒轅先生琴

訣妙與功精。通宵膝上橫。一堂風冷淡。千古意分明。坐客神魂凝。巢禽耳目傾。酷哉商紂世。曾不遇先生。

芳草

綿綿芳草綠。何處動深思。金谷人亡後。沙場日暖時。龍鱗藏有瑞。風雨洒無私。欲採蘭兼蕙。清香可贈誰。

乾康

乾康零陵人。

唐宋遺史齊已居湘西道林寺。康往謁之。齊已使謂曰。我師門。非詩人不遊。大德來。非詩人耶。請爲一詩。以代門刺。康吟云云。已大喜。及別。送之以詩。康有經方。干故居云。鏡湖中有月。處士後無人。荻笋抽高節。

鱸魚躍老鱗。爲齊已所稱。乾德中。左補闕王仲知。永州。康持詩謁。睹其老醜。試以詩。時積雪初消。命詠之云云。仲驚曰。其旨不淺。因待以殊禮。

投謁齊已

隔岸紅塵忙似火。當軒青嶂冷如冰。烹茶童子休相問。報到門前是衲僧。

賦殘雪

六出奇花已住開。郡城相次見樓臺。時人莫把和泥看。一片飛從天上來。

棲蟾

棲蟾居屏風巖。

全唐詩話齊已寄懷栖蟾師詩云。萬里八九月。一身西北風。自從相示後。長記在吟中。

短歌行

蟾光堪自笑。浮世懶思量。身得幾時活。眼開終日忙。千門無壽藥。一鏡有愁霜。早向塵埃外。光陰任短長。

宿巴江

江聲五十里。瀉碧急於弦。不覺日又夜。爭教人少年。一汀巫峽月。兩岸子規天。山影似相伴。濃遮到曉船。

遊邊

邊雲四顧濃。飢馬嗅枯叢。萬里八九月。一身西北風。偷營天正黑。戰地雪多紅。昨夜東歸夢。桃花暖色中。

居南獄懷沈彬

石房開竹扉。茗外獨支頤。萬木還無葉。百年能幾時。隔雲聞犬過。截雨見虹垂。因憶嶽南客。晏眠吟好詩。

南中懷友生

荔枝江上立。望北幾思量。隔海無書劄。前年在漢陽。瘴村人起早。銅柱象揩光。居此成何事。尋君過碧湘。

贈南獄元泰布衲

曹溪入室人。終老甚難羣。四十餘年內。青山與白雲。松和巢鶴看。果共野猿分。海外僧來說。名高自小聞。

寄問政山聶威儀

先生臥碧岑。諸祖是知音。得道無一法。孤雲同寸心。嵐光薰鶴詔。茶味敵人參。苦向壺中去。他年許我尋。

送遷客

諫頻甘得罪。一騎入南深。若順吾皇意。卽無臣子心。織花蠻市布。擣月象州砧。蒙雪知何日。凭樓望北吟。

牧童

牛得自由騎。春風細雨飛。青山青草裏。一笛一簑衣。日出唱歌去。月明撫掌歸。何人得似爾。無是亦無非。

再宿京口禪院

灘聲依舊水溶溶。岸影參差對梵宮。楚樹七回凋舊葉。江人兩至宿秋風。蟾蜍竹老搖疎白。菡萏池乾落

碎紅多病支郎念行止。晚年生計轉如蓬。

栖霞岩

栖霞岩

青瑣樓。栖霞岩有題視。融峯句云。闌雲四邊盡。浮世一齊低。全唐詩話。栖霞謁章令公。經劍閣。失足墜深岩中。進一石室。乃太乙元君之居。值東皇君遣使迎元君。會曲龍山。翫月。元君挈栖霞跨鹿龍同往。至則

酌醴各爲歌。東皇命玉女歌青城丈人詞。送元君酒云。月砌瑤階泉滴乳。玉簫催鳳和烟舞。青城丈人何處遊。元鶴淚天雲一縷。元君答云。危橋橫石架雲端。跨鹿登臨景象寬。顛魄洗烟澄碧落。桂花低拂玉簪寒。東皇云。造化天橋碧海東。玉輪還過輾晴虹。霓襟似拂瀛洲頂。顛氣潛消藥箒中。栖霞歌云云。會散復歸舊洞府。元君送栖霞歸已六十年矣。

龍山翫月

曲龍橋頂翫瀛洲。凡骨空陪汗漫遊。不假丹梯躡霄漢。水晶盤冷桂花秋。

何仙姑

仙姑、永州人。不食無漏。世傳其神異。

劉賈父山中詩話云。仙姑楚人。明胡元瑞筆叢云。當是宋初人。劉芹據遺哀夏過永州。見何仙姑曰。吾鄉有貴人亭。今有故人亭何也。仙姑曰。此

亭名。因選詩有洞庭。值歸客瀟湘。蓬故人而得之。彼亭非也。作詩云云。

題永州故人亭

全永從來稱舊郡。瀟湘原上構軒新。門前自古有流水。亭上於今無故人。風細日斜南楚晚。鳥啼花落東

湘春因公問我昔日事。江左亭名不是真。

湘陵士子

寄故姬

盧氏雜記。湘陵寓居士子。忘其姓名。有美姬。甚贊。去遊交廣間。戒其姬曰。我若五年不歸。任爾改適。去後五年未歸。姬遂爲前刺史所納。在高麗坡底。及明年歸。已失姬所在。尋訪知處。遂爲詩寄之。刺史見詩。給一百千。及資裝。遣還

子士

陰雲霏霏下陽臺。惹著襄王更不迴。五度看花空有淚。一心如結不曾開。織蘿自合依芳樹。覆水寧思反舊杯。惆悵高麗坡底宅。春光無復下山來。

瀟湘漁父

絕句

谷音云。嶽邊晚泊湘江。淡烟微月。有客歌而過之。追問居與名。置具釣竿。長嘯而去。

高枕形骸外。空江何限情。落葉不成調。半夜起秋聲。

衡州舟子

吟

語林云。衡州人多文詞。至於樵夫。往往能言詩。嘗有人赴廣州幕府。夜聞舟中吟。問之。乃其所作也。

野鵲灘西一櫂孤。月光遙接洞庭湖。堪嗟迴雁峰前過。望斷家山一字無。

無名氏

題公館壁

猛風拔大樹。其樹根已露。上有寄生草。青青猶未寤。

巴陵館鬼

柱上詩。

全唐詩話。巴陵江岸古館。有一廳。多怪物。屬鎮已十年矣。山人劉方元宿館中。聞有婦人。及老青衣言語。俄有獸者。歌訖復吟。詩聲殊酸切。明日啓其廳。見前間東柱上有詩一首。墨色甚新。乃知卽夜來人也。復以此訪於人。終不能

知之。

爺娘送我青楓根。不記青楓幾回落。當時手刺衣上花。今日爲灰不堪著。

湘中女子

驛樓誦詩

全唐詩話。鄭僕射。愚嘗遊湘中。宿於驛樓。夜遇女子誦詩。頃刻不見。

紅樹醉秋色。碧溪彈夜絃。佳期不可再。風雨杳如年。

馬殷浚城石碣篆

全唐詩話。唐末劉建峯定長沙。遣馬殷領衆沙城濠。得石碣。有古篆十八。其文云。云。解者以殷乾寧三年丙辰歲代立。乃龍舉頭也。至乾祐辛亥歲亡。乃猴掉尾也。殷子希範。以己未歲生。又以開運丁未歲

薨。乃羊歸穴也。又子希崇。壬申歲

生。後爲江南所俘。乃猴離穴也。

龍舉頭。猴掉尾。羊爲兄。猴作弟。羊歸穴。猴離次。

馬希振葬地碣 全唐詩話希振亦殷之子清泰中卒葬長沙之陶浦掘得石碣其文云云蓋馬氏諸王雖於周廣順辛亥歲遷於江南然其國變實在庚戌故也

亂石之壤絕世之岡谷變庚戌馬氏無王

湘中童謠

馬去不用鞭。齧牙過今年。全唐詩話江南將邊鎬下長沙既遷馬氏之族朗州衛將劉言復爲亂鎬鎬鎬鎬謠言鞭邊也又湖南馬殷命其將李勳擊南越拔桂管十八城勳勇壯絕倫人號曰李老虎先是桂管童謠云大蟲來至是果應又楚王馬希憲爲其弟希崇所篡希憲於衡山自立爲王希崇求救於吳吳遣將邊鎬來伐希崇將拒之或以童謠云鞭打馬馬急走爲諫不得已降鎬馬氏遂舉族入於吳

長沙童謠

三羊五馬馬子離羣。羊子無舍。全唐詩話或問龐巨昭湖南與淮南國祚長短巨昭曰吾入長沙聞童謠云云自今以後馬氏當五主楊氏當三主後皆如其言

全五代詩卷六十六

吳越

武肅王錢鏐

鏐字具美臨安人唐末以鄉兵討平劉漢宏董昌奄有十三州建國稱吳越王諡武肅五代詩話開平元年

梁封錢武肅鏐爲吳越王改其鄉臨安縣爲臨安衣錦軍是年省登隴延故老旌鉞鼓吹振耀山谷自昔游釣之所盡蒙以錦繡或樹石至有封官爵者舊賀鹽屑擔亦裁錦韜之爲牛酒大陳鄉飲別張蜀錦幄以飲婦女凡八十以上金樽百歲以上玉樽時飲玉者尙不減十餘人鏐趨執爵自唱還鄉歌以媿賓云云時父老雖聞歌進酒都不之曉武肅覺其歡意不甚浹洽再酌酒唱吳歌曰你輩見儂底歡喜別是一般滋味子永在我儂心子裏歌闕合聲屢贊叫笑歡感闔里今山民尙有能歌者吳越備史武肅將築捍海塘患江濤衝激命強弩五百以射濤頭又親築青山祠禱之曰願患忠憤之氣暫收洶湧之潮函詩一章置海門云傳話龍王井水府錢塘借與築錢城既而濤頭遂趨西陵全唐詩話王好吟詠通圖緯學喜作正書暇則命諸子孫誦詩賦或以所製詩什賜丞相及將吏以下羅隱寢疾鏐臨問題其壁云黃河信有澄清日後代難繼繼此才隱以紅紗罩其上謝詩有壁間章句動風雷此也隱身後無文嗣鏐詩爲之識晉公談錄武肅所言皆可律下忽一日雜役兵士於公署壁題云沒了期沒了期營基纔了又倉基部轄者皆怒王曰不必怒續書云沒了期沒了期春衣纔了又冬衣卒伍見之怡然力役不復怨咨湘山野錄徐彥海驪人前後從征伐有功及李彥徽奔淮南王親巡吳興題詩嬰蘭堂在湖州東南溪次末云須將一片地付與有心人衆不測王將登舟顧彥曰以此那付汝北夢瑣言或有述李頰詩於錢尙父曰只將五字句用破一生心尙父曰可惜比心何所不用而破於詩句苦哉東坡陌上花詞序吳越王

妃每歲必歸臨安。王以書遺妃曰：陌上花開，可緩緩歸矣。吳人用其語爲歌，含思宛轉，聲之淒然，而其語鄙野，爲易之。

巡衣錦軍製還鄉歌

三節還鄉兮挂錦衣，碧天朗朗兮愛日暉。
功成道上兮列旌旗，父老遠來兮相追隨。
家山鄉眷兮會時稀，今朝設宴兮觥散飛。
斗牛無孛兮民無欺，吳越一王兮駟馬歸。

忠懿王錢俶

俶，字文德。吳越武肅王鏐孫，文穆王元瓘子。大將胡進思等廢忠遜王侑，立之。建隆元年授天

下兵馬大元帥，太平興國三年納土歸京師，封許王。徙封鄧王，薨。追封秦國王，謚忠懿。著有政

本集

後村集子讀絳帖有錢忠懿王使院律詩一首，練句結字，末在高駢羅紹威之下。後于墨林方氏見忠懿與其子遺墨五幅，草聖奇古，簡而不煩，得鍾王意。時忠懿方自杭朝京師，每書必云：吾極無事，又云：不用憂心事。已如此識天命之有歸，知王者之無敵，脫屣去之無一毫失國之恨，異乎事窮勢迫，然後面縛奉降，戕揮淚對宮娥者矣。初，天僖中文僖公嘗刊忠懿十八帖與墨林，此帖草法酷似碑，今已足貴，況真蹟乎。后山詩話：吳越後王俶來朝，太祖爲置宴，出內伎彈

琵琶，王獻詞云：金鳳欲飛遭掣搦，情脈脈。看卽玉樓雲雨隔。太祖起，拊其背曰：誓不殺錢王。十國春秋：侍耶鮑約，頗從吳

忠懿王納土，及王歸宋，約竄處海上。王以詩追之曰：東遐追兮西遐追，鮑約何如罷釣歸。迄今有遐追廟焉。湘山野錄：錢

思公謫居漢東，日撰一曲，每歌之，酒闌則垂涕。後聞尙有故國一白髮姬，乃鄧王俶歌聲，驚鴻者也。曰：吾憶先王將薨，預戒

輓鐸中歌木蘭花，引纏爲送，今相公其將已乎。果薨於隨。鄧王俶舊面亦有帝鄉煙雨銷春愁，故國山川空淚眼之句，頗相類。玉壺清話：黃夷簡，閑雅有詩名。在錢忠懿王俶幕中，陪尊俎二十年。今開寶初，太祖賜俶開吳鎮越，崇文耀武功臣，遣夷簡謝于朝，將歸，上謂曰：歸語元帥，朕已于薰風門外建離宮，規模華壯，不減江浙，兼賜名禮賢宅，以待李煜與元帥先朝

者卽賜之夷簡受天語。俛首而歸。私自謔曰。茲事大難。王或果以去就之計允決。于我胡以爲對。迨歸見叔。因匿不盡。以天語授之。遂稱疾于安溪別業。保身潛遁。夷簡山居詩有宿雨一番蔬甲嫩。春山幾焙茗旗香之句。吳越備史。帝以王春山幾焙茗旗香之句。命書筆跡。王以風恙。手不能握筆。命將往時所書。絹圖草字。遣世子惟濬。同中使以進。下詔獎諭。仍賜金匣玉硯一副等物。夏四月。召王宴於苑後。帝曰。春氣暄和。萬物暢茂。四海安寧。朕當以天下之樂爲樂。宜令賞花賦詩。

宮中作

廊廡周遭翠幙遮。禁林深處絕喧譁。界開日影憐窗紙。穿破苔痕惡筍芽。西第晚宜供露茗。小池寒欲結冰花。謝公未是深沈量。猶把輸贏局上誇。

彭城郡王錢惟治

惟治字和世。吳越忠遜廢王侗長子。忠懿王俶養爲己子。八歲授兩浙牙內諸軍指揮使。判軍糧營田事。遷德化軍使。檢校太保。改奉國軍節度使。忠懿王入覲。權國事。歸宋。領鎮國軍節度使。左騎衛上將軍。卒。追封彭城郡王。有集。十國春秋。惟治草隸擅絕。尤好三王書。每曰。心能御手。手能御筆。則法在其中矣。常以鍾繇王羲之康元示墨跡。凡七軸。裝潢爲獻。太宗

常與翰林賀不顯。評惟治書曰。諸錢皆效浙僧。亞棲之蹟。故筆無骨。獨惟治工耳。推治好學。家聚法帖圖書萬餘卷。多異本。生平摹皮陸爲詩。有集十卷。又有寶子垂綬連環詩。迴文詩也。寶子卽香爐。世多稱之。書跡恆爲人藏弄。吳越世家疑辨。似以嫡嗣。惟濬無檢。故器惟治。數俾繼發。遣軍國之務。泊入朝。惟濬止奉朝請。而委惟治藩任焉。湖州府志。吳越迴文綬帶連環詩碑在法華寺。節度使錢惟治作九十首。今祇見冰川詩式一首。

春日登大悲閣迴文

聖主欽崇教，千光顯紺容。映雲窗綺暖，籠月箔花重。淨刹香風遠，危闌碧霧濃。勝因良以詠，華國一斯逢。

寶子垂綬連環詩

碧天臨迴閣，晴雪點山屏。夕烟侵冷箔，明月斂閑亭。

英國公錢惟演

惟演字希聖，吳越忠懿王俶之子。少補牙門將，歸宋累遷翰林學士樞密使，罷爲鎮國軍節度觀察留後，改保大軍節度使。知河陽，入朝，加同中書門下平章事，落職，改崇信軍節度歸鎮。卒，追封英國公。諡曰思，改諡文僖，有擁旄集，伊川集。

茗溪漁隱叢話：歐公花品序云：予居府中時嘗謁思公，見一小屏立後，細書序滿其上，思公指之曰：欲作花品，此是

牡丹名凡九十餘種，然予所見而令人多稱者，纔三十許，不知思公何從而得之多也。東坡云：惟演爲西都留守，如置驛買落花，識者鄙之。此宮妾愛君之意也。故于荔枝嘆亦云：洛陽相君忠孝家，可憐亦進姚黃花，蓋爲思公惜之也。十國春秋惟演文詞清麗，于書無所不讀，家儲文籍，俸祕府所著有典懿集二十卷，又著金波遺事、飛白書敘錄、蓬辰錄、奉藩書事若干卷。子暖晦，暄從弟，易子彥遠，明逸入宋，俱以制策登科，爲錢氏一時之盛。東都事略：惟演幼時，父俶使賦，遼山有句云：高爲天一柱，秀作海三峯。俶歎賞久之。總龜：惟演送劉綜鎮井州云：置酒軍中樂，聞笳塞上情。奉使塗中云：雲意未成，雲著地，秋聲不斷雁連天。又客亭賦見名長短，村酒那能辨聖賢。又送僧遊楚云：宿舍孤烟起，行衣夢雨涼。又送章衢州云：平檻曉波吳榜渡，遠城春樹越禽飛。又太乙宮云：神宮古柏啼鳥起，齋室虛簾宿霧通。又西洛懷古云：日上故陵烟漠漠，春歸空苑水潺潺。俱佳。

春曉曲

城上風光鶯語亂。城下烟波春拍岸。綠楊芳草幾時休。淚眼愁腸先已斷。情懷漸變成衰晚。鸞鏡朱顏驚暗換。昔年多病厭芳樽。今日芳樽惟恐淺。

槿花

綺霞初結處。珠露未晞時。寶樹寧三尺。華燈更九枝。亭亭方自喜。黯黯卻成悲。欲作飛煙散。猶憐返照遲。

秋夕池上

珪月上金塘。煙容帶水光。朱華接蘭坂。綠荇溢魚防。叢暗禽棲密。林疎露下涼。秋懷已潘鬢。無奈更啼螿。

上巳玉津園賜宴

漢家傳洛飲。楚俗泛蘭泉。玉液初頒酒。金盤屢擊鮮。珥彤尋竹籟。傾蓋集芝廛。錦羽翻晴旭。霞英落暖煙。雅音和舜樂。睿澤洽堯天。更聽承雲曲。同歌在鎬年。

再賦荷花

玉盤引清泉。風高露白天。盈盈臨一水。霽霽隔長煙。已分蘭芝溺。仍憂趙后仙。蛟絲衣更密。珠蚌淚長圓。瑟怨來湘浦。鴻驚近洛川。金塘正斜照。誰倚木蘭船。

致齋太乙宮

齋潔奉惟馨。瑤臺獨自升。樓迷五里霧。壇燭九枝燈。珠館來青雀。璇題射玉繩。疎鐘平野闊。古柏夕霏凝。鶴扇真窺月。仙衣可鏤冰。春茶泛雲液。曉飯薦蘭蒸。鍊藥疑洪井。藏書類羽陵。回瞻大帝室。飛檻更長憑。

夜讌

昨夜宴南堂。華燈燭九光。削青爭落筆。舉白鬪飛觴。祇覺輝裘玉。寧思夢謝塘。解煩憑密勺。藉俎半蘭房。促席風絃怨。開簾月露涼。酡顏君莫訴。西北轉銀潢。

宣曲

絳縷初分後。銀環未解時。已障紈扇笑。猶捧玉壺悲。乞巧長生殿。迎風太液池。雕屏涵火齊。寶帳隔琉璃。欲買詞人賦。空傳狎客詩。蔗漿消內熱。瓊蕊療朝饑。綺蒂桃初熟。紅心草欲披。凌波渡羅襪。向日翳華芝。素臉分甘奈。香津滴紫梨。龍梭隨振素。獼髓補凝脂。蓬餌重陽節。金針七夕期。玉膏當瀉溢。翠蓋逐葳蕤。弦急哀隨指。歌長恨入眉。青鸞惟有舞。赤鳳可能疑。下蔡迷還易。平陽破未知。髻高釵自墜。腰細佩長垂。出恐嚴鐘晚。歸嫌細幃遲。轆轤驚曉夢。鸚鵡漏春思。魂怨惟愁斷。腸柔已自危。壁璫螢影度。瓊戶蘚花滋。掩鼻讒誰訴。披圖悔豈追。祗應金帶枕。聊爲達微詞。

別墅

別館斗城傍。斜軒映曲房。蒼頭冠綠幘。中婦織流黃。複道登平樂。期門集未央。意錢梁冀宅。挾瑟莫愁堂。走馬章臺柳。停車陌上桑。鼓弓隨寶帳。投轄付銀牀。出戴繁星急。歸衢細雨忙。曾過阿君宿。醉舞起桃梁。

清風

溽暑迎秋盡。涼飈逗曉迴。墜桐侵玉井。拂柳度章臺。已覺雲翹動。還驚月幌開。鮫簾移亂影。瑤瑟泛餘哀。

扇掩藏鸞羽。荷傾側露杯。正當河左界。不待雨東來。自好傳垂翼。寧勞起死灰。楚宮誰第賦。宋玉最多才。

屬疾

積日勞無補。彌天疾未瘳。馬卿非避事。盛憲自多憂。目眩花成果。心驚蟻鬪牛。齧冰那浣熱。洛笛更生愁。拂枕牕風度。穿簾隙日流。唾壺從已缺。博齒亦慵投。發篋尋桐籙。支頤動越謳。平生江海志。夕夢繞滄洲。

荷花

水闊雨蕭蕭。風微影自搖。徐娘羞半面。楚女妬纖腰。別恨拋深浦。遺香逐畫橈。華燈連霧夕。鈿合映霞朝。淚有鮫人見。魂須宋玉招。凌波終未渡。疑待鷓鴣爲橋。

始皇

天極周環百二都。六王鐘鏐接流蘇。金椎漫築甘泉道。匕首還隨亢圖。已覺副車驚博浪。更攜連弩望蓬壺。不將寸土封諸子。劉項繇來是匹夫。

漢武

一曲橫汾鼓吹迴。待臣高會柏梁臺。金芝響煜凌晨見。青雀軒翔白晝來。立堠東溟邀鶴駕。窮兵西極待龍媒。甘泉祭罷神光滅。更遣人間識玉杯。

南朝

結綺臨春暎夕霏。景陽鐘動曙星稀。潘妃寶釧光如畫。江令花牋落似飛。蚱蜢臨波朱火度。觚稜拂漢紫

煙微。自從飲馬秦淮水。蜀柳無因對殿幃。

詠唐天寶間事

山上湯泉架玉梁。雲中複道吐瑤光。絲囊暗合三危露。翠幃時遺百和香。任走金雞親優坐。更拋珠被掩方牀。匆匆一曲梁州罷。萬里橋邊見夕陽。

成都

武侯千載有餘靈。墨石刀痕尙未平。巴婦自饒丹穴富。漢庭還責碧笄征。雨經蜀市應和酒。琴到臨邛別寄情。知有忠臣能叱馭。不論雲棧尙崢嶸。

公子

蓮勺交衢接沁園。來時十里一開筵。歌翻南國桃根曲。馬過章臺杏葉韉。別殿對迴雙綬貴。後門歸夜九枝然。閒隨翠轡歇烏帽。紫陌三條入柳煙。

宋玉

章華清宴重遊陪。已有微詞更有才。神女夢靈因賦感。屈平魂怨待招迴。悲秋千古情難盡。障袂何時望可來。祇用大言君自許。景差無計上蘭臺。

寄靈仙觀舒職方學士

方瞳元髮粉闌郎。絳闕齊心奉紫皇。微士高懷雲在嶺。騷人秋思水周堂。閒園露草開三徑。靈宇華燈燭

九光知有美田堪種玉。幾時春渚逐歸航。

無題

誤語成疑意已傷。春山低斂翠眉長。鄂君繡被朝猶掩。荀令薰爐冷自香。有恨豈因燕鳳去。無言寧爲息
侯亡。合歡不驗丁香結。祇得淒涼對燭房。
耿耿寒燈照醉羅。看朱成碧意如何。虎頭辟惡無妨枕。犀角涼心更待磨。惟有幽蘭啼月露。可將尺素許
雲波。山屏六曲歸來夜。祇恐重投折齒梭。

苦熱

赫赫烘霞鬪曉光。雙紋枕簟碧牙牀。頻傾密勺寧獨渴。久捧冰壺未覺涼。雪嶺卻思隨博望。風牕猶欲傲
羲皇。更憐乳燕翻飛處。深入盧家白玉堂。

秋日小園

碧簾涼生白袷衣。庾園秋晚得幽期。千房嫩菊金螢亂。百葉衰荷鈿扇欹。日薄薜花沿素壁。雨淫蛙鼓占
清池。翛然自合蒙莊趣。誰識無心似標枝。

休沐有懷

雕盤瓊蕊冰寒澌。密樹蟬嘶下直時。更賦新詩答靈運。不將團扇隔元規。經旬綠草沿塔上。盡日風流轉
蕙遲。祇待觚稜照初旭。橫經還集絳紗幃。

豔體

絳縷初分麝氣濃。絃聲不動意潛通。圓蟾可見還歸海。媚蝶多驚欲御風。紈扇寄情雖自潔。玉壺盛淚祗凝紅。春牕亦有心知夢。未到鳴鐘已旋空。香歇環沈無限猜。春陰濃淡畫簾開。有時盤馬看猶嬾。盡日投壺笑未迴。蝶怨豈能重傅粉。雉驕疑待更求媒。啼妝不治金顰關。腸斷溫郎玉照臺。

直夜

千廬微道發傳呼。帝宇沈沈壁月孤。重燎祗聳喧鬪鼠。危枝誰見遶驚烏。石螭霜重連鈎盾。玉虎冰消下轆轤。素髮自憐同騎省。一竿何日釣秋鱸。

淚

家在河陽路入秦。樓頭相望祗酸辛。江南滿目新亭宴。塞外傷心故國春。仙掌倚天頻滴露。方諸待月自涵津。荆王未辨連城價。腸斷區區抱壁人。

送許洞歸吳

草薰風暖接長亭。一曲驪歌倒醪醑。懷古更投元石賦。艤舟聳采紫莖萍。醉拋隋岸楊花白。吟過淮山桂樹青。可使長離終鍛羽。淵雲詞藻出天庭。

初秋屬疾

蜜脾初滿石榴紅。秋意先侵玉井桐。雍篋自憑南郭几。穀巾猶領北牕風。雲迷埃雁辭遙塞。露溼飛螢起暗叢。病已不須傳七發。粉殘香墨寄詩筒。

懷舊居

武祀仙壇接里閭。琴堂水閣半凌虛。竹林舊享銅盤食。門巷今容駟馬車。楚國大言登宋玉。漢家答詔用相如。未知笳鼓歸何日。空鑷鱸庭春草疎。

小園秋夕

潘鬢秋來已自傷。庾園時物更荒涼。紫梨半熟連紅樹。碧蘚初圓亂縹牆。月露暗從孤桂滴。水風猶獵敗荷香。滑稽還喜鷗夷在。欲取臨邛美酒嘗。

與客啓明

越溪微霰灑寒梅。家近嚴陵古釣臺。夢欲成魚通夕去。書曾憑犬隔秋迴。干時不爲侏儒粟。樂聖猶銜叔夜杯。帝右豈無楊得意。漢宮須薦長卿才。

送客不及

橋闊川長恨已多。斑駁嘶斷隔雲羅。遙山幾疊迷朱旆。芳草經時駐玉珂。高鳥可能追夕照。綠楊空自拂微波。短轅白鼻何由得。目送層樓一雁過。

再次韻和大年

雲變危峯萬里橫。簾鋪湘水一牀平。紅蘭受露消晨渴。綠蕙翻風折夜醒。逸少偶書葵扇貴。羊欣閒臥練裙輕。無妨天下芝泥熟。獨看瑤光近太清。

館中新蟬

習習光風泛紫蘭。新聲含怨日將殘。自憐伴省成團扇。誰許迎秋集武冠。委蛻亭臯隨木葉。飛綏雲表拂仙盤。青蔥玉樹連金爵。不覺醯雞競羽翰。

梨

紫花青蒂壓枝繁。秋實離離出上闌。東海圓珪無奈碧。嶧山甜雲不勝寒。已憂仙佩懸珠重。更恐金刀切玉難。自與相如解消渴。何須瓊蕊作朝餐。

柳絮

三月江南花漸稀。春陰漠漠雪霏霏。章臺街裏翻輕吹。灞水橋邊送落暉。陸凱傳情梅暗落。韓憑遺恨蝶爭飛。不知化作萍飄否。惟見紛紛上客衣。

赤日

漏淺風微夜未勝。雨雲無迹火雲凝。簾鋪寒水頻移枕。帳卷輕烟更背燈。沃頂幾思金掌露。滌煩誰借玉壺冰。蘭臺知有披襟處。宋玉多才獨自登。

此夕

曲瓊斜挂影沈沈。火齊屏風六曲深。春瘦已寬連理帶。夜長誰有辟寒金。珠拋月浦空涵淚。琴怨蘭臺漫寄心。碧玉可能攀貴德。阮郎追騎更駸駸。

對竹思鶴

瘦玉蕭蕭伊水頭。風宜清夜露宜秋。更教仙驥傍邊立。盡是人間第一流。

戊申年七夕

烏鵲飛來接斷雲。祗貪清淺渡星津。不知一夜支機石。卻屬乘槎上漢人。玉露金河顯氣涼。辛夷車轉桂旗香。姮娥可是多猜忌。不駐瓊輪放夜長。一歲佳期一夕過。羽旗雲蓋涉微波。明朝若寄相思淚。玉枕金莖得最多。青鳥當時下紫雲。綺囊書祕露桃新。莫嫌夜半移牀遠。朱雀牕中別有人。驪阜凌雲對玉鈎。千門高傍絳河秋。欲聳天語猶嫌遠。更結三層乞巧樓。

錢惟濟

惟濟字巖夫。惟演弟。忠懿王第六子。生七歲。王徙封漢南。奏補本府元從指揮使。歷諸衛將軍。歸宋。歷恩州刺史。加司空。保靜軍觀察。留後。卒。諡宣惠。有玉季集。

皇朝類苑。淮濟有故主第句云。鳳簫通碧落。星石辨靈源。又太乙宮離句。

云。庭下焚香連宿露。

林間鳴佩起棲鸞。

夜讌

清讌夜何其。南亭路欲晞。躡躡霞袖舉。漱澗羽觴飛。鏤扇搖花落。金鑪照月輝。瑤光未西落。休賦醉言歸。

苦熱

蘋末風休飛閣深。亭亭日御漸流金。火雲接影橫銀漢。水鳥無聲下翠陰。渴想孤山同飲露。煩思楚殿獨披襟。柘漿粒粒都無味。衛玠清羸欲不任。

錢昆

昆字裕之。吳越忠遜廢王侁之子。歸宋中進士。仕至祕書監。有集。

十國春秋。昆善爲詩賦。又工草隸。有文集十卷。又工畫。常繪寒蘆沙鳥于

團扇。人競寶之。性嗜蟹。常求補外職。但得有蟹無通判處。足慰素願也。中州題詠集。昆有遊鐵岸詩云。晴紅烟綠觀虛亭。公退因來得野情。落日東風嫺舞去。擬將薄祿換溪聲。

題淮陰侯廟

築臺拜日恩雖厚。躡足封時慮已深。隆準早知同鳥喙。將軍應起五湖心。

錢易

易字希白。昆之弟。忠遜廢王侁之子。歸宋登第。仕爲翰林學士。卒。著有金閨瀛洲西垣制集一百五十卷。青雲總錄新錄南部新書洞微志一百三十卷。

十國春秋。易年十七舉進士。試崇政殿三篇。日未中而就。言者惡其輕俊。罷之。再舉進士。府試

第二自謂當第一。乃上書言。朽案之馭六馬。賦意涉讓誦。帝降爲第二。易才學敏瞻。數千百言。援筆立就。又善尋尺大書行草。喜觀佛書。檢道藏。許彥周詩話。錢希白作。擬唐詩百篇。備諸家之體。自序曰。今之所擬不獨其詞。至于題目。豈欲拋離本集。或有事疏。斯亦見之本傳。談苑。易有芭蕉句云。綠章封事紙。初啓青鳳求皇尾。乍開。又雙峯上簾額。獨鷓鴣。庭柯俱爲人傳詠。

溫泉詩

悲哉天寶時。帝耄政不修。寵幸尊婦人。陰極陽已柔。外戚盛本枝。櫛比封列侯。丞相大將軍。備位甚悠悠。天下安既久。積漸力不周。車服金玉煥。黎庶饑寒愁。驪山溫泉宮。晝幸與夜遊。一游百司備。萬費一日休。誰能心自快。化作社稷憂。國忠咨吞噓。林甫懷姦偷。口雛據太原。鐘鼓無許收。黃塵滿長安。慘黷九廟羞。唐天未使絕。返正知疾瘳。自茲遊賞地。荆棘生荒秋。舊物悉已廢。蜘蛛挂重樓。覽者咸寒心。一過三迴頭。因知帝王業。堅固宜鴻猷。豈可信嗜欲。侮弄生瘡疣。

西遊曲

花銷秋老白日短。敗紅荒綠迷空館。擬將清血灑昭陵。幽谷蛇啼半山晚。十年辭家勤獻書。王孫不許延公車。江頭祖廟祭無日。重門生草寒離離。我有黃金三尺劍。姦骨餘痕古波豔。佩入函關無故人。玉握凋零七星暗。

嵇康小舞詞并序

薛九江南富家子。得侍宮中善歌舞。嵇康。嵇康江南曲名也。學舞於鍾離氏。建業破零落於江

北子遇於洛陽福善坊。趙春舍飲酣。於是歌嵇康。其詞卽後主所製焉。嘗感激。坐人皆泣。春舉酒請舞。謝曰。老矣。腰腕衰硬。無復舊態。乃強起小舞。終曲而罷。座有王生者。請予爲嵇康小舞詞。

薛九三十侍中郎。蘭香花態生春堂。龍盤王氣變秋霧。淮聲哭月浮秋霜。宜城酒烟溼羈服。與君強舞當時曲。玉樹遺辭莫重聽。黃塵染鬢無前綠。我聞襄陽白銅鞮。荒情古豔傳幽悲。淒涼不抵亡國恨。塵中苦淚飛柔絲。洛陽公子擎銀觴。跪奴和曲生光輝。茂陵旅夢無春草。彤管含羞裁短章。

南兵

曾見南兵苦征遼。事一如金瘡寒長肉。紙甲雨生蛆。山小蠹霜骨。河枯膾腐魚。黎元無處哭。丁戶日相疎。擬張籍上裴晉公

午橋莊上千竿竹。綠野堂中白日春。富貴極來唯歎老。功名高後轉輕身。嚴更未報皇城裏。勝賞時遊洛水濱。昨日庭趨三節度。淮西曾是執戈人。

錢昭度

昭度字九齡。吳越忠懿王俶從弟。偃之子。仕至西頭供奉官。有詩集。

楊文公談苑。錢氏諸子封守。惟濟供奉昭度並有佳句。洞微志。郭

平振武舊將。分配錢唐。給官屋居之。屋在修文坊。舊爲白校書尤賈。燒丹藥。未欲住而官吏丁疎因逐之。乃破爐而去。白因召丁疎同飲。謂疎曰。大藥爲吾子所破。有小戲術醒酒。乃取盤一面置子膝上。以指敲腕。出五色彈子兩枚。化爲雙燕而飛。

白日僕射髻甚繁。可減些言未畢。二燕化爲二小劍。長五寸餘。鋒刃如雨。交舞于疎之頤頰間。磊落如雪。疎懼甚。白呼劍下盤中。依前成二丸。納于左右腕而去。錢昭度贈白詩云。袖裏青鋒秋水寒。誰疑雙燕是金丸。出門風雨知何去。空有霜髭在玉盤。皇朝類苑。昭度金陵云。西北高樓在。東南王氣銷。梅花云。東北風吹大庾嶺。西南日映小天寒。秋日華山云。人間路到三峯盡。天下秋隨一葉來。青箱雜記。昭度句云。長憶錢塘江上望。酒樓人散雨千絲。又船中聞雁洞庭夜。林下有蓋長信秋。又呂申公生日云。礪溪重得呂維嶽再生。俱爲人傳誦。

懷具區

平生愛具區。島嶼交陂湖。竹雨籠鵝瀾。花烟溼鷓鴣。神仙疑有宅。魚鼈自爲都。何事勞長想。機雲本是吳。

野墅夏晚

一抹生紅畫杏腮。半園沈綠鎖桐材。黃蜂衙退海潮上。白蟻戰酣山雨來。睡思幾家金帶枕。酒香何處玉交杯。太陽西落波東去。惆悵無人喚得回。

春陰

語燕初飛隴麥青。春雲將雨滯人行。雲間若有金烏賣。應被豪家占得春。

