

# 云南妇女

# 1

本片卷自 **1936** 年 **2** 期

1936

年

第

2

期

# 雲南婦女



雲南省婦女會  
三週年紀念特刊

32  
1040  
民國二十五年三月八日

雲南省婦女會會刊題詞

雲南省婦女會會刊題詞

滇山鳴鳳  
三迤同風



陳迺鏗題

雲南省婦女會會刊題詞

含英咀華

楊文清題

雲南省婦女會之刊祝詞

女界之光

裴存藩題

# 雲南婦女第二期目次

封面

編輯引言

## 論著

雲南婦女運動的過去和將來

一九三六年的新婦女

中國婦女解放之檢討

我們今後應走的路線

我們應以「三三一」的精神從事運

如何普遍女子體育

論托兒所與婦女職業問題

防空與婦女

婦女果真無男女不等的資格嗎

怎樣才會達到男女教育的水準

婦女運動將來應走的途徑

今日之婦女

結婚是戀愛的頂點嗎

社交是否為戀愛開始

對於集團結婚之我見

我的自由戀愛道德觀

談談離婚問題

如何做一個時代的女戰士

## 選載

王行  
編者

孫友竹

宋軍非

楚興南

劉焜

天素

君

崇

廣永祥

譚文瑞

冠東

子強

夢良

鐘煥

郭北

燕天

應勤

梅之



目次

蘇聯之婦女  
危難中婦女的信念與責任

楊仰菽

詩歌

祝詞  
聽啊！一二三八一號鐘在共吼

樊成標

獻給婦女同志們

鳳文

我們的前途

徐貞

追憶

糜德昭

憶往事

蜀光武

小說

花的四季

樊成標

野祭

和來

暴炸

梅之

正月姑娘

寶華

戲劇

陳二嫂

荷生

滬陽郵

漫露

附錄

雲南省婦女會第三屆一年來的工作報告

廷璧

爲本會三週年成立紀念告婦女同胞書

爲「三八」紀念日告婦女同胞書

爲取締婦女披長髮及改變古婦女同胞會

本會援助施劍翹伏郵代電

## 寫在刊首

編者

本刊繼續着婦女會的生命生長，到現在已是三週歲了，但在它生命的過程之中，經過了不少的風霜，度過了若干的艱難，於困苦中的經營，出版問世，其幼稚之處，在所難免，因此之故，效力微薄，是可以想見的，以這樣的收穫，當然不會使我們認為滿足，同時在雲南有五百多黨的婦女羣衆，用這微小的刊物來做喚醒她們覺悟的工具，的確也太難了，何況處目前這個危急萬分的國難當中，就更又要負起喚醒她們起來做救國的工作呢？這不是加倍的困難嗎？本刊在這種情形下，莫是在重述這過去的缺憾，固須加以補救，而未來的工作，更有努力迎頭趕上去的必要！

我們知道，無論那一種運動，統一的宣傳，和理論的指導，總是最重要的，何況廣大的婦女羣衆運動呢！而且在婦女知識幼稚，婦女解放運動消沉的現在，這種宣傳和指導的工作，更是首要的工作了。女同胞們；此刻我們應趕快起來把振住我們自己的時代吧；不要讓數千餘年來封建餘孽（復古運動）把我們自由解放的戰線擊破了！要慎防着這專制惡魔的復活！在目前，我們唯有趕快放大了喉嚨，叫醒了大夢正酣的婦女們，使大家注意這恐怖局勢的到來，要鞏固我們的防線，準備着和這惡魔的勢力作一次最後的決鬥！

目前我們的環境，不是「五四」以後的環境了，那個已經死去了的惡尸，又在漸漸地復活回來了，我們須認清了敵人……封建餘孽……（資本帝國主義……）我們要使整個婦女運動，發生蓬勃的力量，我們更要把振住言論的自由，盡力的作宣傳工作，同時更希望婦女同胞不要放棄我們的主張，要發揮出整個婦女界的意見，積極的創造出端正的理論，確定了婦女羣衆運動的方針，培養婦女大眾的文化，使一些不知不識及一知半解的女同胞，共同都知道今日婦女解放運動的危機，以及今後應有的努力。這便是中國婦女運動應取的策略，也是我們整個婦女應具的革命意識，我們應將中國全體婦女，領導着往革命的道路上，要求達到婦女解放的目的非徹底的革命不可。不犧牲，不奮鬥

我們是永遠不講解放，永遠會被惡勢力摧殘和毀滅的，這有各國婦女運動為前車之鑒。人類是有自私的本能的，因此之故，我們惟有競爭，拚死命的奮鬥！非如此是不能足以自強的。

現在本會第三週年告結束了，過去的工作，非常慚愧！今後希望各界婦女同胞，共同來站在一條戰線上，乘風破浪，埋頭苦幹，方才有偉大的力量產生出來，這是整個婦女們的責任。單本會同人早担負不了的。現將過去一年來工作的結果，及各界人士賜投本刊的佳作，彙集起來，勉力的出版這小小的一冊刊物，為三屆結束的紀念，不過本會徵稿期短，對於文稿收到日期過遲，未能如期付印，延至現在，時間倉促，錯誤難免，特此請作者和讀者諸君原諒及指導。

三月二十五日

# 論 著

## 雲南婦女運動的過去和將來

孫友行

雖然是生物構造的條件，男女之間，本來沒有什麼地位軒輊的，我國的婦女，在儒教勢力壓迫之下，發生男統綱度，被處於壓迫地位的婦女，乃有從從的條例，儀禮說：「未嫁從父，既嫁從夫，夫死從子」，當女子於既嫁從夫之際，他猶須備有「四德」、曲禮上又說：「男女非有行媒，不相知名，非受幣不交不親」。內則上又說：「七年男女不同席」，簡直把婦女看做珍奇品，不出戶庭一步，束縛得十分厲害。但在壓迫束縛到了頂點的時候，必然會引起反抗的潮流，自十八世紀的後半期，受羅敏的學說和法國塞羅羅夫人斯堪培夫人，次第發表婦女權利的議論以後，男女平等的原則，漸漸的取得社會承認，加之本黨總理的領導，對內政策，關於婦女政治，經濟，法律，教育，等等地位的平等，有明白的規定，婦女運動的呼聲，如兩枚春筍，高聳入雲了。但是處在我們這出國的苦痛，婦女運動，可以說其萌芽時期，雖得黨部的領導和扶助，青年女會的督促，使全省的婦女，稍知就有這一回事，可是錢的工作，那末急，待很，現在歸納下來，約有以下幾點：

A 重城市而忽畧鄉村。因為城市是知識份子集中的地方，也可以說享樂的地方，人人祇願向城市裏跑，忽畧了鄉村，所以現在鄉村裏面有許多婦人，還是穿耳，包小脚，不讀書，大做其買賣式的婚姻制度，這是雲南婦女運動，過去失敗的第一點。

B 受環境支配而消沉。在雲南婦女運動萌芽時期當中，最容易引起社會的攻擊，因為輿論毀譽的格言，深印在一般人的腦海裏，什麼叫做男女平權，解放婦女，他是不明白的，少見多怪，不免就要受了腐惡的中之或攻擊。婦女運動，就因之而消沉，所謂多一事，不如少一事的話，就從此潛滋暗長一切工作，因而消沉，這是雲南婦女運動，過去失敗的第二點。

C 婦女本身的不覺悟。世間的事，不怕人說，只要自己的目的認得真，不須希眾人來解救我，我要自己解放，自己努力，總有辦法，常見許多婦女，因為不明瞭現實，將來的希望就不會成功，弄得婦女解放，婦女運動的工作，都些落空，這是雲南婦女運動過去失敗的第三點。

總之，「前車不忘，後事之師」。今後我們雲南婦女工作，把過去的失敗，看做我們現在的努力，現在努力，才有將來成功。世界一天一天的比現在更繁榮，更有秩序，我們可以想像以來的教育，將要比現在更優，當然我們不應該設想，將來的婦女要失却她們現生已經掙得的地位，我們也不應該設想，將來的婦女，要站在和男子絕對

平等的地位上，因為幾年得過下來的男尊女卑的偏見，不能立時掃除乾淨，但我們特選工作，如日且經天的運行不息，再加以一期的歲月，男女間的平等，總會歸於消滅。到那時女子的教育，經濟，政治都平等，婦女們忘記了婦運，那才真是女權發展，那才真是婦女運動的大成功，我們可以斷言，婦女們獲得解決的時候，也就人類中消滅了不平與壓迫的時候，到那時展開在我們面前的，是真正自由，真正平等了。

### 一九三六年的新婦女

朱華平

今年是一九三六年，據許多預言家的揣測，是第二次世界大戰爆發發的一年；換句話說，便是世界危機臨頭的一年；這話如果不幸而言中，那麼，要做一個一九三六年的新婦女，就必要能够應付這個世界危機。

在時間上，雖然一九三六年已過過了兩月，事實上第二次世界大戰並沒有爆發，但在空間上，意德戰爭的忽發，影響了歐洲政局的不安，中日關係的纏繞不決，形成了遠東的絕大問題；其他如法蘇締約，日德視為危害蘇俄東和平，……這一切的一切，又安知一九三六年未來的十個月，世界第二次大戰不爆發呢！

現在姑無論那些預言家的預言，在今年內能否實現，但要怎樣才能做一個一九三六年的新婦女這個問題，我們必得要了解才對。

新婦女這個名詞，絕不是把整個身體打扮得花枝招展

，新鮮美麗的婦女；也不是口頭上會說幾個時髦的名詞或空洞的口號，便算是一九三六年的新婦女；而是：

(一)有正確的認識：這裏所說的正確的認識，是指正確的人生觀和正確的世界觀；沒有正確的人生觀，不配做人；沒有正確的世界觀，雖當了人，也說不上新。新婦女的人生觀，先要認清自己是人類中的一員，既不是階級品，也不是什麼花瓶之類的東西，而是參與全人類共謀社會發展的，負有「盡心力而為之」的使命。認清了這點，對於那些供人玩弄，希圖物質生活美滿的婦女，自然覺得可恥。就是經濟能獨立而站在自私自利的狹小的嫉妬的立場，婆婆媽媽的婦女們，依然覺得可恥。

(二)有了正確的人生觀，如果對世界沒有正確的認識，少不免會走錯路，徒作無代價的努力。想所謂正確的世界觀，經不用簡短的文字一時所能說完的，這須在平常隨時隨地用冷靜的頭腦，觀察世界大勢；分析世界問題的產生，尤其是世界各國暗裡着的許多衝突。總而言之，現在的世界，逃不了一面非帝國主義者盡登擴充殺人的軍備以作侵略的武器，積極侵略壓迫弱小民族；一面是各弱小民族，非帝國主義者的踐踏下拚命掙扎，力求出路。要認清這點，不為帝國主義者的走狗而作其犧牲品。

(三)有強健的身體和優長的才識：「有了健全的身體，才有健全的事業。」這雖近於老生長談，然而事實上，一個人的確要有強健的身體，才能擔當大事。尤其是婦

女爵，倘若還那重柳腰瘦肩，束胸縛足，把身弄弄得嬌滴滴的，那不得說，是絕對不配做新婦女的；只配在閨房中去練習，或到金屋裏去藏著，過非人生活，但在鍛鍊強健身體的過程中，我們還希望（其實也是應該）學一學軍事知識。倘有了強健的身體，還需有優美的才識，才能談到自身的獨立自由；才能參與全人類共謀社會的發展和改革，也才能共負復興民族。

上述三點，難道不能包刮一九三六年的新婦女所應具的條件，但只要事實上每個婦女都做到這幾點，即使一九三六年的世界危機真的到來，那麼婦女們有了正確的人生觀，才不會被捲進非正常的漩渦。有了正確的世界觀，才知道站在弱小民族聯合的戰線上，去突擊帝國主義者的侵略壓迫，而不致誤作無價的犧牲，去當帝國主義者的走狗。有了強健的身體和優美的才識，不但不怕勞苦，即衝鋒陷陣亦不足畏；就是需要智力競爭的時候，也才能防範，不致被征服。要是一九三六年的世界危機可以未免，那足以強健的身體和優美的才識，正確的人生觀和世界觀，亦足以切實地努力為社會人類謀發展求幸福而有餘了，誰能說要不是一九三六年的新婦女呢？

### 中國婦女解放之檢討

楚興南

社會上無論怎樣大小的一個問題發生，都有着它的現時的時代背景存在着，歷史告訴我們：無論那一時所表現的社會意識形態，都有它變遷的動力，也可以說是社會

進化之根據。

婦女問題發生，是中國社會受了帝國主義的巨浪掀破了宗法的封建社會，使整個的國民經濟陷於動蕩恐慌的狀態而發生的。當資本主義的侵入，激蕩了整個的社會，於是宗法封建社會制度下的所謂法律，倫理，道德等，便跟着喪鐘走進了坟墓。此時婦女們已經由睡夢中醒來，高呼婦女解放。由歷史上來觀察，在太平天亂時代，女子便行天足，得與男子享受同等教育，後來太平天亂雖失敗，但已種下了婦女解放的種子。到了本黨孫中山先生領導民族革命的時候，此時又算給予將已枯焦了的婦女解放的一個復興的泉源，繼而辛亥革命，五四運動……；被壓迫壓伏在黑暗中的宗法封建社會下整個的人生為家庭而犧牲了的婦女們，於是受了這種革命運動的巨浪而驚覺了，婦女運動，因而隨之勃勃的發展，在政治上取得了參政權；法律上得了財產繼承權；在職業問題上簡直是大陸中門的歡迎婦女們。

照例婦女的解放運動，已經得到了相當的成功，婦女們在社會上應該要為男子所應盡的義務，應該是受處處與男子平等的。然而事實是不是這樣呢？在這幾十年的歷史過程中的婦女解放運動，其成績怎樣？所謂的男女平等，自由戀愛，社交公開，經濟獨立等，一切的一切真的平等了嗎？我在這裏可以武斷的說一句：除了很少很少的女子，自己的經濟能獨立外，其他大多數的新女們，仍然是受着虛榮心的引誘而在揮霍着父母的或丈夫的血汗。

資本主義的進展，隨着社會進步的輻輪而滾進，物質的生產與科學的發現，在爲婦女們設法着的呈現出來，萬紫千紅的花樣，使婦女們目不暇給！婦女們或這這那那的壓載，使她們忘了她們應走的坦途，且願意給金錢的魔力麻醉了她們，買死了她們整日的疲乏和肉體，所以婦女運動雖然考據下來只有好幾十年的歷史，但是婦女的解放問題，牽到現在，雖然已把舊的封建制度的政治、法律、倫理、道德、風俗習慣等的束縛打碎，許多婦女們已由深閨解放出來，然而還是很迅速的又鑽進了新領的資本主義按制下的經濟的牢獄裏而去，在實際上婦女不能沒有得到真正的解放，反而成爲現在的嚴重問題去了！

現在我們借波蘭作家羅克維的話來說：「中國婦女任何處去？幾年來曾經有人主張婦女要回到家庭中，做一個治家的賢妻良母；也有人主張婦女要大規模的參加社會生活；同樣有人主張婦女要更積極的參加政治進行。家庭，社會，政治，還有其他許多標首婦女出路的中國婦女究應往那條路上走？」

現在我也來這樣的問一句：中國婦女究應該往何處去？但女同胞應該要下一方精細的眼光來觀察下：目前的事實給我們的才識一個好參考，現在的社會對於婦女是已漸漸開放着了，爲什麼很少見婦女們對於社會事業很少有所貢獻，有人說近來的婦女運動又消沉下去了，這雖然是一句統統變化的話，將牠很顯明的分析下來，就是在社

會的各方面婦女都很少有什麼貢獻給人滿意，所以現在最有領導婦女解放責任的人，應該要明白的曉得是這一點！婦女們雖嘆口喊着參加社會事業，而在家收放棄，但在社會各種事業的路途上，婦女的足跡仍是不外寂寞兩個字！比較多的早浮現於社會表面上爲熱鬧的虛榮的交際婦女們，如像一部份的所謂的高級智識份子，或者太太，姨太太，小姐們，她們也不過是在一切的生活習習上力求奢侈，「盡華麗，模仿着歐洋化，摩登化而已，很少理頭勞動，從事實際的婦女！那教婦女解這一問題，要解放到什麼時候才會得到實際的解放呢？假使照這樣下去婦女解放這一問題，那簡直是一張無期的空頭支票了。婦女們要是不肯在這種經濟的空頭支票下空喊解放的話，就應該與頭苦幹，現在就是以羊補牢的辦法，亦未爲晚；立刻的覺悟起來，奮勇邁進，將自己的精神，能力，智識，體魄充分的培養起來，做一個真正的時代的智婦女，其意志，腦力，體魄能與男子並駕齊驅，而男子所能創造的事業，女子未使不能。若能如此，則今後的婦女不惟得到真正的解放，且在人類的進化學上，婦女們亦將達到最偉大的人格啊！

愛好的女同胞們，迅速的覺醒吧！快快的起來幹吧！社會並沒有阻拒你們，你們要知道是你們自己誤了自己呀！

### 我們今後應走的路線

劉 娟

一九三六年的危難，誰都不能否認其愈加深刻了，帝國主義者陰謀再瓜分殖民地，圍困弱小民族尋求解放亦起而作弄死命的澳門，這些人類文化傳統的棄後關頭，殘酷的大屠殺恐怕不能避免了。我們遭逢着這世界危機及國際交迫的中國。婦女大衆應當替國家擔當極重的義務，我們在此端應該怎樣發動婦女的力量衝破危難？應該如何自奮努力，負起時代的責任？這是在此刻我們婦女應該認清的。

本來中國的大衆在革命的途中曾衝破了封建專制的包圍，掙脫一切的桎梏，剷除舊社會的障礙，樹立了革命的基礎，這不朽的光榮歷史，是先進的婦女以熱血生命換的代價。但是過去的光榮，我們做死者應該發揚光大，在歷史上婦女爲國流血的勇敢不亞於男子，不過因爲婦女是沒有底座的覺悟，所以沒有後繼者來開出一條光明的道路，這是我們很覺悲痛的。

現代的婦女應當是社會的，刻苦的是要在暴風烈日之下勞作的，她們應具有認識真理的腦筋，有爲正義犧牲的勇氣，有除舊創新的能力，接受時代的使命，發揚阿比西尼亞婦女奮鬥的精神，把整個陷入帝國主義踐踏之下的中國掀拔起來，我們要奮勇地衝起槍與敵人作求生存的對抗，我們要明瞭的知道婦女解放的成功，是憑婦女自己買來的去幹，不能達到目的，婦女解放又必須廣大的婦女都

在復興民族的道路上集合。所以我們決心在復興民族的精神上留下一條血痕，我們要本着以往婦女運動的精神，揭發起我們偉大時代的使命，有覺醒的女同胞呵，趕快從舊家庭中解放出來，作一個時代的戰士吧！

### 我們應以「三·一」的精神從事運動

朱

我們應當婦女解放的聲浪高唱入雲，男女平等的論調充滿耳鼓的當中，婦女怎樣解放呢！怎樣進行平等呢？已多講過社會的聲浪；並且翻入耳目的理論上的文學也日多日多了。而事實上爲什麼與理論還相差這遠呢？我們處在「中國人說而不做」的「不備一國境內，根本的原因即爲不做所致了。本來，我對婦女中一，並且是婦女戰線中的兵卒，當其對建勢力摧殘婦女有這樣的關係，婦運的前途正具障礙重重的當中，我不應該說這機自是弱點的話，使敵人有進攻的資料的，但是我認爲人貴自責，自己說說自己的短處，也早無妨，並且我希望整個的婦女同胞，其負有領導責任的同胞們，知道自己的短處，以實照著所呼的口號努力去，那實現我們的目的是不難的。現在自己這這婦運工作的理論與事實相差尚遠及果做了一不做的弱點之後，提出「三·一」的意見實感給婦女同胞們做從事婦女運動時的參考。

1. 從事婦運工作要知行合一。日本之能明治維新，完全在於實行王陽明先生的知行合一論。社會上的一切事業



非行以文辭虛功，尤以我們婦運工作是一種革命事業，不但要行，並且要「力行」才能成功的，現在婦運工作雖僅行了年久，而理論與事實，相差還在很遠的原因就由於我們女同胞們，對於婦女運動的意義以及競爭的權利，應有的態度，厥取的思想等雖已完全明白了，而大部份缺少「行」的精神，在文字裏得什麼天花亂墜，在口頭上講得什麼冠冕堂皇的人，大多都是講講說說而已，求其在事實上能照着理論勇往邁進的人很少，例如「：：：要謀經濟獨立」：：：婦女的生活不應依賴男子；：：：不要做男子的玩弄品；：：：等等誰都知道的，而事實上則不但一般普通婦女不能做到這樣地步即是口口聲聲這樣呼喊的人，也往往事實與口說背道而馳。所以婦女運動才表現出這種現象，我們此後要想婦女運動成功，必須我們大家既知道怎樣求解放，怎樣上前努力的方法以後，一致抱着言行一致的精神，照着我們所定的方針努力起去，那才有成功的可能呢！

2. 從事婦運工作要始終如一。「中國人只有五分鐘的熱度」這成爲一種通病自古以來，在中國要想我做事始終如一的人是很難的。所以孔夫子說：「聖人吾不得而見之也，得見有恒者斯可矣。」的話來形容「有恒人」的貴重，但是有恆人雖然難找，而我們既要做革命工作，從事自救救人的事業，非要有爲平常人所共有的精神來奮鬥不可的，過去我們婦運工作往往都是說了不做，即使就是做了，也常有「一鼓作氣，再而衰，三而竭」的情形，不會持久，所以當當于一般封建勢力的維護者以嘲笑譏諷我們的口實，此後我們要當當婦運成功，我們除了有「知行合一」的精神而外，要有「始終如一」的精神，我們既參加革命陣線以後，應抱百戰百勝的意志，雖經任何挫折，任何困難與苦悶，對於我們的志向毫不變更，所謂「當貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈」的意志，才是我們革命成功的道理。

3. 從事婦運工作，要人我如一。人我如一的意思，一方面即我們不應該只說別人的短處，「某某又品行不端，某某又依賴男子，或某某意志薄弱某某又行爲腐化。」我們自己的行爲也要隨時檢查，隨時要抱着高尚的人格，勇敢的精神，進化的思想，堅決的意志努力做去，成爲始終參加革命陣線的勇士。另一方面，自己已成爲完全人物以後，隨時隨地都要勸導糾正其餘的婦女，使一般婦女都能成爲革命的精英，這才合自救救人的旨趣，及鞏固婦女運動的基本工作呢！

本來，這三種精神，凡是在社會上做事的人，都是必須具有的，並且社會上的一切大事業無非以這三種精神去執行是不能成功的。不過我們婦女運動處在這困難重重的目前，我們要想使其成功，那除了大家同胞要這樣努力而外，實無第二促成的辦法。希望整個的婦女同胞，尤以負責領袖責任的同胞們，假若不以自己爲變之見爲隱憂而採行的話，那要乘時努力啊！

### 如何普遍女子體育

音

在中國這半封建的社會環境下，要來談如何普遍女子體育的問題，確是很不容易。談着我國數千餘年來，女子都是在封建的男性中心社會裏，過着三從四德的寄生生活，隨便一舉一動，都要受男子的限制。都要求得男子的歡心，而一般慣於玩弄婦女的充滿封建思想的男子們，也無不用盡其蹂躪女性的手段。在所謂的文人作家中，有許多在詩詞歌賦和其他文藝作品裏，用種種詞語來形容女子：如可憐三寸，腰如楊柳，窈窕娉婷等頌揚病態美的大文章，也無一不造成了女子盡力地做着背乎自然的自身摧殘工作。所以纏足纏腰束胸等類惡習，直到現時風氣未開通的地方，還流行着這種慢性自殺的病根，而影射到我們整個婦女同胞的體方不能與男子平等，這是有苦鐵的事實來證明，無庸我在此多加贅述的。

自從歐西各國提倡女子體育的消息傳入中國後，一般女子學校也因應時代的潮流，加設體育一科，漸漸地各女學的學生，也才從事於身體的鍛鍊，尤至近年以來，世界運動大會，全國運動會，全省運動會，均不斷的舉行，由各國女運動家的努力奮鬥，於是乎我國在學校內的女同胞，相繼地努力從事運動，因此我國也有了女游泳家，短跑健將籃球網球以及跳高跳遠國術等類的女選手，進步的程度，不可謂不速，看表面，實在足以使我們女界引為慶幸的事。但我們試又澈底的從客觀方面，看一下，全體女

同胞對於體育，究竟努力到什麼一個程度呢？這又不得不令我們發生疑問了，查我國婦女有二萬萬之多，但得到受學校體育的，以說還不到百分之十，然而在校內的這些女子，能否全體注重體育的鍛鍊，這又是一個值得注意的問題。二萬萬這麼多的女同胞，得受教育的還不上百分之十，但從事參加體育訓練得到運動場上得選擇選手的，當然更寥寥了。以現在這種女子體育的情形看來，我們又怎能閉着眼睛來慶幸女子體育的成績呢？現在我們需要的女子體育，不是少數特殊階級的，而是大眾的了。我們要中國二萬萬個女子，不拘老幼，不分強弱，完全注重體育訓練！我們更要知道，第二次世界大戰即將到來，我們這樣貧弱的中國更到了水深火熱，生死存亡的關頭。全國男女同胞，必須竭力從事體育的鍛鍊，以作應付這種關頭的準備。再看現在法西斯主義的德國，用極端體育為名，對全國的婦女，實施軍事訓練還有社會主義的蘇俄，才竭力地在訓練大批婦女為常備軍，或下級幹部其他如英法日意等各列強，都先後將視線轉到女子的身上，特別注重女子的體育和軍事訓練了。這些資本主義和社會主義的國家他們如瘋狂地這樣來訓練婦女，其目的當然為的是要全體國民都有捍衛祖國的能力，並且也藉此來健全其國民的體魄，他們都是世界上強有力的國家，會且如此警惕，如此重視國民體魄的訓練（尤其是女國民的）況乎我們這號稱東亞病夫的中國呢？從今後我們全體的女同胞應當趕快覺悟了，雖然政府不注意提倡女子的體育，我

們也要自動的勞力，這首是每個個人自己，既身心活潑精神，延年益壽的工作，我們真親為是一種學校的課程，至於今後要如何從事體育鍛鍊，以達見所及，貢獻下列二點。

1. 學校方面，現各女子學生雖設有體育一科，但不大很注意，僅由性近於體育者從事學習，致造成少數的選手，其餘大部分的學生却仍然老是不願操作，於是成爲畸形的发展，我們要求達到普遍女子體育的目的，那麼今後對於各學校的體育科程，希望力求切實，凡擔任的學生，每天都有一定的運動時間，並且設體育研究組，以及各種球隊，競走及旅行器械團體組織，每月或每週舉行一次舉行或競走、競賽，引起學生對體育的興趣，及競爭心，這樣不惟可以使學生達到了普遍學習的機會，而且可以於無形中養成好動的美德，使體育趨於大眾化。

2. 職業婦女方面：在中國目前社會情形，有職業的婦女當然是很少的，但也不是完備沒有，不過一般職業界的婦女同胞，除從事担任體育指導者外；其餘的差不多完全沒有鍛鍊身體的機會，以昆明市來說，除學校學生以外，還有小學教師，各機關團體女職員商店女店員，各工廠女工，人數雖不算多，但也有數百人之衆，每天除了工作外，多半湊足於娛樂場所，或坐在家庭中，此不惟耗費金錢和時間，而於身心也沒有鍛鍊的機會，我們每日工作八小時之後，精神很疲乏，必須要從事一種戶外運動，使一日的精神從新恢復起，以備次日的運用，現在我們不

僅不如此，反去無謂的消磨自己的時光，這是很不衛生的，今後我希望職業界的婦女同胞們，大家團結起來，在每日工作之後，輸出一小時的時間從事運動，現在昆明市已有幾個公共運動場，職業界的婦女同胞，很可以組織一個女子體育會，聯絡愛體育的姊妹或朋友，每天照例運動一次，並組織星期旅行團及各種球隊國術等，藉活潑自己的身心，欲想達到男女技能的不等，先求體力的平等，以便能在生存競爭的時代，去征服一切人爲的不平等，而達到人類共同應享的權利。

3. 家庭婦女方面：前向已經說過，中國的女子來到學校裏求學的，不過是百分之十都不上，在社會上做事的恐怕只有百分之一，那麼顯然百分之九十以上的女子還在家庭裏面了。在學校中在職業界的婦女要從事體育訓練，那麼在家庭中的婦女，難道又不需要體育的鍛鍊嗎？無疑的當然還是同樣需要，而且還比較迫切些因爲家庭中婦女從事運動的機會很少，多半身體不強健，所謂的體質纖纖，大有體不勝衣之慨，再要她們出來運動，事實上也比较困難，因其沒有受過訓練，一舉一動，都不不惶惶擾擾，引人笑談。再一方面爲因地點以及事務的制約，不能如學生或機關團體的女職員便利，但我們也不能因其困難而終止，還是要想補救之辦法，希望在家庭內的婦女同胞，大家覺悟，互相聯絡，在家務完畢以後，或在每星期抽出一天的時間來，作一種戶外的運動，如到郊外名勝去游玩，或參加職業婦女的體育運動，都可以煥發自己的精神，不每

天除做瑣碎的事務外，當然有一個開時，在政府計劃得最  
周詳的時候，武術是很好的，不論地方寬窄，不拘時間早  
遲，不限男女老幼，僅就自己的體力所及選定一種，如太  
極拳，八段錦，跌打體操等，都有掛圖可自由學仿操練，  
隨時運動身體，實為不無裨益的。

以上所說，是我對如何普通女子體育的一點意見，在  
目前國難嚴重危殆四伏的當中，我們若不積極地從根本準  
備，是不能共圖拯救國家的危亡，同時我們還要到男女平  
等，也唯有自己趕快鍛鍊成一個能擔辦一切的身心，這才  
是一個根本的辦法，女同胞們大家一致的團結起來從今年  
起，（一九三六）開闢出一條新的出路，勇往直前，努力  
地加強強身的工作，健康我們的身體，活潑我們的精神，  
負起國民的責任，完成我們改造社會的使命，非如此不足  
自強，不足以爭取解放自由與平等，努力！努力！大家起  
來一致努力從事體育的鍛鍊吧！

一九三六年三月一九。

### 論托兒所與婦女職業問題

最近報章上常常談到托兒所的問題，誠然，這是一個問題，  
是頗值得注意的，現代的青年，對於此種問題，尤其有  
加以討論的必要。

托兒所，這種社會組織，在一千年以前就有希臘的  
太哲學家——柏拉圖主張過，不過在那時，因為社會上的婦  
女未感到此種需要，故未實行，到了現代，因為無產革命

成功，婦女們取得了政治上及社會上各種權利，所以俄國  
婦女，都從家庭解放出來，跑到社會上工作，托兒所，也  
就在蘇俄的這樣社會環境下產生了，因有了托兒所，所以  
蘇俄的婦女都能把精力集中在國家的建設事業上，把婦女  
的能力貢獻在社會的需要上，與男子共同負起開闢全國新  
生路的責任。

蘇俄近國度裏，因了婦女們都參加社會建設，所以一  
切都表現了驚人的猛進，以營造或今日的，成績，這不能  
不說托兒所實行的效果。

我們中國，因為社會的需要，近來雖也有漸由理論而  
見諸實行的趨勢，但究竟很少成績，然而我們知道中國的  
婦女，在革命過程中，曾有不少為了革命而犧牲的戰士，  
但革命成功以後，婦女職業，不特沒有開出一條路，而且  
國家對於女子職業，幾乎非常忽視，這樣，婦女職業竟沒  
有真正的發展，對於托兒所的需要，也就不見得迫切了，  
世界現今的婦女已非昔日婦女可比，她不僅是家庭之一員  
而且是社會之一員，現代的婦女除了負家庭的責任外，還  
要進入社會盡國民的天職。尤其當此國家處於四圍環敵的  
境况，一個婦女不僅負起撫養家庭的責任，而且，要担  
負，社會的責任，乃至捍衛國家領土主權完整的責任，所  
以現代的婦女必社會的 員，應該把能力集中為社會事業  
而努力，現在托兒所國內已有了萌芽，這足表現婦女打  
破環境的障壁走向革命大道的證明，也是一種社會趨勢上  
的需要，我請很希望於女職業的發展，托兒所不閉的產生

來適應職業婦女的要求，使全國的婦女都集合在復興民族的目標下創造一頁不朽的；婦女界的光榮。

### 防空與婦女

由過去歐戰的經驗，合現代科學的進步，人人部公認，將來的戰爭已成爲純粹的空中戰了。因爲海軍與陸軍，在戰場中不但受地理條件的限制，而且行動遲緩；若飛機可以直接飛到於敵國的軟弱點上裏面，物種炸彈或燃燒彈，即可使全城化爲灰燼，幾顆毒氣彈，亦可使人民遭數死亡，因此過去安居樂業於後方的人民，現在隨時都有爆炸轟炸的顧慮，殺傷破壞的慘禍，陸地都有發生的可能，尤其一個國家的政治，經濟，軍事，交通，和文化等中心所在地，在戰爭期間，更是處處有遭毀滅的危險；就如第一次大戰時，倫敦受飛機襲擊，計百零四次，其中受飛機空襲五十一次，其結果死者一千四百二十人，傷者六百零三人，我國過去「九一八」之變，「一二八」之戰，淞東長城之役，日人飛機之威力，已足使國人震懼，然此不過小

就其詳而已。由此可知飛機對將來戰爭的實效及慘慘；而自歐戰至今，又經二十年，此二十年間，航空之發達，與接吻的進步，却非歐戰時所能比，其破壞力，燃燒力，毒力，當百倍於歐戰及歐戰之侵襲，從前飛機遠距離飛行不過四五百里，現在可達一千七八百里，從前只可載重三四噸，現在可以載重六七噸，而彈頭的製造，也日益進步，從前不過僅有爆炸彈，現在却增加了毒氣彈，毒彈；空襲的範圍廣大了，殺人的利器增多了；所以莫索里尼說：「無空防即無國防」英國的勞農黨領袖墨爾勞米爾會說：「將來之世界大戰，完全決於空軍，參加之飛機至少達數萬架，戰爭時期至多不過十二小時。」因此各帝國主義的國家，不問他們的海陸軍是如何的強大，和陸海防的設備是如何的健全，可是預想到將來大戰的慘害，便舉國奔忙，拚命的在從事於防空設施的整備，和航空部隊的擴充，積極的作國防的建設，茲將各列強空軍的情形列於後：

國名	飛機數	飛機數	飛機數
英	50	2,000	38,000
法		1,800	2,500

總	國	107	2,800	
日	本	29	1,639	606
德	國	300	3,400	350,000
英	國	82	1,600	87,721
美	國	118	2,300	6,067

我國本來是地大物博出產豐富，人口衆多的國家，因家運運轉，國防空虛，故屢受鄰邦的侵略和強逼政治經濟的壓迫，以致我國土地日削，主權喪失，國民經濟陷於窮途，數十年來，即成爲窮強侵略的目標，內部呢？自民國以後，連年發生內亂，而天災頻降，因此不但談不到國防，更談不到防空。

自從「九一八」的巨彈揭開了連年大戰的序幕，老大而中國民族，便輪陷於空前的浩劫中，一天天走進滅亡之路；尤其今年是世界大動亂的平頭，各民族皆以其主力來應付這鉅變，並決定其生存與沒落，現在是優勝劣敗，弱肉強食的時代，中國在這場中，意成爲爭奪品，時時有爲一列強獨佔，或列強共管的可能，所以現在的中國，實

處於內憂外患水深火熱中，處境異常的危險，但，倘能發揮整個民族的威力，克服這極危亡的難關，這也是完全民族唯一的復興機會！

中國如何始能渡過目前發生死亡關頭？這個問題自國難發生後，已成爲國人議論的中心問題，在我認爲比較有效而安全的辦法：應努力於防禦，我國對防空事業，應急速立遣，謀相當的準備。防空事業可分二種：一、爲積極防空；一、爲消極防空；關於積極防空，在使人民與政府合作，以謀空軍的發展，航空人才之養成，於必要時人民皆能犧牲私財，購置飛機，於政府以爲國用；關於消極防空，則在減少敵機空襲的犧牲空軍猛，而全國國民，都有防空的訓練，那麼也可以減少無限的損失；當敵戰

時德國柏林舉起轟炸倫敦，當時倫敦市民都無防空知識，一聞警報，即奔走呼號，茫然無所措手；結果燒燬一河而死，較被炸死的尤多，反當時燃火管網業已實行，應即飛機夜間巡邏，奈城黑點不辨敵友在何處，忽有一汽車開亮前燈，向倫敦駛去，轟炸飛機即趨為繞道，就遂炸燬倫敦的目的，因汽車夫的疏忽，此倫敦全城市民遂為不幸的犧牲了。由此可見防空工作是何等的重要，所以現在俄國德國都在積極訓練防空人才，尤其注重訓練婦女防空人員。

我國自「九一八」以後，各地都發起募集救國捐，購備飛機，以充實國防，其結果均有相當成績，而現在有的政府已將此項救國捐，提作他項用途；為中國目前的危亡顧存計，政府仍應選購飛機，並對人民加以防空的訓練，女子是國家的一份子，所謂：「國家興亡匹婦有責」，政府政府，對女子也該舉辦國防法關於訓練女子航空人才，以期備戰爭爆發時，全體動員共負起挽救危亡，復興中國民族的工作。

## 婦女與真無男女平等的資格嗎

應永祥

婦女問題，雖然早有文人學士者流著書立說赤裸裸的表示過，承認男女平等，是極可能的原則，但是一般頭腦守舊與思想腐朽的人們，始終抱着固執的成見，死搬着成規，以為男尊女卑，自古天成，喊自由解放，不獨途天背德，而且背乎人的天性。既是天然鑄成的男女貴賤天鳴婦

隨，人力勉強的追求改造，實在徒勞無益，吃力不討好的傻事。像這種的論調，委實難離怪事，肉麻當有趣的可憐話，殊不知男女的不平等，並非自然勢力造成，實在是人為力的始然，社會制度為成功的，可見選擇着。日了然的事實根據在眼前，心口中的放步自封，激不起行感反視，假使有時你要退回他國強辯，那麼無從的，他們一定振振有詞的向你擊打着苦口交戰，而且說不定搬出如左的尺駁古貨來備工具。

1. 體力的不平等，不論時之古今，地之中外，新女的體力都是有弱不稱風的病態，身無勝衣的能力，輕微的事情，而且成爲問題，豈能與男子負重大的工作，擔一樣的重子，負同量的責任。

2. 智力的不平等，不論文學家也好，自然科學家也好，中外第一流的人物，總未曾出現過，男女平等，怎能與男子站在一個立場上，參加社會活動，掌握國家權柄，替人民謀幸福，求社會進步，安內禦外。

3. 腦力的不平等，婦女大都腦力不充，且易患神經衰弱，要求男女平等，結果總逃不出失敗多成功少的影子，因為天賦的智慧既懸殊，後天的成就上必有高低的差別，實在只怨得道化的作祟，命運的注定，不應詛呢人類的罪惡，分因男強女弱的界限。

總之借口實的地方很多，表面看起來，似乎很不壞，骨子裏頭，至少不過廢話而已，完全失却存在和根據的價值，管見所及，像此種人的態度，倒不容氣馬上要給他個

熱辣辣的反嘴巴嘗試，體力不平等，男子是人，女子也是人，難道獨女子體力弱於男子，顯然的這不是先天的不平等，實在是後天社會制度不良，有時形發展的勢力，強姦苦婦女不得自由，無銀銀的機會，以致之，假定婦女得享有伸縮自如的權利，雖不能超乎男子，至少也不至於遜色，發生強弱的界限，如一九一四年歐戰時的婦女的參與社會的活動，管理內治，負男子的責任，做男子的工作，就極顯明的特徵，婦女的能力不弱於男子的表示。

智力的不平等，雷倒無顯明的事實可參考，相當的事實高做根據，即使真的有男優女劣的資料，自然是社會制度組織的不良，使女子缺乏智識的教育，沒有發達腦力思力的餘地，當然，不能去分發展天賦的本能，其無須證而自明的事。

腦力的不平等，雖然近來科學們間，心理學的實驗發達，但也求測得精確的結果可考，一般愚陋者只是憑着超軀的吶喊：怪可憐極了，即使其的不平等的話。將方倒不在於多寡，而貴在質的良否，為社會價值的標準，要不然多而不精也是不中用的廢物，如象的腦五倍於人類，鯨的腦四倍於人類，不能支配人類，及被人們征服，取來供食品。

一句話，婦女實在與男子並駕齊驅的資格，一齊同男子營一致社會生活的可能性，並非根本就缺乏平等自由的成份。親愛的姊妹們努力吧！奮鬥吧！寧肯流血，不願流汗，把將命推翻掉我身軀的封建制度，不犧牲犧牲流血

的下場，請看我們的敵人在這科學發達的現在，物質文明的社會，一脫舊衣，換上新衣，爽爽身體，呼一口自由新鮮的空氣，才不愧人生一場。

一九三六、一、二十九。完

### 怎樣才會達到男女教育的水準

孫文

教育的問題，是與社會組織有關係的；倘若經濟基礎發生動搖時，則在基礎上的建築當然更受其影響，而崩潰的這樣婦女的教育問題，當然也不能例外，很顯然的，因為內的封建制度與在外的帝國主義進攻的加緊的原故！因此不單是社會經濟與農村經濟的崩潰，而教育也隨着現出了一種畸形的發展，在這點婦女教育更顯現出一種不可收拾的悲觀境地。同時智識的婦女在此混亂急變中，不僅努力自身問題的教育的向上，以期達到男女教育的水準，而其同時找中國教育的出路！然而在這實際上並不如如此，却仍求從舊時代，冷靜的氣團中覺醒過來，所以有智識的婦女，或是沒有受過文，洗禮的一般婦女，表面上雖已取得如假解放的新態度，然而也不過是變像時的寄生蟲，美其名曰摩登！毫無關於於婦女教育與男女教育永進的提議！所以仍是沉淪於奴隸的境遇下，在悲慘的人間，竊更吃著！這不能不說是有神神還身等於無智識一樣。

但若要爭回婦女的人權，目前是很困難的！因婦女未受過充分的教育所以如果要起爭取解放自由，那並



不單是婦女教育方面的解決，而且是以求婦女教育水準的  
提高，因為婦女教育問題是婦女解放的切身問題，要是教  
育無法解決，則社會經濟更趨斷裂的患無法醫治，因  
而要想在新的建設中與男子負着同樣的責任，是不可能的  
，這顯明的與吾人是婦女沒有經過和男子一樣的訓練，因  
為所謂的教育方針不過是要怎樣才能使她的本性，保持固  
有的奴隸或為絕對服從男子的本性，而將整個婦女的人格  
和天性埋沒，什麼的職業，什麼的社會服務，却不注意。  
如果在社會經濟權利的平等基礎上，婦女和男子的政治權  
利，沒有平等的，這不能不說是婦女教育水準低落的原故  
，違着其名曰提倡女子教育，其實不過是一不兌現的騙人  
的幌子，大都不過是一味醜陋的賢妻良母理論，不顧實際  
道德的灌輸吧了，那裏會能做到的畢業文憑不過是一張結婚  
的特許證而已。而教育，什麼了於自身的解放有無關係？  
大都尚在談論中，而這固然是社會努力的結果，但也不能  
歸罪於婦女們的咎由自取，自甘墮落，至所謂的解放，不  
過是形式的革命，而不具思想的革命，所以在近年來，大  
家都認為今後的教育應注重社會經濟的發展，把婦女教育  
的水準的提高，才足以前大家應注意的指標，所以注身社  
會經濟的發展固是，但婦女教育水準的提高也是不能漠視  
的，因為要使婦女教育水準與男子並重才是適合中國社會  
需要，因為婦女教育水準提高的要求，並不是為少數婦女  
而設，而是為一般為國家為社會服務的女子設的，使她們

了解人生的真諦，使她們的位置與男子相等。以適應她們  
所從事的事業的不同的事業，而這裏要求想達到男女教育  
的水準應：

1. 在國家方面，應負更大的婦女教育的責任，以為國  
家政策之一，改進婦女教育的環境，使養成獨立生活之技  
能而在人權方面，應由國家政府從事根本上的補救，以適  
應於種族後代的建設事業上，藉以抵抗資本帝國主義的侵  
略。

2. 在婦女方面，一般負有領導責任的先覺婦女們，洗  
清去庸深污點打破結婚離婚爭奪等無聊的奴式奴隸的枷鎖  
，由理想效忠的標途中，回轉頭來注意當前的具體環境中  
所需要的婦女教育，同時並不是狹小的或表面爭取局部的  
及個人的勝利，而是要從多級婦女文化方面的改良痛苦入  
手，所以如果解決婦女教育問題，那最好的答案，就是  
大部份智識婦女應振作起來奮鬥，而對個低級的未受過文  
化洗禮的，或破產不得呼吸的婦女，找起來援助，以期  
得到教育的利益，以達到男女教育的水準，使婦女界無論  
在任何位置上建立一個穩固的基礎。

末了，我們婦女數千年來受了一切殘忍制度的待遇，  
不能不說是其男權女的惡習，而致使婦女沒有受教育的  
機會，更談不到提高男女教育的水準，所以可以說是中國數  
育制度的破綻在暴露，但已不可忽視的。近年來一部份少  
數覺悟的婦女，已逐漸改去浮華的習性，而潛心去努力婦  
女的解放，這不能不說是，一種可喜的現象。但婦女們更應

該注意努力爭取婦女教育水準的提高，以促進政府之辦教，從此本著「趨期提倡男女平等的原則，竭力提倡婦女教育，以達到男女教育的水準，在不久的將來，使全國都充滿了愉快活潑得受有充分教育的能幹婦女，在社會上能獨立自強，而在佔有經濟機關與文化機關中重要的地位，這不僅是促成男女教育水準的手段，而從事文化事業之改進，亦可以說是社會經濟等解放獨立的基礎。

三、一。

### 婦女運動將來應走的途徑 夏東

婦女運動；在太平天國時，已有萌芽，繼由辛亥革命成功，以至現在，已有悠久的歷史，就形式方面看！各地各鄉的婦女會，也在先後地成立了，再就工作方面來檢討，男女平等的口號，婦女解放的呼聲，已經在充滿社會的耳鼓，不僅在都市大邑鬧熱的社會中，豈不顯耳。就到邊鄉偏僻的村莊裏，亦常有所聞，但於我們就實際方面來檢討：這種運動的進展，現到什麼程度了。「男女平權，婦女解放」的工作，有沒有事實的表現？此則我們雖不能武斷的答覆，完全沒有，但就客觀的事實來批評，似形成了一種表裏不一的現象來，此中主要的原由，及將來應走的途徑，試讓我們加以一番仔細的研究。可。這些問題，在婦女運動中，是最普通，最切要，而且是急要解決的問題。社會上關心婦女運動的團體，及婦女運動中前線後線的領導者，定有精密的研究，深切的探討，用不吝再秋

與無謂的麻煩，作些平凡的討論，可是進一步來說，婦女問題，不是婦女本身單純的問題，乃是民權普遍的先決問題。我們既不能因其平凡而加以藐視，更當變其重要而澈加探討，現在我們來從事實際的討論罷，可是我們要解決主觀的問題，必先要明瞭客觀的事實，換句話說，我們要討論婦女運動應走的途徑，必先要明瞭形成婦女運動不景氣的原因，然其對症下藥，才有得到一種正確的結論，尋出可走的途徑。原因如何？我們看一看，宗法社會的惡勢力，正在向婦女傾軋盡量的壓迫着，壓迫，教中的一切，實在不可破的在婦女身上，一層一層的束縛着，察按這樣的惡劣，婦女同胞們，雖能覺悟起而自求解放，結果；「道高一尺，魔高一丈」，怎樣會得到勝利呢？這些客觀的事實，形成婦女運動進行中堅固的壁壘，我們當然不能否認，可是這些原因，卻不是屬於附帶的，不是主要的，主要的原由，是在婦女的本身上，恰句話說，是婦女本身的問題，要骨一點說，是多數婦女身上的缺點。茲分析說明如下：

一、支配經濟發展；經濟獨立，成了婦女解放的中心問題，現在我們實目的分一折下，社會婦女，能生活獨立前，大概有百分之三，或許有百分之四？實力一點強弱可以解獨立前，大致在百分之六，尚有百分之九十以上的，不能獨立，還有可以獨立的一部分，及不能獨立的大部分，正在盡誠的發展其支配權，無形減少其生產力，自己限制自己的活動，自己加緊自己的束縛，結果形成了一種

生活特殊的恐怖現象。二、意志薄弱：關於這一點，本來中國青年的流行病，現在我們就總婦女問題的總會，也附帶的說一說，有幾千數的婦女們，一染有社會的流行病，就帶着有嗎啡性的麻醉品，今天是一個精神幹勁，有另有的忠實同志，明天就變成了一個不羈，最幼稚性的。低者，三、婦女們的虛榮心太重；凡事力求形式的快意，放棄智能的修養，且求表面的好看，忘記實際的努力，四、心理的錯誤；悲觀派的見解，以為宗法社會，封建勢力未崩潰以前，「婦女運動」，絕無進展的可能，樂觀派以為婦女解放，不須如何的努力，因潮流的趨使，有自然成功的希望，歸納兩派的錯誤；是自行放棄活動的機會，減少奮鬥的能力，我們就以上各點的觀察：「婦女運動」，在事實上，理論上，均已失其進展的根據；「婦女運動」反對壓制婦女運動的惡勢力，似有牢不可破的叢棘，我們最希望婦女解放的成功，絕無發展的可能，理想與事實不符，但就可一古而觀之，在宗法社會的惡勢力未崩潰以前，不合理的舊教未破壞之先，「婦女運動」，有發展的希望，婦女解放，有成效的可能，我們不僅在理論上有根據，在事實上亦有證明，自辛亥革命成功以後，女權的發展，已有蓬勃不可遏止的趨勢，前面曾經說過，男女平等的口號，婦女解放的呼聲，已充滿社會了，尤其最近尋求解放的思想，確已深入民間，在邊疆僻壤的婦女，都常有事功的表現，這些以證明婦女們已有澈底的覺悟，又如「男女教育平等」，頭髮放足，女子承繼權，婚姻自

由，社交公開」等，也在一天一天繼續不斷的向前開展着，我們綜合以上各方面客觀的事實，可得到如下的結論：

在二十世紀的末葉，新舊社會交替的當中一切的一切，都是婦女運動必有的現象，也是婦女運動極度顯赫于鈞一髮的時分，婦女同胞們，要打過此難關，其道何由；就此作幾點平凡的貢獻：一、當確定革命的人生觀，造成一個終身的革命職業者，以堅決我志。二、當靈敏的節制消耗，努力的發展生產，達到經濟的獨立，三、要增進自己的修養，發展自己的智能，先求知識上無形的真平等，勿爭形式上虛偽的假平權。四、不要觀，亦不悲觀，以改正心理的錯誤，而充實不斷奮鬥的精神，這才是正當應走的途徑，希望婦女同胞們，由此正當的途徑，向着平權的目標，努力的前進，趕快衝破前面大障礙，開展將來的新生命。

## 今日之婦女

子倫

我們在利天報地裏努力地運旋工作，希望着婦女們走上康莊大道，減少了婦女少許底痛苦，可見我國封建制度，在婦女所處的環境，考証事實，男女能含有平等的機會，這是一個非決問題；尤其是資本主義的政策，日漸頻來的時候，婦女們在重重壓迫之下，雖經「五四」運動之後，婦女稍放一線之光明，然而婦女還沒有居在「人」的地位。

。如果我們要抱「人」底權力攬住着，非具有「五四」運動先鋒者之精神不可，一方面造就婦女的才能，一方面努力與惡勢力奮鬥，不過今日之婦女應該認清的有下列的三點：

一、時間：我們婦女不幸生於斯時，長於斯世，時間告訴我們處在這時候，不是睡夢沉沉，度着享樂的生活啊！大家醒起來，替國家服務吧！這點要申明一點，服務不是在某機關做點事，就算服務了。一個人隨時隨地都有服務的責任。因時因時而盡其力，所謂大才大用，小才小用，就她們的力量而服務罷，在家庭者而服務於家庭，如整理家事，井井有條，實施新生活的規約；不惟老安少懷，融樂一堂。並可以為虛脆的家庭，如教育子女，應給以適宜之教育，養成活潑強健的兒童，以轉移賦化之力，灌輸以愛國的思想，這是於家國有莫大之關係，假使服務於家庭兼服務於社會者，應該以服務於家庭的常識，交換於社會。苟於社會的常識交換於家庭，親之親的同胞，提倡國貨，抵制外貨，使她們自然興起而抵禦滲漏！假使婦女及兒童們一切用品，每人每月項下少賺二元的外貨，那末每人每月出少積多，就少滲出一部分的金錢，這是每個婦女的使命，而露身體力行的能。不過今日之婦女們，從知識階級的觀察下來，多數的婦女，結果只是養成高等游民。語云：「高不成，低不就，」家庭方面，失了一個補助家庭的份子，而一切事又不能操作；社會方面，多了一個社會的游民，而一切社會事業又不惟服務，二者雖歸

各於家庭社會，的確山婦女本身之所致。第一要本方之覺悟，第二要得家庭及社會之良好教育，把她們鑄成一個健全的國民，處家庭也可服務，處社會也可服務，絕對不致流為社會的遊民呀，時乎！時乎！婦女覺悟起來，認清這時候的使命罷。

二、環境：人造環境，環境造人，亦猶英雄造時勢，時勢造英雄，可是人造環境，必有非常之人，乃能改造環境，這其察若星辰。環境造人，這其庸夫愚婦，不知道的。孟母為什麼要三遷其居呢？確是為選擇環境，而使其子習於善，學成名儒，這是無可諱言的事實。現在的婦女何以形成只知摩登式的生活？走上享樂主義的路上呢？無智識的婦女固情有可原，而有知識的婦女及授高等教育的婦女們，還是如是呢？究其主因：一方面環境；一方面反響；如果環境着，總的主張男女在教育，政治，經濟等都有平等的機會，那末婦女甘讓步嗎，即使婦女在教育，政治，經濟等也都有平等的可能，而婦女對於家庭責任可以減少分種者，問接男子或許減少一點負擔罷。最近許多人唱着香待梳的口號而竄張嘴，試問我國的環境，是否像他國的一樣呢？婦女們，擲起手來向家庭去，固未必就當強的罷。假使婦女一概回家庭去而男子在社會上也嘗決沒有失業者。我國處在葬墳的道上，男女同遭一難，福禍和害是共享共担的，國亡俱亡，國存俱存，未有國亡而男子或存，也未嘗有國亡而女子或存，深望！女們要犧牲個人的利益而替大家婦女們謀幸福。

三、團結：締結之欲推進與否，非少數人所能的事，必得大多數同胞們同聲共應，一致的走上戰線，然後才可以腳踏實地去推行，締結也才有進展的希望呀。果爾，團結而力厚，力厚則勢固，勢固而人心社固以成，外侮不得而侵呀。無論任何事，不由個人的利害上着眼，而為大多數婦女們謀利益，同時以個人的力量而幫助締結，促進工作之前進。在縣則領導全縣之婦女，在市則領導全市之婦女，在省則領導全省之婦女，是故此縣之婦女與彼縣之婦女相聯絡，此市與彼市之婦女如是，關於婦女任何問題，能一致地討論，一致地呼應，婦女本身怎樣才可以解除痛苦，怎樣才有利於社會，應該共同商討進行，並得一般人之同情和贊助，於是締結可奏凱曲，嗚呼！現在婦女團結何在？剛夢沉沉的婦女們，只對拳擊而已，但是要拯救她們的救急針！只有覺悟的婦女來喚醒她們起來，才能達到團結的目的。

今日之婦女，果能對萬線地認識清楚以上之三點，而最着重的在最後的一點，若果達到最後的一點，婦女前而於屏壁建築於斯，婦女前而之際得也不怕不除了。

### 結婚是戀愛的坟墓嗎

夢 貞

放棄，是多麼可！怕想想看！一杯黃土，剝離纏積，白楊蕭蕭，淚盡含悽楚！真的，一想到放棄，就覺得悽涼悽涼，萬事皆休！除了那死人和失意人，誰願意進放棄呀！我愁。

戀愛，是多麼香醇的一個名詞？想想看！文學家用他那靈活而暢快的筆花，筆揮寫出來的戀愛小說與情詩；花前月下，在戀愛的水晶宮內度生活時青年男女，何等的人人；羨慕真的！戀愛在青年男女的口上心上，就像一顆香醇的玫瑰，幽靜的開在隱隱，當微風吹動的時候，就是玫瑰花的芳香飄吐的時候。

兩性的戀愛而立，於是產生結婚。

結婚既以戀愛為基礎，那麼，要使「愛」沉實的鞏固，實非兩性完全的結合，補充兩性不足的欲求，擴大完成人類至高無上的道德，而不能不久最後必須之結果！結婚。

真環顧一般青年，個個因戀愛的結婚，可發生種種的悲劇，於是此出一大串諷刺：「何有今日『捨不當初』！」「結婚是痛苦的！」而且把婚姻比作墳墓，而且！把憎恨放棄的心憎恨婚姻！這究竟是戀愛的缺陷呢？還是結婚的錯誤呢？

凡事總須研究，才會明白。

我們問，戀愛到底甚麼？假如拿寸何等去開戀愛至上主義者，他一定這樣答復我們：「戀愛神祕得很！非可以言傳，亦非官能所能見及，也能非可以用科學方法來把他分析開來研究。所以戀愛的意義，實在不能答復，勉強找一個答案，只能說戀愛就是戀愛，戀愛只是一個『愛』呀！」

戀愛，當真是這樣的神祕嗎？恐怕只有觀念論者才會

相信這樣的鬼話！

戀愛是生活的一環，並不是至神至聖，可以超乎一切之上，但亦不必把它看得過分可怕。記着，你犯戀愛比作玫瑰的時候，但不愛忘卻他是帶着刺的。

現在有許多青年，逃避在戀愛的玫瑰之夢中，忘却了自己是在社會中生活着，他們既做了上帝的選民，又甘心為撒旦的奴隸。上帝教他們以愛，撒旦誘他們以慾，在愛慾的當中苦樂參雜，交臂不絕的曠擲着，他們從此便無寧日了。

王爾德在萊丁歌中歌裏說：

讓大家一齊聽着，

世間一切男人，

把心愛的東西殺掉，

有的用着苦顏，

有的用着甘言，

胆怯的用着捷吻，

只有勇者才拿着刀兒把愛人殺掉。

欲殺愛人的，真不為一個堂堂勇者嗎！

請得再說回來，正確的戀愛行為，必建基於正確的兩性關係之認識上。我們不能將戀愛看作純粹屬於個人的問題，兩性問題，應視為全部社會的一部分。其次，我們不能把戀愛看作比任何生活任何行動還重要，只能視作生活的一部分。最不能容許的，倘如戀愛妨礙到了別的工作與職務，更不能聽戀愛妨礙到社會的集團的公衆利益。再其

次，戀愛與婚姻，應基於男女雙方思想的了解與生活的共同合一之上，倘如兩人的思想與生活，根本背道而馳，那就不宜冒險結合。

青年男女若果有了上面的幾點認識，那麼，兩性間的關係，（無論戀愛訂婚），一定可以減少許多不良的結果呀，我想。

此外有一種人，結婚後雖然沒有發生甚麼悲劇，但感覺到熱情漸漸的冷淡下去，於是認為結婚是戀愛的坟墓，其實這也是錯的。

結婚以前的戀愛，是唯美的，浪漫的，偏於靈的。經過結婚之形式的宣告而融成靈肉一致的時候，就由表面的愛，變成內部的愛；由華美浪漫的爱，變成深入的潛在的爱的一種新現象了。

這好比牡丹兒花則不開其香，每日食飯則不開其味，實則花之香，飯之味，仍然存在，不過因變成潛在的不易覺察罷了。正如孟子才先生所語：「終日見花如不見花者，狎而玩之，故淡而忘之也。」

再進一步，我們由人類歷史上看起來，歷來都以結婚為社會倫理的或人稱社會義務制度，而以戀愛為不過屬於個人的私事。

戀愛在於自由，而結婚則以義務為主體。以戀愛適應義務，以義務限制戀愛，這兩，才能保持婚姻的永續性。

戀愛乃感情中最偏狹者，最利己者，佔有欲最純。且自身沒有永續性，專門發洩愛，講求戀愛的人，是非常

危險的！因為單是感情是不穩可靠的。

現在有許多青年，不勝前，不顧後，孟浪的戀愛，孟浪的結婚，因之，結果多半是悲劇，慘咒詛：「結婚是戀愛的坟墓！」這簡直是自取其咎，於人何尤？

青年男女們喲！我以為人類結婚的原動力，固然是基於愛情，但結婚後，就成功社會組織上的一份子，這一份子，對於社會是應負責任的，這責任在夫婦的關係上，是應該彼此用理智維持，彼此互相負責，走上共同生活的路線上，以盡社會上一對男女應有的互助生活的職務，不要因為感情上的一小點衝突，就大聲的嚷着失戀呀！離婚呀！結婚是戀愛的坟墓呀！

我和你生活的道路顯是分歧，  
難道因了這些，

我和你只能算是尋常的世途伴侶？

路外便毫不相關，了無緣分？

不！決不是那樣！

在天的上帝，有創造的大方，

也有恩賜的宏恩。

他創造愛才酬答愛，

要使世間沒有單戀二字留存。

我為我自身的愛，

仍然向你追尋！

我明知這非遙遠未來的事，

真不知要牽延幾世幾生，

當尋到你的時節尚未臨。

我應知應學的事還多着，

正該嘗盡一切的勞辛！

！勃朗寧：愛美廬簡柏

青年！詩聖勃朗寧的這一節詩，是怎樣的啓示了我們喲！我們應該加以深思吧！「上帝創造愛，來酬答愛，」是何等有力！何等信心堅固的話！青年們！我們只要有宏深的愛，堅固的信心，縱然打不出苦楚悲歡的重圍，但我們的生活，總比較會充實吧！

## 社交是否為戀愛開始

錢斌

「社交是否為戀愛的開始？」這問題，確實沒有在此討論的必要。只要稍有知識的人就可知道社交與戀愛是毫無關係的。因其戀愛是戀愛，社交是社交；明白的說，即是：有意進行戀愛的人，雖在重重監視之下，他們仍要努力；無意間情尋愛之輩縱是久經男女社交亦不能動搖其心緒；這是誰都知道的。不過，或許有人認為我太抹煞事實了，現在有許多人的戀愛都是由社交公開而成功。是的；這也不錯，因為有些青年男女確是借着社交名意，而進行他們的愛情。但是我們覺得這也怎能包括全部？並且社交與戀愛又怎能連在一起來談呢？現在就因為要詳細追究這兩件事中間到底有無關係起見，特將社交與戀愛分開來說。

一、社交 社交是人類所切迫需要的，凡是人生在世

若不其度得選擇的孤島生活的人，那社交占其人生的生活條件中斷不可少。尤其是這益生活條件高複雜的現在，社交可以促進社會的進步，社交是來維持世界和平。假若世界上的人類，人人都度孤獨生活，而不願參加社交，那該都相信，不但各個人不能維持生活，腳整個的世界也要毀滅的。就以生活條件最簡單的山間未開化的人來說，他們能自耕而食，自織而衣；在表面上看來，他們似乎不必需要其餘的人類，更不需要社交了；而其實這些人也是非常需要社交的；有外來的殘暴侵犯時，他們要團結抵抗，有不測的災害發生時，他們要集合救援。這團結與集合是否由社交而生的？至於生活條件越繁的人，社交在其生活工作中越佔重要地位了。這是以大的範圍來說；即是以現在女子所爭的社交公開的「社交」而論，女子主張社交公開的目的，何嘗是要求因社交而得到在事戀愛的機會呢？她們爭取社交公開的最主要的是：（一）社交男女要求處世經驗及男女雙，交換知識的標地。在公開的社交中雙方可互取所長，以作為社會人類謀幸福的利器。（二）社交是維持人類生活中的重要條件，女子既要求生存，則必須參加公開的社交。（三）男女在社會上的地位既是一律平等，則社交也應公開，女子參加社交，乃得享受平等權利之一。總之社交是人類生存及社會進步的重要條件，不是任何等人的奢侈。

二、戀愛 社交的真義我們既明白了，那戀愛到此其什麼？戀愛是人類生存的生活條件中佔着什麼地位呢？這

我們也應當說說的。固然，我不「佛救渡的「禁情主義」家，我不收說戀愛是罪惡，是人生最惡的標地。但是我覺得戀愛在人生的生活條件中總沒有如戀愛至上主義者所說：「愛」為人生的第一「意識」那麼重要；尤其是那康一先生所說的由友愛加性愛而成的「戀愛」，越不是人類生活條件中必需的了。不過，且不覺它，我們反過來說，戀愛與愛的人的戀愛之所以「成功」，是否專以社交為開始而「成功」及凡有參加社交的人，即一定人人戀愛了的問題上吧；假若真的是「社交與戀愛開始」的話，那我相信古時「二八年齡探出開門一步」的千金小姐們既是這樣締結外交那「良辰美景，佳節幽會」的事絕對不會發現「宵夜潛逃」的事一定為人們不知說這究竟是什麼了。而為什麼古晉史湖上還有這「藏身如玉」的小姐們越趨幽會那！私奔萬里那！的事的記載？而現在久經世事的女子也未見得人人是鑿花宿月；很顯明的保身避壁的自然是在此皆其理。

總而言之，就而言之：社交不但不是為戀愛的開始，並且社交與戀愛不能連在一處談論的。假若有人認為這些何斷不然的話，只有在各人主觀的利用不同。

二四、二、二二。呈貨宿舍

### 對於集團結婚之我見

郭堪瑞

讀者以這個題目，教我發表一篇文字，真是苦難了我，總想不出法子來應付它。但為着素責，只好勉強結腸，



隨彼教育程度。我想婚姻結實這問題，其所需重要意義：前者經濟是；改尚環境是；時代需要是。這真是一股先知先覺者為大體謀福利。極其感佩最妙不過的一種良法，其為合理而無夫世遺。固不難見諸事實。不過目前的許多青年男女們！對此猶多懷疑，不肯參加舉行，仍照舊式結婚，以故結婚後遺留累案，為此發生夫婦反目，離異者復見不鮮，爰就其錯誤心理，述其應而對於下：

一、要有誠底之認識：我國數千年來，相沿成習，對於男女婚嫁，必盡力鋪張，與棄金銀，勞力費時，所謂終身大事，總必得當其意哉，一似非如是不能了願者，故一般中下等人家，每於子女婚嫁後，輒其或典房賣地，為債所累，尤有許多女子，向父母爭執，與兄嫂失和；與姊妹隔離，究其原因，此不僅為物質上之顧慮使然；抑亦虛榮心之所構成也。鄉村如是，城市亦如是，良可慨然！

值此農村破產，經濟恐慌之世，若不力謀補救，將不知伊於胡底！有識者乃起而提倡新生活集團結婚，力除舊俗，對事者更，對儀式則隆重過之。現在各大都市，行之者已不乏其人，頗謂風行一時。只邊遠省縣未見普及耳。我人試觀歐美各國，文化日進，建設日興，他們國家人民，只以創造國家事業為第一，對於結婚，非常簡單，僅舉行茶話會，或少數人之宴會而已，此種精神真值得吾人取佩及取法呢。

二、要以身作則：凡社會革興事業，必在上者躬身實行，然後一般平民仿行於下，事始有濟。如上言者僅慎其

論，不行諸事實，而欲推行於民間，其法豈不難，則必不能收其良好效果，此可斷言，故再意以為，欲期集團結婚之普遍實行，請先由一般賢士大夫及而在智識階級的人們發起，如具必能於短期內而推行全國。最後還得敬告一般負有改造社會使命之青年男女們，你們應該表裏如一，切莫時變其皮而棄其心，須知這種集團結婚，才是真正的新時髦事體呢！請一致起來，極端的保護牠！若者不為而，貧者無以生活，這是多麼的合理化，請你們趕快的就登上大舞台，執着大纛衝上前去罷。

### 我的自由戀愛道德觀

葉天素

#### 小引

以不學無術，及未曾涉足戀愛之門的我，來此談這戀愛與道德的問題，確實大有「盲人當畫師」之慨。不過，處茲社會劇度而在動搖交代，青年男女多數尚未把「戀愛」認識清楚，以致天天預着「多角爭戰」「失戀自殺」及沉於種種苦海的把戲之際，我在此「大言不慚」的把我對此問題的「想念」縷述出來，對於進行戀愛的詩身上或有小補；並且「主觀」是各人不同，我的主觀如是，正確與否？不討論者的聲譽；

#### 本論

先聖有云：「道也者，不可須臾離矣。」道德乃人生處世之重要條件；現在社會之所以弄轉如此，人情之所以如此險惡，完全由於人們處世的道德淪喪。戀愛途中亦

度如也，現在的青年男女，不際的演着「自戀自利」消極悲觀的慘劇，完全出於青年男女無戀愛道德之修養，他們認為戀愛乃單純的情欲衝動的結合，不論施用如何高妙的手段，只要取得對方的濃厚的愛情，就算得他們的技術高超；不知道德為何物？悲哉！有人上懸崖，難保結果只有苦痛。所謂「戀愛道德」者，與人生處世之敬老，慈幼，恤孤，憐寡等有別，而非成其所謂熱而供給之，或傾其所有以投與之的濫情之舉。乃進行戀愛中應盡的義務。戀愛有初戀，熱戀結婚三時期，本文亦即次將各時期中應有的道德條件分述如下：

一、初戀時期：所謂初戀時期即男女雙方開始互相認識，由「認識」而進於「愛慕」由愛慕而進行互相追逐的時期，在此時期中，雙方已由互相觀察一切才貌學識品格環境等條件，進而以文字或語言等語物結合的時期。戀愛的結果如何，大半均由在此時期的審慎週密與否而定；如人生的就業問題，所謂「緊要關頭」是也。凡「進」了這常的男女青年，在此緊要時期，應該具備的道德條件有：（一）佛教家的坦白態度最要，固然乃愛情的全部主要條件，並在此初戀期尤為重要；一般青年男女，往往有虛假年齡，偽造家庭之一切環境，及知識資格等的。例如會已訂婚結婚或已有相當愛侶，及家歷資業者，他們因為要博得對方的愛慕起見，施造為獨身，貞節及家歷資等有等，以冀對方的自己有憐憫之心；但此虛偽怎能維持永久呢？種種欺騙情形，一經對方發覺後，風雲驟轉慘劇；此真自跳苦海之

惡行。在此期間，男女雙方將自己之品學，環境，及一切身世等坦白的公明與對方，使對方有精密審慎之餘地，對方認為一切滿意之後，才能作向進之語；如此則庶不致有自害害人之弊。（二）門羅主義的外交方針：所謂門羅主義的外交宗旨者，即無論何種困難困苦，總以不失主權及不侵他國為原則，現在的一時青年男女，大半犯着以情欲壓抑理智的毛病，往往在情欲衝動的時候，不顧事實的條件只差得如何的遠，總是壓着理智而做那自害害人的事；一經情欲冷卻之後雙方只有望着理智的條件而後悔。至只顧滿足自己的慾望，或情感的滿足，而用種種的手段誘惑或強迫環境不許的人們的人，更與自由戀愛的結合中所不容許的行動了。（三）主己家的取材精神：真正的自由戀愛乃純粹的情欲與理智的結合，決不容任何不良層層障入；如主己家關係半分，只以文章的好否為定分的主體，決不容其他條件為障礙。青年中往往以誘惑成行，或虛偽的神情及種種的手段促成情欲的結合者，這豈極不道德的。

二、熱戀時期：在此時期，雙方已由互相信賴而進於精神及感情的寄托，一切條件規則都自不能限制感情的前進。惟在此期間，最容易發「物極必反」「久則生厭」或「禍速及困」等等的頭銜的毒藥，結果大抵種種不薄的慘劇。欲免去一切不幸的慘情，仍須以道德的條件來維持，即須具備：（一）成服式的真潔情。「愛」有博愛，仁愛，友愛，和愛，殊愛，戀愛之分，其施用之範圍，除全其慈

愛子女，兄弟姊妹的骨肉之親的戀愛親愛者，不能強迫其充其範圍外。仁愛四等則應用之範圍越廣越好；惟戀愛則反之；戀愛場中的愛情則愈專愈妙；自願者則對方適合以後，不管對方之形貌如何醜陋，只以其身心真誠之不變，則對方無任何手段誘惑或進攻，亦不能動搖其法發現對方任何錯誤時，在未經事實之證明之先，亦不互相猜疑。即所謂：「寧貴不能容，貧賤不能移，威武不能屈」之謂。(二) 契約式的戀愛，既發生愛情，極應互相體諒，若對方的環境或任何事件之不容許而發生某種事件，或因種種事情之壓迫發生錯誤時，應諒其一切，若對方因沉醉於戀愛，而犧牲其任何事業，或精神物質時，在不減少戀愛之原則之下，用種種方法規勸，或促其猛省，這在精神方面極多無謂的犧牲消耗，消極方面可以維持愛情的永久。(三) 師長式的勸導力。大多數的青年男女，為進行及陶醉於戀愛，犧牲了無數的時間和金錢，甚至整個的學業，和事業，亦因而荒廢。乃社會人士如戀愛有「戀愛乃自殺之路」及「愛情即苦海」之感。在熱愛期間，男女雙方，除竭力避免有因戀愛而產生光陰的消耗外，應方於發揮互相勸助，及互相砥礪等精神，若發現對方有不良行為，或某種缺點時，亦應極誠以善意規勸糾正；總以其詞前途，共圖光明之路為前提。

三、愛之結果 愛之結果，不外成功或失敗兩項，在成功者，固然只要能永久維持戀愛時期的條件，前途縱有任何艱難困苦，亦不互相埋怨，對方之性情態度若有變動

時，只以各種方法，規勸其省悟，以促進兩性間之愛情亦不例外，自無其他重要問題。惟若失敗之人，則分散後，雖盡之消氣，亦多一舉，如(一) 不作仇敵式之舉意攻擊。一般進行戀愛之青年男女，往往於初戀熱愛時，傾其所有之身心情感，獻於對方之前，尚嫌不足，一俟情感破裂後，即變為不能消立之仇敵；用盡種種方法手段，肆意攻擊對方之弱點，或伺隙對方體面名譽；甚或以卑鄙行為危害對方，這不單是極端表現自己行動之矛盾現象，及違犯法律，即道德上亦大有損壞的。自知男女被結合或不愛也，功不單在任何一方，失敗時亦然，責任亦應由雙方共負，雙方應認清，「雖做犯人願受罪」之觀念，雖發生不幸事件，亦不應做仇敵式的互相攻擊。(二) 不作競爭式的爭妒行為。男女對於「戀」之後，應該遵行之道德義務，不但不肆意攻擊已矣。更須認清「行動自由乃各人的權利，道德乃各人之身心修養」分別之後，對方即有任何行為舉動，在不影響自己之權利或干涉及自己之一切範圍內，不應有爭妒之心以批評；且應以客觀環境促成對方事業及環境之發展；他一方面，應利用各種機會促進對方省悟關於過去之一切錯誤思想。

結論

總之，戀愛道德是很複雜的，除上述的概略數端外，看各人的環境及私情如何來說，即是上述本文中，亦多有過左過右及偏見的地方，且本意亦未發揮詳盡，惟是起頭已經說過，自己保不學無術及未曾涉足戀愛之門的人，對

此毫無心得及經驗知識，所以求能付編者擬此類目的稟章，自己是很知道的。現在處文明時代，各種事實之情理無窮，及社會人心亦險惡之際，任何事無不以規法繩之。自己不自廢排他之論，不過只就個人之「主觀」而已，至於論據理論，是不能實現到青年們的戀愛生活上，更非自己之能論言了。讀者，鑒之。

一九三六、二、二十五、於昆明

### 談談離婚問題

鄭 慈

我們現在不獨要求結婚的自由，並且要求離婚的自由；但是我們不願意社會上多有自由離婚的事實。因為離婚這件事，不單是道德上的問題；還是社會上的問題。我們對於離婚之認可與否，先要看這件事在道德上的地位；其次要看他在社會上的價值。要知道離婚不是一件容易的事情；無論在何方面說，都是人類中一種不好的現象。這不獨表示離婚本身的殘廢，而且因此證明結婚和訂婚的壞處；所以離婚是不不得已之舉。一個人決不願和他的失敗離婚，假使他有美滿的婚姻，合的伴侶；並且不願意去到法庭受無聊的官吏的判處。要在中國的社會，或者因這事而影響到他的前途的希望；我有一位好友，前年和他夫人離了婚，想結識一位同志的女子；不料後來這位女子聽見我的朋友有離婚的事實，恐怕輪到自己，就立時不和他的朋友往來了！這不是一種生意的證據嗎？

總之離婚問題，就是問題，就是家庭表示功利的態度

。愛爾華德 (MILFORD) 在他的「近代家庭問題」中，(易家銜譯，曾在民權發表過。)專討論這一問題，可見其重要了。近代離婚的趨勢，一下增加一天，尤以英國最著。愛爾華德列舉美國離婚增加的原因，共有十種，就是：(一)宗教的崩潰；(二)個人主意的勃興；(三)婦女解放的運動；(四)近代產業制度的發達；(五)近代都市的發達；(六)生活和娛樂的標準之向上；(七)離婚；(八)法律思想的普及；(九)一般人關於結婚及離婚的思想。(十)對於家庭本身的認識。中國呢？近代離婚的事實比較為少；近十數年來，才有增加離婚的趨勢；是以近兩年來受了西思潮的渲染，離婚的事實更層出不窮。如最近雲南日報上，公然聲明與他的未婚夫解除婚約的，一位李翠珠女士，這位女士方面對於男子方面而發，又不久以前，我的一位同鄉某某，與他的已婚妻宣告離婚，這一位男子方面對於女子方面，此也沒有聲言，兩者登報為我不知道的，當然很多。但這些氣憤的中國，為什麼離婚忽然這樣流行？我以為前報的十大原因中，可以舉出四個，應用到中國；即：(一)因個人主義的物興；(二)因婦女解放的運動；(三)因生活及娛樂的標準之向上；(四)因都市的集中。這是正當離婚的原因。至於離婚因歐戰發生的關係，那就不敢開命了！男性中心主義的離婚，我們是所端，對；而與女性中心主義為離婚的標準一樣，可是我的意思，只與有一人的正當的要求，就可以實行離婚，不必取得對方的同意。因為既有一方不願意，強而

結合，終無用的；到不如識時勢總為好。這間不少「多  
女子負心郎」，何況有男性專權的社會？美國有幾州僅有  
「不和安」(INCOMPATIBLE)或與此相類的理由下  
，認為可離婚。這又未他法之一莫須有。我所說的「正  
常要求」，必定這種要求至正當的，而且是確實的。如夫  
或妻的廢通，虐待，失蹤，殘廢等條件，當然可廢婚的  
標準。不過我們更妨礙：現代法律官的部其男子，恐保他  
們不以男性為中心；其在中國，更應特別注意。我聽說有  
有一次在上海報上登載這一段事實：「揚州有王某知事  
，判決一個妻的潛逃案：原來這個案很有幾分特色，不  
意他那粗獷的丈夫，因此潛逃到娘家；他的父兄只有  
這一回女，也很不滿意那位女婿，就收容她了。不料被夫  
家知道，欺用武力搶回，兩造訴之於官；這位王大人嘗審  
的時候，看見那逃亡的婦人很美；就異想天開，判決這個  
婦女：既不歸娘家，也不歸夫家，歸本大老爺！」這  
而且確的事，豈不是一個大笑話嗎？咳！請看婚姻不良的  
結果！請看中國的官吏！

我對於結婚問題的態度，要分作兩方面才說得清楚：  
就是一方面，對於道德上，我贊成結婚。許多人說：不自  
山不合意的婚姻，等於強姦，我們為人道計，也應該贊成  
不自由不合意為夫妻的離婚。假使做衍而子，或害怕社會  
非難，不去離婚；其結果，在今日中國，男子一定討小老  
婆，女子一定懲勞終身；或身偷漢子。這種說言神離的家  
庭，實在不勝枚舉啊！他方面對於社會上，我不願發生許

多離婚的事實；因為無論如何，「婚是決沒有好現象。但  
這並不是說不應該「婚」；「婚不好」乃是對苦離婚的前身  
「不良的婚姻而發，我們人類的結合，兩性的關係，脫不  
了「愛」與「戀愛」兩種因素；「婚不獨喪失了戀愛和  
感情，而且化為一種相惡和憎妒的對象，足以毀滅社會的  
秩序，這「苦」婚的人，也必定承認的。  
因此，我們希望：人類永遠是「戀愛」與「感情」兩  
條因素的結合；永遠不發生離婚的事實！

### 如何做一個時代的女戰士

梅之

婦女編者，欲編女子，並指定題目，限期交稿，予雖  
不敢，敢不力竭忠忱，發聲所見，求正於時賢：

五四運動以後，我國學界，因歐西思潮之大轟介烈  
，學術空氣，極為濃厚，社會問題之探究，風起雲湧。婦  
女問題，亦彼時人士，所津津樂道者。如山格爾夫人之節  
育學，易卜生之婦女問題劇：等，俱頗引起討論興趣，  
各執一詞，互相辯難。迨至近年以來，山格爾夫人將抵我  
國，易卜生之婦女問題劇，更有人重翻舊案，大談特談，  
豈非婦女問題又交紅運哉？請中論之。

談自婦女問題，成了問題以來，我國婦女，始由沉夢  
驚醒，詳細認識自身之人性及職責，而思有以振奮之。於  
是要求男女平等，要求參政權及承繼權之事實，層見迭出  
。於是「賢妻良母」，竟成一侮辱名詞，以是稱人，則受  
之者必勃然而怒，如某者，當非作者有意污損，想能令人

首肯者也。吾人據此而論，試問彼時婦女同胞，能由是而確知其所負之時代使命乎？子曰：「未也」。何以言之？蓋彼時之論婦女問題者，多若趨於摩登，為時所困，以為若捨此而不論，實大屬落伍也。是以，討論之出發點，係因趨時尚，欲以人之亦云之口頭禪，自慰己之不落伍也，以故其論斷所及，有二害焉。

一曰 重為良妻母也。良妻賢母，昔之認為極高者，因四處碰壁，意志薄弱，欲求為而不能也。

二曰 狹隘階級也。昔之英界之女戰士，因對社會之希望過高，而社會之惡習，已成積重難返不可救藥之勢，復以力量極單，社會之待遇苛毒，能力尚未充實，經驗尚未豐富之女戰士，則力 求，再一不可再三，知者，欲求百折不同者，實不多觀。而偶遇半敗即快心墮落者，良多，尤以今日之學生女子，更為顯著之例。

事之師」。德國自帝特執政以後，有一女人！因向房去吧！」之口號，以為職業婦女過多，會社主義現象之所由走，此種論斷之倒果為因，姑不贅論，惟於今日之欲為時代女戰士者，究應如何着手，今姑就鄙人所及分別述之：

- 一、認清過去女戰士之弱點及錯誤。
- 二、認清婦女之人性，新女性係人性之復活。
- 三、造就高深之學問，磨練志氣，培養能力，以為戰鬥之武器。
- 四、切戒浮華靡奢，立定足跟，不為八音所惑。
- 五、檢閱階級中之實情而奮發之，以為自行破壞戰線者戒。

以上五點，應就實事及言之，婦女會諸君，表 察 檢 閱 階 級 中 之 實 情 而 奮 發 之， 以 為 自 行 破 壞 戰 線 者 戒。

### 勉 女 權

吾欲愛自由，勉勵自由一杯酒。男女平權天賦就，豈甘居小後？願奮然自發，一洗從前萎靡。若安作同儕，恢復正身勞素手。奮對嚴霜，女子豈同牛馬偶！隨處釋放文明，獨立尚頭。願奴隸祗除，知識學問歷練就，責任上肩頭，國民女傑期無負。

革命軍烈陣  
女士作

四、二、建設處

## 世界婦女參政權之爭取

自十九世紀末葉以來，世界各國婦女，都想在政治上享有與男子同等的地位。所以各國婦女大都以獲得參政權為解放運動的先決問題。茲將先後獲得參政權的國家，列舉如下：

澳洲	一八九三年	芬蘭	一九〇六年	挪威	一九一五年
丹麥	一九一七年	荷蘭	一九一七年	蘇聯	一九一七年
英國	一九一八年	德國	一九一九年	匈牙利	一九一九年
南美	一九一九年	美國	一九〇二年	波蘭	一九二一年
瑞典	一九二一年	加拿大	一九二一年	希臘	一九三〇年
西班牙	一九三一年				

至於日本，法國，意大利，瑞士，羅馬尼亞等國的婦女，雖在社會上已有相當的地位，且亦不斷逆勸着政權的獲得，但終未得執政者容許。

# 選 載

## 蘇聯之婦女

沙俄時代之婦女，所受種種不平等與非人道的虐待，轉諸我國不相上下。在工廠工作之婦女，勞動時間延長至十三四小時，工資每月僅二十盧布左右，且常受監工或職員強奸調戲等事。以社會地位而言，當然不能與男子平等，至於服務國家機關為數更少。自十月革命以後，蘇聯婦女，在社會上之地位，與男子完全平等，不論政治上，經濟上，法律上，教育上，所享受之權利義務皆與男子同樣待遇，即任何高級黨機關，婦女亦有選舉與被選權。據一九三〇年調查，蘇聯黨政機關工作人員，百分之二十七為婦女。全國大學生中婦女所占的百分數是：

學科	一九二六年	一九二九年
工業	八、八	一三、二
農業	十五、八	一九、六
經濟	十六、五	二十、〇
教育	四一、七	五二、七
醫學	五十、〇	五四、七
中等工業學校	——	一三、七

去年一九三〇年蘇聯政府發表命令，在本年度必須吸收

收大部份婦女到重工業部門工作。所以各工廠內有許多孕婦，為青年之婦女，十四五歲之小女孩。近來因蘇聯有社會主義競賽與模範隊的組織，積極幫助建設社會主義，她們在各工廠各機關工作，也同樣進行，不遺餘力。婦女們對識字運動，非常努力，她們在工餘之暇，或閱讀書寫字，或是上普通常識課。關於衛生育兒等項，國家贊助更多以職業而論，輕工業部門為數最多，如紡織廠，縫衣廠，香烟廠，糖果廠等，適合為婦女。服務重工業部門的也不少，當總長，工程師，技師，及大學教授的也很多。黨政各機關的技術人員，如打字員，與速記生等，完全幾為婦女，政界傑出女傑，如克羅特斯基之任蘇聯文化委員會主席。凱利夫連任蘇聯財政部長，可格太表任墨西哥與挪威公使，法爾克納斯密司任中央統計局委員，蔡得金任共產國際婦女書記部委員，喀爾薩諾娃任國際列寧學校校長，以及當紅軍軍事長官的也不少。

蘇聯婦女節，極不講究，時粉，香水等項，很少使用，即有亦是小資產階級分子與外國工程師，公使館之婦女，以及處子等。但服裝很清潔而樸實。一般青年婦女，尤其共產主義青年團員與「公社」社員，大都穿茶黃色軍服式的衣裳。他們叫黃青團裝。上衣與紅軍夏季所穿的軍裝相似。但領子與袖裝一樣，腰束武裝帶，頭裹紅布，精神態度，頗為表現新時代的婦女。

國際勞動保護法，女工在生產前段，共有四個月休息，職員則為三月，工資照領，如生產後，家庭經濟困難，



的，再由國家津貼若干金錢，作為嬰兒衣食之用，如孕婦因身體太弱，或其他遺傳病等，可受胎二三月內，尚不生墮胎，國家亦不禁口，平時費亦免收。平時在工廠作工之婦女，月經前後，亦有三日休息不加工資，但多數婦工不願休息，而照常從事生產，幫助建設社會主義。

### 危難中婦女界的新信念與責任

前數年日本駐滬軍隊攻佔上海「生番」的時候，生番死力拉戰半死的婦女多數都在後方担任運輸的工事，還有許多熱血的婦女為鼓勵她們的丈夫努力殺敵，她們使壯烈的在丈夫出發之前自殺，以絕後人移殖之憂。

最近意阿戰爭，阿比西尼亞的黑暗對於良人的出征，也很悲壯的送別。在戰地裏竟然有女敢死隊的出現，這有一個手執十餘敵的女隊長。

像這樣一個是野蠻的民族，一個對小的國家，為着民族的生存和國家的獨立，他們的婦女界，都會充分的克盡了「匹婦」之責；反觀我們自誇為偉大民族和禮教之邦的中國，過去的外患，何嘗不等於這類的生番，非洲的阿國！然而，中國的婦女界，對於國家民族的效勞在那裏？除了有有名無實的所謂「婦女解放」「婚姻自由」和「參政運動」等亦只知有身家而不知有國族的外，平日稱奢淫逸，苟且偷安，所謂「小過」「太大」，簡直「落婦」之不如！

如果我們婦女自己承認是男子的階級，那就無言可說

；如果我們仍舊懷抱「男女平等」的願望，那末我們就不該受同一名義——「法律」上來「平等」，我們應當向「服務」和「責任」上平等。社會固然沒有給予男女平等的機會，也沒有期望男女以平等的責任，但「平等」的原理，是靠自己奮鬥的，原不待任何人的賜予！；賜予的一切都是虛偽！

在昇平的時候，整個社會只是延長於生產與消費的循環中，家庭和社会的生活，只要經濟關係能互相協調，婦女不負甚麼責任，倒不生重大的問題；但時至今日，外侮日迫，版圖變色，民族的生存不僅求經濟的協調而已，而當從政治方面急求民族的解放，和國權的衛護！因此在這非常的時期中，無論匹夫匹婦，除個人或家庭的私絕濟生活的追求外，並有為民族生存而奮鬥的責任。

此種責任，過去在「國家存亡匹夫有责」的觀念之下，充其量只能放在「匹夫」身上，而常有二萬萬的「匹婦」便好像着無事事的，自己便不會自覺，而「匹夫」們也不會去責備她，大多數的婦女還以為「亡國奴」是她丈夫們的名分，國破之日她依舊不生為丈夫的妻子，真是可憐又可笑！

我們以為國非孺婦到了今日，婦女界雖然因生理的限制，不能直接負起「殺敵」的責任，但救國之師多的很，如果你有心想圖，便隨時隨地都可以做救國的工作，而且還是需要男子們為收復失地上前線去，那末我們婦女更當如何負起後方的責任，才能使男子們在前線無後顧之憂的

去努力較戰啊！還有一件更重要的問題，就是萬一我們不幸的抵抗失敗了，壯年的男子們都為民族生存的戰爭犧牲了，剩下的是我們孱弱的婦女和幼小的孩提，那時她們婦女界是民族的「未亡人」我們的責任更有過於今日的男子！所以如何担起此種責任，我們此時不得不有相當的準備。

因為在這危機中我們婦女界的責任，有了這特殊的意味和重要所以我們必須在心理上確立一個確的信念，做行動的準則，去策勵責任的完成。

此種新信念表現於行動的實際，第一就是担起家庭經濟的責任。依過去的習慣，家庭經濟的責任都放男子肩上了；大多數的男子，一生的精神和事業都為家庭而犧牲其全部或一大部。男子因為担負了贍養家人的責任，不特減少了他們報效國家民族的熱誠和能力，有時為着滿足家庭的需要，還要做損壞國家民族的專事，負起家庭責任愈大，而家庭生活愈趨窮的人，其所行事也愈容易違反國家民族的利益。

自男女平等之說倡導之後，婦女職業問題，雖也為社會所注意過；但過去的所謂婦女職業，其動機不為男子分憂，更不為國家民族的利益着想，為的是要增加收入，提高家庭生活，或是求婦女自身的經濟獨立，藉為對男子爭自由平等的護符。此種為自身幸福或家庭利益着想的職業動機，舉個人或家庭的生存原則上說固無不可；惟今日不是斤斤於身家問題的時候，所以今日我們婦女界，應

當打破昔日的動機，捐棄自身的利益，而為國家民族的生存去肩起家庭經濟的責任，把過去壓在男子肩上的重担解回來，放在自己的肩上了，好讓男子放心的去担起比家庭經濟更重要的「發敵」責任。

說一聲「婦女職業」當然不是容易解決的問題。不過凡事只怕沒有決心，如果我們有「勞作」的決心，也必不至無事可做。現在中國婦女，大多數還不能負家庭經濟的一部分。如農村的婦女，她們除幫助農忙之外，還可以從事農業的生產，如鑿菜家畜栽種蔬菜等；沿海的婦女她們雖不能入海捕魚，却可以在家裏結製魚絲；附近城市的婦女她們也可以趁着農隙去當傭工；這些大多數的「舊婦女」雖然沒有受過新教育，不知「自由」也不知「平等」但她們多少都能破盡了做人的責任。現在所謂「新婦女」大部只能消費而不生產；她們平日所以享受教育，要出頭，並不是要增進自己對於服務社會的能力。為的是要獲得一個能供給她一切消費的羨滿的丈夫，固然這樣不能一混論，但過于的事實已經證明這只是大多數舊婦女的願望！

新婦女有了此種願望的念頭，對於國家社會會有極大的危險；因為新婦女的消費，既然遠過於常人，而她們的丈夫又都是社會的中堅份子，若以妻子的浩大消費的責任放在丈夫肩上了，則所謂好丈夫的中堅份子，將只能為家庭的忠僕，而不能為社會去效勞的。所以在這非常時期中的婦女，必須打破這種惡觀念，來應付危難時期的需要；一

面自食其力一面準備救亡。

在從前，個人必先求自活然後再言救國；在目前救亡却比一切都重要了。我們婦女如果不願作「亡國奴」去國奴的妻子，那就要在「國家裡已無所有」的新信念之下，確定三項決心：

一、不多生子女！生育子女本來是婦女的天職；但就現在中國的人口言，經濟狀況是不容許已無需要人口的增加。整個民族生存問題尚不難解決，我們又何必顧到「不孝有三無後為大」的問題？我們目前尚不能脫離做「亡國奴」的悲劇，更何忍再去養育亡國奴的新種！我以我們婦女界在此非常時期中，必須堅決的抱定不孝生子女的決心，把我們現有的心力去對付目前的國難！

二、不拘束女裝！我們不要理男女分裝是不是文明社會的必要，事實上我們只知「女裝」是社會給予婦女「嬌麗」的標本，是以正常需要以外的物力去換來的「美觀」。如果是在非平之世，就以剩餘的物力把婦女醜裝起來，倒也可以提高人生美耐的意味，婦女就嬌麗一點也無妨。但現在並不是講「美觀」的時候，更不許婦女獨得「嬌麗」的時候，所以「女裝」便非今日的需要，而應當打倒的。如果我們婦女要担起過去男子的責任，就要從改革女裝做起，不然頭髮高跟噴花香水，何以言救國？更何以打破男子的輕視！

三、不鍾情丈夫！「以夫為天」，「從一而終」這真是封建時代的婦女信條；「雙宿雙飛」，「白頭到老」這真太平

時代的夫妻生活；這都不是今日國將不國時代所應有的生活。所以「夫妻恩愛」這一回事應當在「救亡」的原則下去取消；不可一味貴從表貴夫賤從夫賤」的去做這好的貴婦；也不可因夫歸情歸恩把救亡責任拋棄而偷生；也不可「從夫地下」的當着丈夫為國犧牲的時候去殉節；因為我們此時應當鍾情的，是整個垂危的民族，不單自己，更不單自己之外的任何人。

在上述的「三不」決心之下，我們進一步還要有「三要」的標準，何謂「三要」呢？

一、要嚴務小學教育！無論目前的國難可否平穩度過，小學教育總要加緊的。現在服務於小學界的男子，隨時要離開他的職務去應付非常的事變的；那末我們婦女界，當然要做他們的替代者，而且婦女較男子有父母心，兒童心理也與婦女比較接近，以婦女充任小學教育的責任，是很合宜，而小學教員的報酬也適宜婦女的經濟。所以我們極希望婦女界能勉力肩起此重任。

二、要學習看護工作！為民族生存的戰爭，我們相信是一回不可缺少的學。以前我們婦女界的體力和訓練去看，大多數不能担負此種工作，不過戰地看護的工作也很重要，尤其要敵我武器懸殊，特別需要看護的周密。所以我想我們婦女不能帶槍實彈去肉搏，也應當發創操務去看護，婦女界如果能够担任此種工作，其給予「死夫」的精神安慰與激勵是很有效的。

三、要代替丈夫的職務！還有一個關於後方的工作，

就是一旦戰爭發生，男子都上前方的時候，後方還有許多不能因戰爭而停止的事務，是需要人來代行的。這事此次阿國是交給出征者的孩子去代理我以爲如果交給年輕的

男子，不如由我們成人的婦女去代行較好。不過此種責任也很重大，並非一朝一夕就能稱職；所以我希望我們婦女

非常時期快要來臨了，青年婦女請預乎來！

## 失題

祖國沈淪感不禁，  
金甌已缺總須補，  
不嘆險阻晚無辜，  
休言女子非異物，

先烈秋蓬  
女士遺作

聞來海外竟知音，  
爲國忘身敢惜身！  
關山萬里作雄行，  
夜夜流淚壁上鳴。

## 偶有所感魚元機步光

三女子韻

革命先烈秋瑾女士遺作

輕言喜見他才兩，客路難逢日又三。明鏡難疏青鬢髮，閑窓寬礙碧羅衫。十輪佳句  
擬磨折，一卷新詩信手銜。道韞清芬傳作女，木蘭豪俠未終男。高吟白雪誰能繼，欲  
步隨春我自慚。小院停閑常踴躍，舊巢留待燕呢喃。愛翻聲譜常拋繡，爲買圖書每脫  
簪。○○身後微名豹霧蒸，眼前事業鳳沙含。交游薄俗情都怪，世路辛酸味久諳。  
綠澁拌將菜，醉，黃鸝閑向靜中參。不逢回鑿嗟何益！待遇知音死亦甘。恨與故鄉隔  
泗水，紅牙休喚憶江南。

# 詩 歌

## 祝 詞

樊小樓

費刊出版，  
婦女指南，  
內容充實，  
注重宣傳，  
喚醒婦女，  
振作自強！  
隨着時代，  
奔馳前往！  
新女性們！  
得安彼岸，  
婦女特刊，  
我慶願你，  
現在精神，  
永久常存！

聽啊！「三八」警鐘在狂吼

吳文

聽吧！「三八」警鐘在狂吼

聽吧！桃色夢中婦女們

再不要在這噩夢中沉醉

再不要用青春消耗時光

再不要用青春消耗時光

快撕破假面莊飾莫聽信

快把虛榮惡魔用火燒燬

全服武裝向着鐘聲吶喊

全服武裝向着鐘聲吶喊

不要在此時頹廢且苟安

把我們年內中鎖鍊掙斷

最後呼聲響倒喜馬拉山

最後呼聲響倒喜馬拉山

把數千死屍在胸中想光

像火山一樣底完全爆發

像火山一樣底完全爆發

像火山一樣底完全爆發

## 獻給婦女同志們

徐真

人生是一卷花彩的把戲，

在把戲中藏着無窮的酸辛與甘美！

在現在矛盾的社會舞臺之中；

我們要極量的發揮活動我們的「生之靈魂！」

二十二年二月廿

(二)

迴響反響的散佈，  
 陰雨濛濛地映着深一的光輝，  
 大自然多麼的傷感呀！  
 怪不得鐵鳥下蛋，塵起世塵，  
 水口噴噴，薄冰呵！

(三)

即愛的婦女同志們！  
 起來吧！揉揉眼睛，細細的  
 看看你底左右，  
 人類的元氣；  
 民族的生命；

(四)

要等着我們來接續抉發。  
 啊！勇敢的前進吧！  
 要建設起鐵的心血；  
 要創出出幹的精神；  
 打破一切的桎梏迷夢，  
 拯救自己的良心；  
 拯救自己的國家民族。

(五)

親愛的婦女同志們！  
 武裝的起來，  
 站在檯案前照照你的影子！

趕緊到前線去，  
 努力的解除你心中糾纏，悲憤！  
 恢復了故國山河的源狀，

(六)

起來！起錨！  
 從脂粉叢去跳到彈匣幕去，  
 展開了封建殘餘的社會，  
 努力的衝上前去；  
 努力的衝上前去；  
 衝出一條新生光明的道路來！

(七)

時代的巨輪領導着我們，  
 歷史的故轍教訓着我們，  
 艱苦的經驗告訴着我們，  
 要繼續大無畏的幹；  
 要前進的忠勇的幹；  
 要決心硬幹，實幹，快幹！

(八)

同志們！  
 提起勇氣！  
 抖擻精神！  
 準備着！我們的  
 ！非常時期！  
 把正義來發揚！

(九)

敵人有炸彈，

我們有鐵血；

敵人有黃金，

我們有精神與勇武；

我們奉付進所有就是我們最後的勝利！

(十)

我憑婦女同志們，

此時個個都有良心的鼓舞！

我們的敵人已跨進我們的大門來了；

我們的血肉層層要吸乾了！

我們唯一的生命線就是幹！

最後的勝利，屬於我們的。

(十一)

婦女同志們！

不要負了你的志願和良心啊！

想一想歷史的招展！

看一看黑阿的婦女們！

我們應該發着，

趕快準備着武裝起來，

(十二)

人生是一條彎曲的路，

抑揚的水波，

「國家興亡，匹夫有責」！

我們而努力達到真正的男女平等，

我們要勞力和男子負同樣的責任！

二五三、二、於昆明

### 我們的前途

崇德照

黑茫茫一片，

我們的前途已被重重的烟雲迷漫，

社會給予我們的痛苦，

已經達到了極點；

幸福之泉源，

早被他們毒口吸乾！

這樣呀！還有什麼人生意義之可言？

社會亦麻木不仁，

宇宙亦黑霧沉沉，

封建制度束縛了我們的心靈，

包辦式的婚姻葬送了我們的前程！

萬惡的金錢更掌管了我們的成體，

這樣呀！還叫什麼人牛？

可以青年男女們啊！

須知道時代的齒輪，

正是在突飛猛進，

我們絕不要因此而灰心。



頹廢總是最惱人的表現，  
弱者的象徵！

○  
認清我們的人生，  
強壯若我們的武器，  
沸騰起我們的熱血，  
去邁向那荆棘的途徑，  
黑夜去了必昇黎明，  
那時再來享我們優越的人生，

## 追憶

追憶！追憶！  
怎滿把往事提起！  
兩年前的我和伊，  
相戀依依！  
形和影似地不終分離  
到如今！  
伊不自由的覺意！  
我沒奈何地失意！  
我不忍說伊變意，  
伊又怎忍看我失意！  
不過是！金錢虛榮的腐勢力！  
×  
追憶！追憶！  
×  
×  
×

劉光武

伊時常在我的心頭閃底裏，  
往事如漸，

一一重現我的腦海！  
誰知道！美麗的伊，  
竟會被金錢誘惑去做奴隸！  
誰知道！可愛的伊，  
竟會在虛榮旗幟下拜跪！  
×  
唉！可憐的伊喲！  
將來你才知道你的危機！

## 憶往事

深夜人靜，  
我輾轉反側不能到夢鄉裏，  
思潮如湧，  
憶起許多往事，  
有的使我歡欣，  
有的使我悲泣！  
已過的往事啊！  
請隨夕華去吧！  
莫再來波動我的心靈！  
花  
正是一個春天，  
她來在我的面前；

樊成標

和來

那時的春光正好，  
眼前的花在笑。

×

×

×

×

×

×

×

×

正是一個夏天，  
芙蓉開上她的臉；  
她仍那般鮮艷，  
但比不上昨天。

×

×

×

×

×

×

×

×

正是一個秋天，

她仍在我的眼前；

你看她鬚眉尖，

她的花容已滅。

×

×

×

×

正是一個冬天，

她已拉落地面；

那時你且閉着眼睛，

到明年再見。

×

×

×

×

## 滿江紅

革命先烈秋瑾  
女士遺作

欲擲雄姿，尚幾個兒兒英雄？算只有歟首隊裏，時間傑出。良玉切名標上淚，  
雲英事差心頭血。醉摩拳去劍化龍吟，聲悲咽。自由香，常思慕；家國恨，何時泄  
？觀吾齊令，各宜努力振拔。願思安種族。繁華莫但為衣袂。算片鞋三寸太無  
為，宜改革。

~~~~~詩歌~~~~~

~~~~~6~~~~~

# 小說

## 野祭

梅之

誰能同話舊京華，知幾寥寥記不差

笙歌西顧留何客？烟雨南朝幾幾家。

博得傷心驚去語，每年寒食哭天涯。

行將和白晝先別的夕陽。

自然的，黃昏薄暮，最容易引起人們寂寞的情緒。不論是在碧地上和敵人肉搏的健兒，在那剛才整甲，倚戈欲睡之際。極目天邊纓纓的戰云，返映着天人的憤怒，也要把一腔殺人的憤慨，暫時放下了來，而對着故園鄉里所在的方向。圍了黃昏的樓城，也有些不能自釋的感懷吧。

何況，親眼看到了陣亡，親身歷經了異域的蹂躪。而今！國破家亡，有家歸不得呢！山林隱逸，野老村人，在應酬了三十次日晡禱後燈以後！滿於朝野，橫靡不可救計。他們何以要如此，假使不以看治了自己精神之喪，黃帝之子孫，不輕自侮於自己的空澗的人格，希得得一清明之身，也好以無瑕的靈魂，企圖和他們的列祖列宗，在地

下相見。窮而無告的老百姓，手無縛雞之力的窮書生；這着那樣雜亂的時代，空有一腔熱血，找不到地方去灑，空有一番身手，沒有地方去用，你想想看，求生不能，降賊降敵，又不能，除了拚却一死，還有別的辦法麼？他死了，他的死，你能說他異姓儲嗎？爲了貪生，才全怕死，既不貪生，又何惜一死。這一些些點點若民族的充榮史的一頁頁的哀語，是一首比多汶的哀音，是秋風塞北的孤鴻的哀鳴，你不要得意，且留着眼淚，預備通吧！假若你還有着一顆未死的心呢？

那是一年以後的清明後兩日。這一天，又到了三月十九日，時爲順治六年壬寅，去學順之死，凡六年。春天的風，掀起了那些京民們所編梭梭的舊日的十才京塵。黃昏時分，滿天佈着愁慘的暗天，狂風擺盪着溪邊的錦草，不知名的小燕，仍在溪面上，啾啾地，掠着水而飛。他們及她們，前夜已經沐浴更衣，人人懷着一腔一年來積下的憤懣，臉下腮邊，在晚風的吹拂之中，像沒有吹乾了他們成串的淚痕；彼此，不作聲，挽了祭品，紙錢，走到了出牆，走到了水涯，走到了嶺南兩岸的谷底，在這顏色佈滿了人間的一處處，各自按照不同的路線，向他們的每一年所選擇下的地方走了來。

他們！這些子遊的別有懷抱的湯心者，當着這悲歌感傷的時緒，緊握着心頭的這樣傍晚，那得不好似癡狂狂燥的，披髮跣足，對着這這下混的長空，吟出了這些哀傷的詞句呢？他們歌着，歌聲帶了哭音：

「休強！」

中原散道

嘆土孫乞食江下

新丁樓若

被檢多羔一

他們聽着有幾千海風潮和他父親永訣的遺書：

「男中且不聽等此身始呀大人靈，有事舉來，問事之

恩，無以爲報：詩百

一碧血九泉依舊上

白頭一老哭忠魂」

尋哭不轉的忠魂，任你聽向了雲外天邊，你也無從把

旋，即一片片的血痕，空白清潔上地下的如萬的草坪，他

們：哭着，在震野的濛黃裏，悄悄地運跑了黃昏。兩山輝

映紅的火光，豈止在觸着天，天，也哭去黃昏，濛濛的黃

泉，也一半暴怒一半傷殘的右鳴咽，火光裏哭倒了蒼蒼的

銀錢的白髮哭倒了鉛筆末施的紅顏。那帝京呵！仍在騰起

着狼煙，瘋！兇殘的狼，空在聽着了廟堂，仇人的手，對

着大好的河山，他高喊：

「愚妄的人們！休要逞強，

我已握着了你的心脏，

反動者的頭顱已填滿了河岸，

看！我的身手，那位你們的血液尚未流乾，」

他們哭着，想着六年前的那个，

一團賊自西旁門入，

王宮裏的嬌娃，

在被髮長呼

我輩必遺所污

步驚馬亂何爲前？

莫不如

拂着了素手，閉起了妙目

投向了那曾泛過小舟的御河！

賊入宮門

味爽，天忽雨，似微雪，

脈騎經象房，

翠象哀鳴，灑下如雨。

血凝羅襪，君死吐優

生離死別，

皇城南宮，民命勿殘。

朕尸可裂」

他們更惡不可過，痛哭失聲，那愁慘的淡黃月，在這

中宵人寂之夜，茫然地對着了依舊的河山，凝聽着這荒涼

的佈滿着清燭的原野。

血紅的是火車，宇宙裏，空自在年去年來，讓他們的

心頭在悲抑，讓他們的哀憤，勝似孤舟的發聲，勝似猿聲

的清越！這樣惱人的夜呵！

期一節完（全篇未完）

本篇係爲大觀作，因曾許婦女編者於最近寫一民族文

藝文章。因事未果，而大觀編者，又囑寫「洪承疇」，一

節甫完，因爲移花接木計，故轉交婦女刊載焉。再此篇之

作，接自成段落，能為將舞台劇新也。

作者附誌

### 爆炸

賽那

賽那：

在兩年前的分散，直至今朝，我們的事實是這樣隔斷了，而不應與我們中間的聯繫，就是前會上一切事物的變化，我都隔膜。在一般朋友的思想中，還以為我享受著物質生活的幸福，而較離交陶醉，其實，賽那：誰能了解我的苦痛呢？我現在可以說已作了利刃下的羔羊，任人擺佈着呵！你聽了這話，一定要奇怪，或許會說我神精過敏，對於一切事物過於苛求吧。的確，我的生活，在表面上看來，覺得是很豐富的，如其我是一個自不識了，愚庸之輩，那也是以滿意的了，但是我的要求，並非如此，而所給予我的，只是些不高。唉！賽那：我所恨惡的過去；這一念之差，將何以洗滌呵！

賽那：我與你隔了六年的同學，早已進為好朋友的交遊，所以你是深知我的，我們在學校裏的時候，因為我生性好動，有許多同學們都和我很要好，尤其是那些參加運動工作的同學，她們都喊我一個未來的好同志，當時玩性重的我，何曾會想到她們對我的期望呢。唉！賽那：回憶起來，我要怎樣的感激而慚愧；當我將要失足離新的時候，你那麼關懷我，而真切的規勸我，你盡我的腦筋活潑，天資聰敏的時候，不要放過了昇平的機會，以備將來立定

社會，求一種經濟的獨立。如果現在要把婚姻問題轉化了思想，將來只有入政黨，前途是不會光明的。賽那：你那樣熱心的勸勉我，但是不知我有什麼惡魔迷住了我的心，還以為你太多事，你的金石良言，我而聽理會着；竟被虛榮的誘惑，而把我弄到萬劫不復的手裏了。

我過去的一切錯誤，但求你只能加諷我的，總之我已把它當作已完了的東西，所以我心裏要說的話，都坦白的告訴你吧，現在我是覺悟的了，我已經知道了；他是憐憫他的妻子，而求同我結婚的，雖然他待我，比待他的妻子好得多，但是他的這種愛護我的動機，我完全明白了；因為我現在親近的，是寒光明媚，足以供人欣賞，再過十年以後，我何嘗不是被他遺棄的廢物呢！賽那：這話可以想像得出的事呵。或者我可以把他的妻子附他的介紹給你，這是由他們同鄉處得來的消息；他過去還過着一個窮困的環境，他的妻子同他結婚以後，與他同甘共苦的過着那艱難的生活。自他出門後，他的妻子都是以苦力博取的工資，去養他的雙親，並終日替爹點燭，乞求神靈，守護他清宵平安，升官發財，賽那：雖然這是艱難的經濟艱難，但是也是見妻子對丈夫的心裏那麼誠懇迫切呵！誰料想得到，另他發財後的丈夫，竟拋棄了無辜的妻子呢？唉！賽那：他的男子的心不可捉摸，今後的我，難免不有同樣的遭遇，當我同他結婚的時候，他待我那麼懇熱，我是沒有字句可以形容，誰料到了現在我又作了無辜的囚犯，被拘於機關。什麼的朋友，都斷絕了，社會的一

別事物都陪襯了，這得要隨時小心侍奉着，如果有一點不滿意，就要發出使你難堪的言語，我觀察他的這種情形，對我又發生厭惡了，所以我這樣驚心動魄的生活下去，又中什麼用呢！

琴姐：一個已失了道德的人，他對你決對沒有什麼體念的，尤其是仰給他生活的我，怎麼會有舒適的日子呵。現在我已經完全覺悟了；我是一個有人格的人，絕對不折辱下去，而當仗仗金錢勢力之下，作虛榮的犧牲品，與他人的榮輝來照耀自己，是一件最醜陋的事。琴姐：你期待看吧，我將要使這燃燒的心靈爆炸，炸毀了這生途中的污點，衝散了這文明束縛的鎖鍊，這爆炸的火花，就是我生路的明燈，指引我跨出了黑暗的圈子，恢復到人的地位上去，今後要與前進者為伍，以我一分的能力，去為國家社會盡一分的責任，琴姐：期待着吧，我們將要結隊同行，去創造我們未來的乾坤！

此時的典翁，包圍了我整個的身心，這頓將投未投的炸彈，已在待機爆炸了，琴姐：當你看到我的這封信時，必定要合十為我禱祝，唱着勝利之歌呢！好了，就請你帶應着「暴炸」的回音吧。

情央於亂亂中。

## 正月姑娘

（連寫）

玲

在我們那條街上，有一個正月姑娘。  
她沒有家，沒有親戚，也沒有一定的住所。

看她的年紀，約莫二十七八了。個子雖高，長方形的臉兒上生着一雙斜斜的眼睛，嘴巴老是張開着，現出慈笑的神氣。

她穿着，三百六十天從沒有變個樣：一頂破舊的洋線織的帽子，胸後露出假假的一條頭髮辮，補釘的一漢衣——齊膝頭，這帽子當是上一下的，腳上穿的是稻草織成的草鞋。

如果有人去尋問她的真名字的話，那她總要紅着臉孔的答道：

——誰記得呢？我爹我媽在世時又沒有告訴過我！

——正月大姐！幫我拿這升黃豆到對門王大媽家的廳上磨去！送你二十文烟錢掛着一塊豆腐。我們緊隔號住的王二嫂子和下午總是這麼地招呼她。

——正月姑娘！請你到我們家裏吃晚飯，明天絕早幫我割豬腳確去。東門外李太太也來找她這樣說。

——來着！正月！且帶我去挑兩大挑河水，我等着淘米呢。給你十二文一挑就是。丁四娘又來攔着她說。

——好呢，好呢！我把黃豆送還王二嫂子和轉來。正月姑娘邊擦額上的汗邊笑着說。

——正月大姐！誰為你一下，幫我到河邊漂漂小狗的這幾件衣裳。同大媽的媳婦也由她房裏跑出來跟正月姑娘商議的忙！正月姑娘先是都着嘴，生氣似地回答着，但隨即

不幫，不幫，天天只有那你的忙，你們却是不能幫誰的忙！正月姑娘先是都着嘴，生氣似地回答着，但隨即

將小柳的衣裳接過來，望望腳邊的人而發笑。

每天，她就在這麼地工作着，很少見她有閒工夫。

她又最勤於做活，而且力氣又大，所以不論那家裏房子或築板坊的時候，都來請她幫忙。而砍柴，裁秧，收穫的時期一到，那麼她更忙得不開交。人們有時且為爭備她而發生口角。

這樣的過了一年光景，正月姑娘才上宅在林蔭坊的小閣樓上，每天把林蔭坊裏的，蒸蒸糟糟，作為她住在小閣樓上的代價。只要有閑空，她依然是到這里到那里的代人做活計。

記不清是那一年了。我們那條街上忽然發生傳染病，頭一個患病死去的恰巧是林蔭坊。

隨著如繼死去的男婦老幼不下百餘。就強健如牛的正月姑娘也以病不能起床。

一天清早，我從那條街上的大人們正在東閣樓上開會討論做善事救濟神的事兒，人們不知怎的忽說到正月姑娘來。

「昨晚我學功的伯伯，靜靜地推測我們這次來難的來源：：：歐舉人德吞在地指劃着說：覺得正月姑娘這母貨於我們大有關係的，你們看她那雙犯入敗的眼睛吧，嘴巴也同血盆一樣」說到這里，歐舉人喘大了眼淚，沉吟着。

「不錯，不錯，你老人家的意見搭我一搭。正月姑娘這傢伙真真沒這招家，她洞林蔭坊住幾幾天就帶累人家這

樣子裏的。她常常到回家推磨，害得他們一家人幾乎死絕，我們的小心也總因為愛她，所以吃與明堂先生的藥也總吃不好：：：歐國長附和着大聲地說。

「誰都是這樣說的。不過，「既往不咎」，他是來日方長呢，陣陣你總得趕緊設法才行啊！歐舉人接抹着汗說。

「派人將強強」就了，歐國長冷冷地插入一句。

「歐國長」點頭稱，立刻打發他的勤務兵回區公所里去。不多一會，四五個巡丁各捧着火煤槍，破門奔入正月姑娘的住處攔她發走。

「那為你家們行的善呀！我：：：我這還沒有好要，一點：：：方氣都沒有了：：：請：：：請：：：寬容我到明天早：：：早：：：上吧：：：難為你家們！：：：做個好：：：好：：：正月姑娘坐在鋪上，抖着身子顫聲地哀求。

「不行，不行！沒說明天，一刻都不許，害人的狐狸精！你還善不勝人麼？巡丁中的一個虎吼吼着。其他幾個

「起來！快給我滾！另一隻巡丁吼吼叫着。其他幾個巡丁則上前攔着她，的騾驢駛走。

這樣，正月姑娘便被巡丁們帶進帶拉的一直拖到離城里把路的川玉廟里去。

那房的人們知道要攔正月姑娘的消息時，有的由門縫里窺望着，有的即捧着盤生米，朝廟背後大把大把的撒



出去。歐幾人還順地中他的女婿帶着一板老的豬油火，跟着正月姑娘的足記強在東門外的橋頭上。

## 陳二嫂

荷生

一妻相見嬌兒，除非在夢中！

一間小茅屋，三堵小矮牆中間夾着一道柴門，門上還貼着一對白紙孝服的「吉聯」，牆上荒草凄凄，風吹來一陣陣的響。從柴門的窄隙穿進去，一條白灰色的棺材擺在中間，前面的香爐，插滿了一條一條香的棍子。

陳二嫂坐在香爐低頭給着香去，間或望望父親的棺材，眼淚又滲出來。嗚！「那一天才能夠出現，發母親的眼淚沒有給乾呢……」又手抖起來了，衣裳縫不成了，門響的時候，總要用手兒擦擦眼淚，肌紋上的裂痕，擦一次要作一次的疼痛。

他才夫回來，陳二嫂都要上前作一度的詢問，帶着無限的苦楚與希望：「李老爺給答應我們嗎？……」唉！吃人的，要五分息才借；「他才夫默了幾分鐘，老鼠唧唧的作響，陳二嫂忙跑過去照料東西。」門外雨淋淋「似子在為他們滴同情之淚。屋漏得厲害了，恐怕滴在棺材上，亮晶晶的，看着「嗚嗚！不好囉！」陳二嫂忽然的叫起，駭得他丈夫一身的冷汗，忙跑了過來，遷移棺材，如豆的燈影，放出了黯淡的光輝，屋內，越覺得悲慘起來，兩個鬼影想後，顧影相憐不知不覺她又大哭了。

這幾天下得厲害哩！被憂愁纏繞着人生的陳二嫂，

忽然想起兩畝田了，抬着鋤頭，闔門就走，才走了幾步背後有人叫她，轉身看看，費時囉！原來是吃人的李保爺：「嘿！你們與上台伍城錢的募兵費，兩塊錢的團保費，眼明天求李！緊記起！假若明天不拿，多不待心啊！」陳二嫂一聽，一驚，一喜，一氣，一哭，又從那裏來呢？眉頭一皺，腦海裏就映着一條一條的電影：去年他丈夫被捉的情形，越想越可怕，這一次又免不了，不禁地又傷心起來，看看滔滔的洪水，滾滾地衝到田裏去，嗚嗚！過不去，就過得去也沒有得辦法，一年的收成在那裏？這筆的錢在那裏？真是一雪上加霜！看看水大哭了一番。陳二嫂想一想這兩件事若給才夫知道了，不知道如何的悲痛！似乎她丈夫向看棺材痛哭的影子，又逼現在眼前，濃濃纏纏，她想同水神接一個永久的吻吧！或許一切人生的苦悶，從此就刷清了，但又想單留他在人世走人生的厄運，「昂頭獨宿了」備受人生的淒涼。閃爍的棺材影子，又送離的現出來，「騎來不得啊！」似乎有人在告訴她。於是她決死之心一落千丈了。

回到家裏，才夫又在哭了，不消說，一定又借不着錢了她又再懇上前就應該與水神作永久的吻，何苦再見這可憐的樣子……才夫抹抹眼淚說：「田裏的草，你給有割掉一些？不要給它防礙着穀子，」陳二嫂聽着這句話，好似穿心箭，眼淚又出了，但是又不敢說實話，只得含含糊糊答應了一些。於是丈夫又告訴她今天去借錢的情形：「李老爺說拿五十塊給我們，把兩畝田社賣給他，我當

時不答應，說這兩敵田我們還有吃飯呢！他就不耐，翻臉說你要借錢的話，就給我十分息也還不住，就叫我趕出去：「說着又哭了，二嫂更傷心。晚上二嫂很着急的做惡夢！眼巴巴的想見丈夫被李保董捉去了，在法場上殺了，她去跳江了，「啊嗚！當媽呀！叫了起來！把睡窩在睡鄉裏的丈夫驚醒。

「你在叫什麼？：：：」丈夫怒氣問：

「我在爲：：：：」二嫂斷續的不說出來。

丈夫總以爲她太樹念這筆款子，不肯再加以詢問，但過了不久又叫起來平日睡間都沒有這種現象，其中必有鬼吧！才天下床來在他父親棺材舖前，請他父親不要發怒給兒子媳婦，二嫂聽了更氣起來，轉高初一，總說不得，說出來怕比較好吧！於是二嫂就吧李保董來要錢和田被水淹的事情一一的說了出來。

「沒法子啊！夫呀！一丈夫這樣的主張：就默了，下，二嫂的好法子出來了，叫他去「避避惡氣」明不經早，一同到山上打柴，金一叫，他倆都起來拿着斧子頭着門山上去了。

次日李保董早飯開過了，來到二嫂家，見門上一塊鐵一，怒如火燒，一大石頭，把柴門衝壞了，出出氣走了。

夕陽西下，一路上「前者呼後者應」的雜歌，「其其洋洋」的表露着大自然的幸福，豈知其中還夾雜着一對不幸的鶼鶼，在崎嶇着這條路永遠是無盡藏的，隔了，一切

的罪惡！然而理想是理想，事實是事實，不多時又到自家茅屋，看看大門是害怕地倒臥在地上，一定是李保董來了，等一下他來又怎樣呢？肚子已餓餓的，飯是不得不吃，「管他媽的二十一」怎麼着就怎麼着，吃了飯又在說，幸而飯吃了李保董還沒有來他倆又走了到老古碼頭一碰過過。

傍晚果然李保董又來了，見着門仍然鎖起，一脚又門開了，進去一個陰森的精材在中間，旁邊又發出聲響，李保董嚇着，一跑出去了，他很有在想，縱一把火把這間茅草房燒去，但去他又想着那口陰森的精材身子抖起來了，李保董回去了，告訴他兒子明天早上到他家裏去偵探，見着他夫婦回來就馬上要報告他。

二嫂半夜的掛念着丈夫的東西，三更來往，又催他丈夫回來，又等起被單在黑夜中摸索回來，到家裏門又倒春歸下了，快把門整好才睡了。

早上李保董的兒子，見着他倆已在家門口向來報告給他父親，李保董拿着一根棍子，繩子，認隔了，見着他一雙頂頂的，棍：跟着父親，二嫂拉起保董的手，竟求他再寬限幾天！李保董一舉手，打了二嫂一把。

李保董用繩子把二嫂的丈夫捆起，二嫂跑上前來拉繩，被李保董一腳踢倒坐著。

「賊婆，你小心點，你再上前，老子踢死你！你敢再上前來：：：」手握着二嫂將要捆她的樣子。

李保童把他帶起走了陳二嫂忙關起門這他們的後首，到鄉鎮公所李保童叫他們把欠公款的情形，無中生有的報告下，鄉鎮長大怒，了讓鎮長烟桿，照打了他一棍。

「你這個混蛋，實在壞透了，你竟敢死了半年多你也不發，敢欠到外家的錢你也不出了，今天老爺給你試試才對！拿一背花條子來。」李保童拿來幾節竹桿，將它割開成幾半，預備起。

「老爺開恩，我父親死了錢也用完了，還虧着張的，現在一文錢也沒有得，半年多錢也發不起，老爺呀！救命！再寬限幾天，我無論如何，賣田賣地的送來，」兩夫婦跪起大哭了，把鄉鎮長的心，也哭軟了下來，上前勸慰色，札札漸漸的散去了，李保童在旁又鼓了擊句：「這些人上竟眼不得，一寬限就要出鬼，去的那些，不給他鬼棺材是不停泥的，錢才拿出來，並且聽說募兵委員不久就要到了，那時節該你老想背時！」鄉鎮長想想，這句話到是嗎！又大聲的叫了起來：「喂！我問你今天你給拿出錢來？不然，要你的到命！」老爺：「今天我沒有得，請你寬救救命二天我就送來，並且前次我對門一樑家有五六十畝田，一所大房子，爲什麼只派他們出五塊錢呢？」

放狗屁，你管得着嗎？今天非拿錢不，行打……李保童大顯威風將他痛打待「雞飛狗跳」。實在挨不住了，只得隨聲答應拿錢就是了但是錢在那點呢？又打……最後鄉鎮長答應她出去找錢，快點來贖她丈夫，不然她

要發頭的。陳二嫂跑到家裏，想不出辦法來，又抱着指村哭了一帶，還是無益，忙跑到姐夫家請他們想辦法救人命，但是無辦法，最後教她給男人去應募，而錢有多塊錢，一方面可以渡過目前的難關，而方面可以發財，却都她二嫂不贊成這意思，不願他離開她，但又想起一切的情形，又給地不待不走這條路子，實在走進兩難。

陳二嫂回到家裏，想了又想，實在無二只有這個辦法，決意偷偷送給她丈夫吃，到鄉鎮所應她丈夫問她怎麼辦了急得臉也變綠了，但事已到此，沒可奈何！

晚間鄉鎮長又來審問了。

「給有妙着錢呢？」  
「老爺，沒有成着，請老爺開恩，再寬限幾天了」陳二嫂跪着哀求：

「喂！還沒有錢嗎？給是你們實在是不想要命，好！差不得我！李保童將他吊起，不拿錢是吊死不管！」李保童指着他要上出了陳二嫂拚命的上前去拉，不惟拉不住，還挨了幾鞭鞭子。眼巴巴望起也不對，陳二嫂悲憤她丈夫受傷，忙同李保童商量，悄悄給她丈夫去應募，將來送他一點茶烟錢，當然「請子見錢眼睜開」。

「你到處送多少烟茶錢？要說定才好去做。」李保童很緩和的說：

「你家要多少說給我才好答應！」  
「也不向你要求多，三十塊現金就是賺了別他是不止這多的。」

「太多囉！要少點，送你家兩塊！」  
「拾罷！說不成，你要不！你丈夫的狗命！」李保童轉過頭不理了。

對面她丈夫的呻吟，越來越厲害，這點又沒有得方法接近他，唯二嫂急了，拉着李保童的衣裳說：「送你家五塊錢，救救命嗎！」一五塊錢那那樣，非三十元不行啊！李保童鼻子又轉過去，陳二嫂的丈夫陪起來：「很心的，你快說那件事嗎！等不得要命了……」陳二嫂又拉拉李保童：「送你家十塊錢，」你這個人太小趣，用丈夫的命來做兒戲。李保童還只管不著，但只對面講的聲氣，愈時愈小了「啊，沒有得了快……」  
二嫂寒心極了，一添到二十元，李保童才答應解下來，解下來，人已經昇天了。急得陳二嫂哭起來。「不……哭！人一小下不能活轉過來呀」李保童這樣的安慰她。

人是慢慢地復甦了，第二夜碎了的心，也隨著慢慢的回了過來，一開口就罵陳二嫂要錢不要命的賤人，可憐啊，陳二嫂有冤無處伸，哭於那天才閉眼……

李保童說：「我寫的一個只有二百五十塊錢，理由於家規定的，你們的墓要扣我的二十塊，鄉鎮長的二十塊，團保費兩塊，募兵費五元，實際只得着一百零三塊。」  
「太扣得多了，鄉鎮長添五塊得嘍，其外應該是夠了！」他倆一齊地哀求着：

「你們實在不願去嗎？好呀！不學你們去！」李保童發怒着：

「李大爺請你家不要發怒，說出來也不好聽，我父親死了半年多還沒有錢發喪，現在要等着這幾文錢！請你家少扣點，行個陰功。」

「好了！你們願不願也是這回事，單單備保費兩元錢。」  
「李大爺，開明恩吧！我們兩就用昨天被水淹完了，肚子還掛倒呢！實在請不要再扣了，她倆向李保童磕了一個頭。

「看看你們，也是可憐得很，再免幾五塊錢，別的不行了！」  
「再請幾十塊錢，送幾長十塊錢。」  
「貧心不足，你們到底想不去，我問一問？不去滾走……走……」李保童用平

「生天爺不要說，我們答應就是。」  
「你們前願的，以後不得再翻案。給有錢用，拿二十塊去嗎！」李保童摸摸褲帶上的大皮包。  
「沒有得」生遞一塊來。」

「緊記起，明天要寫來一張長結，只才值得錢的，給會寫了」李保童一面拿給他們十塊錢。  
「不會寫，連扁担大的字也不識，教我怎樣去寫呢？李大爺，再請你費心點，替我們寫寫！」  
「要我寫的話，那幾塊錢不寫！去拿我寫的，三塊錢！看你們也是可憐，現在只拿兩塊錢。」李保童抹抹鬍子微笑起來。

「李大爺，寬字是你家們出在手上，何必取錢？並且前已經答應你家二十塊，實在不消了。」

「那我就不寫，你們去找別個！」

他想村子裏除了他是沒有第二個人會寫會做的，實在沒有辦法，真是遭難啊！

「李大爺，送你家兩毛頭，算做也給合一出小錢。」

「哼！兩毛頭早給解錢嗎？墨錢嗎？烟膏錢嗎？你這些人實在是不過，滾蛋！」

再添也添不起，送你家一塊錢，不幫忙。」

「是了，你們是蚊子頭上也要血的。只能怪你們做一

次，二一回就不得，不要將這點微錢說給別人。」

看看時候也是不早。「日暮怨啼鳥」的時光了。李保董提提旱州桿和拍灰，給他們破天荒的一次笑嘴笑臉。各自走了！

他倆回到家裏，看看大門，不像以前的幾水倒在池上，怪害怕怕的，但是夢中相見的老父，那口白灰色的棺材，陰森的成分，依然不減昔日，回想過去的一切，真是不堪回首。他們彷彿似平是在「浩浩乎乎渺無垠」的沙海中，忽然碰見一個蒼翠欲滴的草茵，和那停止渴似的泉巖，暫給他們休息式的安慰和滿足。豈知這人生的活慘劇！生離，不久就要着場演的啊！

近幾天來烈日炎炎，在茅草房裏實在悶熱，整個的空氣，都帶著腥臭的成分，忽然想上心頭，請請地理師來瞧瞧地，看看日子趁他還在來出與，才合子道的吧！陳二嫂

拿着錢跑到街上買了兩斤骨頭來送地理師，今天不怕同她說：前去看看你母親的墳地，給我李李寫得不得了，這一次先空手啊！不騎馬和多帶備席菜飯我是不去的。陳二嫂的熱情，又像被冷水澆過一般的，很冷心的轉回家裏，自言自語地說：我們又不是做官之家，何必與騎馬吃「三盤四碟八大盤呢！對他又不放說，對他來，只能「餛子吃瓜」了，最好叫李才夫來商量。

才夫從門外大步大步的跨進來，很得意的對她說：「今天又拿若四十錢，父親快出去才好。」

「何必你說，我早就想到，我先前去買兩斤骨頭去送他了。」

「他答應了嗎？」他才夫陪了一句：

「你不要新嘴，總聽我講這一次他老實不客氣的說，不請他騎馬和吃好菜，那是不去的！」

「沒有待話說，那天大的父母喪事，還要同別人算算這幾文錢嗎？同他說定了那一天去，愈快愈好。」

「那天還沒有同他說定，因為他說語太不講道理。」

「你還是再去一轉，問問他那一天去，給我們事先好辦理點。現在我又要去鄉鎮公所裏打聽消息。」

陳二嫂到天不怕家裏。

「你又來了，我再第二次交接啊！聽說你們發財嗎，不騎馬不吃好菜我是不去的。」

「笑話，你家說的一定做得到。那麼那一天去？」

「這幾天事情太多，你們的機票幾幾天，今天初五，我想想那一天得開，……十二號是。」

「請提前幾天，或是後天好了，因為我的家裏不久就要走了。」

「後天是萬萬不能，李團首王村長的……還在開倒起呢！」

「先生，行個陰功我的他……」

「不要多說話，總之是十二日。」

陳二嫂又悄悄的走出去，非常的快，想到別處請，不知道有沒有並且這件事關係後代子孫的「一物歸一物」是不小的不得不審慎，是了！那一天就那一天，若不要兩斤骨頭豈不是給他白吃不成？丈夫回來說，家戶委員已都到了，明天進城驗查，李保董說驗不上的話，錢景選回來。陳二嫂心血來潮，又有點害怕的，明天若驗不上的話，用去的錢怎樣辦？那真是要死了。

早上隨便煮點冷飯，丈夫燒着一件新的粗布衣服，雄糾糾的跟着李保董到城裏去。

委員來驗查了四鄉的保董身穿着長衫，首先大罵了一頓，「當兵的人，還要穿長衫嗎？混帳！」「委員，我們是四鄉的紳士來領隊的。」

委員連呼認錯，把他們請進去歇茶裏。

「我看你們此次聚的兵，太不行了。」

「委員，都是好的。」

「好那樣，驗不上……」

「紳士」們心有點慌了，怕又便去坐監吧！

「請委員原諒……」

「好原諒，原諒不起走，時間很短促，後天我要到別縣點驗。這件事怎麼辦？」委員很嚴重的說。

「委員怎麼辦，我們都情願。」

「辦法早由你們想……」

「辦法只有請委員再就擱幾天，驗不上的我們……」

「李保董大膽地說：『放屁！就擱是錢的，你們辦事就是這樣的。不行，再事再拿案子來，』指著李保董，翻起來：紳士不敢說話，緊張的空間，暫且沈寂了。」

「怎麼辦你們說嗎？」

「委員怎麼？我們也就怎樣……」紳士們放出哀求的情調：

「怎樣辦嗎！快點。」

「不見棺材不流淚」，完全翻起來。」

外面的新兵，等得不耐煩了，亂得造反一樣，委員跑出來，拿着馬鞭亂抽。雷吼似的聲音，如浪湧水般的響半下來。

於是這寂靜的房間裏，又稍帶着幽微的聲音。

「不對了，又背離了，要錢啊！」李保董說給旁的紳士們：

「沒有得這多錢送他裝脫包，要命了。」一個老紳士  
 流下了傷心之淚。

「公家的事情不肯幹，現在只有這樣的好，新兵每  
 個頭上十塊或二十塊送他，就沒有事了。」李保華的聲  
 法出來了！

「他們不願意出的話，又怎麼辦呢？」

「用大帽子卡他們，這是委員的辦公費，不出就不  
 要去的。」

「好……等一等，他來，請李先生說。」

不消說，「大魚吃小魚」普通得很，他他以商體出賣  
 來的錢，就這般樣的剝削殆盡。

「時委員不惠打，我們情願送委員幾文快馬費。」

「多少？像你們說，應該的，不道千里到這裏，幹些  
 什麼？」

「我們每個人送委員快馬費二十塊。」

「他那樣，不行！」委員親自將「紳士」一個一個的  
 解抽。

「二十五塊……」

「我又不用你們做生意，我再老實的問你們說一句  
 ，給想出這幾文文錢？」

李保華暗暗的從衣襟下現出三個指頭，征求旁的紳士  
 們。表示同意。

「委員，請你家發慈悲，可憐呀每月只得公家的他  
 塊錢的叫我我們去那點錢呢？」

「你怕我不曉得，你們做的鬼事，叫胡說，你們每個  
 人出非五十塊錢是不行的。」

委員，豈房子，也是這回事，最多也只抽出三、塊  
 錢。李保華聲聲有這那……

「折衷的，四十塊錢。不是我不能答應！」一團濁口  
 袋拿出一包銀烟，請「紳士」們吃。

「不要說了，明天請你們將錢帶來，才驗兵，今天仍  
 然帶回去。」

紳士們也就無話的告辭走出來，傲傲的把隊伍帶出去

。這小陳二嫂去到田頭，見着兩畝田，心裏非常高興，  
 回想以前滔滔洪水那種遭遇，到如今「寒翁」馬安知非福

。然而心裏總掛念着他駛上了不？一心到家裏等待着好  
 消息。

才夫低着頭進來，陳二嫂心冷了一下，怕驗不上了，  
 不待他說，陳二嫂就追究他「給着驗上。」張呆着說：

「驗那樣，吃人的……」

陳二嫂聽見這句話，傷心淚又滾滾的滾下來。

「你又哭那樣，今天又發生什麼事情？」

陳二嫂還是不說話，帶哭似的哼出一句：

「驗不上，用去這些錢去那裏賠？……」

「眾人說……還沒有驗的語。」

「你沒……哄我。」陳二嫂不相信：

「我的心定來給哄過你！但是挨剪刀的又要什麼的？」

委員那費「三十塊才驗。」

「那給父的錢不嫌了，怎樣辦？壽命……」

「錢用完了，要命也只是一次！」

李保董來收錢，陳二神向他辯了幾句。

「今天不驗，也就是你們這些人太壞，代罪了別人，沒有話說。」李保董大叫了幾句，收錢錢就走了。

陳二嫂更急，定要驗不上，飯也不吃不下，急了一夜。

魚肚色的天空，山明而暗，山暗而明的戲弄着宇宙。

陳二嫂的飯熟了，他還不起地把被蓋拉開，「被窩風」兩個字叫了一次嘴。

李保董來辦，他倆才吃個飯吃過，陳二嫂要去，他才夫硬不給她去，但存半路上陳二嫂終追着他們。

到驗兵處，已有許多人在等待着，大堂上擺着一張公案，旁邊掛着幾個軍棍，幾根案子，看起來是害怕，李保董進去不久，驗委委員升堂了，紳士們分坐在兩旁。

除了七八個來往，就打屁股，軍棍，兩根兩根，說他門是「兵犯子」。陳二嫂心血裏着油腔才驗到自己的夫

「我記得你來過了幾幾次，你是不長一兵犯子？」委

員在拍桌子。

「老爺，我從來沒有來過！」

「巧辯，非打不行。」

虎狼式的丘八，打得他話也幾乎說不出來，陳二嫂不

得上前，與連連的跪着，挨了兩棍，這是不讓開。

「不要打冤枉！大老爺，城裏從來沒有進來過的人，怎樣又是「兵犯子」，大老爺救救命，救兩句好話嗎。」

陳二嫂望着李保董：

李保董本來是不敢說話的，但「心裏有事心裏說」。假若不替他們說一句好話，恐怕會了壞脚。

「委員，這個人還沒有吃過糧的。」李保董小聲的說了這一句。

「實在嗎？你給救救他！」

「救救他！」

驗完了，驗落了三個，陳二嫂似乎又過了道關，委員宣佈他們趕快預備行李，後天一定走。

他倆在悲喜交換的當中，忽聽着霹靂一聲的一後天一定走。」當兵運子道也不能動嗎？總算前世不知做錯了什麼！

陳二嫂作制明的很相信李保董能替他們要求展期幾天，窮家無事，又去逼李保董去請人替，不料已找委員，請釘子，受了一肚子的氣，李保董臉發紅，出來說委員不要你們去了，好壞錢！一言未盡，她才夫氣急了，罵了陳二嫂幾句。

「賊婆，叫你不要來你不聽，現在來嗎？」

陳二嫂要去找委員拚命，李保董拉住，惹得罵的沒人

情：「不要急，我又替你們講情，不是不要了。」



「不得了了，了不得」之謎，惹得陳二嫂翠耶？笑耶？非耶？

過了兩天，書信飛走了，臨行時，在父親面前大哭一頓，眼見他抱着小包，一對那黑背影漸漸到那兒去了！

寂寞冷透了她的一身，人生大來真這樣廢！夜夜的夢都繞他的背影索去了。痛苦是痛苦，然而父母的大車，「了不得」他終！

陳二嫂自從他去後，又發誓苦心無事，單單斷斷天不怕的用品，才夫的資身錢，又去了幾千塊，檢點一下，只剩下二十塊零錢，又是一個？在她腦海裏苦轉着。

天不怕聽見陳二嫂的才夫走了，心裏非常的高興，一不歡望着這一次竹達目的了！希冀早日趕快地降臨。

十二日早上陳二嫂攜着東西拉着馬去臨天不怕，天不怕表現着非常的笑，陳二嫂想不到，總以為他喜歡騎馬那知那已吃他的虧了。

一天早上，陳二嫂携着東西，手牽着騾子，來到天不怕家裏，天不怕已經在等着，平常天不怕要太陽下了才起的，今天可以說早破天荒的。一路上天不怕說的話有點不大正確，但陳二嫂心事錯雜，並不注意，所謂的「言之致致聽者莫辨。」

到了墳地，天不怕將羅盤拿出來，要他的祀職，指給陳二嫂「這山是白虎，那架山是青龍，與庚亥合，子孫發財，你還曉得你們這地是「發王之地」的，你要重

重的酬我天不怕才對得起的。」

陳二嫂聽見了這話「發財的心」，稍微起了一點氣，但不久又向了疑問？以前去與她死去的母親的墳地時，還不是這些話，為什麼現在愈做愈倒窮呢？這是時運不至的嗎？總得不到一個解決。

天不怕肚子有點餓了，囑陳二嫂端出東西來吃，陳二嫂心裏在想這一次的菜蔬，怕不會再給他說閒話，事實是不然的，陳二嫂費了好幾塊銀錢，還不是存着「不放」兩個字。真是哭笑不得。

一頓二餐幾天就要帶官回來了。」天不怕又玩意的笑着。

「天呀！不知道他那天才回來。」陳二嫂向着天流淚愈想愈悲哀，飯也吃不下。天不怕樂得借安慰之名，行詭藏之實，並且還發出這種言論。

「我想，陳二哥不能回來了，古人說，「做人莫做兵，打鐵沒釘針」我替你一輩子悲哀！」越加重了陳二嫂悲哀的成分。

「我想你在家裏，一個人在棺材旁邊睡，害怕得很，最好是你來我家裏同我睡。」天不怕又繼續地說：「放屁，你說些甚麼話，我怕天雷打你。」陳二嫂很嚴重的執問

「哈哈：你滾！一個人要會規得開。」

陳二嫂快把東西收好，馬牽起要走！天不怕很正色的說：「說說玩玩也不得了，你走就起

了，不過我認得對不起你的「嗎」！「恭維」……這是不要走，把這件事做定的好。」陳二嫂也就無聲無氣的將東西放下來。

天不怕又繼續要他的把戲，口裏吟唸有詞：「名山即前：……夜時……」寫了一帖字，拿給陳二嫂，以後照這樣去安葬，歸去的路上，陳二嫂愈想愈不開，很願意同他拚一拚，但是又想，惹不得吧！以後出與是少不得他的。

日期快到了，丈夫的賣身錢也差着用了，無可奈何，只有向兩畝田上著想，跑去找李保董，言定一百元出賃給他，陳二嫂寫契約的時候有點不放心，特請她哥哥來做中人，豈知道她哥哥已受了二十塊現金的賄，待買賣寫成杜契。但是陳二嫂還不知道他們做的鬼事。

請幾個帮忙人也很不容易，所謂「貧居鬧市無人問，富在深山有遠親。」如此慘慘淡淡的，「勉終大事」。

喪事辦完了，遺除欠落五六十塊錢，又只有向賣了的兩畝田上著想，去找李保董，不理。

「乾要的田，還要想加價嗎，賤！不要臉。」

「是呀契，那個寫杜契，李老爺，說了喪禮。」

「那誰是喪禮，賤人，滾出去。」李保董命如狼似虎的莊丁，將她推出門外。

陳二嫂沒法，去找她哥哥，避不見面，結果只有跑到城裏去報警，警察又要什麼的草鞋管烟絲……：……共七八元錢，才去，陳二嫂那裏有這多錢，大哭了起來，給

警察說她是瘋子，用棍子將她打了出來。

幾日陳二嫂差不多要瘋了，債主是不断的追索，忍心！初被罵也拿了去，餓受了包裹的滋味。只有逃亡，才有生路或許「破鏡重圓」，也未可知的。收拾東西，只得一件初嫁時帶來的一件粗布新裝，發了破舊的茅屋，別了；別了！這小兒到父母約墳前痛哭了一陣！

走了一重一重的山，一條一條的水。流落到那市上去，單身無伴，向那裏謀生，如何是好？聽說這裏有「龍頭店」。曾介紹人職業，不管去走一轉，但是要交納場手續費才介紹事做的，逃亡的人，那裏肯發呢！不交又怎麼不行的。想來想去，將那條最後剩餘的粗布新裝出賣，賣得兩元錢交去了，但已經營了幾天的日子，才被介紹到某公館去傭工。

鄉下的人，初到那市上來，「井底蛙」未免受氣。太太少奶奶一天的在罵，真是難過。不過也是沒有得辦法，只能「聽天安命」罷了！

老爺從某處回來了，那個隨行有點像他，但真正給他？怕不是吧！天下同姓的人很多！不敢上前去認親，陳二嫂心裏起了絕大的疑心與鏡靜。

不久，他倆自然的寒暄起來，大有「乍見聞疑夢」的情景，「傷心血淚為誰流！」正在低低啜泣的時候，却被太太看見了，加以嚴厲的喝問：

你倆是不是不要臉的！極辱了門庭，快給我滾出去！  
太太舉起鞭子來抽他倆！

太太：「不是，我倆呢？……」他倆一箇地跪拜太太面前哀求，又不肯直接了當的張山來，「你倆定不是頭匪！不要臉，快滾出去！」太太的嗓子隨聲更加重了起來。

「太太：我倆夫妻好可憐呀！……」  
「放屁！你倆是夫婦於話，爲什麼不同地呢？不要臉了，快滾出去，我們的門庭要緊。」

陳二嫂將雙魂死和丈夫當兵的情形哀告了一大篇，太太才軟下去，以後她在調查，並不准他倆居住一處。  
「聽說外面的路弄得急了，老爺又帶着他到前線，（人生長恨水長流），陳二嫂歐巴巴的望着她在一家一家的兵裏消失了。」

但一方面，此後太太對她比較快慰要過半一點，然不能和到地「寂寞的心」。真分「禍不單行」啊！肚子有點不同了，如何是好給他們教見的時候！要命嘍！

一天，太太拿給陳二嫂一元錢和一床薄毯單，驅逐她出去，陳二嫂起初不走，武力壓迫終久沒有辦法，只有出去避好過。

從此陳二嫂是第二度流浪了，白天在街上要飯，晚上在古廟啼哭……的過生活，「十月懷胎」呱呱的要與這世界他一家的社會見面了，逼得陳二嫂昏死在古廟裏……：「要想見嬌兒，除非在夢中」陳二嫂的嘴裏，似乎在哀訴。

# 戲劇

## 瀋陽邸

漫錄

時：日兵進攻瀋陽時。

地：瀋陽東郊瀋陽邸。

人：鍾志義：(三十八歲。)

鍾志義：(二十五歲。)

鍾志：(三十歲。)

吳小五：

張大漢：

鍾媽：(不登場)

鍾子：(不登場)

趙大爺：及其家屬一二。

張二爺：及其家屬一二。

農甲：王三。

農乙：李七四。

日兵一隊(不登場)

日兵前哨三。

幕啓：在瀋陽東郊的大森林內。夜，十二時左右，天上銀月在天空中，灑出一些微綠條式的白點到地上，隱約地照出幾在樹後的一些逃難者；在左前左側，是一道圍牆，只及膝，跪伏在圍牆下面，手握大棍，日視前方作警惕狀。

者乃張大漢。台中的一個樹邊爲鍾母，鍾母的左側爲兩顆樹，樹後躲定農甲農乙，在農甲農乙的後邊，有更大的幾顆樹，趙大爺，張二爺及其家屬在那裏躲着，吳小五蹲在於鍾母及趙大爺前後；台左方爲森林的最前方，是入口；當幕啓時，電燈全黑，只露出二二燈火，表示著黑夜。和夜半剛吹過的一陣風。

農甲：(當一陣風掃過森林以後，探頭出問)怎樣，張大哥，是不是來了嗎？

張大漢：風！

農乙：(也探頭，表示着張大漢後的鬆弛)是風，是風倒

地呢，我就怕那此聲。

農甲：(大怒)唉！那些矮兵會吃掉人家的耕牛

呢！我的牛還拴在園內沒牽出來。

趙大爺：(不耐煩)不要講了，牛，我的契約還沒有拿出

來呢，你的牛！(舞台安靜一下)

農甲：唉！沒有牛總是不能耕地呀！日本人總不會

老在這莊子內鬧！

農乙：也是的呀，沒有牛就不成吧！

趙大爺：(從樹後移出一步)你再聽聽什麼，說日本人聽

到，來殺掉就好嗎？

(沉靜)

張二爺：(也同時表示憤怒移到前面的)看看那邊來了黑

影！大漢！警衛，注意口令！(同趙大爺躲進樹

後)

(白話譯) (黑影，近首口)

張大爺：(提棍) 日會！日會！日會！

(影仍往前進)

張大爺：(把大棍放下) 他的，日死你，講話！

鍾志仁：(我信，去仁志義！)

吳小五：(跑前) 哈！你跑來了！

趙大爺：(從後跑出來) 是你，志仁！

張大爺：(也急急地出) 消息怎樣，車上呢嗎？

鍾志仁：(走回來了？幾呢？天哪，我真命！)

張大爺：(走回來了！) 慢！慢！慢！有水嗎？

湯死了！

趙大爺：小五！把小茶壺的茶倒出來。

(小五到，接取小茶壺，遞給鍾)

鍾志仁：(喝，碗口破器) 唉，不曉呢不曉呢！再要滾水

茶，多！多！

鍾志仁：孩子們，照顧點，肺跑大了，不能喝滾水的，來

！仁，來坐下休息，仁已經跑了一百多里路，歇

氣了！來！仁！張二爺還給了兩個梨子！(拉志

仁)

鍾志仁：好，弟弟！你告訴他們，我心快些跳出來了！

趙大爺：好，去辦一鍋，讓志義喝吧！

志義：(嘆氣) 我也跑了六十里路！有什麼解渴的沒？

張二爺：這裏還剩幾個梨呢，小五，去拿來！

(吳小五，去)

志義：(坐在樹上喘氣) 唉！那就發了！陰險陰險

看！

(張小五的梨，裏，喉內)

趙大爺：甚麼？

志義：(……) 一

趙大爺：(……) 一

志義：(……) 一

趙大爺：(……) 一

志義：(……) 一

趙大爺：(……) 一

志義：(……) 一

趙大爺：(……) 一

志義：(……) 一

趙大爺：(……) 一

志義：(……) 一

張二爺：(……) 一

志義：(……) 一

趙大爺：(……) 一

志義：(……) 一

趙大爺：(……) 一

志義：(……) 一

趙大爺：(……) 一

志義：(……) 一

趙大爺：(……) 一

志義：(……) 一

趙大爺：(……) 一

志義：(……) 一

趙大爺：(……) 一

志義：(……) 一

趙大爺：(……) 一

引着我們去見一個俄日科員。

趙大爺：見了怎麼樣？

志義：他媽的！一見了我，他起架子不帶頭！問我報告什麼，我大聲說：「日大兵來了！」

一爺：他呢？

志義：他更冷冷地瞥了我一眼，說：「胡說！日本在這裏的合作並沒丟去，就是爲他們一個俄人自誇，決不會這麼快就『由中國進兵』！」

吳小五：你怎麼樣？

志義：我哥哥大聲吼叫他，罵他一頓，告訴他說：在營盤看到他們要來攻城，跑了一百多里路，才回來報告的！

趙大爺：唯

志義：他看了看我哥哥那副又紅又腫的眼睛，住了就慌忙的找大官，找了好久，打了幾通電話，大官從汽車內下來，我哥哥照樣地告訴他，並且跪下叩頭要他們派兵出城救援。

趙大爺：出兵了嗎？

志義：叫！叫！叫！他說，不！不！不！無論什麼事，頭，得冷靜！靜！

吳小五：嘩！靜！

志義：我哥哥跳起來罵了，說：「讓你把我槍斃吧！我敢說再要一靜就攻進城來了，我雖是聽了十幾個朋友攔住他們的路，日兵很容易把他們殺進城來。」

攻的！我哥哥連急帶罵的嚷了一陣。

趙大爺：最後？

志義：最後那大官打了個電話給什麼司令部，回說不管怎樣就即刻閉城！閉城！

張二爺：你倒沒說我們進城麼？

志義：你聽我吧，我要他們在沒有開城以前，要我們陽都左右鄰居都移進來，你猜……

趙大爺：你說吧！

志義：他們說：怕內奸混進城，不行，給咱們一個通牒，就趕我們出來了！

張二爺：（急）那末今夜再不能進城了，日兵要先擄掠鄉村，咳！

志義：我們一出來，天就上燈好久了。趕快往回跑，跑了十來里就碰到王三哥，他說我們鄰裏的人那

躲到這林子內來了，所以我就往這裏跑！

張大漢：豈不待你不曉得命令，幾乎死在老子棍下！

趙大爺：進城不去了！西話少說，大夜深，他們容易派前哨到附近各處的，況且這裏離村莊太近！咳！看莊內面還有燈！看！看！

吳小五：是，那正是志仁家內的燈！志義，你看！

志仁：（休息後再舉燈）怎麼，我家的燈？這莊內的人都着了？

吳小五：差不多都着了，祇剩你家媳婦和你的孩子！

志仁：怎麼，孩子的媽和孩子都沒來？爲什麼不？

趙大爺：小聲點！

(靜)

吳小五：(興奮)高來，我這就帶這口完錢，就要回家，你別說，還有老人守先人的堂屋不肯說日兵不會殺害老人的，領嫂也說孩子發大機，見風就發，她領着來，不願走！說縱使日本人生了，也不肯就他受辱，也不是年青人！

志仁：這……

吳小五：到後來左難右難，我與看一個方子，先把領媽扶進來，說全家都走了，他們在樹林內等着，我留到屋內看門，然後她才拉我出來了，祇剩那家領兒子抱着發燒的孩子不肯走，她在床沿呆坐着！

志仁：她，我們孩子！去，我帶回去！(跛着腳走)

領母：(在後聽，蹣跚向前)仁，仁！你不要去？你走了二百里不能再走了！別人去吧！

志仁：來，讓我走，我會把孩子抱着，把嫂拉出來的！我去！

趙大爺：志仁也留下來，你也跑了六七十里路不能再走，要小五和王二去！

領母：是的呀！趙大爺吩咐的，志仁也不要去，(拉着他讓小五和王二就會把他們拉來的！孩子，你得休息來，來孩子！還有個梨！)(拉志仁下)

(又轉頭)安心，把孩子用單子裹緊，好好帶出來！

小五：好，好的，來，王二，你抱孩子，我會找出領大嫂的！領大爺安心！(吳小五和王二下，他們畏縮地)

趙大爺：志仁安心，要你跑了兩百里路，不能再要你這麼勞心，你也休息下，要是日兵今夜不來，我們明天就進城去了。

志仁：(抱頭歎息)咳！受難的孩子！你不該第一次賣

兒子要跑到德順拉車，你拉車，日兵在大路上擡演，放起大炮把你嚇癱了！咳！可憐的孩子！你發燒，你重病，是人窮才這樣呢！

張二爺：不要粗心，發燒次癩不要緊，好了再不要到撫順邊界那地方買豆子就是了！日本軍官不比中國人，他們試險是不擇地方不吝人的。

志仁：(以拳敲額)咳！他們是不管人的！我前兩年到濟南去賣布，也碰到他們，他們把濟南佔了那麼久，還割了幾個大官的舌頭！

趙大爺：(怕)慚慚！看溝前面！大漢！

(台稍寂靜)

(前面黑影一近入口)

張大漢：誰？口令！口令！(黑影近前)媽的要打死你！你這矮鬼們！(根落)

吳小五：咳！你幾乎打着狗毛，大漢！

鍾母：哎！孩子來了嗎？孩子！苦難的孩子！我抱往好  
志義：（扶小五）怎樣！你忘了？口令「藩陽」忘了？

張大漢：（扶小五）怎樣！你忘了？口令「藩陽」忘了？  
張大漢：輕聲點，不要亂說口令！

志仁：（抱小五）怎麼，小五怎樣了？祇狗毛？他媽媽  
？

小五：（色變，搖頭）哎！咳！  
志仁：怎樣？（搖小五）

小五：（指後面）他們！  
志仁：怎樣？

小五：（低聲）他們到莊子內！我！  
志仁：怎了？

小五：進去我們看到那個日兵按着！  
志仁：怎？（抖）

小五：王二看到那個日兵赤身去開槍，他先去奪鎗，他  
和那日兵扭成一團，我乘勢把狗毛抱回來了！鍾  
嫂還在赤着身子哭！

志仁：棍子！棍子！棍子！（奪取張大漢的棍子）去！  
去！（奪棍碰出）

鍾母：孩子！不要去吧！（抓他不及）咳！張大漢交還  
鎗的！不要用身子去抵槍子！你的父親就這模樣  
死的！（伸手摸臉）咳！孩子！

趙大爺：（抱狗毛出）怎麼？哥帶走了嗎？  
志義：（抱狗毛出）怎麼？哥帶走了嗎？

鍾母：他用棍子去同日本人拚命去了！  
志義：媽！好！接着狗毛，我也去！（扶小五）我有槍  
回哥去對付那野獸去！

鍾母：（一手填絲，一手志義）你等一會，孩子！你等  
哥哥的消息再去！你父親在日軍隊內死過，你  
哥哥走了，祇有你一個哥哥在我身邊！你慢！

祇要一個日兵，你哥就總回把他打死的！  
張大漢：好，志義！你停一停也好！小五再回開探察下  
，打不贏，你再！

小五：我！  
趙大爺：李七四去李七四漢子吧！

李七四：我，我也該去了，我害怕牛殺他們殺地！（走）  
）

小五：時！戰爭，殘酷的戰爭！（抖）看見鍾大嫂的赤  
身，看到十二那日兵奪長槍和手槍！咳！

鍾母：我希望大孩子能殺死那個日兵回來吧！二十五年  
前的今日你的父親！

趙大爺：靜，安靜些！看！莊子內有了人影了！（靜）  
志義：（抱着小五）我願哥可能回來吧！不，我！

趙大爺：靜！（靜）  
張大漢：口令！口令！

李七四：「藩陽」！  
張大漢：媽的，口令是懂！

志義：怎樣了？





# 附錄

## 雲南省婦女會十四年度工作總

### 報告

廷璧

本會自成立以來，歷經二載，各屆負責人員，由會員大會產生後，均竭誠接辦婦女運動之宗旨，各同女同胞之付託，努力奮鬥，不遺餘力。惟我疆地處邊僻，封建勢力仍密佈於各地；本會為求婦女同胞早日脫離枷鎖，無日不在披荆斬棘，奔馳於狂風驟雨之中。現雖前途雖稍現轉機，惟尚有大批婦女，沉淪於封建勢力之下，舊禮教之蒙蔽中。本會為普遍推進婦女解放運動起見，特將二十二年度所擬具之工作計劃大綱中未盡之工作，分別繼續施行，以求實踐婦女運動。茲將第三屆一年來之工作情形，分述於後：

#### (一) 總務工作

總務工作極其繁複艱鉅，茲略分三項報告：(一) 按期召集理事會及其他臨時會議，並先行通知，以便各理事或會員按時出席討論本會一切應行推進之工作計劃，及解決一切困難付問題。(二) 游理呈呈令，及各機關來往文件，並辦理一般被壓迫受虐待，申請援助，文。(三) 管理經濟出納，及知銷等事也。

茲附各界婦女同胞請求援助之文件要點如下：

徐韻秋 為十四歲幼女破喉毒香慈自斃哀懇籌備場，援助以除奸惡而伸冤抑

李張氏 八十二歲為難惡症誤毒產婦藥二命泣懇援助  
徐得正 為患暗瘻唐遂母扣女獨孀家產無人道叩懇救  
援而活殘命

李楊氏等 為本縣軍警擄掠民不聊生演出借兵勒索威迫預  
胎逼死老翁蹂躪女性懇請援助

段毓芝 二十九歲為何玉縣唐仔妻室蹂躪女性流泣呼願叩  
請援助以全殘命而拯焚身

梁春華 二十九歲為淫棍毆毒摧殘女性懇請援助  
楊劉氏 五十歲為已嫁漏逃無理離家棄新室原闢誣而端  
風化

陳黃氏 六十歲為慘歐孕婦活埋死屍地租賦枉法頂寬  
請熱泣拜請乞轉函法院嚴懲

林祖氏 二十四歲為悍妻變妾生活不願懇請援助以維殘  
命。

納馬氏 為雷魚遺棄唐仔不堪懇請援助 保障女權以全生  
命而資解放

牟月秋 為婦婦受凌辱患滋惡習准備案並祈聲討救  
援

秦李氏 為賢婦救濟以全生命而維人權。

陸翠娥 十八歲為請憐念孤弱救困共危削除舊制家庭之  
惡性以重女權而禁虐待

嚴玉蘭

為本番夫行為卑下不堪與其同居轉願離婚  
改許他子解除婚約

鄒張氏

二十三歲，夫身於生活極一不修已極，行改嫁  
其夫以不加悔過更以尋索身價為詞加纏繞無  
法應付請祈指示

有寶玉

十八歲為媳心苦聲嘶發女性幼子新對女於沉淪  
請予轉告地方法院依法東遊以免冤抑而維女權

羅厥氏

四十五歲為強姦使女交學數月惡請轉向法院嚴  
律究辦以維風化而重人道

劉傅董

十九歲為淫賊並姦欺辱女性以財助成任意橫行  
懇請援助以維風化而除惡慮

李張桂香

四十四歲為寵妾心機殺子逐妻懇請俯予援助以  
並偷帶出仰究辦

毛桂芳

二十六歲為善言巧語套哄成婚謀奪財產反無從  
地懇請轉函提訊以昭炯戒而杜弊端

王尊桂英

十九歲為匪人權相毆成傷重婚避竊私設苦形  
懇請轉函依法懲訊

姚張玉珍

二十六歲為嫁夫不仁遭行姦搗設計謀害懇請俯  
案並設法援救

何何氏

五十歲為惡婿毆傷折步毆斃時丈南內轉向法院迅  
予提究

楊玉珍

為遺棄重婚摧殘人權懇請轉函法院提拘律辦以  
維法紀而保生命

馬青英

十九歲為誤認事實暫決悔婚懇祈查核援助

楊芳芳

為被強改嫁誓死不從誣以姦情血口噴人稟故捨  
身乃備五區懇請援助

趙存貞

二十一歲為遭途兇屠傷危斃泣求拯弱女於水  
原水，行傳訊以張法紀而維風化

解司氏

七十八歲為逼死獨子謀占產業恐無能沉冤難  
伸哀乞賜予保釋代查理以調強而維職命

李荷貞

五十歲為欺騙滅窮困窮用藥服迫弱女侵奪業權  
懇請轉函高等法院秉公處理維持女權

本局自二十四年三月選出後，即接收上屆移交各物，

計收到上屆結存經費貳千玖百玖拾壹元零角，並每月仍向

財廳請領補助費壹千五百元○其餘會員會費，值此國民經

濟破產之際，婦女經濟更屬困難，故未征收。本屆當務理

事，亦援一屆之例，每月所付津貼，擬捐作宣傳費之用，

故支出數僅為宣統辦公工友印刷雜費等項：

茲附財務收支報告

四月份

入收上屆結存舊幣貳千玖百玖拾壹元零角正

入收經費舊幣叁百元正

出支辦公費壹百貳拾伍元伍角

出支工友津貼費拾貳元

出支宣傳費肆拾柒元零角

雲南省婦女會三週年紀念特刊

五月份

入收經常費叁百元正  
入收息銀貳拾肆元

出支辦公費捌拾貳元零角  
出支宣傳費叁拾壹元貳角  
出支工友津貼拾貳元

六月份

入收經常費叁百元正  
入收息銀貳拾肆元

出支辦公費玖拾陸元貳角伍仙  
出支工友津貼拾貳元  
出支雜費貳拾伍元貳角  
出支補助昆明市婦女宣傳費壹百元

七月份

入收經常費叁百元正  
入收息銀貳拾肆元

出支辦公費壹百柒拾叁元  
出支工友津貼拾貳元  
出支宣傳費叁拾肆元捌角

八月份

入收經常費叁百元正  
入收教育臨時補助費壹百元正  
入收息銀貳拾肆元

出支辦公費貳百伍拾元零柒仙

出支工友津貼拾貳元

九月份

入收經常費叁百元正  
入收息銀貳拾肆元

出支辦公費貳百零肆元伍角  
出支工友津貼拾肆元  
出支宣傳費肆拾伍元

十月份

入收經常費叁百元正  
入收息銀貳拾肆元

出支辦公費壹百壹拾肆元  
出支工友津貼貳拾貳元  
出支宣傳費陸拾叁元貳角伍仙

十一月份

入收經常費叁百元正  
入收息銀貳拾肆元

出支辦公費柒拾伍元零柒角  
出支工友津貼拾貳元  
出支宣傳費貳拾捌元伍角

十二月份

入收經常費叁百元正  
入收息銀貳拾肆元

一月份

收入經費貳拾肆元正

支出辦公費壹百拾肆元  
津貼費貳元

二月份

收入經費貳拾肆元正

支出辦公費壹百拾肆元  
支出工友津貼費貳元  
支出雜費叁拾柒元

三月份

收入經費貳拾肆元正

支出辦公費貳百貳拾肆元  
支出工友津貼費  
支出開辦選會及「三八」紀念會費壹百柒拾  
元零伍角

以上其收入係滙幣陸千玖百柒拾玖元零貳角，支出貳千

柒百玖拾元零伍角，出入兩抵，尚存肆千壹百捌拾捌元零角，除貳千柒金仍存儲外，剩餘貳千肆百捌拾捌元零角，一部份作爲三週年紀念特別印刷費，餘數擬提爲籌辦婦女補習學校經費之用。

(三) 組織工作

本會組織工作，可分兩方面：

(一) 征收會員：本會自成立以來，對於征收工作，均未停頓。惟增加之數甚微，其原因：即本會會員多係外籍人，寄居於本市，因其職業或生活有所變動，致有遷移他徙，或行跡不定，而影響會員形成流動現象，現在從實統計，上屆征獲七百餘人，連同本屆僅九百餘人。

(二) 對於下級婦女會之組織指導：本省各縣市婦女會，自二十三年度經指導正式成立者，有二十四縣市，本年度又增加三縣，共計二十七縣市。本會爲促進各該會切實工作起見，當經擬定各種工作要點，及工作報告表，頒發給各縣市婦女會，令其遵照推行，並每月將工作效果及困難情形，份來會，以資考核指示，而便促進各縣市婦女會本身之健全組織。其餘尚有請求組織婦女會之縣，因人財兩缺，未能實現，茲擬以後負責人努力籌備，以期早日達到婦女同胞之要求。

附本會職員履歷表及各縣市婦女會統計表

- ①
- ②
- ③
- ④

雲南省婦女會第二屆職員履歷表

| 姓名  | 字號 | 年齡  | 籍貫   | 職別                  | 履歷                                | 備註 |
|-----|----|-----|------|---------------------|-----------------------------------|----|
| 高烈  | 偉如 | 二十五 | 雲南石屏 | 理事兼宣傳股職員            | 省立女子中學畢業                          |    |
| 郭佩瓊 | 佩文 | 二十五 | 雲南蒙化 | 理事兼事務股職員            | 昆華女中畢業                            |    |
| 董佩瓏 | 湘荅 | 二十二 | 浙江   | 理事兼調查股主任            | 昆華女中及省立女子中學畢業<br>黨務工作人員訓練所<br>新長安 |    |
| 楊淑南 | 文卿 | 二十六 | 雲南大理 | 理事兼交際股主任            | 大理師範及第一期<br>黨務訓練所畢業               |    |
| 孫文瑞 | 靜  | 三十五 | 雲南蒙化 | 理事兼宣傳股主任            | 昆華女中畢業                            |    |
| 雷雲英 | 麗冰 | 十九  | 雲南昆明 | 理事兼訓練股主任            | 式立中學<br>科畢業第一期黨務<br>訓練所畢業         |    |
| 胡廷璧 | 冰華 | 二十二 | 雲南鄧川 | 常務理事兼出務股主任          | 省立女子中學畢業<br>第一期黨務訓練所<br>畢業        |    |
| 雷素玲 |    | 十八  | 雲南昆明 | 黨務理事兼組織股主任          | 省立女子中學畢業<br>第一期黨務訓練<br>所畢業        |    |
| 李漢君 | 志雄 | 二十  | 湖北隨州 | 常務理事兼文書股主任及婦女週刊特刊編輯 | 女子中學畢業<br>省第一期黨務訓練<br>所畢業         |    |

各縣市婦女會統計表

| 名 稱    | 理事人數 | 會員數   | 成 立 日 期    |
|--------|------|-------|------------|
| 雲南省婦女會 | 十二人  | 九百餘人  | 二十二年一月一日   |
| 昆明市婦女會 | 九人   | 二百三十人 | 二十二年十月十五日  |
| 通海縣婦女會 | 八人   | 九十二人  | 二十三年八月     |
| 羅道縣婦女會 | 九人   | 五十五人  | 二十二年三月三十一日 |
| 羅次縣婦女會 | 九人   | 六十八人  | 二十二年九月二日   |
| 騰衝縣婦女會 | 九人   | 八十四人  | 二十二年十月二十四日 |

  

|     |    |      |          |                              |
|-----|----|------|----------|------------------------------|
| 孫 飛 |    | 南蒙在  | 職員       | 業                            |
| 王安琳 | 假京 | 南細富  | 職員       | 省立女子中學畢業                     |
| 曹才素 | 紹卿 | 雲南永善 | 候補理事兼調查股 | 永善縣師範畢業<br>三期黨務工作人員<br>訓練班畢業 |

湖南省婦女會三週年紀念特刊

|        |    |       |            |
|--------|----|-------|------------|
| 會澤縣婦女會 | 九人 | 五十人   | 二十二年一月二十八日 |
| 澧縣縣婦女會 | 九人 | 七十二人  | 二十三年三月八日   |
| 岳陽縣婦女會 | 九人 | 一百五十人 | 二十一年七月二十四日 |
| 常德縣婦女會 | 九人 | 六十人   | 二十二年九月     |
| 宣威縣婦女會 | 九人 | 一百二十人 | 二十二年十月九日   |
| 大理縣婦女會 | 九人 | 三百七十八 | 二十二年七月一日   |
| 長沙縣婦女會 | 五人 | 六十三人  | 二十一年三月三十一日 |
| 湘潭縣婦女會 | 五人 | 八十七人  | 二十一年四月一日   |
| 宜良縣婦女會 | 九人 | 一百八十人 | 二十二年九月十一日  |
| 慈利縣婦女會 | 五人 | 七十五人  | 二十二年四月二十二日 |
| 零陵縣婦女會 | 五人 | 八十四人  | 二十二年十月十三日  |



|                       |         |        |            |
|-----------------------|---------|--------|------------|
| 墨江縣婦女會                | 五<br>人  | 七十人    | 二十二年三月八日   |
| 易門縣婦女會                | 七<br>人  | 一百五十五人 | 二十二年五月三日   |
| 甸陽縣婦女會                | 七<br>人  | 五十九人   | 二十二年五月三日   |
| 路南縣婦女會                | 十一<br>人 | 四十五人   | 二十三年一月三日   |
| 開遠縣婦女會                | 九<br>人  | 五十四人   | 二十三年十月二十四日 |
| 威信縣婦女會                | 十一<br>人 | 八十六人   | 二十三年九月十日   |
| 雲南三區婦女會               | 七<br>人  | 五十五人   | 二十三年       |
| 華寧縣婦女會                | 九<br>人  | 九十三人   | 二十四年       |
| 越水縣婦女會                | 九<br>人  | 一百〇四人  | 二十四年       |
| 阜甯縣婦女會                | 九<br>人  | 四十八人   | 二十四年       |
| 全省婦女會共 十七個會員總數三千五百零九人 |         |        |            |

(四)宣傳工作

本省因地理邊陲，交通阻滯，民智未開，一般婦女同胞仍潛伏在封建勢力之下，大夢未醒，尚未覺醒。在此情形之下，欲使婦女運動發達，非期婦女同胞獲到真正自由平等，必須用宣傳工作開闢途徑之具，故當前最要者，則為宣傳工作矣，茲將宣傳情形分述於下：

(一)文字方面：本會之文字宣傳，均屬編撰各種告婦女同胞書，標語口號以及宣傳單等。除在本市散發粘貼外，每到鄰近縣份或農村宣傳時，即在各地散發粘貼。並於民國日報副刊上，每週出版一婦女週刊一二期，藉此開導。總理男女平等之學說，宣揚婦女解放之要義，擇選婦女同胞之言論，以期婦女運動發揚光大。現婦女週刊已出至七十期矣。

(二)口頭方面：婦女運動宣傳工作，即喚醒婦女覺悟。使我同胞受教者，佔百分之三四，不識字者多，文字宣傳，收效較微，故本會多着口頭宣傳。至於宣傳材料：除婦女應求平等待遇，要求解放運動工作外，非將職工，天足，棉服國貨，新生活等項運動，往鄰近縣份及農村作切實之口頭宣傳。

(三)指導各縣市婦女會之宣傳方面：各縣市婦女會因經費困難，印刷不便，本會印發宣傳要點，所出版之刊物及告婦女同胞書等，以資參考外，對於文字宣傳少有表現。加以各縣婦女知識缺乏，文字宣傳推行不易。故本會令飭各該會多往農村作口頭宣傳，喚醒農村婦女，以收實

效。

(五)訓練工作

本會會員多屬家庭婦女及工人，知識程度甚為參差，又因時間關係，不能按計劃訓練，實施訓練。僅以少數會員大會及臨時會議，加訓講會知識而已。本會為領導全省婦女運動之集團，對於全省婦女應加以設法補救，此項工作，早經推選人員負責籌備，請教招生，現已籌備就緒。惟因地點限制，經費拮据，均不能實現，殊為抱恨！但此障難生，本會工作，大都未能見諸實際耳！

(六)結論

本會一年來之工作，綜上所述，不過略舉概要，其他瑣細之事，未能敘述詳盡。惟本省因環境關係，推進一切工作，深感困難。大會所有計劃，未得圓滿完成而獻諸於全省婦女同胞之前，殊為憾事。今在商學各界人士加以贊助，以及各界婦女同胞努力開路，一致奮鬥，開闢出一條新生之路，使全省婦女獲到真正自由平等，希各界婦女同胞共勉之！

一九三六、三、五。

為本會三週年成立紀念告婦女同胞書

胞書

親愛的婦女同胞們：

本會於民國廿二年成立，至今已是三週年了，在這短促的三年當中，上承省黨部的指導，下得會員的努力

，及各界人士的贊助，到今天，算小具規模。然而念將來；正有待於職員及各界女同胞繼續努力以求貫徹的。女同胞們！我們要知道，婦女解放運動，在原則已邁進一步而走上民族解放運動的軌線上了！處此困難當中，一九三六年是中華民族生死存亡的緊急關頭，此時有許多要我們努力的事情，要我們苦幹的工作，我們領受更激厲的覺悟，中華民族的自由解放戰爭，是整個民族一致起來奮鬥才有希望。目前我們的重大使命，就是喚醒了那些被千成萬的女同胞，他們都是在黑暗的囚獄中，在燈紅酒綠的麻醉中，在饑寒交迫生命線下，在貧病歧途，十字街頭，這些正期待着去喚醒，去領導。委實啊！廣大的婦女羣衆，她們何曾知道了時代的危機，認清了使命，覺悟到自身的地位呢？那些已沉迷了婦女A衆，更須我們衝動了醒世的長鐘，將她們由大夢中驚醒了起來，共同參加中華民族自由解放的戰線，創造自己光明的前途，自由平等的社會，否則他人決不會來幫助我們，拯救我們的！女同胞們！大家携起手來，從下列各方面去努力：

一、集中力量：大凡一件事務的成功，是必須具備了宏大的力量。民族解放的鬥爭要如此，挽救危亡改造社會的工作也要如此，我們的婦女解放，又怎能例外呢？我們又從實際上來看看：希望解放的婦女無疑是占大多數。但我們要達到目的，是需具備嚴密組織和堅強的奮鬥。可憐我們各界的女同胞，完全是一片散沙，根本談不上組織，這樣散漫的情形，試問能否促成一件事業的成功，這就無可諱言的事實。因此我們緊急的團結起來，本會的目的，便於爲了聚集力量，集中意致，使大家零星散漫無組織的羣衆，共同聚成在本會領導之下，用整個的力量去求最後的成功。

二、充實技能：顯然的現在婦女解放的動向已趨趨於職業的階上去了，婦女職業訓練，一方面因受不了環境的壓迫，一方面因經濟拮据，於是大家都需用自己的力量去謀生，所以一般職業界及失業的羣衆中，已把局勢的婦女捲入隊伍中在站，人前生。競爭的立場上，和這惡社會苦鬥！在殘酷線下，同大衆爭飯盤。但處處在無一不競爭的社會裏，欲謀職業，是更具備着充分的技能，才能成功。我們要求達到男女的真正平等，別的都是其次，第一件便是婦女的技术要和男子並駕齊驅所以我們現在唯有充實自己的技能，姑無論是何種技能，我們即使自己造說一個知識宏富，見解高深的事業家，否則不能立足社會，不能在狂風暴雨中生存。而婦女解放男女平等，便等於空談。我們更來看看世界上得到男女絕對平等的國家蘇俄，她們婦女能有今日的地位，最初不也是經過了若干年的奮鬥，和犧牲了若干的頭顱嗎？這不是一個成功者的鐵證。

三、破除一切虛榮障礙：一般人說：女子最大的缺點就是虛榮，這話固然不無相當的理由，但也不見我們整個女同胞的缺點，希望一般有關羣體的女同胞，能自知已過，極力想法破除，凡事要以事求實，避免虛榮心理，對人誠實，對事忠心，引起了社會人士及同事親友的信仰，

這樣，婦女地位自然會增高，婦女解放的基礎也就日益穩固，並且在這帝國主義積極侵略，民生危困的局勢下，個人行動生活，要以國家利益為前提，不買公貨，服用國貨，養成儉樸愛國的美德，這是輕而易舉的事，希望女同胞身體力行。

以上所說三項，其本旨在這三週年紀念的時候，貢獻給各界婦女同胞的一點意見，牠能否引起各界女同胞的注意，這仍是一個問題。我們誠懇的希望各界婦女同胞，總清了當前的社會環境，國家的危機，以及中國整個婦女解放的前途，共同團結起來，在婦女解放運動旗幟之下，在中國婦女大衆的隊伍中，準備着民族生存競爭的工作吧！最後我們高呼

1. 各界婦女同胞們一致團結起來！
2. 解除一切舊禮教舊社會的束縛！
3. 打倒閉關的愚勢力舊思想！
4. 努力達到教育法律政治職業的平等！
5. 負起國民一半的責任來努力救國工作！
6. 徹底實行提倡國貨抵制仇貨！
7. 堅決保持中國領土主權的完整！
8. 努力民族解放運動！
9. 婦女解放運動成功萬歲！
10. 中國國民黨萬歲！
11. 中華民國萬歲！

雲南省婦女會印 三月八日

## 為「三八」紀念日告婦女同胞書

親愛的各界婦女同胞們：

一年一度的「三八」婦女節，現在又惠臨了，我們今年這樣的舉行紀念，是為什麼？我想有多數的女同胞還不明瞭牠的意義和價值，所以我們要把它如史略說一說。當「三八」這個節日的產生，是距今二十四年以前，全世界各國的婦女代表，聚集在丹麥京城哥本哈根地方，召開第二次代表大會，當時議決：「以三月八日為國際婦女節日」。這個議案發表以後，就陸續有奧德俄意挪威荷爾保加利亞等這些先進國家，都同時舉行盛大的會議與遊行，來紀念這個節日，從此以後，這個有意義的紀念日，漸漸的擴大起來，而普遍到全世界了。

當一九二四年間，這莊嚴的紀念日，陸續傳到東漸，便播到我國來，首先是廣州婦女團體舉行紀念，在一二年之間，就有平津滬漢京杭等地婦女團體，相繼舉行「三八」紀念日，由此可見我國婦女，在十年以前就有了新的覺悟和認識，而參加國際婦女運動的戰線了。至一九二七年，國民革命軍北伐勝利後，全國的婦女運動，被這怒潮激發起來，婦女同胞們漸漸的走上革命戰線上去，所以在那時上海南京兩地舉行「三八」紀念日，參加的婦女異常踴躍。

自從「三八」婦女節在我國活躍以後，各地婦女都紛紛覺悟，努力婦運工作。本省雖地處邊僻，但是一般知識

婦女的思想，已受其毒，曾經已追隨着各地婦女遊行「三八」紀念日，茲因當時的封建勢力濃厚，這初萌芽時，力量微薄的婦女運動，而經不住暴風雨的飄打，所以終歸被它摧毀了。到了民國十九年省府委會成立，各種團體都有黨的指導之下組織起來，從此婦女團體也陸續產生了，婦女團體組織後，「三八」婦女節又在婦女界熱鬧復興起來。

親愛的女同胞們：我們知道這個最光榮的「三八」紀念日，是國際婦女開始聯合運動的一頁，所以在今天全世界各國的婦女，都一致的起來舉行慶祝這偉大的盛典，而我們呢？也是國際婦女中的一份子，應該熱烈的起來紀念和擁護吧。同時我們在這個紀念的當中，還要深切的認識：「三八」日是婦女們前途中的一道光明的探險燈照，若大干在黑暗中摸索的婦女，使她們從深淵中走上光明的康大道。女同胞們：「三八」紀念日既然對婦女有這樣偉大的恩惠，那麼我們應該體念着她的使命，本着自己的責任，手喚醒一般被壓迫的大衆婦女同胞，使她們在重重壓迫之下：覺醒起來，衝毀了一切壓迫者的鐵拷，走到人的地位上去，爭取應有的自由平等啊！

現在我們的國家處於存亡關頭，橫暴的帝國主義者，更加高壓於我們之上，所以婦女大衆，就居於幾層壓迫之下了，親愛的女同胞們：假使我們再不覺悟，團結起來，努力掙扎，推倒了最高層的壓迫——帝國主義，那麼我們永遠是得不到申頭露面的日啊！所以我們要達到真正的

自由解放，首先就要打倒壓迫我們壓碎我們的帝國主義。今日的紀念「三八」，每個人都應該要認清自己努力的目的和責任，而更要肩起挽救國家危亡的重担，去喚醒大夢酣沉的女同胞，共同起來奮鬥啊！

雲南省婦女會印 三月八日

## 爲取締婦女披長髮及燙髮告婦女

### 同胞書

親愛的女同胞們：

我們知道女子剪髮的風氣，已有十餘年的歷史。可是相延日久，近來有一種愛美心切的女同胞，打失了剪髮的意義，而存着一種裝飾外表的觀念，什麼披長髮燙髮等等，到處盛行，將剪髮的美好動機，弄成奢華的惡習，因此引起了一種社會人士的歧視。甚至有反對婦女剪髮的主張，現在新生活運動促進會昆明市政府省會公安局有鑒於此，特聯合本會負責勸告，並決於本月實行取締，使這種惡習改正過來。

女同胞們：在此刻我們應該認清，大凡一種風氣，多半由於好奇心和善於模仿所形成，只要大家決心改革，這就不生問題了。望各界婦女同胞注意下列兩點：

1. 披長髮的害處：爲什麼要我們剪髮呢？其目的在節省金錢，經濟時間，合乎衛生，便於工作。說到披長髮呢？那就和我們剪髮的目的，相背馳了，請女界同胞試想，

髮剪短，現在又把它留長起來，披在背上，這與不剪又有什麼分別，不是有剪髮之名而無剪髮之實嗎？再一方面被髮是一種極不美觀的怠惰表現，披著長髮的人，無論她如何裝模做樣，看去總使人有萎靡不振的感覺，因此披髮不惟有碍衛生，而且太不美觀了。

2. 披髮的害處：人體上的頭髮，本來是一種自然的產物，她的美觀與否？決不能為披髮而增減，在過去披髮之風未傳入中國以前，對於髮的裝飾，根本沒有注重在額不露的上面，我們剪髮的目的，既是認為長髮應屬無謂的金錢，犧牲寶貴的時間。那麼剪髮以後，就不應有這些消耗。以目前的披髮來說，每剪一次髮，須待花去三元或五元，還要犧牲一二個鐘頭，即使是自己剪，也得要耗費許多時間，而披髮對於我們，還沒有什麼好處，並且披髮對於人的精神，是有損傷的。我們知道，現代的美，完全以健康而論，披髮的女同胞偏要拿人工的裝飾，來奪去我們天然的美，豈不是一大筆的損失嗎？

女同胞們：取締披髮及留髮，是對於我們本身很有利益，只要是一個覺悟的女性，我相信誰也不會否認不會反對的吧，我們把花費在這髮的金錢，來做有益的事業，那寶貴的時間，做有意義的工作，而且現在是厲行新生活的時代，我們應當將頭髮剪掉，打破披髮的惡習，實行新生活的訓練，做一個新時代的女子，女同胞們，大家注意：自動的起來改革吧！

口 號

1. 雲南婦女一致起來實行新生活；
2. 髮之長度以祇領口邊緣為合宜；
3. 短髮是 新女性革命精神的表現；
4. 短髮可以節省金錢適合衛生；
5. 不披髮不被長髮可以節省時間便於工作；
6. 披髮 隨落奢侈的表現；
7. 披髮披長髮是婦女自毀人格的行為；
8. 剪髮店不要售賣披髮用具；
9. 商店不要售賣披髮用具；
10. 各機關職員告戒家屬婦女不得披髮及披長髮；
11. 商各女校校長教職員禁止學生披髮披長髮；
12. 各區坊間勸導應勸導婦女不得披髮及披長髮；

雲南省婦女會印一月二十日

### 快郵代電

各省市縣婦女會各報館均鑒頃上 中央黨部國民政府 一電文曰急南京中央執行委員會國民政府行政院立法院司法院監察院考試院鈞鑒頃接湖南省婦女會來電開各省縣市婦女會暨食地劉翹女士為報父仇窮堅孫傳芳實為千古孝義之舉蓋聞春秋之義有子復仇法律不問周官有復仇報官則免其罪施劉翹弱女子為人所不能為殺國人所欲殺壯烈行為足風末世按諸刑律減輕赦宥均有專條略跡原心亦曾明訂且鄉鄰成爲報親仇亦曾免罪以飯例此更何讓焉望我婦女同胞一致援助請求法院免刑以張正義不憚伸我女界之光榮也表

國家尊崇孝烈之至意除電天津法陸懲兇外特此電達即希查照等語查孫逆傳芳昔日盤據東南荼毒人民勾賄吳張抗我義師實屬國軍閔民國罪人凡我國民皆得而誅之勝劍懸身一弱女子能除全國公敵非惟全國同胞聞之快慰即北伐殆

爾壯士亦實含笑九泉况爲親復仇而絕非有繼成之先務在孫逆罪惡何亞宗曷劍忽此舉實逾繼成前我政府即務處刺魁刑罰以張正義而崇孝烈無任慰企待命之至尚望一致主張俾劍懸女士早復自由無任盼禱之至雲南婦女會叩元印

# 云南妇女

1

本片卷自 1936 年 2 期