

道德真經廣聖義卷之十四

羊三

道德真經廣聖義卷之十四

羊三

唐廣成先生杜光庭述

視之不見章第十四

疏前章明貴身為患今兼忘而

不有此章明妙本無象故在用而皆通首三句言不可求之於色聲次六句尋責必歸於無物又五句示妙用之難測後四句結引古以證今○義

曰前示忘身忘患為修證之基此表非色非聲宣至道之妙既視聽之不

視之不見名曰夷

注此明道也夷平易也道非色故視不可

源矣

不得乃混一以指名雖皦昧難窺隨迎不觀執之以理身理國為成化之根

見以其於無色之中能色故名之曰夷

聽之不聞名曰希

注希者聲之微也道非聲故聽之不聞以  
其於無聲之中獨能和焉故名之曰希

搏之不得名曰微

羊三

注搏執持也微妙也道無形故執持不得  
以其於無形之中而能形焉故名之曰微  
疏此明道也夫視之者以色求道聽之者  
以聲求道搏之者以形求道道非聲色形  
法故竟求不得以不得故欲謂之無乃於

無色之中能應衆色無聲之中能和衆聲  
無形之中能狀衆形是有無色之色無聲  
之聲無形之形故謂之夷希微矣夷者所  
謂明道而非道也夷者平易也希者聲之  
微妙也搏者執持也

義曰目之所視者但見平易而不能見道  
道無色也耳之聽也但惟希寂而不能聞  
道道無聲也手之搏也但惟微妙不能得  
其形道無形也以神視之見無色之色以  
氣聽之聞無聲之聲以慧照之識無形之

形而衆色之具衆聲之和衆形之立非道  
不能生非道不能成道也者獨能應衆色  
和衆聲狀衆形故強名之曰希夷微爾道  
不可言言之非矣所以明道皆強為之容  
而非道也莊子曰無視之以目而視之以  
羊三  
神無聽之以心而聽之以氣能以微妙而  
合於道矣

此三者不可致詰故混而為一

注三者將以詰道道非聲色形法故詰不  
可得但得夷希微爾道非夷希微故復混

而為一也

疏三者夷也希也微也致得也詰責也混  
同也妙本微妙精一難名色聲形法焉得  
詰責欲以色聲形詰但得夷希微爾謂夷  
希微則三也夷希微但假名欲明道用道

非色聲形等則夷希微復混同為一矣  
義曰夷希微三者假標以名道亦皆無也  
三者凝化為三境次為三界下為三才明  
為三光於身為三元於內為三一皆大道  
分精運化之所成也混而為一復歸於妙

本之道也三境者三寶君之祖氣所凝其  
色青黃白亦名也玄元始三氣乃諸天之  
祖宗萬化之元本也三界者欲界六天以  
統九仙色界十八天以統九真無色界四  
天以統九聖三才者天一地二人三沖虛

羊三

三

真經云清淨之氣為天濁滓之氣為地沖  
和之氣為人謂之三才也三光者太陽之  
光為日太陰之光為月日月之餘光為星  
辰謂之三光也三元者人身之中腦為泥  
丸宮以主上元心為絳宮以主中元臍下

為丹田以主下元三元尊神各統陰陽萬  
二千神氣以養於人三一者上元所主謂  
之元一中元所主謂之真一下元所主謂  
之正一三一元神主運氣固精寶神留形  
上清有迴風混合修三一之道昔黃帝以  
甯先生所教詣峨眉山謁天真皇人以受  
之遂精思千日與三一上真統三萬六千  
神乘黃龍而昇天矣天浮於上地結於下  
人生其中三者互相生化未始有極列子  
云天積氣也地積塊也日月者氣中有光

耀也三一乃有中無三元乃無中之有

以有無相感而為精神氣三者共生於人

故世人得之則生失之則死神者天之陽

氣所生人之動靜對答運用計智是也精

者地之氣百穀之實五味之華結聚而成

是也氣者中和之氣也道一妙用降人身

中呼吸溫暖以養於人是也三者混合而

成於身是謂混而為一也

其上不曠其下不昧

注在上者必明在下者必昧唯道於上非

上在上亦不明於下非下在下亦不昧  
疏皦明也昧暗也夫形質之物皆有定方  
在上者則明在下者則昧惟妙本恍惚不  
可定名則在上亦不明在下亦不昧而能  
上能下能明能昧非天下之至賸其孰能  
與於此乎

手三

四

義曰其為明也必皦然在上謂積陽也其  
為暗也必昧然在下謂積陰也陰陽有定  
分明昧有定相是則有形有質皆有定方  
也惟夫大道處於上不皦然而明道非陽

也處於下不昧然而暗道非陰也故曰非  
陰非陽而能陰能陽不可以定相觀不可  
以定分求天得道而能清是能上也地得  
道而能寧是能下也陽得道而能動是能  
明也陰得道而能靜是能昧也故為天下  
之至賤易繫曰非天下之至賤其孰能與  
於此乎言至道功深如此若非天下萬事  
之至極精妙誰能參與於此也

繩繩不可名復歸於無物

注繩繩者運動不絕之意不皦不昧運動

無窮生物之功名目不得非物能物故常  
生物而未始有物妙本湛然故云復歸於  
無物矣。

疏繩繩者運動不絕之意妙本生化運動  
無窮生物之功強名不得物物而不物生

羊三

五

生而不生尋責不得妙本湛然未曾有物  
故云復歸於無物

義曰道惟妙本生化萬殊運用生成繩繩  
不絕物物而不物物自物也生生而不生  
生自生也道之無迹不恃其功深妙湛然

不可為有是無物也物者象也

是謂無狀之狀無物之象是謂惚恍

注是謂無形狀之狀無物質之象不可名  
有不可名無無有難名故謂之惚恍

䟽狀形狀也象物象也言妙本混成本無

形質而萬化資稟品物流形斯可謂有無  
狀之形狀有無物之物象不可名之為有  
亦不可格之於無無有難名故謂惚恍  
義曰道以生育動植成形故能於無狀之  
中成其形狀無物之中作其物象謂其無

也則狀象資生謂其有也則杳冥難覩非  
無非有為恍惚焉恍惚者非有非無之謂  
也易乾卦彖曰雲行雨施品物流形言品  
類之物流布成形也

迎之不見其首隨之不見其後

注無始故迎不見其首無終故隨不見其  
後也

疏至精無形至大不可圍故迎之者不得  
其首隨之者不得其後無首則無始無後  
故無終無始無終故非隨迎所得

義曰至道獨立無始無終既非前後可窮  
莫得隨迎之所故曰長於上古而不為老  
生於末代而不為少先萬物而不為始後  
億劫而不為終由此而言豈隨迎得也況  
充塞天地周徧虛無無處無道無往無來

卷十三

六

不今不古何者為始何者為終固非先非  
後矣凡物有往則隨之有來則迎之道無  
來往非隨迎可求矣

執古之道以御今之有

注執古無為之道以御今有為之事則還

反淳樸矣

疏此明古先帝王常以無為道化以化人  
故戒云今能執守古之所行無為之教以  
御理今之有為之事則不言而化也

義曰御者制也古之化者無為無事今之  
化者有體有名無為故易理有體故難化  
若今之帝王執用古之大道無為以理自  
速太平也玄古之君上德不德是無為也  
季葉之化約名約器是有為也以無理有  
庶可向方以有制有亂茲兆矣

能知古始是謂道紀

注能知古始所行是謂道化之綱紀

疏前云執古之道將引之使行此云能知

古始明道行必化故重云帝王能知古始  
無為而理當抱守淳樸爰清爰靜者是知

為理道之綱紀

羊三

七

義曰恐帝王難於用古不遂執行無為故  
重舉斯文再加勉勵能知無為易化古道  
易行弘之在人豈惟澆淳之異理道綱紀  
其在茲乎故曰引其綱萬目張引其紀萬

目起理身理國亦猶此歟爰清爰靜者太  
玄經之辭也理國執無為之道民復樸而  
還淳理身執無為之行則神全而氣王氣

王者延年神全者昇玄理國修身之要也

### 古之善為上章第十五

疏前章明妙本無象則在

用而皆通此章明玄通之人常不盈  
而能弊首標古之五句明善為所以  
微妙次云豫若七句示德容所以難  
明孰能下兩句表進修之徐生保此  
下終篇結證成而不滯○義曰將明  
前章執古之妙再叙古之為道之人  
德行周深廣加喻說或豫兮猶兮而  
畏慎或儼兮渙兮而卷舒或敦兮曠  
兮而深廣或渾兮靜兮而清濁隨機  
應變其德如斯人能體而用之必無

盈滿之  
失矣

古之善為士者微妙玄通深不可識

注士事也言古之善以道為事者於彼微  
言妙道無不玄鑒通照而德容深邃不可  
識知矣

疏古昔也士事也言古昔之人善以道為  
事者精微要妙玄寂通達體道了言渙然  
無滯而其宇量冲邃不可識知矣

義曰士者指古昔有道之人也有道之人  
行道之行凡有所立在野在朝皆謂之士

刻意尚行離世異俗此山谷之士也語仁  
義忠信恭儉推讓此平世之士也語大功  
立大名正君臣明上下此朝廷之士也就  
藪澤居閑曠釣魚避世此江海之士也吹  
响呼吸吐故納新熊經鳥伸此導引之士

羊三

也若夫不刻意而高無仁義而脩無功名  
而理無江海而閑不導引而壽者為道之  
士也前之五士其用可測其事可涯唯為  
道之士道微妙應變玄通其用沖寂難以  
智察無不無也無不有也澹然無極而衆

夫從之是不可識也

夫惟不可識故強為之容

注夫惟德量難識故強為容狀以明之下  
文也

疏夫惟善士雖正容可以悟物而宇泰發  
於天光德量難窺故強為容狀且求委順  
之迹將以引化凡愚

義曰善為道之人正其身而人化正其行  
而人隨觀其德容物自開悟德宇泰然而  
定其所發明者天光也非人唯矣天光自

發則人見其人物見其物物各自見而不見彼則德宇泰然而定不可窺量示委心順物之方為化俗引凡之行故莊子承答舜曰性命非汝有天地之委順也

豫若冬涉川

羊二

九

注豫閑豫也善士於代間法如涉冬川衆人貪著故畏懼今我不染故閑豫

疏豫閑豫也若如冬川喻代間愛欲所以陷溺衆生善士雖處代間不為愛欲所染如涉冬川故多閑豫所以閑豫者冬冰堅

壯無陷墜之憂爾

義曰疏解以閑豫無憂冬川可涉堅冰不能陷愛欲不能侵以喻善為道之人此聖旨也夫豫之言疑也猶豫皆疑難之象爾亂流而渡深曰厲淺而揭由膝以上為涉冬月涉川寒沍侵骨將為涉者固亦疑難冷既傷心冰仍痛足至人覩世俗貪求之事無益於身如冬涉川有疑難也且代之愛欲逐境生迷萬緒雲蒸千途蜂起功名聲色爭先銳進之心厚利豐財競起貪求

之跡或烹燔取樂或傷殺恣情投身於愛  
欲之川隨流不返溺性於漂沉之浪有去  
無歸豈獨冰痛為難抑且報應明驗何者  
溺利欲之人涉遠營求有水陸邀劫之報  
凌抑於人有忿爭刑網之報上網於君有  
誅殛喪家之報下虐於民有君寇起讎之  
報況於傷生害已破國亡家之甚乎至道  
之人知此為憂故設涉川之喻斯為至戒  
信可寶焉

猶若畏四鄰

注猶豫疑難也上言善士不染故閑豫及觀行事甚疑難如今代人懼鄰戒也

疏猶疑難也夫善士無愛欲故多閑豫及難其行事舉動施為恐不合道故多疑難如今之人有事畏四鄰之知而加戒慎

羊二

十

義曰猶犬也隴右之人謂犬為猶亦云古有良犬其名曰猶言犬隨主行必豫於其前偵邏疑有善惡須復來報其主故云猶則多豫狐則多疑故言狐涉河冰聽其下流水聲絕然後敢渡今北人渡河冰見有

狐跡則車馬於冰上無所陷矣此則猶豫  
皆疑難之象也且常人不知修道恣欲任  
情無懼無疑動貽陷溺為道之士知愛欲  
而不為若冬將涉川有凝沍之憂畏居將  
為事懼鄰里之間知既暗室不欺每屬垣  
為戒也此為道之行也夫人為惡於幽暗  
者鬼神知之為過於明顯者鄰里知之得  
無戒慎矣論語曰毋與汝鄰里鄉黨乎此  
言十家為鄰五鄰為里萬二千五百家為  
鄉五百家為黨也

儼若客渙若冰將釋

注雖則儼然若客無所造為而不凝滯於

物渙然若春冰之釋散

疏善士於愛育無所造作如客對主人但

儼然肅敬爾雖於愛欲如客對主而為善

羊三

十一

之行不凝滯於物渙然若春冰之釋散無

留礙爾

義曰儼肅敬也渙散也釋解也出門如見

大賓言主之敬客也儼兮其若客言客之

敬主也賓主盡敬各慎禮容世之常也至

人靜默戒慎檢身常如對主之恭固無肆  
情之欲為善不滯散釋變通若泮春冰豈  
復膠固矣

敦兮其若樸  
注雖渙然冰釋曾不自矜而能敦厚若質

樸無所分別矣

疏敦敦厚也樸質樸也言雖不滯於物而  
絕浮競其德行敦厚若質樸無所分別

義曰至人也外雖散釋通變縱橫順物內  
則溫柔敦質凝寂其心故無紛競之傷自

得恬和之趣

曠方其若谷

注其德量曠然寬廣無不含有若彼空

谷矣

疏曠寬也言善士懷道抱德宇量曠然寬

大於物悉能含受如彼虛谷無不包容

義曰德既敦實量乃寬弘善惡無所不容

是非固當無撓曠然吞納若虛谷焉

渾兮其若濁

注和光混俗若濁而清

疏善士心照清淨而能容物和光同塵不自殊異渾然如濁物莫能知

義曰水之清也能鑒物之善惡而物亦測水之淺深及其秋潦乍興濁波初鼓澶漫也牛馬莫辯洶湧也深淺難知望之茫然

羊三

十二

詎可揭涉至人和光接物混跡隨流不顯其機有同濁水其容可見其跡難窺人君理國乘時在於明德不為察察之政示以淳淳之方使民不識不知順帝之則斯為

道化善莫大焉

孰能濁以靜之徐清

注孰誰也孰能於彼混濁以靜澄止之令

徐徐自清乎

疏因上文云若濁便舉水之澄清以況善士之心無撓則自然靜止故云孰能於代

間愛欲混濁之中而以清靜道性靜止之令愛欲不起亦如水之濁而澄靜之令徐徐自清乎孰誰也

義曰至人外示混濁將明不異於常內本

澄清固亦常同於道亦猶水之濁也而清

明之體常存心之清也渾濁之塵不雜若  
世人能澄其塵染淨彼心源如水可以徐  
清自入至人之境老君愍世之耽欲念俗  
之澆淳爭投跡於愛欲之津競銳意於利  
名之浪渾是非之濁溺生死之河不務競

羊三

十三

修誰為拯拔演茲法喻用救迷途善趨澄  
鍊之門冀速清虛之道

孰能安以久動之徐生

注誰能安靜於此清以久更求勝法運動

修行令清淨之性不滯於法而徐動出也

生猶動出也

疏此教法無滯也誰能以清淨之性靜止

愛欲如水之性已得徐清若便安於此清

而以久滯滯則非悟未名了出當須更求

勝法運動精修為道既損之而又損按行

亦次來而次滅則清靜之性不滯於法而

徐徐動出也

義曰大道好生誘人垂法千門鍊性萬行

修心因悟乃修因修乃證修證之理泛舉

其綱則有吐納元和咽漱雲液茹松食栢

絕粒餌芝或隱朝上清密伺玄斗或五金  
八石或水玉流珠陰鼎陽鑪五華九轉或  
素文丹籙檄召鬼神金鈕青絲質盟天地  
則有正一道德昇玄洞神靈寶明真三清  
衆法並革凡登道證品昇真又有奔二景  
朝五辰據極攀魁驚網飛紀吞日咽月制  
魄拘魂八道望雲九真受事昇玄卧斗方  
諸洞房左右靈飛陰陽六甲三部八景二  
十四真存服三元注想三一紫房黃闕絳  
景朱嬰紫虛南嶽之篇青童東海之訣內

視五藏下制六天導引吞符御風養氣騰  
舉之道溢於真經或修勵一門便可得道  
遂能拔玄祖於長夜飛我身於太虛瞬息  
而歷九陔那慙若士顧面而周六合豈讓  
鴻蒙而世之大迷不能耽味即曰神仙之

羊三

十四

事非積學可求又云得道之人皆有壽限  
運終數盡還至淪滑殊不知得道者自仙  
登真從真證聖登聖極果與道合真無壽  
考之期無終盡之數斯須而經億劫指掌  
而越萬天文選曰少別千年暫遊萬里步

虛詞云八天如指掌六合何足遠皆其事也但修之既契即忘其修旋修旋忘無所滯著即為妙矣夫法者所以詮道也悟道則忘法言者所以觀意也得意而忘言若滯於法則道不能通滯於言則意不可盡故令於法不滯轉更增修於言不滯旋新悟入次來次滅者西昇經云子能按行次來次滅此喻小乘有為之法以教初門既得其門漸以中乘之法以熟其行既熟其行乃以大乘之法令忘其執則目凡而得

證累證而階聖雖仙真聖果二十七品而  
所修之行不可執滯斯謂徐生徐清次來  
次滅之旨也

保此道者不欲盈

注欲保此徐清徐生之道當須無所執滯

羊三

十五

若執清求生是謂盈滿將失此道故云不

欲盈爾

疏滯法安清是名盈滿故云若欲保全此  
徐清徐生之道當須無所滯著得無所得  
今復滯清求生是傷盈滿盈滿則妨道故

云不欲盈

義曰能明次來次滅之法是得徐清徐生之要保此要旨不滯滿盈當契下句之理夫唯不盈故能弊不新成

注夫唯不盈滿之人故能以新證之行為弊薄不以其新成而滯著

疏夫能無欲凝滯以至無為於法無住不盈滿者常以新證之法為弊薄更求勝致不以為新成而便滯著爾

義曰既了舊法又證新法謂自小乘入中

乘道也中乘之道或權或實猶滯於修又  
捨此權實有修之門求入大乘無為之趣  
若執於修著不悟無為是曰新成還為盈  
滿故當損之又損階麤入妙矣其於國也  
則古之聖主賢臣謂之善為士者玄通道  
德德不可稱猶復如冬涉川履冰為懼畏  
隣表戒若客無為通變從民屈伸不滯而  
冰釋舍容若谷懷抱樸素以訓人政昏昏  
而外濁心明明而內照無滿溢驕盈之變  
守弊薄不新之規祚必延洪人其清泰淳

古之跡復何遠哉

道德真經廣聖義卷之十四

羊三

十六



