



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

# СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА,

ИСТОРИЧЕСКІЙ, ПОЛИТИЧЕСКІЙ

И  
ЛИТЕРАТУРНЫЙ

Ж У Р Н А Л Ъ.

*Verba animi proferre et vitam impendere vero.*

JOURNAL IV.

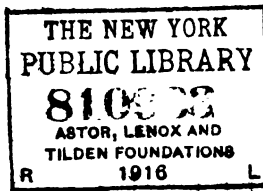
18  
ЧАСТЬ ОСМНАДЦАТАЯ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ

ВЪ ТИПОГРАФИИ Ф. ДРЕХСЛЕРА

1814.

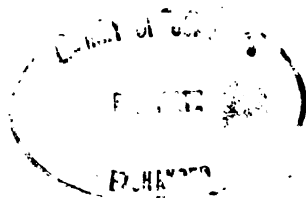
810933



**Печатать по зволлется**

съ шѣмъ, чшобы по напечатаніи до выпуска изъ типографіи представлениы были въ Цензурный Комитетъ одинъ экземпляръ сей книги для Цензурнаго Комитета, другой для Департамента Министерства Народнаго Просвѣщенія, два экземпляра для Императорской Публичной Библіотеки и одинъ для Императорской Академіи Наукъ Санктпетербурга, Ноября 10 дня 1814 года.

*Цензоръ, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ  
Ив. Тилковскій*



С Ы Н Ъ  
О Т Б Ч Е С Т В А.  
1814. № XLVI.

---

ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

---

I.

Взглядъ на республику Соединенныхъ Американскихъ областей.

(Продолженіе.)

Главные доходы республики Соединенныхъ Штатовъ состоятъ изъ таможенныхъ сборовъ, и получающаго отъ продажи земель. Ихъ можно полагать въ обыкновенной годъ до 14 миліоновъ долларовъ.

Долгъ Государственной проскрирается до 80,000,000 долларовъ. Замѣшшь надобно, что Правительство должно собственнымъ своимъ гражданамъ.

Истинная военная сила Соединенныхъ областей состоятъ изъ милиціи, которой всегда должно находиться въ готовности до 700,000. Въ мирное время Штаты не содержатъ болѣе 5000 войска; теперь же они имѣютъ до 25,000. Солдатъ образуется годови и войною, а пошому и немудрено, что

\*

Американская армія весьма въ худомъ положеніи по новизнѣ своей; особливо имѣешь она большую нужду въ Офицерахъ. Чпожь касается до личной храбрости Американцевъ, то они не имѣютъ въ ней недоспашка, и при хорошей дисциплинѣ войско ихъ будетъ опдичашся предъ многими другими.

Въ 1813 году Соединенныя Американскія обласни имѣли 23 военныхъ судна, изъ коихъ 10 фрегатовъ большой руки, кромѣ сего 160 канонерскихъ лодокъ; спрорилось еще 10 фрегатовъ. Превосходство въ морскомъ искусствѣ предъ всѣми народами, доказали Американцы въ нынѣшнюю войну, взявъ у Англичанъ равною силою 3 фрегата и два шлюпа. Корсары ихъ, въ продолженіе 1813 года, забрали болѣе 600 Англійскихъ купеческихъ судовъ и бывъ увѣрены въ превосходствѣ хода своихъ кораблей, часпо вырѣзывали суда изъ конвоевъ и причиняли вредъ Англійской шорговлѣ у самыхъ Британскихъ береговъ. Все способствуетъ Американскому Правительству къ приведенію въ совершенство сего небольшого флота. Оно можешь выбирать для него изъ

200,000 отважныхъ и искусныхъ мажросовъ, между швмиъ, какъ Англія, имѣя къуду содер- жашь обширный флотъ, береть въ мажросы на военные корабли свои, кого ни поало.

Предпримчивый духъ Американцевъ въ торговыхъ оборотахъ, превосходство по- стройки судовъ ихъ, при содѣйствіи Евро- пейской войны, опдали, можно сказаць, въ прошедшія 20 лѣтъ торговлю всего свѣпа въ ихъ руки. Въ послѣдніе цѣвшуціе годы для Американцевъ около 200,000,000 дол- леровъ было ежегодно въ оборотъ ихъ шор- говли, и около 5000 кораблей выходило изъ портовъ ихъ и приходило шуда съ шова- рами.

Главныя снашки, вывозимыя изъ Соеди- ненныхъ обласей, сосшали изъ дерева, хлоп- чатной бумаги, муки, табаку, рису, Турец- кой пшеницы, рафинаду, рыбы, солонныи и проч. Спроеніе кораблей и продажа ихъ Европейскимъ кунцамъ сосшавляли шакже значительный предметъ шорговли.

Ввозимыя же шовары сосшали большею частію изъ мануфактурныхъ вещей, ибо фабрики, еще недавно возродившіяся въ зем-

дѣ сей, недоспащочны, для удовольстворе-  
нїа всѣмъ пошребноспямъ ся жншелей,

Торговья сношенїа Америки съ Россїєю  
начались въ 1783 году и возраспали съ шо-  
то времени ежегодно. Въ 1810 году болѣе 100  
кораблей изъ одного *Бостона* и Масачузеш-  
ской обласпи были опшправлены къ Россїй-  
скимъ поршамъ. Обыкновенный грузъ опш-  
сюда въ Россїю сосшодѣ изъ сахару, кофе,  
перцу, хлопчатшой бумаги, индиго, пряныхъ  
кореньевъ, вина, изюму, рому, шабаку и  
красильныхъ всякаго рода деревъ.

Въропшно, что Англія всегда будешъ  
спавишь всѣ возшожныя препоны Американ-  
цамъ въ шорговлѣ, ибо она ясно видишь,  
что сей народъ, своею предпрїимчивосшїю  
и искусшвомъ въ шорговлѣ, всегда будешъ  
спрашнымъ ей соперникомъ, будешъ повсю-  
ду опшблвашъ рынокъ. Судьба нынѣшней  
войны рѣшишь, возмушь ли Американцы  
дѣяшельное учаспїе во всемірной шорговлѣ,  
и еспшли они будушь къ шому допушены,  
шо шорговля Америки съ Россїєю примешъ  
значншельный ходъ, и савдующїя спашь

будущъ всегда продаванъ съ большимъ выгодою и въ величайшемъ количествѣ:

1) *Парусина*. Она должна быть плосна, крѣпка и съ лоскомъ. Куски должны состоять изъ 38 Англійскихъ аршинъ (ярдовъ) въ длину и имѣть вѣсу отъ 58 до 60 фунтовъ. Парусина съ фабрикъ *Баташевска*, *Хлебникова*, *Телерязова* и *Виллима* весьма уважаемая и спрашивается въ Соединенныхъ обласяхъ. Въ 1811 году вывезено было ее изъ Кромишата 66,700 кусковъ.

2) *Равендукъ и фламское лолотно*. Употребленіе сихъ двухъ аршикуловъ въ Америкѣ весьма велико. Въ 1810 году изъ Кромишата вывезено сюда 74,000 кусковъ равендуку и 38,000 кусковъ фламскаго лолотна. Товаръ сей предпочитается въ Америкѣ съ фабрикъ *Челестинова*, *Ашастина*, *Горбунова*, *Солодавинова*. Съ другихъ фабрикъ, какъ то *Водозова*, *Вишнякова* и проч. не столь хорошо продается. Куски равендуку должны содержать 50 аршинъ въ длину и 28 вершковъ въ ширину и вѣсить 22 фунта. Кусокъ фламскаго лолотна долженъ имѣть также 50 фунтовъ въ длину, 42



верста въ ширину и вѣсиль 30 фунтовъ. Равендукъ въ 32 вершка ширины могъ бы продаваться здѣсь съ большею выгодною, но такого еще сюда не привозили. Фламское полошно, отменно бѣлее и тонкое, весьма спрашивается въ Америкѣ, и если бы послать отсюда такого, и чтобы въ кускъ было 60 аршинъ и 45 вершковъ ширины, то оно совершенно бы замѣнило и отбыло привозъ сего изъ Ирландіи.

3) *Холстъ*. Обыкновенная холстина Руская слишкомъ узка для употребленія Американцевъ, и потому отвозятся они ее въ Испанскія колоніи. Она гораздо бы лучше продавалась, если бы сносили ее двѣсти по крайней мѣрѣ въ 36 вершковъ ширины.

4) *Салфеточное полотно*. Съ недавняго времени только Американцы начали употреблять салфетки, и потому есть надежда, что аршикуль сей будетъ спрашиваемъ болѣе и болѣе. Въ 1810 году изъ С. Петербурга вывезено было въ Америку 930,000 аршинъ сего полотна. Наши салфетки предпочитаются здѣсь Англійскимъ по красотѣ своей и по дешевизнѣ,

3) *Посконь*. Аршикуль сей есть самый необходимый для Америки, и только одна Россія можешь доспаивочно снабдить ее онымъ, а пошому и вывозили его Американцы ежегодно изъ однихъ Балтійскихъ Россійскихъ портовъ до 500,000 пудъ и большое количество изъ Архангельска. Спрашивается по большой части оный однихъ двухъ первыхъ соршовъ, претьяго же сорша посконь здѣсь не сходитъ съ рукъ.

6) *Желѣзо*. Американцы обыкновенно вывозили желѣзо изъ Россіи и Швеціи. Хотя предпочитаютъ они Шведское, по мягкости его, однако великое количество желѣза, покупаемаго у насъ, служитъ доказательствомъ, что нѣны наши имъ сходны. Въ обыкновенный годъ вывозили его изъ Россіи отъ 250,000 до 300,000 пудъ, и купцы Американскіе утверждаютъ, что ввозъ его былъ бы вдвое болѣе, естлибъ полосья были лучше сдѣланы. Они желаютъ чтобы въ 100 шонахъ желѣза находилось: 70 шонъ разной величины плоскихъ полось, 10 шонъ четверугольныхъ, и 20 круглыхъ.

Желательно было бы, чтобы на заводах наших приняли сіе правило: тогда бы они много выиграли, и мы совершенно ошибли бы рынокъ у Шведовъ.

7) *Сѣтъи*. Оныхъ спрашивается здѣсь болѣе желныхъ, чѣмъ бѣлыхъ. Въ 1810 году изъ одного Кронштадтскаго порша было вывезено ихъ въ Америку 50,000 пудъ.

8) *Щетина*. Щетинныя фабрики недавно заведены въ Америкъ, и щетина тамъ всегда весьма хорошо продавалась. — Украинская предпочтается здѣсь весьма другимъ.

Кромѣ сего Россія снабжала и будетъ снабжать Америку множествомъ другихъ домашнихъ ея произведеній, какъ-то *лехомбъ*, *саломбъ*, *воскомбъ*, *кожами* и проч. Весьма будетъ прибыльно высылать наши мануфактурныя издѣлія, какъ-то *шлялы*, *салогнъ*, *башмаки*, *зеркала*, *сафьяны* и проч. только все сіе должно бытъ лучшей работы. Аршикулы сіи могутъ продаваться въ Соединенныхъ Американскихъ обласняхъ вдвое дороже и болѣе, напримѣръ въ Америкѣ *лара салоговѣ*

последней работы споншь на наши деньги 40 рублей, шляпа 50 руб. и такъ даае \*)

Говоря объ Американской торговлѣ нельзя не замѣтить, что съ нѣкотораго времени Американцы обратили большое вниманіе на сѣверо-восточный край Америки. Босшонъ преимущественно занимался сею торговлею, и употреблялъ въ торгъ сей около 2,000,000 доллоровъ. Оттуда обыкновенно посылались разные требуемые Индѣйцами вещи, какъ то сукно, ружья, порохъ, ножи, на кои вымѣнивали мѣха разныхъ родовъ и доброты. Мѣха сіи отвозили въ Кантонъ и тамъ оныя вымѣнивали ихъ на грузъ Китайскихъ товаровъ, съ коими возвращались въ порты Шшаповъ или ходили прямо въ Европу. Мѣну съ дикими Американцами производили или при рѣкѣ Колумбій, кошорая принадлежитъ Соединеннымъ обла-

---

\*) Американская торговля весьма много поперѣла въ нынѣшнюю войну. Англичане взяли у Американцевъ въ прошломъ году до 400 кораблей, но нѣтъ земли, въ кошорой бы ущербъ сей скорѣе былъ поправленъ, ибо сіе число судовъ можешь выспрошиться въ Америкѣ въ непродолжительномъ времени.

стлянь, или въ Нушскомъ заливѣ, въ кошере-  
ромъ они имѣють право ловить тюленей.  
Я слышала также, что они выстроили до-  
вольно значущую крѣпость на рѣкѣ Ко-  
лумбін. При всѣхъ сихъ предпріятіяхъ на-  
добно представить всю ихъ предпріимчи-  
вость! Напримѣръ Нью-Йоркскій купецъ  
*Иванъ Асторъ*, занимающійся мѣховою тор-  
говлею съ восточнымъ берегомъ Америки,  
вздумалъ понышанься проложить туда  
кратчайшій путь сухимъ путемъ, ибо пла-  
ваніе вокругъ мыса *Горна* или мыса *Доброй  
Надежды* всема затруднительно и опасно.  
Для сего набралъ онъ 50 человекъ отваж-  
ныхъ молодыхъ людей, снабдилъ ихъ  
всѣмъ нужнымъ для сего затруднительнаго  
пушешествія и отправилъ ихъ въ 1810 году,  
назнача мѣсто по градусу, къ которому  
должны они прийти къ Тихому морю, а  
для встрѣчи ихъ послалъ изъ Нью-Йорка  
также два корабля вокругъ мыса *Горна*. Экс-  
педиція сія будетъ стоить ему 250,000  
рублей. Вотъ предпріятіе частнаго чело-  
вѣка! Желательно, чтобы оно увѣчано было  
успѣхомъ.

Асноръ показывалъ мнѣ письмо, которое писалъ къ нему начальникъ сей экспедиціи изъ за 5000 верстъ, съ *Миссури*. Онъ получилъ сіе письмо чрезъ Англійскаго Бошаниста, кошорый, изъ пламенной любви къ Бошаникъ, заходилъ въ лѣса и болоша *Миссурскіе*, гдѣ до него нога человѣческая не бывала со времени сошворенія. Онъ пишекъ, что они всѣ здоровы и веселы. Много попадалось имъ Индѣйскихъ народовъ, но самая большая шолпа ихъ состояла не болѣе какъ изъ 300 человѣкъ, а пошому они и могли въ случаѣ нападенія опразнѣть ихъ силою, бывъ превосходно вооружены. Переговоры по большой часпѣ оканчивались мирнымъ образомъ и взаимными подарками. Одинъ шолько разъ Индѣйцы (около 200 воиновъ) шребовали у него болѣе подарковъ, но какъ имъ ошвѣдшествовано было, что дарящъ ихъ не изъ шрусосши, а по доброй волѣ, что возмунъ назадъ и шо, что дали — шо Индѣйцы, увидя, что ихъ не боаяся, перемѣнили шонъ и были послѣ шого весьма учтивы. Какъ должно бытъ любопышно пушешествіе сіе! И какъ жалко, что цѣлю его была

единственно торговля! Между людьми, составляющими сію экспедицію, нѣтъ человека, который бы могъ сдѣлать примѣчанія или открытія по Естественной Исторіи или Астрономіи; ниже таково, который бы могъ описать или срисовать любопытное. Завидую участи сихъ щастливцевъ, и дорого бы далъ, чѣмъ сдѣлать подобный *волажъ*: здѣсь шруды и опасности показались бы мнѣ легкими и пріятными.

Множество рѣкъ, находящихся въ сей споронѣ Америки, облегчаютъ ихъ путешествіе. По расчету, сколько можно върному, имъ не доспанется и шислчи миль пройши сухимъ путемъ, остальное все водою.

Какое поприще для изысканій и изслѣдованій представляетъ Сѣверная Америка и природные ея обитатели! Безпрестанно открываютъ во внутренности лѣсовъ ея доказательство, что земля сія была населена просвѣщенными жителями, коимъ извѣсны были искусства. Въ недавнемъ времени найденъ близъ рѣки *Ogajo*, военный лагерь, или можешь бышь, крѣпость. Выборы мѣстополюженія и насыпи показываютъ,

Что соорудителямъ извѣстно было военное искусство, а найденныя вазы и другія вещи въ ихъ кашакомбахъ удостовѣряють, что они знакомы были съ художествами. Новѣйшія открытія сіи заставляють еще больше полагать, что Америка извѣстна была Финикіянамъ.

Богатства свои Американцы съ удивительнымъ соревнованіемъ употребляютъ къ пользѣ Отечества. Нѣтъ земли, гдѣ бы Правительство менѣе участвовало въ усовершеніи своего Государства. Дороги, каналы, мосты спроиса и содержаща паче частными людьми, и есмыли одинъ чего не можешь предпріяшь, то находишь соучастниковъ, а не соперниковъ. Къ щастію для Отечества ихъ, Американцы поняли, что соединеніемъ въ *каналахъ* облегчается исполненіе всѣхъ предпріяшій и неудачи дѣлающія сносите.

Дороги въ Соединенныхъ областяхъ исправляющія ежегодно съ величайшею полезностію. Въ прошедшемъ году считалось паче 37,000 миль почтовой дороги, изъ коей около 10,000 убишой (*chassés*)



Города содержатъ между собою безпрестанное сообщеніе помощію всенародныхъ карещъ, коихъ бываешъ болѣе или менѣе, судя по ихъ шорговымъ сношеніямъ. Напримѣръ, изъ Филладельфій въ Нью Йоркъ ходящъ шестъ шаковыхъ карещъ ежедневно. Всѣ онѣ ошправляются въ разные часы.

Мосты въ землѣ сей заслуживаютъ особенное вниманіе самаго Европейца. Много изъ нихъ естъ иштинно прекрасныхъ, какъ-шно *Филладельфскій*, *Трентонскій*, *Вашингтонскій*, *Бостонскій* и проч. но всѣхъ замѣчательнѣе и удивительнѣе, по конспрукціи своей, мостъ построенный чрезъ рѣку *Скуилкиль* близъ Филладельфій въ 1811 году. Онъ сдѣланъ въ одинъ сводъ, длиною въ 340 фушовъ и весь изъ дерева. Мостъ сей ошмѣно *лоловъ*, и каженся держанцимся на воздухѣ. Не можешъ вѣрннъ, чтообъ онъ, бывъ столь легкимъ, могъ бытъ крѣпокъ, но взожда на него, не разсмантривая даже конспрукціи, почувствуешъ довѣренность. Чрезъ него каждый день перевозаешъ по нѣсколку шадельныхъ фуръ, запряженныхъ 10 большими лошадей.

Естьли нынѣшняя война не воспрепятствуетъ, то въ непродолжительномъ времени внутреннее водяное сообщеніе доведено будетъ до такого совершенства, что отдаленнѣйшія оконечности земли сей будутъ соединены посредствомъ каналовъ и рѣкъ. Каждый годъ прокладываемся или прожекшируются каналы.

(Продолженіе впрѣдъ.)

## II.

### Примѣчаніе о древнихъ Рускихъ законахъ.

(Окончаніе. См. 33 кн. С. О.)

Причины, побудившія Царя Алексѣя Михайловича исправить старой *судебникъ* и издашь *уложеніе*, были также весьма важныя.

#### П е р в а я :

Во времена смутныя, когда свирѣпствовали мятежи и было безцарствіе, злодѣйство самозванцевъ, корыстною и соблазнамъ подкрѣпляемое, заглушило законы.

#### В т о р а я :

Насиліе Польское въ Москвѣ и въ окрестныхъ городахъ, а насиліе Шведское въ

Новгородъ и также окрестныхъ онаго городахъ прервали дѣйствіе Рускихъ законовъ.

*Т р е т і я :*

Въ продолженіе безцарствія бывшія двѣ власши: семибоярская с) и попомъ прехбоярская ш) ввели опять самосудство и своевольство.

Опъ сихъ прехъ причинъ, яко опъ испочниковъ вредныхъ, происшелъ безпорядокъ, приведшій законы въ безсиліе, а судъ въ искаженіе. Успроисшелъ Государства Царь Михаилъ Теодоровичъ въ 32 лѣтнее царствованіе свое не имѣлъ возможности поспавить законодѣйствіе на желаемый спенень совершенства; ибо онъ занялъ былъ шо ошраженіемъ опъ Россіи внѣшнихъ ея враговъ, шо испребленіемъ злодѣевъ внутреннихъ, шо успроисшвомъ разоренныхъ обла-

с) См. Допол. къ дѣяніямъ П. В. т. 2, стр. 1. Опъ сего шо семибоярства и по нынѣ идеть у насъ пословица: *у семи нянекъ дитя безъ глаза*, ш. е. безъ присмотра.

ш) См. той же книги, стр. 243. 244 и 245 Лѣпопись о мяшежахъ, стр. 313 и 314. Бояра сіи были Кн. Д. Т. Трубецкой, Прок. Ляпуновъ и Козацкой начальникъ Заруцкій.

шей, по снисканіемъ прочныхъ союзниковъ, для поддержанія не вовсе еще исцѣлившейся опъ бѣдъ Россіи, и симъ подобными великими дѣлами, собсшвенно до возстановленія пошрасенной Монархіи касавшимися. Ввицепреемникъ Михаила, премудрый сынъ его, Царь Алексѣй, по всшупленіи своемъ на пресподъ, первымъ долгомъ посшавилъ дащъ народу законы, на шощъ разъ, полные.

Объ *уложеніи* Царя А. М. должно тоже сказать, что и о *судебникѣ* сказано — 165 лѣтъ шому прошекло, какъ оно сущесшвуетъ, а и понынѣ еще во многомъ, очень во многомъ, полезно \*).... И нынѣ еще судопроизводство наше придерживается *уложенія*, не взирая на чрезвычайное во всемъ измѣненіе..... Хорошіе законы всегда прочны, а прочносшь ихъ — печашъ народнаго благополучія.

---

\*) Десятая глава *уложенія*, о *судѣ*, исполняешся и нынѣ, какъ настоящаго времени законъ. Словомъ, всѣ сташьи онаго и понынѣ приемающся какъ законъ, кромѣ шѣхъ, кои ошмѣнены новыми указами.

Изъ сего хода Россійскихъ законовъ не-  
 явно ли опкрываешься, что у насъ всегда бы-  
 ли въ полномъ смыслѣ законы коренные и  
 что въ *уложении Царя А. М.* заключающся  
 и *судебникѣ* и *права Руская*, только попол-  
 ненные и изданные соотвѣтственно тому  
 времени, въ которое, для общаго поняшя,  
 они были изложены употребительнымъ язы-  
 комъ? — На вѣрное полагаешь можно, что  
 ежели бы самыя законныя въ предразсуд-  
 кахъ Рускіе *Ренегаты* приняли на себя трудъ  
 сличить чужіе лучше, по ихъ мнѣнію,  
 законы съ древними законами Рускими, то  
 мудростию сихъ послѣднихъ были бы они  
 приведены въ изумленіе; а ежели бы наши  
 законы переложены были на чужезпранныя  
 языки, то и самыя иноплеменники, наши  
 хулищели, отдали бы имъ преимущество  
 предъ своими законами.

По законамъ познаешь умъ и духъ во-  
 обще цѣлаго народа. — И шакъ, могли ли  
 гдѣ бышь законы, лучше законовъ того на-  
 рода, который одаренъ ошъ природы высо-  
 кими свойствами, какъ то народъ Руской?  
 Въ доказательство тому, какое благород-

ство духа опличало нашихъ праоццевъ ошъ другихъ народовъ, предсавляю здѣсь кляшву, данную ими Грекамъ при заключеніи мира — кляшву, каковой нѣшь въ Испоріи цѣлаго свѣта.

Послы Рускіе ошъ Игоря I опшправленныя въ Царь-градъ (Константинополь) шаковую кляшву на харшіи написали, (чшо было еще въ 945 году, гораздо прежде Владимира I; савдовашельно уже шогда знали они грамошѣ). — „ежели кшо помыслишь ошъ „спраны Рускія разрушиши шакую любовь „д елико ихъ крещеніе пріало ешь ошъ „спраны Рускія, да пріимушь месшь ошъ „Бога Вседержителя въ сіи вѣкъ и въ будущи; а елико насъ, некрещены сушь, да „неимушь помощи ошъ Бога, ни ошъ *Перуна*; „не ущишяшся щины своими, и ошъ спрѣль „и ошъ инаго оружія своего падушъ *и да „будутъ раби и въ сіи вѣкъ и въ будущи* у).“

Какое живое изображеніе высокаго народнаго духа!.... И эшо языкъ людей дикихъ, варваровъ; языкъ *рабовъ* (des esclavons)? и

у сихъ шо людей не бывало хоронихъ законовъ, какъ говорять иносйранцы, чему слѣпо вѣря, многіе Рускіе превозносящъ законы чужихъ земель!.. Какой чужой законъ можешъ благотворнѣ бышь закона своей земли, шо го закона, кошорый пославлень предками, ушвержень ихъ примѣрами и къ коему пріобыкли пошомки купно съ шою пищею, какую даешъ имъ природа ошъ колыбели и до гроба на мѣсшъ ихъ рожденія ф)? — Ошъ введенія чужихъ, несвойшвенныхъ народу законовъ какія пагубныя слѣдствія происходять! — Разрушеніе вѣками крѣпимаго порядка; паденіе часшнаго и общаго благососшоянія, а за шѣмъ, — неминуемое пошрясеніе царштва. Коренные же свои, хорошіе законы вспомошесшвовали Рускому народу сохранишь неколебимо вѣру и честныи, прародишельскіе нравы; они подкрѣпили всѣ его усилія: *удержать за собою Отецтво* даже и шогда, когда находилося оне подъ пяжкимъ Ташарскимъ ярмомъ.

---

ф) Законы не такъ легко писать, какъ для большихъ рецептовъ. — См. Большая примѣчанія на *Леклерка*, ш. 2, стр. 351.

Мудрыми Россійскими законодапелами издаваемы были законы и духовные и гражданскіе и военные, споль полные и дофинапточные, что Россіянамъ не было нужды прибгашь къ чужимъ законамъ ни въ какомъ случаѣ, а сполько оспавалося, пользовапшья внушрениимъ покоемъ, огражденнымъ безопасноспію каждаго, ошъ чего происпекло общее благо. — Однимъ словомъ : нвпшь законовъ ошоль чедовѣколюбивыхъ, какъ законы Рускіе; ибо въ нихъ положены наказанія гораздо умѣреннѣе, соразмѣрнѣе важности преспушенія, нежели въ законахъ всѣхъ другихъ Государствъ Европы. Гдѣ, въ какомъ законѣ положено искупленіе павниныхъ Христіанъ изъ рукъ невѣрныхъ (ш. е. Магемешанскихъ)? — Кшо изъ Христіаннѣйшихъ Королей и старшихъ сыновъ церкки (западной) х), кшо изъ нихъ поспадовилъ эшо? — Въ одномъ шокмо *уложеніи Царя*

---

х) См. Géographie moderne, par l'abbé Nicole de la Croix t. I, p. 67. — Сіе наименованіе Христіаннѣйшаго и старшаго сына церкки получилъ Лудовикъ XI отъ Папы Павла II, въ 1469 году. — Оно явно показуешъ суевѣріе и невѣжештво того времени.



А. М. сіе святое правило начертано ц). — Кто изъ законодатель, сколько ихъ ни было, помѣшилъ въ своихъ законахъ: что лучше десять виновныхъ освободитъ, нежели одного виновнаго наказатъ. — Кому была свойственна такая Боговдохновенная мысль? — Одному только Россійскому Великому Монарху ч).

Между тѣмъ, какъ наши законы распространяли свое благотворное дѣйствіе въ недрахъ нашего Ощечества, какими законами руководствовалась Франція, — да и вся Европа? и что тамъ происходило?

Глубокое невѣжество, въ которомъ погружена была Франція въ продолженіе IX и X вѣковъ, весьма способствовало введенію *обычныхъ* законовъ. Карлъ VII, Король Французской, указалъ въ 1453 году собрать и привести въ порядокъ *законы обычаевъ* въ

ц) См. *цложеніа* главы осьмую.

ч) Одному только Цесрю Великому. См. краткое изображеніе процессовъ гл. 5, § 9, стр. 149. — Сей священный законъ увлекъ меня за черту моего плана, въ 18 столѣтіе.

каждой провинціи, а до того времени правосудіе совершалось симъ порядкомъ: чшобы доказашь свою правосшь предъ судомъ, надлежало подвергнуться опышу, основанному на общемъ мнѣніи шѣхъ вѣковъ. Тогда заключали: *што ни огонь не олалитъ невиннаго, ни вода не влуститъ въ себя виновнаго.* Въ слѣдствіе сего мудраго заключенія, по разсужденію шогдашнихъ судей, напрасно обвиняемый могъ безъ малѣйшей опасности сцояшь босыми ногами на раскаленномъ желѣзѣ, или опускашь руки свои въ кипящую воду; виноватому же должно было плавать по водѣ, имѣя руки и ноги связанными.... Какое ясное и челоувѣколюбивое законодѣйствіе просвѣщеннаго народа! Варварамъ, предкамъ нашимъ никакъ бы сего не придумашь. —

1137 года найденъ былъ списокъ съ Пандекшовъ въ Амалѣи; въ срединѣ шого XII вѣка начали въ разныхъ городахъ Франціи преподавать ихъ, какъ бы часть ученій схоластическихъ. Тогда, выключая духовныхъ, немногіе умѣли грамотш и пошому

шо невозможно было имѣть прибѣжища къ законамъ *писаннымъ*; въ шакомъ случаѣ законы *сказанные* одни почти имѣли силу въ Государствѣ своемъ. Обычай, учрежденный въ среднихъ вѣкахъ, ясно доказываетъ, что судьи, не имѣя другихъ правилъ къ опредѣленію своихъ рѣшеній, кромѣ неписанныхъ обыкновений, часто встрѣчали себѣ затрудненіе, въ пріисканіи основательныхъ причинъ своимъ приговорамъ, почему и принуждены были, въ сомнительныхъ случаяхъ, собирать шариковъ, и, предлагая имъ дѣло, вопрошавъ ихъ: какъ прежде поступали или какого обычая держались въ подобныхъ случаяхъ? — Такой обрядъ назывался: *Enquête par tourbe* ш).

Къ описанію шоль искусно образованнаго правосудія, можно присовокупить еще и сію неоспоримую истину: съ шѣхъ поръ, какъ усилилось въ Европѣ могущество Папъ, безпредѣльная власть содѣлалась общимъ и

---

ш) См. *du Cange Voc. Turba*. — Древн. и Нов. Исторіи Аббата *Милота* ч. V, стр. 59. — Примѣчанія Болшина на *Леклерка* ш. II, стр. 310 и 311 (6).

единственнымъ закономъ во всѣхъ Королевствахъ; народы были добычею ихъ ненасытнаго корыслолюбія, а Короли и семейства ихъ жертвами [безпредѣльнаго и ухищреннѣйшаго высокомерія. Безъ ужаса и отвращенія нельзя чинать того, что Испорія повѣствуетъ о ихъ дѣяніяхъ. Многія и огромныя книги сими повѣствованіями наполнены. А дабы имѣть о самовластіи и ухищреніи Папъ хотя нѣкоторое понятіе, то стоишь только взглянуть на бѣдственное состояніе Французскаго Короля Лудовика *Кроткаго* (Louis le Débonnaire,) сына Карла Великаго, и по оному судить можно о справедливости и дѣйствіи законовъ въ Европѣ ш). Въ 1204 году Папа Иннокенцій III учредилъ *инквизицію* ь). Сіе Богооскорбительное судилище мучительски шерзало челоувѣчество съ одной стороны, а съ другой угнетало его безсмысленное, но все-

---

ш) См. Древн. и Нов, Исп. Аббаша Миллоша Болшина на *Леклерка см. Папы, Папеса, Паписты.* — Какіхъ тамъ ужасовъ и безчинства не увидишь!

ь) См. *Tableau des Revolutions de l'Europe par Koch,* t. 1, p. 196.

на сильное, ничѣмъ необузданное феодальное право).

Вошь, подъ какимиъ благодѣтельными кровомъ правосудія находилися просвѣщенные царства въ тѣ вѣки, когда у насъ, *дикарей*, были законы Ярославовы, Изяславовы, п. е. *древняя Руская правда* и древній *судебникъ*, и *судебникъ*, Царемъ Иоанномъ изданный.

*Славнѣйшій Французскій писатель* изъясняешся о прежнему сосноянїи Европы шакимъ образомъ: *Представьте себѣ лустыни, ло конѣ рыщутъ волки, тигры и лисицы, и терзаютъ стада робкія и раслуганныя; вотъ изображеніе Европы въ теченіе нѣсколькихъ вѣковъ.* \*)

П. Львовъ.

ы) См. примѣчанія Болшина на *Леклерка*, ч. II, стр. отъ 293 до 300.

\*) Figurez vous des déserts, où les loups, les tygres, et les renards égorgent un bétail épars et timide; c'est le portrait de l'Europe pendant tant des siècles.

*Voltaire.*  
*Essais sur les moeurs.*

## III.

## СОВРЕМЕННАЯ РУСКАЯ БИБЛИОГРАФІЯ.

## НОВЫЯ КНИГИ:

195 x *Исторія Медицины въ Россіи, сочиненная Вильгельмомъ Рихтеромъ, Д. Ст. Сов. ордена Св. Анны 2 кл. Кавалеромъ. Медицины Профессоромъ, Физико-Медицинскаго Общества Президентомъ, Императорскихъ Академій наукъ, Медико-Хирургической Академіи, Харьковскаго Университета и Общества Испытателей Природы Почетнымъ Членомъ. Часть первая. Москва. 1814. Въ Универс. шип. въ 8. XX и 410 стр.*

(Сія книга, по справедливости, можешь занять первое мѣсто въ числѣ вышедшихъ у насъ въ нынѣшнемъ году! Она украсила бы всякую Липшерашуру, а на горизонтѣ Руской блистаетъ между звѣздами первой величины. — Мы хотѣли было помѣстить въ нашемъ журналѣ выписки изъ сего шворенія чпобъ познакомить съ нимъ Читателей нашихъ, но предупреждены въ томъ Г. Издашелемъ *Вѣстника Европы*, а потому и ограничимся изъявленіемъ нашего мнѣнія, что сія книга необходима для врачей, копорымъ представляеть ходъ и успѣхи искусства ихъ въ Россіи, полезна любителямъ ошечественной Исторіи, копорые найдуть въ ней многія любопытныя и новыя чершы. (тѣмъ болѣе, что книга сія у насъ есть первая въ своемъ родѣ) можешь бытъ пріятна *охотникамъ до текста*, копорымъ доставилтъ пріятное препровожденіе времени — словомъ должна обратишь на себя вниманіе всей публики. — Въ сей первой части помѣщена Исторія Медицины до вступленія на престолъ дому Романовыхъ; вторая часть кончится XVII столѣтіемъ, а въ третьей заключатся будетъ Исторія до нынѣшнихъ временъ.)

196 x **Дополненія къ Медико - топографическому описанію Лифляндіи съ присовокупленіемъ табелей о состояніи оспы и твержеи крестьянскихъ избъ и бань.** Сочинилъ О. Гунъ, Надв Сов Медицины и Хирургіи Докторъ, Общество Швейцарскаго Медико - Хирургическаго, Лифляндскаго Экономическаго и Рижскаго Словесныхъ Наукъ Членъ. Съ Нѣмецкаго перевелъ Василій Джунковскій. С. П. б. 1814 въ Медицинской шип. въ 4. 197 стр.

197 x **Ода на есеобщій миръ въ Европѣ, произнесенная при торжественномъ открытіи Императорскаго Казанскаго Университета.** Юля 5 1814. Надворнымъ Свѣтникомъ, Краснорѣчія, Стихотворства и языка Россійскаго П. Ординарнымъ Профессоромъ Григорьемъ Городтиновымъ. Казань. 1814 въ Унив. шип. въ 4 12 стр.

198 x **Rede. Am Friedens-Feste den 5 July 1814 im grossen Horsaale der Kaiserlichen Universität zu Dorpat, gehalten von Dr. F. E. Rambach Professor.** (Рѣчь произнесенная 5 Юля 1814 г. въ торжественномъ собраніи Императорскаго Дерптскаго Университета Профессоромъ Ф. Э. Рамбахомъ) Дерптъ. 1814 въ шип. Шиншанна. въ 4. 20 стр. \*)

(Лучшая изъ всѣхъ свѣтскихъ рѣчей, произнесенныхъ у насъ на заключеніе мира! Есть ли позволить время и мѣсто, то мы напечатать переводъ ея въ С. О.)

199 x **Ночь на размышленія. Стихотворенія Князя Сергія Шихматова, Члена Императорской Россійской Академіи и Бесѣды Любителей Россійскаго слова.** С. П. б. 1814 въ шип. Академии Наукъ; въ 8, 44 стр.

\*) Сія книга вышла въ свѣтъ еще нынѣшнимъ лѣтомъ, но не помѣщена въ нашей Библіографіи по причинѣ извѣстной ея оспановки. Въ слѣдующихъ книжкахъ будутъ помѣщены всѣ пропущенныя въ шо время книги, такъ что къ концу года статья Библіографіи 1814 будетъ совершенно дополнена и кончена. Изд.

## IV.

## РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ И ЗАМѢЧАНІЯ.

На слѣдующій 1815 годъ будутъ издаваться многіе новые Журналы. Донинѣ объявлено въ С. П. б. о шрехъ, а въ Москвѣ объ одномъ. Въпъ названіе и предполагаемая цѣль Пешербургскихъ:

1. *Демокритъ* — Журналъ Саширической, въ которомъ будутъ помѣщаемы: Повѣсти, стихотворенія, философическія мысли и разсужденія, описанія жизни, сочиненій и дѣяній какъ иностранныхъ, такъ и Россійскихъ знаменитыхъ Авторовъ, Полководцевъ и Государей \*) съ гравированными ихъ портретами; отрывки изъ путешествій, Анекдоты извѣстія, новости; замѣчанія на новыя театральныя пьесы въ сходствѣ и соображеніи ихъ съ извѣстными уже драматическими твореніями, удерживаясь притомъ отъ всякой колкости на личность Авторовъ и Актеровъ \*\*): военныя происшествія и подвиги знаменитыхъ военачальниковъ; Саширическія письма жителей аллегорическихъ земель и разныхъ планетъ; Философическій и Саширическій словарь. Сей Журналъ будетъ выходить ежемѣсячно въ книжкахъ. Издастель — А. Фр. Кропотовъ.

2. *Духъ Журналовъ* или собраніе всего, что есть лучшаго и любопытнѣйшаго во всѣхъ другихъ Журналахъ по части Исторіи, Политики, Государственнаго Хозяйства, Литтературы, разныхъ искусствъ, сельскаго домоводства и пр. Въ немъ будутъ помѣщаемы статьи: 1) Исторія и Политика. 2) Государственное Хозяйство. 3) Литтература. 4) Новѣйшія открытія. 5) Нрав-

---

\*) Новая шабелъ о рангахъ! Но что Ахиллъ передъ Омеромъ!

\*\*\*) Весь эпохъ періодъ кажется не новымъ. Поминится, онъ уже служилъ костюмомъ одному изъ почившихъ у насъ Журналовъ.



ственныя статьи. 6) Забчанія о внутреннемъ состояннн Россн. 7) Духъ Екатерины II. 8) Новѣйшня путешествованн и 9) Смѣсь — Сей Журналъ будетъ выходить каждую недѣлю однимъ разъ по средамъ. Каждая книжка будетъ содержать въ себѣ до 50 страницъ. Онъ издаетсяя Обществомъ. — Желаемъ всѣмъ сердцемъ, чтобы публика благосклоннымъ прнѣмомъ сего полезнаго Издання доставила его Издашелямъ средства начать и продолжать оное.

3) *Кабинетъ Аспазн*. Цѣль сего Журнала — удовольствнѣ прекраснаго пола, а планъ его собирать одни цвѣты. Статьи Журнала: I Проза. II Поэзн. III Вкусъ. IV Изящное. V Смѣсь. — Сей Журналъ будетъ издаваться на хорошей бумагѣ въ прекрасной (!) оберткѣ. Подписка принимается на шесть книжекъ копорыя выйдуть въ первой половинѣ 1815 года. Въ изданнн его также шрудятся Общество.

---

Въ нѣкоторыхъ Нѣмецкихъ Журналахъ замѣчено, что *перепечатыванн тужнхъ книгъ* приноситъ и пользу, принуждая книгопродавцевъ продавать свой товаръ умеренными цѣнами. По сей причинѣ полагаютъ, что по совершенномъ запрещенн сего перепечатыванн, должно установить *таксу книгамъ*, чтобы книгопродавцы, переставъ бояться соторжки, не вздумали слишкомъ увеличивать цѣны.

---

Любнтели рѣдкостей замѣнили, что въ стихотвореннхъ одного изъ нашихъ Росснйскихъ поэтовъ нѣтъ *рнмъ на глаголы*. Сей подвнръ, по нашему мнѣнню требуетъ большихъ усилнй, и мы должны признать я, что въ этомъ родѣ не знаемъ ничего подобнаго, кромѣ поэмы: *Pugna Porcorum per P. Porcium* \*) въ копорой не

---

\*) Печатаанной въ *Nugae venales, sive thesaurus ridendi et jocandi ad gratissimos severissimosque Viros Patres Melancholicorum conscriptos* An. 1725.

поблѣко каждый стихъ, по и каждое слово начинается лишерою Р. Впрочемъ и Руской сочинитель и Р. Fortius иногда позволяють себѣ *тититескія вольности*: первый къ слову *укрѣпл* пишеть риему *себѣ*, а послѣдній, вмѣсто *fortuna*, *fama*, ставитъ *phortuna*, *phama* etc.

## С О В Р Е М Е Н Н А Я   И С Т О Р І Я и   П О Л И Т И К А.

### V.

#### О походе Французовъ въ Россію.

(В ш о р а я   с т а н ѣ я.)

Станъ Французскій еще освѣщаемъ былъ пламенемъ, кошорое пожирало древній первопрестольный градъ, когда изъ развалинъ его вышла наша торжествующая, обремененная добычею армія. Но се сонмище людей не имѣло уже шого воинственнаго, грознаго вида, кошорый споль долгое время успрашалъ ея враговъ \*). Каждый солдашъ, превращаясь въ шоргаша, продавалъ за безцѣнокъ самыя дорогие вещи. Одни ѣхали въ прекрасныхъ каретахъ запряженныхъ многими лошадыми, и представлялись, что не слышатъ голоса своихъ начальниковъ; другіе, хошя стояли въ полѣ и подъ непрерывнымъ дождемъ, но покупали самыя вкусныя яшвы, ѣли съ фарфоровыхъ шарелокъ, пили изъ золотыхъ и серебряныхъ кубковъ, и имѣли всѣ потребности и прихоти роскоши. Одежда ихъ представляла прешпранный видъ: всѣ лавки гостинаго двора были разграблены;

\*) Только не Рускихъ: *Изд.*

простые рядовые ходили въ драгоценныхъ мѣтахъ; другіе нарядились въ Тамарское, Козацкое, Кишайское, Польское плашье, надѣли на себя высокія Персидскія и Каалмыцкія шапки; дорогія шубы были на плечахъ бѣдныхъ солдатъ; — словомъ: вся армія представляла истинную масляницу шакъ, что послѣ того говорили: опшупленіе началось маскерадомъ а кончилось погребеніемъ. „Кто не видалъ, говоритъ Г. Лабомъ, какъ Французская армія выходила изъ Москвы, тошъ не можетъ имѣть совершеннаго понятія о томъ, что были Греческія и Римскія войска при выходѣ изъ развалинъ Троя и Карфагена. Но всѣ тѣ, которые видѣли нашу армію, видѣли и возобновленіе тѣхъ явленій, кошорыя представляють намъ Виргилій и Тиль-Лизій. Длинные цѣпи парейтъ, шланулись въ чешыре ряда на нѣсколько миль, и нагружены были иссмѣшною добычею; Рускіе мужики, сдѣлавшіеся нашими слугами, представляли рабовъ, кошорыхъ древніе влачили за собою. Другіе вели съ собою женъ, дѣшей и дѣвиць, и наломивали воиновъ, кошорымъ сѣи пѣлнницы доставались по раздѣлу. Наконецъ многія фуры, покрышыя шрофеями, въ числѣ кошорыхъ находились Турецкія и Персидскія знамена, взятыя изъ Царскаго дворца, и что важнѣе всего, знаменишый вресъ съ колокольни Ивана Великаго, заключали шествіе.“ —

Между тѣмъ Рускіе намъ вовсе не давали покою. Надлежало сражашься на каждомъ шагу, и ожесточеніе дошло до того, что цѣлые города разрушаемы были пушечными выстрѣлами. Такая участь постигла Малой Ярославецъ, въ кошоромъ можно было ошличить направление улицъ шолько по рядамъ шѣлъ, кошорыми онѣ были покрышы. Всѣ дома превратились въ курящуюся кучу развалинъ, на кошорыхъ разбросаны были шпорванные члены, полусгорѣвшія шѣла, и раздробленные ядрами головы человѣческія. Глубокое молчаніе царшвовало на сихъ ужасныхъ развалинахъ и

шодько изрѣдка прерывалось замирающими стѣнами раненыхъ, копорые съ трудомъ поднимались изъ пепла и крови. Самая свирѣпая душа шронулась бы зрѣлищемъ шоликихъ бѣдствій, но Бонапарше пребылъ нечувствителенъ. Между шѣмъ принужденъ онъ былъ изъяснить свое удивленіе, видя, съ какимъ ожесточеніемъ сражались Рускіе, и похвалять храбрость солдатъ, копорыхъ его безуміе предало смерти. Сей извергъ ѣхалъ въ разспояннн дневной ѣзды, предъ корпусомъ, въ копоромъ служилъ авторъ реляціи: онъ сжигалъ и истреблялъ, все, что встрѣчалось ему на пути. Вся дорога освѣщаема была клубящимся огнемъ, копорой пожирала деревни и села. Опасность увеличивалась, когда надлежало провозить пороховые ящики чрезъ горящіе города, и жалкое состояніе арміи дошло до того, что солдаты, перзаемые холодомъ, останавливались на развалинахъ городовъ, и дожились на горячей пепелъ домовъ, сожженныхъ наканунѣ. „Солдаты Бонапаршовой свиты, говоритъ Р. Лабомъ, такъ привыкли къ опустошенію, что сжигали дома, въ копорыхъ намъ надлежало останавливаться; нашъ корпусъ, въ свою очередь, истреблялъ огнемъ не многіе оставшіеся дома, и такимъ образомъ лишалъ корпусъ Принца Экмильскаго (Даву) составлявшій арьергардъ пристанища и продовольствія.“ — Си при отдѣленіи арміи шли впередъ единственнно для истребленія, взгромозжали развалины и причиняли взаимную себѣ погибель. Такимъ образомъ бѣщенство ослѣпело Бонапарша и онъ з былъ, что его войны первые сдѣлаюшя добычею сихъ несмыслныхъ опустошеній.

Уже начинали чувствовать голодъ, начинали прятать отъ поварищей взяшые въ запасъ ломши хлѣба. Люди и лошади падали тысячами отъ дѣйствій холода. Воздухъ, копорый до того времени былъ чистъ и свѣтелъ, покрывся густымъ шуманомъ; поднялся сильной вѣтеръ, копорого вѣя сврашно опадала въ дремучихъ

лѣсахъ; снѣжные хлопотки, развѣваемые бурей, ослѣпляли солдатъ и покрывали всю землю, превратившуюся вдругъ въ единообразную равнину, на которой тщетно искали дороги. Продолжительныя ночи были ужаснѣе всего въ сей пустынь. Нельзя было успокоиться ни на минуту; непрерывныя ашпэжи Рускихъ и страшный козачій крикъ ура! принуждали солдатъ ежеминутно браться за оружіе, стоять на спражѣ и — замерзать. Иногда надѣлись найти вспоможеніе въ ближнемъ городѣ, поспѣшно шли къ нему, — но изумленные очи тщетно искали его башенъ и кровель: все исчезло — даже пепель, развѣянный вѣтромъ. Не было даже развалинъ! — „Однажды только, говоритъ Г. Лабомъ, увидѣли мы колокольню, которая возвышалась на развѣдинахъ; на ней били часы, и извѣщали о времени городъ, который пересталъ уже существовать.“ Всѣмъ извѣстно, что Бонапарте приказалъ отправить больныхъ въ Яффскихъ лазаретахъ, и велѣлъ на берегу моря разстрѣлять пять тысячъ плѣнныхъ которыхъ не зналъ куда дѣвать. Сіи варварства были предвѣспіемъ ужаснѣйшаго свирѣпства: бѣшенство его возрасало съ неудачами. Съ трудомъ рѣшился я упомянуть о слѣдующемъ происшествіи. Ужасъ, имъ во мнѣ возбуждаемый, долго останавливалъ мою руку, но наконецъ надлежало начертать кровавый листъ, посвященный мрачнымъ духамъ, которыми Дантъ населялъ преисподнюю. Армія вела съ собою при тысячахъ плѣнныхъ (солдатъ, крестьянъ и пр.) взятыхъ ею въ Москвѣ. На походѣ нѣтъмъ было ихъ кормить. Каждый вечеръ запирали ихъ въ тѣсныхъ сараяхъ, какъ скотину. Тамъ были они шерзаемы всѣми ужасами голода, и не могли выйти ни на минушу: солдаты стояли на часахъ вокругъ нихъ. Нагіе, умирающіе съ голоду, лежащіе на льду, безъ помощи и надежды, несчастные сіи испускали дыханіе посреди самыхъ страшныхъ мученій. — Французы видѣли сіе и не чувствовали сожалѣнія! — Великодушный

**Александръ!** Государь истинно великій и благородный! Ты, кошораго Бонапарше называлъ варваромъ! Развалины градовъ твоихъ еще дымятся; родителъское сердце твое раздирается воспоминаніемъ о спонахъ, кошорые испускали несчастные, храбрые сыны твои, осужденные издергами на голодную смерть! что ты сдѣлаешь? Какое мщеніе изберешь ты за шолкія свирѣпства! — Ты подступилъ къ стѣнамъ шоллицы Французской, и восклицаешь, видя отверзающіеся враша ея, и удерживая ярость твоихъ воиновъ: *Наконецъ Парижъ спасенъ!*

Но повѣствованіе о нашихъ бѣдствіяхъ еще не кончено: они прекратились съ существованіемъ всей арміи. Мы прибыли къ берегамъ Березины, въ шомъ самомъ мѣстѣ, гдѣ перешелъ черезъ нее *Карлъ XII* на походъ въ Москву. Усидія непріятели не могли воспрепятствовать сооруженію двухъ мостовъ. Между шѣмъ войска скоплялись на берегу, и шолпа шаць увеличилась, что нельзя было шронуться съ мѣста. Солдаты блѣдные, изнуренные, покрытые кровавыми и обгорѣлыми овечьими шкурами, бросались къ берегу, испуская жалобные вопли: одни шщепно спарались развести огни, и замерзали подлѣ деревьевъ, кошорыхъ не могли зажечь; другіе въ бѣшенствѣ опинимали другъ у друга куски лошадиного мяса или изсохшіе коренья; не хотѣли уступить капли воды, и хладнокровно сидели на кучи мертвыхъ шѣлъ, дежавшихъ вокругъ огня. Нечувствительность еще увеличивала сіи бѣдствія. Бонапарше, говоритъ Г. Лабомъ, при помощи гвардіи своей, пробился черезъ сію шолпу. Вскорѣ ночь увеличила шраданія, кошорыя, по видимому, дошли до высочайшей шепени. „Мракъ былъ ужасный, говоритъ Г. Лабомъ, въшерь наносилъ въ лице мертвые взгляды офицеры, ушомленные до чрезвычайности, безпрерывно бѣгали, чтошбъ не замерзнуть. Ходили и дѣса предшадлялись въ видѣ бѣлыхъ шпани. Ясно видна была шолько пагубная полузамерзшая рѣка, кошорой мушная, черноватая вода,

взвиваясь по равнинѣ, проглядывала изъ подъ  
 льдины, носившихся на ея поверхности. Хотя  
 построены были два моста, одинъ для обоза, а  
 другой для пѣхоты, но разстройство было  
 столь велико, и обстоятельства столь страш-  
 ны, что прибывъ къ берегамъ Березины, люди  
 не могли итти отрядами. Между пѣмъ, не  
 смотря на всѣ сїи неудобства пѣхоша перехо-  
 дила чрезъ рѣку, но около осьми часовъ упра-  
 зацкой мостъ обрушился; обозъ и аршилле-  
 рія двинулись къ другому и насильно хотѣли  
 очистить себѣ дорогу. Началось ужасное сра-  
 жение между пѣхотою и конницею. Множество  
 людей погибло въ сей междуусобной битвѣ, но  
 большее еще число пало при всходѣ на мостъ;  
 трупы людей и лошадей лежали на берегу, и  
 чтобъ приблизиться къ мосту надлежало пере-  
 лѣзати чрезъ груды мертвыхъ тѣлъ; нѣкоторые  
 солдаты еще дышали, и сражаясь съ ужасами  
 смерти, чтобъ приподняться, схватывались за  
 тѣхъ, которые чрезъ нихъ проходили, а сїи спа-  
 ряясь отъ нихъ освободиться, отпалкивали ихъ  
 насильно, и шптали ногами. Во время сей  
 борьбы толпа увеличивалась и подобно бурному  
 потоку умножала число несчастныхъ жершвъ.  
 Среди сего страшнаго смятенія, раздались  
 непріятельскіе выстрѣлы; вскорѣ верхи ближ-  
 нихъ холмовъ покрылись Рускими батальонами,  
 когорте безпрестанно стрѣляли въ сію толпу,  
 приговоренную къ смерти: всякъ хотѣлъ быть  
 первымъ, сильные бросали въ воду слабыхъ, обоз-  
 нныя фуры и пушки подавляли больныхъ и ране-  
 ныхъ; солдаты бросались въ рѣку, пробивались  
 на штыкахъ. Безумное бѣшенство обуяло всѣхъ,  
 и для доверженія несчастія, мостъ загорѣлся;  
 цѣлые батальоны, шедшіе по горящимъ бревнамъ,  
 исчезали въ огнѣ или погибали въ волнахъ. —  
 Дроу выпадаеть изъ рукъ моихъ; оно не мо-  
 жеть изобразить толликихъ вресуплений и  
 ужасовъ. Все краснорѣчіе и сильный слогу Г.  
 Лабона едва ли въ состояніи представить ихъ;  
 совѣшую чинашь его соиненіе пѣмъ, когорте

могутъ еще сожалѣть о владѣльцѣ Эльбы; При-  
снупаю къ разъяркѣ сего ужаснаго происшествія:  
Только двадцать тысячъ несчастныхъ, жалкіе  
остатки слишкомъ пяти сошь тысячъ воиновъ,  
избѣжали смерти.

Бонапарте, прибывъ во Сморгоны, вдругъ  
ихъ ославилъ, и повсюду раздались вопли несо-  
ванія. „Какъ!“ кричали солдаты: — „шакъ ли  
оставляетъ насъ шомъ, кошорый назывался на-  
шимъ ошцемъ! Гдѣжь его геній, кошорый, на  
вершинѣ благоденствія, приглашалъ насъ пер-  
пѣливо сносить наши страданія? Неужели шомъ,  
кошорый распочаетъ нашу кровь, бовшся уме-  
решъ вмѣстѣ съ нами? Неужели поступишь онъ  
съ нами, какъ съ Египетскою арміею, кошорая  
ревностно-ему служила, и къ кошорой онъ сдѣ-  
лался равнодушнымъ съ шой самой минушы,  
какъ онъ, предавшись подлому бѣгству, удалил-  
ся отъ опасности?“ — Ахъ! посреди юноше-  
ства, воспитаннаго для вренной службы, нахо-  
дятся еще безумцы, сожалѣющіе о шомъ, что  
прошли сіи военные годы — имъ надобно по-  
вспорять сіи жалобы. О чемъ же они сожалѣютъ?  
О воинскихъ ли почестяхъ? Они не насладились  
бы имъ, пошому, что самая ужасная смерть ихъ  
ожидала. Ежегодно возобновлялась армія ширана.  
Онъ пожиралъ будущія поколѣнія; все погибало,  
чтобъ доставить ему игру — разрушать и воздви-  
гать проны. Надѣявшійся награды умиралъ отъ  
ранъ на полѣ битвы и шщешно умолялъ о помощи!  
Храбрые воины, шедшіе въ Вѣну, въ Берлинъ, въ  
Москву, въ Дрезденъ! Возстаньте съ полей, на  
кошорыхъ вы погибли, повѣдайте намъ свои на-  
дежды и судьбу, васъ постигшую! Опишите ва-  
шимъ дѣшамъ, друзьямъ и немногимъ шовари-  
щамъ, избѣгшимъ свирѣлости ширана, шоску  
отчаянія и борьбу свою со смертію! Назовите  
палача вашего и всей Европы, и когда чувство-  
ванія, приличныя истиннымъ Французамъ, на-  
полнятъ сердца ихъ, укажите на Короля, кошо-  
рый покаялся бышь ихъ ошцемъ, на досшойнаго



сына Генриха IV и Святого Лудовика; котораго неожиданное прибытіе даровало намъ миръ и обезпечило наше благополучіе!

*Almé-Martin.*

## VI.

### С М Ъ С Ъ.

Въ одномъ Нѣмецкомъ Журналѣ напечатано слѣдующее воззваніе къ Французамъ :

„Вы должны торжествовать вмѣстѣ съ нами шестое число Октября, не смотря на то, что прешерпѣли въ сей день величайшее пораженіе и узрѣли конецъ поработительной системы вашего завоеванія. Вы должны торжествовать сей день, ибо онъ возвратилъ вамъ внутреннее ваше спокойствіе, матерямъ сыновей, Государству древнее благосостояніе, а доброму вашему Королю вѣнецъ праотцевъ. Народы, заключившіе противъ васъ союзъ, для собственнаго вашего щастія, доставили ему провъ, на который онъ никогда не могъ бы взойти безъ брани нашей за свободу и права народовъ, безъ сей знаменитой побѣды! Мы прошли по тѣламъ нашихъ и вашихъ братьевъ въ главный городъ вашего Государства, чтобы силою даровать вамъ спокойствіе и утвердить оное, чтобы подать вамъ дружескую руку честныхъ сосѣдей, которые не требуютъ миліоновъ, взявшихъ вами съ насъ, и по великодушію своему, оставляющъ у васъ всѣ произведенія искусства и памятники ума и трудолюбія, похищенные нами въ нашей землѣ. Если вы хотите быть честными и справедливыми, если можете понять ту истину, что сей кровавый пиръ Европы возвратилъ вамъ и намъ спокойствіе — то возжгите, подобно намъ, радостные огни на вершинахъ вашихъ горъ, и порадуйтесь вмѣстѣ съ нами, возрожденію Европы и собственнаго вашего щастія!“

(12 Н о л б р я)

П Е Р В О Е  
П Р И Б А В Л Е Н І Е  
к ъ 46 книжкѣ журнала  
С Ы Н Ъ О Т Е Ч Е С Т В А

1814. N°. LСII.

Н О В О С Т И

*Германія*)

Пишущь, что *Вѣнскій* общій конгрессъ конченъ будешь въ половинѣ Декабря (н. сп.) и что большая часть державъ Европейскихъ будешь торжествовать новый порядокъ вещей съ наступленіемъ новаго года. Конференціи сего конгресса продолжающся безпрерывно. Полномочные Министры черезъ день съѣзжаются въ домъ *Князя Меттерниха*. *Принцъ Талейранъ* и *Лордъ Кестльригъ* ошправили курьеровъ къ своимъ дворамъ, для испрошенія инструкцій въ важныхъ пунктахъ. Возвращенія сихъ курьеровъ ожидающъ въ концѣ Ноября (н. с.)

Для приведенія въ порядокъ *Швейцарскихъ* дѣлъ, учрежденъ особый Комитетъ, въ кошоромъ присушествующь; съ Россійской стороны *Баронъ Штейнъ*, съ Австрійской *Баронъ Весенбергъ*, съ Англійской *Лордъ Стюартъ*, а съ Прусской *Гцибольтъ*.

Пишущь, что Государь Императоръ Всероссійскій поѣдетъ въ *Грецъ*, что въ *Штирїи*. и пробудетъ тамъ нѣсколько дней. *Эрцгерцогъ Іоаннъ* проводитъ шуда Его Величество.

Въ *Вѣнскомъ Журналѣ*, подь заглавіемъ: *Лѣтопись Вѣнскаго конгресса* напечатано; „*Марїа Луиза*. великая въ щасшіи, какъ и въ нещасшіи,

\*) Берл. В. No 137. Гамб. В. No 102 и 103. Люб. В. No. 98 и 99.

будеть разведена съ *Наполеономъ*. Важная судьба ожидаетъ ее. Для ней готовяты комнаты во дворцѣ. Всѣ удивляшся сей переменѣ, когда ее узнають. Она не останеться *Герцогинею Пармскою*."

### Ф р а н ц і я.

Долговременныя пренія въ Палатѣ Депутатовъ о возвращеніи имуществъ эмигрантамъ наконецъ прекратились 23 Октября. Послѣ рѣчи Президентша *Лене*, приняты были предложенный Королемъ проектъ закона большинствомъ голосовъ (169 противъ 23). Онъ состоитъ изъ 14 пунктовъ. Вотъ важнѣйшіе: „1) Всѣ рѣшенія, записи, сдѣлки и права относительно эмиграціи, основанныя на законахъ и опредѣленіяхъ Исполнительства и происшедшія до обнародованія нынѣшней конституціи, удержатся и останутся въ своей силѣ. 2) Всѣ недвижимыя имѣнія, взятыя подъ секвестръ или конфискованныя по причинѣ эмиграціи, равно какъ и шѣ имущества, которыя въ слѣдствіе раздѣловъ, или наслѣдствъ достались казнѣ и въ самомъ дѣлѣ непроданы, слѣдовательно составляютъ почное имущество казны, будутъ отданы прежнимъ владѣльцамъ, ихъ наслѣдникамъ или повереннымъ.“ — До утвержденія сего закона происходили, въ разсужденіи онаго, между Членами Палаты жаркіе споры. Депутатъ *Бедокъ* въ рѣчи своей дошелъ до того, что обвинилъ Министра *Ферранда* въ злоумышленіи, коварствѣ и кривомъ толкѣ Королевскихъ приказаній. Нѣкоторые Члены вступились за Министра, другіе за *Г. Бедока*. Наконецъ *Г. Лене* благоразуміемъ и краснорѣчіемъ своимъ согласилъ обѣ стороны и побудилъ къ принятію закона.

— Король назначилъ комиссію для присоединенія Сенаторскихъ помѣстьевъ, (*Senatergies*) къ казеннымъ имуществомъ.

— Спатуи *Бонапарта* и Генерала *Дезе* бу-

будушь распонлены, и мешалъ сей послужишь къ ошлншю изображенія *Генриха IV.*

— Въ Англійской газетѣ *the Courier* напечатано: „Въ паршикулярныхъ письмахъ изъ Парижа пишушь, что при послѣднемъ маневрѣ войскъ близъ Парижа произошло нѣсколько несчастныхъ случаевъ, и что два или три человека пришомъ лишились жизни. Четыре или пять пуль пролетѣли со свитомъ близъ того мѣста, гдѣ стояли *Герцогъ Беррійскій* и *Герцогъ Веллингтонъ.*“

— Во время пребыванія *Графа д'Артоа* въ *Лионѣ*, явились къ нему депутаты Швейцарскаго Кантона *Ваадта* (*Paus de Vaud.*) Онъ сказалъ имъ: „Кажешся, что вы, Господа, болѣе преданы фамиліи Бонапартовъ, нежели Бурбоновъ, пошому чшо терпите въ своей землѣ членовъ первой изъ нихъ. Совѣшую вамъ, выслать ихъ изъ своей земли, прежде нежели получите къ шому повелѣніе.“ — Вскорѣ по возвращеніи сихъ депутатовъ въ отчизну, *Иосифъ Бонапартъ* и другіе жившіе тамъ особы сей фамиліи, получили приказаніе выѣхать отшуда въ 24 часа.

— Одинъ Генераль взялъ въ Парижѣ подъ арестъ за возмущительныя рѣчи.

— *Графъ Феррандъ* пожалованъ въ Министры морскихъ силъ. Пишушь, что Министръ внутреннихъ дѣлъ *Аббатъ Монтезью* будетъ Кардиналомъ и Архіепископомъ Парижскимъ.

### А н е л і я.

Парламентъ будетъ открытъ 27 Оклября, на одинъ мѣсяць. Въ нѣкоторыхъ Журналахъ пишушь, что въ Министерствѣ Англійскомъ произойдешъ перемѣна (напр. что *Маркизъ Валлеслей* будетъ Статсъ-Секретаремъ Иностранныхъ дѣлъ и Ораторомъ Верхней Палаты, а *Лордъ Кестъариевъ* Министромъ Финансовъ и Ораторомъ Нижней) а въ другихъ утверждають (гораздо вѣроятнѣе), что останешся прежнее

Министерство. 23 Октября находящиеся въ Лондонѣ Министры разсуждали о Королевской рѣчи, на открытіе Парламента, которая, какъ полагають, въ разсужденіи Америки будешь весьма миролюбива. Члены оппозиціи Лорды *Грей*, *Грензиль*, *Гг. Понсонби*, *Уайтбридж*, *Тирней* и другіе отправились въ Лондонъ, чшобъ присутствовать въ засѣданіяхъ Парламента, въ которыхъ разсуждаемо будешь о важныхъ дѣлахъ.

— Въ разныя гавани Королевства посланы повелѣнія ускорить отправленіе войскъ въ *Америку*. Слухи носятся, что Англичане вновь потерпѣли тамъ важныя потери.

— Пишуть, что Англичане даровали свободу всѣмъ Неграмъ на *Мартиникѣ*.

#### Р а з ъ я и з в ѣ с т и я .

— Датскій Принцъ *Христіанъ* прибылъ изъ *Норвегии* въ *Ареусъ*, что на *Ютландіи*.

— Въ *Константинополѣ* свирѣпствовали на сихъ дняхъ ужасные пожары. Въ *Аравіи* и *Египтѣ* кровопролитные мяшежи не прекращаются.

— *Гамбургскіе* депутаты, ѣздившіе въ *Парижъ* для вытребованія заграбленныхъ въ ихъ банкъ суммъ, ворошились безъ успѣха, не смотря на то, что Герцогъ *Веллингтонъ* сильно за нихъ вступался.

(17 Н о я б р я.)

---

Печаташь позволяешся. Ноябра 16 1814 года.  
Денсерд Стат. Сов. и Кан. Из. Тамбовскій.  
С. П. В. въ типографіи Ф. Дрехсера.

# О Г Л А В Л Е Н І Е

*сорокъ шестой книжки:*

---

## **ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.**

- I. Взглядъ на республику соединенныхъ Американскихъ областей . . . . . 3.  
II. Примѣчанія о древнихъ Рускихъ законахъ (Окончаніе) . . . . . 17.  
III. Современная Руская Библиографія . . . . . 29.  
IV. Разныя извѣстія и замѣчанія . . . . . 31.

## **СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ И ПОЛИТИКА.**

- V. О походѣ Французовъ въ Россію . . . . . 33.  
VI. Смѣсь . . . . . 40.

---

Печатаише позволенося. Ноября 10. 1814 года.  
Цензоръ Стат. Сов. и К.в. Ив. Гр.моловскій.

---

**САНКТПЕТЕРБУРГЪ.**  
Въ типографіи Ф. Дрехслера.

Не всё сія ошдѣланія заключаются въ книжкѣ. Только *ленточки* и *свертывочная* *Литтература* составляютъ непреминна въ оныхъ списки. Многіе почтенныя любители и знатоки Литтературы, Наукъ и Художествъ общались вспомошествовать Издашелямъ своими трудами. Издашеля получаютъ всё иносранныя политическія Журналы и Ведомости, имѣютъ Корреспондентовъ въ важнейшихъ городахъ Европы, и потому могутъ удовлетворять любознательству своихъ Читателей въ скорѣйшемъ времени.

Въ каждый четвертокъ выходитъ книжка, содержащая въ себѣ не менѣе двухъ съ половиною печатныхъ листовъ, и сверхъ того издаются въ недѣлю два прибавленія (черезъ нѣсколько часовъ по receipt иносранный почты) содержащія въ себѣ новѣйшія известія о заграничныхъ военныхъ и политическихъ происшествіяхъ. Иногда, какъ выше сказано, печатаются особые листки: къ Чтеніямъ *Сына Отечества*. Цѣна за полугодное изданіе или за двѣдцать шесть листовъ в *ленточномъ* прибавленіи съ особыми листками (которые выйдутъ съ 1 Января до 1 Июля 1814 года) здѣсь въ Санктпетербургѣ *ленточнымъ*, а съ пересылкою во все города Россійской Имперіи *сметочнымъ* рублей. Подписку принимаютъ все здѣшніе и Московскіе книгопродавцы. Многочисленныя благоволенія адресованы не къ книгопродавцамъ, а къ Газетному С. П. Б. Почтамту Экспедиціи, которая приняла мѣру къ доставленію сего Журнала иносраннымъ подписчикамъ въ неподдашесельномъ времени. — Санктпетербургскіе Читатели, желающіе, чтобы книжки и прибавленія сего Журнала были приносимы къ нимъ въ дома, немедленно по напечатаніи оныхъ благоволятъ прислать адресы свои самимъ Издашелямъ, въ домъ Г. Паскова подъ № 52, на Невскомъ проспектѣ, припути гостиннаго двора, прибавляя къ сіе доставленіе по три рубля въ полгода.

Два полугодныя изданія *Сына Отечества* 1814 года продаются въ означенныхъ мѣстахъ, по 12 р. а съ пересылкою по 17 р. каждая.

С Ы Н Ъ  
О Т Е Ч Е С Т В А.  
1814. № XLVII.

---

ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

---

I.

Взглядъ на республику Соединен-  
ныхъ Американскихъ областей.

(Продолженіе.)

Албарги и война съ Англіею обратили многихъ предприимчивыхъ Американцевъ къ заведенію мануфактуръ и фабрикъ, и они въ шомъ опмъвно успѣли. По недоспашку рукъ, они усспремилл особенное спараніе на усовершенспвованіе и облегченіе различныхъ машинъ, и многія изъ нихъ доведены до воз-  
можнаго совершенспва.

Въ пяти миляхъ ошь Боспона въ дерев-  
нъ *Метоломи* находится фабрика, на коей  
дѣлаются гребни для чесанія и чищенія  
шерспи и хлопчатой бумаги. Сія машина  
заслуживаетъ удивленіе всякаго, по совер-  
шенспву своего механизма. Мальчикъ, лѣтъ  
10 или 12, безъ всякаго шруда управляетъ



ешанкомъ помощію одной рукоятки, копорую онъ вершишь и машина въ одно время тлаетъ проволоку, загибаетъ ее въ крючки, отрѣзываетъ, дѣлаетъ скважины въ кожѣ и сажаетъ крючки по рисунку. Въ десятихъ минушь гребень сдѣланъ, и спомнишь шолько насадишь его на дерево, между шѣмъ какъ до сего изобрѣшенія, ондѣлка онаго прѣбовала по крайней мѣрѣ чепырехъ разныхъ рукъ. Г. Витерморѣ, изобрѣшашель сего механизма, продалъ въ 1812 году секретъ сей одному Англійскому дому за 150,000 рублей.

Въ мѣсщечкѣ *Мальденѣ*, также въ 6 миляхъ ошь Босфона, находишся гвоздяной заводъ, заслуживающій также особенное вниманіе. Механизмъ доведенъ до удивительной легкости и все дѣйшвуешъ силою воды. Корпусъ и головка гвоздя дѣлаюшся шамъ въ одинъ разъ и изъ холоднаго желѣза. Каждый работникъ въ минущу выкидываетъ 200 гвоздей совершенно гошовыхъ, кои такъ крѣпки и гладки, что для всѣхъ работъ, особливо для корабельныхъ, предпочищаюшся гвоздямъ, сдѣланнымъ руками.

Патентъ сего изобрѣненія также проданъ во Францію за значную сумму.

Мельницы всякаго рода, особливо мучныя, доведены въ Соединенныхъ обласпяхъ до крайняго совершенства. Мужикъ долженъ только привезти и поспавишь мѣшки свои съ жинномъ у мельницы. Машина подниметь ихъ на верхъ, высылаеть въ сусѣки, а вымела, осуша и опдѣливъ муку, разложишь по мѣшкамъ и опять спустишь ихъ на прежнее мѣсто.

Крайность плана нашего не позволяеть наименовать всѣхъ важныхъ открытій и усовершенствованій, сдѣланныхъ Американцами по части механики. Однимъ введеніемъ спимбоба (пароваго судна) оказали они человѣчеству большія услуги. Еще Г. Смитъ изобрѣлъ въ Бостонѣ подводный колоколь, помощью коего прешель онъ при многочисленномъ собраніи, (въ кошоромъ и я находился), по морю подъ водою болѣе 4-хъ верспъ, и могъ шамъ все видѣшь и дѣлать. Сколько несмѣшныхъ сокровищъ, хранящихся на днѣ морскомъ, предстоить его изысканіямъ!

Ненадобно искаць въ Америкѣ глубоко-мысленныхъ философовъ и знаменитыхъ профессоровъ; но за шо удивишесь справедливому понашію послѣдняго гражданина о самыхъ отвлеченныхъ предметахъ и вещахъ. Сынъ перваго банкира ходишь въ одну школу съ сыномъ бѣднѣйшаго поденщика. Каждой учишься Географіи земан своей, знаешь первыя правила Арифметики и имѣешь общія понашія о другихъ наукахъ. Опшь шого всякой здѣшній мужиць не шолько не удивишся лунному зашмѣнію или кометѣ, но будешь разсуждашь о нихъ довольно правильно. Домашнее воспитаніе здѣсь неизвѣстно: всѣ дѣши ходишь въ народныя училища, что разкрываенъ скорѣ ихъ понашія и приучаешь, нѣкопорымъ образомъ, думаешь и видишь вещи въ одинаковомъ видѣ. Въ училищахъ вообще держашся здѣсь классическаго училия. Латинскія изданія Цицерона, Виргилія и Ю. Кесаря перепечашаны въ Нью-Йоркѣ съ большою исправноштію для употребленія въ Семинаріяхъ, въ коихъ пригошворяющся молодые люди, для перехода въ Академіи и Университеты. Университете-

шова находится здѣсь два: одинъ въ *Кембриджѣ* а другой въ *Нью-Гевенѣ*, Академій же нѣскольکو, какъ шо, въ *Нью-Йоркѣ*, въ *Принцѣ-Толкѣ* въ *Филладельфїи*, въ *Чарлестаунѣ* и проч. Въ сихъ важныхъ училищахъ преподаются науки по правиламъ Англійскихъ Университетовъ. При каждомъ изъ нихъ находится значущая библіотека.

Словесность въ Соединенныхъ областяхъ въ великомъ уваженіи, а книгопечатаніе производится съ величайшимъ успѣхомъ. Здѣсь перепечатываются всѣ новѣйшія творенія, выходящія въ Англїи и кромѣ того выходятъ въ Филладельфїи, Нью-Йоркѣ, Бостонѣ нѣскольکو журналовъ, издаваемыхъ съ великимъ тщаніемъ, украшенныхъ картинками и расходящихся въ большомъ количествѣ. При томъ въ каждомъ городкѣ печатается нѣскольکو газетъ. Въ одномъ Нью-Йоркѣ, напримѣръ, выходитъ 19 различныхъ газетъ, изъ коихъ 5 утреннихъ и столько же вечернихъ ежедневно. Въ Филладельфїи и Бостонѣ неменѣе того. Живемъ всѣхъ соспояній въ Америкѣ читающъ газеты, ибо сверхъ торговыхъ сношеній, кои

пакъ тѣсно связаны съ полишикою, каждой  
 гражданинъ, имѣя голосъ въ правленіи, же-  
 лаешь знаешь печеніе дѣлъ государственныхъ.  
 Къ чести Американцевъ должно замѣтить,  
 что они съ величайшею ревностію ободря-  
 ютъ все, издаваемое объ ихъ Отечествѣ.  
 Въ Бостонѣ сославилось недавно общество  
 отечественныхъ древностей. Филадельфское  
 Философское общество уже нѣсколько лѣтъ  
 извѣстно свѣту по ученымъ изданіямъ  
 трудовъ своихъ, и по тому, что славный  
 Франклинъ былъ его основателемъ и ревно-  
 стнымъ соупрудникомъ. Въ числѣ его членовъ  
 находящіяся многіе знаменитые ученые люди  
 Европы. Г. Джеферсонъ есть Президентъ  
 его. Изъ числа классическихъ твореній,  
 изданныхъ въ Америкѣ, *Американская Орни-  
 тологія*, сочиненная въ прошедшемъ году  
 Г. Вилсономъ, занимаетъ первое мѣсто, какъ  
 по достоинству предмета, такъ и по кра-  
 соте изданія.

Въ главныхъ городахъ находящіяся по нѣ-  
 сколько публичныхъ библіотекъ для чте-  
 нія, изъ коихъ Филадельфская содержишь до  
 100,000 томовъ.

Свободныя художества нѣсколько ошспа-  
ли; однако Америка можешь гордиться въ  
живописи *Вестомбъ*, *Тромболомбъ* и *Стуар-  
томбъ*, и въ семь случаев Американцы пока-  
зали благородный патриотизмъ. Нѣкошо-  
рые изъ любителей художествъ посылали,  
и шееръ содержали на свой щепъ въ Ан-  
глии и Франціи молодыхъ художниковъ съ  
отличными способностями. Американцы;  
разсыпавшись по всей Европѣ, имѣли слу-  
чай видѣть лучшія произведенія изящныхъ  
художествъ, и получили въ нихъ вкусъ,  
а многіе въ смущенныя времена Италіи и Ис-  
паніи закупили и вывезли ошпуда ориги-  
нальныя картины.

Но всего болѣе дѣлають чести Американ-  
цамъ, больницы, благотворительныя обще-  
ства и заведенія, содержимыя частными  
людьми. Въ нѣкошорыхъ изъ нихъ покояшь  
изнемогшую старость, въ другихъ воспи-  
тываютъ безпокровныхъ сиротъ, дають  
инструменты художнику, по несчастію раз-  
зорившемуся, раздають безденежно лекар-  
ства немущимъ, прилагають старанія о  
возбужденіи трудолюбія — доставляя къ

ному способу; другіе поощряють или облегчають торговля підприємств і проч... Благошворительными сім учреждения могутъ служить доказательствомъ щастливого правленія, народной чувствительности и благоденствія. Человѣколюбіе — есть священный законъ природы, есть пріятная потребность человеческого сердца! Почти во всякомъ городѣ и мѣстечкѣ и при каждой церкви есть какое нибудь богоугодное заведеніе. Въ одномъ Нью - Йоркѣ 20 шаковыхъ благошворныхъ обществъ. За шо въ Соединенныхъ Штатахъ не увидишь нищаго!

По законамъ земли сей, подвергающія смерти, шо есть висѣлицѣ, одни уличенные въ *измѣнѣ Государственной, въ смертоубійствѣ, наущеніи или пособіи къ убійству.* Другія пресупленія, какъ - шо *воровство, подлогъ, зажигательство, насильство, дѣланіе фальшивой монеты или бумажкѣ* и пр. наказываются заключеніемъ въ шенницы. Время и спросось содержанія наблюдающія по важности пресупленія. Всякой изъ пресупленниковъ въ шенницахъ здѣшнихъ употребляется къ такой работѣ, кошую

онъ знаетъ, или къ коеѣ болѣе склоненъ — и пошому въ нихъ находялся всѣ возможныя художники, отъ золотыхъ дѣлъ мастера, до поршняго и сапожника, и все нужное для употребленія шюремъ дѣлаешь въ нихъ самихъ: какъ шо сукна, обувь, холстина и проч. Кромѣ сего при шюрьмахъ есть лавки, гдѣ продаются излишнія издѣлія. Въ 1813 году Филадельфская шюрма продала на 30,000 долларовъ своихъ произведеній. Порядокъ и численность въ нихъ удивительны. Тюрьмы здѣшнія похожи болѣе на фабрики. Здѣсь человѣчеству не спраждеть — а наказываешь; оно не унижено, а лишено волиности — перваго блага. Каждой рабочей получаешь урокъ, которій онъ долженъ непременно выполнитьъ, чпожь будешь имъ сдѣлано сверхъ того, за шо получаешь должную плату, которая выдается ему по выпускѣ изъ заключенія. Бывали примѣры, что искусные работники получали при выходѣ своемъ изъ шюрмы по нѣскольку сотъ рублей, заработанныхъ ихъ прилежностію!

Сколь ни велики, сколь ни удивительны успѣхи сіи, но они еще много ослабляюща



прошивными парціями, кои раздрають землю сію. Много причинь содѣйствуешь къ сославленію сихъ парцій, но болѣе всего явственныя положенія земли, кои, раждая различныя мнѣнія о собственихъ выгодахъ каждаго гражданина и о благоденствіи его Отечества, заставляють и дѣйствовать разнымъ образомъ. Тамъ всякой не только имѣешь право основывать мнѣнія свои, но и производишь ихъ въ дѣйство. Къ шому Агенствы Англійскихъ и Испанскихъ дворовъ, употребляютъ всѣ способы хитрейшей политики, чшобъ питать сей духъ несогласія между Американцами.

Исторія древнихъ и новыхъ республикъ представляешь намъ примѣры таковыхъ парцій и ненависти, обыкновенно существующую между ими. Сосдиненные Штаты раздѣлены на двѣ парціи, на Федералистовъ и Демократовъ. Они суть послѣдователи Виговъ и Торіевъ, извѣстныхъ прежде Американской революціи и бывшихъ весьма сильными яшь шому 40 назадъ въ Англіи. Ненависть у Федералистовъ съ Демократами есть слѣдствіе различныхъ мнѣ-

ній и правилъ. Первые сосъавляютъ классъ почтенныхъ людей въ Америкѣ, къ коему принадлежишь большая часть знаменитыхъ и богатыхъ купцевъ и адвокатовъ. Ихъ называють друзьями Англїи, но Англїя весьма обманешся, ешьли, почитая ихъ своими приверженцами, будетъ полагагаться на нихъ въ своихъ военныхъ дѣйствїяхъ. Федералисты сосъавлены изъ людей здравомыслящихъ, видяшь всю безразсудность и несправедливость своего правительствя, которое по личной ненависти къ Англїи, объявило ей войну, и не имѣя довольно силъ, чшобъ низпровергнушь Демократовъ, уклоняюся ошь соучастїя въ нынѣшней войнѣ и осъавляюшь дѣйствовать прошивную партїю. Но нельзя имъ приписывать приверженности ни къ какой чужей землѣ, ибо они сущъ послѣдователи Вашингтоновой системы, послѣдователи даровавшихъ вольность и нравственность ихъ Отечеству; главнымъ правиломъ ихъ непрѣменной системы, было всегда содержать досъащочную военную силу для отраженїя грознаго напратїя, и имѣшь до 30 тысячъ

ныхъ кораблей, что по расчету ихъ было бы достаточно, дабы не допускать до блокады портовъ своихъ всей Англійской морской силы. Мъры сіи, перебующія пожертвованій и наложенія податей на жищелей, непріятны народу, неперпящему никакой зависимости и подспрекаемому Якобинцами, оцъ чего большая половина жищелей прошивна ихъ системъ, какъ що въ земледѣльцы и ремесленники. Къ нимъ присоединяюшся Ирландцы и Французы, населяющіе во множествѣ Соединенныя Американскія области и ненавиждящіе Англію. Всѣ сіи послѣдніе сосиавляють партію Демократовъ, кои сколь по чувствамъ, споль и изъ прошивности къ Федералистамъ, держашся Франціи, шакъ что перевозносили дѣлнія Бонапарша, и не смотря на шо, что имѣли сполько же причинъ жаловаться на прищъсненіе ихъ торговли Французами, объявили войну Англій. Взаимная ненависть сихъ парцій прошираешся до шакоей степени, что опецъ передаетъ ея дѣшямъ своимъ и Федералистшъ часшо не соглашаешся на бракъ сына своего съ дочерью Демократа, а сей послѣдній не за-

хочешь ошдаться дочь свою за Федералиста. Въ домъ Федералиста не найдешь Демократской газеты, а у Демократа Федеральской. Они даже стараются покупать и заказывать вещи у купцовъ, держащихся ихъ паршій. Особливо при выборахъ Президента, Сенаторовъ, членовъ Конгреса, Губернаторовъ и прочихъ чиновниковъ ненависть сія обнаруживается во всей своей силѣ и самымъ постыднымъ образомъ. Агенты паршій публично предлагають поимъ и угощаютъ пѣхъ, кои захошятъ дать имъ голоса свои; ораторы въ шинкахъ и на площадяхъ показывають свое краснорѣчіе, убѣждаютъ, покупають свои голоса, а нерѣдко доходятъ до насильства и дракъ! Вошь выборы вольнаго народа! Не похожи ли они на шѣ времена варварства, когда шайка разбойниковъ сажала на троны самодержцевъ въ Европѣ?

Неравный бой Америки съ Англіею можетъ одинъ примирить и соединить Федералистовъ съ Демократами, и тогда только мы увидимъ всю силу сего ошрока, кажуцагося младенцемъ.

Не спаждемъ входишь въ изслѣдованіе причинъ нынѣшней войны Америки съ Англією. Можешь бышь, онъ извинилибъ нѣкопорымъ образомъ Г. *Максона* въ поспѣшности объявишь ее \*); но ничшо не можешь извинишь его въ шомъ, чшо онъ былъ единственнымъ поборникомъ Бонапарта, и какъ будшо содѣйствоваль ему въ шо время, какъ усилія всего свѣша усремлены были на низдоженіе сего врага человечсва. Чшо однако можешь шакже извинишь Гг. Англичанъ въ шѣхъ правилахъ, по коиъ они ведутъ войну въ Америкѣ? Можно ли было ожидашь ошъ шѣхъ, кои съ шакимъ гнѣвомъ восшавали прошивъ зажигащел Москвы, чшо они спанушь жечъ и ишпрелящъ полезныя зданія и монументы художсшвъ въ землѣ иепрїанельской? Свой-

---

\*) Г. *Максонъ*, надѣясь на продолженіе войны Англіи съ Францією, и вида шрудное положеніе сей первой державы въ 1817, хотѣлъ воспользоваться симъ, чшобъ принудишь Англійское правительштво отказаться ошъ осмашприванія Американскихъ судовъ, съ коиъ Англичане насмашсшвеннымъ образомъ и весьма обиднымъ для самолюбія республики, брали, подъ предлогомъ своихъ дезершеровъ, Американскимъ мажрововъ.

спвенно ли сіе просвѣщенному, великому народу?

Теперь познакоимъ чинашелей съ бсособами имвющими въ рукахъ верховную власть республики и съ главными городами ея.

*Г. Малксонъ*, Президентъ Соединенныхъ обласшей, почиался всегда лучшимъ Юриспруденшомъ въ земль сей. Предавшисъ совершенно правиламъ Джеферсоновой сисшемы, онъ не чшо иное, какъ пружина его полишки, коею онъ единспвенно и поддерживаешся въ народъ. Не имья ни какихъ воинскихъ способностей, (хощя Президентъ по конспишуцимъ долженъ бышь начальникомъ всѣхъ военныхъ силъ) и въ политическихъ своихъ подвигахъ онъ не показаль много искушва и дальновидности. Онъ человекъ лшь 53, небольшого росшу, но весьма значительной физіономіи.

*Г. Галатинъ*, Министръ финансовъ. Бывъ избранъ ошъ Пенсильваніи членомъ Конгресса, онъ показаль свои большіе таланты и поддерживаль демократическія мнвія съ великимъ краснорчїемъ и усшойчивостію:

Г. Джеферсонъ, скоро замѣнилъ его и поручилъ ему управленіе финансами, должность важную и шрудную. Г. Галашинъ показалъ и въ сей часши необыкновенныя свѣденія и искусство, что ясно доказалъ заемъ, учиненный имъ съ величайшею выгодною для правительсва, въ прошломъ году, тогда какъ правительство пошерало кредитъ свой, и когда почти единогласно полагали, что бы не найдеть и четвершой часши предполагаемой суммы, да же съ величайшими процентами. Онъ родомъ Женевецъ и переселился въ Америку въ 1779 году.

Г. *Мокро*, Министръ иностранныхъ департаментовъ \*) Былъ преданъ совершенно смышемъ Министерсва, онъ никогда не имѣлъ случая блиснать особенными талантами своими. Въ революцію онъ служилъ Подковникомъ.

Г. *Амстронгъ*, Министръ военныхъ силъ. Былъ посланникомъ въ Парижъ. Человѣкъ предпримчиваго, пылкаго характера, имѣеть

---

\*) Имѣть Главнокомандующій войсками.

сильную партию, что делаетъ его нужнымъ для правительства.

Капитанъ *Жонс*, Министръ морскихъ военныхъ силъ, былъ всю жизнь свою шкиперомъ купеческаго корабля. Въ Филадельфiи при выборахъ ошлчился онъ ревностію въ поддержаніи системы Президента.

Генералъ *Изардъ*. Человѣкъ съ большими талантами. Онъ съ молодости готовился къ военному званію, получивъ ошличное воспитаніе въ Парижской военной школѣ. Онъ долго жилъ въ ошщавкѣ и только при началѣ нынѣшней войны вошелъ опять въ службу, въ званіи Полковника артиллеріи. Партизаны войны Американской и сообщники Г. Мадисона возлагающъ на него все свои надежды.

(Окончаніе впереди.)

---



## ВНЕШНЯЯ ЛИТЕРАТУРА ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ.

Сочиненіе Р. Меркеля \*).

Есть ли „Литература народа“ есть часть идей и мыслей его, выраженных словесно-стию“ \*\*) но къ ней не причисляются сочиненія о наукахъ собственно, выходящія въ его землѣ: они принадлежатъ всемірному просвѣщенію, которое пользуется всеми языками безъ различія, и нынѣ продолжается въ *Англіи* начатое за двѣ тысячи лѣтъ предъ симъ при *Гансѣ* или въ *Греціи*, а чрезъ пять сотъ лѣтъ будетъ, можетъ быть, еще самое продолжатъ въ *Калифорніи*. Собственность народа при семъ раздѣленіи состоитъ: въ произведеніяхъ словесности, во всенародныхъ сужденіяхъ о предметахъ политической и гражданской жизни, и въ сочиненіяхъ, соединяющихъ въ себѣ оба сіи

\*) Опытокъ изъ помещаемаго въ *Zuschan* сочиненія: *Ansichten aus der Ferne*, заключающаго въ себѣ многія важныя мысли и наблюденія.

\*\*) *Zeit. f. Lit. und Kunst*, 1811, стр. 1.

опредѣленія, ш. е. историческихъ. Въ семъ ограниченіи Липерашура естъ жизненный *пульсъ* націй, по кошорому довольно точно можно судить о юношеской, возрастающей ихъ силѣ или о дряхлости и паденіи.

Естли, послѣ сего опредѣленія, обратимъ взоръ на народы, обитающіе между Тагомъ и Карпатскими горами, шо съ прудомъ удержимся отъ горесныхъ чувствованій. Гдѣ, на семъ великомъ пространствѣ, среди сихъ разнообразныхъ поколѣній, — гдѣ Липерашура удвѣшворяетъ или возбуждаетъ ожиданія?

*Поэзія* въ Португаліи и Испаніи естъ умодающее преданіе о лучшихъ временахъ, въ Италиіи запусчлый садъ, въ кошоромъ, среди волчца и шерня, кое-гдѣ слабая, непримѣтная былинка показываетъ, что въ плодотворной землѣ не вовсе истреблены корни прекраснаго; — во Франціи устарѣлая предѣстница, кошорая съ кривляньями бормочетъ, сквозь промежутки зубовъ, чувствительныя воспоминанія.

*Всенародное сужденіе* въ Португаліи и Италиіи задохлось; въ Испаніи завязанъ ему

рошь; во Франціи кричишь оно неприсной-  
но и непріятнымъ голосомъ, конкорый поль-  
ко пошому кажется слабѣе предняго, чшо  
окрипъ ошь скрышой злобы.

*Исторія* въ Испаніи и Португаліи могла  
и смѣла говоришь о послѣднихъ происше-  
ствіяхъ споль мало, чшо не можешь найши  
шона, для прославленія новѣйшихъ подвиг-  
говъ; въ Италіи проза для Исторіи сдѣла-  
лась самшкомъ говорливою и неловкою: даже  
Сисмонди, извѣстный своимъ геніемъ, ош-  
чался въ ней, и говоришь о своемъ Ошече-  
спивѣ языкомъ его ширановъ; — во Франціи  
же Исторія споль долгое время была въ под-  
данствѣ лжи, и расшочила въ сей службѣ  
силу свою съ шакю дерзосшію и неумѣрен-  
носцію, чшо не смѣешь взглянушь въ пла-  
менное око шшним, и лишилась всей цѣны  
и досшоннешва своего.

Вошь нынѣшнее сосшояніе Литературы  
у Латинскихъ народовъ. А у Германскихъ?

(Оконтаніе обшчано.)

## III.

## СТИХОТВОРЕНІЯ.

## 1) П Р И Н О Ш Е Н І Е

Ея Императорскому Высочеству  
ЕКАТЕРИНЪ ПАВЛОВНЪ.

(При посвященіи моихъ сочиненій: *Предметы для Художниковъ, ольги о Художествахъ, и явилась театра.*

Élève de Apollon, de Thémis et de Mars...

(*Voltaire*, Épître à l'Imp. Catherine II).

Великой Именемъ себя Ты ошличая,  
И къ славъ шествовать Ея путемъ желая,  
Собой украсила Порфирородный санъ:  
Любима дщерь Небесъ — надежда Россіи!  
Всѣ доблести собравъ для украшенья шрона,  
И подъ эгидю Минервы, Аполлона  
Піишу предстоишь — Тобою вдохновенъ —  
Тобою въ область я искусства пренесенъ —  
Пою — не испытавъ ни силъ моихъ, ни мѣры;  
Но Ты, Собой гвя всѣхъ совершенствъ примѣръ,  
Художнику внушишь моихъ сильнѣе словъ:  
Представя онъ Тебя — изобразить Боговъ!...

А. Писаревъ.

## 2) С Т И Х И ,

писанные къ Н. Н. Раевскому въ городъ Шомонъ изъ замка Сирель и изъ комнаты Волтера: Февраля 1814 года.

Сотрудникъ Роскаго Армя,  
На время ошложи свой громъ:  
Почтенна тѣнь жреца Сирель,  
Кто научесилъ столь перомъ

И былъ любезенъ столько міру,  
 Зовешь себя въ свой сельскій домъ  
 Принять его забвенну лиру!...  
 Храмъ славы *настижѣ* для тебя,  
 Ты въ немъ — какъ въ домъ у себя.

А. Писаревъ.

#### IV.

### СОВРЕМЕННАЯ РУСКАЯ БИБЛИОГРАФІЯ.

#### НОВЫЯ КНИГИ:

200 x *Опытъ нагертанія Россійскаго гостнаго Гражданскаго права. Сочиненіе В. Вельяминова, Зернова, Кол. Ассес. и Члена С. П. бурскаго Вольнаго Общества Любителей Словесности, Наукъ и Художествъ. Часть I. Право лицъ. С. П. б. 1814. въ шип. Прав. Сената въ 8 IV и 20б стр.*

(Мы, профаны въ священной наукѣ Правъ, не смѣемъ судить о произведеніяхъ, къ ней относящихся, но какъ поселянинъ радуется разноцвѣтной радугѣ, обещающей полямъ его плодородіе, не понимая впрочемъ причинъ и существа сего явленія — такъ и мы радуемся симъ явленіямъ въ нашей Липерапурѣ, которыя обещаютъ со временемъ ослабить справедливой упрекъ, что у насъ: *Журналовъ тысячи, а книги ни одной!* — Въ сей первой части заключаются *право лицъ*, во второй будешь *право вещественное*, а въ третьей и четвертой будешь помѣщены постановленія о *обязательствахъ и договорахъ и порядокъ судопроизводства по Гражданскимъ дѣламъ*. — Книга сія, какъ говоритъ Г. Сочинитель въ объявленіи о

ней, удостоилась одобренія Комиссiи осществленія законовъ. \*)

201 x Erste Predigt nach der Pest in Odessa, geb. den 13 April 1813 von Carl. Böttiger, Prediger der Protestantischen Gemeinde daselbst. (Первая проповѣдь, произнесенная въ Одессѣ послѣ мороваго повѣтрія Карломъ Бёттигеромъ, Пасторомъ тамошняго Протестантскаго прихода 14 Apr. 1813. С. П. б. 1814 въ шип Дрехслера въ 8. 26, страниць.

202 x О цѣли Россійскаго Библейскаго Общества и средствахъ къ достиженію оной. С. П. б. 1814, въ Морской шип. въ 9, 11 стр.

203 x О распространеніи полезныхъ дѣйствій Комитета Россійскаго Библейскаго Общества. С. П. б. 1814, въ Морской шип. въ 8, 15 стр.

## V.

### РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ И ЗАМѢЧАНІЯ.

Сообщая Читателямъ нашимъ извѣстія о новыхъ Московскихъ Журналахъ, считаемъ во первыхъ пріятною обязанностію уведомить ихъ, что *Вѣстникъ Европы* въ 1815-году опять будетъ издаваемъ Г. Катеновскимъ, который занимался имъ въ 1805, 1806, 1807, 1811, 1812 и 1813 годахъ и которому только сильная болѣзнь преняшествовала продолжать оный въ 1814-году. Мы увѣрены, что всѣ любители просвѣщенія порадуются сей новости. Г. Катеновскій болѣе нежели кто нибудъ, можетъ споспѣшествовать успѣхамъ Литературы: онъ извѣстенъ своими дарованіями, вкусомъ, ученостію, любовью къ

\*) Прод. въ Сенатской книжной лавкѣ. Цѣна первой части 5 р.

испннѣ и ненавнсью ко всѣмъ прущнмъ Парнсскмъ.

Сверхъ *Вѣстника Европы*, будущъ продолжаемы слѣдующіе прежніе Журналы:

1) *Руской Вѣстникъ*, издав. С. Н. Глнмкою, въ 15 книжкахъ. Двѣ книжки его уже вышли.

2) *Историческій, Географическій и Статистическій Журналъ*, по прежнему плану въ 12 книжкахъ. Жаль, что сей Журналъ въ послѣднее время наполняеь былъ выписками изъ Московскихъ вѣдомостей и прочихъ Рускихъ изданій, Маннфестами, реалціями и другими спашьями, давно и всей уже публикѣ извѣстными, и выходилъ весьма несправно. Въ прежніе годы былъ онъ гораздо лучше.

3) *Друзъ юностиа и всякихъ лѣтъ*, издав. въ 12 книжкахъ Коллежскимъ Совѣшникомъ *Макснмоломъ Невзоровымъ*.

4) *Экономическій и технологическій мѣсяцнзъ*, издаваемый *В. А. Левшннымъ*. Сей Журналъ будешъ съ новаго года раздѣленъ на слѣдующія спашья: 1) Экономія вообще. 2) Садоводство. 3) Скоповодство. 4) Домашняя или внутрннная экономія. 5) Лекарства. 6) Заводы и фабрики. 7) Художество, искусство и рукодѣлія. 8) Коммерція и шовары. Годовое изданіе будешъ состоять изъ 12 книжекъ, съ рисунками.

Вновь будешъ выходнть:

1) *Россійскій Музеумъ или собраніе Европейскихъ новостей*, изд. *В. В. Измаиловымъ*. Въ немъ будешъ помѣщаемы Рускія сочиненія въ спнкахъ и прозѣ, Литературныя новостн, извлеченія изъ нностранныхъ Журналовъ, спашья во вкусъ Адиссонова зрителя, подъ именемъ *Московского бродяги*, извѣстія о новыхъ открытіяхъ, пушешествіяхъ, засѣданіяхъ ученыхъ обществъ и пр. Изящная Словесность, наука, Крншника, Литература, даже Политика — все входнть въ составъ сего Журнала, посвященнаго всѣмъ родамъ матерій. Въ годъ выйдешъ 12 книжекъ съ картинками или портретами.

2) *Дѣтскою Вѣстникъ*, издаваемый обществомъ. Въ немъ помѣщаются будущъ: Сочиненія и переводы, заимствованные изъ образцовыхъ Писателей, посвятившихъ перо свое наставляенію юношества, а именно: Нравоученіе, основанное на правилахъ вѣры и пересказанное со всею простотою и удобовразумительностію; изрѣченія мудрецовъ древнихъ и новыхъ и особенно избранныя мысли, извлеченныя изъ сочиненій ошечественныхъ Стихотворцевъ, историческія происшествія, предпочтительно касающіяся Россіи; черты изъ жизнеописаній Великихъ Государей Россійскихъ, полководцевъ и гражданъ; отрывки изъ древней Исторіи, ослѣднѣйшія изобрѣтенія и открытія, разговоры, повѣсти, басни и пр. — Годовое изданіе будетъ состоять изъ 12 книжекъ съ картинками.

## С О В Р Е М Е Н Н А Я И С Т О Р І Я и П О Л И Т И К А.

### VI.

#### П и с ь м о к ь И з д а т е л я м ь

Наконецъ защитники Отечества, свершившіе великій подвигъ во славу Россіи и во благо Европы, возвратились на родину свою, въ объятія мира и тишины, отдыхашь въ кругу ближнихъ своихъ на лаврахъ и шрофелхъ... Простше скажу: Корпусъ гренадеръ расположился по квартирамъ своимъ: въ *Виленской, Рижской, Ревельской* и *Санктпетербургской* Губерніяхъ. Каждый, пришедши въ домъ къ своимъ, подъ кровъ одноземца, гдѣ языкъ, голосъ, лице самое, какъ бы сказашь, знакомѣ, пріятнше чужеземнаго — сколько почувствовала радости, воспорга!.. Разговоръ казался недоспащочнымъ: заим-



спивовали объясненія у шведовъ, вгладовъ, улыбки... Сколько разсказовъ о видѣнномъ и испытанномъ!.. Сколько съ другой стороны восхищеній, удивленій, пренепа и ужаса! — Герои наши прошли чрезъ огонь и воду — шердись съ смерщью бока о бока, и, какъ бы снзашь, ододли ее!..

По истинѣ, ни *фаланги* Македонскія, ни *легионы* Римскіе, ни *полкны* Французскія того не шворили, что *полки* Рускіе. — Правда, Македонскія войска доходили до степей Аммонскихъ, Римляне шагали въ Палестину, Французы перелетали въ Египеть... Измърше же разспоніе ихъ съ нашими походами: изъ *Грузіи* въ *Швецію*, изъ *Камчатки* въ *Италію*, съ границъ *Китал* до границъ *Испаніи*, отъ *Чернаго* и *Каспійскаго* морей за *Бальтійское* — изъ *Петербурга* въ *Парижъ*!... И въ какое короткое время, безъ многосшоящихъ пригошвленій, безъ еверхъсшественныхъ проишсешствій — ни на шраморъ, ни на мѣди не выръзывали сихъ походовъ. — словомъ, наши *вѣшіе* Аргонавшы первые о своихъ шрудношяхъ забывали и пересшавали говоришь о шомъ, что въ древности бы и лиры и самыя скрижалы передали намъ въ чудодѣльномъ видѣ...

Примъръ нашимъ походамъ понажу я вкратицѣ одного сшсего полка (*Кіевскаго* гренадерскаго), какъ мнѣ оный извѣстише другихъ и шверше на сей разъ въ памяти. И шо упомяну, шольшо съ послѣдней *столки* (*квартиры*) до нышней, шо есть, съ 1805 по 1815 годъ.

Въ 1805 году полкъ сей находился въ заграничныхъ походахъ въ *Галицию*, *Моравію*, *Австрію*, *Баварію* и употребляемъ былъ у Князя *Батраціана* все время въ авангардѣ: въ сраженіяхъ же находился при *Энцѣ*, *Креловѣ*, *Ашштентѣ*, *Шенерабенѣ*, *Аустерлицѣ*. — Въ 1806 году былъ оный полкъ въ походахъ въ *Молдавію*, *Валахію*, *Бессарабію*; въ сраженіяхъ же при крѣпости *Хотинѣ*. — Въ 1807 году въ походахъ въ *Порозападной* Пруссіи, въ сраженіяхъ при *Остролонѣ*.

кѣ. — Въ 1808 и 1809 годахъ былъ въ походахъ въ Старой и Новой Галиціи. — Въ 1810 и 1811 годахъ находился въ походахъ и сраженіяхъ по берегамъ рѣкъ *Днестра* и *Дуная*, при взятіи крѣпостей: *Силистріи*, *Шцили*, *Рущука*, *Никополя*, *Джумаи*. — Въ 1812 году обошелъ всю Россію, былъ въ сраженіяхъ при городахъ: *Смоленскѣ*, *Рогачевѣ*, *Пинскѣ*, *Слуцкѣ*, *Борисовѣ*, *Маломъ-Ярославцѣ*, *Краснолѣ*; при селеніяхъ: *Бородинѣ*, *Красной-Пахрѣ*, *Вороновѣ*, *Тарутиновѣ*, *Ушѣ*... — Въ 1813 году ходилъ по Пруссіи, *Авсипріи*, *Богеміи*, *Саксоніи* и по берегамъ *Рейна*; въ сраженіяхъ же находился: при городѣ *Люценѣ*, при селеніяхъ: *Герсдорфѣ*, *Кенигсвартѣ*; за сѣмъ, при городахъ: *Бауценѣ*, *Пирнѣ*, *Донау*, *Теплицѣ*, *Лейцигѣ*. — Въ 1814 году прошелъ съ *Рейна* до береговъ *Сейны*; былъ въ сраженіяхъ: на поляхъ *Бріенскихъ*, у города *Арсиса* — и наконецъ, явился подъ стѣны *Парижа*!... Полкъ сей получилъ за храбрость и неуспрашимость свою: серебряныя трубы за взятіе *Берлина* во время 7 лѣтней войны; *Георгиевскія* знамена за сраженіе при *Шенерабенѣ*, гдѣ пробился штыками черезъ многочисленную непріятельскую силу (*Французовъ*); на киверахъ знаки *отличія* за взятіе *Парижа* 18 Марша 1814 года.

Вошь, ровно десять лѣтъ гренадеры мои были, такъ скажешь, на ногахъ и съ головы до ногъ во всеоружіи своемъ. Конечно, большую половину сего времени жили подъ сводомъ небеснымъ: въ *кущахъ*, *шалашахъ* или на *бивуакахъ* и два, три, много чепыре мѣсяца жили на одномъ мѣстѣ!.. Казалось бы, что и ноги подкосятся, и хребты подъ тяжестью согнутся, и головы отъ трудовъ посядѣютъ; но, посмотришь на нихъ, то, какъ говорится, *кровь съ молокомъ* — промаршируютъ лучше cadaго придворнаго — вышянувшись прямѣ cadaго Нѣмецкаго щеголя — а хоть голова и съ просѣдою, но за то *цѣло*, какъ вишневой тушью!..

Исторія походовъ каждаго полка весьма любопытна и можно сказать, весьма полезна; Господа Офицеры напрасно не займутся оною. Они употребили бы въ пользу своей досугъ, приучили бы себя къ упражненію въ Словесности, а другихъ къ чтенію, и наконецъ, полку своему оказали бы услугу; со временемъ можно было бы сославшись изъ всего онаго общую военную Исторію. Пусть порою съѣзжаютъ въ архивахъ Ростовскаго полка, что нынѣ Графа Аракчеева, въ полку Лейбъ-гренадерскою, Гаврилецкаго, Малороссійскою, Фанаторійскою, Екаѳринославскою, Черниговскою, Пековскою, Казанскою, Пермскою, Вутырскою... Тутъ бы вмѣстѣ описались и походы Петра Великаго, подвиги Князя Меншикова, Шереметева, Голицына, Румянцева, Суворова... Сверхъ сихъ великихъ мужей сколько бы еще открылось Героевъ! Сколько бы нашлось новыхъ подвиговъ, новыхъ происшествій и сколько бы обогатилась наша военная Исторія!...

Весьма желательна такъ же было бы, чтобы описаны были подвиги достойныхъ и знаменитыхъ нашихъ Генераловъ сей войны: 1812, 1813 1814 годовъ; я знаю, что при каждомъ изъ нихъ есть люди — на то способные, отъ которыхъ Ощещство въ правѣ ожидать всего полезнаго и важнаго: они всѣмъ одарены: познаніями, благородствомъ души, свѣденіями въ самихъ дѣлахъ чегоже имъ не доспаетъ?.. Наименовать сихъ достойныхъ людей, обяжемъ ихъ, какъ бы сказать, симъ великимъ дѣломъ: — При Князѣ Смоленскою Фельдмаршалѣ Кутузовѣ находилъ нѣкоторое время въ прошедшую войну отличней свои дарованія Г. Старинквейдъ. \*) Подвиги военные и важныя препорученія, которыми обязанъ былъ въ сей войнѣ П. П. Коновницынъ, могутъ быть описаны Гг. Тарасовымъ

\*) Александръ Ивановичъ Данилевскій - Жихайловскій, бывший Адъютантомъ при героѣ Смоленскомъ, описывалъ его подвиги въ 1812 году. Изд.

и *Алшаруловы* и *б*, справедливо описавшимъ намъ войну 1812 года. При *Н. Н. Раввско*мъ находился *Г. Б.* извѣстный своими прекрасными стихотвореніями. При *А. П. Ермоловѣ* находишься Полковникъ *Вельяминовъ*, участвовавшій въ изданіи военнаго Журнала. При *Графѣ Милорадовичѣ* *Ф. Н. Глинка*, Сочинитель писемъ Рускаго Офицера. \*) Сколько бы одолжены были военные люди трудами сихъ чиновниковъ, и сколько бы нашлось соревнишелей *Плутарха* и *Квинта-Курція*!... Тогда бы и у насъ появлялись свои *Фабіи*, *Эпаминонды*, *Камиллы*, *Коріоланы*... *Валеры*!.. Всѣ удивлялись Французскимъ Генераламъ въ жизнеописаніяхъ ихъ (*Galerie militaire*), но почему же не удивлялся *Графу Витгенштейну*, разбившему многихъ изъ сихъ Французскихъ *Маршаловъ-Героевъ*! (При *Графѣ Витгенштейнѣ* находишься Полковникъ *Горгаковъ*, шрудившійся въ изданіи военнаго Журнала). — Благодарное Ощещство, удивляясь подвигамъ сихъ великихъ мужей, признашело бы и къ ихъ дѣпнеашельямъ! Генералъ *Койленскій* свершилъ ошчещи важный сей шрудъ изданіемъ Журнала военныхъ дѣйствій со времени перемирія, по окончаніе войны 1813-1814 годовъ; хвала и чещть усердію и дарованію его!.. Военные люди и полищии съ нешеряніемъ ожидающъ драгоценныхъ записокъ нашего *Марльборца* — *Графа Беннигсена* (я слышала, что онъ нѣкошорымъ своимъ знакомымъ чишала уже оныя записки) и мы, наконецъ, не позавидуемъ швореніямъ *Моктекуццли* и *Тюрена*. *Г. Г.* (Докшоръ Медицины) вышешь многія бумаги *Кнззз Багратиона*. Какое предшприть ему блестящее жизнеописаніе сего спущника Рускаго Аидида — *Суворова Рымникскаго*!... Я чишала въ рукописи записки послѣдней Молдавской войны, писанныя истиннымъ героемъ, *Алквиадомъ*, служившимъ въ сей войнѣ, Генераломъ *Паскевичемъ*: замѣчанія *Кесареса*, дѣшпопись *Тацитова* служили ему образцами...

\*) Онъ уже исполнял сей долгъ. *Идд.*

Предпринимая писать исторію походовъ Императорской Россійской гвардіи (ошрывки вошупленія сей исторіи напечатаны въ военномъ журналѣ *Рахманова* и въ журналѣ Г-на *Самелева*) я истинно пришелъ въ удивленіе, прочтя тиганшскіе подвиги сихъ пѣлохранишелей царскія особы; и ещѣли бы позволили мнѣ время и обстоятельство, шо ручаюсь, что исторія сія, по важности содержанія своего и событій, едва не была бы любопытнѣе и ошланчѣе Римскихъ войнъ. Вотъ предметы для рѣца *Фуклида* и *Ксенофонта* и вкупѣ для лиры *Пиндара* и *Горація* — или — для пера нашего *Ломоносова* и для лиры *Державина*!...

Ещѣли не прекратишся Журналь вашъ, *Сынъ Отвѣства* съ новаго года, шо я, можеть бышь, смошря по досугу моему пришлю нѣчто о полкахъ нашихъ; у меня много ешь заготовленнаго по сему предмету, и я весьма бы желалъ изъ онаго составишь что нибудь общее, особенно же исторію гвардіи, кошорая почти до половины своего времени у меня написана; но, что дѣлашь съ обстоятельствоми, съ недосугомъ!... Я, подобно чолну, плаву по морю и не вижу еще пристаница — или — шоже скажу шо армейски: *иду безъ привала весь переходъ*!...

*А. Писаревъ.*

15 Октябръ 1814.  
Крѣпость *Перновъ.*

## ПАМЯТНИКИ ВЪ СИЛЕЗИИ.

Между прочимъ, какъ въ Германіи спорить и собирають голоса о формѣ, матеріалѣ и вѣроятныхъ издержкахъ для сооруженія народнаго монумента въ память освобожденія Отечества, Министръ и Оберъ-Каммергеръ Силезскій *Графъ фонъ Мальцанъ* \*) на собственномъ изданіи воздвигъ каменный памятникъ близъ принадлежащаго ему въ Силезіи уѣзднаго города *Милита* на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ 29 Марша 1813 года Всероссийскій Императоръ Александръ, на походѣ противъ Французовъ, спунилъ впервые на Германскую землю и былъ принятъ съ приличнымъ шоржесшествомъ. Сооруженіе сего монумента (на которое воспослѣдовало Высочайшее соизволеніе Е. В. Короля Прускаго 18 Мая сего года въ Парижѣ) начато въ Іюнь мѣсяцъ по рисункамъ Г. *Леонарда Шецеля*.

Сей монументъ стоитъ въ бѣо шагахъ отъ Графскаго замка, гдѣ пересѣкающіяся дороги въ замокъ и въ *Карлштадтъ*, на болотистой землѣ, въ которую вбито для утвержденія его, великое число листовяныхъ свай. Онъ имѣетъ видъ триумфальныхъ воротъ, шириною въ 54, вышиною въ 38, а глубиною въ 8 футовъ. Лицевая сторона обращена къ городу. Въ срединѣ сдѣлано большее отверстіе сводомъ, а по сторонамъ малыя, для въхожденья. Надъ сводомъ спереди изображено :

Александрѣ Первому,  
Фридриху Вильгельму Третьему  
и  
Фридриху Второму,  
Освободителямъ Германіи.

\*) Освдесетидвухлѣтній-опарецъ.

На правой споронѣ:

*Герою Блюхеру.*

А на лѣвой:

*Храбрыми побѣдителями.*

На споронѣ, обращенной къ замку, находящ-  
ся надписи — съ правой спороны:

*Храброму ополченію и солонтерамъ, одержав-  
шимъ, при Божіей помощи, за Царя и Оте-  
чество знаменитую побѣду.*

Съ лѣвой:

*Геройскому Прусскому войску.*

Сверху изображено:

*Александръ Первый,  
Миротворецъ Европы,  
ступилъ здѣсь на Германскую землю  
10 Апрѣля \*) 1813.*

Во внутренности свода, на округлости его, помѣщены барельефы, изображающіе знамени-  
тѣйшія главныя сраженія: *Гросъ-Гершенъ, Ден-  
ковицъ, Кацбахъ, Кульмъ, Лейпцигъ, Вартем-  
бургъ, Роттеръ, Лаонъ, Парижъ.* На внутрен-  
нихъ стѣнахъ находящіяся надписи, съ правой  
спороны:

*Въ память спасенія Отечества, съ душев-  
нымъ чувствомъ благоговѣнія къ Королю  
и Сюзнымъ Монархамъ, съ уваженіемъ  
ко всемъ храбрымъ воинамъ, подвизавшимся  
за свободу Германіи, соорудилъ въ Маѣ 1814  
Графъ Іоакимъ Карлъ фонъ Мальцанъ.*

Съ лѣвой спороны:

*Натерталъ и построилъ Льеонардъ Шцель.*

---

\*) Нов. сп.

На куполъ изображенъ спящій левъ. Весь памятникъ построень изъ камня, и украшенъ въ приличныхъ мѣстахъ пальмовыми, лавровыми и дубовыми вѣтвями.

26 Августа 1814 года, въ день Бородинской битвы, произошло открытіе онаго. Всѣ приглашенные къ торжеству жителя города и другіе посѣщители спали вокругъ памятника, и по открытіи свода, прошли подъ нимъ во первыхъ шрядъ коннаго ополченія при звукѣ трубъ и литавръ, а за нимъ всѣ присутствующіе. Потомъ Оберъ-Паспоръ *Рихтеръ* произнесъ приличное сему торжеству слово. Въ этотъ день данъ былъ въ Графскомъ замкѣ великолѣпный обѣдъ всѣмъ посѣщителямъ, а вечеромъ концертъ и балъ въ тѣхъ самыхъ комнатахъ, гдѣ Императоръ Всероссийскій торжествовалъ 30 Марша 1813 одержанную надъ Французами побѣду. При наступленіи ночи замокъ и лежащія близъ онаго дома были иллюминированы.

На пути изъ *Верхней Лузаціи* въ *Силезію* чрезъ *Бунцлау* виднѣнъ близъ деревни *Тиллендорфа* скромный памятникъ — одно изъ величайшихъ украшеній Силезіи. Бѣлый столпъ, увѣнчанный дубовою вѣтвю, возвышается на подножій, стоящемъ на двухъ колоннахъ на одной изображены на Рускомъ, а на другой на Нѣмецкомъ языкѣ имя, время рожденія и кончины великаго мужа, кошораго сердце погребено на семь мѣстѣ. Сей монументъ поставленъ 14 Августа 1814 въ день Кацбахской битвы, кошорою начался рядъ Прусскихъ подвиговъ. Достоинно примѣчанія, что при возвышеніяхъ на одномъ изъ коихъ стоить сей памятникъ, бывшавшая Французская армія остановилась 19 Августа 1813, чтобъ еще ворваться въ Силезію, и выгнана была изъ сей земли въ глазахъ самаго Наполеона. Такъ и на могилѣ *Кутузова* завяла Французская слава!



Памятникъ ошарышь былъ 15 Августа. По полудни, въ 2 часа стоящій въ *Бунцлау* 14 пѣхотный полкъ Силезскаго ополченія высшупилъ на сія возвышенія. Въ 3 часа ошправились шуда прочіе воинскіе чиновники, духовенство, мѣстное начальство и знайнѣйшіе жители города. Двѣнадцать дѣвиць въ черномъ плашь, съ дубовыми и кипарисными вѣнками и гирляндами спали вокругъ памятника, прочіе постыпшпеди пошдалъ, а полкъ расположился въ большемъ кругу. Заиграла печальная музыка, по окончаніи кошорой Кашолическій Викарій *Ливросій* произнесъ приличное шому дню слово. За симъ памятникъ освященъ былъ Кашолическимъ Протоіереемъ *Фишеромъ* и Лютеранскимъ Пасторомъ *Фрикомъ*. Въ заключеніе шоржештва произнесены были многія рѣчи. Въ послѣдней изъ нихъ Орашоръ приглашалъ слушашелей жишь и дѣйшвовашъ въ согласіи; они, взялись за руки, составили цѣнь, дѣвиць украсили ихъ гирляндами, а священники произнесли надъ ними пашырское бшагословеніе.



## VIII.

## О П А Р Т І Я Х Ъ.

(Изъ Journal des mécontents.)

Не знаю, надѣюся ли управляющіе Государствами нравиться всѣмъ людямъ, но знаю и очень хорошо знаю, что не буду имѣть никакой довѣренности къ Правительству, которое имѣешь сіе пребываніе или сію слабость. Неудовольствіе увеличивается часто отъ благоразумія и твердости хорошаго Правленія; крамольники его боятся, а бездѣльники приходятъ отъ него въ отчаяніе. Всѣ посредники, заговорщики и поджигатели междоусобныхъ войнъ громко вопіяли противъ — Сюлли. Генрихъ IV. царствовалъ и щастливилъ Францію среди жалобъ, саширъ и заговоровъ недовольныхъ людей, которые измѣняли ему именемъ Опечества, безстыдно лгали именемъ истины, умерщвляли людей именемъ человеколюбія.

Нынѣ Франція раздѣлена на два сословія людей, которыхъ никакая человѣческая сила не можетъ согласить между собою. Одно изъ нихъ имѣетъ потребность въ покоѣ, а другое въ движеніи; члены одного говорятъ, что живутъ изрядно, естли и живутъ не слишкомъ худо; члены другаго жалующа на зло, котораго не перепѣваютъ, и на добро, которое хотяшь имъ сдѣлать. Первое, многочислѣннейшее сословіе, имѣетъ довѣренность къ Правительству, умеренно въ словахъ, не знаетъ ни зависти, ни жадности, другое завистливо, своекорыстно, сварливо и имѣетъ страхъ къ доносамъ и обвиненіямъ. Крохость и послушаніе перваго совершенно противны судоргамъ и гордости послѣдняго.

Тѣмъ, которые видяшь въ мирѣ, въ порядкѣ и въ законахъ предѣлъ своимъ намѣреніямъ, могилу инпригамъ — ничто не кажется полезнымъ и споснымъ; все ихъ оскорбляетъ, все

кажется имъ несправедливостію и притѣсненіемъ. Но для тѣхъ, которые бояшся мягшеей, пожаровъ и разбоевъ, безопасностъ занимаетъ мѣсто независимости, надежда замѣняетъ славолубіе, разсудокъ мнимыя наслажденія, а умѣренность богатство и силу.

Какъ согласовать столь различныя нравы, столь противоположныя чувства и намѣренія! Всѣ добрые и праводушные люди имѣютъ естественную склонностъ къ низхожденію, послушанію и шерпѣнію, всѣ развратныя и нечестивцы чувствуютъ страсть къ обидамъ, къ ненависти, къ возмущенію. Соедините сіи двѣ партіи: честностъ добрыхъ людей сдѣлается предметомъ насмѣшекъ, и когда ихъ пропивники, изъ страха или по разщету, облобызають ихъ подобно Іудѣ предателю, то станутъ жаловаться на сіе цѣлованіе; нечистая совѣсть повсюду будетъ представлять имъ обвинителей и опасностіи. Какъ могутъ они вѣрять существованію прямодущія, честія и любви къ Ошечеству? Они приобрѣли злобу и безопасностъ оскорбляя, попирая на каждомъ шагѣ сіи священныя добродѣтели!

Хотя сіи злодѣи малочисленны, но они тѣмъ не менѣе опасны. Ихъ одинъ противу десяти тысячъ, но эшопъ одинъ размножается до безконечностіи; онъ наполняетъ пустыши, пробѣгаетъ великія пространства во всѣхъ направленіяхъ, творитъ химеры и борется съ привидѣніями. Его вопли, угрозы, превращенія и движенія представляютъ его одного въ видѣ цѣлаго легіона, и онъ одинъ занимаетъ мѣсто десяти тысячъ. Онъ привлекаетъ въ свой кругъ бездѣльниковъ, злодѣевъ и глупцовъ всѣхъ сослояній:—сія важная и грозная сѣмья въ теченіе шести тысячъ лѣтъ, хвалится тѣмъ, что можешь поправлять дѣла Творца Небеснаго и научашъ народы въ великомъ искусствѣ мягшеей.

Сіи неушомимые наставники рода человеческого, поднимають своего ученика, спотыкающагося на каждомъ шагѣ, ударами плещи, шер-

зають, ведя его къ свободѣ, гнѣваются, что онъ распоргъ ихъ помочи, и не хошятъ бро- сить лозы своей. Они не видятъ, какъ смѣшно ихъ педантство, какъ безразсудно и вяло ихъ краснорѣчіе. Сии философы проѣзжихъ дорогъ, ограбивъ одѣшыхъ, измучивъ здоровыхъ, учащъ ихъ убивашъ другъ друга!

Соединеніе революціонистовъ и ихъ жертвъ не возможно, при всѣхъ уступкахъ и пожертво- ваніяхъ сихъ послѣднихъ. Надлежитъ шерпѣть ихъ, надлежитъ сносить ихъ упрямство и неу- молимосъ. Они свирѣпы, какъ шигръ, копора- го нельзя приучить къ людямъ; они рыкають, подобно ему, вспоминая о свободѣ лѣсной и о кровавыхъ жертвахъ, пожранныхъ ими во дни могущества; они, подобно ему, ходящъ береж- но, и нашедъ случай, вдругъ разжимають когти и быстро бросають на свою добычу. Ссылаюсь на сочиненія послѣднихъ *Рилляндъ* — ошъ *Карно де Мегелъ*

Чтожь дѣлать Правительству, которое, желая возвратить спокойствіе, не хочеть у- потреблять строгости и ужаса, которые одни дѣйствуютъ съ успѣхомъ на сихъ людей свар- дивыхъ и дерзкихъ на свободѣ? Оно будетъ шрудиться въ пользу большей части, будетъ шпремяться къ цѣли, не слушаая жалобъ, про- шиворѣчій и опасеній: у насъ будутъ безопыд- ныя сочиненія, возмушительныя рѣчи, дерзкая и грубая оппозиція; но время исправить все оіе; заблуждающіеся просвѣтятся; злодѣи ли- шатся съ надеждою и штрасши къ преступле- ніямъ; добрые люди узнають другъ друга и со- единятся, и ихъ вождѣнный союзъ погаситъ всѣ ненависти и приведетъ въ забвеніе всѣ по- шери!

## IX.

## С М Ъ С Ъ.

## I.

*Изъ Сѣверной Америки.*

Президентъ Г. Макдонъ открылъ засѣданіе Сената и представителемъ Сѣверныхъ Американскихъ областей рѣчь, которой главнѣйшее содержаніе сослонило въ слѣдующемъ: „Вы собраны для принятія мѣръ къ усидѣнному продолженію войны или къ заключенію мира. Сіи послѣдствія еще неизвѣстны: съ одной стороны возмилла надежда на миръ по уничтоженіи Авеліево блонадныхъ приказаній и примиренія Европы, а съ другой Англія, оспринувъ предложенное посредничество Императора Всероссійскаго, оказала большее прошиву насъ ожесточеніе. — По прекращеніи великой брани въ Европѣ, *Великобританія* надѣется умножить свою силу и злоупотреблиеніе оной на щель спокойствія просвѣщенныхъ и шоргующихъ народовъ. Въ продолженіе нынѣшняго похода непріятель не можеть славиться ничѣмъ, кромѣ предпріятій прошивъ *Вашингтона* и *Александрію*. Въ прочихъ покушеніяхъ на берегахъ *Океана* онъ болѣе вредилъ частнымъ людямъ и славу своего оружія. Съ нашей стороны война сія ознаменована рядомъ геройскихъ дѣлъ, озарившихъ Американское оружіе новымъ блескомъ и доказавшихъ непріятелю, что при дальнѣйшихъ его злобныхъ предпріятіяхъ паденіе его будетъ вѣрнѣе и рѣшишельнѣе. — Доходы казначейства въ теченіе 9 мѣсяцевъ соснавлили 32 миліона шалеровъ. (Въ томъ число 21 мил. заемныхъ.) Послѣ всѣхъ расходовъ осналось въ казначействѣ къ 1 числу Іюля около 5 миліоновъ. Для удовлетворенія потребностямъ нынѣшняго года потребно будетъ назначить еще важныя пособія. — Не скрываю, что положеніе наше пре-

буетъ многихъ усилій. Могущественный не-  
пріятель упошребляетъ всѣ средства, чтобы  
нанести народной независимости нашей смер-  
тельный ударъ. Но угрозы и жестокости не-  
пріятеля не ослабляютъ, а укрѣпляютъ наше муже-  
ство. Мы объявили ему войну, когда онъ, сверхъ  
другихъ приписаній, отнялъ у насъ 1000 ко-  
раблей и захватилъ нѣсколько тысячъ машро-  
совъ. Мы готовы заключить съ врагами на-  
шими честный миръ, основанный на справедли-  
вости, а въ противномъ случаѣ рѣшились, по-  
лагаясь на помощь Вышняго, защищать всѣми  
силами любезное Отечество.“

Въ Англійскихъ Журналахъ помѣщены вѣсь-  
ма коикія замѣчанія на сію рѣчь, но естьли  
рѣчь Принца - Регента на открытіе Парламен-  
та будетъ столько же миролюбива, то должно  
надѣяться, что и Америка вскорѣ насладится  
миромъ, котораго оцѣнивали Европу.

## 2.

Въ 1810 году во время войны съ Опома-  
скою Портою, при штурмѣ *Рущука*, получилъ  
тяжелыя раны, былъ я уволенъ отъ арміи для  
излеченія оныхъ. При недостаточномъ состоя-  
ніи моемъ, съ большимъ трудомъ доѣхалъ я до  
города *Великихъ Лукъ*, гдѣ боль отъ безпокой-  
ной дороги усиливается до высшей степени. Я  
къ пропитанію себя не находилъ средствъ, а  
паче къ дальнѣйшему пуши. Въ такомъ положе-  
ніи перялся я въ размышленіи, откуда полу-  
чить помощь, и раны мои едва позволяли дви-  
гаться на костыляхъ, какъ вдругъ благодѣтель-  
ное пособіе почтеннаго Великолуцкаго помѣщи-  
ка *Якова Васильевича Микуллина* и супруги его  
*Катерины Григорьевны* вывели меня изъ боль-  
шаго недоумѣнія. — Они пригласили меня въ  
свой домъ, заботились обо мнѣ какъ о родномъ  
сынѣ, и когда могъ я продолжать дорогу, то  
сіи благодѣтели довершили свое великодушіе,

положа, скрышнымъ образомъ въ фуражную шапку мою двѣсти рублей ассигнаціями. Это пособие въ тогдашнемъ положеніи чрезвычайнѣ менѣ облегчило. Чувства искренней признательности къ такому добродѣтельному поступку останушся неизгладимыми въ сердцѣ моемъ, до конца жизни!

При сей помощи прибылъ я благополучно въ С. Пешербургъ, гдѣ вылечаеь отъ ранъ, должнъ былъ отправиться къ *Молдавской* арміи, которая была уже на походѣ къ *Волынѣ*. Съ самаго того времени находясь безошлучно при арміи до торжественнаго вшествія побѣдоносныхъ Россійскихъ войскъ въ столицу Франціи, я сожалѣлъ, что не могъ ранѣ изъяснить душевной благодарности моимъ благодѣтелямъ, какъ уже возвращаясь въ свое Опечество. Извѣщая шеперь любезныхъ моихъ соотчичей о благодѣяніи *Г. Миклулина*, и супруги его, остаюсь на вѣкъ съ совершенною признательностію и высокопочитаніемъ къ его особѣ.

*Дворянскаго полка Поручикъ Жеребцовъ.*

С. П. 6. Ноября 16  
1814.

---

(19 Н о я б р я)

С Ы Н Ъ  
О Т Е Ч Е С Т В А.  
1814. № XLVIII.

---

ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

---

I.

Взглядъ на республику Соединенныхъ Американскихъ областей.

(Окончаніе.)

Знаменишѣйшіе города въ Соединенныхъ областяхъ суть: *Филадельфія*, *Нью-Йоркъ*, *Бостонъ*, *Балтиморъ* и *Вашингтонъ* (сей послѣдній пошому, что въ немъ находишся присущствіе власней и собираешся Конгрессъ.) Начнемъ съ него.

*Вашингтонъ* или *Федеральной городъ* былъ основанъ въ 1792 году. Въ 1800 въ первый разъ Конгрессъ имѣлъ въ немъ засѣданіе свое. Избраніе мѣста для построенія столицы было возложено на Г. Вашингтона, который по долгомъ разсмотрѣніи нашель здѣшнее самымъ удобнѣйшимъ для сего предмѣста. Въ выборъ семъ онъ основывался на двухъ



главныхъ причинахъ. Во первыхъ, что по-  
 ложене его почти въ самой срединѣ Госу-  
 дарства, а во вторыхъ, что находясь въ  
 280 миляхъ отъ устья рѣки Попомака, на  
 коей онъ лежитъ, по ширинѣ и по глубинѣ  
 сей рѣки, (кошорая во все пространство  
 сіе судоходна,) онъ есть прекрасный  
 портъ, а по внутреннимъ обширнымъ со-  
 общеніямъ рѣки сей, имѣетъ всѣ выгоды  
 внутренней торговли.

Вашингтонъ городъ имѣетъ свой соб-  
 ственной *дистриктъ*, кошорый усшупленъ  
 былъ ему Мариландомъ и Виргинією. Планъ  
 города имѣетъ въ окружности около 14 миль.  
 Улицы всѣ пересѣкающа въ прямой линіи  
 и имѣютъ отъ 90 до 100 фузовъ ширины.  
 Каждая изъ улицъ называется именемъ ко-  
 торой нибудь обласши и имѣетъ свою пло-  
 щадь, на коей бы она могла соорудать па-  
 мятники знаменимымъ мужамъ своимъ. Осо-  
 бенное мѣсто оставлено на западной сто-  
 ронѣ для памятника Вашингтону. Городъ  
 сей еще только существуетъ на планѣ, ибо  
 до сей поры одна Пенсильванская улица и

нѣкошорая часть къ Джоржшауну были совершенно ошстроены. Прочіе дома шакъ рѣзко ошстояшъ одинъ ошъ другаго, что надобно провхашъ съ вершну къ первому сосѣднему дому.

*Капитолія* выстроена на самомъ возвышенномъ мѣспѣ, кошорое по шаспію вышло посреди города. Ошсюда прекрасный видъ во всѣ стороны. Для зданія сего опредѣленъ былъ Конгрессомъ одинъ миліонъ долларовъ, но уже болѣе сей суммы ишпрачено на пошстройку одной половинны, а ошшальная за немѣнїемъ денегъ не была еще окончана. Зданіе сіе расположено было на 300 саженьхъ длины и 150 ширины и строилось изъ дикаго полированного камня. Величественная архитекшура его совершенно соошвѣтствовала его имени и предназначенію. Оно названо Капитолією по подобной Римской Капитоліи, и опредѣлено для присушствія Конгресса и всѣхъ его коллегій.

Зала для Конгресса была одна изъ лучшихъ, обширнѣйшихъ и богатѣйшихъ залъ

въ свѣтъ. Она сдѣлана была полукруглою и свѣтъ входилъ съ верху. По обѣимъ сторонамъ на мраморныхъ колоннахъ поддерживались галереи для зрителей.

Домъ Президентовъ построенъ былъ изъ бѣлаго камня на возвышенномъ берегу Пономака, разстояніемъ около 2 верстъ отъ Капишоліи. По сторонамъ его предположено выстроить на всенародный щель прекрасные дома для чужестранныхъ посланниковъ и Государственныхъ Министровъ. Дворецъ Президентовъ, въ глазахъ Петербургскаго жителя, не заслуживаетъ никакого вниманія.

При соединеніи двухъ рукавовъ рѣки Пономака образуется прекрасная гавань, при коей выстроено довольно значущее Адмиралтейство. Посреди двора его находится прекрасный мраморный монументъ въ память погибшихъ въ Трипольскую войну, сооруженный офицерами оставшимися послѣ сей Экспедиціи. \*)

---

\*) Неужно напоминать Читателямъ, что Англичане разрушили большую часть сихъ зданій. Изд.

**Филадельфія**, обширнѣйшій и прекраснѣйшій городъ въ Соединенныхъ областяхъ, основанъ славнымъ *Вильямомъ Пенномъ* въ 1680 году. Онъ лежишь между двумя рѣками, Делаварою и Скулькилемъ, изъ коихъ первая судоходна для самыхъ большихъ кораблей. Въ прямой линіи отстоитъ онъ въ 60 миляхъ отъ моря, а по теченію рѣки Делавары въ 120. Съ сей стороны защищается городъ крѣпостію **Мифлинъ**, отстоящею отъ него въ 4 миляхъ и построенною посреди рѣки на острову, такъ, что бывъ хорошо содержима, она достапочна, дабы обезпечить городъ отъ всякой непріятельской атаки со стороны морской.

Въ 1812 году считалось въ Филадельфіи съ небольшимъ сто тысячъ жителей. Улицы въ ней отменно прямы и правильны. Архитектура домовъ по большей части Англійская, но есть, всѣ они выстроены изъ кирпича, послѣ выкрашены красною масляною краскою, а свои обведены бѣлою, и украшены всѣ вообще по обѣимъ сторонамъ широкими кирпичными пропуарами,

конъ въ нѣкоторыхъ улицахъ обсажены шо-  
 нолями или кашпановыми деревьями, что  
 дѣлая густую шѣнь въ лѣтніе жары, пред-  
 ставляешь припомъ и видъ пріятной. Нѣшъ  
 города въ свѣшъ, гдѣ бы внутренняя и на-  
 ружная чистота домовъ и улицъ была со-  
 блюдаема до такой степени; чистота сія  
 совершенно замѣляешь единообразіе архи-  
 тектуры, особливо въ субботу послѣ обѣда,  
 когда не только окошки, наружныя стѣны  
 домовъ, крыльца, но и самыя прощуары  
 моюшся мыломъ.

Въ торговыхъ отношеніяхъ Филадельфія  
 занимаетъ одно изъ первѣйшихъ мѣстъ въ  
 Соединенныхъ Штатахъ. Ежегодно изъ  
 портовъ ея выходило до 1200 кораблей и  
 приходило столькоже, въ томъ числѣ и побе-  
 режныя. Капиталъ купцевъ ея, находящій-  
 ся въ оборотѣ, простирается до 11 и болѣе  
 миліоновъ шалеровъ. Къ числу первыхъ  
 учрежденій въ Филадельфіи принадлежатъ  
 4 банка и 11 канторъ для застрахованія  
 товаровъ, кораблей и всякаго имѣнія.

Литература, науки, художества и книгопечатаніе процвѣтають преимущественно въ Филадельфіи предъ всѣми другими городами республики. Здѣсь выдается до 20 различныхъ газетъ и 9 періодическихъ изданій, находится 7 учреждений для поощренія словесности и наукъ, 3 публичныя бібліотеки, Академія художествъ и сословіе Архисшовъ.

Сверхъ сего находится здѣсь 8 училищъ для бѣдныхъ, изъ коихъ одно для воспитанія негровъ, три патріотическіе общества, *Литъ* сословія для вспоможенія бѣднымъ иностранцамъ, 3 благотвительныхъ обществъ и двѣ больницы.

*Квакеры* составляютъ многочисленную предъ всѣми другими секшу въ Филадельфіи, и оныя шого имѣющъ они большое вліяніе на характеръ жителей: строгость и угрюмость нравовъ ихъ весьма чувствительны. Не смотря на сіе, съ недавняго времени роскошь одѣлала удивительные успѣхи во всѣхъ классахъ Филадельфійскихъ жителей. Богачи, коихъ много въ семъ городѣ, стараются превзойти одинъ другаго ще-

гольскими экипажами, украшеніемъ домовъ, великолѣпными обѣдами и праздниками. Обычай въ обращеніи и угощеніи совершенно Англійскіе, — но сіе относится и къ другимъ городамъ.

Въ *Филаделфій* находящся при театра, изъ конхъ одинъ *Олимпической*.

Нельзя не замѣтить, что городъ снабжается водою помощію двухъ паровыхъ машинъ. Къ каждому дому проведена труба, чрезъ кошерую можно имѣть воду во всякой комнатѣ каждаго дома.

Есть нѣкоторыя зданія, заслуживающія особенное вниманіе, какъ по огромности своей, такъ и по изящной архитектурѣ; они суть:

- 1) Больница.
- 2) Пресбиріанская церковь.
- 3) Пенсильванскій банкъ, выстроенный изъ бѣлаго мрамора, въ видѣ Минервина храма.
- 4) Банкъ Соединенныхъ Штатовъ, съ прекрасными колоннами Дорическаго ордена.
- 5) Домъ *Масонскаго братства*, построенной въ готическомъ вкусѣ.
- 6) Олимпическій театръ.

*Нью-Йоркъ.* Городъ сей, по красотѣ своихъ зданій и по обширности, почищается послѣ Филадельфій первымъ, въ Соединенныхъ областяхъ, и вѣроятно, что въ скоромъ времени въ семь превзойдетъ ее; красою же своего мѣстоположенія онъ несравненно преимущественнѣе Филадельфій. Къ процвѣтанію Нью-Йорка отличительно предъ всеми городами способствуешь преимущественно его гавань, (въ коей могутъ спановишься на якорѣ 100 пушечные корабли у самыхъ береговъ и бытъ въ безопасности отъ всѣхъ вѣтровъ) и близость его отъ моря, отъ коего отстоитъ онъ въ 10 верстахъ. Выгоды сіи безпрестанно привлекають сюда людей дѣятельныхъ и капиталистовъ, ибо не только вѣнчаная коммерція сего порта представляешь обширное поле дѣятельности, но и внутренняя ни мало ей не уступаетъ. Рѣка *Гудсонъ* или *Свѣрная*, протекая на величайшемъ пространствѣ землями богатыми и населенными, принимающая множество судоходныхъ рѣкъ и сообщаясь съ Канадою, открываетъ несмѣнныя сокровища.



вища и занимаешъ съ успѣхомъ большое число шорговыхъ людей. Между швѣмъ какъ въ *Филадельфію* изъ внутреннихъ провинцій все везешся гужемъ съ величайшими издержками, *Нью-Йоркъ* получаешъ со всѣхъ спорокъ, какъ то, изъ *Нью-Жерсе*, *Конектикута* и самой *Пенсилваніи* всѣ шовары водою, и такимъ же образомъ надвляешъ ихъ иноспранными издѣліями. Сіи преимущесшва причиняюшъ немовѣриме успѣхи въ населеніи сего города. За 30 лѣтъ предъ симъ считалось здѣсь неболе 10 тысячъ жищелей, а теперь число сіе въ десятъ разъ увеличилось.

Городъ *Нью-Йоркъ* построень на оспрову. Первое населеніе и основаніе его было сдѣлано въ 1614 году Голландцами, кои купили право сіе у Англійскаго Капитана *Гудсона*, ошкрывшагося успѣе рѣки, и онъ былъ названъ *Новымъ Амстердамомъ*. Послѣ разныхъ успупокъ и перемѣнъ наконецъ въ 1684 году Англичане совершенно завладѣли городомъ симъ, равновѣрно и всею провинціею, кошорую въ послѣдствіи *Іаковъ II* подарилъ брату своему Герцогу *Йорскому*, и опъ негѣ обласшъ сія получила наименованіе. Ан-

гличане имѣли за собою городъ сей до 1783 года, когда принуждены были сдать его Американскимъ войскамъ. Мѣсто сіе было послѣднее, оставленное ими въ республикѣ. Въ то время большая часть города была превращена въ пепель.

Гавань укрѣплена сильными башарями со стороны моря въ узкомъ проливѣ, называемомъ *Санди-Гукъ*, кои досшашочны, кажущаяся, чшобъ осшановишь покушеніе самаго многочисленнаго непріятельскаго флота. Сверхъ того и на островахъ *Статенъ* и *Говерлорсъ*, кои лежатъ посреди гавани, выстроены каменныя трехъ-ярусныя башарей, и еще двѣ такія же у самаго города.

Нью-Йоркъ есть средоточіе Американской торговли и купечество здѣшнее есть одно изъ богатѣйшихъ въ Соединенныхъ Областяхъ, что доказываетъ число коммерческихъ заведеній, банковъ и судовъ, принадлежащихъ сему порту.

Въ цѣвшущіе годы комерціи ввозъ товаровъ въ городъ сей просширался до 19,936,780 долларовъ, а вывозъ до 18,349,950.

Здѣсь находишся пять банковъ, кои имѣюшъ капиталу до 8 миліоновъ долларовъ, и девять страховыхъ компаній, изъ коихъ нѣкоторыя имѣюшъ цѣлю ссужашъ деньгами для выкупа пѣнныхъ или заключенныхъ въ неволю согражданъ. Кроме сего находишся здѣсь нѣсколько другихъ коммерческихъ заведеній.

Еще ешъ здѣсь, какъ упоминалъ я выше, болѣе 20 благошворныхъ и богоугодныхъ заведеній и обществъ.

*State-house* (рашуша или городской домъ) окончанный въ прошедшемъ 1813 году, ешъ по истинѣ прекраснѣйшее зданіе, которое могло бы служить украшеніемъ первѣйшимъ столицамъ Европы. Домъ сей выстроень изъ бѣлаго камня, весьма похожаго на мраморъ, съ удивительною чистотою и опрятною. Онъ стоишъ болѣе 500,000 долларовъ.

Въ Нью-Йоркѣ находишся два театра.

*Бостонъ* ешъ одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ въ Сѣверной Америкѣ. Первое его населеніе основано выходцами изъ Плимута между 1630 и 1631 годами. Въ 1740 году онъ почишался самымъ многочисленнымъ горо-

домъ въ Соединенныхъ Обласяхъ, но съ тѣхъ поръ осшановилася въ успѣхахъ, чему причиною *Салемъ* и другіе вокругъ его лежащіе города, кои, имѣя большія удобства для торговли, процвѣтающъ на его щепъ. Онъ имѣетъ около 30,000 жителей.

Городъ выстроень на полуостровѣ, который имѣетъ около 4-хъ миль въ длину и сосшавлень изъ пригорковъ. Натура сама обезопасила его отъ вторженія непріятельскаго. Входъ въ гавань совершенно защищенъ крѣпостію, называемою *Fort Guillaume* или *Инделенденсбъ*.

Въ Босшонѣ находячяся два монумента: первый сооружень въ воспоминаніе Бонкергильскаго сраженія въ слѣдствіе коего городъ сей осшавлень Англійскими войсками, что было первымъ лучемъ независимости, а второй въ память различныхъ происшествій революціи. Каждый состоишь изъ колонны Дорійскаго ордена, весьма грубо обдѣланной.

Босшонъ, какъ извѣстно, было колыбелью вольности Американскихъ Штатовъ, и по сей причинъ онъ пользуется ошличнымъ ува-

женіемъ, а жители его имѣющъ большое вліяніе на умы и поведеніе республики; шьсныя же союзы и отличныи кредиты его купечества въ Англіи дающъ ему преимущество предъ другими Штатами въ торговлю.

Бостонъ имѣетъ чешыре банка и въ другихъ заведеніяхъ не уступаетъ ни Филадельфіи, ни Нью-Йорку,

*Балтиморъ.* Городъ сей представляетъ одну изъ разительнѣйшихъ картинъ быстраго процвѣтанія земли сей. Съ небольшимъ за сорокъ лѣтъ предъ симъ онъ состоялъ изъ нѣсколькихъ разсѣянныхъ рыбацкихъ лачугъ по берегу рѣки Пошумака, теперь же представляетъ одинъ изъ прекраснѣйшихъ городовъ въ Сѣверной Америкѣ, а богатствомъ и торговлею заслуживаетъ первое мѣсто послѣ Филадельфіи, Нью-Йорка и Бостона. Въ немъ щитаются теперь болѣе 30,000 жителей и много опмѣнно жилищныхъ домовъ, при банка и нѣскольکو страховыхъ коншоръ. Балтиморъ обогатился и пришелъ въ сіе цвѣтущее состояніе на щель Вашингтона, у коего онъ опнялъ всю торговлю, бывъ средопочіемъ; между симъ горо-

домъ и Филадельфіею. Главное населеніе се- го города состоишь изъ Ирландцевъ и Фран- цузовъ.

Много писано было о Соединенныхъ Аме- риканскихъ обласпяхъ, но я смѣло могу ска- зать, что всѣ книги сіи суть камни преп- новенія для всякаго, желающаго почерп- нуть общошпельныя свѣденія о сей земль.

Когда Американская революція обрати- да на себя вниманіе всей Европы, всѣ Ав- торы шогданняго времени, а болѣе Фран- цузскіе, доспѣвшии описывать явленіе сколь- ное, столь и любопытное, и боясь бышь предупрежденнымъ, каждой изъ нихъ спарал- ся напечатать швореніе свое, какъ возможно скорѣе, не имѣя времени для собранія надлежа- щихъ, вѣрныхъ и необходимыхъ свѣденій о семъ предметѣ. Многіе, подъ заглавіемъ Исторіи революціи, написали романы, и пользуясь опдаденностію и малоизвѣсно- стію земли сей, помѣспили въ нихъ удиви- шельныя, неслышанныя чудеса. Докпоръ Франклинъ говорилъ, что еспьлибъ въ шво- реніи Г-на *Абертля* объ Американской ре- волюціи, переименовать Англійскаго Гене-

ла Гекпоромъ, а Американскаго Ахилдомъ, то вышла бы совершенное описаніе Троянской войны.

Въ послѣдствіи половина пвореній, описывающихъ Америку, сочинена промышленниками, кои, желая продашь съ выгодною закупленныя ими земли въ Соединенныхъ областяхъ, представляютъ Америку эдемомъ, а другая половина издана Англичанами, ненавидящими землю сію, или писавшими по желанію Англійскаго Правительсва для удержанія людей отъ переселеній. Тутъ все представлено напрошивъ, въ черномъ, презрительномъ видѣ.

Быспрыя перемѣны во всѣхъ частяхъ и исполнскіе шаги земли сей къ могуществу и просвѣщенію, въ продолженіе сихъ послѣднихъ десяти лѣтъ, сдѣлали невѣроятными и самыя справедливыя подробности, писанныя прежде сей эпохи.

*П. Свининъ.*

## II.

## К Р И Т И К А.

*Краткая Россійская Грамматика. Санктпетербургъ. Пет. въ тип. Ив. Байкова 1814 въ 8. 80 стр.*

Рецензентъ съ сожалѣніемъ долженъ сказать, что сія книжка не заслуживаетъ одобренія. Сочинитель ея, по видимому, вовсе не имѣетъ понятія о преподаваніи Грамматики, и взялся совершенно не за свое дѣло. Въ подтвержденіе сихъ мнѣній, Рец. предлагаемъ Чтшашедямъ слѣдующіе доводы:

1. Расположеніе всей книги неправильно и безпорядочно: правописаніе помѣщено прежде произведенія словъ; въ немъ говорится объ именахъ, глаголахъ, падежахъ, о копорыхъ ученикъ не получилъ еще никакого понятія. Вообще можно сказать, что вся книга сія состоитъ изъ одной главы: *о правописаніи*, потому, что всѣ прочія части Грамматики представлени въ видѣ ея подраздѣленій, и послѣ заглавія: I *О правописаніи*, не находимъ заглавій: II *О произведеніи словъ* III *О согжженіи словъ*, и IV *о произношеніи*, хотя въ началѣ сказано, что



Граммашика раздѣляется на сіи чешыре часни.

2. Многія опредѣленія шемны, неправильны и вовсе ложны. Напр. спр. 3 *Гласныя буквы суть тѣ, кои сами собою производятъ голосъ, или для произнесения коихъ стоить только раскрыть ротъ, дабы быть слышными.* Спр. 4 *Слово есть соединеніе нѣсколькихъ слоговъ, опредѣленный предметъ означающихъ.* — Слѣдственно слова односложныя не могутъ называться словами? Слѣдственно одни имена существительныя суть слова? — Спр. 23 *Имя прилагательное означаетъ количество: единъ Богъ, два словъна, четыре времени года.* — До изданія сей книги, такія имена назывались числительными. Спр. 35 *Страдательный глаголъ означаетъ страданіе, отъ другаго происшедшее.* — Кажется, что сравнѣе этого опредѣленія и придумаешь нельзя — шакъ нѣтъ! На слѣд. спр. (36) находимъ: *Возвратный глаголъ показываетъ дѣйствіе или страданіе отъ дѣйствующаго лица происходящее и на негоже самаго обращающееся.* — Спр. 38 *Прошедшее однократное время означаетъ дѣйствіе, уже окончив-*

шесть напр. написалъ, прогелъ, сказалъ.

Тамъ же: Будущее однократное время озна-  
гаетъ дѣйствіе однажды и совершится и мѣ-  
ющее, напр. прогую, напишу, скажу. Одно

другаго лучше! — Тамъ же: Первое лицо  
есть то, которое дѣйствуетъ или страдаетъ.

Второе, которому первое мысли свои сооб-  
щаетъ. — Здѣсь употреблена рима, для  
закрытія пиннической вольности. — Спр. 52.

Предлогъ до (въ соединеніи съ глаголомъ)  
значитъ худой конецъ какого нибудь дѣла.

Невсегда! Напр. доплатилъ, дописалъ, дого-  
ворилъ, довершилъ. Спр. 53 Предлогомъ изъ

означается употребленіе всей вещи на что ни-  
будь. А изгналъ, извлекъ, исполнилъ, испра-

вилъ? — Спр. 54 Пригасіе есть гасъ рѣчи,  
замѣняющая въ рѣчи собою глаголъ и мѣсто-

именіе, а иногда и имя. Желательно знашь,  
когда причасіемъ замѣнишься глаголъ и

имя. — Двепричасіе щасшавше всѣхъ  
прочихъ часшей рѣчи: Г. Сочинилъ не

почпилъ его опредѣленіемъ. Спр. 56 Нарѣіе  
есть гасъ рѣчи несклоняемая; надлежилобъ

прибавишь: и неслрзасма! Спр. 58 Пред-  
логъ есть гасъ рѣчи несклоняемая и непер-

змѣняемая, означаєть обстоятельства, принадлежащія къ вещамъ или дѣянїямъ, полагається предъ именами и предъ глаголами, иногда слитно, а иногда раздѣльно. Предлогъ означаєшь обшюшельства! предлогъ полагается предъ глаголами и слитно и отдѣльно! Похоже на Грамматику, шолько не на Рускую! — Спр. 61 Грамматическимъ разборомъ называется приведеніе каждой гаси рѣки въ первоначальное ея знаменованіе съ показанїемъ, отъ чего измѣнялось окончаніе и знаменованіе оной. По вшюму предлогъ, союзъ и междометїе не подлежащъ Грамматическому разбору? — Спр. 71 О знакахъ преличанїя. Преличаніе єсть искусство правильно ставить знаки, отдохновеніе голоса въ произношенїи и раздѣленїи гасей рѣки означающїе. Какъ неосновательно мнѣніе, что нѣтъ новаго подъ солнцемъ! Вошь искусство, о кошоромъ ни древніе, ни новыє понанїя не имѣли!

3. Вся книжка наполнена ложными правилами и ошибками, во всѣхъ отношенїяхъ. Спр. 3 Изъ буквъ составляются слоги изъ слоговъ слова, а изъ словъ цѣлыя рѣсенїя или

мысли (!) Спр. 7 Буква *ѣ* лишается въ нѣ-  
 которыхъ глаголахъ кончющихся на *ю*, когда  
 подлѣ сѣя буквы напередѣ ея стоитъ соглас-  
 ная, напр. велѣтъ, скорбѣтъ, висѣтъ, \*) смо-  
 трѣтъ. Слѣдственно должно писать: гляделѣ,  
 хотелѣ и ш. д. ибо сѣи глаголы въ настп.  
 времени не кончаться на *ю*? Еспылибѣ Г.  
 Сочинитель еказалъ, что въ глаголахъ, конча-  
 щихся въ прошедшемъ времени на *ѣлѣ*, всегда  
 пишется буква *ѣ*, по мы скорѣе повѣрили бы  
 ему. — Спр. 10. Примеры междометій: *прѣ-  
 лаги мы! горе намѣ!* — Помѣщенные на  
 спр. 12 правила, по которымъ отличаются  
 родъ въ именахъ существительныхъ, весьма  
 неподны и сбивчивы. — Спр. 14 *о гѣмѣ, въ  
 гѣмѣ, на гѣмѣ*. Это не можеть быть опе-  
 чашкою. — — На 15 и 16 спр. помѣщена  
 таблица склоненій, можеть быть, самая не-  
 правильная изъ всѣхъ напечатанныхъ доны-  
 нѣ. Имя *герой*, на примерѣ, склоняется по  
 ней слѣдующимъ образомъ: *Ед. г. Н. герой.  
 Р. героя. Д. герою. В. героя. З. героя. Г.*

---

\*) Неужели сей глаголъ въ настоящемъ времени  
 имѣеть *исю*?

героомъ. *Пр.* о героѣ. *Мн. г. Им.* герои. *Р.* героовъ. *Д.* героамъ. *В.* героевъ. *З.* геромъ, *Т.* героами *Пр.* о герояхъ. — *Стр.* 18 *Имя Богъ* въ звательномъ падежѣ: *Богъ.* На *стр.* 21 въ примѣръ склоненія слова *день*, находимъ: *Мн. г. Внм. л. днята.* Савдова-шедьно должно говорить: я купилъ *молодыя днята*; онъ сжарилъ *жирыя цыллата*? \*) — На *стр.* 22 сказано, что *матери, дочери* и и. п. имена одушевленныхъ вещей (одушевленныхъ вещей!) склоняются, какъ *двери*. — *Стр.* 23 „*Превосходный степенъ дѣлается изъ положительнаго съ предлогомъ пре,* напр. *умный, преумный, или изъ положительнаго и нарѣзіа весьма, огенъ, напр. весьма уменъ, огенъ прилеженъ.*“ Могушь ли слова *преумный, весьма уменъ* назваться именами прилагательными въ превосходномъ степенни, означающемъ, что предметъ превосходитъ въ качествѣ всѣ другіе? — *Стр.* 30 „*Имена порядочныя дѣлаются изъ количественныхъ, напр. лервый.*“ Имя порядоч-

\*) Должно однакожъ замѣтить, что сія неправильность есть общая почти всѣмъ нашимъ Грамматикамъ. Но не пора ли вычислить эти пятна?

ное *первый* не имѣешь ни одной буквы сходной съ количественнымъ *одна*, которому оно соотносительствуешь. — Стр. 35 „Никогда не должно смѣшивать существительныхъ мѣстоименій съ прилагательными, кои однакъ лено. и мѣютъ отъ сихъ отличіе.“ Оставляя въ спорѣ несвязность сего періода, замѣтимъ только, что о различіи существительныхъ и прилагательныхъ мѣстоименій во всей книжкѣ не упоминаешь. Какъ же можно претерпѣть, чтобы ученики ихъ не смѣшивали? — На стр. 28 въ числѣ прошедшихъ временъ упомянуто только *несовершенное, однократное и давнопрошедшее* а въ примѣрѣ спряженія на стр. 40 появляется *прошедшее совершенное*, и причёмъ форма *былъ* называется временемъ *прошедшимъ совершеннымъ!* — Помѣщенное на стр. 59 исчисленіе предлоговъ весьма недоспашочно: въ немъ имѣются *съ* (съ род. вин. и швор.) *съ* (съ род.) *о*, *объ* (съ вин.) *на* и *ло*. — На стр. 63 въ примѣрѣ: *ибо молію мечетъ*. — Синтаксическія правила на стр. 63 - 68 весьма недоспашочны и наполнены ошѣбками. Напр. *Глаголы средніе предъ*

собою и послѣ себя требуютъ ладежа и мѣнцельнаго, напр. Ломоносовъ и Херасковъ были знаменитые стихотворцы. Слѣдовашно, можно сказашь: я сллю крѣлкой сонъ? Онъ ходитъ скорые шаги? — Надлежалобъ сказашь, что глаголь быти пребуенъ именишельнаго ладежа, да и шощь не всегда. — Спашья о расположеніи гастей рѣчи (спр. 69) начинаешся слѣдующею фразою: *Расположеніе гастей рѣчи называется правильное послѣдованіе одного слова за другимъ для точнѣйшаго выразумѣнія выражаемаго смысла.* Въ спашья объ искусствѣ прелмнанія Сочини, шець швердишь о *подлежащихъ, сказуемыхъ, предложеніяхъ, періодахъ, одночленихъ, двучленихъ и ш. и*, не определявъ прежде шото, ни одного изъ сихъ словъ. На спр. 75 находимъ, что *протяженіе и сокращеніе голоса въ произношеніи слоговъ въ Россійскомъ стихотворствѣ называется количествомъ слоговъ.* Прекрасно! Догмыиъ называли шпр удареніецъ. На спр. 76. *Дактилъ состоитъ изъ одного слова долгаго и двухъ короткихъ, а анапестъ состоитъ изъ двухъ короткихъ и одного долгаго.* Каканъ между ими разница?

Авторъ украсилъ заглавіе своей книжкѣ  
извѣстнымъ стихомъ Сумарокова. Рецен-  
зентъ имъ же заключаешь свою рецензію:

Нельзя, чшобъ пошь себя *Грамматикой* про-  
славиль,

Кшо грамматическихкихъ не знаешь свойствъ, ни  
правиль!

Д. Д.

### III.

## С Т И Х О Т В О Р Е Н І Я.

1) На смерть одной благородной дѣвицы.

Ахъ! шебя ли зрю я, красота младая?

Ахъ! шебя ли зрю я

Подъ покровомъ гробнымъ; блѣдну, бездыханну,  
Всѣхъ красотъ лишенну?

Не вѣнецъ вѣнчальный на челѣ сінешъ, —

Діадима смерти; —

И не пѣсню брачной храмъ гремишь священный,  
Гимномъ погребальнымъ.

Гдѣ краса и младость? Гдѣ любви улыбка?

Гдѣ во взорахъ пламень?

Смертною покрышы блѣдностью ланишы,  
Свѣтъ очей зашмился.

Льющій ароматы цвѣтъ лишь распустился,

Вдругъ увялъ отъ хлада;

Такъ и ты красою разцвѣла лишь дѣва,  
Смерти сномъ заснула!



Утра не пробудитъ гласъ тебя веселый;  
 Сонъ усопшихъ вѣпокъ.  
 Спи, краса молодая! Спи, не пробуждайся  
 До разсвѣта мертвыхъ!

Се! въ жилища горни, солнцевъ, звѣздъ превыше  
 Духъ паритъ блаженный;  
 Ангела земнаго Ангеловъ небесныхъ  
 Хоръ срѣщаетъ свѣшай.

Сквозь вѣтры, солнцы, сквозь пространства  
 звѣзды,

Зришь юдоль онъ плача,  
 Зришь сестеръ, мать, брашій, сродниковъ, пишу,  
 Смерть ея воспѣвая.

Зришь, и шакъ вѣщаешь въ слезы погруженнымъ:  
 „Слезь о мнѣ не лейше!  
 „Я жива! лишь плоти рубищъ содеяла!  
 „ Я стокрашъ блаженна!

„Горней, вѣчною разцвѣла красою! —  
 „Паки не увяну! —

„Вѣчнаго блаженства лишь не возмущайте  
 „Горькими слезами!“

О! спокойся, горній духъ благій! — спокойся  
 Въ вѣчности блаженной!

Промысла святаго чинимъ свящую волю,  
 Плакати не дерзаемъ!

Съ высошы небесной зри насъ, и молиси  
 Влагости предъ трономъ!

Зри, молиси, и буди гений нашъ хранишель  
 Въ сей юдоли слезной!

*Н. Граматинъ.*

1814 Сентября 3.  
 Кострома.

## 2.) П О П У Г А Й.

(Б а с и я.)

Изъ кавшки вылетѣлъ зеленый Попугай  
 И въ ближней рощѣ поселился,  
 А роща вспинно была Эдемской рай:  
 Кристальный шамъ ручей журча по камнямъ  
 ямса;

По берегамъ росла шелковая шрава,  
 Кусты шиповника, сенешны дерева;  
 Кругомъ же множество большихъ деревь внѣ-  
 висшихъ

Кленовъ, дубовъ и липъ душистыхъ.

Туть жили сошки пшцы: малиновка, дроздовъ,  
 Синичекъ, пвнчекъ, варакушъ, соловьевъ.

Лишь упромъ горизонтъ отъ солнца озлашится,  
 Огромный хоръ пвцовъ пернатыхъ ужъ гремитъ;

Все въ рощѣ веселятся;

Одинъ мой П пугай нахохлившися сидитъ,

Съ презрѣнемъ головой качаетъ,

Пвцовъ, пввиць пересмѣхаетъ

И что въ немъ мочи есть свиспшитъ.

Дроздъ, по его словамъ, поешъ со всѣмъ безъ чув-  
 ства;

А у Малиновки не доспаетъ искусства;

У Соловья органъ хорошъ

И онъ въ солисты бы годился,

Когда бы у него съ годъ мѣсно поучился. — —

„Ты только лишь свиспшитъ и пѣть намъ не  
 даешь,“

Всѣ пшцы, вышедъ изъ шерпня, —

Сказали Кришнику — „да какъ ны самъ поешъ?

„Дай своего послушашъ пвня:

„Примѣръ поняшвѣ бываетъ наспавленя;

„Мы постараемся манеръ твоей переняшъ.“ — —

Головку почесавъ и шею,

Свясшунъ имъ ошвѣчалъ: я мастеръ лишь сви-  
 стать,

А пѣть такъ не умѣю!

А. Измайловъ.

## СОВРЕМЕННАЯ РУСКАЯ БИБЛИОГРАФІЯ.

### НОВЫЯ КНИГИ:

204 \* *Рѣчь Флavianа, Патріарха Антіохійскаго къ Греческому Императору Θεодосію, просительная о помилованіи города Антіохіи, съ присовокупленіемъ жизни Переводника.* \*) Москва 1813 въ шип. Н. С. Всеволожскаго. въ 8. 33 стр.

205 \* *Драгоценный подарокъ дѣтямъ или новая полная Россійская азбука.* Москва, 1814, въ Универс. шип. въ 12, 108 стр.

206 \* *Новѣйшій избранный пѣсенникъ.* Москва 1814 въ Унив. шип. 12. 106 стр.

207 \* *Наставленіе о дѣланіи фаянсовой посуды, по препорученію Вольнаго Экономическаго Общества, изъ достоверныхъ опытныхъ сочиненій собранное Членомъ онаго К. С. Вас. Джунковскимъ. С. П. б. 1814, въ Императорской шип. въ 8. 135, стр. съ чершежемь.*

208 \* *Жизнь и военныя дѣянія Генерала отъ Инфантеріи Графа Николая Михайловича Каменскаго. Въ двухъ частяхъ съ портретомъ. Часть первая, собранная И. Смирн. в. мб. Москва 1814, въ шип. Н. С. Всеволожскаго. въ 8 62. стр.*

209 \* *Избраннѣйшія черты знаменитыхъ дѣяній и достопамятныхъ изрѣченій или анекдоты Августѣйшаго Императора Александра I. Миротворца Европы, изображающіе высокую твердость духа, великодушіе, милосердіе, благость, воинскія доблести и протія добродѣтели, возвышающія Его предъ всѣми Монархами Свѣта. Москва 1814 въ шип. Н. С. Всеволожскаго въ 9. 110 стр.*

\*) Графа А. А. Мушкетера-Пушкина, убитаго въ Маршѣ 1813 года при Люнебургѣ.

210 × *Новые Рускіе Французскіе и Нѣмецкіе разговоры съ присовокупленіемъ въ началѣ ошибокныхъ рѣченій и употребительнѣйшихъ выраженій, а при концѣ остроумныхъ изрѣченій и писемъ, для упражненія въ переводахъ.* Гр. И. М.—та. Харьковъ 1814 въ Унив. шип. въ 8. 364 стр.

211 × *Pratique de la langue Françoise, composée par le Chevalier de Julvécourt et par Razoumnik Honoriski. Tome premier.* (Практика Французскаго языка. Сот. Кавалера де Жюльвекюра и Разумника Гонорскаго.) ч. I. Харьковъ 1814, въ Унив. шип. въ 8. 135 стр.

212 × *Мои записки, во время повѣздки въ Ростовъ 1814 года.* Тверь 1814 въ шип. Пушей Сообщенія. въ 12. 84 стр.

(Сочиненіе дѣвицы.)

213 × *St. Petersburgischer Taschen-Contorist oder kleines Lese- und Handbuch zum täglichen Gebrauch und Nachschlagen für Einheimische und Auswärtige, rücksichtlich der St. Petersburgischen Wechselgeschäfte und Schiffahrt, mit der Beifügung der Löhnen- und Lasten-Liste, Conventions-Liste, Gewichts- Ellen und Maaß-Vergleichungen etc. etc. von D...t...h...ff. (т. е. Санктпетербургскій карманный контрощикъ, или руководителная книга для ежедневнаго употребленія, и справокъ въ пользу здѣшнихъ и иногородныхъ жителей, относительно къ Санктпетербургскимъ вексельнымъ дѣламъ и судоходству съ приобщеніемъ разныхъ сравнительныхъ таблицъ и пр. Сот. Д...т...в. ф.)* С. П. б, 1814, въ шип. I Кад' корпуса, въ 8. 136 стр.

(Сія книга, полезная и необходимая для всякаго, занимающагося торговлею, переведена на Руской языкъ подъ названіемъ: *Руководитель по части торговли вообще, и вскорѣ вспунишь въ продажу.* \*) Руской переводъ печатается съ пополненіями, касательно внутренней Россійской торговли.)

\*) Въ Медицинской шип.

214 \* *Последніе часы жизни Людовика XVI, Короля Французскаго и Наварскаго, описанные Аббатомъ Эджевортонъ де Фирмонъ, достойнымъ духовникомъ его. Переводъ съ Французскаго. Съ присовокупленіемъ завѣщанія Государа сего и оды Великаго Лирика Россійскаго на панихиду по немъ.* С, П. б. 1814 въ шип. Прав. Сената, въ 8. 58 стр. \*)

(Желаніе наше (35 кн. стр, 272) исполнилось. Сіе крашкое, но любопытное сочиненіе переведено очень хорошо, и мы пріятнымъ долгомъ считаемъ извѣстять о семъ нашихъ Читателей.)

## V,

## РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ И ЗАМѢЧАНІЯ.

*Письмо къ Издателю.*

Для чего не помещаете вы въ своемъ Журналѣ справки о современныхъ Журналахъ наподобіе той, которая бываетъ, или по крайней мѣрѣ, бывала въ каждой книжкѣ  *Mercure de France*, подъ названіемъ: *Revue des Journaux*? У насъ, по общенному вашему объявленію, будутъ на слѣдующій 1815 годъ издаваться разные новые Журналы, и въ нихъ вѣрно найдется много такихъ вещей, которыя заслуживаютъ вниманіе публики. Такъ напр. въ одномъ изъ нынѣшнихъ нашихъ Журналовъ повылся на Гре-

\*) Продается въ Сенатской книжной лавкѣ и въ другихъ по 2 р. экз. — Приглашаемъ всѣхъ Гг. Издателей новыхъ книгъ доставлять намъ извѣстія, гдѣ, и по какой цѣнѣ продаются ихъ шворенія. Мы съ удовольствіемъ будемъ помещать сія извѣстія при Библиографіи. *Изд.*

ческомъ Олимпѣ новыя Божества: *Возгнѣ Христїанской вѣры и Богъ Хаосъ*; Въ другомъ броса-ли въ Данцигъ ядра и — мортиры! \*) Въ шретьемъ сказано о Суворовѣ, что онъ *насилъ побѣду*, и помѣщены многіе велемудрые періоды, наподобіе сѣдующаго: „Спросящъ: для чего онъ (*Издашель*) прежде сего не дѣлалъ? (ш. е. не помѣщала спашей о *Литературѣ*.) Отвѣчаемъ: Тому причиною одинаковая и съ начала міра *неперемѣнная долгоша дней*, ограниченность *человѣческихъ силъ и увѣренность*, что мы преимущественно предъ другими дѣлами, должны ежедневно удалять нѣкошорое время и для *собшвеннаго смутреннѣго теловѣка* и учреждашь путь его по теченію *солнца незаходимаго*; ибо почтенный спарець *Матвей Клавдіусъ* справедливо говорить въ своей проповѣди на день новаго 1814 года: *коша человекъ и странствуешь по юдоли міра сего, облеченный въ плоть и кости, но не ешь плоть и кости.*“

Скажите, что можетъ быть забавнѣе и *нашавишельнѣе* шакой *Литературной кунспикамеры*? Есшьли вамъ угодно, шо я стану *сообщашъ* вамъ съ *будущаго года* еженедѣльно спашью подъ *заглавіемъ: Смотрѣ Журналами*, въ *кашорой* буду *предшавляшь* *откровенныя и безприсшрасшныя* свои замѣчанія на *спашьи* *современныхъ изданій*, заслуживающія по *чему* *нибудъ* *особенное вниманіе*. Вы конечно не *погнѣваешесь*, есшьли (можетъ бышь) въ *числѣ* *уродцовъ* помѣщены *будущъ* *мысли* и *выраженія* вамъ знакомыя. Прошу *извѣсшишь* *меня* о *вашемъ* на шо *согласіи* въ *сѣдующей* *книжкѣ* *С. О.* чшобъ я могъ *заблаговременио* *запашись* *Журналами* на *будущій* *годъ*,

---

\*) Эша *нешастная* фраза *находится* въ *одномъ* изъ *прибавленій* къ *Сыну Отчества*. — *лучше* *признаться* *лока* *не* *цѣлили!* *Изд.*

хотя и боюсь, что нѣкоторыя изъ нихъ оспавутся при однихъ *объявленіяхъ*. Пребываю и пр.  
С. П. б. Нояб. 1814.

М. Р. М. Н.

Издатели съ удовольствіемъ принимаютъ благосклонное предложеніе Г. М. р. м. н., и увѣряютъ его, что они сердечно обрадовались, нашедъ человека, котораго, по одной любви къ ближнему, беретъ замѣчать ошибки и опечатки. Одинъ Нѣмецкой Литераторъ плашилъ школьникамъ по копѣйкѣ за каждую ошибку, которую они найдутъ въ корректурѣ. Издатели не смѣютъ предложить Г. М. р. м. н. сей плашы, боясь разориться! —

Въ разныхъ возраженіяхъ на помещаемыя въ С. Р. Библиографіи краткія замѣчанія на новыя книги, названы сіи замѣчанія — критиками. Считаю обязанностію напомнить, что между замѣчаніемъ и критикою, ш. е. судомъ, разница преведикая. Сочинитель замѣчанія изъявляетъ въ немъ общее мнѣніе свое о какомънибудь Литературномъ произведеніи, не входя въ его разсмотрѣніе. Онъ произноситъ сіе мнѣніе рѣшительно только о нѣхъ книгахъ, которыя очевидно порождены невѣжествомъ, и, что всего хуже — корыстолюбіемъ, и которыя также мало заслуживаютъ кришики, какъ дубчныя гравировки вышавденія въ Академіи Художествъ

# СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ И ПОЛИТИКА.

## VI.

### КРАТКІЯ ИСТОРИЧЕСКІЯ ИЗВѢСТІЯ ОБЪ ОРДЕНѢ ІЕЗУИТОВЪ.

(Окончаніе.)

Восстановленіе сего ордена предоспарашено было 1814 году. Есмьлибъ царствованіе Цяа VII не было уже доспомятишо, те одно сіе происшествіе прославило бы оно. Предшественники его должны были уступати по немногу, а онъ вдругъ возвысилъ власть свою, и возстановленіемъ ордена, споль усердно преданнаго Папскому прешолу, утвердилъ свое владычество. Въ Римѣ 31 Іюля былъ отправленъ съ великимъ торжешествомъ праздникъ *Св. Иематіа де Лоріады*, который въ теченіе сорока лѣтъ (1773 г.) находилса въ забвеніи. Сіе торжешство, при которомъ присутствовали многіе Кардиналы, было предвѣшникомъ возстановленія ордена, предназначеннаго благоразумнымъ Папою уже ранѣе, и послѣдовавшаго 6 Августа въ собраніи великой Римской Консисшоріи. Въ самомъ Римѣ нашло оно много противниковъ, особенно же Генералы другихъ монашескихъ орденовъ Францискавскаго, и Доминиканскаго, соперники Іезуитовъ, старались шому воспрепятшествовати, но шменно. На другой день (7 Авг.) Папа отправилса въ церковь *Іезуитовъ*, самъ отслужилъ одну обѣдню при олтарѣ *Св. Иематіа*, выслушалъ другую, и пошомъ пошелъ въ залу благородной конгрегациі, сѣлъ на шронъ, и приказалъ Церемоніймейстеру громко прочести булла о возстановленіи *Общества Іисуса*, а наконецъ всѣ Іезуиты допущены были къ вѣданію ногъ. Главный лѣтъ нихъ былъ Паперъ *Панціони*, который, по старашію Государешвенной Варской Канцеллеріи, отправилса должнестъ Началь-



лика ордена въ ожиданіи находящагося въ Рос-  
си Генерала. Всѣ Кардиналы, за исключеніемъ  
больныхъ, присутствовали при семъ торже-  
ствѣ, и удалились не прежде окончанія онаго.  
По выходѣ ихъ, Кардиналь Каммергеръ Папа  
прочелъ рескриптъ Папскій о выдачѣ находя-  
щихся на лицѣ капиталовъ, принадлежавшихъ  
Іезуитамъ и о вознагражденіи ихъ за проданныя  
и промѣненныя ихъ имущества. Сей рескриптъ  
написанъ на имя Папскаго Казначея. „Такъ  
кончилось, сказано въ газетѣ *Diario Romano*: сіе  
торжество достопамятное и знаменитое!“

Между тѣмъ многіе жители Рима не до-  
вольны были симъ происшествіемъ: всякое уни-  
ро находили на спашуяхъ Марфорія и Паскви-  
на еапиры на Іезуитовъ. Одна изъ нихъ, пи-  
санная на Италіанскомъ языкѣ въ стихахъ,  
столь оскорбительна особѣ самаго Папы, что  
Полиція нашлась принужденною ошсыскивать  
ея Сочинителя.

Приняты ли будутъ Іезуиты въ прочія  
Католическія земляхъ, еще донинѣ неизвѣст-  
но. Въ газетахъ писали, что Французскій  
дворъ намѣренъ принять ихъ, но официалнаго  
о семъ извѣстія еще не было.

## VII.

### ИЗВѢСТІЕ О НОВОЙ КНИГѢ.

Въ Парижѣ напечатано сочиненіе подъ за-  
главіемъ: *Mémoires de la reine d'Etrurie, écrits par  
elle même, traduits de l'italien par M. Le Mierre  
d'Argy, interprète assermenté des langues étrangères  
près la cour de cassation et le conseil des prises.*  
(т. е. Записки Королевы Этрурской, писанныя  
ею самою и переведенныя съ Италіанскаго Г.  
Мьерроубъ д'Аржи и пр.) Въ одномъ Француз-  
скомъ Журналѣ напечатано о немъ слѣдующее:

Переводчикъ извѣщаетъ насъ, что въ сихъ  
важныхъ запискахъ заключающагося плачевное про-

несчастіе, принадлежащее къ исторіи ширана, отъ кошораго мы освободились: Чистосердечіе, простиона, и нѣкошорае небрежностъ, господствующія въ сихъ запискахъ, свидѣтельствуютъ въ ихъ подлинности. Нельзя удержаться отъ горестнаго чувства, помысливъ, какія бѣдствія, въ теченіе 20 лѣтъ обременяли троны и народы. Reges certant sed plectuntur Achivi. *Марія Луиза Бурбонская*, Королева Эшрурская; дочь *Карла IV*. Короля Испанскаго, была подобно многимъ другимъ Государямъ Европы, жертвою ненасытимаго властолюбія Бонапарша. Онъ не удовольствовался союзомъ съ Испаніею, хотя получалъ изъ сей земли сокровища и несмѣлныя выгоды для морской своей торговли: онъ помышлялъ единственно о низпроверженіи сего трона, по той причинѣ, что онъ принадлежалъ Бурбонамъ, кошорыхъ, онъ лишилъ достоинства во Франціи. Самымъ подлымъ коварствомъ удалось ему заманишь Короля Испанскаго въ Баіонну подъ предлогомъ посѣщенія. Бонапарше освободилъ его отъ участи Герцога Англенскаго единственно по той причинѣ, что боялся мщенія Испанскаго народа. Не только Король Испанскій, но и вся его фамилія, и въ томъ числѣ Королева Эшрурская лишились своей свободы. Бонапарше занялъ Тоскану, обѣщая пенсіонъ Королеву, у кошорой опиналъ владѣнія какъ и Короля Испанскаго; но вмѣсто выдачи пенсіона, обременилъ всякими бѣдствіями и недоставкомъ Августѣйшую фамилію. Упощеніемъ варварской своей полиціи онъ поссорилъ отца съ сыномъ и посѣялъ раздоръ во всемъ семействѣ. Королева Эшрурская болѣе всѣхъ чувствовала сабдствія сихъ адскихъ козней. Вотъ, какъ сія несчастная Королева сама описываетъ свое плачевное состояніе:

„Мы прибыли во Флоренцію 12 Августа 1801 года. Тосканскія земли уже были заняты Французскими войсками, подъ командою Генерала *Мюрата*, и *Графъ Сесаръ де Вентура* взял ихъ во владѣніе нашимъ именемъ. Супругъ мой

спрадалъ прехдневною лихорѣдкою. Мы нахо-  
дямся въ совершенной нищѣтѣ, и принуждены  
были обратиться съ прозьбою къ дворянству,  
которое снабдило насъ подсвѣчниками, сера-  
жомъ и другими необходимыми вещами. Въ пер-  
вый разъ дочь Испанскаго Короля, привыкшая  
дышать на золотѣ и серебрѣ, принуждена была  
употреблять глинную посуду.“

Сія несчастная Королева, которую тиранъ  
вскорѣ изгналъ изъ владѣній ея, и велѣлъ при-  
везти въ Парижъ, опять принуждена была ве-  
рнуться въ Италію. Бонапарте обѣщала сна-  
чала 33,000 франковъ пенсіону въ мѣсяцъ на со-  
держаніе ея дома, и вскорѣ далъ слово, что при-  
бавитъ къ тому 50 000 фр.; но вмѣсто того  
пенсіонъ мало по малу уменьшенъ былъ до 25,000  
фр. а потомъ и до 10,000. Королеву заключили  
въ одинъ Римскій Монастырь. Въ Компіенѣ, гдѣ  
она провела нѣсколько времени съ своими род-  
ственниками, претерпѣвала она многія обиды  
и прищѣненія. Она говоритъ: „Мнѣ назначили  
бѣдную каморку. Последняя служанка жила  
лучше меня. Для всей ф-миліи назначены одинъ  
столъ, и хотя я получала впередъ мѣсячное  
жалованье мое, но до истеченія мѣсяца вый-  
душь всѣ сіи деньги, и я должна буду искашь  
пропитанія, но гдѣ и какимъ образомъ?“ — Пе-  
реводчикъ, въ прищѣтаніи, объяснилъ причину  
сей суровости: „Для того, чтобы понять суро-  
вое обхожденіе Короля и Королевы Испанскихъ  
съ дочерью ихъ, должно знать, что Бонапарте  
оклеветалъ ее предъ ними самымъ подлымъ об-  
разомъ. Онъ описалъ ее поведеніе самыми чер-  
ными красками и представлялся, что гнушается  
ею, но въ душѣ смѣялся надъ этимъ и радо-  
вался тому, что нашелъ предлогъ не платить  
ей назначеннаго пенсіона!“

Какое негодованіе возбуждается въ душѣ,  
когда видишь, что человекъ, покинувшій прозь-  
бу помощію мечя, шѣмить недоспадкою Короле-  
ву, которую онъ самую явную несправедливос-  
тію лишилъ владѣній! Нельзя вообразить нѣтъ

кризисней и обиды, которыми онъ осуждалъ Королеву въ Римскомъ монастырѣ. Она принуждена была поспѣшно оставиши Компиенъ въ ночь по приказанію Префекта, и ошарашенная въ Ниццу. Полицейской Коммисаръ просидѣла всю ночь въ ея передней комнатѣ, а жандармы ошолли у крыльца. „Я принуждена была (говоритъ она) совершенно имъ повиноваться: а перенѣла стужу, оскорбленія и даже — голодъ, единственно за то, что осмѣлилась жаловаться на перемѣну моей участи.“

Вотъ вкратцѣ описаніе несчастій Королевы Штурмской. Въ теченіе 11 лѣтъ была она жертвою ширана, который желѣзнымъ скипетромъ терзалъ Францію и Европу. — Г. Мьеррбъ напечаталъ переводъ другой Испальянской книги, столь же занимательной, подъ заглавіемъ: *Подробное описаніе главныхъ происшествій, происшедшихъ Е. С. Папѣ Пію VII*. Кто не знаетъ, что Первосвященникъ Римскія церкви равнодѣрно терзаемъ былъ Бонапартомъ! Онъ не довольствовался тѣмъ, что низпровергалъ пророки, оскорблялъ слабыхъ, беззащитныхъ Государей, но сверхъ того, руководствуясь самою гнусною неблагодарностію, лишилъ владычій того, кто вѣнчалъ его на царство. Нельзя сказать вдругъ сколько подлости и вѣроломства, но сіи качества всегда были свойственны ширанамъ, и шопъ, отъ котораго мы нынѣ освободились, превосходилъ въ нихъ всѣхъ хищниковъ, царствовавшихъ прежде него.

## С М Ъ С Б.

23 Ноября представлена была на С. Петербургскомъ театрѣ въ первый разъ Руская Опера-Водевиль: *Крестьяне или вступга незваныхъ*, соч. Князя А. А. Шаховскаго. Сей родъ театральныхъ представлений у насъ почти совершенно новъ, и потому не худо обратиться на него вниманіе публики. \*)

*Водевиль* есть небольшая комедія съ аріями, которой содержаніе берется обыкновенно изъ домашней жизни, изъ новой отечественной Истории или изъ происшествій всѣмъ извѣстныхъ. Содержаніе должно быть занимательно и происшества не слишкомъ запущаны; характеры списаны съ обыкновенной природы, страсти не слишкомъ сильны, языкъ простъ и естественъ. Стихи въ аріяхъ должны быть не высокопарны, но замысловаты, и каждый куплетъ оканчиваться *острымиъ словоми* (pointe.) Всѣ аріи сии поются на голосъ народныхъ пѣсень. Сей родъ драматической поэзіи изобрѣтенъ и процвѣтаетъ преимущественно во Франціи, гдѣ есть для него особые театры, и гдѣ рѣдкой исторической анекдотъ не обработанъ для Водевиля. Естьли во Франціи, бѣдной народными голосами, такія представленія приносятъ удовольствіе публикѣ, шо какъ не успѣть имъ въ Россіи богатой гармонією разныхъ родовъ? У насъ представляемы были донынѣ переводы Фран-

---

\*) Сочинитель сей спашь, къ сожалѣнію, не могъ видѣть данной въ тотъ день предъ сою оперою трагедіи *Ифигенія въ Тавриду*, которая, по увѣренію всѣхъ, видѣвшихъ ее, сыграна была весьма хорошо. Сей спектакль дасть былъ въ пользу милодыхъ актеровъ Гг. Брягиславо, Рамазанова, Сосницкаго, Пальникова и Богачкова, которые своими дарованіями и искусствомъ много общаются.

душкинъ. Водевиль, и публика, принимала ихъ съ удовольшіемъ при всей сухости и единообразности музыки Французской, и не сморщивая на шю, что анекдоты, въ нихъ представляемые, могутъ быть пріяшны и важны для однихъ Французовъ. Изъ старыхъ Рускихъ оперъ *Мальчикъ* и *Сбитеньщикъ* могутъ быть названы водевилями, по голосамъ. Въ нынѣшнее же время *Князь А. А. Шаховской* первый вздумалъ сочинить національные Рускіе Анекдотическіе водевили, и имѣлъ въ шюмъ ошачный успѣхъ. Первая Руская опера-водевиль была — *Козакъ-стихотворецъ*. Въ ней выведенъ на сцену козакъ *Климовскій*, жившій во времена Петра Великаго и извѣстный сочиненными имъ прекрасными пѣснями (*Ѡхалъ козакъ за Дунай* и пр.) На сценѣ являющіеся Офицеры и солдаты — побѣдители Польшавскіе.\*) *Климовскій*, *Прудивусъ*, *Грицько*, *Маруся* — списаны съ натуры. Голоса всѣхъ артистовъ заимствованы изъ нашей Италіи, Малороссіи и весьма удачно приурочены къ характерамъ лицъ. — Успѣхъ сего перваго опыта былъ не шюль блещательнъ, сколь пречень. Сію оперу играютъ весьма часто и всякой разъ она приноситъ большое удовольствіе зрителямъ.

Содержаніе водевиля *Крестьяне или вступленіе незваныхъ* взято изъ новѣйшихъ происшествій нашего Отечества: въ немъ представлено одно изъ шѣхъ многочисленныхъ подвиговъ, которыми крестьяне наши споспѣшествовали истребленію и изгнанію незваныхъ гостей 1812 года. Черты сей картины списаны съ природы. Характеры просты и естественны, Арии написаны съ чувствомъ и замысловатостію, а голоса къ нимъ прибраны весьма удачно. Многія изъ

\*) Недостатокъ хорошей отечественной Исторіи весьма чувствителенъ при сей пьесѣ. Кто знаетъ у насъ *Климовскаго*? Названія храбрыхъ полковъ *Искры* и *Лоскуба* пролетаютъ мимо ушей слушателей, и самые мундиры *Петровыхъ* времени кажутся имъ комическими.

никъ конечно войдутъ въ моду и сдѣлаются водовозами въ прочномъ смыслѣ Представленіе въ драмѣ подобнаго ошечественнаго случая не такъ легко, какъ многие, можешь быть, думаешь. У насъ написано было нѣсколько пьесъ на нынѣшнія времена, и — гдѣ онѣ? Изъвлечіе священнаго чувства любви къ Отечеству и Государю пребудетъ большаго искусства и познанія народныхъ нравовъ; оно легко можешь сдѣлаться обыкновеннымъ и припорнымъ, естльи выражаеица словами, а не сердцемъ. Пусть знатоки въ теоріи драматическихъ пьесъ разбираютъ и кришкуютъ сію оперу; я сужу по впечатлѣнію, которое она произвела во мнѣ и во всей публикѣ безъ изъятія, и отдаю ей преимущественно предъ многими бѣльшими представленіями. — Въ актеры и актрисы играли и пѣли въ сей оперѣ очень хорошо. Гг. *Злобъ* (въ роль старосшы) *Рахманова* (старосшима *Василиса*) *Самойлова* (дочь ея) *Самойловъ* (го-сподяиъ деревни) *Климовскій*, *Рамазановъ*, *Пальниковъ* споспѣшествовали ея успѣху. По окончаніи представленія публика вызвала Автора.

Весьма желательна, чтобы онъ продолжалъ обогащать Руской театр пьесами въ семъ родѣ. Всенародныя зрѣлища должны быть училищемъ и примѣромъ добродѣтелей. Вкусъ можешь переживаться, языкъ усовершенствуется, на сценахъ появляюща новыя характеры, но чувства Рускія переживушь нынѣшнее поколѣніе — и чрезъ пятьдесятъ лѣтъ внуки наши съ удовольствіемъ и восторгомъ будутъ смотрѣть, какъ *Рускіе* крестьяне об 1812 году естрѣтали *незваныхъ*!

N.

П Е Р В О Е  
П Р И Б А В Л Е Н І Е  
КЪ 48 КНИЖКЪ ЖУРНАЛА  
СЫНЬ ОТЕЧЕСТВА

1814. N°. LCV.

Н О В О С Т И \*)  
В ѣ н с к о й к о н г р е с с ъ .  
(Извѣстія до 4 Ноября)

О переговорахъ конгресса нынѣ въ новѣйшихъ заграничныхъ Вѣдомостяхъ никакихъ почини извѣстій. Пишутъ, что *Король Виртембергскій* согласился на уснановленіе въ его владѣніяхъ земскихъ чиновъ, и что прежде новаго года нельзя ожидать окончанія конгресса.

Союзныя Монархи отправяшся въ *Грецъ* и *Тривестъ* 14 или 15 Ноября. Между *Вѣною*, *Неаполемъ* и островомъ *Эльбою* часто разлѣзajúть курьеры.

Г е р м а н і я .

Корпусъ *Герцога Брауншвейгскаго*, по падѣніи *Шилля* и храбрыхъ его сподвижниковъ, въ 1809 году отправился въ *Англію*, гдѣ принятъ былъ съ радостію. Получивъ новое устройство, служилъ онъ, подъ командою *Лорда Веллингтона*, въ *Испаніи*, гдѣ двѣ шрети его сдѣлались жертвою войны. Нынѣ остатки сего корпуса и освобожденные изъ Французскаго плѣна Офицеры и рядовые оного прибыли въ *Брауншвейгъ*. Самъ *Герцогъ* находится въ *Вѣнѣ*.

— *Герцогъ Кембриджскій* принятъ въ *Геттингенѣ* съ восторгомъ. Тамошній Магистратъ поднесъ ему дипломъ *Гражданина*, а Университетъ *Доктора Философіи*. — Собраніе земскихъ чиновъ *Ганноверскаго* Королевства скоро будетъ открыто.

\*) Вѣрл. В. № 141. и 142. Гамб. В. № 108 и 109. 78  
Луб. В. № 104 и 105. Пруск Корр. № 135, 136 и 1



## Франція.

Сочинители, типографщики и книгопродавцы, распространявшие книжку под заглавием: *Известіе изъ Монитера* (Гг. Ферра, Ансисъ Маркъ Рогенъ и Фроль), осуждены заплащать по 5.000 Франковъ пени, лишиться гражданскихъ правъ на 10 лѣтъ, и просидѣть въ тюрьмѣ 5 лѣтъ. Четверо книгопродавцовъ, *Шомеро Ру, Руссо и Дантю*, осуждены заплащать 10 Франковъ пени.

— Король Французскій подарилъ важную сумму *Обществу материнской любви* (de la charité maternelle) и поручилъ оное въ покровительство *Герцогинѣ Ангеломской*.

— Коронованіе Е. В. Короля произойдетъ въ Маѣ будущаго года.

— Съ нѣкотораго времени часто проѣзжаютъ Англійскіе и Французскіе курьеры между *Кале* и *Дуврелъ*. Изъ сего заключаютъ, что между дворами *Сенъ-Джемскимъ* и *Тюльерійскимъ* происходятъ важные переговоры. Впрочемъ всѣ курьеры, идущіе изъ *Вѣны* въ *Лондонъ* и обратно, должны проѣзжать чрезъ сии города.

— Въ *Лионѣ* было 25 Октября землетрясеніе.

## Испанія.

— На берегахъ *Эбра* собирается сильная Испанская армія.

— Король Испанскій намѣренъ отправить въ *Буэносъ Айресъ* десять тысячъ чел. войскъ, подъ командою Генерала *Мархо*.

— Офицеры, участвовавшіе въ заговорѣ Генерала *Мины* осуждены на галеры.

— Испанскій Посланникъ при Парижскомъ дворѣ, арестовавшій въ *Парижѣ* Генерала *Мину* и высланный за то изъ сего города, получилъ отъ своего двора повелѣніе не вѣзжати въ Испанію, а останувшись, до дальнѣйшаго повелѣнія, въ пограничномъ городѣ *Ируксѣ*.

## Норвегія.

Государственный Совѣтъ *Норвегіи* довелъ Е. В. Шведскому Императору Державъ что

свюзь между Александромъ, Францомъ и Фридрихомъ Вильгельмомъ швердъ, ибо основанъ на чистыхъ намѣреніяхъ, и естли крошость будетъ безуспѣшна, то всѣ старанія посѣпятъ раздоръ между Союзниками единодушно отражены будушь силою. Но милосердіе Провидѣніе развѣстъ шучи на политическомъ горизонтѣ, и естли Франція, обширная и прекрасная, любитъ внутреннее свое устройство, то будетъ пользоваться своимъ преимуществомъ и щасливишь свои народы благоразумнымъ управленіемъ и умѣренностію. Она испышала, что обція спраданія соединяють и усиливають Царей и народы, и изъ благодарности, за оказанную дѣ ней пощаду, долженствовало бы отказаться отъ долговременныхъ щещныхъ усидій, и гнушаться всякимъ новымъ кровопролиіемъ. Ей нѣчего бояться со стороны Германцевъ, естли она ихъ не раздражитъ.“

— Въ Гамбургскихъ вѣдомостяхъ сдѣлано замѣчаніе, что давно уже не было помѣщаемо въ всенародныхъ вѣдомостяхъ столько басенъ и кривыхъ политическихъ толковъ (Kannengiessegeusen) какъ нынѣ о Вѣнскомъ конгрессѣ \*).

— Посланникъ одного Валахскаго Князя при Вѣнскомъ конгрессѣ, говорившій слишкомъ откровенно о дипломатическихъ шайнахъ, за нѣсколько дней предъ симъ получилъ приказаніе выѣхать изъ Вѣны. Его вещи и бумаги взяшы въ полицію.

### Ф р а н ц і я.

Приведеніе крѣпостей въ мирное состояніе, по приказу Военнаго Министра, отсрочено до окончанія Вѣнскаго конгресса, когда наступитъ совершенное замиреніе.

\*) Мы также съ своей стороны просимъ нашихъ Читателей принимать сообщаемыя нами извѣстія изъ иностранныхъ вѣдомостей, въ видѣ слуховъ и догадокъ, а совершенно полагаться только на тѣ, при которыхъ именно упомянуто, что онѣ оффиціалныя.

— Пишутъ, что *Принцу Евгению* (бывшему Вице-Королю Италійскому) предлагаемо было званіе Французскаго Коннетабля, но онъ отъ этого отказался.

— Въ *Gazette de France*, помѣщены извѣстія, что часть *Савойи*, доставшаяся Франціи, присоединена будетъ къ Швейцаріи, и что Франція получитъ въ замѣну этого *Бельгію*.

#### А н г л і я .

Начальники Англійскихъ военныхъ кораблей въ Средиземномъ морѣ получали повелѣніе искрѣплять повсюду разбойничьи Алжирскія суда. Они преслѣдуютъ ихъ съ дѣйствительностію.

— Англійскія войска взяли на озерѣ *Гуронѣ* двѣ Американскія годелешны. — На озерѣ *Онтаріо* ожидаютъ важныхъ сраженій.

— О вылазкѣ Американцевъ изъ крѣпости *Эри* получены официалныя извѣстія изъ *Коббека*. Американцы, въ числѣ 5000 чел. напали на Англійскую батарею, и взорвали на воздухъ новое укрѣпленіе; построенное Англичанами, которые потеряли при семъ случаѣ 800 чел. въ томъ числѣ 400 плѣнными. Всѣ пушки, отбитыя у Англичанъ, взяты ими обратно. Съ Американской стороны убито и ранено множество высшихъ Офицеровъ.

#### Р а з н ы я и з в ѣ с т і я .

— Е. В. Цесаревичъ Великій Князь Константинъ Павловичъ изволилъ 1 Ноября прибыть въ *Варшаву*.

— Въ *Миланѣ* особый Комитетъ занимается средствами для набора 80 до 100 тысячъ конскриптовъ безъ ошягощенія народа. —

— Въ разныхъ газетахъ предсказываютъ, что *Турки* вскорѣ будутъ принуждены вести войну.

(30 Н о я б р я.)

---

Печатающъ позволяется. Ноября 29 1814 года.

Деклордъ стат. Сов. и Кан. №. Тамбовскій

С. П. В. въ типографіи Ф. Дрехслера.

В Т О Р О Е  
П Р И Б А В Л Е Н І Е  
къ 48 книжкѣ ЖУРНАЛА  
СЫНЬ ОТЕЧЕСТВА

1814. N°. LCVI.

Н О В О С Т И \*)  
Вѣнской коммерсб.

(Извѣстія до 5 Ноября)

По слухамъ, рѣшена за нѣсколько дней предъ  
симъ судьба *Генци*: она будетъ присоединена  
къ *Сардиніи*, для вознагражденія сего Королев-  
ства за уступленную имъ Франціи часть *Савоіи*.

Весьма естественна, что въ Вѣнской пуб-  
ликѣ господствуетъ нѣкоторое недоумѣніе ошъ  
того, что донынѣ не опубликовано ничего о  
важныхъ переговорахъ, происходящихъ на кон-  
грессѣ, но всѣ благомыслящіе люди совершенно  
успокоиваются, видя, что между двумя глав-  
ными державами Германіи, Австрією и Прус-  
сією господствуетъ шѣснѣйшее единогласіе.

Въ Гамб. В. пишутъ: „О дѣлахъ Германіи  
неизвѣстно еще ничего рѣшительнаго по той  
причинѣ, что и общія дѣла Европы не приве-  
дены еще къ концу. Между шѣмъ Нѣмецкій Ко-  
митетъ трудится неуспынно. Трудно откло-  
нять чужеземное вліяніе, естѣли Нѣмцы сами  
причиняють оное снова, и наконецъ должно бу-  
детъ предоставитъ рѣшеніе Германскихъ дѣлъ  
великимъ державамъ Европы. — Вопросы о  
*Саксоніи* и *Польшѣ* въ самомъ дѣлѣ уже рѣше-  
ны, но безпокойныя головы употребляютъ всѣ  
уловки обвѣстной дипломатики, чшобъ сдѣ-  
лать сіи земли предметомъ новыхъ преній, ко-  
торыя впрочемъ не могутъ перемѣнить суще-  
ства дѣла. Съ равнымъ *Королемъ Саксонскому*

\*) Гамб. В. № 110 и 111. Берл. В. № 143. Люб. В.  
№ 106 и 107. Прусс. Корр. № 189.

правомъ *Князь Принасб* и другіе владѣльцы могутъ требовать своего возстановленія. Еслибы хотѣли оставить правила, которыми руководствуются нынѣ, и возстановить прежній порядокъ дѣлъ, то и *Баварія* не только не была бы увеличена, но должна была бы отдать многія земли. — Легко можно видѣть, какую роль играютъ *Французы* при сихъ общоюательствахъ: они придерживаются стороны того, кто прошивится соединенію Германіи въ одно шѣло, и намѣренъ препящствовать утвержденію сильнаго Государства, наиболѣе оказавшаго привязанности къ общей пользѣ Германіи. — *Баварія*, какъ кажется, не хочетъ слышать ни о какомъ соединеніи съ общимъ Германскимъ шѣломъ: она намѣрена быть державою Европы, и надѣется приобрести и умножить по потребную къ тому силу при помощи Франціи; она всячески старается приобрести крѣпость *Майнцъ*; но *Пруссія* безъ сомнѣнія, удерживая за собою сіе мѣсто, необходимое для защиты Рейна. — *Король Виртембергскій* согласился уже на введеніе земскихъ чиновъ въ своемъ Государствѣ, но подробности о томъ еще неизвѣстны. — Нѣкоторыя политики говорятъ о движеніяхъ войскъ въ разныхъ земляхъ, но они происходятъ конечно болѣе для сохраненія, нежели для нарушенія мира. Съ *Прусской* стороны оказана была готовность къ утвержденію союза между всѣми Нѣмецкими землями и къ пожертвованіямъ всякаго рода. Находящіеся въ *Вѣнѣ Прусскіе* Министры извѣстны благонамѣреннымъ усердіемъ своимъ къ пользѣ цѣлаго; но не во всѣхъ видно сіе усердіе и съ сожалѣніемъ примѣчаютъ, что нѣкоторыя начальныя надежды исчезаютъ.

Въ *Любскихъ* вѣдомостяхъ напечатано: „Извѣстія, получаемыя изъ *Вѣны* и *Парижа*, по важности своей, достойны вниманія, и по сравненію оныхъ явствуетъ, что Франція вновь выдвигается въ дѣла Нѣмецкихъ Государей, и старается произвести тайными переговорами то, чего не можешь достигнуть прямымъ путемъ; но

Сеймъ Норвежскій 23 Октябрия избралъ Короля Шведскаго въ *Короли Норвегии*. На другой день отправились къ Е. В. семь депутатовъ, отъ лица Сейма. Послѣ сего Сеймъ пригласилъ Наслѣднаго Принца прибыть въ *Христіанію*, и Онъ торжественно въѣхалъ въ сей городъ. Области *Бергенъ* и *Дронгвильдъ*, которыя сказывали вѣдуюю привязанность къ Принцу *Христіану*, нынѣ охотно согласились на соединеніе Норвегии съ Швеціею. *Норвегія*, какъ пишутъ, будетъ имѣть особое управленіе въ гражданскихъ, военныхъ и экономическихъ дѣлахъ. Всѣ гражданскія должности и Офицерскія мѣста будутъ занимаемы природными Норвежцами. Когда внѣшній врагъ нападетъ на Швецію, то Норвегія, будетъ считатьъ ея опасность своею собственною и должна помогать ей всѣми силами. Естьлиже Швеція начнетъ наступательную войну, то отъ Сейма Норвежскаго зависѣть будетъ, должно ли помогать ей. — Вице-Король будетъ жить въ *Христіаніи*; его должность будетъ отправлять Шведскій Наслѣдный Принцъ или старшій сынъ его. Половина гарнизоновъ Норвежскихъ крѣпостей будетъ состоять изъ Шведовъ.

### А н г л і я .

Англійскіе Полномочные на *Гентскомъ* конгрессѣ получили на сихъ дняхъ депеши отъ своего Правительсва, чрезъ курьера, и часто подають ношы Американскимъ Министрамъ, которые такъ же дѣятельно занимающа пересговорами.

— Въ Парламентѣ (до 3 Ноября) важныхъ дѣлъ не происходило. — Въ верхней Палатѣ *Графъ Фицвильямъ* предложилъ распустить милицію. *Лордъ Сиддигтъ* отвѣчалъ ему, что она необходима для укомплектованія армію. Въ нижней Палатѣ *Г. Варендеръ* предложилъ содержать въ 1815 году 70,000 пѣхотцевъ и 30,000 морскихъ солдатъ. *Г. Тирнелъ* требовалъ разсмотрѣнія *Финансовъ*, которые, по его мнѣнію, находятся въ

худомъ положеніи пошому, что доходъ превышаетъ расходы только бо ю тысячами ф. ст. Канцлеръ Казначейства отвѣчалъ, что это обстоятельство не должно беспокоить Парламентъ, и что послѣ Американской войны, излишекъ былъ также невеликъ. За симъ предложеніе Г. *Вермдеръ* было принято, и опредѣлено соорудить памятникъ Генералу *Россу* въ церкви Св. Павла.

Пишутъ, что правленіе Американской области *Масачузетсѣ* просило у Адмирала Кокрена позволенія быть въ нынѣшней войнѣ нейтральнымъ.

### Разныя извѣстія.

Вездѣ оказываются щастливыя послѣдствія общаго мира: Датская экспедиція, подъ прикрытіемъ одного фрегата, отправилась въ *Остидію*.

— Въ *Италіи* не происходило ни чего новаго. Сицилійскія газеты *Giornale di Palermo* и *Osservatore Palermitano* находятся въ явной войнѣ съ Неаполитанскимъ Монистеромъ

— *Бехабиты*, изгнанные изъ *Мекки* и *Медины*, собрались опять въ щастливой Аравіи и грабятъ немилосердо проезжихъ. Недавно изрубили они караванъ въ 1300 чел. которые хошѣли имъ спротивляться.

(27 Н о в б р я.)

---

Печатанье позволено. Ноября 26 1814 года.  
 Директоръ Стат. Сов. и Кан. Не. Тамбовскій  
 С. П. В. въ типографіи Ф. Дрексера.

# О Г Л А В Л Е Н І Е

*сорокъ осьмой книжки :*

---

## ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

- I. Взглядъ на республику соединенныхъ Американскихъ областей (Окончаніе) . . . 81.  
II. Кришика . . . . . 97.  
III. Спиховворенія . . . . . 105.  
1. На смерть молодой благородной дѣвицы.  
2. Попугай, басня.  
IV. Современная Руская Библиографія . . . 108.  
V. Разныя извѣстія и замѣчанія . . . . . 110.

## СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ И ПОЛИТИКА.

- VI. Краткое историческое извѣстіе объ орденѣ Іезуитовъ . . . . . 113.  
VII. О новой книгѣ . . . . . 114.  
VIII. Смѣсь . . . . . 118.  
О театрѣ.
- 

Печатаніе дозволяется. Ноября 24. 1814 года.  
Цензоръ Стан. Сос. и Кнз. Нс. Тиховскій.

---

САНКТНЕТЕРБУРГЪ,  
Въ типографіи Ф. Дрексера.



Изъ всѣхъ сѣхъ оцѣдленія здѣлаются въ каждой книжкѣ. Только подлинныя и сверяемыя географическія составы остаются непремѣнно въ своихъ спискахъ. — Многіе почтенные любители и знатоки Либерантуры, Наука и Художества общаются съ помоществованіемъ Издашеми своими трудами. Издашеми получаютъ всѣ иностранные политическіе Журналы и Вѣдомости, имѣющія Корреспонденцію въ важнѣйшихъ городахъ Европы, и потому могутъ удовольствоваться любезнѣею сюзкою Чашанелей въ сворѣщаемъ времени.

Въ каждый четвертокъ выходитъ книжка, содержащая въ себѣ не менѣе двухъ съ половиною печатныхъ листовъ, и сверхъ того издаются въ недѣлю два прибавленія (третье и четвертое часокъ по раздѣлу иностранной почты) содержація въ себѣ новѣйшія извѣстія о заграничныхъ военныхъ и политическихъ происшествіяхъ. Иногда, какъ выше сказано, печатаются особые листки къ Чашанелямъ Сына Отечества. Цена за полугодное изданіе или за двѣнадцатъ номеровъ или листовъ два прибавленія съ особыми листками (которые выйдутъ съ 1 Января до 1 Июля 1844 года) здѣсь въ Санктпетербургѣ лямблицами, а съ пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи семидесятью рублями. Подовску принимаютъ всѣ здѣшніе и Московскіе книгопродавцы. Изгородные благоволятъ адресоваться не къ книгопродавцамъ, а къ Газетной С. П. Б. Почтамтѣ Экспедиціи, которая приняла на себя доставленіе сего Журнала изгороднымъ подписчикамъ въ непродолжительномъ времени. — Санктпетербургскіе Чашанели, желающіе, чтобы книжки и прибавленія сего Журнала были приносимы къ нимъ въ дома, немедленно по напечатаніи оныхъ, благоволятъ прислать адресы свои самимъ Издашеми, въ домъ Г. Паскова подъ № 52, на Невскомъ проспектѣ, противъ господскаго двора, прилагая за сие доставленіе по три рубля въ полгода.

Два полугодныхъ изданія Сына Отечества 1844 года продаются въ означенныхъ мѣстахъ, по 12 руб. съ пересылкою по 2 руб. каждое.

# С Ы Н Ъ О Т Е Ч Е С Т В А .

1814. № XLIX.

---

ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

---

## I.

ПРОГУЛКА ВЪ АКАДЕМІЮ ХУДОЖЕСТВЪ.

*Письмо стараго Московскаго жителя къ пріятелю, въ деревню его N.*

Ты требуешь отъ меня, мой старшій другъ, продолженія моихъ прогулокъ по Петербургу. Повинуюсь тебѣ.

На этотъ разъ я буду говорить объ Академіи Художествъ, которая, послѣ двадцатишестилѣтняго нашего отсутствія изъ Петербурга, сколько перемѣнилась... „Говори, говори объ Академіи Художествъ!“ шакъ воскликнешь ты, начиная чтеніе моего болѣзливаго письма: — „мы издавна любимъ живопись и скульптуру, и въ своемъ маленькомъ домикѣ на Пярсивъ (котораго теперь и слѣдовъ не осталось!) мы часно заводили жаркіе споры о головѣ Аполлона Бельведерскаго, о мизницѣ Гебы славнаго

*Качовы*, о конѣ Пепра Великаго, о кисти *Рафаеля*, *Кореджіо*, даже самаго *Сальватора Розы*, *Мурилло*, *Койлеля* и пр. Такъ! я во многомъ съ побой соглашался, а шы ни въ чемъ со мною, а еще менѣ съ добрымъ живописцемъ *Ализовымъ*, съ поварщикомъ славнаго *Лосенкова*, кошорый часто смѣшилъ и сердилъ насъ своимъ упрямствомъ и добродушиемъ. Мы спорили. Время лезло въ пріятныхъ разговорахъ. Щасливое, невозвратное время! — Пожаръ Москвы поглотилъ и домикъ швой со всѣми дурными картинками и эстампами, кошорые шы покупалъ за безцѣнокъ у шоргашей на аукціонахъ, и въ Нѣмецкой слободѣ, у опшавныхъ шпряхъ. Онъ поглотилъ маленькую Венеру, въ кошорой шы находилъ нѣчто божественное и бюснѣ Вольшеровъ съ опшибнымъ носомъ и маленькаго Амура съ факеломъ, и бронзоваго Фавна, кошораго *Ализовъ* опрылъ — будшо бы — на развалинахъ какой шо бани близъ Неаполя, и кошорымъ онъ приводилъ въ восхищеніе и себя и меня и всѣхъ знашюковъ нашего квартала. Пожаръ, немилосердый пожаръ поглотилъ

даже акаціевую бесѣдку, съ красивыми сѣдѣйками, съ дубовымъ шоломъ, на кошоромъ мы, разливая чай, любовались прелестными видами: Москвой рѣкою, кошорая извивается по луку вокругъ снѣжныхъ и высокихъ башенъ Девичьяго монастыря, Васильевскимъ, Воробьевыми горами, съ пѣнистыми рѣчками — и закатомъ вечерняго солнца. Пожаръ все разрушилъ. Но въ памяти моей осталось воспоминаніе пвоей любви къ изящнымъ художествамъ, и охоты спорить, кошорая конечно укропилась ошъ времени; а болѣе всего ошъ политическихъ обснотельствъ. И шакъ, говоришь объ Академіи Художествъ, о произведеніяхъ нашихъ артистовъ: я буду слушать съ удовольствіемъ. Всякая новость изъ столицы пріятна пущиннику, кошорый и на старости лѣтъ еще пламенно любитъ Отечество, успѣхъ и славу согражданъ. “Вопшъ, что ты скажешь; развернувъ мое письмо: — Я начну мой разказъ *сначала*, какъ начинаешь обыкновенно болтливая старость. Слушай:

Вчерашній день поуштру, сядя у окна моего съ Моншанемъ въ руки, я предался

сладостному мечтанію, въ которомъ себя не могу дать совершенно опчеша; книга и читанное мною было совершенно забыто. Помню только, что взглянувъ на Неву, покрытую судами, взглянувъ на великолѣпную набережную, на которую, благодаря привычкѣ, мысли Пешербургскіе смѣшались холоднымъ окомъ, любясь безчисленнымъ народомъ, который волновался подъ моими окнами, симъ чудеснымъ смѣшеніемъ всѣхъ націй, въ которомъ и отличалъ Англичанъ и Азіатцовъ, Французовъ и Казмыковъ, Рускихъ и Финновъ, я сдѣлалъ себѣ слѣдующій вопросъ: что было на этомъ мѣстѣ до построения Пешербурга? — Можешь быль, сосновая роща, сырой, дремучій боръ или топкое болото, поросшее мхомъ и брусничкою — ближе къ берегу лачуга рыбака, кругомъ которой развѣшены были сети, невода, и весь грубый снарядъ скуднаго промысла. Сюда, можешь быль, съ трудомъ пробирался охотникъ, какой нибудь длинно-власый Финъ

За ланью быстрой и рогадой,  
Прицѣлясь къ ней стрѣлой пернашой.

Здѣсь все было безмолвно. Рѣдко человѣческій голосъ пробуждалъ молчаніе пущыни дикой, мрачной, безмолвной. А нынѣ?..

Я взглянулъ неволью на Троицкій мостъ, пошомъ на хижину Великаго Монарха, къ кошорой по справедливости можно примѣнишь извѣстный стихъ :

*Souvent un faible gland recéve un chêne immense!*

И воображеніе мое предснавило мнѣ, Петра, кошорый въ первый разъ обозрѣвалъ берега дикой Невы, нынѣ споль прекрасные! — Изъ крѣпости *Нюсканцъ* еще гремѣлъ Шведскія пушки, усъе Невы еще было покрыто непріимелемъ, и частыя ружейныя выстрѣлы раздавались по берегамъ, когда великая мысль родилась въ умѣ великаго человѣка. Здѣсь будешь городъ, сказалъ онъ, чуда свѣша. Сюда призову всѣ художества, всѣ искусства, Здѣсь художества, искусства, гражданскія уснановленія и законы побѣдятъ самую природу. Сказалъ — и Пешербургъ возникъ изъ дикаго болоша.

Съ какимъ удовольствіемъ я воображалъ себя Монарха, обозрѣвающего начальныя рабошы: здѣсь валъ крѣпости, шамъ магазины,

фабрики, Адмиралтейство. Въ ожиданіи объѣду, въ праздничный день или въ день шоржества победы, Государь часто сѣживалъ на новомъ вадѣ съ планомъ города въ рукахъ, прошивъ крѣпосныхъ воротъ, украшенныхъ изваяніемъ Апостола Петра, изъ грубаго дерева. Именемъ Свяшаго долженъ былъ назваться городъ, и на жестяной доскѣ, прибитой подъ его изваяніемъ, изображался 1703 годъ Римскими цифрами. На башнѣмъ башниомъ, развѣвался желтый флагъ, съ большимъ чернымъ орломъ, кошорый заключалъ въ когняхъ своихъ четыре моря, подвласшныя Россіи. Здѣсь толпились вокругъ Монарха иноспранцые корабельщики, мащросы, художники, ученые, полководцы, воины: межь ними, просный рожденіемъ, великій умомъ, любимецъ Царскій *Меншиковъ*, великодушный *Долгорукій*, храбрый и дѣшельный *Шереметевъ* и вся фаланга героевъ, кошорые создали съ Петромъ величіе Рускаго царства...

Такимъ образомъ, погруженный въ мое мечпаніе, я не примѣшала, что двери комнаты отворились, и сынъ моего спараго пріяшеля Н., молодой, весьма искусной ху-

дожикъ, привѣщивоваль меня съ добрымъ ушромъ. Я пришелъ нарочно за вами, сказалъ онъ: сегодня Академія Художествъ открыта для любопытныхъ, и я готовъ быть вашимъ пушеводителемъ, вашимъ Чичероне, ешьяи угодно! — Вы увидите много хорошаго, полюбуетесь нѣкоторыми произведеніями Рускаго рѣзца и кисти; о другихъ теперь ни слова. Посмотрите, продолжалъ онъ, открывая окно: какое прекрасное время! Весь городъ гуляетъ, и мы съ полной гуляющихъ непримѣннымъ образомъ приидемъ въ Академію. Съ удовольствіемъ, отвѣчалъ я молодому чловѣку: около двадцати лѣтъ я не видалъ Академіи, и какъ здѣсь все идетъ исполнскими шагами къ совершенству, то надѣюсь, что и художства приведуть меня въ пріятное изумленіе. Вонъ мой посохъ, моя шляпа — поидемъ!

И въ самомъ дѣлѣ время было прекрасное. Ни малѣйшій вѣтерокъ не спруилъ поверхностямъ величественной первой рѣки въ міръ, и я привѣщивоваль мысленно Божию Неву, словами Поэты:



Общей спокойно, плавно,  
Горделивая Нева,  
Государей зданье славно  
И стѣны острова!

Великолѣпныя зданія, позлащенные упрямимъ солнцемъ, ярко отражались въ чистомъ зеркалѣ Невы, и мы оба единогласно воскликнули: какой городъ! какая рѣка! —

Единственной городъ! новшорилъ молодой человекъ. Сколько предметовъ для кисти художника! умѣй только выбирать. И какъ жаль, что мои товарищи мало пользуются собственнымъ богатствомъ; живописцы перспективы охотнѣе ищутъ виды изъ Италіи и другихъ земель, нежели сіи очаровательныя предметы. Я часто съ горестію смотрѣлъ, какъ въ прескучіе морозы они шуршащя надъ пламеннымъ небомъ Неполя, ширяящя свое воображеніе — и часто взоры наши. Пейзажъ долженъ бытъ поршреть. Еслии онъ не совершенно похожъ на природу, то что въ немъ? —

Надобно разспашься съ Пешербургомъ, продолжалъ онъ: —, надобно разспашься на нѣкоторое время, надобно видѣть древнія столицы: вѣхій Парижъ, законченный Лон-

донъ, чѣшбъ почувствовашъ цѣнку Непер-  
бурга. Смошрнше — какое единство! Какъ  
всѣ часши ошвѣчаютъ цѣломъ! Какая кра-  
соша зданій, какой вкусъ, и въ цѣломъ ка-  
кое разнообразіе, происходящее ошъ смѣше-  
нія воды съ зданіями. Взгляните на рѣ-  
шешку лѣшняго сада, кошорая ошражается  
зеленью высокихъ липъ, вязовъ и дубовъ!  
Какая легкосшь и спройносшь въ ея рисун-  
кѣ! Я видѣлъ славную рѣшешку Тюльерій-  
скаго замка, ошягченную, раздавленную,  
шакъ сказашъ, украшеніями — пиками, ка-  
сками, профеями. Она безобразна въ срав-  
неніи съ эшой.

Эншузїасмъ, съ кошорыми говорилъ мо-  
лодой художникъ, мнѣ весьма понравился.  
Я пожалъ у него руку и сказаль ему: изъ  
шебя будешъ художникъ! Не знаю, поняль ли  
онъ мои пророческія слова, но посмошрѣвъ  
на меня съ улыбкою удовольствія, продол-  
жалъ: взгляните шеперь на набережную, на сіи  
огромные дворцы—однѣ другаго величешвен-  
нѣ! на сіи дома — однѣ другаго красивѣе!  
Посмошрнше на Васильевскій ошровъ, об-  
разующій преугольникъ, украшенный бир-

жею роспразьными козонами и гранишною набережною, съ прекрасными епусками и лѣспницами къ водѣ. Какъ величественна и красива зна часть города! Вашъ произведеніе, достойное покойнаго *Талона*, сего неуномимаго иностранца, который посвяпилъ намъ свои дарованія, и сполько способствовавалъ къ украшенію Сѣверной Пальмиры. Теперь отъ биржи, съ какимъ удовольствіемъ взоръ мой слѣдуетъ вдоль береговъ, и шеряется въ шуманномъ опдаленіи между двухъ набережныхъ, единственныхъ въ міръ! — Такъ, мой другъ, воскликнулъ я, сколько чудесъ мы видимъ передъ собою, и чудесъ созданныхъ въ споль корешкое время, въ спользіе — въ одно спользіе! Хвала и честь Великому Основателю сего города! Хвала и честь Его преемникамъ, которые довершили, едва начатое Имъ, среди войнъ, внутреннихъ и вѣшнихъ раздоровъ! Хвала и честь Александру, который болѣе всѣхъ въ леченіе своего царствованія, украсилъ столицу Сѣвера! И въ какія времена? Когда бремя и участь цѣдой Европы лежалъ на его сердцѣ,

когда врагъ поглотила землю Рускую, когда мечъ и пламень безумца пожиралъ то, что создали вѣки...

Разговаривая такимъ образомъ, мы подходили къ Адмиралтейству. Помню, скажешь ны, помню вѣду безобразную длинную *фабрику*, окруженную подъемными мостами, рвами глубокими, но не чистыми, заваленными досками и бревнами. — Осиповичъ, почтенный мой приятель! Кто не былъ двадцать лѣтъ въ Петербургъ, тотъ его конечно не узнаешь. Тотъ увидишь новый городъ, новыхъ людей, новые обычаи, новые нравы. Вотъ, что я повсюду тебѣ ежедневно въ моихъ запискахъ. И здѣсь тоже превращеніе. Адмиралтейство, перестроенное *Захаровымъ*, превратилось въ прекрасное зданіе и составляетъ теперь лучшее украшеніе города. Прихопивые знажки недовольны спарымъ шпицомъ, коимъ не соощвѣшсшвуешь, по словамъ ихъ, новой колоннадѣ — но за то колоннада и новые павильоны или оидѣльные флигели прелестны. Вокругъ сего зданія расположенъ сей прекрасный бульваръ, обсаженный липа-

ми, которыми всѣ принались и защищаются  
 отъ солнечныхъ лучей. Прелестное, един-  
 ственное гульбище, съ котораго можно ви-  
 дѣть все, что Петербургъ имѣетъ вели-  
 чественнаго и прекраснаго: Неву, Зимній  
 дворецъ, великолѣпные дома дворцовой пло-  
 щади, образующей полукружіе, Невскій про-  
 спектъ, Исакиевскую площадь, конно-гвар-  
 дейскій манежъ, который напоминаетъ Пар-  
 теионъ, прелестное строеніе *Г. Гвареня*,  
 Сенатъ, монументъ Петра I и снова Неву  
 съ ея набережными!

*(Продолженіе впрѣдъ.)*

## II.

## НЫНѢШНЯЯ ЛИТЕРАТУРА ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ.

(Окончаніе.)

Зрѣлище, представляемое Литературою Германскихъ народовъ, неовсе огорчительно!

*Британцы.* Цвѣтъ Англійской поэзіи будешь свидѣтельствовать въ вѣкахъ славу Германскаго имени; но уже за двѣсти лѣтъ предъ симъ скончался *Шекспиръ*, за сто пятьдесятъ *Милтонъ*, остроумный и глубокомысленный *Поле* за восемьдесятъ, *Филдингъ* почти за пятьдесятъ. Нынѣ поэзія въ Англии перешла въ наслѣдство по женской линіи. Изъ - за канала несется къ намъ единообразное завыванье сочинительницъ романовъ!

Въ Исторіи *Юмъ*, *Гиббонъ* и *Робертсонъ* получили величайшія награды, бывшія у котораго либо изъ новѣйшихъ народовъ. *Роско*, по окончаніи жашвы, сплелъ себѣ вѣнокъ изъ подобранныхъ колосьевъ. Нынѣ — историческія сочиненія Англичанъ содержатъ въ себѣ одни почти извѣстія о путешествіяхъ чужеземныхъ, но извѣстія, пи-

санныя съ благородствомъ и изящесствомъ, сообщенными ихъ языку помянутыми великими писателями.

*Всенародное сужденіе* никогда не умолкаетъ въ Англіи, доколь она дивитъ нынѣшнюю конституцію и доколь ея промышленность объемлетъ весь шаръ земной. Но сравните содержаніе и характеръ нынѣшняго всенароднаго сужденія съ тѣмъ, которое было у нихъ во время Американской войны или даже въ началъ Французской революціи! Нельзя не увѣриться, что въ преніяхъ употреблены всѣ возможныя пружины краснорѣчія, что у Бришанцевъ все объяснено — *все сказано!* Желаетъ, чтобы сіе состояніе величайшей, споль блистательной зрѣлости еще долго, долго было удѣломъ благородной Бришанской націи!

Если обратимся къ Германскимъ племенамъ на швердой землѣ, то увидимъ, что и въ Литературѣ раздробленіе народовъ на малыя части препящсшвуешь важнымъ участкамъ.

Первое поколѣніе, вспрятающееся намъ, употребляетъ языкъ, которой въ самомъ

дѣлъ естъ нарѣчіе Нѣмецкихъ рыбаковъ. Неужели иностранцы, да и сами образованные Голландцы, могутъ говорить о *Голландской ловлѣ* и *Исторіи*, когда первая требуетъ пріятности, а послѣдняя важности языка? — *Всецародное сужденіе* въ Голландіи заключается въ кабинетахъ.

Съ равными требованіями на народныя права, и съ равнымъ недоспапкомъ собственнаго языка, является на другомъ краю западной Германіи племя его паспуховъ и охопниковъ, на горахъ Альпійскихъ; но всѣ великіе спихшворцы и историки *Швейцаріи* писали и пишутъ по Нѣмецки или по Французски. Всенародное сужденіе въ нынѣшнее время бранишь за бездѣлки съ такимъ пламенемъ, которое грозитъ пожаръ и предметъ спора и спорщиковъ. — Литература Швейцаріи нынѣ не существуетъ.

Малѣйшій изъ Германскихъ народовъ, числомъ своимъ, естъ *Датскій*. Сему обстоятельству должно приписатьъ то, что Литература сего народа, при всей его силѣ, менѣе уклонилась отъ Нѣмецкой, нежели Голландская. Многіе, отдаленные талантами



Данчане, находя представляющіеся имъ въ Даниі предметы слишкомъ маловажными, и стремясь на обширнѣйшее поприще, сдѣлались въ тоже время хорошими *Нѣмецкими* стихотворцами и писателями, а въ Датской Литературѣ отличаясь многіе Нѣмцы, поселившіеся съ молодыхъ лѣтъ въ Копенгагенъ. — Нынѣ, кажется, что Датская *лозія* слишкомъ заразилась Нѣмецкимъ кудравымъ стихотворствомъ, и по сей причинѣ никогда не можешь достигнуть отличной степени совершенства. *Исторія* въ Даниі всегда была не иное что, какъ ученая компіляція, а *всенародное сужденіе*, которое лѣтъ за 20 или за 15 предъ симъ громко раздавалось въ Копенгагенъ, успарвало, по видимому, съ писателями того времени.

*Норманны и Шведы* многочисленнѣе Данчанъ, но двѣ причины препятствовали у обохъ сихъ народовъ процвѣтанію народной Литературы: разсыніе населенія на слишкомъ великомъ пространствѣ, и утвержденіе политическаго бытія ихъ земель на связяхъ съ чужеземнымъ. По сей причинѣ уже съ 17 вѣка отличные умы

Шведы писали на Лашинскомъ и Французскомъ языкахъ, а на прекрасномъ, звучномъ Норвежскомъ нарѣчїи написано немного, но и немногубе сіе свидѣтельствуетъ, что оно способно ко всѣмъ родамъ Литературныхъ произведеній.

Наконецъ приближились мы къ Литературѣ главнаго Германскаго поколѣнія, *Нѣмцовъ*, которая не смотря на всѣ прешерпанныя сею націею бѣдствія, есть самая богатая и дѣятельная нынѣшняго времени. Предметы, представляемые ею, саникомъ многочисленны, и я долженъ въ первыхъ двухъ разрядахъ Нѣмецкой Литературы ограничиться краткими замѣчаніями, чтобы распространиться о послѣднемъ, важнѣйшемъ.

Безъ сомнѣнія всѣ помнятъ о ребяческой важности, съ которою за нѣсколько лѣтъ предъ симъ судили въ Германіи о достоинствѣ новыхъ стихотвореній, картинъ и даже театральныхъ ролей. О нихъ говорили и спорили передъ публикою, какъ о дѣлахъ, важныхъ для всего народа. Къ добру бытъ справедливыми: не должно упрекать ихъ,

копторые во время бездѣйствія полническаго, упошребляли на такіе предметы свою силу, кошорой не могли обратишь на лучшее; но сіе явленіе было однимъ изъ самыхъ рѣшительныхъ признаковъ общаго ослабленія. — Чрезвычайныя происшествія послѣднихъ осьми лѣтъ ошчасши прекрапили сіе заблужденіе. Оно исчезнешь вовсе: новый, лучшій періодъ Липерашуры начнешься общею истиною, что всякое *произведеніе искусства*, доставляющее современникамъ благопродное наслажденіе, всякое *ловствовааніе*, представляющее истину въ поучительномъ и пріятномъ видѣ, имѣють свое *достоинство*. Сія Липерашура не будешь состояшь изъ разсужденій и подражаній своей или чужей сшаринѣ, а будешь печерпашь цѣль и средства свои изъ характера современниковъ, не спанешь съ упрямствомъ смлашься на приговоръ пономшва, а будешь спарашься о пріобрѣненіи достойной хвалы насшолщаго времени и — сдѣлаешь *народною*.

Всенародное сужденіе о предметахъ Липерашуры въ Германіи, родившееся во время реформаціи, имѣло періоды блистатель-

ые и шукские. Трудно найти предмет или мысль, о которых бы Немцы уже давно не разсуждали. Въ отношеніи къ наукамъ имѣли сіи разсужденія успѣхъ самый важный, а въ политикѣ самый ничтожный. Побужденія писателей разныхъ Немецкихъ Государствъ въ политическихъ сужденіяхъ; и цѣль, къ которой они стремились, была совершенно между собою различна. Несчастія Австріи во время революціонной войны обратили наконецъ надежды всѣхъ малыхъ владѣній на Пруссію. Еслибы Германія шла вѣскольکو цѣль спокойно симъ пушемъ, то вѣроятно ощутила бы неожиданныя послѣдствія. — Виттсбергская задушала всѣ голоса патриотовъ въ Германіи. При семъ нельзя обращать вниманія на то, что наемные писатели; жившіе въ безопасномъ мѣстѣ; приправляли ежемѣсячные или ежегодныя пославки свои на Лейпцигскую ярмонку, скрывшимъ ругательствамъ своимъ прошивъ Бонапаршовою особы. — Но когда чудесный лучъ съ сѣвера распорѣ окресты Германіи, раздались голоса Немецкихъ писателей. Каждый видѣлъ;

что должно возбудить народъ, и каждый чувствовалъ себя къ тому способнымъ. Одни изливали досаду свою въ ругательствахъ, другіе кричали изо всей силы: Арминій! Арминій! Нѣкоторые представляли патристическія свои мысли въ лицѣ Арлекина. Между шѣмъ мужи благородные, доспойные всякаго уваженія, *Ариэтъ*, *Рифуэ*, *Геррес* и нѣкоторые другіе, воззвали народъ, и превращали чувство бѣдствія его въ пламенные *мысли*, которыя вскорѣ сдѣлались *дѣлами*.

Время борьбы на полѣ брани, за бышіе и права Германской націи, нынѣ прошло. Не возвратишься ли оно? А когда возвратишься, тогда найдешь ли по *единство* націи, копорымъ она въ *нынешній разѣ* одержала побѣду? — Мечтаю ли я или не должно примѣчать того, что великое, благородное восклицаніе: за Германское Отечество! уже раздѣлилося на сотни разногласныхъ криковъ, изъ копорыхъ каждый защищаетъ *свою* выгоду рвскимъ, оскорбительнымъ образомъ? — что голоса, возникающіе въ пользу общаго дѣла, спановаяща слабые, неопредѣленные, боязли-

вѣе? — что въ нѣкошорыхъ мѣстахъ даже хваляшь врага, низверженнаго съ шолыкимъ шрудомъ и напряженіемъ, и старающа возбудить пагубное разгласіе? — Недавно читалъ я въ одной изъ самыхъ извѣстныхъ ученыхъ Вѣдомостей *Германіи*: „что опрѣ-  
„ченіе ошъ шрона Бонапарша, есть добро-  
„вольное подданное имъ доказательство вели-  
„каго его благородства.“ Въ шой же самой спашь злымъ, неблагодарнымъ образомъ возбуждаемо было подозрѣніе прошивъ державы, кошорая одна могла спасти и спаста Германію — и *снова* спасеть ее, когда раздоръ и измѣна приведуть ее на край погибели!

Дай Богъ, чтошъ все сіи наблюденія были ошибками! Да возмѣсятся вскорѣ въ Германіи мужи, одаренные истиннымъ краснорѣчіемъ, да приведуть они въ молчаніе мѣлочныя споры различныхъ паршій, и да сохраняшь вѣрность всей націи къ ея истинной пользѣ и истиннымъ друзьямъ! — Пусть монументъ, воздвигаемый Нѣвцами въ память Лейпцигской битвы, не будетъ *последнимъ* доказательствомъ ихъ народнаго

духа! Греки одержали победы при Термопидахъ и Саламинѣ, но подверглись рабству и пощину въ немъ помянша.

Меркель.

### III.

## СОВРЕМЕННАЯ РУСКАЯ БИБЛИОГРАФІЯ.

### НОВЫЯ КНИГИ:

215. *Трактатъ о политической Эстетикѣ и приложеніи оной къ разнымъ общенароднымъ предметамъ, Россійское сочиненіе.* С. П. б. 1814 въ тип. Ив. Вайкова въ 8. объ спр.

(Новая наука! — Для любопытныхъ сообщаемъ ея опредѣленіе: „Полишическая Эстетика толкуетъ о произведеніяхъ изящныхъ искусствъ въ томъ отношеніи, чтобы они, будучи соображены и соразмѣрны съ образомъ правленія, съ климатомъ, съ произведеніями Государства, со нравами и съ религіею народа, служили бы въ пользу и славу общенародной и не причиняли бы никакого вреда. (стр. 16) „Науки, художества и искусства, которыя разсматриваются въ Политической Эстетикѣ, суть: Архитектура, Геральдика, Скульптура, Садовство, Живопись, Красноречіе, Поэзія и Музыка.“ — Въ семь практешъ разсматривается одна Архитектура. Для возбужденія честолюбія, любви къ Отечеству, храбрости, словомъ всѣхъ гражданскихъ добродѣтелей, сочинитель практеша предлагаетъ выстроитъ въ каждомъ Губернскомъ городѣ Дворянской замокъ, въ каждомъ уѣздномъ ратушу, а въ каждой деревнѣ земскую избу, и выкраситъ сѣд строенія по царямъ по-

лей герба Губерніи, города или помѣщика. Сожалѣемъ, что тѣсныя предѣлы Библиографіи не позволяющъ намъ распространиться о сей книгѣ, единственной въ своемъ родѣ!

216 × Was ist Alexander uns, und was ist Er der Welt? Eine Rede zur Feier des Allerhöchsten Geburtstages Seiner Kaiserlichen Majestät Alexanders des Ersten, Selbstherrschers aller Reußen u. s. w. am 12ten Dec. 1813 gehalten im großen Hörsaale des Gymnasiums Miltre zu Mitau von D. G. S. Witterling, öffentlichen Lehrer der Religion und Philosophie an demselben Gymnasium. Zum Besten eines studierenden Junglings. (Что есть Александръ для вселенной и что Онъ есть для насъ? Рѣчь, произнесенная при торжествѣ дня рожденія Его Императорскаго Величества Александра Перваго, Самодержца Всероссійскаго, 12 Дек. 1813 въ залѣ Митавской Гимназіи. Д. Г. Э. Вилтерлингольдъ, Учительмѣ Религіи и Философіи при оной Гимназіи. Напечатана въ пользу учащагося юноши.) Митшава, 1814, въ тип. Стеффенгагеля и сына въ 8. 32 стр.

217 × Слово похвальное Вселылоствдйшему Государю Императору Александру Первому, Августвдйшему, Избавителю и Миротворцу Европы, произнесенное въ публичномѣ годовомѣ собраніи Императорскаго Московскаго Университета Юля 10 дня 1814 гбда Профессоромѣ Алексѣемѣ Мерзляковымѣ. Москва 1814 въ Унив. шип. въ 4. 45 стр.

218 × Oratio in solemnibus, quibus Universitas Litterarum Caesarea Mosquensis pacem cum Gallia feliciter restitutam celebravit. die X Julii An. MDCCCXIV habita a G. Fischez. Ph. et Med. Doctore, S. C. M. a Cons. aulicis, Ora. Sti. Vladimiri quartae classis Equite, Professore P. O. Musei Univers. et Soc. Imp. Nat. Scrut. Directore, etc. (Рѣчь при торжествѣ мира съ Франціею, въ собраніи Императорскаго Московскаго Университета произнесенная Г. Фишеромѣ. Фил. и Медици Докторомѣ, Профессоромѣ, Надв. Состънникомѣ)



и Кавалеромъ и пр.) М., 1814 въ Унив. шип. въ 4. 8 стр.

219 x Слово о необходимыхъ средствахъ къ подкрѣпленію слабою младенческаго возраста, для размноженія въ Отечества нацѣмъ народа. Въ публичнои торжественнои собраніи Императорскаго Московскаго Университета Юля 10, 1814 года, произнесенное Нада. Сов. Мед. Докторомъ П. Э. Профессоромъ и Медико-Физическаго Общества Членомъ лексѣемъ Данилевскимъ. Москва, 1814. Въ Унив. шип. въ 4. 23 стр.

22 x Rede über die vornehmsten Ursachen der Water- Landliche und deren Einfluss auf den Flor und die Dauer der Staaten, geh. bei der Jahresfeier der Kaiserl. Moskowitzschen Universität am 10. Jul, 1814 von Julius Ulrich, Adjunkt der Facultät der schönen Wissenschaften. (Рѣчь о важнѣйшихъ причинахъ любви къ Отечеству и о вліяніи оной на процвѣтаніе и твердость Государствъ, произнесенное въ годичнои торжественнои собраніи И. М. Университета, 10 Юля 1814 г. Юліемъ Урихомъ, Адъюнктомъ Факультета изящныхъ наукъ.) Москва, 1814 въ Унив. шип. въ 4. 20 стр.

## РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ И ЗАМѢЧАНІЯ.

Vitam impendere vero,

Издатели С. О., начавъ сообщать Чипаше-  
дямъ своимъ безпристрастные замѣчанія на  
книги, упоминаемыя въ *Современной Библіо-  
графіи*, предвидѣли, что обращая на себя  
вниманіе и немилость всѣхъ дурныхъ писателей,  
книгопродавцевъ и типографщиковъ, которые  
не стыдятся перепечатываніемъ чужихъ тру-  
довъ, и упражненіемъ въ благородномъ искусствѣ  
*коллажии* отбивать у публики охоту къ по-  
купкѣ хорошихъ книгъ и тѣмъ вредить успѣ-  
хамъ Литературы; но всѣ бурныя и крошкія,  
замысловатыя и протюдешныя изъясненія сего  
негодования не въ состояніи отвратить Изда-  
телей С. О. отъ предположенной ими цѣли;  
они объявляютъ какъ тѣмъ Господамъ, о кото-  
рыхъ упомянули выше, такъ и всѣмъ другимъ,  
которые вступятъ въ ихъ слѣды, что ничто  
въ свѣтѣ не принудитъ ихъ поступить про-  
шивъ совѣсти: хорошую книгу назвать дурною,  
дурную хорошею, или не открыть наготы, об-  
лекаемой въ великолѣпныя газетныя реляціи,

Въ 38 кн. С. О. на стр. 243 сдѣлано самое  
краткое замѣчаніе на книгу: *Собраніе стихо-  
твореній, относящихся къ незабвенному 1812 го-  
ду.* \*) Сочинитель сей спашы, имѣвшій все пра-

\*) Вотъ оно: „Съ сожалѣніемъ должны мы сказать,  
что сіе собраніе стихотвореній, взявшихъ изъ раз-  
ныхъ Журналовъ и особыхъ книжекъ, не можетъ  
называться хорошимъ Между прекрасными стихотво-  
реніями помѣщены самыя посредственныя и дурныя  
безъ всякаго разбора. При томъ число первыхъ весь-  
ма невелико, а послѣднія занимаютъ большую часть

во сказать, что эта книга выкрадена изъ другихъ, удовольствовался тѣмъ, что назвалъ выборъ пьесъ, составляющихъ ее, неудачнымъ. Вдругъ появилось въ Июлѣ и Августѣ *Историческаго, Статистическаго и Географическаго Журнала* (на стр. 166.) сильное защищеніе этой компиляціи, написанное однимъ изъ Авторовъ, копорыхъ труды въ ней помѣщены. Полагая, что не всѣ изъ нашихъ Читателей знаютъ сей Журналъ, почитаемъ неизлишнимъ сообщить сначала содержаніе сего возраженія.

„1) Издашель не назвалъ книги своей *Собраніе лучшихъ стихотвореній*, а вообще просто *собраніе стихотвореній, относящихся къ 1812 году*, желая сообщественникамъ своимъ принести удовольствіе, представивши имъ собранія вмѣстѣ различныхъ изображеній сердечныхъ чувствованій веселящихся и торжествующихъ Россію.“

„2) Въ книгѣ сей помѣщены стихотворенія Россійскихъ писателей \*) копорыя Критикъ ни какъ не можешь назвать ни самыми худыми, ни самыми посредственными. при томъ же не мало помѣщено стихотвореній изъ *Смысла Ответства, Вѣстника Европы* и другихъ Журналовъ, копорыхъ Издашели могутъ сами за себя отвѣчать, шиковыя же помѣщаются ими стихотворенія, какими называютъ ихъ Критикъ. Защишникъ же, съ своей стороны находитъ между ими нѣкоторыя стихотворенія хотя еще не слишкомъ извѣстныхъ Сочиншителей, но заслуживающія вниманія любителей хорошаго чтенія, какъ напр. *Пѣснь на пораженіе Галльскаго Фараона Г. У.....* (стр. 101)

---

сей книги Видно, Издашель ея имѣлъ въ виду угодишь публикѣ количествомъ, а не качествомъ, и въ семъ случаѣ совершенно достигъ своей цѣли.“

\*) Въ книгѣ сей они названы. Мнѣ, изъбавляя всякой личности, вышускаемъ имена.

и нѣкоторыхъ другихъ, даровавшихъ своимъ и пріятнымъ вкусомъ общающихся, принести пользу Отечеству. Впрочемъ Защишникъ утверждаетъ, что въ означенной книгѣ нѣтъ ни одного такого сочиненія, которое можно было бы въ прямомъ смыслѣ самымъ посредственнымъ и худымъ назвать, хотя конечно между ними есть степени различія и не малыя; при томъ же Защишникъ по своей совѣсти никакого сочиненія, кромѣ развращающаго и распутнаго самымъ худымъ назвать не можетъ и полагаетъ, что кто находитъ удовольствіе въ собраніяхъ стихотвореній, тотъ можетъ найти его въ семъ собраніи. \*)“

Первая мысль возраженія совершенно оправдываетъ Сочинителя замѣчанія въ *Библиографіи*. Издатель собранія хотѣлъ напечатать собраніе не лучшихъ, а какихъ нибудь стихотвореній, то есть, по словамъ замѣчанія, угодишь публикѣ количествомъ, а не качествомъ ихъ. Еслибы онъ хотѣлъ издать собраніе лучшихъ стихотвореній, относящихся къ 1812 году и изъяснилъ сію цѣль на заглавіи или въ предисловіи, то Сочинитель замѣчанія сказалъ бы, что многія стихотворенія, напечатанныя на происшествія 1812 года, не стоятъ бумаги, и что преданіе ихъ забвенію есть лучшая услуга, которую можно оказать ихъ Сочинителямъ, но Издатель хотѣлъ напечатать то нибудь, и Сочинитель замѣчанія долженъ былъ сказать, что онъ въ самомъ дѣлѣ достигъ своей цѣли, помѣстивъ въ семъ собраніи даже пакія стихотворенія, которыя написаны на происшествія 1813 и 1814 годовъ.

Въ замѣчаніи сказано, что сіе собраніе содержитъ стихотворенія прекрасныя; свидѣствен-

---

\*) Мы сообщимъ смыслъ отзыва, сколько можно, его же словами, выпустивъ только нѣтъ выраженія, которыя не могутъ принести чести учтивости Господина Защишника.

но всякое огражденіе именами извѣстныхъ нашихъ писателей бесполезно, и Г. Защитникъ, желающій, по видимому, обвинить Сочинителя замѣчанія въ оскорбленіи сихъ особъ, не успѣлъ въ семь намѣреній. Возраженіе, что помѣщенія въ семь собраніи стихотворенія хороши потому, что выписаны изъ Журналовъ, очень забавно! Сочинитель замѣчанія, не пощадивъ пьесъ, выписанныхъ изъ Сына Ошечества, показала свое безпристрастіе. Впрочемъ, копия сей Журналь и украшенъ былъ произведеніями первыхъ нашихъ пѣснопѣвцевъ, но Издатель его никакъ не берущся отвѣтствовать за досвоинство всѣхъ стихотвореній, въ немъ помѣщенныхъ, ибо стихотворенія составляютъ не существенную часть Журнала и въ первые мѣсяцы сего изданія не имѣли даже особой счастливости. Припомъ же Издателямъ Журнала *еженедѣльно*. Политическаго, въ важныя, опасныя для Ошечества времена, считающимъ за грѣхъ списывать чужіе труды, позволено испортишь двѣ, три страницы изъ пятидесяти, которыя всѣ живущіе только до изданія слѣдующей книжки, а сборщикъ работаетъ надосугъ, для одной цѣли, съ готоваго, въ спокойное время, и составляетъ не листки, не книжечки на недѣлю, а книги, которыя должны оставаться въ рукахъ публики и въ Библіотекахъ. Надѣмся, что Издатель другихъ нашихъ Журналовъ скажетъ поже.

Защитникъ собранія находитъ въ немъ хорошія счастія? Радуемся всѣмъ сердцемъ и охотно соглашаемся, что Сочинитель *пѣсни на поражение Галльскаго Фараона* имѣетъ познанія, которыя найдемъ не у всѣхъ нашихъ стихотворцевъ: онъ знаетъ правила стопосложенія, какъ то свойство стопъ, сочетаніе рифмъ, и пр. Замѣчаніе его, что самыя посредственныя и дурныя сочиненія суть только тѣ, которыя распутны и развратны, конечно обрадуетъ многихъ нашихъ писателей. Они увидятъ, что

всякое напечатанное сочиненіе (т. е. прошедшее Цензуру) есть и хорошее. Честь и слава защитникамъ и утѣшителямъ дарованій!

Защитникъ нѣсколько разъ говоритъ что сіе собраніе принесло удовольствіе *ему* Соглашаемся! Кто изъ питомцевъ Музы не почувствуетъ восторга, видя что милое дѣтище его генія постановлено выше *Пѣвца во станѣ Рускихъ воиновъ*, — перваго изъ сплхотвореній на происшествія 1812 года. Онъ говоритъ, что оно принесло удовольствіе *и другимъ*. Прибавимъ: *и пользу!* Издатель его, безъ всякаго почти труда, скропаль довольно толстую книгу, и вѣроятно, при помощи шерпѣливыхъ Московскихъ вѣдомостей, продалъ довольно число *Виземнаровъ*.

*Продолженіе статьи о новыхъ Журналахъ — въ  
Москвѣ.*

в) *Афионъ*, изд. Профессоромъ Императорскаго Московскаго Университета *А. О. Мерзляковылъ* и Членами Общества Любителей Россійской Словесности при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ *О. Ивановылъ* и *С. Смирновылъ*. Въ семъ Журналѣ будутъ помѣщаемы: 1. Критическій разборъ знаменитѣйшихъ Россійскихъ писателей во всѣхъ родахъ прозы и Поэзіи, пріобрѣтшихъ классическую важность и заслужившихъ *всеобщее подражаніе соотчужд.* 2. Переводы небольшихъ образцовыхъ цѣлѣхъ пьесъ, и избранныхъ отрывковъ изъ древнихъ Греческихъ и Римскихъ Ораторовъ, Историковъ и стихотворцевъ, также извлеченія изъ новѣйшихъ Авторовъ Французскихъ, Нѣмецкихъ и Англійскихъ, наиболее занимательныя или изящностію своего слога или новостію, важностію и силою своего содержанія. 3. Теорія краснорѣ-

ція и поэзіи или сочиненія и переводы *беллетристически*, шо естѣ не учебнымъ, но приятнымъ слогомъ предложенныя въ видѣ писемъ, разговоровъ и пр. о предметахъ, относящихся ко вкусу, къ изящнымъ Искусствамъ и Наукамъ. 4. Любопытныя выписки изъ важнѣйшихъ путешествій (особенно по Россіи) и *другія* (?) разительныя черты изъ Исторіи древней и новой. 5. Россійскія сочиненія въ прозѣ и стихахъ Рѣчи, письма, оды, элегии, пѣсни, эпиграммы и пр. 6-е Извѣстія, подъ именемъ смѣси, о театръ вообще, какъ-шо о представленныхъ пьесахъ, объ игрѣ актеровъ, о костюмахъ и декорацияхъ; также анекдоты, особенно опечетливенныя, относящіяся къ духу, характеру и доблестямъ Россіянъ. — Журналъ сей будетъ выходить ежемѣсячно, въ книжкахъ, въ 7 и болѣе листовъ.

*(Продолженіе оѣй статьи, вѣроятно, будетъ.)*

---

## С О В Р Е М Е Н Н А Я И С Т О Р І Я И П О Л И Т И К А.

### V.

#### ТРЕБОВАНІЯ ФРАНЦУЗА.

Въ разныхъ Парижскихъ Журналахъ (въ *Journal des Débats*, въ *Gazette de France* въ *Quotidienne*) помѣщены многія статьи, относящіяся къ переговорамъ конгресса. Во всѣхъ Французы представляютъ подъ видомъ ревности и усердія къ общему благу Европы, а преимущественно Германіи, желанія и требованія свои. Нѣкоторыя изъ сихъ статей (особенно статья о Пруссіи въ *Journal des Débats* 15 Ноября) такого свѣдѣнія, что Правительство, о которыхъ въ нихъ упоминается, сами должны ошѣвчать на

нихъ. Между тѣмъ появилась въ одной Французской газетѣ слѣдующая колкая сашира на всѣ сія желанія и требованія.

*Нота, представляемая конгрессу.*

Неужели думаютъ, что вещи могутъ останаться въ томъ порядкѣ, въ которомъ онѣ находятся въ теченіе послѣднихъ шести мѣсяцевъ? Нѣтъ! я не могу тому повѣрять. Надобно немного умѣть разсуждать, а я въ Логикѣ не новичокъ. Я говорю: Европа должна увидѣть наконецъ, что въ ней происходитъ; въ чемъ состоить истинная ея польза, должна наконецъ узнать, что новой порядокъ вещей лишилъ меня 6,500 ливровъ чистаго доходу, который я получалъ изъ Казначейства Е. В. *Король Испанскаго Иосифа Наполеона* за разныя услуги которыхъ я оказывалъ Е. В. въ загородномъ его домѣ въ Морфоншенѣ и въ другихъ мѣстахъ. Мнѣ кажется, что Европа должна принять сіе въ уваженіе; въ противномъ случаѣ она, позвольше мнѣ сказать, несправедлива. Займемся симъ дѣломъ со всею подробностію и основательностію истинной полишики. Для истинныхъ выгодъ *Россіи* весьма важно, чтобы я не лишился мѣста въ шаймой Экспедиціи, которое приносило мнѣ 12,000 фр. ежегоднаго доходу. *Пруссія*, для общенной пользы, должна стараться, чтобы я занималъ хорошій домъ въ предмѣстіи Сентъ - Оноре, чтобы я давалъ вечеринки и обѣды, чтобы я не былъ принужденъ опустить половину моихъ слугъ, продать лошадей и пр. и тѣмъ соблюсти экономію. Если я не ошибаюсь, то очевидная выгода *Германіи* пребуешь, чтобы я и впредь пользовался уваженіемъ, которое приобрѣлъ сначала во время республики и усугубилъ въ царствованіе Императора, разными происками и ужимками. *Австрія*, *Венерія*, *Баварія*, въ нынѣшнемъ отношеніи своемъ къ другимъ державамъ, должны огорчаться, видя, что всѣ стараются унижить и обез-



честности моего дядюшку, приверженца конституции, за то, что онъ былъ на левой сторонѣ; двоюроднаго моего брата, члена народнаго конвента, за то, что онъ присталъ къ сторонѣ горы \*) роднаго брата моего заставляша въ совѣтѣ старѣйшимъ, за то, что вернулись во всѣ споры, и наконецъ меня за то, что я въ различныхъ обстоятельствахъ слѣдовалъ благоразумному правилу держаться спорны сильнѣйшаго!

Или я совершенный невѣжа въ политикѣ, или Англія, Испанія и даже Португалія не могутъ долгое время взирать съ хладнокровіемъ на то, что старшій и младшій изъ сыновей моихъ прослужатъ дѣшъ десять Поручиками или Подпоручиками, вмѣсто того, чтобы выскочить вдругъ въ Полковники, въ бригадные или дивизионные Генералы, какъ надвѣялись прежде. Могутъ ли дѣши мои, не терзаясь совѣстію, сидѣть дома сложивъ руки, не убивая людей или не подвергаясь смерти? Миръ очевидно сломилъ шею ихъ военной славы — и державы, о которыхъ я упомянулъ, не могутъ взирать на сіе равнодушно!....

Особенно же Турція не можетъ наслаждаться никакою безопасностію, еслии я ею не наслаждаюсь, и еслии я не живу въ довольствіи и благоденствіи съ семействомъ моимъ въ предмѣстіи Сентъ-Оноре..... Бѣшли диваны не выставить арміи по крайней мѣрѣ въ 200,000 чел. чтобы поднять на ноги Владѣльца острова Эльбы, и прійти ко мнѣ на помощь, то я не прешаю говорить, что Турецкое Государство колеблется въ основаніи своемъ.

Вообще — нѣтъ середины! Должно когда нибудь рѣшить, кто сильнѣе, Европа или я, но я имѣю на то право, по всѣмъ предписаніямъ хорошей политики. Неужели частныя мои дѣла должны пребывать въ сомнительномъ положе-

---

\*) Известная партія революціоннаго конвента

ни, посреди общаго мира народовъ. Требую на сіе отмъста у всѣхъ людей, свѣдущихъ въ полиціи!

## VI.

## С Л ы Д ы Р Е В О Л Ю Ц И И.

Французская революція кончилась, но оставила по себѣ ужасные слѣды! Нынѣшнее отеческое правленіе Франціи еще долго будешь заниматься исцѣленіемъ ранъ, нанесенныхъ преимущественно нравственности его подданныхъ. Долго еще обитатели прочей Европы должны почивать чадъ легкомысленной Франціи опасными гостями. Вотъ примѣры нынѣшняго зѣвства сего народа, извлеченные изъ Французскихъ вѣдомостей, вышедшихъ въ одинъ день, — 12 Ноября н. ст.

За три или чешыре дни предъ симъ совершенно въ Парижѣ, въ домѣ страшное убійство. Человѣкъ лѣтъ 35 или 40. по тѣлу всего примѣтно что онъ былъ доспашочень (*portant sur son corps les indices de l'aisance*) пораженъ былъ ножомъ въ сердце. Чшобъ загладить слѣды преступленія и вынести тѣло 9 Ноября (н. ст.) вечеромъ изъ дому, убійцы разсѣкли оно на три части, и бросили въ шрѣхъ разныхъ мѣстахъ города. Полиція приглашаетъ всѣхъ, которые могутъ подать свѣденіе о человѣкѣ, вдругъ пропадемъ не замедлитъ извѣщеніемъ; ибо дѣло сіе важно для всѣхъ честныхъ людей: должно лишить способности вредить злодѣя, обогрившаго руки свои кровію ближняго \*).

(*Journal des Débats.*)

\* Тѣло несчастнаго выставлено въ Полиціи. Ежедневно множество людей, въ шомъ числѣ и жидовъ, ходитъ смотрѣть его.

Плачевное происшествіе случилось въ Кастельно, что въ департаментѣ des Landes. Нѣкто Яковъ Кавалери, по прозвищу Мендиб, человекъ 38 лѣтъ, женился въ шредшій разъ. Въ теченіе 4 недѣль послѣ свадьбы былъ онъ предметомъ насмѣшекъ и шутокъ своихъ согражданъ, наконецъ 24 Октябрю онъ вышелъ изъ терпѣнія и застрѣлилъ Петра Латапи, оштрафованнаго воинскаго служителя, одного изъ главныхъ виновниковъ сихъ насмѣшекъ.

(Journal de Paris)

Слѣдующее происшествіе, описанное въ Медицинской газетѣ (Gazette de Santé) должно быть обнародовано вездѣ и всѣми.

„Молодой человекъ, уроженецъ и житель города Нойонъ, укушенъ былъ собакою, которую почитали бѣшеною. Докторъ залечилъ рану. Шестъ недѣль прошли безъ всякаго приключенія. Вдругъ молодой человекъ почувствовалъ волненіе въ нервахъ и головную боль, легъ, но не могъ уснуть и впалъ въ судорги. На другой день припадки умножились, больной почувствовалъ отвращеніе отъ воды, и сталъ просить присутствовавшихъ, чтобы они вышли, боясь что укусятъ ихъ. Его привязали къ кровати; но онъ былъ въ полномъ умѣ.

Полиція приставила къ нему людей съ заряженными ружьями. На шредшій день судорги умножились; больной расшорилъ свои узы и выбѣжалъ изъ комнаты. Всѣ въ домѣ испугались; начали грозить ему и просить присутствовавшихъ, чтобы они удалились. Повѣдніе еяшшаго катальства \*) рѣшило въ это время его судьбу. Спражамъ приказано было его умершвить. Несчастный бросился на колѣна, и умолялъ своихъ судей и палачей о милосердіи; но тщетно. Онъ палъ подъ пулями и ударами штыковъ. Безчувственные члены его также

\*) Т. е. Мера.

были предметом ужаса. Вырыли яму и закопали их. Сколько размышлений рождается при семъ спрашивомъ происшествіи! Оно случилось въ 25 миліахъ оцъ Париза. Не Гуроны, не Алгокинцы (сказано въ *Gazette de Santé*) ошдана сіе зѣрское поведаніе!

(*Journal de Paris*).

Третьяго дня въ девять часовъ вечеромъ одинъ любовникъ въ бѣшенствѣ умерщвлялъ свою любовницу, въ улицѣ *Neuve des Petits-Champs*. Онъ аздѣлъ подѣ спражу.

(*Journal de Paris*).

## VII.

### С М Ъ С Ъ

#### I

Въ *Journal des Dѣbats*, въ приписи на книжку одного Француза (который до революціи былъ Графомъ, во время революціи бѣженнымъ Якобинцемъ, при Бонапартѣ Моравъ, а нынѣ синалъ опядѣ *Comte Félix Lepelletier Saint-Fargeau*) сказано между прочимъ: „да позволено мнѣ будетъ при семъ случаѣ сообщить общее замѣчаніе, которое сто разъ приходило мнѣ въ умъ во время революціи и вдругъ возбуждалось нынѣ чтеніемъ сей книжки. Она носитъ характеръ большей части людей, которые самими подлыми образомъ оставались во время нашихъ политическихъ смущеній. Сей характеръ можетъ быти выраженъ слѣдующимъ девизомъ: дерзость противъ кромесности, подлость предъ тиранствомъ. Взгляните на чадъ революціи, на сихъ людей, которые при началѣ нашихъ бѣдснѣй дерзко и грубо оскорбляли лучшаго изъ Государей — съ какимъ рабоблѣстномъ ползали они предъ без-

человѣчнѣмъ широкѣмъ! Сѣи мужи, дышавшіе свободою, сѣи гордые Римляне, сѣи Спартанцы, сѣи Брушты не находили доволно лестна, для поднесенія оной высококомѣрному деспоту, который могъ сказать о нихъ какъ Тиварій: *Q homines ad servitutem natos!* — Я слышала, что недавно одинъ изъ нѣхъ людей, которые осквернили себя самымъ ужаснымъ преступленіемъ революціи, получилъ совѣтъ не ходить въ публичное собраніе, которое удостоилъ своимъ посѣщеніемъ одинъ изъ нашихъ Принцевъ. Онъ не хотѣлъ послушаться сего совѣта, пошелъ въ собраніе и сѣлъ въ такомъ мѣстѣ, гдѣ всѣ могли его видѣть. Я увѣренъ, что ворошась дромой иди бесѣдуя съ друзьями, онъ хвалился симъ смѣлымъ поступкомъ, но по моему мнѣнію, этотъ поступокъ показываетъ одну пошлость! Еслибы пошль же самой челоуѣкъ имѣлъ несчастіе впасть въ немилость у послѣдняго поваренка Вонапартовой кухни, то скорѣе скрылся бы подъ землею, нежели рѣшился предстать предъ гнѣвнаго Поведителя. — Къ несчастію, сихъ людей такъ много, что народная честь (можешь быть) отъ этого пострадала; вѣзья: оприцать, жельзя скрывать, въ чемъ нынѣ состоитъ сѣи народная честь: о томъ можно только вздыхать и сожалѣть!

4.

2.

*Письмо къ Издателю.*

Проживая на свѣтѣ девятию десяткомъ лѣтъ, и пройдя на мало кимыхъ земель, какъ имѣть честь объяснишь вамъ въ письмѣ время отъ 23 минувшаго Іюня сего года. (Журнала Смыкъ *Отчества* No 33 на стр. 129 напечатанномъ) много я видѣлъ примѣровъ благовооренія; но какой случился надо мною, шаковыхъ нигдѣ я никогда не встрѣчалось. — Осправада къ вамъ

описаніе моеѣ жизни, моеѣ службѣ и моего по-  
 ложенія, могъ ли я ожидашь, чѣло кто уважишь  
 драхлаго спарица, стоящаго уже у гроба, ста-  
 рую его службу и его горестное положеніе?  
 Не станешся ль съ нимъ по пословицѣ: *старицу*  
*службу, какъ старыя кости въ старой гробѣ*  
*кладутъ, и забывающъ?* — Но совѣсть вышла  
 прощавное. — Лишь только вы напечащали мое  
 письмо, какъ нѣжность соотчичей моихъ про-  
 нулась, и благодарія, щакъ сказать, отовсюду  
 посыпались на меня. — Да будетъ благословен-  
 но и прославлено во вѣки Руское царство! —  
 Не говоря уже о прочихъ, не есть ли это рѣд-  
 кое, одному только другу человечества свой-  
 ственное дѣло: изъ *Санктпетербурга* отъ 21  
 Сентября доставлено мнѣ *двѣсти рублей*  
 (200 р.) при утѣшительнѣйшемъ обнадежи-  
 ваніи подъ литерами М... С... Т..., въ ува-  
 женіи на службу мою и впредь каждагодно снаб-  
 жащъ меня таковымъ же вспоможеніемъ? И  
 такъ, принося предъ лицемъ свѣта чувствіи-  
 тельнѣйшую мою благодарность сему великому  
 моему благодѣтелю за его безпримѣрную щеде-  
 рость, обязуюсь непрестанно молишь Бога о  
 здравіи и спасеніи его, и чщобъ сокрытое отъ  
 меня имя его Сердцевѣдецъ, написалъ въ книгу  
 судебъ живота вѣчнаго. — Прошу васъ такъ же  
 чрезъ вашъ Журналъ объявить искреннѣйшую  
 мою признательность, приславшии мнѣ вспомо-  
 жения, много облегчившія нынѣшнюю мою  
 горестную участь: изъ *Санктпетербурга* отъ  
 31 Августа *пятьдесятъ рублей* (50 р.) приписъ-  
 мѣ подъ лит. А. П. П.; изъ *Новомиргорода* отъ  
 24 Сент. *сто рублей* (100 р.) отъ Г. Подполков-  
 ника и Кавалера *Моисея Михайловича Зябрева*;  
 изъ *Переяславлъ Залѣскаго* отъ 17 Сент. *десять*  
*рублей* (10 р.) отъ неизвѣстной; изъ *Кролевицъ*  
*двадцать пять рублей* (25 р.) тоже отъ неиз-  
 вѣстнаго изъ *Ефремова* *двадцать рублей* (20 р.)  
 отъ 15 Сент. при запискѣ молишься о упокоеніи  
 души *Настасіи*; изъ *Раненбургъ*, *пятьдесятъ*

рублей (50 р.) отъ 20 Сент. подъ лихварою Р.;  
изъ *Казани* отъ 28 Сентября двадцать пять  
рублей (25 р.) отъ отца *Архимандрита Епифанія*  
и изъ *Арзамаса*. 25 Сент. двадцать пять  
рублей (25 р.) отъ Руской, и что и молю дни  
и нощи, чтобъ Господь Богъ не забылъ ихъ и  
въ семь и будущемъ дѣвѣ, какъ она не забыла  
меня въ моемъ бѣдственномъ положеніи. —  
*Алекси Савинъ сынъ Царквасъ.*

Окт. 30 1814.

Перелазль

Царавской Губ.

3.

### Д а с е о т е р е н і я.

139. „Нѣкто проситъ Издателя С. О. при-  
даваемые при семь сто рублей (100 р.) обра-  
тить, на его благоусмотрѣнію, въ пользу и на  
вспоможение какой либо вдовѣ съ сиротами. С.  
П. 6. Ноября 22. 1814.“

Изъ сихъ денегъ Издатель отдалъ ящде-  
сять рублей (50 р.) не вдовѣ, а женѣ одного  
больнаго Чиновника *Ириѣ П.* имѣющей пяти-  
рыхъ малолѣтнихъ дѣтей, которыя претерпѣ-  
вають крайній недостатокъ. Онъ считаетъ дол-  
гомъ обратишь вниманіе благотворительныхъ  
особъ на сію несчастную женщину. О ввѣри-  
рѣ ея будетъ извѣщено въ слѣд. кн. С. О.

Двадцать рублей (20 р.) вдовѣ *Поддекаря*  
*Аннѣ В.* (См. 24 кн. No 101.)

Объ остальныхъ извѣщено будетъ впродъ.

140. Отъ *Г. М. И. З.* получено двадцать  
пять рублей (25 р.)

Сія деньги были отосланы къ большой Ца-  
рушчицѣ *Т.* (см. кн. 12. No 37.) но не нашли ея  
въ живыхъ, и употреблены на ея погребеніе.

Изъ доставленныхъ изъ *Талбова* пяти  
сотъ рублей (см. 43 кн. № 136) отданы сто  
двадцать пять рублей (25 р.) раненому и боль-  
ному Чиновнику *Л.* служившему въ Санкшпешер-  
бургской влоаченіи.

---

(3 Декабря.)



## ИЗВѢСТІЕ.

Подписка на полученіе *Сына Отечества* в теченіе первыхъ шести мѣсяцовъ 1815 года, принимается въ С. П. бургѣ и Москвѣ во всѣхъ книжныхъ лавкахъ. Иногородные благоволятъ адресоваться къ С. П. б. Газетной Экспедиціи.

Въ каждой четвертокъ будетъ по прежнему выходить книжка и сверхъ того еженедѣльно два прибавленія, содержащія въ себѣ извѣстія о новѣйшихъ заграничныхъ происшествіяхъ. Иногда раздаются особые листки подъ заглавіемъ *къ Читателяхъ С. О.* — Цѣна за полугодовое изданіе или за 26 книжекъ и 52 Прибавленія съ особыми листками здѣсь въ С. П. б. пятнадцать, а съ пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи *семнадцать рублей.* — Желающіе чтобы книжки и прибавленія были приносимы въ дома немедленно по напечатаніи оныхъ, благоволятъ приелашь адреса свои къ Издавателямъ въ домъ Г. Паскова No 52 на Невскомъ проспектѣ прошивъ Госшинаго двора, прилагая за сіе по *три рубля* въ полгода.

П Е Р В О Е  
П Р И Б А В Л Е Н І Е  
КЪ 49 КНИЖКЪ ЖУРНАЛА  
СЫНЬ ОТЕЧЕСТВА

1814. N°. LCVII.

Н О В О С Т И \*)  
В ѳ н с к о й к о н г р е с с ѳ .  
(Извѣстія до 13 Ноября)

О ходѣ переговоровъ конгресса, Вѳнскія газетны наблюдали домынѣ молчаніе; но 13 Ноября напечатана въ *Австрійскомѣ Наблюдателѣ* слѣдующая статья, взяшая изъ Прагскихъ Вѣдомостей:

„Дѣла производятся на конгрессѣ безъ всякаго шума, но пѣмъ не менѣ съ раченіемъ и успѣхомъ, и мы ежедневно болѣе и болѣе удоспѣваемся, что Кабинеты единственно для того опложили въ сторону всѣ запруднишельныя наблюденія формъ, чтобъ кончить важныя рѣшенія, опложенныя Парижскимъ миромъ до сего конгресса, столь скоро, какъ позволятъ разнообразныя, относящіяся къ нимъ обстоятельства. Изъ объявленій 8 Октябрия и 1 Ноября (н. ст.) явствуешь, что державы, подписавшія Парижскій мирный трактатъ, имѣли обязанность ясно опредѣлишь и исполнишь статью, по которой нерѣшенныя вопросы опнесены были къ Вѳнскому конгрессу. Не нужно имѣть глубокихъ познаній въ политикѣ, чтобъ усмотрѣшь, что Вѳнской конгрессъ не могъ принять образцомъ никакого изъ прежнихъ конгрессовъ. Дѣломъ собраній, называвшихся донынѣ сими именемъ, было рѣшеніе по Государственнымъ правамъ относящейся къ опредѣленнымъ предметамъ тяжбы между двумя или многими гошо-

\* Берл. В. о 144 и 145. Гамб. В. № 112 и 113. Люб. В. № 108 и 109. Пруск. Корр. № 196. 191 и 192.

выми къ войнѣ или находящимися въ оной спорами, коюрой окончаніемъ долженствовало быть замиреніе. Въ нынѣшній разъ миръ уже заключенъ. Державы приступаютъ къ конгрессу друзьями, и хотя имѣютъ болѣе или менѣе различныя выгоды, но желаютъ общими силами прудиться въ усовершенствованіи и утвержденіи мира, а предметы переговоровъ состоятъ изъ многоразличныхъ вопросовъ, копорыхъ рѣшеніе отчасти предуготовлено прежними постановленіями, а отчасти еще вовсе не начато. Державы, заключившія Парижскій миръ, безспорно болѣе прочихъ имѣли права опредѣлить смыслъ, сопряженный съ словомъ конгрессъ, въ семъ совершенно новомъ значеніи, съдѣшвенно назначить и форму, кошорая выгоднѣе всѣхъ, для достиженія предположенной цѣли. Они воспользовались симъ правомъ самымъ выгоднымъ образомъ для всѣхъ участвующихъ въ конгрессѣ и съдѣшвенно для общаго блага Европы, пригласивъ объявленіемъ 8 Октября всѣхъ находящихся въ Вѣнѣ Полномочныхъ рѣшить предметы переговоровъ самымъ крашкимъ и успѣшнымъ образомъ, по естѣ посредствомъ предварительныхъ сообщеній.“

„Такимъ образомъ конгрессъ составился безъ всякаго формальнаго введенія или предшествовавшаго ему законнаго предписанія, кошорого ничшо не имѣлъ права дать ему. Державы, причинившія сосщавленія онаго, предосщавили себѣ только общее введеніе дѣлъ, безо всякаго помѣшательства правамъ особыхъ, вовсе независимыхъ споронъ. Личнымъ присутствіемъ споль многихъ Монарховъ, Кабинетовъ и Полномочныхъ большихъ и малыхъ дворовъ усщранены всѣ препятствія, кошорыя нерѣдко полагаемы были отдаленіемъ и потереею времени успѣшному ходу запушанныхъ переговоровъ, и Европейскія державы, соединясь на одномъ позорищѣ, взаимно подали себѣ, для существеннаго облегченія дѣлъ, многія средства къ соединенію и соглашенію, кошорыхъ не могли имѣть

въ обыкновенномъ, ошдѣльномъ состояніи своемъ. Первые Европейскіе дворы воспользовались симъ положеніемъ, чтобы при помощи одного или многихъ безпристрастныхъ посредниковъ, вступить въ прямые переговоры; въ поже время первыя Нѣмецкія державы соединились для совѣщанія объ основныхъ законахъ упомянутой въ Парижскомъ мирномъ трактатѣ федеративной конституціи Нѣмецкихъ Государствъ.“

„Нынѣшнее положеніе дѣлъ конгресса, по самымъ вѣрнымъ свѣденіямъ, которыя можно было о немъ получить, состоитъ въ слѣдующемъ:“

„Средоточіе всѣхъ дѣлъ составляетъ Совѣтъ осми державъ (*Россіи, Пруссіи, Австріи, Англіи, Франціи, Швеціи, Португалліи и Испаніи*) подписавшихъ Парижскій трактатъ. Министры, соопавляющіе оный, избрали Предсѣдателемъ въ собраніяхъ своихъ перваго Австрійскаго Полномочнаго Министра.“

„Конституція союза *Германскихъ* Государствъ сочиняется Полномочными *Австріи, Пруссіи, Баваріи, Ганновера и Виртембергій*, и какъ слышно, вскорѣ сообщена будетъ на разсмотрѣніе прочимъ Нѣмецкимъ дворамъ. Германія, посредствомъ сей конституціи, сдѣлается вновь особымъ политическимъ шѣломъ и получивъ швердое основаніе, сообразное съ внутренними и внѣшними отношеніями, будетъ, по положенію своему посреди просвѣщеннаго міра, краеугольнымъ камнемъ политическаго зданія, которое общается всѣмъ Европейскимъ державамъ безопасность и прочное спокойствіе.“

„Переговоры, касающіеся будущей судьбы *Герцогства Варшавскаго*, производятся непосредственно между *Россією, Пруссією и Австрією*, съ участіемъ въ томъ *Англіи*.“

„Нерѣшенная участь нѣкоторыхъ областей *Германіи* составляетъ главный предметъ переговоровъ между Министрами участвующихъ въ ней державъ, которые занимающія ими ошдѣлъ

по отъ рѣшенія будущей политической конституціи Германской.“

„Для *Швейцаріи* производятся повѣренными Швейцарскаго Союза при посредничествѣ главныхъ Европейскихъ державъ.“

„Для рѣшенія неконченныхъ дѣлъ *Италіи*, начаты особые переговоры, по числу различныхъ сторонъ и рѣшаемыхъ предметовъ.“

„Державы, участвующія въ сихъ различныхъ переговорахъ, предоставляютъ себѣ, по окончаніи всѣхъ дѣлъ, отдать подѣ общее поручительство всѣхъ участниковъ послѣдствія переговоровъ, который могутъ быть окончательны и значительны не иначе, какъ по соображеніи ихъ съ цѣльми.“

Комитетъ, назначенный для рѣшенія дѣлъ *Италіи*, состоитъ изъ Министровъ пяти державъ: *Россіи, Австріи, Англіи, Франціи и Испаніи*. Одно изъ первыхъ дѣлъ, рѣшаемыхъ въ семъ Комитетѣ, есть возвращеніе Церковному владѣнію областей *Болоньи, Феррары и Равенны*, которыя заняты донынѣ Австрійскими войсками. Въ призначаніи *Короля Неаполитанскаго*, по видимому, не всѣ еще согласились.

По окончательномъ присоединеніи *Генуи къ Сардинскому* Королевству, приступлено къ опредѣленію границъ *Австрійскихъ* владѣній въ *Италіи*.

Нѣмецкіе Владѣльцы, неучаствующіе въ Германскомъ Комитетѣ, подали въ оный требованіе о возстановленіи достоинства *Германскаго Императора* и о введеніи земскихъ чиновъ во всѣхъ Германскихъ Государствахъ.

Въ *Швейцарскомъ* Комитетѣ засѣдаютъ Министры: *Вессенбергъ, Штейнъ, Гумбольтъ и Лордъ Стюартъ*.

Въ Любскомъ Корреспонденціи напечатано: „Мракъ, грозившій покрыть политическій горизонтъ въ *Вѣнѣ*, вдругъ разсѣялся. Сѣверные и восточные вѣтры разогнали всѣ тучи, и всѣ присутствующіе здѣсь, даже прибывшіе съ юга и запада, радуются постоянной погодѣ. —

Труды конгресса столь обширны, что онъ продолжится и послѣ новаго года. — Многія области Швейцаріи изъявили желаніе имѣть собственнаго Государя. Слышно, что сіе сообразно съ предначертаніями конгресса.

— Въ новѣйшихъ нумерахъ газеты *Journal des Débats* пишутъ, что дѣло въ разсужденіи *Неаполя* еще далеко отъ рѣшительнаго окончанія: *Франція* пребууетъ отдачи сего Королевства *Бурбонскому* дому, а *Англія* желаетъ, чтобъ *Иоакимъ* остался на тронѣ, *Астрія* же находится въ недоумѣніи, къ которой сторонѣ ей пристать: съ Сициліею связана она узами родства, а съ Неаполемъ пракшашомъ, которымъ сей дворъ обязался дѣйствовать противъ *Бонапарта*. По видимому, *Астрія* въ разсужденіи сего намѣрева ожидаетъ рѣшенія отъ времени и обстоятельствъ. Впрочемъ мы (Изд. С. О.) признаемся, что неохотно выписываемъ извѣстія изъ Французскихъ Вѣдомостей. Нѣмецкіе Журналисты пишутъ всякую всячину, но безъ умысловъ, единственно для наполненія листовъ своихъ, а Французскіе не могутъ отвыкнуть отъ навѣшокъ, колкости, разсѣяннаго подозрѣнія и п. п. Извѣстно, что Правительство Франціи даетъ имъ совершенную волю, и что *Герцогу Веллингтону*, который жаловался на оскорбительныя статьи нѣкоторыхъ Вѣдомостей, дано было въ отвѣтъ, что одинъ *Мониторъ* есть офиціальная газета, а прочія пишутся частными людьми въ совершенной свободѣ.

— Въ Берлинскихъ вѣдомостяхъ *Саксонія* упомянуша въ числѣ земель, которыхъ судьба еще не рѣшена. Въ разныхъ Нѣмецкихъ вѣдомостяхъ помѣщены разныя статьи о будущемъ сословіи *Саксоніи*; но онѣ всѣ противорѣчатъ одна другой, и пошому мы не смѣемъ сказать о семъ ничего рѣшительнаго.

11 Ноября днѣ былъ въ Вѣнскомъ манежѣ великолѣпный карусель. Двадцать четыре рыца-

ря (большою частію Венгерцы) взѣхали верхами на поприще, упражнялись въ рыцарскихъ играхъ, и пошомъ *верхами же* пропанцовали конпрдансь. Каждый рыцарь имѣлъ свою даму. Число зрителией простиралось до 2500 человекъ. Въ числѣ ихъ были находящіеся въ Вѣнѣ Монархи.

### Ф р а н ц і я.

Король Французскій посѣщаетъ всѣ Французскіе театры. Публика принимаетъ его съ громкими изъявленіями любви и почтенія

— Въ одной рѣчи въ Палатѣ Депутатовъ *Ренцардъ* сказалъ: „недовольно того, что мы возстановляемъ спашую *Генриха IV*: должно слѣдовать его правиламъ.“ Въ одномъ *Journal de Paris* повспорены сіи слова; прочія газетсы о нихъ молчашь. Въ *Gazette de France* сказано, что нельзя было понять Орашора. — Сія свобода мыслицы и изьясншясья приносишь честь Правительству, которое пѣмъ явно доказываетъ, чѣмъ отдичается отеческое Прабденіе отъ тиранскаго.

— Въ *Оре*, гдѣ погребены умерщвленные при *Киберонѣ* эмигранты, будеть имъ воздвигнуть памятникъ.

— *Герцогъ де Коньи*, и *Графы Виолемиль. Мезомъ, Вобекуръ* и *Генераль Десоль* пожалованы будутъ въ Маршалы Франціи.

— Въ разныхъ Депаршаментахъ Франціи составились разбойничьи шайки въ 30 — 40 чел. — обыкновенное послѣдствіе войны!

— 4 Нбября занялъ мѣсто *Делилл* во Французской Академіи *Г. Кампенонъ Графъ Рено-де-Семъ-Жанъ-д'Анжели* (извѣстный Министръ и прислужникъ Бонапарша) Президентъ Академіи, сидѣлъ на своемъ мѣстѣ во всѣхъ своихъ орденяхъ. По правую его руку сидѣлъ непремѣнный Секретарь Академіи *Сюръ* (ревностный роялистъ) по лѣвую *Этьель* (льстець Бонапарша и творецъ многихъ газетныхъ спашей въ его пользу) а напротивъ живописецъ *Давидъ* (извѣстный бышней Якобинець.) Президентъ отвѣчалъ на рѣчь *Кампенона*, въ которой онъ долженъ былъ

хваляшь Делиля. Задача шрудная! Извѣстно, что Делиль прославился вѣрностью къ Бурбонамъ и ненавистью къ ширану. Въ нѣкоторыхъ Фр. Журналахъ сказано, что Г. Рено исполнилъ сей долгъ съ большимъ искусствомъ и благоприспоспособностью, а въ другихъ (напр. въ *J. des Débats*) помѣщены на рѣчь его колкія насмѣшки, по справедливости заслуженныя симъ человекомъ.

— Французское Правительство строго запретило Американскимъ каперамъ запасаться провіансомъ и починивать свои суда во Фр. гаваняхъ.

### А н г л і я.

Генераль Стюартъ прибылъ изъ Канады въ Лондонъ. Депеши его необнародованы, изъ чего оппозиціонныя вѣдомости выводяшь непріятныя заключенія.

— Изъ Америки получены слѣдующія извѣстія: Президентъ Мадисонъ, получивъ бумаги, относящіяся къ Гентскимъ переговорамъ, приказалъ напечатать оныхъ 10,000 экз. Сими средствомъ успѣлъ онъ раздражить всѣхъ Американцевъ противъ Англій. Федералисты тѣсно соединились съ Демократами, и требуютъ продолженія войны: приязнанія Англій показались имъ слишкомъ великими. — Полагають, что Американское Правительство приказало своимъ повѣреннымъ на Гентскомъ конгрессѣ немедленно прекратить всѣ переговоры и возвратиться въ Ошечество. — Американцы предлагаютъ каждому Англійскому дезертиру по 100 десятинъ земли. Сіе средство весьма ослабляетъ Англійскую армію.

— Англійскіе Министры объявили, что между Англією и Неаполитанскимъ Королемъ не заключено никакого пакта.

— Въ Нижней Палатѣ Парламента опредѣлено выдать Канцлеру Казначейства на чрезвычайные расходы 10 мил. ф. ст.

### И с п а н і я.

— 26 Окт. Король Испанскій отправился самъ къ Г. Маканацу, Министру Юстиціи и



внутреннихъ дѣлъ, и приказалъ запечатывать всѣ казенныя бумаги, у него находившіяся, а его самого посадить въ тюрьму. Государственный Совѣтникъ *Моіано* назначенъ его преемникомъ. Говорятъ, что *Маканнацъ* былъ приверженцемъ Іосифа Бонапарте. — Храбрый Генераль *Длаш* поимся въ тюрьмѣ. Генераль *Блакъ* находится подъ надзоромъ Полиціи.

— Пишутъ изъ *Веракруца*, что всѣ партіи въ *Мексикѣ*, узнавъ объ уничтоженіи Кортесовъ въ *Испаніи*, соединились, ошрѣшили Вице-Короля, и объявили Мексикѣ независимымъ Государствомъ.

#### Н о р в е г і я.

Е. В. Шведскій Наслѣдный Принцъ 28 Октя. прибылъ въ *Христіанію*, и на другой день въ собраніи Норвежскаго Сейма принялъ присягу земскихъ чиновъ сего Королевства. Онъ вручилъ имъ грамоту, въ коей Е. В. Король Шведскій обещаясь управлять *Норвегією* по ея законамъ. 30 Октя. присягнули члены Государственнаго Совѣта, а 2-го Ноября войска Норвежскія. 1-го Ноября отправлено было въ главной церкви *Христіаніи* благодарственное Богу молебствіе, по случаю соединенія двухъ Королевствъ. — Графъ *Эссенъ* назначенъ Намѣстникомъ Норвегіи. — Сеймъ будетъ распущенъ 9 Ноября, и послѣ того Е. В. Шведскій Наслѣдный Принцъ отправится въ *Стокгольмъ*.

#### Р а з н ы е в ѣ с т и я.

- Островъ *Мартиника* отданъ Французамъ.
- Англичане высадили свѣжія войска въ *Генуѣ* и укрѣпляютъ гавань *Спецію*.
- Пишутъ, что въ *Италіи* арестованы многіе агенты Бонапарте, и что онъ будетъ отправленъ съ *Эльбы* на островъ *Св. Елены*.

( 4 Д е к а б р я )

---

Печатанъ позволено. Декабря 3 1814 года.  
 Цензоръ стат. сов. и Кан. Изъ Тимковскій  
 С. П. Б. въ типографіи Ф. Дрехслера.

В Т О Р О Е  
П Р И Б А В Л Е Н І Е  
к ъ 49 к н и ж к ѣ ж у р н а л а  
С Ы Н Ъ О Т Е Ч Е С Т В А

1814. N°. LCVIII.

Н О В О С Т И \*)

В ѣ н с к о й к о н г р е с с ѣ .

Правительства среднихъ и малыхъ владѣній Германіи (*Гессенъ-Кассель и Гессенъ-Дармштадта, Ансальтскихъ домовъ, Франкфурта, Гамбурга, Любека и Бремена, Мекленбургскихъ Герцогствъ, Нассацскихъ, Рейскихъ, Саксонскихъ* и нѣкоторыхъ другихъ Герцогствъ и Княжествъ) подали въ собраніе Германскаго конгресса ноту, которою въ силу 6 §. Парижскаго трактата, шребуютъ участія въ переговорахъ. Они изъявляютъ готовность свою содѣйствовать всѣми силами благу Германіи, и учредить собранія земскихъ чиновъ, которыя будутъ имѣть право: 1) соглашаться на нововводимые земскіе законы; 2) уснановлять и назначать налоги въ пользу Государственнаго Правленія; 3) имѣть участіе въ распоряженіи доходами; 4) принимать жалобы, особенно въ случаѣ несправности Государственныхъ чиновниковъ и при злоупотребленіяхъ. Сверхъ того соглашаются сіи Правительства, чшобъ судопроизводство въ ихъ владѣніяхъ было совершенно независимо отъ верховной власши, и наконецъ изъявляютъ желаніе, чшобъ Германскій Союзъ имѣлъ общаго Начальника, для наблюденія и приведенія въ дѣйство конституціи, для управленія войсками союза и вообще для доставленія Германіи внутренней и внѣшней безопасности, спокойствія и уваженія.

\*) Верл. В. No 146. Гамб. В. No 114 и 115. Люб. Корр. No 110 и 111. Пруск Корр. No 193. Corr. v. a. f. Deutschl.

Императоръ Александръ вновь изъявляя великодушныя свои намѣренія, съ радости всѣхъ истинныхъ Германцевъ, ношою, сообщенною Имъ Австрійскому и Прусскому дворянству, въ которой Онъ общается имъ дѣятельное соучастіе свое въ исполненіи всего того, что сіи Дворы, опредѣлили въ пользу будущаго устройства Германіи, на правилахъ свободныхъ и благотворительныхъ.

— Каждый изъ находящихся въ Вѣнѣ Монарховъ занимается по обыкновенію ежедневно шрудями, при помощи своихъ Министровъ. Императоръ Всероссийскій назначилъ для сего время отъ 12 до 2 часовъ, въ которое находится въ Его Кабинетѣ Графъ Нессельроде. Другіе Монархи также опредѣлили на себѣ утренніе и полуденныя часы, только Король Прусскій и Датскій шрудятся по вечерамъ, а по утрамъ осматриваютъ заведенія и достопамятности Вѣны. — Опредѣленія Министровъ въ собраніяхъ конгресса, предоставляются на другой день Монархамъ, которые всушию безъ дальнѣйшихъ обрядовъ, разсуждаютъ о нихъ между собою и сообщаютъ потомъ Министрамъ рѣшенія сихъ переговоровъ, утвержденныя единогласіемъ или большинствомъ голосовъ. — Предварительныя конференціи общаго конгресса до 4 Ноября (н. ст.) также произвелись всушию, но объ оныхъ ведены протоколы. Важные предметы предпологаемо было рѣшить письменно.

— Генераль Коллеръ, проводившій Вонапарта на Эльбу, отправился на сей островъ изъ Вѣны съ важными, какъ сказываютъ, бумагами. — Слухъ о разводѣ Маріи Луизы затихъ, но говорить, что она не останется владѣтельницаю Пармскою.

— Полагаютъ, что путешествіе Союзныхъ Монарховъ въ Грецъ окончено.

— Дѣло о заперещеніи перепечатыванія книгъ будуще рѣшено по общему желанію. — Князь Гарденбургскій, по случаю жалобы Ваварскаго двора, на смѣлыя выраженія одного Журнала, смѣло вступился за свободу тисненія. — Въ кон-

грессъ принято будетъ также въ разсужденіе состояніе *Евреев*. Права и обязанности въ о всей Германіи будутъ опредѣлены съ точностію.

### Франція.

— Въ Мониторѣ напечатанъ дневной приказъ Генерала *Мезона* Парижскому гарнизону, копорый приглашаетъ въ ономъ усугубить дѣятельность и ревность свою въ нынѣшнее время. Въ немъ сказано между прочимъ: Караульные Офицеры не должны думать, будто служба ихъ состоитъ въ томъ, что они командуютъ своимъ отрядомъ и проводятъ сутки въ караульнѣ безо всякаго дѣла. Напротивъ того, они обязаны обращать вниманіе свое на все, что ихъ окружаетъ, и часую разсылаю патрулей удостовѣряться, что вездѣ господствуетъ спокойствіе; еликиже получаютъ извѣстіе о противномъ, то должны лично отправиться въ мѣсто, гдѣ происходитъ шумъ, и принявъ сильныя мѣры, для возстановленія порядка — Въ разныхъ Нѣмецкихъ Журналахъ писали о безпокойствахъ, происходящихъ въ Парижѣ, но Французскія вѣдомости не содержатъ въ себѣ о томъ никакихъ извѣстій. Въ одной *Gazette de France* напечатано извѣстіе, что барабанщикъ, посланный съ караульни ночью въ шпакширъ за виномъ, былъ остановленъ вооруженнымъ человекомъ, но успѣлъ обидѣть саблею, ранить разбойника и тѣмъ освободился.

— Въ Палатѣ депутатовъ приняты 11 Ноябра таможенный уставъ съ нѣкоторыми переменами большинствомъ годъ голосовъ противу гг. Когда Президентъ объявилъ, что законъ принятъ, зрители на галлерейхъ громкими восклицаніями и рукоплесканіями изъявили одобреніе. Президентъ приказалъ имъ немедленно оставить галлерей. По просьбѣ одного Секретаря, ихъ опять впустили, и Президентъ совѣтовалъ имъ вести себя благоразумнѣе.

— Изъ *Рошфорта* отправленъ эскадръ для занятія острова *Вурбона*.

## Испания.

Семидесятилетний *Аббатъ де Санъ-Ильдефонсо* (членъ собранія Кортесовъ) посаженъ на дѣшъ въ монастырь. Военный Министръ Регеншиства *Одоносенъ* заключенъ въ крѣпость. Также участь постигла Генерала *Жирона*, который весьма опличился во время Испанской войны. Судьба первыхъ Орашоровъ собранія Кортесовъ еще нерѣшена.

По приказанію Генерала *Элио* выгнаны всѣ Французы 14 Октября изъ Королевства *Валенціи*. — Французы, взятые подъ арестъ за 6 тысячъ предъ симъ въ *Арагоніи*, сидѣтъ въ крѣпости *Сарагоссъ*.

## Разныя извѣстія.

— Въ Англійскомъ Парламентѣ *Г. Уайтбридъ* сильно всступается за Испанскихъ кортесовъ, и требуетъ, чтобы Правительство Англійское приняло участіе въ ихъ судьбѣ.

— Россійская армія, подъ командою *Графа Беннигсена* возвращается въ Россію, чрезъ *Магдебургскій* округъ и *Саксонію*. Передовый корпусъ уже прошелъ чрезъ *Цербстъ*.

— 23 Октября разданы были знамена стоящимъ въ *Анконѣ Неаполитанскимъ* войскамъ. Главнокомандующій Генералъ *Караскоза*, говорилъ при семъ случаѣ рѣчь, въ которой сказалъ между прочими, не число войскъ, а храбрость ихъ и искусство Полководцевъ рѣшаютъ побѣду. Миліонъ Персовъ побѣжденъ 30,000 храбрыхъ конни начальствовавалъ Александръ, 10,000 Грековъ безпрепятственно возвратились въ Ошечесиво подъ предводительствомъ *Ксенофонша*; " и ш. д.

(8 Декабря)

---

Печаташе позволенше. Декабря 7 1814 года.  
 Цензоръ стат. Сов. и Кан. М. Галковский  
 С. П. В. въ типографіи Ф. Дрекслера.

# О Г Л А В Л Е Н І Е

сорокъ девятой книжки ;

---

## ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

- Прогудка въ Академію Художествъ . . . 121.  
I. Нынѣшняя Литература Западной Европы  
(Окончаніе) . . . . . 133.  
II. Современная Руская Библиографія . . . 142.  
IV. Разныя извѣстія и замѣчанія . . . 145.

## СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ И ПОЛИТИКА.

- V. Требованія Француза . . . . . 150.  
VI. Слѣды революціи . . . . . 153.  
VII. Смѣсь . . . . . 155.  
1. Изъ Фр. Журнала.  
2. Письмо къ Издашелямъ.  
3. Благошворенія.

---

Печаташе позволено. Декабря 1. 1814 года.  
Цесарѣ Стат. Сов. и Кн. М. Тимковский.

---

САНКТ ПЕТЕРБУРГЪ.

Въ типографіи Ф. Дрекслера.

Не всѣ сіи отдѣленія заключаются въ каждой книжкѣ. Только *политика* и *современная Библиог.* составляютъ непременныя въ оныхъ статьи. Многіе почтенные любители и знатоки Литературы, Наукъ и Художествъ общались вспомоществованію Издашелямъ своими трудами. Издашеля получаютъ всѣ иносѣтранные полишическіе Журналы и Вѣдомости, имѣющіе Корреспонденцовъ въ важнѣйшихъ городахъ Европы, и пошому могутъ удовлетворять любознательству своихъ Читателей въ скорѣйшемъ времени.

Въ каждый четвершокъ выходитъ книжка, содержащая въ себѣ не менѣе двухъ съ половиною печатныхъ листовъ, и сверхъ того издаются въ недѣлю два прибавленія (черезъ нѣсколько часовъ, по раздѣлу иносѣтранный почты) содержація въ себѣ новѣйшія свѣдѣнія о заграничныхъ военныхъ и политическихъ происшествіяхъ. Иногда, какъ выше сказано, печатаются особые листки: *къ Читателямъ Сына Отечества*. Цена за полугодовое изданіе или за двѣдцать шесть книжекъ и пятьдесятъ два прибавленія, съ особыми листками (которые выйдутъ съ 1 Января до 1 Юля 1814 года) здѣсь въ Санктпетербургѣ *пятнадцать*, а съ пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи *семнадцать* рублей. Подписку, принимающіе всѣ здѣшніе и Московскіе книгопродавцы. Иногородные благоволятъ адресоваться не къ книгопродавцамъ, а къ Газетной С. П. Б. Почтамтѣ Экспедиціи, которая приняла мѣры къ доставленію сего Журнала иногороднымъ подписчикамъ въ непродолжительномъ времени. — Санктпетербургскіе Читатели, желающіе, чтобы книжки и прибавленія сего Журнала были приносимы къ нимъ въ дома, немедленно по изпечатаніи оныхъ, благоволятъ прислать адреса свои самимъ Издашелямъ, въ домъ Г. Паскова подъ No 52, на Невскомъ проспектѣ, противъ господина двора, прилагая за сіе доставленіе по *три* рубля въ полгода.

---

Два полугодовыя изданія Сына Отечества 1813 года продаются въ означенныхъ мѣстахъ, по 15 р. съ пересылкою по 17 р. каждое.

# С Ы Н Ъ О Т Е Ч Е С Т В А.

1814. N° L.

---

ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

---

## I.

### ПРОГУЛКА ВЪ АКАДЕМІЮ ХУДОЖЕСТВЪ.

(Продолженіе.)

Я хотѣлъ отдохнуть, и мы сѣли на одну изъ лавокъ бульвара. Площадь была покрыта карешами, бульваръ гуляющими. Между шѣмъ, какъ я разсматривала знакомыя и незнакомыя лица, нѣкто, человекъ пожилой и хворой, присѣлъ на лавку возлѣ меня. Черты его мнѣ были знакомы, но время изгладило изъ моей памяти его имя. Знакомый незнакомецъ глядѣлъ на меня приспально, минушу, двѣ, три... и наконецъ я узнала въ немъ Спарожилова. Какъ ты перемѣнился! воскликнули мы оба, глядя приспально другъ на друга. „Какъ все перемѣнилось съ тѣхъ поръ какъ я себя видѣлъ здѣсь!“ прибавилъ Спарожилловъ съ нязелымъ вздохомъ, еше кожерато морщи-



ны на него лбу сдвинулись еще глубже. Я не стану говорить тебе о вопросах, которые мы дѣлали въ запуски другъ другу: ты можешь ихъ легко угадать; скажу только, что нашъ старый знакомецъ, узнавъ намѣреніе наше посѣтить Академію, взглянулъ на часы, и сказалъ мнѣ: „теперь еще рано. Къ прѣмь часамъ я могу посѣсть въ клубъ, гдѣ я долженъ пробовать новое вино, и скажешь мое мнѣніе на щепъ важнаго послановленія въ клубъ, о которомъ я размышлялъ цѣлое утро.“ — Важность, съ копоромъ онъ говорилъ, заставила насъ улыбнуться. Къ щастію Спарожилловъ шого не примѣшилъ и продолжалъ: „Прогулка мнѣ будетъ полезна, ибо сего дня солнце грѣетъ какъ лѣпомъ. Я побреду съ вами въ Академію — вовсе не изъ любопытства; тамъ ничего хорошаго нѣтъ. Я давно недоволенъ нашими художниками во всѣхъ родахъ — но мнѣ нужно разсѣяніе, единственно разсѣяніе!“ прибавилъ онъ, кашляя безпрестанно.

Между тѣмъ, какъ мы идемъ медленными шагами въ Академію, соображаясь съ походкою подагрика, я скажу тебѣ мимоходомъ,

что Спарожидовъ, котораго мы знали въ молодости нашей, споль блестящаго, споль веселаго, споль разсѣяннаго, нынѣ сдѣлаася брюзгою, недовольнымъ, однимъ словомъ совершеннымъ образцомъ стараго холосаго челоуѣка. Ты помнишь, что въ молодости онъ имѣлъ живой умъ, нѣкопорыя познанія, и большой навукъ въ свѣдѣнїя. Нынѣ цвѣтъ ума его завялъ, прежняя живость исчезла, познанія, неусовершенствованныя безпреспанными шрудами, изгладились или преврашились въ закоренѣлыя предразсудки, и все оспроуміе его погнбло, какъ блестящїй фейерверкъ. Конечно разсудокъ его забылъ шепнуть ему: старайся бытъ полезень обществу! — Недвѣшельная жизнь, говоришь мудрецъ Херонейскїй, разслабляешь шѣло и душу. Сшоячая вода гнїеетъ: способности челоуѣка въ бездѣйствїи увдаюшъ. И за молодостїю невидимо крадется время:

Прїйдушь, прїйдушь часы шѣ скучны,

Когда твои данишы шучны

Престанушь Граціи шрепать!

Тогда общество справедливою холодностїю опшмстншь шевъ за шо, что ты былъ

его бесплоднымъ членомъ. Спарожилъ, прожившій вершопрахомъ до нѣкошораго времени, проснулся въ сорокъ лѣтъ шарикомъ, съ подаграю, съ полуразсшроеннымъ мѣвнѣмъ, безъ друга, безъ привязанностей сердечныхъ, кошорья сосшавляющъ и мученіе и сладость жизни; онъ проснулся съ душевною пустошю, кошорая превратилась въ эгонизмъ и мѣлочное самолюбіе. Ему все наскучило, онъ всѣмъ недоволенъ: въ его время и лучше веселился и лучше говорил, и лучше писали. Трагедіи Княжнина, по его мѣвнѣю, лучше шрагедій Озерова, басни Сумарокова предпочишаешь онъ баснямъ Крылова, игру Сахаровой игръ Семеновой, и шакъ далѣе. Какъ скучна нынѣшняя жизнь! говоришь онъ, и эшому повѣришь можно. Зачѣмъ, спрашиваю я, зачѣмъ поспоянно десятъ лѣтъ являешся онъ въ клубъ? — Чшобъ слушашъ, изобрѣшашъ или выпускашъ городскія вѣсши, или газетныя шайны, чшобъ бранишь безщадно все новое и прославляшъ любезную шарину, опобѣдашь и заснушь за чашкою кофе при спукѣ шаровъ, и при единообразномъ щещѣ маркера, ко-

перый, нащитавъ 48, ненавистныя числомъ напоминаешь ему его льва. Сонной садися онъ въ карешу и едва просынаешся въ шеатръ при первомъ ударѣ смычка.

Разговаривая съ нимъ о спаринѣ, кошую я выхвалялъ изъ снисхожденія, мы приблизились къ Академіи.

Я долго любовался симъ зданіемъ, достойнымъ Екатерины, Покровишельницы наукъ и художествъ. Здѣсь на каждомъ шагу просвѣщенный патриотъ долженъ благословлять память Монархини, кошая не сполько завоеваніями, сколько полезными заведеніями заслуживаешь ошъ признашельнаго попомства имя Великой и Мудрой. Сколько полезныхъ людей приобрьло общество чрезъ Академію Художествъ! Рѣдкое заведеніе у насъ въ Россіи принесло сполько пользы. Но чему приписать это? Постоянному и мудрому плану, кошому слѣдуетъ съ давняго времени начальство, и достойному выбору вельможъ дѣяшельныхъ и просвѣщенныхъ, на мѣсто Президентское. Я спаръ уже, но при мысли о полезномъ дѣлѣ или учрежденіи для общества, чувствую, что

сердце мое бьется живѣе, какъ у юности, кошорой не утратилъ еще прелестной способности чувствовашь красоту испинию *ползнаго*, и предаешся первому движению благородной души своей. Вспуная на лѣспницу, я гошовъ былъ хвалишь съ жаромъ Монархию и нѣкошорыхъ вельможъ, покровителей ошечешвенныхъ Музь, но докучный Сшарожилловъ воскликнулъ, съ шрудомъ перевода духъ и ошдыхая на первыхъ шступеняхъ: „Боже мой! какая крушала лѣспница! и какъ она узка, и какъ безобразна! И къ чему эша Венера съ Амазонками? Я никогда не былъ охошникомъ до гипсовъ; лучше *никого* или *все* — вошь мое правило. Здѣсь надлежало бы поставишь чтонибудь свое, произведение нашихъ художниковъ и пр. и пр.“ Толпа у дверей не позволяла ему окончишь своего кришического замѣчанія, и мы ошпановились, весьма ксшали, у двухъ превеликихъ Сашировъ, называемыхъ Теламонами или Алланшами (мужескія Каріашиды). „Вошь украшение довольно спранное, замѣшилъ молодой художникъ — и кошорое новѣйшіе художники улошребляли часшо нѣ ксшали,

а бѣгѣ всего въ Парижѣ. Женскія Каріашиды еще безобразнѣе мужескихъ. Можно ли видѣшь безъ ошвращенія прекрасную женщину, спрадающую подѣ шягоспнымъ бременемъ, и съ необыкновеннымъ усиліемъ во всѣхъ членахъ и мускулахъ, поддерживающую цѣлое зданіе или огромную часть онаго? — Одно жестокое сердце можешь любить такого рода изображенія, и за шѣмъ то, можешь бышь, Французскіе арписшы тайно угождая вкусу Наполеона, спавили Каріашиды вездѣ, гдѣ шолько можно было. Въ нѣкошорыхъ его замкахъ, каждую дверь поддерживаютъ двѣ спрадалицы. Въ самомъ Музеумѣ ихъ множество. Здѣсь же сіи Каріашиды приличны; ибо могутъ служить образцами любопышнымъ молодымъ художникамъ.“

Мы вошли въ ропонду, ушавленную гипсовыми слѣпками съ аншиковъ. „Вошѣ Консуль Бальбусъ, сказалъ мнѣ нашъ спущникъ, указывая на большаго всадника. Подлинникъ спашуи найденъ въ Геркуланумѣ.“ — „Но эша лошадѣ вовсе некрасива“... замѣ-

шилъ Шарожиловъ молодому Арписшу, качая голову.

„Вы правы, ошвѣчалъ онъ: конь не весьма спашень, корошокъ, высокъ на ногахъ, шея толстая, голова съ выпуклыми щеками, поворотъ ушей нецрѣпный. Тоже самое замѣшше въ другой залѣ у славнаго коня Марка Аврелія. Художники нешѣшше вообще съ большими искусствомъ изображающъ коней. У насъ передъ глазами Фальконешово произведеніе, сей чудесный конь, живой, пламенный, спашный и шоль смѣло посшавленный, что одинъ иносшранецъ, пораженный смѣлошцію мысла, сказалъ мнѣ, указывая на коня Фальконешова: *онъ скажетъ какъ Россія* — Но я не смѣю мыслишь вслухъ о конѣ Бальбуса, боясь, чтоиобъ меня не подслушала ишкошорые упрямые любители древности. Вы себя предшавишь не можете, что шеряешъ въ итѣ мѣшнѣ молодой художникъ, свободно мыслящій о ишкошорныхъ условныхъ красотахъ въ ишзанныхъ художествахъ.... Пойдемше даше.“

Мы вошли въ другую залу, гдѣ находились слѣпки съ неподражаемыхъ произведеній рѣзца у Грековъ и Римлянъ. Прекрасное наследіе древности, драгоценныя оштатки, копорые яснѣе всѣхъ историковъ свидѣтельствуютъ о просвѣщеніи древнихъ, и въ нихъ искусство есть, такъ сказать, ошголосокъ глубокихъ познаній природы, сшрасшей и человѣческаго сердца. Какое истинное богатство, какое разнообразіе! Здѣсь вы видите Геркулеса Фарнезскаго, образецъ силы душевной и плѣсной. Вотъ умирающій боець или варварь, вотъ комическій Поэть и неподобный Фаунъ. Здѣсь прекрасныя группы: Лаокоонъ съ дѣшми — драматическое швореніе рѣзца неизвѣснаго! — Вотъ Арія и Цешусъ, и семейство несчастной Ніобы. Здѣсь вы видите Венеру, образецъ всего красивѣйшаго однимъ словомъ: Венеру Медицисъ. Вотъ цѣлый рядъ колоссальныхъ бюстшоръ Юшшера Олимпійскаго,

Кшо маніемъ бровей колеблеть Неба сводъ!

Юноны, Менелая, Аякса, Кесаря и пр. И на-



конецъ, я спрашиваю себя, отъ чего сердце  
мое забилосьъ сильнѣе ?

Наполнялъ грудь восторгъ священный,  
Благоговѣйный обнялъ страхъ,  
Пріянный ужасъ потаенный  
Течешь во всѣхъ моихъ костяхъ;  
Въ весельи сердце ушопашь,  
Какъ будто Бога ощущаешь  
Присущшвующаго со мной?...  
Я вижу, вижу Аполлона  
Въ пошъ мигъ, какъ онъ сразилъ Тибона  
Божественной своей стрѣлой;  
Зубчата молнія сверкаетъ,  
Звенишь въ рукъ спущенный лукъ;  
Ужасная змія зіяешь  
И выигъ свой выпускаешь духъ.

Вошъ сей божественный Аполлонъ, пре-  
красный Богъ спихошворцевъ! Взирая на  
сіе чудесное произведеніе искусства, я вспо-  
минаю слова Винкельмана. Я забываю все-  
ленную, говоришь онъ, взирая на Аполлона;  
я самъ принимаю благороднѣйшую осанку,  
чтобъ достойнѣе созерцашъ его. — Имѣя  
споль прекраснаго Бога покровишелемъ,  
мудрено ли, спрашиваю васъ, мудрено ли,  
что одинъ изъ нашихъ Поэшовъ восклик-

нуль однажды въ приладкѣ лѣнтингеской гор-  
дости:

Я съ возвышенною вездѣ хожу главою! —

„Вошь наши сокровища, сказала художникъ  
N. указывая на Аполлона и другіе антики,  
вошь источникъ нашихъ дарованій, нашихъ  
познаній, истинное богатство нашей Ака-  
деміи, богатство, на кошоромъ основаны  
всѣ успѣхи бывшихъ, нынѣшнихъ и буду-  
щихъ воспоминанниковъ. Опнимите у насъ  
это драгоценное собраніе, и скажише, какіе  
бы мы сдѣлали успѣхи въ живописи и въ  
ваяніи? — Надобно желашъ, чѣшобъ что еще  
было удвоено, ушроено. Здѣсь многого недо-  
стаешъ: но шо, что есть, прекрасно, ибо  
слѣпки вѣрны и могушь удовлетворить са-  
маго строгаго наблюдашеля древности.“

Пройдя двѣ небольшія залы, мы увидѣли  
толпу зрителей передъ большою картиною.  
Вошь новая картина Г. *Егорова*! Одно имя  
сего почтеннаго Академика возбуждаешъ  
швое любопытство.... И такъ я перескажу  
ошь слова до слова, сужденіе о его новой  
картинѣ, шо есть шо, что я слышала въ  
глубокомъ молчаніи.

„Подойдемше поближе, сказала Спарожиковъ, надѣвая съ комическою важностію очки свои. Я много наслышался объ этомъ художникъ.“ —

Художникъ изобразилъ испязаніе Христа въ пемницѣ. — Четыре фигуры болѣе человеческого роста. Главная изъ нихъ Спаситель, передъ каменнымъ столпомъ, съ связанными назадъ руками, и три мучителя, изъ которыхъ одинъ прикрѣпляетъ веревку къ столпу, другой снимаетъ ризы, покрывающія Искушителя, и въ одной рукѣ держитъ пучъ розогъ, третій воинъ. . . . кажется, дѣлаетъ упреки божественному сырадалицу, но рѣшительно сказалъ намѣреніе Архиста весьма шрудно, хотя онъ и старался дать сильное выраженіе лицу война, — можетъ быть, для противоположности къ фигурѣ Христа.

„Посмотрите, сказалъ намъ молодой художникъ, какъ шуловище Христа нарисовано правильно, просто и благородно. Кажется, что глубокій вздохъ гошовъ вырвывается изъ подъяшой груди его.“ — „Но лицо не соот-

вѣспивуешь красотою всего пѣла, возразилъ Старожилъ: признайшесь сами, что глаза его слишкомъ велики; въ нихъ нѣтъ ничего божественнаго.“ — „Я съ вами не совсѣмъ согласенъ: положеніе головы прекрасно, и въ лицѣ вы видите сильное выраженіе снраданія, горести и покорности волю Отца Небеснаго“ — „Къ сожалѣнію, сія фигура напоминаетъ изображеніе Христа и другихъ живописцевъ, и я напрасно ищу во всей картинѣ оригинальности, чего-то новаго, необыкновеннаго, однимъ словомъ, своей мысли, а не чужей.“ — „Вы правы, хотя не совершенно: эшотъ предметъ былъ написанъ нѣсколько разъ. Какая въ томъ нужда? Рубенсъ и Пуссенъ, каждый писали его по своему, и ешьян картина Егорова уснупаетъ Пуссеновой, то конечно выше картины Рубенсовой... „Какъ что нужды? Пуссенъ и Рубенсъ писали иешязаніе Христово: шѣмъ я снроже буду судить художника, шѣмъ я буду прихотливѣе. Ешьянъ какой нибудь впротемъ и весьма искусный живописецъ, издумалъ написать картину Преображенія, я сказалъ бы ему: конечно вы не видѣли

картины Рафаелевой? Если бы поэт вздумал написать нам Ифигению в Авлиде, то я сказал бы ему: ее написал Расин прежде себя, и такъ далье.“ — „Но признайшесь, по крайней мѣрѣ, что мучишель, прикрѣпляющій веревку, которою связаны руки Христа, написанъ прекрасно, правильно и можешь назваться образцемъ рисунка. Онъ ясно доказывается, сколько Г. Егоровъ силенъ въ рисунокѣ, сколько ему известна анатомія человеческого тѣла. Вотъ оригинальность нашего живописца!“ — „Это все справедливо; но къ чему усиліе сего человека? Чѣмъ зашянуть узелъ? Я вижу, что живописецъ хотѣлъ написать Академическую фигуру, и написалъ ее прекрасно, но я не однихъ побѣжденныхъ трудностей ищу въ картинѣ. Я ищу въ ней болѣе: я ищу въ ней пищи для ума, для сердца. Я желаю, чѣмъ она сдѣлала на меня сильное впечатлѣніе; чѣмъ она оставила въ сердце моемъ продолжительное воспоминаніе, подобно прекрасному драматическому представленію, если изображаетъ предметъ важный, прогашельный. Къ кому же согла-

сидишь, что другой мучитель поставленъ душно. А воинъ? . . . онъ вовсе лишній, онъ ни на кого не глядишь . . . хопя глаза его опверзшы необыкновеннымъ образомъ. Къ чему, спрашиваю васъ, на Римскомъ воинѣ шлемъ съ змѣемъ, и почему въ шемницѣ Хрисповой лежишь желѣзная рукавица? Ихъ начали употреблятьдесять вѣковъ, или болѣе, послѣ Рождества Хриспова; не знаешь ли это. . .“

„Конечно такъ! сказала Спарожилу какой то незнакомецъ, который долго вслушивался въ разговоръ. (Мы приняли его за художника) — конечно такъ!“ — „Естьли художники наши будутъ болѣе читать и разсматривать прилежнѣе книги, въ кошорыхъ предшавлены обряды, одежды и вооруженіе древнихъ, то подобныхъ анахронизмовъ дѣлать не будутъ.“ — „Но признаешь Государь мой, признаешь, опложа всякое приспрасіе, что сія картина обѣщаетъ дальнѣйшіе успѣхи. Естьли обшоятельства, копорья часпо не благопріятствовали нашимъ артистамъ, естьли обшоятельства позволяшь ей живописцу заниматьсѣ по-

споянно сочиненіемъ большихъ картинъ, шо можно ожидать, что онъ, ушвердась въ борьъ, въ упошребленіи и согласованіи красокъ и познакомась со многими механическими приемами (шайны, копорья долженъ угадывашь художникъ въ живописномъ вѣдѣ) при швердой, правильной и красивой его рисовкѣ, при изобрѣшательномъ и благоразумномъ дарованіи, со временемъ не уступитъ лучшимъ живописцамъ Итальянской, Французской и Испанской школы.“

Будучи опъ природы снисходительнѣе, и любя наслаждашьсь всѣмъ прекраснымъ, я съ большимъ удовольствіемъ смотрѣлъ на картину Г. Егорова и сказалъ мысленно: „Вопъ художникъ, копорый приноситъ честь Академіи, и копорымъ мы, Рускіе, можемъ справедливо гордишьсь.“

(Продолженіе впрѣдъ.)

## II.

## ДРУГЪ ЧЕСТНЫХЪ ЛЮДЕЙ

Сот. Ф. Визина.

(Продолженіе.)

## 3.) Письмо Тараса Скотинина къ родной его сестрѣ; Госпожѣ Простаковой.

Машушка сестрица! я по опшускѣ сего писъма живъ, но въ превеликомъ горѣ. Тебѣ не безъизвѣстно, что въ деревенской жизни; свиной заводъ мой сѣсшавляетъ главное мое удовольствіе. На сихъ дняхъ сдѣлалось у меня нещастіе: я чуть было не дошелъ до опчаянности. Лучшая моя песпрая свинья, которую изъ почшенія къ покойной нашей родишельницѣ, ты знаешь, что я всегда былъ сынъ почшинельный, прозвалъ я ея ямяемъ, Аксинья, скончалась опшъ заушницы. Сколько ни спарался я о ея излеченіи; но вижу, что и свиные врачи не искусство человеческихъ. Лечили нѣсколько мвсяцовъ; делегъ перевели пропасть, а кончилось дѣло кончиною моею дражайшею Аксиньи; которая была мнѣ дороже жизни и всего завода. Она жила безпорочно. Я



между женщинами многихъ Аксиной знаю, но моя жила ихъ цѣломудреніе. Какъ скоро мнѣ сказали, что она нрудна, съ шѣхъ поръ не выходила я изъ хлѣва до послѣднго ея издыханія. Она умирала геройски, и показывая никакого знака неперенія. Я будучи шакже смершній, испинно глядя на нее учился умирать.

Сіе нещасное приключеніе перемѣнило совсѣмъ нравъ мой. Мнѣ свѣтъ опосылавъ. Я чувствую, что потерялъ прежнюю мою къ свиньямъ охоту, но надобно чѣмъ нибудь заняться. Хочу прилепиться къ нравоученію, но естъ исправлять нравы моихъ крѣпостныхъ людей и крешьянъ; но какъ къ достиженію сего лучше взяться за крапчайшее и удобнѣйшее средство, но находя, что словами я ничего сдѣлать не могу, положился нравы исправлять березой. Всегдашняя склонность моя влекла меня къ спрогоспи. Лишась моей Аксины, не буду знашь ни пощады, ни жалости, а шамъ пусть со мною будешь, что будешь. Я хочу, чтобы дѣйствіе надо мною споль великой потери ощутили всѣ шѣ, комъ ошъ

меня зависяшь. Ты знаешь, машупка, что всякую мою досаду, колыми паче нещасіе, надъ людьми моими вымещаю, и ешьам между швоими крѣвоспными найдушся шахе, конхъ нравы исправляшь надобно моимъ манеромъ, шо присылай ихъ ко мнѣ, я на свою руку охудки не положу, и всегда радъ шебъ доказывать, что я швои

досшойный брашъ

*Тарасъ Скотининъ,*

---

## III.

## СОВРЕМЕННАЯ РУСКАЯ БИБЛИОГРАФІЯ.

## Новыя книги:

221 \* *Военныя подвиги и анекдоты Графа Петра Христіановита Витгенштейна, выбранныя изъ достоверныхъ источниковъ и иностранныхъ Журналовъ.* Москва, 1814 въ шип. Н. С. Всеволожскаго. Въ 12. Три части: въ первой 120, во второй 84, въ третьей 72 стр.

(Самая дурная компиляція, собранная изъ реляцій и газетъ человѣкомъ, который, по видимому, не начиналъ еще курса Руской Грамматики.)

222. \* *Чертежъ наукъ и искусствъ. Труды благородныхъ воспитанниковъ Университетскаго пансіона.* Москва 1814. въ шип. Универс. въ 8, 22 стр.

223. \* *Пѣснь диавольская побѣдоноснаго Александру на шествіе въ Парижъ 19 (31) Марта 1814 года, поднесенная однимъ изъ Французскихъ стихотворцевъ. Переведенная вольными стихами, 26 Августа 1814. \*) С. П. б. 1814 въ шип. Ф. Дрехслера въ 4. 26 стр.*

(Издатель сей книжки поступилъ бы гораздо лучше, естлибъ напечаталъ одинъ Французскій подлинникъ, потому что Руской переводъ вовсе его не достоинъ. Вольными стихами здѣсь названы такіе, въ которыхъ не соблюдено ни числа, ни свойства шпопъ, ни сочетанія риемъ, ни Грамматики, ни смыслу подлинника. Переводчикъ извиняется швъ, что перевелъ все стихотвореніе въ два, три часа, но это его ни мало не оправдываетъ, а только показываетъ, что онъ пишетъ дурныя стихи съ большею легкостію.)

\*] Съ Французскимъ подлинникомъ.

224 \* *La morale de l'enfance ou collection des quatrains moraux, mis à la portée des enfans; par Morel de Vindé. Conforme à l'édition de Paris.* (Нравоученіе для дѣтей или собраніе нравоучительныхъ четверостишій, понятныхъ дѣтямъ Сот. Мореля де Венде. Съ Парижскаго изданія) С. П. б. 1815 въ шип. Плюшара въ 12 д. Двѣ части; въ первой 123 стр. во второй 138.

225 \* *Elémens de Mythologie à l'usage des écoles du second age par H. Wandelaarincourt.* (Начальныя основанія Мифологіи, въ пользу Училищъ втораго возраста. Сот. Г. Ванделенкура.) С. П. б. 1815 въ шип. Плюшара. Двѣ части, въ первой 192, а во второй 191. стр.

## С О В Р Е М Е Н Н А Я И С Т О Р І Я И П О Л И Т И К А.

### IV.

#### А Н Г Л І Й С К І Й П А Р Л А М Е Н Т Ъ.

Г. Уайтбридж 10 Ноября въ Нижней Палатѣ сказалъ слѣдующее: „Я упоминалъ уже о выдачѣ двухъ Испанцевъ, укрывшихся въ Гибралтаръ. Смыю надѣяться, что сей поступокъ всѣми будетъ признанъ законопротивнымъ и безчеловѣчнымъ. И такъ я намѣренъ требовать сообщенія происходившей по сему предмету переписки и попомъ предложить Палатѣ опредѣленіе объ изъясненіи приличныхъ мыслей своихъ о семъ предметѣ. Всѣмъ извѣстно поведеніе нынѣшняго Испанскаго Правительсства; всѣ знаютъ его мстительность и гоненія. (Слушайте! слушайте!) Когда Фердинандъ былъ еще въ Валенсѣ, имѣли намѣреніе низринуть Кортесовъ и мало по малу возстановить деспотизмъ въ Испаніи. Въ ночь съ 10 Мая многіе члены Корте-

совъ изъ домовъ своихъ повлечены были въ шемницы, а другіе, спасшіеся бѣгствомъ, были преслѣдованы. Изъ сихъ нѣкоторыя взяты дѣшнымъ Англійскимъ Консуломъ *Сиромъ Джемсомъ Дуфтономъ* въ Гибралтаръ. Судьи, должствующіе рѣшить судьбу сихъ особъ, суть три человека, противившіеся съ самаго начала всѣмъ опредѣленіямъ Кортесовъ, и оказывавшіе несогласіе свое на всѣ мѣры, которыя предпринимаемы были противъ Французскаго оружія. Одинъ изъ нихъ былъ даже главнымъ судьей въ правленіе Іосифъ Бонапарше. Въ числѣ великодушныхъ патріотовъ, преслѣдуемыхъ сими людьми, находился Маркизъ Машпероза, одинъ изъ ревностнѣйшихъ поборниковъ Испанской свободы. Онъ бѣжалъ изъ Мадрида въ Астурію. Преслѣдователи наши нашли его тамъ въ принадлежащемъ ему помѣстьѣ и такъ испугали его мать, что она вскорѣ послѣдоваго скончалась. Маркизъ спасся бѣгствомъ въ Англію и къ счастью не заѣзжалъ въ Гибралтаръ. — Храбрая Испанская нація, въ теченіе послѣдней войны, обращала на себя вниманіе и уваженіе всего свѣта. Нельзя безъ ужаса слышать, что Король, по возвращеніи своемъ изъ пышнѣйшаго заточенія, начинаеть правленіе свое преслѣдованіемъ тѣхъ, которыя были его благодѣтелями. Онъ пользовался чистымъ воздухомъ и свободнымъ употребленіемъ своихъ членовъ во время своего опыта, а ихъ бросили въ ужасныя шемницы, гдѣ не даютъ имъ ни надлежащей пищи, ни одежды. Двери шемницъ ихъ замыкаются, чтобъ они не пользовались чистымъ воздухомъ. Въ такихъ обстоятельствѣхъ сіи честные патріоты обратились въ бѣгство. Двое изъ нихъ спарались уйти въ Гибралтаръ. Ихъ назвали мятежниками и опасными для Британскаго гарнизона, но сіе ложно: Одинъ изъ нихъ былъ ошставной Офицеръ, а другой ученый, занимавшійся единственно науками Онъ издалъ двѣ книги: Еврейскую Грамматику и другую: *облигента Инквизиціи*. Кажется, что часть западной Европы

спарашся въ деспотизмъ превзойши юговос-  
точную! Я слышала, что не въ первой уже разъ  
выдаютъ несчастныхъ. И такъ Палаѳа Парла-  
мента должна рѣшительно приняться за сіе  
дѣло и прекратитъ злоупотребленія. Сиръ  
Джемсъ Дуфшъ былъ орудіемъ жестокаго Ис-  
панскаго Правительства и всячески препяш-  
ствовалъ спасенію каждаго Испанца. Онъ дошелъ  
до того, что заставилъ Начальниковъ Англий-  
скихъ кораблей произнести присягу, что нѣтъ  
Испанцевъ на ихъ судахъ. Онъ продалъ себя чу-  
жимъ ширанамъ и замѣшалъ ими Британское въ  
переговоры, предъ которыми Британскій харак-  
теръ содрогается. (Слушайте! слушайте!) Дѣло  
сіе надлежитъ рассмотреть въ подробности, и  
докажешь, что Британское Правительство не  
участвуетъ въ сихъ гнусныхъ дѣлахъ. Неуже-  
ли, низвергнувъ одного ширана, мы спанемъ  
помогать другимъ?"

*Канцлеръ Казначейства.* Правительство  
никогда не одобряло жестокихъ мѣръ, прини-  
маемыхъ въ Испаніи. Чувства націи по справед-  
ливости возмущены поступками Испанскаго Пра-  
вительства. Доказательствомъ тому, что Бри-  
танское Правительство не участвуетъ въ сихъ  
помышленіяхъ народа, можешь послужитъ пись-  
мо *Лорда Баторста* къ Генералу *Смитту* въ Ги-  
бралшаръ, которымъ настрого воспрещается  
выдача Испанцевъ, безъ вѣдома Британскаго  
Министра въ Испаніи. Чтожь касается до Ге-  
нерала *Смита*, то его поведеніе было бы из-  
винительно, еслибы онъ отправилъ упо-  
мянутыхъ Испанцевъ изъ Гибралшара, ибо въ  
гарнизонѣ должно наблюдать великую оспорож-  
ность въ разсужденіи иностранцевъ, но онъ  
сдѣлалъ болѣе — выдалъ ихъ, и въ семъ поступилъ  
весьма худо. Между шѣмъ сей поступокъ его  
причиненъ сильными предшавленіями Сира  
Джемса Дуфша, Британскаго Консула въ Кадиксъ.

*Г. Веллеслей Поль* объявилъ, что Прави-  
тельство съ неудовольствіемъ смотрѣло на по-  
ступки Испанскаго Правительства, и что родъ

спвенникъ его *Сиръ Генрихъ Веллеслей*, Посланникъ въ Мадридъ, не упустилъ сдѣлать по сему случаю сильныхъ представлений.

Г *Уайтбридъ*. „Сии объявленія совершенно меня удовлетворяють и доказываютъ, что свободная Британія не выродилась. Тиранство на швердой землѣ въ самомъ дѣлѣ ужасно. Въ Барцеллонѣ учреждено судилище, которое въ 24 часа произноситъ приговоръ надъ всякими, кто только дерзнетъ говорить о дѣлахъ Испанскихъ. Радуюсь, слыша, что сіе обхожденіе и въ другихъ мѣстахъ произвело надлежащее впечатлѣніе, а именно въ южной Америкѣ. Тамъ всѣ партіи, услышавъ, что Фердинандъ опричулъ конституцію Кортесовъ, соединились, чтобы оспрошиться пришествію. Дай имъ Богъ успѣха! — Впрочемъ надѣюсь, что Правительство отдастъ подъ судъ Консула *Сира Джелса Дифта*.“

По совѣту Канцлера, Г. Уайтбридъ перемѣнилъ свое представленіе, и требовалъ только извлеченія изъ акшовъ, относящихся къ симъ дѣламъ. Палата на сіе согласилась.

## V.

## За полгода и чрезъ полгода. \*)

Я привыкъ всякой годъ проводить Сентября мѣсяцъ въ деревнѣ. Въ прошломъ году я пробылъ это время въ замкѣ Бельривъ, коего помѣщикъ, не смотря на то, что разбогатѣлъ, остался моимъ другомъ. Въ то же время посѣтили его нѣкоторые изъ родственниковъ; всѣ они находились въ величайшемъ смущеніи. Лишенные имущества, огорченные въ сердцѣ, всѣ они осыпали проклятіями правителя Государства и оуждали его поступки; приводя на память всѣ бѣдствія, коими гибельное его честолюбіе обременило Францію. они ревностно желали, чтобъ небесный Промыслъ наконецъ обратилъ взоръ свой на дѣла сего міра, которыхъ какъ казалось, шло долгое время были имъ забыты.

Между тѣми, которые болѣе всего оказывали свою ненависть къ тирану, находился Г. Лейри. У него не за долго предъ тѣмъ взяли послѣдняго сына, въ учрежденную вновь почетную гвардію; всѣго сыновья постепенно должны были поступать въ армію, въ которой кончили жизнь. Одинъ изъ нихъ палъ въ Египтѣ Подпоручикомъ; второй, служа Капitanомъ въ кавалеріи, погибъ на сраженіи въ Испаніи, а третій, начальникъ Батальона, будучи раненъ въ Россіи, умеръ въ плѣну въ Калугѣ. Ничего не могло сравниться съ печалію несчастнаго отца, который, по своему мнѣнію, на вѣки просился и съ четвертымъ сыномъ. Мы прилагали всякое стараніе нѣсколько его успокоить, подавая ему надежду, которой сами не имѣли.

---

\*) Въ этой сценѣ изображено несма удачно, какими низкими и своекорыстными правилами руководствовался вымышленіе потышатели Бонапарша во Франціи.



Съ меншимъ огорченіемъ нежели Г. Лейри, но проклиная подобно какъ и онъ опустошительную систему Наполеона, Госпожа Жерманси, двоюродная его сестра, съ ужасомъ предвидѣла наступающую минушу, въ которую надлежало ей выдать за мужъ единственную свою дочь. Ни одинъ изъ жениховъ, которые на ней сватались, не могъ успокоить сей заботливой и нѣжной мащери. Она опасалась равномѣрно и несчастной славы и оборотовъ торговли. Она споль же мало рѣшалась избрать зятемъ своимъ военнаго чиновника, который умреть на полѣ славы чрезъ мѣсяць послѣ свадьбы, сколько и купца, который обанкрушится въ первый годъ женитьбы. „Судя по поспѣшности, съ какою похищаютъ нашихъ молодыхъ людей, вскорѣ никого не останешся, за кого можно было выдать дочерей своихъ, говорила Госпожа Жерманси съ выраженіемъ печали, которое приводило въ задумчивость ея дочь, а присущивующихъ заставляло улыбаться.

Г. Клеманъ, высокій и спатный молодой человекъ, который по склонности своей занимался торговлею, не престававшая жаловаться на худой успѣхъ въ дѣлахъ и жалѣть о томъ, что нельзя капиталовъ своихъ пускать въ обороты. Война, говорилъ онъ, останавливаетъ всякое торговое предпріятіе. Онъ обнаруживалъ къ ней негодованіе, которое доказывало великую его склонность къ миру. Мы собирались всякой вечеръ въ залѣ замка и сообщали другъ другу содержаніе новостей, собранныхъ нами съ прилежаніемъ въ продолженіе дня. Можно себѣ легко представить, что онѣ не могли уменьшить неудовольствія, или испребить ненависти, которую всѣ питали скрышно къ Бонапаршу. — Онъ уподоблялся въ семь случаевъ тиранамъ, представляемымъ въ Монодрамѣ, на которыхъ смотрятъ съ шрепетомъ, когда они входятъ на сцену, поносятъ, говоря *въ сторону*, и дѣлаютъ угрозы, коль скоро они скроются.

Одинъ только хозяинъ замка, коего племянникъ недавно былъ сдѣланъ дивизионнымъ Генераломъ, съ мужествомъ держался стѣны Правительства. По мнѣнію Г. Дюперре, необходимость оправдывала всѣ дѣянія Бонапарша; онъ называлъ занятіе Испаніи великою политическою мѣрою; походъ въ Россію смѣлымъ вымысломъ, а побѣгу изъ Москвы обдуманною рѣширадою. Что касается до меня, я находилъ его мнѣнія слишкомъ отважными, однакожъ не смѣлъ ему прошивуръчишь; уваженіе его казалось споль сильно, что я почиталъ невозможностію, чтобуь оно когда либо поколебалось и по моему мнѣнію, ему надлежало умереть въ своей мечтѣ.

Всѣ находились въ семь расположеніи духа, когда я оставилъ замокъ, чтобуь возвратишься въ Парижъ. Проишествія слѣдовали одно за другимъ съ такою быспротою, что менѣе нежели въ годичное время произвели перемѣны, безпримѣрныя въ лѣтописяхъ міра. Законный Государь, призванный подданными, возвратился для принятія вѣнца, прославленнаго Королями, предками его. Миръ, изгнанный на споль долгое время изъ нѣдръ Европы, вмѣстѣ съ нимъ возсѣлъ на пронь Франціи, и одинъ человекъ въ продолженіе одного дня, положилъ конецъ волненію народовъ, распрямъ царей, и горести семействъ!...

Съ великимъ нещерпѣіемъ ожидалъ я приближенія того времени, въ которое по обыкновѣнію ѣздилъ въ деревню. Я твердо рѣшился ѣсправишься шуда и въ семь году, чтобуь утѣшишь бѣднаго моего друга Дюперре и раздѣлишь радость съ его родственниками.

Въ первыхъ числахъ Сентября мѣсяца я отправила въ замокъ Бельришъ. Г. Дюперре встрѣшилъ меня съ радостію и пригласилъ прогуляишься съ нимъ въ саду прежде нежели войду въ замокъ. Удивясь его веселости тогда, какъ думалъ заспашъ его погруженнаго въ печаль, я не могъ воздержатишь отъ ужасныхъ мечпаній, полагаа, что другъ мой, можешь бышь, получаа

дуриня известія о жителе острова Эльбы. И такъ, сказавъ я ему дрожащимъ голосомъ, вѣща герой, худо оправдалъ уваженіе ваше. Бонапарте ..

Не говорите мнѣ болѣе объ немъ, отдавая оны; это пираниъ, котораго я всегда ужасался. — „Мнѣ казалось; что вы его никогда хвалили“... — „Одну только его дерзость. „Вы почитали успѣхи его“... Преступленіями. — „Возшествіе его на престоль.“ Наказаніемъ небеснымъ — „Я васъ увѣряю, любезной Дюперре, что въ Октябрѣ мѣсяцѣ прошлаго года вы мнѣ представляли Испанскія дѣла.“ — Какъизмѣну. — „Сѣверную войну.“ — Какъ дурачество. — „Шобъ изъ Москвы“ — Какъ первое наказаніе виновнаго. Я въ самомъ дѣлѣ находилъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ достоинство въ семъ человекѣ; онъ умѣлъ узнавать и награждать людей достойныхъ; онъ дѣлъ крестъ почернаго легіона моему сыну, который между шѣмъ его ненавидѣлъ, и весьма естественно... онъ сѣдовадъ чувствать своего отца!.. Чшожъ касается до меня.. я никогда не имѣлъ причины его хвалить: хотя онъ мнѣ и прислалъ орденъ *содимонія*, но онъ былъ принужденъ къ тому общимъ голосомъ публики... и сверхъ того онъ соблюдалъ такимъ образомъ болѣе общественную свою пользу нежели мою... Онъ поступилъ безчеловѣчно съ моимъ племянникомъ; повѣриша вы, что отказавшись отъ Правленія, онъ его лишилъ половины того, что даровалъ ему? — Я никогда не могъ вамъ говорить въ пользу такого человека... Я былъ благоразуменъ въ своихъ выраженіяхъ; потому что въ его правленіе полиція повсюду распавшая свои сѣсти; но въ душѣ никто объ немъ не думалъ хуже моего. — Желательно, чшобъ всякой могъ читать, что происходитъ въ глубинѣ человѣческой души! — „Безъ сомнѣнія.“ — Но дѣло не въ томъ; я радъ, что васъ вижу, иба имѣю въ васъ надобность для возстановленія спокойствія въ моемъ семействѣ, которае никакъ не соглашается съ моими правилами. — „Что вы говорите?“ — Да! родственники мои не оставили замка;

Но что вы подумаете, любезной другъ, если бы я васъ долженъ предупредить, что они жалуютъ о потерѣ власти ширанской?— Человѣческое сердце наполнено такими противурѣчїями. Г. Лейри получилъ письмо отъ своего сына, который увѣленъ и долженъ на дняхъ прибыть сюда; онъ въ отчаянїи. — „Какъ! въ отчаянїи увидѣться съ сыномъ, онъ, который столько грустилъ при отъѣздѣ? — Племянникъ мой прежде не могъ дожидаться мира, а теперь сердится, что война прекратилась. „Возможно ли?“ — Госпожа Жерманси раяется, что пролуптила время, когда могла выдать свою дочь за офицера, послѣ котораго она могла овдовѣть, не бывъ еще матерью. — „Эти люди заставяютъ меня съ ума сойти!“ — Говоря такимъ образомъ Г. Дюперре привелъ меня въ замокъ. Когда мы въ него вошли, Г. Лейри держалъ еще въ рукахъ письмо своего сына; я его поздравилъ съ обратнымъ его приѣздомъ. . . . Ахъ, Государь мой! сказала онъ мнѣ, попрошивъ жалуйте обо мнѣ; я объ этомъ сынъ болѣе ужъ не думалъ! Куда мнѣ съ нимъ дѣться? Щастїе его погибло. . . . „Да развѣ не прошивъ своей и не прошивъ Вашей воли онъ вступилъ въ службу?“ — Конечно такъ, но дѣло уже сдѣлано, и я думалъ, что при помощи моихъ связей и щастливаго случая, онъ могъ бы продолжавъ свой пушъ, какъ и всякой другой. Въдь одинъ изъ его умершихъ братьевъ былъ уже батальоннымъ Начальникомъ! — „Тѣмъ болѣе вы имѣете причины радоваться, что онъ избѣжитъ подобнаго несчастїя.“ — Говорите, что хотите, а все таки прїятно имѣть въ своемъ семействѣ знатнаго военнаго чиновника. — „Конечно такъ, прервала Госпожа Жерманси; и вотъ дочь моя лишена этого щастїя. Прежде, по крайней мѣрѣ можно было выходить въ замужество за Генераловъ, Полковниковъ, Статскихъ Совѣтниковъ, а преимущественно за Аудиторовъ. Я знаю, что за сими Господами вообще не всегда жены были щастливы, но имя и званїе имъ льстило гордости и самолюбїю, а это

наслаждение чегонибудь спойти. Сверх того можно было начать шѣмъ, что выйдешь за Капитана и овдовѣешь, а отъ овдовѣва до овдовѣва непримѣтно дойдешь до дивизионнаго Генерала. Такія перемѣны неоспоримо имѣютъ свои достоинства... Нынѣ, надобно будетъ провести всю жизнь съ первымъ мужемъ, котораго выберешь... Ахъ, сказала Госпожа Жерманси, вздыхая, пусть честолюбія огниныя закрываютъ женщины!» — Я ей предсказывалъ что по этой системѣ восхожденія женщины могутъ приобретать счастье только на щепъ своихъ мужей. Она оставалась при своемъ, находя, что это весьма естественно и жалуюсь на варварство вѣка, въ которомъ легко случиться можетъ, что женщина умретъ не бывши вдовою. Дочь ея, казалось, не была одного съ нею мнѣнія; мнѣ слышалось, что она сказала въ полголоса: по крайней мѣрѣ мнѣ предоставляешь выборъ, а это всегда приноситъ удовольствіе женщинѣ.

Могутъ ли всѣ почести замѣнить богатство? сказала Г. Клеманъ: во время семнадцати или восемнадцати перемѣнъ, которыя мы имѣли въ правительствѣ я приобрѣтала и опять лишалась своего имѣнія съ такою легкостью, которой огниныя не будетъ... Великія несчастія производятъ великія жертвы. Помѣщики и купцы вдавались въ предпріятія, которыя часто поглощали все ихъ имѣніе и для которыхъ они занимали деньги по 15 и 20 процензовъ. Увы! теперь торговлю будутъ вести попросту, нельзя будетъ удвоить своего имѣнія несчастнымъ банкротомъ; кто захочетъ нажить имѣніе, долженъ будетъ идти по лучшей дорогѣ; еслииже изберетъ кривую, то на половинѣ ея встрѣтитъ правосудіе... Истинная торговля рушится. — „Правда, сударь, суцая правда сказалъ садовникъ Г. Дюперре, который пришелъ донести своему Господину, что его спрашиваютъ.. Нѣтъ больше торгу, и я разорился.“ — Разорился! спросилъ съ живымъ участіемъ Г. Лейри. — „Конечно шакъ, сударь,

уничтоженіе конскрипціи меня погубило.“ — Какимъ образомъ, Яковъ? Это уничтоженіе составляетъ благополучіе десяти миліоновъ семействъ... „Но меня дѣлаетъ несчастнымъ.“ — Говори яснѣе. — „Вы знаете, сударь, что мнѣ удалось продать старшаго сына за двѣ тысячи ефимковъ, чтобы онъ занялъ мѣсто Мерова сына. Я продалъ его за безцѣнокъ, парень былъ славной! Впорога уступилъ я вашему племяннику за десять тысячъ франковъ. У меня оставалось еще при здоровыхъ мальчика, копорые и ростомъ и всѣмъ годились въ рекруты. Я воспитывалъ ихъ, какъ должно, на службу, а теперь... Надобно же, чтобы такъ случилось. — Вотъ они остались у меня на шеѣ. А при Бонапаршѣ они принесли бы мнѣ каждый по крайней мѣрѣ по 15,000 франковъ. Ахъ, сударь, трудно, трудно лишиться своего имѣнія!“ Разсужденіе Якова сдѣлало во всѣхъ внезапное и глубокое впечатлѣніе, котораго бы я вѣрно не произвелъ своими примѣчаніями. Всякъ устыдился въ сердцѣ, что жалѣлъ о правительствѣ, при которомъ ожесточеніе нравовъ дошло до такой степени, что отецъ не стыдясь воспитывалъ сыновей своихъ для того только, чтобы ихъ продать на убой!...

Молодой Лейри, прибывшій на другой день, былъ привнать ошцомъ своимъ съ сердечною радостію, и Госпожа Жерманси общала своей дочери выдать ее замужъ до истеченія года, не принуждая ея склонностей. — Храброй воинъ смотрѣлъ на нее такъ умильно, а она общала ему такъ робко — что я думаю, обещаніе матери теперь ужъ исполнено!

(Изъ Франц. Журн.)

Пер. К. О.

## VI.

Планъ Бородинской битвы со стороны Французской, предначертанный въ лагерѣ близъ Можайска, 6 Сентября (по н. ст.) Княземъ Нефшательскимъ, Бершье.

*Dispositions générales pour la bataille de demain 7 Sept. 1814.*

A la pointe du jour les deux nouvelles batteries construites pendant la nuit au plateau du Prince d'Eckmühl commenceront leur feu, contre les deux batteries ennemies opposées.

Au même moment le général Pernetty Commandant l'artillerie du 1<sup>er</sup> Corps avec les trente bouches à feu qui seront à la division Compans, et tous les obusiers des divisions Desaix et Friant qui se porteront en avant, commencera le feu et écrasera d'obus la batterie ennemie, qui par ce moyen aura contr'elle:

24 pièces de la Gande  
30 de la division Compans.  
et 8 des division Friant et Desaix.

62 bouches à feu.

*Общая распоряженія для завтрашняго сраженія 7 Сентб. 1814*

На разсвѣтъ двѣ новыя баштареи, устроенныя во время ночи на площадкѣ Князя Экмюльскаго, начнутъ свой огонь противъ двухъ противуположныхъ неприятельскихъ баштарей.

Въ ту же минуту Генералъ Пернетти, командующій артиллеріею 1-го корпуса съ 30 орудіями, которыя будутъ въ дивизіи Компана и всѣми гаубицами дивизій Дезе и Фриандъ, которыя подадутся впередъ — начнутъ производить огонь и собьютъ гаубицами неприятельскую баштарею, противъ которой слѣдственно будутъ обращены:

24 Гвардейскихъ орудій,  
30 дивизіи Компана  
и 8 дивизій Фриана и Дезе.

и всего 62 орудія.

Le général Fauchet, commandant l'artillerie du 3e Corps, se portera avec tous les obusiers des 3e et 8 Corps qui sont au nombre de 16 autour de la batterie qui bat la redoute de la gauche ce qui fera 40 bouches à feu contre cette batterie.

Le général Serbier sera prêt au 1er commandement à se détacher avec tous les obusiers de la garde pour se porter sur l'une ou l'autre redoute pendant cette canonnade, le Prince Poniatowski se portera au village vers la forêt et tournera la position de l'ennemi. Le général Compans longera la forêt pour enlever la première redoute. Le combat ainsi engagé, les ordres seront donnés selon les dispositions de l'ennemi.

La canonnade de la gauche commencera au même moment qu'on entendra la canonnade de la droite. Une forte fusillade de tirailleurs sera engagée par la division Morand et par les divisions du Vice-Roi, aussitôt qu'ils verront l'attaque de la droite commencée.

Генераль Боше, командующий артиллерією 3 корпуса, станетъ со всеми гаубицами 3 и 8 корпусовъ, коихъ числомъ 16, вокругъ баштарей, которая бьетъ редушь лѣваго крыла, что составитъ 40 орудій противъ сей баштарей.

Генераль Сорбье будетъ въ готовности, отдѣляясь по первому приказанію со всеми гаубицами гвардіи, чтобы пошянуться на шотъ, или другой редушь.

Во время сей канонады Князь Поняшовскій подвинешся къ деревнѣ подъ лѣсъ и обойдетъ позицію непріятеля.

Генераль Компанъ пойдетъ вдоль лѣса, чтобы опнашь первой редушь.

Когда сраженіе такимъ образомъ начнешся, отданы будутъ приказанія, смотря по распоряженіямъ непріятеля.

Канонада лѣваго крыла начнешся въ ту же минуту, когда услышатъ канонаду праваго. Сильный ружейный огонь ширальеровъ начнешся дивизією Морана и дивизіями Вице-Короля шотчасъ, когда они увидятъ начало атаки праваго крыла.



Le Vice-Roi s'emparera du village, débouchera par tes trois ponts, sur la hauteur dans le tems que les généraux Morand et Gerard déboucheront sous les ordres du Vice-Roi pour s'emparer de la redoute de l'ennemi et fermer la ligne de l'armée.

Le tout se fera avec ordre et méthode et en ayant soin de tenir toujours une grande quantité de reserve.

Au camp Impérial près de Moschaisk le 6 Septembre 1812.

Le Prince de Neufchatel Major-général, signé :

ALEXANDRE.

Pour copie conforme :  
Le général Chef de l'Etat Major du 1er Corps Romains.

Вице-Король занявъ деревню, откроешь дорогу на высоту, чрезъ ея при моста, въ то время, когда Генералы Моранъ и Жераръ пойдутъ по приказанію Вице-Короля, чтобы завладѣть непріятельскимъ редутомъ и составишь линію арміи.

Все сіе будетъ сдѣлано по мѣтодическому порядку и притомъ взяши будущъ мѣры, что бы имѣть всегда большое количество резерву.

Въ Императорскомъ лагерѣ близъ Можайска 6 Сентября 1814.

Князь Нефшательскій, Дежурный Генераль

Подписано: Александръ.

Съ подлиннымъ вѣрно: начальникъ Генеральнаго Штаба 1 корпуса Романъ.

Пер. К. К — цб.

## VII.

## С М Ъ С Ъ.

## I

2-го Декабря, въ Среда, Россійскій театръ удостоенъ былъ Высочайшимъ посѣщеніемъ Ея Величества Государыни Императрицы Маріи Феодоровны и Ихъ Высочествъ Великихъ Князей Николая Павловича и Михаила Павловича и Великой Княжны Анны Павловны. Ея Величество и Ихъ Высочества съ свойственными Августѣйшему Россійскому Императорскому Дому снисходительностію и благосклонностію, изволили принявъ изъявленія усердія восхищенной присутствіемъ Ихъ губавки, и лестнымъ одобреніемъ оцѣсплавивши учаспвовавшихъ въ представленіи.

Въ сей день дана была опера *Іосифъ Прекрасный*, переведенная съ Французскаго, музыка *Мосселла*. Опера сія есть одна изъ лучшихъ, представляемыхъ на нашемъ театрѣ, какъ по содержанію, такъ и по представленію и музыкѣ. Она всегда разыгрываема была весьма удачно, но въ сей разъ, можно сказать, дѣйствующіе превосходили самихъ себя, преимущественно Г. Злобъ въ роль Іакова, и Г. Самойловъ въ шрудной роль Симеона, копорая можетъ назваться торжествомъ сего арниспа, соединяющаго въ себя таланты и искусство актера и пѣвца. Особенно же изъявленіе его опчаяніа и сцена проклятіа произвели въ зрителяхъ сильное впечатлѣніе. — Г. Климовскій (въ роль Іосифа) пѣлъ, какъ всегда, то есть очень хорошо, преимущественно романсъ въ нервомъ актѣ; игрѣ его преняпствуеъ нѣкошорая ребобсть, свойственная новому актеру, особенно когда онъ остаеъся одинъ на сценѣ; но сей недоспашокъ исчезаетъ, когда онъ боде праняквешъ къ не-

апру и увѣрится, что ревностное спараніе и усердіе къ своему дѣлу всегда уцѣнчиваются успѣхомъ. Музыка въ хорахъ, балеты, декорации, костюмы — все прилично было величію спектакля, который во всѣхъ частяхъ данъ былъ съ опшѣннымъ великолѣпіемъ и успроисшвомъ.

## 2.

Въ одномъ изъ нашихъ Журналовъ появляются съ нѣкотораго времени обидныя личностныя на щепъ Издателей *Сына Отвѣства*. Они долготъ щипаютъ посовѣшовашь неизвѣспному шворцу сихъ вылазокъ впредь опъ нихъ удержашься; въ прошивномъ случаѣ принуждены они будущъ напомнить ему слова Лагарпа: *Rien n'est si aisѣ et si commun que de calomnier à demi-mot et rien n'est si difficile que de repousser cette espѣce de calomnie. Car, comment rѣpondre à ce qui n'a pas été énoncé? Deviner l'accusation, c'est avouer en quelque sorte qu'elle n'est pas sans fondement: aussi le seul parti qu'il y ait à prendre, c'est de porter un défi public à l'accusateur timide et lâche.* \*) *Лусевъ*. Т. III. р. 245.

## 3.

Въ предисловіи къ одной новой Французской книгѣ (*De la domesticité chez les peuples anciens et*

---

\*) Т. е. Ничего нѣтъ легче и обыкновеннѣе, какъ клеветашь въ поделова, и напрошивъ ничего нѣтъ шрудитѣе, какъ опровергашь сей родъ клеветы. Ибо, какъ опвшѣшшоващъ на то, чего не было сказано? Угадашь обвиненіе естѣ нѣкоторымъ образомъ прилизшь, что оно не безъ основанія, и такъ *остаетя одно только средство, ш. е. предъ естѣнн тубовашь опд роблаго и подлаго клеветника, чтобы опд доказалъ слова свои.* *Лизе* Перев. изд. И.М.тер. Рос. Академію. Ч. III. стр. 228.

*modernes par M. Grégoire ancien Evêque de Blois*) сказано между прочимъ: „Французскія газеты, во время бывшаго Правительствва болѣе были достойны вниманія по тому, о чемъ онѣ молчали, нежели по тому, что говорили. Они привыкли льстить, доносить, лгать, и донинѣ сохранили сей характеръ. Посмотрите, какими глупостями онѣ стараются удовлетворять любопытству: театральными анекдотами, дебютами новыхъ актрисъ, придворными или городскими интригами, новыми модами, описаніями иллюминацій, праздниковъ, привѣтствій, адресами и какими адресами! и пр. и пр. За описаніемъ молебствія или другаго важнаго обряда, поштру, слѣдуетъ почти всегда извѣстіе о театральномъ представленіи, бывшемъ ввечеру, въ которомъ присутствовали шѣже самыя особы. — Должно признаться, что всѣ сіи извѣстія весьма поучительны и много способствуютъ успѣхамъ просвѣщенія и щастію народовъ! — Въ печеніе десяти лѣтъ раздавались на кафедрахъ безпрестанныя похвалы, особенно въ дни рожденія и коронованія Наполеона, а нынѣ шѣже самыя духовныя особы, осыпають его поношеніями и проклятіями. Журналисты безъ оудыха воспѣвали его *божественность*, и спряженіе глаголовъ *изволить*, *удостоить* во всѣхъ формахъ, ежедневно являло подлость людей, которые на другой день послѣ его паденія, писали пропивъ него грозныя Филиппики. Разпространите сіе замѣчаніе на разныя Государственныя сословія, на сіе множество Промеевъ, которые, будучи всегда готовы перемѣнить либретю, образъ мыслей и языкъ, переживаютъ всѣ революціи, и увѣрены, что во всякомъ правленіи пріобрѣтуть истинную или мнимую благосклонность и... презрѣніе. Скажите, послѣ сего, не должно ли стыдиться бы *теловѣкомъ*?

Въ *Journal des Débats* помѣщены на сію спашью замѣчанія. Мы не спанемъ переводить ихъ, пошому, что онѣ очень слабы, а скажемъ только, что *последнее мнѣніе* Г. Грегора несправед-

диво. Въмѣсто слова: *гловѣкомѣ*, надлежалобѣ пощавишь названіе одной Европейской націи.

## 4.

*О путешествіи Капитана Головинна.*

Въ началѣ нынѣшняго года сообщили мы Читащеламъ нашимъ извѣстіе о взяшии въ плѣнъ Японцами Капишана Головинна, отправившагося къ берегамъ Японіи на Рускомъ кораблѣ *Дианѣ*. Сей почтенный Офицеръ, освобождаясь изъ плѣна при помощи достойнаго своего сослуживца Капишана *Рижкорда*, прибылъ нынѣ въ С. Петербургъ. Надѣмся сообщимъ въ слѣдующихъ книжкахъ нашего Журнала подробныя извѣстія о семъ достопамятномъ случаѣ. — Капишанъ *Головиннѣ* намѣренъ издашь путешествія свои въ чепырехъ книгахъ, изъ коихъ одна небудеть зависѣть отъ другой. Въ первой книгѣ будеть описано плаваніе его изъ С. *Петербурга* до *Камгати* съ весьма любопытными замѣчаніями о *Бразиліи*, *мысѣ Доброй Надежды* и *Новыхъ Гебридскихъ островахъ*, на кошорыхъ, послѣ знаменишаго Кука нишо изъ мореплавателей не бывалъ. Вторая часть будеть заключаъ описаніе плаванія его къ Сѣверозападнымъ берегамъ Америки: въ ней, между прочимъ, изображено будеть нынѣшнее состояніе колоній Россійской Американской компаніи. Въ разныхъ иностраннхъ сочиненіяхъ упоминаемо было о сословіи сихъ колоній, но никакъ какъ подобныя описанія на всегда бывають безприсраспсны, то и желашельно видѣшь, что *Г. Головиннѣ*, отправившійся въ Америку на Императорскомъ военномъ кораблѣ, и бывъ безприсраспснымъ наблюдателемъ всего, шамъ происходящаго, сообщитъ намъ о семъ отдаленномъ и малоизвѣстномъ краѣ. Замѣчанія его о семъ предметѣ шѣмъ болѣе заслужаъ довѣренность читащелѣ, что онъ намѣренъ къ каждому изъ нихъ приложитъ нерсдоримые доводы, кошорыхъ не могли

намъ сообщить писавшіе о семъ прежде. — Въ шретьей книгѣ сихъ пушешествій описаны будупь *Курильскіе острова*, а въ четвртой приключенія его въ пльну у Японцевъ. Сія частнь должна бышь любопытнѣе всѣхъ прочихъ по той причинѣ, что жители Европы имѣють весьма мало достовѣрныхъ извѣстій о *Японіи*.

## 5.

*В л а з о т в о р н і я .*

141 „ Прилагаемые при семъ *сто рублей* (100 р.) прошу доставить женѣ большаго Чиновника *Иринѣ П.*, о которой упомянуто въ 49.к. С. О. — 8 Дек. 1814. *Неизвѣстный.*“

Опданы по назначенію. Сія испинно несчастная женщина приняла ихъ съ изъявленіемъ искренней благодарности. Она живепь на *Васильевскомъ острову*, во второй линіи въ домѣ иностранца *Вейлберга*, подь No 29. }

---

(10 Декабр.)

## VIII.

## ИЗВѢСТІЕ.

Подписка на получение *Сына Отечества* въ течение первыхъ шести мѣсяцовъ 1815 года принимается въ С. П. бургѣ и Москвѣ во всѣхъ книжныхъ лавкахъ. Иногородные благоволяше адресоваться къ С. П. б. Газетной Экспедиціи.

Въ каждой четвершокъ будетъ попрежнему выходить книжка и сверхъ того ежемѣсячно два прибавленія, содержащія въ себѣ извѣстія о новѣйшихъ заграничныхъ происшествіяхъ. Иногда раздаются особые листки подъ заглавіемъ: *къ Читателямъ С. О.*—Цѣна за полугодное изданіе или за 26 книжекъ и 52 *Прибавленія* съ особыми листками здѣсь въ С. П. б. пятнадцать, а съ пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи семнадцать рублей.— Желашіе, чшобъ книжки и прибавленія были приносимы въ дома немедленно по напечатаніи оныхъ, благоволяше прислать адреса свои къ Издашелямъ въ домъ Г. Паскова No 52 на Невскомъ проспектѣ противъ Госшинаго двора, прилагая за сіе по три рубля въ полгода.

П Е Р В О Е  
П Р И Б А В Л Е Н І Е  
к ъ 50 к н и ж к ѣ ж у р н а л а  
С Ы Н Ъ О Т Е Ч Е С Т В А

1814. N°. LCIX.

Н О В О С Т И \*)

В ѣ н с к о й к о н г р е с с ѣ .

(До 20 Ноября).

О переговорахъ и рѣшеніяхъ конгресса въ  
обнародовано никакихъ официальныхъ извѣ-  
стій.

Всѣ иностранныя вѣдомости наполняются  
только догадками и слухами, изъ которыхъ  
сообщаемъ слѣдующія: Австрія и Пруссія про-  
должаютъ старанія свои объ утвржденіи неза-  
висимости и безопасности Германіи, и весьма  
хорошо привяли (попу Нѣмецкихъ Герцоговъ и  
Князей (См. прош. Приб. къ С. О.) Будущее раз-  
дѣленіе Германіи сокрыто завѣсою неизвѣстности  
— Судьба Саксоніи рѣшена еще неоконча-  
тельно. — Швейцарія пребудетъ, чтобы Евро-  
пейскія державы обезпечили ея независимость  
и нейтралитетъ на вѣчныя времена и возвра-  
тили опіяныя у ней Франціею и нынѣ обра-  
тно завоеванныя земли. — Надежда о возобно-  
вленія достоинства Германскаго Императора  
увеличивается со дня на день. — Глубокомы-  
сленные Вѣнскіе политики полагаютъ, что рѣши-  
тельные опредѣленія конгресса кончаны будутъ  
около 24 или 26 Ноября. — Въ Гамбургскихъ  
Вѣдомостяхъ сказано, что Государь Императоръ  
выѣдетъ изъ Вѣны 5-го Декабря, и новый годъ  
(по нов. ст., т. е. 19 Декабря) будетъ праздни-  
вать въ Берлинѣ.

\*) Гамб. В. No 116 и 117. Берл. В. No 147 и 148. Люб.  
В. No 112 и 113. Пруск. Корр. No 194, 195 и 196. Corr.  
v. u. f. Deutschl.



Пишутъ, что въ новой Германской конституціи настрого запрещено будетъ Владѣльцамъ Нѣмецкихъ земель заключать союзныя практисы съ иностранными державами. Сіе правило много будетъ споспѣшествовать будущему спокойствію Германіи, лишивъ Францію средствъ вмѣшиваться въ ея дѣла, посредствомъ союзовъ съ небольшими Нѣмецкими владѣтелями. Известно, что Бонапарте въ 1855 году началъ войну подъ предлогомъ вспоможенія *Баваріи* прѣшивъ *Австрію*.

— Пишутъ также, что Французскіе Маршалы отправили въ *Вѣну* повѣреннаго *Г. Броссе де Валансола*, чшобъ исходатайствовать имъ удовлетвореніе за потерянные ими въ *Италіи* и *Германіи* помѣстья. Сей повѣренный ссылается на великія заслуги *Гг. Маршаловъ* въ пользу всей Европы. Мы не вѣримъ сему извѣстію, и полагаемъ, что оно вымышленно въ Германіи въ насмѣшку.

— Великій Герцогъ Ваденскій намѣренъ изъяснить мнѣніе свое о будущемъ сосшояніи Германіи особою нощою.

— Король Саксонскій, чрезъ повѣренныхъ, подалъ на конгрессъ прошестъ противъ распоряженія бывшимъ его Королевствомъ. Великій Герцогъ Франкфуртскій (Князь Примасъ) сдѣлалъ тоже. Первый изъ сихъ актовъ помѣщенъ въ Гамбургскихъ Вѣдомостяхъ.

— Въ сихъ же Вѣдомостяхъ пишутъ, что Сицилійскій дворъ вѣрояшно не получитъ образно *Неаполя*.

— Въ Любскихъ Вѣдомостяхъ пишутъ: „Для конгресса идушь успѣшно. Между главными державами господствуетъ совершенное согласіе. Англія объявила сильно и рѣшительно, что всѣми силами будетъ споспѣшествовать сохраненію спокойствія и порядка. Австрія и Пруссія состоятъ въ тѣснѣйшемъ союзѣ: нѣкоторыя споры происходили только для виду, чшобъ испытать расположеніе претрѣй державы въ опощеніи къ Германіи. Всѣ Монархи видяшь,

что для сохраненія спокойствія Германіи, Австріи и Прусіи должны бытъ сильны и дружны между собою. *Баварія* также склонилась на сторону большинства голосовъ. Въ разсужденіи *Польши*, всѣ согласны. Австрія должна еще привести въ порядокъ дѣла Италійскихъ своихъ владѣній, но сіе не имѣешь связи съ Германскими переговорами. Во всякомъ случаѣ должно стараться объ отчужденіи Французовъ, которыхъ полишика не совмѣстна съ нашимъ благоусоюзаніемъ. “

### Ф р а н ц і я.

— Знаменитый *Лене*, Президентъ Палаты Депутатовъ опасно боленъ. Король и фамилія его безпрестанно освѣдомляются о его здоровьи. Вся Франція въ немъ участвуетъ.

— Въ Палатѣ Депутатовъ слушано донесеніе Генераль Маіора *Ожье* о соблазнительномъ происшествіи, случившемся въ церкви мѣстечка *Дармака* въ деп. Haute Vienne. Эмигрантъ *Г. Блонзб* поссорился и едва не подрался во время богослуженія съ Меромъ за то, кому надлежитъ сперва поднести просфиру. — Палата опредѣлила предать сіе дѣло изслѣдованію мѣстнаго начальства, Любопытно знаешь какъ накажутъ во Франціи сіе оскорбленіе святыни! Надобно знаешь, что спорившіе перебранивались, стоя предъ олтаремъ на колѣнахъ.

— Извѣстный Кардиналь *Мори*, не могши испросить аудіенціи у Папы, удалился изъ *Рима* въ *Флоренцію*.

— Въ Парижѣ напечатаны тайныя записки о правленіи *Бонапарта*. Изъ нихъ явствуетъ, что Фр. Правительство въ 1803 году содержало 3600 шпионовъ, полагая въ шомъ числѣ и *обвѣзжихъ*. Нѣкоторые изъ сихъ шпионовъ были даже въ услуженіи при Бурбонской фамиліи.

— *Г. де Дакасб*, заступитъ въ *Лионѣ* мѣсто *Ожеро*, который съ своей стороны смѣнитъ Маршала *Келлермана* въ *Страсбургѣ*. Въ сихъ двухъ городахъ произойди нѣкоторые неудо-

вольствия; но какія точно, нельзя видѣть изъ Французскихъ Вѣдомостей.

— Многіе корабли разѣзжаютъ по Средиземному морю подъ флагомъ острова *Эльбы*, пошуму, что морскіе Африканскіе разбойники бо-лшея Бонапарша, какъ воробьи чучела!

— Отъ Принца *Талеирама* изъ *Вѣны* получа-ются въ Парижъ депеши почти ежедневно.

— Въ *Journal royal* напечатано было, что Фран-цузы должны быть довольны тѣмъ, что Англи-чане имъ оспарили. Офицеры разорвали на ча-сти лишки сего Журнала въ кофейныхъ домахъ.

### Р а з н ы е и з в ѣ с т і я .

Съ *Венгерской* границы пишутъ, что въ *Босніи* армія *Травникскаго* Паши, въ числѣ 11 000 чел., шедшая въ *Сараево*, между *Бузова-гею* и *Витецолъ* апшакowana и разбита на го-лову авангардомъ Сараевскихъ войскъ, состоя-вшимъ изъ 18 000 чел. Большая Сараевская ар-мія (25 000) стояла въ четырехъ часахъ ѣзды отъ поля сраженія и не была въ дѣлѣ. Разбитая ар-мія Паши бѣжишь въ беспорядкѣ. Сараевцы ее преслѣдуютъ.

— Надѣются, что *Испанскій* Король, перенѣ-нивъ Министровъ, примется за другую систе-му. Мѣсто Министра *Герцога де Сенъ Карло-са*, занялъ извѣстный *Донъ Педро Севальосъ*.

— Губернаторъ *Гибралтарскій* Генераль *Смитъ* и Англійскій Консулъ въ *Вадиксѣ* *Дуфтъ* отспавлены отъ службы.

— *Герцогъ Веллингтонъ* имѣлъ въ Парижѣ ссору съ однимъ Фр. Миршаломъ, но на вопросъ Англійскаго Министерства, не желаетъ ли оста-вить своего мѣста, отвѣчалъ, что останется на важномъ мѣстѣ Посла при Парижскомъ дворѣ.

( 1 2   Д е к а б р я )

---

Печаташь позволяется. Декабря 11 1814 года.  
Цензоръ стат. сов. и Кап. Изъ Талковскій  
С. П. В. въ типографіи Ф. Дрекслера.

В Т О Р О Е  
П Р И Б А В Л Е Н І Е  
к ъ 50 книжкѣ журнала  
С Ы Н Ъ О Т Е Ч Е С Т В А

1814. №. С.

Н О В О С Т И \*)

В ѣ л с к о й к о н г р е с с ѣ .

Переговоры конгресса продолжаются съ такою шайнственностію, что Министръ одного Королевскаго двора въ официальной ношѣ просилъ сообщить ему болѣе свиденій о дѣлахъ Нѣмецкаго Комитета, чтобы онъ могъ въ нихъ дѣйствовать участвовавъ.

Въ разныхъ вѣдомостяхъ пишутъ, что 28-е Ноября назначено срокомъ окончанія конгресса, и что въ сей день обнародованы будутъ Манифесны о рѣшеніяхъ онаго. Доннынъ получены извѣстія изъ Вѣны только до 25 Ноября. По всѣмъ письмамъ опшуда Союзныя Государя выйдуть въ началѣ Декабря. — Король Виртембергскій готовился къ отъѣзду 25 Ноября.

Еспьярбъ Союзныя Монархи намѣрены были рѣшить всѣ дѣла и споры на конгрессѣ словомъ сильнаго : *такъ мы желавмъ!* шо они давно были бы кончены, но Освободители Европы рѣшились выслушать всѣ прѣбаванія, разобрать оныя и удовлетворить справедливымъ — и сіе прѣбуесть не малаго труда! Въ теченіе 15 лѣтъ Французская революція терзала Европу — какъ можно было въ 25 дней залечить всѣ раны, ея нанесенныя!

— Великій Герцогъ Ваденскій приступилъ къ ношѣ, поданной владѣльцами небольшихъ Нѣмецкихъ земель. Пишуть, что всѣ Германскіе

\* Берл. В. о 149 Гамб. В. No 118 и 119. Люб. В. Го 116 и 117. Прусск. Корр. No 197. Сорт. v. u. f. Deutsche — Исид. в. в. Дѣла.

Государи рѣшились ввести въ своихъ владѣніяхъ собранія земскихъ чиновъ.

— Засѣданія *Швейцарскаго* Комитета продолжаютъ непрерывно въ домѣ Швейцарскаго Посланника *Миллера*.

— Утверждаютъ, что Союзные Монархи опредѣлили выдать Австрійскому Двору за издержки во время конгресса 15 миліоновъ гульденовъ изъ новопріобрѣтенныхъ отъ Франціи земель.

— Французскіе Журналисты сжали съ нѣкогдашаго времени скрепнѣе въ выраженіяхъ своихъ о конгрессѣ. Пишутъ, что Министръ *Графъ Бласкъ* совѣщавалъ имъ удержаться отъ оскорбленія чужихъ Государей. Но въ послѣднемъ *No Journal des Débats* (отъ 2 Дек. н. ст.) помѣщена весьма дерзкая статья на щель одной великой державы.

— Императоръ Всероссийскій крошестію и снизхожденіемъ очаровалъ сердца всѣхъ Вѣнскихъ жителей. На сихъ дняхъ остановился Онъ на улицѣ, и вошелъ въ разговоръ съ женщиною, которая пила рубкою дровъ. — „Сколько ты зарабатываешь въ день?“ спросилъ Государь. — Три гульдена, отвѣчала женщина. — „Я думаю, сказалъ Государь, что тебѣ этого довольно на пропитаніе?“ — „Будешь довольно, отвѣчала она, когда наши гости уйдутъ отсюда; отъ нихъ стало очень дорого!“ — Государь улыбнулся и увѣрилъ ее, что они въ скоромъ времени выйдутъ изъ Вѣны.

## Ф р а н ц і я.

Палата депутатовъ занимается средствами уплатить долги Короля — Е. В. намѣренъ выплачивать проценты оныхъ изъ собственныхъ своихъ доходовъ. Изъ сихъ же доходовъ назначилъ онъ по 180,000 Франковъ въ мѣсяць для вспоможенія вѣрнымъ его подданнымъ лишившимся имущества во время революціи.

— Учрежденный въ 1759 году орденъ за военные заслуги возобновленъ. Извѣстно, что онъ раздается военнымъ Чиновникамъ Прощесманцъ

ской редигии, которые не могут имѣть орде-  
на Св. Лудовика.

— Гг. *Виже*, *Бресси* и *Мишо* опредѣлены чте-  
цами при Е. В.

— Пишутъ, что *Графъ д'Артоа* не присушество-  
валъ въ послѣднихъ засѣданіяхъ Государствен-  
наго Совѣща. Онъ объявилъ, что не спанеть у-  
частствовашъ въ правленіи, доколѣ не опсшавашъ  
двухъ Миниспировъ.

— Пишутъ, что убишой и разсѣченный на  
части (См. 48 кн. С. О.) человекъ былъ Голланд-  
ской курьеръ. Его заманили въ шракширъ, на-  
поили и лишили жизни. Убийцы пойманы.

— Въ Англійскихъ Вѣдомостяхъ писали, что  
въ Парижѣ открылся заговоръ, а въ Нѣмецкихъ  
утверждали, что это выдумка. Нынѣ пишутъ,  
что въ самомъ дѣлѣ нѣсколько Генераловъ заго-  
ворились противъ Правительства, и что *Бертъе*,  
которому они повѣрили свою шайну, донесъ о  
томъ Королю. Безпокойные люди старающя  
разсѣять въ Парижѣ разные мяшежные слухи,  
которыя опровергающя въ тамошнихъ Журна-  
лахъ. Между шѣмъ народъ изъясляетъ искрен-  
нюю любовь и преданность къ Королю, коцоръ  
посѣщаетъ всѣ Парижскіе театры.

— Члены Касаціоннаго Суда; подавшъ голосъ  
на убьеніе *Лудовика XVI.* будущъ опсшавлены,  
потому, что не хотяшъ добровольно взяшь у-  
водьненія.

### Разныя извѣстія.

— *Англійскій* Парламентъ закрытъ до 25 Фев-  
раля. Оппозиція сильно тому противилась, но  
Министры возразили, что тогда можно имѣ  
будещъ дашь отвѣты во многихъ часняхъ, ко-  
цорыя нынѣ имъ самимъ неизвѣстны.

— Изъ *Бисселя* пишутъ, что *Бельгія* и *Гол-  
ландія* будущъ управляемы однимъ Государемъ,  
и стануть взаимно вспомошествовать одна  
другой деньгами и другими пособіями, но каж-  
дая изъ сихъ земель будетъ имѣть собшвенные  
свои законы и образъ управленія.

— *Испанскій Король* уволилъ ошь должности *Герцога де Санъ-Карлоса* подь тѣмь предло-гомъ, что онь слишкомъ близорукъ. \*) Семеро заключенныхъ въ шемницы членовъ собранія *Кортесовъ* получили позволеніи видѣться съ родственниками своими. — Томившеса во *Французскомъ плѣну* Испанцы носятъ медали съ надписью: *страданія за Отечество*. — Пишуть, что *Верховный Совѣтъ Каспильскій* предло-жилъ *Королю* созвать *Кортесовъ*.

— Замѣчено, что *Амизисъ* слѣпой, *Царь Египетскій* за 734 года до Р. Х. свергнушый съ престола *Сабакономъ*, удалился на островъ *Эльбу*, прожилъ тамъ 50 лѣтъ, по смерти *Сабакона* возшелъ опять на *Египетскій престолъ*, но вскорѣ послѣ шого умерь.

---

\*) *Герцогъ де Санъ Карлосъ* назначень *Посломъ* въ *С. Петербургъ*, а *Герцогъ Инфантадо* въ *Вѣну*.

(15 Д е к а б р я)

---

Печаташь позволяешся. Декабря 14 1814 года.  
Цензоръ стат. Сов. в Кас. №. Тимковскій  
С. П. В. въ шинеграфіи Ф. Дрехслера.

# О Г Л А В Л Е Н І Е

*пятидесятой книжки:*

---

## ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

- I. Прогулка въ Академію Художествъ (Продолженіе) . . . . . 161.  
II. Другъ честныхъ людей (Продолженіе) . 177.  
III. Современная Руская Библиографія . . 180.

## СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ И ПОЛИТИКА.

- IV. Англійскій Парламентъ . . . . . 181.  
V. Заполгода и чрезъ полгода . . . . . 185.  
VI. Планъ Бородинской битвы со стороны Французовъ . . . . . 192.  
VII. Смѣсь . . . . . 195.  
1. О театрѣ.  
2. Дружескій совѣтъ.  
3. Изъ Фр. Журнала.  
4. О путешествіи Капитана Головнина.  
5. Благошворенія.  
VIII. Извѣстіе . . . . . 200.
- 

Печаташе позволеніе. Декабря 8. 1814 года.  
Цензоръ Стат. Сов. и Кле. Из. Гилковскій.

---

САНКТ ПЕТЕРБУРГЪ.  
Въ типографіи Ф. Дрекслера.



Не вся сѣя ошудленія заключились въ каждой книжкѣ. Только лезавики и соержившая Губитиря составляютъ непремѣнно въ оныхъ спискѣмъ — Мнѣ почтенные любители и знатоки Литературы Науки и Художества общались вспомошествовали Издаванью своимъ трудами. Издатели получаютъ вся иностраннае полиграфическіе Журналы и Видошши, и мношю Корреспонденшоу въ качествѣишкихъ горадахъ Европы, и пошому могутъ удовлетворять ле большешоу своихъ Читателей въ скорѣйшемъ времени.

Въ каждой четвертокѣ выходить книжка, содержащая въ себя не менѣе двухъ съ половиною петельныхъ листовъ, и сверхъ того издаются въ недѣлю два прибавленія (черезъ нѣсколько часовъ по раздѣленіи иностранной почты) содержащія въ себя новѣйшія известія о заграничныхъ военныхъ и политическихъ происшествіяхъ. Иногда, когда вышло сделано, печатаются особые листки: а) Ученнаго Слѣда Ошведскаго Цѣна за полугодное издаше или за годичное два Копейки и лезавики два прибавленія о особахъ писемъ (которыя выйдуть съ 1 Января до 1 Июня 1841го) здѣсь въ Салитшербургѣ лезавики, а съ пересылкою во все города Россійской Имперіи съ лезавики рублей. Подписку принимаютъ все здѣшніе и Московскіе книгъ-продавцы. Иностранцы благоволятъ адресоваться не къ книгопродавцамъ, а къ Гавриилу С. П. В. Потшману Экспедиціи, которая приняла меры къ доставленію сего Журнала иностранцамъ по лезавикамъ въ непреодолимомъ времени. — Салитшербургскіе Читатели, желающіе, чтобы книжки и прибавленія сего Журнала были присланы къ нимъ въ домъ, немедленно по известіи оныхъ, благоволятъ прислать адресъ свой самимъ Издавателямъ, въ домъ Г. Паскова пошъ № 2, на Невскомъ проспектѣ правнѣмъ господствѣ авора, прилагаемъ сіе доставленіе по три рубля въ полгода.

Два «матриков» издания Слѣда Ошведскаго на годъ продаются въ отъ-чуждѣмъ мѣстѣ, по 17 р. и съ пересылкою по 17 р. каждая.

# С Ы Н Ъ О Т Е Ч Е С Т В А .

1814. № LI.

---

---

ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

---

I.

Прогулка въ Академію Художествъ.

(Окончаніе.)

Въ слѣдующихъ комнашахъ продолжались выспавки и по большой части молодыхъ воспитанниковъ Академіи. Я смотрѣлъ съ любопытствомъ на ландшафтъ, изображающій видъ окрестностей *Шафгаузена*, и хижину, въ кошорой Государь Императоръ съ Великою Княгинцею Екатериною Павловною угощены новыми Филемономъ и Бавкидою. Вдали видно паденіе Рейна, не весьма удачно написанное.

Въ той же самой комнашѣ прозрѣлъ на Соборную церковь и два прозрѣша для мону менша изъ ошняхъ у непріятеля пушекъ: оба не сошвѣшсшвуютъ прекрасной и высокой мысли. — Вошъ празднованіе Пасхи въ Парижѣ, Александромъ и его побѣдо-

носными войсками. Какой предметъ для шриота! Съ какою чистѣйшимъ удовольствіемъ смотрѣлъ я на сію картину! Типы народа и войска предъставлены ясно но я замѣнилъ, что цвѣтъ неба и облако холодень и тяжель. Можетъ быть, мое сужденіе слишкомъ строга, ибо картина еще неокончена. Мы замѣнили еще изъ восьми барельефовъ: обрученіе Ольги съ Игоремъ;—отдѣлка тщательная, но все вообще сухо.

Множество зрителей всякаго званія толпились передъ большою картиною изображающею Христа съ учениками и блудницею. Одни хвалили съ жаромъ, други оуждали. *De gustibus non disputandum*. „Видно, что живописецъ — сказалъ на молодой нашъ пушеводитель — живописецъ скупою на искусство и вкусъ, не пощадилъ полошна, розовой и голубой краски.“ — времени, прибавилъ Старожилъ. Вы видите здѣсь и другую картину: Венеру рѣвую, на голубомъ полѣ, съ голубками и Купидономъ; неудачное подраженіе Тициана Китайскимъ картинамъ безъ тѣхъ Венеру, которая не имѣетъ ни малѣйшаго

ведства съ Венерою Очерта; Увидя или  
 украин, но живыми образомъ наполнить  
 ама какую нибудь богиню, изъ шумерской  
 овины *Майкова* или изъ *Эноиды*, *выбороса-*  
*он на жеманку*. Вы видите явнѣ, на другой  
 павъ, трудомъ Государя, на подобіе Рубе-  
 на. — Теперь взгляните на семъ бѣлмъ  
 шарина съ фактомъ, подражанію *Мирару* до  
 та Нвѣштъ, и признайтесь, что сін явѣ-  
 атеца въ своемъ подражаніи оригинальны.  
 Вымо могутъ называться со временемъ  
 именами новой *Итальянской* школы,  
 а *Scuola Petreborgese*, и займать своею  
 редною кистію славу своихъ соотечествен-  
 никовъ — славу *Рафаэля*, *Корреджіо*, *Тициана*,  
*Албани* и проч.

Нусый глаза наши, ослѣвленные яркими  
 красками сѣхъ живописей, на которыхъ бы  
 Нюшонъ могъ открыть все преломленія ду-  
 ма солнечнаго; нусый глаза наши оидох-  
 нуть на произведеніи *Г. Есакова*. Вотъ его  
 разба камей: одинъ изображаетъ *Геркулеса*,  
 бросающаго *Голоса* въ море, другой *Ксено-*  
*ниа* пренлывающаго *Давиря*. Большая твер-  
 досль въ рисункѣ. — Желаемъ академоу

художнику болѣе навыка, безъ кошораго нѣтъ легкости и свободы въ ошдѣльваніи мѣкихъ часшей. Сидлосни у него доволно: а знаній?... Вѣкъ живи, вѣкъ учись, сказалъ, Шарожиловъ. Согласитесь однакоже, шелуль онъ молодому художнику, согласитесь, что кромѣ каршины Егорова мы ндчего еше не видали совершеннаго или близкаго къ евершенству.“

Можешь бышь! ошвѣчалъ онъ, но прошу ваеъ взглянушь на рисунокъ Г. Уткина. Сеи превосходный рисунокъ, какъ вы видитесь, изображаетъ Свяшую фамилію съ Гвидо Реня. Другой рисунокъ — поршретъ Кнзя Александра Борисовича Куракина, и съ него гравированный поршретъ сего вельможи. „Вошь истинное искусство!“ сказалъ Шарожиловъ, измѣняя своему прекрасному правилу: *Ni amigare.*

Г. Уткинъ, извѣстный и уважаемый въ Парижѣ, можешь спашъ на раду съ лучшими граверами въ Европѣ. Конечно и въ Ошечеснѣ своемъ найдешь онъ людей просвѣщенныхъ, достойныхъ цѣнителей его рѣдкаго таланта!

Но съ какимъ удовольствіемъ смотрѣ-  
мъ на порицанія Г. Кипренскаго, люби-  
го живописца нашей публки! Правиль-  
н и необыкновенная пріятность въ его  
сункъ, свѣжестъ, согласіе и живость кра-  
къ — все доказываетъ его дарованіе, умъ и  
усть нѣжной \*). Самъ Спарожилловъ, къ

Въ собраніи поршрешовъ, Г. Кипренскаго, по  
кнѣсши предмета, и по оидѣлкъ, занимають пер-  
е. едствр. аде поршреша Веддкнзъ Кнззедъ  
іколая Павловича и Михаила Павловича.  
Голова старика съ седюю бородою, или образецъ  
е. дрестольскою. головы. — имъ же гравированный,  
рптрешъ и весьма схожій славнаго актера Дмитрес-  
до и рисованный чернымъ карандашемъ Фигиери,  
едствр. Селлдемадъ нашей арміи, о которомъ, иже,  
азашъ, что Тассъ говорилъ о Вафрикѣ...

... per dritto sentier tra regie porte  
Trarassa; e or dimanda, e or risponde.  
A dimande, e risposte astute, e pronte  
Accorria baldanzosa, audace fronte.  
Di qua, di là sollecito s'aggira  
Per le vie, per le piazze, e per le tende.  
I guerrier, i destrier, l'arme rimira;  
L'arti e gli ordini osserva, e i nomi apprende.  
Nè di ciò pago a maggior cose aspira;  
Spia occulti disegni, e parte intende.  
Tanto s'avvolge, e così destro, e piano....

„То есть: прямымъ путемъ проходитьъ чрезъ вра-  
ц царскіе. Даваетъ вопросы, даетъ отвѣты; хи-  
ртымъ вопросамъ и быстрымъ отвѣтамъ соотвѣст-  
нвуешь его смѣлое и гордое чело. Туда и сюда  
выходишь шорошливыми шагами, чрезъ души и плѣ-  
ади, между шашровъ неприятельскихъ. Осматри-  
я ряды вонновъ, коней и оружія, замѣчаетъ поря-

удивленію нашему, ильнилась мастерство  
его кисти, и отиравъ въ свое дашши  
два Михайловскія сына, оказало мнѣ въ не  
обыкновенномъ живописи...

Manca il parlar, di vivo altro non chiedi.

„ Ne manca questo ancor, e' agli occhi credi.

„ Видите ли, продолжае онъ, видите ли,  
какъ образуются наши живописцы. Скажи  
те, чшобъ былъ Г. Килренскій, ешь ли  
онъ не Азманъ въ Иерусалѣ, ешь ли... „ Он  
не былъ еще въ Парижѣ, и въ Римѣ, описыва  
ему художникъ. — „Что удивительнѣе! удив  
ительнѣе!“ повторилъ Старожидовъ — Почему?  
Развѣ нѣтъ образцовъ и здѣсь для порица  
наго живописца? Развѣ Армишадъ закрытъ  
для любовнаго, а особенно для художника?  
Развѣ не позволѣнъ художнику списывать  
намъ порицанья съ Вадлика, Пейзажису  
учишься надъ богатыми собраніемъ картинъ  
единственнаго въ своемъ родѣ? Или вы ду  
маете, что дуженъ непременно воздухъ Ри

докъ, искусство воздога; познають нѣтъ нѣтъ. Сего  
не довольно; онъ стремится къ выстой цвѣт: про  
никаетъ въ тайны замысла и хитрости настроенія  
врагедь...

скій для архиспа, для любимаго дровоеши,  
или долговременное пребываніе въ Парижѣ?  
Въ Парижѣ? Согласенъ, но сколько дарова-  
ній погибло въ этой снѣдидѣ! Расскажите,  
всѣ прелести свѣта, не только препла-  
сцовали различію дарованія, но губили  
его на вѣки.

«Вотъ Московскіе виды, сказала молодой  
художникъ, указывая на картины, изобра-  
жающія каменный мостъ, Кремль и пр. са-  
модельною и живою и искусвою. — Какія  
воспоминанія для Московскаго жителя! Раз-  
спрашивая живописца, я погрузился въ сла-  
дочное мечтаніе, и голова была доскани-  
нута почти тоже, что Эней у Талона, въ  
долинахъ Хаонейскихъ, гдѣ все чудеснымъ  
образомъ напоминало изгнаннику его свя-  
щенную Трою, роши, дуга и пидорчидки ро-  
дины незабвенной: \*) Я голова была ска-  
зашъ своимъ товарищамъ: *что тамушки Тро-  
скы и краше и милѣе?* Но Спарожидовъ раз-

---

\*) Proceđo, et parvam Trojam, simulataque magnis  
Pergama, et arentem Xanthi cognomine rivum,  
Agnosco: Scævaeque amplector hmina portæ. и пр.  
Aeneidos, liber III.



связь воспоминаній о древней блококаменной столице громкимъ и непрерывнымъ шумомъ, разсматривая чудесныя мозаики, въ покойне комнатахъ высшавленные. Я взглянулъ на нихъ съ негодованіемъ, помагъ плечами, и пошелъ въ другую комнату, гдѣ ожидалъ насъ перпрешъ покойнаго Г. А. С. Сироганова, писанный Г. Варникомъ. Вокругъ него мы нашли толпу зрителей: одни хваднли сълюснъ кисти, оидьку плашья, благо глзетна, и весь рисунокъ каршины; другіе, напрешая шого, ушверждали, что краекн вообще тусклы, оидька груба, нещцашельна и пр. и пр. и пр. а я восхищалеа удивительнымъ сходствомъ лица.

— Такъ, эшо онъ! шочно онъ! сказала какой-то полнздой человекъ нашему пушеводителю. Эша прекрасная картина Г. Варника возбуждаетъ въ моей памяти тысячу горешныхъ и сладкихъ воспоминаній! Она живо предшавляетъ лице покойнаго Графа, сего просвщеннаго покровителя и друга Наукъ и Художествъ, вельможу, кошораго мы будемъ всегда оплакивать, какъ дщн вѣжнаго и полезельнаго ошца. Полезныя совѣшы, деш-

ное одобрение знатока, редкое добродушие, истинный признак великой и прекрасной души, желание быть полезным каждому из нас, пламенная, но пресвященная любовь къ Ошечесиву, любовь ко всему, что можешь возвысить его славу и сннце: вопшь твошь оплнчался почщенный Президентъ нашъ Академи, вопшь что мы будемъ воспоминашь со слезами ввчной признашельности, и что искусная кисть Г. Варника споль живо напоминаетъ всшь Академикамъ, кошорые имъли щастие пользовашья покровительствомъ любезнйшаго и добрйшаго изъ людей. Чершы, незабвенныя чершы нашего Мецената будешь намъ всегда драгоценны!—

Художникъ говорилъ съ большими жаромъ, и слезы навернулись на его глазахъ. Я былъ въ себя ошь радости, ибо я раздвлялъ вполнъ его чувства. Самъ Спарожилловъ былъ пронушь и долго стоялъ въ молчанн предъ почтеннымъ ликомъ почтеннаго спарца, пресшарьлаго Несшора искусствъ, истиннаго образца людей Государственныхъ; вельможи, кошорый доказалъ краснорвчи-

внимъ прихотромъ и злою жизнью, что вышній  
оанъ замислуешь прочное оіаніе не оиъ  
богачества и почестей наружныхъ, но оиъ  
испичаго, меопъемаемаго достоинства ду-  
ши, ума и сердца.

Долго сладкое впечатланіе осцавалося въ  
моей душѣ, и я, заняый разговоромъ поч-  
щеннаго художника, прашель безъ внима-  
нія мимо икошарныхъ картинъ ученической  
работы иностранцевъ, которые въ сей  
разъ, какъ будца нарочно согласились усму-  
щить бесспорно преимущество нашимъ ху-  
дожникамъ, высшая безобразныя и уродли-  
выя произведенія оной кисти. Мы османю-  
вались у подножія Аксеона (изобрѣшенія Г.  
Маршоса), большой спашун, ошлицей для  
Г. Н. П. Рудяцова, Г. Екимовиъ: прекрас-  
ное произведеніе Рускихъ художниковъ! За-  
мѣтили, скдадь намъ услуживаиіи путеше-  
длицей нашъ, замѣрили, что лицейное по-  
куство сдѣлало большой шагъ въ Россіи,  
подъ руководствомъ Г. Екимова. \*)

---

\*. Ошлицая Г. Екимовиъ фигура Аксеона, по ра-  
зобраиіи формы, не была ни ошлена, ни ошчеканена,  
иа ошлице оной шадь совершенно, что, по ошбашіи

и Карпичка, Г. Куршеля; Спартанецъ при  
 Фермопидахъ; привлекла наше вниманіе.  
 Прекрасный юноша, вразившись за свободу  
 Греціи, умираетъ одинъ, безъ помощи, безъ  
 друзей въ: одиночествѣ, пустынныхъ. Кровавый  
 дологъ Спарце оцнать, оружіе, идишо, кровь,  
 проливна: руньями на: рана, глубокихъ, и  
 смертельныхъ, и послѣдній мчудны убгаю-  
 щей: жизни: припадканы: ему; посланіе  
 мурд, исполненныя сираданіа и любви, у-  
 сиремлены на медальонъ, изображающій чер-  
 тикъ: ему: любезныя. Воиъ: прекрасная мысль,  
 сказаъ, я: моднъ: цоваренскъ, и выражена  
 мастерскую: живопись. Но: оди: заданія,  
 и: справедливо: мнѣ: въ: фигура: и: и: со-  
 рамъ: рости, и: согласія. Дни: худощаще  
 заболѣлаго: Фава, и: припадканы: къ: ногамъ  
 Борзевского: борца, сказаъ: молодой: худож-  
 никъ, Коленце: много: работы: въ: выраже-  
 ніи: лица: и: земнородности: дружна: членовъ,

—

лицомъ, чрезъ дощечку вѣтша къ форму: расшоваен-  
 ный: мешалъ, ошало: шолько: всю: фигуру: пройши:  
 вѣскомъ, для: того, чтобы: ей: данъ: общій: цвѣтъ. Киа-  
 да: Г. Икиноду, особляро: за: удачно: до: вѣрхъ: частяхъ:  
 ошаншіе: колосальныхъ: сташуй: для: Казанскаго: Собо-  
 ра, также: конченныя: безъ: тонации. —

но, признаюсь вамъ, я не охотно смѣю  
на подобныя сему изображенія! И можно ли  
спохватъ спокойно на картины Давида и  
школы имъ образованной, которая напоми-  
наетъ намъ одни ужасы революціи: шера-  
нія умирающихъ насильственною смертію,  
опѣвѣніе глазъ, шрепещущія, поблѣдѣлая  
уста, глубокія раны, судорги — однимъ  
словомъ, ужасную побѣду смерти надъ жи-  
вію. Согласенъ съ вами, что это предста-  
влено съ большою живописію, но эта самая  
живопись отвращательна, какъ пѣшорья  
испанны изъ природы почерпнушыя, коже-  
рыя не могутъ бытъ приняты въ картины,  
въ списки, въ поэмы и на театрѣ.

Разговаривая такимъ образомъ, мы оста-  
вили Академію. — "Естьли мое письмо не  
накучило васъ слишкомъ, то я сообщу вамъ  
продолженіе нашей прогулки и разговора о ку-  
дожествѣхъ. Просимъ — до первой почты."

*Иванъ Фалетовъ.* —

P. S. На третій день моей прогулки въ  
Академію, я кончилъ мое письмо къ вамъ, и  
гошовъ былъ его запечатать, какъ вдругъ  
мнѣ пришла на умъ слѣдующая мысль: ешь,

да кто нибудь прочищаетъ шо, что я со-  
 общала пріятелю въ онкроваго бесѣдѣ?...  
 Что нужды! онъ вѣчалъ молодой художникъ Н.  
 Кошарому я прочищала мое письмо. Что  
 нужды? Развѣ вы обидѣли кого нибудь изъ  
 художниковъ достойныхъ уваженія? Выставя  
 картину для глазъ цѣлаго города, развѣ ху-  
 дожникъ не подвергается себя похвалѣ и  
 кришикъ добровольно? Одинъ маляръ глѣ-  
 ваешся за сужденіе знашока или любшнеля;  
 испинный плаваншъ не смранншся кривши-  
 ки: напрошнвъ шога, онъ любшшъ ее, онъ  
 уважаетъ ее, какъ испинную, единственную  
 пушеводншельницу къ совершенству. Знаеше  
 ли, что убнваетъ дарованіе, особливо еспь-  
 ли оно досталось въ удаѣ челошду безъ  
 швердаго характера? Хладнокровіе общешва:  
 оно ужаснѣ всего! Какія сокровища могутъ  
 замѣншшъ лесное одобреніе людей чувствн-  
 шельныхъ къ прелесннмъ искусствѣ! Одинъ  
 богатшй невѣжда заказалъ картину моему  
 пріятелю; картина была написана, и ху-  
 дожникъ получилъ кучу золоша... Поварнше  
 ли, онъ былъ въ опчаннн. Ты не доволешъ  
 плашою? спросилъ я. — О нѣнн! я награм-

день самикомъ щедро! — Что же огорчаетъ  
 тебя? — Ахъ, любимый другъ, моя картина  
 доспала въ невѣдѣ и ернѣшь въ его ка-  
 бинетъ: что мнѣ въ золотъ безъ славы! —  
 Въ Парижѣ художники знаютъ свою выгоду.  
 Они живутъ въ тѣсной связи съ писателя-  
 ми, которые, съ ними сражаются съ жур-  
 нальщиками, съ знатоками и любителями, и  
 проливаютъ за нихъ исшочники чернилъ.  
 Дѣй, при недѣлѣ, часно и болѣе занимаютъ  
 они публичку и безъ перваго выставленія  
 картинъ. — Это все справедливо; но я  
 могъ ошибиться. — Что нужды, естество  
 безъ намѣренія! — Но я употребилъ въ до-  
 сѣхъ писемъ нѣкоторые выраженія, напримеръ:  
 механической пріемъ (въ живописномъ дѣлѣ),  
 желая изъяснить то, что Французы назы-  
 ваютъ *le faire*, и боюсь... — Пускай другіе  
 переведутъ лучше, исправятъ; у насъ еще  
 не было своего Менгера, который бы открылъ  
 намъ тайны своего искусства, и къ искус-  
 ству живописи, присоединялъ бы другое,  
 сколько же шруднее: искусство изъяснять  
 свои мысли. У насъ не было Винкельмана...  
 — Забываешь письмо: его ни кѣмъ не прѣ-

чтении! — Отыграть художника съ широкою улыбкою. — Его слова успокоили меня, хотя несовершенно. Признаюсь тебе, любезный другъ, я боюсь оскорбить нашихъ художниковъ, которые не редко до того простирають ревность къ своей славе, что малѣйшую критику, самую устремленную, самую восторженную, почтительно считают оскорбленіемъ.

---

## II.

### РАЗСУЖДЕНІЕ ОЪ ЭЛЕГІИ.

Сог. Мавьорёна. \*)

Ни одинъ родъ стихотвореній неопредѣленъ такъ худо въ пиитической теоріи, какъ *Элегія*. Напрасно ищемъ мы основательныхъ правилъ ея у *Мармонтеля*, *Ливгарла*, *Шевалье де Жокура* и *Аббаша Суща*. Они только слегка касающаея въкошорыхъ частей ея слога. Отъ чегожь бы происходилъ промежутокъ сей въ правилахъ стихотворства?... Объ изображеніи и усвер-

\*) Изъ новаго фр. Журнала : ... prestateur.



неисправленіи Элегій, также почти ничего  
нать въ антонислахъ словесности, а возрожде-  
деніе сего рода Поэзіи, еще большимъ по-  
крыши мракомъ.

*Омеръ, Софоклъ и Меандръ* оставили  
намъ примѣры трагедій, ирагедій и комедій;  
но *Элегія* не имѣла споль правильнаго нача-  
ла; самое ея названіе не было еще Грекамъ  
извѣстно въ то время, когда уже начали  
они писать стихи, прозванные въ послед-  
ствіи *Элегіальнымъ метромъ*. Размѣръ сей,  
сочиняемый изъ *экзаметра* и *пента-  
метра*, какъ кажется, изобрѣшенъ въ под-  
ражаніе *двойной Индійской флейты*, на ко-  
шорой играли предъ войсками попеременно  
въ два тона: въ *мажоръ* и въ *миноръ*. Ве-  
личественный размѣръ *экзаметра* и живой  
ходъ *пентаметра*, были, такъ сказать, изоб-  
раженіемъ *двушонной Индійской флейты*,  
и подобно ей, услаждали слухъ пріятнымъ  
смѣшеніемъ силы и легкости, живости  
и спокойствія. Однакоже, предметомъ сего  
рода стихотвореній были всегда или *сбѣга*  
или *законодательство*.

Син *Политическiя Элегiи*, какъ ихъ, послѣ  
 него, называли синами, не иное что были,  
 какъ патристическiя цѣсны, коими на-  
 чальники воспламеняли храбрость народную,  
 или умягчали жестокость яравовъ. Блажен-  
 ния времена, въ коюрия поэзія была еще  
 языкомъ народа! Такъ иъкогда *Тиртей* воз-  
 гнеталъ бранный огонь въ крови воинствен-  
 ныхъ Спаршанцевъ; шакъ иъкогда *Соловъ* на-  
 саждалъ въ Аѳинахъ сѣмена испинной нрав-  
 ственности и здравомыслія! Другіе мудреци  
*Фоклидъ* и *Овоинсъ*, не бывъ облечены по-  
 добно первымъ властiю, предавали шакже  
 въ стихахъ своихъ правила нравственной  
 философи; но мы не можемъ съ достоверно-  
 стiю сказать, шочно ли имъ были писаны  
 дошедшія до насъ *гномиескiя Элегiи*. — Ко-  
 нечно сей родъ стиховъ былъ предпочти-  
 тельно посвященъ выраженiю иъжныхъ чув-  
 ствий, изображенiямъ семейственной жизни,  
 но до насъ не дошло ни одной *страстной Эле-  
 ги*. Изъ сихъ ошдаленныхъ и древностiю  
 покрытыхъ временъ, *Колофонскiй Мимнермъ*  
 первый воспѣлъ стихомъ Элегiи наслажденiя  
 и печали любви; въ семъ родѣ послѣдовали

ему изъ Грековъ — *Каллимахъ* и *Филотъ*,  
 коихъ творенія упрощены, а между Рим-  
 лянъ — видный *Тибуллъ*, пламенный *Про-  
 перцій*, и смѣлкомъ осыроумный *Овидій*.  
 Бывши вѣрныи Горацию, которыхъ весьма  
 похваляешь *Минерма*, \*) по спиконворенію  
 его, поглощенныя древностію, были ужъ  
 каснодѣшныи *Элегіями*, которыхъ имени изоб-  
 рѣдательствомъ былъ — *Симонидъ Цоскій*.  
 Какъ горести, употребляемый иногда в  
 надгробныхъ обрядахъ, былъ Э! Э! *Жалован-  
 ья* или восклицать Э! Э! (*э-лессій*) знач-  
 ло одно и тоже, а изъ сего уже одѣвали  
*Элессію*, что значить въ буквальномъ смыс-  
 лѣ *надгробную жалобу*. Песенку *Симонидъ*  
 употреблялъ нерѣдко смѣшанные экзаменъ  
 в пеннамешры, но и слово *Элессія*, проосла-  
 ленное сими поэтомъ, служило скоро отлич-  
 нымъ наименованіемъ всѣхъ спиконвореній,  
 писанныхъ сими смѣшаннымъ мѣтромъ, до  
 того, что и самыя новыя *Тиртелъ* и *Соло-  
 на* начали называться *Элессіями*. \*\*)

\*) Plus in amore valet Minnermi versus Homero.

\*\*) См. *Беннисера*, въ *Виландовомъ Античенскомъ  
 Музее* 1795 года, томъ 1 шестрадъ 2. —

Когда родъ поэзи получилъ для своею сиюю снраннаго смеченія подобныя обстоятельствя, по весьма мудрому, чиноби теорія его была приномъ основательною. Гораций весьма поверкиоселно и несправно говоритъ о началъ *Элегій*; и весьма неуверенно и загадочно объясняешь ея свойство\*); Вся древнiя писашель *Элегій*, начиная отъ *Саломонада*, зналъ шодько два рода оной: *милотробную* и *любозную*. Хотя и правда, што пакыномъ еще насъ прiяпноснiю слога и поэзи, но невяи не признаешь и въ шомъ, чно мругъ чувствъ ихъ и мыслей оцрапченъ и единообразенъ.

Послiну не можемъ мы почерпнуть *Элегiи* шодькой теорiи изъ примѣровъ, шо должно шоканъ ея въ шочномъ опредѣленiи иииня чувствiй. *Ода* съ *Элегiю* имѣеть шо сходство, чно обѣ онѣ выражають чувствiя самаго ошнкошворца, между нѣмъ

\*) „Versibus imparitur quæstionia præmitti,  
„Post etiam inclusa est voti sententia compos.“

Т. е. „Сперва неравными стихами изображалось обыкновенно плачевныя приключенiя, а послѣ слѣди въ шаковомъ же размѣрѣ описывалась чуждая радости.“ —

какъ авторъ *трагедій* изображаетъ чувства лица поспоронныхъ. *Ода*, для которой нужны сильнѣйшее единство мыслей, самыя живыя картины и все творческое вдохновеніе, истребуешь, чтобы предметомъ ея было чувство изступленное, кошорое, господствуя надъ всеми способностями души, увлекало и поглощало бы все въ стремительномъ своемъ теченіи. Воспоргъ радости, безнадежная скорбь принадлежатъ *Лирику*. Но если радость оправляется прискорбнымъ воспоминаніемъ, если она смѣшена съ безпокойнымъ страхомъ, если лучъ надежды разсвѣкаетъ на время тучи будущій и горестей, то разумъ успокоясь нѣсколько, останавливается съ изкошорнымъ меланхолическимъ удовольствіемъ на предметъ нашихъ желаній или описаній: онъ наблюдаетъ его и въ шомъ и въ другомъ отношеніи, и неуверенный въ будущемъ, онъ углубляется въ настоящее и такъ говоритъ, неощущая его. Сія *смѣшенная ошущенія*, какъ то доказалъ одинъ славный Германскій критикъ \*) составляютъ достойніе *Элегии*.

\*) Гердеръ, въ письмахъ своихъ о Литературѣ.

Есшлы пожелаемъ объяснитъ сіе правило посредствомъ изображенія, шо можемъ сказать, что *ода* естъ спихотворное выраженіе крашкременнаго упоенія души, что она естъ порывъ, увлекающій насъ на быспрыхъ крыльяхъ къ высотамъ Олимпа или въ пропасни шаршара; — *Элегія* же, напроливъ шого, естъ картина мечты продолжительной, безпокойной, смъшанной съ радосшію и спрахомъ; кошорай оспавляетъ насъ въ лавиринѣхъ, гдѣ възлѣ веселой роши, видна ужасная бездня, гдѣ слышны попеременно шепоты Зефировъ и завыванія Аквилоновъ... Разныя частки *Элеги*, какъ *мсты*, связушса между собою едва примъшною лишию воображенія; въ доединеніи мыслей настоящее смъшиваетса съ будущимъ; жеръшишельный разумъ безпреснанно возвращаетса къ предмешамъ, кошорые казались ишоощенными. Во время сего спокойнаго мечшанія, естъ досугъ подумашъ и объ украшеніи слога. Плавность и гладкость, должны замъняшъ въ *элегіально* ешнлѣ величіе и смы, принадлежащія къ выраженію ръшишельшншхъ чувсшвій. —

Естьли мы приедемъ сіе правиломъ *Элегій*, то сей родъ поэзіи, досель шюлько единообразный, будещъ занимашь въ Словесности довольно пространное мѣсто. *Христіанская религія* шьмъ болѣе изобиловашь должна предметами для *Элегій*, что истинный Христіанинъ не долженъ предавашься на безнадежной горести, ни безпредѣльному восхищенію. — *Надгробныя мысли* въ родѣ *Грассыхъ* или семейственныя надежды и опасенія при колыбели младенца могушь бышь предметами *Элегій*; *Жалобы* молодой монахини, невольна посиротѣнной, также могушь составить прекраснѣйшую *Элегію*. *Степанія Африканца*, далеко увлеченнаго отъ семейства и родины для шѣмкихъ трудовъ и неводъ, нѣжныя жалобы *Ошаншляки*, жени какого нибудь скрывшагося манроса, при видѣ приближающагося Европейскаго корабля, который ищетъ ея любезнаго, бывъ обращены въ *Элегію*, безъ сомнѣнія пронушь также сердца читашелей. — Нынѣ привыкли болѣе обращашь вниманія на славныя послѣдствія войны, нежели на ея бѣдствія, и посему естественнаго, что философическія на

сей предметъ Элегій будущъ успѣшнѣе нежели героическія оды. *Новый Теремъ* нашихъ временъ понравивши намъ гораздо болѣе *новаго Тиртла*. —

Есть однакоже на поприщѣ семь и кажини преткновенія, о которыхъ критика должна предувѣдомить *Элегіальнаго Лястела*. Стихотвореніе, представляющее одну картину общественныхъ бѣдствій или содержащее въ себѣ одни токмо размышленія о судьбѣ рода человеческого, не будетъ *Элегією*, естли къ снмъ картинамъ и размышленіямъ, авторъ не будетъ примѣшивашъ живаго и ирогашельнаго выраженія собственныхъ своихъ чувствованій, безпокойствъ или ощущаемыхъ, страха и надеждъ, или раздѣляемыхъ: безъ сего отличительнаго характера *Элегій*, стихотвореніе его превратится въ сочиненіе *диалектическое, философическое*, а можетъ быть даже и въ *сатирическое*. Естли *Юнговы ноги* иногда не шакъ занимаешься, то сіе происходитъ единственно отъ соединенія всѣхъ сихъ родовъ въ снхъ. *Гробы Вреца*, Нѣмецкаго стихотворца, не походятъ ни мало на *Элегію*, и жтъ



скорѣе можно причислить къ роду философическихъ стихотвореній. —

Новѣйшіе послѣдователи *Овидія* думали, что они пишутъ *Элегіи*, изображая любовныя ссоры или нѣжныя явленія, но сцены сіи, есльи бы въ нихъ было нѣсколько боже естественнаго, скорѣе могли бы сосланишь *Эклогу*, нежели *Элегію*, копорая, не шерпя описанія постороннихъ чувствій, непременно требуетъ, чпобъ самъ Поэтъ говорилъ языкомъ спрашна, копорую не постороння лица, а онъ долженъ чувствовашь. —

При семъ можно сдѣлать еще одинъ вопросъ: должны ли посланія, извѣсныя подъ именемъ *Геронада*, причисляться *Элегіямъ*? — Сочинитель *олыта о Геніи Поле*, утверждаетъ, что *Геронада* есть также *Элегія*. „*Элегія*, говоритъ онъ, еслъ спрашный монологъ. Въ *Геронадѣ* монологъ сей штъ естественнѣе, что онъ, въ видѣ письма, ошмосяпся къ извѣстной уже особѣ. Правда, что въ *Геронадѣ* авторъ выводитъ вмѣсто себя лице драматическое; но оборотъ сей употребляешся и въ самой *одѣ*, неперемѣнная лѣтъ ии мало ея характера.“

*Лагарль* также полагаешь, „что можно причислить къ одному роду какъ *Геронды*, *Овидіевы*, такъ и *Элегіи* его.“ Если при-  
 мемъ за основаніе вышесказанное, то можно  
 почишашъ Элегіями, хотя и особаго рода,  
 новѣйшія стихотворенія *Тренёля*, извѣст-  
 ныя: одно подъ именемъ *Тамльскаго сироты*,  
 а другое подъ названіемъ *гробовъ Сенъ-Денис-*  
*скихъ*. \*) —

П. К — вб.

\*) Вотъ подлинныя слова *Мальбрёна* о сочи-  
 неніяхъ Г. *Тренёля*: „On sait que la muse de Mr.  
 „Tréneuil s'est vouée au culte du malheur. Elle  
 „réussit principalement dans le genre de l'*Elegie sé-*  
 „rieuse, politique et religieuse. Les *Tombeaux de St.*  
 „*Denis, l'Orphelins du Temple*, et trois ou quatre mor-  
 „ceaux du même genre, que l'auteur va faire sortir  
 „de son portefeuille, lui assureront un avantage rare,  
 „dans ce siècle de versificateurs, l'avantage d'avoir  
 „une physionomie à lui, d'être, pour la France au  
 „moins, le créateur et le modèle d'un genre neuf, d'un  
 „genre intéressant et national. On ne saurait nier  
 „que dans ce genre il n'ait fait preuve d'une grande  
 „maturité de jugement, d'un sentiment poétique, noble et  
 „élevé, d'une imagination forte et quelquefois gracieuse.  
 „Je suis obligé d'avouer, que malheureusement, ou  
 „heureusement, l'exécution de Mr. Tréneuil, n'offre  
 „pas cette parfaite égalité, ce fini précieux, qui cons-  
 „titue presque tout le mérite de nos *Claudians* et de  
 „nos *Staces*.“ — Подъ названіемъ *Тамльскаго си-*  
*роты*, разумѣетъ Г. *Тренель* *Дофиню Француз-*  
*скую*, которая изъ пемницы своей произносишь  
 жалобы въ видѣ элегіальнаго монолога. Вотъ  
 заглавіе сего стихотворенія, по которому мо-

## III.

## С Т И Х О Т В О Р Е Н І Я.

## П л о в е ц ь.

Въ бурю брошенный судьбою  
Тамъ плавецъ среди вадовъ,  
Въ яракъ грозноцъ предъ собою,  
Безъ весла и парусовъ;

Духъ въспревожень, сердце ноешь.  
Лушь Небесный, просвѣши!  
Ахъ! кто скажешь, кто ошкроешь  
Гдѣ конецъ его души.

Тутъ ужъ вижу надъ пучиной,  
Тамъ разитъ небесный громъ;  
Бѣдный пунникъ! Знашь судьбиной  
Ты къ погибели несомъ.

Страшно молнія вѣтсся  
Изіяеть дно пучинъ;  
Чья рука къ-нему прострется?  
Промысль неба! онъ одинъ.

Слышу гласъ, не зрю очами:  
Гдѣ ты, гдѣ ты край родной?  
О судьба, скорѣй волнами  
Отъ себя меня сокрой!

Укрошлась влага бурна  
И челнокъ лешитъ спиркой. . . .  
Ясно смотришь твердь лазурна  
На сокрышаго волной.

M.

гупъ опыскать его пѣ изъ читателей нашихъ,  
которые полюбобытствующъ знать подробности  
красоты его и недостатки: L'Orpheline du Tem-  
ple, Elégie, par Mr. Tréneuil; chez Firmin Didot,  
Imprimeur-Libraire et chez Petit, Libraire à Paris, 1814.

## СОВРЕМЕННАЯ РУСКАЯ БИБЛИОГРАФІЯ,

### Новыя книги:

226 x *Записки касательно составленія и самаго похода Санктпетербургскаго ополченія противъ враговъ Отечества, въ 1812 и 1813 годахъ съ краткими обзорными всѣхъ происшествій во время бѣдствія и спасенія нашего Отечества случившихся, и съ подробными описаніемъ осады и взятія Данцига, писанныя Фл. К. Лейт. Б. В. Шт. Ч. I. С. П. б. 1814; въ шип. В. Павильщикова въ 8; въ сей части 241 стр.*

(Сія книга должна занять важное мѣсто въ числѣ сочиненій, относящихся къ происшествіямъ 1812 и 1813 годовъ. Сочинитель ея былъ очевидцемъ всѣхъ описываемыхъ имъ событій. Въ сей первой части описано составленіе С. П. б. ополченія и походы его до изгнанія непріятеля изъ предѣловъ Россіи. Всѣ сіи происшествія описаны въ сей книгѣ, сколько намъ о нихъ извѣстно, съ вѣрностію, подробностію и въ надлежащемъ порядкѣ. Многіе неизвѣстные донынѣ случаи представлены въ ней любопытнымъ соотчичамъ. Желая познакомить Читателей нашихъ съ слогами сего сочиненія, помѣстимъ въ слѣдующей книжкѣ нашего Журнала краткую изъ него выписку, съ изъявленіемъ искренняго желанія, чшобъ сей примѣръ побудилъ и другихъ нашихъ участниковъ въ избавленіи сѣтя, сообщити своимъ соотечественникамъ плоды ихъ наблюденій на полѣ брани. Такія записки весьма важны для Историковъ!)

227 x *Священная поэма, состоящая изъ десяти пѣсней воспѣтыхъ устами Богодухновенныхъ теловѣковъ въ славу Троицинаго, Всемогущаго, Премудраго и Преплагаго Бога, на счастай торжественнаго со всѣми Европейскими,*

державами и съ Персією замиренія и на окончаніе войны съ Наполеономъ, предложенная въ стихи Церкви Св. равноапостольныхъ Царей Константина и Елены, то при С. П. бурескихъ Градскихъ богослѣвникахъ, Священникомъ Гагрилою Пакацкимъ. С. П. б. 1814 въ шип. Военнаго Министерства, въ 4 53 стр.

228 × Разсужденіе о метеорахъ воспламеняющихся, и въ особенности о молніи и громѣ, титанное. въ торжественномъ собраніи Ярославскаго Демидовскаго Высшихъ наукъ Цимлиша 20 Апрѣля 1814 году Профессоромъ Хилии, Натуральной Исторіи и Технологіи Александромъ Воиновымъ, Москва 1814. въ Унив. шип. въ 4. 56 стр.

(Къ сей книжкѣ присовокуплены нѣкопорія стихошворенія, соч. Сшудентами онаго Училища.)

229 × *Considérations morales et religieuses sur les événemens actuels.* (Нравственныя и благочестивыя размышленія о нынѣшнихъ происшествіяхъ) С. П. б. 1814. въ шип. Плюшара въ 12; 35 стр.

230 × Сонъ Корсиканца. С. П. б. въ шип. Военнаго Министерства, въ 8. 22.

231 × Разсужденіе \*) о судьбѣ, взятой въ смыслъ Французскаго слова *fatalité*, по латинѣ *fatum*. Соч. Кн. Ив. М. Долгорукимъ, Почетнымъ Членомъ Императорскаго Московскаго Университета. М. 1814, въ Унив. шипографіи въ 8. 16 стр.

232 × Фердинанда Гизе всеобщая Химія для цѣлующихъ и цѣлующихся. Съ Нѣмецкой рукописи переведена Василемъ Колишинскимъ, Магистромъ и Лекторомъ Физики при Императорскомъ Харьковскомъ Университетѣ. Харьковъ, 1813 и 1814 въ Унив. шип. въ 8, въ первой части 507, а во второй 486, а въ третьей 569 стр.

\*) Въ стихахъ.

## РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ И ЗАМѢЧАНІЯ.

Сего Декабря 8 дня происходило 17 чтеніе въ Бесѣдѣ Любителей Рускаго слова. Въ ономъ читаны: 1) Предложеніе къ псалма *Гр. Д. И. Ходостова* 2) Изысканіе о Гипербореанахъ и о древнемъ Рускомъ стихосложеніи, *Г. Капниста*. 3) Жатва, идиллія, соч. *Неизвѣстнаго*. 4) Переводъ Горациевой оды *Г. Капниста*. 5) Изображеніе Аннибада изъ Саллустія, пер. *Г. Иванова*. 6) Элегія, подражаніе Проперцію. Соч. *Г. Межакова*. 7) Конналь и Климора, подражаніе *Оссану*, егонецъ, 8) Ода къ другу, соч. *Г. Родзлукки*. 9) Идиллія къ птичкѣ, *Г. Львова (Ф. П.)* 10) Лемносскія кузницы, кантава, подражаніе *Ж. Б. Руссо, Г. Олина*.

Еслили позволено судить о стихотвореніяхъ по первому чтенію, то мы скажемъ, что лучшія изъ нихъ были: *Жатва*, Руская идиллія и *къ птичкѣ Г. Львова*. — Еще менѣе шогд можно судить съ перваго разу объ изысканіяхъ Историческихъ, написанныхъ на досугѣ, и для прочтенія предъ многочисленнымъ почтеннымъ Обществомъ. Между шѣмъ хотѣли мы поспоришь съ Сочинителямъ изысканія о Гипербореанахъ, хотѣли сказашъ, что требуемъ Историческихъ доказательствъ его мнѣній, что желаемъ лучше видѣть теорію народнаго нашего шпопосложенія, нежели слышашъ неосновательное мнѣніе, будшо оно древнѣе и превосходнѣе всякаго другаго. Приготовляясь къ симъ возраженіямъ, получили мы письмо отъ деизвѣстной намъ особы, въ которомъ излагашся мнѣнія, вовсе прошивныя нашимъ понятіямъ о семъ предметѣ. Почишаемъ обязанностію сообщитъ сіе письмо отъ слова до слова, и надѣемся, что Читашели извинятъ наше молчаніе при столь сильныхъ и основательныхъ доводахъ нашего Антагониста.

Искавъ въ 50 кн. *Сына Отечества* пише-  
шно извѣстія о бывшемъ въ Бесѣдѣ 8 Декабря  
чтенія, и нашедъ вышшо онаго сужденіе о ше-  
адральномъ представленіи, вознамѣрился я по-  
почъ Издашелямъ онаго въ семь случаевъ и пре-  
проводить къ нимъ оное извѣстіе съ своими за-  
мѣчаніями. \*) Изъ всѣхъ сихъ сочиненій болѣе  
всего обратило на себя вниманіе мое *Изслѣдо-  
ваніе о Гипербореанахъ*, посредствомъ котора-  
го открывається край завѣсы, кою облечена  
древность Славенскаго и другихъ коренныхъ  
Европейскихъ народовъ. Во многомъ я съ Со-  
чинителемъ сей спашья согласенъ; но въ нѣко-  
торыхъ случаяхъ отъ мнѣнія его, съ должнымъ  
къ нему почтеніемъ, а не съ опрометчивостію  
свойственною нашему времени и молодымъ пи-  
сателямъ, отступаю. Преимущественно же  
несогласенъ я съ нимъ въ доводахъ его о томъ,  
что Греки переняли отъ предковъ нашихъ, Ги-  
пербореанъ искусства, науки и просвѣщеніе; хо-  
тя въ дѣйствительности сего событія ни ма-  
лѣйшаго сомнѣнія, какъ по его увѣренію, такъ  
по своимъ многолѣтнимъ умозрѣніямъ, не имѣю.  
Что Греки въ самомъ дѣлѣ обязаны языкомъ,  
стихотворствомъ и искусствами Гипербореанамъ,  
то есть Славенамъ, въ томъ никто здравомыс-  
лящій спорить не станеть; но для чего приво-  
дишь въ свидѣтельство Діодора Сицилійскаго и  
оды Ломоносова (при всемъ уваженіи коемъ къ  
симъ мужамъ) естли у насъ естль тому дово-  
ды въ источникъ всѣхъ нашихъ познаній и про-  
свѣщенія, то естль въ языкъ Славено-Россійскомъ?  
— Долговременнымъ, но успѣхомъ съ лихвою  
награжденнымъ трудомъ, успѣлъ я вывести,  
что Греческій языкъ (котораго признательно  
скажашь, не знаю, а пользуюсь дружескимъ со-  
общеніемъ) естль не иное что, какъ исторченный  
древній Славенскій, что оный древній Славен-

\*) За симъ слѣдуетъ въ подлинникѣ истисленіе че-  
таныхъ въ Бесѣдѣ сочиненій. *Изд.*

Слѣд употребляемъ былъ въ Греціи, какъ и нынѣ  
Греческій и Латинскій у насъ. Слово поэзія,  
поэтъ, поэма очевидно происходятъ отъ Сла-  
венскаго глагола *пѣть, пою, поестъ*, являе-  
юща сложнаго глагола *попѣть*; ода, заключаю-  
щая въ себѣ истинны высокія и разнородныя,  
очевидно отъ того названіе свое получила, что  
слушатели, бывъ убѣждены въ истиннѣ и вели-  
чій прѣснопѣвія, какъ бы единогласно восклица-  
ли: *о да!* По всѣмъ преданіямъ и соображеніямъ,  
не подлежащихъ сомнѣнію, что Кіевъ былъ сѣд-  
лищемъ и источникомъ древняго Гипербореанъ  
просвѣщенія; ибо и нынѣ въ ономъ находится Ака-  
демія\*). Неудивительно по сему, что сѣдмъ Грече-  
скихъ градовъ спорилъ о чести, бывъ отчизною  
Омира, когда сія честь ни одному изъ оныхъ, а  
Россійскому древнему граду подобаешь. Можешь  
якоже быть, что Омиръ и Грекъ былъ ро-  
домъ, но достоверно то, что воспитаніе полу-  
чилъ въ нынѣшней Малороссіи, и изучаясь вы-  
превннмъ красотамаъ Славенскаго языка, омыя  
вереложивъ старался на младшемъ и бѣдѣн-  
щомъ онаго нарѣчій, Греческомъ. Имя же его  
еще чистое Россійское, и вѣроятно, составле-  
но по слѣдующему случаю. Когда прѣсмойтвемъ  
возвращающъ изъ странствія въ отечесшвенный  
градъ, повѣствовавъ о кроволипіяхъ и бѣд-  
ствіяхъ десятилѣтней войны Троянской, тогда  
внимавшіе ему старцы и Бояны, возставъ съ  
ужасомъ съ мѣстъ своихъ, пораженные сею по-  
вѣстію, и восхищенные мыслию о спокойствіи

---

\*) Для тѣхъ, кои, во пагубной привычкѣ къ ссыла-  
камъ на чужеземцевъ, потребуютъ доводовъ, упомя-  
ну, что Французъ Бальи и нѣкоторый Шведъ (кого  
имени не могу упоминать) одного со мною мнѣнія.  
Знаменитый Гербиніусъ (См. *Kijovia Subterranea*, Joh  
Herbinus. Jen. 1675) еще въ седьмомъ и десятомъ вѣкѣ  
сказывалъ, что Троя была въ Кіевѣ, и что пещеры  
Кіевскія суть мавзолеи, Троянами для ихъ Царей и  
Героевъ вырыты. с. р.



ощицины, блаженствующей подъ сѣнью благо-  
ворныхъ и мудрыхъ законовъ, бывшихъ въ Сла-  
венской землѣ за долго до Ярославовой правды,  
воскликнули: *О мирѣ! о мирѣ!* и восклицаніе  
сіе, повторяемое при каждомъ чтеніи нарица-  
тельнымъ именемъ пѣвца учинилось \*) Какъ имя  
Омира составилось совокупленіемъ двухъ Рос-  
сійскихъ словъ, такъ имя Пиндаръ есть Россій-  
ское же, но не составное, а производное изъ  
*Пиндѣ*, гора обитаемая Богами или Музами, и  
*арѣ*. Пиндаръ, пѣвецъ Боговъ такъ какъ *сто-*  
*ларѣ*, *гонтарѣ*, *ботарѣ* и п. п.

Довольно сихъ немногихъ доводовъ изъ  
тысячи другихъ. Еслибы Г. Капнистъ на сихъ  
неоспоримыхъ доводахъ мнѣніе свое основалъ,  
то успѣшнѣе заградилъ бы уста коснѣющихъ  
въ иноплеменной заразѣ, коимъ всякое мнѣніе  
о древней силѣ, славѣ и просвѣщеніи народа Сла-  
венскаго кажутся спранны и недѣло, и кои  
всосавъ со млекоу чуждыя Россійскому Гражде-  
нину понятія, на суетумудрствованіи и невѣрн  
иноземцевъ мнѣнія свои основываютъ, и къ не-  
щастію, послѣдователей, колыма паче между  
молодыми людьми, находятъ. Впрочемъ пребы-  
ваю и пр.

С. Р.

\*) Нѣкоторые почерпнули знаній изъ чужихъ  
спранъ пишутъ имя сіе *Гамерѣ* или даже *Омерѣ*, но  
сколь сіе должно и противно правиламъ, б томъ вся-  
кому, въ Славено-Россійскомъ языкѣ свѣдущему, де-  
казывать почтишаю издѣланимъ. С. Р.

# С О В Р Е М Е Н Н А Я И С Т О Р І Я И П О Л И Т И К А.

## VI.

### П р о и с ш е с т в і я в ъ В а л а н с е я .

Нынѣ можемъ мы сообщить описаніе новаго преступленія того ширама, который споль долгое время перзаль Европу и вселенную. Казалось бы, что всѣ уже злодѣйства и подлости Наполеона и его сообщниковъ обнаружены, но ежедневно открываются новыя, ужаснѣйшія черты гнуснаго характера сего злодѣя —

И преступленія невѣдомыя аду!

Многіе помнятъ исторію несчастнаго *Барона Колли*, который вознамѣрился было освободить *Фердинанда VII* и Королевскую Испанскую фамилію изъ замка *Валансея*, приѣзши къ берегу моря, и опшуда на эскадрѣ Адмирала *Кокбарна* отправить въ Англію.

Въ Монистерѣ напечатана была въ то время сказка, сочиненная по сему случаю. Мы сообщимъ читателямъ нашимъ во первыхъ происшествіе сіе, какъ оно явствуетъ изъ сего Монистерера, а потомъ истинное описаніе онаго изъ повѣствованія самаго *Барона Колли*. Сей несчастный молодой человекъ хотѣлъ пожертвовать жизнію для спасенія Короля, родственника его Государя, но былъ взятъ подъ стражу, заключенъ въ тюрьму, и помилоса нѣсколько лѣтъ въ *Венсенской* тюрьмѣ, изъ которой освобожденъ по взятіи союзными войсками *Парижа*.

Бумаги, письма и инструкции, взятныя у него Полиціею, отданы были одному агенту. Министра *Фуае*. Сей агентъ, именемъ *Ришардъ*, посланъ былъ въ *Валансей*, чтобы обольстить *Фердинанда* и отвезти его подъ предлогомъ освобожденія — куда? — Въ *Венсенскій* замокъ, гдѣ

безъ сомнѣнн я ожидала его судьба, постигшая, несчастнаго его сродника *Герцога Англенскаго!*

Испанцы! Благодарите Провидѣнн я, даровавшее вашему Государю въ семь опытъ довольно присушства духа и провицательности, чшобъ увидѣшь разспаделенныя предъ нимъ сѣши и избѣжашь ихъ! —

### *Исторія Барона Колли, потерпѣтала изъ Монитера.*

Комендантъ Валансейскаго замка эскандронный командиръ *Бертеди* 6 то Апрѣля 1810 года, во донесенію *Аисзаги*, Иншенданша Испанскихъ Принцевъ, приказалъ арестовашъ Англійскаго шпіона съ бумагами его и отправилъ онъго изъ Валансея по экстренной почтѣ въ *Парижъ* къ Министру Полиціи *Фуше*. Сему шпіону сдѣланъ былъ строгій допросъ, и въ *Монитеръ* ошъ 26 Апрѣля обнародовано слѣдующее:

Сей человекъ *Карлъ Леопольдъ Баронъ Колли*, 32 лѣтъ ошъ роду, имѣлъ званіе Полномочнаго Министра Короля Великобританскаго при *Фердинандѣ VII*. По его показанію *Герцогъ Контскій* представилъ его Королю для препорученія ему сего дѣла, а *Маркизъ Веллеслей* условился съ нимъ подробно объ исполненіи. Цѣль Посольства его была: побудить *Фердинанда* къ бѣгству на берегъ близъ *Кибрана*, гдѣ ожидали его чешыре Англійскія судна, снабженныя провіантомъ, на 5 мѣсяцевъ, подъ командою Адмирала *Кокборна*, и потомъ отвезти его въ Испанію. При немъ были слѣдующія бумаги: 1) Кредитивъ на имя Принца, въ кошторомъ ошъ упомяноченъ къ отправленію сей должнооти. 2) Письмо *Георгія III* къ *Фердинанду VII*. 3) Собственноручное письмо *Карла IV* къ *Георгію III* на Лашинскомъ языкѣ, писанное 9-го Сеншлября 1802 по случаю бракосочетанія *Фердинанда* съ Принцессою Неаполишанскою, наконецъ 4) Фальшивыя паспорта, маршрушы, ор-

дѣла Министровъ морскихъ и сухопутныхъ силъ, шшемпели, печати и слѣпки Государственной печати. Сверхъ того имѣлъ онъ 200,000 франковъ и неопредѣленный вексель на имя одного Лондонскаго банкира. При сихъ средствахъ, отправился онъ 26 Января изъ Лондона въ сопровожденіи *Г. Альберта де Сенъ-Боннеля* съѣзъ на корабль въ *Плимутъ* въ исходѣ Февраля, въ ночи съ 9 на 10 Марша вышелъ на берегъ при *Киберонѣ*, а оттуда съ фальшивыми паспортами поспѣшилъ въ Парижъ. Въ Парижѣ получилъ онъ деньги, продавъ нѣсколько брильянтовъ, данныхъ ему *Маркизомъ Веллеслелемъ*. *Боннель* купилъ для него коляску съ двумя лошадьми, и онъ, спрятавъ драгоценности въ пустой шрощи и подъ подкладкою своего кафтана, отправился въ *Валансей*, узнавъ изъ купленныхъ имъ въ Парижѣ плановъ и картъ положеніе сего замка и его окрестностей. Онъ вкрадся въ замокъ *Валансей* подъ тѣмъ предлогомъ, что продаетъ художественныя произведенія, но имѣлъ переговоры только съ *Инфантомъ Дюномъ Антонио* и *Иншенданшомъ Амзагою*, ибо *Фердинандъ* не хотѣлъ слушать его предложеній, и вѣроятно побудилъ *Коменданша* къ взятію его подъ стражу.

*Колли* объявилъ, что порученіе казалось ему весьма выгоднымъ и благороднымъ, и что онъ крайне сожалѣетъ о его неудачѣ; ибо еслибъ *Фердинандъ* согласился, то легко можнобъ было исполнить оное. Французы узнали бы о побѣгѣ не прежде какъ чрезъ нѣсколько часовъ и пр.

Съ объявленіемъ *Барона Колли* о несоглашеніи *Фердинанда* на его предложеніе, сходны были донесеніе *Коменданша Бертели* Министру Полиціи и два собственноручныя письма *Фердинанда* къ *Бертели*. Первымъ, отъ 4-го Апрѣля, *Фердинандъ* изъявилъ пламенное желаніе, чшобъ *Наполеонъ* усыновилъ его, и позволилъ ему удалиться изъ *Валансей*, ибо мѣсто сіе

весьма неприятно, а вторымъ объявилъ онъ предпріятіе *Колли*, увѣряя въ неизмѣнной вѣрности и всегдашнемъ послушаніи своемъ къ Наполеону.

Симъ объявленіи Монингера обратили всеобщее вниманіе публики на окончаніе сего дѣла, но казалось, что оно волшебнымъ жезломъ предано было забвенію. Спрашивали: наказанъ ли *Колли*, исполнено ли желаніе Фердинанда VII, что сдѣлалось съ *Сенъ Боннелелъ*, попался ли онъ руки зоркой Парижской Полиціи и пр. и пр. — Тѣмъ болѣе разнеслось слуховъ, догадокъ, сомнѣній въ истинѣ всего происшествія, и политическихъ наветовъ о причинахъ, по которымъ Французское Правительство обнародовало сіе происшествіе. Многіе думали, что все сіе дѣло вымышлено Французами для того, чтобы испытать Испанцевъ, захотѣтъ ли они принять Королемъ Фердинанда, усыновленнаго Наполеономъ. Но и сіе мнѣніе поколебалось слѣдующимъ обстоятельствомъ: 7 Мая одинъ членъ оппозиціи въ Нижней Палатѣ Британскаго Парламента спросилъ у Канцлера Казначейства, въ самомъ ли дѣлѣ писмо къ *Фердинанду VII* было подписано *Георгею III*? — Канцлеръ отвѣчалъ, что не можешь дать на сіе отвѣта.

## Бумаги, относящіяся къ происшествію въ Валансеѣ,

*Письмо, Барона Колли къ Маркизу Веллеслей въ Лондонѣ,*

Господинъ Маркизъ!

Оковы мои распорѣнушы! Нынѣ цитаю обязанностію извѣстить васъ о политическомъ обманѣ, который звергъ меня въ шемницу.

Въ ночи съ 9-е на 10-е Марта 1810 года я вышелъ на берегъ при Киберонѣ близъ

Сень-Жильдаса, и на разсвѣтѣ увидѣлъ тамошнія соловарни.

10, 11, 12, 13 и 14 числа проѣхалъ я 140 миль верхомъ по означеннымъ мною дорогамъ. Я не могъ развѣнять денегъ, и купишь лошадей на семь пудовъ, и принужденъ былъ завхатъ въ Парижъ.

Въ ночи съ 14 на 15 Марша прибылъ я въ сію столицу. 17 го нанялъ я въ Веньсенскомъ паркѣ въ улицѣ de la Pissotte домъ подъ No 9. — 18, 19, 20, 21 и 22 числа провелъ я въ приготовленіяхъ. 23 числа, имѣя намѣреніе отсправиться на другой день въ *Валансей*, испытывалъ я лошадей, приготовленныхъ мною для Короля Фердинанда VII.

На другой день, 25 Марша, взявъ я былъ подъ стражу въ означенномъ домѣ (См. No 2) а не въ Валансей, какъ пишетъ Г. Бертеми Комендантъ сего замка. (См. въ Journal de l'Empire 27 Апр. 1810 письмо Г. Бертеми къ Министру общей Полиціи въ Парижѣ.) Въ тотъ же день, 24 Марша 1810, былъ я приведенъ въ Министерство Полиціи, гдѣ меня допросили.

Въ слѣдующій день, 25 Марша, отшвели меня въ *Веньсенскую* тюрьму и посадили въ самую секретную комнату. (См. No 2.) — Съ 26 Марша по 8 Апрѣля пробылъ я въ шемницѣ безъ всякой перемѣны.

8-го Апрѣля 1810 года, поведи меня опять въ Министерствво Полиціи въ Парижѣ. Тамъ предложили мнѣ: объявить средства, коими я сообщался съ Адмираломъ Кокборномъ, командовавшимъ судами экспедиціи, называть корреспондента, кошораго я имѣю въ Парижѣ; отсправиться въ Валансей, и не говоря о томъ, что взяшь былъ подъ стражу, убѣдишь Принца къ бѣгству. Мнѣ предложили исполнить сіе порученіе или лишишься чести и даже жизни. Я далъ на сіе рѣшишельный отвѣтъ, внушенный негодованіемъ, и того же числа 8 го Апрѣля, отшведенъ былъ въ Веньсенскую тюрьму, изъ кошорой

чрезъ 4 года послѣ того отправленъ былъ въ оковахъ въ замокъ *Солжуръ* (См. No 2.)

27-го Апрѣля въ Парижскихъ Журналахъ напечатано было донесеніе Министра Полиціи *Герцога Отрантскаго* (Фуше) о моемъ дѣлѣ.

30-го тогоже мѣсяца Гг. *Графы Полиньяки*, сотоварищи моего несчастія въ Веньсенской шюрмѣ, доставили мнѣ для проченія означенныя Журналы отъ 27 Апрѣля (См. No 2.).

5-го Мая вручилъ я *Графамъ Полиньякамъ* возраженіе мое на упомянутое донесеніе, приглашая ихъ епослать оное изъ шюрмы къ Г. *Дежарденю*, священнику иностранныхъ миссій въ Парижѣ. Не знаю, дошла ли сія бумага до В. Пр. Я просилъ васъ въ ней обнародовать ее и не обращать никакого вниманія на сохраненіе моей жизни.

Бонапарте, узнавъ о семъ поступкѣ, приказалъ посадить Г. *Дежардена* въ Веньсенскую шюрму; опшуда его перевозили въ разныя другія темницы въ теченіе трехъ лѣтъ съ подовиною. Сіе злодѣяніе оказано было великодушному и почтенному священнику во время Министра Полиціи *Герцога Ровиескаго* (Савари). Въ его же время, 7 Февраля 1811 года шестеро Полицейскихъ Чиновниковъ вошли въ мою шюрму, намѣреваясь обезчестить меня обыскомъ. До того времени противопоставлялъ я безмолвнымъ обидамъ одно молчаніе, но въ сей разъ пришелъ въ отчаяніе, и нанесъ самъ себѣ плешь ранъ. „Умри! умри! кричалъ предводишель сихъ злодѣевъ — мы похоронимъ тебя.“

(Окончаніе въ сл. кн.)

## VII.

## С М Ъ С Ъ.

## I

Въ 46 книжкѣ извѣстили мы своихъ Читателей о томъ, что здѣсь въ С. Петербургѣ будетъ выходить съ новаго года *Духъ Журналовъ* или собраніе всего, что есть лучшаго и любопытнѣшаго во всѣхъ другихъ Журналахъ по части Исторіи Политики, Государственнаго Хозяйства, Литтературы, разныхъ искусствъ Сельскаго доводства, и прог. Заглавіе сіе не ясно. Что разумѣтся подъ именемъ другихъ Журналовъ? Естьли одни Журналы иностранныя, но мы не можемъ не похвалить Издашелей сего Духа Журналовъ за ихъ доброе намѣреніе и въ семъ смыслѣ (32 стр, 46 кн.) Изъявили желаніе свое, чшобъ публика благосклонно приняла сіе полезное изданіе. Между шѣмъ замѣтили мы, что многія особы ошибаются въ значеніи словъ: *другихъ Журналовъ* и понимаютъ подъ симъ именемъ какъ иностранныя, такъ и Рускія Журналы. Долгомъ пославляемъ, по своему разумнію, вывести ихъ изъ заблужденія. Не можеть бытъ, чшобъ Издашели Духа Журналовъ имѣли намѣреніе выбирать лучшее изъ Рускихъ Журналовъ, шо есть, *перепечатывать ихъ*. Никому не позволено пользоваться чужими трудами, чужею собственностію. Помѣщать въ своемъ изданіи лучшія статьи изъ другихъ Журналовъ (не испросивъ на шо согласія Издашелей оныхъ) есть шже, что составлять Библиотеку или духъ книжныхъ лавокъ, унося изъ каждой что понравится. Мы увѣрены, что Издашели Духа Журналовъ (намъ впрочемъ неизвѣстные) вовсе не имѣють намѣренія пользоваться чужими трудами, а хотять издавать *Духъ Журналовъ иностранныхъ*, но неопредѣленность заглавія ихъ изданія ввела многихъ въ



заблужденіе. Извѣщая ихъ о томъ, просимъ, чтобы они всенародно объявили о почномъ смыслѣ названія и цѣли своего изданія.

Естьлиже, противъ всякаго чаянія, они вознамѣрились издавать *Духъ Рускихъ Журналовъ*, по мы съ своей стороны находимъ себя принужденными объявить, что никакъ не соглашаемся на помѣщеніе въ немъ статей изъ *Сына Отечества*, и что будемъ въ противномъ случаѣ искать вспоможенія Правительства.

Изд. С. О.

2.

Слѣдующіе къ капиталу *Сына Отечества* (см. 7 кв. 1814 стр. 37) за вторую половину 1814 года деньги *тысята пять сотъ рублей* (1500 р.) и доставленные на приумноженіе сего же капитала ошъ Г. Губернскаго Секретаря Черкашенникова изъ *Уфы двадцать пять рублей* (25 р. си. 17 кв. 1814 No 19) всего *тысята пять сотъ двадцать пять рублей* (1525 р.) представлены Издателями С. О. Его Превосходительству Г. Попечителю Санкшпешербурскаго Учебнаго округа.

3.

*И з в ѣ с т и е.*

Сего Декабря 18, 19, 21 и 22 числа по полудни съ 6 часовъ, будетъ происходить публичное испытаніе въ *С. П. Б. Губернской Гимназіи*, по напечатанной о томъ программѣ. Посѣтителю могутъ сами участвовать въ вопросахъ учащимся.

---

(17 Декабря)

# О Г Л А В Л Е Н І Е

*пятьдесятъ первой книжки :*

---

## ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

- I. Прогулка въ Академію Художествъ (Оконч.) 201.  
II. Объ Элегіи . . . . . 215.  
III. Стихотворенія . . . . . 226.  
    Пловець.  
IV. Современная Руская Вибліографія . . . 227.  
V. Разныя извѣстія и замѣчанія . . . . . 229.

## СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ И ПОЛИТИКА.

- VI. Происшествіе въ Валансей, . . . . . 233.  
VII. Смѣсь . . . . . 239.  
    1. О Духъ Журналовъ.  
    2) Извѣстія.  
    3)
- 

Печаташе позволеніеся. Декабря 15. 1814 года.  
Цензоръ Стат. Сов. и Кле. Не. Тимковскій.

---

С А Н К Т П Е Т Е Р Ъ У Р Г Ъ .  
Въ типографіи Ф. Дрексера.

Не всѣ сіи отдѣленія заключаются въ каждой книжкѣ. Только *подмишка* и *современная Библиографа* ихъ составляютъ непременно въ оныхъ статьяхъ. — Многие почтенные любители и знаменитыя Литературы Наукъ и Художествъ общаются съ помоществованіемъ Издашелей своими трудами. Издашеля получаютъ всѣ иностранные политическіе Журналы и Въдомости, имѣютъ Корреспонденцовъ въ важнѣйшихъ городахъ Европы, и пошому могутъ удовлетворять любознательству своихъ Читателей въ скорѣйшемъ времени.

Въ каждый четвертокъ выходитъ книжка, содержащая въ себѣ не менѣе двухъ съ половиною печатныхъ листовъ, и сверхъ того издаются въ недѣлю *два прибавленія* (черезъ нѣсколько часовъ по раздѣчъ иностранный почты) содержащая въ себѣ новѣйшія извѣстія о заграничныхъ военныхъ и политическихъ происшествіяхъ. Иногда, какъ выше сказано, печатаются особые листки: *къ Читателямъ Сына Отечества*. Цѣна за полугодовое изданіе или за двадцать *шесть* книжекъ и *пятьдесятъ два прибавленія съ особыми листками* (которыя выйдутъ съ 1 Января до 1 Юля 1814 года) здѣсь въ Санктпетербургѣ *пятнадцать*, а съ пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи *семнадцать* рублей. Подписку принимаютъ всѣ здѣшніе и Московскіе книгопродавцы. Иногородные благоволять адресоваться не къ книгопродавцамъ, а къ Газетной С. П. Б. Почтамтѣ Экспедиціи, которая приняла мѣры къ доставленію сего Журнала иногороднымъ подписчикамъ въ непродолжительномъ времени. — Санктпетербургскіе Читатели, желающіе, чтобы книжки и прибавленія сего Журнала были приносимы къ нимъ въ дома, немедленно по напечатаніи оныхъ, благоволять прислать адресы свои самимъ Издашелямъ, въ домъ Г. Паскова подъ No 52, на Невскомъ проспектѣ, прошивъ госнизого двора, прилагая за сіе доставленіе по *три* рубля въ полгода.

---

Два полугодовыя изданія Сына Отечества 1813 года продаются въ означенныхъ мѣстахъ, по 15 р. а съ пересылкою по 17 р. каждое.

---

# С Ы Н Ъ О Т Е Ч Е С Т В А.

1814. № ЛII.

---

ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

---

## I.

**ЖЕРТВА СЕРДЕЧНЫХЪ ЧУВСТВОВАНІЙ, ПРИ-  
НОСИМАЯ ПИТОМЦАМИ МУЖЪ СВЫШЕ ВЛА-  
ГОСЛОВЧННОМУ АЛЕКСАНДРУ ОСВОБО-  
ДИТЕЛЮ И ПРИМИРИТЕЛЮ ЕВРОПЫ. \*)**

Мужъ твердый въ бѣдствіяхъ и скромный побѣ-  
дитель!

Какой вѣнецъ Ему? Какой Ему ошаръ?

Вселенная! пади предъ Нимъ: Онъ твой Спаситель!

Россія! Имъ гордись: Онъ смѣй твой, Онъ твой  
Царь! —

---

Россіане! умолкли наконецъ бранноносные  
громы; исчезли мрачные дни — дни ужаса  
и плача, постигшіе Ошечество наше какъ  
бы для того, дабы изъ мрака озарилъсѧ ему  
шѣмъ большимъ блескомъ настоящей славы  
и настоящего торжества. — Наконецъ Пре-  
вѣчный обратилъ крошкій взоръ на сѣверъ —

---

\*) Издашела имѣла честь получить сію ошателью  
ошъ начальства С. П. б. Педагогическаго Института,  
въ которомъ она была читана на публичномъ ис-  
пытаніи 25 Сент. 1814.

и шучи надъ нимъ разсѣялись; новый свѣтъ озарилъ темную Россію — и сердца сыновъ ея оживились. — Буря, свирѣпствовавшая въ нѣдрахъ любезнаго Опечеснва нашего, миновалась и солнце щасія и славы паки и съ большимъ блескомъ возсіяло на небосклонъ Россіи. — Тиранъ вселенныя съ адскимъ пламенникомъ впоргся въ самую грудь опчизны; пожаръ и всѣ ужасышекли по слѣдамъ его; кровь невинныхъ, насилія и убійства предвѣщали намъ горестный жребій рабства; но Богъ, въ руцѣ коего судьбы царствъ и народовъ, низпослалъ опъ престола своего крѣпкія силы правовѣрному воинству нашему... и Россія спасена, возвеличена — и шопъ, которій на порабощеніи Рускаго народа основывалъ успѣхъ всемірнаго обладанія, съ шумомъ палъ, — палъ кумиръ, богошворимый Европою — и упомянутое челоувѣчество наслаждается вожделѣннымъ спокойствіемъ! —

Кшожь послѣ сего изъ народовъ Европы, спенавшей подъ игомъ ширана, нынѣ Царемъ Рускимъ освобожденной, кто изъ обитателей земнаго шара не присоединитъ

своего гласа къ насшоящему шоржесшву, и не возблагововѣшь предъ Монархомъ, кошо-ый, за оскорбленіе великаго народа своего и священной своей особы, умьль оп-спитиль врагу великодушіемъ? Въ сіе ли время и намъ, Россіяне, пребышь въ молча-ни и ошашься холодными зримелами при-шполь щасшавныхъ для Ошечеспва нашего обобышійхъ? Въ сіе ли время Поэшу или Драшору не вознесшсь въ восшоргъ духомъ и не восхвалишь Царя, швердосшію своею шпасшаго ввѣренное ему Богомъ царшво и шодѣлавшагося ошрадою для уничиженной Европы? —

Восхишштельно для ума и сердца про-славляшь мудраго и прозорливаго Государя, при многоразличныхъ заняшійхъ, при неис-чепшыхъ шрудахъ имѣющаго одно намѣре-ніе — щасшіе народа, Промысломъ ему ввѣ-реннаго; Самодержца, исполнскими шагами шесшвующаго къ швершеншву, равно ве-ликаго среди грозныхъ буръ жизни и среди шсношш правленія; Царя грознаго врагамъ и обожаемаго подданными. — Но какъ въ полной мѣрѣ выразишь чувшшвованія къ ге-

рою — Царю! Для чего природа, открывая для щедрости Государа безконечное поле, пологая границы нашей любви, признапельности и самому удивленію? Для чего и самыя чувствованія, столь живыя и столь нязвенныя въ груди моей, слабы и холодны въ выраженіяхъ? — Чувствуя слабости моего таланта, я долженъ бы спрасситъсь приисупитъ къ столь прудному и притомъ важному предмету, но будучи подкрываемъ сладоспкою уврєнностію на снизхождение знаменитыхъ моихъ соотечественниковъ, я дерзаю обратишь вниманіе ихъ на случай, приближившіе насъ къ общему миру, дабы видѣшь, что великая слава даровашъ народамъ миръ, должна украситъ лавромъ безсмертія Государа, испощившаго нынѣ хвалу и удивленіе свѣта! —

Взирая на позорище недавнослучившихся происшествій, возвращаясь умспвенно отъ послѣдняго случая къ первому, нельзя не подивитъсь чудесной ихъ цѣпи, усматриваемой нами въ десниці Вседержителя, протершаго ее съ благословеніемъ къ избранному или къ спасенію цѣлаго міра отъ ужас-

нѣйшихъ бѣдспвіѣ. — Тщешно покушался бы кто либо исканіе святыя священнаго ключа нѣмъ спрашнымъ переворошамъ, коимъ нѣтъ всѣ очевидные свидѣтели. — Съ давнихъ уже времени можно было предвидѣть алчныя противъ Россіи замыслы обладателя Франціи, гонившаго намъ войну, ужаснѣйшую по намѣреніямъ, единственную по роду своему и важнѣйшую по сдѣланнымъ, рѣшившимъ участію Россіи и всей Европы. — Тщешно Россія, для соблюденія прочнаго съ нимъ союза, употребляла всѣ усилія и безчисленныя пожертвованія. — Да и можно ли было имѣть прочный союзъ съ нѣмъ, кто пошолъ крови человѣческой ставилъ за ничто, кто сражался не для блага своего Отечества, но для удовольстворенія алчнаго своего честолюбія и для распространенія пагубнаго своего владычества? — Ослабивъ и истощивъ всѣ страны Европы, — народы слабыя, спрашивающіеся одного его появленія, онъ не почишалъ себя спокойнымъ обладателемъ Европы, пока еще существовала Россія, единая — и послѣдняя изъ державъ на твердой землѣ, могущихъ противустать



коварнымъ его замысламъ; — и въ снѣгъ тѣхъ предположеніяхъ онъ обратился на нее, дагубное свое оружіе, твердо подожа въ умѣ, своею испребишь ее съ лица земли. — Никогда еще ни прошиву одной державы не было столько ужаснаго вооруженія: шмонцленныя долыща разноплеменныхъ народовъ, увлеченныя хитросшію, угрозами и рбольшеніями мнимаго ихъ покровителя, слѣдовали за нимъ съ мечемъ и пламенникомъ въ рукахъ. — Весь горизонтъ Европы облекся черными тучами; кровь народовъ должна была вновь лишиться рѣками. — Положеніе Россіи было самое трудное: продолжавшаяся съ Турціею жестокая война не подавала и шьни надежды къ заключенію мира, а между шьмъ она должна была прошивуспашь възстающей на нее Европѣ, и новымъ наглосшіямъ врага своего. — Оспавалось ей одно надежное средство — опразитъ силу силою; прошиву изошряемаго меча, надлежало изошряитъ мечъ свой. — Народъ Россійскій одинъ шокмо на швердой землѣ не хотѣлъ сноситъ ига рабства; рѣшился лучше умереть свободнымъ, нежели дышашь рабомъ чуждаго владшедина;

хопѣль на собственнѣхъ поляхъ защищать права свои, и честь свободу. -- И такъ Рускіе должны были сражаться въ Опечесствѣ своемъ! Цѣлый вѣкъ не была извѣстна имъ война въ собственнѣхъ предѣлахъ! —

Доселѣ удаленные отъ ужасовъ кровопролитія, окруженныя славою нашихъ предковъ, защищаемыя храбрыми воинами, покоились мы подъ сѣнію благоденствія и свободы, и въ нѣдрахъ безопасности наслаждались плодами своего трудолюбія. — Крошкѣй Царь нашъ, имѣя попеченіе о благѣ своего народа, и обладая сильнѣйшимъ въ свѣтѣ Государствомъ, никогда не начиналъ войны, не бывъ на то подвигнутъ явнымъ оскорбленіемъ чести своего народа; — и даже тогда, когда вѣроломный врагъ, презрѣвъ всѣ права, уважаемыя просвѣщенными народами, подстрекаемый злобною завистію при возрѣніи на щасливую Россію, собралъ свои полчища, и коснулся священнѣхъ предѣловъ сего благословеннаго царства, — и тогда опеческое сердце Александра, чуждое всякой злобы, внимало единому внушенію любви къ своему народу, и

тогда, воображая пошюки драгоцѣнной ему крови чады своихъ, онъ упошреблялъ всевозможное спараніе къ ошдаленію брани. — Но коварный врагъ не понималъ и не уважалъ благородныхъ его намѣреній, — и вопреки всемъ правамъ, вопреки справедливости и благоразумію, преступилъ ошечешвенные наши предѣлы, и съ гордостію произнесъ къ буйнымъ полчищамъ своимъ, что *Россія увлечена къ паденію неизбежнымъ рокомъ; жребій ея свершился — и миръ, который я ей дамъ, откинетъ у ней лѣтъдесятилѣтнее вліяніе на дѣла Европы*, сказала, — и подобно огненному пошоку лавы, пожирающей въ своемъ спренленіи все, что ни встрѣчаешь, перенесъ громъ войны въ Ковно и просшеръ повсюду страхъ и опустошеніе! —

Монархъ! ты съ гореснію взиралъ на сіи позорища ужаса и вѣроломства, но съ швердымъ сердцемъ, съ великимъ духомъ, швердьющимъ въ бѣдствіяхъ, рѣшился ошразишь силу силою — и шоржесшвенно предъ лицомъ Россіи, предъ лицомъ Европы произнесъ сей рѣшительный обшъ: *не положитъ оружія своего доколѣ ни единого непріятель-*

скаго вояки не останется въ царствѣ тво-  
емъ! —

Мужъ мудрый и великій! Кто подобенъ тебѣ бысть? — Тотъ еще не великъ, кто не умѣешь пережить своего несчастія. — Капонъ! ты сохранялъ свою величественность, но оспавилъ Опечество и не спасъ Рима. — Истинно великія души познаются въ великомъ бѣдствіи, и чѣмъ болѣе бѣдствіе, тѣмъ величественнѣе являетсѣ великая душа. — Такъ искусный кормчій, постигнушій внезапною бурей, среди неизмѣримыхъ пучинъ, среди бурныхъ волнъ, корабль его спасающихъ, среди убійственныхъ молній, вокругъ его блискающихъ, среди громовъ, разражающихся надъ нимъ и сокрушающихъ мачшы, съ бодростію всею распорядившійся, безшумно и крѣпкою рукою державшій кормило, не спѣшитъ спасанью жнзнь свою, но ободряешь робкихъ — ободряешь, и сохраняешь драгоценный грузъ, ему ввѣренный. — Такъ Благословенный Александръ въ крайнемъ бѣдствіи явилъ безпримѣрное присутствіе духа; онъ пвердостію своею спасъ ввѣренную ему Провидѣніемъ Россію, бывшую

уже на краю гибели; прозорливосць же и великодушіе его предназначили, спасая Отечество отъ предстоявшей ему гибели, вѣстѣ съ нѣмъ положишь и конецъ бѣдствіямъ, въ продолженіе нѣсколькихъ уже лѣтъ угнетавшимъ лучшую и просвѣщеннѣйшую часть свѣща. — Такъ мыслилъ великодушный Государь — и завѣщъ его исполнился свято! —

Тщешно врагъ по рѣкамъ крови человѣческой, по шрупамъ жерствъ своего честолюбія впооргшійся въ предѣлы Россійскіе, тщешно, говорю, въ буйномъ ослѣпленіи своемъ мечталъ, что Руская земля, попираемая его ногами, опшнмъ будешь воля его рабствовать. — Злодѣй, ослѣпленный гордосію, и помыслишь не могъ, что власнмадь сердцами сильнѣе всѣхъ власпей, и что шоржесство вѣры и вѣрности есть шоржесство законныхъ Государей, помазанниковъ Божіихъ и опщевъ своихъ подданныхъ; онъ не думалъ, что не въ одни шоклоди благоденствія познается любовь и приверженносць сердечная; гдѣ и во дни злопудичные горятъ души любовью и усердіемъ;

цань не шоржесство но гибель врагамъ. —  
 Такъ крошкѣй Александръ, во дни ужаснѣй-  
 шихъ бѣдспвѣй, во времена плачевныя, узрѣвъ  
 шоржесшвенно, что онъ Царь Опечесства,  
 Царь душъ и сердець своихъ подданныхъ. —

Ссылаюсь на васъ, Россіяне! Давно ли по  
 гласу Цареву, зовущему на защиту предѣ-  
 ловъ своихъ, давно ли проливались вами без-  
 численныя сокровища на пользу общесшвен-  
 ную? Давно ли, по гласу Опечесства, вѣрные  
 сыны онаго опъ береговъ Камчашки, до бе-  
 реговъ Финскихъ, опъ Иршшша до Нѣменя  
 пошекли неуспрашимо разинь гордыхъ со-  
 подшашовъ? Давно ли согбенные старцы  
 превращались въ юношей, благословляли дѣ-  
 тей своихъ на службу рашнюю; новыя Спар-  
 танки подавали мечи своимъ волюбленнымъ;  
 Царедворцы и Минисшры дѣлались героями  
 и цѣлая Имперія, подобно безбрежному оке-  
 аму, готова была двинушсья изъ предѣловъ  
 своихъ? Давно ли?.. О сладостное воспоминаніе!  
 о зрѣлище очаровашельное! Давно ли  
 видѣли Государя — опца, шесшвуюющаго въ  
 первопресшодный градъ въ кропкомъ сѣд-  
 цѣ помазанника Божія, окрушеннаго вѣр-

тыкъ ему народомъ, стремящимся по снотамъ насладиться лицедрвнїемъ своего благошаторишела, и вмѣстѣ внимаешь священному его гласу, взывающему къ оборотѣ возлюбленной ему еполицы? Сногны и кровли наполнялись кришелями; всѣхъ очи были устрелены на него единого. Всѣ граждане, предъ лицемъ священныкъ соборовъ, предъ лицемъ Ошечеснво, предъ лицемъ обожаемаго своего Государя, произнесли шоржесшвенную клянву или умереть, или испребить врага коварнаго. Такъ въцалъ, какъ благородно думалъ каждый Россъ! Свидѣшелъ пому маме Ошечеснво, вся Европа и цвлый свѣтъ! Возстаныше и возрадуныше, почшешные наши предки! Душа ваша оживляешь сердца пошешковъ; мы любимъ Царя своего, мы любимъ Ошечеснво!

Нерваковедикіе народы, какъ и великіе люди, подвержены бывають удграмъ рока; но и въ самомъ шещаети швремъ являють величїе. Такъ Россія, шерзаемая люшымъ врагомъ, гибла во славою; цвлые города шредпочинали шрное шшребленїе спыду рабштва. Жителї Смоленска, Москвы, шрїисли себя въ

жертву народной гордости, и шлемъ спасения Русскихъ отъ поношенія. Да и какой по неспитъ народъ такъ славно распоргъ цѣпи, такъ сдввно опомешнл въромннмъ врагамъ? Пылающее зарево Москвы распоргло наконецъ очаровашельный покровъ, въ кошорый суевѣріе облекло власпншеля Франціи, уже искавшаго съ высокихъ стѣнъ Кремля пути въ Индію. Я не стану, Россіане, напомнать вамъ о ужасахъ, ознаменованнхъ пребываніе врага въ древней столицѣ благословенной Россіи! Ахъ! тяжко сердцу каждаго Россіянина - патріота воображеніе сего бѣдшвеннаго времени; но ушъмшелно будешъ воспомнать, чшо раны, прнлнныя въ грудь Олчешсва, въ грудь Москвы, послужили къ уврачеванію ранъ всѣхъ народовъ. Москва! Ты величешвенный мавзолей Россіи, кошорый будешъ провозглашать позднйшему пошомству, чшо разрушеніе швое было торжество швое и позоръ вѣчный врагу!

Благодареніе Мудрому Царю! Въ нещасныя времена господствования Наполеона, Государи Евронеискіе, видя столицу



цы свой занятыя врагами, скоро преклонили  
 вы предъ сильнымъ и жестокимъ шираномъ;  
 но Александръ, видя столицу свою въ рукахъ  
 тогоже ширана, пребыль швердъ, и сею по  
 твердосію спасъ Россію и вселенную. Все  
 могущій Богъ, которому оны смиренно пре  
 доставляешъ успѣхъ сего великаго дѣла, по  
 могъ ему, и возникли войны, возникли пол  
 ководцы, возспалъ народъ, народъ достойный  
 своего Государя; вся Россія воскипѣла аду  
 хомъ его, полки Рускіе, предводимые сво  
 имъ полубогомъ, презирали бурные громы,  
 разили, побѣждали враговъ, и возвращали  
 опшорженныя члены Государства, а свирѣ  
 пый врагъ, разбишый, посрамленный, побѣ  
 жазъ къ позорищамъ прежнихъ своихъ зло  
 дѣній, побѣжалъ шерзашъ уже изувѣченные  
 имъ народы запада! Такъ алчная злоба не  
 вѣчно торжествуетъ; прославленная хищни  
 чески слава мгновенно исчезаетъ; самое  
 щастіе, благопріятствую много смершному,  
 перѣдко, когда оны возгордишя своими по  
 бѣдами, оставляетъ его, и несчастный съ  
 высошы своей низвергаешя въ ужасныя и  
 постыдныя бѣдствія! Вошь спрашый при

мѣрь для предбудущихъ завоевателей, жадныхъ къ убійственнымъ побѣдамъ и кровавой славы!

Между тѣмъ, какъ Ангель, поражающій злобу, утѣшающій безутѣшныхъ, спасающій погибающихъ, Александръ шествовалъ среди сыновъ героевъ своихъ. Уже постыдливый во браняхъ Спаситель Опечесива, совершившій прудный подвигъ священнаго дѣла, приугошворялся вложишь мечъ свой въ ножны; но состраданіе и челоуколюбіе Государя къ народамъ, спенавшимъ еще подъ мучительнымъ игомъ рабства, заставили извлечь оный снова. — Споны опчаянія и попоки слезъ несчастныхъ Германцевъ поразили слухъ и взоръ его. Сыны Германіи, лишенные свободы и убѣжища, подобно блѣднымъ тѣнямъ, скипающіеся на пожарищахъ, вдовы и сироты, просящія милосыни на распутьяхъ, испоргли изъ очей Монарха слезы; чувствительное сердце его попрыслося. Заняшый единою мыслію, достойною великой души его, мыслію спасши изнуренную Германію, онъ соединяешь всѣ раздробленные часши ея во единое мощное Германское цѣ-

ло, вдыхаешь въ него единую душу, — мечь Германіи, донынѣ сверкавшій внутри Россіи, направляешь на общаго врага. Священный огонь, въ груди Россіи жь пылающій, оживилъ народы Европейскіе, и по мановенію Александра, они соединились на свящѣнную брань. Въ общей ненависти къ порабощенію народовъ исчезли всѣ частныя раздоры, раздѣлявшіе предъ нѣмъ родственныхъ племена народовъ Европейскихъ.

Какое восхищительное зрѣлище видѣшь племена, недавно другъ противъ друга ратовавшія, вдругъ соединившимся и дѣйствующими вкупѣ для совершенія правды; видѣшь Вѣнценосныхъ Союзниковъ, одушевленныхъ однимъ чувствомъ, однимъ желаніемъ, видѣшь народы, воспламененныя рвеніемъ споятъ подъ знаменами правды въ свящ. ной брани, предпринятой за честь и Отечество, за свободу и правосудіе! Скажите, Россіяне, представляешь ли Пешорія каршину споль единодушнаго согласія? Хвала великодушному Александру! Онъ инокно одинъ, бывъ душою сего великаго союза, крошеснію, правою и безкорыстіемъ сво

имъ могъ утвердишь сію всеобщую связь въ Европѣ; одинъ покло онъ мудростию своею могъ возстановишь падшіе народы, соединишь враждебныя племена къ одной цѣли; къ великимъ дѣламъ и пожертвованіямъ; онъ явился міру благошворнымъ солнцемъ, возвѣщающимъ великій день возстановленія троновъ и освобожденія народовъ; онъ исторгъ ихъ изъ рабства и уготовилъ имъ миръ и первобытное ихъ состояніе! — Непощенно освобожденные пльняники и пльняницы просиращи къ нему длани, не щещено искали его покрова! —

Утвердишь спройность и согласіе между враждующими племенами народовъ, соединишь всѣ пружины, долженствующія двѣствовашъ вмѣстѣ, въ одномъ мѣстѣ мѣташь громы на дерзкаго врага, въ другомъ кропотлию и праводушіемъ привлекашь къ себѣ души и сердца всѣхъ народовъ, въ одномъ двигашъ громы на пораженіе злобы, въ другомъ возбуждашь сердца народа на защипеніе родимыхъ сѣтранъ — искусство непоспижимое умамъ посредственнымъ, но свойственное однимъ покло великимъ душамъ! —

Блюдомый всемогуществомъ, Руской Царь, сръшая побѣду во всякой битвѣ, украсилъ себя лаврами побѣдъ и добродѣтелей, и явился міру споль сильнымъ Государемъ, что все, казалось, долженствовало пасть къ его ногамъ. — Ни шьмочисленныя ополченія Галловъ, нѣкогда всю Европу усрашавшія, ни крѣпкія ихъ швердыни, неборимую цѣпю на предѣлахъ проведенные, не могли ихъ спасти ошь праведнаго ищенія Россійскаго Монарха! —

Къ вамъ обращаюсь, народы вселенной! Скажите, кто изъ облеченныхъ въ порфиру, будучи на его мѣстѣ, въ сіи часы величія, шоржествъ и прославленій, кто не уступилъ бы могущественному очарованію успѣха? Кто, повторяю, ведя за собою полки несчетныя, гошовые по единому мановенію обратишь въ прахъ все сопротивляющееся, внимая кликамъ владыкъ и народовъ, руки къ нему просширающихъ, внимая шоржественному гласу воинскихъ ликованій, сръшая поздравленія Царей и царедворцевъ, кто бы не упалъ въ долю обыкновеннаго смершнаго и не возмечшала о лешномъ

названіи завоевателя? Чшожь дѣлаешь Александръ, возведенный на сію степень величія? — Онъ не думаешь о лаврахъ; нѣжное сердце его, пламеньющее любовію къ человечеству, спремился опниать у войны все шо, чшо она имѣешь люшвѣйшаго; онъ помышляетъ не шолько о средствахъ побѣждать, онъ заботишся еще о спасеніи побѣжденныхъ. — „Для насъ мало покорить непріятелей, мы засшавимъ ихъ любишь себя. — Да не обрешенишь насъ ни единая слеза нещаснаго; да не падешъ на насъ проклятіе вдовъ и сиротъ беззащитныхъ; да не погибнешъ подъ ногами нашими единая надежда поселанина“ Такъ мыслить, штакъ вѣщаль крошкѣй и сосшрадательный Государь — и завѣщъ его исполнился свяшо! — Народъ срѣщаетъ его съ расшросшерыми объштіями; прешарѣлые опцы осыпають его благословеніями; нѣжныя машери поручають ему дѣшей своихъ. Эшо не кровожадушій Богъ брани; эшо благошворный геній, посланный разрѣшишь проу народовъ и возштановишь всеобщее соглаше. Одна лишь злоба ему прошивишся; заклю-

ченая въ пламенныхъ пещерахъ, подобно дракону, многоглавому, изрыгаетъ она смерть и опустошеніе. — Но убоишься ли пошь, коего великодушіе привязало къ себѣ сердца всѣхъ народовъ? Проницательный и всеобъемлющій умъ его укажешь, гдѣ скрываешься побѣда — и тысячи, гошовья умереть, тысячи успрямятся искашь ее повсюду. — Уже геній славы осыпаетъ его лаврами, но онъ не помышляетъ о нихъ; сердце его занимается важнѣйшимъ предметомъ: первая минуша побѣды его есть минуша милосердія. — Воззрише на него! тамъ плачешь онъ надъ шрупами побѣжденныхъ непріятелей; тамъ упѣшаетъ онца, лишившагося сына; тамъ спасаетъ онъ горѣстное семейство, лишенное пропитанія! —

Исчезни память Ашшамль и Тамерлановъ, водимыхъ одною лишь алчностію пріобретеній, закалающихъ милліоны людей въ жертву своему честолюбію, предшествоваемыхъ коварствомъ и сопровождаемыхъ опустошеніемъ! Да процвѣтаетъ имя героевъ, одною лишь любовію къ Ошечеству одушевленныхъ во всѣхъ подвигахъ, разящихъ враговъ Оше-

чества — и побѣдами запечатлѣвающихся его благоденствіе! — Не суешныя какія либо побужденія вооружили руку мирнаго Александра; любовь къ Отечеству и желаніе спасти несчастныхъ обитателей Европы одушевляли его во всѣхъ подвигахъ; онъ безрестанно пекся о мирѣ — и готовъ былъ заключить съ врагомъ, оскорбившимъ его, лишь бы только оный казался ему прочнымъ! — Водворить повсюду спокойствіе семействъ и щастіе народовъ была единственная его цѣль, единственное его желаніе! —

Приведя воиновъ своихъ въ столицу враждующей съ нимъ державы, произнесъ ли онъ хотя одно слово, означающее его поржество? Гдѣ высокомеріе побѣдителя? Нигдѣ не видимъ завоевателя, вездѣ миротворца, порjestвующаго среди чуждаго народа, какъ среди своихъ подданныхъ. — Тогда по Франція, покоренная не только оружіемъ, сколько кротостію и любовью Россійскаго протона, усмотрѣла наконецъ бездну, готовую поглотить се — и, расторгши узы обольщенія, успѣдилась быть орудіемъ власто-



любца, столько лишь ее изнурявшего. — Тираниа палъ — и крошость челоуѣколюбива ушѣшила несчастный народъ его, который благословилъ и вѣчно будешь благословляи побѣдителя - мирошворца! — Вздохи переспають шѣсяишь грудь сирадальцевъ, звучать шяжкіе запворы — и шемницы отшверзаюшся; свобода съ милосшію прешаеишь несчастнымъ узникамъ, желѣза шпадаюишь, — и дрожащія руки, изсохшии подъ бременемъ ихъ, поднимаюишь къ небу самъ для возблагодаренія вѣчному Промыслу; они падаюишь на колѣна, и въ восхищенномъ духѣ цѣлаюишь жизнедашельную руку своего избавителя. — Прощеніе! Свобода! реку друи челоуѣчештва! — Такъ великодушный Александръ прешеръ благодѣющую свою десницу надъ народами Европы, и оковы рабства слази съ нихъ! Такъ перешъ Божій яснопказаль свѣшу, что онъ избранъ Провидѣніемъ не шокмо царшвовашъ надъ нами, но и спашшь другіе народы отъ шираишского ига! —

Россія! любезное наше Отечештво! На шполщес время ешшь время швоего величія!

славы, твоего благоденствія. — Уже заря  
 благошворнаго свѣтила явилась на высотѣ  
 твоей — и златый вѣкъ царствующаго  
 надъ тобою открылся во всемъ своемъ бле-  
 скѣ. — Чуждые народы благословляютъ его  
 великодушіе, мужество и правоту; онъ  
 твердостію своею спасъ себя отъ ужаснѣй-  
 шихъ бѣдствій! Но какія сладоснѣйшія пор-  
 жества ожидаютъ тебя въ будущемъ? Ка-  
 кія надежды исполняютъ твое сердце? Уже  
 крошкѣй, благословенный твой Нума запво-  
 рилъ мѣдные врата Янусова храма — и мы  
 внемлемъ небесному его вѣщанію: —

„Россіяне! вы приобрѣли вѣчную славу  
 „во браняхъ — Настоящее спользіе пре-  
 „будешь незабвеннымъ памятникомъ вашего  
 „мужества. — Вы въ краткое время бышія  
 „вашего видѣли болѣе нежели, что произво-  
 „водили многіе вѣки, поглощенные въ безднѣ  
 „минувшаго: вы видѣли дожное величіе по-  
 „праннымъ, права неизмѣнныя и вѣчныя  
 „опянь возстановленными. — Теперь Все-  
 „могущій даруетъ вамъ миръ — научишься  
 „наслаждаешься своими побѣдами, своею сла-  
 „вою. — Вы уже обладаете почти полови-

„ною свѣта, сколькоже предметовъ, потребу;  
 „ющихъ дѣлательности вашего духа! Кро-  
 „вавья поля брани да обращаются въ плодо-  
 „носные сады; проспранныя моря, оглушае-  
 „мыя до сего времени громами вашего име-  
 „ни, да понесутъ на пѣнисныхъ хребтахъ  
 „своихъ избытки ваши во весь край свѣта!  
 „Да водворятся на всеиъ лицѣ Россіи науки,  
 „искусства, щастіе и благоденствіе!“ —

Въичанная крошкосшь! мы внемлемъ свя-  
 щенному своему гласу; мы понимаемъ всю  
 цѣну своихъ безсмертныхъ подвиговъ. —  
 Уже гений благоденствія паритъ надъ дра-  
 жайшимъ Отечествомъ нашимъ — и лучи  
 даровъ его — съмена крошккой, благодѣтель-  
 ной славы сыплются на обширнѣйшую Им-  
 перію сѣверную. — Звукъ славы снова уда-  
 ряетъ въ слухъ нашъ, и вмѣстѣ съ нимъ  
 гремятъ подвиги мудраго нашего Въиченосца,  
 разумившаго собою удивленный взоръ Европы.

Такъ, Россіяне! не одна Еллада, не одинъ  
 державный Римъ могутъ хвалиться избран-  
 ными — великими смертными. — О! слава  
 Россіи! подъ небесами любезнаго Отечества  
 нашего сіяли нѣкогда Петръ и Екатерина;

ныиъ на его же престола, въ его же вѣнцѣ и порфирѣ крошкѣй Александръ явится оживишь, возвеличишь и довершишь мудрыя предначинанія великихъ своихъ предшественниковъ. — Священная шѣя Великаго Петра! призири на насъ съ небесныхъ швоихъ обителей! Виждь, приводящія въ изумленіе свѣтъ, дѣянія наследника швоего престола! Успокойся въ цоляхъ вѣчности, узрѣвъ исполненіе шѣхъ великихъ надеждъ, коими неуспынно питалась душа швоя! —

Къ тебѣ наконецъ обращаемся, Великій Государь нашъ! Тебѣ принадлежишь бессмертный вѣнецъ побѣдителя, примдришел и освободителя Европы! Твое мужество, Твоя швердосшь, Твое упованіе на помощь Вышняго увѣнчаны, превышающими всякое ожиданіе, успѣхами! гряди въ поприще, опроверзшоѣ тебѣ небомъ! Время все истребляешь: пышныя обелиски, огромныя пирамиды шпершы и обращены въ прахъ мощною его рукою; но предъ швоимъ памятникомъ будешь благоговѣшь и самое время; всепогубительная сила его не коснется: онъ въ сердцахъ Россіянъ, въ сердцахъ народовъ.

Европы — въ сердцахъ — и ты безсмертенъ!, —

Пади, пышная слава, предъ истиннымъ величіемъ души! умолкни, вишій свѣтлый языкъ, съ лицемернымъ и слѣпымъ обаяніемъ вѣщающей хвалы, во имя алчныхъ и безчеловѣчныхъ завоевателей! Лавръ смѣхъ исполнивъ, равно и вѣнокъ ихъ прѣснопѣвцевъ, какъ листъ сельный, скоро опадешъ; мы же предаемъ попомощву великія дѣлнія шакого Государя, который оспанется красою съвера, честью нашего вѣка и утѣхою челоуѣчества! Еще блестящъ профетъ, имъ собранные, зеленѣютъ лавры, имъ пожашые, еще не успѣла обшечь кругъ земной слава, гремящая о немъ — и уже народы Европы познали десницу Божію, по насъ поборающую, познала въ повелителѣ съвера посланника Божія; народы справа опдаленныхъ идуть поклониться слѣдамъ его — и съ нами, славными и щасливыми Россами, восклицаютъ: такъ славенъ Александръ, Спаситель своего и чуждыхъ народовъ! —

*Петръ Георѣевскій.*

## II.

## С Т И Х О Т В О Р Е Н І Я.

## П с а л о м ъ II-й.

Къ тебѣ молишву возсылаю,  
 Спасенье, Боже, мнѣ пошли,  
 Куда я взоръ ни проспираю,  
 Не вижу правды на земли.

Всѣ люди совѣсть погубили,  
 Другъ друга уловля въ лещь;  
 Въ жершвами корысть почтили,  
 Пишая въ сердцѣ злобу, лещь.

На злоучителей возстанешь  
 Могущій небеси Творецъ;  
 На дивный столпъ ума онъ грянешь  
 И зло искоренить въ конецъ.

Рекутъ въ безуміи великомъ:  
 Что намъ о Богѣ помышляшь,  
 Коль ложной мудрости языкомъ  
 Весь міръ мы можемъ уловляшь?

Но Богъ вѣщаешь отъ Сіона:  
 Справдальца слезъ не погублю;  
 Не презрю преподобныхъ спона  
 И міръ блаженствомъ надѣлю.

Какъ очищено персти злато,  
 Неложень, свяшь глаголь Творца;  
 Ученье пагубно, проклято  
 Онъ истребитъ съ земли лица.

Г. Хвостовъ.

## III.

## СОВРЕМЕННАЯ РУССКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ

## НОВАЯ КНИГИ:

233 x *Обозрѣніе Богословскихъ Наукъ въ отношеніи къ преподаванію ихъ въ Бышнихъ Духовныхъ Училищахъ. Напечатано по опредѣленію Комисіи Духовныхъ Училищъ. С. П. б. 1814 въ шип. Юанне ова, въ 8 56 стр.*

234 x *Географическій Учитель или новѣйшій способъ самилъ собою научиться Всобщей Географіи для всякаго возраста и состоянія людей въ трехъ видахъ I) Игра въ компаніи, II) Игра Учительская и III) Забавная игра въклады и штрафы по описанію народовъ пяти частей свѣта съ пирамидою, съ 32 сбалансированными картинками, представляющими національное ихъ одѣяніе и Географическими ландкартами всѣхъ частей свѣта и глобусами. Москва 1814, въ Унив. шип. въ 16 205 стр.*

235 x *Précis de l'Histoire de Russie depuis Rurik jusqu'à la mort de l'Impératrice Cathérine II. à l'usage de la Jeunesse, par C. de Fontvent (Сокращеніе Россійской Исторіи отъ Рюрика до кончины Екатерины II въ пользу юности. Соч. С. де Фонванта) С. П. б. 1814 въ шип. Плюшера въ 8 186 стр.*

(Сокращеніе Лаврентьевой Россійской Исторіи — какъ говоритъ Г. Сочинитель въ предисловіи.)

236 x *Слово похвальное Царю Іоннцу Васильевичу. С. П. б. 1814 въ шип. Военнаго Министрства въ 8, 74.*

237 x *Слово похвальное Свѣтлѣйшему Князю Смоленскому Михаилу Иларіоновичу Голицыну Кутузову. Сотиненное 1813 года и посвященное Россійскому народу Михайлою Шнитковымъ. С. П. б. 1814 въ шип. Военнаго Министрства, въ 8, 87 стр.*

238 \* *Духъ Екатерины Великия, Императрицы и Самодержицы Всероссийския, Премудрѣя Матер. Отечества или герты и анекдоты, изображающія характеръ, славныя дѣянiя и великия добродѣтели сей безсмертныя Монархини, съ присовокупленіемъ краткаго описанiя ея жизни* П. С. Часть первая. С. П. б. 1814. въ шип. Департамента вышней торговли, въ 8. 139 стр.

239 \* *Выдѣлываніе сиропа и сахара изъ свекловицы въ видѣ поботной отрасли сельскаго домоводства, каковую всякой помѣщикъ съ выгодою производить можетъ у себя безъ особливыхъ на то строеній.* Соч. Ф. К. Ахарда, Директора Физическаго класса Берлинской Академіи Наукъ, съ четырьмя гравированными рисунками. Перевелъ съ Нѣмецкаго Петръ Геккель. Министерствомъ Внутреннихъ дѣлъ издано по Высочайшему повелѣнію. С. П. б. 1814. Въ Императорской типографіи. въ 8. 100 стр.

240 \* *Отечеству.* Соч. Ив. Наумава (въ прозѣ) С. П. б. 1814 г. въ шип. Ив. Глазунова въ 8. 12 стр.

241 \* *Сокъ Наполеона или тѣнь Энгіена въ Москвѣ.* Соч. Гжи Сталь Голстейнкъ. Переводъ со Шведскаго. С. П. б. 1814 въ шип. Плюшара въ 8. 18 стр.

(Руской переводъ весьма не хорошъ.)

242 \* *Сельскій Житель* (1814 г. мѣсяцъ Цвѣтень.) С. П. б. въ шип. Академіи Наукъ въ 8. 15 стр. (Стихотвореніе Кн. С. А. Шихматова.)

243 \* *Чувствованіе Сына Отечества.* С. Лисиоса Заварзина. С. П. б. 1814 въ шип. Иоансова въ 8. 11 стр.

(Содержаніе: Мысли о происшествіяхъ въ Мартѣ 1814 г. и чувствованія Россіянина въ столицѣ.)

244 \* *Описаніе новой хозяйственной печи съ теплотворными или воздухоотгнательными трубками* Перев. съ Нѣмецкаго въ Нижнемъ Новгородѣ: Соборнымъ Священникомъ Саввою Флоринскимъ. Министерствомъ Внутреннихъ



дѣло издано по Высочайшему повелѣнію, С. П. б.  
1814 въ шип. В. Плавильщикова въ 8, 10 стр. съ  
двумя чершежами.

## IV.

## РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ И ЗАМѢЧАНІЯ.

Въ 50 кн. С. О. на стр. 180 сдѣлано нами замѣчаніе на переводъ Французскаго стихотворенія *Chant dithyrambique à l'Empereur ALEXANDRE I.* Переводчикъ \*) *весьма вѣжливѣе письмо* изъявилъ желаніе видѣть подробную рецензію своего произведенія въ нашемъ Журналь. Мы сначала не хотѣли сего сдѣлать, находя эго переводъ недостойнымъ критики, но потомъ рѣшились исполнить желаніе Г. Переводчика: нынѣ наступаютъ святки, и читатели наши не прогнѣваются, когда мы имъ представимъ Француза въ самомъ смѣшномъ Рускомъ нарядѣ.

Въ замѣчаніи сказано, „что въ вольныхъ стихахъ перевода не соблюдено ни числа, ни свойства стопъ, ни сочетанія риемъ, ни Грамматики, ни смыслу подлинника.“ Постараемся доказать эго. Возьмемъ пѣшую сироду подлинника и перевода.

Tu t'en souviens, o Nymphes de la Seine!  
Tes yeux ont vu le plus fameux des Czars  
Voyageur accueilli dans la nouvelle Athène,  
S'approprier nos lois, s'enrichir de nos arts,  
Le héros qu'animait une âme insurmontable,  
Qui fut aussi d'un roi le généreux appui;  
    Qui dompta d'un bras redoutable  
    Et la nature et la fortune et lui;  
Pierre enfin! ce génie aussi brûlant que vaste.  
Fondateur de cités et vainqueur des étrelitz  
Dans Lutèce, autrefois sans escorte et sans faste,  
    Vint briller à coté des lis. \*)

\*) Мы имѣемъ все право назвать его по имени, но избегаемъ всякой личности и говоримъ только о *переводѣ*.

\*\*) Вотъ буквальный переводъ для тѣхъ, которые не знаютъ по Французски:

„Ты помнишь, о томъ Нимфа Сейны! Глаза твои видѣли, какъ славнѣйшій изъ Царей, пришедъ стран-

Г.\*\*\* перевелъ сіе мѣсто слѣдующимъ образомъ:

Ты помнишь, помнишь ли прелестная *Секвана!* \*)  
 Того великаго, преславнаго Цзя,  
 Кошорый нѣкогда, какъ мудрый сынъ *Мисервы*,  
 Пришелъ въ сіи Аены новы  
 И здѣсь, на брегъ у тебя,  
 Чшобъ научашь другихъ, воспитывалъ Себя? —  
 Распознавалъ твои Художества чудесны  
 Твои Права, Искусства,  
 А больше нравы, чувства  
 И качества любезны. —  
 Се дивный Сѣвера Алкидъ,  
 Кошорый поразилъ гиперборейски гидры  
*Несъ лество Ощцовъ*,  
 Ихъ Грѣбость, Варварство и буйствія *Стрельцовъ*  
 И самовластье *Митры*  
 Сей Пешръ, Россіи Богъ, сей Геній знаменитый,  
 Былъ здѣсь у насъ, одинъ, безъ пышности, безъ свиты  
 И славою своею блисталъ еще яснѣй,  
 При тронѣ у Лидей.

Переводчикъ выпустилъ:

Le héros qu'animaient une âme insurmontable,  
 Qui fut aussi d'un Roi le généreux appui,  
 Qui dompta d'un bras redoutable  
 Et la nature et la fortune et lui.

Fondateur de cités. . . . .

никомъ въ новыя Аены, присвоилъ себѣ наши законы, обогащаяся нашими искусствами. Герой, дышавшій непреоборимою душою, бывший также великодушнымъ защитникомъ Короля, побѣдившій грозною рукою природу, щастіе и самого себя: — словомъ Пешръ! Геній пламенный и великій, основатель градовъ и покоритель Стрѣльцовъ, нѣкогда, безъ свиты и великолѣнія, блисталъ въ Люсеции подлѣ лидей “

\*) Секвана, по Латыни *Сена*; вѣсто *Nimphe de la Seine*, *Нимфа Сены Прим Пер.* — Сія строфа напечатана съ дипломатическою точностію Слова, напечатанныя курсивомъ, также оплечены въ подлинникѣ. *изд. С. О.*

Вмѣсто сего прибавилъ онъ:

..... Какъ мудрый сынъ Минервы \*)

И здѣсь, на брегѣ у тебя,  
Чтобъ научать другихъ воспитывалъ Себя. \*\*)

.....  
А больше нравы, чувствва  
И качествва любезны.  
Сей дивный Ствера Акидъ,  
Который поразилъ гиперборейски гидры  
Нелѣзство отцовъ,  
Ихъ Грѣбость, Варварство .....  
И самовластвва Митры.

Естьлибъ въ заглавіи и предисловіи не сказано было, что стихотвореніе сіе сочинено Французомъ, а переведено Рускимъ, то можно было подумашъ, что оно написано благовоспитаннымъ Россіяниномъ на Французскомъ языкѣ, а на Руской переведено въпренымъ Французомъ, который не доучился Рускому языку и Руской Исторіи, и начитавшись Леккерка и Шанпро, пвердити des hydres hyperborées, de l'ignorance, de la grossièreté, de la barbarie du Nord, который, принявъ Паппарховъ за Палъ, смѣло пишешъ: le despotisme de la Mitte, который, говоря о Французахъ, не можетъ не назвашъ ихъ гувернерами Петра, qui étudiait leurs arts, leurs moeurs, leurs sentimens et leurs qualités aimables. — Естьлибъ даже эптошь вздоръ былъ во Французскомъ подлинникѣ, то переводчику надлежало бы его выпустити или, по крайней мѣрѣ, снабдити замѣчаніями для Рускихъ читателей. — *Распознавать художества* нельзя сказашъ по Руски. Въ подлинникѣ сказано *lois*

\*) Ошибка прошивъ Мисѳологій. Минерва, помнишся, была дѣва

\*\*) Петру I въ 1717 году, когда онъ посѣщаль Парижъ, было 45 лѣтъ отъ роду. Какъ же онъ могъ воспитывашъ себя въ Парижѣ, да и можно ли сказашъ, что онъ воспитывался у Французовъ?

(законы), а въ переводѣ права, что совершенно перемѣняешь смыслы. Что значить при тронѣ у людей? Развѣ при тронѣ людей? — Въ десяти стихахъ сей (тѣмъ спирочной) шпрофы находимъ по шести споль; въ трехъ по четыре, а въ остальныхъ шести по три; но это вольные стихи, следовательно число споль можетъ быть неровное. Въ семъ случаѣ равномерность стиха замѣняется риемой, но Секвана, Царя Алкидѣ не имѣють риемъ. Слова Минервы и новы не составляютъ риемы, хотябы мы и согласились, въ угодность Г. Переводчику, сказать Минторвы. Седьмой, осьмой, девятой и десятой стихи имѣють сряду женскія окончанія. Это непозволительно.

И вотъ ои драгоцѣнности произведены въ 8 или 12 минутъ! \*\*) — Остальное время употреблено Г. Переводчикомъ также успешно. Вотъ потому доказательства изъ другихъ шпрофъ:

(Стр. 18) Но вы не будете въ подобной доли сей,  
Цари, которыхъ свѣтъ съ благоговѣньемъ помнишь,  
Которымъ щастіе людей  
Презыше всѣхъ похвалъ глѣбъ Днѣ Міра полнѣтѣ.

Въ послѣднемъ стихѣ нѣтъ Грамматическаго смысла.

(Стр. 19) Но вѣдкіе вѣка съ землей его сравнилъ.

Надлежалобъ сказать: вѣки — хорей вмѣсто ямба.

(Тамъ же) И Мумію его ужъ черви испочали.

Ошибка прошивъ Физики. Сухая мумія гадеть, превращаясь въ прахъ, но черви не могутъ ее испочить.

\*) Просимъ извиненія Читателей, что шолкуемъ е правилахъ, которыя извѣстны вслѣдствію, но Г. Переводчикъ днотрамба непремѣнно шого кочешъ. Прочія шпрофы не уступаютъ этой въ неправильности.

\*\*) Переводчикъ говоритъ, что кончалъ все дѣло въ два, при часа. Стихотвореніе сешшоншь изъ 15 шпрофъ.

(Смр. 21) . . . . . Защитника Маллсом

Ошибка противъ Истории: Петра одержалъ победу при Полтавѣ, но защищалъ Россію.

(Тамъ же) Никто и никогда не кобачдался Галл.  
Они затмили свѣтъ знаменами своими  
Европа — Азія — аршоуптанима ими,  
Познали силу ихъ меча.

Ошибки противъ Истории и Гриммашки.  
Французъ, сочинитель диеирамба, не говоритъ  
того, что сказано въ первыхъ двухъ стихахъ.  
У него находимъ только:

. . . . . La France a montré ses bandières  
A cent climats du soleil ignorés.

Французы не воевали въ Азіи. Въ престо-  
выхъ яюкодахъ участвовали они со всѣми  
родами западной Европы. Вышло *милли* дѣл  
сказать *ими*, потому что и присовокупляет-  
ся мѣстоименію 3-го лица только послѣ вре-  
договъ, напр. *съ ними*, *съ ними* и ш. д.

(Смр. 22) Дѣя сотни шмеля дуть драгихъ шѣ

Возвращены теперь изъ плѣна въ отчи  
кромъ

Дѣя сотни шмеля рукъ изъ стѣнны  
справа Борн

Тебѣ возвращены опять.

Ошибка противъ — Мацемашики. У дуп-  
сотъ шмеля Французовъ безъ мала четьресн  
шмеля рукъ.

(Смр. 26) О свѣтлый лучъ вселенной,  
Благопворейлии швоими оладѣнкой.

Средній глаголъ не можешь имѣть спраш-  
ительнаго причасія.

(Смр. 27) Вы обитатели надвѣной лави Тага.

Ошибка противъ Географіи и Естествен-  
ной Истории: Испанцы не рыбы и не амфибіи.

Мы могли бы выписать еще много шмеля  
шмеля, но боимся, что и симъ уже наступилъ  
Чинашолемъ, и надѣемся, что удовлетворитъ  
желаніе Г. Переводчика, пребоваиваго, шмеля  
мы разобрали его произведеніе и доказали  
справедливость своего сужденія.

Vous l'avez voulu, George Dandin!

# СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ ПОЛИТИКА.

## V.

### Прощенствія въ Валансѣвѣ.

(Окончаніе.)

Въ шестъ самой вечеръ нашель я средство поручиша нашему покровительству мойхъ дѣшей, и увѣришь васъ въ совершенномъ моемъ спокойствіи.

Я едва началъ выздоравливать, когда меня посадили въ другую секретную комнату, кошорая была гораздо крѣпче и вреднѣе здоровью нежели первая. Недостатокъ чистаго воздуха, движенія и упражненій нравственныхъ поубилъ бы меня, естлибъ я не имѣлъ надежды къ освобожденію. Наконецъ, послѣ шестимѣсячной, трудной и единственной въ своемъ родѣ, работы, спустился я съ башни посредствомъ веревки, свисшей изъ бѣлья. Наступилъ день; слышу, что входятъ рабочники и въ эту минуту благополучно прохожу чрезъ внутреннія ворота; въ рубищѣ, имѣя на головѣ каменщицью шапку, являюсь у подъемнаго моста. Привратникъ смотритъ на меня при тѣлѣ, колеблется допрашивать меня, хочеть отворить ворота, но настоящіе каменщики входятъ, смотряеть на меня съ любопытствомъ и — меня узнають:

Естлибъ мнѣ удалось уйти; то я сообщилъ бы прощесты всѣмъ находящимся въ Парижѣ Посланникамъ, спадъ бы подъ окнами Волларшовыхъ черпоговъ и потребовалъ бы у него — ласкъ дѣпей моихъ! Жестокосердый! Въ печеніе слишкомъ чetyрехъ лѣтъ не давалъ онъ мнѣ знать о ихъ судьбѣ, о ихъ состояніи; не смотря на всѣ мученія мои. Изнемогши отъ сихъ спраданій, я пишался только хлѣбомъ и водою; я отказывался отъ бѣлья, отъ одежды и

опъ всѣхъ даяній лицемѣрія. Исполнилъ воли безчеловѣчнаго тирана; невнимавшій прозьбамъ моимъ, въ печеніе двухъ лѣтъ вымышлявшій всѣ средспва, чтобы мучить Государственныхъ арестаншовъ, приказалъ сказать мнѣ устами, привычными изливашъ ядъ оболъщенія: „Дождь-буйше денегъ у Англійскаго Правительства. Самое Министерство Ноландіи будетъ помогать вамъ. Оно доставитъ сіи деньги посредствомъ вашего Парижскаго Корреспондента. Тогда вы увидите дѣшею своихъ, будете имѣть болѣе удобства, и возможности дышать воздухомъ. Подумайте! Вы опваживались на то, чтобы быть разспрѣяннымъ. Г. Маркизь Велдеслей принесъ васъ на жертву. Онъ не можетъ болѣе быть вамъ полезнымъ. Самъ Испанскій Принцъ....“ Я не могъ слушать долѣе, и сей человекъ не смѣлъ нарушить запрещенія моего являшся ко мнѣ на глаза въ печеніе шрехъ мѣсяцевъ, хотя обязанъ былъ посѣщать меня каждую недѣлю.

16 Апрѣля сего года былъ я освобожденъ изъ Сомюрскаго замка, а 21-го прибылъ въ Парижъ.

27 го просилъ я Лорда Кестльбрига о вспоможени мнѣ въ прозьбахъ, поданныхъ мною Правительству Короля Французскаго. Е. Пр. ошвѣчалъ мнѣ, что вовсе не знающъ обстоятельствъ моего дѣла, но что я могу, при его помощи, ошписать къ Бришанскому Правительству.

Прошу васъ, Г Маркизь, вручить сей рапортъ и приложенные къ оному документы Его Пр. Г. Министру Иноспранныхъ дѣлъ Его Бришанскаго Величества, для представленія, оныхъ Его Высочеству Принцу-Регенту, и для испрошенія мнѣ приказанія ошправиться въ Испанію, чтобы представить Е. В. Фердинанду VII письма Его Союзника Георгія III.

Посредствомъ стараній моихъ, драгоценныя сіи письма, которыя Министерствомъ Бонапарша хотѣло употребить во зло, находяшся ны-

нѣ въ моихъ рукахъ, равно какъ и кредитныя (вѣригельная грамата) которыми вы меня удостоили. Я надеялся получить обратно всѣ алмазы, кошъ рые отняты у меня при томъ случаѣ Правительствомъ Бонапарта, но Король Французскій повелѣлъ удерживать оныя, поблику они даны мнѣ были Правительствомъ, бывшимъ тогда въ войнѣ съ Франціею. Его Величеству неизвѣстно, что сіи алмазы принадлежали собственно мнѣ. Имѣю честь быть и пр.

Баронъ Колли.

### Документы.

№ 1) Копія съ объявленія, цѣннаго 5 Мая 1814 года въ присутствіи Г. Коллежжа, Полицейскаго Коммисара 2-й части 2-го квартала въ улицѣ Argenteuil, подъ № 48 въ Парижѣ и хранящася, въ Префектурѣ Полиціи, по требованію Г. Барона Колли.

Я нижеподписавшаяся, *Марія Анна Куртуа* живущая въ Парижѣ въ улицѣ Saint Fiacre, объявляю, что 17 Марша 1810 года ошдала я въ наемъ загородной мой домъ въ Веньсенскомъ паркѣ въ улицѣ de la Pissotte подъ № 9. Барону *Карю Леопольду Колли*, который жилъ въ немъ до 24 числа того же мѣсяца и года, въ которой день онъ взявъ былъ подъ стражу.

*Марія Анна Куртуа.*

№ 2) Копія съ объявленія, цѣннаго 5 Мая 1814 года въ присутствіи Г. Коллежжа, Полицейскаго Коммисара 2-й части 2-го квартала въ улицѣ Argenteuil, подъ № 48 и хранящася въ Преф. Полиціи по требованію Г. В. Колли.

Я нижеподписавшійся *Тома Гиньи* (Thomas Guigny) обыватель Веньсенскій, объявляю, что былъ сторожемъ въ Веньсенской тюрьмѣ 25 Марша 1810 года, и что въ сей день, въ 9 часовъ утра, ошдали мнѣ подъ стражу подъ сторо-



жайшею тайною Г. Барона Колли, имѣя паго порученія отъ Бришанскаго Правительства къ Е. В. Королю Фердинанду VII, который былъ тогда плѣнникомъ Бонапарша въ замкѣ Валансей. — Сверхъ того объявляю, что 6-го Апрѣля 1810, въ которой день, по Министерскому донесенію Бонапаршова Правленія, обманувшему Народу и націю Французскую, случилось извѣстное происшествіе въ Валансей, Г. Баронъ Колли былъ въ означенной Веньсенской темницѣ во второмъ ярусѣ башни, и подѣ моимъ присмотромъ, что выведенъ изъ оной ушромъ 8 Апрѣля 1810 года, и посаженъ обратно вечеромъ того же числа, воротясь изъ Париза, гдѣ былъ предсказанъ Министру общей Полиціи.

Объявляю сверхъ того, что узнавъ изъ Вѣдомостей 26 Апрѣля 1810, о бездѣлничествѣ, стоюль свойственномъ Правленію Бонапарша, я не могъ удержаться отъ изъявленія уваженія моего къ Г. Барону Колли, рѣшился облегчить его страданія и служилъ Дѣлу, которому онъ себя посвятилъ.

Объявляю еще, что я тайно ввелъ въ темницу Г. Барона Гг. Графовъ Полиньяковъ, содержавшихся въ то время въ томъ же замкѣ.

Объявляю наконецъ, что Правленіе Бонапарша, почитая меня шогоснымъ для себя свидѣтелемъ, посадило меня въ Бисепрскую тюрьму, въ которой я помился въ теченіе трехъ лѣтъ съ половиною, и кончалъ бы жизнь, естльавъ Небесное Провиданіе меня не освободило.

Свидѣтельствую, что сія копія сходна съ подлинникомъ, хранящимся въ Префектурѣ Полиціи. Въ Парижѣ 18 Мая 1814. *Ома Гиньн.*

№ 3) Копія съ объявленія, изданнаго 5 Мая 1814 предъ Г. Кошвенжелъ и пр. по требованію Г. Барона Колли.

Я нижеподписавшійся Иванъ Карлъ Фридрихъ Ришардъ, живельствующій въ Парижѣ въ улицѣ Neuve de Luxembourg, объявляю, что былъ принужденъ Правленіемъ Бонапарша, въ слѣдствіе приказа, даннаго и подписаннаго Герцо-

**зольб Отрантскииъ** (Фуше) отправишься въ замокъ Валансей 30 Марта 1810 года, чтобъ обманушь Е. В. Короля Фердинанда VII бывшаго тогда плѣнникомъ Бонапарта, и представишь тамъ лице благороднаго Кавалера Господина Барона Колли, имѣвшаго важное порученіе Е. В. Короля Великобританскаго къ Высочайшей особѣ Е. В. Короля Испанскаго, который Кавалеръ въ то время заключенъ былъ въ шюрмѣ Веньсенской.

Я прибылъ въ замокъ Валансей съ кредитивомъ, даннымъ Г. Барону Колли и съ Королевскими письмами Е. В. *Георгія III* къ Е. В. *Фердинанду VII*, которые были вручены Г. Барону Колли Г. Маркизомъ Велеслеемъ, Государственнымъ Секретаремъ Его Британскаго Величества, и отняшы у него, Г. Барона Колли 24 Марта 1810, при заключеніи его въ Веньсенскую шюрму.

Въ тайномъ наставленіи поручено мнѣ было споспѣшествовать бѣгству Е. В. *Фердинанда VII* и оповѣсти сего знаменитаго плѣнника въ Веньсенскую шюрму.

Желая оправдаться въ необходимомъ поступкѣ моемъ симъ всенароднымъ объявленіемъ, обвиняю въ семъ гнусномъ поступкѣ Правленіе Бонапарта и объявляю, что естълибъ Г. Комендантъ Валансейскій *Вертели* не присматривалъ за мною непрерывно при разговорѣ моемъ съ Инфантомъ Дономъ Антоніемъ, то я вручилъ бы сему Принцу приказъ, подписанный Герцогомъ Отрантскимъ, которымъ поручено мнѣ было назваться Албертомъ. По возвращеніи въ Парижъ, Министръ общей Полиціи поспребовавъ, чтобъ я возвратилъ ему приказъ и данныя мнѣ письма. Я исполнялъ первое изъ сихъ требованій, а на послѣднее отвѣчалъ, что сжегъ помянутой приказъ.

Нынѣ пишу я сіе объявленіе, съ прозвобю, чтобъ Г. Баронъ Колли представилъ оное дворянъ Англійскому и Испанскому, какъ документъ важный для Исторіи и Августѣйшей особы Е. В. *Фердинанда VII*.

Умоляю Г. Варона принять сіе оправданіе его чести и вѣрить усердію, котораго я не преставу питать къ долгу и выгодамъ законныхъ Царей, низпосланныхъ Небомъ. \*)

Свидѣтельствую, что сія копія во всемъ сходна съ подлинникомъ, хранящимся въ Префектурѣ Парижской Полиціи.

Ришардъ.

№ 4. *Наставленіе, данное Г. Ришарду, назвавшемуся Албертомъ, Г. Министромъ общей Полиціи Герцогомъ Отрантскимъ.*

Г. Албертъ отправится въ Валансей. Цѣль отправленія его есть представленіе Принцу Фердинанду письма, писаннаго къ нему Георгіемъ III для побужденія его отправиться въ Испанію.

Для исполненія сего порученія, Г. Албертъ объявитъ, что показываетъ и продаетъ какія нибудь художественныя произведенія, и явится къ Коменданту подъ предлогомъ полученія входа въ замокъ.

Г. Губернаторъ, которому все извѣстно, приметъ его тайно. Г. Албертъ предъявитъ ему сіе наставленіе, и извѣстивъ его о средствахъ, помощью которыхъ намѣренъ исполнить свое порученіе. Г. Губернаторъ дастъ ему наставленія, которыя почтешь потребными для успѣшнѣйшаго достиженія предполагаемой цѣли. Г. Албертъ, получивъ позволеніе явиться въ замокъ для продажи своихъ товаровъ, обратится къ особѣ, которая, по мнѣнію Губернатора, лучше другихъ можетъ свести его съ Принцами Испанскими.

Сначала онъ объявитъ, что продаетъ нѣкоторыя вещи, а потомъ съ тайнственными

---

\*) Г. Ришардъ признался, что онъ получалъ изъ общей Полиціи 12,000 франковъ за то, чтобы сдѣлать сію гнусную ролю.

предосторожностями дастъ ему знать, что пришелъ съ важнымъ порученіемъ, что имѣеть при себѣ письмо, которое долженъ вручить самому Принцу Фердинанду. Если пошребно будешь, то Г. Албертъ можетъ показать письмо, данное Маркизомъ Веллесеемъ Барону К.

Нельзя сомнѣваться, что при помощи сихъ средствъ Г. Албертъ будешь допущенъ къ Принцу Фердинанду, и что успеешь вручить ему депешу, при немъ находящуюся. Отдавъ сію депешу, онъ долженъ изложить средства, припосовденныя для облегченія побѣга на Норманскій берегъ, гдѣ ожидающъ его суда и пр. Надлежитъ спараться, чтобы Принцъ отправился одинъ или, по крайней мѣрѣ, въ сопровожденіи одного только человѣка: въ обоихъ случаяхъ Г. Губернаторъ приставитъ двухъ или трехъ вѣрныхъ человѣкъ, которые назовутся помощниками и приверженцами Алберта. Чтожь касается до способовъ выхашъ изъ Валансея, то надлежитъ убѣдить Принца, чтобы онъ тайно скрылся отъ своихъ надсмотрщиковъ; еслижъ онъ на сіе не согласится, то должно предложить ему, что Губернатору представлены будутъ фальшивые, приказы, по коимъ онъ обязанъ будешь отдать Принца на руки особъ, снабженной ими. Разумѣется, что Г. Албертъ предложитъ сіе послѣднее средство только тогда, когда Принцъ не согласится принять перваго.

Г. Албертъ отвезетъ его прямо въ Веньсенской замокъ, увѣряя, что ѣдешь небольшимъ крюкомъ къ берегу Нормандіи.

Когда Принцъ не согласится бѣжашъ на берегъ, тогда постараются по крайней мѣрѣ получить отъ него ошвѣтъ на поданное ему письмо.

Г. Албертъ впрочемъ будешь слѣдовать наставленіямъ Губернатора, и для сего долженъ найти средство безвреднѣйшимъ видѣться съ

Г. Вертеми, но такъ, чтобы никто въ землѣ и  
подозрѣвалъ сего сообщенія. \*)

Въ Парижѣ, 30 Марша 1810.

(Подп.) Герцогъ Оранжскій

Съ подлиннымъ вѣрно. Баронъ Колю.

№ 5) Письмо Г. Барона Колю къ Г. Герцогу Оранжскому.

Перид. 17 Мая 1814.

Милостивый Государь! Имѣю честь предло-  
жить вамъ слѣдующіе вопросы, и прошу васъ  
снабдить меня на оныя ошвѣстомъ за вашей  
подписью.

1) Истиннымъ или ложнымъ признаете Ваше  
Пр. напечатанное во Франціи описаніе отпра-  
вленія моего Бриганскимъ Правительствомъ къ  
Е. В. Фердинанду VII?

2) Вѣренъ ли рапортъ Министра Полиціи,  
подписанный Фуче, отъ 26 Апр. 1810, и пода-  
ный бывшему Императору?

3) Кто былъ тошъ жалкой человѣкъ, кошо-  
рому Правленіе Бонапарта, сообщило мое или  
письмо Е. В. Георгія III къ Е. В. Фердинан-  
ду VII, и подтверждаете ли вы, что оны былъ  
посланъ въ Валенсей подъ моимъ именемъ, чтобы  
обмануть заключеннаго Монарха, при помощи  
Вертеми, Коменданша Валенсейскаго?

4) Какой случай воспрепятствовалъ мнѣ ис-  
полнить данное мнѣ порученіе?

5) Гдѣ и котораго числа взяли я былъ по-  
рестъ? и

6) Гдѣ находятся мои вещи и алмазы, и  
признаете ли вы ихъ моею собственностию?

Ваше объявленіе, М. Г. должно быть пресо-  
вокуплено къ бумагамъ, собраннымъ мною, и  
придашь имъ надлежащую вѣроушность. Оно  
будетъ подано дворянъ Французскому, Англій-  
скому и Испанскому.

Имѣю честь и пр.

Баронъ Колю.

\*) Ужасныя сіи наслѣдствія суть произведеніе  
Деларета, бывшаго Начальникомъ перваго ендѣланта

**№ 6) Ответъ Герцога Отрантскаго.**

Герцогъ Отрантскій свидѣтельствуесть, что Баронъ Колли, имѣвшій порученіе Англійскаго Правительства при Е. В. Фердинандѣ VII, исполниль, для достиженія сей цѣли все, что предписывали ему честь, вѣрность и усердіе, что взятіе его подъ арестъ 24 Марта 1810 въ домъ, находящійся въ Вевьсенскомъ паркѣ, воспрепятствовало ему отправиться въ Налансей, что нѣкто, именемъ Ришардъ оправданы былъ въ Вадансей подъ его именемъ, и что всѣ вещи и алмазы, хранящіеся въ Министерствѣ Полиціи, принадлежатъ собственно Барону Колли.

Герцогъ Отрантскій свидѣтельствуесть сверхъ того, что реляція, напечатанная на щепъ Барона Колли есть сказка, вымышленная и обнародованная вмѣсто подлиннаго донесенія, въ которомъ Герцогъ Отрантскій пребывалъ: 1) чтобы сіе дѣло не было обнародовано; 2) чтобы Баронъ Колли былъ отправленъ обратно къ Маркизу Веллеслею, которому Герцогъ Отрантскій хотѣлъ подать знакъ уваженія и довѣренности своей.

Парижъ 20 Мая 1814.

(Подп.) Герцогъ Отрантскій.

Съ подлиннымъ вѣрно. Баронъ Колли.

**Его Католическому Величеству Фердинанду VII.**

Всемилосщивѣйшій Государь!

Богу угодно было явно освободить Царя и избавить народъ его отъ мга.

Баронъ Колли, вооружась для распорженія нашихъ оковъ, державу предваришь время, назначенное въ книгѣ судьбы.

Бришанское Правительство удостоило его порученіемъ доставить Вашему Величеству Королевскія письма, въ которыхъ вѣрный Союзъ

въ Министерствѣ общей Полиціи, который написалъ сію бумагу собственноручно.

никъ вашъ, повсюду утѣренія неизмѣнной дружбы, предавалъ въ распоряженіе ваше свои флаги и сокровища.

Честь умереть у ногъ вашихъ, Всемиловѣйшій Государь, долженствовала бытъ наградою вашего рыцаря. Провидѣніе готовило ему другую награду, не столь блистательную, но можете быть, болѣе его достойную: онъ впалъ во власть непріятели.

Вѣрительное письмо посольство его при Вашемъ Величествѣ, и означенныя Королевскія письма были у него опяты.

Непріятели старались вовлечь его въ коварную свою полицику. Угрозы и обѣщанія утвердили его душу посреди бѣдствій, которыя онъ сносилъ съ покорностію и мужествомъ.

Подлый прислужникъ, искусный въ обманѣхъ, дерзнулъ, явиться подъ его именемъ въ Валансеъ, по его козни открылись во время.

Ваше Величество, покрывъ поношеніемъ исполнителя сего гнуснаго обмана, подали Барону Колади знакъ уваженія, который его за все вознаграждаетъ.

Всемиловѣйшій Государь! Онъ имѣлъ честь представить Е. Пр. Г. Кавалеру *Пизарро*, Министру Вашего Величества при Французскомъ дворѣ, бумаги, относящіяся къ сему полиническому обману.

Прошу позволенія Вашего Величества явиться къ Вамъ, и представить письма Его Британскаго Величества Короля Георгія III, которыя возвращены мнѣ Французскимъ Правительствомъ.

Его Величеству Королю Французскому угодно было принять вашего рыцаря, и удостоить вниманіемъ его прошеніе и относящіяся къ нему бумаги.

Молю Бога о сохраненіи васъ для блага вашихъ подданныхъ и о славѣ и успѣхѣ оружія вашего.

Въ Парижѣ 26 Іюня 1810.

## VI.

## С М Ъ С Б.

## В л а д е т в о р е н і я.

... Я узнала, что здѣшній Руской купецъ Г. Пелевинъ, болѣе шрехъ лѣтъ помѣщая у себя одного, достойнаго, но спраждающаго болѣзнію безъ всякаго имущества Штабъ Офицера съ его супругою и шрехъ малолѣтними дѣтьми, даещимъ кварширу съ отопленіемъ почти безденежно. Прямь сего добродушія и привычка дорого цѣнишь извѣстной недостаткомъ образованнаго чловѣка въ болѣзни. побуждають меня увѣдомишь о томъ васъ, а равно и всѣхъ движимыхъ сосраданіемъ къ ближнему. Между шѣмъ въ отраду сшарости моей и перенесенныхъ бурь въ жизни, прилагаю для шѣхъ нуждающихся блавороднѣйшихъ людей при семъ пятьдесятъ рублей (50 р.) прошу васъ оныя доставишь имъ, посредствомъ помѣншаго добраго купца Пелевина, который живешъ перейдя изъ Коломны Каляинкинъ мостъ на право по набережной Фонтанки въ каменномъ домѣ Дѣйств. Ст. Совѣтника Гаскоина подъ No 880 во второмъ этажѣ.

С. П.: б. 20 Дек. 1814. г. Е. М.

Будешъ исполнено.

143.) Отъ Г. М. И. З—на получено для бѣдныхъ двадцать пять рублей (25 р.) 17 Дек. 1814.

Сии деньги отданы двумъ прѣсшарланнымъ дѣвицамъ дочерямъ умершаго Капитана и Кавалера Ц. находящимся въ крайней бѣдѣности. Жительство имѣють Пет. ч. 3 кв. - въ Полозовой улицѣ въ домѣ Вахмистра Уншова, подъ No 947.

## К о н е ц ъ о с м ы д ц а т о й ч а с т и .

Сія книжка есшь послѣдняя въ нынѣшнемъ году. Обзорніе благошвореній въ второй половинѣ 1814 года помѣщено будетъ при второмъ Прибавленіи, подъ No CIV.



# О Г Л А В Л Е Н І Е

## ОСМНАДЦАТОЙ ЧАСТИ.

### XLVI.

#### *Литература, Науки, Художества.*

- |  |     |
|--|-----|
| I. Взглядъ на республику соединенныхъ Американскихъ областей . . . . . | 51. |
| II. Примѣчаніе о древнихъ Рускихъ законахъ (Окончаніе) . . . . .       | 17. |
| III. Современная Руская Библиографія . . . . .                         | 29. |
| IV. Разныя извѣстія и замѣчанія . . . . .                              | 31. |
| <i>Современная Исторія и Политика.</i>                                 |     |
| V. О походѣ Французовъ въ Россію . . . . .                             | 33. |
| VI. Сибѣрь . . . . .   | 40. |

### XLVII.

#### *Литература, Науки, Художества.*

- |  |     |
|--|-----|
| I. Взглядъ на республику соединенныхъ Американскихъ областей (Продолженіе) . . . . . | 41. |
| II. Литература западной Европы . . . . .   | 58. |
| III. Стихотворенія . . . . .   | 61. |
| IV. Современная Руская Библиографія . . . . .  | 62. |
| V. Разныя извѣстія и замѣчанія . . . . .   | 63. |
| <i>Современная Исторія и Политика.</i>   |     |
| VI. Письмо къ Издавателямъ . . . . .   | 65. |
| VII. Памятники въ Силезіи . . . . .  | 71. |
| VIII. О партияхъ . . . . .   | 75. |
| IX. Сибѣрь . . . . .   | 78. |
| 1. Изъ Общерной Америки.   |     |
| 2. Изъявленіе благодарности.   |     |

### XLVIII.

#### *Литература, Науки, Художества.*

- |  |      |
|--|------|
| I. Взглядъ на республику соединенныхъ Американскихъ областей (Окончаніе) . . . . . | 81.  |
| II. Кришика . . . . .  | 97.  |
| III. Стихотворенія . . . . .   | 103. |
| 1. На смерть молодой благородной дѣвочки.  |      |
| 2. Поцугай, басня.   |      |

*Современная Исторія и Политика.*

- I. Краткое историческое извѣстiе объ орденѣ Иезуитовъ . . . . . 113.
- II. О новой книгѣ . . . . . 114.
- III. Смѣсь . . . . . 118.
  - О театрѣ.

XLIX.

*Литература, Науки, Художества.*

- Прогулка въ Академію Художествъ . . . . . 131.
- I. Нынѣшняя Литература Западной Европы (Окончаніе) . . . . . 133.
- III. Современная Руская Библиографія . . . . . 142.
- IV. Разныя извѣстiя и замѣчанія . . . . . 145.

*Современная Исторія и Политика.*

- V. Требованія Француза . . . . . 150.
- VI. Слѣдствія революціи . . . . . 153.
- VII. Смѣсь . . . . . 155.
  - 1. Изъ Фр. Журнала.
  - 2. Письмо къ Издашелямъ.
  - 3. Благошворенія.

I.

*Литература, Науки, Художества.*

- I. Прогулка въ Академію Художествъ (Продолженіе) . . . . . 161.
- II. Другъ честныкъ людей (Продолженіе) . . . . . 177.
- III. Современная Руская Библиографія . . . . . 180.

*Современная Исторія и Политика.*

- IV. Англійскій Парламентъ . . . . . 181.
- V. Заполгода и чрезъ полгода . . . . . 183.
- VI. Платъ Бородинской битвы со стороны Французовъ . . . . . 192.
- VII. Смѣсь . . . . . 195.
  - 1. О театрѣ.
  - 2. Дружескій совѣтъ.
  - 3. Изъ Фр. Журнала.
  - 4. О путешествіи Капитана Головина.
  - 5. Благошворенія.
- VIII. Извѣстiе . . . . . 200.

II.

*Литература, Науки, Художества*

I. Прогулка въ Академію Художествъ (Оконч.)	201
II. Объ Элегіи	215
III. Стихотворенія . . . . .	226
Плавецъ.	
IV. Современная Руская Библиографія . . . . .	227
V. Разныя извѣстія и замѣчанія . . . . .	229

*Современная Исторія и Политика.*

VI. Происшествія въ Валенсѣ	233
VII. Смѣсь . . . . .	239
1. О Духъ Журналовъ.	
2.) Извѣстія.	
3.)	

LII.

*Литература, Науки, Художества.*

I. Жертва сердечныхъ чувствованій, приносимая питомцами Музы свѣще Благословенному Александру I. . . . .	241
II. Стихотворенія . . . . .	267
Псаломъ 11-й.	
III. Современная Руская Библиографія . . . . .	268
IV. Разныя извѣстія и замѣчанія . . . . .	270

*Современная Исторія и Политика.*

V. Происшествія въ Валенсѣ (Окончаніе)	275
VI. Смѣсь . . . . .	285
Благотворенія.	

Къ сей части принадлежатъ прибавленія:  
 № XCI, XCII, XCIII, XCIV, XCV, XCVI, XCVII, XCVIII,  
 XCIX, C, CI, CII, CIII и CIV.

О ш и б к и

въ 51 книжкѣ

на л.

тит.

стр. 202	спрок. 9	Жирану де ла Ноэштъ.	Жирану де ла Ноэште.
-- 203	-- 23	Вотъ его рѣзка камней: одинъ изображаетъ Геркулеса, бросающаго Голаса въ море.	Вотъ его рѣз-ные камни: одинъ изображаетъ Геркулеса, бросающаго Голаса въ море.
-- 204	--- 19	Nil amirare	Nihil admirari.
-- 210	--- 14	свой киспи	своей киспи.

П Е Р В О Е  
П Р И Б А В Л Е Н І Е  
КЪ 52 КНИЖКЪ ЖУРНАЛА  
СЫНЬ ОТЕЧЕСТВА

1814. N°. СІІІ.

Н О В О С Т И \*)

Вѣнской конферессѣ.

Въ Гамбургскихъ Вѣдомостяхъ пишутъ, что Союзныя Монархи, по видимому, нескоро осѣлавашь *Вѣну*. Придворные праздники приготовлены до 14 Января. Между прочими увеселеніями гошовашь великолѣпное катанье въ саняхъ.

О переговорахъ конгресса не слышно ничего достопамятнаго. Въ Нирнбергскихъ вѣдомостяхъ (Correspondent von und für Deutschland) копорыя распускали, сподько пустыхъ слуховъ, что и Парижскіе Журналисты надъ ними смѣялись, пишутъ нынѣ: должно сѣдовашь въ скромности Сократу, копорой говорилъ: я знаю точно шодько шо, что я ничего не знаю!

— Въ Гамбургскихъ Вѣдомостяхъ пишутъ: Хоша донынѣ еще неизвѣсны сѣдствія Вѣнскихъ переговоровъ, но рачительные наблюдатели ясно видяшъ различныя соотношенія паршій, ешды можно назвать паршіями различшвующія шодько, въ нѣкоторыхъ мнѣніяхъ дружественныя, союзныя державы. Изъ большихъ союзныхъ державъ съ одной, шпорой болѣе согласны между собою *Россия* и *Пруссія*, а съ другой *Англія* и *Австрія*. Въ преніяхъ *а. Дольдъ* и *Саксонія*, *Франція* болѣе склоняется на шпорону *Англіи* и *Австріи*. Но сверхъ сего главнаго дѣла, ешть нѣкоторыя особенныя предме-

\*) Гамб. В. No 124 и 125. Берл. В. No 133 и 134. Люб. В. No 134 и 124. Прусск. Корр. No. 202, 203 и 204. Сент. в. в. В. → 1814 г. М. 1.

шы, въ которыхъ намеренія и цѣль Франціи не слишкомъ сообразны съ мнѣніямъ Англій и Австріи. Благоразумною системою и миролюбивыми намереніями Людовика XVIII. увеличилась важность Франціи. Хотя сверхъ Франціи участвуютъ въ конгрессѣ Испанія, Швеція и Португаллія, но видно, что главную роль играютъ Россія, Пруссія, Англія и Австрія. Баварія болѣе придерживается Австріи, а Вюртембергъ Россіи.

Во Французскихъ газетахъ продолжаютъ утверждать, что Саксонія отдана будетъ прежнему Королю, а въ Англійскихъ тому прощиворѣчатъ. На помѣщенію въ Монистерѣ статьи о Саксоніи напечатаны въ Англійскихъ вѣдомостяхъ весьма справедливыя замѣчанія. Въ нихъ сказано: „опиюдъ не должно возстановлять Европейскихъ Государствъ въ томъ видѣ, въ которомъ они были при началѣ революціонной войны, ибо отъ того произошли бы вторично всѣ бѣдствія, перзавшія Европу въ теченіе 25 лѣтъ. Цѣль Вѣнскаго конгресса состоятъ въ отнюненіи сихъ бѣдствій. Права нѣкоторыхъ державъ будутъ спасены, для обезпеченія правъ осталь земель. Части должны уступитъ пользѣ цѣлаго. Нерѣдко отсѣкають членъ, для сохраненія всего шѣла; но люди пристрастные не смотрятъ на погибель цѣлаго, естѣльбы только часть нѣсколько времени была невредима. Съ сей точки должно смотрѣть на соединеніе Саксоніи съ Пруссією. Непремѣнно нужно усилить Пруссію, увеличить ея владѣнія. Сія земля должна быть порукою въ цѣлости и независимости всей Германіи.“

— Въ Zischauer пишутъ, что Вѣнѣ ожидаютъ прибытія Короля Саксонскаго, и что для его пріема приготовленъ дворець Герцога Саксонскаго-Тешенскаго. Слухъ носится, что и Сардинскій Король поѣдетъ въ Вѣну.

— Въ вѣстѣ Министра Великаго Герцога Баденскаго сказано, что В. Г. соглашается утѣдиль въ своемъ владѣніи сословіе земскихъ чиновъ, которые будутъ участвовать въ вѣдѣнн.

ни доходовъ и сборовъ, въ управленіи расходами, и въ уснановленіи законовъ, и будущъ имѣть право приносить жалобы въ случаѣ не-исправности Государственныхъ чиновниковъ.

— Изъ Турціи прибылъ въ *Вѣну* Греческій Архимандритъ *Менатій*.

### Ф р а н ц і я .

— Король Французскій пожаловалъ Маршалу *Массенѣ* (уроженцу Пиемонтскому) и Адмиралу *Верюэлю* (Голландцу) права гражданъ Французскихъ.

— Правительство занимается образованіемъ Министерствъ на твердомъ основаніи.

— Въ *Руанѣ* нѣкто *Дюваль*, писатель и раз-вощикъ Журналовъ (*écrivain et colporteur de journaux*) осужденъ на двухлѣшнее заключеніе за то, что онъ въ церкви, во время панихиды по *Лудовикѣ XVI*, произносилъ ругательства, прошивъ сего несчастнаго Монарха, и поднялъ руку на человека, который совѣщовалъ ему молчать. Ему бѣ годъ отъ роду.

— Въ *Zuschauer* напечатано: „Въ новѣйшихъ Голландскихъ Вѣдомостяхъ пишушь о важныхъ воинственныхъ пригнотовленіяхъ во Франціи. Всѣмъ уволеннымъ приказано явиться къ должностямъ. Правитель-ство разослало приказанія о новомъ образова-ніи національной гвардіи. Крѣпости приводятся въ оборонительное состояніе. Въ Парижѣ но-сится слухъ, что Франція требуетъ обратно крѣпости *Люксанбурга* и части *Ардемискаго* депаршаменша. Между Лондономъ и Парижемъ непрерывно разъѣзжаютъ курьеры. Между о-боими сими дворами происходятъ, по видимо-му, весьма важные переговоры.“

### Р а з н ы е и з вѣ с т і я .

— На кораблѣ, прибывшемъ съ острова *Эмбы* въ *Ливорно*, привезено извѣстіе, что *Вонапарте* опасно боленъ воспаленіемъ въ груди, Сей

корабль посланъ имъ за знаменишымъ врачомъ *Ваккари*.

— *Король Испанскій*, желая искоренить всѣ воспоминанія о Кортесахъ, приказалъ всенародно сжечь всѣ Журналы и Вѣдомости, изданныя во время ихъ правленія.

— Поема *Карлъ Великій*, сочиненная *Луцианомъ Бокапарте*, и напечатанная весьма великолюбно въ Лондонѣ, вышла въ свѣтъ. Парижскіе Журналисты говорятъ, что въ ней все хорошо, кромѣ — стиховъ.

— *Гарцегобъ Кембриджскій* открылъ 3 Декабря въ Ганноверѣ собраніе земскихъ чиновъ сего Королевства.

— Изъ *Ріо-Жанейро* получено въ *Португалію* важное извѣстіе, что *Принцъ-Регентъ Португальскій* намѣренъ пробыть еще десять лѣтъ въ *Бразиліи*.

— Французской Офицеръ *Баронъ Бульмо*, возвращаясь изъ *Неаполя* въ *Римъ*, былъ оставленъ бандою чепырьми разбойниками, которые отняли у него всѣ бумаги, а драгоценностей не шпонули. Желательно знать, какого рода были эти разбойники?

( 25 Д е к а б р я )

# О Г Л А В Л Е Н І Е

*пятьдесятъ второй книжки:*

---

## ЛИТЕРАТУРА, НАУКИ, ХУДОЖЕСТВА.

- I. Жертва сердечныхъ чувствованій, приносимая пшопцами Музь свыше Благословенному Александру I. . . . . 245.
- II. Стихотворенія . . . . . 267.  
    Псадомъ II-й.
- III. Современная Руская Библиографія . . . 268.
- IV. Разныя извѣстія и замѣчанія . . . . . 270.

## СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ И ПОЛИТИКА.

- V. Происшествія въ Валансеъ (Окончаніе) 275.
- VI. Смѣсь . . . . . 285.  
    Благотворенія.

---

Печатаише позволяеише. Декабря 22. 1814 года.  
*Щеиоръ Стат. Сов. и Кап. Не. Тѣлжескій.*

---

САНКТ ПЕТЕРБУРГЪ.  
Въ типографіи Ф. Дрекслера.



Не всё сіи отдѣленія заключающіяся въ каждой книжкѣ. Только *долишка и современная Библиогра* іа составляютъ непремѣнные въ оныхъ списки. — Многие почтенные любители и знашники Литературы, Наукъ и Художествъ обшались вспомошествовать Издашелямъ своими трудами. Издашели получаютъ всѣ иностранныя полишическіе журналы и Вѣдомости; имѣють Корреспонденцію въ важнѣйшихъ городахъ Европы, и пошому могутъ удовлетворять любопытству своихъ Читателей въ скорѣйшемъ времени.

Въ каждый четвершокъ выходить книжка, содержащая въ себѣ не менѣе двухъ съ половиною печатныхъ листовъ; и сверхъ того издаются въ недѣлю *два прибавленія* (черезъ нѣсколько часовъ по раздатіи иностранной почты) содержащая въ себѣ новѣйшія извѣстія о заграничныхъ военныхъ и полишическихъ происшествіяхъ. Иногда, какъ выше сказано, печатаются особые листки: *къ Читателямъ сына Отечества*. Цѣна за полугодовое изданіе или за *двадцать шесть книжекъ и пятьдесятъ два прибавленія съ особыми листами* (которые выйдуть съ 1 Января до 1 Июля 1814 года) здѣсь въ Санктпетербургѣ *пятидесять*, а съ пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи *семидесять* рублей. Подписку принимаютъ всѣ здѣшніе и Московскіе книгопродавцы. Иногородные благоволятъ адресоваться не къ книгопродавцамъ, а къ Газетной С. П. Б. Почтамта Экспедиціи, которая привада мѣры къ доставленію сего Журнала иногороднымъ подписчикамъ въ непродолжительномъ времени. — Санктпетербургскіе Читатели, желающіе, чтобъ книжки и прибавленія сего Журнала были приносимы къ нимъ въ дома немедленно по напечатаніи оныхъ, благоволятъ прислать адреса свои самими Издашелямъ, въ домъ Г. Паскова подъ № 52, на Невскомъ проспектѣ, прошивъ гостиняго двора, предлагая за сие доставленіе по *три рубля* въ полгода.

---

Два полугодовыя изданія Сына Отечества 1813 года продаются въ означенныхъ мѣстахъ, по 15 р. а съ пересылкою по 17 р. каждое.

---









SEP 16 1941



