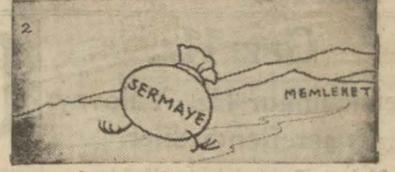


Kaz gelen yerden...

# AKŞAM



... Tavuk esirgenmez i..

Sene 16 — No: 5589 — Fiyatı her yerde 5 kuruş

PERŞEMBE — 3 Mayıs 1934

Telefon: 24240 (İdare) - 24249 (Tabir) - 24248 (Matbaa) - 20113 (Klişe)

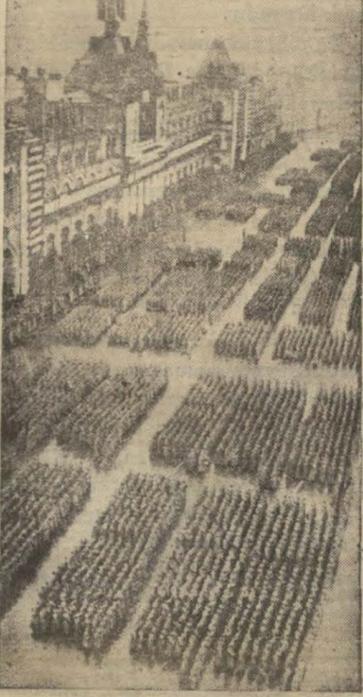
## “Türk - Sovyet dostluğu gün geçtikçe kuvvet bulmaktadır,, Sovyet millî müdafaa komiseri ceneral Vorosilof irat ettiği nutukta böyle diyor

Moskova 2 — 1 mayıs bayramı burada büyük şenliklerle kutlanmıştır. Şehir baştanbaşa donanmıştır. Bu münasebetle neşrolunan beyanname halkı sınaî ve malî plânı tahakkuk ettirmeğe davet ediyordu.

Şehir dahilinde yapılan tezyinatın büyük bir kısmı Çeljuskin vapurunun kutup seyahatine ve bu seyahatte buz üstünde kalmak felâketine düşer olmuş olanları tahlis eden pilotların kahramanlıklarına hasır ve tahsis edilmişti. Bir çok yerlere bu seyahate iştirak etmiş olan pilotların ve diğer iştirak edenlerin resimleri asılmıştı.

Dün tam saat 10 da Kızıl meydana Moskova garnizonunun geçit resmi başlamış ve ceneral Vorosilof bu kıtaatı teftiş etmiştir. Ceneral Vorosilofun nutkundan ve yeni muhariplerin sadakat yemininden sonra piyade, süvari, topçu, motörlü kıtaatın ve tankların geçit resmi yapılmıştır. Bir çok tayyareler de Kızıl meydanın üzerinden uçuyordu.

Geçit resminde bütün sefirler, bir çok ataşemiliterler, ataşenavalılar, hava ataşeleri ve bilhassa 1



Sovyet ordusunun geçit reminden bir intiba

mayıs bayramında hazır bulunmak üzere gelmiş olan Türk askeri heyeti hazır bulunuyorlardı.

Ceneral Vorosilof, nutkunda Türk heyetinin mevcudiyetinden bilhassa bahsetmiş ve Sovyet Rusya'nın son senelerde elde etmiş olduğu terakkileri zikrederken şöyle demiştir:

«Bu devre esnasında dostumuz olan ve mümessilleri burada hazır bulunan Türk milleti ile aramızdaki dostluk daha ziyade kuvvetlenmiş ve inkişaf etmiştir.»

Bu sözler üzerine Türk millî marşı çalınmıştır.

Askerî geçitten sonra muhtelif sahalarda elde edilmiş olan terakkileri gösteren levhalar taşıyan amele zümreleri tarafından bir geçit resmi yapılmıştır.

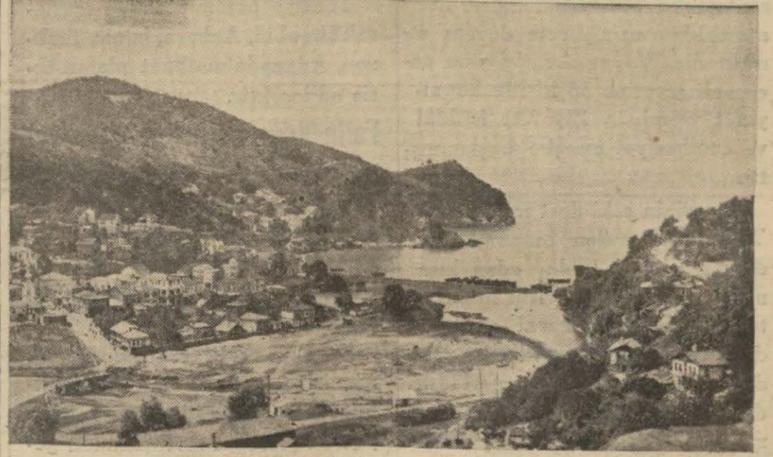
“Türkiyenin kalbi Ankara,, filmi

Moskova 2 (A.A.) — Dün Moskovanın en büyük ve en mükemmel sinemasında mümtaz bir çok zevatın huzuru ile «Türkiyenin kalbi Ankara» filmi temsil edilmiştir. Bu temsilde Türkiye sefiri Hüseyin Ragıp bey, Türkiye, Afganistan, İran sefaretlere erkânı, Türk talebesi, ahiren Moskovaya gelmiş olan Türk doktorları, hariciye komiserliği erkânı, Turkstroy

[Devamı ikinci sahifede]

## Kömür havzasında Kozluda büyük bir kömür yükleme oluğu yapıldı

Bu oluk sayesinde, günde Kozludan 7000 ton kömür yükletilebilecek



Kozlu maden mevkiile civarı

Zonguldak 26 (Hususi) — Kozlu maden mntakasında havzai fahmiye umum müdürlüğü tarafından yaptırılan kömür tahmilât oluğunun inşaatı tamamlanmış, hakimiyeti millîye bayramı günü tahmilâtı yapılmıştır.

Merasimde, havzai fahmiye umum müdür vekili mühendis Reşit Osman bey irat ettiği nutukta, cumhuriyet idaresinin kuruculuk ve yapıcılık yollarındaki büyük muvaffakiyetlerinden bahsettikten sonra oluğun açılma merasiminin hakimiyeti millîye bayramı gününe tesadüf etmesi bir bahtiyarlık eseri olduğuna işaret etmiştir.

Kozlu maden mntakasında, harbi umumide Almanlar tarafından yapılmış bir kömür tahmil iskelesi vardı. Fakat bu iskeleden günde azami (3500) ton kömür tahmilâtı yapılabiliyordu. Havzanın en zengin kömür kaynağı olan Kozlu mevkiinin istihsal kabili-

yetine göre bu tahmilât kifayet etmemekte idi.

Yeni yapılan olukla Kozluda yevmi tahmilât iki misli artmıştır. Bu suretle Zonguldak kömür havzasının iktisadi inkişafına doğru büyük bir adım daha atılmıştır.

Yeni tahmilât iskelesinin asıl hususiyeti Türk mühendis ve Türk işçilerinin eseri olmasındır.

### Inhisarlar bütçesi

Ankara 2 — Inhisarlar umum müdürlüğünün bütçesi, bütçe encümeni tarafından kabul edilmiştir. Inhisarların geçen seneki satış varidatı 38,950,000 lira iken bu seneki satış varidatı 37,880,000 lira tahmin edilmiştir. Varidatta 1,070,000 lira kadar bir noksanlık vardır.

Inhisarların bu seneki masraf bütçesi geçen seneye nazaran 280 bin lira eksik olarak encümene getirilmiştir. Encümen bütçenin muhtelif fasıllarından 100 bin liralık bir tasarruf daha yapmıştır.

## Pahalılıkla mücadele için ne yapılmalıdır?

Yalnız fiyat listelerinin ilânı kâfi bir tedbir görülüyor

Şehir meclisi âzasından Galip Bahtiyar bey ve arkadaşları, bundan bir kaç hafta evvel, yiyecek maddeleri üzerinde ihtikâr olduğuna dair, meclis riyasetine bir takrir vermişlerdi. Takrire göre esnaf okka ile sattığı eşyanın fiyatını kiloya tabik etmektedir ve bu yüzden bir kısım halk aldanmaktadır. Bunun önüne geçmek için, perakende olarak satılan yiyecek maddelerinin fiyatlarını ilân etmek lâzımdır. Belediye de bunu yapmalıdır.

Önümüzdeki salt günü, şehir meclisi toplanacaktır. Bu toplantıda iktisat müdürü Asım Süreyya beyin Galip Bahtiyar beye cevap vermesi ihtimali vardır.

Acaba belediye yiyecek maddeleri için fiyat listesi ilân etse, mevzuu bahsolan ihtikâr ortadan kalkar mı? Bu mesele hakkında alâkadarlar nezdinde tahkikat yaptık. Evvelce böyle bir bahse temas ettiğimiz zaman, bir şehrin her semti için, aynı fiati tespit etmenin imkânı olmadığını yazmıştık. Son tekkatımız, evvelce yazdığımız bu fikri tekrar teyit etmektedir.

Esasen nazari iktisatta idari

tedbirlerle, fiyatların düşürüldüğüne, ve şehrin her tarafında bir malın aynı fiate satıldığına dair bir hükme tesadüf edilemez. Fiati teşkil eden sebepler, piyasaya fazla mal arz edilmesidir. Böyle bir hadise olmadan, zabita tedbirleriyle, bir malı, şu veya bu fiate sattırarak pek güç bir iştir. Belki bir bakkal, idari korku ile bir malı ilân edilen fiate satacağıdır. Fakat, bakkal, bu maldan zarar edeceğine kani olursa, ya tartarken, malı eksik verecek, ve ya aşağı cinsten ve yahut mahlût bir mal satacağıdır.

Nazari iktisatçıların fikirlerine göre, bir şehirde, yalnız yiyecek maddelerinin fiyatını indirmek maksadile tedbirler almak kâfi değildir. Fiyat teşekkülü iktisadi bir manzumeye tâbidir.

[Devamı ikinci sahifede]

### ARSEN LUPEN

Harikulâde Maceraları  
Forma 60: Bugün çıktı

idmancılar Şeyhi: Faik Bey

Bu haftaki (Yedigün) de Galatasarayın 45 senelik emektar terbiyei bedeniye hocası Faik Beyin gözlerini nasıl kaybettiğini okuyunuz.

Bugün  
16  
Sahife

## Ceneral Kondilisin seyahatı

Ceneral bugün Pireden İstanbula hareket ediyor

Atina 2 (Hususi) — Dün başvekilin riyasetinde aktedilen içtimada, harbiye nazırı ceneral Kondilisin Ankarayı ziyareti esnasında müzakere edeceği meseleler tesbit edilmiştir. Bu içtimada erkânı harbiyei umumiye reisi ceneral Katenidis te hazır bulunmuştur.

Ceneral Kondilis yarın (bugün) öğleden sonra Romanya vapurile İstanbula harekt ediyor. Kendisine Yunan erkânı harbiyei umumiye reisinden başka hariciye nezareti siyasi işler umumi müdürü M. Kosettis te refakat edecektir.

Atina 2 (Apoyevomatini) — Bazı siyasi mahafilden çıkan haberlere göre ceneral Kondilis Ankarada Türk - Yunan misakına müteallik meseleler hakkında Türk nokta nazarını dinlemekle iktifa edecektir.

Aynı mahafile göre ceneral Kondilis aynı zamanda Türk ricalile Türkiye ve Yunanistanın bahri programlarını da müzakere edecektir.



Evdeki — Defol kapımdan aptal adam!..  
Dışarıdaki — Aptal mı dedin?.. Heeey, sen bana iyi bak!.. Ben 15 senedir tramvay, otomobil altında kalmadan İstanbula yaşayan bir adamım..

**Gazi Hz.**

Reisicumhur Hz. Yalovayı şereflendirdiler

Yalova 2 (A.A.) — Reisicumhur Hz. bugün saat 17 de Başvekil İsmet paşa hazretleriyle beraber Dolmabahçeden Akay idaresinin Kalamış vapuruna binerek saat yirmiye çeyrek kala Yalovayı teşrif buyurmuşlardır.

**İngiliz misafirler**

Çanakkalede "birlikte iftihar edelim," diyorlar

Çanakkale 2 (A.A.) — 30 nisan sabahı Çanakkaleye gelmiş olan eski İngiliz muhariplerinden müteşekkil 740 kişilik kafile harp mezarlıklarını ziyarete devam etmektedir. Vapur süvarisi dün gece vali şerefine 35 kişilik bir ziyafet vermiştir. Ziyafete istiklâl ve cumhuriyet marşile başlanmıştır.

Süvarinin eski dost millet olan Türklerle beraber bulunmaktan duyduğu hazı ifade eden kısa nutkunu ceneral Davisin hitabesi takip etmiştir. Ceneral ezcümle demiştir ki: «Bu sevdiğim yerden evvelce Allaha ısmarladık demeden ayrıldığım için çok mahzundum. Türk ceneralları, memleketlerine karşı vazifelerini en iyi surette ifa ettiler. Şimdi ellerimizi sıkılaş ve birlikte iftihar edelim.»

Bu nutuklara vali ve belediye reis vekili tarafından teşekkürü mütaazamın birer nutukla cevap verilmiştir.

Yemek esnasında ceneral Davis Reisicumhur Hz. nin kendisine çektiği cevabi telgrafı okuyarak bundan çok derin şükranlarını beyan etmiştir.

İngiliz misafirler bu akşam 18 de İstanbula hareket edeceklerdir.

**Hamdullah Suphi B.**

Bükrüşte çok takdir edilen bir konferans verdi

Bükrüş 3 (A.A.) — Sefirler tarafından verilmekte olan konferanslar devam ediyor. Bugün Türkiye sefiri Hamdullah Suphi bey Türklerin sanat sahasındaki rolünden bahsetmiştir. Hamdullah Suphi bey tam bir muvaffakiyet kazanmıştır.

Romen gazeteleri bu konferansta ileri sürülen fikirlerin tahliline uzun sütunlar tahsis etmekte ve konferansın kuvvetli delillere istinat etmekte olduğunu mütefikan kaydetmektedirler. Gazeteler konferansçının belâgati ile bu kadar hazırunu teshir etmiş olduğunu işaret hususunda mütefiktirler.

**Yeni vergi kanunları**

Ankara 2 — İktisat encümeni ham petrolun kilosundan alınan 6 kuruş inhisar resmini 10 kuruşa çıkarmıştır. Bütçe encümeni glikozdan hem 3 kuruş istihlak resmi, hem muamele vergisi alınmasını muvafık bulmamış, muamele vergisini kaldırmıştır.

**Nafadan ayrılanların yapamayacakları işler**

Ankara, 2 — Nafia vekâleti hizmetinden istifa edeceklerin yapamayacakları işler hakkındaki lâyiha adliye encümeninde müzâkere edilmiştir. Encümen; kâtip, odacı, kapıcı, hademe gibi işlerde bulunanları bu memnuiyetlerden müstesna tutmuştur.

**Bu Sabahki Telgraflar****Yeni matbuat kanunu Türkiye beş mıntakaya ayrılarak buralarda matbuat odaları kurulacak**

Ankara 2 — Yeni matbuat kanunu takriben 90 maddedir. Kanunda âli tahsil kaydı kaldırılmakta, müstehcen neşriyat hakkındaki hükümler şiddetlendirilmektedir.

Türkiye beş mıntakaya ayrılarak İstanbul, Ankara, İzmir, Trabzon, Adanada matbuat odaları tesis edilecektir.

**Falih Rıfki beyin bir makalesi**

Ankara 2 — Hakimiyeti Milliye gazetesinin bugünkü nüshasında Falih Rıfki beyin «Matbuat kanunu» başlıklı makalesi çıkmıştır. Falih Rıfki bey makalesinde diyor ki:

Dahiliye vekili tarafından B. M. meclisine verilmiş olan yeni matbuat kanununda ilk göze çarpan yenilik matbuat mefhumunun genişletilmiş olmasıdır.

Eski kanunda matbuat kelimesi lûgat manasına alınmıştır. Matbuat efkârı umumiyeyi sevk ve idare eden neşir, telkin ve terbiye vasıtalarından yalnız biridir. Daha on sene evveline kadar radyo iptidai

bir amatör eğlencesi idi. Sinemanın lantermajik devrini hatırlayanlar henüz kırklarını geçmemişlerdir.

Bugün ekran ve hoparlör, neşir ve telkin ve terbiye vasıtası olarak basılmış kâğıdı çoktan geride bıraktı.

Ne gazete, ne radyo, ne de sinema ve tiyatro serbes ticaret müesseseleri değildirler. Halkın sıhhati ile alakası olan müesseseleri nasıl mürakabe ediyorsak halkın manevî sıhhatile alakası olan müesseseleri de kanunlarımızın hükümlerine göre mürakabe ediyoruz.

Mesele bu mürakabeyi tek mil neşir, telkin ve terbiye vasıtaları üstüne teşmil etmek ve hepsinin vazifelerini, hürriyetlerini ve mesuliyetlerini bir idareden tanzim etmektir. Bu idare, devletin muhtelif müesseselerinin reylerini ve fikirlerini topharak, esas direktifleri mütecanis bir kül haline koyan matbuat umum müdürlüğü olabilir.

Matbuat içinde çalışanların hak-

larını, içtimai ve mesleki ihtiyaçlarını düşünerek kanuna konmuş olan maddeler de yine sadece bize mahsus yeniliklerdir.

Bir inkılâp memleketi olan Türkiye de neşir, telkin ve terbiye cihazının daha uzun müddet anarşili halde kalmasının önüne geçmek lâzımdır.

Bu cihazın anarşili halde olduğu inkâr edilemez. Bu anarşi menfi hareketleri tahdit eden kanunlarımızın eksikliğinden fazla kanuni hükümleri tevhit ederek mürakabeyi cihazın tamamına birden tatbik eden ve bilhassa bu cihaza müsbet vazife gördürecek bir merkez teşkilâtın olmamasından ileri geliyor.

Şimdiye kadar beklenen hizmetlerin yapılmaması neşir, telkin ve terbiye vasıtaları ellerinde bulunanların suiniyetinden değil, onların rehbersizliğinden, onlara hürmet, hizmet imkânlarını hazırlayan bir teşkilâtın henüz tahakkuk etmemesinden doğmaktadır. Yeni kanun bu eksikleri tamamlamak maksadını güdüyor.»

**Nafia vekâleti**

Yeni bir teşkilât kanunu hazırlanıyor

Ankara 2 — Nafia vekâleti için yeni bir teşkilât kanun lâyihası hazırlanıyor. Lâyihaya göre nafia müdüriyeti umumiyesi, yollar müdüriyeti umumiyesi gibi müdüriyeti umumiyeler yerine yollar, köprüler ve binalar müdüriyeti namile bir müdüriyeti umumiyeye ihdas olunmaktadır.

Şimdiye kadar insicam dahilinde yapılmıyan resmî binaların muntazam bir usul dahilinde yapılması, projelerin bir müdüriyeti umumiyeye tarafından tetkiki mevzuu bahstir.

Bundan başka şirketlerin işleri ile etraflı surette meşgul olacak bir şirketler umum müdürlüğü teşkil edilecektir.

Nafia vekâleti, nafia teşkilât kanunile birlikte bir de demiryolları hususî tekaüt sandığı lâyihası namile bir kanun lâyihası hazırlanmıştır. Bu lâyihaya göre, devlet demiryolları memurları ücretli vaziyetten çıkarılarak maaşlı memur yapılmakta, kendilerine mahsus bir tekaüt esası konulmaktadır.

**1 mayıs**

Pariste gürültülü hadiseler

Paris 2 — 1 mayıs Fransada bu sene diğer senelere nisbetle daha sakin geçmiştir. Maamafih Pariste bazı nümayişler olmuştur. Nümayişçiler barikatlar yaparak polise pencerelerden silâh atmağa başlamışlardır.

Sabahın ikisinde polis bu evleri muhasara etmiştir. Evler projektörle aydınlatılmış, itfaiye tarafından göz yaşı döktüren gazlar saçılmıştır. Sabaha karşı sükün iade edilmiştir. Polis bazı kimseleri tevkif etmiştir.

**Arabistanda harp**

İmam Yahyanın vefat ettiği rivayet ediliyor

Aden 2 (A.A.) — İngilterenin Penzens harp gemisi Hüdeydeye gelmiştir. İbnissuut kuvvetlerinin Bahriahmer sahili boyunca ilerilemeleri üzerine Yemen kuvvetleri bu şehri telâşla terketmişlerdir.

Hüdeyde gümrükleri ile, Yemen hükümetinin buradaki silâh ve mühimmat depoları yağma edilmiştir.

Hüdeyde kumandanı ile birlikte 200 kadar arap mültecisi Kamran adasına kaçmışlardır. Hüdeydede bir kaç Avrupalı kalmıştır.

Kahire 2 (A.A.) — Burada intişar eden Elcihat gazetesinin Mekke muhabirinden aldığı haberlere göre, bütün cephe boyunca ve bilhassa Hüdeyde yolu üzerinde kâin Sada mevkiinde İmam Yahya ile İbnissuut kuvvetleri arasında şiddetli muharebeler cereyan etmektedir.

Bir Yemen tayyaresi, alevler içerisinde yere düşmüştür. İbnissuudun oğlu Emir Faysal, ileri hareketinde devam ediyor.

Port-Sudan 2 (A.A.) — Reuter ajansı muhabirinden:

Hüdeydeden gelen, ve lâkin henüz teyit olunmıyan bir habere göre, İmam Yahya vefat etmiş ve Sanada bir kıyam zuhur eylemiştir.

**Yeni iskân kanunu**

Ankara 3 (Hususi) — Yeni iskân kanunu memleketimizin dahilî ve haricî vaziyeti etrafında mühim hükümleri ihtiva etmektedir. Muhacir iskân edilecek mıntakaları da kanun tesbit etmektedir. Bu kanun aynı zamanda iskân teşkilâtını da değiştirmektedir.

**Celâl bey**

İzmitte kurulacak fabrikanın yerini tetkik etti

İzmit 2 — İktisat vekili Celâl bey buraya geldi. Halk tarafından tezahüratla karşılandı. Celâl bey İzmitte kurulacak kâğıt fabrikasının yeri için tetkikatta bulundu. Akşam belediye tarafından verilen ziyafette bulundu.

Celâl bey belediye reisinin nutkuna cevaben: «Bundan sonra hep bir elden çalışacağız. Tek bir veçhe vardır ki o da milletin refahıdır. Bunda ise behemehal muvaffak olacağız.»

Vekil bey yemekten sonra istasyona kadar teşyi edilerek tren binmiştir.

**Esnaf bankası tahkikatı**

Esnaf bankası hakkında tahkikata devam ediliyor. Müddeiummülîkçe Alman komisyoncu M. Volfun malûmatına müracaat edilmesine lüzum görülmüştür. M. Volf aranmaktadır.

**Birecikte cinayet**

Katilin biri tutuldu, diğeri aranıyor

Birecik 26 (Hususi) — Fıratın karşı yakasındaki Kefre köyünden Abdülkadir sabahın alaca karanlığında tarlasına gitmiş, henüz işine başlamış bir vaziyette iken birdenbire üzerine (3-4) el silâh sıkılmıştır.

Abdülkadir (Aman vuruldum!) diye avaz feryada başlar başlamaz hincını alımıyan caniler; zavallıyı bıçakla da bir kaç yerinden delik deşik ederek kaçmışlardır.

Vakanın sabahı, katilin birisi Nezipte yakalanarak adliyeye teslim edilmiştir. Diğeri de şiddetle aranmaktadır.

**Türk - Sovyet dostluğu**

(Baş tarafı 1 inci sahifede) mümessilleri, gazeteciler, muharirler, Sovyet Rusya umumî müessesatı mümessilleri ve sair zevat hazır bulunmuşlardır.

Filim, büyük bir muvaffakiyet kazanmıştır. Sinema perdesinde Gazi Hz. nin, İsmet paşanın, Tevfik Rüştü beyin, M. Vorosilofun ve M. Karahan, M. Budiyeni ve M. Krjanovskinin görüşmeleri hazırunun şiddetli alkış tufanı ile karşılanmıştır.

Tiyatronun istirahat salonunda levhalardan mürekkep bir sergi vücuda getirilmiş idi. Bu levhalar, Türkiye cumhuriyetinin onuncu yıldönümüne ait manzaraları gösteriyordu. Sergide Türkiye'nin 1919-1922 senelerinde yapmış olduğu istiklâl mücadelelerine ait safahatı gösteren tablolar da vardı. Bu meyanda Türkiye ve Sovyet Rusya ricalinin resimleri de göze çarpıyordu.

Gerek orkestra ve gerek alaturka saz takımı, muhtelif parçalar çalmış ve şark dansları oynanmıştır.

**Pahalılıkla mücadele**

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

Nakliye ve hamal tarifelerinde ve diğer eşya fiyatlarında bir değişiklik olmadan, yiyecek maddesini zorla indirmek kabil değildir.

Bundan başka, şehrin her tarafında, aynı fiati tatbik etmek mümkün olamaz. Bunun sebepleri şunlardır:

1 — Şehrin her tarafında dükkan kiralari ve masrafları bir değildir.

2 — Her bakkal, piyasa merkezinden ucuzca mal alamaz.

3 — Her semtte, bakkalların cirosu arasında büyük farklar vardır.

Ve bütün bunların neticesi olarak, muhtelif bakkallarda, yiyecek maddelerinin fiati değişir.

Bir mesele daha var: Türkiye de yiyecek maddeleri standardize edilmemiştir. Meselâ: Fasulya için bir fiat tayin etmek kolay değildir. Trabzondan çeşit çeşit fasulya gelir, yalnız fasulya için bir liste hazırlamak lâzımdır ki, bu da pratik bir iş değildir. O halde ne yapmalı? Belediyenin fiat politikası nasıl olmalıdır? Bunu da ayrıca yazacağız.

**Müvazeneli ticaret**

Profesör İbrahim Fazıl beyin konferansı

İktisat profesörü İbrahim Fazıl bey dün iktisat enstitüsünde bir konferans vermiştir. İbrahim Fazıl bey bu konferansında bencelmilel ticaret karşısında Türkiye'nin vaziyetini izah etmiştir. İbrahim Fazıl bey demiştir ki:

«— İmparatorluk devrinde bizde ticaret siyaseti denilmeğe lâyık bir şey yoktu. Müvazeneli ticaret bilançosu bulmak şerefi cumhuriyet idaresine nasip olmuştur. Cumhuriyet hükümeti memleketin iktisadi ihtiyaçlarını dünyanın siyaset cereyanlarını adım adım takip etmiş, hiç bir memlekettten geri kalmamıştır.»

**Inhisarlar vekâleti için bina**

Ankara 2 — Inhisarlar vekâletinin yeni binası için projeler hazırlanmıştır. Bu projeleri bir jüri heyeti tetkik edecektir. Müsabakaya bir çok mimar girmiştir.

## AKŞAMDAN AKŞAMA

## Şehir plânları

Şehir plânları hakkında müte-hassısların verdikleri avan pro-jelere dair matbuata bazı hava-disler aksetti. Bunlar o şekilde idiler ki yanlışlıklarına ihtimal vermek zor olurdu. Fakat o ka-dar garip mütealelara. tesadüf ediyorduk ki ne söyleyeceğimizi şaşırarak sükûtu zaruri buluyor-duk.

Meselâ şu: Boğaziçinin Ru-meli sahilinde bilmem hangi noktadan karşıya bir tünel ile geçilecek. Anadolu kıyısında otuz metre genişliğinde, üzeri ağaçlı rihim yapılacak. Buna fena de-nilebilir mi? Boğaziçinin üzerine bir asma köprü kurup dünyada bir eşi daha olmayan o manzaraya suikaste bulunmaktan ise deni-zin altına tünel kazmak bir vazife teşkil eder. Hele Anadolu kıyı-sında öyle geniş, gölgeli bir rihim gözönüne geldikçe keyfimize payan olmaz.

Hepsi iyi amma, biz hülya mi kuracağız, kabili tatbik, amelî plân mı yapacağız? Şehir plânı demek bir sene, on sene, yirmi sene içinde yapılacak bir şey de-mek değildir. Bu kararlaşacak plânın elli senede ikmal edilece-ği de söyleniyor. Fakat, elli sene değil ya, yüz elli sene sonra da bunların hakikate münkalip ol-masına imkân yoktur. Az çok elli senedir şu şehrin içinde yaşıyo-ruz. Elli sene evvelki İstanbul gözümüzün önündedir. Bu, elli sene sonrasını tahmin için bize takribî bir hakikat lâvhası teşkil etmez mi?

Boğazda tünel kaç milyon li-raya çıkar, bahsedilen geniş rihim ne ile yapılır? Biz Üsküdar ile Beykoz arasında kötü bir şose bile yapamadık. Yapmak istemedik değil, plân yok diye yarı bı-raktık değil, senelerce evvel baş-ladık, fakat parasızlıktan elimiz böğrümüzde kaldı. Hem de güya bir kaç ay sonra resmi kü-şadını yapacağız diye sevinecek kadar avunduktan sonra!

İstanbulun imarı bu hülya ile bitmiyor ki. Daha bir yeraltı şim-endiferi de yapacağız. Yapaca-ğız, yapacağız.

M. Yansenin son günlerde İst-ambuldan geçerken bu projeler hakkında söylediği sözler bir re-fikimizde intişar etmeseydi ağzi-mizi açmağa doğrusu pek cesaret etmiyecektik.

M. Yansen pek akla yakın bir şey söylüyor. Bu muazzam işleri yapacak para olmadıktan sonra plân yapmak neye yarar diyor ve pek doğru söylüyor.

Gülünç olmalıym. Şu projeleri istedik, pekâlâ. Fakat plânın esası bir kere projelerden aşağı yukarı anlaşılınca hesap masasının ba-

## ŞEHİR HABERLERİ

## Belediye cezaları

## Bazı suçlar için itiraz hakkı olmayacak

Belediye cezaları hakkındaki kanun lâyihasının meclise arz edildiğini vali Muhiddin bey söy-lemişti.

Aldığımız mütemmim malûmata göre vali, kaymakam, vali muavinleri ve belediye reis muavinleri kendi gözleriyle belediye suçları-na taallük eden bir şeye tesadüf ettikleri zaman, bu suça ait cezayı bizzat vereceklerdir. Bu cezanın on liraya kadar olması teklif edilmişse de âzami miktar 5 liraya indirilmiştir. Vali ve diğer salâhiyettarlar tarafından verilen bu cezalar derhal tatbik edilecek ve ceza görenin mahkemeye müracaat ederek itiraz etmek hakkı bulunmayacaktır.

Bu tadilden büyük faydalar temin edileceği ve esnafın daha sıkı surette teftiş olunacağı temin ediliyor.

Şimdiki kanuna göre vali ile muavinlerinin ve kaymakamların ceza verebilmesi için mutlaka zabıta belediye memurunun bir zabıt tanzim etmesi lâzım geldiği gibi bu cezalar da mahkemece teftik edilebilmekte idi.

## Sahte doktor

## 3 ay hapse, 100 lira para cezasına mahkûm oldu

Süleyman isminde birisi diplo-masız olarak ötede beride doktor-luk yaparken cürmü meşhut ha-linde yakalanarak mahkemeye tes-lim edilmiştir. İkinci ceza mahke-mesinde Süleymanın muhakemesi yapılmış ve Gülsüm, Hayriye ha-nım isimlerinde iki kadın da şahit olarak dinlenmişlerdir.

Gerek tahkikat evrakından ve gerekse kadınların ifadelerinden bu adamın sahte doktorluk yaptı-ğı sabit olduğundan kendisinin üç ay müddetle hapsine ve yüz lira da para cezası vermesine karar veril-miştir.

şına oturalım. Plânın tatbiki kaç milyara malolacağını tesbit edelim. Bu yükü kaldırmağa omuzla-rımızda kuvvet görürsek ondan sonra katî plânı ismarhyalım. Çünkü plân masrafı en aşağı bir kaç yüz bin lira tutacaktır. Yal-nız bu kadar parayı vermeğe bile belediyenin takati var mı, yok mu meçhuldür. Nerede kaldı ki plânı tatbik etmek... Bunu anla-dıktan sonra, yapılacak şeyler yok değildir. Fakat onlardan baş-setmenin sırası o zaman gelecektir.

Akşamcı

## Kuraklığın tesiri

## Kırkçeşme ve Halkalı suları mühim surette azaldı

Çağaloğlu, Ankara caddesi, Hocapaşa semtlerindeki Kırkçeşme suları kesilmiştir. Bu civarda umumî terkos musluğu da mev-cut olmadığından halk büyük bir susuzluk derdi karşısında kalmış-tır. Hatta bazı kimseler, ihtiyaçları için kuyu suyu içiyorlar.

Bu şikâyetler üzerine belediyede tahkikat yaptık. Aylardanberi devam eden bu kuraklık yüzünden bentlerde su miktarı mühim derecede azalmıştır. Yakında mebzul yağmurlar yağmazsa bu yaz İstanbuldaki Kırkçeşme ve Hal-kalı çeşmelerinde susuzluk devam edecektir. Belediye çeşmelere su getirmek üzere yapılacak masra-fın büyük bir miktara baliğ ola-cğını ve bu masraf ihtiyar edilse bile halkın içebilecek bir suya malik olmayacağını düşünerek vakıf çeşmeler yerine terkos çeş-meleri tesis etmeği daha muvafık görüyor.

## Çantadan neler çıktı

Ramide oturan İsmail isminde birisi dün gece elinde bir çanta ile Edirnekapı civarından geçerken polisler şüphelenerek çantayı aramışlardır.

Çantanın içinde ve İsmailin üzerinde 126 defter kaçak sigara kâğıt ile birçok çakmak taşları mütadere edilmiş, İsmail evrakile birlikte sekizinci ihtisas mahke-mesine verilmiştir. Mahkeme bu adamın mevkufen muhakemesine ve kendisinin tevkiğine karar ver-miştir.

## Beş lira

## Meçhul adam çocuğun elinden kapıp kaçtı!

Samatya civarında oturan 17 yaşlarında Hayreddin isminde bir çocuk evvelki akşam çarşıdan öte beri almak üzere evden beş lira alıp sokağa çıkmış, elindeki para-yı sayarak yürümeye başlamıştır. Hayreddin tren köprüsünün altın-dan geçtiği sırada karanlık köşe-den bir adam çıkarak Hayreddine doğru ilerlemiş ve yol sormak ba-hanesile çocuğa sokulmuştur.

Çocuk sorulan yeri tarif eder-ken karşısındaki adam birdenbire üzerine atılıp elindeki beş lirayı zorla almış ve karanlık sokaklar arasında kaybolmuştur.

Hayreddin derhal polise gidip vakayı anlatmıştır. Zabıta bu az-gın soyguncuyu aramaya başla-mıştır.

## Taksim bahçesi

## Giriş ücreti yüz paraya indirildi

Belediye Taksim bahçesini ye-niden kiraya vermek üzere müza-yedeye çıkardığı halde talip zuhur etmemişti. Bu defa şehrimizde bu kabil bahçeler, barlar işletmiş bir grup müracaat ederek bahçeyi ki-ra ile tutmağa talip olmuştur. Be-le-diye bahçeyi beş sene müddetle kiraya vermeğe ve senelik taksit-lere mahsuben on iki bin lira peşin olarak almağa karar vermiş ve ki-ra şartnamesini o suretle hazırla-mıştır.

Bahçenin ön kısmı ile musiki köşkü arasındaki saha, çocukların oyununa hasredilmiş ve bir çocuk bahçesi haline getirilmiştir.

Bundan başka bahçede münha-sıran hava alıp dinlenmek ihtiya-cında bulunanlar için de bir kısım vardır ki bu bar kısmından ayrı-dır. Belediye, halkın rağbetini cel-betmek üzere bahçe için antre ü-retini yüz paraya indirmiştir.

## Yaramaz çocuklar

## Attıkları taşla bir kadının gözünü kırıkladı

Bir kaç çocuk dün Nurosmaniye caddesinde sokak ortasında top oynarlarken oradan geçmekte olan Sultan hanım isminde bir kadın topa çarpmıştır.

Bundan hiddetlenen çocuklar kadıncağzın arkasına takılarak taşlarla kovalamaya başlamışlar-dır. Bunlardan Ali isminde yedi yaşlarında bir çocuğun attığı bü-yük bir taş kadıncağzın gözüne isabet etmiştir. Taşın sivri ucu hızla kadının gözüne saplanarak kör etmiştir.

Sultan hanım hastaneye kaldırıl-mış, zabıta tahkikata başlamıştır.

## Mezarlıktan fidan aşırın hirsiz

Ziya isminde birisi evvelki gece geç vakit elinde bir çok kıymetli ağaç ve çiçek fidanları olduğu halde Valide çeşmesi civarından geçerken polisler tesadüf ederek şüphelenip kendisini yakalamışlar dir. Ziya ilk ifadesinde bu fidan-ları kendi bahçesinden söküp satmak üzere götürdüğünü söylemişse de tahkikat neticesinde bu adamın daima geceleri ortalık boş kaldığı sırada Valide çeşmesi mezarlıktaki ağaç ve çiçekleri söküp dışarıda sattığı anlaşılmıştır. Ziya adliyeye teslim edilmiştir.

## Bir çırpıda

## Orijinal bir horoz

Geçen hafta mezun günümde büyük bahçesi, tavukları olan bir ahbaba gittim. Çiflik hayatı yaşıyan bu zat dehşetli tavuk merak-lıdır. Bilhassa cins horozlara bayılır.

Bu seferki gidişimde bir şey dik-katime çarptı. Baktım. Koca bah-çede tek bir horoz yok. Yalnız ileride tüyleri tamamen dökül-müş, iğri büğrü acayip bir mah-lûk eşiniyor.

— Bu ne?.. diye sordum. Dos-tum güldü:

— Horoz!..

— Allah Allah... Amma da iğ-renç manzarası var ha!..

— Etme yahu... Ben ona kaç para verdim biliyor musun?..

Tam 80 lira!..

— Yazık etmişsin parana..

— Bütün öteki horozları satıp bunu aldım.

Halbuki ne güzel, ne sevimli ho-rozları vardı. Hele içlerinde bembeyaz tüylü, kıpkırmızı abikli olan iki horoz âdeta horozların güzelliği kralı gibi idiler. Sen on-ları sat ta bu ukubeti al!..

— Peki bunun ne meziyeti var?..

— Ötsün görürsün.. Ne nefis ötiyor bir bak!..

Bekle bekle... Tüysüz yosmanın keyfi gelmez. Bekle bekle ötmeyiz..

Nihayet gönlü oldu ve öttü. İtiraf ederim ki kulaklarımı tıkiyacak-tım. Tüyleri ürpertici bir sada... Nerede bizim bildiğimiz o güzel lukun iğrenç sadası... Hem klâsik horoz bağırması gibi kukuriko di-ye de ötmüyor.. Kuuuuu... diye bir sada...

Dostum horozunun sesinden mağrur sordu:

— Nasıl?.. Ne orijinal değil mi? mi?

— Berbat...

— Bırak!.. dedi, sen yeni zevk-ten anlamıyorsun!.

Bu horozu gördükten sonra insan-lardan korkmağa başladım. Haki-katen zevklerimiz başdöndürücü bir surette bozuluyor. Horoz sesinde, horozun şeklinde bile yenilik arıyan insanlar iğrenç bir mahlûku icabında baş tacı ediyorlar.

Bir gün üç burunlu bir erkek dünyaya gelse bir çok yenilik me-raklısı kadınların:

— Ah ne güzel delikanlı!.. di-ye bu garip mahlûk için birbirile-rine gireceklerinden şüphe etme-yiniz..

Hikmet Feridun

Resimli - ciltli

HAYVANLAR ÂLEMİ

Yazan: Faik Sabri

Bugün çıktı

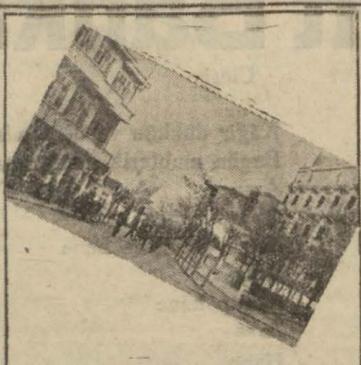
13 ncu sahifedeki tafsilâtı okuyunuz.

## Amca bey Büyükadada !..

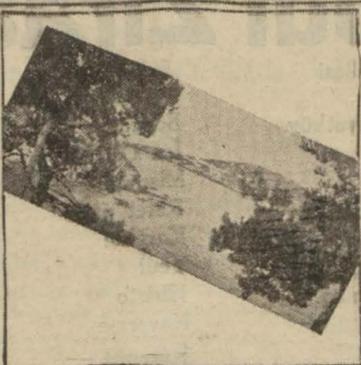
— İktibas ve tercüme hakkı mahfuzdur —



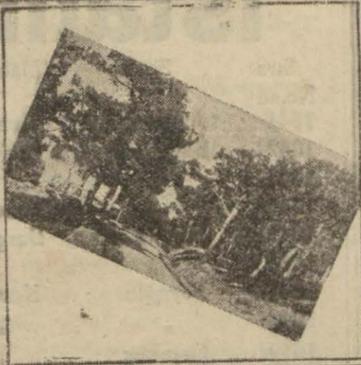
— İnsan - farzi muhal - yolda ra-hatsız bile olsa Büyükada bunu unuttu-racak kadar güzeldir Amca bey...



... Oteller rahat ve ucuz...



... Manzara emsalsiz...



... Hele şu Âşıklar yolu fevkalâde-dir...



... Şimdi çekinmeden söyle, şurada lüzumsuz ve şikâyet edilecek ne var?

A. B. — Şikâyet bürosu!..

— Bu lüzumsuz mudur?..

A. B. — Evet, bu kadar intizam ve güzellik arasında şikâyet edilecek bir şey yok ki büroya lüzum olsun!..

**İtizar**

Münderecatımızın çokluğu dolayısıyla "İttihat ve Terakki," tefrikamızı bugün dercedemedik. Okuyucularımızdan özür dileriz.

Bu akşamdan itibaren **SUMER SINEMASINDA** (Eski Artistik)

2 büyük film birden **ANA İZTIRABI** ve büyük tayyare filmi **UÇAN ŞEYTLER** Yaz fiyatları. Dühüliye 20 Kuruş (16367)

Bu akşamdan itibaren **ASRİ sinemada**

Mevsimin en büyük muvaffakiyeti **ALTIN ARIYAN KIZLAR** JOAN BLONDELL - RUBY KEELER ve WARREN WILLIAMS, 12 yıldız ve 300 güzel kız tarafından temsil edilen Fransızca sözlü ve renkli büyük film başlıyor. Sahnede Büyük varyete **DUO FANTAZİST - SOAVE MAUREL - İp canbazları vesaire...** Dühüliye 20 kuruş (16371)

Bu akşam saat 21 de **FRANSIZ TIYATROSUNDA** Salzburg

**KUKLALAR TIYATROSUNUN** İlk temsili: Büyük gala

Programda: **MOZART'ın İKİ OPERASI**

ve eğlenceler. Yarın saat 16 ve 18 1/2 da iki matine ve 21 de suvare, sair günlerde saat 18 de matine ve 21 de suvare. Bu Pazar günü

Bugün ve bu gece **Türk sinemasında**

Bir haftadanberi binlerce halk tarafından seyredilen

**Ankara Türkiyenin kalbidir**

**Türkçe Sözlü**

Bu büyük Millî inkilâp filmi bir kaç gün daha devam edecektir. Bugün son matineye kadar bu film Sumer sinemasında da gösterilecektir. (16368)

Bugün matinelere itibaren: **İPEK sinemasında**

Bir senedenberi hiç bir eserini görmediğiniz:

**WILLY FRITSCH, RENATE MÜLLER ve ROSIE BARSONY**

Büyük - Zengin ve muhteşem:

**VALS Muharebesi**

nefis şaheserini takdim edecektir. **ELHAMRA'da** Bugün iki film birden:

**DELI GÖNÜL ve YAVRUM** (16226)

**Feyziye mektepleri**

Cemiyeti menfaatine Cevdet Kerim Beyefendinin yüksek himayelerinde

**8 Mayıs Salı akşamı MELEK sinemasında**

**Fevkalâde bir müsamer**

tertip edilmiştir. Koltuklar 50 ve 100 kuruştur. Biletlerinizi sinema gişesinden alınız. (16151)

**Emniyet sandığı müdürlüğünden:**

Şerif bey 21 ağustos 933 tarihinde sandığımızı bıraktığı para için verilen 45347 numaralı bonoyu kaybettiğini söylemiştir. Yeni verileceğinden eskisinin hükmü olmayacağı ilân olunur.

Zayı - Arabacılar cemiyetinden aldığım 2515 numaralı ehliyetnamemi zayı ettim. Yenisini alacağımdan eskisinin hükmü yoktur. Süleyman oğlu Ali

**YENİ NEŞRİYAT****"HOLIVÜT"**

Holivütun 8 Mayıs nüshası çok güzel resimler ve Fikret Adil beyin kritikleri ile en son sinema havadislerini havi olarak intişar etmiştir.

**Bir kaç hikâye, Bir kaç tahlil..**

Yazan: Necip Fazıl

Basan: Hâkimiyeti millîye matbaası. 27 parça yazı ve 91 sahifeden mürekkep edebi bir eser.

Fiati 60 Kuruş

**Divriki asliye mahkemesinden:** Divrikide tüccardan Kadızade Mehmet efendiye 17 / Şubat 929 tarihli senet mucibince (120) lira ile badefer iki liraki ceman (122) lira ile geçmiş günlerin faiz ve masrafa borçlu divrikinin karsıcık köyünden mercan oğullarından İbrahim oğlu Ahmet efendinin ikametgâhı meçhul bulunduğu köy heyeti ihtiyarisi tastikinden anlaşılma borçlu mumaileyh meblağı mezburu on gün içinde ödemediği ve bu müddet içinde teminat göstermediği ve on gün zarfında borcun tamamına ve ya bir kısmına itiraz etmediği ve bu müddet içinde mal beyanında bulunmadığı takdirde cebri icraya devam edileceği malum olmak ve ödeme emri makamına kaim olmak üzere ilân olunur.

**Istanbul İkinci İcra Memurlüğünden:**

Bir borçtan dolayı paraya çevrilmesi takarrur eden ve muhtelif senetleri muhtevi bulunan Mısır Kredi Fonşiyesi ile Eransız Kredi Fonşiyesi ve bir adet Rumeli şimendifer tahvil ve iki adet Rumeli şimendifer muvakkat ilmühaberi 9/5/934 tarihine müsadir Çarşamba günü saat on birden on ikiye kadar İstanbul Esham ve Tahvilât borsasında açık artırma suretile satılacağından talip olanların mezkûr gün ve saatte mahallinde hazır bulunacak memuruna müracaatları ilân olunur. (16349)

Mahcuz ve paraya çevrilmesi mukarrer kahvehane takımı masalar sandalyalar, konsol ayna: Koltuk eşyaları 6/5/934 tarihine müsadir pazar günü saat 16 dan itibaren Beyoğlunda Elmadağı caddesinde Hagobun kahvehanesi önünde birinci açık artırma suretile satılacağından taliplerin aynı gün ve saatte mahallinde memuruna müracaatları ilân olunur.

**Istanbul Asliye birinci hukuk mahkemesinin ticaret kısmından:**

25 Temmuz 933 tarihinde mahkemece ilân iflâsına karar verilen Beyoğlunda İstiklal caddesinde 854 No. lu mağazada mukim kunduracı tüccarından Kostantin Mihailidis efendinin 32 kadar alacaklı ile akteylemiş olduğu konkurdatonun tastiki mütalaasını havi evrakı mütelaakası mahkemeye tevdi edilmiş ve muhakemesi 7/5/934 tarihine müsadir Pazartesi günü saat 14 de talik kılınmış olduğundan işbu konkurdatoya karşı itirazı olanların haklarını müdafaa için yevm ve vakti mezkûr mahkemede hazır bulunmaları lüzumu ilân olunur.

**Maraş Nafia baş mühendisliğinden:**

Maraş - Eloğlu istasyon yolunun 7+500 üncü kilometresinde 110.000 metre açıklığındaki Aksu köprüsünün tamaratı (1842) lira (90) kuruşluk bedeli keşif üzerinden aleni münakasaya konulmuştur. İhale 10/Mayıs/934 pazar günü saat on beşte Encümeni daimi vilâyette yapılacaktır. Münakasaya gireceklerin ehliyeti fenniye vesikalarını ihaleden bir hafta evveline kadar baş mühendisliğe tasdik ettirerek ve bedeli keşfinin %7.50 nisbetindeki teminatı muvakkateyi beraberine alarak münakasaya iştirak etmeleri lazımdır. Taliplerin Türkiye cumhuriyeti Ticaret veya Sanayi odalarının mukayyet olduklarına dair 1934 senesine ait vesika ile isbat etmelidir. Evrakı keşfiye ve teferruatını görmek isteyenlerin Maraş baş mühendisliğine müracaatları. (2169)

**Yeniköy Sulh hakimliğinden:**

Hayriye hanımla Naciye hanımın şayan tasarruf eyledikleri Uluköyde Çeşme sokağında yeni 5 numaralı kapıdan girildikte ufakça çini döşeli sol tarafta mermer ayna taşlı bir musluk ve malta döşeli ufakça oda sol taraftan merdivenle çıkıldıkta sokak üstüne bir oda tekrar merdivenle çıkıldıkta biri ufak diğeri büyük iki oda bir halâ ve taşlıtaki kapıdan girildikte çini döşeli iç taşlık malta döşeli ince uzunca bir koridor koridorun sağ cihetinde malta döşeli bir kiler kilerden geçilir bir ufak soğukluğu havi çini döşeli ve bir mermer kurnalı soba ile ısıtır hamam. Koridorun sol cihetinde kara taş döşeli bir mutbah ve içinde bir kömürlük bir helâ ve koridordan bir kapı ile çıkılır tahminen 33 metre terbiinde etrafı taş duvarla çevrilmiş bahçe ve içinde iki tavuk kümesi ve bahçeden arka sokağa çıkılır bir ufak kapı ve iç taşlıktan bir merdiven ile çıkıldıkta sol tarafta ufak uzunca bir koridor yan yana iki oda ve odadan bir kapı ile çıkılır hamamın üzerine düşen etrafı demir parmaklıkla çevrilmiş çinko döşeli balkon ve diğer bir merdivenle çıkıldıkta bir sofa üzerinde iki oda bir helâ tekrar bir merdivenle çıkıldıkta bir sofa üzerinde büyükçe 4 oda bir helâ ve çatı altı tavan arasını havi iki bölük her tarafı muşamma döşeli elektrik tehzizatı ve terkos suyu tertibatı bulunan ve sol ciheti haricen galvaniz kaplı ahşap hanenin şuyununun izalesi için hüküm sadır olduğundan mezkûr hanenin 6 Haziran 1934 Çarşamba günü saat 14 ten 16 ya kadar Yeniköy sulh mahkemesinde açık artırma suretile satılacağı ve bu husustaki şartnamenin 24 Mayıs 1934 tarihinden itibaren mezkûr mahkemede herkesin görmesi için açık bulundurulacağından artırma günü olan mezkûr tarihte artırma bedeli muhammen olan kıymetin yüzde 75 ni bulmadığı takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırmanın 15 gün daha temdit edileceği ve rüesi günü aynı saatte en çok arttırana ihale edileceğinden ve başkaca ilân yapılmıyacağından talip olanların ehli vukufca muhammen kıymeti olan 2500 liranın yüzde yedi buçuğu nisbetindeki pey akçesini müstahşeben Yeniköy Sulh mahkemesine müracaatları ilân olunur. (16343)

**Kadıköy Sulh İcra Dairesinden:**

Bir borcun temini istifası zımında mahcuz olup satılarak paraya çevrilmesi mukarrer bulunan muhtelif cins ev eşyası 6 / 5 / 934 Pazar günü saat 11 den 14 de kadar Üsküdar bat pazarı çarşısında açık artırma ile satılacağından o/o de iki buçuk resmi telâliye müşterisine ait olmak üzere taliplerin mezkûr gün ve saatte mahallinde bulunacak memura müracaat eylemeleri ilân olunur. (16356)

**ANKARA POSTASI**

Oynayanlar: Ertuğrul Muhsin, Behzat, Hazım, Emin Belig, i. Galip, Ercüment Behzat ve Neyire Neyir Hanım

Bugünden itibaren **FERAH sinemada**

Bu akşam **SARAY (Eski Gloria) sinemasında** **EDUARDO BIANGO** idaresindeki **ARJANTİN RÖVUSUNUN** programını tamamen değiştirmesi hasebile büyük gala müsameresi **Sinemada: Joel Mc Krea ve Fay Wray tarafından İNSAN AVCISI**

Son derece mühim ve alâkabahş büyük film 16369

**Asma Fidanlıkları Müdürlüğünden:**

Galvaniz Tel, T. veya Köşebent.

Galvaniz oluklu Saç, Demir boru 4 Parmak.

Yukarıda yazılı 4 kalem eşya pazarlıkla satın alınacaktır. Şartnameyi görmek için Göztepe Fidanlığında Müdürlüğe ve münakasaya iştirak etmek üzere de 10/5/934 tarihine rastlayan "Perşembe," günü saat "14," de Fındıklıda Yüksek Mektepler Mubayaat Komisyonuna müracaatları. "2069,"

**Dut Yaprığı Müzayedesini****Asma Fidanlıkları Müdürlüğünden:**

Göztepe ile Erenköy fidanlıklarında 700 ve Gebze fidanlığında 140 adet kadar dut ağacının yaprakları 10 Mayıs 934 tarihine müsadir perşembe günü saat 14 de fidanlıkta yüksek Mektepler Mubayaat Komisyonunda arttırma suretile pazarlıkla satılacağından isteklilerin şartnameyi görmek üzere Göztepe fidanlığında Müdürlüğe ve müzayedeye iştirak için de mezkûr Komisyona müracaatları. (2068)

**İnhisarlar U. Müdürlüğünden:**

A. — "7000," kilo müstamel çenber: 9/5/934 Çarşamba günü saat "14," B. — Teferrüatıyla beraber bir adet elektrik motörü: 9/5/934 Çarşamba günü saat "15,"

Mezkûr iki kalem eşyayı verecek taliplerin nümune ve şartnameyi ördükten sonra fiat vermek üzere yukarıda gösterilen gün ve saatlerde %7.5, teminatlarıyla beraber Galata'da Alım, satım komisyonuna müracaat etmeleri. (2011)

**Ziraat Halk kursları****İstanbul Ziraat mektebi müdürlüğünden:**

Bu sene mektebimizde açılacak olan Tavukçuluk ve Sütçülük kursları 15/Mayıs/934 te başlayacak ve bir ay devam edecektir. Dersler haftada iki gün olup her kesin anlayabileceği şekilde ve ameli ve tatbikatlı gösterilecektir. Kurslara herkes iştirak edebilir. Kayıt muamelesi hergün mektepte ve İstanbul ziraat müdürlüğünde yapılır. Kaydolmak ve fazla tafsilât almak isteyenlerin mektep veya İstanbul Ziraat müdürlüğüne müracaatları. (1944)

**Kiralık Büfe ve Dükkanlar****Akay İşletmesinden:**

Köprüde Kadıköy - Haydarpaşa iskeleleri dahilindeki büfe ile bahçe kapıda ecza deposu büyükaada iskelesindeki 3,8,9 numaralı dükkanlarla Bostancı iskelesindeki dükkan 1/Haziran/934 tarihinden itibaren "1 - 3," sene müddetle kiraya verilecekti. Kiralamak isteyenler şeraiti öğrenmek üzere her gün Levazım Şefliğine ve müzayedeye iştirak için 10/Mayıs/1934 tarihinde İdare Encümenine gelmeleri. (2161)

**Kiralık kahve ocakları****Akay İşletmesi müdürlüğünden:**

Kadıköy - Haydarpaşa, Adalar - Anadolu ve Yalova hatlarına işleyen vapurların kahve ocakları bir sene müddetle kiraya verilecektir. Taliplerin şeraiti öğrenmek için her gün Levazım şefliğine müracaatları. Pey ve fiatlarını kapalı zarfla 21/Mayıs/934 Pazartesi günü saat "14," de Şefler encümenine tevdi eylemeleri. (2105)

**İstanbul Ziraat Bankasından:**

Sıra No.su	Semti	Mahallesi	Sokağı	Cinsi	Hissesi	Emlâk Hisseye göre mür. No.su	hammen kıymeti T. L.
1041	Arnavutköy	Arnavutköy	Boyacı	Kâgir dükkan ve üstü oda	Tamamı	6	1200
1042	Büyükaada	Yalı	İsa Çelebi	Bugün muhterik hane arsası	6678/15552	17	67
1043	"	"	Miseyani	Arsa	Tamamı	6	183
1044	"	Karanfil	Refet paşa	Ahşap hane	1/5	71	100
1045	Burgaz adası	Burgaz adası	Karakol	Kâgir furun ve hane	2/5	5/7	2400
1046	"	"	Yeni	Arsa	Tamamı	6	450
1047	Beyoğlu	Kurtuluş	Hiristo	Ahşap hane	1/3	13	337
1048	"	"	Kavurma	Arsa	Tamamı	15	105
1049	Ortaköy	"	Karanfil	Hane	1/4	8	375
545	Beyazıt	Beyazıt	Beyazıt meydanı	Kâgir gazino	18/48	6	1125

Yüzde yedi buçuk pey akçeleriyle ihale bedelleri nakten veya gayrimübadil bonosile ödenmek üzere yukarıda yazılı gayrimenkuller açık artırma suretile satışa çıkarılmıştır. İhaleleri 2/6/934 Cumartesi günü saat 15 tedir. Satışa gireceklerin mezkûrgünde saat on dört buçuğa kadar pey akçelerini yatırmaları lazımdır. Senei haliye vergisile Belediye resimleri müşteriye aittir. Şartname Bankamız kapısına asılmıştır.

## GÜNÜN HABERLERİ

## İspanyaya vapur seferi başlıyor

Ticaret muahedesi müzakeresi henüz neticelenmedi

Yelkencizadelerin İspanyaya tesis ettikleri vapur seferlerinin geçen hafta içinde teahhura uğradığından bahsetmiştik. Aldığımız malûmata göre, Yelkencizadelerle Bulgar vapur kumpanyası arasında, İspanya seferleri üzerinde yeni bir itilâf zemini bulunmuştur. Bu itilâfa göre Bulgar vapurları ile Türk vapurları İspanyaya dört sefer yapacaktır. Bu seferlerden ikisini Türk vapurları yapacaktır.

Yakında gene Erzurum vapuru, Türk ve Bulgar limanlarına uğruşarak İspanyaya gidecektir.

Türkiye - İspanya arasındaki ticaret muahedesi müzakerati her ne müsaite bir safhaya girmemiştir. Evvelce de yazdığımız gibi, iki memleket arasındaki ticaret muahedesinin tanziminde, İspanyol tacirlerinin ve bilhassa yünlü mensucat fabrikatörlerinin büyük menfaati vardır. Nitekim Türkiye ile iş yapmak isteyen İspanyol tacirleri, Türkiye ile ticaret muahedesi yapılması için, kendi hükümetleri nezdinde teşebbüsatta bulunmaktadır.

## Yunanistanda pamuk ekimi artıyor

Yunanistanda pamuk zeriyaati seneden seneye artmaktadır. Esasen Yunanistanın pamuk sarfiyatı senede 75 milyon kilodur. Bu miktar pamuğu elde etmek için bir buçuk milyon dönüm araziye pamuk ekme lâzımdır. Halbuki pamuk ekim sahası 500 bin dönümden ibarettir.

Yunanistanın pamuk zeriyaatını artırması, Türkiye pamuk ihracatını alâkadar eden bir meseledir.

## Yumurtalarımız

İngiltereye ihracat için hazırlık yapılıyor

Yumurta ticaretinin geçirdiği buhrandan bahsetmiştik. Türkiye - İtalya arasındaki ticaret muahedesinin yumurta ihracatı üzerinde ümit edildiği kadar tesiri görülmemiştir.

Almanyanın Türkiyeden fazla miktarda yumurta alacağı hakkındaki haberler teyyüt etmemiştir... Yumurtacılarca en büyük ümit İngiltere piyasasıdır. Karadenizde Ordu tacirleri İngiltere piyasasına yumurta göndermek için hazırlanıyorlar. Geçenlerde Samsundan bir İngiliz vapuru İngiltere için yumurta almıştır.

## Karamürselde kuduz köpek

Karamürsel (Hususi) — Çarşamba günü saat 13 sularında çarşı içinde bir telâş görülmüş ve bu sırada siyah bir köpeğin; başı boş serseriyane dolaştığı ve mahalle aralarına daldığı görülmüştür. Köpeğin ahalinde kuduz emareleri vardı. Yolu üzerinde bulunan bir iki köpeği ısırmağa başlamış, fakat küçük çocukların bağlanması ve halk tarafından taşlanmasla mahalle aralarından bahçe içlerinden geçerek kasaba haricine çıkmıştır.

Belediye kuduz hayvanın öldürülmesi için tedbir almışsa da köpek bulunamamıştır.

## Almanya anlaşmak istiyor

M. Hitler yeni nutkunda böyle diyor

Berlin 2 (A.A.) — Berlinin Tempelhof tayyare limanında bir buçuk milyondan mürekkep bir halk kütlesi karşısında bir nutuk söyleyen M. Hitler, bilhassa demiştir ki:

«Alman milletinin yeni bir ruhtan ilham almakta olduğunu kimse inkâr edemez. Müreffeh Almanya, diğer milletlerin memleketlerini ellerinden almak esasına değil, diğer memleketlerin arazilerine nisbeten pek mahdut olan topraklarında kendi alınım terile yaşayan Alman milletinin zati sayine istinat ediyordu.

Alman milleti, harp istemiyordu. Milletimiz, harpten mesul değildir, harbe kurban gitmiştir.

Önümüzde işsizlik felâketini bulduk. Bu sebepten dolayı evvelâ iş için büyük bir mücadele açtık. İki esaslı meselenin haline çalıştık. Köylüyü tevarüs etmiş olduğu toprakları zaman altına almak suretile, ameleyi de iş bulmak suretile kurtarmak.

Hayatın diğer ihtiyaçlarını görmüyor değiliz. Fakat bizim her şeyden evvel istediğimiz işsizlik meselesini halletmek ve sonra başka işlerle uğraşmaktır.»

Başvekil nutkunun sonunda demiştir ki:

«Alman milleti, üntikam nedir, fütühat nedir bilmez. Alman milleti, her millete elini uzatmak ve fakat aynı zamanda herkese karşı hayati haklarını müdafaa etmek ve cihanın sulh ve refahının muhafazası için her şeyi yapmak istemekle beraber hukuk müsavatından katiben vaz geçmemek arzusunda.»

## Deniz silâhları

Bir İngiliz amiralı

"konferans akim kalacak," diyor

Londra 2 (A.A.) — Muhafazakârların bir içtimasında Portsmouth üssü bahrininin sabik kumandanı amiral Roje Keys demiştir ki:

— İngiltereyi Vaşingtonda almış olduğu teminattan mahrum eden 1931 Londra deniz muahedesi yapılan deliliklerin en büyüğü olmuştur. O zaman 1936 da yapılacak konferansta İngilterenin deniz müdafaasını temin etmek üzere mücadele etmeğe ahtettim. İşte mebus olmak istememin sebebi budur.»

Sir Roje Keys gelecek deniz konferansının akim kalacağını, zira hiç bir memleketin fedakârlıklar yapmaya mütemayil olmadığı söylemiş, demiştir ki:

— Singapur üssü bahrini inkişaf ettirmeliyiz. Çünkü yeni Zelandiya ile Avusturyanın müdafaası ancak Singapur üssü bahrini ile temin edilebilir. Bundan başka, diğer milletleri bize hücum etmekte tereddüt ettirecek kadar hava kuvvetlerimiz olmalıdır. Sulhün idamesi için en iyi çare budur.»

Japonyaya gelince, Sir Roje Keys demiştir ki:

— Bu memleket deniz konferansı mukarreratı ile alay ediyor. Japonyanın vaziyeti masundur. Size bunu söyleyen bir denizcidir.

## GÜNÜN MESELELERİ

## Baltık misakı

Son günlerde Sovyet Rusya ile Almanya arasında, siyasî bir hadise çıktı. Sovyet Rusya, Berlin müraacaat ederek Baltık hükümetlerinin istiklâl ve mülki tamamiyetlerini müstereken tekeffül etmelerini teklif etti. Halbuki Berlin hükümeti, bir takım hususi sebepler yüzünden Sovyet Rusyanın bu teklifini katiyetle reddetti. Bu hal, Sovyet matbuatı tarafından Almanların muahedeleri değiştirmek ve Baltık denizinde tevessü etmelerini göstermek itibarile pek manidar bir hadise olarak telâki edilmekte ve bu mühim nokta üzerine cihanın nazarı dikkati celbedilmektedir.

Moskovada çıkan İzvestiya gazetesi bu meseleye tahsis ettiği uzun bir makede Almanyanın endişe verici hattı hareketinden bahsederek Sovyet Rusyanın bu teklifte bulunmakla istediği şey, şarki Avrupada sulh ve müsalemetin istikrarına yarıyacak yeni bir âmil ilâve etmekten ibaret bulunduğunu yazıyor.

Almanyanın ret cevabı, Baltık memleketlerinde derin bir heyecan uyandırmıştır. Rigadan gelen haberlere göre, Letonya, Litvanya ve Estonya hükümetleri müsterek bir teşebbüste bulunmağa hazırlanıyorlar. Bu üç Baltık hükümeti, istiklâl ve mülki tamamiyetlerinin ya bütün Avrupa devletleri ve yahut Milletler Cemiyeti tarafından tekeffül edilmesini isteyeceklerdir. Almanyanın şarkta genişleme emelleri, bu üç hükümet için daimî bir tehdit teşkil eder.

## Balık avı



Amerika reiscümhuru M. Roosevelt iki hafta balık avı ile meşgul olduktan sonra Vaşingtona dönmüştür. Resmimizde M. Roosevelt kendisini istikbale gelenlere bindiği yatta son balık avına ait meraklı hikâyeler anlatırken görünüyor.

## Fransada hayat pahalılığı ile mücadele

Paris 2 (A.A.) — Hayat pahalılığı meselesini tetkik eden nazırlar müstahsillerle nakhiyeciler, satıcılar ve müstehlikler hakkındaki tahkikatı 15 hazirandan evvel tamamlamağı kararlaştırmışlardır.

## ZÜHREVİ HASTALIKLARI

yakalamamak için en asri çare Amerikan Teksayt prezervatifleridir.

Eczanelerde satılır

## Rüküş Hanımlar

Yazan: Sermet Muhtar — Tefrika No. 113

— Otel kapısını kollayan hafiyeler göreceklermiş; Beşiktaş muhafızına, Fehim paşaya, Çerkes Mehmet paşaya haber edeceklermiş; beni çal yaka eyliyeceklermiş, umurunda mı? Dinim rabbe-na hakkı için parmağını uzatacakların kolunu kökünden kırmazsam, Yıldızını da, mabeyinini de allak bullak etmezsem bana Mısırlı Efdal demesinler... Uzatmıyalım, otelden içeri daldım... Lâf aramızda, yani yüreğim de oynamıyor değil; gümbür gümbür atıyor... Korkudan mı? Lâvallah hayır. Eli boş dönmekten, çelebii bulamamak endişesinden... Kapıcıya: (Mösyö Paul Morret cenapları burada mı?) dedim. Herif gözünü kırpar kırpmaz kartvizitimi dayadım; (eline verin, kendisile biraz görüşmek istiyorum) u yapıştırdım.

— Aman *chéri* çabuk anlat, fena halde *palpitationum* var.

— Metrdotel yanıma seğırtti. Mösyö burada yok, bir saat evvel çıktı, demez mi?

— Yalvarırım sus, şimdi bayılacağı... Ey sonra...

— Bir iki gündür öğleyn gelmiyormuş, Çarşı içinde, kuyumcular arasındaki açıcıların yemeğini pek seviyormuş; öğle yemeğini orada yiyormuş.

— Navi bu yemeklerden mutlaka biz de *déguster* etmeliyiz; oraya gidip bir kuyumcu dükkânına getirtmeliyiz...

— Emret prenses, dilediğin olsun. Arzu ettiğin dakika, kuyumcu Kapamacıyanın han içindeki dükkanına gideriz; tika basa yeriz... Ne diyordum? Çelebi öğle yemeğini çarşıda yiyormuş; ondan sonra da İstanbul tarafının antika mahallelerine, köhne sokaklarına dalyorumuş... Metrdotelî kuşkulandırmanın da âlemi yok. Saraydan, maraydan tahkikat zehabına düşerse, sefarete de aksederse sunturlu belâ hazırdır. Şüpheyi davet etmemek için, etvarıma bir çeki düzen verdim. (Mösyö Morret çok candan bir dostumdur; Kahiredeki evimde gecelerce misafir kalmış bir ahbabımdır. Kendisini acele görmek istiyorum. Zira bir iki güne kadar Mısra gideceğim!) deyince herif karşımda yaltaklanmağa başladı; hamdiyse eteklerime yapışacak.

— Lâkin Navi bizim *oncle*, pardon bizim *papa* ne *intelligent*, aynı zamanda ne *débrouillard* bir kimse... Vallahi bravo, aşkolsun!..

— Bugünlerde mehtâp başladı ya, çelebi de İstanbul mehtabına meftunlardan ya, iki gündür her akşam Üsküdar geçiyormuş. Sultan tepesinden güneşin batışını, Karacaahmette, Miskinler tekkesinin yanından da ayın doğuşunu seyrediyormuş. Sonra Salacağa inip kayıkla Galataya dönüyor, otele geliyormuş.

— Pardon, orayı anlamadım, salıncağa mı binip...

— Lâtifeyi bırak elmasım, salıncağın ne münasebeti var? Salıncak değil, Salacak. Salacak Üsküdarın iskesesidir.

— Affedersin, *excusez* güzelim; devam, devam...

— Metrdotele mersiyyi dayadım ve otelden bastım... Karnım da açıklıkta gurul gurul. (Yani) de Bağdadı tamir eder etmez lâtik tekerlekli bir fayton çevirdim; doğru köprü, Üsküdar vapuru ve Üsküdar... Saat sekiz, sekiz bu-

çuk; akşama daha yıl var... Bir paraşula atlardım, Selâmsıza çek-tirdim; haydi kenmençeci Kantarın evi... Kantar 30 yıllık ahbabımdır, babacan, şeker gibi bir adamdır. Sesimi duyunca sevincinden deliye döndü... Kaşla göz arasında çilingir sofrasını hazırlatmış. Tepsiyi önüme getirmesini mi?...

— Ne diyorsunuz, *douziko* mu içtiniz?

— Sabır, acele yok!... Tepsi geldi. Komşusu udi palabıyık Onniğe de adam koşturmuş... Hiç yüreciğini oynatma meleğim, rakının katrasını ağzıma koymadım. Çelebi ile görüşmeğe gidiyorum, leş gibi ağızla herifin karşısına çıkılır mı?

— Yaşa *chéri*, çok yaşa!...

— Kantar kemeçeyi, Onnik teudu aldı. Evvelâ taksimden, sonra peşrevden tutturdular. Gel keyfim gel, tam iki saat ahenk...

— Aman gecikeceksiniz, Mösyö Morretyi kaçıracaksınız.

— Korkma, saati kordondan çıkardım, önümdeki sehpanın üstüne koydum. Dakikayı değil, saniyeyi bile kolluyorum. Paraşol da kapının önünde alesta.

— Ne *ingénieux* bir buluş değil mi Navi? Morretye paraşolla gitmek... Aşkolsun *oncle*, pardon *papa!*...

— Bir gözüm de dışarıda, güneşte. Ufka iki mızrak boyu yaklaşınca kadar bekledim. Miadı gelmez gelmez haydi paraşol; ver elini Sultanına!

— Vallahi bir *chronométré*den daha *exact*sınız...

— Ardullahi vasia. Ne kuş uçuyor, ne de kervan geçiyor; eciniler top oynuyor... Uzatmıyalım, güneş yavaş yavaş alçaldı; gurup etti; çelebinin gölgesi bile görünürde yok... Kayışdağının arkalarından da mehtap başlıyor.

— Aman ne yapıyorsun *oncle*, bayılıyorum... Sonra? Allasen elini göğsüme koy da şu *battement* bak!..

— Korkma, sabret!... Arabacıya bahşiş olarak meçidi toka ettim ve Karacaahmede uçur! kumandasını verdim... Uçuyoruz amma ne uçuyoruz, tıpkı Londra ekspresi... Miskinlerin önünde istoper dedik; arabadan kendimi attım. Mezarlıkların, selvilerin arasından bayır aşağı koşuyorum; Kayışdağı ve Maltepe cihetlerini gören tarafı arıyorum... Kantarın evinde dudacıma kadeh dokundurmadım amma avuç avuç fındık, fıstık yemişim; harareten yanıyorum... Gözüme bir çeşme ilişti. Kendimden geçmişim; Lökünlü musluğu ağzıma almışım; belki bir kova su içmişim...

— Daha *lune*, mün ortada yok ya...

— Bir gözüm de Kayışdağının tepesinde; ay çıktı mı, çıkıyor mu diye dikkatte... Mendille ağzımı burnumu silerken bir de sağıma bakayım ki efendim...

— Mösyö Paul Morret...

— Katırdan büyük bir eşek; dirseğimi kaptı, kapacak... A marsuvan, sırtımdaki, İştaynin, Tirinjin elbisesi mi ki ot diye yiyeceksin? Elimdeki kalın bastonu tam eşeğin kafasına yapıştıracam esnada, karşıki selvinin altında bir hışırtı.

— Mösyö Morret...

(Arkası var)

## HEKİM ÖGÜTLERİ

## Açık hava ve güneş tedavisi

Yakın zamanlara kadar, açık havaya ve güneşlenmeğe karşı herkeste bir korku vardı. Büyüklükler açık hava cereyanlarına maruz kalmaktan korkuyor; çocuklarını üşütmekten sakınıyorlardı. Hatta bir hasta odasını havalandırmaktan çekiniyorlardı: Hasta belki rahatsızlığının yanısıra, bir de üşütmekten ileri gelen başka bir hastalığa daha yakalanabilir, zannediliyordu.

Bugün bu husustaki telâkkiler tamamen değişmiştir. Her üşümeden mütevellit hastalığın arkasında bir intan gizlenmektedir. Mesele bir kimse nezleyle tutulursa, bunun sebebi, eskiden farzedildiği gibi, yalnız üşüme değildir! O şahıs aynı zamanda etrafında bulunan ve nezlesi olan bir kimseden, nezle mikroplarını almıştır.

Mesele küçük çocuklar için de aynıdır: Kundaktaki bir çocuğu açık ve temiz havaya çıkarmak, yalnız zararsız değil, aynı zamanda çok faydalı ve lüzumludur! Buna mukabil küçük çocuğa nezleli bir kimsenin yaklaşması ve ona temas etmesi, çok tehlikeli olabilir. Çünkü: Nezleli şahıs çocuğa nezle vermeye kalmaz; üşüyeti hastalıklara karşı mukavim olmanın çocukta, bu nezle aşağıya doğru ilerleyerek zatürreeye inkılap edebilir. Bugün Avrupada iyi havalarda, bir kaç günlük çocukları bile, saf havaya ve güneşe çıkarmak için tereddüt edilmemektedir.

Çocukların hava yolları hastamaca öksürüğü, astma gibi rahatsızlıklarda, çocuğu saf hava ve güneşe çıkarmak, çok mükemmel tesir etmektedir. Hatta hastada hararetin biraz yüksek oluşu, açık havaya çıkarılmasına mâni teşkil etmez.

Açık hava ve güneş tedavisi, veremin muhtelif nevileri ile, çocukların kemik hastalıklarına (raşitizm) çok iyi gelmektedir. Bu tesir acaba en çok güneşe mi, yoksa müteharrik saf havaya mı attır? Bu hususta Avrupada tecrübeler yapılmıştır: Camla kapatılmış balkonlarda güneşe maruz bırakılan hastalara nazaran, penceresiz ve tavansız balkonlarda güneş tedavisi görenler, daha çok istifade etmiştir.

Şu halde mesele yalnız güneşe değil, aynı zamanda saf havadadır! Bundan başka cam, güneş ziyalarından bir kısmını geçirmekte ve bilhassa ultraviyole (ultra-violet) şualarını hapsedmektedir.

Güneşin ultra-violet şuaları kemik hastalıklarını tedavi ettiği gibi, vaktinde tatbik olunduğu takdirde, salim çocuklarda kemik hastalığının husule gelmesine de mâni olmaktadır. Çünkü: Ziyasızlık, kemik hastalığının meydana gelmesinde başlıca âmildir. Nitekim çok eski zamandanberi, yaz aylarında en ağır kemik hastalıklarının bile kendi kendine iyi olduğunu, hekimlerin dikkat nazârına çarpmıştı.

Bunun da sebebi, yaz aylarında çocuklarının üşümeceğini düşünen aileler, yavrularını açık havaya götürür ve burada güneşin şifa verici ziyasına arzederlerdi. Lâkin bunlar tamamile iyi olmağa vakit kalmadan, sonbahar gelir; ve çocuklar üşüyecek korkusile (Devamı 11 inci sahifede)

Dr. Ahmet Asım

## Memleket haberleri

Diyaribekir ticaret odası  
Senelik kongrede birçok mühim kararlar verildi

Diyaribekir 27 (Hususi) — Diyaribekir ticaret ve sanayi odasının kongresi ticaret odasında yapıldı ve kongre riyasetine mıntaka iktisat müdürü Sadi bey seçildi. İki celse devam eden kongrede kararlaştırılan ticari ve iktisadi dilekler şunlardan ibarettir:

1 — Diyaribekir ve havalisinde pancar yetiştirmeğe müsait sulak ve mümbit arazi çoktur. Bu sebeple şeker kaçakçılığının tamamen önüne geçilmesi ve vilâyeti şarkiyede sarfolunan şeker ihtiyacının daha ucuz bir fiatle temini noktai nazarından Diyaribekirde bir şeker fabrikasının yapılması.

2 — Burada kunduracı esnafı çok olduğu gibi halkımızın ekserisi de yerli fotinlerini giymektedirler buradan hâricce ucuz bir fiatle satılıyor, sonra pahalı olarak alınıyor, bu paranın memleketimizde kalmasını temin için bir dabağat fabrikasının tesisi.

3 — Diyaribekirde kunduracılık ve ipekçilik çok eskidir. Harbi umumiden sonra biraz durur gibi görünmüş ise de bu işlerle uğra-



Diyaribekir ticaret ve sanayi odası kongresine iştirak edenler

(1 mıntaka iktisat müdürü Sadi, 2 oda reisi Tahir Abdullah, 3 belediye reisi Şeref beyler)

şanlar son seneler içerisinde mühim faaliyetlere başlamışlardır. Fakat kârî kadim el tezgâhlarıyla yapılan gayet güzel mantin ve ipekli mensucat biraz sert düşmektedir. Bundan başka pek ucuz bir fiatle harice giden yünler de hedrolmaktadır. Bunun için burada bir yün, ipek ve filâtör fabrikasının tesisi.

4 — Diyaribekir ve civarında mühim miktarda olan badem, mazı, ketire ve saire ihracatının takasa tâbi tutulması.

5 — Urfa ve Mardin gümrüklerine pek cüzî kontenjan verilmekte olmasından faturalar uzun bir zaman bu gümrüklerden çıkarılmamaktadır. Bu gümrüklerde kontenjan münasebetile tüccarlarımıza ait üç bin balye kadar fa-

tura eyyası iki senedenberi beklemekte ve bu yüzden tüccarlarımız pek büyük ziyana uğramaktadırlar. Bu malların burada çıkan ve haricete bulunan mazi, ketire ve saire gibi mallarla takasla çıkarılmasına tüccar amade bulunduğundan bu hususun temininin hükümetten rica edilmesi.

6 — Vilâyeti şarkiyeye transit

mahalli olan Payas limanına vapurların uğramayıp Mersine uğramaları için Mersin tüccarları tarafından bazı teşebbüsatta bulunulduğu haber alınmıştır. Payas limanı şark ve cenup vilâyetleri için ithalât ve ihracat kapisıdır. Orasile ticaret bu havalî tüccarlarının nakliye ücretinden beher ton başına on beş lira gibi büyük bir faydasını temin etmektedir. Bu sebeple vapurların kemafissabık Payas limanına uğramasını temini.

7 — Kazanç vergisi ve bazı müteferrik hususlar hakkındaki müzakerat neticesinde hükümet nezdinde teşebbüste bulunulması.

Ticaret ve sanayi odasının ihzar etmiş olduğu çaylar içilerek heyet dağılmıştır.

## İki kaçakçı

Biri ölü, öteki de sağ olarak yakalandı

Birecik 26 (Hususi) — Birecğin İncirli köyüne yakın Sakal tutan deresinde bir kaçakçılık hadisesi olmuştur. Vaka şöyle cereyan etmiştir.

Pusu bekleyen muhafaza memurları, dokuz kişiden ibaret olan bir kaçakçı kafilesi görmüş, bunlara dur emrini vermiştir. Kaçakçılar emre itaat etmediklerinden muhafızlar ateş açmışlar, Halfetili Saidi yaralı, arkadaşı ve Argil köyünden Mustafayı sağlam olarak yakalamışlardır.

Sait aldığı yaradan müteessiren ölmüştür. Saidin kardeşi de geçen sene, kaçakçılık yolunda ölmüştür.

Saitle Mustafanın diğer 7 arkadaşı karanlıktan istifade ederek hamil buldukları eyyayı atmışlar ve kaçmışlardır. Takibat devam ediyor.

## Damızlık beygirler

Aydın mütahsilleri incir kooperatifi tarafın Macarictandan takas suretile 64 beygir daha getirilmiştir.

## Elektirik Nafia komiserliği

İzmir nafia müesseseleri komiseri Cevanşir bey Nafia vekâletince İstanbul elektirik şirketi komiserliğine tayin edilmiştir.

## Fatsada maarif

Maarif işlerini Muvahhide H. muvaffakiyetle idare ediyor



Fatsa maarif memuru Muvahhide hanım

Fatsa, gerek iktisadi ve gerekse halkın görgüsü itibarile çok müterakkidir. Burada, memleket halkını iyilikle ve teşvikle okumağa sevkeden on iki senelik Muvahhide hanım namında bir kadın maarif memurumuz vardır. Herkesin teveccühünü kazanmış olan maarif memuru Muvahhide hanımı «Dumlupınar» mektebindeki dairesinde ziyaret ettim. Maarif memuru hanım suallerime cevap vererek dedi ki:

— Muallim arkadaşlarımızın üçü askere gitti. Bu giden arkadaşlarımızın vazifelerini mühim işlerimle

## Yağmur ihtiyacı

Bolu havalisinde herkes yağmur bekliyor

Bolu 30 (Hususi) — Havalılar sıcak ve kurak gitmektedir. Gün geçtikçe yağmur ihtiyacı daha ziyade hissediliyor. Her ne kadar Bolu ovasına buğday ekilebilmişse de, hava böyle giderse ekilen mezruat kuraklıktan müteessir olacaktır. Bazı diğer hububatın ekilmesine kuraklık mani olmuştur.

Düzce kazamızda ise, ne o havalinin yediği mısır, ne de eskidenberi ticaretle iştigal ettiği tütün ekmeğe kabil olabilmıştır.

Bazı köylülerin tabirile: "Gözler gök yüzünde yağmur şerbeti beklenilmektedir."

## Damızlık beygirler

Karamürsel (Hususi) — Yalovadaki Gazi çiftliğine damızlık, cins beygirler İstanbuldan getirilmiştir. Beygirler üç adet ve cinsleri de macardır.

birlikte bilmeceburiye görmekteyim.

Kıymetli maarif memurumuz Muvahhide hanım, İstanbul muallim mektebi mezunu olup altı sene Fatsada muallimlik ve altı sene de maarif memurluğu yaparak tam (12) sene maarife bütün varlığı ile hizmet etmiştir.

## MUHABİR MEKTUPLARI

## Kastamonuda yol inşası faaliyeti



Kastamonu Nafia Başmühendisi İsmet bey

Kastamonu nafia başmühendisi İsmet bey

Bu sene vilâyetimizde on yol üzerinde on altı mahalde faaliyete geçilmiştir. Bunlar, Kastamonu - İnebolu, Evrenye - Devrekâni, Kastamonu - Araç, Araç - Saranbolu yollarında ikişer, Kastamonu - Taşköprü, Kastamonu - Tosya, Kastamonu - Daday, Kastamonu - Çankırı, Taşköprü - Boyabat yollarında birer ve Cide - Daday yolunda da üç yerdedir. Bir ay sonra da Göre - Azdanay, Tosya - Osmaniye, Kastamonu - İnebolu ve Kastamonu - Çankırı mebdelerindeki dört yerde daha faaliyete geçilecek

Bu sene, umumî vilâyet meclisinde alınan bir tedbirle yollarda fazla amele çalıştırılması temin edilmiştir. 1934 senesi için, bu seneye ait tahakkuk edecek mükellef ameleden başka şose ve köprüler kanununun neşrinden evvelki 925, 926, 927, 928 senelerine ait olup bakaya kalan ve miktarı yirmi bir bini bulan bakaya amele bu sene behemehal yollarda çalışarak mükellef oldukları işi yapacaklardır. Bu suretle bu sene vilâyet dahilinde fazla yol yapılmış olacaktır.

Umumî vilâyet meclisinin 934 senesi için kabul ettiği nafia bütçesi 270,904 liradır. Bütçe tasdikten gelinceye kadar bu sene ayrıca 9000 amele daha yollarda çalışacaktır. 1934 senesi içinde yollarda çalışacak amelenin miktarı da ayrıca yirmi bini bulmaktadır ki heyeti mecmuası itibarile önümüzdeki inşaat mevsiminde Kastamonuda elli bin kadar amelenin yollarda çalışması temin edilmiş olacaktır.

Maahaza, nafia dairesi aldığı başkaca bir tedbirle, amelenin yollara sevki için köylüye kolaylık gösterecek ve bir ay evvel amelenin nerede ve ne zaman çalışacağı köy muhtarları vasıtasile mükellef ameleyle tebliğ edilecek ve intizamlılıklara meydan verilmeyecektir.

Alınan bu tedbirlerle bu sene vilâyetimiz dahilinde itinalı surette oldukça mühim bir yekûna baliğ olacak şekilde şose yapılmış olacaktır.

Vilâyet dahilinde geçen hazirandan bugüne kadar yapılmış olan işleri de ayrıca şu suretle hülasa etmek mümkündür.

Geçen inşaat mevsiminde on yol üzerinde 44,5 kilometre silindire, kâgir, beton ve ahşap yünü 84 köprü yapılmış, 92 muhtelif köprü tamir edilmiş, 192 metre mikâp harçlı kâgir, 968 metre mikâp kuru kâgir duvar, 123,321 metre mikâp hafriyat ile toprak tesviyesi yapılmış ve bu işlerde 22,780 mükellef amele çalışmıştır.

Bu sene ayrıca vilâyet dahilindeki yollara da büyük ehemmiyet verilerek bir çok yerlere köy yolları yapılacak ve nafiaya bu yolların fennî hususlarına azami yardım yapılacaktır. Talât Mümtaz



— Arkadaşın beni tahkir etti. Gitte ona ağzının payını ver. İkizden biri yok olmalısınız.  
— Ben yok olmağa hazırım... Ver eşyalarımı gideyim.

### Nota

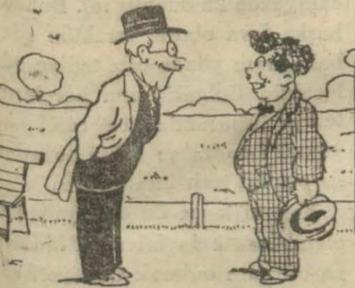
Çocuk babasına sordu:  
— Musiki Amerikada mı daha ileridedir, yoksa Japonyada mı?  
— Neden sordun?  
— Amerika Japonyaya bir nota vermiş te!

### Gökmemiş

— Öyle güzel, öyle cana yakın bir kadın, ki onun karşısında afallıyorum, kendimden geçiyorum... Meselâ geçen gece...  
— İlâni aşk ettin...  
— Evet.  
— Önünde diz çöktün...  
— Hayır, imkânı yoktu, çünkü kucacımdıydı!

### İnan

— Hanımefendi, aşka inanır mısınız?  
— Evlenmeden evvel inanırdım.  
— Ya şimdi?  
— Şimdi Allaha inanır gibi inaniyorum. Var diyorlar, fakat gözlerimle görmedim.



— Doktorcuğum mükemmel yiyorum, içiyorum, mükemmel uyuyorum.  
— Bana gel, sana bir ilâc vereyim, bütün bu dertlerden kurtul.

### Gözü

İki gözü kör bir adam, mahkemeye şahit olarak çağırıldı.  
— Maznunu tanıyor muşsunuz?.. Size bir zamanlar rehberlik etmiş.  
— Evet reis bey, tanırdım. Fakat bir kaç senedir gözden kaybettim!



— Dükkanı sigortaya koyduktan sonra yakmışsın, bunu neden yaptın?  
— Alacaklılarım yanıyordu, sevindirmek için.

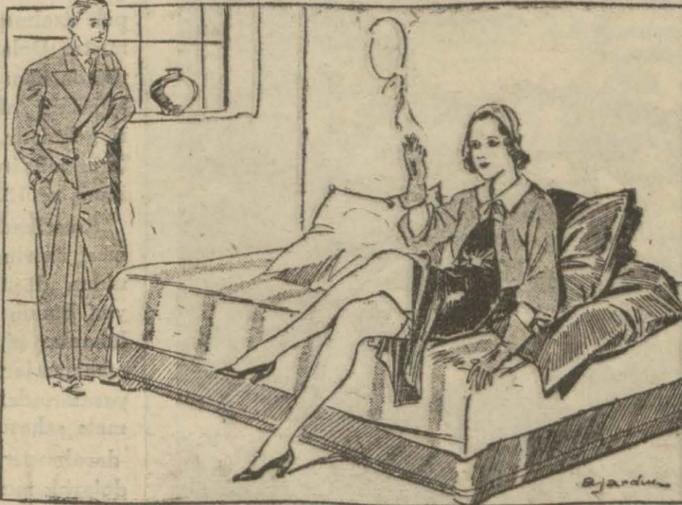
### BILMIŞ

— İzzet, saçların ıslanmış... Sana banyoya girme deye, tembih etmemiş miydim?

— Girmedim anne, düştüm.

— Amma elbiselerin ıslak değil.

— Elbiseleri ıslatsaydım, dayak yiyecektim. Bunu bildiğim için, banyoya düşerken, ıslanmasın diye, elbiselerimi çıkardım!



— Çok kalpsiz kadınsınız..  
— Bunu biliyorsunuz da halâ neden kalbimi istiyorsunuz.

### YARISI

— Üstadım, kendimin bir heykelini yaptırmak istiyorum. Kaça mal olur bana?

Heykeltraş hesap etti:

— Bronzdan iki yüz liraya, mermerden altı yüz liraya.

— Ben ancak üç yüz lira verebilirim.

— Olmaz.

— Neden olmasın? Yarısını bronz, yarısını mermer yaparsınız!



— Üç gündür ağzıma bir lokma koymadım, merhamet edin..  
— Hani darılma amma, bana öyle geliyor, ki sen yemiyorsun amma içiyorsun...

### Hesap

Bey tıkabasa yiyip içti, Garson geldi:  
— Şimdi hesap istiyorsunuz değil mi?  
— Hayır yavrum, karnım iyice doldu, artık hiç bir şey istemiyorum!

### MANİ

Gözler güneşten parlak,  
Yüz: Ay gibi toparlak,  
Her şey iyi hoş amma  
Göğüs fazla yuvarlak...

Kalçalar mermer duvar,  
Hele beli de ne dar,  
Hülâsa aziz dostum  
Hem eti hem budu var...

Her şeyinde var biçim,  
Baktıkça erir içim,  
Öyle bir sudur ki o:  
Bir binliği bir içim...

Dandini

### GİRMİŞ

Bir Amerikalı, minyatür yapan bir ressam, bir altun saat getirdi:

— Saatin kapağına lüpeği min minyatürünü yapınız, dedi.

Pazarlıkta uyaştular. Onbeş gün sonra Amerikalı geldi, köpeğinin resmini pek beğendi:

— Mükemmel, dedi. Yalnız köpeğimin bir hu-yu vardır, biri baktı mı, hemen yuvasına girer. Resme yuvayı da ilâve ediniz.

Yine pazarlıkta uyaştular. On beş gün sonra Amerikalı tekrar geldi:

— İyi ama dedi, şimdi de köpek meydanında yok.

— İkimiz birden bakıyoruz, yuvasına girdi!

### Havva



1934

### AKSİ

Çocuk, oturmuş okuyordu. Annesi sordu:

— Oğlum ne okuyorsun?

— Yeni çıkan "Hayvanlar Âlemi"ni okuyorum anne, Deveyi okuyorum. Bir hafta içmeden çalışmış develer..

Annesi içini çekti:

— Babanın tam aksi... Baban bir hafta hiç çalışmadan mütemadiyen içiyor!



— Sevgili şairim ne kadar heyecanlısın..  
— Ev sahibi kirayı istemeğe geliyor sandım...

### TIKA

Hanımefendi eski şahlardan-  
di.

Roman okumağa çok düşküncü. Gece gündüz roman okurdu.

Son zamanlarda hanımefendi kör oldu, iki gözü birden görmemeğe başladı.

Ne yapısın?  
Elinde büyütüğü bir genç kıza rica etti. Artık kız okuyor, o dinliyordu..

Geçen gün okunan romanlardan birinin biraz fazla açık saçık yerine geldiler.

Hanımefendi, genç kıza:

— Kızım, kulaklarını tika! dedi.

LOKANTADA  
Beyefendi çorba istedi.

Garson çorbayı getirdi, beyefendi bir kaşık aldı:

— Garson!  
— Efendim!  
— Bu çorba buz gibi.

— İmkânı yok efendim, kayıyordu.

— Çorbayı getirirken tattın mı?

— Hayır efendim, tatmadım, parmağımı sokup baktım!

### Ne yapmış

— Kızım için mükemmel bir kocaydı. İyi adamdı. Zengindi. Boğazına da düşküncü. Bir kadın aklı buldum. Güzel yemek pişiriyordu. Bir ay her yemeğe davet ettim. Tam bir ay, gece gündüz geldi. Sonra ne yaptı biliyor musun?

— Ne yaptı?  
— Ahçıyla evlendil!



— Bana bak eğer öldüğüm zaman cenazeme gelmezsen, billâhi ben de senin cenazene gelmem...

### Tarif

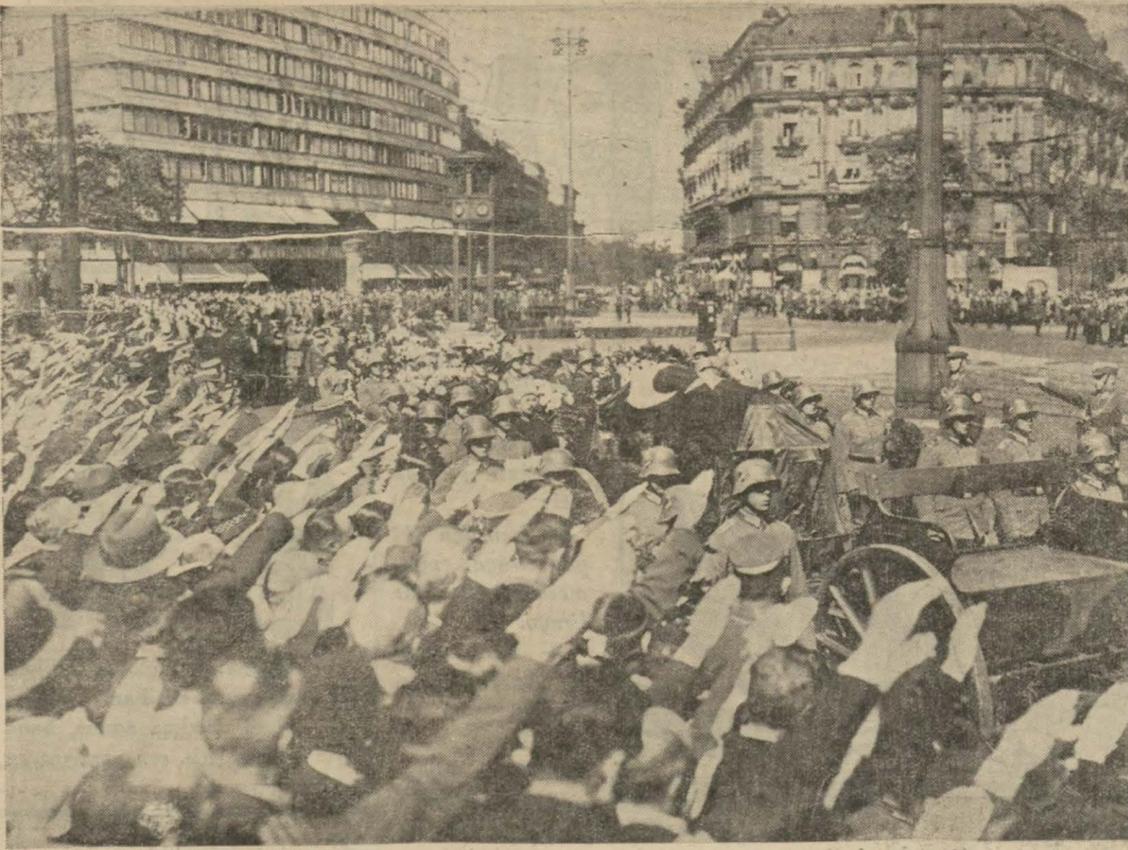
Bir demirci ustası, yeni çırağına tarif etti:

— Demiri ocağa sokacağım. Kızarınca çıkaracağım. Şuraya koyacağım, sen elinde çekiç bekle. Ben başımı eğince, bütün kuvvetinle vur.

Çıracı ustasının dediğini yaptı. Ustası bir çekiç darbesile öldü!



— Borcunu ödeyen zengin olurmuş, şu aldığın beş lirayı ver.  
— Benim zenginlikte gözüm yok.



Berlin sefirimiz merhum Kemalettin Sami paşanın Berlindeki cenaze merasimine dair elimize geçen bir resmi dercediyoruz. Aradan epeyce zaman geçmiş olmasına rağmen alman payitahtında sefirimize karşı gösterilen hürmeti çok iyi gösterdiği için bunu dercetmeği muvafık bulduk. Resim, cenaze alayını Potesdam meydanından geçerken gösteriyor.

### Bursa mektupları

## 120 kuruşla bir çocuğa bir ay gıda temin ediliyor

Bursa 23 (Husus) — Şehirler ve kasabalar çocuk bayramını parlak programken, köylülerin ne yaptığını merak ederdim. Onun için, Büyük Susıgırlık köyünden çağırıldıkları zaman fırsatı kaçırmadım. Mektupçu beyle baytar müdürü de oraya gidiyorlar mı? Otomobillerine atladım.

Büyük Susıgırlık köyü, Bursanın sebzelerini yetiştirmekle meşhurdur. Fakat belediyesinin faaliyetleri de hiç yabana atılacak gibi değil... Yüksek ve bir kaç katlı binaların ortasından geçen yirmi beş otuz metrelik geniş caddesi, temiz ve büyük meydan ile görenlere ferahlık veren köy, daha ziyade kasabayı andırıyor.

O gün, bayram münasebetile pehlivan güreşleri vardı. Vali beyle diğer bir çok zevat öğleden sonra köye geldiler. Biz, daha erken gelmiştik.

Fırsattan istifade ederek mektebi gezdik. Koca bir bina; sınıfları, hattâ küçük bir sahnesi, salonu, yemekhanesi, hülâsa her şeyi var. Bu yıl bir de civar köy çocukları için yatı pansiyonu açılmış.

Pansiyonda 20 talebe var. Bunlara sabah çorbasından başka günde iki öğün yemek veriliyor. Çocuklar göze çarpacak kadar sıhhatli ve gülbüz olduklarına göre karınları iyice doyuyor demek.

Bunu sordüğümüz zaman, başmuallim Mazlum beyin bize ver-



Yukarıda: Susıgırlık köyünde çocuk bayramında yapılan merasime alt köy mektebi talebesi aşağıda: Susıgırlık köyünde yapılan pehlivan güreşlerinde küçük pehlivanlar

diği cevaba ilkönce inanmadık. Bir çocuk için yapılan aylık yemek masrafı yalnız yüz yirmi kuruştan ibaretmiş!..

Yüz yirmi kuruşla bir çocuğun bir ay gıdasını temin etmek, bize de pek aykırı geldi ama, hesabını yapınca inandık.

\*\*\*

Mektebin arkasında güreş için bir yer hazırlamışlar. Kapı, mahşer gibi kalabalık. Herkes vakitle girip yerini tutmak istiyor. Civar köylerden gelen gelene... Çünkü güreşe yüze yakın pehlivan iştirak edecek.

Ötedenberi pehlivan yetiştiren Bursanın meşhur vücutları bugünkü güreşlerde görülecek.

Meydanın etrafındaki kerevetleri, yere serilen hasırları dolduran kalabalığın bir tarafında kadınlar göze çarpıyor. Hemen hemen erkeklerin yarısı kadar kadın var. Sırtlarında feraceden ziyade çarşaf gördüğümüz kadınların kıyafetlerini sorduk:

—Eh, tabii, zamanın gidişatına uyuyorlar; artık ferace yalnız eskilerde kaldı, yeniler hep çarşaf giyiyorlar! cevabını aldık. Erkeklerin çoğunun bıyıkları kesik. Palabıyıklar gittikçe seyreliyor.

Asker ocağından dönenler, hem okuma yazma öğreniyor, hem de kılık kıyafetçe düzgünleşiyorlar.

Davul gümbürdemeye, zurnalar yanık yanık ötmeye başladı. Mandıra halkı on on beş çift pehlivan çıkmıştı. Bunlar arasında çok güzel vücutlu delikanlılar göze çarpıyordu:

— İşte sıırım vücutlu İnesli Hüseyin pehlivan, öteki de ustası Kelesenli Mustafa pehlivan... Susıgırlıklı Raife bak, yerinde duramıyor...

Pehlivanları gösterenler, birer birer meziyetlerini sayıyorlardı. Pehlivanlar, çazgır denilen ihtiyar tarafından ortaya çıkarılıp takdim ediliyor, güreş kızıttıkça davul zurnanın çaldığı Koroğlu havası, seyircileri de heyecana getiriyordu.

Bu sırada meydana iki çift minimini pehlivan çıktı. Bütün usullere, kaidelere uyarak ustaca güreşen bu küçük pehlivanlar pek hoş gitti. Boyunlarında muskalları, ayaklarında gümüş kakmalı kispetleri, körpe vücutlarını yağlayıp kapışan çiflerde galip gelen, yedi yaşındaki Selim pehlivan oldu.

Güreşler akşamın altısına kadar devam etti.

\*\*\*

Vali beyin gelişi, köye ayrı bir sevinç getirdi. Çünkü o gün, yarım saat ötedeki Kestel nahiye merkezinin bu köye nakli kararlaştırılmıştı. Nahiye müdürü Halil İbrahim beyle Susıgırlık belediye reisi Celâl beyin etekleri zil çahıyordu.

Bursaya dönerken, bir de baktık, yanımızda meşhur tamburacı Osman pehlivan peyda oldu. Meğer sabahtanberi güreşlerde başhakemlik yapıyormuş.

— Sen güreşmiyor musun? diye sordular.

— Ben şimdi yalnız tambura ile güreşiyorum; bazan ona bile gücüm yetmiyor; bu acar delikanlılarla başa mı çıkılır? Cevabını verdi; gülüştük.

## Cihan iktisadiyatı

### Dolar neden zayıf ?

Son günlerde kambiyo piyasasında en ziyade doların zayıf olması nazarı dikkati celbediyor. Gerek mevcut, gerek ileride verilmek üzere olsun dolara rağbet pek azalmış ve bilâkis arz çoğalmıştır. Doların zayıflaması Amerikada ham mevut ve hububat fiatlerinin tekrar düşmesinden ileri gelmiştir. Geçen ay vasati fiatlerin müş'iresi 137.1 iken bu ay inmiş ve 133.7 olmuştur.

Amerikada eşya fiatlerinin düşmesi üzerine doların kıymeti yeniden düşürüleceğinden korkuluyor. Bunun için elinde dolar bulunanlar piyasaya fazlaca dolar çıkarıyorlar. Halbuki Avrupa piyasalarında dolar üzerine muamele sahası eskisine nisbetle çok daralmıştır. Günde bir milyon dolarlık muamele yapılması maziye karışmıştır. Bugün Londrada günde 50,000 dolarlık muamele yapılırsa mühim bir iş telâkki olunuyor.

Şimdiye kadar Avrupadan Amerikaya altın gidiyordu. Şimdi ise Amerikadan Avrupaya doğru altın cereyanı başlamıştır. Doların akibeti hakkında peyda olan şüpheler cihan piyasasını müteessir ediyor.

Bugün dolar diğer paraların cümlesine nazaran düşüktür. Londrada bir İngiliz lirası beş dolar 14,5-8 cent iken şimdi beş dolar 16,3-4 centtir.

### Buğday piyasası

Şikago zahire borsasında buğday fiatlerinin tenezzül etmesi Avrupa borsalarını da müteessir etmiştir. Ezcumie Liverpoolda buğday fiati 100 libresi 4 şilin 7-8 pens olmuştur. İngilterenin altın mikyasını bıraktığındanberi bir defa ancak geçen şubatın on dokuzunda buğday fiati bu kadar düşmüştü.

Nazariyatta Amerika şimdi beynelmilel piyasada buğday satıcısı değildir. Amerika şimdilik yalnız Bahrimuhiti kebir havzasına mahsus bazı cins buğdayları ihraç ediyor. Binaenaleyh Şikagoda buğday fiatinin düşmesinden Avrupa piyasalarının nazariyatça müteessir olmaması lâzım geliyordu. Maahaza bu mühim merkezdeki değişiklik gene fena akisler bırakmıştır.

Şikagoda fiatlerin düşmesi Amerikada gelecek mahsulün be-

reketli olarak ihraca müsait bir fazlalık bırakacağı hakkında yapılan tahminlerden ileri gelmiştir. Bundan başka Amerika ziraat nazirinin dahili buğday fiatlerinin beynelmilel cihan piyasasına uygun olacağına dair söylediği beyanat bir âmîl olmuştur. Bunların tesirile Amerika milli çifçiler federasyonu gelecek Eylül buğdayını şimdiden külliyyetli miktarda satmağa başlamıştır.

### Pamuk ta düştü

Amerikada fiati düşen yalnız buğday değildir. Nev Yorkta pamuk fiatleri de inmiştir. Nev Yorktaki bu tenezzül Avrupaya da tesir etmiş ve mayıs teslimi Amerikan pamuğu Liverpoolda 7 pıvan inmiş ve libresi 5,92 pens olmuştur.

Sonra doların zayıflaması üzerine Liverpoolda pamuk fiati Nev Yorktaki piyasadan daha aşağıya inmiştir. Amerikan pamuğu 11 pıvan daha düşerek libresi 5,81 pens olmuştur. Bu tenezzülün devam edeceğinden korkuluyor.

### Bulgar şekerleri

Bulgaristan hükümeti, elde mühim şeker stoku bulunduğu bahanesile köylüden pancar satın almak istemiyen fabrikalara karşı bir kanun hazırlamıştır. Bu kanun mucibince geçen sene aldığı miktarın yüzde sekseni nisbetinde köylüden pancar almayan fabrikalar kapatılacaktır.

### Bulgaristanın borçları

Bulgaristan hükümeti, Cemiyetü akvandan aldığı parayı ödeme hakkındaki eski itilâfnamenin müddeti gelmeden bu müessese ile yeni bir itilâf yapmıştır.

İki sene müddetle aktolunan yeni itilâfname mucibince Bulgaristan hükümeti her sene Cemiyetü akvamin iskân ve istikrar istikrazlarının faizlerinin yüzde 32½ kısmını ödiyecektir. Geçen sene ancak yüzde 25 ödemiş idi. Bundan başka leva olarak teraküm eden bakayanın yüzde onu tediye edilecektir. Bulgaristanın borçlarını tediye hususunda gösterdiği bu gayret Londra ve diğer borsalarda pek iyi tesir bırakmıştır.

Yunanistanın da ehemmiyetsiz olan Fransız dayınlarının iddiasına bir çare bularak Cemiyetü akvamin vesatet ettiği borçlara ait yeni taahhütlerini ifa edeceği ümit olunuyor.

### Kadın tayyareci

Fransız kadın tayyarecisi Mari Hyls beş bin kilometroluk bir seyahat yaptıktan sonra Parise dönmüştür. Genç kadın tayyareci Hindi Çiniden Parise beş günde gelerek âdet rekor yapmıştır. Resmimizde tayyareci, Japon kadınlarile bir arada görünüyor.

Genç bir kadın tayyarecinin bu muvaffakiyeti Avrupada, bilhassa tayyarecilik âleminde büyük bir hayret uyandırmıştır. Genç tayyareci yakında bir devri âlem seyahatine çıkmak niyetindedir.



# Sinema

## Bir benzeyiş

Joan Crawford ve  
Adrien Ames

Hollivutun genç yıldızlarından Adrien Ames ile Joan Crawford birbirlerine çok benziyorlar. Bu benzeyiş iptida o kadar göze çarpmamıştır. Fakat Adrien Ames mühim roller yapmağa başlayınca aradaki müşabehet herkesin nazarı dikkatini celbetmiştir.

Benzeyiş yalnız çehre veya vücut itibarile değildir. Ses, tavır, hareket tamamen birbirinin aynidir. Şurasını da ilâve edelim ki Adrien Ames, Joan Crawforda benzemek için hiç bir şey yapmış değildir. Yaratılış itibarile aralarında müşabehet vardır. İki artist ancak yanyana geldikleri zaman birbirinden ayrılabilirler.

## Sinema haberleri

★ Amerikalı sahne vazii Cecil de Mille çevirmekte olduğu Kleopatra filmini bitirince Samsun ve Dalilâyı da filme çekmeğe başlayacaktır.

★ Lupe Velez, Ramon Navarro ile birlikte bir film çevirecektir.

★ William Powel Hollivutta yeni bir köşk satın almıştır.

★ İsveçte, Şekspirin meşhur Hamleti filime çekilmeğe başlandı.

★ Almanyada kont Zeplinin hatırasını yat etmek için bir film yapılacaktır. Filmde kontun hayatı, balon inşası hususundaki mesaisi gösterilecektir.

★ Charles Boyer ile Annabelanın çevirdikleri Harp filmi, konuşmalar almancaya çevrilerek Berlinde gösterilmiştir. Film çok beğenilmiştir.

## Yaz hazırlığı

Londrada büyük bir faaliyet var

Bu yaz Londrada birçok büyük film çevrilecektir. Bunun için şimdiden hazırlıklara başlanmıştır. Birçok tanınmış artistler bu filimlerde rol almak için Hollivutun Avrupaya geleceklerdir.

Bunların arasında başta Mary Pickford gelir. Mary İngilterede büyük bir film çevirmek arzusunda dır.

Hollivutun tanınmış yıldızlarından Thelma Todd ve Tallulah Bankhead te Londrada birer film çevireceklerdir.

Moris Şövalye de yaz esnasında Londrada bir film çevirecektir. Bu filimin çok güzel olması için büyük fedakârlıklar yapılacaktır.

Laura La Plantenin Londrada çevireceği ilk film gösterilmiş ve çok beğenilmiştir. Bu artistin yeni bir film daha çevirmesi muhtemeldir.

Londra civarındaki stüdyolardan birçoğu büyütülüyor. Bundan başka yeni bir iki stüdyo da yapılacaktır.

★ Carole Lombard dört hafta tatil yapacaktır. Artist bu müddeti dağlarda geçirmeğe karar vermiştir.

★ Per Gunt filminin harici sahneleri İsveçte, şimali Afrikada çevrilecektir. Diğer sahneler Münihdeki stüdyolarda çevrilecektir.

★ İspanyada film faaliyeti ilerliyor. Son defa iki film yapılmıştır. Bunlardan «Annemin nişanlısı» isimdeki film çok beğenilmiştir.



Hollivutun genç yıldızlarından Rachelle Hudson plâj kıyafetile

## Şen dul kadın

Moris Şövalye, Jeanette Mac Donald ile birlikte "Şen dul kadın" filmini çevirmeğe başlamıştır. Film İngilizce ve Fransızca olarak çevriliyor.

Meşhur rejisör Lubich bu filmin en güzel eserlerinden biri olacağını ümit ettiğini söylemiştir.

## Nihayet uslandı

Şımarık Lupe Velezin macerası

Hollivutun en hoppa artisti Lupe Velezdir. Bu Meksikalı artist her gün bin bir hoppalık yapar. Kendisine bir parça itiraz edilirse hırçınlaşır; bir kenara saklanır.

Lupe son zamanlarda meşhur sahne vazilerinden Van Dykenin idaresi altında Laughing isminde bir film çevirmektedir. Meksikalı artist bu filimi çevirirken de akla hayale gelmiyen hoppalıklar yapmağa başlamıştır.

Çok ağır başlı bir adam olan Van Dyke bu halden vazgeçmesini birkaç defa artiste ihtar etmiştir. Fakat Lupe bu ihtarlara kulak asmamıştır.

Bir gün film çevrilirken artist gene münasebetsizliklere başlayınca sahne vazisinin sabrı tükenmiş, Lupeyi yakaladığı gibi dizi üzerine yatırarak arkasına mükemmel birkaç tokat atmıştır.

Lupe herkes tarafından çok şımartılmıştı. Şimdiye kadar hiç tesadüf etmediği bu muamele karşısında şaşırılmış ve birdenbire korkarak uslanmıştı. O gündenberi artist film çevirirken katiyen taşkınlık yapmamakta, yalnız işle meşgul olmaktadır.

★ Meşhur alman artisti Gustav Froelich yakında «Kırmızı ve Siyah» isminde bir film çevirecektir.

★ Francesca Bertini yakında Pariste Sardonun Odette eserini çevirecektir.

★ Adolphe Menjou, Elissa Landi ile beraber «Bir aktrisi seviyorum» isminde bir film çevirecektir.

★ Bebe Daniels Avrupadan Hollivutta dönmüştür.



Meşhur komik Harold Lloydin son resmi

Hollivuttaki sinema akademisi tarafından, 933 senesinde gösterilen filmler arasında birinci seçilen Yürüdüş filminin baş kadın artisti Diana Wynyardın muhtelif resimleri



En genç sinema artisti: Moris Şövalyenin son filminde mühim bir rol yapan küçük Baby Is Roy

# SARAY ve BABIÂLINİN İÇYÜZÜ

Yazan: SULEYMAN KÂNI

— Tercüme, iktibas hakkı mahfuzdur —

Tefrika No. 280

# DAĞLARI BEKLEYEN KIZ

Yazan: Esat Mahmut

Tefrika No. 60

## Mithat paşanın istinat ettiği hürriyetperverler, bunların nümâyişleri

Abdülhamidin o günlerde haf-tada bir, iki defa serasker kapısına geldiği, hattâ akşam yemeğini orada yediği olurdu.

İstanbulda 18 yaşından yukarı gençlerden toplanan bu millîye askeri İstanbulu muhafaza için mevki-hümayunda bulunacaktı.

Padişahın Serasker kapısında bulunduğu bir gün millîye askerlerinden âmedi kalemi hülefâsından Mahmut Celâleddin bey oğlu Münür beye - esbak Paris elçisi Münür paşa - millîye askerine mahsus hazırlanan üniforma giydirildi. Serasker vekili fosfor Mustafa paşa tarafından padişaha gösterildi. Abdülhamit üniformanın bir, iki yerine düğmeler ilâvesini, elbise-de bazı tadilat yapılmasını söyledi.

Millîye elbisesinin onbaşı ve çavuşlarına mahsus olan nümüneleri de gene Münür beyin üstünde tecrübe edildi. Abdülhamit Münür beye piyade mülâzimi rütbesini ih-san etti! Münür bey bir müddet nizamiye mülâzimi esvabını taşıdı!

Millîye askeri defterine kaydedilen bölük, bölük Mithat paşanın konağına gidip nümâyişler, alkışlar yapıyorlardı. Bu hal Mithat paşa hasımlarına aleyhinde türlü, türlü ilkaatta bulunmağa mükemmel bir vesile daha teşkil etti. Padişahın zihni iyiden iyiye tahdiş olundu.

İstanbul ahali si bir kaç ay içinde saltanat makamında iki tebeddül görmüştü. Bu tebeddüller asker ümerasının vükelâ ile birlikte hareketle vücuda getirilmiş olma-sile vükelâda faal bir kudret bulunduğuna halkça itminan hasil olmuştu.

Kanunu esasî de Mithat paşanın millete padişahın aldığı kıymetli bir takaddüme gibi görünüyordu.

Halk arasında:

— Mithat paşa şunu yaptı; bunu yapacak!

Sözleri iradei seniye'nin fevkinde bir tazim lisanile yad olunmağa başlamıştı.

Mithat paşa da akşam meclislerinde vo sofa başlarında her sınıftan misafirlerine lâübaliyane sarfettiği sözlerle kendini böyle gösteriyordu.

Halbuki saray ve hünkâr nazarında kanunu esasî ancak padişahın siyasi bir sadakasından başka bir şey değildi. Bu sebeplerle Mithat paşaya aczini anlatacak manialar, tuzaklar tertip olunuyordu.

Mithat paşa zaten kanunu esasînin ilk altı maddesi, bahusus 113 üncü madde ihtilâflarında kendisinin sarayla boy ölçüşecek, saraya muhalefet başını kaldıracak kudreti olmadığını takdir eylemişti. Fakat bunu avama ih-sas ettirmeğe gönlü razı olmuyordu.

Abdülhamit diğer vükelânın şimdilik ayrı, ayrı nabızlarına göre şerbet veriyordu.

Serasker Redif paşa kendisinin Abdülâzizin hal'i vakasında alâkası olmadığını Abdülhamide anlatmış, padişahı ikna eylediğine de inanmış bulunuyordu. İhtilâl fikirleri beslemeyen, padişah lehine hayatını vakfeden bir asker-



Serasker Redif paşa

den başka bir şey olmadığını her mecliste tekrar edip duruyordu. Redif paşa Mütercim Mehmet Rüş-tü paşanın pirane ve mürşidane haysiyetini kırmağı, Mithat paşanın ahrarane fikirlerine muhalefeti uhtesine almıştı. Rüş-tü paşanın sukutundan sonra Mithat paşa sadarete geçince artık Mithat paşa aleyhinde her türlü tecavüzü mübah addediyordu.

Mithat paşa padişahın tutunuz da bütün büyüklerin kalplerinde az, çok bir korku uyandırıyor.

Bunun için diğer vükelâdan ve padişahın mukarriplerinden Redif paşaya peyrevlik edenler az değildi. (Süleyman paşa muhakemesi) bu meyanda damat Mahmut Celâleddin, Yusuf, Galip, İngiliz Sait paşaları sayarken mabeyin başkâtibi küçük Sait paşayı da bunlara ilhak eder. Halbuki küçük Sait paşa hatratında ve neşrettiği mektuplarda Mithat paşa aleyhtarlığını şiddetle reddeylemektedir.

Aylar geçtikçe Abdülhamit siyaseti bütün hatları ile teressüm eylemekte idi. Bu husus ve şahsî siyaset iktizasınca İngiliz Sait paşa da Redif paşanın alenen takbihine, zemmine memur idi.

«Süleyman paşa muhakemesi» eserinin tasnifine nazaran o senelerde payitahtta Osmanlı tebaasından nüfus 520,000 kadar tahmin ediliyordu. Bekârlar ve ser-seriler hariç tutulunca mutavattın nüfus 350,000 raddesinde idi. Bunun da 140,000 i gayri müslim, 210,000 i müslüman idi.

(80,000) e baliğ ecnebiler kendi âlemlerinde yaşayarak bittabi padişah tebeddüllerinde kendi menfaatlerine halel gelmemesini arar, lehe, aleyhe hareketlere bittabi iştirak etmezlerdi.

Gayri müslimler kendi aralarında kilise ihtilâflarına her halde bu tebeddüllerden ziyade ehemmiyet verirlerdi. Umumî vatanın menfaat ve selâmeti her gayri müslim cemaat için ancak hususî rüyet zaviyesile ölçülürdü. Gündeliklerini çıkarmaktan başka şeyle uğraşmağa vakitleri müsait olmayan bekâr ve işçi sınıfı ancak tahrikât ile yerinden kıpırdar kı-sımdandı.

Müslümanlar arasında 45,000 i

esnaftı; 30,000 i; âtil veya zevkin-den başka şey düşünmeyen takım-dandı.

Kâtipler, memurlar, müderrisler ve talebe ulûm, zabıtlar, tüccar, akar sahipleri, mütekaatler, zenginler 85,000 kişilik bir küttele teşkil ediyorlardı ki bunlar arasında da cehalet yüzünden ancak 20,000 i gazete okur, kıraathanelere devam ederlerdi.

İstanbulun müslüman halkı içinde işte asıl politikacı bu 20,000 kişi idi. Bunlar arasında da efkâr ve menafi ihtilâfları var idi. Bunların on beş bin kadarı Abdülâziz zamanını daha iyi addeden hürriyet alehtarları idi. Bu hesap ile tebeyyün eder ki Mithat paşanın amel ve efkârına hizmet edebilecek olanların miktarı nihayet beş, altı bini geçmiyordu.

İşte hürriyetperverler bunlardı. Bunlar gazinolarda, kahvehanelerde, şunun, bunun evinde Fransızların Marsenezini takliden şarkılar okurlar, dahilde hiç bir müşkülât yok imiş gibi daima haricî siyasetle meşgul olurlar, çareler düşünürler ve söyleşirlerdi. Tiyatrolarda oynanan millî dramları seyretmeğe, nümâyişler yapanlar bunlardı. Milliyet arzuları izhar edenler, meşrutiyeti tahsin, istibdadı takbih eyleyenler, İstanbul meydan ve sokaklarını:

— Yaşasın Mithat paşa!

Avazelerile dolduranlar hep bunlardı. Bunların halini görenler vatan ve milleti hakiki bir inkılâp geçirmiş sanırdı.

Namık Kemal bey Gülnihal piyesinde bir aileden iktidar mevkiiinde olan birini zalim ve müste-bit, diğer birini halkı sever, iyi ve adil gösterdikten sonra ikincinin birinciyi devirerek yerine geçtiğini tasvir etmişti.

Bu iki şahsiyet pek açık olarak Abdülâziz ile Sultan Murattan ibaretti. Piyesinin asıl ismi Razidil «Gönül sırrı» oluşu da buna delâlet ediyordu.

Namık Kemal beyin Gülnihalde gösterdiği nümüne başkaları tarafından da takip edilerek siyasi temsiller yapılmıştı.

O devrin hürriyet taraftarları Sultan Murad (milletin muradı) tutarları; onlar nazarında Aziz ile Murat fenalıkla iyiliğin, zulüm ile adaletin haksızlıkla hakkın tim-salleri idi.

Şimdi de Abdülhamit ile Mithat paşa arasında bu yolda bir müsaraa görülüyor. Padişah ile paşa arasında pek açık olmamak üzere bir istibdat ve hürriyet kavgası geçmekte olduğu hiss olunuyordu.

Abdülhak Hâmit bey Kemal beyin isrine tebaan (Liberte) eserini yazmıştı. Bundaki eşhas temsil ettikleri hüviyetlerin fransızcadaki medlüllerle yadedilmişti. Müste-bit hükümdarın adı (Despot), «müste-bit» başvekilin ismi liberal, «hürriyetperver», hükümdarın kızı Liberte, hürriyet, Libertenin aşkı olan başvekilin oğlunun adı da Nasyon «millet» tir. Bu eserdeki ima o kadar açık idi ki bunu o zamanlar neşre imkân görüle-memişti. (Arkası var).

— Reis bey, bilir misiniz siz, kadın yese düşerse neler yapabilir. Tahayyül, tasavvur edemezsiniz bu kuvveti!. Eğer adaleti bi-hakkın vermek isteyen bir hâkim olmağı düşünürsünüz yese düşen kadınlara acıyınız! Reis bey! Günahı kadında değil, kadını o hale sokanda arayınız!..

Zeynep söyledikçe açılıyor, kuvvetleniyordu...

— Merak ediyorsunuz, hayret içindesiniz şimdi... «Bu kadar okumuş, yazmış bir insan, nasıl olur da bu derece tereddidi eder, bu derece süflü vaziyete yuvarlanabilir» diye düşünürsünüz.. Hattâ gözlerinizden okuyorum, bu anda hâkimlikten bile tecerrüt etmiş yalnız bu muammanın merakla halline uğraşıyorsunuz şimdi. Sanki satranç tahtasının başında bir muamele hallediyorsunuz!..

Keşfedemeyeceksiniz, bulamayacaksınız, bu işin içyüzünü!.. Beyhude zahmet ediyor, üzülürsünüz!

Nereye gidiyorsunuz, niçin gidiyorsunuz? Ne yapmak ve ne istemek için gidiyorsunuz? Bütün bunları bilmiyorsunuz!.. Bilmiyorsunuz ki mukavemet edesiniz!.. Zaten çakıl taşlarını denizlere, uçurumlara götüren sellere mukavemet edilir mi? Henüz o ki bu küçük âciz, kuvvetsiz taşçıklar, sel yalaklarından uzaklaştırılsın.. Aksi halde kudurmuş suların arasına karışır, yuvarlana yuvarlana ta sizi bekleyen akibete kadar gidirsiniz!.. Bir de gözünüzü açar bakarsınız ki her şey mahvolmuş, her şey bitmiştir. Mukaddesat diye önünde bir zaman eğildiğiniz şeyler elinizde şimdi, sönük, manasız birer mefhum haline gelmiştir.

İşte bu insandan korkunuz artık!.. O hatırımza gelen her şeyi yapabilir. Her şey onun elinden gelir!..

Birdenbire ağlıyarak, bağırarak yerinden fırladı. Kafasını şiddetle arkaya çevirdi. Parmağını kendisini dinliyen halka doğru uzatarak yeniden bağardı:

— Söyleyin reis bey söyleyin, bu beni bir sinema şeridi seyrederek gibi dinliyenlere söyleyin ki kadınlara dokunmasınlar, onların bir hırsız gibi, bir dolandırıcı gibi içlerine girerek ümide düşürüp huzurlarını bozmasınlar... Onları yükseltip yükseltip, hayalin, aşkın, saadetin ta bulutları arasına kadar çıkardıktan sonra oradan bırakmasınlar...

Bırakırlarsa işte sonra böyle ya ölüyorlar, yahut ta kırılıyorlar, harap oluyorlar... Katil, vatan haini, canavar oluyor, kalıyorlar...

Fazla söyleyemedi. Başı döndü. Gözleri karardı... Boğazına bir şeyler tıkandı... Ayakları burkuldu... Bir, iki defa sendeledikten sonra olduğu yere yıkılıp kaldı... Hâkim celseyi tatil etti...

\*\*\*

Muhâbirlerin gazetelerine çektikleri telgrafları okuyalım...

«On beş gündünberi devam eden bu çok meraklı ve heyecanlı muhakeme artık bitmek üzeredir.

Bugün öğleden sonra son şahit olarak yüzbaşı Adnan bey dinlenecek ve ağılebi ihtimal müddei-umumî iddianamesini serdedecektir.

Zeynebin dehaleti meselesi şayanı dikkat bir safhaya girmiştir. Mahkemenin istizanına kolordunun verdiği cevap ile filhakika şimdi yaptıklarından pek acı bir şekilde nadim olan ve vaktile sevdiği adamın kendisini terketmesinden fevkalâde müteessir olarak o sırada dağda bulunan babasına kerhen iltihak ettiğine şüphe kalmıyan bu kadının plânları verdiği ve hattâ bu yüzden tenkil hareketinin kolaylıkla yapıldığı tahakkuk etmiştir.

Aynı zamanda mülâzım Sermet beyi ve bir askeri öldürenin bu kadın olmadığı da muhakeme esnasında sabit olmuştur.

Plânların kendisi tarafından verilmesi ve bu suretle imha hareketinin teshil edilmiş bulunması kanunen tam bir dehalet hadisesi teşkil etmekte ve cezayı külliyan kaldırılmakta ise de dehaleti müteakip kızın son müsademe günü şakilerle beraber bilistişare hükümet kuvvetleriyle gene mücadele etmek üzere harp sahasında bulunduğu da aynı zamanda teeyyüt ediyor...

Şakilerin eline esir düşen ve bilâhare kurtulan askerlerden bazıları vukubulan şehadetleri esnasında kızı son gün asilerin karargâhından çıkarken gördüklerini ve bu sırada tayyarelerin geleceğinden bahsile katı ve âcil emirler verildiğini söylüyorlar.

Bu ifadelerden anlaşılacağına göre Zeynep plânları verdikten sonra bu yaptığı muamelenin fena olduğuna karar vermiş ve gelip hadiseyi asilere anlatmıştır. Bu suretle kız dehalet etmiş, fakat bilâhare gene şakilere iltihak etmiş vaziyetindedir.

Hâkimin bu çok mühim nokta etrafında sorduğu bütün suallere kız daima «hatırlıyamıyorum» diye menfi cevaplar vermiştir.

Maamafih şahit olarak dinlenen askerlerden biri de Zeynebin son gün tayyareler gelmeden biraz evvel asiler tarafından elleri kolları iperle sarılarak, bir ağaca bağlı bırakıldığını «bizzat gördüm» demiştir. Fakat mukabil sıhihiye neferleri kızı, elleri, ayakları bağlı olmayarak diğer müsellâh şakilerle beraber aynı yerde bulmuşlardır.

Hadisenin bu karanlık noktalarını yüzbaşı Adnan beyin vereceği ifade tazvih edecektir.

Her halde bugünkü celsenin çok meraklı olacağına şüphe yoktur.. Bugün müddei-umumînin iddiasından sonra mahkemenin karar vermesi ihtimali de vardır...»

\*\*\*

Saat ikiyi vuruyor..

Mahkeme salonu bugün artık ayakta bile durulamıyacak kadar dolu..

Bütün lâmbalar yanmış..

Reis, âzalar, müddei-umumî kanapelerine yerleşiyorlar..

Zeynep maznun sandalyesinde.. Arkasında iri, geniş omuzlu iki jandarma!..

Üzerinde gene o eski siyah elbiseler..

Bugün büsbütün harap görünüyor..

Bermutat en önde gazeteciler ve onların önünde de fotoğraf makineleri!..

Reis soruyor!..

(Arkası var)

# AKDENİZDE TÜRK AKINCILARI

Yazan: İSKENDER FAHREDDİN

Tefrika No. 40

**Türkler Trabzonu işgal ederek, hükümdarı ve ailesini donanma ile İstanbul'a gönderdiler. Fatih, kalenin tepesine çıkarak, uzaktan, limandaki gemileri selâmlıyordu**

Hükümdara gelen heyet arasında Fatih'in hususi kâtibi Katavolinos ta vardı. Padişah bilâkaydü şart şehrin teslimini istiyordu.

Trabzon hükümdarına vaziyeti şu suretle izah etmişlerdi:

«— Sultan Mehmedin teklifi hem sizin, hem de ahali için faydalıdır. Derhal teslim

olursanız, padişah size ve ailenize arazi ve saire ihsan edecek ve refah ve istirahatınız temin edilecektir. Ahali de bu suretle katil tehlikesinden kurtulmuş ve emlak ve emvaline eskisi gibi tasarruf etmiş olacaktır. Aksi takdirde şehir harben feth ve zaptedileceğinden, muharebede mağlûbiyetin intaç edeceği katil ve esaret ve yağma gibi her türlü felâkete düçar olacaksınız!»

Hükümdar bu ağır teklif karşısında, heyetten iki saat müsaade istemişti. Trabzon âyan ve eşrafı sarayda içtima ve vaziyeti müzakere ettikten sonra, şehri bamukavele sulhan teslim razı oldular.

Hükümdar, bu kararı müteakip, şehrin ileri gelenlerinden on sekiz kişilik bir heyet teşkil ederek otağı hümayuna göndermişti.

Bu heyet padişahın huzuruna çıkarak arzı tazimat eyledikten sonra, teklif edildiği veçhile şehrin bilâkaydü şart Türklerle teslimine dair tanzim ve imza edilen mukaveleyi Fatihe takdim ettiler.

Heyet âzası bundan sonra, ayağa kalkarak, birer birer - kadim âdetleri veçhile - padişahın huzurunda eğilip bütün memleket halkının Sultan Mehmede sadık kalacağına yemin ettiler ve tekrar şehre döndüler.

Heyetin arkasından şehri teslimine memur olan Mahmut paşa muhafız alayı ile Trabzona girmişti.

Hükümdar bu vaziyeti görünce sarayında daha fazla duramadı.. Derhal ailesi ve maiyeti ile saraydan çıkarak Türk ordugâhına geldi.

Sultan Mehmet, Trabzon hükümdarını huzuruna kabul ederek «hakkında müşfikane muamele ifa ve kendine ve evlât ve ayaline hediyeler ihsan eyledi.»

Fatih o gün donanma kumandanlarından Gelibolu valisi Kâzım beyi yanına alarak ikinci vakti şehir kapısından içeriye girdi.

Trabzon o vakit şark şehirlerinin en mamurlarından biri idi. Fatih şehir dahilini doluştuktan ve çarşı ve pazarlardaki kalabalığı ve sokaklardaki intizamı ve büyük binaları ayrı ayrı tetkik ve müşahede ettikten sonra, kaleye ve üzerindeki saraya çıkarak, şehri yüksekten temaşa eyledi.

Trabzon kalesinin metanetini



Trabzon hükümdarı malyetle beraber Türklerle teslim olmuştu

ve sarayın cesamet ve nefasetini yakından gören Fatih, son seneler içinde zaptettiği sayısı bellisiz şehir ve kaleler arasında bu kadar büyük ve mamur bir beldeye ayak basmadığını düşünüyordu.

Kâzım beye:

«Çok zengin ve mamur bir memleket..»

Diyerek, denizde sıralanan donanmayı uzaktan elile selâmlamıştı.

Sultan Mehmet o akşam bütün donanma kumandan ve efradını bir çok hediyelerle taltif etmişti. Donanmanın limanda arzettiği heybet ve ihtişam Fatih'in gurur ve cesaretini bir kat daha arttırmıştı.

Kâzım beyin ısrarına rağmen o geceyi Trabzon sarayında geçirmek istemiyen Fatih yatsı zamanı tekrar ordugâha dönerek çadırına girmişti.

Sultan Mehmet o gece donanma kumandanlarından Yakup beyi yanına çağırarak:

«Şehir ambar ve hazinelerindeki eşyayı gemilere naklediniz ve Trabzon hükümdarını da ailesi ve tevabile senin bulunduğu gemiye bindirerek İstanbul'a götürünüz. Artık donanmanın burada kalmasına lüzum yoktur.»

Bu sırada donanma kumandanlarından Kâzım bey de padişahın yanında bulunuyordu.

Fatih, Kâzım beye dönerek:

«— Bu havalinin idaresini senin uhte liyakatine tevcih ettim. Maiyetine hassa alayından beş yüz kişi ve kalenin muhafazasına dahi bin silâhtar bırakıyorum» dedi.

Ertesi gün Türk donanması harekete hazırlanıyordu.

Hükümdar ve ailesini donanmaya nakletmişlerdi. Padişah ayrıca Trabzon şehri dahilinden ve etraftaki köylerden bin beş yüz kadar genç seçerek, İstanbul'a nakledilmek üzere gemilere bindirtti. Bu gençlerin arkada kalan ailelerine para ve erzak tevzi ettirdi.

Fatih'in bu gençleri İstanbul'a göndermekten maksadı, çok kalabalık olan Trabzon şehrinin insan kesafetini azaltmak ve İstanbul'u kalabalıklaştırmaktan ibaretti.

Donanma Trabzondan hareket ederken, ordu ağırlığının bir kısmı da gemilere yerleştirilmişti.

Trabzon ve havalisinin ilk Türk valisi olan Kâzım bey güzel rum-

## Hekim öğütleri

(Baş tarafı 6 ncı sahifede)

gene karanlık ve kapalı odalara kapatılırdı. Böylece şifaya doğru giden kemik hastalığı, yeniden alevlenir, ve bütün kış devam ederdi. Bunun neticesi, kemiklerdeki kireç azalır; ve çocuğun vücudunun yağlılığı, mükemmeliyeti azalan gövde ve bacak kemiklerinde çirkin şekiller husule getirirdi. Açık hava ve güneş tedavisinin kıymeti anlaşılacağından itibaren, bu çirkin şekilli çocuk ve insanlara, nisbeten az tesadüf etmekteyiz.

Camdan sonra, güneşin şualarını hapseden, dumanlı ve sisli havadır. Bu itibarla bir şehrin güneşindeki ultra-viole ziyası, yüksek yerlerde ve köylerdekinden daha azdır. Hususile kışın şehrin güneşinden hemen hemen hiç istifade edilememektedir. Bunu nazarı itibara alarak ultra-viole şualarını, sunî bir surette, elektrikle istihsal etmek düşünülmüş ve buna muvaffak olunmuştur. Böylece kış aylarında kemik hastalıklarının, ultra-viole âletlerle tedavi etmekteyiz.

Yalnız şurasını unutmamalı ki hastalığa tesir eden sırf güneş değil, aynı zamanda saf havadır. Saf hava, gıda mübadelesini tembih ve vücuttaki gıda maddelerinin yanma ve sarfiyatını çoğaltarak iştihayı arttırmaktadır. Onun için sunî ultra-viole tedavisi, yazın açık havada yapılan güneş tedavisi kadar müessir olamamaktadır.

Tabii veya sunî ultra-viole ziyasıyla, kemik hastalığından başka, yukarıda da yazdığım gibi, verem her çeşidini, kansızlığı ve iştihatsızlığı iyi etmek mümkündür. Nitekim Viyana'ya yaptığım seyahatlerin birinde, üniversitenin çocuk kliniğinde, veremli çocukların kışın bile binanın üst katında bulunan tarasa bırakılmakta ve burada saf hava ile güneşten istifadeleri temin edilmekte olduğunu gördüm.

Şimdiye kadar açık hava ve güneş tedavisinin faydalarını anlattım; yarınki yazımda da güneşin muzır tesirlerinden bahsedeceğim. Dr. Ahmet Asım

ca bilir, siyaset sahasında cesaret ve liyakatle tanınmış zeki bir devlet adamıydı.

Kâzım bey, Fatih'ten icap eden talimat ve salâhiyeti aldıktan sonra, sabahleyin erkenden hassa efradile beraber hükümdar sarayını işgal ve burasını hükümet merkezi ittihaz ederek, şehir âyan ve eşrafını yanına davet etti.

Kâzım bey, şehir dahilinde ve etrafta vaki olacak en ufak tahrikkattan kendilerinin mesul olacaklarını söyleyerek:

«Ben adaleti, doğruluğu ve bir yüzlülüğü çok severim. Eğer içinizde (Uzun Hasan) in iğfalâtına kapılarak el altından tahrikât yapacak kimseler varsa, şimdiden meydana çıksın... Onları affedeceğim. Fakat, bilâhare kendilerini cürmü meşhut halinde yakalarsam, haklarında en ağır cezayı tatbik etmekte tereddüt etmem.»

Dedi. Yeni valinin karşısında şehrin bütün âyan ve eşrafı sadakatlerini yemin ile teyit ederek, hep bir ağızdan söz verdiler:

«Türk hükümetine ve onun kanunlarına itaat edeceğiz. Memleketin asayişini ihlâl edecek en ufak bir hareketimizi görürseniz, derhal boynumuzu vurdurmakta tereddüt etmeyiniz!

(Arkası var)

Her akşam  
bir hikâye

Ipek çoraplar

Rakısını bir hamlede yuvarladı. Bir kırmızı turubu tuza batarı. Çıtırdata çıtırdaya yedi:

«Küçük bir şirkette memurdum. Küçük amma zengin bir şirket... Bir müdürümüz vardı. Dehşetli çapkın bir adam. Halbuki yaş elli beş.. Göbek davul, ense katmerli... Böyle olduğu halde ceketinin yakasında - mevsimine göre - ya kökocaman bir krizantem, ya kırmızı bir gül, ya bir hercai menekşe.

Her akşam Beyoğluna - kendi tabiriyle - piliç avına çıkardı.

Müdür beyin çapkınlığı kadar dalgınlığı, dalgınlığı kadar da telaşlılığı meşhurdur. Bekardı. Hiç evlenmemişti...

Her sabah şikrete gelince memurlardan biri top güllesi gibi bizim salona düşer:

«Aman çocuklar... Müdür beyin yan cebine dikkat edin... derdi.

«Nevar...»

«Mendil yerine ipekli bir kadın çorabı sokmuş!»

Bu haber üzerine hepimiz birer bahane ederek birer birer müdürün odasına girerdik... Arkadaşımızın verdiği haber sahiden doğru çıkardı. Müdürün yan cebinden bazan kurşunî, bazen ten rengi, bazan kahve rengi, bazan bal rengi ipekli bir kadın çorabı sarkardı.

O zaman bizim irsalât salonunda toplanır, müdür bey hakkında konuşurduk:

«Bu gece gene âlem varmış!»

«Zavallı kadıncağız çorabımın tekini kim bilir ne kadar aramıştır..»

«Amma ne dalgınlık... Sen mendil yerine tut ta hanımın çorabını cebine sok...»

«Dalgınlıktan değil... Acele-cilikten...»

«Bu kaçınıcı oluyor yahu?.. Müdürün cebinden her gün bir ipekli çorap sarkıyor... Bazan bağıtli, bazan bağıtsiz, bazan gri, bazan ten rengi...»

«Kadın çorabı koleksiyonu yapıyor galiba...»

\*\*\*

Şirkette bir daktilomuz vardı. Münevver hanım... Ne ciddi, ne güzel, ne cana yakın, ne can çekici, ne kütür kütür şeydi yahu.. Ona bakarken bile insanın kalbinin içinde bir şeyin lıkr lıkr aktığını hissederdiniz...

«Kadın var, kadıncık var» derler, daktilo var, daktilocuk var... İşte Münevver bu daktilocuk cinsindendi. Ona abayı yakanların en başında ben vardım. Müdür bey bizim daktiloya abayı yakacak diye de ödüm patlıyordu...

Fakat Münevver - diyorum ya çok, amma çok vakur kadındı.. Hiç kimseye yüz vermiyordu. Bütün şirket memurlarına karşı, müdürlerine karşı kalbinin kapılarını sıkı sıkı sürmelemiş, pencerelerini sıkı sıkı kapamıştı.

Uzun uğraşmalardan sonra bu kalbe ancak bacadan girmem kabıl oldu..

Bazan onunla beraber çıkar, bir bahçede oturur, lâf atardık. Fakat çok çekinirdi:

«Aman müdür bey görür... Aman memurlardan birine rasgeleliiz... diye titrer dururdu zavallı...»

Nihayet bir yaz akşamı soğuk bira dublelerini yuvarladıktan sonra onu pansiyonuma gelmeğe razı edebildim. Geldi. Çok durmadı. Az kaldı amma iki saat

dünyanın en mesut adamı ben oldum... Saat yedi buçukta çıktı, gitti.

Bazan aşk insanı çok yoruyor. Ben de öyle yorulmuşum ki sabahleyin saat ancak dokuzda uyanabildim. Yıldırım gibi giyindim. Şirkete koştum... Müdür beye imzalatacağım bazı evrak vardı. İçeri girdim... Masasının karşısında duruyordum. Birdenbire hiddetle ayağa kalktı:

«Ne .. Ne?. Bu ne cüret?.. Utanmaz!. Kepaze...»

Şaşırılmışım. Ne oluyordu: «Hem de benim aldığım çoraplar... Münevverin çorabı...»

Şöyle yan gözle ceketimin yan cebine baktım... Eyvahlar olsun ten rengi ipekli bir çorabın ucu!..

Müdür küplere biniyordu: «Gidin... Muhasebede hesabınızı görün... Ben böyle memur istemiyorum...»

Dışarı çıktım... Hesabımı temizledim... Omuzlarım düşük şirketin dış kapısından çıkıyordum. Birisile çarpıştık:

«Pardon!.. derken baktım: Münevver... Halime şaştı:

«Ne oldun Cemil?..»

«Hiç... İşimize nihayet verildi... Müdür fena halde kızdı..»

«Budala mısın?.. İşini niçin bırakacakmışsın... Sen intizar salonunda bekle...»

Dedi, Müdürün odasının tam karşısındaki salona girdim. Münevver de kapıyı bile vurmadan müdürün odasına daldı. İçeride epeyce kaldı... Dışarıya beraber çıktılar. Müdür sakinleşmişti:

«Bak... dedi, Cemil bey...»

Haydi bu seferlik neyse... İşinizi yeniden başlyabilirsiniz... Fakat bir şartla... Mühim bir şartla... Bir daha ceketinizin yan cebinde yalnız ve yalnız mendil taşıyacaksınız...

«Başüstüne efendim!.. dedim. Bir yıldız

## AKŞAM Abone Ücretleri

Türkiye Ecnebi

SENELİK	1400 kuruş	2700 kuruş
6 AYLIK	750 »	1450 »
3 AYLIK	400 »	800 »
1 AYLIK	150 »	—

Posta ittihadına dahil olmayan ecnebi memleketler: Seneligi 3600, altı aylığı 1900, üç aylığı 1000 kuruştur.

Adres tebeddili için yirmi beş kuruşluk pul göndermek lazımdır.

Muharrem: 19 - Ruzukasım: 177  
E. İsmail Çınar Oğlu İkinci Akşam Yata  
E 7,53 9,49 5,04 8,55 12 1,44  
Vn. 3,00 4,56 12,11 16,03 19,07 20,51

İdarehane: Babıali civarı  
Acımsuluk Sk.  
13 No.

## Radyo

3 Mayıs perşembe

İstanbul : 18,30-19,20 plâk nesriyatı, 19,20-19,30 ajans haberleri, 19,30-21 alaturka musiki neşriyatı. (Kemal Niyazi bey, Hayriye hanım, Mahir bey, Müzeyyen hanım), 21-21,25 Selim Sirri bey tarafından konferans, ajans ve borsa haberleri, 21,25-22,30 radyo orkestrası tarafından dans musikisi (Feriha Tefvik hanımın iştirakile), Bükreş (364,5 m.) — 18 orkestra, 20,30 opera.

Budapeşte (550,5 m.) — 18,30 çığan orkestrası, 20,15 siyasi revü, 20,30 opera, 24 cazbant.

Prağ (470,2 m.) — 19 Alman radyosu, 20,05 gramofon, havadis, 20,20 şarkı, 20,55 konser, 23 havadis, Bründen nakil.

Varşova (1414 m.) — 19 komedi, 20,55 konser, 22 halk musikisi, 23,25 gramofon.

Viyana (506,8 m.) — 18,30 melodi, 20,45 askerî konser, 21,45 radyo jurnal, 22 konser, 23,15 radyo jurnal, 23,30 gramofon.



# ÇOCUK DÜNYASI

## Bir tünel



Fransızlar, Kongo vadisi ile Bahrimuhiti kebirini birbirine bağlayacak olan büyük bir hat yapıyorlar.

Kuş uçmaz, kervan geçmez büyük bir ormanın altından tünel kazmak ta lâzım gelmiş.

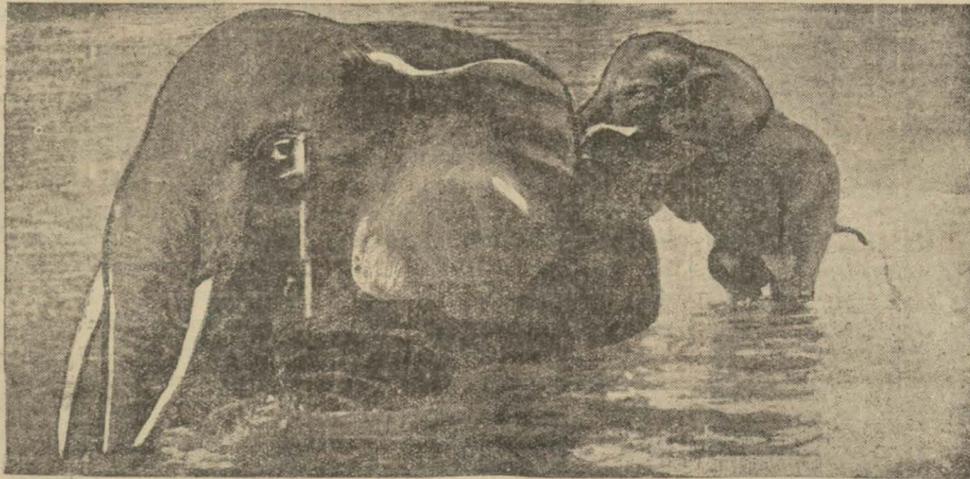
Tünelin geçtiği arazide mütemadiyen heyelân olduğundan, amele çok sıkıntı çekmiştir. Yer kazıldıkça kapanmakta, kapan-dıkça kazılmaktaymış...

Tünelin kazılması sekiz seneden fazla sürmüştür. Hattın bu ay için de küşat resmi yapılacaktır.

Hatta 46 köprü vardır. Köprülerden bazıları 100 metre uzunluğundadır. 13 tünel vardır. Tünel-lerden biri 1 kilometre 700 metre uzunluğundadır. Bu tünel, Kristal dağın tepesinin tam altından geçiyor.

Bu hat, dünyanın en uzun demiryollarından biri olacaktır.

## Fil yavrusunu yıkıyor



Filler fevkalâde korkak hayvanlardır. Kulakları da çok hassastır. Buna rağmen, bir fotoğrafçı, bu güzel resmi almağa muvaffak olmuş. Resim, bir ormanın kıyısında, bir göl kenarında alınmıştır. Fotoğrafçı, kendine dallardan bir siper hazırlamış, günlerce beklemiş, nihayet sürüden ayrılıp yıkanmağa gelen fil ile yavrusunun resmini almıştır.

## Tibette



Tibetin merkezi Lhassadır. Hükümet reisi, ilk defa olarak Lhassaya bir otomobil getirmiş ve bir kaç gün sonra katledilmiştir. Halk bunu otomobilin uğursuzluğuna hamletti. Bu şehir, dünyanın yegâne merkezidir, ki elektriğin ne olduğunu bilmez. Yeni hükümet reisi, hükümet merkezine elektrik santrali inşasına başlamıştır.

## Bilmece

### Akşam Bilmeçesi

İsim: \_\_\_\_\_

8 Mayıs 1934

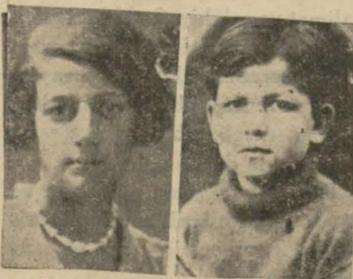
10 harfli bir bilmeceyim.

3. 4. 1 im dostur. 4. 8. 9. 10 um budaladır. 7. 4. 3 üm demiryoldur. 5. 6. 1 im kazançtır. 3. 4. 10 um tutuştur manasında bir emri hazırdır. 7. 2. 3. 4 üm iki yüzlülüktür. 4. 3 üm gece doğar. 6. 7. 4 üm reylerdir. 4. 1 im hayadır. 4. 5 im bezazdır. 5. 9. 8 im tüydür.

\*\*\*

Bilmeçemizi doğru halledenlerden, birinciye: Mürekkepli kalem. İkinciye: İş bankası kumbarası. Üçüncüye: Sumer kızi eseri ile ayrıca 200 okuyanımıza muhtelif hediyeler verilecektir.

## KUMBARA ALANLAR



Meggie H.

Behçet B.

## Londrada

İngiltere bahriyesi, gemilerinin adedini arttırmağa başladı.

Uzun zamandan beri, işsiz duran Newcastle inşaat tezgâhları, hummalı bir faaliyete başladılar.

İngilizler, bugüne kadar yapılan harp gemilerinden bir misli büyük, muazzam bir drinot inşa ediyorlar. 19m



Amerikanın iç şehirlerinin bir çoğuna demiryolu yoktur. Demiryolu olmayan şehirleri, resimde gördüğünüz otomobiller dolaşır ve her türlü banka muamelâtı yapar.



Almanyada Dusseldorf, şehrinde, yeni bir tecrübe yapılıyor. Yollara, çelik tabakalar konuyor ve hafif katranla yapıştırılıyor. Bu yolların fevkalâde sağlam olduğu söyleniyor.

## Altın yumurtlıyan kaz

Bir köylünün bir kazı vardı. Bu kaz altın yumurta yumurtlardı.

Köylü, hergün bir altın yumurta almaktan bıktı.

— Böyle hergün beklemekten ne çıkar?.. Ne diye bekliyorum. Kazı keserim, karnını deşerim,

Hayvanın içinde, her kazda olduğu gibi, yürek, kursak, ciğer ve saire vardı.

Köylü, altınları hep birden almak isterken, hergün aldığı bir altın yumurtadan da oldu.

Az tama, daima çok ziyan getirir.

## Eşek ve gölgesi

Sıcak bir yaz günü, bir adam bir şehirden başka bir şehire gitmek üzere yola çıkacaktı.

Bir eşek kiraladı.

Tam öğle vakti, ortalık öyle ısındı, ki adam eşekten indi ve eşeğin gölgesinde nefeslenmek üzere oturdu.

Buna eşekçi mâni oldu.

— Eşeğimin gölgesinde dinlenmeğe hakkın yok!.. dedi.

Adam kızdı:

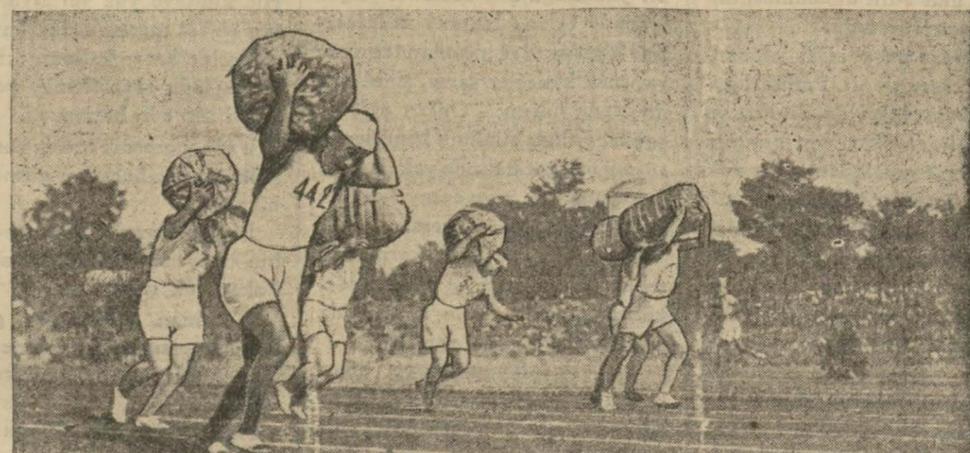
— Ben bu eşeği senden bütün gün için kiralamadım mı?

— Eşeği kiraladın amma, gölgesini kiralamadın...



İçindeki altınları hep birden alırım.

Fakat kazı kestikten sonra aklı başından gitti.



Japonyada her sene muayyen bir günde yapılan garip bir yarış vardır: Yüklü yarış. Koşucular, resimde gördüğünüz gibi, omuzlarına pirinç dolu bir çuval alırlar ve öyle yarışırlar. Resmimiz, bu yarıştan bir safhayı gösteriyor.



Kaogaya tutuştular.

Bundan istifade eden eşek, başını alıp savuştu.

# HAYVANLAR ÂLEMİNDE NELER VAR ?

Hayvanların çok garip âdetleri var, içlerinde bazılarının hayatı en meraklı romanlar kadar heyecanlarla dolu. Kimi hayvan cemaat halinde yaşar ve insanı hayretler içinde bırakan teşkilâta, kanunlara, âdetlere bağlı bulunur. Bazıları menfaatleri uyduğu için birbirleriyle uyuşarak birlikte yaşar ve pek güzel geçinirler. Hayvanların daha bunun gibi birçok garip halleri vardır.

Hindular ilâhî öküzlerinin, Siyamlılar beyaz fillerinin karşısında büyük bir hayranlık duyarlar... Bir yarışta koşuşan atları ne derin takâdirlerle seyrederek. Hayvanat bahçelerinde aslan ve kaplanların, ayı ve sırtlanların, kartal ve akbaların kafesleri karşısında saatlerce vakit geçiririz. Hayvanlara karşı hissettiğimiz bu sevgi ve alâkanın ne yaş ne ırk

itibarile bir hududu vardır. Geri kalan ömrünün bütün muhabbetini kedilerine veren ihtiyar kadınlardan cambazhanelerde hayvanların hünerlerini heyecanlarla seyreden çocuklara, kırlarda, dağlarda böcekler peşinde koşan bir böcek meraklısı müteahhasis âlime kadar hepimiz, hayvanlar âleminin teshiri altında yaşarız. Acaba neden?

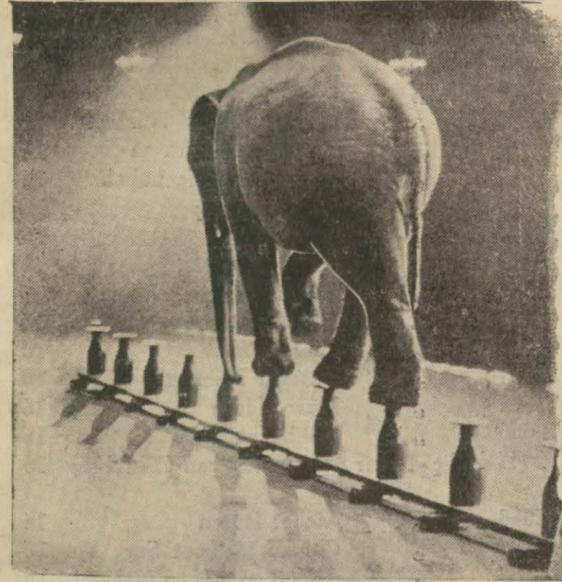


Bu korkunç baş, çekirgenin çok büyük yütülmüş bir resmidir. Burun delikleri, ağız, kafanın biçimi bir ata ne kadar benziyor değil mi?

tacak ne tuhaf hallerine rasgeliriz. Uç adam boyunda koca zürafeler var ki yüksek ağaçların tepesindeki meyvalara kolayca yetişip yiyebiliyorlar da yerden bir şey almak zarureti görürlerse bin türlü zahmet çekiyorlar. Koca gergedan sırtındaki kalın derisi ve burun üstündeki kuvvetli boynuzları sebebiyle hiç bir hayvana karşı koymaktan çekinmez de, derisinin kıvrımları arasına sokularak kendisini rahtasız eden sinek ve böceklerden korkar.

Timsah çok tehlikeli bir hayvandır. İnsanın üzerine saldırır, parçalar, yer; fakat küçük bir kuşun ağzında dolaşmasına müsaade eder. Bu kuş onun dişleri arasında kalmış yiyecek parçalarını kapıp yemek suretile geçinir.

Deniz şakayıkları vardır ki pavuryaların sırtına tutunur, denizlerde öyle dolaşırlar. Bu iki hayvanın birleşmesi, müteakabil bir menfaat içindir. Tabiat aralarında kolay bir anlaşma tesis etmiş... Uçan balıklardan, denizaltı fenerlerine, gemilere klavuzluk eden, olta ile



Fil, büyük hayvanlar içinde en akıllısı sayılır. Terhiye edilmiş bir çok filler vardır ki insanların işine yarar, hizmet görür ve cambazhanelerde şaşılacak marifetler yaparlar. İşte öyle hüner sahibi fillerden birini bu resimde bir numara yaparken görüyoruz.

## Hayvanların hayatında insanların alâkası

Bunun içindir ki sokakta dolaşırken bir tarafa atılmış küçük bir kedi yavrusu görünce ona acır, onu himaye etmek isteriz... Güzel bir köpeğin geçtiğini görünce istesekte, istemesekte dönüp ona hayretlerle bakarız. Hele her vakit etrafımızda görmeğe alışmadığımız bir hayvana tesadüf edecek olursak işimizi, gücümüzü bırakır, onun seyrine koşarız. Meselâ, bazı şehirlerimizde sokaktan bir deve sürüsü geçecek olursa büyük, küçük herkesin develerin seyrine daldığını görürsünüz. Vaktile sürre alaylarını seyretmek halk sürre emininin sormalı üniformasından ziyade develeri görmek için koşardı. Bunun içindir ki bir hayvan resmini alâka ile seyrederek, hayvanların yaşayış tarzlarını, âdetlerini ve tuhaf hallerini bize anlatan kitapları alâka ve merak ile okuruz. Onlardaki ana baba şefkatini, aralarındaki meyil veya husumetleri, kurnazlık ve tuhafliklarını bilmek isteriz. Ormanlarda ve kırlarda, nehirlerde ve denizlerde yaşayan binlerce mahlûkun hayatları bir çok sırlarla dolu.

Arılar ve karıncalar gibi bir arada yaşayan öyle mahlûklar var ki içtimaî teşkilâtı, yaratış kudretleri, marifet ve maharetleri itibarile insanlarınkine yaklaşacak bir kabiliyet gösteriyorlar. Her hayvan kendi muhitine uymaya çalışıyor. Her birinin kendine göre bir vazifesi, bir işi var. Bizim zararlı zannettiğimiz bir çok hayvanlar da var ki bize hizmet ediyorlar da gene bilmiyoruz. «Hayvanlar Âlemi» nde her hareketin,



Afrikada İtalyan Somalisinde dolaşan bir seyyah şu çok meraklı resmi çekmeğe muvaffak olmuş... Bir yaban eşeğinin sırtına arka taraftan birdenbire atılarak onu paralamaya başlayan bir dişi aslan

her şekil ve rengin bir manası, bir sebebi vardır. Meselâ: Böceklerin size hoş görünen yahut size nefret hissi veren şekilleri ve renkleri bir tesadüf eseri midir zannedersiniz? Bütün bunların hayat kavgasında bir yeri vardır. Her hayvanın boyu, bosu, ağzının şekli yaşadığı muhite ve aldığı gıdaya göre değişir.

Hayvanlar âleminde merakımızı, alâkamızı çeken bir çok harikalar ve garip vakalarla karşılaşırız. Dünya üstünde yaşayan ve yüz binlerce neve ayrılan hayvanlar âlemini şöyle umumî bir bakışla gözden geçirirsek bizi şaşırt-

balık, hattâ kuş tutan balıklara ve dünyanın en büyük mahlûku olan balinalardan gözle görülemeyecek kadar küçük mevcutlara kadar denizlerde yaşayan hayvanların daha ne garip... ne meraklı halleri var.

İşte bütün bu harikaları bugün «Akşamın faydalı neşriyatı» nın size takdim ettiği «Hayvanlar Âlemi» nde bulacaksınız. Bu güzel ve çok resimli kitap büyük, küçük hepimizin çok merak ile okuyacağımız pek eğlenceli ve aynı zamanda pek istifadeli bir eserdir. Karilerimize bilhassa tavsiye ederiz.

## Radyolin Diş Macunu



Güzel Şapkadan evvel Güzel diş!

**Çünkü:**  
Cehrenin güzelliğini her şeyden evvel temiz, beyaz ve zarif dişler gösterir.

Dişlerine ehemmiyet vermeyenler sıhhatlerinin esasını ve güzelliğin sırrını bilmiyorlar demektir.

Dişlerinizin güzel olmasını istiyorsanız sabah ve akşam günde iki defa muntazaman RADYOLİN ile fırçalayınız.



## Türkiye Hilâliahmer Cemiyeti merkezi umumisinden:

Hilâliahmer cemiyeti merkezi umumisi bir

## Gaz maske fabrikası yaptıracaktır

Fabrikayı yapmak isteyenlerin bu hususta tesbit olunan şartları öğrenmek üzere Ankara'da Yenışehirde Hilâliahmer merkezi umumisine veya İstanbul'da eski Zaptiye caddesinde Hilâliahmer Oyunkâğıtları ve Maden suları satış deposuna müracaat eylemeleri ilân olunur.

(15857)

HÜSEYİN CAHİT

## FİKİR HAREKETLERİ

28'ci sayı bugün çıktı

İÇİNDEKİLER

Ispanyol diktatörlüğü . . . . .	Comte Sforza
Alman faciası: İrk ideolojisi . . . . .	Paul Ferdinand
Edebi hatıralar . . . . .	Hüseyin Cahit
Siyasiyatta paranın rolü . . . . .	Richard Lewinsohn
Biraz tavazu . . . . .	Hüseyin Cahit
Matbuat hayatı (Ekrem Reşit Bey: Beni yalnız bırakınız). . . . .	Hüseyin Cahit
Moskovada neler gördüm? . . . . .	Henri Béraud
Allahlar susamışlardı (roman) . . . . .	Anatole France
Kitaplar arasında (Küçük notlar) . . . . .	

Fiyeti her yerde 20 kuruştur

## EDEBÎ HATIRALAR

Yazan: Hüseyin Cahit

Edebî Hatıraların ikinci tefrikası 21 ci sahifede

VALDE LOKANTA ve BİRAHANESİ

Eminönü Valde Han No 17

8/5/934 Tandir kebabi, zeytin yağı dolma, peynir tatlısı

(16229)

Beyoğlu Tünel meydanı: (Tramvay manevra sokağı)

## PEİSSİS

Kadın şapka levazım müessesesi

En son moda kadın şapka levazımını muntazamen gelmektedir.

KADIN, ERKEK ve ÇOCUK BERE İMALÂTHANESİ

Kız Akşam Sanayi mektepleri talebesine ücretlerde tenzilât.

Taşra siparişleri kabul ve serian irsal edilir (16035)



Bu güzel at sevilmez mi?

**Müzayede ile satış**

1934 Mayısın dördüncü Cuma günü sabah saat 10 da Osmanbey civarında İnci Mansur sokagında (Standart Öyl deposunun Cabi caddesinden girilecek ve soldan birinci aiftap sokagından ilerleyip sağda ikinci sokak) Bardızbanyan apartmanının 2 numaralı dairelerinde Safiye Hanım ait gayet zarif eşyalar müzayedeye suretile satılacağı ilân olunur. Nefis asri ve üzeri vitrinli akaju kaplamalı 9 parça komple yemek oda takımı, hakiki İngiliz mamulütu maon ağacından mamul salon takımı, müzeyyen asri yatak oda takımı, keza nefis lake yatak oda takımı, üzeri moket kaplama 8 parça pomye takımı, portatif gramofon plaklarile, bronz elektrik avizeler, perde ve storlar, sedefli tavlu ve tabureler, kübik salon masaları, yağlı boya resimler, muşambalar, portmanto, kar-yolalar, mükemmel bir çini Fransız sobası, mutfağ eşyaları, hava gazı ve elektrik furunlar, biblolar, buzluk ve sair hayli lüzumlu eşyalar. Anadolü ve Acem halıları ve seccadeler pey sürenlerden 0/0 25 teminat alınır. Satış peşindir. (16372)

**Müzayede ile satış**

1934 Mayısın 4 üncü Cuma günü sabah saat 10 da Şişli'de, Çankaya apartmanını 8 numaralı (sabit Sebuhyan apartmanını dairelerinde mevcut ve pek maruf bir şahsa ait pek müzeyyen eşyalar ve saire müzayedeye suretile satılacaktır. İlimou kaplamalı ve en son model yepyeni ve pek müzeyyen yatak oda takımı, asri İngiliz stülünde mavun kaplama mühtesem yemek oda takımı, 1 kütüphane, 1 yazıhane ve 1 koltuktan mürekkep gayet zarif yazı edası takımı, bir adet hakiki İngiliz marukenden mamul koltuk, sarı ipeklü Muare kaplı ve aynı perdeli mükemmel asri salon takımı, 1 kanape 2 koltuktan mürekkep yep yeni kadifeli pomye takımı, salamandra sobası, «Sahibinin Sesi» markalı mükemmel portatif Gramofon ve plaklar, gayet zarif tabak ve kristal su takımları, safi gümüşten mamul hayli biblolar ve saire, her nevi vazö ve sanai nefise parçaları, beyaz maden bisküviller, ekmeçlikler çatal bıçak ve saire, 1 kanape ve 2 koltuk masroken, asri vitrin, AEG halı süpürgesi, mutfağ takımları ve saire. Çapraz telli mükemmel Alman piyanosu Anadolü ve Acem halıları satış peşindir. (16362)

**Müzayede ile satış**

1934 Mayısın 4 üncü Cuma günü sabah saat 10 da Beyoğlunda Tokatlıyan oteli İttisadinde No. 19, sol sokak No 19 hanede mevcut eşyalar müzayedeye ile satılacaktır. Mavun kaplama masif ihlamur ağacından mamul gayet zarif yatak oda takımı: 3 aynalı büyük dolapla diğer bir yatak odası; 2 adet beyaz lake yatak oda takımları; kare ve yuvarlak çubuklu bronz kar-yolalar; asri mükemmel büfe; gayet zarif büyük model tonet Port-manto; Avrupa duvar halıları; Çini sobalar; perdeler; storlar ve tüller; hayli muşamba, sandalyalar ve sair ev eşyası. Anadolü halıları Rosenkroz markalı mükemmel Alman piyanosu. Pey sürenlerden 100 de 25 teminat alınır. Satış peşindir. (16361)

**İstanbul İkinci İcra Memurluğundan:**

İpotek cihetinden paraya çevrilmesi mukarrer bulunan ve tamamına beş bin beş yüz elli üç lira kıymet taktir edilen İstanbul Gedikpaşa mahallesinde eski 66-68 yeni 86-88 numaralarla murrakkam dükkânı müştemil bir bap hanenin tamamı dört yüz on dört bin yedi yüz yermi hisse itibarile iki yüz kırk iki bin yüz on iki hissesi açık arttırmaya vaz edilmiş olup 4/6/934 tarihine müsadif Pazariyesi günü saat on dörtten on altıya kadar dairemizde birinci açık arttırması icra kılınacaktır. Arttırma bedeli mezkûr hisseye isabot eden kıymeti muhamminenin 0/0 75 şni bulduğu taktirde mezkûr gayri menkul hissesi müştetisi uhtesine ihale olunacaktır. Aksi halde son arttırmanın tahhüdü baki kalmak üzere 19/6/934 tarihine müsadif Sâhî günü keza dairemizde yapılacak olan ikinci arttırmasında en son arttıran üstünde bırakılacaktır. Arttırmaya iştirak etmek isteyenlerin mezkûr gayri menkul kıymeti muhamminesinin 0/0 7,5 buçuğu nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu hamil bulunmaları lazımdır. Hakları tapu sicillerile sabit olmayan İpotekli alacaklılarla diğer alakadarların irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususiye faiz ve masarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müsbetlerle birlikte dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi taktirde hakları tapu sicillerile sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Mütterakim vergi, vakıf icrası, tenviriyeye ve tanzifiye rusumu müştetisi aittir. Daha fazla malumat almak isteyenlerin 6/5/934 tarihinden itibaren herkesin görrebilmesi için dairede açık bulundurulacak arttırma şartnamesile 933/622 numaralı dosyada mevcut ve mahalli mezkûrun evsaf ve mesaha ve sairesini havli vaziyet ve taktiri kıymet raporunu görüp anlayabilecekleri ilân olunur. (16291)

# İstanbul Mintakası Varidat Tahakkuk Müdürlüğünden :

Sıra No.	Cinsi	No.	İskelesi	Adı	Senelik vergileri 930 - 931 % 40 zam Lira K.						
1433	Sandal	342	1 çift Balat	Mustafa Süleyman Musta.	14 28	1482	"	602	"	Celal Abdullah	16 66
	"	128	"	Yusuf Ömer	14 28	"	"	628	"	Hamdi Tevfik Kotas	16 66
1434	"	371	"	Mişon Avram Eskinazi	14 28	1583	"	629	1 çift "	Hayri İbrahim Lut	16 66
	"	372	"	Esrail Davit Kızan	14 28	"	"	631	"	Arif Ali Bodur	16 66
1435	"	414	"	Rasim Yusuf Monbager	14 28	1484	"	634	"	Murat Recep Turan	16 66
	"	378	"	Ali Mustafa	14 28	"	"	636	"	Mehmet Ahmet Cender	16 66
1436	"	420	"	Vahit Zabit Bayram	14 28	1485	"	637	"	Abidin Tufan Civelek	16 66
	"	421	"	Şaban Sait Molla	14 28	"	"	641	"	Mustafa Mitat Hacı Ef.	16 66
1437	"	426	"	Mehmet Mustafa	14 28	1486	"	647	"	Salih Mehmet Nasırlı	16 66
1438	"	429	"	Salih Mehme Pıçakçı	14 28	"	"	684	"	Hüseyin Recep çavuş	16 66
	"	430	"	Fikri Aziz	14 28	"	"	682	"	Yunus Cafer Şer	16 66
1440	"	435	"	Cemal Yarış İsmail	14 28	1487	"	683	"	Tahsin Hamit Çerkes	16 66
	"	436	"	Recep Mehmet Şefik	14 28	"	"	684	"	Temel Mahmut Fazlı	16 66
1441	"	437	"	Davir Mişon Koçen	14 28	1488	"	718	"	Raif Osman	16 66
1442	"	439	"	Hakkı Hüseyin Demirli	14 28	1489	"	1019	"	Tahsin Hüseyin bava	16 66
	"	440	"	Hasan Mehmet Şakir	14 28	"	"	1	"	Ahmet İbrahim kalyoncu	16 66
1443	"	441	"	İsmail Abdürrahman Emin	14 28	1490	"	1247	"	Ali Mecit Abdi	16 66
	"	442	"	Salih Ali Molla	14 28	"	"	1410	"	Mehmet Hüseyin Suhar	16 66
1444	"	444	"	Mehmet Mazhar Rüşti	14 28	"	"	1430	"	Şaban	16 66
	"	445	"	Ömer Mehmet Babalı	14 28	1492	"	1624	"	Mustafa Ahmet Nasırlı	16 66
1445	"	446	"	Mehmet Ali Abdülceli Acem	14 28	1494	"	1701	"	Mustafa İlyas Kır Ali	16 66
	"	448	"	Dursun Ali Hüseyoş Duruht	14 28	"	"	1710	"	Recep Mehmet Şahin	16 66
1446	"	451	"	Hüseyi Mehmet Duruht	14 28	1495	"	1779	"	Mehmet Mustafa boşnak	16 66
	"	453	"	Rasim Mevlut Karakurt	14 28	"	"	1779	"	Seyit Ahmet kara Mehmet	16 66
1447	"	454	"	Osman Yusuf Şah Kurt	14 28	1496	"	1824	"	Recep İsmail Fazıl	16 66
	"	455	"	Mehmet Zekeriya Kara	14 28	"	"	1838	"	Arslan Osman	16 66
1448	"	456	"	Sadık Mehmet Köse	14 28	1497	"	1847	"	Ali Ali Cemal	16 66
	"	457	"	Rıza Nuri amele	14 28	"	"	1883	"	İsmail Mitat babalı	16 66
1450	"	745	"	Zekeriya Mustafa Ejder	14 28	1498	"	1884	"	Mustafa Yunus Murtaza	16 66
	"	784	"	Nuri Hasan Küçük Ali	14 28	"	"	1885	"	Halil Ömer Hürrem	16 66
1452	"	940	"	İsak Osman Haydar	14 28	1499	"	1889	"	Ahmet Hüseyin babalı	16 66
	"	1125	"	Hüseyin Ali Şiran	14 28	"	"	1932	"	İsmail Gümüç	16 66
1453	"	1139	"	Ahmet Temel Duruht	14 28	"	"	1904	"	Dursun	16 66
	"	1150	"	İbrahim Harun	14 28	1500	"	1933	"	Mehmet Mevlut	16 66
	"	1208	"	Hüseyin	14 28	"	"	1967	"	Ziya Hüseyin kara Bekir	16 66
	"	1225	"	Ali Şakir	14 28	1501	"	1975	"	Ali Dursun çırakman	16 66
	"	1234	"	Mehmet Ali	14 28	"	"	1976	"	Sadık Ahmet	16 66
	"	1220	"	İbrahim	14 28	1502	"	1977	"	Hüseyin Mehmet	16 66
1454	"	1238	"	Yusuf Recep Kahraman	14 28	"	"	1981	"	Hızır Hasan	16 66
	"	1255	"	Mehmet Ömer usta	14 28	1503	"	2046	"	Halil Kemal Bodur	16 66
	"	1236	"	Emrullah	14 28	"	"	2047	Haliç-Fener	Dursun Osman Zeki Koç	16 66
1455	"	1275	"	Mehmet Hüseyin Marlazen	14 28	1504	"	2048	"	Ahmet Rüşen	16 66
1456 Mü.	"	1656	"	Mehmet Hüseyin Hacı saka	14 28	"	"	2137	"	Osman Mehmet Şer	16 66
	"	1657	"	Osman Feyzi Kara Hüseyin	14 28	1505	"	2167	"	Abdülkerim Hacı Mehmet	16 16
	"	1662	"	Hasan Enis Tahir	14 28	"	"	2221	"	genç Osman	
	"	1809	"	Mehmet Ali Babalı	14 28	1608	"	720	Unkapanı	Mehmet Ali Şeyh	16 66
1459	"	1810	"	Cemal Mehmet Hançer	14 28	"	"	722	"	Abdullah Osman Kara	9 52
	"	1811	"	Recep Hasan Kör Hasan	14 28	"	"	724	"	Yakup	
1460	"	1828	"	Mustafa İbrahim Çolak	14 28	"	"	725	"	Cemal Mehmet	9 52
1461	"	1980	"	Mustafa Hasan Yazıcı	14 28	"	"	746	"	Ahmet Ahmet	9 52
	"	1968	"	Osman Ali Çamur	14 28	"	"	747	"	İbrahim Hüseyin Halil	9 52
	"	1997	"	Temel Mustafa Kör Ali	14 28	1609	"	747	"	Hasan Mustafa on sekiz	9 52
	"	2090	"	Abdi Hasan Azmi	14 28	"	"	792	"	Süleyman Mustafa çuval	9 52
1465	"	2091	"	Abdi Abdi Çinar	14 28	"	"	800	"	Sabit Mehmet Ahmet	9 52
	"	2141	"	Mustafa Mehmet Bekir	14 28	"	"	801	"	Sabri Yusuf Hüseyin	9 52
1467	"	2172	"	Hasan Hacı Osman Bodur	14 28	"	"	909	"	İdris Yusuf	9 52
	"	2225	"	Kosti Naom	14 28	"	"	910	"	Hüseyin Hüseyin Karadağlı	9 52
	"	2645	"	Ahmet	14 28	"	"	911	"	Sofu Sıdık Mustafa	9 52
	"		"			"	"	912	"	Hasan Mehmet Karlı	9 52
	"		"			"	"	1200	"	Behlül İbrahim Alemdar	9 52
1472	"	138	"	Ömer Bekir almaca	16 66	1611	"	1224	"	Feyzi Abdullah	9 52
	"	139	"	Mustafa Ahmet Çekes	16 66	"	"	1295	"	Niyazi Haşim Abdullah	9 52
1473	"	375	"	Mecit Yusuf Abdi Ahmet	16 66	"	"	1617	"	Mehmet Süleyman Kavas	9 52
	"	383	"	Abdullah Osman Kır Ali	16 66	"	"	1618	"	Ahmet Ahmet Mahmut	9 52
	"		"	Ahmet		"	"	1641	"	Yusuf Mehmet Çakır	9 52
	"		"	Hüseyin	16 66	"	"	1647	"	Ali şah kul	9 52
1474	"	476	"	İsmail Mehmet kalaycı	16 66	1612	"	1647	"	Hasan Mustafa Kandil	9 52
	"		"	Ahmet		"	"	1648	"	Hasan Adil Davut	9 52
	"		"	Hasan İsmail Kuş Ahmet	16 66	"	"	1649	"	Osman Kerim Halis	9 52
1475	"	478	"	Şaban Ali kör Ahmet	16 66	"	"	1744	"	Yaş Mehmet Kâzım	9 52
1476	"	481	"	Zülküflü Ahmet Sibar	16 66	1613	"	1745	"	Abduallah Mustafa Hendek	9 52
	"		"	Ahmet		"	"	1752	"	Mehmet Ahmet Kanser	9 52
	"		"	Cemal İbrahim Derviş	16 66	"	"	1821	"	Mustafa Mehmet Keçeci	9 52
	"		"	Ahmet		"	"	1900	"	Safi Nail Kadı	9 52
1477	"	483	"	Şevki Temel hacı Mehmet	16 66	"	"	1942	"	Ahmet Asım	9 52
	"		"	Ahmet		"	"	1978	"	Eşref Tevfik	9 52
	"		"	İsmail Musa babalı	16 66	1614	"	1994	"	İbrahim Abdullah Hüseyin	9 52
	"		"	Hakkı Mehmet babalı	16 66	"	"	2000	"	Yusuf Hasan Rıdvan	9 52
	"		"	Mahmut		"	"	2045	"	Hayri Sitki	9 52
1479	"	511	"	İdris Osman Hacı	16 66	"	"	2065	"	Aziz Arif Dülger	9 52
	"		"	Osman Mahmut		"	"	2066	"	Mustafa Burdur	9 52
	"		"	Halil Abdullah Kara	16 66	1615	"	2079	"	İsmail Şerif	9 52
	"		"	Mustafa		"	"	2080	"	Ömer Abdullah	9 52
	"		"	Seyit Mehmet Ali	16 66	"	"	2108	"	Hasan Abdullallah Pepe	9 52
1481	"	551	"	Kemal Ömer babalı	16 66	"	"	1013	"	Mehmet	9 52
	"		"			"	"	995	"	Ahmet	9 52
	"		"			"	"	996	"	Mehmet	9 52
	"		"			"	"	418	Cibali iske.	Cibali Ali Mustafa Zenci	7 14
	"		"			"	"	1353	"	Mustafa Mustafa Durmuş	7 14
	"		"			"	"	1354	"	Ahmet Yakup Hacı Heğver	7 14
	"		"			"	"	1359	"	Recep Hasan İraklı	7 14
	"		"			"	"	1360	"	Ahmet Hüseyin küçüktür	7 14
	"		"			"	"	1361	"	Yunus Haşim İbrahim	7 14
	"		"			"	"	656-1362	"	Sezai Remzi	7 14
	"		"			"	"	1364	"	Osman İbrahim reis	7 14

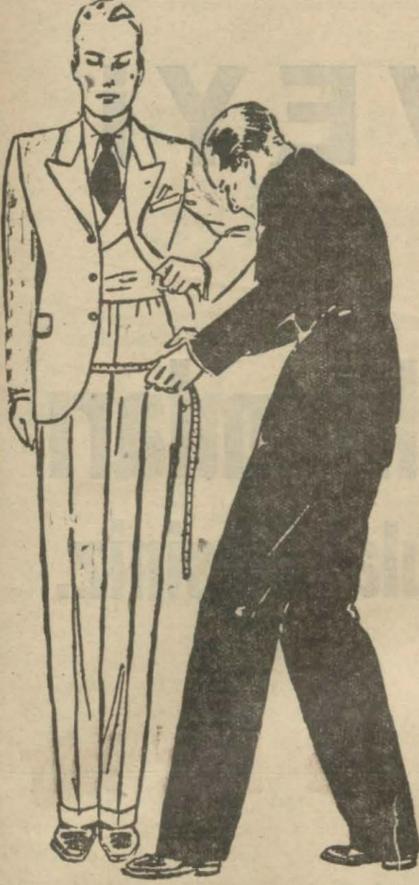
**Yaz Geliyor**

Artık istediğiniz kadar  
Gezibilir ve namütenahl  
dancedebilirsiniz

**BOROSALINA KANZUK**

diye.. Telâş etmeyiniz!

Sayesinde ne kadar terleseniz, yine en şık elbisenizi ve en çok sevdiğiniz çoraplarınızı uzun müddet muhafaza edebilirsiniz (BOROSALINA KANZUK) Koltukaltı ve ayak terlerine karşı en mükemmel bir pudradır. Kokuyu alır, tere mani olur. Her eczanede bulunur. (16236)



Galata'da Karaköyde meşhur  
**EKSELSIOR**

Büyük elbise fabrikasında.  
Ismarlama Kostümler  
**23 1/2 Liraya**

Kadın, erkek ve çocuklara  
**Kostüm**  
**Palto**  
**Manto**  
ve MUŞAMBALAR'ın  
En müntahap çeşitleri  
Tediyyatta teshilât

**Genç kalmak için**

1  
2  
3



Zamanımızda 50 yaşındaki kadınlar bu 3 noktanın buruşukluklarını gidererek ve cildini temizliyerek 30 yaşındaki kadınlara benziyorlar. Viyana Üniversitesi profesörlerinden doktor Stejskal, cilde gençliğini ve tazelik kazandıran "Tokalon Kremi"ni hiç bir vakit muvaffakiyetsizlik görmemiştir. Onun muvaffakiyetini tekeffül eder ve, aksi takdirde paranızı geri veririz. (15195)

Bu bulâsa, şimdi "pembe renkli Tokalon kremi,"nde mevcut olup, solmuş ve buruşmuş cildi derhal besler. Gençleştirir, çökmüş etleri kuvvetlendirip sertleştirir, cildin rengine gençlik ve tazelik kazandırır. "Tokalon Kremi," hiç bir vakit muvaffakiyetsizlik görmemiştir. Onun muvaffakiyetini tekeffül eder ve, aksi takdirde paranızı geri veririz. (15195)

**ŞİRKETİ HAYRİYEDEN:**

Mayısın 4 ncü cuma günü akşamından itibaren her akşam 22 55 de Üsküdüardan köprüye ve 23,45 de Köprüden Üsküdüara birer sefer ilâve olunmuştur. Mayısın beşinci cumartesi sabahından itibaren de cumadan maada günlerde 8,05 de Köprüden Harem ve Salacağa giden vapur 20 dakika evvel yani 7,45 de hareketle Harem ve Salacağa uğrayarak 8,25 de Köprüye dönecektir. (16375)

**(Baş tarafı 14 üncü sahifede)**

1366	Arif Ömer Hacı	7 14
1367	Temel Duesun Karbuz	7 14
1368	Adem Sefer	7 14
1386	Halil İbrahim Halit Kozan	7 14
1387	Emin Ömer Kara Ömer	7 14
1663	Ahmet Ali Deli Ahmet	7 14
1750	Talip Yusuf Kuru Mahmut	7 14
1388	Ahmet Hasan Yusuf	7 14
1924	Halil Zülküf	7 14
1936	Mustafa Hasan Zenci	7 14
1937	Ahmet Mahmut yazıcı	7 14
1943	Osman Mehmet Safi	7 14
1949	Osman Mustafa	7 14
1954	Mehmet Hasan kalıpcı	7 14
1955	İbrahim Bahadır	7 14
1960	İsmail İsmail Molla Hasan	7 14
1630	1693 Süleyman Tevfik Murat	7 14
672	Mehmet Kâmil	7 14
571	Hüseyin	7 14
656	Sezai	7 14
686	Abdullah	7 14

Yukarıda isim ve sandal numaraları ile iskeleleri ve hizalarında senelik kazanç vergileri yazılı 930 ve 931 seneleri kazanç vergisi mükellefinin ticaretgâh ve ikametgâh adresleri meçhul bulunmakla tebliğ makamına kaim olmak üzere hukuk usul muhakemeleri kanununun 141 - 142 ci maddeleri mucibince keyfiyet ilân ve tebliğ olunur. (2166)

**Deniz yolları****İŞLETMESİ**

Acenteleri: Karaköy - Köprübaşı  
Tel. 42362 - Sirkeci Mühterizade  
Han Tel: 22740

**Mersin**  
**Sür'at yolu**

**ADANA** vapuru 4 Mayıs  
**Cuma** 11 de Sirkeci rih-timından kalkacak, Gidişte İzmir, Antalya, Mersin, Pa-yasa. Dönüşte bunlara ilâve-ten Alanya, Küllük, Çanak-kaleye uğrayacaktır. "2099,"

**Bartın yolu**

**BURSA** vapuru 3 Mayıs  
**Perşembe** 19 da Sirkeci rih-timından kalkacaktır. (2100)

**Trabzon Sür'at**  
**Yolu**

**Cumhuriyet** vapuru 3 Mayıs  
**Perşembe** 20 de Galata rih-timından kalkacak. Gidişte İnebolu, Samsun, Ordu, Gire-son, Trabzon, Rize, Hopaya. Dönüşte bunlara ilâveten Pa-za Of, Pulathane'ye uğrayacak-tır. (2101)

**Scandinavian Near East Agency**

Galata 6 ncü Vakıf han (Sabık Arapyan han) 4 üncü kat  
Tel. 44957 - 8 - 40923

**Svenska Orient Linien Gothenburg**

Gothenburg, Stokholm, Oslo Danzig, Gdynia Copenhag Abo Reval ve bütün balık limanları Şark ve Kara-deniz başlıca limanları arasında 15 günde bir azimet ve avdet için mun-tazam postalar.

Gdynia - Danzig - Gothenburg ve Osiodan beklenen vapurlar.

**Roland** vapuru 11 Mayıs doğru

**Pernebo** vapuru 22 Mayıs doğru

Yakında İstanbuldan Hamburg Roter-dam - Kopenhag, Gdynia Götterburg, Danzig - Stokholm, ve Oslo, limanları için hareketedecek vapurlar.

**Roland** vapuru 14 Mayıs doğru

**Pernebo** vapuru 26 Mayıs doğru

Fazla tafsilât için Galata'da 6 nci Vakıf han (eski Arapyan hanında) 4 üncü katta kâin acentahâna müracaat. Tel. 4 - 4957 - 8 - 923. (16273)

**Armutlu kapıcıları**

Açılıyor. Bahçekapı, Anadolu Han No. 6 dan izahat ve risale isteyiniz (16353)

**Karyola ve Madeni**  
**Eşya Fabrikası**

Sirkeci Ebüssuut Caddesi No. 1-3

Son sistem Amerikan, İngiliz ve Alman sistemi karyolar ve çelik Amerikan somyeleri İstanbulda Selânik Bonmarşesi Ata Refik mağazası ve Yerli Mallar Pazarında, Beyoğlundaki Luvr mağazasında ve fabrikada teşhir edilmektedir.

Fiatlar gayet ucuz ve fabrikada ve satış mağazalarımızda aynıdır. Banyoları hakiki lake ve muhtelif renklerde dir.

**TATLI MUSHIL**

En kuvvetlisi  
En faydalısı  
En tatlısı

En müessiri  
En alımı kolay olanı  
En ucuzu;

**BEŞİR KEMAL**  
**Mahmut Cevat**  
Eczanesi  
Kutusu : 15 Krş.



NE YAPIŞTIRICI VE NEDE PÜLVERİ-ZATÖR ŞEKLİNDE DEĞİLDİR.  
KÜÇÜK ŞİŞE 45 KR.  
BÜYÜK --- 75 --- İŞİNE İÇİN KAFİDİR.  
= Anadolu Acenta ararınız.  
BÜTÜN ŞARK UNUMİ DEPOZİTERİ  
NAİM DE TOLEDO  
İSTANBUL, SULTAN HAMAM HACCOPULO HAN-35-37  
TELEFON: 20620



SEKERCI HAFIZ MUSTAFA VE MAHDUMU  
**ÇİKOLAT CEMİL**  
BAHÇEKAPI HAMİDİYE CADDESİ N: 90  
Her yerde arayınız. (16288)

**LLOYD TRIESTINO**

BAŞLI MÜDÜR LLOYD TRIESTINO-MARİTTIMO İTALYANA-SİTİMAN

Limanımızdan hareket edecek vapurlar

**KALDEA** vapuru 8 Mayıs Salı (Burgaz, Varna, Kóstence, Odesa, Novoro-sisk, Batum, Trabzon ve Samsuna)

**TEVERE** vapuru 8 Mayıs Salı sabah tam 10 da (Lloyd Soria Ekspres) ola-rak (Pire, Rodos, Limasol, Larnaka, Hayfa, Yafa, Beyrut, İskenderiye, Sirakus, Napoli ve Cenova) ya

**CELIO** vapuru 9 Mayıs Çarşamba (Burgaz, Varna, Kóstence, Sulina, Ka-las, ve İbralle) ye

**KAMPIDOGGIO** vapuru 9 Mayıs Çarşamba (Pire, Napoli, Marsilya ve Cenova) ya

**VIENNA** vapuru 10 Mayıs Perşembe sabah tam 10 da (Lloyd Ekspres) olarak (Pire, Brendizl, Venedik ve Trieste) ye

Şimali, Cenubi ve merkezi Amerika ile Avusturalya, Yeni Zeland ve Aksayı şark için doğru bilett verir. «ITALIA» vapur kumpanyasının lûke vapur ile muhtelif servis.

Her nevi tafsilât için Galatada Merkez Rih-tim hanında kâin (Lloyd Triestino) ser acentasına. Telefon 44870 veya Galatasarayında sabık Selânik bonmarşesi binasındaki yazhanelerine telefon: 42490 (16201)

**Çiftçi, Bahçıvan, Çiçekçi!**

HAYAT GÜÇLEŞTİ.. Toprağını bes-lerken aynı işle daha çok ve daha iyi mahsul alabilirsiniz. YALNIZ şu mar-kalı ALMAN GÜBRESİ KULLAN:

**AMONYAK**  
**NİTROFOSKA**  
**FLORANİD**



GÜBRESİNİ BİR KERE TECRÜBE ET

ÇABUK OL ve şu adreslerden

nümune ve tafsilât iste:

**İstanbulda:** C. Fröhlich, Sultan-hamam Kendros Han No. 6.

**İzmirde:** Max Unz.

**Samsun** Hochstrasser ve Şr.

**Trabzon** Adanada: Rasih zade biraderler.

Müracaat ederken bu ilânı da leffediniz

**PETROL NIZAM**

SAÇ bakımı için en iyi bir ilâçtır. Saç dökülmesini ve kepekleri durdurur. (16022)

**DOKTOR - OPERATÖR****Ahmet Mukadder**

Birinci sınıf doğum ve kadın hastalıkları mütehasısı

muayenehanesini Kadıköy Rıhtım caddesi Nemli zade sokak 52 No.ya

nakletmiştir.

Telefon: 60788 (16025)

**İdeal marka otomatik 14 No****Çorap Makinaları**

ve bir adet iplik numaralarını tayin eden makina satılıktır. Adres: Çen-berlitaş Peykhane sokağı No 8

(16377)

**PERAPALASTA**

4 Mayıs Cuma 1934 te

Saat 17 den 20 ye kadar

**Moda çayı**

Mankenlerin resmi geçidi ile plâj kostümlerinin teşhiri sofralarımızı

temin ediniz. Duhuliyeye serbestir.

Tel. 44810 (16377)

**Büyük Adada****Büyük****Ankara Palas**

oteli bugün açılıyor.

Bütün mobilyası yeni, büyük konfor, Şark ve Fransız mut-bahı, servis itinalıdır. Sayfiyeye

gidenlerin randevu mahallidir.

(16379)

Fatih sulh üçüncü hukuk hakimliğinden:

Koca Mustafa paşada sebzeçi soka-ğında 6 numaralı hanede mukim Saide hanım nezdinde bulunan ve ana ve babaları vefat eden Halit ve Celal

efendilere mumaileyh Saide hanımın 30/4/1934 tarihinden itibaren vasi tayin edildiği ilân olunur.

**En nefis, En iyi cins :**

**Daima ve ancak  
Kurukahveci Mehmet Efendi Mahtumları  
ticarethanesinde bulabilirsiniz.**

**Bu müessesenin hiç bir yerde şubesi ve hiç bir  
firma ile alâkası yoktur.**

**Satış yeri yalnız :**

**Mısırçarşısı kapısı karşısı Kurukahveci Mehmet Efendi Mahtumları**

(7609)

**BLAUPUNKT  
R A D Y O**

Son model  
1934



Bütün dünyayı  
işitir.

N. ve S. NİHAT - Galata, Karaköy Palas

**FEVROZİN**

GRİPİ mağlup eden yegâne ilaçtır.

Yalnız 1 Kaşe. Sınırdan gelen baş, diş ağrılarını  
Romatizmayı Nakrisli tedavi eder.

Her yerde FEVROZİN NECDET arayınız.

(16232)

**İTİMADI MİLLÎ**

Yangın - TÜRK SİGORTA ANONİM ŞİRKETİ - Nakliyat  
Bankası: Adapazarı Türk Ticaret Bankasıdır

Adapazarı Türk Ticaret Bankasının Merkez ve Şubelerinin  
bulunduğu mahallerle memleketin bellibaşlı Ticaret merkezlerinde  
ACENTALARI VARDIR

Tel: İTİMAT İstanbul Galata İtimadi Millî Hanı Telefon: 41937

**Paviyon inşaatı**

Hilâhahmer Cemiyeti Merkezi Umumisinden:

Aksaray'da Haseki caddesinde Hilâhahmer Hastabakıcı Hemşireler  
mektebinin bahçesinde bir paviyon yaptırılacaktır. Bu paviyonu yap-  
mak isteyenlerin bu inşaatla ait keşifname ile şartnameyi almak  
üzere Eski Zaptiye caddesinde Hilâhahmer satış deposu müdürlüğüne  
müracaat etmeleri ilân olunur. (16357)

**Kiralık büyük bina aranıyor.**

Tıp Talebe Yurdu Müdürlüğünden:

Talebe yurdu olarak kullanılmak üzere Sultanahmet, Cağaloğlu  
Divanyolu ve Beyazıt semtlerinde büyük binası olupta "kagir  
olanlar tercih olunur.", kiraya vermek arzusunda bulunanların  
Çenberlitaş civarında Fuat paşa türbesi karşısında Leyli Tıp  
Talebe Yürdü Müdürlüğüne müracaatları ilân olunur. (2142)

**Seve seve ve merakla okuyacağınız bir kitap**

Resimli — Ciltli

**HAYVANLAR ÂLEMİ**

Büyük kıtada **280** sahife - **350** resim - **4** renkli  
lavha - **8** metin haricî tablo

**FAİK SABRİ BEYİN**

İtinalarla hazırladığı bu eser, pek açık bir lisanla yazılmış ve çok nefis  
bir tarzda tabedilmiştir. **350** resim, **4** renkli lavha, **8** metin haricî  
tablo ile süslenen bu güzel kitap ciltli olarak

**Bugün çıktı**

Fiyetli:

Her yerde **150** kuruş

Taşra için posta ücreti alınmaz

Tevzi merkezi:

**AKŞAM KİTAPHANESİ**

121, Ankara caddesi - İstanbul

**KUVVET  
LÂSTİK FABRİKASI**

Yazlık, kışlık her türlü ayakkabıları

Bu kere son model üzerine imal edilen yazlık keten  
ayakkabılarını gayet zarif ve dayanıklı ve çok elverişli  
fiatlarla satılmaktadır. Fabrika adresi: Galata Ke-  
meraltı, Değirmen sokak No. 78-80 Telefon: 41939.  
Yegâne toptan satış acentası: Kalpakçılarbaşı, İske-  
nder Boğazı Sepetçi han ittisalinde 185 No.lı Şevket  
Hasan ticarethanesidir. Taşra siparişleri kabul olunur.

(16288)



**Belsoğukluğu**  
ve FRENGİYE yakalanmamak için  
en iyi ilaç ancak  
**PROTEJİNDİR**

Doktor

**NIŞANYAN**

Hastalarını her gün akşama kadar  
Beyoğlu Tokathyan oteli yanında  
Mektep sokak 35 No.lı muayeneha-  
nesinde tedavi eder. Tel: 40843

Sahibi: Necmeddin Sadık  
Umumi neşriyat müdürü: Enis Tahsin  
Akşam Matbaası