

Τα πλεονεκτήματα της χρήσης των αρχών των digital humanities σε διαθεματικά σχολικά project

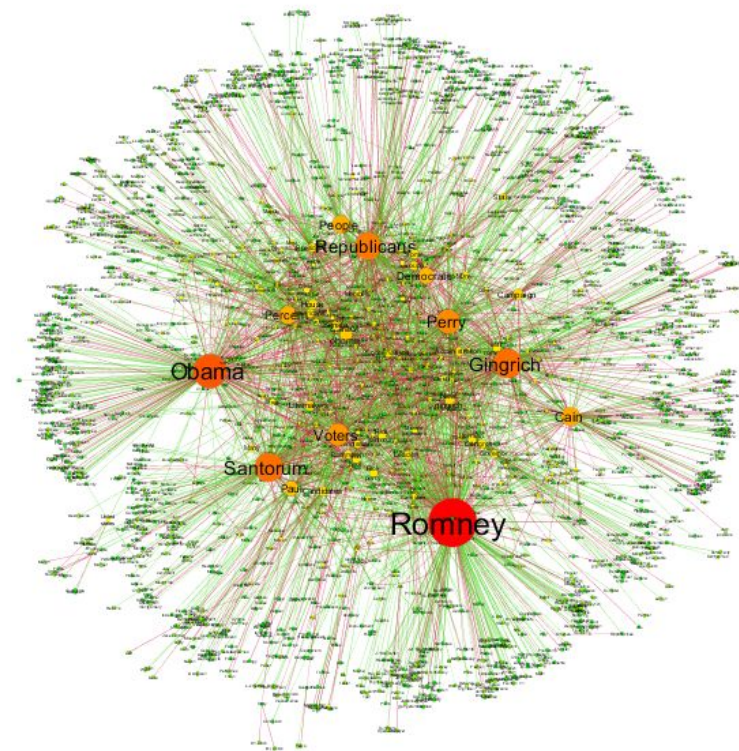
Σωτήρης Φωτίου
Μάριος Μαγιολαδίτης

3ο Διεθνές Συνέδριο για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας

Digital humanities

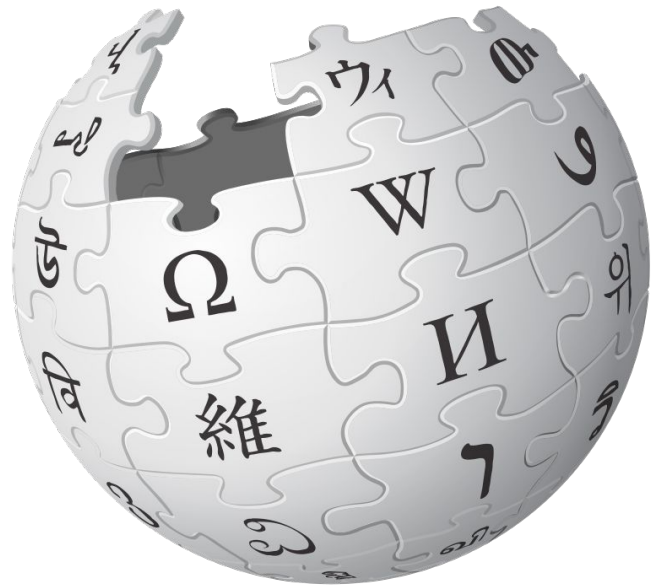
Ανοιχτό και προσβάσιμο υλικό

- Ανοικτή πρόσβαση (open access)
- Creative Commons
- Εύκολη πρόσβαση από κάθε συσκευή (κινητό, λάπτοπ, κλπ)
- Μηδενικό κόστος συνδρομής



Digital humanities

Αρχές των DH αποτελούν η Κριτική και η Θεωρητική σκέψη, το επαναληπτικό και πειραματικό μέρος της διαδικασίας, η συνεχής συνεργατική και κατακεμημένη εργασία, η πολυτροπική και εκτελεστική διαδικασία καθώς και τα χαρακτηριστικά της ανοιχτής και προσβάσιμης διαδικασίας.



WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

Digital humanities + Wikipedia

Η σύνδεση της Wikipedia με τα Digital Humanities είναι πολύ ισχυρή. «Η Wikipedia ίσως να αποτελεί το μεγαλύτερο Project digital humanities που έχουμε δει ως τα τώρα». (David Dominguez, 2016)

Η Wikipedia, ως εκπαιδευτικό εργαλείο ενθαρρύνει την ανάπτυξη διαφορετικών δεξιοτήτων των μαθητών ενώ σε ερευνητικό επίπεδο είναι χρήσιμη ως εργαλείο μελέτης και εξεύρεσης πηγών.

Το Πανεπιστήμιο του Οχάιο αξιοποίησε τη Wikipedia το εαρινό εξάμηνο του 2015 σε μαθήματα digital humanities ακριβώς λόγω της δομής της. Ο καθηγητής M. Vetter (2015) μάλιστα επισήμανε ότι η χρήση της Wikipedia στα digital humanities μπορεί να χρησιμοποιηθεί στην άμβλυνση των φυλετικών ανισοτήτων.



WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

Corfupedia

WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

CORFUPEDIA
EDITING ARTICLES ON
THE HISTORY OF
CORFU



Corfupedia

Η Corfupedia αποτελεί ένα διαθεματικό project με σκοπό την καταγραφή λημμάτων με οργανωμένο δενδροειδή σχήμα, της ιστορίας του νησιού την περίοδο 1815 – 1864 που η Κέρκυρα βρισκόταν υπό Αγγλική κατοχή.

Συνεργάστηκαν μαθητές από 6 Γυμνάσια, 2 Λύκεια, 1 Εσπερινό Λύκειο και 1 Εσπερινό ΕΠΑΛ.

Τα μαθήματα που ενεπλάκησαν να είναι, το μάθημα της Ιστορίας, της Πληροφορικής, των Αγγλικών, Γαλλικών και των Γερμανικών.

Καθοδηγητικά και για την επιστημονική εγκυρότητα των λημμάτων δημιουργήθηκε ομάδα αποτελούμενη από 2 υποψήφιους διδάκτορες 3 μεταπτυχιακούς φοιτητές και 2 προπτυχιακούς φοιτητές τμημάτων Ιστορίας.

Συνολικός αριθμός μαθητών: > 100

Καθηγητές: 11

Πανεπιστημιακοί: 7

WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

CORFUPEDIA
EDITING ARTICLES ON
THE HISTORY OF
CORFU



Πλεονεκτήματα



Εφαρμόστηκαν οι αρχές της **κριτικής** και **θεωρητικής** σκέψης. Οι μαθητές καθοδηγήθηκαν από τους εκπαιδευτικούς ώστε η συγγραφή των λημμάτων να γίνεται όχι με απλό στόχο την αντιγραφή από διάφορες επιστημονικές πηγές αλλά με βάση τις αρχές της κριτικής σκέψης να επικεντρωθούν στα κύρια χαρακτηριστικά του project.

Είχε ως κύριο χαρακτηριστικό και πλεονέκτημά του τη **συνεργατική και καταναεμημένη εργασία**. Οι μαθητές συνεργάστηκαν με υποδειγματικό τρόπο αξιοποιώντας τεχνολογίες του διαδικτύου μέσω των οποίων η συνεργασία τους έφερε το τελικό αποτέλεσμα.

Η κατανομή των ρόλων στο επίπεδο των εκπαιδευτικών έλαβε χώρα από ομάδα 3 ανθρώπων που ανέλαβαν ξεχωριστά ο καθένας τους την οργάνωση των εκπαιδευτικών β/βάθμιας εκπαίδευσης, της οργάνωσης των εθελοντών της Βικιπαίδειας για τα σεμινάρια που έγιναν σε μαθητές και εκπαιδευτικούς καθώς και της οργάνωσης των εθελοντών ερευνητών, μεταπτυχιακών και υπ. διδασκτόρων. Μια απαιτητική διαδικασία για την ολοκλήρωση της οποίας απαιτήθηκε η **χρήση συγκεκριμένων συνεργατικών διαδικτυακών εργαλείων** για την πλήρη ολοκληρωμένη και συνεχής παρακολούθησή της.

Οι αρχές και τα πλεονεκτήματα της ανοιχτής και προσβάσιμης διαδικασίας εφαρμόστηκαν με ευκολία μιας και η χρήση της Βικιπαίδειας αποτέλεσε το σημαντικότερο χαρακτηριστικό στην αξιοποίηση των αρχών αυτών.

Μειονεκτήματα

- Δυσκολία αξιολόγησης.
- Αδυναμία εστίασης στην καταμέτρηση της παιδαγωγικής του αξιοποίησης.
- Οι συνεργαζόμενοι εκπαιδευτικοί δεν είχαν όλοι τους την ίδια κατάρτιση στις νέες τεχνολογίες.
 - Διαφορές στο χειρισμό των ομαδοσυνεργατικών εργαλείων που χρησιμοποιήθηκαν
 - Απαραίτητη βοήθεια από τη βασική ομάδα οργάνωσης
 - Καθυστέρηση στην απόδοση ρόλων των εκπαιδευτικών
 - Μη ισότιμη κατανομή του παραγόμενου έργου.



Συμπεράσματα

Οι βασικές αρχές των digital humanities:

Προσδίδουν στα διαθεματικό project σημαντικά πλεονεκτήματα ωστόσο υπάρχουν και σημαντικά μειονεκτήματα.

Οι εκπαιδευτικοί που πρόκειται να συμμετέχουν χρειάζεται να λάβουν συγκεκριμένη και καλά οργανωμένη εκπαίδευση στις νέες τεχνολογίες για να μπορούν να χρησιμοποιήσουν τα ομοαδοσυνεργατικά εργαλεία με ευκολία.

Πρέπει να τίθενται συγκεκριμένοι τρόποι αξιολόγησης του παραγόμενου έργου ώστε να είναι εύκολος και αποδοτικός μετρήσιμος. Σε αυτή τη διαδικασία πρέπει να συμμετέχουν με την χρήση ερωτηματολογίων σε διαφορετικές φάσεις του project τόσο οι καθηγητές όσο και οι μαθητές που συνεργάζονται.

Μεγάλο ενδιαφέρον θα είχε μια μελέτη των άρθρων – λημμάτων τα οποία δημοσιεύτηκαν τη φετινή χρονιά τα επόμενα χρόνια ώστε να δούμε πόσες αλλαγές δέχθηκαν και σε πόσο ποσοστό επί των αρχικών καταχωρήσεων των μαθητών.

Σημειώσεις

Το **Corfupedia** και η συμμετοχή στο 3ο Διεθνές Συνέδριο για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (13-5 Οκτωβρίου 2017) χρηματοδοτήθηκαν μερικώς από το **Wikimedia Foundation**.

Όλες οι εικόνες και οι διαφάνειες είναι ανηρτημένες στο **Wikimedia Commons**.

Ευχαριστούμε το **Wikimedia Community User Group** για την υποστήριξη.