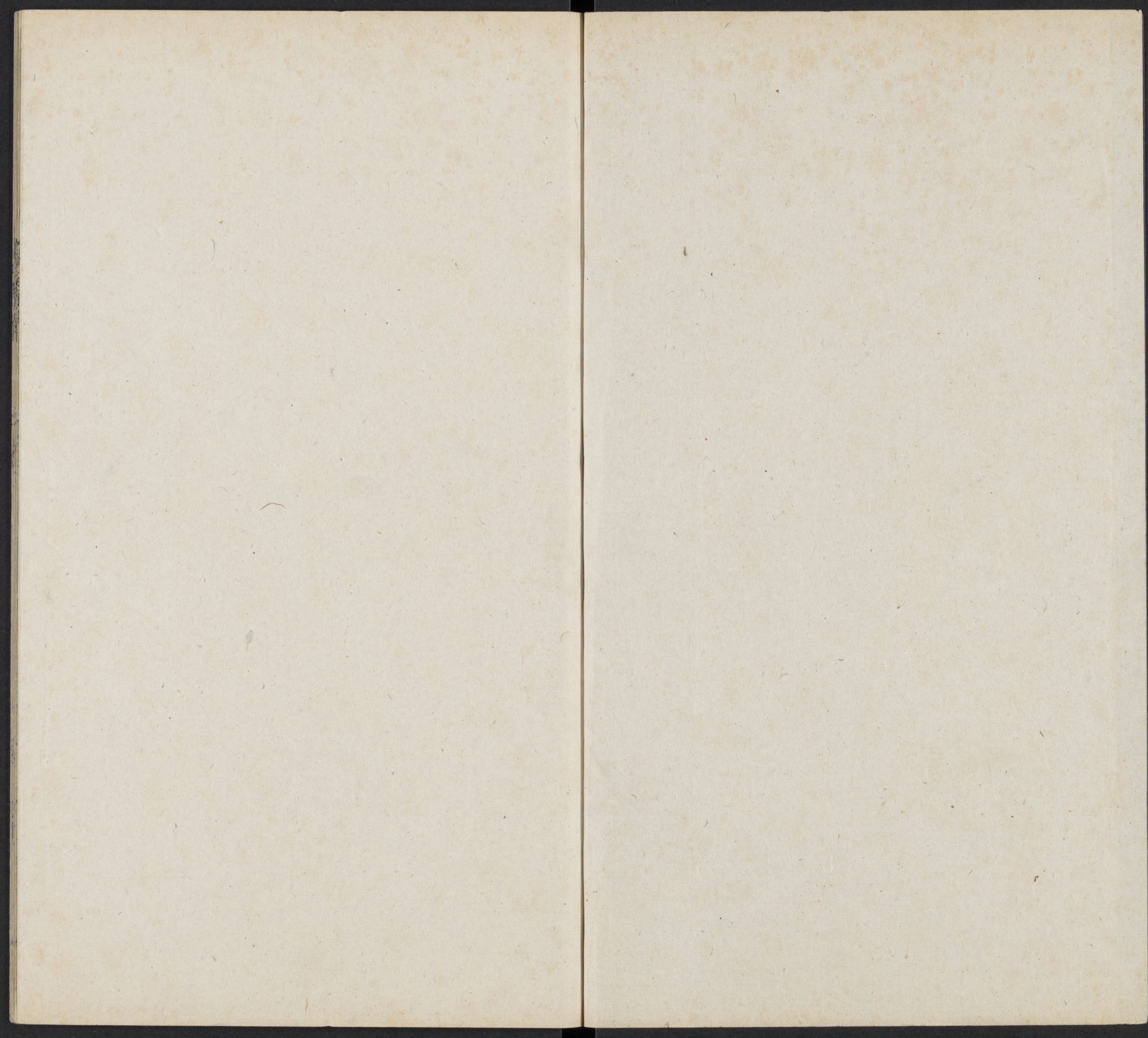
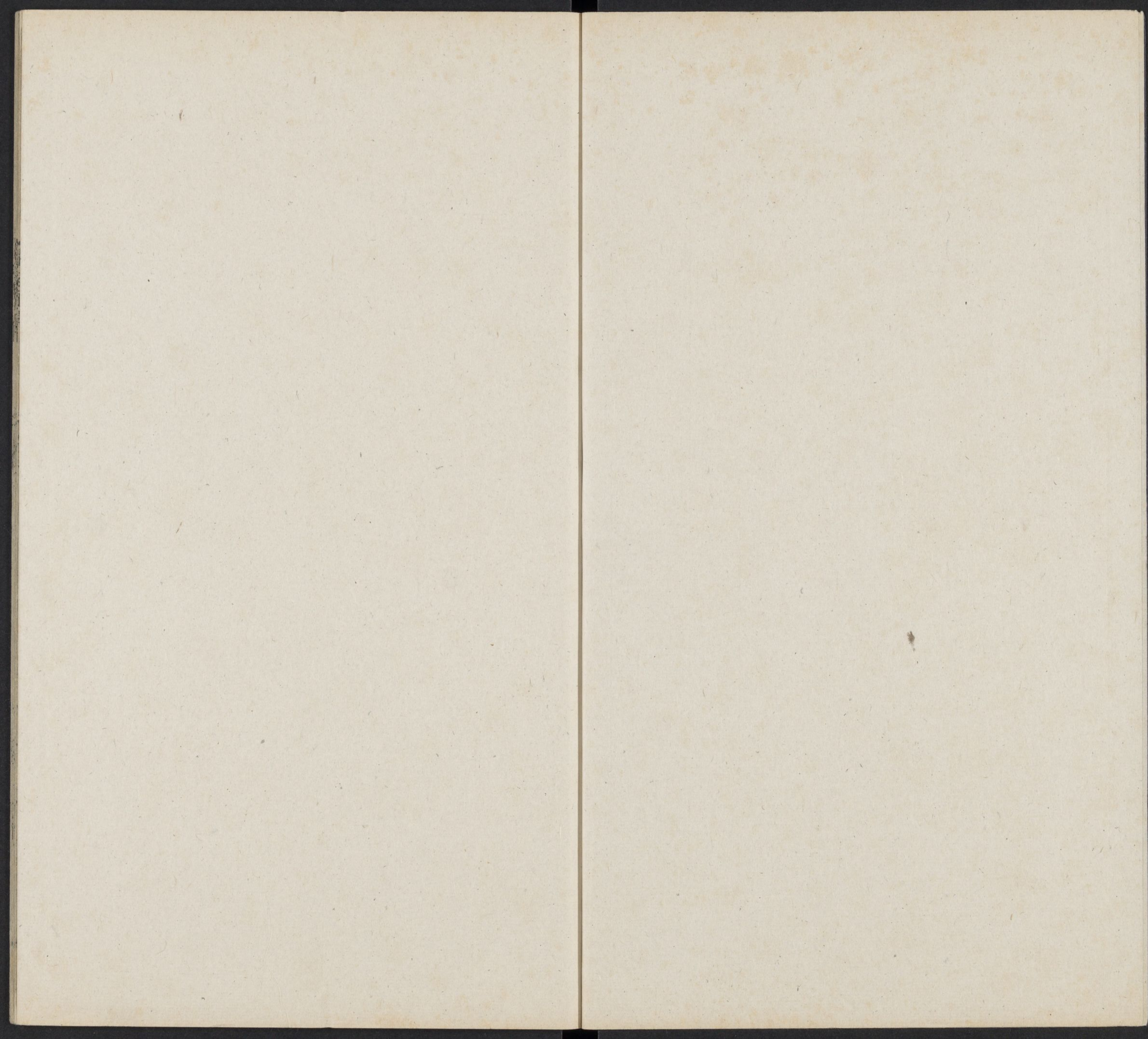
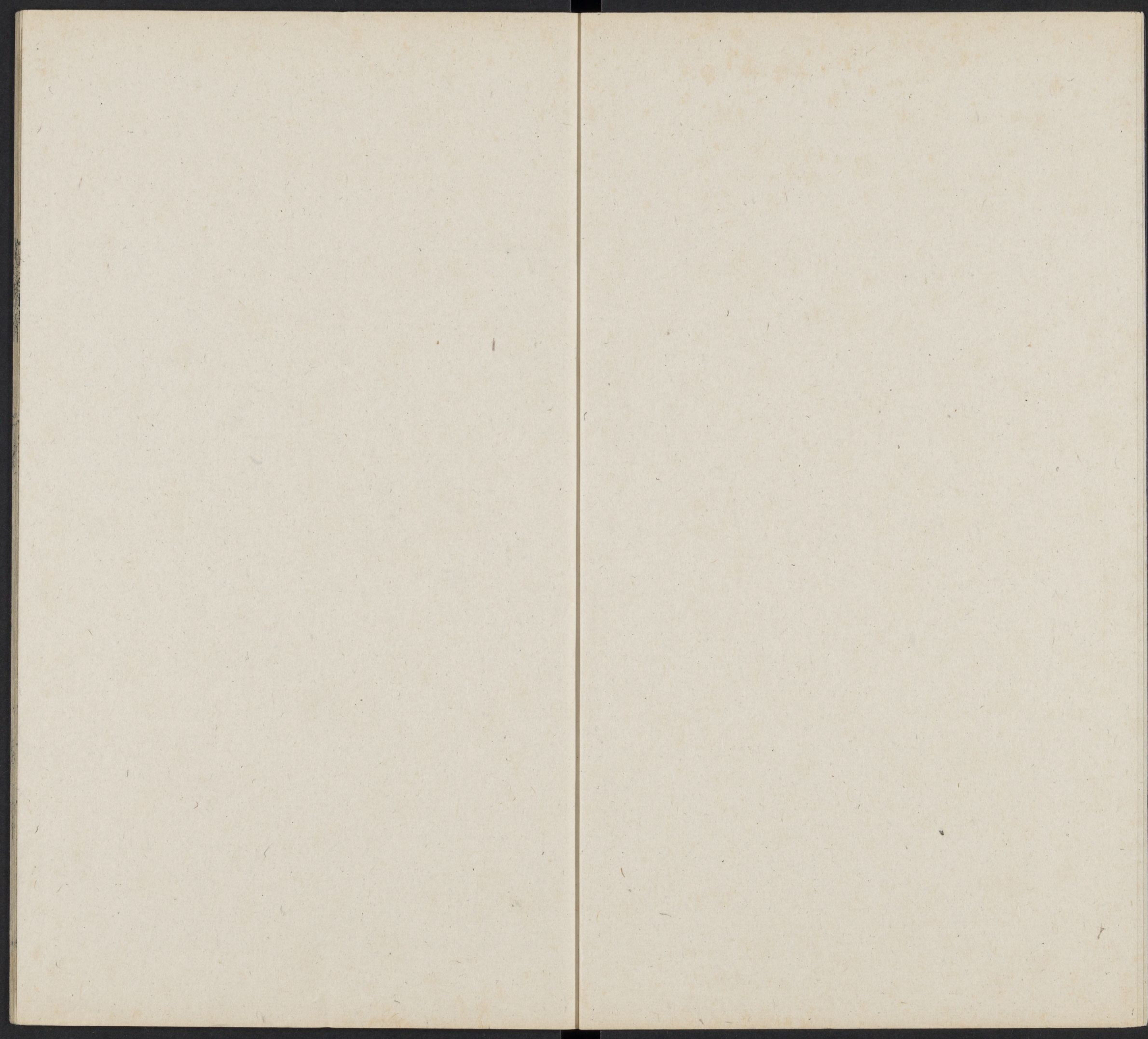


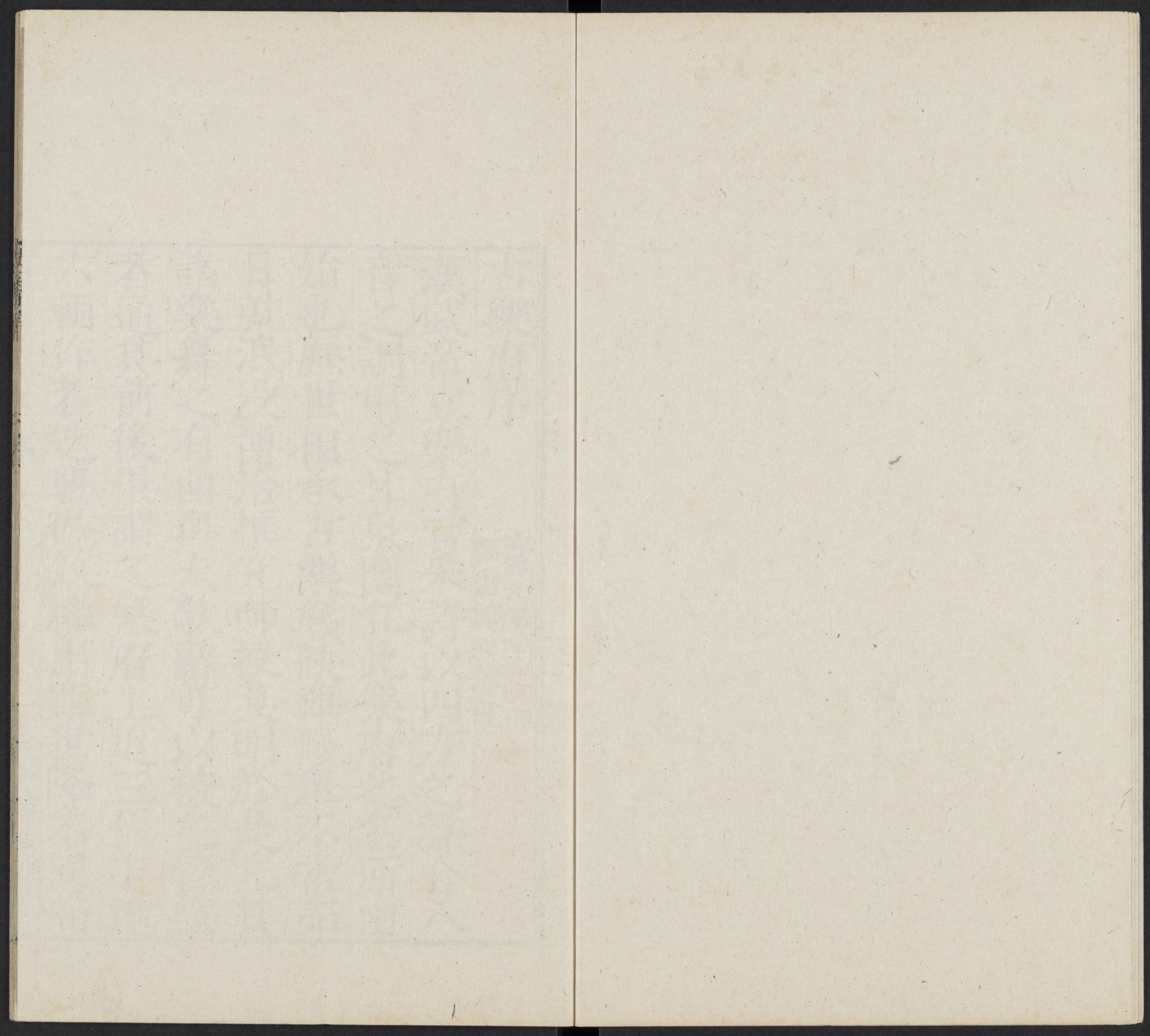
T5237.06/4146(D)

CHINESE - JAPANESE LIBRARY OF
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
DEC 5 1952









古樂府序

漢武帝立樂府官采詩以四方之聲合八音之調用之甘泉園立此樂府之名所由始也歷世相承古樂廢缺雖修舉不常而日就泯沒博洽推究師授莫明於是凡其諸樂舞之有曲與夫歌辭可以被之管絃者通其前後俱謂之樂府上追三代下逮六朝作者迭興倣效繼出雖世降不同而

哈佛大學
哈佛燕京
圖書館
珍藏印

圖書

圖書

圖

時變可攷紛紛沿襲古意畧存或因意命
題或學古敘事尚能原閨門衽席之遺而
達於朝廷宗廟之上方三百篇之詩爲近
而下視後世詞章留連光景者有間矣克
明竊伏山林有志茲事見聞淺鮮終不克
成數年以來勉強就緒採摭前人之餘意
探求作者之異同按名分類刪繁舉要唐
人祖述尚多非敢棄置蓋世傳者衆弗賴

於斯是編也謂之古樂府故獨詳於古焉
記曰凡樂樂其所自生愚之管見亦欲世
之作者泝流窮原而不失其本旨云耳其
爲卷也凡十而其爲類也八冠以古歌謠
辭者貴其發乎自然也終以雜曲者著其
漸流於新聲也嗚呼樂府之流傳也尚矣
風化日移繁音日滋愚懼乎此聲之不作
也故不自量度輒爲敘次推本三代而上

下止陳隋截然獨以爲宗雖獲罪世之君子無所逃焉

至正丙戌良月豫章後學左克明謹書

古樂府卷之一

元 豫章左克明編次

大明 新安王文元校刊

古歌謠辭

擊壤歌

康衢謠

舜歌

卿雲歌

南風歌

夏人歌

五子歌

黃澤歌

白雲謠

穆天子謠



南山謠

華元歌

澤門之誓歌

子產歌

庚癸歌

孔子歌

孺子歌

接輿歌

原壤歌

夢奠歌

成人歌

徐人歌

驪駒歌

越人歌

采葛歌

紫玉歌

渡易水

垓下歌

大風歌

楚歌

平城歌

戚夫人歌

趙幽王歌

畫一歌

秋風歌

瓠子歌

天馬歌

蒲梢天馬歌

李夫人歌

李延年歌

烏孫公主歌

黃鵠歌

漢成帝時謠

城上烏童謠

鮑司隸歌

張堪歌

五噫歌

鷄鳴歌

岑君歌

郭喬卿歌

皇甫嵩歌

劉君歌

洛陽令歌

榮陽令歌

京兆謠

東昏歌

豫州歌

應詹歌

吳人歌

隴上歌

裴公歌

敕勒歌

東征歌

淫豫歌

挾瑟歌

靈芝歌

古歌謠辭

上古帝王之世德化下洽民樂無事

故擊壤之老人康衢之童子與夫卿

雲之瑞南風之時民莫不因之而成

歌其後風衰雅缺而妖淫靡曼之聲

起至周衰有秦青復有韓娥衛之王

豹齊之綿駒皆稱善歌世傳其能然

並徒歌也爾雅曰徒歌謂之謠廣雅

曰聲比於瑟琴曰歌韓詩章句云有章曲謂之歌無章曲謂之謠梁元章慕要云齊歌曰謳吳歌曰歛楚歌曰豔浮歌曰哇振旅而歌曰凱歌堂上奏樂而歌曰登歌亦曰升歌漢時有相和歌本出於街陌謳謠而吳歌雜曲始亦徒歌後入於樂府故歌有因地而作者易水垓下之類是也有因人而作者五子華元之類是也竊戚

以困而歌項籍以窮而歌鄭子產孔子漢張堪皇甫嵩郭喬卿俱取其政治而歌雖所遇不同至於發乎情則一也歷世已來歌謠雜出今採錄以繫其末云

擊壤歌

世紀帝堯之世天下大和百姓無事有八九十老人擊壤而歌風土記壤以木為之前廣後銳長三四寸形如履臘節童少以為戲分部如摘博藝經又云長尺四闊三寸將戲先側一壤于地遙於三四十步以手中壤敲

之中者為上
古野老戲也

日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力
於我何有哉

康衢歌

堯微服游於康衢聞童兒謠堯喜問
曰誰教爾為此言童兒曰聞之大夫
大夫曰古詩也堯還
宮乃召舜因禪以天下

立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則

舜歌

舜雖治定功成禮備樂和而君臣之
間或作歌以責難於臣或賡歌以責

難於君三百篇
其權輿於此乎

股肱喜哉元首起哉百工熙哉

賡歌

元首明哉股肱良哉庶事康哉

又賡歌

元首叢脞哉股肱惰哉萬事墮哉

卿雲歌

尚書大傳曰舜將禪禹於時俊乂百
工相和而歌卿雲帝乃唱之曰雲八
伯咸進稽首曰云帝乃再歌曰云史
記天官書曰若煙非煙若雲非雲郁

郁紛紛蕭索輪困是謂慶雲慶雲即卿雲蓋和氣也

卿雲爛兮舜明明上天八伯日月有常舜

卿雲爛爛禮湯湯兮日月光華旦復旦兮

明明上天爛然星陳日月光華引予一人

日月有常星辰有行四時順經萬姓允誠於予

論樂配天之靈遷于賢善莫不咸聽曩乎鼓之

軒乎舞之精華已竭褰裳去之

南風歌

樂錄曰舜彈五弦之琴歌南風之詩樂書曰舜歌南風而天下治南風者

生長之音也舜樂好之樂與天地同意得萬國之驩心故天下治也

南風之薰兮可以解吾民之愠兮南風之時兮

可以阜吾民之財兮

夏人歌

尚書大傳曰夏人飲酒醉者持不醉者不醉者持醉者而歌曰云伊尹退而更曰云薄湯之都也

盍歸乎薄薄亦大矣夏人

覺兮較兮吾大命格兮去不善而善何不樂兮

伊尹

江水沛兮舟楫敗兮我王廢兮趣歸於薄薄亦
大兮

樂兮樂兮四牡驕兮六轡沃兮去不善而從善
何不樂兮

五子歌

太康以逸豫滅厥德盤游無度爲羿
所拒而失邦昆弟五人咸怨須于洛
汭迷大禹之
戒以作歌

皇祖有訓民可近不可下民惟邦本本固邦寧
予視天下愚夫愚婦一能勝予一人三失怨豈

在明不見是圖予臨兆民惛乎若朽索之馭六
馬爲人上者柰何不敬

訓有之內作色荒外作禽荒甘酒嗜音峻宇雕
墻有一于此未或不亡

惟彼陶唐有此冀方今失厥道亂其紀綱乃底滅亡
明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫關石
和鈞王府則有荒墜厥緒覆宗絕祀

嗚呼曷歸予懷之悲萬姓仇予予將疇依鬱陶
乎予心顏厚有忸怩弗慎厥德雖悔可追

黃澤辭

穆天子傳曰天子東遊于黃澤使宮樂謠云

皇之陀其馬歎沙皇人威儀皇之澤其馬歎玉皇人壽穀

白雲謠

穆天子傳曰天子觴西王母于瑤池之上西王母為天子謠天子答之

白雲在天山陵自出道里悠遠山川間之將子無死尚復能來

穆天子謠

子歸東土和洽諸夏萬民平均吾願見汝比及三年將復而野

南山歌

淮南子曰甯越欲干齊桓公困窮無以自達於是為商旅將任車以商於齊莫宿於郭門外桓公郊迎客夜開門辟任車爇火甚衆越飯牛車下墜見桓公而悲擊牛角而疾商歌桓公聞之曰異哉非常人也命後車載之越一作戚

南山研白石爛生不遭堯與舜禪短布單衣適至斲從昏飯牛薄夜半長夜漫漫何時旦

華元歌

宋人增築舊城華元為植巡功城者歌以譏之華元亦作歌使驂乘者答之城人又復歌之

睥其目瞞其腹棄甲而復于思于思棄甲復來

驂乘賡歌曰

牛則有皮犀兕尚多棄甲則那

役人又賡歌曰

從其有皮丹漆若何

澤門之誓歌

皇國父為宋太宰為平公築臺於門乃宋東城南門也皇國父曰誓居近之時妨農收稻子罕請畢農功而後興役公勿許築者歌以美子罕

澤門之誓實興我役邑中之黔實慰我心

子產歌

鄭子產為政使都鄙有章上下有服田有封洫廬井有伍豐卷將祭請田焉弗許豐卷怒退而徵役子產奔晉子皮止之而逐豐卷豐卷奔晉子產請其田里三年而復之反其田里及其入焉從政一年輿人歌謠以誦之及三年又誦之

取我衣冠而褚之取我田疇而伍之孰殺子產

吾其與之

又歌曰

我有子弟子產誨之我有田疇子產殖之子產而死誰其嗣之

庚癸歌

魯哀公會單平公晉定公吳夫差于黃池吳晉爭先趙鞅呼司馬寅曰曰肝矣大事未成二臣之罪也對曰請待之乃先晉人吳申叔儀作歌乞糧於公孫有山氏有山氏賡歌以復之故教申叔儀為私隱以登晉山而呼曰庚癸乎則諾此言吳子不與眾同饑渴所以取示也

佩玉綦兮余無所繫之旨酒一盛兮余與褐之父睨之

賡歌

梁則無之粗則有之

孔子歌

孔子為魯司寇攝行相事其初人歌以謗之三月政成化行民歌以誦之

謗歌曰

麇裘而鞞投之無戾鞞之麇裘投之無御

誦歌曰

衮衣章甫實獲我所章甫衮衣惠我無私

孺子歌

孔子聞孺子歌聲入心通無非至理喻門人聽之清斯濯纓濁斯濯足矣自取之也又曰漁父歌

滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足

接輿歌

孔子將適楚故接輿歌而過其車前譏其不能隱為德衰也接輿蓋知尊孔子而趨不同者也

鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之從政者殆而

原壤歌

孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐擲原壤登木曰久矣予之不託於音也蓋母死而歌非禮之甚夫子以其故人故為不聞而過之以全其交也

狸首之班然執女手之卷然

夢奠歌

孔子蚤作負手曳杖逍遙於門乃作歌既歌而入謂子貢曰夫明王不興

而天下其孰能宗予予殆將死也蓋寢疾七日而沒

泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎

成人歌

成人有其兄死而不為衰者聞高子臯將為成宰懼而為衰成人歌之

蚤則績而懈有匡范則冠而蟬有綏兄則死而子臯為之衰

徐人歌

劉向新序曰延陵季子將聘晉帶寶劍以過徐君徐君觀劍不言而色欲之季子未獻也然其心許之矣使反而徐君已死季子於是以劍帶徐君

墓樹而去徐人為之歌

延陵季子兮不忘故脫千金之劍兮帶丘墓

驪駒歌

此逸詩也漢書儒林傳王式除為博士既至舍中會諸大夫共持酒肉勞式皆注意高仰之博士江公心嫉式謂歌吹諸生曰歌驪駒式曰聞之於師客歌驪駒主人歌客毋庸歸今日諸君為主人日尚早未可也驪駒者客欲去歌之故式以為言也

驪駒在門僕夫俱存驪駒在路僕夫整駕

越人歌

劉向說苑曰鄂君子哲泛舟於新波之中乘青翰之舟張翠蓋會鐘鼓之音畢榜柁越人擁楫而歌於是鄂君乃揄脩袂行而擁之舉綉被而覆之鄂君楚王母弟也

今夕何夕兮牽洲中流今日何日兮得與王子同舟蒙羞被好兮不訾詬耻心幾煩而不絕兮得知王子山有木兮木有枝心悅君兮君不知

采葛婦歌

吳越春秋曰采葛越之婦人傷越王用心乃作若之何歌

嘗膽不苦味若飴今我采葛以作絲

紫玉歌

樂府詩集曰紫玉吳王夫差女也作歌詩以與韓重

南山有鳥北山張羅意欲從君讒言孔多悲結成疹歿身黃墟命之不造寃如之何羽族之長名為鳳凰一日失雄三年感傷雖有衆鳥不為匹雙故見鄙姿逢君輝光身遠心近何曾暫忘

渡易水

一日荆軻歌史記曰燕太子丹使荆軻刺秦王用送之至於易水之上軻使高漸離擊筑荆軻和而歌為變徵之聲又前而為此歌復為羽聲忼慨於

是就車而去

風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還

垓下歌

漢書曰高祖圍項羽垓下是夜聞漢軍皆楚歌驚曰漢已得楚乎起飲帳中有美人姓虞氏常從駿馬名騅常騎乃悲歌忼慨自為歌詩數曲美人和之羽泣下數行遂上馬潰圍南出平明漢軍乃覺按琴集有力拔山操項羽所作也近世有虞美人曲亦出於此

力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝兮可柰何虞兮虞兮柰若何

大風歌

漢書曰高祖既定天下還過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟佐酒發沛中兒得百二十人教之歌酒酣帝擊筑自歌令兒皆和習之帝自起舞按琴操有大風起漢高帝所作也

大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

楚歌

漢書曰高祖欲立戚夫人于趙王如意而廢太子後不果戚夫人泣涕帝曰為我楚舞吾為楚歌其音言太子得四皓為輔羽翼成就不可易也顏

師古曰楚歌者楚人之歌猶吳歎越吟也

鴻鵠高飛一舉千里羽翼已就橫絕四海橫絕四海又可奈何雖有繒繳尚安所施

平城歌

漢書匈奴傳曰高祖自將兵三十二萬擊韓王信帝先至平城步兵未盡到冒頓縱精兵三十餘萬圍帝於白登七日漢兵中外不得救餉樊噲時為上將軍不能解圍天下皆歌之後用陳平秘計得免白登在平城東南去平城十餘里

平城之下亦誠苦七日不食不能發弩

戚夫人歌

漢書外戚傳曰高祖得定陶戚姬愛幸生趙隱王如意惠帝立呂后為皇太后廼令永巷囚戚夫人髡鉗衣赭衣令舂戚夫人舂且歌太后聞之大怒曰乃欲倚子邪召趙王殺之戚夫人遂有人彘之禍

子為王母為虜終日春薄暮常與死為伍相離
三千里當誰使告汝

趙幽王歌

漢書曰趙幽王友高帝之子孝惠時友以諸呂女為后不愛愛它姬諸呂女讒之於太后太后怒召趙王置邸令衛闔守之趙王餓乃作歌遂幽死

諸呂用事兮劉氏微迫脇王侯兮疆授我妃我
妃既妬兮誣我以惡讒女亂國兮上曾不寤我
無忠良兮何故棄國自決中野兮蒼天與直于
嗟不可悔兮寧早自賊為王餓死兮誰者憐之
呂氏絕理兮託天報仇

畫一歌

漢高帝與蕭何定天下法令既明何
薨參代何為相謂帝曰一遵約束而
勿失不亦可乎帝曰善參
為相國三年百姓歌之曰

蕭何為法較若畫一曹參代之守而勿失載其

清淨民以寧壹

秋風詞

漢武帝故事曰帝行幸河東祠后土
顧視帝京忻然中流與群臣飲燕帝
歡甚乃自
作秋風詞

秋風起兮白雲飛艸木黃落兮鴈南歸蘭有秀
兮菊有芳懷佳人兮不能忘汎樓船兮濟汾河
橫中流兮揚素波簫鼓鳴兮發櫂歌歡樂極兮
哀情多少壯幾時兮奈老何

瓠子歌二首

史記河渠書漢武帝既封禪乃使汲
仁郭昌發卒數萬人塞瓠子決河後
上自臨祭沈白馬玉璧令群臣從官
皆負薪實決河時東都燒薪柴少乃
下淇園之竹以爲楨天子悼功之不
成乃作歌二章於是卒塞瓠子築宮
其上曰
宣房宮

瓠子決兮將柰何浩浩洋洋兮慮殫爲河殫爲
河兮地不得寧功無已時兮吾山平吾山平兮
鉅野溢魚弗鬱兮柏冬日正道弛兮離常流蛟
龍騁兮方遠遊歸舊川兮神哉沛不封禪兮安
知外爲我謂河伯兮何不仁汎濫不止兮愁吾

人鬻桑浮兮淮泗滿久不返兮水維緩

河湯湯兮激潺湲北渡回兮迅流難寒長茨兮
湛美玉河伯許兮薪不屬薪不屬兮衛人罪燒
蕭條兮噫乎何以禦水隕林竹兮楨石菑宣防
塞兮萬福來

天馬歌

漢武帝紀元鼎四年秋馬生渥洼中
作天馬之歌太初四年春貳師將軍
李廣利斬大宛王首獲汗
血馬來作西極天馬之歌

太乙况天馬下霜赤汗沫流赭志倣儻精權奇

籥音躡浮雲掩鳥感上馳體容與音世例萬里今安

匹龍為友

天馬來從西極涉流沙九夷服天馬來出泉水

虎脊兩化若鬼變化天馬來歷無阜經千里循

東道天馬來執徐時歲在辰將搖舉誰與期天馬

徠開遠門竦予身逝崑崙天馬來龍之媒游闔

闔登玉臺

蒲梢天馬歌

史記樂書稱武帝伐大宛得千里馬名蒲梢作歌

天馬來兮從西極經萬里兮歸有德承靈威兮
降外國涉流沙兮四夷服

李夫人歌

漢書外戚傳曰孝武李夫人本以倡進初武帝愛其兄延年平陽公主因言延年有女弟帝乃召見之實妙麗善舞由是得幸夫人少而蚤卒帝思念不已方士齊人少翁言能致其神迺夜張燈燭設帷帳陳酒肉而令帝居帷帳遙望見好女如李夫人之貌還幄坐而步人不得就視帝愈益相思悲感為作詩令樂府諸音家絃歌之

是邪非邪立而望之翩何姍姍其來遲

李延年歌

漢書外戚傳曰李延年性知音善歌舞武帝愛之嘗侍上起舞而歌延年後為協律都尉

北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得

烏孫公主歌

漢書西域傳曰武帝元封中遣江都王建女細君為公主以妻烏孫王昆莫公主至其國自治宮室居歲時一再與昆莫會置酒飲食昆莫年老言語不通公主悲乃自作歌

吾家嫁我兮天一方遠託異國兮烏孫王穹廬為室兮旃為墻以肉為食兮酪為漿居常土思兮心內傷願為黃鵠兮還故鄉

黃鵠歌

西京雜記始元元年黃鵠下太液池帝為此歌

黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蹒蹒金為衣兮菊為裳唼喋荷荇出入蒹葭自顧菲薄愧爾嘉祥

漢成帝時歌謠

漢書五行志成帝時歌謠也桂赤色
漢家象華不實無繼嗣也王莽自謂
黃象黃爵
巢共顛也

邪徑敗良田讒言亂善人桂樹花不實黃爵巢
其顛昔為人所羨今為人所憐

城上烏童謠

後漢書五行志桓帝之初京都童謠
按此皆謂為政貪也城上烏尾畢連
者處高利獨食不與下共謂人主多
聚斂也公為吏子為徒者言蠻夷將
叛逆父既為軍吏其子又為卒徒往
擊之也一徒死百乘車者言前一人
往討胡既死矣後又遣百乘車往車
班班入河間者言桓帝將崩乘輿班

班入河間迎靈帝也河間姪女工數
錢以錢為室金為堂者言靈帝既立
其母永樂太后好聚金以為堂也石
上慊慊春黃梁言永樂唯積金錢慊
慊常若不足吏人春黃梁而食之也
梁下有懸轂我欲擊之丞卿怒者言
永樂教靈帝使賣官受錢所祿非其
人天下忠篤之士怨望欲擊懸鼓以
求見丞卿主轂者亦復諂順怒而止
我也劉昭以為此謠後驗竟為靈帝
作言一徒似斥桓帝帝貴任群闈叅
委機收左右前後莫非刑人有同囚
徒之長故言寄一徒也且又弟則廢
黜身無嗣塊然單獨非一而何百乘
車者乃國之君解犢後徵正膺斯數
繼以班班尤得以類焉解犢靈帝所
也封

城上烏尾畢逋公爲吏子爲徒一徒死百乘車
車班班入河間河間姹女工數錢以錢爲室金
爲堂石上慊慊春黃梁梁下有懸鼓我欲擊之
丞卿怒

鮑司隸歌

樂府廣題列異傳鮑宣宣子永永子
昱三世皆爲司隸而乘一驄馬京師
人歌之

鮑氏驄三人司隸再入公馬雖瘦行步工

張堪歌

漢光武十五年張堪拜漁陽太守堪
視事八年匈奴不敢犯塞勸民耕稼
以致殷富百姓喜
其德政以歌之

桑無附枝麥穗兩岐張君爲政樂不可支

五噫歌

三輔決錄梁鴻東出關過京師作五
噫之歌肅宗聞而非之求鴻不得

陟彼北邙兮噫顧瞻帝京兮噫宮闕崔嵬兮噫
民之劬勞兮噫遼遼未央兮噫

鷄鳴歌

樂府廣題曰漢有雞鳴衛士主雞唱
宮外漢書曰高祖圍項羽垓下羽是

夜聞漢軍四面皆楚歌應劭曰楚歌者雞鳴歌也按周禮雞人掌大祭祀夜啼旦以器百官則所起亦遠矣

東方欲明星爛爛汝南晨雞登壇喚曲終漏盡
嚴具陳月沒星稀天下旦千門萬戶遞魚鑰宮
中城上飛鳥鵲

岑君歌

後漢書岑熙為魏郡太守招聘隱逸與參政事無為而化視事二年輿人之歌

我有枳棘岑君伐之我有蝨賊岑君遏之狗吠

不驚足下生鼃含脯馘腹焉知凶灾我喜我生
獨丁斯時美矣岑君於戲休茲

郭喬卿歌

後漢書郭賀字喬卿建武中為尚書令在職六年拜荊州刺史到官有殊政百姓歌之顯宗巡狩到南陽特見嗟賞賜以三公之服敕行部去檐帷使百姓見其容服以章有德

厥德仁明郭喬卿中正朝廷天下平

皇甫嵩歌

後漢書皇甫嵩為冀州牧請冀州一年田租以贍饑民百姓歌之

天下大亂兮市爲墟母不保子兮妻失夫賴得
皇甫兮復安居

劉君歌

後漢書劉陶舉孝廉除順陽長縣多
姦猾陶到官按發若神以病免吏民
思而
歌之

已然不樂思我劉君何時復來安此下民

洛陽令歌

長沙耆舊傳說祝良字石卿爲洛陽令
歲時亢旱天子祈雨不得良乃暴身
階庭告誠引罪自晨至中紫
雲沓起甘雨登降人爲之歌

天久不雨烝人失所天王自出祝令特苦精符

感應滂沱下雨

滎陽令歌

殷氏世傳殷襄滎陽令廣築學館
會集朋徒民知禮讓乃歌之云

滎陽令有異政脩立學校人易性令我子弟耻

訟爭

京兆謠

續漢書曰李熈拜京兆詔發西園錢
熈上封事遂止不發吏民愛敬乃爲
此謠

我府君道教舉恩如春威如虎剛不吐柔不茹
愛如母訓如父

束皙歌

晉書束皙陽平元城人太康中郡界大旱皙爲邑人請雨三日而雨注衆謂皙誠感而爲作歌

束先生通神明請天三日甘雨零我黍以育我
稷以生何以疇之報束長生

豫州歌

晉書祖逖爲豫州刺史躬自儉約督課農桑克已務施不畜資產子弟耕

耘負擔樵薪又叔葬枯骨爲之祭百姓感悅嘗置酒大會耆老中坐流涕曰吾等老矣更得父母死將何恨乃作此歌其得人心如此

幸哉遺黎免俘虜三辰旣朗遇慈父玄酒忘勞
甘瓠脯何以詠思歌且舞

應詹歌

晉書王澄爲荊州牧應詹督南平天門武陵三郡軍事天下大亂詹境獨全百姓歌之

亂離旣普殆爲灰朽僥倖之運賴茲應父歲寒
不凋孤境獨守拯我塗炭惠隆丘阜潤同江海

恩猶父母

吳人謠

晉書鄧攸為吳郡守載米之官俸祿無所受唯飲吳水而已及去郡百姓數千人留牽攸船不得進乃以小舟夜中發去吳人歌之

統如打五鼓雞鳴天欲曙鄧侯挽不留謝令推不去

隴上謠

晉書載記曰劉曜圍陳安于隴城安敗而走陝中曜使將軍平先丘中伯率勁騎追安安與壯士十餘騎於陝中格戰安左手奮七尺大刀右手執

丈八蛇矛近交則刀矛俱發輕害五六遠則雙帶鞬服左右馳射而走平先亦壯健絕人與安搏戰三交奪其蛇矛而退遂追斬于澗曲安善於撫接吉凶夷險與衆同之及其死隴上為之歌耀聞而嘉傷命樂府歌之

隴上壯士有陳安軀幹雖小腹中寬愛養壯士

同心肝

驕驄父馬鐵鍛鞍七尺大刀奮如湍丈八蛇矛左右盪十盪十决無當前戰始三交失蛇矛棄我驕驄竄巖幽為我外援而懸頭西流之水東流河一去不還柰子何

裴公歌

北史曰裴俠為河北郡守躬履儉素愛民如子郡舊有漁獵夫三十人以供郡守俠曰以口腹役人吾所不為也悉罷之又有人丁三十人供郡守役俠亦罷之不以入私並收庸為市官馬亦無所取民歌之云

肥鮮不食丁庸不取裴公貞惠為世規矩

敕勒歌

樂府廣題曰北齊神武攻周王璧士卒死者十四五神武恚憤疾發周王下令曰高歡鼠子親犯王璧劍弩一發元凶自斃神武聞之勉坐以安士眾悉取諸貴使解律金唱敕勒神武自和之其歌本鮮卑語易為齊言故

其句長短不齊

敕勒川陰山下天似穹廬籠蓋四野天蒼蒼野茫茫風吹草低見牛羊

東征歌

隋王通

杜淹文中世家曰隋仁壽中文中子西游長安見文帝奏太平十有二策帝下其議於公卿公卿不悅文中子知謀之不用作東征之歌而歸帝聞而再徵之不至

我思國家兮遠遊京畿忽逢帝王兮降禮布衣
遂懷古人之心兮將興太平之基時異事變兮

志乖願違吁嗟道之不行兮垂翅東歸皇之不
斷兮將身西飛

滢預歌

酈道元水經注曰白帝山城水門之
西江中有孤石名滢豫石水冬出二
十餘丈夏則沒亦有裁出焉江水東
逕廣峽溪乃三峽晉之也峽中有瞿
塘黃龕二灘夏水回復公沂所忌十
道志曰滢豫石與城郭門外石潛通
蜀人往燒火伏石則滢預邊沸國史
補曰蜀之三峽最號峻急四月五月
尤險故行者歌之滢
或作滢預或作豫

滢預大如馬瞿唐不可下

滢預大如牛瞿唐不可流

滢預大如服瞿塘不可觸金沙浮轉多桂浦忌
經過

挾瑟歌

春風宛轉入曲房兼送小苑百花香白馬金鞍
去未返紅妝玉筍下成行

靈芝歌

因靈寢兮產靈芝象三德兮瑞應圖延壽命兮
光此都配上帝兮象太微叅日月兮揚光輝

古樂府卷之一終

古今圖書集成

