



102

35 684 / B

Letter on 1/1/19

575

MARTÍNEZ, M.



Digitized by the Internet Archive  
in 2019 with funding from  
Wellcome Library

[https://archive.org/details/b30533089\\_0001](https://archive.org/details/b30533089_0001)

MEDICINA SCEPTICA,  
Y  
CIRUGIA MODERNA,

CON UN TRATADO DE OPERACIONES  
CHIRURGICAS.

TOMO PRIMERO, QUE LLAMAN  
TENTATIVA MEDICA.

COMPUESTO

POR EL DOCT. D. MARTIN MARTINEZ, MEDICO HONORARIO de Familia del Rey N. Señor, Professor de Anatomia, Examinador del Real Protomedicato, Socio, y segunda vez Presidente de la Regia Sociedad Medico-Chimica de Sevilla, Medico del Excelentissimo señor Arçobispo de Valencia, Presidente de Castilla, &c.

SEGUNDA IMPRESSION AñADIDA  
con vna Apologia del Rmo. P. M.  
Fr. Benito Feijoo.

DEDICADO

AL EXCmo. SEÑOR D. ANDRES DE ORBE Y  
Larreategui, meritissimo Obispo de Barcelona,  
al presente Arçobispo de Valencia, y Presidente  
del Supremo Consejo de Castilla, &c.  
mi señor.

CON PRIVILEGIO.

---

En MADRID: En la Imprenta de Gerónimo Roxo: Se hallará  
en Casa de Pedro del Castillo, Mercader de Libros,  
frente de San Felipe el Real,

Quo pacto fidem habeat novis , ac recentibus  
rebus , qui priùs ex animo non depulerit,  
quæ malè sibi insita fuerunt. *Theoderet.*

*lib. 1. de Cur. Græc. Aff.*



# EXC<sup>MO</sup>. SEÑOR.



ON raçon pudiera temer la severa sentença de V. Exc. (como Supremo Origen de la Justicia) sino diera à cada vno lo que es fuyo: con que siendolo de V. E. yo, y mis Obras ( desde que tuve el honor de elevarme à sus pies ) ni puedo negarlas ellas la dicha de tal Protector ; ni à V. E. la deuda de tal Patrocinio:

Los Autores , para ofrecer sus Libros , suelen buscar Sugetos Esclarecidos en calidad. La de V. E. estan manifiesta , que acompañando à Ovidio puedo yo decir , que de nada debe gloriarse mas Cantabria su Patria,

*Quam tantum genuisse Virum , quo Præsidi Summo,  
Hispano generi superi favistis abundè.*

Otras vezes buscan los Autores Sugetos de autoridad , y poder , que con su nombre , y virtudes puedán ilustrar, y proteger sus Obras, y V. E. puede autorizar esta Obrilla con tantos titulos, quantos son los sublimes empleos en que le colocò mas la virtud , que la eleccion ; pues por su singular literatura , genial benignidad , prudencia, caridad , è innata Justicia antes le hizo Prelado la naturaleza, que la fortuna.

Todo esto observamos los que tenemos la honra de tratar à V. E. de mas cerca , viendole mayor , que nos le avia pintado la esperança , y mejor , que nos le avia murmurado la fama:

*Totus adest oculis , aderat qui mentibus olim,  
Spe maior , fama melior , brevis orbis in Orbe.*

Otros cuidan de sacrificar sus desvelos à personas doctas , que sepan estimarlos , y aun defenderlos, y por esta circunstancia à quien sacrificarè yo mejor los mios , que à V. E. que despues de la Ilustre Toga del Insigne Colegio Mayor de Santa Cruz, (fundacion de aquel por antonomasia *Gran Cardinal de España* , en la Celeberrima Universidad de Valladolid , que hà dado al Orbe de las Letras de mas de este Orbe tantos , y tan plausibles hijos,

*Quos qui scire velit Lybici velit aquoris idem  
Discere quam multa Zephyro turbentur arena)*

Despues de Maestro publico de Canones de aquella misma famosa Escuela , por su especial literatura fue V. E. nombrado Juez de la Feè en dos de los primeros Tribunales de España, que son Sevilla, y Cuenca , desde donde ascendió à dos de las primeras Mitras, la de Barçelona, y la que dignísimamente oy obtiene del Arçobispado de Valencia.

Entonces nuestro Monarca Phelipe Quinto,  
(Pain)

( Principe , cuyo dominio por su acertada justifi-  
cacion sobre las demàs Reales Prendas, à no aver  
sido heredado, debiera aver sido elegido ) llamó à  
V.E. para hacerle Suprema Cabeça de la Justicia,  
como al mas oportuno,

*Qui norit servare pios , & plectere fontes.*

Y es de las mayores glorias de V.E. aver conser-  
vado su nombre en el cuidado de un Principe tan  
justo , cuya memoria es premio , siendo el mayor  
argumento de la virtud , el cuidado de remune-  
rarla.

A tan estimable eleccion condescendiò V. E.  
sacrificando por el bien publico su privada quie-  
tud , y quitando à su descanso aquel preciso tiem-  
po , que necessitarà sin duda para tantos , y tan  
graves cargos. Esto es buscar los empleos à los  
hombres , y no los hombres à los empleos:

*Digna legi virtus. Ultrò se purpura supplex*

*Obtulit , & solus meruit regnare rogatus.*

Vino V. E. à la Corte con general acceptacion

*Omnis in hoc vno varijs discordia cessit*

*Ordinibus , latatur Eques , plauditque Senator.*

Desde donde correspondientemente à su illustre  
Sangre , singular literatura , Prudencia , y demàs  
sublimes naturales dotes , y adquiridas Dignida-  
des gobierna V. E. universalmente la Justicia de  
España , con tal felicidad , que debaxo de su go-

vierno puedo yo cantar con Claudiano:

*Non dominantur Opes, non corrumpentia sensus  
Dona valent. Emitur sola virtute potestas.*

Accepte, pues V. E. esta leve prueba de mi veneracion, aunque pequeña por el sugeto, que la hizo, grande por el Objeto, à quien la dirigió. Ruego à Dios guarde la Persona de V. E. muchos años, y que à mi me tenga muy ocioso en su servidumbre, contento solo con el honor de tocar su pulso: que la Medicina, segun el comun de los Autores, no solo es Facultad de *dolientes*, y *neutros*, sino de *sanos*: pues no solo es Arte de curar la enfermedad, sino de conservar la salud. De mi Estudio, Madrid Junio 30. de 1727.

B. L. P. de V. E.

Su mas reverente, y afectuoso servidor

Doct. D. Martin Martinez.

APRO-

APROBACION DEL Rmo. PADRE MAESTRO  
Fray Juan Interian de Ayala, del Real Orden de  
Nuestra Señora de la Merced, Redempcion de Cauti-  
vos. del Claustro, y Cathedratico Jubilado de la Uni-  
versidad de Salamanca en la facultad de Sagrada  
Theologia, Predicador, y Theologo de su  
Magestad en la Real Junta de la  
Concepcion, &c.

**D**E orden, y comission del señor Doct. Don  
Christoval Damasio, Vicario General de  
esta Villa de Madrid, y su Partido, &c. He visto  
con toda atencion, y leído vn Libro, cuyo título  
es *Medicina Steptica*, &c. y su Autor el Doct. Don  
Martin Martinez, Medico Honorario de su Ma-  
gestad, y de la Sociedad Real de Sevilla, &c. El  
termino con que se explica el título de este Li-  
bro, es (si hemos de hablar en el rigor, y pro-  
priedad de la Escuela) complexo. Yo, haciendo  
en mi primero la debida censura, no del Libro,  
sino del Censor; debo confessar con verdad in-  
genua, y sencilla, que entiendo muy poco, ò  
nada entiendo, de lo que significa la vna, ò mas  
principal, y substantiva parte de este complexo;  
esto es, de Medicina: cuyas Escuelas no he fre-  
quentado, y cuyo siempre respectable templo no  
le he visto, ò solo le he alcanzado à ver muy por  
de fuera. Pero siendo, como es, ciencia, y natu-  
ral Filosofia; acaso podria decir, no importuna-  
mente, algo del atributo que en este Libro se le  
dà de *Sceptica*, que à muchos temo haga mas no-  
vedad de la que trae consigo el termino, el qual  
nada significa mas, que indeterminada, irresolu-  
ta, y considerativa. Y estas calidades, si se  
considera bien, las debe tener toda humana  
ciencia, y natural Filosofia; sino en todas, à lo  
menos en muchas de sus partes, y especulacio-  
nes.

Yà observa el docto, è ingenioso Autor, que

en las verdades, de que se trata aqui, de ninguna manera entran aquellas, que enseña el Magisterio Divino, y superior luz de la Fè, y que por el mismo caso tienen principio mas realzado, mas excelente, y relevante, que todo el humano saber. Es constante, y fixo, que estas celestiales verdades (y tanto mas, quanto mas exceden à la flaca luz de la razon) no se saben, ni se pueden saber, comunmente hablando, en esta vida: pero por el mismo caso que se creen con fè Theologica, se tocan, y se conocen, no con evidencia, sino con certidumbre mucho mayor, que la que pueden tener aun las conclusiones mas demonstradas de todas las ciencias naturales. Esto assentado, vuelvo à decir (porque no solo se me ha mandado censurar el Libro, sino tambien se me ha entregado, que diga, y descubra en esta parte mi parecer) que no solo la Medicina, que por su oculto objeto tanto estriva en las conjeturas, sino la misma Phisica, y otras ciencias, que pertenecen al estudio natural, deben tener, y guardar, sino en todas, à lo menos en muchas de sus partes, y conclusiones, la calidad, y procedimiento de considerativas, y scepticas. Los muy dogmaticos, y en todo decissivos, no lo entienden, ò no lo quieren entender assi: pero yo temo, y he temido siempre, que esto sucede como indispensable efecto de aquella tenàz aprehension con que estàn prevenidos en favor de sus Escuelas, de sus opiniones, y de sus Maestros: sin cargar nunca su desapasionada consideracion en el merito, y en el peso de las razones, con que les parece que saben aquello à que estàn persuadidos. Assi tratan como à cosas sabidas, defendiendolas, y manteniendolas, no solo sin el menor genero de duda, sino con porfia la más tenàz; à algunas, que no las estimarian assi, si sobre ellas hiciesen algun poco de mas prudente, detenida, y def-

desapasionada consideracion. Y este es el vicio que reprehende el mayor de los Philosophos Latinos, como indigno de la gravedad, y de la constancia de vn hombre sabio. (a)

En consideracion de esta doctrina (seame licito decir aqui esta noticia) tuve en Salamanca en la apreciable conversacion de vno de los mayores hombres de aquella grande Escuela, la dicha de oírle dezir mas de vna vez, que todos los hombres, ò la mayor parte de ellos, teniamos admirable entendimiento para dudar; pero para resolver con solidèz, y acierto, aun los que parecia tenerle mayor, le tenian menos que mediano. No se estrañe, pues, en la Medicina el titulo de *Sceptica*, de que tan acompañado debiera andar siempre el conocimiento, y el estudio de la *Philosophia*, y de las verdades naturales.

Ni por esto tampoco quiero decir, que absolutamente apruebo, ò debo aprobar el procedimiento de Pyrrhon, y de otros Philosophos, de quienes habla Seneca, \* ni el que siguió despues Sexto Empirico, cuyos escritos se nos han conservado, \* los quales en todo ponian, y suscitaban duda, aun en aquello mismo que tocan mas palmaria, y evidentemente los sentidos; y lo que es mas, en las mismas verdades, que demuestran por principios incapaces de duda las facultades Mathematicas. No. Pero los que nada se detienen en decidir resolutoriamente muchas cosas de aquellas, que aun yacen, y se esconden en aquel profundo seno, en que, segun Democrito, \* está encerrada la verdad, no tanto por naturaleza de ella misma, quanto por las ligeras, y poco fundadas opiniones de los hombres: sería bien, y aun sería preciso, que para quitarnos à otros (pues les parece que lo pueden hacer) todo genero de dificultad, y duda, nos probasen, y nos demonstrassen tenerlas todas tan conocidas, y tan apuradamente manifestadas, como ellos

(a) *Quid tam temerarium tamque indignum sapientis gravitate atque constantia quam aut falsum sentire, aut quod non satis exploratè perceptum sit. Et cognitum, sine ulla dubitatione defendere? Cicero de Nat. Deor. lib. 1. sub init.*

\* Epist. 88. prop. fin.

\* Et extant in Latinum verba, & excusa Antwerp. 1569.

\* Vt refert Laert. in eius vita.

(b) Sed in hoc magis videtur probanda illa Scepticorum Epocbe, quæ vocant, quod dum suam substinent assensionem, non tam temerè, nec tam facile in errores prolantur. Gentian. Hervetus in epist. ad Cardin. Lotharing. præfixa operib. Sexti Empiric. quem alij sequuntur.

(c) Quis Sophistarum bella dinumeret? quis inenodabiles nodos? quis veri professionem, quis patrocinium falsi? quis ignorantem scientiam? dum hoc unum certo scire se fatentur quod nihil sciant, ac ne viam quidem scientiæ adhuc invenierint? Et verissimè quidem. Si enim iuxta unanimum ipsorum consensum nihil rectè scitur, quod non per causas, easque proximas, & efficientes quidem aut finales, ritè demonstratur; tales verò attributorum nulli hætenus assignati potuerunt, nisi solis immutabilibus, & proprijs accidentibus, tamque exiguo numero, ut ferè an numerus dici possit ambigam: Quis non videt eos inter ignaros potius quàm sapientes esse censendus? Anton. à Burgan. dia. Canonie. & Vrchidiac. Brugens. in lib. cui tit. *Mundi lapis Lydius*, pag. 3.

ellos se suponen, ò persuaden. Y quando entre ellos dos modos, extremamente opuestos, de portarse nuestro entendimiento, y siempre limitada capacidad, se considere, ò aya algun genero de excessò; por mas cuerdo, ò menos peligroso (à lo menos en muchas cosas) se puede, y se debe tener el circunspecto examen, y detenida consideracion de los Scepticos. Y no es este dictamen tan mio solo, que no le ayan aprobado, y manifestado otros muchos, y muy graves juicios. (b).

Enfin, para no mostrarme prolixo, yo quisiera que los ingeniosos, y aun los doctos, se hiziesen cargo de la razon con que un Escritor ingenioso, y docto tambien, mucho antes que el Autor de este Libro, tratò, aunque mas de passo, esta materia: cuyas palabras solo quiero que se lean à la margen, sin trasladarlas, ni traducirlas aqui, no solo porque son algo largas; sino porque cumple con este assumpto, aun mucho mas felizmente que yo lo pudiera hacer, el ingenioso, y docto Autor de esta obra: (c) en cuyas merecidas alabanzas de proposito no he querido detenerme; no solo, ò no tanto, porque su ingenio, su erudicion, y bien fundado juycio no las necessitan, hallandose tan comunmente aplaudidas, y celebradas estas prendas fuyas: sino porque no es razon dar el menor lugar à que se entienda nace la alabanza de alguna lisonjera complacencia: vicio que aborrezco por inclinacion, y por dictamen: debiendo assegurar, que à lo menos en esta parte no se mentir; ni soy de aquellos, que pueden acomodarse à alabar, y pedir para leerle, el libro que no tienen por bueno. (d)

La obra, pues, por todo lo que llevo dicho, y por mucho mas, que acaso pudiera decir, la tengo por muy digna de la luz publica; assentado el fundamento solido de que no he reconocido en ella cosa alguna, que desdiga de lo que

nos poscere. Juvenc. Saty. 3. (b) Mentiri nescio: Librum si malus est, neque laudare, et

nos enseña nuestra Santa, y Catholica Fè, ni def-  
viada de las reglas de las buenas costumbres. Este  
es mi parecer: *Salvo, &c.* En este Convento del  
Real Orden de Nuestra Señora de la Merced, Re-  
dempcion de Cautivos de la Villa, y Corte de Ma-  
drid à 20. dias mes de Junio de 1722.

  
*Fr. Juan Interian de Ayala.*

---

### LICENCIA DEL ORDINARIO.

**N**OS el Doctor Don Christoval Damasio, Ca-  
nonigo de la insigne Iglesia Colegial del  
Sacro-Monte Ylipolitano Valparaiso, Extramu-  
ros de la Ciudad de Granada, Inquisidor Ordina-  
rio de Corte, y Vicario de esta Villa de Madrid,  
y su partido, &c. Por la presente, y por lo que  
à Nas toca, damos Licencia para que se impri-  
ma el Libro intitulado: *Medicina Sceptica*, com-  
puesto por el Doctor Don Martin Martinez, Me-  
dico de la Familia de su Magestad ( que Dios  
guarde ) atento que de nuestra orden ha sido vis-  
to, y reconocido, y constar no contiene cosa  
opuesta à nuestra Santa Fè Catolica, y buenas  
costumbres. Dada en Madrid à veinte y tres de  
Junio, año de mil setecientos y veinte y dos.

*Doctor Damasio.*

Por su mando.

*Joseph Fernandez*

CENSURA DEL Doct. D. MIGUEL MARCELINO Boix , Cathedratico de Medicina en la Universidad de Alcalà , Colegial del Insigne de los Trilingues , Socio, y Fundador de la Real Academia de Sevilla, Medico Honorario de Camara de su Mag. &c.

**M** Andame V. A. que censure este Libro , que ha escrito el Doct. D. Martin Martinez , su titulo *Medicina Sceptica*, y siendo igualmente importante en la Medicina , aunque mas difficil desaprender lo malo , que aprender lo bueno, pues como se quexò Verino

*Heu malè diluitur teneris quod mentibus hæsit:*

*Præsertim duranti, quæ didicere, mala.*

El Autor de este Libro lo solicita , y aun lo logra con tanto acierto , que hace bastantemente ver la inutilidad de nuestras Instituciones Medicas, ò Tentativas (*rumpantur licet ilia Coddro*) en lo qual pierde la Juventud Medica quatro años de tiempo , despues de aver perdido otros quatro , en la que por mal nombre llaman *Philosophia Natural*, no siendo mas que *Logica*, ò *Metaphisica*; por lo qual para bien publico puede V. A. dár la Licencia , que el Autor pide. De mi Estudio Madrid Septiembre 21. de 1722.

Doct. D. Miguel Boix.

## SUMA DEL PRIVILEGIO.

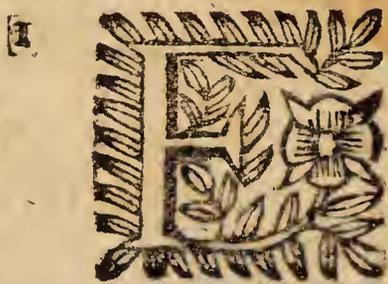
**D**on Balthasar de San Pedro Acevedo, Escrivano de Camara del Rey nuestro Señor, y de Gobierno del Consejo, certifico que por los señores de él se ha concedido licencia al Doct. Don Martin Martinez, Medico Honorario de Familia Anatomico de su Magestad, para que por vna vez pueda imprimir, y vender vn libro intitulado: *Medicina Sceptica, y Cirugia moderna, con vn tratado de operaciones Chirurgicas*, por el original que và rubricado, y firmado al fin, de mi mano, con que antes que se venda se trayga al Consejo, juntamente con el original, y certificacion del Corrector de estàr impresso conforme à él; y se tasse el precio à que se ha de vender, guardando en la impresion lo dispuesto por las leyes, y pragmaticas de estos Reynos; y para que conste doy esta certificacion. Madrid 24. de Junio de 1722. años.

D. Balthasar de San Pedro  
Acevedo.

APRO-

APROBACION APOLOGETICA DEL  
*Scepticismo Medico*, escrita por el Revmo. P. Mro.  
Fr. Benito Geronimo Feijoo, Benedictino,  
Cathedratico de Theologia en la Univer-  
sidad de Oviedo, &c.

Videte ne quis vos decipiat per philosophiam, &  
inanem fallaciam. Pauli ad Colosenses. Cap. 2.



ESTOS dias llegò à mis manos vn Libro intitulado *Centinela Medico Aristotelica contra Scepticos*. Su Autor Don Bernardo Lopez de Araujo y Ascarraga: cuyo intento es impugnar el que se intitula *Medicina Sceptica*, escrito por el Doctor Don Martin Martinez, vno, y otro Medicos de los Reales Hospitales de la Corte; y el Doctor Martinez tambien Honorario de su Magestad en su Real Familia, y Socio de la Academia de Sevilla.

2 Avia yo leído la *Medicina Sceptica*, y algun otro escrito del Doctor Martinez, admirando (como creo les sucede à todos los que han estudiado algo) el sutilissimo ingenio, solidissimo juicio, y admirable erudicion de este Autor, prendas à que junta en grado ventajoso la elegancia, claridad, y gracia en el estilo. Viendo, pues, aora en la obra de su antagonista (que verdaderamente mas es antipoda suyo en las dotes del espiritu, que en las opiniones de la Escuela) todo lo contrario; apenas pude contener mi admiracion de que ingenios Pigmeos se empuen en combatir Gigantes.

3 Todo aquel Libro es vn tejido de dictorios, atribuyendo al Doctor Martinez los epitetos de *necio*, *loco*, *ignorante*, y otros igualmente decorosos en cada pagina (lo que à mi me servirà de disculpa, si contra mi genio, y costumbre tratàre con alguna aspereza à Araujo en este escrito.) Y no menos se nota à cada passo la ineptitud de los argumentos, que aun no arriban à paralogismos: continuacion de supuestos falsos en la doctrina del Autor impugnado: Ignorancia grande de la misma Escuela que defiende: digresiones leios del

del intento : eitas fuera del assumpto : afectacion pueril de vna erudicion trivial , trayendo con violencia lo mas vulgarizado de las Poliantas : el estilo baxo , aunque con inuites esfuerzos de culto quiere tal vez levantarle de el suelo. Las voces improprias, el methodo desordenado, y la expresion embarazada , y confusa.

4 Notable es el daño , que en la Republica Literaria ocasionan semejantes impugnaciones , firviendo de embarazo para sus adelantamientos à los hombres Doctos, à quienes se oponen , los quales en sacudirse de estos despreciables estorvos , desperdician parte de el tiempo, que vtilmente consumieran en enriquecer el Orbe con otros escritos; assi como à vn Exercito arreglado le retardan marchas , y atrasan operaciones las repetidas invasiones de desordenados Voluntarios, aunque tan inferiores en las fuerças: y por otra parte llenan de errores à la ignorante juventud , la qual desnuda aun de capacidad para decidir de la calidad de los Libros, prefiere frequentemente à las fuentes claras de doctrina, estos inmundos charcos , con cuyo cenagoso licor se obstruyen de tal calidad las mentales vias, que no ay despues aperientes eficaces para limpiarlas, haciendose cada dia el mal mas irremediable por mas envejecido.

5 Demàs de este gravissimo daño que à todos toca, funda la obra de Araujo vn particular resentimiento à los que seguimos la Escuela Aristotelica , viendo tan mal defendida en ella la doctrina de nuestro Maestro , que quien no se instruyere por otros Libros de los fundamentos que ay para seguir à Aristoteles con preferencia à otros Philosophos; darà sin duda la sentencia à favor de estos, sucediendo à este Autor lo que al mal Abogado, que hace perder la hazienda à la parte que tenia mejor causa.

6 No discurro , que moviesse à Araujo para este arrojio alguna passion de embidia à los aplausos , que el Doctor Martinez logra entre los Eruditos , por mas que la amarguissima hiel , y destemplanza de dicitos , con que escribe, lo arguya , siendo estas las señas que diò Ovidio de aquel villano afecto : *Pectora felle virent , lingua est suffusa veneno.* Met. l. b. 2. Sino la ansia de hacerse famoso, impugnando à vn hombre celebrado: medio iniquo, que para conseguir gloria mucho hà tenia inventado la malicia , y que logra felizmen-

te no pocas vezes, por lo menos en aquel poco tiempo, que tardan los Sabios, que son pocos, en desengañar à los ignorantes, que son muchos.

7 Pero a, a sido el que se quisiere el motivo, vamos à la obra. Lo primero, que en ella noto es, que el Autor faltò enteramente à la promessa, y al intento. Avia ofrecido en el Prologo atacar el Libro del Doctor Martinez, y defender la doctrina Aristotelica. Ni vno, ni otro hace, ni aun lo emprende: pues solo se estrecha à las nueve hojas de la Introduccion de Martinez, en las quales ninguna doctrina particular de Aristoteles se impugna: solo se expone el assunto, y el modo de tratarle: Explica el Hipocratico, en què sentido se aplica el epiteto de Sceptico, y discurre por los varios capitulos por donde puede errarse el juicio phisico de las cosas que se funda en las especies sensibles. En los varios Dialogos, que componen el cuerpo de la obra de Martinez ay muchos, y terribles argumentos contra las doctrinas Aristotelicas, que se van tocando en ellos. Aqui no llegò, ni aun à darles vista si quiera Araujo, contentandose con ir puerilmente glossando la Introduccion. Y assi cumpliò tan exactamente con la obligacion en que se puso, como cumpliera vn Capitan, empeñado en la conquista de alguna Ciudad, si no hiciera mas que registrar de lejos los Muros, y dàr vna buelta por el Campo. Este Libro, pues, podria darle alguna reputacion al Autor con aquellos Letores, que solo son capaces de entender, y decir, que Araujo sacò à luz vn Libro contra la *Medicina Sceptica* de Martinez, (y acaso no pretendiò otra cosa que el que sonasse esto entre los ignorantes para hazer algun ruido en el Mundo.) Pero los inteligentes diràn que este Libro, ni es impugnacion de la Medicina Sceptica, ni defensa de la doctrina de Aristoteles, sino vn farrago inutil sin proposito alguno, y si les preguntan què hizo en èl su Autor? Responderàn bien, que sacò la espada, y no hizo nada.

§ En todo el discurso de la obra reyna vn falso supuesto, (defecto capital, y transcendental de toda ella) que es la atribucion del scepticismo en su mayor rigor, y en toda la extension possible al Doctor Martinez. Este avia señalado à su scepticismo limites bien estrechos, ciñendo sus dudas al assunto de aquellas disputas puramente phisicas, que oy tienen divididas las Escuelas. Araujo quiere hacerle cargo, y se le haze à ca-

da

da passo , de vna duda , ò suspension de assenso generalissima àzia todos los objetos, qual la professaron los rigorosos Scepticos, ò Pirronianos. Ser aquella la mente del Dr. Martinez, se ve con evidencia en toda su Obra. Que funda en esta suposicion falsa la fuya Araujo , se palpa con la misma claridad en toda ella. Pues adonde estâmos ? como ay osadia para vna calumnia tan clara, y tan sangrienta?

9 En este supuesto falso funda aquel ridiculo argumento , que importunamente repite sobre qualquiera cosa que el Doctor Martinez afirma. *O el Doctor Martinez conoce que es assi como lo afirma , ò no ? Si no lo conoce , porquè lo dice. Y si lo conoce , luego no es Sceptico : porque los Scepticos dudan de todo.* Y lo mejor es , que luego triunfa como si le huviera cogido en vna contradiccion notoria. Y no menos infeliz que en los argumentos que propone , lo es en las autoridades que cita , las quales siendo todas contra los rigorosos Scepticos , ninguna viene contra el Doctor Martinez. Què dolor es , que con estos extravios se ocupen las preñsas!

10 En este falso supuesto funda aquella graciosa invectiva del numero catorce , probando que la secta Sceptica se opone à la Religion Catholica como si esto se lo negara nadie de la Sceptica tomada en toda la latitud possible. Pero si el Doctor Martinez , no professa essa Sceptica , todo lo que amontona à esse intento no es del caso. Y si la professa , y en su escrito lo manifiesta , debió delatarle al Santo Tribunal , y escusar à los Letores la risa, que precisamente les ha de saltar à borbotones quando vean la incongruidad, y extravagancia, con que en aquel parrafo zurze el principio del *Symbolo de San Athanasio* : *lo que le preguntan al que quiere bautizarse : y lo que este responde ; quantas partes tiene la Doctrina Christiana , &c.*

11 Que el Scepticismo del Doctor Martinez , no sale del recinto de la phisica, consta con evidencia, no solo de la introduccion , mas de todo el cuerpo de la Obra : pues todas sus dudas terminan en materias phisicas ; en las quales basta para justificar la suspension del assenso la porfiada discordia de las Escuelas , y quien negará que es este vn proceder racionalissimo ? Si alguno de los partidos que batallan tubiera à su favor algun argumento concluyente , yá se huviera hecho dueño del campo, y cessaria la disputa. Y pues ningun

no le tiene ; por què no podrà quedarse neutral el entendimiento por no arriesgarse al error en qualquiera partido que abraze? Yo hallo que en esta materia los miedos son propios de los mas generosos espiritus ; y entendimientos promptos à abrazar con invencible adherencia conclusiones disputables , son ligeros, ò temerarios ; sino es que digamos, ( y acaso con razon ) que por sus escasas luzes pueden ver los fundamentos propios que estàn cercanos , pero no los agenos, sino es con mucha confussion por mas distantes. Y de aqui nace aquel reprehensible desprecio de las opiniones contrarias que se ha echo tanto lugar en las Escuelas.

12 El Divino Valles favorece el Scepticismo de el Doctor Martinez , en el mismo lugar que Araujo cita para impugnarle. Tan ciego vâ este Autor que no advierte , que se deguella con las mismas armas que saca à la batalla. Buélvase à leerle : que estas son sus palabras. *Eorum vero quæ in opinione versantur, cuiusmodi sunt omnia physica problemata, constat nullum prorsus sciri posse, quia si quodpiam illorum sciretur, accedente scientia tolleretur omnis opinio, sublata omni obscuritate, & incertitudine quæ non possunt abesse ab opinione. Non solum autem non est hætenus comparata scientia physicarum assertionum, sed ne comparari quidem potest, quia physicus non abstrahit à materia; materialium vero notitia cum pertineat ad sensus non potest ultra opinionem procedere. Scientia enim est universalium, & intelligibilium. Itaque physicus quantumvis laboret non potest suarum thesæon scientiam comparare.*

13 Vea Araujo, si Martinez dice mas que Valles. Y vea si la criminalissima consecuencia que haze contra Martinez, de que la physica no es ciencia, no està anticipadamente concedida con toda claridad por Valles. Y para que, ni à Araujo, ni à otro alguno quede duda de que Valles fuè en las cosas physicas tan Sceptico como Martinez, lea al principio del mismo capitulo 46. de su Philosophia Sacra esta sentencia definitiva suya. *Homines quantumvis studio philosophie insudient fieri non potest ut aliquando inveniant rationes, & causas eorum quæ fiunt sub sole; sed necessè est ut in earum investigatione, dum sunt in tenebris sensuum horum, plus aut minus hallucinentur, & de his etiam quæ sibi videntur probabilissima, nisi se ipsos velint fallere, dubitent.*

14 Aun en las materias physicas no es absoluto, y  
ge-

General el scepticismo del Doctor Martinez, pues concede el conocimiento claro, seguro y cierto de muchas verdades, negando solo, que esse conocimiento sea scientifico, ò demonstrativo ( que es lo mismo que dice Valles ) y assi aun dentro del ambito de las cosas sensibles dista infinito de los Pirronianos. Lea el Doctor Araujo otra vez en la Introduccion de Martinez aquellas palabras del Hipocratico, que es quien representa su persona. *No es el animo de los prudentes Scepticos negar, que ay verdades ( como Pirrhon, que llegò à tal estado de demencia, que no se apartaba, aunque viesse venir un cavallo corriendo ) sino negar que aya ciencia physica de ellas: A donde tenia, no digo el entendimiento, sino el sentido comun Araujo, quando leyò esto? Como trata de Pirroniano al Doctor Martinez, quando èl se aparta tanto de Pirron? Como le ha de cargo de vn scepticismo vniversal, quando èl le ciñe à tan estrechos limites? Y assi efectivamente todo el Libro de Araujo es vna continuada impertinencia sin sustancia: todos sus argumentos, y citas cuchilladas al ayre, ò à vn phantasma de Pirrhon, que fabricò su imaginativa.*

15 Para mayor demonstracion de esta verdad ( si cabe mayor ) transcribirè otras palabras del Hipocratico, y el donoso argumento, que sobre ellas forma Araujo. Dice assi el Hipocratico en la misma Introduccion: *En lo physico nos ha concedido Dios el uso de algunas verdades; pero nos ha ocultado el intimo conocimiento de ellas, que presume tener la arrogancia dogmatica. Sabemos, que el fuego quema, que la luz alumbrava, que el opio adormece; pero como hagan esto no nos es concedido penetrarlo.* Entra aqui Araujo, y como si cogiera à su contrario en vna implicacion manifiesta, le arguye assi: *Preganto. O sabe que el fuego quema, ò no? Si dice que si, y à sabe algo en lo physico, si dice que no, para què dice que lo sabe? Y prosigue. De aqui se sigue, que el scepticismo queda destruido por sus proprias razones.*

16 Notable equivocacion de Hombre! si el Doctor Martinez le ha dicho con tanta claridad, assi en las palabras que poco hà citè, como en las antecedentes, y en otros infinitos lugares, en què sentido es Sceptico, y en què sentido no; què verdades se pueden alcanzar en la physica, y quales son impenetrables? Para què mancha el papel con esse armatoste, que por si mesmo està desbaratado? Y este es el argu-

mento, que frecuentementē repite en varias partes de el Libro, y con el qual ( hasta aquí puede llegar la vanidad! ) se juzga triunfante de su contrario.

17 El scepticismo, pues, del Doctor Martinez no alcanza à negar el conocimiento cierto de varios fenomenos, ò efectos sensibles, sino de sus causas physicas, y del intimo modo de obrar, ò accion de ellas. ( Y esta es puntualissimamente la sentencia que alegamos de Valles. ) V. g. sabese ciertamente, que el Ruibarbo purga; pero no con que virtud, si es por la combinacion de las quatro primeras qualidades, si por otra qualidad tercera distinta adequadamente de aquellas, si por la figura, ò movimiento de sus particulas, si obra atrayendo, ò fermentando, &c. sabese, que la sangre circula. Pero se ignora quien dà el primer impulso à este movimiento? Que virtud motriz es la suya? Si elastica: como no se debilita en pocos años? Que fuerza contraria restituye successivamente al punto de su mayor vigor el elaterio? Como no se equilibran estas dos fuerzas contrarias, y se suspende del todo el movimiento, pareciendo preciso, que en el mutuo encuentro aya vn punto en que sea igual el impulso de los dos Resortes: por cuya razon se juzga comunmente, que es imposible hallar por medio de muelles el movimiento continuo. Sabese, que el Opio adormece; pero se ignora tanto como hace este efecto, que aun se duda si es caliente, ò frio; prevaleciendo yà oy contra el consentimiento de la antiguedad, la opinion de que es caliente.

18 Explicado el scepticismo de este modo (pues este es el que defiende el Doctor Martinez) es claro, que todo el Libro de Araujo es fuera del caso, y no toca el scepticismo de Martinez en el pelo de la ropa. Y assi puede guardar todas sus citas, y argumentos, tales quales son ellos, para quando encuentre vn sceptico que dude viversalmente de todo; y yo aseguro que jamás le encuentre.

19 Podrà acaso juzgarse reprehensible en el Doctor Martinez, que no preste à algunas doctrinas disputables aquel assenso probable, que motiva el peso de razones en que estrivan, mayormente quando aquel peso es tal, que inclina sensiblemente la balanza del juicio mas à vna parte, que à otra: que es lo que reprehende Valles en el physico Pirroniano, prosiguiendo assi el lugar primero, que citamos arriba, y

cita Araujo. Non tamen debet more Pyrrhonicorum dubitare de omnibus, sed probabilioribus assentiri: Magna enim stupiditas est putare omnium rationum contrariarum esse parem vim; etiam si ubi probabilis est contradictio, neutri liceat citrà dubitationem assentiri.

20 A este cargo respondo, que la sceptica mitigada, que professa el Doctor Martinez no estorva, que de assenso probable à muchas asserciones controvertibles. La razon es, porque el assenso probable no estorba la duda; antes necesariamente la embuelve, pues los Theologos con Santo Thomàs le difinen: *Iudicium quo intellectus assentitur uni parti contradictionis cum formidine alterius*: Y este miedo, ò rezelo de que la verdad se halle en la contradictoria de la conclusion, à que se assiente formalissimamente, es duda. Assi lo entiende, y enseña Santo Thomàs 2. 2. q. 1. art. 4. donde hablando de el assenso opinativo, ò probable, dice assi: *Alio modo intellectus assentit alicui, non quia sufficienter moveatur ab objecto proprio, sed per quamdam electionem voluntariè declinans in unam partem magis quam in aliam: & si hoc quidem sit cum dubitatione, & formidine alterius partis erit opinio*. Con que el Scepticismo, ò duda de qual de las contradictorias es verdadera, no solo no quita, antes acompaña necesariamente el assenso probable, ò opinativo à vna de ellas. Y assi los Theologos probabilistas, para que la opinion probable pueda regular la operacion honesta, quieren que in praxi se deponga la duda especulativa *circa honestatem operationis*, que consideran inseparable de el assenso especulativo puramente probable, *circa licitum operationis secundum se*. Y el mismo Valles en las palabras citadas assienta esta verdad; pues dice, que quando a y. probabilidad por ambas sentencias opuestas no puede darse à alguna de ellas tal assenso, que excluia la duda. *Neutri licet citrà dubitationem assentiri*. Y aun mas claro en las alegadas mas arriba: *Necessè est :: ut de his etiam que sibi videntur probabilissima, nisi se ipsos velint fallere, dubitent*. Luego el assenso probable no quita el scepticismo: ni el ser sceptico, ò dubitante, estorba dàr assenso probable à varias conclusiones: como efectivamente lo hace el Doctor Martinez, quien jamás se muestra reñido con él; sino con aquel assenso firme, tenaz, decisivo de algunos. y no pocos dogmaticos, que desprecian como delirios las opiniones opuestas.

21 Digame el, señor Araujo : Quando vn Autor e-  
t à tan resolutoriamente fixo en la sentençia que defiende, que  
llama à la contradictoria defatino, ò necedad, y à los que la  
propugnan ignorantes, necios, insensatos, se puede decir que  
dà à su sentençia assenso solo probable, ò opinativo? Es clá-  
ro que no: pues este no tiene rezelo alguno de que la contra-  
dictoria sea verdadera, condicion effencial del assenso proba-  
ble, como hemos visto de Santo Thomàs. Pues que ay mu-  
chos dogmaticos de este humor, es indubitable; rato sectario  
de la nueva Phylosophia se vee que no trate de deslumbrados,  
barbaros, y ciegos à los Aristotelicos. Y de el mismo modo ape-  
nas ay Aristotelico que no honre à los nuevos Philosophos  
con los epitetos de necios, insensatos, estupidos, &c. Siendo  
entre estos el mas encaprichado el mismo Araujo, hombre  
tan fuera de lo razonable, y tan dentro de Aristoteles, que  
llegò à soñar canonizada la doctrina de este Philosopho, por  
el Breve de nuestro Santissimo Padre Benedicto XIII. dirigido  
à los Religiosos de su Orden, que empieza: *Demissas preces;*  
siendo assi que no se hace mencion en dicho Breve, de Aris-  
toteles, ni de su doctrina. Pero de esto yà hablarèmos adelan-  
te, por ver si podemos despertar al señor Araujo de tan ex-  
travagante sueño:

22 Contra esta especie de dogmaticos procede el  
Doctor Martinez, y con harta razon: quedandose el en el  
medio de vn scepticismo racional, pues ni de todo duda, ni à  
todo assiente. Cree aquellos fenomenos que la observacion, y  
experiencia persuaden: duda de sus intimas causas, y tal vez  
las juzga impenetrables, por lo menos con aquel conocimien-  
to que puede engendrar verdadera demonstracion à priori.  
Aun en las materias controvertidas presta no pocas vezes as-  
senso probable, inclinandose mas à vna parte que à otra, (y  
assi no tiene que reñirle Valles) como en lo del jugo nutricao,  
la inexistencia de los spiritus animales, existencia, y movi-  
miento de la materia sutil, y en otras muchas cosas.

23 Lo que en esta materia es mas insufrible, es la te-  
meraria pretension de que el Scepticismo moderado se opon-  
ga, ni aun por remotissimas consequencias à alguno de los dog-  
mas revelados. Supongo que nadie es tan halucinado, que lo  
sienta assi. Es artificio vulgar de Philosophastros desnudos de  
razones acudir luego à que la sentençia que impugnan es con-  
traria

traria à los Sagrados Dogmas. Qualquiera alusion , ò equivo-  
cacion de voces con que colorean este assumpto les basta para  
engañar à los ignorantes, y poner miedo à los doctos. Scepticis-  
mo dixiste? Vaya al fuego : que esta es la sentencia de Pir-  
ron.

24 Esto me suena al chiste de el gran Tacaño siendo  
niño, que aquel vecino que se llamaba *Poncio de Aguirre*, solo  
por tener el nombre de Poncio, le llamaba *Poncio Pilato*. Espi-  
ritus superficiales , y pueriles que se dexan llevar de el sonido  
de las voces, sin atender à la substancia de los significados, siem-  
pre se quedaràn en el primer umbral de las Ciencias. Señor  
Araujo, que importará que aya sido Sceptico Pirron , ò que  
lo sea el Doctor Martinez? Examine Vm. qual Scepticismo fue  
el de aquel , y qual el de este. No confunda à Poncio Pilato  
con Poncio de Aguirre.

25 Ocasianan grave daño , no solo à la Philosophia;  
mas aun à la Iglesia estos hombres , que temerariamente pro-  
curan interessar la doctrina revelada en sus particulares sen-  
tencias philosophicas. De esto se assen los Hereges para ca-  
lumniarnos de que hacèmos articulos de Fè de las opiniones  
de la philosophia ; y con este arte persuaden à los suyos ardua,  
y odiosa nuestra creencia. En esto se fundan algunos Estrange-  
ros , quando dicen que en España patrocinaamos con la Reli-  
gion el idiotismo. Poco hà que escriviò vno, que son menos li-  
bres las opiniones en España , que los cuerpos en Turquia. Pa-  
ra que se guarde el respeto debido à lo Sagrado, es menester no  
confundirlo con lo profano. Si alguno erigiesse las habitaciones  
todas en Templos , seria Autor de que à los Templos se per-  
diessse la reverencia, y el decoro. Juezes tiene la Iglesia para cali-  
ficar quales doctrinas son vtiles, quales perniciosas, y quales in-  
diferentes. Dexese à ellos la decision : y no sean perturbados  
los que sinceramente buscan la verdad con estos espantajos que  
les oponden la parcialidad, y la faccion ; ò tal vez la ira de los que  
dieron su nombre à alguna particular escuela, ò la embidia de  
los que no pueden adelantar tanto.

26 Otro capitulo de acusacion en que se enfurece  
igualmente Araujo contra el Doctor Martinez ; es el conde-  
nar este , por inutiles para la practica de la Medicina, las ques-  
tiones theoricas que se agitan en las Escuelas. Y yo creo , que  
ningun cordato dexara de assentir al dictamen del Doctor

Martinez. Estamos viendo à cada passo , que los Autores Medicos , que llevan muy opuestas sentencias en estas cuestiones especulativas , convienen en la practica de la curacion: Luego no se dirigen por sus opiniones theoricas para las operaciones practicas. De donde evidentemente se sigue la inutilidad de aquellas para estas.

27 Quanta oposicion ay entre los Medicos antiguos, y modernos , sobre señalar las causas de las enfermedades , y modo de obrar de los medicamentos! Con todo dice Etmullero , que en la practica concuerdan. *In rebus facti* ( estas son sus palabras) *hoc est experimentis, observationibus, historijs, &c.* *Nulla lis est, aut differentia inter veteres, & recentiores, v. g. Quoad usum Falappæ, Mercurij in lue venerea; differentia saltem est quo ad rationem, seu causarum scrutinium.*

28 Aun la oposicion de sistemas, que es la mayor que en lo theorico puede aver, no induce variedad en la practica: pues Medicos, que siguen diferentes sistemas, curan de vn mismo modo; y será vn barbaro el Medico que abandonando la observacion, y experiencia, que son las verdaderas guias en la Medicina, *artem experientia fecit, exemplo monstrante viam*, se dirija por el sistema, que concibió verdadero para la curacion; por cuya razon Medicos celeberrimos declaman fuertemente contra el uso de los sistemas en la Medicina, condenandolos, no solo como inutilis, mas aun como perniciosos. El Famoso Baglivio es tan frequente en esta inectiva en varias partes de sus Obras, que en el Prologo se disculpa con el Lector de su prolixidad sobre este assumpto. *Librum istum lecturos hoc unum rogo, ut me in ingerenda, ac sæpius inculcanda experientia, & nature sectanda necessitate, necnon hypothesis, ac systematum vanitate explodenda molestum forte, ac fere putidum excusatum habere velint.* Y poco mas abaxo atribuye el poco, ò ningun adelantamiento que hizo la Medicina en los proximos siglos, en que hizieron tan grandes progressos las demás Artes, à la demasiada aplicacion de los profesores à sistemas, y cuestiones especulativas. *Quod cur ita sit id unum in causa esse arbitror quod observationum ratione contempta systematis in hypothesis prorsus indulserint; non tam de cognoscendis curandisque morbis, quam quo pacto eorum probabilem rationem reddent solliciti: ex quo fit ut in maximam humani generis perniciem, & medicine dedecus, non iam tutissima artis prescrip-*

*scripta, sed proprij ingenij commenta consulant.* Lo mismo lamenta el famoso practico Sydenham. *Enim verò dici vix potest quot erroribus ansam præbuerint hypotheses ista physiologica, dum Scriptores quorum animos falso colore illa imbuerint istiusmodi phænomena morbis affingant, qualia nisi in ipsorum cerebro locum nunquam habuerunt.* El juiciosísimo Monf. Lefrançois, Medico del difunto Duque de Orleans, así en su Libro de *Reflexiones Criticas, sobre la Medicina*, como en el que intitulò *Proyecto de la reforma de la Medicina*, pondera largamente el gravísimo daño que à este Arte ocasiona la aplicacion à formar, y seguir sistemas: llora amargamente el tiempo que se desperdicia en disputar questiones especulativas: quiere que sigan otro orden las Universidades en la instruccion de la juventud, que se aplica à esta Facultad, que el que hasta aqui han seguido: que no los examinen defendiendo Theses, sino de otra forma. En fin, si Araujo viere este, y los demás Autores citados, hallará en ellos puntualmente quanto sobre este capitulo le desagrada en el Doctor Martinez, y conocerá que no es èl solo quien lo dice, sino que sigue à muchos, y grandes Patronos.

29 Lo que dice en su Introducion el Doctor Martinez de la inconducencia de la Dialectica, y physica, que se enseña en las Escuelas, para la Medicina le rebuelve à Araujo su adusta colera; de modo que en muchísimas hojas no hace sino arrojar bomitos atrabilarios, y aún le falta poco para echar los higa-dos. Terriblemente se enciende al ver que xarse à su contrario del mucho tiempo que sin fruto se consume en la Dialectica, y me le pone por este delito, ras con ras de Lutero, y otros Heresiarcas. Tengase vn poco mas allá, señor Doctor, y lea antes al celebrado Baglivio, *Prax. Medic. lib. 1. cap. 52 §. 3.* donde señala à la Dialectica, por igualmente inconducen-te para la Medicina, que la Mathematica, Rethorica, Astro-nomia, &c. Y llega à afirmar que es tan inuicil para el Medico como el Arte de pintar para el Musico. *Tanti interest Medici ad intimiorem morborum historiam assequendam, quanti interest Musici ars pictoria.*

30 Cierro que no dixo tanto el Doctor Martinez, y supongo que no dirá Araujo, que Baglivio fuè vn ignorante, necio, insensato, loco, como dice de Martinez à cada passo; pues todos los Medigos de estos tiempos le veneran como

Oraculo de la Medicina. Y la grande estimacion que hace el Orbe literario de su Libro de *Praxi medica* se evidencia de que en el espacio de treinta años van yà hechas diez ediciones del; pues aunque la vltima hecha en Amberes este año de 1725. se llama nona en la frente de la obra, fuè por no tener presente el Impressor, la que se avia hecho en Venecia el año de 15. la qual era la nona verdaderamente, aviendose seguido à la octava hecha poco antes en Paris. Tambien supongo, que aviendo impresso esta Obra la primera vez en Roma, y dedicadola al Summo Pontifice Innocencio XII. à nadie olerà à chamusquina; pues tienen en Roma bien delicado el olfato para perceber todo tufo de heregia.

31 Repito, que no dixo tanto el Doctor Martinez; pues no condena absolutamente la Dialectica, sino el mucho tiempo que se consume en su estudio, doliendose de que las Sumulas solas gasten en muchas Escuelas vn año entero. Y quien negarà, que este es excesso? En otras Escuelas se enseñan las Sumulas en vno, ò dos meses, y no han menester mas sus Estudiantes para hacerse, como se hacen despues muchos, eminentes en otras Ciencias. Lo mismo se puede decir, y lo dixeron muchos hombres grandes, del mucho tiempo que se gasta en questiones inutiles de la Logica, Physica, y Metaphisica. Quando llegarà el caso de que à vn Medico le sirva de algo para la curacion, averse quebrado la cabeza, sobre si el ente de razon es objeto de la Logica, qual es el definido en la definicion de el genero, como prescinde el ente, si la materia existe por propria existencia, &c. Pues aun para los Theologos reprueba por inutiles semejantes questiones el insigne Cano: *Quis enim (dice) ferre possit. disputationes illas de universalibus de nominum analogia, de primo cognito, de principio individuationis, sic enim inscribunt, de distinctione quantitatis à re quanta, de maximo, & minimo, de infinito, de intensione, & remissione, de proportionibus, & gradibus deque alijs huiusmodi sexcentis?* Y poco mas abaxo. *Quid verò illas nunc quaestiones referamus? Num Deus materiam possit facere sine forma, num plures Angelos eiusdem speciei condere, num continuum in omnes suas partes dividere, num relationem à subiecto separare, aliasque multo vaniores, quas scribere hic nec licèt, nec decet: Ne qui in hunc locum forte inciderint, ex quorundam ingenio omnes Scholæ Autores aestiment.*

32 Buelvo à decir ; si el gastar el tiempo en estas  
questiones es perderle aun para el Theologo , en sentir de vno  
que lo fuè grande , què serà para el Medico ? La respuesta co-  
mun es , que semejantes disputas sirven para afilar el ingenio ;  
Y es posible (dirà el Doctor Martinez) que el ingenio no pue-  
de afilarse sino en materias inutiles ? el ingenio se afila exerci-  
tandose , y no puede exercitarse razonando sobre assumptos  
vtilis , y cuyo conocimiento conduzca para la Medicina , ò  
para otras Ciencias ? Serà bueno que por exercitar el ingenio  
disputemos en las Escuelas aquellas graciosas questiones , que  
con falsedad atribuyò el otro Satyrico à vna gran Familia. *An  
si Mus in mare mingat timendum naufragium ? An puncta Ma-  
thematica sint receptacula spirituum ? An canum latratus Lu-  
nam reddat maculosam ? An in spatijs imaginarijs possit institui  
navigatio ? An tympana Corio Asini inuicta delectent intelligen-  
tias ?*

33 El discurso , pues , se aguzza con el exercicio de  
razonar , y discurrir , y mucho mejor en cosas vtilis , y pro-  
uechosas , que en las inutiles , y vanas ; pues demàs de habi-  
tuarse el entendimiento à gustar de assumptos dignos , se ad-  
quieren de camino noticias conducentes. Y de verdad algu-  
nos ingenios se aguzan tanto en las questiones inutiles , que à  
manera de el cuchillo que se afila prolijamente , pierden el aze-  
ro , y se quedan con el hierro , ò se les dobla el filo de modo  
que yà no corta. Es la dialectica vna espada versatil à todas  
partes , por su naturaleza tan apta para cortar los errores ; co-  
mo para herir las verdades ; y se experimenta , que los que se  
envician en esta esgrima , con indiscreto manexo àzia todas  
partes rebuelven , y no ay verdad tan segura à quien no to-  
que su cachillada ; quando prescindiendo importunamente  
formalidades despedazan miserablemente los objetos.

34 Por esta razon , assi como el sobrio , y recto vso  
de la Dialectica aprovecha mucho à los Theologos , para im-  
pugnar los errores , el excessò , ò abuso sirviò à muchos Here-  
ges para defenderlos. Vease lo que dice San Ambrosio de los  
Arrianos , libro 1. de Fide : *Omnem venenorum suorum Ariani  
in Dialectica disputatione constituunt ; sed non in Dialectica pla-  
cuit Deo saluum facere populum suum.* Y en el comento al Psal-  
mo 118. *sic enim Arianos in perfidiam ruisse cognoscimus ; dum  
Christi generationem putant vsu huius seculi colligendam , reli-  
querunt Apostolum , sequuntur Aristotelem.* De modo , que no

todos los Hereges están reñidos con la Dialectica de Aristoteles, como piensa Araujo. Y si la ojeriza de algunos Sectarios contra Aristoteles fuera argumento à favor de este Philosopho, seria tambien prueba à favor de Descartes, averse declarado contra su sistema, como se declararon las Vniversidades hereticas de Leyden, Groninga, y Duisberg.

35 No por esto se puede, ni debe negar, que la Dialectica, y Philosophia que se enseñan en las Escuelas, como sirvientes de la Theologia Scholastica, conducen mucho para defender las verdades reveladas; y así lo confiesa à boca llena el Doctor Martinez. Pero es ineptissima impertinencia inferir de aqui que sean necessarias para la Medicina, como pretende Araujo à quien señalarè agora dos disparidades notables, para que de aqui adelante mejor instruido no tome las cosas à bulto. La primera es, que en la Doctrina Catolica no necessitamos de buscar las verdades, sino de defenderlas. Infaliblemente assegurados de que es cierto el camino que seguimos, solo hemos menester luz para descubrir las falacias con que los Hereges pretenden apartarnos de la senda. Y à este fin es importantissima la Dialectica. En la Medicina no es así: porque en esta facultad no es necesario desenredar sofismas, sino descubrir verdades: Examinar los passos de la naturaleza en las enfermedades, la diferencia de ellas, y de sus sintomas, y buscar remedios oportunos. Y como nada de esto se puede conseguir con la Dialectica, ni con todo lo que se enseña en los ocho Libros de los Physicos, sino con las observaciones experimentales y à proprias, y à agenas, de aqui es que toda la Dialectica, y Physica de Aristoteles es inutil para la Medicina.

36 Le segunda disparidad consiste en que siendo Dios, que es objeto de la Theologia simplicissimo, que en vna indivisible entidad contiene todas las perfecciones posibles, no puede adquirir aquel conocimiento de Dios, que produce la Theologia Escolastica distinguiendo essencia, atributos, predicados formales, y eminentiales, &c. Quien no estuviere bien instruido en todas las abstracciones Logicas, y Metaphisicas, así mismo sin entender bien las nociones de naturaleza, supuesto, existencia, relacion, y otras muchas, que se enseñan en los Cursos de Artes, no se podrá dár vn passo en los tratados de los Sacrosantos Mysterios de Trinidad, y Encar-

nacion. Ni sin saber que es substancia, accidente; habito, virtud operativa, &c. se podrá alcanzar en algun modo la esencia, informacion, y causalidad eficiente de los entes sobrenaturales. Generalmente apenas ay materia Theologica que no sea vna Noruega para quien no lleva delante las luzes de la Dialectica, Physica, Metaphisica, y Animalistica, que se enseñan en las Escuelas.

37 Lo contrario sucede en la Medicina, para quien todas aquellas noticias son impertinentes. Nada de quanto contienen los cursos de Artes conduce para conocer los señales diagnosticos, ni prognosticos de las enfermedades, ni para la curacion de ellas, ò para la invencion de los remedios. Y assi ni vna palabra de la Physica, ò Metaphisica de Aristoteles se halla en los tratados de medicina practica. Aunque desde el tiempo de Aristoteles, hasta oy se huviera estado philosophando sobre la quina, sobre la raiz de la hypecacuana, y sobre la gran Valeriana sylvestre, no se huviera descubierto, que la primera era especifico contra las fiebres intermitentes: la segunda contra disenterreas, y diarrheas, y la tercera contra los insultos epilepticos. Lo mismo se puede decir de todos los demàs remedios, assi especificos, como generales. La experiencia los ha descubierto: como tambien las repetidas, y atentas observaciones manifestaron la diferencia de enfermedades, sus sintomas, sus metastases, los plazos de las crises; y todo lo demàs que se sabe en la Medicina: no aviendo hecho otra cosa la Physica (y no la que se enseña en los ocho Libros de Aristoteles, pues esta contenta con nociones vniversalissimas, ni aun à esto alcanza) que discurrir con mucha variedad, y poca fortuna sobre las causas despues que la experiencia le monstrò los efectos. De todo lo qual se infiere quan inutil es quanto se enseña en los cursos de Artes para la practica de curar: y quan ridicula ilacion es deducir de la necesidad de la Dialectica, y Physica para la Theologia Escolastica, su utilidad para la Medicina.

38 Y para acabar de desengañar à Araujo, y à otro qualquiera que sintiere con èl, pondrè aqui vna autoridad del Grande Hippocrates, en que no solo condena por inutil para el Arte Medico la Physica general, y abstracta (qual es la que se enseña en los ocho Libros de Aristoteles) mas aun aquella particular de el hombre que llaman los Medicos Physiologia.

Asi

Afsi dize lib. de Veteri Medicina , part. 36. fol. mihi 6. Porro Medici quidam itemque Sophista dicunt quod impossibile est medicinam cognoscere eum , qui non novit quid sit homo , & quomodo primum factus , & compactus sit. Ego verò quæ alicui Sophista , aut medico de natura dicta sunt , aut scripta minus censeo medicina arti convenire , quam pictoria. Roan esse hueſto los ſeñores Medicos Sofistas , que tanto aprecio hazen de ſu Phyſica.

39 Ni por eſto ſe excluye el razonamiento , y el diſcurſo de la Medicina. Quantas vezes en las conſultas ſe litiga racionaliffimamente ſin tocar queſtion alguna de Phyſica , ni uſar de ſus principios abſtractos ? No pueden luzir muy bien vn diſcurſo agudo , y vn entendimiento claro en la recta aplicacion de las obſervaciones hechas , en la oportuna combinacion de los indicantes , y en otras advertencias practicas , de donde ſe debe deducir lo que conviene executar en las circunſtancias ocurrentes ? Aſſi lo executan los Medicos Sabios , y dan à conocer ſu ſaber , y ſu diſcurſo en las conſultas , ſin acordarſe de los ocho Libros de *Phyſica auſcultatione*. Y yo quifiera ver como le và à vn Dogmatico ſi tropieza con vn Sceptico en alguna conſulta , con todo el aprecio que hazen aquellos , y deſprecio que hazen eſtos de la Phyſica , y Dialectica. Mas yà lo adivino , viendo en eſtos dos eſcritos el valiente modo de arguir de Martinez , y la flaqueza en arguir , y reſponder de Araujo. Raro empeño de hombre ! Tratar à ſu contrario de ignorante en la Phyſica , y Dialectica , ſolo porque deſprecia como inutiles las queſtiones Theoricas , quando eſtà viendo en todo ſu Libro la energia , agudeza , ſolidèz , y erudicion con que ſe maneja en ellas.

40 Pero aunque no podrà dexar eſtablecida ſu idea en el mundo , à lo menos en el mundo de los Sabios , mucho me temo que tengamos deſpues otro cuento inſipido como el de los dos pobres practicones en la concurrencia con los dos Medicos Ariſtotelicos : en que deſpues de razonar eſtos ſolidiffimamente ſobre las cauſas , ſeñales , pronòſtico , y curacion de la enfermedad : uno de los practicos dixo. *Eu en tal caſu non facere nada*. Y no hablò mas palabra. El otro reſpondiò : *Eu cum farina , & aqua plantage , & brodelo* : y aqui parò.

41 Señor Araujo ( hago de caſo , que le tengo preſente ) no me dirà de que nacion eran eſtos dos hombres ? por-

que yo en lo poco que hablaron , adviertõ vna confussion de lenguas, no menor que la de la Torre de Babel. Vamos al primero. *Eu en tal casu non facere nada.* La voz *Eu* es Gallega, que significa *To.* *En tal* es Castellano. *Casu* es Latino , y assi mismo *non facere. Nada* es Castellano. Con que este hombre en media linea corta , hablò Latin , Gallegò , y Castellano. Vamos al segundo. *Eu cum farina, è aqua plantage, è brodelo.* *Eu* es Gallego. *Cum farina* Latino , *E* es conjuncion Gallega. *Aqua* es Latino, y con *c.* antes de la *q* Italiano. *Plantage* ni es Castellano , ni Gallego , ni Latino , ni Francès , ni Italiano, aunque se avecina à la voz Latina *Plantago* , y supongo , que esso quiso dezir. *Brodelo* serà voz Moscovita , ò Polaca ; Gallega , Castellana, ni Latina no lo es. En Francès , la que mas se acerca es *broder*, que significa *bordar* , y *brode* bordado. Pero supongo , que no quiso dezir esto. En Italiano *brodo* significa caldo. *Broda* lo mismo , y tambien agua cenagosa. *Brodetto* significa huevos batidos. Mucho comento se necessita para lo poco que dixo este practicòn : pues en vna linea amontonò Latin , Gallego, Italiano, y otra lengua incognita. Buélvo à preguntar de que nacion eran estos hombres ? Sin duda, que serian de todas las naciones : ò tendrian por Patria à la Torre de Babel: ò lo que es mas cierto , serian *nullius nationis* como *nullius Diacesis* , porque no hubo tales hombres. Supongo que no se hallò en la consulta Araujo , y sin escrupulo podremos discurrir, que creyò con facilidad lo que otro le refiriò sin alguna verisimilitud.

42 Y quando creamos que en la Corte exercieron la Medicina dos profesores tan barbaros, se inferiria de ay que todos los que desestiman la Dialectica , y Physica de Aristoteles sean otros tales? Y no ay medio entre los puros Empyricos quales eran estos dos practicones , segun las señas, y los Racionales propassados que todo lo fían à sus sylogismos ? Pues en verdad que en este medio està la virtud curativa. Y assi lo conociò el superior talento de Bacon de Verulamio , aunque doliendose de que en su tiempo aun no se avia dado con este medio. Compara este grande hombre los Empyricos à las hormigas , los puros racionales à las arañas , y dice que los Medicos buenos no deben ser hormigas, ni arañas , sino Avejas. Los Empyricos son hormigas , porque vsan à bulto de los materiales ( Medicos ) que juntan sin poner nada de su casa , esto es  
de

de su discurso. Los puros Racionales son arañas , porque fiando todo al discurso de sí propios , esto es de las entrañas de su mente , fabrican aquellas sutiles telas de vanos racionios , que ni tienen solidez , ni utilidad : Ni vnos ni otros son buenos. Pues quales lo serán ? Aquellos que como las Abejas vsando de los materiales que la naturaleza ofrece à la observacion , con atenta consideracion , en los senos mentales los disponen , preparan , y digieren para sacar de ellos segun las ocurrencias , el nectar saludable para cada enfermo. *Empyriciformica more congerunt tantum , & vtuntur : Rationales araneorum more telas ex se conficiunt : Apis vero ratio media est que materiam ex floribus horti, & agri elicit; sed tamen eam propria facultate vertit, & digerit.* Si Araujo se complace en ser araña, allà se las aya, y dexe à Martinez ser Aveja.

43 Pero yà es tiempo de que lleguemos à aquella tremenda zorra que le dà à este pobre , pretendiendo probarle que defiende doctrina condenada por la Santa Sede, y opuesta à la Religion Catholica. Como pretendiendo probar ? Dice que lo ha de demostrar con evidencia, num. 382. No menos que con evidencia ? Salga esse toro , allà vâ. El Doctor Martinez condena como inutiles para la Medicina , la Dialectica , y Physica de Aristoteles. Bien: y què tenemos con esso? Como , què tenemos con esso ? Ay es nada el sapàzo que se traga. Ay vn Breve de nuestro Santissimo Padre Benedicto XIII. dirigido à todos los Religiosos del Esclarecido Orden de Predicadores , en que su Santidad dice , que las Obras de Santo Thomas *son mas claras que la luz del Sol , y que no ay en ellas error alguno.* Sed sic est , que la Dialectica , y Physica de Santo Thomàs , es la Dialectica , y Physica de Aristoteles. Luego diciendo su Santidad que no ay error alguno en las Obras de Santo Thomàs , difine que no ay error alguno en la Dialectica , y Physica de Aristoteles. Luego quien impugna la Dialectica , y Physica de Aristoteles , impugna vna doctrina canonizada por la Santa Sede. Mas , dice su Santidad en el referido Breve , que con la Doctrina de Santo Thomàs se defiende la verdad de nuestra Santa Religion , y se confunde la Heregia. El Doctor Martinez dize , que la Dialectica , y Physica de Aristoteles , no son de provecho para la Medicina: de que se infiere, que tampoco son de provecho la Dialectica, y Physica de Santo Thomàs , pues son la misma Dialectica,

y Physica de Aristoteles. Luego se opone el Doctor Martinez al Breve de su Santidad: este es en suma el discurso de Araujo, y su ofrecida evidencia.

44 O insigne descubridor de los pestiferos dogmas! O vigilantissima centinela de la Iglesia de Dios! Viva Aristoteles! Que de esta echa se incorporan su Physica, y Dialectica con los Concilios Generales. O en que abismos se precipita quien ciego de vna passion se mete a escribir de lo que no entiende! Veamos ya si podemos senderear a este hombre descaminado. Pienso el señor Araujo que por este Breve queda canonizado quanto escribiò Santo Thomàs, y condenado quanto se opone a qualquiera Doctrina suya! Si no queda canonizado todo, pueden exceptuarse su Physica, y Dialectica de essa canonizacion; y con razon especial deben exceptuarse, pues no tratan de cosas pertenecientes a la Fè. Si todo queda canonizado, queda por consiguiente condenada qualquiera Escuela que impugne alguna Doctrina del Santo. La Escuela Jesuitica impugna algunas sentencias del Angelico Doctor, aunque pocas: La Escotistica muchissimas, con que cayò el rayo de la condenacion Apostolica sobre estas dos Illustrissimas Escuelas. Vea el señor Araujo en que charco se ha metido.

45 Alguno pudiera dezir para sacarle de el, que nuestro Santissimo Padre en el Breve alegado, no solo no define lo que el sueña; pero ni aun define cosa alguna: porque no habla ex Cathedra. Lo qual podria probar, porque las señas de enseñar el Papa ex Cathedra, son hablar con toda la Iglesia, como Pastòr vniversal suyo, proponer lo que enseña, como cosa que firmemente se ha de creer. Y sobre esto añaden los Theologos dos condiciones. La primera, que la materia sea de *rebus fidei aut morum* (que la que no lo es, no es capaz de definicion.) La segunda, que aya previa, y madura consulta, o en Concilio, o con los Cardenales, o con gravissimos Theologos. Otros añaden otras circunstancias; pero las expressadas son de todos los Autores que tratan de esto. Y Araujo puede ver a su amado Palanco, *Traet. de Fide, disp. 2. quæst. 2.* Ahora pregunto. Habla el Papa en el citado Breve con toda la Iglesia? No por cierto, si solo con los Religiosos de Santo Domingo. Usa de palabras definitivas proprias de Juez que dà sentencia? Ninguna ay tal; sino suasòrias, consolato-

rias, y encomiásticas. Precedió aquella solemne consulta? Nadie lo dixo hasta aora. Luego parece que no habló ex Cathedra; y por consiguiente, que nada ay definido en dicho Breve; porque el Papa solo define quando habla ex Cathedra.

46 Pero prescindiendo de esto, y dexandolo indeciso, demos que el Breve de N. Beatissimo Padre fuesse definitivo, y que hablasse en él su Santidad ex Cathedra. Pienso el forastero de la Theologia, y mal vezino de la Medicina Araujo; que por esto quedaba definido quanto contiene dicho Breve; pienso mal; porque no todo lo que en las decisiones de los Pontifices (y lo mismo digo de los Concilios Generales) se propone, se entiende definido; sino solo aquello que de intento vá à definirse. Todo lo demás que se añade, ó por mayor explicacion, ó comprobacion, ó por respuesta, ó por incidencia no logra infalibilidad alguna, ni se constituye de fee por dichas decisiones. Así el Cardenal Esphondrati, in Regali Sacerdotio, Lib. 3. §. 9. num. 15. *Quae autem in Concilijs, vel Pontificum decretis adducuntur explicandi tantum causa, vel ad obiecta respondendo, vel rationes aliquas afferendo, vel incidenter solum. Et praeter causam principalem afferendo; haec ad fidem non pertinent sed tantum ad maiorem, minorem vè Pontificum doctrinam.* Lo mismo afirma Cano, lib. 5. de Locis, cap. 5. Y así aunque en el Concilio quarto Lateranense, cap. firmiter de Summa Trinit. se avia afirmado, que los Angeles son omninò incorporeos, Santo Thomàs, *quest. 16. de Malo art. 1.* dice, que esta assercion no es de Fè, porque esta doctrina era fuera del intento esencial del Concilio.

47 Siendo, pues, el vnico intento de nuestro Santissimo Padre en su Breve declarar, que la Doctrina Thomistica *de gratia ab intrinseco efficaci* no estaba condenada en la Constitucion *Vnigenitus* de Clemente XI. (como pretendian los Quesnelistas, y sobre que cayó la queja del General de Santo Domingo à su Santidad) si algo ay definido en dicho Breve, de modo que en virtud de él se pueda tener por de Fè, será unicamente este punto. Lo demás que contiene el Breve es incidente, respecto del assumpto intentado, y como se ha dicho suaforio, consolatorio, y encomiastico, en que el Santissimo explica el tierno afecto que professa à su Sagrada Religion, y la especialissima estimacion que haze de la Doctrina de Santo Thomàs. Y así aunque en el mismo Breve anima à los

los Padres Dominicanos à que desprecien las calumnias intentadas por los Quesnelistas contra sus sentencias de la gracia ab intrinseco efficaci, y de la predestinacion *ante pravisamerita*, y dize que laudablemente hasta aora las enseñò su Escuela; no por esso dexaron de quedar las sentencias opuestas à estas con la probabilidad que tenian antes.

48 Mas demosle yà en fin al señor Araujo, que N. S. S. P. en el referido Breve hablasse *ex Cathedra*; y tambien que quanto en èl se contiene se aya de tener por doctrina de Ec. Piensa que logra algo con esso à se engaña. O! Que dize su Santidad, que los Escritos de Santo Thomàs estàn libres de todo error. Es verdad, y se lo concederà redondamente el Doctor Martinez. De aqui se sigue, que quanto dize Santo Thomàs en sus tratados philosophicos, ni aun Theologicos sea verdadero? Nada menos. Sepa el señor Araujo, que la voz *error* en las Bulas doctrinales, se toma en sentido no vulgar, sino dogmatico, en el qual significa no qualquiera proposicion falsa, si solo aquella que contradice à la Fè, ò à la doctrina definida por la Iglesia. Y con mas especialidad llaman los Theologos errores, ò erroneas, à ciertas proposiciones, que no contradicen directa, ò inmediatamente à las verdades constantemente reveladas; pero se acercan mucho à esso, aunque en la nocion, ò definicion de la proposicion erronea, y en la explicacion de lo que significa la censura de tal, quando se aplica à alguna proposicion, estàn algo varios, conviniendo no obstante en que es inferior, y inmediata à la censura de heretica. Lo que quiere dezir, pues, su Santidad es, que en las Obras de Santo Thomàs, no à y proposicion heretica alguna, ni error de el modo expressado. Y esto era lo que unicamente conducia al intento de su Santidad, que era separar enteramente la Doctrina de Santo Thomàs de la doctrina condenada de Quesnel. En esta inteligencia la Escuela Schotistica ha impugnado hasta aora, y prosigue en impugnar à muchas conclusiones Theologicas de Santo Thomàs; y si se pueden impugnar sus doctrinas Theologicas; quanto mas las philosophicas, con quienes unicamente se mete el Doctor Martinez?

49 No por esso pretendo yo aprobar quanto en oposicion de la Philosophia de Aristoteles se ha dicho hasta aora por los Philosophos modernos. Sè que sin salir de la Philosophia se pueden fabricar sistemas peligrosos para la Theologia.

Y de hecho en el Cartesiano encuentro algunas feyllas ; y charibdis, pues de su idea de la materia constituida por la extension, assentando como assienta Descartes, que adonde quiera que se imagina extension la ay realmente, se infieren à mi parecer, la existencia de la materia ab æterno, y la infinitud de el mundo, ambos errores contra la Fè. Y negando vniversalmente toda forma accidental son de dificultosissima explicacion los dogmas Theologicos en materia de gracia, por mas que en esto aya trabajado agudissimamente el Padre Magnan con sus sequazes, quienes responden con mas felicidad à la obieccion de los accidentes Eucharisticos. Con todo no me meterè en censurar el sistema de Maignan, diferente en muchas cosas del Cartesiano, pues hasta agora no le ha condenado Tribunal alguno. Tambien la constitucion puramente maquinal de los brutos, sobre ser imperfuasible à la razon, y al sentido, padece gravissimas dificultades en la Escritura, y induce por cierto roden à algun peligro de assenso à la mortalidad del alma racional. Aquella duda vniversal, aunque passageira, que pide Descartes por preambulo à su Filosofia tiene mal olor, y genios hallarà dispuestos à hazer assiento en ella, y vna vez introducida, de huespeda de la razon passará à señora. En fin (omitiendo otros reparos) aquella absoluta repugnancia de la aniquilacion, que assienta este Philosopho, disminuye mucho el poder soberano. Pero en aquellas questiones que no tienen conexion alguna con los dogmas, podrá cada vno sentir como quisiere, y seguir, ò abandonar à Aristoteles, como se le antojarè.

El señor Araujo es de aquellos Aristotelicos cerrados, de quienes aunque Aristotelico tambien, y tan gran Philosopho como Mathematico el Jesuita Dechalles se muestra con gracia *Lib. 2. de Magnete, prop. 8.* diziendo que están tan enfurecidos contra la Philosophia. *Corpuscular, vt solo nomine corpuscularum exhorrescant.* Yo convengo en que la Philosophia de Aristoteles como mas abstracta, y (digamoslo assi) mas espiritualizada, es tambien mas oportuna para el uso de la Theologia; bien que para este fin reconociò San Augustin mas propria por mas elevada la de Platòn *Lib. 8. de Civitate Dei, cap. 11.* Pero para examinar la naturaleza sensible creo que las Reglas mecanicas son mas acomodadas, y las ideas abstractas serán siempre, como hasta agora lo han sido,

inútiles : Porque segun el celebre dicho de Bacon de Verulamio , *natura non abstrahenda est , sed secanda*. Y si los Aristotelicos encuentran en los corpúsculistas rigidos algunos tropiezos para los dogmas catholicos , acuerdense , que sobre este capitulo mas tuvo que expurgar Aristoteles , que Descartes.

51 Santo Thomàs hizo sapientísimamente con el Principe de los Peripateticos lo que el Santo Tribunal de la Inquisicion executa con los Libros vtilis , pero en alguna parte viciados ; borrò lo nocivo , y aprovechò lo vtil. Antes que Santo Thomàs viniessse al mundo padeciò Aristoteles la misma fortuna , y aun peor que oy , Descartes. Los Padres de la primitiva Iglesia miraron la Doctrina Aristotelica con notable ojeriza , considerandola enemiga de la Catholica. El año de mil docientos y nueve , quince años antes que naciesse Santo Thomàs , se juntò en Paris vn Concilio contra Amalrico , que en la Doctrina de Aristoteles fundava algunos perniciosos errores : Y por los Padres de el Concilio fueron condenados , y mandados quemar los Libros de Aristoteles , imponiendo pena de excomunion à qualquiera que los tuviesse , ò leyessse. Cesario , y Roberto , Monge Antisiodorense ; dizen que la Letura de la Philosophia Aristotelica fuè prohibida solo por el espacio de tres años. Poco despues fuè condenada su Methaphisica por vna asamblea de Obispos , en tiempo de Philipo Augusto , el año 1215. El Cardenal de el titulo de San Estevan , Legado de la Santa Sede confirmò las mismas prohibiciones , permitiendo solo la lectura , y enseñanza de la Dialectica de Aristoteles el año de 1231. el Papa Gregorio Nono prohibiò enseñar la Phisica , y Methaphisica de Aristoteles , hasta que fuessen revistas , y corregidas.

52 En este infeliz estado hallò Santo Thomàs à Aristoteles al dár los primeros passos en la carrera de las letras. Y al modo de el advertido Caudillo que halla mas ventajas en traer à su partido à los enemigos , que en destruirlos , concibiò vn proyecto digno de su generoso , y alto talento ; que fuè traer à Aristoteles al vando de la Doctrina Catholica , y hazer que militassen debaxo de las vanderas de la verdad , las armas que antes servian al error. No solo algunos Hereges se abroquelaban con la Doctrina de Aristoteles , pero tambien los Mahometanos , entre quienes por la solercia de su traductor , y con

mentador Averroes avia cogido gran buelo el Estagirita, en la Escuela de Cordova hazian con sus sutilezas guerra à nuestros Santos Mysterios. Y de hecho los Arabes se avian hecho como depositarios de los escritos de Aristoteles, y de sus manos los recibimos los Catholicos. Conociendo, pues, Santo Thomàs (como observò el Cardenal Palavicino Hyft. *Concili. Trident. Lib. 5. cap. 14.*) que en qualquiera Reyno domina aquella Religion, que es patrocinada de los hombres eminentes en sabiduria; y viendo la alta reputacion que entre los enemigos de la Fè se avia adquirido Aristoteles, con religiosa, y admirable politica aplicò el singularissimo ingenio, y superior luz, de que el Cielo le avia dotado, à hacer à Aristoteles de nuestra parte, de purando su Philosophia de todos los errores, de modo que pudo servir de bassa à aquel admirable armonioso sistema de Theologia Escolastica que debemos al Doctor Angelico.

53 Es cierto, que la philosophia moderna, como mas pegada à la naturaleza sensible no puede iograr tan superior vfo; pero por el mismo caso que està alexada de los Divinos Mysterios, se considera mas vecina à las cosas materiales, y por tanto mas apta para registrar de cerca sus fenomenos. Los Aristotelicos desde la alta atalaya de sus abstracciones metaphisicas, miran de lexos, y solo debaxo de razones comunes la naturaleza de las cosas, con que està bien distantes del conocimiento real, y phyfico de ellas. Y aunque los Modernos no nos ayan dado hasta agora el hilo con que se pueda penetrar seguramente este laberinto, al fin dãn algunos pasos àzia la puerta de èl, como dize el Padre Dechalles, insigne Aristotelico, y que supo de vna, y otra philosophia quanto qualquiera otro hombre de este, y de el passado siglo. Pondrè sus palabras, porque contienen vn acertado documento para Araujo, y otros de su humor. *Rident communis philosophia sectatores recentiorum, ut vocant commenta. Iure id facerent, si aliquid dicerent. Sed dum ipsi nihil explcant, & principijs universalibus insistent, alios ulterius progredi equo animo patiantur, Lib. 2. de Magnete, prop. 9.*

54 Yo quisiera, que se moderara aquella ciega veneracion de la antiguedad tan dominante en algunos, que à los Antiguos los consideran como Deidades, à los Modernos como bestias; y ni à vnos, ni à otros (que es lo que debieran) como hombres. Pero aun con mas razon se debiera extirpar el

el indiscreto amor de novedades reynante en otros ; para quienes la Doctrina se hizo cosa de moda , y nada les agrada, sino lo que empezó à dezi: se ayer. Aquellos obstinadamente repelen ; estos ciegameute abrazan , quanto dizen los modernos : Y vno , y otro excesso , como notò el Gran Chanciller de Inglaterra , son dos grandes estorbos para los progresos de las ciencias. *Reperiuntur ingenia alia in admirationem antiquitatis , alia in amorem , & amplexum novitatis effusa. Pauca verò eius temperamentisunt ; vt modum tenerè possint ; quin aut quæ rectè posita sunt ab Antiquis convellant , aut ea contemnant , quæ rectè afferuntur à Novis. Hoc vero magno scientiarum , & Philosophia detrimento fit ; cum studia potius sint antiquitatis , & novitatis , quam judicia , Nou. Org. scient. Lib. 1. num. 56.* Pero no se puede negar que ay mas riesgo en abrazar inconsideradamente las nuevas opiniones , que en defender obstinadamente las antiguas. Sean algunas de estas nobuena , ò inutiles , ò falsas. Examinadas yà por infinitos sapientissimos Catholicos , estamos libres de que nos induzcan à algun error contra los dogmas canonizados ; seguridad que no puede aver en las nuevas opiniones , si luego que nacen se permite indistintamente à sabios , y à ignorantes , estudiarlas , y defenderlas. En esto huvo tanto excesso , en Francia , luego que Descartes diò à luz su nuevo sistema , que à Ludovico Desclache , celebre Aristotelico , inventor de las tablas Philosophicas , le abandonaron casi todos sus Discipulos por ir a estudiar la nueva Philosophia.

55 No pienso que aya de ser ingrata esta digresion à los genios amantes de la verdad. Y bolviendo à coger el hilo , juzgo que concluyentemente he demostrado el sumo desproposito del Libro de la Centinela, en alegar el Breve *de missas preces*, para probar q̄ el Doctor Martinez, defiende Doctrina condenada por la Iglesia. Pero qué extraño, yo que el Autor de dicho Libro no aya penetrado la intencion , y fuerza, de el Breve, quando veo que ni aun grammaticalmente supo construirlo ? *Erroribus damnatis Augustiniana., & Angelica Doctrina nomen obtendi.* Construyò, que el nombre de la Doctrina de San Augustin , y el Angelico Doctor se encubra , ò ofusque con los errores rechazados. Esto dependiò de no saber que significa el verbo *obtendo* , *obtendis* , siendo en su legitimo sentido aquella clausula , *invectiva* contra los Hereges que osan

colorar, excusar, ò patrocinar los errores con el nombre de la Doctrina Augustiniana, y Angelica. Pero mucho mas desatinadamente està traducida aquella otra clausula. *Pergite porro Doctoris vestri opera sole clariora sine ullo prorsus errore conscripta, quibus Ecclesiam Christi mira eruditione clarificavit, in offenso pede decurrere.* Increible se hara à quien no viere el Libro de Araujo, que siendo este latin tan claro, tan torpemente eaya errado la construccion. De este modo le traduce. *Proseguid, pues, id adelante, obras de vuestro Doctõr mas claras que el Sol, escritas sin el mas minimo error, con las quales aclarò con maravillosa erudicion, que la Iglesia de Christo corre sin tropiezo.* En aquella clausula habla su Santidad, no con las Obras de Santo Thomàs, sino con los Padres Dominicanos, como se evidencia de ella, y de su contexto. Y quien no vè, que es vn desatinadissimo romance: *Id adelante Obras de vuestro Doctõr? El in offenso pede decurrere,* que se refiere à los Padres Dominicanos (exhortandolos à que prosigan sin tropiezo en leer, y estudiar las Obras de Santo Thomàs) lo refiere Araujo à la Iglesia de Christo, diziendo, *que esta corre sin tropiezo.* *Opera vestri Doctoris,* que en la oracion es acusativo de *decurrere,* lo haze Araujo nominativo de *pergite.* Y los mismos errores de construccion se continuan en la segunda parte de esta clausula. Fuera de esto todo, el Breve està traducido con estrañissima impropriedad, y confusion.

56 Si segun Araujo, no puede ser Medico quien no sabe la Dialectica, y Physica: quien no sabe Grammatica, quò podrà ser? Y no digo más.

57 Pues que cosa tan graciosa es vèr à vn Medico, con solo este caracter entrarse por la Theologia como por su casa, y echar en tono magistral decisiones de treinta suelas! Avia escrito el Dr. Martinez, *que las verdades reveladas engendran en nosotros feè, no ciencia.* Y al leer esto Araujo, arrugando sin duda la frente, y estendiendo los brazos, prorumpiò en esta decision total. *No me suena bien esta proposicion!* Pues sepa, señor Doct. que esta proposicion que à v. md. le suena mal, à Santo Thomàs le sonò muy bien. Enseña el Santo 2.2. q.1. art.5. ex-professo, que son incomponibles feè, y ciencia, à cerca de vn mismo objeto. Y en la solucion al tercer argumento dize, que no puede ser objeto de la feè, ni pertenece à ella, sino prasup-

positivè. Y aun mas le digo, señor Dr. la proposicion de Martínez en el sentido en que èl la profiere, no solo suena bien, sino que es de fe. Habla el Dr. Martinez del habito, ò acto proprio de las verdades reveladas, que estas engendran, ò causan como objeto suyo, y a quienes aquellos se terminan. Esto es evidente; pues dize que engendran fe, y la fe solo la causan en el habito, y acto propios que tienen por objeto las mismas verdades reveladas. Pues este habito, y este acto es de fe, que no pueden ser científicos, ò tener razon de ciencia: pues S. Pablo dize ad Hebr. c. 11. que la fe es *argumentum non apparentium*, y assi embuelve esencialmente la obscuridad incomponible con la clara luz del conocimiento científico. Con que venimos à parar, señor Dr. en que es vna proposicion de fe la que no le suena bien. Pero no se affuste: que yo como conozco la gran sinceridad con que dixo esto, y otras cosas, no le he de delatar al Santo Tribunal.

58 Si yo huviesse de censurar todo lo que es reprehensible en la obra de Araujo, seria preciso hazer otro libro tan grande como el suyo, (que es la mayor ponderacion) pues no ay pagina en todo èl, que no tenga bastante que corregir. Pero lo menos remisible es aquel casi continuo torcer el sentido à lo que dize el Dr. Martinez: en lo qual aunque las mas vezes yere por equivocacion, algunas es cierto, que peca de malicia. Pondrè por exemplo la primera nota, ò acusacion que haze à su contrario.

59 Empieza Martínez su Introduccion de este modo (hablando el Galenico.) *Nro. famoso Valles para estímulo de su aplicacion tenia sobre su mesa este aviso: si quieres vivir largo tiempo no le pierdas. Yo à su exemplo he procurado me naciesse en estas canas, mas de la edad que he aprovechado, que de la que he vivido. No ay cosa mas torpe (dezia Seneca) que un antiguo Viejo, que no tiene otra prueba de aver vivido mucho que la edad. Larga es la vida si està empleada, &c.*

60 Este contexto no permite dudar de el sentido verdaderamente moral, en que aplica Martínez, y entiende el dicho de Valles. Pues vè aqui, que el Doctor Araujo le levanta el testimonio de que le entiende materialmente, como que el Doctor Martínez le trahe para apoyo de que el mucho estudio real, y physicamente alarga la vida, y haze vivir mas numero de años: Y prolixamente se

pone à probar, que los muy aplicados à las letras estàn mas sujetos à enfermedades, y acortan el numero de sus dias. ues no es mas claro que la luz del dia, que Martinez no toma el dicho de Valles, en el sentido que Araujo le achaca? No està diciendo inmediatamente el Galenico (que es quien habla alli) que el estudio le ha anticipado las canas? Luego no siente que la mucha aplicacion à las letras alarga materialmente la vida. La sentencia de Seneca que luego cita: *Larga es la vida, si està empleada*, no evidencia el verdadero sentido en que toma aquel dicho de Valles el Galenico? Pues como Araujo le haze tan injusto cargo? Buelvo à dezir, que esto no puede ser efecto de ignorancia, ò falta de inteligencia. Y de aqui puede conocer qualquiera, quanto se debe deferir à la buena feè de este Autor.

61 Otras vezes (y son las mas) toma al rebès por falta de inteligencia, lo que dize el Doctõr Martinez. A ssi sucede en vna alucinacion, que se puede contar entre las Capitales del Libro, porque muy frequentemente se sirve de ella para arguir à su contrario de incoherencia. Pondera el Doctõr Martinez la dificultad de conocer physicamente las cosas, *porque quanto physicamente conocemos, es por especies sensibles, y las especies sensibles, son por muchos modos falazes.* Dize en otra parte, *que los Scepticos dàn razon de las cosas, creyendo à los sentidos, y observacion, y los Dogmaticos, no solo creen lo sensible, y lo observado, sino lo que les parece, se sigue por racional consequencia, y que las mas vezes engaña, si vâ desnudo de autopsia, ò propria observacion.*

62 Entre estos dos lugares halla evidente contradiccion Araujo, porque parece que en el vno se dize, que no se ha de dàr credito à las especies sensibles, siendo estas por muchos modos falazes; y en otro se pretende arreglar el conocimiento de las cosas por ellas, creyendo vnicamente à los sentidos, y à la observacion. Deduce tambien de la combinacion de los dos lugares, que los Scepticos vâ descaminados, porque se gobiernan por las especies sensibles (que son falazes) creyendo à los sentidos, y observacion: Y los Dogmaticos proceden con acierto, porque con sus racionales consequencias rectifican las observaciones, y desvanecen las falacias de los sentidos.

63 Entendiò segun esto Araujo, que la mente de el  
Doc-

Doctor Martinez , en el segundo lugar que citamos , sea que se ha de creer à los sentidos grosseramente , y sin reflexion alguna , ni vfo de discurso para descubrir sus falacias , y rectificar las observaciones. Y à se vè , que lo entendió así : porque fino , no le notàra de inconsequente , ni infiriera lo que infiere. Pues que lo entendió mal es claro. Porque el Doctor Martinez , despues que dize , que las especies sensibles son por muchos modos falazes , và discurrendo por los varios modos que tienen de engañarnos , señalando hasta catorce , y descubriendo con muchas reflexiones solidas , y agudas las falacias de los sentidos , para que sobre su simple informe no precipitemos el juicio. Y de aqui se deduce tambien , que quando condena en los Dogmaticos el assenso que dãn à las Conclusiones , que à su parecer se infieren de la observacion por consecuencia racional , no excluye el vfo de reflexion , y discurso en el manejo de las experiencias ; sino aquella velocidad con que muchos Dogmaticos ( sin todos ) precipitan el assenso , deduciendo de vna experiencia mal examinada , vna conclusion. En esto pecaron mucho los Antiguos , al passo que los Modernos , de cuyo vando està Martinez , proceden con mas circunspeccion , apurando mas las observaciones , cotejando los phenomenos , y examinando vnas experiencias por otras.

64 Explicarànme algunos exemplos. ( Y disculpe se me , si soy en esto algo prolixo , porque es la materia importante ) en la question de si ay esfera elemental de el fuego , entendida por todo el concavo de el Cielo de la Luna , los Antiguos hasta el tiempo de Cardano , procedieron con precipitacion , infiriendo de vna experiencia sola , y essa mal examinada , la existencia de aquella esfera. Vieron el continuo conato de la llama en subir , hasta que se disipa , y sin mas examen concluyeron , que esto nacia de el ansia con que el fuego và à buscar su esfera. Los Modernos mas atentos , conocieron la futilidad de esta ilacion , registrando con mas reflexion la experiencia que la fundaba. Porque observaron lo primero : que generalmente entre cuerpos de desigual levedad , ó gravedad , si hallan abierto el camino al movimiento , siempre el mas leve sube sobre el que lo es menos , sin necessitar para esto de tener arriba esfera propria que le llame ; y así sube el humo , sin que aya arriba vna esfera propria del humo : Suben las exhalaciones , suben los vapores sin parar , hasta que llegan à  
aquel

aquel punto donde el Ayre, siendo yà mas leve, que este inferior que respiramos, yà por menos oprimido del superior, yà por menos mezclado con las particulas de otros Elementos, y de los mixtos, quedan en equilibrio con èl, en quanto al peso, no pudiendo ninguno de los dos cuerpos protrudir, ò impeler al otro mas arriba, porque para esto era necessario, que fuesse mas pesado que èl, contra lo que se supone. Lo mismo se experimenta en los liquores de sensible desigualdad en quanto al peso. El azeyte se està quieto en el suelo del vaso; y si echan otro licor mas pesado que èl en el mismo vaso, vò subiendo, y tanto mas, quanto mas licor echaren, segun la capacidad del continente; no porque aya arriba alguna esfera de azeyte; sino porque siendo el otro licor mas pesado que èl, llevandole su peso àzia abaxo rempuja àzia arriba al azeyte, el qual queda sobre el licor por ser mas leve que èl, y debaxo de el ayre por ser mas pesado que el ayre. Lo mismo que al azeyte con el agua sucede al espiritu de vino rectificado con el azeyte, por ser aquel mucho mas leve. No es, pues, necessario para que la llama suba, que mire arriba à su elemento, sino que el ambiente que la circunda como mas pesado la obligue al ascenso.

65 Observaron lo segundo: que vn carbon encendido no sube, aunque tiene la forma de fuego; y esto no tiene solucion en el sentir de aquellos Philosophos que no admiten en el carbon encendido otra forma substancial que la del fuego: No aviendo lugar à la disparidad que señalan entre el carbon, y la llama, diciendo que aquel es pesado, y denso, esta leve, y rara: porque aunque esto es verdad, no es compatible con los principios de los que dãn esta respuesta: Pues si segun los Peripateticos, la raridad, y levedad, son propiedades de la forma substancial de fuego, y la materia del carbon, y la llama es especificamente vna, que no tiene diferentes propiedades, ò por mejor dezir no tiene ninguna, deberá ser igualmente leve, y raro, vno que otro. Y tambien es bien dificil la solucion que dãn otros Peripateticos diziendo, que el carbon encendido conserva la forma substancial de leño, embolviendo en sus poros las particulas de fuego, assi como el hierro encendido. Digo que es harto dificil esta solucion en la sentencia comun, que dà à la forma de ceniza por sucessora de la forma de fuego, como à la cadaverica de la

viviente. Luego si el carbon todo se haze ceniza, todo fuè fuego antes. No sucede así en el hierro encendido, pues sacada la llama se ve, que retiene su antigua forma. Observaron lo tercero, que vn fuego invisible sin luz, ni pabulo es vna quimera, ò por lo menos vn mysterio, que no se debe creer sin que Dios lo revele, ò alguna razon concluyente lo persuade; y bien lejos de esso, es débil, ò ninguno el argumento en que se funda esta esfera imaginaria. Por estas razones muchos insignes Aristotelicos niegan la esfera de el fuego, en tanto numero, que Maestro, aunque la defiende, confiesa que yá son mas los que en esta question siguen à Cardano, que à Aristoteles: Tom. 4. philos. disp. 4. ad Lib. de Cœlo, q. 2. art. 1. Y los Astronomos vniversalmente tienen por fantastica esta esfera.

66 En este exemplo se vee como los Antiguos vsando de la decisison dogmatica sobre vna experiencia sola, mal entendida, fundaron vn theorema falso, deduciendo precipitadamente lo que à su parecer se inferia de ella por racional consequencia: Pero los Modernos manteniendose sobre las reglas de vna prudente Sceptica, miraron, y remiraron aquel phenomeno, combinandole con otros exprimentos de lo que acaece en el encuentro de los demás cuerpos liquidos de peso desigual, y de lo que sucede en el mismo fuego echado en materia solida; y esto fuè vsar de autopsia, ò propria observacion, para no caer en el error.

67 Y no omitirè aqui que aunque los Autores, que defienden la esfera del fuego se cubren con la autoridad de Aristoteles, estan insubsistente este patrocinio como el impugnado argumento; de lo qual harè evidencia. Los lugares que se citan de Aristoteles son el primero: *Lib. 1. de Cœlo cap. 2. & 3.* el segundo: *Lib. 4. de Cœlo cap. 4.* y el tercero: *Lib. 1. Meteor. cap. 4.* En el primer lugar habla Aristoteles no del Fuego Elemental, sino de la materia celeste, à quien à vezes dà el nombre de fuego: de lo qual se convencerà quien leyere con atencion aquellos dos capitulos, y especialmente la vltima parte del quarto. En el segundo lugar no dize palabra de tal Esfera de el Fuego; solo afirma, y prueba, que el Fuego es el mas leve de todos los Elementos, porque en qualquiera parte de el Ayre que se coloque la llama se mueve àzia arriba. El vltimo lugar, que es donde podia buscar algun patrocinio

la sentencia que defiende la Esfera de el Fuego , es donde Aristoteles manifiestamente la deguella ; pues dize abiertamente que aquel cuerpo colocado entre el Ayre , y el vltimo Cielo, aunque se acostumbra llamar fuego, no lo es, y que solo se le diò esse nombre por ser vn cuerpo caliente , y seco. Pondrè sus palabras , para que à nadie quede rastro de duda. *Ergo in medio , & circa medium id habetur quod gravissimum atque frigidissimum , idemque discretum est , terram dico , & aquam. Sed circum hæc , & illa quæ iisdem ipsis proxima coherent. Tum aërem , tum id quod ex consuetudine ignem vocamus poni affirmamus, ignis tamen non est , cum ille sit caloris redundantia, & quasi fervor quidam. Qui erenlo mas claro ? Prosi- gue. Verum opr. et intelligere partem elementi terra circumfusi, qui aër dicitur , quique à nobis etiam ita appellatur humidam calidamque esse, quoniam vapores mittit, ipsiusque terra aspira- tiones continet ; Superiorem autem partem calidam , & siccam. Natura enim evaporationis statuitur humor, & calor; aspiratio- nis calor & siccitas : Evaporatio etiam facultate est tanquam aqua ; aspiratio perin ac ignis.* Quien no se admira à vista de esto , que en las Escuelas constantemente se dà à Aristoteles por Autor de la esfera del fuego , creyendolo ynos sin examen, porque otros lo dixeran sin reflexion?

68 El segundo exemplo pondrè en la question, de si es posible vacio en el Universo. En esta disputa se pueden ver claramente los diferentes modos que ay de filosofar. El primero, de aquellos que sin consultar la naturaleza deciden en materias phisicas, por la preocupacion de sus ideas. El segundo, de los que de vna experiencia sola, mal entendida, deducen vna conclusion filosofica, que à su parecer, se sigue por racional consecuencia. Y el tercero, de aquellos que suspenden el assenso, hasta que vna sutil, y solida reflexion ; sobre varios experimentos, los determine à formar dictamen:

69 El primer papel hazen aqui los Cartesianos quienes sobre sus falsas ideas, de que el constitutivo de la materia es la extension, y que donde quiera que se imagine extension la ay realmente ; concluyen , que es absolutamente repugnante el vacio, de tal calidad, que le es imposible à Dios aniquilar, ò sacar el ayre que ay entre quatro paredes, sin introducir al mismo tiempo otro cuerpo. Su funda-

mento es decir, que en este espacio siempre inevitablemente se imagina extension; y porque esta es vna idea innata, que no puede engañar, se sigue, que verdaderamente la ay. Luego siendo la extension constitutivo de la materia, haga Dios quanto quisiere, y quanto pudiere, siempre avrà materia entre las quatro paredes. Què consequencias se sacan en lo physico, quando se funda solo en la preocupacion de las proprias ideas el discurso, se puede ver en lo absurdo de esta opinion, pues de ella se sigue, que el espacio imaginario es espacio real; esto es, que todo està lleno de materia, porque en qualquiera parte de el se imagina extension; y por configuiente que el mundo es infinito, sin que aproveche à Descartes decir que no es infinito, sino indefinito: pues estas son voces, y nada mas; porque indefinito es aquello que tiene terminos, pero indefignables; y à aquella materia inmensa no solo no se pueden señalar terminos, sino que verdaderamente no los tiene, segun la opinion de Descartes: Lo qual se evidencia de que en aquel espacio mismo que se concibe restante, despues de los terminos indefignables, se imagina extension, y por configuiente ay materia. Sigue se tambien de esta opinion, que la materia es *ab eterno*; porque en el mismo espacio que oy ocupa el mundo, concibo antes de su creacion extension; y esto retrocediendo sin limite por aquel tiempo imaginario, que precediò à la formacion de el Universo: Luego mil años, vn millon, vn millon de millones, &c. antes que Dios criasse al mundo, avia materia en este mismo espacio.

70 Los Aristotelicos Antiguos de el ascenso de el agua en la bomba, coligieron la impossibilidad natural de el vazio, no hallando otra causa à que atribuir el movimiento espontaneo de el agua àzia arriba contra la natural inclinacion que tiene por su gravedad, sino al horror que tiene la naturaleza al vazio, por cuya razon cediendo de su inclinacion propria en obsequio de el bien publico de el Universo, sube el agua à llenar aquel espacio que desocupa al retirarse el embolo. En esta opinion se precipitò el juicio por fundarse el discurso en vna experiencia sola tomada à bulto, y sin examinarla en varias circunstancias como era necessario.

71 En fin, à la diligencia de los Modernos en repetir sus experimentales observaciones, variando de muchos

mo los las circunstancias, debemos el desengaño de que no el horror del vacío, sino el peso del ayre (y en algunos experimentos, tambien su virtud elastica) es quien determina el agua al ascenso. No se me escandalicen mis Aristotelicos quando oyen, que el ayre es pesado, como yá he visto suceder à algunos: Pues Aristoteles lo enseña muy de asiento, *lib. 4. de Cælo cap. 4.* Y lo prueba con la experiencia de que el pellejo inflado, pesa mas que vacío. Ojalá se estudiara bien este gran Philosofo! Que así se viera como muchas cosas que nos dån los Modernos por nuevamente descubiertas, yá ellas dexò advertidas.

72 Que no es, pues, el miedo de el vacío quien llama arriba al agua, se demuestra con las experiencias siguientes: Usando de vn tubo muy largo, como de quarenta pies, ó mas, cerrado por vna extremidad, el qual se llene de agua, y despues se buelva sin que el agua se vierta, hasta colocar el orificio patente en la superficie de la agua de vn estanque ú de vn barreñon; baxará el agua de el tubo, hasta la altura de treinta y tres pies, donde se quedará suspensa. Si la experiencia se hiciere con el Mercurio, no subirá este en qualquiera tubo que sea, mas de dos pies, y tres dedos. Si los tubos se inclinan, quanto mas se aparten de la perpendicular, tanto mas capacidad de ellos ocuparán, así el agua, como el Mercurio; pero sin passar jamás el agua de la altura perpendicular de treinta y tres pies, ni el Mercurio de la de dos pies, y tres dedos.

73 Aora se arguye así: Si el agua, ó el azogue subieran solo por estorvar el vacío, moviendolos el bien publico de la naturaleza contra su natural inclinacion, al bolver el tubo, quedarian elevados hasta su mayor altura, ocupando toda la capacidad de el tubo; y usando de vna bomba de la altura sobredicha, irian continuando el movimiento hasta arribar à la eminencia para ocupar toda la concavidad, y estorvar en ella el vacío: porque *Idem manens; idem semper est natum facere idem.* No sucede así: Luego no es el horror de el vacío quien llama los liquidos àzia arriba. Mas, ó aquel espacio que resta desde la altura de treinta y tres pies adonde llega el agua, hasta la extremidad superior de el tubo, queda vacío de todo cuerpo, ó no? Si lo primero; Yá el vacío es naturalmente posible, y no

le tiene la naturaleza el horror que se dice: Si lo segundo: Qualquiera cuerpo que se diga, que ocupa aquel vacio, esse mismo podrá ocupar toda la concavidad de el tubo, y escusar al agua que suba contra su natural inclinacion en la bomba, ni vn dedo solo, y quando se buelve el tubo, caerà toda la agua que ocupa el tubo; porque si pudo entrar algun cuerpo en la parte superior, y por esso baxò el agua aquellos siete pies primeros, como lo restante de el tubo no està mas cerrado, podrá entrar en todo el, con que no tendrá el agua motivo para quedarse suspensa en la altura de treinta y tres pies, como ni el Mercurio en la de dos pies, y tres dedos. Otros muchos argumentos se hazen sobre estas, y otras experiencias.

74 La causa, pues, del ascenso de estos liquidos, es el peso del ayre, el qual gravitando sobre el agua, ò azogue de el estanque, ò vaso donde se pone el tubo, impele el liquido àzia arriba, no pudiendo entonces contrapesar, ò resistir aquella fuerça la columna de ayre colocada en rectitud sobre el tubo, porque al subirse, ò estando retirado el embolo, yà no gravita sobre el liquido contenido en el cañon. Por esto sube el agua à treinta y tres pies, y el azogue à dos pies, y tres dedos, porque tanto peso tiene esta altura en el azogue, como aquella en el agua; y assi se equilibra el peso de el agua con el de el ayre en treinta y tres pies de altura, y el de el azogue en dos pies, y tres dedos. Ni pueden subir de este termino, porque llegando à estàr equilibrado el peso del ayre con el de los dos liquidos, no tiene yà fuerça para hazerlos subir mas. Supongo sabido, para inteligencia de esta materia, que los liquidos comunicantes, entre si, ò contiguos se equilibran à proporcion de su peso especifico combinado con la altura de la columna, y no con el gruesso de ella. Y assi en dos tubos comunicantes, de los quales el vno fuesse mil vezes mas ancho que el otro, se equilibraria vna libra de agua en el menor, con mil libras de agua en el mayor, y quedarian en la misma altura.

75 Que el peso de el ayre, y no otra causa, determina los liquidos al ascenso, se demuestra mas, porque constantemente observan la regularidad de subir mas, ò menos à proporcion de el menor, ò mayor peso de los mismos liquidos. La agua sube con el exceso que se ha dicho sobre el Mercurio, porque otro tanto exceso haze el Mercurio en

el peso à la agua. El vino sube ( como observò Robervallio ) algo mas que la agua ; porque es algo mas ligero. El ingenio-  
fissimo Mathematico Monsiur Patchal , bien conocido en el mundo por su libro de las Cartas Provinciales, aviendo hecho experiencia con el Mercurio à la falda de vn altissimo monte, llamado por los Franceses *Lepuits de Doume* , sito junto à Clarámonte , despues en la tercera parte , ò poco menos de su altura , y al fin en la cumbre , hallò que a la tercera parte de la altura de el monte subia el Mercurio vn dedo menos , y en la cumbre tres dedos menos que en la falda. Lo qual no puede atribuirse à otra causa , que al menor peso del ayre à proporcion , que se iba subiendo yà por ser menor la columna que gravita , yà por estar menos oprimido de el superior ; otros diràn , que por mas puro. Omito mucho mas que se podia decir sobre esta materia , y la solucion de algunas objeciones de poco momento , porque no es mi animo tratar esta question mas de lo que pide el presente assunto.

76 Ni por esso los Modernos assientan la posibilidad de el vacio ; solo pretenden , que su impossibilidad no se prueba con la experiencia dicha , y de hecho ella estan debil para probarla , que algunos con ella misma han querido probar , que el vacio es naturalmente posible ; lo qual fundan de este modo : Si vn tubo como de quatro pies bien sellado por vna extremidad despues de llenarle de Mercurio se cierra con el dedo por la extremidad abierta , hasta colocarle sobre vn vaso lleno tambien de Mercurio ; y entonces se abre el orificio , baxa el Mercurio por el tubo hasta quedar en la altura de dos pies , y tres dedos ; en cuyo experimento parece , que el espacio restante de el tubo queda vacio de todo cuerpo. Los Cartesianos responden con su materia sutil , que penetra promptamente todo cuerpo , por solido que sea , y assi se entra sin detencion por los poros de el tubo à ocupar aquel espacio. Otros acuden al ayre , ò espiritus vaporosos encerrados en el Mercurio , que desprendiendose de el quando desciende , y capaces por la dilatacion de ocupar mayor espacio , llenan lo que resta hasta la altura de el tubo. Como quiera que sea , el Jesuita Dechalles en el lib. 1. de la Statica prueba con ingeniosa solidéz , que aquel espacio de el tubo no está vacio de todo cuerpo. Porque lo que con el calor se  
ar:

arrara , y con el frio se condensa , es algun cuerpo , ò substancia : Pues que alli ay rarefaccion , y condensacion se demuestra ; porque calentando la parte superior de el tubo baxa algo mas el Mercurio , y enfriandola sube : Luego se arrata , y comprime aquel espacio , y por consiguiente ay alli algun cuerpo ; y de este experimento infero tambien , que el cuerpo que ocupa aquel espacio no es la materia sutil Carthesiana ; porque esta es incapaz de rarefaccion , y condensacion , siendo ella , segun sus defensores , la que ocasiona la rarefaccion en los demàs cuerpos , metiendose en sus poros , y la condensacion saliendo de ellos ( que de este modo explican los Carthesianos la condensacion , y rarefaccion ) y assi seria menester , que subiesse otra materia mas sutil , para que aquella se arratasse , admitiendola en sus poros , ò excluyendola se condensasse : contra lo que se supone de ser summa su subtileza.

77 He discurrido en este assunto no mas que lo preciso , para mostrar la variedad con que proceden en las questions phycas los Philosophos , segun la variedad de sus aplicaciones , y genios : Pues aqui se ve , que vnos discurren solo segun las ideas à su arbitrio establecidas : Otros , consultando muy superficialmente la experiencia , por precipitar la ilacion , y erran el aserto : Y otros en fin mas cautos , miran , y remiran la naturaleza en sus phenomenos , suspendiendo el assenso , hasta que experiencias reiteradas los releban de toda duda. A estos , vltimos llama el Doctor Martinez Scepticos ; à los primeros , y segundos , Racionales , y Dogmaticos. Si aplica con propiedad estàs voces , serà question de nombre ; porque *scepticos* , es lo mismo que *dubitativos* de la voz *scepstis* , que significa duda ; y como los Dogmaticos Medicos en las Escuelas estàn tan lexos de la duda , que establecen muchos axiomas inconsideradamente en sus *Tentativas* , los quales pone en duda el Doctor Martinez ; por esso no impropriamente aplica à su obra el nombre de *sceptica* ; porque expone dudas , de las quales estàn muy lexos los Escolasticos Dogmaticos ; pero sea la voz como quisiere , en la substancia no se le puede negar , que haze bien en ponerse contra los primeros , y segundos de parte de los terceros. Y con esto quedan explicadas aquellas clausulas de el Doctor Martinez , sobre que por no entenderlas Araujo , levantò tanta polyareda.

78 Pero quiero ya dexar en páz à Araujo, terminando la crisis de su Libro, aunque tenia impulsos de decir algo tambien sobre aquellos inspidos cuentos, y desgraciados chistes con que salpica la Obra toda. Dexase conocer que quiso Araujo imitar à vn gran genio de esta Corte, cuyas Obras criticas se han hecho plausibles en toda España, no menos por su saladissimo gracejo, que por su incomparable erudicion, y singular energia en el estilo; que fuè lo mismo que apostarlas al Sol vna linterna, ò querer seguir los buelos de la Aguila vn Avestruz. Recojase Araujo al sagrado de sus sylogismos, tales quales se los deparasse su poca, ò mucha Dialectica, v. g. como el que propone al numero 439. donde ningun termino de la mayor se halla en la menor, ni en la consecuencia alguno de las premissas, procurando trapear con armatostes Logicos la falta de conocimiento en las materias de que se trata: Y dexese de escritos criticos, que piden otra gracia, otra profundidad, otra agudeza, otra erudicion, y aun otra sinceridad.

79 Y por cerrar con llave de oro este Escrito, le concluirè con vna alta reflexion de el divino Valles, à favor de el Scepticismo Philosophico. Explicando este doctissimo hombre en el cap. 64. de su Philosophia sagrada (donde se declara verdadero sceptico en orden à las cosas Phisicas) tres textos de el Ecclesiastes. El primero de el capitulo primero. *Proposui in animo querere, & investigare sapienter de omnibus que fiunt sub sole; hanc occupationem pessimam dedit Deus Filijs hominum ut occuparentur in ea.* El segundo del capitulo tercero. *Cuncta fecit bona in tempore suo, & mundum trallidit disputationi eorum, ut non inueniat homo opus quod operatus est Deus ab initio vsque ad finem.* El tercero del capitulo octavo. *Et intellexi quod omnium operum Dei nullam possit homo inuenire rationem eorum que fiunt sub sole, & quanto plus laboraverit ad querendum, tanto minus, inueniat etiam si dixerit sapiens se nosse, non poterit reperire.* Explicando (digo) Valles estos textos colige de ellos dos verdades. La primera, que el deseo de adquirir el conocimiento phisico de las cosas, y de sus causas es natural, como in fto por el mismo Autor de la naturaleza. La segunda, que por mas que los hombres trabajen à este fin, jamàs podrán lograr dicho conocimiento.

80 Pero ponesse despues esta objeccion, que està fal-

tando à los ojos. Si al hombre le es imposible alcanzar ciencia de las cosas naturales, para que le infundio Dios el apetito de conseguirla, y dà à ella dos respuestas. La 1. es, que diò Dios este apetito al hombre, para que dedicado à esta ocupacion honesta de investigar las causas naturales, evitalle la ociosidad, y otras ocupaciones criminosas.

81 La segunda es mas plausible, y la que haze à nuestro intento. Dice que tan lejos està la imposibilidad de conocer las cosas naturales de hazer inutil la ocupacion de investigarlas, que antes de essa misma imposibilidad le resulta al hombre vna utilidad summa. Y qual es? El que sobre esta basa forma el discurso vn argumento concluyente de que ay otro mundo, otra vida, otra bienaventuranza que la presente. Lo qual se convence de este modo. El apetito de conocer con toda claridad las cosas naturales es natural, como cada vno en si proprio experimenta; y como sea evidente que el apetito natural no puede terminarse à cosa absolutamente imposible, se sigue con la misma evidencia que este conocimiento que se busca, es absolutamente posible. Luego no pudiendo alcanzarse en esta vida mortal, y en esta elemental esfera que habitamos, precisamente ay otra vida inmortal, y otra region superior à donde se puede conseguir essa ciencia que anhelamos. *Cum enim homini (hable el mismo Valles) sit scientiæ de natura appetitus naturalis, talis vero appetitus non possit esse impossibilibium, constat eum talem scientiam consequi posse omnino. Quare si in hac vita ac sensuum horum ministerio non potest, sit ut illum maneat vita alia beatorum in qua à perpetua, qua in ac torquetur siti, sit satiandus, cum scilicet apparuerit gloria Dei.*

82 Esta utilissima consecuencia facan los Scepticos; insistiendo en sus dudas, que ciertamente importa mas que quantas ilaciones hacen en materias Physicas los dogmaticos; y esto, aun quando con ellas adelantaran algo, ò mucho en el conocimiento de las cosas naturales; pues mas vale dàr vn passo con el desengaño àzia el Reyno de la gracia, que conquistar con el discurso todo el imperio de la naturaleza.

83 Debaxo de esta reflexion de Valles, pondrè otra mia del mismo orden en quanto à la utilidad. Y es que los Scepticos Physicos estàn mas dispuestos à rendir el assenso à las verdades reveladas. Conociendo la insuficiencia de su discurs-

so para alcanzar las cosas naturales , están más distantes de presumirse con capacidad de decidir contra la realidad de los mysterios, bien saben que mucho mas lejos está lo sobrenatural , que lo natural de su comprehension , y así si su razon no puede registrar los fondos de la naturaleza , menos podrá los senos de la gracia. A cada vno le está diziendo su propria reflexion, lo que à Thalès Milesio su criada, quando contemplando la esfera celeste cayò en el oyo : *si no conoces lo que está tan cerca de tus pies , como has de comprehender lo que dista millares de leguas de tus ojos ?* La Iglesia nuestra Madre siempre hallò mas dociles para su enseñanza à los que mas desconfian de su propria capacidad, y siempre son mas faciles à rendirse à ageno gobierno los que menos caudal hacen de el talento proprio. Al contrario casi todas las heregias nacieron de la demasiada estimacion que hizieron de su discurso los Autores. *Omnium hereticorum* ( dice San Augustin Epist. 55.) *quasi regularis est illa temeritas , scilicet ut contentur auctoritatem stabilissimam fundatissimam Ecclesiam quasi rationis nomine , & pollicitatione superare.* Y ha sido tan frequente el hacerse hereges obstinados de Philosophos presumidos , que Tertuliano *Lib. de Anima , cap. 3.* llamò à los Philosophos Patriarcas de los hereges. Y en el Libro de *Prescrip. cap. 6. Hareses* ( dice ) *à Philosophia subornantur.* No se entienda empero que este daño le ocasione la Philosophia por si misma ; sino la presumpcion philosophica de aquellos que son faciles à concebir por demonstraciones sus discursos probables, y aun sophisticos ( como en el pasado siglo Descartes , que quiso vender por evidencias, no pocos paralògismos ) porque en aviendo facilidad à concebir evidencias donde no las ay , puede extenderse à los objetos sobrenaturales esta ligereza ; y en concibiendo evidencia , se le niega el debido tributo à la revelacion. Por lo qual concluyo con las palabras de San Pablo , que propuse en la frente de este Escrito. *Videte ne quis vos decipiat per Philosophiam , & inanem falaciam.*

Acabando de hacer esta Aprobacion Apologetica, recibì el segundo Tomo de la Medicina Sceptica del Doctor Martinez , donde incluye otro Apologema contra la Centinela: Confieso , que en algo hemos coincidido ; pero sinceramente afirmo , que quando llegò à mis manos dicho segundo Tomo , yà tenia yo concluida , y aun remitida mi aprobacion.

Hago esta salva porque ni en vno, ni otro se tenga por hurto,  
lo que ha sido coincidencia ; por lo demás tengo por vtil , y  
segura esta Medicina Sceptica , y digna de la publica luz , por  
ver si con este estimulo llega algun tiempo en que nuestras  
Escuelas Medicas enmienden el siniestro vso de sus Estudios.  
Oviedo 1. de Septiembre de 1725.

Fr. Benito Feijoo.

## FEE DE ERRATAS.

**P**Ag. 4. passeis, *lee*, passais. pag. 16. tendrà, *lee*, tendrán. pag. 173 de fuego, *lee*, del fuego. pag. 24. Poreal, *lee*, Boreal. pag. 35. tam odiosa, *lee*, tam odiosas. pag. 41. mixtio, *lee*, mixto. pag. 45. nacido, *lee*, nacido. pag. 46. la nuestra, *lee*, la muestra. Ibid. imntresiones, *lee*, impresiones. pag. 49. simphatica, *lee* simpathica. pag. 51. venerables, *lee*, vegetables. pag. 52. acreas, *lee*, aereas. pag. 53. confirmacion, *lee*, conformacion. pag. 59. figura extraida, *lee* figura extriada. pag. 62. re creacion, *lee*, reaccion. pag. 68. puerica, *lee*, puericia. pag. 78. para experiencia, *lee*, por experiencia. pag. 84. bilicosas, *lee* biliotas. Ibid. espirulativas, *lee*, especulativas. pag. 86. me, *lee* nec. pag. 91. explicadas, *lee* expelidas. pag. 95. hoc, *lee*, hos. pag. 98. vilvente, *lee*, viviente. Ibid. en vn solo, *lee*, vn solo. pag. 103. caridad, *lee*, cavidad. Ibid. blanca, *lee*, blanco. pag. 104. valeotas, *lee*, xaleotas. Ibid. Ducan, *lee*, Duncan. pag. 106. pervial, *lee*, pervia. pag. 107. vaciado, *lee*, viciado. pag. 112. finiculo, *lee*, funiculo. pag. 113. puedan, *lee*, puede. pag. 118. jugu, *lee*, jugo. pag. 119. Ut nec calce lupus quamquam neque dente peti. bos. Ibid. *lee*, Ut neque calce lupus quemquam neque dente petit bos. Ibid. causa, *lee*, causada. Ibid. la sangre, *lee*, la sangre. pag. 120. antenomastica- mente, *lee* antonomasticamente. pag. 125. igualar, *lee*, igualarla. pag. 126. alguna, *lee*, alguno. pag. 130. conclusion, *lee*, concusion. Ibid. crecer, *lee*, crecer. pag. 136. alguna que destila, *lee*, la agua que destila. pag. 143. extravessada, *lee*, extravassada. pag. 178. gallina actual, *lee*, solo gallina. pag. 180. imaginacion pues sobre el fetus, *lee*, imaginacion sobre el fetus.

Este libro intitulado: *Medicina Sceptica, y Cirugia Moderna*, su Autor el Doct. D. Martin Martinez, Medico Honorario Anatomico de su Magestad, con estas erratas corresponde con su original. Madrid, y Septiembre 13. de 1722. años.

*Lic. Don Benito del Rio Cao de Cordido,*  
Corrector General por su Mag.

### SUMA DE LA TASSA.

**T**Assaron los Señores del Consejo este Libro, intitulado: *Medicina Sceptica*, compuesto por el Doct. D. Martin Martinez, à seis maravedis cada pliego, como consta de certificacion dada por Don Balthasar de San Pedro Acevedo, Escrivano de Camara del Rey nuestro Señor, y de Gobierno del Consejo, su fecha en Madrid à 25. de Septiembre de 1722. años.

*Don Balthasar de San Pedro.*

# INDICE DE LAS CONVERSACIONES.

## INTRODUCCION.

**I**mpugnase la demonstracion Dogmatica, y se establece la Doctrina Sceptica Racional.

## TRATADO PHYSIOLOGICO.

### CONVERSACION PRIMERA.

**Q**UE para el uso de la Medicina, ni sirve, ni se puede determinar el numero de los Elementos.

*Convers. II.* Que es superfluo para el Methodo Practico, inquirir si los elementos permanecen formalmente en el Mixto.

*Convers. III.* Que es inutil disputar la correspondencia de los Elementos en el Mixto: y moralmente imposible decidirla.

*Convers. IV.* Que el temperamento de los Mixtos, ni està bien explicado en las Escuelas, ni le es permitido al entendimiento humano alcanzarle.

*Convers. V.* Refutanse muchas opiniones impertinentes del temperamento, y nuevamente se confirma, que nos es inasequible su comprehension. Repugnase de passo la mal señalada distribucion del temperamento de las partes, segun Avicena.

*Convers. VI.* Dase otra idèa de las Etades mas conforme, assi à la mente de los Modernos, como à la Physica, y Medicina.

*Convers. VII.* Impugnase solidamente los pensamientos, que à cerca de los humores defienden las Escuelas.

*Convers. VIII.* Persuadese con autoridades, razones, y experiencias, que la nutricion se hace del jugo blanco, que baxa por los nervios desde el cerebro, y no de la sangre, ni de parte alguna suya.

*Convers. IX.* Contradicense las opiniones Escolasticas à cerca de los humores en particular, y se hace mas clara, y justa descripcion, y division de ellos.

*Convers. X.* Persuadese, que no ay Espiritus, y que son entidades introducidas en la Medicina sin necesidad.

*Convers. XI.* Pretendese, que la voz *Facultades* es verdadera; pero nada explicativa, y que no ay *Partes* absolutamente *Principes*, pues la economia de nuestro cuerpo, ni es Monarchia, segun quiso Aristoteles; ni Aristocracia, segun Galeno quiso; sino Democracia, segun Hippocrates.

*Convers. XII.* Rebatese la idea de Coccion, y Putrefaccion, que dan en las Escuelas, y se dà otra mas conforme à la Naturaleza, y à la Medicina.

*Convers. XIII.* Explicase clara, y physicamente la Generacion, y se pretende, que la Genitura baxa de todos los miembros, y es la parte mas pura, y exaltada del succo nutritio nerveo, segun la mente de Hippocrates.

## TRATADO PATHOLOGICO.

*Convers. XIV.* Describese claramente la Enfermedad, y sus diferencias, refutando varias questiones impertinentes de los Institucionistas.

*Convers. XV.* Dicense con brevedad todas las diferencias de causas, y se contradicen las que puso Galeno de la enfermedad caliente, fria, humeda, y seca.

*Convers. XVI.* Hablase del Simptoma, y con las mismas razones de la Escuela se impugna la opinion, que alli ay recibida à cerca del *Dolor*.

## TRATADO TERCERO CHIRURGICO.

*Convers. XVII.* De los Tumores en general.

*Convers. XVIII.* De los Tumores en particular, que se reputan por causados de sangre, y los que verdaderamente lo son.

*Convers. XIX.* De los Tumores de la Linpha.

*Convers. XX.* De las Heridas.

*Convers. XXI.* De las Ulceras.

*Convers. XXII.* De la Algebra.

*Convers. XXIII.* De los Medicamentos.

*Convers. XXIV.* De las operaciones de Cirugia, y sus ligaduras.

# PROLOGO.

**L**ector mio, querer yo con la persuasión de quatro parrafos mudar de repente la natural condición, y genio con que naciste, y hasta aqui has vivido, es tan difícil, como intentar de vn tirón enderezar vn arbol. Si eres de los podridos melancolicos, à quienes nada agrada (sin mas razón que su mal humor, que todo se lo buelve desabrido) no pretendo que te parezca bien esta Obra; antes me pesará que hables bien de ella, pues para mí lo mismo vale agradar à los buenos, que desagradar à los malos. No obstante, si te determinasses à leer el Libro, purgate primero vn poco la hipochondria, y entrarás mejor dispuesto à dár tu voto; y si aun así no te agradasse, quedaremos vengados ambos, tu diciendo mal de la Obra, y yo de ti.

Si enemigo de la novedad, y zeloso de las Escuelas te pesasse que se impugnen sus dogmas, no ay mas, que estirarte de cejas, y hacer exclamaciones; *ò tiempos! O costumbres!* Mira, este es genio del Mundo: mudanse los imperios, varianse los vsos, oponense los gustos, renuevanse los Artes, contrarianse las opiniones, cae lo antiguo, y prevalece lo nuevo. Esto ha sido hasta aqui, y esto será mientras aya Mundo, por mas que te pese. No hubo Philosopho en la antigüedad, que no tuviesse sus particulares, y opuestos pensamientos à los otros. Epicuro impugnó à sus antepassados; los Estoycos quitaron la fama à los Epicureos; Aristoteles desacreditó à todos, y los modernos blasfeman de Aristoteles. Qué es esto, sino argumento continuado, de que la verdad está escondida? Ni qué otra cosa son estas continuadas controversias, que vnas legitimas hijas de la curiosidad, y la ignorancia? Note admire, pues, que yo piense contra las vulgares sentencias, pues prescindiendo de que este es reato preciso de la conjetura, la Philosophia, y Medicina, que en las Escuelas se nos enseña, es tan impertinente para el arte de curar, que los Medicos ya ancianos, y prácticos, siendo muy habiles en las curaciones, apenas se acuerdan aun de los titulos de las cuestiones escolásticas; y por otro lado conozco no pocos, que sin aver ni aun saludado Aulas, ni defendido Actos, con sola la Empiria, y vn razonable juicio, logran oy en Madrid felices

zes créditos, y suceſſos, ſin hacerles falta para entender de pul-  
ſos aver diſputado , à què grado de la alma pertenezca la fa-  
cultad pulſifica? Para curar , y diſcernir la mayor , ò menor  
calentura , aver examinado , ſi la intenſion del calor ſe hace  
por addicion de grado à grado? Y ſi eſtos grados ſon ſemejantes,  
ò deſſemejantes , igual , ò deſigualmente perfectos? Para curar  
delirios controvertir , ſi conſiſten en leſion de la Facultad re-  
gente? Y para otras enfermedades, averiguar , ſi deben inhe-  
rir en el miſmo viviente? Finalmente , ſi nada de eſto te ſatis-  
facieſſe , no te apesadumbres , que el Mundo ſe ha de quedar  
como eſtava , y todo eſte ſiglo à lo menos han de quedar for-  
malmente los Elementos en el mixto, donde los tiene el Doc-  
tor Enriquez de Villacorta , a viendolos ſacado del infeliz eſ-  
tado de la virtualidad , en que los avian tenido algunos ſiglos  
ſus antecelſores ; y por lo menos ſervirá eſte Libro de dar  
nueva materia para vociferar en las Aulas , y Colegios , don-  
de con gritos, patadas, y ſudores , buscando la verdad, ſe fue-  
le hallar vna ronquera.

Si eres , Lector, de aquellos Profellores bonazos , que ſo-  
lo piensan en engordar , liendo Amènes de todos , pues en  
oyendo hablar mal de vna cota , dicen que es mala ; y ſi bien,  
que es buena , ſin mas razon que vivir con todos , y eſcuſar-  
ſe de leer , alabot : cachaza , aunque no tu pereza , despre-  
ciandote como à Urraca inutil , que no tienes voz propria , y  
ſolo eres eco de las demás voces.

Si acaſo no guſtaſſes de mi, ò porque pocas cosas te agra-  
dan , ò ( lo que es mas natural ) por algunos defectos que en  
mi avrás reparado ( de que no puedo eximirme ſiendo hom-  
bre ) vò te ſuplico los diſculpes , ò à lo menos no te vengues  
en la Obra ; porque parece crueldad caſtigar los delitos de vn  
padre en eſte hijo , que huérfano , y exposito llega à tus puer-  
tas , y ſe pone en tus manos.

Si acaſo eres de los preocupados , yà tienes el error ca-  
lloſo , y aſi no intento vencer tu obſtinacion : ſolo te pido no  
leas el Libro ; pues què importa le admitan tus ojos , ſi le re-  
ſiſte tu voluntad ? Y de què ſirve tengas libre el oido , ſi en-  
tras ocupado el aſſenſo. Dion Chryſoſtomo decia : *Muy diſi-  
ciles enseñar , pero mucho mas diſicil de enseñar , principalmen-  
te , quando los errores vienen propagados deſde nueſtros anteces-  
ſores ; porque los que aſſi eſtàn yà impueſtos , tan diſicilmente*

dexan las preconcebidas opiniones ; aunque las hallen solidamente impugnadas ; como los que tienen hijos adoptivos , à quienes han mantenido largo tiempo , los quales , si huvieran sabido al principio que eran hijos supuestos , y achacados , ni aun los huvieran admitido. Tan poderosa es la persuasion , que las cosas falsas aprendidas primero , tienen mas fuerza , que las verdaderas , si se enseñan despues.

Si eres de aquellos Clinicos , que aviendo echado su Tentativa arrastrada , se graduaron con escrupulo de la Varandilla , estirando la gracia adonde apenas llegò la justicia ; yo sè que renegaràs de este Libro , porque dissimulandote con vna razonable fachada , voz hueca , y grave , gestos nigromanticos , golpes de bastoncillo , y mesura afectada , ganando tu vida entre la gente de monton con media docena de terminos rimbombantes , y de ruido ( fuera del que meten las quatro ruedas ) hallaràs , que qualquiera curioso à quemarropa te darà vn susto , afrentando tu vanidad ; y assi no me admirarà que digas mal del Libro , y aunque quietas echarle del Mundo , y no pudiendo esto , te vengues en su Autor ; pero ànigo , tiempo llega en que el diablo levanta la manta ; y assi , si quieres vivir en paz , dexame en ella , que de confession te lo ahorras.

Desocupado , pues , bien acondicionado , discreto , curioso , y justo te pretendo : no sè si podrè hallar juntas estas bellas partidas ; si no las tuviesses , nada se me dà que vituperes mi trabajo ; solo quisiera que te crecieran tanto las orejas , como à Midas en la siniestra censura de Pan , y Apolo :

*O! utinam assignes asininis auribus essent,*

*Vt passet fatuos noscere quisque Midas.*

Pero si te hallas con todas estas prendas , contigo hablo , y à tite presento estas Instituciones de Medicina Sceptica , en que despues de dar noticia de todas las Conclusiones , y principales pruebas de la Tentativa Escolastica , las impugno con las razones , y experiencias de la Escuela moderna , y finalmente digo sobre ambas mi parecer. Para esto introduzco , por hacer mas ceñida , y amena la Obra , tres Doctores Medicos en conversacion , vn Galenico , vn Chirnico , y vn Hippocratico , ò Sceptico , que representa mi voz , y que ingenuamente dice su parecer , no solo à cerca de la verisimilitud de las sentencias , sino de la necesidad , ò inutilidad de las quef-

questiones : confieso que esto no es difícil empeño , porque mas fácil es encontrar dudas, que dár resoluciones, pues todo el saber humano es saber dudar, pero no decidir. Esta doctrina es la de los ingenuos Scepticos, en cuya tranquila *Epoche* he encontrado seguro puerto , despues de aver largamente vagado por los inconstantes golfos de los Dogmaticos.

Parecerá esto en mí hipocresía, ò vanidad; porque ( como reparò vn Critico ) los Scepticos hacen que ignoran lo que saben , por afectar , que saben lo que ignoran. Para satisfacer à esta censura , se ha de suponer , que la verisimilitud es medio entre el saber , y el ignorar, porque la probabilidad, y la noticia no son absoluta ignorancia ; pero ni llegan à sciencia. Confiesan los Scepticos , que tienen alguna clara idèa de sus artes , con que no ignoran lo que los demás saben; pero saben lo que los demás ignoran : muy al contrario de los arrogantes Dogmaticos , que afectando saber lo que ignoran, nos hacen presumir que ignoran lo que saben.

No poca duda me costò elegir idioma , en que escribir este Libro. Proponíase me lo primero , que las materias graves, y scientificas ( segun la costumbre , que hasta aqui ha avido entre los Professores ) pedian escribirse en Latin, como language serio, y facultativo. Lo segundo, que los mysterios del arte , como enseña Hippocrates , no se han de revelar à los profanos : y que sin este motivo no solo avia vn gran numero de ignorantes Curanderos ( y con él avria muchos mas ) sino quedaria la Medicina reducida à juguete de los estrados: calamidad que se experimenta , sin duda desde que se introduxo el abuso de escribir en romance. Lo tercero , que no tendria el Libro, aceptacion , ni entrada en aquellos Países; donde no se entiende la lengua Castellana. Lo quarto , que era inutil para las Escuelas, à donde debia destinarse; pues allí solo se vsa el Latin. Lo quinto , que aun los vulgares sabrian desde oy la Tentativa Medica à poca costa; y assi no solo querrian dár su voto en las materias mas arduas , sino inquietarian à los Medicos con preguntas , y argumentillos. Lo sexto , que los Tomos que prometo de los demás Años , y la Práctica de los mas comunes Afectos , los veràn los vulgares, y assi podrán curar con gran perjuicio de los Professores, y detrimento de las Escuelas. Todas estas razones se me proponian; pero inmediatamente se me ocurrían soluciones , que me determinaron à escribir en mi lengua. A

A lo primero, *que el Latin era lenguaje facultativo*, se me ofrecia, que todas las materias de Ciencias las escribieron en sus proprias lenguas los antiguos Autores. Hippocrates, y Galeno en Griego, Avicena en Arabe, Celso en Latin, Boile en Ingles; y los modernos Franceses no solo han escrito en su lengua de todos los Artes (como Descartes, Malebranch, Lemeris, Rohault, Charas, Dionis, y casi todos) sino aun las obras de Hippocrates, Seneca, y demás insignes Escrip- tores las han interpretado en Francès.

Es el uso de las lenguas nota de servidumbre en las Na- ciones; y assi los Romanos estendieron su lenguaje, hasta donde su imperio, obscureciendo el idioma Griego, que en melodia, y propiedad no cedia al Latino. Esta nota de servidumbre conserva la Europa, y el mismo exemplo Romano ha seguido la Francia, para hazer vniversal su lengua, supliendo con la curiosidad el dominio. Ojalà no- sotros, cuyo imperio ha sido sin disputa mas estendido, que el Romano, havièssimos aprovechado la ocasion, intro- duciendo nuestro idioma en todas quatro partes del mundo, donde ha dominado glorioso nuestro nombre, principal- mente siendo nuestra lengua Castellana no menos grave, pu- ra, sentenciosa, elegante, y expresiva, que la Latina! Que todas las materias de Ciencias se ha hecho vanidad entre no- sotros, tratarlas en Latin, teniendose à vilipendio, y baxe- za el Castellano, sin mas razon, que la presumpcion de ha- blar lengua Romana, como si huviera avido Fregona alguna en el siglo de Augusto, que no hablàra mejor Latin, que el mejor de los Nuestrós; y mas oy, que en las Escuelas no tanto se habla Latin, quanto vn Español con palabras lati- nas, y aun barbaras. Y si la calunnia quisièsses sospechar, que por ignorancia quise escusarme este trabajo, confieso que no mucho mas me huviera costado escribir en Latin, pues creo me haràn el favor los que han visto algunos papelillos míos de publicar soy capaz de hablar vn Latin algo mas castizo, que el de las Escuelas.

A lo segundo, de que *los Mystrios del Arte no se han de revelar à los profanos*, responderà Marciano en el Proemio al libro de Afecciones, el qual escribió Hippocrates en Griego, no solo para los Medicos, sino para los que no siendo Medi- cos necesitan de Medico: pues en él se tratan cosas, que no

no debe ignorar el que se ponẽ en manos de vn Medico para entender lo que dice, y haze: de lo qual infiere Marciano tres cosas. La primera, que Hippocrates no afectò obscuridad, ni ocultò el Arte debaxo de Arcanos, supuesto que comunicò la Medicina, no solo à los Medicos, sino à los Idiotas. La segunda, que conviene mucho, assi al enfermo, como à la dignidad de la Profession, que los vulgares no ignoren totalmente la Medicina, supuesto que quiere Hippocrates dèn su juicio à cerca del Medico, por dos razones que dà en el libro de *Arte*, donde (explicando por què la Medicina preclarissima entre todos los Artes es tenuta entre el vulgo por vilissima) dice, es la primera por la ignorancia del Medico. La segunda, por la rudeza del vulgo, que gradúa à los imperitos, y los tiene por Medicos sobre su palabra, y que escribió aquel Libro, mirando por la honra de la Facultad, para que puedan distinguirse, aun entre el vulgo, los Medicos doctos de los imperitos; y assi de oy en adelante falga la Medicina del arbitrio de la fortuna, y se juzgue el merito por la aptitud del Professor, y no por la contingencia del suceso. La tercera, y vltima, para que assi el Medico proceda con mas cautela en la curacion, sabiendo que ay quien con algun conocimiento observe sus operaciones; yo añado, para que tenga mas aplicacion previendo que en cada Conversacion se expone à vn examen, con lo qual quizás puede reformarse el exceso de tantos circunforaneos, que ellos mismos se haràn desterrados por miedo de no ser conocidos.

El mismo Marciano en el Comento del verso 12. del libro citado, prosigue defendiendo, segun la mente de Hippocrates, que la Cirugia Practica, por consistir en experiencia, y exercicio no les es licita à los vulgares, y solo les es permitida aquella primera parte de la Medicina Physiologica, y Cirugia Theorica: para que sepan como, y quando se debe obrar, ò desistir: del qual lugar de Hippocrates infiere este doctissimo Comentador, que aquella parte de Medicina, que llamamos *Instituciones*, y que los Escolasticos han hecho propria (abandonando la operacion manual como indecorosa) no passa adelante de aquella, que el mismo Hippocrates permitiò

tiò à los Idiotas. Si esto te parece mal , responde tu à Hippocrates , y à Marciano , cuyas son las palabras referidas , y entretanto considera , en què baxo concepto quedan tus Tentativas.

Añadese à todo esto, que en las mismas Escuelas, despues de explicar la forma en latin barbaro , viene à parar toda la mesura en poner la materia en romance delante del vulgo : con que si la materia es licita , por què no la forma ? Y si la forma no es licita , por que lo es la materia ? Y què ay que estrañar , Lector escrupuloso, de que la Theoria Medica se hable en Castellano , si la Practica de las consultas, ( que es de mas seriedad , è importancia ) se trata en este mismo idioma , no solo entre los Medicos , sino aun delante de los intereffados , principalmente si son personas distinguidas , como tu mismo que lo culpas , lo hazes.

Y aunque los mysterios del Arte no se deben revelar à los profanos , desdichada aquella materia , que solo la aparta de la comprehension vulgar el estilo. Los puntos delicados no tanto los oculta el language , quanto el assumpto. En Castellano ay escritas Mathematicas , Geometria , Astronomia , Arithmetica , Moral , Medicina , Cirugia , Milicia , Rethorica , Poesia , Musica , Agricultura , y Nautica , y con todo esso son muy poquitos los que saben estos Artes entre el vulgo.

A la tercera objeccion , de que *no correria el Libro en los Paises Estrangeros* , se me ocurriò , que à quien primero soy deudor , es à mi Patria ; y que si acaso yo acertasse à hazer vna obra en materia , y modo , tan del gusto comun , como Cervantes su *Don Quixote* , Saavedra sus *Empressas* , y Quevedo sus *Sueños* ( de que estoy muy lexos por mi ineptitud ) à buen partido tomaria la tarea de la traduccion , si otro no la tomaba antes.

A lo quarto , de que *para las Escuelas es inutil en romance* , se me proponia , que yo no hago este Libro para las Escuelas , donde se jura leer por Avicena , y estudiar por Enriquez , haziendo punto de honra , aunque se sienta lo contrario , defender estos Aurores , y siendo digno de admiracion ver gritar con los mayores esfuerços à vn circunspecto Cathedratico en materia tan grave,

e

que

que se dirige à la salud humana , y mantener ferriamente vna opinion que en el fuero interior reputa por falsa, y que lo publica así fuera del potro de la Cathedra , donde se resiste à la confesion : hagole para desengañar à los que recién salidos de la Universidad vãn à vn Partido , donde necesitan desaprender lo que con gran desvelo estudiaron , è instruirse en lo que les puede servir para entender los Autores nuevos , y exercer su Practica con ideas claras; y por esso le escribo en Castellano , por escusarles la molestia de rebolver Vocabularios , y Nizolios.

La quinta, y sexta objeccion embuelven vn falso supuestò; pues no pueden llamarse vulgares los que estudiassen , y supiessen la Tentativa , y demás Actos Medicos; y esto tan leñoso està de hazer detrimento à los Professores , que antes servirà de hazerles justicia ; ni à las Universidades , pues no se han cerrado las de Paris, y Mompellèr, porque los Franceses tengan todas las ciencias en su lengua vulgar ; ni por esso todos en Francia son Philosophos, Theologos, Medicos, ò Juristas, porque puedan leer libros de estas facultades en su idioma. O! si esta maxima se pudiera aver infundido en las mentes de los Españoles docientos años ha. Yo sè que su lengua se huviera dilatado hasta donde sus dominios; pero yà la ocasion solo nos presenta su calva.

Por todos estos motivos no solo escrivi este Libro en Castellano, sino aun las autoridades comunes las interpreto en la misma lengua , por no exasperar lo corriente del estilo , poniendo las citas al pie de la plana , para los curiosos ; no obstante reservo en Latin las de Sacra Escritura , ò algun Santo Padre, à quienes por veneracion se las debe esta prerrogativa, y tambien algunas otras; ò porque es imposible darlas aquella alma, que tienen en su idioma, ò porque en nuestra lengua no serian tan bien sonantes , ò por la hermosura del metro. De Sacra Escritura no pongo, sino las que son muy oportunas , y esenciales, porque aborrezco la necesidad de mezclar lo Sagrado con lo profano , sino que venga traído con gran discrecion, ò necesidad, porque salpicar vn parraso profano de lugares Sacros. demás de la impertinencia, no tiene mas costa, que registrar las concordancias, y leer qualquier Psalmo, donde para cada verso con facilidad se encuentra nicho. Y que cosa mas zonga , que ver à vn Medico citar mas à Salomòn, que à Hippocrates?

El tratado de Cirugia, claro es que debe estar en Romance, haziendose para Romancistas, aunque nadie debe desdenarse de aprenderle, porque mejor es saber en Romance, que ignorar en Latin: curennos bien, y mas que sea en Griego.

Al fin añado vn tratadillo de Operaciones, sacadas de los señores Le Clerc, y Dionis, no para los provectos, y sabios, sino para los principiantes; ò por mejor decir, para romper el yelo en vna materia, de que no sè que aya cosa escrita en Castellano; para que noticiados con esto los Mancebos, puedan entrar con mas luz à otras mayores obras, que espero se daràn dentro de poco al publico.

Esto es quanto se me ofrece prevenirte, Lector; si quisieres estimaràs mi trabajo, y sino haz otro tanto, y ompieza à poner la pluma sobre el papel, ocupando los ratos que debias dedicar al descanso, y veràs lo que cuesta:

*Dum tua non edis, Carpis mea carmina, Leli:  
Carpere vel noli nostra, vel ede tua. Vale.*



# INTRODUCCION

A LA OBRA.

GALENICO. CHIMICO. HIPPOCRATICO.

*Galen.* **N**uestro famoso Valles, para estímulo de su aplicación, tenia sobre su mesa este aviso: *Si quieres vivir largo tiempo, no le pierdas.* Yo, à su exemplo, he procurado me naciesen estas canas, mas de la edad, que he aprovechado, que de la que he vivido. *No ay cosa mas torpe ( decia Seneca ) que vn antiguo viejo, que no tiene otra prueba de aver vivido mucho, que la edad. Larga es la vida, si està empleada. De què le sirven sesenta años vividos en ociosidad? No se puede decir que ha vivido, sino que se ha parado en el camino.* Oy, pues, que nuestra vecindad ocasiona vuestra frecuencia, razon serà desfrutar vuestra discrecion; principalmente sabiendo, amigos, quan noticiosos sois de las opiniones, que en nuestra profesion llaman nuevas, y que con tanta reputacion corren yà por el Mundo: pues no tolerando mi edad, y achaques el impropio trabajo de la lectura, y observacion, deseo estudiar por el oido en vuestras conversaciones los fundamentos ( sin duda graves ) que teneis para aver desertado de la Escuela, y casi vniversalmente alterado las plausibles opiniones; que en ella recibisteis.

*Chimic.* Desde luego està prompta, Señor Doctor, mi insuficiencia à satisfacer vuestra justa curiosidad: pero por si en el discurso de nuestras conversaciones impugnasse algun aserto con mas vehemencia, que la decente à vuestras venerables canas; pido que de antemano me concedais perdon; ò porque hablar con libertad de las opiniones ( aunque honestamente de las personas ) es el primer instituto de nuestra secta, ò porque semejantes privilegios se concedien al fervor de la disputa.

*Hippoc.* Yo tambien, que de mis continuados trabajos;

y meditaciones ; solo he sacado por fruto el desengaño, procurarè conciliar , segun pueda , vuestras opiniones , refutar las menos verisimiles , omitir las inutiles , distinguir los phenomenos ( ò efectos sensibles ) de los nouomenos ( ò solo inteligibles ) y aspirar finalmente à la *Epoche* ( que es vn estado de la mente , en que se suspende el assenso , y ni se determina , ni se desprecia opinion alguna ) que es el principal intento de nuestros Philosophos Scepticos ; y aunque es loable coltumbre suya huír los gritos , y altercaciones del argumento , y à que no me sea licito callar , por no desairar vuestro congreso tomarè el camino mas cercano al silencio , que es la brevedad.

*Galen.* No dudo se dilataràn mucho nuestros coloquios , siendo vos Sceptico ; pues vuestra gente ( como dice Galeno ) ( A ) es pertinaz , arrogante , y charlatana ; incredula , que niega los principios , y las mismas evidencias disputa ; pues aun de estas , dice Celso en su Proemio : *Que no se deben passar , como si no admitieran controversia.* Al contrario nosotros , buscamos para la disciplina animos dociles , y credulos ; y assi es adagio , que *Conviene que el que aprende , crea.*

*Hippoc.* Os asseguro teneis equivocadas las noticias del Scepticismo. ( Pero què mucho , si aun se ignora la voz ! ) Estàn tan lexos los Scepticos de ser pertinaces , garrulos , y arrogantes , que vuestro mismo Galeno en el libro que citais , hablando de Pyrrhon , dice : *Que no era assi , sino muy humano , y de vn animo sossegadissimo ; y que nada hablaba , si no lo pedia la ocasion.* Esta nocion conviene bien à los Barbaros , y estolidos Empyricos , ò Agirtas , que con quatro falsos secretos engañan , y circulan el Orbe ; no à los Empyricos racionales , entre los quales debeis contar à Hippocrates , Erasistrato , Celso , Boyle , Sidenham , Capoa , Silvio , Gassendo , y los mas celebres Varones del siglo passado , los quales tuvieron muy contrarias propiedades à las que pintais. Y porque de quien no fuè de essa secta , serà mas seguro el testimonio , sin salir de Galeno ; ( B ) oïde : *Qual es en todos los empleos de la vida el Sceptico , tales es en la Medicina el Empyrico : nada soberbio , ama*

( A ) De subfigur. Empyr. ( B ) De subfigur. Empyr.

bicioso ; ni vanaglorioso , ni de passos estudiados ; ni de gestos , y arqueos mysteriosos. No se , si tienen estas propiedades los vuestros.

En quanto à que son incredulos , os asseguro que e està lexos de engañar el que no es facil de creer ; y no ay mas diferencia ( dice el mismo Galeno ) entre los Scepticos , y Dogmaticos , sino en que los Scepticos dan razon de las cosas , creyendo à los sentidos , y observacion ( que , como sabeis , es memoria de lo que muchas veces , y del mismo modo acciò ) y los Dogmaticos no solo creen lo sensible , y lo observado , sino lo que les parece se sigue por racional consecuencia ; y que las mas veces engaña , si vâ desnudo de autopsia , ò propria observacion. Mejor lo dirè : Los Scepticos buscan lo solido , y vtil ; los Dogmaticos se entretienen en inquirir lo mas oculto , y muchas vezes aun lo vano , y que solo sirve de ostentacion. Galeno , haciendo memoria de estas questiones vanas ; como si sea el fin de la Medicina la sanidad ? O el ser sanado ? O el conservar lo que es *secundum naturam* ? O la consecucion misma de la sanidad , dice , en boca del racional Empyrico : *Nada me importa , como cumpla con la obra lo que prometo : lo demàs facilmente se lo dexo à los Sophistas ; porque exercitadissimo en las ocupaciones de mi Arte , no tengo tanto ocio , que pierda las buenas horas en juguetes superfluos , y disputar fabulas. Pues que diria de otras semejantes , que en nuestros tiempos se exagitan ! Como si la enfermedad consista en mala disposicion , ò en relacion predicamental à la naturaleza del viviente ? Si la fiebre se constituya por el calor superaddito , ò el preexistente ? Si el hígado engendre los humores *per se* , vel *per accidens* ? con accion univoca , ò equivoca ? diria , que *inanissimis controversijs optimos dies frangimus*.*

En quanto à negar principios , creedme , que los que así llamais , ò son precarios , y supuestos , ò Mathematicos , y Metaphysicos ; porque en lo physico solo nos ha concedido Dios el vso de algunas verdades , pero nos ha ocultado el intimo conocimiento de ellas , que presume tener la arrogancia dogmatica. Sabemos , que el fuego quema , la luz alumbra , y el Opio adormece ; pero como hagan esto , no nos es concedido penetrarlo. Y verdaderamente , qual prin-

cipiò phycicò, serà irrefragable? Si, dice Salomòn (A) en vna parte: *Omnes sunt mortalium cogitationes timida adiuventionesque incerta.* En otra: *Vt non inueniat homo opus, quod operatus est Deus ab initio, usque ad finem.* En otra: *Cuncta res difficiles non potest homo eas explicare sermone.* Y en otra: *Intellexi quod omnium operum Dei nullam possit homo inuenire rationem eorum, quae sunt sub Sole, & quanto plus laborauerit ad querendum tanto minus inueniat: etiam si dixerit Sapiens se nosse, non poterit reperire.* Este Sabio, de quien aqui habla Salomòn, no serà Aristotelico, pues estos saben las cosas por sus causas, y se implicaria el Texto, si del que sabe las cosas por sus causas, pudiera verificarse, que no podrá encontrar la razon de ellas. Supongo hablarà del arrogante Sapiete, que presume saber lo que ignora; y este no serà el Sceptico, pues estos confiesan, que el conocer las cosas por sus causas, mas es proprio de los espiritus separados de toda materialidad, que de las almas en este estado de conjuncion.

Què cosa mas trillada entre nosotros, y medida, que el tiempo? Todos los Escolasticos presumen definirle: ninguno de ellos ignorà lo que es vna hora, vn dia, y vn año; pues de vna cosa, al parecer tan conocida, dice San Augustin en sus Confesiones: *Confessote, Señor, que sè que hablo esto en tiempo, y que yà ha mucho que hablo del tiempo, y que este mismo ha mucho, es espacio de tiempo. Como, pues, sè esto, quando no sè, que es tiempo? Es acaso, que no sè como diga lo que sè? Ay de mi, que ni aun sè, que es, lo que no sè!* Con razon se lamenta este Soberano Ingenio, pues ni aun sabemos, què no sabemos?

Galen. A lo menos de la contradiccion, en que versan las opiniones, estais obligado à confessar, que en vna parte està la verdad.

Hippoc. En vna està la verdad, pero en ambas la duda. Tenemos lo cierto entre nosotros, pero no lo distinguimos; pues quanto phycicamente conocemos, debe ser por especies sensibles, y las especies sensibles son por muchos modos falaces.

Lo 1. por la variedad de animales, pues vnos tienen, v. g. los ojos mas globosos, otros mas planos: vnos el christalino mas lenticular, otros mas parabolico, ò hiperbolico; y no solo en la figura, y pureza de sus humores, sino en la textura

de sus Retinas ( que es lo principal para la vision) seràn mucho mas varios. Esta, pues, varia fabrica de sus organos, en este, y los demàs sentidos arguye la variedad de apariencias, ò impresiones, para distinguir las quales no ay criterio. A la liebre, v. gr. la es molesto el olfacto del perro, y no al hombre. La cabra se saborea con la cicuta , y xara , ingratas, y defabridas à nosotros. El calor , que en vn leon es conatural , y apacible , en mi sería mordàz , y febril. Finjamos , pues , que disputàra qualquier animal de estos su impresion con el hombre , sin duda se engañaria quien quisiera hacer dogma de su apariencia , y no se reduciria à mas la disputa , que à decir cada vno su parecer.

Lo 2. son falaces las especies, *por la diferencia entre los mismos hombres*; pues à vno le gusta la Rosa, otro se desmaya con ella. Vno antepone el agrio al picante, otro el salado; y enfin:

..... *renuis tu, quod iubet alter,*

*Quod petis, id sanè est invisum, acidumque duobus.*

Luego siendo verdad , que convienen todos los hombres en la comun inclinacion de amar el placer , y las impresiones agradables, se infiere, que no convienen en las sensaciones, pues no concuerdan en los gustos. Quien podrà decir , si lo que en mi hace impresion de *verde*, en otro la hace de *azul*, y en otro de otro color, que acaso ni yo conozco, ni se nombrar? Luego aunque verisimilmente assintamos à las comunes apariencias, no podemos demostrarlas.

*Chim.* El concordar todos en nombrar azul à lo azul, y dulce à lo dulce, es prueba bastante de que (excepta la indiosincrisia de vno, ò otro) los demàs cõvenimos en las sensaciones.

*Hippoc.* El nombrar todos vna cosa con vna misma voz, no prueba que hace en nosotros vna misma impresion; pues nosotros somos capaces de enseñar à otro las voces ; pero ( aunque permitamos esto ) no somos capaces de infundirle nuestras impresiones: y assi por mas que yo quiera enseñar à vn ciego lo que es color azul, no puedo : luego à vno con vista podrè enseñarle la voz, pero no mostrarle mi sensacion. Supongamos, pues, que lo que en mi organo imprime especie de *verde*, en el de quien me enseñò à hablar la imprimiò de *azul* ; y en virtud de esso me enseñò , à que siempre que ocurrielle la tal impresion , me explicasse con la palabra *azul*, con que el explicaba la suya: Y à està claro, que siendo

las

las voces signo *ad placitum*, yo llamarè azul à lo que en mi haze impresion de verde, conviniendo todos en la voz, y discordando quizàs en la apariencia.

Y que vn mismo objeto no excite vna misma sensacion necessariamente en dos diferentes personas, parece se conviene con la experiencia, que de si mismo cuenta Rohault. Aviendo estado observando este Physico doze horas, por vn anteojito de larga vista, vna batalla, à vna legua de distancia, le quedò de tal modo lisiado, y dispuesto el ojo derecho, que quando miraba con èl vn objeto amarillo no le parecia como antes, ni como entonces, si le miraba con el ojo izquierdo; no obstante, que esta diversidad no era la misma en todos los colores; pues lo verde, v. gr. mirado con el derecho, le parecia casi azul. Esta experiencia haze creer, que puede aver algunos hombres, que tengan naturalmente la misma disposicion, que èl tenia en vn ojo, y otros la que tenia en otro: los quales, aunque concordaràn en las voces, no convendrán en los sentimientos.

*Galen.* A fe es bien sutil modo de philosophar!

*Hipp.* Y por èl canocereis con quan poco profunda meditacion trabajò Aristoteles (A) su Philosophia; pues dice: *El ciego de nacimiento no puede disputar del color, en quanto à su entidad, sino en quanto al nombre*: pues no pudiendo disputar nosotros del color en quanto à su entidad, nos haze tambien ciegos; y aun peores que ciegos, pues segun queda probado, ni aun podemos disputar del color en quanto al nombre.

Lo 3. son las especies falaces, por el vario testimonio de los sentidos; pues el balsaño, que deleyta al olfato, ofende al paladar: El chocolate, que agrada al gusto, no complace à la vista: El jaspe, que parece liso al tacto; à los ojos ayudados del microscopio, parece escabroso; y quizàs si Dios (como pudo) nos huviera dado otro sexto sentido, nos pareciera ingrato lo que aora agradable, y mudariamos de opinion en las mas cosas.

Lo 4. por la debilidad de los instrumentos; pues la sombra del Relox de Sol nos parece està quieta; estando moviendose continuamente: El ruido del inminente terremoto no le percibimos los hombres, y le perciben los ratones: El olfato del amo le siente el perro, y no el criado; y en los demás sentidos lo mismo; por lo qual se dixo.

*Nos aper auditu, Linc visu, Simia gustu*

*Vultur odoratu, præcellit Aranea tactu.*

(A) *Physic. 2.*

Y

Y quizás en lo que por nuestra flaqueza no alcanzamos, se oculta mucho, que hace falta para el conocimiento phýsico, que no tenemos.

Lo 5. *por las varias disposiciones*; pues el Vertiginoso todo cree, que rueda; el Myope, que todo está parado; el Ophthalmico, todo lo ve encendido; el Ictérico, todo flavo. Y aunque se debe dár mas credito al sano, que al enfermo, al cuerdo, que al loco, y al que vela, que al que duerme (que es lo que responde Galeno) aun no está demonstrado, que no pudo Dios hacer a nos en otro estado de mayor perfeccion de sentidos, del qual distemos oy tanto en las apariencias, como dista oy de nosotros el Vertiginoso, Myope, Ophthalmico, Ictérico, y Durmiente.

Lo 6. *por la preocupacion de la imaginativa*, que nos hace sentir cosas, que quizás no ay; y así al que le cortan vna pierna, siente dolores acerbos (à su parecer) en ella mucho tiempo despues de cortada. El Maniaco se juzga buey, ò lobo, no obstante que está formado como los demás hombres; y no tenemos otra prueba, con que conocer el engaño de su apariencia, que ser mayor el numero de los que pensamos lo contrario: fundamento tan debil, que si los demás hombres deliraran, creyendose lobos, y yo me creyera hombre, su mayor numero no haria verdadera su apariencia, ni mi singularidad haria falsa la mia. De donde se infiere vna reflexion contra los Dogmaticos; pues no estando el engaño de los locos en sus sentidos, sino en sus opiniones (porque el loco no deliraria, si solo dixera: *Yo me veo formado como buey, ò lobo, y solo es loco*, porque opina segun sus apariencias, y las dà assenso) los que creen sus especies sensibles, y segun ellas fundan dogma; no parece son menos locos, que los mismos locos.

Lo 7. *por los varios habitos*, pues el ruido de vn carro, ò vigornia, despierta à los no acostumbrados, y sirve de arrullo al Carretero, ò Herrador. Al tabaco le tenemos por errhyno para despertar; y ay quien le vsa por hypnotico, y no puede coger sueño, sin tomar vn polvo.

Lo 8. *por las falsas atribuciones*, con las quales creemos, que está tambien en los objetos, lo que solo está en nuestros sentidos, y así el calor (que es aquella sensacion, que tenemos llegandonos al fuego) creemos, que está en el fuego, y no está sino en nuestro tacto: así como el dolor, que nos hace vna aguja, no está en la aguja, sino en nuestro sentido. Los colores creemos, que

que están en la superficie de los cuerpos ; y no están sino en nuestra vista, pues de esto solo podemos informar; porque lo que realmente ay en los cuerpos externos, ni podemos saberlo, solo discernimos, y ponemos nombre à la impresion q̄ percebimos.

*Lo 9. por las distancias*, pues las torres quadradas parecen de lexos redondas:

*Namque ea quæ fuerint iuxtim quadrata, procul sunt*

*Visa rotunda .....*

Los pardos montes à distancia parecen azules ; y si esto es así, quanto nos engañarèmos en el Sol, Planetas, y Metheoros, que distan mucho mas!

*Lo 10. por el estado de la cantidad*; y así la hasta de hierro, que es parda, raída se buelve blanca: el coral, que puerizado es blanco, entero es roxo; y el cinnabrio de Antimonio, que molido es purpureo, en pasta es negro.

*Lo 11. por las relaciones, y respectos*; y así vn paxar illo, que respecto de nosotros es vn animal manso, débil y, pequeño, respecto de vna hormiga es grande, y fiero: y si Dios ( como pudo ) nos huviera hecho tan chicos como la hormiga, preguntados; què animal era el paxaro? Responderiamos, era vna bestia horrenda, y feroz, veinte mil vezes mayor que nosotros; tan voráz, y desmedida, que con sola su lengua era capáz de engullirse muchos hombres de vna tragantada; que vna vña suya era mayor que todo nuestro cuerpo. y en fin daríamos del paxaro vna idea mas formidable, que la que oy tenemos de la Ballena; y esta nos pareceria vn animalillo despreciable, si fuessemos tan altos como está la Luna.

*Lo 12. por lo raro, ò frecuente*; y así el Sol dignissimo de atención no nos admira quando sale; y vn Cometa, que es menos digno, no solo nos admira, si no nos espanta. Estimamos vn diamante, solo porque ay pocos, y despreciamos vna flor, porque las ay de sobra; no sucederia esto si fueran raras las flores, y comunes los diamantes.

*Lo 13. por lo acelerado del movimiento*; y así vna asqua movida en giro aceleradamente, representa vn circulo de fuego, y vn torno espiral rapidamente movido, aparece llano, y redondo.

*Lo 14. por las constituciones, usos, leyes, y preocupacion de dogmas*; y así los Franceses no solo creen injusto, sino barbaro hazer esclavos à otros hombres: Los Españoles no solo lo creen licito, sino ostentoso. Los Europeos tienen por infamia el adul-

adulterio : Los Chinas reputan esto por conveniencia, y locia-  
bilidad. los Modernos se burlan de la colocacion del fuego en el  
concavo de la Luna , con lo de Capycio:

.....*Celsi subter nova menia mundi*

*Hoc elementum esse , ac vana est ea fabula mentes;*

*Implicitas longis caecis ambagibus vrgens.*

Y los Aristotelicos , por sustentat esta verdad , se tiran los can-  
deleros , y no perdonan pedradas , ni cachetes,

.....*Savitque animis ignobile vulgus*

*Iamque faces , & saxa volant ; furor arma ministrat.*

*Galen.* Luego vos negareis los principios ; v. gr. *El todo es  
mayor que su parte.*

*Hipp.* Nadie puede negar verdad tan patente. No es el ani-  
mo de los prudentes Scepticos negar que ay verdades ( como  
Pyrrhon , que llego à tal estado de demencia, que no se aparta-  
ba aunque viesse venir vn cavallo corriendo ) sino negar que  
aya ciencia phisica de ellas : y assi digo , que esse principio es  
abstracto , y metaphisico , que en lo phisico nada nos enseña ;  
pues si se contrae à lo phisico ; v. gr. *todo el mundo , todo el Cie-  
lo , &c.* ignoro, que sea esse todo, y que tanto mayor sea que su  
parte , porque las magnitudes son apatiencias : luego no tengo  
ciencia phisica , sino vn principio abstracto , que solo puede  
servir de hyppotesis à vn Metaphisico , ò Mathematico.

Fuera de esso, si el continuo, segun vuestro Aristoteles, se  
compone de partes infinitas ; y en quanto continuo es infinito,  
no siendo vn infinito, en razon de infinito, mayor que otro, aun  
en lo natural se os prueba, que tampoco el todo, en quanto con-  
tinuo, es mayor que su parte ; es argumento de Lucrecio:

*Ergo rerum inter summam minimamque quid escit ?*

*Non est ut distent. Nam quamvis funditus omnis*

*Summa sit infinita ; tamen parvissima quae sunt*

*Ex infinitis constabunt partibus aequè.*

*Galen.* A lo menos no podreis dudar de esta otra verdad ;  
*cada cosa es , ò no es.*

*Hipp.* Tambien os digo , que es verdad metaphisica , que  
contraida à lo phisico, ni engendra demonstracion, ni pare cien-  
cia Aristotelica ; pues segun vosotros , *scire est rem per causam  
cognoscere.* Luego aunque yo asienta, à que vna cosa es, no ten-  
go ciencia phisica , mientras no se *quid est ? Et cur ita est ?*  
Asiento metaphisicamente à essa verdad ; pero contray gamos-

la physicamente, no al Sol, al hombre, ù otra entidad mas noble, sino à vn animal despreciable, como la mosca. Ay quien sepa lo que es? Ay quien de la causal, por què al Elephante, animal formidable, le diò la naturaleza solos quatro pies para mantenerse, y dos ojos? Y à la mosca, animal tan ligero, y pequeño, demás de las alas, la diò seis pies, y tres ojos? Ay quien de la razon de sus propiedades; por què se deleyta con la luz, y el calor? Por què apetece la miel dulce, y la cerbeza amarga? Por què se ceba en los cadaveres podridos, y en las frutas olorosas? Por què, despues de suspenderse su vida por seis meses, con el calor del Verano despierta, ò refucita? Quien ferà el Aristotelico Apolo, que sepa explicar esto en la entidad mas vil?

*Galen.* Con que el mismo defecto pondrèis al otro principio; *quæ sunt eadem vni tertio, sunt eadem inter se.*

*Hipp.* La Ciencia physica no solo se satisface con saber, que dos son vno; sino sabe, que son esse vno, y ellos dos? Demàs, que no menos claros, y notos, que esse principio parecen estos dos axiomas: *No se puede passar de vn numero menor à otro mayor, sin passar por enmedio.* Y este otro: *Dos lineas tiradas con mutua inclinacion la vna à la otra, es preciso que propagadas lleguen à concurrir;* y con todo esso Gassendo, Mathematico del primer orden, ambos los supone falsos en las quintas objeciones à la *Metaphysica* de Carthesio; y el Padre Tosca demuestra lo mismo.

*Chim.* A lo menos no podreis resistiros à la famosa demonstracion Carthesiana: *Ego cogito, ergo sum;* pues de que yo pienso, lo qual conscia, y claramente me consta, bien se infiere que yo existo.

*Hipp.* Mucho la falta à essa para demonstracion physica (y aunque no lo es metaphysica, persuade Gassendo (A) sutilissimamente) dexò acaso demonstrado Descartes, què era pensar? Descubrió el lugar, è instrumento de las cogitaciones? Convenció acaso, si se exercia esta obra en la pineal, cuerpos estriados, ò fornice? Evidenció quien, donde, y como reservaba, ò excitaba las ideas recibidas? Por què canales fibrosos, ò intersticios caminaban? Si por retrogradacion, ò undulacion? Explicò como siendo corporeas, se imprimen en la alma espiritoal? O como siendo materiales, se espiritualizan? Nos aclarò, què mutacion recibe la mente, passando de vna idea à otra? O como se trasladan sus insinuaciones à los organos del movimiento? Creo, direis, que no. Pues mirad, si es poco lo que le faltò à Descar-

(A) *In dubit. & instant. ad Carth. metaph.* tes

tes para hazer physicamente demonstrativo su entimemá. Esto no passa de vna ciencia Sceptica. Creemos, que pensamos, y que somos; pero dudamos, que son nuestros pensamientos, y aun que somos nosotros mismos physicamente?

*Tecum habita, & noris, quam sit tibi curta supellex.*

*Chim.* Y qué decis de las demonstraciones Mathematicas, tres, y tres son seis: las lineas tiradas del centro à la circunferencia, son iguales: aquel lado es mayor, que se opone al angulo mayor, y otras semejantes?

*Hipp.* No quiero valerme de que dixo Aristoteles, *bis tria non sunt sex*, porque no es Autor de vuestro agrado, solo os dirè, que el numero, y la figura son connotaciones, ò modos abstractos, que assi como separados nunca los ay, assi tambien nada son; y si los contraemos à las cosas physicas, que numeran, ò figuran, queda la dificultad de averiguar, que son essas cosas concretadas con sus numeros, y figuras? La Mathematica no demuestra por causas, ni considera la essencia de la cantidad, ni las afecciones que dimanen de essa essencia: solo haze vna hypothesis; y obtenida esta, pretende demostrar. Su certidumbre mas pertenece à la apariencia Sceptica, que à la demonstracion Dogmatica; pues el medio que toma assi la Arithmetica, como la Geometria, es para mostrarnos, que la cosa es assi; pero no porque es assi? ò por mejor decir, nos haze saber, que sabemos, y nos fuerça, à que con atencion reparèmos lo que antes, y sin advertencia no reparabamos: con que las Mathematicas no fundan ciencia Aristotelica, sino pertenecen, como dixè, à la apariencia Sceptica.

Defengañémonos señor Doctor Galenico, que esos, y otros semejantes principios abstractos son muy fecundos para la Mathematica, y Metaphysica, pero muy estèriles para la Phisica. Esos os han tenido ocupados, y han sido causa de que en tantos años no ayán dado vn passo vuestras Vniversidades en el aumento de nuestra profesion: pues por mas que contempleis, extraygais, apliqueis, contra ygais, y de mil modos exagiteis vn principio puramente metaphysico, jamás saldrà de su linea, ni parirà demonstracion phisica; no solo esto; pero ni aun darà mas clara idèa de phenomeno alguno.

*Chimic.* Confieso, que me causa lastima ver à vn Estudiante Medico gastar inutilmente ocho años en la Vniversidad, y venir, como dice Petronio (A) mas tonto de lo que fuè: y por esso

(A) *Satyricon.*

juzgo, que los moços en las Escuelas se hacen tontissimos ; porque de aquellas cosas que tenemos en uso , nada oÿen, ni ven.

El primer año gasta en averiguar , si *Blictiri* es termino, y vrdir sylogismos en *Felapton*, *Dissamis*, *Datifi*, *Brocardo* *Perison*, trabajando en reducirlos, *per ostensionem* , & *impossibile*, a primera figura. Año tan mal gastado para el que ha de aprender Medicina, q̄ jamàs en la vida le buelven a servir estas noticias.

El segundo año se gasta en gritar sobre la Logica docente, y vtente , controvirtiendo , si es Arte , ò Ciencia ; si es practica, ò especulativa , passeandose por el Ente de razon , meditando abstracciones, y vniversales, que no existen, y ajustando categorias : todas noticias tan vanas , que en saliendo del patio de Escuelas, no sirven de vso alguno en la Medicina, ni en el comercio humano: *Todo esto fuera tolerable* (dice *Petronio*) *si abriera camino para la Medicina: pero la hinchazon de las cosas, y el vanissimo ruido de las sentencias solo les sirve de que quando vienen à la Corte, juzguen que han sido llevados à otro Orbe de la tierra.*

El mayor fruto de este año es, saber arredrar vn Sophisma, cosa impertinente para la profesion Medica; pues con sola la Logica natural bastantemente concebimos la fuerza de las consecuencias , aunque no vayan formalmente señaladas , sino solo subentendidas en los mismos raciocinios. Al modo que todos los Artifices, y Politicos, sin formales *Ergos*, saben persuadirse, ò disuadirse en las conversaciones de sus Artes: y aun los mismos Practicos Medicos, sin sylogismos, se fuerzan al assenso, ò dissenso en las consultas; pues la Logica artificial solo nos sirve de saber señaladamente explicar lo que yà exercitadamente conocemos: es como la prueba en las quantas Arithmeticas, que no nos sirve para hazer la quenta, sino para saber que està bien hecha; y si no diganme, si por este camino se ha hallado alguna verdad? Mas cierto es, que se han hallado maquinas con que obscurecerla , ò impugnarla. Con estas puerilidades se deleytan en la juventud; y lo peor es, que las mantienen hasta la vejez : *Quando muchachos juegan en las Escuelas* (añade *Petronio*) *quando jovenes dan risa en las consultas ; y lo mas feo de todo es , que lo malo que cada qual aprendiò, no quiere confessarlo en la vejez.*

Instruido con estas noticias abstractas, y metaphysicas, pobre de cosas, y rico de voces, entra vn Estudiante à la physica el tercer año à averiguar la Naturaleza , sin mas armas, que vna Letania de distinciones : *Materialitèr*, *formalitèr* , *in sensu com-*

*posito, in sensu diviso, specificativè, reduplicativè, ut quod, et quo, in recto, in obliquo, &c.* Allí le enseñan la naturaleza con muy poco trabajo, porque para averiguar; v. gr. què es el Antimonio? No ay mas que saber, que es vn compuesto, que tiene materia primera, forma de Antimonio, y vnion ( es verdad, que le hacen ventilar, si esta se distingue, ò no de los extremos? ) Allí llega à conocer, en què se distingue el leño del fuego con gran facilidad; porque con saber, que el vno tiene forma de leño, y otro forma de fuego, està encontrada toda la distincion phisica de ambos. En sabiendo, que la qualidad es la que nos hace quales: que el calor es mayor, porque tiene mas grados, ò mayor radicaçion ( que quiere decir se pega mas ) que el ojo vè, porque tiene facultad visiva; el estomago cuece, porque tiene facultad concoctriz; y el viviente vegeta, porque tiene forma, y facultad vegetativa, y así de lo demás està sabida toda la Phisica; el mismo Petronio acabará el parrafo: *Los que están alimentados entre estas cosas, tanto pueden saber mas, quanto oler bien los que habitan en la Cocina, porque disputando juguetes con ligeros, y huecos sonidos, han hecho que el cuerpo de la Phisica se enervasse, y cayesse.* Para divertir nuestra conversacion ( que no todo ha de ser serio ) oíd vn gracioso chiste, que explica bien todo esto.

Cuentase, que aviendo presentado vn Ingeniero à vn Rey Barbaro de America vn cañon de Artilleria, para mostrarle tan prodigiosa maquina, le cargó, y disparó ante toda su Corte. Asombrosados los Cortesanos consultaron sus Philosophos, y entre ellos vn Aristotelico, para sossegar su escandalo, y descifrar àquel phenomeno, ò enigma, dixo: Este es vn Ente substancial, que tiene cierta facultad Estenterofonica, y en virtud de las disposiciones vltimas, que se introducen en la materia, està forzada la causa vniversal à producir fuego: el estallido nace de la facultad dicha, y de la qualidad sonorifera del metal, v el choque *Corporis duri, cum corpore duro.* La luz de la qualidad luminosa del fuego, y el aver arruinado aquella pared, sin derribar esta tabla, que estava delante, no os haga admiracion, que aunque *agens non agit in distans, quin agit in medium*, ò será por especial antipatia con la pared, ò por qualidad oculta, que no podemos alcançar los Philosophos. Oyó esta conversacion el Ingeniero, y sonriendose les explicó claramente el mysterio de la polvora, y taco, les mostró la bala, y el modo de comunicarse el fue-

go de la mecha ( en la qual, por llevarla escondida , no avia reparado el Aristotelico ) quedando el vulgar Philosopho hecho irrision de todos , y mucho mas del Ingeniero; pues a semejantes Physicos si los Rusticos mismos los fuerzan alguna vez a hablar de los efectos naturales en lengua vulgar, se burlan de ellos, porque toda su Ciencia consiste solo en aquellas voces Doctores de las Escuelas.

El Interprete de Mallebranch, reparando el ardor , gritos, y obstinacion con que los Medicos Sectarios del Stagirita propugnan en las Escuelas estas controversias de voces , les pregunta : Què fruto han sacado de sus trabajos ? Si conocen la naturaleza mejor que antes ? Si pueden explicar mas facilmente los efectos por sus causas ? Si han descubierto principios , de los quales saquen consequencias necessarias para desatar mejor las dudas ? Si conocen mejor su naturaleza ? Si han aprendido à dominar mas bien sus afectos , ò à hallar especificos con que curar las enfermedades , que son los fines de la Physica? Yo espero, que los Ingenuos responderàn, que no; pues solo allí usan los Medicos blasonar con terminos vagos , y aun barbaros las opiniones proprias , sin querer ni aun oir las agenas. Enardecerse en las disputas con soberbia , gritar echando espuma por la boca , sobre si ay resolucion , *vsque ad materiam primam, &c.* Si la essencia se distingue de la existencia : Si la enfermedad consista en Relacion ? Y otras semejantes , sin perdonar la iramill escolasticas descomposturas ; de modo , que propriamente se arguye à patadas, y mas parece se juntan à batallar, que à discutir.

En esto , y otros principios metaphysicos , que nada enseñan de las cosas naturales se pierde el quarto año , viniendo el estudiante Medico muy hinchado ; pero sin saber explicar mejor que vn Rustico , como se frie vn huevo , ò como cuece el vino en las cubas : Por esso los discretos culpan en los Medicos el desorden de estas Metaphysicas , y creen que por ellas se ha desterrado toda la Real Philosophia , y Medicina ; de modo , que apenas yà en nuestras disputas se oirà vn Philosopho, que trate la materia con peso de experiencias , ò saque la eficacia de sus razones del experimento de los efectos , ò cosas sensibles ; ni vn Medico que dispute con semejante modo de probar ; porque temen aquellos recibidissimos Padres , y defensores de lo falso ; es à saber , las vanas , y burladoras vozecillas , *formaliter* , y *materialiter* , *specificativè* , y

reduplicativè , &c. con las quales à tiempo , y sin tiempo re-  
suenan nuestras Escuelas , ni en ellas sacaràs otra cosa , que ra-  
zones formales , esencia metaphysica , prioridades de natura-  
leza , signos de razon , virtualidad de la formalidad , y otras se-  
mejantes : Ay de nosotros , à quienes esta vana metaphysica  
nos trae engañados , y nos ha desamparado la verdadera Phy-  
sica , y Medicina!

*Hipp.* Dexad estas invectivas contra la Escuela , de quien  
todos recibimos los primeros rudimentos. Sin duda los Cursos  
que se enseñan son ingeniosísimos , y cõ ellos han salido doctí-  
simos hombres de nuestras Universidades ; y no podreis negar-  
me , que siendo vna para Theologia natural , seràn por lo mismo  
muy conducentes para la Theologia sobrenatural ( que es el  
intento de sus Autores ) como ni yo podrè negaros , que son  
muy poco conducentes para la Medicina , pues sus Autores  
han querido con solas las sutilezas de su mente conocer la na-  
turaleza , sin salir a buscarla ; y assi les ha sucedido lo que dice  
Verulamio , que *si la mente humana se convierte àzia sí , produce  
ciertas telas admirables por la sutileza de la hilaza , y la obra ;  
pero para el uso frivolas , y vanas.*

Sobre esta Philosophia està fundada toda la Theorica  
de la Medicina , y sus Autores , como dice el mismo Verula-  
nio : *De tiempo sobrados , de ingenio agudos , pero de lectura es-  
casos ( porque sus entendimientos estavan ceñidos à los escritos de  
pocos Autores , y principalmente de su dictador Aristoteles ) y  
por la mayor parte ignorandola historia de la naturaleza , y el  
tiempo , de no mucho estambre de materia fabricaron las operosí-  
simas telas , que han quedado en sus libros.* Y assi apenas ay vida  
para leer los muchos volumenes en folio , que han dexado es-  
critos sobre materias de muy poca importancia , originando  
con su ingenio delicado , y travieso vna question de otra , mu-  
chas de esta , y todas à veces sobre vn falso supuesto , dexando-  
nos solo que admirar lo exaltado de sus discursos , y la vive-  
za de sus dificultades ! Oy prosiguen los Maestros publicos en  
enseñar esto mismo , que se ha de desaprender para llegar à  
las cabeceras de los enfermos , aunque tienen disculpa ; vnos  
viendose forçados de la ley , y la costumbre à aver de explicar  
por determinados Autores ; y otros viendo que por este camino  
se llega al mayor auge de la profesion , sin mudar de estudio :

..... Et que  
*Imberbes dedicore , Senes perdenda fateri.*

Por esto yo, con libertad critica, pretendo truncar todo lo inutil, no intentando enseñar, sino desenseñar, persuadiendo la Doctrina Sceptica sobre fundamentos sensatos, y evidentes.

*Galen.* Luego tambien confessais los Scepticos lo que es evidente à todos?

*Hipp.* No negamos los Scepticos lo que es à todos manifesto. Oid à Sexto Empyrico. ( A ) *No invertimos aquellas cosas ( dice ) que aun sin querer nos obligan al assenso, forzando nuestra fantasia, y estas son las que llamamos aparentes; sino dudamos si sea tal el sugeto, qual nos parece?* El Sceptico, ó Pyrrhónico dice, que el azucar es dulce, como dice el Aristotelico; solo que este dice lo es por naturaleza, y el otro segun su parecer; y assi se diferencian tanto en las voces ambas opiniones, que los Aristotelicos usan dictatorialmente estas frases: *Sean nuestra conclusion. Decimos. La verdadera sentencia es,* y los Scepticos corresponden à estas con otras tres no Imperiosas, y Magistrales, sino ingenuas, y humildes: *Parece. Quizàs. Es verisimil.* Ved si à vista de esta mansedumbre os agrada aquella temeridad.

Admitimos las verdades patentes, y sensibles, que son las utiles en los Artes. A estas no nos resistimos, como el vulgo cree. Oid à Sexto Empyrico, Sceptico de primera classe: *Aquietandonos en las cosas que aparecen, y observando las que pertenecen à la vida comun, de toda opinion vivimos libres, porque de toda accion no podemos estar apartados. Solo pretendemos rebatir la fiducia de algunos, que presumen tener ciencia de las cosas naturales:*

*Galen.* Luego creéis lo que claramente os consta por los sentidos, y entendimiento?

*Hipp.* Si: y esto llamamos creer por *instruccion natural.* Assentimos tambien, à que ay *impetu de las passiones*: y assi, que la hambre, y sed nos inclinan à comida, y bebida; el calor à lo fresco, y el dolor à la fuga. Veneramos *la constitucion de las leyes, y costumbres* ( prosigue Sexto ) *que haze que obrar bien en la vida comun, lo tenemos por bueno; y obrar mal, por malo.* Creemos infaliblemente las verdades reveladas; pero estas engendran en nosotros fe, no ciencia. Y finalmente, no nos resistimos à las *tradiciones, y nuevas invenciones de los Artes*; como à la circulacion, vasos lacteos, lymphaticos, y demás descubrimientos de la Anatomia, Botanica, y Chimia:

( A ) *Hypothes. Pyrrhon.*

an:

antes trabajamos para hallar otros, por que no estamos inertes, y ociosos, como juzgais en las facultades, ò empleos que se nos encargan: solo lo que se nos propone dudoso, procuramos con la experiencia hazerlo cierto: al contrario, que vosotros siempre lo dexais mas dudoso, alimentando tenazmente dos vandos, y haziendo omenage de seguir vno de ellos. Huimos las vagas telas, que de qualquier vanissimo estambre fabrica el entendimiento humano, si buela sobre su esfera, sin el lastre de la observacion. No queremos, que la doctrina se promulgue con imperio, como Pragmatica, sino se sujete al examen; y aunque es verdad, que conviene que el que aprende crea (como dixisteis) no menos cierto es, que conviene, que el yà enseñado use de su juicio.

*Galén.* Si de esse caracter sois los Empyricos Racionales, no dudo servirèis de mucho provecho, y amenidad en nuestros coloquios. Y assi, siguiendo el methodo de la Escuela, sea nuestra primera Conversacion de la definicion, y numero de los Elementos; y hablarè yo primero, assi por no invertir el orden de que à lo inventado, se siga lo añadido; como porque la Medicina (cada dia mas anciana) debe preferirse à si misma quando mas moderna.

*Chimic.* No vsarèmos formalidad Escolastica, assi por no ser costumbre entre los Nuestros, como por ser estilo, no solo prolixo, y fastidioso, sino ageno de vna conversacion familiar.

*Hippoc.* De este modo escribieron los Primitivos Autores de nuestra Facultad, Hippocrates, Galeno, y Celso: y creo que lo contrario no harà falta à vuestra discrecion, è ingenuidad; pues no os serà dificil (reduciendo mentalmente à forma, lo que hablàsemos en materia) sentir la fuerza de las dificultades. Para los Sectarios, y apasionados no son nuestros discursos; pues estos, acostumbrados à opinar con esclavitud, no son faciles de reducir à la verdad; como reparò aun su mismo Galeno, en estas palabras: *Lo que he dicho siempre, dirè ahora. Estoy persuadido à que es dificultisimo reducir à la verdad à los que se sujetaron à la ser vidumbre de alguna Secta:..... porque las falsas opiniones, preocupando las mentes de los hombres, no solo los hazen sordos, sino ciegos; de modo, que no pueden ver lo que à los demás claramente aparece.* Galeno lib. 8. de Compos. Pharmac. secund. locos, cap. 1.

ME-

# MEDICINA

## SCEPTICA.

### TRATADO

### PHYSIOLOGICO.

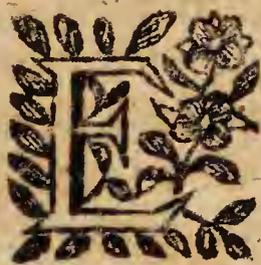
#### CONVERSACION PRIMERA.

## DE LOS ELEMENTOS,

### Y SU NUMERO.

GALENICO. CHIMICO. HIPPOCRATICO.

Galenic.



L. Elemento es : *Id quo primo insito , ac indivisibili in specie , in aliam speciem aliquid componitur.* Es cuerpo de suyo simplicissimo , que excluye toda contrariedad , y com-

posicion de especies ; pero no excluye la composicion de materia , y forma ; porque aqui no hablamos de los Elementos insensibles , ò principios primeros , que como queda yã supuesto en la Physica , son la *materia* , *forma* , y *privacion*. Y aunque , de passo , antes de entrar à hablar de los Elementos sensibles , serà razon dexar tambien supuesto , que la materia , segun el Philosopho , es *aquello, que ni es quanto, ni qual, ni algo de aquello, que hace vn Ente determinado; ò es : el primer sugeto de la generacion substancial ; y la forma : el acto primero substancial , que constituye con la materia, al Ente natural.* Lo quales vnidos , constituyen al compuesto substancial *in factò esse*, suponiendose la *privacion* , como principio del Ente natural,

*in fieri.* De estos principios se compone el Elemento sensible, assi como de los Elementos sensibles se componen todos los mixtos del vniverso.

*Chim.* Aunque sea de passo, como decís, señor Doctor, ho puedo menos de reparar, que componeis al Ente natural de tres nada: de la materia, que no existe, y assi es nada: de la forma, que se educe de esta nada; y la privacion, que es tan nada como ambas. Dixo bien Verulamio, que la Philosophia Escolastica: *In non rebus rerum varietatem effinxit.* Concebis, que la materia solo tiene ser por la forma; y no teniendo la forma otro ser, que el que saca de la materia, haecis vna ridicula reciprocacion aspera para la delicada comprehension de vn Principiante.

Fuera de que vuestro Aristoteles en la primera descripcion no dice lo que es la materia, sino lo que no es: y en la segunda no define lo que es absolutamente, sino respecto al orden con que entra en la composicion, y esto es defecto; pues si alguno, señor Doctor, me preguntasse: Quien erais vos? Mal responderia yo, si dixera: erais el primer Sugeto que llegò à la Conversacion. Y assi quando preguntamos: Què es materia primera? No preguntamos, si llegò primera, ò segunda à la composicion; sino, què es esso, que llegò primero? Por lo qual me acomodo mejor à la materia primera de Leucippo, Democrito, y Epicuro, que son los Atomos, y os lo persuado assi. Los atomos, ò cuerpos phisicamente insectiles, son la primera materia mas acomodada à explicar todos los Phenomenos del vniverso, como el movimiento local, la magnitud, la distancia, la raridad, y densidad, el calor, y frio, la dureza, y blandura, &c. pero aquella primera materia se debe admitir, con la qual se explican mejor los Phenomenos del vniverso: luego los atomos se deben admitir por primera materia.....

*Hipp.* Tened: No gastemos el tiempo en questiones inutiles, aviendo tantos assumptos graves, y provechosos en que emplearle. En todas las Obras de mi Hippocrates no he visto tal question exagitada; y si hasta mañana os estais arguyendo, jamás podrèis concluir. Què fruto quereis sacar de averiguar cosas, que casi se hace estudio de olvidarlas, aun despues de saberlas? Sobran libros, en que podrèis doleros de ver en nuestros tiempos Medicos doctos, gastar en esto

su breve vida , como si no fuera su *Arte larga* : y en fin , si quereis os diga ingenuamente mi parecer : ambos decís lo mismo ; porque vos , señor Doctor Galenico , definís à la materia con vn concepto metaphysico , que tambien conviene à la materia de los Atomistas ; pues estos confiesan , que sus atomos , aunque existen , y son quantos , *no son quantos , ni quales , ni algo que los determine en cierta especie* ; v. gr. de leño , hierro , &c. siendo pura potencia para serlo todo. Tambien son el primer sugeto de la generacion , porque no se puede suponer otro antes.

Esta nocion metaphysica la inventò Aristoteles , quizàs para ocultar sus doctrinas ( como escribiò à su Discipulo Alexandro , segun Aulo Gelio ; pues hablando de sus libros , le dice : *Solo seràn inteligibles à los que nos oyen.* ) Y la fomentan las Escuelas ; porque en los Cursos que se leen , escritos por Theologos , no intentan promover la Medicina , ò adelantar la Physica natural , sino hacer vn Proemio para su Theologia : pero no me podreis negar , si os pregunto : Què fue physicamente esta materia al principio del Mundo ? Y apartais la passion de Dogmatico , que fue algo corporeo ; pues de principios incorporeos no puede resultar naturalmente vn ente corporeo : ni la Creacion de Dios pudo tener por termino cosa que no fuesse existente : y assi suplicoos bolvamos al intento de nuestra Medicina.

*Galen.* Los Elementos , pues , son quatro , segun Aristoteles , è Hippocrates : El Fuego calido en summo , y seco casi en summo : El Ayre humedo en summo , y calido casi en summo : La Agua fria en summo , y humeda casi en summo ; y la Tierra seca en summo , y fria casi en summo. Dos de estos son graves , Tierra , y Agua , y dos leves , Ayre ; y Fuego. De todos ellos alterados , y unidos entre si resulta el mixto , porque resulta vna disposicion media entre ellos , que es vltima , para que la causa universal fuera del intento de estos agentes , produzca la forma de mixto.

De varios modos se prueba , que son quatro los Elementos ; Lo primero , porque son quatro las primeras qualidades , y sus combinaciones simbolas. Lo segundo , porque ay quatro movimientos , dos arriba , y dos abaxo , que deben corresponder à quatro cuerpos naturales , siendo la naturaleza prin-

cipio de movimiento, y quietud. Lo tercero, porque todo cuerpo se resuelve en quatro elementos, v.gr. el leño, que se quemá, descubre el fuego en la llama, el ayre en el humo, destila la agua, y dexa la ceniza. Lo quarto, dize Platón, por qué ay quatro especies de fiebres, sinoca, quotidiana, terciána, y quartana: añade Galeno, que ay quatro humores, quatro tiempos, y quatro edades, y finalmente de quatro cosas nos nutrimos; agua bebemos, ayre respiramos, fuego nos vivifica, y cosas terreas comemos; luego parece se convence, ser estos quatro los elementos.

Para probar esta opinion no traen nuestros Autores mas experimentos, porque se precian mas de conocer las cosas *à priori*, y probarlas con bien arreglados silogismos, que conocerlas *à posteriori*, como el vulgo, (cosa muy agena de la seriedad de la Escuela) y probarlas, como oy se vsa, con tres, ò quatro experimentos, que con la facilidad que se inventan, se desvanecen: y assi apenas ay Sistema vuestro, que passe de vn año, y aun ay alguno, que ha durado lo que el Ephemeron. Nosotros despues de alegar las razones, solo traemos alguna experiencia muy patente; no tanto para probar nuestra conclusion, como para convencer algun rudo, que no entienda el arte de sylogizar.

*Chimic.* Por esso no aveis hallado vosotros las sendas de la naturaleza, porque no la aveis buscado en ella misma, sino en los espinosos desiertos de la Dialectica, como si fuera facil conocerla, sin observarla. A nada ella se muestra mas torcida, que à los gritos de vuestras Aulas, ni menos melindrosa, que al silencio del laboratorio, y contemplacion: *Non fingendum, aut excogitandum, sed inveniendum, quid natura faciat, aut ferat.* Vuestros dogmas, decís, son mas duraderos; debierais decir mas pertinaces, pues todo lo que tienen de dogmas, traen consigo de obstinacion: que por lo demás bien sabeis vos, señor Doctor, que vna opinion vuestra dura, mientras llega otro Cathedratico, que sepa inventar nuevas distinciones, con que escurrirse de los ergos de su Maestro. Es verdad, que acotais tal qual experimento; pero qué descansado! No passeis de lo que sabe vna muger casera, ni sabeis mas, que aquello, que era preciso cegar para ignorarlo: en fin, el ser credulos de las primeras aprehensiones es el defecto, que à vuestra gente Aristotelica han puef-

puesto los mejores Criticos ; pero no quiero enconar vuestro animo , y así buelvo al assunto.

En la nocion del Elemento convenimos ; pero en el numero , sin duda , ha sido ciega credulidad la vuestra de la opinion de Aristoteles ; y antes de todo os quiero hacer ver la vanidad , y sobervia de este Philosopho , que por hacer Monarchico para si , y sus suceffores el Imperio de la Philosophia , degollò todos sus hermanos los Philosophos , y sepultò sus opiniones , y derechos en el olvido. La invencion de los quatro Elementos , que incautamente le atribuís , es del antiquissimo Trimegistro , ( A ) que en terminos dize: *Los Elementos son quatro , Fuego, Agua, Tierra, y Ayre.* Tambien es de Hippocrates , à quien jamàs cita Aristoteles ; por no partir con nadie la gloria ; muy al contrario que su Maestro Platòn , que hace memoria de èl en varios lugares ; y principalmente en el Dialogo de *Phedro*. Tampoco Aristoteles ; quando impugna sobre este punto de Elementos las opiniones de Anaximenes , Anaximandro, Meliso, y Eraclides hace mencion de Hippocrates , *Lib. 1. de Diata* , donde admite dos Elementos , que son Fuego , y Agua : y no sè porque tenga mas privilegio para con vosotros el libro de *Natura humana* , que el de *Diata* , confessando Galeno que este segundo , si no es legitimo de Hippocrates , à lo menos es de algun Medico docto ; y siendo el primero *Pseudo-libro* , como le llama ( B ) Gaspar Hofmanno ; y de las cosas que en èl se tratan , dice: *Que son indignissimas de tal Varon , y dignas de condenarse à las tinieblas* ; y lo mismo persuade nuestro Boyx ( C ) en su *Hippocrates aclarado*.

*Galen.* Quizàs los monumentos de Hippocrates no llegaron à noticia de Aristoteles , que no es razon atribuir semejantes delitos de infidelidad , y dissimulacion à tan gran Philosopho.

*Chimic.* No cabe duda en que los libros de Hippocrates llegaron à su mano , porque en el *lib. 3. de Histor. animal. cap. 3.* cita à la letra la *sentencia 17. del lib. de Natur. Ossium. del origen de las venas* , la qual atribuye à Polybio Coetano de Hippocrates ; pero dexèmos la digression , que ha sido precisa para hacer os ver los malos artes de este Philosopho , con que ha logrado hacerse supremo Dictador , y Principe de vuest

(A) In *Aselep. cap. 1.* (B) *Inst. medic. lib. 2. sect. 1. c. 2.* (C) *Pag. 17.*

tras Escuelas , y bolvamos à que essa doctrina Aristotelica del quaternion de Elementos , qualidades , humores , edades , y tiempos no tiene otra mas firme prueba , que la consonancia , y harmonia de todo el Sistema ; al modo que en los arcos cada piedra con facilidad se arruinaría por sí misma , si todas no se ayudassen , y afiançassen mutuamente ; pero tiene el considerable defecto , que de vn corto numero de experimentos aveis querido fraguar todo el dicho Sistema ; pues al modo , que con la escasa luz que entra por vn agujero se ve pintada en la pared toda la Scenographia exterior , y entrando mayor luz toda se borra ; assi vuestras doctrinas en la corta luz de dos , ò tres familiares experiencias parece están como pintadas ; pero adquiriendo mas luz de noticias , à toda essa fabrica acorde ( aunque vana , y fantástica ) se la desvaneció su aparente elegancia.

Aristoteles , pues , no explicó bien la naturaleza de essas primeras qualidades ; pues dixo , que el calor *congregaba lo homogéneo , y separaba lo etherogéneo* , siendo assi , que el calor en los mentales fundidos , y resinas liquadas no congrega lo homogéneo ; antes confunde lo homogéneo , y etherogéneo ; y si alguna vez sepára lo etherogéneo es por accidente , pues la accion por sí del fuego es solo mover , dividir , romper , descerrajar , y confundir las particulas minimas de los cuerpos. Por el contrario el frio , dice , que *congrega lo homogéneo , y etherogéneo* , siendo assi , que mas propriamente se puede decir dél , que *congrega lo homogéneo* , ( como se ve , juntando aqueos , y mantecosos ) y *sepára lo etherogéneo* ( como en la orina por Invierno , en quien la parte crasa se sepára de la tenue , y puesta otra vez al calor se reunen todas las partes , y recupera su transparencia ) quizá le engañaría ver las pajas , lana , polvo , y agua vnidos con el yelo ; sin reparar que el yelo es hijo de la sequedad , y no del frio , y que si se vnen es por accidente ; pues consolidandose la agua , todo lo que casualmente estaba dentro de ella , es preciso quede ligado ; y la prueba de que es efecto accidental es , que poniendo monedas de oro , plata , y cobre , ò juntando agua , y azeyte , por mas frio que haga , jamás verán vnirse. Lo seco dice , que *facilmente se contiene en termino proprio* ; con que el fuego , muria , espíritu de vino , y tinctura de hematitis adstringente no serán secos , porque no se contienen en proprio termino. Lo humedo

afirma , que es lo que se contiene en termino ageno. Y assi la bile; y el humor melancolico , seràn humedos qualitativamente ; y las mantecas , y xaleas de animales no seràn.

Demàs de esso , aviendo admitido estas quatro qualidades por primeras : en otra parte ( A ) constituye por primeras de todas à la raridad , y densidad , y hace nacer de ellas al calor , y frio , con que claramente se contradice : Fuera de esso ( son sus palabras ) la densidad , y raridad son principio de todas las afecciones , porque lo grave , leve , blando , duro , y finalmente lo caliente , y frio parece son ciertas densidades , y raridades .

Tampoco explicò vuestro Aristoteles , como las segundas qualidades nacieran de estas primeras ; pues la nieve es fria , la luz del Alcanfor caliente , la leche humeda , y el marmol seco ; y todos son blancos. El axenxo es caliente ; y seco , y la chicoria fresca , y humeda , y ambos son amargos. Y en qualquier combinacion de la quadriga , os hallarè mixtos concordés en las primeras qualidades , y discordés en las segundas , ò al contrario ; v. gr. la leche es fria , y humeda , y la luz caliente , y seca , y ambas son blancas. Ni la misma luz explicò claramente como nacia de las primeras qualidades ; ni la fluxibilidad , pues si esta nace de las partes aqueas , el espíritu de vino rectificado , que carece de casi toda humedad aquea , no podria ser fluido , siendo assi que lo es mas , que la agua misma : ni explicò claramente el sonido , el movimiento , la diaphanidad , y otras qualidades mas vniversales , que las que llama primeras .

Fuera de esto , el fuego no puede ser calido en sumo grado , pues siendo el movimiento , ò effencia , ò causa del calor , y no pudiendo aver sumo movimiento ( pues siempre puede concebirse otro mayor ) tampoco podra aver sumo calor. Ni el fuego es seco , pues antes las cosas secas las convierte en fluor , como los metales , y la cera : ni se contiene en termino proprio ( pues dentro de vn globo es esférico , y dentro de vn Cubo cubico ) ni seca al azogue , ni à la agua , ( primero los hace volar en vapores ) y si seca algo es por accidente ; pues haciendo salir las partes humedas , las demàs por si quedan secas : y esto no es engendrar sequedad , sino descubrirla.

Ni todas essas quatro qualidades son activas , pues vn

( A ) 8. *Physic. cap. 7.*

Cristal no se humedece , aunque estè cien años en agua, ni la agua adquiriria sequedad , aunque estuvielle cien años sobre vna piedra. Casi oliò esta dificultad Aristoteles , pues dize: ( A ) *Aviendo puesto dos principios activos , era necessario fueran dos los Elementos; pero porque hemos hallado quatro, conviene multiplicar otros dos principios.* Haciendo el mundo à su gusto , y olvidado , de que en otra parte dice : *Que ay solo vna contrariedad primera, y vna materia :* con que, ò fue inconstante Philosopho, ò trasladò de otros Escritores, à quienes ni pudo conciliar, ni convencer, como de Speusipo , al qual saqueò à costa de los tres talentos de Alexandro.

Fuera de esto, essas quatro qualidades no pueden absolutamente llamarse primeras , sino respecto del Tacto , que es el mas baxo Juez de los sentidos : pues la vista, que es mas noble , distingue dos Elementos , que son lo lucido, y lo opaco: el Oïdo lo harmonico, ò dissonante : el Gusto tantos Elementos , quantos varios sabores; y para el vso de la Medicina creeria mas vtil edificar la Tentativa sobre los Elementos sapidos, como quiso Hippocrates, ( B ) que sobre los tangibles, como se le antojò à Aristoteles , que tyranizò à los demás sentidos la primacia , que quiso dàr al Tacto , como si fuera arbitro de la naturaleza.

Contra lo que decìs , que de los quatro, dos son graves, y dos leves , bastantemente con experiencias està convencido , que todos tienen su momento de gravedad mayor , ò menor:

*Corporis officium est quoniam premere omnia deorsum.*  
El descenso, y ascenso del Mercurio en el Barometro no puede refundirse à otra causa , que al equilibrio entre la columna de ayre , y el mismo Mercurio. Y el rebentar los Animales en la Maquina Boyleana, ( sacado el ayre ) de ningun modo se explica mejor , que por la presion , y ponderosidad , que hace el Ambiente sobre todos los Cuerpos. Y assi todos los Elementos son graves absolutamente , solo respecto de los mas pesados se pueden llamar leves los menos graves. Assi lo siente vuestro Aristoteles, ( A ) quando dice : *Por lo qual el Ayre, y la Agua tienen ligereza, y peso.* Servios de responder à la Autoridad.

( A ) *Apud Campanel. Philos. Real, q. 9.* ( B ) *De Veter. Medicin.*  
( A ) *Lib. 4. de Cælo, cap. 5.*

Fingis la generacion , ò verdadera mixtion , dando intencion en los agentes naturales , como si tuvieran entendimiento ; y la causa vniversal la hazeis andar forzada à cada passo en producciones casuales , como si el Author de la naturaleza no huviera tenido infinita sabiduria , y providencia para ordenar los efectos en el futuro mundo, sin providencia extraordinaria , y forzada.

A vuestra primera razon se responde , que yà caben otras Combinaciones Simbolas de las quatro qualidades mas que las quatro , que aveis propuesto ; pues pudiera aver otro Elemento , que fuera seco en sumo , y calido casi en sumo ; y otro que fuera humedo en sumo , y frio casi en sumo. Y si os parece que no hizo Dios estos , porque bastan los quatro para todas las especies del Vniverso ; à mi aun los seis me parecen muy pocos , pues de seis solo pueden hazerse ( como prueba la Mathematica ) cinquenta y siete Combinaciones , que para la indefinida cantidad de especies del Vniverso , sin duda serian muy pocas. Oy , pues , que de quatro solo pueden hacerse veinte y quatro Combinaciones, os servireis de decirme ; como pueden nacer de ellas las innumerables especies de mixtos , que vemos.

A la segunda razon de que son quatro los movimientos , dos arriba , y dos abaxo , respondo , que de vuestra misma definicion de la naturaleza se infiere , que solo son dos , es à saber , movimiento , y quietud : con que debieran ser dos los Elementos , pues los demàs movimientos medios se reducen à estos. Fuera de que aunque se vè subir al fuego , no se sabe , si èl es quien sube , ò el ayre le impele para ponerse debaxo:

*Nec cum subsiliunt ignes ad tecta domorum.*

*Sponte sua facere id sine vi subigente, putandum est.*

Como si se echa tierra en la agua , la agua sube sin ser ligera ; porque la tierra para ocupar el lugar inferior la impele arriba. Que lo de buscar el fuego su centro en el concavo de la Luna , no se le puede creer à Aristoteles, mientras no vaya allà , y nos trayga testimonio.

Demàs , que si la gravedad de los mixtos naciera de la tierra ; esta muy apretada seria la entidad más pesada , por ser el Elemento de la gravedad ; pero se observa lo contrario , pues mas pesado es el azogue , que tiene de todos Elementos

tos, que la tierra misma : luego, ò la tierra no es Elemento, ò no es origen de la ponderosidad en los mixtos.

A la tercera razon se responde , permitiendo que la Chimica Casera resuelva los mixtos en los quatro vulgares Elementos , pero diciendo , que essa no es resolucion vltima ; pues si en la ceniza , que queda , despues de quemado el leño , echais agua , y la decantais , y evaporais , hallareis en ella otro principio salino fixo diverso en especie de la tierra ; y por consiguiente la ceniza no es vn solo Elemento , pues es divisible en especies , lo qual es contra vuestra definicion. Dixe permitiendo , porque aquello que se vè exhalar , y que reputais por ayre , no es Elemento , sino vn mixto llamado *hollin* , de quien se facan todos los Elementos ; fuera de que del oro , plata , y talco , jamàs podreis sacar essos quatro vulgares , que decís.

A la quarta se dize , que si porque ay quatro fiebres se huvieran de admitir quatro Elementos , era menester para la quintana , sextana , y septimana inventar otros tres mas , y otro Elemento Almanaque para la calentura anniversaria , de que ay observacion en los Autores.

A lo de que ay quatro humores , se satisface diciendo ; que, ò no ay más que vno, que es la sangre , con sus recrementos , conviene à saber , parte cruda llamada phlegma , parte espumosa que es colera , y hèz que es melancolia : ò ay mas de quatro , pues la saliva , liquor pancreatico , y nerveo , sudor , y lagrimas , tambien son humores.

A la quinta razon de Galeno , digo , que en rigor solo ay dos tiempos , Estio , è Invierno : los demàs son medios. Y por cierto , si esto fuera bastante razon para fixar el numero de los Elementos , à los que habitan debaxo de la Equinoccial se les debrian dàr ocho Elementos , porque tienen ocho tiempos ; dos Estios , dos Otoños , dos Inviernos , y dos Veranos ; y à los que habitan cerca de los Polos , dos solos Elementos , porque solo tienen dos tiempos , vn Estio de seis meses , que es su dia ; y otro igual Invierno , que es su noche. Que aya quatro edades , no es tan cierto , que no puedan , ò dividirse en mas , ò reducirse à menos , pues vuestra misma Escuela admite cinco.

Bebemos agua , dezís , respiramos ayre , fuego nos vivifica , y tierra nos sustenta ; pero solo en essa tierra , que nos sus-

sustentá , quan varios Elementos encuentra el trabajo de los Chimicos , y el paladar de los golosos. En esse ayre que respiramos , què diversa es la parte nitrosa , que contiene , y que es materia del sonido ; de la parte sulphurea , que es receptaculo de la luz.

En fin , satisfechas todas vuestras razones , digo , que los Elementos sensibles son la Sal , Azufre, Mercurio, Tierra, y Agua : porque estos son los que comunmente descubre el fuego en los mixtos por la Analyfis Chimica : y cada cosa , segun vuestro axioma , se resuelve en aquellas cosas de que se compone. Estos son los Elementos secundarios : porque los primarios , ò remotos , es verisimil sean la materia sutil ; la Globulosa , y la Ramosa , como pretende Carthesio ; pues suponiendo que este Philosopho huviera fabricado este mundo debaxo de su hyppotesis , no ay duda sucederian los mismos phenomenos , que oy se observan : luego debe tenerse por mas verisimil este Sistema , por quanto à él se ajustan mejor todas las leyes de este Vniverfo.

*Hipp.* Si en algo han andado varios los Philosophos , es en el numero de los Elementos : su misma variedad arguye su incertidumbre : por lo qual no alabo, señor Doctor Galenico , que vuestra Escuela funde dogma , sin escuchar todas las partes. Discretamente dixo mi compatriota Caramuèl : *Afirmo , que no puede discernir la sentencia comun de la particular, el que contento con su Breviario, no lee otros libros: el que quizàs sabe lo que dicen los compañeros en su casa, no lo que los Eruditos en las vecinas.* Contentos con vuestro Breviario, negais el oïdo à otras noticias; sabeis què dicen vuestros Doctores en su Escuela , pero no lo que dicen los Eruditos en las agenas. Pues ha auido quien ha admitido vn solo Elemento, Heraclito al Fuego , Thales la Agua , Anaximenes al Ayre , y Pherecides Syro à la Tierra. Esta opinion impugna Hippocrates : *Pero yo digo, si fuera vno el hombre, nunca enfermàra.* No obstante, que como verdadero Sceptico , huyendo estas inutiles disputas , avia dicho poco antes : *Ni del todo digo , que el hombre es Ayre, Fuego, Agua, Tierra, ni otra cosa, porque no es manifesto, que ay vna cosa sola en el hombre, pero à los que quisieren dezirlo se lo permito.* (Sin duda jamàs se puso à disputar estas questiones Theoricas , antes dice poco despues ) *y añade cada vno à su razonamiento pruebas , y señales, que son de ninguna importancia.* Por-  
que

que todos usan una opinion, pero no dicen las mismas cosas, lo qual hace manifesto, que no conocen lo que dicen: y esto lo puede inferir qualquiera que assistiere à sus disputas; porque quando estos Varones arguyen entre si en presencia del mismo auditorio, nunca uno mismo concluye tres vezes seguidas en su argumento; sino ya vence uno, ya otro, segun que tiene la lengua mas suelta, y agradable al Pueblo. Reflexion muy propria de vn Sceptico, que assistiese à vuestra varandilla! Impugna tambien esta opinion Lucrecio:

*Nam cur tam varia res possent esse requiro:*

*Ex uno se sint igni, puroque creatæ?*

Ha avido quien ha establecido dos Elementos, como (A) Hipp. el Fuego, y la Agua: *Ex duobus differentibus quidem facultate, concordibus verò, & commodis usu, igne inquam, & aqua.* Fludd la luz, y la sombra: los Metalurgicos el Azufre, y Mercurio: Lemort, Tierra espongiosa, y Agua espirituosa: Lucrecio, cuerpo, y vacío:

*Omnis ut est igitur per se natura duabus*

*Constitit in rebus nam corpora sunt, & inane.*

Campanela el Cielo, y la Tierra, y pretende este, que su opinion sea sacada, no de los cenagosos charcos de la profana Gentilidad, sino de las luzes del antiquissimo Sagra- do Libro del Genesis: *In principio creavit Deus Cælum, & Terram.*

Ha avido quien ha querido tres Elementos, que Hippoc- rates explicò por *continentes, contenidos, & impetum facientes;* y corresponden à los tres que dixo Onomacrito, Tierra, Agua, y Fuego; ò solido, liquido, y espirituoso. Telesio admitiò ca- lor, frio, y materia. Descartes, materia sutil, globulosa, y ramentosa; y assi tambien la Iglesia canta:

*Quem terra, Pontus, sidera,*

*Colunt, adorant, predicant,*

*Trinam regentem machinam, &c.*

Y Virgilio: .....*Fecundis imbribus æther*

*Coniugis in gremium læta descendit, & omneis*

*Magnus alit magno commixtus corpore foetus.*

Que ha avido quien ha admitido quatro, bastante vos, se- ñor Doctor, lo aveis persuadido; pero Francisco Patricio defendiò tambien quatro, y no los vuestros, sino el espacio,

(A) *Lib. de Diæt.*

la luz, el calor, y el fluido. Despues de Aristoteles ha sido celebre el quaternion, aun entre los Poetas:

Ovidio: *Quatuor aeternus genitalia corpora mundus  
Continet: ex illis duo sunt onerosa, suoque  
Pondere in inferius tellus, atque vnda feruntur:  
Et totidem gravitate carent, nulloque premente  
Alta petunt, aer, atque aere purior ignis.*

Claudiano: .....*Et semina iuxtis  
Discessere locis: quidquid leve fertur in altum,  
In medium graviora cadunt, incanduit ether  
Egit flamma polum, fluxit mare, terra pependit.*

Tambien ha avido quien ha introducido cinco, como los Paracelsistas. Los Chinas, quitando al ayre, dan otros cinco: Fuego, Agua, Tierra, Metal, y Leño. Pero lo que mas admiracion os harà, es, que tambien por cinco està Aristoteles, (A) pues demàs de la vulgar quadriga, admite la quinta substancia celeste, de cuya noble casta cree es el calor de los animales: *Calorem in animalibus contentum, nec ignem esse, nec ab igne originem ducere apertum ex his est.*

Los Pythagoricos, que dieron por Elementos los números, admitieron diez. Democrito, Epicuro, Lucrecio, y Anaxagoras infinitos, y tambien nuestro Hippocrates, que en lo de *Vet. Medicin.* admite el amargo, el falso, dulce, acido, acerbó, fluido, & alia infinita.

En tanta, pues, variedad de opiniones; què entendimiento avrà que no vacile, ò quien podrà hallar la verdad escondida en el profundo abismo de la creacion? Què bien dixo nuestro famoso Sceptico Sidenham! *Que nos otros miserables hombrécillos, desterrados de la illustre región de la vida, y la luz, de ningun modo podemos alcanzar el methodo, de que el Sapientissimo Artifice se valiò para fabricar esta Maquina.* Las mas de estas opiniones son verisimiles; pero qual de ellas demostrarà, que sus Elementos son los primeros, sin aver cogido al Author de la naturaleza en el hecho de la creacion? Ha sido esto mas, que hazer comedia del vniverso, è introducir cada vno los papeles que ha querido, fabricando mundos fingidos, y scenicos, como reparò Verulamio?

Yà aveis visto, señores, como Hippocrates en varios libros supone variedad de Sistemas, acerca de los Elementos,  
(A) Lib. 2. de *Gener. Anim.*

lo qual persuade , ò que los mas no son libros suyos , la qual es critica muy perjudicial à la Facultad , y rigorosa ; ò que Hippocrates ( *que tratò solo de la activa, y no de la especulativa Medicina, como notò Galeno* ) se acomodò à varios modos de Philosophar sin disputarlos , como quien no creìa conducente en este punto fixar dogma , para el buen uso de la profession ( sin duda si oy viviera , repetiria *sceptico more* sus palabras : *Sed volentibus tamen hec dicere permitto* ) ò ; lo que es mas verdadero , le pareceria que el Medico , para deducir legitimamente sus indicaciones , se debia valer tal vez de vna idèa de principios , y tal vez de otra , sin controvertir quales de ellos eran los primeros Elementos , bastandole saber , que de la confusion , y concurso de ellos nacia todos los cuerpos naturales. Duro se os harà ; pero no lo oygais de mi boca , sino de la del mismo Galeno. ( A ) Ni Hippocrates tomò en la boca *Elementos* , sino solo *afirma* , que de su concurso , y confusion se componen los cuerpos naturales , y no le pareciò passar mas adelante de esto , porque no le pareciò necesario. A fee no sè , què pueden responder los Dogmaticos à esta autoridad!

Muchas vezes , como prueba Hippocrates en los libros *de Dieta* , es menester reducir al fuego , y la agua al equilibrio , que perdieron en la enfermedad , pues dice : Ojalà se atendiese este lugar ! *Al fuego en llegando à lo ultimo de la agua le falta alimento ; y à la agua en llegando à lo ultimo del fuego le falta movimiento.* Y en las *Epidemias* , al calor llama fuego : *Metonem ignis corripuit. Erasimus igne correptus. Glazomenium ignis invasit, &c.*

Otras vezes en la Practica es necessario considerar tres Elementos : *Continentes , contenidos , è impetum facientes.* Sobre esta idèa se funda la solemne division de fiebres , en Diaria , Putrida , y Hectica ; pues demàs de lo espirituoso , y humoral se debe atender al solido crispado , ò laxo , como persuade Baglivio. ( A ) Y verdaderamente , quantas vezes sin evacuacion , ò alteracion de humores sensible , con anodinos , y emolientes , afloxando el muelle de los solidos , y facilitando assi las Secreciones , se fosiegan los Simptomas , y sucede la Crisis saludable. Esta idèa tuvo presente nuestro Hippocrates , ( B ) quando dixo : *Dilatar , apretar , unas cosas sì , otras*

( A ) *De Hippoc. & Plat. dogm.* ( A ) *Specim. de Febr. motric.*  
 ( B ) *6. Epidem.*

no..... Suavizar, exasperar, endurecer, ablandar, unas cosas si, otras no. Excitar, entorpecer, y otras cosas à este modo.

Tal vez, no apareciendo otra clara idèa de la causa, es vtil recurrir à las quatro qualidades, y Elementos vulgares, para deducir las indicaciones; y esto quiso dar à entender Hippocrates: (C) *Muchas cosas ay en nuestro cuerpo, que quando preternaturalmente se calientan, enfrian, secan, ò bu medecen, producen enfermedades.* Ni cabe duda, en que los Medicos Galenicos en tantos siglos lograron felicissimas, y artificiosas curaciones, fundados solo en estos principios. Galeno curaba las fiebres ardientes con haustos agonisticos de agua, sin mas indicacion, que la vstion de la bile, y la excessiva intemperie calida, y seca.

Ni es despreciable en el vso practico la indicacion, que se deduce de los principios chimicos; del Archeo irritado para pacificarle, de los Azufres inflamados para reprimirlos, de las Sales predominantes para fixarlas, embalsamarlas, absorberlas, ò diluirlas; y tal vez del amargo, el salso, el dulce, el acido, y acerbo supernatantes, para contemperarlos con sus contrarios, y vnirlos, que es en frasse de Hippocrates (D) cocerlos. Tal vez conviene valerse de aquel: *Et alia infinita*: pues es menester atenuar lo crasso, increffar lo tenue, incindir lo viscoso: *Et alia omnigenas qualitates habentia, copiamque ac robur.*

Todas estas consideraciones pueden ser vtiles al Medico en la practica; pero quales de estos sean los primeros Elementos, ni es vtil inquirirlo; ni facil probarlo. Elementos son aquellas primeras masas, ò coaliciones, que de la primera materia hizo Dios, para formar todos los mixtos. Quien, pues, demostrará quienes, y quantos fueron estos; y si todos juntos entran en cada mixto; ò vnos se componen de vnos, y otros de otros, ò à lo menos ay algun elemento, que no entre en algun elementado: pues ay mixtos tan disimbolos, y en todas qualidades opuestos, que parece no convienen en elemento alguno; v. g. el Vidrio es frio, seco, duro, insipido, rigido, sonoro, diaphano; y la Manteca es caliente, humeda, blanda, sabrosa, ductil, insonora, y opaca. Quizàs sucederà lo que en las dicciones; que aunque sus Elementos son las letras, no solo no ay dic-

(C) *Lib. de Natur. homin.* (D) *De Veter. Medic.*

cion que se cõponga de todas , sino ay muchas entre si disimboles , y que en ninguna letra convienen , como *Roma* , y *Chile*.

Los cinco principios ; que vos , señor Doct. Chimico admitis , como demostrables , tienen mas nulidades , que los quatro Galenicos : pues , ò son divisibles en especies , ò vnos son hijos de otros , ò son nuevas generaciones , que hace el fuego. E esso que llamais Mercurio , en los Entes secos que se destilan , es vna Sal fluida en parte de phlegma : con que es divisible en Sal , y Agua ; y en los Entes fermentados ; v.gr. el Vino , es vn azeyte ethereo , ò azufre espirituoso , compuesto de Agua , Tierra , y Sal.

El Azufre en varias destilaciones pierde su figura , y se transforma en agua , por lo qual dixo vuestro Lemort , que el Sulphur no era , sino agua muy cocida. Roberto Boyle cuenta , que aviendo destilado muchas vezes el azeyte essencial de Anis , siempre quedaba vna materia inerte , como Pez , en el fondo de la Retorta , y parte se convertia en phlegma : prueba de que vuestros principios , ò son nuevas generaciones , ò no son homogneos.

La Sal es compuesta de parte espirituosa , alkalica , ò acida ( que llamais ) la qual por mas cuidado de los Artifices , siempre lleva alguna materia terrestre , como se prueba en las repetidas calcinaciones , dissoluciones , y filtraciones , en todas las quales dexa algo de tierra , quedando siempre mas activa.

A lo que llamais tierra condenada , ò *caput mortuum* , demàs de la tierra , aun le queda otro principio , que llamais hollines , y yo creo ignorais lo que es ; pues si son hollines tendrà sus cinco principios , como el hollin de nuestras chimeneas ; y assi aquella tierra , ni serà *caput mortuum* , ni elemento , pues es divisible : y si no lo son , no conoceis lo que es , pues no lo nombrais. Destilad ; v.gr. la hasta de Ciervo , y despues de aver sacado todos los que llamais Elementos , aunque le deis fuego de rebervero , el *caput mortuum* siempre se mantiene negro ; y hasta que le sacais del vaso cerrado à fuego libre , jamàs se pone blanco : lo qual demuestra , que en los mixtos ay otro Ente , que no sabeis lo que es : Tambien en la destilacion de la orina humana , despues de aver salido todos los demàs principios , aumentando el fuego,

go , sale otro prodigioso Elemento , que llaman Fosforo.

Añadese à esto , que estos principios no son los mismos en todos los Entes ; pues en los animales , v. gr. son alkalinos , y en los minerales acidos. Los azufres yà son dulces , y yà corrosivos. Las sales en los vegetables , yà suaves , como la de Encina , yà corrosivas , como la del Fresno.

Demàs de todo esto , el fuego no sepàra los principios sin destruirlos ; pues vuestro mismo Helmoncio , le llama grande Analista , & rerum corruptorem. Metèd al examen del fuego las semillas , que jamàs podrèis sacar de ellas las raizes , troncos , hojas , y flores , que alli estàn en compendio. Metèd vn animal vivo en la Retorta , nunca cogèrèis su alma fugitiva ; antes burlearà vuestros vidrios , y sellos hermeticos ; y por el contrario , quando vuestros vasos se calientan , sin duda es , porque se les introducen algunos sutilissimos igneos cuerpecillos , por donde los quales entran , no sabeis vosotros si buelan otros mucho mastenues , que los que recogeis ; y quizàs lo que facais es la escoria , ò recremento gruesso de los Entes. Por esso vuestro Quercetano , admitiò innumerables invisibles semillas , que no se sujetan à vuestras Analyses , y pueden llamarse Elementos , ò Principios , mejor que los vuestros.

Confieso , señor Doctor Chimico , que aveis impugnado nerviosamente la opinion Galenica ; pero no menos objeciones tiene la vuestra. Por la ruina , y destruccion de los cuerpos , quereis rastrear su composicion ( que es argumento , que puede retorcerse , *ad hominem* , contra vuestro Lemort , quando Vindicador de su Chimia , le objeta à los Anatomicos ) como si fuera facil al que vè los cascotes , vigas , y texas de vna Casa arruinada , inferir por ellos como estaba compuesta la Casa : pues que si la viera quemada , y toda reducida à polvo , y pavesa ( como vosotros mirais los Entes , que vais à averiguar ) no solo no podria saber la fabrica de la Casa , pero ni aun conocer sus principios , ni distinguir lo que era madera , yeso , ò piedra. Veria hollin , y llama nuevamente engendrados Entes , que en la Casa no avia , pues de fuego se duda , segun Plinio : ( A ) *Num ignis plura absumat , an pariat ?* El calor , de la carne faca cressas , y del queso gusanos , que no avia : con que no podreis probar , que los cuerpos que extraèis , no son nuevas generacio-

nes, que hace el fuego. De sal, y tierra fundidas, en fuego engendra al vidrio : Entidad diferente de ambas, y que no descubre sus Elementos à la violencia de otro fuego.

Tiene otro defecto vuestra opinion ; y es , que obra con vn solo modo , è instrumento ; y los Sistemas son como la moneda falsa , que aunque al fuego no descubran su engaño , suelen descubrirle al toque , al peso , ò la agua de partir ; y aunque à muchos phenomenos se acomoda vuestro Sistema , con otros muchos mas , no concuerda. Ay Entes, que se resisten à vuestra Analysis, como el vidrio, oro , &c. Ay otros , que no permiten division de sus Elementos , porque al menor calor se subliman , sin esperar mayor tormento , como el Alcanfor , que se levanta en flores homogeneas, que en nada se diferencian del Alcanfor mismo. Las semillas , y cepas con el blando calor de la naturaleza , y el riego de la agua dàn frutos , y racimos ; y con el voráz incendio de vuestros hornos solo dàn estragos , y cenizas : con que el mismo defecto que acusais en los Galenicos ( de fundar la Philosophia en vn corto numero de Experimentos ) cometeis. Las legumbres con solo vn rocío de agua , metidas en vn vaso vegetan : Explicadme , por vida vuestra , como de agua simple hacen espiritu , sal , azufre , y tierra para germinar. Por esto dice de vosotros Verulamio en sus Impetus Philosophicos : *Estos Carbonarios con unos pocos experimentos de destilaciones han tenido ossadia de inventar Philosophia , expuesta à los estraños idolos de sus separaciones , y dissoluciones. Y en otra parte : Si alguna vez han passado al atrevimiento de emprender las contemplaciones de la Philosophia , acostumbraídos à meditar con sutileza pocas cosas , todas las demás con prodigiosos modos las tuercen à estas ; y assi fabrican opiniones mas disformes , y monstruosas , que los que llaman Racionales. Y aunque enfadado con Galeno, Fernelio, y los Arabes , mucho mas con Paracelso , prorrumpie contra él : Por lo qual mejor sufro à Galeno ponderando sus Elementos , que à ti publicando tus sueños.*

Y aunque os permitamos que sean los cinco principios que quereis , añadís sobre la opinion de los Galenicos mas que nuevas voces ? Es acaso mas vuestro Mercurio , que el fuego de los Peripateticos , ligado à vna porcion de agua ? Vuestro Azufre , què otra cosa es , que yn conjunto de agua muy dige-

rida , y algo de tierra , y fuego ? Vuestra Sal , què es mas , que fuego encerrado en carcel de tierra?

Añadese à todo lo dicho , que todos vuestros principios juntos , y cada vno de por si es muy diferente de la virtud total del mixto , de quien se extraen : pues ninguno de los principios , que sacais , v. gr. de la Kina , es igualmente febrifugo , que toda ella : ni los que sacais del Opio son hypnoticos , como todo el compuesto : luego ay otro principio physico de las virtudes del medicamento muy diferente de esos cinco , que vosotros considerais. En el Relox , demàs de las ruedas , y muelle , ay el orden con que estàn colocadas , y es principio este tan essencial de la maquina , que quien no le conozca , no podrá decir , que conoce las virtudes de ella , ni sabrà reducirlas à vfo , sino por la experiencia.

Concluyo , en fin , diciendo , que los puros Physicos busquen enhorabuena los primeros Elementos , como en si son ; pero los Medicos solo es razon los busquen ; en quanto nos conducen à la salud , ò enfermedad , que como de claras idèas saquen manifestas indicaciones curativas : poco les importa sean Elementos primeros , ò segundos. Elementos son de vn libro los capitulos , clausulas , dicciones , y letras ; y no obstante , el Orthographo solo busca las letras , sylabas , y apuntaciones ; el Gramatico las palabras ; el Rethorico los periodos ; y el Scientifico las sentencias , aprovechando cada vno lo que le conviene à su profession.

*Galen.* La misma experiencia me ha persuadido tanto essa maxima , que yà conozco , que todos los Medicos somos en publico Dogmaticos ; pero en el fuero interior Scepticos : y concluyàmos , que yà se ha discurrido bastante.

*Hipp.* Si , que yà estarde:

..... *Et iam nox humida Cælo*

*Præcipitat, suadentque cadentia sidera somnos.*



# CONVERSACION

## SEGUNDA.

SI LOS ELEMENTOS QUEDAN  
formalmente en el Mixto?

Galenic.



L Philosopho define à la mixtion : *Miscibilium alteratorum unio* , porque contrariandose los Elementos por razon de sus qualidades , si alguna vez se juntan , mutuamente se alteran , obrando , y padeciendo ; con que , ò la accion del vno es del todo victoriosa sobre el otro , ( y entonces no sucede mixtion , sino transmutacion de vn Elemento en otro ) ò ninguna accion es superior del todo , y entonces resulta de la alteracion de los miscibles vna disposicion media , que es vltima para la forma del mixto , y esta accion se llama mixtion , ò vnion de los Elementos alterados. De que se infiere , que los mixtos , que se producen por generacion , aunque son verdaderos mixtos , no son hechos por mixtion verdadera , porque no concurren todos los Elementos à su produccion , sino bastan sus qualidades ; y se infiere , que la forma del mixto , es producida por la causa vniversal accidentalmente , y fuera del intento de cada Elemento , à exigencia de la vltima disposicion , y assi se llama produccion *per accidens*.

*Chimic.* Antes de entrar al cuerpo de la dificultad , tengo varios reparos que hacer sobre esse supuesto. El primero es que no siendo hechos por verdadera mixtion los mixtos , que se producen por generacion , se infiere , que solo hubo verdadera mixtion en el principio de el Mundo , quando despues de el Chaos concurrieron los Elementos. Agora yo os suplico hagais vna reflexion : si en aquella materia chaotica quedaron los Elementos vniformemente confusos , y alterados , resultaria en toda ella vna disposicion vniforme , y assi debia salir de ella solo vn Ente : si estuvieron disformemente divididos ( lo qual parece repugna al concepto de Chaos , y al concep-

co de mixtion , pues vuestro mismo Aristoteles pide para ella , que los miscibles sean facilmente divisibles , para que puedan *ad minima* comminuirse. ) El que estuviese superior , tendria en su correspondiente parte de materia , completa victoria sobre el otro , y assi resultaria vna transmutacion , y no vna verdadera mixtion. Demàs , que de quatro Elementos , como os probè mathematicamente , no se pueden hacer combinaciones , que correspondan à la multitud de mixtos que ay en el Mundo. Ni la sequedad , y humedad son activas para alterarse mutuamente , como tambien os dexè probado.

Lo segundo , concurriendo los Elementos confusos , y solamente justa-puestos , no nos decis , quien produce en ellos la continuidad , que vosotros mismos admitis , como precisa , para que se introduzca la forma del mixto ; sino que digais , que es la causa vniversal , y entonces no sè quien la obliga ; pues las vltimas disposiciones pueden estàr en materias discontinuas : los Elementos obran fuera de intencion , y la forma del mixto , que aun no existe , no puede aun tener exigencia ; con que no queda otro que pueda obligarla. Quanto , y mas , que el recurrir à cada passo à Sagrado , arguye lo manco , que es vuestro modo de philosophar.

Lo tercero , no explicais , como essa media disposicion es vltima para la forma del mixto , pues por mas que combi- neis las qualidades , nunca con solas ellas explicarèis en vna flor ; v.gr. porque sale de cierta figura , color , y propiedades ? y assi tampoco explicarèis , què conexion necessaria tiene la disposicion media de los Elementos , con la forma de los mixtos , para que la causa vniversal no se pueda negar à su exigencia ?

Lo quarto suponeis , que la forma del mixto es producida *per accidens* , por la causa vniversal ; y nunca decis , quien es esta causa vniversal. Esta locucion la heredasteis de vuestro Dictador Aristoteles , quien ignorante de la Creacion del Mundo ( aunque sin disculpa , pues viò el sagrado Libro del Genesis , de cuyo Autor blasfemamente dixo : *Barbarus iste multa loquitur , & nihil probat* ) atribuyò el origen de las formas à la Educacion , porque no conociò otro Autor de ellas , è hizo Agente al Cielo , llamandole *Causa vniversal*. Y lo que mas admira es , que su autoridad aya podido

tanto en nuestras Escuelas Christianas , que aun sabiendo que Dios introduxo espontaneamente , y por decreto todas las formas en la Creacion, *germinet terra herbam virentem. Producat terra animam viventem* , no se han olvidado de los terminos de Educacion , y *Causa universal* , debiendo decir Dios , para deterrar las atheisticas voces de Aristoteles.

Lo quinto , admitis todo este vniverso de mixtos hecho accidentalmente , y fuera del intento de los Agentes , como si todos los Agentes necessarios no obràran tambien sin intento , segun la ley que su Hacedor les puso ; y como si al cumplimiento de esta ley no concurriera la Providencia con intencion , y fin , como defiende nuestra Religion ; sino fuera de intencion , y forzada , como pensò el impio Aristoteles.

*Galen.* Mucho pudiera responderos à todo esso ; pero por no hazer mas prolixo el discurso , lo suspendo , porque mi animo mas es oiros , que objetaros ; solo me parece excesso , que culpeis de impio à vn tan gran Philosopho , por quien se gobiernan todas nuestras Escuelas Christianas.

*Chim.* Apenas hubo otro en la antigüedad , que distasse mas de nuestras verdades Catholicas , como prueba Launoy ; y assi no os parezca ojeriza darle el Epitheto de impio. La Fè nos enseña , que Dios es Omnipotente. Aristoteles dice : *Nada puede mover fuera del Cielo.* Dios criò el Mundo en el principio. Aristoteles dice : *Dios no hizo el Mundo , porque este es eterno.* Dios hizo todo de la nada. Aristoteles enseña : *De nada , nada se hace.* Dios hizo el Mundo en tiempo ; y Aristoteles dice : *El Mundo , y el tiempo siempre fueron.* Es de fe , que toda criatura tiene poder limitado , y finito. Aristoteles dice : *El Mundo , y el Cielo tienen infinito poder para moverse.* Dios conoce todas las cosas ; y èl dice : *Dios no conoce los particulares.* Dios todo lo gobierna ; y èl afirma : *No Dios , sino la naturaleza , el acaso , y la fortuna rigen el Mundo.* Nuestra alma es inmortal ; y èl assegura : *Como forma del cuerpo , la alma es mortal.* La Fè enseña , que la alma racional en la muerte se sepàra del cuerpo ; èl nos dice : *La alma no se separa del cuerpo , porque es su forma.* La Bienaventuranza consiste en la gracia de Dios , y no en bienes temporales. Aristoteles dice : *Que el hombre con los bienes de fortuna se hace bienaventurado.* Todo lo bueno viene de Dios ; èl enseña : *Que el hombre con sus buenas acciones , y su alvedrio se hace feliz.* La

Iglesia nos aconseja que orèmos à Dios , Aristoteles nos dize: *A los particulares Dios no entiende , luego no debemos rogarle. Y en otra parte: Todas las oraciones son en vano, porque Dios no entiende los particulares.* El varon santo es amado de Dios: El dice de Dios, *ni oye ruegos , ni ama à hombre alguno.* El bueno despues de la muerte vâ à gozar de Dios; y Aristoteles allegu- ra como Atheista , que *despues de la muerte no ay felicidad.* De fè es, que ay Purgatorio, èl dize, *todo acaba en el cuerpo.* Tam- bien es de fè , que ay Infierno, èl lo niega: *Las almas una vez corruptas en el cuerpo nada padeceràn.* De fe es , que hem os de resucitar , èl dice , que *de la privacion al habito no ay regresso.* Ultimamente , es Doctrina Catholica, que las almas de los da- ñados con sus cuerpos han de ser atormentadas para siempre; èl se burla diciendo: *Jamàs oïtal cosa!* De modo , que nada acredita mas el entendimiento Angelico de Santo Thomàs, y el singular ingenio de nuestros Theologos , que el aver sabi- do christianizar à vn Philosopho tan distante , y adverso à nuestras doctrinas , muy al contrario que los Platonicos , de quienes dice San Agustin: *Paucis mutatis facile Christianos fieri posse.*

*Galen.* No os negarè que Aristoteles defendiò estos er- rores por faltarle la luz de la Fè , como à los demas Philoso- phos Gentilicos ; pero en las cosas naturales ninguno discuri- riò con mas acierto.

*Hipp.* Apenas hubo Philosopho , que en lo natural de- fendiesse tantos absurdos ; y con brevedad , por sacaros de essa preocupacion , referirè algunos. Todos creemos , que mas son dos , que vno , y que el lugar extrinseco es la super- ficie de los cuerpos ambientes ; èl enseña que *la cantidad no recibe mas , ni menos , y que el lugar es cantidad distinta de la superficie.* El hace opuestas las proposiciones, que llaman subcon- trarias ; v. gr. *algun hombre es blanco ; algun hombre no es blan- co* , las quales en materia contingente no se contrarian , por- que vna habla de Pedro , y otra de Sancho. *A Dios le supone ignorante de los futuros contingentes* , y por no dexarle ocioso antes del mundo , *defiende al mundo eterno.* Todo ( cree ) se ha- ce de contrarios , como si fueran contrarios los materiales de vna casa. Los contrarios , afirma , que no pueden padecer mu- tuamente , como si lo calido , y frio no pugnassen. *A la pri- vacion hace especie de substancia.* Al mundo tan grande , que

no puede concebirse mayor. A la bara, carrera, y vida del hombre, las hace infinitas, y sin estremos. La potencia, dice, que debe ser cercana al acto, como si la tierra de que oy se hace vna tapia, no huviera tenido igual potencia para ello seis mil años ha. Afirmar, que el tiempo es eterno, y que la eternidad del Motor arguye la eternidad del mobile: con que todo lo que se mueve en este mundo será eterno, porque es eterno Dios, que es su Motor. Defiende, que el mundo es ingenerable, e incorruptible. Que los mas baxos Planetas son el Sol, y la Luna. Que los medicamentos nada padecen, ni se alteran en nuestro cuerpo: Que el movimiento del Cielo determina, y tasa la duracion, y vida de cada vno. Que la reflexion de los rayos del Sol solo llega adonde se hacen las nubes, y está probado que llega hasta la Luna. Que los Cometas se hacen de exhalaciones, siendo así, que están tan altos, que no tienen paralaxe. Que la via Láctea es exhalacion de la tierra, y especie de Cometa, estando averiguado, que es el concurso de innumerables Astros. Que el granizo, y nieve no se engendran en lugares muy altos, como si en la cumbre de los Pyrneos, Alpes, y Atlante no se engendraran. En la Geografia, comete no menos torpes yerros: Afirmar, que el Danubio nace de los Pyrneos: Que la tierra es mas alta àzia el Setemptrion. Que los Rios no nacen del Mar, contra lo que enseña la Sacra Escritura. Que solas dos Zonas de la tierra son habitables. Que soplan mas vientos de la parte Poreal, que de la Austral. Que el Iris no puede ser mayor que vn semicirculo, aviendose observado Iris, cuyo arco superior tocaba casi nuestro Zenith. Que el cobre no se puede tenir, como si con la cadmia, y el cobre no se hiciera azofar, y con el arsenico no se bolviera blanco. Defiende tambien, que el sentido no se engaña acerca de su sensible proprio, y segun lo entiende, está persuadido lo contrario en nuestro primer discurso. Que el Tacto tiene por medio al ayre, ò al agua, como si el que cae en las llamas, no sintiera el calor sin mediar agua, ni ayre. Que el entendimiento es lo mismo que la cosa entendida. Que el entendimiento agente se puede separar de el paciente. Que la naturaleza lo haze mal todo, y mas cosas malas, que buenas. Que la vision se haze embiando, y no recibiendo. Que los nervios nacen del corazon. Que la coagulacion de leche, que llaman Pelo, se origina de aver bebido la muger algun cabello, y que no se mitiga hasta que el tal pelo sale exprimido, ò ma-

mado. Que la sangre es caliente por sí, y no es caliente por sí; y otros innumerables errores, de que le convence Galeno, (A) y yo omito, porque estos bastan para haceros ver el supremo Oraculo, à quien tan ciegamente venerais, que en algunas partes no dudais opinar contra Santo Thomàs, u otro Santo Padre sin reparo; pero jamàs os atreveis à desamparar à Aristoteles.

*Galen.* Dexèmos esse punto, y bolviendo à la question de si los Elementos quedan formalmente en el mixto? Nuestra misma Escuela està dividida en dos partidos, pues vnos creen, que en aquella alteracion mutua que padecen para la mixtion, se corrompen sus formas, y solo quedan sus qualidades, y virtudes: pruebanlo con Aristoteles, y Galeno; pero como à V. mds. parece les obligan poco Autoridades desnudas de razon, pruebanlo con ella; porque las operaciones que se ven en el mixto, y que corresponden à los Elementos, son calentar, enfriar, &c. y para esto basta queden las qualidades primeras, y son inutiles las formas, pues estas no son inmediatamente operativas. Añadese, que parece imposible que en los peces debaxo de la agua se conserve la forma de fuego. Otros creen, quedan en el mixto las formas de los Elementos; y lo prueban con el mismo Aristoteles; y el mismo texto alegado, pues aviendo dicho en favor de los vnos: *Igitur neque permanent actu* (hablando de los Elementos) luego dice en favor de los otros: *Et posse rursus separari videmus*, y no se puede separar lo que no permanece. Citan tambien à Galeno.....

*Chimic.* Dexad autoridades, y vamos à las razones, y experiencias, pues de Socrates hemos de cuidar poco; de la verdad mucho, como enseña el Angelico Maestro. (B)

*Galen.* Es, pues, la razon: que el mixto se resuelve en los Elementos, y no pudiera resolverse en ellos, si no quedàran sus formas, pues no avia quien las produxesse en la resolucion: no el agente, que corrompia al mixto, pues vn agente particular no puede producir formas tan distintas; ni la causa universal, pues esta solo obra forzada de las vltimas disposiciones, las quales siendo tan opuestas, ningun agente puede en la resolucion producir las; luego quedan en el mixto formalmente los Elementos.

(A) *Exercit. paradox. advers. Aristot.* (B) *I. Ethicor.*

*Chimic.* Los Modernos defienden quedan en el mixto las qualidades de los Elementos , y sus formas ; y assi ambos partidos vuestros dicen bien , pero ambos lo prueban mal : y por lo que toca à las Autoridades de Aristoteles , es gastar tiempo en valde , pues este Philosopho anduvo tan inconstante , que en el 7. de *Generat.* dice , que solo permanece en el mixto la materia de los Elementos con sus qualidades refractas ; y al fin del *Libro 1.* dice de los mismos Elementos: *Hæc neque corrupta esse necessarium est mixta , neque possunt eadem simpliciter esse* ; pero es tal su fortuna , que todos tienen à gran suerte traerle à su sentido ( lo qual en su inconstancia no es difícil ) y ha llegado à tanto la ceguedad ; que el que cree à sus ojos , y no cree à Aristoteles , es tenido por osado , è indocto , como notò Caramuèl.

El primer partido lo prueba mal , porque admiten tanta latitud las formas de los Elementos para conservarse , que la agua se conserva en el yelo perdida toda su humedad , y en el fuego con vn calor tan insufrible , que la convierte en ligereza de vapor , sin destruir su forma ; la tierra sufre incorrupta el fuego de rebervero , y la perpetua humedad del Mar ; luego de la alteracion que padecen en la mixtion los Elementos , mal se prueba se corrompen sus formas. Y si las substancias no se pueden percibir por si , sino por sus accidentes , quedando en el mixto estos , y sus operaciones , que son calentar , enfriar , &c. no sè como prueban , que no queda la substancia que los produce. Y aunque para estas operaciones dicen , que bastan las qualidades , yo les suplico me digan , donde han hallado calor , que no aya fuego : blando calor es el del Sol , y conducido por vn vidrio pega fuego en la ropa , el qual fuego (no aviendo otro fuego que le produzca , ni quien introduzca las vltimas disposiciones , pues estas solo las puede introducir otro fuego , que suponemos no ay ) se infiere le avia en aquel blando calor del ambiente , sino que aunque raro , y dývulso , no era reparable , vnido se hace luego sensible.

A lo de los pezes , se dice , que siendo estos mas ligeros , nutritibles , y fecundos , que los animales terrestres , estàn obligados los mismos contrarios à confessar , que tienen vigoroso calido innato , igneos espiritus , y prolífico sperma ; y assi donde se conserva este calido , è igneo spiritu , bien podrá conservarse el fuego.

Confirmasc mas , porque en la Erisipela se observan los mismos phenomenos que hiciera el fuego , como dolor , ardor , escozor , ampollas depascientes que sepâran el epidermis , y aun suele quedar vn miembro gangrenado , y denegrado como carbon ; y assi con razon la llama Hippocrates, *ignis sacer*. Luego si no tenemos otro modo de percibir las substancias , sino por sus accidentes , debemos creer que alli ay fuego actual , pues ay los efectos del fuego. Demàs de esto , mayor calor es el de la calentura , que acompaña à la Erisipela , que el que nos comunica el Sol ; y siendo este fuego ( como queda probado ) aunque divulso , con mayor razon lo serà este otro.

Pudiera valerme de las poderosas razones Maignanisticas , para probar , que las qualidades no se distinguen de las substancias ; pero porque este es assunto meramente philosophico , y necessitaria vn libro entero , remito al curioso à vno de los muchos que ay sobre este punto , y en especial al *Escudo Atomistico*, de nuestro insigne Maignanista Guzmàn, Socio Hispalense.

El segundo partido tambien lo prueba mal , porque si el mixto se rasuelve en los Elementos , y estos no se engendran en la resolucion , se falsifica su celebrado axioma : *Corruptio vnius est generatio alterius* ; pues la corrupcion resolutive del mixto , no serà generacion de alguna forma , sino explicacion de las que preexistian.

Pruebanlo tambien mal , pues assi como ellos dicen , que vna cosa es mixto proprio , y otra es hecho por mixtion propria , assi los otros pueden decir , que vna cosa es mixto resuelto , y otra es resuelto , por propria resolucion ; pues la propria resolucion debe corresponder à la propria mixtion , y assi como en esta fue preciso , que concurriessen todos quatro Elementos , y de su alteracion resultasse la disposicion vltima para el mixto , assi para que aya propria , y correspondiente resolucion serà preciso , que de la alteracion del mixto resulte la vltima disposicion para las formas de los Elementos : esto es , que aquellas qualidades , que se refrangieron en la mixtion , buelvan à intenderse en la resolucion , supuesto que todo se resuelve naturalmente por el contrario orden , y modo que se compuso : de donde se infiere , que para guardar tambien este orden , serà preciso , que assi co-

mo en la resolucion se destruye el mixto, y quedan los Elementos; en la mixtion se destruyan los Elementos, y quede el mixto.

Supuesto esto, el argumento Achilles del segundo partido solo prueba (aun permitiendole todo) que vn solo Agente puede destruir, ò transmutar el mixto; pero no resolverle con propria resolucion; tampoco prueba, que muchos Agentes como los mismos vulgares Elementos, intimamente aplicados à la materia del mixto, no puedan introducir en varias partes de ella, las formas elementares, destruyendo la forma del mixto, la qual solo serà verdadera, y propria resolucion, segun lo dicho.

Dixé permitiendolo todo el argumento, porque no parece segun ellos repugnante, que vn solo Agente, pueda introducir disposiciones tan contrarias, quando el mismo Enriquez admite, que el Hgado, aun teniendo predominantes al calor, y humedad, puede introducir en varias partes del Chilo, aunque sean homogeneas, tan opuestas disposiciones, como se requieren para la generacion de los quatro humores; y si este privilegio singular tiene el Hgado, por razon de parte Principe, el mismo privilegio podremos conceder à qualquier Agente, por razon de solemne, y proprio Resolutor, ò como dice Mathias Garcia el Valentino, porque no quede la materia sin forma, producirà la causa universal las de los Elementos, à exigencia de aquellas remissas virtudes que quedan, supliendo lo que falta.

Pero no obstante, que ambas pruebas son ineficaces, ambas opiniones son verdaderas; pues que quede la virtud de los Elementos, aunque refracta se prueba, pues la virtud de la Sal, v.gr. que es hazer sabroso al mixto, y es vno de mis Elementos, queda en èl; aunque tan contemperada, que dentro del no nos punza como dividida, y assi es adagio nuestro: *Las Sales no obran, sino dissueltas*. Demàs de esso, la mixtion no es otra cosa, que *union de los miscibles alterados*: luego en la mixtion quedan, aunque alteradas, las virtudes de los miscibles.

Tambien es verdadera la segunda; pues quando con el eslabòn se faca fuego del pedernal, el hierro que es frio, ningun grado de calor puede producir en el pedernal (que tambien està frio) que componga la yltima disposicion para  
fue

fuego, con que ni *per accidens* puede engendrar fuego, luego aquel fuego que se vè, preexistia formal, aunque occurrente en el mixto. Esta prueba es *ad hominem* en principios Aristotelicos, y aunque à ella responde Mathias Garcia, que el fuego no sale del pedernal, sino se engendra del ayre en fuerza de aquel tal movimiento, que le rareface, y convierte en fuego, presto se desengañaria, si viera que las centellas que saltan, despues de apagadas se recogen, y registran sobre vn papel, lo qual es causa de que à continuados golpes se vaya gastando la piedra: si meditara que entre el pedernal, y el eslabòn por la parte que se tocan no puede quedar ayre intermedio, y que la raridad no siendo qualidad primera en su opinion debe suponer producidas otras primeras de donde nazca, las quales en el caso puesto no ay quien las produzca; pero no me detenga mas en impugnar tan debil, y nugatoria solucion.

Pruebo mas el intento, porque si los Elementos no quedan formalmente en el mixto, y se engendran en la resolucion, mas propriamente se podrà decir, que los Elementos se hacen del mixto, que el mixto de los Elementos; y tambien se infiere, que tan simple essencialmente es el mixto como el elemento, porque siendo las formas las que especifican al compuesto, y las materias de vna especie, no tendrà mas composicion essencial el mixto, que la de materia, y forma, la qual tambien tiene el elemento; luego tan simple será vno como otro.

Pruebo tambien en mis principios, porque ay mixtos como los herbaceos en quienes con sola vna blanda compression se saca agua: el Vino con moderada agitacion despiende como en menudas chispas sus partes espirituosas, è igneas, y solamente olido nos restaura; y en fin, las Almendras con sola la expresion dan su azeyte, luego no aviendo en los casos propuestos alteracion, à quien pueda atribuirse la nueva generacion de estos Elementos, se debe creer permanecian formalmente; pues si no fuera asì, no tanto se llamarìa la mixtion vnion de los miscibles alterados, quanto resultancia de los miscibles destruidos. No me valgo del vulgar exemplo del leño quemado, que se convierte en fuego, agua, humo, y ceniza, pues esta ni es resolucion propria, y vltima, ni en sus verdaderos Elementos.

*Hippoc.* A quien no causará admiracion considerar el grave circunspecto Claustro de vna Univerdad , y sus ancianos Venerables Maestros gastar vna entera tarde, proclamando nerviosamente este problema , no solo inutil , sino dificultosissimo de decidir , mientras no tengamos idea sensible de la mixtion , la qual nos es imposible:

*Nam quæ sunt rerum primordia, nulla  
Potest vis stringere.*

Disputase con empeño esta pueril duda , y son tenidos por mas sabios , los que mas feriamente la propugnan , *cum sola canitie barbaque ab ipsis differant infantibus* , por ser materia tan vana , que ni aun puede servir para la mejor curacion de vn divieso. Si fuera proposicion mia pareceria atrojo, pero es del gran Campeon de la Escuela Galenica, Fernelio: (A) *Videmus apud multos Juniores puerilem verè que inanem percrebuisse sententiam, qua ij vetere spreta philosophia decreverunt non elementorum substantias, sed qualitates dumtaxat in nobis asseruari.* Y si es pueril , y vana la sentencia , tambien es vana la disputa.

El Padre Maldonado en su Oracion exhortatoria, culpando con San Augustin las questiones inutiles , dice: *Què fuera si aora en las mas frequentadas , y cèlebres Escuelas , donde nada debia oirse , sino lleno de sabiduria , de gravedad , de piedad , y utilidad , nos oyera este Varon sapientissimo altercar con grandes clamores ? Si en la materia ay razones seminales ? Si la materia sea principio de individuacion ? Si los Elementos permanecen formalmente en el mixto ? &c.* Veis aqui lo que siente de la utilidad de esta question este Doctissimo Jesuita.

Què cosa mas superflua en la Philosophia , que essas producciones *per accidens* , que inventan , y fingen los Galenicos , oprimidos de la dificultad para evadirla ! Acuerdo-me , que el ingenuo Redi , para convencer à vn Aristotelico , de que los sapillos que nacia *per accidens* ( segun ellos dicen ) con las lluvias del verano , no se engendraban de repente , pretendió demostrarle ( lo qual muchas veces avia hecho ) que tenian yerba en su estomago , y excrementos en sus intestinos ; pero el terco Philosopho se resistiò à esta evidencia , por no verse obligado à abandonar su opi-

(A) *Lib. 2. De Element. cap. 6.*

nion. Nada nació *per accidens* en este mundo : la mas vil sabandija consta de tan admirable disposición de organos que nunca los Elementos por mas que se alteren , podemos concebir puedan introducirla , sino las semillas configuradas por sola la potencia , y sabiduria de Dios : San Augustin lo dirà : *Invisibilibus enim seminibus Creator , ipse Creator est omnium rerum , quoniam quaecumque nascendo ad oculos nostros exeunt ex occultis seminibus accipiunt progrediendi primordia , & incrementa debita magnitudinis ; distinctionesque formarum ( aqui atención ) ab originalibus tamquam regulis sumunt.*

En todos estos discursos fantasticos , que aveis hecho à imitacion de las Escuelas , medís los grados , disponeis las distancias , determinais el numero de Agentes , y los dais la actividad , que os hace mas al caso para vuestras fingidas hyppotheses , perdiendo el tiempo ( del qual dixo bien Cardano, que *nullius rei iactura maior , sed nullius vitior* ) en cosa , que no es mas vtil para la Medicina, que para el arte de esgrimir. Tendránme por temerario oyendo esto ; pero escuchenselo à Riverio , que hablando de la permanencia de los Elementos, y disculpandose de escribir tan breve vna question , que es de las Torales de la Escuela , dice : *La qual hemos reducido à poco , porque importa poco para la Medicina.* Y què mucho diga esto , si el mismo Galeno , Caudillo (A) de nuestras Escuelas confies-  
 sa : *Si solas las qualidades mutuamente obrando , y padeciendo , como Aristoteles pensò ; ò tambien unidas reciprocamente las substancias corporeas , no es necessario que lo sepan los Medicos.* ( Pues por què los Galenicos nos hacen gastar tiempo en esto ? ) *Por esta razon , ni Hippocrates habló cosa alguna de esto.* Què mucho no se entretuviesse en ello Hippocrates , si fuè Sceptico de Corazon ; quien es digno de culpa es Galeno , que confessando es inutil la question , profigue como fino dogmatico : *Quare si propter nihil aliud , saltem ob certitudinem dogma est eligendum.* Ay que no es nada ! Como si fuera facil en cosa tan obscura hallar la certidumbre.

*Chimic.* No puedo negaros son voluntarios todos los discursos escolasticos que hemos hecho ; pues queremos fundar la naturaleza sobre nuestros pensamientos , debiendo estàr ellos fundados sobre ella. Y os confieso , que viendo que estos vanos litigios se disputan tan obstinadamente en los Actos , se me ha ofrecido varias vezes , si serà por ha-

bilitar ( como dicen ) los ingenios ; aunque suponiendoles ya cultivados de la Philosophia , donde se disputan con esta misma disculpa no menos pueriles questiones , me parecia en vano querer cultivarlos en toda la Medicina , pues toda hasta su centro la tienen salpicada de semejantes questiones.

Ofreciaseme , si serian *Verba otiosorum senum ad imperitos Juvenes* , como dixo Dionysio el Tyrano. Proponiaseme , si estos retozos del ingenio serian en vnos vanagloria para con los presentes , en otros imitacion de los passados , y en muchos ambicion de credito para con los venideros.

*Hipp.* Todos estos motivos son muy agenos del zelo , y entereza de tan doctos Varones : el mas honesto motivo sin duda serà , porque siendo tan amarga la masculina activa Medicina , para hacersela beber con loable engaño à la estudiantia Juventud , la tocan en los primeros años los labios con el almivar de estos femeniles , y especulativos problemas , para que assi mejor se aficionen al aspero estudio de la naturaleza en su mismo libro :

*Et veluti pueris absynthia tetra medentes  
Cum dare conantur , prius oras pocula circum  
Contingunt mellis dulci flavoque liquore,  
Ut puerorum etas improvida ludificetur  
Labrorum tenuis , interea perpetet amarum  
Absynthij laticem , deceptaque non capiatur :*

Pero bolviendo à decirnos mi parecer en la presente duda ; es verisimil quedan los Elementos actual , y potencialmente en el mixto , aunque en diversos sentidos : quedan actual , y formalmente segun sus formas ; assi lo siente Hippocrates : *El Adolescente es calido* , porque el impetu del fuego domina à la agua. Donde literalmente admite en los Adolescentes fuego , y agua. Tambien en otro lugar , ( A ) dice : *Es necessario que cada cosa se aparte à su naturaleza , muriendo el hombre : es à saber , lo humedo à lo humedo , lo seco à lo seco , lo calido à lo calido , y lo frio à lo frio.* Y por este calido , y frio no entiende las qualidades desnudas , sino los mismos Elementos , como prueba Galeno en el *Comento* , y en el *primero lib. de Temperamentos.*

(A) *Lib. de Nat. hum.*

Es tambien esto muy conforme à razon , pues demàs de las pruebas que aveis dicho , no puede el mixto resolverse en lo que no existe , porque mas propriamente seria esto aniquilacion , que resolucion : y si yo me persuadiera à que en la calentura ardiente , en que los enfermos sienten accidentes de fuego , no avia substancia de fuego , no me pareceria hacia gran sacrificio en la creencia del Augustissimo Myfterio Eucharistico , donde quedan los accidentes faltando la substancia.

Quedan tambien los Elementos potencialmente , segun sus qualidades sensibles , pues ni la agua en la piedra es liquida , ni humeda , ni perspicua ; ni el fuego es sensible en el marmol , ni aun en el vino , y pimienta , pues estos actualmente estàn frios , sino que se digieran , ò actuen ; y en todos los mixtos estàn tan latentes los Elementos , segun sus qualidades , que cada parte de yerro , v. gr. es yerro ; pero no percibimos fuego , ni agua , ni sal , mercurio , azufre , ò los que querais sean sus elementos. Yo concibo , que el mixto es como el paño ceniciento , que aunque ni es sensiblemente negro , ni blanco ; no obstante se compone formalmente de hebras blancas , y negras , que exactamente mezcladas no se discernen , y divididas claramente se ven.

En orden al fruto , que trae esta question para el vso de la Medicina , assi como el Espagirico poco cuida de que tenga , ò no el sublimado corrosivo diferente forma , que la Panacea Mercurial , y le basta saber , que tiene otra virtud , para poder reducirle à los humanos vsos ; y assi como el Medico solido , y practico no se entretiene en averiguar , si la bile Eruginosa tiene la misma , ò diversa forma , que la natural bile , y le basta saber tiene virtud mas acre , y caliente , para dulcificarla , templarla , ò de otro modo corregirla : assi poco debe cuidar , si en los mixtos aya , ò no las formas elementares ; bastale saber , que ay sus virtudes , para que quando libres , y *sui iuris factæ* dañen nuestras acciones , sepa reprimirlas , y coadynarlas.

Las legitimas indicaciones no las faca el Medico de las formas , sino de las virtudes. El impetu nimio del fuego pide moderarse ; la crudeza de la agua cocerse ; los continentes entonarse ; los contenidos refrenarse , ò promoverse ;

los *impetus facientes* fortalecerse, ò foflegarse; el acido dulzorarfe; el falso diluirfe; el amargo retundirfe; el austero domesticarse, ò (si os agrada mas) todos cocerfe, para hablar en frasse de mi Hippocrates.

*Galen.* Yà basta, señores, que estareis fatigados.

*Hippoc.* Cierto es, que despues de los cuidados de el dia, tomar por diversion tan serias Conversaciones, es alivio penoso:

*Sed tua me virtustamen, & sperata voluptas.  
Suavis amicitia tantum perferre laborem  
Suadet, & inducit nocteis vigilare serenas.*

# CONVERSACION

## T E R C E R A.

*SI EN CADA PARTE LA MAS  
minima del mixto se dà correspondencia à todos  
los Elementos?*

*Galen.*



I aun quiero detenerme en los comunes cumplimientos, por no hurtaros el tiempo, de que os mostrais tan laudablemente ambiciosos.

*Hippoc.* Haceis bien, entrèmos al assunto:

*Sic nullum nobis tempus abibit iners.*

*Galen.* En la opinion de nuestro Enriquez, que admite la permanencia formal de los Elementos en el mixto, es cierto, que ay partes correspondientes à todos ellos; aunque no en cada parte exquisitamente minima, è indivisible, pues esta solo tiene la forma de vn elemento, y la de el mixto, la qual se conserva en ella, sin que incluya los demàs Elementos; porque la informa con essencial dependencia de las otras partes; y assi aunque vna parte exquisita de carne, v. gr. tiene la forma de carne, no se puede dividir quedando con la misma forma, porque la tiene con dependencia de las de-

demàs partes, pues si se separasse, solo quedaria con la forma de vn elemento, y assi en esta opinion no tiene lugar la question; pero por ser cèlebre admite nuestro Enriquez la hypothesis, de que no queden formalmente los Elementos, è *in Tyronum gratiam*, como dice, entra à disputarla.

*Hippoc.* Los Tyrones le perdonarian la gracia, y aun le darian gracias de que les ahorrasse este tiempo; pues pudiendo truncar con vna decission dos dudas, admitir otra duda para necessitar dos decisiones, mas es prurito de arguir, que deseo de aprovechar: *Nos interin miseros qui inter tam odiosa ineptias aegimus!*

*Galen.* Permitir vna suposicion, para excitar vna controversia, aunque no sea de gran vtilidad, se tiene en nuestras Escuelas, por gallardia del ingenio.

*Hippoc.* Mas es vanidad, ò ligereza del animo; pues como el gran Canciller Inglès solia decir: *A aquellos tenemos por vanos, y ligeros, que, ò son credulos de lo falso, ò demasiado curiosos de lo poco provechoso.*

*Galen.* Pedro Garcia, que fue el Colòn de esta duda, y tambien Mathias Garcia, presumen es muy vtíl para averiguar la variedad de virtudes en los medicamentos.

*Hipp.* Os dire con Celso: (A) *Hallados yà los remedios de la Medicina, empezaron los hombres à discurrir razones; pero no despues de la razon fue hallada la Medicina, sino despues de inventado el medicamento se buscò la razon.* (Ved aora la vtilidad que trae) *Inquirir si enseña lo mismo la razon, que la experiencia, ò no? Pues si lo mismo, es superflua: Si otra cosa, serà contraria à la experiencia, y assi mala razon: luego es inutil, hallada la experiencia, suscitara dudas sobre sus razones. Demàs, que para componer variedad de virtudes, bastará concebir en los medicamentos diversidad de partes determinadas; pero entrar à averiguar con la mente, las partes minimas, exquisitas, ò (si os place assi llamarlas) aliquotas del mixto, sobre ser trabajo impertinente, es empresa imposible.*

*Quòd nequeunt oculis rerum primordia cerni.*

*Galen.* En fin, de qualquier modo nuestros Escolasticos estàn divididos en quatro sentencias. La primera es, de Pedro Garcia, que defiende, que ni en todo el mixto, ni en parte alguna determinada, aun debaxo de diversa quanti-

dad se deben conceder partes correspondientes à los Elementos : porque ay muchos mixtos homogéneos, como la piedra, en quales, ni parece ay, ni debe aver diversidad de partes, pues ni ay operaciones diversas, ni ay otro fin, porque las aya. Tampoco del concepto de mixto es tener diversidad de partes, pues basta para salvar su etherogeneidad, que incluya qualidades contrarias, à diferencia de el elemento, que solo incluye dos qualidades, que no se contrarian en su especie.

La segunda, es de los mas Complutenses, que afirman, se dà correspondencia à todos los Elementos, no solo en todo el mixto, sino en cada parte determinada de el; esto es, se dà vna parte caliente, y seca *suprà mediocritatem*, por la qual corresponde al fuego; otra por la qual corresponde à la agua, y assi de las demás. Pruebanlo, porque el mixto se hace de los Elementos; y teniendo estos qualidades contrarias, es preciso induzcan en el partes diversamente templadas, y correspondientes à ellos. Tambien el mixto, es contrapuesto al elemento: luego siendo el elemento indivisible en especies, y simple en su composicion, el mixto debe ser divisible en especies, y partes diversas, debaxo de diversa cantidad, y à que no pueden temples tan opuestos estar debaxo de vna sola dimension.

La tercera, es de los Valentinicos, que no solo admiten esta correspondencia en vna parte divisible, y determinada del mixto, sino en qualquiera indivisible, y debaxo de vna misma cantidad: pruebanlo, porque qualquiera parte exquisita de el mixto es mixta, y por consiguiente ha sido hecha de los Elementos, è sus virtudes; pero à esta parte minima, y exquisita, la corresponde vna sola cantidad indivisible con quatro materias, (porque la cantidad es accidente, y los accidentes no se reciben en la materia, sino en todo el compuesto) luego se compone, que debaxo de vna minima particula del mixto aya correspondencia à todos quatro Elementos.

La quarta, es de nuestro Enriquez, que enseña, que no solo no es necessario aya correspondencia en cada parte indivisible de el mixto, pero ni aun en cada parte divisible: basta que la aya en todo el mixto, por razon de algunas partes, las quales no deben ser determinadas, sino vagas, y

confusas. Pruebalo, porque informando la forma del mixto à vna parte con necessaria dependencia de las otras, es bastante para salvar el concepto de mixto, que en todo èl aya estas, ò las otras partes, que correspondan à cada elemento: assi como el cuerpo organico suficientemente se distingue del no organico, porque en todo èl se contenga algun organo, sin ser necesario que incluya lo organico en cada parte divisible, y determinada.

*Chimic.* La primera sentencia es falsa, porque en todos los mixtos descubre la Analysis Chimica diversidad de partes. El Ruibarbo; v.gr. tiene partes agudas con que purga, y partes terreas con que estrine: el mysi, cardenillo, y rexalgar, aunque parecen homogeneos, constan, segun su mismo Galeno, de partes tenues, y crassas, y por ellas tienen las virtudes variâs de corroer, resolver, adstringir, y corroborar.

La segunda, tambien es falsa, porque si en cada parte minima del mixto, y determinada se diera correspondencia à todos los Elementos, de todos los mixtos à proporcion saldrâ igual copia de principios, pues todos en cada parte minima tendrian las mismas particulas elementares; pero se observa lo contrario, pues vnos mixtos dan mucho azeyte, como la trementina; otros poco azeyte, y mucha agua, como el vino; y para hablar en sus principios, vnos dâ mucho fuego, como el azufre; otros mucha agua, como la lechuga: luego es porque en vnos mixtos quedan mas partes correspondientes à vn elemento, que à otro; y assi no en cada parte minima estân todos.

La tercera, no solo es falsa; sino repugnante en lo natural, pues no es posible naturalmente estâr quatro materias debaxo de vna minima indivisible quantidad, pues del concepto formal de materia, es ser extensa, y quanta, como larga; y eficazmente prueba Carthesio, con todos los Modernos; y es nocion tan primaria de la materia la extension, que no podemos concebir materia, sin que la concibamos extensa; ni podemos concebir extension, sin concebir materia, ò cuerpo. Esse accidente, que llamais quantidad, ò es indivisible; ò divisible; si indivisible, como podrâ dâr à la materia; que sus partes sean divisibles, y vnas fuera de otras, si ella no lo tiene; ò como estando en vn

folo lugar, podrá informarlas en diversos? Si divisible: ò lo es por si, ò por otro accidente, ò cantidad sobre añadida? Si por si tiene vnas partes fuera de otras, por que tambien la materia por si no las podrá tener, sin necessitar de otro accidente? Si por otro, este tendrá necesidad de otro, y se dará *processus in infinitum*. Confieffo, que esta opinion, à nuestro modo de concebir, parece no se ajusta al mysterio Eucharistico; pero aqui hablo folo en lo natural, y venero el milagro; pues muchas cosas, sin duda, puede hacer Dios, que nosotros no podemos concebir, en las quales, como dixo San Augustin: *Tota ratio facti est potentia facientis*.

La quarta sentençia de vuestro Enriquez vâ fundada sobre vn supuesto voluntario, que para la correspondençia à vn elemento es menester estên sus qualidades *suprà mediocritatem*; y los Contrarios dicen, no es lo mismo *predominio*, que *correspondençia*, pues para predominio se requiere exceso de qualidad; pero para correspondençia basta que esencialmente incluya vna parte todas quatro qualidades en qualquier grado, porque la correspondençia no se ha de medir tanto por la intençion de grados, como por la especie de las qualidades; y assi debiendo en cada parte minima estâr completa la latitud de ellas, en cada parte minima avrà correspondençia. Fuera de esto, cada parte minima mixta, es tan mixta, como el todo, y participa la razon del; y assi vna parte determinada, y minima de Ruibarbo; v.gr. es Ruibarbo, y tiene la misma composicion, que todo èl; luego es menester, que en cada parte determinada mixta, aya correspondençia à los Elementos, porque si no ay correspondençia, mas se podrá llamar parte insensible de la materia, que sensible, ò determinable de todo el compuesto, ò mixto. El exemplo no es al caso, pues cada parte del organo no es organica, como ni cada parte del triangulo, es triangulo; porque estos nombres se dãn à todas las partes copulativamente; pero cada parte determinada del mixto es mixta, como cada parte del triangulo es linea, porque estos conceptos convienen à todas las partes distributivamente; y assi cada parte de la Laringe, no es Laringe, pero cada parte sensible, y determinada de ella, es ternilla, como cada parte determinada de Ruibarbo, es Ruibarbo.

Añadese à esto, que el mixto templado *ad pondus* ( la qual

qual hyppotesis admite ) no tiene partes correspondientes , ni aun en las segundas qualidades , que es lo que él responde , pues naciendo estas de las primeras , seguirán el origen de donde se derivan , y así estarán iguales *ad pondus*; y aunque se les conceda boca para pedir la tal correspondencia , si es verdad que no la tienen , lo mismo dirá Pedro Garcia , que aunque no ay parte en el mixto , que tenga correspondencia , basta que todas la pidan. Finalmente , esta opinion se opondre derechamente à Aristoteles , que pide los miscibles muy divisibles , para que minimamente comunicados concurren à la mixtion , y no se acomoda bien al modo de obrar de la naturaleza , *porque el movimiento de la naturaleza es continuo , è infatigable , no solo en las partes , sino el todo* ( que dice el mismo Aristoteles ) ni à la opinion de Hippocrates ( A ) se ajusta , quando dize. *La mas chica parte del cuerpo tiene todo lo mismo que la mas grande. Y mas adelante: En la minima están todas las partes.* Contentase este Autor con inventar metaphysicamente el modo de mixtion que le quadra , para el qual basta que en todo el mixto aya vaga , y confusamente algunas partes correspondientes , aunque las demás sean en elemento amontonado , y ni tengan razon de partes mixtas , ni participen sensiblemente la forma del todo.

Supuesto lo dicho, los Modernos, que admiten , quedan las formas de los Elementos , y sus virtudes aunque refrenadas , defienden que en todo el mixto , y en cada parte mixta ay correspondencia à los Elementos potencialmente ; pero no en cada parte de la materia , ni sensiblemente en las demás: la primera parte se prueba porque de todo el mixto , y cada parte mixta se extraen sus Elementos , que antes confusos no explicaban actualmente su correspondencia ; y así del agexco se extrae su azeyte , espiritu , y sal , sin que antes en esta yerba se hallasse parte actual , correspondiente à sal , espiritu , ni azeyte.

La segunda parte se prueba tambien , porque el mixto que es mas terreo ; v.gr. lo es porque à cada parte singular de otro elemento están combinadas muchas de tierra; pero esta correspondencia no es actual , ò sensible , porque todas sus virtudes quedan contemperadas , y permixtas

( A ) De Loc. in hom.

tas ; pues consistiendo las virtudes de los Entes en la configuracion de sus particulas , tanto menos podran explicar sus correspondencias , y configuraciones , quanto mas esten implicadas sus figuras : y assi como vna espada no puede imprimir su punta con el impedimento de la zapatilla , assi vna particula salina , v. gr. mal puede explicar su acrimonia enredada en lo ramoso del azufre , embotada en la lubricidad de la agua , y embaynada en lo poroso de la tierra.

Esto mismo , aunque en otro sentido , dixo entre los antiguos Fernelio : *Pero las qualidades contrarias de los Elementos se mezclan todas con todas , y con vna mutua repugnancia se reducen à cierta moderacion , de cuya confusion resulta el temperamento similiar , difundido por toda la extension del compuesto.* Y assi en los mixtos el azufre intrinca al Mercurio , la agua suaviza la sal , y la tierra sustiene , y embota à todos ; de modo , que ni el azufre se inflama , ni el Mercurio buela , ni la sal punza , ni la agua fluye , ni la tierra es inerte : con que en ninguna parte determinada , ò vaga debe aver correspondencia sensible.

*Hippoc.* Quien podrá creer , que los inventores , y mantenedores de esta disputa fuessen hombres serios , y ocupados en el grave negocio de la salud humana ! Mas parece litigio de Jovenes ociosos , entre quienes *no se busca quien sea el mejor Medico , sino qual sea el mas insigne Disputador ?*

Estas inutiles materias malgastan el tiempo de quien las estudia , como malgastaron la vida de quien las escribió . Innumerables resmas se han consumido en esta controversia , ingeniosísimos Autores , *in hoc supercilia subdixerunt , in hoc barbaram dimiserunt , hoc est quod tristes docuerunt , & pallidi ;* no ay bancos en que quepa la turba de Estudiantes , que buscando su aprovechamiento , concurre à los Años , y Cathedras.

..... *Academia fervet,*  
*Nec capit undantem Cœtum.....*

Y què es esta portentosa noticia , que tanto sirve para la Medicina.

..... *Tanto quæ res agitanda tumultu ?*

Querer dividir los Entes hasta sus minimas particulas , ignorando que sean las mayores . Querer rastrear la insensible com-

combinacion de los Elementos , medir las quantidades , à ver si corresponden à las materias , casar los grados , componer las proporciones ; y en fin , hacer los mixtos cada vno à medida de su antojo : para esto han sudado tanto las Prensas , sin mas vtilidad para la Medicina , que la que se podia sacar de los quatro millibros , que escriviò Didimo , de quienes dice Seneca : *Miser qui tam multa supervacua legisset : in his libris de patria Homerì quaritur , in his de Enea matre vera , in his libidinosior Anacreon , an ebriosior vixerit , in his ansapho publica fuerit , & alia quæ erant dediscenda si scires* , Tiberio mandò averiguar , quien fue la madre de I. cuba ? Què nombre tomò Achilles , quando se ocultò en trage de doncella ? Si Diomedes hirió à Venus con la mano derecha , ò izquierda ? Y de què pie cojeò Philipo ? Pues no menos impertinentes son para la Historia estas curiosidades , que para la Medicina , las mas que se exagitan en nuestras Tentativas.

Siguiendo el intento , todas essas sentencias vãn de baxo de el falso supuesto , que cada mixto ha de incluir correspondencia à todos los Elementos , ò à ninguno ; lo qual , ni se ha probado , ni se probarà , como os dixè en la Conversacion primera , pues basta para el concepto de mixtio , que tenga correspondencia à algunos de ellos , como expli- què con el exemplo de el Alfabeto , pues para que vna diction sea compuesta , basta tenga algunas letras , sin necessitar tenerlas todas ; y para que vn color sea mezclado , es suficiente tenga dos , ò tres colores , y no es menester que todos los incluya.

Tambien essas sentencias se ahorrarian de la duda , si convinieran en la pregunta , pues todos al fin , dicen lo mismo , y solo se contrarian por lo que suponen , y no disputan. Enriquez , voluntariamente supone , que para correspondencia ha de aver exceso de qualidad *suprà mediocritatem*. Mathias Garcia , se contenta con que aya de todas qualidades en qualquiera intensiõ ; y si convinieran en el supuesto , ni pudiera Garcia decir , que en vna parte minima avia todas las qualidades en exceso , ni pudiera Enriquez negar , que en qualquiera parte minima avia correspondencia , pues en ella debe estàr completa la latitud de qualidades. Tambien Enriquez , que fue Jesuita , no ad-

mite, sino vna parte de materia debaxo de vna cantidad; Garcia, que fue Tomista ( pues la obstinacion de estos vandos, se estiende hasta los Estudios serios ) admite debaxo de vna cantidad muchas materias; este supuesto no disputan, con que en la conclusion cada vno vâ por su lado. Y en fin, todos estos vâgos sylogismos, no sirven para hacer vn buen Medico, pues como advirtiò Celso: *Tambien los estudiosos de la eloquencia fueran grandes Medicos, si esto lo hicieran las disputas; pero vemos que les sobran palabras, y les falta la ciencia de curar.*

Ayuda à fomentar esta variedad de partidos Aristoteles, que fue Escritor amphibio, y dexò textos para todo. En cierto lugar, dice: ( A ) *Està en uso, que las cosas que se mezclan, de cierto modo son, y no son. Son en acto, en quanto lo que se compone de ellas es diverso; son en potencia, en quanto es algo de lo que fueron antes de la mixtion.* Con cuyos dos terminos son, y no son, acto, y potencia, ha empeñado, y dividido las Escuelas en questiones vanas, è infructiferas, con gran decadencia de la Profesion.

Mas adelante dice: *Yà ni la mixtion se hace por division; pues la division de la magnitud no se puede hacer de tal modo, que cada parte se coloque junto à cada parte.* Fundados en esta doctrina, creen vnos, que basta para la mixtion, aya algunas partes correspondientes, vagas, y confusas, aunque otra porcion de Elemento estè vnida, y amontonada. Poco despues añade: *Pero las partes muy pequeñas, aplicadas à las muy pequeñas, pueden mejor mezclarse..... por lo qual entre las divisibles, y passibles, las que mas facilmente pueden dividirse, pueden mejor mezclarse, porque sin trabajo se parten en minimas partes, pues esto es lo que se busca para la facil division; tales son las cosas humedas, las quales entre todo genero de cuerpos son las mas faciles à mezclarse.* Fundados en esta otra, defienden otros, que en cada parte determinada, ay de todos Elementos. Toda esta inconstancia nace de aquella inconsequencia, porque no podrán decir mas que Aristoteles, los que solo de su boca, como de Oraculo, aprendieron la obscuridad, repugnancia, y contradiccion: *Assi como la agua de una fuente no subirà mas alta, que el origen de donde mana, assi la doctrina sacada de Aristoteles, nunca subirà sobre la doctrina de Aristoteles.*

Respondió bien Tales Milesio , preguntando , *quanto distaba la verdad de la mentira ? Quando dixó : Lo que vè del oïdo à la vista. O si se nos permitiera observar la mixtion! Quan diferente la veriamos de lo que la oïmos. Destierrese, pues, de nuestras Aulas esta controversia , pues el mismo Galeno ( A ) dice , que todas estas menudencias , y sutilezas son de ningun momento para la curacion , conocimiento , y prognostico de las enfermedades.*

Lo que sirve à vn Medico , es saber , que cada parte nuestra similar tiene la misma correspondencia , y composicion de Elementos , que todo el cuerpo ; y esta es vna de las causas de la celebrada conspiracion , y consentimiento , que hace los dolores , y placères comunes ; assi lo testifica mi Hippocrates, en el libro citado : *Et si quis minimam corporis partem acceptam male afficere velit, totum corpus affectionem sentiet, qualiscumque tandem ea fuerit: propterea quod minima corporis pars omnia habet quacumque, & maxima.*

Lo que le sirve tambien saber es , que en cada parte determinada , y minima similar , ay correspondencia à los mismos Elementos , que en todo su genero , y mas parecida à su Sistema , que à los demàs ; y esta es vna de las causas porque las enfermedades de los nervios , mas facilmente se trasladan à todo el Sistema nervioso , que al venoso , y assi en los demàs Sistemas : tambien es doctrina de Hippocrates: *Insuper quidquid tandem minima pars pertulerit ad gentilitatem refert ac transfert, vnaquaque ad suam sive bonum, sive malum id fuerit; & propterea corpus, & dolet, & latatur cum minima gente, quia in minima omnes insunt partes.*

Sin duda avrà algunos mixtos , que para su especifica composicion pediràn combinacion vniforme de Elementos en cada parte divisible ; otros pediràn mas partes correspondientes à vn Elemento , que à otro ; otros pediràn correspondencia alterna , y otros estaran coordinados en otras proporciones ; porque la naturaleza en todo es sabiamente varia ; lo que no puede ser es , que qualquiera parte que se sujeta à los sentidos , y determinada , aunque minima , no tenga la misma correspondencia , ò combinacion de Elementos , que el mixto de quien es parte , pues tiene la misma especifica forma ; y assi no basta , que aya esta correspondencia

vaga, y confusamente en algunas partes, sino distributivamente en todas las que participan la razon del mixto; la parte minima, v. gr. de Ruibarbo, como sea sensible à nosotros, ò determinada (que es lo mismo) tiene la misma correspondencia especifica à sus Elementos, que toda la raiz; pero inquirir otras menudencias, no es permitido à nuestra observacion, y mas sirven tan fútiles phantasias de extraviar la Juventud, que de instruir la, y de satisfacer à los genios sophisticos, que de dirigir à los animos aplicados; assi se disculpò Galeno, despues de aver gastado no poco tiempo en estos juguetes: *Estoy obligado (dice) à inquirir curiosamente tales cosas por complacer à los sophistas, à quienes no les basta saber el artificio de la naturaleza en las cosas utiles; pero yo os aseguro, señores, con Seneca: Que juega el animo en esto, no aprovecha: ni os reprehenderè, que alguna vez lo hagais; pero ha de ser quando querais hacer nada.*

Galen. Alabo vuestra ingenuidad, y concluyamos nuestra conversacion, pues divertidos en ella:

..... *Iam medio volvuntur sidera lapsu.  
Iam tacet omnis ager, pecudes, piæque volucres.*

# CONVERSACION

## Q V A R T A.

QUE SEAN, Y QUANTOS LOS  
Temperamentos?

Galen.



L Temperamento de los mixtos, que se llama Complexion en los animales, definiò Avicena: *Est qualitas, quæ ex actione adinvicem, & passione contrariarum qualitatum in elementis inventarum provenit.* Estas palabras han dado ocasion à nuestros Profesores para dudar, si el temperamento consiste en la proporcion, que resulta de las primeras, y segundas qualidades, ò en vna qualidad quinta, distinta de las

Ele-

Elementares ; porque si lo que nace de otro , se distingue de él , naciendo la complexion , segun el Principe Avicena , de la reciproca accion de las qualidades Elementares , se distinguirá de ellas. Demàs , que con solas estas no se puede explicar ; porque el Abeltruz digiere el hierro , y es menester recurrir à otra qualidad especial , que de esta actividad à su estomago.

De esta duda ha nacido otra ; y es : Si esta quinta qualidad es compatible con las primeras , ò incompatible ? Porque siendo vn medio , que resulta de ellas , parece que lo que es medio entre los extremos , es incomponible con ellos. Finalmente , en esto concuerdan los mejores Autores de nuestra Escuela , que el temperamento consiste en las primeras , y segundas qualidades , y en las terceras , y quartas , que nacen de las primeras ; y aun en otras , que no nacen de ellas , como la qualidad irradiante , que comunica el cerebro , y tambien en muchas ocultas , è indecibles , como el modo de substancia peculiar del estomago , v.gr. que le hace capaz de chilificar , lo que no puede hacer otro miembro del cuerpo. De todas estas qualidades , que sirven para el ser , y la conservacion de la forma del mixto , resulta , como de temperamentos parciales , la complexion total , ò total temperamento , y esta es la conclusion de nuestro Enriquez.

*Chimic.* Segun vuestras leyes , la definicion debe ser mas clara , que el definido : con que no se por que llamais definicion à essa de Avicena , que mas dudas ha originado , que claridades. Essa Genealogia que fingis de qualidades , suponiendo à las segundas , hijas de las primeras ; à otras nietas ; à otras , viznietas , y hasta el quinto grado de afinidad , no olvidando algunas , cuya progenie se ignora , à quien llamais ocultas , es chimerica maquinacion de los Escritores Arabes , por quienes hasta en dar puntos os governais : pues la magnitud , figura , movimiento , ò quietud de las partes de vn cuerpo , à vn mismo tiempo , con diversos modos , impresionan nuestros sentidos , à las quales impresiones hemos puesto nombre de qualidades ; y naciendo dichas impresiones sin essa succion , soñada por los Autores Barbaros , sino con simultanea emanacion de la configuracion del objeto , como de fundamento se infiere , que las qualidades no tienen essa descendencia sucessiva que fingis.

La nuestra de vn Relox , que señala las horas , el sonido , que las publica , la mano , que declara los dias de la Luna , y el mes , y la lengüeta sorda , que avisa à nuestro Tacto en la repeticion la hora de la muestra , son todas impresiones , que à vn tiempo nacen , como de principio , del esfuerzo , que hace para desatrollarse aquella lamina de azero enroscada , que hace officio de muelle ; y aunque informan diversos sentidos , y pudieramos darlas diversas denominaciones , no se originan vnas de otras. Del mismo modo la configuracion , y movimiento de los cuerpos , es el fundamento de donde à vn tiempo se originan varias impresiones à nuestros sentidos , que llamamos qualidades. La configuracion , v.gr. de la nieve , es fundamentalmente su blancura , sabor , y frialdad , y aquella superficie misma , que rechaza la luz , para que esta de cierto especial modo hiera mi Retina ( à lo qual llamamos blancura ) aquella à vn mismo tiempo vibrando las papilas nerveas de mi lengua , origina el sabor , y tocando mi cutis , produce la frialdad ; sin que aya razon para creer , que alguna de estas qualidades nace de otra , sino todas de la figura , y modificaciones de los pequeños cuerpecillos , que componen la nieve.

Tiene tambien vuestro modo de opinar el yà notado defecto de constituir Juez de las primeras qualidades al Tacto , sin dâr razon , por què negais esta facultad Senatoria à otros mas nobles sentidos ? O por què no han de ser primeras otras mas illustres , y vniversales afecciones como la magnitud , movimiento , y figura , que son objeto de todos los sentidos ? Verdaderamente , como podreis persuadir , que la dureza , blandura , lisura , aspereza , tenuidad , crassicie , friabilidad , ductilidad , lentor , fluxibilidad , espumosidad , y otras que llamais segundas ; ò el color , sabor , olor , sonido , diafanidad , y luz , tengan la baxa estirpe de las qualidades tangibles ? Tan temerario capricho es el de los Aristotelicos en pretender , que el esplendor del Fosforo en la orina humana pueda nacer de su calor , y humedad , como el de los Mithologicos en hacer nacer la belleza del Sol en la mas baxa instable Isla del Archipiélago , de quien se dixo:

*Errat , & aurato trahitur circumflua Ponto.*

Tan infiel es el Tacto , y tan errantes sus informes ( como advirtió el mismo Galeno ) (A) que lo humedo solo lo co-

(A) *De temperam.*

no.

noce por la blandura , y lo seco por la dureza ; y demás , que debieran ser primeras qualidades estas , como que sin ellas no se pueden percibir las otras ; aviendo muchas cosas blandas , que no son humedas , y otras duras , que no son secas , se infiere quantos dañosos errores en la Medicina nos puede imponer el Tacto.

Del calor , y frialdad se puede decir lo mismo : ò porque el Tacto solo juzga de las qualidades actuales ; y muchas cosas , que èl toca frias , las teneis por calientes , como la pimienta puesta al yelo ; y otras calientes por frias , como la agua que hierve ; ò porque lo que llamamos formal calor , y frio no està en los objetos , sino en nuestros sentidos , y es falsa atribucion ( como os probò el Sceptico en su primer discurso ) ò porque siendo el calor , y frio respectos ( pues la agua tibia tocada con mano caliente , està fria ; y tocada con mano fria , se siente caliente ) dà motivo al Tacto para engañarnos , teniendo à estas qualidades por entidades absolutas.

Ciertamente no se puede concebir , què es esso que llamais qualidades ; pues ni son immateriales , ni son materia , ni modos de ella : con que ni son materia , ni dexan de serlo ; parecen entidades modales , pues no pueden existir sin otro , y son entidades absolutas , porque segun vosotros , no son modos de la materia ; pero no es dificil persuadiros , que lo que llamais qualidades , solo son respectos , habitudes , ò modos de los cuerpos , porque el vidrio solo desmenuzando , y sin mas alteracion de su substancia se buelve venenoso ; y assi cuenta Cardano , que vnas Monjas murieron por aver comido vidrio molido , que las echaron en vnastazas de potage : con que confessando vosotros , que las virtudes de los venenos son qualidades reales , aunque ocultas , el vidrio solo mudando modificacion , ò figura , adquiere qualidad venenosa. El corriente obscuro de vna charca , solamente batido , se buelve espumoso , y blanco. Vn pedernal , solo sacudido cobra calor , y luz. Nuestro aliento , que en la expiration sale caliente , solo frunciendo los labios se siente frio , y se convierte en soplo : hacedme gusto , pues , de decirme , què entidad absoluta , y no modal adquiere el ayre con la compression de los labios ? O essotras entidades con la mutacion de su figura , sitio , y movimiento ?

Finalmente, el mismo Aristoteles se hallò embarazado en definir la qualidad, pues ni òs dexò dicho, ni vosotros sabeis otra cosa, que *qualitas est id per quam quales esse dicimus*. Cuya definicion no es menos obscura, que el definido, y en ella cometeis rueda viciosa, pues si os preguntamos, que es qualidad? Decis, *la que hace quales*; y si os preguntamos, que son quales? respondeis, *los que tienen qualidad*. Conociendo esto los tres Sapiantissimos Aristotelicos Jesuitas (A) Suarez, (B) Hurtado, y (C) Arriaga, no pudieron menos de confesar, aun contra su Escuela, que la dicha definicion era *obscura, burlesca, y de vicioso circulo*.

No se me oculta, que el argumento Herculeo con que batís nuestra sentencia, es el de las qualidades Eucharisticas, y aunque pudiera satisfaceros, segun los principios puestos, sin faltar à la Fe, diciendo, que todos los Catholicos confesamos queda la blancura formal, y assi nuestra discordia es solo Philosophica en la explicacion de ella; pues el fundamento de la blancura, ò la blancura fundamental, que es el cuerpo del pan, falta en la transubstanciacion; pero la formal blancura, que es segun nosotros la tal reflexion de luz; por mejor decir, la sensacion de nuestro ojo queda, y es la que se llama especie, sensibilidad, ò accidente de pan; pues si quedàra el color, que es el sensible proprio de la vista, como accidente absoluto, y segun vosotros le entendeis, no sè como pudierais verificar el verso del Angelico Maestro: *Visus, gustus, tactus in te fallitur*; pues no se engañaria la vista viendo blancura, si realmente quedàra la blancura, como vosotros la pensais. Pero no quiero mezclar tan sagrados Mysterios con profanas Philosophias, pues como dixo mi Augustino: *Mejor es una leal ignorancia, que una temeraria ciencia*. Confieso, que ignoro el modo como Dios hace aquel abismo de milagros; pero ni soy tan vano, que quiera explorar los mysterios de la Fè con curiosidades de Philosophia, ni tan desproposito, que quiera probar las grosseras verisimilitudes de la Philosophia, con las supremas verdades de la Fè. Separèmos las Academias de los Concilios, que no es razon sirva la infalibilidad de la Iglesia para apoyar las falibilidades del

(A) *Disput. metaph. 42.* (B) *In definit. metaphis.*

(C) *Disput. 5. sect. 2. subs. 1.*

Peripato: *Quid Athenis & Hierosolymis?* decia Tertuliano.

Despues de todas estas dudas , que aveis insinuado , es muy digno de reparo vuestro Enriquez , que aviendo impugnado con esfuerzo la quinta qualidad oculta de Avicena, llama à colacion , y particion para constituir el temperamento à la qualidad abstrusa , ò modo de substancia de las partes , y à la dudosa qualidad , que llama irradiante del cerebro , las quales no siendo alguna de las quatro primeras, por fuerza han de ser quintas qualidades ocultas , y así incurre en lo mismo que acusa , con que toda la disputa viene à ser batalla de Andabatas , donde ciegos pelean contra ciegos.

Fuera de esto , à mi me parece que todas , aun las primeras qualidades para vosotros son ocultas , pues solo percibis los efectos , pero ignorais las causas. Observais , que el imàn atrae al yerro , y porque se os oculta la virtud que hace esta traccion , la llamais qualidad oculta , magnetica , ò simphatica : pues por què no llamais tambien al calor qualidad oculta ? supuesto que aunque observais que el fuego calienta , tampoco explicais bien la virtud ; y modo como lo hace.

Esto supuesto , nuestros Modernos defienden , que el temperamento , ò crasis de los mixtos es *la moderacion , ò harmonia de sus particulas elementares en figura , sitio , movimiento , y demás modificaciones* , de la qual moderacion nacen las varias propiedades , y virtudes de los Entes , porque componiendose todos de los cinco principios , dando la *Sal* la solidèz , y el sabor , sirviendo la *Agua* para dissolver la sal en minimas particulas , y ( porque este conjunto seria rigido , y fragil ) concurriendo el *Sulphur* à hacerle masternaz , ayudando el *Mercurio* , ò espiritu à dividir , penetrar , y animar toda la masa , y abrazando la tierra en sus porosidades à todos para dâr termino firme , y consistencia al compuesto , de la variedad , numero , magnitud , sitio , y orden de estos principios , resulta la variedad de temperamentos en animales , plantas , metales , piedras , y minerales , la qual mas claramente se deduce de estos principios , que de la mezcla de vuestras quatro vulgares qualidades , y porque veais que es así : si el ser pesadas las cosas en vuestros principios nace de la mayor sequedad , y frialdad , ò del mayor

numero de partes terreas, el Corcho, que à proporcion tiene diez vezes mas tierra, que el Box, y cinco vezes mas que el Ebano, debiera hundirse en la agua; pero es al contrario, pues estos dos leños por su temple se hunden en ella, y el Corcho sobrenada (como observò Gasendo) luego el temple de los mixtos no se puede deducir de las quatro primeras qualidades, sino del conjunto de circunstancias, que elegantemente explicò Lucrecio en este hexámetro:

*Concursus, motus, ordo, positura, figura.*

*Hippoc.* Nadie ay à quien no sea manifiesto, que el temperamento es la mediania de virtudes, que resulta por la mixtion, pues aunque qualquiera de los principios del mixto explica su energia, si por alguna causa se pone en libertad (en lo qual consiste la destemplanza morbosa) todos reciprocamente se estorvan, y refrenan en la mixtion, en lo qual consiste el justo temperamento. Es doctrina de Hippocrates, (A) que dice: *Estas cosas unidas, y entre sì templadas, ni son manifiestas, ni dañan al hombre; pero si alguna de ellas fuesse separada, y ella misma en sì misma, entonces se hace conspicua, y daña al hombre.* Mezclese, v. gr. agua, y tierra, resultará vn lodo, que por la alterna interpolacion de los granos de tierra, y gotas de agua; ni será tan humedo como está, ni tan seco como aquellas; antes será imposible discernir la humedad, y sequedad de vnas, y otras particulas por su exacta division, è interposicion; pero destilese la agua, y recuperará en su antigua fluxibilidad, asì como la remanente tierra su dureza.

Toda esta es vna nocion general del temperamento; pero llegando à considerar el temple determinado de cada mixto, es assunto tan inacessible, que el mismo (B) Galeno dice: *Si confessára, que sabia el temperamento de cada individuo determinadamente, creyera era yo, qual pienso que fuè Apolo, ò Esculapio.* Lo que (de passo) me admira es, que Galeno exerciesse la Medicina, quando poco antes dice: *Sin conocer el temperamento de cada vno, ninguno puede exercer el arte.* Mejor lo hizo Averrhoes, que viendo no podia conocer el temperamento individual, no quiso ser Medico, como cuenta Juan Baptista (C) Montano.

(A) De Veter. medicin. (B) De Temperament. (C) In lib. 1. ad  
Glaucón.

Todos vniformemente confieſſan , que el temple individual , es incomprehenſible , pues quien haſta aora claramente ha axplicado , porque ay individuo , à quien vna ſola dragma de Triaca , tomada en lavativa , le pone comatoſo ; otro , à quien el Ruibarbo le cauſa dolores , y no otros purgantes mas acres ; ( como he obſervado ) y otro , que ſe deſmaya viendo pan , como refiere ( A ) Bonet , de vno , que extremamente aborrecia eſte agradable , y comun alimento , haſta que cayendo en vna quartana , empezò à faſtidiar los demás manjares , y apetecer el pan , que fue ſu febrifugo .

Lo que es mas ſenſible es , que no ſolo ignorò Galeno ; è ignoramos todos el temperamento de cada individuo , ſino el de cada eſpecie ; y por lo que toca à la definicion Ariſtotelica , demás que es vna idèa generica à todo mixto , queda baſtantemente impugnada , y no era menelſter para refutar las qualidades Ariſtotelicas otro argumento , que la gracioſa ocurrencia de ( B ) Campanela : eſte les dice , que ſi el calor , y frio , y otras qualidades , que conſtituyen el temperamento ſon accidentes , y no ſubſtancias , quiten al hombre todo el calor , y toda la humedad , quitenle la cantidad , y la figura , y veràn ſi queda hombre . En orden à las qualidades que llaman primeras , y mas actiuoſas , eſtà contra ellos ( C ) Hippocrates , quando dice : *La frialdad , y el calor juzgo que de todas las virtudes de nueſtro cuerpo ſon las menos poderoſas .*

Por lo que toca à vueſtra opinion , ſeñor Doctor Chímico , eſtàm de acuerdo , que la harmonia , y proporcion de los principios elementales , en magnitud , numero , figura , ſitio , movimiento , ò quietud es el temperamento ; pero por cierto , ſabrèis decirme , què proporcion es eſta en cada eſpecie de mixtos ? Dirèiſme entre los venerables , con què orden , y proporcion eſtàn configuradas las particulas del *Opio* , que vn ſolo grano calma la furia de nueſtros humores , y refrena la vibracion de nueſtras fibras ? Què modificacion tiene el *Vejuquillo* , que cura nueſtras diſſenterias , y ſoſiega las diſtantes irritaciones del Recto , lo que no podemos lograr con otras medicinas ; reputadas por mas ſedativas , y adſtringentes ? Y los Galenicos ſabràn explicarme ;

( A ) *Ex hortodio in Ephem. German. anno 1671. obſ. 144.*

( B ) *Philos. Real.* ( C ) *De Veter. medicin.*

por què la *Cicuta* es venenosa por su temperamento frio ( como dicen ) quando siendo mixto debe tener partes igneas , y acreas , què templen su frialdad ? Y por què tomada en poca porcion mata à vn hombre , quando no le mata vn gran vaso de agua , que segun vuestros principios es mas fria ? Què ynion , ò atemperacion tendrán vuestros quatro , ò vuestros cinco Elementos , para que podais explicar en vna planta , por què vnas partes forman la raiz con innumerables fibras , que penetran la tierra , y son como otras tantas bocas por donde recibe el alimento ? Otras forman el tronco , y ramas con particular direccion , y superficie ? Otras las hojas de invariable figura con diversas venillas , y puntas en sus margenes ? Otras las flores con especial color , olor , y fabrica ? Otras el fruto con determinado sabor , color , tèz , y figura , yà con huesso , yà con grano , ò pepita ; y en fin , todas con tan raras virtudes , y proprièdades ? Si recurrís à las semillas , bueive la misma dificultad , pues nunca explicarèis con què industria , y mecanica se vnen los Elementos para su formacion , filtracion , y distribucion acomodada . Si recurrís à los Azufres , Sales , y Mercurios , combinadlos como querais , y hazed vna flor sola , mientras yo os digo con ( A ) Campanela : *Que la alma humana , aunque sapientissima , jamàs tiene tanta ciencia , quanta el Architecto , que dispone la fabrica de la mas pequeña planta .*

Direisme en los Minerales , por què el *Antimonio* es vomitivo en los hombres , y sudorifero solamente en los cavallos ? O por què el polvo del vitriolo calcinado , que llaman *Symphico* , echado en la sangre reciente de vna herida , la cura à distancia ? Explicareisme , por què el *Mercurio* tomado por la boca no causa paralyfes , convulsiones , ò torpores ; y recibido , ò respirado en sus minas , pone à los que en ellas trabajan paraliticos , convulsos , y tremulos ? Direisme , qual de vuestros quatro , ò cinco principios es causa de que el *Nitro* tenga el temple de formarse en columnas hexagonas ? Juntad vno , ò muchos Mercurios , Tierras , y Sales , y nunca darèis esta figura , ò temple à vn compuesto : luego ignorais la especifica configuracion , ò temperamento de los Minerales .

No es menos obscuro el especifico temple de los ani-

( A ) *De sens. rerum.*

males. Diréisme acaso, que configuración tienen las *Cantharidas*, que aun puestas en las piernas, derechamente acometen, y ulceran la vexiga, perdonando otras partes por donde pasan? Me declarareis, que confirmacion posee la *Vngula Alcis*, reputada por tan eficaz para aplacar el insulto epileptico? Creo, que todo esto lo ignorais. Pues de que sirven para el uso práctico de la Medicina, estas ideas generales? El Soldado, y Cazador, sin saber de que proporcion de partes consta la polvora, y el Ingeniero, sin cansarse en buscar la causa phisica de sus estupendos efectos, solo sabiendo su uso, cumple bien con su empleo. Paracelso, aunque poco contemplativo, hizo maravillosas curaciones con el Imán, y jamás supo, ni disputò, en que consistia su virtud, ò temperamento, y los mas de nuestros Medicos sin saber, no digo el temple, pero ni los nombres de los sesenta, y tres simples, sin los Trociscos, que entran en la Triaca, ni la total Crasis, que de todos resulta, solo por noticia, y uso saben curar con ella muchas dolencias. Luego es tiempo perdido el que gaitais en estas noticias abstractas; pues de que os sirve saber, que el temperamento consiste en la configuración, si no sabeis que especie de configuración? Bien decia Verulamio: *Mas importa despedazar la naturaleza, que abstraerla, y la mejor demonstracion es la experiencia.* Y aludiendo à esto Celso, reparò: *Que un Medico no se hace con la disputa, sino con el uso*

Affeguroos, que mas vale la observacion Sceptica, que vuestros sylogismos dogmaticos, pues estos muchas veces engañan, y no pocas sirven de estorvo à las curaciones: esto lo confessò Galeno (A) por estas palabras: *Manifiesto es, quanto embarazan las curaciones las poco rectas, y engañosas razones à cerca de la naturaleza. Y assi mejor era una de dos, ò del todo no tocar semejantes razones, sino dexarlo todo à la experiencia; ò estar antes versado en la especulacion logica.* Esto ultimo parece que sobra, pues lo primero, aun segun el mismo Galeno basta: *Satius erat prorsus eiusmodi rationes non attigisse, sed totam experientia concedere,* que dice el Texto: lo que me admira es que aviendo confessado este Autor, que basta entregarlo todo à la experiencia, y siendo este el primero de los dos mejores medios que propone, escribi

(A) 1. De Temperam.

vielle tres dilatadissimos libros de *Temperamentis*, atesta los de semejantes razones logicas, tan vagas, y prolixas, que necessita dos meses vn buen ingenio para estudiarlas con reflexion, no puedo creer, sino que se le avia olvidado lo de *ars longa, vita brevis*.

No he querido decir con todo esto, que no se explican algunos Phenomenos naturales con el temperamento caliente, frio, humedo, y seco; ó con el Sulphureo, Salino, y Mercurial, sino que los innumerables Prosmenomenos, que restan por explicar, nos hacen ver:

*Quam magna est penuria mentis ubique.*

*Galen.* Dèmos por oy fin à nuestra conversacion.

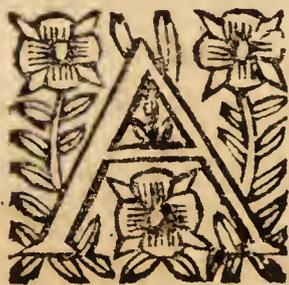
*Hipp.* Si, que: *Nox hominum genus, & duros miserata labores  
Iam refert fessis optata silentia rebus.*

# CONVERSACION

## Q V I N T A.

DE LA DIVISION DE EL  
Temperamento, y otras questiones de menor  
importancia.

*Galen.*



Viendo dicho, que se mezclan en los mixtos las substancias de los Elementos, y sus qualidades, por fuerça resultarán dos Temperamentos; vno *substantifico*, al qual llamamos fixo, y dificilmente mudable; sino por decurso de edad, ù otra poderosa causa; y otro *qualitativo*, el qual se varia por qualquiera leve ocasion. Y aunque aveis impugnado nuestra opinion de qualidades, no podrèis à lo menos negar, que ay en los mixtos calor, frio, sequedad, y humedad (expliquèislo como quisiereis.) En esta suposicion, Galeno, y todos los nuestros admiten nueve especies de Temperamentos; quatro simples, en que excede solo vna de estas quatro qualidades; quatro com-

compuestas, en que exceden dos compatibles; y otra que llaman *ad pondus*, en que ninguna de estas qualidades excede à la otra, sino todas estàn en equilibrio, ò intension (que llaman) como quatro.

*Chimic.* Aviendo yo dicho, que en la mixtion se confunden las substancias elementares, y se atemperan sus modificaciones, admito tambien temperamento substantifico, y qualitativo (no aya pleyto en la voz.) Por el substantifico, à vnos mixtos llamamos *Sulphureos*, como à la sangre; à otros *Salinos*, como à la pituita; à otros *Mercuriales*, como al liquor nerveo; à otros *Aqueos*, como à la limpha; y à otros *Terreos*, como à la melancholia, ò hez de la sangre, segun el elemento que excede; y casi siempre estos son compuestos, porque no excede vn solo elemento, sino dos; y assi la sangre es *Sulphureo-Mercurial*; la bile, *Sulphureo-Salina*; la limpha, *Aquo-Salina*, &c. por las modificaciones son indefinidas las especies, que podemos concebir, por que son indefinidos los numeros, sitios, figuras, con que pueden estår combinados los elementos.

En orden à las nueve especies, que vosotros estableceis; solo tengo reparo en la vitima, pues no se puede determinar vn mixto, que tenga mitad de frio, y mitad de calor, pues consistiendo el calor en el movimiento vorticoso de las particulas de vn cuerpo, no pudiendo señalarse vn sumo movimiento, no se puede señalar sumo calor (y assi es posible otro mayor calor, que el que experimentamos en el fuego elemental) luego tampoco puede señalarse vn calor medio, pues de lo que se ignora el extremo, no puede saberse la mitad.

Pero aun permitiendoo, que podamos determinar este medio entre el calor intensissimo, y el mas remisso, el tal cuerpo no serà absolutamente templado *ad pondus*, sino respectivamente à nosotros, por quanto el cutis de nuestra palma de la mano (à quien constituís con Galeno, Juez de esta mediania) no percibe en dicho cuerpo sensacion de frio, ò calor; pero el cutis de nuestra palma no puede conocer este equilibrio, porque no solo à diversos hombres, sino à vno mismo en diversos tiempos le parece templado, lo que antes, ò à otro le pareció frio, ò caliente, segun està mas, ò menos caliente su tacto; luego no ay criterio, ò regla pe-

donde medir esta mediocridad. El Thermometro puesto en vna cueva ( cuyo liquor constantemente se mantiene en la misma altura vn año entero ) es testigo certissimo , de que el ayre subterraneo conserva todo el año vn mismo temple ; y con todo esso à nosotros en verano nos parece frio , porque nuestro tacto està caliente , y en invierno nos parece caliente , porque estàmos frios.

*Hippoc.* Por cierto no es inconceptible el equilibrio en las qualidades tangibles , ni de parte de ellas , ni de parte del sujeto ; pero esta es vna adivinacion metaphisica , que practicamente no se puede demonstrar , y aunque se demonstrasse no nos serviria de nada ; por esso el mismo Enriquez con ingenuidad honrada confiesa , que mas es Philosophica , que Medica esta question , y que antes bien nada conduce à la consideracion de nuestra facultad ; pero llevado del abuso la controierte latamente , solo porque Galeno , y Avicena la tocaron de passo. Què bien advirtiò Verulamio ! que esta Medicina de nuestras Escuelas era vna porcion de la de los Antiguos ; *pero no nutrida en las selvas de la naturaleza , sino como animal domestico cebada en las aulas , y aposentos de sus Escritores.*

Dirèisme , que el cutis de la palma , no solo metaphisica , sino realmente es templado *ad pondus* , segun Galeno ; pero no podrèis negarme , que mas calor debe tener , que frio , assi porque toda parte animal es caliente , y humeda , segun vuestro Aristoteles , como porque ( segun demonstró Malpighio ) innumerables arterias Capilares difunden por toda su substancia la sangre espirituosa , que conducen. Fuera de que vuestro Enriquez no dà por possible temperie *ad pondus* en todas las partes del viviente , porque no estando dominante el calor , no pueden tener funciones vitales : luego ni debe darle en el cutis , porque si no excede el calor en èl , tampoco podrá nutrirse. A esto responde se nutrirà de la parte menos caliente de la sangre ; como si los otros no pudieran responder lo mismo de todas las partes.

Bolviendo à lo que mas importa , la division de los temperamentos vnas veces se toma del tacto , y assi llamamos à la sangre caliente , y humeda , y à la melancolia fria , y seca : otras veces del gusto , y assi à vna especie de pituita llamamos dulce , à otra salada , à otra acido-acre-austera ; tal

vez se toma de la vista, gusto, y tacto; y por esso decimos, que la bile es vn humor amarillo, amargo, acre, tenue, y caliente; y en fin, tantas especies de temperamentos podemos distinguir en los mixtos, quantas sensibilidades tenemos de ellos.

*Galen.* Pues tambien disputan en nuestra Escuela, si sea posible cuerpo igual en gravedad, y levedad; y nuestro Enriquez defiende que si, porque no implica cuerpo, que tenga tantas partes aqueas, y terreas, como igneas, y acreas, luego no teniendo otra gravedad, ò levedad los mixtos, que la que participan de sus elementos, el tal cuerpo será igual en gravedad, y levedad, y su lugar, ò centro será sobre los graves, y debaxo de los leves.

*Chimic.* Si essa prueba fuera buena, se inferia de ella, que los niños no eran pesados, porque participando levedad en exceso, por el predominio de las partes acreas, que son leves, y en ellos abundan, necessariamente serian ligeros; pero esto es falso, luego la prueba es ineficaz. Es verdad, que en otra parte dice, que ay gravedad debida à sola la forma; pero à la alma de los niños, que es espiritual, no la es debida qualidad alguna corporea; demás, que enmendando esse error en otro Acto, esso es propriamente llevar la linterna à las espaldas.

Lo mas cierto es, que nada ay absolutamente leve, ni grave, sino todo comparativamente à otros cuerpos, porque como todo cuerpo de suyo es indiferente al movimiento, ò la quietud, èl por si es in inhabil à moverse, si otros cuerpos no le mueven, y determinan, y otros à estos, hasta llegar al primer Motor; de modo, que es adagio: *Quod movetur ab alio movetur.* Luego no ay razon solida, ni experiencia, que persuada essas qualidades, ò potencias intrinsecas llamadas *gravedad, y levedad*, que suponeis, y no probais.

En este Sistema de mundo ( como oy està ) ningun cuerpo ay absolutamente leve; todos tienen su momento de gravedad, mayor, ò menor, ( como ya os probè ) la qual nace del remolino, ò circulo, que vna materia sutil, y fluida, compuesta del ayre, y ether, hace al rededor del globo terraqueo desde Occidente à Oriente, del modo que largamente explican los Philosophos Carthesianos.

*Galen.* No he oido dudar de este supuesto jamás.

*Hippoc.* Señores, que nos espera la Medicina, y no trae esta duda utilidad alguna, ni aun para curar vn sabañon. Qué tiene que ver, si ay cuerpo igualmente pesado, y ligero, con saber curar nuestras dolencias? Bolvamos à otras divisiones vriles del temperamento, porque:

*Iam pudet his nugis absumere turpiter ævum.*

*Galen.* Tambien se divide el temperamento en *natural*, y *preternatural*; aquel conduce para la conservacion, y operaciones naturales del mixto; este para viciar sus acciones, y enaminarle à la destruccion. Entre los temperamentos naturales, el mas perfecto se llama *ad iustitiam*, porque es aquel con que el mixto celebra mejor sus operaciones, segun lo que es debido à su especie.

Otras dos especies de temperamentos introduxo Avicenna, vno *con materia*, otro *sin materia*; aquel depende de algun humor que le conserva; este se conserva por si, sin dependencia de humor alguno; se entiende sin dependencia de humor, que indique ser evacuado, como en la fiebre *Hectica*, y *Diaria*, en las quales la intemperie calida, aunque tiene principio, y causa que la conserva, no es causa que pide evacuacion, y en ella: *El Medico no obra con indicacion de causa* ( como afirma nuestro Enriquez ) porque en otro sentido Medicamente es imposible, que se conserve vna intemperie violenta, sin humor, causa, ò principio conservante, pues si es contra natural exigencia, luego se desvanece, y el mixto se reduce à su estado natural. Dixe *Medicamente*, porque en sentido phisico puede conservarse por alguno, aunque poco tiempo, vna intemperie sin causa que la conserve, como el calor en la agua, que se mantiene algun tiempo, aun despues de apartado el extrinfeco que la calienta, porque ay qualidades que llamamos *permanentes*, como el calor, que no dependen del agente para conservarse; y otras llamamos *no permanentes*, como la luz, que no pueden perseverar ni vn instante sin su causa.

*Chimic.* Os engañais, creyendo que la causa de la *Diaria* no indica su evacuacion, ni dà indicacion al Medico para obrar; si son los espiritus putridos, deben disiparse por transpiracion, como tambien, si son hollines; si es la excessiva fermentacion de la sangre sin mutacion de su textura, es necesario exterminar la causa que la induce: esto mismo enseñan los

los mas famosos Practicos vuestros. ( A ) Riverio dice : Si se produce por frio , se ha de provocar el sudor , y el sudor es evacuacion , si por la densidad del cutis , y cerramiento de poros , se debe hacer la misma curacion , y en ambas causas se ha de conceder el vino Oligophoro muy diluido , porque abre los poros , y ayuda à provocar el sudor. Si traxere su origen del demasiado trabajo , aconseja dieta refrigerante , y humectante , y oxirrhodinos , quietud , y buen alimento ; si de cansancio , friegas ; si de desvelos , sueño.....si de abito , ò crudeza , abstinencia.....no omitiendo Clisteres emolientes. Si se teme corrupcion , se ha de excitar el vomito , ò dár purgante. Vèd si la Diaria dà indicacion al Medico para obrar.

La Hectica tambien pende de humor conservante , que es el jugo nutricao convertido en acre , el qual pide ser templado , dulcorado , y restablecido , y assi dà indicacion al Medico para obrar , pues toda la curacion se incluye en los refrigerantes , y humectantes , y en los renutrientes , como escribe el mismo ( B ) Riverio : y tambien ( C ) Pedro Miguel de Heredia defiende , y prueba con Hippocrates , que el calor hectico depende de causa : luego la intemperie *sin materia* , fue solo cavilacion Arabe.

Essa diferencia que aveis insinuado de qualidades permanentes , y no permanentes , no la teneis aun bien explicada. Qualidades ay , que aunque violentas à vn mixto , son siempre permanentes en el , como la blancura , y figura estraida , que dà el fuego al Mercurio en la operacion de la Panacea ; ò el color roxo , que le dà en el Cinnabrio : donde se vè , que sin mutacion de forma , y con estas qualidades violentas , se conserva años enteros el Mercurio , en los vasos de la Botica. Todas las modificaciones , que vosotros llamais qualidades , son permanentes , aun faltando quien las introduxo , como no aya quien las destruya. Los Gitanos se ponen la tèz negra con ciertos adobos ; y como dixo Persio:

*Afiduo curata cuticula sole.*

Conservando aun entre nosotros toda la vida este color , no obstante , que es violento à la naturaleza de la substancia viscosa de sus cutis. Solo el movimiento , aunque es indestructible , ( sino que le destruya el mismo Autor que le diò ) es lo que pierde qualquiera cuerpo , porque se vâ comunicando

( A ) De Feb. diaria. ( B ) De Feb. hectic. ( C ) Cap. 3. §. 5. De Feb. hect.

à otros cuerpos cercanos, los quales estando quietos, al passo que le reciben, vãn deteniendo al dicho cuerpo, y obligandolo à la quietud; por esso la agua caliente tarda algo en restituirse à su frialdad, porque consistiendo el calor en movimiento, al passo que le participa à los cuerpos cercanos, le vãn perdiendo, y esta accion, y reaccion necessita tiempo, aun segun leyes Aristotelicas; pero la luz que consiste en la vibracion, que hace el Luminoso sobre la materia etherea, ò segundo elemento de Carthesio, con la celeridad que se engendra *in istu oculi*, por la movilidad, y ligereza de estos cuerpecillos globulosos, con essa misma se pierde, porque la facilidad de dichos cuerpecillos, es causa de que los demás cuerpos ambientes, que se suponen quietos, con promptitud la apaguen. Todas las demás qualidades, fuera del movimiento, aunque no sean naturales, son permanentes, y assi el oro se mantiene bruñido, no siendole natural la lisura que le induce la Lixa; y el vidrio se conserva diafano, aunque le es violenta à la Sosa la transparencia.

*Hippocrat.* Si no omitis tantas digressiones Philosophicas, durará la conversacion toda la noche.

*Galen.* Pues bolviendo al temperamento, tambien se dividen en *actual*, y *potencial*, aquel tiene las qualidades actuales, y sensibles; este solo las tiene potenciales, y ocultas; el fuego, v. gr. tiene calor, y sequedad actuales; el vino, y la pimienta, aunque actualmente se sientan frios, descubren el calor que contenian en potencia, luego que se actuan, ò digieren.

Tambien se dà temperamento *ex partium coalternatione*, porque aviendo vnas partes calientes como el corazon, otras frias como el cerebro, vnas frias, y secas como los huesos, otras calientes, y humedas como la carne, aviendo tambien partes correspondientes à los elementos, que tienen algunas de las primeras qualidades en exceso, no puede menos de aver entre ellas accion, y reaccion, estando aproximadas; y por consiguiente resultará otro temperamento, que llamamos *ex partium coalternatione*: es verdad, que esto es assi, ateniendo à su nativa temperie, porque considerandolas vitalizadas, y actualmente calientes, mediante los espiritus, que las comunica el corazon, no puede aver accion, y reaccion entre ellas, porque no ay exceso de qualidad contraria; y assi en este sentido no ay temperamento *ex partium coalternatione*.

*Chimic.* Yo no sé como encontráis oportunidad para esta disputa, porque si en el viviente no admitis acción, y reacción, porque todo está actualmente bañado del calor vital; en el cadaver tampoco le admitiréis, porque todo está actualmente ocupado del letal frio, con que yo no sé quando ay lugar para esse temperamento *ex partium coalternatione*; no aviendo medio entre ser viviente, ò cadaver. Toda essa questión camina sobre vn falso supuesto, ò sobre muchos: Suponeis, que ay partes en nuestro cuerpo por su nativa temperie calientes, lo qual es falso, porque todas son espermaticas. La substancia solida del higado (como demostrò Glifonio) lavandola, y quitandola toda la sangre, es membranosa, blanca, y espermatica; el corazon, y qualquiera otro musculo, solo consta de fibras membranosas continuas, assi en los tendones, como en el vientre; si bien en el vientre, están mas floxas, y por esso admiten sangre en sus intermedios, la qual no pueden admitir en los tendones, por estar muy apretadas; y assi tan fria es la substancia carnosa de vn musculo, como la tendinosa, porque es vna misma; y si está caliente, y humeda, es extrinsecamente por la sangre que la baña.

De este origen deduxo el temperamento de las partes vuestro mismo Galeno, pues creyò que eran mas, ò menos calientes, segun las bañaba mas, ò menos sangre; assi dice: *Todas las demás partes dichas, tanto son mas frias, que el cutis, quanto tienen menos sangre; y aun las mismas tunicas de los vasos sanguineos (lo mismo debiera decir de las membranas, y fibras del corazon, è higado) no solo son exangues, sino frias por naturaleza; pero con el contacto de la sangre están calientes, y vienen à vn estado medio de temperamento.*

Suponeis tambien, que entre las partes continuas del viviente, ay exceso actual de qualidad es contrarias, lo qual es falso, porque desde la vivificación de la semilla están todas calientes por el espiritu influente; y si este falta, todas quedan frias por las causas externas: con que en todo rigor solo podrán tener calor potencial, y con este no puede aver acción, y reacción, porque segun vosotros, los Agentes solo obran con las qualidades actuales: luego exagitar essa duda, no es mas que gana de arguir sin provecho, y buscar estorvos para que se encuentre la verdad, pues como dixo bien Verulamio: *Por desesperada se ha de tener la inquisición de*

la verdad , quando declina à cosas tan vanas.

*Hippoc.* Con tanto espacio inquiris las cosas superfluas, como si no huviera muchísimas vtiles , y aun necessarias que saber ! Què provecho trae à vn Medico , que ha de curar al cuerpo viviente , considerar la accion , y recreacion de las partes antes del calor influente , si nunca ay esto *in rerum natura* ? Què diria el Anciano ( A ) Hippocrates , si oyera esta disputa , quando nos dexò encargado procurásemos descubrir lo oculto , y perfeccionar lo defectuoso , como él hacia : Son sus palabras : *A mi me parece , que el intento , y obra de la ciencia , es hallar algo , que no esté inventado , porque mas conviene que esté manifesto , que oculto , y semejantemente dirigir à su fin , y acabar lo medio perfecto.* Si viera , que en lugar de esto se gastaba el tiempo en gritar sobre cosas vanas , y que yà la Medicina mas era arte de arguir , que de curar , como reparò el ( B ) Hippocrates nuevo : *Esta prevaricacion ( dice ) no solo es causa de que el genero humano se prive de las conveniencias , y provechos con que muchos de gran ingenio , y prendas pudieran enriquecerle ; sino ha hecho tambien , que la que llamamos Arte Medica , verdaderamente mas sea arte de confabular , y hablar , que de curar.* Diria lo que dicen todos los ingenuos :

*Stultus labor est ineptiarum.*

Pasèmos adelante.

*Galen.* Otro temperamento ay , que llaman los nuestros modo de substancia especial.

*Chimic.* Esse es asylo de la ignorancia , pues quando alguno de los vuestros se vè afligido , sin poder explicar mecanicamente las operaciones de vn mixto , se indulta diciendo , que *operatur à tota substantia* , que es lo mismo que decir , lo hace , porque tiene todo él , virtud para hacerlo ; y lo que es mas de reir , es , que impugnan las qualidades ocultas , como si esta fuera mas clara , y huvieran hecho mas que mudarla el nombre.

*Hippoc.* Con aver dicho esso al principio , pudierais aver ahorrado tanta division de temperamentos , pues esse modo de substancia es quien hace que el fuego caliente , seque , sea tenue , luciente , voraz , y destructor de todo ; esse hace que el corazon se mueva , que el estomago chilifique , el higado engendre colera , la escamonea purgue , el Kermes conforte ,

( A ) *De Arte.* ( B ) *Sidenham. in Epist. ad Colè.*

la Kina febrifugue , el opio adormezca, la vivora matè (*ut que ex proprietate substantiæ agunt*, que dice Galeno; ) y en fin, este modo de substancia coincide con aquel conjunto de modificaciones, que invocan los Modernos. Ojalà ellos, ò vosotros nos demonstraràis el tal modo de substancia en la mas humilde entidad; pero:

*Ante leves pascentur in Æthere Cervi,  
Et freta destituent nudos in littore pisces.*

*Galen.* En este lugar se suele tambien preguntar, si el cuerpo templado *ad iustitiam* obra mas perfectamente ? Resiste mas à las enfermedades ? Y es de mas larga vida ? A lo primero se dice , que aunque vn cuerpo destemplado podrà hacer vna , ú otra accion mas perfectamente (porque si en nosotros se pusiera, v.gr. el temperamento de vn lince, ò vna aguililla ; aunque destemplados, vieramos con mas perfeccion que agora ) no podia ser esto , sin que otras muchas acciones nuestras se viciassen ; y assi en cada especie el cuerpo debidamente templado exerce sus operaciones con cierta moderacion de todas , y sin lesion de alguna , lo qual colectivamente es obrar con mas perfeccion.

A lo segundo se responde del mismo modo , porque el cuerpo perfectamente templado , aunque no resiste à alguna enfermedad tanto como el destemplado ( porque el cuerpo destemplado por calor , v.g. resiste mas à las enfermedades frias, que el templado ) no obstante, respecto de todas las enfermedades , colectivamente resiste mas, porque se oponc igualmente à todas con su moderacion ; y mucho mas se verifica esto en vn cuerpo templado *ad pondus* ( si este temperamento le es debido *ad iustitiam* ) porque el templado *ad pondus* , con igualdad mathematica resiste, y dista de todas las destemplanzas; pero si el *ad iustitiam* fuesse caliente, y humedo, v.gr. aunque resistirà mas à la destemplanza fria , y seca , serà mas expuesto, y resistirà menos al calor, y humedad ; y assi es adagio: *Faciliùs incidimus in morbos similes , quam in disimiles.*

A lo tercero se satisface diciendo , que siendo nuestra vida vna llama , tanto mas durarà , quanto mas fuesse el humedo radical , que la sirve de pabulo ; y assi el cuerpo que tuviesse mas partes substancialmente humedas , durarà mas , y en èl vendrà mas tarde la vejez , y muerte natural, porque estas no son otra cosa, que vn destemple frio, y seco. No  
obstan

obstante tantas pueden ser las partes humedas, que susoquen al calor nativo: assi como vemos, que por el mucho azeyte fuele ahogarse vna lampara; y ay exemplos de muchos, que murieron por ser muy obesos, pero esta no es muerte natural, (de la qual es la question) sino violenta.

*Hippoc.* Dexad esto para quando hablenos de edades, y no vayais deduciendo vnas questiones de otras, porque no acabaremos en diez dias; y aunque las primeras sean vtils, fuele ser vuestra costumbre suscitar de ellas tales escrupulos, objeciones, distinciones, y dudas tan vanas, que parecen, (como notò el sutil Critico de las Ciencias) à Scila, que teniendo el pecho, y rostro hermoso, acababa en monstruo, assi vuestras primeras proposiciones suelen ser solidas, y elegantes; pero descendiendo à las decisiones, se vè que:

*Prima leo, postrema draco, media ipsa chimera.*

*Galen.* Passemos, pues, à la templanza de todos los miembros, segun el orden de Avicena. Cuenta entre los calientes à los Espiritus, Corazon, Sangre, Higado, Carne, Musculos, Bazo, Riñones, Arterias, Venas, y en vltimo lugar al Cutis.

Entre los frios numera la Phlegma, Cabellos, Huesos, Ternillas, Ligamentos, Fibras, Tunicas, Nervios, Medula espinal, Cerebro, y en fin la Gordura.

Entre las secas, el Pelo, Huesos, Ternillas, Ligamentos, Fibras, Tunicas, Arterias, Venas, Nervios motorios, y Corazon.

Finalmente, entre los humedos comprehende la Phlegma, Sangre, Gordura, el Sebo mas duro, el Cerebro, la Nuca, Pechos, Testiculos, Pulmon, Higado, Riñones, Musculos, y Cutis.

*Chimic.* Vn volumen no corto seria menester, si huviesse de impugnar el fabuloso Catalogo de Avicena, y la servil credulidad vuestra: Solamente insinuare algunos reparos. Al Corazon hace caliente, y seco, y à los Musculos calientes, y humedos: ajustad esto, estando demonstrado, que el Corazon es musculo. Al Higado le hace caliente, y no constando de otra cosa; que de ligamentos, tunicas, y fibras, à todas estas cosas las haze frias. La Carne la supone parte diferente de los musculos, y entrañas; como si se conociera otra carne diferente de la musculosa, ò parenchimatosa; y aun esta vltima no se llama propriamente carne, segun Pancracio. Gra-

dua al Bazo de caliente, no siendo mas que vn panal de membranas, nervios, tunicas de vasos, y melancolia, conque de partes frias resulta vn todo caliente; y para si es seco, ò humedo no dexò ley. Constituye à las Arterias, y Venas por calientes, y secas; si considerò su temperie natural, conciliadle con (A) Galeno, que dice lo contrario, y las hace frias: *Etiam tunica ipsa maximè sanguineorum vasorum, arteriarum dico, & venarum non solum exangues sunt, sed etiam frigide natura.* Si las considerò por el contacto de la sangre seràn calientes, pero no seràn secas, pues la sangre que las calienta, las humedece.

Antojòsele hazer frios à los Cabellos; y estos, y las Vñas, cuya materia es comun, abundan de mucha sal volatil alkalicca, y azeite, con que parece deben ser calientes. A las Fibras hace Entes distintos de los huesos, ternillas, ligamentos, membranas, musculos, y nervios, y fuera de las fibras de estos, no se donde hallo otras fibras en el cuerpo humano. A los Nervios colocò entre las partes frias, estando bañados todos, segun creeis, de espiritus, à quienes teneis por mas calientes, que al mismo Corazon, ò à lo menos por tanto. El Cerebro, segun vosotros, convierte los espiritus vitales en animales por coccion, cuyo instrumento indispensable es calor; y con todo esso Avicena le llamó frio: donde, pues, estará este gran calor, que basta à alterar, y cocer los calidissimos espiritus vitales?

Fuera de esso, vuestro Galeno aunque le confiesa frio, y metropoli de la Pituita ( que es la cosa mas fria, segun Avicena ) no obstante cree, que es mas caliente que el ayre, pues el ayre le resfria. A la Gordura llama fria Galeno, porque no tiene sangre, y se quaxa con facilidad; no obstante se hace del Esperma, mediante coccion, y calor, y es inflamable: señas todas de ser caliente; y si porque se quaxa con el frio es fria, la sangre será fria, porque tambien se quaxa; y assi lo dixò vuestro Aristoteles. (B)

A los huesos hace Avicena secos: Galeno tambien los califica de muy secos, aunque confiesa, que en los viejos el humor mucoso que los baña, los humedece. Aqui será bien hacer vna ligera reflexion: segun Galeno, la sangre que baña las partes basta à hacerlas calientes: *Contactu sanguinis*

(A) De Temperam. (B) De Partib. animal. lib. 2. cap. 3.

*calefiunt, atque ad medium temperamenti statum veniunt,* que es el texto poco ha citado : Pues por qué el humor pituitoso circunfuso, à los huesos *intrinsecus extrinsecusque* ( como dice ) no bastará à hacerlos humedos ? El *Curtis* porque está bañado de moderada sangre ( no obstante que quitada esta queda tan frio como los huesos ) dice , que es templado *ad pondus* ; y la substancia cortical del Cerebro , por quien se distribuyen innumerables ramos sanguineos , dice que es fria : con que vnas veces toma el temple del humor que baña las partes , y otras veces se echa à adivinar el que ellas tienen ; pero tiene disculpa , pues aviendo escrito seis cientos libros , de los quales por lo menos han llegado à nosotros mas de dos cientos ( sobre sus muchas ocupaciones en Roma ) no es mucho se olvidasse en vno , de lo que escribiò en otro. Por lo mismo es despreciable esta distribucion del temperamento de las partes , que citais de *Avicena* , pues en vnas cosas sobra , en otras falta , en algunas se engaña , y en muchas se contradice.

*Hippoc.* Siendo la sangre sola la que calienta, y vivifica toda nuestra maquina, todas las partes en el viviente son actualmente calientes, y mucho mas las que están animadas con el proximo contacto de la sangre ; pero consideradas ellas por sí, todas son frias , porque siendo fibras , solidas , y consistentes , deben estar en respectiva quietud ; lo qual parece se opone à ser calientes , pues todo lo caliente es verisimil , debe estar en respectivo movimiento ; y así , la sangre así que pierde su movimiento , pierde su intestino calor ; pero quizás nada de esto sirve à la *Theoria* , y curacion de las enfermedades , pues solo sabiendo la fabrica connexion , sitio , oficio , y uso de cada parte , sin perder el tiempo en litigar , si es caliente , ò fria , se pueden deducir claras ideas , que juntas à las de la causa , basten para el recto conocimiento , y curacion de nuestras dolencias.

*Chimic.* A los Testiculos , Pechos , y Pulmon no les señala el lugar *Avicena* entre los calientes , ò frios.

*Hippoc.* Dexadlo yà , que mucho mas se pudiera decir :

*Verum opere in longofas est obrepere somnum.*

## CONVERSACION

## S E X T A.

QUE SEAN LAS EDADES,  
y quantas?

Galen.



Espues de aver tratado de los temperamentos, pide el orden tratar de las edades, porque estas no son otra cosa, que los varios temperamentos, ò mutaciones, que por

todo el espacio de la vida inducen en el viviente las causas necesarias, è inevitables.

Aquel temperamento, que sacò el viviente de los principios de la generacion, se llama *Innato*, y este se distingue de la edad absolutamente, porque en la senectud puede averse del todo resuelto, y borrado el temple que contraxo el viviente en la generacion; y aquel poco calido, y humedo, que entonces ay, puede averse adquirido por la nutricion; en el qual caso no solo se distingue la tal edad del temple primitivo, è innato, segun mas, ò menos ( como quieren algunos ) sino absolutamente, pues ni aun las partes terreas de la generacion crece Enriquez, que perseveran en la vejèz.

*Chimic.* Los huesos son de suyo tan fixos, y resistentes à qualquier calor, que cinquenta años que estèn puestos al fuego de reberbero, llegaràn à calcinarse, pero no podràn del todo resolverse: luego siendo el calor del viviente tan suave, mal podrà resolver todas las partes que adquiriò el hueso en la generacion. A esto se añade, que el calor no extrae, ni resuelve de los cuerpos animales las partes calidas, oleosas, ò salinas, mientras ay aqueas que extraer. Esto consta por autopsia chimica, pues hasta que salga toda la humedad aquea en la hasta de Ciervo, v.gr. puesta à destilar, jamás saldràn sus principios activos; y el azogue siendo tan volatil, y fugitivo, mientras estè bañado de agua, jamás se puede subli-

mar : luego estando nuestras partes vivientes inundadas siempre de humores serofosos , y limphaticos , tampoco despedirán de sí , no solo sus partes terreas , sino aun sus partes calidas , ò espirituosas ; y assi las conservarán hasta la vejez : con que en esto padece vuestro Enriquez vn grande error contra la *Physica Sensata* ; y perdonadme , que hable dèl con esta libertad.

*Galen.* No me hace estrañeza ; pues èl mismo en varias partes vsa con su Maestro de otras mayores. Yà dice , *que le convence* , yà le hace *inventor de ficciones* , yà *frivolo* , yà *eluidadizo* , &c. pero todas estas arrogantes expresiones se reputan por galanterias del ingenio , no por ofensas de la voluntad.

Las edades , pues , se dividen en cinco. *Puericia* , que dura hasta catorce años. *Adolescencia* , desde catorce hasta veinte y cinco. *Juventud* , hasta treinta y cinco , ( y esta solo se diferencia en numero de la consistencia. ) La quarta edad , es la *Subsistencia* , que dura hasta cinquenta años ; y la quinta la *Senectud* , que se estiende desde este termino hasta el fin de la vida.

*Chimic.* Vuestro ( A ) Aristoteles , solo distinguiò tres edades , Mocedad , Consistencia , y Vejez , segun los tres precisos estados , de crecer , subsistir , y menguar. ( B ) Avicena , y Pithagoras pusieron quatro ; y es mucho , que vosotros tambien no las admitais , siquiera por llevar bien vrdido el Sistema de los quaterniones , pues no se entretexen bien quatro elementos , quatro tiempos , quatro simples temperamentos , quatro humores , y quatro fiebres con cinco edades ; pero tambien ( C ) Hippocrates admite quatro , contandolas retrogradamente : *Los viejos* ( dice ) *facilmente toleran el ayuno* , *en segundo lugar los que tienen edad consistente* : *menos los adolescentes* , y *mucho menos que todos , los muchachos*. Lo mismo confirma en los libros de Dieta ; y parece que era razon no hiciesséis dos edades de la Puerica , y Adolescencia , pues siendo el temperamento de ambas caliente , y humedo , y solo distinguiendose segun mas , ò menos , no seràn diferentes temperamentos en especie , con que tampoco seràn diferentes edades.

( A ) *Lib. de Respirat.* ( B ) *Fen. 1. lib. 1. doct. 3. cap. 3.*

( C ) *Señ. 1. Aphor. 13.*

*Chimic.* Los Subsistentes, y viejos tienen sus partes solidas mas frias, y secas por las razones dichas; pero sus partes humorales mas frias, y húmedas.

*Hippoc.* Así lo siente (A) Hippocrates: *El varon en la substancia es seco, y frio.* Esto se debe interpretar de sus solidos; y mas abaxo profigue: *Pero los viejos son frios, y húmedos, porque el faego se apagò, y se repone agua:* adonde habla claramente de sus humores; y con razon, pues siendo debiles sus liquores, y desentonadas y à las fibras, se hacen infueltas cocciones, de donde se sigue gran cumulo de crudezas pituitosas. Ni basta que los viejos vuelan usar alimentos calientes, porque como sus cocciones son debiles, no pueden extraer de ellos vn chilo generoso, y exaltado. Al contrario los Jovenes, hacen chilo espirituoso del alimento mas frio, porque le cuecen bien, desubstancian, y espiritualizan, por esso con razon se dixo:

*Nec multum refert, quo victu corpus alatur,*

*Dummodo quod capiat, concoctum didere possit.*

Y aunque hicieran laudable chilo los viejos, seria despues dominado de vna estèril sangre, y de copia de recrementos pituitosos, y así jamàs podria mudar su temple la senectud al modo que el mejor grano fructifica mal dominado de la avena, y neguilla:

*Grandia sepè quibus mandavimus hordea sulcis*

*Infelix lolium, & steriles dominantur Avena.*

La edad media de los consistentes, ò subsistentes (que no quiero hacer pleyto de la voz) dice Cornelio Celso, *es la mas segura porque ni es infestada del calor de la Juventud, ni del frio de la vejez:* en ella, ni crece, ni mengua el cuerpo, y es natural suceda así.

*.....Vbi nihilo iam plus est, quod datur intra*

*Vitales venas, quam quod fluit, atque recedit.*

En los viejos va mermando el cuerpo, se corva la espina, y se arruga la cutis; no como los Galenicos piensan, porque no puedan adquirir por nutricion partes substancialmente muy húmedas, pues vemos muchos viejos crecer en latitud, y engordar; sino porque los huesos, y fibras, que al principio eran blandas, y menos apretadas en longitud, admittian extension; pero haciendose cada dia mas secas, se llegan à po-

(A) I. De Dieta.

ner tan rigidas , que no basta el impetu del nutrimento , à penetrarlas , y estenderlas ; y assi no admitiendo dentro de si el jugo humedo , que los abultaba , dexan varios lugares huecos , que son otras tantas arrugas. Añadese à todo esto , que:

*Nec facile in venas cibus omnis diditur eis*

*Vnde queat tantum suboriri , ac suppeditare*

*Quantum opus est, & quod satis est natura novare.*

*Galenic.* Solo nos falta tratar de la muerte natural ( à distincion de la violenta , que sucede antes de tiempo por enfermedad, ù otra causa externa) pues es cierto , que la accion del calor sobre el humedo , y las demás causas necessarias , que producen naturalmente , segun nosotros , las edades , introducen finalmente la muerte; solo se duda, si su necesidad se puede demostrar? Nuestro Enriquez con Galeno, defiende, que no: y afirma , que el morir es virisimil, y cierto para experiencia, pero no demostrable.

*Chimic.* Por cierto excede toda creencia, que vuestros Autores en todo presuman de dogmaticos , y en cosa tan cierta como la muerte, se transformen en Scepticos.

Supongo , que no es causa de la muerte natural la resolucion que hace el calor nativo sobre el humedo innato , ò radical , pues para separar de las partes solidas del viviente los elementos , que las constituyen , es menester fuego espagirico, como consta de la destilacion de las vivoras, y el cranio humano ; miren què traza de que lo haga el blando calor de la naturaleza! Y aunque pudiera hacerlo , nunca sacaria principio alguno, mientras estuvieran embebidos en humedad , como siempre están nuestras partes vivientes : luego solo no es demostrable la muerte natural en vuestra opinion, porque no es demostrable , sino falsa su causa; pero en la nuestra llegando necessariamente à perder su energia los fermentos en la senectud, por desfigurarse los colatorios, como expliquè , es preciso que à largo tiempo lleguen à extinguirse las fermentaciones , y cocciones del alimento ( que sirven para restaurarnos ) los espiritus , que son instrumentos de las facultades , no se engendren , y assi cessen las funciones; los organos mismos de ellas se pongan inhabiles à exercer sus officios , y por consiguiente toda la maquina pierda su economia , y gobierno interior, à lo qual llamamos morir ; luego si ay algo analiticamente demostrable , es la muerte natural,

*Hippocrat.* El calor nos mata, que produjo nuestros cuerpos, dixo el Padre de la Medicina, y assi como el esplendor mismo de la llama, que la hace lucir, la obliga à perecer; assi este mismo calor, que nos alienta, nos consume. No impropriamente se puede comparàr el cuerpo humano à vn relox hidraulico; pues assi como con el frequente uso sus partes solidas se gastan, las liquidas se impurifican, el elater se afloxa, y cessa su movimiento en acabandose la cuerda: assi nuestras partes solidas, secandose, y apretandose siempre mas, no permiten correr el jugo entre sus fibras; y assi, ni se nutren, ni conservan su elasticidad; antes todos sus muelles se hacen indociles, las ruedas se detienen, los colatorios se gastan, las partes liquidas se debilitan, y assi ayudan no poco à suspender el uso de toda la maquina, y el circulo de la sangre cessa, lo qual es morir; con que siendo este lance necesario, segun las leyes naturales, si algo pudiera aver demonstrable es la muerte; pues sobre leyes naturales, y evidentes està fundado el decreto divino.

No ignoro, que los Hermanos Cruciferos, ò Adeptos; de quienes hace mencion Fludd en su *Medicina Catholica*, llegan à tal estado de locura, que se persuaden à que por beneficio de su grande obra Philosophal se constituyen immortales; è indolentes; pero para refutar su impia, supersticiosa, y vana credulidad, baste decirlos:

..... De sine velle,

*Cum sis vile lutum, etatem sperare Deorum!*

# CONVERSACION

## SEPTIMA.

DE LA ESSENCIA, Y NUMERO DE los humores.

*Galen.* **N**uestro Avicena, que con admirable orden tratò de la Medicina, definiò al humor: *Es un cuerpo humedo, fluido, en que se convierte el primer nutriente.* Por la

particula humedo no entiendo humedo qualitativamente; pues la bile, y melancolia son humores, y son qualitativamente secos; con que el mismo concepto significa Avicena por humedo, que por fluido: esto es, segun el Phylolopho, *aquello que se contiene bien en termino ageno, y mal en el proprio, al contrario que lo seco.*

*Hippoc.* Apenas le aveis dado à Avicena vna alabanza; quando le achacais vna Synonimia! Esto es decir, que de las dos palabras de la definicion sobra vna, pues tiene el mismo concepto la otra: què bien previno Horacio:

*Qualem commendes etiam atque etiam aspice: ne mox  
Incutiant aliena tibi peccata pudorem.*

*Chimic.* Al humor cristalino del ojo, y al vitreo, sin ser fluidos, los llamais humores.

*Galen.* Llamanse assi impropriamente; ò porque alguna vez lo fueron, aunque despues se consolidaron.

*Hippoc.* De esse modo à todas nuestras partes podrèis llamar humores, porque alguna vez fueron liquidas.

*Chimic.* La bile, y melancolia son actualmente humedas; porque tienen sus partes en actual movimiento, de modo, que à qualquier lado se derraman, si no las detiene otro cuerpo, y no ay otra idèa, ni dais otra definicion del humedo qualitativo, que esta; es verdad que secan nuestros cuerpos; pero este no es su efecto primario, y esencial, sino secundario, y accidental. La agua marina, y el agua ardiente son cuerpos humedos (porque no se contienen en sus terminos) y assi mojan qualquiera lienzo: este es su efecto primario, y si despues secan, es por accidente, ò adstringiendo, ò embebiendo, ò resolviendo la humedad: semejantemente la bile humedece nuestro chilo, y excrementos, y à la melancolia llamó (A) Hippocrates agua: *La fuente de la sangre (dice) es el Corazon, de la Pituita la cabeza, de la agua el Bazo.* Y mas adelante enseña: *Que muchas venas inferiores la atraen àcia si, quando estàn mas secas;* de donde se infiere, que su primer efecto es humedecer, y que sin duda las venas ressecadas la atraen para este fin; con que si secan alguna vez nuestro cuerpo, es por accidente, ò induciendo fermentaciones, en que se disipa mucha humedad, ò exasperando el jugo que ha de nutrir las partes, ò rayendo el yà aglutinado à ellas.

(A) Lib. 4. de Morbis.

*Galen.* Yo os confieso , que estos humores son liquidos; pero quien podrá creer que no son secos?

*Hippoc.* Jamás he podido entender , que lo que moja , seque. Poned el Pan , ò vn leño secos en agua marina , y veréis que se humedecen , y ablandan , con que confessando Avicenna , que la bile es seca , y el humor es humedo , ò comete implicacion , ò Synonimia:

.....*Ergo.*

*Quem sua culpa premit , deceptus omitte tueri.*

*Galenic.* Las ultimas palabras; en que se convierte el primer nutriente , significan que los humores son inmediatamente hechos del Chilo , esto es de aquel liquor blanco , que se engendra de los alimentos en nuestro estomago , despues de la trituracion , y preparacion , que reciben en la boca ; al qual Chilo llamamos primer nutriente , porque es la primera transmutacion , que recibe el alimento en orden à la nutricion. Estas palabras se ponen para diferenciar los humores de la leche , fuero , y segundas humedades , que aunque se hacen del Chilo , no es inmediatamente , sino aviendose convertido primero en sangre.

*Chim.* Pues es muy buena diferencia , quando todos están ya persuadidos à que la leche , ò inmediatamente se hace del Chilo filtrado en las glandulas de los pechos , ò es el Chilo mismo ; pues como pudiera vivir vna muger que cria , echando mas de dos libras de sangre ( si se hiciera de ella ) por espacio de dos años , sin morir , ò à lo menos sin caer en cachexia , hidropesia , ò otros males , que sobrevienen à los largos dispendios de la sangre ? Por que la naturaleza , que afecta brevedad cometeria el inutil , y vicioso circulo , de convertir vn humor blanco en roxo , para despues bolverle à dar las qualidades que le quitò ? Por que las que crian , à poco despues de comer sienten venir gran copia de leche , lo que no podria suceder , si primero el Chilo se huviera de convertir en sangre ? Por que la leche toma tan presto las propiedades de lo que se ha comido , y assi tomando vn purgante se hace purgante , y comiendo azafran toma su color , olor , y sabor ? Por que han solido salir por los pechos , cabellos , y el trozo de chicoria que refiere el fidelissimo Diemerbroech ; sin la observacion de Brannio , que en vna muger parida , al quitarla el emplastro , que tenia sobre vna

herida, viò salir la cerbeza ( que poco antes avia bebido) en su misma substancia , y qualidades, solo algo mudado el color? Y en fin , por què vna muger que no come en tres, ò quatro dias no tiene leche, aunque tenga sangre de que poder hacerla , y dandola euchimos manjares, à poco tiempo recobra la leche, de que ay observacion?

*Hipp.* Estas razones mas prueban , que la leche es el mismo Chilo , inmediatamente conducido desde las primeras vias , y depositado en las glandulas mamarias , que el Chilo de la sangre filtrado en dichos colatorios , como en otra ocasion esforzarè. Agora bolviendo à vuestra definicion Galenica , reparo que si el Chilo no nutre inmediatamente las partes, mas que *primer nutriente* podriais llamarle *primer nutriture*

*Chimic.* Tambien sin razon llamais definicion à essa, quando no la explicais por predicados essenciales ; y apenas puede llamarse descripcion , pues sobre ser obscura , es falsa , y dudosa. Que es obscura lo persuade bastantemente el tiempo , y parrafos , que gastais en explicarla ; pues lo que por si es manifesto , no necessita interpretaciones para su claridad. Que es falsa lo acredita , que la colera es humor, y con todo ello no se engendra inmediatamente del Chilo , sino de la sangre que circula por el Hgado , en cuyas glandulas se filtran , preparan , y coordinan las particulas que la componen, como con Diemerbroech, Glisonio, y Malpighio, tienen ya convencido con razones , y experiencias todos los Anatomicos , y medicos modernos. Tambien la Melancolia se engendra en el Bazo de la sangre , que circulando por alli lentamente , se espesa , y convierte en levadura acido-austera ; y no se hace del Chilo , pues los vasos lacteos que la conducen no terminan en el Bazo : assi lo sienten Malpighio, Baglivo , y todos los mejores Modernos. La Pituita tampoco se hace del Chilo , pues los que mejor han ajustado la paz entre Methodicos, y Espagiricos dicen , que lo que entendeis vosotros por pituita , es la parte chilosa de la sangre , que aun permanece cruda , y que à repetidas cocciones , y circulaciones se convierte en ella , y està tan lexos esta de engendrarse del Chilo , que antes es el Chilo mismo : y si por pituita entendeis lo que llamamos limpha , tambien esta trae su derivacion , y filtracion en las glandulas, como sienten todos los

los Senfatos Philosophos , y Anatomicos ; luego siendo estos humores , y no convirtiendose en ellos inmediatamente el Chilo , es falsa vuestra definicion. Tambien es dudosa , pues que aya sangre , phlegma , colera , y melancolia en nuestro cuerpo , y que se llaman humores , porque son liquidos , nos es evidente; pero de què materia, como, y donde se hagan, es dudoso: con que mas claro es el definido, que la definicion.

Por lo qual el humor , segun nosotros , es *qualquier liquor manifesto* , engendrado naturalmente en el cuerpo del animal , y destinado para algun fin ; y assi no solo llamamos humores à los yà referidos , sino à la limpha , leche , esperma , jugo nutricio , y aun al Chilo mismo , pues para que no lo sea no ay otra razon , que averlo assi dispuesto vuestra voluntad. Por aquellas palabras *liquor manifesto* se excluyen los espiritus, que son vn liquido mas tenue, y que no se sujeta à los sentidos : al jugo nutricio tambien llamamos humor , porque aunque es viscoso , y facilmente se quaxa , siempre conserva alguna fluxibilidad , hasta convertirse en parte viviente.

*Hippoc.* Muy bien aveis impugnado la opinion antigua; pero para essa idèa que teneis de los espiritus, y jugo nutricio, tampoco creo que ay mas razon , que averlo assi dispuesto vuestra voluntad , como os persuadirè en la siguiente Conversacion ; y assi cuydado:

*Nam tua res agitur , paries cum proximus ardet.*

Y vamos à otra cosa.

*Galen.* Preguntase, quantos humores naturales ay ? Nuestro Enriquez con (A) Hippocrates resuelve , que son quatro: pruebalo, porque los elementos, y los tiempos son quatro; luego tambien los humores. Confirmalo ; porque en las superpurgaciones , despues de purgarse el humor familiar , salen los otros dos , y al fin se evacua sangre.

*Chimic.* Muchos mas humores ay que quatro , pues la saliva , chilo , liquor pancreatico , leche , esperma , limpha , jugo nutritivo , lagrimas , sudor , cerumen , y otros , no se por què no pueden llamarse humores , pues aunque no se hacen inmediatamente de la materia chilosa , si esta circunstancia fuera precisa , vosotros solo pudierais admitir vn humor , que es la sangre , pues esta sola se hace del Chilo por segunda coccion ; y los demàs como la bile , pituita , y me-

(A) De Natur. homin.

lancolia se hacen por primera, ò tercera, como yà es he probado. Demàs de esso, todos los dichos son liquores manifiestos, engendrados naturalmente dentro de nosotros, y que si frustran su destino, vician nuestras acciones, con que estàn comprehendidos debaxo de nuestra definicion.

A vuestra prueba primera se responde, que los elementos son mas que quatro, como se dixo en la primera Conversacion. A la segunda, que si porque ay quatro tiempos, avia de aver quatro humores, los que habitan las tierras Sub equinocciales, tendrian ocho, porque tienen ocho tiempos; y en otras partes donde siempre es invierno, ò verano tendrian vn solo humor. A la tercera se dice, que en las expurgaciones (quanto, y mas en las superpurgaciones) no solo se observan quatro humores, sino seis, y ocho (si la diversidad de humores se ha de tomar de la variedad de accidentes, segun decis) como cada dia experimentan los Practicos en las muchas tinturas, y modos de substancia de los Excretos.

*Galen.* Todas essas tinturas se pueden reducir à las quatro dichas, y aunque no huviera à favor de nuestra opinion, sino la Autoridad de Hippocrates, bastaria à acreditarla.

*Hippoc.* Essas, y muchas mas tinturas puede producir la acrimonia de vn medicamento superpurgante, y assi no es eficaz vn estro argumento; ò si prueba algo, prueba que ay mas humores que quatro; pues yo he visto purgar con vna Agua Angelica comun materias bilicosas, phlegmaticas, lymphaticas, melancolicas, y aun lacteas, sin las medias tintas, como dicen. Por lo que toca à Hippocrates (sobre ser el libro, que citais de *Natura humana* sospechoso, pues del dice el citado (A) Hofmanno, que aviendonos clavado la cruz de los quatro nuevos elementos (con la añadidura dichos assi) de los animales sanguineos, y aviendole Galeno ampliado immensamente, casi todos los Medicos han sudado para conferruminar, lo que no puede conferruminarse: Jamàs este rigido Sceptico tratò materias espreulativas obscuras de proposito, como confiessa Galeno; y si insinuò algunas, mas fue tolerancia, que prepropria sentència, segun la vsual Maxima que yà es dixe: *Sed volentibus tamen hæc dicere permitto*; pero hacer dogma de si los humores son vno, tres, quatro, ò veinte y cinco (como entre nosotros conozco alguno, que hace vanidad de aver-

(A) Lib. 2. cap. 125. *Aberration.*

los ajustado) es impertinente al uso practico; basta por los Simptomas saber deducir las indicaciones, lo demàs es superfluo. Creerà el Lector, que voy à probarlo con algun Sceptico; pues no lo ha de decir, sino el mas solemne dogmatico, que es (A) Galeno: pondera son inutiles tales disputas, pudiendo curar bien nosotros, sin semejantes especulaciones. Pues les es concedido à los Medicos, sanar rectamente las enfermedades por el conocimiento de lo que se ha de hacer, y no por la investigacion de la causa. No sè que a veis de decir à esto, solo os queda el recurso de confessar, que sois Methodicos Racionales, sin razon.

*Galen.* No quiero responderos, porque no es mi intento arguir, sino escuchar, y no faltará alguno de los nuestros, que impugne vna, y otra opinion vuestra.

*Chimic.* Nos hac à Scabie tenemus ungues.

*Hippoc.* Ninguno bastará à hacerme mudar de opinion, si no viene armado de experiencias, por mas que con razoncillas, y sylogismos, dirèlo, sin salir de Marcial:

.....*Vacua dentes in pelle fatiget,*

*Et tacitam querat, quam possit rodere, carnem.*

*Galen.* En este lugar se duda, si estos quatro humores están formalmente en las venas de vn hombre sano, y en qué proporcion? Enriquez asiente, à que todos quatro están formalmente incluidos en la masa sanguinaria, porque sangrando à vn cuerpo sano, se ven estas quatro diversas substancias en el vaso: luego las avia antes. Tambien en las calenturas putridas con vna sola especifica alteracion, resultan estos quatro diversos humores; luego no pudiendo engendrarse con sola vna alteracion, se infiere que preexistian. Finalmente se convence, porque en las superpurgaciones, despues de salir el humor familiar, van saliendo sucessivamente los demàs con el orden, que trae Galeno; luego no pudiendo el medicamento engendrarlos (porque los purgantes obran sin alteracion, y solo por traccion) es preciso confessar, que estaban formalmente en las venas.

*Chimic.* Ningun otro humor, que la sangre està formalmente contenido en las venas, segun el orden, y destino de la naturaleza; aunque todos están contenidos virtualmente en la sangre. Pruebasse la primera parte, porque si la colera for-

A) *Comment. in morb. acut.*

malmente tal, aunque fuera à dracma por libra, se mezclasse con la sangte, siendo el sabor amargo (que ella tiene) tan poderoso, la pondria amarga; pero la sangre es dulce: luego no se la mezcla colera formalmente tal. Ni tampoco ay phlegma contenida en la sangre, segun destino natural, pues si por phlegma entendeis aquel humor blanco, gruesso, y gelatinoso, que solèmos vèr en las sangrias, este no se halla en todas las sangres; y assi en los que ha mucho tiempo que no comen, en los que tienen su sangre muy activa, ò exercitada; y en los que carecen de acidos, y abundan de sales alkalico-volátiles no se encuentra; demás, que este humor sobre ser mas ligero que la sangre (pues forma vna costra sobre ella) no puede ser vuestra phlegma, pues esta debiera afondarse, lo que hace creer que es Chilo aun no bien trabajado, exaltado, y cocido.

Y aunque todos los humores vãn como à comun centro à la sangre, ò por circulo immediato, ò por recirculo, siendo ella liquor fermentativo, todo (segun orden, y destino natural) lo convierte en su naturaleza, y si algo queda inconvertido es por accidente: à lo menos con su movimiento de circulacion, y fermentacion todas estas varias substancias se baten, y confunden, constituyendo este vniforme humor; que llamamos *Sangre*, en el qual, no ay formal, y sensiblemente phlegma, colera, ò melancolia; pero si potencialmente las particulas de que se han de engendrar estos humores en sus cribas, ò colatorios: y de aqui consta la prueba de la segunda parte.

*Hippoc.* Estan cierto esso; y tan conforme à la practica, y mente de Hippocrates, que no pudiera estar el cuerpo sano, si el acido, ò amargo estuvieran formalmente explicados en la sangre; y solo estando ocultos, y potenciales ay salud, pues *nec conspicua sunt, nec hominem ladunt.*

*Chimic.* A vuestra primera prueba se responde, que en la sangre de vn hombre sano no se hallan essas quatro diversas substancias, pues aquella parte mas rutilante, y espumosa, que veis encima, no es colera, sino sangre, que por la permixtion del ayre aparece mas encendida; y assi aun dentro de los vasos la sangre de la vena pulmonaria tiene mas esplendor, que en las demás venas del cuerpo, y aunque en la arteria pulmonaria, porque alli se la incorpora el ayre, que la

la dà mas brillante tinctura. Ni la parte blanca que vèis es phlegma, assi porque no siempre se vè, como porque quando se vè, no se vâ al fondo como debiera, sino se pone encima, segun observamos en la sangre de los Pleuriticos, y en la de algunos sanos. Ni la parte gruesa, y obscura, que està debaxo de todo es melancolia, porque ni es acida, ò acerbâ, antes es sangre como la demàs, solo que por no averse la mezclado ayre, està compacta, y denegrada: todo esto consta por experiencia, pues si esta parte obscura de la sangre se expone al ayre, toma calor mas florido; y si toda la sangre se recibe en vna vacia muy ancha, toda aparece roxa, y colerica; al contrario, si toda se recibe en vn vaso estrecho, y profundo, toda se buelve obscura, y melancolica, menos la pequeña superficie de arriba: luego esta variedad aparente de colores, tan lexos està de probar variedad sensible de humores, que antes se convence es vn solo vniforme liquor, aunque compuesto de e heterogeneidad de particulas, como el vino, ò azeyte; si bien esta vniformidad se mantiene mientras dura su movimiento intestino, y progresivo, pues assi que estos le faltan se divide en dos substancias, que son *suero*, y *crasamento*, porque trabandose entre si los globulillos solidos, y roxos, que antes nadaban en la parte aquea, se precipitan, y forman aquella rubicunda masa que en medio se vè; despidiendo de entre sus huecos el suero (cargado de las sales, y porciones viscosas, que pudo dissolver) muy parecido à la clara del huevo, pues aplicado al fuego se quaxa; y assi à los principiantes de Medicina ferà razon decirles con Virgilio:

*O formosè puer nimium ne credde colori.*

A vuestra segunda prueba se dice, que en muchos con fiebre putrida se vè la sangre como la de los sanos, y en muchos sanos con variedad de betas blancas, verdes, ò de otro color, tanto que parece sangre de calenturientos, y assi es argumento muy faláz.

*Hippoc.* Las varias figuras, y superficies de las particulas de la sangre, y los varios modos de herirlas la luz, pueden excitar en nosotros, no solo quatro, sino muchos mas colores, como prueba experimentalmente (A) Boyle en el simple cocimiento del Palo nefritico, que segun los varios grados

(A) *In experim. & consid. de colorib.*

de decoccion, y luz, y situacion de la vista, apenas ay color que no represente; y con todo esso nadie dirà, siendo este liquor homogeneo, que en el ay tantos humores, como colores.

*Chimic.* A la tercera razon se fatisface diciendoos, que los medicamentos purgantes no solo alteran, sino excitan en nuestros excretos tincturas, que quizàs ellos no tuvieran; y assi con el Ruibarbo, y Gutagamba se obra amarillo, y con el Sen obscuro, aunque sea phlegma lo que se purga; pues lo de que solo obran por traccion, y familiaridad de substancia, es preocupacion que teneis.

*Hippoc.* Esso se supone, y se cree en vuestras Escuelas sin mas probanza: Dictòlo Galeno, apruebanlo vuestros Maestros, imprimenlo en sus libros, y Estudiantes, y assi cunde la infeccion à todos:

..... *Sicut grex totus in agris  
Vnius scabie cadit, & porrigine porci,  
Vvaque conspecta livorem ducit ab vva,*

*Galen.* A cerca de lo segundo, que pregunta la question, es à saber, en què proporcion estàn los humores en el estado natural? Se responde, que la sangre està en mayor cantidad, por ser familiar à nosotros: en segundo lugar la pituita, porque demàs de ser nutrimento de las partes frias, y humedas, sirve para humedecer las junturas: en tercer lugar està la bile, como se prueba por la mucha que se vè salir con los excrementos de vientre, y orina.

*Hipp.* Si lo que tiñe la orina, fuera bile: què amarga seria la de los ictericos!

*Galen.* Finalmente, la melancolia està en menor cantidad, porque aunque nutre las partes frias, y secas, debe aver poco, pues es opuesto en ambas qualidades à nuestra naturaleza.

*Chimic.* Està bien dada la proporcion; pero no la razon de ella. Aquel humor abunda mas, que sirve para mas vsos: la sangre es vniversal materia de la nutricion, y por esso abunda mas: la phlegma sirve de humedecer todas las articulaciones, tendones, y membranas, y diluir los demàs liquidos, y assi està en segundo lugar: la bile purifica al chilo, precipita las heces, y estimula à su expulsion, y assi està tercera en orden, y tiene Entraña mayor que la engendre:

dre: la melancolia solo sirve de levadura para ayudar à fermentar la sangre, y bastando poca levadura para mucha masa, por esso està en vltimo lugar, y menor copia.

*Hippocrat.* Mas populosa, y estendida es la region de la phlegma, que la de la sangre, si por phlegma entendeis el jugo blanco nutritio, ò limphatico, como persuadirè en otra Conversacion, en todo lo demàs convenimos; pero no puedo menos de reparar, aunque de passo, el extravagante pensamiento de los Galenicos, que à la bile, y melancolia, humores acres, y aun acerrimos les conceden facultad de nutrir, siendo mas proporcionados para extenuar; y assi aun en los lugares donde la naturaleza los deposita, y detiene algun tiempo, baña con mucosidad la superficie porque no la roan, ò irriten, como se vè en la vexiga de la hiel, è intestinos: con razon dice (A) Tozzi, que tan ridiculo es pensar que estos comunes depositos se nutren de los excrementos que contienen, como que la vexiga se nutra de la orina, y los intestinos de las heces:

..... Sapientià prima

Stultitià caruisse:

Profeguid, señor Doctor Galenico.

*Galen.* Dudase tambien, si el Chilo es materia necessaria; y determinada de los humores? Esto es, si se pueden engendrar de otra materia, que del Chilo? Nuestro Enriquez defiende, que aunque por lo comun se engendran del, para lo qual nos ha sido dado el estomago, como organo de la chilificacion, no prueba esto que absolutamente no pueda hacerse, v.gr. sangre, sin aver precedido en la materia forma de Chilo; pruebalo con (B) Hippocrates, quien enseña, que *las carnes atraen adentro el alimento por la superficie externa*; y tambien con razon, porque la Pituita, segun Avicena, es sangre no bien cocida, y en tiempo de necesidad se convierte en sangre: luego si la sangre se hace naturalmente de la Pituita, no es el Chilo materia necessaria de los humores.

*Chimic.* Es certissima essa opinion, pero es engañosa su prueba: es cierta, pues por experiencia sabemos, que los que andan entre halitos nutritivos, como los cocineros, azeyteros, y otros, aunque por otra parte suelen comer muy poco,

(A) *In Theoretica de Vegetat.* (B) *Lib. de Aliment.* § 6.

*de morb. vulgar.*

engordan mucho, lo qual no puede ser, sino penetrando estos pequeños alimentosos cuerpecillos por los poros, y convirtiendose en humor nutricao; demàs de esto, los clisteres de caldo nutren por algun tiempo sin duda, porque terminando algunos, aunque raros orificios de venas lacteas à los intestinos gruesos, por alli se comunica algo alimentoso à la sangre. No obstante, vuestra prueba embuelve vna torpe equivocacion, pues concedido que la sangre puede hacerse de la Pituita, esta Pituita que se convierte en sangre es verdadero Chilo, porque es la parte blanca, ò auctifica (como la llamò Thomàs Cornelio) de la sangre, la qual en todos sus accidentes, y propiedades tiene la naturaleza de Chilo; y tanto que ay observaciones de Bartholino, Rhodio, Lovver, y otros de aver salido en las sangrias esta parte blanca, y chilosa con el sabor, y olor de los alimentos.

*Hippoc.* Y aunque por Pituita entendais la limpha, que humedece las junturas, essa no es otra cosa que vna agua cargada de particulas chilosas, pues todos los jugos blancos que se encuentran en nuestro cuerpo son substancialmente Chilo mas, ò menos diluido, mas, ò menos puro, ò trabajado, porque la naturaleza es consiguiente en sus operaciones, y de la misma materia, que nos hace, nos nutre: Somos hechos de vna materia limphatica, y viscosa; en el vtero nos alimentamos de la materia lactea en que nadamos; recien nacidos mamamos la leche, que es vn Chilo, y con admirable providencia, porque no teniendo aun valentia nuestro estomago para hacer Chilo de otros solidos manjares, nuestro Autor ha dispuesto que nos den con sus pechos, yà hecho el Chilo, nuestras madres; y yà adultos la inmediata materia que nos nutre, es de la misma especie, como se vè en las vlceras, abscessos, y fracturas; pero de esto hablarè en otro lugar, seguid aora vuestro discurso.

*Galen.* Suponiendo, pues, que el Chilo se engendra de los alimentos en el estomago, y que del se hacen todos los humores; suponiendo tambien, que esta materia chilosa inmediatamente vâ desde el estomago al higado, donde por su facultad coctriz se transmuta, y convierte en la masa sanguinaria, compuesta de los quatro humores, se pregunta, si solo el higado los engendra, ò ay otra parte en nuestro cuerpo destinada tambien à este officio? Nuestro Enriquez con-

fies.

fiesta, que segun orden regular, los humores se engendran en el higado, pero que algunos pueden engendrarse en otras partes, porque segun Galeno los humores pituitosos pueden engendrarse en el estomago de alimentos pituitosos; y que aviendo contemplado la estructura del Bazo, y leído los célebres Anatomicos de su tiempo, infiere que está destinado para atraer la parte crasa del Chilo por el ramo esplenico de la vena Porta, y engendrar la sangre melancolica, que dentro del se encuentra, por facultad ingenita que tiene.

*Chimic.* Es sin duda, que el Chilo se engendra de los alimentos en el estomago; pero esta accion; que llamamos digestion primera, se empieza en la boca, pues molidos los alimentos en ella, se mezclan con la saliva, y reciben el primer rudimento (pues la saliva es salino-subacida, y fermentativa, como se prueba en que mata las arañas, mortifica al Mercurio, fermenta la harina, y suple por levadura en la masa) despues baxan al estomago, por cuya tunica interior, que llaman *Costra vellosa*, destila cierto liquor tambien salino-subacido, y algo volatil, que los disuelve, fermenta, y transmuta en vna substancia blanca, que se llama Chilo; este conforme se va liquidando, como sobre nada, va poco à poco saliendo por el orificio derecho del estomago, llamado *Piloro*, à los intestinos, forzado de la compresion, que haze el Diaphragma, y musculos del abdomen en la respiracion; y en el primer intestino, que es el *Duodeno* se le mezclan dos liquores; el *Pancreatico*, que viene del Pancreas por el ducto pancreatico, ò *Vinsurgiano*, y la colera que viene del higado, y vexiga de la hiel por el ducto *Colidoco*, como demuestran los nuevos Anatomicos: estos liquidos siendo vno acido, y otro alkalico se fermentan nuevamente, y precipitando las heces, dexan lo mas puro del Chilo, que se llama *Chimo*, el qual con el movimiento peristaltico que tienen los intestinos, blandamente apretado se va introduciendo en los orificios de las venas lacteas, mientras con el mismo movimiento las heces van baxando àcia el intestino *Recto*, y vltimo para ser explicadas. Esta es la mechanica con que el estomago chilifica, ayudando el calor de las partes circunvecinas à excitar la fermentacion; porque querer que solo el calor sea el instrumento es inconceptible, pues no ay calor que baste, para que vn Abestruz digiera el yerro, y vn

perro los huesos mas duros ; y por otro lado los pezes con remisso calor hacen digestiones robustas : lo de recurrir à facultades , *que otra cosa es* , como dice (A) Encio , *que hacer venir los Dioses al Teatro , para desatar el nudo de la fabula.*

*Hippoc.* Yo creo , que la naturale es azima , y que estas fermentaciones , precipitaciones , y tumultos , que fingis , son falsos analogismos de la Chimia : ni en nuestro estomago sentimos mayor tumulto , ò calor al tiempo de la digestion , que antes , lo que era preciso , si se hiciera el Chilo por fermentacion : mas pacifica es la naturaleza , que todo esto. Como se haga la Chilificacion no se sabe , con què mal podremos penetrar al arcano Alcazar de la naturaleza , quando en el mismo umbral tropezamos. No obstante , estoy persuadido con (B) Encio , à que es vna coliquacion del alimento , esto es vna dissolucion de el en la saliva , lo qual se prueba de que solo muy mazcado vn bocado , empieza à emblanquecerse , y como à chilificarse , el qual baxando al estomago , nuevamente se deslie , è inunda en cantidad de succos salivales , que del Esophago , y Estomago destilan , y se le juntan , ayudando no poco à desleirle los continuados alternos golpes , que sobre el estomago repiten los musculos en la respiracion , con lo qual se bate mas , y es forçado à salir por el Píloro , como aveis dicho , al primer intestino , donde se le juntan los liquores bilioso , y pancreatico ; no para el fin que imaginais ; pues aunque los juntèis , jamàs los verèis fermentar , antes si alguna vez se hacen fermentativos , suceden Còlicos , Coleras morbos , Hypocondrias , y otras enfermedades ; sino el Pancreatico , que es salino-aqueo , y salival , para desleirle mas con su virtud abstersiva , y saponaria , porque no se espese , y detenga en los estrechos vasos lacteos , y glandulas del mesenterio , por donde ha de passar ; y el bilioso , que es lixivial , y amargo , para embalsamarle , y preservarle de la corrupcion , y acedia , à que estàn expuestas todas las substancias viscosas , como es el Chilo , pues los amargos oleosos son proporcionados con dimento para impedir la coagulacion. Esta es la mas clara Theoria , sobre que se puede explicar la mejor practica. Hecho yà el Chilo , es introducido por modo de filtracion ( mediante balbula , ò rugosidad , que haga officio de ella ) à las boquillas de los vasos lacteos , que se

(A) *Apolog. pro. circul. sang.* (B) *In antidiatriba.*

abrem

abren àzia la superficie interior de los intestinos , por la compression peristaltica de ellos.

*Galen.* De estos vasos lacteos yà tuvo noticia nuestro Enriquez , y supo que los hallò Gaspar Asellio. Tambien nuestro Pedro Miguel hace mencion de ellos en la Historia de Philistines, y antes que todos (A) Galeno dice, que *si dividimos el vientre inferior, y su interior membrana veremos arterias llenas de leche en el mesenterio de los cabritillos recién-nacidos.* Pero estos vasos lacteos se supone que vãn al higado , para que alli se engendre la masa humoral ; atrayendo el Bazo , y Pancreas por el ramo Splenico la parte mas terrestre, y limosa, para engendrar sangre melancolica , segun consta por la comunicacion de vasos explicada por Vesalio , y el celeberrimo Laurencio, à quienes sigue , y alaba nuestro Enriquez.

*Chimic.* Estos en su tiempo fueron famosos ; pero oy los nuevos hallazgos han ilustrado tanto la Facultad , que los antiguos libros mas que de Anatomia parecen de fabulas , y sus Autores no tienen aquel antiguo aprecio. Juan Sculteto dice de Laurencio , que *es Autor de mala fe , y que ningun prudente Anatomico le tiene por digno, tanto (dice) flaquea la fe de las disecciones, y observaciones Anatomicas de Laurencio, que si no hubieran quedado escritos suyos, apenas creeríamos que fue Anatomico.* A Vesalio le censuran de que por ignorancia diseccò vn cuerpo vivo : y assi en esto hizo mal vuestro Enriquez en fiarse de otros, sino tomar el consejo (B) de Galeno , que dice : *Qualquiera que quiera contemplar las obras de la naturaleza, no es bien crea à los libros Anatomicos, sino à sus propios ojos, ò venir à mi..... ò por si mismo exercitarse diligentemente en hacer Anatomias con su mano ;* pero esto no se vsa en la Escuela ; y assi aveis de saber , que despues de inventadas las lacteas por Asellio , demonstrò Juan Pecqueto , que ningun vaso lacteo iba al higado , sino todos à las glandulas del mesenterio, principalmente à la *glandula Magna*, que està en su centro , desde donde tomaban origen otros segundos vasos lacteos , que conducian al Chilo hasta la Cisterna Chilifera, que es principio del canal Thoracico , ò Chilifero , el qual es vn conducto membranoso , que subiendo por la espalda ( con la direccion que explican los Anatomicos ) se entronca con

(A) *Lib. An sang. in art. contineat.* (B) *De vsu part. lib. 2. cap. 3.*

tres ramos en la vena *Subclavia izquierda*, desde donde va el Chilo à la *Cava*, y derecho ventriculo del corazon, para circular con la sangre. Esta diseccion la he hecho algunas, y la he visto muchas vezes; de modo, que ya entre los Medicos està recibido sin controversia, que el Higado no sanguifica, y mucho menos el Bazo, porque en ellos no termina vaso lacteo alguno. Con mucha gracia dixo Bartholino en el epitafio que puso al higado, que de puro aver cocido tanto tiempo los humores, llegò à cocerse tanto à si mismo, que ya solo ha quedado para explicar la colera de su desgracia, y el que enterrò à tantos con sus intemperies calientes, asimismo se ha convertido en ceniza, y sepultado en el olvido.

*Hippoc.* Verdaderamente es tan cèlebre el hallazgo del itinerario del Chilo, que justamente podrè decir con Claudio:

..... *Numquam felicior arti  
Contigit eventus.*

Fue tanto lo que se alegrò nuestro ingenuissimo Sceptico (A) Gasendo, de ver hacer al mismo Pecqueto esta demonstracion, que creyò, que todo el Arte Medico, evidenciada la Economia animal, si se proseguian semejantes descubrimientos, podia adelantarse con certeza mecanica hasta lo que permite la cordedad humana; y para este fin el buen Viejo à lo vltimo de sus dias salia à los muladares, y estercoleros publicos, pagando quien le diseccasse los cavallos muertos, que alli arrojaban, por ver si encontraba algo su curiosidad infaciable, que aclarasse la historia natural. Quien no admitirà esta laudable ansia de vn Ecclesiastico, viendo el desuido, y aun desprecio, con que tratan esto en nuestra España los mismos Professores, que por otra parte aborrecen se les llame Empiricos; pues si à alguno se le llega à hablar de la importancia de esta materia, sintiendo se le turbe su pacifico ocio, responde:

..... *Quid viva sepultis  
Admises? nostrum quid proteris, advena mundum?*

Sin estos quebraderos de cabeza ganaron riqueza, y estimacion nuestros antepassados:

..... *Querenda pecunia primum est,  
Virtus post nummos.*

(A) *Sorber. in vit. Gasend.*

Pero no puedo menos de decirlos , que aunque la sutil Anatomia , ò estudio de las pequeñas menudencias es adorno mas que vtilidad ; el conoçimiento de la situacion , vnion , y officio de las partes es tan preciso, que assi como seria culpable el Capitan , ò Marinero , que emprendiesse conquistas , ò rumbos en País ignorado, assi lo es el Medico , ò Cirujano , que sin conoçimiento del Plan humano, se arroja temerariamente à curar , pues aunque algunos en sus manos fanen, *hoc sortem servasse dicendum est*; y no obstante, que el Methodo Practico no se ha adelantado lo que corresponde à los nuevos hallazgos, quizàs prosiguiendo en ellos , y otros de Botanica , y Chimia , llegará tiempo en que la Medicina no tenga que embidiar à ningun otro Arte , y se verifique lo que falsamente dice ( A ) Sinapio de estos tiempos , que no parece falta , sino *vn secreto contra la muerte*.

*Chimic.* De lo dicho consta , que entrando todo el Chilo en la region de la sangre , no ay miembro determinado que engendre sangre , pues segun vuestro axioma, *el semejante engendra otro semejante* ; y assi el Hgado podeis concebir , que pueda engendrar otro hgado ; pero no sè como concebis, que engendre sangre , principalmente siendo contra vuestro Aristoteles , que creyò era el Corazon oficina de ella ; y contra ( B ) Hippocrates , que despues de llamar al Corazon fuente de este purpureo liquor , dice : *Despues que el hombre come , ò bebe algo que es sanguineo.....el Corazon lo atrae àzia si mismo.....y del salen los gruesos vasos llamados yugulares, en los quales se distribuye esta sangre, y llenos de ella, en breve lo embian à la cabeza, y à lo demàs del cuerpo* ( palabras que favorecen mucho la circulacion de la sangre , que es otro Polo de la Medicina , y en cuya explicacion no me detengo, remitiendome à la Anatomia ) pero ni el Corazon es el que sanguifica , pues el mismo ( C ) Aristoteles notò , y lo observò ( D ) Harveo, que antes de aver vestigio de viscera alguna en el embrion , lo primero que se vè saltar , es vn punto sanguineo incluido en vna tenuisima ampolla ; por lo qual dixo, que la sangre no solo era antes que el Hgado , sino que el Corazon ; y verdaderamente , que calor tiene ninguna entraña de estas para engendrar sangre , quando ella es quien

( A ) *Aphor.* 1. ( B ) 4. *De morbis.* ( C ) *Lib. 6. de Hist. anim. cap. 3.*

( D ) *Traç. de Gener. anim. exercit.* 14. & 15.

las calienta à todas ? Cada vna tiene yà destinado muy diferente officio ; el Corazon es vn robustissimo Musculo , principal Autor de la circulacion de la sangre , y vnico centro de ella, como lo siente ( A ) Hippocrates. El Higado solo sirve de segregar, y filtrar la colera ; assi lo enseña demàs de todos los modernos el mismo sapientissimo ( B ) Coe, por estas palabras: *Azia la vexiga en el higado , sola la bilis se segrega , porque las venillas siendo debiles , y delgadas, no pueden admitir otro humor mas gruesso , y pesado , y demàs de esso no ay lugar para que alli se engendre otro humor ; y assi este lugar es familiarissimo à la bile.* Y no sè como creéis, que el Higado es origen de la sangre ; quando vuestro amado ( C ) Aristoteles dice : *En todos los que tienen sangre ay higado, pero nadie piense por esto que es principio, ò de todo el cuerpo, ò de toda la sangre.*

Lo mas verisimil es , que la sangre engendra otra sangre , pues siendo liquor fermentativo , poco à poco , y en varias circulaciones , y fermentaciones assemeja à su naturaleza al Chilo, que se la mezcla , con lo qual se verifica mejor vuestro refràn : *Simile generat sibi simile* ; assi como , si al vino que fermenta se le infundiesse nuevo mosto ( por vsar del exemplo mismo de Galeno ) este fermentando con èl , se convertiria en vino. Conviertese, pues , el Chilo en sangre por la sangre , y toma el color roxo , ò porque se exaltan sus azufres , ayudando la rarefaccion que produce el ayre , ò porque se le mezclan algunas sales que ay en el cuerpo , al qual pensamiento favorece mucho la observacion de Jorge Elsnoro , que abierto vn perro vivo , y descubiertas , y ligadas las Lacteas para impedir su comunicacion con el Thoracico, despues de algunas horas, hallò al Chilo rubicundo à modo de sangre.

*Galen.* Luego las otras questionès que excita nuestro Enriquez ; si la sangre puede engendrarse en las venas ? En què tiempo se haga la transmuracion de la Pituita en ella ? Y como el Higado engendre los humores ? No tienen lugar en vuestra opinion ?

*Hippoc.* Estas deben descartarse como questionès infructiferas , y de falso supuesto ; por esto mismo casi todo quanto controvertis en estos tratados le pareció tan despreciable

( A ) Lib. de Corde. ( B ) Lib. 4. de Morb. text. 22. ( C ) Lib. 3. de part. animal. cap. 4.

à nuestro Gassendo, que como cuenta Samúel Sorberio (A) en su vida, despues de aver visto los yà referidos invencibles Experimentos: *Yà no hacia caso de essa Medicina, que solo enseña à ensartar palabras con palabras, y toda anda entretenida en la combinacion de qualidades, en la fingida proporcion de elementos, humores, y temperamentos; en la señalada subordinacion de facultades, y partes ministrantes, en semejantes pomposos pensamientos, mañosamente sacados de las Politicas, ò Escuelas Retoricas.*

Galen. A la fuerza de vuestras razones, y experiencias, solo puedo decir, que:

..... *Nec nos defendere contra Possumus: imperio vinci maiore fatemur.*

Hippoc. Vamonos, pues, à recoger, que à noche quando salimos de aqui, yà era tarde:

*Iamque quiescebant voces hominumque; canumque Lunaque nocturnos alta regebat equos,*

# CONVERSACION

## OCTAVA.

SI LA NUTRICION DE LAS partes se haga solo de la sangre, ò tambien de todos los demàs humores?

Galen.



iendo cierto, que el fin para que fueron hechos los humores es la nutricion; se debe suponer tambien por cierto, que no son el vltimo, è inmediato ali-

mento de las partes, pues para que se celebre la nutricion, deben primero convertirse en las que llamò Avicena *segundas humedades*. Es à saber: *Sangre tenue, Rocío, Cambio, y Gluten.*

La *Sangre tenue* es la que està contenida en las extremi-

(A) *In præfat. ad oper. Gassend.*

dades de los pequeños vasos; llamase assi. porque por mayor alteracion se ha cocido, y adelgazado. *El Rocio* es la misma sangre tenue, que esparcida yà por todas las partes del cuerpo, recibe modo de substancia blanco, y sutil, parecido al rocío. Este Rocio, aunque generalmente se llama assi, tiene en algunas partes especial nombre; y assi en el Pulmon se llama *humor espumoso*; en los pechos, *Leche*; en los testes, *Semen*; y en los huesos, *Medula*. La tercera humedad se llama *Cambio*, por estar yà para cambiarse en parte viviente; y es el mismo rocío mas alterado, y casi vltimamente disuelto para la nutricion. La quarta humedad se llama *Gluten*, y se hace del Cambio por mayor elaboracion: esta substancia yà es parte viivente, y constituye el humedo radical. Segun la consumpcion de estas quatro humedades, constituyó Galeno quatro especies de hecticas, y sequedades preternaturales.

Esto supuesto, la mas recibida opinion entre los nuestros, es que cada parte determinada se nutre de su humor familiar, y correspondiente; y assi las partes carnosas se nutren de sangre; las pituitosas, de pituita; las biliosas, de bile; y de melancolia, las melancolicas. Pruebasse porque nuestras partes, segun Galeno, (A) fueron hechas en su primera formacion de todos los humores proporcionalmente: luego tambien se nutren de ellos, porque la nutricion es vna continuada produccion.

*Chimic.* Que todos los humores sirven para la nutricion, es dificultoso de creer; pues como la bile, y melancolia, que à qualquiera parte que llegan la irritan, y estimulan, podrán amigablemente associarse à nuestros miembros, sin irritarlos, y ofenderlos? Todas nuestras partes son vniformes, y constan de vnos mismos principios, aunque con diferente numero, y modo combinados, como enseña la *Analytis Chimica*; è Hippocrates, citado en nuestra tercera Conversacion: *Minima corporis pars omnia habet quaecumque, & maxima*. Luego es mas probable, que en vn solo vniforme humor las nutra, que es la materia auctifica, ò parte lactea de la sangre.

Esse circulo que suponeis, convirtiendo los humores en segundas humedades, no solo es imaginario, sino ridiculo; pues à què fin, ò con què artificio haria la naturaleza *Candi-*

(A) *Lib. de Nat. hum. comm. 18.*

da de nigris, & de candentibus atra. Del Chilo que es blanco, melancolia, que es negra, para despues blanquearla otra vez, y engendrar la medula, que es el rocío de que se nutren, segun vosotros, los huesos à título de partes melancolicas? Ni como de vn humor acerbo, y acre podia resultar vna substancia anodina, y oleosa, como es la medular? Ni aun las Capsulas atrabiliarias, que sepàran este humor melancolico se nutren de èl; pues la Anatomia enseña, que vna vez filtrado, desde su centro se introduce à vn conducto venoso, que se comunica con la vena Emulgente, sin introducirse à la substancia de la Capsula. Como es creible, que la bile, humor mordàz, pueda convertirse en fangre tenue, y despues en rocío, para nutrir al corazon (miembro, segun vosotros, caliente, y seco) sin causar palpitaciones, lipothimias, ò sincopes? Quien viò jamàs bile entre las fibras del corazon? ò què Anatomico hallò alli mecanica con que separarla?

Tambien essas segundas humedades pugnan con toda la Physica, y Anatomia experimental; pues las Leyes de la circulacion enseñan, que no ay fangre tenue detenida en las extremidades de los vasos; sino que toda se mueve en continuo giro, passando de la extremidad de las pequeñas arterias por la substancia de las partes à las extremidades de las pequeñas venas, de las quales vâ à las mayores, y de estas al corazon; para que saliendo por la grande arteria à las menores, y destas à las pequeñas, fenezca el círculo, y buelva à continuarle mientras dura la vida. Demàs, que engendrandose esta fangre tenue por mayor alteracion, y coccion, segun decís, no se como componeis vuestro adagio, *qua coquantur calidiora, & crassiora redduntur*: pues parece maravilla, que cociendose mas la fangre mediante calor, no solo no se espese, sino se atenúe: principalmente no siendo menester se adelgazasse, pues antes la incrassacion era disposicion mejor para convertirse en Cambio, y Gluten.

En orden al Rocío, solo tengo que prevenir, que el humor espumoso del Pulmon es limpha, de la que interiormente humedece los bronchios, arrarada con el ayre; pero no materia nutritia suya. Que la leche es Chilo: Que el semen es humor filtrado en los Testes, que no puede retroceder à ellos para nutrirlos, sino ir por los Vasos deferentes à depositarse en las Vexigas seminarias. Que la medula es vn cuerpo

glanduloso , que sepàra cierta vntuosidad para liume decer , è impedir la fragilidad de los huesos ; y que todas estas partes tienen sus especiales arterias , que las subministran el nutrimento , sin necessitar de estos liquidos , que alli se sepàran para otros destinos.

Para establecer vuestra conclusion , la prueba que citais de Galeno es ridicula ; pues si creemos à los mejores observadores de la naturaleza , la generacion se hace del humor contenido en la vesicula , ò huevo materno , y empieza antes que en el embrion se observe , no digo yo colera , ò melancolia , sino antes que aya sangre , como dixe en la Conversacion precedente con testimonio de Glisonio , y Malpighio: tan lexos està que el fetus se haga , como quiere vuestro Galeno, de la sangre menstrua participe de phlegma, y ambas biles ? Fuera de que en el semen no ay formalmente los quatro humores ; pues quien ha observado melancolia en otra parte, que en el Bazo , y Capsulas ? Quien ha hallado semejante humor en el vtero ? Yo creo , que si le huviera , ò no se hiciera concepcion, ò sucediera aborto. Quien se persuadirà à que alli puede aver formal bile , siendo humor tan fermentativo, y punzante , que si alguna vez baxa mas acre à los intestinos, causa diarreas , y por simoathia origina abortos ? antes vuestro argumento se puede retorcer contra vosotros , pues la nutricion es vna continuada produccion ; pero la produccion se hace solamente del liquor limphatico , y albuminoso , contenido en el huevo materno , y animado con el espiritu masculino : luego la nutricion se hace de esta misma materia , y no de los quatro vulgares humores.

Pero tambien contra vuestra conclusion es efficacissimo el argumento , que os hacen de la pituita , pues esta decís , que por vlterior coccion se convierte en sangre : luego ningun miembro podrá nutrirse de pituita , debiendo primero convertirla en sangre con la misma coccion con que intenta assimilarla.

*Galen.* A essa objeccion yà responde mi Enriquez , que si la coccion es minima no se harà sangre ; si es mayor , y la que se requiere para introducir forma de sangre , se convertirà en ella ; pero si es mucha , è intensa , se convertirà en substancia de la parte , y no en sangre , porque la parte pituitosa introduce para nutrirse disposiciones contrarias à la forma de sangre.

*Chimic.* Y no me diréis, como podrá essa gran coccion passar à los grados intensos sin passar por en medio, y por consiguiente sin convertir la pituita en sangre? No me revelareis quales son essas disposiciones, que introduce la parte pituitosa, opuestas con la vltima disposicion para sangre? Pues si es la molicie, molle es la sangre: si la frialdad, no puede ser, porque la parte pituitosa obra mediante el calor influxo, y el viviente no tiene frio actual: si son otras qualidades segundas, siendo introducidas mediante el calor (vnico instrumento de la coccion) no pueden ser opuestas à las de la sangre; y en fin, no decís quales son, con que es en vano el efugio, y queda en su fuerza el argumento.

Por lo qual los nuestros defienden, que la materia de la nutricion es la parte blanca, y viscosa de la sangre, facilmente coagulable, y muy parecida à la clara del huevo: y es la razon, porque aquella substancia es mas proporcionada para nutrir, que siendo llevada por las arterias à todo el cuerpo; y siendo suave, y sin acrimonia, es mas parecida à la primitiva substancia de las partes, y puede facilmente por su viscosidad aglutinarse, y por su coagulabilidad fixarse, y à la menor alteracion consolidarse, y convertirse en parte viviente; pero la parte blanca, y viscosa de la sangre tiene todos los dotes dichos, luego es la que nutre.

Pruebasse de otro modo, porque las partes se nutren de aquello que constan; pero constan de vna substancia blanca, y viscosa (pues aun las que se llaman sanguineas están roxas por la sangre que las baña, y si se lavan quedan blancas) luego este humor blanco, que và permixto con la sangre, es la materia de nuestra nutricion. Que le aya en la sangre, lo prueba la experiencia, pues su suero la lleva consigo; y assi evaporada la parte aquea, ò infundiendo algun acido, se quaxa al modo de la clara de vn huevo, y esta es la causa de que toda la sangre sea capaz de quaxarse; y assi quando se la sepàra, ò corroe esta parte fibrosa, permanece siempre fluida, como al contrario, la sangre que abunda mas de ella, con mayor facilidad se congela.

*Hippoc.* Que la materia que nos nutre, no son los humores Galenicos, parece se deduce aun de su misma hyppothesis; pues si la melancolia nutriessse las partes frias, y secas, siendo estas mas en cantidad, y numero, que las demás del

cuerpo (pues todos los huesos, ternillas, tendones, arterias, venas, nervios, membranas, &c. son frias, y secas) debia aver mayor cantidad de melancolia, que de otro algun humor, lo qual es falso, segun la proporcion, que ellos mismos nos suponen en la masa humoral: fuera de que quien pone melancolia dentro de los huesos, y colera en el corazon con toda propiedad:

*Delphinum siluis appingit, fluctibus Aprum.*

Por lo qual oy ya todos estan persuadidos a que la materia nutricia es lactea, y viscosa, assi porque es mas parecida a la substancia de que nos formamos; como porque tiene todas las circunstancias, que se requieren para aglutinarse, y endurecerse en parte solida, y viviente; pero que esta sea la porcion blanca, y gelatinosa de la sangre (como cree vuestra Escuela moderna) no parece verisimil, porque la porcion fibrosa, o chilosa de la sangre es mas gruesa, y menos exaltada, que la sangre misma (por lo qual, si alguna vez se incrassa, suele causar polipos, palpitaciones, e intercepciones de los mas patentes vasos) luego no pudiendo la sangre penetrar a muchas partes de nuestro cuerpo (como a la substancia callosa del cerebro, a la medular de los testiculos, a los tendones, humores del ojo, y otras) tampoco podra penetrar a dichas partes esta porcion chilosa de la sangre: con que ni podra nutrirlas.

Ni vale decir, que de la sangre sale esta materia nutritiva, y por modo de transsumpcion se refunde en las partes; aunque a ellas no lleguen vasos sanguivehos (al modo que la agua de vn arroyo se rezuma a las tierras cercanas, sin que entre a ellas el arroyo) pues de aqui se inferia, que en vano avia puesto la naturaleza vasos capilares en las partes, bastando vna grande arteria, que comunicasse el jugo a todas: fuera de que la dificultad queda en fuerza, pues no se responde, por que se rezuma este jugo, siendo mas grueso, a muchas partes, adonde la sangre, siendo mas delgada, no puede penetrar?

Pruebasse mas, por que en los tumores Strumosos se va recogiendo el humor en vna bolsa membranosa, dentro de la qual no penetran vasos de sangre: luego son causados de humor, que va por otras vias. Tampoco al centro de la vexiguela (que llamamos huevo de los animales) entran vasos san-

sanguineos , y con todo esso la limpha contenida se aumenta , y de ella se engendra , y nutre el pollo. Ni en los abscessos abiertos aquel humor blanco , que en la caridad encuentra el Cirujano , es parte lactea de la sangre , como quiere ( A ) Doleo , pues no saliendo , ni vna gota sanguinolenta ( si con la tienza no dilacera algo el Cirujano ) no se puede explicar quien hace que se sepãre el humor blanco , y se quede el humor roxo , pudiendo yo decir con ( B ) Valles : *Num Dæmon aliquis per arterias , & venas permeans secernit hæc ab illis sine earum motu?*

Y se esfuerza este pensamiento , porque la circulacion , segun vosotros mismos , no se hace por anastomosis , sino passando toda la masa de la sangre por la substancia de las partes : luego no ay artificio en ellas para colar la substancia blanca , y fibrosa sin admitir la sangre , principalmente siendo esta parte lactea , y fibrosa mas gruesa que la sangre misma ; y assi ( aunque toda esta masa passe por los intermedios de las partes ) à lo mas intimo de sus fibras , y estambres solo puede penetrar vn rocio sutil , segun lo de Hippocrates : ( C ) *Alimentum autem est homini humor levis* , y este es el que detenido , y espesado entre las fibras mismas causa los tumores , y no la sangre ( como quiso Galeno , y sus sequaces ) assi porque quando se abre vn tumor crudo , no se encuentra sangre extravassada , que formasse aquel bulto , como porque en el yà maduro , y abierto ( à las veinte y quatro horas que se cura ) todas las materias se encuentran blancas , y si fueran hechas de sangre , debiendose hacer esta maduracion sucesivamente , debieran encontrarse algunas gotas à medio convertir , y otras recientes del todo inconvertidas ; pero se observa lo contrario , pues todo el humor se encuentra blanco ( antes si cae alguna gota de sangre , por averse roto con la tienza alguna venilla , se halla toda la materia menos blanca , prueba de que la sangre no ha mudado color ) luego la materia de los abscessos , ni es sangre , ni parte lactea suya.

Pruebase de otro modo contra los Galenicos , porque los abscessos , que se hacen en los pechos de las que crian , tienen los mismos sintomas , y terminaciones , que qualquiera inflamacion en otra parte ; es à saber , rigor , fiebre , ar-

( A ) *Enciclop. chirurg. rat. lib. 5.* ( B ) *Aph. 13. sect. 2.*

( C ) 4. *De morbis.*

dor, rubor, tension, dureza, y pulsacion, y por lo comun se resuelven, ò se supuran; pero estos no son hechos de sangre, sino de humor lacteo detenido: luego ni los demàs que se hacen en el cuerpo.

Fuera de esto, puede objetarse contra los modernos, que la naturaleza no muda medios, ni varia industrias para lograr vn mismo fin: hace la generacion de cosa que no tiene comercio con la sangre, la lactacion del Chilo, sin que aya tenido conforcio con ella: luego tambien hará la nutricion de vn Chilo, sin comercio con sangre, para ahorrar maquinas, ò filtros, que eran precisos para separar vno de otro.

Confirrase todo este pensamiento, porque las mas pequeñas arterias se nutren sin constar de otras arterias ( ò seria *progreſſo in infinitum* ) pero esta parte blanca de la sangre ( vn poco mas viscosa que se haga ) no puede penetrar aun por los intersticios de las partes membranosas, y vltimos reticulos de vasos, por lo qual se detiene, y las inflama ( como sucede en las pleuresias, segun la theoria de Uvillis, y vuestros modernos ) luego mal podrá penetrar al estambre intimo de las fibras, siendo mas estrecho que los mas estrechos vasos.

Persuadese mas el assumpto en los Gibosos, los quales con facilidad se hacen hecticos, no por falta de sangre, ò parte lactea de ella, pues de esto suelen abundar; sino porque oprimida la medula con la contorsion de las vertebras, no dexa facil passo al succo nervoso. Tambien se persuade en los Rachiticos, en quienes aun aviendo suficiente copia de sangre, con essas partes valecosas, y distribuyendose por beneficio de la circulacion à todos los miembros, no obstante no crecen todos igualmente, sino los sujetos à la medula *Oblongata* se nutren inmoderadamente, y los sujetos à la *Espinal* quedan tabidos: luego no nutre la parte lactea de la sangre; pues solo se puede explicar este Phenomeno, suponiendo, que lo que nutre baxa por los nervios, y estando obstruidos, ò de otro modo viciados los que nacen de la espinal medula, no dexan passar la materia nutricia à sus partes sujetas.

No obstante ( A ) Ducan pretende explicar este Phe-

(A) *Chimie naturelle de la nourriture.*

nomeno, suponiendo antes segun las Observaciones Microscopicas de Hook, y Levenhook, que la sangre consta de vnos globulillos roxos, que no son otra cosa, que azufres redondeados por la igual compresion del liquor cristalino, en que nadan: y consta de otras partes esquinadas, y punzantes, que siendo sales rigidas, no se dexan redondear con la docilidad, que los azufres. Supone tambien, que nuestras partes blandas se nutren de los globulillos dichos, llevados con la circulacion, è introducidos à lo intimo de las fibras, donde defendidos del torrente de la sangre, y disipada por el calor natural toda la humedad, se aplastan vnos sobre otros, como bolas de cera, ò manteca, y nutren las partes blandas: assi como las partes duras se nutren de las sales por vna especie de cristalización, pues embebidas en las fibras, y libres del impetu de la circulacion, con el reposo, y evaporacion de la phlegma, que las tenia dissueltas, se vnen, y convierten en partes solidas. Pretende, pues, que el espiritu animal es quien hace penetrar à lo interior de los filamentos estos globillos, y sales, hasta que à la extremidad del cuerpo se condensa, y convierte en limpha, que buelve por los vasos lymphaticos, y que por defecto de este conductor los miembros rachiticos no se nutren. Pero este modo de pensar de Ducan incluye muchas cosas increíbles, pues siendo el espiritu animal vn refinado espirituoso, jamás la Chimica podrá discurrir modo de transformarle en phlegma: demàs, que la limpha se quaxa, y assi no puede ser spiritu refluus; y aunque à esto responde, que no es solo èl, sino algo del succo nervoso, que se lleva consigo al filtrarse en el cerebro; de su misma opinion se infiere, que aviendo este liquor nervoso, que no puede servir para otro fin, y que no està filtrado por acaso, pues nada hace en vano la naturaleza, y teniendo demàs de esto los exquisitos dotes de tenuidad, coagulabilidad, y similitud, en vano es recurrir à otra materia, principalmente quando debaxo de esta hyppothesis se explican mejor todos los phenomenos naturales, y morbosos, como despues persuadirè; y entre tanto arguyo assi.

Si la agua extravassada en los hidropicos fuera limpha, que bolviera por los lymphaticos para diluir la sangre, y Chilo, como vulgarmente se cree, no seria error de la naturaleza hacerla viscosa, y capaz de quaxarse: sin duda seria

mejor providencia encaminar el licor Urinoso al Toracico , y Cava, para el fin de desleir , y facilitar el transito del Chilo, y la sangre: luego, ni vâ para este fin, ni es lo que piensa Duncan , sino el residuo de la materia que nos nutre , que buelve por los vasos lymphaticos como la sangre buelve por las venas; y assi se explica facilmente , por què los hidropicos se ponen tabidos , pues no teniendo libre circulo esta materia, para bolver de los lymphaticos à las glandulas nutritivas, como à depositos , y promptuarios de la nutricion , no puede nuevamente bolver à fecundar las partes , sino toda se derrama en la cavidad del abdomen ; y assi los demás miembros se marchitan, y secan.

Y si se extenuâran las partes rachiticas solo por defecto de este espiritu animal introductor , tambien debian ponerse paralticas , ò à lo menos estupidas , faltando el mismo espiritu animal , instrumento preciso de las sensaciones; pero esto es falso , pues penetra el espiritu suficiente para sentir , y moverse : luego penetrarâ el suficiente para hacer penetrar la materia nutritiva : luego si se emacian las partes rachiticas , es por defecto del licor nerveo nutritivo.

Faltôle à Ducan explicar exactamente , como estos globillos roxos se blanqueaban , para convertirse en partes esparticas , siendo mas parecido à ellas el jugo de los nervios en substancia , y color:

*Quippè color nivis est , quam nec vestigia duri  
Calcaverit pedis, nec solvit Aquaticus Auster.*

Faltôle explicar , con què mecanica hacen penetrar estos espíritus à la materia nutritiva , pues si las mismas fibras solidas estân pervias à ellos , y no se oponen à su passo , tambien estarâ pervial la materia que ha de nutrirlas , siendo liquida: con que pudiendo insinuarse por ella el espiritu, no podrâ hacer impetu en ella para introducirla. Faltôle explicar , como estando bañadas de humedad todas nuestras partes, podian llegar las sales à tal estado de sequedad , que se cristalizassen , y transfigurassen en huesos , y ternillas. Le faltò probar la existencia del espiritu animal , que con gravísimos fundamentos niegan muchos , como adelante se verâ ; y en fin , todo esto que dice de azufres , y sales es juego ; pues como prueba Boyle , y yo he observado , con sola agua vegetan muchas , y varias semillas:

*In nugas quam prona via est.*

Pero vuelvo al principal intento ; la naturaleza es vniforme en sus operaciones , y assi como todo su conato en la vegetacion de las plantas , es atenuar , y exaltar los principios del jugo con la circulacion perenne por las fibras corticales , y leñosas , hasta que los logra hacer subir à las vltimas ramas , y pimpollos , à formar la flor , y el fruto ; semejantemente se debe conjeturar , que en los animales es su fin , atenuar el Chilo , y exaltar sus principios , para que penetre à las subtilissimas fibras , lo qual logra circulandole , y purificandole en tan continuadas cohobaciones por todas las glandulas nutritivas , que no son otra cosa , que otros tantos vasos de *Serpentina* , donde se alcoholiza este licor , assi como las glandulas excrettrices otras tantas *mangas colatorias* , por donde se purifica de sus partes inutiles , dexando las terrestres en las Capsulas , y Bazo , las serosas en los Riñones , las lexiosas , y salinas en el Higado , para que quede apto à nutrir : luego si tanto aparato la cuesta à la naturaleza subtilizar el nutrimento , para que penetre à lo intimo de los estambres fibrosos ; como es creible , que vn Chilo crudo , y poco circulado nutra?

Fuera de esto , de la sangre , y jugo blanco su compañero , se faca sin grave-dispendio mucha cantidad ; pero del jugo blanco que nos nutre , aun quando està vaciado , no podemos sufrir larga evaquacion de vn golpe , como se vè en las Gonorreas , cuya materia evacuada à escrupulos , debilita , mas , que la extraccion de la sangre à libras. Tambien se vè en los abcessos , y extravassaciones de este licor nutritio , de quienes dice Hippocrates : ( A ) *qualesquiera supurados , ò hidropicos que se abren , ò cauterizan , saliendo el pus , ò la agua de golpe , del todo mueren.*

El mismo Hippocrates ( B ) hace mencion de vn Tabido , que se curò sangrandole de ambas manos , hasta dexarle casi sin sangre : *Donec ex sanguis redderetur.* ( Son palabras suyas ) lo qual no huviera sucedido assi , si la sangre , ò su parte glutinosa nutriessen ; pues como pudiera engordar , quitandole casi toda la materia de la nutricion ? Este Phenomeno llanamente se explica en nuestra hyppotesis , pues constando nuestra naturaleza de dos principales liquidos : la

( A ) 6. *Aphor.* 27. ( B ) 5. *Epid.*

Agua nutritiva, que corre por las fibras; y el Fuego de la sangre, que circula por las venas, y dà movimiento à toda la maquina, segun lo de Hippocrates. (A) *Constituuntur quidem igitur tum animantia alia omnia, tum homo ipse ex duobus differentibus quidem facultate, concordibus verò est commodis usu, igne inquam, & aqua.....ignis omnia per omnia movere potest, aqua verò omnia per omnia nutrire*, siempre que se perdiessè el equilibrio de potencias, ò simphonia Hippocratica entre estos dos liquidos; si el fuego fuesse immoderado, como lo fue en el caso dicho (pues *fortiter in ventre ipsius fugebat, & dolebat, como dice el texto, & per alvum sece debat cibus pravus, & combustus*) entonces le faltará al fuego alimento: *igni quidem ubi ad extremitatem aqua pervenerit deficit alimentum*; y por esso este Tabido, minorandole el fuego de la sangre, se curò; assi como la agua en faltandola suficiente fuego que la mueva, y anime, se detiene, y causa cãchexias, y otras semejantes enfermedades: *Aqua verò ubi ad extremitatem ignis pervenit, deficit motus.*

En los muertos de hambre, no se consume la sangre, fino se seca el succo blanco de las fibras: luego no es ella la que nutre; y verdaderamente aviendo sido nosotros hechos de vn licor blanco, generoso, y muy digerido por la repetida coobacion en los canales feminales, como la nutricion, que es vna successiva generacion, puede hacerse de vn Chilo espeso, y crudo, que segun los mas de los vuestros, no solo no està exaltado; pero le faltan muchos circulos de digestion para ser sangre; y segun otros, abunda de mucho acido, lo qual parece debe constituirle inhabil para succo alible? Las quales opiniones en particular aora no exagito, porque:

*Non nostrum inter vos tantas componere lites.*

Fuera de esto, si la materia que nos nutre fuera con la sangre, la materia que và desde la madre al fetus iria con la sangre de la madre; pero segun observacion de Vvarton (B) y Stalparcio (C) no ay comercio de sangre entre la madre, y fetus; y assi la materia que le nutre và por otras vias, luego ni en nosotros và esta materia nutritiva con la sangre.

Pero aun permitiendole que fuera con ella, què venas ay  
(A) 1. De Dieta. (B) Lib. de Glan. cap. 35. (C) Exercitat.  
*de nutrit. fetus.*

en las partes exangues para bolver lo superfluo de la nutricion? Salen algunos vasos del centro calloso del cerebro, ò de entre los tendones? Ha avido Anatomico, que descubra venas, que buelvan desde el humor cristalino, vitreo, y aqueo del ojo, ò desde los huessecillos del oïdo? Creo que no: luego ni esta materia và por arterias, ni lo superfluo buelve por venas.

Otra prueba de esto es, que los miembros paraliticos, aunque à ellos và la sangre misma que antes, no obstante se secan, y tabifican: luego su nutrimento no và por las arterias; y si quisiereis responder, que es porque les falta el movimiento, yà està demonstrado, que mas sangre và à vn miembro quieto, que movido, y que la quietud conduce mucho para la mayor nutricion, como se vè en los que duermen, en el fetus, y en los recién-nacidos: si quisiereis decir, que es por defecto del espíritu animal introductor; explicad como los huesos, adonde no penetran nervios, que conduzcan spiritus animales, pueden crecer tanto?

Aviendo persuadido, que la materia que nos nutre es blanca, y viscosa, y no es la que và con la sangre, resta que sea el jugo interior, que baxa por los nervios, y membranas, en quien concurren los pretendidos dotes, de lentor, viscosidad, coagulabilidad:

*Superansque nives, & lilia candor.*

No dudo, que la contraria opinion, recibida con casi vnanimè, y general consentimiento de los profesores, parece ley, y voz de la naturaleza; pero aviendo gravissimas autoridades, solidas experiencias, y poderosas razones en contrario, parece se verifica lo de Seneca: *A los mas no agrada lo mejor, la turba es argumento de lo falsissimo.* En favor de este jugo nutritivo nerveo, està Encio, Glifonio, Vvillis, Colle, Uvarthon, Carlethon, Borello, y casi toda la Sociedad Anglica; aunque siendo verisimil, que tomaron este pensamiento de nuestra insigne muger Oliva Sahuco, que escribió este Sistema poco despues del siglo quientos, cometen la torpe dissimulacion de no nombrarla; y porque buelva la opinion al suelo donde fue concebida:

*Primus ego in patriam mecum, modo vita supersit.*

*Ronio rediens deducam vertice Musas.*

(A) Malpighio tambien le admite, pues dice: *Cortados los*

(A) *Oper. Posthum.*

ex

extremos conductos de los nervios, donde se dividen en los ultimos ramos, sale zumo; y mas adelante añade, que en las colas de los bueyes, y otros semejantes se distribuye un nervio, en el qual, hecha compresion con la vña, se repàra movimiento de algun humor contenido entre sus fibras, y que se hinchan sucesivamente, hasta que al fin abriendo agujero, sale como trementina, porque es fluido, y glutinoso; y sin duda este debe ser el jugo con que estàn bañadas interiormente las membranas. Tambien le admite Gedeon (A) Harveo, hablando del daño que inducen los Calibeados, debilitando el cerebro, & *virus in nervorum succos vibrantes*. Riolano en la Practica encamina las fluxiones à los ojos por las membranas, y el nervio optico; Galemo (B) encamina las fluxiones por los nervios; Avicena confiesa, que el catarro baxa desde los nervios, hasta los mas distantes miembros; Aristoteles (C) dice: *Vn humor, semejante al mucoso, blanco, y viscido ay cerca de los nervios, del qual se nutren, y del parece tambien que estàn hechos*. Lo mismo defienden Mercado, Laurencio, Marciano, Riberio, Caldera de Heredia, Sennerto, y otros muchos. Carlos Pisco cree, que el humor de la fusision es llevado desde el cerebro por vasos destinados à la nutricion del ojo. Marcelo Donato por los opticos; Strobelbergero afirma, que por los nervios v à humor à los dientes. Eustachio Rudio, Claudino, Platero, Laurembergio, Peucero, defienden fluxion de humores por la medula espinal, que si alli se detienen hacen paralysis, spasma, tremor, ò stupor; si v à las juntas, arthritis; y si à los musculos, inflamacion. Sabonarola añade, que si v à los intestinos, causan diarrea, ò disenteria; y Victor Faventino sienta lo mismo. Montano admite baxar los humores desde la cabeza por los nervios à las juntas. Foresto cree, que los mefes blancos descien den por la nuca hasta el vtero de las superfluidades del cerebro; por el mismo camino de los nervios se persuaden baxà la materia del catarro, Craton, Saxonia, Gessalpino, Fernelio, Heurnio, Mercurial, y otros citados por Schneidero; lo mismo defendiò Erasistrato, segun Capoa, (D) de lo qual se infiere, que no creyò esto la antigüedad, sin gravissimos fundamentos de experiencia, y observacion.

(A) *Arscurand.morb.expect.* (B) *Lib.3.de Simpt.caus. cap.4.*

(C) *Lib.3.Hist.animal.cap.5.* (D) *Regionam.5.*

Mas antiguamente Hippocrates , (A) hablando de los Phtisicos Dorsales , dice : Si los preguntas , que mal tienen : responden , que les parece les andan como hormigas desde la cabeza por la longitud de la espina. En otra parte dice : (B) Las fluxiones desde la cabeza son siete ; y despues de contarlas , prosigue : Si cae al pecho , se hacen supurados , y tabidos ; si à la medula , nace tabesciega ; si à las vertebras , y carnes , agua intercutanea. Que será , pues esto que admite el experimentado Viejo , baxa desde la cabeza , y viciado hace las enfermedades ? En otro libro lo confirma : (C) Las fluxiones de la cabeza (dice) suceden como por secrecion à los oidos , à los ojos , à las narices , al paladar , à las fauces , à la gula , à la espinal medula , y à la sangre : todas son siete. Suponiendo esta verdad acreditada con Hippocrates , y la experiencia ; por que vasos baxará , sino por nervios , ò membranas ? pues las arterias nada sacan del cerebro , y las venas buelven derechamente al Corazon. Lo mismo confiesa el Sabio Cos en otra parte : (D) Y en suma , la raiz de las humanas enfermedades es la cabeza , y las mayores dolencias vienen de ella. En otra dice : (E) Cayendo la pituita desde la cabeza , los vientres frequentemente se perturban. En otra : (F) De esta afeccion es la causa el cerebro , como tambien de otras grandes enfermedades. En otra : (G) De este modo , quando el cerebro coliquado echa mucha materia de si al paladar , fauces , pulmon , y vientre , esto lo perciben los hombres , y se explican que destila de la cabeza , lo qual sucede con cierta sensacion de calor. En los Aphorismos : A los mas viejos sobrevienen destilaciones , que presto matan , como se vé en las agudas pulmonias , que les acometen , si el invierno es lluvioso , y la primavera seca : Las cosas frias mueven toses (dice en otro lugar) fluxos de sangre , y destilaciones ; de modo , que apenas ay voz mas frequente que esta en las obras de Hippocrates ; y aunque todos vuestros modernos se burlan , y la niegan :

*Iuvat integros accedere fonteis.*

Es necessario bolver los ojos à aquellos originales , que son como principio , y fuente de la verdadera Medicina , pues como dixo bien Dureto : Mayor abundancia de practica se adquiere estudiando en Hippocrates un dia , que en estos Pragmaticos un siglo ; y assi , señores :

(A) 2. De morb. (B) De Loc. in hom. (C) De Glandul. Epist. ad Lemet. (E) De aer. ag. & loc. (F) De morb. sac. (G) De Carnib.

..... Vos exemplaria Græca  
 Nocturna versate manu, versate diurna.

Què entenderà Hippocrates por agua, quando dice: ( A )  
*Todas las cosas se constituyen por fuego, y agua?* como se explicará con mas llaneza aquel lugar de Esdras: *Despues que el cuerpo está formado en el utero, y despues que le disteis sus miembros, tu criatura se conserva con fuego, y agua, si no admitiendo esta agua, ò licor nutritivo?* En què hyppotesis tiene mas clara interpetacion aquel celebrado texto del Ecclesiastès: *Donec rumpatur funiculus argenteus, & revertatur vitta aurea,* fino en la nuestra? Pues sin violencia romperse el finiculo argenteo, es interrumpirse el transito de este licor argentado, que baxa por el cordon de fibras nerviosas, que componen la medula, á solo el qual se puede llamar *funiculo*. Y *retroceder la cinta de oro*, no es otra cosa, que invertirse la circulacion de la sangre, cuyo roxo torrente no impropriamente merece el nombre de *Benda aurea*.

Dichas las autoridades, que persuaden baxa este succo nerveo por la espina, passo à las experiencias, y razones: y lo primero Glissonio ( B ) exprimio algo de este humor, cortando transversalmente el funiculo axilar de algunos perros, y gatos vivos.. Bidloo (C) dice, que desde el cerebro acompaña vn liquido à todos los nervios, en tanta cantidad, que *herida la nuca con una aguja delgada entre el occipucio, y la primera vertebra, salen algunas onzas en breve tiempo*. Y mas adelante añade: *Por la Practica Chirurgica consta, que abierta una articulacion de vertebra, ò hendido, y herido el tegumento de los nervios, de modo que se siga estilidad, ninguno de los mortales se ha curado, ni ha durado mucho*. Vaya otra experiencia de Bidloo: *Herido ( dice ) en la nuca de vn perro vivo el tegumento de los nervios, y derramado el liquido, luego se pone rigido, y convulso, &c.* Thomàs (D) Uvillis confiesa, que el liquido tenue, que herido vn nervio, ò tendon destila, arguye la existencia del succo nerveo; y aun asegura, que en los Cachorillos (en quienes está mas viscoso) atados los nervios mayores dan indicio de que le ay, pues se hinchan sobre la ligadura. Doleo ( E ) lo confirma: *Vemos, que la inflamacion del tendon es la mas*

( A ) 2. De Dieta. ( B ) Apud Charlet. exert. 10. ( C ) Exercitat.

10. ( D ) Anatom. cerebr. cap. 20. ( E ) Enciclop. chirurg. rat.

lib. 5. cap. 2.

aguda de todas: es la razon, porque es de limpha mas tenue: es el mismo jugo de los nervios, que facilmente puede ser agitado del ether; y assi no es mucho, que en la tal inflamacion se origine gravissimos symptomas. Este mismo Autor confiesa poco despues, que el rubor que se ve en la inflamacion, no es, segun la mente de los Antiguos, por la sangre, pues si fuera assi, abriendola debiera salir sangre, lo qual no se observa; como estan obligados à confessar los Cirujanos. Ellos mismos saben, que en los tumores hechos de sangre, abriendolos, sale sangre, como se ve en los Aneurismas, Aporismas, y Echimoses; y estos jamàs se supuran (sino estan acompañados de algun jugo blanco nerveo, el qual solo es capaz de supuracion, si se detiene, y podrece) solo se rompen, se resuelven, ò se secan; pero los demàs tumores abriendolos, no sale sangre: luego son hechos de humor, que viene por otros vasos, que los sanguiferos. Stenon (A) refiriendo, que se halla mucha agua en el cerebro de los animales, dice: *Principalmente en aquel tiempo, que aun no han adquirido forma perfecta, lo qual muchas veces experimentè; y con razon, pues necesitan mucho de nutricion los que no son adultos.* Por donde, pues, pueden baxar esta materia de la nutricion desde el cerebro, segun el, sino por los nervios?

Fernelio dice, que todas las partes necesitan de membranas, y que hasta los mismos huesos (como notò Aristoteles) desnudos de sus tunicas, se mortifican, y secan: luego siendo las membranas expansiones de los nervios, y tendones, y los huesos continuaciones suyas, parece mas natural, que todas las fibras, aun las huesosas, se nutran del liquido, que interiormente las baña, y por ellas circula: supuesto, que impedida la comunicacion por falta de las membranas, se tabifican, no obstante que dentro de su substancia penetran vasos de sangre, como enseña la Anatomia.

Vamos à las razones: Quando apretado vn muslo, se duerme (como dicen) la pierna, se siente vn genero de estupor (indicio de que es afecto de nervios) pero si se afloxa se siente vna molestia, y hormigueo successivo, como de correr algo que estaba detenido; pero este no es el espirita animal, el qual es velocissimo, segun vosotros defendeis, y segun se ve en la acelerada obediencia al imperio voluntario:

(A) *Apud Manget. theat. Anat. lib. 1.*

luego es algun otro liquido, que corre mas lento por los nervios, y este solo puede ser el jugo nutritivo-nerveo.

En la Colera-morbo, à pocos vomitos, y cursos se ponen los enfermos con facie hippocratica, y sobrevienen convulsiones; pero esto no es por falta de sangre, pues no ay evacuacion fuya; ni por evacuacion de los ordinarios humores, pues aun en las copiosas diarreas no sucede este estrago en muchos meses; ni por pérdida de espiritus, pues en los que mueren de vna estocada ay total pérdida de ellos; y no obstante, quedan mas abultados sus semblantes: luego es porque se evacua la mas generosa porcion de este jugo de los nervios, que es el que incluido en las fibras, dà vigor, y bulto à las partes.

En las Calenturas malignas salen laudables las orinas, como observan los Practicos: luego siendo ellas indicio del estado de la sangre, no testifican que no ay vicio en ella; y assi parece debe estâr en este humor nervioso, principalmente quando acreditan ofendido el Sistema de los nervios los sintomas que las acompañan, como son delirios, convulsiones, vigiliias, letargos, &c.

Las Pleuresias legitimas son inflamaciones causadas, segun vosotros, de sangre; pero todo el tiempo de la coccion, y hasta el dia catorce expectoran los pleuriticos materias blancas, las quales no pueden ser hechas de sangre, porque la sangre solo por supuracion se buelve blanca, y aquello no es Pus; assi porque si lo fuera, todos los pleuriticos quedarian Empticos, ò Phtisicos, segun lo de Hippocrates: *à puris sputo phtisis*; como porque Hippocrates (A) dice lo contrario en estas palabras: *Qualesquiera que teniendo dolor de costado no se limpian en catorce dias, estos terminan en supuracion*; ni es otro humor en vuestra opinion, pues no seria pleuresia legitima, lo qual es contra lo supuesto: luego es este jugo blanco nutritivo, que detenido causa inflamacion, y dolor; y si atenuado sale à los bronquios, y se purga por Anacatharsis en catorce dias, cessa la enfermedad; pero si no, termina en supuracion. Tozzi sobre este aphorismo, dice: *Aquellos pleuriticos terminarán en supuracion, que despues de estado, maturidad de la pleuritis no se repurgassen en catorce dias.* Notable equivocacion de este celebre Practico!

(A) Lib. 5. apher. 8.

Quisiera saber de él, qué llama maduridad de la pleuritis? Pues la maduridad de vn tumor sanguineo es la supuracion, no aviendo otro modo sensible de cocerse, ò madurarse la sangre, que convertirse en Pus, como sucede en los apóstemas externos, pues la resolucion es evaquacion insensible.

Persuado mas el intento, pues el methodo de curar el Stilicidio del nervio herido, es con adstringentes, vitriolados, emplásticos, ò cortando, quemando, ò atando el nervio; lo qual prueba, que por el nervio baxaba antes, lo que hecha la cortadura, cauterio, ò ligadura se detiene despues. Bidloo responde, que esto es, porque se rompe algun vaso lymphatico que está cerca, no porque baxe algo por el nervio; pero de aqui se infiere, ò que dentro de los nervios, y tendones ay lymphaticos, pues nunca puede ser herido vno, sin que se hiera el otro; ò que quando se hiere vn lymphatico solo, saldria este mismo gluten; lo qual es falso, pues solo quando se hiere el nervio, ò tendon sucede. Demás, que nunca puede explicar, por qué cortando el nervio se detiene el fluxo? Pues la limpha siendo tan aquea, antes saldria en mas copia, cortado el lymphatico; lo qual facilmente se explica en mi opinion, pues cortado todo el nervio, todas sus fibras, que estaban torcidas, y en debida tension se retraen à su origen; y assi ellas mismas cierran el passo al liquido contenido, principalmente siendo él vn rocío viscoso, que facilmente se pega al muelle, con que se encogen las fibras cortadas; y esta naturaleza glutinosa, que tiene, es la causa de que por vna pequeña cortadura no se salga toda la sangre del cuerpo; lo qual debiera suceder, segun reglas de circulacion, si este liquido que baxa por las fibras membranosas, no engrudasse las bocas de las venillas cortadas; y esto no lo puede hacer en las venas mayores, assi porque la scisura es mayor, como porque la fuerza de la sangre, que sale, lo impide.

Vaya otro curioso Phenomeno, de pocos Medicos reparado en las *Erisipelas*, à la erupcion de las quales acompaña, ò antecede vn tumor doloroso en la ingle, si ha de salir à la pierna; ò en el cuello, si ha de aparecer en la cabeza, el qual tumor se desvanece, à proporcion que la Erisipela cede, y declina. En la opinion, pues, de los que dicen, que la Erisipela es causada de sangre biliosa, y tenuissima, lle-

vada por los vasos sanguineos , no se puede explicar la conexión , y dependencia , que tiene la Erisipela en la pierna , con el tumor de la glandula inguinal ; pues las arterias , que vãn à la glandula , solo llevan sangre ; la qual jamàs baxa à la pierna , sino buelve por la vena Inguinal , à la Crural , è Iliaca , Cava , y Corazon , segun las reglas que vosotros mismos suponeis del circulo ; ni las venas de la glandula llevan sangre à la pierna , sino à la misma Crural , para que suba al Corazon , como està dicho ; ni las venas de la pierna passan por la tal glandula , sino descargan en el mismo tronco Crural , de donde ninguna sangre vâ à la glandula ; ni por lymphaticos puede aver esta comunicacion , para que el humor de la glandula fea prenuncio de la Erisipela ; pues los lymphaticos ligados se hinchan àcia la extremidad del cuerpo : luego desde la ingle nada vâ por ellos à la pierna , sino por ellos buelve lo que sobra de la nutricion , como dirè adelante : luego esta simpatia de la ingle con la pierna , y el cuello con la cabeza , ò el sobaco con el brazo , solo se funda en la comunicacion de fibras nerviosas , y membranosas , pues mas faciles de concebir , que quando por alguna causa externa , ò interna este jugo nutritivo se detiene en la glandula , debe causar tension , y dolor , y si absolutamente alli se quaxa , y despues podrece , harâ vna inflamacion en dicha glandula ; pero si no del todo se endureciesse , sino poco à poco regurgitasse por las fibras , que salen de la glandula à las partes , à quienes se comunica , yendo yâ acido , fermentativo , y muy parecido à vna agua fuerte , al llegar al vltimo enlace capilar de fibras , es preciso las estienda en latitud ; y asì todas se aprieten , sin permitir que por ellas passe la sangre , que antes circulaba ; à toda la qual no solo la determina à que vaya por la superficie , sino hace que camine mas lentamente , y asì se detenga tambien en los vltimos reticulos capilares , arteriosos , y venosos , causando con la aglomeracion de sus globulos aquel intenso rubor , que exteriormente vemos. Este mismo humor , irritando , y comprimiendo las fibras , impide poder ser reducido al circulo ; causa escozor como si fuera fuego , pues las aguas fuertes , ò espiritus acidos hacen lo mismo ; y si llega à disociarse la parte crassa de la tenue , y serosa ; esta penetra por los poros del cutis , y detenida en la Epidermis excita ampollas , que nada contienen

de

de sangre , sino vn suero subflavo , que es causa continente de la enfermedad : este , si se rebientan las vexigas , sale ; si no , se atenúa , y transpira , y de este modo cessa la Erisipela , quando todo el humor vicioso de la glandula se ha reducido al circulo ; y el que se detuvo en el cutis , ò se resuelve , ò se cuece , y con tempera , ò si es muy crasso se supura.

Concibese en esta hyppotesis claramente la observacion , que me comunicò el Doctor Gilabert de vn Frayle Dominico , que siempre que apretaba mucho la ligadura , que traia en la ingle , dentro de poco le sobrevenia Erisipela en la pierna. Concibese tambien , por què la *Exquisita* no se supura ? Doleo ( A ) lo dice : *Ni se puede engendrar Pus , porque no ay muchas particulas Chilosas mezcladas al humor extravassado ; y es la razon , porque este humor en estos pequeñissimos canales incluye muy pocas particulas espesas de Chilo , ni està rotos los canales chiliferos mayores , sino los mas sutiles ; por la misma razon se concibe , porque hace hinchazon , y llega à madurarse , quando la materia detenida es mas gruessa ; pero esta misma hinchazon , en la Erisipela no exquisita , prueba , que no es sangre su causa , pues poniendo apretado el dedo encima , queda vna señal blanca : luego no es sangre la que hinchaba la parte , pues la hinchazon queda , y la sangre se desvia.*

Tambien se concibe , por què suelen preceder à la Erisipela , rigor , calentura , letargo , vomito , y otros afectos de cerebro , y nervios , los quales todos cessan en apareciendo al cutis la Erisipela ; pues este mismo jugo nervioso hecho acre , è irritando las membranas , las hace vibrar convulsiva , y rigorificamente : Acelera simpaticamente el movimiento del corazon ( en lo qual consiste la calentura ) y si reside en la gran glandula ( que es el cerebro ) entorpece las funciones sensitivas , al modo que los Narcoticos , y assi causa sopor , hasta que desprendido à las extremas fibras del cutis , aparece la Erisipela del modo dicho , y todas las funciones internas se restituyen à sus vsos ; lo qual en vuestra hyppotesis es dificultoso de explicar , pues si la materia que ha de causar la Erisipela en el principio quando excita la calentura , aun està fermentando con la sangre dentro de los vasos , como causa el rigor antes de esparcirse por las tunicas , y no le causa quando està en ellas ? O como induce sopor ,

(A) Cap. 6. De Eriipelat.

si permixto aun con la sangre, no puede penetrar al meditalio del cerebro?

Vaya otra prueba de Uvarthon, en defensa del succo nerveo: Si los nervios solo llevan espiritus animales, à què fin los nervios del vtero echan ramos capilares à la placenta (aviendo despues de arrancarse) sino para conducir el licor nutritivo al Amnion, principalmente pudiendo el fetus de esta materia engendrar espiritus? Creo, que con esto queda bastantemente persuadida la existencia del liquido nerveo nutritivo: aora solo resta persuadir, que baxa de la cabeza.

*Chimic.* Tenèd, no os creais yà en possession de vuestra hypotesis:

..... Num robur, & arma  
Perdidimus, si rapta dies? an fortè iacentes  
Ignavosque patas?

Ofrecense algunas objecciones, que haceros: Lo primero, los nervios son tan densos, que la corpulencia, y viscosidad de este humor no puede penetrarlos.

*Hippoc.* La vista, aun armada del Microscopio, no halla bucco en las fibras de los duros vegetables, como el Box, Marfil, y Coral, y con todo esso las penetra el jugo vegetante; pero què mas prueba de que ay jugo en los nervios, que ver que tocados estàn interiormente humedos? El ser estrechos no obsta, siendo el licor que corre por ellos sutil, y como vaporoso. Los mismos vegetables en sus mastiernos vastagos, ni ligados se hinchan, ni cortados se salen. Son los nervios, no canales, sino cuerdas, ò estambres; y assi como vn cordon mojado, ni cortado despide agua, ni ligado se entumece, assi sucede à los nervios. La substancia de los Testes, segun todos los Anatomicos, se compone de canales seminales subtilissimos: luego si aun siendo el sperma viscoso, puede passar por tan estrechas sendas sin derramarse, aunque se corten, què mucho que este jugo, que es de la misma condicion, passe por las fibras nerviosas? Bien respondiò Veslingio: *Quin et si fortè numquam sensibiles meatus inveniendi sint, solis porositatibus, atque occultis meatibus, dummodo de re ipsa constet: possumus acquiescere.*

*Chimic.* Ligado vn nervio no se hincha.

*Hippoc.* Aunque yà estais satisfecho; esso es no solo porque

es debil , y lento el progreso natural de este jugo , sino porque la robustez de las tunicas resiste à su debil impulso ; fuera de que Uvillis en el lugar poco ha citado afirma , que atados los nervios mayores , se hinchan sobre la ligadura.

*Chimic.* Otras dos objeciones hace Bidloo : La primera, que muchos nervios gravemente heridos , se consolidan sin efusion de liquido alguno. La segunda, que muchas veces vemos manar este licor, donde no ay nervios.

*Hippoc.* Respondo à lo primero , que si del todo se còrtan las fibras nerveas, se retraen , y con su elasticidad cierran el passo à este jugo , por la razon que os dixè , hablando del modo de curar el estilicidio del nervio. A lo segundo digo que se vè manar este licor de los tendones , membranas , heridas, y aun de los huesos corruptos , pues siendo todas las fibras de nuestro cuerpo continuas , y comunicables desde los nervios, se esparce à todas las demàs fibras , porque no son otra cosa, que expansiones vnas de otras , como sospechan los mejores Anatomicos.

*Galen.* He reparado en todas nuestras Conversaciones, que vuestro modo de arguir es con experiencias, ó phenomenos , y sin formalidad Escolastica, segun ofrecisteis.

*Hippoc.* No os admire , que vn Sceptico se valga mas de experiencias , que de sylogismos, que cada vno vsa de sus armas:

*Vt nec calce lupus quamquam , neque dente petit bos.*

*Galen.* Pues vaya vn argumento de experiencia: Si la Erisipela no es causa de sangre biliosa, por que en ella vemos tanto alivio con las sangrias?

*Hippocrat.* La sangria no es debida de cura regular , ni por indicacion de la causa à la Erisipela , porque ni es sangre, ni va con la sangre , segun acabo de decir ; pero si alguna vez aprovecha ( y esto en el principio ) ò es porque afloxando los vasos de sangre , en los pletoricos dispone , para que menos comprimidas las fibras , sacudan este humor à las partes externas ; ò porque minorada la sangre , no haga tanto impetu en el dicho humor yà sacudido , para hacerle retroceder à las partes internas , que son las dos cosas en que consiste el feliz exito de esta enfermedad , segun mi Hippocrates, ( A ) que dice: *Lo mas seguro es , que el tumor , y el rubor*

( A ) *Lib. Pranotion.*

salgan quanto mas à fuera. Y poco antes: Y de ellas por la mayor parte escapan, si à la cerviz, y pecho sale el rubor, y la Erisipela no recurre dentro. Sirve tambien de Cura coacta, para que la vehemencia de los simptomias, fiebre, y dolor, no induzca algun vicio organico en la sangre; pero por razon de la causa solo està indicada la despumacion, diaphoresis, atemperacion, dilucion, y dulcificacion; lo qual mas largamente os dirè, quando trate de la practica: baste por aora decirnos, que los efectos de la sangria en la Erisipela son tan varios, que como graciosamente dixo nuestro Lope de Vega:

*Es la muger, en fin como sangria.*

*Que à veces dà salud, y à vezes mata.*

Passo aora à probar, que este jugo por la mayor parte baxa del cerebro: digo por la mayor parte, porque tambien de todas las demàs glandulas (que Glissonio llama nutritivas) se distribuye à las partes cercanas, siendo ellas como centro, y depósito donde se distribuye, circula, y perfecciona; pero porque es el cerebro la gran glandula en magnitud, y dignidad, por esso antenomasticamente se dice, que de èl baxa este succo.

Perfuadolo, pues, con autoridades, experiencias, y razones. Muchas autoridades ay para probar, que baxa algo de la cabeza: sea, pues, la primera de nuestro Hippocrates, (A) que assi dice: *El cerebro es silla, y metropoli de lo frio, y glutinoso*, lo qual de ningun otro modo se puede verificar mejor, que de este humor lacteo nutritivo. En otra parte lo explica mejor: (B) *Los que en los fluxos de vientre echan excrementos espumosos, à estos les cae pituita de la cabeza; y no ay otra parte por donde cayga, que por nervios, y membranas.* Otro lugar dice assi: (C) *Porque es mayor el cerebro, y situado en el ancho espacio de la cabeza, hace enfermedades mayores, y menores, que otras glandulas; pero las hace, arrojando à las partes inferiores su redundancia, y superfluidad.* Mejor en otras partes: (D) *Pero la humedad del alimento yendo à èl (esto es al cerebro) se corrompe; y corrompida por dissolucion con ella, aquella que baxa de la cabeza, van à nutrir el cuerpo; pero las carnes aumentadas con mucho humor, y morboso, se ponen hidropicas.*

Què mas claro pudo decirlo? En la Epistola à Demetrio con-

(A) Lib. de Carnib. (B) Lib. 7. Aph. 30. (C) De Gland.

(D) De Loc. in hom.

fiesta, que en suma, la raiz de las humanas enfermedades es la cabeza, y que las mas graves nacen de alli. Nombrando las Ciudades expuestas à Catarro, dice, que sobrevienen diarreas por la pituita salsa, que baxaba de la cabeza à los intestinos. En otra parte: (A) Que la Angina Estiva se hace por calida, y nitrosa, ò acre fluxion de la cabeza, que muere, y corroe, (B) y juzga que conviene el vomito para ella. En otra, (C) cura el dolor de garganta, echando agua caliente sobre la cabeza; y Prospero Marciano dice, que esta es curacion de aquellos dolores, que nacen de la destilacion del cerebro. En otra (D) cuenta de los Scitas, que enfermaban de las piernas por el mucho uso de andar à cavallo, y usaban cortar las venas detrás de las orejas, para impedir la fluxion de la pituita de la cabeza à las partes inferiores, con lo qual quedaban sanos, aunque infecundos. Lo mismo cuenta Uvillis (E) de aquella enfermedad de los cavallos, que Helmoncio compàra à la Lues venerea, la qual se cura aplicàndoles medicamentos salino-volátiles acres à las orejas, y en veinte y quatro horas todas las úlceras distantes se curan; sin duda porque se corrige la discrasia del cerebro, y se detiene la fluxion, descañando el mismo Uvillis, que semejantes experimentos se intentasen en nuestra Medicina.

En otra parte escribe Hippocrates, (F) que las úlceras de la cabeza en los muchachos, les preservan de alferecia. En otra, (G) aconseja para el vértigo cauterios en la cabeza. En otra, enseña, (H) que las partes secas del cuerpo traen el humor de la cabeza. En otra, (I) que la cabeza abraza en sí la humedad de lo demás del cuerpo, junto con los vapores, los quales otra vez buelve à embiar abaxo, porque lo que entra, no puede paràr alli, sino es que la cabeza esté enferma. Y mas adelante añade: Quando lo que ha traído lo remite, fluye à las glandulas, y no causa molestia, si es poco, y moderado. Qué explicacion puede aver mas clara de mi hipotesis? Y si nada baxa de la cabeza, como se explicarán con claridad los dos aphorismos? A los Melancolicos, y Nefriticos les son buenas las Hemorroides, que sobrevienen. Y el otro: En los Maniacos, si sobrevienen

(A) 2. De Dieta. acutorum sec. 4. (B) Lib. de Inter. affectionib.

(C) 11. Epid. sec. 11. (D) De aer. ag. & loc. (E) Anat. cereb.

(F) De Morb. sacro. (G) De Affect. tex. 2. (H) De loc. in hom. (I) De Gland.

*Varices*, ò *Hemorrhoides*, *cessa la locura*; pues que conexión tie-  
ne la sangre evacuada por las *hemorrhoides*, con los achaques  
de cabeza, sino se evaqua otra cosa que de ella baxa? Tam-  
bien Hippocrates, Galeno, y Celso creen, que el catarro baxa  
del cerebro al pulmon, y causa Tos, y Phthisis. En otro libro  
escribe el Sabio Coe, (A) que *no es nuevo que la pituita liquida*  
*cayga de la cabeza al vientre, y por los giros, y rodéos de los intesti-*  
*nos se evacue.* En otro (B) *Si la fiebre no es de bile, echando mucha*  
*agua caliente sobre la cabeza, se juzga la fiebre,* la qual senten-  
cia mal se puede explicar en otra opinion, que en la nuestra, co-  
mo todos los demás textos, que cite en favor del jugo nerveo;  
de modo, que es preciso negar todos los libros de Hippocrates,  
ò seguir nuestra opinion.

Platon dice: (C) *La pituita es el humor que llena la cabe-*  
*za, fuente de las fluxiones.* Galeno: (D) *La cabeza se llena*  
*en el temporal calido, y humedo; pero el frio que sobreviene, apre-*  
*tando como con la mano al cerebro como una esponja, exprime la*  
*humedad que en él está contenida.* Y en otra parte: (E) *Los*  
*muchachos están expuestos à destilaciones, porque tienen el ce-*  
*rebro mas humedo.* Lo mismo defiende Avicena, Fernelio  
(F) admite catarro externo, è interno; el externo, que por de-  
baxo del cutis de la coronilla corre con las reliquias del ali-  
mento à todas las partes, y assi cree nace la Gota. A este  
siguen Heurnio, Cesalpino, Rudio Sennerto, y casi toda la an-  
tigüedad de mas de veinte siglos; y aunque Schneidero se  
opone, porque no halla vias por donde cayga, aviendo  
las fibras nerveas, y membranosas, por donde baxa el nutri-  
mento, por ellas puede baxar el catarro. Julio Cesar Clau-  
dino, dixo: *Por Catarro entiendo un vicio del cerebro, no en-*  
*quanto es organo de la facultad Animal, sino de la Natural nu-*  
*tritiva.* Cornelio Celso (G) en varias partes confirma lo mis-  
mo; y para la Alferesia pone por vltimo remedio dos caute-  
rios entre el occipucio, y la primera vertebra; y en otros li-  
bros hace mencion de la destilacion: *Si quid in naves à capite*  
*destillat, destillat humor è capite in naves. Tabes oritur à capite,*  
*inde in pulmonem destillat, &c.* y apenas ay enfermedad, que  
no deba su origen à la cabeza:

(A) *De Nat. mulier.* (B) *Lib. 7. Aph. 42.* (C) *In*  
*Timæo.* (D) *3. Aph. Com. 12.* (E) *2. Aph. 40.* (F) *Lib. 5:*  
*Patholog. cap. 4.* (G) *Lib. 3. 23.*

.....Morborum omne genus propendet in illos,  
 Multa quibus Capitis fluxio semper adest.

Nam modo Pleuriti, modò tussi, sæpè cinanche,  
 Iliacoque malo, cœliacoque dolent.

Sæpè repentino spasmo, Astmate, syncope, & oris  
 Ventriculi morsu dilaniante gemunt.

Adde his Artritim, Nephritim, tormina Coli.

Adde spui grumos sanguinis, adde Phthisim;

Adde sacros morbos, epilepsiam, & incubum, & æstrum:

Quod facit attonitos, immemoresque sui,

Adde alia innumera in dentes, oculosque, genasque.

Auresque, & partes quaslibet inde trahi,

Securus nemo esse potest, me iudice, vita.

Cui caput imbre madet, assiduoque pluit.

Pero aun en los sagrados Autores halla proteccion esta sen-  
 tencia. San Pablo dice: (A) *Crescamus in illo, qui est Caput  
 Christus, ex quo totum Corpus compactum, & connexum per om-  
 nem iuncturam subministrationis in mensuram uniuscuiusque  
 partis incrementum Corporis facit.* Donde se ve, que explicando  
 alegoricamente la nutricion mystica, supone que la physica  
 nutricion se hace del modo que nosotros pensamos. El Chry-  
 sostomo dice: (B) *motus, sensus, augmentatio sunt à Capite.* Con  
 que bastantemente por autoridad està hecho verisimil, que el  
 cerebro fecunda todos los miembros con los claros raudales,  
 que por los nervios distribuye, siendo con toda propiedad:

.....Fons nitidis argenteus undis.

Passo aora à las experiencias: Schneidero trae el caso de Si-  
 mon Thomàs, Medico insigne de Tolosa, que casi yà phthi-  
 fico pulmonario, con vn cauterio en el bregma convalació.  
 Panarolo cuenta, que otro muchacho Aphono, fatuo, y  
 epileptico, yendo siempre à peor con otros remedios, sanò  
 con vn Vesicatorio en la sutura coronal, evacuando mucho  
 fuero, por donde se veían salir vapores, como de agua, que  
 hierva en vn perol. Juan Rhodio refiere de vn Joven me-  
 lancolico, que abierto el Craneo se curò. Rondelecio hace  
 mencion de otra Melancolica, que rompiendosela casual-  
 mente el casco, manò vna cantidad de agua, y se restituyò à  
 la salud; y otra semejante historia trae Bernardo Gordonio.  
 Theophilo Kentmano cree, que por las fuentes en el bregma

(A) *Ad Ephesios. 4.* (B) *Super. epist. 1. ad Thes. homil. 11.*

se purifica, y ventila el humido radical, de lo qual no se aparta mucho Prospero Marciano; pero la mas clara razon de estas observaciones, es evacuarfe inmediatamente del cerebro este vicioso jugo, que preternaturalizado causa las mas enfermedades, y siendo natural baxa à nutrir las partes.

Ettmulero ( A ) dice, que el Doctor Michaelis en cierta ocasion curò vna muger, que en la mitad del cuerpo tenia *Viruelas*, y en la otra mitad *Sarampion*: argumento claro de que la materia que causa estas enfermedades no viene con la sangre, pues partiendose igualmente el gran tronco de la *Aorta* à ambos lados, no ay razon para que vno padeciesse vna enfermedad, y otro otra; mas creible es, que baxa por los nervios, y assi estando dividida la medula espinal en dos mitades, la diferencia del humor, que corriò por cada vna, originò los dos diferentes afectos. Algunos Autores notan, que cortar la ternilla interior de la oreja, aprovecha en los dolores ceaticos rebeldes; è Hippocrates manda cortar las venas de la oreja en dichos dolores, lo qual aprendiò de los Scitas: esto no pudo ser por otra causa, sino porque baxando del cerebro este humor al *Isquion*, la cortadura de la oreja hace diversion, ò revulsion. Pigreo observò en las heridas de cabeza abscessos en el higado, ( B ) y dixo dando la razon, era por la simpatia de estas dos partes, mediante el nervio de la sexta conjugacion; lo cierto es, que del tal consentimiento no se puede encontrar otro camino real, que los nervios; sea el sexto par, ò el octavo.

Las friegas, y cantaridas, socorros vulgarissimos, à quienes tiene canonizados la experiencia, era preciso, que los que niegan esta baxada del jugo nerveo, desde la cabeza, los desterrassen de la Medicina, como tormentos inutiles, segun defendiò Stalparcio; pues lo primero estando las venas mas superficiales, que las arterias, y subiendo por ellas la sangre, las friegas hechas, v. gr. en los muslos, detendrán el progreso de la sangre en las venas inferiores, y por consiguiente en las arterias, con que teniendo mas libre passo, y menos resistencia la sangre en las partes superiores, se moverà con mas facilidad àcia arriba, y lo contrario es lo que con las friegas se intenta. Lo segundo, aunque se llamasse la sangre abaxo ( lo qual es falso, porque el corazon igual-

( A ) *Colleg. practic.* ( B ) *Lib. 4. cap. 7. & 8. de Vulner. Cap.*

mente la arroja à todas partes , y no tiene connexion que se flote vn miembro , para que el corazon arroje mas sangre à èl ) de què servirá esto , si dentro de poco la misma circulacion buelve à igualar ? Los phenigmos puestas à las piernas , què connexion tienen con el cerebro , ò pulmon , para que con vn poco de suero que evacuan ( si es de solo la sangre , que baxa à la pierna ) hagan el notable alivio , que se repara en los achaques soporosos , ò pulmonias ? No es mas conceptible , que las friegas aceleran ( àzia donde llaman ) el lento progresso de este jugo desde el cerebro , y assi libertan las partes opuestas ; à lo qual se ajusta mejor el dicho de Hippocrates por boca de Celso : *La friega , si es vehemente , endurece el cuerpo* : esto es , porque si se atrae mucha materia de nutricion ; se engendra callo : *Si es suave se ablanda* , porque se promueve en las fibras el jugo detenido : *Si es mucha , se disminuye* ; porque con la agitacion se resuelve : *Si poca , se llena* , porque con el llamamiento se atrae ; lo qual no podeis vosotros explicar. Los phenigmos , evacuando por las fibras nerviosas del cutis derechamente lo que antes molestaba el cerebro , ò pulmon , alivian sus dolencias.

Las razones que persuaden embia el cerebro este jugo , para nutrimento de las partes ( que segun se vicia , y donde baxa , causa varias enfermedades ) son muchas. No oygo voz mas frequente en las consultas , que achaques catarrales , y rheumaticos ; los quales son tan comunes en esta Corte , por el ayre disolutivo , salino ammoniacal que respiramos , que apenas ay dolencia , que no sea rheuma , ò nazca de ella. Quien à cada passo no repara , enfriandose , ò calentandose la cabeza , venir dolor à ella , y successivamente desprenderse al oido , mandibulas , fauzes , pecho , y demas partes , sobreviniendo tal vez inflamaciones ? Las mas Pleuresias se originan por fluxion del cerebro , como quiso Hippocrates , y todos los Antiguos , aunque dudaron el camino. A cada passo se ven transmuciones del Colico Rheumatico en Alferecia , y tal vez de la Alferecia en Colico ; otras vezes de Terciana en Colico , y al contrario , lo qual no pocas vezes he observado. Hippocrates dice : ( A ) *Cui intestinum in dextra parte dolebat , & articulari morbo correptus est , quietior erat , postquam autem hic curatus fuit , magis dolebat*. Todas estas simpatias , y metastases , casi inexplicables para los

( A ) *Lib. de Humor. & 6. epidem.*

que niegan este jugo nervoso, son muy conceptibles, suponiendo su descenso del cerebro, y la comunicacion de fibras, y glandulas. Hippocrates, (A) como nota Marciano, pone tres causas del catarro, ò fluxion preternatural; *frio, calor, y llenura: Fluxiones autem, & perfrigerata valde carne, & percalfacta fiunt.* Estas son externas causas, porque la vnica, segun el mismo Hippocrates en lo de *veteri Medicina*, es la disgregacion de los humores, ò disolucion, como explica Marciano.

El gran *calor* sin duda agita à este jugo, el qual se precipita à esta, ò à la otra parte glandulosa: exalta, disgrega, y aguza sus sales, para que las que antes contemperadas no dañaban, puestas en libertad punzen, y ofendan las acciones; y hasta que esto extraño se evaque, ò permixto con lo demás se contempere, no cessa la fluxion. Hippocrates (B) lo explica claramente en los Romadizos: *Cae en el principio vna agua acre, y salsa, que escoria la nariz, porque están exaltadas las sales, y disuelto, ò separado lo tenue de lo craso; pero despues que el fluxo (son sus palabras) es mas craso, menos acre, cocido; y mas mezclado que el primero, entonces tambien el ardor cessa.* Y mas adelante: *Todas las demás fluxiones, que en mi sentir se hacen por acrimonias, è intemperancias de los humores, se restituyen, y curan templandolas, y cociendolas; y por si alguna duda que entienda por coccion, añade poco despues: Hacese la coccion por permixtion, temperatura mutua, y quasi coctura.*

El *frio* recibido en la cabeza congela, y detiene este jugo en ella, y en todas las glandulas cercanas, y esta es la causa del sopor, cerramiento de narizes, ronquera, tòs, y demás sintomas, que acompañan al Resfriado; y lo mismo hace el frio recibido en los pies, ò en lo demás del cutis, porque espesando, y deteniendo este jugo en las glandulas, retarda el venidero, el qual congelado excita rigor, punzando con su acrimonia las membranas; y causa la situd gravativa, comprimiendo las fibras: los quales accidentes no cessan, hasta que el calor de la sangre atenúa, y cueze el dicho humor, arroxando lo extraño por sudores, y restituyendo lo demás à su natural economia, y circulo.

La *llenura* de este jugo nutricio (ò de la sangre, que vè  
(A) *De Loc. in hom.* (B) *De Veteri Medicina.*

por los vasos cõntiguos) hace que no corra con tanta libertad, que llene las glandulas, agrave las partes, detenido se vicia, y así produzca Rheumatismos, y fluxiones catarrales. Con razon dixo Gedeon Harveo, que aunque vno estuviera en vn hipocausto encerrado, tendria al año sus catarros, por las sobras de la nutricion.

Este insigne consentimiento de la cabeza con los pies, y cutis; este successivo descenso del catarro con tanto orden à las partes inferiores; y estas raras transmutaciones de las enfermedades admiten mejor, y mas llana inteligencia en nuestra opinion, que en otra alguna. Aviendome mojado en cierta ocasion casualmente la cabeza con agua fria, me sobrevino poco despues *Coriza*; y como si por grados fuesse descendiendo, al dia siguiente se puso la voz aspera, y en termino de quaranta y ocho horas vino tos, y la situd en todo el cuerpo; lo qual se curò con el abrigo, y algunas emulsiones calientes. En leyendo, ò discurrendo mas de lo acostumbrado, al punto experimento fluxion à la nariz, y à vezes à otras partes: què conexion, pues, tendrà el cerebro para catarrizar sobre todas (si el catarro nace de la sangre) que qualquiera otro miembro sanguineo, aunque se exercite mucho, no catarriza, y èl si: por lo qual suele decirse que *los estudiantes no tienen otro mayor enemigo, que el catarro.*

La misma fabrica del cerebro dà à entender esto; pues si el cuerpo medular suyo fuera vn ovillo de vasos excretorios, por donde solo caminarà tanta copia de spiritus animales calientes, y secos, quien le darìa aquella insigne humedad aquosa, de que abunda, y que le tiene tan molle, y mojado, que ligeramente comprimido, casi se deshace? La flegma, que se descarga en sus ventriculos, què conductos tiene para bolver à la sangre? Por què la cabeza, que es miembro frio, es lo primero que empieza à sudar, sino porque abunda de esta humedad limphatico-nutricia? En vn pez sumamente ligero, llamado *Cancarbario*, segun Stenon, es pequeño el cerebro, y no otra cosa, que vna mera, y limpia agua quaxadada como gelatina; y mas creible es, que sirva esta agua de nutrir à dicho animal, que esperar se muevan en tanta viscosidad spiritus tan agiles, calientes, y secos.

En esta hyppotesis se explica, porque en la phtisis apro

vechan los emplastros capitales, aunque calientes, y secos, sin duda porque enmiendan, ò promueven el liquor nutritivo, y confortan el cerebro: por esso los niños, que le tienen tan humedo ( como tambien vsan alimento humedo, y duermen tanto ) son tan expuestos à catarros, principalmente si la cabeza es grande.

Se explica, por què al endentecer los niños se figuen vomitos, deyecciones de vientre, horror, fiebre, espantos, convulsiones, alferencias, y nudos en las glandulas del cuello, y mandibulas? Todos los quales simphomas no vienen por vicio alguno de la sangre, sino porque la irritacion del solido en esta parte cercana al cerebro hace, que el jugo contenido, en vnas partes se detenga, à otras acometa furiosamente, y otras semejantes anomalias: por la misma causa se observa en la ira, espuma, y amargor en la boca, escandescencia vniuersal, temblor de extremos, lasitud, pulsos altos, y frequentes, lo qual no puede atribuirse al hervor de la sangre, como cree el Vulgo; pues como con gran chiste dixo nuestra Oliva Sabuco: *Sangre herbida, mas que para hacer ira, es buena para hacer morcillas.*

Se explica, como las pesadumbres, vibrando violentamente las fibras del cerebro, hacen arrojar desordenadamente el jugo que contienen, causando repentinos desmayos, sincope, alferencias, y otros accidentes?

Se explica, para què pulsán fuertemente las arterias de la dura-mater, sobre el cerebro, apretadas del craneo? Sin duda para que blandamente vayan impeliendo este jugo por las fibras medulares.

Se explica, por què las picaduras venenosas, recibidas en el pie, inmediatamente ofenden la cabeza, como acreditan los accidentes que sobrevienen ( es à saber torpores, movimientos convulsivos, y prontas hinchazones? ) porque siendo estos venenos vnos acidos potentissimos, invencibles, y ligeros, de pronto alteran todo el Sistema de este jugo lacteo, hasta el cerebro; y fixandole despues, detienen su circulo en las glandulas, y lymphaticos, de donde nace la inchazon.

Se explica, por què la apoplexia termina alguna vez en paralisis? lo qual no puede ser, sin que el cerebro embie por los nervios la materia estraña, que antes le ocupaba.

Se explica, què aprovechan las fuentes, y sedales en la

nuca para las alferencias, y catarros, porque evacuân inmediatamente del cerebro el succo, que peca en cantidad, ò qualidad, que si baxara dañaria las partes: lo qual tiene ardua explicacion, para los que creen, que el catarro sale de la sangre, pues en las tofes catarrales, y alferencias, abrir fuente en la nuca, como he visto executar à algunos, sería propriamente, *poner encima la criba*, como dice el adagio.

Se explica por qué sucede lo que cuenta Herodoto (A) de los pueblos de Libia, que acostumbraban cauterizar la cerviz à los niños? y assi libraban de enfermedades pituitosas, vi- viendo despues sanos.

Se explican las sentencias de Homero, Hippocrates, Platon, Aristoteles, y Galeno, que compararon al hombre à vna planta al revés, pues tiene arriba el cerebro, que es su raiz.

Se explica, por qué en las calenturas, si se buelven claras las orinas, pronostican delirio? quizás porque deponien- do tambien este succo nerveo sus impuridades por los riñones, si estas se detienen, es preciso que yendo directamente al cerebro, le irriten, y causen delirio; lo qual no pudiera suceder, si las orinas fueran solo de la sangre; pues no se puede señalar causa, que determinasse à ir al cerebro mas que à otra parte alguna estas acres impuridades. Con la misma facilidad se explica aquella sentencia de Hippocrates: *Los que echan las orinas turbadas, tienen, ò tendrán dolor de cabeza*, pues por solo los vasos de sangre es inexplicable este pronto consentimiento de las orinas con el cerebro, mas que con otra parte.

El hyppostasis de las orinas tambien es vn fuerte argu- mento contra los antiguos, que suponian que el sedimento tenia la misma naturaleza, que el Pus de los abscessos, pues en los sanos se suele hallar gran copia de él; y no es verifi- mil, que en ellos aya tanta copia de materia putrida de que hacerse; y si fuera vna porcion de Chilo crudo, como otros dicen, siendo tan estrechas las glandulas, y cuerpos papila- res del riñon, que no permiten se filtre naturalmente sangre, tampoco permitiràn, passe el Chilo crudo, que vâ con ella, y es mas gruesso: luego es alguna tenue porcion de este jugo nervioso.

(A) Lib. 4. Hist.

Se explica , por què los que han tenido dolor de costado, ò alguna cicatriz , sienten la mudanza de el tiempo , aunque sea en parte tendinosa , ò ligamentosa , adonde no entra sangre ? ò porque entonces se acelera , ò detiene el movimiento de este jugo ; ò porque padecen alguna mutacion las fibras, y tropezando este liquido al circular, causa en ellas molesta sensacion.

Se explica , por què los apesadumbrados , si lloran , descansan ? Sin duda porque el jugo , y la vibracion , que avia de descargar , y oprimir otra parte , se evacua, y termina en los ojos.

Se explica el frio, que viene al principio de las pleuresias; y otras inflamaciones, pues la sangre detenida, y quieta en los pequeños vasos de la pleura no puede originar este phenomeno , sino el jugo de las membranas , que adquiriendo condicion acido acre , primero excita conclusion al moverse por ellas , principalmente por el cutis , y despues llegando à fixarse en alguna parte , alli hace inflamacion.

Otros muchos phenomenos podia alegar en confirmacion de lo dichos; pero seria creer immensamente la obra: bastan los dichos , para que lo que vn tiempo fue increíble , y se hizo luego verisimil , oy sea probable , y despues con mayor luz de experimentos Anatomicos , quizás se haga plausible:

*Nil adeò magnum , nec tam mirabile quidquam  
Principio , quod non minus mirabile cunctis  
Paulatim.....*

Resta persuadir , que este rorifero liquor se comunica al cerebro desde el paladar , y estomago : pruebáse primero con autoridad. El Grande Hippocrates ( A ) dice : *Afirmo , que quanto ay en la comida , y bebida pituitoso , assi que llega al estomago , parte lo atrae el cuerpo , y parte la cabeza. Dice en otro lugar : ( B ) Cada parte causa enfermedad à la otra ; el vientre à la cabeza , y la cabeza à las carnes , y al vientre. El vientre con la humedad de las comidas riega el cuerpo ; y la misma humedad , cerrado el passo por el vientre , en gran copia abre camino àzia la cabeza ; y assi que llega à ella , no cabiendo , corre adonde puede. En otra parte lo confirma , ( C ) diciendo : El estomago humedece al cerebro. En otra : ( D ) La cabeza abraza en sí la*

( A ) 4. De Morb. ( B ) De Loc. in hom. ( C ) Lib. de Hom. struc.

( D ) De Gland.

humedad de lo demás del cuerpo ; y así à la cabeza la sucede el exemplo que trae el mismo Hippocrates de la Sierra : ( A ) Cortan los hombres un leño con la Sierra ( dice ) uno trae , otro embia: así es la naturaleza del hombre, una cosa arroja, otra recibe. Cornelio Celso ( B ) enseña , que el vapor del vientre es llevado por la continuacion de las membranas à la membrana del cerebro. Y en otra parte : ( C ) Que lo infundido en el vientre, rechazando à la cabeza, causa mayor peligro ; y así segun Borello , las ayudas de vino embriagan ; y aunque suele decirse, que esto vâ por las venas , repárese que en las borracheras inmediatamente se ofende el cerebro , sin indicio de ofensa de la sangre. Sennerto , Foresto , Bertino, Tonnero, y otros antiguos sienten que el vapor del estomago sube por los nervios al cerebro. Uvillis dice : ( D ) Que las fibras , y filamentos nerviosos reciben inmediatamente la flor de los alimentos; y de aqui nace, que una pildora de Opio ; apenas se disuelve en el estomago , quando induce torpeza. Y en otro lugar : ( E ) Es verisimil, que se de otro mas cercano passo de este licor nutritivo, por el qual..... quizás sea llevado tambien al licor nervioso. Carleton cree , que ay dos caminos del Chilo , uno para restaurar las partes por el jugo nutritivo , otro para remplazar la sangre. Verulamio ( F ) hablando de los pichones , que suelen aplicarse à las plantas de los pies en las enfermedades extremas, dice: Esto vulgarmente se atribuye à que atraen la malignidad ; pero no es sino por que su virtud sube à la cabeza , y conforta los spiritus animales.

No solo el alimento recibido en el estomago comunica su porcion mas sutil al cerebro , sino à lo demás del cuerpo : al modo que los arboles por las boquillas de sus raizes reciben de la tierra lo mas tenue del alimento , para distribuirlo en sus troncos , ramas , y hojas. Que aya comunicacion inmediata desde las primeras vias à la orina, lo prueba el acelerado tránsito de las aguas minerales , y vinos diureticos , casi sin alteracion ; y el salir la orina con las condiciones de lo que se ha comido ; hediendo en el que ha comido esparragos ; olorosa en quien ha tomado trementina. Baglivo cuenta , que aviendo dado à vno vna ayuda

( A ) 1. De Dieta. ( B ) Apud. Cel. Aurel. lib. 1. cap. 15.

( C ) Lib. 2. cap. 12. ( D ) Anat. Cereb. cap. 20. ( E ) Disert.

epist. de Vrin. ( F ) Hist. vit. & mort.

de agua caliente, la orinò al punto toda. Hippocrates (A) dice: *Desde el vientre ay fibras estendidas à la vexiga, por la parte que cuele el humor.* Y es tan corriente esto entre los Medicos, que distinguen en su practica *la orina de la bebida, de la orina, de la sangre.*

Que aya comunicacion à los pechos ( aunque no hallada por la experiencia, conocida por la razon ) parece cierto, pues las que crian à poco despues de comer, sienten venir por la espalda, el que llaman *golpe, ò poyadura* con vna especie de dolor, y hormigueo, que las da de repente en el pecho. Demàs de esto, la leche toma tan presto las qualidades de lo que se ha comido, que tomando vn purgante, se hace purgante, y bebida vna tinctura de azatràn, recibe su color, olor, y sabor. Schneidero dice, que si la que cria toma purga, y luego dà de mamar al niño, purga el niño antes que la madre; pero si le dà de mamar tarde quando ella empieza à purgar, ni obratanto, ni con tanta vehemencia: señal cierta de que lo que se toma, presto sube; pues si el chilo fuera à los pechos con la sangre, debiera suceder la observacion al contrario, y purgàra mas el niño, quanto mas tarde mamàra. Salomon Brannio cuenta de vna muger parida, que al quitarla el emplastro, que tenia sobre vna herida en el pecho izquierdo, viò salir la cerveza, que poco antes avia bebido: con todas sus qualidades, solo mudado algo el color. Esta es doctrina de Hippocrates, quando dice: (B) *Con las comidas, y bebidas se abultan los ombros, y pechos.*

Marciano contra Galeno, y en favor de Hippocrates trae la observacion de Pompilia, que bebiò por purgarse, seis libras de leche, y toda al punto subió à los pechos tanto, que no pudiendo agotarla la muchacha, que criaba, fue preciso buscar varios niños, que la mamasen.

Que de las primeras vias ay comercio con el vtero, es verisimil. Hippocrates dice *El cuerpo es fluxible basta el vtero.* Y en otra parte: (C) *La leche se hace necessariamente, quando el vtero hinchado con el fetus comprime el vientre de la muger, y sucedida esta compresion lo mas pingue de la comida y bebida, es arrojado al omento y à las carnes.* Verdaderamente el succo lacteo,

(A) De Loc. in hom. (B) Lib. 2. de Mo. vulg. (C) De Nat. puer.

de que se alimenta el infante en el vtero , parece debe ir de las primeras vias ( si la naturaleza ama la brevedad , y es simplicissima ) en confirmacion de esto cuenta Herodoto , ( A ) que los Scitas , para ordeñar de sus yeguas mas leche ( de la qual se mantienen ) soplan sus genitales con fuelles , sin duda para que con la inflacion de los vasos del vtero se repela mas leche à los pechos. Por què vasos aya esta comunicacion , no se sabe : algo ha de quedar para los venideros. Vanhorn en vna carta à Bartholino , presume aver descubierto dos ramos lacteos àzia la division de la Aorta descendente cerca de las Crurales , que creyò iban al vtero ; y si no se huvieran perdido las obras del Antiquissimo Anatomico Marino ( de quien hace mencion Galeno ) que escriviò de los vasos lactiferos mamarios , quizàs tuvieramos mas luz de este assunto , como repàra Carleton.

Que aya comunicacion desde el estomago al Thimo , lo confiesa Glifonio , diciendo , que *assì como los pechos de la madre dan leche al infante , assì el Thimo dà licor nutricio à las partes internas.* La observacion de Solerio ( B ) prueba , que no solo la leche , sino la genitura saca la qualidad de lo que se come. El sudor tiene las propriedades del alimento , y assì Bartholino refiere , que vn Estudiante Hafniese , aviendo bebido mucho vino tinto de España , al dia siguiente le pareciò se desmayaba , por verse cubierto de vn sudor tinto , semejante al vino que bebiò. Salmuth ( C ) trae , que vn noble llamado Roth , despues de vn largo hausto de cerbeza , y mucho exercicio , sudò la bebida cruda , con su mismo sabor , y tiñò los vestidos. Benneto ( D ) dice , que la acrimonia del ajo , vinagre , ò limon , à tres , ò quatro horas de comerlos llega al cutis , è irrita los labios de las fontanelas : luego aviendo verisimilmente comercio inmediato desde las primeras vias à todas las partes ( que fue la opinion de Asclepiades ) con mayor razon le avrà al cerebro , principalmente quando ay tantas razones.

Despues de comer se excita sueño , el qual no puede provenir tan prontamente del Chilo , que vâ por el dilatado comun itinerario : luego es por esta torifera niebla , que por el tomiendo viloso del estomago , y enlace fibroso del paladar , se eleva à la cabeza , como cantò Lucrecio:

( A ) Lib. 4. ( B ) In Not. præmiss. Aetio. ( C ) Cent. 2. obs. 28.

( D ) Apud Schneid. lib. 3. cap. 3.

*Indè quod exprimimus, per Caulas omne Palati*

*Diditur, & rara per plexa foramina lingua.*

El vulgo de los Medicos atribuye este phenomeno à los vapores : estàmos convenidos , si por esto entienden vnos vapores utiles , y nutritivos ; y en este sentido es tan cierto , que los muchachos por Primavera , cenando , suelen sobre el mismo plato quedar se dormidos ; pero si entienden vnos vapores flautulentos , è inutiles , sirvanse de decir : por què no se escapan por la boca en vn regueldo , aviendo tan patente camino ?

Comiendo mucho , y durmiendo despues , se carga la cabeza. Los que no cenan , duermen mal ; quizà porque les falta esta niebla soporosa ; y lo que mas fuerza hace , tomada vna purga , aunque el enfermo estè desvelado , à breve rato se le suscita sueño ; no obstante , que los purgantes son irritantes , y desveladores , lo qual no se puede explicar con el comun Sistema , y solo se puede concebir en el nuestro , elevandose al cerebro algun vapor catartico , que irritando sus partes glandulosas , haga destilar mas copia de rocío , que humedezca , y afloje la elasticidad de las fibras sensitivas , como lo hace el Opio.

Los que se embriagan , de pronto experimentan pasiones del cerebro , torpeza , tremores , vertigos , delirios , aphonias , y sueño ; y en los que mueren de borrachera , se halla el cerebro bañado de mucho suero lacteo. Los que de discurrir , y andar mucho en Estio , tienen doliente la cabeza , luego que toman alimento se alivian.

Los medicamentos *Opiatos* , en la corta dosis que se recetan , al punto hacen su efecto en la cabeza ; lo qual no fuera assi , si huvieran de ir por el rodèo de la sangre. Los *Absorbentes* , sino caminàran inmediatamente à la cabeza à dulcificar los recrementos acidos de este jugo , era preciso deterrarlos de la Medicina , y tenerlos por remedio fatuo , y ridiculo ; pues vna , ò dos dragmas , que dãn cada dia los mas largos Recetadores , si huvieran de passar por el lento circulo , y repetidas fermentaciones , en boca , estomago , intestinos , y sangre ; què energia les quedaria para dulcificar los rheumatismos , v. gr. padeciendo en el camino tantas alteraciones , que los destruyessen ? Y lo mismo digo de los *Balsamicos* para el pecho , los *Diaforeticos* para el cutis , y los *Cardiacos* para el corazon.

El calor en los phithificos se exacerba sobre la comida; no por el chilo nuevo, y mustaceo, como se dice, pues este necesita, para ir à la sangre por las vias comunes, quatro, ò cinco horas, segun los Anatomicos, sino porque este tenue cremor chiloso, al passar al cerebro, se lleva consigo alguna porcion purulenta al Sistema nerveo.

Los que tienen toses catarrales, luego que comen, se ponen peores; y el dolor de dientes se aumenta sobre la comida.

El Mercurio tomado por la boca, sube comunmente à la cabeza, y causa peso, hasta que desprendido à las glandulas Salivares, mueve Ptialismo. Este phenomeno no se puede explicar en la Opinion comun; pues no pudiendo subir por modo de sublimacion (porque jamàs se sublima mientras ay humedad, como acredita la experiencia) solo puede ser llevado por circulacion; y no ay razon para que esta le conduzca à la cabeza, mas que à los pies; pues el circulo es igual à todas partes, y las particulas de Mercurio son à proporcion mas ponderosas, que las de la sangre; y así debieran baxar con mayor razon por la Aorta descendente: luego es mas verisimil, que vâ derecho desde las primeras vias al cerebro, hasta que despues, al baxar por las fibras nerveas à la boca, encuentra en las glandulas algun acido que le liga, y buelve corrosivo.

Demàs, que si fuera con la sangre; como podria sacar los humores acidos de los Nervios, Tendones, y Sinovias; adonde la sangre no penetra? Pedro Castello, citado por Vveperero, hallò en la substancia de los huesos Mercurio, adonde no entra sangre. Ni vale decir, que aplicado exteriormente, tambien sube; porque aviendo vasos, que comunican al cutis con el cerebro (pues como dixo nuestro gran Proto Medico: *Todo el cuerpo es prespirable; el consentimiento, y la conspiracion, es una*) por ellos es facil, que las particulillas del Mercurio sean llevadas à la cabeza.

Schenkio dice, que vno tomò tanto Mercurio, que levantando el brazo, subia; y baxandole, baxaba: y esto no pudiera suceder, si fuera con la sangre, pues en las arterias, el torrente de ella impediria su ascenso; y en las venas, las valbulas se opondrian à su descenso.

Las toses Estomacales de crudezas en el estomago, son

frecuentes en los niños, y viejos licenciosos. Etmulero hace mención de ellas, y son vtilísimos para su curacion los purgantes, y Emeticos: luego son causadas de los recrementos pituitosos, que al passar el cremor chilofo al cerebro, dexa como espumas en el pulmon. Y à nadie admire, que aya comunicacion de las primeras vias al cutis; pues Schneidero (A) afirma, viò vn Joven phthifico, que escupia sangre, y materia; y avierto el cadaver, se hallaron los pulmones enteros, y el higado consumido. Erasmo, roto vn abscesso en el higado, viò salir el pus por tos; y yo en Don Francisco de Burgos, Canonigo de Calahorra, de vn abscesso en el hipocondrio derecho, observè expectoracion de materia, y sangre periodica, aunque vagamente, y tal vez le vi arrojar por tos, humor parecido à la colera, y à amarillo, y à verde, sin dificultad de respirar alguna, y con tos accelsional, y no continua, hasta que vomitando el abscesso con copia de sangre atra, y melancolica, murió.

El veneno de la Vibora, desde el pie hace su daño en el cerebro. Theophilo Bonet (B) cuenta de vn Joven Danès Ophthalmico, à quien no aviendo podido curar con casta alguna de remedios, averiguò, que tenia todas las plantas de los pies llenas de clavos callosos, contrahidos en vn largo camino; y aplicandole el emplastro Imperial de Fabricio con Nitro, y Goma Caranna, suavizados los callos, se curò la ophthalmia: atribuyelo Bonet al mejor círculo de la sangre, prolixo camino! Què impedimento harian à la sangre de los ojos, en particular, y no à otra parte, los callos exteriores en el cutis del pie? Mejor se concibe, que despues transpiraron por los pies las impuridades de la cabeza, que antes no podian; ò que la virtud del remedio penetrò por los pies à corregir el vicio del cerebro: luego si ay comercio inmediato entre la cabeza, y los pies, mejor le avrà entre el estomago, y la cabeza.

El que por defecto de alimento, cae en lipotimia, muera, si vn tenue vaporoso chilo no penetràra aprisa à restaurarle.

Hofmanno dice, que alguna que destila de la carne assada, nace del chilo, y bebida recientes; y que por esso Colu-

(A) De Catarris, pag. 103. (B) Indic. medic. Pract. lib. 3. num. 37.

mela quiere, que à los puercos, para que su carne esté mas seca, no se les dé de beber vn dia antes de matarlos.

Los que mazcan bien, facan casi toda la substancia vtil de los alimentos; y si esto fuera solo para ir por las lacteas vulgares, en vano sería esta anticipacion de la naturaleza.

Los que engullen, y no mazcan, no engordan, no porque en el estomago no aya lugar en quatro horas para desubstanciar los alimentos, sino porque se defrauda el cerebro de este primer cremor nutritivo, que extrae la saliva, y comunica inmediatamente à la cabeza.

Los que comen mucho, al punto tienen mas materias en los abscessos. Solo se ignora; por qué vias irá este rocío chiloso desde el estomago al cerebro? Nuestra incomparable Oliva supone, que el hombre es arbol al rebès, cuya raiz es el cerebro; y que así como las raizes de las plantas hechan sus fibrillas, ò barbas à la tierra, para chupar el zumo, así el cerebro despide fibras hasta el estomago, por donde recibe lo mas sabroso de los manjares. Alfonso Borello se persuade, à que circula este jugo, y así ay nervios para subirle, y nervios para bolverle. O Galaxia ignorada!

*Qua te parte poli? quo te sub cardine quaeram?*

*Quis monstrator erit? qua me vestigia ducent?*

Quizàs podrèmos desesperar, de que jamás se encuentren tales conductos; pues sobre que seràn pequenìssimos, è insensibles, el color de la sangre derramada los obscurece, y oculta al cuchillo Anatomico.

*Quale per incertam lucem sub luce maligna*

*Est iter in silvis, vbi Coelum condidit umbra*

*Iupiter, & rebus nox abstulit atra colorem.*

Pero entretanto permitaseme decir, que siendo los nervios vn manojo de fibras cilindricas, no pueden menos de quedar entre ellas, segun reglas mecanicas, espacios triangulares por donde como por otros tantos Thermometros pueden elevarse desde el estomago, y de más partes, las sutiles particulas de los alimentos, ò medicamentos, hasta penetrar al centro de las fibras; y aunque esto no está acreditado por la experiencia, aviendotantas razones, que lo convencen, nos será licito sospecharlo. Nadie ha visto Espiritus, y todos los admiten. La materia sutil no está demonstrada, y Descartes la supone: así yo no podrè evidenciar estas vias; pero:

*Dulce est desipere in loco.*

No es nuestra la culpa, acusèmos à la naturaleza, que ocultò la verdad en el profundo pozo de Democrito:

Faltan que salvar algunos escrúpulos: El primero quien hace subir este licor por los intermedios de las fibras? A esto se responde, que assi como qualquier liquido espirituoso sube con el calor en el Thermometro, el jugo de la tierra sube por las fibras al arbol, y el azeyte del Velon se eleva à la torcida, con la misma necesidad se eleva qualquier vapor espirituoso hasta el cerebro.

El segundo: Quien buelve este jugo desde la extremidad del cuerpo, para que circule? A esto se dice, que buelve, no solo por estos mismos huecos de las fibras, sino por innumerables vasos limphaticos, que ( despues que quedan ajustadas en los miembros las particulas nutritivas, que hallan lugar, y proporcion, en vez de las que se han resuelto ) reducen lo superfluo de este liquido, no solo al cerebro, y nervios sino mucha parte à la sangre, y chilo para remplazarlos.

De aqui se infiere, que las Glandulas, que llama Glisofnio *Nutritivas*, son otros tantos Centros, Descansos, Depositos, ò Repartimientos, que perfeccionan, distribuyen, y ayudan à circular este jugo nutritivo.

Infierefe tambien, que en nuestro cuerpo ay dos generales circulos; vno de sangre, otro de humor lacteo: aquella sale por las arterias, y buelve por las venas; este baxa por los nervios, y membranas, y buelve por los limphaticos, y huecos de las fibras.

*Vnde hinc purpureus venas, hinc lacteus imber.*

*Irrigat.....*

Estas dos cosas componen la naturaleza, segun la mente de todos los Sabios, aunque con varios nombres *Calido innato*, y *Humedo radical*, segun los Medicos: *Azufre*, y *Mercurio*, segun los Metalurgos: *Fuego*, y *Agua*, segun Hippocrates: *Azido*, y *Alkali*, segun los Chemicos: *Sol*, y *Luna*: *Activo*, y *Passivo*: *Macho*, y *Hembra*. Y en fin, todos los Philosophos experimentales con vn *Daum-virato*, han explicado los efectos del Vniverfo.

Infierefe de esto, que la sangre no sirve de nutrir, sino de calentar las partes, embalsamar los liquidos, y promover las acciones: hace la sangre en el cuerpo humano el mismo oficio;

cio, que hace el Sol en los Vegetables ; assi como el jugo lacteo del cerebro sirve de lo que el Zumo de la tierra en las plantas.

Componese este Licor nerveo de algunas partes Viscofas , y Gelatinosas , capaces de quaxarse , comminuidas , y disueltas en mucha porcion de agua Espirituosa , que las mantiene en fluxibilidad ; y esto baste por esta noche , supuesto que:

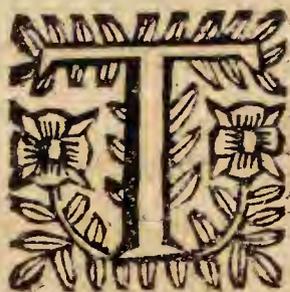
*Iam maris ignoti latum sultavimus Æquer,  
Et protensa diu per vastos carbosa fluctus  
Iam malo adiungi possunt , portuque carina.*

# CONVERSACION

N O N A.

DE LOS HUMORES EN PARTICULAR.

Galenic.



Odos los Medicos indubitavelmente confiesan, que la sangre es, *vn humor caliente, y humedo, dulce, roxo, y sin fetor* : solo entre ellos gravemente se duda , si quando la sangre se

podrece , ò se assa , se convierte en otros humores ? ( segun aquel trillado dicho de Galeno ( A ) *Quando la sangre demasiadamente se assa , ò podrece , su parte tenue passa à bile , y la crassa à melancolia* ) ò si ay alguna especie de sangre preternatural, como las ay en los demás humores?

La mas verdadera sentencia es , que la sangre puede podrecerse debaxo de la forma preternatural de sangre , sin convertirse en otros humores ; assi como la bile , y pituita por putrefaccion pierden sus formas naturales , y adquieren otras preternaturales , contenidas debaxo del genero de bile , y pituita ; y es la razon , porque todos los Medicos admiten dos especies de calenturas *Sinocas, ò sanguineas* ; vna sin putrefaccion , y otra con ella , pero aquella es causada por solo el fervor de la sangre : luego esta sera causada por la sangre per-

(A) *De diff. febr. cap. 2.*

dida su forma natural, y adquirida otra pretèrnatural, contenida debaxo del genero de sangre: pues de otro modo no se podria llamar sinoca la tal calentura.

*Chimic.* La sangre, quarto humor, ò aquella parte roxa, que dà color à toda la masa, no puede ser en vuestros principios absolutamente caliente, pues demàs de ser globulos solidos, consta de muchas particulas terreas, y quizàs por esso en las sangrias, quedando el suero, y la costra gelatinosa encima, la porcion roxa de la masa se vâ al fondo del vaso. Demàs de esso tiene muchas fibras, que segun vosotros, la hacen coagulable, y son frias, y secas.

El calor, pues, que adquiere la sangre en nuestro cuerpo, es extrinsecò, y le viene de los tres movimientos, que padece, *fermentativo, pulsativo, y circulatorio*, porque constando de vn alcali volatil, vn azeite sutil, y algo de acido, introduciendosela el ayre, chilo, y tanta copia de limphas salinas, y otros fermentos, batiendola el corazon, y las arterias en sus sistoles, con la continuada fermentacion, y agitacion, se exaltan, y aceleradamente giran sus particulas en lo qual consiste el formal calor. Este calor de la sangre es el que vivifica todas las partes; à quien llamamos *Calido innato*, contra los prodigiosos fantasmas, que del soñaron nuestros antepassados.

*Hippoc.* Hippocrates (A) no admite otro calor mayor en nuestro cuerpo, que el de la sangre, pues dice: *La pituita es frigidissima, la sangre calentissima, y algo mas fria es la bile, que la sangre*: el qual lugar, no se como le concilian los Galenicos con la correspondencia de la bile, al fuego, y de la sangre al ayre; ni vale decir, que es mas calida materialmente; pues Hippocrates habla formalmente, explicando las causas del rigor, como qualquiera puede ver: *Rigor autem in morbis fit; &c.* No solo calienta la sangre las partes que baña, sino aun aquellas adonde no penetra, pues por la continuacion propaga su movimiento à distancia; y assi como al ayre introducido al pulmon le comunica su calor, semejantemente à la bile de la vexiga, y al jugo de los nervios les imprime su movimiento; y assi les dà calor actual.

Y bolviendo à la question exagitada, si la sangre quando se podrece, ò assa se convierte en otros humores, ò conserva

(A) *Lib. 1. de morb.*

forma de sangre? Confieſſo, que no puedo concebir, que ſe pueda pudrir, ni aſſar: no eſto ſegundo, porque mientras circula en ſus vaſos, nunca aun en los hecticos llega à tal eſtado de ſequeedad, y fixacion, que pueda llamarse aſſada; ni lo primero, pues ſiendo la ſangre quarto humor (ò globillos rojos de la maſa) vn mixto baſamico, y oleoſo, por confeſſion de todos los Medicos, y teniendo los mixtos baſamicos tal virtud, de reſiſtir à la putrefaccion, que antes ſirven de preſervacion, y condimento à los viſcoſos (que ſon los corruptibles) no ſe puede entender, que la ſangre pueda pudrirſe; y aſſi guardada la ſangre en vn vaſo, ſe ſeca, pero nunca ſe podrece, como yo he experimentado; fuera de que mientras dura la vida, eſtá impoſſible ſe pudra en ſus vaſos, pues al punto moriria el animal: y aſſi tengo por inutil aquella particula *ſin fetor*, que añadis en la deſcripcion. Confieſſo, que puede la ſangre, preternaturalizarſe por la permixtion de algunas particulas peregrinas, como ſucede al mercurio, que con los acidos ſe buelve corroſivo, ò à la bile natural, que por la permixtion de algun acido ſe buelve *porracea*; pero eſto mas eſtá vna agregacion preternatural de particulas, que mutacion de forma; pues en depurandose, y eſpumando lo eſtraño, ſe reſtituye à ſu natural forma, porque creer, que ſi ſe podre- cieſſe, conſervaria forma de ſangre, y podria con ella vivir el animal, eſtá delirio Eſcoláſtico.

*Galen.* Si la ſangre no pudiera pudrirſe, tampoco pudiera ſupurarſe, lo qual eſtá directamente contra Hippocrates, (B) que enſeña: *Si la ſangre ſe derrama preternaturalmente en el vientre eſtá neceſſario que ſe ſupure.*

*Hippoc.* A eſto ſe reſponde, que aun permitiendole la inteligencia, que dais al aphoriſmo, no ſe infiere puede pudrirſe dentro de ſus vaſos, pues Hippocrates pide como precisa circunſtancia, que ſe derrame, y extravafe. Tambien habla, no de la ſangre quarto humor, ſino de toda la maſa: pues como os he probado en la converſacion antecedente, la ſangre ſola, en las que llaman *gotas roſaceas*, y en los *cardenales*, y *aporifmas*, nunca ſe ſupura, ſino ſe reſuelve, ò ſe ſeca; y en confirmacion de eſto os quiero contar la obſervacion que me comunicò el Padre Fray Lorenzo Navarro, Cirujano mayor del Hoſpital de Anton Martin, y de la Suprema Inquiſi-

cion: En el mes de Oëtubre de 1719. recibìò vn golpe en la pierna derecha el Conde de Tebes con vna gran contusion, y despues de algunos dias, aviendo precedido varias evacuaciones de sangre, no resolviendose el tumor, y aviendo tomado el material contenido la fluxibilidad, que se observa en vn abscesso, pareciò conveniente abrirle, como de hecho se executò, saliendo vn plato lleno de sangre grumosa, y suero sanioso: Continuòse la curacion con el metodo regular de vna llaga compuesta, y se observò, que en veinte y siete dias, que tardò dicha llaga en aglutinarse, no se hizo, ni se viò Pus; solo lo que expurgò en dicho tiempo, fue el referido suero sanioso con algunos grumos de sangre, no obstante de aversele reconocido vna caverna de la longitud de seis dedos; y luego que no tuvo que arrojarse alguno de los materiales referidos, se consolidò, sin hacer, ni vna gota de Pus. A esta observacion estuvo presente el Doctor Merino, y Francisco Aguilar Cirujano, que avia empezado la curacion. Y lo mismo me escribiò el Padre Fray Lorenzo, avia observado en otras contusiones; aunque en ninguna mas patientemente, que en la que và exprestada.

No os puedo negar, que por vna viciosa fermentacion puede toda la masa de la sangre disolverse, y perder su textura; pero ni es esto supuracion, ni puede suceder con sola la sangre quarto humor, por ser sus particulas ramosas, y balsamicas; y aun quando suceda, debe al punto morir el animal, destruido el tesoro de la vida, y la vida de la carne.

Tampoco os puedo negar, que la sangre, aunque no hace los abscessos, los ocasiona: pues detenida en sus vasos, tambien suspende el curso del liquor nutritivo en las fibras vecinas. Tambien sus evacuaciones ocasionalmente alivian los tumores por la misma razon: assi como su calor los resuelve, ò supura; y assi al aphorismo se satisface, diciendo, que en su interpretacion estàn varios los Autores. Constantino Africano traslada assi: *Necessè est in saniem convertis*; y sanie no es Pus, sino vn suero corrupto con alguna sangre mezclada; y assi en el comentario, dice: *Sivè in saniem mutabitur, sivè in nigredinem*; y ni vno, ni otro es supuracion. Laurencio Laurenciano interpreta assi: *Suppurari* està mal supuesto, si significa vna sola mutacion; y por esso otros substituyeron la voz *Corrumpi*, la qual es mas estendida, y se verifica, secandose, resolviendose, ò de qualquier modo perdiendo su figura, lo qual ni es supurarse, ni podrecerse. Galeno dice: *Suppurari*

*non est recte dictum.* Sorbait toma la palabra *Suppurari* por ennegrecerse, agrumarse, ò adquirir qualquiera otra mala qualidad. Cardano vierte *corrumpi*. Luego el aphorismo no prueba, que la sangre se supura, aun segun vuestros Comentaradores, sino que se corrompe, se ennegrece, ò se agruma. Esto lo acredita la experiencia: Confiessen ingenuamente todos los Cirujanos Practicos, si han visto alguna vez la sangre sola extravessada en cavidad alguna supurarse, por mas madurativos que ayan aplicado. El Licenciado Martinez en quatro años de exercicio de Cirugia en nuestro Hospital publico, confesò que jamàs lo avia visto: Solo la viò ennegrecerse, agrumarse, secarse, ò diluida en suero, convertirse en ichor, ò sanies. Pudiera aver alegado, que ay quien dice, que este aphorismo no es de Hippocrates, sino traspalado, è intruso; pero esto era villana fuga de la dificultad; y mas quando aunque Hippocrates lo dixesse en el sentido que vosotros lo tomais, ni fue tan sabio, que dexasse de ser hombre, ni tan inflexible, que le tengamos por deidad.

*Galen.* La Pitoita natural se describe assi: *Es vn humor frio, y humedo, blanco, crasso, igual, y sin olor.* Es frio, y humedo, porque corresponde al elemento de la agua, y porque abunda en invierno, y en las regiones frias, y humedas.

*Chimic.* En todas las pruebas del temple de los humores cometeis vn notable defecto: probais, que la pituita es fria, y humeda, porque corresponde à la agua; y si os preguntamos, por que la pituita corresponde à la agua? Respondeis, que porque es fria, y humeda. Mirad, que circulo vicioso! decid que es crassa, siendo assi, que la saliva, y limpha son vna especie de pituita natural, y son tenues. Añadis, que se engendra mucha en invierno, quando segun Hippocrates, *en invierno no estàn los vientres calidissimos.*

*Hippoc.* La Pituita propriamente es el Chilo crudo, que por mayor coccion se convierte en sangre, y todos aquellos liquidos aquosos, y blancos, mas, ò menos crassos, mas ò menos espirituosos, que contienen algunas particulas chilosas, ò viscidas, se reducen à este genero de humor; como la limpha, saliva, moco, leche, sperma, y jugo nerveo; no obstante, que cada vno es sensiblemente diverso en especie del otro, por los varios accidentes, y por los diferentes lugares donde se engendra, ò vfos para que sirva.

*Galen.* Las especies preternaturales de pituita, que cuen-

ta Avicena son ocho , quatro tomadas del modo de substancia ; *vitrea, gipsea, mucilaginoso, y aqueosa*, por la similitud con el vidrio derretido, yeso, mucilago, y aguas; y quatro del sabor; *dulce, acida, pontica, y salada*.

*Chimic.* Y por què Avicena no contò algunas diferencias preternaturales , tomadas de olor , y color? Por què anduvo tan corto en las diferencias tomadas del modo de substancia, y sabor? A caso la pituita no puede adquirir sabor amargo , mantecoso , ò picante? No puede parecerse à otras substancias demàs de las dichas? No se vè à cada passo pituita verde , parecida al cardenillo en los colicos , ò manchada de pintas negras , como en los asmaticos por invierno yo la he visto? Y tal vez como purulenta , tanto que se equivoca con el verdadero Pus? Pues por què no numerò estas diferencias tan obvias en la practica?

*Galen.* Supongo sería porque puesto el exemplo, qualquiera puede inferir otras muchas especies.

*Chimic.* Pues para solo exemplo, con algo menos que ocho bastaba.

*Galenic.* Dudase aora, si la Pituita acida se hace por calor, ò por frio?

*Chimic.* Yo responderè à la duda , parece que ni por vno, ni por otro: pues ni el calor del fuego que le cuece , ni el rigor del hielo que le enfria , buelven acido al vino. Las naranjas vegetan en Países calientes , los espíritus agrios salen con fuego de reberbero , los vinos se agrian en lugares calidos , y las leches se acedan con viento australes ; y por otro lado la agua se hiela por vn acido fuerte del ayre , los frutos acidos son frios , el continuado frio mantiene el acor en las frutas ; y la leche con la yerba del quaxo , ò el vinagre , que son frios, se aceda. El fuego consta de vn espíritu acido , y la nieve incluye tambien vn acido fixante : luego es inepta vuestra filosofia para explicar estos Phenomenos. La verdadera causa de la acedia ( como de todos los sabores ) es el predominio de la sal , sobre los demàs principios ; y como esto puede ser por positivo , ò privativo ( quiero decir , ò exaltandose las sales acidas que estaban ocultas , ò resolviendose los espíritus , que son el freno, que las suaviza , y doma ) por esso vnas veces el frio , y otras el calor , como causas *per accidens* producen acedia : Este poco à poco disipando lo espirituoso,

Como en el vino; aquel no dexandolo exaltar, hace que quede dominante lo salino; y del mismo modo se puede discurrir de la Pituita vitrea; pero hablando de su diafanidad, decís que la causa es el mucho frio, con el exemplo del hielo, como si en el viviente pudiera aver tanta frialdad; y sin advertir, que la transparencia del vidrio tambien se origina de la continuada accion del fuego en los hornos.

La Pituita salsa decís, que se hace por permixtion de alguna cosa amarga, porque lo amargo, junto con lo aqueo, ò insípido, se buelve salado. O qué manca filosofia! En qualquiera proporcion que junteis acibar, y agua, jamás resultará vn salado. Las especies de bile natural, palida, rufa, y flava, que se hacen por permixtion de vn amargo con mas, è menos porcion aquea, no son saladas en vuestra opinion: luego no explicais bien el sabor saladas. Este sabor, pues, resulta de la vnion de vn acido con vn alkali, como prueban los Experimentados Chemicos.

*Hippoc.* Esse punto no deben disputarle los Medicos, sino tomarle disputado de la filosofia: no perdamos el tiempo: baste saber sobre lo dicho, que la pituita alimentaria es la limpha nutritiva, la excrementicia vtil sirve de dar à las partes vn como baño, ò armadura contra las sales acres, como la que cubre los intestinos, y ambas vexigas: de hacer mas resvaladizas las cavidades, como en las coyunturas, para que mejor se muevan, ò para que por ellas se evaquen facilmente los excrementos, como en los intestinos: ò servir de levaduras para diluir, y fermentar, como la saliva; y si en alguna de estas especies se pierde la vnion, y simmetria de principios, ò se agregan partes estrañas, se preternaturaliza, segun, y como fuesse la improporcion, ò ammetria.

*Galen.* Vamos aora à la bile natural, que es vn humor caliente, y seco, tenue, amarillo, y amargo, con alguna mordacidad. Esta tiene tres diferencias: *Palida*, cuyo color es baxo; *rufa*, parecida al oro; y *flava*, que es de color vermejo: esto nace de estar desleida en mas, ò menos cantidad de suero, al exemplar del azafrán, que tiene mas baxo, ò mas subido color, segun que està mas disuelto en mas, ò menos agua. Este humor se engendrará en el higado, y sirve primeramente para nutrir, secundariamente para otros vsos.

*Chemic.* En todo convenimos, solo en los vsos discorda-

mos. La bile se engendra por preparacion , y filtracion en el higado , de donde parte se deposita en la vexiga de la hiel , y esta es mas acre ; parte sale por el *Conducto Hepatico* , y ambas se juntan en el *Canal comun* , ò *colico*, para salir al intestino *duodeno* , donde sirven de purificar al Chilo , preservarle de coagulacion , precipitar las hezes , mantener fluxible la sangre ( por razon de sus sales alkalicas, y el salso , que de ellas, y el succo pancreatico resulta) y finalmente, irritar con su acrimonia los intestinos para la expulsion de los excrementos fecales.

Componese la bile de mucha sal lexiosa alkalica , assi volatil , como fixa , algo de azufre , poco de espiritu, agua , y tierra , y algo de sal muriatico ; porque estas son las partes, que en ella encuentra la Analisis Chimica. Su facil inflamabilidad arguye partes azufrosas; el azufre adusto, junto con la sal lexiosa , es causa de su amargor ; su virtud aguda , y penetrante , fermentativa con los acidos , prueba espíritus , y alkalis volatiles ; su fluxibilidad se debe à las partes aqueas, su moderada consistencia à las terreas , y su virtud absterfiva, y disolutiva de la sangre à las alkalicas fixas, de que tanto abunda.

*Galenic.* Las Especies preternaturales de bilis , suelen comunmente contarse siete : vna llamada *maioris fama* , por la permixtion con la pituita, y otra por permixtion con la melancolia , que por ser menos frequente se dice *minoris fama*. Otras cinco se hacen por vstion , ò putrefaccion : La primera se llama *Vitelina* , por semejanza à la yema del huevo : La segunda *Porracea* , ò verde obscura , semejante à las hojas del puerro, y se hace por mayor vstion de la Vitelina : La tercera *Eruginosa*, ò verde clara, parecida al Cardenillo, y se engendra por mayor vstion de la precedente : La quarta *Cerulea* , y la quinta *Isatodes* , las quales por mayor vstion se inclinan mas à negras en la linea de verdes.

*Chimic.* Si la bilis porracea , y eruginosa se engendran por vstion , immoderado debe ser el calor que tienen los niños en estado de sanidad , pues no ay cosa mas comun , mientras maman , que echar con los excrementos cantidad de estos humores verdes, mas, ò menos subidos. A se me admira, que no conozcais es juguete , que del verde obscuro por mayor vstion se haga verde claro ( quiero decir de la bile porracea

cea eruginosa) quien no conoce, que estas son fabulas para entretener niños? A la bile si se la mezcla vn acido, se buelue verde, como se vè por experiencia; y quanto mas fuerte fuere el acido, tanto es el verde mas obscuro, hasta que si es acerrimo se buelue negra, y se llama *atrabile*.

Pero nos olvidamos del *cerumen* del oïdo: yo supongo, que siendo amargo, no tienen los Galenicos otro humor, à que reducirle, que al bilioso; pero ni nos explican como se engendra alli sin aver higado, ni como se aparta en el oïdo antes que en otra parte? Nosotros decimos, que es humor que se filtra en las glandulas del oïdo, cuyo amargor proviene, como he dicho, de partes lexiosas, mezcladas à vn azufre impuro.

*Hippoc.* Su vfo es bien sabido; y assi passad à la melancolia, señor Doctor Galenico.

*Galen.* La Melancolia natural es vn humor frio, seco, negro, crasso, medio entre el sabor acido, y adstringente.

*Hippoc.* Hippocrates frequentissimamente llama agua à la melancolia, y à la agua no la convienen essas señas. Lo que propriamente se llama melancolia, es qualquier limpha acido-austera, la qual si se mezcla à la sangre, la espesa, y pone denegrada, como se observa en el Bazo, y esta se llama sangre melancolica; si se mezcla à otras partes terreas, produce vn humor negro, como el que se halla en las Capsulas; si es preternatural su acedia, y se mezcla à la bile, produce la *atrabile*, que es la que *muscas abigit, & terram fermentat*, porque lo que teneis por melancolia, ò hez de la sangre, y que ocupa el fondo del vaso, yà se os probò, que era sangre de la misma especie que la demàs.

*Galenic.* Las especies preternaturales de melancolia son quatro, segun los quatro humores, por cuya vstion, ò putrefaccion se engendran.

*Hippoc.* Las entidades no se especifican por sus terminos; y assi el Chilo hecho de pan, no es diverso en especie del Chilo hecho de carne; pero aunque se especificassen, aviendo tantas especies de humores naturales, y preternaturales, de cuya vstion puede engendrarse melancolia, aveis andado cortos en señalar solas quatro especies. Las diferencias, pues, de melancolia preternatural, medicamente se toman de la mayor, ò menor acrimonia, porque estas inducen

diferentes indicaciones curativas, y aora hago memoria de que si la quartana es causada por melancolia ysta, ò putrefacta (como decis) por que en ella vsais remedios calientes?

*Galen.* Tambien advierte Enriquez, que quando persevera mucho tiempo el calor en la atrabile, se cura la quartana con remedios frios.

*Hippoc.* Tal se curaba por lo comun antes de encontrarse el grande especifico! pues entre calientes, y frios zozobaba el enfermo, hasta que, ò la quartana cessasse por si, ò sobre viniendo vna tragica sucession de Chronicas:

*Penè reluctatis iterum pugnantis rebus  
Rupissent elementa fidem.....*

# CONVERSACION

## DECIMA.

### DE LOS ESPIRITUS.

*Galen.*



Viendo hablado de los humores, serà razon hablar de los Espiritus, que son las substancias mas sutiles, y ligeras de nuestro cuerpo. Llamanse assi, no porque sean separados de toda materia, pues son corporeos; sino porque siendo por su tenuidad imperceptibles, parece que carecen de corporeidad. Son el vnico instrumento, que pone en accion las facultades; y assi faltando ellos falta el sentido, y la vida. Son mobilissimos, por lo qual los llama Hippocrates *impetum facientes*. Que los ay, se dà pacificamente por supuesto: con que no necessita prueba.

Dos especies ay de Espiritus, *vitales*, y *animales*: aquellos se engendran en los ventriculos del Corazon, estos en los del cerebro. No admitimos *Espiritu natural influente* para las acciones vegetativas, pues la virtud natural alteratrix està fixa en cada miembro, y no es comunicada desde otra parte: y assi sin lesion de las mismas partes, no se encuentra lesion de  
sus

sus naturales operaciones ; al contrario , que en las vitales , y animales , sin lesion de ellas ; solo por defecto del espíritu influente se vician , ò faltan las acciones.

Engendranse los Espiritus *Vitales* de la materia vaporosa de los alimentos , y sangre , y del ayre ; y los *Animales* de los vitales , y del ayre atraído por la inspiracion . Son lucidos , porque son de naturaleza Eterea : y por la misma razon son calientes , aunque los animales menos , por estar engendrados por un miembro frio .

*Chimic.* En la idèa de los Espiritus convenimos , como tambien en sus diferencias , y en que no ay Espiritu natural influente ; pues el instrumento de la virtud natural reside en cada miembro , y siendo del concepto de espíritu , inspirar , ò influir ( como prueba la misma voz ) se implica ser espíritu , y no ser influente ; pero en el lugar de la generacion de los Espiritus gravísimamente discordamos , pues en las cavidades , ò ventriculos del cerebro no ay à quien pueda atribuirse la virtud de engendrarlos ; antes alli dentro se depositan los excrementos pituitosos del cerebro , como se vè en las disecciones de cadaveres , y en algunos Hydrocephalos , en quienes han solido hallarse cinco libras , y mas de humor seroso ; sin lesion de las funciones animales , lo qual no sucediera assi , si alli fuera el Taller de los Espiritus . Fuera de esso Galeno ( A ) cuenta , que un joven recibió una herida en un ventriculo superior del cerebro , y quedó bueno ; y Diemerbrœek refiere de otro Joven en Utrech , que aviendole penetrado una estocada los ventriculos , conservò salvas por diez dias todas sus acciones animales .

Engendranse , pues , estos Espiritus en la substancia cortical , ò cenicienta del cerebro , pues siendo glandulosa , y no aviendo otro succo , que alli se separe de la sangre para ir à los nervios , parece manifesto , que alli se filtra , atenúa , y prepara la parte volatil , y espirituosa de la sangre , para convertirse en espíritu animal ; y aunque creéis , que la parte mas tenue del ayre , atraída por la inspiracion , contribuye inmediatamente mucha parte de materia para su generacion , penetrando hasta el cerebro , jamàs podrèis demonstrar vias desde la nariz , hasta la parte cortical suya .

*Hippoc.* Aviendo esforzado en la *Oitava Conversacion* ;  
( A ) De *Vsu part.*

que las fibras nerviosas sirven para comunicar el jugo alimentario à los miembros : es consiguiente , que por ellas no puedan baxar estos cuerpos futilísimos , è igneos , que llamas Espiritus : pues debian enredarse en el camino , sirviendo este vapor viscoso-nutritivo, como de liga , para detenerlos : y assi es mas verisimil la opinion , que niega Espiritus, entidades creidas por costumbre , y admitidas sin necesidad.

No es pensamiento tan exotico , que no tenga muchos patronos : serà preciso referirlos , para apoyarle ( pues tiene tal desgracia la verdad , que no lo parece , sino la dicen muchos ) y supongo primero , que no hablo de los vitales , sino de los animales , porque aunque concebido el calor de la sangre , y el movimiento expansivo de sus particulas , es superfluo concebir otra substancia espirituosa separada de ella , para entender el calor , y vitalidad de las partes. Aunque nunca puede separarse el espiritu de vn compuesto , sin que èl se corrompa , y destruya: como se vè en el vino , hasta de Ciervo , y otros , que solo dan su espiritu , quedando por la Analisis Chimica destruidos , lo qual en estado de sanidad nadie dirà que puede suceder en la sangre ; y caso que sucediera , puesto el espiritu en estado de libertad , y separacion , presto bolaria por los poros , ò por vna leve cortadura ; siendo substancia , que nos pintan tan eterea , y volatil. Aunque por el movimiento de fermentacion deben desprenderse muchas particulas futiles , estas no son espiritu puro , como lo entendeis , sino vn vapor aquoso cargado de azufres , y sales , y no destinado para vso alguno , ni intentado por la naturaleza para algun fin , sino vago , y sequestrado por necesidad indispensable de la fermentacion ; no obstante todo lo dicho , no quiero hacer el principal assumpto deste espiritu vital , bastando lo dicho: passo al animal , cuya existencia defiende la comun opinion , mejor recibida , que examinada.

Por la contraria estàn muchos de la primera distincion en nuestra facultad. Encio , Jacob Back , Reec , Harveo , Scaligero , Manget ( A ) dice: *Rara credulidad Medica! de estos Espiritus animales nació primero toda la fabulosidad en la Medicina.* Geronimo Barbato ( B ) afirma, que los mas doctos Phi-

( A ) *Theat. Anatom.* ( B ) *De Sang. & ser.*

Lososofos no admiten que se den Espiritus animales. Harveo: (A) Los Espiritus sirven para comun asilo de la ignorancia. Encio: (B) La Naturaleza no conoce los Espiritus animales, de quienes graciosamente sonò muchas cosas Vvillis. Stenon: (C) A los Espiritus animales llaman muchos parte sutil de la sangre, vapor suyo, ò succo nervoso; pero son palabras, que nada explican. Contingio los llama vanissimas faòulas de los Platonicos. Martin Lister dice lo mismo. Bidloo infiere, que el influxo de los Espiritus animales en los musculos no es necessario para su accion. Covvper (C) duda de los Espiritus, y añade que los nervios nacen estrechos, y àcia los plexos gangliformes se dilatan mucho: de donde infiere, que en buena mecanica perderian mucho de su impetu, saliendo de lo estrecho à lo ancho: con que quedarian inutiles para las acciones.

Este sentir me parece mas verisimil, pues no se deben admitir entidades sin necesidad; pero para las funciones del sentido, y movimiento no son necessarios Espiritus: luego no se deben admitir. No para el sentido, pues assi como vna tela, raña para vibrarse toda, y alterar à la araña que està encima, no necessita espíritus, sino que el impulso recibido en vn extremo se propague por la continuacion al otro: y assi como la impresion, que hace la piedra, ò arena en el baculo del ciego se comunica à su mano, mediante el palo (de modo que discierne, quando sienta el baculo sobre piedra, ò arena, sin que aya espíritus en el palo, ni retrogrados, ni vndulantes que le informen) assi los objetos externos vibrando, impeliendo, ò de otros modos impresionando nuestras fibras sensitivas, propagan su impresion hasta el cerebro, donde la alma informada las distingue, sin necessitar de otros Correos, ò Espiritus que lleven la especie.

Ni para el movimiento son necessarios Espiritus, pues suponiendo primero, que el musculo simple està compuesto de dos tendones, vientre carnosò, membrana externa, que le cubre, fibras membranosas, que atravieflan, y rodèan obliquamente à las carnosas, nervio, arteria, vena, y vaso limphatico: Suponiendo, que las membranosas no son otra cosa, que expansiones del nervio, pues al punto que este entra en el musculo, se transforma en la tunica que le cubre, de quien se deriban

(A) *Ad Riolan.* (B) *In Antidiatrib.* (C) *De Muscul.* (D) *Exerc. Anat. Chirurg.* (E) *Anat. corp. hum.*

las fibras membranosas, que visten, y cruzan à las carneas? Suponiendo que las fibras carnosas estàn continuas con las tendinosas, solo que por estàr estas mas apretadas no admiten sangre en medio, y las otras sì, por estàr mas floxas: y que las carnosas con las tendinosas forman dos angulos, vno agudo, y otro obtuso, lo qual consta por la Anatomia: Suponiendo, que quando el Musculo obra se pone duro, corto, y aspero, como tambien està demonstrado con experiencia, es facil concebir, sin que aya Espiritus Animales, que quando los objetos externos por la comunicacion de organos sensitivos, y motorios dan movimiento à algunas fibras nerveas, que vãn à algun musculo; ò quando algun liquido interno, ò el imperio de la Alma (en fuerza de el decreto de vnion) las vibra, tuerce, ò retrae, este impulso debe propagarse hasta las fibras membranosas, que rodean, y cruzan à las carnosas (y que segun lo supuesto, son expansiones del nervio) y por consiguiente deben arrimar transversalmente vna fibra carnosa contra otra, por estàr puestas en esta situacion; de donde se sigue mecanicamente, que se mude el Paralelogramo carneo, levantándose sobre los tendones en angulos, que se acerquen mas à rectos, y de este modo acorten la longitud del musculo: luego sin necesidad de Espiritus se concibe el movimiento muscular.

En esta hyppotesis sencillamente se explica, porque las fibras carneas en la accion del musculo se ponen asperas, segun observacion de Stenon, pues estàn mas comprimidas por la parte que las tiran las membranosas, que por donde estàn libres; y assi quando estàn en accion representan aspereza, el qual phenomeno no es tan claro de concebir en la hyppotesis de los Espiritualistas.

Se explica tambien, por què el exercicio aprovecha, para agitar, y exaltar la sangre cruda: pues en los repetidos movimientos musculares, apretándose el vientre carnososo, debe refluir la sangre venal à las visceras, y partes quietas aceleradamente; y por esso con el exercicio nos ponemos colorados de rostro: con que en esta alternada compression, y relaxacion se bate mas la sangre, y se atenúan sus particulas.

Se explica, por què ligada la arteria Crural no se mueven los musculos de la pierna: pues las particulas de la sangre, que entran al vientre carnososo, sirven como de otras

tantas *palancas*, sobre qué estrivan las fibras para hacer mayor fuerza: con que faltando esta parte de la maquina, cessa toda su accion, el qual phenomeno no se explica bien en la opinion de los que admiten Espiritus Animales.

Y en fin, supòniendo que las fibras membranosas son como *Maromas*, las carnosas como otras tantas *Trocolas*, donde con las muchas decusaciones, y revoluciones inmensamente se aumenta la fuerza. Que la sangre es como *Veete*, ò *Palanca*. Que la parte firme es el *Fulcimento*, y la parte mobile es como la *Piedra*, ò *peso*, que debe moverse, al modo que si el que tira para, cessa al momento de subir la piedra; y si luego tira, al punto sube: assi se explica con claridad la prompta obediencia de los Musculos al imperio de la voluntad, lo qual tiene dificultosa exposicion, admitiendo influxo de alguna substancia espirituosa, como poco despues dirè.

Ni haga admiracion, que vn tan ligero movimiento en las fibras nerveas sea bastante à levantar tan grandes pesos; pues todo esto se debe al inefable artificio, con que Nuestro Criador compuso esta maquina; pues si la Mathematica humana hace que la fuerza de vn niño levante inmensas cantidades, y segun se dice:

*Multaque per trochleas, & timpana pondere magno  
Commovet, atque levi substollit machina nisu.*

Què ay que estrañar, que haga lo mismo la Mathematica divina?

No obstante de aver persuadido, que los Espiritus Animales, ni son necessarios para el sentido, ni para el movimiento, suele decirse que son precisos para la vnion de la alma con el cuerpo, pues entre la suma distancia de lo espiritual à lo material, debe aver vn medio que los vna; pero yo os suplico repareis, que los espiritus no son medio entre lo espiritual, y corporeo, ni *per participacion*, ni *per exclusion*, y que la alma es verdadera forma; y la forma se vne por si à su materia, sin necessitar mas medio, que el modo que llamamos *vnion*. Fuera de que tanto distan en especie la alma, y el cuerpo, como la alma, y los espiritus animales, pues son corporeos: con que para que se vniesen se requeria otro medio: de donde se infiere, que el argumento de Escaligero no tiene, à mi ver, respuesta: Si la alma necessita instrumento para mover el cuerpo, necessitarà instrumento para

mover al instrumento, y assi irèmos hasta lo infinito ; y fino le necesita ( fino que por sî mueve à los Espiritus ) por què no podrà por sî mover al cuerpo?

Confirmo mas, que no es el influxo del espiritu quien hace los movimientos, pues en orden à què es este ? Como se engendra ? Como se filtra ? Como baxa ? Como impele ? Y què se hace despues ? Aý mil dificultades insuperables. Diemerbroeck suponiendo, que los vitales son mas sulfureos, y los Animales mas salinos, dice mas abaxo, que de los sulfureos se disuelven, y sepàran las sales, y se aparta la serosidad superflua, y assi quedan hechos Animales. Rara Metamorphosis ! assi porque los azufres no pueden disolver las sales , y no señala otro menftruo , como porque la sal no puede separarse de la serosidad con filtro , ni arte alguna, sino por evaporacion ; fuera de que mas abaxo enseña este Autor , que la sal es principio de coagulacion, y fixacion, y era por cierto buen modo hacerlos mas salinos, para dexarlos mas quaxados, y fixos; pero no para que fuessen tenuísimos, levísimos , agiles, y ethereos, como vosotros los suponeis.

Los Antiguos quieren que sean de casta de fuego , ò de luz ; pero si huviera tanta copia de ellos en el cerebro , que ellos solos habitàran sus fibras medulares , seria el cerebro calido , y seco ; y es al contrario , pues es Metropoli de la pituita ( segun su axioma ) frio , y tan humedo , que moja la mano ; ni vale decir , que es frio , y humedo , para reprimir al gran impetu suyo , pues sin duda para los acelerados, y robustos movimientos , que hace el que bayla ; canta , y toca , y el que corre , ò esgrime , mas necesitan de espuela , que de freno.

Dicen los Modernos, que porque no se escapen por las narices, y poros, vãn enredados en vna serosidad que los detiene ( à la qual llaman *Liquor nerveo* ) pero à fe, quien podrà persuadirse à que tan agiles, y continuos movimientos, como hace el que riñe , ò el que à vn tiempo tañe , danza, y canta ( que mueve velocísimamente casi trecientos musculos) sean causados por vn liquor seroso, tardo, y que perezosamente se mueve en sus fibras?

Pero dèmos que se sepàren en el cerebro , què movimiento tiene este para arrojarlos con tanto impetu ? Tiene mas que el Sistole que debe impelerlos , no como la voluntad

dicta, sino alternamente segun la condicion del pulso? y aunque ellos por si, *quà data porta ruerent*, no es preciso, que segun el ritmo de las arterias, fueran arrojados à los musculos, y assi huviera continuos movimientos convulsivos, è involuntarios en el cuerpo, pues continuamente, segun el pulso, con alternos golpes: *Carneas fibras turbine persiarent?*

Y si esto se hace por modo de irradiacion desde el cerebro (segun à otros place) como la luz puede caminar, y alumbrar por lineas obliquas en tantos rodéos, y plexos, como forman los nervios?

En el sexto dia de la incubacion del huevo (segun los mas perspicaces Observadores) se vè mover el pollo, y entonces no ay cerebro formado, sino vna agua diafana dentro de la vexiguilla; por entre la qual queter que se muevan espiritus, es querer que vna chispa se mueva dentro de vn estanque de agua.

Pero permitamos que baxen al musculo, pregunto: què se hacen despues? ò buelven à retroceder (y demás, que no se señala causa que los ponga en fuga) entonces se opondrán, y tropezarán con los que baxan quizàs à hacer otro movimiento. O passan à otro musculo, y entonces causaràn vn movimiento involuntario: con que no podrá aver ninguno natural, sin que le acompañe otro violento. O passan à la sangre; y assi por donde rompen despues, por què no rompieron antes? y no que muchas veces se están firmes, y quietos (como en los movimientos tónicos) y otras veces luego se retiran, ò cesan (como en los instantaneos,) con que si ay estorvo para la retirada, nunca podrá aver movimiento momentaneo: y si no le ay, nunca le avrà tonico. O buelven à quedarse en los tendones, reservados para otra vez; y para esto es menester darles entendimiento, para que como buenos Militares sepan bolver caras, dàr medias bueltas, acometer, y retirarse con arte, y disciplina, segun convenga.

Añadese à todo esto, que si los nervios fueran para baxar espiritus, mayores debian ser los Motores, y Patheticos del ojo, que los Opticos.

La planta, que llaman *Sensitiva*, estiende, y encoge sus hojas sin este aparato de espiritus, solo con la mecanica de sus fibras: luego estando claramente explicado en nuestra hypothesis el sentido, y movimiento muscular sin ellos, no se deben admitir.

*Galen.* Con que sera preciso borrar de nuestros libros la diferencia de fiebres diarias, causada de la putrefaccion de los Espiritus?

*Hippoc.* Es posible que sea tal vuestra credulidad! pues si la masa grosera de nuestros humores, quando se podrece, causa tales, y tan horrendos sintomas, que no causaria la putrefaccion de los Espiritus, instrumento inmediato de las operaciones, y conservadores de la vida! pero de esto mas largamente hablarè en mi segundo tomo de fiebres.

*Galen.* Aunque no huviera otro argumento para establecer Espiritus, que la luz que despiden de noche los ojos de los Gatos, y las chispas que arroja sacudido su pelo, era de bastante fuerza para persuadiros; pues solo los Espiritus siendo ethereos pueden ser de casta de luz. Pero demàs de esso, quando recibimos vn golpe en los ojos, vemos centellear ciertos cuerpecillos igneos, que no pueden ser otra cosa que Espiritus; y assi vulgarmente se dice, que vn gran golpe nos hace ver las estrellas.

*Hippoc.* Essas mas son razones para concluir muchachos Logicos, que entregan su fe à las aprehensiones primeras, que para convencer Phisicos experimentales, acostumbrados à examinar las cosas con sossegada reflexion. Todas las especies de Fosforos (y principalmente vno prodigioso por via seca, que pocos dias ha hemos visto en esta Corte, el qual assi que le toca el ayre, se convierte en centellas, y puesto sobre vn papel le quema, como se demonstrò en presencia de los Excelentissimos señores Duques de Arcos, y de Mirandula) conciben luz, siendo hechos de los azufres mas gruesos, ò *Caput mortuum* de ciertos Entes, despues de aver volado todas todas las partes espirituosas, y principios activos, como saben los que tienen el secreto del referido Fosforo: luego la existencia de luz no arguye existencia de Espiritus.

A la vltima parte de vuestro argumento se responde, que el que en nuestros ojos aya sensacion de luz, no prueba que ay objeto luminoso, que la excite: pues los objetos luminosos por esso excitan especie de luz, porque vibrando sutil, y aceleradamente las fibras de nuestra Retina, causan en nosotros aquella especial sensacion: con que si por algun golpe, ò otra causa externa, ò interna, se vibrassen las fibras dichas del modo que las vibra vn objeto luminoso, representaran

En especie de luz , aunque no aya el tal objeto : y assi quando nos dãn vn golpe en los ojos, nos parece que vemos luz; no porque la ay , sino porque nuestra Retina se mueve , como si la huviesse : tanto engaño cabe en nuestros sentidos!

Fuera de que quando se observa la circulacion de liquidos en la cola de vn Pez , se ven girar ciertos cuerpecillos lucidos en vn vehiculo aqueo , los quales nadie dirã que son Espiritus , sino globulos solidos , que nadan en el : luego estas centellas , que vemos , quando nos dãn vn golpe, no prueban que ay Espiritus , pudiendo ser quizàs algunas particulas solidas de nuestros humores , que se mueven delante de nuestra pupila , sacudidas al impetu del golpe. No sè , si quedarèis satisfecho.

*Galen.* Explicadnos, pues, los movimientos *necessarios* , y los de los insectos , que à fe que sin Espiritus no son faciles de explicar.

*Hippoc.* Los primeros se entienden facilmente , concibiendo que las fibras que sirven para los movimientos necesarios , y perpetuos , estãn radicadas, donde algun liquido que passa continuamente las vibra , y determina al movimiento, segun la necesidad , que poco ha expliquè. Y los segundos, concibiendo que los insectos tienen en cada parte de su medula correspondencia de las fibras sensitivas con las motrices ; de modo , que en cada porcion de su Espinazo ay la fabrica de vn pequeño cerebro ; y assi qualquiera vibracion de fibras sensitivas imprime movimiento en las motrices; porque creer , que en vna vivora cortada , sin entrañas , y lavada , no debieran aver volado sus espiritus, estando libres , y ligeros , como vosotros los haceis , no le falta mucho para fatuidad.

*Galen.* Pues dexemos esto hasta mañana , que es razon descansar.

*Hippoc.* Si, que todo tiene su tiempo:

..... Quandoque licebit,

Nunc veterum libris , nunc somno, & inertibus horis,

Ducere scollicite incunda oblivia vita.

# CONVERSACION

## UNDECIMA.

### DE LAS PARTES, Y FACULTADES.

Galen.



Arte es aquella de que se hace el todo. Dividense las partes en similares, y organicas: aquellas son las que se componen de partes semejantes, y de una misma naturaleza,

como la carne de partes de carne, y el hueso de partes de hueso: Estas las que se componen de partes desemejantes, como la mano, ò la cabeza, que constan de huesos, nervios, ternillas, y otras similares diferentes, todas de tal modo conformadas, que de ellas resulte vn todo organico. A ambas especies de partes las conviene otra definicion de Galeno: Parte es la que ni por todos lados tiene circunscripcion, ni por todos lados està junta con otra; pues las primeras palabras convienen à las organicas, que sin duda deben tener por algun lado figura determinada, y no por todos; y las segundas convienen à las similares, que deben estar unidas; pero no por todos lados, pues entre ellas ay poros.

Dudan nuestros Autores, si las acciones las hacen las partes similares, ò las organicas, ò ambas? y la mas verdadera sentençia defiende, que la figura, ò organizacion no tienen virtud activa, y solo dan la disposicion accidental, que se requiere para el uso de las acciones: con que las virtudes, y las facultades residen en las partes similares.

A cerca de las partes *Principes* (llamadas assi por la facultad principal, que en ellas reside) decimos son aquellas, de quienes dependen las demàs partes para obrar, porque las comunican alguna cosa esencialmente necessaria para sus funciones; y assi los miembros *Principes* son independientes de los otros para obrar, y los no principes dependen de ellos.

A cerca de su numero, Aristoteles quiso, que solo el corazon fuesse parte Principe, porque à todos dà, y de nadie recibe; pero nosotros admitimos tres, *Higado, Corazon, y Cerebro*, donde habitan las tres facultades, que gobiernan nuestro cuerpo, *Natural, Vital, y Animal*, y los Testiculos, que son partes principes en orden à la especie, donde reside la facultad Generativa.

*Chimic.* La definicion primera de la parte es mala, pues està dada por el termino *à quo*, y aquello de que se hace el compuesto no es parte del; como la nada no es parte del Cielo, y la tierra; ni el pan es parte del Chilo: y assi no debia decirse, *pars est ex qua totum fit*, sino *cum qua totum fit*. La segunda de Galeno tambien es mala, porque sus primeras palabras no convienen à las organicas, pues la laringe, y corazon son partes organicas, y por todos lados, para el uso, y funcion que exercen, piden determinada circunscricion, y figura; pues aun por donde se vnen à las otras partes, tienen su cierto termino, passado el qual no se llaman laringe, ni corazon; y assi mejor se define la parte: *La que unida con otras compone al todo, y sirve para alguna funcion, ò uso.*

Tambien la division de las partes està mal hecha, y definida; mal definida, porque el Nervio decís que es similar, y su parte *medullar* es desemejante, y de otra naturaleza, que la *Membranosa*; y la Arteria consta de variedad de tunicas, musculosa, glandulosa, y otras de diversa razon. Tambien la laringe es organica, porque requiere determinada figura, y con todo esso no se compone de partes desemejantes: con que mejor hecha estarà la division de las partes en *similares y organicas*, subdividiendo nuevamente las organicas en *semejantes y desemejantes*; y definiendolas assi: *Similares las que sensiblemente, y al primer examen constan de partes de una misma naturaleza, y no requieren determinada figura, como la gordura: Y organicas las que piden determinada figura para su uso, ò accion. Estas, ò son semejantes, si al parecer constan de partes parecidas; ò son desemejantes, si se componen de partes sensiblemente diversas, como la mano, ò cabeza.*

Decís, que à las similares se deben las acciones, y que las organicas solo contribuyen para ellas, dando *commodidad, ò disposicion*; y de este modo, siendo las similares *com-*

compuestas de los Elementos variamente figurados ( esto es siendo vnos organos ocultos , è imperceptibles ) y no teniendo accion propria ( pues solo el movimiento es activo, y ellas no tienen movimiento por si , si otro cuerpo no se le dà , pues en este mundo , segun dice el axioma : *Quod movetur ab alio movetur* ) se infiere , que tampoco las similares dan otra cosa mediante su figura , que vna disposicion accidental para los efectos que vemos : con que entre las organicas , y similares no ay mas diferencia , que aquellas tener figura patente à los sentidos , y estas tenerla escondida , è insensible, como prueba Carthesio, Mallebranch, y todos los Philósofos experimentales.

En orden à las partes Principes , es menester ( segun lo dicho en el tratado de Humores ) excluir del Triumvirato al Hgado.

*Hippoc.* La economia de nuestro cuerpo , ni es Monarchia , como quiso Aristoteles ; ni Aristocracia , como queris vosotros , sino Democracia , pues ni el corazon es mas que vn musculo , ni el cerebro mas que vna glandula ; ni aquel es tan independiente de las demàs partes para obrar, que no necesite al cerebro para moverse ( y assi mas prontamente mueren los animales desnucados , que herido el corazon ) ni el cerebro embiàra el jugo blanco para nutrir à todas , si el estomago no le embiàra la materia, y el corazon no le diera el impulso con el sistole , y diastole de sus arterias. Fuera de esto, los huesos no necessitan del cerebro, segun vosotros, pues ni sienten , ni se mueven : con que nada les embia necessario para sus funciones. Tambien el pulmon , mediante los musculos de la respiracion , recibe , y embia con la sangre el ayre preciso , no solo para utilidad del corazon , sino para utilidad de todas las partes. El estomago embia el Chilo , no para solo bien del cerebro , sino para bien publico de todos los miembros: con que en este sentido ninguna entraña tiene despotico , y absoluto dominio , sino todas sirven à la vida , aunque vna con mas , otra con menos vniversal empleo , como en vna Republica bien ordenada; y assi falta todo el gobierno vital heridos los riñones , vexiga, estomago , ò alguno de los intestinos tenues ( como dice Hippocrates en los Aphorismos ) no obstante que son tenidos por miembros ignobles en las Escuelas.

Las facultades que admitis son voces vanas , que no valen mas , que lo que suenan : son vna descansada respuesta de todas las dudas , y frasse hippocrita , con que los Galenicos , no solo disimulan que ignoran , sino afectan que saben : pues preguntados , v. gr. por que la arteria pulsa ? Responden : porque tiene facultad pulsifica : que cosa mas infulsa ! esto es decir que pulsa , porque tiene virtud de pulsar : no sabe mejor vn Rustico ! Pero paremonos vn poco mas ; si las facultades se identifican con la alma , seran objeto de los Animasticos , no de los Medicos ; y si son distintas , siendo potencias espirituales , tampoco caen en la consideracion del Medico : sino es que digais con vuestro Mercurial , ( A ) que las vñas , y cabellos , que suelen crecer en los Cadaveres , y las manchas que en ellos aparecen , son à facultate proterudente ; y que esta facultad queda , faltando su principio. Hasta aqui puede llegar la estolidèz ! Si creeis , que faltando la alma , quedan sus facultades ; y si quereis decir , que es facultad de la forma Cadaverica , decis bien ; pero de este modo en vn instante se puede aprender toda la phisica , pues en viendo vn efecto , para saber como nace de su causa , no ay mas que decir , que por facultad que tiene. Por que muele el molino ? por facultad que tiene. Por que suena el Organomusico ? por facultad que tiene. Por que crecen las vñas ? por facultad vnguifica. Por que crecen los pelos ? por facultad pilifica. O compendioso modo de filosofar !

Lo que el Medico debe buscar , son las facultades corporeas : esto es la composicion de los solidos , y naturaleza de los liquidos , de que consta la economia de esta Machina Hidraulico-pneumatica , para saber , segun la experiencia , restituirla al natural estado , si alguna vez se desordenasse. Bien conoceis , que si la alma concurre como causa principal à todas nuestras operaciones , siempre el Medico hallarà promptas sus facultades , como no ignore restituir à sus usos las partes del cuerpo ; y assi la facultad *chilificativa* para los Phisicos es la fabrica del estomago , por cuyas glandulas destila la levadura salival , que siendo naturalmente polichresta , y proporcionada à coliquar todos los alimentos , tal vez peca en aguda , salada , acida , viscosa , aquea , ò otras

( A ) Lib. 3. cap. 10. *pralect.*

intemperancias ; que vician la digestion. La facultad *expul-*  
*triz* consiste en las fibras transverías , la *atractriz* en las  
 rectas , y la *retentriz* en las circulares. La facultad *pulsifica*  
 en la especial fabrica musculosa del corazon con sus ven-  
 triculos , auriculas , y valbulas ; y así arrancado del cuer-  
 po , aun sin alma pulsa , y lo mismo digo de las demás : con  
 que la voz *facultad* solo puede admitirse para la brevedad  
 de explicarse. Y aunque la intima naturaleza de la levadura  
 estomacal , y fabrica insensible de las fibras se ignoran como  
 las demás cosas físicas basta que lleguemos mas claramen-  
 te à adquirir el uso de la verdad , que nos es concedido , sin  
 del todo comprehenderla , principalmente como dixo Celso:  
*No importando tanto el saber lo que hace la enfermedad , como lo*  
*que la quita.*

La naturaleza de nuestros liquidos parte se ha dicho , y  
 parte se irá diciendo : La de los solidos suficientemente está  
 explicada en mi *Anatomia Compendiosa* : y esto baste para co-  
 nocer las facultades de nuestro cuerpo , en quanto son vtilés  
 à la *Practica* , y recojamonos , que ayer quando salimos de  
 aqui:

*Alituum, pecudumque genus sopor altus habebat.*

# CONVERSACION

## DUODECIMA.

### DE LA COCCION , Y

#### Putrefaccion.

*Galen.*



Coccion , ò maduracion es  
 una perfeccion por el calor , assi na-  
 tural como proprio de los opuestos pa-  
 tibles, que son materia de ambos.

*Chimic.* No puedo menos de no-  
 tar la obscuridad de vuestra definicion : mas claramente en-  
 tendia yo lo que era coccion antes que me la definiesséis.

*Galen.* Yo os irè explicando palabra por palabra lo que quiero decir.

*Chimic.* Eſſo confirma mas la obſcuridad, pues para aclarar cada palabra necesitais vn entero capitulo: y no parece claro lo que necesita tanta explicacion.

*Galen.* *Perfeccion* es vna qualidad, ò mutacion accidental, que perfecciona la cosa para que exerza mejor sus operaciones: y la hace el calor no solo liquando los alimentos, y separando sus partes excrementicias, è inutiles para la nutricion, sino resolviendo en el mismo viviente la humedad superflua, por cuya resolucion adquiere el viviente mas perfecto temperamento en las primeras qualidades, y en algunas segundas que conducen para obrar mas perfectamente, y engendrar otro semejante. Son terminos de nuestro Enriquez.

*Chimic.* En esta explicacion noto muchissimas confusiones, pues si la coccion es la liquacion de los alimentos, ò separacion de sus partes inutiles, y adquisicion de mas perfecto temperamento, ni se puede llamar perfeccion de los alimentos, ni del viviente. No de los alimentos, pues la accion que los corrompe no puede perficionarlos; ni del viviente, pues este no se perfecciona hasta que adquiere mas perfecto temperamento; pero por la coccion no adquiere mas perfecto temperamento, pues segun vosotros, solo le adquiere resolviendose la humedad superflua, y adquiriendo partes conducentes para obrar mejor, las quales dos cosas no son coccion: luego, &c. Pruebo esta vltima proposicion. La resolucion de la humedad superflua es privacion, respecto del viviente: luego no puede ser positiva perfeccion suya. Ni el temperamento, que resulta despues de resolverse la humedad superflua, es perfeccion adquirida por la coccion, pues es producido por las formas elementares, que en el avia antes, y desde la generacion. Ni las partes, que de nuevo adquiere, son adquiridas por la coccion, sino por la nutricion, la qual no es coccion: pues esta, segun vuestros principios, antecede à la nutricion, como facultad inferior, y ministra de ella: luego de ningun modo la coccion puede llamarse, perfeccion, sino en todo rigor camino, ò previa disposicion para la perfeccion.

De que sirve esta afectacion de palabras? si aunque decís que la coccion es perfeccion ( lo qual sabe tambien vn

Rustico ) no nos dais clara idèa de como se hace. Las manzanas crudas de acidas se buelven por la coccion dulces, y al contrario las naranjas de insipidas se buelven acidas. Las vbas de duras se hacen por la coccion blandas; y el trigo de blando se hace duro: que esto lo hace el calor nos afirmais ( aunque las frutas entre paja se maduran dentro de vna cueva, donde estàn frias ) pero como lo hace no nos decis.

Defendeis, que los *opuestos patibles* son las partes humedadas, y secas, que por la coccion quedan mas proporcionadas, para que el viviente adquiriera temperamento menos humedo: con que en vuestra opinion cocerse el viviente, no es mas que secarse, y las segundas qualidades que de alli resultan; no obstante lo contrario, vemos en las vbas, y ciruelas, que estàn mas humedas quanto mas maduras.

Hagamos otra reflexion: Estos *opuestos patibles* deben ser materia de ambos calores, el natural, y el proprio, como afirmais por las vltimas palabras de la definicion; pero las partes humedas, y secas de los alimentos no pueden ser materia de ambos calores: luego no son los *opuestos patibles*. Pruebo la menor: Vnas de las partes humedas de los alimentos son las aqueas, y vnas de las secas son las terreas; pero ni vnas, ni otras son materia del calor proprio, pues qualquier calor que tengan es ageno, à titulo de que no puede ser producido por sus proprias formas elementates de agua, ò tierra: luego las partes humedas, y secas no son materia de cada vno de los dos calores.

Mas claramente se describe la coccion, diciendo que es *vna reduccion de los mixtos à la debida crasis, ò temperamento; adquirida por la fermentacion, ò movimiento intestino, è insensible de sus particulas*, porque constando todos los mixtos de partes eterogeneas, y variamente figuradas, siempre que por si, ò por alguna levadura que se les junta, se ponen en movimiento, con conato à la expansion, y nueva combinacion de sus elementos, como mas largamente enseña la Phisica ( siendo el agente la materia etherea, que no hallando libre passo, las pone en blanda lucha, y tumulto ) se apartan las particulas estrañas, è improporcionadas, ò las vtiles se exaltan, y ponen dominantes, y el mixto queda reducido à la mediocridad que se requiere.

A este concepto se ajustan todos los phenomenos natura-

turales sencillamente , y sin tantas vanas controversias. Cuecese la masa que es tenàz , porque con la mezcla de la leua dura se esponja , y arràra. Cuecese el vino , porque fermentando todos sus elementos , se apartan los tartaros , ò terrefactreidades superfluas , se espuman algunos azufres crudos , y se exaltan , y ponen predominantes los azufres espirituosos , y assi queda vn liquor diafano , generoso , y sutil , el que antes era turbio , grosero , y craso. Cuecense los alimentos , porque precipitadas sus partes gruessas , se reducen à crasis liquida , espirituosa , y subsalsa. Cuecese el Chilo para hacerse sangre , porque separados los excrementos serosos , terrestres , y lixiviales , se exaltan mas sus principios activos , y se convierte en vn volatil-oleoso. Maduranse las frutas , porque agitadas sus particulillas se explican mas sus sales volatiles , y azufres , quedando de otro modo combinados sus principios , por lo qual adquieren mejor sabor , color , olor , y modo de substancia : y finalmente se cuece el animal , porque con la fermentacion de sus liquidos se consume la humedad superflua en liquidos , y solidos ; y assi se ponen mas libres sus principios activos , y sus partes adquieren mas robustèz , y consistencia.

*Hippoc.* Y à proposito de la Medicina , y segun la mente de Hippocrates , cuecense los humores , quando se reducen à la mediocridad debida , quando el craso se atenúa , el sutil se increfa , el acre se embota , el tenàz se incinde , el falso se dilue , el acido se quebranta , y el volatil se enreda ; aora se haga esto por fermentacion , aora sea como quiere el gran Viejo , por *mixtura* , y *temperatura mutua* , lo qual solo es diferencia de voces.

Esta es la vtil theoria de coccion , y crudeza. Estàn los humores crudos , quando estàn fuertes ; y *lo fuerte entre los dulces es lo muy dulce , entre los amargos lo muy amargo , y entre los acidos lo acidissimo* ( que dice el libro de la antigua Medicina ) Quando cada vno està separado , y de su derecho , entonces affige ; pero quando se vne , contempera , ò reduce à la mediocridad , entonces està cocido , y assi no daña.

De què le servirà al Medico para curar , controvertir si la coccion se hace por el calor de la cosa cocida? Quebrarse la cabeza en atinar , que se le antojò à Aristoteles entender por *opuestos patibles* . Perder el tiempo en averiguar

logicamente, si ay varias especies de cocccion? Si lo maduro puede ponerse otra vez crudo? ( esto es, si el Joven puede bolverse niño, que parece à la otra graciosa pregunta: *An homo mortuus possit facere testamentum?* ) y otras semejantes? de perder inutilmente el tiempo:

*Ludite: eunt anni more fluentis aqua.*

De quien mas me admiro, es de nuestro ingeniosissimo Pedro Miguel de Heredia, que aviendo conocido la fermentacion, como lo infinua en la Historia de Apolonio, quitielle malgastar tantas hojas en su tratado de *Coccion*, pudiendo aver truncado el supuesto en breves palabras, principalmente aviendo sido de tan generosa, y libre opinion, que no duda en muchos puntos romper contra su Escuela, y aun contra el mismo Galeno, de quien en la *Historia de Meton* dice con resolucion gallarda: *Planamente miente Galeno*, dandonos exemplo de confianza, y veracidad.

*Galen.* Y què sentis de la elixacion, y assacion?

*Hippoc.* Son vnas preparaciones, que mediante el fuego damos à los alimentos en seco, ò humedo, reduciendolos à la mediania requerida, para que se puedan mas facilmente digerir: secando los muy humedos, fazonando los insipidos, los muy duros enterneciendolos, y los liquidos coagulandolos. Oid à mi Hippocrates en el Aureo libro citado: *Padeciendo muchas, y graves dolencias los hombres por las comidas robustas, y ferinas, se exponian à vehementes dolores, enfermedades, y breve muerte..... y assi por esta necesidad buscaron el pasto conveniente à su naturaleza, del qual agora usamos: del trigo pues, sin salvado, molido, cribado amasado, y cocido hicieron pan..... è inventando de esto otras muchas cosas, cocieron, assaron, y mezclaron lo fuerte, è intemperado con lo mas debil, acomodandolo à la naturaleza, y fuerzas del hombre. Doctrina muy conforme à todo lo dicho.*

## DE LA PUTREFACCION.

*Galen.* **C**onfieso, que la idèa que aveis dado es mas acomodada à la practica; pero razon serà gastar el rato que nos queda de la noche en hablar de la putrefaccion, passion tambien muy frequente de los mixtos, y  
que

que se define segun los nuestros: *Muerte de el calor natural por el calor extraño que obra en el humedo.*

*Chimic.* Mas claro es el definido, que la definicion, pues si à qualquiera le dicen, que vna cosa està podrida, claramente lo entiende; pero si le dixeran, que *el calor extraño sobre el humedo avia dado muerte al calor natural de vna cosa*, dudo que lo pudiera entender el mismo Apolo.

Verdaderamente, quien concebirà, que no pudiendo vn calor sobre otro hacer otra cosa, que producir nuevos grados de intensión, destruya al calor, el que solo puede aumentarle? Al calor solo le mata el frio, que es su contrario, porque el calor extraño, y el nativo son de vna especie (segun vosotros) y no se contrarian.

Demàs, que el calor extraño obrando en el humedo, tan lexos està de inducir putrefaccion, que muchas veces perfecciona à los mixtos; en todas las cosas que se cuecen lo vemos. Calor extraño en humedo es el del fuego, respecto de la carne que se cuece, y con todo esso jamás corrompe la carne, aunque este cociendo cien dias; antes la prepara, y suaviza. La evaporacion que se hace de los zumos, es vna destruccion de ellos por calor extraño, que obra en humedo; y no obstante nadie la llama putrefaccion.

Muchissimas veces vemos, que el calor extraño en humedo no solo no mata al nativo, sino le resucita, si està extinguido, como se observa en las Moscas, que por el invierno amortecidas, con el calor del Sol, ò el fuego se restituyen en verano à sus acciones vitales. Y assi mejor se define la putrefaccion, diciendo, que es *vna corrupcion del mixto, hecha por fermentacion disolutiva de sus principios, con exalacion de vapores fetidos.* Esto se ve en los frutos, que exaltandose primero sus principios activos se maduran; pero prosiguiendo mas el movimiento intestino de sus particulas, se ponen en estado de disolucion, y expiration de sus azufres impuros, y assi se podrecen. Assi se explica, porque los vientos Australes, y los lugares humedos conducen à la putrefaccion, porque relaxan la vnion de las partes, y assi ayudan à la fermentacion disolutiva.

Tambien el ayre promueve la putrefaccion por si, porque introduce particulas fermentativas en los mixtos humedos, y viscosos; y al contrario las sales, azeytes, balsamos,

y fuego preservan de corrupcion: Las sales, y el fuego confundiendo la humedad: y los azeytes, y balsamos, enredando los principios fermentativos, impiden la disolucion, ò liquacion putrefactiva de los mixtos.

*Hippoc.* Así nos dixerais cómo se hace esso intimamente; pero:

..... *Prius*

*Parseadem Coeli Zephiros emittet, & Euros,  
Et tepidus gelido flabit ab axe Notus.*

Y baste de conversacion, porque:

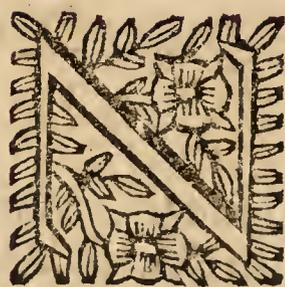
*Iam cadit à mento languida facta manus.*

# CONVERSACION

## DECIMA TERCIA.

### DE LA GENITURA.

*Galen.*



O siendo razon alterar el estilo familiar de nuestras Conversaciones, será preciso tratar el asunto que oy toca con la mayor modestia, por si algun domestico nos estuviessse escuchando; pues no pudiendo del todo omitirle, ni manifestamente explicarle, tengo por mas prudente acuerdo vna decente brevedad.

La Genitura es una substancia blanca, y espumosa (derivada del animal) que intenta la produccion de otro semejante à aquel, por quien es hecha.

*Chimic.* Esta definicion es verdadera, pero obscura, pues supone en la genitura intencion, lo qual es ageno de quien no tiene conocimiento; y aunque querais entender por intencion lo mismo que *virtud*, ò *eficacia*, no explicais como la tiene? como la intenta? ni como la logra?

*Galen.* Dudase si vive? y se resuelve que no, porque no tiene accion vital alguna.

*Chimic.* Nõ obstante vive potencialmente ; pues aunque la falta à aquella maquina quien la dè movimiento, para que se diga que actualmente vive , como dirè despues , se infiere que vive en potencia , mientras ay quien se le dè : assi como el relox solo està en aptitud de señalar las horas , mientras dandole cuerda no le ponemos en accion. Esta vida potencial quiso entender el antiquissimo Trimegistro ( A ) por aquellas palabras : *Ni la generacion del animal es creacion de la vida, sino explicacion de su oculta vitalidad.*

*Hippc.* Sennerto convencido de la admirable obra de la generacion , y no pudiendo concebir como vna causa instrumental supiese disponer la estupenda organizacion de los animales , supone que ni aun la alma racional se cria de nuevo, sino se propaga en la genitura , pues à ella sola se puede atribuir tan prodigiosa fabrica. Esta opinion impugna muy bien vuestro Enriquez , y Carleton ; ( B ) y fuera de que si la alma humana compusiera esta fabrica del cuerpo, fabrica como la hacia , y quando ( lo qual ignora ) nunca puede llegar por mas sabia que sea, no solo à saber fabricar vn cuerpo humano; pero ni aun à hacer la mas pequeña flor, como dixo Campanela; y assi demàs de ser opinion impia, es poco philosophica, y sobre todo inutil para la Medicina.

*Galen.* Preguntase , en què parte se produce la genitura? y se defiende , que en los Testes , y que por su propria forma tiene virtud formativa de todos los miembros en aquella figura, y situacion , que se requiere para la introduccion de la alma. Pruebasse con el exemplo de las plantas, que tienen vn lugar destinado donde se engendra su semilla. En los Eunucos tambien por defecto de este organo no se engendra genitura, y assi son infecundos ; pero principalmente se prueba , pues por esto la contraria opinion defiende, que baxa de todas las partes la genitura , porque se entienda mejor la formacion, y colocacion de todos los miembros; pero en las generaciones accidentales de aquellos animales , que se engendran en lugares sucios de materias podridas , como los ratones , ay la misma organizacion, que en los que nacen por congresso de macho, y hembra, sin que descendan partes espirituosas de todos los miembros : luego no es necessario este descenso.

*Chimic.* Que en los Testes se elabora este elixir , ò quinta  
(A) *Pimander.* (B) *Dissert. epist. de Ort. anim. human.*

essencia de los animales es innegable , pues los castrados se buelven esteriles ; y estan poderosa la levadura que de ellos refluye à la sangre , que inmuta la voz , hace prorumpir la barba , dà esfuero al cuerpo , y muda las coltumbres del animo ; y al contrario faltando este fermento , queda aguda la voz , lampiña la cara , las carnes debiles , y las coltumbres femeniles. Hasta los Ciervos , si antes de echar las hastas los castran , no las echan ; y si despues de echadas , no las mudan ; pero no es esta la gran duda , sino si los Testes engendran este liquor del Chilo , que viene con la sangre , como quiere Etmullero , ò de la sangre misma , convirtiendola en *Ros*, y nutrimento proprio , ò si baxa de todas las partes , como enseña Hippocrates , (A) y los Testes solo sirven de deposito , y reservatorio suyo , para exaltarle , y guardarle hasta la precisa ocasion.

Que ni ellos hacen este liquor de la sangre , ni del Chilo crudo que vâ con ella , parece cierto , pues deste modo nunca se puede explicar la virtud de formar otro semejante con aquella maravillosa disposicion de miembros que se requiere: luego atendiendo à que la facultad nutritiva , y generativa son reciprocamente inseparables , y que es mas philosophico deducir vna de otra , es tambien mas natural concebir , que muchas de las particulas del succo nutricio , que estaban proximamente trabajadas , y amoldadas , para convertirse en partes vivientes ( por la materia etherea , que penetrandolo todo , en continuados circulos las vâ cortando las puntas , y tropiezos , hasta configurarlas , y labrarlas , segun el modelo , ò molde por donde gira ) no pudiendo todas servir para la nutricion , muchas de las que sobran buelven al circulo de la sangre , hasta que encontrando en los Testes colatorio proporcionado , alli se depositan para el congreso : y siendo todas las substancias de este vniverso de tal condicion , que disueltas , y puestas en movimiento , no se aquietan hasta quedar ajustadas , y colocadas en determinada situacion , segun sus figuras , de modo que estèn libres del batiente de la materia etherea , y la den facil passo ( como se vè en varios generos de sales , que disueltas en agua , despues de evaporada esta , buelven à su figura , y naturaleza , formandose , v.gr. la sal marina en cubos , el nitro en columnas hexagonas , y la plata en

(A) *Lib. de Genitur.*

el arbol que llaman de Diana) de lo dicho se infiere, que siempre que la genitura masculina pudiesse en movimiento las particulas nutricias, contenidas en la genitura femenina, ò huevo humano (pues estas dos genituras se tienen como el acido al alkali) jamás las particulas podrán aquietarse, fixarse, y quedar patentes al impetu de la materia etherea, hasta que tomen vna figura parecida al modelo por donde se formaron, para que se introduzca la alma, y empiezen à vegetar, y vivir, y de este modo està claramente explicada la grande obra de la generacion.

En esta hyppotesis clarissimamente se entiende, por què los Epilepticos, Podagricos, y Phthísicos engendran hijos con el mismo morbofo caracter? pues descendiendo de todas partes su genitura, imprime en el fetus el sello que trae; y en vuestra opinion no se puede explicar, pues aunque el cerebro, ò pulmon estèn viciados, estando sanos los Testes, la genitura debe engendrarse sana.

Tambien por la misma razon se entiende, como salen los hijos parecidos en especie, y otros accidentes à sus padres, ò antecessores?

*Propterea quia multa modis primordia multis*

*Mixta suo celant in corpore sæpè parentes,*

*Quæ Patribus patres tradunt à stirpe profecta,*

*Indè Venus varias, producit sorte figuras,*

*Maiorumque refert voltus, vocesque, comasque.*

Pues segun las partes de la genitura, que en el torbellino de la concepcion quedan adaptadas y fixas con las otras, assi sale el fetus macho, ò hembra, y con estas, ò las otras facciones, lo qual vosotros no explicais.

Entiendese tambien, por què los Mutilados engendran Mutilados? pues de las partes que los padres carecen, no puede baxar genitura: y sin admitir este descenso no puede explicarse este phenomeno. Ni vale objetar, que de vn tiñoso debian nacer hijos sin pelo, pues no pueden baxar particulas figuradas del pelo, que no tienen: pues aunque en vn tiñoso no baxan particulas para figurar pelo, baxan para figurar cutis glanduloso, donde despues puede salir pelo, si ay materia, y las demás circunstancias.

Ni vale instar, que podian suplir las particulas de la madre por las del padre, que faltan, pues necesitandose para la

concepcion el confluxo de ambas genituras ( por tenerse la vna à la otra como el acido al alkalico , ò como el fermento à la masa ) en faltando la vna en vn sexo , la falta el movimiento à la correspondiente , y assi no entra en el torbellino, sino se precipita al fondo con las demàs que sobran. Deste modo se entienden bien las dos observaciones que trae Gasfendo. Dice este Autor, conociò vna muger que parió vn niño sin dedo en la misma mano, en que de vn cañonazo de artilleria se le avian quitado à su padre. Tambien refiere de otra perra , que paria los cachorros perfectos , hasta que de vna pedrada la quebraron vna pierna , y desde entonces paria los cachorros cojos, y no puede alegarse fue efecto de la imaginacion , pues la perra no pensaria en su cogera. En otro Pais cuenta Bonet , que todos nacia con las cabezas cuadradas , porque las comadres vsaban ligarlas en esta figura, y despues nacia todos con ella , bolviendose naturaleza la costumbre.

Entiendese , por què los animales Hybridas , como las mulas, salen de especie mixta, parecidos al asno, y yegua? por que en la fixacion se adaptaron particulas Analogas de vna, y otra genitura.

Entiendese mas philosophicamente, que los Testiculos siendo agentes naturales , solo pueden hacer otro semejante, y assi confiesan los Galenicos, que convierten la sangre en su naturaleza para nutrirse; pero querer que hagan vn prodigioso liquor con virtud vniversal de formar todo el cuerpo , sin explicar como? es tan ridiculo que:

*Fictitia nuga , & græcanica fabula cedat.*

Ni vale decir , que no ay vias por donde baxe este liquido , pues entrando arterias à los Testes, poco à poco se vâ filtrando en las glandulas , perfeccionando en los canales , y depositando en las vesiculas hasta su ejaculacion.

Ni vale decir , que seria inmensa la copia , si de todas las partes baxasse , porque siendo los vasos solamente capàces de contener cierta cantidad ; hasta vna moderada tension, todo lo que sobra refluye à la sangre , para emplearse en la nutricion , y lo contenido son minimas particulillas , correspondientes en especie à cada parte similar , las quales sòn imagenes de la figura , no extensiva sino intensivamente: quiero decir baxan partes que representan al femur con su cabeza, trochan-

chanterés, cuerpo, y apophises ; pero no su longitud.

*Hippoc.* Este pequeño Chaos de la generacion del hombre no es menos obscuro, que el antiquísimo de que se formó el vniverso. Manifiesto es , que de las semillas se originan los vivientes; pero los principios son imperceptibles , el lugar recóndito, y el modo todo natural:

*Sed Pater Omnipotens speluncis abdidit atris.*

Lo que mas me admira , es la credulidad de los Galenicos; que se contentan con dár facultad à los Testes de engendrar vn liquor con virtud no explicada de delinear la primorosa organizacion de vn animal ; pero que mucho, si creen que vn raton , en quien no es menos admirable la fabrica del cuerpo , aunque pequeña ( pues sus ojos constan de tunicas , humores , y vasos ; su corazon de ventriculos , auriculas , y valvulas , y así los demás miembros ) se engendra accidentalmente de las materias podridas , dando virtud al acaso de formar la hermosa arquitectura de sus miembros : cosa que excede toda humana admiracion! sin decirnos con que artificio, ò que temperamento bastan las materias podridas à fabricar solo vn oído de este animalejo ? sin explicar por que de vnas materias podridas resulta vn raton , y de otras vn escarabajo? La verdadera philosophia es , que todas las cosas de este mundo nacen de semillas, ò huevos , en quienes yà està formado el viviente , y solo necesitan matriz oportuna para secundarse. Así lo enseña San Agustín : ( A ) *Todas las cosas original , y primordialmente yà están criadas en cierta textura de elementos ( esto es en semillas ) pero hallando oportunidad nacen.* Y así no es lo mismo producirse de materias podridas , que en materias podridas. A mí me parece que no ay diferencia entre los que creen , que de podridas materias puede nacer accidentalmente vn animal , y entre los Atheos , que suponian que toda la hermosura del mundo avia sido originada del casual concurso de sus atomos , pues ambas opiniones solo se diferencian, segun mas , ò menos. Esta opinion la seguis en la Escuela sin atento examen , y porque la dixeron los otros:

*O imitatores , servum pecus , ut mihi sæpè*

*Bilem , sæpè locum vestri movère tumultus.*

Oprimidos de la gran dificultad de que vn agente criado tenga suficiente sabiduria , ò poder para producir la fabrica de la

( A ) *Lib. 3. de Trinitat. cap. 2.*

mas vil sabandija , se persuaden otros , à que solo la sumā Sabiduria de Dios pudo en el principio criar la hermosa organizacion de los vivientes , reducida al breve compendio de los que llamamos huevos , ò semillas : yà esparcidas vagamente por los Elementos , yà incluidas en el primer individuo. Esta admiten muchos Modernos , creyendo que en el Ovario de Eva estuvo encerrada, y compendiada toda su posteridad. Ni les hace admiracion el increíble numero , pues suponen à la materia indefinidamente divisible , y assi en vn grano de cevada pudieron estar todos los granos de su especie : no es tan nuevo este sentir , que no le favorezca mucho el Divino Augustino en el lugar citado por estas palabras: *Assi como las madres estàn preñadas de sus hijos, assi el mismo mundo està gravido de las causas que nacen, las quales no se crian en èl, sino por aquella suma essencia: donde ni nace, ni muere algo (esto es en especie) ni empieza à ser, ni dexa de ser.* Y yo alabo la continencia de vuestras Escuelas, que ni aun para impugnarla hacen memoria de vna tan cèlebre como antigua opinion. Representanseme vuestros Autores à la muger de Gelon Syracusano, que reprehendiendola por què no avia descubierta que à su marido le olia mal el aliento, respondió: *Como no he llegado à oscular à otros, creì que todos los hombres olían assi.* En esta muger fue modestia; pero en vuestros Philosophos culpable floxedad , no aver llegado , ni aun à oler las demás opiniones.

A otros les parece esta sentencia poco gloriosa à la ciencia del Criador , pues assi como vn Reloxero no haria ostension de su arte , si estuviera necessitado à estar moviendo siempre sus relojes , y demuestra mas su habilidad , ordenando vna machina , que aun en ausencia suya señale las horas; assi parece que luce mas la sabiduria de Dios , aviendo criado los primeros individuos con necesidad mecanica de propagarse , y engendrar por si otro semejante. A esta opinion os llegais vos , señor Doctor Chimico ; no obstante que estan antigua , que los Estoycos juzgaron que la genitura descendia de todo el cuerpo , Pithagoras la llamó *Stilla cerebri*. Platon *Medulla dorsalis de fluxum*. Hippocrates creyò , que baxaba de todos los miembros , y entre los Epicureos Lucrecio dice:

*Per membra atque artus decedit corpore toto*

*In loca conveniens nervorum certa, cietque  
Continuò partes genitales corporis ipsas.*

No dudo que esta es la mas verisimil , y recibida opinion, segun aveis esforzado ; pero padece tantas dificultades , que no puede en ella aquietarse el assenso. Pues quien hace que en cada concepcion concorra vn Sistema de particulas , y no sean todas de vna especie ? ò falten muchas , ò se junten desigualmente como en las generaciones monstruosas ? Quien hace que pudiendo ajustarse muchas que representan la extension , no salga vn miembro mayor que debe , sino todos se coloquen en simmeria ? Quien haze que saliendo las particulas nutricias de las partes al circulo , la misma materia etherea que las labrò no las desfigure , y labre de otro modo ? Quien hace que en los Testes el mismo esfluvio ethereo no las modele , y assemeje à ellos , quitandolas la figura que tenian , principalmente deteniendose alli tanto ? Quien hace que puestas en movimiento , y fermentacion ambas genituras , vnias veces se acomoden las particulillas de vn sexo , y otras de otro ? Quien haze las generaciones monstruosas , si las particulas no pueden aquietarse , sino en determinada postura parecida à su original ? Y si la materia de la nutricion , ò las imaginaciones bastan à alterar este orden ( como soleis decir ) Quien hace que siendo tan frequentes estos motivos, no sean tambien frequentes las monstruosidades ? Quien hace en vuestra hyppotesis , que de padres defectuosos suelen nacer hijos enteros ? y otras muchas dudas , que si lo meditaís , con mas profunda reflexion se os propondràn. Con que debeis confessar , que la obra de la Generacion , aunque à cada passo la vemos , à cada passo burla nuestra sagacidad , è industria:

..... Namque

*In manibus que sunt , hoc nos vix scire putandum est,  
est procul à nobis adeo presentia veri.*

Y assi solo resta confessar nuestra ignorancia , y cantar vn himno ( pues lo hizo Galeno , aunque Gentil ) à aquel soberano Artifice, que dentro de vn pequeño grano , ò minima vexiguela, supo cifrar los entalladores , instrumentos , y materia para fabricar la inimitable machina viviente.

*Galen.* Pues tambien dudan los nuestros , como concorra la genitura , si activamente ? Si con virtud propria , ò par-

licie

icipada? Y si la variedad de materias, ò la diversa aplicacion de ellas es causa de la varia formacion de las partes en temperamento, figura, y sitio? ò ay tantas facultades en la genitura, quantos miembros? Pero la mas probable es, que por su propria forma es causa equivoca, y por la dignidad del oficio tiene facultad formatriz de las partes para la conservacion de la especie.

*Chimic.* Admirado estoy de que ayais vivido quieto tantos años en essa opinion, la qual si ingenuamente quereis confesarlo, no enseña otra cosa, que voces nugatorias, que no desatan, sino cortan la dificultad. Essos terminos, *propria forma, causa equivoca, dignidad de oficio, y facultad formatriz*, son buenos para engañar à vn Rustico, no para satisfacer à vn Philosopho. Si os preguntàra yo, como el Relox daba tanta variedad de horas, y con tal orden, y medida? Seria razon me respondierais, que por su propria forma, como causa equivoca, y por el oficio en que estaba puesto de dividir el dia, tenia facultad Horological? No causaria esto risa, aun à los mas circunspectos? Pues haced de caso, que mudado el assumpto lo mismo decis, porque assi como el Relox es vna materia ordenada con arte por los hombres, tambien las cosas naturales, como dixo Platon, son *vn arte de Dios en la materia.*

De lo dicho antecedentemente se infiere, que ambas genituras concurren como principios, ò causas, teniendose la vna à la otra, como el acido al alkali, de cuya mutua fermentacion resulta vna determinada fixacion, segun la figura de las particulas fermentantes, siendo la causa activa, y vniversal criada el calor, ò ether, que las pone movimiento, y la particular el viviente, que las diò la figura.

*Galen.* Dudase tambien, si las hembras tienen verdadera genitura? y se defiende, que si: porque son vivientes, y assi deben tener virtud de producir su semejante. Demàs de esso, experimentan tambien voluptuosidad, à lo qual se añade, que segun la Anatomia de Vesalio, y Laurencio, tienen organos destinados para este fin.

*Chimic.* Es sin duda, que la Anatomia tiene demonstrado, que los Testes fermineos, ú ovarios no son otra cosa, que vn conjunto de celdas membranosas, dentro de las quales están contenidas vnas vexiguillas llenas de humor limphatico (à

las qualès llamamos *huevos* ) porque siendo la naturaleza uniforme, y portandose del mismo modo en todas sus obras ( como notò Malpighio ) es de creer, que así como las aves, e insectos se engendran de huevos, tambien los hombres: con que así que lo mas sutil de la genitura masculina pone en movimiento el liquor contenido en alguna vexiguela, esta se hincha, y no cabiendo, ensancha la membrana, que la incluye, y cae por la que llaman *Tuba fallopiana* correspondiente à la cabidad del vtero; donde se celebra la concepcion.

*Hippoc.* Es tan antiguo creer que los hombres nacen de huevos, que no en vano fingiò la fabula à Castor, y Polux, nacidos de dos huevos de Leda, por lo qual dixo Horacio:

*Nec gemino bellam Troyanam orditur ab ovo.*

Lo que me admira es, que vuestros Complutenses no hagan mencion de esta opinion, aviendo leído en Hippocrates. (A) que mandò saltar à Psaltria, estando para abortar, y con el salto arrojò vn huevo. No es otra cosa vn grano de cevada, que el huevo, de que se hace otra espiga; ni es otra cosa el huevo de las aves, que su genitura: hasta el mismo Chaos fue aquel gran huevo de que se formò el Universo, sino quèremos hacer question de voz.

El humor de que nos formamos es blanco, y glutinoso, y así nutricio; pero tan generoso, y alkoolizado en los serpertinos vasos testiculares (que por lo menos tienen veinte, ò treinta varas de largo) que las evaquaciones suyas son las que mas debilitan el cuerpo, y esto es suficiente prueba de que no es el chilo que và con la sangre, pues este se vè salir en las sangrias à onzas sin considerable dispendio. Ni vale decir, que en los frequentes coitos se llega à evacuar sangre, pues esto no arguye que viene con la sangre, sino que con la reiterada agitacion de las membranas (yà vacias) se rompe alguna venilla.

De lo dicho se infiere, que ambas genituras son esencialmente necessarias para la concepcion, como la masa, y levadura son necessarias para la fermentacion; y así de los huevos sin galladura no salen pollos, como enseña la experiencia; y ambas concurren como causas parciales, siendo como fermento vna de otra por la etherogenicidad de sus par-

(A) *Lib. de Nat. puer.*

ticulas , necesitandose algun calor , como condicion , que las ponga en movimiento ; y assi el calor de vn horno , ò estiercol , ò el de vna muger , bastan à actuar los huevos de vna gallina actual (sino son subventaneos) y vna gallina actua el huevo de vna paloma.

*Galen.* A cerca de los accidentes de la genitura, defendemos que es caliente, y humeda.

*Hippoc.* Segun los muchos spiritus que en ella suponeis, antes debe ser de temperamento calido, y seco, principalmente siendo su efecto la delineacion, y fixation de las partes, que son obras de sequedad.

*Galen.* Tambien es craso, espumoso, y blanco; solo se disputa, si su blancura es verdadera, ò aparente?

*Hippocr.* Jamàs he concebido blancura, que no sea aparente, pues todo lo que llamamos blanco , es porque assi nos lo parece.

*Galen.* Quaxase con el calor , y derritese con el frio , porque como es muy corruptible, con el calor se corrompe, separandose las partes aquosas, y perdiendose el modo de substancia : con que el que antes era craso , corrupto yà se buelve aquoso.

*Chimic.* Bellas palabras ! pero no explican lo que se pregunta : Quando se quaxa el huevo con el calor , donde està essa separacion de partes aquosas , si todo queda igualmente endurecido ? Pierdese el modo de substancia ; pero no decís como ? y el que era aquoso se buelve craso ; pero no explicais por qué? Es muy pobre essa philosophia de calor, y frio para entender tan varios phenómenos : baste aqui decir , que el calor, ò fuego es vna especie de acido , ò substancia aguda, agilmente movida , que embaynandose en los poros de qualquier cosa lactea, la quita el movimiento de fluxibilidad , y assi la quaxa.

*Galen.* Controviertese , si la genitura es principio activo, y passivo? y se defiende que lo es , segun las diversas partes que tiene : activo por su parte espirituosa , y por su parte gruesa passivo ; aunque se puede defender , que no concurre passivamente , pudiendo ser la sangre materia passiva.

*Chimic.* Las genituras son solo materia passiva , pues solo el calor , ò ether , es el que activamente bolviendolas , concurre

concorre à la generacion , porque si la parte espirituosa fuera el agente de esta obra, siendo los espiritus de la muger de la misma especie ( ò animales , ò vitales ) y teniendo dentro de si el huevo, ò materia , pudieran por si solas las mugeres celebrar generacion. Verdaderamente , què actividad quereis concebir en vn huevo yà frio, sino la que le comunica el calor de la gallina, que le fomenta, moviendo toda la materia incluida, y agitandola hasta formar el pollo?

*Galen.* El calor externo activamente concurre à actuar lo espirituoso, que estaba sopito, y esto despues activamente concurre.

*Hippoc.* Què cosa espirituosa quereis encontrar en los cangrejos de rio quemados, y preparados yà para la rabia, de cuyas cenizas cuenta Tozzi en su Theorica, que alguna vez viò reengendrarse nuevos cangrejos?

*Galen.* Controviertese tambien , si en la generacion del hombre , antes de alma racional , se introduzcan otras almas?

*Hippoc.* Yà estoy cansado de tantas preguntas inutiles para la curacion. Tal es vuestra aficion à las disputas , que no os ha dexado ver , que os implicais en la misma pregunta; pues como puede suponerse generacion del hombre , sin que se introduzca alma racional , que es vn essencial constitutivo suyo ? Luego generacion del hombre antes del alma racional, implica. Y aunque en la materia precedan otras formas en los primeros dias ( lo qual no podeis negar ) hasta que se introduzca la racional , como podeis llamarla generacion del hombre?

*Galen.* Todas las partes empiezan à delinearse à vn tiempo, segun Hippocrates; y el termino regular de animacion, segun el mismo, es al septimo dia, aunque la perfecta formacion de los varones se concluye al dia treinta ; y de las hembras al quarenta y dos.

*Hippoc.* En punto tan obscuro , menos cuesta creer , que averiguar. Nadie ha cogido à la naturaleza en el hecho. A Dios solo està reservado el termino de la animacion , de la muerte , y la vida. Si no damos credito à ficciones Astrologicas ; no obstante tengo por prudente acuerdo convenir en el dictamen de la Antigüedad, para arreglarnos en la vida civil, porque si esperamos à demostrarlo:

*Longa dies Citior brumali sidere, noxque  
Fardior hiberna solstitialis erit.*

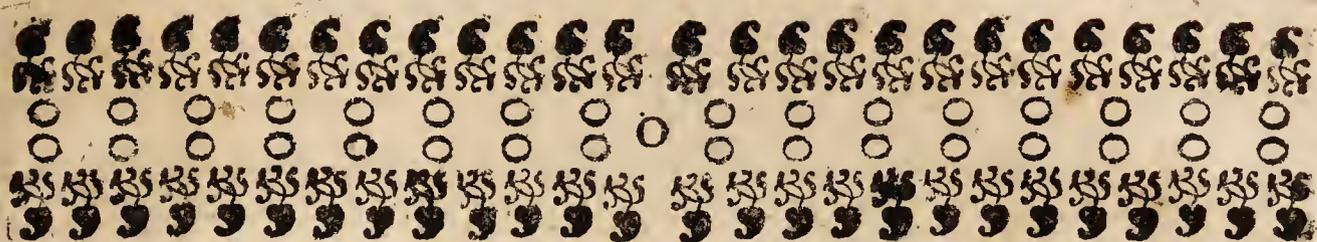
*Galen.* Y què sentis de la eficacia de la imaginacion? pues sobre el fetus para la semejança à la cosa imaginada? pues nosotros no la damos virtud para invertir la organizacion, solo si para mudar el color, y esso accidentalmente.

*Hippoc.* Y si puede el color, por que no podrá mudar los demás accidentes, y aun la figura, que es vno de ellos? Es menester echarse à negarlo todo, para quitar el influxo à la imaginacion, aviendo en Bonet, Arreyes, y otros, tantas historias que lo acreditan. Borello, (A) y Salmuth (B) cuentan, que vna muger que tenia gran miedo à los Ratonos, pariò en fuerza de la vehemente imaginacion vnas Molas, que representaban su figura. De otras en figura de Ranas, por la misma razon hace memoria Amato (C) Lusitano. El mismo Salmuth (D) observò, que la Condesa Mansfeld pariò vna ave viva con el fetus, la qual se avia comido parte de èl. Bartholino (E) refiere, que nació vn Liron de vna muger; y en otros Authores se hallan exemplos de Puercos, Leones, Perros, y Serpientes, nacidos de mugeres en fuerza de la imaginacion; y aun en figuras horrendas, como se fueren concebir los Demonios, ò con cabezas de perro, pies de cavallo, y otras monstruosidades; y no sin razon, pues haziendose la imaginacion por vna especie de movimiento en el cerebro, y siendo el movimiento de tanta virtud, y energia en nuestro cuerpo, yà por si, yà accidentalmente, que no ay efecto que no deba à èl su origen, no podeis negar la activa eficacia de la imaginacion sobre el fetus, para estorvar, ò invertir su debida organizacion.

Y pues yã queda verisimilmente dada la razon de la similitud de los hijos à los padres, assi en especie, como en sexo, y accidentes, acabemos la Conversacion, y yo el primero:

*Conticui tandem, factoque hic sine quievi.*

(A) *Cent. 3. obs. 73.* (B) *Cent. 1. obs. 65.* (C) *Cent. 1. curat. 27.*  
(D) *Cent. 1. obs. 66.* (E) *Cent. 1. hist. 10.*



# TRATADO PATHOLOGICO. CONVERSACION DECIMA QUARTA.

DE LA ENFERMEDAD.

*Galenico. Chimico. Hippocratico.*

*Galen.*



A Enfermedad decimos, es un afecto preternatural, que primariamente, y por sí daña sensiblemente las operaciones. Dicese, que es afecto, porque no consiste en la actual lesion de ellas (pues el coxo, estando quieto, no tiene viciado el movimiento) sino en aquella permanente afeccion de las partes, dispuesta à hacer malas acciones, en caso que se hagan; y por esso es preternatural, à diferencia de la salud. Dicese, que daña primariamente, à diferencia de la causa, que solo daña secundariamente, produciendo la enfermedad: y añadese, que daña sensiblemente las acciones, para que se diferencie del estado, que llamamos *neutro*, en que ni del todo se exercen bien, como en la sanidad, ni notablemente mal, como en la enfermedad; sino en vn estado medio, y poco sensible.

*Chimic.* Siendo la salud, y enfermedad contrarios, deben estar debaxo de vna misma razon, y assi faltais en no definir à la sanidad, porque sin tener noticia de esta, mal se puede saber claramente la enfermedad, que es vicio fuyo: al modo que no se puede concebir lo corbo, como vicio de la rectitud, sin saber en qué consiste lo recto.

La salud, pues, es vna disposicion del cuerpo viviente, que primariamente, y por si le constituye habil para hacer bien todas sus acciones. Dixe todas, porque lo bueno, y malo en la Medicina son como en lo Moral: Lo bueno *ex integra causa*, lo malo, *ex quocumque defectu*. Con que la enfermedad es vna disposicion contraria a la salud, y constituyendose la salud por el conjunto de muchas qualidades, como determinada cantidad, figura, sitio, numero, y vnion de partes, y debida crasis de humores; el vicio de qualquiera cosa de estas constituye enfermedad.

*Galen.* Esto me hace acordar de la celeberrima question de nuestra Escuela, que pregunta: *En qué consiste la razon formal de enfermedad?* En la qual han sudado los mejores ingenios, vnòs manteniendo que consiste en la primera especie de qualidad llamada *habito*, ò *disposicion*. Otros, que consiste en *positivo*, ò *privativo*, y assi vaga por muchos predicamentos. Otros, que pertenece al predicamento de *relacion de disconveniencia à la naturaleza del viviente*, la qual es oy la mas plausible; y se prueba, porque la misma cantidad, y el mismo calor yà son enfermedad, y yà salud, comparados à diversas edades, y sujetos: luego la razon de salud, y enfermedad son accidentales à la cantidad, ò qualidad, como la razon de paternidad es accidental à la substancia del padre: y assi solo se reputan por enfermedad, ò salud, segun el respecto, à vn particular sujeto, ò naturaleza.

*Chimic.* Effeno mismo enseñò Aristoteles diciendo, que la sanidad era *comparativamente à algo*; y Galeno la llamó *simmetria*, que es lo mismo que proporcion, ò relacion; pero debeis confessar, que la sanidad, segun lo real que incluye, y considerada en si, es cosa absoluta, porque tiene todo su entero ser independiente de toda denominacion de el entendimiento; y la relacion no es otra cosa, que vna connotacion, concepto, ò denominacion extrinseca que dà el

el entendimiento , comparando vna cosa con otra. De donde se infiere , que Adán en su primera formacion , y edad, aunque no huviera entendimiento alguno , ni otro viviente, ò edad con quien compararle , estuviera propriamente sano, teniendo aquel conjunto de qualidades, disposicion de solidos, y temperamento de liquidos , que le hacian apto à exercer bien sus acciones.

No os puedo negar, que el entendimiento , considerando metaphysica , ò logicamente la sanidad , y enfermedad, puede compararlas , lo qual es relacion; pero està en la mente de quien las compara, porque ellas en si Medicamente, en quanto curables , ò conservables , son cosas Reales , y no Logicas.

La enfermedad , verdaderamente no tanto se puede decir, que es la relacion , quanto los fundamentos referidos , ò referibles de esta relacion: pues la relacion , ni es *afecto* , ni *daña las acciones* , sino mediante el fundamento , pues el calor demasiado por si vicia la digestion , y no la relacion logica , y extrinseca. La enfermedad es cosa absoluta , la relacion es modal: conque si Dios criasse vn solo hombre enfermo en la primera edad , sin dexar otro viviente con quien compararle, tendria enfermedad formal, y actual; y solo tendria relacion potencial , en quanto era referible: y con esto queda enervada vuestra principal prueba. La enfermedad *daña per se primo*; la relacion mediante la mala figura , ò mala templanza. La enfermedad indica su ablacion; la relacion no la indica, pues curada la enfermedad, por si se muda la relacion: y seria rifa defender, que el que curò à Pedro de vna terciana, solo le curò la relacion predicamental de disconveniencia à la naturaleza del viviente. En estos conceptos gastais inutilmente vuestros mejores años , entretenidos en la cascara, y perdiendo el grano de las cosas.

*Hippoc.* Es esta la generosa Medicina, que nos dexò el grande Hippocrates? Son estos los quatro años de Tentativa, en que pudiendo aprender el uso de las partes, y aun conocer, y curar algunos achaques, andais logicamente ocupados, vagando de predicamento en predicamento, para colocar la enfermedad? *In hoc supercilia subduximus?* (buelvo à decir con Seneca) *in hoc barbam demissimus? hoc est quod tristes docemus & pallidi?* Mas parece empleo de muchachos

de segundo año de Artes , que de Medicos. Si se curara mejor vn dolor de costado , ò se hallara especifico para la gota, por averiguar , si estos achaques pertenecea al *habito* , ò *relacion predicamental*, era condonable ; pero en que os distinguís de los Sophistas ? Estos son ( segun ( A ) Pancracio , que trae la descripcion , que de ellos hace Dorneo ) *nuestros Maestros*, que se presumen los mas sabios de todos , que todo lo saben, y entienden , que nada ignoran ; no siendo la *saviduria* de estos Doctores , sino *mera Stulticia* , paliada con *eloquencia* , *verbosidad* , *audacia* , y *pompa* , armada de *falaces silogismos* , à los quales si niegas los principios , al punto cae de estos Gigantes la *fabrica Nembrotica*. Sophistas son los que trabajan mucho , y aprovechan poco , porque ni definiendo bien , ni distinguiendo, todo lo confunden. No quisiera que os viniera tan à la letra la aplicacion.

No ay secta de Medicos , que nõ aya trabajado por saber , en que consiste la enfermedad ; pues aunque lo que importa es curarla , tambien esta *contemplacion de la naturaleza de las cosas* ( como dice Celso en el Proemio ) aunque no haga à vn Medico mas habil , le hace mas adornado ; y assi es verisimil , que Hippocrates , Erasistrato , y otros , no contentos con manejar fiebres , y llagas , de algun modo inquirieron la *naturaleza de las cosas* ; y aunque no por esso fueron Medicos , pero fueron mas perfectos Medicos. Y assi Herophilo creyò , que la enfermedad era vicio en los humedos. Erasistrato en la sangre. Asclepiades en la materia transpirable. Los Metodicos en lo estricto , y laxo. Los Galenicos en la intemperie , mala conformacion , y solucion de continuo. Paracelso en semillas con su sal , azufre , y mercurio , à quien sigue Quercetano , y los Hermeticos nuevos. Pedro Severino todos los reduxo à quatro , epilepsia , hidropesia , lepra , y gota. Helmoncio à su Archeo irritado de la idèa seminal morbosa. Tachenio à su acido , y alkali. Silvio al Triumvirato de la bile , succo pancreatico , y limphatico. Barbete à la sangre , limpha , y demàs humores. Los Modernos Franceses al solido crispado , ò laxo. Los reformados al solido , y liquido. Trabagino al acido , y al falso de varios modos combinados. Baile à los sabores , y fermentos ; pero entre todas estas idèas , ninguna mas vana , y menos phisica , que la vuestra , como que desertando de las solidas sendas de la *naturaleza* , se extravía

à los vagos espacios de la logica. Què mucho, si vuestra Medicina mas es hija nutrida à los pechos de la metaphisica, que de la sensata philosophia! Y assi Jovenes dexad estas ociosas disputas, que agitais confiados, y emplead vuestro tiempo en noticias mas duraderas, porque si no despues de consumidos ocho años, os hallarèis desnudos al descender à la ignorada playa de la curacion, pudiendoos yo decir como à otro Palinuro:

*O nimium Cælo, & pelago consiste sereno  
Nudus in ignota Palinure iacebis arena.*

*Galen.* Otras menos famosas questions se exagitan, es à saber, si toda enfermedad sea preternatural al viviente?

*Chimic.* Pues de què sirve essa Pregunta, si lo aveis definido assi? Lo mismo es esso que dudar, si todo hombre es racional?

*Galen.* Tambien, si la enfermedad daña, impidiendo, u obrando? Y se responde, que constituyendose formalmente por la relacion de disconveniencia (que no es activa) no daña las operaciones obrando, sin o impidiendo à la facultad, para que no obre bien.

*Chimic.* Puede aver cosa mas preciosa, que defender que lo que impide à vn cojo el andar, es la relacion de disconveniencia! Mas le impide, sin duda, la corrugacion de sus tendones, que todas vuestras relaciones, y denominaciones logicas; y lo contrario es devanear sin fundamento.

*Galen.* Suponiendo, que la enfermedad por consentimiento es la que depende de otra parte (ò por positivo viniendo algo preternatural, ò por negativo faltando algo de lo preciso) se pregunta, si la enfermedad por consentimiento es verdadera enfermedad?

*Chimic.* Graciosa cosa es preguntar, lo mismo que se supone como notò vn Primario vuestro!

*Galen.* Tambien se disputa, si la enfermedad debe estar necesariamente en el viviente?

*Chimic.* Puede aver mayor superfluidad! pues si el viviente es el enfermo, donde ha de estar la enfermedad sino en el?

*Galen.* Es que la relacion se recibe en el fundamento.

*Hippoc.* Y à estoy cansado de tanta sophisteria: què aprovechan essas questions, ni aun para curar vnà diarria? Omitemos

mos delirios de la ociosidad, y vamos à las diferencias de enfermedad vtilis en la practica.

*Galen.* Nuestro Galeno considerando dos generos de partes, similares, y organicas, y que à las similares las es debido especial temperamento: à las organicas determinada conformacion; y à vnas, y otras vnion, constituyò tres insignes diferencias de enfermedad; conviene à saber *intemperie* propria de las partes similares, *mala composicion* propria de las organicas, y *solucion de continuidad*, enfermedad comun à ambas.

*Chimic.* Y no haceis mencion de otras diferencias?

*Galen.* No ay otras mas genericas, y essenciales.

*Chimic.* Però ay otras, que aunque accidentales, aprovechan mucho para la curacion, que es lo que se busca. Fuera de que pudierais proceder con mas claridad, pues las enfermedades organicas son de quatro especies: *de conformacion*, *magnitud*, *numero*, y *vnion*: La *conformacion* se vicia de tres modos, ò *mudada la figura*, como si lo que debe ser recto es corvo; ò *mudada la superficie*, como si lo que debe ser liso se pone aspero, y lo rugoso liso; ò *viciada la cavidad*, como si lo que debe ser hueco se obstruye, lo cerrado se abre, ò lo estrecho se dilata.

La *magnitud* se vicia por lo *aucto*, ò *diminuto*; y vno, y otro, ò es en todo el cuerpo como en los muy gordos, y en los hecticos; ò en alguna parte, como en los tumores, y atrophias particulares; ò quando se corta alguna porcion de la nariz, ò dedo.

El *numero* peca por *mas*, como en el que tiene seis dedos; ò por *menos*, como en los mancos, y cojos.

La *vnion* se vicia; ò por el *sitio*, quando las partes que deben tener vn lugar pasan à otro, como en las hernias intestinales, y avocaciones de la matriz; ò por la *conexion*, quando las partes, que deben estar vnidas, están apartadas como en las dislocaciones; ò al contrario, como en las imperforadas, ò los que tienen pegadas las pestañas.

*Hippoc.* Aun mas amenas, y provechosas para la practica son otras diferencias, que llamais accidentales: pues las enfermedades, ò son *Grandes*, ò *Pequeñas*. Grandes; si afligen parte principal, y necessaria à la vida, si su causa es poderosa, y sus sintomas vehementes. Pequeñas, si afligen poco,

y ocupan parte poco principal. O son *largas*, ò *breves*; ò son *agudas*, ò *cronicas*. Agudas las que corren con celeridad, y peligro. Cronicas, las que aunque suelen ser peligrosas, son dilatadas, como la *hydropeſia*, y *perleſia*. O son *continuas*, ò *intermitentes*, ò *benignas*, ò *malignas*. Benignas, las que no traen crueles ſimptomás. Malignas, cuya cauſa es venenofa, è induce ſimptomás horrendos. Esta maligna, ò ſe llama *contagioſa*, ſi ſe pega à otros; ò *peſtilente*, ſi demás de ſer contagioſa mata los más. Tambien las enfermedades, ò ſon *ſaludables*, y ſin rieſgo; ò *peligroſas*, y que incluyen peligro; ò *mortales*, que por la mayor parte inferen mal exito. O ſon *idiopathicas*, ſi permanecen en la miſma parte donde ſe originan; ò *ſympathicas*, ſi deſde la miſma parte ſe comunican à otra. O *legitimas*, ſi conſervan ſu exquisita naturaleza, y cauſa; ò *eſpurias*, ſi ſon de baſtarda naturaleza, y cauſa permixta. O *hereditarias*, ſi ſe contrahen en la generacion; ò *adquiridas*, ſi vienen por exceſſos de la vida. O *endemias*, ſi ſon proprias de algun País, como el *Escorbuto del Norte*, y la *Pthiſis de Eſpaña*, ò *epidemicas*, ſi comunmente corren en vn Pueblo; ò *eporadicas*, ſi vaga, y contingentemente vna viene à eſte, y otra al otro individuo, y ni ſon proprias de vn País, ni comunes à vn Pueblo, v. g. en Madrid, eſte tiene *pleuritis*, aquel *gota*, el otro *catarro*, y eſte otro *terciana*, ò *hydropeſia*. Dicho eſto, què es lo que baſta para ſaber, què es enfermedad?

.....Somnus per membra quietem  
Irriget, atque animi curas è pectore ſolvat.

# CONVERSACION

## DECIMA QUINTA.

### DE LAS CAUSAS DE LA ENFERMEDAD.

Galen.

QUATRO generos de cauſas conociò el Philoſopho: *Material*, *formal*, *eficiente*, y *final*.

Chimic. Ninguna de eſſas puede tener, ſegun yoſotros la

enfermedad , con que tiene las condiciones de la nada. No tiene causa material, porque ninguna materia entra à su composicion ; no formal , porque siendo forma , no puede constar de otra forma ; no eficiente , porque ella formalmente es relacion, segun vosotros; y la relacion en vuestros principios no tiene causa eficiente ; tampoco final , porque los agentes necessarios no tienen intencion , y assi ni fin. Tantos inconvenientes se siguen de vn irregular modo de filosofar : al contrario , yo digo que la enfermedad tiene *materia* , que es la parte viviente , solida , ò liquida , en donde se recibe : y assi la sangre , si està vapida , acre , gruessa , serosa , acelerada , ò torpe , es causa material de enfermedad ; y lo mismo digo de la limpha , y bile : Las fibras , si están crespas , ò laxas , son el sujeto morbofo : tambien tiene causa *formal* , pues en la intemperie caliente el acelerado movimiento es la forma , que constituye en mis principios el calor preternatural : tiene causa *eficiente* , pues no ay enfermedad , que no sea producida por algun agente interno , ò externo ; solo *la final* la falta , por ser solo propria de los Entes intencionales.

*Hippoc.* Y de que sirve todo lo dicho à vn Medico ? no será mas oportuno hablar solo de la causa eficiente , que es la que físicamente produce la enfermedad , y la que el Físico intenta corregir , y evacuar ? No será mas vtil saber que unas causas obran *por sí* , otras *por accidente* , excitando algo , que produce el efecto. Que unas son *principales* , otras *coadiuvantes* , y otras *sine qua non* , v.gr. en los catarros el frio es la causa principal , la tenuidad de los humores es la coadiuvante , y la debilidad de las partes es la condicion , *sine qua non*. Que unas se llaman causas *proximas* , otras *remotas* ; unas *externas* , otras *internas* ; y entre las externas unas son *necessarias* , y que no podemos evitar (las quales tambien se llaman *evidentes* , *procatarticas* , *pregresas* , ò *primitivas* ; y son seis: Primera, *el ayre* ; segunda , *la comida* , y *bebida* ; tercera , *el movimiento* , y *la quietud* ; quarta , *lo que se arroja* , ò *se detiene* ; quinta , *el sueño* , y *la vigilia* ; sexta , *las passiones del finimo* : y estas son indiferentes à salud , y enfermedad , pues su buen uso conserva la salud , y su abuso la destruye) otras son *no necessarias* , las quales casualmente acontecen , como vna caída , ò estocada. Que las causas internas son las que se ocultan

den-

dentro del cuerpo, y no se ven, sino se infieren por conjetura: y que de estas unas se llaman *antecedentes*, que actualmente no hacen, pero están dispuestas à hacer la enfermedad: otras *conjuntas*, que actualmente la producen; y de estas unas son solamente conjuntas, porque puestas se pone la enfermedad; pero quitadas no se quita: otras son *continentes*, porque puestas se pone, y quitadas se quita, como puesto el calculo se pone la obstruccion, y quitado se quita.

*Galen.* Pero os falta explicar las causas de la enfermedad caliente, que son cinco. Primera, *el movimiento*; segunda, *putrefaccion*, tercera, *cercania de cosa caliente*; quarta, *constipacion*, quinta, *comida, ò bebida*.

*Chimic.* Con la primera causa, que huvierais dicho, estaban entendidas las demás, pues la putrefaccion, y fermentacion por esso causan calor, porque inducen movimiento, y lo mismo la vecindad de cosa caliente. La constipacion se reduce à esta, pues no hace otra cosa, que dexarnos vecinos los hollines calientes, que se debian transpirar: y la comida, y bebida por esso nos calientan, porque nos introducen partes mas faciles à ponerse en movimiento: con que todas vuestras cinco causas se reducen à vna: esto es à qualquiera cosa que pueda producir en nuestros liquidos, ò solidos mas rapido movimiento; de modo, que las particulas agudas, que estaban enredadas con las demás, se expliquen, y con su agitación exciten en el tacto esta sensacion, que llamamos calor, y los efectos que à él se siguen.

*Hippoc.* Solo haceis mencion de las causas, que producen calor, y frio, y con esso quedais muy contentos, quando Hippocrates os enseñò lo contrario, diciendo: (A) *No es lo caliente lo que tiene gran fuerza, sino lo acerbo, y fluido, y otros que he referido, assi dentro del hombre, como fuera, ò comidos, ò bebidos, ò untados, ò de qualquier otro modo aplicados: porque yo à la frialdad, y calor, de todas las facultades las juzgo por las menos poderosas en nuestro cuerpo. Debierais buscar las causas de las enfermedades tartáreas, acres, saladas, acidas, amargas, inflamatorias, convulsivas, y otras equivalentes; que seria mas provechoso para buscarlas su contrario; y no que un dolor de estomago, que tentado con frios, calientes, húmedos, y secos no le aliviais, con dos quartos de coral fuele curarse.*

*Galen.* Las causas de la enfermedad fria, decimos son la *cercañia de cosa fria*, la *quantidad*, ò *qualidad del alimento*, la *sufocacion*, la *rarefaccion*, y el *ocio*.

*Chim.* Y à que contais causas accidentales del frio, como la rarefaccion, pudierais contar tambien al calor, y movimiento, que tambien resolviendo, refrigeran accidentalmente; pero todas cinco causas tambien pueden reducirse à vna: esto es à la que produzca respectiva quietud en nuestros liquidos, ò positivamente deteniendolos, ò privativamente quitando lo que los movia. La sufocacion impidiendo el comercio del ayre, apaga nuestra llama vital, assi como vna candela muere, faltandola la ventilacion del ambiente: el efecto es cierto, pero la razon dudosa, pues que el fuego, que pide sumo calor en vuestra opinion, se muera porque le falta frio, como decís, no se puede entender; quanto, y mas, que vna llama cerrada en vn vaso se muere, aunque la apliqueis nieve exteriormente para su refrigerio: y al contrario respirando ayre calentissimo vivimos, y dentro de agua fria nos ahogamos. Mas verisimil es, que en el ayre ay cierta parte nitrosa, y vital, precisa para la fermentacion de nuestros azufres vitales, la qual si falta, cessa la vida; y se gasta, si perennemente no se reciuta, como invenciblemente prueban los Experimentos de la Maquina Boyleana.

*Galen.* Las causas de la enfermedad seca son el *defecto de nutricion*, las *vigilias*, y *cuidados*, el *ayre seco*, los *baños sulfureos*, ò *aluminosos*, y los *medicamentos exsicantes*.

*Chimic.* Si contais los que secan por sí, se reducen à vno, que es la vecindad de cosa seca; si contais los que secan *per accidens*, os falta el calor, el movimiento, la evacuacion de humores, la falta de bebida, y otros semejantes.

*Galen.* Galeno dice, que las causas de la enfermedad humeda son *alimentos humedos*, *bebida demasiada*, *vida ociosa*, *baños de agua dulce*, *tiempo humedo*, y *medicamentos humectantes*.

*Chimic.* Aviendo contado entre las causas de la enfermedad seca el defecto de nutricion, debeis añadir entre las causas de la enfermedad humeda la *copiosa nutricion*, pues muchos conocemos, que estando secos, y casi tabidos quando muchachos, siendo yà varones engordan demasiado, y por esso caen en enfermedades: pues aun permitiendo, que no se  
pued

pueda adquirir por la nutricion substancia tan humeda intensivamente, como la que se pierde, à lo menos se pueden adquirir extensivamente muchísimas partes humedas, y assi ay quien ha enfermado, y muerto de mucha gordura: Vuestro mismo Galeno hace memoria de cierto Nichomacho Smirneo, que no se podia mover de gordo, la qual enfermedad sin duda era humeda, originada de copiosa nutricion; dixe permitiendolo, porque las edades, y la muerte natural no vienen por resolucion del humedo, sino por las causas que dixe en la *Conversacion sexta*; pues creer, que el que quando niño està tabido, y despues adulto se pone gordo, y lucido, este no adquiere substancia igualmente humeda, que la que perdió, es creer que no està mas humedo que antes, y negarse à los sentidos, quando Hippocrates enseña, que *mas importa creer à los ojos, que à las opiniones.*

*Hippoc.* Las causas externas de las enfermedades por lo comun son los abusos en las seis cosas no naturales, y las internas, segun la mente Hippocratica son tantas, quantas pueden ser las potencias de nuestros solidos, y estraños sabores de nuestros liquidos; pero porque referir las aqui en particular, sería prolija, è importuna digression, tengo por mejor reservar: lo para nuestras *Conversaciones de Practica*, donde en cada mal dirè la idèa de su causa, lo qual espero hacer en adelante, quando la mas madura edad, y mayor numero de experiencias hagan mas prudente la empreffa:

*Nunc incumbet horis, & pingues exige somnos.*

# CONVERSACION

## DECIMA SEXTA.

### DEL SIMPTOMA.

*Galen.* **A**VIENDO hablado de la enfermedad, y su causa, resta hablar del Simptoma, que es: *Vn accidente que sigue à la enfermedad, como la sombra al cuerpo opaco.* Pues assi como la sombra siempre acompaña al cuerpo,

po, si no lo impide otra luz mas poderosa, assi la sed, v. gr. siempre acompaña à la fiebre ardiente, si alguna fluxion pituitosa à las fauces no la obscurece.

Los Simptomas, aunque pueden ser afectos ( esto es tener permanencia ) no siempre lo son, pues la accion lesa, ò el Simptoma *in excretis* no tienen todas sus partes vnidas, ni permanentes, sino successivas, y momentaneas. Tambien todos los Simptomas son cosas preternaturales, pues necesariamente proceden de la enfermedad, que es preternatural: y aunque muchas veces proceden de la facultad, que obra para utilidad del viviente, arrojando lo nocivo como en el singultito, tos, y vomito, no obstante no obra segun su modo natural, sino irritada por la causa morbifica, y esto basta para que la accion sea preternatural.

Tres generos de Simptomas comunmente cuentan nuestros Autores: Vno *la accion viciada*, otro *lo que preternaturalmente se detiene, ò expelle*; y otro *la qualidad mudada*.

*Hippoc.* Todo afecto, con que nos apartamos del estado natural, ò es enfermedad, ò causa que la precede, ò efecto que la sigue, y à este llamamos *Simptoma*: y por ser estos manifestos, y sensibles, nos guian al conocimiento de la causa, que nos es oculta, pues sabiendo las acciones dañadas, y el modo, inferimos por el uso de las partes, quales padecen lesion, y què causa la induce; y no solo esto, sino prognosticamos por ellos el futuro estado del enfermo, segun las observaciones, y reglas, que nos han dexado los Medicos, y principalmente el grande Hippocrates.

Todas las tres diferencias de Simptomas, que distinguís, se pueden reducir à vno, que es *la accion lesa*, porque lo que se ha de retener si se expelle, ò al contrario, no es otra cosa, que accion errada de la facultad Retentriz, ò Expultriz; ni indica otra cosa, que enmendar el yerro de estas acciones, expurgando lo que se ha de arrojar, y se detiene; y deteniendo lo que se debe retener, y se arroja. Los Simptomas de *qualidad mudada*, que llamais, como el color amarillo en la tericia, y roxo en la erisipela, el temblor, ò ronquera de la voz, el sonido de oídos, rechino de dientes, hipo, rugidos de vientre, mal olor de boca, y demasiado calor & frio, dureza, blandura, ò aspereza de las partes, solo indican acciones, ò pasiones lesas de los solidos, ò liquidos: con que este

Simptoma se reduce tambien al primero.

Y assi la accion, ò passion lesa es el vnico Simptoma de la enfermedad; porque si esta es, segun vosotros, la que solamente daña las acciones; las acciones dañadas solamente seràn efecto suyo; y de quatro modos pueden dañarse, ò faltando, como en la ceguedad, y sordera, ò disminuyendose, como en las imperfectas cocciones, y debiles pullos, ò aumentandose, como en la hambre canina, ò depravandose, como en los delirios, que son orgasmos de la mente, y en los orgasmos, que son delirio de los humores.

*Galen.* Entre los Simptomias el mas notable, y comun, es el dolor, que se define: *Vna triste sensacion, que inducen los sensibles, obrando violentamente en el sentido, y disolviendo su continuidad*; pero porque en esto ay el objeto que molesta, la sensacion del tacto, el acto, ò conocimiento de la imaginacion, y finalmente la fuga del apetito, que averfa al objeto disconveniente, se duda en qual de estas cosas consiste formalmente el dolor?

Lo primero se supone por cierto, que no consiste en la imaginacion: con que solo litigan nuestros Autores, si està en la sensacion del tacto, ò en la fuga del apetito? Y es lo mas probable, que consiste en la accion molesta del tacto, porque si consistiera en otra cosa, pudiera aver dolor, sin aver objeto dolorifico; pero esto es falso: luego solo consiste en la accion del tacto. Demàs de esto, puesta la solucion de continuidad, que molesta al tacto, se siente dolor, y quitada se quita: luego esta molestia de el tacto es formalmente el dolor.

*Hippoc.* Ante todo me admira, que llameis Simptoma al dolor, siendo assi que muchas vezes no procede de enfermedad, como quando en vn sano le excita algun golpe externo, en el qual caso antes no sentirle seria enfermedad: con que solo es passion natural, y no afecto morboso; fuera de que aun quando es morboso, no es accion, sino passion; y assi ninguna de las tres especies, que poneis se reduce, y hazeis mal en llamar accion, à lo que es sensacion.

Pero bolviendo à la definicion, pedis como precisa circunstancia para el dolor, que aya solucion de continuo, lo qual tan lexos està de ser necessario, que antes donde ay solucion, no puede aver dolor, y assi los Cirujanos, para tem-

plar el vehemente dolor de vn nervio , no hallan otro mejor arbitrio que cortarles; y es la razon, porque el tacto consiste en la vnion de todo el Sistema nervioo , hasta el cerebro : luego perdida esta vnion, y comunicacion con el cerebro, cessarã el tacto , y consiguientemente el dolor. El tacto requiere vna certa , y debida tension en las fibras nerveas , para que la impresion recibida en vn extremo se propague hasta el otro ( y por esso à la nimia laxidad , ò crispatura de las fibras se sigue insensibilidad , como se vè en las perlesias , y en las pareses , que sobrevienen al colico , y tambien en las fuertes ligaduras, que se hazen para cortar vna pierna, las quales impiden el tacto, porque impiden se propague el impulso hasta el cerebro) pero en la parte donde ay solucion , no puede aver esta debida tension , ni comercio : luego ni puede aver dolor. Lo que es preciso preceda al dolor , no es solucion, sino vna extension , ò otra qualquiera violenta distraccion de las fibras , que estè proxima à la solucion, y assi el dolor se define mejor assi : *Es vna molesta sensacion inducida por los objetos del tacto , que violentamente distraen , ò estien den las fibras con proximo riesgo de solucion de continuidad.*

Suponeis como cierto, que no consiste formalmente en el acto de la imaginacion , y con vuestras mismas pruebas he de persuadiros que si , porque si solo consistiera en la accion del tacto , en ausencia de objeto dolorifico no pudiera aver dolor ; pero la experiencia enseña lo contrario , pues al que le cortan vna pierna , despues de cortada siente dolor en ella, como si la tuviera : luego el dolor no està en el tacto , sino en la percepcion de la imaginacion. La otra prueba que traeis es contra vosotros , porque puesta la solucion de continuidad no se pone el dolor ; y assi los vehementes dolores punctorios de vn tendon se alivian cortandole , como enseñan los Cirujanos, y al contrario no aviendo solucion, se suele sentir dolor en sueños , tan vivamente como si le huviera ; ò por mejor decir , como si huviera verdadero fundamento en el tacto para la molesta percepcion de la imaginativa, de donde se infiere , que el dolor formal està en la mente , y no en el tacto , y el fundamental en la impresion del organo.

Pruebase contra vosotros de otro modo : Los que à presencia de causa dolorifica no sienten dolor , estos tienen enferma la mente , segun Hippocrates , como se vè en los delirantes

lirantes ; pero en estos no està enfermo el tacto , y demás de esso ay presente vn sensible , que violentamente obra en el sensorio , y con todo esso no ay dolor , solo porque falta la triste percepcion de la imaginativa : luego en esta , y no en el tacto consiste formalmente el dolor. Ni vale decir , que consiste en la fuga del apetito , porque esta es posterior à la sensacion dolorosa , pues por esso huye el animal lo nocivo, porque lo ha percibido molesto , y doloroso : luego la percepcion molesta , que es formalmente el dolor , precede à la fuga.

Ni vale responder , que la causa del dolor no es la solucion yà hecha , sino la fuente ; pues si velocissimamente se corta vna parte sensible, ay ninguno, ò muy poco dolor; pero si consistiera en la solucion fuente ( como decis ) debiera ser acerbissimo, porque muchas fibras à vn tiempo acelerada, y violentamente se cortaban : luego solo ay poco dolor , porque ay poco espacio de impresionarse la imaginativa de la afeccion molesta.

Confirrase mas el intento , porque la curacion de los vehementes dolores no se hace con los adstringentes, ò cicatrizantes, como debiera ser , si consistiera en solucion , sino con los laxantes emolientes , y que quitan la demasiada tension de la parte : luego esta nimia tension es causa del dolor, y no la solucion hecha , ni fuente : es verdad , que la compression de vn miembro suele aliviar el dolor ( y assi ocurrimos à apretarle ) pero esto es , porque estorva se propague libremente la vibracion de las fibras tactiles hasta el cerebro, haciendo vna especie de intercepcion.

De todo lo dicho se colige , que en el dolor ay dos cosas , la afeccion del organo , y la triste percepcion: en esta segunda està formalmente el dolor , y la primera es causa suya, y consiste en la extrema tension , proxima à la solucion ; de modo , que si la tension se aumenta algo mas , se sigue solucion , la qual hecha cessa el dolor ; y al contrario el deleyte consiste en la afeccion opuesta : esto es en vna restitution de las fibras ( que antes estaban preternaturalmente movidas ) à su tension , y sitio natural ; y assi no ay sensacion alguna voluptuosa, à quien no aya precedido otra molesta: pues quando las partes estàn en su tono debido , agenas de toda passion, ni sienten molestia , ni deleyte , sino vn estado neutro , y

natural, bien halladas en si mismas, y sin passion dolorosa, ò agradable; pero quando se distraen de esta natural habitud, ò costumbre, sienten vna estrañeza, que llamamos molesta sensacion, assi como quando se restituyen de este estado violento al natural, perciben deleyte. Esto claramente se explica entre las passiones del tacto en vna especial, que nuestro vulgo llama *Cosquillas*; en ella acelerada, alterna, y suavemente vibradas las fibras, que son mas sensitivas, alternamente tambien son apartadas, y restituidas à su natural, y debida tension: con que resulta vna interpolada afeccion de molestia, y deleyte; y assi en ella se experimentan los contrarios efectos de desazon, y gusto: pues los que la padecen afectan huir, y permanecen: ni bien determinados à la fuga por la molestia que perciben, ni à la permanencia por el placer que sienten; y los niños con risa, y llanto explican manifestamente esta indiferencia, ò interpolada afeccion.

Y con esto, quedando explicada toda la Phisiologia, y Pathologia Medica, falta solo el Tratado Chirurgico Medico; y porque seria inutil trabajo reducirle à controversias, como los dos Tratados precedentes; para que pueda servir à los Mancebos Cirujanos, serà mas vtil, que vos señor Doctor Chimico, digais breve, y claramente vuestra sentencia, haciendo yo mis reflexiones sobre ella, donde me parezca conveniente.

*Chimic.* Me parece bien: y assi concludidos los dos Tratados, y faltando solo el Chirurgico:

*Pars superat cœpti, pars est exhausta laboris  
Hic teneat nostras anchora iacta rates.*

FINIS.

CIRUGIA  
MODERNA,  
TRATADO  
DE OPERACIONES  
CHIRURGICAS.

COMPUESTO

POR EL DOCTOR D. MARTIN  
*Martinez, Medico Honorario de Familia  
del Rey nuestro Señor, Professor de Anato-  
mia, Examinador del Real Proto-Medi-  
cato, Socio, y segunda vez Presidente de la  
Regia Sociedad Medico-Chimica de Sevilla,  
Medico del Exc<sup>mo</sup> Señor Arçobispo de  
Valencia, Presidente de  
Castilla, &c.*

CON LICENCIA

---

EN MADRID : A costa de Pedro del Castillo. Se ha-  
llará en su casa, frente de San Phélope el Real.

GERMANY

MUNICH

DE OBERKOMMER

CHRISTOPHER

1780

FOR THE DOCTOR OF MEDICINE

IN THE UNIVERSITY OF MÜNCHEN

BY THE HONORABLE SENATE

OF THE UNIVERSITY OF MÜNCHEN

IN THE YEAR 1780

PRINTED BY J. NEUBAUER

IN MÜNCHEN

NO. 1780

ESTABLISHED BY THE SENATE

OF THE UNIVERSITY OF MÜNCHEN



# PREVENCIÓN AL QUE LEYERE.



VIENDO tanta necesidad de saber las operaciones de la Cirugia, de cuyas noticias carecen por la mayor parte nuestros Estudiantes Cirujanos por falta de libros en nuestra lengua vulgar, que traten exacta, y brevemente esta materia, con el motivo de dár al publico

mi primer Tomo de la Medicina Sceptica ( adonde pertenece hablar de la Cirugia ) me pareció sería conveniente, para vtilidad publica, añadir vn concisso Tratadillo de operaciones; pero porque las questiones theoricas de la Phisilogia, y Pathologia no à todos agradan, y los Mancebos Cirujanos podrian tediarse de todo el entero volumen, y de las citas, y autoridades que vãn en otra lengua, me pareció enquadernar este Tratadillo de Cirugia, y operaciones à parte, para que los Principiantes puedan en poco tiempo, con mas ahorro, y menos confusion, imponerse en la Cirugia moderna, y en los remedios mas generosos, que hasta aqui se han hallado, y están en vso, como tambien en el curso de operaciones, que creo se explicará este Invierno siguiendo en nuestro Theatro Anatomico del Hospital General de Madrid, reservando la Phisilogia, y Pathologia Scepticas para los Cirujanos curiosos, y yá consumados, ò para los que oy son principiantes, quando sean yá provecos en su facultad.

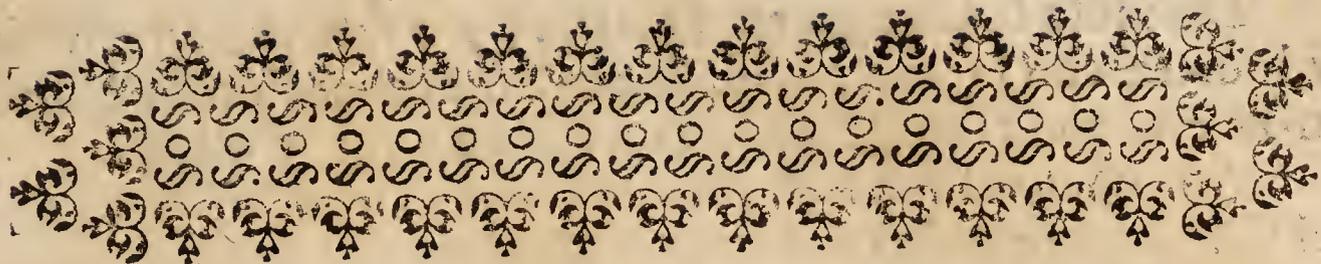
Objetaráme alguno que no soy Cirujano de profesion; pero este argumento se le puede hacer à Mercado ( que escribió las Instituciones Chirurgicas ) à Enriquez, Sennerto,

Eustachio Rudio , Calvo , Alfaro Bacca , Etmullero , Sorbait , Doleo , Uvilis , Silvio , y en la antigüedad à Celso , y à otros muchos , que podian llenar vn no corto Catalogo; pero solo puedo responder, que me he valido de los mejores pensamientos, que he hallado, en Etmullero, Barbette, Le-Clerc, y Dionis, procurando enriquecer mi lengua con esta moderna Cirugia , y curso de operaciones , y aprovechar al publico , dexando lugar à los Cirujanos practicos , no solo para que enmienden mi obra, sino para que la perfeccionen, dando à luz algun Tomo mas dilatado , y especioso de estas materias , fin que puedan culpar entre tanto , que yo aya intentado romper el yelo ( como dicen ) en cosa de que ay tan poco, ò nada escrito en nuestra lengua.

Este Tratadillo lleva las Aprobaciones , y Licencias necesarias , las quales van à la frente de todo el cuerpo de la obra , intitulada *Midicina Sceptica*.

Censurarànme de que es muy corto el volumen para este tamaño ; pero si huviesse de imprimir esto solo , sin duda lo huviera hecho con otra medida ; no obstante, aviendome parecido enquadernar separada esta parte de la obra , por las razones que acabo de decir , me ha sido preciso por no aumentar el coste darla como està en el cuerpo principal: yo creo que no le pefará al que la leyere , porque si no està acertada, del mal el menos ; y si fuesse de su agrado , mas le quiero deseoso con lo menos, que fastidiado con lo mas.

Và tambien en estilo dialogico entre vn Cirujano Chímico , que sigue las opiniones nuevas ; y otro Hippocratico , que sobre ellas hace algunas reflexiones , quando conviene : si ay errores, disculpalos; si ignorancias, conduelete; si olvidos , perdonalos ; y si ay algun acierto , aprovecha-  
te. VALE.



# TRATADO DE CIRUGIA, Y OPERACIONES CHIRURGICAS.

## PROEMIO.

*Galen.*  Ues la Phisiologia Galenica os parece poco segura, no dudo que la Cirugia, que sobre ella se funda, padecerà en vuetra opinion la misma sospecha; y assi, por no gastar tiempo, yo os suplico me escuseis de hablar, y expliqueis vuestras ideas Chirurgicas con la mayor brevedad possible; de modo, que ni quede cansada vuestra paciencia, ni deseosa mi curiosidad.

*Chim.* Lo harè de buena gana; pero antes serà bien suponer, que la Cirugia es *vn Arte, que enseña à curar con operacion manual las enfermedades del cuerpo humano.* El Artifice es el Cirujano, el qual debe ser sabio en la Theorica, para conocer lo que cura: experimentado en la Practica, para acertar lo que obra: y suave en sus operaciones, para mitigar los dolores, que debe excitar à sus enfermos. Debe ser tambien mozo (como notò Celso) de manos firmes, y no tremulas; y tan habil de vna, como de otra: de juicio prudente; de ingenio vivo: de vista perspicaz: de animo brioso, ni demasiado tierno, ni cruèl, para que ni el clamor de los Pacientes, ni su genio le obliguen à cortar, ò abrir en las curaciones, mas, o menos de lo que conviene.

## 6 Conversacion Decima septima

Dividese la Cirugia en *Theorica*, y *Practica*; aquella se adquiere con la leccion de libros, ò explicacion de Maestros; esta con el continuado exercicio de ver, y obrar.

Afsi como el Medico cumplido debe saber Cirugia, afsi el Cirujano perfecto debe saber Medicina, porque fino sera medio Artifice, que por si solo no sabrà curar vn phlegmon, y por mejor decir sabrà curar vna herida, pero no vn herido.

Con que el perfecto Cirujano debe saber: vnir las partes divididas: separar las que con su vnion estorvan la curacion, como la continuidad de los abscessos: sacar lo estraño nociuo, como la bala, hierro, ò pus: suplir lo defectuoso con algun instrumento, como los Pesarios, que impiden la relaxacion del vtero; y en fin, restituir las partes externas à su estado natural. Para esto es menester saber siete cosas: Primera, *Physiologia*, y *Pathologia*; segunda, *Anatomia*; tercera, *Tumores*; quarta, *Heridas*, y *ulceras*; quinta, *Algebra*; sexta, *Medicamentos*; septima, *Operaciones*, y *ligaduras*.

En la *Physiologia*, y *Pathologia* remito al Lector à los dos primeros Tratados de este libro. La *Anatomia*, tratada con brevedad, y claridad, puede verla el Curioso en mi *Anatomia compendiosa*. De las demás partes hablarè aora.

# CONVERSACION

## DECIMA SEPTIMA.

### DE LOS TUMORES EN GENERAL.

*Chimic.* **T**umor preternatural es vna eminencia, ò pinchazon, que se forma sobre qualquiera parte del cuerpo, por alguna cosa estraña contenida. Aora sea alguna parte del mismo cuerpo, que se introduce en la otra (Vlanda como en las hernias intestinales, dura como en las luxaciones) aora sea flato; aora sea humor, que es lo mas frequente; pues aunque suelen encontrarse piedras, lombrices, y gusanos, como acreditan las observaciones, estos son casos raros.

La mas comun causa de los Tumores, es algun humor detenido en la parte, porque se impide la circulacion por sus poros, y vasos sutiles; y esto sucede: O porque los vasos se estrechan por el frio externo, ò algun dolor que los com-

prime , ò por alguna ligadura , ò cuerpo que los aprieta : O porque el humor que há de passar es espeño , y craso : O sus particulas mal figuradas para poder filtrarse por sus poros.

Los humores son crasos , ò por la mucha pituita , y chilo crudo que los increasa ; ò por el frio que los espesa ; ò por acido que los quaxa ; ò por algun medicamento externo mal aplicado.

Las particulas mal figuradas , son las que causan la calentura , y se precipitan de la masa de la sangre por continuadas fermentaciones, y yendo fluidas en algun vehiculo, ò liquor, este passa por los poros, y ellas se quedan, como en los abscessos criticos se vè.

De dos modos pueden detenerse los humores, ò prontamente , ò poco à poco ; lo primero sucede de repente, quando la materia viene con velocidad, y es muy fluida; lo segundo sucede insensiblemente , quando el movimiento es lento, y la materia gruesa.

A este segundo se reducen los tumores , que se originan de vicio en la nutricion, ò porque ay algun fermento vicioso en la parte, que hace degenerar al alimento en malos succos, que recogidos poco à poco causan nuevos tumores, como en la carie de los huesos, y vlceras mal curadas se observa ; ò porque por alguna causa externa se dilatan los poros, y se dilaceran las fibras , y assi viene mas copioso alimento, que hincha la parte, como en los callos, que del mucho exercicio se hacen en las manos, y los clavos, que nacen de apretarse los pies.

Al primer modo llamamos *estagnacion* , al segundo *congestion*. Vosotros llamais al primero *fluxion* ; pero sin razon, pues mientras fluyen nuestros humores, jamàs causan tumor, y solo le causan quando debiendo fluir se detienen.

De aqui se infiere, que teneis errados los tiempos de enfermedad, è indicaciones, pues constituis el principio por la fluxion, siendo por la estagnacion ; y en el aumento creeis, que es mas lo fluido, que lo que fluye, no aviendo entonces yà fluxion; pues estos tumores se hacen de repente , ò à lo menos en poco tiempo ; y es la razon, porque siendo acelerado el movimiento del humor , al punto que se le estorva el circulo , hincha la parte: con que estos tiempos son inutilles para la curacion , solo los que sirven para sacar las indicaciones son los tiempos de crudeza , y coccion. *Principio,*

## 8 *Conversacion Decima septima*

es todo el tiempo, que la materia està cruda. *Aumento*, quando la naturaleza emprende la coccion, y se agravan los Simptomas. *Estado*, quando la fermentacion, para cocer el humor, es mayor, y los Simptomas vehementísimos. Y *declinacion*, quando la materia està vencida, y los accidentes se aplacan.

*Hippoc.* Essa misma division de tiempos admitiò Galeno, (A) quando dixo: *Pinjamos, pues, que se pregunta el primer principio de la inflamacion? Quien negará que su generacion es en todo aquel tiempo que la parte se llena de la substancia sanguinolenta? y que quando la fluxion cessa, y lo que està contenido en la particula empieza à podrocerse, nace de la putrefaccion calor, y del calor mayor rarefaccion, y que por estas dos cosas la particula se hincha mas que antes, aunque nada fluya.* Veis aqui, confieffa el mismo Galeno aumento sin fluxion: luego quien indica las sangrias derivatorias, que haceis en el aumento, si entonces nada corre, y solo lo contenido en la parte indica su coccion, y evacuacion? Y en el principio quien indica la revulsion? pues aun permitiendo que los tumores sean causados de sangre; y que la sangre se mueve con mas celeridad àcia donde halla menos resistencia (y asì la sangria del tobillo hace bajar la sangre con mas impetu por la arteria Crural, y Aorta descendiente, por quanto no resiste al movimiento del corazon toda la sangre que està sobre la Scissura de la vena; y por consiguiente no và tanta à los vasos superiores) de aqui solo se infiere, que mientras dura la sangria, se detendrá algo el impetu à la parte inflamada; pero asì que se cierre la vena, equilibrandose la sangre, y no aviendose quitado el estorvo que impide su circulacion por la parte, bolverà à influir, è hincharla del mismo modo que antes; de suerte, que aunque solo quedàra vna libra de sangre en el cuerpo (supuesto el impedimento) à pocas circulaciones toda ella se estancará en la parte obstruida, è inflamada.

No os niego por esto, que las evacuaciones de la sangre traen vn grande alivio en el principio de las inflamaciones, ò porque minorada la plenitud, queda mas vigoroso el movimiento del corazon para restituir al circulo muchas de las particulas estancadas, con lo qual queda menòs materia conjunta que vencer; ò porque se afloxan los solidos, evacuados los liquidos, y asì se quita la tension, ò impedimen-

(A) *Lib. de Totius morb. temp.*

to para que circulen ; pero ni en vno , ni en otro caso aprovecha la sangria porque quita la fluxion de la causa antecedente ; sino porque quita el estorvo , ò mucha parte de la conjunta. Guardaos, no obstante, de hacer la sangria , quando la naturaleza està empeñada en la coccion , pues quizás quitandola su instrumento , cessará de su obra ; ò quando no conviene que la materia retroceda , pues si están en el debido tono los vasos, si con vna sangria affoxais los solidos , con facilidad se reduce al circulo. Lo que no puedo entender, es, como en el aumento usando remedios calientes para cocer , componeis esta indicacion con la sangria, que es el remedio, segun vosotros, mas refrigerante ; pero bolved, señor Doctor Chimico, adonde estabais.

*Chimic.* Entre los tumores hechos por estagnacion , y congestion, los mas rebeldes son los de congestion , porque su materia es espesa , y resistente à los remedios.

Las diferencias de los tumores se toman , ò de los humores que los causan ; y así el *Pblegmon* se hace de sangre ; la *Erisipela* de bile ; el *Edema* de pituita ; el *Scirrbo* de melancolia ; el *Pblegmon erisipelatoso* de sangre mezclada con bile ; y la *Erisipela pblegmonosa* de bile , con alguna porcion de sangre. O por la semejança con algunas cosas , como el *Clavo* , y *Cancro* ; ò por la parte en que están , y así la inflamacion en los ojos llama *Ophtalmia* , y en la garganta *Esquinancia* ; ò por la enfermedad que los causa , como los bubones se llaman *venereos* , ò *pestilenciales* , si nacen de mal venereo , ò peste. Todas estas diferencias se reducen à quatro : *Tumores naturales* , hechos de los humores naturales, simples, ò mezclados: *Tumores embolsados*, cuya materia està contenida en vn saco membranoso , como las *Escrophuias* : *Tumores criticos*, que aparecen en las grandes enfermedades, y las terminan à bien, ò à mal: y *Tumores malignos*, que traen consigo accidentes peligrosos , como el carbunco pestilente.

*Hippoc.* Los humores, que detenidos causan tumor , ò es la sangre, que causa *Aneurismas*, *Aporismas*, y *Echimoses*, y estos no son suppurables , como persuadi en la *Conversacion ocho* , y *nueve*, ò es la limpha, que es la mas frequente ; y esta es, ò limpha espirituosa , y que contiene muchas partes chilosas , la qual es capaz de podrecerse , y suppurarse , como se ve en los abscessos , y apostemas legitimos ; ò es limpha cruda , que contiene muchas partes viscosas , y muy pocas espirituosas , y esta se madura mal , y tarde , como se ve en los abscessos improprios ; ò

es limpha terrestre, que se endurece, y causa Scirrho; ò es limpha tenue, acre, y salina, que causa la Erisipela exquisita, Herpes, Pustulas, Sarampion, y otras semejantes; y esta no es capaz de suppurarse, sino de secarse, ò resolverse; ò es limpha puramente serosa, que hace los tumores aquosos.

Esto se explica claramente con las mutaciones que padece la leche, porque, ò toda ella por igual se corrompe, ò se convierte en requeson, ò endureciendose se buelve queso, ò quando se despide suero falso, ò destilandose dà de si agua.

De donde se infiere, que el tumor se distingue del abscesso, como el genero de la especie, pues todo abscesso es tumor, porque es eminencia preternatural; pero no todo tumor es abscesso, porque no todos son suppurables. Profeguid.

*Chimic.* Los tumores se terminan de dos modos, por *resolucion*, ò por *suppuracion*, aquella es *una insensible desaparicion del tumor, por la atenuacion de sus particulas*, que ò buelan por los poros, ò se restituyen à la circulacion; y esta es *una accion de la materia, por la qual se convierte en un liquor blanco parecido à la leche, que se llama Pus.*

La resolucion es la mas feliz terminacion, y que se debe solicitar, si se puede, menos en caso que los tumores sean criticos, ò malignos, porque entonces la suppuracion se debe preferir, y procurar; y segun muchos, abrir el tumor sin esperar perfecta maduracion, por no dar ocasion à que retroceda la materia maligna.

La *Transmutacion*, *Induracion*, *Esthiomeno*, ò *Gangrena*, no se pueden llamar terminaciones (como vosotros decis) sino impropriamente, porque no se puede decir, que vn tumor està absolutamente terminado mientras queda la causa del primer mal, ò oculta, ò endurecida, ò causando otra enfermedad.

## §.

**E**L Prognostico de los tumores se dà segun su essencia, segun su malicia, segun la parte que ocupan, y segun las fuerças del paciente. Si es grande en magnitud; si es hecho de humores malignos por crisis de enfermedad, y originado de insigne cacochimia, ò caracter venereo; si la parte que ocupa es principal, ò necessaria para la vida, y las fuerças del enfermo fuesen debiles, se puede temer peligro; y al contrario, si es pequeño el tumor, y hecho de materia benigna, si no ocupa

miem-

miembro interno, noble, ò principal, y el enfermo es robusto, se puede esperar buen exito.

§.

**A**Ntes de entrar en la curacion del tumor, debe considerar el Cirujano tres cosas. La *naturaleza del tumor*, porque diferentemente se trata el que es natural, que el que està encerrado en pelicula, ò es maligno. El *tiempo de su formacion*, segun la coccion, ò crudeza de su causa, porque diversos remedios se aplican en el principio, que en el aumento, estado, y declinacion. Y la *situacion*, porque si se ofreciere abrirle, se guarde de encontrar alguna grande arteria, ò tendon cercano. Sabido esto, la indicacion general del tumor, es quitar la causa conjunta suya, para que vuelva la parte à recuperar su figura, y executar sus acciones. Esto se logra restituyendo los humores à su movimiento natural, lo qual se consigue apartando los impedimentos externos, suavizando el dolor, afloxando las fibras con la evacuacion de los liquidos, disolviendo la coagulacion del humor, y atenuando su espesura.

De este modo el humor estancado, ò insensiblemente se resuelve, templando el acido, que le coagulaba, y atenuado por medicamentos sutiles, y penetrantes: ò si no es capaz de resolucion (como sucede quando se detiene por congestion) estando yà cocido, y maduro, se abre camino para evacuarle.

Esta maduracion se llama *suppuracion*, y se hace quando en el humor detenido se disipan las partes mas sutiles, y lo que queda se espesa, y corrompe, adquiriendo acedia putredinal; y de la fermentacion de este acido, con las sales oleosas volatiles de la sangre se origina mayor calor, y elevacion en la parte, dolor tensivo por la distension de las fibras, y pulsatorio por la pulsacion de las arterias impedida; hasta que se convierte en Pus blanco, porque todos los alkalicos oleosos precipitados por vn acido se buelven blancos, como Chimicamente se ve en la leche de azufre.

*Hippoc.* Y en què consistirà, que vna gota sola de sangre que derrame el Cirujano en vn abscesso se conserve veinte y quatro horas colorada, sin padecer essa precipitacion por el acido? Vamos adelante, que en esto yà os dixè mi parecer.

*Chim.* La suppuracion se ayudará no con Diaphoreticos; ò Alkalicos acres, porque estos resolviendo lo delgado endu-

tecen lo demás, y lo convierten en Scirrho; ni con acidos fuertes, porque estos impiden la suppuracion; è inducen coagulacion, ò viceracion; sino con remedios templados, humedos, viscosos, y laxantes, que constan de vn alKali oculto, y templado; menos quando el humor es craso, y rebelde, que con los ordinarios suppurantes se han de vsar otros, que consten de alguna sal volatil mas acre, como la cebolla, y otros semejantes.

Hecho el Pus, ò espontaneamente èl abre camino, royendo poco à poco las fibras del cutis; ò se hace la abertura artificialmente con yerro, ò cauterio actual, ò potencial; con el actual raras veces; y mas frequentemente con el potencial, como el magnete arsenical, la piedra infernal, ò el opio disuelto en espiritu de nitro. Extraida la materia, queda la llaga, que se cura como las demás, segun despues se dirà.

Las circunstancias que debe guardar el Cirujano en la abertura de los tumores, es no cortar las fibras de los musculos al través, ni facar toda la materia de vn golpe, porque no se desfame el enfermo.

La abertura debe ser longitudinal, segun la direccion de las fibras, menos quando el tumor es grande, ò embolsado, que entonces se debe hacer en Cruz, para extirpar con facilidad la pelicula; y esto baste de los tumores en general, reservando la silva de remedios, asì externos, como internos, para la curacion de ellos en particular, y para la conversacion de los medicamentos.

# CONVERSACION

## DECIMA OCTAVA.

*DE LOS TUMORES EN PARTICULAR, Y PRIMERO  
de los de la sangre.*

### CAPITULO PRIMERO.

*Del Phlegmon.*

*Obim.* **E**L Phlegmon (llamado tambien inflamacion) es vn tumor originado de sangre estancada, por averse impedido su circulacion; de esta estagnacion nace la hinchazon;

zon; de la corpulencia, y apretura de la materia nace la tension, y dureza, assi como de su color nace el rubor; de la extension de las fibras, y compression de las arterias el dolor pulsativo; y finalmente, del calor de la sangre el insig. e ardor. Segun la constitucion de la sangre, assi es vario el phlegmon: tal vez legitimo, hecho de pura sangre; y tal vez espurio, inclinándose à erisipelatoso, edematoto, ò scirrroso.

Las causas externas del Phlegmon son la transpiracion impedida por el frio, vn golpe, caída, contusion, fractura, herida, vlcera, y otras cosas estrañas, y violentas; las causas internas son la espesura de la sangre, que no puede penetrar los vasos estrechos, la obstruccion, ò rotura de ellos, que nó la dexa passo, ò alguna como espina interna en la parte, ò acido estraño, que queda por vicio de la digestion; pues assi como vna espina externamente clavada causa inflamacion, assi vna particula heterogenea, internamente punçando, tambien la causa.

En orden al Prognostico, todos los phlegmones externos, ò se refuelven, ò se suppuran, ò tratados mal pasan à gangrena, principalmente si el sugeto es debil, ò cachectico.

La curacion de la inflamacion se hace con remedios internos, y externos. Los internos, despues de las sangrias en el principio, segun la llenura, y fuerças, son los sudoriferos, que llaman improprios, ò alkalicos fixos, como el *esperma ceti*, *antimonio diaphoretico*, *ojos de cangrejo*, y otros: y tal vez, si el sugeto fuere phlegmatico se vsarán los sudoriferos propios, porque todos estos, quitando la estagnacion de la sangre, la reducen à su debido movimiento. Por razon de la calentura, que siempre acompaña al phlegmon, convienen internamente todos los nitrados, como el *nitro antimoniado*, y la *sal prunela*, en cantidad de media dracma dos veces al dia en alguna agua refrigerante, ò orchata. Los remedios externos son los que refuelven la sangre detenida, y la hacen mas fluxible, como el *cocimiento de azufre en orina*, *el estiercol de vaca, cabra, ò cavallo*, *el zumo de cangrejos reciente*, aplicado caliente, y repetido; *el emplastro de esperma ceti*, *el diasulphur*; los fomentos del *cocimiento de los vegetales blandamente sudoriferos, y aromaticos*, como *la mançanilla*, *eneldo*, y *violeta*, juntos con *espíritu de vino alcamporado*, *la flor del sabuco en forma de cocimiento*, ò *cataplasma machacada*.

En el aumento del tumor, y el dolor se compone vn cataplasma de las *hojas del sabuco*, *yezgos*, *malvas*, *violetas*, *mançanilla*, *meliloto*, y *linaza*, todo cocido en *sucro de leche*, y à cada libra se

*añade una yema de huevo, veinte granos de azafrán, algo de miel, y la miga de pan, que baste para dar consistencia.*

En el estado, si el tumor se ha resistido à la resolución pretendida, se debe procurar la suppuracion (si la inflamacion es legitima con los mas blandos, si es notha, ò pituitosa, añadiendo alguno mas acre, como *la cebolla*.) vn buen suppurante se compone del *jabon cocido en leche*, mojado lienzos, y aplicandolos sobre la parte; ò el *emplastro de meliloto amasado con azeyte de azucenas*, ò *unguento dialthea*; ò el *malvavisco machacado, y frito en manteca de puerco fresca*, añadiendo vn poco de *levadura*; ò el *emplastro diasulphur solo*, ò con el *diachilon, y basilicon*.

Hecho el Pus (lo qual se conoce en la blandura, è inundacion de la parte entre los dedos, y en aver precedido mayores dolores, y latidos) se abre el abscesso en la parte mas baxa, para que tenga corriente, y se hace la seccion segun la rectitud de las fibras, sin ofender vaso grande alguno, ni sacar todo el Pus de vna vez.

La llaga que queda se cura con el *Balsamo de Peru*; ò *trementina con miel*, y *yema de huevo*, aplicando despues para consolidar el *emplastro de diapalma*, ò *de cerusa*; y no dexando materias dentro, es lo regular que ella por si se consolida.

*Hippoc.* En el principio, quando està cruda la materia, aprovecha la sangria; no porque evacua la causa conjunta, ni impide que aya antecedente, pues supuesto el estorvo en la circulacion (aunque se derrame la mitad de la sangre) de la que queda se estancará la misma en la parte inflamada; sino porque afloxa las fibras, facilita la circulacion, y dexa libre espacio para que se haga mejor la fermentacion, ò coccion; pero si yá se està haciendo, y el sugeto es debil, impedirá la accion; y así, ò alargará la cura, ò dispondrá para vna mala terminacion.

Tambien en el principio se huirá de remedios repercusivos, azeytes, y mantecas; estos porque tapan los poros, è impiden la transpiracion, y resolucion; aquellos, porque demàs de encrudecer el humor, y aumentar la estagnacion, y por consiguiente la inflamacion, no pueden impedir (supuesta la circulacion) que fluya, y se estanque el humor en los vasos cercanos. Solo en vn grande ardor se pueden permitir los puramente refrigerantes, como el *zumo de siempre viva mayor*, ò *de llantén*, ò *una disolucion de azucar de saturno*, porque estas no tanto aprovechan repeliendo, como quebrantando el acido oculto.

De passo advierto, que la causa de la inflamacion no es

fangre , fino el jugo alimentario-espirituoso detenido , para lo qual no es menester mas prueba , que ver, que en los phlegmones , que se abren crudos, no se encuentra fangre (fino la poca que derraman los vasillos cortados ) solo se halla vn mollejo duro, y albicante, originado de este jugo , que detenido , hincha , y aprieta las fibras membranosas , el qual si se atenúa , se resuelve; si se podrece, y fermenta, se supura; y si se disipa lo mas delgado, y queda lo grueso, se endurece.

## CAPITULO II.

*De la Echimosis.*

*Chimic.* **D**espues de la contusion violenta de las partes, magullados los vasos capilares , y desfigurados los poros , se impide el circulo de la fangre , y sucede extravasacion suya , à esto se sigue corromperse , y perder su vitalidad, porque detenida contrae acedia , y coagulacion; y por esto las *Echimoses* ( que llamamos *cardenales* ) al principio son roxas , y despues , segun las alteraciones de la fangre , se ponen azuladas, moradas, y al fin amatillas.

La fangre extravasada , ò se resuelve insensiblemente , si la contusion es leve; ò se convierte en pus, si es grave; ò si es gravissima, y en sugeto mal humorado, tal vez passa à gangrena, si se han dilacerado partes carnosas, y nerviosas.

*Hippoc.* Con que la inflamacion, segun vosotros, es lo mismo, pues ambas son estagnaciones de fangre, solo con la corta diferencia de que en aquella estàn cerrados, ò estrechos los vasos , y poros , y en esta rotos. Y si es assi , por que en la contusion no ay el mismo calor, dolor, y pulsacion, que en el phlegmon? por que nunca se supura, fino es que tambien se ayan magullado algunas partes nerviosas , ò membranosas , y derramado su jugo nutricio blanco ( el qual es solo supurable? ) por que en los phlegmones , que son de fangre detenida , segun decis , jamàs se ve (ni aun para resolverse) essa succession de colores roxo, cardeno, y amarillo? Esto basta para que os desengañeis de que el phlegmon no es causado de fangre , fino de jugo alimentario-nerveo, acre, y preternaturalizado, que excita continuo dolor agudo, pulsacion, y calor en la parte, estimulandola como vna espina externa ; pero la Echimosis es causada de fangre extravasada , la qual por si sola jamàs se supura , fino en varias alteraciones muda colores , y se resuelve , ò reduce à

la circulacion , menos en caso de que sea grande la contusion; y aya dilacerado tendones , ò membranas, que entonces se extravasa el jugo blanco ; y extravasado, se podrece, y se suppura, como en otros tumores; y por esso dixo Hippocrates : *Todo lo contuso es necessario que se suppure.*

*Chim.* La curacion de las contusiones se reduce à intentar resolver la sangre agrumada, internamente con los blandos sudoriferos , como el *esperma-ceti*, *ojos de cangrejo*, *succin blanco preparado*, y *coral*, ò *antimonio diaphoretico en agua de cardo santo*. Externamente usando todos los resolutivos , como el *vino caliente*, y mejor el *espíritu de vino tartarizado*, *alcamphorado*, *azafranado*, ò *batido con miel*: y aun mas eficaz es el *espíritu de vino con la triaca*, ò el *espíritu de vino con el de sal ammoniaco*; y en las grandes contusiones de partes nerviosas es de mucho provecho el *Balsamo de Peru*, disuelto en *yema de huevo*, y *batido con espíritu de vino*. Tambien se celebra el *cocimiento de la raiz de brionia en vino*, y la *celidonia mayor machacada*, y *aplicada*.

En las pequeñas Echimoses aprovechan trozos delgados de *carne de baca*, aplicados , y repetidos: tambien el *emplastro de esperma-ceti*, el *unguento de Minsicht para los cardenales de la cara*, otro *emplastro de la triaca*, y *zumo espesado de sabuco*, con un poco de *sal de agenos*, ò *azucar de saturno*: y si se pretende otro mas fuerte, la *raiz del figillum salomonis*, con la del *sympbito mayor*, machacadas , ò cocidas en *agua*, ò *vino*, por modo de fomento son admirables; y tambien lo siguiente: *Quatro onças de raiz de sympbito*, dos del *sigillum salomonis*, de *hojas de agrimonia*, *cerefolio*, *torongil con sus flores*, *flor de sabuco*, y *mançanilla*, de cada cosa un *manejo*, de *linaza*, y *alholvas de cada cosa media onça*, cuezase todo en *vino blanco hasta la consistencia de cataplasma*, añadiendo una *dracma de azafrán*.

Si ay contundidas partes nerviosas (lo qual se conoce en el intenso dolor) conviene aplicar el *Balsamo de Peru*, con la *yema de huevo*, ò *espíritu de vino*; ò el *azeyte de castor con el de lombri-ces*, *mançanilla*, y *romero*, ò fomentar la parte afecta con un *cocimiento hecho en vino*, de la *raiz de lirio*, *romero*, *yervabuena*, y *mejorana*, sin olvidarse de dar internamente algunas gotas de *azeyte destilado de espliego*, que está muy experimentado en toda contusion de nervios, en que ay miedo de convulsion.

Si la Echimosis inclina à suppuracion, se ayuda; y hecho el abscesso se abre, curandose la ylcera, que queda, con el metodo de las demás ylceras.

Si inclina à gangrena, se escarifica la parte, y se aplican *co-*  
*cimientos de yerbas aromaticas en vino, ò la agua de cal viva, ani-*  
*mada con espíritu de vino, y mercurio dulce, ò el unguento egypt-*  
*ciaco, de lo qual se hablarà mas largo en el capitulo de la gan-*  
*grena.*

## CAPITULO III.

DEL BUBON, PAROTIDA, CARBUNCLO, DIVIESO,  
Phima, Phigetlo, Panarizo, y Sabañon.

## BUBON.

*Chimic.* **E**L Bubon es un tumor, que viene à las ingles, con  
calor, dolor, dureza, y à vezes calentura.

Los Bubones talvez son *criticos*, y terminan las calenturas  
maliciosas; y talvez *simptomaticos*, que aparecen en el principio  
con pérdida de fuerças. Son seguros, si sobrefalen, y acaban  
como en punta; pero son peligrosos los desiguales, baxos, y  
profundos.

El Bubon *benigno*, se cura como las demás inflamaciones.  
El *maligno*, ò se origina de fiebre maligna, y pestilente, ò de  
mal venereo: si se origina de fiebre maligna, se ha de huir de  
purgas, y sangrias, pues por lo comun estas evacuaciones tur-  
ban el movimiento de la naturaleza, y hacen retroceder la ma-  
teria maligna. Solo se ha de intentar madurar el tumor con ca-  
taplasmas emolientes repetidos; y si estuviessse profundo lla-  
marle à fuera para que no desaparezca, porque si esto succede,  
es mortal. A este fin se aplican la cebolla, y ajo asados debaxo de  
la ceniza, y mezclados con triaca, hollin, y zumo de celtidonia. O un  
sapo machacado en forma de cataplasma; ò seco, y aplicado con  
vino caliente. O se hace vn emplastro de la escabiosa, levadura,  
y jabon. O de las bojas del sabuco majadas, y rebueltas con polvo de  
mostaza.

Si el Bubon es profundo, se aplica para atraerle vn parche  
de cantarida; y hecha la vexiga, se abre, y se pone encima vn  
emplastro tractivo, compuesto de media libra del diaquilon go-  
mado, y otro tanto del de mucilagos, quatro onças de unguento basi-  
licon, y tres de polvos de mostaza; y en lugar de esto es mejor el  
emplastro del magnete arsenical de Angelo Sala; y si no se huviere  
atraido toda la malignidad, quitada la costra, que este suele  
hacer, se aplica otro de nuevo, hasta que toda la materia ma-

ligna se extrae, y queda la llaga, la qual se consolida con el *emplastro Diasulphuris de Rulando*.

El Bubon venereo es causado por vn acido viscoso maligno, y toda la indicacion es madurarle para que se abra: à este fin se pone el *emplastro de Vigo con Mercurio*, amasado con *azeyte destilado de palo santo*; ò el *emplastro diaquilon*, simple, ò gomado, con el mismo *azeyte*, ò con el *azeyte de los Philosophos*, ò el de *Tartaro volatil*; y despues de maduro se abre con vna larga *Scissura*, para que se evaque bien toda la materia. La llaga se limpia con el *Balsamo de Hipericon*, mezclado al *azeyte destilado de palo santo*, ò con el *unguento de apio*, añadiendo vn poco del *arcano Coralino*, ò *Mercurio precipitado*; dexando al Medico la curacion de todo el cuerpo con los sudoriferos, salivatorios, purgantes, y iperinos, ò otros que le parezca.

## P A R O T I D A.

**L**As Parotidas son *vnos tumores phlegmonosos*, que vienen à las *glandulas*, junto à las *orejas*, de resulta de calenturas, dolores de cabeza, ò destilaciones.

Si son benignas, se debe intentar su maduracion como en otras benignas inflamaciones. Si son maginas, se deben abocar con sudoriferos, evitando el frio ambiente, cubriendolas con lienzos sahumados, y prontamente intentando la suppuracion con *una cebolla asada, y pistada*, añadiendo *azeyte de Alacranes*; y en caso de mayor pertinacia usando el *emplastro diachilon con la gema arseniaco disuelta en vinagre*, y algunas gotas del *azeyte de palo santo*, ò de *tartara*; hecha la suppuracion al punto se abre, y la llaga se cura como las demás.

## C A R B U N C L O.

**E**L Carbunco es *vn tumor duro roxo*, ardiente, doloroso, cubierto de *una costra morada*, ò negra, que caida descubre vna *ulcera maligna*, y corrosiva.

Quanto la inflamacion de la circunferencia es mas roxa, tanto mas seguro el Carbunco; y tanto mas peligroso, quanto su color es mas negro, como tambien es pernicioso, si sale en partes nobles; y seguro, si en partes ignobles, y carnosas.

Su causa es vn fermento salino-acre, volatil, y caustico, que como si fuera fuego, excita *escara negra*, ardor, y dolor. Su

curacion se hace mojando vna pluma en la *manteca de Antimonio*, y señalando vn circulo con ella, que divida la parte sana de la dañada; pues assi es lo comun, que lo dañado se sepàre de lo sano, y no cunda la malignidad, consolidandose la llaga con el modo vsual. Tambien puede aplicarse el *emplastro magnetico arsenical de Sala*, que hace escara, la qual caida, buelve à aplicarse de nuevo; y en los robustos, para que obre mejor, se pone antes vn vexigatorio. O en vez del vexigatorio se saxa el Carbunclo, y despues se aplica el dicho emplastro, ò en falta del el *unguento egyptiaco*. O vn cataplasma *de la escabiosa, calendula (ò rosa de muerto) y cebolla asada*, con bigos, hollin, levadura, y sapos pulverizados; sin olvidar internamente los cordiales sudoriferos con antimonio diaphoretico; y los temperantes con cidra, acedèra, espiritu de nitro dulce, y otros semejantes.

D I V I E S O.

**E**L Divieso es *vna especie de Carbunclo benigno, à modo de pìña*, con dureza, raiz, rubor, y ardiente dolor. Curase con los suppurantes, como el *emplastro cetrino*, el *basilicon*, *serote*, *parmazado*, ò *amassado con azeite*.

P H I M A.

**P**Hima es *vn tumor de las glandulas, redondo, puntiagudo, roxo; y doloroso, que promptamente se aumenta, y suppura*. Para curarle se deben huir los repercusivos, y valerse de los suppurantes, como el *emplastro cetrino*; aunque estando siempre tan inclinada la naturaleza, vntarlo con saliva basta.

P H I G E T L O.

**P**Higetlo es *vn tumor roxo, y doloroso, en forma de hongo, que nace en las glandulas del cutis*. Curase con los resolutivos, como el *azeite fetido de Tartaro*, y à veces con los anodinos, como la *malva*, *harina de trigo*, y otros

P A N A R I Z O.

**P**Anarizo es *vn tumor, que viene à la extremidad de los dedos, y à veces à las coyunturas, con tanto dolor, que todo el brazo se resiente*.

Su causa es vn humor acre, que derramado entre el huesso, periostio, y tendones cercanos, excita inflammation, que tal vez, si no se cuyda, passa à gangrena, porque el hueffecillo se caria; y si con tiempo no se saca, mortifica las partes vecinas. La causa externa ordinariamente es la lesion del huesso por alguna picadura, que le hace derramar su jogo nutricao, y este acedado inflamma el dedo.

*Hippoc.* Casi os quereis quemar, y sin querer confessais mi opinion.

*Chimic.* No ay mejor remedio para curarle, que las lombrices majadas, ò vivas, el balsamo de azufre, el emplastro diachilon gomado, el cerumen del oido con azucar de saturno, y azeite de almendras dulces, ò aplicar el dedo à vn huevo acabado de salir de la gallina, ò introducirle en estiercol caliente; y estando maduro abrirle, porque el huesso no se carie. Pero si el Panarizo fuere rebelde, y antiguo, es menester operacion, rompiendo à lo largo, y hancho hasta el mismo huesso, y aplicando despues la Triaca en espiritu de vino, y vn defensivo à toda la mano. Otros ponen para aplacar el dolor la leche con linaza machacada, yema de huevo, azafran, miel, y miga de pan; y para suppurar, manteca fresca con levadura.

## S A B A Ñ O N.

**L**os Sabañones son unos tumores dolorosos, y con comezon, que nacen en las partes nerviosas de pie, ò mano, principalmente en los dedos, y talon, causados por el mucho frio. Para preservarse de ellos no ay cosa como untarse con Petroleo, que los precave, y los cura; ò con lo siguiente: De azeite de trementina, y Petroleo, de cada uno una dragma; de azeite de salvia, y espicas, de cada uno un escrupulo, y medio de alcanfor; ò si no vino coeido con alumbre, y sal.

Tambien es bueno el azafran con espiritu de vino aleamphorado; y (lo que es mas marevillosó) no ay contra ellos mejor cosa, que flotar mañana, y tarde los pies con vn trozo de nieve, ò yelo.

Si se llegan à abrir, se vsa el unguento de nabos de Minsicht, ò los mismos nabos frios, amasados con azeite rosado, ò de kipericon, ò con manteca. Tambien el cocimiento de los nabos aprovecha, lavando el sabañon, y aplicando despues el unguento de Tucia. El linimento de las bayas de enebro, y manteca cocida es muy experimen-

tado, principalmente, si se polvorean antes con excremento humano quemado; hace tambien muy buen efecto el mucilago de las pepitas de membrillo sacado con agua, añadiendo un poco de Tucia preparada; y mojado repetidos paños, que se apliquen al fabañon yà ulcerado.

## CAPITULO IV.

## De la Quemadura.

*Chim.* **L**A Quemadura es vna impressiõ que hace el fuego sobre las partes, excitando ardor, y ampollas llenas de suero, y à veces costras, segun la mayor eficacia, ò detencion del.

Este efecto nace del acido que incluye el fuego, pues no siendo este otra cosa, que vna velocissima disolucion de los cuerpos azufrosos (en quienes ay vn oculto acido) introducido en las partes, promptamente derrite su nutrimento; el qual recogido en el cutis, forma ampollas, hasta que resulta toda la humedad, tuesta las fibras, y resulta costra. El escozor, y ardor son sensaciones, que se originan del rapido movimiento de las particulillas acidas sobre el tacto.

Quanto mas grave es la quemadura, ò mayores las venas, arterias, ò nervios ofendidos, tanto mas peligrosa, pues en separandose la escara, de los vasos no bien cerrados suelen seguirse hemorragias.

La curacion consiste en castigar este acido introducido en las partes, que llaman *Empireuma*: Para esto se celebran las cebollas machacadas con miel. La cal viva, estiércol de animales, canchales machacados en mortero de plomo, espíritu de vino alcamporado, ò vna lexia hecha de cal viva, y cocimiento de nabos; ò vn cataplasma de cebolla, sal, jabon, y azeite rosado. Si la quemadura es en la cara, es de grande utilidad aplicar los mucilagos de pepitas de membrillo, y zaragatona, y esperma de ranas, de cada cosa dos onças, veinte granos de azucar de saturno, y otros tantos de alcampor, vntando con vna pluma la parte ofendida, y poniendo encima vna estraza fina.

Estos remedios se vsan en el primer grado de quemaduras; pero si es mas grave, y se han reventado las ampollas, y quemado el cutis, con llaga, se ha de aplicar vn cataplasma compuesto

de vn manojó de hojas de salvia, dos de llantén, seis onças de manteca lavada, y dos de estiércol blanco de gallina; ò el linimento hecho de tres camuesas, ò quatro, bien cocidas en agua de esperma de ranas, ò de rosas, añadiendo de harina de cebada, y albolvas, de cada vna media onça, de azucar tres dragmas, de azafrán medio escrupulo, quince granos de alcanfor, de mucilago de membrillo vna onça.

Debe advertir el Cirujano, que siendo las quemaduras del cutis tan sensibles, debe guardarse de excitar dolor al limpiarlas; y por esso Hildano manda, que sobre la llaga se aplique vn lienço delicado por donde pueda passar la materia, y sobre el lienço aplique la Medicina, para que tambien pueda passar la virtud.

En el tercero grado, quando el cutis tostado se ha convertido en escara, debe intentarse separarla con la manteca sin sal, basilicon, azeyte de azucenas, y yema de huevo, ò azeyte de yemas; ò con la manteca sobre vna hoja de berça; pero si por ser dura no quiere separarse, es menester cortarla, para que las materias tengan salida, y corroyendo no engenden vna llaga putrida, (y lo mismo se ha de observar en las ampollas dos dias despues de excitarse) y la llaga que queda se cura con los linimentos arriba dichos, y se consolida con el unguento blanco alcanphorado, ò el alabastrino.

## CAPITULO V.

### De la Gangrena.

**Chimic.** **L**A Gangrena, achaque comun de todos los afectos de la Cirugia, es vna principiada corrupcion de la parte; y el Sphacelo, ò Necrosis, es vna absoluta mortificacion, ò falta de vitalidad. Estiomeno es vna disposicion para la mortificacion, la qual se conoce en la blandura, y color morado de la parte. Todos estos afectos solo se distinguen, segun mas, ò menos.

Sus causas, ò son externas, ò internas: las externas son las fuertes ligaduras; los Medicamentos adstringentes, ò resolutivos mal aplicados; el vso de azeytes, y mucilagos en las Erisipelas; las mordeduras venenosas; el frio excesivo, y otras semejantes.

Las causas internas son las enfermedades pestilentes, viruelas, scorbuto, y otras chónicas; pero la causa general es todo aquello, que pueda destruir, y corromper la textura de la parte, ò del todo impedir la circulacion de los líquidos por ella, en lo qual consiste la vitalidad.

Cónocese la Gangrena en el color morado del cutis, lo blando de las carnes, el frio, y la insensibilidad de la parte (principalmente quando yá ay Sphacelo) el hedor cadaveroso, y la sanie que sale, quando se punça, ò escarifica. Finalmente, se conoce en el frio de los extremos, desfmayos, sudores sincopticos, y otros accidentes, que son anuncios de cercana muerte. Las úlceras, que quieren gangrenarse, demàs de las señales dichas, suelen dexar de engendrar materias, ò à lo menos son pocas, sin color, y hediondas. Tambien suele venir corrupcion à los huesos; pero en ellos se llama *Carie*.

En orden al Pronostico: el Sphacelo es incurable, y solo ay el arbitrio de separar la parte muerta de la sana. Las Gangrenas, que vienen de causa interna son mortales, porque aunque se corte lo gangrenado, buelve à retoñar. Las Gangrenas de causa externa son curables, si se acude con tiempo, porque cortada la parte corrupta, lo demàs queda sano. Se debe advertir, que vna parte esphacelada suele tener movimiento, porque à ella està atado algun tendon, cuyo musculo està sano, y por este se pueden inferir otros engaños, que pueden padecerse.

*Hippoc.* No puedo menos de reparar, que las partes, quanto mas sanguineas, ò carnosas, tanto menos contraen Gangrena, y mas facilmente se curan; y al contrario, quanto mas nerviosas, mas facilmente se corrompen, y dificilmente se curan: señal manifiesta de lo que tantas veces he dicho; esto es, que la sangre no solo no se corrompe, sino defiende de corrupcion à las partes que baña, sirviendolas de Balsamo; pero los nervios, ò membranas, bañados del jugo blanco corruptible, con facilidad se podrecen.

*Chim.* La curacion del Sphacelo se reduce à separar la parte mortificada, è impedir que cunda la putrefaccion: y esta ultima indicacion ay en la Gangrena, usando todos los remedios opuestos à la corrupcion, y que llaman el calor natural: estos son internos, ò externos.

Los internos son los sudoriferos, como el alcanfor, espiritu de vino alcanphorado, y espiritu de vayas de sahucó, espiritu theriacal alcanphorado, espiritu de cuerno de ciervo, elixir de

de propiedad en agua de escordio , de cidra , de hasta de ciervo , ù otras semejantes.

Los externos para precaver la Gangrena, son *el espiritu the-riacal alcampborado*, aplicado caliente; o *el espiritu de vino alcampborado, con acibar, incienso, y myrra*; y si yà està gangrenada la parte , se toma *vna onça de buen vinagre , vna dragma de vitriolo blanco, y otro tanto de sal amoniaco*, y con esto se baña, aplicando hilas mojadas en este liquor. O se vsa *la agua de cal con el sublimado corrosivo* , poniendo vna dragma de este à vna libra de la agua.

Mucho mas eficàz es *la tintura de myrra, y acibar, deshaciendo en ellas el unguento egyptiaco* ; ò se aplica *la agua de cal , en que se han hecho cocer dos onças de azufre , y dos dragmas de Mercurio dulce , à lo qual se añaden despues quatro onças de espiritu de vino*, para hacer vna *agua phagedenica* admirable , con la qual se baña la parte , y se aplican hilas mojadas.

Si la Gangrena cunde hasta el hueffo , es menester limpiar al punto la llaga con *la agua de vida, añadiendo cuphorbio*, y aplicar hilas, absteniendose de azeytes, y mantecas.

En las Gangrenas mas graves , aviendo precedido escarificacion, aprovecha mucho *el estiércol de cavallo cocido en vino, vinagre, ù orina humana* , en forma de cataplasma , à la qual, si se quiere, puede añadirse la miga de pan.

Si todos estos remedios se frustran, no ay otro recurso, que el fuego, ò hierro, para separar lo podrido, de lo qual se hablara en *las operaciones*; no obstante, que en algunos delicados, que tienen horror à la amputacion , puede separarse lo muerto de lo sano, haciendo vn circulo con *la manteca de Antimonio* , pues entonces se aparta lo podrido, y lo demàs se cura como vna vlcera reciente. Otros vsan de vn parche de unguento amarillo, con lo qual se observa, que lo podrido se aparta de lo sano, quizás porque lo ayuda à podreecer del todo, para que se separe.

Una agua especifica, contra la Gangrena , ha hecho maravillosos efectos en esta Corte , la qual no es otra cosa , que *el simple cocimiento de rabanos* , bañando con èl caliente la parte, y aplicando vn paño mojado encima.

## CAPITULO VI.

*De la Erisipela.*

*Chim.* **L**A Erisipela es vna pequeña elevacion inflamatoria; pero muy encendida, con gran ardor, y escozor.

Su causa no es bile, como vulgarmente se cree, sino un acido sutil, y volatil, que fermentando con la sal volatil oleosa de la sangre, levanta calentura, y derramado entre cuero, y carne excita rubor, dolor, y escozor.

*Hippoc.* La verdadera causa es un suero salino acre, que baxa por los nervios, y membranas; y por esso vuestro mismo Ettmulero advierte, que la Erisipela sale mas àzia los lugares nervoso-sanguineos, que àzia los sanguineos solos; por esso tambien los que tienen menos bile, y sangre, y abundan de limphas acido-acres, como los Scorbuticos, son tan expuestos à Erisipelas.

En prueba de lo dicho no ay mas que reparar el progreso de la Erisipela. Aparece cierta glandula tumorosa, y dolente por la limpha nutricia allí detenida, y no causa allí apofstema, porque se sepàra allí el suero, llevandose las sales, y quedando el residuo inepto à fermentar: este suero se desprende por las fibras hasta el cutis, donde ò estendiendolas, y punzandolas (ò sea enhorabuena fermentando con el azufre volatil de la sangre) excita rubor, ardor, picazon, y ampollas serofas, como mas largamente dixè en la *Conversacion Octava*; y de este modo se entiende mejor el Phenomeno de la glandula, que es prenuncio de la futura Erisipela, y de que ninguno de los vuestros hace mencion.

Pero si no baxasse el suero solo, si no se llevasse algo de la parte viscosa nutricia, la Erisipela serà suppurable, y no serà exquisita, porque ni el suero, ni la sangre solos pueden convertirse en Pus, si no llevan consigo alguna porcion de jugo blanco, como yà dexè persuadido en la *Phisiologia*.

*Chimic.* La Erisipela, si és erratica, y vaga por todo el cuerpo (à la qual llaman *fuego de San Anton*) es maligna, porque arguye vna total disolucion en toda la sangre (ò si os agrada mas) en todo el jugo nerveo.

Tambien es peligrosa la que sobreviene à las fracturas, ò heridas, y la que sale en partes nobles, como cabeza, cara, pe-

cho, è intestinos; y la que cae en sugeto debil, y mal complexionado, venereo, hipocondriaco, ò escorbuto, porque esta facilmente passa à gangrena, ò vlceras malignas, y cacothicas; tambien es malo quando retrocede de las partes externas à las internas.

Al contrario es saludable la que es critica, y perfecta, que sale en brazos, ò piernas, y en sugeto robusto, y de buena edad.

La curacion se emprende con remedios internos, y externos; los internos son todos los alkalicos templados, que corriguen el acido, y los diaphoreticos que le avocan à fuera; entre los alkalicos es muy provechoso el antimonio diaphoretico, la hasta de ciervo sin fuego, ojos de cangrejo, y otros; entre los diaphoreticos el zumo espesado de sahucos hasta vna dragma en vna libra de agua de lo mismo, ocho granos de sal volatil de vivoras, ò hasta de ciervo, quatro de alcanfor, y vna onça de xarave de amapolas, es vna bebida muy conveniente para mover el sudor; ò qualquiera otra que le parezca al Medico.

La sangria, y la purga no tienen lugar en esta enfermedad por razon de la causa, solo si en caso de vna gran plenitud, pues la experiencia enseña, que todas las evacuaciones cutaneas, con la sangria, ò la purga facilmente retroceden; y solo la sangria puede admitirse en el principio, quando la llenura, y el mucho orgasmo pueden servir de impedimento para la excrecion critica; y la purga lenitiva en la declinacion, para evacuar las reliquias de la enfermedad.

Exteriormente se aplican lienços mojados en *espíritu de vino alcamporado*, renovandolos antes que se sequen; ò el *cocimiento de myrra en vino*, añadiendo vn poco de alcanfor, y azafran. La corteza jugosa de enmedio del sahucos, y tambien la agua de esperma de ranas corriguen grandemente el acido de la Erisipela. Y lo mismo el *cocimiento de sahucos con vino*, *jabon de Venecia*, y *triacas*.

Si el dolor, y el ardor son excessivos, se toma *media dragma de azucar de saturno*, veinte granos de alcanfor, y otro tanto de opio; dos dragmas de myrra, cocido todo ligeramente en medio *quartillo de vino*, y aplicando lienços, que se renuevan.

Es singularissimo remedio vn defensivo mojado en sangre de liebre muerta en la misma caza; ò en la primer sangre menstrual de vna doncella, dexandole secar, y aplicandole.

Tambien es buen remedio *tres dragmas de flor de sahucos en pol*

polvo, y de sal de agenjos, y triaca, lo que baste para formar un unguentillo, que se aplica estendido sobre vn lienço.

Si la Erisipela llega à hazer llaga, se vsa la *agua de cal viva* con igual parte de *agua de flor de sabuco*, y *azucar de saturno*; y en todo caso siempre se han de huír los vntuosos, mucilaginosos, adstringentes, y actualmente frios, porque estos impiden la transpiracion, y repelen la Erisipela.

## CAPITULO VII.

DE OTROS TUMORES QUE SE REDUCEN  
à la Erisipela.

*Chimic.* LA Herpe seca, y humeda son especies de Erisipela, la seca es la que llamamos *empeyne*; la humeda son vnas ampollas, ò postillas amarillas con picazon, que excitan en el cutis pequeñas vlceras corrosivas. A este especie se puede reducir la sarna.

Todas estas excreciones cutaneas se curan con los remedios dichos en la Erisipela; lo mas comun que se vsa, es el *azeyte de tartaro por deliquo*, solo, ò mezclado con la *agua de cal*, y de *flor de sabuco*, el *azucar de saturno*, y *sal de ammoniaco*, ò otros alKalinos equivalentes.

## CAPITULO VIII.

DE LOS TUMORES VERDADERAMENTE  
sanguineos.

## ANEURISMA.

*Hippoc.* LOS Tumores, que propriamente son causados de sangre, son la *Aneurisma*, y las *varices*. A estas vltimas se reducen las *aporismas*, y *echimoses*.

*Chimic.* La Aneurisma es vn tumor hecho de sangre arterial por relaxacion, ò rotura de la arteria, ò porque corroída su tunica interior, las demás se relaxan con el impetu de la sangre.

Sus causas externas son las que mediante vna gran fuerça hacen mover la sangre con mas impetu, como vna patada, grito, detencion del aliento, y otras; ò la herida de vna arteria. Las internas, son la acrimonia de los humores, que pueden

corroer la tunica interna, firviendo de disposicion la robustez del pulso, y la debilidad de los vasos; y por esso algunos caen en Aneurisma sin causa manifiesta.

Conocefe la Aneurisma, en que el cutis està de su natural color: en la pulsacion del centro à la circunferencia (pues muchissimas vezes vna arteria comprimida por algun tumor, le haze latir; pero es de dentro à fuera, no del centro à la circunferencia) conocefe tambien en que apretada con los dedos, se desvanece, si es reciente; pues la sangre (que aun se conserva fluida) retrocede al vaso. Al contrario, quando es antigua, ni cede al tacto, ni casi late, ni el cutis conserva su color, y la sangre se encuentra grumosa.

La Aneurisma interna es mortal, porque tràs su rotura viene la muerte: La externa es remediable, fino que algun imperito, creyendo que es abscesso, la abra, dando puerta à la sangre, y à la vida.

La Aneurisma, si es pequeña (como la que se haze con vna sangria mal hecha) se cura, poniendo encima vna lamina de plomo, ò vna moneda, con su fuerte ligadura, y sangrando del contrario lado las vezes que convenga.

Si no obstante esso la Aneurisma se hace considerable, se aplica vn emplastro compuesto de *tierra sellada, bolo armenico, sangre de drago, incienso, aloes, bipocistis, de cada vno media dragma, dos granos de laudano opiate, y dos claras de huevo batidas*; y si se quiere hacer emplastro, se pone otro tanto del *Contra-rotura*, y se aplica con ligadura, que lo mantenga.

Pero si no obstante la Aneurisma es excesiva, y ay riesgo de que se rompa, es menester recurrir à la operacion, ò à la amputacion del miembro, de lo qual se hablarà en las *Operaciones*.

## V A R I C E S.

*Chimic.* **L**AS Varices son vna estagnacion de sangre en las venas, porque se relaxan sus tunicas.

Sus causas son la espesura de la sangre, pues no pudiendo subir con libertad por las venas, impelida de la que viene detrás, dilata sus tunicas, y deteniendose, forma tumor. Muchissimas vezes, aunque la sangre este natural, impedido su passo por la compresion de algun tronco venenoso, se detiene en sus ramos, y causa varices, por lo qual las preñadas en los ultimos meses suelen padecer este achaque, porque comprimi-

das

das las venas iliacas con el peso del feto, detienen la sangre en las venas de la pierna, que son ramificaciones suyas.

Estos tumores facilmente se conocen, porque se ven las ramificaciones de las venas mas anchas, è hinchadas, y de color morado, ò negro. No son molestos, ni de peligro, antes suelen ser vtiles à la salud, como en los hipocondriacos; y solo se curan, si son muy gruesos, ò excitan dolor.

La curacion se reduce, si son grandes, à evacuar la sangre contenida con sanguisuelas: ò picandolas con vna aguja, y sacando la sangre crassa, poniendo despues remedios adstringentes, ò vna lamina de plomo ligada.

Tambien sin picarlas se puede aplicar vna esponja mojada en vinagre fuerte, en que ay cocido vna granada partida, con vn poco de sal, alumbre, y acacia, y repetir esto por vn mes dos veces al dia; y estando secas, solo ligarlas por cinco, ò seis meses, hasta que desaparezcan.

Si son muy dolorosas, se toma de mucilago de simiente de lino, y de zaragatona, de cada vna dos onças, de unguento populeon otro tanto, de azeite de mançanilla, y harina de habas de cada vna vna onça, añadiendo de cera lo que basta para hacer emplastro, el qual se aplica à las varices sobre vn lienço, ò valdres.

Si las Varices se abren, se ha de detener el fluxo de sangre con el estiércol de puerco, pulverizado, y rociado, ò aplicar paños embebidos en vna disolucion del vitriolo de Marte, y alumbre; pero procurando que la ligadura no sea muy fuerte, porque no se impida el circulo de la sangre, y las Varices se rompan de nuevo debaxo de la ligadura.

Algunas veces por la acrimonia de la limpha se suelen llagar las Varices, en el qual caso aprovecha el emplastro de espermá de ranas, pulverizando la llaga con los absorventes, como la basta de ciervo quemada, ò la almáciga, y el incienso, añadiendo algo de mercurio dulce. Dexando siempre al Medico la administracion

de los remedios internos, que purifican la sangre, como el cocimiento de los palos sudoriferos, y otros apropiados.



## CONVERSACION

## DECIMA NONA.

## DE LOS TUMORES DE LA LIMPFA.

## CAPITULO I.

*Del Edema.*

*Chim.* SI sucede interrumpirse el movimiento de la limpha, por algun vaso lymphatico obstruido, ò roto, la limpha se estanca preternaturalmente en vna parte, y causa tumor blando, blanco, è indolente; y que visto de lado à la luz se transparenta; assi como si se recoge en alguna cavidad del cuerpo, causa *hidropesia*, y en todo el ambito *anasarca*.

La misma limpha, si es crassa, y viscosa, detenida en los extremos de manos, y pies ( como partes distantes del centro del circulo ) causa el tumor que se llama *Edema*, y es vna hinchazon blanda, blanca, y sin dolor, que apretada con el dedo haze hoyo por algun tiempo, hasta que poco à poco, dilatandose el humor, buelve à hincharse: y assi la *leucophlegmacia* no es otra cosa, que vn Edema vniversal de todo el cuerpo.

El Edema rara vez viene por si; lo mas comun es sobrevenir à otras enfermedades, principalmente chronicas, como la *phtisis*, asma, afectos soporosos, y fiebres intermitentes: tambien viene en la declinacion de las agudas, y en los preñados.

Si vienen por si los Edemas, son anuncio de enfermedades chronicas, y largas. En los mozos, y preñadas no son de peligro; pero en los muy viejos, ò pthysicos confirmados, son indicio de proxima muerte.

Los remedios internos, que curan el Edema, son los estomacicos, y aromaticos, como el *elixir de propiedad*, la *essencia del sasafras*, las *semillas de anis*, *hinojo*, y otras; el *vino generoso*, y todos los remedios diureticos, y sudoriferos.

Los externos son los poderosos resolutivos, como los *cataplasmas*, y fomentos del *agenjo*, *romero*, *mançanilla*, *poleo*, *salvia*, *ruda*, *yezgos*, *flor de sabuco*, y *enebro*, cocidos en *vino generoso*, ò *la agua de cal viva*, sola, ò con *espíritu de vino*, aplicada ca-

liente en esponjas, ò lienços con frecuencia à la parte. Tambien aprovechan los *estiercoles de animales*, en primer lugar *el de cabra*, despues *el de buey pulverizado con cominos*. Tambien conviene todo genero de legias, como la que se haze con *agua de cal*, y *ceniza de sarmientos*, fomentando con esponja, y aviendo vntado la parte con manteca de puerco, y mucho mejor, *si en ella se cueze azufre*, y *bayas de enebro machacadas*. O se aplica el *emplastro de bayas de laurel amasado con petroleo*, ò *azeyte destilado de succino*. O el *emplastro Hidropico Augustano*. O se vnta con el *azeyte de los Filosofos*, el de *hipericon*, el *petroleo*, el de *tartaro*, ò el de *palo santo* destilado, que no es inferior à los demas.

Si el Edema es pertinaz, se bañan los pies con vna *infusion de estiercol de cabra en orina de hombre*, ò se cuece esto hasta la consistencia de cataplasma, que se aplica caliente; ò se pone el *estiercol de cavallo amasado con harina de cebada*, y *vinagre*; y no cediendo, se recurre à los baños, y vfo de aguas thermales.

Si el Edema viene en la declinacion de alguna fiebre aguda, basta aplicar de noche (porque por la mañana con el calor, y postura orizontal de la cama suelen enjugarse los pies) la *Celidonia mayor*, fresca, y machacada, à las plantas, ò vn baño de *ceniza de sarmientos con oregano*, *malva*, y *mançanilla*. En los Edemas de hecticos, y Pthificos, todos los remedios son vanos, sino que por complacer al enfermo se ponga alguno de los dichos.

*Hippoc.* La causa del Edema, ni es limpha fluida, porque esta haria vn tumor aquoso; ni es el chilo de la sangre, que llamais pituita, pues este, segun vosotros, es supurable, y los Edemas no se supuran: con que solo resta, que sea vn jugo nutritio espeso, sin principios activos, que bolviendo al circulo, y no pudiendo preseguirle por su pesadèz, y por la flaqueza de los sòlidos, se remansa en los intermedios de las fibras, por donde debe subir; y assi causa hinchazones edematosas.

## CAPITULO II.

### De las Escrophulas.

*Chimic.* Esta misma limpha viscosa, convertida en acido-austera, si se detiene, quaxa, y endurece en los poros de las glandulas, produce los tumores que se llaman *lamparones*, *estrumas*, ò *escrophulas*, las quales frecuente-  
mente

mente vienen al cuello, aunque tambien se hallan en las glandulas del menfeterio.

Las Escrophulas, ò son *mobles*, y pendulas; ò *immobles*, y fixas, por estàr pegadas mas profundamente entre los musculos: ò son *duras*, ò *blandas*, ò *dolorosas*, ò *indolentes*; pero todas sin mutacion de color en el cutis: las dolorosas, y que inclinan à color morado son de naturaleza cancerosa, y así bastardas, y malignas; las legítimas son benignas.

La curacion se reduce à ablandarlas, y resolverlas poco à poco, para lo qual se vfa la *goma ammoniaco disuelta en vinagre*, y despues espesada en forma de emplastro; ò el *emplastro de galvano crocado*; el *de ammoniaco*, ò el *de cicuta*. La *manteca de vivoras* es vna insigne medicina en las Escrophulas recientes; y el fomento de la agua de cal con estiércol de cabra.

Pero si esto no bastasse, es menester recurrir à los mas poderosos disolventes, como el *emplastro de ranas de Vigo con mercurio*; ò se toma vna onça del *emplastro diabolon gomado*, *media de azeyte de arrayan*, y *media de laurel*, y dos dragmas de *mercurio vivo*, *apagado con flor de azufre*, lo qual se aplica, y renueva cada dia; cuidando mientras se vfan estos mercuriales de las fauces, y boca, por si quiere venir salivacion.

Si con todo esto se resisten à la resolucion, se vfan los potèdrecientes, y suppurantes, como el *emplastro de meliloto*, *amassado con azeyte de almendras dulces*, y *manteca de culebras*; ò el *diabolon con gomas*; ò el *emplastro magnetico de Angelo Sala*, mezclado con el *diasulphur*.

Las Escrophulas, aunque estèn supuradas, no se han de abrir al punto, sino dexar cerrado el abscesso lo mas que se pueda, para que tambien se suppure la glandula estromosa; y vna vez abierto, lo primero se ha de procurar consumir toda la glandula, porque no sirva de minèra otra vez: para esto se vfa la *trementina*, *yema de huevo*, y *miel*, añadiendo el *precipitado de mercurio bien lavado*: consumida toda la glandula, la llaga se mundifica, y consolida con el modo comun.

Pero si la Escrophula fuesse pendula, se ata, y aprieta poco à poco con vna feda, ò cerda, para que por si se seque; y si estuvièsse incluida en tela, ò bolsa, y se frustrassen los remedios resolutivos, y suppurantes, es necessario obra manual para arrancar la dicha tela, lo qual puede conseguirse, quando no lo estorvan algunos grandes vasos, ò nervios, que vayan à la glandula, dexando entre tanto al Medico el vfo de los absorven-

tes, atenuantes, purgantes, y otros medicamentos internos, que le tocan.

## CAPITULO III.

*Del Scirro.*

*Chimic.* **S**cirro es vn tumor duro, fixo, è indolente, originado de qualquier humor, como sangre, chilo, linpha, ò leche, muy coagulados por algun acido-austero, y terrestre, ò por averse resuelto toda la parte sutil, y quedar la terrea.

El Scirro, ò es legitimo, indolente, y sin mutacion de color; ò es bastardo, lo qual se conoce en lo doloroso, cardeno, ò aplomado, y este se llama *Cancroso*, y se cura con gran consideracion, porque con facilidad degenera en Cancro.

El Scirro antiguo se cura con gran dificultad; y el reciente no con poca. La curacion se reduce à ablandarlos, y resolverlos poco à poco, y si no puede ser, à suppurarlos, lo qual sucede rara vez, y siempre con riesgo. Los resolutivos vnales son el mastuerzo, erisimo, cocblearia, cicuta, scrophularia, y otros semejantes, aplicados en forma de cataplasma. Celebrase el estiercol de baca cocido en vinagre. Tambien el azeite de lombrices, mezclado con el espiritu de vino, y el azeite destilado de Tartaro es admirable; y no menos el azeite de los Philosophos. La raiz de Brionia, con estiercol de cabra, majados en forma de cataplasma, son vn buen resolutivo.

Pero entre todos, los mas poderosos, son las gomas, como el Bdelio, Galbano, Opoponaco, y sobre todos la gomma ammoniaco disuelta en vinagre, y mezclada con el emplastro de cicuta; ò se hace el siguiente: Tomanse quatro onças de zumo de cicuta, y mandragora, y se cuecen moviendolas hasta vna moderada consistencia, despues se añaden tres onzas de galbano, y ammoniaco disuelto en vinagre, dos onças de emplastro de meliloto, diachilon simple, y trementina, tres dragmas de azafrañ, y onça y media de azeite fetido de Tartaro, vna onça de sal ammoniaco, y la cera que baste para dar consistencia de emplastro, el qual al principio excita dolor; pero no obstante, cada tercero dia se reitera, hasta que se ablande el tumor.

No bastando los remedios dichos, se aplican remedios mercuriales, como el emplastro de ranas de Vigo con duplicado mercurio, ò el mismo mercurio vivo con manteca de puerco, y azeite de laurèl, machacados en almirez de piedra, con mano de palo, hasta que se reducen à ynguento.

Pero si à todo se resistiessè , puede intentarse la ma duracion con suppurantes templados, aunque algo mas acres, que en las inflamaciones, y con gran cautela, porque el Scirro en la suppuracion con facilidad passa à Cancro vlcerado, principalmente si antes era doloroso, y amoratado : con que en siendo asì, ò no se le toca , ò poniendole salitre disuelto en vinagre, se le intenta dàr dureza lapidosa.

## CAPITULO IV.

*Del Cancro.*

*Chimic.* **E**L Cancro es vn tumor de rara naturaleza : en sus principios apenas es mayor que vn garbanço, ò haba ; però duro, denegrado, ò amoratado, y que dà algunas punçadas. Despues crece poco à poco, y en su aumento es mas doloroso, hasta que inclinando yà à exulcerarse, se siente ardor , pulsacion, mayores punçadas, y se ven las venas que le rodèan hinchadas de sangre negra, parecidas à los pies de vn cangrejo, de donde el tumor tomò el nombre. Exulcerado yà, el ardor es acerbissimo, como de vna agua fuerte, y corrosiva, y en la llaga ay vna insigne putrefaccion, y hedor.

Rara vez empieza el cancer por si solo , sino en los pechos; lo mas comun es sobrevenir à los Scirros , y lamparones mal curados. El mas regular sitio adonde suelen venir, es à las glándulas , y despues à las partes de la cara , como boca , nariz, labios, y parpados, y tal vez à las partes genitales , y al vtero, lo qual es muy frequente en Madrid.

La causa del cancer, es la atra-bile , ò por decirlo mas claro, vn acido corrosivo , y de naturaleza arsenical, el qual mezclado à la limpha la quaxa , y algo que se comunica à la sangre de los vasos cercanos la fixa ; y asì pone las venas hinchadas , y varicosas ; este acido maligno en el principio està oculto, y entredado, hasta que con el tiempo fermentando, se desenreda, y explica, vlcerando la parte.

El cancer es afecto tan grave , que mas mueren del , que se curan. Hippocrates, y Galeno, sin extirparle con yerro, ò fuego , le creyeron incurable ; los Modernos presumen curarle con sus alkalicos sulphureos.

Si nace de raiz interna, ò disposicion cancerosa de los humores, como en los scorbuticos, hipocondricos, y galicados, es de

mucho peligro, porque aunque se extirpe en vna parte, sale en otra.

Quanto mas profundo es el Cancro, y quanto està mas cerca de vasos mayores, ò tiene mas dolor, ò mas frequentes hemorragias, tanto es mas de peligro: y el exulcerado es de mas riesgo, que el no vlcerao; por lo qual manda Hippocrates, que los ocultos, esto es los no vlceraos, no se toquen, porque no se vlceren.

Con que solo se deben tratar paliativamente, impidiendo su aumento, y dulçorando el acido agudo, que tienen, principalmente con los remedios Saturninos, ò con los vegetables frios, que abundan de vn alkali blando, y reprimen la fermentacion, como *el llantèn, solano, cicuta*, ò otros semejantes: del Reyno Animal, como *los cangrejos de rio, el excremento humano, las ranas, los sapos*, y otros equivalentes; y assi los zumos de estos, ò ellos machacados en forma de cataplasma son de grande utilidad: y no menos las *camuessas podridas* aplicadas, ò su *agua destilada*, son de muy buen efecto.

Entre los Saturninos se vfa el *plomo calcinado*, la *almartaga*, el *albayaide*, y *azucar de Saturno*; ò se muele en almirez de plomo el *azeyte de ranas*, añadiendo de *hasta de ciervo quemada*, y *plomo calcinado*, lo que baste para hacer unguento.

Tambien conviene vna plancha de plomo al principio sola, y despues bañada con mercurio; ò vna amalgama hecha de azogue, y plomo. Las fuentes, v.gr. en los brazos, para el cancer de los pechos son celebradas de los Autores.

De los Cancros vlceraos trataremos en la Conversacion de las *Vlceras*, previniendo aora, que no se deben omitir los remedios internos absorventes, como el *antimonio diaphoretico jovial*, *azucar de Saturno*, y otros: los purgantes del *eleboro negro*, y *mercurio dulce*: la evacuacion de las hemorroidas en los hipocondriacos, ò histericas: los caldos, ò aguas alterantes de la *fumaria*, *borraja*, *buglosa*, *verdolagua*, y *camuessa*; los diluentes, como la *leche*, en que ayan cocido *cangrejos*, ò el *suerro*: los cocimientos de *china*, *salsaparrilla*, y *sasafras*: los diureticos, como el *polvo de las cochinillas*, preparadas con *ojos de cangrejo*, ò otros à discrecion del Medico, menos en caso, que no le aya, que podrá recetarle el Cirujano: y sobre todo la exacta dieta, que es lo mas eficaz.

\* \* \*

## CAPITULO V.

De los Abscessos improprios.

*Chimic.* **A** Y ciertos tumores hechos de limpha crassa, contenida en bolsa membranosa, y segun la variedad de la materia, que contienen, toman el nombre: Uno se llama *Meliceris*, porque parece miel; otro *Atheroma*, porque parece puche; y otro *Steatoma*, porque parece sebo. Algunas vezes se han solido hallar en estos tumores piedras, pelos, hilos, y harina, porque la limpha puede recibir varias, y raras alteraciones.

Su causa es el residuo del nutrimento de la parte, detenido comunmente por alguna causa externa, el qual resudando continuamente por las fibras membranosas, no solo aumenta el tumor, sino fermenta en la circunferencia varias fibrillas, que unidas representan vna perfecta membrana, ò tela.

Conocense estos tumores, en que ni muda color en el cutis, ni ay dolor. Todos los que estàn contenidos en bolsa son muy molestos, pero de ningun riesgo; no obstante suelen crecer tanto, que obligan à curarlos.

La curacion se haze intentando atenuar, y resolver el humor (lo qual rara vez sucede, especialmente si el tumor es antiguo; la materia tenaz, y la pelicula dura, y muy radicada) para esto sirven todos los remedios dichos en el capitulo del Edema.

Lo mas comun es intentar madurarlos, y transmutarlos en vna materia parecida al Pus, y esto solo se puede lograr en la *Meliceris*, porque los demàs no admiten alteracion: conseguida la maduracion, ò espontaneamente se abren, ò es menester abrirlos con hierro, ò caustico, y en vno, y otro caso se debe poner el cuidado en extirpar del todo la tela, ò bolsa, porque quedando algo de ella se buelve à reengendrar el tumor, ò queda fistula: para esto, ò con cuchillo se va poco à poco separando; ò con la manteca de antimonio, piedra infernal, ò otros de esta casta, se va corroyendo.

Para disipar estos tumores recientes es excelente el *Balsamo de Peru*, y el de azufre, la goma ammoniaco, la plancha de plomo bañada con mercurio, el emplastro oxicroceo, y el de ranas de Vigo con mercurio, ò dos onças de pez naval, media onça de azufre, y  
otro

otro tanto de goma ammoniaco, reducidos à emplastro.

Para madurarlos ( lo qual rara vez sucede ) se vsan los mas fuertes, y acres suppurantes, como el emplastro de goma ammoniaco, pelitre, y azeite de succino: ò se compone de media onça de goma ammoniaco, y lo mismo de sagapeno, media dragma de raiz de pelitre, y euforbio, tres dragmas de azufre, y vna dragma de azeite de succino otro emplastro, que haze muy buenos efectos.

Maduros, se abren con caustico, ò lanceta, y ( consumida la peliculilla con el unguento egyptiaco, ò el mercurio precipitado) la llaga se cura como las demàs.

El mejor modo de curar estos tumores yà inveterados, es cortar en cruz el cutis, sin tocar à la bolsa, è ir separando poco à poco la dicha bolsa hasta su raiz ( que suele ser pequeña ) sacandola de vna vez con todo el humor contenido en ella; y si sobreviene hemorragia, detenerla con los adstringentes; y curar la llaga, que queda, con el modo comun.

*Hippoc.* Os falta reparar la gran diferencia, que ay entre los abscessos propios, è improprios: aquellos abiertos tienen buen suceso, y el enfermo se alivia: con facilidad se maduran, y con dificultad se canceran; pero estos antes de abrirse son sin peligro, y abiertos originan graves sintomas, y tienen por lo comun mal exito: jamàs llegan à suppurarse, y facilmente degeneran en Cancro.

La razon quizàs es, porque la materia que hace los abscessos propios, es jugo nutricao espirituoso, y tenue, que admite con docilidad perfecta, è igual coccion, y no dexa mal fello en la parte, sino evacuado, cessan los sintomas; pero la materia que hace los improprios, es vna limpha tenaz, è inerte, que asì como tarde fermenta, nunca recibe igual elaboracion, ni toda perfectamente se evacua, antes dexa mal caracter impresso en la parte; y fuera de esto el acido maligno, que tiene, no domado con la mixtion de partes balsamicas, y espirituosas, con facilidad se hace corrosivo, y arsenical.

A los tumores que aveis dicho se reducen las *Gomas Galicas*, las *Talparias*, y *Lupias*, y todos los demàs que se hacen, segun dècis, por congestion: con que siendo su curacion la misma, superfluo serà, que hableis de ellos.

## CAPITULO VI.

## DE LAS VERRUGAS , CALLOS , Y CLAVOS.

*Chimic.* **S**I por alguna rotura , ò corrosion de las fibras nerveas del cutis, concurrè, y se derrama mayor copia de jugo nutritivo ( como sucede en los continuados exercicios de vn miembro) este se quaxa, y forma las *Verrugas*, y si esto sucede en las manos con el continuo ludir de cosas asperas, ò en los pies por la compresion de los zapatos, se llama *Callo*; y si es con dolor, y raiz profunda en los tendones, que estàn debaxo, *Clavo*.

Segun la raiz que tienen las *Verrugas* se diferencian; si tienen su origen en muchas fibras nerveas, y profundas, se llaman *fixas*; si en pocas, y superficiales toman su raiz estrecha, y luego se ensanchan, se llaman *Pendulas*: estas con facilidad se curan, atandolas con vna seda, ò cerda, para que impedido el comercio de su nutricion, se sequen.

La curacion de las primeras consiste en consumirlas; aunque si se radican en los tendones, apenas pueden extirparse sin grandes riesgos de dolor, inflamacion, convulsion, cancro, ò gangrena.

Celebranse para consumir las *Verrugas* el *zumo de Celidonia mayor*, reciente, y repetido: el *zumo lacteo de la Esula*, y de la yerba *Diente de Leon*, cortando primero la *Verruga*, de modo que salga sangre, y penetre mejor el medicamento. Las *hojas de siempre viva*, quitada la tela de dentro, y aplicadas por mañana, y noche son vtiles. La *agua de llantèn*, en que se aya disuelto el *sal armoniaco*, es muy probado remedio, tocando muchas vezes con ella la *Verruga*: como tambien vn unguento hecho de *miel*, y *espiritu de azufre*, ò *azeyte de vitriolo*. Los *Caracoles* lavados con *sal comun*, dàn de si vna babaza, excelente contra las *Verrugas*. Tan bien es muy provechoso vn emplastro hecho de *cera*, y *mercurio dulce*, ò el *Oxicroceo con vn poco de arsenico blanco*; pero lo mejor de todo, es extirparlas con cauterio actual, ò potencial, cuidando de defender las partes vecinas, porque no se inflamen.

Las mas considerables *Verrugas* son las *venerreas*, que vienen à las partes pudendas; pero estas se curan con el *mercurio sublimado desatado en agua de llantèn con alumbre*; ò si estàn muy

espesas, y arracimadas, con la *agua de cal viva*, y el *mercurio sublimado*.

Para los clavos de los pies, convienen los *baños*, los *zumos frescos*, el *azeyte de almendras dulces*, vn trozo de *baca*, aplicado, y renovado frequentemente; vn *ajo con jabon*, raído en forma de *cataplasma*, y sobre todo la quietud, huyendo de causticos, porque si està la raíz en algun tendon, no llegue la corrosión hasta el, y excite mayor dolor, inflamacion, ò llaga; y lo mismo digo de la seccion, ò cortadura, pues es torpe calamidad de vn Cirujano hacer peligroso por la curacion, vn mal que de suyo es leve.

# CONVERSACION

## VIGESSIMA.

### DE LAS HERIDAS.

#### CAPITULO I.

##### *De las Heridas en general.*

*Chim.* **H**erida es una *solucion reciente de continuidad*, hecha comunmente por *instrumento externo*, cortante, punçante, ò magullante en alguna parte blanda del cuerpo, à diferencia de la *fractura*, que es *solucion de continuidad en hueso*, ò parte dura.

Las heridas vnas son *simples*, que no traen *simptoma*, que impida su *consolidacion*; otras *compuestas*, que traen complicados otros *afectos*, que estorvan su *vnion*, como *inflamacion*, *contusion*, *dislocacion*, *fractura de hueso*, *malignidad*, y otros.

En las heridas el *ayre* altera el *alimento proximo* de la parte, y le convierte en vn *acido vicioso*, enemigo del *balsamo vital*; y este *acido* es el *vnico autor* de toda la *tragedia*.

§.

**L**as heridas externas son *manifiestas*: las de partes internas se conocen por el *sitio*, como la del *hipocondrio derecho* ofende al *higado*; y la del *hipogastrio* la *vexiga*, ò *ytero*. O por el

el

el dolor, que si es agudo, arguye heridas partes nerviosas, y membranosas; si obtuso, carnosas. O por la accion dañada; y assi la perturbacion de la facultad animal infiere lesion en el cerebro; la astma en el pulmon, ò diaphragma; el vomito, en el estomago; y el flujo de orina involuntario, en el sphincter de la vexiga. O por los excrementos, como el salir excrementos gruesos dà à entender herida en los intestinos crassos; salir chilo del vientre, herida en el mesenterio; y salir sangre con pulsacion, herida en alguna insigne arteria.

§.

**E**N orden al Prognostico, las heridas que ofenden partes necessarias para la vida son mortales, como las heridas de Cerebro, Corazon, Pulmon, Aspera-arteria, Diaphragma, Esofago, Intestinos tenues, Estomago, Mesenterio, Higado, Bazo, Pancreas, ambas Vexigas, Ducto thoracico, Riñones, y Cuerda umbilical: esto se entiende, si las heridas de dichas partes fuessen profundas, porque las heridas superficiales de Cerebro, y Corazon son curables, como ay exemplos. No solo es necessario, que estè ofendida alguna parte noble, sino basta que tenga el miembro herido consentimiento con ella; y assi la herida del musculo temporal es muy peligrosa, porque mediante el tendon, que està en su centro, tiene gran simpatia con el cerebro.

Tambien son mortales todas las heridas, à quienes se sigue vn irresistible fluxo de humores, por lo qual roto el ramo iliaco crural, es mortal la herida, porque no se puede restañar el fluxo de sangre; y lo mismo sucede herido el Omento, ò el vtero en vna preñada; no obstante, que estas heridas no son por si mortales.

Finalmente, el Prognostico de las heridas se toma generalmente de su magnitud; de las fuerzas, y bueno, ò mal temperamento del enfermo; y de los accidentes graves, ò leves, que sobrevienen.

§.

**L**As heridas, segun el methodo vulgar, se curaban con quatro intenciones, digiriendo, mundificando, encarnando, y cicatrizando; pero todas estas intenciones no sirven de otra cosa,

fa, que de alargar la cura, podreer con los digestivos la parte, y alterar el jugo nutricio, que viene à ella. Con los mundificativos inflamarla, y hacer degenerar la herida reciente, y ligera en la llaga fordida; y afsi los Modernos curan las heridas con otras quatro intenciones, q̄ consisten en *sacar las cosas estrañas; en juntar los labios de la herida, y conservarlos en union; en impedir que el ayre ambiente altere el jugo nutricio, que viene à la parte, y le convierta en un acido pernicioso*, (pues es tal la influencia del ayre, que pudre vn huevo, ò vna camuesa por la parte que están descubiertos de su cascara) y finalmente, en *impedir los accidentes, que suelen sobrevenir, ò si es herida compuesta, curarlos antes; para passar à las demás intenciones*. Y verdaderamente todas estas intenciones pueden reducirse à vna, que es *quitar los estorvos, para que la naturaleza pueda hacer la union de la herida*, que esto ella sola sabe hacerlo bien, como no aya quien la impida.

*Las cosas estrañas se sacan*, ò con proporcionado instrumento, por donde entraron, ò haciendo contra-abertura, si no lo estorva algun grande vaso, cuyo rompimiento pueda arriesgar al enfermo. Los grumos de sangre no se han de quitar todos en el principio, antes se ha de dexar la costra grumosa, para que vniendo los labios de la herida, defienda el balsamo vital de la alteracion del ayre ambiente.

Los remedios que se aplican para extraer las cosas estrañas, son el *diétamo cretico con unto de liebre*; ò el mismo *unto de liebre con el unguento de betonica*, ò el *magnetico*; y si de ningun modo de estos se puede lograr la extraccion, se intenta la suppuracion, y entonces con facilidad se consigue sacarlas.

De aqui se infiere el error que comete la via comun, quando intentando la vnion de vna parte, se opondrá à ella, atestando la cabidad de mechas, y lechinos, que son cosas no menos estrañas, que los pelos, tacos, tierra, y otros semejantes.

Para *juntar los labios de la herida* se vsa coserlos con aguja, y seda; ò vnirlos con alguna substancia glutinosa, como de *goma ammoniaco*, y *arabiga*, *almaciga*, *incienso*, y *sarcocola*, se toma de cada vno vna dragma, y pulverizado se bate con una clara de huevo hasta que haga espuma; esto se estiende sobre vn lienço, y juntos los labios de la herida se aplica encima, lo qual conviene mas que la Costura, quando el sugeto es delicado, ò en la parte ay algun insigne nervio, ò tendon, que pueda ser ofendido con la aguja, como en las heridas de la sien por el tendon del Crotaphites, y otras semejantes.

En la costura se debe observar, que se haga en sugeto robusto; que no se aprieten demasiado los labios de la herida, porque siempre se hinchan algo, y así se estorvan: que ni estén los puntos muy dilatados, porque así se frustra el fin de la unión; ni muy unidos, para que tenga subfluxion la materia (si la huviese) y penetración la virtud balsamica de los medicamentos; y finalmente, que si la herida es profunda se den las puntadas profundas, porque no quede hueco, y sea la cura mas larga.

Para conservar la unión, se acostumbra la ligadura, que llaman *Encarnativa*, que se hace con venda de dos cabezas, cuya mitad se pone en la parte contraria à la herida, y despues los extremos se atraviesan en cruz sobre ella algunas veces, para que los labios queden unidos, y afiançados.

La alteracion que induce el ambiente se precave, no exponiendo frequentemente la herida al ayre, y defendiendola con remedios balsamicos, y alkalicos, para que no se introduzca en el jugo, que viene à nutrir la parte, la acedia putredinal, que es la vnica causa de todos los sintomas; para esto aprovechan externamente el *Balsamo de Perú*, el de *Tolut*, ò *Copaive*, la *trementina buena*, el *azeyte de hypericon*, ò otros de esta casta; ò el *emplastro dia sulphur*, el de *betonica*, ò el *Stiptico de Crolio*.

Internamente se suele ayudar esto con las bebidas vulnerarias, hechas de los ojos de cangrejos, jarave de culantrillo, y yedra terrestre, con cocimiento de agrimonia, pilosela, llantèn, hypericon, verbena, escabiosa, melifolio, pimpinela, vinca, pervinca, veronica, simphito, tormentila, sanicula, bugula, bursa pastoris, yedra terrestre, y otras, huyendo del vino, y todo lo que puede engendrar acido dentro del cuerpo, ò introducirle en la herida, como el aliento mismo del Cirujano, que por esto es nocivo, si llega à tocarla.

La vltima indicacion, que es impedir, ò curar los accidentes, se consigue con los medios que diremos en el capitulo siguiente; pero sobre todo debe sangrarse bien al enfermo antes del tercero dia, para dàr mejor circulo à los humores, è impedir que se inflame la herida.

*Hippoc.* La curacion de las heridas consiste en la unión de las partes separadas, la qual es solo obra de la naturaleza, que mediante el succo nutricao (como vn balsamo natural) las reune: y el assumpto del Cirujano solo debe ser apartar los impedimentos: esto es, quitar lo extraño, aplicar las margenes def-

desvnidas , y oponerse à las alteraciones, y corrupciones, que suelen inducirse en el alimento rorido , que viene à nutrir las partes ; pues la copia de digestivos, mundificativos, encarnantes , y otros , que vfa la turba de los Cirujanos , no tienen virtud de hacer esta grande , y oculta obra ; sino por la mayor parte de impedir la , è introducir putrefaccion en vez de vitalidad , y de enfuciar las llagas en vez de detergerlas : cuide, pues, el Artifice de no desvaratar la tarèa , y trabajo de la naturaleza ; que como suele decirse : *Las heridas de suyo se vnen, si no las impiden.*

Para lograr estos fines, el methodo , que con repetidas , y felices experiencias hallò Cesar Magato mas prompto, seguro, y agradable , es quitar las cosas estrañas , y vnidos los labios de la herida con los modos yà dichos , aplicar cosa que la tape , sea la que fuere , porque el ambiente no la altere ; pero de modo , que si llegasse à hacer materia , tenga salida , ò *substitution* , lo qual se logra colocando el miembro en debida postura , y tixeretèando el parche , para que las materias cuelen , y se embeban en los cabezales sobrepuestos , porque las materias detenidas dentro se acedan, y comunican su vicio al jugo, que viene , haciendole corrosivo : con que en lugar de nutrir, y llenar el miembro de carne , le exulceran mas. Despues no descubre la herida cada dia , sino de tarde en tarde , y lo mas temprano cada tercero , ò quarto dia ; porque assi no se la impide à la naturaleza en su tarèa , ni se dà lugar al ayre de que introduzca acor vicioso ; y curandolas cada dia , y aun cada hora, como hacen algunos timidos , y officiosos , con pretexto de limpiarlas , las enfucian , y alteran mas , y hacen con esto aya materias donde quizàs no las huviera.

Esto se ha de entender , si no ay accidente que obligue à descubrir la herida , y assi ay casos en que es preciso. Lo primero, quando sobreviene fluxo de sangre , para restañarle. Lo segundo, quando ay putrefaccion ( que se conoce en el fetor ) para correguirla. Lo tercero , quando sobreviene gran dolor, para mitigarle. Lo quarto , quando se excita demasiada picazon , para teprimirla. Lo quinto , quando se inflama la parte, y se conoce en el dolor , calor , fiebre , y latidos. Lo sexto, quando ay carne superflua, pues assi que se reconoce se introducen, y repiten medicamentos que la consuman. Lo septimo, quando se gangrena la herida , lo qual se infiere de que cessa el dolor de repente, si antes le avia , falta el sentido al tocarla,

ay frio de extremos , pulsos debilissimos , fiebre , y expira de ella olor cadaveroso. Lo octavo , quando se detiene la materia , para darla subfluxion , y esto se conoce , en que se siente agravacion , mayor dolor , y calentura. Lo nono , quando ha quedado dentro algun cuerpo extraño , que no se pudo sacar al principio; y lo decimo , quando ay alguna astilla de huesso , que se infiere de aver precedido fractura , y sentirse pungitivo dolor , con materias icorosas.

Tambien se abstiene de mechas , y lechinos , reputandolas por cosas estrañas; sino en caso que aya corrupcion en el huesso (porque sin saltar la escara no se debe permitir llenar de carne la herida) ò quando ay venenosa qualidad , para reprimirla; ò en caso de excitarse gran fluxo de sangre , para detenerle. Este methodo , aunque padece algunas dificultades de Aula , tiene el grande apoyo de la experiencia; y despues de Magato , se experimentaron feliz , Septalio en Milàn , Hidalgo en Sevilla , y Belloste en los Exercitos de Francia , como cuenta en su libro , intitulado *le Chirurgien D' Hopital*.

## CAPITULO II.

### DE LOS ACCIDENTES , QUE SOBREVIENTEN à las heridas.

#### DE LA INFLAMACION.

*Chimic.* **U**No de los sintomas extraordinarios , que sobrevienen en las heridas , es la inflamacion ; y para detenerla , aprovecha la *agua de cal viva* , ò sola , ò *impregnada de sal de saturno* , ò tambien de *alcanfor*. La *agua destilada de cangrejos* , ò el *zummo de ellos* , ò el de *llantèn* son muy convenientes ; y por dentro , despues de la evacuacion universal , los *ojos de cangrejo* , y la *sangre de birco* , preparados , son específicos descoagulantes en las inflamaciones.

#### DE LA ERISIPELA.

**L**A Erisipela de las heridas se cura con vna *dissolucion de triaca en espiritu de vino* , añadiendo un poco de *sal de agenos* : ò se polvorea la parte con *flores de sabuco* , *greda pura* , *cerusa* , y otros semejantes.

## DE LA CARNE SUPERFLUA.

**S**I crece carne superflua , se cura polvoreandola con *alumbre quemado* , ò con el *azafrán de los metales* , ò se aplica el *unguento egyptiaco* ; pero sobre todo la *piedra infernal* , ò el *polvo de los cristales de la plata disuelta en agua fuerte* son excelentes , aplicando despues vn emplastro encarnante.

## DEL GRAN DOLOR.

**A**Cia el tercero , ò quarto dia , quando los enfermos no están bien evacuados antes con sangrias , suelen excitarse gravísimos dolores , porque es regular termino , en que se levanta calentura , è inflamacion. Para aliviar los dolores , originados de la tension de fibras nerviosas , y tendinosas , demás de los opiatos internamente , se aplican por fuera balsamos nervinos , como *quatro onças del azeyte de lombrices* , del *azeyte de succino media dragma* , del *unguento de dialtea dos onças* , con vn poco de *Balsamo de Perú* , ò de *azeyte destilado de espica*.

## DE LA SINOVI A.

**L**A Sinovia es vn immoderado fluxo del nutrimento blanco de las partes , el qual es perniciosísimo , y casi mortal symptoma , que sobreviene à las partes nerviosas.

Para detenerle se toma *una onça de polvos testaceos* , dos *dragmas de piedra calaminar* , y otro tanto de la *mandibula del pez lucio* , de *spodio* , y *tierra sellada de cada vno otras dos dragmas* , y se hace vn polvo , con que se rocía la parte , donde ay estilicidio. El *craneo humano* , y la *laccia de Pintores en iguales partes pulverizados* , y aplicados son de muy buen efecto , como tambien el *estiercol de puerco amasado con la sangre de la herida en forma de cataplasma* ; ò la *agua que destilan los cangrejos de rio machacados* , la qual aplicada con cabezales doblados , no solo detiene el estilicidio , sino precave la inflamacion , y dolor.

## DE LA CONVULSION.

**L**A Convulsion es symptoma gravísimo , à quien suele seguirse epilepsia , que mata al enfermo. Curase internamente

te con los *succinos*, y *sales volatiles animales*; pero es menester averiguar primero la causa externa, porque si ay punctura, se cura, como dirèmos en el capitulo siguiente. Si ay medio cortado algun nervio, se debe acabar de cortar, porque mas vale perder el sentido, que la vida. Y en todo caso, convienen en la parte las vnturas del *Balsamo del Perù*, con el *azeyte destilado de succino*, el de *lombrices*, y otros de este genero.

## DE LA CALENTURA.

**S**I la calentura es accidental por nimio herbor de sangre, ira, ò terror, ò para engendrarse pus, es de ningun peligro, y por si cessa; pero si es èssencial, del mal temperamento de los humores, es de tanto mas riesgo, quanto son mayores los accidentes que la acompañan, y retarda mucho la curacion de la herida.

Los medicamentos que la curan, son los que embotan, ò corrigen el acido pecante; y asì se dà *vn escrupulo de antimonio diaphoretico en agua de fumarìa*, con otro tanto de los ojos de cangrejo, y coral, ò se vsan los cocimientos de yerbas vulnerarias. Y si el ardor, y la sed instan, se toma del nitro puro, ò el nitro antimoniado *media dragma en julepes atemperantes*; ò en ellos se echa el xarave de berberos con vnäs gotas de espiritu dulce de nitro, y despues se continúan los absorventes, y diaphoreticos, porque el blando sudor es la comun crisis de estas calenturas.

La maligna qualidad, el fluxo de la sangre, la fractura del hueso, y la corrupcion, ò gangrena, se hallaràn en los capitulos donde toca.

## CAPITULO III.

### DE LAS HERIDAS EN PARTICULAR.

§.

#### DE LAS HERIDAS CON CONTUSION.

*Chimic.* **L**A contusion en las heridas, no solo suele hacer que se podrezcan, sino retarda su consolidacion. Y asì, si es leve se intenta con digestivos supurar

todo lo contuso ; si es grave , y ay rezelo de que se gangrene, demàs del vfo de los vulnerarios , se ha de escarificar la parte, y dár exito à la sangre agrumada , y lo demàs intentar supurar-lo con madurativos , añadiendoles algo de egypciaco , para precaver la mortificacion. En el principio es excelente el *azeyte de cera* , poniendo encima *el emplastro de bayas de laurel*.

§.

## DE LAS HERIDAS DE ESCOPETA.

**L**As heridas de vala son muy malas , porque siempre traen consigo gran contusion ; y con el ardor que lleva la vala, en cierto modo quema todas las partes por donde passa.

Curanse internamente con las *bebidas vulnerarias* , y con el vfo del *nitro puro* , ò el *antimoniado*. Externamente se intenta supurar lo contuso, sacar todo lo estraño (menos la vala , que si no puede salir , no importa que quede dentro , pues no siendo materia corruptible , no hace mas daño en la parte , que gravarla ) y se encarna la herida con remedios apropósito.

A los madurativos siempre se les añade vn poco de *espíritu de vino* , y *Balsamo de Perú* , porque no dañen las partes nerviosas , ni podrezcan los labios de la herida : esto se hace mojando las mechas en dicho espíritu de vino antes de bañarlas en el digestivo , cuidando de ponerlas de modo , que tengan exito las materias.

Hecha la supuracion , se sepàra todo lo contuso, y lo demàs se cura con mundificantes (añadiendo algo del precipitado dulce de mercurio , si amenaza putrefaccion ) y al fin con encarnantes se concluye la curacion.

En los profundos dolores que suelen quedar en lo hueffos despues de curada la herida , es maravilloso el *azeyte de trementina* : y para el ardor el *zumo de cangrejos exprimido con la phelgma del alumbre*.

\*\*\*

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

§.

DE LAS HERIDAS MALIGNAS,  
y venenosas.

**L**as heridas venenosas son las hechas con armas envenenadas, ò mordedura de animales iracundos, ò ponçñosos: esto se conoce, ò por la relacion del paciente, ò por los accidentes, como el atroz dolor que se sigue, el color amorado, ò negro de la parte, la prompta inflamacion, dificultad de respirar, congojas, sincopes, ardores, dolor excesivo de cabeza, y otros. Estas heridas son mortales, porque promptamente el veneno, si no se socorre, inficiona nuestros humores, y mata.

La curacion consiste en escarificar ( si la herida es profunda, y se teme que cunda el veneno ) aplicando encima vnz ventosa para hacer atraccion, y poniendo remedios que se opongan à la malignidad; y si la herida es superficial se aplican dichos remedios, sin escarificacion. Celebrafe para esto la *triacca disuelta en espiritu de vino*, y el *polvo de lagartos, de vivoras, y alacranes*. El *estiércol de hombre machacado con ajos*, es muy vtil.

Si es punctura de abispa, se vsa el *azeyte de alacranes*; si de araña, el *ajo*, y *cebolla machacados* como cataplasma, ò *las hojas verdes de salvia*. Si de vivora, escarificando primero, se aplica *vn lagarto vivo machacado*; y si no seco, y pulverizado: y si no se arrima vn yerro hecho asqua, sin que llegue à quemar. Tambien se vsa el *zumo de las hojas de fresno*.

Si es de perro, ò otro animal rabioso, se aplica la *piedra de culebra*, que viene de la India Oriental, y à la falta suya se escarifica la herida, y luego se pone el *emplastro magnetico de Salla*, mezclado con los polvos de cangrejo, ò de hasta de ciervo calcinada.

Para templar la inflamacion, y dolor, se haze vntura con el *azeyte de alacranes*, y *sal de Saturno*.

Finalmente, para toda herida venenosa es muy experimentado vn cataplasma hecho de *una cebolla*, y *vn ajo machacados*, y *media dragma de triacca*, y otro tanto de *levadura*.

Aviendo logrado sacar , ò corregir el veneno , la herida se cura con el methodo comun ; si ay contusion , con digestivos, mezclado el egyptiaco , y si no con los vulnerarios , y balsamicos.

Internamente desde el principio se vsan los sudoriferos , y alexipharmacos , como el *cocimiento de contrayerba* , y *escordio* , la *triacá* , el *diascordio* , el *espíritu theriacal alcampborado* , el *antimonio diaphorítico* , *piedra bezoar* , *sal volatil de vivoras* , y en los venenos coagulantes el *espíritu de sal ammoniaco* , que es el mas poderoso disolvente.

## DE LAS HERIDAS DE VENAS, y arterias.

Estas heridas solo traen de particular vn gran fluxo de sangre , symptoma muy comun , arriesgado , y embarazoso , principalmente si es de arteria grande.

Para detenerle , se aplican *lecbinos mojados en agua arterial* , ò *cargados de vitriolo calcinado* , *mezclado con clara de huevo* , y *polvos de incienso* , y *sangre de drago* ; ò se hace vn liquor adstringente de la *disolucion del vitriolo de Marte* , y *una mitad de alumbre en vn cocimiento de llantèn* , y se aplica frio con estopas. Tambien se aplican los *polvos simpaticos* , ò el *hollin batido con clara de huevo* , y *algo de laudano opiato*. Pero si todo esto no bastasse , se enlaza el vaso roto , como diremos en las Operaciones ; y si ay miembro cortado se detiene el fluxo con ligadura. Otros aplican cauterio ; pero el actual es peligrosissimo por los graves symptomas , que excita , y porque si cae la costra , antes de conglutinarsse el vaso , se sigue mayor hemorragia ; el potencial es mas seguro , hecho con el vitriolo calcinado , hasta que se ponga blanco ; no obstante , que si ay descubierto algun nervio , ò tendon , se debe escusar , porque tocandolos la virtud corrosiva , origina crueles accidentes.

## DE LAS HERIDAS DE NERVIOS.

Las heridas de nervios traen tres malas consecuencias ; la *convulsion* , que se sigue al dolor inflamatorio ; la *corrupcion* , à que estàn expuestas por el ayre externo ; y el *fluxo del humor blanco* , que los nutre , el qual impide su consolidacion , è induce *consumpcion en la parte* , y aun en todo el cuerpo.

Curanse vntando el nervio hasta su origen con *azeyte de lombrices*, animado con el *azeyte destilado de espliego, salvia, ò succino*. O con el *azeyte de cera*, y el *destilado de laurèl, balsamo de hipericon, y espiritu de vino*. O con el *euphorbio, cera del oido, y trementina*. Huyendo de todas las mantecas, y mucilados (porque inducen con facilidad putrefaccion, y gangrena) y de los lechinos porque exasperan el dolor.

Si el nervio està solo punçado, se acaba de cortar, para impedir los accidentes, sangrando al principio al enfermo para afloxar la tension de los solidos, y haciendole tomar bebidas placativas de cocimientos vulnerarios con vn grano de laudano opiato, para el mismo fin.

## DE LAS HERIDAS DE CABEZA.

**L**As heridas de cabeza, ò son sin contusion, ò con ella: ò superficiales, ò penetrantes; y estas, ò llegan à ofender parte del casco, ò le rompen todo, y penetran hasta las meninges, y cerebro.

En todo afecto de cabeza se procura que el vientre vaya bien. Si las heridas son superficiales, se curan facilmente con la *betonica reciente machacada*, ò con el *azeyte de hipericon, ò balsamo de Perú*, aplicando encima el *emplastro de betonica*, amasado con qualquier otro balsamo.

Si la herida ofende al cranio, sin llegar à romperle, se rocía con *polvos de raiz de lirio, aloes, y myrra bañados en espiritu de vino*, y encima se pone su hila seca, huyendo de todos los humectantes, y vntuosos, porque introducen corrupcion en el hueso.

Si la herida es penetrante, y rompe el casco, y meninges, se detiene el fluxo de sangre con los *polvos de aloes, incienso, y bolo armenicos amasados con clara de huevo*, y despues se introduce dentro del cranio el *azeyte de trementina*, ò el *balsamo de Perú, ò Copaive*, y por encima se rocía con los polvos arriba dichos, aplicando externamente qualquiera balsamo vulnerario, ò emplastro de los dichos.

Si la herida es contusa, y con gran tumor, se intenta resolver; y si no se puede, quanto mas presto se procura abrir, porque el pus detenido, y hecho acre no corroa el hueso; pero si ay contusion, y rotura en el hueso con sangre extravasada, pus, ò esquila, que punce las meninges, es menester

trepanacion para sacarla : lo qual se conoce en los vomitos, vertigos , sangre por boca , oídos , ò narizes , pèrdida de voz, delirio , convulsion , ò paralifis , accidentes que se originan de que alguna astilla , ò materia estraña ofende las membranas. La fractura , ò se reconoce por la vista , ò por el tacto , ò aplicando vn cataplasma de harina de habas à toda la cabeza, pues todo èl se seca, fino por la linea, que hace la fractura.

La trepanacion se hace con el methodo , que diremos en las operaciones.

## DE LAS HERIDAS DE PECHO.

**E**N las heridas de pecho penetrantes , demàs de lo general, se han de observar cinco cosas. La primera , precaver con sangrias , y otros remedios internos la pleuresia, ò pulmonia , que suelen sobrevenir. La segunda , mantener el orificio abierto , para dàr exito à la sangre , y pus. La tercera , à los remedios vulnerarios juntar los diureticos, porque està observado , que los grumos de sangre , y liquores saniosos los arroja la naturaleza por oria. La quarta , que las heridas debaxo de la septima costilla de las superiores , ò legitimas no son heridas de pecho , porque no penetran el diaphragma , fino heridas del abdomen , y como tales se deben tratar. La quinta, hacer bolver al enfermo sobre la herida , forçarle à que tosa recio , tapar la respiracion , meter el junco, y otras diligencias que acostumbra el methodo vulgar , son superfluas , y aun nocivas, pues irritando las partes, excitan dolor , y disponen à la inflamacion , y muerte.

## DE LAS HERIDAS DE VIENTRE.

**E**N las heridas del vientre , sobre lo general , se advierte, que si sale el omento , facilmente se corrompe , lo que se conoce en que se pone amarillo , ò morado , y entonces se corta , defendiendo el fluxo de sangre con los remedios que quedan referidos , y cosiendo el abdomen con costura , que llaman de pellejeros , y en lo demàs se sigue el methodo yà dicho.

\* \* \*

## CONVERSACION

## VIGESSIMA PRIMA.

## DE LAS ULCERAS.

## CAPITULO I.

*De las Ulceras en general.*

*Chimic.* **U**lcera es *solucion de continuidad en parte blanda, hecha por causa, que corroe, y consume la substancia fibrosa.* Esta misma corrosion, si sucede en el hueso, se llama *Caries.*

## §.

**L**as causas à veces son externas, como las medicinas causticas, y acres, v. gr. cantaridas, rexalgar, pimienta de agua, y otros; à veces internas, como los humores acidos, y corrosivos, lo qual se prueba, porque todos los remedios metalicos dulcorantes, y absorvientes del acido, curan las vlceras.

Este acido corrosivo, ò nace del alimento proximo viciado de la parte, y assi las heridas facilmente degeneran en vlceras, convertido en acido el jugo que las nutre: ò nace de acedia de los demás humores del cuerpo, y assi los Scorbuticos, Hipocondriacos, y Galicados son muy expuestos à vlcerrarse.

Las vlceras se diferencian, ò segun los grados de acrimonia, y diversos sabores de su causa (y assi ay vlceras phagedenicas, cancrofas, putridas, malignas, y contagiosas) ò segun la parte que ocupan; y assi las vlceras de partes nerviosas, y glandulosas, assi como mas facilmente se hacen, mas dificilmente se curan, porque el jugo nutricio, que alli està sin el correctivo, y condimento balsamico de la sangre, con facilidad se convierte en acido-acre; al contrario en las partes sanguineas, abundando el sal volatil oleoso de la sangre, es vn poderoso atemperante, y preservativo de corrupcion; y assi

En ellas son las úlceras mas benignas. Tambien se diferencian por su figura , y así las úlceras redondas son mas rebeldes à la unión , que las triangulares , ò quadradas, porque en estas por la parte que ay angulo puede promptamente aglutinarse el nutrimento ; pero en aquellas distando mas unas partes de otras, no ay principio por donde se empiece la consolidacion , y así es menester mudarlas la figura.

§.

**L**egando al Prognostico, este se dà segun tres circunstancias : *segun la calidad de la úlcera* ; y así la simple es mas facil de curar , que la complicada , maligna , cavernosa , fistulosa , ò putrida : *segun los excretos* ; y así quanto mas presto sale pus laudable blanco , y cocido , tanto mejor es la úlcera ; y al contrario , quanto mana liquor mas sanioso, acre , amarillo , ò fetido , tanto es de peor curacion : *segun el sugeto en que cae la úlcera* ; y así en partes carnosas es mas leve, que en partes glandulosas : y en vn sano mas que en vn cachectico.

§.

**L**a curacion consiste en domar , y corregir este acido , que vicia el alimento , è impide la nutricion , pues el engendrar carne , y cerrar el agujero , es obra de la naturaleza, la qual ella sola hace , como se la aparten los estorvos, y se limpien las impuridades.

Los que doman el acido son todos los alkalicos, así volatiles, como fixos de los tres Reynos , Mineral , Vegetal, y Animal; entre los minerales, y metalicos se cuentan la cabeza muerta del vitriolo, el azucar de Saturno, la cerusa, minio, el cardenillo, el solimán, y el mercurio precipitado , y dulce. Entre los vegetables la betonica, veronica, llantén, vinca pervinca, agrimonia , y otros semejantes , los quales se llaman blandos vulnerarios ; otros ay mas fuertes , como el agenxo , celidonia, sabina, aloes , myrra , tabaco , espíritu de vino , y otros. Entre los del Reyno Animal , los cangrejos , hiel de animales, orina humana , y otros de esta casta. Finalmente , todos estos

curan, ò absorviendo el acido, ò limpiando las suciedades, que son impedimento de la conglutinacion; y se vsan los mas blandos, ò acres, segun la calidad de la llaga, y lo acre de su causa, pues en causa muy acre, si se aplica vn acre correctivo, suele exasperarse, y ponerse de peor condicion. El modo de vsar de estos se dirà tratando de las vlceras en particular.

*Hippoc.* Todos los pomposos emplastros con relevantes nombres, como el *Opeteldoch*, *Cretense*, *Benedicto*, &c. no son otra cosa, que vnas buenas cubiertas, para que no penetre el ambiente, y assi ay quien solo con el cocimiento de simples plantas vulnerarias en agua de cal viva, geringando la vlcera para limpiarla, aplicando despues vn buen balsamico, como el azeyte de Aparicio, y encima qualquier emplastro, cura felizmente qualquiera vlcera. Los Rusticos principalmente, cogen vna planta vulneraria, y machacada la aplican encima, y con solo estos simples vegetales logran no menos felices curaciones, que los officiosos, que sin juicio, y methodo ocupan vna mesa con el copioso, y vano aparato de vnguentos, y emplastros.

## CAPITULO II.

### DE LA CARIE DE LOS HUESSOS.

**L**A corrosion, que en las partes blandas se llama *Ulcera*, en las duras se llama *Carie*. Esta facilmente se conoce en los huesos descubiertos, porque primero se ve el hueso como azeytoso, despues poco à poco se pone amarillo, hasta que successivamente se buelve negro, y todo horadado, ò como carcomido, que es ya carie confirmada; pero si el hueso està oculto, apenas se conoce, sino introduciendo la tienza à lo profundo de la vlcera, pues se siente el hueso no liso, sino desigual, y escabroso, y las materias salen mas pingues, acres, y quantiosas: tambien se conoce en la rebeldia de la llaga, pues nunca llega perfectamente à cicatrizarse, y aunque crezca carne, es floxa, y menos sensitiva, y por lo comun ay recaida.

§.

**L**A Carie, quanto mas antigua, es mas dificil de curar; y la que està cerca de articulaciones, ò partes nerviosas, mas arriesgada, y resistente.

§.

SU curacion se reduce à abrir bien los labios de la vlcera, introduciendo lechinos (si se quiere proceder con mas rigor) de la medula del sahuco apretada al orificio, porque esta medula, recibiendo mucha humedad, se hincha, y deste modo ensancha el orificio.

Despues se han de evitar todos los vntuosos, y mucilaginosos, y se han de vsar los remedios mas fuertes, que resisten à la corrupcion, como el *espíritu de vino rectificado*. El *euphorvio* polvoreado sobre el hueso, es singular medicamento contra la carie; y si se busca otro mas benigno, el *polvo de raiz de lirio de Florencia*, la *pomez quemada*, *raiz de aristoloquia redonda*, *asibar*, y *myrra*, rociados con *agua ardiente*, ò *espíritu de vino*. Tambien son muy vsados el *azeyte destilado de clavos*; y el de *palo-santo*, vntando con vna pluma el hueso; ò el *espíritu de vino con unas gotas de espíritu de vitriolo*. Son de gran provecho las geringaciones (principalmente si la vlcera es cavernosa) con el *elixir de propiedad*, ò con el *mercurio dulce disuelto en agua de llantèn*: otros vsan el *tubit mineral*, ò el *unguento egypciaco*. Pero si la carie no cede à estos remedios, se recurre al hierro, ò fuego, rayendo, ò limando el hueso, si està superficial, hasta que se descubra lo blanco, y macizo, y se vean resudar algunas gotillas de sangre, entonces se aplican los remedios dichos. Si esto no basta, se passa à cauterizar el hueso, sin ofender las partes cercanas, y se espera que la naturaleza haga la separacion de lo carioso, y lo sano, ayudandola con *injeciones de espíritu de vino*, ò de *azeyte destilado de clavos*; y al fin se consolida, y fortatece el hueso con el *elixir de propiedad de Paracelso*.

## CAPITULO III.

## DE LAS ULCERAS EN PARTICULAR.

## DE LA ULCERA CAVERNOSA.

*Chimic.* SI el jugo nutricao de la vlcera cunde por los intermedios blandos de las fibras, y con su acrimonia los corroe, forma varios senos, y hace la vlcera cavernosa, ò fistulosa, que es lo mismo; y si es antigua, y el acido

do muy poderoso, y austero, corruga, y endurece las fibras, y asi pone los labios callosos, y à veces toda la superficie.

§.

**E**N estas vlcas se ha de reconocer, si la caverna es vna, ò muchas; y si llega hasta hueso, nervio, carne, arteria, ò vena? Que es vna, ò muchas, se conoce en la cantidad de las materias, y en que segun varias situaciones del enfermo, yà sale vna, y yà otra. Que es recta, ò retorcida, se reconoce con la tintera, ò con vna candelilla hecha de cera, y trementina, pues si entra derecha es el seno derecho, y si entra torcida, segun la figura corva que saca la candelilla, se infiere la direccion de la caverna. Que llega hasta el hueso lo dà à entender la tintera tocando en cosa dura; y si no ay dolor, es señal de que està desnudo yà de periostio; si se halla duro, y liso, y las materias no son pingues, aun està sano; pero si se siente aspero yà està carioso. Si la tintera àcia el fondo excita intenso dolor, ay descubierto nervio, y entonces la materia es mas acre, y delgada: y si llega à tocar vaso de sangre, la materia sale sanguinolenta. Finalmente, es comun en toda fistula manar vn liquor sanioso, y acre; y asi todas son dolorosas, sino es que alguna callosidad las haga insensibles.

§.

**L**As fistulas son dificiles de curar por el callo, y si este no se quita son incurables.

§.

**S**U curacion se consigue, consumiendole el callo, limpiandole la fistula, y consolidandola con proporcionados sarcoticos, ò encarnantes.

Primero se debe ampliar el orificio con lechinos de meollo de sahucos, y si se quieren mas fuertes, de raiz de genciana secta, pulverizada con alumbre quemado.

Despues se intenta consumir el callo, y mundificar; y para esto se geringa el zumo de tabaco mezclado con espiritu de vino;

y polvos de piel de culebra; ò la agua de cal viva con espíritu de vino, y mercurio dulce; ò el mercurio dulce disuelto en agua de llantèn. El balfamo de azufre terebintinado, solo, ò con alcanfor mundifica las fistolas, y ablanda el callo.

Si todo esto no bastasse es menester llegar à la operacion de cortar todo lo calloso, porque no ay mejor arbitrio para curar las vlceras antiguas, que hacerlas recientes, y quitado el callo, con los blandos mundificantes, y consolidantes curar la herida. Si el enfermo no consintiese la operacion, por ser muy dolorosa, solo se hace cura paliativa con los sudoriferos, purgantes, y dieta, y algunos externos consolidantes, y assi suele vivirse con ella muchos años.

## DE LA ULCERA SORDIDA, PUTRIDA, y corrosiva.

**L**A Ulcera *sordida* se llama assi por la copia de excrementos crassos, y mucosos, cardenos, oscuros, ò negros, que derrama: y si son con hedor cadaveroso, se llama *putrida*; y si demàs de estas circunstancias và cada dia estendiendose mas la circunferencia de dicha vlcera, se dice *corrosiva*. Adviertese, que muchas vezes se hace sordida por la multitud de vnguentos, azeytes, y otras medicinas viscosas, que se aplican, las quales enfucian, y malignamente podrecen el jugo, que viene à nutrir el miembro.

§.

**L**A curacion de estas vlceras es mundificarlas con el espíritu de vino solo, alcanforado, ò myrrado, y disuelta en el vn poco de triaca, y lavada la vlcera, se vsa el vnguento egyptiaco. Tambien es conveniente el cocimiento de escordio en vino; ò el zumo de apio, agenxo, y betonica, de cada vno vna onça, del de llantèn quatro, del de agrimonia dos, y quatro onças de miel rosada colada, todo esto se cuece hasta la consumpcion de los zumos, y apartandolo se añade media dragma de agallas, vn escrupulo de incienso, almaciga, acibar, sangre de drago, y sarcocola, y vna dragma de polvos de rosa castellana, flor de granado, y ceniza de sarmientos, y de todo se hace vn vnguento. El estiercol de los animales, especialmente de perro, ò buey, exprimido con vino es muy vtil; pero sobre todo los remedios mercuriales, como el vn-

guento de plomo con el arcano coralino ; ò el cocimiento de cal viva con el mercurio dulce ; ò el precipitado de mercurio , añadiendole algun balsamo, ò emplastro apropiado.

## DE LA ULCERA DISEPULOTICA, ò fagedenica.

**A**ssi se llaman todas las vlceras muy antiguas , que suele aver en las piernas , habituales , y profundamente radicadas.

§.

**P**Ara curarlas , conviene despues de las evacuaciones universales , lavarlas frequentemente con la agua siguiente: Tomase vna libra de agua destilada de mançanas podridas , de espiritu de vino rectificado onça y media , de mercurio dulce dragma y media , de extracto de aristoloquia redonda vna dragma , y de azucar de Saturno media onça. O con la agua de llantèn , y cocimiento de tabaco, en que se ayá disuelto vn poco de alumbre. O con vna dissolution de las escorias del Regulo de Antimonio en agua de llantèn. O como hacen los soldados, con la polvora disuelta en vino, y bien lavada la llaga, aplicar el balsamo de Saturno , ò el de azufre trementinado , ò el unguento diapompholigos. El estiercol humano destilado dà al fin vn azeyte fetidissimo , que es excelente para las vlceras phagedenicas, corrosivas, y cancerosas.

## DE LA ULCERA CANCROSA.

**E**Stas llagas phagedenicas , y depascentes son las que con propiedad se llaman *Cancerosas* , principalmente si nacen de resulta de vn tumor canceroso , pues con su corrosion arsenical van ocupando , y consumiendo las partes glandulosas, imitando la naturaleza del cancro.

§.

**D**Eben ser tratadas con gran cautela , porque si los remedios son blandos se burlan, y si son fuertes se exasperan. Lo comun es rociar la vlcera con los absorbentes , como la *Cadmia* , *bolo armenico* , *hasta de ciervo quemada* , y otros. O banar-

ñarla con *agua de llantèn*, y polvorearla con los *sapos calcinados en olla vidriada*. El *azeyte destilado de excremento humano*, es específico para las *ulceras cancerosas*, y todos los medicamentos hechos del *plomo*, como el *balsamo de Saturno*, *terebintinado* mezclado con *alcanfor*, y *azeyte de hollin*; ò el *azucar de Saturno*, machacado en *mortero de plomo con hollin*, y *zumo de llantèn*; ò vn *emplastro con la amalgama de plomo*, y *azogue vivo*; ò los *unguentos* hechos de *zumo de solano*, *virga-aurea*, *agrimonia*, y otros frescos con *polvos de minio*, *albayalde*, *plomo quemado*, y semejantes; añadiendo algo de *hollin de chimenea*, y guardandose en todo caso de los *untuosos*, y *viscosos*.

Si todo esto no basta se passa al *hierro*, y *fuego*; y si es parte que se puede cortar, como vn *pecho*, se ha de cortar à *raíz*, y aplicar vn *cauterio*, para extirpar todo el *cancro*, porque si queda la menor porcion de *fermento*, buelve à renovarse la *llaga*. Esto se ha de entender, si el *cancro* no nace de *causa interna*, porque si tiene su *raíz* en la *disposicion de los humores*, quitado, ò curado en vn *lugar*, nace en otro. Las *fuentes* son muy eficaces para el *cancro ulcerado*.

# CONVERSACION

## VIGESSIMA SEGUNDA.

### DE LA ALGEBRA.

#### CAPITULO I.

#### DE LAS DISLOCACIONES.

*Chimic.* **A**lgebra es una parte de la *Cirurgia*, que enseña à *reducir los huesos à su figura*, y *articulacion natural*. Y como esta pueda viciarse de dos modos; ò *dislocandose los huesos*; ò *quebrandose*, trataremos de ellos en dos *Capitulos*; en este primero, de la *dislocacion*, y *luxacion*; y en el segundo, de la *fractura*.

Los *huesos* se *dislocan* quando sus *cabezas* se apartan del *sitio natural*: esto sucede, ò por *causa externa*, como *caída*, *herida*, ò alguna *grande fuerça*; ò por *causa interna*, como en las *ceaticas*, en que *aumentandose*, y *quaxandose la sinovia*,

## 60 *Conversacion Vigésima segunda.*

echa fuera al hueso, ò la humedad relaxa los tendones, y ligamentos, que le afiançaban, y así el por sí se cae.

Para reducirlos se requiere espacio, que reciba al hueso, y fortaleza en los ligamentos, tendones, y musculos, que son como cuerdas, que aunque le permiten mover, no le dexan apartar. A lo primero se opone estar llena la cavidad, que ha de recibir, de la limpha que va à humedecer la articulacion, espesada, y hecha tartarea por vn acido austero vicioso. Y es mucho peor, si esta misma, sirviendo como de argamasa, junta vn hueso con otro, y los ligamentos vecinos, pues así queda inmóvil la articulacion. La que es del todo incurable, es quando la epiphisis del hueso, que sirve de cabeza, se aparta, y queda encaxada en la cavidad.

§.

**C**onocefe la luxacion en que falta el movimiento, y en que el miembro pierde su natural longitud, figura, y sitio.

§.

**P**rognosticase en la dislocacion segun es, mayor, ò menor: antigua, ò reciente. La de la nuca, y vertebras es mortal. La del tarso, ò talon peligrosissima, porque aviendo allí tantos tendones, sobreviene dolor, inflamacion, y convulsion; la del femur irremediable, porque roto, ò relaxado el ligamento, que ata su cabeza à la cavidad del ischion, estando tan profundo, es moralmente imposible vnirlo, ò con medicinas confortarle.

§.

**C**urase segun la variedad de causas, y sobre todo sabiendo primero por la Osteoleogia la articulacion de los huesos; si es por causa externa, se reducen blandamente à su sitio, se afiançan, y se impiden los sintomas. Para reducirlos se requiere extension del miembro; para afiançarlos, ligadura, ni muy estrecha, ni muy floxa; y para los sintomas, si vienen antes de colocado el hueso, no se coloca hasta quitarlos. La inflamacion se cura con la sangria, y con fomentos de cocimiento

so de yerbas aromaticas en vino , como hipericon, mançanilla, romero, cantuese , y semejantes : los demàs tumores , y accidentes se focorren con los remedios que se han dicho yà en los lugares donde toca , huyendo de los vntuosos , y mucilaginosos , que mas aptos son à relaxar , que à fortalecer, y de los fuertes adstringentes ; que impidiendo la transpiracion , traen mil inconvenientes ; y assi los que aprovechan , son los aromaticos volatiles , balsamicos , ò nervinos.

Si la luxacion es por Pituita gipsea , se procura atenuarla, y resolverla con el espiritu de vino , balsamo de Peru , yema de buervo , y petroleo ; ò el espiritu de lombrices por putrefaccion con el de sal ammoniaco ; ò el azeyte de Tartaro ; ò el emplastro Stiptico de Crolio con el azeyte de Philosophos ; ò el de buessos humanos , principalmente si estos azeytes se echan sobre cal viva , y se destilan , pues sale vn azeyte penetrantissimo , y alkalico , que resuelve , y conforta.

Si es por relaxacion de los ligamentos, se vsan los aromaticos moderadamente confortantes , como los que se acaban de decir.

## CAPITULO II.

## DE LAS FRACTURAS.

**L**A fractura , ò es à lo largo del hueso ( y se llama *hendidura* ) ò al través ; esta facilmente se conoce por el tacto , y por los atroces dolores , convulsiones , è inflamaciones , que suelen seguirse , si alguna esquirra punça las membranas. La hendidura es mas dificultosa de conocer ( sino que sea tarde ) y esto por los tumores , vlceras , y otros varios , y graves accidentes , que causa.

§.

**E**L Prognostico es vario , segun la rotura , y las partes , que padecen. La rotura aguda , ò en menudas astillas es peligrosa : la que està junto à articulaciones es mas grave , que la que està lexos : La que està sin herida , contusion , ò accidentes es mas leve , que la complicada ; y la que està rodeada de musculos menos peligrosa , que la cercana à tendones , y nervios.

## §.

**L**A curacion incluye dos intenciones : reducir los huesos à su lugar natural , y afiançarlos, porque el vnirlos es obra de la naturaleza, mediante la nutricion. Para reducirlos es menester , que dos personas estiren el miembro, para estender los musculos , y el Cirujano procure colocarlos en su figura natural , y despues los afiance con tablillas delgadas cubiertas de estopa , ò algodón, y con su ligadura retentiva. Que el hueso està en su lugar , se conoce en que no ay dolor estando el miembro quieto.

Tambien el Cirujano debe atender à impedir los sintomas, que pueden sobrevenir (ò curarlos antes, si han venido ) y aplicar todo lo que puede conservar el balfamo natural , para que mas promptamente se engendre el *poro*, ò *callo*, el qual vne los huesos quebrados , y no se diferencia de ellos en la substancia, sino en la conformacion , y figura de sus fibras.

Para esto vltimo suele fomentarse el lugar de la fractura con vna *infusion de flores de hipericon en espiritu de vino caliente*; ò con èl solo , ò con *dos partes de èl*, y *una de espiritu de lombri- ces por putrefaccion*. Si ay gran contusion , se aplica la *miel con spiritu de vino*; ò vn *cocimiento de romero en vino, animado con el azeyte destilado de trementina*, ò *del mismo romero*; y encima se pone el *emplastro de tacamahaca*, ò otro hecho de *cera, resina, y trementina*; y sobre el emplastro sus tablillas , y ligadura , que ni debe ser muy floxa , ni muy apretada; y sobre todo encar- gar al enfermo la quietud.

Las tablillas, ni han de estàr muy vnidas sino à vn dedo de distancia , ni muy apretadas , porque no inflamen la parte; y por la misma razon no se deben vsar los vulgares cataplasmas de polvos restrictivos , y clara de huevo , porque obstruyen los poros , impiden la transpiracion , y oprimen demasiado las fibras.

Si ay astillas de hueso del todo separadas , con herida , se deben sacar ; pero si conservan vnion con el hueso , ò periostio, se debe dexar que la naturaleza los sepàre , ò consolide : y si yà engendrado callo està disforme el hueso , si es reciente es facil de enmendar, quebrandole otra vez ; però si està yà consolidado es imposible , porque el hueso no quiebra por el callo, sino por cerca de èl.

La fisura , ò hendidura reciente ( si se reconoce ) con facilidad se cura , poniendo vn emplastro hecho de *resina* , y *raiz de simphito* , ò otro semejante , ligando el miembro , y teniendole en quietud. Si ay algun tumor cerca de la fisura ( lo qual es muy comun ) se abre para que salga el humor contenido , y se conserva la herida abierta hasta vnir el hueso , el qual vnido , se cura la llaga con el methodo comun.

Pero si la hendidura , ò fisura es antigua , y degenera en abscesso , ò vlcera , se abre profundamente , para curar primero el hueso ( que por lo comun està carioso ) con los remedios dichos en su lugar , y despues se cura la llaga.

Si ay fractura con herida , se dan sus puntos à la herida , se repone la fractura , se aplica el emplastro agujereado , para poder despues tratar la herida quando convenga , se entabla , y se liga , y no se desata , si no ay accidente , ò circunstancia , que obligue à ello.

# CONVERSACION

## VIGESSIMA TERCIA.

### DE LOS MEDICAMENTOS.

*Chimic.* **M**edicamento , se llama *todo aquello , que tomado , ò aplicado por fuera nos altera , y reduce al estado de sanidad.*

Ay medicamentos propios *repercusivos* , los quales yà casi están desterrados del uso de la Cirugia , pues siendo frios , y secos impiden la transpiracion , encrudecen mas el humor , inflaman mas , ò gangrenan la parte , y rechazan à las partes internas lo que avia de salir à fuera.

Ay *resolutivos* , que con sus partes tenues , y calientes adelgazan el humor , y le reducen al circulo , ò le disponen para que buele por los poros.

Ay *emolientes* , que con su humedad suavizan las fibras , y afloxan su tension.

Ay *supurantes* , que siendo alcalicos blandos , y humedos , convierten el jugo nutritivo acido en vn humor salso , que llamamos pus.

## 64. Conversacion Vigésima tercera

Ay *narcóticos*, que adormecen la parte, y la quitan el sentido, como el beleño, opio, y laudano opiato.

Ay *digestivos*, y son todos los vulnerarios yà dichos.

Ay *mundificativos*, que con sus partes acres, sutiles, y xabonarias limpian los excrementos gruesos pegados à las viceras.

Ay *encarnantes*, no porque tengan virtud de engendrar carne, sino porque ayudando al balfamo natural, ò proximo alimento de las partes, para que no se agrie, ò podrezca, y embiendiendo la superflua humedad, se sigue la consolidacion.

Ay *cicatrizantes*, que no se distinguen, sino en el nombre de los encarnantes, porque del mismo jugo se hacen las fibras carnosas, que las cutaneas; y assi lo que ayuda à hacer carne, sirve para hacer cicatriz.

Ay *causticos*, que con su agudeza arsenical corroen las fibras, como si fueran fuego, tales son el solimàn, piedra infernal, y otros; pero oy està en vfo aplicarlos con los narcóticos, como el laudano opiato; v. gr. à vna dragma de la infernal se ponen quatro granos de laudano, y assi adormecidas las fibras hace su oficio el caustico sin tanto dolor, y molestia.

De todos los Medicamentos dichos ay puesta vna gran selva en las enfermedades donde tocan; pero porque oy se vfan con gran acierto, y aplauso varias medicinas en los tumores, y llagas, serà bueno que el Cirujano las tenga, ò à lo menos las mande hacer en la Botica donde tenga satisfacion; y porque nadie las ignore, son las siguientes.

### BALSAMO DE ESPAÑA.

Este es nuestro azeyte de Aparicio reformado, que tomò el nombre de su Autor; es vn noble digestivo, y consolidante de las heridas, cuya receta es bien conocida.

### BALSAMO VERDE DE CLOS, Medico de Metz,

Reç. Azeyte de linaza por ex-  
pression. | Azeyte de laurel, vna onça.  
Azeyte comun, aa. vna libra. | Trementina de Venecia, dos onças.

Ponganse à fuego lento hasta que se derritan , y en enfriandose se mezclará.

<p><i>Azeyte de bayas de Enebro , media onça.</i></p> <p><i>Cardenillo , tres dragmas.</i></p> <p><i>Acibar succotrino , dos dragmas.</i></p>	<p><i>Vitriolo blanco , dragma y media.</i></p> <p><i>Azeyte de Clavos , una dragma.</i></p>
---	--

Hagase Balsamo segun arte.

Es muy bueno para mundificar , encarnar , y cicatrizar las llagas , y para las mordeduras ponçoñosas , aplicandole caliente sobre ellas con vnas hilas , y poniendo encima el emplastro Stiptico de Crolio. Pusole en vso en Paris , Madama Foeüillet.

## BALSAMO DE ARCEO.

<p><i>Re. Sevo de Macho , dos libras.</i></p> <p><i>Goma de limon , y</i></p>	<p><i>Trementina de Venecia , aa. libra y media.</i></p> <p><i>Enjundia de puerco una libra.</i></p>
---	--

Es bueno para consolidar las llagas , para las picaduras, dislocaciones , contusiones , y debilidad de nervios.

## BALSAMO CATOLICO.

<p><i>Re. Incienso , media onça.</i></p> <p><i>Estoraque , dos onças.</i></p> <p><i>Benjuí , tres onças.</i></p> <p><i>Myrra escogida , media onça.</i></p> <p><i>Balsamo de Perú solido , una onça.</i></p>	<p><i>Acibar succotrino , media onça.</i></p> <p><i>Simiente , y flores de hipericon , de todo una onça.</i></p> <p><i>Almizcle.</i></p> <p><i>Ambar gris , aa. medio escrúpulo.</i></p>
--	--

Las simientes , y flores de hipericon se pondrán en vn vaso de vidrio , echando encima tres libras de espiritu de vino rectificado , se cerrará el vaso por veinte y quatro horas : despues se decantará el espiritu , y se añadirán los ingredientes arriba dichos , sutilmente pulverizados , se tapará el vaso otra vez , y estarán en infusion por veinte dias al Sol , ò cenizas calientes , pasado este tiempo se decantará el balsamo por inclinacion , para separar las heces , y se guardará en vaso de vidrio bien cerrado.

## 66 Conversacion Vigésima tercia

Llamase *Catolico* este balsamo por sus vniversales vsos , y admirables virtudes, pues cura todas las heridas, ò vlceras, assi internas , como externas, aplicado, ò tomado por la boca ; sirve para impedir la putrefaccion , consolidar las llagas ; y en fin, es el mas generoso balsamico.

*Hippoc.* No ay caudal , ni vasos en que quepa el numero sin numero de balsamos , que andan escritos en los libros , lo qual trae no poca molestia , y dispendio à los Boticarios ; y la causa es la ambicion de gloria en los Autores , que por dàr su nombre à vna medicina , quitan , ò ponen algo , y con esso se toman facultad para bautizarla ; y lo peor es , que los principiantes , y poco advertidos en viendo vna medicina en algun libro nuevo (y mas, si tiene nombre arrogante, y campanudo, como *emplastro magnifico, unguento Apostolorum, &c.*) no cesian de buscarla por todas las Boticas , pareciendoles , que sin ella no se puede passar adelante en la curacion : con que para cada vno , segun el vso de su tierra , y los libros en que lee , es menester vna Pharmacopea à parte ; siendo assi , que todos los balsamos , v. gr. constan de vna misma raiz , y base , y solo se diferencian , por la mayor parte , en lo pomposo de los apellidos ; por todo lo qual aveis hecho bien en poner solos estos , que oy son los mas famosos, y pueden servir por todos los demás. Profeguid.

### *Chimic.* EMPLASTRO STIPTICO DE CROLIO.

<p><i>Reç. Minio.</i>  <i>Litargino de oro.</i>  <i>De plata.</i>  <i>Piedra Calaminar,</i>  <i>aa. media libra.</i>  <i>Azeyte de linaza.</i></p>	<p><i>Azeyte de olivas,</i>  <i>aa. libra y media.</i>  <i>Azeyte de laucèl, una libra.</i>  <i>Cocimiento de Aristoloquia</i>  <i>larga , y redonda , tres</i>  <i>libras.</i></p>
--	---

Cuezanse , segun arte , hasta consistencia de emplastro, y despues se añada.

<p><i>Cera amarilla.</i>  <i>Colophonia, aa. una libra.</i>  <i>Trementina.</i>  <i>Verniz, aa. media libra.</i>  <i>Opoponaco.</i>  <i>Sagapeno.</i></p>	<p><i>Mumia.</i>  <i>Imàn.</i>  <i>Piedra hematitis.</i>  <i>Coral roxo.</i>  <i>Blanco.</i>  <i>Madre perla.</i></p>
---	---

<i>Galbano.</i>	<i>Sangre de Drago.</i>
<i>Ammoniaco.</i>	<i>Tierra sellada.</i>
<i>Bdelio, aa. tres onças.</i>	<i>Vitriolo blanco.</i>
<i>Olibano.</i>	<i>Alcanfor, aa. vna onça.</i>
<i>Myrra.</i>	<i>Flores de antimonio.</i>
<i>Acibar.</i>	<i>Azafrán de Marte</i>
<i>Succino.</i>	<i>adstringente, aa. media</i>
<i>Raiz de Aristoloquia larga, y</i>	<i>onça.</i>
<i>redunda, aa. onça y media.</i>	

Hagase emplastro segun arte.

Es muy proprio para golpes de espada, picaduras, mordeduras, y para otras qualesquiera llagas, y vlceras; digiere, madura, mundifica, cicatriza, resuelve, fortifica los nervios, y resiste à la malignidad.

*Hippoc.* Pues si todo lo hace, de què sirven los demás emplastros en el mundo? En fin, tapa, y como no se vè lo que passa allà dentro, se le atribuye à el, lo que es obra de la naturaleza; y no dudo, que vn pedazo de pez pudiera hacer lo mismo.

## Chim. E M P L A S T R O R E G I O.

<i>Re. Minio, veinte onças.</i>	<i>Azeyte comun, dos li-</i>
<i>Vinagre fuerte.</i>	<i>bras.</i>
<i>Manteca de puerco, aa. diez y</i>	<i>Cera, ocho onças.</i>
<i>seis onças.</i>	

Infundese el minio en el vinagre por tres dias, despues se añade el azeyte, y la manteca, y se cuece hasta que se pone negro, y al fin se añade la cera, para formarlo en Magdaleones.

Usase para mundificar, y cicatrizar las llagas.

## E M P L A S T R O D E A N D R E S de la Cruz.

<i>Re. Resina, vna libra.</i>	<i>Trementina de Venecia.</i>
<i>Gummiemi, quatro on-</i>	<i>Azeyte de laurèl, aa. dos</i>
<i>ças.</i>	<i>onças.</i>

Hagase segun arte emplastro.

68 *Conversacion Vigessima tertia*

Este sirve para mundificar, y consolidar todo genero de llagas: Tambien es bueno para las contusiones, fracturas, y dislocaciones: tomò el nombre de su Autor.

**EMPLASTRO DIABOTANO**  
*de Blondel, Medico de Paris, sacado de la  
 Pharmacopea de Lemerì.*

**Rg.** Raizes, y flores recientes  
 de bardana, ò lampazo,  
 Petasitis, ò sombrerera.  
 Cicuta.  
 Camepitis.  
 Levistico.  
 Valeriana mayor.  
 Angelica.

Enula Campana.  
 Rabano rustico.  
 Cobombro silvestre.  
 Ambas Scrophularias.  
 Ilecebra.  
 Graciola.  
 Ambas Celidonias,  
 aa. onça y media.

Limpiense, partanse, y exactamente muchacadas en mortero de piedra, se maceren en  
 Zumo de Celidonia mayor.  
 ..... De hormino.

..... De Cicuta,  
 aa. tres libras.

Cuezanse despues, hasta que se confuma la tertia parte, cuezense, y fuertemente se expriman, añadiendo

Azeyte de Euphorbio.  
 ..... De lombrices.

Litargiro de oro preparado,  
 aa. dos libras.

Zumo de Ilecebra, media libra.

Cuezanse, moviendo continuamente con espatula de madera hasta la consistencia de emplastro, y despues se mezcle:

Cera amarilla.  
 Pez de Borgoña, aa. nueve onças.  
 Estoraque liquido.  
 Trementina.  
 Tacamabaca, aa. dos onças.  
 Ammoniaco.  
 Galbano.  
 Almaciga.  
 Bdelio.  
 Opoponaco.  
 Sagapeno.

Alcanfor disuelto en azeyte  
 de clavos, media onça.  
 Estiercol de Paloma.  
 Raiz de lirio de Florencia.  
 Sigillum Salomonis.  
 Artanita.  
 Ranunculo.  
 Asaro.  
 Corona Imperial.  
 Serpentaria.  
 Eleboro blanco.

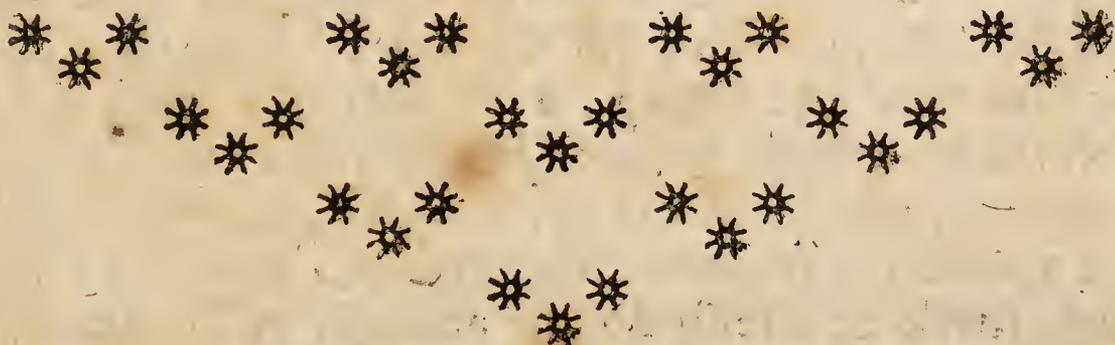
Azeyte de ladrillos.  
 Bayas de laurèl.  
 Azufre vivo, aa. onça y media.  
 Betùn Iudaico, quatro onças.  
 Hojas de Pistacio recientes, y  
 secas à la sombra, vna on-  
 ça.

Raiz de Aristoloquia larga,  
 ..... Redonda.  
 Clematitis.  
 Simiente de Peonia macho.  
 Angelica (y si no la ay) Coca.  
 Mastuerço.  
 Cominos, aa. onça y media.

Hagase emplastro segun arte.

Llamase este emplastro Diabotano ( esto es composicion de plantas ) por las muchas que en èl entran. Sirve para digerir, ablandar, y resolver: para los lobanillos, tumores glandulosos, y para todo genero de hinchazones de humor pituitoso, y gruesso.

*Hippoc.* Ay gran probabilidad de que no se le vinieron mas simples à la memoria al Autor, quando le compuso, porque no se duda los huviera metido. A todos es yà tediosa la multiplicidad de ingredientes en qualquiera medicina, como que mas son inuencion de la congetura, y el capricho, que es de la experiencia, pues si despues resulta algun efecto, ò es hijo de alguno de los mas poderosos simples, ò del indecible tercero, que de todos resulta: con que, ò sobran muchos, ò coinciden muchos, ò fuè casualidad juntarlos todos; y si como dice Verulamio: *Es mas odiosa la vanidad en las cosas, que en las palabras* ( como que estas son de menor importancia ) Quando odiosas seràn estas sinonimias, pleonasmos, y digresiones en los medicamentos, para los ingenuos amantes de la simplicidad de la naturaleza! Pero es menester hablar con los muchos, aunque se sienta con los pocos.



## CONVERSACION

## VIGESSIMA QUARTA.

DE LAS OPERACIONES DE  
*Cirurgia, y ligaduras.*

DEDUCIDAS DE LA CIRUGIA  
completa de Le Clerc, y el Curso de  
operaciones de Dionis.

DE LA OPERACION DE EL  
*Trepano.*

**H**Acese esta operacion en las fracturas del Cranio, quando por la fiebre, delirios, convulsiones, ò letargos se conoce que ay pus, ò sangre derramados sobre la Dura-mater, ò alguna astilla de hueso que la punça. No se trepana sobre la *mollera de los niños*, porque el hueso es tan dèbil, que no puede sufrir el taladro. Ni sobre los *senos superciliares* de las cejas, por razon de su cavidad, de donde destila vn humor, que hace despues la llaga incurable. Ni sobre las *suturas*, por los vasos que por alli passan. Ni sobre los *huesos temporales*, sin gran necesidad (principalmente sobre su parte *escamosa*, que se junta con el Parietal, porque siendo tan delgada se romperia; y tambien por el tendon del musculo *Crotaphites*, que està alli situado.) Ni sobre la mitad del *Coronal*; y *Occipital*, por vna eminencia interior que alli ay, à la qual està atada la Dura-mater. Ni sobre el lugar por donde passan los *senos laterales* de la *falce mesoria*, que están à la parte lateral, è inferior del Occipital. Tampoco se trepana en las grandes fracturas, quando no ay lugar firme de hueso donde afiançar el Trepano, pues ay riesgo de ofender con èl la Dura-mater. Todas estas precauciones son justas; pero no se han de entender con tanto rigor, que por miedo de executar la operacion en tantos casos excep-

tuados, se dexé morir al enfermo: pues el generoso Cirujano, luego que conoce ay necesidad de hacerla, debén no perder la ocasion; y *mas vale experimentar vn auxilio dudoso, que ninguno.*

Si la hendidura es muy pequeña, se trepana al lado, y parte inferior de ella; pero no sobre ella; y si ay algun hueso hundido, no se pone el Trepeno sobre él: así como si los huesos están del todo despegados, no se trapana, sino se levantan con el *Elevatorio*. El *Trepano* es vn instrumento, como el *Taladro*, de que usan nuestros Artifices: solo que en la Cirugia ay tres generos de taladros, que llaman *Coronas*, porque son circulares, como vn saca bocados, y con dientes como sierra, para que puedan, dando bueltas, levantar aquella parte del Cranio, donde se aplican. De las tres, vna es *pequeña*, otra *mediana*, y otra *mayor*, de las quales se usa segun conviene. Algunos creen, que siempre es mejor trepanar con la mas pequeña, así porque se debe descubrir el cerebro lo menos que se pueda, como porque vna grande abertura es mas difícil de curar; pero no pueden negar, que ay ocasiones, en que conviene trepanar con la *Corona mayor*, como quando ay dos fracturas unidas, que mejor es abrazarlas ambas con vna Corona grande, que estar obligados à hacer dos trepanaciones con vna pequeña.

Aviendo, pues, premeditado, que es precisa la trepanacion, antes de ella se procurará poner el enfermo en vn quarto lexos del ruido de coches, y campanas; ni con tanta correspondencia, que entre frio; ni tan estrecho, que sea caluroso, pues todos estos destemples son dañosos à la cabeza.

Pondráse al enfermo en tal situacion, que la herida esté en el lugar mas alto, para apoyar el Trepano; se le hará tener firme la cabeza, y se le taparán los oídos con algodones, por el estremecimiento, que excita la trepanacion.

Si la herida no es bastante grande para poder aplicar el instrumento, será preciso dilatarla, cortando los tegumentos en cruz, en caso de estar la herida lexos de las suturas, y que no aya musculos que cortar, como sobre el *Coronal*, ò *Parietal*; pero si está cerca de las *suturas*, se hace en figura de vna T. vna N. ò vn 7. de cifra, segun la situacion de ella: de modo, que el pie del 7. ò la T. esté paralelo à la futura, y lo alto de la letra baxe àcia las sienas. En la frente basta hacer vna incision longitudinal, siguiendo sus arrugas, para que la cicatriz sea menos disforme; pero nunca se hace en cruz, ni se cortan los labios de

de la herida en esta parte. Si se hace la incision sobre el musculo *Temporal*, ò *Occipital*, debe ser en forma de V. cuya punta cayga àcia lo baxo de los musculos, y aun mejor será hacerla longitudinal, para cortar menos fibras.

Siempre se empieza à cortar por la parte inferior, para que la sangre no incommode, y se hace la incision con vn Bisturi, ò Apoitemero, briosamente, si no ay algo hendido; pero si lo ay, se vâ con tiento, sin cargar demasiado encima: Y quando està hecha, se levantan con los dedos los extremos de los tegumentos, para descubrir el Cranio: y si no ay gran precision de aplicar el Trepano, se difiere hasta otro dia, llenando la herida de clavos, poniendo vn parche, y cabezal, y haciendo el *Gran-tocado*, el qual se dirà despues de la operacion.

Colocado, pues, el herido del modo dicho, se hacen tener los labios de la herida levantados con lechinos, porque no toquen à los dientes de la *Corona*, y se empieza por vna de las tres dichas: *Grande*, *mediana*, ò *pequeña* (à eleccion del que hace la obra, y segun la naturaleza, y figura de la herida) dando dos, ò tres bueltas con ella en el lugar destinado, para señalar la circunferencia, y centro donde debe moverse el Trepano: Despues se toma el arbol del Trepano, debaxo del qual se pone el *Perforativo* (que es como vn rejoncillo) y se aplica en el lugar señalado por la punta de la *piramide*, que ay en la corona, dando cinco, ò seis bueltas para hacer vn pequeño agujero de media linea de profundidad, donde se acomode la punta de esta piramide, la qual sirve de conducir, y afiançar la dicha *Corona* para que se mantenga en el lugar señalado, y no se escape à vn lado, ni à otro. Hecho esto, se quita el *Perforativo*, y en su lugar se pone la *Corona*, que ha de servir, y se ajusta al lugar señalado: entonces el Cirujano, teniendo con la mano izquierda el *Pomo*, ò mango del Trepano, le rebuelve con la derecha àcia el lado opuesto à los dientes de la *Corona*, para que sierren mejor: al principio poco à poco, hasta que entren vn poco en el hueso, despues mas aprisa, no aviendo en los principios que temer. No se puede determinar quanto debe apretarse: esto se dexa à la discrecion, y juicio del Artifice, porque si se aprieta mucho, ay dificultad de dar bueltas; y si no se aprieta, se adelanta poco: solo es menester ir igualmente, y no à golpes; y en haciendo juicio que se ha profundado cerca de vna linea, se levanta la *Corona*, y se quita la *piramide* (que es vn hierro puntiagudo, que ay en medio de ella)

porque entonces yà es inutil, aviendo camino bastante por donde la dicha Corona vaya conducida, y afiançada sin el socorro de esta piramide, la qual; si no se quitara, profundando mas, podria picar la Dura-mater con gran daño del Paciente.

Aviendo quitado la piramide, se buelve à poner la Corona, y se continúa en dár bueltas, hasta llegar à la *lamina espongiosa*, lo qual se conoce en que el ferrin es roxo, y empieza à salir sangre: entonces se buelve à quitar la Corona, para limpiarla del ferrin, y la sangre, con vnas brochas, que estàn prevenidas à este proposito; y antes de bolverla à poner, se aplica al agujero hecho por la piramide vn tirafondo (ò instrumento como sacatrapos) para levantar la pieza del hueso, asì que estè separada de lo demàs; y en quitando este tirafondo se buelve à aplicar la Corona, y se prosigue blandamente, porque la segunda tabla del Cranio es à vezes mas delicada que la primera, levantando muchas veces la Corona para limpiarla, y sondeando con vna pluma (cortada como mondadientes) todo al rededor, para reconocer, si el hueso està igualmente cortado, y cargar mas del lado que estè menos.

En fin, se continúa en levantar la Corona, limpiarla, mover la pieza con el elevatorio, ò tirafondo, y sondear con la pluma todas las veces que parecièsse conveniente, hasta que el Cranio estè enteramente penetrado: y quando la pieza del hueso estè casi despegada, se puede levantar con la *hoja de Mirtbo*, (que es vn hierro hecho en figura de la hoja de este arbol) y si quedan algunas desigualdades en lo mas baxo de la cortadura, que puedan punçar à la Dura-mater, è incommodarla en sus pulsaciones, se cortaràn con el cuchillo *Lenticular*, dando bueltas con èl al rededor de su circunferencia; pues estando su punta hecha en forma de vna *Lanteja* (de la qual toma el nombre) no puede herir las membranas. A este tiempo se vè salir la sangre, llenando el agujero con las pulsaciones de la Dura-mater: entonces se le hace al herido cerrar la nariz, detener el aliento, y se aprieta con el *Lenticular* la Dura-mater contra el cerebro, para facilitar la salida de la sangre; pero si ella saliesse por sí, puede escusarse esta diligència, y bastará enjugar la Dura-mater con *falsas tientas* (que son vnos clavos largos de hilas atados por su mitad, y con dos rosetas à las puntas) antes de llegar à la curacion.

Esta se hace limpiando con dichas falsas tientas de hilas la sangre, que està en el agujero del Trepano: despues la primera

cosa es echar sobre la Dura-mater algunas gotas de balfamo blanco, y mezclar vn poco de èl con miel rosada caliente, para mojar dos planchuelas ( con sus *fiadores*, para poder sacarlas) vna de lienço, y otra de hilas; de las quales la primera se mete encima de la Dura-mater por medio del Lenticular, la otra se pone encima de esta; y sobre ambas, para llenar el agujero, se aplica vn bordoncillo de hilas mojado en espiritu de vino. Encima del Cranio descubierto se pone otra plancha de hilas mojada en el mismo espiritu de vino, y debaxo de los quatro labios de la herida quatro planchuelas con algun digestivo, y encima de todo dos grandes mojadas en lo mismo, haciendo vna embrocacion de azeyte rosado caliente en la circunferencia de la herida, y aplicando sobre todo vn parche con el emplastro de Betonica, su cabezal despues, y el Gran-tocado, que se dirà al fin de la operacion.

Acabado de curar el herido se le encarga la quietud, se le hace que no hable, y dos, ò tres horas despues se le sangra, para impedir la inflamacion. Su alimento seràn caldos de quatro en quatro horas, y alguna Prissana de cevada, y regaliz. Quando se le buelve à curar, se procura no dexar descubierto jamàs el cerebro, ni que el ayre frio toque à la Dura-mater; y para esto se pone cerca vn calentador con lumbre. Tampoco se vsan remedios oleosos en las heridas de cabeza, sino balsamicos, y espirituosos.

Es necessario tapar bien el agujero con hilas, porque la Dura-mater suele inflamarse, y salir à fuera: ò suelen nacer en ella excrescencias fungosas, las quales, si son grandes, y tienen la raiz pequena, se cortan, ò se las ata la raiz, para que se sequen, y caygan: si son pequenas, basta echarlas polvos de sabina para consumirlas. Algunas veces los labios de la herida crecen superfluamente, y cierran la abertura del Trepano, en el qual caso se les sujeta con lechinos mojados en agua ardiente, ò agua vulneraria, absteniendose siempre de vnguentos, y vsando solo remedios desecantes.

La exfoliacion se hace vnas veces presto, y otras tarde, segun la edad, la magnitud de la fractura, y dureza del huesso; pero ordinariamente se hace de quarenta à cinquenta dias. El vso de los polvos Cephalicos es inutil para adelantar la exfoliacion, porque esta es pura obra de la naturaleza, que se debe esperar con paciencia, por miedo de no detenerla con los medios que se ponen para adelantarla. Quando està enteramente

hecha la exfoliacion, afsi del Cranio, como de la Dura-mater, (porque ella tambien se descascara, ò pela como los huesos, y demàs membranas) se cria nueva carne, que juntandose con la que nace del Cranio, y de los labios de la herida, forma vna especie de callo, que cierra todo el agujero, y entonces se procura vna buena cicatriz, que es el fin de toda la obra.

### LIGADURA DEL TREPANO.

**E**sta es, lo que se llama *Gran-tocado*, y se hace con vna servilleta grande doblada en quadro por su mitad; pero de modo, que la mitad que toca à la cabeza exceda quatro dedos à la que no la toca: ponese de medio à medio sobre la cabeza, y caen las quatro puntas àcia la cara: vn mancebo tiene el aparato con la mano, y las puntas de encima de la servilleta se prenden, ò se anudan debaxo de la barba: las puntas de abaxo, que son quatro dedos mas largas, se levantan iguales sobre la frente, y se cruzan, y prenden detrás de la cabeza, sin hacer arrugas que puedan ofender: las puntas de la servilleta que caen à las espaldas, se levantan sobre la cabeza hasta cerca de los angulos de los ojos, y alli se prenden: esta es la ligadura mas usada en todas las heridas de cabeza. Los nuestros la hacen con vna servilleta cortada por las esquinas, como Cruz de San Juan, la qual ajustan sobre la cabeza.

### OPERACION DE LA FISTULA LACRIMAL.

**E**sta operacion se hace quando ay vlcera fistulosa en el angulo grande del ojo. Ponese al enfermo en vna situacion acomodada. Vendasele el ojo sano, porque no vea los instrumentos. Sujetasele el otro ojo con vn cabezal puesto en vna cuchara. Hacese con vna lanceta incision en cruz sobre el tumor, evitando cortar los parpados, y la ternilla pequeña, que sirve de garrucha al *Grande Obliquo*. Si el hueso està cariado, se passa ligeramente vn cauterio pequeño; y para esso se usa de vn embudillo, por cuyo canal se introduce el cauterio sobre el hueso. No es necessario agujerar el hueso *Vnguis*, pues el por su delicadeza se deshoja todo entero.

### APARATOS, Y VENDA DE LA FISTULA.

**L**enase la llaga de pequeños clavillos, sus planchas de hielas encima, vn parche, y sobre todo vn cabezal. La liga-

dura se hace con vn pañuelo que se dobla en triangulo , y las puntas se atan atrás. Si crece carne superflua se consume con piedra infernal ; y si es preciso dilatar la llaga , para facilitar la exfoliacion se hace con pedacillos de esponja preparada con cera. Para consumir la callosidad se vsan remedios causticos, mezclados con opiatos, que mitiguen su accion, pero cuydando no se introduzcan en el ojo. Si el hueffo está curiado , se aplica euphorbio , ò clavos mojados en tinctura de myrra , y acibar, y se cura la vlcera como las demás.

### OPERACION DE LA CATARATA.

**H**Acese esta operacion quando ay nube delante de la pupila, que estorva el passo à la luz. No se hace en la catarata quando es amarilla , negra , ò aplomada , sino en la azul, verde , ò de color de perla. Para saber si la catarata está en estado de batirse , se flota el ojo, y si la catarata se queda inmovil se puede batir , si muda lugar es preciso aguardar que esté mas solida. La Primavera , y Otoño son las sazones mas proprias para esta operacion.

Para hacerla se hace sentar al enfermo bueltos los ojos à la luz , y se le venda el ojo sano. El Cirujano se sienta mas alto que el enfermo , y vn criado le tiene la cabeza : hace se le mirar àcia la nariz, y se le sujeta el globo del ojo con el *Speculum oculi* ( que es como vna pequeña cuchara de hierro agujerada en medio , por cuyo agujero se le hace sacar el ojo) el Cirujano toma vna aguja de azero redonda, ò llana (segun le pareciéssse à proposito ) y agujera la *Conjuntiva* al lado de la *Cornea*, àcia el angulo menor del ojo , è impeliendo con fuerça su aguja hasta la catarata , la levanta en alto para despegarla , y despues la trae àcia debaxo de la pupila, donde la mantiene algun tiempo ; y si se buelve à subir se porfia en baxarla , y se acaba la operacion quando queda en el lugar donde se ha impelido, no retirando la aguja menos que la catarata esté del todo abatida , y fixa : entonces se retira , y se baxan , y comprimen los parpados sobre el ojo.

### APARATO , Y VENDA.

**V**Endansele ambos ojos al enfermo , y se le hace estar en la cama siete , ò ocho dias , poniendo sobre el ojo algun defensivo , para impedir que se inflame.

## DE OTRAS OPERACIONES DE LOS OJOS.

**A**lgunas veces ay pus debaxo de la Cornea, y para sacarle se sujeta el ojo con el *Speculum oculi*, y se hace vna incision pequeña con lanceta, apretando para que salga el pus; y si es muy espeso, se saca, chupando blandamente con vna mamadera.

Otras veces sucede vn tumor en el ojo, y este se liga con vn nudo corriente, ò escurridizo, para apretarle de tiempo en tiempo, hasta que se cayga; pero si es sobre la pupila, no puede hacerse esta operacion, porque la cicatrìz estorvaria el paso de la luz.

Tambien suele formarse en el angulo, ò lagrimal grande del ojo vna membrana algo dura, llamada *Uña*; y si no està pegada mas que al angulo, se passa vna aguja enebrada por debaxo de ella, y despues se liga à raiz, para que assi se vaya cortando.

Si los parpados estàn pegados, se introduce vna aguja corva enebrada, y se passa por debaxo de ellos, despues se tiran las puntas del hilo para levantarlos, y se sepàran con vna lanceta.

Si los pelos de la pestaña pican al ojo, se arrancan vno à vno con vnas pinças.

Si ay tumores pequeños duros, y transparentes en los parpados, es preciso abrirlos para hacer salir el pus.

## OPERACION DEL POLIPO.

**E**sta operacion se hace quando ay excrecencias de carne en las narizes, à las quales llamamos polipos; y si son amoratados, fetidos, duros, dolorosos, ò muy pegados, no se tocan, porque son cancrós: si son blancos, rojos, pendulos, y sin dolor, se hace la operacion con pinças, y para esto se cogen los polipos quanto mas cerca de su raiz se puede, se retuercen las pinças de vn lado à otro para despegarlos; y si el polipo baxa hasta la garganta, se saca por la boca con pinças corvas. Si despues de la operacion sucede hemorragia, se detiene introduciendo en la nariz lechinos mojados en algun adstringente, ò se geringa con qualquier liquor Stiptico.

## OPERACION DEL PICO DE LIBRE.

**H**Acese esta operacion quando el labio superior està cortado; pero si ay gran pérdida de substancia no se hace; ni tampoco en los viejos, y escorbuticos; ni en los niños chiquitos, porque sus continuos gritos embarazan la reunion, ò en caso que se quiera hacer, se les estorva el dormir por mucho tiempo, para que despues de hecha la obra, duerman bien.

Si el labio està pegado à la encia, se despega primero con vn bisturi sin ofenderla: despues se cortan vn poco los margenes con tixerá, para que mejor puedan reunirse; y para esto se tienen con vnas pinças. El criado que tiene la cabeza al enfermo, le apretará los carrillos àcia delante, para acercar las margenes del *Pico de Liebre*: passaráse vna aguja enebrada con hilo encerado por los dos bordes de la herida de fuera adentro, à vna linea de distancia de dichos bordes para vnirlos, teniendo cuydado de que queden ajustados, è igualados, y despues se retuerce el hilo al rededor de la aguja, cruzandole por encima de ella.

## APARATO, Y VENDA.

**L**Avaráanse los labios con vino caliente: cortaráse la punta de la aguja: pondránse cabezales chicos debaxo de sus extremos: aplicaránse hilas sobre la llaga con vn buen balsemo: meteráse entre el labio, y la encia vn pañito mojado en algun liquor desecante, porque no se junten: pondráse sobre todo vn emplastro glutinoso, que se mantenga vnido con la venda, que debe ser pequeña, y agujereada en medio, y se passará por detrás de la cabeza, haciendola venir por delante para que vna de sus puntas entre por el agujero, y despues se prenderán atrás.

Curáse el enfermo tres dias despues, para lo qual vn criado le inclina vn poco los carrillos àcia delante; y al octavo dia se quita la aguja, si se vè que los bordes están bien vnidos, porque si se dexan largo tiempo, ay dificultad en cerrarse los agujeros.

## OPERACION DE LA BRONCOTOMIA.

**E**Xecutase esta operacion, quando la inflamacion de la Laringe estorva del todo la respiracion.

Abrese la Trachea-arteria entre el tercero, y quarto anillo, ò en medio de toda ella, siempre procurando apartarse de la Laringe: primero se cortan los tegumentos, se separan los musculos Sternotiroideos, y cuidando de no cortar los nervios *Recurrentes* (porque se perderia la voz) ni las glandulas *Tiroideas*, se hace entre los dos anillos vna incision al través con vna delgada lanceta, sujeta con alguna vendilla: y antes de retirar la lanceta se introduce vn estilete en la abertura, sobre el qual se passa vna canula pequeña, corta, llana, y algo corva; pero de modo, que no entre muy adentro, porque no cause tos. La canula tendrá dos anillos con sus cintas, que se atan al rededor del cuello.

Dexase esta canula en la herida, hasta que la inflamacion se aya curado: despues se quita, se juntan los labios con vna venda, y se cura la llaga.

#### OPERACION DE LA CAMPANILLA.

Quando la campanilla està hinchada de modo que estorva la respiracion, ò deglutinacion, ò està gangrenada, se debe cortar: para esto se baxa la lengua con el *Speculum oris*, y teniendo con pinças la campanilla, se corta, ò se liga, gargarizando despues con liquores adstringentes.

#### OPERACION DEL CANCER DE LOS PECHOS.

SI frustrados todos los remedios se intenta la operacion de extirpar el cancer, se echa al enfermo sobre vna cama, y levantandole en alto, y àcia atrás el brazo de aquel lado, para dar mas relieve al tumor, se passa vna aguja enebrada con vn hilo bien fuerte por la base del pecho, cortase el hilo para quitar la aguja, y se buelve à passar otra vez al través para hacer cruzar los hilos: vnense las quatro puntas con vn nudo para poder levantar el tumor, el qual se corta todo al rededor à raiz de las costillas con vna navaja bien cortante, empezando à cortar por la parte inferior, para acabar cerca del sobaco, donde se dexa vn pequeño borde, para poder mas facilmente detener la sangre: Ponese sobre los vasos el vitriolo, ò hilas mojas en la agua arterial: aprietanse con las manos las margenes del pecho para exprimir la sangre, y demás humores, y despues se passa ligeramente por encima vn cauterio actual.

**G**uarnecese la llaga de hilas rociadas con polvos adstringentes, vn parche, vn cabezal, la servilleta al rededor del pecho, y vna venda en forma de escapulario, para sustenerlo todo.

En vez de passar los hilos en cruz para estirar el pecho, es mejor con vnas tenazas cruzadas agarrarle, y cortarle de vn solo golpe con cuchillo llano, corvo, y bien cortante.

Tambien es mejor detener la hemorragia con remedios, que con cauterio actual, porque quando se cae la escara, buelue la hemorragia.

Quando el tumor no està aun vlcorado, se hace vna incision en cruz en el cutis, sin penetrar al cuerpo glanduloso; y separando los quatro extremos de las glandulas, se agarra el tumor con la tenaza, y se corta.

Si ay vasos hinchados, se ligan antes de extirpar el tumor, y si està pegado à las costillas, no se intenta la operacion.

#### OPERACION DEL EMPIEMA.

**E**sta operacion se hace quando ay pus derramado en la cavidad del pecho, lo qual se conoce por el peso que el enfermo siente respirando, y la fluctuacion que experimenta quando se rebuelve de vn lado à otro.

Si aparece tumor à fuera entre las costillas, alli se abre el abscesso; pero si no se perciben señas exteriores, elige el Cirujano el lugar mas commodo para la abertura. Hacese sentar al enfermo sobre la cama, y haciendole tener, se le abre entre la segunda, y tercera de las costillas falsas, à quatro dedos del espino, y del angulo inferior de la escapula; y para hazerlo, se coge el cutis al través, y se hace la incision à lo largo con vn bisturi derecho, y se corta la distancia de dos, ò tres dedos transversos: despues se cortan tambien al través las fibras del *Gran Dorsal*, porque no tapen la scisura: ponese el dedo indice de la mano izquierda en la herida para apartar las fibras, y se cortan los musculos intercostales, y con el dedo, y vn gran tiento se conduce la punta del bisturi para romper la pleura de modo que no se hieran los pulmones, à quienes suele estàr muy pegada. Hecha la abertura, si el pus sale bien, se le ayuda; pero si no, se mete el dedo indice en la herida, para romper la adherencia de los pulmones à la pleura.

Para hacer mejor salir el pus , se le hace echar al enfermo, que cierre boca, y narizes, y haga que quiere soplar: si ay sangre, se puede sacar mas que si ay pus , porque la evacuacion de este debilita mas. Para hacer la incission se cortan los musculos intercostales al través , por no llegar à la margen de las costillas, y assi la llaga no se hace tan facilmente fistulosa.

Si ay pus en los dos lados del pecho , es necessario hacer en ambos la operacion, porque su cavidad està separada en dos por el mediastino ; y en este caso no se dexan abiertas ambas incisiones , porque se sufocaria el enfermo , entrando por las heridas el ayre al pecho, y no por la boca.

### LIGADURA , Y APARATO.

**H**Acese con vna mecha de lienço mojada en algun balsemo ; pero blanda, y sin punta, porque no entre mas que hasta las costillas , sin ofender al pulmon : y aun es mejor vn clavo de hilas con su fiador, porque no cayga al pecho. Encima se ponen planchas , vn parche , y vn cabezal sobre todo. Este aparato se substiene con vna servilleta , que se prende al rededor del pecho, mantenida con su escapulario de seis dedos de ancho , agujerado en su mitad para que passe la cabeza , el qual se prende à la servilleta. Colocase el enfermo medio sentado en su cama, y la llaga se cura con el modo ordinario.

### OPERACION DE LA PARACENTESIS DEL VIENTRE inferior.

**E**sta obra se emprende , quando ay agua en la cavidad de vientre , ò entre los tegumentos : la enfermedad es manifesta por el gran tumor aquoso de la hidropesia. La obra se hace con el *Gran Punçon*. Ponese el enfermo sentado en su cama , y vn criado le aprieta el vientre por arriba , para que las aguas descendan , y hagan mayor bulto : introducese el punçon quatro dedos encima , y al lado del ombligo , por no punçar la *Linea blanca* ; y antes de picar, es bueno levantar vn poco el cutis. El punçon và metido en vna canula , la qual queda en el vientre despues de la picadura. Sacase el punçon para dexar salir la agua ; y de esta se saca lo que permiten las fuerzas. La abertura que queda es tan pequeña , que el cutis la buelve à cerrar , sin que pueda salir mas agua, sino es que nue-

## 82 *Conversacion Vigessima quarta*

vamente se rompa; y quando se hace picadura nueva, debe ser debaxo de la primera. Adviertese, que si las aguas hacen salir demasiado el ombligo à fuera, se debe hacer alli la picadura.

### LIGADURA, Y APARATO.

**H**Acese con vn gran cabezal de quatro dobles, mantenido con vna servilleta plegada en tres, ò quatro partes, y esta con el escapulario.

### OPERACION DE LA PARACENTESIS DEL Escroto.

**E**Xecutase quando las bolsas estàn llenas de agua. Ponese al enfermo en pie, ò sentado: cogense las bolsas con vna mano, y se aprietan vn poco para hacer tumor mas abultado, en el qual se pica con el punzon, como en la paracentesis del vientre. En los muchachos se hace con lanceta, para sacar el agua de vn golpe; pero en los hombres, quando ay mucha agua, es mejor hacerla con punçon: apartanse los testiculos por no herirlos al tiempo de picar; y si se juzga que la agua està contenida en tela, es preciso consumirla con cauterios: hacefe la incision en la parte superior del Escroto, que es menos sensible, y expuesta à la inflamacion.

### OPERACION DE LA GASTRORAPHIA.

**E**Sta operacion se practica, quando ay vna herida tan grande en el vientre, que por ella salen los intestinos. Si tambien està herido el intestino, se cose con la costura, que llaman de pellejero. Si el omento està mortificado, ò alterado, se toma vna aguja enebrada con hilo encerado, y passandola al través por la parte sana, sin picar los vasos, se liga el omento por ambos lados con cada vno de los hilos (porque se pone el hilo doblado.) y se corta vna pulgarada debaxo de la ligadura. Despues es necessario reponer los intestinos en el vientre, guiandolos por su orden con los dedos; si ay dificultad de introducirlos, se hacen fomentaciones espirituosas con mançanilla, meliloto, anis, binojo, cominos, clavos, y nuez moscada coeidos en leche, añadiendo vna onça de espiritu de vino campborado, dos dragmas de azucar de Saturno, y dos escrúpulos de azeyte de anis.

O se aplican sobre los intestinos animales vivos abiertos.

Siempre antes de hacer la costura se fomentan los intestinos con espíritu de vino camphorado. No se echan ayudas al enfermo por no hinchar el intestino; pero si ay necesidad se le pone vna cala, ò se le dà vna Ptisana laxante, manteniendolo en dieta, y no dandole mas que substancias, y xaleas.

Si no se pueden introducir los intestinos, se dilata la herida alexandose de la *Linea alba*, y para esto se apartan à vn lado los intestinos, poniendo encima vn cabezal mojado en vino caliente, y que alguno le tenga: se introduce vna canula en el vientre, la qual se tiene con la mano izquierda para guiar vn bisturi corvo por el canal de la canula, y cortar los tegumentos igualmente por fuera, y dentro; y assi poder reponer los intestinos por el orificio de la herida, guiandolos con los dedos por su orden. Despues se dàn puntos, se cura la llaga, se sustiene el aparato con la servilleta, y el escapulario, y se hace recostar al enfermo los primeros dias sobre el vientre para que mejor se cicatrize la herida.

### OPERACION DEL EXOMPHALO.

**E**Sta obra se hace quando los intestinos han hecho hernia en el ombligo. Recuestase el enfermo sobre la espalda; hacefe vna incision sobre el tumor, que llegue hasta la gordura, pellizcando el cutis, si se puede: apartanse despues las membranas con vn *apartador*, para descubrir el Peritoneo por no cortar al intestino: descubierto el Peritoneo, se levanta con las vñas, para hacerle vna pequeña abertura, despues se pone el indice de la mano izquierda en el vientre para guiar la punta de las tijeras, con las quales se hace mas grande la incision, y por ella se introduce el intestino al vientre. Estando reducido, vn criado comprime el vientre àcia los labios de la herida para hacer la costura: curase la llaga, y se liga del modo que se ha dicho en la *Gastroraphia*.

Si el omento està pegado al tumor, se despega. Si están pegados los intestinos al omento, conviene separarlos, cortando vn poco de el, sin tocar al intestino. Si se halla vna masa de carne en el omento, que alli se forma, por lo que se pega del con los musculos, y el Peritoneo, se despega toda esta masa carnosa, y despues se hace vna ligadura, como la que diximos en la *Gastroraphia*; y en fin, se hace la costura, y se cura, y liga la llaga.

## OPERACION DEL BUBONOCELE.

**Q**Uando algun intestino cae à la ingle , se hace esta operacion , si primero no se puede reducir con los cataplasmas emolientes , ò poniendo al enfermo cabeza à baxo , pues en esse caso se le intima , que es menester hacerla , ò morir ; no obstante cuydarà el Cirujano , de no abrir el tumor creyendo que es Bubon , porque matarà al enfermo , lo qual conocerà porque el Bubon se hace poco à poco , y el Bubonocèle de vn golpe , y aviendo precedido alguna fuerça , ù otra causa externa: en el *Bubonocèle* ay dolores violentos, y vomitos hasta de materias fecales, lo qual no sucede en el Bubon.

Hace se echar al enfermo sobre la espalda , y abiertas las piernas : cogese con vna pinça el cutis al través del tumor. El Cirujano le tiene por vn lado, y vn criado por otro, y se hace vna incision hasta descubrir la gordura , la qual se aparta con la vña , y todo lo que se hallasse hasta descubrir el intestino: despues se le saca vn poco, para ver si està pegado à los anillos de los musculos , y se le comprime blandamente para disolver los excrementos ; y hecho esto , se procura reducir à dentro con los dedos por su orden ; y si no se puede reducir, conviene dilatar la herida por la parte alta , introduciendo vna tienza canulada en el vientre , para passar las tixerias por su canal. Si la tienza no puede entrar, se saca vn poco el intestino, apretandole vn poco por encima cerca del anillo , y se hace vna pequeña incision al dicho anillo con vn bisturi , para poder introducir la tienza , y dilatar la herida , cuydando de no penetrar muy adentro por no cortar vn ramo de arterias, que allí ay , despues se reponen las partes en el vientre , cortando lo que se hallasse alterado.

## APOSITOS , Y LIGADURA.

**H**ACESE con vna mecha de hilas, blanda, gruesa, y bastante larga , para estorvar que los intestinos no buelvan à salir por los anillos , mojada en algun remedio balsamico , y se la pone su fiador para retirarla: sobre la herida se aplican planchas con vn buen digestivo ( como es la trementina con yema de huevo ) vn parche, vn cabezal de figura triangular, y vna venda proporcionada.

OPERACION DE LA HERNIA  
completa.

**Q**uando las partes intestinales caen hasta el Escroto en los hombres, y hasta lo baxo de los labios de la matriz en las mugeres, sucede hernia completa: y para hacer la operacion, se recuesta el enfermo sobre la espalda, y se hace la incision de los anillos, como en el Bubonocete, examinando primero, si las partes estan pegadas à los testiculos: y si es el omento, es preciso despegarle, ò cortarle, dexando vna pequeña porcion pegada al testiculo; pero si es el intestino, y no se puede separar sin ofender à vno, ò otro, valdrà mas tocar al testiculo, que no al intestino. Despues se llena la herida de clavos, y se liga como en el Bubonocete.

## OPERACION DE LA CASTRACION.

**S**ola la mortificacion, ò gangrena de los testiculos dà ocasion à esta operacion, porque arrancar el testiculo por aver caido dentro el intestino, es tan superfluo, como para sacar la paja que cayò, arrancar el ojo. Para hacer la obra se echa el enfermo sobre la espalda, las nalgas mas altas que la cabeza: hacensele abrir las piernas, levantase el cutis del Escroto, teniendo vn criado vn extremo, y el Cirujano otro: hacese vna incision longitudinal, y de alto à baxo se despega el musculo Dartos, que encierra al testiculo: atanse los vasos entre los anillos del Abdomen, y el tumor, y se corta vn dedo debaxo de la aradura: los vasos espermaticos no se atan fuertemente por miedo de la convulsion, y se dexa fuera vn cabo del hilo.

## APARATO, Y LIGADURA.

**L**enase el Escroto de clavos de hilas, y la venda serà el susensorio del Escroto, al qual llaman bolsa, y tiene quatro extremos, los superiores se atan à la cintura, y los inferiores passan por entre las piernas, y se prenden por detrás à la misma cintura, dexando vn agujero para passar el miembro.

OPERACION DE LA PIEDRA EN LA URETRA,  
ò conducto vrinario.

**S**I la piedra està detenida en el esphincter de la vexiga, se la guia con la tienza : si està al fin del balano , se la ayuda à salir ; y si no puede , se hace vna pequeña incission en el agujero para que quepa : si està muy lexos del balano , se hace vna incission en la Uretra misma , cogiendo el miembro entre los dedos , levantando el cutis en alto , abriendo donde se siente el bulto de la piedra, y apretando con los dedos para que salga.

Si la incission es pequeña, se cura por si misma: si es grande , se mete en la Uretra vna pequeña canula de plomo con algun defecante , porque la cicatriz no cierre el conducto : la llaga se cura con vn balsamico , y el miembro se introduce en vn pequeño saco de lienço ( para mantener los apositos ) con vn agujero delante para que salga la orina, y dos vendas atrás para atarle à la cintura.

OPERACION DE LA LITOTOMIA.

**H**Acese esta operacion , quando ay certidumbre de que ay piedra en la vexiga , lo qual se conoce introduciendo el dedo en el Ano , y acercandole al Pubis , pues assi se percibe por el tacto ( en las mugeres se pone el dedo en la Vagina; pero en las niñas en el mismo Ano ) ò si no , se hace echar al enfermo de espaldas , se le tiene el miembro recto , y la glande descubierta entre el pulgar , y el indice , se toma vna tienza yntada en azeyte de almendras , y se introduce por la Uretra , y en estando dentro , se buelve su mango àcia el Pubis, estirando vn poco el miembro para que el canal estè recto; pero si se conoce , que aun no està su extremo en la vexiga , se mete el dedo en el Ano para conducirla , y se dan pequeños golpes por todos lados , à ver si se siente dureza.

Para hacer la operacion se pone el enfermo sobre vna mesa de altura , que permita al Cirujano trabajar en pie : el enfermo tendrá la espalda descansada sobre la de vna silla , las piernas apartadas , y vn hombre le tendrá por detrás ; los brazos se le ligarán con las piernas, y vn asistente cuydará de que no las junte. Colocado assi , se introducirà en la vexiga vna tienza canulada , y el asistente , que estará sobre la mesa, tendrá

drà entre sus dos indices la tienza àcia el Perinèo, donde se hace la incision con vn bisturi de dos filos hasta tres, ò quatro dedos de largo, al lado izquierdo de la *linea*, ò *sutura*, que vâ del Escroto al Ano: abriendo los tegumentos, y la Uretra, y llegando hasta el canal de la tienza, que le sirve de guia para no cortar mas de lo que se quiere.

En los muchachos se hace menor la incision; y si por ser pequeña no cabe la piedra, mejor es agrandar la herida, que sacarla por fuerça: despues se introducen dos *Conductores* (instrumentos en forma de pequeñas espadas) entre los quales vâ las tenacillas, y con ellas (aviendo antes retirado la tienza) se busca la piedra, y se saca; si es larga, y muy pegada, se coge por enmedio para evitar el daño que haria à la salida; pero si està muy pegada es mejor dexarla, hasta que con la supuracion se pueda despegar mejor. Despues de sacar la piedra, se mete vn azadoncillo para sacar las arenas, fragmentos, y grumos de sangre, y se lleva el enfermo à la cama, aviendo cubierto antes la llaga con vn buen cabezal.

Si ay hemorragia, se detiene la sangre con adstringentes; y quando se sospecha quedan arenas, ò piedra en la vexiga, se dexa vn clavo en la llaga; pero aviendo seguridad de que no quedan, se cura la llaga con el methodo comun, y se liga con vna venda en figura de honda, substenida por el escapulario, y al enfermo se le atan las piernas, porque no las aparte.

En las mugeres se hace la operacion con el que llaman *aparato pequeño*, que es poniendo el indice, y el de enmedio en la vagina (ò en el recto en las doncellas) para atraer la piedra al cuello de la vexiga, y sujetarla, y despues se saca con vn garabatillo.

Hacefe tambien esta operacion en las mugeres con el *grande aparato*, del modo casi, que en los hombres, pues despues de situar la enferma como al hombre, se introducen en la Uretra *Conductores*, entre los quales vâ metidas las tenacillas, con las quales se saca la piedra. Si es muy gruesa, se hace vna incision à ambos lados de la Uretra.

### OPERACION DE LA PICADURA DEL PERINEO.

**E**sta operacion se hace en la supresion de orina, quando la inflamacion es tan grande, que estorva introducir la *algalia*. Hacefe vna incision con vn bisturi, ò lanceta en el mis-

mo lugar que se hace la litotomia , y se introduce vna canula en la vexiga , hasta que la inflamacion estè curada.

## OPERACION DE LA FISTULA DEL ANO.

**T**res especies ay de fistulas en el Ano : La primera , quando el orificio està àcia fuera , y no penetra dentro: la segunda , quando penetra àcia el intestino , y no tiene orificio fuera : la tercera , quando se comunica àcia dentro, y àcia fuera. Las primeras son manifestas , è introduciendo vna tienza, se reconoce , si son superficiales, ò profundas. Las segundas se conocen en que sale el pus con los excrementos , y en que ha precedido algun abscesso : è introduciendo el indice en el Ano , se manifiesta si el orificio està lexos , ò cerca. La tercera, se conoce metiendo vna tienza en la fistula , y el dedo en el Ano , porque si con el dedo se siente la punta de la tienza, es cierto que està penetrado el intestino. Estas vltimas se llaman fistulas completas.

Todas estas especies se subdividen en otras , porque , ò la fistula està cerca del Ano , ò lexos : ò es profunda , ò superficial ; ò con muchas sinuolidades , ò derecha : ò se encamina àcia el recto, àcia la vexiga, ò àcia la cadera : y en fin , ò es reciente, y blanda, ò antigua, y callosa.

Tres modos ay de curar las fistulas , ò con caustico , ò con ligadura , ò con incision. Los dos primeros son molestos , y tardos : este vltimo es el mas vsual , y recibido, y el que explicare para instruir à los mancebos Cirujanos , suponiendo , que antes de la operacion se debe procurar , que la estacion sea commoda , porque el exceso del calor , ò frio es dañoso à la naturaleza. Tambien debe prepararse el enfermo , purgandose , y sangrandose , segun su constitucion , y à discrecion del Medico.

Esto supuesto , se le darà al enfermo vna enema dos horas antes de la operacion , para descargar el intestino de excrementos: despues se le pondrà en pie à orilla de la cama con vna almohada debaxo del vientre , para que estèn mas altas las caderas: harànsele abrir las piernas , y se las sujetaràn dos asisistentes, porque con algun movimiento no estorve la obra.

Antes de la operacion vntarà el Cirujano el dedo indice de la mano izquierda con azeyte de almendras dulces, para poderle introducir sin dolor en el Ano. Despues introducirà vna tienza

tienta flexible en el orificio exterior de la fistula, conduciendola hasta que salga por el interior, y governandola con el dedo, que tiene introducido en el Ano: y con este mismo dedo ayudará à salir por dentro la punta de la tienta; de modo, que salga fuera, y todo lo que se ha de cortar esté entre sus dos extremos. Entonces con vn bisturi, ò tixera cortará todo lo que está entre dichos extremos; de modo, que en saliendo la tienta libre, es señal de que está cortado todo lo que conviene. Despues se introduce el dedo en el fondo de la fistula, para abrir todas las sinuosidades que se hallaren; y si ay callosidad alguna, para hacer en ella pequeñas incisiones, à fin que los remedios puedan penetrar mejor, y consumirla. Ay tambien algunos, que en lugar de tienta se valen de vna canula, cuyo canal les ayuda à conducir la punta de las tixeras.

Este es el modo ordinario de hacer la operacion; pero ya se ha inventado vn instrumento para hacerla mas prompta. Este es vn apostemero corvo, y muy delgado, cuyo filo está cubierto con vna capa de plata de la magnitud de dicho apostemero, para que al entrar no haga daño: à su punta está vnida vna tienta; de modo, que es vn solo instrumento compuesto de dos; y para introducir esta punta en la fistula, se dilata con vn apostemero ordinario el orificio externo de ella. Esto dispuesto así, se mete la tienta en la fistula, y träs ella entra el apostemero: entonces se retira poco à poco la capa que cubria su filo; y teniendo con vna mano la punta de la tienta, y con otra el mango de dicho apostemero, se trae àcia fuera, cortando de vn golpe toda la fistula. Estos son los dos mejores modos de hacer la operacion en la fistula completa.

Quando la fistula es externa, y no penetra el intestino, es necesario penetrarle con la misma tienta (porque si no sería imperfecta la operacion) lo qual se hace facilmente, porque el intestino es muy tierno, y poco resistente: y en aviendolo penetrado, se saca la tienta por el Ano, y se prosigue la operacion del modo que se acaba de decir.

Si la fistula se abre solo àcia el intestino, es mas difícil la operacion, porque es menester hallar modo de encontrar su fondo por fuera. Para esto se repàra, si ay exteriormente algun tumor, alteracion, ò dolor en alguna parte del cutis, porque si ay esto, allí se sospecha que está el fondo de la fistula, y allí se abre para introducir la tienta, y continuar la operacion con el methodo dicho. Pero si no ay indicio alguno, se toma

vna tienza doblada , poniendo vn extremo mas largo que el otro, y cogiendola por el extremo mas largo, se introduce toda ella en el Ano , y con vn dedo se procura meter el extremo mas corto en el orificio de la fistula : despues tirandola àcia si, se siente en la parte de à fuera la punta de la tienza , debaxo de la qual se hace la abertura, y se prosigue la operacion. Si la fistula està demasiado adentro del Ano, no se intenta esta obra, porque seria preciso cortar todo el Sphincter , y assi no podrian retenerse los excrementos.

Despues de abrir la fistula , se abren con tixeras todas las sinuosidades , que se hallaren ( segun se dixo ) y la herida se cura con vn grueso clavo de hilas , mojado en vn anodino de azeyte, y yema de huevo batidos: despues se guarnece de planchuelas mojadas en lo mismo , y encima su parche , y cabezal, todo subtenido con vna ligadura proporcionada.

Dexase al enfermo sossegado hasta la tarde que se le sangra, si se teme inflamacion en la parte, y alli queda vn Practicante para quitarle los apositos , siempre que se le ofrezca sentarse en la silla ; y en obrando se lava la herida con vino tibio, y cada dia se introduce mas pequeño el clavo, à proporcion que crece la carne, hasta que se cria perfecta cicatriz.

#### DE LA SUTURA DEL TENDON.

**S**E hace esta operacion , quando los tendones están cortados, y son gruesos. Si la llaga està yà cerrada , el Cirujano la bolverà à abrir para descubrir el tendon cortado : Para esto se hará doblar el miembro , à fin que se junten las partes de dicho tendon , y se tomarà vna aguja llana , derecha , y sutil, enebrada con vn hilo doble encerado , y se passará por vn pequeño cabezal , haciendo vn nudo à la punta del hilo para detenerle sobre el dicho cabezal : despues se agujerará el tendon de à fuera à dentro , para que el hilo no le corte , y se passará la aguja por debaxo de la otra punta del tendon , sobre la qual se pondrà tambien vn cabezal pequeño , para anudar el hilo encima de èl : haránse montar vn poco los extremos del tendon vno sobre otro , lo qual se logrará haciendo encorbar la parte , y se curará la llaga con algunos balsamos , porque nunca conviene poner vnguentos sobre los tendones, pues los pudren ; y solo les aprovechan medicamentos espirituosos. Adviertese , que es necessario sujetar la parte , y mantenerla  
 assi

así, hasta que se acabe la curacion, porque con el movimiento no se aparten las extremidades del tendon, que están unidas.

### DE LA OPERACION CESAREA.

**Q**Uando vna muger no pudiere parir, se hace esta operacion. Recuestase la muger de espaldas, y se hace vna incision longitudinal debaxo del ombligo al lado de la *Linea blanca*, hasta que se descubra el vtero, el qual tambien se abrirà con mucho tiento, y cuydado, por no herir al Infante. Despues se abriràn las membranas, en que està encerrado, se despegaràn las parias de las paredes del vtero, y se sacará al Infante. Lavaràse la herida con vino caliente, y se hará la *Gastroraphia* (ò costura del Abdomen) sin coser el vtero; en el qual se harán inyecciones de vino caliente para hacer salir la sangre, y se introducirà en su cuello vn Pesario agujerado.

### OPERACION DE LA AMPUTACION.

**L**A pierna se corta por la liga, lo mas cerca de la rodilla que se puede. El brazo se corta quanto mas cerca de la muñeca; pero nunca en la articulacion, sino es que sea en los dedos de manos y pies.

Para cortar la pierna se hace sentar al enfermo à la orilla de la cama, ò en vna silla: hacefele substener por dos asistentes, y otro tendrá la pierna por abaxo, otro estirará el cutis en alto por encima de la rodilla, à fin que la carne cubra el hueso despues de la operacion. Ponese vn cabezal grueso debaxo de la corva, sobre el qual se hacen dos ligaduras. La primera, encima de la rodilla para detener la sangre, apretandola con el torniquete (que es vna ligadura de hiladillo, que se aprieta como tornillo, dando bueltas à vn palo que se mete dentro.) La segunda, mas abaxo para afiançar las carnes al cuchillo. Antes de apretar la ligadura con el torniquete, se pone debaxo vn cartòn, ò cabezal por no ofender al cutis. Estando la pierna bien segura, el Cirujano se mete entre las piernas del enfermo para hacer la incision de la carne, la qual executará con vn cuchillo corvo todo al rededor hasta el hueso, teniendo vna mano sobre el lomo de dicho cuchillo: despues raerá el Periostio con vn bisturi, y cortará las carnes, y va los que ay entre los dos huesos, y pondrá encima vna venda par-

tida, cruzando los cabos para levantar las carnes, à fin de cortar los huesos mas arriba, y poderlos cubrir despues de la amputacion, como tambien para facilitar el passo de la sierra. Hecho esto, el Cirujano coge la pierna en la mano izquierda, y la sierra en la derecha, y añañandola sobre los dos huesos, los corta, empezando por el *Perone*, y acabando en la *Tibia*, siempre aplicando la sierra con blandura para abrir caminos, pero despues ira con mas viveza. Estando cortada la pierna, se detata la ligadura, que està debaxo de la rodilla, y se afloxa el torniquete para dexar salir algo de sangre, y registrar los vasos. Aprietase otra vez el torniquete para detener la sangre, ò con botones de vitriolo, ò polvos adstringentes sobre vna gran plancha de algodón, ò estopa, que se aplica al extremo del muñon, y de este modo es menester tener el aparato con la mano por veinte y quatro horas.

Otros ligan los vasos cogiendo sus puntas con pinças de muelle, ò de las que se aprietan con anillo, y dando las pinças para que las tenga vn asistente, pasan vna aguja enebrada con hilo encerado por las carnes debaxo del vaso, y la buelven à sacar, haciendo con las dos puntas vna fuerte atadura, la qual hecha, se quita el torniquete, y la venda: se hace doblar el muñon, y se baxan las carnes para cubrir el hueso.

### LIGADURA, Y APARATO.

**P**onense cabezales sobre los vasos, è hilas fecas sobre los dos huesos, y otras muchas hilas cargadas de polvos adstringentes, encima otra gran plancha de algodón, ò estopa con los mismos polvos, y se cubre todo con vn parche, y vn cabezal en forma de Cruz de Malta, y se tienen prevenidos tres, ò quatro cabezales largos, y vno redondo.

Empiezase aplicando la Cruz de Malta, y el cabezal redondo debaxo de la corva; cruzanse los cabos sobre el muñon, haciendo que los tenga vn criado, ponense los dos cabezales largos en medio del muñon en Cruz, y el tercero longitudinal se rodèa al muñon para mantener los dos primeros,

(à este fin se hacen del ancho de tres dedos)

y despues se hace la

## LIGADURA DE LA CAPELINA.

**C**on vna venda de quatro anas de largo, y tres dedos de ancho, se dan tres bueltas à la orilla de la parte cortada, y se passa obliquamente por encima de la rodilla, baxandola despues por sobre las primeras bueltas, y se prosigue hasta que el muñon quede enteramente cubierto, despues se procura curar, y cicatrizar la herida.

## OPERACION DE LA ANEURISMA.

**E**sta operacion se hace, ò por aver el Cirujano picado vna arteria, ò por aver tumor en ella.

Que ha picado la arteria, lo conocerà en el impetu con que sale la sangre, y en este caso procurará dexarla salir algo, y entre el cabezal poner vna moneda, sin affustar al enfermo, y ligar fuertemente la Sciffura con dos vendas, acomodar el brazo sobre el estomago, y encargarle, que ni le mueva, ni se afloxe la venda, porque su sangre (le podrá decir) es tan sutil, è impetuosa, que si la desata, morirá de repente antes que pueda ser socorrido. Lo comun es, que al tercero, ò quarto dia se encuentra hecha la cicatriz, como si fuera en vna vena; no obstante, que es menester venderla de nuevo para mayor seguridad.

Pero si no sale la sangre en arco, antes hace elevacion al rededor de la Sciffura, esparciendose entre la carne, y cutis, debe cerrar con vn dedo la abertura, sin esperar que aya mucha sangre espareida, y avisar al enfermo del peligro en que está, para obligarle à ser mas obediente à lo que se debe executar.

Mientras el Cirujano aprieta la arteria con el pulgar de su mano izquierda, hace prevenir vendas, cabezales, y papel mojado, y pone vn cabezal gruesso sobre el brazo à lo largo de la arteria, y otro cabezal redondo, sobre el qual pone vna ligadura apretada con su torniquete. Quando le parece que ya es bastante la compresion para impedir que la sangre salga, quita el dedo, y mete el papel mojado sobre la Sciffura, ò vna moneda dentro del primer cabezal, otra mayor despues, y otra tercera mayor que ambas, para que por graduacion quede la arteria bien comprimida, y despues vna, ò dos vendas, mas apretadas que en las sangrias ordinarias.

pero antes de quitar el torniquete, pone vn cabezal estrecho, y fuerte à lo largo del brazo sobre la arteria, y con vna venda de tres dedos de ancho le liga todo desde el codo, hasta la espalda, y assi queda seguramente detenida la sangre, sin que sobrevenga Aneurisma.

Luego al punto sangrarà al enfermo, algunas veces del lado contrario, y colocará el miembro ofendido en buena situacion, ni muy estendido, ni doblado, encargando la quietud, sin quitar las ligaduras hasta muchos dias despues, sino es que la parte se hinche mucho, ò reconozca que la sangre prosigue en salir de la arteria, en el qual caso puede determinarse à hacer la operacion, pues de diferirla, expondrà al enfermo à perder la vida.

Quando la Aneurisma es hecha por dilatacion de las tunicas, no es tan promptamente necessaria la operacion, como quando es hecha por incission, ò picadura de la arteria: pues en aquella antes de llegar à la operacion, se deben probar los otros medios, que enseña la Cirugia, contra las Aneurismas, entre los quales, fuera de los Stipticos, y adstringentes, ayudan mucho las ligaduras. Mons. Dionis cuenta, que el Abad Bourdelot, Medico primario del Principe, se curò vna Aneurisma con vna ligadura, que èl mismo inventò; esta consistia en vna almohadilla redonda llena de algodón, y cubierta de vaqueta, con dos correas con sus agujeros para poder apretarla contra el tumor; no obstante, que avia en medio de la almohadilla formado vn canal, para dar passo à la sangre, que baxaba por la arteria (y por esso llamó à esta ligadura *Pontón*, porque servia, como sirven las puentes, de dexar passar à la agua, y estrecharla, porque no salga fuera de su corriente) y deste modo se fuè disminuyendo el tumor poco à poco, y en vn año se curò enteramente.

En fin, quando està precisado el Cirujano à hacer la operacion, frustrados los demás arbitrios, no debe fiarse de sí solo, porque el furioso impetu de la sangre pudiera causarle alguna turbacion; y assi debe llamar algun habil compañero, que le ayude para vna operacion tan delicada, y dificil.

Antes de ella debe prevenir vn *torniquete*, es à saber vna ligadura de hiladillo con dos bueltas, con vno, ò dos palillos del grueso, y largo de vn dedo, los quales dando bueltas, aprietan lo que se quiere la dicha ligadura: vna *lanceta*: *tixeras* derechas, y corvas: vn *bisturi*: vn *garabatico*: agujas corvas

enebradas con hilo encerado: *botones de vitriolo* para en caso de necesidad: varios *cabezales*, grandes, y pequeños: cantidad de *hilas*: *polvos adstringentes*: vn *emplastro*, y dos *vendas*.

Prevenido esto, se pondrá el brazo del enfermo estendido, como para vna sangria, y se le hará tener firmemente por dos criados; y otro tendrá los aparatos, y se procurará antes de abrir el tumor, poder gobernar la salida de la sangre de tres modos; con ligadura; con las manos del criado, que afiançan el brazo; y con el torniquete, el qual se pone dos, ó tres dedos sobre el codo.

Assegurado assi, abre el Cirujano con vna lanceta el tumor à lo largo, començando por la parte inferior; y si no basta esta abertura, la haze con tixeras derechas, ó corvas, segun le parezca. Despues con los dedos saca la sangre que ay dentro quaxada, y corta las fibras que hallasse, mandando al que tiene el torniquete, que afloxe vna media buelta, para reconocer por la sangre que falta, donde està la abertura de la arteria; y aviendola reconocido, escoge vno de tres modos para impedir la salida de la sangre.

El primero, haze dos lechinos de papel, y los mete en la abertura de la arteria: ó pone vn pequeño cabezal mojado en agua Stiptica, directamente sobre el cuerpo de la arteria, y encima otros muchos, vnos mas grandes que otros; y assi detiene la sangre.

El segundo, mete vn caustico sobre la abertura, ó vn boton de vitriolo, y con la escara que haze, restaña la sangre.

El tercero de que puede vsar es, cortar el canal de la arteria, y haziendola tener con vn garabatillo, ó tenacilla, passar por debaxo vna aguja enebrada con hilo grueso encerado, con el qual se anuda la arteria por encima de la abertura, y se aprieta de modo, que no pueda salir la sangre, dexando los cabos del hilo largos, para que salgan quatro dedos fuera de la herida.

El primer modo es el mejor, porque conserva la arteria, y no tiene otra cosa que hazer, que procurar cicatrizar la llaga; pero (si este no sirviessse) de los otros dos, mejor es el enlazamiento, que el caustico, y del vsan oy todos los Practicos mejores.

Hecha la operacion, es necessario curar la herida, si se ha usado del primero, ó segundo modo, tapandola con bordoncillos de hilas cubiertos con *polvos adstringentes*; pero si ha

lido por enlazamiento debe curarse sencillamente, porque entonces està seguro que no puede salir sangre: No obstante, los primeros dias se ponen planchuelas con algun vnguento adstringente, y cabezales à lo largo, y otros en Cruz para mas firmeza; despues vn emplastro con las dos orillas partidas, para acomodarle mejor al brazo; vn cabezal de la misma figura, y encima vna venda mas larga, y ancha, que en la sangria, y sin hacer nudo: luego dos cabezales mojados en agua, y vinagre, vno mas arriba, y otro mas abaxo de la llaga; y sobre todo vn cabezal largo, y fuerte à lo largo de la arteria, con su venda desde la muñeca, hasta la espalda, para que la sangre arterial no baxe con tanto impetu.

Llebase el enfermo à la cama, y aunque se le aya sangrado, se le buelve à sangrar algunas veces para minorar la impetuosidad de la sangre àcia la parte ofendida; y se procura que aya siempre alguno, que con la mano afiance la operacion, por evitar alguna irrupcion de sangre.

Los primeros dias se le hace vivir con exacta dieta, por oponerse à la plenitud; y no se le cura, sino despues de tres dias, cuydando de no levantar los vltimos cabezales que tocan la arteria, hasta que ellos por si se caygan, y de que siempre que se hace la cura, apriete vn criado la arteria con la mano, como se ha dicho, porque nunca ay que asegurarse de vna surgida improvisa sangre; y assi es menester ir con cautela en el Prognostico, hasta que estè del todo curada la herida. Tambien se procurará, quando se van criando carnes, hacer estender cada dia algo mas el brazo al enfermo, porque si se cicatriza la llaga con el brazo siempre encogido, nunca mas puede estenderle; y assi queda estropeado, aunque curado de su Aneurisma.

Adviertese, que si el brazo està muy hinchado, no se emprende, si no se difiere la operacion, porque no venga gangrenada.

#### LIGADURA DE LA ANEURISMA.

**Y**A se dixo, que debe hacerse con vna venda larga: esto es, que tenga seis anas de largo, y tres dedos de ancho, la qual estando arrollada, se empieza à aplicar con algunas bueltas medianamente apretadas debaxo del codo; y prosiguiendo como se hace en las sangrias, se baxa hasta la muñeca, y se buelve à rodear hasta la espalda, para mayor seguridad.

did, y el brazo se coloca vn poco doblado sobre vna almohada, y la mano vn poco mas alta, que el codo.

### OPERACION DE LA SANGRIA.

**S**E toma la lanceta con el pulgar, y el indice, se apoyan los otros tres dedos sobre el brazo del enfermo, se guia la punta de la lanceta al vaso, levantandola en alto para hacer la Scissura; si ay algun tendòn, que se conoce por su dureza; ò vna arteria, que se conoce por su pulsacion al lado de la vena, y muy cercana à ella, se debe ir con cuydado de no herir estos vasos.

Si la arteria està muy pegada à la vena, se procura picar, ò mas alto, ò mas baxo de lo acostumbrado. La sangria del brazo derecho nadie ignora, que se hace con la mano derecha, y la del izquierdo con la izquierda.

La ligadera es bien sabida por la mucha practica que ay de esta operacion. Si sobreviene inflamacion, se pone vn cabezal con vinagre aguado. Si por ser demasiado pequeña la Scissura se aporisma, se comprime con los dedos muchas veces, y se aplica vn cabezal mojado en lo mismo.

### OPERACION DE LOS TUMORES embolsados.

**S**I los tumores son pequeños, y pendientes, y tienen la raiz estrecha, se atan con vna cerda, ò seda mojada en agua fuerte, y esso los hace caer à cierto tiempo; y si no se cortan encima de la atadura. Si la lupia es gruesa, y la raiz ancha, se hace vna incision en cruz al cutis, sin romper la bolsa, y con las vñas se despega la dicha bolsa, ò con el mango de vn escalpelo, y algunas veces cortandola. Si ay vasos considerables en la raiz, se ligan, ò cortan, deteniendo la sangre con adstringentes; si queda dentro algo de la bolsilla, se consume con causticos, y se juntan los labios de la llaga sin coserlos, poniendo vn emplastro glutinoso, menos que el tumor este muy pegado al pericraneio, pues entonces  
no se toca.

## DE LOS GANGLIOS.

**E**Stos son vnos tumores sobre los tendones, y sobre las partes nerviosas. Se curan apretandolos fuertemente, y haciendolos vna ligadura que los oprima: y si son recientes, se aplicados vn parche resolutivo.

## OPERACION DEL HYDROCEPHALO.

**E**Sta operacion se hace para evacuar las aguas de la cabeza. Si las aguas estan debaxo del cutis, se hace alli vna abertura grande con vna lanceta, dexando vna canula en ella para dar salida a las aguas. En esta enfermedad los cauterios, y escarificaciones pueden ser vtiles.

Si las aguas estan entre el Cerebro, y la Dura-mater, conviene agujerarla con vna lanceta, despues de aver trepanado, como queda dicho. Pero si inundan toda la substancia, y ventriculos del Cerebro, es incurable, y assi inutil la operacion.

## DE LA OPERACION DEL FRENILLO.

**Q**Uando el ligamento de la lengua en los niños se estiende hasta su extremidad, y maman con dificultad; o quando son grandes hablan tartamudeando se corta este ligamento con tixeras pequeñas; se pone el pulgar de la mano izquierda sobre la encia de la quixada inferior, para hacerle abrir la boca, y el indice de la misma mano levantará la lengua del niño, se pasarán las tixeras entre los dos dedos para cortar el frenillo lo mas cerca de la lengua, que se pueda, apartandose de otros vasos.

Si sobreviene alguna hemorragia, se aplican aguas Sipticas; y la que le cria tendrá cuidado de pasarle algunas veces el dedo por debaxo de la lengua, para estorvar la reunion.

## OPERACION DE LA ABERTURA DE LAS VIAS tapadas.

**S**I no ay mas que vna membrana que cierre la entrada de la vagina, se hace en ella vna incision, y se pone dentro

vn cañutillo de plomo, que tenga anillos para atarle à la cintura, y estorvar la vnion de la llaga.

Si los labios de la vulva se han juntado, se hará poner la enferma sobre la espalda, las rodillas levantadas en alto, para hacer vna incision con el bisturi corvo, empezando por arriba, y se pondrà vn cañoncillo de plomo en la abertura.

Si la vagina està llena de carnosidad, se hará vna incision hasta que quede toda agujerada, y alli se pondrà vn cañoncillo.

Si el conducto de la orina, tanto en muchachos, como en muchachas, està cerrado, se hace vna incision con vna lanceta muy estrecha, y si se puede introducir vn cañutillo de plomo, se hará; lo qual no es muy necessario, porque casi siempre están orinando los muchachos, lo qual estorva la reunion.

Si el conducto de la oreja està tapado con alguna membrana, es preciso agujerarla, no adelantandose mucho por no herir la del *Timpano*, y se pondrà en la abertura vna canula pequeña de plomo.

Si huviesse vna carnosidad, que salga fuera de la oreja, se hará ligadura, ò se cortará con tixeras, consumiendolo lo que quede con causticos, que se guiaràn por vna canula, con mucho cuydado, por no cauterizar el *Timpano*.

## OPERACION DEL PHIMOSIS, Y Paraphimosis.

**Q**Uando el prepucio està tan cerrado, que no se puede descubrir la glande, se llama esta enfermedad *Phimosis*.

Si el prepucio està retirado encima de la glande por alguna violencia, de modo que esta se hinche, y no pueda cubrirla, se llama *Paraphimosis*; si en el phimosis el prepucio està muy pegado al rededor de la glande, es mejor no tocarle; pero si manejandole se siente moverse, y que solo està pegado por alguna parte, se hará sentar al enfermo; vn asistente substendrá el cutis à la raiz del miembro para que la incision vaya derecha; el Cirujano estirará el prepucio, è introducirà vn instrumentillo puntiagudo, y corvo, en cuyo fin pondrà vn botoncillo de cera, agujerará el prepucio àcia lo baxo de la glande, al lado del freno, y acabará la operacion tirando

el instrumento àcia si , y rompiendo igualmente las membranas del prepucio.

La Paraphimosis se cura haciendo fomentaciones sobre la parte para apagar la inflamacion , si la ay ; si no se puede lograr por los medicamentos , se haràn escarificaciones al rededor del prepucio, porque no sobrevenga gangrena en la glande con la compresion; y despues se sacará el prepucio sobre ella , aplicando remedios propios para aplacar la inflamacion.

### OPERACION DE LA VARICE.

**S**E corta el pellejo para descubrir la vena dilatada , se separa la vena de las membranas , se passa por debaxo vna aguja corva enebrada de vn hilo doble encerado , se hace vna ligadura encima , y se abre la dilatacion por debaxo con vna lanceta para hacer salir la sangre ; se hace vna ligadura conveniente en la parte ; pero sin hacer esta operacion se puede abrir la vena con lanceta para sacar vna suficiente cantidad de sangre ; y despues de esto , se comprime la varice con vna venda apretada.

### OPERACION DEL PANARIZO.

**E**S vn abscesso , que viene à la punta del dedo : vnos ay superficiales , y otros que van hasta debaxo del periostio: de qualquier modo es preciso abrirlos por vn lado , sin dañar los tendones. Si fuesse hasta debaxo del periostio , se abriràn por vn lado adelantando la lanceta hasta el hueso para que salga todo el pus , el que pudriria los tendones , si estuviessse alli mucho tiempo.

### VENDA , Y APARATO.

**S**E hace con vn parche cortado como Cruz de Malta , y se aplica por enmedio sobre la punta del dedo , cruzando los cabos al rededor. El cabezal debe ser de la misma figura , la venda será ancha de vn dedo , y bastante larga para que rodee bien el aposito.

**REDUCCION DE LA AVOCACION**  
del Ano.

**P**ara reducir el Ano, se hace acostar el enfermo sobre el vientre, las nalgas mas altas, que la cabeza; se templan los dedos en azeyte rosado, con los quales se repone blandamente la rosca que forma el Ano, y se aplican cabezales mojados en algun liquor adstringente, mantenidos con vna buena venda de quatro cabos.

**REDUCCION DE LA AVOCACION DE LA**  
Matriz.

**S**E hace echar la enferma sobre la espalda, las nalgas mas altas, que la cabeza: se hacen fomentaciones con vino tibio: se pone vn lienço sobre el cuello de la madre, que està caído, y se le guia blandamente con los dedos, sin focarle mucho; y à la enferma se la hace estàr sobre la espalda con la piernas cruzadas. Si se bolvielle à caer despues de averla reducido, se pondrà vn Pesario hecho de plata, ò de lienço cubierto de cera.

**OPERACIONES DE LOS PARTOS.**

**A**unque los partos son ordinariamente asistidos por mugeres, à quienes llamamos *Comadres*, ò *Parteras* (el qual uso ha introducido la modestia) no obstante son operaciones de Cirugia; pero porque esta facultad es tan estendida, que vn solo hombre no puede executar perfectamente todas sus obras, se ha repartido entre muchos; y así ay *Hernistas*, que cuydan de las enfermedades de los testiculos; *Oculistas*, de las de los ojos; *Sacamuelas*, de las de los dientes; *Algebristas*, de las dislocaciones; y *Parteras*, de los partos; no obstante, es menester que el buen Cirujano sepa de todas, no solo por ser cumplido en su Arte, sino porque aunque para los partos felices, y naturales es menester poco auxilio, y bastan las *Parteras*, para los dificultosos, y no naturales se requiere el auxilio Chirurgico.

Por este motivo dirè brevemente las operaciones de los  
partos.

partos , no solo para que los que toman este oficio se instruyan , sino para que ningun Mancebo Cirujano las ignore , por si fuesse llamado à socorrer , y liberrar la vida de alguna que estè de parto , y se halle en riesgo de ella.

Seis son las ocasiones para que pueda ser llamado el Cirujano. La primera , para sacar el falso engendro. La segunda , para sacar las parias , si han quedado dentro del vtero . La tercera , para librar de vna Mola ( que llaman ) ò masa , informe de carne pegada à el. La quarta , para socorrer vna muger en vna gran pèrdida de sangre. La quinta , para hacer dár buelta à vn fetus , que no viene derecho , sino echa otra alguna parte antes que la cabeza. Y la sexta , para sacar vn fetus muerto.

Quando es llamado *para vn falso engendro* , esto lo conocerà en que sale grumos de sangre por intervallos con algunos dolores : entonces se informará en quantas faltas estaba la muger ? Para hacer juicio de quan grande serà el engendro : y si es la primera vez que ha concebido ? Porque si es la primera , serà dificultoso el mal parto , por estàr el vteto mas robusto , y cerrado ; pero la señal mas segura serà tocarlo , y introduciendo el dedo indice al orificio interno del mismo vtero , el qual hallará algo abierto ; y aviendole introducido , procurará robolverle en el dicho orificio para dilatarle algo mas , y poder introducir otro dedo ; y despues otro sin gran violencia , con los quales agarrará el engendro , y poco à poco le sacará fuera : y en caso de no poder , despues de averydado bueltas con su dedo al rededor del engendro para despegarle del vtero , dexa descansar vn poco à la muger , para ver si el fluxo de sangre continúa , porque casi siempre cessa , al punto que el embrión està del todo desprendido de la matriz , y no pegado à ella por algun vaso : entonces espera , que el salga por si mismo , ò à la menor fuerça que hace la madre. Pero si el fluxo de sangre continúa excelsivamente , pudiera la muger morir antes que saliesse el engendro : y assi para liberrarla , se introduce la punta de vn pequeño *Dilatatorio* en el orificio interno para dilatarle blandamente , y sacar con mas facilidad el dicho engendro , lo qual se logra mejor por medio de este instrumento , que con los dedos. Y si despues de esta dilatacion no pueden los dedos apressar este cuerpo extraño , se cogen vnas *Tenacillas* hechas en forma de pico de grulla , cuya punta se guia por junto al dedo hasta el dicho cuerpo , el qual con ellas se

agarra , y extrae , cuydando de no engañarse en pellizcar la matriz , en vez del falso engendro. Todas las bebidas , que las Comadres suelen dar para mal parir mas apriessa , son inutiles , y aun perniciosas , porque provocando àcia el vtero , aumentan la pérdida de la sangre : lo mejor en estos casos son frecuentes caldos de media en media hora , que passando facilmente , nutren , vigoran , reparan la sangre perdida , mantienen la circulacion , è impiden la muerte.

Quando es llamado assi que ha parido vna muger , para sacarla las parias , ò placenta , debe executar lo , antes de atar la cuerda vmbilical ( que llaman vid ) porque el infante no pierda mucha sangre con la dilacion ( por las arterias vmbicales , que están abiertas , vna vez que se despega la placenta ) para remediar este inconveniente , debe el Cirujano rebolver la cuerda à sus dedos para apretarla , è impedir que passe sangre ; y assi sin perjudicar al infante socorre à la madre : porque si tardara en sacar la paria , se bolveria à cerrar el vtero , y seria mas dificultoso. Y assi debe rebolviendo la cuerda à dos dedos de su mano izquierda , cogerla con su derecha lo mas cerca que puede de la placenta , y tirar suavemente con pequeños golpes , hasta del todo desprenderla , y sacarla. Para esto se le hace à la parida soplar dentro de vn puño , tosser , estornudar , y hacer fuerças como para regir el vientre , detener el aliento , meter los dedos en la boca para excitar vomito , y se la flota ligeramente el vientre de arriba abaxo con la palma de la mano. Todas estas varias agitaciones ayudan à salir las parias , porque no se pueden tirar con fuerça por miedo de que ò se rompa la cuerda , ò se excite vn gran fluxo de sangre , ò se avoque la matriz à fuera. Y acaso de romperse la cuerda , sea porque se ha tirado muy fuertemente ; sea porque las parias estaban muy asidas ; ò porque siendo gruesas , y scirrosas , no han podido seguir la cuerda ; ò porque estando el fetus muerto , està la cuerda podrida , y se rompe , es menester intentar sacar las parias con la mayor promptitud , porque la detencion de este cuerpo extraño en el vtero podria causar accidentes terribles.

Lo primero , el Cirujano se cortará las vnñas de la mano derecha , la qual vntará con azeyte , ò manteca , procurando introducir al fondo de la matriz dos , ò tres dedos : que abrirán passo à toda la mano ; y en encontrando la placenta ( la qual

qual facilmente distinguirà de la matrìz, por poco que aya leído en algun libro Anatomico, y medianamente practico que sea) si està despegada la sacarà; y si no, la despegarà metiendo de la mano entre ella, y la superficie interna del vtero, lo qual se consigue sin mucho trabajo, sino es que estè muy adherente, que entonces se sepàra poco à poco, y con blandura, cuidando de no ofender al vtero, porque podria inflamarse; y esto es mayor daño, que dexarse dentro alguna porcion de la placenta, la qual despues podrà salir, aunque siempre se debe solicitar sacarla entera, por evitar la calumnia de los asistentes; pero en caso que la paria, ò alguna porcion suya aya quedado dentro, y empezado à corrumperse, assi que salga, es necesario hacer inyecciones con cocimiento de cebada, y agrimonia, y la miel rosada, para mundificar, introducidas con vna geringuilla, que se tiene à este proposito, cuyo cañon es corvo, y agujerado por la punta como vna regadera.

Quando es llamado *para sacar vna mola matricis* ( que llaman ) si es pequeña, es lo que se llama *falso engendro*, y se saca con el modo que poco ha diximos; lo qual sucede porque no aviendo en la genitura suficiente actividad para formar vn infante, resulta vna imperfecta masa de carne, que sirviendo de inutil carga al vtero, es arrojada ordinariamente entre segundo, y tercero mes.

Las grandes molas son vnas mazas carnosas, que ocupan toda la capacidad de la matrìz, como si fuera verdadero preñado; solo con la diferencia, de que la mola hace vn bulto igual en todo el vientre, y el infante le hace en punta: la que està preñada de mola no tiene señal de leche en los pechos, ni siente el movimiento del fetus; y quando se rebuelve de vn lado à otro, percibe que cae vn peso como vna bola; no obstante, siente la misma agrayacion, y cansancio en caderas, y piernas, que si estuviera preñada de vn infante, y la misma dificultad de orinar, y vn gran peso àcia el empeyne, porque la ponderosidad de la mola inclina la matrìz abaxo. Estas incomodidades, que al principio son ligeras, con el tiempo se hacen intolerables, y ay dos modos de socorrerlas: vno, procurar que la muger arroje la mola por si: otro recurrir à la operacion manual para sacarla: y porque se debe sempre empezar por el modo mas suave; si ~~se~~ calentura, hi fluxo de sangre, se la dãn clisteres irritantes, y pùrgantes fuertes, se la

la vnta con manteca el orificio interno de la matriz, se la hacen inyecciones emolientes, se la sangra del pie, se vfa de semicupios, ò baños de vapor, y otros remedios amargos, y abortivos, los quales suelen hacer salir la mola, sino es muy grande, y arraygada; pero si lo es, se vfa de la obra manual, que es el segundo modo. Para esto el Cirujano, aviendose cortado las vñas, y vntado la mano con azeyte, ò manteca, la introducirà en la matriz, y procurará despegar la mola, empezando por la parte que estè menos adherente; pero con gran blandura por no ofender al vtero; y teniendola del todo despegada, en lo demás procederà con el methodo, que he dicho en la extraccion de la placenta, quando se ha roto la cuerda vmbilical. Pero si fuesse tan gruesa, que no pueda salir, vfarà de vn instrumento como garfio de dos puntas (para que si vna se desprende, otra agarre) y ambas corvas (à fin, que al entrar no ofendan, y al salir hagan pressa) y con èl sacará la mola; ò si no puede, la partirà en dos, ò tres porciones, para lograrlo mas facilmente. Se ha de advertir, que las molas salen comunmente àcia el octavo mes, aunque los Autores escriven, que ha auido molas de dos, ò tres años.

Quando es llamado *para una muger con gran fluxo de sangre*, averiguarà primero, si es fluxo menstrual, lo qual se conoce en que sale poco à poco, sin dolores al salir, y al termino de la correspondencia del mes, y en que termina en espacio de dos, ò tres dias, y ni es excesivo, ni salen grumos, ò quaxarones. Y al contrario, si la evacuacion es con dolores, repentina, casi continua, y en gran abundancia, pudiera arriesgar à la madre, y al infante, y assi es menester socorrerla promptamente.

Quando es el menstuo (porque à algunas suele venir las los primeros meses, y à otras todos los del preñado) bastará tener en quietud à la muger. Si es vn gran fluxo de sangre, se averiguarà, si es de la vagina, ò del orificio interno: esto se examinarà, observando con el dedo, si el orificio està dilatado, de modo, que se llegen à tocar las membranas del fetus, porque esta es señal cierta que la sangre viene del fondo del vtero: y esto siempre es, porque la placenta totalmente, ò en parte està separada de èl por vna de tres causas; ò por la gran plenitud de sangre; ò porque la vid està rebuelta al infante, y assi al moverse, tira de ella, y la despega de la matriz; ò por

O

yna

vna caída, ò golpe que ha recibido la madre: de qualquiera causa que sea, nunca la placenta buelve à vnirse, y assi es menester, que salga el infante para salvarle à èl, y à la madre. Si la sangre no es mucha, ni continua; si la muger tiene fuerças, y no ay accidente peligroso, se puede esperar al termino del parto, porque antes la sangre sirve de humedecer la matriz, y facilitar la salida del infante; pero si es muy copiosa, y frequente, ò sobrevienen sincopes, ò convulsiones, no se puede diferir el parto, aya, ò no dolores, y sea, ò no en el termino de èl, porque no ay otro modo de evitar la muerte.

Esta es la ocasion mas embarazosa en que puede hallarse vn Cirujano, pues por vn lado expone su reputacion, si la muger (como puede suceder) muere en el parto, ò poco despues, por falta de sangre, que conserve la circulacion: y por otro lado, si no intenta la operacion, la dexa morir infaliblemente. En este caso la piedad Christiana obliga à no desampararla, y assi prognosticando el gran peligro, la hará poner al través à orilla de la cama, abiertas las piernas, y tenidas por dos asisistentes, y hará que la tenga otro por detrás para que no se retire al tiempo de la operacion; vntará su mano derecha, y la introducirà en la vagina, para meter vn dedo; y despues, si puede, otros dos al orificio interno de la matriz, con los quales le dilatará poco à poco, y si las membranas del infante no están abiertas, las romperà con ellos, con lo qual podrá agarrarle, y darle buelta para tirarle por los pies. Si el infante no ha llegado al octavo mes, son los pies por lo ordinario, los que se encuentran primero, porque aun no ha dado la buelta para presentar la cabeza: entonces le sacará facilmente tirandole por los pies, que es la parte donde se puede mejor hacer pressa; pero si fuere la cara, nalga, ò brazo lo que presentare primero, se le rebolverà poco à poco para buscar vn pie, el qual se tendrá con la mano izquierda mientras se busca el otro: y en teniendolos ambos, se juntan, y cogen con vn lienço caliente, à fin que no se deslizen, y que el infante salga boca abaxo, pues en caso de venir boca arriba, se le hace dar buelta, para que la barba no tropieze en el huesso pubis. Quando està fuera hasta la ternila xiphoides, se mete vna mano por el lado derecho para estenderle el brazo del mismo lado à lo largo del cuerpo, haciendo lo mismo con el otro brazo, y despues de salir estos, no queda otra cosa, que la cabeza,

que

que es lo vltimo: y mas difficil. Nunca debe el Cirujano tirar fuertemente, por no dividirla del cuerpo: ni dexar mucho tiempo assi al infante, porque no muera; y assi debe hacerle subitener por alguna persona, y despues meter vna mano al rededor de la cabeza para desembarazarla, introduciendo el dedo de enmedio de la otra mano en la boca del infante, para que la barba no tropieze; y hecho esto, incontinentemente hará tirar del à la persona que le subtiene, y de este modo sale con mucha mas facilidad, que si el Cirujano no le ayudasse. Despues se liberta à la madre, sacando la placenta, lo qual no es difficil, porque en este genero de fluxos de sangre siempre està ya del todo despegada del vtero; y lo comun es, que al punto que ha parido, empieza à cessar la sangre, porque el vtero se comprime, y assi cierra los orificios de sus vasos, que antes se mantenian abiertos por la distension, y peso que hacia el infante; de modo, que si no se le sacasse, saldria por estos orificios hasta la vltima gota de sangre; lo qual tambien se obserua en los abortos, pues despues de vna gran pérdida de ella, assi que del todo se despega el engendro del vtero, cessa el fluxo. No obstante, de todos estos trabajos suele tener el Cirujano el pessar de ver morir la muger poco tiempo despues, sin quedarle otro consuelo, que aver cumplido su obligacion pero si passan cinco, ò seis horas, y dà lugar à tomar algunos caldos, ò alimentos generosos, que entretengan la circulacion, yà està en salvo.

Si la sangre viene de la vagina (lo qual se conoce en que se halla el orificio del vtero cerrado) se la tiene à la muger en la cama, se la hace sangrar, y separar de su marido por algun tiempo, nutriendola con alimentos incrassantes.

Quando es llamado para dar una situacion natural al infante, porque no viene de cabeza, sino en otra postura, se llama parto laborioso, y necessita obra manual: la mas arriesgada postura es, quando echa primero vna mano despues de rotas las aguas: en este caso, despues de informarse quanto tiempo ha que la echò, se le procura tocar el pulso para saber si està vivo, y echarle agua, por la contingencia que tiene de morir en el parto. Despues hará situar la muger sobre la cama, las piernas abiertas, y tenidas por dos personas, y considerando que estando vn brazo fuera, el cuerpo del infante es preciso que este atravesado en el vtero con la cabeza à vn lado,

y el cuerpo à otro, y que de este modo es imposible que salga, procurará darle buelta, y para ello examinará antes, si es la mano derecha, ò izquierda la del infante, para saber à què lado la ha de mover: y si la palma de la mano esta àcia arriba, ò àcia baxo, para saber si viene sobre la espalda, ò sobre el vientre: vntará su mano, y la introducirá en la matriz blandamente à lo largo del brazo del infante, el qual cogirá cerca de de la espalda para empujarla àcia el lado donde està la cabeza, y asì obligarle à retirar, y poder encontrar algun pie, del qual tirará al punto para dár situacion mas favorable, y le ligará, porque no se le escape con algun movimiento mientras busca el otro: hallados ambos se cogen con vna tohalla caliente, porque no resvalen, y se tira de ellos. Si el infante viene sobre el vientre, se continúa à tirar; pero si viene sobre la espalda, se le viene dando buelta à proporcion, que se le tira, y en lo demás se procede, como dixè en la operacion precedente.

Si el brazo del infante està tan hinchado, que no permite entrar la mano del Cirujano para introducirle, y ay certidumbre por el pulso de que està muerto, aconseja Ambrosio Pareo cortar el brazo, tirandole lo mas que se pueda, y dividiendo primero las carnes con vn cuchillo, y mas arriba el hueso con vnas tenazas cortantes, à fin que su punta no pueda herir à la matriz. Mauriceau no duda troncharle, retorciendole para romper los ligamentos, que le vnen à la omoplata, pues despues facilmente se sepára por la poca firmeza de su articulacion. Los Authores antiguos enseñan, que siempre es necessario reducir al infante à la postura natural: esto es, à que venga de cabeza; pero la experiencia nos muestra, que no es posible, pues no se puede assegurar al passo la cabeza, porque no se puede hacer en ella, lo qual no sucede con los pies, porque se pueden agarrar, tirar, y conducir como se quiere; y asì Mauriceau es de parecer, que en qualquiera postura que se presente el infante, lo mas prompto, y seguro es sacarle por los pies.

Quando es llamado para vn fetus muerto, lo conocerá en que la madre siente vn gran peso en el hipogastrio, tiene baxo el vientre, y el infante se inclina, como si fuera vna bola, àcia el lado que se echa: conoçese en que tocando la cadera vmbilical no se siente pulsacion, y en que si ha salido vn brazo, ò

pierna del infante, se vè que la cuticula se sepàra con facilidad, y las humedades que salen del vtero son obscuras, fetidas, y cadaverosas. Entonces estando cierto de ello, el Cirujano (sin esperarçarse en los esfuerzos de la madre, porque los remissos dolores, ò ningunos, que en tal caso siente, no la obligan à hacerlos; ni en los del infante: pues estando muerto, no tiene otra cosa que le ayude à salir, que su proprio peso) debe, si el infante està en buena situacion, avivar los dolores, que està adormecidos, con enemas acres, y fuertes, que irritando los intestinos pueden facilitar el parto.

Todas las bebidas que en tales casos suelen ordenarse son inutiles, porque si son blandas no hacen efecto; y si son fuertes pueden excitar accidentes dañosos. Si las enemas no bastan, se passa à la obra manual, y para esto se hace situar à la muger del modo yà dicho; y si ha mucho que no ha orinado, se la introduce vna tienza canulada vntada de azeyte en la vexiga, para evacuar la orina, cuya copia podria incomodar; despues si se halla la cabeza del infante encaxada al passo, se la retira, y con la mano derecha se le buscan los pies para darle buelta, y hacerle salir, observando las demàs circunstancias prevenidas en el caso antecedente; principalmente no tirar recio, quando la cabeza està muy apretada, porque facilmente se arrancaria del tronco por razon de la putrefaccion: y en caso de arrancarse no se debe dexar la cabeza en la matriz, sino sacarla con el instrumento, ò *garfio de dos puntas*, que diximos en la extraccion de la Mola. Pero si la cabeza del infante estuviesse de tal modo encaxada, y adelantada, que no puede retroceder sin gran violencia, se le procura sacar en esta postura; y como no se puede hacer pressa en ella con los dedos (por ser redonda, y resvaladiza con la mucha humedad, y gordura) se vfa del mismo instrumento, procurando introducirle por entre la matriz, y la cabeza, hasta hacer pressa segura en ella; y ayudando siempre con la otra mano, ò con otro garfio del otro lado, se la tira igualmente àcia fuera. Si aviendo salido la cabeza tropieza la espalda, se meten dos dedos hasta los sobacos, para acabarle de sacar del todo. Muchas vezes, ò porque el passo es estrecho, ò el fetus grande, es preciso sacarle à pedazos, y entonces para cortarle se vfa de vn cuchillo corvo, con el qual con gran destreza, y tiento se vâ haciendo la ~~direccion~~ direccion por no henir à la madre.

## 110 *Conversacion Vigessima quarta*

Este es el methodo con que oy se hace esta operacion; Mons. Dionis dice, que Mauriceau inventò otro instrumento llamado *Tira cabeza*, incomparablemente mejor, para el fin de sacar la cabeza de vn fetus, que ha quedado fuertemente encaxada entre los huesos, cuya descripcion, y vfo afirma se podrán ver en èl: solo falta advertir, que se debe evitar el vfo de instrumentos de hierro, en quanto se pueda, y valerse de las manos, porque el vulgo ignorante, viendo salir al infante muerto (aunque yà lo estuviese) cree que se le ha muerto con los instrumentos, y culpa al inocente Cirujano; con que solo en caso de gran necesidad, por salvar à la madre, y la conciencia, puede exponer su reputacion à esta calumnia.

### DEL CAUTERIO, O FUENTE.

**E**L cauterio es vna vlcera que se hace en el cutis por la aplicacion de causticos.

Se moja vn poco la parte con saliva, ò se hace vna ligera irritacion con vn lienço caliente, se aplica sobre la parte vn parche agujerado, y en el agujero se pone el caustico, el qual està mas, ò menos tiempo, segun su fuerça, ò segun la blandura del cutis; se escarifica lo quemado con la lanceta; se pone vn supurativo, ò manteca fresca, hasta que cayga la escara.

### APOSITOS.

**D**espues que se ha aplicado la piedra caustica, se pone encima vn parche con vn cabezal, y la venda circular, la qual se aprieta bien para que comprima el caustico. Para mantener la vlcera, se pone dentro vn guisante, ò vna bola de raiz de lirio.

### DE LAS SANGUISUELAS.

**C**onviene coger las sanguisuelas en aguas corrientes, y que sean largas, y delgadas, que tengan la cabeza pequeña, y la espalda verde con rayas amarillas, y el vientre vn poco rubio, se las hace descargar por algunos dias en agua, y ayunar medio dia en vn vidrio sin ella, se fiota la parte con agua caliente, leche, ò sangre, y se aplica la abertura del vidrio sobre la parte, porque no gustan que las cojan con los  
de

## *De las Operaciones de Cirugia.* IIII

dedos. Se les corta la punta de la cola con tixeras, para ver colar la sangre, à fin de determinar la cantidad, y tambien porque ellas chupen mejor. Quando se quieran quitar, conviene echarles en las cabezas ceniza, sal, ò otra cosa acre, no arrancandolas por fuerça, porque no dexen su agijon en la llaga, que seria dañoso; quando se han quitado, se dexa salir vn poco de sangre, y se lavan las picaduras con agua falada.

### *APOSITOS.*

**S**E hace vn cabezal, que se moja en alguna agua Stiptica; si no quiere restañarse la sangre; y en agua ardiente, si ay inflamacion, y el cabezal se sustiene con vna venda conveniente.

### *DEL SEDAL.*

**P**Ara hacer esta operacion, se toma vna mecha de algodón mojada en azeyte rosado, se passa por vna aguja de enjalmar, se hace sentar el enfermo, se le hace bolver la cabeza àcia atrás, se le pellizca transversalmente el pellejo en la nuca con los dedos, ò tenazas agujeradas, se passa la aguja por los agujeros de las tenazas, y se dexa la mecha en el pellejo; siempre que se quita el cabezal, que se pone sobre el sedal, se tira vn poco la mecha, y se corta lo que toca à la llaga.

### *DE LAS ESCARIFICACIONES.*

**S**E hacen mas, ò menos profundas, segun es menester, se empieza por abaxo, y se continúa subiendo, porque no incommode la sangre; se vnen las vnas à las otras por no dexar imperfecta la cutis.

### *DE LOS VEXIGATORIOS.*

**A**Ntes de aplicarlos se hace vna friega en la parte con vn lienço caliente, y se pone mas, ò menos del emplastro de cantaridas, segun la delicadeza del cutis, dexanse siete, ò ocho horas, se quitan, y abren las vexigas, aplicando encima vn liquor espirituoso, ò vn parche de amarillo, como es costumbre en

*DE LAS VENTOSAS.*

**H**Acese vna buena friega con vn lienço caliente, se pone en la ventosa estopa, que se enciende en vna bagia, y se aplica: el fuego se estiende, y assi el cutis se hincha: esto se reïtera, segun la necesidad. Estas ventosas se llaman secas, se ponen encima cabezales mojados en espiritu de vino. Si se quieren saxadas, se hacen escarificaciones, como queda dicho, y se aplica la ventosa sobre ellas, levantandola para vaciarla quando està mediada de sangte: esto se repite, segun la necesidad; se lavan las incisiones con algun liquor espirituofo, y se pone vna venda conveniente.

*DE LA ABERTURA DEL ABSCESSO.*

**S**E hace en el lugar mas maduro, y elevado del tumor, cuydando de no cortar fibras de musculos sin necesidad, evitando tambien los vasos grandes, tendones, y nervios; y debe ser la abertura mas grande, que pequeña, y no apretar mucho para que salga el pus. Si el cutis es demasiado duro, como succede en el talòn, se irá adelgazando con vna nabaja; si ay pus debaxo de las vñas, se raen con vidrios antes de agujerarlas.

Estas son las operaciones comunes; y aunque explicadas con brevedad, abren camino por lo menos, para que en adelante otro tome de proposito este assunto, y le amplie.

\* \* \*

F I N.

