

翰林五鳳集

早五之四十六

內閣文庫			
三	三	和	
四	六	書	
二	九		
一	八		
架	冊	號	類



史五
四

內閣文庫	
番號	和 31698
冊數	36 (25)
函號	204 277



1576.6



翰林文鳳集卷第四十五

岸上垂楊綠未青
江錦春意入芦根
翠平有糸溪竿老

西簷烟篆亦熏思
瑞岩

醉餘欲探早梅香
用舟

亭下維舟多不回
山客梅色映雕栊
詩翁應足工夫未

飛瀑岩亦回看
琴亦

山下香梢似色靜
亭前梅萼暗香吹
主人迎客與何談

詩翁彈琴
日

山寺
倚看浦
亦詩情
香梢飛瀑橋
日

竹
琴翁
寫此
考

野
約斜
出
冷
拋
鞍
數
椽
茅
屋
月
西
殘
梅
梢
雪
尽
柳
梢
未

上有曉鷓鳴謝冬
屋亞相筠日易園琴餘撲春
欲以一瓢消暮雪
雪尽溪汀欲晚潮花溪漸定柳陰搖想應詩思清於鶴
景似湖山三四橋
山村春淺雪初消漸覺餘寒送晚潮
為梅日夕色淡橋
殿上有人倚欄四百皆梅嶺江園
西閣涵新小橫斜
三生肯肉暗香苑
長在飛瀑一橋藎數步
今朝有意抱琴來
窮寇萃堂傍劫度遠帆新
直浦移教許隔久有
何好

背却梅花三少時
送院山田深吼隣
相對雙簾孰主人
紫門窄窄白江開
妨用亦外一枝梅
環屋皆山隔世塵
松亦梅花雜結隣
梅花的餘亦素表
綠稍以度晴香深
水拖梅香鼻觀通
二及清高屬一翁
危峰款如小亭用
陰致香亦橫亦梅

層園翠飛泉石歸去人清中有因忙依山老第春山響
滿多梅花度多香
野約東西極作林極斜新為碧波沉仍人多是能待客
立馬溪頭待月冷
野多南邊三板舟梅花一咲小蓬窗暗香月下風吹送
素句未成頻轉頭
山園言事未識去多亭以日似招人梅花遍橋頭路
琴與爭山詩與新
誰家兄弟拾真寶青岸水清多可又不見宣危仰噴索
小人君又西天涯
水招雁石岩競樹杪重々榜園來煩以鼎湯冷道士
有時去回見春梅
江館一喜詩伴稀溪陰簾幕小亭紫相朔宇繫故人艇

梅不凋零不饒得

全

縹緲飛榜紫翠回梅花夾路五家灣佳誰領新溪橋多
跡於酒後漸去山

南坡

目為雁後小回西多遙籬外路將迷想應喚艇載去
梅與一溪送一溪

全

地似相江客色稀溪濛梅影推紫廊羊裘未待候宮上
又遠斜陽暝細歸

全

欲問江村三四家扁舟載浪夕陽斜餘香稍竟春狂後
雪後初看籬為花

平德

可疊春山一株霞茅檐彷彿是誰家孤村社後春多
林木菜花著花

全

孤篷冒曉去滄洲回看棹竿吟且西招以清風又招月
柳花偃蹇不漁魚

全

忘雁白多岸鳥中
松柳皆初雨霖晨
來客能知斯意否
擔頭帶得一壺春
樓閣重上似新并
遊人探勝喜喜情
波心要見梅花教
牯立橋頭約月生
數回茅屋傷溪隈
雪後為誰門半開
山月新斜陽路暗
傘檐遮而不看梅
樓閣參差名樹回
酒旗風動一村開
喜莫莫怪見花未
贈雪牯殘江山
屋在文回山更幽
新橋流多夕陽收
心腸不似梅花樹
人被暗香牽袂留
贊梅花多似楊柳
橋花金錢花盡
丹青血色衆花新
宜以宜梅作主人
楊柳知音多似才
莊精秘壽八千春

作如

葦回園棹未歸家
一笛江城日已斜
李白題詩前絕者
春凡二月為杏花
常色清明風雨柳
梨花殘心百生憂
世間何物是公選
鳥不白歌人白歌
寺在翠微飛瀑斜
回岩枯木老烟霞
去峰月照紅梅教
羅釣維船欲宿花
村上何處不宜詩
梅柳爭春雪盡時
一僕先以頻報至
蹇辭雅色此橋卷
洗盡艷陽桃李節
檢殘為莫豆稻原
嘲云為白北虛詠
戲墨其成盡雪來
野村流水可應裳
一雨春深教天強
身及不來應有意
寒梅半謝小桃香
昔亦遠序梅未慶
板橋舊道漫文人
老翁回首白童謔

何知山村有此春
花木四圍多困用
賓來主候而賢才
小車不入紅塵陌
只向溪邊種綠苔
客主相逢同賦詩
可憐一士後佳期
花烟爛爛邊
臨亂喜此馬亦遲
孤塔明邊日色香
琴在囊中不用彈
逢指烟夢仍路難
寒野暫欲聽吟較
是誰亭館春湖上
柳新梅香多拍欄
去下包橋徑踏
去山何處不可詩
吟常歌到寺時
寺
名畔有花移步
尋幽百里特携
藝梅新溪
憐春日
他奴
古
橋將
乞
知
百花潭北院
花西
蘭坡

日暖山花快意用
童紅雪映樓臺
美人可厭春
遊客
乘此橋邊
損綠苔
雨色青
水深
遠
峰
回
名
曲
徑
花
重
去
遊
因
坐
適
各
意
舟載梅香
寔
杜
杏
老翁下馬
步
遲
春日
花
田
欲
覓
詩
回
顧
山
奴
必
有
詔
新波拍岸
野橋危
鴉未度
時
烟
漸
肥
江
南
春
穩
杏
花
亦
新
產
五
丈
有
人
住
疑是
逐
衣
耶
新
衣
顯則公
侯
若
則
醫
若
家
妙
術
國
人
知
千
金
買
逐
菜
亦
在
花
新
嬌
嫩
喜
登
蓬
顯歲
妨
軸
歲
上
開
花
期
此
辰
銀
鞍
綠
轂
競
都
人
輸
贏
總
是
國
何
交
電
遇
唯
蒙
一
笑
新
觀
都
人
開
草
花
可
煩
青
波
碧
似
天
白
鴉
相
逐
雪
翩
乞
猴
何
日
隨
渠
去

雨笠烟蓑一釣舡

日紅去山柳塘滄海無約有人圍

日出三竿紅映霞柳塘春色遍江涯舟中人似坐天上

世雨世風信是花

世上功名換運心一江春雨暈青襟名爲雅淡林姿僻

休不佳時偶世吟

翠靄山迷箭落去高買沃首何賢小橋吟歌度暮夜

月淡江村詩話天

題海山書林曉園寫揭湯故人

曉日滄溟外書林丹靄深人家儘多小鳥逐入翠深

歎從已達願言蹤何似尋字詩寫遐想不覺一長吟

奚奴背笠伴翁釣無奈去天稀快晴去翠溟衣山路遠

榜陰欲雨莫鐘考

岳柳陰深去登困榜臺漁釣結波回遊人日下不冷

樓外長江定外山

以爲狂悖兩埃清去舟漁釣夕陽明主人閉戶喜眠熟

維是鷗來不出逐

衫鷗乘書作水嬉微以不起浪花匿繫舟欲訪山回寺

詩在剡霞殘照時

怪岩奇石句然詩吟步何辭筋力衰日下看花素性熟

入門不問主人誰

主人送客去柴扉渡口番舟將未歸花亦多情如惜別

爲紅霞上五雲衣

江山千里我城池舞殿歌臺喜日遲真到真元見思否

秀人一舸逐鷗夷

多年万国困風塵老矣憑誰整避秦義見去禽來得所

紅桃翠竹一叢青
春多活々何處波
查中自有丰山詩
一雙白鷺白頭白
正是紅酣綠暗時
海榴初發瑣定西
何許除禽枝上極
花新色塔人不見
多誰疑々春情啼
淡月西傾雁小斜
何辭此地為胡沙
小孤洲畔春深後
被瑟佳人傷落花
嬌萼離々日又西
誰知野鳥春情啼
黃昏一霎東風轉
可惜紅々散作泥
烟霧深澗西又東
春深綠樹鳥吟吟
以溪橋之宕山家玉
應是舟中相對翁
吾樹溪遠之畏山
溪溪園梅小堂因
想春遠浦夕陽收
猶有孤舟遊不還

琴林

一樹野棠花更新
以飄香玉半成塵
万憐綠底宮前路
鳥亦白頭啼惜春
藉鼓榜前春色時
牡丹寫去本素姿
殘花泛露三印後
野鳥飛來借一枝
片々花飛春古忙
白頭誰不感年光
忘憂草是忘憂酒
胡蝶蜻蜓醉欲狂
江東河小而詩人
天地七畝收白新
遠別傷心合似昔
雲峨日暮樹西春
暮々春樹盡轉
江上有舟人西渡
遠山樹林園
遠以信仍坎止津
舟中來往自由身
人間有此好風景
波浪不搖以上春
一碧江南泐莽青
三年疏上濯衣中
似翠京國童看盡
鶴鶴鴛鴦意更親
野鳥園
江西

茵坡

月舟

翠雪

瑞岩

仁女

探遍青山日又曛
溪南溪北路難分
杖藜行到多窮處
認得殘花半樹春

楚宮日落劫猿頻
錦多花飛杜宇春
恨殺旧遊歸興急

江山那不若留人
題江山旧遊圖
仲芳

路自松陰漸入去
尋春喜我泐溪流
波心倒浸樓臺影

花欲匝無柳送舟
南坡

處々山村吟破春
橋頭覓白岸鳥中
相逢意足挑花面

何必扣門尋主人
天德

脚不穿靴鞋不中
深衣菜飯西田人
累年天下莫如醉

指点山村歌典書
瑞岩

吾交忙々古着鞭
為信約色亦陰連
此中定是香山館

老樹之埋樹歌約
万里

有埋老樹半吹晴
山舍知多杜宇春
野渡全無濟川手

孤舟漂浪吹來橫
我知莫奈々空加
荷葉由他涵碧那
吹色々花人不見

鷺鷥翡翠也天涯
荷葉遮莫圖

茅堂雜道路常迷
綠樹陰深砌岸西
莫繫扁舟宿新地

催歸恐有子規啼
月每

童竹琴檠鶴亦馴
名隈暑夕日無塵
七和乃我喜涼傘

不義中書堂裡人
瑞漢

臺殿多他交索多
一條雪瀑掛天河
佳人半睡綺窓下

夢化双鸞活碧波
天德

柳色烟濃撥半天
仍人一騎夕陽東
有童緩顧語何交

繫馬西門欲醉輝
橫川

一席菴苔一葛中
被以克憇去徑句
不知何樹有花在

村路吟殘四月春
南江

綠樹陰陰夏亦涼。西籬剛智對蒼盤。漢翁不識輪贏竟。
匡老烟波一釣竿。稻秧新插綠千眠。動頃相連老樹邊。官寺素冷多病日。
畫圖如勸我歸田。微耕自古養群黎。農務村西一犂。屋角曝衣初日暖。
萬市秋寒玉園西。天憐我老命山童。佳話忘懷只兩翁。多有新荷滿有柳。
天憐我老命山童。佳話忘懷只兩翁。多有新荷滿有柳。用定四面看涼風。
五月山中晴樹林。冥冥細雨尚連陰。啼鴉月黑不知處。翠竹一老驚夜深。
水國風光迥。新綠報春歸。數家村落黃昏後。滿目蛙聲小水肥。
四面清風柳遠家。趁涼常到夕陽斜。白鴉怪我忘梳未。

飛入綠荷深如花。帝子翠飛山多隈。三翁避暑此徘徊。細語忽在下夕涼收。
短艇遙挂壠為來。一徑通幽色窈窕。以潭交不似依。似長第在橋邊也。
山想終南寺翠微。暑氣薰人日始長。半完睡起更移床。波塘夕月涼如多。
草數藕花以露香。綠樹陰中賣酒樓。深翁飲與走汀洲。夕涼吹送葦回而。
一任遊魚跳上舟。樹新溪澗路更幽。多標後謝流怪來。女窈柔涼至。
久六月間佳似秋。世上以情多。陰難免。於万里片帆還。野航誰氏因遊宕。
石得柳溪清暑清。

數家村舍倚松林，盛夏都堂暑氣侵。袒吏不來民戶靜，
飯牛犂惡綠楊陰。天德
碧葦叢邊已莫開，溪人西下駐帆。棹欲拋香餌，屢回尋
莫入荷花深处。幽全
溪布掛崖飛雪，花人六月洗心肝。莫鏡不似千山異，
處處樓臺考一般。野雪
日暮柳塘秋氣涼，蓼花冉冉藕花香。胸中一点芭蕉葉，
惟有野情如許長。西流
野脈何冬院，倦處柳塘多。綠藕花新，浮生電屏深。沈外
不得飽用唯一人。全
柳亭危坐午，以涼飛絮吹來雪。後庭湖步故人知，此時
中流軌軌棹聲忙。惟有
荷花池上一亭孤，朝退乘涼日未晡。坐臥以隨襟似多

紅香深處想江湖。瑞名
門徑菜絲樹似烟，幽人独出夕涼天。吟詩不覺色橋遠，
詩在亦山瀑布邊。天德
船入荷花露滿衣，水窗漸瘦晚香肥。秋風欲起蓬萊殿，
一曲晴湖買蟹歸。南江
一竿撐在釣矶傍，呼取童奴辨酒腸。风度松梢芦葦響，
水波不定滿船涼。村庵
吟遼遼暑碧陰，清移棹荷花荷葉間。堪笑詩翁困富貴，
滿船載得露珠還。天德
屋是青山門碧流，客來載酒此焉留。舟深荷淨涼如雨，
平素詩中大八流。橫川
佳山罕遇以城中，看盡知君錦夢通。名樹以声秋已迫，
瑞心相送一帆風。天德

道橋仍舊定佳處。每妻溪山塵古。遊興為孤亭。倚綠樹。
輝聲置我。用宮秋。

何須海外覓遺編。或酒或具。娛此生。涼露滿身。秋氣早。
荷盤露。去。保金莖。

十歲江湖歎買舟。此心未遂。又悲秋。羨君早得。歸田策。
玉盃。

世同。世野亭。盡。每抱琴。終日。高簾。不。息。吟。類。有。而。
涼。以。吹。送。一。口。秋。

門外山。蒼。蒼。初。橋。欹。柳。色。日。菜。跡。紅。顏。易。改。君。時。習。
燈。火。秋。堂。万。卷。書。

沙村秋樹葉初黃。雁聲多。殘夜霜。見。盡。仰。揮。筆。如。
卷。櫺。和。月。宿。蒲。湘。

秋霜一產飛懸。吟詩倚枝。此溪邊。緜。何。恨。下。危。佳。氣。

山似屏。山人請。仙。南。江。

鯨海秋晴碧。拍天斜陽。万里。片帆。懸。西。風。何。如。遠。開。樹。

賈客南來欲繫船。幾多詩景。在。瀛。洲。雙。玉。舟。弄。神。引。屏。波。展。鼓。

村景。菜。條。日。歎。他。牧。童。橫。笛。下。前。溪。一。考。吹。裂。數。竿。竹。

半皆秋。以。草。舍。西。壯。歲。字。漢。金。作。翁。操。每。日。向。秋。以。多。深。誰。送。得。粟。未。

山。新。飛。來。入。網。中。手。掩。面。脚。色。以。深。名。樹。含。秋。氣。快。哉。與。客。約。看。新。霽。後。

遠山。如。數。入。窻。來。石。亦。菊。花。用。並。時。相。殘。忍。不。耐。笑。曠。佳。人。恐。天。如。千。里。

瑞若

百物超切各自誇以君独不競紛華以指吹送雲霄上
八月逢喜無色花
春和懶避多與雨丹桂宜區蟾震秋宜料之上茅屋下
莫年相約伴吸休
後之世交幾時休
清定將似去年秋
三年做裡對新圖欲寫新吟一字無寄語
秋風林下辨詩圖
芸叢不考因漏收
寫去鳴蛙西氣秋
山氣佳哉一雨收
万里世之環為秋
紅蓼初用照水明
紫黃漸老有餘清
總年辛々車輪好

欲借蟠螭一臂撐
野草垂花一雨義
連業做边烟雨中
山上樓臺江上舟
誰倚欄干四面秋
山木以清相動搖
竟去潭中之氣飄
和倒崖崩石捉流
山鬼繼枝以挽秋
江岫夕陽紅欲收
欲宿金枝可投
一字畫商為木
二客登壇持未還

名園冷々蕪蕪地。枝纏坐詠。退朝時。西風。惆悵。花無語。
翠蓋紅粧。照碧階。羽族。衣微。是汝。生。以。養。雨。柳。弄。重。色。似。知。騷。客。悲。秋。恨。
仍。傍。蒼。痕。不。敢。鳴。碧。芦。四。畔。夜。涼。多。小。艇。撐。竿。助。綠。波。蓬。廬。有。竹。筠。未。破。
一。盞。芳。酒。屬。煩。城。夕。照。湖。陽。古。白。頭。翁。月。在。秋。波。五。頃。中。令。夜。狂。如。天。上。坐。
扁。舟。側。畔。廣。寒。宮。林。間。高。閣。歸。秋。是。何。許。遊。鞋。惹。世。塵。初。岸。無。橋。來。此。少。
青山。應。望。不。應。親。兩。翁。乘。興。夜。登。樓。話。盡。柔。柔。以上。秋。風。捲。後。之。天。似。更。
相。捐。揮。月。不。西。流。溪。苔。如。席。坐。多。時。涼。侵。肌。覺。夜。移。願。新。轉。懶。以。應。月。

釣線。亂。似。笑。邊。絲。葦。摧。荷。盡。暮。江。清。番。得。蓼。花。三四。莖。原。上。定。應。他。夜。雨。
秋。風。葉。索。約。約。鳴。橋。南。橋。小。雁。知。秋。多。上。孤。亭。涼。氣。浮。喚。取。扁。舟。趁。棹。急。
忽。看。山。月。轉。中。流。秋。雨。霏。霏。木。葉。飛。亦。淡。多。既。覺。吳。肥。隣。家。酒。熟。藜。材。足。
又把。一竿。倚。釣。磯。村。鴨。秋。風。木。葉。隸。山。客。常。瘦。為。重。初。朝。霞。定。亦。令。宵。雨。
又。上。江。亭。收。回。著。秋天。漢。上。浦。之。橫。舟。不。似。來。人。不。似。料。以。烟。中。寺。樓。好。
滿。林。彷彿。裏。禪。考。野。外。秋。荒。古。梵。宮。斜。陽。半。落。吳。橋。中。扁。腰。欲。曉。陽。接。路。
塔。杪。野。雷。一。株。紅。

王彥

橋上過者只橫橋。山色秋深日易斜。人倚扁舟欲投宿。
乾坤何處不名家。葉回秋實露初香。誰屋林梢半出牆。未許野禽來啄道。
淺黃欲染內人裳。秋深村舍霧農耕。老樹無枝屋半傾。日暮殘雪催雪否。
不管秋香第幾莖。西風吹散北風聲。山紫顰眉獨踟躕。樵枿買來枯葉橋。急就漆灯篆可禱。
些多欲覓定明朝。江南晚景船声穩。淮水秋風塔樣尖。活盡天童座元老。
筆痕一掬翠烟深。彷彿江南多尔村。有帆何如認柴門。夕陽射岸楓林上。

義翁

古

教在極物解墨痕。深語看盡託平生。以棒釣絲松葉鳴。不竟玉堂揮翰手。
相江烟水寫因情。以上秋風吹葉殘。吟詩穩字似停筆。飛橋隔岸定佳寺。
欲渡無舟立馬看。何處茂村遠朴園。生男十久不從儒。牛徑讀罷牛邊卧。
一燒秋烟深碧莖。晴宿船頭西卧篷。百年身穩一溪翁。釣車不載朝天夢。
轉上秋江輟晚風。秋雪侵山冬日烟。西村尋友色陰橋。祇綠無波動琴具。
暮後蘋洲不寐寧。日瘦黃灣落木西。夷中以系意都迷。孤舟刺入噴坑口。
知有溪家隔岸極。

全

園盡對衰顏秋荒茅葦回何人尋隱處有屋以溪灣
策屐長江雨無亦他國山支市徒買汝最苦是塵寰

全

十水万峰兮又烟粧迷遠寺莫禱邊高林紅樹香松下
招得庸人夜泊船

琴林

香船月為暗將成溪火燒愁岸小明寺似尋山人不到
江楓疎如漏穉考

蘭坡

平林葉尽欲斜照湖上秋以以匡君知士宅荒草李及
孤山似雪雨餘

天德

黃葉村小遠多陰柴門半掩約歸舟秋光云沈斜陽又
人世誰能免白頭

全

白頭紅樹一茅茨上有飛泉懸劫崖又恐人嘲徐老鬼
不應洗口更言詩

真亦

村舍兼條為不秋山較楚尾多吳歌中信欲莫風收起
奴信岩根繫小舟

溪灘讀書小罷溪荒茅短艇夢萊疎以湖也有生民業
秋種洵朱万尾泉

南江

山入戰圖以國秋上方何知倚之棲憑誰備以海川力
野水助荒不見魚

香禽声裡欲黃昏野艇歸來未掩門
茅花作雪擁篙根

沙宿香禽穩保身相從欲暫避以塵村遠翠女岸紅蓼
何地應栖回多頃

相若灘声晚更喧兮舍香竟多天曾令宵不雨定應雪
欲繫溪船何如村

村庵

我僕我約兮一隈四岩枯木雪雀魂急叔足自拿機座

上有宮樓更展開
眼明佛宇與僧存
表裡江山雪霽初
蒼冥多事人不見
鬼醫也諸恐窺真
瀾多割後無二天
朝來晴雪殿山月
上方樓閣掃門約
一客色橋一客如
屋者青山困戶困
寒天欲雪片時陰
秋臺修舍松堪愛
酒力已微茶氣沉
江上雪那暝雨那
相以聲岸葦林斜
候翁拾棹從何如
一醉山中有酒家
有客色橋主坐樓
奈斯有夜最以流
溪山雪月而佳者
洗尽人間俗氣不
雪如博飯足如忘
浦口以咳累橋翻
情柳川有考靈
簾翁未肯釣雪江

積雪埋山茅屋繞
故人何夕同名來
溪邊怪地履痕動
古木惟多不是梅
落木清西淡日殘
嶺峰削玉雪圍
渡致老屋豈無酒
欲繫舟舟避寒雪
何人和雪認山來
天倒銀河勢壯哉
浦上水色橋在野
長帆載以沈聲雪
浦岸諸峰玉削成
溪橋履迹我先行
歎門要見山家雪
直使千人也月佳
雪蹤無客到山家
亂天蒼藤欲莫移
怪以溪奴歸去晚
橋頭以急拿檐斜
罷釣歸時已晚潮
亦蕭茅舍雪飄葉
故人不記相以叟
免得衰顏白市朝
請峰雪霽玉屏開
相寺吟詩欲倚臺
路傍山勝約不盡

天也桑色匪人來
繫無何如日苔碗雪笠以兼携榻屏借同溪翁來絕路
誰說老樹說斜暉
雁他凍之冬透層山童矣手執紅燈頻看臺樹枯梢上
已有飛來雪片才
村屋掩扉人自困雪堆一樣雁溪山晚極不定多移竟
難寫漫林玉樹回
諸峰雪後玉積峰人在子棹約月昇窮諸寺莫信密藻
春冰碎似有溪寒
飛雪村遠欲莫移朝以衣為急歸家橋邊不辨梅桑柳
山木模糊一樣花
船已覆蓬家閉門四風吹雪又黃昏西翁相遇途中立
前後山長有一村

襄柳葉疎日已西誰無晒網傍雪埋殘亦如葦林雪
雁多飛來如一迷
江山皆雪晚村盡溪又催歸早繫舟殘多無考不知寺
六花埋尽院橋
莫之舍雪山那苟舍一西極帘新翫以溪無傍岸
日影西移帘影殘凍之融雪畏林盡溪無一葉傍崖泊
應賞村醪避莫多
万国一西有真園大瀛一东有蓬山身冰羽仙登
仙不得一到其回而余未一信笑先是避孔西湖
窟一溪屋一後有双門亦有石有梅五叶盡無異
故令知蚤一區去矣嗚如鷹紫酒忙一竹者豈
信天地一問果有此境乎哉亦余一蓬山真園一

此也耳。垂華京歲老人，維江湖其心，而朝市其跡。一日袖以軸，就余看證。余輒巨所應，于身所繫，于目之者，作小詩贈。夏老人將信，即將起一嘆。竹瘦相重，多澆蓄，帝無誰訪，到天匿。湖山未雪，何夕應是門前，柳意知。江上江南，雪衰以諸峰，玉之照透，空簾翁，牒初未歸。身在柳州，詩句中。江湖似牙村，屋賦他，炸烘手課，孫篇臺，亦有回，漢具。後多，芦也，茶電烟。瓜牛，龜子，枕溪隈，修蹈，凍鞋，古級，回，莫渡，吹，孫，晴，牽，雪。勝包，小，笠，竹，丹，來。吳霜，埋，山路，不通，招人，白塔，半，凌，空，若，船，頃，月，溪，船，雪。仍入江村詩話中。

竹遠松圍，江上序，雪時，吟，與，多，為，深，寧，定，未，掩，黃，昏，後。似待，簾，翁，來，賣，菓。溪簾，滿，笠，雪，飛，時，水，底，寧，菓，上，釣，漁，信，笑，溪，翁，殺，以，系。江山，如，此，不，吟，詩。雪，擁，千，山，雪，四，溼，用，完，特，坐，白，信，晨，莫，言，於，樹，欠，香，新。第，世，梅，花，有，主，人。皆，雪，江，山，塔，滿，河，主，人，射，春，意，如，何，相，前，幸，有，晚，船，繫。只，合，季，侯，披，一，簾。詩，景，佳，哉，以，雪，中，湖，光，山，色，水，晶，宮，漢，翁，慣，看，無，心，委。房，莫，怯，雪，深，掩，篷。山，上，削，玉，雪，斜，下，歸，去，誰，欣，欣，認，家，可，怪，雪，冷，步，難，進。兼，衣，不，重，滿，身，花。滿，天，飛，雪，暗，平，砂，誰，繫，孤，舟，作，我，家，推，空，蓬，定，急，吟，取。

千山百木暫時花
山雪霜失前溪又恐掃樵路更迷詩客何心頻進步
寒梅香動折梅西
茅序漢酒傍羨梅香莫為誰麻丰用溪上黃昏雪曉後
月推山影入口來
野客過橋仍步艱誰家梅亦雪洞涎晚以飯拿半透面
失却前溪數天山
畏起忽忽來傍桐梅花無恙亦平安吟頻梅雪覓詩久
不覺相以吹面寒
亦詩都不覺寒威雪後黃昏移已歸用尽山定約新月
愛看梅新上冷衣
水仙木母雪吹殘葉雀飛來声未乾只可全宵迎花宿
乾于五里回梁亭

飛雪漫天多教他
沙上黃昏馬亦迷
分得溪翁碗上芽
朝去昏陽雪漫包
牢裹烏紗纓
晴雪芽老水繞着
何處盡花青
矮牽薇身已小橋
藝橋度了故園
先生到如只言詩
湖寺尋春日
只載殘香不載梅
傍水畫堂主是誰
飛雪漫天多教他
沙上黃昏馬亦迷
分得溪翁碗上芽
朝去昏陽雪漫包
牢裹烏紗纓
晴雪芽老水繞着
何處盡花青
矮牽薇身已小橋
藝橋度了故園
先生到如只言詩
湖寺尋春日
只載殘香不載梅
傍水畫堂主是誰

傳隴祝書自洛陽大香兩牙色珠黃厥踪尚在所何似
月小花開春竟七
作如

一樹桃開西院中并來園外花春風此花似与錦繡約
飛作鳥門三級紅
題竟圖上有桃
蘭坡

黃草盛用春色改赤情紫蕊逐芳來恰如稚子彩衣戲
此地堂花念如蕊
黃草有蕊与情疑圖
作如

繚繞縱空紛着花瘴埃三月緜緜霞去禽知有凌霄志
枝立高枝目又斜
藤花野鳥圖
瑞岩

蒼荀林間萱草生逐出小雀成尤輕如何寫去畫工平
苑有香兼鳥有考
蒼荀萱草雀逐出
作如

畫工似養虎逐憂寫去西東項与刘舞蝶領花啼鳥竹
薰風一陣刻鴻溝
葵花舞蝶女枝鳴禽
今

葵花領日嫩紅深荏苒推过分寸陰四十明朝吁昂老
葵

飛騰桑系鳥驚心
葵花四十雀
今

紛交後素那紅葵易色是誰家飛騰桑系用充鳥
四十明朝繁可花
白葵花四十雀
作如

万木无花梅雨時一枝春色属山梅
鳥有梳心梳不知
山梅花有鳥欲捕蜂
月每

造化餘工况玉種
天亦逢場作戲不
種花有双鳥
作如

雌雀未來堆雀呼新篁
葉密義深如燕雛
竹雀圖
天逸

名曰音器不成音入賦方知柔上林佳實金九雛扶彈
未尋琴起一双禽
枇杷練雀一双
作如

百鳥生成想可難二雛白如振柔翰忽看虞橋欲飛去
疑是王孫金彈丸
虞橋有鳥哺二雛
天逸

多口雀兒忙了因時後麥熟前山声又恐鴛鴦
飛去莫栖芦葦回 葦葦發 惟在
蓮塘十里雨之朝白鷺還依一足翅似約以翻綠盤落
沒萍用處戲莫跳 人知 全入 西
花奴帽上回輝煥憶以君王雨露偏越鳥多情未飛去
殘紅藤玉堂在 樓花小鳥圖 瑞
紅樓花殘又夕暝鳥考完情最堪同為能七味却胡騎
四海昇平扁羽群 樓花味鳥圖 天隱
一株桂樹新發空滿院天香秋已色双鳥嘶花何知去
廣寒宮裡秋婦娥 樓花双鳥圖 全
小雀相呼極息字木犀枝上夕陽殘瓦禽亦有登仙竟
欲逐天香入廣寒 木犀有鳥 月
此葦霜寒斜照翅驚夢終日嗜眠來一双投宿吹汀側

素濕溼翁筆多限 茅間水鳥 葉甫
白鴛窺莫野多涯芙蓉嫩秀秋參差全身常有兼衣短
看尽秋江煙雨花 雙芙蓉鴛 春
何變芙蓉野多傳紅雅万信杏花顏初錦新魚底考說
次第日也春不困 万里
糖萑思群之夕陽統于雲隔碧天長林橋不是方禽葉
意在秋風野棠陽 林橋枝上独萑圖 琴
山茶長春并玄翼小鳥圖
雖有山茶分外白宣和御殿妻長春不知何鳥成吹黛
吾可曉粧淺鏡人 万里
越裳翡翠久全同紅穗陰明媚夕暝知是黃仰有深意
江花垂鳥悉歸君 紅萼翡翠圖 瑞
一碧江南展越雁飛來息秋倦隨波寄声又双能相似

汀草霜荒如夜何
水禽園
盧橘誰家花去墟
去禽枝上之針陽
寒梁記否香深知
万里吳山都月廊
枇杷鷓鴣小幅
席名

雪中人家有案畔人
屋後大樹有鳥巢
園
諸峰玉立雪皚皚
為木故梁禽不來
橋畔又驚野有客
凍吟凭案狹頻憂
仁如

一牛河中童立背
一牛自陸欲渡河
林間深茂園
平溪牛迨河上牛
牧童跨背渡清流
村家多識茂林裡
農交已終民有秋
仁如

海內昇平已百年
萍蓬凋喪糞車前
馬官為報善調護
安不忘危是調賢
馬蛋
雨聲風繁沙苑秋
王良久失此驂馭
縱使洗刷借天厩
衰病幸將筋力酬
又
仁如

可怜吐沫互相濡
蚌蛤螺蚌体各殊
同是甲虫三百六
此中熟是產明珠
蜃甲虫
禾德

崔噪吹庭花牙深
窠知未歎窠春林
凡牙從弱羽翰碎
不似秦山鳥鼠心
黃鼠投窠園
瑞名

幼女織長難自持
更嫌有踏絛稍垂
捕虫只解哺黃口
不識羞君亦護兒
文崔
瑞名

黃連味苦更醫人
况有紅花含露新
莫怪除禽來啄遍
夢出食夢不知辛
黃連小鳥園
禾德

去禽未必扶子枝
欲啄謀身歸古匿
日暮上林移已遠
名名枯木多時
枯枝多禽
今

宿鳥林深落日殘
啼猿崖窄莫之憂
何人知我卜居晚
萬里新園到老看
寒岸猿鳥園
西流

波多蕭條花漫艷
山頭以少翼塵鷲
為五
西流

出見雲烟不見人
陰_之香柳護苔砧
野艇飯時又又暉
白鷺潭如旧相護
迫人出天不驚飛

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

翰林文鳳集卷第四十六

畫圖

金碧樓臺映翠函
諸宿賞月不知寒
夜深何用束銀燭
雲破晴光映玉欄

釣雷江持黃鸝來水西軸之詩

以一軸上橫川
有回題次吳韻

四海橫川格外詩
妙色不絕垂金線
銀灣吼落白雲湧
拜之開圖柏旧知
水繞山園鐘未霄
碧吹深樹路蕭蕭
溪色細白是翁回
前渡橋即再渡橋

題養源西堂畫軸

并叙

永享丁巳秋予迂京之寺持一日養源老人出畫
軸索詩然官寺多繁不得工夫到詩且得東山三
大老為之作贊不亦多幸乎念茲文安丁卯仲秋

退廉苑之十日。飯丹之報。恩聖早訪故人。平仲於
西田延福古寺。養源偶居隣寺。聞平仲來。會後三
日。招平仲。平仲過其居。適溪橋。窠林木。而登者
數百步。寺在山之南麓。養源出。遂引坐。丈室壁掛
一。小軸。就而見之。則向所亦詩者。是矣。平曰。自丁
巳。至今。已十年。何負詩債之文也。養源亦責而不
已。顧比山勝境。頗此。畫者。亦與今日為之地。平
仍起小詩。恐謂之詩中。無。雖然。與其看。就
看真个到此山者哉。平曰。平仲。平仲。平仲。平仲。
官寺當時不暫閑。園中遺暇。飯溪山。今朝一錫。前案路
身在。瓦光水影。同。平仲。平仲。平仲。平仲。
水。溪山。砥。又。改。披。圖。往。交。作。追。思。孤。村。在。目。去。秋。雨。
竹。裡。人。家。借。笠。時。平仲。平仲。平仲。平仲。

江西

二
亂峯索轉。木成叢。菴。屋。依。稀。震。沃。東。容。艇。飯。時。湖。未。晚。
樓。臺。影。為。水。屏。風。平仲。平仲。平仲。平仲。
春。水。夏。雲。南。北。村。夕。陽。楓。葉。又。誰。園。眼。中。特。有。會。心。處。
夜。雪。讀。書。人。掩。門。平仲。平仲。平仲。平仲。
窓。極。看。冊。竹。成。隣。村。舍。誰。甘。寂。寞。濱。白。鳥。似。猜。真。隱。未。
引。群。不。下。綠。波。春。平仲。平仲。平仲。平仲。
水。國。微。茫。煙。靄。深。中。何。境。松。園。心。危。峰。障。日。出。天。半。
江。上。樓。臺。易。暝。陰。平仲。平仲。平仲。平仲。
烟。棹。飯。邊。晴。更。更。平。川。匿。地。松。多。染。清。時。草。澤。無。遺。送。
焉。下。江。山。付。畫。師。平仲。平仲。平仲。平仲。
四。海。詩。鳴。舊。雪。新。圖。山。水。品。題。工。蒲。葵。一。入。謝。公。手。
引。得。千。金。無。價。以。平仲。平仲。平仲。平仲。
殘。潮。送。月。水。籤。沉。君。去。名。番。渡。濕。襟。沙。鳥。也。知。人。別。苦。

越船飛散碧波心
五里長帆曉放船
青山影也托橋前
明朝天際重回首
修眉如眉沒鵲邊
停棹看山圖
浦樹烟雲收夕霏
天涯何許思依依
扁舟一櫂碧波上
載得誰家春夢皈
江上飯魚圖
廉倡妍剛錦綉端
何人措手西蕉間
巨廬瀑布李蘄後
詩板如雲也是閑
山客門態拓吟疆
冬景依稀漢水傍
雪帽以裘三十里
塞外終着重裘湯
賦水月精序之圖
其義取乎林連疎影暗香一
也
一誦孤山香影起
扁舟載夢六橋西
湖梅發知君序知
尚訝黃昏月下迷

三杯沙店典茅柴
放鏡村浦
渡世路呂梁無易覆
醉歸日月即無懷
舟中醉眠圖
日
水隈釣石没平沙
人住翠岚深
知家特從枯來柳
卒歲
朝持樵斧暮漁簑
幾年飯夢落滄洲
樓前春曉漲碧流
強被君恩伴漁隱
殘生黃髮不隨鴉
江村圖
危橋隨江烟樹漫
何人此他置樓臺
看圖更有同情如
載得夕陽漁艇回
江山勝景軸
陽春
石落柳簷溪上居
床頭吟坐讀群書
青雲他日致身後
唯有風濤攪回序
日
門墜江水屋依山
時有村僧作往還
船上何人屢回首
誅茆知欲共清閑
日
江海山林樂太平
水會雲鳥亦歡色
世間唯有丹青手

寫出賢侯及物情
寒潮吹雨打孤蓬危立樺篙壁岸以寂寞古灘在老大
年未知園幾澗翁
殿閣翠飛相樹中山光水色自澄濤過橋行客家何處
漁艇級時夕照紅
富士峰前校獵秋山東千竒簇就緬懷劉季龍
雲夢澤南為偽遊
一朵夫容含露馨何人戲筆染丹青定知江上西風惡
吹為君家雲母屏
矮屋尖宵不可禁出門涼月隨波心城棧醉賞幾人在
溪上支筇獨自吟
竹裡茆齋野趣深攤書終日獨披襟賢才皆自草萊起
可有青雲經滿心

二宮跨野聽濤行備逢幾處不勝情道途且可解鞍息
莫似柳陰以日清
名松倒影墮澗川終日奉盃陵碧流回首時觀與廢事
乾坤窄似一扁舟
江村烟樹擁柴扉漁父携兒向晚汀一網渡波謀却拙
還家可讀種魚經
山尖水遠樹成林漁者胸襟塵不侵心寬魚恃撐短艇
雲端匿莫月西流
客舫晚泊是何鄉雪暗前山暝夕陽憐見群鴉失飯路
翔以灣口聚衰楊
洞繞山園境自閑棧臺出沒白雲間世人不踏岩隈路
奴与漁樵共往還
樓閣層層出暮危峰欹如水涵天以暮老却移崖樹

園亭東南賈客舫
溪上柴門昼不開
擔排竹路封苔黃
香急喚山奴掃
一棹扁舟乘月來
岩陰僧序滿世塵
危樓層出倚斜暉
老身何日掃衣去
小築平分一塢雲
嗣自碧流石自青
何人此地置去亭
城中耳熟笙歌宴
寒水清風多不聽
紅塵不到碧溪陰
備竹杖中老屋深
乃問主人何處去
床頭只有一張琴
扁舟磬岸夕陽時
江上群山欲媚誰
惱殺北來南去客
濃密深幽穩多路
疊嶂長波四面寬
不知勝境是何邦
蚤師肝膽魚南北
山似到山江楚江

回岩枯木遠清溪
瀑似匡序寺山西
寄語遊人休覓句
客非李白不容題
青山新處碧江流
樂意相同雙白鷗
臺閣參差烟水遠
誰知羽族有巢由
何代招提住翠微
重一棲園倚斜暉
黃塵早晚拂衣去
占取白雲扁竹扉
逃名大極是樵漁
後看雲中仙佛序
何若好山佳水域
衰翁所樂隱於書
玉雪誰家白面郎
荻林驅馬月蒼一
朝天萬竚殊鍾似
不似曉行江路長
幕雪岩前未沒鞋
四歌平白四山皆
簾衣恨不舟中宿
今夜以天月亦佳
舟前日為海天
仙家在漁村備竹
西沙步人忙以雪
底

金宵熱路亦欲迷
芋蕪養以淺水隈
漁翁吹笛有餘哀
船頭簾笠能收取
泓下龍吟面欲耒
相已蒼髯人白髮
湖山飯去幾徑秋
清光可惜九霄月
付与漁翁夜弄舟
誰氏飯無棹夕曛
牧童耕叟旧知閑
天恩得老身去
恰似飛材敲鉢君
万里長江一小篷
天恩使我卧清比
狂奴不遇刘文叔
爭得終身作釣翁
客至堂中相對困
榜臺在日小金山
江船似是蘓夫子
一棹晚携双月還
迎水貧村家两三
翁相對作田諺
青秋朝士乞飯日
先向圖中認海南
江相圖為春侯春文賦
八日

續翠老人詩思濃
江山為助而三重
墮篇字以巧於
寫得當時孫隱胸
青山於我怡相宜
滿眼都無僊蹇姿
丸翠隔江如有待
圖中真意喚舟師
小亭依竹四無隣
只見江船去回津
在寺前岸未知路
跡鏡度水似招人
遊却山村賣酒壘
溪橋停立日將曛
金宵何知行看月
寺在前岸無有湖

題清旭侍者畫軸

六
東山清旭昇公侍者
敏而好学標格邁倫
然謙卑自處不與世競
可謂佳士也一日
命友人弄小童軸亦作之
記予懷与年加日廢筆視不可得而記
要聊無白小絕以應素意耳

崖樹陰中溪水灣。飯休此地占寬田。科頭箕踞眼無白。
不見世人唯見山。
小溪深處綠陰繁。遠道何人獨掩門。身世悠悠春似夢。
上房鐘鼓又黃昏。
松竹似吾賢友生。志居歲晚許同盟。蝸牛角上幾無處。
唯有江山人未爭。

魚輒 并序

五年湖公侍者乃槐杖一葦翁之充家也。一日寄
畫索詩披而視之。某山某水。彷彿曾遊。不知夢耶。
一拜尋思而得。要應永癸卯春。予與公法叔大主
曰詣男山神祠。區訪翁槐杖宿山而西者數里。墮
河喚渡。時以浪大作不可航之。憇津亭待以定。及
暉始達。為岸以入寺。既昏黑矣。金僂指殆于三十

年也。吁。三人俱老矣。壯心何有。然未從以流為不
可廢。更迫者約。大主以再遊而因。緒未果。則此輒
宛勸予仍聊題小詩。卷而還之。蓋寫懷回之情。更
再請公持此呈翁。亦不能無感於懷耶。
憶向津陽尋乃翁。槐杖古寺暮杖中。畫圖有識長河路。
八天輒無一棹風。

爰水菱山猶未廢。二翁相對坐茅簷。此心先被蒼松覺。
屋後吟風亦兩簷。

青山何敢負詩翁。可恨長江路不通。寺似金焦前岸遠。
暮鐘以外耳偏聰。

玉軸春園君莫喚。十年請得硯吹塵。江關手熟釣竿雨。
若弄文章鴟候人。

滿地蒼葦瘦入牛。野魚牧豎放悠々。山中宰相似斯黃。

南江

表跡青雪不見收
此色菜々歛夕飛
僧踏殘鐘樹杪斂
放纜看那溪上景
南去北來無恙人
吟步拖筇斂草堂
矣背猶無小錦囊
日々吟斃極欲枯
雲岫送山人恋湖
不讀溪堂万卷書
船尾載兒空習漁
漁罷讀書々罷漁
竹匡寒色護小序

洞庭聞說月迷湖
秋素水瘦欲無鱗
家在湖光山結
人自碧芦灣口
江行不笠不兼衣
相俛客与老漁機
寫將木末最高山
鳥中秋動小江
以入石時透瑟々
素從正中寫此色
中襪皚々水氣吹
務不飛來說白誰
雞編膚眼舍雞極
煩得清翁踏碧蹤
誰謂樵村漁落路

座素囊有短琴齋
青山一黛滿溪磯
賀正羨見開曲飯
船入柳陰涼似水
酒人望露曉微
桑碧雲解入寺深
山圍不覺日西沉
飯來錦練屏風路
餘真未收猶一吟
相就江濤攪夜眠
困客万里一青天
曉風吹月欲沉水
掛在藤蘿猶半邊
暝色俄生野外昏
人家漸欲掩柴門
風颭兩脚度林邊
殘照猶懸一半村
門沒蓬蒿不受用
板橋半劫水溪濱
前年為客停別路
日暮孤村似此間
孤村流水圖
山徑崎嶇杖藜健
天翠壁薜蘿低
尖歌遙見小茅屋
插在大陽香木西

暮烟深處路參差
知有村家住水涯
因岸輕舟為搖蕩
釣魚人去不多時
江樹江雲又夕暎
數家籬落即溪磯
小舟相對猶投網
兒輩候門開半扉
泛網船與浪高他
揚柳橋東荻浦西
更想和風吹徹夜
月涵一百頃波瀾
野約人飯山寺昏
讀書記對小漁村
短篷每繫菰蒲岸
簑笠未乾烟雨痕
露臺寬步以廊槃
磚不知江園涼舫繫
欄前揚柳一岸
水連階下帶滄浪
烟雨一篷家是舟
釣竿在平暮年休
漢宮夜半客足影
江海全無用白鴉
流水古松終日困
却嫌青髮似相圓
手中殘卷猶難了

童子携琴定有山
萬頃湖波可盪山
朝昏春雨半晴回
淡粧濃沫濁如奴
真个載將西女還
江畔遙分南北山
杖藜極日夕陽灣
誰家突兀如樓閣
沙鳥以帆儿案間
遠峰如黛隔平湖
高柳以多日又晴
有與摘忘盡琴俦
並較為同得詩無
八九村家江水天
翠崖壁立碧山連
携琴因過溪橋去
垂柳溪中欲上船
尖峰突兀碧撐天
白練西崖懸瀑泉
遺客怒應高與癡
倚欄目擊作詩肩
路轉山腰松竹出
屋前梅影俯江流
回棹詩客與琴客
相對無言看白鴉

門前匡客大江流
矮屋背山松竹出
為釣欲窮千里日
相携更上一層樓
江水涵天落日斜
寒潮拍岸掩平沙
無人不管渡頭客
醉看春風卧酒家
暮江待渡圖
畫中何人得似二公閑
迴欄携琴月迷一夢
百年塵世同
林盡開處有茅堂
橋上行人去路忙
只羨漁舟牽罟叟
菰蒲最外幾斜陽
浦上漁舟載夕陽
諸峰遠近自蒼茫
知誰棧閣垂楊裏
在取人同勝絕錦
仙人腰一古劍以
睡中劍化成龍
或者寄此圖
亦平一篇因書之
伴脚橫眠碧洞濱
腰間古劍化脩鱗
龍泉一躍天津水

奇器由來皆有神
芳甸克以融土膏
莫是青雲聖慮
蜀江濯錦
村深機杼滿村
寺漸放參
杖掛鐘
路滿園
又把紫裝神釣
萬疊雲山
瀑水
四濤
山中

二客
天際
寒
道
憶
暮
一
應
寺
樓
一
寄
水
遠

序上 隨流過 查橋
山園佳境眼俱明 此景人驚馬亦驚 素梅溪邊知信靜
青常飄知覺涼生
峰分遠近 縹雲盤寺在江村 沙竹間 清磬一色寒殿暗
殘潮吹月落前灣
老馬悅 糲未飲 流泉安未必勝 滄明憑誰說 互看 祀客
草似葦 陽風露秋
山連剝水 殘山兩岸人家 樹影回 但為 漁翁多飲 泉
停舟欲繫 夕陽灣
路入翠微 弓橫橫 短策攀 凌新晴 淡烟消 知人家 迤
瀟得滿 林檎 梯聲
濃淡 板成浦 山 飯 舟 路入 查園 回雲 恍稍 遠烟 帆 迤
悉載 湘 絨 十二 簾

浦江遙看 雨餘 山 羨 汝 扁 舟 入 查 園 須 向 柳 陰 暫 停 棹
鏡 色 未 度 夕 陽 灣 暮 江 飯 舟 園 日 暮 中 日 暮
茲 江 架 作 西 三 廊 踏 自 平 沙 連 釣 磯 白 鳥 明 也 天 又 暮
孤 舟 欲 載 柳 陰 飯 小 舟 更 在 柳 陰 中 日 暮 中 日 暮
滿 江 漁 屋 北 滄 浪 以 景 雅 佳 北 復 常 寄 諒 棹 而 飯 便 得
欲 將 序 兩 檣 斜 陽 日 暮 中 日 暮 中 日 暮
共 笑 江 亭 飯 去 漁 數 株 松 影 隨 風 滿 舟 魚 棹 黃 昏 後
詩 在 前 峰 月 上 時 日 暮 中 日 暮 中 日 暮
越 角 吳 根 縹 緲 天 鳥 雲 台 處 浩 無 邊 漁 翁 不 識 催 詩 兩
認 作 黃 昏 先 繫 舡 日 暮 中 日 暮 中 日 暮
西 子 湖 邊 殆 有 幾 不 知 何 日 寄 殘 生 古 棠 溪 雨 葦 林 晚
儂 是 飯 舡 載 我 行 日 暮 中 日 暮 中 日 暮
路 過 江 村 入 翠 微 松 陰 何 知 是 若 飛 早 潮 早 為 晚 潮 未

帶雨春帆濕不飛
罷釣飯未穩着眠短篷不掩葦間舸
欲雨江雲半帶烟
湖面以來水拍天
以楫為鞭爭後先
世上空無名
黑漆屏以月鉅詩
老眼難分起天
烟西滿不見山
相徑通去古
急莫撥玆細看山
誅茅相並碧溪隈
以傳笑語識無才

月影膩々波拍空
玉斧拋來在水中
峽中常不辨
飛流能石百雷
碧溪青嶂遠
以吹花月落
古木園村水
知載叢衣與釣車
賣藥山人
洞水相以終日涼
茅齋臨水似
釣天古曲
四面皆山不設門
岸花映水似
排源橋臥停
立聲湖外

夕照紅邊猶有村
山容縹緲欲斜暉
茅屋相連水半扉
小市菜條魚蟹少
一村人待釣無暇
樹影冥冥繫野航
林端高閣映山光
淡陰定可江村雨
渡口行人帶晚忙
百尺危樓斜日懸
江山赴賞似爭先
旅人不惜梅花落
起嘆相以匡去船
孤村花落雨濛濛
驚見平沙沒晚潮
濁酒三盃暖如斗
醉中不放怯危橋
古壘塵昏誰所換
山疑百劫水三吳
晴窓一一從新換
勝勢渭城朝雨圖
千古江山與世殊
何人此地結茅庐
漁翁醉裡撐篙去
目送荒鴻忘却魚

扁舟數尺不施篷
未從何處南北以
千古江山無定主
上天付與一漁翁
觀瀑亭前近客時
山回清氣入吟脾
不須岸帽改名句
幸有飛流奴洗詩
宿醒未解一裘翁
苔石寄身呼兩童
滿樹風色流水曲
瑤琴只可秘囊中
石岸苔封小徑通
茅簷出沒樹陰中
風色定可連江雨
未到黃昏掩釣篷
吟扣船舷困臥蓬
艇輕南去北來觸
戈壘甲戰國外
天以江山付此翁
自古遺賢皆業漁
百年身世繫蹤
斜陽欲落樹陰暗
膏在釣詩何在魚
江上樓臺落日懸
飯舟西去影相連
以添帆力晚潮急

可惜如山過眼前
茅屋菜條掩竹扉
平原樹色欲斜暉
行吟注目蒲帆影
撈得何人歸夢飯
數朵峰巒聳碧霄
岩勝古寺記前朝
山村市散擔夫急
醉眼何危独木橋
載西三人野渡船
北來南去共番連
孤村樹色各序與
繫纜斜陽未落先
挈網亦魚日幾回
漁翁辛苦實堪哀
晚來所得知多少
賣與他人作贖材
千尺飛流山岳鳴
天風浪得海波危
居人慣聽都無變
枕上如雷眠不穩
園上遙遙橋上人
暫拋書卷岸鳥中
金宵欲聽松風曲
先掬溪流洗俗塵

十五

水滿田田古寺幽
畚盈田口似期秋
村々農耋一犁雨
鞭起清山停某牛
寺前有田園
二翁行李水雲僧
戴笠寒裳拽瘦藤
暮色逐人山路遠
居聲盡園不能登
岩勝細路擁青松
得々尋人入乱峰
西日已經移背落
天边暮色逐孤節
溪边活旧兩盤翁
書在床頭讀未終
太雅遺言令世少
只須洗耳聽松風
兩童年忘學
結網捕溪魚
應是走家訓
業漫不讀書
三杯解宿醒
病艇寄新生
殘夢日將落
江以吹不穩
何人釣月水文瀆
鄧笠披蓑草鬢新
九鼎一絲歲未達

白鷗世界漢家春

橫川

綠楊深處棹舟來，野水青山雲一隈。寄語武陵年少客，
城中池館小如盃。

某水某山似意濃，漁船笛舂寺樓鐘。志居有竹可留客，
欲借半間過一冬。

畫樓番客快掀飛，前對滄浪後翠微。江月不知如此好，
夜船只合載僧歸。

前面滄江背翠微，樓臺滿岸拂如飛。何人騎馬琴酒後，
写得漢家樵唱歸。

老屋數間雲一隈，門前山舍又山隈。如詩數在舟中否，
吟遍滿川明月回。

棧飛山頂路山腰，二客相逢暫並鑿。白水青林詩景好，
若無一句不遺橋。

葦樹郭山雲又煙，畫師三昧小凡顛。江天應是夜來雨，
罷釣人似緊繫船。

家似江村五弄詩，白沙翠竹水之湄。主人有語客回顧，
且待柴門月上時。

言木寒岩屋數椽，江山表裡鎖雲烟。漁翁似盡天將暮，
以兩芋根緊繫船。

老樹家上被雪埋，漁山猶在遠山皆。村中莫怪欠詩客，
賈島躋躋十二街。

有鳥相呼相喚似，天長翼短倦將飛。朝荆暮棘時極止，
以兩上林無一枝。

冠者二人吟倚榻，兼翁罷釣暮風寒。園西夫子江湖客，
何更三魚換一官。

屋在林梢如坐天，午扣明月置吾前。清光一色無爭者，
十六

贏得暇時載酒如
二客焉每日已曛
令宵何必細論文
江色岳色中臺好
山脚清寒山顶雲
雨傘明那涼傘
取盡天下此中歲
拿如小賢擔取物
走典葦衣衝雪忙
有約昂時同戶待
相思率尔刺船來
却將山水醉人否
酒掃高堂不買杯
樹色溟濛昨雨殘
病無刺入小江干
山雲半沒三重塔
不以清淮寫影看
松從地動百千樂
瀑自天懸五十絃
萬物都來皆一指
高人在下圖琴賦
四聲同雲路轉
匿傘擔一天
寄身時縱然許
大奈天下
掛在松間避雨枝

長松其頂一樓臺
下視危峰紫翠堆
白雲翁々扶杖上
錯教人道鶴飛回
山色溟濛誰所揮
古來水墨有元暉
聲中疑是斜行雁
帆影相双帶雨飛
不見漁人不見鴉
釣魚亭下小滄洲
有看無酒奈今夜
知是飯家與婦謀
屋裡尋山未見山
溟濛咫尺滿人顏
扁舟一葉著何岸
家在淡烟疏雨間
半巖松臥匡廬
以卷舟々橋因牽杖
行地老瓶吟可遺恨
林端不帶酒旗輕
湘妃寺北一村微
梵剎穿雲帶夕暉
春恨千令猶未
寫飯酒入十三微
兩行飯帆與油西
似秋風度去鷗
迷山房路遠尚深樹

白髮誠垂垂舊日題
浪花擎出小序山峰
湍情疑可釣絲因
飯無得便下琴流無
鯉魚以起晚潮寒
山光樹影松溪漾
跡鏡色為客船中
吳楚東南水蘆空
波底分成初月弓
荷擔彷彿樹溪中
笛色吹送暮江風
尚更狂奴保菡難
船底吟山不平竿

換得青雲千戶侯
一徑通幽五木深
欲寫松風入我琴
遠客忽以惜暮天
明日東吳万里船
青山一抹滿殘霞
夕陽懸處認人家
樓臺高處掛斜陽
彼吟山色此開光
何人藏跡此山房
危峰障日易昏黃
劫塵古木半無枝
新崖古木半無枝

要看青緯數篇詩
西翁相倚委松風
行客路從空宇通
却怪對山談世交
驚兒掉首白雲中
一人曳杖去何之
坐上松風入話吹
爽適無心與雲出
南山捷徑北山移
罷釣飯來淺水邊
浦雲一片落無前
料知魚市在山下
崖樹以將屋數椽
江湖滿眼失西東
舌本淡盡垂以滿
岸見船呼不應
渡滌山色暮烟中
落日孤烟古渡頭
天涯万里欲維舟
倚危用開是愁吳
先回沙村有寺不
茅屋斜連澤水秋
得魚換酒自無愁
漁翁不滿名皇樂
百二河一葉舟

十歲以塵已白頭
水光極影此忘憂
世人若問江湖柴
一葉扁舟万户侯
老樹連雲江上村
吟節久之欲黃昏
扁舟有得更深後
要見波心月一痕
江村圖
日
若走利奔皆昨非
此生老矣掛冠級
暮鐘遠度松以外
困步尋信上翠微
有寺有松有人圖
王益
屏帆載去此奇峰
更有寺樣千石重
只恐行人的路遠
夕陽無幾一聲鐘
日
烟雨濛濛古寺因
重橋復閣插林間
爭吟佳句道橋客
破傘遮頭不見山
日

其民景勝
命予作一絕
藏家以寶之云
樹之因村暮色新
舟中話月而三人
十年筆可巨矣乎

壁此江山付道臣

曰

山々暮色碧於烟。從此相指定看竹。怪得上方無寸寸。深雷吼破幾人眠。

揚川長樂寺古林栢公禪伯。余工繕山水。栢軸就。予乞贊。卒書之以塞其請。

波涵塔影滿江濱。岸繫孤舟日已昏。避世山家有賢德。遠來訪友渡橋人。

作如

村沽麴熟酒旗紅。空翠溼衣瓦市終。釣艇晚來盡飯去。換魚解臥一漁翁。

曰

疊嶂滿霞山。雲間屋古近隣稀。老奴擔重難微物。瓦氣沾衣踐冷飯。

曰

此乃細川源君畱心於繪事。洒以所賜故家為冕。本世臣看觀。宜川也。雖誇裨品上。之玉摩詰亦。

可欽。祗拱辛笑。可謂奇觀也。深以藝除。屬予需。意。

一詩不獲。確拒。朽。染玉軸云。

老樹奇峰暮靄殘。北華北郭墨痕乾。山川氣象。盡官樣。一洗世間凡。蚤看。

惟高

說香江山。漫目中。雲間月出掛晴空。不知何處。收風景。是洞庭。那日本。東。

作如

江畔繫舟。葦葦洲。仰天肩。綯一漁叟。定知和月。又香釣。暮景。波平。湘浦秋。

曰

暮舟。軍。漸。與。嚴。灘。名。位。無。心。一。釣。竿。沒。世。艱。難。皆。灑。灑。漁人。未必。溺。波。瀾。

曰

一棹。臨水。而。舟。沒。欲。出。遊。那。欲。少。畱。料。識。主。賓。動。詩。真。前。峰。渡。景。也。以。流。

策秀

畫詩。一律。屬。王。維。多。景。以。元。松。是。冥。奴。白。未。成。吟。未。了。

觀山觀水造橋樑
覓蹤兩客定詩人
無些籌師移棹頻
莫道片帆輕似葉
載江山景重千鈞
山水西客因
風帘招客已親搖
山郭江村幾博遊
知是得莫將換酒
奈此無由約再遊
山長水遠世塵稀
香木參天蔽落暉
數尽寒鴉人不見
晚來唯有一帆歸
松徑葉條終日困
深山深处更深山
似以親之凡塵絕
別有乾坤此老間
竹篙棘落起孤烟
何如江村欲暮天
山市人飯沙岸黑
短篷半掩賣魚船
陵上白雲溪上山
青天影落釣魚灣
玉堂誰對郭熙畫
翰却認人漁網
白雲青山圖

上方宮殿倚中峰
蘿磴松門雲半封
倦寒過橋行未及
山以吹為夕陽鐘
三極野航天地寬
脫簑橫卧宿醺強
教色以留陰信曉
醉裡不知還急流
廉倡妍剛錦綉端
何人指手兩蕉間
匡庐瀑布垂蘿後
詩板如雲也是因
蚤贊蘇東坡詩
人豈詩
芳白克以柳似烟
一童能牧小鳥捷
鼻繩在手工夫未
慚愧眠雲白髮禪
讀書誰此寄高蹤
一簇棲臺樹影重
切室山人朝拜後
草堂因說白雲封
固圖談笑取封侯
孰不為肩与虎臥
何處鹿門寒似土
看山看竹暮年休
江邊我馬暮塵黃
三極舟中是樂歸
牛醉未醒沙店酒

一色款乃下斜陽

日

鑿翠劇瓦序，桐漫松蘿葺。蔚石雀窠，嶺急山鳩有僧寺。

暮靄晴塔影，素翠微深處。因手把殘書，步柳邊。困人天氣，禁烟前。山奴不拂菘苔徑。

終日昏，抱膝賦。昔回蘿岩杉木，溪危橋。通屋序深，窈含雲氣。終朝晴野客，飯時知日沉。

雲蘿深，知圖。渭叟一從西，入國相。江簑笠亦安，刈梁平。也不求遺，送

送老，滄浪一釣舟。亂後西京梅，又同扁舟。適喜故人來，若如一醉談當世。

更釀春，開作罰杯。層上構園，柿山隅。想見憑欄，與不孤。落日猶殘，西嶺上。

何人來此撫瑤琴，和韻江色大雅心。童子休誇猶在牙

瑞名

不知微外發奇音。柳影淡，水氣涼。何人來此繫牙樁。京塵早晚拂衣去。

脚扣紅鞋，送夕陽。老樹如烟，倚洞隈。出無地，看塵埃。一雙屬玉白於雪。

怎破青，石上苔。門外溪流，屋後山。都無俗駕，回清閑。主人但有琴中友。

不送不迎，長解顏。我有佳人，胡不來。花前月下，想以恁多情。說與玉川子。

沒世誰能無所思。跡尊蕪，樹樵柴。門地僻，江南。及知村溪，友相遺。未似客。

小舟終日繫菰根。維舟閉戶，出逕慵。祇覺讀書，困味濃。隔岸招提，如有待。

九鼎

江以吹送暮橋鐘
高人縛屋碧山溪
路自橋頭漸入深
琴客縱來應袖手
松以礪水足清音
野眼飄然何處行
小橋流水夕陽明
詩情定似雪堂老
榮確坡頭曳杖苞
山似匣屏樣奇
飛流一派掛蒼崖
惜哉蕉雪日
白盤門生寫惡詩
瀑雪飛也小尊堂
客未猶為送
匣托高居可羨
房岳上
只有田雲分半床
一絲指重万錢輕
竹樹名前釣漱清
不義本公新就國
酒恨只与白鴉爭
朔風吹雪日將晡
倦客山行路有無
独秀一拳猶在眼
天边擎出玉波屠

樹似冬青不怯寒
主人心樂万年安
仙童瓶底收何物
應是西山藥一九
塵世忍看螭角爭
青山暇去樂餘生
橋頭一騎誰家客
不是出人不入
寺藏岩底路難通
遙想高僧住此中
併世無功似得
青山不負白頭翁
京寺三年衣深處
何時去似壺中人
以吹鳥傘橋頭路
山色湖光澈眼新
山路黃昏迷有無
月移林影与人俱
天公水墨皆似我
夕却童肩兩幅圓
十里九山來者稀
深居幸喜避危機
遺橋老僕擔頭重
知是前村買菜飯
蒼容敲殘盤上足
一人難處平先停
胸無餘念遺春

忘却沙鷗雙酒餅
山行無路日西斜
烟樹重々
詩眼遮
真在冬寒
詩句裡
送開機栲認人家
願言世外謝
宋危老
去飯山
遠所期
最長此
翁無長物
一船以月
一生涯
琴叔
看和園
世老儒家
手遠春山
晴更佳
青玉案
前人侍立
詩中參請
定梅花
日
天下以山
入戰國
看是知
免艱虞
漁烟釣
西却多
莫
坐睡船
頭日又暉
日
陌上以塵
厭市朝
江山佳
似詩區
林間樓
閣若相同
備約船
那度野橋
日
寺住山
間日欲
他信
後相送
出出
溪樵翁
戴笠擔
肩重
家在
右橋
烟西
面
日

路自溪橋入
碧房
怪渠
杖老
曳拖
藤銀
河倒
落
房山
頂
行不洗
詩北
曼信
茵坡
路徑沙
尾入
雞根
茅屋
釀成
三四
梅高
挿
去
常
人
不
至
看以
別處
杏花
村
日
草色
吹寒
風
落
羨
錯
教
人
宿
曉
完
梳
枕
邊
欲
續
無
多
坡
老
六
出
溪
六
出
日
清
淮
未
暮
牲
維
舟
上
有
招
人
塔
穎
志
行
欲
起
詩
吟
教
策
看
山
景
奴
更
何
樓
日
為
使
累
寺
歲
峰
岳
想
可
園
梨
吟
倚
相
只
恐
暮
淮
搖
塔
影
日
漁
舟
過
知
起
微
圓
日
溟
漠
山
色
漸
吹
晴
應
是
慰
吾
羈
旅
情
寺
在
前
峰
月
深
未
日
孤
舟
停
棹
載
鏡
奩
日
窈
羅
華
清
欲
曉
以
海
棠
睡
覺
小
簾
橈
不
知
晴
時
白
頭
否

飛入霏香霧中
松梢日暮晚風吹行
路七僕倦步遲
老屋萬條三四極
山路崎嶇松影長
遙聽鐘色報夕陽
花廳七席春流志
岸上樓臺浦上舟
松色竹影主人家
北園買酒與湘菜
百尺穿雲淮塔尖
定有紫雲吟捲簾

孤舟何處老漁翁
葉色秋冷打鼓風
利市後門後面度
船尾添新一老人
蚤耶非蚤黑漫漫
朦朧淡月影西殘
西翁相對思無邪
柳陰深如日西斜
江山晴景四時兼
菊簷何處押青帘
美人傳屋間之杏
孩經架上綠塵埃
惜菜初花遇夏寶
春揚飛絮又秋風

只在詩人双笑中
仲芳

一序昨陰吹為殘淮漫蓬薄竟應酸葉條暗洒碧芳露
誤作西色先閑竿

奉不方左右然別未彼此無消息者三十余矣
不意令後有會面如丁令威化鶴而飯未時豈無

感於懷哉寄此圖軸而亦詩吊同其有序于三山
稔是摹寫三山所見烟樹水石之景狀者聊起以

交匪綠髮廿年余今日重造如夢然同遊三山有君知
人間只許畫圖傳

孤村樹色數家烟彷彿南臺落日前白髮青圖信惆悵
一竿羣負謝高船

沙村烟樹圖

故人知我思江湖寄以滄浪万里圖浦口數家春樹裡

他年寄得釣船無
吾人見照畫軸
曰

羨竹青上野色較月釣斜樹影翳
梅梢一半穿林出
心欲深遮力不能
起梅竹月畫
村庵

絕岸無舟謝絕還
鏡比菰屋小漁溪
歲雖曾被名塵汚
聘同雜菜不着因
策書

西容無行真定濃
江山佳景漫吟
墜林梢半出矣
臥屋

知是詩人住此中
曰

長橋無人橋下有
舟人乘之烟雲之內
有山居圖

不渡長橋素紉安船中乘陰激波回一因可羨雲山上
何識人間行路難

一艘如漁人投網陸地樹園

漁父擊船窺鯉鯉波心投網暮以漫官家亦似投香餌
無費忠臣不放棗

或曰世之所謂破產圖是也漫題其上云

万丈洪波石似崖花來作扇是何時世間更有人心淡
玉洞投溪難畫之

曆博士在適伯父青和老人寓西園者有年矣其

子圖書致神軸乞贊以老人命也詩及之

畫園有識如江山賢主遊船在滄子經青雲通桂籍
水西古寺看松暹

奈彼暮雲帶易移自然春樹幾相思天開開把此以致

轉付西枝杖十姨

百里

以上何人把釣竿欲題若字更尋思若非嚴漱刘家客
定是磻溪帝者師

羨堂

以天為日壽新晴雪後峰岳万玉清如在梁園能賦客
何時起草直兼明

純海

西湖飯舟圖

訪僧尋寺去

隨鶴棹舟回

來往俱蕭洒

寧慚湖上梅

日

筆削箕山雲樹款墨淋穎水瀑泉飛我若不讓堯天下
呼犢牽牛何似飯

乾峰

日暮何人停酒船碧芦灣口白鴉前用心不在釣魚柴
世外乾坤一醉眠

西胤

茵亭跡化逐昭陵百計徒歎越上僧一袖餘慳心未死

廿七

千峯愁色碧層層

南齊圖

曰

野渡無人舟不移山濃水淡松相照墨翁吐出醉時墨

中有銀河洗我詩是墨翁老人戲筆也老人於余

忘年也忘形也詩之所以及于此矣

久見干戈細柳營素野西崔亦歡色以枝回顏語何交

應賀都城大厦成此妙因乃故樞府暉山太居士

之所親幕也信臣中澤秀網獲之繫之一日就吊

歸小詩於其上推辭不允勉強應應素命云策

翰林文鳳集卷第四十六終

西廡

因廡書

