

一寸の寄りな紙へエ有難う御坐い升私の子此地へ参りまして未だ名主様へ染る近付も成ませんで兄貴が連れて近付参ると云つて居り升が何たか氣が詰ると思つてツイ御無沙汰をして参りませんのぞ賤ナニ氣が詰る所ぢやア無いサツクリ能く理解た人どヨ私を娘の様可愛がつて呉れるから一寸の寄りな……チー作さん作夫が好い新吉さんお出ヨ、何でもお出を勧められるから新吉の幸ひ名主は逢ふと行きましたが少し田甫を距れて庭が有て圍ひの生垣に成て一寸した門の形が有中花壇などがあるし、サア新吉さん此方へ惣大層遅かつたナしす遅いたつて見る處がないから累の墓を見て來ましたが氣味が悪くて面白くないから歸つて來たの作只今惣大きに作藏御苦勞誰か一緒に彼の人新吉さんと云て私が橋下居る時分貸本屋の小僧さんで居てその時分本を背負て來て馴染なので思ひ掛なく逢ましたらまだ旦那様にお目も掛らぬから何卒お目通りがしたいと云ふうら夫の恰と好い旦那様は家來て居らつしやるからと云て無理運れて來たので惣オヤ、然るかサア此方へ新へエ初めまして私はエー三藏の家へ養子参りました新吉さん不調法者で何卒一度旦那様小目通りしたいと思つたが掛違ひましたお目通りを致しません今日好い折柄お賤さんにお目も掛つて……持參致しませんで惣イ、エ、話には聞けたが大層心掛の善い人だつて……行くて子新へエ身体が悪いので法藏寺の和尚様が無縁の墓へ香花を捧ると身体が壯健よ

成と云ふから初めの掛斤ましたか夫も親切な勧めだと思つて参り升が妙なので此頃は其功德かして大き小壯健も成ました惣ワン成程然るかへ能く墓参りをする中々柔和やかな實銘な男だと云つて村でも評判が宜い賤本當極く温和仁を貸本屋居て本を背負て來る時分よ一寸來ても新吉さん手傳で呉れらんと云うと冬杯障子を張替た水汲……戸外を掃除したり誠一寸容貌は好子一若い藝妓衆大騒やつたので……新吉さん遠慮しないで窮屈にせると却つて旦那困るから、チー旦那初て、すから御土産杯と云たんだけれども止ました初でせから金を一寸少し許り遣下さいお惣お金を……幾許賤幾許だつて少許許りの下外見し貴方名主だらうらへへ平伏さし初めでせから三兩お遣なさいヨ惣三兩……餘多や一兩で宜からう賤お遣り被成いヨ向ふ目下だから夫に旦那ア博多の帯の帯の前さんよ似合ませんから彼帯も遣り被成ヨヨ惣帯を……種々を物を取れるなア、と景が始まりで新吉の近し之來升

第三十九席

お賤は鬮子宜酒が出る一寸小聲で一中節でも遣るから新吉と面白いから猶近しく來る其中悪縁こそ申えながら新吉と賤と深い中成ましとれと誰れ有と知る者は御座いませぬけれども自然と容子が訝しいので村の者も勘付いて來ましと新吉の家へ歸ると女房が火傷の跡で片髪元チヨロ成て居り眞黒な瘡の中からヒカリと眼が光る妖怪の様を顔よ

小兒は獄門の首に似て居るから新吉と家へ歸り度事はない又夫も打替つて居る處へ來ると辨天様か乙姫の様な別嬪がチャホヤ云ふから新吉の狐鼠ノ一抜けとは旦那の來ない晩にて近くシケ込んで作藏に少し錢を遣まば自由で逢引が出来升るが儲悪い事は出来ぬもので兄貴の心配しても新吉も異見を云ふ事出来ませんらら累の内々異見を云とせ升異見を云とないを爲めふ成ぬ向ふが名主様だうら知れて成ぬと云ふ夫を思ふから女房も累が少し異見がましい事を云ふと新吉は腹を立てうち打擲致を升るので今迄と異つて實に荒々敷い事を致しての家を出て行き升る様事あれ共人が善いから累の心配する所うら段々病氣も成まして遂に頭が破れる様も痛いとか胸が裂る様だとか癪と云ふ事を覺て只マロ泣て計り居ります兄貴と改まつて枕元へ來て二三段々村方れ者れ耳に這入り今日の老母れ耳にも這入つて捨て置かれ私に附いて居て名主様も濟まあい殊も家の物を洗ひ浚ひ持出して質も置き水街道の方で遊んで家へ歸らぬ夜なればお賤の處へシケ込で居りる前が塩梅が悪くつても小兒か蟲か發つても藥一服吞ませる了簡もない不人情な新吉金を遣れば手が切れるから手を切て仕舞へ、と兄が申し升る所が累の「何うも相濟ませんが縦令親や兄弟も見捨られても夫も附が女は道殊よ小兒も有升から母上さんやお兄様よは不孝で有升か私何れも新吉さんの事は思へ断られせん、とヒツマリ云ひ切れたから二三然うおまは兄妹れ縁を断つ、と云渡えて纏めて三十兩の金を出せと新吉と幸ひ金が欲しい

ら兄と縁を切て仕舞て行通ひなし新吉の此金を持って遊び歩いて家へ歸らぬから自分も却つて面白いが只惘然なのと女房も累次第は胸の焔の沸かへる様も成升殊に小兒の蟲が出てビイ泣立られ糸の様に瘦ても藥一服吞ませせんなれども三藏の手が断れたから村方の者も見舞に來る人も御坐りません新吉の能氣も成まして種々物を持出して賣拂ひ布團どころもない遂ふ根太板迄引割して持出す様な事を御坐い升から累は泣入て居り升が三藏の兄妹の情で縁を断ても片時も忘れる暇も有ません故或日用達も參つて歸りがけ奮來居ります與助と云ふ奉公人を連れて籍つと忍んで參り累の家の軒下も立と二三與助や與へ二三新吉が居る様なれを寄ねが新吉か居なければ一寸逢て行度から筋を覗いて標子を見て二三新吉が居ての逆も顔出しと出來ぬ與マア大概留守勝だと云ふから寄て上てる吳ん被成な子一可憐で貴方の手が切れてから誰も見舞も行かぬ縦令貴方の手が断れても塩梅が悪いが村の者は見舞も行たつても宜が夫を行ぬてエから大概人の不人情も分つて居ますア何うか寄て顔を見て遣つてお呉んなせへ私も累さんが幼少うちから居やすから訪問てへと思ふが尋ぬる事が出來ぬが途中で逢ても新吉さん累さん乃鹽梅の何うでと云ふと何だ汝は縁の断た所の奉公人と死亡ふど如何しやうと世話よならねへと斯う云のて彼の野郎彼様な奴でなかつたが魔降だのが始終のハア碌事ねへと累さんに答はねへけれとも夫聞と遂足遠くなる譯も二三何たる因果でお累の彼様な悪徒の不人情も奴

を思ひ断れないと云ふの何かの業た、ヨ……覗いて見なヨ奥「覗かせんヨ三ナせ奥
 「何も標先へ顔を出さど蚊が舞て来て鼻乳から這入る口から飛出さうな蚊でア何うも苛
 エ蚊だ……誰も居ぬへ様で二三然うか、チヤア這入て見様と日暮方で薄暗いから土間の所
 から探りく上つて参ると煎餅の様な薄へらの布團を一枚敷て其上へ小兒を抱てゴロりと
 寝て居りませ蚊の多い蚊帳もあし蚊帳しもし暗くつて蔭張り分りません三「ハイ御免
 ヨ「オー茲も寐て居るエーお累く私だヨ兄たヨ「三藏たヨ累「ハ……ハイ

第四十席

三「ア、危ない……起なくつても宜ヨ其儘して居なヨ然うして子お前どハ縁断又成つて仕
 舞つたから私が出這入をする譯ぢやアないが縁は断れても血筋ハ断れぬと云ふ譬へで何と
 なく……お前の迷ひから此様な難儀をする何うかしてお前の迷ひか晴れて新吉と手が断れ
 て家へ歸へる様よしたいと思つて居るからモウ一應お前の胸を叩き來たので新吉も居をい
 容子だから話し來たエー恰と奥助が供で子彼れもお前が幼少の時分からの馴染だから何
 うろ一目逢つて來度と云て……奥助此方へ這入な奥へエ有難う……お累さん奥助で御坐
 い升ヨお訪問申してエけれども旦那も云ふ通り新吉さんが憎まれ口利のでツイ足イ遠
 く成て尋ねませんで、長へ問塩梅が悪くつてお困りだらう何様な鹽梅……エ！暗くつて
 蔭張りませんお些とを擦り申ませう……オー……其様なよ瘦もしねへ三「夫ハ已れた

ヨ奥「然かへお前さんか暗くつて分らぬへから三「何しろ暗くつて仕様がな灯を照なけ
 ればならん……新吉ハ何處へ行へ「奥「ハイ有難う兄さん能之被爲入る下さいましたお目よ
 掛られた義理でハ有りませんが何卒モウ私も長い事は御坐い升まいから一眠お目よ掛つて
 死度と存ませても心がらるる招申を事も出來ない身の上成……奥「……奥助
 の罰で御坐い升が心よ掛て居まし願ひか届きまして能く入しつて下さい……奥助
 能く來てお呉れた子奥へエ來てエけまども子何うも來られぬへた新吉も憎まれ口利
 くそナア實ハハア仕様がねへ……蚊が多ナアママ三「新吉ハ何處へ行た、ナア衣達は誘
 へれて遊びへ行と……作藏と云ふ馬方と一所遊んで居やアがる忌々敷奴だ……蚊帳は
 何處もある蚊帳を釣りませう……ナニないのかへ「奥「ハイ蚊帳どころと御坐いません着
 て居り升物を引剥て持出ましましてハ賣升り質入升か、もう蚊帳も持出して賣ました様子
 と三「呆れ升を何うも蚊帳を持出して賣て仕舞つたと、此蚊の多いのよヨ奥「ダカラ鬼だ
 つと自分ハ勝手三昧して居るから痒くもねへが夫とお累様ア憎はたつて現在赤兒が蚊小喰
 殺されても構へねてエ云ふおア心が鬼さ子三「奥助や家へ行て蚊帳を取て來て呉んな家
 の六疊へ釣る蚊帳が恰と宜いあれと六七の蚊帳だらあれ恰と宜からう若まあれでなれ
 れば七八の大きさの宜い病人の中へ這入て擦る者も廣い方が宜らう奥「直き往て來ま
 せう三「早く往て奥へエ……お累様直往て参り升ヨ、と親切お男て飛様にして蚊帳を取



百三十三 六十三
りよ行きました二三暗くつを往かぬから灯りを點けませう何處に火打箱はあるのだへ、何
所よエ：竈も持出して賣たア呆れ升何も家もいぬ喰も喰ねへ了筒左様云ふ悪い奴だ、と
段々手探りで臺所の隅へ行て三ア、茲に在つと、と漸く火灯箱を取出しましてカチ
ク打升るが石が丸成て火が出ない漸く此事で火を附木に移し破れ行燈を引出えて灯を
點け熱々お累の顔を見ると實よ今よも死なふかと思ふ程瘡衰へて見る影も有ませんから兄
三藏ハ驚ろきやして三ア、お累お前は一通りの病氣をいよいよ餘程の大病ぞヨ此前よ來
た時此様も瘡て居なうつたが何も喫させぬせせ薬一服煎じて吞ませる了筒もなく出歩
行いてをつがり居る奴だから自分よの煮炊も出來を、お前か此様な病氣でも見舞よ來る人
もないうら知らせる人もない物を喫なけりやア力が附かなぬから是で縦令病氣でなくと
も死す見れば疊も持出して賣りやアがつたを見に根太が處々割がれて……ア様の下
から草がでて居るぜ實よ何うも酷いぢやアなぬかエーオイ彼の非道な新吉を何處までもお
前本夫と思つて暮ふ了筒かへ、お前は罰が當つ居るのだヨ、私が親母様よる氣の毒だと思つ
種々云ふと親母様と私への義理だから何の親同胞を捨て出る様な者は娘と思へぬ
警同士だ病氣見舞よも行と呉れるナ彼様を奴は早く死ねば宜いと口で被爲仰けれども朝
晩如來様よ向つて看經の末よいお累ハ大病で御坐います何卒お累の病氣全快を願ひ升新吉
と手を断まえて一つ處へ親子三人寄て笑ひ顔を看て私しも死度う御坐います何卒保保護被

成さ下さいましと神様や佛様よ無理を願掛をなさるもお前が可愛いうらで親の心子知らず
と云ふのはお前の事だサア今日の新吉とフツ、リ縁を断り升諦め升とお前が云へば彼様な
奴だから三十兩か四十兩の端金を手切てお前を家へ連れて行て身体さへ丈夫に成ば立派
な處へ縁附ける左も無ければ別家をして宜と彼奴ふ面當だからナ、エー今日の断念ま
と云はなければ成せんヨ、サア断念たと云ささいエー、オイ云へないかへ今日諦めなけ
れハ私ハモウ二度と再び顔は見せんモウ決して足踏は致しませんもう兄妹の是が別れ
外ハ兄弟が有ぢやアなしお前と私許り、お前本夫を持たないうち何と云つた、私ハ
縁付まして子といふハ兄さんと私切りだから二人で親母様よ孝行爲やうと云つとぢやア
ないかシテ見れば親ハ有難い事も知て居るだらうサアお前の身が大事たらう云
答が出來せんかヨ、エーお累返答しなければ私は二度と再び來せんヨ

第四十一席

百三十三 七十三
累ハハイ、と利かない手を漸と突さガツクリ起上り兄三藏は
を見る眼よ溜る涙の雨はらくと膝よ蹴まるのを三コレノ
障るヨ累ハハイお兄様どうも重々不孝で御座います
お兄様此言葉を背きましては阿母様へ猶々不孝を
變つて邪見でも迎も側に居られせん少し許

撲打擲致し升から小兒が可愛くないかど膝の上へ此坊を載せ升の
小兒を盥の上へ放し出し升夫程氣に適ぬ女房なれの離縁をして
うと申しますと男の子は男に付くものだから此の與之助は直いて
様な人の側へ此坊を直ましてはミスく見殺しに致し升る様なもの
されてお况様や阿母様に不孝を致し升せめて此與之助が四歳が五歳
ばうて二三其様な分らぬ事を云てを困り升ヨお前何うも……四歳の五歳
体が保ちやアしませんヨ能く考へて御觀子を拾る數は有が身を拾る數はあ
りた置いて行けと云ふなら置いて行て御覽乳のなり困るから矢張前の方へ歸つア

エ、私の云ふ事を聽かれませんか是程は譯を云てもお前は聽かれませんか……惡魔
が魅入たのたお前其様な心ではあがつたが情けない了簡だ私のもう二度と再び來ません思
「お前は白痴に成て仕舞たのだ呆を升、と腹が立ので有ませんか妹が可愛紛れに強い
異見を云ふとお累は取詰て來まして癡を起し黒ウイン、と虚空を擲んで横にバックリ倒
れましたから三藏の驚ろきまして二三エー困つたナア少し微言を云ふと癡を起す様な小さ
い心で有なから何う云もので此様な強情を張のだらう：新吉の野郎め……困つたナ水は
ぬへかナ何卒コレお累氣丈して呉れよ心を慥かよ持なければ成んヨ此大病の中で落か來で
お前さん氣取して、と一人を手に餘る處へ歸つて來たの與助、風呂敷包に數帳の六ききの
「エーマア夫ア、お累さん……何しとだコレお累さんア、マア齒ア喰しむつてエライ顔
よ成て是ハマア死と違へねへ骨と皮許りて二三死だのちやアねへ今塞て來たのだダア、
是切りよ成かしら……ア、モウ迎も助かるまぬ與助からねへてエ憫然よ……コレマア
迎も駄目とチーお累さん私イ幼少うちから馴染で御座へませんか私イ今ア蚊帳ア取に行
間待ても宜かんベエが夫マア死で仕舞と情けねへ彼様を惡徒野郎が側へ附て居るから
近隣の者も見舞も來を藥一服煎をて飲ませる看病人も無此様な成て死ぬの誠な情け
ねへ譯て何して死だかナア……三「其様に泣たつて仕様が有物か命數が盡れば仕方が
ねへ其様な女と敷泣を男らしくもねへ腹一杯親同胞に不孝をして苦勞を掛て是を先立つた
ア此様な憎い奴へ憫然と思はない悪いと思へ泣事はねへ泣な與泣なつて泣とつて
宜かんベエ死だ時でも泣なきやア泣時ねへ私イ憫然でなんねへどヨ斯ん立派な兄さん
が有ても藥一服煎じて飲せねへで憫然と思ふら泣のたお前さんも我慢しや泣が宜エ
三「マア水でも飲して見やうか 與「まど水も何も飲せねエのかへ三「ナイ己れが水を飲せ
るから其處を押へて首を斯やつて……固く成て居るらう力一ばい……ナニ腕が折る
……死を居るから構やアしねへ宜か……今水を飲せるからウググググ 與「何だか云ふ
事が分んねへ三「……往けねへ己が飲で仕舞た 與「仕様が無な舍でて饒舌れば飲込……饒舌

百
九十三
事

百らぎよ、と漸く三藏が口移さるると水が通つたと見て累「ウム、と云ふ三ア、與助漸く水が通つた與通つたか、通れば助かり升る累様ア氣丈して、水が通つたから氣丈丈てお累さんく三」お累氣丈しろ兄さんが此處に附て居るから氣丈しろよ與、お累氣丈おしなさいヨ與助が此處へ參つて居り升からる累様氣丈おしなさいヨ累ア……………三其方へ退きなさい天窓を出すからア、痛い與、大丈夫已れ來とからヨウ、ア、好い鹽梅と氣が付たア……………三何れ手前氣が付きやア夫で好いや氣が付て泣奴が有ものか與、嬉し涙で……………モウ大丈夫だ三モウ一杯飲むかへサアく水を飲なさへ

第四十二席

累「ハイ……………氣が付ました何卒御免被成て下さい三私に餘り叱言を云たのは悪う御坐いまして、兄さんが思ひ切りが悪いのだから皆定まる約束と思つてもう何も云ひますまい叱言を云たの、悪かつた堪忍して與、誰エ叱言云た能く無へ事だ……………貴方正直だから悪い此大病人は叱言を云ふとエ此馬鹿野郎め三何れ馬鹿野郎とは與、けれども叱言を云たつて日那様もお前様の身を案じてチ一新吉さんと手が切れて家へ歸へる様も致度と思ふから異見を云ふので悪く思はねへ様ヨウウく三蚊帳を持って來たから釣りませう恐ろしく蚊に喰れた釣手が有かへ、累釣手の買れをいから掛つて居ります三然うかと漸く二人で蚊帳

を釣て病人の枕邊を廣くして三アノチ今歸り掛けで持合せが少ないが三兩許り有から是を小遣に置いて行ませう私も諦らめてもう何も云ません若し小遣が無くなつたら誰か頼んで取に越しなヨウ、大事よしなヨウ、蚊帳を釣とから……………もう宜う何をモウ其様お事を云ふなよ……………サア行ませうく三與へエ忝りませう……………ぢやアチはお累さん行升よ旦那様が歸へると云ふから私も歸へるが大事にしてお呉ん被成よ、よう悔々思ひねへが宜へ、エ一何も仕様がねへ歸り升よ三愚頭く云ばせよ先へ出なよ、出なつたら出なよ、先へ出なてへよ、と兄が立掛ると利かない手を突て漸く這出し蚊帳を斯様掀つてお累が出まして、行き掛る兄は襦袢を押へとなり聲を振はして泣倒れ升る三其様はお前泣た何がある毒だよ、サア蚊帳の中へ這入な坊が泣くよ、サア泣く居るから這入な累御兄様只今まで重々の不孝を致さまた先立と濟ませんが迎も妾は助かりません何卒御立腹でも御坐ませうが阿母様も只ご一眼お目小掛つてお謝をして死度存じ升が阿母様もお出下さる様も貴方から謝を被成て下さいませんか三もう其んな事を云でないよ阿母様も亦是非來たがつる居るれだから連れ申す様もしませう其様な事を云はせに悔々せず……………サアく蚊帳の中へ這入で居なよ與、大丈夫よ阿母様ア已れが連れて來るよ其様な事を云ふと悲敷つて歸れねへから這入てお呉ん被成よ、ア、小兒が泣くよ可憐に本當に啼ねねへ三ア、鼻血が出た與助男の鼻血だから仔細に有まいけれども益凹の毛を一本抜て置

毛を抜のは呪さから……ア、痛へ其様は澤山抜く奴が有う一掴抜て奥澤山抜
 んと嘘と思つて「三」エ、痛いワ……サア、行き升よ、と餘波惜いが二人とも戶外へ
 と生憎氣よ成事許と「三」ア、痛……奥「何うかーましたかへ「三」下駄の鼻緒が切れ
 横鼻緒が切れましとかへエ「三」奥助何うも氣よ成なアお累の病氣は迎も助かるまいヨ
 へエ助かりませんか惘然よチー早く阿母様アお越し申す様よーませうか「三」何しろ且
 らう、と三藏か歸るを入違へて歸つて來たのと深見新吉酒の機嫌で作藏を連れてヒ
 踏跟ながら歸つて來て新「チイ作藏今夜行かあけまの悪からうなア作「悪で悪くねへ
 て行かねば已れ陀られるだ行て遣て下せへ出掛よ已ア肩叩てナア作さん今夜新吉さんを連
 れて來ないぞ打敲くヨと云て斯う背中ア打つたカラナニ大夫丈だ一杯飲を日か暮ると來る
 から大丈夫と云て聲掛て來た新「毎も行度よ向ふで散財して酒肴を取て貰つて餘り氣
 が利カねへ些とは旨へ物でも買て行うと思ふが金かねへから仕方かねへ作「金なくつたつ
 て向ふで以て小遣も已れよ呉れそ何もハア新吉さんなら命までも入れ上る積りよと姉御
 が三つてるから行と逢てお遣りなせへよ新「明日はまた大生郷邊を一杯遣て日を暮さなけ
 れば成ねへ仕方がねへから今日の家よ寐やうと思つて作家に寐ゑつて己が困るから行てヨ
 ウ新「……コウ、見ねへ、作「何さか新「妙な事がある己れの家よ蚊帳か釣てある作
 「ハテ是ハ珍らしいナア是ハ評判をよ

新「其様余餘言な憎まれ口を利なエ今行違つたなア三藏だ己れが留守よ來やアかつて蚊帳
 ア釣て行きやアがツたのだナ斯んな大きな蚊帳が人もんぢヤアねへ蚊帳を悄と疊んで距れ
 た處へ持て行て質に入れ、バ二兩や三兩は貸から病人に知れねへ様に持出さう作「だから
 金と云ふものは何處から來るか知れねへおア取るべエ新「手前踏跟くして居て往けねへ
 病人が眼を覺すと往けねへから、と云ふが酔て居り升くら階子に突當つてトタリハダリ、
 是では誰までも知れませんが新吉が病人ハ天窓の上からソツクリか帳を取て持出さうとすむ
 とお累は存して居り升から累「旦那様お歸り遊せ新「ア、眼が覺たの累「ハイ貴郎此蚊帳
 を如何なさいます新「何うするたつて暑苦しいヨ今夜達を連れて來たが狭い家にダ、ピツ
 ロイ大きな蚊帳を引摺り引廻アえて風が這入らねへのか暑くつて仕様かねへら取のだ
 累「坊が蚊に整れて可憐で御坐い升から何卒夫丈はお釣り遊はえて新「少し金が人用なら
 ヨ是を持て行て金を借るんだ友達の交際で仕様かねへから持て行ヨ累「ハイ夫をお持遊ハ
 えての困り升から何卒お願ひで新「お願ひだつて誰か斯な狭い家へ大きな蚊帳を引摺引
 廻いせと言た技ハ己の家だ誰か蚊帳を釣た累「ハイ今日兄が通り掛りまして手前の憎い奴
 だが如何にも坊が可憐だ蚊ツ喰たらげよ成から釣て遣らうと申して家から取寄て釣て呉れ
 ましたの心新「夫が己れの氣に入らねへのだヨ兄と己れの縁が切れて居る手前の己れの女

房だ親同胞を捨ても本夫に附て手前云つた廉が有らう、然うチヤアねへかエ、チイ線の切れた兄を何故敷居を跨がせて入れた夫が己れの氣小入らねへ兄の釣つた蚊帳なれば猶氣小入らねへ氣色が悪いうら是を賣て他の蚊帳にするのだ、累、何卒金子が小入用なれば兄が金を三兩程置て参りましから是をを持遊ばして蚊帳丈の何卒、新、金を置て行と、然うかドレ見せろ作、だから金何處から出るか知んねへ富貴天にあり牡丹餅細し有と神道者が云ふ通りだ、チイサア行ベエ新、行つたつて三兩許りチヤア塩増し足りねへと往けねへ蚊帳も次手に持て行て質入入れ様じやアねへか作、マア蚊帳の廢ヨ小兒が蚊喰れるからと姉御が云ふから三兩取たら堪忍して遣て小兒が可憐だから蚊帳の廢せヨ新、何だ弱へ事を云ふナ作、弱へたつて人間だからか内儀さんが鹽梅の悪いのよ可憐位へ知て居らア廢せよ新、可憐も何も有もんか何を云ヤアがるのだ此ン畜生……蚊帳を放さねへろ、累、夫ハ旦那様お情けなう御坐います金子をふ持遊ハして其上蚊帳迄も持て行てハ私の構ひませんか坊が可憐で、新、何だ坊ハ己まの餓鬼だ何だ放さねへかヨウ此畜生め、と拳を固めて病人の頬をホカリ、撲からは是を見て居る作藏も身の毛立様で、作、廢せヨ兄貴已、何の事も何もして仕舞た兄貴廢せヨ、姉御見込とら放さねへ男だからチヤア仕方が無から放しなさい、ダガ敵くのハ廢せよ新、ナニ……此畜生め……チイ天窓の元てる所を打つと手が粘つて變な心持がするから棒が何がねへか……其處小籠菜があらア其籠菜を取て呉んな、作、廢せヨ、籠

なは願ひだから廢せヨ新、ナニ此畜生撲るぞ、作、姉御雜薪を取て出さねへと己らを撲るから放すが宜エ見込れたら蚊帳は助からねへからよ新、サア出せ、出さねへと撲るが厭でも撲るが此度ア手チヤアねへ薪だぞ放なさねへか累、アハ情けない新吉さん此蚊帳ハ私が死んでも放しませんと縋り付のを五ツ六ツ續け打小する、泣轉がる處を無理取るとるからヒリヒリと蚊帳が裂る生爪が剥れる作藏ハ、作、南無阿彌陀佛、酷い事をするなア顔は奇麗だが怖うねへ事を怖へナア新、サア此蚊帳ア持テ行う作、アレ、新、ナニ作、爪がヨウ新、ド……違へねへ縋り付ギヤアがるから生爪が剥れた厭な色だナ血が付いて居らア作藏舐る作、厭だよせ虫持じやア有めへ、爪へ喰ふ奴が有もんか新、此蚊帳ア持て往たら三兩か五兩も貸か、作、貸もんか、新、爪を込んで借やう作、琴の爪ジャアあるめへし、とせう、敷奴で其蚊帳を肩小引掛けて出て行きませ、お累と出口へ斯う這ひ出した口惜まいと見ねて、累、チイ新吉さんと云ふと新、何を云ヤアがる、とツカ、と立ち戻つて來脇に掛つて有た藥罐を取て沸湯を口から掛ると現在我子與之助の顔へ掛つたから小兒ハ小兒、ヒ、と二聲三聲啼人たのか此世のあむり、累、鬼の様うあるか前さん、新、何を云ヤアがるのだ、と持て居る藥罐を投ると雙頭から肩へ沸湯を浴せたから累ハ泣倒れる、新吉は構てきよ作藏を連れて出て参りま、たが斯う憎く成と云のは佛説で云ふ惡因縁で心もら鬼は有ませんが憎い、と恐つて居る處から自然と筒様な事なり升

新吉の蚊帳を持って出まして是を金よえて作藏と二人でお賤の宅へシケ込み秘然酒盛を致して居り升其内よ段々と作藏が酔て来ると馬士で御坐い升から田畑で話しを爲付居り升からツイ聲が大きくなる新「チイ作、手前酔と大きき聲を出して困る些と静まらう作」静かまたって大丈夫だ人子一人通らねへ土手下れ一軒家田や畑で懸隔って誰れも通やアしねへから心配ねへヨ賤「宜いヨ私はまた作さんの酔たの可笑ヨ餘念が無ッてお前さん慾の無い人だよ作」慾が無い事アねへ是で慾張て居るだが何方かと云ふと足癖の悪い馬ア曳張て下り坂を歩行より阿哥と二人で此家へ来て斯う遣て酔て居れば快から子、作「先刻の已ア酔が醒た子新「廢セー先刻の話の廢セヨ作」廢せたつてお賤さんお前マア新吉さんお可愛人たと思つて居るから首尾して他人よも知ねへ様に素面くれて聘るけれども新吉さんが此處へ来るとエ心配の是リア已が魂消た事がある今日子新「其様を詰らねへ事を云ふお手前ハ酔ふとお饒舌をして往けねへ作」お饒舌たつて一杯飲で酔ふ乗て云ふのだエ、チイ夫でチーマア一杯飲で歸つた處が錢いなへと云ふから無ッたつて好いや何でもお賤さんの處へ行つてお呉んなせへと云ふと毎も行て馳走よ成て小遣貰つて歸るべエ能でもねへチャアねへか何卒已れも偶よア旨へ物をも買て行てお賤よ食はしてエて其處ハソレ情合だから其様な事を云たゞガイ、や旨へ物て持行たつて無へものハア駄目とお賤さんの方が旨へ物

拵れへて待て居るうら今晚呼んで来て呉んなせへヨと已れが頼まれたから拵とねへチャアねべかと云つても金が無ければとてエれで家へ歸へると家よ蚊帳が釣て有るだ新「よせ〜其様を話えの癢せヨ作」話したつて宜うんべエ……夫れで其蚊帳ア質屋へ持つて行かうテ取よ掛ると女房の鹽梅が悪いし小兒ハ寐て居るし新「コレ癢せ癢さねへか作」云つたつて宜エ其様な小言云ハあへがエ……蚊帳へ縋り付いて已らア宜エが小兒が蚊よ喰はれよ可憐うだから何卒ヨウと云つてハア蚊帳よ縋り付た夫を無理よ引張だからお前生爪エ剝したゞ新「チイ串戯チャアねへ折角の興が醒らア癢せ搔痒るぞ作」搔痒ツチャア往けねへ新「お饒舌は廢せ作」宜やナ新「串戯云ふお饒舌と口を押るゞ作」よせ口を押へチャア往けねへエ……チイお賤さん其爪を已れかに喰へテ、誰が爪エ食ふ奴が有るもんかてエと已が口べおツべし込んダ夫アア宜エがお前藥罐を新「串戯ハよせ作」イ、ヤ、よせヨ搔痒てへ新「寝ツちまいな〜、と無理に欺しと部屋へ運て行つて寝かしと仕舞ました夫から二人も寐る仕度よ成り升と何う云ふ事か其晩ハ酒の機嫌でお新がスヤ〜能く寐ます雨ハドウドと車軸を流す様に降て来ました彼是ハ八ツ時でもあらうと云ふ時刻に表の戸をトン〜「御免なさい〜新」お賤〜誰か表を叩く〜能く寐るナアお賤〜賤「アイヨア、眠い如何えたれか今夜の様よ眠いと思つた事ハあいヨ新」誰か表を叩いて居る賤「ハイ……何方〜一寸御免おすんで私して御坐います新」何と庭の方から来た様たせ賤「今朝け升

ヨ何方で御坐い升か名を云て下さらないは困り升が「ハイ新吉は女房累で御坐います賤
 「エ……お内儀が来とサア……ハイ只今新よしねへ来る譯はねへ病人で居のこのもの
 賤」お前逢ツ新来る氣遣ねへヨ賤「氣遣がないとつてお内儀が迎ひよ来たのだから嬉
 ぶさうな顔付をしてサ新「申戯ぢやアねへ嬉しい事も何も有もんか来る氣遣ねへヨ賤」只
 今朋け升ヨ大事な御良人を引留て濟ませんチー、と仇口を利ながらカラリと明けますとど
 んく降る中をビシヨ濡も成て利かない身體を小兒を抱く漸々と椽側から累「御多なさい
 と這入たから新「何だッて此降中を来たのだア何しとれた累「貴方がお賤さんで御坐
 い升か駈違つてお目に掛りませんが毎度新吉が上をまして御厄介様も成升から何卒一度
 のお目に掛つて御禮を申し度いと存じて居りましても何分も小兒の御坐い升し私しも疾
 より不快で居りまじと故御無沙汰を致しましと賤「誠マア何も降る中を夜中よお出被成
 て其様事を被爲仰てハ困りますチー新吉さんも江戸からの御馴染で御座い升から私しハ是
 地へ參つても馴染も無いもんで御坐い升から遊びよお出被度と下さいと私しが申ましと夫
 から旦那も誠ハ最負よして斯う遣て御出で被成が御良人を引留と遊むしたと云へハ前さ
 んも心持が快くハ有り升まいけれども是に付てハ種々深い譯が有事で御座い升が其ハ只今
 何も云ひません……新吉さん折角迎ひにお出被成たから歸りヨ新「歸へる事ハねへ……
 チイお前申戯ぢやアねへ其様な打扮をして来て見ツとも無い本夫の恥を晒しよ来る様なも

第四十五席

のだエ何たなアオイ此降中をお前何だ逆上て居るぜ迷痴て居るなア

累「ハイ迷痴たら知りません私ハ何うなッても宜敷御坐い升が貴方の見だから殺せとも何
 とも勝手に被成だが表向にハ出来ませんから此坊ヤア丈ハ今夜が明けあいうち法藏寺様
 へでも願ッて埋葬を致し度と存じ升誰も宅へ參り人はなし私が此病人をは何う致せ事も出
 来ませんら何卒一寸お歸り被成て御葬ひ丈を被成て然うしてまた此方へ遊入しッて下
 さい……お賤さん私が申し升と宅が立腹致ま升から何卒貴女から今夜丈歸ッて小兒の
 始末を付て遣と被仰ッて賤「ハイ……お歸りヨ新吉さんヨウ新「歸れたッて夜中に仕様がね
 へ賤「夜中だッて用があッて迎ひよ来たのだからお歸りヨ……旨く云て居ても本木は優る
 梢木と無いと云ふ事だからチーお内儀も迎ひよ来られハ心持が宜いチー旨く云つたッて
 莞爾「顔付よ見ゆるヨ新「何が莞爾……申戯ぢやアねへ歸へらねへよチイ累「ハイ
 何卒お前さん坊の始末を新「始末も何もねへ行かねへか賤「其様に云ハす小お前お歸りヨ
 折角お迎ひよお出被成た誠よお氣の毒様大事な御良人を引留てチ……サアお歸りヨ手を
 引かれてヨ新「何を云のだ……歸らねへか、とサア痲癩も障ッたら新吉ハ突然利かない
 身體の女房お累の胸倉を捉るが早いかドンと突と椽側から小兒を抱たなりコロコロと轉が
 り落ち累「ア、情けない新吉さん今夜歸ッて下さらんと此の兒の始末が出来せんと泥だ

らけの姿で這ひ上る處を突飛すと仰向に倒れると構はずビタリと戸を締めて下し機を降出しま
舞ったから表へ果がワツと啼き倒れまする此の時雨の愈々烈しくドウドット降出しま
そ新「エー氣色が悪い酒を出しねへ」賤「酒をたッて私しに困るヨ彼様な酷いことをして一
寸と歸ッてお遣りヨ新「旨く云ッてやアがる……酒を出しねへ冷たくッても宜いや、ど
冷しの酒を湯呑小八分目許りも酌て飲み新「お前も飲ねへ、と互ひに飲を床に付と何う云
ふ譯ら其晩の賤が枕を付ると常になくスア、能く寐ます小川から雨の落込で来る音が
ドウ、と云升夜の深けて一際蕭然と致し升と新吉の何うも寐付れませんもう小一時も經
たかと思ふと二疊の部屋に寝て居りました馬方の作藏が魔さる聲が作「ウーニア……
ア……新「思へましい奴だな此畜生作藏」チイ作や魔れて居るぜ作藏眼を覺さねへかヨ
作藏夢を見て居るのだ作「エ……ウーニア……新「思へましい畜生だやイ作」へエ……
ア、新「膽を潰サア申藏ぢやアねへ寝惚るナお賤が眼を覺サア作「寝惚たのぢやアねへヨ
新「何うして作」已れが彼處に寝て居るとお前裏の方の竹を打付た窓がある彼處のお前雨
戸を明けて如何して這入たらと見るとお前の處の姉御お果さんが小兒を抱てッ濡れで瘦
た手を已れの胸の上へ載せてヨウ新吉さんを歸してお呉んなさいヨ新吉さんを歸してお呉
んなさいヨと云ッて已れが胸を押壓れる時の怖への怖くねへのテ已れの苦悶ッて口イ利け
なかつた新「夢を見たのだヨ種々な事を氣を揉から然う云夢を見るのだ夢だヨ作「夢で無

ヨ……ア、彼處の二疊の隅に樽が有だらう新「ウン作「樽の上は鏡が掛てある新「ウンあ
る作」鏡の掛てある處は小兒を抱いて立て居るヨウ新「よせ畜生氣の故だ作「氣の故とや
ア無へア、恐怖ねへアレ」新「チイ潜り込て己れの處へ這入て來ちやア往けねへ仕様だ
ねへあア……トン」御免なさい」新「誰だ、作「また來たア、恐怖ねへ」新「誰
ぞイ男」エー新吉さんと其方よお出被成升か一寸くら歸ッて下せ、作「誰
さんが飛だ事よ成ましたから方々捜して居たんと直ぐお取ッて下せ、作「誰
か……新「誰だか見ナ作」怖くッて外へお出られねへ皆此處に居る中々歩行れねへ
往かねへ足イすくんで歩行れねへ

第四十六席

新「何方を御坐い升、どガラリと明けて見ると村の者男「ヤア新吉さん……居だら、ア、好
うつた、サア歸ッて、氣の毒とも何とも姉御は始末が付かねへ何うも捜したの索さねへの
テ直ぐ歸らさいをの往げねへ屈ける所へ屈ける名主様へも話しして手困るからサア歸ッ
と、と言われ新吉の何の事だか頼と分りませんが致し方なく夜明け方小歸り升ると情けな
いかな女房お果の草苴鎌の研澄しこので咽喉笛を揺切つ片手は小兒を抱たなり死て居るか
ら凄とする程凄かつたが仕方ないうら氣が狂つて杯と云立て先づ名主へも届けて野邊送
りをする事よ成ました、夫からの隠りて三藏も中々容易に寄り付ません新吉もお果が死で

仕舞の跡ハ三蔵より内所で金を送る事もあし別ハ目的があるから宿替をしやうと欲がる人
 一悉皆家を譲つて時々お賤の處へシケ込ませ其間ハ仕方がないから水街道へ参つて宿屋へ
 泊り大生郷江守治の里へ参つて泊り杯して惣右衛門が留守だと近々シケ込ます世間でも勘
 付て居るから新吉と憎まれ者で誰も交際人がない横曾根邊りの者ハ新吉も逢つても挨拶もせ
 ん様よ成まゑた新吉ハドン／＼降る中を潜と忍んでお賤の處へ來まゝた新「チイ／＼お賤
 さん賤」アイ新吉さんかへ新「ア、明てる呉れた賤」アイ能くお出さず傘なしかへ新「傘
 ハ有たか借傘で柄漏がしそ騎でも騎ねへでも同窓事でア濡だ、旦那の病氣は何うたへ賤
 お前がチヨク／＼見舞よ來て呉れるので新吉ハ親切な者ど心よ掛くチヨク／＼來て呉れる
 が感心だつて悦んで居るが年が年だからチ一何とつて五十五だも病氣疲れでスツかり
 寝付で居るうらお上りヨ新「然ううへ……夜る來るのも極りが悪い様だが實ハ少一小遣が
 無くなつて外へ泊る譯に往ねへから看病かた／＼來たのだが能く御新造さんが承知で旦那
 を此方へ越して置くチ賤「ナニ碌な看病もしないけれどもお本宅でハ氣よ入らないと云ッ
 て子氣よ入た處で看病をして貰ふが宜いと人が來ると憎まれ口を利からる内儀さんも若旦那
 那も此二三日来ないから私一人で看病するのだから實ハ困るヨ困るけれども其代りよハ首
 尾が宜くツ種々旦那話して置た事も有のだから子遺言状まで私ハ頼んで書て貰つて置
 こから……今能く寝付て居るし遊んでお在でも揺ぶうても病氣疲れで能く寝て居るから茲
 で何を言ても旦那聞ける氣遣ひは無し外ハ誰も居ないから眞ハ對坐で話しをるが子私ハ
 旦那に受出されて此處へ來てお前江に居る時分からマア心易いが私の方を彼様な事を
 言出してからお前も否／＼ながらお内儀まで彼云ふ譯も成て苦勞さした事も忘れやアしない
 から私は何處迄もお前も否がられとも縫り付く了簡だが若しお前も否がうれて見捨られる
 と困るが見捨ないと云ふお前の證據が見度ワ新「見捨るも見捨ないも實ハお前已だつて獄
 類知已もな以身体今は斯う成つて某も眞撮み新吉と云ふと他人ハ恐怖を慄つて居るのだ
 長く此處よ居る氣もないうら寧ろ土地を替へて常陸の方へでも行るか上州れ方へ行かうか
 夫とも江戸へ歸らうと思ふ事も有がお前が此處に居るうちハ何うしとも離れる事ハ出來
 ないが村中で憎まれてるから土手よ待伏せてもして居る向脛脚でも引拂はれやアしねかと
 心配をノウウ賤「私も一緒よ行て仕舞ひ度が今日旦那が死掛つて居るから旦那が死で仕舞へ
 行かれるが今直よは行けぬ大きい聲でハ言へないけれども私は紀念配の事も遺言状よ書
 かけて置しお前の事も書かけてチ、其處は行く行て居るけども旦那が全快はまた五十
 五たもの其様よお爺さんでもないから達者よなりやア何時までも一緒よ居てペン／＼とお
 ん爺の機嫌を取らなればあらぬが新吉さん無理な事を頼む様だがお前私を見捨ない
 云證據を見せるを今夜見せてお呉れ新「何う仕様賤」うちの旦那を殺してお呉れナ

三十五百

新「殺せッて其様な事の出來ねへ賤」なせ〜何故出來な〜新「人情と〜して出來ねへお前」周旋が宜から旦那の已れが來ると新吉奴の様も深切な者ねへ小遣を持て行け一人身で困るたう此の帯と奴遣る着物も遣ると譬着古えた物でも眞も深切よして呉れて旦那の顔を見て何如何しても殺せないヨ賤「殺せ升、だから新吉さん私のお前が可愛いと云ふ情のない事を知つて居るヨ新「情がないと〜賤」情が有るから殺して呉れヨ新「情が有から殺せぬのた賤」何を云ふの〜子自狂たいヨお出でつたらお出ヨ、然うなると婦人の方が度胸の能もので新吉の手を引いて病間へ潜ッて忍んで參り升と惣右衛門の病氣疲れでクッスリと寢入端で御坐し升、ブル〜慄へて居る新吉は構はず細引を取向ふの柱へ結び付け惣右衛門の側へ來て寐息を窺がつて起るか起ぬか試しよ小聲で賤「旦那〜と二聲三聲呼んでみよがグウ〜と馴ぐ途断れせんから懐然と襟の間へ細引を挟みまた此方へ綾も取てて賤「新吉は眼注せをするから新吉もモウ仕方がない〜度胸を据て細引を手も巻付けて足を踏張るゝしづの枕を押へて賤「旦那〜と云ひながら枕を引く突端新吉は力も任して新「ウーン、と引くと仰向も寝たる〜虚空を掴んで惣「ウーン 賤「自狂たい子新吉さんグツと斯うお引きヨもう一ツお引きヨ新「ウーン、と又た引く突端新吉の滑ッて後ろの柱で頭をコッソ新「アイタ…… 賤「ア、自狂たい子、と有合せた小杉紙を臺處て三帖ばかり濡して來てビツマリと惣右衛門の顔へ當がつて暫らく置た、新吉は夫れ程の惡徒でもあいかからブル〜慄へて居る、濡紙を取て呼吸を見とバツマリ息の絶れた容子細引を取て見ると咽喉頸も細引で縊りました痕が二本付て居り升から手の掌で水を付すの頻りに揉療治を始めましたとすると此の痕は少し消た様な鹽梅 賤「サアもう大丈夫と新吉さんお前今夜歸ッて然うしてコレ〜よめるの〜から明日お前悟らまない様も度胸を据て來てお呉れヨ、と云て新吉を歸してスツパリ跡方の始末を付て直も自分へ本家へ既足で駈込で行きまして 賤「旦那様が危篤成りましたらお出被成てまた息の有升か御容子が變ッとから、と云ふと驚ろきまして本家で、悻惣二郎から弟息子の惣吉に内儀さん村の年寄が駈て來て見と問も合ません問も合な〜譯を殺した奴が知したので御坐し升から是非なく是ら遺言状をと云ので出し見ると其書置に私の老年の病氣だから明日が日も知ん若し私が死後の家督相續の惣二郎また弟惣吉に相當の處へ惣二郎の眼識を以て養子遣て呉れ紀念配の是〜何事も年寄作右衛門と相談の上事を謀る様も賤「縁類知己もない者無理無体よ身受をして連て來る者で有ら私に死ねば衆人よ憎まれて此土地も居られまいから元々の通り江戸へ飯して遣ッて呉る時必らず金を五十兩付て飯して呉れ紀念わけの賤に是〜新吉の折々見舞に來る親切を男なれともお賤と中が好ら村方の者へ密通でもして居る様と思ふが彼の江戸からの惡意男で左様な譯とあ〜親切な者で有事の見抜いて居るから已れが葬式は本葬の跡でし〜も遺骸を埋めぬの内葬よして湯灌の新吉一人に申し付る外

新「殺せッて其様な事の出來ねへ賤」なせ〜何故出來な〜新「人情と〜して出來ねへお前」周旋が宜から旦那の已れが來ると新吉奴の様も深切な者ねへ小遣を持て行け一人身で困るたう此の帯と奴遣る着物も遣ると譬着古えた物でも眞も深切よして呉れて旦那の顔を見て何如何しても殺せないヨ賤「殺せ升、だから新吉さん私のお前が可愛いと云ふ情のない事を知つて居るヨ新「情がないと〜賤」情が有るから殺して呉れヨ新「情が有から殺せぬのた賤」何を云ふの〜子自狂たいヨお出でつたらお出ヨ、然うなると婦人の方が度胸の能もので新吉の手を引いて病間へ潜ッて忍んで參り升と惣右衛門の病氣疲れでクッスリと寢入端で御坐し升、ブル〜慄へて居る新吉は構はず細引を取向ふの柱へ結び付け惣右衛門の側へ來て寐息を窺がつて起るか起ぬか試しよ小聲で賤「旦那〜と二聲三聲呼んでみよがグウ〜と馴ぐ途断れせんから懐然と襟の間へ細引を挟みまた此方へ綾も取てて賤「新吉は眼注せをするから新吉もモウ仕方がない〜度胸を据て細引を手も巻付けて足を踏張るゝしづの枕を押へて賤「旦那〜と云ひながら枕を引く突端新吉は力も任して新「ウーン、と引くと仰向も寝たる〜虚空を掴んで惣「ウーン 賤「自狂たい子新吉さんグツと斯うお引きヨもう一ツお引きヨ新「ウーン、と又た引く突端新吉の滑ッて後ろの柱で頭をコッソ新「アイタ…… 賤「ア、自狂たい子、と有合せた小杉紙を臺處て三帖ばかり濡して來てビツマリと惣右衛門の顔へ當がつて暫らく置た、新吉は夫れ程の惡徒でもあいかからブル〜慄へて居る、濡紙を取て呼吸を見とバツマリ息の絶れた容子細引を取て見ると咽喉頸も細引で縊りました痕が二本付て居り升から手の掌で水を付すの頻りに揉療治を始めましたとすると此の痕は少し消た様な鹽梅 賤「サアもう大丈夫と新吉さんお前今夜歸ッて然うしてコレ〜よめるの〜から明日お前悟らまない様も度胸を据て來てお呉れヨ、と云て新吉を歸してスツパリ跡方の始末を付て直も自分へ本家へ既足で駈込で行きまして 賤「旦那様が危篤成りましたらお出被成てまた息の有升か御容子が變ッとから、と云ふと驚ろきまして本家で、悻惣二郎から弟息子の惣吉に内儀さん村の年寄が駈て來て見と問も合ません問も合な〜譯を殺した奴が知したので御坐し升から是非なく是ら遺言状をと云ので出し見ると其書置に私の老年の病氣だから明日が日も知ん若し私が死後の家督相續の惣二郎また弟惣吉に相當の處へ惣二郎の眼識を以て養子遣て呉れ紀念配の是〜何事も年寄作右衛門と相談の上事を謀る様も賤「縁類知己もない者無理無体よ身受をして連て來る者で有ら私に死ねば衆人よ憎まれて此土地も居られまいから元々の通り江戸へ飯して遣ッて呉る時必らず金を五十兩付て飯して呉れ紀念わけの賤に是〜新吉の折々見舞に來る親切を男なれともお賤と中が好ら村方の者へ密通でもして居る様と思ふが彼の江戸からの惡意男で左様な譯とあ〜親切な者で有事の見抜いて居るから已れが葬式は本葬の跡でし〜も遺骸を埋めぬの内葬よして湯灌の新吉一人に申し付る外

の者の親類でも手を付る事の相成ぬ、と云ふ妙な書置で御さい升が田舎は堅いから其通を
 先づお寺様へ知らせよ遣り夜入り内葬だから湯灌に成まても新吉一人、湯灌の一人
 での出来ぬもので棺桶を湯灌場へ置いて誰も手を付て成ぬと云ふのだから新吉皆さん入し
 ッての困りませヨ遺言に背き升から「實よお前の仕合だ、と年寄うら親類の者も本堂へ扣
 へて居る是から早桶の蓋を取ると合掌を組たなり惣右衛門の佛様の斯う首を垂れて居るの
 を見ると新吉は現在自分が殺しと思ふとチドッして手が附けられません殊も一人を
 出来ないかと思ツて居る處へ土手に甚藏と云ふ男是の新吉と一たん兄弟分に成ました悪漢
 甚一新吉、新阿哥か甚一寸顔出しをしたのだが本家へ行たらお内儀さんが泣いて居る
 玄誠よお愁傷でノウ可惜旦那を殺しとエ、此位物に解つた彼様な名主の近村よねへ善い人
 だが新吉手前仕合だナ一人で湯灌を吸附られて紀念分配も澤山とエ、チイおつう遣つて居
 るぜ新吉却つて有難迷惑で一人で困つてるのだ甚困るたつて新吉一人で湯灌の馴れなく
 てつと出来ぬへエ、チイ其ぢやア往かねへ内所で已まが手傳つて遣らうか新「チャア内所
 で遣つて呉んぬへ」

第四十八席

甚弓張杯ア其方の羽目へ指しねへナ提灯をヨ……鹽を伏せて置いて佛様の腕の下へ手を入
 れてズーと遣ツと鹽の際で棺桶を横よするとズーと足が出る足を鹽の上へ載せて胡坐をか

いせて膝で押せねるのた自分の腕の處へ佛様の頭を押付て肋骨まで流ふのだ新「一
 人チャア出来ぬへ甚己れと馴れて居らア手傳つて遣らう新「何う甚何うだつて鹽を伏
 するのだヨ提灯を其方へ……エー暗へ心を切りぬへ……エ、出しぬへ……出さ……チ、冷て
 エなアお手傳ひで御坐へ……棺桶をグツと引のぞ新「何う甚何うたつてグツト力よ任し
 てエ、氣味を悪がるナ新「ア……出た……甚出たつて出したのだサア胡坐をうへせナ鹽
 の上へ……宜し……ソリヤ来た水を、水とヨ湯灌をするのよ水が汲でぬへのか仕様がねへ
 ナア早く水を持って来ぬへ、と云ふから新吉ハル……振べながら二つの手桶を提て井戸端
 へ行甚「旦那お手傳でゲスヨ、と抱上げて見ると佛様の首がガクッリ垂れると何う云ふも
 のか惣右衛門の鼻からメラ……と鼻血が流れました甚「チャ血が出た縁類か親類が来ぬと
 血が出るよ云ふが已れハ縁類親類でもねへが何うして血が出るか……チ、恐ろしく片方か
 ち出るなア、と仰向にして佛様の首を見ると時過たから前よりハ判然と黒ずんだ紫色に
 細引の痕が二本有るから甚藏ハシーと暫ら之見て居る處へ手桶提げて新吉がヒヨコ……遣
 て来て新「哥水を持って来たヨ甚「水を持って来たら此方へ入まで戸を締ちヨ新「ナ、何だ甚
 此處へ来て見やア佛様の顔を見やア新見たつて仕様がねへ甚見やア此鼻血をヨ新「往けね
 へおア……其様なものを見たつて仕様がねへ……悪い胡藏アするなア甚「悪いとつて己れがま
 しのチャアぬへ自然よ出たのだ……新吉咽喉頸筋が出て居るナ此筋を見や新「エ……筋

が有たつても構へず水を掛て早之埋やうオイ早く納めやう甚納められるもんかへ、や
 イ、是りやア旦那の病氣を死どのおぢやアねへ變死だ咽喉頸筋があり鼻血が出血は何奴か
 縊り殺しと奴が有るふ違へず新何だ人聴が悪いや大きな聲をしるさんな佛様は爲小な
 らずへ甚手前も已れも旦那にて御恩があらア其旦那の變死を此儘埋ちやア濟子へ彼か
 ●此村に居る奴が殺した違へ無へうら警を捜えて手前も已れも旦那に警を取て恩返しを仕
 なげとやア濟子へ、代官へても何處へでも引張て行のど本堂よ若旦那が居るから若旦那に
 一寸と云つて呼で新何だな其様を事をして哥困るヨ籤を突付と蛇を出様な事を云ちや
 ア困らアも今を經を誦でゑから、エーナイ哥夫は夫よして埋て仕舞はふ甚埋られるもん
 かへ夫とも新吉、實の哥私に殺したんだと一言云やア黙つて埋て遣らう新何を詰らね
 へ事を…ナ何を思ひ掛ねへ事を云ちやア子へか何たつて旦那を甚手前が殺しとんぞなけ
 りやア外に警が有のどから警討をしやうぢやア子へか、手前も賤と疾から深へ中を逢引す
 ゑなア種が上つて居るが手前の度胸がなかつても彼女ア度胸が宜から殺して呉れエと云ひ
 兼子へ、キウと遣たナ新何うも…ナ何とつと夫は…何も、エ、ナイ阿哥外の事と
 違つて大恩人どもれ、何う云ふ譯で思ひ違ねて其様な事を、エ、ナイ阿哥甚何を云やアが
 るのど手前が殺さなけりやア殺さずへで宜いやア手前も已れの兄弟分の好み有るから打
 明けて殺しと云やア黙つて口を拭て埋るが外に警が有は警討とマア佛様を本堂へ持て行



百六 新「コレド、何も困るナ、エ、チイ阿哥、エ、阿哥表向にすれば大變な事に成ヨ 甚、エ、成たつて宜イヤ、不人情な事を云ふナ手前が殺れたら黙つて埋るてエのだ殺したら殺したと云ひぬへ、殺しとか新「仕様がチヘナ何うも已まが殺したと云ふ譯ちやアねへが夫は：困つて仕舞つたナア……唯だ一寸手傳つたのさ 甚「ナニ手傳つとチやアお賤が遣たが新一夫よと種々譯が有るので唯繩を引張と許して 甚「夫で宜し引張た許りで澤山だお賤が引なア女の力ちやア足チヘから新吉さん此繩を締て杯ア能く有る形だ宜しい宜しく早く水を掛やア、とザプリ水を打掛て其儘にお香剃の真似をして暗いうちよ葬りよ成ましたから誰有て知る者は御坐いせんか此種を知て居る者は土手の甚藏許り七日が過ると土手の甚藏が賭博よ負て素つ裸躰よなり塞いちら積鼻揮の上に馬の腹掛を引掛て妙な姿よ成りましてお賤の處へ参り 甚「エ御免ませへ……是から強借よある處一寸一息吐きまして

第四十九席

土手は甚藏がお賤の宅へ参りましたの七日も過ましてから炎熱の冷めた時分行之の巧に深い奴を御坐い升恰と九月十一日で餘程寒いから素肌へ馬の腹掛を巻付ましたから太輪に抱名荷の紋が肩の處へ出て居り升妙か形を致して 甚「へエ御免被成……へエ今日ハ賤「ハイ何誰へ 甚「へエお賤さん御免なさへ今日ハ賤「チヤ……新吉さん土手の甚藏さんが来たヨ 新「エー土手の甚藏、新吉ハ他人が來ると火鉢は側よ食客の様な風をして居るが

人が歸つて仕舞は本夫振て居り升が甚藏と聞と慄とする程で心の中で驚ろきまえたが眼をパチ／＼して火鉢の側よ小さく成て居り升と 甚「誠よ續いて好鹽梅よ御天氣で 賤「ハイ……サアア一服御喫り被成ヨ 甚「へエ……御免なさへ斯う云ふ爲体でチーお賤さん御本家へも御悔よ上りましたが旦那が亡なりて嘸もう御愁傷で御坐いませうへエ私も世話も成た旦那で平常優ましくして甚藏や悪い事をすると村へ置ねへぞと親切よ意見を云て八釜しい事は八釜しいけれども時よ小遣もお呉被成て子善人で惜まれる人ハ早く死ぬと云ふが五十五ぢやヤ定命と云れねへ位へ嘸お前さんもお力落しで……新吉此家よ居るのが手前、エチイ新「阿哥此方へお上りなさい 甚「お賤さん新吉がお前さんの處へ來て御厄介で家は彼様を鹽梅よ成て此方より外に居る處が無へから宜い事よして新吉が寐泊りをして居ると云ふのだから私も新吉もお賤さんもお互ひよ江戸子で妙なもの村の者ぢやア話しが合チヘから新吉と私ハ兄弟分よあり兄弟分の好みで互エよ錢がチヘと云やあソレ持てけといふやうよ腹の中をサツ／＼り割た問柄新吉の事を悪く云ふ奴が有ると何でエと云つて喧嘩もする様を譯でへエ有難う……カラ最う何うも仕様がチヘ新吉物がへマに行てナ此通り人間が馬の腹掛を借りて着て居る様よ成ちやア意氣地はチヘ馬の腹掛けて寒さを凌ぐので……へエ有がたう……好いお宅でクスチー私と初めて來たので 賤「然うですかナニ好い家を梅らへて下すつても仕方が御座りませんヨ斯う急よ旦那様がお亡れよ成うと思ひませ

んで子一何時でも此處に住て居る了箇で居るよえたが旦那が亡るられては仕方が有ませ
 ん他へ行處はなしマア生れ故郷の江戸へ歸る様を事よ成升が本當よ夢の様な心持で嗚呼詰
 らないものだと考ぐへ出すと悲しく成て子「甚」然うでせう是は何うも實よナア……新吉お
 賤さんは何の位落膽たか知れやアえね、ナア……へエ有難うお良ひお茶だねー此様
 な良茶を村に奴に飲しとッて分ら子へ……へエ……有難う……お賤さん誠よ申し兼た譯で
 をが子一旦那が存命で被爲人バ無論で御無心申すのだが此通りの始末でカラモウ仕様が子
 へ何うか願ひで御坐い升が些と許し小遣をお貰へ申し度か何うか些と計り、借金を償却
 と江戸へも歸り度了箇も有のそすが何うか……新吉誠よ無理だがお賤さん願つて子一
 ……姉さん願ひをげ些と許り小遣を子一賤「ハイ困り升子一旦那が死亡ありませ私
 と小遣も何もないのでお澤山の事と出来ませんが眞の志許りで誠に少え許りで御坐い升
 が甚「イ、エモウ賤」眞の少し許りでお足えよ成升まいが一杯召喚つて甚「へエ有難う
 へエ……」と開て見ると二朱金で二個甚「是はお賤さんたつた一分を賤」ハイ甚「一分ヤ
 二分ぢやア借りたつて私の身の行立譯の有ません子一借金だらけたから些と眼鼻を付て私
 も何うか堅氣よ成てエと思つてお願ひ申のだが夫を一分おかり貰つても法が付か子へうら
 少し眼鼻の付く様よモウ些と許し何うか子一賤「チャ一分をい少ないと仰しやるノ、然う、
 お氣の毒様出来ません私どもと深川に居り升時にも随分錢貰ひは來ましたが一分遣れの大

概歸りました一分より餘計は上る譯よやア参りませんハイ女の身の上有升から子、ハイ
 一分て少ないと仰しやれハ身寄親類ではなし上る譯の有ません然して幾許欲いと仰しや
 るので御坐い升エ甚「幾許カララてエお強請申そのでげ些から貰ふ方で限りハねハ幾許多
 くッても宜いごお賤さんの方ハ澤山遣りこくねへと云ふのが當然の話シダ借金眼鼻を
 付け身立様よして貰ふよやア何様な事をして三拾兩貰はなけりやア押付ねハから三
 拾兩お借り申てへのさ子エ何か賤「何だエ三拾兩呆れかハッて仕舞ふヨ女と思つて馬鹿
 ふしてお呉れでないヨ何たエお前さんハ、お前さんと私ハ何たエ碌よお目よ掛つた事も有
 ませんヨ女一人と思つて馬鹿よー三拾兩ハ然うですかと誰が貸しますエ訝えな事を云
 つて、ナン、ナン、ナン何を前さんに三拾兩お金を借せ縁がないでは有ませんか。

第五十席

甚「夫ハ縁ハない、縁ハないが子縁を付けりやア付かねへ事も有ますめへ子一新吉と私は
 兄弟分子一其新吉が此方様へ來て御厄介に成て居るもの其縁で來と私サ賤「新吉さんハ兄
 弟分か知りませんが私ハお前さんを知りません……新吉さん歸つてお呉んなさいヨウ
 呆れらア馬鹿くしい人を馬鹿よして三拾兩なんて誰が貸奴が有るのか……三拾兩貸す
 私とお前さんよ弱い尻尾を見らきて居れば仕方がないが私の家で情交れ仲宿をえたと
 の堂敷でも爲たあら怖いから貸す事も有る何もお前さん方よ三拾兩の大金を強借ら

「有ません歸つても呉れ、出来ませんヨ……ハイ三文も出来ませんヨ甚然う賤
やア仕様がねへ、エ、ヨイ、どがチーを賤さん人間が馬の腹掛を着て来る位の恥を明
しるる前さん頼むのだ私も此大の野郎が兩手を突て斯んな形アして頼み申されたか
ら能々の事、宜かチー夫またつと一分さやア法か付かねへ、私の様な大きな野郎う手を突
ての頼みさ子此身体を打毀して薪よしても一分や二分のものさあア子馬の腹掛を着て
頼むれたがらる前さん三拾兩貸して呉れても宜からうと思ふ賤何う宜いのたへ、何か宜
いのたヨ何も前さん方に三拾兩の四拾兩れと借られる縁が有ません惡以事をした覺え
は有りません博奕の宿や地獄の宿ハいせんから貸されせんヨ甚「ちやア何う有ても往
けぬへのかへ賤」販つてお呉んなさい甚「然うか無理にる借り申さうと云ふ譯ぢやアねへ
ぢやア歸りませう……新吉黙つて引込で居るなへ此處へ出る借りて呉れ、やい新「其
様な大きな聲を去ては往けねへやナ阿哥仕方がねへナ……お賤さん仕方がねへ貸しチー、
賤「何だへお前さんの心易い知りませんが私と存しません何様な事が有ても出来ません
ヨ販つてお呉んなさい甚「何う有ても貸せねへテものア無理もやア借ねへじやア云つて聞
がせるがコレ女たと思ふから柔和しく出まやア宜氣も成やアがって大膽へ事をしやアがッ
て色の仲宿や博奕の堂敷が何程の罪に世の中に悪い事と云ふなア人殺しは有夫姦と盜賊と
賤「何を云ふのだ甚「ナニ、何うしたも斯うしたもねへ……新吉此處へ出る……エーチー

五十六百

咽喉頸の筋が一本拾兩にても二十兩が物アあらア新「マア……黙つて阿哥甚「何でエ箇
棒め己れう柔和しとして居るのだから文句なしに出すが當然と手前等が此村に居ると村が
穢れらア手前等を此處へ置くもんか箇棒め今よ逆磔刑しやうと簀巻ふしと緇川へ投げ込
うと己れか口一ツたから然う思つてろへ新「チイ其様な事を人ふ甚「人に知れたつて構ふ
もんかへ新「マア、待ねへ、知らねへのだヨお賤さんと一件仕事を知らねへのだヨだか
ら己れが何うか才覺して持て行ふ今夜屹度三拾兩持て行ヨ甚「間拔め黙止て引込んと居る
奴が有もんか夫んなら直ぐよ出せ新「今は無から晩方まで持て行ヨ甚「ぢやア屹度持ッ
て来い新「今よ持て行からキヤア、騒かねへで實己がまごお賤も饒舌ねへからだよ當
人が知らねへのだからヨ甚「コレ博奕の仲宿の何だ大膽女ちよど新「其様な大きな聲を
甚「屹度持て来い來ねへと了箇が有る新「何ごと置ても屹度金と持て行ヨ……驚ろい
たチー賤「チイ新吉さん何たツと彼奴にへエつくモ一ツとするのさヨお前がヘラ、をる
と猶増長すらアチ新「何うしるる往けないヨ貸なけれりやア成ねへ賤「何で彼奴よ貸のた
へ新「何さつて往ねへ事よ成て仕舞つた……旦那の湯瀧の時彼奴が來アやがッて一人ち
やア出來ねへから手傳と云つて佛様を見ると咽喉頸の筋が有のを見付やがッてア屹度殺
したらう殺えたと云やアだまッてるが云なけりやア佛様を本堂へ持て行て詮議方すると云
ふから驚ろいと否應なしと種を明えた賤「ア、あれだもの新吉さん夫ともの本當は仕

百六十六 方が悪いヨ彼までよめるにやア旦那の壯健の時分から丹精したふ彼は悪徳を明して仕舞って何うするのだよ幾許貸したッて役立つものか子側から借りよ来るヨ彼奴がサ新六だけれども隠すよも何も仕様がな本堂へ持て行れりやア直悪事が露見やアねへか黙ッて埋て遣るから云へと云ふのを 賤「本當よ仕様が無いヨ何處へでも持て行けと云へば宜じやアないヨ新「然う云ふと直よ彼男が持で行よ 賤「持て行たッて宜じやアねへか何處までも覺はと有ませんと私も云ひ張ふちやアないか新「云張れないヨ彼男ア中々の男て夫よ彼ア云ふ時と口が利けないから子一脛疵だから前云ふ様な訣まやア往かねへ金で口止めするより外又仕方ないヨ 賤「でも三拾兩貸すと當毎一 come 来てハ大きな聲で怒鳴と何で甚藏が怒鳴か他人の耳ふも這入り探索が居るから訝しく勘付られて彼男が縛られて叩かれると饒舌から何れ道新吉さん仕方がない土手の甚藏を何うかして殺してゐ仕舞ヨウ

第五十一席

新「何一と中々彼男ア己れより張以男を滅法力が有から彼男ハ撲れても痛くねへてエのる五人位ぬ蒐らねへしやアあッつかねへ 賤「何うが工夫が有たらうしやアないか新「工夫が中々往かないヨ 賤「一寸く新吉さん耳をを貸し新「エ……ウんく成程是れハ旨へ 賤「だからサア夫より外又仕方がないヨ悟られると往けない、悪徒だから悟られな様よ氣丈り男ら去くヨと何か私語新吉が得心して旦那の短かい脇差を帯て新吉が日が暮れて

少したつと土手は甚藏の家へ來と土間口より新「ハイ御免甚「サア上りやア、マア下駄を穿たなりで上りやア、草履か……構のねへ疊がねへから掃除も何もしねへから其儘上りや新「阿哥先刻の様よ高聲で彼様な事を云て呉れちやア困るじやアねへか己は何うしやうかと思つた表よ人でも立て居たら甚「何故、宜まやア無へか己は面を出したら黙つて金を出せかと思つたら迷誤くして居やアがつて、手前も賤よ惚て居やアがる馬鹿、彼女め好氣よ成りやアがつて、怒鳴り付けるから仕方なしに云たんだ、此畜生金一持て來たか新「彼れら跡でお賤よ話をして實は是々明したと云つたら夫ハ濟まかい事を云つた知らなかつたから誠よ惡い事を云つたが甚藏さんに悪く思ひねへ様よ然う云つて呉れと云ふのど甚「手前湯灌場の事を云つたか新「云つたヨ云つたら驚ろいてお賤ハ甚藏さんよ濟まなつた然う云ふ譯ち何故早く私よ然う云ふでないで、だが土手の甚藏さんよ茲で三拾や四拾や上ても焼石よ水で駄目だから糞よつた金を上げやうから何うか夫まで堅氣になり、此方も江戸へ行つて小世代を持つから互ひに此の事ハ云とねへと云ふ證據の書付も貰つて澤山ハ上げられないが百兩上るから百兩を堅氣よ成つたら宜からうと云ふのく長く彼様な事をして居ても甚藏さんも詰らねへじやアないか、兄弟分の友誼で此中……有難て呉れるなら生涯食へる様よ百兩遣らうと云ふのく百兩貰つて堅氣に成り……有難へ百兩呉れ、そ生涯互エよ堅氣よ成てエ己れも馬鹿ハ廢てエや新「然

甚「シヤアアア金さへ持て来りやア、新「今茲よいねへ、甚「何を云んだ馬鹿、新「マア人の云ふ事を聞ねへ、旦那が存命のうち、賤も己れが死んだら食方小困るだらうから死でも食方の付様よと云つて實の根本の聖天山の手水鉢の根も金が埋る有から夫を以てと吩咐て有のよ、エー二百兩あると思ひねへ、聖天山の左りの手水鉢は側も二百兩埋る有のよから夫を百兩づゝ分て江戸へ持て行つてお互ひふ悪事ハ云はねへ云ひ升めへと約束して堅氣も成て親類に成うちやアねへか、甚「然るか新吉旦那も賤にやア惚れて居たなア二百兩と云ふ金を埋て置て是を食へよとなア若旦那にも云いねへで金を埋て置てエのは金持ハ違はア新「早く掘らねへと彼處の山の自然響を掘り行く男が有るから無暗に遣られると往けねへ、甚「ぢやア早く、新「鋤か鉄のねへか、甚「丁度鋤が有から、と有合の鋤を擔いで是から二十丁もある根本の聖天山へ上つて見る、と四邊ハ森と樹木が茂つて居り裏手の絹川の流ハドゥ〜と此頃ハ雨氣も水増して急な落す河水の音高く月の光と隈なく冴て流れへ映る誠ハ好い景色だが高い處は寒う御坐仏升のよ、甚「新吉此處を滅法寒ハナア新「ナニ穴を掘と暖かくなつて汗が出るよ穴を掘ねへ、甚「餘計な事を云ふナ新「此處と〜、と差圖を致し升から甚「宜〜と云ながら新吉と土手の甚藏がボカ〜掘り所が金は出ません、幾干掘ても金が出ない譯で固よと無い金、ヒツシヨリ汗を掻て、甚「新吉金は無へせ新「無いね、甚「何を云ふんだ無駄つ骨を折しやアがつて金ハ有やアしねへ

第五十二席

新「左りと云つたがヒヨつとしたら向つて左りかしら、甚「何を云んだ仕様がねへナ此畜生、咽喉が渴いて仕様がねへ、斯なにびつしよりに成た、新「己も咽喉が渴くから水を飲んでエと思つても手洗鉢は売て柄杓はカラ〜だが誰もお参りに来ないと思えるナ、ウン然と此方へ來な聖天山の裏手の清水の湧く處がある、社の裏手で崖の中段にチヨロ〜煙管の管から出る様な清水が溜つて月が映つて居る阿哥彼處の水は旨へな、甚「旨へが怖くつて下りられねへ、新「下りられねへて何うかしで下りられるだらう待ねへアノ杉だか松か柏の根方に成て居る處に藤蔓に蔦や何が繩の様に成て有から阿哥此蔓に吊下つて行ば大丈夫だが己れは行た事かねへからお前行て呉んねへナ、甚「此奴ア旨へ事を考がへやアがつた新吉の智恵ちやアねへ様だ此奴ア旨へ柄杓は有か、と手洗鉢の柄杓を口に啣へて土手の甚藏が蔦蔓に掴まつて段々下りて行と恰と松柏の根方の側で居る處に足掛りを拵らへて段々谷間へ下りまして、甚「ア、斯うやつて見ると高いナア新吉ヤイ〜水は充分あらア新「早くお前飲だら一杯持へ来て呉んねへ、甚「手前下りやアな持へ行く譯にア往かねへボタ〜柄杓が濡らア、カラ〜に成て居たからナア、旨へ〜甘露だ良い水ナ、持て行のは騒ぎだヨ、新「後生だからお願ひだから少ししても手拭に浸して、喉ハ干つ付さうだから、甚「思へまし奴だナ……待ちやア、と一杯掬、

ナニ持
ねへ咽
い様に

百平らに柄杓の柄を啣へて葛蔓に掛り松柏の根方を足掛りにして揺れても翻れない様にして
十七段と登つて来る處を足掛りの無い處を狙ひすまして新吉が腰に帯したる小力を引抜き力一
ばいにアツリと藤蔓葛蔓を切るとツル／＼と眞逆倒に落ちましたか何うして松柏の根
方は張て居るし山石の角が出張て居り升から頭上を打破つて落升ると迎も助かり様は御坐
いませんが新吉は側にある石をぶろ／＼谷間へ轉がし落しました其のうち窺／＼と雲が出
て月が暗く成ましたから夫を幸はひに新吉は脇差を鞘に納めてサツサと歸つて来て新「チ
／＼お賤さん／＼明けてお呉れ／＼」賤「誰だエ新」已らだヨ賤「ア新吉さんかへ能く歸
つて来てお呉だねへ案じて居たヨ、サアお這入新」ア、ビシヨ濡だ何か斯う單物か何か着
てへもんだ賤「裕と單物と重ねて置たヨ……サア是をを着、旨く行たかへ新」スツ張り行
た賤「私の云つた通り跡から石を投込たのかへ新」投込た／＼気が付たから跡から石を二
個許り投込たア／＼が頭へ當りやア直に阿陀佛だ賤「宜い子……今春中を拭から一服お喫ヨ
熱湯で拭方が好いから、と銅鹽へ湯を汲て新吉の脊中を拭てやり賤「裕におなり新」大き
にサバ／＼と其うち此方へ膳を持て来て酒の燭を付け月を見ながら一猪口初めて
モウ是で二人とも怖い者は無ヨ新「何うも實に旨へ事を考がへて、一寸彼奴も氣が付かぬ
へが藤蔓に傳はつて下りると云つた時に手前の智慧ぢやアねへ様だと云つた時は胸が悸と
したが眞逆倒に成て落る上から側に在つた石をゴロ／＼、アノ石で頭を打破たに違へぬへ

が彼奴は惡徒の罰だ(已が惡徒の癖に)是から二人で中好く酒盛をして居るうち空は段々雲
が出て来て薄暗くなり賤「もう寐様ぢやアないか、と云ので戸締りをしに掛ましたが新、
また曇つて来たぜ早く仕ねエ賤「今お待と、床を敷く間新吉は煙草を喫で居ると戸外の處
は細い土手に成て下に生垣が有り土手下の葎蘆が茂つて居り升小溝の處をパリ／＼と
云ふ音新「何だ音がするぜ賤」お前さんは臆病だよ少し音がすると……新「アモ何だかバ
リ／＼賤」ナアに犬だヨ新「何だか大變にパリ付ヨ何だらう、と恐怖／＼庭を見る突端に
叢雲が断れて月があり／＼と照り渡り映す月影で見ると生垣を割て出ましたのは頭髮は亂
れて肩に掛り頭蓋は打裂て面部から肩へ血だらけになり素肌へ馬の腹掛を卷付た形りで何
處を何う助かつたか土手の甚藏が庭に出た時は驚ろきましたの驚ろきませんのでは御坐り
升せぬ、是から惡事露見と云ふ處一寸一息吐きまして

第五十三席

引續きお聴きに入れました新吉お賤は我罪を隠さうが爲めに土手の甚藏を欺むいて根元の
聖天山の谷へ突落し上から大石を突轉がしましたからモウ甚藏の助かる氣遣ひは無いと安
心して二人對坐で堤下の新家で一口飲んで是れから寐やうと思つて雨戸を締やうと云ふ所
へ土手の生垣を破つて出たのは土手の甚藏、頭腦は破れて眉間から額へ掛けて血は流れ素
肌馬の腹掛を卷付けた姿で庭口の所へ斯う片足踏出して小座敷の方を睨みました其顔

色ハ實に二々眼とは見られぬ怖敷い怖ひ姿で御座り升から新吉を眼と驚ろいたの驚ろかな
 いのツフト致しました座敷へ上つてキャア〜騒がれてハ大變と思ひました新吉は原水
 夫程悪徒と云ふ程でも有りませんから只だ甚藏の面相に驚ろさぶる〜慄へて居から賤
 新吉さんお前爰に居てはいけるいよ何様な事が有つても詮方がないのら土手へ連れて行て
 彼奴を斬拂つておしまひよ新斬拂トエたつて出れば殺される賤大丈夫だヨ戶外へ連れ
 て行て堤の上で。ト愚圖〜云つて居るうちズカ〜と飛込で椽側へ片足踏のけました甚
 藏の出様とする新吉の胸ぐらを把つて甚己いけつ太へ男能くも彼の谷へ突落しやアがつ
 たナも賤も助けちやア置か絲へ能も己れを騙しやアがつさなサア出ろいけつ太へ男だも賤
 の女も今見て居る。と堤の上に引摺つて行かうとする此方は出様とする向ふは引からづる
 〜と土手下へ落たかろ新ウム後生だから助けて……阿哥苦しい己の持て居る金ハ愈
 前に……コレサ阿哥何も彼もみんな前小呈るから何うか堪忍して然う云ふ譯ちやア絲へ
 行間違ひだから甚糞でも喰へナニ痛へと不慮氣やアがるな。と力を入て新吉の手を逆
 把つて捻り拳固を振り上げてコ〜く撲たから痛いの痛ないのつて眼から火の出るやうて
 御坐い升新阿哥助けて呉れ〜。と叫びますのを甚卑奴助けるものか賤の賤女も今
 後かろだ。と腰かろ出刀庖丁を取出して新吉の胸下を目懸けて突かうとする新吉ハ仰向小
 成つて新己が悪るのつた堪忍して阿哥後生だから助けてヨ〜。と云ふも大きな聲を出し

何事が露顯しやうと思ひ升から小聲で助けて呉んねエ〜と呼ぶばりて御坐います、サ
 と何處から飛で来ましたかツドンと一發鐵砲の流丸が甚藏が今新吉を殺さうと出刃庖丁を
 振り翳して居る胸元へ中りましたからバツマリ前へ俯轉りましたが片手又出刃庖丁を持ら
 片手は土手の草に取つきズ〜と立上つたが爪立てブル〜つと反身に成る途端にガ〜
 く〜と口から血吐を吐きながらドンと前へ倒れた時ハ新吉も鐵砲の音に驚ろき氣に
 取られて一向譯が分らないから身分か殺された心かしまして只た南無阿彌陀佛〜と申
 りましたが暫らくして漸やくに氣が付き起上りまして四邊を見廻し新ア、何處から
 来たか鐵砲の流丸、お蔭で己ハ助かつたが獵師が兎でも打うと思つて彈丸が反れたか
 ……ア、僥倖命強かつた危ない處を遁れた誰れが鐵砲を打たか有難いとだ併し獵夫が
 此様子を見て居りハせぬかど緋川の方を詠の升れを只水音のみて御坐いまして注來ハ絶
 た具の夜中で御坐い升此方の庭の生垣の方からテラリ〜と火繩の火が見ゆる様だから油
 斷をせず張望て見升ると兼衣帯の姿で小鳥を打升る種か鳥を持つて漸くは草にすかつて登
 つて来たのなも賤賤新吉さんお前に怪我ハ無かつたかへ新お賤……手前ハア何う
 した賤私ハモウ途方暮れて仕舞つてお前ハ怪我をさしてハ成ないのら何うしやうかと
 思つても女が刃物三昧しても彼奴にハ協はないし何うしやうのと考がへたからアイト氣が
 ついたんだよ此間ネ旦那が鐵砲を出えて小鳥をうつ時手前もやつて見ろつてんでネ、ツ

と引金の指を當る事だけ不敵ハツて幾多たので時とやツた見た事が有る今も丸が込めて有る事を思ひ出したから直に旦那の手箱の中から取出して不思ひ切で遺て見たんだけれども好相柄は近くで發しただけで狙ひも反はず行て、お前に怪我さへ無ければ私のマア有難い事な精しい事無よ新「何しろ向うせ此事が露顯せずには居ぬへ、甚藏を撲殺して仕舞つてお前と己と一緒に成て居られる譯のものぢやアねへから今のうち身を隠してエものだ」
 ●「ア、私も不致に居る氣ハサラ〜無いから遺物分のお金も有るのだけれども四十九日まで待つては居られないから少しは私の貯へも有るから天れを待て二人で直ぐに逃げ様ぢやアない」新「ウ、少しも早く今宵の内よ」と云のて是から衣類や櫛笄貯への金子までも一ト風呂敷敷として跡を暗まし明近い頃迄逐電して仕舞ひまえた、又た甚藏の死骸の絹川にありましたが夜が明けて百姓が通り掛つて騒ぎ名主へも届けたか甚藏の平素惡いれもの向うか死んで呉れれば宜いと思つて居た處ろ甚藏が絹川べりで鐵砲で撃殺されて居ると云ふのを村の人達が聞込んでア、是から安心だ甚藏が死ねへ村の者が助るまどヨで歌こび其儘名主様へ届けて法藏寺に葬つたか投込同様生存中惡事の罰で勿論惡徒ですら離れの所業と詮議して呉る者も有ません新吉も賤の逃去りましたのは固より不義淫行に居て名主様が没なると自分達は衣類や手廻りの小道具何や彼やを盗んで居なく成つたに違ひない彼は素より浮氣さえて居た者の逃亡だから左も有るべ〜と是も穿鑿する者も

いので何事も有りませんが名主惣右衛門の變死は誰有つて知る者無肝腎の知つて居る甚藏が殺されましたから惣右衛門の至れなく病死されたのだと心得て居り升が中疑がつて居る者も有まえて種と云ふがマア名主の跡目は長男惣次郎・誠は柔和温順の人で阿父さんハ道樂のみを致まじえたが夫れにはひきかへ惣次郎は堅くつて内氣ですから他も出たとも無い人で御坐い升が或時村の友達を誘えられたして水街道へ參つて椀屋と云ふ家で一猪口やけました其時酌も出た婦人が名をお隅と申しまえて齡ハ廿歳ですが誠に入柄の好い大人しやあの婦人で御坐い升

第五十四席

水街道通りで皆枕附と云ひまして働き女がお客も身を任せるが多く有升が此お隅の唯だ盛事と勧めを致ま餘程人柄の好い立振舞のら物の言様裾捌まで一黙の申分のない女ですから惣次郎の繻屋の亭主を呼心是ハ定し出の宜敷い者だらうと聞合せ升と元ハ谷出羽守様の御家來で神崎定右衛門と云ふ人の子で御父親様と一緒に浪人して此水街道を通り此家に泊り合せると定右衛門が生憎病氣で長く煩らつて没なり跡で藥代や葬式料に困つて居り升故宿の主人が金を出して世話を致しましたから思報ト方此家に奉公致し外も身寄親類もない心細い身の上で御坐い升が何分願ひ升外の女とは違ひまえて眞面目の奉公を致して居り升道頓負にして下さいと云ふので惣次郎の氣入りまして度と遊びに来る其頃の名主と

申しては中幅の利いた者ですから名主様の座敷へ出る時は働き女でも藝妓でもママ名主様に似た三杯と申して榮譽にしたもので御坐い升惣次郎も隅には多分の祝義を遣はし折節は吸物などを持って来て遣る事も有から男ふりと云ひ氣立と云ひ柔和温順で親切な名主様とお隅も大切に致し何うも有難いと思ひ或日の事隅「私は外に參る處もない身の上で御坐い升から何分御最負被成て下さい。」と云ので惣次郎も近々来る中に不圖した縁で此のお隅と深く成ました事で、今迄堅い人が急に浮れ出すとは又別で御坐いまして此頃は家を外に致す様な事が度々で御坐い升から阿母様も心配する弟御も御坐い升が是はまだ九歳で何も役にたつ譯でも御坐いませぬから親母様も種々心配被成が常に堅い人だから迂闊意見がましい事も云れませぬので扣へて居る、すると其翌年寛政十年となり大生郷村の天神様から左りに曲ると法恩寺村と云ふ其法恩寺の境内に相撲が有升此相撲場は細川越中守様御免の相撲場と云とで木村權六と云ふ人が只今以て住で居升、繩緋の幕張りを致して田舎相撲でも立派な者で近郷からも随分見物が參り升此處に參つて居る關取は花車重吉と云、先達て圓朝古い番附を見ましたが成程西の二段目の末から二番目に居り升是は信州飯山の人で十一の時初めて羽生村へ来て名主方に二年ばかり奉公して居る其中に力もあり體格も好ので自分も好きの處から法恩寺村の場所へ飛入ると若いにしては強い此間は三段目の角力を投たなど、賞られましたから自分も一層相撲に成らうと其頃の源氏山と云ふ年寄

の弟子と成つたか是より花車が来たと云へば土地の者が最負にして見物に来る惣次郎も何時も多分の祝義を遣はしまたが今度もお隅を伴て見物しやうと思ひ相撲は附たりお隅も逢度かゝ忽卒々支度を致しと母か心配して「母アノ歸るから今夜は些と早く歸つて貰へ度、明日は少し用が有からのう惣次郎」少し遅く成かも知れませぬ若し遅くなれば喜右衛門さん何彼と頼んで置たかヲ御心配は無いが萬一去て花車も一杯やり度など、言ふと些と私も遣り度物も有舛から又歸るまでお着物でも持たして遣りたう御坐い舛し其様な事で種々又相談も致し舛から若し遅く成ましたら何うかお先きにお寐み被成つて下さいますし「母」ハイ遅くなるとは先きに寐ても好だけれどもア此頃は他へ出ると泊つて来る事もあり今迄旦那様が達者の時分にいふ前が家を明けた事はなへ、彼様堅へ若旦那様はなへ今の世の逆様だ親が女郎を買て子が後生を願ふと言ふ唄の通りだ惣次郎様の様な彼様な若旦那持ながら惣右衛門さん高年いして蕩樂する杯と村の者が言ふから鼻が高へと思つたが旦那殿が死で仕舞つて見ると今でいふ前の身代とからママ家の爲エ思つてお前も今迄骨折つて呉れた、が去年方りかゝ大分泊りがけふ出かけるものだから村の者も今迄は堅へ人だつたが何う言ふ譯たのち泊り歩行が役柄もしながらハア宜くぬへ事だア年経た阿母を置てなんて悪口イ利く者も有で……成だけ他人には能く言はしといが是の親の怨だかゝ前

の事たから間違へはなかんべーが成たけママ歸れるたら歸つて貰へてエだ心配だかゝのう

惣二郎「イエナニ然う御心配なれど参りては有ません花車も
 来た事だから聊かでも祝儀を遣り度と思ひまじしが然う云ふ譯あら参りても宜しいので
 新右衛門も同道する積りでした左様なれば往かゝいでも前方で答めるでをなし立腹も仕
 升まい、夫では止免まじう母然う云むハア困るヘエイヤねハカ行なアとハ云はねハ
 出れば泊りがけの事も有し歸ラ給へ事も有か夫で母が案じるかラと云ふので行なアとは
 云はねハ行ても能かラ早く歸ッて来うと云ふのだる前は今迄親に暴言を云ひ掛た事はねハ
 か此頃ハ容子ウ異ッて意見ラしい事を言ハハ顔色が變ふかラ云ふだ私は段々年を經り惣吉
 ハまだ幼少なり役ふは立ねハカラ。お前も堅クッて今迄人ふ云れる事も無ッただかラ間違
 ハハ無カラうれれども若エ者の噂ふ彼様なハア美しくしい女子が有カラ家へ歸るハ厭だん
 ベエ老嫗の顔見るも太儀だらう杯と云ふ者も有カラ其様を事と心配で成ねハもんだか
 ラ少しも能く思ハせたハのが親の慾で御坐ラア……行なと云ふ譯でそねハ往てを能かラ歸
 れたラ早く歸ッて来うと云ふと膽ハれてそんたラ往くめハ杯と……年寄ればハア然うお前に
 まで云はれて邪魔に成カト思ッて早く死度杯と愚痴も出るもののでう

第五十五席

惣次郎「イエ左様なれば早く歸ッて参り升思ハ言過ぎて何うも悪いとをヤまえて今夜
 は早く歸ッて参り升大きに餘計な御心配を懸まえて誠に濟みません母然うなれば宜しい

機嫌を直して往くが宜よ……コレハ太助や太ハイ母「汝伴か太ハエ關取が出る
 てエから行て見様と思ッて母「汝口が苛いから人中へ遣入て詰らねハ口利てハ旦那様の顔
 に障るから氣イ付て能く柔和く慎しんで往てかうよ太「ハハこまりました私が行けハ六
 夫丈だそんなら往て参り升左様から、惣次郎ハ是から氷街道の鍵屋に行て彼のお住を
 れて法恩寺村の場所へ行かうと思ッたか今日は大また入りだと云うら夫よりハ花車を他へ
 招んで酒を飲した方が宜まゝい夫に拘連れで雑沓の中で間違でも有てハ成ぬ殊にハ往を連れ
 て行くハ心配でもあり役柄をも考がハだのら大生郷の天神様の宇治の里と云ふ割烹店へ上
 り此處の奥で一猪口遣ッて居ると間がわるい時ハ仕方のないもので彼のお住に心底惚を口
 説て彈かれて安田一角と云ふ横曾根村の鑿劍家自カラ道場を建て近村の人達が稽古に参る
 腕前ハ鈍くも田舎者を嚇かむて居る見た處ハ強さうな散髪を撫付て肩の幅が三尺もあり腕
 杯に毛が生へて筋骨逞まじい男で一寸見ハ名人ラしく見ゆる先生で御坐い升無反の小長
 のを帯しし町高の袴をダ、ツ廣く穿き大先生の様に思はれ升が博賭打のお手傳でもしやう
 と云ぬ浪人者を二人連れて宇治の里の下座敷で一口遣ッて居ると奥に惣次郎がお隅を連れ
 て來居る事を聞とグツグツと瀧又障り何か有ッたら關係を付様と思ッて居る此方では御飯
 が濟だのら歸り掛に花車の家に往かうと云ぬので急いで出るお隅も安田が來て居るのを認
 めましたから氣味が悪く早く歸らうと思ふので奥から出て廊下を來ると何うしても其處を

通らなければ出づれないか、安田の故意と三人の刀の鞘を出して置き、安と長い刀の柄前に
 お隅が躓つぎましたのを見ると、安「コレ」待てコレ其處へ行者待て惣へエ、私で御
 坐の舛か、安「手前何處の者か知らんけれども人の前を通る時、挨拶して通れ、殊にコレ武士
 の腰に帯して歩行、腰の物の柄前に足をのけて、齧忽て御坐ると一言の謝言も致さず無暗に
 参るとが有か、必定心有つてのとたらう惣へ、頼と心得ません……で御前躑忽だから往け
 ない、武家様のお腰の物に足をかけて何のとな子……へい何も相濟ませんで御坐いまし
 たツイ取急ぎまして意外不調法を致しました當人に成代りまして御謝を申し上げ舛何分御
 勘辨を願ひ舛、安「ナニ謝を申せなう何處の者か姓名も言はず人に物を謝るには姓名を申せ
 白痴め惣へ、手前は羽生村の惣次郎と申す何も辨まへませぬ百姓で御坐い舛、安「ナニ羽
 生村の惣次郎……ウム名主だない、ヤ名主だ羽生村にて外に惣次郎と言ふ名前の者は無い
 様だ名主役をも勤むる者か人の前を通る時に御免被成とのお先きに参るとか何とか聊か
 禮儀會釋を知らぬ事も有まい小前の分、ぬ者などには理解をも言ひ聞けべき名主役で、無
 いか夫が殊に武士の腰の物を足下にのけて無言で行くと言ふ方が有か……答めたくこそ謝
 もするが答めずば此儘行き過るであらう無禮至極の奴……左様では御坐らんか仁村氏、仁
 是は御腹立の處御尤も是は何も横合カラ指出て兎や角言ふでは無が、けれども斯う言ふ席
 だから何も先生たつて大したる答めを被成譯でも有るまいか今仰せの如く名主役をも勤む

る者が少し、其邊の心得が無くては勤まらぬ小前の者が分らん事でも言ふ時、呼奇て理解
 をも言ひ聞けべきの役柄だ然るにズン、行と言ふ法でない、是はイヤ……先生御立腹御尤
 も、是ハ幾許被仰つても宜し、御腹立御尤もの次第で惣、重々御尤もで相濟ません御尤も
 至極で御坐り舛何うが御勘辨を願ひ舛、安「只勘辨だけで済むまい荷にも武士の魂、とも
 言ふ大切な物手前達は何か武士が腰に帯して居る物、人斬厄丁など、悪口を言ふの、手前
 の様な者たらうか人を無暗に斬る刀でないワ、エ、戰場の折には敵を断切るの、太刀とも
 言ひ片手構りにするから片刀とも言ひ又短か、いのを鎧通しとも言ふ武士たるものか功名手
 柄を致そ處の道具、太平の御代に一事一點間違ひを致せ、直くにも切腹しなけれ、成ぬ大切
 の腰の物じや夫を人切厄丁など、悪口を言ひ居るから挨拶もせずに行たのだ、夫に違ひな
 らうナア、運の男、コレハ先生至極御尤も……怪しおらんと、何だエ、向うも其武士たるへ
 き者の腰に帯するものを人斬厄丁など、は以ての外だ……太平あれ、こそ能いが若し戰場
 往來の時、是をエ、太刀とも唱へる片刀とも言ふ……今一ツ短かいの、何でしたッけ……ウム
 鎧道、とも言ふ一事一點間違ひが有れば切腹致すべき尊とい處の腰の物、夫を何だ無禮至極
 何の様に被仰つても宜しい惣、重々恐れ入りしましたか、何分御勘辨に成舛事なれば何の様に
 お謝を致して宜敷か頼と心得ません、安「刀を淨免て返せ、淨まれば許して遣はず惣、何の
 様に致せば淨まり舛事か百姓風情で何も存トせんで、安「知らんと言ふ事が有か、淨めて返

さんうちには勘辨罷り相成らぬ、惣次郎もつくつく因りましたがお住の平素から一角は酒の上が悪く我儘なのを知って居り升また女が出るも柔かに成事も存して居るのら却つて斯う云ふ時の女の方が宜からうと思つて後の方からつゝと進み出まして住先生誠に久遠

第五十六席

住、縫屋の住で御坐い升が只今私、が旦那様のお伴をして来てツイ例の鹿粗家で駈出して躓つてしまして、足で蹴たの踏たのど云ふ譯で有ませんが鳥渡足が觸りましたので貴方と仰て居れと宜敷の迂濶足が出ましたの心夫故先生様の御立腹で誠に私がお供に來て濟ませんから不調法で御坐い升が何卒御勘辨被成て下さいな決まて蹴たの踏たのど云ふ譯でもなとお供をして來て不調法が有つては羽生村の旦那さまも濟ませんしアノ、私の鹿粗家の事の先生も御存じで入らッしやい升のらも馴染甲斐に不調法の處の重とお謝を致し升から御勘辨を安、黙れナニ馴染が何うした馴染を如何は無禮致しても濟むと思ふか手前には聊の祝儀を遣をした事も有が何れ程の馴染だ又批者の料理屋の働き女に馴染を持たん、無禮を働らいても馴染なら許して貰へると思ふか鼻を殺ぎ耳を斬つて馴染だから御免と夫で濟か無禮至極な奴女の足又刀を踏まれては猶更汚れた淨めて返せ仁、コレハ先生至極御尤もだ、御尤もだが酒も何も不旨く成たナア是は何う云ふ身分柄が知らんが馴染だか

ら勘辨と云ふ謝の仕様はないが、誰かア、お住が妙な處で出會しなナア、先生、
麴屋の住で座い舛、能く來たナアニ、住か是は何うも謝まれ、重ハ何も濟ぬ、先
生、く、住で御座升、貴公知らんだ、アハ、何うもを粗ハ子、謝るより外に仕方
がな、謝て勘辨成らんと云ふ事は無い重く恐入ったと謝、何能く來たナア先生、先生
く、勘辨して御遣り被成いた住で御座る、安、ナ、何を、勘辨相成んど、猶更願に筋
を出して中々承知しませんが惣次郎も真逆其儘に逃出す譯には往かず困り果て居り升と
奥の離れ座敷の方に客人も連れられて參つて居る、花車重吉、客人ハ至急の用が出来て歸
りましたから花車は遙に此様子を聞て惣次郎と固より馴染なり兄弟分の契約を致した花
車で御座い升か、心配して居り舛か、太、モシ旦那様、惣、何だ、太、關取が子、奥、來て
居るだ大きに心配して居るだが一寸くら旦那に目掛りてエと云が惣、ナニ花車か、夫
は宜かつた關取に謝をして貰ふ、一寸、安、コレ、逃出す事ハ成ぬ惣、イエ逃げは致
しませんか主意を立てまして御謝を申し上げ舛暫く御免を。と云ふので狐鼠、と後に
さがる此際、宇治の里の亭主手代なども交る、謝升けれども一向に聞入れが有ません。
惣、關取、此方カ、花車、ハイ、惣、誠に何も此所で逢ふとは思はなかつた花、エ、今悉皆
聞きました何しろ相手が悪いが子、何か是には仔細があつてアと鑑定して居るが何
しろ筋の悪い奴では私の子、成り替つて謝て見ませう、惣、何卒關取なら愛嬌を賣るお前

だから厭でも有るか先さの機嫌を直す様に花「案ぞチーでも宜よ太「私い宿を出る時に間違へても出かすとなんチーから名前に掛るかトッて母君に吩咐ッて汝れ行て詰らねど口イ利て間違へ出のしてはなんねへと氣イ付られたんだが斯う成ては私ヤ出先きで済終へ事だ

ら關取頼む予へ花「心配しねへでも宜よ私が請合ッた宜しい。と落着くトッて花車齡は二十八で有升が至ッて賢い男「大形の縮緬の單衣の上に黒縮緬の羽織を着て大きな鎖り付の烟草入を握り天窓の櫓落しと云ふ髪、一体角力者の愛嬌と云ものは大兵で怖くし姿で太い聲の中に何となく一寸愛嬌の有ものでノサリくと歩行て参りまして花「ハイ御免被成先生今日ハ安「何だ誰とい花「ハイ法恩寺の場所ふ來て居ます花車重吉と云ふ弱イ角力取で何卒お見知り置れて皆様御最負に願ひ升安「ハイ左様か私は相撲の元來嫌ひで遂々見ふ往ッた事も無いが關取何々用で御坐るか花「ハイ只今承たまはりますれば羽生村の旦那様が貴君方に對して意外不調法をしたと申す事だが何分にも涉聞濟みがあるもので私は馴染の事でも有由にて……重吉手前ハ顔賣る商買ぢや成り潜ッて謝て呉れいッて頼まれまして見兼て中に這入りましたがチー重々御立腹でも御舛いませうか斯う云ふ料理屋で商買柄の處で紛紜すれば此家も迷惑なり互ひに一抔づゝも飲まうと思ふに酒を甘くない先生も甘くない譯だから成り替ッてお謝し升から……花車に花を持させて御勘辨を願ひ升安「誠に氣の毒だか勘辨は致されんて勘辨致し難い譯が有かッて勘辨しないと云ふハ武士の腰

刀を女の足下に掛られて此儘に所持もされぬから淨めて返せと先刻のら申して居るのだ花「夫ハ然うて有ませう併し出來ない處を無理に頼むので出來にくい處をするの勘辨だア然トヤア有ませんハ安「無理な事ハ聽かれませんヨお前が仲に這入ッては尙更勘辨は出來ぬでないか花「ハア私が這入ッて何故ネ安「花車重吉と云ふ有名の角力取が這入ッては勘辨成ん是が七十八十よある水鼻を半分ッツ無して腰の曲ツた水呑百姓が年に免トて何卒甚忍して下されど頭を下されば堪忍する事も出來やうが立派の角力取天下に顔を賣る者に安田一角が勘辨したと有バ力士は畏れて勘辨したと云はれて今井田流の表札に關はるか猶更勘辨ハ出來んくらナア花「夫ハ因り升ネー夫ハヤア物に角が立ち升先生私は天下の力士でも何でもないワア長袖の身の上で皆さんの最負を受おげれ成ん裸体でお前さん取まはし一つで以ッてから大勢様の前に出てマア勝も負るも時の運次第で轉ハ砂の中へ轉がッて着物を投ッて費ひ勝たどか負たどか云ふ處が愛嬌トヤア然うて見れば皆さんの御最負を受おければ成ん貴方が勘辨して下されバソレ花車彼奴ハ愛嬌者ぢやア生先が勘辨出來さい處を花車を最負成バこそ勘辨したと云へば夫て私の生先のお蔭で又賣出し升然うぢやア御坐いません勘辨してお呉んさい安「堪忍ハ出來ぬ花「出來ぬてハ因り升安「イヤ勘辨出來ぬ武士に二言をないワ



「其様事云ふて對手が武士か、劍術家なれば兎も角も高が女の事だから、大抵よ
しろ、安田、大概にしろ、何だ、花、是の言損なつた。是は角力取は斯う云ふ口の利
やうで迂闊云つた勘辨しろ、安、勘辨しろ、何だ、花、ホイまた言損なつた、安、勘辨
しろ、何だ、手前も大各高家の前に出て御盃を頂く力士で、無いつ、挨拶の仕様を存せぬ
事のない大抵にしろの勘辨しろよ、と云ふ言様が有か、猶更勘辨ならん無禮至極不埒な奴
だ、と側に有飲み冷しの大盃を把てポント放ると花車の顔から肩へ掛けてピツシリ埃た
らけの酒を浴ました花、先生お前さん酒を打掛たネ、ちやア何有ても勘辨出来ないと極めた
か、夫で仕方がないが先生、私も花車との何と肩書のある力士の端くれ、人又頼まれ
、中に這入つて勘辨ならんハア然で御坐い升か、指を嚙へて引込ひ事の出来ぬ私ハ馬鹿
だ、智恵が足りぬへから挨拶の仕様を知らぬ何卒斯うせいと教へて下せ、お前の云ふ通り行
ませり、ネ、何うかとお顔を立様カラ斯うしろと教へて下さへ、安、是の面白い予の顔を立
る主意を立てるおれば、勘辨致す不禮を働らいたお住と云ふ女の不屈至極たカラ彼の婦人を
惣次郎カラ貰ひ切つて予に引渡して下さい道場に連れて存寄り通りにする、花、夫ハ出
来ない彼は御存知の水街道の麴屋の女中で高い給金で抱へて置く女だ、今日一日羽生村の名
主様が借て来たんだ、夫を不禮した勘辨出来ないと云つて道場へ連れて行く、ハイと云つて
置れぬ、私にしてモ然うです道場へ引カレ、心を煮て喰ふか、焼くか、焼くか、天窓がら熱をつけて

喰レルカ知れぬへものを、夫は出来ぬ出来ぬ相談夫ちやア仕様がねへわ、安、夫じゃア何
故主意を立ると云つたお前の力士唯たの男との違ふ一旦言つた事を反古にする事のない武
士に二言はない刀に掛けても女を貰ひませう、花、是の仕様がネエ、ちやアマア、お前さんが
劍術家ダカラ刀に掛けても貰ふと云たら私の角力取だから力に掛けても遣る事ハ出来ぬと
極めた、夫より外ハ出来ませんわ、と云ふと一角、額に汗を流して中へ、江戶の勇者の人、
お飯を喫に這入つた人達も驚ろきました、が中に、角力好で江戸の勇者の人、お前さん、
客、何うたモウ歸らうぢやア、ネ、か頑固な武士た彼の畜生、お前さん、お前さん、
来るたつて深しい親類でもねへが場所中關取が出るから来て居る、お前さん、お前さん、
ナア體格が出来て愛嬌相模た一寸手取で、大抵角力取が出来、勘辨するもの、お前さんが
酒を打掛やアがって酷い事しやアがる、客、相手の武士ハ三人た關取が、お前さん、お前さん、
根太が抜るヨ、客、斯う仕様ぢやアなねへカ折を然う云ても指に、お前さん、お前さん、
も無駄なから此生鮭と玉子焼杯ア持て行、杯と横着な奴、お前さん、お前さん、
包み始めた花、ぢやア先生斬らしませう此處の家でエマ、お前さん、お前さん、
に客が有から怪我でもさしては成ません戸外に出て廣、お前さん、お前さん、
う私も男た逃げ隠れせしません、安、面白い出ると云ので三人、お前さん、お前さん、
、と他の客をバラ、逃げ出したが代を排つて行者は一人もないヨ、横着者の刺身皿を懐中

に隠して持つて行く者もあり中には料理番の處へ駈込んで生鮭を二本も持つて逃出す者も
 あり宇治の里で驚ろきましたが安田一角の二人の助けを頼みとして袴股立ちを取つて
 長いのを引抜き振舞したから二人は武士も義理で長いのを引抜き三人の武士が長い閃ツクの
 を持つて立並んで居るから近邊の者の驚ろきました惣次郎は猶更心配で御坐い升から惣
 關取お前に怪我をさせては親方に濟まぬから花「宜ヨ親方も何も無いお前さん彼地へ行て
 下せへヨ己れが引受たからの世間を顔出むが出来ませんから退く事の出來ない何卒事さく
 還る積りで、お前さんの心配をまねへて、宜ヨお住さんを伴て構へず往つて下さい……
 ・太助さんも行つて下さい旦那様が茲に居て悪いから歸つて下さい、惣次郎の歸れたッ
 て歸られませんか此儘にのされず恐さを怖し何うしやうかとオド／＼して居ると花車のス
 ーと羽織と單袴を脱ましたが角力取の喧嘩は大抵裸体のものて花車は衣服を脱と下に取
 り廻しをめぐり居る、ウーンと腹を揺り上ると腹の大きさを斯様に成升船細工の狸みだ様
 で取廻しの處へ銀持らへの胴金の刀を帶き息地の手拭ひで向鉢巻をまて飛下りるとスー
 と地響きがする、腕杯は松井樹の様に腹を立たから力に満て居るスーと飛出すと見物人の
 「ワァー關取氣丈さる」と云ふ安田一角の袴の股立を取つて安「サア來い。と長いのを振
 上げて居る此の中へ素裸て花車重吉が飛込むと云ぬところ一寸一息吐きまして

第五十八席

引續きまして角力と劍客者の喧嘩で角力と云ふ者の愛嬌を極めた者で御坐い升をて只
 今では開けた世の中で御坐い升カラ見講を取りまされて關取衆が藝妓の中へ這入て甚九を
 踊り或いは鑼聲で端唄をやる杯と開けましたか昔昔には天下の力士と云ふ名が有り御大名
 の抱へて有升から段と承たまはつて見升ると菅原家カラ系圖を引て正敷もので幕の内と稱
 へるは御大名が御軍陣の時角力取を引率で入シつて旗持にしたと言ふ事で御坐い升旗持
 り升其幕の内居たカラ幕の内と言ふお辨當を興つて居るのか小結と言ふ、然ら言ふ譯で
 モ有升まいが昇た處の見上る様で胸毛が有て膏藥の痕杯が有て怖ラシい様で有升が愛嬌の
 有もので御坐い升一寸起て踊りますと里い身体で軽く甚九杯を踊り升と姉さん達ハ、寄麗
 ちやアないか可愛ちやアないか踊る姿が好い事あれで角力を取あいと宜い事、杯と天ては
 角力デモ何デモ有ません演劇デモ稻川秋津島杯と言ふと上等俳優が致え升極く古昔二段目
 三段目位に立派な角力が有ましたか花車杯ハ西の方二段目の體カ末カラ二三枚目に仕り
 ました其頃愛嬌角力最負モ有升角力上手デ御坐い升カラ評判が宜い今に幕の内よ登ると
 言ふ噂が有まして花車重吉は誠々正直男殊にハ羽生村の名主の家三年も奉公して角力よ
 成ましてからの大して惣次郎も最負に於て幼年時分からの馴染で兄弟分の約束をして酒を
 飲合た事も有升から恩報しと云ふので割て中へ這入ましたか劍客者は重ね厚の新刀を引抜

て三人が大生郷の鳥居前の所へピラツクのを提て出まゝたうら大概な者の驚ろいて逃げる位ゐる有升が逃げなどはいたしませんズーと出て大い手をついて斯う拳を握り詰ると刀
 腫と言ふのが腕一べいに満ら升見物の今角力と剣客との喧嘩か有ると云ふので近村の
 者まで喧嘩を見よ参る田甫の處畦道に立て伸上つて見て居る花先生此處へ天神前で私
 のお前さんと喧嘩する事の斯う成たのら私に引かれぬからお前さん方三人に堪られ
 た其の時は是非か無事トやか御朱印付の天神様社内で喧嘩してもお前さんも立派な先生私
 も角力の未坐事譚知らぬ奴ちや天神様社内を穢した・物を知らぬと云はれていお互にひ
 恥ぢや、ネー死恥かき度ぬへら鳥居の外へ出なせへ、是は理の當然で安田「ウン宜敷能
 く覺悟えて鳥居外へ参らう、と三人出たのら見物の段々跡へ退る抜身で何様な人でも退
 る豆藏が水を撒のどに違ふ怖かないからッラ〜と人が退き升見物「何うだ本當ム力士で
 二者の感心ちやアねへ只た一人に三人堪りやアがつて大概に彼奴勘解しやアかるか宜い
 何だシト謝言たら恥ぢやア有めへし畜生... 關取鏡丈やつて己アお前の角力を見よ來た
 のてお前が喧嘩に負ると江戸へ歸れぬへ戯言ぢやアねへ劍術者を踏殺せ安何た見物「危
 険た... 氣丈やつて呉れ花「逃げも隠れもしねへ長崎へ逃げ様と仙臺へ逃げ様と花車重吉
 透電へ出來ぬら卑怯な事はしねへが放てお前さんに切られて死ばもう湯も茶も飲ません
 喧嘩の緩くから出來升から一服やる間を暫時待て安「ナニ、これ喧嘩する端よ一服吸杯と何

た愚弄するな花「心配有ません末期の煙草死たら吞ませんワ一服やりませう... 誰
 の火を貸してお呉んなさへ、見物の中から煙草の火を與かふ奴がある、バツリ〜脂下り
 に吞で居る花「まア緩くり行りませうエ先生逃げ隠れいせぬせ、とバツリ〜と吸つて居
 る見物を見物「氣が長へちやアねへか喧嘩の中で煙草を吞んで沈着て居る苛エちやアねへ
 か見物「苛へ許りてねへ己れの考がへちやア關取の伶俐から對手の劍術者ひで危険から
 怪我アしても詰らねへ關取が手間取て居るうち報恩寺村場所へ人を遣つたらうと思ぬ若
 然うたど二拾人も角力取が押て來れば踏潰して仕舞ふ然うたらうヨ花「サア先生喧嘩致し
 升が私も一本帯して居るから劍術の知らぬなからも切合を致すが私が鞘を拵つてからお前
 さん方斬てお出なせへ安「尤も左様で卑怯はしないサア出る花「へエ出升マア私も此近邊
 で成長た者ぢやアか此の大生郷の天神様の鳥居と云つたら大きな者ぢやア見上でコレマア
 私が抱へても一抱へある鳥居、此鳥居も今日が見納めトやア、と鳥居を抱へて花大きな鳥居
 ぢやアないか、と金剛力を出して一振すると恐ろしい力、鳥居は笠木と一文字が斐にドン
 と落た劍術遣ひが一刀を振上げて居る頭の處へ眞一文字に倒れ落たから驚ろきまじしたの驚ろ
 きませんのと膽を拉してバツと跡へ退る見物「ハイ〜云ふ其勢ひに驚ろき何の位ゐるの力
 かと安田の逆も敵はぬと思つて白刀を持ってバラ〜逃げるど彌次馬に農業を仕掛て居た百
 姓衆が各と鋤鎌を持って百姓「撲殺して仕舞へ、とわい〜騒ぐから三人の劍客者は雲霧で

林を潜ッて逃げました

第五十九席

花車「ハ…逃げやアがつた弱へ奴だ…サア案トはね私私を送つて行ませう、と腕た衣服を着て煙草入を提げ惣次郎を送つて自分の報恩寺村の塙所へ歸つた角力ハ五日の間首尾能く興行して歸る時ハ花鳥居の笠着を落去たから旦那さま鳥居を上げて下さらんで困ると言ふので惣次郎ハ金を出えて鳥居を以前の通りおしりました其の鳥居ハ今でハ木あれども花車ハ奉納めました石の鳥居ハ天神山に今に有ます、塙所を仕舞て花車ハ江戸へ歸らんければ成人から歸つて仕舞た後の惣次郎ハ怖くつて他へは出られません安田一角ハ喧嘩の遺恨衆人の中て恥辱を晒たから惣次郎ハ助けて置けり、杯と嚇しに人ハ逢ふと饒舌から怖くつて惣次郎ハ頼と外出を致しません力に思ふ花車ハ居ないから村の者も心配えて居ります餘り家に許り整えて居り升から母モ心配して惣次郎ガ深く言ひ換へた女故間違ひハ出来其女の身上は何ラカと聞くに元武士の娘で親父モろ共浪人して水街道へ来て親の石塔料の爲め奉公えて居ると聞き其頃ハ武士を尊ぶから母ハ感心して然う言ふ者なれハ金を出して當人が氣よ適たあラ何ラせ嫁を貰へんで成人から貰ひ度、と水街道の麴屋へ話してお住を金で身受して家へ連れて来てきつ動靜を見ると柔和テ標致と言ひ誠ハ母へも能く事へ升故母の氣にも適て村方のものを聘テ取極をして内祝言文を濟まして内儀ハあり翌年になり升

と恰ど此の眞桑瓜時分下總瓜と言て彼地の早く出来升惣次郎の瓜畑を通り掛つた人ハ山倉富五郎と言ふ座光寺源三郎の用人役テ有て放蕩無頼にして親にハ勘當され其中座光寺源三郎の家ハ潰を常陸の國ハ知己ガ有カラ金の無心ハ行だガ當ハ外れ少しでも金が有バ素より娼妓でも買ふと云ふ質一文無で腹が空て怪しい衣服を着て小短いのを帯して眞の出た二重廻りの帯をびて暑くて照り付から頭へ置手拭をして時と流れ川の冷たい水で冷して載せ日除に手を出せば手が熱くなり腕組みをすれば腕が熱々仕様がさくぶらりくと参りました

富「ア、進退姦に谷まッたナア何ラも世の中に何が辛苦と云ッて腹の空る位ハ辛苦事はないが何ラも鳥目が無ッて食へないハ猶更空るネア、天草の戦争でも兵糧賣では敵はぬから高松の水賣と雖ども彼も兵糧賣天草でも駒本根八兵衛鷹塚忠右衛門天草玄札杯と云ふ真士ガ居ても兵糧賣は叶ハぬア、大きな聲をさると腹へ響ける…大層眞桑瓜が成て居るナア眞桑瓜ハ腹の空た時の凌ぎになる腹に溜る物だが迂濶取る處を人に見らと、ハ野暴しの刑で生埋にするか川へ糞巻よッて投り込れるか知れんから一個揉切て食事も出来ぬが大層腹ッて熱して居るけれども眞桑瓜を黙ッて持て行くハ宜しくないと云ふが一寸此處で食ふ位の事ハ何ハ野暴考でもないのら宜らう一個揉切て食ひふか、ハ怖と四方を見ると瓜番小屋に人も居ない様だからマア好塩梅と腹が空て堪らぬから眞桑瓜を食しましたが庖丁がないから皮とハ剥り空腹だから續けて五個許り剥り穴で往けハ宜敷ハ先へ行て腹が

林を潜つて逃げさした

第五十九席

花車「ハ……逃げやアがつた弱へ奴だ……サア案トはね私私を送つて行ませう、と脱た衣服を着て煙草入を提げ惣次郎を送つて自分の報恩寺村の塙所へ歸つた角力ハ五日の間首尾能く興行して歸る時ハ花鳥居の笠着を落きたから旦那さま鳥居を上げて下さらんで困ると言ふので惣次郎ハ金を出て鳥居を以前の通りおしました其の鳥居ハ今でハ木あれども花車ハ奉納めした石の鳥居ハ天神山に今に有ます、塙所を仕舞て花車ハ江戸へ歸らんければ成んから歸つて仕舞た後の惣次郎ハ怖くつて他へは出られません安田一角ハ喧嘩の遺恨衆人の中て恥辱を晒たから惣次郎ハ助けて置け、杯と嚇して人ハ逢ふと饒舌から怖くつて惣次郎ハ頼と外出を致しません方に思ふ花車ハ居ないから村の者も心配えて居ります餘り家ハ許り整えて居り升から母モ心配して惣次郎ガ深く言ひ換へた女故間違ひハ出来其女の身上は何ラカと聞くに元武士の娘で親父モ其浪人して水街道へ来て親の石塔料の爲め奉公えて居ると聞と其頃の武士を尊ぶから母ハ感心して然う言ふ者なれハ金を出して當人が氣よ適たあラ何ラせ嫁を貰いんで成んから貰ひ度、と水街道の麴屋へ話してお住を金で身受して家へ連れて来てまづ動靜を見ると柔和テ標致と言ひ誠ハ母へも能く事へ升故母の氣にも適て村方のものを聘テ取極をして内祝言文を濟まして内儀ハあり翌年になり升

と恰ど此の眞桑瓜時分下總瓜と言て彼地の早く出来升惣次郎の瓜畑を道り掛つた人ハ山倉富五郎と言ふ座光寺源三郎の用人役テ有て放蕩無頼にして親にハ勘當され其中座光寺源三郎の家ハ潰れ常陸の國ハ知己ガ有カラ金の無心ハ行たガ當ハ外れ少しでも金ガ有バ素より娼妓でも買ふと云ふ質一文無で腹が空て怪しい衣服を着て小短いのを帯して眞の出た二重廻りの帯をめて暑くて照り付から頭へ置手拭をして時と流れ川の冷たい水で冷して載せ日除に手を出せば手が熱くなり腕組みをすれば腕が熱々仕様があくぶらり〜と参りました富「ア、進退妓に谷まツたなア何ラも世の中ハ何が辛苦と云つて腹の空る位ハ辛苦事ハないが何ラも鳥目が無ツて食へないと猶更空るネーア、天草の戦争でも兵糧費では敵はぬから高松の水責と雖も彼も兵糧費天草でも駒本根八兵衛驚塚忠右衛門天草立札杯と云ふ勇士ガ居ても兵糧費ハは叶ハぬア、大きな聲ををると腹へ響ける……大層眞桑瓜が成て居るナア眞桑瓜ハ腹の空た時の凄ぎになる腹に溜る物だが迂濶取る處を人に見らま、ハ野暴しの刑で生埋にするか川へ糞巻よトて投げ込れるか知れんから一個揉切で食事も出来ぬが大層成つて熱して居るけれども眞桑瓜を蹴つて持て行くハ宜しくないと云ふが一寸此處で食ふ位の事ハ何も野暴考でもないのら宜らう一個揉切で食ハふか、ハ怖と四方を見ると瓜番小屋に人も居ない様だからマア好塩梅と腹が空て堪らぬから眞桑瓜を食しましたが庖丁がないから皮とハ映り空腹だから續けて五個許り映ハ次第で往けハ宜敷のに先へ行て腹が

空てへ成んから二個三個用意に持て行らと右袂へ二個左袂へ三個懐中から背中へ突込たり
 何かして盗んだなり斯う起と向ふの畑の間から百姓がニヨコリと出た時ハ驚ろぎました
 百姓何んだか足下ハ何んだか富へエ……誠に向うも黙敷暑さでお暑い事て百「此野郎
 めマア生空遺やアがつて此處を瓜の皮だらけはしやアがつた汝瓜食つたナ富何う致しま
 して腹痛で御坐い升のら押へて少一腰屈で居りましたが暑氣に中つて居り升ので先から瓜
 の皮ハ有升が取の致しませぬア百「此野郎懐中へ入やわがづて生空つかやわがづて瓜盗ん
 でお暑う御坐います杯と此野郎……ホカリ撲倒し升と富「ア痛タ、と踰跟突端ふ袂や懐中
 から瓜が出る其内に又二三人百姓が出て来て忽地に山倉の名主へ引を間が悪い殊に名主の
 瓜畑だから八釜敷、庭へ引かを麻縄で縛られ升と應は宜いよ名主惣次郎ハ情け深い人たか
 ら椽側へ煙草盆を持ち出して參つて惣「此奴の眞桑瓜を食たのハ男へエ……此野郎で
 草むしりに出て居り升と瓜畑の中からニヨコリと起ちアがつたのら何ずると云つたら黙敷
 いお暑さなんでコギアがつて誰も居やアすめへと思つて、瓜の皮が有から盗んだんべゑと
 撲と懐中からも袂からも瓜が出たぞ、何處の者の江戸らしい言葉だ惣「お前が眞桑瓜を盗
 だかひ

第六十席

富へニくく恥入ました事て手前主名の明一兼升るが迂論と思召すなれの主名も申し

上升るが手前事は元千五百五十石を取つた天下の旗本の用人役をした山倉富右衛門の倅富五
 郎と申は者主家改易となり常陸に知己がある爲是へ金才覺に參つて見るに先方は行衛知ず
 餘儀なく旅費を遣ひ果してより實の食事も致しませんで空腹の餘り悪い事どハ知りあから
 二個三個瓜を盗み喫ました處を御咎めで何ども耻入ました事て武士たる者ハ繩に掛り此上
 もない耻で何うの可憐と思召えて御許し下されハ此後の慎み升る何うか御情けを以つて
 御許しを願ひ度存じます惣「眞桑瓜を盗んだらと云つて何も殺しハしさい眞桑瓜と人間
 とは同一にハならん殺しはせんか茲で助けても是から何處へ行おさる行處が有升のへ富
 「へエ……何處と云て當も何もあハれでト云て凄く江戸表へ立歸る丁簡も御坐いません……
 空腹の餘り悪い知なから箇様なる悪事をして恐れ入升惣「シャア茲で許して上げて他へ
 行て腹が空ると復た盗まなければならん私の村で許しても外でハ許さぬ今度を費巻にして
 川へ投り込か生理にするか知れぬら私が茲で助けても親切が届かんでハ詰らんお前さん
 の言葉の容子でハ武家ハ相違ない様だが私の處は秋口で書物杯が闇が敷少何うだ早許して
 上升が私の家ハ恩報しと思つて半年許り書物の手傳をして居て貰ひ度が何うだネ富「へエ
 ……何うも恐れ入ました事て箇様なる何うも罪を犯した者をお助け下さるのみならず
 半年も置てお養ひ下さるとハ何とも何うも恐れ入ました此御恩ハ死でも忘却は致しません
 何の様なる事でも實に寐る眼も寐ずに致しますから何卒お助けを願ひませ惣「宜しい繩を

解け、と解のじまして惣「お腹が空たらう……サア御膳をお喫り、とサア是のら富五郎か
 奥の奥のいりのソて山盛にして八杯許り食をする氣ても有升まいが澤山喫まじだ書物を
 遣らえて見ると帳面位は記け、算盤も遣り調法で辨茶羅の男て百姓を武家言葉で嚇し升か
 ら用か足る黒の羽織杯を貰ひ一本帯して居る其うち富「古い袴が欲しい小前の者を制升に
 是であければ杯と辨チャラを云ふ惣次郎の顔が有のら富さんく」と大事にする段と唇が暖
 まるに増長して索より好な酒だから何程止めると云ても外で飲みます。スルと一日の事
 大アロク酔て歸ると惣次郎の居りません母の寺参りに往てお住が一人り與て裁縫をして居
 る富「只今歸りませぬ住「チャマア早く御歸りで今日の大層酔て何處へ富「へエ：永街道
 から戸頭まで：早朝から出まして一寸歸りに水街道の麴屋へ寄りましたら能く來たと云ふ
 ので彼の麴屋の主人が一杯と云ふので有物で馳走に成まして大きに遅く成りませぬ住「大
 層眞赤に酔てシヤア旦那様へお歸りの有升まい阿母様は寺参りに富「左様で御老体に成升
 と何うも御墓参りより外樂みのあいと見えて毎日入らつしやい升が恐入ますまた旦那様の
 御容子でエナア一誠にド……何うも恐入ますエ……貴女のお家で柔和やかに裁縫を被成て
 被爲入の何うも恐入ますネード……何うも富五郎何うも頂きました住「大層眞赤に成て些
 とお寐みな富「中も寐度ない……一服頂戴、阿母様は御寺参りまた和尙さんと長話し和尙
 様はペラく有難さうに云ひ升ネ……だが貴女が御裁縫姿の柔和やのなるの實に恐入升ネ

住「少しお寐みヨ富さん富「へエく寐度ないので……貴女に段と承まいると然るへき處
 の御高も澤山お取遊ばした御武家の嬢様だが御運悪く水街道へ被爲入ませぬ御親父様が死
 去に成て餘儀なく斯う云ふ處へ入らして其内彼云ふ不規則な稼業の中よ居て貴女が正し
 く私は武士の娘だかと云ふ行状を當家の主人が整然と見上げて是こそ女房と云ふ譯で此方へ
 被爲入たのだが貴女だつてもマア私の考がへが間違たか知れんか武士たる者の娘が何も
 生涯と云ふ譯でいなし此家は眞の腰掛で……詰らんと云つてを濟ませんがけれども貴女生涯
 此家に居る思召は有升まい手前夫を心得て居るが拙者も止を得ず此處お居る致し方がない
 から半年も助る來年迄居ろヨ有難うと御主命で子長く居る氣の有ません貴女も眞の當座の
 腰掛で被爲入るが口よ出せんでも心中に在るネ内祝言は濟でも別に貴女の弘もなし弘を被
 成講もない貴女も故郷懐しう御坐いませう故郷忘し難し御府内で生れた者ハネ然うでハ
 御坐いませんかア隅夫はお前江戸で生れた者は江戸の結構は知つて居るから江戸は見度
 のを懐しいハネ富「有難い其お言葉で私ハ皆悉安心して仕舞だ夫がなければ詰らんで
 ネエ武士の娘、其そこが武士の娘、手前ども小祿者だけをども此處にへッして居るが
 世が世あれんど云ふ譯だが……阿母様はまだ法藏寺様へ御参りに入しつたので……ですが
 ネ一貴女此家に斯う遣つて腰掛て居るハ富五郎心得て居り升故郷は忘し難し江戸は懐しう
 御坐いませう隅「アイヨ懐しいハ當然たワネ

富「……何うも有難い夫さへ聞かば私ハ安心致すが誰でも然で私も早く江戸へ行度かマア
お住さん私が少し放蕩をして出まして親類も有けれども私の放蕩を行たから私の身上が
定まらんで世話ハ出来ぬと云ふので女房でも持ッて斯う云ふ女と夫婦になつた身の上
が定まれば御家人の株位ハ買ッて呉れる親類も有が詰らん女を連れて行くと親類でハ得
心しませんか是ハ斯う云ふ武士の娘。斯う云ふ身柄。今は落奪て斯う。心底も是こと
云ふので私か貴女の様な方と一緒に何すれば親類も得心致さ升お前さんの御心底
から縹緲ハ好し斯う云ふ人を見立て来る様に成たり富五郎も心底ハ定まッた然うなれば力
に成て置らうと云ふので名主株位の買て呉れ升口構ハズと住何處へ富何處で
……ダが貴女ア腰掛で居る故郷何うも何うも懐かしう御坐いませう隅何だか分りません一
ツ言を言て故郷の懐かし事ハ知れて居り升富「マア……宜しい夫を聞ば宜しい……
一寸く住何だヨ富「イ、マア有ません二人でマアと住「否ないヨ其様な事を以て
富「ソレ然う云ふ方直から二人で夫婦養子に何様な處へても可成高の有る處へ行け升お
住さん。と何と心得違ひをしたか富五郎無闇にお住の手を採て髻だらけの顔を押付る處へ
母が歸ッて来て此体を見て驚きましたから傍にある麗采を取て突然ボンと撲た富「是ハ痛
い母「呆れかへッた奴だ隅「能くお歸りで御坐いませと母「今歸ッて来た、が彼野郎巫山

戯廻りやアがッて富五郎茲へ出る富「へ是ハ恐入りました何うも些ともお歸りを知らん
で前後忘却致し何うも何とも誠ハ何うも何で御打擲ですか薩張分りません母「今見エま
ば何と住よアノ舉動ハ何だエ一否がる者を無理小抱り付て髻だらけの面を擦り付てお住
を何うし様と云ふと住は何と惣二郎の女房と云ふ事を知らせ居るか汝知て居るか返
答ふで富「何も私前後忘却致し酔て居りましてハッとお住さんで恐入りました……
……無暗ハ御打擲で血が出ます母「頭ア打碎いても構ハねへだ彼恩を忘れたか此夏の取
付に瓜畑へ這入て爪盗んで生理よされる處を家の惣二郎が情け深へから助けて行處もね
へ者ハ羽織イ着せたり袴ア穿して脇へ出て富さん「と云されるハ誰が蔭か皆惣二郎
が情け深へからだ夫を惣二郎の女房は對して調戲て纏付いてマア何とも呆れて物ウ云ハれ
ねハ義理も思も知らねへ幾許酔はらッた親の腹へ乗る者ア無ハ呆れた酒ハ飲ハ好く
ねハ酒癖だから廢せと云ふは聽かねへ酔はらッては歸ッて来やアがッて只今逐出すか
ら出るエ……可畏へお前の様な者ア間違を出かし升斯んな奴は只今出て行け富「御腹立様
でハ何とぞお住様ハ只今の様な事をしたハ富五郎本心でしたと思召しての御立腹なれば
御尤もで御坐い升母「尤もと思ふなら出て行け富「私ハ大變酔ては居り升が富五郎も武
士ハゲス御當家の旦那様ハ助けられと事ハ忘却致しませんア、有難い事ア、寶巻よして
刑へ投入される處を助けられ斯の如く面倒を見て下すつて江戸へ歸る時は是くすると被仰

つて實に有難い事で江戸へ行ても御當家の御恩報じ御家の爲になる様心得居り升母然
う心得居るなれば何故も住ま彼云ふ舉動エをる富其處を申し升其處が旦那様の御爲を
思ふ處旦那様の世間見方の方江戸へも餘り入らした事も無い殊に老母様は其通り田舎
氣質の結構な方惣吉様の子供衆で仔細ないがお住様も結構な方で御坐い升が前承たま
ひれど水街道の麴屋で客の相手に出さ方終あつて御當家へ被爲入たがお住様の前で申して
の潜ませんが若しお住様が不實意な浮氣心でも有て惣二郎様の御爲も成ぬと思つて如
何ふ云ふ御心底か一寸只今氣を引た處何うもお住様の御心底是より實に忍入りました富五
郎安心しまゝが處を何うも薪で以つとポンと頭を何うも情けな思召しと思ふ母彼云
ふ遁辭を吐きやアがる氣引て見た杯と猶更置事と出来ぬへから出て行け住阿母様も腹
立で御坐いませう、御氣性さから……富さんお前は酒が悪いヨる酒さへ慎しめば宜しい且
那様の御耳も人れない様よするから富「エーもう飲ませんども母「マアお前彼方へ引
私が勘辨出来ぬ本當なればお住が先へ立て退出すと云ふが當然だが斯う云ふ柔和氣な氣性
だから勘辨と云ふお住の心根エ聞けば一度の許そが今度彼様な舉動エをれば直ぐ退出すか
ら然う思へ富「忍入りました、と是から弘鼠く部屋へ這入ると見ると頭も血が染みま
した富「お住は萬更もねへ了簡有のよア、太へ渡アだ、ナニ自分が太い癖は何卒して
お住を手入れ様と思ふうち風と思ひ出して胸へ浮んだのは噂も聞け去年の秋大生郷の天

柳前と安田一角と花車重吉の喧嘩の起因とれ住から宜え彼奴を力も頼んでと是れからベラ
くの怪しい羽織を着てチヨユく横曾根村へ来て安田一角の玄關へ掛り富「お頼み申す

第六十二席

門弟「ドウレ……何方から富「手前と隣村に居る山倉富五郎と申す浪士で先生御在宅な
れば面會致し度態と参りました……是は此方様へほんの御土産で門「少くも扣へなさい……
先生 安田「ハイ 門「近村の山倉富五郎と申す者が面會致度と是は土産で 安「山倉どの
知らぬが此方へ御通し申せ……門「此方へお通り被成て……富「成程是は結構なる住居で成
程是の御導場がケスナ宜うがす御導場の向ふが恰と是から畑の見ゆる處が是は何うもま
た違ひ升すナ 安「サア……是へ何卒是は……富「エー山倉富五郎と申す疎忽者此後とも御
別懇よ 安「拙者が安田一角と申す至つて不骨者此後ともエー只今は御土産を有難う富「イ
、エ詰らん物ではんの寸志で御笑納下さい大きき冷氣も成ましたが日中の餘程お暑い様を
安「左様で今日ひまた些と暑い様で能く被爲出で……エー何か御用を富「ハイ少くも内々
申し上度事有……彼人の御門弟を 安「ハイ 富「少々遠ざけを願ひ升 安「ハイ……塵
治御内談が有て他聞を憚かると仰しやる事だから彼方へ行つて居エー用が有は呼から塵
治「へ左様で富「エ……モウお構ひなく先生お幾歳でげス 安「手前ですかモウ往ひませ

ん何で、四十一歳で富へエお若うがス子御氣力が御借ごら御若く見える頭髪の光澤も好し立派を惜い先生だ當地に置くのは惜い江戸へ入らつしやれば諸侯方が抱へます立派をお身の上安何の御用か承たまはり度い富手前打明けたる話しを致しまそが只今でハ羽生村の名主惣二郎方の危介も成て居る者を御坐るが惣次郎の只今女房と云ふ譯をないマア安同様のお住と申す婦人彼ハ案内の水街道の麴屋も奉公致えた酌取女彼の住なるものよ先生思召か有たのでゲスナ前も惚れと被成入とのてゲスナ貴方安コレハ初めてお出で他人の女房も惚れて居る杯とイヤ挨拶の仕様がなない麴屋も居た時分ハ最負ました女だから纏頭も遣つて随分引張て見た事も有のサ富恐入つた子夫が然う云へぬもので恐入ました其處が大先生でエーえらひ安何しよお出被成た安田一角を嘲哂被成たお出被成とか初めてお出で左様な事を仰しやる事が有升か富御立腹では何も、中々左様な譯をない手前前劍道の師とお頼み申し師弟の契約を結度心得で罷り出したので實ハ彼れお住と申その同家も居るから段々ソレマア江戸子同士で打明けた話しをするとお前さん此處も長く居る氣ハ有まい此處ハ腰掛だらう故郷忘じ難からう、私と一緒ハ江戸へと云ふと妾も實ハ江戸へ行度い殊ハ江戸ハ可成の親類もあり假令名主でも百姓の家へ縁付たと云はれては親類の聞にも悪い然うなまを云つて御新造と云ふ譯でハなしヘエ云つて姑の機嫌も取らなければならんから實ハ江戸へ行度と云ふから然うなれば何故一角先生の處へ行かぬ先方の

何でも大先生弟子衆も出這人名主杯ハ皆弟子だから彼處へ行つて御新造もなれば江戸へ行つても今井田流の大先生彼處の御新造もなれを結構だ何故行ぬと云ふと夫は種々義理も有て親父れ借金も名主惣次郎が金を出して呉之恩も有から先生の處へ行かれもしないと云ふから夫あら先生が斯うと云つたらお前行氣が有かと云つたら妾は行度が先生ハ種々綾が有から行れないと云ふから然うなれば私が行て話し私も江戸へ歸る土産も劍道を覚えて歸り度い良師匠を頼まうと思つて居た處だと云ふので然うなまばと頼まれて參つたので先生彼を御新造もなさ何うでゲス安お歸んあさ何だお前ハコレ汝ハ何だ惣次郎方の危介も成て居る者なれば惣次郎が何かして安田を馬鹿にして遣れと云ふので來とお初めて逢て他人の女房を買へ杯とハイ願ひ升と誰か云ふ殊も惣次郎ハ去年の秋聊かの間違ひで互ひも遺恨もあ私恨みに思つて居る其敵同士の處へ來て女房に世話をさせ手杯とハイ願ひ升と誰か云ふ白痴め歸れ、富成程是と至極御尤も何うも御氣分も障るべき事を申しとがマア安騒々敷歸れつたら歸れ富マア重々御尤も是ハ一つ譯がある宜うが手前が打明けた話しを致しませう手前も武士で二言はな手前は本所北割下水で千百五十石を取つ座光寺源三郎の用人山倉富右衛門の倅富五郎、主人ハ女太夫を奥方よした馬鹿ですら家と改易仕方なし手前ハ常陸も知己が有から參らぐ風としと縁で惣次郎方の危介、處が惣次郎人遣ひを知らず名主と云ふを權よかつと酷い取扱かひをすまると如

何よも心外で手前の浪人でも土民杯よへエツクする事はない残念よ心得て居るが打明詰を致そが江戸は親類ども有身の上江戸へ歸るよも何か土産なはら實は今迄蕩樂をして親類でも採用させんら貴方の内弟子も成てお側て劍道を教にて頂いて免許目録を貰って歸ると親類ども今迄放蕩をしつても田舎へ行つて是々云ふ先生の弟子も成てと書付を持って歸れぬ夫が價値も成て何處へでも養子へ行かれる處が御門人にと云つても月々の物を差上る事も出来ません身の上で御坐い升が夫を承知で貴方の弟子に取て下さるなれ私に誰子入れ目録替りも御意も適とる住を御新造も長鬘斗を付て持つて來ませう

第六十三席

安田「是は面白いら惣次郎と云ふ主のある者を如何して持つて來られ升富惣次郎が有つてそ往けませんが惣次郎を一刀斬つて下さい」安「黙れ馬鹿を云ふを、歸れ」汝は惣次郎と同意しと手前の氣を引きよ來たナ……ウーン歸れ」富「是れは成程、至極御尤もですがマア安「騒々敷く行け」富「チャア有体も申玄升、正直な話しを致し升が貴方の遺恨ある角力取の花車重吉が來て法恩寺村の場所が始まるので去年の禮と云ふれで明晩も成り升と惣次郎が金を三十兩遣ると、宜うがやか用を仕舞の日の暮方まで掛りませう帳合杯を致し升からナ、用が終つて飲を食てと何うしても夜の六ッ過に成升其處で三拾兩持つて出掛る富五郎がお供でケス、ズーと河原へ出て夫から弘行寺の松林の處へ出て黒門

の處まで長い道で御坐い升ら其處へ出て來ましたら貴方と顔を包んで芒屨の影も隠れて居て手前が合圖も提灯を消と突端に貴方が出ズアリと遣り惣次郎を殺すと金三拾兩有ら持つて宅へ歸り構はず寝て入つしやい……マアサお聞なさい手前の面部へ疵を付て歸つて、今狼藉者が十四五人出て旦那も切合つて私も切合つたが多勢も無勢敵とぬ早く百姓をと云ふので大勢來て見ると貴方宅へ歸つて寝て居る時分だから分らぬテ、氣の毒など云つて死骸を引取り野邊送をして仕舞つてから、宜うがすが其後旦那様が入つしやませんぞ私居ても濟ません殊ふの彼ア云ふ處へお供をして旦那様が彼様なれば猶更何も思ひ出して泣くばかりで御坐い升から江戸表へと云ふ惣次郎が死ねばお住さんも旦那様が居なければ此家小居ても餘計者さうら妾も江戸へ歸ると云ふ江戸へ行なれ一緒よと云ふのでお住を連れ來てズーと貴方の處へ長鬘斗を付て差上る工風富五郎の才覺惚れた女を御新造も一と金を三拾兩只取れると云ふ、是迄種を明しと是れでも疑念も思召すかエー何うでケス安「成程是は面白い夫に相違ないか富「相違有もないも身上を明して斯くお話しをえて是を何も疑念てエ事はない、宜しい手前も武士で金打致し升……今日そ往けません木刀を帶して來から今日と金打は出來ませんが外も何様なる證據でも致し升安「チャア明晩酉刻と云ふのか富「手前供を致し升彼處の日中も人と通りませんから酉刻を打て参りフツと提灯を消すのが合圖安「宜しい相違なければ、と約束して歸りましと、安田

一角の馬鹿でもない奴なまども住よ心底惚れて居るからさう云ふ了簡を連れて来るのではないかと思ひ是から胸小包んで翌日仕度をして早くから家を出て諸方を廻つて夜よ入つて弘行寺の裏手林芒き疊へ躊躇を待つ居る事との知りません此方の富五郎が住を手に入るよ惣次郎が邪魔に成升が惣次郎の剣術も心得て居り升から自分小殺す事が出来ぬから一角を欺して惣次郎を殺させて後住を連出して女房又仕様と云ふ悪計で御坐い升實よ悪い奴も有もので御坐い升富五郎の書物が分りませんから眼を通して惣次郎へ帳面を見せ故意と手間取うら遅くなり升是から夜食を喫て支度をし提灯を照し出かけ様とそる何か虫が知らせるかして母親も住も遣度な住何だか遅いから、明日先方から参りませから今日と止め被成る惣ナアニ直く歸るうら住然うで御坐い升か、富五郎の前一緒よ何うか氣を付けてお呉よ富エへ大丈夫何様を事が有ても旦那様よ怪我をさせる様な事と御坐いません手前も剣道を心得て居り升うら、と空を遣つて惣次郎の供をして出掛まじと笠阿彌陀を横よ見て林の處へ出て参り升と左右と芒疊で見えませんが左りの方の土手向ふと絹川の流れドウとさるポツリと雨が顔よ掛つて来る惣富五郎降て來よ様だ富大した事も有ません……忍入ましたが一寸小便を致し升から惣小便をそるあれと提灯の持て居て遣る……コレ何處へ行く提灯を持て行ッて困る、と言ふうち富五郎とフット提灯を吹消しました惣提灯が消えてと真暗で往かぬノウ富今小便

殺し升からのと云ふ折のら安田一角の大松の影に忍んで居りさう云ふ提灯が消るを合圖にスックと立て透し見るに真暗では御坐い升が昇つく長いのを引抜て斯う透して居り升惣富やオイ富……何んだか狐鼠くして後ろに居るのは富や……と云ふ聲を當にして安田一角が振宜る折から向ふの方から来る者が有升が大きな傘を引かついて下駄も途中で借たと見わた降中を此處に來合ました花車重吉と云ふ角力取で御坐り升、是から芝居なれを無言場で御坐い升

第六十四席

引き續き御間に入れ升るの羽生村の名主惣次郎を山倉富五郎が手引を乞ふ安田一角と申す者に殺させ升是は富五郎が惣次郎の女房お隅に心底惚れて居りましても惣次郎が有るので邪魔に成升から寧ろ殺害て自分の手に入をやらと云ふ悪心で御坐り升か田舎よ在名主を勤める位のでけから惣次郎も劍術の免許位取居り升富五郎の放蕩無頼で屋敷を出る位で少々も劍術を知りません自ら自分で殺す事出来ません、茲て下手でも安田一角と云ふ者ハ劍術の先生で弟子も持て居るから丁度お住に惚れて居るのを幸ひ一角を教唆つて惣次郎を殺し惣次郎の没後にお住を無理に口説て江戸へ伴れて行て女房にしやうと云ふ計略を考がへ虚構で嚇して上手に見ゆるが田舎廻りの劍術使むだから安田一角が惣次郎より腕が鈍くて若し惣次郎が一角を殺す様な事になれば此計略は空しく成と云ふので惣次郎が常よ

帯をて出ます脇差の鞘を拂ッて其中へ松脂を詰めて止めを致して置きました實に悪い奴で御坐い升惣次郎の神ならん身の左様な計略を存下しませんから富五郎を伴れて彼の脇差を帯えて家を出て丁度弘行寺の裏林へ掛り升と富五郎が狐鼠く、匍ッて行く様ですから何故かと思つて後を振り返へる、とたんに出たのは安田一角面部を深く包み端折を高く取つて重ね厚の新刀を引き抜き力に任せてアスーリ一刀おひせ掛ましただから惣次郎もロリと身と轉ッて脇差の柄を掛け振り抜うとすると松脂をつぎ込んでから一日たつて居るので粘バツて抜けな、脇差の抜けませんのよいら立づ處を又た一刀バツサリと骨も切る位に切り込まれ切られて向ふへ倒れる處を又一刀おひせだから惣次郎は残念と心得て脇差の鞘と投げ付けました一角がツと身を轉すと肩の處をすれて薄の根方へツボンと刀が突立ツたから一角の鮮血を拭き取め懐中へ手を入れて三十兩の金を胴巻ぐるを盗すんで逃げ様とするど向ふの方から蛇の目の傘を指し高足駄を穿て花車重吉と云ふ角力が参りました時にハ一筋道で何處へも避ることが出来ません一角の狼狽跡へ歸らうとすれば村が近い致方があいのらサツサツと側の薄疊の蔭の處へ身を潜め小さくなつて隠れて居ります、此方は富五郎ハバツサリ切つた音を聞いて直に家へ駈けて行く其道すがら茨か何かで故意と駈刺彫れの傷を拵へまゝにセツツと息を切つて家へ歸り富「只今歸へりましたと云處が富五郎ばかり歸つたから奥驚えて住「オヤ富さん御歸りかい如何かおしかへ富「へも騒

動が出せましたアノ弘行寺此裏林へ掛つたの狼藉者が十四五人で、出まして二人とも懐中の金を出せ身ぐるみ脱いで置いて行けどヤーママから驚いて旦那に怪我をさせたいと思ひまして松の木を木楯を取りまして不埒至極な奴だ旦那を何と心得る羽生村の名主様であるぞ組をすると許さんぞと云ふと大勢で得物、を持って切つて掛るから手前も大勢で相手は切り結び旦那も刀を抜いて切り結びまして二人で大勢を相手にチヨーン切結んで居りまして何が何分多勢に無勢旦那は怪我があつていならぬと思つてやツと一方を切り脱けて参りました此の通り顔を傷だらけにして、早く御若衆早く、と誠しやゝにセエ、息を切つて云ひますらお隅の驚いて夫れ早く、と云ので村の百姓を頼んで手分をしてドロく押しして参りましたがモウ間に合の致しません、斬つた奴の疾に家へ歸つて寐て居る時分、百姓衆が大勢行つて見ると情け無い哉惣二郎ハ血染つて倒れて居りますから百姓衆も氣の毒に思ひ死骸を巨板に載せて引き取り此事を代官へ訴へ先づ検視も濟み致方な、野邊送りも内葬の沙汰で法藏寺へ葬りました是程の騒ぎで村の者の出掛て追剥の行衛を詮議致る又四方八方八州の手が回つたが殺した一角の横曾根村お枕を高く寝て居升の心客易に知ません、惣次郎と兄弟分よ成た花車重吉と云角力の法恩寺村は居て場所を開かう、此騒ぎが有からトンと悔にも参りませんのら母も愚痴が出て母「ア、家の眞搦が無ければ驚いたもんか情も無いもの、と愚痴タラ、と云うと九月八日の三七



日て御坐り升、花車重吉が細長い風呂敷に包た物を提げて土間の處から這入て参りまして
花「ハイ御免なせい多」イヤ御出なさへまし花「誠に大分御無沙汰致しました多」家でも
マア如何したかッてエねエ一寸知らせるだッたが家がマア忙わしくッて手が廻らないだて
マア一人で歩いてることも出来なへから誠に無沙汰アしましたが旦那様ア殺されたとは貴
方知ッて居るだ子花「誠にマア何んどもサさう様は御坐いません知ッては居りましたが旦那
那と私とは別懇の間柄だから私行て顔を見れば御母様やお住さんに尙更歎きを増させる
様な者だから夫故マア知つて居ながら遅くなりました多助さんトシタ事に成りました子
多「トシタにも何にも魂消て仕舞て子お神さんはハア年イ取つてるだから愚痴イ云ふだ花
車は内に奉公をいた者で殊には角力になる時前の旦那様の御丹精もあると子へ惣次郎とは
兄弟ぢやア無へかソレデ此騒ぎが法恩寺村まで知ん子へ譯ア無へ知つて来ないは不實だが
ソレトモ知んなへか江戸へても歸つた事かとお神さんあんだの事をば云つて只だ騒いで居
るだ、どうか行て心が落ち付く様に氣やすめを云つて下さい泣いてばい居るだから子エ花
ハイ来たいとは思ひながら少し譯があつて遅く参りましたマア御免なさへ多「サア此方へ
御這入り。と云ふので風呂敷包を提めたなり奥へ参ります、来てみてる香花は始終絶えま
せぬから其處らが線香臭う御坐います多「お神さん法恩寺村の關取が参りましたヨ母「ヤ
ア花車が来たかい……サア此方へ這入て御呉んなせへ花「ハイお神さん何とも此度は申そ

う様も御座いません嘸子御愁傷様で御坐いませう

母「はい只だ何うも子魂消てばい居ませ御前も知て居る通り少さへ時分がら親孝行で父親様アとの違つて道樂もふたなへこんな堅い人はなへ小前の者にも情を掛けて心切ふするア、云ふ人が斯んなハア殺され様をする云ふハ神も佛もないかど村の者が泣いて騒ぐ妾もはア此年に成つて跡目相続をする大事な悴にハア死別れソレモ疊の上で長煩らひして看病をした上の臨終で無いだか何たる因果かと思エまして子愚痴イ出て泣いてばい居ます夫れに在任の自分の部屋にばい這入つて泣いて居るから此間も寺へ行たう法藏寺の和尚様ア因果經と云れ經を讀で聽せて因果と云ふ者アあるだから諦らめねばなんぬへテ異見を云はれましとがはアどうも諦らめが付かないで只ドウモ魂消て仕舞つて何うかマア斯う云ふ事なり父親ツあんのだ時一緒に死なれりやア死にたかつだと思エます位で花「ハイ私も子エ御寺詣りに度々参ります夫を一人で實ハ人に知れない様に参りました是にハ深い譯のあるとで私の不實で来ないと思つて定めて腹を立てた出なると知て居ませが少し茶てハ都合の悪い事があつて来ませぬ、御前さん私は今まで泣くとはありません又大きな身体をして泣くのハ見ツともねへかどうもろく泣きはしませんけれども外に身寄兄弟もなし重吉手前との兄弟分となつて何んでも互ひに胸にある事を打ち明けて話を仕様、力にな

り合ハうと云つて御吳んなさいました其の御前さん力も思ふ方別れて實ハ今度ばかりは力が落ちました、墓場へ行って花を上げて水を手向けるときも、どうも愚痴の様どけきと諦めが付かないでツイハア泣きませマア何んとも云ひ様がありません嘸子御前さんハ一と通りでハあましますまい御察し申し居ります住さんも嘸御愁傷でえよう母「ハイ妾の泣くの當り前のとだがアノお住ハ人にも逢なへで泣くばい居るからサウ泣いてばい居ると身体に障るうら些と氣イ紛らすかえエ幾ら泣いても蘇生譯であへと云ふけれども只彼處へ蹲んで線香を上げ水を上げちやア泣いてるだ誠ハア困ります花「ハイお隅さんを一寸慈へ御呼びなまつと下さい母「お住や一寸此處へ來ヤ關取が來たから來うヤ住「ハイハ母「サア此處へ來や待つてると住「關取御人來なさい花「ハイお住さんマア何んとも申さう様の有ませんとんだとよなりました嘸子御力落して御座いませしよう住「ハイもう子毎日御母さんと貴方の噂さぞかり致しまして如何して入來なさいませんか何よか御心持ちちでも悪いとがありはしまいかヨモヤ知れない事もあるまいが何か譯のある事だらうと御噂を致して居りましたが實ハ小夢の様な心持で御坐いませオエ夫ハ貴方とは別段に中々好くつて子エ旦那が毎も疝癪を起しそお在なざる時にも關取が御入來なさいますと直に御機嫌が直つて笑ひ顔をなさる斯うやつて關取が來ても旦那様が御達者で居らしたら嘸御喜びだと存じまして私は旦那の笑顔が目につきます母「コレ泣かないが宜エさう泣かば病に

御尤も御坐いますがお隅さん旦那をい何者が殺したと云ふ處の手掛は些どの御坐いますか
 隅モウ關取の處へ早く行き度いと云ふのが御用が有つて二日許り遅くなりましたら
 隅五郎を供に伴れて關取に御目掛りに參ると仰しやるから今日の大分遅いから明日
 戻つたら好からうと云ても是非今日の云つて如何云ふとか大層急いで御出になりま
 した處が丁度弘行寺の裏林へ通り掛りますと十四五人の狼藉者が出まして得物くを以て
 切り付けましたら旦那の御手利で御坐いますから直に脇差を抜いで何ふと當五郎も元
 武士を劍術も存じて居りますから二人で十四五人を相手に切り結んだけれども幾ら旦那が
 御手練でも向ふは大勢で御坐いますから仕方なく當五郎が旦那に御怪我をさしてはならぬ
 せやット切り脱け駆け付けて來ました直ぐは村の若い衆も大勢參りましたけれども其の甲
 斐もなくモウ間に合ひませんで誠な情けあいとで御坐います 花チャア當五郎さんが一緒
 へ附て行つて弘行寺の裏林へ掛つた處が十四五人狼藉者が出て取巻いたから旦那も切結ひ
 當五郎も切り合つたと云ふ處を誰も見た者がないので當五郎が歸つて其事を話したのですネ
 隅左様で御坐います 花ワン・當五郎と云ふ人の内に居ります隅御母さん今日ハ
 五郎の何處かへ使ひに參りましたの母今何まで使ひ遣つた、何處まで行たかのう又

水街道の方へ廻つたか知んかハシキ債曾根まで遣たが子 花御新造さん留守か否ソナラ
 話を致すがア富五郎と云ふ奴のヘチャ苦茶世辭を云ふ口前の好い人だ不實ハ私は人
 には云ひないが旦那の殺された許りの處へ通り掛つた處が丁度廿五日で眞暗らだ私がス
 ン行くと向ふから頭巾を被ぶつた奴が來やアがる様子だらハア斯んお林ハ胡亂な奴が
 居る、ここに依つたら盜賊かと思ふたから油断せず職して見ると其奴が脇道へ曲つて向
 ふへ狐鼠く這入て行くから何でも之れは怪しいと思ふて急いで來ると私の下駄で蹴付け
 たのは脇差トヤハア是ハ腰物トヤが如何して此處に在るかと思ふて見ると向ふからワイ
 くと御百姓が來まして高聲上げてア、情けないモウ少し早つたら斯んお事にならぬ
 無慘なことをした情けあいとを云からコイツ仕舞たソナラ頭巾を被つた奴が旦那
 を殺したと云つて其事を皆の中で話を仕様かと思つたが旦那と私と深い中とは知つて居
 るし若し角觚が加勢をすと思つて遠く逃げて仕舞はれたら手掛りないから是は知らぬ
 積りて家へ歸つたが好いと思ふて其脇差を提げて歸つてくらを何好へも出す外の者にも黙
 つて知らぬ積りで處のと云付けて來すに居ましたか今日は斯うして脇差を持って來ました
 女、あれやマア、どうも不思議なこんだ殺された處へ通り掛つて脇差拾つたつて其切ッ
 た奴はどんお奴だかネ花「お住さんそれは不此脇差を如何したのか知れないが一すり抜け
 ない私の力でも一すり抜けまい向でも脇差が何か附てると見えて粘ばくしてゐるらひつ

ついで抜ないが之の旦那の不断差す腰物で私を能く知って居ります母「あれやママどうも御前が知ってるのが手に這入のは不思議だ子エ

隅「お母様モウ少々關取か早のつたら助かりましたものを花車」此通り抜ない、抜けないから腰物を投げ付けたのを盗賊が置いて行つたか其處は分らんか今富五郎が私も切り合ひ旦那も切合つたか相手が大勢で適へんと云ふので駈付て来て知らしたと云ふのは夫れは何ふも私と胡亂ナよと思ふ、縦令相手が多かろうが少かろうが旦那様が危ないのを一人措いて逃げて来ると云ふ譯は無い、子エ然うチヤ無か大切な主人と思へば、ト迄も助けるに側居居なければならぬソレニ措て来ると怖いのヲ逃げたとしか思へない旦那が腰物を抜いて切り合たと云ふが抜けやしない……子エ何うしても抜かない刀を抜て切合つたと云ふ道理が無いカラ何うも富五郎と云ふ奴が怪しい……さど云ふ譯は隅さん去年の秋大生郷の天神前で喧嘩を仕掛けた男が隅さんが麴屋小居た時公前さんに惚れて居て申戯を云つた奴がある處が隅さん堅いかラ云ふ事を聞かんで逃げたのを遺恨小思ふて居ると云ふとを知て居ること依つたら安田一角が旦那を切て逃げやアしナイのと考へた……就て山倉富五郎と云ふ野郎の口前は好い男だが心に情のナに慾強つた男だから事小依つたら一角に御出で……をされて鼻薬を貰ふて一角の方に付いて彼男が手引をして殺させやア

せんかと思ふ、ソレ此通り抜けぬのよ抜いて切合つたと云ふのが第一訝しいぢやナイカ、母「あれやママ其處等には氣が付らんで只ママ魂消てばい居ました、ほんにそうかもしん」ナ、其の頭巾冠つたのはドンナ格好だつさやア花「其れは暗だカラ確り分らんが一角ぢや無いカと私の心に浮んだ……こうしてお呉んなさい私ハ黙つて歸るが富五郎が歸つたら今日花車が海みに来て種と取込んだ事があつて遅くなつた、就て他人へ二百兩許り貸したかどう掛合つても取れないから何うかして取らうと中へ人を入れたが何分取れないが若し富五郎さんが間へ這入つたら向ふの奴も可畏いから返すだらう、若し御前の腕がら二百兩取れたら半分は禮に遣るが何うか催促の掛合へ行つて呉れまいかと花車が頼んだが行つて遣らんかと云へば慾張つて居るから屹度遣つて来るに違ひない法思寺村の私の處へ来たら富五郎さん、云て富五郎を側に寄せ腕を押へてサア白状しろ一角に頼まれて鼻薬を貰つて惣次郎さんを殺したと云へ、何だ、云へなけれア背骨を毆めて飯を吐かせるぞ白状すれば性命の助けて遣ると云ふたら痛いから白状するよ違ひない實は是れ……でゐると饒舌たら旨もんだ、然したら富五郎ハッリ坊主にして助けても好し物置へ投り込んで好いが彌と一角と決つたら隅さんの蚊細女お母さんの年を取つて居り惣吉さんばまだ子供だから私が先きへ行きます、一角の處へ行つてサテ先生大生郷の天神前でトング不調法を致しましたかドウカ堪忍してお呉んなさいト只管謝る、其うすれの斬ること

は口來ぬらウレカリ近付る近付たら兩方の腕を押へて動かさぬサア手前か惣次郎を殺さ
たこと富五郎か白狀した警を取るから覺悟せしうと腕を押へた處へお前さんが來て小刀
でも錐でも構はぬウラツア〜突ツついで一角を殺すが好い如何ぢや 隅「本統に有難いと
と嘸旦那様が草葉の蔭を御喜びで御坐いませう、關取私に殺されても好いから旦那様の警
を取つて……母「何分にも宜しく願エます 花「餘り警き〜と云はないか好い私の先さへ
歸りますから、と腰物を元の如く包んで歸りました跡へ入り替つて歸りましたの山倉宮
五郎富「へエ只今歸りました 母「富や大層歸りが遅いつた 富「ナニ歸り掛けに法藏寺様
へ回りまして幸ひ能い花が有りましてから御花を手向けましたか御墓に向ひましてナア
實に残念で御坐いまして何だか此間まで富〜と御仰つた御方かマア何うも石井下へお這
入なすつたかど存じましたら胸が痛くありまして嫌な心持で又家へ歸つて貴方方のお顔を
見ると胸が裂ける様な心持、佛間に向つて御回向致さずると落涙するをりで誠にいや
何んども申さう様は有りません 母「マア能く心に掛けて汝が墓参りするつて、嘸草葉の
蔭で喜んで居るへエ富「向も別に御恩返さの仕方ありませんからお墓参りでもするより
外仕方がありません 佛様には御念佛や花を手向ける位で御恩返しに成しませんか夫より外
は仕方が有ませんへエ隅「おの富さん先刻花車關が悔みに參まえたヨ 富「オヤ〜〜左
様で御坐りましたか……へエ成程如何ぞツたか御存じ無いかと思ひましたか 母「ナニ

第六十七席

知つてたてや、知つてたけれども早く來て顔を見せたら深へ馴染の中と思エ出して歡さが
増して母様泣くべエ夫れに種と用が有つて來ねへて居たが悪く思つて呉れるさつて大い
身体アして泣いた、富「さうでせう兄弟の義を約束した方で御坐いますから嘸御愁傷で
はせう御察し申します 母「就てネエおの關取が他へ金エ二百兩貸した處が向ふの男がすり
い男で返さなへで誠に困るから向うの富さんを煎んで掛合て貰つてへ富さんの口前で二百
兩取れたら百兩禮をするて云ふだ、向うたい歸つた計りて草臥て居るだらうが行つて道
中つて呉んろヨ 富「へエ成程關取が用立つた處が向ふの物が返さんのてすかチ直ぐ取て上
げませう雜作もありません……百兩……百兩……なアに金なんぞ御禮に戴のぬても御恩意
の間でばすから直ぐに行て參りますと腰せば好いのよ黒い羽織を着て一本帯てヒヨコ〜
遣つて來まえたのが天命 富「ハイ御免ささい關取の御宅の此方をばすか頼ます〜弟子「
オ〜イ此、だいな花「コレ〜一寸此處へ來い富五郎と云ふ人が來たら奥へ通えて己が段、
掛合ひになるのたテ切迫詰つて彼如か逃げ出すかも知れぬから逃けたらば表に二人も待
つて、逃やがつたら生捕つて逃がしていなぬぬぞエー初めの柔和顔をどて掛合ふかヲ：
弟子「逃げたら襟首を押へて花「コ〜〜そんな大きな聲を……此方へお這入なさいと云
弟子「此方へ御這入ンナせい 富「御免を蒙ります 花「サア富さん此方へ、取次も何も無に

づか／＼上つていゝやナいのキア此方へ来て下さい「富」エー其後ハ存外御無沙汰をエー
 毎つも御壯健で益々御出精で蔭ナガラ大悦致さす關取の大層評判が好うげすのら場所が
 始まりまゝだは是非一度は見物致さうと心得て居まえたが御案内の通りサンザンの取り込
 でつゝ一寸の見物も出来ません併し御評判の高い者で御坐ります昨年から見ると大々た事
 で御浦山まう實に關取の身体も出来て入ッしやるし殊には角力が巧手て愛嬌が有り實に自
 力のある處の關取だのら今に日比下開山横綱の許しを取るのハノ關取をのりだ云ツて
 居ませう花「餘計な世辭の癢えて下せぬ私の餘計な世辭を大嫌ひだから富「イヤ世辭ハ申さ
 ません之れは譬への通り人情で好なものを一べん顔を見たる者に知らぬ人でも勝たせ度い
 と思ふのが人間の情でげせう況て旦那どの兄弟分て勘うやつて近々拜顔を得ますのら場所
 中はどうか關取が御勝になる様にと神信心を以て居ますよ花「ソレは有り難い縱令虚言デ
 も日の下開山横綱と云て貰へば何となく心嬉しいヤア…御茶を上ると…サア此方へ富
 「關取さぞ御愁傷で花「ヤア御互ひのとして無ぞ御前さんも御力落しで御坐いませう富「イ
 や此度は實に弱りましたして只モツとを富五郎は兩親に別れた様な心持ちが致しますヤア
 花「然うで御坐いませう私も實は片腕もがれた様だと云ひませうか富「然うでげせう私し
 も實に弱りましたネ花「付て富さん御前さんが共々行つたのだとネ富「左様花「何んな
 男デ御坐いませうへ切つた男ハ富「夫ハモウ何んとも残念千萬…弘行寺の裏林へ掛ると面

部を包んで長い物をぶち込んだ男が十四五人デオツト取り巻いて旦那が金を三十兩持て居
 るのを知つて出せ身ぐるみ脱いて置いてけと云ふから旦那に怪我をさせまいと思つて、旦那
 を何と心得る旦那は羽生村の名主様だ若も無禮をすれば引縛つて引から然う心得ろと云
 ふとナニとイヤナリ竹鎗をもつて突いて来るから私も刀を抜いて竹鎗を切つて落し杉の
 木を小楯に取つてチヨン／＼／＼／＼暫く大勢を相手に切合ひましたズルと旦那も黙つて
 居る氣性でないからスラー引抜いて一生懸命に大勢を相手にチャン／＼切合ましたか刀
 の尖先きから火が出ました眞に火花を散すとの此事でせうけれども多勢に無勢と云ふ聲へ
 の通りで迎も協いぬら旦那に怪我が有つてはならぬと危ふい處を切抜けて駈込んで知ら
 せたからソテ早くと云ので大勢の若い衆がドツと来て見まじとが間に合ひません實に残念
 でせうも花「御前さん供をしたから…無残念だつたらう子エ富「實にせうも此上ない残念
 で花「ソコデ何んでせかい向ふは十四五人で、其内一人か二人捕へると能かつた子富「處
 か向ふが大勢でげすから此方が劍術を知つて居ても大勢で刃物を持って切付るから敵ひませ
 ん花「チャア旦那が刀を抜いて切合つた處を御前さんに見たらう子エ富「ソレア見まし
 たとも旦那のて手利でげすか子エ富「／＼／＼／＼切合ました花「夫に相違ない子エ富「
 相違も何もありません現在私か見て居つたから…花「ウソ然うかへ富さんモツと側へ御
 出なさい、今日ハ一杯飲みませう富「ソレハ誠に有難いとで時に何か御頼みがあつたらう

ことごとく早速取立ませう。ナニ雑作もあいで花、其れに付て種と話しがあるのだ
 が三つと側へ「富」チャア御免を蒙って花、偕て富さん人と長く交際ふに嘘を吐いての往
 のさいねへ「富」ソレの誠に通其通り信が無くしていけませぬ花、今も前は云つたの、皆
 嘘と考へて居る。旦那様が脅差抜いてチョン／＼切り合ひお前も切結んだとそんな出鱈
 目の事を云はず正直な事を云ってしまひねへ「富」ナ何んだ之れか恐れ入ったネどうも怪
 しうらんことをドドウ云ふ譯で、ナ何んで花「ヤイ夫よりも正直に怒に目か眩んで一角に
 頼まれて恩人の惣次郎を私が手引で殺させましたと云つ仕舞ねへ「富」之は怪のらん怪した
 らん事があるものだネ關取外の事との違ひます私は一角と云ふ者の存りませぬ知りもえな
 い奴、縦令どの様な怒があつても、頼まれて旦那様を殺させたらうと云ふ御疑念の何等の
 隙を取て左様な事を仰しやると關取で無ければ捨置けり一言、手前も元の武士で御坐る何
 を證據に左様な事を仰せられるか關取一承、はりたいナ花「嘘つくな、正直云て仕舞ひナ
 手前が鼻薬を貰つて一角に頼まれて旦那様を引き出したと云て仕舞へば生命許の助けてやる
 相手は一角だから敵を打たせる積りだが何處迄も隠せば、據らなくお前の脊骨を毆えて飯
 を吐かしても云のせよやならん當之れにどうも怪しからん關取の方で打れりやア飯も吐き
 ませうが、ドどう云ふ譯で、怪しからん、ナ、何を證據よ花「そんなら見せてやらう。…
 心之の其時旦那様と帯して行つた脅差だらうは、~~お前~~出た事の聞いて來たのだ、サどうだ

左様どうちて之れを花「是を手前か刃を抜いてチョン／＼切合つたと云ふ跡で丁ど其側を
 通り掛つて此の刃を捨ふたがちつとも抜けない此抜けない脇差をドウちて抜いて切合つた
 か夫れを聴かう「富」夫れア、私が轉倒いたした花「何が轉倒した」「富」ソレの私の大勢を
 相手に切結んで居り夜陰でげすから能く分りませぬが全く鞘の光りを見て拔身と心得まし
 たかも知れませぬが私が手引をして。…是は怪からん事をげすどうも左様な御疑念を蒙り
 ましての殘念お心得ます花「ソレ／＼手前の云ふと、皆を間違つて居らア鞘の光りを見て
 拔身で切合つたと思つたと云ふが鞘ごと切れハ鞘に疵が無ければならねエ、芒尖から火花
 を散したと云ふが鞘ごと切合つてどうして火花が出るイ「富」チャア全く轉倒致したので
 す全く向ふ同士チョン／＼切合つて火花が出たのでげせう、大勢の暗撃で向ふ同士。…ド
 どうも左様な手引をして殺したと云ふ御疑念、手前少しも覺えが御坐いません花「ナニ云
 はさけりやア脊骨を毆して飯と吐せても云はせるそ。…「富」ア、痛い／＼傷ら御坐ります
 ア、痛い腕が折れませア痛い花「サ云つて仕舞へ云のさければ毆ぞぞ「富」ア、傷ら御坐り
 ませ花「ヤイ能く考へて見る實の大恩に濟みませぬ旦那は私が手引きをして殺させまし
 た其申し譯の爲めに私の坊主よなつて「の追善供養をいたしますと云へハお神さんに命
 乞ひをして生命丈けの助けて遣るから一角が殺したと殺したと云つて仕舞へヨ「富」云つて
 仕舞へど仰しやつても。…ア、傷い傷ら御坐います。…だから私の申しますが。…ア痛

い是のドゥも恐れ入つたネ……ア、傷たい腕が折れまをア、申ますくく申しますから
 お放し下さい、サウ手をグつと關取の力で押へらるると骨が折れて仕舞ひますから……ア
 、痛いドウモ情けないなア災難でげす無實の罪と云ふ事の致し方が無いナア……關取館
 く御考へください私の恥を御話し致しますよ、昨年夏の取付きでけした瓜畑を通り掛
 りまして真桑瓜を盗んで食ひまして既に縛られて生理に於る處を旦那様が通り掛つて助
 て家に置いて下さる御蔭を以て黒い羽織を着て村でも富さんく云れるのへ全く旦那の
 御恩でげす其御恩のゐる旦那を悪心ある者の爲に手引をして殺させると云ふ様なとハドノ
 様なことがあつても覺わぬ御坐りませぬが……ア、痛々、ア、傷う御坐りませぬ腕が折れ
 て仕舞ます花ナニ痛い腕を折らうと脊骨を折らうと乃公の料見だ乃公が兄弟分になつた
 旦那を殺した奴を捜して敵を討にやならぬ手前一人に換られないから云はなければア殺して
 仕舞ふソレトモ殺させたと云へば助けて遣るが云はない此野郎○と松の木の様な拳を振
 り上げて打たうと致まました時に實に驚に捕つた小鳥の様な者で逃げるも退くも出来ませ
 ん此時は富五郎がどう云譯を致まますか鳥渡一息きつさまして

第六十八席

富五郎が花車に取て押へられましたハ天命で己れが悪計で惣次郎の差料の脇差へ松脂を注
 ぎ込で置きながら其脇差を抜いて惣次郎がチョンく切合つたと云ふ處から事が顯へれて

富五郎は何と云ても遁れ難う御坐います殊ふ相手は角力取り富五郎の片手を取つて逆ひ押
 へて拳を振上られし時ハドウにもコウにも遁途が有りませぬ表の玄關には二人の弟子が
 張番をして居て若し逃げ出せば頸を取つて押へ様と待て居りませぬから此時ハ富五郎が眞音
 になつて寧ろ白状しようかと胸に思ひましたが其處ハ固より惡才小長な奴富關取御疑
 念の種重御尤もモウ斯うなれば包まず申します申ませぬから放し下さい花申ますと言
 つて仕舞へば夫で好い富言つて仕舞ます是迄の事を不殘御話し致します致しますが關取
 サウ手を押へて居ては傷くつてく饒舌るとが出来ませぬ斯うなつた以上は遁も隠れも致
 させぬ有体に申すから其手を放して下さい、傷ハ花言つて仕舞へば好いサア残らず
 言つて仕舞へ○と押へた手を放しませぬと側に大きな火鉢がありましてかんく火が
 て居りませぬ夫れ小掛つて居る大藥籠を取つて富申上りますと。言ひなが
 らからハツと灰神樂が上りまきて眞暗になりましたなれとも角力取等
 かいたなり立上りも致しません花何をするぞ。と言ふ内ハ富五郎、
 の強い男で表へ遁れぬ弟子がガンハツて居るから直取て押へら
 口の方から駈出し敵けを踏んで逃げたの逃げないの一生懸命に
 げましたが羽生村へ逃て行かれませぬか直に安田一角の
 先生く安なんだ、サア此方へ富ハ……ア水を一杯頂戴

一子如何にだんだん喧嘩でもまたか、富「イヤ、さうも喧嘩
二飯を吐せるテ實にドウモ憎まされた、安「誰れか飯を吐
八此處まで逃げたがモウ此處にも居られぬので直に私は逃
致度い、安「如何したかサウ騒でいながら富「ドウモ先生、
話を仕するると相手の角方取ですから一角も不氣味で御坐います、
ない私が殺したと云ふと云ひはじやない富「何を、夫ハ云ひませぬ足
を致しと腹が有りませうから縦合脊骨をトヤされて骨が折れても夫れは云
てこんな苦い目を致したから可愛らうと思つて二三千金ください直に私の逃
何んだ何んにも可畏いとはない富「可愛いよとの無いと仰じやるが足下知らない
ウモ彼男の力は無法な力て只搦られさへかりでも斯んなに悲になるのだから安「ヤ
公に路金を遣るから逃げるが好い富「足下も早く……直に跡から遣つて來ませよ、安「遣
て來ても云ひはせんければ宜しい富「理不盡か……安「幾ら理不盡ても白状せぬに
ん込んでドウコウと云ふ譯はいかぬ富「無法に打ちますヨ、安「ナニ打ればせぬ仔細
富「仔細をいと仰じやるが私の跡を追跡で來て富五郎の居るか、隠蔽つたらウイ隠蔽は
ぬ、居ないと言へばヤア戸棚に居ませうと言のを捜しませう、さうで無いにしても表で
暴れて家を揺るると家が潰れるでせう男の力の大じと者だから、ヤアと云ふと家に地震か

揺て打潰されて仕舞ひます何にしても家に居ると面倒だから逃げて下さい、エー先生、安「チ
ヤ、路金を遣るから先へ逃げな富「逃るから一緒に逃げたいのです、安「一緒に逃げてい人
の目に立つて宜くない乃公が手紙を一本付けるから之を持て常陸の大方村と云ふ處に私の
弟子があるから其處へ行て隠れて居れば知れる譯は無いから温りが冷めたら又出て來い私
は一足跡から……ナニ暴れても仔細をい逢ひ度いと云へる餘義ない用事が出來て上總へ行
つたとか江戸へ行つたとか出鱈目を云つて居れば取り附く島が無いから仕方無い、貴公
は無へ行きた富「チヤ、路金を頂戴私ハすぐ行きます、安「サウ急がすよ、と落付いて手紙一
本書いて路金を付けて遣ると富五郎は其手紙を持つて人に知れぬ様は姿を隠し間道く、と
とらへ、逃げをばせて常陸へ参りませた安田一角も引續いて逃る花車重吉は花「己れ逃や
アがつたの、と直後を追かけましたけれど、羽生村には、此方へは來ないと云ふらサ
怪しいと諸方を尋ねたが何分手掛がありません、一角の様子を聞くと是は私用があつて上總
迄出たと云ふので、トント手掛が無い風を食つて二人とも逃てしまつたからモウ歸る氣遣
ひのないか安田一角の家の其儘になつて弟子が一人留守番に殘つて居る如何云ふ譯が分ら
ぬが何でも怪しいから取て押へんければならぬが其れ、ハ先第一富五郎をドウカして押へ
なければならぬと心得、花「残念なことをしましたコレ、コレ、で押へた奴を逃られま
した、云ふと母も残念がつて歎きませければ、でも致方がない翌月の十月の聲を聞くと

九十二百二
した、云ふと母も残念がつて歎きませければ、でも致方がない翌月の十月の聲を聞くと

花車江へ参り度いと思ひまして、妻しるべんと斯うやつても居られません今の内なら
 里ますが何事であつても手紙さへ下さき直に出て来て力に成つて上ますから心丈夫に思
 つてお出なさい。と二人に云ひ聞かして花車重吉の江戸へ歸りました跡方の惣吉と云ふ經
 つて十歳の小兒とお住よ母親と多助と云ふ昔來此家は居の番頭様の者ばかりで何と無く心
 細い十一月の三日の事で空の雪催えで曇りました流波下しの大風が吹き立て身を裂れるほ
 ど寒う御坐います。母「ア、寒いて二年取ると風が身に染るだそこを締てくんろよ何んだ
 か今年に成つて一時二年取られた様な心待がするだ酷く寒いのだら多助やびつたり其處を締
 てくんろよ多「ナ、あんたそんな二年取た」と云はなへが宜い若者でも寒むいたな
 んだかハア雪降るばいと思ふ様空ア曇つて参りました母 其處を締つて呉んろよ……お
 住は何處へか行たか住「ハイ」と部屋から着物を着換へ亂れた髪を撫付けて小包を待て参
 りましたから母「此マア寒いのは何處へか行くかい隅「ハイ改めて御願ひがござり升
 隅「不思議な御縁で水街道から此方へ縁付て参りました處が旦那様もア、云ふ譯でお死
 にありました、旦那がお在ならお側で御用を達して縫合表向きの廣めの無くとも妾しも
 今迄ハ女房の心持ちで働らいて居りましたけれども斯様なつて旦那の無い後は餘計者で却
 して御厄介になる許りで御坐います。江戸にハ大小を帶す者親類でも御坐いますからドウ

第六十九席

カ江戸へ参り度いと思ひまして、妻しるべんと斯うやつても居られません今の内なら
 ウカ親類が里になつて縁付く口も出来ませうと思ひまして、妻しるべんと江戸へ歸りますらドウ
 カ親子の縁を切つて旦那の居なくつても貴方の手で離縁に成つたと云ふ證據を戴きませぬ
 と親類へも話えが出来ませぬから御面倒でも鳥渡に書きなすつて誠に長とお世話さまな
 りませめて母「夫アはア因ります今お前に行かれて仕舞ぬと心細エばかりでなく跡が仕様
 が無へだ惣吉の年一行かあへで惣次郎の無へ後はお前が何にも彼もして呉れたら任じて
 置いて己アママ家内の勝手も知んなくなつた位だネ何うのママ其様なと云すにドウカお
 前が居て呉れなへハ因りますから隅「有難う存じますけれどもドウも居れませぬ居たつて
 仕方がありませんものほんの餘計者なりましたからドウカ御面倒でも……今日直くと歸
 ります水街道の麴屋お話しをして歸りますから母「そりやアはア間違た譯ぢやア無へかお
 前ハ今迄マア外の女と違つて信實な者で己ア家へ縁付ても惣次郎を大切に姑へを孝行
 盡し小前の者よも思はれる位で流石御士エさんの娘だけ違つたもんだ婆様ア家の好い嫁ニ
 貰らたつて村の者が誰も褒めねエ者はなへ惣次郎が無へ後も僅かハア夫婦になつたばかり
 でも亭主と思へハ誓い打たなへみななへて流石士エの娘の違つた者だと村の者も魂消て
 さんとマア感心な心掛けだつて涙流して噂アするだ今に富五郎や安田一角の行衛ニ關取
 が探してドンナ事をして草ア分けて探し出して誓い打たせるつて是迄丹精したものをか

前がフツと行ッて仕舞へハ跡の老人と小供で仕様が無へだ、チ一固るからどをか居てくんなよ隅嫌やですネエ江戸で生れた者が斯んな處に這入ッて、實に夫婦の情で居ましたけれども斯うなッて見ると寂しくッて居られませぬもの田舎と云ッても宿場と違ッて本流に寂しくッて居られませぬからネエどうか直に違ッて下さいな此處に居たッて仕方が有りません江戸へ行けハ親類は武士で御坐いますから相當な處へ縁付けて貰います妾も末だサウ經る年でも御坐いませぬから何時迄も便として居られませぬお前さんハドウセ先へ行へ人、惣吉さんえ兄弟と云つた處が元を云へハ赤の他人で御坐いますからネエ考へて見ると行末の身が案じられマスから母「チャアとをなつても子供や半寄が難儀イ爲つても構はなへで置いて行くと云ふかい、今迄誰イ討つと云つたぢやアなへかソレに今應イ討なへで縁切になつて行くとア訝しかんべい替イ討と云つた處が無へと云もソぢやア無へか隅初りの替を討たうと思ひマしたけれども誰が替だか分らぬぢやア有ませんか能く考へて見ますと當五郎を捕へて白狀して彌三一角が殺したと決つたら討たうと云ふのだが屹度當五郎一角と云ふとも分らずソレも關取が附いて居れ心好う御坐いませが關取も居ずシヤ見れば替が分つても女の細腕で敵に返り討ちになりマスかラネエ又夫れ程何にも此方様に義理はありません漸く嫁付いて半年位のことと命を捨て替を討と云ふ程の深い夫婦の筒柄でもありませんのラ返り討にでもなつてハ馬鹿くしう御坐いマスかラ替討は止に

して江戸へ歸りマス母「魂消たナアママ夫ぢやナ何だア今迄替イ討つと云つたとア水街道の廻屋でお客よ世辭を云ふ様よ心よモナへ出鱈マへを云つたのだナ、世辭だナ、隅「イ、エ……世辭でハナイ關取を頼みよして大丈夫と思ッて居マしたガ關取モ居ナければ妾の嫌だモノソナ返り討はするのハ詰りませぬかラチエ母「呆れたよママ何んと魂消たナア汝がうんな心と知んナへで惣次郎が大い金エ使つて家イ連れて来て眞實ナ女を思ッて魅されたのが、悔しいだサウいふ畜生の様ナ心ナラマッ今出て行けやい縁切狀を書て呉れるかラ隅「出て行かナクッて、當り前だアチ多「お住さんママ待てお呉んナさへ……お神さん貴方が善いかラ直き腹ア立つがお住さんはソナナ人でナへ私しが知てるかラ……サテお住さん此處ナア母様ア江戸ヲ見たことも無し大生の八幡へモ行つたことア無いと云ふ田舎堅氣の母様だカラ一々氣障るとアあるだらうか實は斯う云ふ事があつて氣色が悪いとかア、云ふ事を云はれてはナラぬと云ふ事があるナラ私がよ話イしてお呉んナせへママ旦那がア、ナつてカラ力よ思ふのハ御前さんの外誰も無いのだ惣吉さんだつて彼の通り眞實の姉さんか母様アの様よ思ッて絶つて居るハ替の行儀ハ八州へも頼んでエたカラ今又關取が出て來れば手分エして當五郎を押へて敵いたラ大概替ハ一角よ違エねへと思つてる位だカラ機嫌の悪い事が有るナラ私よサウ云つてどうか機嫌直してくださへチエお住さん住「何を云ふのだチエお前ハ何も氣の揉むことハ無いヤチ御母さんモ呆れて出て行けと云

ふかヲ離縁狀を貰つてお呉んなさい妾の仇打の出来ません仕方ナしは仇を打つと云つたの
で償の義理があるかヲサ能々考へて見れば馬鹿氣で居る夫程深い夫婦でもありませぬかヲ
チエ多「夫れサヤアお住さん本統且旦那の替イ打つてエ考へモ無へ物吉サンモ御母様モ措
いて行と云ふのかア住「左様サ多「魂消たチエ本統かア住「虚ス斯んちと云へるモのか
今日出て行かうと云のだヨ多「呆れたナアうんだラ已エ云ふが住「何を云ふの

第七十席

多「旦那が麴屋へ遊びに行つた時酔よ出て標致の好し人柄よ見えるが何處の者だと云ふと
元どの由ある士の娘で之れ〜で奉公して居ます外の女ア皆枕付で居る中よ妾の堅氣で
奉公と仕様と云ふんだがドウモ辛くつてあらあへて涙ア流して云ふだから旦那が可憐さう
だと云ふので金エ呉れたのが初まりソレカラ旦那が貰エ切つて呉れべいと云つた時手を合
せて誠よサウおれア浮びます助かりますと悦んだぢやアねへか夫れよ又た旦那様ア切殺さ
れたと云ふのも早やエ話しが一角と云ふ奴がお前よ惚れて居たのを此方へ嫁付たから其れを
意恨よ思つて旦那ア殺したんだシテ見れアお前が殺したも同じ事ぢやア無へか其れを辨へ
さへでも母様や物吉さんを置いて出れば義理も何も知んねへだ狸阿魔め「何だい狸阿魔
とは失禮な事を云ひで無いそりやア頼みもしましたから思も義理も有よの違ひ無いけれ
ども夫れだけの勤めをして御祝儀を戴いたので當り前の事だアチ、ソレカラ妾を貰ひ切つ

て遣がラ來い、話と云つて來た丈の事だから旦那が殺されたつて替を討つ程の義理もあ
ぢやア無いか表向廣めをした女房と云ふでもなし云はば妾も同様だカラ旦那が居なければ
歸りますよ多「此阿魔ドウモ助けられナへ阿魔だ打つぞ出るナラ出る住「なんだい手を振
上て如何する積りだい叶畏い人だね、サ打ナラ打て御覽是程の傷が出来ても水街道の麴屋
が打捨つての置かないよ多「ナニ麴屋……金と呉れた事アあるけど麴屋が如何した「此
間御寺へ行と云つて路銀と借り様と思つて麴屋へ行て話しをして江戸へ行けバ親類もあり
ますカラ江戸へ行き度いと思ひますが行くよの少し身装も拵へて行き度いかラマア此處で
三年も奉公して行きますカラ願ひ申し升と云つて証文の取極めをして前金も借りて來て
あるのだから是カラ行つて麴屋で稼取りをして行かうと思ふのだモウ妾の身体ハ麴屋の
奉公人よ成て居るのだから少しでも傷が附けバ麴屋で打捨つておかないよ願つて出たら濟
むまい、サ、打つナラ打て御覽多「呆れたアこいつ何も……お神様此間お寺へ墓参りよ行く
振イして麴屋へ行つて証文ぶつて來たてエ此阿魔之りやア殴ねへ、エー神様義理も人情も
……ア是エ本統よ何も打てねへ阿魔だ母「やアもう宜ワイ恩も義理も知んなへ様畜生と
知らずよ惣次郎が騙されて命まで棄る事よあつたなア何ぞの約束だんいりんな心さら居
て貰らつても駄目だから、さア此處へ來り離縁狀書へたから持たしてやれ多「さア持てけ
此阿魔ア之れエ打てねへ男だ「何持てかねくつて如何するものか……お隅の離縁狀を開い

て見まして苦笑ひをして懐中へ入れ「隅」有難いア、之れて爽快した多「ア爽快した多」アがるドウモ悪イロイ敲きアがるナア此阿魔住「なんだチエキヤア」お言で無い……長々御厄介様よりなりましたお寒さの時分ですから随分御機嫌能う多「エー愚圖く言のすよサツサと早く行かナへカイ住」行ナくつて何うする者か縁の切れた處も居ろつても居やアじナイ、と悪口を言ナがヲツカくど臺所へ出て来ますと惣吉の經て十歳、田舎育ちでも名主の息子で御座いますから何處か人品が違ひます可愛がって呉れたから信實の姉の様よ思つて居りますから前へ廻つてピンヌリ袂も縫つて惣姉さまア御母が惡ければ已れが謝罪から居てくんや多助があんちこと云つてもアレ誰がよも云ふ男だから已れが謝罪るから姉さん居て呉んなへ困るからヨ「隅」何んだい其方へお出よ五月蠅いからお出よ袂へ取ツつかまつて仕様が無いヨ「其方へお出たらお出でヨ多」惣吉ツアん此方へお出なさへ今まで坊ちゃんを可愛がったなア世辭で可愛がった、狸阿魔だから側へ行かさいがエエ母「惣吉や此處へ來う幾ら繼つても皆ナ世辭で可愛がったでエー心よもナイ世辭云て汝が可愛がる振イした、夫でも小供心よ優してされリア信實姉と思つて坊が謝罪からめて呉んろと云だ其處エらを考たつて中々出て行れる譯の者でアあへ呆た阿魔だ惣吉此處エ來い多」此方い御出でなさへ坊ちゃん駄目だから隅「來いと云から彼方へ御出よ今迄御前を可愛がったのもチお母さんの云ふ通り據なく兄弟の義理を結んだから御世辭よ可

愛がったので皆本統に可愛がったのちやアないよ彼方へ御出で行つてね呉れなないか多「あれ坊ツちゃんを突き飛べやアがる惣吉さん御出でなさい」此女「ア、又打てねへ」さつくと行けい隅「行かなくつて如何するものか」とお隅の土間へ下り庭へ出まて門の根の下に立つとビエービエーと言ふ筑波風しか身に染ます住「ア、もう覺悟をして思ひ切つて愛想つかしを言なれリヤア爲になんと思つてアレ迄に言つて見たけれども何も知らぬ惣吉が私の片袖に縫つてさう多姉さん私が謝罪るから居て御呉れ坊が困ると言はれた時には實は之れくと打ち明けて言てふかと思たが怒ひ言へへお母さんや惣吉の爲にならんと思つて思ひ切つて心よも無い悪言を言つて出て來たが是迄信實小親子の様小妾に目を掛けてお呉んなすつた姑小對して實に濟まあい……御母さん其變り屹度旦那様の變を今年の中に捜し出して本望を遂た上て御詫致しますア、勿体ない口が曲り升御免なすつてください」と手を合せ耐へ兼てお住かわつと聲の出るまで小泣いて居ります多「未だ立てやアがる彼處に立て悪言口を利用して居やアがる早く行れ住」大きな聲をするない手前の様な土百姓に用えないのだ漸つとサバくした、と故意と口穢いことを云つて是から廻屋へ來て亭主に此話をする多「亭」能く思ひ切つて云つた、ヨシ乃公がドコ迄も心得たから心配するな先づ手拭ても染て早く廣めをするか好いコレく」拵へてと、言ふので手拭等を染免て不殘雲助や馬方よ配ました亭「今までは違つてお住の據ない譯が有つて客を取

て見まして苦笑ひをして懐中へ入れ「隅」有難いな、之れて爽快した多「ア爽快したと
 アがるドウモ悪イ口イ敲きアがるナア此阿魔住」なんだチエキヤア〜お言で無い……
 長々御厄介様よなりましたお寒さの時分ですから随分御機嫌能う多「エー思圖〜言ひす
 よサツサと早く行かナヘカイ住」行ナ〜つて何うする者か縁の切れた處も居ろつても居や
 アしナイ、と悪口を言ナがヲツカ〜と臺所へ出て來ますと物吉の經て十歳、田舎育ちで
 も名主の息子で御座いますから何處か人品が違ひます可愛がって呉れたから信實の姉の様
 よ思つて居りますから前へ廻つてピツマリ袂も縫つて物」姉さまア御母が惡るれば巳
 れが謝罪から居てくんやよ多助があんぢこと云つてもアレ誰がよも云ふ男だから巳れが
 謝罪るから姉さん居て呉んなへ困るからヨ「隅」何んだい其方へお出よ五月蠅いからお出
 よ袂へ取ツつかまつて仕様が無いヨ「其方へお出ツたらお出でヨ多」物吉ツアん此方へお
 出なさへ今まで坊ちやんを可愛がったなア世辭で可愛がった、狸阿魔だから側へ行か
 がエエ母」物吉や此處へ來う幾ら縫つても皆ナ世辭で可愛がったでエー心よもナイ世辭イ
 云て汝が可愛がる振イした、夫でも小供心よ優してされリア信實姉と思つて坊が謝罪か
 らおて呉んろと云だ其處エらを考たつて中々出て行れる譯の者でアあへ呆た阿魔だ物吉此
 處エ來い多「此方い御出でさへ坊ちやん駄目だから隅」來いと云から彼方へ御出よ今迄
 御前を可愛がったのもチお母さんの云ふ通り據なく兄弟の義理を結んだから御世辭よ可

愛がったので皆本統に可愛がったのちやアないよ彼方へ御出で行つてね呉れなないか多
 ちれ坊ちやんを突き飛〜やアがる物吉さん御出でなさい……此女……ア、又打てね〜さつ
 くと行けイ隅」行かなくつて如何するものか〇とる隅ハ士間へ下り庭へ出まきて門の根
 の下に立つとヒューヒューと言ふ筑波風しか身に染ます住」ア、もう覺悟をして思ひ切つ
 て愛想つかしを言なリヤア爲にならんと思つてアレ迄に言つて見たけれども何れも知らな
 い物吉が私の片袖に縫つてどうや姉さん私が謝罪るから居て御呉れ坊が困ると言はれた時
 には實は之れ〜と打ち明けて言ふかと思たが怒ひ言へんお母さんや物吉の爲にならん
 と思つて思ひ切つて心も無い悪言を言つて出て來たが是迄信實小親子の様小妾に目を掛
 けてお呉んなすつた姑小對して實に濟まあい……御母さん其變り屹度旦那様の變を今年の
 中に捜し出して本望を遂た上て御詫致しますア、勿体ない口が曲り升御免なすつてくだ
 さい〇と手を合せ耐へ兼ねてお住かわつと聲の出るまで小泣いて居ります多「未だ立てやア
 がる彼處に立て悪言口を利いて居やアがる早く行住」大きな聲をしない手前の様な土
 百姓に用とないのだ漸つとサバ〜した、と故意と口穢いことを云つて是から廻屋へ來て
 亭主に此話をする多「亭」能く思ひ切つて云つた、ヨシ乃公がドコ迄も心得たから心配する
 な先づ手拭ても染てすく廣めをするか好いコレ〜〜拵へてと、言ふので手拭等を
 染灸て不殘雲助や馬方ふ配ました亭」今までは違つてお住ハ據ない譯が有つて客を取

かくつちやアならん皆なと伺下に枕付で出るかア方へ觸れて呉れ。と言ふと此評判がバツとして今までの堅い奉公人で殊に名主の女房もなつた者が枕付で出る金へ出せば自由になると言ふので大層客がありまして近在の名主や太盡がセッセとお住此處へ遊びに来ますけれども中にお隅の枕を交しませんお隅の評判が大變にナリますると常陸に居る富五郎が此事を聞きまして富五郎が浮ことお隅の處へ遊興に参ると云ふ之れから仇打にナリまするが一云ひながら富五郎が浮ことお隅の處へ遊興に参ると云ふ之れから仇打にナリまするが一十一息

第七十一席

お住の霜月の八日から廣めを致しまして客を取る機にナリましたたれどもお住の真心な者を御坐いますのら能いやうよ切り脱けての客と一つ寝をする様ナこと致しません固より標致の好し様子の能し其上世辭が有りまするので大して客が御坐ります丁度十二月十六日チリく雪の降る日に山倉富五郎が遣つて参りましたが客が多いので何時まで待てもお住が来ません其内に追こと夜か更けて来ますがお住は外の客で来ることも出来ませぬから代りの女が時と来ての酌をして参り其間に手酌で飲りまえたから餘程酒氣の廻つて居る處へ隔ての襖を明けて這入つた人の扮装ハチャガラつポイ編の小袖にてマア其頃の御召縮緬が相場で、頭髮は達摩返に一寸した玉の附いた簪を挿し薔薇班の班のきれた櫛を横の方へ斜て挿して居り襟又は濃り白粉を附け顔は薄化粧の處へ酒の相手でホンノリと櫻色よなつて居ります帯がシダラクよなりましたら白縮緬の湯巻がサテテ見ると云ふ前日とはスツパリ違つた扮装で住富さん富イヤ之れはさうも、さうも是の住、妾しやア子富さんぢや無いかと思つて内々見世で斯う云ふ人ぢやア無いかと云ふと然うだと云ふから早く來度いと思ふけれども長つ尻の客でチエ今やつと脱けて來たれ本統よ能く來た子富、之れはさうも甚ささうも御無沙汰を、實は其の不慮の災難で御疑念を蒙りました夫故お宅へ参ること出来なは斯んを詰らぬ事無いと存じて、存じながら御無沙汰を……只今まで重々御恩もありました貴婦が御離縁になつて此方へ入つしやつた事を聞いて尋ねて参りましたさうも妙でげすチエー御様子にズーと相違ひました子住御前さんも知つて通るべんくア、やつて居たつても先きの見當がないうらなればと云つて生涯樂し暮せると云つた處がアンナ百姓家は何にも見る處も聞く事も無し只一生樂よ暮すと言ふばりぢやア仕様が無いから江戸へ行つと思つて、江戸よの親類が有て大小を帯を身の上だから些とも早く頼んを身を固め度と思つて離縁を頼むと不人情者だつて腹を立つて狐阿魔だの狸阿魔だのと言ふから思ふから強情小無理無体よ縁切状を取つて出て來ましたノ、江戸へ行くよも小遣が無もんだから斯んな真似をして身装も持へた金少しも持つて行き度いと思つて逐々斯んな處へ落ちたから笑つてお呉んなさい富、笑ふ處も誠小と

九十三百二

うも、ナニ必ず私は買ひに来ると言ふ譯で、ありませんカラ決して御立腹下ざるな、ソナ失敬の次第ではナニが如何言ふ譯で羽生村を御出遊ばし、カと存て御様子を伺ふと思つて参つた處が數獻傾けて大酔酩酊住「マア是カラ二人で樂々と一杯飲もうちや無いか、早く来て久し振りで昔話話を仕たれと思つても長ッ尻のね客で滅多に歸らぬからいろく心配してやツと御客を外して来たの、マア喜しいこと大層お前若くなつたことね」富「恐入ます貴婦の御様子が變つたに驚きましたねエどうも前とのズツカリ違ました様エ住「御酌致しませう富」之れはさうも、マア一寸一杯…左様ですか住「羨しい大きな物でなくつちやア酔さないから大きなものでホット酔つて胸を晴し度いノ、イヤな客の機嫌氣襪を取つてイヤな気分だらチエ…富さん今夜は世話をやかせますよ富」大きな物で、エ湯呑で上りまそか御酒は些とも飲らあかほたんですか血に交ひれは赤くなるが、妙でけすナア、御酌を致しませう…之ハ妙ださうも大きな物でくうと上れるのハ妙でけすナ、是は恐入りましたナ住「羨しいは酔つて富さんお我儘な事を言ふけれども富さん聞いて御呉れナ富」シゝる住さん必ず御疑念は御晴らしなすつて…惣次郎さんを私が手引して殺させたと言ふので花車の關取が私の背骨をぎやして飯を吐せると言ふから私ハ驚いてアノ腕前では逆も叶はぬら一生懸命逃げたんだがアノ位苦しいことハありませぬ夫故御無沙汰に成つて…貴婦が枕付きで容をお取りになると言ふ事を聞いて今日口を掛けたのハ相濟ま

ぬが實ハ如何云ふ譯かと存えて只御様子を伺ひ度いと云ふので参つたあげで…富「馬アそんな事は好いちやア無いか今夜妾しは酔ふヨ富」御相手をいたしませう隅「御相手も何もいるものカ。大きな湯呑に一杯受けて息も吐かずにくつと飲んで隅「サア富さん富」私モウ數獻…エ御酌でげすか置注ぎには驚きましたチ…夫丈は妙なものでげすナ、貴婦お酒は元から上りま一たか住「ナニ旦那の側に居る時分にで睡んで飲まなかつたんだか此家へ来てから戴だく様にありませぬ富」エ有難うモウ…お住さんさうカ御疑念をい子之れ丈けはさうか、私ハ詰まらん災難で私が何ほ何でも一角は知らなぬ奴達つた事も無い奴に何で此の如くナ御疑念が掛るか私も元は大小を帯した者此儘には拾置けぬと餘程争ひませたか關取が無暗に打つと云ふからアノ力で打たれては堪らぬから逃げるに云ふ譯で實に手前詰りぬ災難でげして…住「好いじや無いの妾に何も心配はありアしナイや子、羽生に居る時分に悔しい警打をすると言ふから私も行れて然う言つたけれどもモウ彼處を出て仕舞やア何ふも義理は無から妾に心配は入り無いか只聞き度いハ富さん忘もしない羽生に居る時お前が酔つて歸つたことかあつたらう其時御前が旦那の居ない所で妾の手を掴まへて江戸へ伴れて行つて女房にして遣らう、ウンと言へは乃公が身の立ツ様にするか江戸へ一緒行つて呉れぬかと言つてた呉れの事かあつたチへあれハ本統の心から出て言つたのか妾か名主の女房にナンてたのう御世詞に言ツこの聞度いチエ



富これの恐れ入りました是れアどうも御返答も差支へる…是ア恐入た子…富五郎困まり
 ました子…おやく又充溢もなつた貴婦をバから置き注ぎはいけません…餘程酔ッ
 て居るからモッ御免なさい…あれのお隅さん貴婦が忍人の内實もなつて居るから食客の
 身として酔たまされで女房もなれ…江戸へ伴れて行かふと云つたのの實も濟まない…濟ま
 ないが心も無いと云れん様な者で富五郎深く貴婦を胸も思つて居るから酔つた紛れも口
 も出たのでどうも實も御無禮を致しましたドウカ平も御免を…住謝罪なくつても宜い
 ぢやアないか眞實もお前が心も思つて呉れると云へば嘘も嬉しいよ富さん私も子何時ま
 でもこんな身体をして居たく無い…江戸へ知れての外聞が悪いからチエ江戸へ…行くつた
 て親類の絶えて音信が無いま眞實の兄弟もないから何だか心細くつて…夫も男でなけれ
 ば力もならぬが…斯いふ汚れた身体も成たから今更いけな…いけなけれども御前がチ
 エ私の様な者でも伴て行つて女房もすると言つてお呉れなら私も親類へ行つて此人も元
 コレくの御士で御座いましたが運が悪くつて斯う云ふ譯もなつたからと言つて頼むも
 二人ながら武士の家も生れた者だから親類へも話しが仕好い…よう富さん眞實もお前妾が
 斯う言ふ處へ這入つたからいけさいカへ…前も言つたこと虚かへ富コリヤア何んども
 恐れ入た子…旨いことを御仰るな…ア又充溢も成たサウ注いぢやアいけさい…エー、眞

實ふ夫ナ事をずる氣遣ひは無いテ、何か御疑念の處ハ、私は困るヨ、トウモ理不盡に私を疑ッて脊骨を打撃と言ふのら驚いて、分疏する間ハ無いから逃げたのだが神掛りて富五郎ソナナ事は無いので住「ソナナ心配を無いぢやアないかナンダチーエお前、妾が斯んな身の上小成て居ても警とか何とか言ッて騒ぐと思つてるのか、妾の表向き廣めをした譯でも無し、警を打つと言ふ程な深い夫婦でも無い夫程何にも義理は無いと思ふから悪言を言て出たのたもの……」富「それア義理のありませうが私は貴婦がソナナ愚痴婆の機嫌を能く取ッてお在なざると思ッて居ました、貴婦が此れを出るのハ本道でござ、御尤もでげすチエ住「ぶからサお前が不好なら仕方がないけれども眞實ならお前の爲にソナナ苦勞をしてもイヤナ容を取ッてモ張合があると思ッて居るのサ、夫れには判人の無いとだけイカラお前が判人ふなつて、さうして妾が稼いだのをお前に預るから妾を江戸へ伴れて行て御呉れも富「眞實でぞか住「アラ眞實だつて妾が嘘を言ふ者かね悪いヨ富「ア、傷い捻ッてのいなあ、サウ言ふ……」又充溢になつて仕舞たいけいチエ……ぶかお住さん眞實に御疑念は御晴らしくござ、富五郎迷惑至極だてねエ住「どうも五月蠅ヨ、未だドコまで疑るのたねろんなに疑るなら證據を出して見せやうじやないか、ソナナ村から取ッて來た離縁狀と是はお容に貰つた三十兩あるのよ御前か眞實女房に持て呉れる氣ナラ此の金と離縁狀を預けるか御前も確しカナ證據を見せて御呉れヨ富さん富「眞實ですか、眞實ナラ私だつて親類もあるのらお前さんと二人で行ッて話をすれハ即諾ネ、それア小さくも御家人ハ株位ハ買ッて呉れるだらう、お隅さん眞實ナラ生涯、嘘はつかないチエ隅「マア嬉しいトヤアないカ富さん眞實かい富「それア眞實住「有難いネエ。チエア證據を見せてお呉れナ富「別に證據はない隅「だから悪ラしいヨ富「悪らまいつて、有れば出すけれども無いものチエア外ハ仕方無いから斯う仕様、サウ話が決れば此夜に永く奉公さして置きたくないからね、どこまでも金の才覺をして早く江戸へ行かう富五郎涙入のして居てモ百や二百の金を直に出来るから住「サウ、そんなに入らないが路銀と土産位を買ッて行きたいチエ富「斯う仕様隅「だつて急にお前に苦勞させてハ濟まないのら此處で妾が二年も稼いでのら……」富「ナニ宜い、宜いのら斯う仕様、一角を騙して百兩取らう隅「オヤ一角さんは何處に居るノ富「ソ……マア宜いや……お住さん眞實に御疑念の處ハ……隅「又そんなことを、眞實にお前は悪ラしいヨ、チエアお前の一角と共謀で殺した事があるから、妾がどこまでも警と狙ッて居ると疑ぐるのだらう、そんな疑りがあつて妾を女房ハ仕様と云ふのは餘程分らない可畏い人だね、モウ應じませう、書付迄見せて生涯身を任かして力にならうと思ふ人がさう疑ぐつてハ御金も書付も渡されぬから廢しにしまさう富「さう云ふ譯でない決して疑ぐる譯でハ無いが不仕、だのらサ、疑ぐる心が無ければ一角さんの何處に居ると云ツたつて好いちや無いか、どうして騙えて金を取るの

實ふ夫ナ事をずる氣遣ひは無いテ、何か御疑念の處ハ、私は困るヨ、トウモ理不盡に私を疑ッて脊骨を打撃と言ふのら驚いて、分疏する間ハ無いから逃げたのだが神掛りて富五郎ソナナ事は無いので住「ソナナ心配を無いぢやアないかナンダチーエお前、妾が斯んな身の上小成て居ても警とか何とか言ッて騒ぐと思つてるのか、妾の表向き廣めをした譯でも無し、警を打つと言ふ程な深い夫婦でも無い夫程何にも義理は無いと思ふから悪言を言て出たのたもの……」富「それア義理のありませうが私は貴婦がソナナ愚痴婆の機嫌を能く取ッてお在なざると思ッて居ました、貴婦が此れを出るのハ本道でござ、御尤もでげすチエ住「ぶからサお前が不好なら仕方がないけれども眞實ならお前の爲にソナナ苦勞をしてもイヤナ容を取ッてモ張合があると思ッて居るのサ、夫れには判人の無いとだけイカラお前が判人ふなつて、さうして妾が稼いだのをお前に預るから妾を江戸へ伴れて行て御呉れも富「眞實でぞか住「アラ眞實だつて妾が嘘を言ふ者かね悪いヨ富「ア、傷い捻ッてのいなあ、サウ言ふ……」又充溢になつて仕舞たいけいチエ……ぶかお住さん眞實に御疑念は御晴らしくござ、富五郎迷惑至極だてねエ住「どうも五月蠅ヨ、未だドコまで疑るのたねろんなに疑るなら證據を出して見せやうじやないか、ソナナ村から取ッて來た離縁狀と是はお容に貰つた三十兩あるのよ御前か眞實女房に持て呉れる氣ナラ此の金と離縁狀を預けるか御前も確しカナ證據を見せて御呉れヨ富さん富「眞實ですか、眞實ナラ私だつて親類もあるのらお前さんと二人で行ッて話をすれハ即諾ネ、それア小さくも御家人ハ株位ハ買ッて呉れるだらう、お隅さん眞實ナラ生涯、嘘はつかないチエ隅「マア嬉しいトヤアないカ富さん眞實かい富「それア眞實住「有難いネエ。チエア證據を見せてお呉れナ富「別に證據はない隅「だから悪ラしいヨ富「悪らまいつて、有れば出すけれども無いものチエア外ハ仕方無いから斯う仕様、サウ話が決れば此夜に永く奉公さして置きたくないからね、どこまでも金の才覺をして早く江戸へ行かう富五郎涙入のして居てモ百や二百の金を直に出来るから住「サウ、そんなに入らないが路銀と土産位を買ッて行きたいチエ富「斯う仕様隅「だつて急にお前に苦勞させてハ濟まないのら此處で妾が二年も稼いでのら……」富「ナニ宜い、宜いのら斯う仕様、一角を騙して百兩取らう隅「オヤ一角さんは何處に居るノ富「ソ……マア宜いや……お住さん眞實に御疑念の處ハ……隅「又そんなことを、眞實にお前は悪ラしいヨ、チエアお前の一角と共謀で殺した事があるから、妾がどこまでも警と狙ッて居ると疑ぐるのだらう、そんな疑りがあつて妾を女房ハ仕様と云ふのは餘程分らない可畏い人だね、モウ應じませう、書付迄見せて生涯身を任かして力にならうと思ふ人がさう疑ぐつてハ御金も書付も渡されぬから廢しにしまさう富「さう云ふ譯でない決して疑ぐる譯でハ無いが不仕、だのらサ、疑ぐる心が無ければ一角さんの何處に居ると云ツたつて好いちや無いか、どうして騙えて金を取るの

カッレを御言ひよ富「一夫れい一角かお前も惚れて居るのだら... 住「さうかい富」
前から惚てる。夫だのら一角の處へ行つて御前が斯うくで御坐いますから貴方御新造に
してお遣なさい、就ての内證に百兩借金がありまさら之を拂つて遣れ直此處へ來ら
れる譯だ出して下さいと云へば是非金を出す、イ、エ出るに極つて居るのだら出したら
借金を拂つてお前と二人で... 住「エ... 江戸へ行かう、こいつが宜いぢやあいつの住
うも嬉しいとネエ... 一角さん何處に居るノ富「一それ... 住「訝しいネエ、モ
ウ夫婦にあつてお前の亭主だヨ添つて仕舞つて今夜一晩でも枕を交せを大事な生涯身を任
せる亭主だもの前の亭主の警と云つて刃が向られますか私も武士の娘、決して嘘をつきま
せぬ」

第七十三席

富「是ア驚いた... 流石の武士の御息女喜しいナ... 又充溢になつて仕舞つた... 之れア
有難いそれぢやア云とふネエ、實は私の... お前に心底惚れて居たが惣次郎が有ては仕舞
がない邪魔よなるぞ云つても富五郎の手は合イない所が幸ひ安田一角がお前も惚れて居る
のら一角を致唆つて弘行寺の裏林で殺させて置いて顔に傷を拵へて家へ駆込んだがアノ通
り花車が感付きやアグツて打つと云ふから此方の殺されては堪らぬから逃げて仕舞た全た
く一角が殺は殺したんだが實の私が致唆つて遣らしたのだ隅「私もさう思つてたけれど

もネ羽生に居る時を義理だから警と云つて居たけれども斯う出て仕舞へば義理も餘爪も
無い他人だアねアノ窮屈な處に居るのハイヤだと思つて出たんだが富さん斯うあるのハ
深い縁だねへ何しても夫婦になる深い約束だヨ富「之は妙なものだネ不思議なもので羽生
村に居る時から私が眞に惚れ、べこそ色と赤策を去て惣次郎を討せたのも皆ノ御前故だネ
エ住「一角さんは何處に居るの富「一昨日の晩三人で來て前の家の策で賣らして仕舞つた
から、笠阿彌陀堂の横手に交遊庵と云ふ庵室がありませう二間室があつて庭も些とあり林
の中で人に知れぬいからと云ふので其處を借りて居て今夜私に様子を見に來いと云ふので
私が來ただから、斯うくと云へばエと云ふので百兩出さ、ナニ大夫丈だ其れで借金を
片付けて行つて仕舞やア彼奴は何とも云へない人を殺したとを知つて居るから何とも云へ
やアしないから姻に巻かれて仕舞はア、追掛やうと云つても彼奴江戸へ出られる奴で無い
のら大丈夫住「サウ眞實よ喜しいネエ深底お前の了簡が知れたよ富「是程お前を思つてる
の、其れを疑ぐると言ふとハない誠に詰らぬこと... 住「此處で寝るといけなから彼方
へ御出でよ彼方に床が取つてあるから、サ此か金と書付を富「ヤアそんなもの... 住「茲
ことすと云けなから御出しと。余と書付を引たくつて無暗に手を引いて細廊下の處を通
れて行くと六疊の小間が有りまゝて其處に床がチャンと敷いてある住「サお寢と言ッた
らお寐、ア、備伏しちやいけなから仰向けにお成り、と仰向けに寝かし枕をさして住「サ

寒いのら夜具を富「ア、有難い……」と人ッて寐なヨ住「今寐るが寒いから掻巻を
 富「好い……雪は如何したへ住「ナニ雪の降って居るヨ夫婦の固めよ雪が降ると縁が
 深いと云ふことがあるネ富「ン！それア深雪と言ふはだ住「富さん私は言ふ事がある
 ヨ富「ドウ住「アア顔を見られると恥かしいから被つてお居でヨ。とお隅の捲巻を富五郎
 の目の上まで被せて其上へ乗りました隅「妾は馬乗りよ乗るは富「何をするのた息が出さ
 るつて若しい。何を切る切ないよ隅「眞實に富さん不思議な縁だネ。と言ながら隠れてお
 つた七首を抜いて隅「惣次郎を殺したとの感付いて居たけどもお前が手引で一角の隠れ家
 まで……斯う言ふ事よなると言ふのは神佛のお引合せだネ富「實に神の結ぶ縁だネ住「
 斯う言ふとが有うと思つて私に此上ない辛い思ひをして恩ある姑や義理ある弟に愛相
 を言つて出たのも全たくお前を引寄せる爲め亭主の警罰當りの富五郎覺悟しる亭主の警
 と、富五郎の咽喉へ突込む富「ウーン。と言ふのを突込んだるり香口を明ける様よゲツグ
 ツと抉ると天命とハ言ひあうら富五郎のバツ／＼苦しみました其儘ウーンと呼吸の絶えま
 した様子。お住はホツと息を吐き合口の鮮血を掛つて靴に締め隅「南無阿彌陀佛／＼／＼
 くと念佛を唱へ惣次郎の戒名を唱へて回向を致しますお住の沈着いた女で直に視箱を
 取出し事細かよ二通の書置きを認めて壹通の花車一通の羽生村の惣吉親子の者へ：實に
 旦那の仇を撃度許りて心よも無い愛相盡まを申して家を出て廻屋へ参つて恥かしい身の上

になりまたたの幸ひに富五郎が来てコレ／＼の言と幾らす自分の口から申して一角の隠家
 もコレ／＼と知れましたら女なからも富五郎は首尾能く打留たから今夜直ぐに一角の隠
 家へ踏込んで恨みを晴し本望を遂げる積り、なれども女の細腕若し返り打ちに成る様な
 どが有つたなら惣吉が成人の上關取に助太刀を頼んで旦那と私の恨を晴らして下さい
 は一角に相違ない事富五郎の白状で定りました。と言關取と母親の方へ二通の書置きを
 殘して傍に掛つて居る湯沸しの湯を香を懐中へヒ首を隠して庭の方の雨戸を明けると雪の
 小降になつた様でもフツ／＼と吹つ掛る中を蹠足で駈出えて交遊庵と云ふ一角の隠家へ踏
 込みますと云ふお住警打の御話しば次回に

第七十四席

申し續きます累々淵のお話して。お住が交遊庵と言ふ菴室に隠れて居る一角の處へ斬り
 込みますと言ふ。婦女あがらもお住と一生懸命で御坐りまして、雪の降る中を傘も無し
 に手拭を冠りまして蹠足で駈けて参つて、笠阿彌陀堂から右よ切れると左右を雜木山で御
 坐ります。此山の間を段々瓜先上りに登つて参りますと、背後の杉檜などの樹木が儘
 蒼と生ひ茂つて居ります處へ門の入口の處に交遊庵の二字を懸しました額が掛つて居り
 ます、門は締りと嚴重に成つて居りますなれども家へ近づき御坐ります、何處の外から
 這入口は無からうかと横手に廻つて見ても外に入口は無い様子、暫く門の處に立つて内

様子を窺つて居ると、丁度一角が寐酒を始め、貞藏と言ふ内弟子を相手にグビム。まゝたから門弟も大分酩酊致して居りまする様子。隅「御免なさいまし。御免なさいまし。一寸此彼を明けて、下さいますし。アノ先生ハ此方に居らつてまゝかと思ふと戸締りの嚴重にしてあり。近いと云つても門から家までの餘程隔つて居りまするが雪の夜ハ肅然と、いで居るから遙に聞える女の聲。安「貞藏」誰の門を叩いて居る様子ぢや。貞「イヤ大層雪が降つて参りました。私ハ先刻臺所を叩いたらアツと吹込まれた。何して中々餘程ハ雪に成ましたら此夜中殊に雪中に誰も参る筈で御坐いませぬ。安「デモ、ソレ門を叩く様子ぢや、貞「イヤ、エ大丈夫。安「イヤ左様で無。ソレぞれ。みるアノ通り。ソレ叩くだらう。貞「エ成程。エー、見て参りませう。エー、御尋遊して大層酩酊致しました。跟蹤致して歩かせぬ、エー少と。ナニ誰だ。誰か門を叩くかい。誰だ。隅「ハイオの安田一角先生は此方に居らつて居ります。貞「安田と、安田先生と言ふことを知つて来たの誰だ。隅「ハイ私の麴屋の隅で御坐い升が一寸先生よ。お目掛り度と存じましてワザ／＼雪の降るのを参りましたが、一寸此處をお明け遊ませて下さいませんか。貞「ア、少と扣へて居る。と踏跟しながら一角の前へ来て貞「へ先生。安「来たの誰だ。貞「麴屋のお隅が先生にお目掛つてお話し申度い事が有る雪の降る中を態々参つたと云ひます。安「住が来たか、ハア迂濶明けるか、エー彼れハ此一角を兼ねて暫と附随ふことハ風説にも聞いて居たが全く左様と

見える、迂濶明けて、角艇取などを伴つてツカ／＼這入られては困るから能く氣を附ける、エー全く一人が、一人なら入れたてても好いが。貞「コソ、お住。何かへ、お前誰か同伴が有ますかい。大勢伴れてお出かい。角艇取の來。まゝたのか。住「イヤエ私一人で御坐います。一寸此處を明けて下さいませぬ。お前さん貞藏さんぢやア有りませぬか。貞「ナニ貞藏乃公の名を知つてゐるな。ウン成程知つてゐる。私ハ水街道へ先生のお供に往つたことが有るから。今明けるヨ。妙なものだナア。オー好い梅垣にコソ雪が霽つて来た。大層積つたナア。オーオー。足の甲までツカ／＼踏み込む様だ。待ちな今明けるぞ。待ちな門が貫つて締が嚴重にして有るうら。ヤ。そラ。オヤ一人で參なまゝの住「ハイ少しは降つて居りましたら氣が急ぎまゝたから既足で参りました。貞「オー。私ハやつと此處まで雪を涉つて来たのだが。能く夜中ハ渡しの舟が出たね。住「ハイアノ船頭は馴染で御坐い升のら頼んで渡して貰つて漸のことと参りました。貞「ソレハゑらいサア此方へ。先生タツタ一人で渡しを渡つて既足で参つたと言ふので。安「それハ思ひ掛ない。ナニ傘なしで。ソレハ。雪中と言ひ何うも夜中と言ひ、一人でエライのう、誠にドウモノサア此方へ。住「先生誠に暫くお目に掛りませんで。安「イヤ誠にコレハ、ン。乃公は無沙汰を忘て居ります、暫く常陸へ参つた處が彼方で些と門弟も出来たから、近郷の名主庄屋ナとへ出稽古を致して久しく彼方に居て。今度又此方へ来た處が、先に住つた家ハ人に譲つた

からマア家の出来るまで當期此庵室に居る積りで、夕が手前能く尋ねて来たね。住「誠に何うも御無沙汰を致しまして、安「此夜中雪の降る中を踏分けて如何まで来た

住「ア今日富五郎が来ましてね、何か先生に頼まれた事があると言つて妾の處へ容に成
て来まして、お酒に酔つて何だか種々な事を言ひますの、けれども其様子がサツパリ分
りませんから、其事に付いて先生はお目に掛らなければ様子が分りませんから安「ソレは
何うも、富五郎が行つたかい、定藏、富五郎が往つたつて……真「だから私が先生に申上
て置きました、彼奴は誠にア、言ふ處ばかり遊びに參るのが好でげす、全体道樂者でけす
からなア、彼奴餘程婦人好でげすヨ安「ア、富五郎が往つて何う言ふ話し振の……マア一
杯飲め住「有難う御坐います、マアお酌を安「イヤ一杯飲め住「左様で御坐いますか、真
藏さん、お酌を恐れ入ります、真「イヤ久し振りでお酌をする……私の名を心得て居るのら
妙でげすナ、久しい前に一度先生のお供を致しましたか、其時逢つた一度で私の名まで覺
えて居ると言ふのは、商賣柄の又別なものでげす、お住さん相變らず美麗しう御坐います
ナ安「コレも住、手前名主の手を切つて麴屋の稼ぎ女も成つたとの枕附きて出るとが云ふ
噂が有つたか嘘だらうナ住「イヤ虚での御坐いません、誠に恥かしう御坐いますけれ
ども便にとア、遣つても居られませんか。種と考へました處が江戸に親類も有升から

何卒江戸へ参り度と思ひまして、故郷が懐かまいたまへ無理は離縁を取つて出まうたが手振
り編笠、姑が腹を立てて追出す位で御坐いますうら何一つも呉れませぬ、夫故、少々の身装
も拵へたり江戸へ行くには土産でも持つて行かなければありませぬ、夫には普通の奉公で
は堪が明きませんからイヤく、おから先生お恥かし事になりました、安「オ、左様の、チヤ
ア自ら稼いで苦しみ、金を貯てナニかい身装を持へて江戸へ行かうと云ふ譯か、何も能く
離縁が出たのう、隅「それが向ふで出さないのを此方から強情に取ましたので……先生、誠に
久し振で御坐いますねへ安「ウン……それの妙だナア、亭「是は先生勉でげすナ、貴公の方
でお呼び遊ばさぬのにお隅さんが此雪の降る中を尋ねて来るなんて、自然に何うも貴公の
……實は感服でげすナア安「ナニさう云ふ譯でも無うらう、何か是には事故があつて来たん
だらう、ナニうい富五郎が何う云ふ事を云つたい隅「ハイ、富さんの言ふに便こと斯ん
なわ卑い奉公をするよりも一角先生の御新造にならないかと言ひますから馬鹿なことをお
言ひで無い、一旦名主の家へ縁付いたのだから廣めなないでも今んど行けば再縁をする
譯ぢやア無いか、夫れだから先生は決て御新造になさる譯の無い安「にすると、仰しやれば
二まだ志もの事だけども、御新造よと言ふれば訝しいぢやア無いかと言ふと、イヤ、ニ全く
百お前さへ好いければ先生は御新造にナさる思召しがあるのだから、お前がタツテ頼みた
三と思ふから骨を折つて好い様は執成すから料見を決ると言ひますから、それは誠に思ひ掛

ない有難いこと、妾の様な者を先生が縦令へ妾にでもなすつて下さるなら妾の氣遣は薄く
 譯で便こと斯んな處に居たく無いから此度執成して呉れかと云ふと酒が始まつて、ス
 ルト彼の人の癖で直に酔つて仕舞つて、マア馬鹿くしいぢやアありませんの先生に取持
 つ代り乃公の云ふ事を聞けと言つて口説始めたんで御坐いますヨ安コレア怪からん奴
 た、如何たい亭燕亭でげすのら彼れは先生いけませぬ、先生は彼奴を御最負よなをイま
 すが全体宜く無イ奴で、サウ言ふ料員違ひナ奴でげすからナア、一体先生が餘り最負にな
 ざり過ると思つて居ましたか、どうも御新造に取持たうと言ふ者、言は、仲人が一旦自分
 の言ふ事を聞かして夫のら縁付けると、ソナ事がありませうか、たから彼奴はモウお置
 きなさらん方が好い、お爲に成ませぬからナア、彼男が来てから私えは彼男に使えれる様
 ナ譯で、先生モウ彼男のお廢し遊べした方が宜う御坐い升ヨ安「お隅、夫から如何したイ
 隅「それで「私が馬鹿な事をお云ひてないと云ふと、そんな詰らんことを云はんでも好いぢ
 やア無いかと云ひますから、好いぢやア無いかつてお前さんの云ふ事を聞いた上で先生の
 處へ妾に行けるか行ないか考へて御覽、富さん酔ふにも程がある申殿は大概におしよと云
 つて居りましたら、仕舞に甚く酔つて來まして短いのを抜いて云ふ事を聞かなければ是
 だと嚇し始めましたか、私も却然として大概ををしなさいお前の腕づくで強淫をする積
 りの、馬鹿な事をする可畏い人だイヤだよと言つて行かうとするとサウハ遣らぬと私の

第七十六席

裾を押へて離ささい處へお兼さんやお力さんが出て参りまして取押る拍子よお兼さんが指
 に怪我をするやら、金ごんも親指に怪我をしまして漸くの事で宥めて刃物を扶取つたんで
 御坐います、全く先生の處から來たのなら明日の朝先生が入ッしやるであらう、其上當
 人も酒が酷めるたらうふからマア縛つて置くが好いと云ふので縛つて置きました

安「是ア何うも怪しからん、白刃を振つて威嚇すなぞとと、ニ一定藏定「何うも怪しから
 ん彼奴はいけません、彼奴一体さう云ふ質の奴でげす、何うも怪しからん抜刀で口説な
 んで眞よ詰ん譯けでげすナア、たから先生モウ彼奴のお廢しなすつて家に置ぬ方が宜し
 ろい何もサウ云ふ：：安「お隅貴様をナニか主人に話しをして來たか隅「ハイ何とも言ひ
 ませんけきともお力さんに頼んで置きました、何しろ先生の御様子を聞かなければ分らな
 い、誠に恥かしいことと御座い升けれども先生の處へ行つて御様子を聞いて、サウシテ先
 生に宥めて戴き度いと思つて出て参りました安「左様か、雪の夜ではあるし、是から行く
 と言つても大變ダが、アンナ馬鹿にからかひないが好いヨ住「ナニもろ翌朝でも好う御坐
 いますけれども、妾は是のら一人で歸るの辛くつて、参る時の一生懸命を來ましたか、
 歸るとなる可畏くつていけませんかドウかお邪魔様でも今夜一晩泊めて下さる譯にハ
 ませませいか安「それ好い、泊つて往くなら：：マア真藏「眞是ハ生先御恐悦でげす

なア。お隅さんの方から泊って好いかと云ふのは、是ア自然のお授かりでござナ。お授りな事があるもの。のうお隅。だが貴様には何うも分らぬことが一つある。と云ふのハ惣次郎の女房に成って何う云ふ間違ひか知らんけれども。安田一角が惣次郎を殺害致したと云ふので。私を夫の警と滑って花車重吉を頼んで何處迄も討たんければならぬと云つて、一頻り私を頼んで居ると云ふ事を能く人に以て聞いた。サウ云ふ手前が心で居たものが又た此處に來て一角の女房に成らうとは些と受取れぬぢや無う。ノハ貞藏 隅イニ。ぬハ貞藏さん考へて御覽羽生村に居らうちは義理たのら警を討とか何と云ふさしたけきども。ナニモねエ元と妾が魁屋に奉公をして居て。アノ時分枕付ではありませんが彼の名主に受出されて行つて、妾同様表向の廣めをした譯でも無し、ホンの半年か一年亭主よした丈で御坐し升ら、母親の前や村の人や角紙取の前で義理を立て警を討つと云ひの云ひましたたが、能く考へてみた處が貴郎が急度殺したと云ふことが分りもしない、斯んな的も無いのハ警を討つと云つたつても仕方がない譯だから、寧ろ警討と云ふ事ハ廢めて仕舞はう。それにしては何時までも便ととして居られませんか。思ひ切つて暇を賞つて出たので御坐いますから。モウ今に赤れを些ども其様な心は有りやア仕ません。ネエ貞藏さん定。成程是ア眞實をげせう。先生は人を殺す様な方で無いし。只お前さん眞實に有つた處から角紙取と喧嘩、おれア一体角摸の方がいけないヨ。變ふ力が有つてねエ。ア

レ丈ハ先生ひどく不祥になりますナ。安「詰らん疑念を受けてトンド災難と思つたが。此方に居ては面倒だから暫く常陸へ行つて居たんだが。手前全くか隅眞實で御坐い升ら疑りを晴して。一獻載させせう。安「手前飲るか隅「ハイ。何だか寒くつていけません既足で雪の中を駈けて來たもんですから足が氷の様に成つて居ますもの。安「ウーン中々飲める様に成つたのう。隅「勤をして居て仕方ないに相手とするので上りままた。安「フン妙だのう定藏。定「コレはくお住さん貴婦御酒を飲りませるかお酌を致しませう。住「ハイ有難う御坐います。と大杯に受けたのをグツと飲んで隅「貴郎何だか眞面目でいけないから妾がお酌を致しませう。と横目でシツと一角の顔を見ながら酌をする、一角は固より惚れて居る女が酌をして呉れるから快く大杯で二三杯傾けると。下地の有つた處で御坐りますからグツスリ酔が廻つて來ます。定藏も大變酌致しまして。定「私モウ大層戴きました。お住さん私ハ御免を蒙りまして。長く斯う云ふ處に居るべきものでありませんから。左様から先生御機嫌能う隅「マアお待ちなさいヨ。先生がお酔なすつたから。オヤ、次の方に床が取つてありますね。定「イ、エ。私床を取つて置いて。先生がグーつと召上つて仕舞うと直に御寢と云ふ都合よして置きました。エー誠に有難う隅「チャア先生一寸定藏さんをお寐かして來ますから。御床の中に居てネエ。寐て仕舞つてはいけませんヨ。安「ナニ定藏おの薬で置けヨ。隅「イ、エ。さうで有りません、ヒヨつとして貴郎が妾の様者でも母

んで下さいますと。禍ひを下からと云つてア、云ふ人よ胡麻を摺られると堪りやせんか。住が送つて遣るとヨ定「イヤ、是は恐を入ります、チャア、先生御機嫌能う。お住さん能う御坐い升住、イ、能くおいヨ、ソラ、危ない。何處へ、彼方が御臺所かへ。と踰る定藏の手に取つて臺所の折廻つた處の杉戸を明けると二疊の部屋が御坐ります。住「サ定藏さん、此處かへ。オヤ、お床が伸へてあるの定「イ、エ私の床は參つてから敷つはあしでイのも揚たことを無いから。メつと遣ると斯う溜り込むので。へエ有難う住「恐ろしい堅さう赤夜具ですぬエ定「エーナニ薄つべらでげすが此上へ蒲團を掛けます。寒けれア富五郎のが有升から其れを掛けても好いので。へエ有難う住「サア仰向よお成り能く掛けて上るか。定「是は恐れ入ります。御新造に掛て戴いて勿体至極も無い住「サ掛けますヨ。寒いから額までメツカリ掛けますヨ。さう見たり何かすると間が悪いワネ。サ襟の處を定「ア、有難う住「何も重たいねエ定「へ。エ有難う暖かです住「何だ、寒さうなこと。何が重い物を裾の方に押つ付ると暖かいから。と云ふので臺所を捜すと醬油樽がある。丁度昨日取つたばかりの重い奴を提げて来て裾の方よ載せ。澤菴石と石の七輪チ小夜具の袖よ載せると真「ア、有難う大層暖かだ。些と重たい位でげすと云つたが是の成程重たい。石の七輪や澤菴石や醬油樽が載つて居りますから。雷人の押付られる様お心

定「へエ有難う暖のでげすと云つたざりグーと好い心持に謝りました

第七十七席

お住のソット奥の様子を見ると一角が陰限ながら四疊半の床の上に横に成つた様子で御坐い升から、ソット中仕切の襖を鎖て臺所の杉戸をべめ男部屋の杉戸を静に鎖つて懐中より出して抜いたの富五郎を殺害して鮮血に染つたなりの匕首定藏があつて、警討ちの妨をする一人だから先づ定藏から殺害やうと云ぬので仰向に寐て居る定藏の口の處へドント腰を掛けながら力任せに咽喉を突きまづたから定「ワ、と云たが搔巻と蒲團が掛つて居り升のら苦む聲が口籠つて外へ漏ませぬ、一剎り刺ると足をバタ、と遣つたきり定藏の呼吸が絶ました、お住の水つと息を吐て搔巻の袖で匕首の鮮血を拭つて鞘に納め、ソット杉戸を明て臺所へ来て柄杓で水をググと呑みハッハッと云ふ息づかひ、モウ是で二人の人を殺しました。あれども夫の仇を討たうと云ふ一心で御坐りますから。顔色の變つたのを見せまいと一角の寢床へソット来て顔を横に致しまして住「先生、モウお寝みなすつたの。安「ウーン定藏の寐たが佳「ハイ能く寐ました。大層酔ましてねエ安「酔ても好いからあんな奴に捕ふナ。寐ろヨ住「寐ろつて夜具が有ません妾の食客で御坐い升から此處よ坐つて居ますヨ安「そんな話らぬ遠慮よ及むぬ。全く疑念が晴れて乃公の女屋に成る氣なら。眞實可愛いと思ふから手前よ樂をさして眞實を盡すと住「誠に有難いと。

勿体ない。こもそんなら此掻巻の袖の方から少し計り這入まえて、空「イヤ少し計りで無くつてたん、」と入れ佳「それぢやア御免なさいましと夜着の袖をはねて、懷中から出したと首を蒲團の、」と挿んで、足で踏んで鞘を拂ひながら佳「ぢやア御免遊ばせ横になりませうから、」と云ふ。お話し二つに別れまして、麴屋で、二重に斯様な事の存じません。曉方に成つてお居ない處から家中捜しても居ない。六疊の小間が血だらけに成つて居るから、扶巻をねると富五郎が非業な死に様。傍の處に書置が二通あつて之にお住れ名が書て有が、亭半は驚きまして直に之を開いて讀で見ると、富五郎の白狀は依つて夫の誓ひ一角と定まり女あがらも富五郎の容易く仕止たから直は一角の隠れ家交遊庵へ踏込んで、首尾よく往けバ立歸つて参りますが、女の細腕、若し返り討に成ましたときは羽生村へ話しをして此書置を遣り又關取へもお便り成すつて惣吉成人の後、關取を頼んで旦那と、妾の誓を討して下さい。證據は富五郎の白狀は依つて手引をした者は富五郎、一は一角、二は、それ故に今晚交遊庵に忍び入り升、永とお世話様成り、成りた有難いと云ふ。この禮まで書残して有から、それと云ふので麴屋の亭主は大勢の人を頼んで、可憐な、交遊庵に参つたの、丁度夜の曉方、参つて見ると戸が半ひ明て居り升、何事か分りません。座敷には酒煮が散かつて居り、四疊半の部屋に來て見ると情けない哉お住は返り討に逢

て非業を死に様、まア、氣の毒なこと可憐さうに、マモ女一人で往の、實に不覺で有つたモウ今更何も仕方が無が一角は、と云ふと一角を此處を連れて行衛知れず、二疊の部屋を叩て見ると澤菫石だの醬油樽だの七輪の載て有る夜具の下に死に居る若が一人御坐り升から、是から直に麴屋から、慥に證據が有て誓討を仕様と思つて返り撃に成つたと云ふとを訴ふなり、直にお住の誓置を羽生村へ持せて遣りました時には、母も惣吉も多助も「ア、左様とぞ知す、犬畜生の様な恩知らずの女と悪んだ、」の悪かつた、ア、云ふ愛想盡しを云つたのも全く誓が討たいばつかりでお住が家を出たので有つたか、可憐さうなことをしたがお住が心配して命を棄てたばかりに誓は一角と定まり、先づ富五郎の討留たが一角の爲め返り撃に成つて死んだと云へを悪いは一角早く討度と思ひまするが何しる年を取た母と子供、惣吉ばかりで御坐り升か、關取を頼で、モウ名主役も勤まらせんか、作右衛門と云ふ人、名主役を預けて置き、花車重吉が上總の東金の角力に往たと云ふとを聞きまして、カ、直に其方に行くと云ふので旅立の支度を致し、永く羽生村の名主を致して居りましたら、金の随分御坐り升、之を關巻に入れたり、襦袢の襟に縫附たり種々に致して旅の用意を致し、其内に荷持へが出来る、之を作右衛門の藏へ運んで預けると云ふ譯で、只今迄名主を勤めて盛んで有つたのがバツタリ火の消た様で御坐り升、

母「多助や多」へエ母「作右衛門が處へ行ッて来たかい多」へエ行ッて参りました、藏の方には預かる者が有から心配しなへが好エ、何時でも歸ッたら直ぐに出すばいて、藏の下は濡るから濡なへ高エ處に上て置ばいと云てねエ、作右衛門どもも舊來の訓染で、はア何うか留め度と思ふが、警を討に行くてエのだから留められねへッて名残イ借がつてゐてが、んす、村の者もねへ皆御恩に成つたいから渡口まで送り度と云つてますが、貴嬪さう云ふから年イ取つた者ア来ないて好へと云つて置ましたが、私達は戸頭まで送り度と思つて支度ウしました母「汝も送らなへて好いから若エ者を留めて呉んろよ、汝が送ると若エ者も義理だから戸頭まで送りばいと云つて来るた、さうすりやア送られると送られる程名残イ惜いから、汝も送らなへても好いヨ多」だけんどもはア村の者は兎も角も私はコレ十四歳の時から御厄介に成つて居りました、お前さんのお蔭でコレ種々覺エタリ、此頃ちやアはア手紙の一本位エ書ける様に成つたのア前の旦那の御厄介でがんすから、お家が斯う成ッて遠い處へ行てエゐッたら私も附て行ないばなんねへが、婆様ア揃梅が悪う御坐へまして見棄ちやアなんなへと云ぬから、貴嬪のお心エ任して送りは仕ねへか責て戸頭まで送り度エと思つて居ります、塚前の彌右衛門どもは死んだか如何か知んねへが、通り道から少し這入ばかりだから一寸り塚前へも寄だが好い母「それも如何するかも知んないが汝は送らなへが好いヨ多」でも戸頭まで送るばいと云つて居り升世「送らんで好いと云ふに何故さ

うだのをア、汝ア死んだ爺様の時分から随分世話も焼したが家の用も能働いたのら、何ぞ呉俊エと思はれども何にも無へた、是ア惣次郎が居る時分、亂儀不亂儀に着た紋附だ、シも是うら己ア家が無なれば一人前の百姓も成たから、亂儀不亂儀もやア斯う云ふ物も人から此紋附イ一つ呉ればいと云ふ障だ、夫から金も澤山呉れ度エが妙に金が七兩あるた、是ア少し障があつて己が手許にあるたのら是ヲ汝が呉れたい、此純綱ア餘り良くあへか丹精して細かくかけて綴した細綱で、チヨク／＼阿彌陀佛へお参りし往ッたり寺参りに着て往ッた若物だから、是ヲ汝が呉れるから仕立直して時と出して着るが好エ三日でも旅と云ふ警が有るが子供ヲ伴れて、年寄が警討に行たから一角の行衛が知んないへ何時歸つて来るか知んないへ、長エ旅で死なへとも云はれなへ、是ア己が乳念物だから己が無へ後も時、之ヲ着て己が違ふ心持で永く着て呉んろ、多「ハイ私戸頭まで送るばいと云つたよ、何うも是品いりません、紀念物……紀念物なんて心細いことを云ひすに、貴嬪も惣吉のおんも、違者で歸ッてモウ一度各主役を惣吉のあんが勤めなへば私の顔が立せせんからドウカ違者で歸ッてお呉んなさへヨ、惣吉のあん今迄とア違ふカラ母様に世話ア焼せねエ様よ母様ア大事にしなへばなんねへヨ、惣吉のあんイカへ今までの様ナダク云ちやアナリせんヨ、イ、カへ……何うか私を戸頭まで母「送らんで好エと云ふに、汝が送るとエハ皆送らんで好エと云ふに、誰カ来たチやナへか、作「へニ御免多」ヤア作右衛門とんが母「

「方此へ御遣入りナラへ作」誠に向うも、魂消て、何う云ふ譯で急に立つとに當つたか
 村の者も何うか留め度と云ကာ、馬鹿ア云ふナ留められるもソカ、今度ア見物遊山でな
 へ歸討に行くたど云ふと、成程それぢやア留られねへがマア名残イ惜いつてね、若エ者ハ
 音思に當つてさだから心配ぶつて居り升、留守中ハ役ア立たさいがお歸りまでア慥に、
 音物の皆歸へ入れて置ましたか、何うかマア早く歸つてお出なさる様に願エ度もンで母
 ハイお前方も舊い馴染でがんしたけんども今度が別をになり升、ハイ有難う御坐へ升……
 多助や誰か若エ者が大勢來た、多「ヤア兼のサア此方へ遣入れ、オ、太七郎此方へ太」ハ
 イ有難う……誠「まア何うも明日立つたつて、魂消て來たでがんす、何うもコン名残イ惜
 くつて渡口まで送るも云ふ者が澤山御坐へ升母」アレヤマア送らへへでも好エ、用が多
 「へよ太」おに用ハ無へだのら皆送り度と思エまえて、名残イ惜いか寒い時分だから大事に
 してねエ母」ハイ有難う、又祝ひの餅い呉たつて氣の毒なのう、何うか婆様ア大事にして
 太「へエ婆アも何うかお目に掛り度と云て居り升母」……オ、誰だいサア此方へ遣入り
 甲「へエ誠「マアコレ魂消まして、何うかマア留め度と云つたら留めてのなんナへつて叱
 かれた、随分遣中を大事に九」へエ御免母」誰だい九」九八郎で、誠に向うも薩張り心得
 ませんで、急に立ただど云ふこつて御名残イ惜う御坐へ升母」……オヤ、上の婆様、貴
 婆出て來へへ好エに、婆「ハイ御免さへ、誠「マア何うも只お名残イ惜いから、何う

が碌に見えない眼だが一寸りる顔を見てエと思つてお暇乞に参りました、明日立つたつて
 、何だかアツケなへみツつて、私の嫁なんざア泣へてお居るだ、随分大事にへ母」
 ハイ有難う御座へ舛、お前も随分大事にして、毎も丈夫で能くね……乙「へエ誠に向う
 もお力落じでがんす丙「オ、何だつてお力落じあんで云ふんだ乙「アモ飛だ事だと言
 ふぢやア無へか丙「馬鹿言へ、譬討にれ出なさるのふた力落じと云奴があるか乙「へエ誠
 にうれハアれ目出度へこつて丙「コレ、れ目出度でなへ乙「何んでも好いちやア無へ
 か」云ふ、騒ぎで村中餅を搦ましたり蕎麥を打つたり致して一同出立を祝ると云ふ惣吉
 譬討に出立の處は一寸一息

第七十九席

偕て時ハ寛政十一年十二月十四日の朝早く起きまして旅仕度を致し升なれども三代も續き
 ました名主役繼令小村でも村方を離れて知らぬ他國へ参りますものは、快く無いもので
 殊には年を取りました惣右衛門の未亡人が十歳になる惣吉と云ふ子供の手を曳て譬討の旅
 立でありますか村方一同も止めるとも出來ず餘波を惜ん居ります皆小前の者「がソロ
 くと大勢川端まで送つて参りませ母、サア作右衛門さん是れて別れませうヨ何處まで送
 つても同じこつたから是で作「メけんども船へ乗るまで送り申度と皆コウ云つて居る母、
 マンども即つて船に私乗て皆が土手の處ふいかんこと皆か立て居ると私快くねへ名

殘惜くつて皆が昨宵かゝ止められるので手紙も立度御座へせせんヨ何卒お前が差圖して歸して呉なさいましヨ作「ハイ夫ぢやアア皆な是れにて別れをせませうヨ……エー送れば送られる程新造の心持ちイ悪いてニからヨウ村方の者左様ならア随分大事に村方の者」左様ならハアに大事に村方の者」左様なら御大事に早くも歸りなさいましヨ作「何卒お早くも歸りを待申すヨ母」をア多助どうしたもんだ汝其所に立つて居るから皆な立て居ベエチャア終へか汝かゝ先き歸ると言ふヨ多「已れ文は戸頭を返る母」送らねへでも宜エてエに多「送ら終へるも宜エたつて村の者と已れを違ふ已れは貴嬪十四の時から側に居るので何所まで送つても村の者の兎や角言ふ氣遣ねへから送り申すヨ母」ア、言ふ馬鹿野郎だもの汝が送ると言へば皆が送ると言ふから汝歸れてエに昨宵云つたと分らねエか多「へエ……チャアお別れ申す……チャア御機嫌よく行ておいでなせへ……惣吉様道中阿母様世話やかしての往けませんヨ今までの草臥れば多助が背負て上たがモウ背負て上る者へねへよエ、氣の毒でも貴方歩いて参らるへばならんだ永旅だから我儘して阿母様に心配かけてはなりませんヨ大事小行つておいでなせへまーヨ惣ウー……大丈夫だヨ多助も丈夫で多「此様別れの辛いとア今迄ねへチ母」別れイ辛エたつておツ死ぬチャアなし關取がに逢つて盤イ討て目出度歸つて來たうエ、チャア終へか多「それア楽しみにするだが貴嬪昨宵も人間は老少不定だなんて云はれると心持よくねへからチ

母「是れで別れませうヨ多」左様なら氣イ付てネ初めから餘りたんど歩行かねへようにしてネエー早く泊る様よしなけれはなッねへ寒い時分だから遅く立て早く宿へ着かなけんバ往けませんぞ……ア、押ねへでもエ、危険いだ前川チャアねへか此處へ打箱ッだらせうする……何卒大事に行て來てお呉んなせへませうヨ……ナニ笑ふだ餘波イ惜いから參るけるにナンだ馬鹿野郎情合のねへ奴だ笑やアがッて……アレまア肥料桶荷擔出しやアがッた桶ヲかたせ……アこ桶ヲ下して挨拶して居るが……ヌ、兼だ新田の兼だ御厄介に成つた男だからナアあの男も……惣吉様幼少だけんども伶俐だから矢張餘波イ惜がッて昨宵も坊は行のは厭だけんども阿母様が行から詮方ねへ行だつて得心えたが後を振返り……行く……見ろヨ……ア、誰か大馬ア引出えやアがッて馬の蔭で見ねなくさつた……馬を田の畦へ押付けろヤ……アレまア大馬ア引出えやアがッて馬の蔭で見ねなくさつた……馬をの建たけりやアいに庚申塚が有て見えやアしねへ庚申塚取除せ村方の者そんなとが出來ヨかへ。と伸上り……見送つて暇を告る者はドロ……歸へる此方等は跡も心引されるのら振許り……漸くの……で船渡を越して水街道のら戸頭へさして行き升、すると其翌年になりまして花車重吉と云ふ關取は行進ひよありなしたとで毎年春季に成ると年始に参り升が惣次郎此墓詣をしたいと出て來ましたが取急ぎ水街道の廻屋へも寄らず直に菩提所へ參らまして和尙様に逢ふと是きくと云ひツイ話も長く成りまして草場には香花を澤山つけ

二 花車、ア、る隅様情けないと云ふたを打たれば私よ一ト言語をして呉れば前さんにこんな難儀もさせまいよ今云ふは愚痴だが。マが能く前が死で呉れた許りて安出一角と云ふとが分りましたから惣吉様も助太刀して屹度花車が前さんの恨を晴し升ア、いれ違ひまなり上總の東金へ行きなすつたか噺情けないとたが私はこれら跡追かけてる目よ掛り何處も隠れ住ぶとも草を分ても引摺り出し屹度轡を打たせ升から。と活て居る者よ物を云ふ様に分らぬとを繰返し、大きよ遅たと歸らうとするをバラ、降出して来て外よ行く處もなから水術道の麴屋へ行かうとすると和尙様と和尙少ゑ破まは居るかこれをして、穿悪からうがこの下駄を云ふので、下駄と傘を借りてこれから近道を杉山れ間の處ら瀧れを通つと田を廻つてコウ東北方へ付いて行くと大きな庚申塚が建て在て後に赤松がコウ四五本ありまして前に沼か有り其の邊りよ枯れ蘆か生へと居り升、オート見渡を許りの田畑、淋敷い處へバラ、降カけて来る中をノソリ、やツと来る。と突然よ茂林からバラ、と出と武士が皆面部を包み端折を高くして小長い大小を落し差しよえてツカ、と来と物をも云と花車の片方の手を一人が押へる一人は前から胸倉を押へた一人は背後から羽翼責よ組付うとしたが關取と下駄を穿て居る大きな姿で下駄穿たから羽翼責處でない漸く腰の處へ小さい武士が組付きました

第八十席

花車の胸りしたか左の手に傘を持て居り右の手の明て居りましたが押へ付られ困りました花車、ナンだ何をするさる 武士「我この浪人者で食方に困る、天下の力士と見かけて御願み申が路用を拜借りたい 花、路用たつてあなた私のお前さん角力取で金も何も有はしさいが、困り升よそんなとして金持と見たの眼違で金もなよない角力取だヨ 武「金がなければ氣の毒だが帯して居る胴金から煙草入から身ぐるみ脱で行て貰ひ度い 花「そんなと云て困り升ヨ身幅の廣いこんな着物を持って行たつて役よ立のしません煙草入だつてこんな大きな物持て行たつて提られやアせん賣たつて錢にもならぬ困り升、然ウ胸突て困るヨ」云ひながら段と花車の後へ下ると後の見上る様な庚申塚の處へコウ寄りか、りた前の奴の二人を一人の右の腕を押へ一人の胸倉を取て押へる後の奴の苦い庚申塚と關取の間よ挟まれ。後ろの武士「モット前よと云ても同類の名を云ふとが出来ない此の二人ハ安田一角の廻り者花車を素裸體にしてあぶり殺しよ致す様にすれば是れ丈の手當を遣と云ふとに疾より頼まれて居る處出會て恰と幸ひ、正月を仕様と云ふ強慾非道の武士三人漸と取押たが花車の伶俐ゆのだから此奴等の悪くしたら廻り者だらうと思ひ 花「アそんなに押へられて困り升ネ……待なさい上げ升ヨ違てと云へは上げ升ヨ」武「風ぬと云へば許さぬ浪人の身の上切取強盜の武士は習ひ云ひ出しての跡へ引ぬらぬ氣の毒ながら切り刻んでもお前の物の残らず剥ぐせ道れぬとと諦めて出しな、裸體のお前の商賣だ

裸體で行のへなんでもないう花「だから上るけれども待なさいヨ。と左の手に持て居た傘をポンと投出し前より胸倉を取て押へて居る一人の帯を押へて花「お前さんさう胸倉を押あて居ての私の着物を脱ぐとが出来ぬから胸倉を緩めて、裸體に成り升ヨ私も災難ぢやア寒くはさいのら私裸體に成れてエバ成り升から胸倉を押へて居ての脱ぎせんから緩めて○前の奴の迂闊殺める處を見て花「ナニをなさる。と云ひながら一人の奴の帯を取てポンと投ると庚申塚を飛び越して後の沼の中へホカノと薄氷の張た處泥の中へ這入たすると石の手を押へた奴の驚きバラ／＼逃げ出した花「悪い奴ぢやあんな村境の處へ出やアがッて追剥をしやアがッて悪い奴ぢやこんだ此邊アウロ／＼しやアがると打殺すゾ……イヤ後に誰れか居やアがるナ此男組付て居やアがッたか武「誠は何うも恐入た花「誠にも糞もいらんこれ手前の様な男が出ると村の者が難儀するから此彼爲ないか武「爲る處での御坐らぬ誠は何うも花「悪いとするナ是からハ爲ないか何うだ此野郎。と押付ると武「ウーン○と息が止つた花「野郎死にやアがッたがくたバツたの野郎死だカ……アノ死よやアがッた馬鹿者男だと捨り倒すと鄙陌の御話した鼻血が出ました花「みツともねへ面たナア此男も投込で遣れ。と襟髪を取て沼へ投り込み傘を持てノソリ／＼氷街道の窺屋へ歸ると云ふ角力取と云ふ者の強膽をもので扱お話の二つに分れて此方等の惣吉の手を斷つゝのとて宿屋へ着ましたなれども心配を致しました揚句で母親がギリ／＼瘧が起りましてす

白の襟で宿屋を廻んでも近邊に良い醫師も御坐いませんから思ふ様に癒りませんマア全快までいど云ふので逗留致して居りました其内は追こと病氣も癒る容子なれども時々キヤ／＼痛み固い物の食れませんから粥を拵へてこれを食ひ其うち年も果て正月とあり恰と元日や元日は寐て居て年の始め縁起が悪いと田舎の人の縁起を祝つたも此で身体が悪いくせは耐念して惣吉の手を引て出立致し小金原へ掛り塚前村の知己の處へ寄つて病氣の間だ厄介に成らうと小金の原から三里許り参ると大きな観音堂が御坐い升が雲がバラ／＼降出して来て子供に婆様で道の掛取ませんとツツプリ日の暮るると頻に痛く成りました惣吉「母様また痛いかへ母「ア、痛いア……アノ御醫師様から貰つたお薬の小せへ手包の中へ入れて置たが彼處へ上て置たが該品汝持て来たか惣「該品已れ置て来た母「困るナ子供だア母様梅悪いだのら藥大事だのらてエ考へもあへで惣だつて己れモウ宜いてエおらよかんベエと思つて何も持て来なつた母「困つたナアア痛い／＼惣「母様雪降て来た様だのら此處に居ると冷てへから此の観音様の御堂へ這入て些と己れおッベさう母「さうだナア押て呉れ惣「アイ……母「チ、大グへ観音様のお堂だ……南無大慈大悲の觀世音菩薩様少く此處を拜借しやして此處で少し養生致し升……さア惣吉力一エベ押ヨ惣「母様此處ナ處かへ母「モツとさツち惣「もツと梅が悪く成ると困るヨウ氣丈してヨウ、多助爺ヤアを連れて来ると宜かつた。と可愛らしい紅葉の様な手を出して母の看病

をして此處を押と云はれて押ても力が足りません母ア、痛い／＼さう撫ても駄目だから拳固で力一へおつせよげんこつてよア、痛い／＼

女「何だか大層うある聲が聞ゆるが……貴方かへ母へエ旅の者で御坐へ升が道中で鹽梅が悪く寄りましてネ、快くさへうち歩行て来ましたから原中へ掛つて寸白が起つて痛う御坐へ升から観音様の御堂をお借りやまえた女、夫れのお困りだらうお待ち……どれ／＼此方へ這入ささい。と観音堂の木連格子を明ると聲が四疊敷で御坐い升其奥の板の間へ成つて居り升年齡五十八九にも成りませう色白の肥満した尼様鼠木綿の無地の衣を着て尼さア此方へお這入さア／＼擦つて上ませう可憐さうに此子が小さい手で押しても擦つても利のしない……チ、酷く差込で来る様だ母有難う御坐へ升痛くつて堪らねへでネ宿屋へ一寸泊りましたが癒らねへて尼「コッ苦むに子供を連れて何處まで……ナニ塚前まへ是から三里許りで近くない……薬のお持かへ母「ハイ薬の有つたが惣吉がに云付て置たら、慌てと包の中へ入て置たのを置て参りまして尼「薬が無くつて困つたもの斯う云ふ時の苦い物で無ければ往けさいダラスケが宜いが……今此の先にネーあの覆の出で居る家が有る彼處から左の方へ構はた曲つて行と来が五六軒有る其處の前に丸太が立て家根の上へ葺簀が掛つて居て其處に招牌が出て有つたヨ癩だの寸白疝氣杯は利く何と云ふ丸

薬で、黒丸子の様なもの、で苦い薬でダラスケみたいもの、癩よの能く利くヨ……お前ネー知れまいかネー行て買て来まいか安い薬たが利く薬たが、先刻通つた時復かおつて一寸休む處が有て掛茶屋でいさいが、なれから曲つて一町許り行と四五軒家が有るが何うか行て買て来て、私が行て上げ度が手が放ささいから惣吉有難う尼「茲にお錢が有るから是を持って行ておいで心配せず惣「チャア母様私が薬買て来るから母「能くお聞やて早く行て来ヨ惣「ハイ御出家様お願エヤ升ヨ尼「アイヨ心配せず行ておいて可哀想よ年もいかに旅たからヨロ／＼と涙浮で、イ、かへ知れたかへ先刻通つた、四五町先の覆から左に曲るのたよ惣「アイ。とヨロ／＼しあから惣吉の年の十歳たが親孝心で澄明な性質急いで降中を四五町先を見當よして参りました、先刻通りました處へ覺て居りまして覆の所から曲ると成程四五軒家が有る其處へ来て惣「此邊に癩に利く薬でダラスケと云ふ様お薬の何處で買て居り升か。と聞と男「此邊に薬を賣る處はない小金まで行なければない惣「小金と云ふの男「小金迄の子供では是からい迎も行れさい其うちよの暗く成つて原中で犬でも出さば何うする、早くお歸り。と云われ心細いから惣吉は歸つて観音堂へ駆上つて見ると情けさいのお母親の咽喉を二タ巻程丸く絞られて虚空を圖んで死で居る背負た物も亦母が特て居た多分の金も引渡つて彼の尼が逃ました惣「ア、阿母様何うぞて絞殺されたかネー。と頸は縛り付けて有る丸く絞るを慄へさから解いて居る處へ通り掛

ツた者の藤心村の観音寺の和尚道心と申して年経て居り升が村方での用ひられる和尚
 藤心村に法事が有つて男を一人連れて歸りがけ、和尚「急がんでア往かん口」何んだのヒ
 イ〜と云ふ聲が聞ゆる様に思ふだ和「ヒイ〜と男」恐怖へと思つて、此處のネ化物が
 出る處だから〜和「化氣さぞい出やせん男」けきども原中でヒイ〜と云ふ聲が訝しの
 ん〜和「何も出やアしさい男」あれ戯言チャアね〜段〜…アレ〜和「彼れの観音
 様の御堂だ彼處に人が居るのでないか…暗くつて見ぬせん提灯出さ、と提灯
 を引たく〜和「和尚様が来て見ると縊り殺された母に縋り付て泣て居る和「何う云ふ譯か、
 と聞て泣て許り居て頓と分りません漸くだまして聞て是れ〜と云ふ和「飛たどた、と直
 に其の男を走らして村方へ知らせ升と百姓が二三人来て死體と共に惣吉を藤心村の観音寺
 へ連れて来て段と聞て便る處も無い實に哀せの身の上で有升らら、和「誠に因縁の悪いので親
 の菩提の爲め私が丹精して遣るから誓を討つ杯と云ふとは思もぬが宜い私の弟子よ成つて
 母親や兄さんの爲に追善共養を吊ふが宜い、と此和尚が丹精して漸く弟子となり頭髪を剃
 とほら惣吉が宗觀と名を替へて観音寺に居る處のら討らすも誓の様子が知れると云ふは長
 ずる話し一寸と思吐きまゝして

第八十二節

一席申上げ升久敷休み居りました累の淵のお淵と私しも昨冬より咽喉加答兒でサツハリ

音聲か出るせんから寄席を休む様ナ〜で、あれども此程は大分咽喉加答兒の宜う御坐
 い升がまた胃寒き胃寒聲に成りまして、胃寒聲と咽喉加答兒とが掛持を致して居り升ると
 いふわけでも御坐りませんが何時までもお咄を致さすも居られませんから此程の漸く少
 く宜敷う御坐い升から申残りの處を一席御間に入れ升さてお咄が二箇に分れまして恰と時
 は享和の二年七月廿一日の事で御坐い升る下總の松戸の近傍に戸ヶ崎村と申す處が御坐い
 るとして其處に小僧辨天と云が有升るが如何いふ譯て小僧辨天と申升か敢て辨天さまが矮小
 と云ふ譯でもさ〜辨天さまが使ひま往く譯でもさ〜いが小僧辨天と申す、境内の樹木が繁
 茂致しましてとんと掃除杯を致した事なく破れ切れた辨天堂の椽の朽て間々草が生て
 居り堂の傍側の落葉で埋沈た古井が有り洗手鉢の屋根の破壊れて向ぬの方に飛んで居り
 升石塚の苔の花が咲て横ッ倒しよ成て居り升る程の處其少々手前より葎張が有て、住居で
 の有ません店の端にの駄菓子箱が有り升中よ、お市微塵棒達摩よ玉兎に狸の糞杯と云ふ
 汚穢い菓子に摺前餅が有升るが田舎のの塩を入れ升るから見た處での色が白くて美味さう
 だが矢張褐色黒い焼方が美味い様です田舎の塩煎餅の薄片で輕くてペラ〜として居り升る
 大ナ前餅並に一抔這入て居り升る、それから鳥でも追ふ爲めか溢團扇が縋下り風を受け
 てフ〜扇して居升る是の蠅餘で有ると申す事で袖なしを着た姿アさまが塵埃除けの爲
 めに頭へ手拭を巻き附け土籠の下を焚き附けて居り升る、破れた葎張の衝立が立て有り、

看板を視ると御休所養 染酒と書いて有升るのいかさ一膳飯位へ賣るので御坐い升る
 丁度其日の申刻過ぎ大陽はもう西へ傾いた項此茶見世へ来て休んで居る武士の廻し合羽を
 着て柄袋の掛った大小を帯し半股引の少し破れた袴を穿いて目倉編の山なしの脚半より煙
 に刺繡した紺足袋切緒の草鞋を穿き身邊に振り分け荷置き替の雪卸しの三度笠を深く冠り煙
 草をバクリく呑んで居り升ると門口から這入て参りました馬丁の馬を軒の傍へ繋いで
 這入て來ながら馬「婆アさまお茶ア一碗くんねエ。今ノお客を一人新高野まで 乗て來た
 婆 和郎さまい何故もよい機嫌だなう 馬「宜い機嫌だつて。機嫌悪くしたつて錢の儲かる
 譯でもねエから仕様がねエのよ。と云ひながら彼の縁臺へ腰を掛けて居たる客人を見て
 馬「お客さん御免なせへ。尊公那處へお往で御坐エやすネー。もうハ一太陽暮を掛つて來
 やしたからお泊りは流山の松戸泊りが近くつて宜う御坐エませう川を越してのお泊は御難
 澁様だが今夜は何處へお泊りか知りやせんが廉價くやんへエカナ 士「馬は欲しくない馬
 どうせ歸り馬で御坐エやす今ネ新高野までお客ウ二人案内してネ又是から向ふへ往くので
 御坐エやすが時間が要るから懸ヶ崎の東福寺泊りと云ふのだが。何程でも宜いから廉價く
 遣るへエぢやアねエか 士「馬は欲しくないよ馬「欲しくねエたつて安價たら宜エぢやねエ
 か 士「廉價くつても乗り度ないと云ふに馬「そんな事を云すよ忍耐して乗つて下せエナ
 士「うるさへ乗り度ないから乗らんと云ふのだ馬「乗り度ねエたつて乗つてお戻んなせエ

ナ馬にも美味ものを喰して遣りてエサ、立派ナ旦那さまや尊公ア安田さまぢや有やせんか
 士「誰だ馬「オ、先生かへ誠日久敷面會チ、マア眞實に思エ掛ねエ、横曾根村に住た安
 田先生だ 士「大きな聲をするナ乃公は少々仔細有て隠れて居る身の上だが突然に姓名を
 云はれては困る貴様は誰だ馬「誰だつて先生同一處に居た作藏で御坐エやすわ 士「ナニ
 作藏だオ、然々作「エ、誠にお久敷お目に懸りやせんが何時も御壯健で若エぬエ最早た
 しか四十五六に成たかへ 士「汝も何時も若いナ作「乃公アもう仕様かねエ尊公實は子小
 哥も先刻から見た様ナ人だと思つてたか安田一角先生とは氣が附なかつたよ 士「乃公の名を
 云て呉れるナと云ふに作「だつて知んねエだから氣イ附かずに云たのだ併しどうも一角先
 生に似て居ると思つたよ 安「コレ名を云ふナよ 作「成程よくく視れば先生だ何んでも隠
 し事は出來ぬエチ一笠ア冠つて居るから知れなかつたが安田先生だつた 安「コレく困る
 ナ名を云ふナと云ふに作「ツイ迂濶り云ふだがもう云はぬエ様に仕やせう實に思エ掛ね
 エ尊公現今何處に居るだ 安「少し仔細有て此近邊に身を隠して居るが汝如何して彼地を出
 て來た 作「仕様がねエだ乃公ア斯ナむかつ腹を立てる氣象だが積らぬエ事で人に惡癖エ附
 けられたから此處計り日は照らぬエと思つて出て來たのさ 安「汝は慥か森藏の宅に厄介に
 成て居たぢやアねへか 作「ハイ森藏と云ちやア彼地では少しは賭博打の類ぢやア可い親
 分だかなんてつてもう年齢イ老て仕舞て親分は忘六して居やすから若エ奴等も多勢よと

居やすから若エ奴等も多勢こと居やすが小哥も厄介に成てると金松と云ふ奴が居て其野郎か破れた襦袢でもねえ葛籠を持って居て自分の物の履鼻揮でも古手拭でも皆ナ其ノ中に置くだ或時乃公が其葛籠を棚から卸して子明けて見ると財布が這入ッて、金が一分二朱と六百有たから出して使用して仕舞ふと其奴が云ふには此葛籠の中へ入れて置いた財布の金が無ね汝竊取たらうと云ふから乃公ア窮取しねねが只無断で使用たのだと云ふと此泥棒野郎と云ふから小哥が合點しねね、泥棒とは何んだ如何いふ理窟で人の事を泥棒と云ふのだ只汝が金を出して使用た計りて無断で人の物を出して使用たッで泥棒と云ふ理合が那處に在るかぞ喧嘩をさッ始めたといふわけさ 安、矢張泥棒の様だナ

第八十三席

馬親分の云ふには泥棒に違へぬとッて乃公の頭ア打擲て汝の様ナ解らぬへのアぬへと親分まで共に乃公に泥棒の名を附けただが竊んだぢやアぬへ只無断で使用たものを泥棒なんぞと云ふ様ナ氣の利かねへ親分ぢや仕様がぬエと思ッて出奔して仕舞たが仕様がぬへから今ぢやア馬小屋見てへナ家屋を持って斯う遣て馬丁になッて僅かな飲代を取て歩行てルんだが何んの生命を繋いでル計りで仕様がぬへのさ賭博の仲間へ這入ル事も出来ぬへから只モウ馬と首引だ馬計り率いてルから脊骨へないらが起ルかと思ッてルよ 舊交に小遣を少一計りお呉んなさへナ 安、そんなら汝の風來で遊んでルのか 作「遊び人と貰ふ譯でモぬへ

が馬を牽いて、のら賭博を打て歩行く事モ出来ぬへのさ 安「少し汝に咄しがあるから婆アを烟草でも買に遣て呉れぬへか 作「ハア宜う御坐エヤす……婆さま旦那さまを烟草買て呉んると仰しやるから買て来て上げなよ此旦那は上等んでなけりヤア氣よ入ルめへ・平凡の仁ではねへ安田一角先生てエ 安「コレノ作「ハア宜う御坐をやす、立派ナ先生だから悪い烟草なんぞア呑まぬへから大急ぎで上等物を買て來なせへ……尊公錢有升クべ 安「サこれを作「サ婆アさま是で買て來て上げな 安「使ひ賃の遣ルよ 婆「ハイ 畏りました直に往て參り升ル・と婆さんの使賃と云ふ事を聞いて悦んで烟草を買ひに出で參りまえた・跡を兩人對坐で 安「汝馬を牽いてるのが幸むだ乃公ハ木卸へ上ル五助街道の間道に藤ヶ谷と云ぬ處の明神山に現今匿れて居ルンだ 作「へーアノ巨大森の有ル明神さまの彼處に匿れて居るのかへ・人の往來モぬへ位の處だから定めて不自由だんべえ彼地を生街道てえので松戸へ通ン抜けるに餘程近えから夏になると着ア車に搭載んで少々の人モ通ルがさんだッておんナ處に居ルンだへ 安「それにハ少し譯があるのだ乃公モ横曾根に居られンで當地へ出たのだ 馬「何だか名主の惣治郎を先生が斬殺たてぬ譯があるが・エー先生の事だから随分斬殺り兼ねへ、殺たんべえ此横着モの奴・そんな譯が評判て居難くなッたもんだから透電て來たんだらう 安「そんな事はねへが武士の零落ハ外ノ致し方モ無く美味い酒モ飲めかいカラ何せ永い浮世に短い性命斬り取り強盜ハ武士の習ひだ當時ぢヤア十四五人も手下が出來

て生街道に匿れて居て追剽をまて居るのだ作、エ、追剽を、驚愕ウーン可怖ウーン乃公剽
 ぐなよ安、汝などを剥いでも仕様がなないが汝の馬を牽てるんだからたまに随分多分の金
 子を持てる能い旅人が佐原や潮來邊から出て来るから汝其金の有さうな客と見たら成丈け
 隠賃を廉くして馬に乗せ此處の近道で御坐い升と甘く欺騙して生街道へ曳張り込み藤ヶ谷
 の明神山の處まで伴れて来て呉れ、併し薄暮くならなくツちやア仕事が出来ねへが宜い
 加減に何處かで時を移すか野鷲と歩行バ自然と時が遅れるからさうして伴れて来て呉れ
 るバ多勢で取巻て金を出せと云へば驚いて仕舞ふ、汝の馬を置ッ放してなり更張てあり逃
 げて仕舞ねへさうじて百兩金有たら其内一割とか二割とか汝に禮を仕様から乃公の同類
 よならぬへか作「そんなら禮が二割と云へば百兩有きア二十兩乃公に呉れるのが安」さう
 作「甘へナア只馬を牽張て百五十文計りの駄賃を取て酒が二合に青魚の二本も喰へは跡
 に銭が残りぬへ様ナ事をするより宜いが同類に成て若し發覺た時の首を打斬れるのかよ
 安」さうよ作「ウーンぞれ丈けだナ、乃公のもうみきで五十を越してゐるんだから百兩で二
 十兩あるのから斯ナ首の打斬られても惜くもぬへがら行るべエの安」汝馬を牽いて乃公
 の匿れ家まで来い、アノ明神山此五本杉の中に一本太き木桶が有る其裏の小山が有る處
 少し計り同類を集めて居るんだ馬「ちやア彼の舊時三峰山のお堂の有た處だ子、能くマ
 ア彼様ナ處に居るぬへ彼處へ狼や巴蛇が出た處なんだから尤も泥棒なれと狼や巴蛇
 を驚怖て居ちやア出来なへか、さうがへ、一角は懐中から金子を取出し作藏に渡しながら
 安「是は汝が同類に成た証據の爲め少しだか小遣錢に遣るから取て置け作」エ有難へ是は
 五兩だ子今日は眞實に思エ掛けぬへで五兩二分に成った安「ナゼ作」不思議ナ事も有るも
 のだ今日は子、アノモサノ三藏に逢たよ羽生村の質屋で金かしさ婆アさまが死んだッて其
 白骨を高野へ納めてエ来たが今日は廿一日だから新高野山へお参りをするてエので與助
 を従者に伴れて乃公が光刻東福寺まで送ッてツたが昔し馴染だから二分くれるッて云ツた
 か有難う御坐エやす實に今日は思エ掛けぬへ金儲けが出来た安「其五兩を取て見るとも
 同類だから是切り藤ヶ谷へ來すに居て若し汝の口から乃公の悪事を訴人しても汝は矢張り
 同罪だ假令五兩でも貰ッて見れば同類だからさう思へ作」乃公も覺悟を極めて行るからに
 は屹度遣りやすよそれは宜いが尊公直に獨りて往くか馬に乗て往かないが……步行て往く
 、さうか、左様なら……ア、其方へ往ッてア損だから其土橋を渡ッて直眞にお往てなせへ
 道イ悪いから氣イ往けて往なさへ、ナア安田先生も偽劍術遣ひだから何うして劍術遣ひて
 ア飲ア喰へぬへ、アノ人は舊時から随分盜賊位遣ッたがも知ッぬへ今乃公がに五兩呉たは
 宜いが是を取て見れば同類に落すと云たが困ツたナ、ア、もう往て仕舞たか立派ナ男だ、
 婆アさまは何處まで烟草を買エに往んだら尤も不要いのだ人拂エの爲めに買エに遣
 んだが餘り長エナア、と獨言を云て居る後から男「オイ作」エ、誰だへ乃公を呼ばる

を驚怖て居ちやア出来なへか、さうがへ、一角は懐中から金子を取出し作藏に渡しながら
 安「是は汝が同類に成た証據の爲め少しだか小遣錢に遣るから取て置け作」エ有難へ是は
 五兩だ子今日は眞實に思エ掛けぬへで五兩二分に成った安「ナゼ作」不思議ナ事も有るも
 のだ今日は子、アノモサノ三藏に逢たよ羽生村の質屋で金かしさ婆アさまが死んだッて其
 白骨を高野へ納めてエ来たが今日は廿一日だから新高野山へお参りをするてエので與助
 を従者に伴れて乃公が光刻東福寺まで送ッてツたが昔し馴染だから二分くれるッて云ツた
 か有難う御坐エやす實に今日は思エ掛けぬへ金儲けが出来た安「其五兩を取て見るとも
 同類だから是切り藤ヶ谷へ來すに居て若し汝の口から乃公の悪事を訴人しても汝は矢張り
 同罪だ假令五兩でも貰ッて見れば同類だからさう思へ作」乃公も覺悟を極めて行るからに
 は屹度遣りやすよそれは宜いが尊公直に獨りて往くか馬に乗て往かないが……步行て往く
 、さうか、左様なら……ア、其方へ往ッてア損だから其土橋を渡ッて直眞にお往てなせへ
 道イ悪いから氣イ往けて往なさへ、ナア安田先生も偽劍術遣ひだから何うして劍術遣ひて
 ア飲ア喰へぬへ、アノ人は舊時から随分盜賊位遣ッたがも知ッぬへ今乃公がに五兩呉たは
 宜いが是を取て見れば同類に落すと云たが困ツたナ、ア、もう往て仕舞たか立派ナ男だ、
 婆アさまは何處まで烟草を買エに往んだら尤も不要いのだ人拂エの爲めに買エに遣
 んだが餘り長エナア、と獨言を云て居る後から男「オイ作」エ、誰だへ乃公を呼ばる

のア誰だ男、オ乃公だ、久しク逢は絲へのう

作「誰だ、人が何處に居るのた、と云ひながら方々見廻し振り反つて見ると二枚打の藪の屏風の蔭に蛇形の單物に紺献上の帯を神田に結び結城平の半合羽を着傍の方に振分の小包を置き年頃三十計りの男で色はクツキリと白く眼のパツチリとし鼻梁の通つた口元の締つた美しい男で其側に居るのは女房と見え二十七八の女で頭髪は蓬髪返しに結び鳴海の單衣に黒襦子の帯を引かけにゆめ一杯飲んで居る夫婦連の旅人で男「作や此方へ這入んねへ、と云ひるがら芳屏風を明けて出て来た男の顔を見て作「イヤー兄哥か、何した新吉さん珍らしいナア、久振りだ、コレは何うも珍らしい實に思エ掛けねへ新「汝大ナ聲で怒鳴て居たか相變らずだナ作「オヤお賤さん誠にね久し振て御坐エヤした賤「オヤ作藏さん和郎の噂の時として居たが相變らず宜い機嫌だ作「眞實にお賤さん見違へる様に成た、少し年増と子旅をしよんだから色が黒くさつたが思エ思つた新吉さんとかうく夫婦成て彼地を出奔のかへ、今マア何處に居るたへ新「彼地此地と身の置き處のねへ風來人間で仕方がねへが是も皆ナ人に難儀を掛け悪い事をした應報と思つて諦めて居るか向商賣を仕度も資本がないのだ、汝有利ナ仕事を安田と相談して居たが乃公も半口載せねへか作「汝アノ事を聞いたかコレハア困つたナア、實は錢が無へで困るから這入る假似エしたたア

、だか餘り這入り度り無へんと新「旨く云てるせ併し三藏も何處へ往たんだ作「三藏かへ彼は子婆さまが死んだから其白骨を眞實の紀州の高野へ納め往つて詞堂金も澤山持てる様子とる累さんもア、云ふ死様をしたのも矢張汝等二人でせした様ナものだぜ新「汝是から新高野へ馬と牽て往れちち矢張り歸りは此處を通るだらう作「儲ケ崎の方へ廻るのだが此處へ來ても宜い新「さうり、オイヤ作「エー何んだ新「一寸耳を貸せ……作「フーン、可畏事だナ新「汝馬を引て光方へ住て三藏を處此まで乗て伴て來たらナニカ急な川が出來たと云て馬を置つ放して逃して仕舞て呉れねへか併し馬を置て往れちちア三藏も逢て仔事をする邪魔にあるから牽てつて呉れ其代り金を三十兩やらア作「エー三十兩、眞實に乃公ア金運か向て來た、オヤ金を呉んろへ、して如何云ふ理屈だ新「三藏とは一旦兄弟とまで成さがる累が死んでらら互に仇敵同志の様になつたのた作「仇敵同志だツ汝が三藏を怨むのアそとア兄哥些と無理たんべエ、成程お賤さんの前も有るからさう云ふか知んねへが三藏を仇敵と思エば無理ダア汝が養子に往くも男振が宜いもンダからお賤さんよ竟染られ互エ小死ぬの生ゑの騒ぎ合ひお累さんを振り捨てお賤さんと斯う云ふ事も成たからお累さんも逆上て顔が彼様腫れ出して死涙でしまつたのたから却つて三藏の方で汝を怨んで居るたらうかナニモ汝の方で三藏を悪み返すと云ふ理由の有なめへ新「汝の深い事を知らねへから其様ナ事を云ふんたが何んでも構とねへ乃公が三藏も逢て百兩をも二百兩でも

無心を云て見様と思ふのた作「三藏」んが汝に金を貸す縁があるか、新「貸しても宜い縁故が有るのたよ」作「三十兩呉るなら遣附やせう」新「若與助の野郎が邪魔でもしたう汝打擲て呉なくツちやアいけねへせ」作「與助老爺なんざアヒロロ」して居るのら川の中へ投擲り込で仕舞が夫も矢張金力たが子新「強請事を云ひず遣て呉れ其代り首尾能く遣て利を見た上で汝ふ又禮をいやう作「うれぢやア三藏に貸して呉れと云ても貸さ給へと云へば禮は無エか、困ツたナ、ぢやア跡の禮の處に當にいならねへナ新「マア其様なものだが多分上首尾往に違ねへ、若しグツ」して貸さねへなんぢも云たら三藏與助の二人を毆殺して川の中へ投り込で仕舞ふ積りだ、乃公も安田の提灯持位の遣る了簡」作「お賤さん新吉さんが彼様を事を云ふせ」賤「初郎度胸をお据ゑ仕方がないよ妾も板の間稼ぎ位に遣るよ」作「アレマア彼様な奇麗ナ顔をして居ながらアンナ事を云ぬのも皆ナ新さんが教へたんだらう乃公はどうせ安田の同類にされたか」發覺ば首は打斬れる様ふあつてるんだから仕方がねへ、やるべエ……」く、チ、娑アが歸つて來やアがツ」新「うれぢやア汝馬を牽いて早く往け」位「ハイとんちから直馬ア牽て新高野へ三藏を迎へに參りやせうと出て行きましたこれか」新吉も賤も茶代を拂つて其處を立出ました其内もう日はとツぷりと暮れまじしたがよし實張も仕舞ひ川端の葦芳の繁茂た中へ新吉も賤も身を匿して待て居ると向ふから三藏が作藏の馬に乗て參りまじ」作「與助さん尊郎もう何歳になる子へまだ強壯のう長く奉公して

るが五十を一二年も越したかへ作「さうでねへもう六十に近くあつたから滅切年を老て仕舞た作「羽生村の旦那チヨツクラ下馬てお呉んませへ、二三さんだ作「さんでも宜から二三坂を上つたり下たりするので乃公も餘程草臥たが馬へ乗て少し氣臭を休養たが馬へ乗と又矢張腰が痛いさう」作「旦那誠よ御無心だが私の子少し用が有るのを忘れて居たが實に此先へ往て炭俵を六俵積んで來て呉れと頼まれてるんだがどうしても積んで往かねばさんねへ事が有るだ誠よお氣の毒だが此處で下馬て下せエナもう此處から先の平坦ナ道路だから歩行ても雜作もねへンですが二三うれぢやアどうでも宜い汝が困るから下りて歩行て往り、と云ひながら馬から下る」作「私の少し急ぎ升から御免ませへ、と大急ぎで横道の林の蔭へ馬を牽込みました

第八十五席

日はとツぷりと暮れ往來も止りますと戸ヶ崎の小僧辨天堂の裏手の草の茂みから二ツくと葦を分ちながら出て來た新吉はものをも云はず突然與助の腰を突きましたから堪りません與助はモンドリを打つて利根の枝川へドンドンと水音高く逆とんぼうを打つて投げ込まれましたからアツと云つて三藏が驚いて居る後から新吉が胴金を引抜いて突然三藏の脇腹へ突込みましたアツと云つて斃れる處へ乗掛り胸先を刺りましたが一刀や二刃で容易よ死ぬませせん死物狂ひ一生懸命よ三藏の起上り新吉の結髪を把つて曳き倒す其内與助は年こそ

老て居り升るが田舎漢で小力も有るものでは坐い升から川中から這ひ上って参り赤がら短刀のを引き抜き與「此野郎ナニをしやアがる、と斬って掛る様子を地るよりお賤の驚き新吉は怪我をさせまいと思ひ窃と後方から出て参り與助の髪結を把って後の方へ曳き倒すとナニをしやアがると云ひがなら手は障った石だか土の塊りだか分りませんうれを取って突然りお賤の面部を打ちましたお賤は面部から火が出た様と思ひ「ア、と云って倒れると乗し掛り斬らうとする處へ馬丁の作藏が與助の傍から飛び出して突然り足を上げて與助を蹴ましたから堪りません與助はウンと云て倒れました新吉の刀を取直して又た一刀三藏の脇腹をこじりましたから三藏も遂に其儘氣息が絶えました、すると手早く三藏の懐中へ手を入れ桐卷の金を抜き取って死骸を川の中へ投げ込んで仕舞ひ新「お賤、ア、ア、ア、痛いどうも酷い事をしやアがった石か何か取ってイヤと云ふ程妻の面部を打ちやアがった新「手出しを、からだ、黙って見て居れば宜いよ賤「見て居れば和郎が殺されて仕舞たのだよ與助の野郎が和郎の後方から斬りよかよったから妾が一生懸命は手傳つたのたがもう少して和郎斬られる處だつたよ新「さうか、夢中で居たから些とも知らなかつた賤與助をよく蹴倒したさう作「エナニ乃公だ、林の蔭に匿れて居たが危険へ様子だから飛び出して来て與助野郎の助骨を蹴折して仕舞た、兄哥無心成ちやねへ突然へ行つたんだ新「汝のほう歸つたのかと思つた作「林の蔭に匿れて居てどうだか様子を見て居たのよ新「誰か人へ來やアしぬへッ汝氣を附けて呉れ作「大丈夫だ誰も來る氣遣はぬへが割合を賃工度さア新「汝のよく虚言を吐く奴だナ三藏が高野へ納める祠堂金を持つてると云ふから懐中を探して見たが余さんぞ持つて居やアしぬへ漸く紙入の中に二兩が三兩しか有りやアしぬエ作「申藏ちやアぬへせそんな事は有るもんか新「たつて汝虚言を吐いたんだ作「ナニ乃公が虚言さんぞ吐くものか、此の野郎殺して置いて其金を取って仕舞つたに違へぬへそんな事を云ても駄目だ新「ナニ眞實たよ作「死骸をどうした新「川の中へ投げ込んで仕舞つた作「虚言を云へ、調藏死に早くよこせよ、調藏なよ新「ナニ調藏やアぬへ、と云はれ作藏は少し怒氣を含み鈍聲を張上げ作「和郎の懐中を改めて見やう、乃公たつて手傳つて、費婦さんを斬らうとする與助を乃公が蹴殺して罪を造つて居るんだ、裸体に成つて見せろマイ、出せてへハマイ、と云ひながら新吉に取纏る新「遣るよ遣るから待てと云ふに激けるな、放せ作「あなた人を欺騙して、金を出せよう新「遣るから待て、遣ると云ふに、お静其柳行李此中に少し計り金が這入てるから出して作藏に遣んな、三藏の懐中には無へんたから澤山は遣れぬエ、十兩計り遣らう、と氣休めを云ひながら間隙を覗つてドンドンと作藏の腰を突くとドリと用水へ落ちましたかがバ／＼と直上して参り升る處を見てメーンと腦を割附けるとアツと云つてガバ／＼と洗みましたが又這ひ上りながら斬りやアがったさア此野郎と云ふ聲がリンと合符がして川に響きました尙ほも這ひ上らうと

か人へ來やアしぬへッ汝氣を附けて呉れ作「大丈夫だ誰も來る氣遣はぬへが割合を賃工度さア新「汝のよく虚言を吐く奴だナ三藏が高野へ納める祠堂金を持つてると云ふから懐中を探して見たが余さんぞ持つて居やアしぬへ漸く紙入の中に二兩が三兩しか有りやアしぬエ作「申藏ちやアぬへせそんな事は有るもんか新「たつて汝虚言を吐いたんだ作「ナニ乃公が虚言さんぞ吐くものか、此の野郎殺して置いて其金を取って仕舞つたに違へぬへそんな事を云ても駄目だ新「ナニ眞實たよ作「死骸をどうした新「川の中へ投げ込んで仕舞つた作「虚言を云へ、調藏死に早くよこせよ、調藏なよ新「ナニ調藏やアぬへ、と云はれ作藏は少し怒氣を含み鈍聲を張上げ作「和郎の懐中を改めて見やう、乃公たつて手傳つて、費婦さんを斬らうとする與助を乃公が蹴殺して罪を造つて居るんだ、裸体に成つて見せろマイ、出せてへハマイ、と云ひながら新吉に取纏る新「遣るよ遣るから待てと云ふに激けるな、放せ作「あなた人を欺騙して、金を出せよう新「遣るから待て、遣ると云ふに、お静其柳行李此中に少し計り金が這入てるから出して作藏に遣んな、三藏の懐中には無へんたから澤山は遣れぬエ、十兩計り遣らう、と氣休めを云ひながら間隙を覗つてドンドンと作藏の腰を突くとドリと用水へ落ちましたかがバ／＼と直上して参り升る處を見てメーンと腦を割附けるとアツと云つてガバ／＼と洗みましたが又這ひ上りながら斬りやアがったさア此野郎と云ふ聲がリンと合符がして川に響きました尙ほも這ひ上らうと

する處を又た一刀突きましたるに、頭倒かへりまゝに上つて來るのを無暗に斬り附ましたから馬丁の作藏は是迄の悪事の報にや遂に氣息が止つたと見ゆ其儘土手の草を攫んだなり川の中へのめり込んで仕舞ました。静和郎マア恐ろしい苛酷事をするねへ。新此野郎はお饒舌をする奴だから罪ナ様だが五兩でも八兩でも金を與るのを費へだから切殺て仕舞たがもう此處にグツ／＼しては居られぬへ。静妾はどうも殴れた處が痛くつて堪らぬいよ新何んたる暗くつて判然分らぬへ。と云ひながら透して見ると石たか土塊たか分りませんが機みとは云ひながら打れた痣の半面紫色に黒み掛り腫れ上つて居ましたから新吉が戦慄したとすは丁度七年跡の七月廿一日の夜お累が乃公を怨み鎌で自殺をした彼の時に蚊帳の傍へ坐つて乃公の顔を怨めしさうお白眼た相貌が實に此通りの相貌だが今お静が思掛ない怪我をして半面變相に成と云ふのも飽までお累が乃公の身体に鬻縁つて崇をなす事でないかと流石の悪黨も怖氣立ちものをも云はず暫くは茫然と佇立て居りましがたがお静の氣が附せせんから静和郎早く人の來をうらちに何處かへ往て泊らなくつちやア、いけないと云はれ漸く心附きこれからお静の手を取て松戸へ出まして松新と云ふ旅店へ泊り翌日雨の降る中を立出て本郷山を起し塚崎村よかり観音堂よ參詣を致さ不圖お静が實の母に出逢ひ升る御咄し一息つきまえて

第八十六席

中續き申した新吉お賤は實に佛説で申升る因縁で。夫程の悪人でも御坐いませんで、たがする事爲す事に皆惡念が起り人を害す様ナ事も度々に成升る却説二人は松戸へ泊り翌廿二日の朝出立たらうと致し升ると秋の空の變り易く朝からドンドと抜ける程降り升から出立事が出来せんでグツ／＼して晴れ間を待て居る中に丁度午刻過に成つて雨が霽りましたので晝飲を喫て其處を出立ちましたあれども本街道を通るのも疵持腰で御坐い升るから却つて人通りの多い處が宜いと云ふので是から本郷山を抜け塚崎村へ掛りました時分はもう日が暮れか、り又吹掛け降る雨がザー／＼と降つて來ましたから新「ア、困つたもんだ。と云ひつ、二三町參りますと、傍の林の處に小さい門構への家屋にチラリと燈火が見ゆましたら新「兎も角も彼處へ往つて雨止みをしやうと。云ながら門の中へ這入て見ると木連格子に成つて居る庵室で村方の者が奉納したもので丹で塗つた提灯が幾個も掛けて有りませす正面には正觀世音と書いた額が掛けて有りませす新「お賤賤アイ新「コナ處に宿屋はなし仕方がないから此御堂で少し休んで往かう。お賽錢を上げたら宜らう坊さん居るたらう。と云ひながら格子の間から覗いて見ると向ふに本尊が安置して有り升る正觀世音の像を小さい籠の中へ入れて有るのですが餘り良い作で有りません田舎佛師の拵へたものでございませうなれ共金箔を置き直したと見へ閃々と發輝して居る其前に供燈た三つ具足は此頃納まつたものかまた新しく村名が鐙り附けて有り坊さんが鳥から切つて來たものか黄

菊に草花が供つて居ますすると鼠の單物を着腰衣を着けた六十歳近い尼が御爐明を熱に参
 りましたから新少こ願ひで御座い升が私共の旅行のもので此通りの雨で難澁致し
 升がどうか少この間齋待を仕度と存し升が邪魔でも此軒下を拜借願ひ度もので御座い升
 る尼ハイ御參詣の御仁で御座い升かへ新イエ通りがこりのものです此雨に降こめら
 れままた尤も有驗ナ觀音さまたと聞いて居り升からお参りもする積りで御座い升る尼
 吹掛け降りですのら其處に佇立てお出では嘸お困りで御座いませうスグ前井戸も有り升
 るのら足を洗つて此方へ上つてお茶でも飲みながれ雨待をなすつて入つこやいまし新有
 難う存し升エも賤金か何の遣れば宜いから上ねへナトやア御免なさい誠とに有難
 う存し升尼其處に鹽も有りますから小さい方を持つて往つて足を洗つてお出なさい新
 へエと是れから足を洗ひ新誠とふお蔭さまで有難う御座いますと上りまいたが新吉
 もお静も鐵面皮が居居裡の邊へ参り新お蔭さまで助かりました静誠まどうも願だ御
 厄介さまを御坐いました尼オヤ御夫婦伴れで旅行を成さい升の藤心村まで出ると
 お茶漬屋位の有升が此邊には宿屋が御坐いませんのら定めて御困りせせう遠慮なしにも
 つと居居裡の邊へお寄んさい新吉の何程の金子を紙に包んで尼の前へ差出さ新コレ
 は誠に少し計りで御座い升がお蔭で助かりましたからお茶代では有りませんがどうかコレ
 で觀音さまへお經でもお上成すつて下さいませし尼イエそれは決して戴きませせん先刻

尊即は本堂へお賽錢をお上成すつたからそれでモウ澤山で御座い升御參詣の仁の皆御馴染
 に成つて他村の御仁が來ても上り込んで妾の様な老婆でも久しく咄をして入らつてやい升
 のですから御心配なく寛りと御体となすつて入らつてやいませと云はれ新吉のお賤の顔
 を見ながら小聲よて新たつてきまりが悪りいあコレはほんの私の心計りで御座い升
 から尊尼跡で御茶菓子でも買て下さいませし尼イエ妾の喰物ば少しも欲しくは有ません
 尊即はお賽錢を上たからもうお金さどいよう御座い升よ新そんな事を云はずにどうか取
 て置い下さいませし尼そうで御座い升か又氣よなすつては悪いな折角の思召ですから戴い
 て置ませう日が暮ると雨の降る時は寒う御座い升直に本郷山が接近ですから山冷が仕升
 からもつと其粗朶をお焚きさいませ新へイ有難う存し升と云ひながら松葉や粗朶を焚
 へチヨロくと火が移り燃え上りました火流でお賤が尼の顔を熱く見て居ましたが賤オ
 ヤ和女は實母ぢやないか

第八十七席

一十九百二
 尼ハイ誰婦へ賤アレマアどうも實母たよマア如何して和女尼よおなりたか知らあ
 が眞實に見違へて仕舞たよ十三年跡は深川の櫓下の花屋へ置去にして往れた娘のお賤た
 よと云はれて尼は驚愕し尼エハマアどうも誠に面目次第もあい妾も先刻から見た
 様十八人と思つてたか顔貌が違つたから黙つてたがどうも實に妾を母子と名乗て和女に

達れた義理ぢやア有りませせんが頭髪を剃つて斯十身の上に成たから逢れ升もの、定めて不
 實の親たも腹も立ちませうがどうぞ堪忍して下さい、謝罪升靜」それでも能く後悔してネ
 尼「此通りの姿に成つてマア此庵室に遣入つて今では毎日お經を上げた跡では觀音さまへ
 向つて若い時分の悪事を懺悔して御謝を申して居すければ中罪障は消滅せせんが頭
 髪を剃つて法衣を着たお蔭で村の衆がお比匠さまとか尼さまとか云つて種々ナ食物を持
 來て呉れるので何うやら斯うやら性命を繋いで居ると云ふ丈けのこと、此頃の漸と心附
 いて、十六の時置去よしたお靜の如何したかと案じて居ても母子で有ながら訪問る事も出
 來ない云ふの、皆十罰と思つて後悔して居ると云ふ、靜「どうも子眞實よそれでも能くマ
 ア法衣を着るに簡に成たネ、と云ひながら新吉よ向ひ靜「和郎さんにも咄をした深川橋下
 の花屋のソレネ、和女さんの様ナ親子の情合のさい人はないけを共能くマア後悔してお
 比匠さまありたネ、尼比匠なんぞになり度い事をさいが是も皆十妾の作つた悪事の罰で
 世話のして呉れ人もなくなり段々老る年で病み煩ひでもえた時よ看病人も無い始末、ア
 如何したら宜らう、ア、是も皆罰でいさいかど身体の不自由時に眞に其後悔と云ふもの
 が出て來るもれでノウお靜シテ此御仁の和女の良人か、靜「ア、新「いつでもお靜のら咄
 へ聞いて居まえた一人り實母さんが有るけれ其生死が分らない併し強壯ナ人で若い氣象た
 つたから健康で居るかどお静は能く仕升が小哥は新吉と云ふ不調法もので御坐い升が今か

ら何分幾久しう願ひ升、尼「此お賤の妾の方で娘とも云へませんまた親との思ひ升まい悪
 之つてチー、ア、實に等汝も面會と云ふのも皆神佛のお叱りたと思ふと身を切られる程
 難堪と云ふ事を此頃始めて覺えましと言とない事解り升まいか私此頃の誰が來ても身
 の懺悔をして若い時の悪事の咄を致し升と遊び來る老爺さんや老婆さんもオー、そう
 ぞなう悪い事へ出來さいものたと云て又其人達が若い時分の罪を懺悔して後悔さざる事か
 有るから妾も懺悔をし升と人さまもそれよ就て後悔して下されば妾の身の爲もならうと
 思つて違ふ人毎又妾の若い時分の悪事を懺悔して咄を致し升か妾も若い時分の放蕩と云
 ふものへお賤の知りませんが中、一ト通りぢやア有ませんでしたよ、新「母さんあんぞか
 尊姫さんの素と何處れ出の御仁で御坐い升、多分江戸子でせう、尼「イエ妾の産地は下總れ
 古河の土井さまは藩中れ娘で實父ハ百二十石の秩録を戴いた柴田勘六と申して少く許の宜
 い役を勤めた事も有る身分で御坐いましとから嬢さま育ちで居たれすが品行が悪う御
 坐ひまして妾か十六の時家來の宇田金五郎と云ふものと若氣の至りで私通をし金五郎小伴
 られて實家を逃出し江戸へ参り本郷菊坂へ世帯を持って居りましたが丁度アノ午年の大火事
 此有れた時寶曆十二年を御座いま、たり子其時妾ハ十七で小兒を分娩したのですが十七や十八
 で兒を拵へる位だか、碌ナもので有ません其翌年金五郎ハ傷寒を煩つて遂に死没しました
 が年端もゆかぬ亭主ハ死分れ兒持でいどうする事も出來ませんのサ其小兒ハ名を甚

蔵を附けまゝに何よあやかつたのか肩の處は黒い毛が生へて氣味の悪い痣が有つて妾も
若い時分の事だから氣色が悪く殊も亭主は死別れて喰ひ方にも困るが菊坂下の豆腐屋の水
船の上へ乗見にして妾は直ぐ上總の東金へ往て料理茶屋の働き女は雇れて居る内は船頭の
長八と云ふもれといふ交情となつてまゝ其處を出奔して出る様ナ事に成つて深川相川町の
島屋と云ふ船宿を頼み亭主の船頭をし妾の客の接待をして僅少ナ御祝儀を貰つて何うやら
斯うやら活計で居る中よ妾は亭主運がないと見れば長八がまた不圖煩ひつゝこの原因を是
も又死別れどうする事も出来ないから心配して居ると島屋の内室の云ふよの迎も和夫よの
辛抱は出来まいが思ひ切つて堅氣よならあかきと云われ小日向の方の御旗本の奥様が
梅が悪いれで中働さま住み込んだ處がこれでも若い時分と此様を醜惡い婆アでもなかつた
から殿様の御手が附いて僅中よ出来丁たれの此も賤ッ

第八十八席

尼此娘も世が世あらを御旗本のお嬢さまと云てれる身の上だが運の悪いと云ふものは仕
方がないもので此おしきが二歳の時其お屋敷が直に改易に成て仕舞ひ仕様がなから深川
橋下の花屋へ此娘を頼んで藝妓に出して妾の喰ひ物よしやうと云ふ了簡でしたが又妾が綱
打場の船頭と喜太郎と云ふ者と私通をして船で房州の天津へ逃げました子がうれからと云
ふものと悪い事だらけサ手こそ下しと殺ささいでも口頭で人を殺すようナ事が度々妾の

爲に身を投げたり首を縊つて死んだ男も二三人有るから皆ナ其罰で今斯う遣居るのも彼
の時斯う云ふ事をしたから其報いだと断念め漸く改心をしましたのさ仕方ないから頭
髪を剃去し破れ法衣を古着屋で買て子方々托鉢して歩行て居る中此觀音さまのお堂の留
守居がないらら此匠さん這入つて居ないかと村の衆も頼まれるから假名附のお經を買つ
て心經から始めようやら斯うやら今での觀音經位ぬの讀る様も成さぬが此節の若い時分の罪
亡びしと思ひ自分も餘計な物でも有ると困る人よ施て仕舞ふ位だから何も物の欲も有ま
せん村の衆が時々島の物ぶを提げ來て呉るからもう別に美味い物を喰度と云ふ氣も
なし只觀音さまへ向つてお謝事をして居る故か胸の中の雲霧が晴れて善く赴いたものだか
ら皆さんがお比匠さまと云て呉れ此觀音さまも段々繁昌して参るお比匠さんよお灸を
据て貰へよお咀をして貰ひ度のと云て頼みに來るから妾も何も知らずあかき若い時分から
疝氣なら何處が能いとか齒痛いのには此處が能いとう聞いとるうら据はて遣ると先方か
ら名を附けて觀音さまの御夢想など云つて現時での和郎さん何不足なく斯う遣て居升
が今日圖らおさよへ達だ逢て妾の尙ほ觀音さまの以て入らつしやる蓮の蕾を脊中を打たれ
る様も思ひ升ヨまだお二人とも若い身の上だから是から先き悪い事いあさらないやうに何
卒氣をお附けおさい年を老ると屹度報つて参り升輪回應報と云ふ事はないで有りません
よ、と云われ新吉の打萎れ太息を吐きながら賤も向ひ新何だエお賤賤妾も始めて聞

いたよ、そんなら母親さん、和女が屋敷へ奉公の上つたら殿様の手が付いて妾が出来たと云へ、其の屋敷が改易にさへならなければ妾の娘さま、和女の愛妾とか何んとか云へれ居るに、尼「和女は娘さまは違くないが妾は追出されてでも仕舞位の訝えで、新「へい其小日向の旗本とは何處ぞエ、尼「ハイ服部坂上の深見新左衛門さまと云ふる旗本で御坐い升、と云へれて新吉の驚愕し新「エーそんなら此の静の其新左衛門と言ふ人の落胤だ、尼「左様新「さうかと、口ではいへど慄と身の毛かよだつ程恐ろしく思ひました、八年前門番の勘藏が死際に我が身の上の譚を聞けば乃公の深見新左衛門の次男よ、深見家改易の前は權妻が這入り間もなく其權妻のお熊と云ふもの、腹へ懷孕したの女子を産落せとまもなく家が改易に成ると聞いて居たがして見れば賤の腹違ひの兄弟で有るか、今まで知らずは夫婦に成つてもう今年であーかけ七年ア、頼だ事をしと身體に油の如き汗を流し殊も又其本郷菊坂下へ棄兒よしたと云ふのは七年以前おしやが鐵砲にて殺した土手の新藏に違ひない右の二の腕に痣がありそれは一面黒い毛が生へて居たるを問ひしとき我の本郷菊坂へ棄兒よされたものであると私へは咄上扱の聖天山へ伴れ出して殺した甚藏甚矢張お賤の爲の血統の兄であつとか實は因縁の深い事ア、お累が自害の後此お賤が又斯う云ふ變相なるを以ふのも九ヶ年以前狂死なしたる豊志の縁あるか成程悪い事、出来ぬもの乃公の畜生同様兄弟同志で夫婦に成り此年月互は運れ添つて居るに、

事だと思ふと總毛立ちましたから新吉は物をも云はず小さくかたまつて座り只ボロ／＼涙を落して居ました

第八十九席

尼「頼ど面白くもない咄をお聞せ申ましがア緩くりお体みなさい、新「實に和女の咄を聞いて私も若い時分よした悪事を考へますと身の毛がよだち升よ、尼「和郎さんナニを云ふのて若き時分杯と云てまだ若い盛りぢやアあいか是から罪障を作らん様よ申すので、新「母さん私ハ真以て改心して見ると生て居られぬ程辛からどうか私を和女の弟子として下さいナ、外は往き處もないうら和郎さんの傍へ置いて下さい、本堂や墳墓の掃除もして罪ばろはしを去て生涯を送り度ゆれで、段々れお咄で私ハ悉皆精神を洗ひ誠の人よありましたからどうか私をお弟子にして下さい、尼「よく子、妾の懺悔咄を聞いて一圖よア、悪い事をしたと云つて和郎さんのやうな事を仰しやる御仁も有升が其心持が永之續かないものですからそんな事を云はなくツとも只ア、悪い事をしたと思へば其心か善いれで、新「お賤和女との不思議の悪縁を知らず是ま夫夫婦に成て居られ共公然婚姻をしたと云ふ譯でもないから夫婦の縁も今日限りとし乃公の頭髪を剃て、和女の母親さんたか乃公の母親さんとの思ひを以乃公を改心させてくれた導きの師匠と思ひ此お比丘さんよ事へて生涯出家を遂げる心よ成たからもう乃公を亭主と思つと呉れるな乃公もまた和女を女房と

思へねへからどう思うて呉れ賤「オ、何を云ふんだ極り云つてると叫を聞た時に
 の一圖に悪い事をしたと思ふが少し経過と直は忘れて仕舞ふもの。一寸精進として七
 仕やうと思つても三日も経過ともう宜らうと喰べるのが通例ぢやあないか新「今までの精
 神の汚れたのを悉皆洗つて本心よなツたのだがらもう乃公の傍へ寄つて呉れるな賤「オヤ
 新吉さん何を云ふのだよ和郎どうしたんだへ新「和女のマア眞實に……どうして羽生村さ
 んぞへ来たんだナ一賤「新吉さん和郎何を云ふのだ、来たつて、ア一云ふ譯で来たンぢや
 アあいのそれがどうしたンだへ新「和女の何も解らねへのだ……ア一厭忌だ、フツク
 厭忌だ、どうぞ五生だから乃公の身邊へ寄つてんあさんさ、と云われお賤が少しムツと
 した顔色にあり賤「ア、厭忌なら離縁かさいだが妾も和郎と二人で、悪い事を仕度もな
 いが喰ひ方は困るものだから一緒にしたのが昨日私が斯う怪我をして恐ろしい變相に成たも
 んだから外の女と乗り替る了簡で甘言く胡麻かして私を此寺へ押附け和郎のそんな事を云
 つて逃る心だらう新「決してそう云ふ譯ぢやアあいが、和女……どうして女に生れたンだ
 ナア賤「ナニを無理ナ事を云ふノ女に生れたツて、狂氣じみ切て居るよ新「和女に口を利
 れても總毛立ッよ尼「喧嘩をしてはいけません私もお賤の爲に實母だから死水を取て貫
 ひ度が親子で有りながらさうも云われず又だお賤も私の死水を取る氣の有りますまい新「
 まだ此のお静の色氣が有る。此畜生奴眞實よあまへや乃公の尻尾が生へて四ツン這にあッ

て機の中へ面ア突込んで肴の骨でも咬る様ナ因果よ二人とも生れたのだからお静和女も眞
 實よお経でも覺てえ觀音さまへ其身の罪を謝る爲に尼に成り法衣を着て一文づ、貫ツて歩
 行氣にあんナ、今更外に仕方がないつらよ賤「なんだネ厭忌たよそんな事が出来るものか
 ……新「そう身邊へ寄て呉れるナよ……どうの私の頭髮を剃て下さい尼「マア、三四
 日此寺に泊つてお在なさい又心の變るものだから互ひ喧嘩をまあい、私のお経を讀誦
 に往つてくるから少し待てお在なさい新「私も一緒に参りませう賤「オ、新吉さん和郎眞
 實にどうしたんだへ私のどうしても和郎の傍に離れたいよ。新吉はもう誠に佛心と成まし
 て新「和女はまた色氣の有る人間た乃公の眞は改心する氣に成た賤「眞實に和郎どうした
 ンたよと、云ひあがら取り纏るのを新吉は突放し新「此畜生奴乃公の身邊へ來ると蹴
 飛ばす。と云えれお静は腹の中よ私の相貌が斯うニ成たものだから棄て逃げるのだと思ふ
 べら油断を致えませんで此寺に四五日居り升る中に因果の應報の恐ろしいもので宗右衛門
 の息男宗吉が此庵室へ尋ねて参ると云ふ處から新吉のもう忍耐兼ねて草薙鎌を以て自殺致
 しますると云ふ新吉改心の端緒で御坐い升

第九十席

扱て申續きました深見新吉のお賤を伴れて足かけ五年間の旅行中の悪行で御坐い升る。不
 圖下鶴の塚村と申升る處の觀音堂の菴室に足を留る事に成りました是は藤心村の觀音寺

と云ふ眞言寺持で御坐いまして一切の事ハ観音寺で引受て致し升る、村の取附に有る觀音堂で靈驗者顯と云ふので信心を致し升る者が有つて種この者を納め升るが堂守を置と觀の悪い事をして逐電り村方のものも困つて居る處で、通り掛つた尼の品行も善いと云ふ處からこれを堂守に頼んで置きましたこれへ新吉お靜が泊りましたので、比丘尼の前名を熊と申す婦人に似氣かい放蕩無頼を致えました惡姿で御坐い升るが今も改心致し致え頭髪を剃り落し鼠の着物に腰法衣を着け觀音さまのお堂守をして居る程の善心も成りまて新吉お靜は向つて昔時の慚悔話をして聽せると新吉が身の毛の慄立程驚きまた門番の勘藏の遺言に和郎は小日向服部坂上の深見新左衛門と云ふ御旗下の次男だが分曉ると間もなくお家改易にナツたから私が抱て下谷大門町へ立退て養育たのだがお家改易の時お熊と云ふ櫻妻が有つて其腹へ出来たの女子と云ふ事を物語つたがそんなら七ヶ年此方夫婦の如く暮して来たお靜は我が爲よの異腹の妹で有つたのと總身から冷い汗を流して新吉がア、悪い事をなしたと眞以つて改心致しました、人の三十歳位に成ませんければ身位の確立あいのもので御坐い升るお靜ハ二十八新吉は三十になり悪い事は悉く仕盡した奴丈け有つて善も早く立歸りまして出家を遂げ尼さまの弟子と思つて下さい夫婦の縁は是限りと思つて呉れお靜汝も能く考へて見る今までの惡業の罪障消滅しの爲に頭髪を剃り落つて何の嫌ナ辛苦修行でもしカン／＼坊主も成つて今までの罪を滅ぼさなくつちやア往く處へも往

かれぬへから乃公の事は諦めて呉れど云ひましたが汝ハ乃公の眞實の妹たとは云ひ兼て居り、尼が本堂へ往けばお熊比匠尼の跡に附て参り墓場へ往けば墓場へ附いて往くお熊か有れを同伴を致しませうと出て参り兎角はお靜の傍へ寄るを嫌ひ升からお靜ハ腹の中にて、思ひ掛ちい怪我をして半面變相となり斯ナ恐ろしい相貌に成つたのら新吉さんは私を嫌ひ大方賈母が此庵主に成つて居るのら私を此庵へ置き去りにして逃る心でないかまた情慾が有り升から愚痴計り云つて苦情が絶えません、新吉の能く働き升る事と云ふもの朝の暗い内から起て墓場の掃除をしたり門前を掃いたり鳥へ往て花を切つて供へたり遠路處まで餅菓子を買い往つて本堂へ供へたりお齋が有るとお比丘さんの從者をして参り假名振の心經や觀音經を買て來て覺えやうとして居り升るのを見て 尼誠は新吉さんの感心ナ事て有るが一時に思ひ詰た心のまた解れるものマア／＼氣永まして居るが宜い只悪い事をしたと思へばまた御前さんぞを牡年から罪亡はしは幾何も出来ませう、と温かく云られる丈け身は答へ升る、恰と七月廿一日の事で御坐い升る新吉ハ表の草を刈つて居りお靜は臺所で働いて居り升る處へ這入て参りましたの十二三もある可愛らまの白色ナ小僧さんで名を惣親と申して觀音寺へ居り升り、此小坊主を察内して來ましたの音助と云ぶ寺男で二人連で這入て参り音御免させへ新御入來ささい、觀音寺さまで御座い升るか道上の繁右衛門殿の宅で二十三回忌の法事が有るんで乃公ア旦那さまも往くンたがど

二百 歸つたらさう言ひませう音能く掃除仕やすねへ墓場の間の草ア取て跨えて向ふ入出やうとする時にア能く向う胸を打附け飛返るやうに痛へもした若エも能く掃除したるのう新お小僧さんはお幼年に能く出家を成さしましたネ。幾歳で御坐い升る惣ハ十二に成り升

第九十一席

新十二に、善いお小僧さんた十一二位から頭髪を剃ッて出家にあるれも佛の結縁が深いので誠善い御因縁で通常の人間で居ると悪い事計りするのだが斯う遣ッて幼少内から寺院へ這入ッてれば悪い事をしてる高か知きてるが親父さんや母さんも御承知で出家さすッたのですか惣、そらトヤア有りません據、無僧侶に成りました新吉、據、なくそれぢやア父さんも母さんも御前さんの幼稚うちに死んで仕舞ッて親戚故舊もあく世話の爲人もないのでお寺へ這入ッたと云ふ事も有り升るがさうですか音、ナニさう云ふ譯ちヤアあへが此マア惣觀さん位愍然氣十人のねへた新「ぢやア父さんや母さんは無いので御坐い升か惣」ハイ父の七年前に死去された、と云ひおがらソソソ泣出ました音泣ねへが宜エと云ふよいつでも父さまや母さまの事を聞かれる惣觀さんは直泣き出された、親孝行ナ事たダ出家にあるの、其處を斷念める爲だから泣くナと御尙さまがよく云はッしやるが矢張り

直に泣いたが併泣ぐも無理はねへた新「ハイそれは如何云ふ因縁に成ッて居り升のです音」ネ、惣觀さんお前の父さまの早く死なした惣、七年前の八月死去された音、それから此人の兄さんが督家相續て村の名主役を勤めて居ると其處へ嫁子が這入て何ん共ハヤ云ひ様のなへ程心も標致も善美嫁子たッたそうたか其村に安田八角か……エ、一角とか云ふ惣術遣へが居て其嫁子に戀慕た處が思ふやうならねへもソだのら惣術遣への一角が戀の意恨でもッてからに此人の兄さんを切殺て逃走たトヨ其奴に同類が一人有て、何んどか云だのう、ウン富五郎か、其野郎が共謀に成ッて殺したのだ、すると此の人の宅の嫁子の説令何んでも亭主の惣敵イ報ねへへ置かねへッてお武家さんの娘丈けに忍耐ねへ、なんでも惣敵討ちをするッて心もねへ愛想づかじをして羽生村のら離縁狀を取り縁切に成ッて出て惣敵の富五郎を欺騙して同類の様子を聴たら一角の横堀の阿彌陀堂の後方の林の中へ來て居るといふから亭主の惣敵を討ち切殺へエと思ッテ林の中へ這入たか先方は何んでッても惣敵の先生だ婦人位に切られる事ハねへから愍然うに其惣術遣へか此人の妹さまを殘酷く切殺て逃走たトヨ、たから怨恨でなんねへ、子心も兄さんや姉さんの惣敵の報へッて、心易い相撲取有るソだ風車……エ、花車、さうかそれか力量ア絶倫から其相撲取を依頼より仕様かねへと實母の年イ老てるか此の人を同伴して江戸へ往くへエと出て來る途で小金原の観音堂で以てからよ盪梅が悪くなつたから種と介抱して此の人の藥劑イ買へに

右の喉を締められて死去んでおたもつたからワ、泣ける處へ乃公ア旦那か通るか、り嘸
 た事たか皆な因縁だ、泣くも、兄さんと言ひ姉さんと云ひ母さままでもさう云ふ死さ
 をすると云ふの、約束事だから縦敵討ちぶを仕様と云へねへて兎も角も乃公弟子も成て
 父さまや母さまや兄さん姉さまの追善供養を吊つたが宜らうと勸めて坊主もなれと云ても
 ならねへたから御尙さまも段々可愛がって氣永小遣たもんだから逐よの坊主なるべエと
 して漸之去年の二月頭を剃去とのサ新「へい」さうで御坐い升か何んですか此小僧さん
 のお宅の那處を御座い升と音「エ岡田郡か...」岡田郡羽生村と云ふ處と新「エ羽生村へ
 し其羽生村で父さんは何と云ふ御仁で御坐い升音「羽生村の名主役をした惣右衛門と言ふ
 人の子の惣吉さまと言ふのだ、と言へれ新吉の大き驚いと容貌よて新「エさうで御坐い
 升か是さうも想ひ掛けねへ事て音「さんた御前さん知つてるのか

第九十二席

新「ナニ知つて居やア仕ませんか私も方々旅行をしたものだから何處の村方よは何と云
 ふ名主かあるか位の知つて居升ス惣右衛門さんへの水街道邊を二二度目掛つた事り御
 坐い升が、うれさまア愛惜い事を御坐いしましたナ、と云ふもの、音助の話を聞く毎に新吉
 か身の毛の戰立程辛苦のと丁度今年て七年前忘れもえねへ八月二十一日の雨の夜よる静か

此人の實父惣右衛門の權妻に成つて居たのを乃公と密通し、刺へ病中に縊り殺し病死の体
 へ葬はえたなれ共容子を推察た甚藏奴は棄ては置れねへとお静か鐵砲で打殺したのだが
 土手の甚藏の三十四年以前にお熊が棄兒よえた總領の甚藏でお静か爲に胤違ひの現在の
 兄を女の身として鐵砲で打殺すとい仇同志の集合これも皆因縁だ此惣吉殿の云ふ事を聞け
 ば聞く程脊筋へ白刃を當られるより尙ほ幸苦、ア、悪い事は出来ないものだと再び油の様
 ナ汗を流して暫く草刈鎌を手に持たなり黙然として居りました音「和郎如何したアだ
 梅でも悪いか酷く顔色が善くねへせ新「へいナニ私いまだ種と罪障が有て出家を遂げ度と
 思つて此庵室に參つて居り升るが此小僧さんの様に年齢もいかにいて出家をなさる仁を
 見ると眞實よ羨しくつて成りせまんから私も早く出家ならうと思つて尼さんよ懇請で
 もまだ罪障が有ると見えて出家させて呉れませんのら斯う遣つて毎日無縁の墓を掃除する
 と功德にあると思つて居り升るか今日の陽氣の爲の苦患で御坐いまして酷く氣色が悪いや
 うで音「和郎さんの鎌のエラク錆て居やすネ研げぬへのかへ新「まだ研やうを眞實に知
 ませんが此間お百姓が来た時間聞いて教へた計りでまた研ないので音「乃公ア一挺鎌をも
 うけたが是を見な古い鎌だが鍛錬が善いと見えて研ば研程よく切れるだ全体此鎌はネ惣吉
 さんの村に三藏とか言ふ質屋が有るとよ其家が死絶て仕舞つたから家へ取返し仕舞たの
 だするど乃公ア友達が羽生村に在て此方へ来たときに貰つたアか法使用て見ねへか宜く



欠

MISSING

様子か訝しいと思つてた、變ナ事計り云つて少し發狂た様子だが何んだつて科もないお静
を此鎖で殺すと云ふ了簡に成たのだチ、氣丈しないぢやいけな

第九十三席

新「イエ〜」決して氣は狂ひません正氣で御坐い升がお比丘さんお賤も私も斯う遣て居ら
れない譯が有ので御坐い升、お賤汝は乃公を眞實の良人と思つてるか汝は定めて怨恨と思
ふだらうが汝一人は殺さねへ汝を殺して置き乃公も死なねばならねへ譯が有るッだ汝は知
るめへがア「悪い事は出來ねへものだ、此庵室へ來た時にお前さんの懺悔吐を聞くと壯年
時に小日向服部坂上の深見と云ふ旗本へ奉公して殿の手が附いて出來たのがお賤だと仰し
やツたが私も其深見新左衛門の次男に生れ幼さい時に家の改易と成たので町家で成長たも
の、腹の違へど胤の同一、自分の妹とも知らないで七年跡から互ひに親密成ツた畜生同様の
兩人、此惣觀さんの實父さんは羽生村の名主役で惣右衛門と云ふ御仁でしたがお賤を深川
から身受して別に妾宅を持せ樂に暮させてお置なすツたものと私は密通をするのみならず
申すも恐ろしい事だが惣右衛門さんをお静と私とで編り殺したので御坐い升、サ斯うやた
ら嘸お驚きて御坐いませう、誰も知た者は有りません病死の体裁で葬ツて仕舞たが人は知
らずとも此新吉とお静の心には能うく知て居り升る、畜生の様ナ兄弟が斯う遣て罪滅じの
爲め夫婦の縁を切て出家を遂々様と思ひました處へ惣觀さんが御入來成ツてコレ〜

を聞いて見れば迎も生ては居られませぬ、此鎌は女房のお累が自害をし私が人を斬
 鎌だが廻りくして私の手へ来たのは此鎌で自殺と云ふ神佛の懲戒で御坐い升るから
 を背かないで自害致し升る、私共夫婦のものは貴坊の親の仇敵で御坐い升、無悪の奴と思
 召しませうから何卒此鎌でズマ〜に斬て下さいませしお謝の爲め一ト言申上升か貴坊さん
 の兄さん姉さんの仇敵と尋ねる劍術遣ひの安田一角は五助街道の藤ヶ谷の明神山に匿れて
 居ると云ふ事は妙大譯で戸ヶ崎の葎張張て聞たのですが仇敵を討ちたければ其相撲取を頼
 み其處へ往て仇敵をお討なさい、安田一角が他の者へ話して居るのを私が傍で聴て居たか
 ら實事を知るので御坐い升、……お静和女と乃公が兄弟と云ふ事を知らないで畜生同様
 夫婦に成つて永い間悪い事をしたがる一命の納め時た乃公も今直に跡から往くよ、お静
 物觀さんにお謝を上げな賤アイ〜、と血に染つたお賤は聴く毎にそうで有たかど善
 に歸つてやう〜と血だらけの手を合せ苦しき息の下から賤物吉さん誠に濟ない事を仕
 ました堪忍して下さいませし、新吉さん早く惣吉さんの手に掛つて死度い、アイ母さん堪忍
 して下さい、と苦しいから早く自殺仕様と鎌の柄に取絶るを新吉は振り拂つて鎌を取直し
 我左の腹へツツと突き立て柄を引腹を掻切り夫婦とも息は絶々に成りまゝした時に惣觀は
 惣アイ父さんを殺したのは汝等二人とは知らなかつたが思ひ掛けなく父さんの誓が知れ
 ると云ふのは不思議ナ事また兄イさんや姉さんを殺した安田一角の匿れ家を知らせて下さ

れ斯々嬉しい事の有りませんから決して悪いと思ひません早く苦痛のない様よして上げ
 度と云ひながら後方を巨顧ると音助のアル〜として腰も立赤い様に成て居ました惣父
 さんや兄イさん姉さんの仇敵の知れたが小金原の觀音堂で母さんを殺した仇敵の未だ解ら
 ないが悪い事をすな奴の最後の音斯う云ふ事に成りませう、と云ふのを最前ら聞いて居
 ましたる熊比匠は袖もて涙を拭ひながら惣觀の前へ来て「誠と思ひ掛けない惣觀さんと和
 僧さんかへ惣ヘエー尼」忘れもしない三年前の七月小金原の觀音堂で和僧さんの母さん
 を殺り殺し百二十兩と云ふ金を取だり此お熊比匠尼を御坐い升よ惣エ、コレハ、と惣觀
 も音助も驚愕致しませた絶と成つて居ました新吉の血に塗つた手を附き耳を敲て聞いて
 居升「尼」私も種と悪い事をした揚句一度出家したのが旅金に困つて居る處へ通り合せた親
 子伴の旅人小金原の觀音堂で病に苦しんで居る様子だから此惣觀さんを欺騙て薬を買ひ遣
 だ跡で母さんを殺り殺るたは此お熊私の貴様さんの母さんの仇敵だから私の首を斬て下
 さい、と新吉が持て居ませた鎌を取てお熊比匠尼は喉を割切て相果ました其内村の者も參
 り觀音寺の和尚さまも来て何にしる葉で置きなさいと早速此由を名主から代官へ訴へ檢死
 濟の上三人の死骸は觀音堂の傍へ穴を掘つて埋め大きナ墓標を立てました是が今世に残つて
 居り升る因果塚で此血に染つた鎌の藤心村の觀音寺に納まりました扱て惣觀の仇敵の行儀
 が知れた處から還俗して花車を頼み警討が仕度と和尚に強頼を乞て觀音寺を出立すると云

ふ是から警副に成り升

第九十四席

塚崎村觀音堂へ因果塚を建立致之觀音寺の和尚道恩が盡く此因縁を説いて回向を致し
 まきたから村方の者が集合て餅を搗き大した施餓鬼が納りました斯くて八月十八日施餓
 鬼祭りを致し升と觀音寺の弟子惣觀が方丈の前へ参りまきて惣一日那さま道イヤ惣觀か
 なんじや惣私とお願ひが有り升が旦那さまに永と御厄介に相成ましたが私は羽生村へ
 歸り度う御坐い升道「ウンどうも貴様を刺髪する時も拒絶たが出家よなる因縁が無と見え
 る何故羽生村へ歸り度いか歸つた處が親も兄弟もなま前よ知己もない慙然と身の上トや
 さいか良歸つた處が農夫よなる丈けの事、實何しても出家の遂げられんか惣「ハイ私ハ兄
 と姉の仇が討度う御座い升道「コレ此間もチラリと其事も聞いたから音助にも宜う惣觀に
 云ふて吳きと吩咐て置たが報警と云ふ心は不良心じや其念を斷らんければいかん執念して
 めくまでも敵手を怨むに及ばん貴様の親父を殺した新吉夫婦と親母を殺したお熊比匠尼
 は永らく出家を遂げて改心した人が人を殺した悪事の應報は自滅するから討つものは無い自
 個で死ぬものぢやから其念を斷つ處が出家の修行で飽までも怨む執念を斷んければいがん
 ・それに貴様は幾歳ぢや十二や十三の小坊主が敵手の劍術遣ひぢやないか眼前返殺よな
 るは知れて有る、出家を遂げれば其返殺になる因縁を免れて死された兩親やまた兄嫂の

菩提を吊ふが死された人の爲めぢや、惣「ハイ毎度方丈さまから御異見を伺つて居り升
 るが此頃の每晚く兄さんや姉さんの夢ばかり見て居り升昨夜も兄さんと姉さんが私の枕
 元へ來まして新吉が警敵の匿家を教へて知つて居るよ汝が斯う遣てへんく寺院に居て
 いやらん、兄さん姉さんも草葉の蔭で成佛する事が出来ないから警敵を討て成佛して呉れ
 ると判然枕元へ來て申された實に夢と思はれません。してみると兄さんや姉さんも迷つ
 て居ると思ひ升から警敵を討て罪作りを致し升様で御坐い升けれども何うか兩人の怨念を
 晴して遣り度う御坐い升道「それがいかんそれは貴様の念が斷んからぢや平常警敵を討度
 う、兄さん怨んでいせんか姉さんも怨んでいせんかと思ふ念が重なるに依つて夢に見る
 のぢや、それを佛書に陸眠と説いて有る睡は現眠をねむる汝は睡つて計り居るから夢に見
 るのトや警敵討の事計り思ふて居るから迷ひの眠ぢやそれを避ける處が佛の説れた兼て云
 ふ致へぢや根元の何も有りばせんものぢや眞言の阿字を考へたら宜らう此の寺院に居て
 其の位ナ事を知らん筈は無いから斷念ニ惣「ハイ如何しても斷念られません永らく御厄介
 よ成りまきて誠に相濟みませんか警敵討ちを致した上の出家よ成りませんでも急度御恩報
 トを致し升からどうか放還つて下さいませ強て放還して下さいませんければお寺院を脱走ま
 無断て羽生村へ歸り升道「イヤくそんならは無狸に止やせん皆因縁ぢやからそれも宜ら
 う報警が宜らうが氣を致した助太刀を依頼が宜い敵手の立派な劍術遣ひ殊に同類も有らうか

ら惣ハイ親父の時に奉公したる。其人を頼み升積りて道若し其花車が死で居たら如何する。人間は老少不定じやかう昨日死ましたと云はれたら如何する人間の性命は果敢ないものじやがア、仕方がない往くなら往けじやが首尾克く本懐を遂げて念が断れたらまた面會に来て呉れ、と實子の様ナ心持て親切に申升る惣、コレが善訣別となるかも知れませんが誠にも命令を背きまして相濟みません道「イヤ」念が断んど却つて罪障になる、コレは小遣ひに遣るから持つて往けど三年此方世話をしたものゆゑ實子の様に思ひまして和尙は遣りともながるのを強てと云ふので音助に云付け萬事出立の用意が整ひましたから出立せて遣り漸く五日目に羽生村へ着致しましたが聞けば家宅は空屋に成つて仕舞ひ作右衛門と云ふ老人が名主役を勤めて居り多助は北坂の村外れの堤下に獨身活計をして居ると云ふから遣つて参り惣「多助さん、多助爺やア多「ア、なんだ僧さまか今日は些トハエ志が有るから、錢イ呉れるから此方へ遣入メテ惣、修行に來たア、ア、和郎は何時か壯健で誠に嬉しいチ多「誰タ、惣「ハ、和郎忘れか、私は惣、和郎の世話に成た惣右衛門の息男の惣吉だよ。

第九十五廣

多「オオ成程成長なツたチ、坊様に成たアもんだから些とも知んぬへだ、能くマア來たアチ、と暗く涙に泣き沈み漸く涙を拭ひながら多「ア、三年前に貴郎さまが宅を

出立往く時は心苦ツたが警討だと云ふから仕方がぬへと思つて出して上たが跡で思エ出しては泣いて計り居たが作右衛門さまの世話でもつてどうやら斯やら取附いて此處に居やすが貴郎さまを訪問度ツても訪問られぬへだが母さまは小金原で殺されてから貴郎さまが僧侶に成つたと云ふ事ア聞いたからチヨツクラ往てへと思つても出られぬへので不沙汰ア仕やしたのが能くマア來て下せへやした、眞實に見違る様な成長成たチ惣「爺やア私は和尙さまに願ひ無理に暇を戴いて兄さんや姉さんの仇敵が討度つて來たが親父さん親母さんの仇敵は知れました、と熊比匠尻の懼悔をば新吉夫婦が細やかに聞き遂に三人共自殺した處から村方の者が集合て因果塚を建立した事までを話す多助も不思議の思ひを爲して是から作右衛門にも相談の上警敵討に出ましたがサウ云ふ處に匿れて盜賊をして居るからには同類も有らうから私と和郎さんと江戸へ往つて花車關を頼まんと頼て多助と惣吉は江戸へ遣て参り花車を便りて此の話を致して頼みました此の花車といふ人の追々出世をして現今で二段目の中央まで來て居るから師匠の源氏山も出したがりませんのを義に依つてお暇を下さいますし前に私か奉公をした主人の惣右衛門さまの警討をするのでござい升からと義に依つての懇頼に源氏山も得心して芽出度出立いたし日を経て彼の五助街道へ掛りましたのが十月中旬過ぎた頃ろ、もう日暮れ近く空合はドンとヨリ曇つて居りマする三人はドットと急いで藤ヶ谷の明神山を段々ナダンに登つて参り升ると樹本生茂り晝でサへ薄暗

い處殊よは曇ッて居り升るから漸と足元が見ゆる位落葉の堆積して居る上をザクザク踏みながら花車か先へ立つて向を見る破れ果てたる社殿か有つてスーと石の玉垣か見え五六本の高い樹の有る處でポツポツと焚火を煮て居る様子ゆゑ彼處らが匿れ家ではないかと思ひながら傍の方を見ると白いものが動いて居り升るがなんだか遠くで確と解りません花多助「ん氣丈しなせへ多」もう到着たかねへ私の子劍術もなまも知んねへが此坊さまに怪我アさせ度ネへと思ふから一生懸命に遣るか尊公ア氣丈遣て下さへ花「私イ神明さまや明神さまに誓を立てるから私が殺もてをさ構へねへが坊さまは怪我アさせ度ねへ心持だから御前度胸を据ゑなければいかんせ多」度胸据ゑてる心持アけんども自然に足がブルブル顫動「花」氣を沈静たか宣エ多「氣イ沈静る心持で力ア入れて踏張る程足イ顫動か如何云ふもんだらう私イ斯ナニ身体顫動た事アねへ四年前に瘧疾イ罹た事が有たが子其時何程上から布團をかけても顫動たが丁度其時のやうに身体が動くだ花「ハテナ白いものが此方へ輾轉て來る様だが何んだらう多助さん先へ立て往きなよ多」申儀云ちやアいけねへ「アノ林の處に惡漢が匿れて居るかも知れあへからお前さん先へ往てくンねへと云ひあがらやがて三人が彼の白い物の處へ近附て見ると大杉の根株の處に一人の僧が裸体にされ縛られて居まして傍の方笠が投げ出して有り升

第九十六席

花「オイ多助さん多」花「懸然うに僧侶だが盜賊に就縛て災難よ逢えやツたど見え裸体だ多」ナニしても足が顫動て困る花「さう顫動てはいけねエ、と云ひながら彼の僧よ近づき花「和僧さん」盜賊の爲よ裸体にされたのですか僧「ハイ災難に逢ひました木風まで参り升る途中で以て馬丁が此道が近いらと云ふて此處を抜けて参り升ると惡徒が出ましたものトやから馬丁は馬を放り出した儘逃走して仕舞ふと私を大勢に取巻れて衣服を褫奪れ直ぐ放逐して遣ると此方の勝手が悪い乃公達か逃去る間此處に辛抱して居ると申て私は此木の根株へ縛り附られ如何も斯うも寒くつて成りません和郎等も先へ往くと大勢で褫奪れるから後へお返りなさい花「ナニしろ繩を解いて上げませう、貴僧を那處の人だへ僧「有難う御坐い升私は藤心村の觀音寺の道恩と云ふものです、と聞くより惣吉を打驚き駈けて参り惣、エ旦那さまか意外難にお逢ひなされた道「オー」惣觀か汝イ此山へ警前に來たか惣「ハイ御命令に背いて参りました多助や私が御恩に成た觀音寺の方丈さまだよ多」エそれはマアとんだ難にお逢ひなせえやまたネ道「酷い事をする、人の手ば打れやうと儘酷く練ッてア、痛い、と兩腕を摩りながら道「中、同類が多勢居る様子」やから歸るが宜い花「ナニしても寒を冒といけなからうれちやア斯うと、私の合羽は多助さん、和郎の羽織を和尙さまにお直し申さうさア和尙さまコレとお着なさい、それら多助さん此處を下て人家の有る處まで和尙さんを送ッてお上げなさい多」乃公此處まで惣吉さんの從

