

望喃喃作聲此等詩真得風騷之意

多文章憎命達。臆魅喜人過。應共冤魂語。投詩贈汨羅。

以贈之

冤魂指屈原李投詩

寓目

郇子湘云蒲桃首著羌女胡兒皆亂後光景

一縣蒲萄熟。秋山苜蓿多。關雲常帶雨。塞水不成河。羌女輕烽燧。胡兒制駱駝。自傷遲暮眼。喪亂飽

經過

螢火

諷刺宦豎詞義顯然

仇倉柱云此詩黃鶴謂指李輔國輩今按腐草譬刑餘之人太陽乃人君之象比義顯然隔慢傍林言其潛形

幸因腐草出。敢近太陽飛。未足臨書卷。時能點客衣。隨風隔幔小。帶雨傍林微。十月清霜重。飄零何

處歸

蕃劍

五仄只宜偶用起句

郇子湘云精悍踔厲氣格蒼然顧脩遠云豐城獄底秦州旅次同一感慨

致此自僻遠。又非珠玉裝。如何有奇怪。每夜吐光芒。虎氣必騰上。龍身寧久藏。風塵苦未息。持汝奉

明王

觀安西兵過赴關中待命二首

時李嗣業為安西節度使同郭

子儀等將步騎二十萬聚討安慶緒

四鎮富精銳。摧鋒皆絕倫。還聞獻士卒。足以靜風塵。老馬夜知道。蒼鷹饑著人。臨危經久戰。用急始

郇子湘云急字妙兵法所謂巧遲不如拙速也俗本作意悞

匪跡未謂不久自當漸滅也

如神

九節度兵潰於相州。因不善出奇耳。此豈經生。

奇兵不在眾萬馬救中原談笑無河北心肝奉至

覺喧

家言尊孤雲隨殺氣飛鳥避轅門竟日留歡樂城池未

送人從軍

弱水應無地陽關已近天今君渡沙磧累月斷人

煙好武寧論命封侯不計年馬寒防失道雪沒錦

鞍鞞

野望

王遵巖云奇妙不可名言

唐仲言云杜公下

字善於用塵如晚

出左掖詩融濕去

低此篇兼淨隱深

俱沈細可想

清秋望不極迢遞起層陰錄字遠水兼天淨孤城隱霧

深葉稀風更落山迴日初沉獨鶴歸何晚昏鴉已

滿林

有客

患氣經時久臨江卜宅新喧卑方避俗疎快頗宜

人有客過茅宇呼兒正葛巾自鋤稀菜甲小摘為

情親

八句一氣直下此是一格

落日

謝茂秦云五律首句用韻宜突然而起如落日在簾鉤是也

落日在簾鉤。溪邊春事幽。芳菲緣岸圃。樵爨倚灘

舟。啁雀爭枝墜。飛蟲滿院遊。濁醪誰造汝。一酌散

千愁。

春夜喜雨

邵子湘云十字咏夜雨入神

好雨知時節。當春乃發生。隨風潛入夜。潤物細無

聲。野徑雲俱黑。江船火獨明。曉看紅濕處。花重錦

官城。

江亭

揚西河云杜公性稟高明故當閑適時道機自露不必專講道學也堯夫

坦腹江亭暖。長吟野望時。水流心不競。雲在意俱

擊壤集中多有此意致而迢妙不及矣

遲寂寂春將晚。欣欣物自私。故林歸未得。排悶強

裁詩。

後遊

張上若云潤字從薄字看出暄字從遲字看出寫景極細

寺憶曾遊處。橋隣再渡時。江山如有待。花柳更無

私。野潤煙光薄。沙暄日色遲。客愁全為減。捨此復

何之。

物自私物各遂其性也。更無私物同適其天也。

不見。原注近無李白消息。

不見李生久。佯狂真可哀。世人皆欲殺。我意獨憐

王遵嚴云悲痛憤發

才敏捷詩千首。飄零酒一盃。匡山讀書處。頭白好

望其生還。

歸來。

屏跡

持弱六云須於早晚烟日微茫時想見此二句

晚起家何事。無營地轉幽。竹光團野色。舍影漾江

流。失學從兒懶。長貧任婦愁。百年渾得醉。一月不

化出

梳頭。

客夜

揚西河云着不肯字妙真景只說得出為難

客睡何曾著。秋天不肯明。入簾殘月影。高枕遠江

聲。計拙無衣食。途窮仗友生。老妻書數紙。應悉未

歸情。

客亭

邵子湘云怨而不怒見詩人忠厚

秋窗猶曙色。落木更高風。日出寒山外。江流宿霧

猶日高風

比不才。明主棄。益精何如。

中。聖朝無棄物。老病已成翁。多少殘生事。飄零似

轉蓬。

倦夜

邵子湘云情景如見

竹涼侵臥內。野月滿庭隅。重露成涓滴。稀星乍有

無。暗飛螢自照。水宿鳥相呼。萬事干戈裏。空悲清

李于德云寫夜易寫倦夜難却俱在景上說不着一倦字字面故渾然無迹

夜徂。

蔣弱六云五六只
是寫景却令三春
客子神魂飛去也

涪江泛舟送韋班歸京
追餞同舟日。傷春一水間。飄零為客久。衰老羨君還。花遠重重樹。雲輕處處山。天涯故人少。更益鬢毛斑。

有感五首

邵子湘云五詩皆
紀時事氣格深渾
是大家數
楊西河云此因吐
蒼入寇憤諸鎮不
赴援而作為五詩
之緣起

將帥蒙恩澤。兵戈有歲年。至今勞聖主。何以報皇天。白骨新交戰。雲臺舊拓邊。乘槎斷消息。無處覓張騫。

此慨節鎮擁兵不能禦寇

又云此首歎鎮將
擁兵天子懦弱不
能致討是正旨

幽。薊。餘。蛇。豕。乾。坤。尚。虎。狼。諸。侯。春。不。貢。使。者。日。相。望。慎。勿。吞。青。海。無。勞。問。越。裳。大。君。先。息。戰。歸。馬。華。山。陽。

王阮亭云追究當
日奢麗召禍也
楊西河云下二首
皆追論前事此欲
其行儉德以消逆
亂

此言朝廷姑息近在內地不脩職貢而勤遠略於青海越裳乎息戰歸馬婉詞以致諷云
洛下舟車入天中。貢賦均日聞。紅粟腐寒待翠華。
師此上策也。人君欲固金湯。不過以儉德。服天。
春欲取金湯。固常令宇宙。新不過行儉德。盜賊本
王臣

又云此欲其建宗
藩以懾叛臣

時程元振勸帝遷都洛陽公婉言時議之非而未進以儉德與郭子儀論奏之旨相合
丹桂風霜急。青梧日夜凋。由來強幹地。未有不臣

朝受鉞親賢往卑宮制詔遙終依古封建豈獨聽
不實黃雀巢其顛
蕭韶

諷朝廷建立宗室與房
瑄分鎮討賊之議相合

又云未首復極言
藩鎮之弊應轉起

盜滅人還亂兵殘將自疑登壇名絕假報主爾何
言絕異於假攝

處欲朝廷重司牧
以蘇民困乃示以
本計也

瘡痍

因當時重節鎮而輕郡守故云
後日藩鎮之亂公先料之矣

別房太尉墓

他鄉復行役駐馬別孤墳近淚無乾土低空有斷

劉須溪云鐘情苦
語著低二字惟孟
東野有之

雲對棋陪謝傅把劍覓徐君惟見林花落鶯啼送

客聞

前有哭李尚
書之芳一首

邵子湘云八句一
氣妙於言情

涕泗不能收哭君餘白頭兒童相識盡宇宙此生
兼哭泉友所云既
歎逝者行自念也李為太子賓客

應劉

移居公安山館

途次
所作

南國晝多霧北風天正寒路危行木杪身遠宿雲
寫旅館真景
端山鬼吹燈滅廚人語夜闌鷄鳴問前館世亂敢

求安。

禹廟

王阮亭云寫得神靈颯然筆墨之妙仇滄柱云四十字中風景形勝廟貌功德無所不包局法謹嚴氣象宏壯是大手筆

禹廟空山裏。秋風落日斜。荒庭垂橘柚。古屋畫龍蛇。語廟之外雲氣生虛壁。江聲走白沙。早知乘四載。疏鑿控

三巴。

宋意乘四載以治水早知之矣若疏鑿遺跡必親至三巴始知控引之方也

旅夜書懷

細草微風岸。危檣獨夜舟。星垂平野濶。月湧大江流。名豈文章著。官應老病休。飄飄何所似。天地一

邵子湘云盤聯不易得

沙鷗

胸懷經濟故云名豈以文章而著官以論事罷而曰老病應休何其溫厚也

子規

峽裏雲安縣。江樓翼瓦齊。兩邊山木合。終日子規啼。眇眇春風見。蕭蕭夜色淒。客愁那聽此。故作傍人低。

張上若云真景老筆高蜀中如畫

此亦八句一氣直下格也

刈稻了詠懷

稻穫空雲水。川平對石門。寒風疎草木。旭日散雞

楊西河云畫寒村如見又云後半所謂樂未畢也哀又繼之

豚野哭初聞戰樵歌稍出邨無家問消息作客信
戰敗信歸稍字見哭多於歌也

乾坤

暫往白帝復還東屯

蔣弱六云一片天地父母之心隨觸而見

復作歸田去猶殘穫稻功築場憐穴蟻拾穗許邨

之利意

童落杵光輝白除芒子粒紅加餐可扶老倉廩慰

飄蓬

西閣夜

黃山白云着一虛字方見落字之妙着一靜字方見侵字之妙

恍惚寒江暮迢迢白霧昏山虛風落石樓靜月侵
門擊柝可憐子無衣何處邨時危關百慮盜賊爾

猶存

瞿唐兩崖

三峽傳何處雙崖壯此門入天猶石色穿水忽雲

根。猿。獲。鬚。髯。古。蛟。龍。窟。宅。尊。羲。和。冬。馭。近。愁。畏。日

車翻

結意言兩崖高而日光不到似義和亦畏車翻而避之也

灩澦堆 在蜀江中心夏水漲半沒冬水淺出二十餘丈

巨石水中央江寒出水長沈牛答雲雨如馬戒舟
航天意存傾覆神功接混茫干戈連解纜行止憶

李子德云詩莫難於用奇舍此亦何由見杜之大奇而不失為樸不可離也且愈奇而愈見其清何可離也

垂堂。

未意行則憂傾覆止則憂寇亂無往不存戒心也

中宵

楊西河云偶然景拈出便成警句

西閣百尋餘。中宵步綺疏。飛星過水白。落月動沙虛。擇木知幽鳥。潛波想巨魚。親朋滿天地。兵甲少來書。

洞房

王西樵云諸篇俯仰盛衰托興微婉自是絕作劉須溪云何限言外所謂語不迫切而意獨至

洞房環珮冷。玉殿起秋風。秦地應新月。龍池滿舊宮。繫舟今夜遠。清漏往時同。萬里黃山北。園陵白

露中。

此因舟中見月感官掖淒涼而作故君之思溢於言外

草閣

草閣臨無地。柴扉永不關。魚龍迴夜水。星月動秋

山。久露清初濕。高雲薄未還。泛舟慙小婦。飄泊損

紅顏。

結意閣中所見也泛舟小婦飄泊損顏己之飄泊亦與相同不覺其懷慙矣

江上

江上日多雨。蕭蕭荆楚秋。高風下木葉。永夜攬貂

楊西河云五六合蓄無限宋真宗嘗觀子美詩謂甫他作皆不逮此

衰。勲。業。頻。看。鏡。行。藏。獨。倚。樓。時。危。思。報。主。衰。謝。不。能。休。

欲建勲業而鏡中之髮已白或行或藏倚樓時不勝躊躇顧慮也
下作轉語雖衰謝而猶有報主之心此杜老以天下為己任處

江漢

趙汭云中四句情
景混合入化東坡
詩浮雲世事改孤
月此心明亦同此
意境

江。漢。思。歸。客。乾。坤。一。腐。儒。片。雲。天。共。遠。永。夜。月。同。
著思歸說乃盡其未
見猶可用世
孤落日心猶壯秋風病欲蘇古來存老馬不必取

長途

吾宗

原注衛會
曹崇簡

張上若云人情乖
戾由於好異家貧
由懶世亂由荒中
四句極真而未

吾宗老孫子。質朴古人風。耕鑿安時論。衣冠與世

又稱其通經術知
大義當仕而惜其
隱也

同。在家常早起。憂國願年豐。語及君臣際。經書滿
腹中。

秋野

揚西河云下四句
有萬象一體之意

秋。野。日。疏。蕪。寒。江。動。碧。虛。繫。舟。蠻。井。絡。卜。宅。楚。邨。
物我
墟。棗。孰。從。人。打。葵。荒。欲。自。鋤。盤。飧。老。夫。食。分。減。及

溪魚

易。識。浮。生。理。難。教。一。物。違。水。深。魚。極。樂。林。茂。鳥。知。
理趣
歸。衰。老。甘。貧。病。榮。華。有。是。非。秋。風。吹。几。杖。不。厭。北

山薇

課小豎鋤斫舍北果林枝蔓荒穢淨訖移

牀三首

病枕依茅棟。荒鋤淨果林。背堂資僻遠。在野興清深。山雉防求敵。江猿應獨吟。洩雲高不去。隱几亦無心。

劉須溪云三四語亦眼前人所不到

衆壑生寒早。長林卷霧齊。青蟲懸就日。朱果落封泥。薄俗防人面。全身學馬蹄。吟詩重回首。隨意葛巾低。

又云幽趣宛密

來寒水光難定。秋山響易哀。天涯稍曛黑。倚杖獨徘徊。

徘徊。

日暮

牛羊下來久。各已閉柴門。遠客讀之得毋淚下風月自清夜。江山非故

楊西河云淡語雋永游子不堪多讀

園。石泉流暗壁。草露滴秋根。頭白燈明裏。何須花燼繁。

夜

絕岸風威動。寒房燭影微。嶺猿霜外宿。江鳥夜深飛。尚思救世不能庇身獨坐親雄劍。哀歌歎短衣。煙塵繞閭闔。白首壯

心違。

曉望

李子德云寫景最工天清木葉開尤為微妙

白帝更聲盡。陽臺曙色分。高峰寒上日。疊嶺宿霾雲。地坼江帆隱。天清木葉聞。荆扉對麋鹿。應共兩為羣。

月夜憶舍弟

與弟關合

王彥輔云子美善用故事及常語多顛倒用之語峻而體健如露從今夜白月是故鄉明之類是也

戍鼓斷人行。邊秋一雁聲。露從今夜白。月是故鄉明。有弟皆分散。無家問死生。寄書長不達。況乃未休兵。

熟食日示宗文宗武

熟食即寒食也

消渴遊江漢。羈棲尚甲兵。幾年逢熟食。萬里逼清明。松柏邛山路。風花白帝城。汝曹催我老。回首淚縱橫。

又示兩兒

揚西河云因祖宗並思及弟妹亦老人情感所必然

言他日汝之思我猶今我之思親也
令節成吾老。他時見汝心。浮生看物變。為恨與年深。指弟長葛書難得。江州涕不禁。團圓思弟妹。行坐白頭吟。

喜觀即到復題短篇

即到尚未到也玩詩中意自見

劉須溪云情事驚痛語得傾至
蔣弱六云入情至此真化工之筆

巫峽千山暗。終南萬里春。十。字。成。句。沈。入。病中吾見弟書到。汝為人意。荅兒童問。來經戰伐。新泊船。悲喜後。款款話歸秦。

第五弟豐獨在江左近。三四載寂無消息

覓使寄此

定者不定之謂

聞汝依山寺。杭州定越州。風塵淹別日。江漢失清秋。影著啼猿樹。魂飄結蜃樓。明年下春水。東盡白雲求。

孤雁

王阮亭云字字痛苦

張上若云羈離之苦觸物興哀不覺極情盡態如此

孤雁不飲啄。飛鳴聲念羣。誰憐一片影。相失萬重雲。望盡似猶見。哀多如更聞。野鷗無意緒。鳴噪目紛紛。

公安縣懷古

野曠呂蒙營。江深劉備城。寒天催日短。風浪與雲平。灑落君臣契。飛騰戰伐名。維舟倚前浦。長嘯一含情。

泊岳陽城下

江國踰千里。山城近百層。岸風翻夕浪。舟雪灑寒

楊西河云忽變出壯語亦因向南觸起

李子德云只此十字寫岳陽城有吞吐烟濤之妙

燈留滯才難盡艱危氣益增圖南未可料變化有鯤鵬。

登岳陽樓

劉須溪云氣壓百代五言雄渾之絕

昔聞洞庭水。今上岳陽樓。吳楚東南坼。乾坤日夜浮。親朋無一字。老病有孤舟。戎馬關山北。憑軒涕泗流。

三四雄跨古今五六寫情黯淡著此一聯方不板滯○比襄陽詩更高一籌

舟中夜雪有懷盧十四侍御弟

朔風吹桂水。大雪夜紛紛。暗度南樓月。寒深北渚

李子德云雪与雨異雨則天暗雪則天明非細心人體認不到

雲燭斜初近。見舟重竟無聞。不識山陰道。聽雞更憶君。

方虛谷云舟重竟無聞可謂善言舟中聽雪之景不識山陰道熟事翻用便新

遣憂 應是代宗陪吐蕃時作

亂離知又甚。消息苦難真。受諫無今日。臨危憶古人。紛紛乘白馬。攘攘著黃巾。隋氏留宮室。焚燒何太頻。

李子德云情深詞婉國風之遺張揚卷云知甚難真是在遠遙測之情非身歷不知

杜詩評鈔卷三終

杜詩評鈔卷四目錄

七言律詩五十八首

題張氏隱居

九日藍田崔氏莊

崔氏東山草堂

紫宸殿退朝口號

曲江對雨

送鄭十八虔貶台州司戶傷其臨老陷賊之

故闕爲面別情見於詩

至日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人

蜀相

野老

送韓十四江東觀省

野人送朱櫻

南鄰

和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶見寄

客至

賓至

恨別

秋盡

野望

聞官軍收河南河北

送路六侍御入朝

涪城縣香積寺官閣

登高

將赴荆南寄別李劍州

將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公五首

登樓

宿府

閣夜

白帝城最高樓

秋興八首

詠懷古跡五首

諸將五首

夜

暮歸

返照

九日

又呈吳郎

吹笛

冬至

小寒食舟中作

五言長律十九首

冬日洛城北謁玄元皇帝廟

投贈哥舒開府翰二十韻

贈特進汝陽王二十韻

敬贈鄭諫議十韻

上韋左相二十韻

喜聞官軍已臨賊境二十韻

送蔡希魯都尉還隴右因寄高三十五書記

遣興

行次昭陵

重經昭陵

寄李十二白二十韻

奉送嚴公入朝十韻

傷春

王閬州筵奉酬十一舅惜別之作

春歸

奉觀嚴鄭公廳事岷山沱江畫圖十韻

謁先主廟

南極

東屯月夜

五言絕句四首

絕句

復愁

歸雁

八陣圖

七言絕句九首

贈花卿

戲為六絕句

書堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦

江南逢李龜年

杜詩評鈔卷四目錄終

杜詩評鈔卷四

長洲沈德潛礪士纂

七言律詩

題張氏隱居

即張卿也

蔣弱六云寓其居其人皆絕塵凡者不可即王阮亭云領聯亦是幽意

春山無伴獨相求。伐木丁丁山更幽。澗道餘寒歷
冰雪。石門斜日到林邱。不貪夜識金銀氣。遠害朝
看麋鹿遊。乘興杳然迷出處。對君疑是泛虛舟。

不貪句言其識之清遠害句言其識之曠不必穿鑿

九日藍田崔氏莊

楊西河云異鄉佳節寫得十分慷慨纏綿

老去悲秋強自寬。興來今日盡君歡。羞將短髮還吹帽。笑倩傍人爲正冠。藍水遠從千澗落。玉山高竝兩峰寒。明年此會知誰健。醉把茱萸子細看。

崔氏東山草堂

東山即藍田山

邵子湘云格老而秀。王右仲云前詩悲壯此篇蕭散各見其妙。

愛汝玉山草堂靜。高秋爽氣相鮮新。有時自發鐘磬響。落日更見漁樵人。盤剝白鴉谷口栗。飯煮青泥坊底芹。何爲西莊王給事。柴門空閉鎖松筠。

此以古爲律謂之物體可偶一爲之。并韻在十二文應是尊字王維輞川在藍田之西故云西莊似有諷之歸來意

紫宸殿退朝口號

隨口行吟曰口號

劉須溪云從容富麗六句有意外意

戶外昭容紫袖垂。雙瞻御座引朝儀。香飄合殿春風轉。花覆千官淑景移。晝漏稀聞高閣報。天顏有喜近臣知。宮中每出歸東省。會送鸞龍集鳳池。

紫宸乃內殿故所詠皆宮中之景與大明宮自別

曲江對雨

王阮亭云末二句仍望有承平之樂也。王遵嚴云結得思致難喻。

城上春雲覆苑牆。江亭晚色靜年芳。林花著雨燕脂濕。水荇牽風翠帶長。龍武新軍深駐輦。芙蓉別殿謾焚香。何時詔此金錢會。暫醉佳人錦瑟傍。

前半寫雨景之寂靜後半懷南內之淒涼不忘上皇也未莫復見金錢之會無限低徊。上皇改龍武軍從夾城達芙蓉園今云深駐輦謾焚

香見不復檢閱臨幸也金錢會亦開元時事會有教坊女樂

送鄭十八虔貶台州司戶傷其臨老陷賊之故闕為面別情見於詩

鄭公樗散鬢成絲。酒後常稱老畫師。萬里傷心嚴譴日。百年垂死中興時。蒼黃已就長途往。邂逅無端出餞遲。便與先生應永訣。九重泉路盡交期。

屈曲赴題清空一氣與聞官軍收河南河北同是一律

至日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人

憶昨道途供奉班。去年今日侍龍顏。麒麟不動爐

邵子湘云八句只一氣讀

煙上。孔雀徐開扇。影還。王几由來天北極。朱衣只在殿中間。孤城此日腸堪斷。愁對寒雲雪滿山。

此公出為華州掾故有此詩。追憶去歲朝儀而今不得與悽悽有故主之思焉

蜀相

丞相祠堂何處尋。錦官城外柏森森。映階碧草自春色。隔葉黃鸝空好音。三顧頻煩天下計。兩朝開濟老臣心。出師未捷身先死。長使英雄淚滿襟。

野老

野老籬前江岸迴。柴門不正逐江開。漁人網集澄

邵子湘云非此一起全首味淡

邵子湘云牢壯渾勁此為七律正宗俞犀月云真正痛快激昂八句詩便抵一篇絕大文字

潭下估客船。隨返照來。長路關心悲。劍閣片雲何。
意傍琴臺。王師未報收東郡。城闕秋生畫角哀。

前寫晚景後寫旅情不必承接杜詩中偶有此格

送韓十四江東觀省

兵戈不見老萊衣。歎息人間萬事非。我已無家尋
弟妹。君今何處訪庭闈。黃牛峽靜難聲轉。白馬江
寒樹影稀。此別應須各努力。故鄉猶恐未同歸。

前半言江東觀省後半言蜀江送別

野人送朱櫻

邵子湘云情景都到

西蜀櫻桃也。自紅野人相贈滿筠籠。數迴細寫愁
仍破。萬顆勻圓訝許同。憶昨賜露門下省。退朝擎
出大明宮。金盤玉筋無消息。此日嘗新任轉蓬。

也自紅愁仍破訝許同俱對賜櫻桃著筆下半流走直下格法獨創

南鄰

錦里先生烏角巾。園收芋栗未全貧。慣看賓客兒
童喜。得食階除鳥雀馴。秋水纔添四五尺。野航恰
受兩三人。白沙翠竹江邨暮。相送柴門月色新。

前半言造南鄰之居後半言同舟送別也

將弱六云只就兒童鳥雀寫先生好客忘機情懷自妙劉須溪云淺溪小艇本是實景然寫此有至足之味

楊西河云託興深遠格力矯健此為詠物上乘

和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶見寄

王阮亭云本非專詠却句句是梅句句是和詠梅又全不着迹斯為大家

東閣官梅動詩興。還如何遜在揚州。此時對雪遙相憶。送客逢春可自由。無限曲折幸不折來傷歲暮。若為看去亂鄉愁。江邊一樹垂垂發。朝夕催人自白頭。

客至

原注喜崔明府相過

邵子湘云超脫有真趣

舍南舍北皆春水。但見羣鷗日日來。花徑不曾緣客掃。蓬門今始為君開。盤飧市遠無兼味。樽酒家貧只舊醅。肯與鄰翁相對飲。隔籬呼取盡餘盃。

賓至

幽棲地僻經過少。老病人扶再拜難。自謙實豈有文章驚海內。漫勞車馬駐江干。二語失粘偶然變格竟日淹留佳客坐。百年羸癯腐儒餐。不嫌野外無供給。乘興還來看藥欄。

恨別

邵子湘云格老氣蒼律家上乘

洛城一別四千里。胡騎長驅五六年。草木變衰行劍外。兵戈阻絕老江邊。思家步月清宵立。憶弟看雲白日眠。聞道河陽近乘勝。司徒急為破幽燕。

若說如何思如何憶情事易盡步月看雲有不言神傷之妙

杜詩評

卷四

四

又云對起老致又別朱瀚云通首一主一賓對仗成篇而錯綜照應極結構之法

秋盡

秋盡東行且未迴。茅齋寄在少城隈。籬邊老却陶潛菊。以鄭玄自比江上徒逢袁紹盃。雪嶺獨看西日落。劍門猶阻北人來。不辭萬里長為客。懷抱何時得好開。

野望

西山白雪三城戍。南浦清江萬里橋。海內風塵諸弟隔。天涯涕淚一身遙。惟將遲暮供多病。未有涓埃答聖朝。跨馬出郊時極目。不堪人事日蕭條。

前半思家
後半思國

聞官軍收河南河北

兩河俱收安
史之亂始熄

劍外忽傳收薊北。初聞涕淚滿衣裳。却看妻子愁何在。漫卷詩書喜欲狂。白日放歌須縱酒。青春作伴好還鄉。即從巴峽穿巫峽。便下襄陽向洛陽。

一氣流注不見句法字法之跡。對結自是落句。故收得住。若他人為之。仍是中間對偶。便無氣力。

送路六侍御入朝

童稚情親四十年。中間消息兩茫然。猶不能分辨也更爲後會知何地。忽漫相逢是別筵。不分桃花紅勝錦。生憎柳絮白於綿。劍南春色還無賴。觸忤愁人到酒邊。

邵子湘云一片真氣流行此為神來三作

李于德云一氣滾注只如說話而渾成不可及

陳句山云前詩言情婉摯此詩寫景曲折可尋俱是律詩入手

宋牧仲云正當好詩千迴諷之不厭

涪城縣香積寺官閣
寺下春江深不流。山腰官閣迴添愁。含風翠壁孤雲細。背日丹楓萬木稠。小院迴廊春寂寂。浴鳥飛鷺晚悠悠。諸天合在藤蘿外。昏黑應須到上頭。

登高

風急天高猿嘯哀。渚清沙白鳥飛迴。無邊落木蕭蕭下。不盡長江滾滾來。萬里悲秋常作客。百年多病獨登台。艱難苦恨繁霜鬢。潦倒新停濁酒盃。

八句皆對起二句對舉之中仍復用韻格奇而變○昔人謂兩聯俱可截去二字試思落木蕭蕭下長江滾滾來成何語耶

將赴荆南寄別李劍州

使君高義驅今古。寥落三年坐劍州。但見文翁能化俗。焉知李廣未封侯。路經滌灑雙蓬鬢。天入滄浪一釣舟。戎馬相逢何日。春風回首仲宣樓。

將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公五首

得歸茅屋赴成都。直為文翁再剖符。但使閣閣還揖讓。敢論松菊久荒蕪。魚知丙穴由來美酒憶。那箇不用酤。五馬舊曾諳小徑。幾回書札待潛夫。

王遵巖云此公此病隨處有

又云深源穩約情致殊深仇滄柱云前以剖符起後以縈戎結文治武功皆有望於嚴公也

邵子湘云幽趣

處處清江帶白蘋。故園猶得見殘春。雪山斥候無
 兵馬。錦里逢迎有主人。預擬休怪兒童延俗客。不教鵝
 鴨惱比鄰。習池未覺風流盡。況復荆州賞更新。以山簡比鄭公
 竹寒沙碧浣花溪。橘刺藤梢咫尺迷。過客徑須愁
 出入。居人不自解東西。書籤藥裏封蛛網。野店山
 橋送馬蹄。肯藉荒庭春草色。先拚一飲醉如泥。公每下此等巧字而不入於纖
 常苦沙崩損藥欄。也從江檻落風湍。新松恨不高
 千尺。惡竹應須斬萬竿。生理祇憑黃閣老。衰顏欲
 付紫金丹。二年奔走空皮骨。信有人間行路難。君。子。抑。小。人。意

又云五詩不作奇
 語高調而情致圓
 足景趣幽新遂開
 玉局劍南門戶

又云此是杜集中
 有數好詩登臨氣
 壯憑弔傷心可謂
 揚之高華抑之沈
 實
 吳東巖云可憐字
 還字聊為字傷心
 之故只有吞吐中
 流出

錦官城西生事微。烏皮几在還思歸。昔去為憂亂
 兵入。今來已恐鄰人非。側身天地更懷古。回首風
 塵甘息機。共說總戎雲鳥陣。不妨遊子芰荷衣。對。結

登樓

妙在倒裝。若一倒轉。與近人詩。何異。
 花近高樓傷客心。萬方多難此登臨。錦江春色來
 天地。玉壘浮雲變古今。北極朝廷終不改。西山寇
 盜莫相侵。可憐後主還祠廟。日暮聊為梁甫吟。三。命。論。一。望。世。有。諸。葛。其。人。何。等。抱。負。

氣象雄偉。籠蓋宇宙
 此杜詩之最上者

宿府

邵子湘云渾壯

清秋幕府井梧寒。獨宿江城蠟炬殘。永夜角聲悲自語。中天月色好誰看。風塵荏苒音書絕。關塞蕭條行路難。已忍伶俜十年事。強移棲息一枝安。

閣夜

此西閣夜中作

歲暮陰陽催短景。天涯霜雪霽寒宵。五更鼓角聲悲壯。三峽星河影動搖。野哭千家聞戰伐。夷歌幾處起漁樵。臥龍躍馬終黃土。人事音書漫寂寥。

白帝城最高樓

結言賢愚同盡則目前人事遠地音書亦付之寂寥而已。蜀都賦云公孫躍馬而稱帝臥龍躍馬因夔州祠廟而及之

吳瞻泰云人事縮上野哭夷歌音書縮上天涯三峽關鎖極密

王遵嚴云此古詩體也

邵子湘云奇氣莽兀此種七律少陵獨步

又云秋興自是杜集有名大篇八章

固有一章之結構一章亦各有一章之結構渾渾吟諷佳趣當自得之

楊西河云首章秋興之發端也江間塞上狀其悲壯發菊孤舟寓其悽緊末二句結上生下

城尖徑仄旌旆愁。獨立縹緲之飛樓。峽坼雲霾龍虎臥。江清日抱鼉鼉遊。扶桑西枝對斷石。弱水東影隨長流。杖藜歎世者誰子。泣血迸空迴白頭。

西言東。句法古體對法律體兩者兼用之

秋興八首

潘岳有秋興賦言因秋而感興重在興不在秋也每章中時見秋意

玉露凋傷楓樹林。巫山巫峽氣蕭森。江間波浪兼天湧。塞上風雲接地陰。叢菊兩開他日淚。孤舟一繫故園心。寒衣處處催刀尺。白帝城高急暮砧。

首章乃八章發端也故園心與四章故園思隱隱注射

故以夔府孤城次

之

又云此首言纔看

落日已復深更正

見流光迅速總寓

不歸之感故下章

接言日日

又云同學少年指

長安卿相言謀國

者用此等人宜乎

奕基之無定算矣

即起下章意

又云前首慨身此

首慨古皆是所以

夔府孤城落日斜。每依北斗望京華。聽猿實下三

聲淚奉使虛隨八月槎。畫省香爐違伏枕。山樓粉

堞隱悲笳。請看石上藤蘿月。已映洲前蘆荻花。

望京華八章之旨特於此章拈出身羈夔府

心戀京華望而不見不能不為之黯然也

夔州朝景

千家山郭靜朝暉。日日江樓坐翠微。信宿漁人還

泛泛。清秋燕子故飛飛。匡衡抗疏功名薄。劉向傳

經心事違。同學少年多不賤。五陵衣馬自輕肥。

以上就夔府言以下就長安言此八詩分界處

也或謂末句五陵逗起長安此又失之於繼矣

聞道長安似奕棋。百年世事不勝悲。王侯第宅皆

前指朝廷之變遷後半指邊境之侵逼北

夏回統西意吐蕃追維往事不勝今昔之感

前對南山西眺瑤池東接函關極言宮闈氣象

蓬萊宮闕對南山。承露金莖霄漢間。西望瑤池降

王母。東來紫氣滿函關。雲移雉尾開宮扇。日繞龍

鱗識聖顏。一臥滄江驚歲晚。幾回青瑣點朝班。

追思長安全盛時宮闈壯麗朝省

尊嚴而未歎已之久違朝宇也

瞿唐峽口曲江頭。萬里風煙接素秋。花萼夾城通

御氣。芙蓉小苑入邊愁。珠簾繡柱圍黃鵠。錦纜牙

又云此思長安之

曲江而傷亂也

又云前六句直下

皆言昔之盛第七

一句打轉筆力超

勁

又云此思長安宮

闈之盛而朝宇久

遠也

又云前六句直下

皆言昔之盛第七

一句打轉筆力超

勁

又云此思長安之

曲江而傷亂也

又云前六句直下

皆言昔之盛第七

一句打轉筆力超

勁

又云此思長安宮

闈之盛而朝宇久

遠也

又云前六句直下

皆言昔之盛第七

世壽平少

卷四

九

牆起白鷗。回首可憐歌舞地。秦中自古帝王州。

此追敘長安失陷之由。城通御氣。指敦倫勤政時。苑入遺愁。即所云漁陽鼙鼓動地來。上言治下言亂也。下追敘遊幸之時。見盛衰無常。自古為然。言外有無窮猛省。

昆明池水漢時功。武帝旌旗在眼中。織女機絲虛。

夜月石鯨鱗。甲動秋風波。漂菰米沉雲。黑露冷蓮。

房。隊粉紅關塞。極天惟鳥道。江湖滿地一漁翁。

借漢喻唐。極寫蒼涼景象。結意身阻鳥道。跡比漁翁。見遠京無期也。中間故實。點化西京賦及西京雜記中語意。

昆吾御宿自逶迤。紫閣峰陰入漢陂。香稻啄餘鸚鵡。

鷓粒。碧梧棲老鳳凰枝。佳人拾翠春相問。仙侶同。

又云此思長安之昆明池而借漢以言唐也。昆明在唐屬為臨幸之地。與曲江相類。故次及之。又云此思長安之漢陂也。上三首皆言國事。歸到自己憶舊遊作結。

舟晚更移綵筆。昔曾干氣象。白頭吟望苦低垂。

此章追敘交遊一結。并收拾八章所謂故園心。望京華者。一付之苦吟。悵望而已。曰巫峽曰夔府曰瞿唐曰江樓滄江關塞。皆言身之所處。曰故國故園曰京華長安蓬萊曲江昆明紫閣。皆言心之所思。此八詩中線索也。懷鄉戀闕。弔古傷今。杜老生平具見於此。其才氣之大筆力之高。天風海濤。金鐘大鏞。莫能擬其所到。

詠懷古跡五首

支離東北風塵際。漂泊西南天地間。三峽樓臺淹。

日月。五溪衣服共雲山。羯胡事主終無賴。詞客哀。

時且未還。庾信平生最蕭瑟。暮年詩賦動江關。

詠懷古跡。猶云借古跡以詠懷也。謂首章詠懷下四章古跡者非。此章以庾信自況。非專詠庾也。五六語已與庾信雙關。以上小陵自叙。

李子德云。五首託興最遠。有縱橫萬古吞吐八極之概。

楊西河云亦守承
度信來有嶺斷雲
連之妙

搖落深知宋玉悲。風流儒雅亦吾師。悵望千秋一
灑淚。蕭條異代不同時。江山故宅空文藻。雲雨荒
臺。豈夢思。最是楚宮俱泯滅。舟人指點到今疑。

謂高唐之賦乃假托之詞以諷淫惑非真有夢也。懷宋玉亦所以
自傷也言斯人雖往文藻猶存不與楚宮同其泯滅其寄慨深矣

陶開虞云風流搖
曳此杜詩之極有
韻致者

羣山萬壑赴荆門。生長明妃尚有邨。一
去紫臺連

李于德云只叙明
妃始終無一語涉
議論而意無不包

朔漠獨留青塚向。黃昏畫圖省識春風面。環珮空

後來諸家總不能
及

歸夜月魂千載琵琶作胡語。分明怨恨曲中論。

楊西河云曰幸曰
崩并昭烈為正統

蜀主規吳幸三峽。崩年亦在永安宮。翠華想像空

也是春秋書法

山裏。玉殿虛無野寺中。古廟杉松巢水鶴。歲時伏

臘走邨翁。武侯祠屋常鄰近。一體君臣祭祠同。

曰崩曰翠華明以天子待之也於魏武則曰英雄割據益知以
正統子蜀矣考亭南軒以前少陵已持此論稱蜀主因舊號也

諸葛大名垂宇宙。宗臣遺像肅清高。三分割據紆

籌策。萬古雲霄一羽毛。伯仲之間見伊呂。指揮若

定失蕭曹。運移漢祚終難復。志決身殲軍務勞。

雲霄羽毛猶鸞鳳高翔狀其才品之不可及也文中子謂諸葛武侯不
死禮樂其有與乎即失蕭曹之旨此議論之最高者後人謂詩不必著

議論非
通言也

諸將五首

陳秋田云小視三
分擡高諸葛一結
歸之於天識高筆
老而章法之變直
橫絕古今

即子湘云秋興諸將同是少陵七律

聖處沈實高華當讓秋興深渾蒼鬱

定推諸將有謂諸將不如秋興者乃

少年日食之見詠懷古跡使須讓一

頭地通首一氣構抗格力高絕

漢朝陵墓對南山。胡虜千秋尚入關。昨日玉魚蒙言陵墓之葬地。早時金盃出人間。見愁汗馬西戎逼。曾閃朱旗北斗殷。多少材官守涇渭。將軍且莫破愁顏。

此為吐蕃內侵諸將不能禦侮張而不忍存言故借漢為比

韓公本意築三城。擬絕天驕拔漢旌。豈謂盡煩回

紇馬。翻然遠救朔方兵。胡來不覺潼關隘。龍起猶

聞晉水清。獨使至尊憂社稷。諸君何以答昇平。

此為回紇入境責諸將不能分憂而言也。築城本以禦寇豈謂反賴回紇以平亂耶故追思開創之主以勗諸君。八句中跳躍動盪少陵

外無第二人

仇洽柱云上二憶安史陷京下二言河北餘孽

洛陽宮殿化為烽。休道秦關百二重。滄海未全歸禹貢。薊門何處盡堯封。朝廷衮職雖多頊。天下軍儲不自供。稍喜臨邊王相國。肯銷金甲事春農。

起追憶安史陷京下指河北餘孽因傷轉輸不繼而以王縉愧勵諸藩其言微矣

迴首扶桑銅柱標。冥冥氛祲未全銷。越裳翡翠無消息。南海明珠久寂寥。殊錫曾為大司馬。總戎皆

插侍中貂。炎風朔雪天王地。只在忠良翊聖朝。

言南方不靖貢獻久稀由諸將膺異寵擁高官而不盡撫綏之道耳故於忠良有厚望焉

錦江春色逐人來。巫峽清秋萬壑哀。正憶往時嚴

王阮亭云蓋懷武而思繼其後也

僕射共迎中使望鄉臺主恩前後三持節軍令分

有雅歌投壺氣象
思嚴武傷武後之鎮蜀者皆非其人也。五章議論時事感慨淋漓而辭氣仍出以丁寧反覆所云言者無罪聞者足戒

夜

露下天高秋氣清。空山獨夜旅魂驚。疎燈自照孤帆宿。新月猶懸雙杵鳴。南菊再逢人臥病。北書不至雁無情。步驚倚杖看牛斗。銀漢遙應接鳳城。

杜詩中秀絕者

暮歸

盧德水云全首嬌秀無一點悲愁滯氣讀去如竹枝樂府七言律中散仙也

李于德云文體蔚然在杜律中尤秀出劉須溪云字字著意

霜黃碧梧白鶴棲。城上擊柝復烏啼。客子入門月皎皎。誰家搗練風淒淒。南渡桂水闕舟楫。北歸秦川多鼓鼙。年過半百不稱意。明日看雲還杖藜。

此詩中拘體也可偶一為之亦就生避熟之法

返照

在巫山傍
楚王宮北正黃昏。白帝城西過雨痕。返照入江翻石壁。歸雲擁樹失山邨。邨衰年肺病。惟高枕絕塞愁。時早閉門不可久。留豺虎亂南方。實有未招魂。

九日

楊西河云五六處
景言外無限凄凉

重陽獨酌盃中酒。抱病起登江上臺。竹葉於人既
酌言弗與弟妹飲也。竹葉。蒟蒻。花。真假對。法。
無分菊花從此不須開。殊方日落玄猿哭。故國霜
前白雁來。弟妹蕭條各何在。干戈衰謝兩相催。

又呈吳郎
前有簡吳郎
司法一首

堂前撲棗任西鄰。無食無兒一婦人。不為困窮寧
折至此。婦防遠客因為多事。吳插
有此祗緣恐懼轉。須親即防遠客雖多事。便插疎
疎離未免任真矣。無食
籬却任真已。訴徵求貧到骨。正思戎馬淚盈巾。
痼疾一體意却不涉庸腐未并見誅求
之酷亂離之慘所謂其言諷如者耶

吹笛

楊西河云此詩句
句詠物筆筆寫意
用巧而不覺斯為
大家

吹笛秋山風月清。誰家巧作斷腸聲。風飄律呂相
借。姑。比。笛
和切。月傍關山幾處明。胡騎中宵堪北走。武陵一
實。事。笛中有折楊柳。曲故翻其意作結
曲想南征。故園楊柳今搖落。何得愁中却盡生。

冬至

年年至日長為客。忽忽窮愁泥殺人。江上形容吾
各。自。媚。誰。肯。相。為。言。
獨老。天涯風俗自相親。杖藜雪後臨丹壑。鳴玉朝
朝
來散紫宸。心折此時無一寸。路迷何處是三秦。

小寒食舟中作
寒食次日為小寒
食看首句自明

佳辰強飯食猶寒。隱几蕭條帶鶡冠。春水船如天

一語以往來自在反興

上坐老年花似霧中看。娟娟戲蝶過間幔。片片輕鷗下急湍。雲白山青萬餘里。愁看直北是長安。

五言長律

冬日洛城北謁玄元皇帝廟

原注廟有吳道子畫五聖圖

配極玄都闕。憑高禁籞長。守祧嚴具禮。掌節鎮非常。碧瓦初寒外。金莖一氣傍。山河扶繡戶。日月近

邵子湘云全首高秀最得體裁合諷處不覺

升庵云初唐律詩及盛唐諸公步步趨趨範我馳驅至

雕梁。仙李盤根大。猗蘭奕葉光。世家遺舊史。道德

老則奔逸絕塵別為等倫至中唐晚

付今。王書手看前輩。吳生遠擅場。森羅移地軸。妙

唐高者詭遇獲禽下者傾軛貶駕矣

絕動宮牆。五聖聯龍袞。千官列雁行。冕旒俱秀發。

冬日景

旌旆盡飛揚。翠柏深留景。紅梨迴得霜。風箏吹玉

柱。露井凍銀牀。身退卑周室。經傳拱漢皇。谷神如

不死。養拙更何鄉。

通體含諷末尤婉曲見老子之學以谷神不死為主如其果然方養拙藏名於無何有之鄉而豈以帝王崇紀為榮耶微而顯矣

投贈哥舒開府翰二十韻

今代麒麟閣。何人第一功。君王自神武。駕馭必英

李于德云英詞壯永可勒鼎鐘邵子湘云起得高亮又得體

雄。開府當朝傑。論兵邁古風。先鋒百勝在。略地兩

隅空。青海無傳箭。天山早挂弓。廉頗仍走敵。魏絳

已和戎。每惜河湟棄。新兼節制通。智謀垂睿想。出

入冠諸公。日月低秦樹。乾坤繞漢宮。胡人愁逐北。

宛馬又從東。受命邊沙遠。歸來御席同。軒墀曾寵

鶴。敗獵舊非熊。茅土加名數。山河誓始終。策行遺

戰伐。契合動昭融。勳業青冥上。交親氣槩中。未為

朱履客。已見白頭翁。壯節初題柱。生涯獨轉蓬。幾

年春草歇。今日暮途窮。軍事留孫楚。行間識呂蒙。

防身一長劍。將欲倚崆峒。

有氣象有神力開合變化自中規矩長律以少陵為至元白動成百韻頽然自放矣

贈特進汝王二十韻 名璉寧王長子

王阮亭云入自叙一句一轉脫手如彈丸

特進羣公表。天人夙德升。霜蹄千里駿。風翮九霄

鵬。服禮求毫髮。惟忠忘寢興。聖情常有眷。朝退若

無憑。仙醴來浮蟻。奇毛或賜鷹。清關塵不雜。中使

日相乘。晚節嬉遊簡。平居孝義稱。自多親棣萼。誰

敢問山陵學業醇。儒富詞華哲。匠能筆飛鸞。聳立

章罷鳳鶩騰。精理通談笑。忘形向友朋。寸長堪繼

緒。一諾豈驕矜。已忝歸曹植。何如對李膺。招要恩

屢至。崇重力難勝。披霧初歡夕。高秋爽氣澄。樽罍

臨極浦。鳧雁宿張燈。花月窮遊宴。炎天避鬱蒸。硯

寒金井水。簷動玉壺冰。瓢飲惟三徑。巖樓在百層。

且持蠡測海。況挹酒如甌。鴻寶寧全秘。丹梯庶可

凌。淮王門有客。終不愧孫登。

嵇康有愧孫登以所遇非時見
己逢賢王不同康之有愧也

敬贈鄭諫議十韻

諫官非不達。詩義早知名。破的由來事。先鋒孰敢

爭。思飄雲物外。律中鬼神驚。毫髮無遺憾。波瀾獨

老成。野人寧得所。天意薄浮生。多病休儒服。冥搜

信客旌。築居仙縹緲。旅食歲崢嶸。使者求顏闔。諸

王阮亭云十字盡
學詩之秘

試而不遇
公厭禰衡將期一諾重。敎使寸心傾。君見途窮哭。
望鄭薦引
宜憂阮步兵。

上韋左相二十韻 見素

鳳歷軒轅紀龍飛。四十春。八荒開壽域。一氣轉洪

鈞。霖雨思賢佐。丹青憶舊臣。應圖求駿馬。駁代得

麒麟。沙汰江河濁。調和鼎鼐新。韋賢初相漢。范叔

已歸秦。盛業今如此。傳經固絕倫。豫章深出地。滄

海潤無津。北斗司喉舌。東方領搢紳。持衡留藻鑑。

聽履上星辰。獨步才超古。餘波德照鄰。聰明過管

劉須溪云頌相業
多矣未有如此之
軒豁快意之者

浦二田云二句一
以世胃崇高意東
上一以襟度宏遠
意起下不同泛頌

李子德云上宰相詩其體自空典重而有一氣流注之妙

揚西河云生涯似衆人感慨真名士語又云結處典會激昂

揚西河云四句就題直起先作一頓又云次預言羣臣奉車駕還京是意中極要緊話故先揭於此

輅尺牘倒陳遵。豈是池中物。由來席上珍。廟堂知至理。風俗盡還淳。敘入自己。每用承上接下法。才傑俱登用。愚蒙但隱淪。長卿多病久。子夏索居頻。回首驅流俗。生涯似衆人。巫咸不可問。鄒魯莫容身。感激時將晚。蒼茫興有神。爲公歌此曲。涕淚在衣巾。

喜聞官軍已臨賊境二十韻

胡騎潛京縣。官軍擁賊壕。鼎魚猶假息。穴蟻欲何逃。公卿服帳殿羅玄冕。轅門照白袍。泰山當警蹕。漢苑入旌旄。路失羊腸險。雲橫雉尾高。五原空壁壘。八水

又云上半幅先在空中極力寫一番以下再用實叙俞犀月云可作軍中露布讀

散風濤。今日看天意。遊魂貸爾曹。乞降那更得。尚詐莫徒勞。元帥歸龍種。司空握豹韜。前軍蘇武節。僕固懷恩左將呂虔刀。兵氣回飛鳥。威聲沒巨鼇。戈鋌開雪色。弓矢向秋毫。天步艱方盡。時和運更遭。誰云遺毒螫。己是沃腥臊。睿想丹墀近。神行羽衛牢。花門騰絕漠。拓羯渡臨洮。此輩感恩至。羸俘何足操。鋒先衣染血。騎突劍吹毛。喜覺都城動。悲憐子女號。家家賣釵釧。只待獻香醪。

送蔡希魯都尉還隴右因寄高三十五書

記原注時哥舒入
奏勅蔡子先婦

邵子湘云全首整
拔
蔣弱六云代說二
句如聞其聲

蔡子勇成癖。彎弓西射胡。健兒寧鬪死。壯士恥為

儒。官是先鋒得。材緣挑戰須。身輕一鳥過。捨急萬

人呼。雲幕隨開府。春城赴上都。馬頭金匝匝。駝背

錦糝糊。咫尺雪山路。歸飛青海隅。上公猶寵錫。突

將且前驅。漢使黃河遠。涼州白麥枯。因君問消息。

好在阮元瑜。

遣興於賊中遙
憶幼子

驥子好男兒。前年學語時。問知人客姓。誦得老夫

邵子湘云真情苦
語

詩世亂。憐渠小。家貧仰母慈。鹿門攜有處。鳥道去
無期。天地軍麾滿。山河戰角悲。倘歸免相失。見日
敢辭遲。

行次昭陵

舊俗疲庸主。羣雄問獨夫。讖歸龍鳳質。威定虎狼

都。天屬尊堯典。神功協禹謨。風雲隨絕足。日月繼

高衢。文物多師古。朝廷半老儒。直詞寧戮辱。賢路

不崎嶇。往者災猶降。蒼生喘未蘇。指麾安率土。盪

滌撫洪鑪。壯士悲陵邑。幽人拜鼎湖。玉衣晨自舉。

王遵巖云雅正奇
嘔真大手

楊西河云起十字
精警突兀括隋末
唐初多少情事

又云四句於貞觀
治績尤能舉要亦
暗對當日言之

王阮亭云言神靈
如在也

李于德云贊述得
體繁簡合宜如周
頌漢章有典有則

王遵嚴云嚴正典
則

蔣弱六云二句見
神器有定不可智
力爭也與班彪王
命論同旨
李于德云典重高
華直追三頌

鐵馬汗常趨松柏瞻虛殿塵沙立暝途寂寥開國
日流恨滿山隅

重經昭陵

草味英雄起謳歌歷數歸風塵三尺劔社稷一戎
衣翼亮貞文德丕承哉武威聖圖天廣大宗祀日
光輝陵寢盤空曲熊羆守翠微再窺松柏路還見
五雲飛

寄李十二白二十韻

昔年有狂客號爾謫仙人筆落驚風雨詩成泣鬼神

王阮亭云善寫榮
遇

楊西河云首叙太
白詩才能傾動於
朝宇

又云此叙白辭歸
後兩相交契之情

神聲名從此大汨沒一朝伸指見知於明皇文彩承殊渥流傳必

絕倫龍舟移棹晚獸錦奪袍新謂白辭歸後兩白日來深殿青雲

滿後塵乞歸優詔許遇我宿心親未負幽棲志兼

全寵辱身劇談憐野逸嗜酒見天真醉舞梁園夜

行歌泗水春才高心不展道屈善無鄰處士禰衡

俊諸生原憲貧隱指永王瑛事稻梁求未足蒼艾謗何頻五嶺炎

蒸地三危放逐臣幾年遭鵬鳥獨泣向麒麟蘇武

先還漢黃公豈事秦楚筵辭醴日梁獄上書辰太已

用當時法誰將此義陳老吟秋月下病起暮江濱

又云此痛其見污
永而抱枉莫伸也

杜詩評

卷四

七

又云結到當下無限悲愴

莫怪恩波隔乘槎與問津。欲上訴於天也

太白一生具見於此未負幽棲楚筵辭醴極辨其不受永王璘之汙矣

奉送嚴公入朝十韻

時肅宗晏駕鼎湖瞻望遠象闕憲章新四海猶多難中原憶舊

臣與時安反側自昔有經綸感激張天步從容靜

塞塵南圖回羽翮北極捧星辰漏鼓還思書宮鶯

罷轉春空留玉帳術愁殺錦城人閣道通丹地江

潭隱白蘋此生那老蜀不死會歸秦公若登台輔

臨危莫愛身

楊西河云只四句將從前當下才略忠悃俱包入

又云法言忠告令人肅然非相知之深不敢作此語

傷春

日月還相關星辰屢合圍不成誅執法焉得變危

機大角纏兵氣鉤陳出帝畿煙塵昏御道耆舊把

天衣行在諸軍闕來朝大將稀賢多隱屠釣王肯

載同歸

王閬州筵奉酬十一舅惜別之作

要爭此起手萬壑樹聲滿千崖秋氣高浮舟出郡郭別酒寄江

濤良會不復久此生何太勞窮愁但有骨羣盜尚

如毛吾舅惜分手使君寒贈袍沙頭暮黃鵠失侶

邵子湘云極傷心事極驚人語至此真堪泣鬼神矣

李子德云發端陡健如謝宣城餘亦老氣橫披楊西河云起語傑絕已覺巖然神傷

又云用比結情景雙融入化

杜詩評

卷四

七

亦哀號。

春歸

苔徑臨江竹。茅簷覆地花。別來頻甲子。歸到忽春華。
靜。字。斜。字。傳出。倚杖看孤石。傾壺就淺沙。遠鷗浮水靜。輕燕受風斜。世路雖多梗。吾生亦有涯。此身醒復醉。乘興即為家。

奉觀嚴鄭公廳事岷山沱江畫圖十韻

沱水流。中座岷山到。北堂白波吹。粉壁青嶂插。雕梁直訝杉松冷。兼疑菱荇香。雪雲虛點綴。沙草得

楊西河云末四句自傷自解不堪多讀亦有隨遇而安之意

邵子湘云寫景入微

又云刻劃秀淨巧不傷雅

王阮亭云律法精細嚴整點眼只一

微茫。嶺雁隨毫末。川霓飲練光。霏紅洲燕亂。拂黛石蘿長。暗谷非關雨。丹楓不為霜。秋城玄圃外。景物洞庭傍。繪事功殊絕。幽襟興激昂。從來謝太傅。郊壑道難忘。

謁先主廟

慘澹風雲會。乘時各有入力伴。分社稷。志屈偃經綸。復漢留長策。中原仗老臣。雜耕心未已。歐血事酸辛。霸氣西南歇。雄圖歷數屯。錦江元過楚。劍閣復通秦。舊俗存祠廟。空山泣鬼神。虛簷交鳥道。枯

邵子湘云全首渾壯是大家數

楊西河云托孤是先主一生大著盡

瘁而死又是孔明一生大志兩人俱

即末以談全復漢又其本也四句絕

頂識議又云首叙先主始

未
又云次寫廟中景

木半龍鱗。竹送清溪月。苔移玉座春。閭閻兒女換。
此語先主而自行懷抱

歌舞歲時新。絕域歸舟遠。荒城繫馬頻。如何對搖

落。況乃久風塵。孰與關張竝。功臨耿鄧親。應。天。才。

不小得士契。無鄰遲暮堪。帷幄飄零且。釣緡向來

憂國淚。寂寞灑衣巾。

王阮亭云得士即指關張否則上下文勢不順又云末段乃謁廟而有感也

三分割據君臣魚水孔明之鞠躬盡瘁後主之面縛出降起數句中包括殆盡何等筆力。絕域歸舟下純是自傷語謂今風塵未靖孰與關張竝其忠勇而其功可與耿鄧相親者乎使有英主應天而出得士相契則吾雖遲暮猶堪共謀帷幄惟飄零不偶所以憂國之淚不能自己也若末段仍說向先主不免前後重復

南極

南極青山衆。西江白谷分。古城疎落木。荒戍密寒雲。歲月蛇常見。風颺虎或聞。近身皆鳥道。殊俗自人羣。睥睨登哀柝。蜚狐照夕曛。亂離多醉尉。愁殺李將軍。

東屯月夜

抱疾漂萍老。防邊舊穀屯。春農親異俗。歲月在衡門。青女霜楓重。黃牛峽水喧。泥留虎鬪跡。月挂客愁邨。喬木澄稀影。輕雲倚細根。數驚聞雀噪。暫睡想猿蹲。日轉東方白。風來北斗昏。天寒不成寢。無

何義門云此非玩月乃徹夜不寐之况

王遵巖云苦刺特甚

夢寄歸魂

五言絕句

絕句

江碧鳥逾白。山青花欲然。今春看又過。何日是歸年。

復愁

萬國尚戎馬。故園今若何。昔歸相識少。早已戰場多。

先言今追言昔可會作法

王遵巖云此在此失自言自笑劉須溪云今又可知

歸雁

東來千里客。亂定幾年歸。腸斷江城雁。高高正北飛。

故鄉之思在言外

八陣圖

功蓋三分國。名成八陣圖。江流石不轉。遺恨失吞吳。

詩意謂陣圖本善蜀之失計在於吞吳見唇齒之國宜協力不宜并吞也此意趙雲亦嘗言之不必多為曲說

七言絕句

贈花卿

錦城絲管日紛紛。半入江風半入雲。此曲祇應天上有人間。能得幾回聞。

一氣相生絕句正格。花敬定恃平賦功僭用天子之禮樂公作此詩以諷之

戲為六絕句

庾信文章老更成。凌雲健筆意縱橫。今人嗤點流傳賦。不覺前賢畏後生。

張上若云六詩便為詩學指南趨今議古世世相同惟大家特論極平著眼極正

楊王盧駱當時體。輕薄為文哂未休。爾曹身與名俱滅。不廢江河萬古流。

言縱使盧王操筆不如漢魏近古指四子縱使盧王操翰墨。劣於漢魏近風騷。龍文虎脊皆

李德云中原七子大言相高病正坐此

君馭歷塊過都見爾曹。

才力應難跨數公。凡今誰是出羣雄。詞人大家或看翡翠蘭

若上未掣鯨魚碧海。中不薄今人愛古人。清詞麗句必為鄰。竊攀屈宋宜方駕。恐與齊梁作後塵。

未及前賢更勿疑。遞相祖述復先誰。別裁偽體親風雅。轉益多師是汝師。

當時愚人必有輕薄老成者故發此以正之論庾信王楊四子而少陵之詩品亦於是見頻呼爾曹蓋悲聞之也

書堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦

王阮亭云不可言
髮如野鶴

湖月林風相與清。殘樽下馬復同傾。久拚野鶴如
法霜鬢。遮莫鄰雞下五更。

江南逢李龜年

岐王宅裏尋常見。崔九堂前幾度聞。正是江南好

風景。落花時節又逢君。

睿宗子
崔九
不言神傷聚散古今之感皆寓於中此斷句
正聲杜集中偶見者也。凄婉全在一又字

杜詩評鈔卷四終

明治三十年十月十五日印刷 今年十月二十日發行 版權所有

編輯發行兼印刷者 京都市下京區寺町通四條北大文字町十八番戶 田中治兵衛

京都寺町通四條北 田中文求堂

東京神田區表神保町 佐藤萬卷堂

兌 東京下谷區池之端 齊藤琳瑯閣

書 東京日本橋區通一丁目 大倉錦榮堂

大坂北久太良町四丁目 柳原積玉圃

肆 大坂心齋橋南一丁目 松村文海堂





