

582

教育問題

介紹具體參考資料

討論小學實際問題

要目

- 第一 山東省小學算術科鄉土教材初集……………陳劍恆
- 第二 我們自製科學儀器的嘗試(續)……………周厚之
- 第三 根據新課程標準編訂的社會科教材要目(續)……………周剛甫
- 第四 低年級筆順教學的商榷……………左紹儒
- 第五 國語教學漫談……………李潮萍
- 第六 教育書報介紹……………馬淑貞
- 第七 (第一卷) 教材介紹(高中級國語教材)……………李潮萍
- 第八 (第一卷) 教育閒話(六則)隨便一談(三則)……………張崇梯
- 第九 (第一卷) 教育新聞及校聞……………培高
- 第十 本校……………本校

中華民國二十二年十一月出版

山東省立第一實驗小學出版

校址濟南貢院牆根

一實月刊改組啓事

各地讀者公鑒：敬啓者，本刊出版兩載，蒙各地教育界同人不棄，紛紛訂閱，殊增感愧，茲爲改良內容起見，本刊特自第三卷起改組爲小學問題。材料力求完善，略分研究問題，書報介紹，教育新聞，校聞，教材介紹及各地通訊等數欄，所有以前一實月刊定戶，均繼續照寄，尙希各讀者多多賜教爲幸。

小學問題社啓事

敬啓者，本刊此次成立，蒙

各地教育專家慨允贊助，或予以精神上之提倡，或予以

實際上之指導，敝刊無任感荷！謹於出版之始，略誌

數語，以表謝忱。



山東省小學算術科鄉土教材初集

陳劍恆

目錄

- (一) 搜集鄉土教材之動機
 - (二) 對於部令之解釋及意見
 - (三) 如何搜集此項教材
 - (四) 如何應用鄉土教材(附教學實例)
 - (五) 山東省小學算術科鄉土教材
 - (甲) 普通物產
 - (乙) 特別物產
 - (丙) 新舊制度量衡的折合
 - 山東省小學算術科鄉土教材初集
-
- (丁) 本省人口面積
 - (戊) 本省河海
 - (己) 本省名山
 - (庚) 本省商埠
 - (辛) 本省政區劃分
 - (壬) 本省地方概算
 - (丑) 教育統計
 - (寅) 建設統計
 - (卯) 交通概計
 - (六) 結論(附參考圖書)

(一) 搜集之動機

(甲) 因為有搜集的需要

1. 一般的需要

——地大物博的中國，人民的生活

習慣，地理的自然差別，在在都不一樣。普通小學教科書，因為採取各地通用的原則，所取的教材多為適於一般的資料；對於各地鄉土教材，只得割愛摒棄不用。即進一步說，假設各書局願意補充鄉土教材，恐怕在各書局亦有其困難。遍走全國調查鄉土教材，固不是一件容易的事，只憑道聽途說之言，而加以採擇，又焉能正確而周詳。所以搜集鄉土教材這件工作，必須待各省各地人自己去努力！

2. 華北各省特別的需要

——中國的小學教科書，

多少年來取材用語，多偏重於長江流域。這種原因很簡單，因為中國的大書局全是在上海，因此所編的書。無意或有意之間，多偏向於江南的情形，這是當然的事！

由這一點說到鄉土教材方面，江蘇的需要就比山東的

需要緩些，因為在普通教科書中，前者已可取得一部鄉土教材，而在後者則可說是所得無幾！譬如以算術教材而論：

3. 算術鄉土教材之需要

——我拿上海三大書局的

小學高級算術教科書第一冊看一看，結果單是米麥的問題，發現如下之差別：

關於米的應用練習題，有六十四題之多。例如：

某校每月吃米若干，每年吃米若干呵？

某米行有米若干石，買去若干石，還剩若干石呵？

一米船可裝若干米，十六船共裝若干呵？

張家每月吃米若干，李家每月吃米若干，兩家相差若干呵？

糙米碾成白米，每石耗去若干，現在有糙米若干石，可碾白米若干石呵？

王某收稻若干石，每石可磨成糙米若干石，每石糙米可舂成白米若干石，問他可舂白米若干石呵？……

……這樣的題很多！

關於麥或麵的應用練習題，則每書僅有一二題；其他如講到火車路程票價的問題，則多以京滬快車為例；講到水菓則有枇杷；講到旅行則說自浙江至江蘇；講到錢幣則說雙銀角大洋和小洋；講到布則說自由布；……像這樣的情形又很多！我們對於這些教材，覺着其本身在學生練習方面，並無若何絕對之不是；不過拿他們作例，更感覺算術鄉土教材，在華北之需要罷了！

(乙) 因為教部和教廳之規定

教育部在規定並頒佈小學新課程標準以後，進一步作搜集鄉土教材之工作；因於一四一二號訓令中，指定江浙，湘，粵，滬，河北，及山東各省市教育廳局，組織委員會，編訂帶地方性及時間性之具體課程，以供其他省市編訂前項課程之參考。

原令節：「**案查**……幼稚園小學課程標準，僅屬列舉綱要，其具體課程，……除……有本部審定……之教科書可資依據……外，其餘帶有地方性及時間性，而無教科書可資依據者，均應各按時令及本地情形，分年分目具體

山東省小學算術科鄉土教材初集

編訂……」

山東省教育廳根據前令，於本年春組織小學課程編訂委員會，劍恆被聘為委員之一，並指定担任算術一科，於是對於搜集鄉土教材一事，更加一動力。我對於小學算術一科本是門外漢，但既經派定，於是鴨子不得不上架矣！

(二) 對於部令之解釋及意見

當委員會開會時，對於部令有三點討論的地方：

(甲) 關於編訂的科目——因原令中有「除國語算

術社會各科之大部分，自然科之一部分，有本部審定之教科書，可資依據，無庸由各省市另訂。」的話；所以我們第一個問題，是國，算，社，自四科的具體課程編不編？討論的結果是要編的，因為部令說的是「該四科的大部分及一部分，有教科書可資依據。」並非全部，所以其餘該四科中帶有時間及地方性的教材，仍須編訂。

(乙) 關於編訂的內容——原令中說「要編具體的

課程；」具體的課程是至少包括，教材要目和教學實例兩

項。當時有人問及「教材要目」，是不是就是「具體教材」。這個問題討論的結果，大家以為：

教材要目——是好像做一件物品的原料。

具體教材——是已經做好的一件物品。前者可以說是米，後者可以說是飯，兩者是不同的。

(丙) 關於分年分目的編訂方法——我們覺得分目

是必需的，分年却有些困難；因為：

1. 教材的本身是混合的，一種教材常是各年級都可以用。這問題似乎在教師的分別選用，不是在於分年的編訂

。譬如：

山東省昌樂縣出大鷄子，重三兩三錢，比平常的鷄子

大一倍，年產一百八十一萬個，每個值洋三分，共值洋五萬四千三百元。——這一項教材，各年都可按照

課程標準選取其適用的部分：

一二學年

——可以鷄子大小輕重的認識，為取材的標準。教師可以普通鷄子，與昌樂大鷄子，讓兒童

對照比較；或是以大鷄子與小鷄子的價值相比較。

三四學年

——則可以「千以內數目的認識」，「圓和橢圓的認識」，「斤兩的認識和應用」等，為取材的標準。教師可以皮球與鷄子對照，讓兒童認識圓和橢圓的分別。又可以秤，令兒童稱一稱，大鷄子比小鷄子的重量差多少？或是令兒童演算大鷄子一千個的價值。

五六學年

——則可學習「萬以上的數的認識」，如「昌樂每年產大鷄子一百八十一萬個，每個值洋三分，共值洋若干元？」一題，五六年級之兒童即可演算也。

2. 如教材要目之編訂，必須分年，則各年間必多重複，似乎是不必需的！且是將一項教材，分割五六段，於其整個性上，亦嫌有不合！

因此根據以上兩項之理由，多數人主張不分年編訂

(三) 如何搜集

(甲) 搜集之困難

1. 商人農人工廠等對於搜集之懷疑——中國一般人民的智識不開，遇到一件調查的事項，如產品數量價值等，即認為不是抽稅，即是加捐。往往不肯以實相告，這是第一件困難。

2. 度量衡之不一致

——調查一種數量，往往因地方不同，所用的標準即不同。雖然現在有政府設立之度量衡檢定所，提倡劃一度量衡，但人民狃於舊習，仍多沿用舊制。例如：山東地畝的大小，約有三種：即二百四十方步的（小畝）；三百六十方步的（中畝）；七百二十方步的（大畝）。又如斗的大小：有二十二筒斗；二十五筒斗；二十八筒斗；四十筒斗；九十六筒斗等。而筒之大小，相傳係以從前知縣大老爺公案上的筆筒為準，筆筒大小本無一定，又何以為準呢？所以這是第二件困難。

3. 搜集的材料間不適用

——山東自從成立小學課

山東省小學算術科鄉土教材初集

程編訂委員會後，即令各縣組織地方教材搜集委員會，各縣對於搜集教材向屬重視，搜集的材料也不少，我們編訂課程的人，在此不能不表示謝意！不過各縣所搜集的教材，間有不適用者！例如：

有一縣送到一題：

大物一值錢二，中物一值錢一，小物一值錢半，共物

百值錢百，求各物？

又一縣送到一算術遊戲：

備房磚十塊，各貼以1至10的數，令兒童分兩隊搶磚

，誰搶得多就算誰贏？

以上兩例均覺不甚適用！這是第三件困難。

(乙) 搜集及整理的方法

1. 製表調查

——為了解決上述的困難，最好製定

表式，請官廳協助調查。有了表則搜集時可按表填寫，免得有遺漏或不需要的項目。調查一樣物產，必須包括名稱，價值，單位，單位的制別，每畝產量，地畝大小，全縣產量，共值元數，及新舊度量衡的折合率等；否則欠缺一

項，調查即不完全。

至於請官廳協助，則調查自覺容易；不然普通商人農人等，彼覺無必須答復之義務，或不願供給材料也。

2. 搜集刊物

——年來山東建設事業，各項皆有統計，既有統計，則索取一份刊物即可一目了然；又何必奔波周折，反不經濟也。

3. 自行調查

——其無刊物可參考無機關可請協助調查之資料，必須自行調查，隨時記錄，似備編輯之參考。

4. 搜集以後加以整理

——整理以前，須先規定項目，如物產，交通，名勝，建設等，然後將搜集材料，逐一按項目分類，再將無關重要者加以刪除，如是即可儲備應用矣。

(四) 如何應用

1. 與教科書相聯絡

——我以為鄉土教材無須特別教學，在普通課本教學時，遇有可與鄉土教材聯絡之算

題，即可利用機會提出地方性之算題。譬如授中華小學算術課本高級第一冊，至練習十三第三題：

京滬快車自上海到蘇州，經過時間2時29分，停5分再開，經過1時14分到無錫，停10分再開，經過4時50分到南京，從上海到南京路上經過多少時間？

即可參照該題作津浦車濟南至徐州經過時間之計算。仿作練習題如下：

津浦快車自濟南至泰安，經過3時30分，自泰安至兗州經過2時45分，停50分再開，至臨城經2時50分，停20分再開，至徐州經過2時3分，從濟南至徐州共用時間多少？

2. 適合兒童程度

——同一項教材，因取用部分之不同，其難易深淺亦不同，故補充教材時，務須根據課程標準，分別教材之程度，以適合兒童之能力。這一點在(二)項(丙)條中，已舉例說明。此處再舉一例，俾教師補充鄉土教材時，知所注意。譬如以下兩項教材：

a. 山東肥城產桃，每棵桃樹可結肥桃四五十個，每個

桃值洋一角至三角。

b. 山東嶧縣產煤，日出二千噸，每噸十元三角，年出七十餘萬噸，值七百四十一萬六千元。

以上兩項教材，前者則適用於低中年級之學生，後者則適用於高年級之學生。設令一二年級之學生，計算嶧縣年出多少萬噸煤，則必不能了解！

教學實例

——譬如授世界小學算術課本高級第

一冊，至練習十一、十二題：

米商費銀三千四百元，買進白米一百五十石，後來因為跌價了，就把米完全賣去，得銀兩千六百五十元，問每石虧本幾何？

依照上題，補充麥的練習題如下：

某農戶收穫麥子一百石當時共值洋六百元，後來因為麥子落價，把麥子完全賣出去，只得洋四百元，問每石比收穫時落價幾元？

研 究

山東省小學算術科鄉土教材初集

a. 收穫時每石的價值是：600圓÷100=6元

b. 賣出時每石的價值是：400圓÷100=4元

c. 每石賣出時比收穫時的價值，差6圓—4圓=2圓。

算 法

$$(600圓+100)-(400圓+100)=6元-4元=2元$$

答每石落價2元。

(五) 山東省小學算術科鄉土教材

此次所搜教材，除有書籍刊物可資參考依據者外，餘均係根據各縣之調查表，及山東省立民衆教育館各縣產品陳列室之記錄。因各縣地畝及度量衡之不一致，恐數字錯誤，在所不免，尙希閱者多予指正！

又山東有一百零九縣，現所收到之調查表僅三十六縣，外加民衆館產品陳列室之二十餘縣，共計約五十餘縣。其餘各縣因時間不及，未能久候，容俟將來再行列入。尙祈未列入之縣份諒之！

教材分目

(甲)普通物產(各縣一般皆產者)

表 (一)

產物	每畝產量及價值	濟南市價 (每百斤)
麥子	7斗 \$3.50 (105斤)	\$3.88
高粱	7斗 \$2.10 (105斤)	\$2.20
穀子	10斗 \$2.00 (150斤)	\$2.00
玉蜀黍	10斗 \$2.10 (150斤)	\$2.30
綠豆	3斗 \$1.35 (45斤)	\$2.90
黃豆	7斗 \$2.40 (105斤)	\$2.80
黑豆	7斗 \$2.40 (105斤)	\$2.60
江豆	4斗 \$2.40 (60斤)	\$3.00
芝蔴	11斗 \$5.50	\$5.30
花生	300斤 \$9.00	\$4.50
花生米	195斤 \$9.40	?
地瓜	800斤 \$4.80	\$1.00
中棉	100斤	\$38.00
美棉	110斤	\$41.00

註：斗斤皆市制畝按 240 方步

表 (二)

物產	百斤	每百斤出麵粉		出麩皮	
		好者	次者	好	次
麥子	\$3.60 (好)	82斤	78斤	17斤	18斤
	\$3.40 (次)				

表 (三)

麵粉 每袋	等頭	二等	三等	四等	註
		\$2.60	\$2.55	\$2.45	\$1.15

附誌：麵皮——每袋2元1角重121斤，

以上皆按市斤計。

(乙)特別物產(一縣或一部份地方產者)

1. 大鷄子——較普通鷄子大一倍，每個重三兩上下約

值洋二三分，每一母鷄年可生一百廿個，產於濰縣

益都昌樂壽光等縣，昌樂年產約一百八十一萬個，

約值五萬四千三百元。

2. 肥桃——產於肥城縣而尤以肥城之佛莊產者為最著名，故又名佛桃，每棵桃樹約生四五十個，每個重量約自七兩至十兩，價值約八分至二角，年產三萬枚約值三至五千元。

3. 西瓜——產於德縣又名哈密瓜每個重十五六斤每畝可收四五百瓜，每斤販價約一分至二分每個約值三角。

4. 黑棗——聊城濟陽莘縣均出，每斤約一角，以聊城出產最多，年產三百萬斤值廿八萬元。

5. 樂陵棗——產樂陵縣，分虛心棗與小棗兩種，前者無核每斤一角五分，年產三萬餘斤，小棗年產三百萬斤，共值洋卅萬餘元。

6. 萊陽梨——產萊陽縣日泉在陶漳二河間之沙土地上，其面積橫十五里縱五六里，約一角二分一斤。

7. 芽棗——產於泰安年產五萬餘斤，每斤一角一分值五千餘元。

8. 胡桃——產於益都每斤一角二分，年產二百四十萬

山東省小農算術科鄉土教材初集

斤，值卅八萬八千元。

9. 柿餅——每斤一角

石榴——每個五分

柿霜——每斤二角六分

木瓜——大五分小二分

均產河澤

10. 小菜——濟南小菜最著名最好者有糖醋蘿苣每儻二角，又有冬菜亦甚佳每斤二角。

11. 魚蝦——大蝦為山東特產福山縣年產五萬斤，每斤三角值萬五千元，全省漁業年值二千二百萬元。

12. 菸葉——濰縣安邱滋陽等縣皆產，濰縣產每磅三角年產一百萬磅，值卅萬元，安邱年產二千萬斤，每斤二角值四百萬元，滋陽年產五十萬斤值四萬元。

13. 草帽辦——聊城縣產每村每日出百餘斤，年產六十萬斤值百二十萬元，昌邑縣產每人每日約製十市尺每尺洋一分五，年出四千箱值八十萬元。（未完）



我們自製科學儀器的嘗試（一續）

周厚之

（3）恆性試驗器（靜一）

預備的材料 長方形木座一 長木柱二 短木柱一

細木棒一 圓球一 小鉄鈎三

（甲）製法、（一）將所預備的材料，製成一個長方形的木架，（如第五圖A）

（二）在橫木中央的下面，設一個小鈎，鈎上繫一細線。

（三）另用圓球一個，在球的上下各附一小鈎，

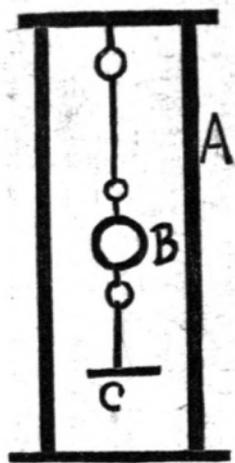
（如第五圖B）

（四）球的上鈎，用橫木處下垂的線相連，而球的下鈎，再用一線繫一細木棒，（如第五

圖C）

（乙）實驗法、這個實驗，可分兩次來做，第一次，先用手握著C棒，緩緩用力向下牽引，此時B球上部的線立斷，而下部的線，依然無恙，這是因B球上部的線，已先受有B球的重量，更兼緩緩向下牽引後，則比下部所受的力當然較大，因此球下部的線無恙，而球上部的線

已斷，第二次還是用手握着C棒，不過要很快的用力向下牽引。那末B球下部的線，必先斷，而上部的線仍是無恙，這是因為B球上，本具有慣性，當用手很快的向下牽引時，這種力還不能傳到B球上部的線，所以球上部的線無恙，而下部的線已先斷了。



第五圖

(4) 恆性試驗器(靜一)

預備的材料。圓木座一 上端作窪形木柱一 金屬條

一 薄木片一 圓球一

(甲)製法、(一)將上端作窪形的圓木柱，豎立在圓形的木

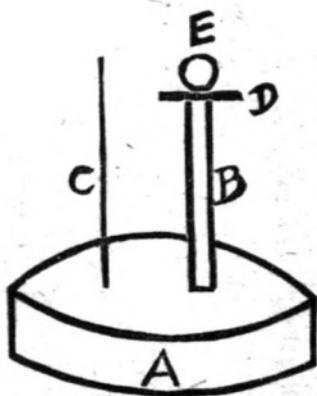
我們自製科學儀器的嘗試

座上的側。

(二)在圓木座的另一邊，豎立富有彈性的金屬條一根。

(三)在第六圖B柱上面放薄木片一塊，更於薄片上，放一圓球。

(乙)實驗法，用左手預先按住圓形的木座A，再用右手向外用力拉動金屬條C，隨即鬆手，金屬條就打擊薄木片D，薄木片就脫離B柱而落地，但是E球仍然穩在B柱的上端，並不隨薄木片而離去B木柱。



第六圖

若常理來說，薄木片被金屬條擊落，圓球亦應隨之而落地，但是這個實驗，正是適得其反。

牠的原理，是因為金屬條打擊薄木片時，急速異常，所謂是迅雷不及掩耳，因此金屬條的力，不能傳達到圓球，所以薄木片雖然是離去了，而圓球仍能保持牠的恆性。

有了這個實驗，我們可以知道，凡是靜止的物體，假若不加外力上去，是決對不能使牠固定的地位稍有改變的。

可藉以證明恆靜性的定律地方很多，當我們坐車的時候，車忽然向前行動，那末我們必向後倒，這就是恆靜性的證例。

再如，用銅筆帽一個立在一塊紙上，用手拿着紙條的一端，用力一拉，那筆帽必向後倒，這也可說是恆靜性的一個很好證例。

(5) 恆性試驗器(動)

預備的材料 白鐵

(甲)製法。這個試驗器的製法，極為簡單，用白鐵做一淺皿，外附一柄，以便手執，皿內再備豆粒十數個，即可實驗，(如第七圖)

(乙)實驗法，預將豆粒放在皿裏，用右手拿着皿柄，突然向上舉起，當即停止，視皿中豆粒，都離皿底向上飛躍，必經一個短的時間，而後復落皿中。

這個實驗和前節正是相反，是用來證明恆動性定律的，在坐電車或火車的時候，這恆動性的證例是很顯明的，當車將停未停的當兒，若是從車上下來，你的身體必定向前傾倒，危險非常，又如急趨下坂的時候，若要立即停止，就覺得不容易，再如跳遠的運動員，先要飛跑幾步，然後才跳，這都是恆動性的



(未完)

圖 七 第

中華教育界

第二十一卷第二期要目

中國鄉村教育的危機.....	張宗麟
德國阿斯特萊希的教育思想與其奮鬥的生活.....	章光濤
性的人生觀與性教育(續完).....	雷通華
美國新興教育的評價.....	張安國
近年來之湖南教育.....	朱經農
兒童靈活論.....	高覺敷
視的注意和位置的研究.....	張達善 楊時雨 高光世
初中國文教學經驗談(續).....	祝世德
小學書法心理上(續).....	湯鴻憲
勞作科兒童學習興趣的調查研究.....	邵游容

價目 每冊定價一角全年十二冊一元二角

總發行所 中華書局總店

分發行所 各省中華書局



根據新課程標準編訂的社會科教材要目 (續)

周剛甫

十九 我國民族的起源和我國古代文

化的研究

1. 人類的起源和漢族的蕃殖
2. 初民的生活
3. 衣食住行的進化
4. 文字的發明
5. 現代古物發見和古代文化研究

二十 我國歷代民族的演變與現時國

內民族現狀等的研究

1. 古代民族的競爭和融合

二十一 我國歷代學術思想的重要事

實的研究

2. 秦漢的對付異族和漢族的對外發展
3. 異族的侵擾和同化
4. 蒙古滿族之統治中國
5. 漢滿蒙回藏各族的融合
6. 現時國內民族現狀
1. 孔老墨三家的學說和尊孔的原因
2. 佛教的傳入與中國學術思想的影響
3. 宋代的理學

4. 外人來華傳教西洋學術的輸入

二十二 我國歷代重要發明的研究

1. 紙筆墨的發明

2. 渾天儀他動儀的發明

3. 羅盤火藥印刷術的發明

二十三 我國歷史上重要人物的講述

研究

1. 夏禹

2. 商湯周武

3. 蘇秦張儀

4. 秦始皇

5. 劉邦項羽

6. 張騫班超

7. 諸葛亮

8. 岳飛文天祥

9. 馬哥博羅

根據新課程標準編訂的社會科教材要目

10 朱元璋

11 鄭和

12 戚繼光

13 利瑪竇和徐光啓

14 鄭成功

15 林則徐

二十四 與我國現時有關係的各民族

和國家的研究

1. 蘇聯的內政和外交

2. 英吉利的殖民

3. 日本的侵略政策和政黨

4. 美利堅合衆國的政制

5. 法蘭西的外交

6. 德意志的民族性

7. 意大利的統一

二十五 我國近百年來內政外交的重

要事實和革命運動的研究

1. 鴉片之戰和南京條約
2. 太平天國
3. 安南問題和天津條約
4. 朝鮮問題和馬關條約
5. 韓和團起事和辛丑條約
6. 辛亥革命
7. 雲南起義
8. 山東問題
9. 國民政府的成立和北伐
10. 收回租界和關稅自主

二十六 帝國主義的侵略，我國和世界各弱小民族獨立運動的研究

1. 中俄的璦琿條約和伊犁條約

2. 中俄密約和港灣租借

3. 三十一條
4. 濟南慘案
5. 九一八事件
6. 一二八事件
7. 土耳其的獨立運動
8. 阿富汗的獨立運動
9. 印度的獨立運動
10. 波斯的獨立運動

二十七 日本的維新及其在太平洋上

活動的研究

1. 明治維新
2. 歐戰與日本的對外貿易
3. 巴黎和會與日本的委任統治權
4. 華盛頓會議

二十八 英法的革命，美國的獨立和

我國民權運動的研究

1. 英國的立憲運動
2. 法國的大革命
3. 美國的獨立
4. 清末的預備立憲與武昌起義
5. 我國的國民革命

二十九 俄國革命的研究

1. 歐戰與俄國講和
2. 俄國的政制
3. 俄國的新經濟政策
4. 俄國的五年計劃

三十 產業革命及其對於我國的影響的研究

1. 產業革命發生的時地和原因
2. 產業革命於近世列強的影響
3. 產業革命於我國的影響

三十一 歐洲大戰及其對於我國的關係的研究

1. 歐戰的經過和因果
2. 歐戰後的世界新局面
3. 巴黎和會與我國
4. 國際聯盟

(註)以上是關於歷史的

三十二 我國地勢，山脈，河流，區域，氣候，物產等的研究

1. 地勢

(1) 山地

(2) 高原

(3) 平原

2. 山脈

(1) 阿爾泰山系

(2) 天山山系

(3) 崑崙山系

(4) 喜馬拉雅山系

3. 河流

- (1) 長江
- (2) 黃河
- (3) 珠江
- (4) 運河
- (5) 洞庭湖
- (6) 鄱陽湖

4. 區域

- (1) 自然區域
- (2) 行政區域

5. 氣候

- (1) 北部氣候
- (2) 中部氣候
- (3) 南部氣候
- (4) 沿海氣候
- (5) 內地氣候
- (6) 氣候與人生的關係

6. 物產

- (7) 氣候與物產的關係
- (1) 絲
- (2) 茶
- (3) 米
- (4) 麥
- (5) 煤
- (6) 鐵
- (7) 錫
- (8) 大豆
- (9) 木材
- (10) 瓷器

7. 我國各地名勝古蹟

- (1) 西湖
- (2) 廬山
- (3) 泰山
- (4) 孔林

(5) 大明湖

(6) 北平故宮

三十三 我國各省，市和蒙古，西藏

的認識研究

1. 二十八省，五直隸市，三行政區的位置形勢研究
2. 各省市，行政區的對外關係
3. 各省市，行政區的實業狀況

三十四 我國重要都市的研究——和

世界重要都市的比較

1. 南京
2. 上海
3. 廣州
4. 青島
5. 北平
6. 洛陽
7. 天津

根據新課程標準編訂的社會科教材要目

8. 漢口

9. 瀋陽

10. 倫敦

11. 紐約

12. 巴黎

13. 柏林

14. 東京

15. 莫斯科

本條十五都市研究，均注意其經濟關係及水陸交通

三十五 我國交通事業和世界交通的

研究

1. 我國的鐵道線，航線，航空線及電信事業
2. 我國交通與民生的關係
3. 英美等國交通事業的概況
4. 列強的鐵道政策
5. 歐亞美各洲間的航路

三十六 我國水利和民生關係的研究

1. 長江黃河的利害比較
2. 我國的三大水利工程——涇惠渠，民生渠與長江水堤。
3. 水利與民生的關係

三十七 實業計劃大概的研究

1. 開發北部富源——建設北方大港，西北鐵路，採鍊冀晉煤鐵。
2. 開發中部富源——建設東方大港，整治長江，建士敏土廠。
3. 開發南部富源——建設南方大港，西南鐵路，創大造船廠。
4. 開發全國富源——建設中央鐵路，東南鐵路，東北鐵路及高原鐵路，設大造車廠

5. 發展各種工業——糧食，衣服，居室，行動，印刷各工業。

6. 發展各種鑛業——採取鐵，煤，銅等鑛，設立冶鑛廠

三十八 我國邊界失地和鄰近各國(尤

注重日本)的研究

1. 黑龍江以北，烏蘇里江以東地
2. 黑龍江上游，色楞格河下游地
3. 阿爾泰泊齊桑泊附近地
4. 巴爾喀什湖東南地
5. 拉達克
6. 雲南西南邊地
7. 澳門
8. 香港
9. 九龍
- 10 台灣及澎湖
- 11 日本
- 12 朝鮮
- 13 琉球
- 14 南洋羣島
- 15 安南
- 16 緬甸

17 暹羅

18 印度

19 不丹

20 尼泊尔

21 波斯

22 阿富汗

23 蘇聯

三十九 我國和帝國主義國家地理上

種種關係的研究

1. 我國租借地和英法日本的關係
2. 我國租界和英法日本等國的關係
3. 領海漁權和日本的關係
4. 東三省和日俄的關係
5. 西南各省和英法的關係
6. 蒙古新疆和俄國的關係
7. 西藏和英國的關係
8. 山東福建和日本的關係

根據新課程標準編訂的社會科教材要目

四十 世界重要各國的地點，國勢等

及世界大勢等的認識研究

1. 日本的國勢
2. 蘇聯的國勢
3. 美利堅的國勢
4. 英吉利的國勢
5. 法蘭西的國勢
6. 德意志的國勢
7. 義大利的國勢
8. 列強的分化與合作
9. 太平洋的現勢

四十一 地球形狀，兩極，赤道，五帶，經緯線，大洲，大洋的

認識研究

1. 地球上的各種假定的研究
2. 洲，洋，島，半島與地峽海峽的區別

(註)以上是關於地理的



低年級筆順教學的商榷

左紹儒

小孩子練習筆順，本來是一件很機械的事情。因為除了這樣機械的練習以外，找不出更好的方法來代替。所以有的人，主張文字原是一種符號，無論怎樣寫法，只要能寫對了就算完事，小孩子根本不必費上許多時間，練習筆順。其原因，大概也就是找不出很好的教學方法來。那麼究竟小孩子應否練習筆順呢？著者以為如果沒有較好的方法，則根本不練習，倒還來得乾脆，因為那樣機械的練習，是很少效率的。假設能找到較好的方法的話，那麼自然練習勝於不練習。現在我們先把普通教學筆順的方法，來分析一下，然後把個人的意見，提了出來，作為一個商榷。

普通教學筆順的方法，大概有以下兩種：

第一種，就是把要練習的單字，叫小孩子來一劃一劃的，一二三四五……的那樣數。

第二種，就是把要練習的單字，叫小孩子來一橫，一豎，一點，一撇……的那樣數。

由以上這兩種方法來看，似乎第二種，已經較第一種好得多了。可是我對於這兩種方法，還都不免有懷疑的地方。

我們無論作一件甚麼事情，必須先問一問他的目的何在。目的定了以後，才可以談到方法問題；用那一種方法，才是達到某一種目的的捷徑。這樣作起事來，才能收事倍功半之效。不然，模模糊糊的作下去，不問其效率如何

，則其所得者，不償其所失矣。

我們教小孩子練習筆順的目的，無非是要他知道字是怎樣寫法？先寫那一劃？後寫那一劃？我們看上述兩種教學筆順的方法，能否達到這種目的？是否是達到這種目的的捷徑？便可以判斷這兩種方法，是否是有效的方法。

我們先看第一種，每一個字，叫小孩子那樣一二三四五……的數，究竟對於筆順，有多少幫助。數過以後，是否都能完全記得住。即便都能記住每一個字是多少劃，又有甚麼用處？如果要叫小孩子知道，每一個字是多少劃，於其在課內用這樣機械的方法數，倒不如叫小孩子在課外，作一種選擇同劃數字的比賽，來得有興趣。假設由一劃的字起，到二劃三劃一直到十幾劃的字，比賽不上十幾次，都可以練習一遍。兒童所得到的印象，恐怕比較那機械的數，來得親切。

我們再看第二種，較之第一種順數的方法，可說是好得多了。這樣一點一撇的數，最底限度，也可以叫小孩子知道那是一點？那是一撇？點是怎樣寫？撇是怎樣寫？不

過每天這樣像念經似的數，也太嫌麻煩了。譬如一個撇，在這個字上是一個撇，再換到那個字上還是一個撇。寫法都是一樣的，又何必換個這樣數呢？我們要練習小孩子能舉一反三，觸類旁通，絕不可由教師一切代勞，不給小孩子留一點思考的地步。這樣每一個字，一點一撇的去數，豈不是多費了力，多用了時間嗎？

以上是我對於普通這兩種方法的懷疑。下面再要說的，就是我個人對於教學筆順的一點意見。我以為每一個字，叫小孩子一二三四五……的那樣數，是很少效率的。就是一點一撇的那樣數，也太耗費了。那麼比較經濟的方法，還是先從部首入手。因為我們中國的字，多半都是由幾個簡單的部首，集合而成的。假設個個部首都能會寫了，則由部首集合而成的字，豈不也就會寫了嗎？譬如一個木字旁，在這一字上會寫了，知道是先寫一橫劃，再寫一豎劃，再撇一撇，再點一點。到任何一個有木字旁的字上，都是這樣寫法，則不必一一來練習了。

部首會寫了以後，再把字的簡單構造原理，講一點給

兒童聽。譬如豎劃是由上往下寫，橫劃是由左往右寫……：。兩旁的字，是先寫左旁。兩截的字，是先寫上半截……：。這樣兒童會寫了部首以後，自然可以按這個道理來類推，把各個部首，按上下左右的順序，按排成一個字。還有一層，如果將來是應用部首查字典的話，這種辦法，對於查字典也有不少的幫助，這豈不是一舉兩得嗎？

普通教學筆順的時間，多半是在提示生字的時候，特別提出一段練習的時間來，這樣也太不經濟了。上述這種方法，則不必有固定的時間，可利用機會，因時制宜，什麼時候感覺到需要，便在什麼時候來教學。譬如今天有一個兒童，到黑板上寫皮球的「球」字，忽然先寫了「求」再寫「王」。或者把球字的「王」，先寫了一豎劃，再寫頂上的一橫劃。這時兒童便有了練習筆順的需要，教師可利用這個機會，告訴兒童，兩旁的字，應當先寫左旁。「王」應當先寫頂上的一橫劃。這樣較之每天一劃一劃的去教，兒童所得到的印象，一定比較的深，並且也感覺興趣。對於時間上，更經濟得多了。

總上所述，我對於教學筆順的意見，約有以下幾點：
1. 理解的記憶與機械的記憶，應當并用，不可專用機械的記憶。

2. 應當顧及兒童的學習興趣，不可一味的死教。

3. 要善於利用機會，按兒童的需要來教學，不必固定時間。

4. 要與兒童以思考的機會，使他能舉一反三，觸類旁通，不可由教師完全代勞。

5. 應當注重效率，無論時間精力，務求經濟。

以上我對於普通教學筆順方法的懷疑，以及我個人對於教學筆順的意見，都算敘述完了。還有應當聲明的一點，就是我一個人也是一個低年級教員，當初教學生練習筆順，也是用那「一三四五……」，或者一橫，一豎，一點，一撇……的方法去教。不過根據幾年來教學的經驗，覺得那樣方法，實在有很多不宜的地方。所以又把個人的一知半解，寫了出來，與同好諸君，作為一個商榷。究竟是否可行，還有待於諸君的試用和指正！



國語教學漫談

李潮萍

國語在小學功課中是比較重要的一門。這課門所欲達到的目的有三：一是從這課門中養成學生讀書的能力，去讀別的書而得到相當的智識。二是從這課門中令學生學得用文字表現思想和情感的方法，作為工具來表現自己的思想與情感。三是用這課門灌輸給學生適合現代社會生活的思想，若互助，勞動，進取，冒險，……。使兒童知道個人與社會的關係，在這社會生活中他怎樣當他這個角色，並且有什麼樣的責任。這就是說在國語教學中不只叫學生學着如何讀書，如何作文，還要負着陶冶學生人格培植學生思想的責任。所以國語一科關係學生非淺，而教國語這

工作也因之比較繁重起來。

教起國語來，認定了前面所說的目的，便同其他的功課一樣，就有兩個問題橫在眼前：一是材料問題，二是教學問題。第一個問題即教材的內容與形式的問題。第二個問題，便是有了相當的教材，而如何叫學生學的問題。本文是說的第二個問題，但所說的完全是素日教學的經驗，沒有什麼學理上的根據，並且想到什麼，就說什麼，不是什麼有系統的文字，故謂之國語教學漫談。

一、課文講解的問題

國語課文講解的方式大概有二：一是信任學生，講過

生字，解釋過生詞，學生讀一讀，講一講就算完事，不必勞動先生逐句逐字地講解了。一是輕視學生的能力，將課文裏面的生字生詞的註釋寫在黑板上，叫學生照抄一下，個人解釋一遍，有時叫學生讀一讀，有時就不讓學生讀，便個人抑揚頓挫地講起來。前者太重視學生的能力，這樣學生對於課文的思想未必完全懂得，文字美妙所在亦或未能整個領略，這在教學上未免是遺憾。後者就抹殺學生的能力，這未免心急，恨不能將教的材料立刻灌注在學生腦子裏，學生來自己探索，那不是太費事嗎！殊不知這種舉動正是勞而無功，他們總說請先生耐一耐，多給我們一點時間想一想，或者就能自己懂得些了。

上面所說的兩種方式都不合適，因為活動都偏在一方，前者活動在學生，而後者在教師。這樣教室裏面的空氣便是呆板的而不是緊張的，是單調的而不是興趣橫生的。比較合適的方法是將這兩個方法折中起來，既不純由學生活動，復不讓教師唱獨角戲。每教授一篇新教材，先由學生概覽全課，概覽之後，教師便逐段按課文內容提出問題

，讓學生回答。教師的問題若能有系統的組織，各個問題間彼此都有正當的連續，學生逐一回答，那答案排列起來便自然地成一段文字。這段文字不僅已包括了課文中的要點，並且這課文已為學生用口語重組。這種方法是領導學生用自己的力量領會課文，自己來思索，自己來探求，而不是教師的應聲虫。學生心智既得到活動，教師亦盡了覺醒學生思想的責任。

問學生問題必須注意下列三點：

1. 先說出問題，後再叫學生答——這樣才能使全級學生注意你的問題，預備怎樣回答；不然除被叫的學生外，誰也不管你問的是什麼。

2. 要使全級學生都有回答問題的機會，不論他是聰明的還是愚笨的。

3. 不要叫學生死照着課文內的文字回答，鼓勵他們能記住課文的意思而用自己的語句來回答。

課文裏所包含的意義都問過了，或者字句已都解釋了，並且學生已讀過講過了，那麼教師便不用講演式來講解

了嗎？我說很淺顯的文字或可以，若比較深些的文字，這講演式則不能輕易放棄，因為國語不同別的功課，文字所含的思想，有時非藉言語解說不能領略；文藝意味深滿的地方，若不加以說明，學生或者就不能整個的欣賞。有時言語不能表達盡致，更得用其他方法——表演，比做，繪畫——來達到圓滿的目的。

二、一個朗讀的方法

近來師讀因為實用計趨重默讀，但朗讀亦自有其相當的價值，不能完全廢止，因為朗讀能在聲音動作中表示出文字的意思與情感，教師便可借此明瞭學生對於文字了解的程度，有不認識的字，或讀不正確的字音，這便是一個很好的指導和改正的機會。並且詩歌戲劇若不朗讀；是無從領略其音之美與對話之意味的。普通朗讀的方法，不是一個學生讀完了一段再叫一個學生讀另一段，就是叫這個學生讀完全課，再叫一個另讀，這太呆板，太機械，太無興趣了。現在小學國語課本小說故事數量最多，尤其是低級中級。這種體裁按課文內容用對話式的方法讀，便覺有

趣了。今舉兩段例子於下：

太陽起來了——例一。

太陽起來了，亮亮地。

他把他的第一條光線，射到樹林裏，透過濃密的葉子，到鳥兒們身上時。鳥兒們都驚醒了，牠們看見世界又光明了，好不歡喜，便吱吱喳喳的唱起歌來，表示他們心中的快樂，雖則在夜裏曾經做了不少的惡夢。

他的第二條光線：是射進一個矮而且小的棚裏，立刻，一隻雄鷄拍着翅膀，飛跳出來，引頸長啼，嚶……於是一隻肥胖的母鷄，也跑了出來，嘴裏只是「穀！穀！穀！」不知在說些什麼？

射醒那野兔的是第三條光線，牠活潑潑的跳出洞來，一步一步直跳到田野中去，吸着新鮮的空氣，嚼着嫩綠的草葉。

蜂蜜們是給第四條光線射醒的，他們已休息了一夜，所有昨天工作的疲勞，完全恢復過來，而且在這

清早上，似乎精神更好了，爲此牠們立刻飛了出去，開始工作，當牠們飛入花叢中時，驕矜地響：「喂！小姐！早安！」花兒也搖擺着，好像在回答說：「蜜蜂先生早安！」

第九條光線射醒了鴿子們。

第六條光線射醒了鴨們，鵝們。

現在就叫七個學生按課文內的角色分配開朗讀。

王鎮華——太陽起來了，亮亮地。他把他的第一條光線，射到樹林裏，透過濃密的葉子，到鳥兒們身上時。

劉蘭英——鳥兒們都驚醒了，他們看見世界又光明了，好不歡喜，便吱吱喳喳的唱起歌來，表示他們心中的快樂，誰則在夜裏曾經做了不少的惡夢。

王鎮華——他的第二條光線，是射進一個矮而且小的棚裏。

孫翠夫——立刻，一隻雄雞拍着翅膀，飛跳出來，引頸長啼，喔……。

呂元節——於是一隻肥胖的母雞，也跑了出來，嘴裏只是

「噉！噉！噉！」不知在說些什麼？

王鎮華——射醒那野兔的是第三條光線。

仲黎午——牠活潑潑的跳出洞來，一步一步直跳到田野中去，吸着新鮮的空氣，嚼着嫩綠的草葉。

王鎮華——蜜蜂們是給第四條光線射醒的。

孫啓衛——他們已休息了一夜，所有昨天工作的疲勞，完全恢復過來，而且在這清早上，似乎精神更好了，爲此牠們立刻飛了出去，開始工作，當牠們飛入花叢中時，驕矜地響：「喂！小姐！早安！」

李榮泉——花兒也搖擺着，好像在回答說：「蜜蜂先生早安！」

王鎮華——第五條光線射醒了鴿子們。第六條光線射醒了鴨們，鵝們。

忍小忿——例二。

張兒，李兒，在校裏爭吵。

先生聽見，走過來問道：「你們爭吵，爲了甚麼事？」

張兒道：「他踢痛我的腿。」

李兒道：「他先打痛了我的頭。我不踢他，不算勇敢！」

張兒道：「他先把皮球拍到我身上，把我的衣裳弄污了。我不打他，是我的恥辱。」

先生道：「好孩子！你們都弄錯了。凡一個人，固然要勇敢，固然不可以不知恥；但是，事有大小，情有輕重。爲了一點不要緊的事情，就互相打罵起來，不能算勇敢，只能算凶莽；不能算知恥，反而是恥辱。」

「今李兒把球拍到張兒身上，定是出於無心的，有什麼要緊！況且大家是同學，更應該原諒他。張兒打李兒，不是；李兒回踢張兒，也不是。」

「你們要知道：凡是能成大事的人，必能忍小忿。」

這一段按課文內的人物說，可以叫三個學生來讀：王

維華讀張兒的，孫啓衡讀李兒的，劉士桂讀先生的。

王維華（或孫啓衡）——張兒，李兒，在校裏爭吵。

劉士桂——先生聽見，走過來問道：「你們爭吵，爲了甚麼事？」

王維華——張兒道：「他踢痛我的腿。」

孫啓衡——李兒道：「他先打痛了我的頭。我不勸他，不

算勇敢。」

王維華——張兒道：「他先把皮球拍到我身上，把我的衣裳弄污了。我不打他，是我的恥辱。」

劉士桂——先生道：「好孩子！……………」

「今李兒把球拍到張兒身上，……………」

「你們要知道！……………必能忍小忿。」

這段把敘事的言語刪去，只念對話，那是更覺有意思了。這種讀法是活的讀法，不只讀者覺得有趣，聽者也覺有趣。並且能使學生對課文的事實，意義，層次得到更深一層的了解。這種方法因課文之不同而變化起來用，是能讀許多文章的。

三、怎樣出作文題

國語教學包括讀，寫，作三部工作，作文這一部分工作是比较麻煩的，即就作文題目說已儘夠費心思了。出什麼題目呢？這得沈下心去想；題目有了，是否和小孩子合適？這又得必須顧及。稍微疏忽於前，即有頭痛在後，小孩子莫名其妙的一寫，就足以使你頭昏眼花，無從改起。

本來按理論上說，文字是發表情感思想的，兒童自有其情感思想，自能以文字來抒寫，若命題來作，便是強逼兒童抒寫其不願抒寫之情感，發表其不願發表之思想，最好還是自由命題。但兒童因能力薄弱，對於事物不能盡情領會，整個觀察，無力抓到事件的核心想出一個題目來，大半就從所讀的讀物裏回憶出一點來寫上算事。比較好些的辦法還是多出題。題目多了，兒童自有選擇的可能，擇其與個人現在心情相近者作之，自能抒寫自然。教師改文時因題目之不同，兒童寫出來的便不一樣，比仿有的是我六年小學教育的回顧，有的是父親對我的希望，有的是我的回顧與前瞻，有的是畢業時的歡與悲，有的是……這本是小孩子在寫他從前受過業的一位先生，這本是小孩子寫他父親對他的熱望與勉勵，這本是小孩子寫在畢業時想起從前的經歷和今後的希望，這本是小孩子寫……因接觸於目者多所變化，其中自有相當的情趣，便減去許多厭倦與疲勞。

但出題時必需經過相當的斟酌，不然，出題雖多也是徒然的。出題時所應注意之點，今舉其要者於下：

- 一、題目應按學生環境感遇，隨時製作。
- 二、題文要顯明，尤以能引起想像及包含興趣為佳。
- 三、題目須以學生已有之經驗為範圍。
- 四、題材先敘事，次說明，而最後始及於議論。

四、作文的批改

作文批改最先注意的事，要以作者為主，個人不過從事改正，並非將作者的意思一味抹殺，使之盡情遷就自己。因為這樣，學生便失掉了自信力，對於作文或從此永感不到興趣。所謂善刪不如善就，就是這個道理。至於批，總批並不重要，最好將寫總批的功夫用在眉批上，以說關語句在文法上及意義在論理上之錯誤。這就是所謂多改不如多批。

至於發落作文方法，用下面的幾個方法是比較有效力的。

- 一、學生若有共同錯誤，必須提出，詳細指導。
- 二、語句在文法上有很大錯誤者，亦可板書，共同訂正。

三、特別壞的文章；若篇幅較短，即可寫在黑板上，共同訂正，因為這種益處是普遍的。

四、特別好的文章可慢慢讀出，令全級欣賞，似勝於讀錄揭示，因為這時學生興趣正在集中。

五、思想不清楚，或立論矛盾的文章，亦可慢慢讀出，叫學生指出那裏說得不合理。

六、發文的時間與作文的時間越近越好，時間久了，學生已完全忘却，對於批改得如何已不發生興趣。

五、結語

上面所說，都是隨想隨寫的，沒有經過什麼推敲思索，拉雜，謬誤之處，只好請讀者原諒了。

現代父母 第一卷第五期目次

明日的父母……	陳際雲
這是聰明的父母？……	孫德澤
勸告後母們……	顧雲樵
孩子們的痛苦……	王沂清
防止虐待兒童法律案感想……	竹中繁
最偉大的工作……	任帆
你怎樣訓練自己的孩子……	青禾
訓練兒童的小手……	Art Brown
在兒女的眼光中……	張顯
現代父母畫報……	顧企人
學齡兒童的心理……	顧企人
兒童讀物的選擇……	綺茵

兒童的第二食料……	青山
怎樣保護嬰兒的健康……	方吉甫
兒童的衣食問題……	俞友清
現代父母應有之急救常識……	王君綱
母親會與兒童會……	白雲
友愛的結婚……	蘊瑜
家庭進行曲……	俞念遠
中華慈幼協會第五屆半年大會記	
本刊價目——每期零售大洋一角 預訂全年大洋一元	
元寄費在內郵票通用	
發行所——中華慈幼協會上海博物院路二十號	



教育書報介紹

馬淑貞

本刊介紹書報之旨趣

一、本刊專為交通不便。書籍流通困難地方之小學教育界同仁介紹書報。專家，學者及閱讀書報無困難的教育者，所見所知或遠超過本刊，似無庸本刊介紹。

二、本刊所介紹之書報以有實際參考價值者為主，其長篇大論形式之作有耗閱者時間精力，無裨實用者，概不取。冒昧介紹。

三、本刊所介紹之書報，均係購置較易者，以便鄉村縣區

小學教師能以其僅有之薪資，購得價值的當之書籍。

四、本刊所介紹之書報均先列著者，出版處，出版月年及價目頁數，次介紹內容，又次述對於該書之意見，以作閱者選擇購閱原書時之參考。

五、本刊時常接到各地小學教育界同仁來函，詢問「何書可資參考」，「內容如何」……等問題，故特開欄，以應需要，藉作答覆，其為同仁等所未知之佳著，當然多多，掛漏之處，目所難免，尚祈閱者諒之。

1. 科學畫報

馬淑貞

主辦者：中國科學社

編輯者：馮執中

發行者：楊孝述

發行所：上海中國科學圖書儀器公司

價目：每冊定價大洋二角全年廿四冊四元八角

本報有普通的科學智識，和科學新聞，用了簡明的文字和圖畫，把世界上最新的科學發明事實，現象，應用，理論，以及於諧談遊戲都介紹給我們。本報在內容方面除上述一切外，還有科學小說，小玩意兒，科學雜俎，小發明等；更有讀者信箱可以解答科學上的疑難問題，在科學雜誌幾等於無的中國，本報算是唯一的普通科學刊物。每一個學校，似乎都應當有一份。

2. 康健月報

編輯者：康健月報編輯部

發行者：上海愛多亞路十七號康健月報發行部

初刊期：廿一年十月一日

價目：全年十二冊大洋二元

本報的內容主要的有關於衣食住行健康的討論，心靈健康的討論，醫藥美容體格智力與健康的關係的討論等。其他有小說，滑稽文字，繪畫，諷刺畫，詩歌等，藉藝術的功用增加讀者的興趣。更有通訊，評論，婦女家政，健康樂園專欄，可以各地彼此討論健康問題，介紹書報，並研究家庭衛生及兒童健康與教育等問題，在健康教育的提倡聲中，本報足資列為參考刊物。

二十二年十二月九日



教材介紹

本刊介紹教材之旨趣

一、現在書店所出之教科書，因限於固定之形式，或未能普遍的適用。故近來各校所用教材多有按地方情形和時令自行編定，或選相當者，以為補充，本刊所介紹教材即所以供大家斟酌選用者。

二、本刊所介紹教材不限年級科目，現先介紹國語一種，其餘算術社會自然等科教材當繼續介紹。各篇國語教材之後皆附以簡明註釋，但不敢自以為是，此不過聊備教國語同仁在教學時之參考而已。

三、本刊所介紹教材，都經敝校實地用過，並且為兒童所能領受，所能欣賞，因此或能適於一般年級相當兒童；但亦未敢自信，不逾之處，尚祈同仁指正。

高年級國語教材

地 動

李潮萍
葉紹鈞

一再講一個罷，爹爹。」明兒憑着父親的膝，兩臂略略推動；父親的身軀也輕輕地搖了。他那紅柔豐滿的兩頰，卻有淺淺的渦兒，在燈光裏越顯得鮮美，覆額而剪齊的髮又含有可愛的潛力，使坐在旁邊的母親和祖母只是看着他微笑，假若父親母親祖母的心力可以把三根輻來比喻，那麼他就是中心的軸了。「再講什麼呢？」

父親摩着明兒的頭髮，更托着他的後腦使更近一點；他的面孔就貼在父親的膝上了。他的明淨的眼睛從眼角裏

李潮萍
張崇悌

注視着父親的嘴，好似那邊將有個可喜的世界要涌現呢。他說：「就講地動罷。」

他還牢記着昨晚的事：那時一家人同今夜一樣，什麼魚兒蝦兒是父親嘴裏的故事，溫和甜美的是祖母和母親臉上的笑，甯靜的忘了世界的是明兒聽講故事的心。最先是母親覺察，怎麼身子有點搖動，桌上的花瓶也擺動了！隨後便聽得窗外有嘩……的聲響，房屋的骨骼也咕咕格格地響起來了。她才想到這是地震，悄悄而顫抖地說：「地動了！」於是父親的講演中止了；明兒的睛珠突出而不轉，雖然他不知道地動含有怎樣的恐怖。室內全然靜默，只聽狂風似的聲響在窗外的遠處經過；又覺身體動盪，勞弊在單槓急搖的船裏。「我們跑下樓去罷，走到場上去罷。危險呢！」父親輕輕地說，但是他坐着不動。祖母乾枯的臉上露了青色，似乎要說話的樣子，上下唇動了幾回，可是沒有說出來。大概有四十多秒的時間，地動才停止了。「什麼呢？」明兒的一聲打碎了室內的沈默。大家才談起地動的事情來。恐怕牠再要動，不免起一種對於不可測量的

教材介紹

災患的強烈的憂慮。不過也沒有法子；只得用獨斷互相安慰，以為決不會再動了。祖母就講她早年的經歷；那一年地動，引起了「長毛」，那一年地動，入秋大雨四十天，田中顆粒無收。這時候明兒在暫時被遺忘的地位，靜靜地聽着，也滿足了嗜好故事的欲望；並且學得了「地動」這個名詞，體會了什麼是「地動」了。

「我就講地動。」父親執着明兒的小手，柔滑肥美的小手。明兒的眼睛注視得更緊，放出希望的光，似乎欲將父親所欲講的，立刻整個兒攝引出來。父親開始講了：「那一天地動，動得很厲害，比昨天還厲害。一處地方有個塔，是很高的，幾乎聳入雲中。」

「比我們這裏的方塔，誰高？」明兒曾經給父親抱上方塔最高層。父親指着地面的行人叫他看時，他只是看不見；後來說看見幾個蒼蠅在那裏慢慢地走。他因此認識了方塔。

「高得多呢，四個方塔這樣高，四個。地面動個不了，這個塔便向四圍亂幌，像個將要滾倒的陀螺。後來牠實

在站不住了，一倒倒下來，斷做六段。牠就此壞了。來了
一個匠人，看見牠斷了很可惜，願意修好牠，便去取了一
桶漿糊來，塗在每一段的斷處；一段段黏合起來。他做了
半天的工，這個塔復原了，同先前一樣的一個塔橫在地上
。當太陽將要回去的時候，他已將這個塔豎在原地地方了。
祖母同母親都笑了。明兒聽得出了神，身體一動也不
動；至此方睜着上下脣，咀嚼好吃的東西的樣子，問道：
「還有麼？」

「完了，沒有了，塔已經豎在原地地方了。」

「那麼再換一個講罷，爹爹。」明兒說着，將上體豎
起。小手從父親手裏褪出，拉着父親的衣襟，表示懇求的
意思。母親順着他的懇求笑道：「再講一個罷，講地動時
候的一個小孩子罷。」

這是他們的慣例，隨便想幾句話成一個故事，只就明
兒能夠了解或曾經經歷的。明兒從去年秋間，他產生了三
十多月的時候，就嘗到了這種嗜好的滋味，到今已是一年
了。

明兒得了母親的幫助，自然起必能如願的感覺，位衣
襟的手就放了下來；他走到母親前，背心貼住她的雙膝緊
密而微搖，髻鬢給她的一種報酬。

室內充滿了妙美的靜默。父親的故事講話又開始了：

「那一天也是地動，也比昨天還厲害，桌子上的花瓶，水
盂，牆腳邊的痰盂，樹上的鳥卵，寶寶的皮球，統在地面
滾個不停，好像活起來了。有一個孩子，他本來站在場上
。地動了，似乎脚下一滑，就跌倒了。不好了！他身體不
能自己作主，只是一仰一俯地滾。滾過了崑山，滾過了上
海，再滾過去是海面了。海面又平又滑，他滾得格外快，
只覺得面孔刻刻親着水面又刻刻朝天。」

明兒的眼睛張得比平時大了，似乎還儘管在那裏放大
。他冷然說，「怎樣呢？」

「他滾過了海面，還在外國的地面只是滾。好了，有
一梁高牆在那裏！他給牆腳擋住，才停了，不滾了。」

明兒的頭點了幾點；小嘴裏呼出一口深長的氣，他的
寬鬆的白絨衣的前胸略微沈下了一些；同時他的背心貼

得更緊，差不多全身的重量全支在母親的兩膝。

「他躺在牀下，也不起來，像睡在牀上一樣。那邊有碧綠的樹，樹下種些青菜，他看了只以為躺在自家的場上。一個人來了，來了。走得近時，看見一個孩子躺在那裏，就把他拾了起來。那個人有個袋，很大的袋，在他的衣服上，他將孩子放入袋裏，像拾得一個蘋果一樣。他照常走過去了。」

「那個人到了家裏，吃了晚飯，看他的報紙。」

「還要寫信呢，看書呢，」明兒提示他的父親，語氣很真切。

「他看完了報，是的，寫他的信。寫完了信，再看他的書，時候不早了，月亮快回去了，他解開衣服想睡。忽然袋裏的孩子喊起來。」

明兒如被扶入恐怖的窟穴，顏臉突然緊張，仰起來看一看母親的臉。

「那個人才想起袋裏有個拾得的孩子，便拿了出來，

問道，「你為什麼要喊？」「我沒有吃晚飯。我要我的母

親。」

明兒的小嘴抵着，下脣儘管突出，眼眶裏潮潤了。可是父親沒有留意到他，還是往下講：「那個人說，「你要家去是不能的，你的家離得遠呢！晚飯我給你吃。母親呢，隔幾天再看見罷。」」

呀的一聲，打斷了父親的話，明兒哭了。他的身軀只往後退縮，似欲逃出這最初的悲哀的包圍以外。母親便抱他起來，貼在懷裏，更親他的面孔，柔語道，「你的母親在這裏呢。」

祖母也是唱催眠歌一般地安慰他道，「你的母親在這裏呢，你的母親在這裏呢。」

可是沒有用，他哭得至於嗚咽了。父親急速講道，「小孩說，「多謝你，今夜送我回去罷！」那個人說，「可以的，你先唱一支歌謝我。」小孩便唱了一支種田牛，唱得真好聽。那個人聽完了，取一個郵花，貼在小孩額上，帶往郵政局裏一寄。郵差當夜把他送到家裏。他的母親正等着呢。她抱起他，說，「你來了，抱抱罷！」娘兒

兩個都快活得要酥了。」

「好了，他在娘的懷裏了。」母親催他止哭，輕輕拍他的背心，這麼說。祖母順着說，「明兒，他已經快活得要酥了，你還哭什麼？」

明兒的哭聲停頓了；隔一會，又哭一聲。眼淚滴在母親的手上，又滴在他的襟上，濕了一大攤。他的身軀還在抽搐，呼吸粗且急，好似這最初的悲哀也就是永久的，已深深鑲入他的回憶裏了。

作者：

見本刊第一卷第二期教材介紹欄。

註釋：

蟲——高瓮也。

昆山——江蘇縣名。

搐——筋動也。

體裁：

小說。

要旨：

本篇係借聽故事描寫兒童之天真。

中年級國語教材

張崇佛

傻孩子

(一)

太倉周元素的家裏，有個小使，名叫阿留，是一個傻孩子，但是周元素常養着他。

有一次，主人叫他掃地，掃了許多時候，一間屋子還沒掃清，主人很生氣的怪他，他把掃帚丟在地上，氣憤憤的說道：「你既然會掃，怎麼又要煩我呢？」

周元素有時出門去了，叫阿留在家裏看門；來過的客人，雖然是極熟識的，他也說不出他們的姓名。周元素問來問問他，他總說：「是一個矮而胖的，」「是一個瘦而有鬍子的，」「是一個很漂亮的，」「是一個老人，手裏拿着拐杖的。」……後來他怕記不清楚，在主人出門的時候，索性關了大門，不許客人進來。

周元素家裏有幾樣古銅的東西，都是名貴的古董。客

人來了，把他陳列出來。客人去了，阿留私下敲敲，說道：「這不是銅嗎？怎麼這樣暗沈沈的？」就去拿了沙石，舀些濟水，把那古董細細的磨洗。

(二)

有一次，因為矮榻壞了一隻脚，主人叫他去砍樹枝來裝補。他拿着鋸和斧子，到園裏去找樹枝；找了半天，回來對着主人，伸出兩個指頭說道：「樹枝都是這樣向上的，沒有向下長的呀！」引得家裏的人開然大笑。

門前新種了幾棵楊柳。周元素恐怕走過的孩子們要把他搖動，就叫阿留坐在那裏看守。他守到將要回去吃飯的時候，就把新種的楊柳，一棵一棵的拔起，拿回家裏收藏起來。

阿留在周元素家裏所鬧的笑話，不一而足，這幾種尤其是可笑的了。

周元素擅長楷書，並且擅長繪畫。有一天，調了顏料，笑着對阿留說：「阿留，你也能夠做這件事情嗎？」阿留說：「這有甚麼難呢！」元素叫他試試，那知畫出來的東西，濃的濃，淡的淡，參差勻稱，和元素自己畫的差不

教材介紹

多！試了好幾次，都畫得稱心。元素因此就叫他專學繪畫。作者：朱文叔現任中華書局編輯。著有兒童古今通左傳

故事等書。

本篇來源：本篇原文是明人陸客所作的阿留傳，爲兒童學習計，譯爲語體，並加以刪改。

註釋：1. 阿留——人名，江浙一帶呼人小名，多上冠「阿」字。

2. 太倉——明置太倉州，今縣名，在江蘇省。

3. 拐(《X 拐》)杖——老人用來幫助行動的物件。

4. 索(Δ X 索)性——竟自。

5. 古董——古代遺下的器物。

6. 沈沈——深沈的光景。

7. 舀(一 舀)——取液體，例如舀水。

8. 榻(Δ Y)——狹長的牀。

9. 闐(Γ X 闐)然——喧笑聲。

10. 參(Δ 參)差(參)長短不齊。

體裁：傳記。

全篇主旨：在說人雖至愚，亦有一技之長。



教育閒話 (六則)

高流

(十三) 一段教育影片

- 一、地點——香港。
- 二、學校——約志學校。
- 三、本事——小學生上作文課，教員出「抗日救國」題。
- 四、演變——黃髮碧眼者認為文題反動。
- 五、結果——判該教員四年監禁。

(註) 觀本片後感想——覺所謂「文化侵略」，

大概是真的。

(十四) 兒童命運的決定

敬啓者：茲因小兒結婚，不能到校上課，特代請假兩週，敬請
主任先生核准是荷。此上
某某小學
級任先生

某某某啓

月 日

(十五) 今則無可無不可

在某一次的行政人員考試中，有下面一個發現：

一、試題——「試述中國教育行政制度之變遷」
二、答案——「中國教育行政制度之變遷，在胡

適之時代則提倡白話，在王遽彭（註）時代則提倡文言，今則無可無不可……」

（註）張宗昌教育廳長。

（十六）鍋怎樣分？

因實行教育生活化，大家來討論合夥吃飯問題，鍋碗盆勺當然也在討論之列；但是議未竟，有人起而問，「將來不合夥時，鍋怎樣分？」此議既起，教育生活之化遂罷！

（十七）學年外曆

學年外曆者在教育部頒佈以外之學年曆也，其曆如下：

1. 復活節——紀念並演講。
2. 三克斯給墳特——紀念演講，並舉行爬特。
3. 克瑞斯馬斯——放假並核配三天。

（十八）大概不知道

有自京滬路某社，來魯兜售鐵質教桌教椅者，每歷一

校櫃曰：「此鐵桌椅係美國造，壽命可用數十年。每一單人桌椅，僅售華幣十一元，實價廉而物美！」該售貨員似不甚懂本中國的國情，中國有八元一月的小學教員，他大概不知道！中國人民現時只求眼前生存，不及顧壽命的長短，他大概也不知道！

隨便一談（三則）

培申

（一）談到參觀，師範生與教師便有着不同的表現，及心向。師範生所看的是全體的設施，而教員是專看與他有關的各種活動。正因為如此，前者的看多半是馬虎的，而後者的參觀却是認真的是希望有所獲得。——這可以證明了「需要」對學習的關係。

參觀後的批評，當過教員的師範生同普通師範生也大不一樣。假定將學校設施批評的幾至體無完膚，或是說某教員怎麼不成，以致說他不配充當教職，這準是普通師範生的意見。反之，深刻的找出其錯誤，並且言之有據，而不涉於苛薄之詞，這却是當過小學教師

的口吻——這可以證明了「經驗」與行為的關係。

(二)所謂課程是指着各年級各種科目的內容而言，俾教者學者有所遵循，而學習的一種歷程。裏面一定要包括着年級，科目及其要學習的大綱。而現在學校裏有的竟以教學時間表定名之曰「課程表」。這便是由於習而不察，所造成的一種錯誤。

(三)滑梯的功用，在發展邁步及四肢的活動，而滑板那一方面，只是用為使兒童在勞苦的登高之後，予以一種愉快的手段，以便使其願意再走上梯子頂去，因此梯的一面應陡，距離可大些，而板之一面應平滑些。有的學童竟將梯子製的很平，板却很斜，這是一種錯誤，殊不知滑梯的造成，是根據着學習心理的因果律呢！

蘇通中小校刊

第四期要目

讀法的研究.....	閔亞理
故事教學的研究.....	孫士枚
怎樣做作文.....	曹風南
算術科開始教學的研究.....	顧警吾
算術的練習.....	曹風南
利用圓點的加減計算法.....	丁子真
小學時事研究法.....	孫東儒
複式教學之實際問題.....	繆鏡心
怎樣矯正兒童音樂課上所易犯的通病.....	周慕昭
兒童遊戲的研究.....	王振堯

第五期要目

小學美術教學上幾個問題.....	陳竹坡
讀文背誦與閱讀指導的比較實驗報告.....	曹風南
作文自作與助作的比較實驗報告.....	田達之
心算練習與筆算練習的比較實驗報告.....	丁子真
各種行政規程.....	
救國教育實施方案.....	
實驗研究進行方案.....	

每冊收回印費大洋一角

江蘇省立南通中學實驗小學發行



教育新聞

一、本省教育新聞

(十月份)

民教會議開幕

各縣籌設民教實驗區

教育廳長何思源，召集歷城等二十七縣民衆教育館長及民衆學校試辦區代表等在省立民衆教育館舉行聯席會議，討論改進各縣民衆教育問題。一日上午八時開幕，出席者除各該縣民教館長及代表外，教育廳社會教育

科長楊展雲，科員郁瘦梅，游合基。

及省立民衆教育館長董淮等，此次會議討論之重大問題，係將各該縣鄉村

建設研究院所辦之民衆學校，改爲各

縣民衆教育試驗區，教育廳已擬定試

驗區暫行辦法九條，提出大會討論，

俟議決通過即公佈施行，茲將其暫行

辦法錄下。

辦法錄下。

○民教實驗區暫行辦法……山東省舊濟南道屬歷城

○等廿七縣民衆教育試驗區暫行辦法。一、山東省鄉村建設研

究院，在舊濟南道屬歷城等二十七縣

所辦之民衆學校試驗區，由教育廳接

管後，應一律改爲各該縣民衆教育實

驗區，二、各該縣試驗區之經費，仍

照鄉村建設研究院所擬結業生服務辦

法，第六條補助金之規定辦理，三、

各該縣試驗區得成立委員會，承廳令

並受縣監督，辦理各該區民衆教育事

宜，前項委員會。暫定五人至七八人

。以各縣縣政府第五科長民衆教育館

館長，各試驗區所在地之區長，及鄉

村建設研究院服務代表一人，至三人

，爲當然委員，（如所在地之區爲研

究院服務生時，則推二代表，否則可

推三代表），由縣長就縣內民衆教育

專家或熱心教育人員遴選一人至三人

，呈廳核准後，聘任委員。前項委員

均係義務職。四、該縣試驗區內，高

級及初級小學與民衆學校，協助進行

，五、各該縣試驗區。除教育廳派員

視察指導外，鄉村建設研究院並應派

員輔導，各該員如有意見，應呈廳核

奪，六、各該縣試驗區委員會之辦事

細則，由各該委員會另定之，並呈廳

備案，七、本辦法如有未盡事宜，得

隨時修正并呈省政府備案，八、本辦

法自呈准公佈之日施行。（十月十日）

祝甸鄉民衆試驗區舉行

秋收同樂會

九日起十一日止

歷城縣城東祝甸鄉民衆教育實驗

區，於月之九，十，十一，三日，舉

行秋收同樂會，其活動日程計九日午

後爲國恥展覽會開幕，十日午後舉行

全鄉民衆學校校友成立會，討論會章

選舉職員，并由民校學生自演新劇，

以助餘興，十一日午後舉行娛樂會，

由省民教館担任化裝講演，由書詞調

練班學生担任新詞大鼓，該三日晚間

均放映電影，以調劑農村生活之枯燥

，該區向極注重農民組織，故民校校

友會之成立，實爲此次大會活動之中

心，將來該區一切設施，均擬透過此

類團體，以期教育效果得能遍於全鄉

各莊云。（十月十日）

聾啞學校已開學

本市聾啞學校爲杜君成義所創辦

，已籌備月餘，現已籌備就緒，校址

設七大馬路進德會東，樹銘里，昨已

正式上課，自此一般聾啞兒童可逃出

苦海，進到幸福之樂園，聞該校尙繼

續招生，并特別優待貧寒聾啞學生，

該校并歡迎各界前往參觀并指導云。

（十月十四日）

鄉教研究會

昨在教廳開成立會

推定理事及幹事

本省各鄉村師範校長趙德柔等，組織山東鄉村教育研究會，藉以研究鄉村教育理論，協助鄉村教育的實施，前曾備文並擬具簡章呈請教育廳備案，教廳已准予備案並已指令各該發起組織人員知照，昨日由趙德柔召集，下午三時在教育廳會議室開成立會，計到會者趙德柔，錢振東，董淮，董鳳宸，熊秀山，常子中，于質彬，賴執中。孔令燦，楊展雲，張文達等廿餘人，主席趙德柔，紀錄張文達，如儀開會後，即推選該會理事長理事及各部幹事，錢振東理事兼出版部幹事，董淮董鳳宸爲理事，張文達爲事

教育新聞

務部幹事，談至四時許始散會。茲將該社簡章錄次。

(一)定名，本會定名爲山東鄉村教育研究會，(二)宗旨，本會以研究鄉村教育理論協助鄉村教育實施爲宗旨，(三)會址，本會會址設濟南省立民衆教育館，(四)會員，本會以省立縣立及聯立鄉村師範校長與本省鄉教行政之關係人員爲基本會員，其有志鄉村教育而願加入本會者由本會會員二人以上之介紹經本會理事會審查合格後，亦得爲本會會員，(五)組織，本會組織分左列各會，一、全體大會以本會全體會員組織之，二、理事會，由全體會員推選理事長一人，理事四人組織之，並設研究出版事務三部，由各理事分任之，每部設幹事若

千人，由理事會聘任之，至理事任期以一年爲限，三、分組研究會，遇有

必要時得設分組研究會，由會員若干人組織之，(六)職權，本會最高權力機關，爲全體大會大會閉幕期間爲理事會，其職權如左，一、全體大會，審核并討論會員及理事會之各項提案，決定本會一切進行方針，交理事會執行之，二、理事會，(甲)執行大會決議案，(乙)籌備及管理本會經費，(丙)主持本會一切研究調查出版通信等事宜，(丁)本會事務由左列各部分掌之，(子)研究部辦理本會一切研究調查通信等事宜，(丑)出版部辦理本會出版事宜，(寅)事務部，掌理本會一切庶務會計及文書事宜，三、分組研究會。研究大會提交之問題，

并將研究之結果報告大會或理事會，(七)會期，一、全體大會每年舉行一次，由理事會召集之下屆開會日期及地點由理事會提請大會議決之但遇必要時得開臨時會，理事會由理事長隨時召集之，三、分組研究會由分組主任會員召集之，(八)權利及義務，會員有選舉及被選舉為本會理事及免費領受本會出版各種刊物之權利并有歲納會金口圓及供給刊物稿件之義務，(九)本簡章如有不適宜處特由會員一分之以上之提議交大會修改之。

十月二十日

教廳令各縣

繪呈學區圖

自教廳通令各縣市學區，須與自治區相同後，舊有之學區，已不適用，亟應重行劃定，教廳現特通令各縣

市政府，對於學區，凡未劃分者，立行劃分，並通限於文到十日內將學區圖畫安呈廳備核，茲將其訓令誌下：

近年來各縣市學校數目增加甚多，且各學區之劃分，須與自治區一致，亦多有變動，本廳所存之各縣市學區圖已不適用，又以各縣市呈送之學區圖所用之符號不同紙幅之大小亦異。檢閱不便。保存困難，茲由本廳規定徵集各縣市學區圖例十則通令各縣市遵照圖例繪圖限令到十日內繪竣呈廳，除分令外合行檢發圖例一份令仰遵照辦理依限呈送為要此令

十月廿一日

教育廳通令

整頓各縣小學教育

遵照部頒編制添補缺額

小學學級編制，依法應以四十人為度至少二十五人本省各縣小學，人數足額者固多，缺額者亦屬不少，教育應以小學教育為教育基礎，關係至重，若不嚴加整頓，影響殊非淺鮮，特於二十一，通令各縣政府轉飭縣督學及教育委員嚴厲督促，凡不足規定人數之學校，應即添招插班生補充學額，如學齡兒童太少，不能滿二十五人之班級者，與他校合併，以節靡費，茲將其原令錄後。

案查部頒小學規程第二十五條，小學學級編制，以四十人為度，至少二十五人，自應遵照辦理，惟本省各縣市小學，每班人數足額者固多，缺額者亦屬不少，茲特通令自文到之日起，本省公私立各學校，應由各該市

縣政府飭令督學暨教育委員嚴厲督促，凡不足規定人數之學級，應即添招插班生補充學額，如確因學齡兒童太少，不能滿足二十五人之班級者，與他校合併，以節糜費，而重教育，除分令外，合行令仰該縣市政府，轉飭遵照辦理爲要，此令。(十月廿二日)

教育部派郭有守來魯

視察中小學教育

教育部近爲明瞭魯省及青島市中等教育狀況起見特派高等教育司科長郭有守來魯視察，郭氏奉命已於二十日晨七時與教育廳長何思源同車抵濟，敎廳特派第二科長賴執中招待，並引導至本市各中小學視察，昨特偕同賴科長，乘津浦快車由濟南下赴魯南

教育新聞

各縣視察，約一星期左右，即可完畢，返濟後再視察膠東，青島，烟台，及魯北各處。郭氏對於濟市教育之感想。據談：濟市各學校內部，諸稱完善，魯省教育，可謂已就正軌，聞由魯南返濟後，再視察膠東，魯北並將往鄒平參觀鄉村建設研究院云。

十月廿五日

敎廳訓令各縣民敎館應注重

鄉村教育

際此經費緊縮尤應事半功倍

籌設民敎試驗區

魯自水災以後，敎費減縮，因之敎育之推進，倍加困難，魯敎廳爲謀於敎費緊縮之中，求鄉村民衆敎育之推進，特參照各縣情形，製定廿二年

度各縣民衆敎育館應行注意辦理事項之原則，令飭各縣第五科轉飭各縣民衆敎育館遵照辦理，俾便收事半功倍之效率，茲將敎廳令文暨製定之民敎館應注意各項事項列後：

敎廳訓令

爲訓令事，查各縣縣

立民衆敎育館，爲推行全縣民衆敎育之中心機關，允宜切實整頓，力謀改進，藉符設館之本旨，際此水災嚴重經費緊縮，尤應有事半功倍之辦法，以適應當前之需要，茲根據各縣呈報之社會敎育進行計劃，並參酌民衆實際需要情形將各縣民衆敎育館本年度應行注意辦理之事項，分別開示，除有特殊情形專案呈准者外，均須切實遵辦，以增效率，除分令外，合行印發廿二年度民衆敎育館應行注意辦理

事項令仰遵照，並轉飭該縣民衆教育館遵照此令。

應辦事項

各縣社會教育設施，

應力謀緊縮組織分別緩急，以期增加工作效率，除民衆教育館內固定工作外，必須集中力量向鄉村方面推進，

(甲)關於民衆學校者，(一)就鄉村選定一相當區域，(大村三四村，小村八九村)爲民衆教育試驗區，(二)館內工作人員於可能範圍內，應盡量移往試驗區內工作，(三)試驗區所需經費可就各該縣民教事業費項下儘先支配，(四)各試驗區暫以文字教育爲中心工作，務期於短期間內民衆人人認

識最低限度之應用文字，(五)各試驗區進行步驟略舉於下，子，調查區內不識字成年男女人數分別統計，丑，與區內行政及教育機關地方領袖等切實聯絡，寅，設法利用當地公有或借用私有之屋舍及桌檯，不拘新舊式樣，卯，儘量選聘當地識字人員担任教師，每月酌給津貼，(最低二元，最高五元)，辰，舉行識字運動，巳，招生開學，戊，隨時舉行演講及民衆同樂會六(館內事業如閱書閱報及提倡國術等，應盡量向試驗區內推廣)，(乙)關於一般設施者，(一)各縣民衆教育館除依照核定之二十二年度社會教育進行計劃切實辦理外，並應

側重下列各項工作，子，舉辦民衆國術練習會，丑，指導組織合作社，寅，提倡副業，卯，防疫運動，(如佈種牛痘，注射預防針等)，辰，節儉運動，(二)各縣所辦之民衆讀書閱報所，及巡迴文庫，不得專設管理員以節經費，(三)民衆識字處代筆處問字處露天學校等，均以附設爲原則，不得開支經費，(四)各縣民衆教育館，除因適應當地民衆需要，必須出版刊物外，其他關於民教理論之刊物不必單獨編印，(五)各縣春秋聯合運動會，本年度暫行緩辦，(六)採購圖書應注意民衆實際需要，參照所定圖書目錄盡量選購。

十月廿五日

二、各地教育新聞

(十月份)

兒童幸福會

進行託兒事業

上海市兒童幸福委員會，兒童事

業部之托兒事業組委員會，於十月一

日假座市社會局大禮堂開第一次成立

大會出席者，計委員潘公展(胡代)胡

叔異，王貫一，陳冷僧，高鏡朗，楊

懋榮，龔遇朔，江世澄，(許星嘉代)

殷冠之，吳利國，陳項春，邱希聖，

陳白(袁增煜代)馮柳堂，(王貫一代)

陳濟成(胡叔異代)列席，周望鶴等，

當推定王貫一為主席，周望鶴任記錄

，甲、報告事項、主席報告(一)本

委員會籌備之經過(二)本日開會之宗

各地教育新聞

旨。

乙、討論、一、本會組織問題案

議決本委員會組織現程已由幸福委員

會呈請市府備案其辦事細則請胡叔異

王貫一吳利國三先生負責起草。二、

本會經濟問題案議決由王曉穎先生宴

請士紳時籌募之並請起草辦事細則者

負責編輯本會宣傳大綱一冊在宴會時

即席贈發藉使外界能深切了解本會進

行之詳細計劃。三、決定本會常務主

席案議決由本會辦事細則內決定之。

四、本會第一托兒所所址案議決，由

各委員負責在短時期內尋覓，惟須合

下列三條件(一)有園林(二)空氣清新

(三)須平房，五、第一托兒所之性質

案議決舉辦日夜寄宿，以便收受一般

遺棄兒童，六、第一托兒所之進行問

題案，議決(一)關於社會方面一向各

方宣傳，(二)關於教育方面一訓練護

士及女中學生籍使增進為人母之知識

，議舉全體赴花園街廳察看已接洽之

第一托兒所房屋，旋即散會。

(十月二日)

教育部派員

視察各地教育狀況

△陳石珍等定月中出發

△其視察要點計分五項

▽……………△

教部為明瞭各地教育狀況，派定

陳石珍，顧樹森，吳研因等十二人分

四十九

赴各省市觀察中小學狀況，定本月中旬出發，其觀察要點，(一)職業教育之設施狀況，(二)教育經濟狀況，(三)實施義務教育辦法及民衆教育推行狀況，(四)中小學校師範職業學校規程實施狀況，(五)中小學改善各科教育設備，注重勞作科目之實際情形與計劃。

(十月二日)

贛教廳派員

視導地方教育

擬定辦法經省府核准
先從南昌等三縣入手

(南昌通信)贛教育廳長程時燧，爲切實改進地方教育起見，舉行地方教育特別視導，擬訂視導辦法，將先從南昌新建九江三縣入手，漸次推行

至其他各縣，此項視導員就督學指導員及教廳各科派員共同擔任，分爲三組，每組各担任一縣，同時出發，視導事項，約分爲經費，行政，教育事業二大端，視導時採用分工辦法其步驟，(一)以公開態度與地方人士推誠相與，(二)用書面查詢及實地視察調查，(三)搜羅資料加以統計，(四)根據實況摘出病源，以資救濟之原則，(五)根據需要，擬具詳細整理方案等，各視導組對於所任縣份，凡教育上之應興應革事宜，有完全處理之權，各該縣辦理地方教育人員，均應受其指導，如有奉行不力者，得由視導員隨時呈廳懲戒，或撤換之，是項辦法，已呈請省政府核准備案施行之。

(十月四日)

蘇教廳舉行

考送歐美學生談話

△向科長述期留學應努力致用爲本
△日期已定分乘大來意大利郵船出國

【鎮江四日通訊】蘇省考送歐美留

學生，經呈准教育部核發留學證書後，教育廳長周佛海氏，特於十月四日下午，召集各生，在教廳談話，先後到廳報到者，計錢鍾韓等十人，是日周廳長適因事留京，不及趕回，電囑第一科長向紹軒代表出席，當向諸生轉述周廳長不能出席原因，繼述周廳長之意見，有應行報告者二點，(一)本屆考送留學生均係工科并非重農商，因工業不發達，農業決不易改進，即商業亦不過徒爲外人利用，作經

紀業務而已(二)教育機關服務人員，考送出國研究，此為第一次，又有期滿者四點，(一)希望同人將來以學成致用為目的，不必注重於博士學士等頭銜，(二)希望同人出國後，研究精神，互相團結，將來各有特長，為黨團用，(三)希望與國內工業教育實際狀況力求接近，將來學成回國，不致與本國社會環境相隔閼，(四)須隨事隨地顧存國體，於個人與同學，及一般社交上均須注意，末後并由向科長就所知歐美留學實在情形，發表意見，學生方面，由沈君代表答詞，并於開會前先攝一影，會畢，由廳方招待晚膳，賓主均甚歡洽同時中國旅行社周平君知留學同人在廳開會，當來廳接洽，結果關於出國手續，如請護

各地教育新聞

照，定購船票，均托該社辦理，計赴歐者錢鍾韓，曾淵深，朱國洗，史鍾奇，葉雲安，張有壬等六人，定十一月十四日乘意大利郵船同行，赴美者沈緯，李國柱，朱寶華，黃萬里四人，此四人出國手續比較繁重，定期於一月六日乘大來公司哈佛總統號郵船云。

(十月五日)

鄂各縣區教育概況

△僅有縣立中學一所學生八十人

△恢復縣教育局以期集中行政權

【漢口通訊】此次湖北教育廳召集之縣區教育行政會議，刻已閉幕，其重要之決議，為切實謀縣區教育之發展，並實行強迫教育等項，茲將湖北各縣區教育之沿革及其概況略述如後。

光緒季年，兩湖總督張之洞，獎勵興學，將各縣書院管火，及庚子賠款捐，一律收充學校經費，於是學款充裕，學校繁興，大縣百餘校，小縣亦數十校，械槩愈龐，氣象丕變，是為公學發軔時期，然而各縣學款，向以田賦附加為大宗，湖北完納田賦，又以錢為本位，追錢價賤而物價貴，致費無形低落，以致原有薪修，不能維持現時生活，故學校教師，多離棄公學而辦私塾，藉學費以維修脯之資，是為私學復盛時期，民國十五年而後，改用銀元，完納田賦，各縣學款略有增加，然而天災匪患，紛至迭乘，中以十九二十兩年，被害最廣，赤黔千里，廬舍為墟，民不聊生，遑問教育，是為公私學校衰落時期。

在民國十五年以前，各縣公私立

中等學校，有武昌鄂城等縣，計二十

一所，學生二千六百餘人，自十六年

通令廢止縣立中學校後，迄今僅存縣

立中學一所，學生八十人，較之蘇省

縣立各中學學生一三、五三二人，湘

省縣立中學學生一一、八八五人，相

差百數十倍，據最近教育部統計，全

國一千九百六十四縣之中，已辦中學

者六百七十二縣，中以遼甯之縣中學

為最多，江蘇次之，廣東又次之，最

低者為湖北，較之西康猶不逮焉，至

各縣初級小學，以圻水縣為最多，有

學生一萬五千人當陽京山次之，各有

學生七千人，完全小學，以黃梅圻水

為最，各有學生一千六百餘人，襄陽

江陵次之，各有學生一千四百餘人，

總計湖北各縣初級小學生一三八、九

二六人，較之豫省六三三、八七一人

，少五倍，較之蘇省少三倍，湖北各

完全小學學生二六、九一八人，較之

蘇省少八倍，相形見絀，聞此次縣區

教育行政會議，已決議恢復縣教育局

，以期集中一縣之教育行政權，漸圖

發展云。

(十月八日)

教部派十餘專員

出發各地視察教育

同時注意考核推行社教情形

由部規定要點令飭一併呈報

教部普通司長顧樹森，十六日下午

午赴滬視察滬市教育，教部令特派司

長，參事科長專員及督學十二人于視

察各省市普通教育時，兼注意考核各

省市推行社教成績，其要點如下：(

一) 各省市教經費是否已達國府明令

規定標準，及其籌措足額之計劃，(

二) 各省市廓清文盲的成績與計劃，

(三) 各省市推行體育的成績與計劃等

注意視察，一併呈報考核。

(十月十六日)

皖教廳組織

中學生匪區視察隊

實地視察共匪蹂躪各地慘象

以觀感所得作有力反共宣傳

(蕪湖通訊)安徽省教育廳，近奉

豫鄂皖三省剿匪總司令部電令，組織

中等以上學校學生匪區視察隊，擬擬

定組織辦法及應需經費概算，提交省

政府會議決定，省立縣立各校用費，

由各該校自行担任，私立各校由省庫量予補助，茲將教育廳所擬之組織辦法，暨規定公共私立各中等以上學校名單，竟錄於次：

○……○ 一、本隊由教育廳遵奉

組 織 豫鄂皖三省剿匪總司令部電

辦 法 令組織，前往收復匪區，實

地視察共匪蹂躪之慘象，以觀感所得

作有力之反共宣傳。二、本隊由本省

公立私立各中等以上學校（為旅行困

難之故女校除外）每校選派學生二人

組織之，三、各校選派學生依左列之

規定、一、年滿十四足歲以上者，二

，思想純正，具有理解宣傳能力者，

（演說或善作文者）三、體格強健，能

耐勞苦者，四、本隊視察時，最多定

為一月，各校選派學生，照規定日期

到省集合，並先將選派學生姓名呈報教育廳備查，五、各校選派學生到省集合，由教育廳派領隊員二人，率領出發視察，六、各校選派學生往返川資及一切費用，省立縣立各校，由各該校自行担任，私立各校由省庫量予補助，七、本隊視察細則及規約另訂之，八、本辦法由教育廳提請省政府核定後施行。

○……○ 一、私立北山初級中學

各 校 校，二、私立萃文中學校，

名 單 三、私立培風初級中學校，四

，私立廬陽湖濱初級中學校，五，私

立浮山初級中學校，六，私立淮西中

學校，七，私立三育初級中學校，八

，私立崇初級中學校，九，私立正誼

初級中學校，十，私立皖南初級中學

校，十一，私立江淮初級中學校，十

二，私立廣益中學校，十三，私立安

慶初級中學校，十四，私立明光初級

中學校，十五，私立麗澤初級中學校

，十六，私立東南初級中學校，十七

，私立大光初級中學校，十八，私立

聖保羅中學校，十九，私立羣志初級

中學校，二十，私立安徽職業學校。

（十月十九日）

蘇教廳注重社教

提倡電影教育

改良民衆讀物

督促分區研究

（鎮江通訊）蘇教廳以社會教育，

為目前要務，上年度終了時，曾經召

集各省市社教機關主管人員來省商訂

二十二年度最低標準工作，並訂各項實施辦法，通令實行，對於社教曾經令飭各省立社教機關，依照所訂大綱辦法進行外，現復注重數端，茲錄之如下：

提倡電影教育

電影教育感入最深，陳主席及周廳長均認為有提倡之必要，現由省立社教機關各置手提電影機一架，(價約二千元)，以便分赴各鄉鎮放映，藉收民衆教育之實效。

改良民衆讀物

本廳擬設立一委員會，先由省會着手，然後推行各縣，第一步，收集民間通行歌曲小本，將有礙風化涉及迷信之處，從事刪改，第二步將民間通行之小說，予以適當之修正，第三步編印淺明民衆讀物，以宣傳黨義，灌輸常識爲主。

督促分區研究

社會教育分區研究會，對於督促各縣社教進展甚爲重要，現在第四區業已開幕，其餘各區，亦將繼續成立，成立時由主管科長相菊潭前往參加指導云。(十月廿日)

程時燧報告最近

贛教廳施教概況

在行營電台播送

(南昌通訊)贛行營廣播無線電台二十日午後六時，教育廳長程時燧，特親蒞該台，播送贛省施教概況，茲錄其報告原詞如次，甲、本省教育概況，地方教育經費太少，(一)全省經費，連鄉村鎮經費在內，共有百五十餘萬元，較之江蘇一千另二十五萬二千餘元不及其十分之二，且江蘇田賦

附稅，劃充地方教育費的百分之七十，江西祇百分之十相差甚遠乙、初等教育，(一)因就學兒童太少，(二)學校較十九年度減少七百十九校，丙、中等教育，師範與職業學校，亦不多，丁、高等教育頗好，(一)專門留學生，共一三一人，較之往年略有增加，(二)研究科學生，以文法等爲多，戊、社會教育亦不發達，(一)原因社教經費拮据，及受匪患影響(二)私立民衆學校甚旺，整理籌集地方教育經費，(一)調查整理，開原首在節流，各縣教育經費爲數固少，然以最少之經費猶或不免間有濫用，故本廳第一步工作即從調查和整理入手，(二)切實保障，欲多籌經費，更須保障現有之款項(甲)縣地方教育之經費，應

由縣財委會征收，但該會不得挪用延欠，隨收隨交教育機關，(乙)遇必要時，教育行政機關，得派員協同征收教育專款，(三)籌集方法，因經費之困難，遂致地方教育事業無由發展，義務教育之推進，尤為困難，故籌集義教經費，實為目前最重要問題，本廳現已擬定十條籌集義教經費原則，(甲)要保存鄉土觀念，(乙)要不背世界的潮流，(丙)要達到辦義務教育所需的款額，(丁)要各地方能普遍施行，(戊)要分配公平，(己)要可靠而能持公，(庚)要不騷擾地方，(辛)要經手人不能中飽，(壬)要不影響政府原有的稅收，(癸)要不易被別方面侵提借支，已、現時亟應舉辦之地方教育事業，(一)實施短期義教，(二)設立

各地教育新聞

省會短期義教實驗區，(三)推廣民衆教育，(一)少花金錢多費力量，(二)利用空閒，節省時間，(三)認清對象，適應需要，(四)研究方法，注意效果，(五)精密調查，完善設計，(六)各界努力，民衆協助云云。

(十月二十四日)

蘇教育學院開始

輔導十縣社教工作

四年級學生全體下鄉工作

江蘇省教育廳，為推進全省社會教育計，業經劃分全省為六個民衆教育區，每區由省立社會教育機關負責該區內各縣社教輔導之責，第五區包括吳縣，崑山，無錫，武進，溧陽，江陰，靖江，常熟，吳江，宜興等十

縣，由江蘇省立教育學院負責輔導，該院業經擬具本年內輔導各縣社教詳細計劃，組織輔導委員會專司其事，並已函寄各種調查表格予區內各縣，請先填明，又提出困難問題，俾將來輔導時得有根據，頃悉該院擔任輔導工作之人員，即將出發，計吳縣武進兩縣由該院院長高陽豐農事教育專系主任吳福楨指導，崑山常熟兩縣由教務主任陳禮江輔導，吳江由研究實驗部主任俞慶棠輔導，江陰由教務劉季洪輔導，清江由總務主任劉平江輔導，宜興溧陽兩縣由研究實驗部副主任甘豫源輔導，無錫由北夏實驗區總幹事趙冕輔導，聞該院所訂輔導原則為積極的建議，友誼的協助，虛心的探討，周密的觀察四項，逆料於區內各

縣社教工作之改進必不少也，

又該院本學期開課以來，業經七週，院內暨院外各民教實驗事業，均富精神煥發之氣，院內學生數計共二百七十三名，民衆教育學系暨農事教育系四年級學生三十餘名，均經居住該院所辦惠北民教實驗區各支部，生活環境完全農村化，竭全力辦理合作社，民衆學校，民衆茶園等事業，指導民衆組織團體，推進社會，建設鄉村，所有鄉村教育，農民經濟，農業推廣，社會研究法，鄉村建設等課程，均由教授下鄉上課俾教育理想得與事實融合，又由教授劉季洪，古棣師導學生實地調查兩區內農村經濟，爲施教之根據云。

(十月二十四日)

上海衛教兩局

注意兒童衛生

舉辦大便檢查結核試驗
先在比德萬竹等校試行

上海市衛生教育兩局，年來對於學校衛生注意逾常，實施工作縱在經費支拙之下，推行迅速，該局等約定衛生試驗所，紅十字會小兒科，及東中醫學院寄生蟲科，自下學期起，分別舉辦檢查大便及結核試驗，以便預防治療與研究，結核試驗先在比德小學試行，大便檢驗開始於萬竹，飛虹兩小學，預計每年辦理一萬餘兒童，致學生家長通知書業已發出云。

(十月二十七日)

世界兒童友誼會

第二批送贈美國畫片

市教育局令發各小學

并飭照領到數目應答

上海市教育局訓令本市各小學校云，查世界兒童友誼會送贈之美國兒童友誼畫片，業經將第一批運到者分發在案，茲該會又運到畫片三千餘件，應仍照前案分發得分較多之清潔兒童，以資獎勵，各校酬答畫片應注意各點如下。一、領到若干套，即應酬答若干套，二、搜集畫片，應分別成套，不得作一總包，三、畫片內容，除照本局第一一四四五號訓令規定者外，可加吾國制錢鑄子等類似之物，四、所發畫片內，附有美國兒童信封，應由各該校兒童用本國文容覆附入

原信封內，并另附一用國文書就該校地址兒童，姓名之空信封一個，信封面「中國」二字，可用英文，(China)

(一)第一批酬答時未送者，應即補繳，五、第一批酬答畫片套數少送者及未嘗每套分包者，應於文到一星期內寄實內容，如數補送，六、此次第二批酬答畫片，限十一月底送局不得延遲，七、每套畫片質量，應求豐富精美，八、一切應用文字，概用國文，合函附發畫片幾套，令仰携帶蓋有校章收條，即日來局領取此令。

(十月二十八日)

教育建設社

討論實施教育統制問題

舉行理事會議

中國教育建設社，純為研究教育

各地教育新聞

團體并建鷄場於黃渡試辦生產教育，頗著成效。於十月三十日該社理事會，假光夏中學，舉行理事會議，到孫

亢會，高芝生，程寬正，劉逸青等。主席孫亢會，甲，報告事項(略)，乙，討論事項，(一)下次大會中心研究問題定為，「中國實施教育統制問題」，(二)全體社員定期參觀鷄場並作郊外旅行，(三)下次大會請邵爽秋演講，(四)下次大會定於十二月三日上午十時假正行女子中學舉行，會畢。並預作中國實施教育統制問題之商討

(十月三十一日)

教育學會滬分會

討論民族復興與教育

第四次會員會

下次論題定生產教育

中國教育學會上海分會，於十月三十日，在八仙橋青年會開第五次會員大會，到倪文亞，鄭西谷，曾作忠

，張耀翔，張仲寰，章益，邵爽秋，謝循初，馬宗榮，孫亢會，舒新城，陳鶴琴，黃覺民，歐元懷，陳彬蘇，沈亦珍等數十人，首由歐元懷報告，次討論民族復興與教育，由邵爽秋，鄭西谷，曾作忠，章友三，張耀翔，謝循初，馬宗榮，歐元懷，陳鶴琴，孫亢會，黃覺民，舒新城，倪文亞，陳彬蘇，張仲寰等對於民族復興與教育問題，各抒意見，發揮頗多，未決定下次會員大會十一月二十六日中午舉行，由章友三，張耀翔，陳彬蘇，曾作忠召集，地點仍在八仙橋青年會，討論生產教育問題。(十月卅一日)

校聞

張崇悌

實施電影教育

電影為實施教育之良好工具，西洋各國皆為兒童特製影片，我國尚在擬製中，未有若何作品。本市日前有一適於兒童之德國烏發公司鉅製影片，在濟南影院開映，片名小偵探，演員十分之九為兒童，而取材亦為兒童之事實，其用意在引起兒童勇敢，機警之思想，及灌輸兒童互助，合作，團體生活之精神。本校以為此是實施電影教育之機會，故一方面商同該影院特行加演，一方面通知學生家長，令每生帶洋一角，即於十一月六日下午班後全體學生齊集操場，由諸位先生領導，並會同女師附小全體師生往觀。結果，兒童印象極佳，深信電影教育效率之大也。

舉行毬子比賽會

現屆冬季，兒童多藉踢毬子活動他們的身體，因此本校特別規定時間舉行毬子比賽會。A.比賽分兩種：一為

班級表演——每級選代表三名參加比賽，何級所踢之共數最多者為勝。一為個人表演——即技藝表演，以花樣多者為勝。B.比賽結果：班級冠軍為二十五級一組，共踢七百四十九個。個人冠軍為金鵝舉，所表演花樣約二十種有奇。

一實科學工廠新出品

一實科學工廠成立以來，學生在先生指導之下積極工作，迄今不足三月，已出品約二十餘件之多。其最近新出品，有七色輪，奔馬，驗恆性器（靜一），驗恆性器（靜二），驗恆性器（動），浮沈子等云。

做人訓練

做人最低限度，必備有秩序禮貌整潔三件。因此本校舉行做人訓練，以守秩序有禮貌講整潔為訓練目標。其訓練辦法：I、分組練習——時間定為一週，每日練習兩組

II、個別訓練——由組任訓育處共同負責。III、站隊比賽——(1)每日由查整潔同仁會同訓育處檢查(2)記分以敏捷肅靜整齊為標準。(3)每組最高分以十分計算，其未作

到者，可酌量減分。IV、作總練習——舉行級部週會，以做人訓練為中心，須實行團體表演。

山東民衆教育月刊

第四卷第八期 (二十二年十月)

民衆戲劇專號

民衆戲劇答問.....	高陽等
中國民衆戲劇運動之前路.....	陳白塵
鄉村民衆戲劇之理論及實際.....	谷劍塵
農民劇之研究.....	閻哲吾
定縣的農民劇工作.....	陳治策
劇話.....	李朴園
民衆戲曲的語文問題.....	蕭迪忱
中國民衆戲劇——皮黃.....	馬彥祥
北平的街頭戲劇.....	周彥

第四卷第九期 (二十二年十一月)

中國之地方自治問題.....	梁漱溟
美俄成人教育比較觀.....	孫月平
圖書館教育研究.....	張顯之
各國缺陷兒童的保護與教育.....	徐棟
民教文籍分類之商榷.....	盛登川
定縣參觀記.....	梁容若
民衆學校的行政.....	范雲史

定價：每冊一角五分，全年十冊，一元五角，郵費在內。

發行：濟南山東省立民衆教育館

河南教育月刊 第三卷 第十二期 要目

論評

鄉村教育與目前之中國……………趙煥慶
 貢獻給服務鄉村小學教育同志們的幾點意見……………陳煥溥

專著

中國農村應如何改進……………蔡衡溪
 建設鄉村應取統一途徑之芻議……………章之汶

圖書評論

申報六十週年紀念，特請了翁曾三先生編纂中國分省新圖一種，海內學人，咸稱此圖對於中國國學上之貢獻，其中最顯著之特點，即於分層設色法來表示地形，可以說如何，圖學上之一大革命，惟此革命之成績如何，意義如何，價值如何，一般讀者其會自動地細加分析乎？

本期之圖書評論，連載圖評三篇，長約萬八千言，即係分析此圖之優點與缺點，而從積極方面，指示以後編圖者應如何努力，評者黃國璋先生，曾任國立中央大學地理系主任，胡煥庸先生，現任國立中央大學地理系主任，鄭鶴聲先生，現任水陸中央審查委員會委員，鄭鶴聲先生，對於此圖之估價，各本其所獨有之經驗與學力，於此圖之估價，各本其所觀之，或可得一公允之結論焉，除三篇圖評以外，本期圖書評論之內容如下：

我國農村教育改進之途徑……………陳紹琳

改良中國農業意見……………特賴賈尼

改進中國農村經濟辦法……………中央復興

特約農田實施法……………農村會

定價 每期三角全年十二期三元

發行 河南省教育廳編輯處

要目

陽明：馮和法編中國農村經濟資料

阮毅成：民主義會政治下行政首領權力之擴大

趙奉生：張虹君譯近世政治思想史

陳恭祿：張德堅總纂的賊修史編

李惟果：海士蒙合著近代史之兩種譯本

張德昌：中美兩國文化的接觸

沈達材：顧實著中國文學史大綱

賀永年：盛成著我的母親

李嘉言：王禮錫著李長吉評傳

本期零售大洋三角 第一卷合訂本上下兩冊特價委函

訂閱價

國內 全年一元二角 半年一元二角

國外 全年二元四角 半年一元八角

社址：南京將軍巷七號