

己未十二月文傑先生見贈書



殿下命臣學曰今

皇上再膺

天命復正

皇儲基祚益鞏實蒼生之福四海之慶况茲
聖諭諄切偏荷

寵靈其感激之意汝等所知若欲仰答
皇恩之萬一唯在盡誠敬以待

兩公而兩公終不可得留公去而所不
去者公之文章也今雖播人耳目久必
湮沒其令書局裒集以印以傳永久俾



吾東人有所矜式亦有以知
中原文獻之美也遂

命臣擊序其篇首臣竊惟詩之道大矣
詩者人心之感物而形於言之餘也心
之所感既不能無邪正故言之所形亦
不能無是非惟聖人在上則人皆親被
其化以成其德有以得其性情之正故
其所感而發於言者粹然無不出於正
矣觀乎三百篇則可知已欽惟我

皇明君臨萬邦

列聖相承重熙累洽治教休明羣賢濟濟布
列中外其人材之盛雖周雅作成之美
蔑以加矣今

二公稟氣清純際世休明得學問之正
成譽髦之美位陞通顯承

明詔使遠邦以布

德音邦人小大感慶懽呼既下車之三日

親謁

聖廟瞻禮既訖揖學官招諸生相與講論
吟哦賦詠以發其性情之蘊其語和而

莊其義寬而密信乎治世之音安以樂者雖然以

二公生質之美學問之正若不遇隆平之世又何以鳴大雅之盛乎至其因物寓懷精確事理揄揚振厲之旨經緯錯綜之趣則無非所以形容

盛代泰和之隆也噫

二公之詩其形於言而極其和平者雖自乎性情之正原其所感之正則莫非聖朝積累浸漬陶範化成之效也詩可以觀

詎不信夫吾東方邈在海外世受

皇恩深仁厚澤淪肌浹骨今

聖天子乃眷東顧尤勤撫綏所

賜之勅至曰共享太平此尤一國

君臣感激驚惶之無已也我

殿下拳拳哀集咳唾之餘思欲印傳永

以與國人共之者則悅

二公文雅之美而尤有感於

聖天子寵綏之德之深無所不用其極之意

也

天順元年蒼龍丁丑夏六月下澣正憲
大夫吏曹判書集賢殿大提學知春秋
館事臣權學謹序

皇華集

喜晴賦

有序

昔蘇子嘗作喜雨亭記余來朝鮮欲
作此賦或曰蘇喜雨而子喜晴無乃
蘇公而子私乎余曰雨暘燠寒風各
以時至所謂時者不先不後不多不
寡之謂且雨過則淫不及則旱旱而
雨固為可喜淫而晴獨非可喜乎而
况當久雨新晴之際正
賢王出郊迎

詔之時國中之人無貴賤無小大莫不欣喜若獨何為而弗喜邪或者語塞子遂捉筆而賦之

天順初元歲在丁丑

皇王復辟覃施九有遐方疏俗殊隣絕黨皆所不外矧朝鮮為東藩重國禮義之區詩書之藪故特為之稱首焉迺發

綸音出

廷授以翰林臣鑑為正使而以太常臣閏為之副

禮意既勤賚予斯厚於是

陛辭東行歌皇華馳駟牡詐肯顧瞻而咨齋徘徊而宿留也由通川道漁陽遡石門望燕山想飛仙於無終度輕舟於平灤訝天橋之峭拔覩巨浸之瀾漫載馳載驅匪逸以安垢弗暇澣飢不能餐挹蘆峯之輕霏越山海之重關始經高嶺抵前屯歷沙河而于邁鄉寧遠而咨詢連山杏山小凌大凌是皆未暇枚舉而縷陳者也瞻醫巫閭入廣寧路總戎懇

留一宿而去四易館舍接比海州羗遼
河之澎湃與天壤而沈浮滄溟鼎沸景
駭嚮震砰磅旬磔鬼泣神愁誠遼西之
天塹亦宇內之洪楸也登首山睇遼陽
山川拱揖崖岫低昂塞徼亭隧所以避
敵而鈔寇者既完且固屢張箕服所以
引強而蹶張者既習而且良此又

翰家之屏翰大藩之金湯也迤邐東南探
巖排碕靡地匪山靡山匪竒軋洶荒忽
下臨無地殺函院陜曾不容車踳躩輻

蟾而心悸窮極倦飢而神疲塵麈衝斤
醇駟虺虺間履夷陸惟決莽之壘豈膏
腴沃衍之區哉惟鴨綠一水靺鞨其源
千里而南洪濤如奔經是江而縈匯趨
瀛海而歸根朝鮮以茲為界義州寔俯
其濱由是而行皆盤互之山無廣平之
原矣翰攀莫躋晝行夜隙韁轡在手人
馬辟易火雲張空雨汗交脊吾方劬於
行役彼何為兮道途之絡繹也發義順
抵良策當林畔而假館望雲興而太息

蓋又未暇探幽選奇傷今感昔者矣竭
來新安僞旅嘉平逾博清兩川始達安
興辭肅寧安定而底乎西京又不知其
為幾程也至生陽而氣逾溽慨黃州兮
無竹想鳳山兮鳴鳥臨劔水兮濯足睇
龍泉之秀發入安城而托宿聽簷聲之
四垂殆不復嚮時之朝旭矣憶昔京師
爰方啓行陽宗載餘景風琴冷萬物在
照衆鳥哢晴迢迢至是凡為日五旬虛
一其為里三千有羸曉出清明山高水

平莫止陰凝靈雨其零征夫僦僦兮就
道百穀欣欣兮仰成各從心兮滿欲誠
隨物兮賦形匪禱而然豈智而能此雖
元符不足以為瑞巫咸不能用其靈矣
胡為乎王京之伊邇迺雲蒸而霧橫月
畢斯離垵鶴斯鳴豈商羊之為孽羗鳩
婦之厭聽天何方兮罅漏日何道兮流
行麥秋已登而欲獲農夫欲訴而無聲
繇寶山越開城馳青郊兮躑躅望東坡
兮斡嬾人欲前而屢却馬欲邁而復停

山藏樹沒川增谷盈聲如怒濤勢若建
瓴經馬山而稍緩底碧蹄兮肆傾明當
迓

明詔宣

聖情遐萌何由乎覩盛事

王心何由乎底厥寧矢持殲河伯殪玄
冥台屏翳攝六丁掃陰靈縱陽精叩泰
元祈媪神以達吾悃誠焉予方歆枕假
寐驛庭夷官走報且喜且驚向予拜言
神降嘉生日華西照虹蜺東呈是惟厥

明霽景之徵焉予乃起觀五采橫亘下
聯屬乎地軸上維持乎天運如彼仙橋
玉欄金楯匪公遠而霓裳可觀靡烏鵲
而女牛可近嗚呼奇哉誠天道之不遠
也薄晚載瞻星稀月皎五夜以興煌煌
庭燎至慕華樓

王迓于道南薰飄飄白日皜皜萬騎如
雲百戲呈巧觀者塞途攜幼扶老而靡
不歡欣舞蹈焉噫戲噓有是哉朕嚮昭
孚必有司衡於蒼昊者而旋乾轉坤達

幽窮宙又豈無感召之者乎僉曰惟
天使之賢奉

命之專天使曰惡此矣其言是惟

王心之乾乾所以祇

皇度來協氣而儲祥委祉者有以軫乎

天耳王曰不然

皇仁恤遠動罔厥愆是有通乎

上玄蓋不假別著布卦而後傳者也予嘉

賢王之好謙能敷惠於黎黔知推本乎

尊嚴乃將將髯濡兔尖揮灑乎湘縑以明

文德之東漸也

是歲夏六月乙未朏

賜進士及第翰林

國史脩撰儒林郎兼

經筵講官古吳陳鑑緝熙撰

和喜晴賦

賦者敷陳其事古詩之流也詩之不
足則作賦以盡其意焉

翰林陳公之來使也隨其所遇形於
篇什動盈卷軸間賦喜晴流麗動盪

渾涵演迤以抒其不盡之意要其歸
將以叙道途之經由述原隰之咨詢
勤

王事而喜禮成彬彬文雅之盛歟僕竊不自
揆敢依

高韵綴拾以請

教昔左太冲撰三都賦覃思十載始
克成篇僕謏聞陋學且成於率爾誠
不足觀雖然

公為

王人故重於宣

命而為之喜晴僕鄙人也伏覩
皇恩之罔極慕

公之德艷

公之才惜

公之去而不可留也立賦之旨雖同
遣辭之意則異謹錄以為行驢惟

公之恕狂僭其詞曰

鳳曆紀元蒼龍建丑子虛子過烏有相
與出入乎百代周流乎六合宇宙為室

廬四海為林藪御汗漫而浮遊登崑崙
而矯首三光運於捭闔胡越在於指授
子虛子乃屬烏有子而告之曰嗚呼噫
戲古今一馬也天地一指也包犧齧缺
氏之前邈乎不可議也三五以降載籍
具存或賢或否果孰上而孰副天心仁
愛豈此薄而彼厚然而治不常治亂不
常亂紛乎不齊罔有紀極孰能泛文瀾
之輕舟駕藝苑之四牡馳騁上下為我
揚推而不留也哉烏有子曰吁夫子所

謂見秋毫而失輿薪睹拳石而矐泰
山者也今我

皇明定鼎燕雲控扼幽灤幅員萬里澶澶漫
漫外薄四海物阜民安寒者煖衣飢
者飽餐山行水宿不復設關是謂乾
坤交泰萬物亨而不屯者也與其撫
縹帙而尚論曷若從當世而是詢不
於目擊而致信特於耳聽以實陳是
豈非大野之騎無所止宿而率天下
而路也於是子虛子猶然以笑欲與

烏有而共去鑽龜兆以觀禎遂凌厲
乎九州謁太儀而造旬始兮續羣靈
以與浮攬雲霓為衣裳兮羗馬鳴兮
僕愁俯三山如積蘇兮黃河耿耿一
流濯余髮於咸池晞扶桑之朝陽歟
闔欵闢一低一昂葦收欣欣以告余
兮子苟脩姱以信良何必翩翩其高
舉兮徒沐芳兮蘭湯於是按節迢遙
陟險歷碕挹王霸之盛烈覽都邑之
瓌竒循異野而容與兮覩土宇之脩

直雖使夸父逐日以健步兮蓋不可
一二而已覺其疲矣爾其醫閭聳其
鎮黃河蕩其源居庸巔巔千里衝奔
是乃天地之奧區燕趙之柢根也烏
有子乃俯而吁仰而嘆曰於赫

皇明應

天順人光造丕業恢皇圖稽帝文建都於此
宅中圖治普天之下率土之濱踰踰
顯顯輻輳於

中原制作文物之懿郁郁泯泯其崇罔極

其密無隙是乃觀百王之會通歷萬
世而不易譬衆澮之趨海若筋絡之
附脊雖使五帝迭興無以加施三王
復起不能更繹禮樂明法度著垂徽
猷建長策煙火萬里民物蕃息致治
之盛超軼古昔銷鋒鏑以為鋤耰擾
獷頑以興大平南北一徼東西一揆
重譯梯航執贄于

京莫不稽顙受我章程朱厓朔漠殊邦絕
域亦莫不置吏分竹敷心腹制手足

昆蟲之微草木之細蒙雨露而得棲
宿寒暑調其四時日月明於昏旭雖
然自古聖天子之臨大寶也不事虛
文唯德之行民或執熱濯以清冷世
或陰曠示以明晴是以一視同仁之
化罔有內外當厚往而薄來必濟乏
而扶羸理道由是而煥赫四海以之
而隆平不必窮兵黷武如漢帝噬臍
於大宛之城不必破斧缺斨如周公
東征於濛雨之零且吾聞上下同功

君臣相成易曰雲從龍風從虎水流
濕火就燥聖人作而萬物覩氣機之
感初不得以隔形此自然而然非有
待於智能也是故上有明天子下必
有賢諸侯歲事來辟以朝于王錫之
秬鬯示我寵靈睠茲有國號曰朝鮮
渤海漲南長白北橫延袤千里表裏
山河國富兵強先萬國鳴俗尚禮義
聰明視聽君有君德士有士行等威
隆殺以明上下咸英韶濩以和其聲

襟抱之固湯池金城溝塹之達行不
斲辨其人心之淳風化之美宣聖之
所欲居箕子之所留停重惟
國祖當高麗之季主昏臣暴穢德貫
盈寇盜搶攘干戈蝟起百戰摧陷高
屋之旣生民賴以奠枕國勢從而
不傾於是膺

天命順人情化家為國四境清寧登崇俊良
退斥頑冥旌忠伐諛封千載丁調五
氣攝三精蓋撫民必欲吾仁而格

天必以吾之誠也稱藩內附請命

帝庭

天子乃嘉且喜而驚世承

寵眷以保民生今

王嗣履摠忠奮赤時節土物

王府之呈惟

天眷命惟德是徵

錫賚便蕃絡繹連桓嗚呼噫嘻其遭太平慶會之熙運也歟

星使聿來

王郊于迓兵衛森列畫戟雕楯

皇恩覃霑霈藹汪濊隕越稽首

天威至近小心畏

天至仁綏遠

帝德廣運如天地之恢恢

王誠純至如日星之皎皎從此而泰階平玉燭調鳳于岡麟于郊以成泰和雍熙之盛功正猶鴻毛之赴燎也子虛子曰子信識

皇明大朝之盛而知東國

王德之賢矣然天道不言而品物亨
者五行之吏宣其氣矣王者不言而
萬邦寧者專對之臣宣其道矣今夫
翰林陳公

太常高子文章之美節義之高江漢
之濯秋陽之皜摘藻掇英馳奇騁巧
詞林之幹文苑之老匪規矩則莫由
必禮法之是蹈是猶鳳凰芝草生於
天庭景星慶雲麗於晴昊是宜為千

里庶鳴

九重赴召者也當
文明之世以

二子之賢奉

綸綍於海邦將

使命之獨專杖皇華節傳

天子言震動山岳旋乾坤乾以敷

皇上至仁大澤於普天者不其宜乎當使還

前席之時達

王心之誠敬侯度之罔愆俾東邦永

荷

皇靈以及曾玄繼繼繩繩以至千萬世而永
傳矣烏有子曰諾遂與揖讓周旋撓
謙歎孔席之不煖慨墨突之不黔雲
馭啓行鳴騶載嚴老栢奮髯海山露
尖曉雲拖縑望行塵兮不可及但見
巖石之漸漸

嘉善大夫仁順府尹寶文閣提學

金守溫文良

六月謁箕子也周封箕子于朝鮮而

不臣之東人尊之為始祖而世享厥
祀焉

陳鑑

維此六月我來自東適子之館兮曷不
肅雍○彼君子兮商之孫子王之蓋臣
其德靡悔○咨爾殷商歛怨以為德小
大近喪曷其有極○國步斯頻其何能
淑不殄心憂進退維谷○是用大諫聽
我囂囂威儀率迷勞心忉忉○假哉天
命乃眷西顧多我遘瘡則不我助○維
此聖人黽勉求之民之秉彜其誰知之

○先民有言有物有則以矢其音古訓
是式○肅肅王命保彼東方我客戾止
至于海邦○遂荒大東萬民是若順彼
長道俾民稼穡○享祀不忒匪今斯今
寢成孔安以慰其心○高山仰止其詩
孔碩神之聽之亦不夷懌

六月十二章章四句

余來朝鮮將還

京師道過平壤府首謁箕子于齊宮既又
誦諸先輩傑作不覺內愧蕪陋之

學不能贊一辭於其間也乃誦所
嘗記憶古詩語綴而成篇以薄旌
景仰之私耳觀者亦諒余志焉

謁廟辭

高閏

武王克商封箕子於朝鮮先儒謂其
傳道則可仕則不可萬世之公論也
敬掇拾為辭以致景仰之意其辭曰
丁丑之歲季夏之時枉朝鮮之駕求箕
子之祠焚香下拜佇立觀碑方紂之不
辟肉林酒池嚴刑侈服象箸玉杯縱妲

已之欲賜雷開之珠銘刀為鈍雄劍為
雌魚目混珍丹砂為泥賚菜是佩蘭茝
則非仁不可化義不可持知不能入禮
不能拘比干諫死微子去之操劊劓而
莫用舍規矩而為施佯狂被髮受辱同
危仁者之志君子之為及周之受命奄
有萬國雖釋其囚曷為其僕雖被其封
罔食其粟道為師法授聖闡龜文立民
命三綱五常臣職君柄日月星辰休咎
感應徵用惡極勸用福慶禹疇復明治

道其盛羗不合於一人幸有功於萬世
生而尊榮沒而存祀雲山嗟我風水流
逝春雨秋霜猿聲鶴唳怱怱况其興懷
跪陳詞而掩涕

王事驅馳天涯歸去喟興亡之係人長矯首
其慕乎忠義

孝女金四月辭

有序

郭山郡道傍有石表題曰孝女四月
之門乃郡之民金氏女斷指以療母
疾

潘王樹之以旌其孝者也予憐其志抒
之以辭雖不能如高愍女之碑之必
傳然讀斯文者亦足以知孝女之心
矣

陳鑑

吁嗟孝女兮婉且孌萃和毓秀兮凝其
全匪由學問兮啓其天孝發于中兮身
可捐兒之有身兮母所遺母離二豎兮
子能醫母亡兒在兮持焉依兒死母存
兮母當有兒金刀在手兮銘其鋒但知
有母兮焉知其躬一揮俄爾兮落春葱

紛紛血墜兮衣裳紅杯羹甫進兮母心
悅喜曾不逾時兮母疾以起於戲天道
兮不遐甚邇昭茲在上兮何彼此
藩王立石兮表里門風聲斯樹兮浮還
淳道傍一見兮心神欣爰秉直筆兮為
斯文吁嗟孝女兮良足珍帚箕評語兮
噫何人帚箕評語兮噫何人

義順館卻妓詩

公館筵開炫綺羅遠勞萬舞送清歌也
知美玉終無玷却任行雲浪自多鐵石

剛腸堅已定松筠高節耿難磨從教風
雨敲門急魯國其如男子何

有勞遠接累沐盛筵席間偶成近體
詩一首用致謝臆云耳希領其意焉
戶曹判書朴相公閣下

遠勞千里到江邊華館重煩肆綺筵

當代文風輕漢武古來詩禮說朝鮮君才

自是離羣鶴我學真如杜撰禪玆重能

承

王意厚一篇題贈寫瑤牋

次韻

戶曹判書朴原亨

天上文星照海邊喜迎

丹詔特開筵

高懷已見冰壺瑩麗句還驚錦繡鮮

自信心腸堅似鐵不妨尊酒醉逃禪

陽春古調真難和把筆長吟擘彩牋

五月十九日寔老母三百六句又六

甲子初度之辰遠道不能奉觴稱壽

於膝下情不可但已也途中偶成七
言近體詩一首錄似求和惟不恡幸

幸

陳鑑

去歲萱堂壽六旬
徧求詩什慶良辰
途中細憶渾如昨
夢裏曾回却未真
會向殿前朝

聖主便歸膝下拜
慈親懸知新婦稱
觴處應指天涯說
遠人

次韻

朴原亨

慈闈奉別已經旬
况復生辰在此辰
陟岵詩成多客恨
望雲心切見天真
金閨待

詔偏承

寵駟馬歸鄉更顯親
造次不違忠與孝
前身疑是穎封人

昨見朴賢相

昨見朴賢相
所和陳內翰佳什
令人駭然因抽筆賦
五十六字美之并錄

偶成者三首似教大常
高閨拜手

山蚕作繭香膩
箴中山兔走紛雲煙
宮

錦春籠碧紗
艷芙蓉曉出清波
鮮高才

如此能華國
冠集雕蟬服溪谷
鳳凰飛

下得梧桐歸去
啣將獻

黃屋

右

無端雲雨下陽臺分付清風即送回明
月不知誰作伴桃枝空自淚交腮
滋味何曾厭鐵石心腸詎可灰已見名
藩珍重意從今佳宴莫教來

右卻妓

熒熒雙使星適向東北行異域倏已到
回望

九重城

天龍御雲車中道紅日明仙韶因風發九德
揚清聲夙駕欲歸轅

王事苦靡寧一日千萬思聊以酌巨觥
右思

君吟

雲渺渺兮月蒼蒼望故鄉兮路茫茫白
髮兮在高堂蓀何為兮驅馳遠方

右思親詞

次韻

朴原亨

落筆龍蛇走華牋五彩郁郁霏祥煙

詩壇豪氣壓曹劉吐出天葩色更鮮
賤子何幸登龍門有似嚶嚶出幽谷
已見

先生間世才柱石行將扶廈屋

紫鳳啣書下玉臺遠人爭看首重回
關山雲白飄輕練驛路梅黃拆嫩腮
詩酒百年須盡意賢愚萬古等成灰
日長孤館渾無事莫怪朝雲入夢來
龍飛五位正星軺萬里行梯航通異域玉帛
朝

皇城衣冠瞻肅穆文物仰

休明先生才獨步藉甚蜚英聲歸來矢

德音咨詢不敢寧客懷無以慰我欲稱兕
觥

煙波浩浩兮雲山蒼路阻且備兮心
渺茫故鄉日遠兮夢繞萱堂

王事有程兮在天一方

偶於屏間見荷花雙鷺感而有作錄
奉一觀尚希和教

陳鑑

雙雙屬玉似相親出水紅蓮更逼真名

播頌聲緣有客愛從周後豈無人遠觀
自可祛煩暑並立何曾染俗塵料得丹
青知此意絕勝搗鴨惱比隣

次韻

朴原亨

水鄉花鳥邈難親筆下移來巧奪真
齒茗初開如欲語鶯鶯閑立不驚人
淤泥淨色元無染冰雪高標迥脫塵
玉署儒仙看不厭清儀馨德與相隣
登萬景樓詩二首
陳鑑
萬景樓高凌紫氛渡頭人閤隔城聞胸

吞雲夢殊同調手摘星辰擬共分嵐氣
近簷飛滴滴山光入水去泔泔宦情羈
思都忘却倚徧危欄到夕曛
獨上高樓望

帝畿滿空涼靄濕征衣萬株松檜迷青嶂四
面城闔俯翠微人向山頭騎犢去僧從
渡口化糧歸
五雲翹首知何處潮落清川白鳥飛

高閨

獨上危梯思渺茫千山萬壑樹蒼蒼雲

煙影裏樓臺見鼓角聲中睥睨光人去
人來皆戴笠潮生潮落每通航
聖明化被衣冠國登覽無教寡和章

余奉

使命至此

國王遣其賢佐朴君輩設華宴遙迎酒
酣散去乃登斯樓悵然有作用錄
于右以著其拙云

肅寧館白芍藥一首

陳鑑

紛紛紅紫總飄殘獨對薰風雪作團數

朶猶含春淚濕一叢未遣夜芳闌廣陵
舊說金圍帶東土今誇白玉盤可是東
君有深意冰魂留取遠來看

次韻

朴原亨

芍藥留春尚未殘尋芳蛺蝶戲成團
清香滿院風光轉嫩蘂含煙曉色闌
好向詞人誇玉質不須華屋薦金盤
只緣冰雪肌膚冷更觸炎曦盡日看
喜雨拙作寫似朴賢相
高閏
老龍吹雨洗塵埃知是

皇家有

詔來千里不曾行騎濕一詩無奈片雲催
青山綠水寒光動白叟黃童笑眼開寄
語藩邦調鼎者何妨日日共啣杯

次韻

朴原亨

久憂南畝漲黃埃靈雨今隨
使節來

漢詔十行寬澤霈商霖萬里好風催潮生
渡口新波綠雲過山顏活畫開料得
今年應大有賓筵端合醉千杯

大同江亭子船

高閏

上國頒

明詔遐方接近臣畫船斜渡遠高宴淺斟
頻岸柳和煙暗江花帶雨新眼看題詠
者俱是濟川人
不用紅粧用畫船棹歌聲裏酒杯傳青
山直到江邊盡兩岸風吹楊柳煙

渡大同江席上一首并嘗作飛龍吟

一首錄求割正

陳鑑

天書曉出大同城送客樓船渡口橫綠水青

山堪入畫闌花野草不知名華筵要遣
遲遲飲桂棹先教緩緩行肯為留連淹
使節一鞭又逐馬蹄輕

右渡大同江

龍之潛兮重淵龍之飛兮九天方夭矯
兮直上俄霈澤兮八埏雲從龍兮龍所
主龍乘雲兮雨下土雲辭龍兮來東方
龍之命兮澤藩邦去龍兮已遠思從龍
兮心不能忘心不能忘兮日未晚會當
悠揚兮隨風長返雲何止兮行踪成華

蓋兮覆龍宮龍顧雲兮爾歸爾終焉兮
我從飛龍飛龍兮千秋萬歲雲乎從龍
兮永矢不替

右飛龍吟臣思

君也不敢指言之婉其辭以寓眷眷不忘之
意亦詩之比體也

登黃州廣遠樓

馬蹄踏入白雲堆突兀層樓向此開遠
近有田耕稻秫尋常無地着塵埃峯頭
日落鳥初靜松頂雲歸鶴未來千古登

臨同感慨題詩深媿仲宣才

登鳳山環翠樓

翠微深處倚雕甍四面山多不計層斜
日流輝明勃澥老松分綠上觚稜清風
欲跨青鸞馭却暑何須玉枕冰翹首
帝鄉歸未得雲梯纜下又重登

題鳳山驛樓

高閨

命僕移枕席悠然憇茲樓浮雲與落日
掩曖在山頭綠槐帶清蔭啼鳥如有求
好風自南來轉覺攔檻幽言詠遂成詩

有酒當暫留

王事今靡盬我行詎能休

是年丁丑五月廿六日奉

命至此登樓題以傳意耳

沿途承陪綺席茲已將闌偶成一律
賞答

千金置饌一筵鋪馥馥龍涎裊寶爐笑
把紫霞傾琥珀醉挈如意擊珊瑚謝家
標致人希見王氏高風眼底無誰道鹿
鳴歌有德任他紅粉倚流蘇

次韻

朴原亨

日斜賓榻錦茵鋪，手自拈香炷獸爐。
軟語從容霏玉屑，清標瀟灑映珊瑚。
右軍神筆古來少，吏部宏詞天下無。
若比高才為伯仲，詩家誰復說三蘇。
適渡臨津重承舟，中雅酌小詩言謝。
深媿不工薄旌下，懷云耳。陳鑑

曉持

使節到江頭，東道邀賓坐綵舟。
時雨有情如送我，青山無處不凝眸。
酒當好景

難辭醉詩向知音，弗任謳多幸。
皇明文化遠，異方相遇總儒流。

次韻

朴原亨

細雨和煙暗渡頭，長風穩送木蘭舟。
興來佳句題千首，醉裏昏花眩兩眸。
關吏折腰迎漢節，蒿師倚棹唱吳謳。
要知我國尊

王意請看朝宗衮衮流

臨津渡

高閏

細雨臨津渡，煙波勢欲浮。
百艘嘶尾過

數騎到江休羨饌烹鮮
鱠香醪酌巨甌
前程

王事急分付莫淹留

戲味酸酒

未曾到口已攢眉
春釀經時忽變醞
惟有主人知此味
傳杯弄盞半醺鷄

嘲熟搗有生狀

長頸鳥何不鳴湯
婆試剪偷霜翎空空
腹內豈有物小小胃
中無點腥昂頭撐
翎如欲鬪不知身勢
全非生却憶春風

曾得意芳草斜陽
蔭深樹右軍一字直
千金幾番不使輕
籠去于今零落在人
前不與常有苦爭
氣主人若作一杯羹
骨髓中藏調鼎味

鄙吝投贈薄旌下
懷意拙辭膚專祈
和教領議政相公閣下
陳鑑

翰林常說鄭工曹
詩語驚人意氣豪
白髮蒼顏成老大
金章紫綬秉鈞陶
久知著述文章妙
更喜升騰地位高
此日碧蹄欣一見
清風不媿史官褒

次韻

領議政鄭麟趾

天上文星記下曹吟來句句轉清豪筆嫌俗
體那追晉詩匪坡仙詎和陶野笛村
謳聲苦噪陽春白雪調何高

使華勸進紳生厚今日叨承一字褒
再用韻答盛意一首

陳鑑

狂情漫漶笑吾曹海外如君一代豪席
上談論猶誇誇醉中情性亦陶陶經書
自媿研窮少詩句誰如格調高慨想英
標出輿論豈云求媚假虛褒

次韻

鄭麟趾

當世斯文寄我曹

玉堂學士儘英豪謾拈毛穎慙欺頡
每畫葫蘆愧效陶平昔自多行潦滿
如今景仰泰山高持衡便可分涇渭
秉筆何辭示貶褒

早謁

宣聖廟有作并讌集明倫堂一首錄呈同

席諸君子希和教幸幸

陳鑑

凌晨齋潔拜彤墀數仞墻高未易窺近

向此時追上古直從中國到邊夷開來
繼往初何自振玉聲金更有誰况是我
朝文教遠也應無地不宗師

謁罷

先師集講堂英英衿佩喜成行詩書總被
文明化尊酒相酬翰墨場雲護庭松陰正
綠果傳壇杏味偏香一時良會誠難得
千載斯文有耿光

高閏

泰山數千仞上與浮雲齊我曾此登眺

俯瞰眇羣黎昊天無階級欲上將何為
巍巍

孔夫子其道與之俱日月臨下土雨露涵
無私游夏雖云美豈能贊一辭猗蘭生
路傍萬古帝王師中國既敦化海外亦
被茲濟濟衣冠俗日夕惟書詩適承

聖君命夙駕飄然來

叶呂支反

豺獭祭魚獸此心

安可欺昔者愧不學今日徒追思杏壇
教尚存木鐸聲未希焚香再三拜矯首
風淒其

奎璧雲開聚五星主人好禮似東平不
緣杯酒添佳興自是斯文有舊情松柏
森森經雨潤峯巒轟轟帶嵐晴日斜分
手瞻

夫子數仞墻高藹頌聲

議政府右贊成申叔舟

聖皇撫瑤圖寰宇回虞唐

詞臣輟近班萬里來遐荒文星照折
木玉節何輝煌肅穆傳

綸命丁寧布

息光吾

王重

聖眷感激所未嘗違
顏正咫尺萬歲呼華封宣

命已畢事聯璧謁

素王從容禮諸生不鄙微詞童清論敦詩
書落筆驚琳琅泰山與北斗景仰傾
東方陪遊縱無幾高義終難忘東人
傳盛事千載應流芳
昵奉

明綸出

帝鄉君臣蹈舞拜

龍光從容典禮頒周誥齊沐衣冠謁孔墻

撫字

皇恩深雨露清高

使節覩鸞凰吾

玉喜感無前昔千載東韓嚮慕長

次韻

朴原亨

尼丘秀氣鍾德與皇王齊昭昭六經
訓萬古開蒸黎斯文不墜地秦火何

能為祠廟遍九土永與天壤俱春秋
勤舍菜庶欲酬恩私

方今重儒素異端黜淫辭文風日以振
宵旰念在茲藹藹多吉士遠配周王詩所
以儒林傑聯翩奉

使來誦詩能專對聖訓不我欺清晨
謁

文廟瞻望生遐思作詩寓微意賢聖乃

所希孜孜鑽仰志捨此持何其

皇華此日拜

明靈耿耿尊師一片情

聖代太常稽典禮少年廊廟擬公卿已從先
哲傳心久且向當時以道鳴堂下粉
袍如堵立喜聞函丈笑談聲
曉陪

星使立前墀鑽仰多慚似管窺吾道
元來無彼此斯文端不限華夷學僊
詩律知應獨驚座名聲問又誰一揖
清風堪北面緒言留作海東師
冠佩雍容揖上堂坐論今古示周行

平生學業真無負餘事文章更擅場
共擬賈生才調遠爭知司馬姓名香
題詩又頌

同文化從此芥宮別有光

次韻

禮曹叅判盧叔全

巍巍我

宣聖德與天地齊六經揭日月萬古開黔
黎鑽仰何高堅欲從不可為一脉不
墜地穹壤相與俱文教久東漸

皇天其我私絃歌藹鄒魯禮義皆文辭千秋

尊

廟祀衣冠咸在茲左右儼遵豆佩服兼書
詩皇皇

天上使駕彼於焉來

孔聖昔欲居此語誰能欺我生千載下尚
想空遐思泰山何嵩嵩景仰安可希
三復謁

聖詞長夜今何其

陪侍

皇華謁

廟靈從容禮法見真情詩書既已尊吾道
事業終期到列卿妙句堪驚金地擲
踈才自媿瓦雷鳴由來根本斯文地
更有流傳萬古聲

內翰承

綸下玉墀高才詎可管中窺

九重恩詔懷殊俗萬里車書混四夷家法
子昂傳有自使華殷侑繼伊誰東來
此日聲名大一揖清芬是我師

天上僊人白玉堂珊珊鳴佩遙鶴行篇三百

詠詩無敵斗十千傾酒幾場
使節遠傳金檢煥錦袍猶惹

御爐香偶然投我瓊瑤什明月暉暉照夜光
禮曹判書洪允成

星使齋

綸下赤墀高懷雅量孰能窺畏

天侯度追前古字小

皇恩洽四夷

當代文風無與比似

公才調更伊誰頌

明詔外先何事首入芥宮謁
聖師

使華文彩照中堂庭簇青衿胄子行
已喜聲名驚海外從教博洽擅詞場
橋門大慰儒林望衣袖猶薰

禁掖香半日從容陪笑語自慚庸劣近輝
光

兼成均司成金鉤

大統歸熙運多方仰

一人體元敷至德際地霈深仁捧日傾葵悃

推恩及海濱

九重宣雨露五色降絲綸

詔誥丁寧至君臣蹈舞均三韓傳億載萬

姓祝

千春况接

朝中彥真為席上珍鸞鳳敷瑞彩山斗挹

清塵皎潔曾襟澈從容禮貌純讀書

探性理吐句憂韶鈞謁廟尊

先聖論經覺後民衣冠瞻肅穆典則示精

淳勝迹留青社回旂向

紫宸東人欽慕處夜夜望星辰

兼成均司成金末

聖神天子御明堂特遣

詞臣

詔遠方一札十行均雨露周情孔思擅文

章三韓荷

寵曾無比雙璧聯輝別有光首入泮宮尊

聖學已知吾道更輝煌

左承旨曹錫門

曆數復有歸四方會

皇極文教東漸海梯航連玉帛有美
天子使煌煌秉玉節萬里傳

明詔渙汗布

聖澤君臣競蹈舞銘骨懷感激

兩公儒林彥文雅曠今昔慙勲謁

文廟星芒動師席從容示周行東人爭拭

目墻高窺數仞遺響想金玉斯文曾

未喪吾道更輝赫菁莪育海隅百世

宗

聖學公歸有餘芬

永言歌早麓

舟近楊花渡被洪禮曹大觥逼酒立

成一律并絕句請教

高閨

五湖豪氣千陂量一飲何妨百數杯分

付主人休笑我醒時遊去醉時回

波濤泛泛巨鼇浮雨濕苔痕翠欲流滿

眼鶯花方六月一天風雨在孤舟鯨飲

只嫌江海小龍吟能使鬼神愁明朝相

別歸朝去日夕停雲海角頭

次韻

仁順府尹金守溫

澄江萬丈琉璃頃，羨酒十千琥珀杯。
好兩天教留好客，更看明月醉扶回。
鸞刀細切銀絲膾，美酒頻添白玉杯。
微雨好風吹小艇，歡如不極不須回。
十里西湖盡舸浮。

使華行樂儘風流，晴川芳草黃樓句。
桂棹蘭橈赤壁舟，詩酒可供賓主意。
笙歌解破古今愁，江山如此人如玉。
此會吾應說白頭。

山光水色共浮浮，萬頃澄波碧玉流。

杜子秦淮題繡句，蘇仙赤壁泛蘭舟。
檣帆鷗鳥來相近，笙管蚪龍聽亦愁。
從此西湖留勝跡，燕山北望幾回頭。

次韻

洪允成

喜

公杖節來千里，愧我登筵屬一杯。
急雨遠遮山氣黑，好風時起水紋回。
芳塵一揖喜先浮，才調人間出等流。
玉節遠經遼野月，蘭橈來泛漢江舟。
樓臺到處詩饒興，風雨多時酒洗愁。

醉後放歌天地小歸來白月上雲頭

次韻

盧叔全

勝日湖邊搖畫艇佳賓座上侑金杯
江山竒絕千年地到此風流得幾回
湖氣空濛積翠浮長風送纜下中流
青山夾岸先邀客白雨催詩已滿舟
畫棟新添南浦興晴川惹起漢陽愁
登高作賦真堪詫更上楊花最上頭
怒雨一絕

高閏

外國賢臣

天上客楊花渡口同吟謔深杯儘醉莫言歸

我遣長戈殪風伯

次韻

金守溫

煌煌

使節鳳池客雨席風筵善戲謔繁絃
急管莫言歸一斗百篇是詞伯

醉中忽思鄭宰相一絕

高閏

紛紛細雨苦留客廣文不見無顏色曾
傳斗酒詩百篇我是天仙未曾謫

陳鑑

我本蓬萊一癡客
偶向江頭醉春色
衆以清狂奏

玉皇

帝憐小技寧容謫

次韻

金守溫

乘槎天上斗牛客
欲向成都住顏色
奎閣通籍賦清平
不必李白仙府謫

陪兩

天使遊西湖舟中遇雨率爾成興伏希電覽
扁舟選勝並江干

使節來遊香靄間
酒送百壺能蕩槩
天教一雨解生寒
謫仙風月三千富
魏國山河表裏寬
欲識子長疏宕氣
也從東海說奇觀

夜來承高作已酣
睡矣今日薄晚弄
筆札始得之乃捉
筆依韻賡之未知
可以當雅意否呈
金宰相

陳鑑

纔登高閣倚闌干
又上蘭橈送急湍
清興已陪多士飲
曠懷寧作腐儒寒
早誇東土民風美
更到西湖眼界寬
天亦有

情憐遠客不因微雨阻遐觀

但間字非寒韻故變和耳

酒散承金宰相和詩一首已上馬無
筆茲便草去博笑云

高閏

眼看滄海一杯浮倒瀉詞源似峽流爛
醉祇疑人作玉清遊更喜綵為舟天涯
風雨催詩興江上煙波動客愁高詠陽
春皆莫和不堪回首重搔頭

身在煙波勢若浮又兼簫鼓起中流飄
飄道是登仙客泛泛疑乘載月舟詩到

興來難罷詠人於樂極易生愁海天風
雨賓朋散油紙還將戴黑頭

今日酒中狂吟八九首可笑寄一

時趣耳

次韻

金守溫

天上使華輝玉節人間勝槩泛蘭舟百篇往
復才難敵千古留連酒蕩愁天意正
教詩律急片雲含雨已臨頭
南浦潮生水氣浮勝遊今復駐

高流金章竝曜三江口錦纜徐牽萬
斛舟酒罷浩歌人自樂雨晴歸旆暮
雲愁

帝鄉此去逾千里始覺朝鮮到海頭

太常風采照金鈎如我踈慵正末流
塵柄尚容夷甫舌龍門何謝剡溪舟
已從旅館投新款預恐離筵有別愁
鶴野月明煙樹合不妨相憶重回頭
詩來足見雅意依韻答之 陳鑑

湖光蕩漾與雲浮汎汎沙鷗逐水流良

會如君皆國器好風吹我上仙舟詩逢
美景終難吝酒入離懷亦破愁誰向文
章誇獨步我從東野亦低頭

登漢江樓二律

高閨

詩句清新墨跡留登臨人已去悠悠樓
中勝景非如昨檻外長江空自流

丹詔臨時曾止鳳畫船過處每驚鷗凭欄
極目懷千古風送白雲來樹頭

夏日登樓過雨涼頻頻促席緩行觴不
慙奉

使才偏短惟喜斯文會有光
數鳥啼來山寂寂片帆飛去水
茫茫題詩莫盡凭欄興回首天
涯已夕陽

日昨重承遊覽嘉賓良會世不常有
率成近律三首聊紀一時之勝不暇
計詩之工拙也錄似同遊諸君子尚
希和教焉

陳鑑

危樓百尺俯通津
點點青山面面真
花榭飛香來舞蝶
漁舟舉網出鮮鱗
眼前有景誰先得
囊裏探詩我最貧
今日風

光非昨日輒時相賞莫辭頻

右登漢江樓

漢江煙淡碧於藍
畫舫清遊趣正湛
羨景良辰留海外
佳山秀水逼江南
鷗飛渡口潮初長
詩入毫端酒半酣
撐向窮崖深樹底
滿空嵐翠落毵毵

右遊漢江

楊花古渡最清幽
特出奇峯枕碧流
酒醉都拋身外事
雨聲難洗客邊愁
煙和綠樹迷荒野
風送雲帆落遠洲
別後豈

能忘勝集夢魂常繞海東頭

右遊揚花渡

次韻

朴原亨

萬里長江接漢津
竒觀滿眼寫難真
雨餘山色明如畫
風起波紋細感鱗
伯玉文章唯

子在謫仙才思柰
吾貧相逢四海皆
青眼莫厭深杯到手頻

澄澄湖水漾青藍
泛泛蘭舟思更湛
波底魚龍爭出沒
洲邊鷗鳥任東南

興來不覺詩情逸
醉去惟知筆意酣

薄暮欲歸微雨濕
葱蘢嵐翠弄毵毵
層巒矗矗白雲幽
醉客乘舟泛下流

急雨催詩如有意
薰風解愠欲銷愁

凌晨忽過衡陽浦
落日重尋杜若洲

預恐明朝離別恨
燕山迥隔漢江頭

次韻

盧叔全

崦岵高樓壓古津

使華風韻見天真
已從滕閣吟孤鶩

更向松江得細鱗
山水可供嘉客興

杯盤長愧主人貧
放船落日傳觴急
刺判樽前醉倒頻

畫船簫鼓水如藍
座上

天人樂且湛絕壁緣江連漢北
輕陰拂席近終南
仲宣作賦登樓興
太白題詩倚酒酣
要識溪山留客意
晚風吹雨白毳毳

須信楊花特地幽

皇華伯仲見風流
金牋綵筆詩添興
雪膾瓊漿酒破愁
草樹遙連黃犢岸

煙波長送白鷗洲
西湖此會真堪畫
妙手終煩顧虎頭

奉次日昨和韻之作

陳鑑

詩無巧思難成句
酒為忘懷不計杯
却

笑詞林老狂客
雨中深醉馬馳回

天光入水共沈浮
天自青青水自流
千

載風流傳勝集
一時文彥喜同舟
詩懷

謾瀉三湘水
酒陣衝開萬斛愁
遙望

帝鄉何處是黃金

宮闕五雲頭

再用韻奉答雅意一首蓋以道雅好
之情耳

最喜清才立要津鴨江初見便情真高
岡自昔來鳴鳳滄海于今有縱鱗身外
微名何足貴胸中素蘊不憂貧吾儒契
好無夷夏莫恠當筵笑語頻

次韻

盧叔全

吾生何幸識平津下榻叨承笑語真
蠅翼終然能附尾龍門自愧得攀鱗
西京文健堪誇富東野詩寒只足貧

敢擬投章如縞帶兼金多謝往來頻
鄙詩投贈薄寓下懷深媿淺膚端祈
和教

陳鑑

海外曾傳申泛翁清材雅量許誰同晉
書風格超神品漢代文章入化工未識
英標心已慕遂成佳會喜無窮
賢王自昔資良弼東土須收第一功

次韻

申叔舟

間世文章繼醉翁脩姱還與古人同
德尊山斗宜推重學究天人契妙工

試挹清芬方自幸從知豪氣竟難窮
公歸佇見東漸化黼黻文章早建功
清聯格力駕涪翁典雅英華莫與同
細討精微添氣槩冥搜玄妙奪神工
斗南擅步推名重海上持螺愧技窮
盛德不遺孤陋者誠知造化有奇功
贈半窻雨意足振筆畫竹金宰相守

温

高閨

兔毫新染墨花浮寫出湘魂濕欲流何
處深秋彈古瑟不勝清怨到孤舟影兼

明月階前碎色帶春雲嶺半愁行盡東
陸高節少一枝今見海邊頭

昨承佳章絕妙遂用韻答去在人
不在竹也

謝

高太常饋畫竹

金守温

天地何依物亦浮誰從真假討源流
似聞根在湘江岸忽見枝分
使者舟人去枕邊猶有色春歸宇內
不知愁紛紛今古稱三絕盡向

公門避地頭

忽承

陳翰院

高太常珎貺以詩為謝

飄飄天地此身浮何幸如今接

勝流驢迹久慚如踏磨龍門雖峻尚

登舟一擔綵額光含潤半壁蒼林色

帶愁珎重在人寧在物時時展玩感

心頭

贈

高太常

鄭麟趾

奉承

綸命俯東溟準擬扶搖萬里程珠逐詩成

因物轉蛟從筆落滿牋橫一言相接

知和樂半日同歡得性情要識此心

無彼此莫論夷夏有畦町

曉來觀佳製蒼然令人愛和遂成一

首錄乞笑正

高閏

贊佐名藩事業成文書長把石為程分

明星宿胷中列彷彿龍蛇筆底橫海角

天涯方識面暮雲春樹已關情山河一
統

皇明盛誰許東西別有町

再用韻奉荅朴判書

陳鑑

荊州初識鴨江津青眼相看意獨真囊
裏佳章流彩筆匣中神劍露蒼鱗鏤花
金帶非常貴插架牙籤未足貧別後高
情自難忘好音毋惜鴈鴻頻

題文暹翎毛簇端贈盧叅判

誰揮健筆寫寒臯獨立枝頭刷羽毛不

日定嚼魚袋至主人門地愈崇高

題畫梅與朴判書

高閏

春宵飛夢到羅浮玉骨冰肌雪滿頭何
處一聲羌笛起不勝離恨倚東樓

一日登樓見李真外舊題以白頭為
恨似溺於物因寫數句以自勉如操
新冶於夏圭商敦之側徒望其蒼然
也甚愧甚愧

凌晨獨上朝鮮樓樓前景物何悠悠手
招黃鶴久不至層簷疊閣風颭颭謫仙

人在何處却把新詩題上頭看花無奈
惜花早未曾讀罷先令愁岳陽歷歷晴
川樹何如此樓堪畫圖檻外羣山青不
了白雲滿棟蒼松孤宮殿相輝聳金碧
就中乃是神仙居大陽臨照朱門啓錦
衣烏帽紛相趨誰家小婦濃粧罷雲鬢
鴉髻黃金梳血色羅裙帶蘭麝珠簾半
捲垂流蘇六街三市多遊俠把青絲
提玉壺繁絃急管鬧終日千金散盡不
求盧回頭却羨漢江水滔滔直與滄溟

通昨日曾乘綵舟去輕帆穩掛煙波中
銀絲細切楊花繪綠柳遙聞喜雨鸞歡
遊未竟淋雨至歸到樓中天已晴君不
見子陵本是滄洲客何曾釣得吞舟鯨
天子呼來不肯去夜眠上動天邊星清
風高節壓倒豪華者至今信史傳其名
危闌徙倚欲長笑笑來祇恐天人驚中
山毫絳州墨風雲快助楮先生試將一
掃萬古盡仲宣鬱鬱奚足稱眼中但覺
天地闊一雙雕鶚秋來橫明朝跨馬歸

朝去此處風光屬俊英

登大平館樓有作

陳鑑

華館層樓結構深
三千里外此登臨
笑談猶有凭闌興
感慨其如戀

關心風捲松濤來
萬壑天開圖畫發
孤吟白雲滿地飛
黃鶴人在瑤臺坐
綠陰

奉和

脩撰陳先生韻

高閏

啣書來自

九重深百尺危樓試共臨
俯瞰青雲生足

底仰觀紅日照天心
山遮翠檻無塵到
松護朱程有鶴吟
最是杯餘賓客散
一羣嬌鳥下花陰

贈盧叅判

公館相親十日餘
溫然和義又謙虛
從今歸去登黃閣
遙望天邊鴈足書
國王臨別特書感

皇恩莫相忘
六字見遺片言之間
而君臣之義友愛之情
藹然可見
因賦二絕以答盛意

陳鑑

國王知感

聖恩深玉帛梯航匪自今常願東藩為屏翰
賢哉忠孝一生心

歸途纔到慕華樓尊酒華筵再四留此
日

賢王臨別意江山千古思悠悠

臨別

國王把酒間恐譯者代言欠詳親寫感
皇恩三字以申臣子仰戴之誠復寫莫相忘
三字囑僕等因口占一律以答深情

伏乞電覽

高閏

慕華館內綺羅筵世子陪臣擁後先分
別留題慚我拙殷勤送客感

王賢回瞻光彩渾如鳳北去從容儼似
仙十日高情如半載相思長在

五雲邊

捉筆寫別列位宰相

諸公袞袞似神仙送我乘槎上

九天別後相思是何處江東渭北暮雲連

碧蹄驛餞行

鄭麟趾

使節搖搖駐碧蹄
晴雲濃暖遠還伍
州官競集勤奔走
候騎先馳敕整齊
重疊開筵誠欲表
兩三行酒日將西
自是我

王蒙

帝睠謹脩侯度保羣黎

陳鑑

歸思匆匆縱馬蹄
暫留華館午雲低
請公敬客能無倦
藩國尊王孰與齊
其奈此心懸

闕下更須幾日到遼西

皇恩自是深如海
特遣詞臣慰遠黎

鄭麟趾

如綸如綍是

王言海外臣民荷

聖恩衮衮青山呈喜色
關關黃鳥慰行軒
旁通才藝文章妙
內蘊中和德性尊
事大至誠須會得
輸忠永世作東藩

捉筆奉和送行佳章
仰答高情耳詩
不足道

高閏

巍巍同德不須言我在清階最被
恩曾捧宗彝隨入廟也如仙鶴寵臨軒老
成獨讓才華瞻少小難誇事業尊酒盡
一杯分別去不堪回首望名藩

鄭麟趾

外國騰歡

睿澤重南薰解愠應林鍾清晨謁廟看庭檜
永日登樓對檻松風月幾篇裝越索
江山萬里歷箕封錢唐學士曾遊此
說與相思夢裏逢

須信前賢賦遠遊况今啣

命到鼇頭東瀛亘古無潮汐方丈羣仙或

顯幽文物遺風周禮樂尊

王大義魯春秋藩邦永作金湯固願悉丹衷
奏

冕旒

陳鑑

使節將歸拜

九重清晨倚馬候鳴鍾已瞻芥泮三千士
更歷雲山一路松旋辦錦囊收錦繡還

從黃閣飲黃封多君老去才逾健海外
荊州可再逢

星輶東度足清遊直到三韓欲盡頭文
士有才多卓犖好山無處不深幽清尊
惜別當隆暑

丹禁趨

朝及素秋深喜

賢王尊

主意卓囊親為達

宸旒

鄭麟趾

聖明天子御神州閃燁

星輶降海陬旅館清閑多自適江樓
興趣浩難收金蛙故迹山河在華鶴
傳言歲月悠眼界此行知更闊莫催
旌旆少淹留

玉節煌煌照海壖

清標皎皎動華筵諮詢不鄙芻蕘問
揖讓仍將禮義宣綠水青山吟詠裏
清風皓月笑談前殷勤報道向西拜

倍祝吾

皇享萬年

病酒無聊適承投以珠玉不可虛辱
遂索秃鬼寫荅求教所謂三拙也呵
呵

高閏

丹詔還嚙入

帝州紛紛冠蓋餞遐陬千金寶劍隨身去徑
寸驪珠滿把收山帶白雲看隱隱水兼
明月往悠悠一尊酒盡鳴騶動惆悵行
入不可留

薰風下馬海東壩水味山穀滿畫筵三
疊離歌今欲別

九重頒詔舊曾宣依依遠樹蒼煙外點點
歸鴉落照前莫道相逢恨相別廣文名
已識當年

承

國王遣鄭宰相携酒來又遣韓承旨贈
弓劍併作留別一詩乞正

老年清氣逼孤梅

王命携殽送我來未別已知愁意鬱臨

杯且把笑顏開
新弓力硬懸明月
雄劍光寒拂上台
收拾行囊皆自佩
平蠻試聽斬渠魁

謝贈劍短歌乞鄭宰相教示

龍泉新漬鷓鴣血
虛鐸秋濤翻白雪
氣凌牛斗人間稀
乃是名藩鍊成鐵
殷勤贈我去朝

天搃有千金不直錢
即欲携之獻

丹陛胡兒斬盡無腥膻

拙作一首奉別諸宰相

陳鑑

曉餞紅亭出漢陽
碧蹄又見綺筵張
海鮮自信多殊品
魚疾其如不敢嘗
遠奉一尊勞輔弼
相歡十日便參商
明朝回首青山外
北樹南雲思渺茫

次韻

鄭麟趾

道學真源繼紫陽
還將草聖逼鍾張
異邦專對誰能並
翰苑長才見未嘗
祖席薰風吹畏日
歸期秋律叶清商
揮鞭直向瀛洲去
弱水三千隔杳茫
題山水簇端贈朴宰相

陳鑑

高山流水小溪橋來往相陪不憚勞峯
頂老僧投梵刹林間好鳥度仙璫賡酬
每愛詩篇逸咲語常驚意氣豪聊假畫
畝傳別意醉看還解憶吾曹

吾友欽天太博馬敬瞻素妙丹青

雖

朝之貴顯欲求之有不可得者予來朝鮮
連數幅見驢而戶曹判書朴君之
衢來往相陪情好愈篤故題此幅
以贈之聊以識不忘耳

見途中松樹甚奇戲煩朴宰相為我
移去樂然不辭余惜其蒼翠天然不
忍加以剪伐詩以勸止

高閏

一路長松百樣奇龍鱗鶴膝與虬枝主
人許我移將去猶恐移時動兔絲

千林萬壑孕靈竒箇箇喬松翠滿枝日
午最憐騎馬過清陰著地細如絲

登平壤浮碧樓

陳鑑

蘭橈飛檣下滄溟岡上來尋浮碧亭水
底山光留住綠巖前樹色送來青離懷

對景詩難就涼思吹人酒易醒片餉登
臨千古恨漫題歲月記曾經

薰風徙倚夕陽樓水浸嵐光帶翠流草
木都含天地澤江山不盡古今愁心懸
上國勞清夢身在他鄉說壯遊回首明朝
便陳迹雲輅毋惜重淹留

此樓新改創無重屋但一亭耳土
人亦多呼為浮碧亭故前詩及之
亦兩存耳

高閨

九天飛下一凭闌水色山光映笑顏坐久
只嫌啼鳥緩興窮猶戀白雲閑風吹僧
磬來幽檻潮送漁舟過別灣爭道人如
呂仙子醉乘黃鶴朗吟還
滿地煙霞僧寺數聲鷄犬人家髣髴桃
源路近流水浮來落花

余與翰林陳先生自

王京頌

詔而歸每與宴飲未嘗有今日登樓之醉
也蓋因山川之勝風物之幽題詠

之古况朴戶曹盧叅判金觀察韓承旨皆以其

王命來送喜之不勝聊賦此二詩以紀一時之樂且以見性情之正否如何也

登安州百祥樓

陳鑑

一帶清川寫碧空白鷗飛去落霞紅鳥來綺席花枝上人在瓊樓翠靄中牧笛漫吹牛背月漁舟輕颺釣絲風醉歸不記登高處足下雲梯是幾重

偶有雀飛集席間花上故領聯及之

酒半朴宰相索要登樓學得長吉一首捉筆草草

高閏

蜃氣朝橫吹不消玲瓏結得層層高扶桑火起地欲裂蒼苔堆滿黃金鼇輕煙一點數千里遠樹依依綠於薺拍碎闌干煮鳳凰須臾吸盡長江水

留別金樞使一首

陳鑑

百祥樓上綺筵開勸酒親煩宰相來滿

耳名聲君有道驚人詩句我無才離情
都繞雲邊樹別思頻傾席上杯歧路東
西各分手夜看明月共徘徊

酒後賦一絕送金宰相并寄申公四
句併希咲正云

遠承

王命到安州一席高張百味羞最喜香
名滿湖海臨歧莫怪更回頭

朝鮮宰相申屠蟠日出文章湧似瀾師
襄已去伯牙死我有瑤琴何處彈

悼孝女四月事備於詞聊用錄去

高閏

金刀新發雪為銍血污春纈自煮湯曾
使幾年親病起不知何日女身亡孤墳
有紙飛胡蝶香魄無媒嫁玉郎天道茫
茫何處問臨風駐節重悲傷

千里之程積月之久往還迎送為勞
何如謾成七言古詩一首五言排律
二十韻効回文體二絕以致倦倦留
別之意朴戶曹相公閣下

陳鑑

平生欲拜孟東野眼前沉沉何為者平
生欲識韓荊州星槎忽見東海頭青雲
為衣玉光潔錦綉心胸仙骨格鳳山秀
拔鴨江清幻出奇才為世英一朝歧路
嗟分手勸客連呼掃愁帚何妨一舉累
十觴人生離合苦不常後夜共看明月
光只恐相思能斷腸

右古詩

奉

詔臨藩國迎賓屬俊賢鴨江初接識鶴野

漫留連傾蓋渾如舊論交似有緣同行
時款洽無日不周旋鄉土音雖異朝昏
意獨專馬頭纔駐節駟舍屢開筵直解
知心曲非徒慰客邊英英文彩妙楚楚
錦袍鮮重爵司徒長長才士論先能承
王意厚深荷

聖恩偏去路資扶掖歸途賴保全
追陪窮日晷遊覽遍山川商確多高論
賡酬足好聯味言如啖蔗慕義欲流涎
君德雖堪戀

王程不可延人從東徼別名向

上京傳且盡沙頭酒來登渡口船相違在
今日重會說當年此後渾難卜人生豈
偶然行行當自勉悵惘各風煙

右排律

雲山一路遠驅馳送我煩君感別離文
學素成吟句好分衿遽忍不裁詩
陰壑午風涼瑟瑟綠江煙水去茫茫心
知別我憐長路夜靜思君隔遠鄉

右回文

余初至朝鮮每念

皇明舊制恐久視常疾言遽色或有忤者君
皆脩復所以全名藩之美掩不肖之
失盖有力焉况沿途往復公事紛出
文雅益敷題咏之間自令人駭非周
於才德者能之乎因賦留別不覺其
多重其人也豈嘲風哢月者比哉朴
君正之其勿吝

高閏

賢關養就棟梁材藩邸親教遠送來萬
里天邊逢識者三韓國裏見高才文章

典麗機橫錦詩句清新雪映梅聲價洋
洋流百郡功名藉藉擬三台宜將駿逸
追騏驥誤把芳馨伴草萊綠水青山遊
跡遍華筵美酒賞懷開危樓觸處長同
眺畫舫閑浮每自陪已見交情無比好
揔然太虛不相猜江頭我與分襟去驛
路人看復

命回一陣黃鸝鳴翠柳兩行紅粉舞瑤臺
青春能得幾時在白髮須知老易催向
日丹心期甬勉相思明月謾徘徊待君脩

職來

朝貢上苑看花醉玉杯

有勞遠送謝之以詩承旨韓相公閣
下

君承

陳鑑

王命來江上華宴頻煩具酒樽最喜高
懷憐遠客幾陪清論到斜曛人從畫舫
三杯別雲逐青山兩岸分醉後題詩重
回首不禁長路惜離羣

承寄羣玉贈行固諸君之美意而

國王之誠心亦於是見當珍藏之但以拙作殺於皇華集中皆草率不魯點檢如鄭人以鼠為璞徒有累於名藩之巨目幸為我刪去之小詩奉謝均乞咲正是歲七月二日鴨綠江上雨後酒闌也權宰相列位足下

高閏

新詩昨寄來手把臨風讀老鶴棲孤松
嬌鶯囀幽谷紅蓮水上開
菱婦閨中哭
莫謂行囊空逢入銜珠玉

詠瓶中蓮花一首錄求和教

陳鑑

數朶蓮花出水紅折來和露插瓶中
當筵莫怪頻頻看一點虛心臭味同

韓承旨君送別見少年才美因賦荷花比之率成莫咲

高閏

此花渾似少年人綠葉紅顏氣艷新
自保心曾存潔白直教根底吐絲綸
移來席上香尤近愛向樽前意更真
物性也知明日別臨風相倚重逡巡

皇華集

登廣遠樓記

天順元年歲在丁丑仲夏奉
命至朝鮮其

國王遵我

太祖高皇帝舊章遣戶曹判書朴君原亨充
遠接使來迎行次黃州有司以禮設宴
于傳舍酒既同使翰林脩撰陳公緝熙
笑指其左有樓扁曰廣遠是日夕陽西
下悵快以休厥明整襟匡坐適判書入
謁遂拉俱登樓凡三間畫棟飛甍重簷

閣道左右置梯偃步扶闌如千級方上
閣上皆敷純席瑩然無塵若常常有客
登者樓之東北阻山地盡西南赤墳平
衍立萬馬不見其有松蘿帶嵐而鬱乎
其蒼禾麻得雨而勃然以興此樓之廣
也若夫通道

天朝廷表萬里脩職貢以行

慶賀動經歲月方得歸寧欵歔瞻望鴈
盡雲深此其遠也雖然人知樓之廣遠
而不知其在理而不在跡也蓋物莫過

乎有量非量則不足以容受詐能廣乎
量又貴乎能執非執則不足以持久詐
可遠乎故登樓而有所得必會萬理於
一心使四海八荒皆入我闥發為文章
建諸事業垂千百世而不磨幾幾乎不
與近小等已余方執筆未下覺北山蒼
翠獨出有傑然高舉之勢羣峯拱後若
思慕而不可及者絕類乎吾人惜余閣
劣未能大得於茲而去他日同志之士
有相尾而來登者尚當因今感昔觀物

興懷不徒玩其迹而務求其理則所謂
廣且遠者又非斯樓所能專也於是乎
書

天順元年五月廿有六日

賜進士出身文林郎太常博士山陰高閏

撰

宣聖廟謁罷宴集詩叙

惟我

皇上聖神文武受

天明命克謹初服乃

詔天下臣民咸與惟新之治以朝鮮國衣

冠文物世篤忠誠

簡命翰林脩撰臣鑑太常博士臣閏奉使

來茲既頒

詔越三日丁酉余偕脩撰陳先生齊戒沐

浴謁

先師孔子于成均退坐講堂司成金末鳴

鼓揖諸生於階下

王遣議政府右贊成申叔舟携醑酒來
款觴數行又遣承旨曹錫門魏脩脯請

勵諸生遂不復卻為命題課諸生獎賚
有差盡醉而散是日雲開日朗風景勝
常脩撰先賦二律在席者七人皆和摠
如千篇爛若編貝惟拙作不可與諸君
均茵憑汗然自媿嗟夫孔子之道如天
之無不覆如地之無不載自華夏以及
蠻貊莫不尊信其道則自三綱五常之
大以至一物一事之微無所不該用之
脩身用之齊家用之治國用之平天下
上而堯舜禹湯文武之聖非此無以明

下而周程張朱之賢非此無以發然其
教有倫其進有漸不可徒驚高遠而忽
乎近小亦不可安於近小而不至於遠
大也是必有大有為之君作興於上然
後學者知慕於下欽惟我

太祖高皇帝再造區宇治本於道王祀孔子
於國都以及郡縣學校

聖子神孫嗣大歷服皆臨視大學以明
天子之亦有師所以能甄陶斯世鼓舞人才
破觚為圜斲珣為璞以繼唐虞三代之

盛而非百王所彷彿雖漢之文景唐之
太宗知尊孔子而無躬行之實此其止
於小康而士大夫抱無涯之嘆也况其
他乎朝鮮國其

先王恪盡忠心蒙

太祖高皇帝冊封胙土分茅以委東藩之重
其他制度雖未必盡合於中華觀其建
學立師開科取士皆詩書六藝之文而
無怪誕不經之說固民彝物則之不可
泯滅非其

國王資稟過人知尊孔子勞來匡直充
廣潤色則衣冠文物未能如此而益彰
故能保忠誠之舊業流聲實於

天朝丹書累錫厚賚特加而為諸藩之最也
歟余何人獲目覩其美為師弟子者尚
當體其教育之意慎厥身脩使父子親
君臣義夫婦別長幼叙朋友信自暗室
屋漏之中無愧於青天白日之下以弘
治道以應斯民則無拂乎進脩之序功
業以成爵祿自至而孔子之道亦幾幾

皇華集
五
矣尚勉之母徒事於浮文

大明天順元年歲次丁丑夏六月上浣

賜進士出身文林郎太常寺博士

欽差副使山陰高閏書

跋權近應

制詩

日星雲霞天之文而景星慶雲則其文
之至者也草木禽獸地之文而靈芝麟
鳳則其文之至者也經綸黼黻孰非人
之文也而文之至者其惟

聖人之製作乎今拜觀我

太祖高皇帝賜朝鮮陪臣權近律詩三首倦

倦焉偃兵息詐推亡固存歎古京之興

廢喜時歲之豐登其心未嘗一日忘天

下臣鑑伏讀之餘謹稽首頓首颺言曰

聖人之心天地之盛心也

聖人之文天地之至文也而近之應

制諸詩亦附以傳又何其幸歟鑑初來朝

鮮覩文士之彬彬嘗竊歎我

朝文德漸被之遠今於是集益信芻言之

不誣近之孫吏曹判書掣來求子題謹
熏沐書於末簡以歸之肯

天順初元歲丁丑夏六月望前

賜進士及第翰林

國史脩撰儒林郎兼

經筵講官東吳陳鑑緝熙書

昔張騫使絕域得牡丹芍藥蒲萄菊花
種落人間至今以為奇玩今余奉使朝
鮮其地亦絕域也雖才不如騫百倍然
漢家事業

皇明所陋必欲採一物歸以遺人連日喜其
衣冠文物之美山川草木之秀恨無可
以駭中華者忽得此帙乃陽村權先生
近入朝我

太祖高皇帝於金陵

御製賜詩并近應

制諸作當時其國有事近能誠切款對竟
動

天聽被此殊恩保終茅土歸報於

王以傳永久蓋感激以識

再造之德而近之詞不容不載先生其殿
歟何不伐之至也觀其一帙之中如
天之尊如地之卑涵育生全之意溢於言外
而先生之博學宏詞因以呈露宜乎壽
之於梓俾有土者子子孫孫知所自也
噫

天章雲翰與黃鍾大呂此朝鮮所藏而中華
所未見請貯行囊則浮於騫所得多矣
然珠玉之在匣光彩輪囷恐望氣者奪
賴鬼神呵護庶幾持歸以為世用復題

其末以勉先生之後昆云時

天順丁丑夏六月上浣

賜進士出身文林郎太常博士奉

命副使山陰高閏居正書

皇華集

Large stylized watermark or seal, possibly reading '圖書館藏' (Library Collection).

Small square seal impression, likely a collector's or library's mark.

Vertical text on the right edge of the page, possibly a page number or title fragment.

