

ПОСЛОВНИЦА ЗА КУЛТУРНО-УМЕТНИЧКЕ ПРИРЕДБЕ НРС

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

К О Н Ц Е Р Т
ШПАНСКИХ ИГАРА И ШПАНСКЕ МУЗИКЕ

НИНЕ КИРСАНОВЕ

ПРИМА БАЛЕРИНЕ

И

МИЛАНА ЗАМУРОВИЋА

ПИАНИСТЕ

БЕОГРАД, 9 ФЕБРУАР 1952 ГОД.

ПОЧЕТАК У 20 ЧАСОВА

III P O P A M

1. Albeniz: *Barcarola — igra*
koreografija O. Tores
2. P. Nivao: *Fandanguillo — klavir*
3. Cassado: *Sevilliana — igra*
4. Albeniz: *Sevilla — klavir*
5. Albeniz: *Granada — igra*
6. Granados: *Ole — igra*
7. De Falla: *La vida breve — klavir*
8. Albeniz: *Tango — igra*
koreografija — O. Tores
9. De Falla: *Farruca — klavir*
10. Sentis-Quiroga: *Passo — doble*

1. Granados: *Mavarska igra*
koreografija O. Tores
2. Cassado: *Habanera — klavir*
3. Garrere: *Corrida — igra*
koreografija O. Tores
4. Albeniz: *Seguidillas — klavir*
5. Quiroga: *Zambra — igra*
koreografija O. Tores
6. Albeniz: *Asturias — klavir*
7. Marquino: *Espana cani — igra*
8. De Falla: *Danse rituelle du feu — klavir*
9. Castro-Padilla *Zapateado — meksikanska*
narodna igra

Костиме израдила ЈА ШУМАНОВАЦ

