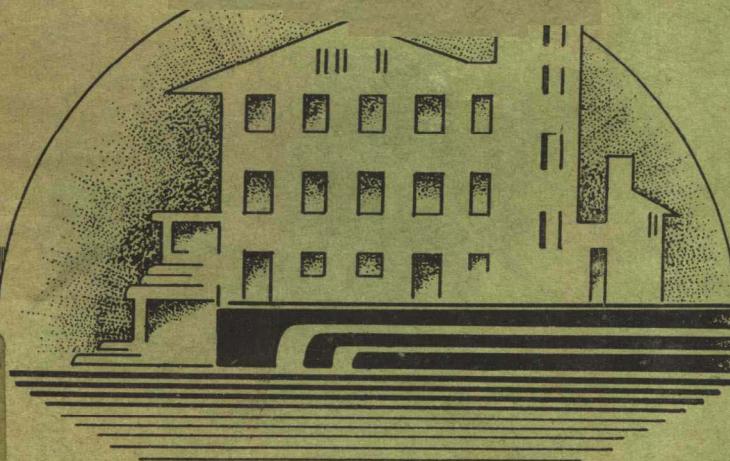


# 圖書館 與 成人教育

——•杜定友•——



上海中華書局出版

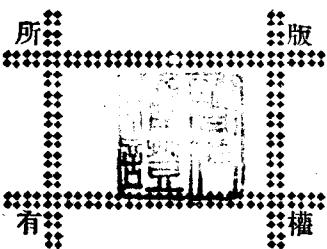
6000

註冊商標



民國二十二年三月印刷  
民國二十二年三月發行

圖書館與成人教育（全一冊）



編譯者杜定友

中華書局有限公司  
代 表 人 陸 費 達

上 海 靜 安 寺 路  
中華書局印刷所

總發行所 上海棋盤街 中華書局

分發行所

濟北平天津張家口石家莊邢台保定  
濟南青島太原開封鄭州西安蘭州  
九成都重慶長沙常德衡州漢口南昌  
福江安慶蕪湖湖南南京徐州杭州溫州  
瀋陽廈門廣州汕頭潮州梧州雲南新嘉坡  
吉林煙台香港

中華書局

(七〇〇)

# 序

本書根據美國圖協會出版的 *Libraries and Adult Education* 編譯而成。原書分兩編：第一編凡十二章，論圖與成人教育之理論，與研究之結果。第二編凡八章，論實際施行之方法。現因篇幅所限，將第一編第十、十一兩章刪去；因第十章論各種圖之實施方法，全章祇有三頁，頗為簡略。且與第二編所論，類多重複。第十一章專論坎拿大的情形，與美國亦復大同小異。又第二編第六、七、八章，論醫院、監獄、藝術院、博物院、專科圖等，我國尙少設立，也從刪節。

原書是1926年出版的，內容略嫌陳舊。所以本書在第十六章以後，將新近材料酌量增入；編為五章，以補缺憾。全書編譯，力求簡要。因為西文行文，每多重複累贅之處。且書中所述，偏重於美國地方情形，與我國狀況，每多不同。故各章除原理要點外，均用簡譯方法。且因篇幅關係，未能詳盡，還祈讀者原諒！

本書原由鄭一華先生着手翻譯；且第一章業經發表。因事前彼此不知，致蹈重複。現蒙鄭君慨然放棄，停止進行。使我慚感無地，特此聲明，以表謝忱！

末了，我還要感謝美國圖協會，容許我翻譯這本書，並供給許多新材料。

杜定友

民國二十年十二月十五日

Grateful acknowledgements are due to the American Library Association, Board on the Library and Adult Education, for their kind permission to translate their report and for their generous supply of recent material on the subject.

DING U DOO

1933

## 目 次

序.....	1—2
導言.....	1—4

### 第一編

第一 章 成人教育底概念.....	5—14
第二 章 圖的任務與問題.....	15—19
第三 章 自育方法與圖指導.....	20—32
第四 章 傳佈成人教育工作.....	33—35
第五 章 圖與成人教育機關.....	36—40
第六 章 讀書興趣與讀書習慣.....	41—46
第七 章 通俗圖書的需要.....	47—54
第八 章 圖與鄉村成人教育.....	55—59
第九 章 圖書集中計劃.....	60—67
第十 章 圖的成人教育計劃.....	68—73

### 第二編

第十一章 引導青年讀書方法.....	75—85
第十二章 工人教育.....	86—91

---

第十三章 大學推廣教育.....	92—96
第十四章 業餘教育.....	97—102
第十五章 討論集與講習會.....	103—108
第十六章 民衆教育.....	109—115
第十七章 畢業生教育.....	116—126
第十八章 成人閱讀問題.....	127—136
第十九章 各團實施狀況.....	137—146
第二十章 六年來之成人教育工作.....	147—157
結論.....	158—161
參考選目.....	163—164

# 圖書館與成人教育

## 導 言

現在的成人教育事業，種類雖是很多，範圍也很廣闊；而一般民衆，欲求增加個人學識，以期了解現代人生意義的，實繁有徒。可見成人教育，在這個當兒，正是方興未艾的時候。因此，美國圖協會所組織的圖與成人教育委員會，也曾費兩年時間，去研究和分析圖在成人教育上的功能。在此研究期中，最顯著的事實，就是無論那一種成人教育方法，都是需要圖書，以供參考研究的。但是同時，我們都感覺到，適用的圖書，却異常缺乏。所以圖最首要的任務，就是供給多量的圖書，以便成人、團體或個人參考閱讀之用。

圖在成人教育上的貢獻，可以大別為三方面：

第一、在圖本身責任方面，對於閱者的學習，尤其是個人自修之時，除了有相當的圖書之外，還應給以相當的指導與輔助。圖內，應有專門訓練，和學識廣博的指導員，然後能指導閱者，代其選擇圖書，和根據閱者的年齡、程度、興趣、和以前的經驗，計劃讀書綱要。這種事業，實為圖最適宜的貢獻。

第二、圖應儘量供給，關於成人學習機關的材料。比如，現在有人，想在圖以外，要研究或學習某種科學？或想聽某種

演講？或想參加某種學術討論會？讀書會？或問地方藝術館、博物館，有什麼增進文化或修養的機會？凡此種種問題，圖都應給以相當的解答，和可靠的指導。如有關於此項的章程目錄，和說明書等，並應隨時傳閱，以供參考。

第三、圖應供給圖書，和其他印刷品，以備各種成人教育機關的應用。這一點，現在的圖和成人教育機關，還未有充分的注意。要知現代文明日進，成人生活，和各人的興趣，愈演愈繁。所以他們對於讀書的需要，比較在學的兒童，尤為急要。

此外，據研究結果，尚有數事，是我們所應注意的：

(一) 在圖或其他機關，未能實行成人教育工作以前，我們對於現行教育方法上，有些缺點，應急謀補救。因為有許多成人，對於自身的教育問題，還是渾渾噩噩。所以我們要設法引起他們對於增進教育的需要。而教育界對於這一點，還沒有注意。此後圖員，教育家，和一般熱心利用圖書，以增進人類學識的人們，都應大家努力起來；訓練現在在學的兒童，引起他們對於圖書及閱讀的興趣，養成永久的良好的讀書習慣；那末將來為成人的時候，自知視良書如益友，並能運用圖書，以解決人生問題，和增進人生意味。這樣圖的成人教育工作，方有價值，方能發展。若是教育家，祇知道拿圖書作為教科書用，那就根本沒有圖書的必要了。

(二) 對於圖書本身方面，凡是從事於成人教育的人，無不

---

感覺現在出版的圖書，未能盡合於成人閱讀和研究之用。此後一般教育家，著作家，和出版家，應聯合起來，出版多量的通俗圖書，以謀適合失學成人之用，並逐漸養成他們的讀書習慣。

(三)在圖自身方面，我們所要解決的問題，就是現在一般地方圖，多是內容簡陋，經費不足。而且全國設立圖的地方，分配不勻。所以能够利用圖，直接借用圖書的成人，究居少數。因此，我們要設法增加各圖的經費，藏書，並集中搜藏，互相聯絡。合辦成人教育事業，以期普及民衆，使人人有借書閱書的機會。

以上，是我們研究圖與成人教育的出發點，和進行方針。以後各章，再詳論圖與成人教育的理論，和實施方法。



# 第一編

## 第一章 成人教育底概念<sup>1</sup>

成人教育的定義，各家解說，各有不同。但是彼此的意見，却沒有很顯著的界限。我們要對於成人教育，下一個很確切的定義，必須包括各國與各個人，對於成人教育的各種目的與方法，與各種成人教育的自由組合(Voluntary institutions)。因為在國家教育制度上，並沒有規定牠的標準和範圍，也沒有預備怎樣提倡與擴充的方法，所以成人教育這個名詞，往往被人濫用。有些以為牠祇是一種消遣的事，甚至以為商業宣傳之用。有些以為教育文盲，識字讀書，即叫成人教育。有些以為就是職業教育。其實成人教育的範圍，決不只此。牠的中心思想，是根據一條眞理；就是認定四個條件：

- (一) 教育是人生底過程(Lifelong process)。
- (二) 大學畢業生，與略受教育的人們，都有不斷的要求，以增進個人學識與思想。
- (三) 學校所受的教育，只是基本的智識。
- (四) 個人的進步，全靠離開學校以後，自身的努力。

---

1 成人教育的意義與重要，另有專書詳述。這裏所論的，祇是圈員對於成人教育應有的認識。

所以成人教育，是一種實現化的理想 (Spiritual ideal taking form in a practical purpose) 以表現人類之特性，即力求自進的精神。是自動的，是自長的，毋需乎旁人的督責。這種心理最高峯的表現，就是人類如火如荼的智識慾！

### 歐洲各國的成人教育觀念

英國成人教育委員會，對於成人教育的定義，以爲成人要求滿足智識荒，使他們在社會國家，可以爲較完善的公民，或求有自我表現 (Selfexpression) 的機會，這種種努力，都是成人教育。<sup>2</sup> B. A. Yeaxlee 也說：“成人教育，並不是拿來補救初等教育之缺憾，或使中學與大學失業的人，可以有相當的教育。其實成人教育的條件和方法，與一般中學或大學，完全不同。我們所注意的，是畢業後的教育 (Post-graduate study)。所謂畢業，當然是指無論新舊各級學校的畢業。”<sup>3</sup>

英國教育家，對於成人教育的代表思想，在英國成人教育協會出版的出路<sup>4</sup> 一書內，可以窺見一斑。現在只摘錄幾段如下：

2 Great Britain. Ministry of Reconstruction. Adult Education Committee. Final Report. Lond. H. M. S. O., 1919.

3 Yeaxlee, B. A. An Educated nation. Lond. Oxford Univ. press, 1921, p. 25, 27.

4 Stanley, Oliver, ed. The Way out. Lond. Oxford Univ. 1928.

“現代教育的新見解，是認明教育是目的，不是手段。是一種解放人們愚妄的力量。我們要利用教育，以開發人類的思想，造成一個新世界。使現在的社會，成為世界歷史上一切文學家藝術家所理想的社會。”<sup>5</sup>

“成人教育最主要的條件，就是自動使人們有接受與拒絕的自由。絕不能有強迫的出席，或嚴制的考試。……成人教育所要提高的，就是文化”<sup>6</sup>

“成人教育的理想，就是使人類生命，有充分的發展與能力。用各種方法，利用各種機會，使人類的生命，漸趨於較善較美的境地。”<sup>7</sup>

這種時代思想，在英國現行的大學導師班制度(University tutorial classes)有充分的表現。這種制度，每班由三十個以下的成人組成。自定研究的題目與範圍。由大學聯合委員會 (University Joint Committee)派導師一人，指導研究。各人都自願開兩點鐘的會議，每年舉行二十四次，在導師之下，自動研究及閱讀，繼續三年之久。最後提出論文。這種論文，並不是代替考試，或計算學分之用。不過作為研究的結束，使各人有發表的機會

5 Haldane, Viscount. A Vision of the future. In *The Way Out*, p. 15.

6 Peroy, Lord Eustace. Education and national politics. In *The Way Out*, p. 15.

7 Mansbriage, Albert. Ideals as facts. In *The Way Out*, p. 83.

(Opportunity for expression)而已。這種制度的優點有三：

- (一)繼續的研究，
- (二)自由討論，
- (三)在師生間，同學間，各人互相輔助與合作，<sup>8</sup>

丹麥的成人學校，是他們特有機關之一。因為他們有顯著的效果，所以才引起各國對於成人教育的注意。這種學校的課程，把理想與事實，雙方兼顧。據他們的發起人 Gründtvig 說：“我們的目的，是要啟迪和增善全國的民衆。所謂「啟迪」(Enlivened)是要他們從愚妄麻木的環境當中，解放出來，啓發其求知向上之心。所謂「增善」(Enlightened)是要人民追求真理，擇善而從的意思。<sup>9</sup> 這種成人教育，在丹麥叫做民衆學校(Folk Schools)，全國人民，有百分之十二，是自動入校的。若以全國鄉民而計，則有百分之十一。這種學校所根據的原理，略述如下：

“這種學校的目的，在促進民衆對於生命的自覺，和向善向美的心理。使他們有較高尚的人生觀與世界觀……… Gründtvig 深信現代公民教育，所需要的，並不是考試和職業，而在為教育而求教育為進步而求進步。求教育的人，都要自己去找時間，去

8 Central Joint Advisory Committee on Tutorial Classes. First annual report. Lond. 1910. P. 25

9 Compell, Mrs. J. C. The People's college in Denmark... In Adult Education in Scandinavia and America. 1924. p.6

求他自己所需求，所適用，所歡喜的教育……

“照一般的意見，以爲這種學校的入學年齡，最少在十八歲以上。先要對於自身的職業或工作，有充分的了解。而自動的要求進步。政府和教育行政人員，或父母，都不加以任何的勸導和強制。完全出於自願。現在在丹麥的民衆，大家都力自節省，以便繳納入校肄業的費用。可見這種教育的普遍，和自動的精神……。”<sup>10</sup>

### 美國的成人教育觀念

美國成教協會(American Association for Adult Education)會長說：“成人教育是鼓勵人們前進的方法。使各人對於現有的智識與生活，更趨完善。這種教育，隨時隨地，可以開始。除了志望消滅，不願自學之外，這種自進心理，無時或止。成人教育的成效，達到最高點的時候，就是人們對於自身生活，較爲充裕；對於生命的意義，更爲欣賞；對於心身的運用，更爲滿意；對於人類的責任與權利，更爲明瞭。”<sup>11</sup>也有人說：“成人教育是個人一種自動的學習，很深潛地，繼續地，以補目前智識與生活之不

10 Hollman, A. H. High-school Service for National Welfare. in Educational Review, 69:132, 122, 129, Mar. Apr. 1925.

11 Russell, J. E. A Help to Self-realization. In Survey, 54:544-45, Feb. 15, 1936.

足。”<sup>12</sup>也有人以為：這種學習，祇限於具有特殊能力的人，方才離校以後，始能繼續所學。這種見解，視成人教育範圍，極為狹隘。把現行的許多事業，本身雖然不足稱為一種教育方法，但卻帶有教育意義(Educational influence)的，如增進個人生活，養成善良公民的事業，均不作為成人教育。也有人將成人教育範圍，擴大至無所不包，以至廣泛而無意義。但是各方意見雖殊，而宗旨則一。我們可以簡單地說：成人教育是學校終止之後，個人努力，以求增進學問的一種方法。這種定義，略嫌簡括。若再列舉成人教育的特點：如自動的，自由的，利用暇晷，以求學問，適合於個人的意志、環境、目的、與程度等等，則較為明瞭。總之成人教育，完全是一種自育自長(Individual growth)的方法。個人有去取的自由，是一種公開誠意，繼續努力的自育方法。

照這個定義看來，圖有許多工作，是不能包括在內的。例如，利用圖書，作為消遣，及圖供給各種參考材料，回答問題等事都未能列入。但是大部份圖的工作，可以輔助教育的事業，是我們所不能否認的。以下各章，當詳述此義。

### 各界對於成人教育的興趣

成人教育，現在已為舉世所注意。自英、德、丹麥、捷克等國，推行以來，各國紛紛效尤。各種新舊組織，無不努力於此項運動。

<sup>12</sup> Keppel, F. P. Education for Adults. In Yale Review, 25:418, Apr. 1926.

成人們也紛紛要求自進的機會，以補原有教育之不足。所以工人班，成人學校，導師班，函授學校，擴充教育，討論會，世界成教協會，美國成教協會，無不努力進行。可見大部份民衆，對於此種組織設備，實有急切的要求。於社會上教育上，各種事業，都可以充分表現各界對於成人的興趣與意向。

美國 Chautauqua Institution 有學生五萬人，美國大學的推廣班(Extension class)和函授學校，有十五萬人。本年中收費的函授學校，有一百五十萬人，收入七千萬元。其中有一個學校，三十二年來，共有學生三十萬人。在紐約的平民學院(People's Institute)有一千一百人，大部是工人，每星期五集會一次繼續至二十四星期之久，聽講心理學科。在 Milwaukee 有四萬二千人約佔全民衆百分之八是夜校工人班，或擴充班的學生，或學術討論會的會員。此外各鄉村也有同樣的組織，同樣的現狀。各地鄉村設有學會或討論會的，數以千計。家長教師聯合會(Parent-Teacher Association)有會員九十萬人，致力於教育及社會事業。美國工人教育局(The Workers' Education Bureau of America)的工人學校，有三萬人學習經濟、心理、文學、歷史等科學，其他各地仿行丹麥成人學校的，也不計其數。

在圖方面，也日有千百人向圖借書閱覽，和搜集參考材料，進行高深研究。以至各圖應付不暇。芝加哥(Chicago)公共圖，以前曾通告增設閱覽指導一席，民衆聞之，到館求指導的，戶限爲

穿。不得已乃將通告取消，而求指導的，仍絡繹不絕。Cincinnati 公共圖雖沒有此項通告，而登門者，仍紛至踏來，以至圖員日不暇給。凡此種種都可以證明成人教育的需要，而且這種需求是繼續增長的。若是現在的組織，數量增多，範圍擴大，那末成人求學的人數，也必定增加，這是可以斷言的。

成人的興趣，是多方面的。大約可以別爲社會的，經濟的，文化的(Cultural)三種。據美國繼續學校(Continuation schools)的統計，研究成人所學的科目，有百分之八十八，是屬於職業的。在大學推廣班，有百分之六十，是學校教師，繼續研究教育以求上進。在青年會及軍人俱樂部(Knights of Columbos)所辦的學校，有百分之九十五，是學職業科的。全國私立函授學校的學生，也有百分之八十以上，學習職業科學的。這些人數，很可以代表民衆的需求。不過這種統計，還未能代表全體，以斷定職業與非職業科的分量。因爲各機關和各種廣告，對於職業科的宣傳，也不爲無因。至於美國工人教育局所舉辦的科目，卻大都是屬於職業科以外的，如文學，心理、經濟、歷史、英文、演說學等科，與 Bryn Mawr 暑期工人學校所開的科目，大致相同。至於在圖內，閱者所要求的讀書綱要，多半不屬於實用科，只是普通科而已。比如芝加哥公共圖最初的三百餘種讀書綱要，有 268 種是屬於人文科的，祇有 36 種是商業和職業的。在人文科中，以英文學爲最多，心理學次之，其餘有歷史、美術、經濟、新聞學、

宗教等科，在 Cincinnati 和 Indianapolis 公共圖有百分之八十五的讀書綱要，是範圍很廣闊的普通科目。

不過各種成人教育的方法，未必盡善。所舉的科目，也未必盡合於讀者的程度與環境。所以現代辦理成人教育的，還有深切研究之必要。因為現在大部份的成人，根底太差了。能利用書籍，以增加自己學識的究居少數。至於成人學習的能力，現在還沒有確切的研究。將來桑戴克(E. L. Thorndike)<sup>13</sup>教授研究的結果，當然可以有助於成人教育的發展。英國成人教育委員會的報告說：“已往成人教育運動所給我們最顯著的事實，就是成人的教育可能性(Educability)，實遠出於吾人意料之外。普通人以為幼年失學的人，以後除了為消遣而讀書之外，很難有增長他們教育的可能。而受中學或大學教育的人，就根本不同了。中學或大學教育的功效，我們自難否認。但是一般天才，因環境所迫而脫離學校的，我們若是設法繼續他們的教育，也未始沒有相當的效果。我們若是對於成人教育方法，略加改良，使能普及於民衆，則功效當不在推廣學校教育之下。因為現在成人教育的試驗，已經可以證明：凡幼年失學的，到成年的時候，仍有繼續學習的能力。”

13 美國 Columbia 大學教授，現在專門研究成人學習的能力，作種種教育心理的測驗。

(關於成人學習及閱覽將於第十八章詳述，故此處從略。)

## 成人教育的準備

現代成人，對於教育的要求，事實上已有證明。所以各國各地，都有設立成人教育機關的必要。我們非但要注意天才和專意求學的人，而且對於一般平民，他們本來不很注意於力求自進的，尤有推廣成人教育的必要。對於第一種人，他們對於教育已有所要求，我們自然要設法滿足其慾望。而對於第二種人，我們的責任，更為重大。因為還要有相當的設備與獎勵的方法，以引起他們的興趣。至於整個成人教育的計劃，並非本書範圍所許，所以這裏無庸敘述。但是全國如有大規模的計劃，則對於本書所論，當更有輔助，這是毫無疑義的。不過有幾點，是無論辦那一種成人教育都是很重要的，現在列舉如下，以便辦理圖成人教育的，也可以注意：

- (一) 充分地顧及成人的個性，並同時顧及各人的性情懷抱，與學識程度。
- (二) 避免養成同型(Conformity to type)的傾向。
- (三) 不可偏重於標準化(Standardization)或組織化(Institutionalism)
- (四) 保存自動精神(Voluntary spirit)

這幾點是辦理各種成人教育的基本原則，可以使全體人民，尤其是鄉村居民，有平均受教育的機會，以開拓民衆的胸襟，增進全民的智力。

## 第二章 圖的任務與問題

在各種有組織的成人運動當中，有一個問題最為顯著的就是我們若要鼓勵成人學習，使成為有效的研究，必須有很多適用的圖書，以供閱讀。同時，還有一個問題，就是要用精密的和同情的輔助，使他們可以從書中找着所需要的東西。不過說圖書是成人教育的重要東西，對於我們的問題，祇答了一半。我們要知道圖書雖是重要，但是還要能够流通，使人人可以自由得到他們所要讀的書，這才是我們努力的所在。

圖書是古今賢哲，思想言行的結晶，也是成人們求學唯一的利器。我們無論要研究那一門科學，讀書就是最重要的方法。自從印刷術發達以後，百家爭鳴，各科圖書，汗牛充棟。舉凡世上所有的事物，凡是我們所想得到的，都有圖書出版，傳述無遺。不過要使人人有書可讀，卻是一個很困難的問題。有許多成人，他們雖是熱心研究，原為可造之材，可是他們在學的機關，未必個個都附有圖。或者因為離去圖很遠，往來也甚為不便。我們斷不能希望每個成人，都能够自備資斧，購買他們應讀的書。即使有的，也必居少數。況且有許多圖書，因為絕版或缺售的關係，雖是有錢，也未能辦到。

現在有許多成人教育機關並沒有固定的組織，所以往往會址設備和經費都感着缺乏。他們只是自動的提倡讀書，<sup>1</sup>

有圖書的供給。因為上述幾種緣故，所以圖——尤其是公共圖——應該盡力輔助成人教育的進行，供給適用的圖書，這實是責無旁貸的義務。當圖初設的時候，在發起人的心目中，原是要鼓勵全體人民，使他們有讀書研究，和澄清他們的思想的機會。近數十年來，經社會、經濟、政治、和宗教等種種的變遷，對於圖辦理的宗旨，雖不無影響。但是圖應將前代思想學術，傳遞後人；非但要保藏文獻，而尤要闡揚學術。這一點思想，是始終不變的！

### 現代公共圖的任務

現代公共圖的基礎，漸加穩固地建築在全國一致的信仰上。這種信仰，就是人類思想的權力(Power of thots)。因為深信人類思想的偉大，所以全國民衆，自願納稅，以維持和推廣圖事業。使民衆對於這種思想的記載物(Records of thots)即圖書印件無論何時，無論何人，都可以予取予攜(Freely available to all comers at all times)。使無論已受教育或未受教育的人，都可以有自進的機會。所以現代的圖對於提高學術，負有很重大的責任，也是現代圖的唯一宗旨。利用種種方法，以鼓勵圖書的閱讀，輔助學術的研究，同時也是全體民衆游樂消遣的中心，以求於圖書文獻之中，收廣義的教育之效。

圖初步的工作，是從兒童入手。用種種方法，如故事演講、圖書講授、閱覽指導法等等，以養成良好的讀書習慣，以導入

於學術之門(world of books)。一方面，所以補助學校教育之不足。一方面，可以繼其終身所學。因此，可以提高全體民衆的思想程度。而在社會方面，圖也有提高全社會生產能力的功效。現在無論資本家勞動者，都向圖取閱他們最適用的書，以增他們的事業與工作。因此全社會的經濟程度，和智識能力，都因圖的力量，而日有增高。至於一般科學家、發明家、文學家、藝術家，更無不靠圖的幫助，以完成他們的研究與創作。所以圖能够供給各科學各時代的思想學術，以增進全體民衆，為更有力，更廣闊的教育文化，這是其他各種機關所不及的。

圖雖然沒有施行正式的教授方法(Formal instruction)，但是可以供給各科最良的圖書，以應各人研究瀏覽之用。小圖雖是藏書不多，但是可以利用圖互借方法，或用集中搜藏的方法，以應讀者的需求。同時還盡力指導閱者，對於圖書的選擇，和學術研究的方法；並有演講展覽，及各種宣傳的方法，以引導民衆。有專門閱覽指導員，以引起他們研究學術的興趣。對於閱者，無老無幼，都一視同仁，予以相當的輔助，以滿足他們的智識慾。

到圖的人，我們總是問：“有什麼我們可以幫助你麼？”我們對於無論什麼人，無論什麼問題，我們都盡量給以相當的材料，以求解決。若是不能解決，我們還想其他的方法，或給予其他材料，轉託其他機關，以求有助於學術的研究。所以現代的圖，對於已離學校的人，更努力輔助，更加注意培植，使他們的思想，

日有進步，學術日有增進。從理想抒情的文學當中，我們給予高尚豐富的人生觀。從學術論文當中，我們提高他們的才能，以爲人類服務，而謀大衆的福利。所以圖對世界文化，實負有重大的使命。圖服務的範圍，也日有增廣。但是我們要求圖事業的成功，非但要有充裕的經費，週到的設備，而且最要的是有專門的人才，高深的學者。對於求學的人，具有同情愛護之心，方能够引起他們的信仰與尊敬。

### 現代圖的問題

現代的公共圖，是公衆服務的機關，是社會民衆自己設立，以適應他們自己對於學術思想上的需求。所以工作極爲繁多，範圍極爲廣闊。而且是一個新進的機關，所以對於原則上、宗旨上、方法上，還有許多問題，正待解決。在圖與成人教育方面，我們以爲以下各問題，是最急切的：

- (一) 圖對於各個閱者，在閱讀上研究上，應給以什麼指導？及如何指導的方法？
- (二) 圖對於想求繼續教育機會的人，應有什麼幫助？
- (三) 在成人學校的學生，或參加學術團體的人，圖對於他們，應有什麼工作，以適應他們的需求？並如何可以更充分地，適應這種需求？
- (四) 對於現受成人教育機關指導，進行自修研究的成人，圖有什麼幫助？並如何可以更充分地適應

---

他們的需求？

(五)團對於幼年兒童，如何可以增進他們的求知興趣，和養成讀書習慣，以輔助將來所學？

這些問題，都是我們所急需解決的。可是在本書內，並不能有最終的解答。不過就這些問題，加以討論，略表意見。以為將來進一步研究。至於實行團成人教育的方法，本書也詳為敘述。不過也不能視為定論；因為各種問題，各種方法，尚須因時制宜，加以試驗，以求收效宏大。

### 第三章 自育方法與圖指導

現代成人教育的最大缺點，就是對於個人自修上，沒有多量的輔助。因為有許多成人，他們很不歡喜隨班聽講，而喜歡自己閉戶讀書。圖的工作，對於這種人，最為適要。若是圖能够擴充範圍，增加設備，藏有適當的圖書，對於讀者能加以相當的指導，那末自修的人，當獲益匪淺。所以年來圖多致力於此，而成人們要求自修指導的人數，也日有增加。可見他們是不滿於呆板的授課。因為真正的自育（Self-education），全靠自己潛心閱讀得來。有許多人祇要有適當的圖書，就無需什麼指導，也可以自求進步。況且成人們所需要的科學，未必是各級學校或函授學校所授的學科。他們所需求的，是對於計劃和組織讀書程序，予以指導和幫助。他們對於科目的選擇，要求有充分的自由。對於各論題的輕重，也可自由認定。對於學習時間，與進步的速率尤要自由計劃，量力而行。有些是要學一種實用的科學，以收實效的。有些祇求擴充自己眼界，增廣人生觀念。有些是補習以前教育之不足。有些想另闢門徑。所以各人旨趣不同，不能一概而論。對於這種讀書者，無老無幼，圖可以預備各種有組織有計劃的讀書綱要，和適當的圖書，以引起他們的興趣，指導他們的工作。

#### 閱者指導的工作

圖內最好能够組織成人教育專部，以爲閱者服務。使自學研究的人，可以得到適當的助益。這種責任，是很繁重的。所以圖內若是沒有相當的人才，圖書和設備，萬勿急急舉辦。若是有名無實，於讀者貽害甚大，這一點是不可不注意的。因爲讀者既求圖的指導，以求學問；那末他們當然要得到最善良的指導，和最完滿的服務。因此，圖內必須聘有資望的指導員，方能擔起這種重要的工作，增加圖的效用。

閱者指導的工作(Reader advisory service)和圖出納參考部的職員，是完全不同的。指導員所注重的，是計劃讀書綱要，所以適應各個人之用。而出納參考部的工作，祇是解答臨時的問題，搜集一般參考材料，而並不注意於閱者的個性。這種指導工作，與一般教育機關的工作，也完全不同。因爲指導工作，是個別的，是非正式，沒有考試標準，和學分等級之別。

指導員第一步的工作，是和讀者的自由談話，非正式的商議或討論，以求明瞭讀者的個性，與教育程度，並考察以前讀書的經過，與現在研究的時間與目的等等，所以要與讀者有一種很親切，很從容的晤談；而不爲外界所擾，以免有不安不快之感覺。

指導員介紹圖書的時候，要慎重審查。一方面靠他個人的學識與經驗，一方面有充分的參考工具。對於以前用過的讀書綱要，也許可以完全利用，或修改一部分，以適應特殊的需求。

或者完全從新計劃，以求實用。一切工作，不能絲毫牽強。在編輯讀書綱要的時候，可以利用館中同事們的經驗學識，或徵求專家意見。

所選的圖書，要確能適應閱者的程度與能力。第一部書要能作爲某一科的入門，使閱者可以先得全科的概念；並須引起其讀書的興趣。此後各書，要能逐漸引進其學術思想，並增進及維持其讀書興趣。在選書的時候，最重要的原則，就是慎密。所選的書，貴精不貴多。

有時候，對於這種圖書的選擇，是很費時間的。所以讀者到館求教的時候，一時不能給以相當的書籍，又不能貿然從事，那末只得俟選定之後，再行寄去，或通知讀者到館領取。但是最好是讀者初次來館時候，就有一本相當的書，給他帶回去讀，以免失望。不過這種書，是要圖內常備的。

圖與讀者的友誼底關係，要愈持久愈好。祇要讀者喜歡，隨時可以到圖裏來，商議一切。最好能令他們時時報告讀書的經過，和進步的情形。這並不是舉行什麼考試，或成績報告。不過想知道讀者對於我們所擬的讀書計劃，是否適當？是否有興趣？以供將來另編新綱要的參考。圖有什麼新到的書，也可以隨時通告讀者，以引起他們的興趣，增進他們的學識。或者，因此可以吸引讀者們，常常到圖來，繼續商議他們讀書和研究問題。不過我們所介紹的書，要確能適合他們的需求，可以切實幫助

他們的，我們才去通知。在圖內，「濫行兜售」和「眼高於項」的態度，是不容許的。

擔任閱者指導的人，要有很高等的資格，與廣博和專精的學問。並有圖專門訓練與經驗，方能搜集及組織適當的閱讀材料，以應學者的需要。他要有高尚的人格，交際的手腕，同情的心理，誠懇的態度；而且深明教育的心理，可以為人師表。對於同一科學，能够因才施教，給予最適當的圖書，以供研讀。

這種閱者指導工作的組織和行政系統，這裏很難固定。有些圖，是附設於出納部或參考部的。有些另設專部的。這要看各圖的範圍，和分工制度，行政系統而定。有些大圖的閱者指導部，是由館內各部主任和幾位特選的館員擔任的。這也是一種好的方法。不過這種制度，祇能指導普通的讀書綱要。若是研究專門學科的，那末再介紹與專家接洽，施行專門的指導。總之無論那種制度，最注重之點，就是對於有組織的讀書，施行個別指導(Personal advice)。

閱者指導員計劃讀書綱要的時候，遇有專門或困難問題，要隨時徵求專家的意見與協助。凡社會上的專門學者，大學教授等，都應隨時聯絡，並引起他們對於這種工作的興趣。若是能够有機會，使各科讀者與專家接談，那末收效尤廣。這種指導的工作，是不能以數量計較的。閱者人數和借書的多少，並不能完全代表這種工作的效用。因為個人的研究，其起因也許至

細至微，但日久深潛，其進步正未可限量。所以在圖者指導工作的試驗期間，我們要時時留心，考查施行的結果。對於各種特別的情形，有詳細的記載，以供日後的參證，而謀改良的方法。各圖對於這種工作方法與經過，尤應互相交換意見，彼此參照，也是很有益的。

這種圖的圖者指導工作，若要達到充分的效用，必須喚起民衆，使衆週知。我們可以時時報告報館、學校、社會、和工商各界的會社團體，並通知各家庭、各商店、各工廠、及用一切有效的廣告方法，為適宜的宣傳。而對於將離校或已離校的青年，特別注意。使他們知道有繼續教育的機會。直接的我們可以根據各校的同學錄，和他們通信。間接可以與各教育家，社會工作人員，父母家長，青年會，婦女會，及工商各界的領袖團體，磋商合作，以收宣傳之效。

在大圖內，可以聘任專員，以當館外代表(Field representatives)分赴各校，各學術團體，參觀和演講。同時可以與各機關接洽聯絡的方法，使指導員可以有機會與個人或團體接見，並使一般成人，知道圖有這種服務的精神，和教育的工作，以免好學深思之士，有望洋之嘆。

此外還有一件事，值得各大圖館長或圖推廣部部長考慮的，就是圖內應添聘熟識圖學和成人教育問題的專員，專門辦理圖成人教育的事務。使圖能直接對於個人，可以施行教育工

作。間接對於各種教育機關，互相聯絡與合作，以推進成人教育事業。

### 讀書綱要

圖對於閱者個人的指導工作，最適用的是讀書綱要(Reading courses)。最合理的綱要，是專門為個人而編輯，以應個人之用的。不過實際上，卻很多能利用印就的綱要(Printed courses)，或以前用過的，略加修改，以應臨時之用。不過讀書綱要這個名詞，普通以為就是一張書目，或是一張研究指導。其實真正的讀書綱要，與普通所謂書目、宗旨、格式、內容上，完全不同。我們會見有一種讀書綱要，介紹圖書至於七十五種之多，內容也各科都有，而彼此各不相關的。也有祇列研究大綱，而對於研究上應參考的圖書，不贊一辭。所以讀書綱要，書目(Booklist)，閱讀書目(Reading list)，和研究大綱(Study outlines)，常常混為一談。我們對於這些名詞的分別，不得不略為闡述：

書目或閱讀書目的最初宗旨，是要令閱者對於某種圖書，加以注意。這種書目，也有附提要(Annotation)的，也有祇列書名的。圖往往利用書目，以引起閱者注意特種圖書。例如新到書籍，或某一科的書，或某一作家的書等等。出版家也利用書目作為廣告宣傳。這些書目，並不是希望閱者每本書都要讀過的。不過便於他們選擇罷了。這種書目在圖事務上，是很有用的。但不能作為指導閱覽用。其中能够作為這種用法的，甚屬少數。可是

這種書目，在編輯讀書綱要的時候，卻有參考的價值。

研究大綱，較適合於讀者的需求。這種研究大綱，將各門科學的內容，或略舉門類，或詳列細目；使讀者可以按步研究，以明瞭該科的內容和各方面觀。這種研究大綱的長處，在範圍概括，而且有伸縮的自由。可惜只重內容，而對於圖書的選擇，參考的材料，往往忽略。所以未能盡合閱者之用。現在一般大學推廣班，都是用列題法(Topical methods)，將某科內容題目，一一列明，並附以各題所應參考的書目。但是每一個題目，祇參考一部書的某一章某一節，所以學習的人，非要終日在圖看書不可。因為個人經濟有限，很難購備各書。即使能够購備一二，或向圖告借，而能研究完滿的，究居少數。

讀書綱要的性質，和這些書目，雖有許多相似之點。根本上，卻完全不同。讀書綱要是為個人自修而用的，是一張書目，而同時附有研究大綱的主要各點。是一種實用的指導方案，使閱者可以按步就班，繼續地，有計劃地，研究某一種專門學問。這種綱要，常載有書籍二本至十本，而各書都是互相關係，宗旨相同，而觀點各異的。使讀者讀完該綱要之後，可以得到一個整個的觀念。凡是完善的讀書綱要，應有以下各種特點：

- (1) 有完備正確的論題。
- (2) 有一定的目的。或係實用科學，或係文化修養，或係文學藝術的賞鑑。

- 
- (3)書籍的選擇，要使讀者開始閱讀的時候，即感着興趣，以引導其追求深造之心理。
  - (4)所選的書籍，都要上乘的作品。各書對於所定的題目，要有相當的貢獻。閱讀的次序，要逐漸進步；由簡至繁，由淺入深。
  - (5)根據題目的需要，所選的書籍，要包括某科的各方面的觀點和論據。
  - (6)除因歷史背景上，或比較上的關係之外，對於新進的科目，要儘量選取最新出版品。（凡絕版書應不入選）
  - (7)材料的組織，要有計劃。使讀者可以在最短的時間內，得到最大的效果。
  - (8)對於各書，應有提要或評論。但是提要的方法，因各科內容而異。或說明選擇該書的原因，或該書在本科內所站的地位，與其他各書的關係。若是文學的書，還要說明該書著者所著其他各書，與本書的比較，和本書的重要。或說明該作家的作風與體裁等等。對於專門的書，尤應申述該書著者在專門學界的地位，和書中所述各點的正確程度。該書是否偏重理論或實際？內容是否簡單或高深？均應有簡要的說明。

(9)預備這種綱要的人，非但對於該科學術，深有研究。而且對於該科出版品，要十分熟識。至於讀者方面；他的目的、能力、學力如何？都要十分明瞭。然後可以計劃適合的綱要。計劃的方法，也因各人各科而異。但主要之點，在於令讀者讀各書的時候，有次序，有組織，有進步。

### 讀書綱要的優點

讀書綱要，對於讀者和圖員，都有很大的利益。因為現在各科學術，愈演愈繁。出版圖書，浩如烟海。我們欲盡讀其書，為事實上所不許。所以買書不難，而選書為難。圖員能代讀者選擇適當的圖書，實為無上的責任。我們非特要選適當的圖書，而且要引起他們的興趣，鼓勵他們的前進，指導他們的研究。

用印就的讀書綱要，以指導讀者，不過是代表我們一種理想而已。最理想的方法，是能够令每個讀者，都有機會與專家會晤，能够有師生的關係。這種理想，一時尚難實現。所以不得不求其次，用讀書綱要的方法代之。比如研究生物學的，若是不能得到生物專家的親自教誨，那末最好能够將該專家所定的讀書綱要，輔助學者的研究。使可以循序自進，可以得課室講授的種種優點，這種學程，可以幫助：

(1)欲讀書而求實用的人，如學習會計，廣告，商業，英文等等。

- 
- (2) 欲增加普通學識的人，如學習科學，歷史，經濟，心理，戲曲，詩歌，等等。
  - (3) 欲讀書而求快樂的人，如讀文學的書，可以得到快感。
  - (4) 欲以讀書作為消遣，而一方面能獲實益的人。如讀某類或某時代的小說傳記，可以得到某時代某地方的風俗人情，歷史背景，等等。

對於圖員方面，這種讀書綱要，可以輔助參考，節省時間與精力。因為有許多問題，內容相同的，就可以用相同的綱要答復。至於選擇圖的圖書，和核對藏書內容，這種綱要，也能助益不少。

這種讀書綱要，也可以作為有效的宣傳品，使讀者知道圖的內容與工作。可以郵寄各機關各團體，和各界領袖，或標貼在公共場所，以引起注意。若是經濟能力所及，可以廣為印送，或轉載在報紙雜誌上，以收宣傳之效。

預備讀書綱要的時候，所有各種書目和各科研究大綱，都可以供我們的參考。因為牠們範圍很廣，而且有經過專家審慎選擇的。館內已備的讀書綱要，宜用豎立式的文件保管法(Vertical file)妥為保存，並且就放在閱者指導室內，以便隨時應用。排列的時候，要多用參考互見的標題，(Cross references) 以便檢查。

### 讀書綱要的缺點

讀書綱要，是一種輔助教育的最善方法。但是我們不能遽認為可以代替正式教育之用。牠的最大缺點，在祇有讀書而沒有發表和交換意見的機會。所以我們一方面提倡讀書綱要，深信牠在教育上的功用；而一方面不可不知道牠的缺點，以謀補救。加利福尼亞大學推廣部(University Extension Division)的主任 J. L. Richardson 教授，對於讀書綱要，也有以下的意見：

“讀書綱要是我們所提倡的。但是不能認為一種最完善的教育方法。只靠埋頭讀死書，是獲益很少的。一個人不論他讀書多少，若是隨時沒有考驗和修正的機會，他的思想，往往誤入歧途。有時候因為有些觀念或技術上的差誤，深入心坎，不易改正，以至不能得到良好的效果，在成人教育上，這種有精神有計劃的讀書綱要，是不可少的。但是不能將讀者的時間——成人們往往沒有多量的時間——全用於此，而將其他重要的學習方法，置於腦後。第一種方法，就是與專家有直接和個人的接洽。這不必一定要與學校授課一樣，但是祇求有師友的關係。第二，與同班學習的人——同讀一門科學的人——有討論和交換意見的機會。第三要有實習工作，試驗和發表的機會。最理想的方法，是讀書之外，還有種種集會。因為單靠讀書綱要，

是不能適應成人教育的各種需求的。”<sup>1</sup>

B. A. Yeaxlee 也說：

“在實際上，我們研究一種事實或學理的時候，對於反對的意見，反面的理由，不能不加以考慮。所以除了個人自修之外，團體研究 (Group study) 的方法，是很有効力的。因為人們的心理是互相規諫的。團體的動作，是互相輔助，互相增補的。

“真正的教育，是整個人格(Whole personality)的發展。我們要求真正教育的效果，必須各人自相砥礪，並與他人互相切磋。讀書聽講，不過是著者和演講人的自我表現。所以除讀書聽講之外，應有互相討論的必要。因為這樣，方才可以得到各個人格的交互影響 (Reciprocal influences of personalities)。有這種方法，各人方能捐棄成見，解除疑竇。所謂有教育的人是能够接受他人的創見與異聞；對於反對的意見，荒誕的理論，也許能平心靜氣，加以考慮，以求真理之所在；並能容忍對方的攻擊，以求最後的勝利。<sup>2</sup>”

- 
- 1 The Spokesman (Univ. of California Extension Division) 4:55-56,  
Dec. 1924.
- 2 Yeaxlee, B. A. An Educated Nation. Lond. Oxford Press, 1921,  
P. 88, 73-74.

讀書綱要的缺點，雖是很多。但是我們不能因此而忽略牠本身的價值。要知道有許多成人，是祇靠自修以求增進的。不過我們還要設法，使他們可以得到各種教育方法的利益。例如在團內，可以和閱者指導員，互相接洽，隨時請益。或由團介紹與其他成人教育家接洽，以補助讀書綱要的不足。此外還有以下各種方法：

- (1) 參加關於他們所學事項的公共演講。
- (2) 參觀博物院，美術館，展覽會，或出席專門演講，及各科談話會等等。
- (3) 與同科讀書的人，結為朋友，加入補習學校，或出席各種團體會議。
- (4) 加入討論集。<sup>3</sup>

---

3 討論集的意義和方法詳見第十五章。

## 第四章 傳佈成人教育工作

有許多很有心求學的成人，往往不得其門而入。一旦機會錯過，追悔莫及。所以圖的成人教育工作，第一件事，就是搜集關於各種教育機會 (Educationa opportunity) 的材料，使有心求學的人，不至望洋興嘆。圖內應設成人教育詢問部，以備成人們關於教育的諮詢。同時可以供給，關於圖與其他成人教育機關，聯絡合作的材料。並引起成人們求學的興趣。使他們知道什麼地方，可以有求學的機會。

這種詢問部，無論大小地方，都是需要的。在小地方，尤為需要。因為小地方的成人教育機會，比較稀少。所以要格外考查清楚，使未來的成人學生，便於入學。在省會的地方這種傳佈工作，應由省立圖的推廣機關擔任。與省教育機關合作，將全省各種辦理成人教育機關的地址性質等等，列為詳表，隨時分發與各地方圖之用。從這種表上，可以回答以下各種類似的問題：例如，有什麼地方，可以實習普通機械工程？那一個大學，有推廣課程 (Extension courses)？我們怎樣可以工餘入學？在什麼地方，可以去聽免費的公開演講？農民協會，或其他學術會議，何時舉行？關於某種學科，有函授學校或半日學校否？有什麼地方，我們可以半工半讀等等？

關於這些材料，我們可以向各教育機關，大學推廣機關，青

年會，教會學校，大學或專門學校等等，索取各項章程與學科說明書。並應詳為分類，妥為保存，以便應用。圖應設備一種卡片索引 (Card index)，登記全省及國內等各種成人教育機關，依次排列，以便檢查。卡片的內容，應分機關與內容兩種。

機關卡片 (Institution card) 上，應載明該機關的名稱、地址、主持人、和辦理的內容性質。內容卡片 (Subject card) 上，應注明以下九項：

- (一)科目的名稱。
- (二)何時何地舉行及講授時間？
- (三)適宜於某種學生？
- (四)學費？
- (五)入學程度？
- (六)教授姓名和職位？
- (七)主持人的姓名，以便再有所詢問時，可以通信。
- (八)學習的人數？
- (九)有什麼章程或學科說明書，可供參考？

這種內容卡片，除登載正式的成人教育機關之外，如有各種專門演講辨論會，討論會，公開演講，審議機關，音樂會，博物院，美術館，等等，也分別登載。此外有慈善團體，願意供給家庭教師的，也可以列入，以便成人們可以求得各種教育機會。這種材料，在經費充裕的圖，可以印成小冊，分贈與全體市民，俾

衆週知，因而提高全市民的教育程度。至於詢問部的實際組織，在本書第二編內再詳為舉例。

編製這種索引的時候，最好組織一個委員會。由地方上擔任成人教育的機關，各推委員，共同組織，以臻完備。因此各機關可以互相聯絡，易於合作。彼此的情形，也更加容易明瞭，有了這種組織，可以使一般成人，對於各種教育機會，以前自己不知道的，都可以由這種機關，給以指導。

## 第五章 圖與成人教育機關

現代成人教育機關，為數至夥。就廣義的說來，至少有數百種。而在這種教育機關學習的成人，至少有數百萬衆。其中雖是有許多有名無實，成效甚少的。但是以全體而論，這種機關，在現代生活上，實負有很重要的意義。這種教育機關的成敗，其原因雖很複雜。而就圖界看來，有兩種是我們所特別注意的，就是，圖書和印刷品的供給，以備教員與學生之用。和相當的圖工作，使這種材料，隨時隨地可以適用。

這裏所謂機關(Agencies)，是指一般辦理成人教育會社組織，和各種學術團體，學習班，討論會等等而言。大致說來，有工人班，大學推廣班，函授學校，男女青年會，各種夜校，半日學校，學術研究會，演講會等等。所謂成人，是指已經離校的青年，從事工商業的，和在大學畢業後，繼續求學的人。對於這種機關的組織，和成人的指導，在本書第二編內，再行詳論。但因為篇幅的關係，除兩三種代表機關，和上述三種成人，較為詳細外，其餘者可以因此類推。

### 成人教育所需要的圖書

成人教育機關，對於圖的需要，根本上與學校的學生，沒有什麼分別。學校圖是為在校學生而設的；而公共圖，是為一般已離校的成人而設的。現在一般學校和大學，對於圖的設備，異常

注意。經費有增加，偉大的圖建築，也紛紛建立，圖書雜誌，和一切印刷品，無不努力增置。又聘請圖專門人才，辦理館務。這種圖的發展，日見進步；將來尙未可限量。可是對於已離校的成人，圖應有的設備，各界尙未有充分的注意。要知離校以後的學生，他們同樣的需要各科高深參考圖書，與在校學生，有過之無不及。因為成人既少師長之指導，不得不賴自修，以求進步。這種圖，非獨對於已有讀書習慣，和自知求學的成人們，加以幫助。而且對於離校以後，就與書籍無緣，而不知自進的人，圖尤應盡力，以引起他們的讀書興趣，以補學校教育之不足。有許多辦理成人教育的機關，往往忽視此點。只是空事宣傳，而沒有多量圖書，充實其內容。那末他們的失敗，也是當然的事啊！

現在成人教育機關，能適應這種需求的，還是少數。因為牠們祇知提倡成人教育，引起其求學的興趣，而不知注重供給相當的圖書，以應實用。要知成人所讀的書，不是個人經濟，所能全數購備的。多數讀者，全靠圖供給的。現在有許多圖，已盡力於此。但是尙有多數，不能應付裕如的，其原因約有兩點：

(一)對於公衆需要的圖書，未能置備充分的複本，以應各方的需求。

(二)欠缺圖的專門設備與人才，以輔助學者的求學。

### 責任問題

設立公共圖，以供民衆繼續求學之用，這是社會應有的責

任。這種論調，並不爲一般人士所承認。第一、因爲教育的責任，一般人以爲專屬於學校當局，與社會沒有關係。第二、因爲供給參考圖書，究竟由什麼機關擔負，沒有明白的規定；所以沒有人負其專責。就一般人看來，供給參考圖書，應由：

- (一)學生自己購備。
- (二)擔任教育的機關。
- (三)公共圖。
- (四)圖推廣機關，如省立州立圖，省立圖委員會，大學圖和大學推廣部等部。

在學生自身方面，除真正好學和經濟充裕的人，可以自行購備圖書之外，多數只能買一兩本教科書，或指導書。若要所有的圖書，都由自己供給，是不可能的。至於學校當局，所負的責任只是要注意學生有書可讀，而不是一定要置備圖書，以供學生借閱之用。若是能更進一步，使學生有借書的機會，那更好了。

所謂借書的機關，當然是指公共圖了。圖雖是不能完全供給各生所用的課本，但是至少可以供給各種參考材料。至於圖的書，應分送與成人機關，以便就近取閱；或置備在圖中，以便學生告借；這卻要根據事實的需求而定。至於省立圖推廣機關也負有很重大的責任。一方面在沒有圖設立的地方，直接借書與成人學生。一方面小圖內容不完備的，應借書以補不足。至於

這種借書的方法，容再詳論。

### 方法問題

圖在未能充分適應這種需求以前，應有相當的經費，以增加圖書設備，添聘館員，擴大工作範圍，或建築館舍。但就目前情狀而論，也有許多方法，可以補助成人教育進行的。現在略舉如下：

- (一)調查成人教育機關的數目、名稱、地址、人數、及辦理的內容、宗旨，和對於圖的需要。
- (二)編製成人教育目錄，注明牠們對於圖的需要，主持人的姓名，圖參觀的次數，日期，和圖對於牠們已往的工作。
- (三)與成人教育機關主持人商議，關於互相關係的問題，和準備應付將來各種需要的方法。
- (四)在圖內，設立成人教育專部，以辦理一切成人教育及與其他機關合作事項。
- (五)派員參觀成人教育機關，以收聯絡合作之效。
- (六)與各機關職員相識交際，參加各種工作，以求對於圖的需要，較為明瞭。
- (七)歡迎成人教育班參觀圖，但須事前妥為準備，使參觀人切實獲益。
- (八)輔助成人學校教員，關於成人教育適用圖書的

選擇，和供給圖書樣本，和參考資料。

(九)編輯各項書目及計劃，研究會研究大綱，讀書程序。

(十)輔助各機關組織研究會，討論集，及課室講授。

(十一)應事實上的需要，設立圖分館。

(十二)舉辦圖書寄存所，以便個人或討論會員，研究參考之用。使沒有圖設立的地方，也有同等借書的機會。或用圖互借法，以補助地方圖之不足。

(十三)圖服務範圍，不能達到的地方，應舉行巡迴文庫。

(十四)用直接郵寄法，使遠方讀者，有借書機會。

(十五)與各圖分工合作，辦理專門圖書的購置，以免互相重複，而補助普通圖書之不足。

(十六)供給成人集會或討論研究的地方。

(十七)對於圖的內容和工作，注意宣傳，使衆週知。

以上各種方法，是無論那一個圖，都可以舉行的。成人們要求圖書的參考，以增加學識，是他們應有的權利。凡辦理圖者，都應盡力改善工作，增加藏書，以適應他們的需求。改進圖事業，以提高民衆的智識與才能，是我們應盡的責任。

## 第六章 讀書興趣與讀書習慣

成人教育最重要的工作，就是要教育已離校的成人；使他們終身有自進的機會。現據調查的結果，我們知道美國全國民眾，有百分之六十以上，他們的教育，僅至初中而止。於此，成人教育問題，更為嚴重。但是教育成人，必須他們有讀書的習慣：繼續求學的需求，和終身求智的興趣(*Intellectual interest*)。不過這種習慣與興趣，是要在求學時代養成的。這種責任，當然應由學校當局擔負起來。但是團員，也有同樣的責任。因為團的任務，非但要能够適應閱者的讀書需求，而且要繼續培養他們的讀書習慣，和提高讀書程度。

無論那一種成人教育方法，對於這個問題，都應十分注意。若是兒童在學的時候，能够引起他們的求智興趣，教授他們用書的方法，引導他們去欣賞優美的文學，那末將來離校以後，自然有讀書習慣，和學問的追求。E. L. Power 在 1915 年美國圖協會兒童圖組席上，對於這問題，有很清楚的認識。她說：“我們的工作，是要達到全體的兒童。我們要養成永久的讀書習慣；使他們知道怎樣利用圖書，愛好圖書，並使讀書與生活，打成一片。我們能夠對此盡一分的力量，以防禦兒童的文盲愚魯，祛除他們懦弱消極的觀念，引導他們出於困苦之境；那末我們就可以省卻將來成人教育十分的力量。”

這個讀書問題與教學問題，是互相關係的。教員們和圖員，都有相當的責任。我們要解決這問題，非作精深的研究，與教育的試驗不可。現在這種研究工作，在教育上，還是最近的事。將來或者有良好的結果，供吾人的參考。現在全國教育研究會（National Society for the Study of Education）已有讀書委員會（Committee on reading）的設立。可見教育界對於閱讀問題，已經非常注意。華盛頓大學校長 Henry Suzzalo 說：

“現代教育上最顯著的進步，就是對於成人閱讀問題之重要，更為認識清楚。因為在現代社會生活之中，一般民衆對於社會國家問題，世界時事，與人類的新理想新希望等等，都有認識的必要。要達到這個目的，就要民衆日常生活，能注意書報的閱覽，以增進他們智識眼界，改善他們工作的效能，並作為有益的消遣。因人類的接洽，智識的傳授，不能不靠書本印刷品為媒介，所以在這人口繁衆的地方，各人職業不同，生活不同，而能够互相合作，互相了解的，端賴文字之傳達。所以學校教員，在這個當兒，應如何注重圖書閱覽的方法，增善閱讀的能力。”<sup>1</sup>

“學校閱讀課程的目的，第一、在增廣兒童的經驗，發展思想的能力，提高他們的興味，使他們可以善於處

---

<sup>1</sup> Suzzalo, Henry. *Our Faith in Education*. Lippincott, 1924, p. 36-39.

世，樂於生活。第二、在引起他們讀書的動機，養成永久的讀書興趣，使他們日後能不斷的求學。對於新進的科學，社會國家的新問題新事業，有不斷的求知求進的慾望。並能利用暇晷，為有益的閱讀，以代無益的消遣。第三、就是養成讀書的良好的態度，與讀書的方法”<sup>2</sup>

“因此，新進的學校，都應該附有完備的圖，和有專門訓練的圖員，並在教授國文的時候，給一大部時間，在圖內閱讀。

圖員，也應設法隨時介紹新到的書，和有興味的書與讀者，以增加他們的興趣，提高他們的程度。並應設法改善他們胃口，給以適當應讀的圖書，以免養成不良的習慣。同時還要留心各人讀書的進退，如有困難，加以指導，或通知教員，輔助進行。”<sup>3</sup>

大學校方面，對於學生閱讀問題，也非常注重。美國大學教授聯合會(American Association of University Professors)也曾設立一個委員會，以研究如何增善大學生求智的興趣與標準。(Committee on methods of increasing the intellectual interest and

2 National Society for the Study of Education. Report of the National Committee on Reading. 24th yearbook, 1924, Part 1, p. 11-12.

3 Ibid. p. 70-73.

raising intellectual standards of undergraduates)對於增善大學生閱讀的方法，有以下各件：

- (一)各科學程，應加以改良，充分地鼓勵課外閱讀，和引起閱讀的興趣。學生應知道只有自己，可以教育自己。若是自己不去自動求學，獨力讀書，那末大學所有的設備，教授的鼓勵和指導，也是徒然的。
- (二)大學生入學的時候，應特設「導學科」(Special-initiatory course)專授以讀書方法，研究方法，參考書用法，和簡單的圖書目錄學，以增進他們讀書的能力與興趣。
- (三)大學應設有完備舒適的讀書室，並有一二千本的普通閱讀的書，公開陳列，以備隨時瀏覽。
- (四)與教員合作，辦理讀書會及組織同學園。(Fraternity libraries)
- (五)組織選書委員會，印發各種簡短書目，每一二月印送一次，以求適合各人興趣。<sup>4</sup>

### 建議

我們根據研究與調查的結果，認為這個讀書習慣問題非

<sup>4</sup> Americon Association of University Professors. Bulletin: 19:490-92., Oct. 1924.

常重要。一般中小學校當局，對於增聘閱覽指導員(Supervisor of reading)一事，有慎重考慮之必要。全國閱讀委員會，也有一個提議，說：中等學校，應聘請專員，擔任指導閱讀的工作。專門訓練讀書習慣的養成。他們更說：社會國家，每年費數千萬的教育經費，以教學生讀書，當然求學生有良好的讀書習慣，使他們出校以後，能繼續所學，可以擔任智識界的領袖，從事改良社會的工作。所以我們以為學校聘請閱覽指導員，與聘請音樂教師國文教員，一樣的重要。擔任閱覽指導的人員，除學識廣博之外，還有專門的技能，足以引起學生讀書的興趣，和利用圖的方法。此外我們更建議下列各種方法，以供參考：

- (一)教員與圖員，聯合起來，從事試驗工作。研究較善的方法，以培養讀書習慣和讀書興趣。
- (二)設法使學生有機會閱讀多量的圖書，和日後生活應用的材料。
- (三)求較善的方法，以增加學生讀書的速度和了解力。
- (四)古文文學，對於學生往往艱澀無味，應設法改良。
- (五)用較有效的方法，鼓勵學生利用圖，以求學問。
- (六)師範學校，增加圖學課程。
- (七)改良教科書的編輯法，以引起學生課外閱讀的動機。

- 
- (八)增加學校圖的設備、經費、與人才、改善圖工作。
  - (九)鄉村學校，應有充分適用的各科圖書。
  - (十)在學兒童養成讀書習慣之後，應設法使其繼續在公共圖，閱讀求學。
  - (十一)對於養成兒童讀書習慣的效力，應設法擴充增厚。
  - (十二)兒童圖的閱覽人數，往往比成人圖為多。可見一般成人，中途減少讀書興趣；這種趨勢，應設法減少。
  - (十三)與家長聯絡，注意在家庭中，培養兒童的讀書習慣。
  - (十四)專門和大學圖，對於大學生讀書習慣之增進，應加緊工作。

## 第七章 通俗圖書的需要<sup>1</sup>

凡是從事於成人教育或圖的人，無不感覺通俗圖書的缺乏。一般成人要求繼續求學，或向圖借書的，都是因為幼年失學，向無讀書習慣的緣故。所以各種專門的書，雖是有心披閱，無奈能力不逮，屢遭困難。因以讀書習慣，未能養成，而原有的讀書興味，已消失無遺了。所以通俗圖書的出版，實為當今成人教育界第一重要問題。普通專門的書，都是由專家撰述。牠們的內容，雖是豐富可靠，不過敘述體裁，和用字術語，往往與讀者程度，相差太遠。雖是其中也有通俗的作品，但是對於一般讀者的觀念，也未能盡合。所以讀者得益甚少。因此，圖的借書人，雖踵門而至，而求能適合於讀者的圖書，卻往往供不應求。圖的功效，也因而減少。在成人教育方面，也是一樣感着這種困難。所以美國工人教育局，前年也不得已而自行刊印書籍，以供工人學習之用。J. H. Robinson 在他的學術通俗化一書內，也說：

“現在有許多好書，只因為太長了，太深了，至令很有志向很聰明的讀者，也望而卻步。所謂簡明的圖書，應對讀者有充分的同情。使書上所述，確能與讀者

---

1 通俗圖書，原文為 Humanized readable books 直譯作「人文易誦的圖書」即內容偏重於人文科學，如文學，哲學，社會科學等等；著述體裁，則力求簡明易讀，朗朗成誦的。

的觀念，十分接近。他們對於新事物新學術，雖有迫切的需求，但是卻不願讀那艱澀無味的科學書籍。要知完善的作品不在乎表現個人的見解與學問，而在對於讀者能發生影響。”<sup>2</sup>

因此，在1915年七月，我們特別組織一個分委員會，專門研究通俗圖書問題 (Sub-Committee on Readable Books) 這個委員會的目的在：

- (一) 研究如何倡導出版界，多出富有教育價值的圖書。
- (二) 證明這種圖書的需要，和規定通俗圖書的特點。
- (三) 指定最急需的科目，和
- (四) 選擇標準的書目，作為模範，以便彷行。

現經該會仔細研究，並徵求多數圖書專家的意見，得有下列多種結果。

### 通俗的讀者

所謂通俗的讀者，可以分為四大類，即：

- (一) 曾受專門教育的人，他們對於所專習的學科，無論什麼書，都沒有十分困難。
- (二) 曾受大學教育或大學相當程度的人，對於各種圖

<sup>2</sup> Robinson. J. A. Humanizing of Knowledge. 2nd ed. Doran, 1926, p. 75-76.

書，也沒有多大問題。

(三)有中學教育程度的人，即所謂“普通”人。市上有許多通俗書，是為他們寫的。但是這種圖書，雖是不很專門，在他們看來，也未必絕無困難。

(四)一般中等程度以下的，這種人占成人的最大部份。大抵是沒有讀書習慣，而缺乏了解能力的。他們的學識程度，也參差不齊。對於現有的圖書，無不感着難讀難解的困苦。他們識字很少，卻有相當的經驗。他們的心理，究與兒童不同。所以若有淺白的圖書，合他們的胃口的，卻很易領會。成人教育界，與出版界對於這類的讀者，應特別設法補助。

### 通俗圖書的特質

現據研究的結果，通俗圖書，應有五種特點。即：簡單的文字，非專門的敘述，簡明的體裁，流利的語調，和優美的文體。

#### (一)簡單的文字(Simplicity of language)

有許多圖書的內容，用了許多很冗長難解的名詞，使普通讀者，以有限的字彙，難於解讀。這事在專門學者看來，以為非如此不能闡明專門的學理。其實科學基本智識，未嘗不可以拿一般人所識的字句，以解說敘述。通俗圖書所有的字，雖是不必個個都用很

淺白的字，但是也要在普通讀者所能了解的範圍以內。

### (二)非專門的敘述(Non-technical treatment)

專門名詞和術語，祇能供專門家的應用。對於普通讀者是不宜多用的。偶然用幾個不可少的專門名詞的時候，必須加以詳細的解釋，方能使一般讀者易於明瞭。所謂非專門的敘述，並不是說可以力求通俗，而捐棄明確的內容。我們不用專門名詞，卻可以用通俗的字句或圖畫解說等，求得相同的效果。不過敘述過於冗長，過於瑣屑，也是讀者所不歡迎的。總之，我們所用的字句，以適合讀者的程度與經驗為準。以前科學界雜誌(Science Service)的徵稿規則，有這麼一段，頗足以供我們的參考：

“對於通俗科學的文字，要細心撰述。我們並不需要駢六驪四的文章，我們所需要的，是能够用最淺顯的文字，以敘述專門的科學，為有力的表現。並求確合讀者的經驗與興趣。……勿將讀者當作小學生一樣看待，因為他們不必一定要讀你一篇文章的。無論內容怎樣重要，若是艱澀難讀；他們不願拜讀，是絕對不能勉強的……勿以為通俗的文字，就要將所有的專門名詞，略而不

用。讀者有時候也很喜歡看新奇的字句的。”

### (三)簡明的體裁(Brevity of statement)

現代人事日繁，科學愈多。一般民衆，沒有許多時間，去讀各科書籍。但是新科學新發明，接踵而至，在現代的人生中，卻不能不知道一點。所以簡明短小的科學書，實最爲需要。一切長篇大論，只能供學者的鑽研之用，不是普通讀者所歡迎的。不過在出版家看來，每以爲小冊子和通俗圖書，不能定價太高，所以盈利不好，沒有大部書籍的優厚。其實也不盡然的。若是小本書籍，能够各科咸備，內容簡括，那末購買的人，也一定趨之若鶩。試看幾角錢一本的小說，暢銷於市，就可知了。

### (四)流利的語調(Fluency)

現在各科專門書籍，大抵屬於教科書一類。每書分章分節，還有問題練習等等，這種書籍，只能供學生上課之用。成人們一看見就討厭。因爲這些書都帶有研究考試的性質，很不合於成人的口胃。所以通俗的圖書，應有流利的語調，朗朗成誦，才可以引起他們讀書的興趣，滿足他們求知的慾望。

### (五)優美的文體(Literary merit)

通俗圖書的作者，往往因爲力求顯淺的緣故，以

至多半乾燥無味，毫無文學的價值。要知成人們雖是學識淺薄，究與兒童不同。過於淺薄了，好像對小孩子道白一般，是他們所最不喜歡的。有許多書，如少年科學發明故事 (Young people's Story of inventions) 和兒童藝術史 (Child's History of Art) 等等，他們的內容，雖是可取，卻絕對不合成人之用。所以無論通俗或專門書籍，除簡明之外，還要富有文學的意味，才稱上乘。

由此看來，現在適合上列條件的書，可謂鳳毛麟角。所以此後著作家應注意通俗圖書的需要。但是在專門學者看來，往往以爲專門家不應多費時間，去求科學的通俗化。而應專心於研究高深學理，作驚人之舉。不知學術爲公，我們應該盡力把專門的學術，推廣到民間去，然後專門的學術，方能發生廣大的影響。若是只求少數人士，在試驗室以內，議論談吐，又何貴乎有專門學呢？所以此後我們希望有一班新的專門作家出現，他們一方面從事專門研究，一方面力求學術的通俗化，使他們所學，可以澤被天下，這是我們所希望的。<sup>3</sup>

### 需要通俗圖書的科目

那些科目，是需要通俗圖書的？這卻很難確定。據調查的結果，差不多無論什麼科學，都感着同樣的缺憾。有許多科目，雖

<sup>3</sup> Robinson, J. H. Humanizing of Knowledge. p. 70-71.

有斷片的通俗圖書出版，而對於該科全體，卻沒有相當的圖書。例如 E. E. Slosson 博士，編物理指導書目的時候，經過長時間的搜尋，卻沒有一部完善的通俗物理學書。對於化學書，也是一樣。通俗化學書，多偏重實用方面，而敍述化學原理的，可謂絕無僅有。經濟學書，卻有一兩本。但是對於經濟學的分科，如工資，賦稅，理財，工會，代表制度等等，卻還沒有。在社會學方面，通俗圖書，關於移民，公民，和平運動，及其他各國政治問題的書，也異常缺乏。通俗法律書，也完全沒有。至於地理遊記，出版較多，但自歐戰以後，各國情形大變，尤其是蘇俄，中國，印度等國，以前的書，都不適用了。此外各國各代歷史，藝術，商業，心理等等，也很缺乏。總之無論那一科，對於通俗圖書，都有同樣的需要。

這種通俗圖書，各界讀者，無不引領以待。公共團，尤為需要。因為現代社會生活，日趨繁雜。成人們無不急切地求增加智識，以期適應時代的生活。每年小學生畢業，就出而謀生的，日有增加。他們若有適當的圖書，就可以半工半讀，繼續所學。況且現在國內文盲遍野，辦理成人教育的機關，正厲行識字運動。他們識字之後，就有圖書的要求。若是出版界不僅量出版通俗圖書，何以慰他們的渴望呢？至於現代文明日進，民衆對於國家社會，負有重大的責任。自機器工業發達以來，人工減少，一般成人，更有多量餘暇的時間，可以自修。我們要提高一般民智，

非多量出版通俗圖書不可。

在圖方面，尤應特別努力，與出版家著作家聯絡合作，研究成人讀書的興趣與程度，供給著作的材料，印訂各種適用的書目，以供各界的參考。並隨時留心各界讀者，對於各種圖書的閱讀方法，某種書或某書的某部份，適合於某種讀者？某類書為讀者所最喜歡最需要的？凡此種種，均應隨時考查。並與各圖交換意見，互相研究，以促進成人教育的進步。要知世界文明，人類進步，全靠啟發民智，提高民權。這是我們從事於社會事業者所不可不努力的。

## 第八章 圖與鄉村成人教育<sup>1</sup>

無論那一個國家，以全國人口而論，必以農民居多，這是大家承認的。所以辦理成人教育的人，也無不注意於鄉村教育。在圖的立場上，我們對於農民的服務，更為重要。因為居於都市的人民，他們有大規模的圖，和各種教育的機會；而鄉村的人民，多半是沒有這種權利的。而且因為交通不便，風氣閉塞，所以教育的需要，尤為迫切。現在各種農民運動鄉村教育，無不以提高農民的智識為職志。將來對於圖的要求，也必日甚一日。但是照現在的情形而論，農民可以享受圖的權利的，很少很少。這正是圖界應努力的地方。

農民所需求的書籍，大部份當然是屬於農業上的圖書雜誌，以求增加農業上的智識，改進個人的事業。但是一般識字的農民，自然而然地，推廣他們閱讀的範圍，要求農業以外的新智識，新學術。因而與社會世界的新潮流，日趨接近。這時候，對於圖的需要，尤為急切。況且居住都市的人，受着電影跳舞種種吸引，反而沒有許多時間，去讀書消遣。而農民於工餘之暇，只有一書在手，為無上的良伴。鄉村居民也有不謀於農事生活，而想進城市，改換職業的。於事前不得不靠圖書，作為準備，以求有相當的智識；不至為城市居民所笑。且有了相當的準備，易於找

---

1 本章原文，多述美國鄉村情形，與我國不合；故頗多刪節。

尋職業。所以從各方面看來，農民對於圖書的要求，比較市民，有過之無不及。

對於如何適應農民讀書的要求，各方面也非常注意。但是現在圖尚未發達，所以多數農民，沒有向圖借書的便利。即以美國而論，在1926年，全國有公共圖5,954所。其中有475所為鄉立圖，224為縣立圖。凡在人口2500以下的地方，獲有借書便利的，只有9,253,726人。而大部分，約占農民百分之八十二，即42,152,291人，是在圖服務範圍以外的。<sup>2</sup> 所以除了地方圖之外，還沒有各種方法，以謀補救。

鄉村小學，現在有很多附設圖的，而且現行學校社會中心計劃(Community centre,)將圖公開，以供農民閱覽。這種方法，也不無小補。但是這種小學圖，往往藏書不多，內容也不盡適合成人之用，所以收效甚少。此外尚有各鄉設立的小圖，通俗圖等等，也因經費人材，兩感不足，所以收效未能普遍。比較適當的，要推各縣立圖。牠們利用巡迴文庫和圖書寄託所的辦法，可以供給一部份的成人並且與各地方成人教育機關，農民協會，婦女會等聯絡，以推廣農民教育。可惜這種縣立圖，數目太少，全國各縣設有圖的，不過十分之一而已。

最近各省均有圖推廣部(Library Extension)的設立，供給圖書與經費，以推廣各地方圖事業。各教育局也設法供給鄉村

---

<sup>2</sup> American Library Association. Library Extension. 1926 p. 131.

小學教員的用書，並提倡各鄉組織讀書會，發給讀書證等，以資鼓勵。此外還有通信圖辦法，將書籍由省會直接寄與讀者，以補地方圖之不足。最近有包件文庫(Package libraries)制度，將關於某問題零星材料，原封寄與讀者，以供研究。但是這種通信和包件的辦法，尚未及充分宣傳，所以一般農民，多數還不知道有這種便利。據最近統計，美國全國由中央機關直接寄與各地方圖，或個人的圖書，一共只有547,966本(1924—25)。比較沒有享受圖權利的43,000,000人，相差還很遠哩。

總之，照現在鄉村的情形，國內的圖尙未能適應他們的需求。大半是因為經費不足，藏書太少；而且沒有熟悉鄉村情形的圖員，所以服務範圍未能普及。各省雖有圖推廣部的設立，使全省人民，可以有閱讀的機會。但是多數農民，還不知有此。即使知道，也往往因為遞郵費太大，時間太長，感覺讀書困難。而在圖方面，則因為經費關係，未敢擴充，所以全國鄉民，能够有讀書便利的，相去我們的理想很遠。因此，我們辦理圖成人教育的人，更應努力設法，以求推廣。使全國圖書，到田間去。茲有以下數事，是值得我們考慮的：

(一)各地方農民，已漸知利用各種成人教育機會，以求自進；所以我們要有相當的準備。

(二)各地方，除對於農業家政肆力推廣外，對於農民普通教育，沒有充分的注意和設備。

- (三)各地方如有相當的圖書經費由熟悉鄉村狀況的團專家管理，於農民自修上，有絕大的補助。
- (四)各地方因為缺少教育事業，所以普通讀物，尤其是拔勵的圖書，(Books of Inspiration)<sup>3</sup> 在農民的家庭，和鄉村學校或其他機關，占有很重要的地位。
- (五)現代農民的生活，日漸增高滋長。而只有少數農民，可以得到圖的便利。所以應設法增加相當的圖書和專門管理的人才。
- (六)現行各種鄉村成人教育方法，若有圖的輔助，他們的事業，當更為發達。所以成人教育機關和圖，有切實聯絡與合作之必要。
- (七)各縣縣立圖，很可以輔助各鄉圖的進行，使全縣各鄉的農民，均有閱書的機會。但是縣立圖自身，應先求擴充。
- (八)省立圖機關，對於成人教育，有很重大的貢獻和服務的機會。一方面、可以設法補助各地方小圖的進行，一方面、可以直接供給農民讀書參考資料。

<sup>3</sup> Inspiration 一字中文只有音譯為「煙士拜里純」原有觸發心靈、吸引、感悟、鼓勵、升高思想、等意，茲因無相當名稱，姑譯為「拔勵」以求音義相近。

- 
- (九)各省立圖機關，應努力增加藏書及管理人才，推廣圖書的流通方法，並且要互相合作，避免彼此重複的工作。
  - (十)各省立圖機關和各大縣立圖，應聘成人教育專家，辦理鄉村成人教育事宜。
  - (十一)通信辦法，在圖未普及以前，實為流通圖書的唯一善法。但是郵費太昂，應設法要求減低。
  - (十二)各圖應舉行深切的研究與試驗，以求推廣鄉村成人教育的辦法。

## 第九章 圖書集中計劃

據統計報告，美國和坎拿大（Canada）全國人民，只有半數，是可以得到公共圖的享受的。<sup>1</sup> 但是有許多圖，所藏的圖書，未必盡合於成人之用。所以能够得到實益的，究居小數。於此，我們可以想見；若是要普及成人教育，非把上述兩重困難解決不可。最理想最完善的方法，當然是增設地方和縣立圖，使有充分的經費和多量的圖書，以應全體人民之用。但是現在的事實，去理想還遠得很。按公共圖最初設立的時候，遠在七十五年以前。現經大半世紀的努力，總算能達到半數。也許再要過七十五年，然後可以普及。這種預測，當不爲太過。所以我們還要繼續努力，以求達到最終的目的。尤其是對於美國圖協會，新近設立的圖推廣委員會，<sup>2</sup> 深望他們有良善的方法，以促進圖事業。

不過在目前的情形，我們卻不能不設法暫行補救這種缺憾。這個責任，全靠省立圖機關擔任起來。若是牠們可以增加藏書的數目，和推廣服務的範圍，那末對於各地方的小圖和遠處於窮鄉僻野的學者，可以得到不少的助益。現在將各種現行方法，略述如下：

1 美國與坎拿大兩國，一共有 50,469,586 人約占全人口 44%，是住在沒有公共圖地方的。而可以向圖借書的，祇有 64,029,517 人，約 56%。

2 American Library Association. Committee on Library Extension

現在有許多公共機關，是負有輔助地方圖責任的。最重要的，有省立圖，省立圖委員會（State Library Commission），省立大學圖，和其他學術機關。而其中以省立圖委員會，尤為重要。現在就成人教育的關係而言，牠們有以下各種任務：

各省省立圖，往往因藏書有限，而且有許多只藏關於法律和鄉土的書，這種書籍，雖能流通，卻未能盡合成人需求；所以成效甚少。至於省立圖委員會的工作，就不同了。這種委員會組織，有幾省是獨立的。有些是附於省立圖的。也有附設於教育廳的。但是無論何種組織，牠們目的，都在供給圖書，以應全省人民之需用。現行的方法有通信辦法，巡迴文庫，包件文庫等等。

直接郵寄圖書與讀者的辦法（Direct mail book service）就是由圖委員會，將圖書直接寄給讀者。這種圖書，各有多少。New Hampshire 有二千二百冊，而 New York 則過五六十萬。據最近統計，Oregon 一年中，直接寄出的，有 87284 冊之多，可見效用之廣。與通信方法相仿的，就是最近的包件文庫，牠們將演講會辯論會常用的材料，如雜誌和報紙剪裁，研究大綱，討論要點等等，分門別類，用大封套裝着，由郵寄與各機關或個人，於應用上極為便利。凡各大圖，省立圖委員會，和大學推廣部，都有這種設備。不過這種通信辦法，也有很多缺點。比如往返郵費，雙方都負擔很重。而且往返需時，彼此通信，也有不能明瞭的地方，以至供求未能相應。所以這種方法，祇能供給個人偶然的需求，卻

未能普及民衆。而且各館藏書有限，不能儘量出借，而郵寄辦法手續上也很麻煩。以現在的經費人才，往往力有所不逮，成爲管理上一大問題。

比較完善的方法，是巡迴文庫(Traveling Libraries)。此法用小書箱，每箱約五十至一百種書籍，分送至沒有圖的地方，以便民衆閱覽。圖書的內容，各科咸備，以便選擇。也有由各方要求，專裝一類的圖書，以應特殊需求的。所以書籍的種數和內容，很有伸縮餘地。這種方法，各地舉行甚多。在1915年，Texas 送出六十一箱，而 New Jersey 竟有 2924 箱。全年借書，據29州的報告，有 817,833 冊。不過以全國民衆沒有享受圖權利的而論，這個數目，並不算大。所以巡迴文庫，有盡力擴充之必要。在各地方未有圖設立以前，巡迴文庫卻是唯一流通圖書的辦法。一方面、可以適應遠地民衆的需求，一方面、可以引起他們讀書的興趣，以期進一步作設立圖的準備。

此外，還有一種方法，就是各圖的互借方法(Inter-Library loan)。凡一個圖藏書不足，遇有特別需要的時候，可以向其他圖告借。這種方法，可以使各地學者，於研究上，可以得到重要的參考書，於學術前途，關係甚大。不過有許多圖，也因爲藏書不多，或有貴重善本，未能借出，所以限制頗嚴。除普通複本之外，專門參考書，尤其是雜誌會刊等，極難借到。因此，這種互借的效用，未見廣大。而且要求互借的，多半是學者，於一般人

民，沒有多大的影響。

上述各種方法，雖能利用通信、巡迴、互借等法，以補各地方圖之不足。但是舉辦的機關，差不多都因經費人才不足，藏書不多，未能適應各方的需求。而對於鄉間成人，能够享受這種利益的，尤居少數。最好的方法，當然是多設縣立圖。但是現在各省能將全省各縣都設立圖的，仍可說絕無僅有。其餘各種教育機關，雖願舉辦互借的方法，但是他們的圖，首在供給校內員生的參考；並無餘力，以應外間的需求。即使偶一爲之，也不過便於學者的探討，與普通成人教育，無大關係。至於各地方圖設立讀書會討論會，要求充分複本書籍，以供會員同時閱讀的，更沒有這種準備。這都是由於各機關與圖，未能充分聯絡。對於各種閱讀方法與材料，無精密的計劃；而圖本身，也未能設法使所藏的書，儘量致用，以收最大的效果。

### 圖書中樞機關的建設

現代成人教育問題，在圖工作未能充分發展與改善之前，一時尚難完滿解決。因爲成人教育所注意的，是成人的自修與求學。若是圖沒有相當的圖書，以供其需求，那末何由自修與研究呢？最理想的方法，當然是各地方都有藏書豐富的獨立圖，或圖書分館。但是這種希望，一時尚難達到。目前補救的方法，就是要各省設立圖中樞機關(Central agency)。各省圖，應增加其經費與藏書，擴大其服務範圍，所有省立教育機關，對於校外讀

者(Non-resident readers),尤應更加注意。現行圖互借和書報交換的方法,還沒有充分的發展,也應繼續進行。那末成人教育的辦法,思過半矣。

所謂中樞機關,就是每省都設立一個專門部分,辦理一切成人需要的圖書,和流通成人教育消息的事宜。這種專責,以擴充現有省立圖機關,合併辦理,最為經濟。中樞機關的任務,大別為二:

- (一)流通消息和顧問指導。
- (二)流通圖書。

報告顧問和指導 供給迅速和可靠的消息,使成人們知道什麼書報,可以借閱的。同時輔助個人或團體,組織讀書會或計劃研究大綱等事,以補地方圖的不足。這種工作,包括下列各方面:

- (一)領袖各圖辦理合作事業,例如設法使全省公私藏書,公開借閱,以應專門讀者研究之用。
- (二)將中樞機關所能借出的圖書,和該機關所能代借的書目,報告於個人讀者或團員。
- (三)編製各種專門藏書的總目錄,然後可以知道那一種書可以向那一處告借。
- (四)編印各項書目,分發民衆,和各圖或藏書機關,報告可以借閱的各科圖書,和借書手續。

(五)與各教育機關合作，當牠們計劃開課或舉行演講的時候，報告他們有什麼圖書和圖的設備，可以供給他們教授之用。

(六)各教育機關，需要關於閱讀計劃的材料，和選擇參考書的時候，應予以輔助。並利用其他團或團員的經驗，指導一切。

(七)對於個人自修或計劃讀書綱要的時候，應予以相當的指導，並襄助各地方團員，關於指導個人自修的種種方法和材料。

(八)分別搜集和組織各地方關於成人教育的辦法，直接報告民衆，使他們知道，在省內有什麼教育的機會。同時報告各地方團，可以補地方成人教育之不足。

集中圖書制 我們要推廣成人教育，非有全省集中的圖書不可。因為現在各地方團，還未及普遍。所以各省應設法有中樞機關，廣羅圖書，以供全省人民之用。使遠居鄉間的讀者和專門學生，不致因為沒有團的設立，而阻礙其求學。現在已經舉行的團互借和通信方法，雖然可以適應專門學者的需求，但是大部份的民衆，仍有向隅之嘆。所以有了集中圖書制度，一方面，可以使全省人民，有直接借用圖書的便利。一方面，可以補救現有各地方團之不足。因為現行各種讀書綱要，讀書會，成人教

育班等，往往同時需要同樣的書很多。而地方圖所藏者，往往因本數有限，所以不得不賴中樞機關，以資補助。

辦理這種中樞機關，非但要有充分的經費與藏書，而且要有專門的人才，於圖管理，有專門訓練與經驗。有廣博的學識，專長於目錄之學。並有組織和計劃，個人的自修和指導團體學習的能力。尤須與各地方成人教育機關，各學會，各學校，各圖，有充分的聯絡。對於一切辦理事務，要有詳細的計劃，精細的考慮，以求發展。辦理的時候，有以下各點，應予考慮：

- (一) 各省市對於現行成人班在教授上，和讀書會所用的圖書，能供給多少？
- (二) 對於大學推廣班的學生，用什麼方法，供給他們參考和課外閱讀的材料？這些材料的來源何在，現在舉行推廣班或函授學科的機關，能否聯絡中樞圖，供給學生相當的讀物？並對於無用的圖書，有如何處置和分配方法？各地方公共圖，有什麼整個和可靠的方法，以分負這種的責任？
- (三) 各機關舉行的巡迴文庫，包件文庫，和通信辦法，應竭力免避彼此重複的工作。
- (四) 中樞機關對於各地方圖，因讀書會暫用，而多餘的複本圖書，應訂定接受或選購的辦法。
- (五) 其他圖的擴充，和成人教育的進步，中樞機關如

---

### 何應付？

由此可見；圖書集中制度，是非常之需要的。不過這種制度，並不是將全省圖書集中一處，而代行省圖和各地方圖的職務。這種制度，只是一種輔助聯絡的辦法，以補助各圖的不足。所以根本計劃，仍在擴充各圖的內容，增設各地方圖，以應各地方人士之需求。不過無論那一個圖，要求十全十美，是很難辦到的。所以這種中樞機關，仍有設立的必要。然後各圖方能彼此聯絡，互通有無。照現行制度，各省大半已有中樞機關，不過對於成人教育方面，向來不很注意。所以以後要擴充範圍，聘請專員，增加圖書，以求全省人民，尤其是成人學者，無論住在什麼地方，都有借閱圖書，繼續求學的機會。同時使一般小圖，向來因經費人才所限，未能充分適應各地方人民所需求的，也可以得到中樞機關的指導和幫助，以增進成人教育事業。

## 第十章 圖的成人教育計劃

據現在研究結果，若是要用一句話，來作為總結；那末我們可以說：圖在現代成人教育運動當中，負有很重要的責任和確切的工作。因為在全國社會各界領袖看來，我們若是要保障全民制度的成功，免除現代工業制度的惡影響，使成人們有增進改善人生的機會，那末對於成人教育，實有推廣與擴充之必要。在其他各方面看來，也有充分的事實，可以證明：現代對於成人教育的需求，仍繼續增長無已。而在圖的觀點上，最顯著的需求，就是：供給成人教育機關的學員以相當的圖書事業。因為圖書是教育上最重要的工具，而圖員負有保管圖書和辦理圖書事業的任務，所以對於上述最顯著的需要，應當是他們的責任。

還有一層，圖對於力求長進，而歡喜閉戶自修的人，尤應負有供給圖書和指導求學的責任。這是在圖本身上，所應行的事。所以圖對於成人教育，實負有兩種基本任務。一是直接的，一是間接的。對於實際工作，有下列九點，應特別注意：

- (一)對於個人讀者、和學生，有直接指導和輔助的任務。
- (二)對於本地方成人教育的機會，有報告的任務。
- (三)對於各種成人教育機關，應給以有組織和完善  
的圖輔助工作。因此，對於這種機關的內容，要十

分明瞭。並且互相合作，以應各機關的學生於學術上的需求。

(四)有專門訓練和學識廣博的指導員，以爲個人讀者服務。

(五)增加和擴充各種讀書綱要的內容與數量。

(六)增加出版成人教育適用的簡易圖書。

(七)兒童圖員，小學教師，和校學圖員，應更加合作，以養成學生愛好的讀書的心理，和養成永久的讀書習慣。

(八)全省圖事務的聯絡與集中。使個人讀者，無論居住什麼地方，都可以得到借閱圖書的便利。增加和擴充圖書中樞機關，以應成人學者的需求。

(九)增加圖書館的經費，以應專門學者和苦讀學生的需要。

此外我們還有六項建議：

(一)圖館員和圖董事，可以研究本書所提議各節，根據各地方的需要和經費情形，酌量舉辦成人教育事業，並根據辦理經驗，逐漸推進。

(二)設法要求圖董事會或主管機關，增加成人教育經費。

(三)要求出版家，切實考慮他們對於成人教育應負

的責任。並聯絡圖員，教員，和成人教育專家根據各人的經驗，互相合作，決定成人讀物的種類，及其內容體裁，編輯方法，敍述文字，和篇幅長短等項。

(四)小學教師，學校圖員，和兒童圖員，應知道他們在成人教育上，所佔的重要位置。因為他們負有養成青年人良好讀書習慣的責任。若是青年求學的基礎不穩固，則將來成人，斷難成就。若是青年們脫離學校的時候，已經富有愛好圖書和圖習慣，那末將來的成人，自有求學上進的希望。

(五)圖學校和圖教育董事會，應設法在現有的圖學校內，增設圖成人教育課程或在現有的課程內，增入成人教育教材。圖協會也可以計劃，是否有設立圖成人教育人員養成所的可能？

(六)以上所述各點，雖是我們研究的結果，但現在未能視為定論。不過我們略為貢獻一點意見而已。希望各圖更作精深的研究，因為這個題目太廣大了。因此，我們提議設立一個永久機關，名為圖成人教育董事會，以便繼續研究和辦理一切。

對於圖成人教育董事會的工作，我們建議以下各點：

(一)繼續發行會刊，介紹並傳佈圖成人教育的新方

法與新思想。

(二)編印圖成人教育辦理指南 (Manual on library service in adult education) 詳為敘述各種圖成人教育辦理方法、規章、表格等等，以應實用。並隨時印行成人閱讀書目。

(三)現行各科指導書目叢書(Reading with a Purpose Series)<sup>1</sup> 應努力增加出版。圖協會的出版委員會，和圖成人教育委員會，應努力合作，並根據本會研究所得，訂定各科書目的內容和種類。這種書目，應與圖協會的成人教育計劃，有密切的關係。

(四)一俟款項有着，即應舉行各種成人教育的試驗工作與示範 (Experiments and demonstrations) 在各圖試行本書所提議各項辦法，並應在適中地點舉行，以便各圖員，可以參觀研究。此種試驗工作，應繼續舉行四五年，以瞻結果。並公佈於世。本會現搜有許多材料，可以供此項試驗之用。

(五)舉行關於養成讀書習慣的試驗。這種試驗結果，將大有助於教員與閱者指導，可以幫助他們編製讀書綱要，及各項書目。並且因此可以編輯讀

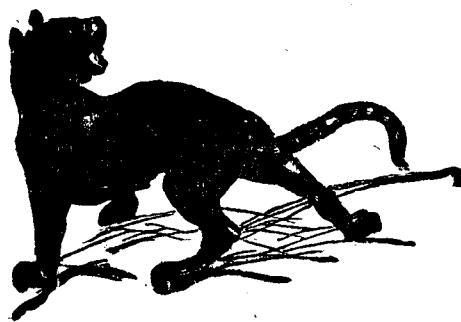
1 此為書目小冊子，每種敘述一門科學的研究大綱，該科概要，和特選書目四五種，以便研究。

書法一類的小冊子，廣爲印送。

- (六) 試行舉辦讀書考試及學分制度，以鼓勵成人讀書求學。
- (七) 繼續研究流通圖書的方法，使遠地居民，不至因爲該地方沒有圖，而阻礙求學。現在以美國而論，尚有一半民衆，沒有圖供給圖書的，這個問題，至爲嚴重。但是茲事體大，不是一個國立機關，所能辦了。所以要靠各省各地的圖，與教育當局，通力合作。圖成人教育董事會，尤應隨時喚起他們的注意，並貢獻各種方法，以求解決此項困難。
- (八) 圖與函授學校的學生，其關係更爲密切。因爲現在肄業函授學校的學生，人數在百萬以上，他們閱書的要求，全靠圖供給。
- (九) 圖成人教育董事會，應與全國成人教育機關，切實聯絡，研究圖如何供給圖書，及爲閱者服務的方法。因此也可知道各機關對於圖有什麼需求，並如何應付的方法。圖成人教育董事會會員，應常與各機關領袖接洽，以求合作的方法。
- (十) 最後和最重要的工作，就是要有切實的計劃，以引起圖員，圖董事，和教育當局，對於圖成人教育的注意。使他們知道圖也是一種成人教育機關，

---

對於民衆教育，負有很重大的責任。本會工作的價值，不單在建議各種可行的方法，而且在如何引導各團，實際舉辦成人教育事業。若是團能够力行這種計劃，引導民衆，利用讀書，以求自進；那末這種新進的“大學”，不患沒有“學生”了。



## 第二編

### 第十一章 引導青年讀書方法

圖欲爲成人服務，以盡教育的責任；第一步辦法，就是從離校的青年入手。因爲他們人數最多，對於圖的需要，也最急切。他們初出校門，正是人生開始的時候。隨時隨地，需要圖的指導與輔助。可惜辦理圖的人，對於這種青年，向來過於忽略。這是不能不承認的。試看每年由學校畢業的人，日有增加。我們以爲他們離校以後，就會向圖來，以求繼續所學。但是事實上，我們以圖借書人數，與離校人數相較，不能不令人失望。這種離校的青年，所感受教育上損失 (Educational loss)，是我們辦理圖的，不能不負一部分責任。現在的教育制度，未臻完全，以致青年沒有較長久的教育機會。所以從事教育的人，不可不設法補救，延長青年求學時間。而圖方面，對於這個問題，也應十分注意。使一般青年，自幼至長，有繼續自動教育的機會。圖對於成人教育，最重要的工作，就在引導一班青年，永爲圖的讀者。要實行這種工作，就要在青年未離校之前，先下工夫。與學校當局，共同負責，以養成青年讀書習慣。使他們知道「學無止境」和圖書與人生的密切關係。

這種工作，至爲重要。試考離校青年的數目，即可知我們服

務範圍之廣大，與情勢之嚴重。據1920年美國職業教育聯合會(Federal Board of Vocational Education)報告，全國兒童，在十四至二十歲之間，不在校讀書的，有六百萬人之多。另一報告則謂全國中學畢業生離校以後，仍繼續求學的，祇有百分之四十五。<sup>1</sup>若就各地方而論，其情勢更為顯著。1925年 Indianapolis 統計全州學齡兒童年歲在十六至二十一之間的有百分之二十七，而其中有百分之六十八是不在校讀書的。其他各地方也有相同的統計。1921年 H. G. Burdge，就 New York 州中等城市調查，十六歲至十九歲的在職青年一萬五千人，其中祇有百分之十是在校肄業的。百分之二十一說：若是他們有時間，或有機會，也很願繼續求學。而百分之六十八，竟乾脆地說：不，我們與教育無緣了。<sup>2</sup>至於鄉村情形則更甚。1920 美國人口統計(U. S. Census)報告只有百分之六十八的鄉村兒童，年齡在七至於二十歲的，在校讀書；其餘全無教育。就是在校的兒童，他們因為農事的關係，每年授課日期，只有91天。比較市內有143天；相差兩個月之多。有許多地方鄉村居民，只有百分之七十五，是小學六年級程度的。<sup>3</sup>

1 Phillips, F. N. Educational ranking of states by two methods. Bruce. 1925. 32p.

2 Burdge, F. N. Our boys. New York (state) Military Training Commission, 1921. 342 p.

3 McGarr, Llewellyn. Rural community Mc Millan, 1922 239 p.

### 青年離校的原因

青年離校的原因，最顯著的，當然是經濟關係。但是這是否為最重要的原因，還是一個問題。不過在每年過百萬的離校青年當中，有許多是受經濟壓迫而離校的，這可毫無疑義。對於這班青年，若是他們知道圖可以補助其繼續求學，他們是無不樂意就教的。現在失學的青年，有許多在市中心(Community centre)所舉行的游藝(Entertainments)與正式教育機關(Strictly educational institutions)以外，想尋求教育的很多。對於這種人，所最難處置的，就是他們所特具的心理狀態(Psychological attitude)。他們雖然說脫離學校，是經濟關係，但據事實上調查，也未必盡然。有許多青年，中途輟學，因為厭惡學校中的刻版生活，也有不滿於學校的教科設備，未能適合個性，也有欲求在社會上較大的發展，或因校外另有興趣之點；所以他們各人興趣不同，意旨各別。一出校門，各自分散，無組織，無目的，又缺乏自助的經驗。出校以後，往往即與書籍脫離關係，無堅決的意志，以求上進。所以要引導他們繼續讀書，却是很難的事。

還有一種困難，就是圖現有的材料，未能適合青年的需要。現在各圖所藏的圖書，都是偏重專門成人學者所用的。各地方舉行的演講，學會，函授學校等等，也只限於高深學術，以投專門學者所好。而對於初離學校的青年，都沒有充分的注意。所以此後圖對於藏書上，管理上，應特別為這一班失學青年設法。就

現在圖書中選擇最適合，最實用的，以供閱讀。同時，還應提倡此項圖書的出版。這種問題，除圖之外，一般教育家也有相當的認識。所以教育方法，也經過種種改良。注意青年的個性，引起他們求學的好奇心，並注意默讀方法，以養成獨力求學及讀書習慣；以求自動教育的實現。因為將來立身處世，全靠有創作精神。自己求得的學問，方才是真正的學問，因此，在這種新教育運動之中，供給智識材料，啟發思想能力，和興奮上進的圖書，實為最實用的工具；而圖也占有最重要的位置。

### 現行圖的方法

現在各地方圖對於兒童閱讀問題，都非常注意，用種種方法以引他們讀書興趣，和愛好文學的心理。尤其是各圖的兒童部，有很顯著的成績。現在大部分的成人，他們所以有永久的讀書習慣，能在圖繼續求學，都是從小培養出來的。不過對於初離學校的青年，他們正在過渡時代，教育無門的時候，各圖還沒有十分的注意。最大的原因，是圖書與人才，兩感缺乏。所以雖有各種方法，以求補救，但成效未見。據現在各圖所舉行的方法，因地方情形及圖組織而異，現在略述如下：

青年部(Adolescent department)。現代兒童圖，頗為發達，讀者也甚多。但是兒童長大，轉入成人圖的，人數往往大為減少。這種現象，是我們所常見的。因為在兒童部的讀者有圖員，時時加以指導，加以聯絡。對於他們適用的圖書，也加意選擇。而轉

入成人的時候，環境完全不同，館員也甚少指導，以至羞怯不前，與圖的關係，日漸疏淡。因此，有許多圖，設法補救這種困難，在兒童與成人之間，更設立青年部。聘請專員，擔任指導，以免兒童讀書有中斷之虞。有許多小圖，雖未能設立青年專部，但也有在圖的一隅，另選青年適用的書，公開閱覽。可見對於這個問題，各處已有相當的注意了。

個人接洽(Personal contact)。對於在學青年，應用種種方法，以求聯絡，並引起他們對於圖之注意，及繼續求學之必要。當他們將近畢業的時候，就用通信方法，或印發通告，鼓勵他們畢業以後，仍從事於有計劃的閱讀，以求長進。也有派員分赴各校，延見各生，或公開演講，以資聯絡。此外還有各種方法，與青年團體，如學生會服務班(Civil service class)等等，互相合作；從中引起他們讀書研究的興趣。

中學圖。最有效的方法，以聯絡學生與圖的關係，就在初中及普通中學，或繼續學校的時候。在這種學校圖內，往往有精選的圖書，專任的圖員，指導學生的閱讀，以鼓勵他們的興趣。有許多圖，更特設鑑賞欄(Browsing corner)置備精美有趣的圖書，以供學生隨意瀏覽，而養成其愛好文學的心理，培植高尚優美的態度。課程的編配，有專供課外瀏覽的時間(Browsing periods)，也是同一用意。在中學求學的學生，他們也沒有成年人那種倔強而不容易學導的態度，所以圖很有接近的機會。各地

方公共圖，也用巡迴文庫，學級文庫，圖書寄存所，種種辦法，使在學學生，知道公共圖的藏書內容，增進他們與圖的關係，可以自幼至長，不至半途而廢。

與師長的接洽。公共圖內，設立教員專部，或教員閱覽室等等，可以增加圖與教育界的聯絡。教員們與公共圖的關係，愈是密切，則圖與學生之接洽，更為容易。因為教員就是一個最得力的媒介。這種試驗，在師範學校已著有成效了。

圖離校學生部 (Library "Out-of-school" Division)。 Indianapolis 公共圖曾設立一個離校學生部，專為已經離校，而欲求上進的青年服務。他們辦理的情形，很足以為其他圖的參考。茲據調查所得，他們備有本地方各種教育機關和聯合會的詳表，主要工商業的索引，各中小學校半途失學青年的名單，和通信錄，本地各種青年團體的名單，以便介紹同志入會，各種補助教育機關的地址，如推廣班，函授學校等等。編製青年應讀書目，並聯合社會各界領袖，組織指導委員會，以便隨時指導青年，引導他們至求學自進之路。

該部成立十八個月以來，對於失學青年特別注意。在此時間內，曾參觀工商業機關團體，凡六十一次。對工商團體演講，三十次。發表宣傳文字，凡百餘篇。不過這種報紙宣傳，和到各工廠接洽，往往引起成人的注意。據一年半內，該館所計劃的 654 種讀書綱要，只有百分之二十二，是二十一歲以下的青年

所要求的。可見青年人頗難吸引。至於青年到館商議讀書問題的(Consultation)凡247次，其中有五十三次，是特別指導他們參加教育工作的。在七十種發給青年所用的讀書綱要裏面，只有七人，是半途而廢的。這一點，最足令人快慰。至於各種綱要的科目範圍，也很廣闊。與成人所用的，不相上下。如簿記，新聞學，詩歌，傳記等等，應有盡有。而專門職業的科目，卻居少數。指導的時候，若只給書名目錄，是沒有用的。除書名之外，應有解題和各科導言；而最要的，要有個人的接洽，師生的關係；然後有親切的意味，方見成效。

消遣閱讀委員會 (Recreational reading committee)。Los-Angele公共圖曾聯絡各界領袖，合組一個委員會。目的在提倡青年閱讀，以為有益的消遣。委員會中有本地公共圖，公立學校，男女童子軍團，男女青年會，家長教師聯合會，婦女協會等等代表，共同組織。該委員會分為三大部份：即執行委員會，男子閱讀分委員會，女子閱讀分委員會。執行委員會總理會務，訂定計劃，及指導進行事宜。分委員會舉辦閱覽競賽會，讀書運動週，報紙宣傳，良書展覽，及家庭野外<sup>1</sup> 閱覽等事。

童子軍。欲引導青年讀書，最好是從青年領袖入手。在 Brooklyn 公共圖，就利用此點，與市內童子軍教練(Scout-masters)聯絡合作。凡是市內的童子軍，如有該團教練的保證，即可

1 即野外生活時候的閱覽。

以向圖領取借書證。因此各團的青年，就可以從此與圖發生關係。知道利用圖，以增進智識。這種方法，比較單獨與各青年接洽，尤為經濟，尤為見效。

與教育機關聯絡。Cleveland 公共圖，與該市教育局，訂有聯絡合作辦法。凡是各學校有中途輟學或畢業的學生，隨時由局通知，以便接洽。該生等在離校之前，應先至該學校圖，清理以前借書手續。在清理的時候，圖就有機會，考查他們已否領取其他圖的借書證，若是還沒有領的，就由學校圖給他一封介紹信，使他們回家之後，在附近的圖，可以借書閱讀。同時由校通知該圖，某某學生已發介紹書，請特為注意。學生離校已領有工作准許書(Work permits)的，也由教育局，隨時通知該圖，轉知各分館，將此項名單，與借書證對核。如有輟學作工，而沒有領借書證的，由圖隨時通知該生等到館，以便指導他們借書方法，及引起他們的借書興趣。

以上各種方法，雖云盡善盡美，各圖也無不盡力推行；不過我們不能就此認為滿意。因為舉行此種辦法，不過是少數圖而已。而且他們的工作，所達到的青年，也是很少。所以我們還有繼續努力之必要。

### 改進方法

圖的工作，要希望達到全體離校的青年，非於事前有充分的計劃不可。若只知事後設法，一旦離校四散，就無能為力。所

以一切改進的方法，對於此點，應特別注意。現在略舉如下：

與學校的聯絡。圖第一步工作，就是與學校聯絡。與學校聯絡，就要對於現代的新教育方法與教育運動，應十分明瞭。然後可以與教員合作，計劃青年的讀書方法。對於最近出版的教育書報，凡與讀書問題有關係的，尤應熟諭。然後可以用種種方法，引導青年讀書，養成很好讀書的習慣，以補學校教授之不足。美國圖協會所出版的美國教育(American Education)指導書目，對於現代教育方法，教育問題與趨向，均有詳細的敘述，足供參考。

研究啓導青年的方法。現代的學校，對於啓導(*Inspiration guidance*)青年一事，極為注意。這種工作，圖也可以擔負一部份的責任。蓋一般青年，都富有合羣性，冒險性，好奇心和求知心。對於社會一切新事物新智識，只要有相當的啓導，無不領會。我們應使他們知道：教育是終身至寶(*Education is an investment*)，而圖是求繼續教育最適宜的地方。平時在圖方面，要用種種方法，使圖書閱讀，與他們的遊戲本能，和有興趣的事，聯合起來，以養成永久的讀書習慣。那末到成人的時候，他們自然繼續學習了。這種圖，方才可以負起啓導青年的責任。與平常的閱書室，其意義自然不同了。對於已經離校的青年，若是他們仍在繼續學校，半日學校，夜校，工人班等等繼續肄業的，圖可以隨時請他們到來參觀，在參觀的時候，引導他們如何可以利用

圖，以增進學問，使他們與圖有接近的機會。

小學圖的機會。各鄉村小學圖，與青年接洽和指導的機會，實較其他圖為多。而他們的責任，也更為重大。因為鄉村青年，在十四歲以上，即脫離學校生活的有百分之五十五之多。所以要誘導他們，利用圖引起讀書興趣。擔任圖的館員，非但要熟識圖書管理，而且要有知人之明，然後可以為全體青年服務。但是現在的圖藏書與人才，都感不足，要應付這種繁忙的工作，就不得不有賴於縣立圖和省立圖機關了。

其他各機關之聯絡。圖除與各種教育機關聯絡，引導青年讀書求學之外。還有許多機關，可以合作的。比如國內有二千多個團體，是提倡公民訓練(Citizenship development)的，圖可以幫助他們，進行各種工作。例如回校運動(Back to school work)，自助運動(Find yourself campaign)，同門會(Big brother activity)，公民訓練計劃，教育參觀團，與學會等等。同時圖也可以知道，他們引導青年的方法，以供參考。圖與兒童懲戒場(Juvenile court)，也有聯絡的可能。使從犯罪的幼童當中，引起他們讀書的興趣，改良他們的秉性。

此外還有幾點，特別提出，為圖員所應注意的：

(一) 訓練青年圖員，以便專門辦理圖青年部的工作，所授的課程，與兒童圖學的性質相仿，但內容不同。

- 
- (二)擴充圖兒童部及青年部，特別注意啓導個人和團體的讀書興趣。
  - (三)對於青年適用的圖書，作有計劃的研究；並設法提倡他們對於圖書的欣賞力。
  - (四)團員和教員，對於各校將離校的學生，應特別注意。并舉行各種示範教授，以引起他們繼續讀書的動機。
  - (五)切實調查各地方的人民，對於讀書的需求；和圖現有的設備。
  - (六)組織直接和間接的指導機關。
  - (七)注意養成讀書習慣的方法（見本書第六章第十八章）。

## 第十二章 工人教育

圖的讀者，人數衆多。因為各人的環境，職業，學歷，程度，與讀書目的不同，可以分為幾大類。而其中最顯著，為圖應有特殊的工作與設備的，就是工人。「工人」的定義，根據美國人口調查所用的術語，就是從事工業製造，機器生產，和交通運輸的人。據1920年的調查，美國全國工人，達一千七百萬人。其中有百分之四十五，是年齡在二十五至四十五之間的。至於這些工人，有幾多是受過成人教育的，現在還沒有確切的統計。照圖服務的方法而論，這些工人至少可以分為五類：

- (一) 在公司廠方，已有教育設施的工人。
- (二) 在工會所辦理的教育機關的工人。
- (三) 在半日學校肄業的工人。
- (四) 學徒及其他新進工人。
- (五) 不屬於以上各類的工人。

本章所述，對於第一二類，較為詳盡。因為他們已有固定組織，所以圖工作，較易舉行。其他第三類，在半日學校肄業的工人，與一般半日學生相同（見第十三章）。第四類新進的工人，則與輟學的青年一樣（見第十一章）。不過引導的方法，略有不同。至於第五類的，那末本書所述各種方法，都可以酌量採用。

圖對於工人教育，應付方法，與其他成人，略有不同。在表面上看來，工人是一個團體，所以不必施行個別教授，其實同屬一個團體的工人，各人的意向環境，與教育程度，各有不同。我們斷不能拿同一本書，叫每個工人，都去讀牠。也不能用同一方法，去解決各人的困難。所以對於個人的接洽，分別指導，尤為必要。指導的時候，最要切實明瞭工人所處的地位，求學的興趣，和家庭的環境。而且工人大都年齡較長，各人主觀不同。對於他們所要求的東西，往往確有成見；他人不能阻撓。所以圖是為衆服務，供給材料；卻不能利用藏書，以宣傳什麼主義，左右他人的思想。這一點，在工人教育上，尤應注意。前面已經說過，工人人數甚多，而且各工會，各教育機關，都介紹他們到圖借書閱覽，或解決閱書研究問題。所以圖事前應有預備，免令他們失望。

### 與廠方的聯絡

現在有許多工廠公司，對於工人職員的教育，十分注意。各處都設有補習班夜校等等，以提倡繼續教育，增加生產能力。並有大工廠內，設有教育部或人事科等，專門辦理一切教育事業。圖對於這種機關，應隨時記註，並與主持人互相聯絡，以明瞭彼此的需要，計劃進行的方法。圖可以用下列方法，輔助工人，如：

(一)圖書寄存法。

(二)編發書目。

- (三)分配藏書，以求確能代表工人的需要。
- (四)請工人常到圖參觀，俾熟識圖的內容。
- (五)招引他們為借書人和圖的讀者。

### 與工會聯絡

各工會團體，也有許多辦理教育事業，以求增進工人智識。<sup>1</sup> 圖對於工會所辦的教育事業，有下列各種方法，可以輔助其進行：

- (一)第一步手續，就是與工會領袖認識，互相聯絡；然後可以知道他們的工人，和工人教育的狀況，與其對於圖的需要。
- (二)在工會開會的時候，圖可以派員去報告：圖可以供給工人閱讀的圖書，和如何利用圖，以求智識的方法。
- (三)參加工人大學班及其他教科，輔助各教員規劃各科教材及參考資料。
- (四)列席工人會議，並當開會的時候，帶備各種適用的圖書，分借各工人閱讀。

<sup>1</sup> 關於美國各工會所辦的教育事業，美國工人教育局知之最詳。印有各種書報，凡對於工人教育有興趣的，可以與該機關通信，故將通信地址列下。其餘關於工人教育狀況，這裏不詳述了。

(五)研究工人需要的圖書，設法添置，並多購複本，以應大眾需求。

(六)若是團有集會的地方，工人們也可以借此在團上課，以便熟悉團內容及借書手續，並隨時可以借書閱讀。

(七)養成工人的團習慣，使他們工餘之暇，常到團消遣及閱覽。

(八)工人初上課時，應設法請他們到團參觀，使他們知道館內有什麼圖書，可供閱讀。有什麼方法，可以幫助他們求學。

(九)編印各種工人適用書目，分發各工人或由團協會，或中樞機關，將此項書目，事前分送各館，以便購備。

#### 指導半日學校學生及學徒

多數年幼工人，都是半日學校或學徒班的學生。我們也要設法，輔助他們的求學。與各校各班的主持人，互相聯絡。以便計劃他們的讀書綱要，和需要的圖書。大多數年幼的工人，他們所最需要，就是關於各業的內容概要，及各科基本智識，以及該業在社會上的需要，前途的希望等等。也有因為他們普通教育程度不足，而想利用團的圖書，及其指導，以增加個人修養的。團對於每個學徒，應用個別的教育方法。對於他們讀書的經過

個人的興趣，將來的志向，有詳細的考查。他們初次到館的時候，就要令他們對圖有親切的感情，與圖發生友誼上的關係。最好事前與各地方主持學徒教育的人，或各公司的人事科長，或職業指導所的職員，互相聯絡，由他們隨時介紹來館。介紹的時候說明他們的職業，及需要何種材料。他們到館的時候，應由館長或專員接見。誠懇地指導他們，計劃一切。此外普通繼續學校的校長，各公司所附設的圖館員，都可以互相聯絡。他們也很歡迎公共圖員，能對於圖書上或業務上，給以種種輔助，以補他們的不足。

### 其他工人

以上所述的各種工人，都是屬於各種團體或學習機關的。圖可以從各團體或機關領袖入手，以資聯絡。各工人的姓名住址，和教育個性等等，都有所稽考。至其他工人，不屬於任何團體的，那就困難了。而事實上，這種工人最多。而需要的輔助，也更為急切。但是他們工作之後，各自分散。而且有許多並沒有教育的需要，也不知道什麼地方，可以有求教育的機會。所以圖對於他們的責任，尤為重大。現行的方法，約有下列數種：

(一) 設立圖書分館。在各大廠家內，設立圖書分館。

書籍由圖供給，管理計劃，由圖主持，但職員薪金，則由廠方擔負。

(二) 圖書寄存所。在規模較小的地方，由圖特選圖

書數十種，交給廠方，寄存在一定的地方，以供衆覽，藉以引起工人讀書興趣。

(三)圖演講。派員赴各廠，對工人演講。使他們知道圖與工人的關係。指導他們如何利用圖的圖書，及種種計劃，以求自修或讀書消遣。

(四)巡迴文庫。由圖選擇適宜的圖書，用書車(Book-wagon)送至廠內。每星期一二次，以便工餘閱讀，或攜借回家，並引導他們到圖來。

(五)圖廣告。用各種標語傳單，或分發書目，標貼各處，或附在薪水單內，以引起他們對於圖的注意。總之，圖與工人教育，有密切關係。而現代的工人，對於教育上的要求，也為最顯著的事實。所以圖應設法，以輔助他們。上述各種，不過是現行普通方法。其餘各地方各圖，情形不同，尤應斟酌辦理，以收最大的效果。

## 第十三章 大學推廣教育

大學推廣教育(University extension)以英國舉辦最早，成績也最優。在十九世紀末葉，各大學已經盛行了。英國地面較小，人口衆多，而且大學與工人教育會(Workers Education Ass'n)等素有聯絡，所以辦理較易。這種推廣事業，乃由大學主持，設立推廣班，大學導師班，演講會等等，使一般民衆，不能在大學肄業的，也有受大學教育的機會。在英國的大學推廣事業，最得力於一所中央學生圖(Central Library for Students)這個圖是歐戰後設立的。近且與日內瓦國際聯盟圖，聯絡合作供給一般人借書閱覽之用。館內所藏的圖書，多半是由推廣班的教員所選定的。每種書有十餘本之多，以供大眾需求；並分借與各推廣機關，轉借與各地學生之用。但也有直接寄借與各學生的。

美國大學推廣事業，在最近一二十年，方見發達。現在進行頗力，無論在什麼地方，都有成人班，演講會，函授學校的設立。而受學的人，大都是成人。所以大學推廣事業，實為成人教育方法之一。這裏對於推廣事業的組織與方法，不能詳述，特將圖與大學推廣事業的關係，略說如下。

### 圖與大學推廣教育

無論那一種推廣教育方法，都是需要圖書，以供參考的。學生們的課本，也許由各生自備。但參考圖書，則非由圖供給不可。

若是圖不能負起這個責任，那末祇靠一兩本教科書，學生得益，自屬有限。祇用教科而不用參考書的，根本就不能成爲大學教育。所以辦理推廣事業的時候，第一要注意：是否有充分圖的準備？推廣教育機關，除本身有相當的書籍外，大學圖和各地方公共圖，均應同負供給圖書的責任。

大部分的大學推廣教育，是有學分 (Credit) 關係的。大學爲推廣教育起見，在大學正式上課的時間以外，並在晚間舉行各科教學，使一般在職人員，有求學機會。講授的地點，或在校內，或在校外；一以學生的便利而定。學生每學一科，考試及格之後，即給與相當學分；與在校正式學生，初無二致。不過因爲地點人數的關係，圖的應用，就發生問題了。教員學生，可以自由移動；而圖設備，卻不能隨地皆有。若每處都設立圖，實爲事實上不可能。若由各地方公共圖擔任，則於經費不無問題。因爲教授上所需要的書，未必是公共圖所會購備的。即使有相當的圖書，也沒有充分的複本，以應多數人同時的需求。所以舉辦大學推廣教育的時候，除一部分書籍，可用巡迴文庫，帶往各地，以供臨時需用外；仍應與圖事前有切實聯絡，和合作的方法。對於圖書購訂，與管理的經費，也有考慮之必要。總之，大學教育最重要的事，是教科之外，有充分的輔助讀物 (Collateral reading) 和參考書籍。據1924年美國有35個大學推廣機關，一共有學生 119,000 人。<sup>1</sup> 對於他們的讀書問題，都應謀解決；這是大

學推廣部，大學圃，和地方公共圃，三方面應共負的責任。

此外，還有許多大學推廣班，是不計算學分的。由大學主持，請校內教授，在各處作公開演講。但是這種演講，是有系統的。內容與大學授課一樣，不過稍為簡短一些，沒有舉行考試的儀式，和給與學分罷了。聽講的人，大都年紀較長一點，他們對於圖書的要求，也許比較有學分的講授，還要急切。因為他們是自願學習的，所以關於講題的材料，有參考之必要。因此圃對他們所負的責任，更為重大。

至於大學所辦的函授學科，在國內尤為普遍。除各地方私立函授學校不計外，大學所辦的函授學校學生，有一百五十萬人之多。他們對於圖書需要問題，與推廣班的學生，完全不同。因為他們散居各地方而且各科不是同時教授，起止無一定時期，所以很難應付。大學圃因為本身有正式學生，而且沒有多量的複本，所以函授學生，很難有借書的機會。辦理函授的機關，也不能有許多圖書，分寄與各省各地的學生。所以他們要參考書籍，祇有公共圃，是唯一的地方。若是住在沒有公共圃的地方，那末祇得向省立圃，或中樞機關告借。此外就沒有其他方法了。若是函授學生，單靠幾本教科書和幾頁講義，是萬萬不足用的。所以主持函授學校的人，應體察情形，與地方圃設法聯絡，以求

1 National University Extension Association. Committee on Standardization. Report on University Extension Credit Courses. 1924. 70 p.

解決。最好將學生名單地址，分別通知各地公共圖，並介紹各生與圖接洽，使雙方事前有所準備。庶不至供不應求，阻礙學業。

### 圖與其他推廣事業

以上所述，都是關於正式教授的方法。其餘大學推廣部，尚有許多非正式的事業，也是需要圖的輔助的。例如各種公開演講，往往時間很短。也許對於某一問題，祇演講一次；所以在演講之前，應與圖接洽，凡有關於該題的圖書，事前在館內公開展覽，以便聽眾有所準備，及事後繼續研究。此外各大學也附設有詢問部，研究所，試驗場等等，以應民衆之需求。他們對於研究的材料，解答的問題，都有參考圖書之必要。所以大學與圖，應有充分的合作。至於大學推廣部，在各地方舉辦的演說競進會，辨論會，等等，於參考圖書，也極為需要。甚至舉行懇親會，組織音樂隊，幻燈表演，活動影戲等等，也無一不要圖的輔助。圖除圖書之外，還有各種圖畫照片，幻燈片影戲片，歌譜唱片等等，都可以供給他們的應用。而辦理圖的人，也應對於大學推廣部所辦理的各種民衆事業，有充分的了解，然後能通力合作，以增進地方人士的智識，而謀大衆的幸福。

### 大學圖推廣事業

自大學推廣事業發達以來，一般大學圖，也不得不及時推廣，以期與大學推廣事業，互相策應。所以有許多大學圖，也設立推廣部，以為民衆服務。對於各地方小圖，以及居於沒有圖設

立的地方的學生，關係尤爲密切。他們所辦理的事，尤以包件方法爲多。將各種應用材料，圖書雜誌，報紙翦裁等，由郵直寄讀者。除寄還郵費之外，讀者不費分文。1925年九月至十二月之間，Michigan 大學圖推廣部，寄出圖書包件，凡三千餘件；可見事業發達，與民衆需要的迫切。其他各大圖，也有同樣的情形，將來發達，未可限量。

### 結論

由此，可見大學推廣事業與圖的關係。辦理此項事業的人，尤須注意下列四點：

- (一)合作 圖與大學，應有充分的合作。大學圖員，尤應居間聯絡，使各推廣部人員，切實明瞭各地方圖的情形。無論舉辦那一種教授方法，對於圖書參考，非有充分的準備不可。
- (二)經費 關於圖書的購置與管理，雙方均應擔負相當的經費。故事前尤應詳細考慮，彼此計劃預算，分別擔任。
- (三)責任 圖與大學互相擔負的責任，應彼此認識清楚。圖負有協助大學推廣事業發展的責任；而大學負有明瞭圖業務，和充分利用圖的責任。
- (四)藏書 圖與大學，均應設法使學生有圖書參考機會。對於集中藏書計劃，尤有增進擴充的必要。

## 第十四章 業餘教育

各界在職人員，於工餘之暇，往往繼續求學，以期增進個人的學識與經驗。所以社會上設立各種機關，也兼辦各種教育事業。在現代成人教育運動中，占有很重要的位置。茲就各項組織，分述如下：

### 半慈善機關

社會上各種半慈善機關(Semi-philanthropic agencies)，如：男女青年會，軍人俱樂部(Knights of Columbos)及私立各種會社等等，都附設教育機關；如成人班，半日學校，各科夜校等，以應社會一般民衆的需求，提高全民的智力。據美國調查，1920至1922兩年間，有365個青年會，辦理各種學校，學生共有120,205人。1921年，有函授學校生35,000人。1925至1924年，軍人俱樂部設有六十一個夜校，共有53,147人。此外還有散居四鄉的27,308人，肄業於該部所辦的函授學校。該校所授的課程，共有八十六科之多。以年齡而論，就青年會統計，都在二十一至二十九歲之間，平均二十五歲。所習科目，48.7%學商業科，14.1%學文科，6.7%學專門科。

就以上統計，可見成人學生人數之多。各機關雖設有小圖，但往往設備不足，所以端賴各大圖的輔助，供給相當的圖書，以便參考。圖員應與各機關聯絡，隨時考查各校所需什麼圖書，或

分贈各科書目，以供選擇。如人數衆多，可以舉辦圖書寄存處，或設立圖分館，以便學生借閱。如有不便，也應在附近的圖，設立專門書架，將該校應用的圖書，預為保留，以便到館取閱；他們都是有職人員，除工作之外，沒有多餘的時間；所以選擇圖書，尤宜審慎。借書手續，力求簡便。並設法引起求知的興趣，養成利用圖的習慣。

### 公立夜校

據1923年的估計，美國全國男生，肄業於各種夜校的，約有880,000人。又據1920年統計，在人口2500以上的地方，肄業於公立夜校的，有586,843人。<sup>1</sup>以全國人口而論，有1.59%是夜校的學生。這種夜校，大別分為兩種。年紀在十六歲以下的，肄業於繼續學校(Continuation schools)。他們都是幼年失學，在夜校補習普通學科的。年紀在二十四至三十歲之間的，多肄業職業夜校。(Vocational Schools)以求增加職業上的智識。年紀最大的，五六十歲也頗不乏人。圖對於夜校學生，也有供給圖書參考之任務。現在舉行的方法，約有數種：

- (一) 圖成人教育部，應設法引導他們到圖借書，以補教科之不足。
- (二) 用圖書寄存法，將應用圖書，送至各校，以便就近借閱。

---

<sup>1</sup> U. S. Bureau of Education. Bul. 1923, no. 7. p.5

- 
- (三)分送圖指南(Library Directory)使他們知道：在他們住所附近的地方，有什麼圖，可以借書。並指示如何利用圖，以供閱讀。
  - (四)歡迎成人班至圖參觀，使他們明瞭圖的內容與方法。
  - (五)與各校校長接洽，並議訂計劃；以推廣圖事務，適應學生的需求。
  - (六)每星期派館員攜書一箱，或用巡迴文庫，以書車(Book-wagon)送至各校，以便學生自由選讀。並與學生有接洽指導的機會。
  - (七)分別致函各學生，介紹到圖閱書借書。
  - (八)學生到館借書的時候，應向他們詳細解釋圖的方法，與書籍的內容；使學生與館員，有交誼接談的機會。
  - (九)設圖讀書鐘點(Library hour)擇適當的時候，學生在圖內上課；同時將該科適用參考的圖書，陳列於前，以供選讀。
  - (十)舉行夜校調查，以研究各校的內容科目。與各校校長切實合作，議訂適用的圖書以供衆覽。並舉辦一切雙方有益的事。

### 半日學校

半日學校(Part-time Schools),是現在社會上很流行的教育制度。因為一般青年，往往因經濟關係，不得不棄學就職。但社會國家，仍負有教育的責任。這種半日學校，實行半工半讀制度。學生在校，半日讀書，半日工作。不過他們的工作，是在學校所設立的工廠，或在別的工廠，而在學校指導之下。所以與其他夜校，或繼續學校，性質不同。工讀的時間，也有半日輪調，或每星期、每月、每季調換的。各校略有不同。但大致以每星期輪調一次，為最適宜。他們所學的科目，當然偏重於職業方面。使實際工作，與課室講授，相輔而行。所有的科目，和工讀時間，均由學校規定。但在年齡較幼的，則所學科目，偏於繼續教育方面。因為他們學識基礎太淺，青年意志也未固定。據1926年美國職業教育聯合董事會統計，各級半日學校的學生，有347,958人。其中79%，是年齡在十四至十六之間，肄業於繼續教育班的。他們讀書的時間，各校不同。最低限度，每年有144小時。但是全年工讀，沒有寒暑假期。

圖對於半日學校的學生，也負有很大的責任。據 Girard 專門學校的機械科主任 O. D. Evans 的調查，在 Boston 繼續學校的學生1691人之中，祇有百分之二，是向公共圖借閱圖書的。可見圖事業，還沒有達到他們的目的。到圖的人，並不是一定要借書閱讀，方才是圖的用者 (Library users)。他們很可以利用圖，以計劃消遣餘暇的方法。引起愛好讀書的興趣，藉以浸潤社

會良好的習慣，養成高尚的意志。圖輔助他們的方法，除前述各種之外，還有下列各點：

- (一) 分發特選良書書目，請在書目中自選五種，預備將來向圖借閱。因此可以引起他們讀書的要求。
- (二) 分發圖介紹卡片，凡學生持有此項卡片的，可以向圖借書。
- (三) 在圖設立青年專部，將他們適用的圖書，另架陳列，自由瀏覽。
- (四) 舉行讀書學分制 (Reading credits) 規定各種書的學分多少，凡讀滿二十五學分，並提出完滿讀書報告的，給予證書。滿一百學分的，給予文憑，以資鼓勵。
- (五) 供給教員用書，以備學校教授之用。

#### 識字運動

成人教育中的識字運動，在表面上看來，好像是與圖沒有什麼關係；其實圖對於不識字的民衆，也負有很大的責任。第一，他們認識了字，就能閱書。他們一方面識字，一方面就有讀書的需求。以前他們對於圖書，向無一面之緣，也不知道圖的內容，與他們有什麼關係。所以圖對於他們，應有整個的教育計劃，以開發他們的眼界，增進他們對於圖的觀念，使他們從愚昧的境界，解放出來，以享受書中所供給他們的精神或物質的食料。第

二、現在的圖書，多半是程度太深，所以初識字的人，沒法領會。我們該盡力搜羅，關於成人適用，而文字顯淺的書報，以供閱讀。第三、這種書籍，坊間出版很少。圖所藏，也絕無僅有。所以應竭力謀出版之增加。圖應備有充分書籍，以便流通。

現在國內文盲遍野，雖識字運動竭力進行，而圖方面，尙沒有充分的準備。他們對於圖，向來沒有關係，所以如何提倡？如何推廣？這是圖應負的責任。以目前而論，也許比其他成人教育方法，更為重要。

## 第十五章 討論集與講習會<sup>1</sup>

人類本來是有發表的本能(Expressive instinct),在人們面前,總喜歡發表個人所見,以求集思廣益。不過這種本能,常常為羞怯心(Shyness)所遮蓋,吃吃不能出口。久之,這種本能,就自然消滅了。因此有少數人,比較膽大一點的,就在會場中包辦說話。以至大多數人,反而沉默無言。結果,各種集會,往往被少數所把持,而形成現在畸形的社會。所以要改良這種弊病,須由各方面扶植人們的發表本能,而實現真正的全民社會(Democratic society)。這一點,是社會學者所當注意的。

現在的社會,是羣衆共同生活的社會。所以無論什麼地方,都有會社團體的組織,倡行其共同生活,實現發表本能。但多數的會社團體,因為宗旨上辦事上的關係,不能不有種種規則和信條,而加入的人,又往往因為職務上、學識上、時間上的關係,不能有充分自由發表的機會。結果還是不能免除上述種種畸形狀態。於此,團的討論集,就應運而生。是讀者自由集合,自由

1 「討論集」英文原名是 Discussion Group, 普通譯作「討論會」或「討論團」。但 Group 一字,並無會團的意思。因為會團是有組織有規則的,而 Group 祇是「一羣」的意思。團的討論集,牠的精神,全在自由集合。所以這裏譯作「集」字,不知當否?

參考 Elta Lenart. Discussion groups. In Adult Education and the Library. 2:35-52. Apt. 1930.

發表的地方。實能適應現代社會的需求，所以各團紛紛舉辦，成效卓著。

現在團對於讀者，非但要鼓勵他們讀書有方(Reading with-a-purpose)而且要把他們所學的，向同隊讀者，互相談論(Talk-over)，發表各人所見，使所讀的書，更有意義，更有生氣。大概而論，討論集可分為二種。第一、是意志相同的人，大家集在一起，讀同樣同類的書，以增進全體的智識與興味。第二、是意志興趣完全不同的人，集在一起，可以互相規諫，發表不同的意見，與各種事實的證明，使各方面可以得到「他山之石，可以攻玉」的結果。但無論那一種集體，牠的成功，全在採用各種適當的方法，各人意向(Temper)的相投，和領導的才能。至於一集的人數，各專家也所見不同。有些說無論什麼團體，過了十二人，就成為羣衆(Mob)。有些以為一百人，也不以為多。有些是贊成集合意志興趣相同的人。有些卻贊成將不同的成人，集合起來，可以各顯所能，各盡所長。有許多討論集的成功是由於領導的得人。有些，是得力於參加人員的努力，和團員計劃的妥善。但無論那一種方式，這種討論集，可以適應社會上實際的需要，打破智識界的沉寂，和啟發向來隱沒的天才，這是毫無疑義的。California 成人教育協會主席 Lyman Bryson 說：“大多數的成人，都是歡迎有一種自由發表，和公開討論的機會。因此成人教育協會的計劃，大部分的計劃和試驗，都注重在討論集的研究。雖

然有人以爲隨便談談，沒有什麼效果 (Just talk gets nowhere)；但有許多人，卻因爲從這種閒談之中，因爲各方有不同的立場，和固有的成見，往往可以引起對於該問題作更深切研究的動機。於學術前途，也不無少補。”

### 領導問題

我們要使這種閒談，成爲有效的研究，全靠領導人才的得當。養成領導的要點，雖有很多，我們不妨立下幾條簡單的原則，以資遵守。Sheffield 說：“第一、不站在任一方面說話。第二、不可說話太多。第三、不可任人把持說話。第四、不要爲成見所害怕。”他更說：“一種集會的成功，不是偶然的事。總要事前有充分的準備，有適當的環境，研究集中的人數，和各人的個性。考慮集會的地點，和引起討論精神的方法。要知道這種集合，是自由參加的。是工作以外的事。而且各人時間有限，不能過於冗長。集會室要佈置幽雅，含有歡迎的意味。椅桌等件，尤要舒適。討論的時候，要坐成蹄圓形 (Horseshoewise)，使各人說話的時候，大家可以見面。冬天的時候，還要有火爐呢。”<sup>2</sup>

討論集的領導，並不是一個裁判官，或主考員。也不是學校的教員。他應該與集中人同化，在同一立場上，輔助他們，爲學術上的討論。他的責任，在預備適當的地點、時間、與材料，以供給各人討論之用。並注意各人，都有參加發言的機會。繼續地，

2 Sheffield, A. D. Creative Discussions. Association Press.

引起他們討論的興趣，提高他們的程度。因為無論什麼題目，討論三數次之後，往往感覺材料枯乏，興趣索然。所以為領導的，要設法不斷的供給新問題，新材料。遇有雙方爭執之點，尤應用事實來證明，以求完滿的結果。

### 管理問題

討論集組織進行的步驟，約有下列各點：

- (一)先由團擬定討論題目，規定範圍，及討論節目。
- (二)用各種宣傳法，報告討論集的組織，和進行方針。
- (三)向借書人及閱者談話，請他們報告加入，和贊助進行。
- (四)預備集會的地方，佈置椅桌，和加以各種藝術化的點綴品。
- (五)預備討論參加應用的圖書，並添購複本，將此項圖書，預為保留，以免外人出借。
- (六)每個討論集，人數不可過多。最好在一二十人之間，如人數過多，則據各人教育程度，興趣意志，分為數組。
- (七)每組由專家或團員擔任召集，並主持討論進行事務。各組領導，由各人互相推舉，亦無不可。
- (八)第一次集會時，由領導宣佈進行方法。開始商定討論大綱，研究節目，並議決集會時間，及集會

次數。

- (九) 討論題目的詳略，和集會次數的多少，得根據進行的成績，和各人的興趣，隨時增減。務使每次集會，內容充實，興趣濃厚。
- (十) 開始討論之前，應請專家對於討論題目，作簡單明確的演講。使各人明瞭其內容，並引起研究的興趣。
- (十一) 每次討論之時，先由領導說明。即日討論的範圍。然後由各人自由發言。最後宣佈下次討論節目，及介紹參考書籍。
- (十二) 每次討論，應用參考的書，事前應置備集議室內；並派專員管理，以便散會前，各人可以告借回家，詳細閱讀。
- (十三) 討論的時候，要免避一切開會儀式。各人自由發言，好像朋友聚談一樣。
- (十四) 集會時間，每次勿過二小時。每月至多一二次。每次開會之前，應由團將討論題目，及應用參考書，再行通告，以免遺忘。
- (十五) 各人所借的書，並不限本數與時間，使有充分的準備。
- (十六) 討論進行狀況，及研究結果，隨時公佈，以供各

界參考。

這種討論集的精神，在絕對自由；以興趣為唯一的條件。不過因為過於自由，精神容易渙散。所以牠的成敗，全在領導得人，和各人自己的努力。此外有比較有組織有限制的方法，就是演講會，講習會等等，現在略述如下：

### 講習會

圖負有社會教育的使命，所以各館常有演講會(Lectures)和講習會(Lyceums)等組織。規定時間，聘請各科專家，公開演講。講題多屬臨時性質；但也有對於某科學術，作有系統的演講，繼續至數次數十次之多的。臨時的演講，往往也可以引起聽衆研究的興味。演講之前，應將講題及應用參考書，預先公佈。演講之時，亦可將各書略為評論，介紹並指示繼續研究的方法。館內應專備書架，標明某次「演講參考圖書」等等，以引起注意。

### 共讀會讀書會等

共讀會(Read-a-book-together club)是集合同志若干人，共同讀一本書，或一類的書，讀畢互相討論，或由一人朗誦，或互相輪流朗誦。書評會(Book review meeting)則專事評論書報，介紹讀者。讀書會(Reading clubs)則規定每人每日讀書若干，讀畢有書面或口頭報告，述該書的內容大概，及優點缺點。並由會員互相討論。至於各科研究會(Study clubs)則範圍較大，組織精密，需用參考圖書更多。

## 第十六章 民衆教育

### 團體教育<sup>1</sup>

圖爲民衆服務，可以分爲個人與團體二種。而二者是互相關係的。因爲我們若能對於社會各個人，都能服務週到；那末，對於他們所組成的團體，當然也有相同的效果。反過來說：若是能够爲各種團體服務；那末團體中的各個人，也當然包括在內。不過以個人爲單位，則數目甚多。以團體爲單位，則致力較易。所以圖對於團體教育事業，是深值得我們考慮的。

社會上有各種團體的設立，或有組織的，或無組織的。無論那一個人，總是自動的，或非自動的，屬於團體之一。比如有些是同住在一條街上的，有些是隸屬同一個教會的，有些是同一學會的或會社的會員的，有些同入一政黨的，有些是同校畢業的，有些是同好搜集郵票玩弄古董的，有些是同讀一種文字的。凡此種種，都是社會上的團體。我們對於這種團體，有相當的服務；那末同時可以對於各個人，因興趣相同的關係，也可以受着圖的嘉惠。

公共圖的任務，是利用圖書，教育民衆。所以對於各種民衆團體服務的方法，實有研究之必要。現在社會上這種有形無

---

1 參考 Bostwick, A. E. Group Service. St. Louis Public Library. 1924.

形的團體，無慮數千百種。其中有許多，還未曾得到圖助益的。因為他們還沒有知道圖的功用，而圖也不知道這種團體的存在。

各地方圖，應將本地方各種有形無形的團體，和團體分子，分別調查清楚，編為目錄，以便有所根據，和計劃服務方法。但是這種工作，極為浩大。而且各團體各團員，隨時變遷。所以事實上，是不可能的。我們這裏，祇能就大概情形，擬定對於團體服務の方針，以便各圖隨機應變，以收實效。

- (一)根據各團體的興趣，購備相當的圖書。
- (二)各種圖書，應設法流通，以便各團體到館閱覽，或借出館外。
- (三)用圖書目錄，及其他宣傳方法，報告圖的內容，和可以為各團體服務的方法。
- (四)設諮詢部，以便各團體各個人，關於圖書學術上的諮詢。
- (五)供給各團體集會的場所，及閱書的便利。但團體以學術討論為限。
- (六)最重要的，是圖員與各團體合作聯絡；並參加實際工作。

社會上各種團體，內容性質，極為複雜。我們可以因以下各點，略為分類，例如：宗教，種族，語言，文字，教育程度，年齡，

性別，黨會，盟社，體育，職業，政治，行政，慈善公益，俱樂，藝術，專門學科，歷史，地域等等。此外尚有藝術館，博物館，病院，監獄，和其他一切商業學術機關，無論團體個人，均有讀書的需要。<sup>2</sup> 所以圖應負供給指導的責任。利用書目演講，巡迴文庫等各種方法，以引起他們讀書的興趣，提高學術的程度。

### 家長教育<sup>3</sup>

家長教育(Parent education)是近代文明新進的事業。以前我們對於家長，只認為是一個家主，是兒童的指導人，保護人。家長所注意的，是兒童的秉性，和普通常識。而現代的家長，是一個教育者。他們對於兒童教育，負有整個的責任。因此家長與圖，就發生密切的關係。

家長教育的定義，有人說：凡是各種方法，可以使現代的家長，變為較完善的家長的，都是家長教育。也有人說：家長教育在提倡改善家長與兒童，和家長與家長間的關係。在這種廣義的家長教育看來，圖在任何一方面，都可以為家長個人或團體服務。比如關於兒童與成人讀書問題，圖使用法，兒童衛生，家政學術，兒童教育，兒童道德等等，圖都可以設法輔助。現在略舉各種方法如下：

2 參考本書原本第二編第六，七，八章。

3 Arlitt, A. H. The Libraries and Parent Education, in Parent-Teacher Associations. In A. L. A. Bul. 25:373-376. July, 1931.

- 
- (一)參加家長教師聯合會所舉辦的家長教育班。
  - (二)對於家長，作關於圖書與圖的演講。
  - (三)印發「家長教育和兒童問題」應用書目。
  - (四)供給家長在圖集會閱書的地方。
  - (五)專設家長應用圖書書架(Parent Book Shelf)，以供衆覽。
  - (六)流通家長適用的各科通俗圖書。
  - (七)舉辦家長討論集，家事研究會，演講會，家長談話會，兒童故事演講會等等。
  - (八)舉辦家事圖書展覽會，以引起家長閱書的興趣。
  - (九)指導兒童閱書問題。
  - (十)用巡迴文庫方法，沿戶借書，並勸導各家長到圖閱書。
  - (十一)參加各種家政展覽會，懇親會等等。
  - (十二)印送關於家事的小冊子，用淺白的文字，引起他們讀書研究的興趣。
  - (十三)與學校及各種教育機關聯絡合作，辦理家長教育事務。
  - (十四)聯絡全省各圖，及各家長教育機關，集中力量，擬定按年推廣家長教育的各種計劃。  
家長人數，占成人最大部分。家長教育，除兒童與家事問

題之外，凡一切成人教育方法，都可以施諸家長。因為家長人數最多，所以對於圖的需要，也更為迫切。

### 無線電教育<sup>4</sup>

無線電教育(Radio in Education) 是利用無線電播音，以傳授教育的方法。因為辦理無線電事業，其目的在增進民衆的興趣，提高民衆的嗜好。所以除消遣節目之外，往往附有教育的意義。所以現代的無線電播音事業，與圖書、報紙和圖，同一重要。圖的目的，在為民衆服務，以提高民衆教育程度為職志。所以與無線電教育事業，實有聯絡合作之必要。聽無線電的民衆，雖是不以成人為限。但是以實際情形而論，仍以成人占大多數。無線電播音節目，可以利用圖的圖書，以增加其精彩。而圖也可以因無線電的傳播，而增加其效用。二者實有密切的關係。這種事業，在各國尚屬初辦。所以二者合作的方法，尚待研究。現在將普通進行的方法，略述如下：——

- (一) 無線電台計劃播音節目的時候，圖可以供給各種圖書，使報告的事實，較為正確，較有興趣。
- (二) 圖是社會公共的問詢處，所以無線電播音台，有關於時事學術上的問題，可以得圖的輔助，以謀解決。

<sup>4</sup> Drury, F. W. *The Broadcaster and the Librarian*. New York, National Advisory Council on Radio in Education. 1931. 28p.

- 
- (三)無線電台如有關於教育上的節目，可以隨時通知圖，以便轉告民衆。因為圖是民衆教育的中心點。
- (四)圖接到各電台的教育節目，以可隨時佈告，或油印轉發與借書人；並代為選擇適當的節目，以求適合個人興趣。
- (五)圖與電台，合辦關於引起讀書興趣的節目；如故事演講，時事問題等等。每一題目，介紹參考圖書一二種，以便聽者更求深造。
- (六)圖員，可以親自演講，介紹各科新出版的書報，及圖使用法等等。
- (七)凡節目上，有學術演講之時，預將有關係的圖書，在館展覽。標明無線電某項節目參考書 (Radio shelf)，以便民衆事前或事後取閱。
- (八)每次演講之時，可介紹書籍，至多一二本。但是可以聲明：如欲參考較多書籍，可以逕函圖或播音台詢問。
- (九)關於演講參考的圖書，可預編書目，印送聽者，或登報通告。
- (十)舉行書報評論之演講，將新舊出版品，凡屬民衆可愛的，每次報告一二本，詳為評論其內容得失，

以助民衆選擇閱讀書籍。

- (十一) 對衆朗讀名家小說，或詩歌故事等等，亦可作為節目之一。此法對於引起閱書興趣，有極大的效力。
- (十二) 利用二人對話或辯論等方式，廣播著名劇本，或關於時事問題的討論。
- (十三) 在圖內，設立無線電收音機，以便閱者。
- (十四) 圖所辦的討論集的題目，若與無線電節目相關的，可以同時舉行。使各人先聽無線電演講，然後開始討論，更有助益。
- (十五) 推廣無線電教育播音計劃，及輔助聽衆，要求增設適當的教育節目。

## 第十七章 畢業生教育<sup>1</sup>

「畢業生教育」這個題目，看來好像突兀得很。「畢業生」當然是指在學校受過教育，而且畢了業的人。他們既然已經畢業了，已經受過教育了，為什麼又有教育問題呢？這件事本來是一般教育家所不很注意的，在中國固然沒有人道過，<sup>2</sup>就是在歐美，也是近年的事。1928年 Stuart Chase 曾將 1910 年 Harvard 大學的同班生，加以研究，估量他們現在在社會的地位。1930年，Wesleyan 大學教務長 Nicholson，也有同樣的研究。他們倆研究的結果，很有相同之點。Nicholson 對 1930 畢業班學生說：“二十五年後，你們同班的人，大約至多三分之一，可以在社會上，稱為成功的。有三分之一，是自以為成功的。其餘的，只是庸庸碌碌罷了”<sup>3</sup> Chase 也說：“據他所研究，在 1910 年班學生七十二人之中，祇有二十六人，是在社會上，做了一點有功於世之事的。說得苛刻一點：就是他們所受的教育，還算值得 (Justified their education)。當然我們不能希望每個大學畢業生，都是天才。但是只有三分之一，也未免覺得太少一點了。

1 參考: Brown, C. H. Alumni education and its relation to the library of the changing college. In A. L. A. Bul. 25:22-31. Jun. 1931.

2 查十九年至二十年人文雜誌及中華教育界之書目索引，均未見此項論題。

3 Wesleyan University Alumnus. 15:14. July, 1930.

若是以同樣的研究，施於 Yale 及 Princeton 大學，恐怕也有同樣的或更不幸的結果。這種統計研究，若是可以證明事實的話；那末，我們可以說：大學畢業，只是我們教育開始的時候罷了。可惜大多數人的教育，祇是至大學畢業而止”<sup>4</sup>

這兩個大學，在美國原是佼佼者。據美國人名錄（Who's Who in America）的報告，各大學畢業生之被選入人名錄的，Welesyan 大學居第四名。若是這個大學的畢業生，大多數是在社會上無所成就的，那末其他的大學，更不堪問了。這樣的事實，很顯明地告訴我們：有了大學學位，並不能保證日後的成就。而據統計結果，確有大多數的大學畢業生，是庸庸碌碌的。這是因為我們辦大學教育的，對於課程科目，與考試分數，孜孜計較；以為大學畢業，就是養成了的完人，好像工廠裏的出品一樣。此後畢業生的前途，非所過問。而畢業生們，也無不以一紙文憑，為畢生莫大榮幸。畢業之日，就是和教育脫離關係之時。有一位大學教授，他得到了博士學位之後，好像如釋重負似地，嘆了一口氣，說道：“好了，以後可以不再讀書了。”所以一般人，以為大學教育，只在求得學位而外，就無所謂教育。

我們的教育，是不能與社會人生脫離關係的。我們有生一日，即有教育一日之必要。我們改良社會，使各種事業，隨着世

<sup>4</sup> Chase, Stuart. Twenty years after. In Journal of adult education.  
2:3 65-9. Oct. 1930.

界潮流，日趨進步，那末我們對於這種教育問題，不可不加以相當的注意。使我們的教育，成為生活化。使人們自生至長，都繼續地受教育(Continual education from cradle to the grave)。這種教育思想，並不是近年才有。遠在希臘時代，已經有了。拍拉圖說：“教育是人生的過程。在這過程之中，人們繼續地增進他們自己和他們的力量”<sup>5</sup> 可是這種教育，還沒有充分的實現。

我們要實現這個教育理想，就要注意畢業生教育問題。近來畢業生教育，有兩種方法：第一、是注重畢業生的繼續教育，使大學畢業，受了學位以後，他們智力上學術上，有增進的機會。第二、是注重大學課程的改造，使現在大學的學生，有求學自育的習慣。將來畢業以後，自然而然地，去繼續他們的教育。這種是治本的方法，比較第一種治標方法，更為重要。所以有專門作精深研究的必要。這裏不能詳述。現在所講的，是第一種方法。專就現在已經畢業的人設法，使辦理教育的人，可以坐而言，起而行。這種畢業生教育實施方法，在歐美已經有許多方式。現在試取最通行和最有成效的，介紹數種為例。此外或許還有更好的方法也未可知。

所謂畢業生的繼續教育，大部份全靠自己看書。因為他們在社會上服務，既無暇晷按時上班聽講，又無師長指導；所以只靠自己努力，去求學問。但有這種讀書習慣的，可算是鳳毛麟角。

<sup>5</sup> Kilpatrick, N. H. Philosophy of Education. Mc Millan 1926. p. 273.

他們在校讀書，不過人云亦云。有許多根本還不知道受大學教育，是什麼一回事。他們在學的時候，對於所學的東西，是否有相當的興趣？對於研究的對象，是否有終身從事的志願？都不甚注意。學校當局，也祇知嚴行考試，扣緊分數，爲唯一提高學校程度的手段。以爲這樣就是教育進步。所以學生們善良的，就埋頭於教科書中，焚膏繼晷，開夜車，抱佛腳。但求考試及格，就如釋重負。一等考試完畢，則所學的，都交還先生了。那些不良份子，就找題目，鬧風潮，用種種方法，以求應付過去。所以學校當局，若不求根本方法，使學生自動求學，個個有讀書習慣，則無論考試如何嚴厲，學科如何高深，所得的效果，是很微細的。此後大學教育，應注意學生自動研究，和讀書習慣的養成。而對於現在已經畢業的學生，也應急起直追，用種種方法，以引導他們入學術之門。這就是畢業生教育的中心思想。

關於讀書的功效，學生們也很明白的。Denver 大學曾發出調查表與 1930 年班的畢業生，問他們在大學四年之中，對於人生上，大學所給與他們的最大影響是些什麼？據統計結果，有十一件事。而課外閱讀，占了第三重要的位置。第一、當然是學校的教科。第二、是師長的訓誨。<sup>6</sup> 所謂課外閱讀，就是能够讀書——不限於教科上所必修——因爲教科上必修的科目，多

6 Young, Beatrice. Do college students read? In Wilson Bulletin. 6:35. July, 1931.

少還帶點強迫或引誘性的。而課外閱覽，方是真真的爲讀書而讀書，爲學問而學問。

對於這一點，現在辦理畢業生教育者，都非常注意，而且有種種實施的方法。Lawerence College 的畢業生教育，就大部份建築在閱讀計劃上(Reading programme)。他們在校友會會刊上，每期介紹各種書報，並由學校供給此項圖書，分借與畢業生參考。據1930年十一月會刊<sup>7</sup>的報告，在這一年中，有三分之一以上的畢業生，散居三十五州的，向該校借書。而且平均每年借書四本以上的，占百分之四十。至於各生逕自向其他圖，或別的機關借書的，還不在內，可見這方法收效很廣。North Carolina大學也有同樣的方法，不過書目是單獨印行的。每次借書，收回手續費二角五分至三角五分。Iowa 大學則將書目印在校友會會刊上，但兩校收效甚微。現在據說已改用無線電爲傳播機關，比較好些。此外還有許多學校，祇印發書目，而不供給書籍的。他們的效果如何，不能統計了。據多數人的意見，以爲書目單獨印行的，比較付印於校友會會刊物上，收效較爲宏大。美國 Pittsburghs, California, Lafayett, Presbyterian, Theological, Saminary 等大學所發行的書目，都精美異常，可供參考。

在中學方面，也有同樣的方法。Wesy High School, Rochester 的副校長 J. N. Spinning，在學生畢業的時候；一方面發文

<sup>7</sup> Lawrence Alumnus. 11:6. Oct. 1930.

憑，一方面發給他們一份書目，名曰前進(Carry On)。在書目之前，還印了一篇很有力的短序。勸學生求學，勿以畢業為止。此後當利用圖的書(因為書目上所列的書，是由該地公共圖供給的)，以求自進。這種書目，在1930年，竟第四次再版，印了一萬份。<sup>8</sup>

除了讀書之外，還有多數畢業生，在能敘集的地方，開演講會，講習班。也有照大學辦法，給予學分的。Michigan, Denison, Columbia 等大學，就是例子。在 Vassar Inst. of Eythenics 還設立一個畢業生學院(Alumni College)在 Teachers' College 也設立一個參考部，專門替畢業生解釋各種學術上的問題，使畢業生畢業以後，永遠受着良師的指導。此外在 Michigan 大學，有一個「畢業生關係的專部。」該部主任 W. R. Shaw 也著了很多關係畢業生教育的文字，可供參考。<sup>9</sup>

以上所論，都是畢業生教育治標的方法，也是我們所急需採取的方法。但治本之計，還在大學教育的根本改造。我們辦大學教育的，要自問：我們所辦大學，要學生在大學求學期內，祇要修畢四年的功課，門門考試及格，就算功德完滿呢？還是要拿大學教育，作為求學的基礎；使大學生畢業之後，永遠繼續所

8 Yust, E. E. After graduation. In Wilson Bulletin 4:455. 1929.

9 Shaw, N. B. Alumni and adult education. American Association of Adult Education 1929.

學?(*A preparation for a life of continued education.*)

對於這一點，現在有許多大學教育家已經覺悟了。最顯著的，就是 Harvard 大學校長 Lowell 在高等教育雜誌所發表的論文，名曰哈佛之自學教育(*Self-education in Harvard*)<sup>10</sup> 這種方法，大部注重圖書的參考，與圖的利用。使學生自己努力，去求學問。該校學生，在畢業前，有一種榮譽科(Honor course)，科目的內容，由學生自擇。不限於校中所學，或所授的科目。範圍很廣。祇要興之所至，自動研究，經過相當的考試，就能畢業。平常多給學生自由閱讀的時間(Reading periods)，並每年有二次，每次有三四星期，各種講授完全停止。由學生自動讀書，教授在旁指導。

在 Swarthmore 大學，也有同樣的科目。他們大學之三四年級，有十分之四以上的學生，選擇這種自由科目。他們將普通的講授，完全停止。由學生自由選定研究題目，在教授指導之下，自行研究。也有將一部份講授停止，其餘照常上課，以便有多餘時間，自由閱讀。但這種科目須經過嚴厲考試，方能畢業。這種方法，現在實行的很多。

此外還有一種方法，就是 Rollins College 所發明的圖書講座(*Professorship of books*)。<sup>11</sup> 這種講座的目的，在養成學生一

10 Journal of Higher Education. Feb. 1930. p. 65-72.

11 Rollins College. A Professor of books. Angel Alley Press 1928.

生受用無盡的讀書習慣(Reading habits that will be life long.)聘請大學問家，大著作家，討論讀書的方法，選書的標準，文學的評論，和典籍的研究(Book Seminar)。實行以來，成效卓著。最近芝加哥大學，也有新組織的一種自由講座。取消學分分數，和四年級的限制。無論什麼時候，只要學生預備好了，經過一種很嚴密的考試，就可畢業。但惜詳細的方法，還沒有發表。

以上所舉的方法，無不注重圖書的閱讀，與圖的利用。圖在教育上，增加很重要的地位。Iowa 大學校長 Jessup，主張以圖改為工作室或實驗室。將一部份上課鐘點減少，而增加學生在圖的閱讀時間。擬定讀書計劃，在各種專室研究，同時由教授指導及討論一切。在這種制度之下，學生可以利用圖書，自動教育，得益較廣。<sup>12</sup>“現在有一部份的教員，最不能令人滿意的，就是他們祇知教書——祇知教教科書——而不知教學。最好的，不過在每科開始的時候，對學生說：‘圖裏有某某書籍，可供參考’。至於怎樣參考？參考什麼？卻不暇過問。要知現代的圖，牠在學校的地位，和實驗室一樣重要。而且有過之，無不及。教理科的，不可無儀器實驗。教文科的，不可無圖書參考。教理科的時候，不能對學生祇說：‘這幾件儀器，可供本科的實驗；’而且要將各種的實驗，組織在教材以內。教到那一課，就用那一套。事前有

12 Works, G. A. College and university library problems. A. L. A. 1927.  
p. 110-11.

計劃，事後有考核。所以教文科的時候，也該完全一樣。教那一課，便該參考那一書？那一章？那一段？不能胡亂的，背了二個書名，就算了事。而且對於參考事項，要有相當的考核。使學生對於研究的對象，有較深切的認識，較廣闊的觀念。非但文科如此，即其他一切科目，除了教科書和實驗之外，都應有充分的參考。現在一般學生，智識的貧乏，讀書習慣的闕如，自學能力的薄弱，和畢業後出路的困難；一般教員都應負一部份的責任的。”<sup>13</sup>

在一般人看來，以為一切科學教育，只要實地試驗，不必靠書本的智識。這種見解，是完全錯誤的。要知科學進步，一日千里，我們若不旁徵博覽，祇靠個人試驗和實地練習，則所見不廣，而且有許多試驗，已經前人失敗，認為「此路不通」的，我們若是閉戶造車，豈不至貽笑大方嗎？而且這種盲目的試驗，於時間與精力，俱屬浪費。還有一層，學生畢業後，全靠自己能繼續所學，然後學術方能進步。試問向來與學術無緣的，何由自進呢？Waples 說：“學生由課本所得的智識，每多缺憾。要補救這種缺憾，全靠供給多量的材料，以備學生暇時瀏覽。這一個問題，大學圖書館長，應十分注意。因為以前學校當局，對於學生暇時閱覽，視為各人都應負的責任(Everybody's Business)，結果是沒有人負責任(Nobody's business)。因此，這一件事，就無人過問了。”<sup>14</sup>

<sup>13</sup> 杜定友，序：一個中學圖最低限度書目。民國二十年，中華基督教教育會。

此後我們對於這個問題，應切實注意。要有人把這個責任，擔負起來 (Somebody's business) 將來大學的畢業，學位的授予，非獨要各學科考試及格，而且要能養成讀書習慣。使畢業以後，能自動的繼續求學。

所謂負責的人，圖館長是其中之一。我們要設法促成各種畢業生教育的方法，使大學與社會聯貫起來，完成生活化的教育與教育化的生活。<sup>14</sup>在圖方面，此後辦理的方法，也應隨着新潮流，力圖改進。使圖範圍，更加擴充，使圖的內容，更為充實。因為這種新教育實行之後，圖書閱覽，占了最重要的地位。而個別服務 (Personal service) 尤為要重。圖對於各個畢業生，和專科學者，都應特別襄助，以玉成他們求學的目的。

現在成人教育運動，在教育界中，已占有很重要的位置。而畢業生教育問題，就是成人教育方法之一。大學圖在這個潮流當中，也負有重大的責任。我們要擔負起這種責任，應注意下列三事：

(一)對於現行各種成人教育的試驗與意義，應認識清楚。對於畢業生，教育方法，要十分了解，和設法推進。對於成人教育各種問題，要切實研究。

14 Waples, Douglas. Propoganda and leisure reading. In Journal of Higher Education. 1:73-77. Feb. 1930.

15 參考 瞿菊生:生活化教育與教育化生活見教育雜誌23卷8期 p. 29-33

(二)與教育機關合作，研究圖與教科的關係。使大學教學，無論文理各科，都注意將圖書閱讀組織在教授方法以內。使學生一方面聽講，一方面自動讀書，以養成自學能力，有繼續求學的習慣。

(三)改良圖的內容與方法，以適應學生的需求。使圖為現代教育制度中的重要機關。學生與圖應有密切的關係與聯絡。增加圖的利用，與服務範圍。

## 第十八章 成人閱讀問題<sup>1</sup>

團與成人教育的工作，大部份在提倡成人的閱讀。因為無論那一種教育方式，都以讀書為最重要。而且在成人們，尤以讀書為求學唯一的工具。但現在的成人，能够繼續的讀書求學者，究居少數。所以我們辦理成人教育事業的人，應研究兩個問題，就是：

(一)成人們讀書的興趣何在？

(二)如何可以引起讀書興趣？

要研究讀書興趣，就要知道現在成人讀書的狀況，讀多少書？讀什麼書？和為什麼讀書？要研究引起讀書興趣的方法，就要知道他們讀書興趣所在？和如何適應他們的需要？現在分別略論如下：

### 閱讀時間

一般成人們對於自由閱讀，每天有多少時間？是很難斷定的。照 Parson 研究，芝加哥地方314個成人，其中工業界占25%，農業界占6%，公務人員10%，股東12%，書記8%，商界14%，專門家5%，他們有一半，是每天讀書的。四分之三看雜誌的，而差

1 參考 Gray, W. S. *The Reading interests and habits of adults.* N. W. McMillan, 1929, 305 p. 第一編第三章P.28-68第四編第十章 P.259-274。  
又本書第一編第六章。

不多全體，都閱報的。每人平均，每天閱讀九十三分鐘。閱讀的分量和時間如下：

	圖書	雜誌	報紙
閱讀人數	53.2	76.5	97.1
每天閱讀時間 <sup>分钟</sup>	27.7	24.1	41.2

※以分爲單位(下同)

### 閱讀年齡

成人閱讀年齡，與讀書時間和分量，據 Parson 研究，沒有什麼大關係。只是五十歲以上的人，閱書時間略為減少，閱報時間略為增加。以圖書、雜誌、報紙全部時間而論，則以五十至六十歲為最多。如下表：

年 齡	人 數	每天平均閱讀時間
30以上	104	86.5
30	90	92.3
40	52	93.7
50	35	107.1
60以下	33	95.6

### 職業關係

職業與閱讀，極有關係。各人閱讀書報與時間，往往因各種職業而不同。但平均而論，以閱報者為最多，似與職業卻無甚

關係。如下表：

職業	人 數	讀書者占	讀雜誌者占	讀報者占	每天時間
專門	68	91.2%	100%	100%	171.8
文書	43	71.4,,	86. ,,	100. ,,	90.7
閒居	30	46.7,,	67.7,,	96.7,,	69.0
經理	17	35. ,,	88.2,,	100. ,,	89.7
商界	60	50. ,,	83.3,,	96.7,,	76.4
工界	24	41.7,,	58.3,,	91.7,,	69.6
公務	26	15.4,,	23. ,,	84.6,,	36.6
股東	29	24. ,,	48.3,,	100. ,,	72.4
農界	17	17.6,,	64.7,,	100. ,,	—

### 教育程度

教育程度愈高，閱讀愈多，這是當然的事。不過這是對於閱讀圖書雜誌而言，對於閱報，卻沒有多大關係。據研究結果，教育程度愈低，閱報愈多。這裏有二點，我們應該注意的。第一、教育程度低的人，往往因為讀書興趣甚少，所以除了閱報之外，不喜歡看什麼書。我們應如何引起他們的興趣？第二、教育程度低的人，所以不多看書，是因為沒有通俗適當的書。我們應如何適應他們的需求？現在且把他們讀書人數和時間列為下表：

教育	人數	讀書者	讀雜誌者	讀報者	每天時間
研究院	18	100%	100%	100 %	190.2
大學畢業	44	93.2,,	93.3,,	100 ,,	147.7
專門學校	25	76. ,,	100. ,,	100 ,,	116 .
中學畢業	65	50.8,,	83.1,,	98.5,,	95.2
中 學	41	58.5,,	90.2,,	100 ,,	73.6
高 小	45	35.6,,	60. ,,	93.3,,	55.
初 小	56	21.5,,	57.1,,	91.,,	55.7
初小以下	20	20. ,,	20. ,,	100 ,,	42.4

### 閱讀材料

研究成人閱讀問題，除份量與時間之外，對於閱讀材料，也十分重要。因為看他們讀些什麼東西，就可以知道他們的興趣所在。關於閱讀材料、現在分報紙、雜誌、圖書三項。

#### 報紙

據 Chicago Daily Tribune 報，因為投讀者所好，該報的內容篇幅的多少，以下列為次序：

體育，市場，刑罪，政府，政治。而在封面上，則關於刑罪新聞，往往占最多篇幅。其次是災險，再其次是政聞。若以廣告篇幅而論，據 Nation 調查一百十種報紙，近二十五年間，由539寸增至1,172寸，可見近來商業的發達。至於閱者興趣，Ross 曾注意 New York 地下電車的乘客，凡1837人，其中有765人約(41%)是閱

書報的。計閱書者41人，讀雜誌者23人，閱報者701人。閱報者253人中，其注意之點如下：

次第	內容	讀者	次第	內容	讀者
1	體育新聞	47	16	分類廣告	4
2	滑稽畫	34	17	工業	4
3	照相	33	18	戲院	4
4	刑事	18	19	社會擾亂	4
5	災害	11	20	科學發明	3
6	金融商業	10	21	監獄訴訟	3
7	外國報	10	22	文學藝術	2
8	長篇小說	10	23	社會團體	2
9	社論	9	24	字謎	2
10	國外新聞	9	25	各省新聞	1
11	本埠新聞	7	26	教育	1
12	個人新聞	7	27	教會	1
13	離婚案	6	28	家庭公園	1
14	展覽廣告	5	29	無線電	0
15	本國新聞	5	總計		253

### 雜誌

據1928年美國新聞年報 (American Newspaper Annual and Directory) 的報告，美國出版各大雜誌，銷數最廣的，首推婦女雜誌和其他關於家庭的讀物。茲將銷數在百萬份以上的

列表如下。至於文學時事雜誌，如 *Atlantic Monthly*, *Century*, *Current Opinion*, *Independent*, *Outlook* 等雖很著名，但銷數只在五十萬份以下，故未列入。

Ladies Home Journal.....	2,498,310
Saturday Evening Post.....	2,295,388
Woman's Home Companion.....	2,235,488
McCall Magazine.....	2,225,390
Pictorial Review.....	2,224,104
American Magazine.....	2,162,252
True Story Magazine.....	2,084,621
Household Magazine.....	1,664,523
Heart's International Cosmopolitan.....	1,636,846
Literary Digest.....	1,570,000
Good Housekeeping.....	1,442,147
Liberty.....	1,387,731
Collier's Weekly.....	1,327,875
Delineator.....	1,277,369
Street and Smith Combination.....	1,275,119
Blade and Ledge.....	1,259,000

至於雜誌內容，據 Bobbitt 將 1919—1921年之雜誌索引(Reader's guide to periodical literature)的論題，分類統計。其結

果如下：

次第	論題	次數	次第	論題	次數
1	政府	9920	22	植物	833
2	各國各省政聞經濟	9273	23	藝術	741
3	教育	4792	24	職業	732
4	運輸旅行	3384	25	交通	668
5	智識	3289	26	社會團體	574
6	地理	2893	27	燃燒熱氣	487
7	建築物	2210	28	衣料紡織	466
8	衛生疾病	1811	29	電學	436
9	食品	1562	30	慈善	426
10	勞工	1551	31	礦務	359
11	宗教	1456	32	光線顏色	358
12	體育運動	1396	33	文化程度	333
13	動物	1351	34	物產	326
14	商業	1343	35	心理	301
15	農業	1248	36	人口	226
16	金融	1232	37	火油及其產物	226
17	化學	1209	38	商務管理	221
18	家庭	1199	39	生物	196
19	音樂	1193	40	天文	179
20	種族	1101	41	動力	171
21	製造	984	42	機械	132

43	修飾	119	45	時間	94
44	清潔	112	46	數學	89

### 圖書

據以上研究結果，一般成人閱讀書籍，比較雜誌報紙，相差很遠。讀書人數較少的原因，可以說：第一、因為讀書比讀雜誌和報紙較為困難。第二、因為沒有適當和富有興味的圖書。以內容而論，雜誌報紙所載，較為適合。所以大家都捨此就彼。不過單就讀書一方面，近十年來，卻有增無已。比如 1910 年芝加哥公共圖借出圖書 843,971 冊，至 1920 年，卻有 7,651,928 冊。可見讀書人數增加之速，這是一個極好的現象。至於他們所借書籍的內容，則以消遣讀物為最多。據 1923 年的統計如下：

種類	百分比
藝術與科學	22.8
文學與語言	8.8
歷史與傳記	5.7
遊記	2.8
神學哲學等	2.8
成人小說	46.3
兒童小說	6.0
國外生活	4.8

至於成人對於自學研究的興趣，情形略為不同。據 Milwaukee 公共圖成人教育部於1927間，一共發出讀書綱要 1207 種。這種讀書綱要，是讀者自行選讀，向該部閱者指導商定，循序閱讀的。現在把最多數的科目，列舉如下：

文學	188	歷史	46
普通	141	家政	45
遊記	102	商業	36
英文	78	銷售術	25
心理	61	音樂	24
小說	47	文牘	22

### 結論

根據以上研究，我們可以得到幾種結論：

- (一)成人閱雜誌報紙的，比較讀書的多。
- (二)閱覽的分量，因教育職業及個人工作而增減。
- (三)閱讀與年齡，沒有多大的關係。
- (四)平均婦女多閱圖書雜誌，少讀報紙。
- (五)閱報以體育與情感的新聞 (Sensational News) 為多。對於社會國家及評論，不很注意。對於這一點，成人教育者，應努力提倡。
- (六)雜誌的內容，偏重於家事和普通材料。而對於真正文藝雜誌，閱者還不甚多。

- 
- (七)對於社會問題的雜誌，出版不多。凡教員團員及成人教育者，均應研究提倡的方法。
- (八)閱書以小說為最多。這並不是不好現象；不過團員，應引導讀者，多讀有價值的小說。並由讀小說以引起他們研究其他科學的閱讀。
- (九)團的應用，日見增多。可見團與成人教育的關係。但此後團的內容與方法，應設法增進，以求適應讀者需求，並提高其程度。
- (十)家長，教師，團員，都是養成兒童和成人讀書習慣的負責人。所以應互相努力，聯絡合作。
- (十一)成人的讀書習慣，應在兒童時期養成。家長親友，應隨時引起兒童讀書興趣，並指導讀書方法。
- (十二)現在出版的書報，內容體裁，多未盡合成人需求。所以著作家出版家，應努力創作出版。

## 第十九章 各圖實施狀況

本書所述各種成人教育方法，各圖多已實行。現在略舉數館為例。在中國方面，對於成人教育特別注意的，有各地方的民衆教育館所附設圖，而尤以無錫省立教育學院所設的實驗民衆圖最有成效，特附錄於後：

### 芝加哥公共圖的讀者部

1923年芝加哥公共圖設立一個讀者部 (Readers' Bureau)，宗旨在適應讀者的個別需求，使圖豐富的藏書，與讀者發生深切的關係。因為普通圖的辦法，對於圖書的流通，往往整批出借，未能顧及個人的興趣，實為一般讀者所不滿。現在設立這個部份，專門為各個讀者計劃讀書綱要，及研究大綱；並商議關於圖書的選擇，及參考問題的解答，對於各種學術團體，如學會，討論集等等，亦代為計劃研究科目，及磋商學科事宜。

這個讀者部由專人負責，搜集各科教程，各種書目索引，及讀書指導方案等等，並調查本地方各種成人教育機關，以便介紹入學。凡讀者欲讀書自修的，隨時可以與該部主任接洽。由該主任詳詢所讀科目，讀書興趣，讀書時間，及以前學歷等等，乃根據會談結果，於一二日內，代為計劃一種讀書綱要。選擇適當的圖書，四五種至七八種，每種說明內容，並定先後次序。同時將綱要上所列書籍，保留館內，以便隨時到取。最好讀者初次到

館，即給予書籍一本，先帶回去。以後每二星期或一個月讀完之後，到館更換。並報告讀書經過，以便將綱要隨時更正，而合實用。

每種讀書綱要，例繕四份。以一份給讀者，一份存查，二份備用。每種依內容分類，編列號碼，以便檢查。凡讀者要求讀書綱要的，館內應有二種卡片記載。一以姓名排列，一、以科目排列，格式如下：

.....	姓名
.....	住址
電 話.....	
借書證號碼.....	
日 期.....	
科 目.....	
讀者姓名卡	

科 目.....	
姓 名.....	日期.....
住 址.....	電話.....
教育程度.....	
職 業.....	
以前讀過什麼書.....	
讀者請求卡	

這種讀書綱要，計自1923年十月至1925年正月，共有230種。內容分177類，供給讀者337人。1925年正月的時候，還繼續讀書的，有151人。半途而廢的，只有30人。第一年304人之中，171人爲女子，133人爲男子。截至1926六月一日止，向該館請求讀書綱要的，有853人。一共編了397種。在七個月之中，該部借出書籍，有3036本。內容以文學爲最多、心理、英文、歷史、藝術等次之，專門書籍居少數。

### 辛辛那提公共圖的成人教育工作

辛辛那提(Cincinnati)公共圖，也是於1925年，開始成人教育工作。他們的計劃，分兩部份。即讀者部與館外代表(Field representative)讀者部的工作，與芝加哥相仿。專注意於讀書綱要的編製，及指導成年求學研究事務。自正月至三月之間，所編之讀書綱要，多至二百餘種。讀者求指導者，凡809人。館外代表，專與各種成人教育機關聯絡赴各處參觀演講，以引起他們對於圖的興趣，及商議圖書流通方法。凡省內各種教育機關，均有相當的接洽。

### 英的安納波里公共圖的離校學生部

1924年八月英的安納波里(Indianapolis)公共圖，設立離校學生部(Out-of-school Division)專門調查省內離校學生，及計劃他們的繼續教育事宜。1924年秋發出通告二千張，直接寄與各校已離校的學生。1925五月又發出九百封信，請各生到館閱

書。並說明圖準備輔助他們的工作。此外還派員到各工廠、各團體，參觀、演講，並引導他們到館閱書。館員對於每個讀者，均切實指導，編製各種讀書綱要。自1924年十月至1926年五月，要求讀書綱要的，有654人。其中有98%是單為個人而編製的。讀者年齡，以十六歲至二十一歲為最多。

### 克利夫蘭公共圖的推廣部

克利夫蘭(Cleveland)公共圖有成人教育推廣部(Extension division for adult education)的設立。宗旨辦法與上述數館相同，而尤注意於各種成人教育機關的寄存文庫(Deposit collection)。計自1925年四月至十二月之間，共有145種文庫，內容圖書凡3166冊，分送至54個機關，以便就近取用。每種文庫的書籍，都是事前由成人學校教員與圖員商定的。據省內肄業於成人教育機關的學生，有二萬五千人。所以他們對於各種成人教育機關的調查，也特別注意。每機關編製登記卡二種：一、以機關名稱為次，一、以所授科目為次。卡片格式如下：

機關稱名.....	科目.....
地 址.....	電話.....
主 任.....	
班 次.....	
授課時間.....	授課地點.....
費 用.....	入學程度.....

科 目.....
機關名稱.....
地 址.....
電 話.....

### 實驗民衆圖

實驗民衆圖，爲無錫江蘇省立教育學院所主辦。館設於無錫北門外江陰巷。宗旨在“以圖教育爲中心，以圖書爲出發，爲進行，爲歸宿的軌轍。因人因事，因地因時的需求，逐漸推行民衆教育的事業。使本館固定區內的民衆，都能增進生活智識，養成完全人格”他們舉辦的事業很多，可以爲全國圖的模範。茲列舉如下：<sup>1</sup>

#### (一) 圖書事業

##### 一、固定事業

(1) 閱書室 可容四十人，採用開架式，供民衆自由閱覽。每日上午九時至十一時三十分，下午一時至五時，七時至九時，爲開放時間。室內附設雜誌閱覽處。

---

<sup>1</sup> 見江蘇省立教育學院實驗民衆圖概況(民國二十年五月)。

- (2) 閱報室 可容三十人，中置報架兩座，夾日報十種。壁間另懸各地民衆報，及各種畫報，備衆閱覽，每日上午八時，至下午九時，為開放時間。
- (3) 圖書出納 民衆欲將圖書借出者，其手續先填寫申請書，加蓋店章作保，然後由本館發給借書證。於每日下午一時至五時，持證來館借還圖書，每次出借以一單位一週為限。
- (4) 巡迴文庫 共設五處每兩週巡迴一次。巡迴方法，以小箱一只，內置書籍一百冊，備有目錄及出借簿，並特約三人為該處管理員。
- (5) 流動書車 每月在本館活動區內，巡行一次。
- (6) 讀書會 會員共四十人。每會員應作閱讀、寫作、研究三種工作。會員每月限定至少閱書三冊，並須作筆記。寫作每月至少寫文一篇。研究會定每月十日舉行一次，所有會員皆為商界青年。

## 二、活動事業

- (1) 圖書中心陳列 以各種紀念日，各種教育運動，或應注意之各項問題為中心，將有關中心問題之圖書，選出另行陳列，俾衆閱覽。
- (2) 讀書興趣調查 分閱書，閱報二種。調查後，分析研究，可以作為編輯民衆讀物，民衆報等根據。

- (3) 圖書介紹 根據閱覽人之職業興趣，介紹適宜之圖書。
- (4) 閱讀指導 指導閱覽人閱覽，如疑難問題讀書方法等。
- (5) 圖書展覽會 本年四月舉行一次，將各類圖書雜誌，民衆叢書，識字掛圖，讀書名人像傳，圖書版本裝釘等，共五百餘件，分別陳列，以引起讀書者之興趣。
- (6) 讀書競賽 本年一月舉行一次，內分寫字、作文、閱書三種。比賽題材，由館擬定，臨時披露。以比賽各人之智力速力，及平日練習程度。

## (二) 推廣事業

### 一、固定事業

- (1) 中心單元運動 每月舉行一次。內容採取七項運動及重要教育運動。方法分陳列、宣傳二種。陳列，有圖書，實物，標本，圖表，模型，影片等。宣傳，有演講，詢問，勸導，傳單，標語，圖畫等。此種運動，或單獨舉行，或與地方各機關聯絡舉行，並率領民衆參加。業已舉行者，有識字、讀書、清潔、衛生、職業、指導、風俗改良、革命紀念、植樹、國貨等運動。

- (2) 民衆圖叢書 將本館管理設備事業各方面之方法用品，實驗結果，分別編撰，以供辦理圖書事業者參考之用。每學期刊印一種。現已出版者，有書目，分類法，規程簿表三種。
- (3) 民友月報 內容分時評，商業，科學，讀書，公民，婦女，健康，文藝等欄。大半皆屬民衆作品，現已出至第七期。
- (4) 壓報 壓報共設有四處。每日擇國內外及本地重要消息，或圍讀書界各種消息，編寫張貼。
- (5) 詢問代筆處 供民衆問字，問事，並代寫契約，廣告發票，信件，柬帖，對聯等。平均每週約有四件。
- (6) 注音符號傳習班 教材參考各種國音課本，傳習小冊，自編傳習講義。教法：傳習時用國音以示正確，練習時，則用方言，以便應用。第一班學生共十四人，現已畢業。
- (7) 商業補習學校 內分商業，尺牘，商業簿記，國文，英文四班。每班每週上課三小時，每人得按需要及閑暇，加入一至二班。每日上課時間，為每晚七時至九時，共有學生六十二人。
- (8) 儉蓄社 用零儲疊積方法，以集中經費，共營合作事業。每社員每月儲金大洋三角，三年為期。儲

金由社總集存入銀行生息。社員計五十人，大半爲米業店員。

- (9) 民衆音樂隊 內分歌曲絲竹兩種。每星期一下午四時至六時，爲練習時間。共有隊員十五人。
- (10) 民衆劇社 以提高民衆劇藝爲宗旨。新劇爲主體，每星期練習一次，共有社員二十二人。
- (11) 娛樂處 計有棋弈，樂器，乒乓等娛樂品。每星期一上午九時至下午九時爲開放時間。
- (12) 國術團 本團重在普及簡易運動，技能，及提倡國術。每週練習三次。練習時間，爲早晨六時至八時，團員二十八人。
- (13) 巡迴治療 每星期二六，舉行治療一次，就診者，概爲貧苦民衆。

## 二、活動事業

- (1) 演講 分館內館外兩種。館外演講，與每月單元運動或其他教育運動，同時舉行。館內演講，看時事之需要舉行。計已舉行館外演講九次，館內演講八次。
- (2) 紀念日宣傳 以圖書爲主要工具，以各種紀念日事蹟爲材料。製成大幅圖畫懸掛館前。其效力遠勝傳單標語。前後共舉行紀念日宣傳十三次。

- 
- (3) 職業指導 凡於職業常識技能，感覺欠缺，或擬擇業改業，有所詢問於本館者，本館各就其本人之地位，及現任職業情形，詳加指導。
  - (4) 同樂會 藉娛樂方法，以吸引民衆。舉行各種宣傳，並灌輸社交常識。計共舉行四次。兩次開映電影，兩次表演游藝。
  - (5) 游歷團 今年三月舉行一次。遊覽本邑名勝三處，費時一日。每人出資五角，參加者八十六人。年齡最長者七十四歲，最幼者五歲。
  - (6) 手藝店舖衛生比賽 已舉行一次，分清潔，整齊明亮，通暢四項。挨店調查，成績最優者，給以名譽獎勵，以資提倡。
  - (7) 春季種痘 共施種兩次，每次約七十餘人。痘漿一概贈送。

## 第二十章 六年來之成人教育工作<sup>1</sup>

美國圖協會，於1924年，成立圖與成人教育委員會。1926年，改為董事會。茲將六年來工作之經過，報告如下：

### I. 委員會的報告

本委員會成立的目的，在調查圖與成人教育狀況，報告調查結果，和建議改進計劃。兩年以來，努力工作，於1926年，報告出版。名曰圖與成人教育<sup>2</sup> 實為成人教育學上一大貢獻；可以作為這問題的重要參考。該報告的要點如下：

- A. 據報告調查結果；現在各處成人應用的書，尤其是通俗圖書，出版搜藏太少，不敷應用。
- B. 本委員會對於各圖建議：
  - (1) 增設成人閱覽指導或顧問。
  - (2) 將成人教育機關列表宣傳，以便成人有求學機會。
  - (3) 與本地方各機關合作，辦理成人教育事務。
- C. 本委員會深信成人閱讀興趣，有提倡增進之必要。
- D. 本委員會認為各圖應互相聯絡，使圖書更為流通，人民

---

1 Drury, F. K. N. Six years' activity in adult education. In A. L. A. Bulletin 25:31-37. Jan. 1931.

2 按即本書第一至第十五章。

有充分借書的便利。

## II. 董事會的計劃和成績

董事會在1926年成立之後，擬定進行計劃，分為八項：

A. 第一項計劃，為繼續調查及研究圖的成人教育事務。

- (1) 年中最重要的研究，要推1929年Emma Felsenthal 所編的各科適用書目 (Readable books in many subjects<sup>3</sup>) 將成人適用的各科圖書，慎為選擇，彙為一編，以供參考。
- (2) 第二、是繼續出版各科指導書目叢書 (Reading with a purpose series.) 此項書目，已出版的五十四種，內容各科，無不應有盡有。這種書目，由本會祕書及重要職員主編，對於個人及團體的應用，無不儘量提倡。
- (3) 第三、是與各圖有切實聯絡。凡是圖設有閱覽指導或顧問，或用其他非正式的方法，以輔助成人讀書的，本會常派員前往參觀調查，並互通通信，研究各種成人教育方法；並將此項調查，及研究結果，隨時在本會會刊，成人教育與圖 (Adult education and the library) 發表。例如1930年四月及十月號，均載有關於討論集(Discussion groups

<sup>3</sup> 1929年美國圖協會出版。

及成人教育機會(Adult education opportunities)的文字。

(4) 本會搜集成人教育與圖的參考書目甚多，每年在會刊上擇要發表。

B. 第二項計劃，出版關於圖成人教育的書報。

(1) 本會進行此項的第一步，即刊行本會季刊(Adult education and the library)均登有各種圖成人教育方法及調查報告等，以供各館參考。此外尚有各種論文，如討論集及閱覽指導的工具，提倡各科指導書目方法，成人教育與大圖，讀了各科指導書目以後和 M. A. Cartwright, J. T. Jennings, F. P. Keppel, M. E. Martin 和 J. D. Willard 等的演說詞。

(2) 除了會刊之外，本會還印有各種單行小冊，廣為分送。現在略舉數種如下：

1. Felsenthal 的各科適用書目(見前)
2. Jennings 的由公共圖所得的自動教育。
3. Dudgeons 的工人與圖(The Worker and the library)(此書與美國工人教育局(Workers' education Bureau of Amr. 合編的)
4. 讀者與圖(The Reader and the library)

- 
5. 讀書運動 (Yes! thru reading and reading-for instance)(以上二種是提倡讀書運動用的標貼小冊)
  6. Bruse Barton 的讀書運動展覽牌
  7. Roden 的圖行政的第二步 (Next step in library administration)(提倡閱覽指導及個別服務)
  8. 你們還有時間讀書呢 (Yes, you have more time to read)此書搜集各種提倡讀書的文字。

C. 第三項計劃，預備出版一本圖與成人教育指南 (A Manual on library service in adult education)

這個計劃，除搜集材料之外，尙未實現。對於圖各種成人教育方法，曾與各種大小圖，提倡進行。各種方法亦隨時調查，及考核其效果。並將此項調查，刊印本會會刊。但尙未將各種材料，編為指南。因這種方法，正在試驗時期，尙未能視為定論也。

D. 第四項計劃，是提倡創設及輔助各種成人教育方法的試驗與示範 (Demonstrations)。

- (1) 最早試驗，於1928和1929年在 Michigan 的 Jackson 和 Barry 兩縣，與圖推廣計劃 (Library extension projects) 同時舉行。
- (2) 討論集，曾在幾個圖試行收效頗著。1930四月本

會會刊詳載此項試驗，並倡議各團仿行試辦。

(3) 現在進行中的有畢業生教育(Alumni education)家長教育(Parent education)無線電教育(Radio education)和鄉村教育(Rural education)等計劃。並將各處試驗進行情形及結果，介紹與各團。

E. 第五項計劃，是幫助閱者養成讀書習慣的種種研究。

(1) 本會對於 W. S. Gray 及 Rasche 的研究，給與充分的參考材料。結果 Gray 出版成人讀書的興趣與習慣(The Reading interests and habits of adults)一書 Rasche 發表引起讀書興趣的方法(Methods used to stimulate interests in reading)論文。

(2) 本會建議並派代表參加養成讀書習慣研究委員會(Committee on the study of the development reading habits)及 Doyglas Waples 教授，在芝加哥大學圖學研究院(Graduate Library School)的研究工作。全國出版協會(National Association of book publishers) O. H. Cheney 也會參考關於出版業經濟調查的材料。Cheney 尤注意於集中各種特選團體的讀書興趣與習慣。

F. 第六項計劃，是考慮本會應否創立讀書考試及學分制度？

關於此事曾與各團主任，及閱覽指導員，商議多次。大眾以為還沒有創立的必要。因為美國教育部，正在停止頒發各項證書。擬由各州州立團董事會，婦女協會，及其學術團體，自行辦理。

G. 第七項計劃，是研究各種方法，使沒有設立團的地方民衆，可以得到圖書的參考。

- (1) 關於這種問題，本會與美國成人教育會 (Amer. Asso'n of Adult Ed.) 研究員 J. D. Willard 博士，合作研究。而尤注意於鄉村地方，並將最近研究已得的結果，載在1930年七月本會會刊鄉村教育號將來在全國教育研究會內，當更事研究。
- (2) 本會與團推廣委員會，也有充分聯絡。尤注意於縣立團制度的推廣，並與其他機關合作，使圖書儘量流通。
- (3) 現在計劃，先從鄉村入手。使各地居民，都可以就近得書，然後由鄉村到縣市，由縣市到州郡，逐步擴充。若是沒有縣立或州立團機關的，就設法與州立專門學校，或大學團，尤其是牠們的推廣部，設法供給民衆讀書。並研究各地團圖書流通方法，以提倡成人教育。
- (4) 若是鄉村中沒有推廣機關的團，便與該地農業

局推廣部，家庭日新會，學校教堂，Grange 等，互相合作。

H. 第八和最後一項計劃，就是與辦理成人教育事業的全國各機關合作。

- (1) 本會年報，曾載有六十餘國立機關，與本會互相聯絡，充分合作的事務。
- (2) 提倡各地方團，與各該地方各種機關合作，辦理成人教育事務，據調查結果，各地方的學校教堂，工業團體，博物院，美術館，及各種學術團體，多有合作。
- (3) 本會與出版界，亦有聯絡。並研究出版成人適用圖書事宜。
- (4) 本會與美國成人教育協會聯絡合作，尤為密切。並參加該會年會，及出版會刊 *Journal of Adult Education*。
- (5) 國際合作也極有進步。本會與世界成人教育協會，也有時通信聯絡。並於 1929 年派代表，至 Cambridge 和 Sorvik 參加該會年會。

回顧本會所有的工作，無非是要各團能够增善，對於閱者的服務，使團成為公眾服務機關 (Public Service Institution)。各團館員所做的事，也無一不力謀輔助閱者，以求教育。如圖書

的選擇，是要使各人有良書可讀。圖書的編目，是要使便於檢查。圖書的參考，是要解答各種學術上的問題。圖書的出納，是要使便利流通，適應讀者的需求，所以成人教育，已成為圖事務的中心點。使社會民衆，能了解圖的意義和作用，圖也可以滿足他們的需求，並使圖成為現代世界文化力量(Civilizing force)之一。

### III 顯著的成績

本會六年的工作，其中最為重要的，約有四端：與國立團體的合作，出版各科指導書目，出版各科適用書目，和提倡閱覽指導。

(1) 與國立團體的合作 其中比較重要的，如代全國婦女參政聯盟(National League of women Voters)編輯選舉應用書目，與全國家長教師聯合會(National Congress of parents and teachers)辦理家長教育事務，與無線電教育顧問會議董會(Advisory Council on Radio in Education)合作。其他如全國大學教育推廣協會(American University Extension Association)美國電話電報公司(American Telephone and Telegraph Co.)和西方電氣公司(Western Electric Co.)等辦理畢業生教育，家長教育，無線電教育，鄉村教育等項。

在各團體內，無不公認圖書爲各種成人教育方法之重要工具，而圖就是唯一流通圖書的樞紐。

- (2) 各科指導書目尤有特著的成效。該書現已銷至六十餘萬冊，個人或團體，根據此項書目，以求深造的，以千萬計。這種書目，原來是着眼在中上程度的，所以尙未能盡合各圖個人團體之用。但是這種書目，可以指導有系統的閱讀，已爲各界所承認。且比較以前任何方法爲善。本會編輯這項書目的時候，已力求簡單，以便適合於一般讀者的需求。每種書目祇限介紹五六種書。但是各方仍來信要求比較簡單的書目。至於內容方面，多屬於文化方面。自1929年起，已漸進於專門學術方面了。現在已出版的有五十四種，以後希望每月能新出二種。
- (3) 1929年五月出版的 Emma Felsenthal 的各科適用書目曾受各圖熱烈的歡迎，確能適應實用；並有要求擴大範圍的。本會曾將此項書目，寄與被選入書目的出版家，要求此後對於同樣書籍，儘量出版，而尤注重於通俗圖書。
- (4) 圖設立閱者部(Readers' Bureau)現在已有三十

餘所。聘任閱覽指導員以施行個別服務，也被認為需要的事。不過現在已成立的數目，實在太少。而且如圖經費減少，則此項計劃，必先受其影響。但是事實上已證明，我們若是要使圖服務的效率增進，此種指導實為必要。

#### IV 將來的計劃

對於將來的計劃，本會以為應努力進行以前的工作，比較擴充和新增計劃，尤為重要。此後進行的步驟，約有下列各項：

- (1) 繼續並推廣與各團體的合作。現在國內有數百國立團體，數千地方團體，牠們都進行改善工作人員的事務。本會現與合作的，尙未及半，所以有繼續推廣的必要。
- (2) 提倡家長教育，並供給多量圖書，指導各團體的讀書與研究。
- (3) 鼓勵及獎勵各圖館長，參加各地方文化智育工作，使為地方文化教育領袖之一。
- (4) 改良各科指導書目，增加新科目改善體裁，撰擬研究大綱，將舊有各書，隨時增新，並輔助各圖，提倡及宣傳應用此項書目。
- (5) 出版簡短的書目，以便分贈或廉價出售。
- (6) 舉行各科指導書目示範，以示各書目和圖書的

應用，及指導閱覽。此種示範，本擬於1930年舉行，後因各圖籌備不及，只得暫緩。同樣的各種成人教育方法的示範，也在計劃中。

- (7) 鼓勵出版界，出版各科淺近通俗圖書。
- (8) 繼續聘請專門學者，研究成人讀書興趣問題。
- (9) 鼓勵閱覽指導部的設立，尤注意於地方及鄉村區域。
- (10) 在圖學學校，講習班，暑期學校，及團體會議等添加關於閱覽指導的研究。
- (11) 與各地方各縣各州圖推廣部，切實繼續合作，使圖書得以充分流通。
- (12) 與各圖合作，設立青年部，使在校或離校的青年，可以得圖書參考，繼續求學。
- (13) 鼓勵討論集之進行，使這種方法，成為成人教育計劃之一。

## 結 論

自從社會教育發達以來，圖在社會上的位置，也爲之一變。以前圖的出發點在圖書，一切行政管理，都以圖書爲對象。什麼分類編目，流通典藏，都無非是對於圖書的處理而言。我們選購圖書，爲的是內容精要，版本珍貴。我們分類編目，爲的是便於檢查。我們建築館舍，爲的是宜於保藏。後來藏書樓的觀念，被人打倒；紛紛提倡流通閱覽，爲的是藏而不用，難免藏石之譏。一切圖所提倡的，無非欲推廣圖書的用途，着眼仍在書而不在人。到近年以來，方知社會一切事業，當以民衆爲對象。我們要改良社會，非先改良民衆不可。圖爲社會事業之一，所以對於民衆的前途，也負有相當的責任。因此近代圖的出發點，已由圖書而移至閱者。我們選購圖書，爲的是適應閱者的需求。我們分類編目，爲的是便於閱者的檢尋。我們建築館舍，爲的是便於閱者的閱讀。我們的一切，都要從閱者的身上着想。這是近代圖史上，一個重大的變轉，我們不可不注意的！

以前，我們對於圖書的分類管理，籌之有素。現在，對於閱者，也應從事如何分類？如何管理？因爲社會民衆，年齡環境，教育興趣，各有不同。我們要因材施教，因地制宜，然後可以適應閱者的需求，而獲圖書的實益。不過閱者的分類，比較圖書的分類，難易判若天壤。圖書內容，性質固定。既入甲類，則永爲甲類。

而去取之間，管理員可以有相當的自由。但是閱者的類屬，變化萬千。今日屬甲，明日屬乙，完全出於自動，非他人所能限制。我們要在不同之中，找出他們相同之點。相同之中，找出特殊之點，然後可以指導閱者的閱覽，引起個人的興趣，提高教育的程度。要知圖書是死物，無論如何分類完善，管理週密，若是不拿死的圖書去配合活的讀者，那末圖書的功用，可以說直等於零。所以近代圖的工作，應以圖書和讀者，相提並論，缺一不可。我們以前所辦理的圖，對於社會，祇負了一半的責任罷了！

圖對於閱者的責任，非特以適當的圖書，簡便的方法，以應他們的需求。而且要積極的倡導他們自修求學。因為根據現代教育的理論，教育即生活，人生與教育，是不可須臾離的。有生一日，即有受教育一日之必要。所以教育方面，有育嬰堂，有幼稚園，有小學，有中學，有大學，有研究院。但是正式的教育，究有限度。而大學研究院畢業之後，却絕不能認為教育的止境。況且社會上一般民衆，現在在學校受教育的，比較已經脫離學校的，當然是少數。所以我們對於這大多數已離校的民衆，應該負起繼續教育的責任。教育方法當然不限於讀書。但是讀書是唯一的捷徑，當然為學者所公認。圖既負有利用圖書，提倡教育的責任；那末對於民衆的前途，實負有重大的使命。尤其是社會上各種教育事業，無論學校教育，社會教育，如平民教育，義務教育，職業教育，黨義教育，公民教育，休閒教育，健康教育等等，無

一不需用圖書，即無一不與圖互相關係。而且在社會教育機關之中，欲求與圖之對於讀者，無限制，無階級，而勇於服務的，乃不可得。所以近代圖，非特為社會教育的中心點，而且為一切教育的中心。本書所論，事實方面，雖偏重於美國的情形；但理論方面，則各國均可適用。我們根據書中所述各種方法，就可以按本國情形，施諸實驗。現在成人教育，在我國尚極幼稚。而圖的成人事業，尤屬創舉。所以前途應辦的事，不勝枚舉。而對於社會民衆的責任，尤其是現在國民教育低微的時候，我們不能不急起直追，努力從事。

圖在社會上的位置，現在還沒有相當的機關，可以比擬。其性質大約與公立衛生局公立醫院相等。他們是對於民衆身體上的疾病而言，圖是對於智識的疾病而言。但是衛生局祇負提倡預防的責任，醫院祇負療治調養的責任；而圖則兼而有之，而且公立醫院，各地方還沒有大規模和有系統的設立。對於醫藥等費，也未能全數豁免。開放時間，也多所限制。而圖則有總館，分館，巡迴文庫，圖書寄存所，通信郵寄，各種辦法；以期普及民衆，館內的流通參考部，就像衛生局所辦的宣傳顧問工作。閱覽指導員，就像醫院裏的醫生。凡有智識上缺憾的人，先就診斷，開方配藥——編訂讀書綱要——並隨時攜方複診，增減改善。圖的借書處，就像施藥局，免費送服（閱）。還不斷的引起其讀書興趣，以求深造。這就是調養的工作。而且一切手續，均屬免費。

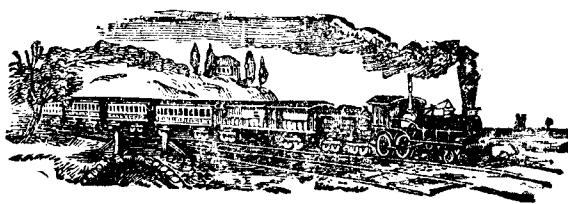
對於閱者，不論貧富賢愚，老幼殘廢，均一視同仁，以求全體民衆智識上的健康，教育上的增進。所以圖事業，實為社會上最重要的事業。我們對於民衆的疾病，大家知道提倡醫藥；而對於民衆智識上的疾病，還不提倡圖嗎？

圖在社會上既負有重大的使命。我們辦理圖的，自應負起責任，站在民衆前面，領導民衆，從愚妄之域，解放出來，以入於智識之門。提高他們的教育程度，增加他們的生產能力，充裕他們的人生生活！尤其是在中國，現在民衆教育的落後，社會秩序的紛亂，我們不患領袖人才的缺少，而患盲從份子的衆多。

總理提倡民權，無奈人民無能；所以陷於國破家亡的困境。革命必先改心；改造社會，必先改造民衆！我們的口號是：

以適當的圖書，在適當的時候，供給適當的  
讀者！

提高全民智力，實現全民教育，以達全民政  
治的目的！



## 參 考 選 目

原書附有參考書目數百條，但均屬1926年以前所出版者。茲就最近數年出版之新材料，補錄如下：

- American Library Association. Libraries and adult education  
The MacMillan, 1926. 284p.
- Barker T. D. Books for the bookless; how the country library  
is solving the problem for rural people. Illus. Kansao City,  
Mo. American Farming 26:1, 7. 1931.
- Black D. M. The Influence of the public library on the lives  
of men and women. Libraries 35:299-305, 1930.
- Boston Public Library Opportunities for adult education in  
Greater Boston. The Library, 1928.
- Brigham H. F. Survey of library activities in adult education  
Nashville, Tenn. Lib. Jour. 54:431-434, 1929.
- Chancellor, John Helping readers with a purpose. A. L. A.  
Bul. 25:136-39, 1931.
- Dana J. C. Library and adult education Library Jour. 54:  
501, 1929.
- Dodgen L. M. Adult education. Lib. Jour. 55:954-57, 1930.
- Drury F. K. W. Some opportunity for library service in adult  
education. Lib. Jour. 55:867-8, 1930
- Dudgeon M. S. Worker and the library. A. L. A. 1929.
- Farquhar A. M. Tools for readers' advisers. Lib. Jour. 55:  
1008-10, 1930.

- Ferguson M. J. Country life and libraries; with a thought on adult education. *J. of Adult Ed.* 2:270-25, 1930.
- Jenning J. T. Voluntary education thru the public library. *A.L. A.* 1929.
- Kitson H. D. Vocational guidance thru the library. *A.L.A.* 1931. 31p.
- Lenart, Elta Alumni reading. *A.L.A. Bul.* 24:290-3, 1930.
- Libraries and business men *Lib. Jour.* 55:391-99, 1930.
- Locke G. H. The Library and adult education. *Libraries.* 35: 433-7, 1930.
- MacCormick A. H. The Prison library. *Lib. Jour.* 55: 356-60, 1931.
- Manley M. C. Business service in public libraries of 109 large cities. Newark, N. J. Public Lib., 1930 48p.
- O'Connor R. A. Library hospital service in Louis City. *Lib. Jour.* 54:978-80, 1929.
- Paulmier, Hilah The Public library and the unemployment crisis. *Lib. Jour.* 56:432-3, 1931.
- Pellett M. E. What can a library accomplish for a company. *Lib. Jour.* 54:336-7, 1929.
- Roos J. C. Training for library service with young people. *Lib. Jour.* 55:721-3, 1930.
- Sanderson C. R. A Library in a shopping center. *Lib. Jour.* 55:257-9, 1930.