

傷寒論註
三之四

陸潤庠
參校

世補齋醫書續集

上海
江東書局
印行

吳縣王 四樓莊著
元和陸懋修九芝校

陽明病狀第八 七十五證方十一首

即病之陽明病皆中風也風挾寒氣從經而入府及其為病必兼中氣之化中氣者太陰溼土也故

胃家便見飽滿之象至病變之推移而為燥結為溼鬱種種不同蓋可因此而識彼焉

陽明之為病胃家實是也一作胃中寒懋修案千金作胃中寒當亦以胃中有寒飲而推本言也病至陽明寒既化熱熱即成實故成無已直改之曰胃家實耳

胃家者上脘至中脘兩穴處沈堯峯曰此陽明病提綱後稱陽明病俱有胃家實在內胃家實者言以

手按胃中實鞭也

問曰病有太陽陽明有正陽陽明有微陽陽明何謂也答曰太陽陽明者脾約是也正陽陽明者胃家實

是也微陽陽明者發其汗若利其小便已胃中燥煩實大便難是也懋修案千金作胃中燥便難是也

太陽陽明是太陽病前已自胃實也正陽陽明燥邪直入胃也微陽陽明太陽邪勢已殺轉成胃實也

問者意陽明病既可下何又分為三等故答云因素脾約而下者為太陽陽明因一起即胃中燥實而

下者為正陽陽明因發汗利小便致胃中燥實而下者為微陽陽明也

問曰何緣得陽明病答曰太陽病發其汗若下之若利小便此亡其津液胃中乾燥因屬陽明不更衣內

實大便難此名陽明病也懋修案千金作若下之胃中乾燥因為陽明不更衣而便難復為陽明病也無利小便及內實字

太陽之邪已微何反得陽明當下之病則以亡其津液致胃中乾燥燥乃本氣自病非下以和其胃氣

不可古人如廁必更衣不更衣則內實與正陽陽明無異矣

問曰陽明病外證云何答曰身熱汗出而不惡寒但反惡熱問曰病有得之一日不發熱而惡寒者何答

曰然雖得之二日惡寒將自罷即自汗出而惡熱也問曰惡寒何故自罷答曰陽明處中主土萬物所歸無所復傳故始雖惡寒二日自止是為陽明病

懋修案千金作然雖二日惡寒自罷即汗出惡熱也無得之及自而字

此問陽明病之見於外者以何為證也身熱汗自出不惡寒但惡熱是陽明異於太陰處其太陰之溜於陽明者則得之一日不發熱而惡寒然既溜於府則惡寒自罷即顯陽明外證陽明處中主土氣勢雄厚病發必見有餘之象故不惡寒也凡陽明之可用承氣梔子白虎者皆此等證也

太陽初得病時發其汗汗先出復不徹因轉屬陽明

徹通暢也正勝而邪從汗出則通暢矣今汗因藥逼而出邪未淨而津已耗必轉屬陽明也

病發熱無汗嘔不能食而反汗出漉漉然是為轉在陽明

漉漉通身微潤意病起太陰而溜陽明故能發熱然尚無汗也嘔而非吐邪交於胃矣不能食為太陰本病至汗出漉漉然決其轉在陽明也

傷寒三日陽明脈大

此條未詳

病脈浮而緩手足溫是為繫在太陰太陰當發黃小便自利者不能發黃至七八日而大便堅為屬陽明言病從溼土之化其為陽明太陰未可定如脈浮為陽緩為溼與熱似陽明矣然身不熱而手足溫仍為繫在太陰太陰當發黃不可下下必腹脹為逆若小便自利不發黃至七八日大便堅者始屬陽明

調胃承氣證也

傷寒傳屬陽明者其人漉漉微汗出

懋修案千金屬作繫微作後

傷寒之傳屬陽明者無論何經所傳驗其入胃必漉漉而微汗此大小承氣證也

陽明中風口苦咽乾腹滿微喘發熱惡寒脈浮若緊下之則腹滿小便難也

腸滿微瀉，當作脹滿。陽明中風，即風之中膈者。此為膈塞，中足陽明穴，其病則足少陽滿，液動解穴。所以風中陽明而少陽之口苦咽乾，並見邪方在胸，故胸滿微喘也。曰陽明中風者，以胃家實且發熱也。病在陽明之經脈，故惡寒脈浮為風，緊為寒。飲在上陽明脈浮，緊與太陽有別。當吐之誤下而熱陷，太陰甚至腹滿，肺氣逆則小便難也。

陽明病能食為中風，不能食為中寒。

風之中面及膈者，中風也。風之從鼻入胃者，中寒也。其證皆胃家實，故曰陽明病也。太陽主榮衛，陽明主肌肉，外寒所傷，必由太陽無專傷陽明之理，故不曰傷寒而曰中寒。明寒之不自表入也。

陽明病中寒，不能食而小便不利，手足澀然汗出，此為欲作堅瘕也。必大便頭堅後澹，所以然者，胃中冷水穀不別故也。懋修案：千金無大便兩字。

陽明病中寒之人，上焦之陽必不足，足則陽氣已充，寒氣不得入胃，又必在食後未消時，食下則胃虛寒氣必直入三陰。惟食後吸寒入胃，故不能食。此證斷不可下。當於小便不利，手足汗出，辨之瘕瘕，皆結聚瘕為真，而瘕為假。大便頭堅後澹，則堅為假，結可知。蓋病前腸中先有結糞，因此而見澀然汗出之假象。其實胃中虛冷，陽氣不化，則小便不利，故後澹而水穀不別也。

陽明病初為欲食之小便反不數，一作利大便自調，其人骨節疼，翕翕如有熱狀，奄然發狂，澀然汗出而解。此為水不勝穀氣，與汗共併，脈緊者即愈。懋修案：千金緊作堅。

此言中風也。奄忽也。病或多日，有不能食者，原其初則欲食，是中風非中寒，而小便反少，大便仍調，熱不結於裏，可知風從經脈而入入處之骨節必疼。如有熱狀，亦獨在此處與太陽之發熱有別。凡風邪須從汗解，此奄然如狂者，則以風中之寒，即寒水之氣為胃陽所鼓，而升陽氣過旺，故忽然發狂而逆邪從汗出也。汗出則寒水之氣亦出矣。風脈多緩而今緊，風中之寒已出於肌肉之外，蓋脈緊為寒，若

緩而變緊正氣迫邪以出也

陽明病欲解時從申盡酉懋修案于金作盡戌

申酉陽明旺時也不云戌者戌非陽旺時矣

陽明病不能食下之不解其人不能食攻其熱必噦所以然者胃中虛冷故也以其人本虛攻其熱必噦

此下十四節言陽明病皆不可妄下也如上文申寒證誤攻下之非但不解且必發噦蓋凡病必求其

本初起即不能食者本虛也如之何不顧本虛而反攻標熱耶

陽明病脈遲食難用飽飽即微煩頭眩者必小便難此欲作穀瘵雖下之其腹必滿如故耳所以然者脈

遲故也

遲為在藏脾之傷也風故能食但以風中有寒阻其脾陽艱於運轉故飽則微煩而頭眩也脾不輸精

於上而穀氣之變有濁無清溼蒸為熱氣化不行必小便難而腹漸滿謂之穀瘵以腹滿而下之必如

故也苟明乎脈遲之故必當理脾使風溼熱自消為要金匱論穀瘵謂寸口脈遲與跌陽脈緊皆脾傷

之象脾傷而溼熱流於膀胱則一身盡黃以膀胱為太陽統一身肌膚也

陽明病久久而堅者陽明病當多汗而反無汗其身如蟲行皮中之狀此為久虛故也

言陽明證之虛者雖久不大便亦不當下也應有汗而反無汗如蟲行皮中是風邪原尋出路非因邪

結以致久堅乃素常津液不足之故豈得妄下立齋謂陰氣外溢則得汗陰血濡潤則便通正指此等

證而言也

陽明病反無汗但小便利二三日嘔而效手足若厥者其人必苦頭痛若不嘔不效手足不厥者頭不痛

懋修案必苦頭痛于金作頭必痛

此言陽明病不頭痛者多其頭痛者從少陽以達者也當與小柴胡湯

陽明病但頭眩不惡寒故能食而效者其人咽必痛若不效者咽不痛

此言陽明病咽痛者少其咽痛者從肺以達者也

陽明病脈浮而緊其熱必潮發作有時但浮者必盜汗出

此言陽明溼熱從汗而外越者可以脈決之也凡陽明脈浮為在經尚屬於表兼緊為裏熱熱必潮於申酉而汗隨以出若不兼緊必睡而出汗此亦表熱而不致發黃者也

陽明病無汗小便不利心中懊懣必發黃

陽明而過於闔其中風無汗者溼必蒸熱加以小便不利風邪化熱擾動其溼致心中懊懣此必發黃也

陽明病被大額上微汗出而小便不利必發黃
中風無汗而強以火迫邪在胃中汗何由得惟額上微出耳然肺為火燥小便因而不利溼無從洩久而蒸熱亦必發黃也

陽明病口燥但欲漱水不欲咽者必衄

此言溼熱之入血者衄則可免發黃也口燥者溼熱之氣薰蒸於口則思水以嗽之也凡溼熱在氣則渴在血則不渴故不欲咽也熱在陽明之經必從衄解以陽明之脈起於鼻也

陽明病本自汗出醫復重發其汗病已差其人微煩不了了此大便堅也以亡津液胃中燥故令其堅當問小便日幾行若本日三四行今日再行者必知大便不久出今為小便數少津液當還入胃中故知必當大便也

言陽明病有似可下而不必下者津液六字微妙可思蓋肺為水母而主氣肺既燥則氣之留於胃者少輸於膀胱者多肺氣決胃則胃中之津液還而大便通矣

夫病陽多者熱下之則堅汗出多極發其汗亦堅

此原大便之堅由於津液已耗不宜妄下也陽多者熱言病人陽氣本盛如陽結之類加以陽經受風寒之鬱熱甚宜汗而先下之大便必愈堅復有汗多而過發其汗則津液重傷亦成堅結此豈可執定用下一法乎

傷寒嘔多雖有陽明證不可攻也

嘔多者熱在上焦未入府也傷寒為寒極變熱之病更見陽明外證可下無疑而以嘔多戒攻慎之至也

陽明病心下堅滿者不可攻之攻之利遂不止者死止者愈懋修案千金作陽明病當心下堅滿不可攻之利遂不止者無死字

陽明以胃家實為病之原以腹鞭滿為病之甚故可下也心下堅滿者成注邪為淺未全入府也利不止者死亦危道矣

陽明病面色赤不可攻之必發熱色黃者小便不利也

陽明脈上循於面合通也面色通赤風熱在經也誤下則津傷風邪化燥必周身發熱若面色黃者溼熱氣阻必小便不利變為瘧與脹矣

陽明病不吐下而煩者可與承氣湯

成注吐後心煩謂之內煩下後心煩謂之虛煩今陽明病不吐不下而煩是胃有鬱熱也與調胃承氣

以下鬱熱可知

陽明病其脈遲雖汗出不惡寒其體必重短氣腹滿而喘有潮熱如此者其外為解可攻其裏手足濇然

汗出此為已堅大承氣湯主之若汗出多而微惡寒外為未解其熱不潮勿與承氣若腹大滿而不大便

者可與小承氣湯微和其胃勿令至大下懋修案千金於上若字下另作一條

凡陽明病之脈遲者皆發於太陰者也雖見陽明外證而其體必重若短氣腹滿喘而潮熱邪既入裏

已有可攻之象而至手足汗出則尤可下之微也成注四肢諸陽之本津液足為熱蒸之則周身汗出

津液不人為熱熱之手足灑然汗出知大便也鞭與大承氣湯以下胃氣是也其服邊體重而熱未成實不潮熱者雖腹大滿而外未解但可與小承氣微和其胃不可大下也

陽明病潮熱微堅可與承氣湯不堅勿與之

言潮熱為承氣證然亦當審其大便微堅而與之

若不大便六七日恐有燥屎欲知之法可與小承氣湯若腹中轉失氣者此為有燥屎乃可攻之若不轉失氣者此但頭堅後溏不可攻之必腹脹滿不能食欲飲水者即噦其後發熱者必復堅以小承氣湯和之若不轉失氣者慎不可攻之方見前用

此承上潮熱言失當作矢即屎也試以小承知必初堅後溏雖潮熱尚宜和表誤攻則胃驟虛而不能食矣胃陽鬱於下則上燥故思飲水及與之水則熱為寒鬱上下不通而作噦幸邪未結於府後必續發潮熱邪熱乘虛反盡入府大便復堅無疑然不可不知其傷津致燥之陽明非氣旺熱結之陽明只當少以小承和之和胃以此除熱以此試其燥屎亦以此其服小承時即轉失氣亦不可改用大承況不轉失氣耶故曰慎不可攻

夫實則謔語虛則鄭聲鄭聲者重語是也直視謔語喘滿者死下利者亦死

謔為多言而有虛實之分實者胃熱生風前言未竟忽又更端語多必亂故又名譫語虛則中氣內弱詞不能達煩言絮語至再三故曰重語漢書王莽傳注謂鄭重為煩煩即是此意直視視物而目精不轉動也謔語非死證惟直視而謔語者可危以風火燥其真精也然猶有可治之法所恐者喘滿而孤陽獨升下利而真陰復竭則皆主死耳按樓全善治虛人謔語用參芪歸木等愈者無數仲景何不及此蓋本論為外感設法故只詳謔語若虛證之鄭聲治以內傷為主非此所及也

陽明病其人多汗津液外出胃中燥大便必堅堅者則謔語承氣湯主之

陽明而至本燥為病如焦土之全無生氣矣故胃有燥屎乃急證也稍遲則攻之不下矣多汗者燥之徵便堅而謔語尤燥極之徵不可不主以大承氣也

陽明病謔語妄言發潮熱其脈滑疾如此者承氣湯主之

懋修案千金翼方此下又云因與承氣湯一升腹中轉氣者復與一升如不轉氣者勿與之明日又不大便服反微澀此為裏

虛為難治不得復與承氣湯
此陽明危證當用承氣急救之而用法又有節制也謔語而加以妄言更發潮熱汗多可知脈滑為有餘數疾為乘府此當於初起時以承氣湯主之無他法也風邪徑入胃中所以謔妄並見風為陽胃燥為熱二者相搏而脈至數疾則衛氣失其常度而又發熱汗出陰津立亡固必清熱化燥之承氣以救其陰矣又恐下多陰傷故只與一升轉氣者知有燥屎復與一升不爾者勿與蓋病機纔現即藥滑疾之脈自轉承氣既未多服明日當不大便假使其脈調和則易愈若反微澀則胃陰已虛非緩中補虛使津液漸生不可難治者言非一二劑可愈也向用承氣時已早慮邪湊於胃其裏必虛豈有見虛脈而復用承氣之理哉

陽明病謔語有潮熱及不能食者必有燥屎五六枚若能食者但堅耳承氣湯主之

謔語潮熱而不能食有燥屎也燥為胃家實若能食者必無燥屎但燥在大腸耳承氣主之示人以大小二方可隨宜取用也

陽明病下血而謔語者此為熱入血室但頭汗出者當刺期門隨其實而瀉之澱然汗出者則愈

此風循陽明之經脈由氣街而入血室者也衝為血海其脈起氣街邪與之合熱迫血下血病則謔語即如狂也但頭汗出風邪親上也蓋以熱滯於血不得通身周浹刺期門左右穴視其堅滿者瀉之所謂開厥陰之闔則血中之氣散而陽明之闔亦開故針家以刺期門為能取汗也言外有不用此法必

氣湯懋修案脈經作宜大柴胡承氣

汗出非汗多也何以驟見譫語知其平素胃熱未病之先已有燥屎今因風邪自汗胃中津乾故譫語

也燥屎宜下但恐邪未盡解下早而乘虛入胃譫甚則妄故必過此一經之六七日乃可下也汗出為

表虛屎燥為裏實辨證既確下之則愈此固必用大承氣也

傷寒四五日脈沈而喘滿沈為在裏而反發其汗津液越出大便為難表虛裏實久則譫語

伏寒邪自裏出有四五日脈尚沈者沈則猶在裏也喘滿者寒水之氣阻於胸也喘滿可汗而脈沈未

可汗若遽發之必譫語又當從小承氣消息燥屎之例更多一番曲折也

陽明病下之心中懊懣而煩胸懋修案千中有燥屎者可攻其人腹微滿頭堅後澹者不可下之有燥屎

者宜承氣湯病者五六日不大便繞臍痛躁煩發作有時此為有燥屎故使不大便也懋修案千金於

言陽明病下之不得其當者宜防有燥屎也心中懊懣而煩似誤下後之虛煩然虛煩則必腹僅微滿

大便先鞭後澹否則胃有燥屎正宜承氣湯可知此何以故凡病五六日不大便者若繞臍痛為有燥

屎蓋臍居腹之中央小腸上口與胃下口接者名幽門在臍上二寸大腸上口與小腸下口接者名關

門在臍上一寸燥結不通故痛繞於臍小腸丙火之熱又通心之丁火所以痛則煩躁而發作有時也

心中懊懣而煩正燥屎之徵又金匱瘦人繞臍痛必有風冷一條亦宜參看

病者煩熱汗出即解復如瘧狀日晡所發者屬陽明脈實者當下之脈浮虛者當發其汗下之宜承氣湯

發汗宜桂枝湯

此詳宜下之脈言實而沈在其中重在脈實當下句

大下後六七日不大便煩不解腹滿痛者必有宿食故也宜承氣湯用前第二方懋修案千金於腹滿痛下

傷寒論主 卷三 陽明病狀 世補齋醫書後集

宿食即大下後所進之食陽明病因下減者自能進食六七日不大便津液不下大腸也煩不解穀氣助其熱也腹滿痛者實也知必有宿食但當以小承氣和之

病者小便不利大便乍難乍易時有微熱怫鬱不能卧有燥屎故也宜承氣湯用前第

怫鬱節卷謂陽氣蒸越形於頭面體膚間聚赤而不散也此因病前先用燥屎風入於胃與燥相合胃

熱則肺亦熱而小便不利然其津液未耗風動而熱結則乍難風息而津下大腸故乍易時微熱而怫

鬱風在陽明也不能卧者胃脈本下行今胃中有燥屎則脈不得從其故道也亦宜以小承氣和之

得病二三日脈弱無太陽柴胡證而煩心下堅至四日雖能食以小承氣湯少與微和之令小安至六日

與承氣湯一升若不大便六七日小便少者雖不大便但頭堅後澹未定成其堅攻之必澹當須小便利

定堅乃可攻之宜承氣湯

得病者得胃家實之病以其脈弱知發於太陰也煩而心下堅似柴胡證然非自太陽轉入少陽者故

當與承氣下之而自四日以至六七日雖用小承猶以小便之利不利分別其屎之堅不堅而少與之

必俟其利且堅乃敢以大承除其熱焉可謂慎矣喻氏曰合上數條總以外證之解不解臍腹之痛不

痛脈之弱不弱汗之多不多小便之利不利津液之乾不乾而辨腹中之有燥屎與否以消息微下之

全是商量治法以期臨時無誤此等處關係最大蓋熱邪入胃不以寒藥治之則胃傷然寒藥本以救

胃不及則藥不勝邪太過則藥反傷正況不勝邪則正愈傷正傷則邪益熾其可不慎耶

傷寒六七日目中不了了睛不和無表裏證大便難微熱者此為實急下之宜承氣湯

七日千金
作七八日

懋修案脈經屬大
柴胡承氣又按六

張令韶曰此言陽明悍熱為病也傷寒六七日一經已周目中不了了睛不和者靈樞謂胃氣上注於

肺其悍氣別走陽明交空竅而循目系也空竅不在表亦不在裏故大便難推而不便為實

之得大汗而解者因其胃燥病生於陽明之本故悍熱之氣先見於清竅急下之者子和所云治得大時燥自了也

陽明病發熱汗多者急下之宜承氣湯

此言悍熱之氣迫其津液外出宜急下者喻氏曰胃中止一津液汗多則津液外滲加以發熱則隨熱熱盡達於外更無他法可止其汗惟有急下引熱從大腸出庶津液不至盡洩耳愚按此亢陽無陰緩亦不及也

發汗不解腹滿痛者急下之宜承氣湯

此言悍熱之氣不上走空竅而下循臍腹者亦宜急下也悍熱病為陽氣盛陽盛則陰虛復發汗以傷其陰故不解而反留於腹為腹滿痛也非急下之不可

腹滿不減減不足言當下之宜承氣湯

內經云中滿者治其標今腹滿不減即稍與小承暫減一二分不足殺其勢必當與大承者也金匱云腹滿時減復如故此為寒當與溫藥虛實之分了然矣

陽明與少陽合病而利脈不負者為順負者失也互相克賊名為負脈滑而數者有宿食宜承氣湯懋修案

金無負者至為負十一字

負者副也兩陽合病陽明為正少陽為副脈大為正弦為副不負者無弦象也龐安常曰合病土被木克利為胃困脈弦必死負者失也言脈有弦象則不得其正也蓋陽明之脈本大土氣不伸則大變為濇而混於弦中弦為少陽之木氣而克土濇為陽明之燥氣而克木是互相克賊也若滑則為食為積數則為熱宜以承氣和之土奪而木亦伸矣按古人布算用籌兩面各異其色沈括云壽色以別正負

懋修案正負法則算經蓋一面為實數一面為法數法實互為乘除正負必相對待仲景特借人所習用者明之

若誤作勝負之負此尚有克賊二字可混至於少陰負跌陽則不可通矣

陽明病脈浮緊咽乾口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反偏惡熱其身體重發汗即躁心中憤憤而反譫語加溫針必怵惕又煩躁不得眠下之胃中空虛客氣動膈心中懊懣舌上胎者梔子湯主之

腹滿當作胸滿此陽明之風中於膈者其始惡寒無汗其後發熱汗出不惡寒反惡熱皆陽明內實之外證獨體重一節則猶未全在陽明之裏也夫太陽以皮毛為表陽明以肌肉為表表間有邪故體重是陽明之帶表者當從胸部達之以胸為陽明裏中之表也發汗則風動化熱汗多致燥溫針則火逆必驚乘胃肆擾下之則風從下陷旋欲上出必為虛痞虛復作熱也舌上白胎裏已有熱表未全解以裏熱而兼表風必有白胎可據也柯韻伯曰梔子湯是胃家兩解表裏之方惟此吐法為表邪出路如太陽之桂枝既可驅邪又可救誤也

陽明病下之其外有熱手足溫不結胸心中懊懣若飢不能食但頭汗出梔子湯主之

此亦陽明之誤於下早者外有熱手足溫邪未陷裏也所以當胸不硬而惟見懊懣若飢等象必有熱痰在膈間可知大鬱發之合用梔子也

梔子十四枚香豉四合右以水四升先煮梔子取二升半內豉煮取一升半去滓分溫再服溫進一服

得快吐止後服

本草梔子治胃中熱氣性本下行佐以香豉蒸釐久而喜伸載之使上則梔子之苦行到胃中必發惡心迎機作吐半由人助非梔子竟能吐也此湯能宣越中上二焦之熱梔子勿炒黑全不發吐

三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢譫語遺尿發汗則譫語下之則額上生汗手足厥冷若自

出者五字

三陽合病有順逆險三證少陽篇目合則汗者順也此條則險者也其無汗者則逆者也三陽經脈之病齊到邪氣瀰漫所以有腹滿以下諸證下之則額上生汗者汗欲出不遽出之意與手足厥冷皆陽鬱也若其人本無汗出則不可治自汗出者無論曾誤汗下與否皆以白虎為主方清其兩陽合明之地則太少齊解也

若渴欲飲水口乾舌燥者白虎湯主之

承上自汗出言之用白虎加人參以救其津

若脈浮發熱渴欲飲水小便不利猪苓湯主之

服白虎加參後脈證已平復見肺熱而小便不利宜先治水主以猪苓湯導水且清熱滋乾也

猪苓 茯苓 澤瀉 滑石 阿膠 略一 右五味以水四升先煮四味取二升去滓內膠

詳消溫服七合日三服

此即五苓去木桂而加阿膠滑石也上三味主降降者必燥故以下二味之通表裏而導水者潤之庶降而不偏於燥也

陽明病汗出多而渴者不可與猪苓湯以汗多胃中燥猪苓湯復利其小便故也

胃中虛冷其人不能食者飲水即噦

脈浮發熱口乾鼻燥能食者即嘔鼻燥一作

若脈浮遲表熱裏寒下利清穀者四逆湯主之

此於承氣梔子白虎主方外分為四證皆陽明雜瘥法也一胃中燥不宜利水也一胃虛冷不能食而飲水即噦不宜清熱也一脈浮發熱雖渴亦止口燥必嗽水不欲噦而能食即嘔不宜阻其邪出之勢

陽明病狀

陽明病狀

世補齋醫書後集

也至汗多而渴則純是假象脈遲為在藏寒乘於脾也外假熱而內真寒欲急救其脾中之陽非四逆不可蓋衄為胃中風熱下利則胃中寒實也

炙草二兩 乾薑半兩 生附子一枚 右以水三升煮取一升二合去滓分溫再服強人可大附子一枚

乾薑三兩

薑草辛甘化熱可守中亦可理邪附子用生者取其氣之剽悍能入下焦而助衛氣以達四肢也強人薑附可增真陰未衰能勝剛藥也

陽明病發潮熱大便溏小便自可而胸脇滿不去小柴胡湯主之

此風之中膈而及脇者陽明為主故發潮熱風在經脈故大便溏小便自可然有汗而中滿不去則少陽之樞不轉可知樞轉則陽明自解也

陽明病脇下堅滿不大便而嘔舌上胎者可以小柴胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濺然汗出而解

凡陽明病兼見少陽便當從樞以達闔蓋脇下堅滿少陽之氣不通於上焦也津液不下故不大便木鬱土中故嘔胃氣不和故舌上胎白通其上焦則表裏俱徹矣喻氏曰上焦得通津液得下關係病機最切蓋風寒之邪協津液而上聚膈中為喘嘔諸證邪不解則津液必不得下倘誤行發散恐不惟不下且轉增上逆之勢此所以和之於中而上焦反通也

懋修案於此可見柴胡非發散之用蓋於少陽發汗而特立小柴胡湯已可見矣今人於升葛紫前羌活獨活芎藭蘇藿一概指為發散而悉屏之其為未見古人一方何疑

陽明中風脈弦浮大而短氣腹都滿脇下及心痛久按之氣不通鼻乾不得汗其人嗜卧一身及目悉黃

此風中之其者也陽明之氣所以隘極不通者以少陽之樞不動也初得病即脈弦而浮大弦為少陽之鬱混於浮大中則樞不轉可知短氣因於腹滿邪之實也胃家既實於中其左右為足陽明經脈其外為足太陰經脈又其外為足少陽經脈一鬱則無不鬱故云都滿脇下為少陽而手足少陽氣相應三焦脈又散絡心包鬱則俱痛即久按摩氣亦不通非若寒之可摩而散也鼻乾不得汗風熱不行於表也嗜臥者膽熱也時噦者木邪乘胃也手足少陽皆從耳後出走耳前熱勝而腫風必親上也當是時熱勢向裏脈已不浮刺腫處以洩少陽之熱則諸證小差而潮熱未解不可欲速用藥蓋病由風來定須從表而出但樞未轉和解無益必俟過二經後續見浮脈然後以小柴和之則從樞以轉上焦得通而胃氣和也若脈但浮而無少陽餘證惟潮熱不除者與麻黃湯使陽明之氣交出太陽或可順其常度若十二日中不瀉腹滿加噦是邪踞中宮所謂關則不得小便格則吐逆乃不治之證也平脈法云脈浮為虛大為實在尺為關在寸為格知脈但欲浮兼大則病進也

陽明病其脈遲汗出多而微惡寒表為未解可發汗宜桂枝湯

太陰中風溜於陽明故脈遲而微惡寒桂枝湯和其榮衛不云即愈無待言也

陽明病脈浮無汗其人必喘發汗即愈宜麻黃湯

風中於膺從陽明之闔而無汗蓋風性浮而上行故必作喘用麻黃湯發汗即愈順其常度也

陽明病汗出若發其汗小便自利此為內竭雖堅不可攻當須自欲大便宜蜜煎導而通之若土瓜根猪膽汁皆可以導

蜜七合內銅器中微火煎之稍凝如飴狀攪之勿令焦候可丸捻如指許長二寸令頭銳內穀道中以手急抱欲大便時乃去之又大猪膽一枚瀉汁和少醋灌穀道中如一食頃當大便出宿食惡物已試

甚良

成注津液內竭腸胃乾燥大便因鞭此非結熱故不可攻宜以藥外治而導引之按土瓜即本草王瓜所在多有用根汁如猪膽法見肘後方

陽明病發熱而汗出此為熱越不能發黃也但頭汗出其身無有劑頸而還小便不利渴引水漿此為痰熱在裏身必發黃茵陳湯主之

此與下條言陽明病之熱黃當利小便也越達也劑齊也引長也漿者以炊米漬一宿微酸可解渴也病由風熱故渴瘵熱者濕與風相持也凡熱黃者其色如橘茵陳湯利小便亦下法也

傷寒七八日身黃如橘小便不利其腹微滿茵陳湯主之

傷寒雖得汗熱未全越故溼為熱蒸而身黃如橘也小便不利而加以腹滿溼熱阻於裏也故亦用茵陳湯以逐其熱

茵陳六兩 梔子十四枚 大黃二兩

右以水一斗二升先煮茵陳減六升內二味煮取三升去滓分溫三

服小便當利溺如皂莢沫狀色正赤一宿腹減黃從小便去

本草茵陳治風溼寒熱黃瘵故陽明風熱之溼及傷寒寒熱之溼皆可治之梔子清肺大黃調胃以茵陳為之君而先煎其半則梔黃隨之祛上中之溼熱而從小便出矣

陽明證其人喜忘必有蓄血所以然者本有久瘀血故令喜忘雖堅大便必黑抵當湯主之

此與下條言陽明之蓄瘀當下也不日病而曰證者蓋在陽明病後已曾見過目疼鼻乾不得眠等證

也喜忘猶言善忘經云上氣不足下氣有餘腸胃實而心肺虛虛則榮衛之氣留於下而不上故善忘

也今以血瘀於胃而致榮衛之氣不以時上其善忘固宜胃既有熱故尿定堅血裏屎下行故反易而

者有瘀血宜抵當湯若脈數不解而下不止必挾熱使膿血懋修紫脈經作必失血便膿血

下之謂以大柴胡下之也合熱者身以前皆熱也兼見消穀善飢益知胃有餘而為血所生病至七八

日不大便則血必瘀矣宜以抵當逐之若下不止必是血痢挾內熱而來者亦當逐其血可知成氏曰

何以知有蓄血則以脈浮而數知之浮傷氣數傷血若下後但數不浮是衛氣間熱去而榮氣間熱在

熱氣合併迫血下行必使膿血而六七日不大便則血瘀下焦可知非用抵當湯下之不可

食穀而嘔者屬陽明吳茱萸湯主之

陽明中寒者不能食今能食而嘔非其類矣但以嘔而非吐故不屬太陰而屬陽明耳此因胃中本虛

挾有寒積所致主之以吳茱萸湯溫中而逆氣自降也

吳茱萸一升人參三兩 生薑六兩 大棗十二枚右以水七升煮取二升去滓溫服七合日三服得湯復

劇者屬上焦也

吳茱萸能通三焦之氣惟性苦烈故以參緩之使留連中焦而調其陰陽復用薑以輔朱棗以輔參

辛甘合德補虛之道備矣乃得湯復劇是中焦已和而上焦之氣未復仍與此湯決其必愈薑棗性

本升藥力到則上焦自和也

陽明病懋修紫脈經作太陽病寸口緩關上小浮尺中弱其人發熱而汗出復惡寒不嘔但心下痞此為醫下之也

若不下其人復不惡寒而渴者為轉屬陽明小便數者大便即堅不更衣十日無所苦也渴欲飲水者但

與之當以法救渴宜五苓散

此太陽病後之脾約也首句陽明當作太陽蓋太陽病前每有脾約及病中之邪入於裏變成內實者俱歸諸太陽承氣法中此則病後邪退而轉為脾約者故入陽明也太陽病寸緩關浮尺弱發熱汗出

桂枝證也汗後既不忍寒矣此復惡寒若柴胡證之邪與正搏則當見嘔今不嘔而心下痞是醫誤下之而胃氣不舒也故服下藥而仍不得下必復不忍寒而渴為轉屬陽明須俟其小便數大便堅乃可與麻仁丸預調之若小便未數不成脾約雖十日不大便無所苦其渴甚而欲飲水者但稍用冷水調服五苓使津液調和則大便自潤不至脾約矣此欲成脾約時用五苓以救渴法也

脈陽微而汗出少者為自如汗出多者為太過陽脈實因發其汗出多者亦為太過太過者陽絕於內亡津液大便因堅

懋修案千金無陽脈至太過十四字

言太陽病後所以成脾約之故也陽脈微陽脈實即桂麻二證發汗均不宜多多則病雖愈而失中必致陽絕於內內指胃言即冲和之德也燥則冲和之德不能相續而生陰大便因堅遂成畢生脾約之苦矣

脈浮而芤浮為陽芤為陰浮芤相搏胃氣則生熱其陽則絕跌陽脈浮而濇浮則胃氣強濇則小便數浮濇相搏大便即堅其脾為約麻子仁丸主之

此言脾約初起之脈也芤草也如蔥之中空者象形也凡脈形本圓圓於外者陽也貫於中者陰也今陽浮不與陰和陰芤不與陽合浮芤並見則胃氣止生熱不生陰乃陽之絕於陰也跌陽胃脈也在足附上其脈浮濇則陽亢而胃氣之熱可知喻氏曰約者省約也脾氣過強將四五日胃中所受之穀省約為一二彈丸而出是胃液之漸乾由於脾土之過燥大便所以難也以麻仁丸治之則脾胃和矣

麻子仁 二升芍藥

枳實 八

大黃 一斤

厚朴 一尺

杏仁 一升

右為末

蜜和丸

如梧桐子大

飲服

十九日三漸加以知為度柯韻伯曰胃家之實因於陽明之熱結亦有因太陰之不開者脾不能為胃行其津液故名脾約也承氣諸劑只能清胃不能扶脾故取麻仁之甘平入脾者為君杏仁之降氣利

此言傷寒愈後發黃者以其身黃故附之陽明也汗後熱已外越不應發黃而身目為黃者以素有寒溼在裏必因病後而發見也身猶屬表目應於裏此裏非藏府之謂乃指骨髓言為表之裏也熱溼則黃如橘寒溼則如熏黃色暗而濁也蓋六氣勝復之理寒溼之久必變燥熱故色暗晦非如熱溼之可以茵陳下也

傷寒其人發黃梔子蘘皮湯主之懋修案千金連上作一條

梔子十五枚炙草一兩黃蘘二兩右以水四升煮取二升去滓分溫再服

此身為黃之主方也骨髓之寒溼既轉而為燥熱故以梔子宣肺肺宣而氣化自通以黃蘘滋腎腎滋而骨髓自清又載以甘草使調和於本寒標熱之間則燥從中化溼自下行此和法也

傷寒瘀熱在裏身體必黃麻黃連軛赤小豆湯主之 麻黃 連軛 炙草略赤小豆一升杏仁三十枚大棗十二枚生梓白皮一升生薑二兩切 右以潦水一斗煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取三升

去滓溫服一升一方有生薑二兩

此傷寒汗後目先黃而身未黃者也內經目黃者為黃瘰察其目而知寒溼化熱已瘀於裏後必徧身悉黃也上條是稟質之燥者燥則熱重而發之速此條是稟質之溼者溼則熱滯而來以漸溼重者不可專清其熱也故以麻黃之通腠理連翹之散結氣者為之君以赤小豆之和中下滲者為臣以杏仁薑棗宣行榮衛而加梓白皮以清瘀熱所在之處則溼從表裏雙解不成黃矣煎用潦水者取其味薄不助溼氣也按桐白皮能清熱見呂祖全書如無梓皮可以代之

少陽病狀第九九證

少陽病生於本本者相火也其病有中風無傷寒若太陽之半表半裏證是轉屬少陽非一起即在

少陽者仍歸諸太陽病從其類也故少陽病狀獨少云

少陽之為病口苦咽乾目眩也

柯韻伯曰少陽處半表半裏司三焦相火之遊行仲景特揭口苦咽乾目眩為提綱是取病機主法也夫口咽目三者是藏府精氣之總竅不可為表不可為裏乃表入裏裏出表之路所謂半表半裏也三焦者能開能闔開之可見闔之不見為樞之象苦乾眩者相火上走空竅而為病雜病咸有之所以為少陽一經提綱也

少陽中風兩耳無所聞目赤胃中滿而煩不可吐下吐下則悸而驚

風為陽邪煽動相火火復生風上蒙空竅耳中氣湧則聲自外入者無所聞矣火熱蒸目則目赤胸之位亦半表半裏滿者風也煩者火也滿似可吐煩似可下用之則悸而驚者風邪所湊其氣必虛幸太陽陽明二經未虛故邪專入少陽誤吐而傷其上則太陽亦病故悸誤下而傷其中則陽明亦病故驚也

傷寒病脈弦細頭痛而發熱此為屬少陽少陽不可發汗發汗則譫語為屬胃胃和則愈懋修案千金作胃和即愈不和煩而悸

伏寒之病脈弦細因其人津液不足邪氣欲達不達有羈留半表之象故脈不浮大雖頭痛發熱本太陽病當屬少陽宜小柴胡去參加桂也誤用麻黃邪雖出而津愈耗必發譫語又屬胃矣少與承氣胃中陰氣和則愈不和而血虛則煩心失所養則悸龐氏曰弦者細長如琴弦狀仲景云浮而緊曰弦非此弦也凡傷寒脈浮緊相搏皆弦類有屬太陽者有屬陽明者少陽正得弦脈體是小弦長大脈也多宜和表鮮有汗證

太陽病轉入少陽尚未吐下則無悸驚之證脈沈為邪在裏緊為邪在表二者兼之亦半表半裏也此可從少陽之樞以復太陽之開其柴胡證罷之壞證獨提謔語者邪歸陽明而無所復傳也喻氏謂傷寒病始惟恐傳經傳則變生後惟恐不傳經不傳則勢篤此非一承氣所可了者故云知犯何逆以法治之

三陽合病脈浮大上關上但欲寐目合則汗

慈修案千金翼方脫合病二字

浮大為陽盛之脈上於關上則已透過寸口而陽部之九分未全浮大知熱氣羈留半表而薰於膽膽熱則但欲寐矣寐則衛氣行裏而半表之邪轉從盜汗而洩膽熱為之也合用小柴去參以治之傷寒六七日無大熱其人躁煩此為陽去入陰故也

六七日太陽經盡當傳陽明今無大熱而反煩則似少陽非陽明矣煩極加躁是由少陽便入三陰也緣其人胃陽素衰六七日猶有表熱相持六七日後表熱方退忽轉陰極發躁故曰陽去入陰幾於有陰無陽矣此不關少陽病以其為由陽入陰之路故列於此

傷寒三日三陽為盡三陰當受其邪其人反能食而不嘔此為三陰不受其邪

此即內經熱病傳經之候總欲胃中和正氣得伸不致傳入三陰也少陽病原喜嘔而不欲食今過三日而欲食矣不喜嘔矣是病已解無所傳矣

傷寒三日少陽脈小欲已

此條未詳

小陽病欲解時從寅盡辰 寅卯為少陽旺時陽過其度故從寅盡辰

傷寒論 少陽病狀 世補齋醫書後集

太陰病狀第一八證方二首

吳縣王 丙樸莊著
元和陸懋修九芝校

太陰亦有中風無傷寒本篇藏寒病是噉生冷而傷脾陽者乃內傷非外感又在提綱外故但云屬

太陰也

太陰之為病腹滿吐食不下自利益甚時腹自痛若下之必胸下堅結懋修案千金作食不下下之益甚

金鑑據吳人駒說謂自利益甚四字當在胸下堅結之下又云腹滿下應先有自利二字

太陰病生於本本者溼土也寒風從鼻入腹故腹滿或足胛受之其經脈逆於腹中則腹亦滿也吐與

嘔有別嘔者有聲吐者有物寒氣逆上則吐而食不下寒氣注下則利中陽愈陷則利益甚寒與正氣

搏則時時作痛此為病發於陰間有溜於陽明而作熱者若誤下之亦必胸下痞堅而成藏結也

太陰脈浮可發其汗宜桂枝湯懋修案千金無利四字

此溜於陽明者也病已從陽則吐利腹痛必不甚以桂枝湯為法而增減之可也

太陰中風四肢煩疼陽微陰濇而長為欲愈

此風中胛臂自手太陰來者苟能溜於陽明四肢必見煩疼逆邪仍還故道而出煩者熱也疼者邪也

陽微陰濇是太陰中風之常脈風在陰分也若於微濇中見有長意則邪將自達矣所謂長則氣治也

太陰病欲解時從亥盡丑

張令韶曰太陰為陰中之至陰陰極於亥陽生於子從亥至丑陰盡而陽生也陰得生陽之氣故解

自利不渴者屬太陰其藏有寒故也當溫之宜四逆輩

自利便滑也與下利之不甚暢者不同藏指胃言慈修案胃當作脾玩上為生冷所傷則亦屬太陰也此示太陰內傷寒飲之治法成注自利而渴屬少陰為寒在下焦自利不渴屬太陰為寒在中焦與四逆等湯以溫其藏

傷寒脈浮而緩手足溫是為繫在太陰在太陰當發黃小便自利利者不能發黃至七八日雖煩暴利十餘行必自止所以自止者脾家實腐穢當去故也

發黃以上解見陽明篇七八日已過一經有從陽明之本燥而轉者則大便堅也有從陽明之表熱而轉者則煩而下利也煩而下利似乎變證然煩為陽氣之復利為陰邪之去因前此脾氣不運所停水穀已成腐穢今脾得陽明標熱而虛轉為實利每一行腐穢盡去濁降而清升必有微汗不待言也

本太陽病醫反下之因腹滿時痛為屬太陰桂枝加芍藥湯主之其實痛加大黃湯主之

桂枝 生薑各三芍藥六兩炙草二兩 加大黃湯即於前方中加大黃二兩一作半兩

此太陽轉屬太陰也太陽病風將化熱誤下而陷內當以桂枝加芍和之蓋腹中熱痛宜芍藥以芍性寒能通脾絡也若大便實而痛則邪已歸於陽明可用大黃矣乃仍主以桂枝湯者欲使邪從外解又

太陰兩解表裏之法也

人無陽證脈弱其人續自便利設當行大黃芍藥者減之其人胃氣實慈修案千金作胃氣弱當從之易動故也

無陽疑當作太陽承上條言脈之弱者不必誤下而已續自便利即有滯積當用大黃芍藥亦宜減之

蓋即許學士溫脾湯一類證也試以脾胃相通胃之氣變現於寸口胃之虛實徵於大便脈弱便利胃氣之弱而胃家之虛可知言此以結太陰治法不可不慎也

少陰病狀第二四十五證方一十六首

坎止惟挾外邪而動則波翻浪涌橫流逆射無所不到為嘔為利為四肢沈重仲景不顧外邪
惟以真武一法坐鎮北方之水水不橫逆則諸證自止而人之命根賴以依固命根者何即腎中一
點真陽伏藏腎水中者水中火發所以證雖陰而反煩躁多汗似陽仲景每用薑附等以收攝其陽
初不慮夫外感蓋陽旺則腠理大開外感先出所以一回陽而了無餘義也若用寒涼助水則真陽
不返而命根斷矣必識此意然後知仲景溫經散邪之法細微曲折與九轉還丹不異也

少陰之為病脈微細但欲寐也

懋修案于金無也字

辨脈法云脈瞥瞥如羹上肥者陽氣微也縈縈如蜘蛛絲者陽氣衰也蓋輕取則微重取則細本經之
正氣極虛所以為受邪之地也但欲寐者非嗜卧之謂乃或得寐或不得寐昏昏如夢擬其神情常似
欲寐未寐之交耳此少陰為病之始全從神識上見之

少陰病欲吐而不煩但欲寐五六日自利而渴者屬少陰虛故引水自救若小便白者少陰病形悉具其
人小便白者下焦虛寒不能制溲故白也

首句少陰疑當作太陰言太陰病之屬少陰者也太陰腹滿即當發吐若欲吐不吐則邪從中焦乘虛
而入下焦不能為風性之上越而轉為寒氣之下注由是腎氣獨沈不交於心則煩衛氣行陰不通於
陽則欲寐遂成少陰為病之機至六七日太陰之一經盡遂作自利利亦太少病所同而以渴別之是
屬少陰也蓋津液下注而不上潤於舌則引水自救愈利則愈渴愈渴則愈飲也至小便色白而少陰
裏寒之病形於此畢見矣小便之所以白者則以下焦火衰失決瀆之職無以制溲之故治法必以溫
理下焦為主古用溫藥浸冷服為此等病說也

夫病其脈陰陽俱緊而反汗出為亡陽

懋修案于金翼方無亡字

屬少陰法當咽痛而復吐利

懋修案于金連上作一條又案于金翼無一

條不冠以少陰病三字
故此條必不得跳行

此內傷之寒屬少陰者也內經陰盛生內寒寒留則血凝血凝則脈不通其脈盛大以瀆故中寒即此證也蓋先有內寒而外寒中之原其本不從少陰之為病而來故但曰病也脈陰陽俱緊即盛大以瀆之謂反汗出者寒氣留則溫氣去無以固腠理也汗出而亡其衛之陽則病必屬之少陰矣
少陰病欬而下利譫語是為被火氣劫故也小便必難為強責少陰汗也

此言少陰病之火逆也小便難非徒不利之謂蓋有點滴亦不易出之意喻嘉言曰以火劫汗則熱邪挾火力上攻必欬下攻必利內攻必譫語三證皆妨小便故小便難蓋肺為火氣所傷則膀胱氣化不行大腸奔迫無度則水穀併趨一路心包燔灼不已則小腸必致枯涸少陰可強責其汗乎

少陰病脈細沈數病在裏不可發其汗無陽故也陽已虛尺中弱瀆者復不可下之
懋修案千金有少陰病脈微不可發其汗

下接無陽故也另為一條

此手少陰病之生於本者也其始脈微細繼從君火變為細沈數所謂躁者在手當以小承氣和其胃不可以麻黃附子甘草發其汗為其津液之素虛也然必審其尺中之沈候細而有力兼滑者可下若弱而無力瀆而少氣但當以黃連解毒湯和之不可下也

少陰病脈緊者至七八日下利其脈暴微手足反溫其脈緊反去此為欲解雖煩下利必自愈

此下七節言少陰愈證也少陰病有始脈微細續見緊者蓋從兩脘得之循經入裏正與邪爭知其過此一經而少陰君火之氣必能交出太陰自然下利而脈見暴微邪可出矣所恐利似厥陰耳若手足反溫脈緊反去是君火有權雖以裏陰未復而煩必自愈也

少陰病下利若利止惡寒而手足溫者可治

少陰下利有燥者溲澀與寒相得而利非愈也

下注而自止者非吉兆也若利止後陽氣未復則必惡寒而踈有此踈踈之狀寒既傷陽利復傷陰恐寒與燥固結而變厥逆雖四逆等亦難決效故必手足能溫而始可治也

少陰病惡寒而踈時自煩欲去其衣被可治懋修案千金作不可治恐誤

足少陰惡寒病為在裏踈則幾入藏矣蓋少陰脈由足入腹屬腎踈則邪將內入若不踈而煩欲去衣被是少陰之樞未壞而君火之氣欲伸尚可助陽以達邪也

少陰中風其脈陽微陰浮為欲愈

重在陰浮二字蓋少陰脈微細以尺寸例之必陽微陰細與太陽篇脈浮弱用桂枝湯語氣相同若陰本細而轉為浮則邪從陰中而出矣故知為欲愈

少陰病欲解時從子盡寅

成注陽生於子子為一陽丑為二陽寅為三陽解於此者陰得陽則解也

少陰病八九日而一身手足盡熱熱在膀胱必便血

凡少陰病所以溜於府者腎脈本絡膀胱兩相通也若脈至絡膀胱處不出太陽之經則不能為太陽病但停留於絡至八九日寒化熱而向外先於身次及手足以太陽主表故盡熱也必便血者與太陽

篇熱結膀胱血自下下者愈同義

少陰病其人吐利手足不逆反發熱不死脈不足一作者灸其少陰七壯

吐利皆寒邪也腎中真陽失守則陽氣隨吐利而散真陽未動則寒邪從吐利以出但使手足不逆身反發熱是陽未離表治之可生也脈不足者吐利驤虛之故灸太谿穴以引陽內返則生機復矣

少陰病但厥無汗強發之必動血未知從何道出或從口鼻或從目出是為下厥上竭為難治

此四逆散證也但厥者不吐下煩躁乃寒氣與燥氣相結邪不得達當緩調之使少陰之樞自轉若誤發汗血必逆行而上出於陽竅以其人津液少也喻嘉言曰下厥者不得汗而熱深也上竭者血從上而越竭也少陰本少血且從上逆故難治愚謂凡云難治非不可治也特需之時日耳即如此條已轉入厥陰病機殊費消息用藥迭有權衡難定一主方者也

少陰病惡寒踈而利手足逆者不治

此下五節皆言少陰死證也凡三陽與太陰除一誤再誤外無死證少陰則有蹉跎數日即不治者不可執不服藥為中醫之說也此條純是有陰無陽程郊倩曰使早知助陽而消陰何至此乎

少陰病其人吐利躁逆者死

煩者志之亂躁者氣之亂煩躁者神之亂也程郊倩曰由吐利而躁煩陰陽脫離擾亂可知加以四逆胃陽絕矣不死何待使早溫中而煖土何至於此

少陰病下利止而頭眩時時自冒者死

此臂受寒風傷手少陰而為病也手少陰心不受邪移之小腸則下利便膿血若利止而時時自冒邪仍陷於心藏矣使早用石脂白粉等法甯至此乎

少陰病四逆惡寒而踈其脈不至其人煩而躁者死

程郊倩曰諸陰邪具見而脈又不至陽先絕矣不煩而躁陰亦同盡可知使早知復脈而通陽甯至此乎

少陰病六七日其人息高者死

此少陰失下證也凡人一呼一吸為一息金匱云吸而微數其病在中焦實也當下之則愈言中焦實則吸不得入還出復入故息微數今少陰病無吐利等證是君火病而火土同實也下之至六七日

日息之吸不入而但行於肺則氣專向上而無息高下之死不... 法寧至此乎

少陰病脈微細沈但欲卧汗出不煩自欲吐至五六日自利復煩躁不得卧寐者死

少陰病本脈微細加以沈候得之宜急温矣且但欲卧則比欲寐為尤甚陰不得有汗則汗出為亡陽不煩則無熱自欲吐則中上皆虛寒生氣已是索然況至五六日而自利煩躁不得卧復不得寐喻氏謂真陽擾亂頃刻奔散能不主以死乎按此本附子湯證稍一失治到四五日急灸百會關元繼以大劑參附或者可救程郊倩曰以今時之藥論之病不至惡寒身踈四肢逆冷等證疊見則不敢温嗟乎證已到此温之何及况此諸證有至死不一見者曷不於本論中要旨一審詳之少陰病脈必沈而微細論首揭此已示人以可温之脈矣少陰病但欲寐論首揭此已示人以可温之證矣汗出在陽經不可温在少陰宜急温論又示人以亡陽之故矣况口中和不煩自欲吐少陰中之真證不過如此此時邪僅在少陰之經未遽入藏而成死證也然堅冰之至履霜而知則真武四逆誠不啻三年之艾矣乃延至五六日而邪遂入藏前欲吐今且利矣前不煩今煩且躁矣前欲卧今不得卧矣陽虛已脫陰盛轉加其人死矣醫尚不知何病或曰陽證見陰脈宜死或曰陰陽兩感不治或曰傳經熱邪失下而成不治之壞病倘有人語以少陰失温且闕然曰其手足不厥冷不惡寒踈卧而且煩躁如是不卧如是何陰虛之有噫嘻吾見其人矣吾聞其語矣因悟仲景一片婆心蓋不啻輿尸以諫也

少陰病始得之反發熱脈反沈者麻黃細辛附子湯主之

麻黃 細辛 附子 右以水二斗先煮麻黃去上沫內諸藥煮取三升去滓温服一升

此少陰之始可汗者也陰病豈驟能發熱反發熱而不頭痛知非溜於太陽而生於君火之本也火為病脈當浮大以鬱於其經故反沈不急發之使溜於太陽而外解二三日必口燥咽乾矣附子以温裏

之經麻黃以洩表之衛邪出而真陽不傷是少陰表法附子用炮者欲其守於內而蒸動陰液以為汗非徒開其腠理也細辛幽香能宣君火又入少陰之經而搜留伏之風寒也

少陰病得之二三日麻黃附子甘草湯微發汗以二三日無證故微發汗

麻黃去節炙草各二附子炮一枚右以水七升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取二升半去滓溫

服八合

此無發熱而亦以麻附取汗者病自外來必達外為解也用甘草者附得甘而溫及中焦以防其吐利

麻得甘而緩其表散但微微作汗然惟二三日無吐利裏證者始可用之若有吐利麻黃非所宜矣

少陰病得之二三日以上心中煩不得卧者黃連阿膠湯主之

黃連四兩黃芩一兩芍藥二兩雞子黃二枚阿膠三挺右以水六升先煮三味取二升去滓內膠烺

盡內雞子黃攪令相得溫服七合日三服

此病生於君火者二三日以上便鬱極而煩愈欲寐而愈不得寐治之以連芩清其熱芍藥斂其榮妙

在用阿膠雞子黃之濡潤而行血脈者佐之使少陰之陰氣周流於經脈中則血行而邪自解也

少陰病得之一二日口中和其背惡寒者當灸之附子湯主之

此病生於少陰之標者少陰從本從標其機必先見於舌燥者為火得之一二日而口中和則非君火

為病矣懋修案自公以後能知少陰為君火者尚有何人背惡寒是太陽衰當灸太陽陷下之穴而以附子湯補其裏不可緩

也緩則變五六日自利煩躁不治之證

少陰病身體痛手足寒骨節痛脈沈者附子湯主之

此太陽之表寒一起即轉入少陰者也身痛手足寒原屬太陽但不頭痛而骨節痛則入少陰矣此脈

所以沈也非陰陽兩虛不至此急溫而補之正勝則邪即去

服分溫

湯名附子專重此一味故用至加倍蓋邪自表來本虛者急補裏以禦之此善守之法佐之以參陰

陽相配也懋修案於此可見樸老亦以參為補陰而陳修園之說益可信矣寒必傷榮以芍合參而榮和寒必挾溼以苓朮協附而

溼通不動聲色而措之磐石之安此方是也

少陰病下利便膿血桃花湯主之

此手少陰為病也心移寒於小腸故下利難經云小腸泄者溲而便膿血少腹痛是也桃花湯升陽散

火也

少陰病二日至四五日腹痛小便利下利不止而便膿血桃花湯主之

與上條同此於二日至四五日以漸而來由少陰之標寒轉為君火之本熱至便膿血而小腸之證

見矣舍桃花無他法也

赤石脂一斤以半為末乾薑一兩粳米一升右以水七升煮米熟湯成去滓溫取七合內赤石脂末一

方寸匕一服愈止後服懋修案千金作一服止餘勿服

赤石脂色赤入心人知其濇而不知其善於散結讀本草自明此能速至下焦藉乾薑以劫其本寒

而散之復和以粳米使石脂之散末留連於胃以行徹上徹下之法則心與小腸竝通而利即止矣

一服愈止後服為挾燥者言之恐黏滯腸間作熱也

少陰病下利便膿血者可刺

言既服桃花湯亦可刺也柯韻伯曰此亦熱入血室所致宜刺期門以瀉之病在少陰而刺厥陰實則

瀉其子也愚謂刺期門可得汗亦升陽散火之意

少陰病吐利手足逆煩躁欲死者吳茱萸湯主之明門

此少陰中寒從鼻而入者也三陰齊受必以少陰為樞故曰少陰病凡少陰煩躁者死為其神亂寒已入藏也此云煩躁欲死者躁雖甚而神未失故以吳茱萸湯專救三焦之元氣不但溫經散寒而已也少陰病下利咽痛胸滿心煩豬膚湯主之

手少陰病既下利矣乃不便膿血而咽痛者邪不專入小腸仍屬本經之因寒化熱也手少陰脈挾咽故咽痛熱鬱於上故胸滿心煩主以豬膚湯止利而清熱且以鬆胸前之腠理也

豬膚一斤 右以水一斗煮取五升去滓內白蜜一升白粉五合熬香和令相得溫分六服

豬為水畜可制心陽之亢又填壙用豕知其必開腠理而鬆肌表膚即豬皮更能引出於膚也白粉即鉛粉湯液本草注乃云豬膚湯中非此粉是白米粉謬矣本論竝無米字非米可知海藏必疑本方白粉五合為多故認為米粉耳意五合字必有訛

少陰病二三日咽病者可與甘草湯不差可與桔梗湯

甘草二兩 加桔梗一兩即名桔梗湯 右以水三升煮取一升半去滓溫服七合日再服

此手少陰病之輕者二三日不下利惟咽痛是心火鬱熱不移小腸而燦肺也生甘草通經脈利血氣用以瀉心火而保肺金二藏調和則手少陰之氣自交出於手太陰矣不差則肺中已有熱結加桔梗以開肺而宣結則必差也兩言可與有隨機加味之意

少陰病咽中傷生瘡不能語言聲不出苦酒湯主之

雞子一枚去黃內好洗破如棗 右納半真置苦酒中以雞子殼置刀環中安大上令三沸去滓

少少含咽之不差更作三劑愈

不能語言聲不出矣凡遇此證望其咽喉正中處必有黏痰乃頑頰不開之故蓋清氣不通於鼻故濁凝而下結也治法以半夏之辛微取其氣使上行以通頑頰之竅合苦酒之酸泄以掃痰涎而解毒更以雞子白之潤肺而清氣分之熱者和之繆仲醇曰苦酒湯到咽即效余亦屢試皆驗有服此而口中發出穢氣至不可近而咽爛已愈者

懋修案三尸或稱三彭上尸彭琚住泥丸宮中尸彭質住臆中下尸彭矯住臍下丹田三尸喜人為惡不喜人為善修鍊家必斬三尸而後得道然守庚申者且不能斬也三尸名神亦名蟲治以殺蟲藥兼補氣血 又案此繆仲醇數語必須著眼

少陰病咽中痛半夏散及湯主之

半夏 桂枝 又草等分 已上三味搗合治白飲和服方寸匕日三服不能散服者以水一

升內散兩方寸匕煮令小冷少少含嚥之 懋修案千金燕之下有半夏有毒不當散服八字

龐安常曰非時有暴寒中人毒氣伏少陰經始雖不病旬日乃發脈微弱法先咽痛次下利咽痛半夏桂枝甘草湯主之利通脈四逆湯主之此病二三日便差古謂之腎傷寒本經半夏治咽喉腫痛以能通頑頰而豁痰涎也合桂甘以散其經中之寒則愈矣

少陰病下利白通湯主之

附子一兩 乾薑一兩 蔥白四莖 右以水三升煮取一升去滓分溫再服

此下六節言少陰下利治各不同也利外無陽證純乎寒矣邪陷於下急宜溫通若用四逆恐甘草留戀上中不能達下故附取其生薑取其少又以蔥白之辛寒而潤者為薑附向導下行而復向上則陰邪從而出矣

少陰病下利脈微服白通湯利不止厥逆無脈乾煩者白通加豬膽汁湯主之

豬膽汁一合人尿五合 右二味內前湯中和令相得溫分再服若無膽亦可用服湯脈暴出者死微

續者生

下利脈微陽氣已衰服白通利仍不止陰亦傷矣所以厥逆無脈乾嘔煩也此因藥不下達之故舍白

通亦無他法但加豬膽人尿之捷於走下者導之使入下焦以協力祛寒邪乃出矣然服湯後脈暴出

則陰涸而孤陽無依故死脈微續則陰猶能戀其陽故生也

少陰病二三日不已至四五日腹痛小便不利四肢沉重疼痛而利此為有水氣其人或欬或小便自利

或下利或嘔真武湯主之

二三日至四五日腹痛小便不利與桃花證同彼從本而病及小腸此從標而病及胃內經腎者胃之

關也關門不利故聚水而從其類寒水之氣入於胃則應於四肢沉重者溼也疼痛者寒也水蓄久而

利少陰之水氣作利也真武者北方司水之神使水歸其宅者也水性潤下逆則蛟龍乘之以翻波鼓

浪為洑洞之患故用三白以鎮於中苓滲之芍斂之朮運之加薑附以助坎中之一陽而流動下行水

氣得之從膀胱而解矣蓋大小青龍并水氣以為汗真武則導水氣以為溺也 玩二三日不已句知

少陰之脈微細但欲寐只在初起時過此一二日別現病象如咽痛吐利決不止但欲寐者而脈亦變

矣故論中凡云某經病皆從初發病之本而言其併病或轉屬者必申言之彰明較著如此少陰篇從

無彙入傷寒一條者注家多分直中傳經兩項強釋此篇謬種流傳古意寔失矣

茯苓 芍藥 生薑 三白朮 二兩 附子 炮 一枚 右以水八升煮取三升去滓溫服七合欬者加
五味子半升細辛乾薑各一兩小便自利者去茯苓下利者去芍加乾薑二兩嘔者去附子加生薑足

也下利必有寒積去芍之斂以乾薑之辛開之嘔為陽明氣逆故去附子加足生薑以宣之若利不止使膿血是水氣去而病及小腸又當別用桃花湯矣

少陰病下利清穀裏寒外熱手足厥逆脈微欲絕身反不惡寒其入面赤或腹痛或乾嘔或咽痛或利止而脈不出通脈四逆湯主之

炙草二兩 附子一枚

乾薑三兩強人可四兩

右以水三升煮取一升二合分溫再服脈即出者愈面赤者

加蔥白九莖腹痛去蔥加芍藥二兩嘔加生薑三兩咽痛去芍加桔梗一兩利止脈不出者去桔梗加人參二兩病皆與方相應者乃可加減服之

此寒風中於胛臂手足少陰齊病也手少陰見病則下利足少陰見病則清穀上天下水脈不相通從本從標各自為病裏寒者腎也故手足厥逆脈微欲絕也表熱者心也故身反不惡寒面色赤也用四逆湯守中從黃婆媒合心腎之道獨任乾薑裏寒為重也大既生土然後用蔥白通心陽以下行通腎陽以上行本方無蔥白蓋脫簡也腹痛者脾絡急結也不宜蔥散當以芍藥通之嘔者胃逆也加生薑以宣之咽痛者大鬱也不宜芍斂當以桔梗開之利止脈不出者虛也去桔梗之洩肺而加人參以復脈則肺陰自和也病與方應乃可加減用之方法中加減具有至理非可率意而為之也

少陰病四逆其人或欬或悸或小便不利或腹中痛或泄利下重四逆散主之

炙草

枳實

柴胡

芍藥

各十分

右搗為散白飲和服方寸匕日三服欬者加五味子乾薑

各五分兼主利悸者加桂枝五分小便不利者加茯苓五分腹中痛者加附子一枚炮泄利下重者先以水五升煮薤白三升去滓以散三方寸匕內湯中煮取一升半分溫再服

此因風中臂胛君大不及寒水侮之致成四逆也手冷過肘足冷過膝少陰病多有之如兼見欬悸等

證則君火內鬱非有以達之不可夫少陰本交太陰太陰為開今反逆而歸於厥陰之闔大鬱之極必變動不居故以炙草先緩其火即以枳實開太陰以迎少陰而為前道柴胡芍藥又以鼓動厥陰之中氣而不專於闔則少陰之樞自轉矣欬為寒鬱於肺五味收陰乾薑散寒又君火從治法故兼主利也桂枝以通心陽茯苓以滲水溼炮附以溫脾絡薤白溫潤而升所以治下重也

少陰病下利懋修案于金作不利六七日咳而嘔渴心煩不得眠豬苓湯主之明規陽

心移熱於小腸而下利至六七日火復炎上而欬繼以嘔渴心煩不眠知必兼有水氣用豬苓湯以導之入小腸而出膀胱則少陰之火降而水道通利自止矣

少陰病得之二三日口燥咽乾急下之宜承氣湯

君火甫為寒鬱而心陽已亢平素之土燥可知口燥咽乾是滿口無津直乾至咽即得之二三日便當急下緩則枯槁難回矣承氣有大小二方隨時斟酌而用之

少陰病自利清水色青者心下必痛口乾燥者可下之宜大承氣湯一作大柴胡湯懋修案此千金原注

經言諸病所出水液澄澈清冷為寒暴注下迫為熱今二者兼之其利者寒也所以利者君火也面色純青則陷入厥陰而見風木之色厥陰病當氣上撞心中疼熱此因氣從利泄而不上撞知必疼在心下是當用大柴胡法者若口乾燥君火亢極可大承氣矣

少陰病六七日腹滿不大便者急下之宜承氣湯

少陰六七日無陰證而現腹滿不大便即屬標病尚宜急下泥土燥水涸有甚於此者乎以大承氣下之一了而百當矣

少陰病其脈沈者當溫之宜四逆湯

少陰病初起脈細者正邪衰於虛之會沈則在重矣裏指陰經脈所行軀殼之裏也四逆湯溫經以散

少陰病其人飲食入則吐心中溫溫欲吐復不能吐若得之想修藥千金手足寒脈弦遲此胸中寒想修藥千金

金作胸不可下也當遂吐之若膈上有寒飲乾嘔者不可吐當溫之宜四逆湯

風寒從鼻入故不能納飲食而不飲食時卻欲吐而不吐問其手足則寒診其脈則弦遲此必中陽未

衰驟為寒氣所鬱者重在始得之三字然胸中雖實不可下也當乘勢吐之以達其陽若素有寒飲在

膈則飲食入口反不吐而不飲食時又乾嘔倘用吐法必更傷其上焦之陽故宜四逆湯守其中而溫

以通之

少陰病下利脈微瀯者即嘔汗者必數更衣反少當溫其上灸之一云灸厥陰五十壯

此言少陰下利有素虛而非挾熱者平脈法云寸口脈微而瀯微者衛氣衰瀯者營氣不足嘔而汗出

中上之陽衰甚所以數更衣而反少病如滯下者不可謂是心經之挾熱也沈堯峰曰此陽氣下陷證

溫上灸百會穴也在頭頂陷中即內經陷者舉之之義

傷寒論生 卷四 門下晚學生馮汝玖校字 世補齋醫書後集