

全國學校國文成績文庫



古刊盧壽鏡選輯

十一 ● 書後類

書借書說後

海鹽城立第二女  
校高小三年級生 張慕蓮

自古以來。文人達士。往往博通今古。為世間人當其求學之時。無力致書。借諸他人者衆矣。此袁子所以有書非借不能讀之說也。人之情飢者甘食。渴者甘飲。好學之士。無力致書而借。諸他人者。則其讀書也必勤。且專非書非借不能讀也。其借書而讀者。其進步必速耳。顏子居陋巷。簞食瓢飲。其貧如此。無力致書。可知而為聖門弟子之冠。意其平日所讀之書。必借之他人也。王景略隱跡蓬門。短褐而捫虱。其貧如此。則無力致書。可知而乃為晉世之人傑。意其平日所讀之書。借之他人。必也說則書洵非借不可讀矣。

奇創之論無中生故佳 (談夢石評)

讀停戰命令

國侯縣第二高等  
小學三年級生 林孝舉

二十日讀停戰命令不禁躍然為吾民慶。自兵興至是。寡人之妻。孤人之子。蓋不可以數計。元元之民。罹於兵禍。惴惴然不復以生人自居。一旦得讀此令。正生人之樂。既失復得之時也。或曰。停戰之令。雖下。停戰之事。未必成。子姑少安毋躁。余曰。以理勢觀之。殆不得不停也。夫西南諸要人。所以動是師者。以政見不同耳。以政見不同。蓋欲為吾民謀幸。福不得躋。諸好兵戕民之流。而卒至於戕民者。蓋其所不及料也。及今亦略開吾民被禍之狀矣。亦略知吾民厭兵之意矣。以福民始。而以戕民終。彼獨無惻隱之心。甯不思有以善其後乎。且歐戰告終。其所以恢復元氣之道。必將取資

於我內爭不已。獨不虞韓盧東郭。自困於前。以遺國父之獲。乎抑猶有說焉者。此次停戰。美法竭力協贊。兄弟閭牆。路人救止。當道諸公。且必有內慙之意。何有於停戰之不成事實哉。此吾所以敢為吾民幸也。

按切時勢侃侃而談。有王景略旁若無人之概。(林警評)

### 3 廣錢大昕奕喻

泰縣曲塘代用廣武  
高等小學三年級生 崔寅生

余素喜弈。每當炎夏。家居無事。輒以弈為陶情之具。一日友人邀余消夏。至則已有客在。主人見余。請與客對局。余應之。甫數著。客即敗。斯時也。余樂甚。自以為今日之國手。舍余其誰。烏知乎客中有童子。觀余勝。請與弈。余以為諸客尙敗。何懼一五尺之童。布局對下。甫下數子。余即失一著。連下連敗。局終大負。童子謂余曰。君讓我也。不然。何先勝而後敗。耶。余聞言。愧甚。惟有重整棋子。斂其驕心而已。噫嘻。余不禁有感於軍事矣。若軍人出戰。有驕傲之心。雖有衆百萬。不難覆沒於數十騎之手。是時也。欲如余之重整棋子。悔過自檢。其可得乎。其可得乎。

藉題說理婉而多風

### 4 讀鮑氏子篇書後

泰縣曲塘代用廣武  
高等小學三年級生 劉家謹

蒙讀鮑氏子篇。不覺有所感焉。昔有齊田氏者。食客千人。中坐有獻魚雁者。田氏視之。歎曰。天之於民厚矣。殖五穀。生魚鳥。以為之用。當時衆客皆和之如響。雖知其誤。不敢言其誤也。獨有鮑氏子者。年方十二。不以此語為然。曰。世間之物多矣。人不過擇其可食者食之。豈天為人而生哉。信夫。鮑氏子之言也。夫天地好生之德。本未嘗厚於人。而薄於萬物。特人類之能利用萬物耳。何則。吾人爪牙之利。不及虎豹。膂力之強。不及熊羆。奔走之疾。不及麋鹿。飛颺之高。不及燕雀。若是則人之技能。非能高出於萬物也。然則天地之生物。果何厚於人乎。乃人以自營主義。不仁心術。而制服萬物。萬物不能敵。而人遂擇其可食者食之。可用者用之。享天然之利焉。天何嘗為人生萬物哉。嗚呼。觀於此。可知強吞



弱衆暴寡爲天演淘汰所不可逃者也可不畏乎

說理通達發揮盡致

### 5 讀武訓傳書後

秦縣曲塘代用廣武高等小學三年級生 崔寅生

三代以下世風日變爭財奪利日有所聞又誰能仗義施財爲社會謀公益哉即間有之亦不過稍有仁心之富翁耳若求一貧無立錫者據與教育茫茫世界戛戛乎難其人矣此吾所以讀武訓一傳而嘆其爲絕無僅有也夫武訓本一丐者幼喪父母日行乞於市夜績麻於家每以兩饅自養得錢必儲之噫武訓之勤儉已於幼時見之矣後數歲得錢六千盛藏之富人家子母相權幾及百千嘻武訓從茲可以小康矣若常丐處此亦可以衣華服住廣厦食甘味或則貪得無厭又焉知謀及教育哉武訓不然出其藏金以興教育行乞至年七十創立學校至三十餘銖積寸累惟以興學爲事邑中由是受益甚巨嗚呼武訓僅一丐耳竟能立不朽之名與泰山汶水而並重論者謂其奇節瑰行較常人爲厚豈虛語哉今之守財虜專以求利爲事得財自樂問之則曰教育非關我事公益豈能使我獨謀哉是以一身淹沒無聞耳嗟乎若輩真武丐之不如矣烏足取哉或曰武訓之所以爲此者實釣名沽譽而已不知今之富而吝者並不好名也以一乞丐而以好名爲心已加人一等矣不觀夫對於教育皆以實學爲主不尙形式乎其跪拜教師使勤於教授跪勸學生使勤於學業其一片愚誠非有心人不能如是也是殆道兼儒墨者豈得以乞兒視之乎又豈得

文有清氣

### 6 讀武訓傳書後

江蘇第二師範附屬高等小學二年級生 張裕仁

予讀武訓傳不禁喟然歎曰武訓一丐耳衣不蔽體食不果腹以視彼席豐履厚之人錦衣美食婢僕盈前者相去奚

雷○零○壤○而○乃○痛○教○育○之○不○振○抱○與○學○之○熱○心○日○積○其○所○乞○金○創○建○學○校○至○三○十○餘○處○長○跪○涕○泣○以○勵○師○生○使○齊○魯○之○邦○  
 學○風○廣○被○訓○則○粗○饒○自○養○數○十○年○如○一○日○嗚○呼○是○足○以○愧○末○俗○而○挽○頹○風○矣○訓○其○巧○而○俠○者○歟○

簡而明(周十義評)

7 讀尤悔庵西湖泣柳記書後

青浦縣立高等小學三年級生

姚煥儀

西○照○為○天○下○名○勝○之○地○四○方○遊○客○聚○會○之○處○其○間○桃○柳○之○芳○豔○臺○榭○之○崔○巍○及○山○水○之○清○秀○遊○者○常○以○為○快○今○讀○尤○悔○  
 庵○泣○柳○記○不○能○無○慨○然○矣○慨○弱○柳○之○斫○伐○臺○榭○之○毀○壞○轉○瞬○之○間○滿○目○蒼○涼○故○悲○情○發○於○筆○墨○何○可○痛○可○悲○之○甚○也○嗚○  
 呼○柳○可○泣○而○天○下○忿○忿○可○悲○之○事○豈○獨○柳○也○歟○哉○彼○鼻○鼻○之○柳○未○必○獨○在○西○湖○西○湖○之○柳○以○六○橋○而○著○名○故○哀○情○之○深○  
 必○有○意○焉○所○謂○百○年○之○變○易○天○下○之○最○可○痛○也○今○西○湖○既○稱○名○勝○乃○為○明○清○改○革○之○故○官○軍○駐○守○西○湖○伐○鼻○鼻○之○柳○而○  
 作○薪○毀○巍○巍○之○宮○而○為○營○昔○則○公○子○佳○人○之○所○遊○今○則○干○戈○兵○卒○之○所○集○不○亦○可○痛○之○至○哉○嗚○呼○未○免○有○情○誰○能○遣○此○  
 尤○悔○庵○以○所○因○時○代○之○變○易○而○不○禁○對○此○長○嘆○也○

蒼涼感慨痛乎言之(夏本立評)

8 讀文忠烈公傳

南通師範附屬高等小學三年級生

宣盛懷

生○命○人○所○重○也○富○貴○人○所○貪○也○惟○聖○賢○豪○傑○能○薄○富○貴○而○輕○生○死○舍○生○取○義○為○人○情○之○所○不○能○為○予○讀○文○忠○烈○公○傳○未○  
 嘗○不○歎○公○之○不○圖○富○貴○不○惜○生○命○其○忠○義○之○氣○深○足○為○報○國○者○之○模○範○也○公○生○際○宋○末○度○宗○朝○賈○似○道○以○去○要○君○帝○命○  
 學○士○草○詔○堅○留○公○當○制○不○肯○呈○稿○後○即○劾○罷○已○而○勤○王○詔○下○奮○發○獨○先○當○日○天○子○意○念○所○及○乎○及○兵○敗○被○執○元○人○力○  
 勸○之○降○終○不○屈○至○鎮○江○而○夜○亡○走○真○州○苗○太○守○不○納○後○潛○於○如○臯○復○至○吾○通○太○守○楊○某○獨○備○舟○送○之○自○石○港○賣○魚○灣○渡○  
 海○至○溫○州○挾○主○入○閩○而○轉○戰○於○外○馳○驅○靡○定○至○潰○於○輿○國○執○於○五○坡○幽○囚○三○年○而○忍○義○之○氣○始○終○不○渝○卒○為○元○人○所○殺○

時國亡臣死天祥獨後後世以其顛沛圖存從容赴難九死靡悔故推之為宋末忠義之首嗚呼使公貳於元豈獨生  
命可保且可濟宰相之榮而公甯死而不肯為者誠以生死輕於道義雖由是得生而有所不用也嗚呼此公之所以  
凜冽千古也乎夫留夢炎輩獨非宋臣耶當時享萬鍾之祿依阿誤國國亡而又事元而其惡醜之名亦與公同垂不  
朽後之有官守者其亦所擇哉

### 9 讀唐杜牧阿房宮賦書後

儒微縣立第一高  
等小學三年級生 陶依仁

昔文王以民力經營臺沼而民歡樂之謂其臺曰臺靈謂其沼曰靈沼樂其有麋鹿魚鼈古之人何以能使民歡欣鼓  
舞如此哉亦以與民同樂未嘗獨樂其樂也秦作阿房使能師文王之意不忍輕用民力必如子來趨父之事歌頌  
吾王無疾病而有此樂顧乃取之盡鍾錡用之如泥沙殫民之力竭民之財當時民之怨讟其上者已有如湯誓所謂  
時日曷喪予及汝偕亡之意楚人一炬可憐焦土夫豈意外事哉秦皇召之已非一日矣即令爾時楚人不炬阿房之  
瑰麗秦皇豈能以一人獨樂哉後人哀之而不之鑒陳叔寶猶起臨春結綺望仙三閣窮極華麗楊廣猶築西苑起行  
宮恣意奢淫卒皆不旋踵而灰燼復蹈秦皇之故轍嗚呼後人復哀後人杜牧之言已大驗倘後人哀之而仍不之鑒  
吾恐後人復哀後人杜牧之言可驗於將來者尙有未窮盡也

思力深厚起結尤勝(柳紹宗評)

### 10 讀五代史冷官傳書後

青浦縣立高等  
小學二年級生 徐正堅

唐用李林甫楊國忠而釀天寶之亂宋用韓侂胄賈似道而致國祚之亡此無他小人之諂佞詭誕原足以敗人家國  
也然君子探原禍始於小人不暇深責而徧於用小人之人事既往則惋惜之害未著則深戒之諸葛之於劉後主南  
軒之於宋高宗其慮遠矣余讀五代史冷官傳末嘗不心竊異之曷異乎異其以冷官而有傳也夫冷官如敬新磨等

不過爲梨園高足。菊部才人以善俳著聞而已。非有高尙之道德。瓌異之才能。巍煥之事功。而顧亦與一行、義兒同著於史冊者何也。蓋伶官之有傳。非爲伶官也。爲唐莊宗也。爲唐莊宗之寵伶官。得禍欲後人奉爲殷鑒也。當日者燕梁雖滅。而環視四方。鼾睡於臥榻之旁者。尙指不勝屈。而莊宗已警然。軒輒自滿足。宜胎鉅禍於無形焉。夫君臨天下者。一日二日萬幾。宵旰勤勞。猶恐變生不測。況自傅粉墨。以悅劉夫人。縱人之波瀾。置政事於不顧。此與宋徽宗之垂意花石。致寵朱勔。明熹宗之手持斧鋸。致任魏閹。有何異哉。嗚呼。去讒遠佞。聖訓昭然。人君苟能清心寡慾。則僉王之入。自不得以諛。佞舌。窺聘其私。何至身死國滅。爲天下笑。如唐莊宗耶。吾故知伶官之有傳。固欲警後世。昵比宵小之人。一如宦者之有傳。奸臣之有傳也。儒臣修史。非大有深意。其間乎。

見地獨真。用筆老當文境之妙。真庖丁解牛。奏刀砉然。徐申伯評。

### 讀晏子使楚篇書後

泰縣自東高等小學一年級生 董裕仁

國家凡遇交涉。遣使於外。使者學問必博。言語必長。始不辱君命。春秋之際。爭爲盟主。尤重使才。蓋辱命卽所以辱國也。余讀晏子篇。信晏子之不愧爲使臣矣。晏子生爲齊相。出使於楚。楚王賜以酒禮也。羣吏當晏子酒酣之時。縛齊民之坐盜者。詣王前。蓋辱晏子於稠人廣坐之中也。晏子避席而對楚王。反受其辱焉。若瞠目不能答。則受楚之辱。見辱國也。楚大國也。齊亦大國也。齊可以見辱於楚乎。晏子一言而楚王自受其辱。辱人者人恆辱之。楚王之謂也。

反覆辯論俱有見解

### 讀薛河東貓說有感

江蘇泰興縣立第一高等小學三年級生 陳福基

貓有捕鼠之能。爲人所畜。誠有用之動物也。薛氏之貓。不能盡其職。而有噬雞之病。逐之固宜。愚讀薛子貓說。不禁悲貓之自棄而歎其不改過也。然余亦不僅爲貓悲也。游手之徒。無所事事。暴行於鄉曲。亦貓類也。無恥之人。機變百出。



損人而利己亦貓類也。至彼坐高堂騎大馬視其形魁武奇偉似足以庇萬民而福國家。問其實則肆其才以苛民。逞其雄以亂國。亦無往而非薛氏之貓也。噫貓之害噬雞而已。人之害噬民噬國。恐誅之不可勝誅焉。吾豈僅爲貓悲哉。

筆意爽朗（余采之評）

### 13 讀劉大紳啞孝子記

江蘇泰興縣立第一  
高等小學三年級生 陳福基

孝非易事也。家貧而能孝固不易。貧而又啞尤不易。余讀劉大紳啞孝子記而知根於天性者非外界所可限也。夫以孝子之生而啞也。有懷莫白。何謂問安。何謂出告。何所謂下氣怡聲。且啞而又貧也。托鉢乞食。何來旨甘。何來雞豚。並何從負米養親。乃啞孝子聽於無聲。視於無形。養生送死無微不至。試問天能缺其本能。窮其際遇能變易其天性乎。彼世之事親不力者。動借力不從心。自爲解免。讀啞孝子記能無愧乎。

詞旨簡明（余之采評）

### 14 讀劉大紳記瞽者渡篇書後

江蘇泰興縣立第一  
高等小學二年級生 常仁俊

余讀劉大紳記瞽者渡。以仁智勇誠四德稱瞽者。且以爲能見道竊怪劉子之於瞽者何以傾倒。若是伏而思之。劉子蓋深痛於振興公益之無人。特舉瞽者以風世也。瞽者之力猶足以集事而不瞽者可勸矣。瞽者之志猶不肯苟安。而不瞽者可恥矣。由設渡而推之。如設學校亦公益之一事也。山東之富者不能設而貧爲乞丐之武訓反能設學校。以與教育君子對於武訓莫不願鑄金事之。此亦劉子傾慕瞽者意也。

寥寥百餘字殊不嫌其短促故文貴意足（于次材評）

### 15 孟子許行章書後

昌化縣立第一  
高等小學三年級生 方基庭

大哉許子之道也。與民並耕而食。饔飧而治。誠賢者之所爲人所不易及者也。夫以天下之大萬民之衆而欲賴一人

力○以○治○之○勞○之○來○之○匡○之○直○之○輔○之○翼○之○則○其○力○必○有○所○不○及○也○蓋○一○人○之○力○有○限○萬○衆○之○心○互○異○以○一○人○有○限○之○力○而○治○萬○民○之○衆○天○下○未○必○盡○治○也○萬○民○未○必○盡○服○也○是○以○聖○人○所○不○取○焉○聖○人○之○治○天○下○也○內○修○其○本○而○不○外○飾○其○末○治○天○下○者○以○之○治○人○治○人○者○以○之○治○己○故○舜○之○耕○歷○山○也○期○年○而○田○者○爭○處○堯○堯○以○豐○壤○肥○饒○相○讓○釣○於○河○濱○期○年○而○漁○者○爭○處○湍○瀨○以○曲○隈○深○潭○相○予○當○此○之○時○口○不○設○言○手○不○指○揮○執○玄○德○於○心○而○化○民○易○俗○使○舜○不○與○民○並○耕○而○食○饗○殮○而○治○雖○有○萬○人○之○力○治○萬○人○之○衆○安○有○濟○乎○夫○民○者○邦○之○本○也○而○耕○者○民○之○所○賴○以○生○也○孟○子○不○察○而○曰○治○天○下○者○不○可○耕○且○爲○也○然○則○舜○之○耕○於○畎○畝○也○獨○非○治○天○下○之○人○耶○然○吾○又○聞○伊○尹○耕○於○有○莘○之○野○而○以○天○下○之○重○自○任○是○則○伊○尹○之○治○天○下○也○亦○與○民○並○耕○而○食○饗○殮○而○治○者○矣○由○此○觀○之○伊○尹○之○與○舜○也○其○治○天○下○之○道○皆○與○民○並○耕○而○食○饗○殮○而○治○者○又○何○止○於○許○子○哉○許○子○體○察○民○情○繼○舜○與○伊○尹○之○所○爲○雖○不○及○舜○與○伊○尹○之○聖○亦○足○以○頡○頽○孟○子○之○賢○許○子○其○人○者○後○世○不○易○得○者○也○

文筆天矯不羣最足制勝(王乃文評)

讀方山傳書後

與化縣立第一高等小學三年級生

孫光成

士○君○子○不○幸○生○衰○末○之○世○蔽○障○於○小○人○不○得○已○借○文○章○以○發○其○憤○鬱○明○其○志○氣○古○今○來○何○可○勝○數○若○蘇○東○坡○者○亦○其○一○也○於○何○知○之○於○其○傳○方○山○子○知○之○斯○傳○也○余○嘗○細○玩○詳○察○而○知○東○坡○之○意○矣○當○斯○時○朝○野○上○下○宵○小○所○居○所○謂○豺○狼○當○道○者○也○東○坡○以○遭○時○不○偶○與○若○輩○並○立○其○勢○之○不○敵○審○矣○則○此○區○區○之○富○貴○幾○何○不○足○以○危○其○身○此○所○以○有○方○山○子○之○傳○也○夫○方○山○子○隱○者○也○隱○者○東○坡○之○所○慕○也○因○所○慕○而○爲○之○傳○其○傳○方○山○子○者○即○其○自○傳○也○所○謂○借○文○章○以○發○其○憤○鬱○明○其○志○氣○者○非○耶○嘗○謂○蘇○氏○文○字○大○抵○多○瀟○酒○靜○逸○之○致○如○記○放○鶴○亭○則○曰○隱○居○之○樂○雖○南○面○之○君○未○可○與○易○記○超○然○臺○則○曰○余○無○往○而○不○樂○而○其○弟○之○記○快○哉○亭○也○則○又○曰○吾○兄○子○瞻○名○之○曰○快○哉○若○此○類○者○皆○與○方○山○子○傳○同○一○意○境○則

東坡之志可見矣。然則東坡於此又曷不掛冠而去。儻然於物外哉。祇以國事危急。恆思挽救。奈宵小當道。不獲如志。遂至隱而不得。惟借文章以發其憤鬱。明其志氣。其用心亦可悲矣。設當日宵小斂迹。國事可為吾知。東坡必將措國家於泰山之安。而不至以隱士為慕。即斯傳亦可不必作。不然東坡之見豈不若方山子而願貪富貴歟。嗚呼。此可知東坡之苦心隱然見於言外者也。

此文可稱東坡知己（魏評）

## 書巴黎油畫記後

無錫私立華氏鴻模  
高等小學二年級生 姚鈺笙

余讀薛福成巴黎油畫記而有感曰。夫法人所繪。普法交戰。圖敗狀耳。法人既常存好勝之心。何以自繪敗狀。令人氣喪。若此。薛子以為圖報復。激衆憤。若越王句踐臥薪嘗膽之意。句踐初敗於吳。後二十餘年卒能勦滅夫差。以雪奇恥。孟子曰。以力服人者。非心服也。力不贍也。今法人果能勝。普以復數十年之仇。雖不能勦滅普國。而普亦不能自為其主矣。余於是益歎薛子知識之卓。於二十餘年前已知法之必勝也。嗚呼。薛子亦神矣乎。

詞簡意達結語尤有風神

## 書巴黎油畫記後

無錫私立華氏鴻模  
高等小學二年級生 華玉春

余讀史記。至越王句踐。未嘗不欽服也。昔越敗於吳。忍辱求和。句踐臥薪嘗膽。卒報吳仇。及邗。庸。盱。海外。文編。至巴黎。油畫記。而歎法人之用意。亦頗句踐無異也。法人性素好勝。何以自繪敗狀。令人氣喪。若此。蓋所以昭炯戒。激衆憤。圖報復。故今日歐洲戰爭。終以沼普。其效果不亦大哉。今我國與外人交涉。著著失敗。喪民失地。不可勝數。受外人之欺。亦可為至矣。倘欲報仇雪恥。則巴黎油畫記之用。意可效法也。

清言見骨不枝不蔓風度亦恰合書後體

### 19 讀赤壁賦書後

玉田縣女高等小學二年級生 阮叔貞

蓋聞師言前赤壁賦之妙處在有無限佛理後赤壁賦之妙處在有一片仙機吾嘗疑於是以為蘇子亦猶人耳何以其為文言佛言仙各極其妙若是乎本年十月望師為講步自雪堂以下一章覺是文局勢頓挫景物離奇仙筆也江渚雖已改觀而怪木豐草奇石絕壑幽險不可名狀仙境也且也婦藏斗酒發與於巨口之鱸道士羽衣化身於孤飛之鶴仙物仙人也夫前賦一則曰羽化登仙再則曰飛仙遨遊文屢言仙而不以仙著茲口絕不言仙乃覺事仙景仙而文字亦無不仙矣仙乎仙乎賦誠無愧仙品乎當世稱蘇公為坡仙或即因是而肇錫嘉名歟

拈仙字作骨妙意層出不帶一毫滯相文筆亦飄飄欲仙（姚鳳樓評）

### 20 讀後赤壁賦書後

玉田縣女高等小學學生 陳光世

文也者乃逆理之所難明而藉文以發揮其意者也余讀蘇子後赤壁賦其內容皆以風景為樂攜客為主閱其文察其意自覺江山如畫純任自然較之瑣瑣陳言實有天壤之別至其佈局之新奇結束之自然似景非景似夢非夢前呼後應終無斷續之跡孤鶴入夢愈見自如之景吁觀蘇子之文愈見蘇子之性情然逸樂與世無爭非物不取非理不行非如清談之儒而自詡為高非如爭權之臣而自命為勇故其為文也瀟灑曠大自然之氣為他文所不及此蘇子之文所以能傳於世歟

文亦自然入妙

### 21 讀漆賈書後

直隸青縣第一高等小學校第二學年學生 李賢年

信者立身之本也。義者處世之道也。而為商人者。尤不可失其信義。若於交易之間。不以義為利。徒以詐偽相向。其不虧本喪利者鮮矣。吾讀明劉伯溫之漆賈。而深有感於心也。虞孚問治生之術於計然。既得其術。非徒不能治生。終而



且亡身於異域。豈計然之術不良耶。實因不盡依其術。而又加以詐僞。有以致之也。假使虞孚既得其術。卽依術以行。不復他求。而以道德爲重。未始不可以治生。卽欲以此致富。亦豈難哉。乃不此之務。竟以欺人之術。轉而自欺。然則虞孚之終。巧死於吳者。非不幸也。宜也。吾讀劉先生之漆賈。而喜先生之善以文警世也。故略附數語。誌景仰焉。

氣充以沛。理明且清。(馬孝寬評)

### 22 讀漆賈書後

直隸青縣第一學年學生

劉春和

嗚呼。吾讀劉伯溫之漆賈。不禁重有感焉。夫人孰不欲致富。虞孚之學發漆於計然。先生人情也。且正當之事也。果以此數百斛漆。鬻諸吳。富可立致也。乃心存貪婪。一聞其妻兄之言。遂有欺詐之舉。以僞亂真。冀求多利。殊不知人非蠢。愚何能必受其欺。僞不足以亂真。而適足以敗真。例外之財未得。而應得之財亦與之俱失。卒至貧不得歸。丐死異域。治生之術。反成殺生之刃。可哀也哉。

詞句老當筆仗拗折(馬孝寬評)

### 23 讀王安石傷仲永

淳安縣雉山高等小學學生 劉強立

甚矣哉。受於天之不可恃也。要矣哉。受於人之不可少也。讀王安石傷仲永。可以知之矣。夫仲永生五年。而能詩。殆所謂生而知之者也。其受之天也厚矣。然卒之終身爲衆人者。則受於人者不至也。夫以仲永之上智。不受於人。且降而爲衆人。則受天。願可恃也。哉。同使以仲永之材。加以學。則絕類超塵。優入聖域。何可限也。嗟嗟。仲永往矣。天下之傷仲永者。豈獨荆公一人已哉。荆公之傷仲永。豈獨爲仲永一人已哉。

收筆頗有神味。文翻空而易奇。信然。

### 24 讀王安石傷仲永

淳安縣雉山高等小學學生 邵輔周

人之稟賦雖有不同然皆不可不學也孔子曰我非生而知之者好古敏以求之者也以孔子之聖而猶必好古敏求况其下乎吾讀王荊公傷仲永不祭重有感矣夫仲永生五歲而能詩其稟於天者固甚厚也乃十二三不能稱前時之聞矣又數年而泯然衆人矣是何也不學故也向使以仲永之資加之以學則其所成就豈有限哉乃仲永不但不能入於聖域且降而爲衆人烏虜不學之害有如此耶吾輩學者稟受於天不如仲永遠甚仲永如此則吾人既不受之天又不受之於人欲求爲衆人且不可得願可不孜孜爲學以求自立於世乎此吾所以讀荊公之文而不禁重有感也

25 書柳宗元鷓說後

如皋縣第十一 高等小學生 仲傑

騁利距振長翮擇肥而噬遇便即攫縱意所之血肉狼籍飛者不及翔棲者不及匿鳥類中鷺且悍者固靡若鷓乃有時頓易常性哀憐小鳥縱之爪趾之間而不忍食全之於一啄之餘而甘受其飢此何故也豈是鷓之性本善歟毋亦德其煥掌之功不出於以怨報德耳且夫受恩圖報乃人類應具之天良非以責於鳥也使斯鷓攫取盈握之雀夜煥我掌爪且飽我飢腹是亦順其本有之常性不仁之行未必因此而有加乃縱而生之若寓有無限不忍之意者是即孟子所謂惻隱之心仁之端也盜跖日殺不辜肝人之肉一日不殺即其良心之發現也彼外託忠厚之名陰遂其狠毒之意者何往而不盜跖其心耶吾因以知天下之至不仁者亦有時爲天下之至仁也凶殘如鷓尙有不滅之天良胡高出於鷓什百千萬者竟腆然斲喪無餘乎子厚作爲是說誠有故矣

清疏流利入後寄感猶遠

26 讀卡南琦傳

嗚呼貧富之理雖曰天命豈非人力哉原卡南琦之致富可以知之矣卡氏少時破帽籠頭敝衣覆體日處於熾熱之

奉天遼陽縣高等小學第十一級生 郭英傑

治者耳。而能致數萬萬之富者。蓋勤勉而已。世之人羨卡氏之富而不勉效其勤。此世人所以爲世人。卡氏所以爲卡氏也。吾不羨卡氏之富。獨羨卡氏之勤。尤羨卡氏之能聚能散。較我華之陶朱公馬伏波不誠。東西古今輝映哉。世之守錢虜積金滿籩以增子孫之愚。並長子孫之驕。若讀卡氏傳當爽然自釋矣。

大氣包舉筆致飄忽非熟讀遷史未能有此神味（張震評）

## 27 書袁枚郭巨論後

如臯縣立第一高等小學生

仲傑

孝道至難盡也。孝子至難得也。貧寒如郭巨。身爲菜傭而獨能孝道。至欲埋子以養母。謂非根於天性。耶後之君子。正宜原其情。憐其心。表而出之。以導訓末俗。奈之何。不以爲美。反以爲惡。著其罪名而直斥之也。古之聖人嘉善而矜不能。隱惡而揚善。巨雖不足爲孝。親正格然在俗。子愚夫有一善之可述。亦足尙矣。况養體養志。百行不虧。以之論聖賢。則可以之責俗。愚則不能。吾嘗推巨之心。以爲子可復生。而母不可復得。故一念之興。不可移易。何暇計及棄與靈哉。且獲金亦非所望也。精誠感動上蒼。雨金亦意中事。蓋孝之至者。可以格天地。感鬼神。理或宜然。亦何怪之有。巨既得金。則必不忍埋其子。而可以全事母之孝。又何必效管寧之揮鋤哉。論者乃謂其爲逆爲貪爲詐。責無旁貸。使郭巨有知。永不自瞑目於地下矣。烏乎。世有好貨財。私妻子。不顧父母之養者。讀袁子此論。豈復有容身地耶。

郭巨之事本滋人疑袁之論亦未必深刻文以忠厚立論看到郭巨乃庸俗人頗有見識

## 28 書蘇子由快哉亭記後

遼陽縣高等小學校第七級生

劉宗文

齊安處湖北之東隅。水臨長江山。望武昌。天下幽邃之景也。然而連山絕壑。古木長林。振之以清風。照之以明月。雖他日。人目爲奇觀。亦騷人志士所悲傷憔悴而不勝者也。張君不以謫居爲患。憂患而坦然。此誠有以過人者矣。士生於世。不能自得其心。鬱而不舒。雖觀此江山勝蹟。亦多抱悲觀。而張君反以此謂謫居之勝概。可見士之垂名千古。不與

世人澌然俱盡者其志別有在矣噫士處患難中有志而莫由振拔觀於張君之謫居其憂思感憤或稍解歎

29 起筆情景如繪轉筆甚為老健以下亦順利可觀結筆感慨情源不泛設(修有為評) 書薛瑄貓說後

遼陽縣高等小學第七級生

吳庭讓

夫以形魁大爪銳利之貓固無一不具有捕鼠之能也而是貓不但無捕鼠之能反有噬雞之癖是真負貓之名矣嗚呼世之無能而有癖者衆矣豈獨一貓哉彼今之佩虎符擁犀皮峨大冠拖長紳者觀其坐高堂騎大馬醉醇醴餒肥鮮孰不巍巍乎可畏赫赫乎可象又何往而不形偉爪利耶其為文職者作福作威自尊自大其於事也如蟬之情其剽民也如狼之貪為武官者狐假虎威攬權作勢其虐民也如虎之猛其對敵也如鼠之竄又何往而非徒有噬雞之癖而無捕鼠之能然則薛瑄是作豈其有忿世嫉邪之心而託於貓以諷耶

謂公為忿世嫉邪而託之於貓曰是確論(修有為評)

30 書薛叔耘巴黎油畫記後

遼陽縣高等小學第十級生

白世昌

薛公真清之名外交家也覽其巴黎油畫記微言大意愛國情深盜於言外何其偉也夫普法之戰法僅割地二州賠款亦不過五十億萬佛郎猶藉丹青之力以繪敗狀令觀者以驚心動魄永久不忘且有怒髮衝冠奮臂雪恥之心法人之意固至深且遠而薛公之記此文殆亦勵我同胞有雪恥心也觀夫我國之喪師失地種種受外侮之事罄竹難書其最八國聯軍之敗割地賠款其數較法為何如也他若藩屬之讓與軍港之租借尤足痛心憂國者雖涕淚橫流國民仍淡然置之度外而政府諸公不惟無以激之且黨爭不已罔知對外使薛公浪費文墨無效可收真堪浩歎觀於墨西哥以自戕而弱俄羅斯以內亂而衰倘不叔為殷鑒恐議我後者大有人在也使叔耘再生必當有以自見余讀其文驚心動魄如身蒞吾國之油畫院中有不勝憤慨者矣



前幅以法之一敗觀中國之屢敗願特以淺形深法中後切實發揮語語痛切筆亦酣暢淋漓結尾尤足以酣世（  
修有爲評）

### 31 書魏學泚核舟後

遼陽縣高等小學第十級生 白世昌

吾讀魏子核舟記不禁歎叔遠之技實千百年來所未有然微子敬之筆亦不能傳其神或謂核舟乃玩具無裨實際何必精美若此又何必表彰若此不知天下事由微而著由小而大瓦特之汽車悟於沸鼎徐柏林之飛艇仿諸鳥翔使當時獎勵實業使叔遠竭其心思運其耳目易其技巧而精求夫瓦特徐柏林之所求則一人起於前百夫繼於後久之亦必有成功之一日安知叔遠之名不與歐美工業家齊美乎惜當時不爲講求且從而疾之致使一切精緻物品皆視爲奇技淫巧有傷風化擯斥之不遺餘力愚民政策亦酷矣哉嗚呼今非其時矣叔遠雖歿而核舟之記猶足表其奇技吾朋朝夕讀之願可不思振興乎

### 32 乞者說書後

海鹽城立第三女校高等小學三年級生 查美臻

西堂尤子之述乞者也其言曰我之乞異乎人之乞我乞之時白日堂堂人乞之時昏夜皇皇其言激矣夫國何以治一國之民各盡其職而已矣國何以亂一國之民皆棄其職求其仕宦以富一己而已矣夫一國之中士農工商誰不可爲而必寄身於乞以士農工商皆求爲仕而無一可同處故也夫十農工商皆求爲仕則國事尚可問乎幸而有一鳳手麟角之乞者在也夫鳳毛麟角者乃一乞者也則國事尚可問乎然時至今日欲求此一鳳毛麟角之乞者亦不可得矣噫予欲無言

慨當以慷筆如走珠（談夢石評）

文

庫

卷十一

書後類

十六

十二 ● 書牘類

約友中秋觀公園幕書

江蘇代用師範附屬小學高等三年級生 徐爾玠

啓者中秋古稱佳節香飄金粟光瀉瓊樓正舉杯邀月之時實別舫觀濤之夕而是日即公園開幕之期人壽有幾恐負良宵況茲佳會欣逢假期適屆爰邀足下共締良遊會看月華秋水一片溶成天上人間同茲佳勝歌音嫋嫋疑巫峯絲竹之聲舞影翩翩即玉府霓裳之譜此情此景足以暢叙幽懷滌除煩惱當亦吾兄所樂聞也 敬乞惠然毋吝 玉趾專此敬請 明若學兄 秋安

秀韻天成 (易劍樓評)

2 約友人踏青啓

江蘇泰興縣立第一高等小學三年級乙組生 廖曾蔭

話別以來一年容易又是春風童冠偕遊曾子有風零浴沂之樂少長咸集右軍有聘懷遊目之歡遊春之興爲何如耶吾人襟期雖不古若當此明媚之時春草碧色春水綠波青山郭外綠柳池邊亦可擴張眼界開拓襟懷弟擬趁春假之暇招我良友結爲佳伴拾翠花徑尋芳水濱繞林踏歌而歸以樂此良辰美景文人雅趣不當如是耶倘荷贊同請示行期

尙清順 (余采之評)

3 約友人踏青啓

江蘇泰興縣立第一高等小學三年級乙組生 欒增模

天朗氣清。風和日煖。非春季之氣象耶。青山城郭。芳草池塘。非春季郊外之景象耶。吾人終日伏案束縛身心。就愈於開拓襟期。拘守陳迹。孰愈於曠觀天然。風零浴沂。童冠偕遊。覓翠尋芳。俗雅共賞。此士人所以有踏青之舉歟。夫一碧千里。遠矚高瞻。未嘗不可擴眼界。勝日尋花。千紅萬紫。未嘗不可快胸襟。然山光排闥。草色邀人。文人雅趣。不在繁豔之華。且麗也。際此春假。在卽春水綠波。春草碧色。結我好友於郊於野。以邀以遊。繞阡陌。披蒙茸。攀柳條。穿菜叢。苔痕隱約。芳徑婉通。芒鞋踏遍。相與席春茵。而坐春風。此則弟之所大願也。足下倘表同情。示我行期。不勝翹企之至。

筆致不俗（余采之評）

#### 4 約同學觀潮書

海鹽城立第二女校  
高等小學三年級生 何愛蓮

某某同學姊大鑒。久未晤面。時切馳思。今接來函。藉悉吾時近來學業日進。不勝欣慰。憶去歲禁烟佳節。與吾姊聯袂踏青。判別以來。不覺又換一年矣。今歲觀潮日。恰遇星期。天作之緣。不可辜費。故妹欲與吾姊同往一觀。未知能如願否。望卽復我數行。以慰下念。專此卽請 刻佳。

#### 5 邀同學賞梅

海鹽城立第二女校  
高等小學三年級生 朱二珍

某某同學姊雅鑒。久隔芝顏。時深蘭契。近想文祺安燕。時祉吉羊。欣以爲慰。敝校春假行將近矣。園中梅花猶未盛放。妹屆時擬邀吾姊同往賞之。梅爲寒花絕品。春占百花標格。清高殆非餘花所反。於疏影橫斜中。煮茗茗焚異香。握手而談。別緒此樂。不讓古人也。餘言面罄。卽請 學安。

雋雅（談夢石評）

#### 6 與友人書（論讀書之樂）

奉縣二三高等  
小學第二級生 凌述堯

春光明媚。春色繁華。春風拂面。春景凝眸。春也者。四時之令節也。作事之暇。安坐室中。手一編於明窗。淨几間。不禁心



曠神怡而有陶陶之樂焉。夫天下之樂境多矣。遊山玩水。彈琴賦詩。隨時隨地。無不可以助我之樂趣。豈特讀書爲然哉。不知此情此景。雖皆足以取樂。而要非其至焉者也。天下之至樂。有踰於讀書者乎。況書中之趣味。無窮。目不能見者。讀書能見之。耳不能聞者。讀書能聞之。智識不開者。讀書能開之。心思不靈者。讀書能靈之。甚至英雄豪傑之功名事業。所不能盡知者。讀書則可以盡知之。環球諸國之山川形勢。所不能遊覽者。讀書則不啻遊覽之。且時當春日。千紅萬紫。燕語呢喃。鶯聲婉啾。披蒲於映柳堂中。塵心盡化。開卷於養花館裏。天趣盎然。此尤其樂中之樂也。足下其以爲然否。

駢散兼行措詞雅潔

## 7 致南北軍士書

湖南湘潭第一女校  
高等小學三年級生 龔雅麗

嗚呼。南北軍士。不幸自相殘殺。血流。片地。屍橫。於野。我心不忍。人豈不傷。惜乎軍中兵器。妄用。無功。傷同胞之和。陸啓外人之覬覦。當道君子。能不太息。無知小民。徒切恐。愛如是之戰。於國無利。於民多擾。南稱北逆。北叱南匪。誰匪誰逆。均民之敵。嗚呼。兵連禍結。安有已時。爭個人之權利。殘萬姓之生靈。國號共和。民爲仇敵。倘不息戰。同歸於盡。若能以國爲心。以民爲命。同修內政。以禦外侮。則民國共和。億萬斯年。否則波南印度。踴躍隨之也。當局者宜思之。

寥寥短章。意深詞遠。龔恬園評。

## 致胞兄書

湖南湘潭第一女校  
高等小學三年級生 龔雅麗

十一月十一日。妹白長兄左右。自別以來。已有年矣。以妹之思念。吾兄。想吾兄必時時念妹也。兄治軍事於外。妹修文學於校。各司其職。不能聚首。其與學友閒遊。雖多趣味。究不及家庭骨肉相聚之樂。吾有過而規者。誰耶。吾向善而勸者。誰耶。過無人規也。善無人勸也。親朋益友之難求也。誠不及吾兄在家時。時聞教也。吾兄知妹之心。究何如也。吾兄

才高志大處亂世而未得行其道至令餬口四方寄人籬下薪修雖薄而奉養無違兄之於親誠孝矣兄之處身勞且苦矣將來建功立業名勒景鐘以有待也抑妹之所甚望也此年來南北軍士蹂躪湘境家中幸未受害而校中則大受損失因之停課無所講習遂居遊於家雖時受庭訓然不及在校之有常也焚焚家居八越月矣新年將近戰事將平旌旆將還妹不禁歡忻鼓舞引領長望也雖萬里之遠跋涉匪難況千里之途乎兄之歸期妹日日屈指數也

摹擬韓文頗得形似(巽恬園評)

### 招友人賞梅簡

福建永安縣立第一高等小學校學生

陳地孫

梅當草木凋謝百花零落之餘獨凌寒而盛開古香古色誠植物中高品也余之東閣有梅數株頗古雅有致余自幼讀書其間每逢早春則含苞吐豔疎影橫斜冰肌雪映勁節風標索笑茅簷令人心醉當此之時余幾疑入羅浮之夢迎庾嶺之春矣昔人詩云雪滿山中高士臥月明林下美人來誠有味乎其言之也古之高人韻士如和靖之妻梅廣平之賦梅師雄之夢梅孟浩然之灞上尋梅何遜之東閣賞梅皆不失為清雅絕俗之君子然則梅之見重於人為何如哉彼楊柳之纖軟桃李之嬌妍徒以顏色見稱者較諸孤高之梅誠有霄壤之判矣吾子以為如何當茲良辰春光如畫弟不敢自私所有願以餉諸同好敢勞玉趾辱臨蓬門當敲冰煮茗掃榻而待幸君勿珊瑚其來遲致令名花冷笑也

古香古色清雅宜人可當宋廣平梅花賦讀也

### 唁顧君在祥喪父書

南通師範附屬高等小學三年級生 宣盛懷

在祥學兄禮次頃讀訃函驚悉老伯大人倏捐館舍不禁涕零老成殞謝典則云亡曷勝愴悼足下孝思誠篤驟隔音容擗踊哀號豈遠他惜弟亦何敢以節哀順變之辭遞書勸慰惟念孝莫大於承志禮莫重於守身尙祈

讀禮之餘，勉自珍攝，上慰先靈，勉襄大事，道途迢遞，莫致芻蕘，甚歎甚吾。兄須總持家政，來校求學，一層似可不必。以讀兼耕，古今樂事，且吾兄上有重親，下無昆季，膝下承歡，惟君是賴，安可棄之而遠遊乎？願足下善擇之也。專此馳。唁并請禮安。

## 與友人論求學書

浙江餘杭縣立高等小學二年級生 張祖榮

某某足下。夏間一別，轉瞬金風白露，時矣。思念之深，想彼此有同情也。曩者聚首一堂，互相討論於求學一事，嘗經往復，然耿耿此心，殊未愜也。今雖地角天涯，不可合并，距可已乎？方今學戰時代，正吾人奮志之秋，苟不乘時而起，輒恐躍則三霄落，則千丈其結果，匪細漫然求學，可乎？昔孫康映雪讀書，韓愈焚膏繼晷，學人多豔稱之，以爲求學之方針。願勤則勤矣，而尋章摘句，糟粕是甘，雖畢生以求之，無濟於方今之世務也。故吾謂今之學者，宜先立有遠志，志既立，則奮勇前進，百折不回，如登山如航大海，目的所樹，不達不休，庶幾乎不慚求學若徒日手一編，憶諸心熟，諸口於以給文事之用，詡爲美術也，慎矣。鄙見如此，足下以爲然乎？否乎？願更有以教我，某啓。

求學正是求志侃侃而談同志之人自應心折（黃雲麟評）

## 與友人論文書

直隸青縣第一高等小學第一學年學生 鄭曰萍

握別以來，瞬屆冬令，遙想起居定多清娛，啓者。昨接華函，知足下國文頗有進步，弟於此事亦略研究，謹將得之於心者，就質高明，夫求國文之進步，貴乎熟讀勤作而已。不熟讀，則文中之意指無由而知；不勤作，則筆仗生澀，語句粗俗。然讀文之時，必口讀而心思，古人所謂口誦心惟也。作文之時，必先審題立意，而後下筆，庶乎能有進步也。足下以爲然否？

平正通達（馬孝寬評）

### 13 與友人論文書

泰興縣立第一高等小學二年級乙組生 王家楨

久達雅教。渴想殊甚。惠書詢以為文之道。僕不文。何敢置喙。聊以得諸師訓者為左右陳之。間嘗聞諸師曰：為文之道。首貴養氣。氣充則理想圓滿。議論闡暢。而文氣文勢沛然。若決江河而莫可禦。否則言之無源。徒爾拘文牽義。塗附詞章。非枯則滯耳。韓文公云：氣水也。言浮物也。浮物得水則大小畢浮。曠觀古人遺言。莫不各乘其氣之大小焉。孔文渾厚。時中之氣為之也。孟文閎博。浩然之氣致之也。屈子抱憂忿之氣。故其文鬱發。史公得山川之氣。故其文豪放。次及唐宋。昌黎之文。氣閎衍。歐陽之文。氣夷猶。三蘇之文。氣縱橫。裨闔古人之所以自成一家者。夫豈各創一格以鳴異哉。毋亦氣之充乎中者不同。故溢乎其言。不自知歟。蘇子由曰：文不可學而能。氣可養而致。然養氣決非旦夕所也。非廣搜陳籍。熟讀深思。涵茹之游泳。之至於數十年之久。烏可得耶。區區之見。不識高明以為何如。

頗有見地(余采之評)

### 14 約友重九登吳山

上海務本女校高 劉芸

曠身賢姊如面。不奉指教。條已逾月。月白風清。輒深神往。重九佳節。俗有登高之舉。今其時矣。妹於此日。擬作吳山之遊。雖不敢陷於迷信。而當此秋光明媚。黃花吐蕊之際。豈可枯居書齋。足不出門庭一步哉。況天道無常。莫可推測。彼遭洪水。罹兵禍之地。雖欲求須臾之樂。尙可得乎。吾輩幸生太平之鄉。正宜載酒提糕。及時行樂。不願負此良辰。諒我姊定有同意。特此上邀。順請 學安。

### 15 勸友人節飲書

江蘇泰興縣立第一高等小學二年級生 張錫康

某某足下。弟赴城後。不復以書相問訊。倏逾兩月。形跡幾相忘矣。頃友人來城。述足下近狀。言外頗有譏及嗜酒之意。

竊以爲通達如足下必勉爲保德恤儀之君子不應耽及麴蘖僕忝在愛末姑無論其事之實否輒敢貢其一得之愚想大海必不捐細流也夫酒非不可飲也飲酒可以合歡可以破悶心有憂思飲酒可以消之天或祁寒飲酒可以禦之宴賓客非酒無以成禮奉父母非酒無以養老酒固非絕對有害而無益者然而酒能亂性酒能債事酒能喪身是以周書有酒誥之文衛武有賓筵之戒古人之於酒戒之深矣端居之暇嘗試思之使吾酣飲狂呼嬉笑怒罵者何物歟使吾神志昏迷行爲顛倒者何物歟使吾非夢如夢非死如死嘔吐狼藉者何物歟皆酒爲之也非特此也昔儀狄作酒禹飲而甘之曰後世必有以酒亡其國者遂絕旨酒桀紂反之而夏社以屋商廟以墟然則飲酒之害推而至於亡國可不戒哉所謂戒者亦非絕對不飲之謂也要在飲之有節不過量耳若夫痛飲自豪必求一醉之爲快非所望於足下也足下達人當不河漢是言某白

於酒之損益推闡頗爲詳盡且通篇不作一嚴厲語尤合勸告口吻(于次材評)

## 16 勸友人戒吸紙煙書

昌化縣立第一高等小學三年級生 鄭葆康

與足下別久矣以吾心之思足下知足下亦懸懸於吾也足下求學省垣方冀日有所就月有所造將來學成用世勸之金石播之聲詩以耀後世而垂無窮此足下之志而吾亦以此望於足下也不謂茲聞諸友謂足下耽好紙煙入迷途而不返無故曠課置科學於罔聞則向之所望於足下者今不禁爲足下輕也夫學校爲造就學問涵養德性善良行爲之地一人吸而衆人隨之一人之學問德性品行壞即衆人之學問德性品行亦隨之而壞此吾之所以爲足下輕也况紙烟係菸屑所造雜以嗎啡出自外國輸入中華原所以餌我國民迨吸之成癮去之不能大則弱國病民小則喪身易行其流毒之慘無異鳩酒吾思以足下之英姿足下之才能而竟溺於區區之紙烟深爲足下賤之足下其及早回頭戒之絕之吾所厚望也

情文並至足為好吸紙烟者警（王祖周評）

### 17 約友人重九日登高飲酒書

興化縣第一高  
小學二年級生

啓者重九登高相傳為桓景避災故事。然事隔千年。其真其偽。亦可置之不論。但藉比佳日。消遣悶懷。亦未始非雅人之深致也。弟明日擬具肴酒數事。備兄往登慶雪樓玩賞菊花。流連楓樹。左手持螯。右手執杯。雖古人之幽情逸興。亦復何以過茲。第不審滿城風雨。文旌能不為之阻滯否也。吾兄擬為孟嘉之第二乎。龍山之帽行將御風而行矣。肅此敬請 文安。

恰是小品文字（劉評）

### 18 約友人清明踏青小啓

興化縣立第一高  
小學三年級生 陳希平

濃陰深處。鶯舌初調。淺草平鋪。馬蹄甫沒。東風識面。逼真身入。畫圖矣。啓者清明節屆。士女踏青。我輩及時。更宜行樂。倘僅著書閉戶。潑墨臨池。無酒無花。等野僧之掃興。永朝永夕。同太上之忘情。吾兄達人諒不如是。用是裁箋奉候。拾級相從。豫期四義樓邊。東郊拾翠。或即百花洲上。南浦尋春。前良辰美景。同為詩料。搜羅遠水遙山。佇俟足音。躑躅謹啓。

頗似六朝人手筆。四義樓百花洲均興化勝蹟。作者即景生情。尤見典雅（解評）

### 19 擬約友人遊春書

興化縣立第一高  
小學二年級生 葛學曾

通朝雨。絲風片。埋頭案牘。鬱悶極矣。今幸陽曦惠我。霽顏大開。陰霾為之一掃。塵沙為之不揚。麥苗競秀。芳草爭妍。江南山色。蔚然鬱然。如列畫屏。城外層巒疊翠。天然佳郭。農夫耕於綠野。遊人步於紅橋。好鳥弄晴。狂蝶舞風。桃杏燦爛。有如堆錦。楊柳依依。隨風動搖。李羣玉所謂春情不可狀。豔豔令人醉也。李白胡為而宴園。賈島胡為而不睡。程顥胡

爲而恣行。楊簡胡爲而傷病。不過以人生能得幾回春耳。春人春困。未免有懷。良友良辰。美景易逝。況求學之道。回貴藏脩。亦重息游。仙境原在人間。人自不得。豈不可惜。弟擬邀二三知己。於明日上午。同出里門。一遊吾兄。其有意乎。倘能惠然肯來。弟卽謹備芒屨。竹杖。振衣攜酒。以從。非金烏西墜。萬不曰歸也。手此奉約。伫盼賜覆。

筆意清順。前路寫景尤佳（隋則民評）

## 與友人論學詩

安縣雒山高等小學二年級生

劉強立

某某吾友道鑒。不通音訊。弦朔頻更。敬惟學業日新。起居佳暢。爲祿無量。昨晤某君。言足下近來頗潛心於詩學。烏摩自學校繁興。詩教廢墜久矣。而足下獨能鑽研及此。其志爲何如也。夫詩之爲用。既足以和平心氣。又足以發揚精神。陶情物理。抒寫性靈。孔子曰。不學詩。無以言。今足下既見及此。竊願與足下一商。略之倘亦爲足下所樂聞也。學詩必先辨四聲。次調音節。然後進言格律。此人人所知者。然使不明六義。而徒依聲韻。毫無雅趣。則雖云詩。亦歌謠耳。鄙俚土俗。直足噴飯。非學者所宜法也。至六義之說。毛詩盡之。茲不多贅。惟今之言詩者。大都賦多而比興少。予則以爲比興實較賦體爲要。蓋詩之佳者在言近而旨遠。如杜子美。曲江對酒。云桃花細逐楊花落。黃鳥時兼白鳥飛。上句以楊花比房瑄。以桃花喻己。謂房瑄罷相而已。亦隨之被黜。下句以黃鳥比奸邪。以白鳥比忠正。雖忠邪並立。而黑白分明。此深得詩人之旨者也。若當抑鬱無聊之時。而直舒悲憤。見諸言表。則大失詩人怨而不怒之旨矣。至於剽竊。亦初學所當戒。蓋剽竊既成習慣。則凡一題到手。心輒外馳。於是搬東倒西。此抄彼撮。欲有進境。其可得乎。故余以爲學詩如學書。學書當玩味古人筆法。學詩當玩味古人用意。是則非多讀多看不可也。至若沈休文所列八病。如平頭上尾。蜂腰鶴膝。大韻小韻。正紐旁紐等。必以此爲準繩。則拘束極矣。非初學所宜急。但求音節諧和。則諸病自能不犯。足下天性靈敏。苟能潛心研究。將來所造。正未可量。東風有便。尙望時惠佳著。藉資觀摩。弟於詩學未能深究。惟此心耿耿。



未嘗不欲肆力於此。足下如有心得，伏乞不靳賜教也。餘惟珍重，書不盡言。

### 21 與友人論學詩

淳安縣雉山高等小學二年級生

徐立

十

某某吾兄惠鑒，頃接手書，知吾兄頗致力於詩學，甚慰甚慰。夫詩根於心，聲所以抒寫性靈，發揮情志，故毛詩三百，上自郊廟朝廷，下達鄉黨閭巷，凡修身齊家治國平天下之道，無不悉備。所以使人得性情之正也。朱子序詩謂本之二南，以求其端，參之列國，以盡其變，正之於雅，以大其規，和之於頌，以要其旨。於是章句以綱之，訓詁以紀之，諷詠以昌之，涵濡以體之，察之性情，隱微之間，審之言行，樞機之始，此誠詩學之要旨也。夫當今之世，詩教廢墜久矣，一般書年學子，鮮有能潛心及此者。殊不知孔子有言：『不學詩，無以言。』故其教弟子曰：『小子何莫學夫詩？詩可興，觀，羣，怨，事，父，事君，多識於鳥獸草木之名，為道大矣。』人鳥可不學學詩者，宜如何致力哉！今吾兄既能闡發及此，則壇坫優游，從容涵泳，探本窮源，將來所造當不可以道里計也。臨穎神馳，祇頌文社。

能見其大故言之媚媚動聽

### 22 與友人論學詩

淳安縣雉山高等小學二年級生

夏建寅

子超足下，別久矣。渴念殊深。比雜寢興，多福甚善。演思古之為士者，必學詩。蓋詩足以啓發人之善心，懲創人之逸志。陶情適性，寄意書懷，也是以吟風弄月，非詩無以寫其靈酌酒賞花，非詩無以極其樂。故聆其詩歌，可以知其俗尚之美惡。人心之邪正。至歷代治亂興亡之道，是非得失之迹，亦莫不於詩見之。故孔子嘗語門弟子曰：『小子何莫學夫詩？又勉其子曰：『不學詩，無以言。』詩之不可不學也明矣。雖然，一言詩雅頌，既不可作，鄭衛又非所宜。即今之所謂絕律古體本不同，又有比興賦之各別，其聲調格式，千變萬化，未易悉舉。學者若不悉心研究，非失於彼，即失於此。欲求詩之

工而無病也。得乎今世之士大都昧於此道。能詩者。言無一二長。此不競。四始之音。則從此息矣。比聞足下頗潛心於此。可謂先得我心。客所以古人之詩。深思而玩索之。反復推敲。朝夕諷詠。自有循序漸進之功。將來詩教之墜而復振。不可量也。不佞見臘心喜。聊佈區區餘雜。珍懾不宣。寅再拜。

一往情深。刪改處似略週到。

### 23 約友人重陽賞菊啓

唯寧縣立第一高等小學一年級生 蘇保民

某兄台鑒。敬啓者。滿城風雨。又近重陽。處處黃花。籬邊開徧。古之騷人逸士。每於是時。持螯把酒。聯社吟詩。韻事也。亦樂事也。伏惟吾兄賦性清高。癖尚淵明。聞某居士園中。藝菊甚多。種以百數。花以千名。黃白紅紫。諸色皆備。今茲風寒。老圃霜落。疎籬當盛開矣。弟欲與兄載酒偕行。同往一觀。臨晚節。而猶香花同人。瘦賞孤芳之獨秀。枝未霜殘。兄如乘興而來。弟當掃徑以待。專此奉邀。順候秋安。

亦穩妥亦藻采恰是小啓體裁(沈運矩評)

### 24 勸友人植樹書

奉天遼陽縣高等第十四級生 傅及巖

某甫學兄閣下。自客歲捩別。渴想殊殷。近維起居佳勝。爲慰日昨。貴价至舍。敬悉一切。知尊處少肥沃之原野。多童濯之山陵。年中時有水旱之災。居民咸以爲苦。弟想閣下研究林業。素有心得。何不廣植樹木。以濟之乎。夫樹木密生之虞。上則枝葉繁茂。下則落葉堆積。含蓄雨水之力。其強雖大雨滂沱。不致傾瀉。而水患可免。且其溫度恆較田野爲低。含汽之空氣。與之接觸。遂液化爲霖。雨則旱災可除。不第此也。復能調和氣候。清潔空氣。棟梁之所自出。櫛新之所自取。種種利益。不可勝舉。於吾人生活。甚有裨益。故願閣下廣植之。以收其效。臨穎神馳。不盡欲言。敬請近安。

中國林政久不講求。童山秃嶺所在皆有。文中勸友植樹能將森林之利說得透發無遺。而詞筆亦復委婉有致。自

不患不能動聽（李沛春評）

### 25 勸友人購輪船公司股票書

奉天遼陽縣高等第五級生

洪寶玫

某兄大人閣下。自違雅教。裘葛頻更。悵望天涯。時深雲樹。昨接華札。敬悉兄之某寶號倒閉。欲在鄙埠別圖他業。屬弟留意。弟正思之未得。忽舍弟書至。謂吳縣輪船公司募集股票。不覺欣然喜曰。大利之藪。其在是乎。兄何妨以寶號之餘金。儘購股票。以期桑榆之收也。且兄久歷商場。積蓄數年。已置良田千頃。今此區區。雖付東流。量亦不足介意。況此港當四通八達之地。為貿易樞紐。諸董事品行廉潔。總理與弟素善。由西洋商業專門大學畢業。執此區區。有得無失。必然之理也。我國當此商業頹靡之際。西洋商業盛行。之期。苟不設法抵禦。外溢漏卮。將日鉅而不止。夫以中國之民。脂任彼剝。取國脈將因而涸矣。想兄卓識早見。及此無待贅言。此上即頌。春祺并希。回玉。

頗肖書札口脂筆意亦婉洽暢悉

### 26 招同學就校書

奉天遼陽縣區高小學生

周知喆

某仁兄閣下。自別以來。倏經月餘。每思風儀輒為神馳。今校中諸師畢至。同學咸來。照常上課。已數日矣。閣下至今未至。亦未來函請假。為事所羈。歟。抑欠安歟。或別有故。然光陰有限。學業無窮。如不乘此青年潛心向學。以期其成。恐時過境遷。感慨係之矣。以閣下天資敏捷。聰明過人。自無庸僕之饒舌。但恐千慮一失。智者不免。當此春和日暖。百鳥諧鳴。萬芳鬪豔。正吾少年讀書時也。光陰過客。關係甚大。況際此內訌外患。相逼而來。所賴者。惟我輩少年。苟能涵養有方。蔚為長才。與國治安。關係至鉅。若玩日愒歲。空度光陰。以為年尚有待。今日忽焉。明日怠焉。畏一時之難。貽誤終身。人非下愚。必不出此。閣下豈其然。伏乞以求學為心。因循是戒。果學成致用。寧惟一人之幸。書不盡言。惟希

諒鑒特此敬請 文安

筆曲思幽反覆說來多足動聽（張震評）

### 27 答友人書

奉天十二縣高等第二級生 袁寶章

某某仁兄如握信宿不見如隔三秋頃接手翰展誦之間弟因有悟泣謝再三從此不敢負師友之期許甘於小就矣且升學與兄爲伴又增一番情誼云何不樂弟家道雖寒然升學所費之金尙不至爲難程度雖淺弟之年齡尙稚入學後尙能殷勤學或不落人之後況兄舟楫宏才時開茅塞有以指示乎此弟之所以不顧躡等冒然應命而來請速報名弟當預備投考謹謝不宣順頌 學祺

能與前書針鋒相對足見經營詞筆亦圓鍊（修有爲評）

### 28 邀友人賞菊書

奉天遼陽縣高等第二級生 袁寶章

某某硯兄史席別來依依想彼此同之七月間家嚴命弟入市購菊數盆置之園中培以肥土灌以潔水治法尙適且無風雨蟲雀之害今花已盛開有墨菊二盆清香雅潔不豔不妖有文人秀士之風實非羣卉可匹先儒周濂溪謂菊爲花之隱逸弟謂此菊尤宜想有嗜菊癖者必願惠臨一賞也肅此奉邀順請 學安

### 29 答書

前人

某某仁兄足下久遠芝宇殊切遐思頃接手書承邀賞菊弟本不當方命無如弟自九月五日起頭目暈眩四肢無力現正服藥調治未能乘興而來他日病愈再與兄訂約可也此覆順頌 道安

前書謂叢菊之中惟墨菊可賞以期友之必來頗見心機答書亦甚婉洽（修有爲評）

### 30 致友（贈文木屏及果品）

奉天遼陽縣高等第二級生 李芳春

某某甫兄閣下。關山遠隔音問久疎。夙夜相思無由晤對。昨從閩還攜歸文木屏一版。果品四色。奉中陳設。至整固不少。此區區然是屏山水人物。出自天然。或以物少而留之。尊園樹木暢茂。亦不乏佳果。然是果產自閩地。或可藉領南方風味。素辱知愛。敢以為獻。笑納是幸。特此順頌。 著安。

32 答書 (謝贈並邀飲)

前人

某某先生閣下。里門話別。裘葛幾更頃接。雲章知先生日昨歸里。無限快慰。料此後定可暢談。心曲惟蒙雅愛。以珍品嘗試之餘。感謝不盡。敝園池荷方茂。明日擬具酒水亭。鵲候台降為滌塵氛。并叙別情。幸勿推却。敬候旅安。

33 致友 (贈文木屏及果品)

奉天遼陽縣高等第十二級生

馮日昌

某某吾兄道鑒。晤後已兩易裘葛。弟自閩歸。攜文木之屏三。皆具天然之山水人物。可供玩賞。弟思青萍結綠。長價於薛下之門弟。何人斯敢秘珍異。吾兄賞識有真。定能為增聲價。故特奉上附果品二色。吾兄且略領南方風味。何如書不盡意。謹請 文安。

34 答書 (謝贈並邀飲)

前人

某某仁兄偉鑒。正思雲樹忽接。瑤函捧讀。三復敬悉。台旌旋里。從此論道有人。樂也奚似。所惠佳果二色。清香撲鼻。文木三屏。把玩之下。山川樹木樓台人物。亦歷歷可辨。造化之工。奇於人力。誠所未覩。乃兄不自寶過承賞。賜厚誼。深情其何以報。本當趨謝。惟舍弟游學泰西。學費不貲。尚須摒擋。擬請吾兄過我小酌。藉滌風塵。并澆塊壘。勿却至叩。餘容面叙。肅此敬請 著安。

兩書悉能委曲盡其重而能此可與言應酬矣(修有爲評)

### 35 勸友人以公司股份委託於託拉斯書

奉天遼陽縣高等第十二級生 李紹白

柔某硯兄大鑒。別已兩易寒暑。雖時奉雅教。猶以不面爲憾。比維籌社綏和。興廢均吉。爲慰弟處諸事。順善勿勞。注念茲啟者。某君畢業墨痕大學。經濟科。月前返國。鑒於中國財政支絀。歐洲商戰將起。仿託拉斯之法。倡立公司。於滬上計分三類。銀行。輪船。鐵工場。是也。現已併合數十公司。全國利權不期而握三分之一。此後當能與中國以無限之大利。故聞者罔不油然贊慕。弟以某君道德高邁。於經濟素有經驗。而於託拉斯之情形。尤爲熟練。其父在美營業。資可億萬。計更兼有某君輔之。政府仰之。故斷其有百利而無一弊也。刻已將小號併入。又以不敢專利。並請足下以公司之股份歸之。俾足下坐獲厚利。而此託拉斯亦益雄偉。蓋其利益之大。迥非公司所可同語。如能用最新之機械。必出美廉之物品。利用多數廢物。即能成多數之副產。故對內則能富民。富國。對外則能爭利。爭權。勢力可想。希即與貴股東等磋商。三思而行之。附簡章一紙。閱之即可知其性質。揣測即問。大安。並希回玉。

詞旨周詳末幅尤爲精鍊(修有爲評)

### 36 勸友人以公司股份委託於託拉斯書

奉天遼陽高等第十二級生 李春芳

某某執事。雲山迢隔。音問久羈。月夕花晨。每以不得把晤爲恨。近聞有復氏振華者。歸自美國。痛漢族商業之頹靡。悲吾國金融之外溢。首倡林業。託拉斯於滬市。其性質係集多數公司股份而成。入股之後。即發證券。以昭信用。非徒託空言。以隱匿詭騙爲事者比。故各地聞風。投資者響應。伏維閣下槃槃大才。經營採木公司。於松花江兩岸。以如許之勢力。伐其荆榛。闢其材木。所集之股。雖多所得之利。實少。苟能以股份委託於託拉斯。則不惟託拉斯可厚其勢力。即貴公司亦可享無限之利。權想閣下大權在握。一倡百和。資本家未有不羣起者。素辱知愛。敢以衷言。上陳。

乞 兄三復弟言即 賜下數行以定可否不勝待 命之至敬頌 大安。

筆意圓到詞亦娓娓動聽(修有為評)

### 致友人報告校內規模書

奉天遼陽縣高 等第十二級生 馮日昌

某某先生偉鑒。前接來 函。下問敝校狀況。適值考試。未能即復。今已事畢。特敬陳之。敝校地處稅課司衙。卽昔之啓化學堂也。院內面積約六萬四千三百八十九方尺。樓房十四間。校長室。儲藏室。以及四級教室在焉。瓦舍五十餘間。教員室。主任室。飯廳。學生宿舍。辦公室。閱報室。教室。接待室。傳達處。廚房等均在焉。今擬建西宿舍及飯廳。於暑假工與築。游戲器具。則爲鞦韆。浪木。跳高。秤臺。槓子。足球。手球之屬。教員十一位。皆循循善誘。熱心教導。學生三百十餘人。高第六級商業一級。皆相親相愛。視如同胞。管理主嚴格。教授主啓發。故無一人不殷殷向學者。訓練主誘導。故無一人品行不優良者。今者似已進步。未卜將日何如。肅覆敬頌 文安。

入手理由正大詞筆亦頗簡老以下夾敘議事既詳悉詞筆尤爲疏宕(修有為評)

### 與某友書 (論讀書之樂)

泰縣第三高等 小學三年級生

仇保齡

時維三月暮春之初。綠葉紅葩。怡情悅目。窗前展卷。其樂爲何如乎。昨晤某君。述及 足下近日頗嗜逸遊。僕聞之。疑甚。蓋當春風同坐時。足下固一好學之士也。曾幾何時。豈竟大變其初志耶。竊思寄情野外。目爲樂窩。埋首案頭。視爲苦境。此固人情之常。本無足怪。但處此競爭劇烈之世。千鈞一髮之時。誠不可稍染時風。況我輩爲四民之首。雖不能言坊行表。爲當世之模範。而亦何能同流合污。作高等之遊民耶。僕雖不敏。於誦讀之餘。稍有心得。請爲 足下陳之。方治事之暇也。靜坐斗室。明窗淨几。志趣盎然。與聖賢爲徒。以豪傑爲友。覽其儀型。誦其言論。或發思。古之幽情。或具知人之特識。其漸進也。有息深達。覺之觀其深造也。有左右逢原之妙。故數千年前之軼事。貫諸我心。憶焉。



奇觀。獨諸我。目斯時也。不禁手爲之舞。足爲之蹈。他若讀理化之書。攷算數之理。大之測量。而七政可齊。小之格致。而萬幾可燭。研究博物學。而知天地造物之奇。購閱申報。而知世界風雲之幻。讀書之樂。誠無窮也。又豈此逸遊之樂。所可同日語乎。嗟嗟孔子之忘食。忘憂。良有以也。顏回之簞瓢陋巷。豈徒然哉。蓋孔顏之樂。孔顏之苦。爲人所不能堪。孔顏之樂。亦爲人所不能及也。足下其勉焉。忠告善道。聖訓昭然。苟有所知。不敢不上。續清聽也。井蛙之見。高明其以爲然乎否乎。

氣充詞沛

### 39 答友人書

奉天遼陽高等第十級生

白世昌

正思舊雨。忽接采雲。展讀之餘。敬悉原委。兄謂購鐵礦有限公司股票。可坐享其利。且可爲盡地利者倡。足證愛國情深。奈弟前接某友書。言在倫敦經商。每年贏餘。不讓陶朱。日與外人角逐。可補助母國。謂弟往必操勝算。故已罄資赴之。不顧重洋之險也。然既承兄之美意。又豈可愒然置之。雖金融已虧。搜得千元。勉購一二股。一則可不自負。兄之美意。二則可助公司之成立。非兩利之道乎。至云成於弟之一。實實不敢當。他日蒸蒸日上。公司之鐵。既富且嘉。獲利無窮。既足以抵漏卮於萬一。又可免外人之覬覦。屆時從者。惠臨任便利。用亦無不可。特恐高潔者不屑耳。肅此卽敏。某甫仁兄閣下文安。

詞筆光昌。意思周匝。修有爲評。

### 40 答友人書

奉天遼陽高等第十二級生

李春芳

某某仁兄閣下。展讀。手藉藉悉。諸凡如意。大慰下懷。承囑一節。欽佩莫名。惟近來提倡實業者。往往不得其人。中途蹉跌。全局失敗。各股東一無所償。或因之被累。所以視爲畏途。今託拉斯之倡。閣下開風告我。弟恐非可任之。

人故不敢輕易著手容弟從緩詳察果得其人再謀入股庶無後悔鄙見所及高明以為然否想吾兄厚誼深情必不以違命見責也此覆即頌日佳

命意選詞俱能婉洽暢悉是獲書說之三昧者(修有為評)

### 南運後與友人書

奉天遼陽高等第十二代生

李紹白

子卿足下偉鑑。啓者遊南以後於茲月餘。想念何極。比維吾兄學業競進。文社綏和。為慰弟自西郭分手。乘京奉車。過山海關。至天津。易津浦車。越歷城。抵鄒。曲小住。謁孔孟之陵。略觀風土。人民樸厚。猶有古風。翌日乘車抵銅山。越臨淮。至浦口。渡江。至江甯。再易滬寧火車。沿江一帶。山清水秀。文化一新。至滬。則學校林立。租界相望。士女肩摩。船舶交集。誠中國罕有之大埠也。惟外人實力頗有喧賓奪主之勢。更有一事痛恨於中。願為吾兄告者。即江南臨江。傍海地狹人稠。生計頗艱。其於航業較北方需用為尤要。雖有招商局之立。其勢力不逮外人。致令長江數千里之航業。盡為英日所據。利權外溢。不惟影響於人民之生計。其於國家強弱影響尤鉅。當此歐戰未已。英商無暇經營遠東。而我南北要人。不思擴張航業。競勝他人。挽我利權。惟以有用金錢購殺人利器。自殘骨肉。而固一己之權勢。是真可為浩歎者也。書不盡意。容再續陳。敬啟 學安。

寒暄得體詞已簡括敘事清通後按時勢立論語語中肯筆筆警策足以振起曠野(修有是評)

### 致友(論風水)

奉天遼陽高等第十代生

白世昌

某某仁兄禮次。驚聞老伯大人棄養。正欲奉唁。忽道路宣傳。將聘良葬師擇吉地。弟竊為兄不取水念。

伯武功蓋世。震耀人寰。內破賊而外折敵。仁心義骨。四海同欽。瞑目九泉。夫復何憾。馬革裹尸。英雄本色。老伯嘗

言之而兄忽出此孝親乎。抑微福乎。甚或迫於家族之命。不得已乎。如不得已。則效伯康之為。即可免家人異議。親

固當孝但葬之以禮斯孝莫大焉福不必徵能步  
趨行吾心之所安而已倘能風不侵水不洶不致露  
於物乎即令有靈而人子當此哀痛之餘尙暇自營  
兄謀耶以兄英爽當能鑑及肅此順候 孝履

### 軍中與季弟書

奉天遼陽高白世昌

三弟手足自赴營後諸事如意近由某師長委任參謀業於某日任事惟是兵凶器也戰危機也疆場之事頃刻萬變雖具孫武之謀不能定其規吳起之略未能善其後也 兄於古人不希望萬一智識更非其倫自問余陋常以不勝任爲憾第爲大局計勉力支持鞠躬盡瘁雖死弗憚俟有能者定當相讓弟入中學已經三載天資穎特吾行輩中之傑出者也宗慤之志仲淹之懷鵬程萬里殆未可量前書謂中國歷史地理已能熟悉兵武體操亦且諳習能如是夫復何憾惟讀史當法古之英雄而攷其得失以爲軍謀之預備覽地理當求形勢何處可守何處可爭以爲行軍之歷練若兵式體操練心爲上至技之奇力之偉皆末也他日爲國效力爲親揚名其基於此乎軍務倥偬不克盡述維弟努力自愛此問近好 兄某白

### 144 新秋箋懷故舊

陸健

子英足下人之相交貴於相親攀荆道故舉酒言歡從古如斯今何不然吾與子十載同心三年遠別天涯地角芝顏不睹雁帛鮮通長夜以思安耶否耶况復暑氣方銷金風修至扶琴月下悲古調之彈拈韻樓中恨和詩之無伴兼之樹上蟬吟聲聲動故人之念空階蛩唱淒淒啓羈旅之思回憶攜手池邊戲作菱花之曲學書窗下羣稱薤葉之姿

相與追隨何樂如之今也陽橋話別已隔三秋追賦南浦能不悲傷在昔度亮樓高登歌王子乘舟夜訪古人厚情健  
 豈不然第重洋遠隔靚面為難殊令愁思與秋聲同慘懷念與秋水長流足下就學海外揆之人情諒亦同然用取  
 繕修草簡聊表微情他日得逢聚首樽酒再酌重與論文健將忻喜不遑臨風裁箋筆難罄述僅此附泐伏維 亮營

一種深情曲曲傳出筆亦驚快毫無生澀怙滯之音(朱元莖許)

### 45 入校後與友人書

宜興縣立第六高等小學二年級生

宋寅耕

某甫仁兄足下入校以後音訊久疏想勞過念弟以前月二十二日至校即日行始業式翌日開課校中情形與上  
 年略同皆吾兄在校時所具知無更述惟有一事喜生於懷欲為吾兄告者本校手工逐漸改良自組紙厚紙  
 而至於竹工較有進矣然與地方情形無甚關係且取材頗難而又切實用今年改課陶工聘一工於陶者教授之竊  
 念蜀山居人以陶為業者比比皆是其於工業所關非細也吾宜陶器久已著名吾輩生長斯地略無陶業智識可恥  
 孰甚今校中特設陶科非特可增陶業智識且與將來職業有關誠大可喜之一端也肅此佈達即頌 文祺

### 46 謝友惠菊花啓

宜興縣立高等小學三年級生

謝模

秋色迷離秋風蕭瑟踏殘黃葉秋意方闌開到黃花秋光猶闌何意白衣使至來送酒之王弘烏帽人歸遇扶節之靖  
 節分從老圃遍種半園十握親遺一枝見贈新叢吐穎翠葉紅芒晚節舒芳金英玉蕊迴欄笑倚蒙宿露以沈沈瘦影  
 頻翻扇晨颯而嬾嬾伏念足下天工在手月令能箋等燕角之禪房傲霜獨立養草橋之花戶伴月齊開固宜插遍滿  
 頭寄芳情而染翰寫來素影託嘉卉以裁箬也僕淡泊明心一笑難逢於塵世嶙峋傲骨孤芳久隱於空山意高人  
 方慕壽客途臨賜等鐘繇冷香快挹供來屈子落英同餐酌到麝泉願益先生之壽栽來陶徑藉光處士之家

典韻(態貞德許)

# 47 約友赴紅梅閣觀梅啓

蘇澤

某君鑒。三陽復始。萬象回春。而梅尤向百花頭上先開。古人目之爲花魁。良堪玩賞。常地梅之素有名者。夙推紅梅閣。紅梅閣名之所由來。相傳因龔子彬植梅而得。時移世易。古跡尙存。每逢新年。遊人絡繹不絕。吾輩終年讀書。刻無暇晷。乘此暇日。聊以遊覽。縱不敢俯唱遙吟。龔雅人之深致。而探幽賞豔。似尙不失學子之本色。東郭非遙。既無煩買棹。亦不用乘車。攜手偕行。片時可達。雖云目不窺園。前事可鑒。彼冠者五六童子六七。及時行樂。未嘗見擯於塾門。況象旬陰雨。胸殊悶悶。茲值天公放晴。鬱極之餘。正宜有以暢我天機。藉舒抑塞無聊之氣。春葩滿樹。掩映茅亭。一盞清茶。可敘衷曲。君如有意。請以某日爲期。特此函約。諸希心照。某謹啓。

委宛曲折筆意韶秀（宋雲漢評）

# 48 西遊後與友人書

王志高

西遊以後。未寄一書。想勞遠念。弟以月之二十八日。自上海乘輪。過江甯。經懷甯。抵漢口。自此西過宜昌。抵重慶。登岸陸行。越成都。渡岷江。經邛州。抵雅州。又渡大金川。過康定。越雪山。渡鴉鶻江。抵巴安。又渡金沙江。瀾滄江。乃入西藏。至拉薩。蓋此處當英人入藏之衝。又爲川藏必由之路。駐有中央任命之辦事長官。佛寺林立。其最大者曰布達刺寺。裝飾輝煌。甚爲可觀。自此而西南行。渡雅魯藏布江。面抵日喀則。是地形勢尤爲險要。至途中風景。昔人行記。多已述之。吾兄平時素好遊覽。想當備知無煩覷縷。惟有一事。根觸於懷。欲爲吾兄告者。西藏爲吾國西南屏藩。幅員既廣。形勢又雄。東可以固川滇。北可以屏西域。南可以制印度。實西陲之要地也。然南隣於英。西迫於俄。英欲得之以防俄。且藉此侵蜀。而據長江上游之勢。俄欲得之以拒英。更由是南進。而拊印度之背。自此吾之西藏。遂爲英俄二國競爭之燒點矣。今我政府。猶視同化外。不知亟亟焉開其民智。濬其利源。裕其生計。使人人有奮起圖存之志。而免外人

覲之心良可慨之。質之吾兄以爲然乎否乎。

藏衛形勢盡羅眼底。慨乎言之。（夏本立評）

### 49 擬致同學某君息爭書

戴思恭

關頭執手橋上送行。欲別依依。此情如昨。而人生不相見。動如商與參。彼此想有同情也。茲者某兄來舍談及。足下近日與某君因纖芥之嫌。致爭執不已。夫某君之出言不檢。信有罪矣。而足下以此遂與某君用武。抑何量之狹耶。思以一毫挫於人。若撻之於市朝。然且不可。而况一言之戲謔乎。自古君子於橫逆之來。必自反曰。我心有不不是也。卽是矣。而橫逆猶是也。猶必自反曰。我所以爲是者。或未必皆是也。自反而無不是矣。其橫逆猶是也。則惟曰。此妄人也矣。夫妄人者。不可與言者也。不可與言而與之言。尙爲失言。况與之爭乎。是故以廉頗之功。高望重。尙自屈於藺相如。而負荆請罪。況足下於某君。僅以形相之有異。致遭戲謔乎。夫形相之異。何足爲吾輩羞耶。楚孫叔敖。突秃長左。軒較之下。而以霸楚。桀紂長巨。姣美。而身亡國破。高明如君。當亦知之審矣。知非卽改。聖賢所重。有過互規。朋友之道。竊不自量。願進規箴。望君捐除成見。毋爭意氣。是幸。書不盡意。伏維亮察。

詞旨懇切。語可動人。（夏本立評）

### 50 擬馬嚴復叔父書

失名

聞叔父命。惶恐實深。嚴等不幸。早失父母。初無智識。自依叔父歸洛。乃得有所稟承。前者竊慕豪俠之行。欲以意氣相矜。且言語之間。不知自檢。妄欲從他人之後。而論其短長。持其曲直。然而世俗驚駭。人盡側目。微叔父言。嚴等亦自知其失矣。蓋如杜季良之豪俠好義。憂人之憂。樂人之樂。嚴等雖羨之。而心中未嘗以爲安也。又如龍伯高之敦厚周慎。口無擇言。謙約節儉。嚴等亦羨之。實未能達其道德也。自得叔父指示之後。誓當痛改前非。閑邪存正。叔父奉命兩征。

躬勞戎旅。身歷炎熱。瘴厲之鄉。自當珍重。玉體不俟。侄輩進言也。書不盡言。仗惟亮鑒。

措辭頗允

### 51 與同學一首

上海務本女校高等一年級生

劉芸

秀英學姊大人賜鑒。久未晤面。渴念不已。昨接瑤箋。藉稔吾姊。今夏已畢業。某校該校成績頗佳。久已遐邇聞名。此可見吾姊學業深純矣。庸愚若輩。在校肄業。業已三載。賴諸師長循循善誘。雖不至寸進毫無。然遜姊多矣。敝校近添設中學科。吾姊既畢業。高小可來此投考。好在敝會距校不遠。往來頗便。晝則同校。夜則聯誦切磋。之益不難立得如。姊有意乞即商議。伯母大人速來報名。茲當執籌清除。以待特此上聞。即請秋安。

### 52 勸友勤學

上海務本女校高等一年級生

劉芸

某某學姊如見。握別以來。音問久疏。思念之心。未嘗稍釋。頃某姊來會。道姊身體康健。欣慰何如。惟聞吾姊於學業一道。近來不甚進步。想於受課時。未能靜心聽講耳。夫既置身學校。於各課皆當注意。安可虛擲光陰。於無用地哉。況學校科目繁多。發奮勤學。猶恐不及。吾輩少年。正宜焚膏繼晷。力圖進取。詩有少壯不努力。老大徒傷悲之句。吾人當知所勉矣。願吾姊自今以後。力改前非。凝志定神。努力向上。是為至要。此頌。近安。



文

庫

卷十二

書牘類

二十四

全國學生 國文成績 文庫卷十三 (乙編)

十二 通啓類

擬興邑掩埋會募捐小啓

興化縣立第一高等小學校三年生 楊春旭

啓者人世代謝往來古今方趾圓顛都是饅頭之餡金鳥玉兔遂成權命之符以萬物爲芻狗天地不仁悲華屋之山邱風霜終古衣冠晉代成弔古之墟原花草吳宮平埋香之窟宅人生至此天道寧論若夫列朝陵寢異國墳山龍眠吉壤深隧懸棺馬鬣崇封高原佔地石門簷峙禁樵採於一時銅像巍峨誦凌雲於萬古有條不紊雖死猶生他若名士青山美人黃土笙吹子晉碧化衰弘點綴湖山爭拜林逋之墓迷離金粉競尋蘇小之墳此固詩人墨客遊子歷人所羣相保證而無俟我悲之用情者矣迺者昭陽山畔楚水溪邊昇仙蕩口拱極臺前荒塚纍纍骨繁蔓草平沙漠漠目斷松楸孤狸出沒於墓田蠅蚋帖蟻夫骨骸噫嘻夜臺寂寞仍非樂安之窠陵谷變遷曷勝滄桑之感此掩埋會之所由設也獨是聚骨成塔撮土爲山臨穴惴惴集役勞勞挈短綆以汲深泉藉一木以支大廈非徒勞無功即半途廢伏冀諸大善士量宏胞與道契幽明慨解慈囊共襄義舉効孔子之晚驂感懷舊館慕陽明之瘞旅著述哀詞善氣迎人驅一鄉之疫癘澄懷佛印歸無祀之餒魂散范蠡千金之積遺阮囊一文之錢則文王之澤及枯骨佛氏之會建無遮行將於此發軔焉無任禱盼卽頌 善旌謹啓

言皆有物藻不妄抒 (解評)

徵集國慶日提燈會啓

南匯縣立第六高等小學二年級生 宋家

陽曆十月十日民國成立之紀念日也是日也全國國民與高采烈悉有提燈之舉而吾邑提燈會者即國民與學生  
 公同表示祝賀意也當時民軍起義百戰流血造成國民國福我後人詎可不紀念之乎或謂今日內憂外患相逼而來  
 我民居顛連疾之中何暇樂此不知國事未善與國慶初無關係方今政局壞於二三小人營私罔利以啓爭端所  
 謂假共和而真專制者正坐政府不良之罪七年之間革命數起而紀念亦多一次改革即多一次流血非起義諸  
 君所及料今日何日乃武昌起義之日民國成立之第一日也以先烈之鐵血造莊嚴之民國經此一日可不慶乎有  
 志提燈者盍 袂而偕集此啓

慨乎言之竦然動人

### 3 擬勸戒學生怠荒文

遼陽縣立高等小學第十級生

白世昌

學校教育原以精神為重有精神則智德體三育悉備庶乎不愧為軍國民此諸生所當兢兢者也乃查諸生開學以  
 來於智識之發展道德之高尙體力之健全頗多缺點究其原因因莫非怠荒致之嗚呼白日忽其西匿青年倏爾蒼顏  
 彈指流光甯不可懼惟是生等具定遠之志負仲淹之任前途遙遙安可限量脫能發其志氣淬其精神於此智海茫  
 茫之中以求彼岸之登自不難為中國放一異彩國家所望於教育者在此教育所以報國家者亦在此生等負此重  
 任卽罷勉以求猶不稱決其必成況愈之荒之玩日愒歲甘食媮衣智德體三育幾於廢墜乎循是而蒸為習尙吾國  
 民將日趨於愚闇弱之途馴至無以自存遑問其能與東西洋各國日新月異之民族競也本校長自就職以來振  
 發精神不遺餘力猶恐誤生等光陰不期言之諄諄聽之藐藐自今以後諸生務振精神洗滌舊習將來學成致用  
 率我！萬萬健兒出與白人角逐黃禍之聲安知不再騰於歐西甯賦職之 躍勿努馬之十駕有厚望焉

文於怠荒之病能切言之詞警動筆矯健殊足發八深省（俸有為評）

# 4 募捐助賑順直災黎啓

青浦縣立高等小學校生 徐正堅

蓋聞子皮。籲粟黎庶。感恩郭默。開倉詔書。褒美古人。賑恤之隆。情後人宜奉為圭臬焉。今者順直洪水汎濫。被災之區。百有五縣。受災之民。百餘萬人。流離蕩析。棲食無所。凡在慈善之士。宜何如恤災救患哉。孟子曰。惻隱之心。人皆有之。張元收棄狗。宋郊救微蟻。於物且然。况在人乎。西伯理枯骨。陽明瘞旅客。於死者且然。况生者乎。吾聞北方氣候較寒。轉瞬將見冰雪。順直之民。哀號求救。僅恃中央之賑。施勢有所不足。諸善士宜襄此義舉。慎勿謂杯水車薪。無濟於事。苟一二人。倡之千萬人。繼之則集腋可以成裘。聚沙不難成塔。趙公解金帶而施者雲集。其明證也。夫慢藏易以誨盜。古訓昭然。與其家累千金。為盜匪所覬覦。小若稍為捐助。猶可避涸轍之魚。就使盜不垂涎。而北方百萬哀鴻。以無衣無食之故。相繼南下。則諸君亦難高枕而臥。忽然弗顧也。尙懇諸善士速解已囊。慷慨施助。則災民幸甚矣。某啓。

層層暢發思路不窮。能令讀者變吝嗇為慷慨。捐啓得此。吾無間然。(徐申伯評)

# 5 發起學藝會啓

如學第十一 高等小學生 仲傑

蓋以多期曰博。故步未可自封。同氣相求。觀摩豈云無益。故道藝資於訓迪。既賴求師。德器藉以磋磨。亦須得友。僕等研削與共。聲味相同。爰就肄習之餘。特為學藝之會。繼茲日課。愛此韶華。步趨仁義之林。馳聘文藝之囿。商量舊詣。期膚末之盡捐。澡雪神明。願毫顛之入妙。值此歐風美雨。捲海橫來。要當桑硯韓膏。破圍深入。儻有意於斯。會請無吝。與偕。

工整明雋。琢句典實。求之高等生。能作者蓋不可多得也。

# 6 勸助賑啓

江蘇吳縣蘇蘇 一九三號

年來暴災四起。水災尤盛。天虐無辜之民。使受無窮之苦。鄉民之死。其中者無數矣。卽幸而臨時得免。卒亦無計生活。

死亡道路而已。其時一片汪洋，哭聲震地，無舟可渡，無路可尋。此情如在目前，生而衣食全無，不卜託身何所，死而屍骨浮蕩，未知漂沒何方。嗟乎！人孰無親，當年懷抱，提攜畏其不壽，豈料末路至此。噫！四百兆衆，皆吾同胞，袖手而觀，同胞之死，又豈仁人所忍。諒吾國人必同具此情也。法將奈何，惟有聚資集糧，使災民得以生活。然一人之力有限，非薄海同胞，共以博愛為心，慷慨投資，不可或謂自顧不周。何暇振人不知，振人正所以振己也。苟無振災之道，則災民無計生活，將迫之不得不出於盜賊之途，而僥倖以謀生矣。國中至於盜賊蠶起，恐同胞亦無太平之福矣。若節省日用之費，以振災民，災民得振，則盜賊自少，非吾儕之福乎？是在國人共推愛羣之心，協力相助而已。謹啓。

筆情酣暢有一唱三嘆之妙

### 7 祝友母壽啓

秦縣第三高等小學三年生

楊家壽

蓋聞西池桃熟，開四時不謝之花。東海壽添，得長生不老之藥。恭維令堂仁伯母大人，八十壽誕，庭闈春永，天錫遐齡。懿德久著於鄉閭，徽音早聞於戚黨。喜慈雲之庇蔭，堂北萱榮。幸愛日之無窮，階前蘭茂。琪花瑤草，同稱王母之觴。玉磬雲璈，共作南山之頌。引傾華筵，曷勝仰企。弟本擬登堂拜祝，祇為俗冗，縈身不克。如願遙瞻寶婺，抱歎良深。茲寄奉壽幛一幅，壽對一副，敢為俚俗之詞，藉表獻芹之意。尚乞哂存，不勝盼禱。專肅祇祝，萱齡敬請。萊安。

運用新鮮筆機流暢

全國學生  
國文成績

# 文庫卷十四

(乙編)

## 古傳狀類

### 古邗廬壽鏡選輯

#### 1 來廷革兒之仁慈

湖南長沙楚治私立小學  
高等科二年級學生

余和順

來廷革兒者英大地主之女也為慈善家之巨擘凡過貧困無聊者皆憐而惜之有疾病為之診治有患難為之救恤惟恐己力不及一日至牧場見一犬為石傷足氏抱之歸以藥敷之以布纏之越數日患既愈縱之去次日見之頭搖尾動若感其再造之恩貧寒者有疾無遠近之分必親往診視氏所居近礦山礦夫恆有受傷者氏聞之亦必親往受者無不感泣後隨父留學法意德各國於看護之學多所研究及歸俄與兵伐土耳其英法聯軍救之於是有克里米亞之戰爭時當炎熱霍亂病盛發軍士多染之聯軍因醫士缺乏軍士委頓異常無心作戰氏聞之率同志三十四人共臨戰地盡心看護英法之所以卒得勝利者皆氏功也氏因己不能久存於世乃創紅十字會救護傷兵嗚呼來廷革兒慈善之性真可謂死而留芳者矣

明淨無瑕(譚協吾評)

#### 2 夏粹芳君傳略

江蘇靖江南門城內縣立  
第一高等小學二年級生

鄭鏡清

君名瑞芳江蘇青浦農家子也家貧父設肆上海君則寄食戚家冀生活力之減輕年十餘立志甚奇雖寄食人下耿與不苟後母返君乃隨之至滬入清心堂求學八年父卒家益貧不能自給常吟曰讀書萬金不如一藝隨身乃入同仁院學醫一年自歎未能過人常思改就他業棄之入文匯報館排字又數年復入字林西報館所得之資始足自給

娶鮑氏女為妻而母於未娶前一日卒悲痛逾常別室獨處者累月後以餘資與鮑咸昌合開商務印書館親赴日本考察印刷術有得而歸於是出品日新營業亦日見發達然資本不足乃與日人原亮三郎等合股而事權悉歸自主賢本自三十六百元增至百五十萬君以此巨大公司非國人自辦心常歉且恨也及購回股票而君竟於是夜在公可總發行所門前為忌者狙擊傷重而卒烏乎傷哉君寄食戚家衣食非不足也毅然去之隨母至滬求業可謂能獨立者矣享年不永謂非天奪之乎

可與言簡潔之法

### 追敘席裕順君之學行

無錫私立華氏鴻模  
高等小學三年級生 惠志道

人相聚則喜相離則悲此自然之理即離者仍可復聚猶不能不以之傷懷況我與席君一散不能復見乎席君來時在丙辰其始來也同學多侮之席君言笑自若不動聲色余以為初至然耳久之君竟不改其常故師長美其性情和平而同學感情亦洽余觀席君之行竊意他日之學亦必不在人後或曰席君長中文而略西文余怪之乃問席君則曰天下事安有不能成者乎喜與不喜而已夫中文者我國之文也古昔聖賢嘉言懿行皆寓其中我安能負我國之聖賢尊崇他國乎亦擇其性之所近者習之而已嗚呼其言真發於性情者也使席君今仍在校將來殆未可量也此觀之席君棄世非獨余之不幸亦同學之不幸也噫

出語脫胎古文自有一段幽否撲于眉字(華樽評)

### 先大父芙雙太府君行述

江蘇代用師範附屬  
小學高等三年生 徐爾玢

先大父諱聯蓉字鏡緣芙雙其號也登清光緒己卯賢書人稱之曰徐孝廉事父母先意承志雖孺子時卽恂恂若成人弱冠後所得廩餼悉以歸堂上父歿則竭其力以事母館穀不足益以稱貸於弟諸妹之宦遊婚嫁又百計羅掘



兒底於成而公之貧益甚矣。鄉人有交涉事，每受成於公，迨酬以金，則笑卻之，其爲地方公益事，必思爲地方造福。有丁以私者，弗應也。家徒壁立，處之怡然。嗚呼！是所謂有孝廉之名而克副其實者歟。里中張姓家七柩未出，公竭己力爲之謀，并營喪葬，不足又稱貸於邑紳。甲午之變，州人議於各港，辦團推公駐姚港練團，團勇僅四十名，勢殊單獨。一日假歸，港泊兵輪數艘，禍且不測，公得耗亟往，或阻之曰：「此行也必遭大故，盍往告州牧。」州牧去必有重兵公隨之，可無恙。公毅然曰：「州都以事付我，我爲鄉里勞脫，因此死亦有餘榮，臨難苟免，竊所不取。」乃遣人馳告州牧而已。則先往及至，兵輪已上駛矣。此公生平事蹟之犖犖大者。公生於清道光二十一年十月二十四日，卒於清光緒二十四年四月十八日。春秋五十有八。鄉人私諡曰「孝安先生」。前夫人王，後夫人王，妾氏陳，子六，孫七，名列家乘。著有《漢書摘要》、《盧賦鈔》藏於家。分錄軒詩集行世。

純潔無疵（易劍樓評）

## 譯木蘭詩爲木蘭傳

興化縣立第一高等  
小學校二年級生

### 王臯門

木蘭花氏北魏時人也。父名弧，隸軍籍，屢立戰功，乞假歸里，偕婦及子女數人，怡然自樂。木蘭其季女也，紡織之暇，輒從父練習武藝，居無何，北魏可汗大起兵，徵其父，父老且病，欲奉命，則力不能勝，欲告病，則迫不及待。軍法期而後至者，當斬，無已，惟以子代之。而子年幼，不能從軍，夫婦相對淚如雨下。木蘭攘臂請曰：「願父爲兒市駿馬，兒願代父從征。父壯其志，爲之製雕鞍，購玉轡，買絲鞭，措置既備。木蘭遂拭脂粉，脫簪珥，解佩環，衣重鎧，佩弓矢，執戈矛，聳身上馬。去桑梓之鄉，入行伍之列，一聲羌笛，跋涉長途，經黃河，黑水之濱，至沙漠苦寒之地，霜風凝冽，殺氣橫生，陷陣衝鋒，不辭勞瘁，敵氛既靖，奏凱而歸。環顧同袍，已十死八九矣。木蘭至都，天子策勳紀其大功，十二賞賜之外，授以尚書郎，辭不受。天子問所欲，木蘭願得明駝以歸。天子如其願，賜之。木蘭之父母聞其女將至，出郭門迎之。木蘭之姊與弟，渴酒

文

庫

卷十四 傳狀類

囊烹猪羊以勞之蓋距其去時十二年矣木蘭重整舊粧著舊時裳出視同伴同伴皆驚異始知其為女郎云

非具古文手筆不能譯此詩為傳(劉評)

### 沈僕葬誌

興化縣立第一高等小學二年級生 周佩玉

沈僕者吾家乳婦之夫也阜甯人家貧甚習苦工婦某氏自前年來乳吾兒僕挈其二子往揚執御僕性愚魯質薄工費所入僅糊口每風雨疾病即不飽婦得家報余聞而憫之今年夏吾遊揚州遇諸途適為人御不及告惟詢吾旅居而已某日來寓所具述近況精力疲甚然拳拳慕悅若有所求吾憐而濟之因語僕曰瓜期將及當令爾婦歸吾不忍以吾兒故使爾妻子離散也吾歸甫三月方為兒斷乳而僕之哀音忽至蓋僕於昨日挈子來興薄暮抵岸已莫能起婦悉趨晤未多言二鼓時死舟中矣時維民國七年十月十五日吾薄為棺斂以其月日葬城東之義塚吁可哀也已

此予家事也課畢後集諸生膝前訓話因口述此事閱二日周生為文誌之代予立言頗有情致筆亦駸駸入古予略為刪改自爾成章亟錄之以示諸生(劉評)

### 孚傳

興化縣立第一高等小學一年級生 薛鴻遠

虞孚漆賈也計然教以種漆之術虞孚信之得漆數百斛可以資生其妻兄教以作偽之術虞孚又信之以致可死異地嗚呼孚何幸而遇計然又何不幸而遇其妻之兄也雖然亦孚之自取耳夫魚目不可以混珠瓊玆不可以亂玉人知之孚甯獨不知之乃知之而仍為之者是其貪心之所致也

頗有筆致(劉評)

### 某士錄

遠陽縣立乙種商業學校第一學年 賴恩溥

某士遼東人也。家至貧。衣僅蔽寒。食僅度飢。居室僅禦風雨。嘗自歎曰：我胡墮落至此。偶訪親友。至皆不遇。甚有閉戶不納者。蓋憚其借貸也。士憤然曰：彼特富而驕。余姑忍之。忽遇友慰之曰：君苟能讀書力學。所需之費。余悉供之。將來成令名。親友且將近汝。倘髻游蕩。喜安逸。惡勤苦。中道輟學。予且遠子也。蘇秦戰國名士也。家本至貧。刺骨勸學。卒佩六國相印。夫學小可以利身。大可以強國。至於為人輕視。與否。猶其末焉者也。况乎光陰迅速。去而不返。今而後悔晚矣。某士從之。遂入學。日日孜孜。不數年。居然成名。向訪不遇之親友。爭來獻衣食。自是家不貧。衣不敝。食矣。使某士無過人之忍。尚能轉貧爲富乎。

心長語重。字字針砭。是有關世道之文。少年能此。良非易易。（韓光甸評）

遼陽縣立乙種商業學校第一年級生

曹國相

### 某士錄

遼東有某士者。天資穎異。學問淵博。初肄業吳縣法政大學。爲貧所累。退學歸。欲從事他業。又無擢拔之人。終日優游而已。日行於市。觀人之衣服華麗。則自慚襤褸。嘆曰：我胡如是卑猥也。悲而前行。忽遇某友。思與之略述所苦。友見其來趨而避之。蓋憚其求也。某憤然曰：彼之驕。我不過恃其富耳。余姑忍之。鬱鬱歸途。經姑家。入訴其事。曰：我雖貧。未嘗伎求避我。何也。其姑慰之曰：汝果有學問。非久於窮困者。一旦榮顯。豈若輩所能比擬哉。吾以錢與汝。足充學資。汝勿憂也。某士循其言。肄業大學。未幾。以家貧。故又思中輟。其姑復慰之曰：否極泰來。理之常也。汝勿憂。其終忍某。遂刻苦讀書。不數年。畢業某校。考高等文官補簽事。於是榮顯宗族。而向者趨避之友。亦前來致賀。某仍善遇之。贊曰：漢帝被轅釜之羞。楚王受膀下之辱。季子不禮於其嫂。印佩六國。買臣見棄於其妻。爵進都尉。古今來。克成厥名者。半出拂逆。成於動忍。豈獨某士也哉。

敘事有法。神駒着鞭。便能一日千里。（韓光甸評）

異丐

文

庫

卷十四 傳狀類

六

遼陽高等第  
十二級生

袁殿屏

有丐者。羣姓不知何里人。爛武術。日乞食鄉中。鄉人鄙其無所能也。無憐恤之者。時有丐十餘。屢擾富者。居異丐。勸之不服。乃出其武術。敗之羣丐。復導他丐與之戰。異丐又敗之。自是羣丐遠遁。戰事已終。鄉人感其有益於村。每乞食必多與。異丐日得百錢。嘗購餅餌以食牧者。復教之以武技。曾山崩。大水暴發於二村之間。流一巨溝。行人苦其不便。異丐日率數十牧童。塞此溝。凡九年始成。大路蓋已竭手足之勞矣。然後行人咸稱便利。丐死。鄉人醢資葬路側。又為建碑而記其事。之始末。當其購餅餌食牧人時。或勸之曰。盍積銀以免乞食。異丐曰。吾依衆村以養。不致委邱壑。如不圖報。而積衆人之錢。以致富。雖富亦不義之富耳。卒不聽。利物仁也。為義勇也。善用牧童智也。不動於人或人誠也。嗚呼。以仁智勇誠之士。流而為丐。豈天之獨厄斯人歟。不然。使得志於國家。則禦外侮。平內亂。以興我中原。死而建銅像。樹豐碑。動後人之崇拜。較之塞溝補路。又何如哉。

南郭先生

遼陽高等小  
學第十級生 白世昌

先生不知何許人。亦不詳其姓字。宅居南郭。因為號焉。先生少時。家擁巨資。承父母之餘蔭。學書不成。棄而學劍。劍又不成。棄而學音律。屢試不成。聲乃復棄之。遂日居繁華侈麗之中。無所事事。惟宴安是懷。日復一日。先生已屆壯年。不幸父母見背。自以掣肘無人。益縱情肆欲。至蕩產破家。始悟揮霍之非。然猶有親戚可恃也。中年親戚又溘然長逝。先生無所憑藉。貧乏幾無立錫。乃奮然欲營一業。不第囊空如洗。且百技皆無。文不知。書武不諳。劍欲效。吹簫之乞音律。未悉於是子焉。如寄末路。輿嗟適齊宣王好聞三百人合吹之竽。先生乃脫穎而出。效毛遂之自薦。廩食與三百人等。而人不知其給。先生方喜已智。而人恐也未幾。王死。偃王使三百人一吹之。先生不知所措。棄竽而逃。後不知所終。

# 終南禪師

遼陽高等小學十二級生 李紹白

終南有禪師授甲乙二徒一日諭之曰汝等學已成出山好為之二徒泣拜辭將出師曰止奇書三卷玄機內藏其要術則在我授汝等之外予老矣無所用且與汝等約五日限遊山覓寶以其最奇者予之於是各理裝行甲南行越險巖跋峻嶺乘諸星月之光憩諸懸崖之上見有光自澗冲出直貫斗牛星為奪彩月為失色俛視澗下晶乎清明可鑿毛髮緣石下探所以終其潤有獸若護守者因仗劍斃之復前行乃得一泉光所出也沒水求之為雌雄寶劍佩諸腰循途而歸乙北行三日無得悶臥諸石忽聞獸鳴仰視羣鹿奔至起而逐之大鹿足捷僅獲其鹿將歸鹿隨啼聲至鳴咽以不忍而與之赤手歸至戶前會甲亦歸偕至師座師一慰之甲捧劍自陳師曰善雖然匹夫得劍不過人敵耳詎能運籌帷幄中決勝千里外乎甲默然無以應乙繼前陳終其所遭乃曰弟子無寶可獻而亦不敢望吾師之賜時甲五中怡然以為乙不值寶天其特假吾劍為博書券乎方驚喜間師改容曰善哉不分其母仁也割愛與其母義也仁義及物況於人乎仁義非寶何者為寶吾之奇書非汝其誰得而有之遂以與乙

鋪叙井井有條至逐層摹寫逐層推勘尤為曲折如意抑揚得體（修有為評）

# 記蔣孝子為父殞命事

宜興縣立第六高等小學校一學年 生

邵玉如

吾校有蔣啓熙者品端學粹夙為同學所愛重其兄啓照尤以純孝稱前日父病啓照割股煮湯以飲之近日父病劇啓照憂焉一日扶箕問諸仙知病不可治乃投三夫人廟目縊而死嗚呼啓照死則父病且益甚愚乃至此哉雖然今世之人知有孝義者誰乎道德日喪人心日非有啓照之純孝庶可維世道於不敝矣

着墨不多風義已躍然紙上

文

庫

卷十四

傳狀類

八

古邗盧壽鏡選輯

十五 ● 雜記類

觀賣技

青浦縣立高小  
學校二年級生 朱成章

戊午之秋九月二日適值日暝 二三同志信步出遊至陳家田有江湖賣技於此觀者雲集余亦斷身其間初見一小兒年四五歲橫臥箱中瞬息之間第見箱中枝柯鄂鞞向之明明一兒者今則儼然一花矣神怪翕忽令人不可捉摸俄而一妙齡女子身臥席上擎其兩足承五鈞之甕旋轉如丸不稍歇且歌且舞視其色自若也如斯而已乎未也又取竹竿二枚東西植之繫索於兩端高二丈許一女子揉升於索之上步焉趨焉左提而右挈焉極手舞足蹈之樂觀者皆鼓掌雷動而雜以譁笑余於此獨憫且怪焉夫趨步繩索或可竭其心力以馴致之尚無足怪獨怪彼明明一兒童何以能變而為花也即使花為預儲箱中何以不見小兒出耶方之古者睡盤成鯉叱石為羊實無以過不知其果用何術以得是姑誌之質諸明於此術者

據事直書不蔓不支(夏本立評)

太子河觀漲

遼陽高小第十級  
第五學期學生 白世昌

赤雲如火青皇返旆麥苗翻四野之濤梅子帶千家之雨此正小子遊觀時也余於假日乘淫雨初霽偕友遊於太子河太子河者遼陽之大動脈也附岸風景不可僕數故癖遊者皆往焉俄頃間河已在望王孫走馬公子驅車來者絡繹不絕僉曰此新漲痕也比前見水勢如綫飛來奔放肆火磅礴喧闐幾似江海之潮霎時間已增丈許兩岸沃壤多



為所陷禾苗蕩漾隨波上下農人罹苦將誰訴歟已而漲愈大幾有灌城之勢延至日午漲乃稍殺嗚呼遼城未為澤國亦云幸矣所望為民謀者醜資築堤樹以楊柳既可無患又可遊觀不尤勝載陶家酒附米家船以暢遊耶雖然美利堅巍然為兩半球之第一共和國者非兩洋潮流之賜乎今觀此漲浩氣直達沛然莫禦意者其必有偉大人物由此鍾毓幾經歷練出而復我完全領土俾斯漲與偉人同為吾遼之奇觀快也何如特不知須於何日耳援筆作觀漲記以證吾遼水之靈

### 3 記初秋郊外之景色

遼陽縣乙種商業學校第三級生 張萬斌

春光明媚桃李盛開動植繁生園花齊放景物可觀為何如也轉瞬間初秋至矣萬象頓覺蕭條何則蓋天氣漸涼草木彫零花顏憔悴故也然郊外之景亦有足觀者五穀成熟紅黃如錦離離可愛豈遜於春耶且農紛紛刈穀男女衣著卓有古風往來隴畝怡然自樂較諸春日耕耨祈雨望雲不啻霄壤彼聞蟬鳴而悲物老者蓋未知新秋景色也物類有生有死理之常耳秋冬瞬過又陽春矣況秋為吾人振發之期不似夏日薰風引人惰倦耶悲秋者盍鑒諸

清空一氣(韓光句評)

### 4 記初秋郊外之景色

遼陽縣乙種商業學校第三級生 張雲生

宿雨初晴平林日淡天清似洗風不揚塵斯正潘安與感宋玉悲愁時也於是約友二三步至郊外見木葉疊黃禾稼與雜草漸萎結實纍纍皆已成熟知農家將從事刈穫矣同余遊者或登崗巒而遠眺或捉蟋蟀於草際余獨至柳條湖畔見殘荷紅蓼含香帶露知韶光未逝秋色猶存也已而夕陽欲墜人影散亂乘輿而來者亦乘輿而返既歸泚筆記之如此

秋郊風景躍然紙上(韓光句評)

5 偶登本校樓記

遼陽縣立中級高等小學學校第十三級生 丁寶忍

本校之樓。建有年矣。予自去春入校後。未嘗一登也。意謂此樓高不數丈。又困城內。未必能眺遠。故殊不樂登。前日天朗氣清。惠風和暢。雲不蔽日。風不捲塵。二三同學。強吾同往。既登。倚欄遠眺。景物悉在目前。見蜿蜒如蛇者。太子河也。曲屈如線者。南滿鐵路也。高大若山者。金銀庫也。聳立若峯者。白塔也。密若蛛網者。大街也。整齊有度者。馬路也。俯視則校舍井然。仰觀則雲氣蒼茫。樓雖不高。而全城大觀。盡於茲矣。嗚呼。予昔以為不足憑眺。今登之而得無窮之景。非所謂外不銜而內充。貌不揚而中豐歟。然而士之如斯樓之不遇者。又豈鮮哉。

層清意深筆矯詞暢

6 記湯河沿之二泉

遼陽縣立乙種商業學校第三級生 孫汝昌

遼陽湯河沿村。東有二泉。其一為尋常泉。其一為溫泉。尋常泉之周。整石為池。用以蓄水。泉水瑩然。至清地蓋沙也。故不為泥所汨。泉水上湧。忽急忽緩。日映之大者。若珠。小者若璣。瑟瑟然。纍纍然。皆自底以達於面。池滿洩出。東流成溪。名曰湯河。當春夏之交。夾岸花草。暢茂落英。繽紛鵝鴨。游泳於其中。魚蝦出沒。乎其際。景致殊佳。泉之南百步許。為某寺。寺側有溫泉。泉旁有池。引泉水注之。為遊人浴身之所。遙望之。如白雲出岫。臨視之。惟深碧色之溫水耳。此水洩出。北合湯河。東入代質河。其勢甚盛。二泉冬日不凍。故河之上遊。終歲滔滔也。予於某月日。與同學至其地。或浴於溫泉。或飲於尋常泉。或息於寺中。留連數日而歸。

理明辭達（韓光甸評）

7 記湯河沿之二泉

遼陽商業第三級生 吳乃東

遼邑東南四十里。有村名湯河。沿村東有二泉。水性不一。一為尋常泉。泉水瑩然。至清出自沙際。故不為泥所汨。泉洩

爲溪蜿蜒東流當春夏之交沿岸之雜花爭放水。中遊魚可數。故人人愛是泉焉。泉之南百步許有古寺。寺側有溫泉。遠望之滄然如霧騰空而起。漸遠漸薄。近視之知其爲泉耳。以手探之溫溫然甚適。澡身子數至其地。浴乎其中。每一浴畢則覺神爽。世謂溫泉足以療疾。信不我欺也。

簡潔有味

折桂記

高淳安縣雒山 徐立

時維八月節屆中秋。嚴寒未至。烈暑方收。西風拂面。秋水凝眸。正天高氣爽之時。而幽人出遊之日也。有高朋二三。嘉賓五六。載酒園東。開尊苑北。或咏或歌。或詞或曲。唱者唱。吹者吹。呼者呼。應者應。無不隨其心之所欲。於是徜徉坐臥。嘯傲煙霞。仰見叢桂金粟。堆花芳菲。馥馥撲鼻。爭誇西風過去。其樂無涯。由是各折一枝。攜之返校。款步歸來。天已薄暮。莫插於瓶中。餘香裊裊。是日也。窮遊日騁。懷之娛極。心曠神怡之妙。而况秋之爲狀也。其色慘淡。其氣慄冽。其意蕭條。其容寂寞。此正秋日肅殺之心。而草木零落之候也。而吾獨有此遊之樂。豈別有所謂者哉。雖然。予心竊有感焉。予自入校以來。一轉瞬間。三載光陰。已將告盡。未覺池塘春草綠。階前梧葉已秋聲。返而求諸己。則學問依然。知識未增。思古人所謂白日莫閒過。青春不再來。少壯不努力。老大徒傷悲之語。不禁愧憾難名。而涕泗交集矣。然而往者不可諫。來者猶可追。但能自強不息。遜志時敏。夕惕朝乾。不厭不倦。日有就而月有將。業漸修而德漸進。則失之東隅者。猶可收之桑榆。不至終於無用斯已矣。不然。自暴自棄。逸豫荒嬉。窮年卒歲。曾幾何時。而俯仰之間。已爲陳迹。一旦白髮催來。而始悔時機之失。亦已晚矣。予深恐有蹈於此。爰秉筆記之。以自勉。自惕云爾。

書味昂然是摘藻於典籍甚深者

9 春夜讀書記

高淳安縣雒山 王德中

東風嫋嫋。香露濛濛。對酒張燈。好花不語。適友人劉子來。與余閒步花園之中。見牡丹盛開。嬌艷奪目。仰視明月。照耀如同白晝。余謂劉子曰。花好月圓。如此良夜。何劉子曰。吾儕游行徒負良宵。讀書可乎。余曰。善。乃各執一卷。朗吟於牡丹之下。徜徉自得。意興悠然。一卷既完。又易一卷。已而隔林有杜鵑聲嘶曰。不如歸去。不如歸去。劉子乃起而語余曰。夜深矣。曷去休。乃相將攜手返。次晨爲約略記之。

寫景寫情如朝川圖畫

### 10 記夢

高安縣雒山  
高小學生

胡經友

余夙慕西湖山水之勝。未能往遊。日昨隱几假寐。適鄉人王生至。謂予曰。子欲遊西湖。盍從予往。余曰。西湖名勝爲天下甲子。能導余遊。甚善。攜手行不數武。至白蘇堤畔。遙見環湖南北二高峯。聳入雲際。迺相攜徜徉而上。窮山之高力極。而慙埽葉。席草酌酒。相勞兩峯對峙。高可千百丈。俯視錢江如帶。西湖如盞。巨石玲瓏。巖壑萬狀。東望日光湧海。而出。其赤如丹。餘霞成綺。亦奇景也。時方季春。桃李花開。湖中春水。泛泛曲曲。映岸上花色。盡碧。其他花港之故跡。斷橋之遺踪。林逋之孤山。岳王之坵墓。無一不流覽殆徧。王生曰。此遊樂乎。余曰。然。忽一陣鐘聲。催余上課。則身仍隱几上。正下午二句鐘也。

一若置身湖上無限趣味此善於寫夢者

### 11 記夢

高安縣雒山  
高小學生

劉強立

余向多夢。然所歷境。概無足異。惟昨夢甚奇。似游絕境。明月當空。荒烟蔓草。中孤塚。纍纍東風。悽惻塚中啾啾。然若有鬼哭聲。余愈聽愈驚。愈思愈駭。欲上昇不得。旁走無徑。中心惶惑。莫可名狀。久之乃故自振曰。余迺做夢。豈真有鬼物耶。夫何患。語未畢。忽有人推余醒曰。汝夢囈耶。張目視之。則旭日高昇。啼鳥塞園矣。夫明明夢也。而自以爲真。乃強云。

為夢人不知我之夢而竟指為夢是不啻夢中說夢也則是夢不亦奇哉

筆致灑脫  
記夢

桃紅柳綠節屆清明掃墓之人絡繹於道余觸目動心亦亟欲假歸定省並修追遠之禮乃目想甫存而一枕酣甜遠見新安道上婦人小子口歌手舞熙熙然有餘樂乃瞻衡宇載欣載奔弟妹歡迎相攜入室父母在堂見余至欣然有喜色遂設酒作食祀吾先祖禮畢偕弟妹遊於原野轉得幽谷中無雜樹芳草鮮美落英繽紛峭壁嶙峋巖壑萬狀瀑布飛濺風景致為秀拔余與弟妹相望樂甚忽鏗然一聲山鳴谷應余亦警醒則晨光熹微矣

幽雅怡人

記夢

丁夙慕桃花源以為得此高隱實勝於羽化登仙一日薄遊山谷中見山巔水涯之區峭壁嶙峋清奇秀拔恍若蓬萊島境中心愉快塵慮都忘忽視前有石室構造之妙出自天然室旁有園園中奇峯峻嶺高插雲際左右臺榭環繞又有松柏梅桂之屬數老人相與鋤花斲草於其間予趨叩其姓名笑而不答出所攜囊取二桃贈予謂山中無佳果餉客惟此桃較可口予拜而受之將欲食而鐘聲鏗鏗忽然驚醒則方在枕上酣眠也

思致頗佳

14 記六月六日地震

民國七年六月六日下午四時許地忽震戶搖屋動金鐵皆鳴有如風雨大作更似萬馬奔騰孩提為懼禽獸為驚或曰是必有異不然何鳥聲犬聲人聲以及各種之怪聲亂呈也傑曰豈有他哉地之內部營力之現狀耳蓋震不震於

如皋縣第十  
高小學生 仲傑

淳安縣雄山  
高小學生 汪廷梁

之今日早。於震之先。動不動。於今日。亦早。胎於動之前。推之。萬物莫不皆然。此哲者所以有未然之防。先人之憂也。今日之震。其成因雖不獲即喻。要亦不外乎火山地震。因地心之收縮。地殼龜裂。因而震動。乃名漸層地震。至於原騰而至極點。由地殼弱處暴發。因之震動。即曰火山地震。因地心之收縮。地殼龜裂。因而震動。乃名漸層地震。至於原於溫度之作用。漸次溶解岩石。地殼漸空。虛上層之壓力。又迫一部之地盤。下落致起震動。屬之陷落地震。總之。其害也。斷非一朝一夕之故。履霜。堅冰。由來漸矣。三者之比。則以火山陷落為較優。震源淺。震域狹。震勢不甚猛烈。其害小。斷層則反是其烈也。山岳為之崩壞。房屋為之傾頽。或數十里數百里。其患大。微論斷層與火山陷落當其衝者。要皆有所損失。使有人焉能知之。於先防之於前。庸致人口牲畜多所傷亡也乎。此地質學與物理學。者所當孳孳日究也。或曰禍伏隱微者。豈獨一地。震乎哉。吾見夫飲酖而樂也。未聞有見微思著者。況無微可見者乎。願君無言余曰。雖然。君亦聞乎東京史乎。地震每年不下百次。合東半球各國。每年至二萬二千八百餘次之多。於我國為偶然。於他邦則常事。此則可見他國多危險也。夫趨夷遠險者。人之情也。彼之覬覦我國。豈僅地大物博哉。我知其或有關於是也。今日之地震。以余觀之作。為科學之實驗。固可作為震警發贖。亦無不可。

說理明透結筆託意尤深

## 野叟農業談

奉天遼陽高等  
第十四級生

傅及巖

時維仲春。天氣清明。惠風和暢。某以課餘之暇。散步曠野。遇甲乙二叟。席地而談。甲曰。世人見吾輩業農者。往往生輕鄙之心。抑何愚之甚也。夫農人自春徂夏。自夏徂秋。朝暮耕作。務使全國之人得以安食。所負之責亦云重矣。當長夏之季。或享午而鋤。或饋雨而耘。汗流弗顧。胼胝不恤。彼安坐而食者。詎知此勞苦哉。向使國無業農之人。則全國人民必為餓莩。乙曰。君言誠是。吾將整鋤犁。修耜。未耜。從事田疇。至於世之輕我重我。非所計也。言畢而去。余意二叟蓋有心

人也。聞其言令人起敬。故誌之。

### 16 記紙鳶

奉天遼陽高等第十四級生

王冠甲

孟春之際。風和日暖。某日早餐畢。與二三學友郊遊。見數童子集曠野。共謀遊戲。翹首一望。瞥見空際一物。展翅垂尾。其狀如鷹。友曰。是紙鳶也。此物之製。削竹為骨。糊紙為膚。再繫以繩。乘風縱之。故能高入雲際。曰。放之何益。曰。以能吸得清氣。足以活潑精神。曰。予購之。與君共嬉。如何。友曰。今之放紙鳶者。祇愛其高。然不知其所以高者。賴有風力。耶。設一日無風。雖曳繩以馳。決不能起。世之不知自立。依賴他人者。一旦失其所依。必至無以自存。今紙鳶之為物。依風而行。無風則不能高揚。其與人之不能自立。豈有異哉。予感而作是記。

先敘後議。秩然有序。(李沛春評)

### 17 歐美歸客談

高等第十級第五學期生

徐及楨

某年冬。客遊歐美。歸宿余齋。余殺雞為黍。以勞之。並訊所見。聞客曰。余自上海乘汽船直抵日本之馬關。又乘汽車至橫濱。遂登舟。至美航行十四日。抵三佛蘭斯哥。即舊金山也。遠眺街市。石廈尖塔。高出雲表。登岸。所經街市。我國僑民。頗衆。宿旅館。次日乘汽車。經丈克哥。為鐵路之中心。點貿易繁興。往來各港。之汽船絡繹不絕。五日。至紐約。為大西洋第一商場。肆之繁。商工之盛。美洲稱冠。市街之南部。皆大商肆。北部則市民居之前。有琅島屏蔽。風濤不啻天然之堤岸。復南行至華盛頓。為第一總統華盛頓所建。故名。有白宮者。即當時總統之故居。湫隘之狀。與尋常居民無異。於以見創行平民政治之可風矣。今則議院官署規模宏壯。不待言矣。遊既畢。至波士頓。昔為獨立時之戰場。今不特工商興盛。又為文學美術之中心。又登舟。渡大西洋。航行八日。經愛爾蘭。達利物浦。茲為英吉利第二大城。船舶出入無間。晝夜登岸。乘汽車向東南行。歷八小時。已達英京。倫敦問其國人。得知居民六百五十萬。餘為世界最富之城。南



部多工廠東部爲商肆西部居富豪泰姆士河有長橋十三其下游最著者爲倫敦橋每日往來者五十餘萬人有隧道二其內徧燃燈火電車往還絡繹如織游三日渡多爾維海峽歷二小時抵法都巴黎城建於塞納河兩岸貫以鐵橋市街之美建築之偉稱歐洲第一周有礮臺十八其西之公園地廣場廣有噴泉有高塔風景頗壯麗旁植樹木排列整齊電車往還如流水然由法國乘汽車東行至德京柏林街道宏壯景物繁華歐洲名都之一也雖市肆壯麗不如巴黎商業繁盛不如倫敦然人民嗜學風俗樸素爲歐洲冠國中多工廠以克虜伯爲最著近年德國軍備皆由是廠供應日傭工四萬餘人游柏林畢將赴俄羅斯會塞人戕與太子將宣戰不得暢遊乃作歸計欲取道於西伯利亞而俄奧已構兵欲取道蘇彝士運河而英土亦交戰惟非洲好望角尙無危險而道途遙遠風濤險絕又不利於行仍循來路經巴拿馬運河而返上海是役也往返歐美費時四月海道五萬里陸道幾三萬里除遊觀都市之日費時不過六旬交通便利爲何如也余聆之唯唯忘倦記之如此

夾敘夾議是於地理有心得者(修有爲評)

# 18 觀潮

遊陽高等第  
十二級生

袁殿屏

天高氣爽雲斂日晶頗適於遊歷友語余曰沿海各處潮水漲落頗有奇觀盍往遊焉余應曰唯某月日偕友往至其處潮水尙未至也天風浪浪海山蒼蒼船舶若鷗波光似鏡旭日赤丹餘霞成綺誠美觀也俄而水勢暴漲波浪排空如下自天際勢不可禦又如千弩齊發萬馬奔馳有神靈駕馭其間者余爲之聳駭奪魄若無所處友曰此卽爾我欲觀之潮水也波濤洶湧突兀如山者潮之象也驟如風雨響若雷霆者潮之聲也排空而下勁氣直達者潮之力也余曰潮何由而致友曰月攝海水旋漲旋落一日兩次名曰潮汐有溉民田畝澤民桑麻之益且潮漲時船易入江湖之口交通爲之便利潮落時螺蛤遺其間又爲利之所在余聞友言因思潮流之利當不止此誠以人之受特別激刺者

必收特別效果故謂此潮流之鼓盪實足以鑄造國魂我國四億同胞苟能合羣并力如潮漲之雄猛自不難富強而駕歐美今何幸觀潮於此以增吾憤發之氣他日者追隨偉人之後建一掀天揭地之大事業與潮流同一壯觀可預卜也良久潮漸平與友歸店而海潮之雄氣猶蕩漾於心目間也

寫潮前之景潮時之勢潮後之利情景逼真筆意亦頗周而末路謂潮流之鼓盪足以鑄造國魂見解高超說理圓到結語饒有餘音繞梁之致(俛有為評)

### 19 參觀滿鐵會社教育成績品展覽會記

奉天省遼陽縣立中國高等小學第十級學生

張慶志

滿鐵會社開教育成績展覽會所列之品多徵諸沿鐵路之學校與會者亦有吾國及他國著名各校始開於大連後移於遼陽假高等小學校址為會場時逢日曜師偕吾等往參觀焉見夫堂堂室整潔實非吾國所能及令人羨慕不置室中所列品為手工圖畫地圖諸大端以時期短未能盡覽所有謹記其所見者以勵吾輩手工圖畫非若吾國徒為美觀皆能適於實用非具有商業之智識即能為工藝之模範錦粲霞爛條理慎密此先小焉者也其最足令人注意者莫如所製地圖矣圖列吾邑模形高低上下河流山脈瞭然無遺用心可知夫吾國之地為外人割據此不幸事也然得觀其教育之真象使吾等堅其奮發進取之志此又不幸中之幸也願同胞振刷精神恢復吾國故土將來國富兵強又此會之所賜也論者謂此會較大連遠不能及而猶能有此盛觀有此感觸使當時得親大連之會其盛況及感觸更當何如哉

開合有法婉轉盡致(谷正昫評)

### 20 記觀泗水

直隸青縣第一高等小學第一學年學生 王林儒

當天氣炎熱之時余見多人解衣游泳其強有力者在水中忽東忽西游行自如其弱者僅沿河邊沐浴耳然當流急

之時偶一不慎則強有力者常遭滅頂之凶而弱者則未嘗遇險由此可見好逞其能不知臨事而懼者未有不敗也  
清晰簡當(馬孝寬評)

## 21 記觀冰戲

余自校歸路經池塘之側時水已成冰明滑如玻璃數童子在冰上登冰履以遊戲其行甚速轉瞬間可至數丈外均有尙武精神童子以遊戲而忘冷余以旁觀遊戲亦不覺天氣之寒可知其興趣之濃也凡事有濃厚之興趣者皆可樂而忘倦不獨冰戲然也

直隸青縣第一高等小學校第一學年學生 李葆玉

詞旨整潔筆有餘姿(馬孝寬評)

## 22 歲寒記

朔風凜凜冷氣逼人山顛積雪水面結冰噫此何日也非歲寒之際歟某日余乘日曜餘暇偕二三同好步出東郭見景色蕭條萬象皆空昔之豐草綠縵嘉木葱隆者今都不可復識曾日月之幾何而時移物變矣相與唏噓久之及歸見校中松竹挺然獨秀未改舊觀予因之重有感矣古人云士窮見節義世亂識忠臣無志之士往往平日以忠貞自許苟驟臨大難則不爲稽淵卽爲馮道若爾人者無氣無骨對此寒歲之松竹歷冰雪而不改其常能無愧乎

隴寧縣立第一高等小學校二年級學生 王誠彩

卽景生情小中寓大(吳逢之評)

## 23 雨中耕田記

興化縣第一高等小學校第一年級學生 薛鴻遠

唐人詩云雨後有人耕綠野此真天然畫圖也予昨日泛舟往鄉適天雨遂泊舟田岸間遙見南阡北陌中耕田者相續不絕其法以牛一頭負耒耜行泥濘中後隨農夫一人首戴簞笠身著蓑衣執鞭隨牛後若一趨一步者斯時大雨如注人與牛皆淋漓盡致然不之避也無何雨聲少歇而叱犢之聲仍復前呼後應大有榴風沐雨之狀況俄而天色

放晴農人牽牛入茅屋予以草食己亦脫去簑衣休息數小時以待晚膳此景此情愧未能繪爰泚筆記之

筆致頗古童年得此的非易才(劉評)

### 興化第一高等小學校演說會成立記

興化縣第一高等小學校三年級生 沈選樓

戊午秋八月校長劉師詔余等以演說會之利益謂意見可以交換學術可以增進辯才可以練習情誼可以相通余深體其訓因聯合同學組織斯會一切規則均經同學手訂復呈校長校正而損益之然後對衆宣佈月前第一星期之火曜日爲本會開幕期首由翟君報告開會宗旨次由章君演說足球會之利益理宜廣續進行語畢沈君登場辯難略謂該會之種種困難不如緩辦爲愈復由某某兩君先後進言多方譬喻衆始了解遂以足球會接踵進行爲解決最後由校長登臺批評合座肅然已而搖鈴閉會衆皆起立向校長行一鞠躬禮遂魚貫出噫嘻吾輩皆後生小子既無高談雄辯之足以驚人更無奇才卓識之足以示人然猶勉而爲此者所謂小兒學舌欲其漸近於自然耳所幸者演說之所大忌如任意起立如言語喧嘩如喁喁私語足以擾越會場之紀律擾亂衆人之耳目者由入會至散會歷晷刻四十五分尙無此種不規則之舉動是又校長及諸師之教育所致余等不敢以自炫者也

敘事清楚體裁亦合(劉評)

### 25 記昨日比賽足球事

興化縣立第一高等小學校三年級生 顧經魁

吾校有足球會之設所以鍛鍊身體強健精神也校中同學百餘人分甲乙兩組以時練習當酣戰之時羣力相攻毫無退縮或甲勝乙負或乙勝甲負有時兩組競爭並無勝負自謂練習既熟可以出而比賽矣日昨與乙種商業學校諸同學在公共體育場比賽足球藉以增長足球之學識履行足球之經驗詳知足球之規則屆時比賽雖不敢操必勝之權當不致爲敗軍之將此固我同學所自信者也是役也公正員爲戴先生以兼兩校之教員故也吾校於上午

八時半出發由許先生帶隊球員共九人先一日會約同學某某與賽臨行時頗有退縮之意不得已改粗前往以求備數是則吾校團體之不堅也而吾校失敗之原因已伏於此矣未幾兩校球員同排隊於球場對公正員行立正禮觀者如堵皆權規兩校之勝負焉前四十分鐘吾校負兩球後四十分鐘兩校各勝一球其結果仍為吾校負兩球也而吾校同學遂引以為恥吾則曰不然勝負常事何至於此願吾同學平時在校練習純熟固結團體以圖將來之恢復今日之負或不足為恥也翌晨遂為之記以示不忘云爾

序事詳明不蔓不枝

## 26 文正學校增築菜圃記

興化縣立第一高  
小學三年級生 韋永和

文正學校建設於民國紀元前四年東有竹徑清風生焉西有菊圃零露灑焉前則芭蕉捲雨聲淅瀝焉後則梧桐掩月光皎潔焉課餘之暇吾輩時於此間得少佳趣惟農學試驗場尙付闕如校長心焉念之今年秋適操場迤北之牆毀於風雨遂與警所之隙地相接讓校長請於邑宰劃歸本校以為修築菜圃之設備學子亦欣然走相告謂今而後採集標本可以得所從事矣蔬菜品味可以有所下箸矣於是荷鋤者持畚者掘土者運泥者羣聚衆集不浹旬而菜圃告成復以其所餘之土鋪砌操場亦復其整潔之舊觀校長顧而樂之乃招集諸生而語之曰人患不耐勞耳天下固無不可治之田不可闢之土也卽以是圃論前日荒蕪穢安知十日以後卽爾秩序井然如其整齊而光潔也今日整齊光潔空無所有又安知數十日後而不蔚然秀然莖葉潤澤竟爾一碧無際也況斷齋畫粥讀書不輟文正流風今日猶有存焉者後輩勉乎哉命予退為之記

層次井然末段筆意尤佳(劉評)

## 27 記觀獅搏免

興化縣立第一高  
小學三年級生 帥超

某日予偕少弟遊郊外遙見百餘人白其衣整其伍時為人字形時為一字形恍如南來雁陣少弟指而問予予以某校學生體操對少弟嚮往觀之予牽其手行及近操場適見學生分為二組一為甲隊一為乙隊而以甲隊為獅以乙隊為獅毬置於身前距一步而近之處乙隊為兔耽耽逐逐循序盜竊獅毬如是更迭為之以決勝負少弟不知其名予謂之曰此獅搏兔也少弟曰彼等也獅兔獸也人而獸行可羞孰甚予曰否今吾中國與日本亦猶獅與兔也豈灣琉球等島孤懸海中亦獅毬也日本野心勃勃先後盜竊而去我國不知捕而殺之終必無珠還之望矣故予記之並以警告世之愛國者

思筆雙清(王祖周評)

28 雨雪記

昌化縣立第一高等學校三年級生 王道明

獨坐學舍寒冷欲顛推窗遠望但見天色暗黑飛鳥歸林俄而六出之花繽紛亂下恍似林間敗葉辭柯墜地翌晨視之一白無際儼然一銀世界也蓋雪之為用所以保護作冬殺滅害蟲其為物也不善傳熱色純白而性極涼故能兆豐年而邀君子之賞無何漏聲瀝瀝尺厚積雪均化為水矣嗚呼吾因之有重感焉夫人生世上富貴何榮泥塗何辱今日之棚閣亭院安知他日不遂為荒榛斷梗乎世事變遷如夢幻雪之為雪不過炫耀一時耳何足令人賞慕也因濡筆記之以寄感慨

明白暢曉(王祖周評)

29 學生圖書館記

泰興第一高等小學校一年級生 葉榮賓

民國七年本校諸師長議設圖書館於校東樓上俾諸生得課外智識議既定從事設備經營多時至十二月五日始告成因名之曰學生圖書館以專供校生觀閱非生不得入焉即於告成之日開幕設館長一人總理一切事務幹事

六人輪值生二人分司館之啓閉及借貸書籍各事其中圖書鱗陳無美不備井井有條不相紊亂閱者亦嚴肅靜謐無喧譁之聲每日開放二次晨興時與下自修室時也非在此時不得閱吾儕學生朝夕往觀可以增學業廣見聞修養道德啓迪智能無不惟此館是賴其有益於吾人者大矣哉困濡筆記之

妥貼易施(李燕詒評)

### 30 學生圖書館成立記

秦興縣立第一高等小學二年級生 封玉衡

人之求學問增智識以讀書為要然書籍繁多豈一人所能備置於是圖書館尚焉圖書館之設於通都大邑以備全國人觀覽者是為普通圖書館其設於學校之中僅備一校之學生觀覽者是為學生圖書館吾校下學期於校之東樓修治房屋整齊戶牖設几案備圖書而學生圖書館遂於十一月四日開幕矣所備之書計檢查舊藏之本若干卷購置新式之本若干卷經史子集及各學科之書部別而類居焉置館長一人幹事六人每日值日生二人每逢課餘之時則開館任人展覽以養成閱書之習慣焉執事者各司其事或發或登記以養成自治之能力焉凡閱書於學生圖書館者皆當守規則無喧譁無汚損蓋有益於公共之物人人皆宜保護也余既樂觀茲館之成因執筆為之記

調筆尚不蕪俗(于次材評)

### 31 記卜天生跳坑

江蘇秦興縣立第一高等小學一年級生 季鉅

世無不可為之事能知恥事未有不成就也昔南朝卜天生少為隊將十人同火屋旁有大坑中實苦竹廣二丈許九人共跳皆渡焉天生墜坑天生恥之削苦竹銳其端徧插坑內呼九人復跳之衆不敢跳天生跳之果渡河前怯而後勇耶此知恥一念激成耳夫天生跳坑不渡視為大恥孟子有言不恥不若人何若人有天生可謂知恥者矣蓋天生不忍一念之恥以為彼人也我亦人也遂盡其力發其憤舍身軀而不顧奮勇直前卒達其志由此觀之世無不可為之



事推是心以保國國恥足以振之則國何患不強乎觀於天生之知恥為軍人者可以取法矣

明順中兼有警句（李燕詒評）

### 大成節與祭祀盛

江蘇泰興縣立第一高等小學一年級生 陳六宗

維世道而息浮言正人心而端趨向惟尊孔是賴孔子者生民未有之至聖也其功其德千古不朽矣吾邑孔教會於大成節舉行釋奠之禮吾校亦與祭焉濟濟踴踴共百餘人入孔廟見大成殿中徧懸清庭御題匾額猶想見列朝尊師重道之意殿宇三楹中設至聖位瞻仰之下肅然起敬俄而同學分為四行整冠拱立遂致祭焉駿奔在廟聯步而前者迎神也僂僂無膝無敢誼誨者行拜跪禮也聲音鏗鏘或高或低者奏音樂也往來上下步趨十節者主祭員之獻爵奠帛也無不肅肅雍雍恪恭將事盛典煌煌觀止焉三獻畢送神祝帛爰告禮成余等整隊返至校鐘已十一下矣迴憶民國初建廢祀孔之典全國譁然今歲國會重新提倡尊孔議定聖誕節典禮由政府著為合頒行各地行見孔子之道東漸西被無遠弗屆然則士生今日所以闡揚聖教發揮而光大之者當不僅設俎豆用牲牢奉行祀事之具文已也

按部就班安詳妥貼（李燕詒評）

### 述本年年校中之新建設

江蘇泰興縣立第一高等小學校二年生 郭占麒

學校欲促進學生之程度不惟灌輸以科學之知識而已當養成學生自動之習慣本校校長張師有見於此本年因有種種之新建設余略分述於左一設學校新聞部以涵養學生之德性擴充課外之知識兼使明達事理知社會上之現狀也二設學生圖書館採取各種適宜之圖書供生徒課餘展覽以養成閱書趣味及自習之習慣也三設音樂娛樂室使學生練習音樂怡悅性情而平其粗暴之氣四設販賣部使學生練習商業研求經商之知識而立異日謀

生之基礎凡此數端有益於吾儕者豈淺鮮哉餘如更定校訓昔年校訓爲潔清質實勤慎厚八字以皆屬於私德也本年更爲誠公毅三字誠以正己公以及物毅以持其後而公德私德兼備矣又改良廁所注意衛生擴張棧球室便于運動禮堂懸孔孟關岳之肖像及名賢格言示吾人以善良之模範此皆本年校中之新建設可數述者也夫吾校之與吾輩其期望程度日高智識日進如何哉吾輩宜如何振刷精神毋怠毋惰庶不負校長之苦心而媿對此新建設也

敍筆勻潔

### 34 冬夜讀書記

泰興縣立第一高等小學校三年級乙組生 樂增模

光陰易過。駟馬難追。不轉瞬而秋去冬來矣。學問未長。馬齒徒增。因念冬爲一歲之餘夜。爲一日之餘。若再過此。不學更待何時。於是每夜必讀書兩小時。某夜正把卷。咿唔間。窗外朔風怒號。寒氣逼人。徧體起慄。添衣一襲。仍伏案。讀案上燈光。時明時暗。思易以煤燈。既而思曰。古人家貧力學。有映雪而讀者。有鑿壁引光者。今我幸有一燈。勝於古人多矣。遂挑燈繼續前業。至二鼓。體極寒倦。而思寐乃起。而徘徊窗外。霜華滿地。明河在天。有梅一株。挺然獨秀。余因之有感。曰。梅植物也。尙能戰勝寒氣。而不爲稍降。吾輩可畏寒而輟耶。乃復自振作精神。朗古文數篇。神經奮興之。覺體溫頓增。外界寒氣較前已減。卻幾分矣。如是者。又一小時。而寢。次日記之以自勵焉。

不患枯寂。有色有聲（余采之評）

### 35 本校農圃記

泰興縣立第一高等小學校三年級生

余寅生

校舍之東有隙地。約一畝有奇。今闢爲農圃。爲甲乙兩級農業實習地。周圍植木爲欄。欄以內畫爲若干區。區各四人通力合作。穀類之屬。若豌豆。蠶豆。大麥。小麥。蔬菜之屬。若芹。若蒜。若葱。若菠薐。蕓薹。若黃芽菜。各擇其所嗜者。種之。蒔

之培之壅之莠草則芟刈之害蟲則捕去之此疆彼界井井有條又有種成字形者有種成花形者發生之後若為字形者為花形皆顯然畢呈於目前矣然欲其成熟則必盡其心殫其力培養若干日勞苦若干時效無取乎欲速功宜戒其間斷噫吾儕以數人而治方野之地尙覺其勞彼以一手足之烈治數畝而活八口者其勞苦又當若何耶因為之記憫農乎藉以自勵云爾

鉞筆條鬯(李燕詒評)

### 36 謁顧孝子祠記

泰興縣立第一高等小學三年級生 余瑞生

吾鄉有顧孝子所者宋時永豐鎮人也幼孤待母至孝定省必以禮終母氏之身五十年不稍懈母疾茹葢蔬者十年目不能視孝子日夜號泣籲天母目復明明嘉靖十二年邑宰朱公篋為立祠祀之民國七年春余遊學邑城因往謁焉出校由朝陽橋而東至巡警東區派出所即孝子祠也祠之堂設木主題曰顧孝子所之位瞻拜之下肅敬之心油然而生因思孝子生於宋其懿德美行既列輜軒之采傳信于國史明永樂中復御製篇什寵錫褒題此非特閭里之光亦邦家之榮也然而孝子之行誼其足以風來葉而激薄俗者豈僅為一鄉一邑之所矜式哉後之人驅車過此緬至德之遺徽猶得撫殘碑斷碣仿佛孝子生平於萬一惜乎廟貌僅存莫為丹飾而窟宅其中者墨燎汗穢摧毀已極是亦守斯土者之責也記之以諗夫後人

浸浸入古章法井然(李燕詒評)

### 37 謁顧孝子祠記

泰興縣立第一高等小學三年級生 譚自強

城之東門有顧孝子祠鄉之人值歲時輒祀之於今有年矣余於課餘往謁焉瞻拜孝子遺像神采奕奕若生不禁肅然起敬想見其為人按孝子幼喪父奉母夫人錢氏教事母能守古禮此已為今世之所難母病十年不御梁肉尤非

易。母老而盲。於目。孝子輒祈禱。呼天痛不欲生。真誠所積。母目復明。人以爲孝感所致。此尤古今所罕聞者也。得之於願。孝子是可謂至孝矣。綜觀孝子之行。誼既貫徹。終始復經。曆常變。卒能感格蒼穹。得近其斑衣愛日之忱。孟子曰。大孝終身慕父母。五十而慕者。于大舜見之。顧孝子亦何媿焉。孝子生於宋而祠於明。其懿德美行。既採錄於信史。而闡幽彰隱。復寵錫以褒題。其足以立人道而勸來世者。且歷千秋萬歲而不沫。其流風所被。又豈僅在一鄉一邑間哉。今廟貌雖存。守護既無。專司祭器亦多散佚。過其下者。能毋歔歔太息。爲之感慨無既耶。因記之。告有維持風化之責者。

羅羅清疏（李燕詒評）

### 寒齋記

泰縣私立自東高等小學校三年級生 駱載馨

歲聿云暮。天氣嚴寒。栗烈中人。毛骨爲悚。回憶春秋佳日。或涉園以成趣。或面圃以開懷。其爲快何似。至是則聳肩縮首。忍凍欲僵。有不歎一寒至此者乎。而予寒士也。性與寒爲宜。生平喜讀書。開書齋。雖小。僅容膝。而軒窗几案。易素樸。潔。自謂不陋也。繞齋有松一株。梅數本。竹多竿。皆歲寒良友。不速而來者。齋中宜風紙窗。作響鳴鳴。然天籟自鳴。斗酒歌呼。弗之若也。宜日南檐曝硯池水。渙釋盎然春意。自筆墨間生。宜雪清光大來。可映以讀。宜月霜天笑。傲如溜魄冰。壺滌盡塵俗。此中佳處。蓋有不可爲熱客道者。居嘗讀書。其間俛而讀。仰而思。不知歲之將暮。有時客至。則擁爐談笑。不及寒暄。一語斯亦人生之真樂矣。彼夫深房曲室。重茵疊褥。暖則暖矣。而爲豪貴者之所歡嬉。淫樂不適於高。人逸士。非吾之所欣。或有閔予寒苦者。笑謂之曰。方今之世。一閉寒成冬之象也。趨炎附熱者。幸得一時之盛。吾身不旋踵與草木同萎耳。曷若招吾良友。若松若竹。若梅者。保其耐寒之天性。蟄處小齋。相安於暮歲乎哉。

點染小品

文

庫

卷十五

雜記類

十九

# 39 記秋雨

濠州私立自東濱等  
小學校三年級生 駱載馨

雨能利人亦能害人。利人之雨人多喜，害人之雨人多憂。若盛夏之時，中田禾苗得雨則能生活，不雨則將稿落。是雨也，人恆嫌其少。若經秋之後，百穀已成，秋容慘淡，風冷蕭蕭，羈人旅客，已夜不成眠，加以浙瀝之聲，通宵達旦，聽之於耳，動之於心，有不傷情而與感者乎？是雨也，即少而亦覺其多，況乎累月兼旬，連綿不絕乎？是以秋雨能令人愁，能令人慕，非虛語也。雖然，亦視人之境遇思想何如耳。余學生也，年甫成童，既無室家之累，復無富貴之思，惟思朝而入校，夕而觀摩，每值新涼，燈火讀書，未輟聽窗期簷溜滴階有聲，若和余之吟誦，轉覺與致勃然。是余之於秋雨，祇覺其樂而不覺其悲也。然則秋雨之令人悲者，亦人之自悲耳。於秋雨何與焉？故記之為悲秋雨之告。

掉弄虛機處頗有姿勢

# 40 記本學期所受之益

濠州縣高等小  
學校二年級生 周麗生

嗟乎！光陰迅速，不覺在校又一學期矣。雖然，學期將終，回思所受之益，僂指難計。今當星期為諸君道之。予自幼體氣薄弱，入校以來，日習體操，運動血脈，故予今日身體強壯，迥非昔比。此予身體之受益也。予七齡入私塾，所學者四書五經而已，亦不知此外尚有何種學問。自入校後，有歷史、國文、地理等課，古今之事蹟可以知矣。天下之形勢亦可知矣。此予學問之受益也。予居市井之間，日所聞見，悉狹狹之行，為品行道德舉不知也。今校中有修身科，教師循循善誘，告之甚切，導之於正。始知人欲陶冶其品性，不可以不修身。自顧昔之品行皆為惡習，於是滌舊污而新之。此予道德之受益也。以今日之新吾較昔日之故吾，豈非天淵哉？予自度平日於科學上雖稍用功，而性質魯鈍，進步遲遲，撫躬自愧，故自書如此一則，記所受之益，一則以自勵云。

陰歷十一月十一日晨起天氣嚴寒大雪紛飛堆積盈尺同學詢余雪止否余答曰未止已而閉鈴聲余乃取水刷牙洗面靜待朝會忽聞同學言因降雪朝會止矣余乃取學生雜誌翻閱一過覺其興味濃厚又聞擊早食之鐘於是冒雪趨膳堂食畢遊息半時鈴鳴乃入教室越三小時午前課畢而雪仍紛紛不止未幾午飯畢搖鈴上課雪花猶片片飛舞登樓遠眺空中白戰江山一色斯時寒梅疎竹相映風流古人云未逢寒食梨花謝不待春風柳絮飛又云大雪紛紛作所似撒鹽空中差可擬斯景似之四時食晚飯六時上自修八時就寢

筆意簡潔頗能自圓其說（劉宗英評）

寒假返校紀事

蕭縣第一高等小 劉明坤

朔風凜烈霜華滿地值此冷氣徹骨學校放假常例也當夫束裝就道擔簦初歸樂滿椿庭歡生萱室舊雨重聯情傾酒榼長懷夜訴語密鏡花況夫家有小園中無雜樹寒梅呈豔修竹挺秀乘此時景正宜讀書乃余負笈而歸擔囊而至假期之中絕未翻閱者抑又何歟蓋寒假風景蕭索阻人清興新年一過賓客來往酬應如麻是以初雖有志讀書及周旋數日染一種暮氣且與社會人情歸於同化良可惜也頃而來校又數日矣屏酬酢之勞得觀摩之益正當理首攻苦效董子之下帷或有進益以應將來社會之需醉則某所悚惶自勵而未敢稍懈者歟因值更始書以記之

辭旨清穩

國慶日記事

蕭縣高等小學 縱漢民

陽歷十月十日乃我國國慶日俗稱雙十節日是日也天朗氣清風和日暖本邑勸學所開慶祝會焉晨鐘九報男女各校皆排隊而往步伐整齊號令嚴肅道旁觀者皆言有軍人風紀可知吾輩學生尙武精神不可少矣余等至明倫

堂見先我而至者已有數校堂前青草鋪地綠松作門又有松製國慶紀念及尙武精神文明世界等字與會者學界商界農界以及警察人等不下千餘人誠盛會也由此東望見國旗高懸與麗日爭耀移時各校皆至奏國歌向國旗行三鞠躬禮地方長官及各界人員相繼演說精神雖皆勃勃尙未午飯恐與衛生不宜乃各旋校就餐十一時又排隊往入運動場各獻其技能較其武藝時觀者掌聲如雷及散會皆呼萬歲余因今日之不覺有感焉夫民國成立非此日乎推倒滿清非此日乎改專制而建共相又何非此日乎吾輩今爲學生來日卽爲社會服務之人對於此日又烏可忽乎哉

末段極警醒前幅亦粵（劉宗英評）

### 盜者言

儋州縣立第一高等  
小學校二年級生 袁德義

近年盜賊讎起軍警追捕迨無效果今日開法庭審某盜乃旁聽高官問盜曰汝何以爲盜盜曰盜何傷乎吾行吾社會主義也官曰欺余哉有說則已無說則死盜曰有吾見席豐履厚者窮乏乞憐一介竟珍同性命樽蒲寄與千金或擲若泥沙此吾不可不盜之說也又見高官厚祿者囊橐未充乃上下其鷹鷂之手苟且既進竟顛倒其鼠雀之爭此吾不妨爲盜之說也又如不持戈茅之大盜猛如虎貪如狼縱犯大不韙尙可逍遙無事所謂竊鉤者誅害國者侯此吾所以公然爲盜而不諱之說也今長官不治大盜斤斤然小盜細究不亦慎乎官笑而赦之余聞其言頗有理故爲之記以俟夫爲民上者取戒焉

智珠在胸法輪在手可謂警俗之鐘（紀韻盦評）

### 盜者言

儋州縣立第一高等  
小學校二年級生 趙鎮培

自民國告成以來無處無盜東剿則西竄南平則北起豈所謂聖人不死大盜不止者耶一日邑中捕得巨盜一人法



官坐刑庭而問曰汝日以盜爲生涯詎不知國家法律乎盜者曰吾因社會中貧富不均貴賤不等富貴之人驕淫無度貧賤之人凍餒難堪吾從而盜之乃劫富濟貧意耳況今日者大盜幾徧中國矣試觀位高權重者止閭閻之稱貸已窮猶暮夜下催租之令地方之公款已竭猶憑虛製決算之書然此猶其小者也甚且因借債而喪國家之土地矣甚且因協約而失國家之主權矣縱罪大惡極天怒民怨而黨羽既多不難環求陳請而邀特赦之文如吾之鼠竊狗偷何足計哉官曰善汝可爲有道之盜乎乃釋之

惜酒盃澆塊壘諷世之作也（紀韻盦評）

## 姚潛記同學拾金不昧事

餘杭縣立高小姚潛  
校三年級生

潛

民國七年十一月十一日餘杭縣立高等小學校一年級生李源來於是日上午在三賢祠南偏拾得小銀圓一角當即呈管理黃君慶堂後查係二年級生陳雁書所遺問明付還校長記功一次吾因之有感焉此次記功一事作用頗大效力實宏一則使拾金者有所勸一則使將來拾金者有所感於校風極有關係設全校學生均能效李生之所爲則校風之良大有可觀矣夫拾金而僅得銀圓一角小事也李生能不昧天良公德也一人如此將來人人勇於爲善是獎一人而直以勉勵全校也一功之記校長之用意不甚廣乎彼世之貪嗇者取他人之物匿爲己有其良心之負疚爲何如對於李生能弗愧乎吾以爲李生此舉與校長之處置李生於校風大有裨益也遂援筆記之

敘事明白如話筆亦簡潔

## 47 求己齋記

泰縣曲塘代用廣武孟晉  
高等小學三年級生

天下事不患無所得所患者不求耳雖然有人己之分焉蓋作事求人則人之經練日深而已則如故爲學求人則人

之學。問日增而已。則如故。是故求人者。既無實際。徒有虛名。將來依賴成習。無一事不求人矣。吾方丁年。往往因求人。得過旋悔。旋犯懼。終於求人而不悟。因以求己名。齋夫古之聖賢豪傑。倡掀天揭地之事業。開空前軼後之功名。未嘗假手諸人也。無非求諸己而已。而天下之因人成事者。必不能永久可見事之求人者。若當空捕風。當月捉影。而事之求己者。如入山取寶。入海探珠。一憑諸虛。一證諸實。利害得失。不待辨者而自知也。吾果盡己之心力。以求之。安知今人不及古人耶。齋無定在吾所恆處之地。即以是勝之。

議論正大。足為有依賴性者深省。

### 48 記任末之好學

無錫私立華氏鴻模高等小學校二年級生 汪紹曾

昔者任末好學。家貧。家無常師。負笈四方。不畏道路之險。舍於叢休之下。恆藉星月之光。而讀。常歎曰。人生當求學。學既精。雖沒猶存。否則雖生於世。亦行尸走肉耳。蒙曰。任末不懼塗路之艱。難求學於千里之外。宿於荒野叢林之中。而不知苦者。因欲學業之成。而留名於萬世也。假令任末惜其身體。不涉險阻。不知求學。老死於戶牖之下。安能成學。留名於後哉。噫。若任末者可謂能立志者矣。

記事明晰。論贊亦親切有味。

### 49 記葡萄

無錫私立華氏鴻模高等小學校二年級生 姚鈺笙

吾校教室之前。以木製棚。旁植葡萄焉。當春風既動。好鳥飛鳴之際。則發枝生芽。環繞棚上。及夏於酷熱。孕風貯涼。綠葉滿棚。學生乘涼於其下者。甚多。天氣秋涼。又結紫實。味頗甘美。秋去冬來。則枝枯葉落。待春來之復生。嗚呼。葡萄依棚而立。一旦棚倒。依何物而自立乎。其與人之但知依賴他人。而不知自立者。有何異哉。

文筆楚楚。結處亦有破外音。

50 秋夜泛舟賞月記

河南西華南流渡公立柳嶼學校三年生 何宏謨

歲月不居。雲烟易過。轉瞬間又是中秋。值此良辰。豈能孤負。余與友駕一葉扁舟。泛於灑水之中。明月當空。清風送爽。於是洗盞酌酒。顧而樂甚。更誦明月之詩。歌窈窕之章。少焉。月出於東山之上。徘徊於斗牛之間。趁此溶溶之水。皎皎之月。把酒臨風。引吭高歌。逸趣橫生。既而遊興既倦。緩步而歸。月光徘徊於疏林柳影間。點點萬金。自枝中送出。若挽余少留者。乃與友人重振遊興。小住柳陰下。以慰此可愛之月。古人云。人生幾得月當頭。吾不禁倚聲和之曰。人生能度幾中。秒言至此。不勝愴然。循徑歸隱。几而臥。時則夢魂來擾。又重作廣寒之遊矣。

瀟灑出塵

51 記新年畫

南通師範附屬高等三年級生 宣盛懷

人生至樂。莫過於父母夫婦兄弟子孫團聚。一室所謂天倫至樂也。余觀新年畫。有所謂家庭一團和氣者。一老翁年八十。鬚鬢蒼白。怡然坐於榻上。者為全世福。其右肩坐者為其婦。康夫人手果一筐。欣然欲賜諸孫。其子與子婦。則各攜子女。歡然侍側。一室懽騰。栩栩若活。殆所謂神妙獨到秋毫。嶺者矣。嗚呼。人孰不有此樂。然往往處此境者。不知其為樂也。及夫遠遊不返。徒興岵圮之嗟。甚且怙恃既失。彌增風木之慟。求是樂。能不可復得。覽是圖。也能不愴然而涕下乎。

要言不煩（易劍樓評）

52 記校自治團

南通師範附屬高等三年級生 宣盛懷

校自治團已成立。校中事務皆由學生任之。而學生之有職事者。均給證書。非尋常自治團所可比也。團中設議事參

事兩部。議事部議員共二十八人。均各級所選出。以議決一切事務者。參事員則由議員公選之。參事部即執行事務之機關。設部長一人。敎員任之。分股十二。曰清潔。曰樹藝。曰儲蓄。曰運動。曰博物。曰圖書。曰新聞。曰講演。曰音樂。曰看護。曰交際。曰庶務。股有主任一人。即所謂參事員也。部別釐然。不相混合。而進行之方法。則共同議決之。無界限之分。蓋集思廣益。冀完善也。噫。余嘗考夫中國之所以貧弱也者。皆曰任事者不忠於國。而道德低下耳。夫修養道德。首重自治。自治即修身也。大學云。身修而後家齊。家齊而後國治。國治而後天下平。夫一人能自治。即能治國。平天下。設一人能自治。則國不期治而治矣。不期強而強矣。此近日文明各國所以重自治也。我國昔者亦有地方自治之制。而人民無自治之能力。遂致中止。今學校中之設自治團。即所以養成學生能自治而為將來自治地方之預備也。不亦懿乎。

清順無疵（易劍樓評）

### 夢遊中西兩嶽記

湖南長沙楚怡私立小學  
校高等科二年級學生

余和順

一日散學歸。問父曰。吾國之山。何者最高。何者風景最佳。父曰。惟中西兩嶽。山勢雄偉。而風景之佳。又無與偶者。吾聞之遊異物。發心亂如麻。即欲一往。及就寢。髣髴置身飛艇中。司機者曰。此去乃嵩山也。余樂甚。未幾。已至。遂與司機者會。艇而陸行。見嶽廟在其下。少林寺在其北。風景皆有可觀。少室諸峰。有摩天之拔地之勢。泉水奔流。成爲瀑布。登峻極。峯之絕巔。則數百里之地。如在目前。誠壯觀也。遊畢。司機者謂予曰。此處離華山不遠。盍亦往遊乎。於是又乘飛機至華山。登南峯之頂。而三秦在目。黃河環其下。西峯雲霧重。重晴日中。常如暴雨。一石巖如車箱。側立。又有八九浮石。尙留古時斧劈痕跡。旁有玉井。東注爲瀑布。東峯之東。有仙人掌。長三十餘丈。直指遼峯。頂上留太古雨痕。日出如見。掌骨以太華之形勢。風景與嵩山較。似稍有別方。思念間。失足墮絕崖。驚極而蘇。汗流浹背。矇眩間。見弟嬉。予牀前。曰。醒何晏也。於是披衣起。以夢中情狀告弟。妹亦心嚮往之。

54 中秋賞月記

海鹽城立第三年級女生

朱念陰

日之生也。始於朔。至望而圓。既圓之後。則又漸虧。缺而一歲。間月之最圓者。厥惟中秋矣。戊午中秋夜。天宇澄潔。予與妹等坐中庭。嘖茗清談。共賞明月。仰觀天空。纖雲四卷。一輪皓月光輝。澄澈影照。牆隅庭中。花影參差。如畫。牆下蟋蟀鳴聲。唧唧清幽之景。令人意遠。無何。有風颯然而至。若有芬芳之氣。撲人鼻觀。則庭桂已花矣。何夜無月。而欲如茲夜之清幽。誠不易觀。此中秋賞月。所以獨擅千古也。游已久。氣漸寒。遂相偕歸。燈下無事。爰記賞月之勝如此。

文境清幽不枝不蔓(談夢石評)

55 中秋賞月記

海鹽城立第三年級女生

朱一珍

戊午歲中秋佳節。天朗氣清。月明如晝。予約同學姊妹。聯袂步月中庭。繼乃相偕。倘佯於門外。鄰人有拜月者。設瓜果於庭。燃燭焚香。而頂禮焉。同學皆非笑之。夫賞月者。賞月之明耳。拜之者。義何取也。徒見其未能免俗耳。蓋一年之間。中秋之月最圓且明。故不可辜負。而等閒視之。今乃不知清談徐步。領略此皓潔蟾光。乃稽首乞靈。作無謂之迷信。香殊為此良宵美景。惜也。返室作是記。以索同遊諸人一粲。

56 記吾校之販賣部

吳江縣立第一女子高等小學二年級生

費彝敬

吾校之所以設立販賣部者。圖學生之便利也。其中物品皆學生應用之物。設總經理一司賬四值日生。凡十二各司其事。秩然有序。星期日由總經理檢查一星期中之款項。與貨之出納。司賬員司貨物之出入。值日生司交易之事。此販賣部中之大略也。至新校舍所以新增一販賣部者。因舊部距新校舍稍遠。欲購一物。東西奔走。夏炎熱而冬風寒。皆有礙於衛生。是校長之苦心也。吾輩其如何勉力以不負之乎。

# 記吾校之販賣部

吳江縣立第一女子  
高等小學校二年生 項如芬

吾人在校讀書所不可缺者書籍也。課業用品也。然書籍與課業用品甚為繁複。使必遠道以求之。不便孰甚。此吾校所以設立販賣部也。販賣部中專集各種書籍與課業用品。以便學生之購取。法至善也。吾校販賣部本設於預備室。中自有新校舍後復設一販賣部於新校舍中。蓋新校舍與預備室距離甚遠。使購一物東西奔走不免廢時。事且遇風雨烈日。彼此往來愈形困苦。此販賣部之設於新校舍甚便。有吾人也。部中有總經理司錢之總數與物之出入。司賬員每週結賬一次。以報告於經理。司事助總經理及司賬員。以販賣貨物。每星期輪值一次。循環不已。販賣部之貿易在午後半時至一時。仿古之日中為市也。而學生於部中得練習記賬算賬之技能。且知課業用品之貴賤。使自知愛惜。不致有耗廢物力之虞。由此觀之。學校之設立販賣部。其有益於學生者。豈淺鮮哉。

前半詳述販賣部之情形收筆結出題意布置井然

# 58 記校園中新建之花房

吳江縣立第一女子  
高等小學三年級生 嚴秀芳

花木者。供人玩賞也。吾校校園廣植花木。為吾儕課餘遊散之地。春日融和。山光明媚。淨桃李穠郁。蘭蕙芬芳。一年佳景無逾於斯。然時過景遷。雲烟無迹。煊耀於一時者。未知消歸何處。蓋花性柔弱。易於枯萎。或經狂風怒雨之飄搖。而橫臥東西。或受強光烈日之薰蒸。而枝葉憔悴。築花房以為之備。所以培其本根。防其摧折也。今方雇工庀材。尚未告成。其景象固未可以預期。然他日紅花綠葉。吐紫含黃。送芬芳之氣。現美麗之色。神韻瀟灑。媚天。成雖經冬秋。英氣蓬勃。賦詩歌詠。其間必能使吾儕同學手之舞之。足之蹈之。而喜其不凋也。雖然。此特寄人籬下之花耳。終不若松柏之特立。孤行千磨百折。而不衰也。生茲末世。將矯矯若松柏之自立。耶。抑芸芸若衆花之乞憐。耶。敢有以質之當世有道。

君子

聲情沉鬱結段尤佳

### 69 瞑雲亭記

高吳江縣立第一女子小學三年級生

葉芳祚

姑蘇之南。松陵之東。肉吾校校長任師之家園乎。園中之景。更僕難數。中有闌紅一舸。及水香樹。占園中至勝之地。而其東北。又有隆然而高。矗立雲表。遠望若橫臥於雲霄中者。瞑雲亭也。余嘗欲登眺。遷延至今。迄未果。設一旦由假山。石攀藤葛而上。必能見叢樹參天。野花匝地。新校舍之。蜺閣隱約可辨。而水香樹與。覽景閣。歷歷在目。下臨荷池。清風徐來。水波不興。仰視天空。雲霞彩爛。飛鳥回翔。春時則奇卉名花。紅紫爭妍。而吾輩學生之書聲。琅琅與枝頭好鳥宛囀。時鳴。互相應和。夏日則池中芰荷。隨風飄香。秋日則黃菊數盆。昂然自得。登亭縱覽。全園勝景。盡收於襟袖間矣。此筆記之以預卜異日之遊。

將亭之命名及勝景一一叙入無一嫌筆讀書有得之文

### 60 凌晨賞雪記

高吳江縣立第一女子小學三年級生

葉芳祚

戊午仲冬二十五日之晨。余睡初醒。微聞檐下滴瀝。有聲疑為雨。然清朗之光照窗。眩目又不類雨者。余怪而問。今日爾而晴乎。家人曰。雪也。余聞之。喜形於色。蓋余最愛雪。以其儼潔不染微塵也。乃急披衣。啓窗瞻之。見屋瓦已作白色。而庭前猶未滿積。而約友賞雪之念。油然而動於中矣。早事畢。入校約同學數人。登新校舍之。覘閣極目。四顧迷漫。隱約不可辨。別川原一色。宛如明鏡。佇立久之。雪稍稍霽。氣亦稍稍濟。北風烈烈。高山流水。都羅列紛陳。歷歷在目矣。不禁浩然有俯山河而鑑今古之慨也。於是魚貫而下。濡筆而為之記。

能注意凌晨二字自與專做賞雪者有上下床之別



# 61 上星期日記事

吳江縣立第一女子  
高等小學二年級生 黃在中

學校之所以有星期日者。以一星期中所上之課。或有未能盡作。而在此日中補修之也。我級每週星期日。上午讀經。下午則有各部研究會。若手工。若音樂。若書法。若圖畫。任各人性之所近。擇其一以習之。上星期六。任師曾詔吾儕曰。明日天晴。上午舉行大掃除。天雨仍讀經。翌日天姓果余入校。見鳳珠姊已在水香榭。語我曰。今日可從事掃除矣。余曰。然乃與之同觀。殘荷微風吹動。香氣撲鼻。久之。彝敬姊來。乃與之同至教室。未幾茹芬與巧雲二姊亦來。謂余曰。觀妹君作綴法三篇。欲請嚴師改之。汝知之乎。余頷之。乃與之同至校園中。見蔬菜之葉殊為茂盛。綠葉紅花。鮮豔奪目。校園之佳景也。行朝會畢。乃行大掃除。余因體軀弱小。不能拭窗。乃與珊瑚姊同拭檯椅。既畢。乃回家。下午余入手工會。至手工教室中。漆袂後。又作信插。三時與諸君同回家。至夜筆而記之。

敘事簡明毫不費力

# 62 課餘散步花房記

吳江縣立第一女子  
高等小學二年級生 費彝敬

我。校。之。花。房。與。我。級。之。教。室。遙。遙。相。對。余。於。課。餘。時。與。同。志。其。散。步。間。見。其。中。花。木。與。校。園。之。花。稍。有。不。同。何。也。蓋。嚴。寒。隆。冬。之。候。校。園。之。花。皆。將。凋。謝。零。落。橫。臥。地。上。惟。花。房。之。花。則。蒼。翠。之。葉。芬。芳。之。氣。今。昔。同。然。而。神。韻。瀟。灑。酒。斌。媚。天。成。姿。態。雄。壯。英。氣。蓬。勃。初。不。減。於。春。夏。之。時。且。一。入。其。中。則。暖。氣。徐。來。滿。目。生。新。非。復。有。三。冬。之。氣。象。矣。出。其。室。則。冷。氣。驟。至。朔。風。襲。人。桐。葉。桑。枝。正。在。凋。落。之。時。余。疑。而。問。諸。師。師。曰。此。溫。度。之。不。同。也。然。則。培。養。冬。日。之。花。木。非。花。房。其。莫。屬。矣。

運筆靈捷句法工穩

# 誌白宕里神會之盛

小宜吳縣立第六高等  
小學二年級生 吳鏡吾

民國七年五月十七日。白岩里舉行神會。天氣晴和。是日值日。曬余往丁山觀焉。會中所有不勝枚舉。如數十兒。畫面。傅白粉。手托花瓶。如綵亭。綵轎。結綺綴珠。尤為特色。戴假面者。插雉毛者。鑼鼓喧闐。車馬雜選。不一而足。前呵後護。蜂擁蟻聚。扮演之人。以千百計。四方之來觀者。如雲如潮。河港為塞。而街巷亦幾無隙地。嗚呼。盛矣。然亦何其愚也。不修德而媚神。求佑吾恐聰明正直之神。未必受此賭也。况天氣薰蒸。塵穢飛揚。空氣溷濁。而四方之人。如醉如狂。趨之若鶩。耗損金錢。釀成疾疫。莫此為甚。有心社會教育者。抑能化阻之否耶。

議論正大。寓敬神反為褻神。意喚醒社會。

## 64 柳下垂釣記

宜興縣立第六高等  
小學校三年生

朱莘耕

戊午首夏。予偶步出東郊。見小塘中。晴碧汎然。柳陰蔭之。數小魚遊行其間。或沈或浮。於是歸理竿。絲往坐碧柳之下。投釣於水草空處。意欲得之。為案旁清供。時風吹柳條。飛絮紛紛。與片片殘紅。點綴於塘水之面。因詠落花水面皆文章。之句。覺樂處無窮。而釣餌為魚竊去。不知也。於是復置餌下之。無何。浮子微動。掣之。亡有。乃倚竿於岸。遊目四覽。浮子又動。掣之。者再。仍不得。如故。余思其道。蓋舉竿急。若俟其吞餌而掣之。必有得焉。後如之。果得魚一尾。余喜甚。急取水。畜之。擬更得一大者。以歸。而盆中之魚。潑刺不止。予疑其懼人之害。而不安者。移置他柳之下。而仍至釣處。既久。果復獲其一。余竊喜如願。以償焉。往視盆中魚。寂無所有。索於地。則魚已呀呀。响响。而螻蟻之屬。將圖之矣。予慘之甚。并新得者。俱釋於塘中。烏乎。余豈不樂有此魚耶。亦好生之一念。動之耳。爰感而為之記。

## 65 記國慶及徐大總統受任之期

南匯縣立第三高等  
小學校二年級生

喬詠馨

民國成立七載矣。以我國之大勢。論之外交。內政。岌岌可危。益以南北構兵。瘡痍滿目。撫時感事。輒用杞憂。然而剝極思復。否極泰來。物理循環。古今一轍。今年十月十日。為第七屆之國慶紀念。薄海人民。同殷頌禱。況是日又為徐大總

統正式受任之期民情歡躍各省皆同是日也滬江各公署局所停止辦公各學校亦停止課業以表頌忱結綵懸旗數里不絕誠盛舉也雖然今之熱心志士尤有無窮之希望焉當此時局艱危豈徒舖張揚厲粉飾昇平已哉蓋國慶再逢當思締造經營之苦總統舉定宜副人民屬望之心從此意見消融達共和之目的將見國運日隆民智日進四萬萬同胞幸逢千載一時之盛國泰民安熙熙皞皞豈不懿與余以望治情殷樂為之記

於敘述之中寓屬望之意樹義遺詞均極正當(徐之高評)

### 66 記秋景

南匯縣立第三高等小學一年級生 徐之亮

民國七年歲在戊午仲秋之月天高氣爽惠風和煦時也稻穗鋪黃棉花吐白籬豆紫紫木犀郁郁梧桐葉落荷蓋凋殘打槳採菱汲泉灌菊此非秋間之植物乎又如蟬鳴樹杪蝶舞花間雁字橫空蟲聲唧唧銀鱸味美紫蟹蟹肥此非秋間之動物乎至若仙露如珠則清晨之秋景也纖雲似羅則薄暮之秋景也有時秋雨瀟瀟秋風颯颯或觀秋濤秋景如此秋遊孔樂余以日曜無事爰為之記

序次歷落有致寫景允入畫圖(孫學乾評)

### 67 家庭屋宇記

南通城北高等小學校三年生 穆邦和

余世居浙江慈谿縣自先大父商通邑因家焉門東鄉翼門為室二臨室而廳層廳而堂堂左右析室二寢處也右堂而屋者三庖廚在焉左堂而齋者曰安素余讀書處也一徑環齋後有亭曰三友旁植松竹梅三卉三友之名資從得也後堂以池而池以樓樓壞久不修乃百餘年老屋宇耳母嘗謂余曰茲樓得自異姓爨汝父嘗欲葺之乃以貧故未果汝父死矣汝好為之能竟厥志也幸已聞命退愴然而為之記

敘述簡老(錢嘯秋評)

68 家庭屋宇記

南通城北高等小學校三年生 周道方

余笑雉皋城南近學宮而居門臨通衢南鄉屋凡百餘落入重門折而北為廳事廳事之後為堂層堂之後又一堂由堂而稍而西樓而南皆家人臥處也堂西接藝圃以廊通之藤陰夾道障以短籬籬外修桐二章下為桐陰書屋即余讀書處也綺蘭精舍在其西偏境稍高可紱之而上欄其前檻其四面北與畫宮相望遊憩其間每春秋釋奠弦歌聲可聞也噫吾何幸而得此居室耶因念先人之締造艱難小子席其蔭而安享之懼堂構之不克承也吾可不勉乎哉

饒有神韻(錢嘯秋評)

69 記新年畫片

江蘇代用師範附屬高等小學三年生 徐爾玢

通俗教育社所出版之新年畫凡五種其第一種曰一團和氣圖復區為四曰家庭之一團和氣曰鄉鄰之一團和氣曰一團和氣之耆老會曰一團和氣之小學堂壽域坐於堂上者主翁夫婦也其子三及子婦三均講講然侍其側而諸孫及諸孫女嬉戲堂前承歡膝下其樂融融天下之至樂無有邁於此者矣百齡天婦齊眉五世兒孫繞膝殆此之謂歟鄉鄰長幼互相為樂有女子餽物自橋來者有兒童種花於屋旁者幼者禮長者親幼直為他鄉鄰範其村命名為安樂概可見矣此家庭與鄉鄰之大略也耆老會中凡九老均年高德邁之人鬚髮蒼白而意氣猶健可具見之予覽茲煦暉之景象不覺忻慕不置焉遂為之記

傳神之筆(易劍樓評)

文

庫 卷十五 雜記類

江蘇青浦縣立學校二年級生 邵獻材

學校之設校園於學生有莫大之關係焉夫今之學校多注重課外實習以增其科學之經驗學校園者不僅供學生遊賞之用且使學生操作其中以引起其博物之觀念也蓋園中狀況因時變遷花草之生植凋零蟲卵之遇暖孵化非對於理科有關係者乎園內區為數方界以纖磚使全校學生分組服務以養成其勤勞之習慣非對於衛生有關係者乎由此觀之學校之於校園誠不容緩設者矣吾校之有校園在丙辰秋季園之地址在我級教室之北即運動場之西北隅也方可數丈圍以短籬余每於散課之後與二三知己徐行於花草之間聞蟲聲唧唧花香且襲襟袖對此佳境能不動於中耶抑余有進者自丙辰以來校園之荒蕪已久今既整理種植花草足以增學生之興趣足以供理科之實驗此後更望吾諸同學皆盡力服務於其中使校園日新月盛則不特校譽隆盛吾同學亦與有榮焉

清光大來不蔓不支

70 記菊

江陰縣立第三小學學校學生

趙寶明

涼秋九月百卉凋零獨菊花於荒寒岑寂之際現燦爛光華之象霜欺不屈晚節芳黃岡烈士有知堪與百花作良伴此人千古此花亦千古毋謂明日黃花而漫視之也自天演之說興植物亦因之而進化按菊本野生花小如錢色深黃並無異姿足以供人觀賞自經人培植種種方法而菊亦若深解人意爭妍鬥豔色則鮮妍奪目種種變化無端藝之者亦莫名其所以皆因其培植時費一分之心苦即收一分之效果或任其自然不數年而回復其原狀矣蓋得自然之氣以遂其生者天也得種植之法以培其生者人也吾人詎可聽命于造物哉

71 記暑假中之經過

泰興縣立第一高小學校三年級學生

張元偉

光陰似箭日月如梭暑假散學不覺兩月于茲矣此兩月中經過之事猶歷歷可數也抵家之翌日整理書籍溫習功

課設坐南窗下。晨起讀英文及古文數篇。反覆再三。不熟不已。蓋舊書不厭百回讀也。午後天氣酷熱。令人昏悶。時或午夢。方長。拋手書而高臥。時或小溪垂釣。乘荷淨以納涼。怡情養神。樂此不疲。一則因倦而晝寢。一則因倦而閒游。雖同歸于荒嬉。此中之損益不同焉。觀古人藏修息游之說。與朽木糞土之戒。可以知矣。傍晚演算術數。則所演之法。爲校中所已教者。每思練習新法。以求進步之增加。惜大兄游學扶桑。現未回國。無助我研究者耳。言念及此。進取之心。爲之一頓。此吾暑假中經過之狀況也。

敘筆爽朗(季遐齡評)

## 72 記和橋九齡童

宜興縣立第六高等  
小學校三年級學生

邵聘南

和橋有朱銘新者。七歲時。卽以善書名。其父常攜之謁名人。作書以自顯。去年八歲。在上海義賑會寫字助賑。返後。至本鎮觀劇。來遊本校。先生以紙筆與之。請書一聯。濡筆立就。書法頗可觀。當在本校時。觀其言動。自由有目中。無人之概。自滿之意。形於辭色矣。聞在上海哈同園內小學肄業。開會時。常令作書焉。夫銘新年。僅數齡。卽善作書。其天資誠有過人者。然不虛心爲之學。奚由進。昔宋時方仲永。五歲能詩。以不學。故卒爲庸人。今如銘新之通悟。苟能不自滿足。其進步當未可量。今乃所至作書。以博虛名。愈高。則志愈滿。雖欲求學。不可得矣。吁。仲永往矣。如銘新者。能鑑之否。頗得風人之旨。

## 73 記義丐

湖南長沙私立楚怡小學  
校高等科二年級學生

余和順

某義丐者。失其姓名。生而失怙。稍長。母亦繼亡。貧甚。不得已。流爲丐。然其行乞於人家也。與之食。則受而食之。給之衣。則受而衣之。不與。則徐步而去。不相強。且不與。羣丐處。蓋恐染其惡俗也。一日行乞街中。見一人遺金於地。往拾而退之。其人感其義。予之錢。丐曰。金貴乎。抑錢貴乎。今君遺金而吾拾而還之。况錢耶。卒不受而去。於是某丐節義之氣。聞

於○趨○邇○而○某○丐○益○自○尊○重○無○矜○驕○之○心○又○一○日○天○將○晚○行○入○古○廟○牆○壁○破○毀○類○無○人○居○者○而○地○上○足○跡○雜○亂○疑○之○乃○坐○而○息○俄○有○數○凶○人○自○內○出○見○丐○身○出○利○刃○指○丐○而○言○曰○吾○等○皆○盜○也○汝○若○從○吾○為○盜○則○免○死○不○然○立○斃○刀○下○矣○丐○私○計○不○從○必○為○所○害○不○若○暫○從○其○言○再○思○良○計○乃○僞○諾○之○盜○與○之○飲○食○且○謂○之○曰○吾○等○約○於○某○月○日○往○劫○富○家○汝○能○從○乎○丐○曰○吾○與○某○富○家○素○相○熟○容○先○往○探○報○再○行○劫○豈○不○易○哉○盜○從○其○言○使○之○往○丐○乃○馳○至○某○富○家○語○其○主○人○曰○某○月○日○必○有○盜○來○君○家○行○劫○不○可○不○預○為○之○備○語○畢○仍○往○街○中○乞○食○至○某○日○盜○果○至○而○主○人○早○已○預○防○於○是○羣○盜○皆○被○執○送○諸○官○累○照○例○治○罪○富○室○感○乞○之○義○乃○遍○訪○得○丐○出○金○幣○酬○之○丐○不○受○主○人○強○之○再○三○丐○曰○主○人○既○有○此○盛○意○願○為○主○人○僕○主○人○從○之○遂○終○老○於○富○翁○之○家○焉○嗚○呼○今○之○人○見○財○起○意○無○節○義○可○言○不○如○此○丐○者○多○矣○可○勝○歎○哉

### 74 記慧兒

務本女校高  
二年生

劉

芸

有○慧○兒○攜○書○望○牆○而○哭○老○媪○過○之○問○其○故○兒○曰○今○日○師○授○我○以○詩○命○曰○明○晨○不○解○當○受○罰○我○資○質○愚○鈍○不○如○同○學○聰○穎○目○知○不○免○故○泣○媪○曰○若○爾○汝○何○戚○戚○之○有○汝○不○見○牆○根○蝸○牛○乎○其○行○也○蠕○蠕○甚○緩○然○力○行○不○舍○亦○將○達○至○牆○巔○汝○雖○慧○盡○效○蝸○牛○以○自○奮○乎○徒○哭○何○益○兒○聞○言○感○悟○終○日○勤○讀○不○休○翌○日○師○命○生○掩○書○默○誦○慧○兒○獨○不○錯○一○字○同○學○不○能○也○師○怪○而○問○之○兒○以○媪○言○對○師○曰○諸○生○識○之○蝸○牛○之○智○可○師○也

### 75 記撲滿

務本女校高  
二年生

劉

芸

撲○滿○以○陶○土○製○成○色○深○黃○形○圓○而○略○扁○上○有○孔○錢○自○孔○入○則○不○可○復○出○頂○似○蓋○而○不○能○啓○至○滿○然○後○擊○而○取○之○故○名○夫○撲○滿○一○小○儲○蓄○處○也○何○以○言○之○蓋○儲○蓄○可○以○積○錢○之○少○者○使○多○且○有○子○利○可○取○撲○滿○之○作○用○亦○然○惟○無○利○耳○雖○無○利○亦○甚○有○益○於○人○如○一○日○儲○十○錢○則○十○日○可○得○百○錢○不○然○今○日○用○之○殆○盡○明○日○亦○然○畢○生○無○一○錢○之○積○及○應○用○時○反○感○困○窮○之○苦○將○奈○何○此○儲○蓄○之○所○為○要○而○撲○滿○之○功○用○所○以○可○貴○也



全國學生  
國文成績

文庫卷十六(乙編)

十六 ● 遊記類

重陽日遊周氏五畝園記

吳潤珠

庭桂已謝。籬菊方闌。斯何時乎。非重九佳節乎。是日也。俗有登高之舉。惜近處少名山峻嶺。無高可登。因念本鎮周氏之五畝園。曩稱名勝地。其中山石池亭。應有盡有。花木美麗。禽鳥婉轉。久已膾炙人口。大可遊目騁懷。爰與二三知己。攜手往游。十里五里。開遍黃花。半郭半村。飛殘紅葉。信步而行。不覺五畝園已至矣。由九曲橋入。則見叢草滿庭。野花侵砌。余於六角亭側。唏噓久之。復繞亭入室。室中几案。倒置窗牖。洞穿蛛網。絡戶燕泥。巢梁荒涼。已甚。尋昔日之雕刻玲瓏。陳設精潔。羅綺香煙。鏡屏畫影。渺不可睹矣。惟清高宗所賜直隸總督周元理之匾額。尙巍峨在上。字蹟大半模糊。不可辨識。徒令人增感慨耳。循徑而前。再數武。至菜花樓。斯樓亦爲園中名蹟之一。今則景色全非。僅存破瓦頽垣。不堪屬目矣。又折而右。有亭翼然。牆白窗紅。香煙繚繞。乃純陽殿也。據佛童云。今歲新輯。所費不貲。嗚呼。周氏不知修輯園林。以保存祖宗故有之基業。而反以有用之財。爲此無益之舉。可勝慨哉。其旁有小石橋。一拾級而上。至桃花徑。登假山上。山石半欹。荒草歷亂。古木數株。左右間之。幽禽三四。飛鳴上下。別成一種淒慘之象。令人銷魂。不能自己。俯視池中。則蘆葦滿目。水草叢生。當此秋風蕭颯。秋意蕭條。愈增感喟。余不禁慨然言曰。當主人之建此園也。不知費幾許心。思材力固欲娛養於生前。而傳之於後世也。曾幾何時。層樓傑閣。曲檻長廊。一變而爲寒煙蔓草。荆棘滿目之地矣。豈前人所逆料耶。嗚呼。桑田滄海。盛衰消長。理有固然。主人當日未明此旨。徒遺斯園。供後人之憑弔。後人弔之而

文

庫

卷十六

遊記類

一

不鑿之則後之視今猶今之視昔也少焉月上東山顧人影而暫離同伴雲歸西岫向家園而笑說遊踪因濡筆而爲之記

有點綴有感慨描寫處亦頗絢爛遊記合作也(張農原評)

## 2 夏曆新年遊覽記

無錫暨橋村私立胡氏高等小學三年級生

范寶華

予性好山水喜遊歷客歲寒假俗務倥傯天氣亦非陰即雨未得一遊管引爲憾歲以來事務既閒煙靈盡散雖未脫嚴冬景色然風和日暖儼然新春矣遊歷之願乘時思償顧吾鄉無高山大川可以自廣又鮮林壑之美可以賞心悅目惟東去千武有西高山山有三峯高約五仞周圍三里許山小石不甚多四麓多瑩墓墓皆植松往遊焉松濤怒吼如海潮初來山寺多竹林梅桃今尚未盛山之陰多蒼筤望之青色一片似碧草之向榮余自元旦至人日日甫七而往遊者已六矣六次之遊其風景情況類如上述惟初三日之遊稍異乎是蓋初三日天氣不佳雨雲密布顧予輩遊興至濃不虞其雨或雪也既出東郊少頃即抵山麓入真武殿殿中有羽士名廣濤者予之族叔也出家已有年矣客歲立關三載以修其學抵其舍嚴扃不得入但見明窗淨几點綴內外畫軸字聯遍懸壁間而已隔窗相語少時即辭而上山過南峯踰中山至迎龍庵庵中寓一遊方僧年約四十餘慈善現於面表與余輩立談三乘之派六靜之學然天公不佑瑞雪紛下乃辭而歸以北山濕不果行迺返之南山不過剡許而山頭已作白色極目四顧則見慧泉巖約於東南秦望迷濛於西北迨抵家屋頂牆上皆如玉琢矣

清適

## 3 遊百丈巖記

賴美銘

邑北郊外有百丈巖者中祀馬頭真仙此爲我邑第一名山余姓癖山水數欲往遊屢延未果戊午夏與友朋往出北

門宿霧未消。樹如帶。雨行片刻而龜山廟已至。瓦垣破敗。草木叢生。疇昔香客雲集。廟宇莊嚴。曾幾同時而竟。風流雲散。耶不覺悲感於心。及至石坑水滿。石坡不能徑行。於是脫履涉水。而過達岸。復洗足著屨。沿溪而行。溪迴路轉。抵螞蟻巖。過大洲墩。墩中一小舍。卽往日之森林會也。憶昔所栽樹木。皆不及尺。今則婆娑成林矣。噫。彼會董苟能熱心辦理。加以肥料。勤於灌溉。異日發達。正未可量。徐步而行。日已東上。雲霞燦爛。鳥噪枝頭。蝶戀花鄉。似睡尙未醒。白雲深處。有屋瓦露出一角。友人曰。此凌雲亭也。至亭乃少憩。俄頃又行。從此路皆崎嶇。頗不易行。遙聞水聲潺潺。初無所見。復行數武。則二巖間有水飛流而下。高六七丈。潔白如倒懸之瀑布。真天然風景也。行行重行行。又至一地。曰引勝亭。至此距百丈巖不遠矣。至山頂。友人示予曰。對峙之高巖。卽百丈巖也。余見之曰。如此高巖。何路可上。友曰。巖雖高。子但行必可到。余聞之有感焉。詩曰。何有何無。無匪勉求之。是在勤耳。奮力前進。行至巖下。有一橋。橋下有深潭。碧水其上。有高巖古樹。不覺身戰心寒。由此而上。峻嶺如梯。路徑崎嶇。予乃買勇直上。愈上愈高。至極顛而殿至矣。坐石少息。取水盥面。換衣及履。詣殿進香。禮畢。散步階下。見巖之對面。有修竹灣。桃源洞。諸名山。近則茂林脩竹。奇花異卉。雖瑤宮蓬萊。亦不過是巖之左。有一泉。隔泉數武。有一瀑布。水極清潔。前夜夢境恍惚。相似豈夢之真。到此乎。蓋予夙聽人言。而深注於心也。時日已午。乃進午齋。畢。下橋。納涼。携酒一壺。菜一盂。與友人共飲。至日沒西山。乃上殿。時炊煙縷縷。樹色山光。一抹淡痕。沉沉睡去矣。已而月出於東方之上。徘徊於斗牛之間。復飲酒相賞樂。此良宵。酒數巡。參橫月落。夜已過半。乃入房歇宿。翌日清晨。早膳後。同友歸家。援筆爲記。以爲茲遊之紀念云爾。

胸境高曠。筆無塵氛。

### 遊青龍記

江蘇青浦縣立第三年級生董純銘

距我白鶴江東六里許。有地曰青龍。鎮相傳爲三國時吳將陸遜與蜀交戰。造青龍戰艦於其地。故名。聞南宋之季。鎮

頗熱鬧市肆櫛比商務繁盛不亞於今之上海余喜訪古蹟去歲春假期內致同與數人往遊其地但見七級浮圖矗立雲表年久失修剝落毀壞不容吾人享登臨之樂殊為憾事耳寺中佛殿宏敞頗為壯麗前有一碑書曰吉雲禪寺為清高宗下江南所勅賜者也據寺僧云昔有二殿其一毀於洪楊之役僅存遺址可慨也已遊竟而歸便道至酒瓶山山當吳淞江濱狀若覆釜登其上有居高臨下之勢極目四顧則青龍塔拱揖於前岳武廟屏障於後而山之麓則有酒瓶碎片無數父老相傳謂南宋名將韓世忠屯兵於此屢敗金兵後高宗以酒犒勞將士棄瓶於此遂釀成山因以得名云嗚乎當時不過一酒瓶之堆積耳安知後日有名之為山者乎又安知千百年後有憑弔其間者乎余登臨其間不覺英雄豪傑之氣油然而生忠義之感人亦深矣哉故走筆為之記

遊記文不難於詳而難於簡此作據事宜不書支不蔓

詞意修潔敘事詳明入後尤有生發(夏體仁評)

# 中秋夜遊記

吳興縣留韻乙種  
學校二年級學生  
錢紹廉

夏曆八月十五謂之中秋是日天池晴明入夕月光皎潔離豆搖曳蟋蟀爭鳴景物既佳遊興頓起乃做古人乘燭之意命僮嚙沽作郊外遊離城數十武已覺稻香郊野柴門臨水自成村落行里許至峴山麓入顯化寺稍憩出寺見李氏南湖別墅之亭閣宛然在目適某君等亦作夜遊不期而會遂同行焉園中地曠人稀碧草如茵臺榭傍水高聳雲霧遊目騁懷樂而忘倦復與諸友泛舟碧浪湖中清風徐來水波不興風景之佳罕有其匹杭州之西子濟南之大明恐不是過舟入道場山塢遊興未闌相將登陸重作山遊地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍映帶左右遠近之景皆在目前清遠之觀令人意曠夜已逾午寺僧寢靜鐘聲無聞遂繞出寺後而達山巔遠眺迴顧仰觀宇宙之大俯察物類之繁縱耳目之所娛覺襟懷之悠然塵俗頓消留連良久興盡歸舟至校天已微明遂濡筆而為之記

與會淋漓靜而有致

湖記（湖在邑城西北隔）

淮安縣立第八小學 毛嗣曾

仲夏既望之次日與李子伯全同遊勺湖舟搖搖而輕颺風飄飄而吹衣透迤前進故乎中流喜暑熱之頓滅覺水波之不興嫩荷觸舟魚戲水底俄頃夕陽西下遊舫漸稀鳥鳴上下遠寺梵鐘互相答應少焉夜氣漸澄皓月東出漁舟唱晚一湖涼露野蘼山殺雜然并列沈沈良夜浩浩清流念來日之大難慨我生之靡樂能不惓然而長歎哉嗟乎邱壑之美隱士所趨伊古賢豪豈真甘此惟是時逢擾攘素志難償不得不藉田野以自適孔明隆中景路華山皆其往例一旦風雲際會投袂而興炳名竹帛然後知其前此所以行哈坐眺者不過聊以遣懷夫固非嘯傲烟霞一往而返也今吾與李子其共勉之遊既畢有感於懷爰記之如此

登蜀山有感

宜興縣立第六高等小學三年級生 許型曾

蜀山舊稱獨山宋蘇文忠公始舍於其南坡曰此山似蜀以故改名蜀山今所謂東坡學校者乃文忠公之舊宅也余屨業其間蓋有年矣歲值戊午時當春令與數同學往登出校門傍垣迤行道路平坦遊者甚衆欣欣然挺身直前行不數武山勢壑立意路崎嶇足已無力行矣稍憩振臂奮呼爭為先登石之俯仰偃蹇負土而出爭為奇狀者不可勝數未幾抵山巔各肆意志焉西望銅峯聳入雲際隱現出沒若有隱君子者南望楚山慨然嘆岳武穆百戰之功而弔其不終東俯震澤欣然慕范少伯泛舟之舉而欽其見幾闡則平田萬頃河流交錯而蠡河則蜿蜒如帶向山而來時則同學相懂各得其樂余獨不禁有感於心夫登高者必自卑行遠者必自邇吾之登此山也由平地而峻坂而高峯不知幾經階級幾費攀援始克登峯造極以擴我眼男豁我胸襟也噫吾登此山恍然悟求學之進步焉

出以簡潔而意境無窮

8 游安樂山記

浙江餘杭縣立高等小學一年級生 張祖榮

美矣哉。吾餘邑名勝之夥也。然率皆道遠山高不便往遊。又以科學關心卒卒鮮暇不克遂登臨之願。距城東約二里有安樂山焉。其原名原意因吳越王子築寺斯山養病而愈。故名山不甚高而怪石嶙嶙蒙茸四披狀若獅子步又名獅山。民國六年四月二十八日適值星期余游興勃勃遂邀同學陳君雲翔姚君炳宣陳君大炬宋君蔭銘安故往游。出校繞街道經田坂泥濘難行頗自戰兢抵山麓石坊聳立蓋歷年已久半已崩壞矣。仰觀三山峯髣髴三老人駢肩而立由仄徑曲折而上時虞顛躓及巔修竹千竿綠樹陰濃薰風嫋嫋迎面而來竹叢中有安樂寺頗壯麗余等循門而入寺中出老衲著襦襜衣笑面相迎款以茗既入巡遊一周聞鐘聲嚙嚙與鳥語相應余等遂辭出向東行見安樂塔巍然高聳山巔塔有七層可拾級而登達絕巔舉目四眺山光明媚大好風景市廛歷歷在目隔蒼溪與新塔相望河中船舶絡繹往款來乃之聲洋溢耳鼓遠望青山綠水楊柳隨風依依謂為安樂誰曰不宜此塔自建迄今已數百年經雨淋日炙尚卓然樹立其材料之精美建築之鞏固自不煩言士處今日不當如是乎吾人欲與浮屠並存千古其各加之意也。山麓有姚源山旁有化字爐建於深潭之上俗傳可通洋海亦私心測尋而已向南行不數武積泥若牆乃洪楊時之土城也城中有田有池農夫持鋤耕作牧童騎牛自娛信可樂也。少頃覓徑而上土地平曠有陸軍測量架矗立適是日天雨初晴無日炙之苦著地稍憩可弈可酒西望南湖水平如鏡舟楫往來隱隱可辨幾疑身入畫圖神志為之一爽余與宋君復向前行見奇石巖巖桃花欲語繞山峯而下苦不得路在草叢中奔走多時始得仄徑進山口樹木成林中有一寺曰寶輪前有梧桐數株亭亭植立挺然不撓枝頭好鳥百轉晴喉平田綠草一變無虛由左側山麓而上漸行漸育綠土城行行重行行仍抵測量架處見伊等言竝顧盼自得其樂艷羨不已休息片刻聯轡

下山經小嶺抵一亭內有石洞額題萬寶朝宗四字兩旁鑄云獅山興寶藏爐火發財源句俚不足觀復下由仄徑返校吾思是行雖非長途探險之游亦足增吾人知識不可不記之以當他日之臥游

曲折詳盡文中有畫頗得修學旅行之益(姚寅恭評)

### 9月夜泛舟東湖記

江西模範學校高小二年級生

曹國權

中秋之夕明月如鏡斜掛於斗牛之間余不欲負此良夜乃往遊百花洲適同學某君來訪余以意告之某君亦表同情乃偕行至湖濱聞蟲唧唧如迎余者余乃緩步過望月釣魚之台以銅數十元買一葉扁舟駕遊於湖中凝眸四望第見楊柳青青綠草如茵俯視湖中游魚出沒可數蓮葉紛披鮮豔可愛荷花未凋香氣襲人仰視天空則月明星稀微雲不作而舟則往來於蘇圃徐亭之間令人心曠神怡有頃客告歸余乃乘舟登坡及回家鐘已鳴十二下矣余疲極垂頭而睡一枕秋風不覺東方之已白披衣下榻乃濡筆記之遊湖之夕乃戊午八月望日也

清順可觀

### 10 遊放生池記

江蘇武進西郊高小三年級生

王揆

予酷嗜探訪幽境夙聞有所謂放生池者頗饒逸致屢欲至其處而不辨其途徑自肄業西郊知相離不遠於星期日約同學三人偕往路經南河沿過馬公橋直達其前視之乃一圓河中浮一地上建屋似庵形屋左側有木橋中一板可移動因此處荒僻距他村甚遠故夜間撤去其板使匪人不易過也越橋至屋前見門前署三字曰全節堂入內盤桓有屋兩進第二進係大殿中供佛而閱其無人詢之旁屋看守者則曰此處本有年老婦女在此修行以近來屢遭盜劫故均他徙余問昔日如何則曰昔日本無此橋不過備一小舟將蠶收放藉以渡河詩云一葦杭之此情此景正仿佛似之自建此橋出入雖便而盜之來去亦無阻礙矣懸其一板何益哉余咨嗟而出繞宅一周見隙地甚多或種



桑或種菜或種荳麥間有花卉相雜嗚呼如此幽境可作世外桃源矣而盜又屢劫之豈世間果無安靜地乎  
序事疎落有致一結尤有無限感愴(宋雲漢評)

### // 遊轉水墩記

高江蘇武進西郊張鳳書

距校十里許有新開鎮者上有轉水墩曩曾耳其名迄今春假時乘踏青之興藉以探幽向西沿連河行未幾竟達新開乃以轉水墩問鄉人士鄉人十遙指墩之所在余遂循途往過木橋又一寺近視之知名善慶門閉乃由寺旁側門入至大殿中供佛懷北鄉立第五國民學校在焉時亦春假更進又屋三間中設僧坐由此間再進屋雖甚高大兩天井中各栽桂樹一株頗雄偉餘與尋常禪林無異而其引入勝處則在寺外不在寺中步寺後一片邱隴清幽奪目四圍高低不等隴下復有田比平田更低數尺據父老云此田曩係河身以歷久不開泥土淤積遂成此田滄桑易變為之欬噓然而田下河形則固依然在也所蓄之水雖不能行舟用以灌溉近旁田畝則尚有餘又聞寺僧云光緒間開西運河離墩百數十武外即今渡船處開出石條不少即當年設閘所用夫此閘之設想以水勢太猛藉作抵制墩下河道則為紆緩水勢以便行船者今昔情形不同而舊蹟尙未磨滅爰於涉足之下為之記其大略如此

地勢瞭然用筆亦疎宕有致(宋雲漢評)

### 102 遊聖泉山記

王樸林

季秋之日天清氣爽余與友人步遊郊外精神勃發友謂余曰何不登山以廣胸襟余乃隨之行不數武至一山余問友曰此何山友人曰此聖泉山也或曰泉水山山有菩薩泉登臨一望紅葉滿山白雲塞逕越嶺而下忽觀一寺高懸山半旁有小亭亭前繞以衆樹余步至亭中觀之水聲潺潺瀉於兩峯間水不過一勺之多而終年不絕誠奇景也惜

日已西沈不可復留乃返

意議周匝筆亦爽利(劉宗英評)

### 遊聖泉山記

蕭縣第一高等  
小學一年級生  
縱精琦

民國七年秋九月余與友遊聖泉山出郭門二里至山麓復北上行里許有巨壑為登是山之要徑南北之往來其中者不啻在隧道行焉各奮勇而前愈行益上未幾躋巔如別有天日心神一暢北矚岱湖水天一色南望蕭城雉堞若隱下視石如虎踞樹若龍蟠飛泉倒掛萬仞重巖遊目聘懷樂而忘倦益北行有寺曰聖泉寺遂憩足焉少頃復歷聖泉及泉西書聲桃花諸洞徘徊其間不覺根觸夫身世之感蓋吾人以渺渺之躬見聞有限經歷亦寡如此諸勝近雖咫尺予曾未一躡足縱時或一遊願去嗚呼天下之事豈可以其近而忽之哉姑援筆記之以俟異日更暢遊焉

### 14 遊武隆山記

精審異常筆亦超脫(劉宗英評)

昌化縣立第一高等小學三年級生方基庭

吾昌僻處浙西彈丸一邑而已鮮有名勝之區故間有一二好遊之士多以不得佳山水為憾歲戊午余藏修校中凡休沐之日散步郊野目之所觸足之所經無一非荒山草野所謂名勝區佳山水者絕不可得能不令人鬱悶邪暮春二十五日以天時晴朗氣候宜人作郊野遊甚相適也乃於下午三時尾諸師後望西門行繞道操場行行重行不覺已至武隆山麓矣蔣君曰余等曷登武隆山一遊乎然其說諸先生亦笑許之於是山麓拾級而登約數百武窮其巔不覺身之疲憊也斯時山犬遙吠嘹唳幽谷心為之爽既達山巔坦然平野茅屋數椽幾不知其為崇椒焉傍

文

庫

卷十六 遊記類

九

植桃樹茂然成林武陵仙境不啻也惜不遊於桃花盛開之際而遊於桃花凋謝之時景過情遷減興不少也極目遙矚見東西二塔矗立雲霄紫水南流澎湃東下足令人心曠神怡飄然欲仙使隱逸之士得之更必樂而忘返流連不忍去也噫天下之佳山水多矣惜無好遊者為之探尋致令大好山川清幽風景寂焉無聞殆亦斯山之不幸歟已而夕陽西下玉兔東升遂循故道返

繪景繪情如一幅春山圖畫而措詞亦錯落有致誠童子軍中傑作也(葉蔭國評)

# 15 遊雙清亭記

小 五  
學 台  
生 壩  
高 等

李世豪

昭陵城外有景八曰山寺曉鐘曰神灘晚渡曰洛陽仙洞曰桃花仙洞曰余湖霽雪曰龍橋鐵犀曰石門見翠曰雙清秋月皆勝地也而雙清尤佳美焉余聞其名思遊者屢矣歲戊午始與同學往焉沿濱而下徐步以行舟搖搖以輕颺風飄飄而吹衣水悠悠而就下樹森森而色翠且行且歌不覺已至其處就樹蔭坐焉清風徐來幽雅宜人聞野鳥之鳴聽樵子之唱或向余曰樂原無定隨人而遷智者樂水仁者樂山雙清水有濱邵山有東山仁智之樂今日皆兼之矣余聞之若有所思乃言曰世界紛紛勞人草草貪夫徇名者死權衆庶馮生吾人雖有匹夫之責然而窮幽選勝聽我自由仰觀宇宙之大俯察品物之繁中考人事之宜縱不曰仁樂智樂然不愈於爭權爭利之輩終日紛擾無暇休息乎即入關聖殿而觀焉其中聯對甚多有晉名士抱朴子鸞題聯云「是三代以下聖人伐魏征吳續承四百年統緒乃中流不移砥柱襟濟帶邵平吞千萬頃波瀾」既而入迴瀾亭有謝筠先生題句云「雲帶鐘聲穿樹去風吹塔影過江來」再上為雙清亭有稻香邨幾齋題句云「好景欲仙何必重尋三島引人入勝尤須更上一層」余登亭而望則北塔峙其右東塔峙其左郡城列其前五台臨其後舟楫出沒於其中魚蝦游泳於其下禽鳥飛鳴於林間急流澎湃於潭壑李子因而嘆曰於茲亭有穆然之思焉有悠然之意焉有快然之想焉可以風披之

爽。可以負日之暄。可以解吾之憂。可以闊吾之懷。優哉遊哉。誠勝景也。俄而夕陽在山人影散亂。吾於是與同學緩步而歸。更濡筆以爲之記。

形景如畫筆力勁健

## 16 第五次觀摩會會考記

青縣第一高等小學  
校第三學年學生  
羅鳳閣

居今日而欲學問之增加。智識之廣大。決非一人閉戶潛修之力所能奏功。蓋必有所觀摩。始能造詣於高深之境也。吾縣於民國七年九月二十五日開第五次觀摩會。以爲各校學生非此意乎。是日也。天氣清明。微風拂拂。與各校高等學生咸列隊徐徐而來。抵勸學所會場。點名後。持卷入場。監場者宣言考試規章。卽出國文題三則。按年級而異。至下午考算術。各年級均作四題。及舉始各歸住所。次日考試國民班亦然。又次日考試高初各校體操。衣服整齊。旗幟飄揚。加以銅鼓喇叭。步伐伐形有章。頗有尙武之精神。中國前途其有望乎。操畢賦歸。已十二點鐘矣。下午發榜。以第一高等列第一學生得甲乙等獎品者居大多數。余亦第一高等甲級得獎者也。故誌之以爲紀念云。

理路清晰起結有法初學能此易謀進步（吳機評）

## 17 第五次觀摩會會考記

青縣第一高等小學  
校第三學年學生  
吳承訓

民國七年陰歷九月二十五日爲青縣第五次觀摩會會考之期。時余肄業於東關外高小校。故爲與考之一人。早八點鐘。教員令吾儕排隊。魚貫而行。是時也。天氣清明。秋風宜人。加以鼓號之聲。心神爲之一振。至會考場所。勸學所上午考國文。余於高等三年生。題爲戰爭爲進化之母論。余復思數次。始得其旨。以戰爭爲實行理想之最精切者。故有促進化最大之能力。本此義而作之。至下午考算術。題凡四首。其中僅有二題可解。餘則文理艱深。幸均不誤。試畢。整隊回校。同學諸君均有得色。次日爲初等考試之日期。時余校以流河高校。向爲余校之畏友。故盡日演習之初等。

考試之情形余不得而知矣。又次日考體操。各校仍整隊而至。莫不聚其精神。以求勝於他校。縣長初呼門店生先操。為柔術。啞鈴頗有可觀。次呼流河高等演兵式體操。為各校冠。其他各校操法。則自槍以下矣。惟吾校初等班之美術。啞鈴冠於全縣。而高等班之兵式操。稍遜於流河矣。幸門堂功課。皆不如我。故下午發榜。吾校之平均分數。居第一。而得甲乙獎品者。占全體四分之三。可賀之事也。惟兵家云。勝者勿驕。願我同學。益自發憤。用功。以保持其名譽。誌之。以互相戒勉焉。

敘次實無凌亂遺漏之病。有淋漓盡致之趣。此於記事文確有功候者也。(吳纘評)

### 觀摩會記

青縣第一高等小學  
第二學學生年

李鴻年

民國七年九月二十五日。青縣勸學所開第五次觀摩會。未開會以前。吾想各學校必皆精心勤學。加倍研究。以期獲得優勝。吾之同學亦皆預備所考各科。朝夕加勉。而學校保名譽也。及考期至。先生命各級排隊出校。國旗飄於前。校旗殿於後。市人觀者。謂學生排列整齊。頗曉向武焉。至考試地點。稍持片時。各自接卷入場。依次就坐。試畢。至次日張榜。本校考列甲乙等者。居其多數。在丙等者。全校不過一二人焉。於是諸生相慶。歡慰不已。雖然。吾樂極而懼生焉。懼得志於今。而矢志於後也。諸同學。盍再接再厲哉。

清晰順利(馬孝寬評)

### 觀摩會記

青縣第一高等小學  
第二學學生年

張雲生

民國七年歲在戊午。陰歷九月二十五日。本縣有開觀摩會之舉。會期之前。本校得勸學所公函。即時準備。國文算術體操三科。病倒加意。迨考期至。諸生排隊入場。一切考規。皆甚嚴厲。蓋以試諸生之實力為目的。故如此也。次日考試國民班。更次日考體操。至下午三小時榜發。吾與學友往視之。見本校考取優等者甚多。余心竊喜。惟全校之體操。名

列第二未能登峯造極殊爲憾事然勿以此自餒若能自今以後努力用心至明年此日再比優劣吾知未必終屈人下也夫觀摩會者啓發學生之利器也蓋天下之事無競爭則不文明不研究則無進步此舉亦所以鼓勵學生競爭研究之心而促其文明進步也噫吾因患病回里纏綿臥榻每思及此中心如焚深恐不能隨諸同學後入會觀摩病稍愈卽來校至則國文考畢矣因而朝夕慚愧雖然往事已矣奮勉立志以待來年可耳

意純以正語明且清(馬孝寬評)

## 20 秋日登觀音寺記

遼陽縣立乙種商業學校第一屆生

高元甲

人處斗室中鬱鬱無聊出遇一邱一壑已目悅心賞某日登吾邑觀音寺俯覽全城之勝快何如之寺在城東北隅土山上山高三丈餘北陂斜不可登南陂陡俗傳明曾建金銀庫於其上清乾隆元年改修爲觀音寺躋其巔舉目四顧附近景物歷歷在目矗立如峯者白塔也蜿蜒如帶者太子河也曲折若線者南滿鐵道也高於地面者首山也鱗次櫛比者房舍也瑩而白者水池也環而匝者城堆者阜澤者田綫者塍蠕蠕者行人也至於平原無際五穀已皆收穫草木經霜紅黃燦爛如錦杜牧詩云霜葉紅於二月花髮鬚得之矣彼夫草聲風聲鳥聲蟲聲萬籟之聲嘈雜盈耳以及雲氣蒼茫蔚藍無際雁陣書空列如人字舉目所見此聲此景似特爲斯寺點綴者登臨之頃覺有遺世獨立浩浩乎御風之慨回憶去年今日亦嘗遊此轉瞬忽已經年光陰易過學問未增虛度一歲豈不慚哉不知明年今日之進步較今日爲何如也故記之以規余後日之進退

理明詞達逸興遄飛筆無纖塵沙明水淨(韓光甸評)

## 21 遊白塔公園記

遼陽縣立高等第十四級生

傅及巖

城之西北有白塔焉唐之遺蹟也下有隙地數十畝日人闢之以爲園故名曰白塔公園其間林木花石無不畢具誠

邑中名勝也。予於某日借二三學友紆道遊焉。至其地見古塔聳峙高二十餘丈形爲八稜周刻佛像鉅工也。其下雜植各色之花紅綠參差色香俱佳。位置復見匠心。故一寓目而胸襟爽然。北有古碑兀峙字跡剝落不可辨認。殆皆曩時刊以誌景物也。南有茅亭爲遊人休憩乘涼之所。斯亭雖無絲竹管絃之盛而風景清幽亦足增人逸興。遊覽之餘不禁遐思夫唐建斯塔之初斬荆棘闢草萊幾許經營有此空前絕後之建築以供吾國人士之遊覽豈料外族混跡其間乃滄海桑田人事迭變致使古蹟斷送於我生之辰撫今追昔令人髮指不知何時還我舊物也。噫。

夾敘夾議極見經營末路感歎慨當以慷莫作尋常遊記文字觀（李沛春評）

22 雪後郊遊記

登陽縣立高第 第十二級生 趙凱記

某月某日雪紛紛風烈烈嚴寒刺骨。次晨風止雪霽餐畢乃至郊外遊焉。見山如銀裝林若玉成。山下望則崖谷嶺滿莫驗淺深獵人二三持槍攜犬循山麓而追脫兔下山南行見一池悉結爲冰有農夫持鐵器鑿冰求魚再南行見古墓一周以楊間以松其楊僅餘枝幹無一葉存其釋枝且多殘者惟喬松三五蔥蔥鬱鬱不屈不撓於以見浮豔易摧而高節難得有如此也。余以重有感遂歸而爲之記。

文不在多如此簡潔便是合作

23 雪後郊遊記

登陽縣立高第 第十二級生 李紹白

丁巳秋余讀書襄平孟冬十八日晨起遍地悉白樓舍不翅銀裝駭甚蓋不審雪降於何時也。取玉蜀莖探之約深五寸許以是日爲日曜日乃約十數同志偕行出校循街而東甫出綬遠門朔風凜冽透衣砭骨同志有畏寒欲歸者余挽其腕曰昔孟浩然當承平之世尙踏雪尋梅不爲寒困況我國今日與列強如細流之當怒潮其不敵也必矣。挽救時局必須我輩正宜借此朔風白雪堅我耐勞之誠何畏寒爲同志躍然謝曰吾誤矣恣君之意何如。余乃指前之平



原曰至彼處雪戰可乎衆歡然曰諾競步往具木爲槍團雪爲彈分均人數各列隊伍砌雪以爲壘插草以爲旌彈飛頻而忘冷陣闌久而忘歸愁雲慘淡殺氣飛騰行人見而却步鳥獸遇而亡羣迨壘殘彈竭乃相約罷戰時約未初同志猶餘勇可賈於是各整衣履復前行至一小嶺極巔而望太子河抱流於北摩天嶺蜿蜒於東徘徊之間因致某處以要隘著某處以古蹟著旋見枯楊衰柳如帶雨梨花翠柏蒼松似粉白黛綠洋洋然有樂而忘返之勢寒何有焉繼念某處爲割讓某處爲租借又不禁熱念中燒有憤不欲生之勢直延至寒鴉西飛紅輪欲墜乃偕諸君緩步歸至校已秉燈矣因泚筆而爲之記

入手敘述清晰筆亦疏落次由同志畏寒發出一番議論語語警切足以省迷次由同志知誤演一雪戰尤能極其繪影繪聲之妙後以餘勇登臨時局勢極爲寬展其忽喜忽憤處亦甚可人(宥有爲評)

## 24 遊某氏園記

遼陽縣立高等第十二級生

許英魁

予於植樹節之前三日與友連袂攜酒往遊某氏之園見園內臺榭美麗頗堪悅目池沼幽雅尤可賞心更有桃柳數株環繞於池沼落英而地垂綫拂波雅足徵三春之勝景當此之時葉綠花紅莫不鬪豔獨籬下之菊不與爭芳可謂能具獨立性矣既而與友登臺榭飲酒以暢心懷談英雄論勢殊不計酒之厚薄也飲間語友曰此園不知耗多少金錢費若干時日而後有今日之盛將來廢於何人尙不可得而知也及日暮與友連袂而歸至家回思某氏園之景如在目前因援筆以誌之

寫景抒懷極見經營組織之妙至其造句之雅鍊亦甚可人(宥有爲評)

# 25 五鬚松

遼陽縣立高等  
第十二級生 袁寶章

余當嚴霜屢降大雪飄飄歲寒之時赴秦晉訪友至則萬卉皆凋特約友踏雪山林以吐心中抑鬱某日偕往見夫山勢突兀峯巒層疊巖谷邃深樹木叢密爰循路而入怪石崎嶇荒徑曲折幾忘其所自來行數里得五鬚松二凌霄漢戰風雨其勢之雄偉疑若瓊瑋雄傑恢廓然千載不可必得之英才其幹之華秀類似風流儒雅有綏帶輕裘之度彼赤黑松直其扈從已耳至其懷懷生氣又似乎遁世之君子不隨俗浮沈特據此一片乾淨土優哉游哉待時而動者也余方流連不忍去友遽言曰子愛是松盍歸而觀吾鄰人所植之盆景乎余隨友造其家見夫盆松較者曲者咸受束縛不得遂其生余於是乃大感戚夫五鬚松者原百尺之松也今竟遏其生氣幾如一點微菌不能與在山者同其雄偉使棟梁之材消磨於家庭晦盲閉塞年復一年安得不憔悴湮沒與百卉同腐哉雖有高材無以啟迪雖能耐寒無以擴充此固文人畫士之所禍豈自願耶彼歷代有掀天動地之材而受姦賊所誣殺反不如儂薄無行之士者何以異是予因觀此五鬚松不禁有睹物懷人之感云

篇中於松之雄偉華秀等處妙能善於假借形容故覺於清新雋逸中別具一種雄傑態後幅為松惜更為人惜尤

為警動(修有為評)

# 26 五鬚松

遼陽縣立高等  
第十二級生 馮日昌

植物中其能標勁節經霜雪而凌冬不凋者有之乎曰有之即吾人所謂歲寒三友之松竹梅也余初未識其耐寒之性故於凌冬不凋之說未之信戊午冬余肄業遼陽乘大雪之霽遊於公園見夫百花枯萎木葉脫落獨盆松一不屈不撓頗有奇觀挺然直立愈覺葱籠可愛勁節獨標審之乃五鬚松也余因是始信其耐寒高凡五六尺幹曲而華秀葉針形長三四寸果球形如鱗片尖端反折頗異他松余因歎曰夫松既為棟梁之材宜生于崇山峻嶺土脈重厚之

區然後可以邀天眷而得地利大發育而生效用茲五鬻松獨挺立盆中以俱文人畫士之遊玩賞弄龍鍾蒼老生意都盡使有用者化爲無用寧不可惜文人畫士以其崎嶇之態而喜之余則爲茲松之不能盡其材而悲之質諸五鬻松不知是誰之是非誰之非

章法渾成筆致活脫結束尤爲奇特(修有爲評)

### 27 春遊記

淳安縣雒山高 等小學學生

徐立

春日開融風煦時和草木滋生山水明媚一年勝景未有過於此時者也星期日與二三朋輩聯袂借遊見田園郊外百花盛開水泛綠波山容帶笑聽鶯鳴之求友不亦快哉又前行數百步徜徉柳市之中綠陰爲蓋嘯傲桃林之野紅錦爲裳空氣清新襟懷豁朗仰觀俯察美景良辰雖無絲竹管絃亦足以極視聽之娛而滌塵俗之慮矣此遊之樂爲何如乎未幾夕陽在山惠風和暢炊烟四起詠歌而歸爰泚筆爲之記

此浴心當意之作

### 28 春遊記

淳安縣雒山高 等小學學生

夏建寅

仲春之月時和氣清寒食之日微雨初晴予乃邀二三朋輩蹈青於東郊之野萬紫千紅旣足以娛目鶯歌燕語又足以動聽且植物之見於書者得參攷其真贋研究其虛實既而多聞多見亦增識而增能是以人之身體必因遊而間適人之心思亦由遊而清明彼孤陋寡聞不出戶庭認梨爲李認楊爲柳豈非不遊之病有以蔽塞其性情則遊願可缺乎說況日月逝矣歲不我與青其不再白髮是驚迨寥落飄零之候悔韶華之容易因其去而始知傷心亦已晚矣烏乎天地者萬物之逆旅光陰者百代之過客念浮生之若夢覺駒隙之難停言念古人秉燭夜遊將俯仰以寄感抑

文

庫 卷十六 遊記類

十七

躑躅而獨行遊乎遊乎吾於春也不禁以其所觸而不能已於鳴

全體韵語無一滯筆絕佳

### 24 遊公園內假山記

青浦縣立高等小學三年級生 王慕楷

城之東偏有公園焉即前邑廟靈園所改建也園不甚廣而風景幽絕予幼時已耳其名每於讀書之暇輒往遊之月之某日徐子約予予亦欣然願往入園數武見一堂中寬而闊顏曰凝和勝朝李文忠公所手書也堂背兩旁均有欄憑於望之見夫碧波蕩漾錦鱗泳遊其間者荷花池也攢柯挈蓋構架以承之者紫籐棚也長虹臥空遊人往來者喜兩橋也是皆斯園之勝景予低徊久之不忍去時予患足疾不良於行欲遣回矣徐子曰前有假山勝景且過之盡言一遊乎夫遊岱宗而不登丈人峯不足以言遊遊嵩嶽而不登太室亦不足以言遊遊公園而不往假山更不足以言遊若果步履維艱者徐徐而行可也予乃尾隨之山以亂石壘成或列或跪或立或仆殊形詭狀與真山無異是前清乾隆四十九年所築成者也山有仙人洞予與徐子偃僂而入初甚狹纔通人又行數武豁然開朗晚風吹來不覺心曠神怡既出復拾級而登其巔滿園風景歷歷在日無遁形無匿迹山多怪石如萬笏朝天皴而頑有古意大是可坐數人惜予不能起生公而說之點頭耳山上樹木蕭森經霜葉脫有亭翼然臨於沼上予與徐子遊山畢憩息其中津津談園中勝景晏如也未幾出園門登城而眺郭外晚禾已秀風帆上下俄而夕陽西下飛鳥倦還予復南向望見余鳳諸山烟霞籠罩高插雲端神采朗秀氣象崢嶸不禁心慕之焉方予之登假山也自以為高矣勝景盡在於斯矣若登余鳳諸山勝景必指不勝屈子乃自笑識見之陋未暇徧遊九峯而廣己之眼界也徐子曰日已暮矣胡不歸乃緩步而返須臾已燈火萬家矣濡筆以記之如此

妙句佳詞奮腕而出是聰明人文字

# 30 遊公園內假山記

小曹浦縣立高等  
小學三年級生

章書文

星期無事與友出校沿城至北門友曰足疲矣足疲矣余莞爾笑曰精神愈用則愈出愈疲勞當愈奮發安可以疲而阻吾遊哉於是強前數武見樹木蒼然即所謂公園也顧爲友曰公園內有假山盍往遊乎友曰諾乃下城入公園有瓦屋三楹麗華照相館賃居初內更進過一廣場循牆而走牆盡處有雙扉焉上有匾額題曰羣賢畢至入門由花神祠後西行經凝和堂折而北過喜雨橋則假山已聳乎我前其石皆黑相間斑駁不可狀有嶽然相累而下者有衝然角列而上者山之高不過四五丈周圍二三十丈上有石檣一石橙二樹木以梧桐爲最多松柏桂樹次之枝枝糾結葉葉紛披常覺孕風而貯涼登其巔而望之則公共體育場及東郭外田野之景一一入乎眼簾山之左更有仙人洞洞口不甚廣進則愈闊身居其中不知西東洞中世界與洞外不同行又數武稍有光綫入內折而南則由幽而明蓋出黑暗世界而又入光明世界也快樂之色不覺溢於顏面相與徘徊久之遂品茗公園間而暢談焉友曰洞外世界真可謂光明矣晝有日夜有月不若洞中之不見日月也余應曰予特以其形式言之耳其實世界之人天理滅絕邪念歛興機械變詐日出而未已光明其名黑暗其實吾恐較假山洞中爲尤甚也言畢相與輒然而笑夫今日之遊不過公園內之假山耳而樂已如此他日者得遊名山大岳舍假山而遊真山則快樂又當何如耶未幾以天色已晚循去道而返時在民國七年秋也

# 31 遊半淞園記

稿本女校高等二年級生

劉 茵

滙南有半淞園。余往遊焉。持券入。前有小池。俯視流水。淨綠可愛。四周有鐵欄圍之。折而北行。至花房。見花草樹木。葱  
 蔭鬱甚。為可愛。又折而西南行。經江上草堂。至一大池。中有小舟。余購券乘之。坐其上。涼風拂面。水波不興。洵可樂  
 也。池邊有荷點點如錢。搖搖若蓋。固已疊滿青溪。然花尚未著。他日開時。香氣襲人。其景色不知又當如何。既而舍舟  
 登陸。西南行。有假山在焉。兀然而立。有矯矯不羣之概。余循石級上巔。有一亭倚欄而望。屋宇櫛比。租界居民也。一水  
 環抱。帆檣上下。又黃歇浦也。夕陽西下。晚景尤佳。余以遊人嘈雜。故遂乘車回。筆而記之。亦雪泥鴻爪意耳。

全國學生  
國文成績  
文庫卷十七(乙編)

古邗盧壽鏡編輯

十七 ● 旅行記類

旅行道峯記

浙江吳興縣留願乙種  
商業學校二年級生 錢紹廉

白。雀。之。勝。甲。於。湖。州。然。其。幽。邃。尚。不。及。道。峯。嘗。思。往。遊。輒。因。事。阻。丁。巳。九。月。二。十。七。日。本。校。有。修。學。旅。行。之。舉。以。道。峯。為。目。的。地。予。亦。與。焉。得。償。夙。願。不。可。謂。非。幸。也。是。日。校。長。教。職。員。督。率。全。體。學。生。制。服。列。隊。自。校。出。發。繞。城。一。週。始。出。南。門。直。至。道。峯。一。路。所。見。不。無。可。記。惟。因。志。在。道。峯。他。概。從。略。迨。至。境。絕。清。幽。修。竹。環。繞。流。泉。噴。薄。乎。其。下。山。鳥。對。鳴。於。其。上。遠。近。之。景。皆。在。目。前。清。遠。之。觀。令。人。意。曠。而。萬。壽。寺。正。居。該。山。之。中。進。寺。即。見。小。石。長。橋。橋。下。之。水。清。冽。非。常。遊。魚。出。沒。可。數。寺。僧。雅。意。歡。迎。殷。勤。供。饌。雖。素。品。味。頗。適。口。饑。畢。散。隊。往。遊。山。巔。時。際。秋。深。景。色。慘。淡。木。葉。凋。零。山。川。寥。寂。非。春。夏。時。芳。草。爭。茂。佳。木。葱。蘢。可。比。矣。加。以。孤。雁。悲。鳴。蟲。聲。四。起。悲。秋。甚。切。遊。興。頓。減。俄。聞。號。鳴。遂。整。隊。而。歸。歸。後。閒。暇。無。事。因。濡。筆。記。之。

寫景如繪

香山旅行記

江陰縣立第三高小學生 趙寶明

歲。戊。午。季。春。之。月。既。望。我。校。學。生。七。十。餘。人。作。香。山。遊。為。修。學。計。也。是。日。上。午。九。時。出。發。至。金。童。橋。鄉。立。第。二。國。民。學。校。稍。憩。復。前。行。經。三。官。殿。繞。蟠。龍。山。至。倉。廩。橋。胡。首。明。先。生。家。午。餐。休。息。片。刻。辭。別。前。進。約。里。許。則。香。山。巍。然。在。前。矣。山。西。形。勢。較。峻。俗。所。謂。虎。背。也。各。勇。鼓。而。登。越。玉。皇。殿。更。上。進。始。躋。其。巔。舉。目。一。望。則。長。巫。二。山。環。於。北。長。江。如。帶。縈。

文

庫

卷十七 旅行記類



其下滄溟浩渺氣象萬千未幾見有墨烟一縷繚繞於水天一色中則汽船鼓浪而來也長江天塹豈尙足以限南北耶昔張可琮帥師從陳璋敗吳越兵於香灣江山如舊人民已非欲尋當年用兵之地而峯巒蒼靄無復有沈沙之折戟矣爲悵然者久之山巔有九龍池舜過潭其左有洞深黑俗稱仙人洞據土人云往昔曾有好奇之士秉燭入焉但聞流水潺潺陰森之氣砭人肌骨僂僕行數十武而不能窮其底恐燭盡乃出夫蓬瀛島後人迷信之詞豈果有所謂仙人耶流覽一週復前進欲探采香徑之故蹟而代遠年湮無從徵信據邑乘所載吳王曾遣美人採香於此夫吳都姑蘇王何以使宮娥采香於數百里外可疑一也既云采香其芳踪所至當不止一隅而何以他無所聞可疑二也或曰因姑蘇有采香徑遂附會之而錫以嘉名耳其然豈其然乎夫名媛遺蹟最爲千古所豔稱湖號莫愁墓傳蘇小都足爲湖山生色采香之徑雖不能證其確有亦不敢斷其必無騷人墨客遂籍此以寄其香草美人之感故數千年來而吳宮豔迹尙足爲是山之點綴品也越嶺而下至采香禪院稍憩院中供大聖像色相莊嚴旁有船亭明窗淨几佈置精雅院僧沬泉煮茗香溢齒齦不亞惠山第二泉也院後有花園因嚴石之凹凸鑿爲石磴旁有花卉幽芳撲鼻若別有洞天焉聞該院爲志坤禪師所創辛苦經營幾逾十載院中素無田產其建築費都由志坤募諸紳富家其不憚煩苦可知矣據鄉人云志坤擬將花園擴張直達頂峰與東嶽聯絡一氣未竟其志場於前年但化彌留時囑院僧預備一缸將其尸骸跌坐於中三年後啓視如不腐即移置密室腐則以火葬之今屈指一載有薈矣其靈前額曰隻履西歸旁懸輓聯云「溯前年法雨東來因巖築室鑿石栽花備管萬苦千辛始得菩提成善果愴今日慈雲西去香徑風寒硯池月冷留此一邱半壑也當衣鉢有傳人一詞氣激楚四謂一唱三歎有遺音者矣憩息約一時許向山南進發見有所謂石虎門者不過尺許之青石橫亘於山坳耳由石虎門而下羊腸小徑逕達平原或云此卽采香徑也詢之父老則云亦然嗚呼滄海桑田歷經世變彼漢代衣冠唐宮法物一遭兵燹且漸然俱盡今一山徑耳而得

流傳百世。豈偶然哉。石虎門之東。約數十武。石壁嶙峋。其下清水一泓。縈澈可鑑。菖蒲矗立。水面葱翠。如滴。或曰。此鬢翁洗硯池也。臨池觀賞。不覺心嚮往之。距池十餘武。有梅花堂。故址已蕩焉。無存。祇賸有敗瓦頽垣。供人憑弔而已。嗚呼。坡公生當宋代。文采風流。卓絕千古。迄今撫茲遺跡。鐵板銅琶。誰復唱大江東去。能無抒懷。舊之蓄念。發思古之幽情乎。流連久之。時將薄暮。乃整隊而歸。爰將途間所得。寫其大略。以誌鴻爪。

### 3 秋日遠足郊野記

楊中縣立第一高唐淵  
等小學三年級生

蜷局斗室中。遽謂能知萬象。此豪傑欺人之談也。西人設教。恆隨四時之變遷。令學生以游覽。此遠足之舉。懸為教育上之成例。而未嘗或忽吾校之法。校長文先生於民國七年。舊歷八月。仲秋節。命諸生着制服。遠足郊野。余亦隨級。長姜君國璋。蹀躞就道。綠溪而行。纒步一里許。漸聞水聲潺潺。者秋潮至也。樹杪蕭蕭者。秋風來也。砲聲隆隆者。兵士秋操也。穀擊肩摩。絡繹不絕者。騷人逸士。佩蘭而奔走。道路也。余與同學諸君。凝目以視。不禁慨然而嘆。曰。惟天地變化無窮。故有及時之真像。入吾人之腦筋。惟人事治亂。相因故有文武之舉動。刺激吾人之遐想。矣哉。天時也。人事也。已而翹足而至。圖脈之陽。男女動作。惟稷惟耕。而知稼穡艱難。該邑人民。頗有唐魏勤儉之風。移數武。登於東皋之上。仰而視。則見雲霧或蓄或泄。錦色燦明。丹青可畫。古人謂秋雲似羅於今。驗之俯而察。又見葎蕪攢簇。萬花成莢。而知狀似松球。與夫實可以製粉。皮可以製衣。遠而眺。更見草木葳蕤。行將與桐葉而彫。落山色慘淡。且將隨氣候而淒涼。復行數百步。平原無際。蕪兒芥孫羅列。可數圓稷。長黍童負以歸。他如野菊。秋放動屈平。佩之歌。蓴菜秋肥。發張翰風味之想。而且颼風颼颼。落帽遙溯。夫孟嘉韻啾啾。入夜有懷於杜甫。美哉秋之為狀也。非徒以飽吾人之眼福。實足藉以攷察物理上之性質。增長歷史上無限之見聞者也。斯時也。目眺神遊。方在采烈與高之際。忽焉金烏西墜。玉兔東升。余與友扼腕而嘆曰。雲無心以出岫。鳥倦飛而知還。况乎晚風淒其。逼人肌膚。胡不歸於是。捲校。

旗。攝。衣。襟。循。舊。路。而。返。其。時。鐘。已。報。七。下。矣。晚。飯。後。休。息。寢。室。回。憶。瀏。覽。間。形。形。色。色。猶。往。來。心。目。而。不。能。置。爰。為。之。記。

繪景繪情有聲有色(朱元堃評)

### 黃河流域遊記(一)

上海縣立第二高級生 吳上達

戊午夏余邀同學四人同遊黃河流域以擴眼界從上海出發乘滬甯鐵路汽車抵江寧渡江乘津浦鐵路汽車直抵山東濟南街市繁盛商賈輻輳由此南行至曲阜縣城闕里在城西隅孔子廟在焉孔林在城北二里許孔子墓在也林廣十餘畝松柏參天碑碣夾道中外人士過其處莫不肅然起敬由是折回濟南乘車西行過濰縣周村膠州而抵青島濰縣與周村近已開為商埠故市場極為繁盛膠州灣本為我國軍港以我民殺德國教士德人強佔以去事後立約租為軍港訂期九十九年青島本為漁村故人烟寥落後德國建官衙於此宏壯華麗氣象嶸嶸自歐戰發生也

### 黃河流域遊記(二)

上海第二高級生 吳上達

故為四大貿易港之一西北有鐵路通都城京部分內外二重外城南門曰永定門內城南門曰正陽門正陽門外大街市肆櫛比車如流水馬若遊龍至為殷盛城東南隅之東交民巷各國公使館在焉築砲台開深溝儼然一聯合國警察之權俱操諸外人之手深堪浩歎由永定門乘京漢路汽車過黃河鐵橋長九里許近代北方巨工也抵河南鄭州近開商埠東抵開封省會也城內東北隅有鐵塔登塔遠矚黃河如帶金隄千里歷歷在目亦名勝地也

自開封折回鄭州北赴正定當燕晉之衝乘正太汽車入山西省境本省礦產最富煤鐵甲於天下其煤足供全球二千年之用清光緒二十四年曾讓於英商福公司開採至三十二年由本省紳民力爭始收回名曰保晉公司然其成

績尚未大著。正定氣候極寒。夏亦飛雪。城內街衢坦平。碑坊林立。由此西行。抵太原省會也。氣候乾燥。土地龜烈。故地極多市街寬敞。均爲泥土。晴則塵沙蔽日。雨則泥濘沒脛。自正太鐵路通城中。亦興築馬路。由此西渡汾水。逾霍山而達蒲州。沿途土沃民豐。村市相望。蒲州古舜之都。名曰蒲坂。當秦晉之衝。披山帶河。控扼要道。渡河入潼關。則陝西省境矣。黃河帶其北。鑿山通道。車不能方軌。馬不能並行。每里關崖廣僅容一車。兩車相遇。則一車避於土窟。以俟來車之過。然後行。故車夫必遠相呼應。以防衝突。真一夫當關。萬夫莫入之險隘也。循渭而西。道經華陰。風景清幽。華山古稱西嶽。高峯插天。飛瀑騰虛。山形四削。遠望若華足慰行色。赴西安省會也。自周武王都鎬。而秦而西。漢而後。周而隋而唐。皆建都於此。古稱長安。歷代古跡頗多。商業繁盛。由此渡渭。西北行。赴甘肅省境。達寧夏街市繁華。貿易至盛。西抵蘭州省會也。毛織業頗盛。由此折回北京。而赴上海。所歷之景。一一在目。爰濡筆記之。以誌不忘云爾。

歷敘而辭甚簡。足當臥遊。

## 遠足洞霄宮記

餘杭縣立高等小學校一年級生 張祖榮

距餘杭縣城西南十五里有奇。曰洞霄宮。大滌有山石洞在焉。民國六年五月二十七日。余與同學遠足其地。整隊而往。出西門。經天竺堰。至七里殿。兩旁草木成行。惟途徑稍狹。俄頃抵丁橋。稍憩。復前行。里許。四路歧出。向南行。竹木叢生。尋路入。不知所嚮。曲折莫辨。既而林盡。乃見茗溪。掉舟渡汪家埠。再百數武。豁然開朗。四野黃雲。風吹成浪。鄉老農夫持鋤耕作。并怡然自樂。行數里。經馮家廟。見石碑坊巍然而立。題曰九峯拱秀。進山口。水確羅列如棋子。然因其地產紙甚旺。備春料用也。又里許。四山迎面拱峙。卽土名九曲嶺是也。余等緩步而上。至山半屋舍儼然。詣同學費君宗炳家。午膳後。整隊出發。復下嶺。向西行。過會仙橋。橋上雕欄。淳熙二字。微現。折而南。復折而西。洞霄宮至矣。外題洞天。福地四巨字。余等由宮旁歷階而上。右有精舍數楹。舍中壁上碑石嵌列。皆古人墨蹟。後有井水甚清涼。左室爲三賢

祠凡案咸備陳設頗佳三賢者朱文公李忠定公黃忠端公也前望遠山環繞秀麗無匹謂爲福地誠非虛也相傳宋高宗南渡臨安以此爲離宮其可痛者高宗據半壁河山偏安自誤不克力圖恢復置二聖於不顧而亡國之禍已在肩睫猶聽秦檜之計令岳飛三字沈寃今日漢族陵夷未始非高宗之孱弱爲之禍首嗟夫以一朝之失計致千萬世飲恨無窮爲國者其可狃於求和忍辱蒙垢以爲苟延殘喘計哉少頃自大滌山麓而上百數十武有大滌洞洞高不及丈額鐫大滌洞天四字又一碑嵌於崖上題曰「石磴風烟幻松門歲月長白雲藏紫府呼吸到華陽」未暑乾隆庚寅春汪泉鶴遊此書入洞約丈許深黑不可辨非火不能入遂出再上路甚欹斜岡巒起伏蒺藜蔓生苦無插足之地時而取道懸崖河流左右水自高巖飛滾而下有一瀉千里之狀非目力所能及頗爲驚駭其路徑之險若鳥道羊腸然苟不慎則仆傷不特穿其衣履也一失足則陷身於深坑間噫嘻險哉余等行時頗自戰兢目不敢下視或扶竹或攀葛緩步而登與昔往洞霄宮行大道者有天壤之別矣達山巔稍平西望斜陽村落東瞰洞霄故址有振衣千仞之概復綿行數山折而西仙人洞至矣洞高二丈許循門而入覺寒氣逼人彷彿內有泉甚清冽略取飲之其涼震齒旁有階級可下至彎處見有石人植地而立復下數武則隱約不明地潮溼甚有水泓然又耳蝙蝠之聲啾啾不絕以幽邃不可入乃興盡而返出洞復向東北行抵山半有天柱庵在焉入內休息片時守者奉茗至飲之遂辭出見大滌呈露於前天柱雄峙於後下嶺二里許至洞霄村同學許君思忠邀入其家茗叙多時四鐘整隊往宮路山攝影此山怪石嵯峨雜樹繁生一時觀者甚衆又至鳳龍山攝影時夕陽將下遂整隊返費君家晚膳就寢翌日早膳後辭別向南行上嶺嶺甚曲折行數十步得一潭潭水清可掬飲旁二洞名二龍洞達嶺巔共有九大曲嶺上有亭旁有草舍二三左顧稽留山脈綿延於南右視天柱仍歷歷在目下嶺共十二巒形若長蛇洵爲奇觀行二里抵白泥山山中皆產白泥故名山麓高地有南區立第二國民學校校舍修整清潔可愛既而向東行經楊橋至西蓮庵稍憩緣小溪行見水中

巖石聳立如假山。然不數里。過朱僑古社。至觀音亭。又少憩。向前行約三里。越通仙橋。在積善亭。少坐。見安樂塔。呈露於前市廛。歷歷在目。由瓦窰塘出張家街。繞街道。回校。日已正午矣。是遊也。閱時二日。同行者姚師寅。恭陳師孟。深潘師藏。黃師俊。升姚師源。庶務沈君。同學七十餘人。舊同學五人。校役數人。隨之。回時得新奇植物數本。白泥數塊。於博物智識亦稍有裨益。既返校。乃握管伸紙。作為斯記。

敘事詳析如畫如話。深合遊記體裁。

## 7 上已旅行記

湖北麻城縣高等  
小學校三年級生

李桂芬

民國七年歲在戊午三月三日。為古人修禊之期。於時校中舉行春季旅行。是日也。宿雨初霽。微風扇和。天朗氣清。山光明媚。出北門。見田疇鱗次。麥浪縱橫。淺草如茵。牧豎藉而隱。睡鷺則百。嘯燕則雙。飛各有怡然自樂之象。予輩胸臆不禁豁然開擴。逸興遄飛。途中北望古塔。矗立烟間。東望龜峯。峙於雲表。尋至沙河小憩。沙河者。距城五六里之少市也。市况雖不繁盛。而小質之外。業典質者有之。市之北端有清流一溪。沙河是也。架石橋其上。橋下遊魚往來。翕忽夾岸。楊柳一碧如煙。綠叢中浣聲不絕。頗有村居之樂。沂河而西。曲徑紆徐。阡陌之上。有攜筐者。蠶婦也。溪谷之間。有把釣者。村童也。村落寥寥。居民鮮少。亦各有胼胝之勞。噫。距城數里。其勞逸視城內。蓋甚遠矣。行愈西。徑愈狹。又數里。由山而登。則見山中多松栗楓楮之類。互相掩映。如撐幄。然間有杜鵑開放。映日鮮研。蕙幽香。因風撲鼻。令人心神頓爽。翹首而觀。已在靜月寺下矣。瞻仰廟貌。泥塗雖具。而棧桷無存。叩其故。有好事者擬募資重修之行。將開工矣。若然。則今日之破壞。即異日之建設。未足為茲山累也。其地東瞰平原。西倚鳳嶺。南北之山環球。其左右靜月寺後。尚有數椽。未經拆毀。乃叩門入。有老僧布衣芒鞋。蒼顏白髮。合十以迎。清樣絕俗。未易以筆述也。仰觀寺後山勢。覆於瓦頂。如將傾仆。其上詭石怪木。森然羅列。於是益歎斯寺之得有仙境也。既出寺院。步山徑。迺有長林羅戶。積石擁階。循磴



而。上。不。轉。瞬。間。有。亭。翼。然。就。而。視。之。傍。曰。且。住。其。榜。有。小。池。水。不。深。而。澄。清。或。曰。此。麻。姑。洞。後。之。泉。從。崖。中。流。出。匯。於。此。也。亭。之。側。有。石。洞。中。列。金。像。就。石。爲。龕。因。崖。作。壁。或。刻。木。以。衛。其。前。或。塚。石。以。安。其。座。而。仁。慈。忠。厚。之。顏。誠。有。令。人。肅。然。起。敬。者。麻。姑。之。仙。像。也。洞。上。懸。巖。陡。出。千。餘。尺。可。以。代。瓦。而。題。壁。者。甚。衆。其。後。有。穴。窈。然。有。泉。蕩。然。穴。之。深。可。得。而。察。泉。之。淵。不。可。得。而。知。既。入。而。出。觀。其。左。勒。諸。貞。珉。者。姑。之。傳。序。也。其。文。雖。漫。滅。猶。得。譯。其。大。概。焉。姑。麻。秩。之。女。也。當。五。胡。亂。華。秋。爲。石。勒。將。駐。兵。於。此。邑。性。甚。嚴。猛。嘗。與。役。令。雞。鳴。乃。罷。姑。憫。之。屢。登。城。效。鷄。鳴。羣。鷄。皆。應。秋。覺。姑。懼。父。見。責。遂。遁。於。茲。以。修。真。焉。予。自。幼。卽。聞。父。老。言。麻。姑。洞。之。勝。每。欲。躬。覽。其。形。勢。未。果。今。幸。得。以。償。予。之。夙。願。矣。於。是。知。地。以。人。顯。人。以。地。靈。使。姑。以。嬌。好。女。子。見。士。卒。之。苦。而。不。問。亦。不。至。觸。秋。之。怒。而。遁。茲。山。則。姑。自。與。草。木。同。朽。也。地。雖。絕。俗。微。姑。修。真。於。此。徒。供。牧。童。樵。叟。歌。呼。上。下。烏。得。有。識。之。士。於。草。長。鶯。飛。之。日。爭。至。其。間。耶。循。右。徑。而。上。阻。於。直。俛。而。視。之。有。罅。可。通。僅。容。一。人。蛇。行。而。入。攀。羅。援。葛。而。上。登。其。頁。地。稍。夷。三。容。數。十。人。或。坐。或。臥。或。立。或。遊。或。劃。然。其。嘯。或。播。掌。狂。歌。興。之。所。至。幾。忘。其。險。又。石。上。有。穴。形。如。半。盒。下。有。磴。三。層。相。傳。爲。姑。磨。妝。之。所。也。衆。乃。攝。衣。而。上。履。巉。岩。披。蒙。茸。踞。虎。豹。登。虬。龍。升。其。崇。巔。憑。石。遙。矚。又。悠。然。而。遐。思。見。石。壁。嶙。峋。崗。巒。起伏。曰。天。造。地。設。豈。有。待。乎。姑。之。棲。身。而。開。千。萬。世。之。偉。觀。歟。見。花。草。鮮。妍。林。木。晻。曖。曰。此。殆。姑。之。德。加。萬。物。以。增。遊。人。之。羨。慕。也。觸。類。而。思。不。一。而。足。奚。止。徇。祥。山。水。之。間。放。浪。形。骸。之。外。耶。久。之。魚。貫。而。上。越。嶺。南。行。有。敗。瓦。頽。垣。仆。於。山。間。者。俗。所。傳。霸。王。塞。也。欲。求。其。事。故。老。皆。盡。無。可。聞。問。又。奚。怪。其。傾。頹。耶。迤。邐。南。下。見。燦。爛。如。電。光。閃。奪。目。皆。曰。此。五。腦。山。之。廟。也。山。勢。飛。舞。略。分。數。支。五。腦。山。其。中。支。也。廟。故。祀。帝。主。張。公。以。其。降。福。於。吾。邑。故。馨。香。弗。替。然。此。特。得。諸。父。老。傳。言。未。覩。其。像。也。斯。時。也。疲。倦。雖。甚。而。景。仰。之。心。彌。切。於。是。童。子。猘。猘。冠。者。蹒。跚。相。與。登。於。廟。庭。則。見。正。殿。燦。然。可。觀。棟。宇。嵯。峨。簷。牙。高。啄。而。豐。碑。屹。屹。凡。帝。主。拯。灾。解。厄。之。事。跡。皆。昭。昭。可。攷。事。雖。近。於。荒。誕。亦。不。無。崇。拜。英。雄。意。也。已。而。午。餐。畢。夕。陽。下。雖。有。此。名。由。之。勝。



不得矣相攜反校并濡筆記之

感慨情深頗有古文筆意叙次有致確從柳河東諸記得來(汪龍蟠評)

### 孤山旅行記

泰興縣立第一高等小學三年級生 譚自強

巋然一峰枕峙江濟非靖邑境內之孤山耶乃吾校此次旅行之目的地也陽歷五月四日晨整隊出城南行至黃古橋登舟未幾至張家橋參觀第三高等小學少頃復相攜入舟經綠濤塘見兩岸有坊四一爲何錦雲之樂善好施一爲陳希亮妻朱氏之節孝一爲朱氏之一門雙節一爲何氏陳孺人之貞節名傳不朽良可敬也下午至寧界市晚膳後就寢休養精神爲明日遊山之預備次日天雨不止同學曰何天公之不作美耶又次日晨天晴乃欣然整隊往行四里許即見山巔至山麓徑甚直攀援而上登臨絕頂仰視天空心曠神怡俗塵盡去俯視山坡草色青青松柏蒼翠怪石嶢嶢頗有可觀又向西北行數武有一洞深約二丈幽暗如隧山之佳境也他若鄉村似雞巢人馬似粒豆道路縱橫如棋局小河蜿蜒如羅帶麥無分莖穗樹無辨枝幹而吾恍然不知其山之高以爲萬物之忽而小也山之上屋數十間中多土偶桃梗而焚香頓首者不可勝計以有用之金錢銷耗於無用之地因歎吾國人之迷信蓋若是之可笑也最後至望江樓舉目四顧長江一泓波濤上下昔人謂爲天塹所以限南北今則交通便利何險要之足云耶黃山君山綿亙數里形勢雄偉乃兵家必爭地也時已將晚整隊下山聞靖人之語言瞠目不解夫靖鄰邑也隣邑之言語猶且不統一若是况一國乎此未幾至寧界市登舟歸校清風徐來水波不興蒼天一色明星萬點別饒雅趣時余精力稍疲隱几而臥不覺紅日東升舟已抵岸至鎮海門矣是行也往返雖三日而受益良多歸校記之以示不忘云

敘次尚有條理(李燕詒評)

# 第一次五站旅行記

黑龍江省木蘭縣第二級學生 劉景榮

某年月日本校舉行第一次旅行。困於經費。旅資無出。未能遠行。遂以五站為目的地。五站者。前清所設驛站也。乾隆時。吉林將軍某以傳遞文書不能遠達。因於三姓沿江設立驛站。而江南地勢低窪。往來不便。遂借江北之地。安設由頭站。遞推以至五站。故以五站名。其地居縣城之東。偏距城十八里。本縣所轄第五國民學校在焉。蓋縣屬學校之近無逾於此。本校既為經費所困。而為簡省旅資計。則旅行宜莫如五站。若夫所謂旅行者。要在活潑其精神。而尤在參觀互證。以增長其智識。固非徒為遊歷已也。五站國民學校辦理本甚得法。故談本縣學校成績者。常首屈一指。余等既奉校長之命。相率來此。則該校之表面以及內容。凡足以資觀感者。自應參攷周詳。以期無負此行之本意。於是始則視其體操。見其口令清朗。步法整齊。進退雍容。毫無凌亂錯雜之弊。繼則察其課程。雖算術圖畫程度未能齊一。而手工唱歌諸課。則大有可觀。其中天姿明敏。不無傑出之人。睹之。尤足令人生羨。其時校長許君芷雲。甚極歡迎。本擬再事盤桓。以盡一日之興。適因天黑如墨。雷聲隆隆。山雨欲來。未敢久羈。遂相率而返。此次為雨所迫。學務而外。未暇他及。舉凡地方之風景。人民之習尚。以及商業之是否發展。警察之有無進步。尙當俟之。他日故為記。以識之。

能知旅行於精神上智識上甚有關係。並非徒作漫遊識力。已自高超。其餘敘事亦極詳明。殊為可嘉。 (隋則民評)

## 第二次五站旅行記

黑龍江省木蘭縣第二級學生 劉景榮

前者某年月日。余與同校諸君。曾奉校長之命。為第一次五站旅行。忽忽寒暑。於今兩易。駒光逝水。迅速如斯。此兩年中。每欲再遊本校。因經費支絀。旅行盛舉。遂致中輟。回憶當年情事。能無慨然。今幸友人姜君振寰。以五站為邑中名勝。不可不一至其地。以擴眼界。約與偕行。而二次五站旅行之目的。竟以得達於是。出其東門。載欣載奔。未幾而五站至焉。前者為公共之旅行。故以參觀學校為首務。今旅行屬諸私人。則凡前之所未暇及者。自當一一考察。以資研究。

而增智識。五站街道長僅四里，而無南北翹首四望。衆山羅列，無異城郭。大江橫於前，有如羅帶。而江南遠山，秀峯高聳，幾接雲漢，并有謂所高麗冠者，其形尤爲酷似山以形名。在昔時不可謂不幸，今則國且不國矣。遑論其冠言念及此，不勝浩歎。不知韓人睹之，其感想更何如也。市中居民不滿三百，商務亦極蕭條。燒鍋僅會升合一家。雜貨店亦只會源泰，頗有可觀。餘則自檜以下，無稽焉。此間風氣開通較晚，故人民智識猶多頑固。幸學校辦理得宜，而子弟中聰秀特出者亦復不少。挽回之望，其在此乎。人民既篤於守舊，而該處警察亦不期然而然。與之俱化，無所謂干涉。無所謂預防，增進幸福保護治安主義，雖善適用難期。此又警察之現象也。夫五站非前清時之名勝地乎。側聞索羅章口未設治以前，商賈輻輳，諸貨雲集，氣象嶄嶄，大有蒸蒸日上之勢。曾幾何時，衰敗一至於此。因與吾友相與慨歎者久之。吾友曰：古人有言，風景不殊，令人有河山之感。茲其事雖殊，其情則一。今日之遊，其裨益於我兩人者，良非淺鮮。子曷有以識之。余曰：諾。因泚筆而爲之記。

## 遊青原山記

久旅行與第一次旅行尙不相混足徵題界整嚴中間高麗帽子一段慨乎言之尤見匠心（陪則民評）

吉安縣立高等小學  
校第二級學生 秦名儁

民國七年仲秋月之下旬，縣立小學旅行於本邑青原山。是日也，天高氣爽，晴光朗照，早膳畢，乃整裝出校，由十字街過魁聚門，同學者八十四人，皆興致勃勃，發歌聲履聲，一一相叶也。從南關過渡，而東循路進行，仰觀紅日遠射，俯察野草叢生，而一二農莊隱約於敗楓凋梧內，鼓聲發而鷄犬鳴，旂旆動而男婦集，回首城布幾別一天地矣。道途邇邇，隨地起伏，至十句鐘，抵齋樓前之靠嶺，村夫以茶菓獻，休息片時，乃復前行。不一時，達山前村，見疊嶂層巒，極爲幽邃。而所謂青原山者，尙不知雲深何處，復行一里許，泉洩峯鎖，寒蟬皎澈，鐘聲撩耳，自谷中來，予意勝地將至，急欲就之。而山之曲折愈甚，若故藏勝以引人者，復行數百武，峯迴路轉，清溪橫前，崇樓傑閣，突兀目中，始知身抵青原焉。時則

已十一句鐘矣。攝影於寺門首畢，乃散隊入寺。人各給麵包六，香茗一食。已與劉鳴鑠、王士吉、陳振道諸君聯袂入大雄殿。見佛像三尊，發金色，殿為水繞，有若海嶼三橋拱之。而黃山谷所書之八碑，森然嵌於殿壁間。與額魯公所書之祖關二字、文信國公所書之青原山三字，皆古人墨蹟也。俗謂之三寶云。殿後有閣曰毘盧，貝葉之所貯也。由閣左上九十六磴，有屋而起，浮圖於上者七。祖塔也。門額曰曹溪宗派。乃王陽明先生所書也。塔外叢林怪石，泉滴珠瀉，右走百餘武，有大石數疊，倚山而臥者，試劍石也。塔右約百武，有亭峙立，其間者五笑亭也。翠篁蒼松環而蔭之，但見象山翠屏威列，枕簾而空谷自瀑布聲與遊士之談笑聲，嫋嫋相和，風搖竹影而日已西斜矣。返寺中，徧覽維摩堂、伽藍殿、噴雪軒諸地，皆寺中之美觀也。惟藥樹堂晚對軒，諸名勝毀腐不堪，殊為可惜。噫，斯何地也！自唐神龍時七祖開道場於此，名勝大著，遂為洞天之一騷人墨客尋芳攬勝於今未滅。而年來荒蕪頻增，來日大難。邦人君子，倘不出而為之葺修，存古蹟以待來者，則此天然之公園，能無如銅駝荆棘，徒供後人之憑弔也耶！因躑躅久之，乃復邀前諸友，由待月橋循溪而之文明陽明二書院，而檻檻多頽然矣。此亦足令後學扼腕太息也。返寺中，又已三時矣。澗藻搖曳，苔蘚蒙葺，寒雁數聲，帶白雲而橫天際，凜乎涼風拂面，知其不可久留也。乃整隊歸校，而又恐其輒忘，爰泚筆而為之記。

敘事繁頤而步驟不亂，雖由筆妙亦見心靈（蕭學咸評）

## 秋日旅行首山記

李天遼陽高小 盧文傑  
學十一級生

山楓既老，籬菊已香。芳草變色，白露為霜。正秋高氣爽時也。爰於本月二十四日旅行首山。是日也，天晴日暖，微風嫋嫋，整隊出校，穿大街，越順安門，校旗飄颺，緩緩而西。至八里莊，見小犬迎人而吠，村童戲於籬邊。首山堡繞山南而至清風寺，略息於此。一路所見枯草殘莖，黃落滿地，潦水寒潭，其清徹底。遊魚可數，過橋梁，又聞水聲淙淙，如擊碎玉。旅雁嘹唳，似憂行路之難。更啓遊子懷鄉之悲。少頃，午饜寺院，四圍半就荒頽。惟古陌數株，杈牙聳立，為增廟貌之色。

而已旋繞造山巔山爲石質數息始造其極時已力覺氣竭矣少息數刻精神復振乃躍然而起縱覽之餘南見渤海黃海浪疊如山汽船穿越殆如安流  
迄今非我有者已十五年矣北望東蒙荒原淺草平沙可耕可牧浩浩無垠一望千里與滔滔汨汨黑濤墨浪之江相毗東見鬱乎蒼蒼隔離天目之森林乃長白山也西見盤巫閭山之廟宇金碧輝皇得無有隱君子遁爲名僧高士乎至於近景更瞭如指掌夫首山者又古今兵爭之地也昔唐太宗伐高麗於斯指揮軍旅而下遼東日俄之戰亦於斯而決勝負由是觀之地之重要可得而知當思如何懲前毖後耶時日將暮復整隊歸比及校已昏矣遂振筆而記之

### 秋日旅行首山記

奉天遼陽高小第十一級生 周知喆

迤邐寫來情真語摯後幅慨今弔古有范文正登岳陽樓謝太傅登冶城之心焉國事之概（張震評）  
征雁長鳴籬菊吐醞草木黃落風日清晶當此大好風光豈可虛擲吾校於是旅行首山是日也天氣清朗萬里無雲排隊出西門旗影飄飄鼓聲鑿鑿精神活潑有足稱者出郭見收穫已畢積滿塲圃潦水寇潭或涸或清巨鴻小鳥有飛有落已而經八里莊抵首山之麓至清風寺而小憩廟貌整齊蒼松翠柏交蔭其周殊覺清幽可愛及飲水食物畢尋山徑而上荆棘荒草滿目皆是大石峙立峭可千尋目擊其險以爲苟達其巔不知如何疲困然畏難而止何以盡此山之大觀遂振刷精神邁步而上及巔回首下顧見小徑曲如羊腸人豆而馬寸山巔有臺登而四眺南見羣峯高聳直出雲霄遙爲掩映者千山也煙突特立商標飛舞者立山之新市場也北望黑濤墨浪滔滔汨汨者其黑龍江乎森林蒼鬱乎千里者其長白山乎此山雖不及長白之大實爲遼陽之屏藩昔司馬懿斬公孫淵於斯山之下唐太宗駐驛於此而下遼東城日娥之戰亦於是山決勝負由此觀之是首山之重要今古皆然今藉旅行以遊觀焉當思

有以保障遼陽并不負此勝地也低徊久之排隊而歸至校日已暮矣遂記之以誌不忘

描情寫景敘次清妍弔古吁今蓄意綿邈(張震評)

# 14 秋日旅行首山記

奉天遼陽高小第十一級生 周知喆

風和日暖淑氣盈空小草如茵弱柳轉綠郊野之外青青蔽地正陽春之佳日也爰於假日往遊首山夫滿洲之山以長白爲主峯而首山乃在其南千餘里於山脈將絕之處突營高起插入雲表兀峙於遼垣之西南其形如首故以首名山陰稍平坦西則絕壑深溝不可逼視南則叢榛豐莽翠柏蒼松交蔭於清風寺之周圍東則奇石迭出其衝作角列而上者若熊巖之登於山其嶮然相累而下者若牛馬之飲於溪或立或仆爭爲奇狀者殆不可數山左有觀音閣地雖狹而雄壯雕樑畫棟顏色尙鮮石階千級峭如壁立登而東顧見太子河曲屈西流一白如練其我遼之大動脈乎見之而思壯士破釜沈舟渡江擊楫雄蓋天下氣吞胡虜之概焉南望千山奇峯峻巒峭壁絕壑若隱若見得無有隱君子遁爲名僧高道者乎西下蜿蜒如綫縱貫南北者非滿洲之鐵路乎汽笛之聲不絕於耳殊令人感慨悲歌有深痛焉以我之大好平原供他人敷設鐵路往復馳驅不亦哀者夫以遼陽之險要以首山爲第一而幾不能自守非首山之負吾人實吾人負之首山也奉天無事則已有事則首山必先受兵予敢曰首山之得失即襄平存亡之候也故日俄之戰昔以是地之得失爲勝負司馬懿之定遼東斬公孫淵亦於此斯地之重要自古卽然吾國當如何懲前以毖後耶吾於觀覽之餘感慨係之不能久留乃循故道而返且泚筆爲之記示不忘也

前半描繪景色頗有風韻中後弔古籌今尤見思深慮遠非留心史地者未能有此巨眼(張震評)

# 15 旅行河南記

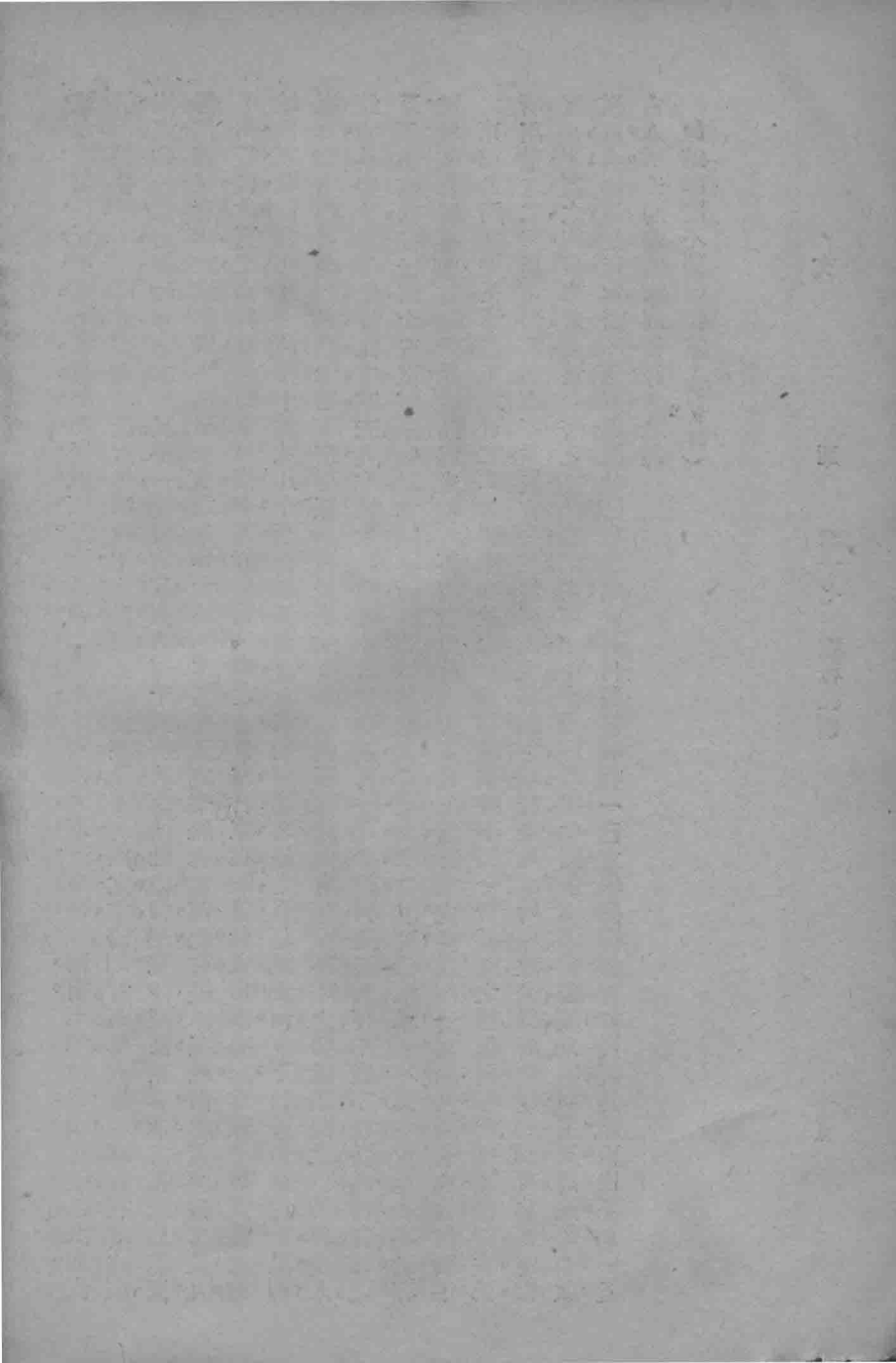
江蘇泰興縣立第一高等小學校二年生 楊光煦

河南處古諸華之中央夙聞風景之佳古蹟之多冠於各省余未能一遊心甚歉然今歲校中春假爰約二三知己東

裝而往由長江水道溯流而上經安徽江西而至湖北之漢口陸行遶京漢鐵路赴河南至桐柏山山有隧道俄而汽  
笛一聲昏黑不可辨五指逾時燈火始明行七十餘里豁然開朗遂至河南之信陽回首南望危崖嵯峨怪石嶙峋或  
俯或仰如翻如奔如傾如依其狀不一北望則麥苗秀千傾一碧蕩漾如波浪然驚沙撲面迥非北方風景矣北抵  
鄭縣鄭縣者爲京漢隴海兩鐵路交貫之地作十字形本省交通之樞紐也其西北有滎澤縣境內有黃河鐵橋長九  
里爲近代之巨工由鄭縣折而東至開封開封者爲河南之省會古汴京也衙署林立市廛櫛比爲豫省最繁盛之地  
城內東北隅有鐵塔一高可十餘丈凡十三級相傳建自北宋余等登其最上層北眺黃河東下如激箭金堤千里峴  
嵒其側南瞻賈魯河宛然如帶東南平原則田麥叢生蒼翠欲滴西望諸山有應接不暇之勢噓歎觀止已乃與友人  
飲酒爲樂少焉不覺憂從中來夫人生於世倘能建非常之功業馨香百世將與此塔久存不毀亦在吾人好自爲之  
耳下塔西南行行四十五里至朱仙鎮水陸通衢商旅蟻集復買舟至周家口清風徐來水波不興一葉扁舟不啻行  
駛於芙蓉鏡裏也其地南通淮潁爲走皖之要道復由故道至鄭縣向西行過虎牢關而達洛陽洛陽者亦古代著名  
之京都也周之平王漢之光武晉之武帝皆建都於此今則銅駝荆棘不勝今昔盛衰之感復向西行抵嶠山卽左氏  
所謂殺有二陵焉山河險固車不並軌有一夫當關萬夫莫敵之稱此秦人之所以敗於崤而晉獲三帥也其西有陝  
縣爲省西之門戶未能前往他若北部之衛河南部之中嶽及熊耳伏牛諸山俱未能踐其地不無遺憾焉遊畢由故  
道返秦回憶是行爲時不過兩週所行已數千里而耳目所接觸有一己之學問得益實非淺鮮乃歎百聞不如一見  
古人所云詢非虛語因樂而爲之記

叙筆詳贍不同苟作(于次叔評)





全國學生  
國文成績

# 文庫卷十八 (乙編)

古邗盧壽鏡選輯

## 十六 戲墨類

### 鼠與貓書

小興化縣立第一高等  
學校三年級生 陳希平

烏員將軍麾下敬啓者將軍負爪牙之威雄名蓋世如僕孱軀謹當避三舍何敢上捋虎鬚致罹法網惟生命所係  
 螻蟻猶貪同類相殘豺狼弗若僕與將軍勇怯雖殊種族匪異晝伏夜動安分守身不知將軍何仇於僕一遇僕  
 輩即如不共戴天必殘殺之而後快蹂躪我社穴荼毒我生靈將軍清夜捫心是可忍孰不可忍茲由敝穴開緊  
 急會議公推僕等代表全體匍匐乞命於將軍之前願將軍少戢雄威顧全種誼再生之德沒齒不忘惟將軍裁  
 之味死上陳伏乞 矜鑒

義精詞卑(解評)

### 貓覆鼠書

小興化縣立第一高等  
學校三年級生 陳希平

社君穴前頃接大章備悉壹是謹覆者君深居簡出德薄能鮮具鑽穴之手段若虎負嵎放徑寸之目光如蠶測海徒  
 以子宮忝列特生宵之位冠同儕遂致徽號自尊未長大而名先稱老况大丈夫行事當磊磊落落何屑作鬼蜮  
 行爲君晝伏夜動攪人睡魔擾人秩序所有飲食衣服器具悉被搗毀竊鬪暴萬惡昭影迭接主人翁密電準  
 以格殺勿論僕乘心如矢嫉惡若仇雖以同種攸關時懷閱牆之戒無如職權所寄恐貽伴食之譏爰舉義旗以  
 清妖孽奮犁庭掃穴之威爲食肉寢皮之舉蒙主人翁撫勉再四獎給一等見虎章委充偵探部長僕非敢賣同

種以取媚異族惟迎貓食鼠聖王久勒爲成書豈乳鼠以貓妖異可迭於盛世此則君之自貽伊戚而僕飯盃尚  
 題之所由寄也君若悔過投誠其率醜類來歸麾下僕不咎既往當一一推心置之腹中嚙臂之盟天日可誓僕  
 決不食言而肥也肅此佈覆即頌 夜安

是何意態雄且傑(解評)

### 不倒翁傳

小學興縣立高等第一  
 蕭漢佐

老翁不知何許人亦不詳其姓字人見其能自樹立咸以不倒翁稱之翁爲人長而短身秃項如壽星喜着綵衣玄堂  
 以自異雖居市井無些子浮囂氣性極莊重終歲跌坐作老僧入定狀晏如也然翁之品日卓而忌之者日衆故每與  
 少年游必受其戲弄有從而推之者有從而輓之者有從而撼之者有從而按之者莫不欲排倒斯人以破壞其獨立  
 主義而彼則凝靜如故穩健如故忽眠忽起毫無倦意殆所謂老當益壯者歟嗚呼男兒以昂藏七尺軀挺立天地間  
 宜如何振作精神磨礪志氣爲天下擔當大事乃一值述勢顛危立脚不穩有不免風隨草偃一厥不起致貽笑於爛  
 漢難扶者此老倔強獨留傲節而不爲他人所挫折不將令人羞死耶吾念此老吾竊服其特立之概洵不愧爲丈夫  
 云

語意清雋可喜(于次材評)

### 戲擬爲王留行者告孟子書

柳嶼華小學流渡公立  
 王智恆

子輿先生鈞覽敬啓者當今之世天下分裂黎民荼毒慘苦情狀不堪回首幸先生不遠千里惠顧吾齊述先生之善  
 政陳先聖之雅言以期行道濟世先生誠有心人哉頃聞台旌光過下邑知先生將有滕國之行逃聽之下不勝詫異  
 豈先生果欲袖手旁觀置齊民於塗炭之中而不顧耶抑先生淡懷利祿存巢許之志將欲高臥山林以終老耶否則

何爲含齊而去也。竊謂吾王雖不能並堯舜而齊湯武。然其親賢好士勤政。下問以視時君之富貴。驕人不啻霄壤。縱有愆謬。先生豈尙介介於懷耶。吾國土地雖未能併秦楚而撫四夷。然亦負海帶河沃野千里。以視滕國之壤地。褊小奚啻天淵。試瞻四方。當必蹙蹙靡騁矣。某不揣微賤。敢代表滄青父老。請先生返轡爲齊國光。倘荷允許。則先生悲天憫人之懷。既可展布於全國。而我齊摩肩擊轂之民。庶有康阜之希望乎。臨楮不勝惶悚待命之至。某某頓首。

用筆雋妙亦莊亦諧

# 清淡先生傳

等揚中縣立第一高  
小學三年級生 李冠軍

高原有清淡先生者。羅其姓。伯英其名。陽和。其字與辛。郎君居同里。生同時。質同潔。白然。辛郎君多凝滯於物。日奔馳於社會中。與理當時之務。未嘗一見心。靈手敏之成績。雖其性質清白。嘖嘖人口。而亦與舍丸。使者紫玉。嬰兒輩。同一塵羹土飯而已。實不足齒數於王公大人之口。先生獨清不絕俗。淡不累物。伯夷不願學柳下。得其和時而登廊廟。先生不以爲榮。時而處泥塗。先生不以爲辱。其圓通也。如斯。其權變也。如斯。故一時無貴無賤。皆願與之遊。先生因嘗廁名於宗廟壇坫。俎豆之場。恆處於市鄉。駟僮庸流之側。凡通都大邑。與夫窮僻壤間。莫不知先生之名。見先生之貌。不寧惟是茶社之間。先生嘗與之助茗談讌。席之上。先生嘗與之講風味。海內士大夫一若得先生。可以解羶風。去穢惡。其清淡之足以傾人心者。如此。先生因自號曰清淡。先生亦尊而重之。曰清淡先生。昔者諸葛武侯嘗令兵士與清淡先生交。張令忠嘗責縣民與清淡先生友。且朱子頌先生曰。玉本王。視稱先生以步高。應經之後。而並爲辛濁之。而褒揚者。亦以先生清不絕俗。淡不累物。迥非凝滯於物之。辛郎君比也。因傳先生以步高。應經之後。而並爲辛濁之。昌陽君戒。

是物是人精奇入妙游戲文章斷推此種（朱元荳評）

文

庫

卷十八 戲墨類

三

### 責雛燕文

嗚呼。汝今羽毛豐滿。高飛而遠去矣。置翁母於空巢。於汝心安乎。曾亦思黃口外仰索食。孜孜之時。設不頻頻與汝。食汝何能得飽。不歷三十餘日之辛勤。何能羽毛豐滿。不數之飛翔。何能飛翔今食矣。飽矣。羽毛豐滿。而能飛矣。正宜報昔日親恩。常依翼下。乃竟不顧而去。呼又不來。是何居心哉。是何居心哉。

語皆切實。筆亦簡淨。(馬孝寬評)

### 雪僧傳

雪僧者。具冰雪聰明之質。托跡於空門。而有奇行者也。惟法號與氏族俱不傳。或謂其為散花天女所生。孤僻隱於陰山之無稽崖。曾於釋迦牟尼佛之前發慈悲宏願。以現身說法為己任。故每屆朔風凜冽。大雪飛時。輒化身萬億。出沒於塵世間。示人以色相。皆空空幻狀。人以其非大雪後不見。故稱之為雪僧。僧之狀貌殊堪怪異。有時方面闊額。兩耳下垂。酷似如來。有時袒胸露乳。笑容可掬。絕類彌陀。有時昂首上視。氣象糾糾。儼如羅漢。雖殊形異狀。不可罄述。然其為僧則一也。僧體質潔白。性格清高。雖見王公大人。恆倨傲不為禮。遇童子則皆大歡喜。任其摩挲。撫弄不之怒。然歷時不過三五日。或一二日。輒脫然引去。跡而求之。已出入於蜃樓海市間。不可復見。僧非具有奇行者歟。

筆意古雅。非操觚率爾者所能望其項背。

### 雪人傳

有人焉。至冬而出。體潔白。心廣體胖。不食不衣。性畏熱。善變化。或堅定若冰。刀鋸不能入。或化為液。汨器具可盛。或化為雲霧。徘徊空際。變化多端。人每利用之時。或獨立如痴。時或笑容滿面。不違如愚。當陰風怒號。反怡然自樂。守身如玉。在涅不緇。真凜凜乎可畏也。人或譽之。沮之。旁若無人。不自以為有餘。亦不自以為不足。人或玩之。侮之。辱之。

常德縣高等小學三年級學生

### 裴元昌

直隸青縣立第一高等學校第一級學生

### 王潤福

雖碎身。破首。不屈。惟見陽光。則滿身汗出。漸歸消沒矣。此其一生之大略也。噫。斯人也。亦矣哉。

秋水為神玉為骨。文境似之。（陳鳴盛評）

### 驅蚊檄

湖南湘潭第一女校高小三年級生龔雅麗

夏秋之間。有蟲焉。其名曰蚊。種毒甚大。其體最微。草生孵化。晝伏夜飛。泊乎生植。則羣集乎枯槎敗葉之上。游行乎溷濁汙水之中。水草。漸茹。育此孽蚊。蛻嘴生花。吃取血液。啞腐留毒。癢成瘡。癩聚如雷。薄暮。偏能成市。嘍咻如鋸。秋毫容易傷人。妨文墨於蕭齋。廢針帶於繡閣。加以蜂蠶成性。蠅蚋為羣。殘害肌膚。擾亂眠睡。聒耳撲面。噬血貪腴。老少之所同嫉。男女之所不容。嗚呼。禹王鑄鼎。蛟龍潛伏。周公驅獸。百姓安居。幸大患之久除。光細微之不錄。至任焦螟。蠹蠹混集。人間。蠶虱。蠅虻。飛宇內。以至靈之人類。反受制乎昆蟲。齊桓公之博愛。豈徒然哉。歐陽子之深憎。良有以也。是用張羅紗幔。焚燒艾煙。拒汝羣羽。潰汝長隊。講求清潔之法。實行衛生之方。爰集多方。驅除醜類。肅清花園。澄澈溝渠。屋角。牆陰。纖塵不染。案頭。牀上。異香。時薰。杜漸防微。早絕池中之種子。燻簷。燎壁。誓除宇內之微生。羽扇動而風生。楸葉焚而煙起。以此驅蚋。何蚋不絕。以此驅蚊。何蚊能存。吾等或居城市。或處山林。或供職業於工場。或務儒術於書屋。潛飛時擾。暗嚙難防。一物之患。害雖微。百事之防。碍實甚。倘能合羣防毒。公衆衛生。共執羈羽之扇。無令豹脚之飛。凡處寰中。皆欣靜土。猶是終霄長臥。疑在孫謙之牀。薄暮閒游。仿臨李姥之浦。果爾祛之。何其樂也。若其防禦多疏。猶夷不決。何啻切膚之痛。必貽露筋之災。請問丈夫之身。軀甘作微蟲之魚肉。

珠圓玉潤聲調鏗鏘（龔恬園評）

文

庫

卷十八

戲墨類

六



全國學生  
國文成績  
文庫卷十九 (乙編)

古邗盧壽鏡選輯

十九 ● 哀祭類

弔光復諸烈士文

揚中縣立第一高等  
小學校三年級生 陸 健

步○余○馬○於○郊○原○兮○壘○累○累○若○虎○踞○馳○邱○陵○而○瞧○目○兮○曾○荆○棘○之○橫○生○惟○四○維○之○陰○靈○兮○亦○獸○挺○而○亡○羣○走○爍○飛○火○之○迴○環○兮○殊○驚○魄○而○傷○神○繫○何○英○骨○之○瘞○埋○兮○迺○光○復○諸○偉○人○憶○昔○滿○奴○入○關○兮○施○強○弩○與○利○鏃○嘉○定○是○城○遭○屠○兮○遍○神○舉○而○荼○毒○痛○五○萬○萬○方○里○之○失○守○兮○有○明○宗○社○其○沒○覆○先○聖○先○王○之○禮○法○淪○陷○兮○惟○左○衽○是○服○我○祖○我○宗○之○子○孫○億○兆○兮○盡○降○為○奴○僕○更○種○族○之○見○未○泯○兮○屢○興○文○字○大○獄○復○專○制○淫○威○之○益○漲○兮○吾○民○氣○亦○挫○促○修○天○地○之○轉○環○兮○山○川○鐘○毓○而○有○靈○英○偉○瑰○奇○起○於○草○澤○兮○羣○鳴○於○不○平○抱○俾○相○鐵○血○主○義○兮○效○子○房○之○椎○秦○拚○頭○顯○於○戰○場○兮○雖○碎○骨○而○莫○停○原○冀○山○河○之○我○還○兮○忽○焚○身○其○可○憐○猶○幸○旋○仆○旋○起○兮○得○功○成○而○不○泯○即○寡○人○妻○孤○人○子○獨○人○父○母○之○悽○慘○兮○實○名○垂○萬○世○並○日○月○而○長○明○嗚○呼○噫○嘻○英○雄○之○骨○與○芝○蘭○而○同○香○兮○誰○不○思○漢○水○之○涓○與○夫○莫○愁○之○濱○嗟○我○共○和○之○告○成○兮○四○萬○萬○同○享○幸○福○何○蒼○天○之○不○弔○兮○獨○分○摧○蘭○而○折○玉○嗚○呼○噫○嘻○挽○狂○瀾○之○既○倒○兮○保○我○種○族○生○為○傑○人○死○為○英○鬼○兮○書○旗○常○而○不○辱○神○髣○髴○其○來○臨○兮○願○馨○香○以○拜○祝○

仿靈均之古調本嫠婦之心傷所謂荆棘荒涼悲深夜月蟪蛄哀怨憑弔秋風諸烈士有知也應一齊揮淚(朱評)

祭江先生文

泰縣私立自東高等  
小學校一年級生 董裕仁

維中華民國八年一月謹與自東學校同學為文以祭江先生之靈曰初聞先生之病也非有凶徵也繼聞先生病劇

仍○希○望○先○生○之○病○霍○然○而○起○蓋○未○必○其○果○不○愈○也○至○十○一○月○二○十○四○日○聞○先○生○之○病○為○肺○癆○狀○似○凶○良○醫○診○治○僉○謂○無○藥○可○服○而○先○生○竟○於○二○十○七○日○辰○時○逝○世○余○驚○而○泣○曰○嗚○呼○哀○哉○先○生○病○三○月○而○竟○逝○耶○先○生○之○去○吾○校○不○及○一○年○先○生○在○吾○校○兼○任○國○文○一○科○其○講○授○時○精○神○充○適○訓○詁○周○詳○余○等○由○愚○而○明○皆○吾○先○生○之○所○賜○也○吾○先○生○今○安○在○哉○先○生○之○言○猶○在○耳○也○先○生○之○文○章○猶○照○然○在○簡○冊○也○吾○先○生○今○安○在○哉○前○年○二○月○學○生○在○國○民○班○哭○施○先○生○於○其○家○不○三○年○又○哭○先○生○焉○嗚○呼○人○之○一○生○有○如○夢○幻○生○浮○死○休○在○達○觀○者○不○足○悲○也○特○吾○先○生○天○性○忠○厚○氣○概○豪○邁○言○語○激○昂○甚○足○以○鼓○勵○學○者○之○精○神○而○天○竟○奪○之○而○去○而○今○而○後○又○失○一○師○表○矣○聞○先○生○之○將○死○也○作○詩○文○以○自○輓○將○索○諸○世○兄○而○讀○之○以○覘○先○生○之○遺○意○今○為○文○以○祭○先○生○先○生○其○有○知○也○耶○其○無○知○也○耶○伏○惟○尙○鑒

呼陸之語或出真誠

### 祭岳王墓文

遂陽高等 第十級生 徐及楨

民○國○七○年○五○月○楨○以○事○如○杭○同○志○約○遊○西○湖○因○謁○岳○王○墓○感○王○之○忠○勇○取○酒○以○祭○為○文○而○弔○之○其○辭○曰○事○有○曠○百○世○而○相○感○者○余○不○自○知○其○何○心○非○今○古○之○絕○無○僅○有○余○何○為○流○連○景○仰○而○不○可○禁○余○嘗○博○觀○乎○天○下○曷○有○幾○乎○王○之○所○行○身○雖○死○而○心○未○嘗○死○長○為○中○國○民○族○之○朋○神○當○南○宋○之○醜○虜○王○直○視○之○如○犬○羊○何○賊○檜○之○金○牌○得○假○致○黃○龍○痛○飲○之○願○未○償○冤○沈○夫○三○字○之○獄○南○宋○亦○隨○之○弱○亡○抑○所○寶○之○非○賢○亦○天○命○之○有○常○苟○黃○龍○兮○已○搗○雖○隕○命○兮○何○傷○自○古○死○者○非○一○惟○王○為○吾○民○族○歷○史○之○榮○光○踞○陳○辭○而○薦○酒○魂○髣○髴○其○來○享

意思委曲周至既為之惜又為之贊頗合祭之身分韻脚亦極叶和(修有為評)

### 祭岳王墓文

遂陽高等 第十級生 白世昌

民○國○七○年○秋○昌○如○浙○江○越○武○林○城○經○西○子○湖○駕○一○葉○舟○縱○鑿○名○勝○至○左○彭○李○張○諸○公○祠○皆○略○事○流○連○已○而○企○勁○節○於○煙

雷○仰○英○標○於○雲○常○靈○旗○神○火○緬○想○鴻○圖○落○月○寒○星○猶○餘○兵○氣○徧○覽○第○一○峯○有○岳○王○墓○因○舍○舟○謁○墓○取○酒○以○祭○為○文○而○弔○之○其○辭○曰○事○有○奮○興○於○百○世○之○上○而○相○感○於○百○世○之○下○者○余○不○知○余○心○之○何○牽○非○曠○世○之○無○匹○孰○為○使○余○景○仰○而○流○連○當○胡○虜○之○馳○騁○王○曾○以○恢○復○中○原○自○期○賀○蘭○山○踏○破○有○日○黃○龍○府○直○搗○無○疑○奈○何○金○牌○屢○下○旋○敗○大○功○忠○謀○不○售○奸○計○獨○雄○三○字○獄○成○資○恨○以○終○惟○其○然○也○則○埋○藏○地○下○者○必○不○化○為○朽○壤○而○為○金○玉○之○精○則○上○昇○天○空○者○亦○不○等○諸○浮○雲○而○為○光○耀○之○日○星○宜○乎○千○秋○俎○豆○姓○字○長○馨○湖○光○增○色○山○勢○鍾○靈○儒○夫○至○而○立○志○烈○士○至○而○循○昔○瞻○拜○乎○遺○像○實○凜○深○而○如○生○茲○俯○視○此○鐵○人○真○不○如○享○祭○之○犧○牲○踞○陳○辭○而○薦○酒○髣○髴○結○合○乎○神○明○尚○鑒

敘事從容入題騰展數語詞既整鍊筆亦勁氣直達祭文詞章炳蔚音節蒼涼前以功敗垂成爲之婉惜後以名垂萬古爲之贊揚讀之足以激起忠勇氣(修有爲評)

### 祭甘君俊升文

南通城北高等小學三年生

張文育

烏○乎○俊○升○奚○忽○而○死○以○子○純○明○宜○享○遐○紀○幼○既○岐○嶷○長○更○卓○奇○居○嘗○奮○勵○研○揣○藝○砥○奧○旨○獨○探○機○不○虛○倚○衣○甘○縕○泉○食○甘○糠○糗○養○晦○全○真○信○非○街○士○持○致○葶○年○夙○夜○勤○只○啓○迪○多○方○銳○進○不○意○僕○累○既○重○日○就○頽○靡○瘠○枯○乾○腠○逐○至○不○起○允○哭○其○弟○母○哭○其○子○屬○纒○有○知○涕○泗○曷○已○椒○漿○既○陳○桂○酒○載○醴○陰○庶○來○輟○悲○歎○祀

句頗精鍊(錢嘯秋評)

### 祈雨文

泰縣第三高等小學三年生

王衛真

蓋聞潤物者雨伊百穀而是仰利物斯神以五日而爲期若乃新禾未插而河水有將涸之虞甘泉不飛而農田有坐荒之慮霓望懸懸偶興鳩啼以喜呼天蕩蕩實爲狼顧可悲憶昔桑林自責商湯王澤及四方火薪自焚戴平仲恩靈一邑上天明明惟誠則有感下民蚩蚩當求無不應公民等塵憂歲歉憫東作之艱難盼切朝濟登南山而眺望良以

陰陽失和農人待澤慨旱魃之爲災焚巫尪之無益用是具香燭花果之儀效魯邦雩祭之舉先三日之齋戒以表誠求乞數寸之甘霖以資灌溉但願雨師早駕蘇民困於崇朝庶幾豐樂仍占慰民心於一旦此日額神敢佈蟻忱以上選他時拜賜恭修報祀之隆文

造句整飭

全國學生  
國文成績

# 文庫卷二十 (乙類)

古邗盧壽錢選輯

## 二十 ● 詩詞類 (祝辭附)

### 學藝會雜誌發判祝辭

高小學生十一 仲傑

古以六藝教士。禮樂射御書數。同於近世各科。在其時亦稱完備。士與士相究。朝夕從事。不遷於異。若有所聞。筆諸簡冊。如論語孟子。皆其時師友問答之難誌也。後世之士。互相祖述。其積學而不敢怠者。莫不有難錄隨筆紀聞。紀言以備參究。皆視其學之所趨。而同致其極。吾鄉近世之最有名者。曰同人。集雖所學。僅究乎詩辭。然能誌其所學。以相精求。本古人之用心。亦近今歐美所崇尚也。歐美之學者。朝得一藝。必誌之。夕得一藝。亦必誌之。公諸同志。以備參究。故其學日新月異。而歲不同。積之久而大昌也。我國學者。亦都效之。雜誌之。發達即學術之發達也。吾校士子相聚而議曰。古之學者。無時或怠。觀其所誌。如見其人。今吾高等校聚一鄉之秀。及他方之英。苟不因時以自策。將受嬉荒之誚。其於自修之時。各誌所見。各錄所聞。以為互相切磋之資。雖不敢方諸昔人。毗諸異國。亦學者所當有事也。皆曰。善於。是刻期為會。且刊發雜誌。余來學是校。自愧毫無裨益。謹述其所聞。諸師友者。質之諸君。且勗之以三代歐美之專且久。以盡忠告。善道之義。云爾。祝曰。

江准鍾毓四民。日新惟我士子。道義日親。惟藝是游。惟德為鄰。外察乎物。內省諸身。實取諸秋華。法乎春以文載道。以道濟人。莫學飛蓬。必究其真。意法諸古。言務去陳。先足諸己。後振斯民。拭目以埃。威鳳祥麟。

融會今古。具見學力。前幅措語。典雋入後。祝辭亦古雅。可觀合作也。

### 本校開學祝辭

新年一月十七日本校開學之良辰也學友遠來濟濟一堂或係舊交或屬新知要皆淑慎君子熱心向學者故能負  
 笈聯袂肄業於柳鄙人學問謏陋得與末席何幸如之將來風雨聯牀晨夕共硯聆師長之訓誨受朋友之琢磨胥以  
 是日為始基焉抑鄙人有不能已於言者願諸同學對於師長宜存尊敬之心對於朋友宜存敬愛之心對於時間宜  
 存愛惜之心庶幾可副父兄期望之至意與諸先生之提撕警覺矣因為之祝曰  
 新年剛度化日初長弱柳垂金寒梅送香今日開學國旗高張凡我青年勤學勿荒得寸進寸莫或退讓積鏹累銖積  
 厚流光文星炳耀喬喬皇皇臨風頌祝日進無疆

厚意深情躍然紙上

### 頌三年級畢業詞

高泰縣曲塘代用廣武高等小學三年級生

周樹猷

天下所最難而易銷魂者非別也耶分襟判袞又豈吾人所樂聞耶今也本校三年級畢業之期已屆將與我等  
 別離而他適矣某聞古人之言別也或贈以詩或贈以言莫不相勉相慰今某等亦敬為頌詞為諸君祝噫嘻九十之  
 春光轉瞬三年之聚處無常某與君等交深共硯誼切同袍既相處於朝朝復切磋於日日其情可謂洽矣一朝話別  
 人非草木能無情乎由茲分手何去何從不待南浦之筵西冷之路固已悽然欲絕此後山川阻修夢魂遠隔室邇人  
 邇每切三秋之感星移物換徒深兩地之思求再如今朝之聚願可得耶雖然男兒志在四方焉可效兒女之泣君等  
 之願未可量也濟人濟世有志竟成果能發憤為雄將相何曾有一種苟必因循自悞老大徒抱傷悲諸君其勉乎哉將  
 來或入實業為國植權或入軍界為國雪恥或入政界為國盡職諸君善自為之

### 勝利會祝辭

唯雷縣立第一高等小學校三年級生

朱克元明

捷書飛下。寰海同春。歡聲雷震。四萬萬人。前者德奧。鎮海實行。列強震怒。歐戰發生。我國絕交。戰團入耀。兵塞外雲。屯林立義。旗遙指壯。我同盟。貔貅百萬。而柏靈城。逃遁名王。歸還侵地。血戰經年。卒獲勝利。我華協約。利益均沾。光增壇站。樂及閭閻。振旅而還。凱歌齊唱。歐美諸邦。中心是覘。勝爲敗耦。利與害連。憂勞圖國。億萬斯年。

慷慨悲歌有音有節（吳逢之評）

### 泰興聯合運動會祝辭

泰興縣立第一高等小學三年級生 譚自強

老大病夫。維我中國。貽笑外邦。是同胞辱。屈而復伸。威振殊俗。三德並進。尤重體育。世界戰爭。丁茲時局。睡獅初醒。聲應山谷。發憤圖強。其情尤迫。況我泰邑。地瀕江北。興學最進步。亦速幸學子。操練嫻熟。運動會開。體力充足。雲梯初眺。萬里閃條。抖擻精神。發展體魄。孱弱無憂。是吾輩福。強冠全球。自堪預卜。喜我少年。如日之旭。如刃發。剛如弦放。鏤悠悠。我心寤寐。思復紀念。勿忘永以爲祝。

平穩（李燕詒評）

### 咏竹（七絕）

數株修竹。雨餘新不受塵埃。半點侵湘水。豈知離別意。至今惟有淚痕深。

### 其二

千竿修竹。抱空山。一片虛心。月正圓。不是此君多傲骨。要留青節在人間。

### 春風詞（古詩）

春風起兮。燕將歸。天溫和兮。日光輝。草色碧兮。柳依依。花芬芳兮。暗度衣。駕輕氣兮。紙鳶飛。長空曩兮。一線微。子欲踏

泰興第一高等小學 余寅生

湖北麻城縣高等小學三年級生 李桂芬



9 春日晨起口占 (七絕)

鳥聲歷亂起花叢春曉黃梁一夢終妙境可思不可復一輪初日透窗紅

泰興第一高等小  
學三年級乙組生 劉開文

10 秋景 (七律)

課餘散步到門前九夏風光倏變遷桐葉盈庭風似雨蘆花遍地水連天蕭疎陰減堤邊柳憔悴香銷池上蓮獨有桂香晚節綴枝金粟十分妍

前人

11 初冬即景 (七律)

晚來散步到郊原隔岸漁家傍水村征雁時飛時散集霜楓半老半留痕寒山作態慵初睡古渡無人靜不喧芳草何堪衰颯盡天涯滯迹有王孫

前人

12 冬夜憶祖母 (七律)

雨霽新晴忽轉涼端居百感正茫茫重闌白髮年將盡一盞青燈夜未央爭奈光陰如逝水可堪天氣又嚴霜老人眠食知何似休念童孫暗自傷

前人

13 松柏 (七古)

世間異材多埋沒松柏每被人輕忽松柏不及百花妍却讓百花開三月三月春深遊客來嬌紅姹紫百花開爾時松柏豈無色無人知是棟梁材金風西來歲漸寒百花松柏更薰看松柏依然守常度百花盡數皆摧殘摧殘不用斧斤伐春華凋時松柏兀拊膺斯世皮相多不寒焉知耐寒骨

前人

14 柳外桃花 (七律)

綠見紅藏別有因天公巧樣獨翻新垂將青眼如憐我背着春風又笑人天豔宛經千縷繫碧顏深鎖十分春前途欲

湖北麻城高  
小三年生 張恆鼎

向先生間爲羨東坡詠避秦

15 半開牡丹 (七絕)

國色天香孰與儔如何含笑復含愁料因百卉爭天豔故把芳心且自收

16 春夜 (七絕)

天桃落盡牡丹開嫋嫋東風拂面來惆悵五更眠不得隔垣愁聽杜鵑哀

17 感賦 (七絕)

三載光陰轉瞬過思量學問竟如何年華逝水真容易老大徒傷悔恐多

18 春遊 (五律)

提壺郊外望春色滿江鄉日暖山含笑風輕水不颺長歌隨鳥語酌酒帶花香珍惜韶華易徘徊悵夕陽

頗饒逸趣非勉強湊成者可比

19 秋景 (調寄醉太平)

天高氣清花香鴈橫碧江秋水盈盈問歸帆路程西風透櫺寒蛩亂鳴夜來一片秋聲令魂銷感生

情景逼真

20 傷春 (七絕)

爲憐春色意纏綿花落春歸又一年樂事已隨佳景盡那堪夜半聽破鷓

平妥

21 秋夜 (調寄菩薩蠻)

前人

淳安縣雉山 王德中

張恒鼎

前人

雉山高等小學學生 劉強立

前人

前人

傷心最是梧桐樹。秋聲故到牀頭去。更奈亂啼螢聲斷。客腸。淒涼樓上月。照盡人樓絕。夜半起桃燈。西風透畫櫺。

有逼真語

22 春夜 (五律)

金宵何寂寂。獨立悵江城。月色林間照。星光水底明。微風動花影。薄霧隱歸程。未覺羅衫溼。鐘聲已五更。

高淳安縣雒山夏建寅

23 傷春 (七絕)

遊人何處訪王孫。昨夜鶻聲欲斷魂。流水落花看不得。枝頭殘露護珠痕。

前人

24 日曜與胡君心如同遊城北 (五律)

乘閒遊北野。冉冉白雲深。曲水出幽壑。斜陽穿茂林。春山隨客轉。古木附城陰。草色已如此。憺當動客心。

前人

25 寄友人 (五律)

日日登樓望。關山隔幾重。鴈書飛不到。風信去無蹤。別意雲情黯。離懷柳色濃。何時重攜手。相與話幽悰。

前人

26 重九與友登高 (五律)

攜手上高岡。峯頭落帽狂。霜林映初日。菊酒醉重陽。谷響幽人語。雲齊旅鴈翔。西風落黃葉。秋色滿江鄉。

前人

27 卽景 (調寄醜奴兒)

樓頭又見乘真瘦。梧葉飄黃。歸雁南翔。惆悵西山挂夕陽。空園零落花枝賸。月色蒼涼。鴉鬢凝霜。更奈寒砧欲斷腸。

前人

饒有逸趣

28 春風

依依春晚不勝愁。九十韶光逝水流。落盡桃紅飛盡絮。怎禁客裏賦登樓。

高淳安縣雒山胡金盛

送別 (七絕)

朔風飛舞柳枝霜。一曲驪歌各斷腸。去去不須重回首。鵬程九萬莫相忘。

淳安縣雉山 邵輔周 高小學生

邵輔周

30 秋日感懷 (七絕)

丹桂露微八月秋。西風落葉滿城頭。夜來一片蟲聲急。驚起遊人萬斛愁。

淳安縣雉山 胡經友 高小學生

胡經友

31 秋情 (調寄長相思)

霧茫茫。水茫茫。寂寞梧桐秋色涼。荻花飛正狂。思難量。恨難量。幾點寒鴉趁夕陽。倚欄人斷腸。

前人

32 寄友人 (七絕)

去年分首恨河梁。今日春歸更斷腸。雲樹重遮千里日。暮雲深處倚斜陽。

淳安縣雉山 汪廷梁 高等學生

汪廷梁

33 思故鄉 (七絕)

長風吹動故園心。雨滴芭蕉淚滿襟。極目家鄉何處是。鶴鳴山下碧深深。

前人

34 秋感 (調寄點降唇)

一夜西風枕邊吹起。愁多少。荻花飛遠。鴉鬢增寒峭。纔送春歸。又是秋將老。江南道。夕陽芳草。爭奈添煩惱。

前人

35 元旦試筆 (七絕)

容易光陰又一年。少年處世豈茫然。聲聲爆竹驚人起。萬里前程猛着鞭。

錦堂高 吳啟泰 小學生

吳啟泰

36 新柳 (七絕)

綠柳纖纖舞細腰。長堤先發嫩枝條。灞橋送別那堪折。囑付東風莫動搖。

荊州江陵高 吳福麒 等小學生

吳福麒

37 諷友讀書 (五律)

前人

歐西文化進治國賴賢才歲月如流水乾坤又却灰君須勤學業我亦願追陪破壁終飛去兼葭好溯洄

38 重九登高 (五律)

前 人

年華何太急幾日又重陽紅葉滿山落黃花偏地芳憑高眺勝景把酒醉詩腸只恐秋風勁整冠千仞岡

39 朔風怒號天將作雪偶成 (五律)

前 人

凜凜朔風急紛紛木葉凋彤雲布萬里冷霧塞重霄鴉噪寒林寺僧歸灞水橋可憐長戍客塞外歎蕭條

40 哭季弟福麟 (七律)

前 人

杜鵑啼血撩人愁獨對青燈涕泗流半夜罡風摧雁翅一輪明月照空樓從今怕讀南華句自古長懷司馬憂誰說百

年棠棣秀聯牀風雨已無儔

41 寫冬夜周子邑山陸子竹樓醉後狀況 (七律)

揚中縣立第一高等小學三年級生 陸 健

冰天雪地兩悽涼百感交催入醉鄉儀狄只須輸麴蘖長沙河必痛滄桑酖顏宛似紅梅笑嚙語無殊阮籍狂漫說中

原還漢俗衣冠不復古時裝

繪出二子忘世之懷句句風雅字字俊逸 (朱元堃評)

42 感時局 (七絕)

前 人

遜位休兵說共和中原不復見干戈誰知南海風雲變廣南海壇宣統復辟頓令長沙涕淚多劉項相爭無了局今年南北英

窺伺奈如何言內訂久延必召外禍狂瀆安得從今挽同唱承平樂利歌

清剛雋上寄慨遙深 (前人評)

43 哀遜清 (七絕)

前 人

琵琶彈罷遇兵戎。二百年來醉夢中。鷓鴣喚風聲驚海國。倥傯無路到遼東。

慷慨悲歌無限悽涼（朱元堃評）

43 和袁君鐵生贈別詩原韻（七絕）

愧煞依然故我人。羨君日日得知新。何當共剪西窗燈（成句）好把離情仔細論。

44 乘涼（七絕）

炎夏夏日已黃昏。散步庭前納晚涼。休道此間無事事。輕羅小扇撲螢忙。

45 秋夜（五律）

今夕知何夕。秋來夜未央。金風吹燭冷。玉露滴塔涼。把卷前窗讀。敲棋月下忙。明朝紅日漏。柳影拂池塘。

46 同鄉友病故（七絕）

鱗鴻久不送佳音。身處他鄉思更深。不料一朝成永訣。黃墟再過淚潸潸。

47 接友人書作一絕以答之（七絕）

雲間一別二旬餘。接讀來書慰索居。詞意殷勤真愛我。相投氣誼有誰如。

48 雪（七絕）

風雪霏霏鎖畫橋。更無鴻爪印條條。樓臺一望皆如玉。松竹凝寒翠欲消。

49 采菊東籬下賦（以題為韻）

陶淵明素號幽人。出為賢宰。志矢清高。胸消磈礧。厭涉世之塵囂。願卜居於爽塏。知當路之藩籬。太密不妨。今是而昨。非況故園之松菊。猶存儘許靜觀。而博采一原夫宅之旁。有籬築焉。門掩蓬蒿。地叢竹木。登東皋以舒嘯。嘉卉繽紛。臨

餘杭縣立高小三年級生 姚潛

朱家角一隅 蔡祖馨

前人

前人

前人

青浦高等三年生 章書文

前人

東苑以怡情奇葩芬郁徑就荒兮盤紆花無言兮清肅笑當日編籬之後時見補籬看先生種菊之勤心曾愛菊一菊蕊新叢色還是空寒香瑣碎冷艷玲瓏曉來白露濃濃日行北陸瘦盡黃華簇簇籬捲西風老圃之芳菲已謝秋容之點綴尤工記曾親手栽來詩題石上擬插滿頭歸去人過牆東一思薄言其采之來姍姍其何遲隔竹而攜筇望處穿徑而著屐來時背指菊花正夕陽之反映近瞻籬落真秀色之紛披待看黃蕊經霜傲留殘菊恰好白衣送酒醉倒疏籬一維時偶折數莖不盈一把鼻觀聞香胸襟正雅羨傲骨之嶒嶸愛幽姿之淡冶會當東山月出滴玉露而蟾明勝比東國花叢擷金英而蝶惹分佳種於牆角水邊掃落花於階前月下於是十指芬香兩肩霜露插於帽而或整或斜澆以酒而汝安汝素餐英釀熟快迎北牖風涼伴我家還正植西山日暮既不同東園秉燭之游且將續東閣觀梅之趣一瓶水淨供人清賞而多情兩袖香寒有客歸來而作賦

處處關合采字東字自與泛賦籬菊不同并多引用淵明事實具見細心處筆亦摘藻揚芬饒有清氣(姚評)

50 簾波賦

(以綠陰垂幕簾波疊爲韻)

餘杭縣立高小  
校三年級生

姚

潛

翠幔層層朱欄曲曲瑣碎編珠玲瓏夏玉漾籬影兮雲輕捲波痕兮雨足祇因山近闌排正喜延青不必林深窗靜亦覘映綠一簾垂兮香重波疊兮涼侵春駐瓊檐風來宛宛夏張葦薄日照沈沈秋浸蟾壺而月朗冬焚獸炭而煙深似曹松棚窗不雨而常暗疑居竹屋徑無雲而亦陰一或冥濛而霑宿雨或激激而曝晴曠或晝永而隙駒影度或宵深而睡鴨香披簾搖錯落波閃參差霧縠皺藍爭似千絲細織雲綃暈碧欣看一桁低垂一彼夫書室清幽琴寂寂寔簾宵銀鉤波翻珠箔彈窗紙兮迷蜂避茶煙兮礙鶴心盟止水差同志士下帷座引清風笑比嘉賓入幕一且也妝臺靜對繡閣閒瞻簾圍翠幄波簇彤幃縵魚紋兮錦碎裁繭紙兮花黏穿來點點青螢輕揮羅扇妒殺雙雙紫燕故掠晶簾他若禪房月印道院雲羅郵亭日暖酒店風和莫不障紅畫而遠徙飛碧浪而斜拖簾捲金風似翫半江秋水花迷



海如橫十幅春波。是故簾密梭鶯。簾疏惹蝶。波致蟬。聯波紋鱗。接簾虛兮。書畫身閑。波淡兮。棋詩意。愜軒軒。波動簾。散彩兮。霞明縷。波激簾。凝寒兮。雪疊。

枯窘題能層層分寫思路既寬筆姿亦秀（姚評）

### 秋花賦

小韻高第 小學學生 失名

謝子晨起。散步階下。見夫雜草色變。百卉凋零。因謂其友王子曰。此非前時之葱蘢者乎。胡爲乎而至斯哉。王子曰。秋氣以殺之也。余曰。噫。天既生之。何又殺之。秋也。無乃無情乎。余有所疑。願受教焉。王子乃曰。夫春。發也。物遇之則蠢動。秋藏也。物遭之則凋傷。天地之循環。不能有陰而無陽。故世間萬事。亦不能有弛而無張。是以春之來也。欣欣而秋之至也。涼涼。况非秋。無春不舊。何新達其極者。必反屈之。甚者。乃伸花遇春。則榮。觸秋。則零。非秋之好。殺乃天地自然之。功。不見夫人乎。少而強者。爭其榮。老而衰者。殞其生。又不見夫世勢乎。弱者亡。而強者與夫人。老世衰。皆爲秋。是天地循環之一。過君亦何怪乎。秋而。鯁鯁然爲花。憂余聞言大喜。遂偕王子秉燭而遊。

### 莊周夢爲蝴蝶賦（以題爲韻）

南通城北高等 小學三年生 王經

猶歎道化。杳矣蒙莊。身逢季世。聘却楚王。掃塵緣而悟道。齊物類而通方。匹猶龍之考。聘兮。幾乎。聖比御風之列。子兮。異於狂。一忘其苦。樂莫辨。春秋與人。無忤於世。何求遽遽者。蝶栩栩者。周分身兮。隨變化。委心兮。任去留。卽物卽人。君子善變。是二是一。先斗且休。翩翩兮。金谷園。渾渾兮。華胥洞。乘天機兮。游仙煥。文采兮。呼鳳。因風化去。得瞻身外之。身觸物驚。回更。醜夢中之夢。想入非相。爲而無爲。看逍遙於物外。任嬉戲以隨時。架。上南華。親游其境。編中。秋水。莫罄其思。所謂人間。世有此妙。悟而不自知也。或依林樹。或傍陂湖。或匆匆而過。或緩緩而趨。形何爲而委。蛻質何爲而持。扶從花間。下識路。辨既往之迷途。羅浮爲卿家。居海國。車輪作翅。名重。羌胡。醒則爲莊。夢卽是蝶。顛倒迴環。紛

繪諧協。若有情兮。若無情。亦與物。愜兮。與心愜。神矣。化矣。說恐支離空之。玄之人。誰依。附千載。下卽其事。想其人。讀其書。參其故。因杳渺。而不可。聊援筆。而爲之賦。

恍惚杳冥出無入有恰化拘牽爲妙合（錢嘯秋評）

53 莊周夢爲蝴蝶賦

（以題爲韻）

南通城北高等  
小學校三年生

姜毓彭

漆園吏。形神相贈。世故胥忘。著南華之旨。趣假大塊之文章。非我非魚。可示真詮。於惠是周。是蝶卽微。幻夢於莊。夫以心無所滯。理自咸周。居活潑地。作逍遙游。時偕白蝶。爲羣前身。卽是認到黑甜之裏。真幸誰求。粉翅徐飛。花香懶弄。儂游戲於春駒。悟因緣於玄鳳。鶯梢無意。任化字之流行。騁撲何心。隨天風而縱送。豈多情而逐伴。尙戀雙飛。渾得氣而憑虛。旋成一夢。恍惚有象。淡泊無爲。忽來忽去。何慮何思。掩羅幔而重尋。先生休矣。宿花房而未慣。寤寐求之。非蕉之覆鹿。非烏之爲鳧。依稀角枕。彷彿銀鬚。倏然變化。一任盧胡。偃仰自知。夢去而誰知。無我華胥。頓醒來而仍是故吾。是蓋神動天。隨意與心愜。夢豈無端。情偏自帖。積想由於非想。渾疑蝶之爲周。大空還之太空。不知周之爲蝶。所貴本澄懷。得妙趣。不使支離。其德悉泯。機心非爲。孟浪之言。能全天賦。再尋仙境。還栩栩以紛飛。解脫塵心。自翻翻之足盡。

54 秦中自古帝王都賦（仿西都賦體例）

湖北麻城縣高等  
小學校三年級生

李桂芬

分疆畫地。是爲樹國之資。作邑建都。乃立中央之址。莽莽秦中。世稱其美。據二走而面函谷。表太華而背終南。枕之水帶涇渭之川。層巒疊障。阻險踰難。江山如鏡。廣袤陌阡。茫茫天府。物阜民安。且西有流沙之限。南有劍閣之阻。長城東而盲山。沃野千里之地。鄭白衣食之源。故累朝建都於此焉。肇自古公。走馬尙父。揚鷹文考。雄兆周室。

始作澄邑。乃遷鎬京。列虎賁之矯矯。圖雉照以層層。此一時之盛也。再傳而洛邑告成。秦有始。皇英武莫測。併中原。噬六國。逐匈奴。取南越。阿房與鳳闕齊輝。關道與終南相接。鑄金人於咸陽。築長城於漠北。豈知劉項爭鋒。瓜分豆裂。驪山之土未乾。長安之火不絕。一泊乎漢高起義。先定三秦。訂三章之條約。盪二世之氤氛。繼以文景。終於哀平。傳祚一十二帝。西漢廢而東漢興。一若夫晉歷四君。絕於懷。愍唐祚二百及昭而盡。至於元魏苻秦。何足與論。曠覽千年。迭更數姓。一方今水濱日越陸。梓回蒙。長江產利。洋面交鋒。津口乃其門戶。燕京是其要衝。昔之秦關漢。時何足炫。耀而矜功。

初作駢文斐然成章亦非易事（李斯評煒）