L'ABEILLE.
NOUVELLE-ORLEANS,
[illegible] Décembre 1828.

[illegible]

Apparemment [illegible]

Un journal de Smyrne exprime [illegible] "L'expédition française, dit-on, [illegible]

[illegible]

Porte elle-même un gage de sûreté.

Le traité d'Alexandrie élève la plus grande partie des difficultés. [illegible] de moyen de guerre, car on ne peut [illegible] garnisons dans les places fortes, puisqu'elles seront trop faibles pour [illegible] ce pays, et qu'elles seront le premier sujet de discussion lors de la consolidation du nouvel ordre de choses. La délivrance de la Grèce est donc aujourd'hui un fait, et le principal but du traité de Londres est atteint. Les habitans de la Morée verront dans les troupes françaises l'exemple de l'ordre et de la discipline, et ne seront pas enrichies par des conquêtes, par des dépouilles, mais elles auront acquis de la gloire en rendant la paix et la tranquillité à un peuple déchiré par la guerre et l'anarchie. Cette occasion favorable donne [illegible] de satisfaire aux [illegible] de l'opinion publique, [illegible] d'une puissance [illegible]

L'intérêt [illegible] de la Grèce; c'est par [illegible] présent, [illegible] tranquille, en se faisant autant d'amis des cabinets intéressés. Beaucoup de princes ont lutté avec opiniâtreté contre les innovations que réclament les [illegible] de leur siècle; l'histoire nous apprend ce qu'ils ont gagné. Les hommes médiocres se cramponnent au passé, il leur semble qu'ils ne sont rien quand ils ne sont pas ce qu'on était avant eux. [illegible] la grandeur d'âme et de l'esprit, surtout chez un prince, pour se dépouiller [illegible] des idées [illegible] temps, et s'élever jusqu'à son siècle. La Porte a reconnu elle-même, dans la lettre du reis-effendi, la pureté des vues des puissances alliées. Cet aveu doit lui faire comprendre le point de vue sous lequel il faut considérer la résolution des puissances. L'Autriche pense aussi, sur ce point, comme les autres cabinets: elle veut l'existence de la Grèce, parce qu'elle veut la paix, et que la paix ne peut être certaine qu'avec l'établissement de l'indépendance de la Grèce. Puisse la Porte peser cette unanimité remarquable des puissances! L'acceptation du traité du 6 Juillet est maintenant pour la Turquie une condition de son existence et de sa civilisation. Puisse le grand seigneur ne pas se tromper! Des concessions de sa part augmenteraient plutôt qu'elles ne diminueraient sa force, parce qu'il répondrait aux vœux de l'opinion publique, qui est aujourd'hui la plus grande puissance.

(Gazette de Nuremberg.)

Le bulletin de l'état sanitaire de Gibraltar présentait, le 25, le résultat suivant: le 20, on comptait 210 malades. Dans les journées du 21, du 22, du 23 et du 24, la contagion a atteint 231 personnes. Total, 441 malades. Du 21 au 24, le nombre des morts s'est élevé à 40; le nombre des personnes rendues à la santé a été de 83. Le 25, le nombre des malades se trouvait de 132. Total, 441.

NOVEDAD IMPORTANTE.

Noticia curiosa: aviso de la primera utilidad.

Los diaristas de la Havana han apostatado del siglo y tomado con calor el exercicio apostolico de misioneros: Mejicanos: vuestra República está destrozada por la ambicion de vuestros hijos! Colombianos: la vuestra está mal gobernada y Bolivar es un Tirano! Españoles liberales, vosotros no teneis sentido comun!.... corred todos á poneros de hinojos ante el *Bondadoso Fernando*......¿no quereis? ¿desconoceis vuestras antiguas felicidades?..... menguados! ¿por qué rehusais tantos bienes?..... Oid: el *Gefe* del *Buque* [illegible] Cubano *Pendenio Hechavar*[illegible]

[illegible]

[illegible] B. A. P.

FEUILLETON.

[illegible] recevoir [illegible] dans notre article [illegible] l'affaire est très délicate, parce qu'il s'agit [illegible] dame; cependant nous avons espéré qu'elle [illegible] (si toute fois elle a [illegible] de cette négligence) quelle [illegible] l'excuse légitime que nous [illegible] la copie manuscrite de l'article en question avant le [illegible] nous vous mis celui-ci.

M. et Mlle. *Pinchon* ont contribué puissamment au succès de la représentation. Nous le disons avec d'autant plus de plaisir qu'avant le lever de la toile nous entretenions quelques craintes sur la manière dont Mde. Alexandre s'acquitterait du rôle de cette affreuse cousine. Elle nous a convaincu que nous n'avions pas encore bien apprécié toutes les ressources de son talent.

Si le public n'a pas lu dans notre feuille cet éloge justement mérité, la faute n'en est pas à nous, mais seulement au compositeur, qui, sans doute un peu pressé d'aller se mettre dans les bras de Morphée, a rangé une partie de sa besogne. L'heure avancée ne nous ayant pas permis de corriger une épreuve, nous n'avons pu nous apercevoir de cette impardonnable oubli.

[illegible] NATIONAL GAZETTE.

Théorie de l'Art du Comédien ou Manuel Théatral, par Aristippe, élève de Talma, ex-pensionnaire du 1er. Théatre Français.—Paris, 1826, 1 vol. 8vo. 600 pp.

Nous croyons être agréables à nos lecteurs en leur faisant connaitre un ouvrage publié dernièrement à Paris, où il a obtenu beaucoup de succès, et dont un dépôt aura lieu incessamment à Philadelphie chez Laluna, Mendia et Co.

Cet ouvrage est le plus remarquable qui ait paru sur ce sujet, depuis que le théatre existe, et il est non-seulement utile à tous les acteurs en général, mais encore à toutes les personnes qui peuvent être appelées à parler en public.

Le *Manuel Théatral* de Mr. Aristippe est le fruit de sept années de recherches et d'étude, et il n'a pas consulté moins de six cents volumes pour pouvoir connaitre tout ce qui a été dit sur la matière.

Dans son premier chapitre, Mr. Aristippe examine quel est l'état social du comédien, et repousse victorieusement le préjugé absurde qui s'efforça longtems de flétrir une profession devenue indispensable aux jouissances de la société. Après avoir rappelé le cardinal Lemoine, achetant l'hotel de Bourgogne pour le donner aux comédiens; l'Abbé Perrin, devenu, en 1669, directeur du grand Opéra de Paris; le Pape Benoit XIII, faisant construire, de ses propres deniers, un théatre à Rome; Innocent XI, organisant lui même plusieurs théatres, pendant son pontificat; Léon X, mettant à Rome la tragédie en vogue et le Cardinal de Ferrare, faisant construire une salle à Lyon, et dépensant 10,000 écus pour y faire représenter une tragi-comédie; après avoir observé qu'à Rio Janerio, les spectacles sont dirigés par des ecclésiastiques, il passe à l'examen de la vie privée des comédiens et à la considération dont ils ont joui depuis Aristodème chez les Grecs, et Roscius chez les Romains, et finit par mettre au jour une foule de traits de charité et de bienfaisance, ayant des comédiens pour auteurs.

"Nous terminerons, dit-il, en observant que les comédiens sont admis à posséder, à plaider et à témoigner comme les autres citoyens.

"Qu'ils payent leurs contributions au même tarif que les autres citoyens.

"Qu'ils font le service de la garde nationale comme les autres citoyens.

Qu'ils satisfont à la conscription comme les autres citoyens.

"Enfin, qu'ils sont admis dans les votes des assemblées publiques, aux memes conditions et avec les mêmes avantages que les autres citoyens. Certes, voilà bien des hommes reçus et institués avec tous les caractères [illegible]

[illegible] Dryden, Pope, [illegible] Alfieri, [illegible] Schiller, Goethe, Wieland [illegible] des sciences [illegible] des nations [illegible] réduites à [illegible] de taureaux et de bêtes féroces, [illegible] des processions obscènes et scandaleuses.

Mr. Aristippe cherche à réunir son [illegible] un grand nombre de principes qu'il [illegible] et développe avec un talent de [illegible] C'est bien [illegible] de l'art du comédien. [illegible] NATUREL. [illegible] Il en est du naturel au théatre, comme de l'esprit dans le monde, *celui qu'on veut avoir gâte celui qu'on a*.

"Les médecins, comme les acteurs, sont souvent à côté de la nature.

"Il faut toujours beaucoup de tems aux hommes, pour leur apprendre que dans tout ce qui est vraiment grand, on doit revenir au naturel et au *simple*. L'*énergie* et l'*aisance*, voilà les caractères distinctifs de la nature. Si l'on s'attache de préférence à l'*énergie*, on aura de la dureté dans l'expression; si l'on s'attache plutôt à l'*aisance*, on aura de la lâcheté et un défaut de précision. Il faut donc joindre l'aisance à l'énergie, et les combiner."

"L'éclat [illegible] le théatre des seules tragédies [illegible] vraiment représenté au naturel."

PASSION.—"Les penchans, les inclinations, les désirs, les aversions [illegible] à certains degrés de vivacité, joints à une sensation confuse de plaisir ou de [illegible] forment les passions. Elles vont [illegible] ôter tout usage de la liberté. C'est [illegible] où l'âme s'est en quelque manière [illegible] *passive*, de là le nom de passion.

"N'espérez pas exprimer les passions par le seul effort de la voix. Beaucoup de gens, en s'agitant et en criant, ne font qu'étourdir. Pour réussir à peindre les passions il faut étudier les mouvemens qui les inspirent."

"La phisionomie en mouvement est un tableau varié et vivant, où se peignent avec autant de force que de délicatesse toutes les sensations du cœur, toutes les opérations de l'esprit. L'homme [illegible] souffre, il veut, il désire, il entre en fureur.

GLOIRE. *Amour d'une éclatante réputation*.—"On ne doit pas être surpris [illegible] parlons ici de la gloire; tous les [illegible] doivent l'envisager comme le but de [illegible] travaux; elle est la fin des [illegible] Garrick et Lekain ont acquis des [illegible] rieux, et Talma est sans [illegible] grand homme.... C'est surtout [illegible] du théatre, dit Mlle. Clairon, [illegible] compter les minutes, si l'on veut [illegible] remarquer."

"Rien n'élève l'âme et ne [illegible] la gloire, comme les idées de [illegible] rage, de supériorité et de triomphe; [illegible] grands capitaines sont au [illegible] parmi les grands hommes, et les [illegible] bres poètes ont chanté les combats [illegible]

"Il est à supposer que celui [illegible] ainsi de la gloire fera tout pour [illegible] dans une carrière où il s'est [illegible] ment distingué."

L'article suivant porte le [illegible] grand observateur.

PHYSIONOMIE.—L'auteur [illegible] systèmes de Lavater et du Dr. [illegible] continue ainsi. "On a vu des [illegible] frappans de changemens de physionomie qui ont été la suite de l'étude et [illegible] templation des grands modèles, [illegible] persévérance dans les grandes [illegible] l'on comparait les portraits [illegible] du général en chef de l'armée d'[illegible] premier consul de la république [illegible] et de Napoléon, empereur, [illegible] naitrait certainement pas [illegible] dans ces trois tetes d'un [illegible] rent. Il est certain que [illegible] extraordinaires qui ont [illegible] vement la carrière de ce [illegible] ont dû nécessairement [illegible] sionomie des changemens [illegible] qui ont suivi, pour ainsi dire, [illegible] ment progressif de ses [illegible] et de son étonnante élévation."

"Chez notre premier tragédien [illegible] c'est sans doute la contemplation [illegible] dèles de l'antiquité, c'est l'étude [illegible] die des passions, c'est [illegible] constante avec les grands [illegible] siècles passés, qui lui ont donné [illegible] sionomie."

SALLE D'ORLEANS.

MESSIEURS les [illegible] Bals de Société [illegible] ner dans la Salle d'Orléans, [illegible] vouloir bien se réunir [illegible] 21 du courant, dans [illegible] heures du matin, [illegible]

[illegible] NOUVELLE-ORLEANS.

[illegible]

[illegible] 50 passagers.

Bateau à vapeur [illegible] balles coton [illegible] Williams et Linton, [illegible]

[illegible]

Bateau à vapeur [illegible] de l'embouchure du Cumberland, avec 9 balles coton à W M Beal, [illegible] Cooper, Cruthers et co, 69 do à J H Bulkis et Bradford, 274 barils farine et divers articles aux propriétaires [illegible] 50 barils farine à Adams et Robinson, un boucaut [illegible] —28 passagers.

Bateau à vapeur Gen. Wayne, Breeden, de Louisville, avec 200 barils farine, 112 rouleaux cordes, 134 pièces toile d'emballage à Reynolds Byrne et co, 15 boucauts tabac à C A Jacobs, 149 barils farine à C Byrne—5 passagers.

Entrés.

Brick William et Henry, Seale, Havre, sur lest.
Navire Florida, Beauchamp, Brême, sur lest.

THEATRE D'ORLEANS.

[illegible] 18 DECEMBRE 1828.

Premier début de Monsieur

ARISTIPPE,

premier élève de Talma, acteur du Théatre Français, et répétiteur de déclamation au Conservatoire Royal de Paris.

Une représentation de

TANCREDE,

Tragédie en 5 actes et en vers de Voltaire, dans laquelle Mr. ARISTIPPE jouera le rôle de Tancrède.

DISTRIBUTION.

Tancrède	MM. Aristippe.
Argire, gouverneur de Sicile	Tabary.
Orbassan	Leblanc.
Aldamon	Rochefort.
Catane	Théodore.
Lorédan	Alfred.
Aménaïde	Mdes. Clozel.
Fanie, suivante d'Aménaïde	Chollet.

Suivie d'une Représentation de

Une heure de Mariage,

Opéra en un acte de Marsollier, musique de Dalayrac.

Incessamment.—La reprise de Beniowski, opéra en 3 actes—En attendant le Petit Voleur, opéra de Rossini, le Bourgmestre de Saardam, vaudeville nouveau.

LE Directeur du Théâtre d'Orléans a fait de grandes dépenses pour atteindre le but qu'il a eu sans cesse en vue, celui de plaire au public; on a déjà pu s'appercevoir, à la composition de la Nouvelle Troupe, qu'il n'avait rien épargné pour offrir aux habitans de cette ville des soirées dignes d'eux et faites pour lui mériter leur bienveillance.—Il médite encore de nombreux projets d'amélioration, que le temps et l'encouragement sur lequel il ose compter le mettront à même de développer.—L'effet théatral pour être complet exigeant que l'illusion ne soit jamais rompue, il a compris l'importance, dans ses intérêts comme dans ceux du public, d'avoir un artiste capable d'exécuter les différens travaux de peinture que nécessiteront la mise en scène de diverses pièces nouvelles, et la reprise de quelques autres qui ont toujours excité l'intérêt. Sous ce rapport, il se flatte que M. Davet (dont l'Abeille a déjà annoncé l'arrivée dans cette ville) peintre décorateur, qui s'est fait connaître très-avantageusement en France, et qui a été vivement regretté au Havre, pourra satisfaire aux exigeances du goût et de la critique.

Vu les grandes dépenses dans lesquelles il s'est engagé, et de plus, considérant qu'il est rigoureusement nécessaire d'être juste envers tout le monde et d'offrir des avantages aux personnes qui sont animées du désir de soutenir le Théatre, il a l'honneur de faire connaître au public:

1°. Qu'à l'avenir, toutes les fois qu'on se présentera pour arrêter une loge ou une place au parquet, on sera tenu de retirer en même tems les billets, sinon la loge sera considérée comme n'étant pas louée.

2°. Que pour avoir le privilège de conserver une loge ou un parquet pour les Dimanches, il faudra la garder aussi les Jeudis et prendre les billets régulièrement le matin, autrement on perdra son droit, et la direction disposera de la loge.

M. Davis ose espérer que le public ne verra dans ces dispositions qu'une nouvelle preuve de son impartialité et du désir qu'il a [illegible] de satisfaire également tous ceux qui l'honorent de leur protection.

N. B. Il y aura constamment un tableau [illegible] pour trois représentations, et [illegible] s'adresser à M. Colson pour la [illegible] des loges. A l'avenir, tous les avis [illegible] le théatre seront régulièrement [illegible] dans l'Abeille.

J. DAVIS.

A LOUER.—Au coin des rues [illegible] et du Bassin. Une Ecurie [illegible] deux chevaux avec une re[illegible] Par LE RICHE.

Ventes Publiques.

Par Baudue & Dominguez.

LE sera vendu, Mardi le 16 de Décembre 1828, à une heure précise après midi, à la bourse d'Hewlett:

UN TERRAIN situé en cette ville, rue Bienville, entre les rues Bourbon et Dauphine, ayant 30 pieds de face sur 120 pieds de profondeur mesure française, avec le droit qu'on peut avoir [illegible] mitoyenneté ulterieure de 5 à 6 [illegible] tel qu'il est [illegible] sur le plan qui se[illegible] au moment de la vente; ensemble [illegible] les établissemens qui se trouvent sur ledit terrain, qui est borné d'un côté par la propriété [illegible] Bourbon et de l'autre côté par celle de [illegible]

Conditions.—Un tiers comptant, les deux autres tiers payables moitié à un an, moitié à deux ans [illegible] billets [illegible] endossés à la satisfaction [illegible] propriété [illegible] billets [illegible]

SALLE D'ORLEANS.

AVIS.—La Société [illegible] des bals de société est ouverte. Les personnes qui désirent y entrer [illegible] de vouloir [illegible] chez M. Bacas et chez M. Davis où une liste est déposée. 9 déc.

SALLE St. PHILIPPE.

[illegible] 17 Décembre,
[illegible]

GRAND BAL PARE.

Prix d'Entrée—une piastre. 9 déc

POUR LIVERPOOL.

[illegible] 250 balles de coton manquent pour compléter le chargement du navire MARTHA, capt. Snow. Pour fret s'adresser à G. E. RUSSELL et BARSTOW, rue Royale, no. 69. 6 déc.

POUR LE HAVRE.

Le navire fin voilier et de première classe, BRAGANZA, capt. Solliau, partira sous le plus bref délai possible.
12 déc. T. NICOLET & Co.

POUR NEW-YORK (Paquebot du 1er. Janvier.)

Le navire DEWITT CLINTON, capt. Packard, sera prêt demain à aller au haut [illegible] du fleuve pour prendre du sucre. Pour le prix du fret, s'adresser à
12 déc. G. E. RUSSELL et BARSTOW.

POUR LE HAVRE.

Le navire de première classe, MOGUL, capt. Davis, a une partie de son chargement embarqué, pour fret du surplus, s'adresser à T. NICOLET & Co. (12 déc.)

POUR LE HAVRE.

Le navire de première classe CHARIOT, capitaine Smith, partira pour ledit port le 10 du courant, et peut recevoir encore 300 balles de coton. Pour fret ou passage, s'adresser au capitaine à bord, ou à
3 Décem. Wm. NOTT & co.

NUMEROS sortis au Tirage de la 4e. classe de la Loterie de l'Eglise Catholique de Baton Rouge [illegible]

6–27–20–11.

S'adresser, pour le paiement comptant ou le renouvellement dans la 5ème. classe de la même Loterie, qui doit être tirée le 20 courant (Samedi prochain), a l'un ou l'autre des Bureaux de

MALCOLM,

Rue de Chartres, No. 85 et No. 54.

Où l'on achete et vend l'or et toutes les monnaies non courantes. On y trouvera 100 doublons à $4. 16 déc.

LOTERIE

DE L'EGLISE CATHOLIQUE
DE BATON-ROUGE.—*5ème. Classe.*

Le Tirage aura lieu le 20 Décembre 1828.

PROSPECTUS.

1 lot de	$6000	est	$6000
1 do	do 3000	do	do 3000
1 do	do 2000	do	do 2000
1 do	do 2000	do	do 2000
1 do	do 1600	do	do 1600
1 do	do 1246	do	do 1246
6 lots de do	500	sont	do 3000
6 do	do 300	do	do 1800
6 do	do 100	do	do 600
138 do	do 25	do	do 3450
138 do	do 20	do	do 2760
552 do	do 8	do	do 4416
6072 do	do 4	do	do 24288

6924 lots, 10626 blancs } 17,550 billets. $65160

Ce plan, formé par la permutation de 27 numéros et le tirage de 4, donne 17,550 billets. Il y aura 24 lots avec trois des numéros sortis, 828 avec 2 des numéros sortis, et 6072 avec un seulement. Pour déterminer le sort des 17,550 billets, 27 numéros, depuis 1 jusqu'à 27, seront mis dans la roue, l'un après l'autre, et l'on en tirera 4. Le billet ayant les 1er, 2d, et 3e. numéros sortis immédiatement, et dans l'ordre du tirage, aura droit au lot de $6000

Celui ayant les 1er, 3e, et 2d. numéros sortis, aura droit à 3000
" 2d. 1er. et 3e. " 2000
" 2d. 3e. et 1er. " 2000
" 3e. 1er. et 2d. " 1600
" 3e. 2d. et 1er. " 1246

Les six ayant les 2d, 3e, et 4e numéros sortis dans n'importe quel ordre, chacun 500
Les 6 ayant les 1er, 2d, et 4e. numéros, chacun, 300
6 " 1er. 3e. et 4e. " 100
138 " [illegible] 3e. et 4e. " 25
138 " [illegible] 2d. et 3e. " 20
552 ayant 2 des numéros sortis, 8
6072 ayant un seulement des numéros sortis, 4

Tout billet ayant obtenu un lot, ne peut avoir droit à un autre lot moindre.

Les Lots seront payables 40 jours après le tirage, et sujets à la déduction d'usage de 15 pour cent.

PHILIP HICKY,
J. DEBREJEHEVRE, } *Administrateurs.*
L. SHEPPERS,

Prix des Billets.

Billets entiers $4, demi $2, quart $1. Livrets de neuf billets (garantis de ne pas tirer moins de $16) $36.

On pourra se procurer des billets

Au Bureau des Administrateurs,
Au coin des Rues de Chartres et Bienville.

No. 63

16 Décem. J. VIGNAUD,
Agent pour les Administrateurs.