

КНИГОСПІЛКА

Z

2519.64

L5D47

1927

STANFORD
LIBRARIES

**КАТАЛОГ
КНИЖОК
КРАСНОГО
ПИСЬМЕНСТВА**

Х А Р К І В

Digitized by Google

ВСЕУКРАЇНСЬКА КООПЕРАТИВНА КНИГОТОРГОВЕЛЬНА ТА ВИДАВНИЧА СПІЛКА

— „КНИГОСПІЛКА“ —

ПРАВЛІННЯ—Харків, Горяїновський пр., 2.

№№ телефонів: Правління—3-97. Гол. Правл.—41-84. Заступн. Голови
Правл.—41-83. Кн.-торг. відділ—41-82. Ред.-вид. відділ—19-26. Фін.-рахівн.
відділ—5-27. Паперовий відділ—41-81. Відділ Наочного приладдя—46-74.
Редакція „Нова Громада“—46-74.

Телеграфна адреса—Харків, Книгоспілка.

ФІЛІЇ Й ВІДДІЛИ:

Ф І Л І І:

ВИННИЦЯ—вул. Леніна, 41
ЖИТОМІР—вул. Маркса, 27
К И І В—вул. Короленка, 42
ЛУГАНСЬК—вул. Леніна, 36
МИКОЛАЇВ—Радянська вул., 8/10
Н І Ж І Н—Московська вул., Торгові ради
О Д Е С А—вул. Ласала, 12
ОХТИРКА—Базарна пл., 2
С У М І—вул. Шевченка, 2
ТУЛЬЧИН—вул. Леніна, 21.
У М А Н Ї—вул. Маркса, 2.
Х Е Р С О Н—вул. 1-го Травня, 11
ВІЛОПІЛЛЯ, КРАСНОПІЛЛЯ, КОРОСТЕНЬ

ПРЕДСТАВНИЦТВА:

МОСКВА—Луб'янський проїзд, 9.
BERLIN W 62—„Ukrainische Kooperation“,
Schillstrasse, 10.
LONDON W. C. 2.—Ukrainian Co-operatives,
Limited Hazlett House
Southampton Buildings
Holborn.

КРАСНОДАР—Крайосоюз.

ВЛАСНІ ПІДПРИЄМСТВА:

ХАРКІВ—Майстерня, крамниця наочн.
приладдя
— Фабрика аграменту,
ДРУКАРНІ: Харків, Київ, Охтирка

В гуртових книжкових коморах та книгарнях „Книгоспілки“ Райспілок та ЦРК

Є ВЕЛИКИЙ ВИБІР КНИЖОК
УСІХ ВИДАВНИЦТВ С.Р.С.Р.

„КНИГОСПІЛКА“ МАЄ представництво таких видавництв:

«Книгосоюз», «Центросоюз», «Новая Деревня», «Школа и
Книга», «Кооперація», «Радуга», «Мериманова», «Закавказ-
ского РКИ», «Немгоиздат», «Слово», «Радянський Селянин»,
«Український Робітник».

ПО ВСІХ ФІЛІЯХ ТА КНИГАРНЯХ

„КНИГОСПІЛКА“ приймає передплату на всі журнали
видання Українських видавництв та видавництв СРСР.

Книгоспілку заведено до реєстру
Кооперативних Установ Наркомторгу
УСРР за № 1.

КАТАЛОГ
КНИЖОК КРАСНОГО
ПИСЬМЕНСТВА



ХАРКІВ

Укрголовліт 3674/к. Харків.
Зам. № 1419. Тир. 5000.

Літ.-друкарня
„КНИГОСПІЛКИ“
Харків, Нетеч.
наб., 14.
1926

ПОРЯДОК ЗАМОВЛЕННЯ КНИЖОК

В замовленні треба точно зазначати автора книжки, назву, кількість, адресу замовця, а також спосіб висилання книжок.

Коли потрібно книжку, якої в каталозі немає, слід запитати листівкою найближчу книгарню і замовець без затримки дістане належну відповідь.

Книжки висилаються поштовою посилкою, рекомендованою бандеролею чи накладною платнею після одержання не менше 25% вартості замовлення.

Гроші при замовленнях до 2-х карб. можна надсилати поштовими чи гербовими марками.

Гроші краще повністю надсилати вперед, бо за накладну платню доводиться дорого платити.

При замовленнях на суму менше 1 крб., гроші обов'язково надсилати повністю, додаючи 10 коп. на пересилку.

Пересилка замовлення на суму більшу як 1 крб. коли гроші вислано вперед бере на себе Книгоспілка.

Кооперативам, школам, установам і професійним та громадським організаціям дається знижки 10% при заборі на місці, або коли пересилку бере на себе замовець.

Книготорговим організаціям окремі умови.

Замовлення та гроші надсилати на адресу Центральної Книжкової Комори Книгоспілки в Харків чи до найближчого Відділу Книгоспілки.

(Адреси Філій і Центральної Книжкової Комори та Книгарень подано на 2-й сторінці обгортки).

В И Ш О В З Д Р У К У

== К А Т А Л О Г ==

У К Р А І Н С Ь К И Х В И Д А Н Ь

у к р а ї н с ь к о ю м о в о ю з а о с т а н н і т р и р о к и

(Бібліотекам та книготорговельним кооперативним організаціям каталог висилається безплатно, а іншим — за 40 коп. марками чи грішми).

УКРАЇНСЬКІ КЛАСИКИ

1. ПОВНЕ ВИДАННЯ ТВОРІВ І. ФРАНКА *)

Т. I. Оповідання. Вугляр. Лесишина челядь. Два приятелі. Муляр. Сам собі винен. Добрий заробок. Домашній промисел. Історія моєї січкарні. Довбанюк. Слимак. Ліси і пасовиська. Цигани. **Додатки:** 1. Відривок з листа Франка до Драгоманова. 2. Передмова до збірки. «Добрий заробок». Уваги. Ціна

—.75



Т. II. Оповідання. Маніпулянтка. Між добрими людьми. Чи одурила. Яндруси. Поки рушить поїзд. Без праці. **Додатки:** 1. Дещо про себе самого. Уваги. Ціна

1.10

Т. III. Оповідання. Малий Мирон. Оловець. Schön scheiben. Микитичів дуб. Грицева шкільна наука. Мавка. Поєдинок. Мій злочин. У кузні. У столярні. Отець гуморист. Гірчичне зерно. Борис Граб. Під оборотом. Уваги. Ціна

1.—

Том. IV Оповідання. Моя стріча з Олексоу. На дні. Хлопська комісія. Панталаха. До

світла. В тюремному шпиталі. Івась Новітній. **Додатки:** 1. Передмова до Панталахи. Уваги. Ціна

1.10

Т. V. Бориславські оповідання. На роботі. Ріпник. Навернений грішник. Яць Зелепуга. За-для празника. Полуйка. Вівчар. Уваги. Ціна

1.25

Т. VI. З Бурхливих літ. Герой по-неволі. Гриць і панич. Різуни. **Додатки.** Уваги. Ціна

1.35

Т. VII. Сатири. Рутенці. I. Молода Русь. II. Звичайний чоловік. III. Знеохочений. IV. Патріотичні пориви. **Сім казок:** I. Рубач. II. Казка про Добробит. III. Звірячий бюджет. IV. Історія кожуха. V. Свинська конституція. VI. Гострий-прегострий староста. VII. Історія одної конфіскати. **Казки й сатири.** I. Місія II. Чума. III. Куди діваються старі роки. IV. Як пан собі біди шукав. V. Як русин товкся по тім світі VI. Наша публіка. VII. Свиня. VIII. Як згода дім будувала. IX. Доктор Бессервіссер. X. Із галицької «Книги Битія». XI. Бодяки. XII. Хома з серцем і Хома без серця. **Додатки.** Уваги.

Т. VIII. Оповідання. На лоні природи Щука. Дріяда. Сойчине крило. Батьківщина. Вільгельм Тель. Геній. Гершко Гольдмахер. Гава. Гава і Вовкун. Пирози з черниціями. **Додатки:** Вступне слово до «Батьківщини». Уваги.



*) Томи, проти яких ціни не означено—ще друкуються.

Т. IX. Оповідання. Терен у носі. Хмельницький і ворожбит. Чиста раса. Панцизнаний хліб. Цувакси. Опозиція. Як Юра Шикманюк брів Черемош. Неначе сон. Син Остапа. Злісний Сидір. Записки недужої людини. **Додатки.** Уваги.

Т. X. Повісті. Петрії і Довбошуки.

Т. XI. Повісті. Змій—Полоз (Boa Constrictor).

Т. XII. Повісті. Борислав сміється Ціна 1.30

Т. XIII. Повісті. Захар Беркут. Ціна 80

Т. XIV. Повісті. Основи суспільности. 1.20

Т. XV. Повісті. Для домашнього вогнища.

Т. XVI. Повісті. Перехресні стежки.

Т. XVII. Повісті. Великий шум.

Т. XVIII. Вибір прозаїчних перекладів.

Т. XIX. Драматичні твори. I. Кам'яна душа. Сон князя Святослава. Учитель. Украдене щастя. Майстер Черняк. Будка ч. 27. Рябина.

Т. XX. Поезії. 3 вершин і низин. кн. 1. Ціна 1.10

Т. XXI. Поезії. 3 вершин і низин, кн. 2. Ціна 1.20



Т. XXII. Поезії. Мій Ізмарagd. Semper tūro.

Т. XXIII. Поезії. Зів'яле листя. Із днів журби.

Т. XXIV. Поезії. Панські жарти. Поєми. Мойсей.

Т. XXV. Поезії. Вибір поетичних перекладів.

Т. XXVI. Дитячі твори. Лис Микита. Пригоди Дон-Кіхота.

Т. XXVII. Дитячі твори. Коваль Басмін. Абу Каземові капці. Дитячі поезії.

Т. XXVIII. Дитячі твори. Коли ще звірі говорили.

Т. XXIX. Розвідки. Данте Аліг'єрі.

Т. XXX. Розвідки. Із секретів поетичної творчости II. Молода Україна. III. Літературно-критичні статті й замітки

Т. XXXI. Нарис історії української літератури.

Т. XXXII. Вибір публіцистичних статтів.



2. ПОВНЕ ВИДАННЯ ТВОРІВ В. ВИННИЧЕНКА

З портретом автора.

Вийшли з друку:

- Т. IX. Драматичні твори: Дізгармонія. Щаблі життя . . . Ц. —.90
Т. X. Драматичні твори: Великий молох. Ст. 202 . . . Ц. —.90
Т. XI. Драматичні твори: Чужі люди. Базар. Стор. 191 . Ц. —.90
Т. XII. Драматичні твори: Брехня. Співочі товариства.
Ст. 177 Ц. —.90
Т. XXI. Записки Кирпатого Мефістофеля. Роман. Стор. 308 Ц. 1.30

Друкуються:

Твори

- Т. I. Кн. 1. Краса і сила. Заручини. Контрасти. Антрепреньор
Гаркун Задунайський. Стор. 224, з портретом автора Ц. —.90
Т. I. Кн. 2. Голота. Біля машини. «Мнімий господін».
Стор. 210 Ц. —.90
Т. II. Дим. Темна сила. Хто ворог. На пристані. «Уміркований
та щирий». Раб краси. Малорос-європеєць. Голод. Честь.
Ланцюг. «Салдатики». Стор. 204 Ц. —.90
Т. III. Момент. Глум. Рабині справжнього. Записна книжка.
Купля. Кумедія з Костем. Щось більше за нас. Зіна.
Сліпий. Стор. 220 Ц. —.90
Т. IV. Дрібниця. Студент. Кузь та Грицунь. Таємна пригода.
Чужий епізод. Тайна. Стор. 204 Ц. —.90
Т. V. Історія Якимового будинку. Промінь сонця. Федько
Халамидник. Маленька рисочка. Чекання. Таємність.
Виринок з «Споминів». Стор. 231 Ц. —.90
Т. VI. Босяк. Терень. Талісман. Стор. 200 Ц. —.90
Т. VII. Олаф Стефензон. Радість. Баришенко. Бабусин подарунок.
Стор. 188 Ц. —.90
Т. VIII. Боротьба. Робота. Суд. Хома Прядка. Стор. 178. Ц. —.90

Драматичні твори:

- Т. XIII. Чорна пантера і білий медвідь. Натусь. Дочка жандарма.
Т. XIV. Молода кров. Пригвожені. Т. XV. Панна Мара. Гріх.
Закон.

Романи:

- Т. XVI. Рівновага. Т. XVII. «По-свій». Т. XVIII. Божки. Т. XIX. Чесність з собою. Т. XX. Хочу.

3. ПОВНЕ ВИДАННЯ ТВОРІВ ЛЕСІ УКРАЇНКИ

з критико-біографічним нарисом М. Зерова, портретом та автографом авторки

Том I. Твори. Київ, 1924. Стор. 434 Ц. 1.50

З М І С Т :

Критико-біографічний нарис. Лірика.

Том II. Твори (9 поем.) Київ, 1924. Стор. 389 Ц. 1.25

З М І С Т :

Поеми (9 поем) Переклади (7 перекладів).

Том III. Драматичні твори. Київ, 1923. Стор. 287 Ц. —.90

З М І С Т :

У пущі (поема). Одержима (поема). Вавилонський полон (поема). Кассандра (поема). На руїнах (поема). Три хвилини (діялог). Примітки. Епілог до Кассандри.

Том IV. Драматичні твори. Київ, 1923. Стор. 342 Ц. 1.20

З М І С Т :

У катакомбах (поема). Руфін і Прісцилла (драма в 5 діях). В дому роботи, в країні неволі (діялог). Айша та Махамед. На полі крові (драматична поема). Йоганна жінка Хусова (драматичний етюд). Вояриня (драм. поема). Примітки.

Том V. Драматичні твори. Київ, 1923. Стор. 284 Ц. 1.—

З М І С Т :

Лісова пісня (драма феєрія в 3 діях). Адвокат Мартіян (драмат. поема). Камінний господар (драма). Оргія (драм. поема). Примітки. Додаток: а) мелодії, б) пояснення.

Том VI. Проза. Київ, 1924. Стор. 290 Ц. 1.—

З М І С Т :

Така її доля (оповідання). Метелик (оповідання). Біда навчить (казка). Весняні співи (спогади). Жаль (повідь). Волинські образки. Школа. Над морем (оповід.). Приязнь (оповідання). Розмова (оповідання). Екбань-Гамем (оповідання). Примітки.

Том VII. Проза. Київ, 1925. Стор. 264 Ц. 1.25

З М І С Т :

Блакитна троянда (драма в 4 діях). Купала на Волині (етнографічні матеріали). Не так тії вороги, як добрії люди. Утопія в белетристиці (стаття): Два напрямлення в новейшій італійській літературі (Ада Негри и д'Аннунціо). Малорусские писатели на Буковині. Новые перспективы и старые тени. Заметки о новейшей польской литературе. Додатки. Примітки до 7 тому. Бібліографія Лесі Українки.

Готується до друку повне академічне видання творів Лесі Українки

4. ГОТУЄТЬСЯ ДО ДРУКУ НОВЕ АКАДЕМІЧНЕ ВИДАННЯ ТВОРІВ

Б. ГРІНЧЕНКА

Під редакцією МАРІЇ ГРІНЧЕНКОВОЇ

Том I. Оповідання. Кн. 1.

Б. Грінченко — вступне слово акад. С. Єфремова.—
Брат на брата.—Без хліба.—Сам собі пан.—Ка-
торжна.—Палі.—Серед чужих людей.—Підпал.—Нелюб.—
Екзамен.—Непокірний.—Хата.—Хатка в балці.

Том II. Оповідання. Кн. 2.

Дядько Тимоха.—Ксеня.—Чудова дівчина.—Сама,
зовсім сама.—Сестриця Галя.—Зустріч.—Байда.—Олеся.—
Грицько.—Украла.—Павло хлібороб.—Кавуни.—Панько.—
Батько та дочка.—Дзвоник.—Пан Коцький.—Як я вмер.—
Покупка.—Болотяна квітка.—Дрібнички.—Верон.—
Вітер.—У церкві.—Квітка та инш.

Томи III-VI. Повісті.

Сонячний промінь.—На розпутті.—Серед темної
ночі.—Під тихими вербами.

Томи VII-VIII. Вірші. (Редакція С. Єфремова).

Томи IX-X. Драми й комедії.

Нахмарило.—Степовий гість.—Ясні зорі.—Серед
бурі.—На громадській роботі.—На новий шлях.—
Миротворці.

Окремою книжкою з творів Б. Грінченка
вийде оповідання «Непокірний»

ЛІТЕРАТУРНА БІБЛІОТЕКА

Кобилянська О. Новелі. З портретом авторки. Київ, 1925 р.
Стор. 227+50 Ціна —.90

З М І С Т:

О. Кобилянська та її новелі — стаття Б. Якубського. Бібліографія. Новелі: — Покора. Жебрачка. Що я любив. Битва. Мужик. Банк рустикальний. Некультурна. Природа. Там зірки пробивались. Сліпець. Через море. За готар. В-осени. Весняний акорд. Юда. На зустріч долі. Лист засудженого жовніра. Лісова мати. Сниться.

Кобилянська О. Земля. Повість з портретом авторки. Вступна стаття П. Филиповича. Київ, 1926. Стор. 410+27 . . Ціна —.50

Коцюбинський М. Вибрані твори. Зі знімком групи українських письменників другої половини 90-х років. Редакція і вступна стаття Ан. Лебідя. Київ, 1926. Стор. 247+33. Ціна —.90

З М І С Т:

На камені. Цвіт яблуні. З глибини. Хмари. Утома. Самотній. Сон. Сміх. Він іде Intermezzo. Як ми їздили до Криниці. Дебют. Тіні забутих предків. На острові. Примітки.

Коцюбинський М. Fata morgana. Повість. З портретом автора. Редакція й вступна стаття А. Лебідя. Київ, 1926. Стор. 171+43 Ціна —.80



Куліш П. Чорна рада. Хроніка 1663 року. Стаття й редакція О. Гермайзе. З портрет. автора. Київ, 1925. Стор. 215+6+32 Ц. —.80

З М І С Т:

«Чорна рада» — стаття О. Гермайзе. Чорна рада. Примітки. Література.

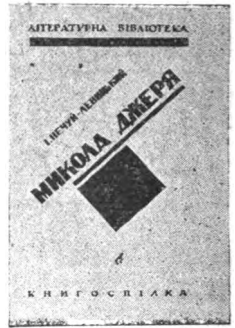
Мартович Лесь. Вибрані твори. Редакція та вступна стаття Мих. Могиланського. З портретом автора. Київ, 1926. Стор. 206+68 . Ціна 1. 10

З М І С Т:

Нечитальник. На торзі. Мужичька смерть. За топливо. За межу. Квіт на п'ятку. Ось-поси моє. Зле діло. Лумера. Війт. Народня ноша.



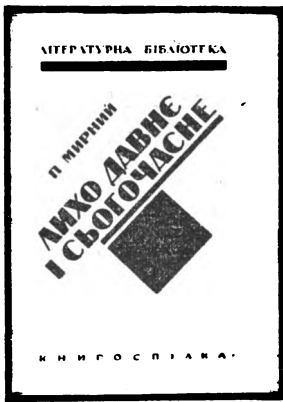
Нечуй-Левицький. Микола Джеря. Повість. Вступ, стаття й редакція А. Ніковського. Київ, 1926. Стор. 172+54 з портретом автора Ціна —.70



Мирний П.—Білик І. Хіба ревуть воли, як ясла повні. Роман у 4 част. Видання 2-е. Редакція та вступна стаття Б. Якубського. З портретом Мирного й Білика. Київ, 1926. Стор. 462 Ціна 2 —

Мирний П. Лихо давнє й свогочаснє.

Повісті. Редакція й вступна стаття Б. Якубського. Київ, 1925. Стор. 145
Ціна —.70



З М І С Т :

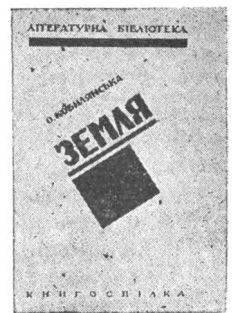
«На світанку революції» — стаття Якубського. Лихо давнє й свогочаснє. Лихі люди.

Олень О. Вибрані твори. Редакція та вступна стаття П. Филиповича. З портретом автора. Київ, 1926. Стор. 158 Ціна —.80

З М І С Т :

«Олень» — стаття Филиповича. Лірика (65 поезій). Драматичні етюди: «По дорозі в казку». «Над Двіпром».

Самійленко В. Вибрані твори. Переднє слово, примітки й редакція Ол. Дорошкевича. З портретом автора. Київ, 1926. Стор. 253 . Ціна 1.20



З М І С Т :

Вступна стаття О. Дорошкевича. **На загальні мотиви.** Антологія, лірика (24 вірші). Україна за царизму (7 віршів). Царизм і бюрократія. (11 віршів). Українські патріоти. Галицькі москалефіли (5 віршів). **Сатиричні поезії** на різні мотиви (7 поезій). Переспів з чужих поетів (18 поезій). Спритний ченчик. **Фейлетони** (Щасливий день пана Ямайського. «Нові способи до заспокоіння Російської держави»). Драма без горілки. **Додатки.**

Тобілевич І. (Карпенко-Карий). Вибрані твори. Передне слово, примітки й редакція Ол. Дорошкевича. З портретом автора. Київ, 1926. Стор. 190+41+23 Ціна —.90

З М І С Т :

Іван Тобілевич (Карпенко-Карий)—стаття О. Дорошкевича. П'єси, що їх написав Карпенко-Карий. П'єси: «Бурлака», драма на 5 дій. «Безталанна», драма на 5 дій. «Сто тисяч», комедія на 4 дії. Додатки: примітки й варіанти. Архівні матеріали.

Франко Іван. Борислав сміється. Повість. Редакція С. Пилипенка. Стаття Ол. Дорошкевича. Київ, 1926. Стор. 336+45 Ціна 1.50

Франко Іван. Поезії. Редакція та вступна стаття М. Зерова. З портретом автора. Київ, 1926. Стор. 140+55 Ціна —.60

З М І С Т :

З вершин і низин (13 поезій). Зів'яле листя (12 поезій). Мій ізмарагд (6 поезій). Із днів журби (7 поезій). Semper tūro (4 поезії). На старі теми (8 поезій). Із книги Кааф (4 поезії). По-за збірками (4 поезії).

Черемшина М. Село вигибає. Новелі з гуцульського життя. Редакція та вступна стаття М. Зерова. З портретом автора. Київ, 1926. Стор. 204+22 Ціна —.75

З М І С Т :

Марко Черемшина і галицька проза.—М. Зерова. З книги «Карби». Святий Николай у гарті. Хіба даруймо воду. Звездиця. Грушка. Нові оповідання. Село потерпає. Село вигибає. Перші стріли. Бодай їм путь пропало. Парасочка. За мачуху молоденьку. Зарікайся мед-горівку пити. Козак. Колядникам науки. Переклади: Багівецьке чудо. Поганий Фільчук. Ягничка. Мова Черемшини. Мало зрозумілі слова (словничок).

Щоголів Я. Поезії. Вибір і передмова М. Зерова. Київ, 1926. Стор. 95 Ціна —.75

З М І С Т :

«Непривітаний співець»,—стаття Зерова. Ворскло (16 поезій). Слобожанщина (25 поезій).

ДРУКУЄТЬСЯ
Т. ШЕВЧЕНКО

Поезія
в 2 томах

Текст перевірено за рукописами. Редакція тексту і примітки академ. С. Єфремова та М. Новицького.

ЗАГАЛЬНА БІБЛІОТЕКА

(чужоземні класики)

Андерсон Шервуд. Яйце. Оповідання. Переклад Антоненка-Давидовича. Київ, 1925. Стор. 64 Ціна —.20

ЗМІСТ:

Яйце. Друга жінка. Брати. Коло пастки.



Бартель Макс. Листопад. Оповідання. Переклад з німецької мови Галини Яр. Київ, 1926. Стор. 62 Ціна —.20

ЗМІСТ:

Листопад. Між селом та містом. Волицюги. Білі нитки в чорному волоссі. Моторошна ніч. Мадона.

Барбюс А. Хрест. Оповідання. Переклад з франц. О. Попеля. Київ, 1926. Стор. 63 Ціна —.20

ЗМІСТ:

Хрест. Лихий місяць. Сила. Передзначення. «Червоні нитки». Правосудність. Алалі. Чужі. Жалібний марш.

Велз Г. Таємниці таксидермії. Оповідання. Переклад А. Раствавицького. Київ, 1926. Стор. 71 Ціна —.20

ЗМІСТ:

Таємниці таксидермії. Людина, що робила діаманти. Вакації містера Ледбетера. Правда про Пайкрафта.

Генрі О. Індійський лікар. Оповідання. Переклад з англійської мови Н. Дубровської. Київ, 1926. Стор. 64 Ціна —.20

ЗМІСТ:

Індійський лікар. Сільська розвага. Шлюбна контора. Нещасливий трест. Катедра філантроматематики. Коса на камінь.

Гамсун Кнут. Мандрівні дні. Оповідання. Переклад М. Зерова. Київ, 1926. Стор. 78 Ціна —.20

ЗМІСТ:

Мандрівні дні. Турне.

Доде Альфонс. Листи з вітряка. Оповідання. Перекл. з франц. мови В. Підмогильного. Київ, 1926. Стор. 63. . . . Ціна —.20
З М І С Т :

Передмова. Входи́ни. Бокерський діліжанс. Дядька Корнілева таємниця. Добродія Сегенова коза. Зірки. Сенгінерський маяк. Агонія Семілья́нті. Пан-отець з Кюкюньяну.

Джек Лондон. Далека країна. Оповідання. Перкл. з англійськ. К. Джунківської. Київ, 1926. Стор. 63. Ціна —.20
З М І С Т :

Біле мовчання. Син вовків. Далека країна.

Андре де Реньє. Мармурова жінка. Оповідання. Перекл. з француз. мови. А. Венгерова. Київ, 1926. Стор. 31. . . Ціна —.10



Ромен Жюль. Атака автобусів. Оповідання. Переклад з французького В. Підмогильного. Київ, 1926. Стор. 60. . . Ціна —.20
З М І С Т :

Ферерова смерть. Двадцять друге січня. Атака автобусів. Самосуд на вулиці Раде́е.

Франк Леонард. Різникова кухня. Оповідання. Переклад з німецької мови К. Джунківської. Київ, 1926. Стор. 54. Ціна —.20

Готуються до друку і вийдуть у виданні
„Загальної бібліотеки“ твори Джека Лон-
дона, Берковича, Уельса, Келлермана,
Дюамеля й инш.

ТЕОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

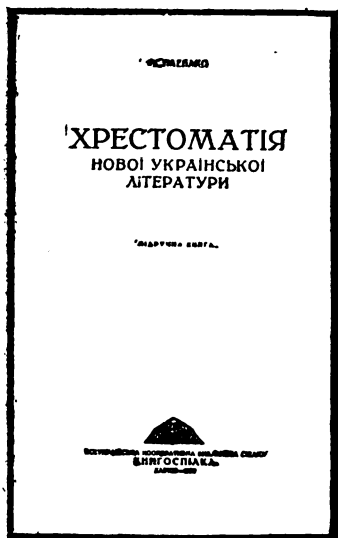
- Дерман А. Б.** Писатели из народа и В. Г. Короленко (По материалам архива В. Г. Короленко). Харків, 1924. Стор. 180 Ціна —.25
- Дорошкевич Ол.** Підручник історії Української літератури. Київ, 1924. Стор. 364 Ціна 1.80
(Методком Наросвіти УСРР до вжитку на робітничих факультетах та профшколах дозволив).
- Зеров М.** Леся Українка. Критично-біографічний нарис. Київ, 1924. Стор 64. Ціна —.40
- Коряк В.** Поет української інтелігенції—М. Коцюбинський. (1913-1923 р.) З портретом М. Коцюбинського. Харків, 1923. Стор. 48 Ціна —.20
- Навроцький Б.** Мова та поезія. Нарис з теорії поезії. Додаток—5 діаграм аналізу сюжетів. Харків, 1925. Стор. 239. Ціна 2.—

З М І С Т :

Вступ. Мистецтво та життя. Форма та зміст. Психологія художньої творчости. Поезія, як мистецтво слова. Музичність й імотивність в слові поезії. Про рацію поетичного слова. Поезія як синтетична відміна творчости. Теорія сюжету в поезії. Додаток—діаграми.

- Плеханов Г. В.** Мистецтво й суспільне життя. Харків, 1923. Стор. 64 Ціна —.05

- Плевако М.** Хрестоматія Нової Української літератури (від початку 80-х років XIX ст. до останніх часів). Підручна книга. Харків, 1925. Видання 3. Стор. 528 Ціна 2.90



В хрестоматію увійшли твори: Івана Франка, Івана Манжури, Бориса Грінченка, Степ. Коваліва, Димитра Марковича, Тим. Бордуляка, Пав. Грабовського, Волод. Самійленка, Лесі Українки, Агат. Кримського, Мих. Коцюбинського, Мик. Чернявського, Мик. Вороного, Гн. Хоткевича, Ольги Кобилянської, Мих. Яцкова, Вас. Стефаніка, Волод. Винниченка. Спир. Черкасенка, Модеста Левицького, Ст. Васильченка, Архипа Тесленка, Олекс. Олесья, Гр. Чупринки, Мик. Філянського, Богд. Лепкого, Петра Карманського, Павла Тичини, Якова Савченка, Дмитра Загула, Волод. Кобилянського, Мих. Терещенка, Макс. Рильського, Олекси Слісаренка, Мих. Семенка, Гн. Михайличенка, Гр. Косинки, Вас. Еллана,

Вас. Чумака, Вал. Поліщука, Мик. Хвильового, Волод. Сосюри, І. Ю. Кулика, Андрія Панова, Івана Сенченка.

Хвильовий Микола. Камо грядеши? Памфлети. Харків, 1926.
Стор. 63 Ціна —.60

З М І С Т:

Від автора. Про сатану в бочці. Про Коперника з Франц-
бургу. Про демагогічну водичку.

Шевченко Т. Щоденник (Уривки). Редакція, примітки і вступна
стаття М. Плевака. Харків, 1924. Стор. 88 з 2 портре-
тами Т. Шевченка та 6 малюнками Ціна —.65

Луначарський А. Історія західно-європейської літератури
ч. I. та II. Харків, 1926. Стор. 377. Ц. 3 крб. («п»).

У ВИДАННІ «КНИГОСПІЛКИ»

«БІБЛІОТЕКА ПЕДАГОГА та ПІДРУЧНА ЛІТЕРАТУРА»

ВИЙШЛИ НОВІ КНИЖКИ:

Кучмії В. та Краков А. Село в українській літературі. До-
датки:—нарис А. Стефані «Сучасне село» та схема опо-
відання. (Літературні зразки, завдання та запитання
з теорії літератури для проробки в сташих групах семи-
річки). Стор. 102 Ціна 1 крб. («п»)

З М І С Т:

Сучасне Село. Що дала жовтнева революція селянам.
Землеустрій. Класове розшарування села. Громадські установи
на селі. Кооперація. Комнезам. Радвлада на селі. Культосвітні
установи села. Єднання села з містом. **Тяжка селянська доля:**
твори Мирного, Тесленка, Кониського, Стефаніка, Чумака,
Старицького, Винниченка, Франка, Васильченка, Коцюбин-
ського, Олеса, Косинки, Головка, Сосюри, Тичини. **Нове Село:**
твори Панова, Лана, Плискунівського, Сенченка, Донченка.

Краков А. Деревня в русской литературе. Опыт проработки
комплексной темы «Деревня» в старших группах труд-
школы. **Додаток:** Очерк современной деревни—А. Н.
Стефани. Харьков, 1926. Стр. 141, с двумя графическими
схемами Цена 1 р. 50 к. («у»)

(Госнаучметодкомом НКП УССР разрешено в библиотеках
учреждений соцвса).

СОДЕРЖАНИЕ: Часть I. Литературные образцы, вопросы,
задания для лабораторной проработки темы, краткие сведения
по теории литературы, примерные конспекты, указания как
выполнять работы. Ч. II—обществоведческая.

НОВЕ КРАСНЕ ПИСЬМЕНСТВО

а) П О Е З І Я

Бажан Микола. 17-й патруль. Поезії. Харків, 1926. Стор. 67

Ціна —.50



З М І С Т:

Пісні бойця. Сонет. Проти газ. Імобі з Галаму. Боець 17 го патруля. Повесть про містера Юза і про трампа Джека.

Корж Ол. Бортъ. Поезії. Харків, 1926. Стор. 61 Ціна

—.45

З М І С Т:

Остава. Перевесник Жовтня. Чучишині колеса. Ліричне. Покинута віла. Степ.

Поліщук В. Радіо в житах. 1924 Ціна

—.40

Сосюра Володимир. Осінні зорі.

Збірка поезій. З портретом автора. Харків, 1924. Стор. 75 Ціна

—.40

В збірку увійшло 6 поем та 26 віршів поета.

Сосюра Володимир. Вибрані поезії. (Роки 1921, 1922 і 1923 - й). Харків, 1925. Стор. 40 Ціна

—.25

В книжечку ввійшло 8 віршів і поем поета, що найяскравіше відзначають зазначену добу творчости поета.



Шкурупій Гео. Жарини слів. (Вибрані поезії). Харків, 1925. Стор. 28. Ціна

—.30

В книжку увійшло 16 поезій.

б) П Р О З А

Анищенко К. Мироносниці. Оповідання. Харків, 1926. Ст. 55.
Ціна —.25

Оповідання це відзначено похвальним відзивом на кон-
курсі журналу «Червоний Шлях».

Бондаренко Мих. Чотири оповідання. Харків, 1926. Стор. 35
Ціна —.20

З М І С Т

Начвартова зрада. Махряки. Шпичка. Шинель. Заець.

Васильченко. Талант. Київ, 1924 Ціна —.30

Вражливий Василь. Земля. Збірка оповідань. Харк., 1925.
Стор. 127 Ціна —.25

З М І С Т:

Земля. В ярах. Роздоріжжя. Паштетня.
Ліс. Вовчі Байраки. На станції. Тем-
рява.

Винниченко В. Записна книжка.
Оповідання. Харків, 1925.
Ст. 22, вид. 2 Ціна —.10

Гак А. Куркуль. 1924 Ціна —.10

Гордєнко К. Федько. Оповідання.
Харк., 1926. Стор. 16 Ціна —.08

Головко. Червона Хустинка. Харк., 1924 Ціна —.15

Досвітній Ол. Чия віра краще. Оповідання. Харків, 1925.
Стор. 29, мал. 3 Ціна —.14

Йогансен Михайло. 17 хвилин.
Оповідання. Харків, 1925.
Стор. 39 Ціна —.20

З М І С Т:

Ленінська картка. Гнилизна.
Рахунок. Сімнадцять хвилин.

Іванів Павло. Навколо праці. Опо-
відання. Харк., 1926. Стор. 127
Ціна —.40

З М І С Т:

Навколо праці. Лі-пен-чан.
За Жовтень. Із щоденника мо-
лодої людини. Куди? Батистова
історія.





Качура Я. Непі. Оповідання. Харк., 1926. Стор. 95 . Ціна —.45

ЗМІСТ:

Непі. З минулого. Без останніх сторінок.

Короленко В. Г. Без язика. Оповідання. Авторизований переклад з передмовою П. Дятлова. Харк., 1925. Стор. 244, мал. 16 . . Ціна 1.—

Ковальчук Я. Криваві легенди. Оповідання. (З записок військового революційного

слідчого). Харків, 1926. Стор. 26 Ціна —.10

Косинка Гр. Мати. Оповідання. Харк., 1925. Стор. 32 . . Ціна —.12

Косинка Гр. За ворітьми. Харк., 1925 Ціна —.10

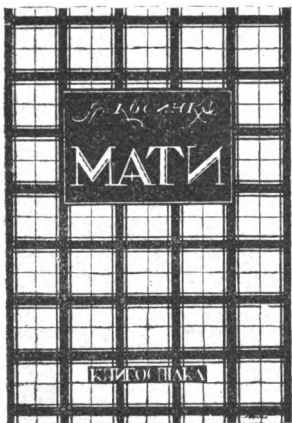


Копиленко О. Весела історія. Оповідання. Харків, 1925. Стор. 32 Ціна —.15

ЗМІСТ:

Весела історія. Іспанія. Христя.

Ларрі Ян. Украдена країна. Повість. Переклад Ол. Копиленка з передмовою О. Слісаренка. Харків, 1926. Стор. 173 Ціна —.75



Лісовий П. Дичавина. Збірка фейлетонів. Харків, 1926.
 Стор. 103 Ціна —.60

З М І С Т:

Передмова. Дичавина. Жіноча воля й жіноча доля. Про стидне Кропив'яне весілля. Про бабу Солоху. На суд. В лабетах темряви Книга пророка Іздри. Дозвольте вопрос. Та не лайтесь. Про будівничих. Береш машину. Прийшли поцікавитись. Портрет. Ходок.

Любченко Арк. Буремна путь. Оповідання. Харк., 1926.
 Стор. 165 Ціна —.85

З М І С Т:

Дні юности. Гайдар. Зяма. Тихий хутір. Із темного передпокою. «Нечистий». Чужі. Гордійко. № 2002.



Майський М. Ніч. Оповідання. Харк., 1925. Стор. 47 Ціна —.20

Мстиславський С. 5 днів. Переклад з рос. мови Кал. Анищенка. Харк., 1925. Стор. 92 . Ціна —.25

Автор книжки—відомий революціонер-офіцер, що з доручення Петроградської Ради Роб. Депут. заарештував був царя Миколу другого. В художній формі в книжці описано події 5-ти днів—перших рішучих кроків Петроградського революційного пролетаріату.

Немирович-Данченко Вол. Забута рудня. Перекл. з рос. С. Пилипенка. Харк., 1925. Стор. 40
 Ціна —.15

Панч П. Калюжа. Оповідання. Харк., 1925. Стор. 40 . Ціна —.20

Панч Петро. У містечку Бе. Оповідання. Харків, 1925. Стор. 42
 Ціна —.15

З М І С Т:

Як-би була инша політика. «Промсирій». Помилка. Перекупка.



Підмогильний В. Третя революція. Оповідання. Харк., 1925, Стор. 48 . . . Ціна —.25

Пилипенко С. Скалки життя. Оповідання. Харків, 1926. Стор. 62 Ціна —.20

З М І С Т :

За віщо? Банда. Афар-біт. Жовтий редікуль. Страха ради комісарського. Спецрепортер. Тисячи в одиницях.



Поліщук Валеріян. Розкол Європи. (Художньо-соціальної та побутові нариси). Харків, 1925. Стор. 111, мал. 9 Ціна —.25

З М І С Т :

Національне й інтернаціональне. В країні поліцейського чобота (Німеччина). Чайка та діти. Книжкова фабрика. Агент великих хижаків (Чехо-Словаччина). Студенти, еміграція, культура. Країна еластичної реакції (Франція). Деталі Парижу й Франції. Засів Паризької Комуни.



Полярний Л. Червоний гарт. (Записки червоноармійця). Оповідання. Харк., 1925. Ст. 69 Ціна —.30

Руданський Степан. Співомовки. Вибрані твори. Передмова Ів Лизанівського. Харк., 1926. Стор. 309 Ціна 1.40

В книжку ввійшло 166 найкращих сатиричних та гумористичних віршів поета і найкращі приказки, байки, балади

то-що. В книжці багато мало відомих творів покійного поета.

Семенко Михайль. Степ. Поезо-фільма. Перероблене видання. Харк., 1925. Стор. 30 Ціна —.10

Сінклер Аптон. Кінець старого світу (в 2000 році). Скорочений переклад з англ. Г. Борисовича. Харк., 1925. Стбр. 91 Ціна —.50



ЗМІСТ:
В палаці втік. Лумлей Готам. Радіуміть. Після вибуху. Консолітейтед-Готель. Феодалізм. Запровадження капіталізму. Класові суперечності. Інтернаціонал Робітників Світу. До соціалізму. Загин останнього капіталіста.

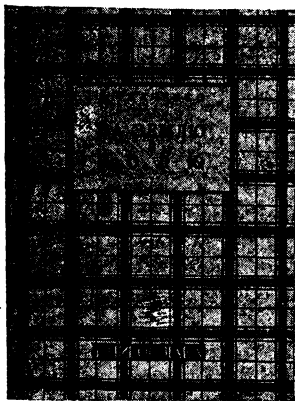
Слісаренко Олекса. Плянґації. Оповідання. Харків, 1925. Стор. 135 Ціна —.45

ЗМІСТ:
Редут № 16. Плянґації. Вихор у затишку. Кононір Душта. Спроба на огонь. Пан Слімаківський. Присуд.
(Оповідання «Редут № 16»

відзначено похвальним відзивом на конкурсі журналу «Червоний Шлях»).

Слісаренко О. Сотні тисяч сил. Оповідання. Харків, 1925. Стор. 135 Ціна —.35

ЗМІСТ:
Запалівська історія. Сотні тисяч сил. Президент Кисло-капустянської республіки. Штани. Шпоньчене життя та смерть. Випадкова сміливість. Крючковар. Два пістони кухарчука. В болотах. Пригода Сидора Петровича.



Смоліч Юрій. Останній Ейджевуд. Роман. Харк., 1926. Ст. 205. Ціна 1.—

Ткаченко Д. За землю й волю. Оповідання з часів революції на Україні 1905 р. Харків, 1925. Стор. 47 Ціна —.15

Франко Іван. На дні. Оповідання. Харків, 1926. Стор. 89 . Ціна —.20

Франко Іван. Навернений грішник. (Бориславське оповідання).
Харків, 1926. Стор. 104 Ціна — 40

Хвильовий Микола. Пудель. Оповідання.
Харк., 1926. Ст. 71 Ціна — 35

ЗМІСТ:
Пудель. Лілюлі.

Хвильовий Микола. Колонії, віли. Харк.,
1925. Стор. 50 Ціна — 20

ЗМІСТ:
Колонії, віли. Свinya. Чумаківська
комуна.



Чередниченко Варвара. Жіночі оповідання. Харк., 1925. Стор. 31,
Ціна — 10

ЗМІСТ:
Баба та онука. Перша вистава.
Нещастя допомогло.

Шкурупій Гео. Пригоди машиніста
Хорна. Харків, 1925. Стор. 88
Ціна — 25

ЗМІСТ:
Тисяча пройдисвітів. Пере-
можець дракона. Дні січневої
комуни. «Нарком».

Юрезанський Володимир. Заграви
над ланами. Повість про 1905
рік. Харків, 1926. Стор. 130
Ціна — 60

Яновський Юрій. Мамотові бивні.
Харк., 1925. Стор. 77. . Ціна — 40

ЗМІСТ:
Мамотові бивні. «Історія
попільниці». Роман Ма. Туз
і перстень.



в) САТИРА Й ГУМОР

Валентин В. Емігрантська перезва. Харків, 1926. Стор. 48 Ціна —.10

Марк Твен.—**Остап Вишня.** Сільсько-господарська пропаганда. Оповідання. Харків, 1923. Стор. 30 Ціна —.15

З М І С Т :

Марк Твен.—Як я був редактором сільсько-господарського часопису. **О. Вишня:**—1) Агронома з Пуплієм Козоцапським полеміка. 2) Весела компанія. 3) Про колективізацію.

Вишня О. Вишневі усмішки (сільські). Вид. 2, Харків, 1925. Стор. 85. Ціна —.25

З М І С Т :

Подорожні вражіння. Ось воно-село оте! Земля обробки потребує. Головополітосвіта. Жінвідділ. Освіта. Село-техніка. Село-книга. Охорона народнього здоров'я. Профос. Жнива. На Гомільшу. Пропачі люди. У хвості сила. Мед. Як я рибу ловив.

Вишня О. Діли небесні. Оповідання. Харків, 1925. Вид. 3. Стор. 43 Ціна —.15

З М І С Т :

Діли небесні. Страшний суд. Слово-діло. Про «Южбюро Всепопдякондякпаламар ВУЦСПС». Про благодать, про канони і т. д. Заплуталась божа справа. Не забирайте синагоги. Не займайте, хай йому хрін. А що робити? Усе зрозумію. Отаке було в Москві. Пора вже.

Гайне Гайнрих. Сатира та інші політичні поезії. Переклад Д. Загула. Харків, 1923. Стор. 63 Ціна —.10

Генрі О. Любовні напої. Збірка оповідань. Перекл. О. Вишні. Харків, 1924. Стор. 47 Ціна —.14

З М І С Т :

Вищунські дарунки. Кульбаба. Любовний напій Айки Шонштейна. Сміливіш. Умебльована кімната.

Проноза Вал. Радянська гірчиця. (Байки, сатири). Харків, 1924. Стор. 38 Ціна —.15

В книжці надруковано 20 найкращих байок та сатир покійного поета-революціонера.

Раставицький А. Порадник кооператорам. Харків, 1926 Ціна —.15

г) ДЕКЛАМАТОРИ, ЗБІРКИ



Іскри в степах. (Збірка оповідань).
Харків, 1925. Стор. 43, Ціна —.14

В збірку цю, що видана на річницю революції 1905 року, увійшли такі оповідання: М. Коцюбинський—«Страйк». Скиталець—«Польовий суд».

Комсомольські вечори. Збірка поезій, оповідань, інсценіровок, гуморесок і загадок. Харків, 1926. Стор. 143 Ціна —.25

(Ухвалено ЦК ЛКСМУ).

Ленінський декламатор (Склали Шкурупій Г. та Бажан М.)
Харків, 1926. Стор. 206
Ціна 1.—



Читанка-декламатор для сельбудів та хат-читалень. (Уложив П. Іванов). З портретом В. І. Леніна, і з 6 великими малюнками. Харків, 1926. Стор. 235 Ціна —.70



Криваві плями. (Збірка оповідань).
Харків, 1925. Стор. 63. . . Ціна —.15

Збірка ця видана до річниці революції 1905 року й містить оповідання: В. Дмитрієва—«Чорна сотня», А. Купріна—«Одного вечора», А. Серафимовича—«На Пресні», М. Арцибашева—«Кривава пляма».

1905 рік—Село. Збірка до 20 річ-
ниці першої революції за ре-
дакцією Ф. Шаковицького.
Харків, 1925. Стор. 260. Ціна

1.25

З М І С Т :

1905 рік — загальні нариси
й оцінка подій. 1905 р.—рево-
люція на селі. 1905 рік в худож-
ній літературі. П'єси й інсцені-
зації. Бібліографія.



8 березня. Збірка статей,
матеріалів для докладів
та роботи сельбудів,
хат-читалень у день
8 березня. Харків, 1926.
Стор. 120 Ціна —.75

З М І С Т :

8 березня. В. І. Ленін про
8 березня й жіночий рух.
Матеріали про 8 березня.
8 березня в світлі історії.
Рік роботи серед жінок. Жі-
ночий рух у художній літе-
рат. Жінки визволили (п'єса).

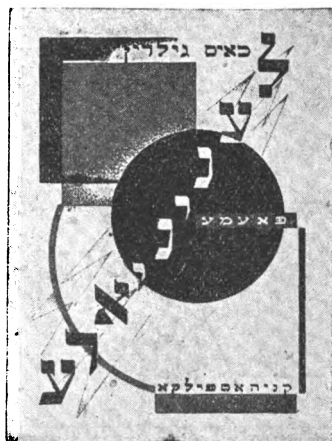
д) ЄВРЕЙСЬКОЮ МОВОЮ.

Бабель. Оповідання . . . Ціна —.50

Гілдін Хаїм. Ленініяда. Поема.
Харків, 1926. Стор. 48 Ціна —.60

Коцюбинський М. Fata mor-
gana. Повість. Перекл.
Фіненберга. Харків, 1926.
Стор. 155 Ціна —.80

Шалом-Алейхем. Аворт фар-
аворт. (Оповідання з
ціклу, що друковано в
останні часи в Америці).
Катеринослав, 1925.
Стор. 29 Ціна —.15



КОПІЙЧАНА БІБЛІОТЕКА

кожна книжка коштує 1 копійку

- Вишня Остап.** Пекучі справи. Київ, 1925. Стор. 15.
- Вишня Остап.** Нате й мій глек на капусту, щоб і я
була химка. Київ, 1925. Стор. 14.
- Вишня Остап.** Голосномовець. Київ, 1925. Стор. 15.
- Черкасюк.** На сарану. Київ, 1925. Стор. 15.
- Черкасюк.** Дід у Раді. Київ, 1925. Стор. 15.
- Орленко.** Молоді кооператори. Київ, 1925. Стор. 15.
- Панько.** Незаможники перемогли. Київ, 1925. Стор. 15.
- Панько.** Сон дядька Омелька. Київ, 1925. Стор. 15.
- Панько.** Як Килину обрали на голову ревізійної комісії.
Київ, 1925. Стор. 15.
- Панько.** З плакатами на крамарів. Київ, 1925. Стор. 14.
- Шуліченко.** Двісті пудів з десятини. Харк., 1925. Стор. 14.
- Юнацькі пісні.** Київ, 1925. Стор. 15.
- Ярошенко В.** Божа кооперація. Київ, 1925. Стор. 15.
- Ярошенко.** Добре роби, добре й буде.

КНИГОСПІЛКА

та її філії, а також книгарні Райспілок та Робкоопів

ПРИЙМАЮТЬ ПЕРЕДПЛАТУ

НА ВСІ ЖУРНАЛИ, ЩО ВИДАЮТЬСЯ ПО С.Р.С.Р.

КНИЖКИ ДЛЯ ДІТЕЙ

Ауслендер С. Більшаки та малюки. Переклад. В. Чередниченко. Оповідання. Харків, 1926. Стор. 12, мал. 6. Ціна — . 7



(Наукпедкомом ГСоцвиху НКО до користування в установах Соцвиху дозволено).

Велік К. Ясько. Оповідання. Переклад. В. Чередниченко. Харків, 1926. Стор. 11, мал. 3. Ціна — . 7

(Наукпедкомом ГСоцвиху НКО до користування в установах Соцвиху дозволено).

Дешевов К. М. В. І. Ленін. Біографія для дітей. Харків, 1926. Стор. 58, портрет В. І. Леніна, мал. 10. Ціна — .20

(Держнаукметодком НКО дозволив до вжитку в установах Соцвиху, як допомічне приладдя).

Забіла Н. За волю. Історичне оповідання. Харків, 1926. Стор. 23, мал. 4. Ціна — 10

(Держнаукметодкомом НКО дозволено в установах Соцвиху для старшого піонерського віку).

Наживін Ів. Незадачливий їздець. Оповідання. Переклад. В. Чередниченко. Харків, 1926. Стор. 12, мал. 4. Ціна — . 7

Платонов Ю. Казки далеких народів. Випуск І-й. Для дітей старшого віку. (За редакцією Г. Петнікова). Харків, 1925. Стор. 100, мал. 10. Ціна — .75

(Наукпедкомом НКО ухвалено до вжитку в дитячих книгозбірнях).

З М І С Т:

Вступ. Австралія й австралійці. Малайські козаки (4 казки). Пикаят Пеландо Джінака (6 казок). Малайські оповідання про пустуна Тово (10 оповідань).



Платонов Ю. Казки далеких народів. Випуск II-й. Для дітей старшого віку. (За редакцією Гр. Петнікова). Харків, 1925. Стор. 115, мал. 9. . . . Ціна

—.85
(Наукпедкомом НКО ухвалено до вжитку в дитячих книгозбірнях).



З М І С Т:

Океанія. Океанійські казки (6 казок). Африка й африканці. Африканські казки (4 казки).

Рерг Татьяна. Роботи з кольорового паперу. Харків, 1925. Вип. I, II, та III.

Ціна за випуск

—.55
(Наукпедкомом ГСоцвуху НКО ухвалено для вжитку керівниками й учнями установ соцвуху).

Всі три випуски видані на гарному різнокольоровому папері й дають до 35 окремих работ ножицями чи олівцем.

«Ріпка». Казка. Київ, 1925. Стор. 10, мал. 8. Ціна

—.30

Відома казка про ріпку гарно викладена приступною для дітей ритмованою мовою й приємно вражає дитяче око різнокольоровими до кожного розділу малюнками.

Ткаченко М. Про мое курчатко. (Невигадане оповідання). Харків, 1926. Стор. 9, мал. 4. Ціна

—.7

(Наукпедкомом ГСоцвуху НКО дозволено до користування в установах соцвуху).

Цур - Мюлен Гермнія. Раб та інші казки. Переклад з німецького О. Бургардт. Київ, 1925. Стор. 54. Ціна

—.35

З М І С Т:

Раб. Окуляри. Алі, ткач килимів. Сварлюки. Замазура.

Чередниченко В. До діда—баби по шматок хліба. Харків, 1926. Стор. 48, мал. 5. Ціна

—.20

(Наукпедкомом ГСоцвуху НКО дозволено до користування в установах соцвуху для старшого піонерського віку).



Яновська Е. В. Чому ми святкуємо червоний Жовтень. Видання 3, перероблене й доповнене. Харків, 1925. Стор. 91 Ціна —.45

Популярною мовою; в формі розмови до дітей авторка виклала історію Жовтня, починаючи від заклику «Пролетарі всіх країн, єднайтеся» й аж до організації жовтеньят.

Додатком до книжки увійшли: XIII З'їзд. РКП біля могили В. І. Леніна і парад юних піонерів та «Наші пісні» — (12 різних революційних пісень).

ДРУКУЮТЬСЯ:

Біанки — Полювання цуценяти.

Грінченко Б. — Украла.

„ — Сестриця Галя.

„ — Батько та дочка

„ — Ксеня.

„ — Кавун.

„ — Горобець та билина (казка).

Винниченко В. — Кумедія з Костем.

„ — Федько Халамидник.

Варавва О. — Снігурі.

Варавва О. за Андрєєвим. — Золотий зайчик

„ — Казки (літографічне видання).

Коцюбинський М. — Нюренберзьке яйце.

Коваленко Гаїна — Сороча рідня.

Коваленко Гаїна — П т а х и.

Коваленко Гаїна — Цороби цап.

Марко Вовчок — Десять братів.

Маркович Д. — В найми.

Ожешко Е. — «А. Б. Ц.»

Потапенко — Чабан.

Прус Балеслав — Михалко.

Ренато — Жабенятко

Слісаренко та Міщенко. — Дітям про хліб.

Тесленко Арх. — За пачпортом.

Тесленко Арх. — Школяр.

Фігури для дітей дошкільного віку

Цур-Мюлен Гермінія — Ходить гарбуз по городу
(пісня з малюнками).

Цур-Мюлен Гермінія — Саїд мрійник.

Чередниченко В. — Казка про Коротая Коротаяєвича.

ШКІЛЬНА БІБЛІОТЕКА МОЛОДИ

Жюль Верн. Витівка д-ра Окса. Київ, 1924. Стор. 92, мал. 10. Ціна —.50

Карло Головаха. Юркові дивовижні мандрівки. Перекл. з чеської мови С. Горбенка. Редакція Гр. Борисовича. Харків, 1925. Стор. 68, мал. 8 Ціна —.40



(Ухвалено Наукпедкомом
Головсоцвиху НКО УСРР).

Курт Лясвіц. В тумані давньої старовини. Перекл. з німецької мови Г. М. Борисовича. Харків, 1925. Стор. 86, мал. 11. Ціна —.25

(Наукпедкомом ГСоцвиху
НКО ухвалено до вжитку
в дитячих книгозбірнях).

Манджос Б. У хвилях минулого. Подорож комсомольця та піонера в світову історію та релігію. Харків, 1925. Стор. 162, Мал. 23. Ціна —.70

Митрусь. Розвага на дозвілі. (Збірка скороговірок, сміховинок, загадок, різних ігор, шарад, ребусів та крутиголовок для шкільної й нешкільної молоді). Харків, 1925. Стор. 140, мал. понад 100. Ціна 1.—

(Наукпедкомом Головсоцвиху ухвалено
до вжитку в установах Соцвиху).

Мухина Е. Як Бориско узнав радянські закони. Оповідання. Харків, 1926. Стор. 88, мал. 8 Ціна —.40



Неверов. Туди де хліба досить. Повість. Переклад П. Іванова. Стор. 148, Харків, 1926 Ціна —.70

Покровський О. Стародавні подорожі. Харків, 1925. Ст. 24 Ціна —.10

У цій книжці докладно розповідається про людські подорожі і шляхи сполучення стародавніх та середніх віків.

Роні Ж. Вамірег. Повість з часів кам'яного віку. Переклад з франц. В. Сергієнка. Київ, 1925. Ст. 173, мал. 10, Ціна —.60

Рубінштейн А. Як збудовано радянську республіку. Розмова вчителя з селянськими дітьми. Харків, 1926. Стор 84, мал. 9. Ціна —.30

(Наукпедкомом НКО дозволено до вжитку в шкільних бібл. установ соцвиху).

Юрезанський В. Зникле село. Повість. Харків, 1926. Ст. 124, мал. 8 Ціна —.60

(Державним Наукпедкомом до вжитку в шкільних бібліотеках дозволено).



Бічер-Стоу Гаррієт. Дядькова Томова Хата, або життя рабів—негрів. Переказ М. Загірня. Київ. Стор. 272 . Ціна —.50

ДРУКУЮТЬСЯ:

Джекобс.—Сновидець.

Дервіль.—Пригоди доісторичного хлопчика.

Е. Золя.—Шахтарі.

Келерман.—Тонель.

Лондон Дж.—Мануїв будинок.

Маріон.—Малюнки революції.

Теуріє Андре.—Люлька.

П'ЄСИ

Арфолом В. Так було. Драматичний малюнок на дві дії з історії святкування першого травня. Харків, 1925. Стор. 31 Ціна —.12

Бондарчук Б. Колектив неможливіків або свято врожаю. Агрономічно - агітаційний примітив на 3 дії. Харків, 1925. Стор. 76. Ціна —.20



(Згідно з постановою Вищої Науково-Репертуарної Ради при Відділі мистецтв ГПО УСРР до вистав дозволено).

Бондарчук Б. Чудотворці. П'єса на 4 дії. Харків, 1926. Стор. 100 Ціна —.40

(Вищою Наук.-Реперт. Радою при Відділі мистецтв ГПО до вистав дозволено).

Бузько Д. Смерть Івана Матвієвича. Хроніка на 4 розділи. Харків, 1926. Стор. 69. Ціна —.45

(Вищою Наук.-Реперт. Радою при Відділі мистецтв ГПО до вистав дозвол.)

Васильченко Б. Кармелюк. П'єса на 1 дію. Київ, 1924. Стор. 40. Ціна —.20

Лопе-де-Вега. Овеча криниця. (Фуенте Овехуна). Старовинний іспанський народній театр. Драма на 3 дії. Пристосована до сучасної сцени Костем Кошевським. Харків, 1924. Стор. 76. Ціна —.20

Вітфогель Карло. Червоні салдати. Політична трагедія на 5 дій. Переклад з німецьк. К. Кошевського. Харків, 1924. Стор. 53. Ціна —.30

Винниченко В. Драматичні твори. Том IX. Дізгармонія. Щаблі життя. Київ, 1926. Стор. 195 Ціна —.60

Винниченко В. Драматичні твори. Том X. Великий Молох. Мemento. Київ, 1926. Стор. 203. Ціна —.90

Винниченко В. Драматичні твори. Том XI. Чужі люди. Базар. Київ, 1926. Стор. 191. Ціна —.90

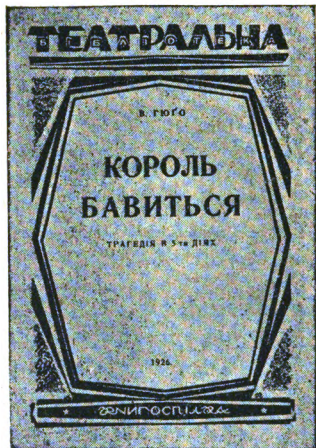
Винниченко В. Драматичні твори. Том XII. Брехня. Співочі товариства. Київ, 1926. Стор. 178. Ціна —.90

Глібов А. Злочин старости Дембовського. (На передодні).
 Драматичний епізод на 3 дії. Переклад К. Кошевського.
 Харків, 1926. Стор. 78. Ціна —.30

Гаєрманс Г. Надія. П'єса на 4 дії. Переклад з німецької мови
 Северина Паньківського. Харків, 1924. Стор. 116 . Ціна —.45
 (Репертуарна Рада відділу мистецтв ГПО НКО до вистав
 ухвалила).

Грудина Д. 100%. (Історія одного патріота). Інсценізація по
 роману Сінклера. Харків, 1924. Стор. 120 Ціна —.50

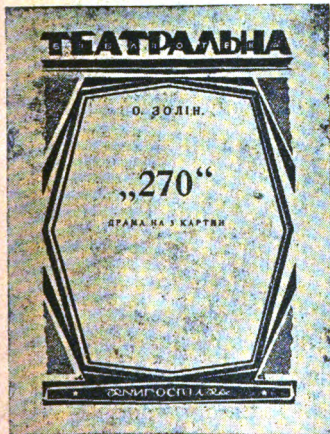
Гюго В. Король бавиться. Трагедія
 в 5 діях. Харків, 1926. . Ціна —.20



Дмитрова Людмила. Травневі ма-
 люнки. (П'єса на 4 дії). Харків,
 1925. Стор. 63 Ціна —.10

Долина Павло. Царі (сценарій на
 2 дії). Харків, 1925. Стор. 48.
 Ціна —.20

Доде Альфонс. Білі гвоздики.
 Комедія на 1 дію. Інсценізація
 з француз. В. Черняхівської.
 Харків, 1923. Стор. 36 . Ціна —.25



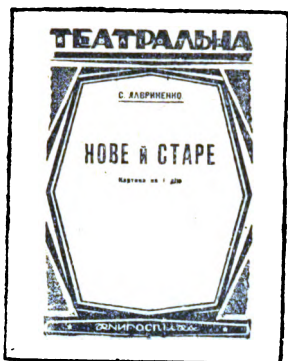
Дробинський Б.—Колина М. Трясо-
 вина. Постановка на 2 дії
 (10 епізодів). Харків, 1926.
 Стор. 43. Ціна —.20

(Вищою Науково-Репертуарн.
 Радою ГПО НКО УСРР до
 вистав дозволено).

За письменність. Інсценізація. Пе-
 реклад з російського П. Го-
 лоти. Харків, 1925. Стор. 13.
 Ціна —.6

Золін О. (Френч). „270“. Драма на 5 картин. Харків, 1925.
 Стор. 88 Ціна —.30

Золін Олекс Степан Халтурін. Історична п'єса на 8 картин.
Харків, 1925. Стор. 64. Ціна —.25



Кротевич Є. Сантиментальний чорт. Жарт-сатира на 3 дії з прол. Київ, 1923. Ст. 71. Ц. —.30

Кротевич Є. Секретар Прем'єр міністра. Драма на 4 дії. Київ, 1923. Стор. 71. Ціна —.30

Кротевич Є. Син сови. Vitalin. Драматична поема на 3 ч. Київ—Харків, 1923. Стор. 64. Ціна —.30

Курбас Л. Гайдамаки. Поема в 3-х картинах за Т. Шевченком. (Інсценізація за В. Васильком). Харків, 1926. Стор. 48. Ціна —.25

Лаврінченко С. (За Юрчиним). Нове й старе, або новий актор і старий режисер. Картина на 1 дію. Харків, 1925. Стор. 22. Ціна —.9
(Вищою Репертуарною Радою ГПО до вистав ухвалено)



Лопатинський і Френкель. Ленін. З репертуару клубстанції мистецького об'єднання «Березіль». Харків, 1926. Стор. 19. Ціна —.12

Лопатинський і Френкель. Сількор Головка. З репертуару клубстанції мистецького об'єднання «Березіль». Харків, 1926. Стор. 31. Ціна —.12

(Вищою Реперт. Радою ГПО НКО до вистав дозволено).

Мамонтів Я. Батальйон мертвих. Драма на 4 акти. Харків, 1926. Стор. 71. Ціна —.50

(Вищим Репартуарн. Коміт. ГПО НКО до вистав дозволено).



Мамонтів Я. До трьох півнів. Драма на 5 одмін з прологом. Харків, 1926. Стор. 56 Ціна —.25

Отава Петро. Треба знати як корову годувати Агіт-п'єса на 1 дію. Київ, 1926. Стор. 32. Ціна —.12

Пігулович і Френкель. Жива газета. З репертуару клубстанції мистецького об'єд-

нання «Березіль». На день святкування Червоної Армії. Харків, 1926. Стор. 22. Ціна —.12

Пігулович і Френкель. Операційний план. З репертуару клубстанції мистецького об'єднання «Березіль». Харків, 1926. Стор. 30. Ціна —.13

Стеблик В. Прожектори. Кооперативна жарт-п'єса на 3 дії. Харків, 1925. Стор. 48 . . Ціна —.18



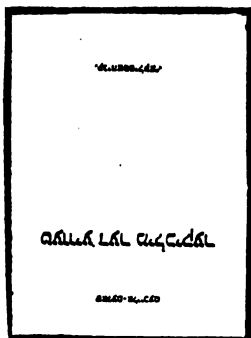
(Вищою Наук.-Реперт. Радою при відділі мистецтв ГПО НКО до вистав дозволено).

Тобілевич Іван. (Карпенко-Карий). Вибрані твори. З переднім словом, примітками і за редакцією Ол. Дорошкевича. Київ, 1926. Стор. 190+41+23, з портретом і автографом автора Ціна —.90

З М І С Т:

1. Іван Тобілевич — стаття Ол. Дорошкевича. 2. Спис п'єс Тобілевича. «Бурлака» — драма на 5 дій «Безталанна» — драма на 5 дій. «Сто тисяч» — комедія на 4 дії. Додатки: а) примітки й варіанти, б) архивні матеріали.

Фон-Уйру Фритц. Рід. Трагедія. Переклад з німецької мови Л. Старицької - Черняхівської. Київ, 1923. Стор. 47. Ціна —.20



Франко. Ів. До світла. П'єска на 1 дію. Інсценував С. Васильченко. Київ, 1924. Стор. 16. Ціна —.10

Шлер. Вільгельм Тель. Трагедія в 4-х діях. Харків, 1926. Стор. 44. Ціна —.25

На єврейській мові.

Шолом - Алейхем. Тев'є дер Мілхикер. Вистава на 4 акти. Катеринослав, 1925. Стор. 83. Ціна —.30

ТЕАТРАЛЬНА БІБЛІОТЕКА

(Теорія)

Горбенко П. Революційний ляльковий театр. Додаток—лялькова сатира «Свято в раю». Київ, 1924. Стор. 40, мал. 10 Ціна —.40

Кисіль Ол. Український театр. Популярний нарис історії Українського театру. Київ, 1925. Стор. 179, мал. 49 . Ціна —.14

ЗМІСТ:

Передмова. Старий український театр. Середня доба українського театру. Новий укр. театр. Показчик головнішої літератури з історії українського театру. До книжки додано знімок афіши про першу публічну українську виставу.

Мамонтів Я. На театральних роздоріжжях (публіцистика). Харків, 1925. Стор. 64 Ціна .40

Степанів Б. Грим. (Бібліотека «Театральний порадник»). Київ, 1923. Стор. 35 Ціна —.30

До книжки додано 9 великих показових таблиць гримованих облич, з яких дві кольорові.

Толбузін Дм. Як улаштувати сільський театр. Вказівки в справі техніки. Переклад і переробка К. Кошевського. Харків, 1926. Стор. 59, малюнків 20 Ціна —.35

П'ЕСИ ДЛЯ ДИТЯЧОГО ТЕАТРУ

- Будяк Ю.** Під промінням червоного Жовтня. П'єска на 1 дію. Київ, 1924. Стор. 23 Ціна —.25
- Васильківський М.** Республіка. Дитяча п'єса-гра на 3 дії. (Для дітей старшого віку). Харків, 1925. Стор. 23 . Ціна —.20
(Держнаукпедкомом Головоцвиху НКО УСРР до вистав ухвалено).
- Васильченко Д.** Свекор. П'єска на 1 дію. Київ, 1925. Вид. 2, стор. 15 Ціна —.10
- Волгін Б.** Карпо-злодій. П'єса на 3 дії. Харкі, 1925. Стор. 23 Ціна —.20
(Вищою Науково-репертуарною радою ГПО НКО УСРР до вистав дозволено).
- Заінчковський Д.** Тарасик. Пієса для дітей шкільного віку на 2 дії. (До Шевченкових роковин). Харків, 1925. Стор. 23 Ціна —.18
(Наукупедкомом Головоцвиху НКО УСРР ухвалено до вистав в установах соцвиху).
- Волобуїв П.** На новий шлях. П'єса на 1 дію для дітей. Харків, 1925. Стор. 15 Ціна —.12
- Минко В.** Купала. П'єса на 3 дії. Харків, 1924. Стор. 18 . Ціна —.15
- Франко Іван.** До світла. П'єска на 1 дію. Інсценував С. Васильченко. Київ, 1924. Стор. 16 Ціна —.10
- Худяк В.** Терешко-Коровник. П'єса на 1 дію. Харків, 1925. Стор. 33 Ціна —.15
- Шмельов Іван.** Наздогонимо сонце. Драматична казка в 4 діях. Переклад М. Доленга. Харків, 1925. Стор. 36, вид. 2 . Ціна —.25
(Наукопедк. Головоцвиху дозволено до вистав у дитяч. устан. і дитяч. театрах).
- На єврейській мові
- Іркутов.** Три фунти стерлінгів. Революційна п'єса з піонерського життя на 7 картин. Катеринослав, 1926. Стор. 29 Ціна —.29

Н О Т И

Богуславський К. 1905 рік. Музично-вокальна вечірка в школі, клубі, сельбуді та хаті-читальні. Харків, 1925. Стор. 20 . Ціна 1.—

(Ухвалено Вищим Музичним Комітетом ГПО НКО УСРР.

З М І С Т :

Від автора. Необхідні пояснення до деяких пісень. «Три менти»--хор в супроводі струнного оркестру та фортеп'яно. «Братам, що загинули»--сопрано з фортеп'яно. «Над трупами».—(Жалібний марш). Декламація, хор з фортеп'яно. «Січневий день» —масовий хор.

Леонтович М. Музичні твори. Збірник I. Редакція П. Козицького. Київ, 1924. Ст. 66, пісень 25. Ціна 1.25

Збірник цей містить в собі пісні про весну й кохання. Пісні розбито на 3 групи. До першої групи належать пісні однокуплетової будови, до другої—пісні многокуплетові, варіаційної будови, до третьої—ті, що викладено в пісенній формі.

Леонтович М. Музичні твори. Збірник II. Редакція П. Козицького. 25 пісень. Київ, 1924. Стор. 68 Ціна 1.40

В основі цього збірника пісень лежать мотиви: розлуки, зради, змови й смерти. Матеріал розбито на 2 частини за формальною ознакою: а) однокуплетова форма, б) многокуплетова форма.

Леонтович М. Музичні твори. Збірник III. Редакція П. Козицького. 25 пісень. Київ, 1925. Стор. 30 Ціна 1.—

Збірник цей містить в собі пісні побутові (жартівливі, жалібні, п'яницькі, обрядові та ін.). Пісні розбито на 3 групи. До першої групи належать пісні однокуплетової будови, до другої—многокуплетової, варіаційної будови, до третьої - ті, що викладено в пісенній формі.

Леонтович М. Музичні твори. Збірник IV. Редакція П. Козицького. 20 пісень. Київ, 1925. Стор. 28 Ціна 1.50

За виключенням пісні «Ой, у лісі при дорозі», решту, що увійшли в цей збірник, друковано вперше. По формі матеріал розташовано на многокуплетові й однокуплетові пісні.



Леонтович М. Музичні твори. Збірник V. Редакція П. Козицького. Київ, 1925. Стор. 14 Ціна 1.—

Крім 12 різних пісень до збірника ввійшла музика до п'єси «На Русальчин Великдень», що поділяється на: 1) «Виклик Русалки», 2) «Ой, гори, ой, світи» (хор), 3) «Ой нумо» (хор), 4) «Пісні шостої русалки», 5) «Відгадав, відгадав» (останній хор).

Леонтович М. Музичні твори. Збірник VI. Редакція П. Козицького. Київ, 1925. Стор. 19 Ціна 1.—

До збірника увійшли: «Моя пісня» (поезія Білиловського), «Легенда» (поезія М. Вороного), «Літні тони» (поезія Г. Чупринки), «Льодолом» (поезія Г. Чупринки).

Ревуцький Д. Золоті ключі. Випуск перший. 125 пісень. Київ, 1926. Стор. 96 Ціна 1.25

Ревуцький Д. Золоті ключі. Випуск другий. 125 пісень. Київ, 1926. Стор. 103 Ціна 1.25

Метою збірки було задовольнити попит споживача на давні славнозвісні пісні народні і по зможі ввести нові бадьорі ритми з пісень боротьби й волі.

Коло двох третин із усієї кількості—двохсот п'ятидесяти пісень—узято, як найулюбленіші з відомих уже збірок Лисенка, Рубця, Сокальського та інших, коло восьмидесяти-ж номерів уміщується нових варіантів і текстів та зовсім нових пісень, узятих із записів самого упорядника та з інших джерел.

З М І С Т обох випусків поділено на: I. Пісні обрядові. II. Пісні делетантського походження. III. Пісні чумацькі. IV. Пісні історичні, козацькі. V. Пісні побутові: а) про кохання, б) п'яницькі, в) про жіночу долю, г) жартівливі, д) різного змісту й VI. Пісні боротьби й волі.

Крім цього до випусків автором дано передне слово про значіння народньої пісні взагалі та про мету, що її автор мав, складаючи свої збірки.

Ревуцький Л. Сонечко. Збірник народніх пісень для одного голосу. 16 пісень. Київ, 1926. Стор. 22. . . Ціна 1.—



Стеценко К. Лисичка, котик та півник. Дитяча оперка на 2 картині. (Режисерські уваги В. Василька). Київ, 1926. Стор. 70
Ціна 2.50



З відомої казки про лисичку, котика й півника славетний композитор К. Стеценко утворив найкращу українську дитячу оперку на 2 картини, яка приступна для постановки в найпримітивніших дитустановах та шкільних колективах.

Що до цього видання, то воно тим цінніше, що до його додано найдокладніші режисерські уваги відомого режисора В. Василька.

ЗБІРКИ ПІСЕНЬ

- Пісні революції.** Збірка 25 революційних пісень. Харків, 1925.
Стор. 38 Ціна —.12
- 40 пісень та колядок.** Харків, 1925. Стор. 59 Ціна —.10
У цій збірці вміщено не 40, а 50 пісень. Пісні поділено на: а) загально революційні (9 пісень); б) травневі (3 пісні); в) комсомольські (10 пісень); г) робітничі й незаможницькі (20 пісень); д) різні (8 пісень).
- Народні пісні (Збірка).** 79 пісень. Харків, 1925. Стор. 92 . Ціна —.10
- Юнаки ідуть.** (Збірка). 40 пісень. (Пісні юнацькі, комсомольські). Харків, 1925. Стор. 43 Ціна 12.—
- Червоноармійський заспівувач.** Збірка пісень. Харків, 1925.
Стор. 61 Ціна —.10

ДРУКУЄТЬСЯ І НЕЗАБАРОМ ВИХОДИТЬ

„ДИВНИЙ ФЛОТ“

П. КОЗИЦЬКОГО

Діпція для хору на рос. і укр. мовах на слова П. Тичини
«Дивний Флот». І «Плач Ярославни»

П. ДЕМУЦЬКИЙ

Українські народні пісні. Вип. I і II.

СЛОВНИКИ

Савченко Л. Практичний українсько-російський словник.
Видання 5-е. Київ, 1926. Стор. 270 Ціна —.60

Гладкий М. і Туркало К.
Практичний російсько український словник ділової мови (конторської та рахівничої). Додаток — Український правопис — склали Грунський та Сабалдир. Київ, 1926. Стор. 134 . . . Ціна —.40

Білик Я. Політичний словник. (Популярне пояснення малозрозумілих слів, назв, імен та термінів). Харків, 1925. Ст. 277
Ціна —.10

О. ІЗЮМОВ.
РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКИЙ
СЛОВНИК

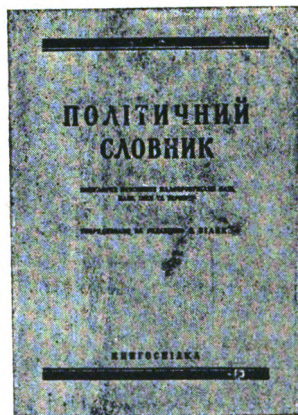
КНИГОСПІЛКА

Ізюмов О. Російсько - Український Словник. Київ, 1926. Стор. 565 + XIII Ціна 3.—

В твердій обгортці. Ціна 3,50

Словник Ізюмова має до 40.000 перекладних російських слів та понад 80.000 українських слів.

Цей-же Словник з тим-же змістом, але з меншого портативного, кешенького формату коштує 1 крб. 25 коп., а в твердій обгортці 1 крб. 50 коп.



ПОРТРЕТИ ПИСЬМЕННИКІВ

Вовчок Марко	Ціна	— .20
Глібов	»	— .20
Драгоманов	»	— .20
Кропивницький	»	— .20
Котляревський	»	— .20
Коцюбинський	»	— .50
Леся Українка	»	— .20
Лисенко	»	— .20
Сковорода	»	— .20
Франко Ів. (в шапці)	»	— .15
Франко Ів. (без шапки)	»	— .20

**ПРОТЯГОМ НЕДОВГОГО ЧАСУ
У ВИДАННІ КНИГОСПІЛКИ ВИЙДЕ СЕРІЯ
ВЕЛИКИХ ПОРТРЕТІВ
УКРАЇНСЬКИХ ПИСЬМЕННИКІВ**

Роботи проф. М. Жука.

Кожний портрет у 3-5 фарб матиме розмір 53×72 см.
і коштуватиме по 50 коп.

ДО СЕРІЇ УВІЙШЛИ ПОРТРЕТИ

Глібова Л. Гребінки Є. Кобилянської О. Квітки-Основ'яненка Котляревського І. Куліша П. Коцюбинського М. (Вже вийшов) Лесі Українки (Друкується) Мирного П.		Нечуя Левицького І. Олеся О. Руданського Ст. Сковорода Г. Стефаника В. Тесленка Арх. (Друкується) Федьковича О. Франка Ів. (Друкується) Шевченка (Друкується)
--	--	--

Підчас друку цього каталога вийшла з друку нова книжка

МАЛЕНЬКИЙ ДЕКЛАМАТОР За редакцією О. Слісаренна

Харків, 1926. Стор. 240. З малюнками. Ціна 1 крб. («Р»)

(Держнаукметодкомом НКО УСРР дозволено до вжитку, як допомічне приладдя, в книгозбірнях установ соцвуху).

===== ПРЕДСТАВНИЦТВО =====
«БЮРО ЦЕНТРАЛЬНОЙ КАТАЛОГИЗАЦИИ
ЦЕКСНАБА ГЛАВПОЛИТПРОСВЕТА РСФСР»

П Е Р Е Д А Н О

НА ВСЮ УКРАЇНУ „КНИГОСПІЛЦІ“
«ЦЕНТРАЛЬНОЕ БЮРО КАТАЛОГИЗАЦИИ» МАЄ ЗА МЕТУ:

1. Задовольнити потребу бібліотек, видавництв та книжкових крамниць у друкованому карточному каталозі.
2. Максимально полегшити бібліотекарям велику працю по каталогізації та класифікації.
3. Полегшити вибір книг окремими покупцями й упорядкувати техніку прийому й виконання замовлень видавництвами та книжковими коморами.

Що-місяця виходить 900—1100 назв карточок.

На карточках проставляються: скорочений індекс міжнародньої десятичної класифікації, погоджений з індексійним Центром Головополітосвіти Р.С.Ф.С.Р. та абетковий кетеровський знак.

ПЕРЕДПЛАТА приймається на бажану кількість карточок та на всі видання, як і на **ОКРЕМІ ВІДДІЛИ ДЕСЯТИЧНОЇ КЛАСИФІКАЦІЇ.**

Од 2000 до 3000 назв—16 нарб. за тисячу, од 3000 до 6000—15 нарб. за тисячу, од 6000 до 12000—14 нарб. за тисячу й од 12000 і далі—13 нарб.

Продаж карточок провадиться і окремими екземплярами в бажаній кількості.

Ціна карточки 2 коп.

Замовлення надсилати на адресу «Книгоспілки», або звертатися до найближчих філій, чи книгарень «Книгоспілки.

Адреса Харківської Гуртово-роздрібноЇ книгарні: — Харків, Площа Тевелева, 17.

ВЛАСНІ МАЙСТЕРНІ НАОЧНОГО ПРИЛАДДЯ „КНИГОСПІЛКИ“

Мають виготовані гальванометри, амперметри, вольтметри, нові таблиці, вонни, цегли, гончарних виробів, піску, та що з його виробляють, цукробурякового та олійного виробництва, шкідників сільського господарства по ціні 5 крб. за 2 таблиці, таблиці кам'яного вугілля, заліза, живого срібла й інших матеріалів, та зразковий набір приладдя для агрокабінетів.

Виготовали нові серії приладдя для фізичних кабінетів з термодинаміки й електрики, діяпозитиви з сільського господарства: кукурудза, колективізація, велика рогата худоба та уход за нею, медицини, природознавства, суспільствознавства, історії культури (українознавство, побут, мистецтво).

КАТАЛОГИ ВИСИЛАЮТЬСЯ ЗА ВИМОГАМИ.

ПАПЕРОВИЙ ВІДДІЛ „КНИГОСПІЛКИ“

Має шкільне приладдя: зшитки від 18 крб. 75 коп. за 1000, оливці, атрамент, пера та інше.

Учбові приладдя: готовальні, рахівничі лінійки, рейшини, кутники, кальку, фарби й пензлики, приладдя до креслення—все, що потрібно для шкіл.

Гуртова паперова комора Харків, Горяїновский пров., 2.

Продаж краму паперового відділу провадиться по всіх філіях Книгоспілки, а також по книгарнях Райспоживспілок та кооперат. організацій.

Вимагайте прейс-курант на паперовий крам.

Ш К І Л Ь Н І М А Ц И.

України 2 крб. 75 к. || Земні півкулі 3 крб.
Європи 3 крб. — к. || Глобуси на різні ціни

КОНСУЛЬТАЦІЙНЕ БЮРО «КНИГОСПІЛКИ»

Харків, площа Тевелева, 17, телефон № 33-34.

ДАЄ ПОРАДИ ТА ДОВІДКИ

всім покупцям, бібліотечним робітникам, робітникам на культурній ниві, та книготрговельно-кооперативним організаціям, а також передплатникам газет «Радянське Село» та инш.

Серед лави книжок, що повсякденно поступають у продаж, досить значний відсоток є літератури випадкової, що має інтерес тимчасовий, актуальний. Та і покупець, особливо сільський, цілком безпорадний у самостійному виборі книжок; саме бажання вибрати ту чи иншу книжку він часто виявляє неясно, не оформлено. Отже, культури на постановка книготрговельної роботи потребує заведення своєрідного відборочного апарату, що відбирає (фільтрує) на підставі відгуків наукових установ та даних біжучої бібліографії, все цінне з книжкової продукції. За всім цим консультативний апарат, що дає поради при виборі книжок, складанні бібліотек то-що є необхідність.

Особливу цінність роботи бібліографічно-консультантський апарат набуває при підборі літератури для села, бо в цій галузі часто-густо траплялись дуже прикрі помилки, особливо при відборці книжок для сахарзаводів та районів. Так, наприклад: книжки, розраховані на умови Ленінградської губернії надсилались на гайони південної України і навпаки. Отже зрозуміло, що такі випадки могли тільки пошкодити й викликати недовіря населення до так званої селянської літератури. Тому саме робота що до створення осередку систематично підібраних книжок, що дотепно вивчені й рецензовані та розраховні на сільський ринок—складає першочергове завдання консультативного бюро «Книгоспілки».

За керовництвом Консбюро провадиться розповсюдження анотаційних карточок, що видаються в РСФСР Головополітосвітою на всі книжки продукції видавництва СРСР.

**При Консбюрі улаштовано постійну виставку
новинок книжкового ринку**

Ніякої плати за консультацію не береться.

Передплачуйте! Читайте! Поширюйте!

ВЕЛИКУ КООПЕРАТИВНО - ЕКОНОМІЧНУ ГАЗЕТУ

для активних робітників кооперації всіх галузей

КООПЕРАТИВНЕ ЖИТТЯ

Видає Книгоспілка в Харкові, за відповідальною редакцією члена правління Книгоспілки М. А. Агуфа
Кооперативне Життя виходить двічі на тиждень, форматом великих щоденних газет і має на меті сприяти розвиткові кооперативного руху на Україні в усіх його проявах та галузях.

Кооперативне Життя містить провідні статті відповідальних керівників кооперативн. центрів усіх галузей кооперації.

Подає практичні поради на всякий випадок повсякденної кооперативної роботи.

Застерігає, викриває та виправляє всі хиби та збочення в кооперативній діяльності так у центрах, як і на місцях.

Спільними зусиллями всіх активних робітників кооперації од самого верху до низу—**вишукує та проторює** найдогідніші шляхи до кращого майбутнього, до соціалізму, у всьому згідно з заповідями Леніна.

Всесірно дбає про підвищення загально-культурного рівня та кооперативної свідомости практичних кооперативних робітників, широко освітлює й обстоює культурно-освітню роботу кооперації.

Подає відомості про життя й роботу кооперації цілого Радянського Союзу й кооперації закордонної; широко **освітлює** життя й роботу кооперації на Україні; **подає юридичні поради** й відповіді на запитання в усіх справах кооперативного життя; містить **фейлетони, веселі рядки** з кооперативного й громадського життя на Україні, **хроніку** кооперативних центрів і господарчих наркоматів; містить **бібліографію, справочні ціни** кооп. центрів та трестів і **оповістки-реклами** кооп. та інших установ.

Кооперативне Життя повинен передплатити й читати кожний кооперативний робітник, коли він не хоче відстати від життя, коли не хоче він пасти задніх у кооператроботі.

Кооперативне Життя коштує з пересилкою:
на 1 місяць—40 коп.

Передплату, листи, дописи, матеріяли слати на адресу:
Харків, Горяїновський, пр. 2. Телефон 46-74.

Передплату приймається по всіх філіях Книгоспілки, Українбанку, Райспожив, Сільгосп-спілках та Окріко.

Телеграфна адреса—Харків, «КООПЖИТТЯ»

ПРИЙМАЄТЬСЯ ПЕРЕДПЛАТА
НА ДВОХТИЖНЕВИЙ
ІЛЮСТРОВАННИЙ ЖУРНАЛ
„НОВА ГРОМАДА“

ЖУРНАЛ МАЄ РОЗДІЛИ:

ПОЛІТИЧНЕ ЖИТТЯ, ЛІТЕРАТУРНИЙ, КООПЕРАТИВНИЙ,
СІЛЬСЬКО-ГОСПОДАРСЬКИЙ, ЕКОНОМІЧНИЙ, НАУКОВИЙ, ТА
ІНШ., СТАТТІ, ПРАКТИЧНІ ПОРАДИ ПО КООПЕРАЦІЇ ТА СІЛЬ-
СЬКОМУ ГОСПОДАРСТВУ, ОПОВІДАННЯ, ПОЕЗІЇ.

ПЕРЕДПЛАТА НА РІК:

24 кн. журналу та 1 додат. (№ 1) 5 крб.
24 » » » 6 » (№№ 1—3, 5 і 2 плакати) . . . 6 »
24 » » » 10 » (всі №№ і плакати) 7 »

ПЕРЕДПЛАТА НА ПІВРОКУ:

12 кн. журналу та 5 дод. (№ 1—3 і 2 плакати) 4 крб.

ПЕРЕДПЛАТА НА 3 МІС.:

6 кн. журналу та 2 дод. (№ 1—2) 2 крб.

ДОДАТКИ НА 1926 РІК: 1. Календар-місячник. 2. Записна книжка
кооператора. 3. Книжка Леніна про кооперацію. 4. Коопера-
тивні плакати. 5. Книжка «Радянська Співка». 6. Книжка
Корольова «Скотолічебник». 7. Книжка Шимановського «По-
чатки пасічницької науки».

Передплачувати можна по всіх поштово-телеграфних
установах України й по всіх книгарнях Книгоспівки,
Райспілок та Ц.Р.К.

Колективним передплатникам - кооперативним, громадським,
професійним, та культурно освітнім організаціям, — коли вони
замовляють не менше 50 примірників.

РОЗСТРОЧКА ВИПЛАТИ ТА ПІЛЬГОВІ УМОВИ

АДРЕСА РЕДАКЦІЇ ТА КОНТОРИ:
Харків, Горяїновський пров., № 2.

З М І С Т

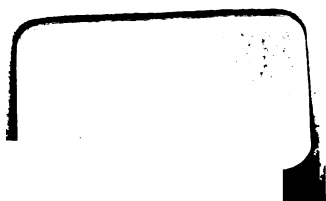
	Стор-
Порядок замовлення книжок	3
Українські класики :	
Іван Франко	4
В. Винниченко	6
Леся Українка	7
Б. Грінченко	8
Літературна бібліотека	9
Загальна бібліотека	12
Теорія літератури	14
Красне письменство :	
а) Поезія	16
б) Проза	17
в) Сатира й гумор	23
г) Декламатори, збірки	24
е) Єврейською мовою	25
Копійчана бібліотека	26
Книжки для дітей	27
Шкільна бібліотека молоді	30
П'єси	32
Театральна бібліотека (теорія)	36
П'єси для дитячого театру	37
Ноти	38
Збірки пісень	40
Словники	41
Портрети письменників	42
Об'яви	43-47

Stanford University Libraries



3 6105 110 983 389

ORIENTAL
PACIFIC
P.O. BOX
NEWTONVILLE
02160 USA





ХМІА

ЮРКОВІ

ЦИПАНКА -
ДЕКЛАМАТОР

ЧУВНИМ

ДОПРАКТО
АНШУВ
ДОПРАКТО

УПРАВЕЛІННЯ
ПРОСВІТИ

ВИБРАНІ ТВОРИ

АГОЦЕРНІА

К БОГУСЛАВСЬКИМ

1905

ІНТЕР СІКАРІ
КІБЕЛЬ СТАДІ

РАДІОСІЛАТКА

РАДІО
СВІТУ

ВОЗМІНИ

СВІТУ

МУЗИКА

ТАХІВНИЦТ

ЗДАНІ
ПОЕТИ

МІБ РЕВУТЬ ВОЛИ
ЯСІД ПОВИ

ХМІА

ДОТЯГ ВА
РОСЛИНАМИ

НАШОБІДАНІ

КАВАЛЕРІА
СЛАВНОГО

Digitized by Google