

بزل اشتراك :

استانبول ایچون سنه لکی ۱۰،
ولایات ایچون ۲۳ غروشدز.
بدنه بوسته ویا غمنا بولی دخی
قبول اولنور

حزینہ فتنہ

محل اداره و توزیعی

باب عالی جاده سنه ۴۴ نومرولو
عصر کتبخانه سیدر

ولایاتده خزینہ فنونه عائد خصوصاتی
درعه ایده جک وکیلره لزوم
واردر. طالب ار لائیک مدیر مسؤلہ
سراجعتلی مرجو در.

ادبیات و فنونه متعلق مقالات مع الممنونیه درج ایذیلیر.
درج اول نمایان اوراق اعاده ایذلر.

خزینہ فنونه متعلق ایشرده مدیر
مسؤل کرقور افندی به سراجعت
اولنور.

۲۵ جمادی الاخره سنه ۱۳۱۴

۳۰ تشرین ثانی سنه ۱۳۱۱

عدد: ۲۵ ادبیات و فنونندن باحث و منافع ملک و دوامه خادم هفته لک عثمانلی جریده سیدر اوچنجی سنه

مندرجات

غزللر - یکمیش کونلرم - مقبر معصوم اوستندہ - شیشمانلق -
مصرده مؤسسات عربیه - کچن هفته کی فقره مزندن مابعد -
یکی کتابلر - فقره : سودا چیچکاری .

فرزند و مادر

۱
اوغلیله کچر سه هندو چیندن
بر والده چکمز آنده زحمت ؛
بر مادری اولدورور ایچندن
فرزندینه زخم آچان بر آفت !

۲
اوغلیله گذار ایدن شبنده
بر نشوؤ صبح و شام واردر .
قان آغلار ایکن ایچی ، لبنده
بر مادرك ایتسام واردر .

۳
اول حبه بدایت و نهایت
یوقدر ، اوله ماز آنک مسیری ؛
هر سنده اوسینه پر محبت ،
سیآن اوله شباب و پیری !

۴
هر غمزه سی مرحمتله مالی ،
هر بر سوزی صانکه بر دعا در ؛
فرزندینک اوستنه خیالی
بر قوش کبی اجنجه کشادر !

۵
مادردر آکا ، قانجه بی تاب ،
صوگ قوتی ایدن اعاده ؛

فتنه ایچی

غزل
سامعهم مستی کزین حالا نوای بوسه دن
انغمه زندر شش جهت عکس صدای بوسه دن
اهترازی بر دل عشق آزمانک جانلانیر
انعکاسات طنین جانفزای بوسه دن
اعتلای طبعمک برهانیدر ، پرتوله نیر
بر نگاه شاعرانهم بیک فضای بوسه دن
آگلارم پر شوق ایدر وجدانی ذوق لبی
ذوق آلیرمی آگلارم جانان فدای بوسه دن
اولدی مسجور فروغ بوسه افروزک امید
عاطفتسز کچمه ای ماهم سهای بوسه دن
گوگلمک صوگ آتشن تودیع ایچون رخسارگه
جان بلب قالسه م بیله کچم رجای بوسه دن
آسمان رفعمدر خاک پایک شهبه سز
یوکسه لیر ای مالهقا اول خاک پانی بوس ایدن
فائق حلمی

25

فرزندی ایچون قابانسه هر باب
آغوشی قالیر آلك كشاده!

۶
قلبنده اولور آنك دوبالا

الك غملى دمنده حب وشفقت ؛
«سوم!» دیدیکی زمانده حتی
روخنده قان آغلار اول محبت!

۷

بر دستى ایله ایدرسه تأدیب
بر دستى ایله ایدر شفاعت ؛
بر دستى ایدرسه طرد و تغریب
بر دستى ایدر نیاز رجعت

۸

بر والده ده ایدر نجلی
تأثیر غریب مهد ومدفن!
یوقدر دها دلکشا تسلی
بر مادر اوکنده آغلامقدن!

۹

ای مادر مشفق و فداکار ،
بو نظمی یازارکن آغلادم بن ؛
آغلار ایدرم بو نظمی تکرار
کلدیجه بکا سلام سندن!

جناب شهاب الدین

کچمش کونلرم

میرکونده کی سودالرم تماميله نتیجه سز قالمش ایدی.
بوده او یله بر وقعه یی مصوردر؛ دیکلیکنز.

اوطهم غایت لطیف ایله بر یانده کی پنجره سی یوکسکجه
بر خیابان لطیف ایله بونک بر آزاوته سنده مینی مینی بر
کورفزجک تشکیل ایدن بحیره جوشا جوشه مقابل ایدی.
اوگمزه یکنی عاشق پسندانه برکوشک واردی. بعض کره بو
لانه سماویدن روحانی بر نغمه کلیردی. کمال تأثرله دیکلدیجه
گوکلمده بر هیجان حس ایدردم. حتی بر کره آغلادم. بکا
اویله کلیردی که بو نعمات فواره سی پنبه، لطیف بردهان
ملاحظدن نبعان ایدروردی. جهان تصورده شورا وجودی

ANKARA

خیالی به بر شکل مخصوص ویرمشدم. منویات قلبیه سی
سویله مکدن شمدهی محجوب اولوردم. بن عادتاً بو تبسم
چیچکنی آغوشمده یتشدیرمک ایستوردم. کویده کوزل
قادینلره بر عنوان مخصوص ویرن کنج، سودالی بر
شاعردن بوکا دائر لازم گنن معلوماتی ایش ایدم. آتشین
سیاه کوزلری فوق العاده سودا فریب ایش؛ گوکنده کی
محبتی زیر پای نخوتنده بولندیرر، حسنیات سودا پرستانه سی
ردای تکبرده گیزلره ایش؛ کندی کندی بدم که
زیانی یوق؛ بو نخوت ذی حیانت غرور نسوانیسی بنده
حال ایتالی تزید ایتسون. آنی بلکه تراکتله مغلوب
ایتمک ممکن اولور.

ایشته آرتق «قلارای» تماميله سویوردم.
هنوز یوزینی گورمه دن جاذبه دیدارینه مغلوبیت بدن
ایجاب ایدروردی؟

بوراسنی آگللامدم!

گیجه، رنگ روحانیت پذیر یله حلول ایدر. بن اوطمه
چکیلیرم. سکون، درین قارا کقلار، خیالنده برهیچی بی پایانه
وجود ویریر. دوشونورم! فقط هیات! .. بنم بیک
اندیشه مک یوکسلدیکی فضای تحیره آنک ایچون بر مدار
استاد بولنه ماز. هانکی مناظر ثابتیه نصب نگاه ایله ملی؟
پرستار حیاتی هنوز بر کره گورمه دم. او فضای ظلمانی ده
هانگی طیف بی وجودک بیرامنی آرامگاه افکار اولسون.
بیلمه دیگم بر خیالی فصل تشخیص ایدمه ده تعقیبنده بولمه ییم؟
بو ممکنمی؟! ..

دوشونورم دنی ویردم. بونی سهولسانمه عطف ایدرم.
شاعریت بزم ایچون گیجه، گوندور خیالات عاشقانه ایجاد
ایتمز، قوای ذهنیه نک جدیاته انهماکی خیالاته میلندن بک
شدنلیدر. انسان هرگون حال بیداری ایچنده رو یا گورمنز.
اکثریا ایام گذشته نک خواطر لطیفه سی بیله گوکدن
سیلینیر. او زمان معیشته، شخصیته، الک نهایت وظائف
حیاتیه جمله سنه متعلق دوشونوجملر مادکات فکریه بی اداره یه
باشلار. طبیعت عاشقانه اربابی بویله مادی اندیشه لر بک
نادر اشغال ایدرمش. بوکا بن ده معتقدم. فقط شونی
بیلیرم که: تصورات فکره گوکدن سقوط ایتمز، البته بر
حقیقتدن ظهور ایدر. بنم گبی وجودسز بر هیولایه،

گوکل ویرن خیال پرستانه گوره سومک ده بر خیالدر.
بو نهایت بر قاج کچه دوام ایدر. صوکره قلبه، روحه
نافذ بر تأثیره سببیت ویرن زائل اولور بئیر، کیدر.
نه غریب حالدر شو حال که: پرستیده قلبیه خیالی
بر وجود کی تلقی به محجوریت کوربوردم. بعض کره
کندیسی فی الحقیقه سودیکمه حکم ایدردم. صوکره جدی
بر شهراه تفکره سلوک ایله حسیات مخصوصه مک ضعات
و احلام قییلندن اولدیغنی آگلاردم. کوندن کونه او
سودای بی اساسی خطیره نسیان ایله محاط کورمه که باشلادم.
قلارای او نوتمشدم؛ چونکه بویله اقتضا ایدروردی.

بن خلقت ذاتیه مدن مشتی کم. هیچ بر زمان گوکلده کی
هیجانک طبیعی بر آهنگ اطرا ده مربوط اولدیغنی درخاطر
ایده میورم. بک سوداوی مشربم وار. هیجانم دائمدر.
برکون سکون پذیر اولماز. نه بایه ییم؟ پنبه، لطیف بردهان
خنده فروز اوزرنده چیچک آجان بسملر بی بک چوق
دوشوندورور. ایشه یته او کونلرده بر حال ذی حیاته
قلبا کسب ارتباط ایش ایدم. بو قادین بک کوزل دکل،
فقط شیرین، متبسم، سودا فریب کورنوردی. لوندانه
رفتاریله، معصومانه اطواریله او هیجان دائمی به فوق العاده
شدت بخش اولمشدی کیجه لرک ظلامنه کیزله نهرک دل کریمه
مدارمی دیکلرکن، بتون آنی یاد ایدردم. آه او زمان
بک توانسوز بر اضطراب ایچنده ایدم ظن ایدرم. پدرمک
خانه سی ترک ایش ایدم. کندیسنه کوندردیکم تضرع نامه لری
اوقومه دن اعاده ایدروردی. ذاتاً فلاکت دیدیم. حیاتمک
سکنزنجی بهارینی والده مک مزارنده انکشاف ایدن بر
چیچکدن استدلال ایش ایدم. کیتدیجه یالکنز قالدیم.
جهان تنه اییده کوزلرمه هجوم ایدن رشحات اضطرابی
یته کندی لرمه سیایوردم.

رهگذار حیاتمده مدھش، درین بر اوچوروم
آچلمشدی. سفالتک قدرت حاکنه سی بی مغلوب ایش
ایدی. ناله، غریو، دهشت یته دهشت ایله بر فضای
ظلمانیدن اوچوردم.

بردن بره بر قوت غائبانه بی توقیف ایدروردی.
اونه؟! آرتق دوشمیوردم. اشخطاط حیاتمه خلل
کلدی. خیر! .. دیدم؛ بن بویله آرزو ایتمزدم.

کیجه خواب مستانه می بر خیال پریشانحال اخلاص ایتدی.
اوچیچکلکی، فقط ساکن بر مزاره کیر یوردی. گوکنده کی
جریحیه بی کوستره رک «بونی سن آچدک!» دیدی.
کوزلرنده معصومانه بر کریمه نک صوگ قطره اضطرابی
شعله نثار اولورددی. سیاه، پریشان صاچلری موجه موجه
اوموزلری اوزرینده دوکشدی. کریان، کریان قیام
ایتدی. نرمین، نازک اللری بکا طوغرو اوزاده رق برابر
کیدم! دیدی. بو سودیکم دلارانک حیات روحانیه سی
داخلنده کوستره دیکی هیئت ملکیت ایدی. بن جهان
تقاضیه آنک زلف سیاهله مربوط دکلی ایدم؟ یاشامق،
سفالتی مغلوب ایتمک، لازم ایدی.

جهان مساعی به تماميله تجدد قوت ایش اولدیغ
حالده تکرار داخل اولدم.
آرتق فلاکتی آغوشمده، بار موتی اوموزمده
گذریمکدن متنفر اولوردم!

بعض کره ندیمه حیاطمه بک سماوی بر موقعه
برلشیردک. بکا غایت معصومانه بر سودای صمیمیدن
بحث ایدره رک علائم وجهیه مدن سرائر قلبیه می کشف ایتمه که
چالیشیردی. سودا فریب کوزلری تا روحه عطف ایدره رک
وجدانی استجوابه باشلادقچه سوینیردم. چونکه انده
بر دهای فطری وار که کھانت شاعرانه قوتی کوستر یور.
صافیت افکارمی آکلایه رق بی بتون آرزوسيله سوه جکدر
ظن ایدردم.

شمده شب تفکرده او دلبرک خیالی فلاکت قلبیه مله
متبسم کور یورم. بیچون؟ نهدن؟! .. دیه صورم؛ وقایع
قلبیه ده التزام صافیتی ملکره ترک ایلمک لازم ایش.
اکثریا بر شاعرک معصومانه هوساتی کول رنگنده
دوداقلری کمال استهزا ایله محجور ایتسام ایدرور.

مقبر معصوم اوستلنده
اکثریا کیجه یاریلرندن صوکره لره قدر یازی مشاغلیله
وزمین ترجمه انتخابنه موفق اولق ایچون تدقیق مؤلفات
اجنبیه غوائلله خواب جدا اوله رق دماغ، فعالیتدن
بوکالمش، کوزلر قارارمش، اجفان آغیرلاشمش، کیتدیجه

تزیید ثقلت ایدن بر قفای رسائل واوراق پریشان اوسته
متایل طومقمده اوموز کیمکاری تحملدن قلمش، قولنج
پارماقلمی سارارق اداره قلم اقتدارینی ازمش اولدینی
حاله بتون وجودی تسخیر ایدن او یقونک جاذبه مقنا-
طیسیه سندن، طوغروسوی بوزلو، سیدلی، صرصرلی بر
سحردن قورتملق پک کوجدر.

حال بوکه بن بو جاذبه دن تلخیص وجود ایچون،
اولانجه قوای اختیاریه می طوبلایه رق هوای بارد، رماد
آلتنه بر قاچ آتشیاره بر ایش ایسه او یقونی طاغندی
حکایه ایدیلن قهوه می قابنادوب بخاری ایکی و بعضاً
اویج سیغاره دومانه قاندقدن، صااورددقن صوکره،
هان بر آغوش دلبر قدر سویملی، صیجاق، جانسواز اولان
یا تاقدن فیرلار، ییقاتوب کینه رک سوقاق قاپیسی بتون
نشوه دار خواب صباح اولان افراد عالمه مک اوسته قاپارم.
او زمان اورته لاق هنوز اچیلغمه یوز طوممشدر. نشسته
زمانرمده طوتدیغم یول- جناب ناجینک سحرای امیدده کی
راه طلی قدر- اوزوندن: استانبولک یاری باشندن
پک اوغلتک اوتکی اوجنه قدر کیتمکه استعجال ایدرم.
استعجال کلاب محله جه بادی استغراب اولور. بن
آنلرک کیف صبوحکاهیلرینی اخلاص ایده جک درجه ده
کورولتی ایله یوروپه جک اولماسه میله باشلرینی قالدیروب
خوموردانمقدن کری طورمازلر؛ فقط بر باستونک نه ایشه
یارایه بیله جکئی قفرس ایله دکلدنندرکه- بی تشخیص
ایتمه دکلری حلاله دخی- قفالرینی قارنرینه یاقلاشدیروب
آتشلی نفسلریله صوغوق بدنلرینی تسخیر ایده رک یا تمی
یهوده بر خیراتی ایچون ترک آرام وراحته ترجیح ایدرلر.
طوغروسوی آنلرجه لازم اولان ده اودر.

بن متادیا کیدرم. آباق پانیردیبری، قاپانان قابولرک
کورولتیلری اوتهدن بریدن ایشیدلمکه، هوا آچیله بیله-
جکسه اسکنداز اوستلری پارلامغه، دکله کثافت بخار
کل رنکنده آفاتی احاطه ایتمکه باشلار.

ایکنه او جملرینک تمامی قدر خفیف تاثیرلرله شبنم
الدرمی یوزمی صوغوتور، یقلمی ایصلادیر، کوزلرله
باش کتیریر، پروتک جکرکاهمه اولان نفوذی تا درونندن
کلان مزعج بر او کسور وکله تحقق ایدر، بن بنه یولمی
تعقیب ایدرم.

گذرکاهمه مقابری جامع بر بیت الله خطیرمی
تها بر مزارستان کورورسه م توقف ایتدیکم واقعدر.
چونکه حزن وسکونی سورم، حزن عمومیتله ساکندر
اما سکون انجق مقابره کاشندر. بناء علیه جهان سکون
امواته تصادف ایتدیکم زمان اکثریتله همسایق اولان
کتابلردن مستور خاک اولان انسانلرک حیات ماضیاتی
استکناهیه چالشیرم. دون صباح علی العاده ارکن یولجیره
قارشمش کیدیوردم بر قبرستانک دمیر پارماقلمی منفذی
اوکنده طوردم.

زاده خزان اوله قلمی آکلاشیلان کونا کون، رنگا
رنگ چیچکلرله اورتمش، همان اویج قارش بوسنده،
بر مدفن کوزمه ایلشیدی. صائمه، نه عرب اسم! ایلك
دفعه اوله رق ایشدیوردم. بسبلی رمضانه کهوره
قومش، آرزمان ایچنده مزاره دوشمش بر وجود!
مزارمی یا؟... اوده صورته بر کهوره نظرریا،
فقط درونی آغوش مادر مهربان قدر منور، آتشیلی
واسع، نوازشکستر دکل. بالعکس پک قارا لک، پک
صوغوق، پک طار، پک قورقنج بر بشیک!... اجلی
بشیک؟...

لسان لاندن:
باقسون بابام او جاغنه ارتق حزن حزن
مادر قوجانک گلی اولمش فنا گزین
دیهرک یورودم.

هنوز ایکی آیم آتمش ایدم. سکوت میتانه ایچنده
بر صدا ایشتم بکا:
زار! پک اویله قاجمه توحشله، درعقب
بندن زبان نه ذاتکه؟ عزتکم امین!

تلمیح نابجاسنده بونلیبور ظن ایتدم، بر خطاب
مهم و معنوی دیوردمی که:
شکلم صوغوق اعتر! سکا نه؟ کوردیک ندر:

بر قاچ قارش، چیچکلکی، کوزل مقبر نون؟
صحیح! البته!
کری به دوندم.
— روجه القاء تاثرات ایدورسک. حال آشنا
بر شاعرم، سویله! دیدم:

پرورده کوز یاشیله، سراپا مزارمک
اوستنده بیك شکوفه یتشمش زمین، زمین.
کوز یاشلرینک منابعی دوشونهرک بر تنخه پارماقلمدن
ایچری به کیدرم، موصومه بی روحک مزار طاشی قارشینه
کهرک- طبیعت قاهره نک صباوتده شمولی اولان افنای
جانسوزینی سترا ایچون ازهار کونا کون آلتنه انظار اولی
الابصاردن ستر ایتدیکی- او وجود ناز که دیدم که:
— بونجه سنوحات روحانیه بکا سندنمی انتقال
ایدور؟

سکوت میتانه دن باشقه جوابه نائل اوله مایشمدن
صیقلدم.
آلتون یالدرلی بر چیچکی قیز قارداشلری میانندن
— اجل بر یاور ییجنی آغوش مادردن آیر بر کبی- قویاروب
اوپدم.

او ندا تکررله:
فکر ایله کیم نگاهکه زینت ویرن چیچک
بر کوز یاشیله بر اولودن اولدی مایه چین!

دیدم:
بر زهره زهرای زهر آودی اویشم کبی آنه جقدم.
بر چیچک ذوق حیاتی- مقبره بیله- حس ایتدیورور،
نصل آتیم. کرک آنک کرک افزانک رنگلرینی غرق
بوسه نگاه ایتمکه باشلادم.

— بر مزار اوستنده بونجه رنگلر! الهی، زردن!
دیوردم. موتای ساکن تکرار اشراب ایتدی که:
جسم ترم قارشیدی بو خاک سیهله
آندن اویاندی سودیکک الوان دلنشین

بنی بو درجه لرده ایقاپ ایدن کیم؟! دیدم.
آرتق چکنمه، منظره غائبانه باق
بر مرده طفلی دشمن جان صائمه، درکین!

دینلیدی، او طوردم؛ مشاغل روزمره مک، بتون حیاتمک
هیچلکنی هنوز بر ایکی یاشنده ترک جان ایشم بر معصوم-
مهدن اوکره مک ایچون مدت مدیده آنی پیشکاه نظر
انتصار و عبرت الیم. نه قدر وقت کچدی؟ بیلمم. نهایت
دیدم که:
کوردمی شاعرانه، حکیمانه شمیدن
طالبک فنای عالمی فکره درین، درین.

کلدن تازه بر وجود نامنه یوزدن صوغوق بر سنک
مزاری اوپوب قالدقم. قبل الوداع دیوردمی که:
بندن بر اعتبار سکا! ای بکا نه وار؟
ایر، گچ فلکده سنده اولورسک بکا قرین؟
...؟
ایش باشنه یتیشه بیله یکم زمان آمرم تراکت مسلمه سیله:
— بر از، کچ قالدگنر، بیلورسک که...
بیوریوردمی.

فائق حلی

فینت فینتی

شیشمانلق

اسبابی - محاذیری - تداویمی

بندنه یاغک افراط درجه تراکی تغذیه نک ساده
محاذیر کثیره می موجب دگل، بلکه بعض احوالده آغیر
تهلکله سبب اوله بیله جک بر خسته لکیدر. شو نقطه ده
غیر قابل انکار درکه: اکثر کیمسه لرده (بو شارده نظراً
یوزده ۳۳، شامبرسه نظراً یوزده ۵۶) سمن ارثی اولور.
حقیقت؛ بعض عالمه لرده (بعض عروق حیوانیه ده اولدینی
وجه ایله) شیشمانلغه بر میل طبیعی اولدینی گبی بعض عالمه لره
دخی قدر یسه لر، ایچسه لر یه ضعیف قالیرلر. فقط
هر حلاله شیشمانلغک سبب اصلیمی تغذیه طبیعیه نک حدود
لازمه سنی تجاوز ایده جک مرتبه ده چوق یمک یمکی
عادت ایدتمکدر. کرچه شیشمانلر پک جزئی یمک یدکارینی
ادعا ایتمکده ایسه لرده حقیقتک، - سمنک سبب اصلیمی
اولق اوزره در میان ایتدیگمز - قضیه دن عبارت اولدینی
فن نظرنده مثبت بولندینی ایچون بو قبیل ادعایله ارباب
وقوف آنجق گولنج بر سوز نظریله باقار.

عوام سمیزله مکی صرف یاغدن نشات ایدر صانیرسده
یا کلدشدر. انسان سمیزله مکه باشلادینی زمان وزن بدن ساده
یاغک دگل، آنک ده ترایدی ایله آرتار. فقط بر از صوگره
اتلرک بویومه می توقف ایدر؛ چونکه اویله حددن آشیری
سمیز آدملرجه ایچلرینه طولدر دقلری قوجه بر طولوم
بنا براتی



ادمان بنده تجویز تراخی ایدر لر . مع مافیہ بر چوق شیشمانلرک بتون مدت عمر لر نجہ طولغون اتلی قالہ بیلدکاری ده گورلمشدر .

سمیزله مکہ مساعد شرائط . - بو شرائطک برنجیسی زیادہ مقدارده شجوم ، مائیات قاربون ایله برابر لزومندن فضلہ آروتلو [۱] اطعمہ میگذر . موضوعی موجودات حیاتیہ نیک سخن طبیعتده ایفا ایده گنیکده اولدینی افعال عضوینی و بو افعالی حصوله گنیرن عضولر آره سنده کی مربوطیت و مناسبتی گوستر مکنن عبارت اولان (فیزیولوجیا) دینلن علمه واقف اولانلرجه معلومدر که ساده اتلر دگل وجودده بولنان یاغک بر قسمی ده آلبومینک (آلبومین بر ماده در که آروتلو اطعمہ یه آروتلیق صفتی بخش ایدر . یومورطه آقی آلبومیندن عبارت اولدینی گبی سائر آروتلو اطعمہ ده دخی آز چوق منجز جاننده بولنور .)

(مابعدی وار)

مصرده مؤسسات عربیہ

§ ۱. - مصرک استیلای عربدن اولسکی حالی - عرب مدینتی خطہ مصرده مطالعه و تدقیق ایتمکده فوائد لائحی واردر؛ چونکه عربلر کچوق بوقطعه ده وطن ایشملر و اک مهم حکومتلری بوراده تأسیس ایلمشدر و بورادن اطرافه منتشر اولمشدر . مصرده اک زیادہ کوزه چاریان حال ، بر زمان قوت و مکتتاری آفاقکیر جهان اولان قدیم یونانیلرله رومالینک نفوذ و مداخله لرینسه عصرلرجه مقاومت ایدن مصر اقوام قدیمه سنک تمامیله عرب اوانجه یه قدر غالبلرینک لسان، دین و مدینتی قبول ایش اولملر ایدر . ایرانده وهندستانده مدینت عربیہ مدینت قدیمه ایله امتزاج ایتک صورتیله

[۱] آروتلو اطعمه دیه ترکیبده قاربون ، مولدالماء ، مولد الحوضه ، آروت تغییر اولنان عناصر اریبه شبه معدنی بولنان بیکره دینیلیر . بو نوع اطعمه نیک مشهورلری شونلدر : ات ، سوت ، یومورطه ، یوغورت (علی العموم حیوانانندن استحصال ایدیلن اطعمه) و مرچک بقلا ، نخود ، فصوله کی بقلیه و بقلیه و سائر فصلیلر نباتاتدر . مائیات قاربونده کیمیای عضویده بر صنفدر که باشلیجه ارکان نشاسته ، شکر کی قاربون ، مولدالماء ، مولد الحوضه عناصرندن مکنون بولنور .

قولایقله اجنبی برملنک عادات و اخلاقه مغلوب اوله میه جنی عادی ملاحظه ایله استدلال اولنور؛ یونانیلرله لاتینلر مصری متعاقباً فتح و استیلا ایله دکاری حلاله اهاالیسنی تأثیرات مدنیه لر یله تأسیس و تالیفه موفق اوله مامشدر .

مصر یلر طرفندن بدأ اولنوبده اسلوب و اساسنه ذره قدر خلل و بریلرک دولت « بطلمه » و قیصریه طرفندن اکال ایتدیرلمش اولان بنالر مصر مدینت قدیمه سنک تحولات زمانیه یه قارشی نه درجه لرده مقاومت ایش اولدینی اثبات ایتمکده در .

عربلر صحنه عالمده عرض وجود ایتدکاری زمان مصر قطعه سی بر چوق عصر دن بری متعدد فاتحلرک گرفتار قبضه استیلاسی اولمده ایدی . میلاد عیسادن (ص.ع) ۳۳۲ سنه مقدم اسکندر کیر مصر دن فارس یلری طرفدایله اسکندریه شهرینی بنا ایش ، بو تاریخدن یکر می آلتی سنه سوگرده مشهور « بطلمیوس سوتر » ۲۷۴ سنه سنه قدر دوام ایدن دولت بطلمه یی تأسیس ایله مشدی . میلاددن ۳۰ سنه مقدم بو دولتک صوک حکمداری اولان قله لوپاترا ایله انتوانک « اقسیموم » محاربه سنده « اوقتاوی » طرفندن مغلوب ایدیلری اوزرینسه مصر ، روما ایمپراطورلغنک ایالاتی عدادینسه داخل اولمشدی . نهایت ۳۹۵ سنه میلادیه سنده « تئودوز » ک وفاتیله روما ایمپراطورلغنک ایکی یه انقسامی اوزرینسه مصر شرق ایمپراطورلغنه الحاق اولمش و عربلرک تاریخ استیلاسی اولان « ۶۴۰ م ۱۹ هـ » سنه سنه قدر مذکور ایمپراطورلق ممالکندن بولمشدر . دولت پتولمه نیک تحت استیلاسنده ایکن مصر مذهب و مدینت قدیمه سنی محافظه ایش و ینه اوصره ده اسکندریه شهری فضلالک مجعی و بتون جهانک بر تجارتگاه مهمی حالنه گلش ، فن معماری ایسه اسلوب فراغنده ترقی و تکمل ایش ایدی . ۳۸۹ م تاریخنده دیانت نصرانی نیک قسطنطنیه جه قبول اولمسه سنی متعاقب ایمپراطور « تئودوز » مصرده موجود بالجمله معابد و هیاکلی هدم و تخریب ایتدیرمش و حتی رساتی جهتیله تخریب ایدیله مین مبانینک ده هیاکل و خطوط عتیقه سی قازمه لرله قیرلق و قازملق صورتیله محو ایدلمشدر .

حضرت عمرک (رضی الله عنه) خلافتی زماننده عمرو بن العاص قومانداسیله مصره صولت اولدینی زمان بو قطعه قسطنطنیه ایمپراطوری « هر اقلیوس » ک تحت ضبطنده بولمده ایدی . بعض اختلافانندن طولای رفاه و استراحتلری منسلب اولمش اولان اهالی مصر یه عربلری و دین اسلامی کمال انقیاد و مطاوعتله قبوله مهیا بولمشدر . محمد کمال الدین

پکن هفته کی فقره سزندن [مابعد]

— کیرمه اوغلم ! سن راحتکه باق ! برشی یوق ! دیدی .

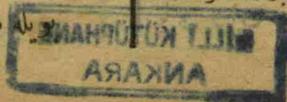
بو مناتلی رسوخ یازی یازان اختیارک کوزلرینه باقدی . او چوقور کوزلر هر شیشی اعتراف ایدوردی .

— امید یوقدر ! اولیور ! ..

رسوخ ، جنون انکیز بر تهالکله قوشدی ؛ اختیار قادینی ، خلیقلری ده قاریولانک آباق اوجنه دویردی .

قوتلی اللریله آرتق خیرلیدیسی کیشمش اولان بو نعشی قالدیردی . متأثرانه سوزدی ؛ چهره بتون بتون صارار-مش ، کوزلر ، او یویورکی اما ، قاقاقلری برز آچلمش ،

اوغلنه طالعین بر نظر عطف ایدیور ، دوداقلری یاری آچلمش ، چرکین بر تبسم ، دیشلری کوسترمکه باشلامش ، بو والده وفات ایشمدی ! .. او جسم بی روحی یرندن قالدیران ، شدتله خیرپالایان ، اورسه له یین رسوخی



او یاری آچیق کوزلره باقدی، نعشی بر دها صارصدی. تعاقباً قیر سر پمش بر یاشی یاواش یا ایش یا صدیقی اوستنه بر اقرق:

— سن ده می اولدک؟ دیدی.

آرتق کنیدیسنی بیلموردی. یالکز، تخطر ایدیورکه ایرتہسی کون شدتلی یا غمورلر آرسننده بو اودن بر تابوت چیقمشدر! بوده بیوک ضربہ! دها اون سکز یاشنده!

۲

حیاتده هیچ برشی عینی درجه تاثیر ایله تقریر ایدہ مز. هیچ بر متحسس تصور ایدہ مم کہ «بر سنہ اول قلبمدہ آچیلان جریجہنی، اورایہ دوکولن کوز یا شلرینی بوکون بیله او تاثیر ایله محافظہ ایدیورم» دیمش اولسون. بو هیچ بر زمان طبیعی اولہ ماز. واقعا پک بیوک کدرلر واردرکہ آچدیغی یارملر ابدیتله صیزلار. فقط ایلک ضربہ نک تاثیرینی ده محافظہ ایدہ مز. الحاصل بشر ایچون-اکثریا- اونو تمق لازمدر.

رسوخی، والدہ سنی اونو تماندی. یالکز وفاتندن طولای ضربہ قدرک قلبندہ آچدیغی جریجہ لری- مرور زمان ایله- تداوی ایدہ بیلدی.

آرہدن بش سنہ کچمشدی. رسوخی ینہ باب عالی اقلامندن برندہ کی ما، وریتنہ دوام ایدیور، بیک بش یوز غروش معاش ایله پک اعلی کچینہ رک حسن اداره جہتی التزام ایایوردی.

بو یازک بوغاز ایچندہ سودالر او یاندر دینی، بلبلرک، طبیعتک بو وحشی، بونکله برابر دنواز شاعر لرینک قویو یشیل، هر آغاجنک آتی لیلای لیالک آشیانہ خیال پروری اولان اورمانلرده ترنمساز اولدیغی بر صباح ذی صفا سنندہ رسوخی یالی یه نقل ایتمشدی. آہ بو ساکن یالی! آرتق اورادہ باباسنک، آناسنک- روحنی او قشایان- سسلرینی ایشیتیمور، یالکز... یالکز ساحلرده قیریلان طالغہ لرک ایکلتیسنی طویور!...

بش سنہدن بری رسوخی، بر رئیس عائله اولہ جق اما، ایکی خلایق، بر اوشاق، بر آرابہ جی، بر آشیجی عائله دن معدود اولہ بیلیرمی کہ رسوخی ده آنلرک رئیس

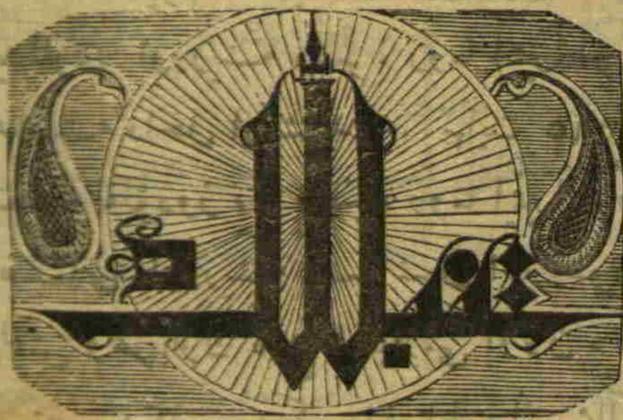
اولسون؟ زوالدینک بر همشیره سی بیله یوق!... یالکز آرہده صیرہده، یالی یه مریم خام نامندہ بری او غرار، رسوخینک خاطرینی صورارکہ بوده زواللی متوقاة والدہ سنک سودکلرندن یا شلیجہ بر قادیندر.

رسوخی، طبیعت شعر یه مالکدر. هم کندی فکر نیجہ شعر ایله امتزاج ایتمین بر حیات شایان قوت بر حیاتدر. آندہ «احتساس» دینیان شی یوقدر. او هیچ در... بر ژالہ نک بر یپراق اوستندہ مہتر اولہ سنندن متأثر اولمایان بر قلب آنک نظرندہ پک عایددر! دیمک کہ بو قلب بدایع طبیعی آکلایور. ایشته آنک ایچون عایددر!...

[مابعدی وار]

محمد جلال

یکی کتابدر



یا خود

(غیرتہ تشویق)

مقتدرین ارباب قلدن ع. نوری بک اقتدینک اثردر. اولاد وطنی سعی و غیرتہ و تحصیل علم و کمالہ تشویق مقصدیلہ قلمه آلمشدر. عطالتک باعث اولہ جفی مضرت و سفالتی، سعی و غیرتک بخش ایلیہ جکی فوائد و محسناتی آیات و احادیث شریفہ و ابیات لطیفہ دن دلائل و امثله ایزاد و ترجمہ ایدہ رک ذکر و بیان ایله مشلردر. هر صنف خلق ایچون مطالعه یه شایان، بالخاصہ اطفالہ قرائت ایدر لسی موجب استفادہ فراوان بر اثر بہتردر. ۱۰۰ بارہ بها ایله کتبخانہ مزندہ صائلقدہ در

مدیر مسئول

عصر کتبخانہ سی صاحبی کر قور

صاحب امتیاز

دوقور ک. جراح زادہ

[مطبعہ سی باب عالی جادہ سنندہ نومبر ۲۵]