

書名 西湖遊覽志二十四卷 嘉靖二十六年序刊萬曆十二年序江陰范鳴謙修本
撰者 明 田汝成 撰
卷 卷十
內容分類 史·地理·名勝·浙江
索書號 倉石 20405
編號 2037500

卷十

彩色首頁1

[東洋文化研究所漢籍目錄](#) 編號: 2037500

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫](#) 索書號: 倉石 20405

[漢籍善本全文影像資料庫](#) 文本 [西湖遊覽志二十四卷](#) 嘉靖二十六年序刊萬曆十二年序江陰范鳴謙修本

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)
使用上的注意事項

西湖遊覽志第一卷

西湖總叙

西湖故明聖湖也周繞三十里三面環山谿谷縷注
下有淵泉百道瀦而為湖漢時金牛見湖中人言明
之瑞遂稱明聖湖以其介于錢唐也又稱錢唐湖
其稱委于下湖也又稱上湖以其負郭而西也故
云西湖諸山之脉皆宗天目天目西去府治
十里高三千九百丈周廣五百五十里蜿蜒
深拔峭舒岡布麓若翔若舞萃于錢唐而嶺

錢唐田 汝成 輯撰

人六月二十四日郡人雲集設醮捨貲至今不廢

水竹居宋高宗避金人於此居之

青真入蜀西南為魏公山水在焉

間藝○東嶺頭宋封藝

刺惠甄寺晉天師中製○晉刺齋

皇明

西湖遊覽志第十卷

錢唐田汝成輯

北山勝蹟

僊姑山之西南為駝巘嶺過行春橋入九里松

駝巘嶺一名駝苑嶺有濟王墓濟王竝者寧宗長

子也先是寧宗選教宗子得太祖十世孫昀以

嗣沂王濟王與史彌遠有隙彌遠日媒孽於寧

宗屬意於昀後寧宗崩彌遠比周楊后矯詔立

昀為帝是為理宗濟王出居湖州太湖賊潘壬

潘丙劫濟王謀立之濟王不從率州兵擊賊變

聞彌遠稱詔殺濟王人多寃之尋乃見崇詔復
王官爵景定五年勅葬于此

行春橋宋時爲左軍教場有馬三寶墓不知何代
人葬教場內嘗欲去之有黑蜂數百出墓中不
可近至元十五年六月軍廝名狗兒者掘發之
得鐵券一題曰鴈門馬氏葬橫衝橋至元十五
六狗兒壞我屋其定數如此始知行春橋乃橫
衝橋也又西有小行春橋乃九里松徑其南爲
黃泥嶺可達南山又西爲唐家衝馬家衝

九里松唐刺史袁仁勣守杭植松以達靈燈凡九

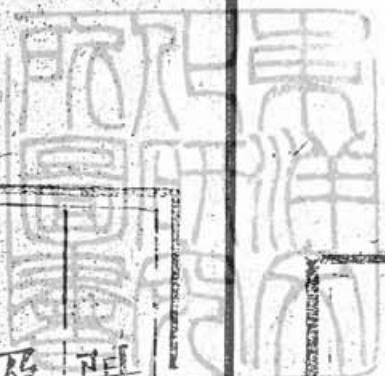
里左右各三行每行相去八九尺蒼翠夾道宋
有一字門吳說書九里松三字高宗欲易已書
以黼黻湖山命筆數十幅嘆曰無以易說所書
也遂以金飾舊額重揭之今亡余闕賦九里松
送吳左丞詩結駟向青郊松陰九里遙言從天
竺寺直渡小春橋偃蹇成芝蓋蕭瑟陰蘭橈相
逢何所贈期君保後凋○少師夏公謹詩百盤
雲磴入千峰飛蓋行穿夾道松長晝風雷驚虎
豹半空鱗甲舞蛟龍江濤夜合秋聲壯湖雨春
添黛色濃欲藉丹青圖直榦恨無韋偃得相從

九里松傍舊有麴院西溪庫三藏塔明真宮資德
廟萬壽院紫芝道院靈曜觀崇壽院昇僊宮香
林園班衣園朱弁墓金廢○麴院宋時取金沙
礶之水造麴以釀官酒其地多荷花世稱麴院
風荷是也○西溪庫沽酒之所○三藏塔在臙
脂嶺下土色甚赤故名○明真宮宋嘉定中建
寧宗書扁○資德廟在唐家街口有慕容貴妃
墓○萬壽院在瑞岡塢南山白雲宗建○紫芝
道院道士陳崇真建○靈曜觀在駝苑嶺下○
崇壽院張淑妃香火院○班衣園韓世忠別墅

雲池詩曰雲本無心舒卷長自潔影落一鑑空
可浣不可涅爲飛魚躍間上下俱澄澈此意難
與言覽之自怡悅○蘇子瞻萬菊軒詩一軒專
爲黃花設富擬人間萬石君佳本盡從方外得
異香多在月中聞引泉北澗分清露開徑南山
破白雲此意欲爲知者道陶翁猶自未離群○
嶺上有沈婆井嶺下有郭公井相傳晉時郭璞
所相鑿者蓋其時杭州皆瀆江斥鹵艱於甘泉
故地脉非璞不可識鐵冶嶺亦有郭璞井
又東經鳳山門折而南過萬松坊爲報國講寺

萬松坊永樂己亥金臺王玘書

報國寺元至元十二年從胡僧楊璉真伽請即宋故內建五寺曰報國曰興元曰般若曰儒林曰尊勝報國寺即垂拱殿殿角有銀杏樹其實無心楊仲弘詩所謂萬年珠樹落秋霜是也內有碧梧軒舞鳳軒興化寺即芙蓉殿般若寺即和寧門儒林寺即延和殿尊勝寺即福寧殿下有曲水流觴楊璉真伽發宋諸陵建塔其上其形如壺俗稱一瓶塔高二百丈內藏佛經數十萬卷佛菩薩像萬軀聖飾如雲故又名白塔至順



陽微不用花猶落無風絮自飛復親書圓覺經及製二詩賜之詩云古寺春山青更妍長松修竹翠含烟汲泉擬欲增茶興暫就僧房借榻眠久坐方知春晝長靜中心地自清涼人人圓覺何曾覺但見塵勞盡日狂寺有歸雲堂三昧正受閣理宗御書清涼覺地元至正燬○宋吳寶鑄詩梵室飄香隔竹聞壁間舊賜爛空文山深翠輦經行處猶臥從龍說片雲○元鄧文原詩大圓覺境清涼地要闡毘盧具藏開飛錫不妨隨鶴下蟠桃曾見有龍來相逢定性三生路盡

予塵心萬劫灰憶我初年慕禪蹤石橋烟雨過
天台

又西爲黑觀音堂

黑觀音堂在集慶寺之東俗傳弘治間太監張慶
遊山至此見青衣女子衝過匿入此庵索之不
得見座中黑漆觀音禮拜而去自此香火遂盛
此矇瞶之說也不知觀音男子女相者也豈真
女子哉白玉瞻觀音像贊云柳絮多頭緒桃花
好面皮夫是之謂誰東海比丘尼文云頂戴彌
陀呈醜拙手持楊柳惹塵埃縱饒入得三摩地

當甚街頭破草鞋夫以觀音爲比丘尼亦取其
女像而云然爾

又西爲集慶山顯慈集慶講寺

集慶講寺宋理宗淳祐十一年貴妃閻氏建爲功
德院閻氏鄞縣人明艷絕倫後宮爲之奪寵寺
額皆御書巧麗冠於諸刹經始之辰內司分市
材木於郡縣旁緣爲奸望青採斫鞭笞追逮鷄
犬不寧雖勳臣舊輔之墓皆不得自保或作詩
諷之曰合抱長材臥壑深于今惟恨不空林誰
知廣厦千斤斧斲蓋人間孝子心其後恩數漸

隆雖御前五山亦所不逮一日忽於法堂鼓上
得大字一聯云淨慈靈隱三天竺不及闍妃好
面皮於是行下天府緝捕其人終不得有三池
九井月桂亭金波池金廢猶存理宗御容一軸
燕遊圖一軸仇仁近詩半生三宿此招提眼底
交遊更有誰顧愷謾畱金粟影杜陵忍賦玉華
詩旋烹紫笋猶含穰自摘青茶未展旗聽徹洞
簫清不寐月明正照古松枝

又西南過合澗橋爲飛來峰龍泓洞青林洞王乳洞
射旭洞靈鷲塔

合澗橋在飛來寺路口北澗自靈隱而下南澗自
天竺而下合流于此號曰錢源唐時有靈隱天
竺寺門袁居中書白樂天詩一山分作兩山
門兩寺元從一寺分東澗水流西澗水南山雲
起北山雲前臺花發後臺見上界鐘聲下界聞
遙想吾師行道處天香桂子落紛紛○張光弼
詩兩澗何年合一橋終日間桃花逐流水未覺
是人間

飛來峰界乎靈隱天竺兩山之間蓋支龍之秀演
者高不踰數十丈而怪石森立青蒼玉削若駭

豹蹲獅筆卓劍植衡從偃仰益玩益奇上多異
木不假土壤根生石外矯若龍蛇鬱鬱然丹葩
翠蕤蒙叢縣絡冬夏常青烟雨雪月四景尤佳
其下巖局窈窕屈曲通明壁間布鐫佛像皆元
浮屠楊璉真伽所爲也晉咸和元年西僧慧理
登而嘆曰此乃中天竺國靈鷲山之小嶺不知
何以飛來德靈隱窟今復爾否因樹錫結庵名
曰靈隱命其峰曰飛來支分而回拱者曰靈鷲
曰稽留日月桂曰蓮花盤礴照曜爭奇而競秀
乳瀉冷冷大旱不絕信慧洪詩意行忽出門欲

留聊執杖雲間飛來峰巖然眉睫上氣勢欲翔
舞秀色無千嶂萬物皆我造何從有來往大千
等毫末古今歸俯仰心知目所見皆卽自幻妄
如窺鏡中容容豈他人像頗怪胡阿師乃作去
來相此意果是非一笑聲輒放但復臨冷泉舉
手弄清漲○陳剛中詩寒峰插天出玲瓏萬箇
蒼微風起松際怪石勢搖撼上有百尺松幽花
綴紅糝野猿忽躍去摘下露千點回首冷泉亭
天鏡光潏潏遊姬長眉青嬌童兩髭髧平生山
水癖如人嗜昌歎對此一壺酒玉色翻醉臉路

逢老祝髮絳袍金光閃茲山信自佳恨爲緇塵
染置之且復醉天竺談統統○林景熙詩何年
移竺國秀色發稜層清極不知夏虛中欲悟僧
樹幽嵐氣重泉落乳花凝猶憶烹茶處閒來話
葛藤○尹仲明詩湖山獨愛蜚來峰孤猿長嘯
寒烟中丹霞赤壁藏梵宇布襪草履來仙翁松
根詰曲絡山骨水光雲氣相冥濛流傳來自天
竺國攘奪造化開鴻蒙吾意此語特虛幻豈有
重濁能凌空山川大地太始奠何假移撥迷西
東詩人好奇故踵襲眩惑千古欺有龔是耶非

耶姑勿論且坐挹此亭間風

龍泓洞一名通天洞俗傳其底可通浙東有採乳
石者入之聞江濤浪浪然檐聲聒耳壁間有蔣
之奇篆書賈似道廖瑩中等題名宋咸通中有
高士丁飛者字翰之居洞中讀書採藥方田自
給年七十二矣操縵缶斤斲陟峻如飛嘗月夜
登巖鼓瑟流淙協奏天籟淒冷徃徃致鸞鶴之
翔集

青林洞一名理公巖戶扉深杳寒栗侵肌暑遊最
快

王乳射旭二洞宛轉通明懸泉淅淅乳溜若凝昉
然有徑可陟山頂壁間題刻甚多苔蘚侵蝕漣
漫不可辨識奇石巖巖若鏤若刻信天巧所為
非人力也

靈就烏塔一名理公塔在龍泓洞口蓋慧理遺蹟也
過回龍橋為石門澗冷泉亭

回龍橋在龍泓洞之左

石門澗即冷泉所經一名靈隱浦楊蟠詩云有靈
何所隱深浦老兼葭漁父一舟泊却疑秋漢槎
蓋先時澗浦深廣可以通舟宋紹興間有善堪

輿之術者言靈隱火山也得水可以禳災乃建
石閘以畜澗水 皇明弘治十三年山水橫

發閘崩而澗澁寺亦頽廢云○澗傍舊有連巖
棧伏虎棧皆為楊髡毀為佛像醜怪刺目無復
天成之趣澗中有卧龍石慈雲法師種松其上
今松既不存而石亦埋沒陵谷變遷亦可慨也
白樂天石門澗詩石門無舊徑披榛訪遺蹟時
逢山水秋清暉如古昔嘗聞慧遠輩題詩此巖
壁雲覆蒼苔封蒼然無處覓蕭疎野生竹崩剝
多年石自從東晉後無後人遊歷獨有秋澗聲

潺湲空旦夕。○陸務觀冷泉放閘詩泉聲飛出
閘委迤綠陰間此地原無暑多時不入山草歇
疑石墜水定見魚還誰得同龜鶴遊吟半日閒
○周紫芝詩呼猿洞口水濺濺忽見奔流下九
天乞得少陵三峽句爲君題作倒流泉○萬里
西興浦口潮浪花真似海門高誰將一夜山中
雨換作三江八月潮

冷泉亭唐刺史元薊建舊在水中今依澗而立冷
泉二字乃白樂天所書亭字乃蘇子瞻續書今
亦亡矣今扁盱江左贊隸書白樂天記略云東

南山水餘枕爲最就郡則靈隱寺爲最就寺則
冷泉亭爲最亭在山下水中寺西南隅高不倍
尋廣不累丈撮奇搜勝物無遁形春之日草薰
木欣可以導和納粹暢人氣血夏之日風冷泉
涼可以蠲煩析醒起人幽情山樹爲蓋巖石爲
屏雲從棟生水與階平坐而翫之可濯足於床
下臥而狎之可垂釣於枕上潺湲潔澈甘粹柔
滑眼目之翬心舌之垢不待盥滌見輒除去先
是領郡者相里君作虛白亭韓僕射臯作候僊
亭裴庶子棠棣作觀風亭盧給事元輔作見山

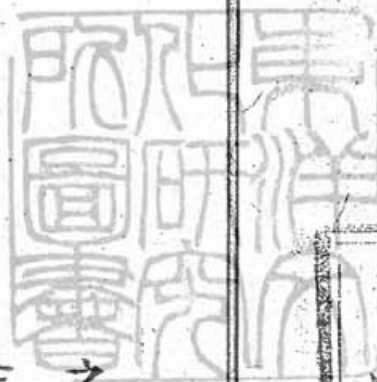
亭有司郎中元真最後作此亭五亭相望如指
之列佳境禪矣雖有敏心巧目復何加焉故吾
繼之述而不作○又留題天竺靈隱兩寺詩在
郡六百日入山十二回宿因月桂落醉爲海榴
開黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望賓從
亦徘徊寺暗烟埋竹林香雨落梅別橋憐白石
辭洞戀青苔漸出松間路猶飛馬上杯誰教冷
泉水送我下山來○蘇子瞻送唐林夫詩靈隱
寺前天竺后兩澗春淙一靈鷲不知水從何處
來跳波赴壑如奔雷無情有意兩莫測肯向冷

泉亭下相縈回我在錢唐百六日山中暫來不
暖席今君欲就靈隱居葛衣草履隨僧蔬肯與
冷泉作主一百日不用二十四考書中書○曹
旣明詩朱簷日靜軒窗冷碧嶂雲低草樹香山
影倒沉波底月夜闌相對瀉寒光○張輿詩小
朶峰巒擁翠華倚雲樓閣是僧家憑欄盡日無
人語濯足寒泉數落花○林丹山詩一泓清可
浸詩脾冷暖年來只自知流出西湖載歌舞回
頭不似在山時○趙師秀冷泉夜坐詩云衆境
碧沉沉前峰月正臨樓鐘晴聽響池水夜觀深

清靜無人世虛空見佛心却尋來處宿風起古
松林

靈隱山北高峯靈隱禪寺

靈隱山去城西十二里高九十二丈周一十二里
亦曰靈苑曰僊居曰武林俗稱西山其山起歙
出睦跨富春控餘杭蜿蜒數百里結局于錢塘
如引兩臂南垂臙脂嶺北垂駝峴嶺其山峰之
北起者曰高峯高峯之東曰屏風嶺又東曰駝
峴嶺高峯之西者曰烏峰又西曰石筍又西曰
楊梅石門又西曰西源亦曰西庵支出于西源



之右者曰石人其南起而望之藹然者曰白猿
左出白猿之前者曰香爐蓋前而垂澗者曰興
正右出于白猿之前而雲水森然者曰月桂白
猿之東曰臙脂嶺白猿之西曰獅子峰又西曰
五峰又西曰白雲又西曰中印中印之前曰無
碍又前曰善住並善住而特起者曰簪留俗稱
鷄籠者訛也簪留之西曰蓮花有巖曰玉女蓮
花之東曰飛來上有石梁西跨下有巖洞曰龍
泓曰香林曰射旭曰理公其水南流者謂之南
澗北流者謂之北澗南澗自合澗橋迤流至白

雲峰之下凡八逾橋其七石也其一木也北澗自龍脊橋迺流至西源峰之下凡七逾橋其四石也其三木也南澗之源出自白雲峰而東注會他支澗逾第八橋之西會奚家澗入新移澗出閘口曲流北經合澗橋北澗之源出自西源峰而東注過騰雲塢偃楓樹塢湍于第五橋下浸飛來峰趾滙于西塢漾滄于洗耳潭瀦于澗渚東嶼亦曰暖泉歛澗于冷泉亭下經呼猿石門澗潛激于龍脊橋東經合澗橋又東二里過行春橋出壺隱浦入西湖謂之錢源泉之南出

者七曰月桂曰伏犀曰丹井曰永清曰偃松曰聰明曰倚錫月桂在天竺寺之右伏犀在飛來峰之巔其餘皆出支塢泉之北出者九曰冷泉曰韜光曰白沙曰石莖曰白公茶井曰無著偃松曰永安曰彌陀曰騰雲惟冷泉在澗壩其餘皆出支塢

北高峯石磴數百級曲折三十六灣上有華光廟以奉五顯之神山半有馬明王廟春月祈蠶者咸往焉浮屠七層唐天寶中建會昌中燬錢王修復之宋咸淳七年復燬羣山屏列湖水鏡滌

雲光倒垂萬象在下漁舟歌舫若鷗鳧出沒烟
波遠而益微僅覩其影西望羅刹江若匹練新
濯遙接海邑茫茫無際郡城正值江湖之間委
蛇曲折左右映帶屋宇鱗次草木雲霧鬱鬱葱
葱悉歸眉睫山頂舊有望海閣今廢蘇子瞻詩
言遊高峰塔蓐食治野裝火雲秋未衰及比初
旦涼霧霏巖谷暝日出草木香嘉我同來人久
便雲水鄉相觀小舉足前路高且長古松攀龍
蛇怪石坐牛羊漸聞鐘磬音飛鳥皆下翔入門
空無有雲海浩茫茫惟見聾道人老病時絕糧

問年笑不答但指空藜牀心知不復來欲歸更
徬徨贈別留足布今歲天蚤霜○鄧林詩捫蘿
百折上嶙峋世界凡僊到此分小朵岳蓮來異
域孤撐天柱入層雲江湖俯看盃中瀉鐘磬回
從地底聞借問須彌在何處老僧留客且論文
○姚肇和詩高峰千仞玉嶙峋石磴躋攀翠靄
分一路松聲長帶雨半空嵐氣總成雲上方樓
閣參差見下界笙歌遠近聞誰是當年蘇內翰
登臨處處有遺文

靈隱禪寺晉咸和元年僧慧理建山門扁曰絕勝

覺場相傳葛洪所書或云宋之間書寺有石塔
四皆吳越王建宋景德四年改景德靈隱禪寺
元至大元年僧慈照重修覺皇殿至正間燬
國初重建改靈隱寺宣德間僧曇續建三門面
壁軒良玠建佛殿殿中有拜石長丈餘有花卉
鱗甲之文工巧如畫正統間珙理建直指堂堂
扁故張卽之書也舊有百尺彌勒閣蓮峰堂千
佛殿延賓水閣望海閣巢雲亭見山亭白雲庵
松源庵及宋理宗御書覺王寶殿妙莊嚴域並
廢宋之間詩鷲嶺鬱岩堯龍宮鎖寂寥樓觀滄



海日門對浙江潮桂子月中落天香雲外飄
蘿登塔遠剝木取泉遙霜薄花更發冰輕葉互
凋夙齡尚遐異搜對滌煩囂待入天台路看余
度石橋○張祐詩峰巒開一掌朱檻幾環延佛
地花分界僧房竹引泉五更樓下月十里郭中
烟後塔聳亭後前山橫閣前溪沙涵水靜澗石
點苔蘚好是呼猿久西巖深響連○賈島詩峰
前峰後寺新秋絕頂高牕見沃洲人在定中間
蟋蟀鶴於棲處掛獼猴山鐘夜渡空江水汀月
寒生古石樓心欲懸帆身未遂謝公此地昔曾

遊○林逋同運使遊靈隱詩山堂氣相合日暮
生秋陰松門韻虛籟錚若鳴瑤琴舉目羣狀動
傾耳百慮沉按部旣優游此時振衣襟泓澄冷
泉色寫我清曠心飄颻白猿聲答我雅正吟經
臺復丹井捫蘿嘗徧臨鶴蓋青霞映玉趾蒼苔
侵溫顏照槁木真性評幽禽所以仁惠政及物
一何深灑翰嶙峋壁返駕旃檀林回瞻窳堵峰
天半千萬尋○子瞻和李杞留題靈隱寺方丈
詩君不見錢唐湖錢王狀觀今已無屋堆黃金
半量珠運盡不勞折簡呼四方宦遊散其怒官

關留與閒人娛盛衰哀樂兩須臾何用多憂心

鬱紆溪山處處皆可廬最愛靈隱飛來孤喬木

百丈蒼髯鬚擾擾下笑柳與蒲高堂會食羅千

夫撞鐘擊鼓喧朝晡凝香方丈眠罷能絕勝絮

被縫海圖清風時來驚睡餘遂超羲皇傲几蘧

歸時棲鴉正畢逋孤烟落日不可摹○少師夏

公謹和楊遠老詩捫蘿詰曲歷崔嵬玉削芙蓉

面面開白日老僧初出定中春有客到山來林

深祇樹雲霞遠地迥諸天日月迴世上宰官元

是佛洞門猿鶴莫驚猜○岫嶠山房故將軍李

元昭隱居也。幽篁絕澗，據林麓之勝，結屋不數間，而竊窈曲折。凡燕居款客，却暑避寒之所，無不畢具。元昭善養生，家言其氣骨亦仙。仙如也。賢士大夫造其廬者，與之談，輒移日，不能去。年五十六，即為墓，其上題曰：岫嶽山人墓。遂裏足，不復出山。至八十五，預言死期，無疾而卒。乃葬焉。

山畔舊有隱居堂、思真堂、夢謝亭、紫薇亭、翠微亭、壑雷亭、瀑雷橋、虛白亭、觀風亭、候仙亭、見山亭、靈鷲寺、無垢院、處士徐爽墓、鐵舌庵、海峰庵、無

着禪師塔、暖泉、醴泉、臥犀泉、蕭公泉、並廢。○隱居堂後漢陸緯建，緯字文該，隱居茲山，學易圖。淮南王劉安及九師像以祀之，又名九師堂。○思真堂，晉許邁建。○夢謝亭，晉杜明禪師為謝靈運建。靈運會稽人，其父舉之憂，不宜言，乃寄養於杜明。杜明夜夢東南有賢人相訪，翌日靈運至，遂建夢謝亭。一名客兒亭。盧元輔詩云：長松晉家樹，絕頂客兒亭，是也。○紫薇亭，唐紫薇舍人唐詢建。○翠微亭，宋韓蘄王世忠建。世忠既忤秦檜，解樞柄，奉朝請，逍遙湖上，因建此亭。

候

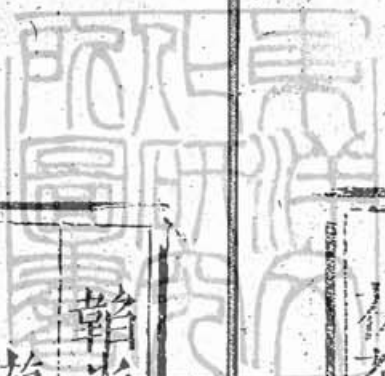
○虛白觀風僕僕見山西亭見白樂天記中樂
天醉題候僊亭詩蹇步垂朱綬華纓映白鬚何
因駐衰老只且有歡娛酒興還應在詩情可使
無登山與臨水猶未要人扶又云謝安山下空
携妓柳暉洲邊只賦詩爭及湖亭今日會嘲花
詠水贈蛾眉張商英見山亭詩簾捲踈烟醉眼
開浮雲飛盡見崔嵬苦嗟霖雨遮藏久深謝晴
風引致來丹桂有時明月滿舊山無路白猿哀
禪僧指我真空理心火茫然一夜灰○靈鷲寺
在合澗橋邊晉開運二年吳越王建宋嘉熙初

改興聖寺有靈山海閣滴翠軒九品觀堂東坡
祠堂元末燬今為張氏墓○無垢院在寺後方
丈○徐奭墓奭錢唐人隱居湖山以脩真終老
宋徽宗聞其名賜號冲晦先生○無着禪師塔
禪師名文喜唐肅宗時人瘞骨於此韓侂胄取
為塋地遂啟其塔有陶龕焉容色如生髮垂至
眉指爪盤屈遶身舍利數百粒三日不壞竟茶
毘之僧肇淮海有詩云一定空中五百年不須
惆悵啓顏駟路邊多少麒麟塚過眼無人贈紙
錢○爰泉一名渦渚臨安志云在東嶼卧犀泉

醴泉俱在煖泉側蕭八泉在寺西
山半為石笋峰茯苓泉韜光庵

石笋峰一名卓筆峰高數十丈圓峭特立峰舊有
普圓院一名普嚴天福二年黃氏重修改名普
圓內有超然臺金沙白沙二泉杭守祖無擇愛
茲山之勝建庵于此左右金漆板扉皆趙閱道
蘇子瞻秦少游黃魯直諸賢留題文與可畫竹
數枝後黃夫人以超然臺為葬地徙院稍西勝
蹟泯矣

茯苓泉在靈隱寺後山古松婆娑泉極甘冽



韜光庵韜光禪師建師蜀人嘗唐代宗時辭師出
遊師囑之曰遇天可前途巢即止師遊靈隱山
巢溝塢值白樂天守郡悟曰此吾師之命我也
遂卓錫焉樂天聞之遂與為友題其堂曰法安
嘗以詩招之入城云白屋炊香飯葷膾不入家
瀘泉澄葛粉洗手摘藤花青芥除黃葉紅薑帶
紫芽命師相伴食齋罷一甌茶韜光不赴報之
詩云山僧野性好林泉每向巖阿倚石眠不解
栽松陪玉勒惟能引水種金蓮白雲乍可來青
嶂明月難教下碧天城市不能飛錫去恐妨鶯

轉翠樓前內有金蓮池烹茗井壁間有趙閱道
蘇子瞻題名

靈隱寺之西爲嚴將軍墓

嚴將軍者名德太平當塗人從高皇帝征伐

有功累授中翼元帥府統軍元帥會張士誠據
兩浙命德統兵征之連戰皆捷遂令守禦杭州
洪武元年天台賊反德往討之中流矢卒上悼
之贈驃騎上將軍追封天水郡公勅有司治塋
于此

又西爲栗山石人嶺至女巖

栗山高六十二丈石人嶺一名馮公嶺形如人狀
雙髻聳然下有洞府名玉女巖一名新婦石西
北有珍珠塢東墓嶺飛泉二道吳大帝石杵存
焉上刻黃武二年歲在戊午八月三日九十二
字

過嶺爲西溪

西溪居民數百家聚爲村市俗稱留下相傳宋高
宗初至杭時以其地豐厚欲都之後得鳳凰山
乃云西溪且留下後人遂以爲名楊蟠詩爲愛
西溪好長憂溪水窮山源春更落散入野田中

○董嗣杲詩漁樵耕牧自成村就屋編籬古意
存出塢野雲多曲折過橋溪水半清渾一逢白
壁書香社幾見朱闌障墓門地利最饒人事簡
山家還有別乾坤

嶺下舊有時思薦福寺晉咸和中建于下天竺基
宋紹興間遷于此爲徽宗吳太后葬所高宗書
額太后手書金剛經置塔中有宜對亭通雲亭
天池樓雙珠亭萬玉軒湖山至此幽邃極矣元
至正末燬國初重建復燬墓前有二石馬琢
刻如生舊傳夜輒馳驟鞦韆光瑩如玉至今苔

蘇不侵也葉紹翁宜對亭詩講罷間來立矮闌
袈裟衣薄翠光寒請師莫起雲屏想只作當年
面壁看○張伯雨天池樓詩天池一樓小如架
擎出半天天雨華山圍丈室獅子座寺屬三朝
母后家時呼白猿聽奇句亦許飛僊餐紫霞我
來把斷閬風口只留林角置袈裟

飛來峰之西爲呼猿洞

呼猿洞在冷泉亭左晉慧理嘗畜白猿於此六朝
宋時有僧智一訪舊蹟畜猿於山臨澗長嘯則
諸猿畢集謂之猿父好事者遂施食以齋之因

建飯猿臺梅詢詩古澗飛白猿寂歷不知處風
激石上泉僧疑月中樹微茫認松雪髣髴橫樵
路空碧增爾思蒼蒼奈烟霧○高德場詩冷泉
亭外松千樹時有老猿歸樹間逐侶出雲風動
壑呼兒歸洞月橫山曉空蕙帳人初去秋入荷
衣客未還清響不聞巴峽怨時聽嫋嫋和潺湲
○吳大有詩月照前峰猿嘯嶺夜寒花落草堂
春聞聲蜀客腸偏斷曾是孤舟渡峽人○李草
閣詩靈隱寺外冷泉亭蘿風吹日晝冥冥猿啼
一聲松子落無數白雲生翠屏

洞對舊有上下永福寺天聖寺今廢○永福寺有
形勝山下一名資嚴山宋隆國黃夫人功德院
宏規巧構丹艸相輝瓦用碧色琉璃咸淳九年
建至元時分爲上下兩院內有金沙池銀沙池
福泉亭雨花亭石笋崖

宏觀江華長灘所賦式同漢武
游觀山下一名食類山宋繪圖黃夫人汝歸
同樓書以山上下亦歸寺大聖寺今類○未歸寺

西湖遊覽志第十一卷

錢唐田 汝成 輯撰

北山勝蹟

自合澗橋折而南度佛國山門為平天竺二講寺靈鷲
峰月桂峰稽留峰蓮花峰二生石翻經臺香林洞葛
塢葛井神尼舍利塔

佛國山門舊為鐘離權書後改張卽之書今所懸
乃 皇明涼國公署額蓋僧家者流托權勢
以為重未必真藍氏手筆也

下天竺寺坐靈鷲山麓亦晉僧慧理建隋開皇十

下