



2015

ЈЕСЕЊА
ИЗЛОЖБА





Јесења изложба

ноембар-децембар 2015.



Уметнички павиљон Цвијета Зузорић
Београд, Мали Калемегдан 1

Издавач:
За издавача:
Уредник каталога:
Кустос изложбе:
Сарадник:
Каталожки подаци:
Фотографије:
Техничка поставка:

Уметнички савет УЛУС-а:

УЛУС
Душан Русалић, председник УО
Наталија Церовић
Наталија Церовић
Јелена Манолчов
Јелена Манолчов
Аутори
Срђан Матић
Александар Јанковић
Милан Сташевић
Јулијана Протић
Маја Бегановић
Иван Грачнер
Милош Ђорђевић
Ранка Лучић Јанковић
Никола Милчев
Trilex
300

Графичка припрема и дизајн:
Штампа:
Тираж:

Изложба реализована уз помоћ
Министарства за културу Србије
и Секретаријата за културу Града Београда

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

73/76(497.11)“201”(083.824)
73/76:069.9(497.11)“2015”(083.824)

УДРУЖЕЊЕ ликовних уметника Србије (Београд). Јесења изложба (2015)
[УЛУС], Јесења изложба, Уметнички павиљон “Цвијета Зузорић”,
Београд, новембар - децембар 2015. / [уредник каталога Наталија Церовић].
- Београд : УЛУС, 2015 (Београд : Trilex). - 36 стр. : илустр. ; 22 X 22
cm

Тираж 300.

ISBN 978-86-6307-029-5

а) Удружење ликовних уметника Србије (Београд). Јесења изложба (2015) -
Изложбени каталози
COBISS.SR-ID 218723340

НАГРАДЕ ЈЕСЕЊЕ ИЗЛОЖБЕ

- 1985. Лазар Возаревић (постхумно)
- 1986. Љубица Цуца Сокић
- 1987. Ксенија Дивјак
Александар Томашевић (постхумно)
- 1988. Милан Циле Маринковић
- 1989. Миодраг Роговић
- 1990. Олга Јеврић
- 1991. Бора Иљовски
- 1992. Душан Јуначков
- 1993. Милун Видић
- 1994. Лазар Вујаклија
- 1995. Зоран Петровић
- 1996. Милица Стевановић
- 1997. Зоран Јовановић Добротин
- 1998. Војин Стојић
- 1999. Љубинка Јовановић Михаиловић
- 2000. Душан Оташевић
- 2001. Миодраг Б. Протић
- 2002. Зоран Павловић
- 2003. Александар Ђурић
Венија Вучинић Турински
- 2004. Никола Кока Јанковић
Тодор Стевановић
- 2005. Исак Аслани
Рада Селаковић
- 2006. Милена Јефтић Ничева Костић
Рајко Попивоца
- 2007. Марио Ђиковић
Вјера Дамјановић
- 2008. Слободан Ера Миливојевић
Гордана Каљаловић
- 2009. Ђорђије Црнчевић
- 2010. Чедомир Васић
- 2011. Весна Кнежевић
- 2012. Милош Шобајић
- 2013. Јован Ракићић
- 2014. Томислав Тодоровић и Селман Тртовац

АУТОРИ КОЈИ ИЗЛАЖУ ПО ПОЗИВУ:

Антонијевић Милица

Бошњак Стојанка

Вучковић Сузана

Гарић Сана

Голубовић Весна

Ђорђевић Олга

Жарковић Милица

Јошкин Шиљан

Кузмановић Зоран

Лазаревић Младен

Марковић Весна

Младеновић Александар Лека

Оташевић Бојан

Пантелић Л. Зоран

Пауновић Михаило

Петковић Михајло

Пецић Димитрије

Радовановић Братислав

Радовановић Војислав

Радовановић Ранка

Совиљ Драган

Стајчић Милорад

Стошић Зоран Врањски

Теофиловић Наташа

Тодовић Зоран

Хајровић Драган

Хајровић Илијев Ирена

Јесења изложба је најстарија изложба Удружења ликовних уметника Србије. Првом Јесењом изложбом отвореном 30. децембра 1928. године Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“ је почео своју вишедеценијску активност. Уметнички живот предратног периода је био скроман, изложбе су биле ретке и допринос који је Јесења изложба имала у то време је немерљив.

У својој дугој историји Јесења изложба је мењала организационе принципе, тако да је између осталог у раним тридесетим установљена Политикина награда која се додељивала младим уметницима на Јесењој изложби све до 1939. Скоро пола века касније (1985) заживела је идеја, потекла од тадашњег председника Уметничког савета Миће Поповића, да се поједини уметници позивају да излажу без жирирања, а остали радови морају да прођу проверу селекционе комисије, као и да се добитнику награде на Јесењој изложби штампа монографија. На овај начин покренута је едиција монографије УЛУС-а, али нажалост бременита времена условила су да се ова пракса прекине, а од ове, 2015. године лауреат Јесење изложбе добија могућност да приреди самосталну изложбу у УП „Цвијета Зузорић“ или у Галерији УЛУС.

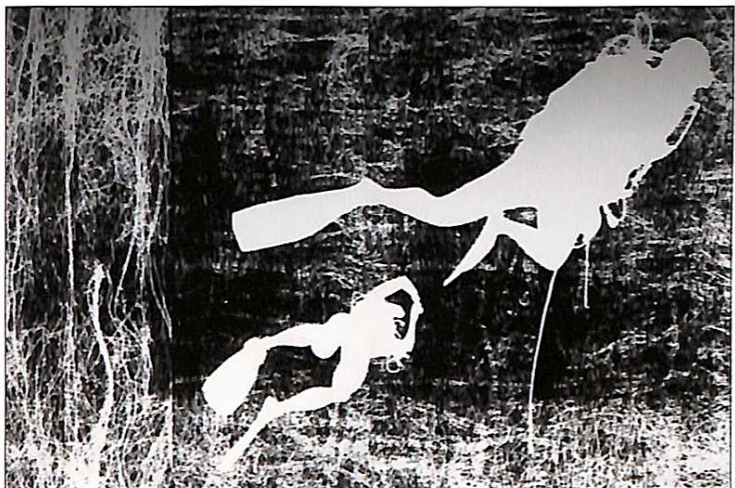
У распону од непуних деведесет година постојања Јесења изложба је задржала статус једне од најреферентнијих манифестација актуелне уметничке продукције. Током времена заживеле су бројне бијеналне и тријеналне смотре, изложбе са префиксом који детерминише концепцију док је Јесење изложба задржала свој отворени концепт. Традиционалност, реноме и широк дијапазон стилских израза одредили су улогу ове изложбе која културним посленицима, стручној јавности и широком аудиторијуму пружа увид у уметничке токове. Судари генерација, стилова и извођачких медија су вредност која издваја Јесењу у односу на остале изложбе. То је јединствена прилика за сагледавање, упоређивање и валоризовање уметничких домета. Њена хетерогеност је подразумевајућа, као и очекивања да у себи садржи извесна изненађења, односно прикаже рецентан опус уметника, афирмише нове ауторе и понуди другачија сагледавања уметности. Те промене нису битне само у домену личних поетика, већ и шире, јер на тај начин оне постају важан чинилац у физиономији наше савремене уметности.

Оливера Вукотић





1.



2.



3.

1. Аксентијевић Дејан

Носталгија, 2013.

комбинована техника

3x20x30 цм

2. Антонијевић Милица

Трагачи V, 2015.

висока штампа

80,5x122 цм

3. Белензада Милена

Без назива, 2014.

комбинована техника

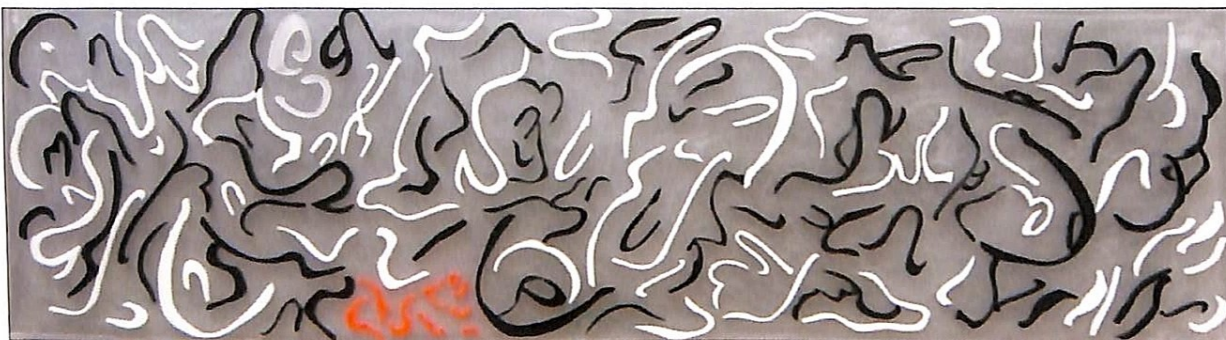
70x50 цм



4.



5.



6.

4. Блануша Иван
Композиција 15, 2013
комбинована техника
120x100 цм

5. Бојић Драгана
Спектар, 2015.
акрил
3(90x70) цм

6. Бошњак Стојанка
Пластични цртеж-писмо, 2014.
клирит
80,5x21,5x5 цм



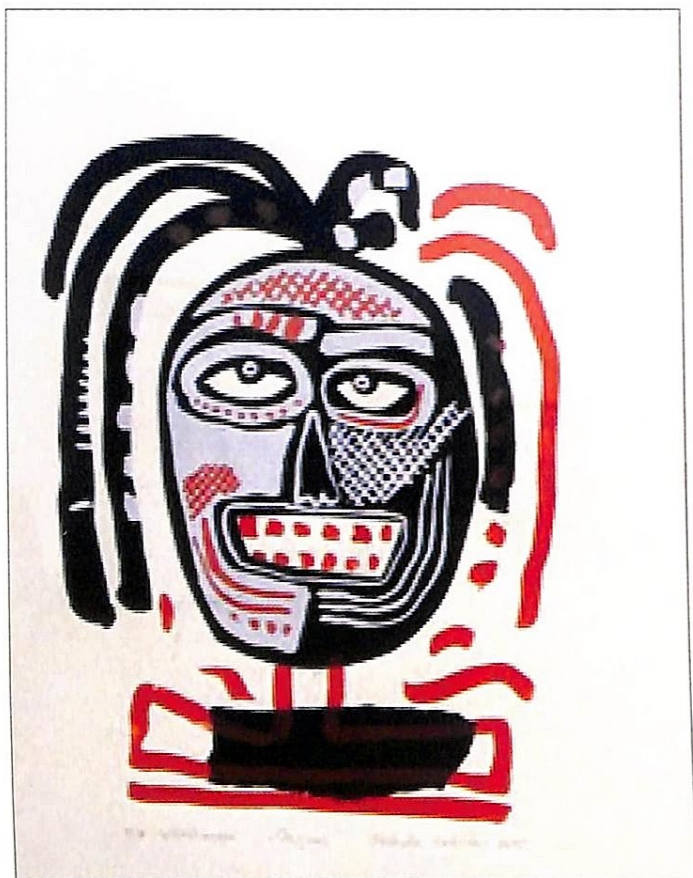
7.

7. Брковић Мирослава
Усијање, 2015.
акрил на платну
180x140 цм



8.

8. Будимлија Крстић Наташа
Додир, 2012.
уље на платну
96x92 цм



9. Велички Никола
Оригинал, 2015.
ситоштампа
70x50 цм



10.

9.

10. Влтаковић Сњежана
Све и свашта са виновом лозом, 2015.
уље на платну
120x100 цм

11.

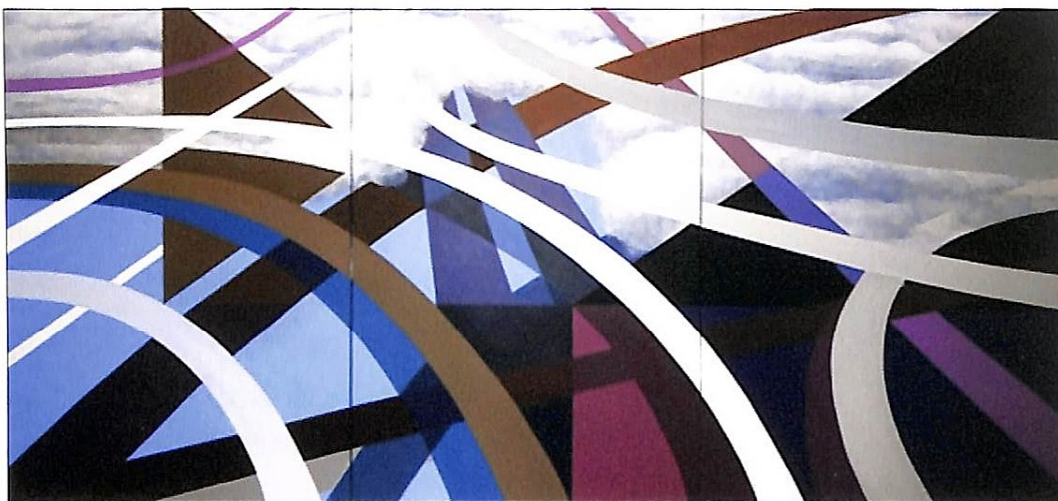


11. Вучковић Сузана
Долина јоргована, 2013.
превлака, chine-colle
15,2x22 цм



12.

12. Гарић Сана
Дисциплина, 2015.
комбинована техника
70x50 цм



13.



14.

13. Гвардиол Мила

Раскриће, 2015.

акрил на платну

3(100x70) цм

14. Голубовић Весна

Цртеж на зиду, 2015.

комбинована техника

300x500 цм (деталъ)



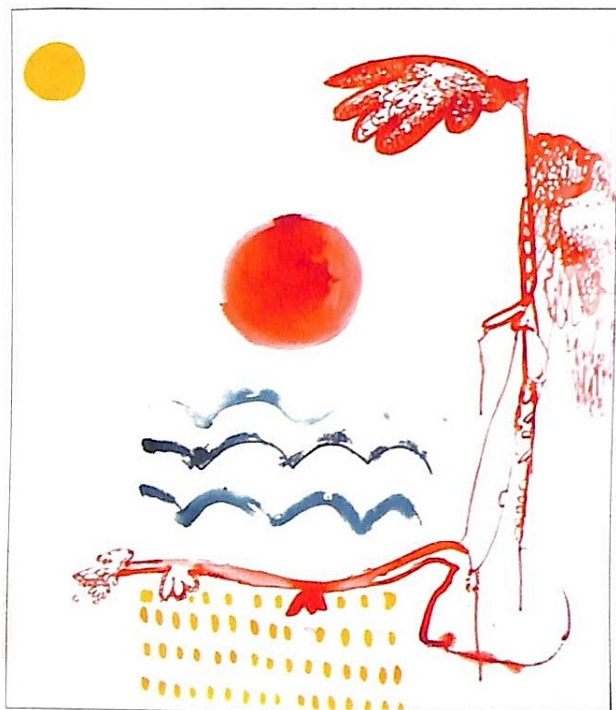
15.

15. Ђорђевић Олга
Гнездо, 2015.
акрилик
100x135 цм



16.

16. Жарковић Милица
*Ципелице које су ме повеле
у остварење снова, 2015.*
асамблаж, 33x73 цм



17.

17. Иветић Смиља
Крилати створ, 2015.
туш на папиру
76x86 цм



18.

18. Јанковић Татјана
Без назива, 2014.
комбинована техника
2(30x30) цм



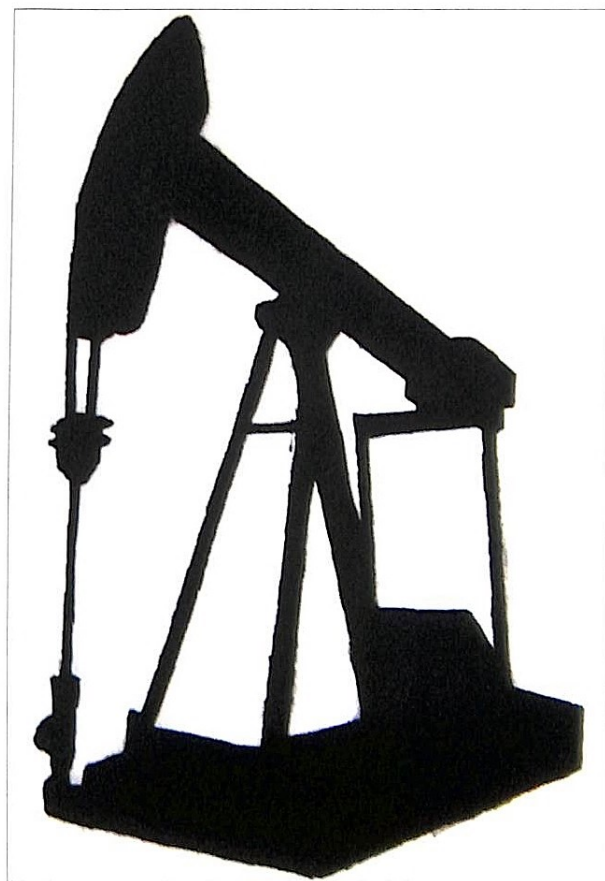
19.

19. Јошкин Шиљан

Нити лаје нити апе а има дугачке ноге, 2014.

уље на платну

90x70 цм



20.

20. Калезић Марко

Без назива, 2015.

литографија

60x80 цм



21.



22.

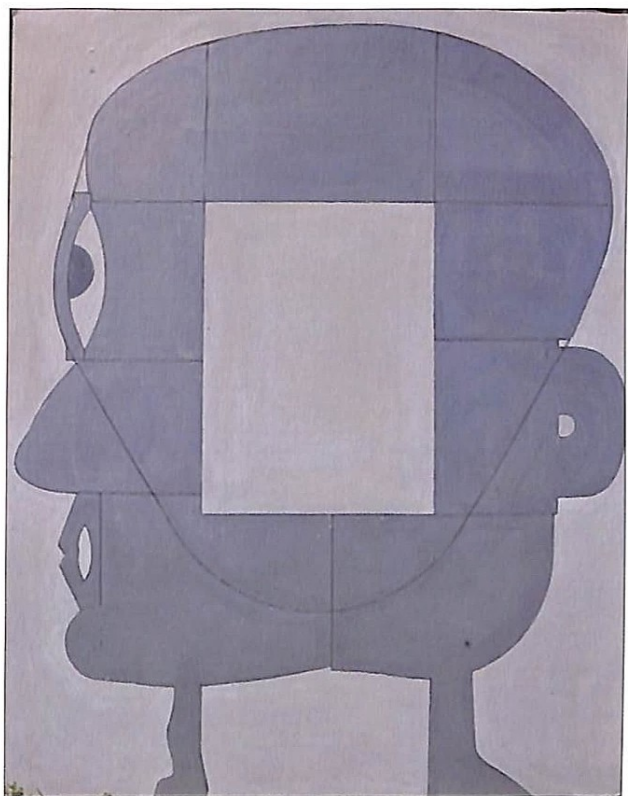


23.

21. Кричка Зоран
Београд на небу, 2015.
дрво, метал, кожа
43x33x23 цм

22. Крстић Јелена
Intimacy I, 2014.
комбинована техника
35x25 цм

23. Круљ Зоран
У контејнеру, 2015.
уље на платну
150x120 цм



24.

24. Кузмановић Зоран
Глава 3, 2014.
комбинована техника
90x113 цм



25.

25. Кузмановић Радован
Ритмови космичких пејзажа, 2015.
комбинована техника
200x155 цм



26.



27.



28.

26. Лазаревић Младен

Гест, 2013.

акрил, колаж

30x30 цм

27. Лазовић Мирослав

Вртешка, 2014.

акрил на платну

200x150 цм

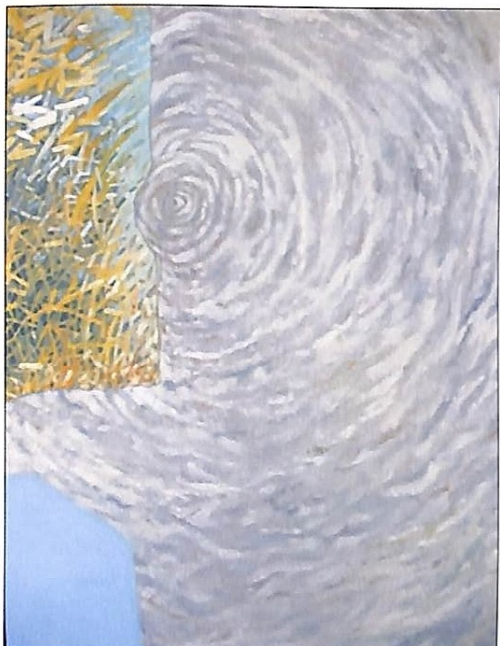
28. Лацковић Љубомир

Летећи ирвас, 2015.

варени метал

30x20 цм

29.



31.



30.



29. Лудошки Светислав
Детаљ, 2015.
уље на платну
140x100 цм

30. Марковић Весна
Зимски сан, 2015.
акрилик на платну
110x130 цм

31. Марковић Драган Маркус
Mr.Shabby, 2015.
акрил на платну
100x70 цм



32.

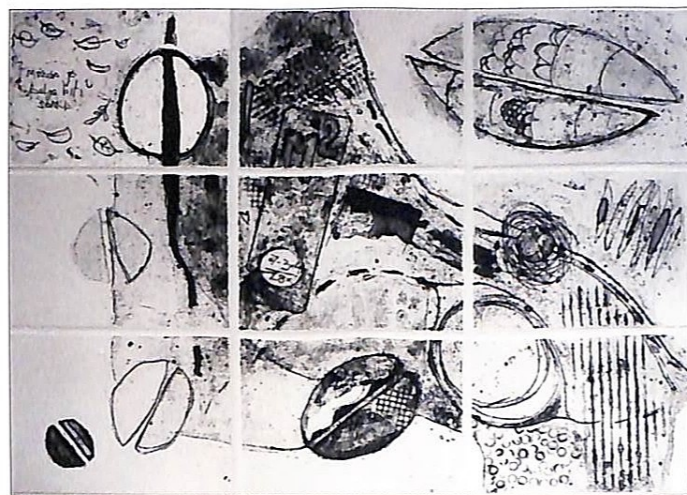
32. Марковић Раде
Ђуброника, 2013.
 комбинована техника
 60x50x10 цм



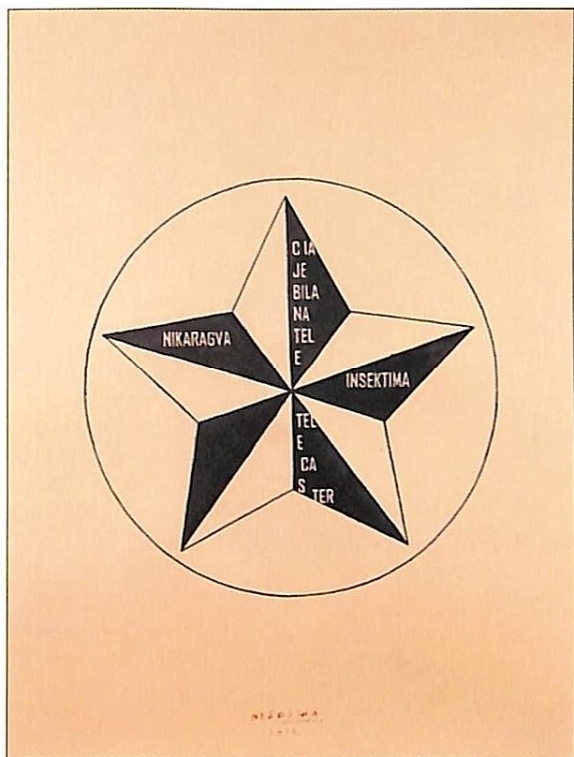
33.

33. Марковски Надежда
Јанг, 2015.
 бакропис,акватинта
 50x60 цм

34.



34. Милосављевић Ана
Без назива, 2015.
 кологографија
 43x57 цм



35.

35. Милошевић Небојша
Бонго-Бонго, 2015.
 цртеж акрилом
 65x50 цм



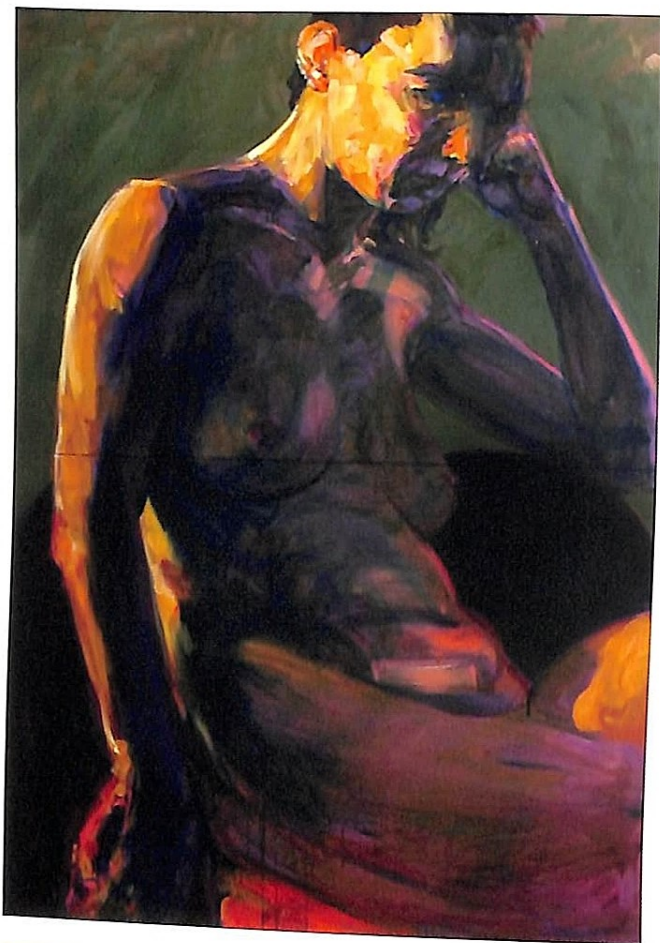
37.

36.



36. Милуновић Весна
У загљају, 2015.
 уље на платну
 100x100 цм

37. Младеновић Александар Лека
*Прошлост у спектакуларном
 манирупресеће будућност*, 2015.
 акватинта, 20x50 цм



38.

38. Оташевић Бојан
Забринута 2, 2014.
уље на платну
140x200 цм



39.

39. Пантелић Л. Зоран
*Неконтролисани притисак
звезданог јата*, 2015.
комбинована техника, 70x95 цм



40.

40. Пауновић Михаило
Бик 1, 2012.
бронза
50x70x40 цм



41.

41. Пашић Ирена

Тако близу, а тако далеко III, 2014.

уље на платну

77x114,5 цм



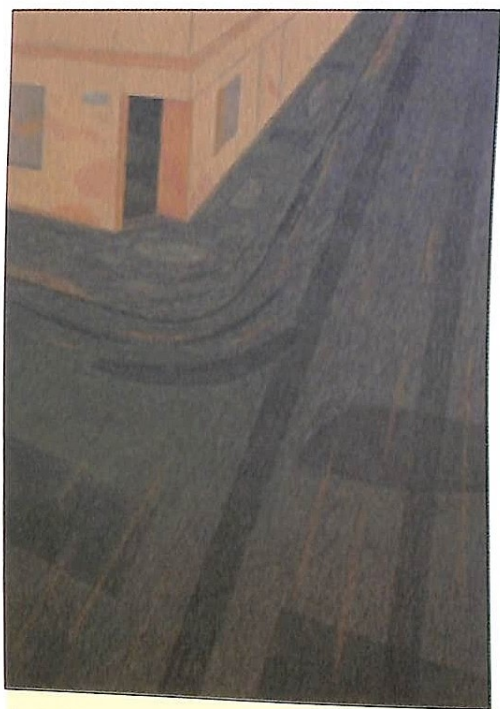
42.

42. Петковић М. Михаило

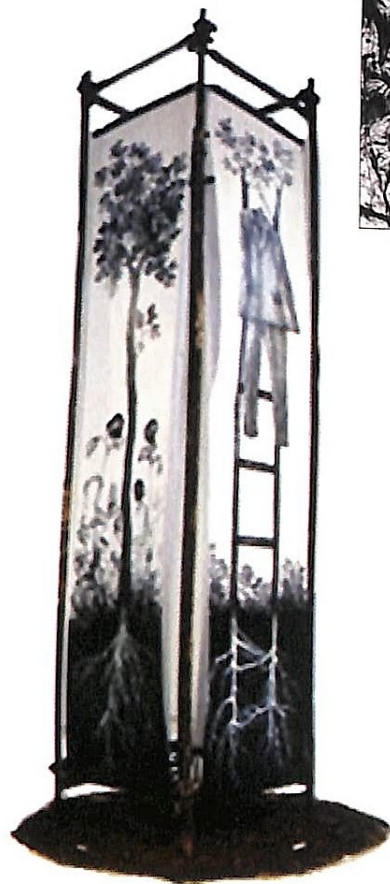
Без назива, 2014.

уље, акрил на платну

100x80 цм



43. Пецић Димитрије
Улица, 2014.
дуборез
122x85 цм



43.

44. Радовановић Војислав
Теорија јединства, 2015.
модуларна просторна инсталација
од цртежа, Променљиве димензије



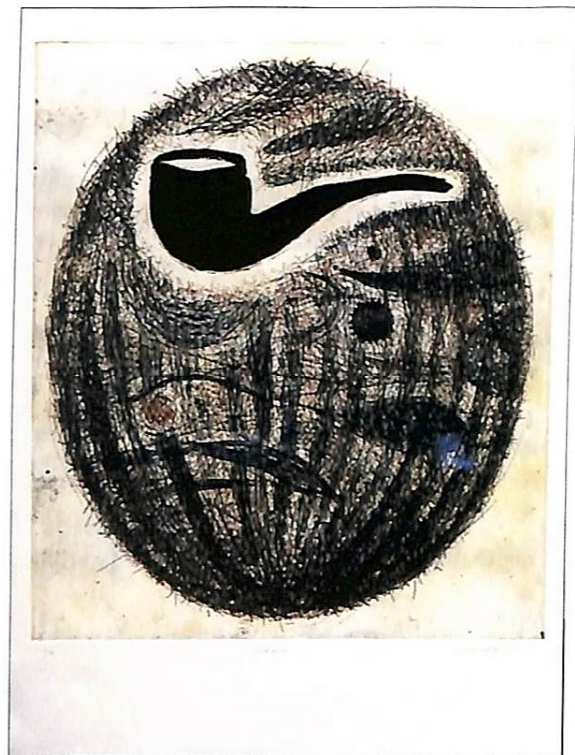
45.

44.

45. Радовановић Братислав
Беседа, 2015.
акрил и туш на платну
70x100 цм



47.



48.



46.

46. Радовановић Ранка

Без назива, 2010.

уље на платну

100x130 цм

47. Радовић Јелена

*При(о)зори новог дома-
деснодесни прозор*, 2014.

принт на платну 48x64 цм

48. Радојковић Слободан

Црна лула, 2015.

бакропис флок

80x60 цм

50.



49.

49. Радоњић Симионида
Кућа јелена XXVI, 2014.
оловка, акрил
100x70 цм

51.



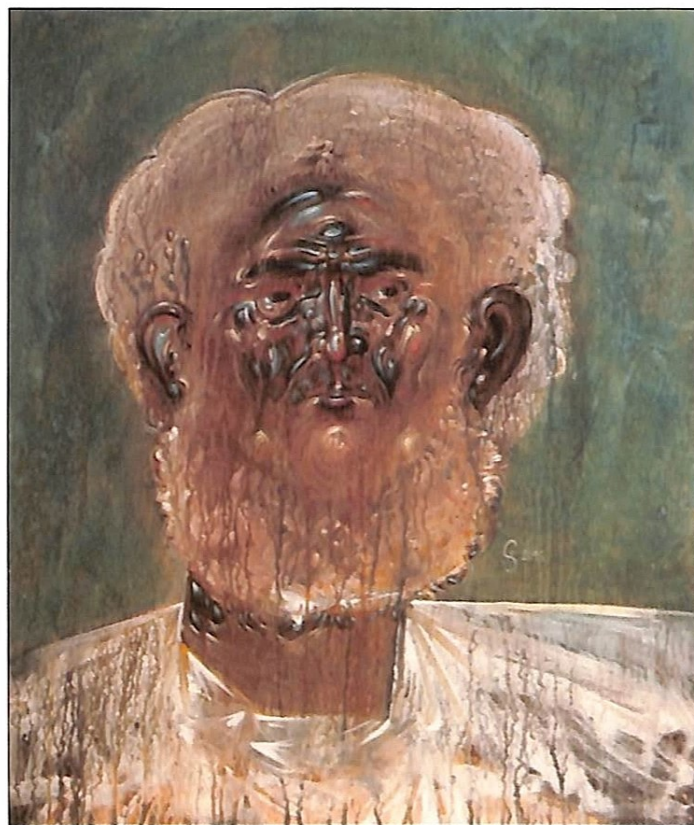
50. Рибица Светлана
Рода, 2015.
комбинована техника
67x41,5 цм

51. Ристановић Александра
Стилске вежбе, 2014.
рељефи
2x50x50 цм

52.



53.



52. Ристић Миодраг
Телесно понирање, 2014.
алуминијум, жица, уље
65x70 цм

53. Савић Љ. Ђорђе
Без назива, 2015.
акрил, платно
100x80 цм



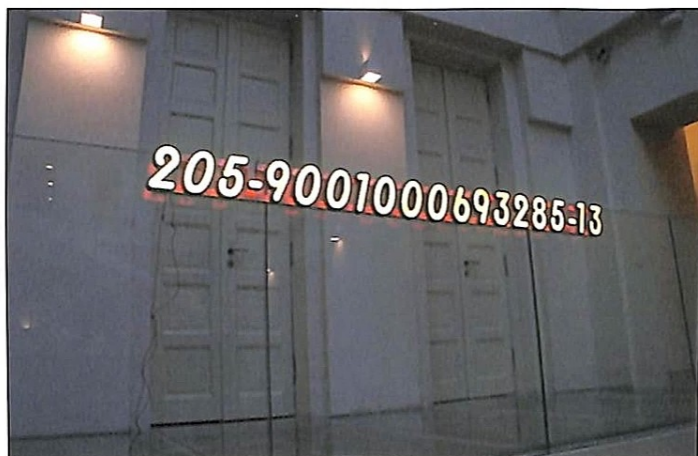
55.

54. Совиљ Драган
Дрворез бр.4, 2015.
дрворез
200x110 цм

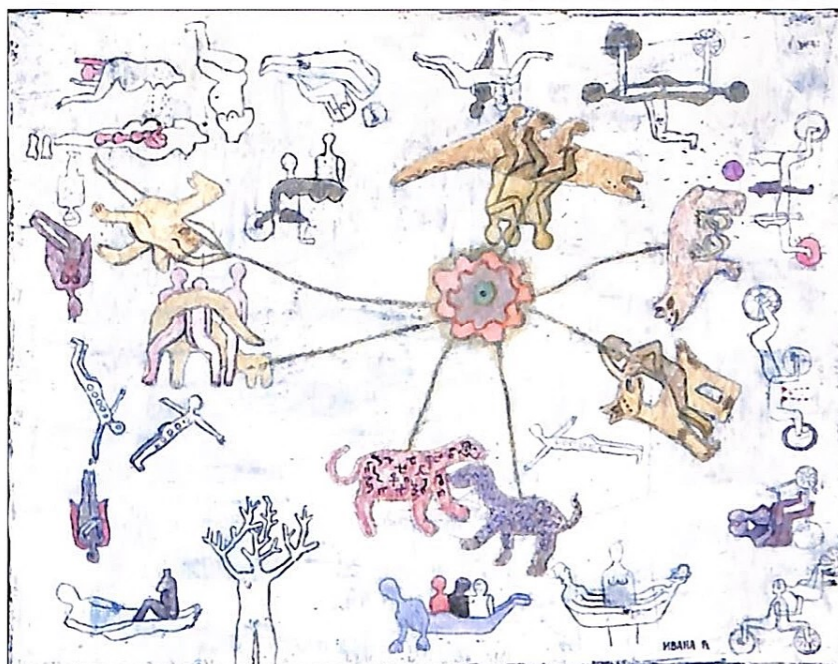


54.

55. Сремац Сања
Контрасти, 2015.
комбинована техника
40x30x15 цм



56.



57.

56. Стајчић Милорад
Комерцијална банка, 2014.
светлосна лед реклама
210x25 цм

57. Станисављевић Негић Ивана
Рингшипил, 2014.
уље на платну
100x80 цм



58.



59.

58. Стојановић Владимир

Мера детета, 2012.

комбинована техника, оловка и пастел

70x100 цм

59. Стојановић Добри

Уклето место молитве, 2013/2014.

уље на платну

159,7x139,7 цм



62.



61.



60.

**60. Стојановић Слободан
Дане**
Уснула лептирица, 2015
дрво липа, 200x80x90 цм

61. Стошић Зоран Врњски
Космички сонет, 2015.
уље на платну
54x74 цм

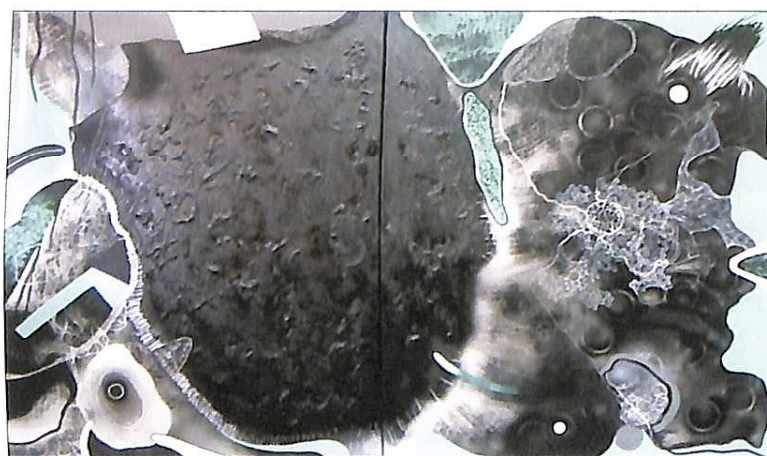
62. Стошовић Михаило
Nautilus, 2015.
мермер
48x26x23 цм



63.



64.



65.

63. Теофиловић Наташа
Asymmetry, 2013.
 3D и 2D анимација
 7:57 м

64. Тепавац Милорад
Устанак-полиптих 1804-1813-1815,28,30,33, 2015.
 рељефни колаж 200x140x4 цм

65. Тешић Даница
Језгро, 2015.
 комбинована техника
 100x160 цм



67.



66.

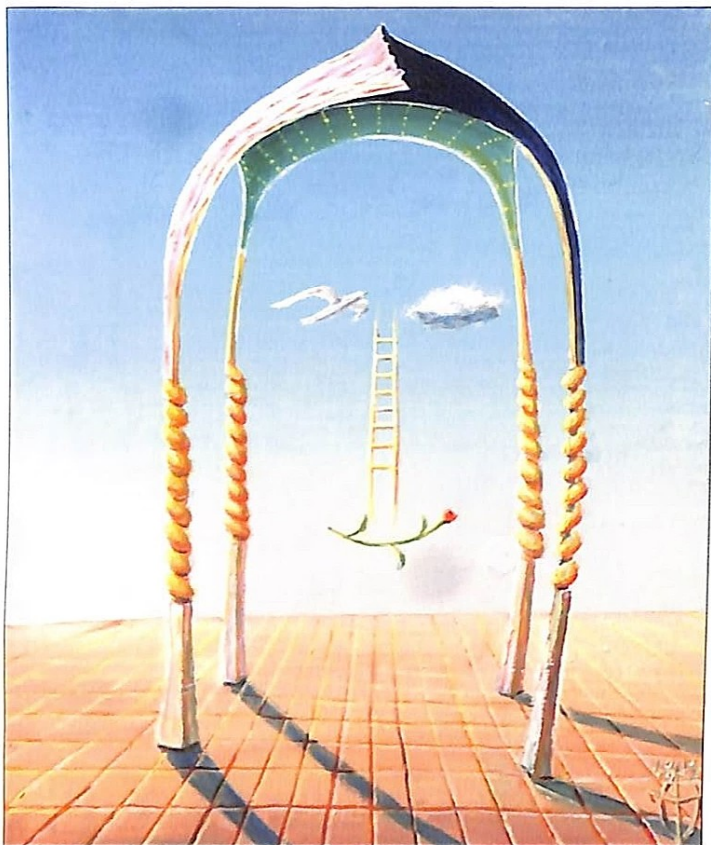


68.

66. Тодовић Зоран
Смртоносни лет, 2000-2014.
комбинована техника
194x144 цм

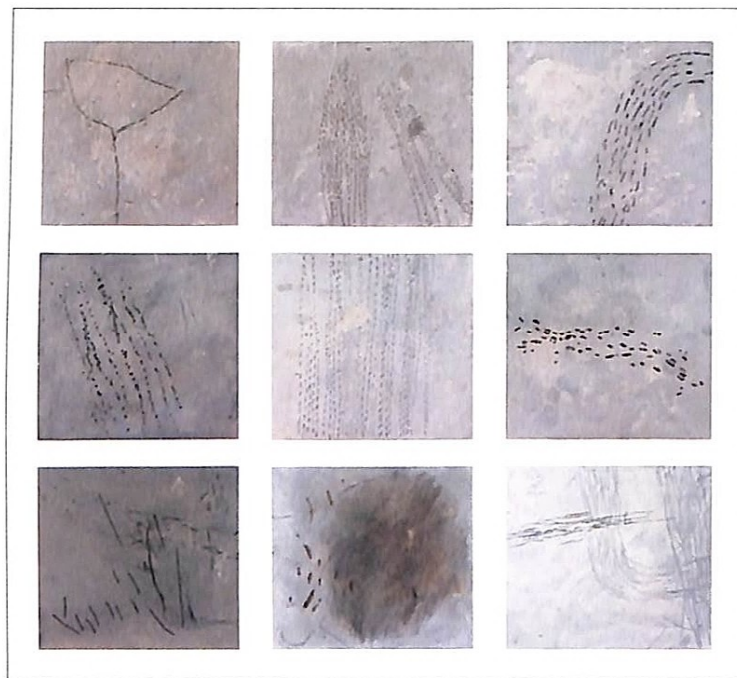
67. Томашевић Мирјана
Преговори, 2014.
линорез
70x100 цм

68. Трајковић Јелена
Акција, 2015.
комбиновани светлосни цртеж
130x40x40 цм



69.

69. Фишић Тијана
Одбрани слободе 3, 2015
 уље на платну
 30x24 цм



70.

70. Хајровић Драган
Фрагменти 1, 2010.
 комбинована техника
 105x105 цм



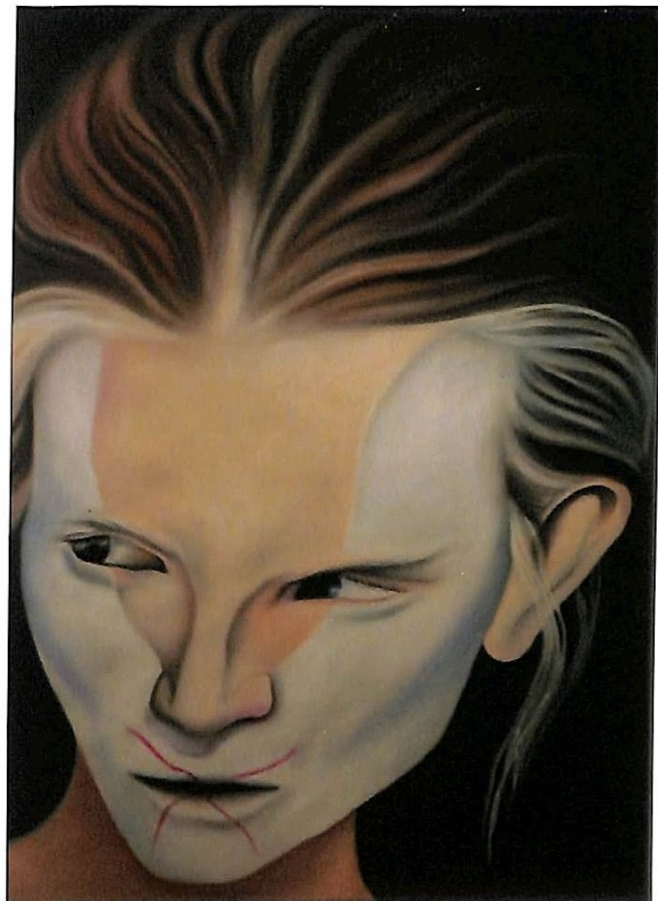
72.



71.

71. Хајровић Илијев Ирена
За успомену и дуго сећање, 2014.
комбинована техника
Променљив формат

72. Халугин Сава
Бележник, 2011.
бронза
120 цм



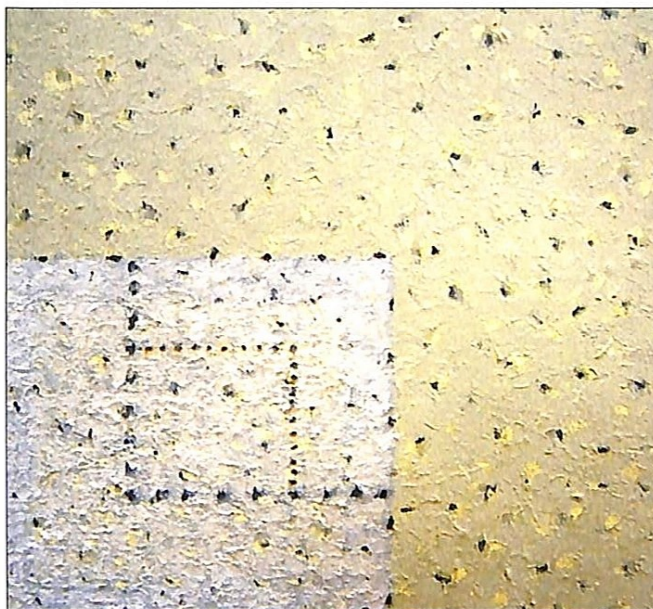
73.

73. Цвејић Ана
Les demons interieurs, 2015.
суви пастел
2(100x70) цм



74.

74. Церовић Ана
Цвет, 2015.
налепнице, фолија, картон
41x41 цм



75.

75. Чекић Гордана
Иза белине, 2013.
уље на платну
50x50 цм



УЛУС

www.ulus.rs