

正字通

音

非

阜

書 換
八 七 九 號

面

隶

革

隹

內閣文庫
漢書類
八七九
函架冊號類

韋

雨

韭

青

成集中

內閣文庫		
番號	漢	879
冊數	40	(36)
函號	278	116



漢百四十八號

阜部

阜部

阜

阜後切浮去聲說文大陸山無石釋名土山曰阜厚也言

府又堂阜齊地左傳管仲請囚鮑叔受之及堂阜脫之天佛寺

曰香阜又有韻音香詩鄭風火烈具阜叶上琰手註阜盛也小

雅四牡孔阜叶上如十醜張衡西都賦上林禁苑跨谷彌阜東

至鼎湖斜界細柳又紙韻音斐劉邵趙都賦羣后紛其既醉遠

大在以宴喜則阜風之焉交羨我邦之般阜又暮韻音附魏裴

大在詩告成伊何年豐物阜禮禮孝祀介茲萬祐阜有上太

二音楊慎曰阜音覆敷救切舊音與否同沈約謬音也漢梁鴻

詩惟季春兮華阜麥含英兮方秀哀茂時兮逾邁悠芳香今日

臭古音宐置宥韻陳第詩古音考曰阜字可宐可上論韻必祖

詩詩悉音否况漢人之音具杜未可甄鴻詩遽病沈也二說一

以為當宐聲一以為當上聲於泥舊註存房缶符遇房詭三切

闕覆音○說文自象形篆作𠃉古文作𠃊正譌从山而側之篆

戊集中

阜部

眾

校正

作區謂說文譌寫作自俗作阜六書故作昌謂山峯峻峙岡昌
 側注故昌从側山儿豐屋者皆曰昌別作阜按昌不施于楷
 書必側山象形泥同文舉要作卓阜巨無極山作
 阜又卍部作卍註云阜同今不必從俗作阜阜非
 阜 偏傍
 阜字
 侯策封雍齒什方侯一作什加後漢儒林傳楊仁拜什
 加令註蜀益州縣名音十方舊本作什篇海作卍非
 舊註音巧汎 卍 當經切音丁說
 云地名非 卍 文丘名無稽
 氏何承天纂文及集韻皆 卍 譌字舊註音
 作伊帆與者同改作卍非 卍 洞山穴非
 工記匠人為溝洫凡溝逆地防謂之不行又輪人以其長為之
 圍以其圍之防指其數註穀圍長三尺則徑一尺三分之一謂
 之防防餘也指除也數孔也
 與禮記王制仇通篆作卍

非 阨

思晉切音信說文陵名又 阨 倉先切音干田間道也
 真韻音華義同詳後陵註

通南北曰阨東西曰陌又云河東以東西為阨南北為陌二說
 不同後說為正陌之為言百也遂洫從而徑涂亦从則遂間百
 畝洫間百夫而徑涂為陌阨之為言千也溝澮衡而畛道亦衡
 則溝間千畝澮間千夫而畛道為阨阨陌之名由此而得蓋會
 意又漢書秦孝公用商君開阨阨註開猶除也浞裂經界廢井
 田也又增韻路亦曰阨柳宗元詩蔣食狗所務驅車向東阨又
 墓道原涉傳京兆尹曹氏葬茂陵表其道曰京兆阨涉慕之起
 父冢表曰南陽阨眾不從曰原氏阨宋歐陽修紀述先世有龍
 岡阨杜甫詩共誰論昔事幾處有新阨梁吳筠歌君 阨 譌字
 不見西陵田縱橫十字成陌阨又姓唐阨能通作什 阨 舊註
 侯幹切音汗關名杜陝中按國策本作扞扞關有二趙扞關杜
 陸道楚扞關杜水道楚肅王四年為扞關以距蜀譌作阨汎云
 杜陝中 阨 五忽切音兀博雅危也書秦誓邦之阨陘石經作
 楚非 阨 阨陘易駝旒古易作倪阨亦通作阜兀說文阨石

山戴土也按爾雅釋山石戴土謂之崔嵬土戴石為礧詩周南傳崔嵬土山之戴石者石山戴土曰礧與爾雅及今不可考狀說文以訓礧

者訓既誤也 **屹** 俗屹 **屹** 詩止切音矢說文小崩也荀子宥封事山陵崩屹左思吳都賦崩巒屹岑又岸際考工記輪已崇則人不能登已庫則于馬終古登屹也註屹阪也又登屹者倍任者也猶能以登及其下屹也不受其邸必猶其牛後此無故惟棘直且無撓也舊註洽正韻與陀同互見後陀註

陔 同級階 **陔** 陔俗陰字陔俗 **陔** 舊註音斗斗峻也 **陔** 按古借用斗俗作 **陔** 陔字舊註音蓋陵也又 **陔** 與屹同按山貌當从屹

陔 俗陔字有去入二音舊註 **陔** 俗字舊註音蓋陵也又 **陔** 與屹同按山貌當从屹 **陔** 陔俗陰字陔俗 **陔** 舊註音斗斗峻也 **陔** 按古借用斗俗作 **陔** 陔字舊註音蓋陵也又 **陔** 與屹同按山貌當从屹

日詩縹萍灑流綠柳蔭坂羽從風飄鱗隨浪轉陔杜今產韻遠杜今銑韻古旱產銑三韻通詩鄭風陔叶遠丘陵歌叶同舊註引歌又叶音區非又土與阜同類 **陔** 平聲笑聲與哈咳義坂義通引正譌以坂為俗字亦非 **陔** 平聲笑聲與哈咳義

近改作段 **陔** 同坏莊子曰中穴坏揚雄解嘲或鑿坏而道日地名於非 **陔** 註後垣壁也有脛裴二音舊註音坏義同誤分為 **陔** 丘庚切音鏗塹溝也又陷也莊子天運篇杜谷滿谷

二 **陔** 杜陔滿陔孔安國尚書序秦焚書陔儒一作坑史白起傳起挾詐陔趙降率四十萬于長平項羽紀羽降外黃欲陔

之舍人兒說羽乃止又陽韻音同屈原九歌高飛兮安翔乘精氣兮御陰陽吾與君兮齊速導帝之兮九陔讀書通山春曰岡通作陔揚雄校獵賦趾巒陔超唐陂日泉賦陳眾車于東陔肆

玉軟而下馳註陔岡同軟音弟車轄也 ○說文陔閭也爾雅虛也然未詳徐鉉曰俗作坑非不知坑陔通从土从自一也六書故昌閒窳瀆水所走也谷之小者曰 **陔** 羽敏切音允說文高陔本从亢篆作陔俗本說文譌作 **陔** 也一日石也篆作 **陔**

王字通

戊集中

阜部

三

眾眾園

按二訓於無 **陟** 居月切音波陵阜穿也本作陟篆作陟說文

義經史不載 **阮** 虞遠切原上聲說文代郡五阮關也又國名又姓

音辨非 **阮** 通雅曰五阮即五原楊升菴云侵阮徂共即五原

之地今作原按張氏云阮國名共為阮之地名皆杜今涇州今

有共池詩地理考註云氏族略阮裔諸侯杜涇渭之間漢五原

郡邊河西延安府神木縣皆其地本秦九原郡漢改五原絳州

遼州皆其地原山乃同名也五阮自為五原侵阮之阮則別一

阮升 **阮** 詳考也據此說阮原同音原本作 **陟** 同址說文陟

重 **陟** 以阮為古原字非別詳了集京註 **陟** 同址說文陟

曰 **陟** 並下基也音義同分為二泥又交陟郡名其人 **陟** 頻麋

世 **陟** 指開拆兩足林立指則相交故名交陟亦作 **陟** 俗氏字說

世 **陟** 名杜楚南楚辭朝舉陟之木 **陟** 今作序 **陟** 俗氏字說

蘭或曰水邊小山也說文闕 **陟** 同 **陟** 篆作 **陟** 見舊本水部義

後人增 **陟** 與 **陟** 別舊註同 **陟** 同 **陟** 篆作 **陟** 見舊本水部義

陟非說文自部有 **陟** 無 **陟** **陟** 同 **陟** 篆作 **陟** 見舊本水部義

禾从田非總要从奴井 **防** 敷凸切音房說文隄也又禦也禁

二體會意篆作 **防** 亦泥 **防** 也備也易既濟象君子以思患而

豫防之詩秦風維此仲行百夫之防註防言一人可當百夫呂

祖謙曰訓防為當如隄之防水也又地名春秋隱九年公會齊

侯于防註魯地杜琅琊縣東南又十年取防註防邑其高平昌

邑縣西南有西防城魯有兩防此西防也又姓漢孝子防廣明

防盛又漾韻音放韻會引春秋序聖人包周身之防註太聲一

說讀若房為正本作防三画篆作防說文或从土作陟篆作陟

按防必加土隄陟陵阿隍隍等字凡土屬者皆當如防之从土

六書無此例說文贅古通作坊禮坊記防防同舊註又音望引

易象叶水杜火上引 **五** **陶** 字 **陶** 今作 **陶** 薛作 **陶** 按陸本

索隱叶詡相於非 **五** **陶** 字 **陶** 今作 **陶** 薛作 **陶** 按陸本

作壘籀文篆作 **陶** 先即 **陶** 舊註同隄不 **陶** 同隄俗有說文

先之譌省舊本因篆誤 **陶** 知 **陶** 隄皆 **陶** 同 **陶** 俗有說文

陶 作陳傳寫之譌也借為太聲軍列字別作陣非

陶 作陳傳寫之譌也借為太聲軍列字別作陣非

陶 作陳傳寫之譌也借為太聲軍列字別作陣非

陶 作陳傳寫之譌也借為太聲軍列字別作陣非





陶 作陳傳寫之譌也借為太聲軍列字別作陣非

陶 作陳傳寫之譌也借為太聲軍列字別作陣非

陶 作陳傳寫之譌也借為太聲軍列字別作陣非

陶 作陳傳寫之譌也借為太聲軍列字別作陣非

陶 作陳傳寫之譌也借為太聲軍列字別作陣非

按正譌从申作陣篆作或篆作說文陳古文篆作非七画陣註陣古作亦非


字陂轉歌韻音坡陂池不平也 陣 譌字舊註音田 陂 烏革切音

集韻陂或作陣舊註誤分爲二 阨 汎云地名非

阨說文塞也廣韻阨也礙也通作隘荀子君子隘窮而不失莊

子陳蔡之隘丘其奔乎亦作阨又秦韻挨忒聲史律書擁兵阻

阨註張守節讀又質韻音鬱胡廣司隸校尉箴大漢通


變崇弘簡易吞舟之網以濟難阨篆作韻省作阨

陸 丘切音區遮圍也相如上林賦縱獠者江河爲阨揚雄長楊賦序

以國爲周阨馬融廣成頌周阨環濱郭璞曰因山谷遮禽獸爲

阨李奇曰阨者遮禽獸圍陣又園所以畜養牛馬當在屋側隙

地無依山山谷置阨說文汎訓係山谷爲牛馬園非本作阨

篆作俗本 阨 舊註上紙切時上聲岸旁欲落者引揚雄解

說文篆作譌 阨 嘲響若阨墮又典禮切音邱義同按說文阨

秦謂陵阪曰阨別作氏巴蜀山名岸脅之傍著欲落墮者曰氏

解嘲本作氏噴今作阨舊本不考說文阨本訓又不考岸欲落

本作氏俗改爲阨誤以說文訓氏者附阨註兼上紙典禮二切

四画阨同阨非正韻一紙市部収阨註岸旁欲落三齊郎部

収阨註引解嘲師古曰蜀人謂山旁堆欲墮曰阨分音 阻 壯

同義亦非又隴阨集韻或作阨義通篇海阨既同阨非 阻 楚

-11 156 32 857" data-label="Text">

切租上聲險也易曰簡以知阻又隔也止也詩邶風我之懷矣

自貽伊阻秦風朔洄從之道阻且長舊註分山曰險水曰阻泥

讀書通阻通作沮詩亂庶遊沮禮儒行沮之以兵見死不更其

守荀子爲不善者沮也傳義縱廢格沮事於與阻同又通作

沮高唐賦巫山之陽高丘之阻漢書叙傳皆持其沮乍臣乍驕

亦作阻詩陟彼阻矣通作沮詩彼阻矣岐謂岐山險阻按沮與

阻通周頌阻訓險僻當从阻譌作沮 阨 倉故切音祚說文主

未可謂阻阻古通也必牽合爲一非 阨 階也六書故堂東廉

上主人之依也記曰適子冠于阨謂于主人之依也東階因謂

之阨直謂阨爲東階者誤也又禮祭統君純冕大于阨夫人副

禕大于東房又天子即位曰泐阨禮文王世子成王幼不能泐

阨周八相踐阨而治註武王崩成王方十歲雖泐阨爲天子未

能行治天下之事故周公以冢宰攝政相助之方氏謂泚以依言踐以足履言此輕重之別黃震曰踐阼亦指成王非指周公泚踐未必有異義按黃陸都見切音店說文壁危也楚辭陸說是說文作阼篆作阼

陸 余身而危成漢文帝詔或陆于成

亾如淳曰近邊欲墮貌又賈誼積貯論安有為天下陆危者若是而上不驚者師古曰欲墜之意孫恂余廉切正韻音炎附鹽韻會貨志陆音圖又丁念反誤以

陪 同嶺見古文奇圖為陆字本音从服度音玷為正

陪 字 同嶺見古文奇

領別詳山

阿 也一曰曲阜詩大雅有卷部嶺註

阿又小雅止于丘阿正義曰丘阿非二物阿即丘之曲中也又丘名爾雅偏高曰阿丘又阿衡伊尹官號商頌實維阿衡註阿倚也衡平也言天子所倚羣下取平也史漢宣紀丙吉有阿保功註阿倚保養也又曲從曰阿周語弗諫而阿之註隨也漢書汲黯謂公孫弘曰無曲學以阿世又姓官氏志阿伏氏改阿唐阿允進明阿賢又縣名杜預曰濟北東阿本齊柯邑齊桓公

與魯會柯而盟即此今為祝阿括地志故城杜今東平府東阿縣西南又織阿月御相如賦織阿為御註郭璞曰古善御者又陽阿古名併善歌者古詩渡江采菱發陽阿又考工記般人四阿重屋註若今四柱重屋複竿又儀禮士昏禮當阿註棟也又阿房秦始皇宮名又大阿劍名李斯傳服大阿之劍又綱名子虛賦被阿緡註齊東阿縣綱帛所出亦曰阿緡又小雅陽桑有阿註阿美貌與猗通又老子唯之與阿相去幾何註唯與阿遲速小異又悉曇字母阿阿為第一聲又芻韻音過借為發語辭古詩家中有阿誰今讀

陀 唐何切音駝博雅跋陀衰貌廣韻阿如泥又釋有阿難

陀 不平貌又沙陀後唐始興之地又補陀山名明州昌國海中有補陀山或曰大書故陀山自坡陀也篆作陀別作陀堂何大果二切陀阿自勢稍墜下也篆作陀亦作陀穆尔池尔二切陸氏丈爾切非陀與陀古今多錯用據此說分陀陀為二正韻陀亦作陀陀陀與陀音義通書故說泥又陀與陀通說文陀小崩也篆作陀

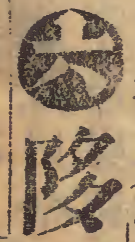
陀 同陀集韻

落也篆作陀落與崩一義分為二亦泥

陀 同陀集韻

水厓外也詩大雅周禮於从鞫韓詩漢地理志作阮集韻或作
 坭泥又爾雅厓外為隈義與阮通音與阮別韻會阮轉灰韻音
 隈隈註引集韻隈或作阮合阮
 隈為一舊本分阮鞫為二於泥 **陂** 布非切音卑障也書禹貢
 曰陂禮月令仲春毋漣陂池註畜水曰陂又三國志沛郡太守
 鄭渾與陂開田民賴其利號鄭陂史郭泰謂黃憲汪汪若千頃
 之陂澄之不清撓之不濁又黃陂縣名今黃州府又歌韻音坡
 爾雅陂者曰阪郭註陂阪不平一曰山陂或作陂又實韻音避
 增韻傾衰也易泰三爻無平不陂書洪範無偏無陂本作頗唐
 玄宗改為陂言每讀尚書至無偏無頗遵王之義三復斯文於
 協韻惟頗字實不倫又泰卦釋文云陂字亦有頗音陂之與頗
 訓詁無別為陂則文亦會意為頗則聲不成文又波與陂義別
 漢書魏相傳弛山澤波池本作陂譌作波師古曰音陂未詳言
 波當从自故後人誤合為一正韻二支波附陂部音悲引漢書
 波池失考正一說黃憲傳波作陂譌 **陂** 舊註沿篇海音丙人
 誤與魏傳陂作波同本作陂象作陂 **陂** 名宋有鮑陂按兩六

書不 **附** 譌字舊註他念切添去聲汎 **附** 符遇切音負寄也
 載 **附** 云亭名杜京兆譌作附於非 **附** 依也麗也託也漢
 陸賈傳將相和則士豫附賈誼傳欲諸侯王皆忠附又阿附張
 禹阿附權門又姥韻音府詩大雅予曰有疏附叶下份註人臣
 率下親上曰疏附又親戚曰肺附即肺附劉向傳臣泰得託肺
 附又益也史貨殖傳人富而仁義附焉又姓晉附都又有韻音
 剖附婁小土山春秋傳附婁無松柏別作培塿又宥韻音覆魏
 夏侯惠景福殿賦曾櫨外關棖桷內附或因勢以連接或邪詭
 以盤構或曰附與附通說文自部附小土山也土部附益也分
 為二泥一說附益之附改作附尤泥又與傳通別詳人部傳註
 讀書通附傳通作搏引張衡賦羸秦搏翼擇肉西邑註周書無
 為虎傅翼搏翼即傳翼與附同按東都賦搏翼與莊子搏扶搖
 之搏同義蓋言秦肆暴蠶貪諸國如鸞鳥之搏翼擇肉俗本搏
 譌為搏非搏與傳附通也因譌強通非篆作附六書故从又作
 限 **附** 丁可切音朶山崩也又紙韻音弛義同與他通又
 與墮通元稹宮辭萬姓無聲淚潛彫○說文附落



與墮通元稹宮辭萬姓無聲淚潛彫○說文附落

也徐鉉曰今俗作墮非是正譌从自多聲別作墮非墮本篆文
墮字許規切敗也俗以墮代墮以墮代墮皆非按二說然泥
陷 舊註音格人名前漢功臣表幾侯張陷按高 **陋** 音漏側

僻也爾雅隱也又鄙也書堯典明明揚側陋註揚舉也惟德是
舉不拘貴賤也又荀子少見曰陋說苑獨學無友則孤陋寡聞
史盧杞傳郭子儀曰杞貌陋心險又院隘左傳莒恃其陋而不
設備毛氏曰从匚从丙當作匚說文篆作陋正譌从匚从丙本

作匚隸作陋按此說與毛氏从丙別 **陌** 莫白切音麥阡陌田
經史通作陌正譌从匚廢陋亦泥 陌 陌道又市中街又姓
又質韻音密蘇軾九日湖上詩娟狀如靜女不肯向阡陌葦間

閭擊音雲表已飛屐又藥韻音莫褚龜筮傳收牧人民為之城
郭內經閭術外為阡陌又借作百後漢隱帝時宰相王章聚斂
刻急舊制錢出入皆以八十為陌章始令人者八十出者七十
七謂之省陌沈括曰今之數錢百錢謂之陌借陌字 **陲** 舊註

用之其實只百字如什與伍百據此說百作佰陌泥 **陲** 音洪
從陲山名杜雲南又音貢義同按漢書地理志山杜瀆池之來
惟山楊慎曰杜今羅次縣從陲譌呼為沙龍正韻一東關陲韻

歲音蟲舊註又音貢 **陲** 同琬集韻 **降** 虛范切巷平聲服也
非篇海又作阡亦非 **陲** 亦作陲泥 **降** 歸也春秋齊人降又
流韻音絳下也賤也官制鑄秩左遷曰降級又落也鳥歿也曲

禮羽鳥曰降又東韻音洪詩召南亦既覯止我心則降叶上仲
又離騷帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞于孟陬兮惟
庚寅吾以降又九歌雲中君篇靈皇兮既降焱遠舉兮雲中

覽冀州兮有餘橫四海兮焉窮又董韻音頌郭璞巫咸贊繼技
是按術藝是綜采藥靈山隨時登降又送韻音貢北齊登歌樂
章彝學應時龍蒲代用藉茅无咎福祿 **陲** 舊註音夷陲陲險

攸降 本作降篆作降俗作降降非 **陲** 也按陲陲本于詩
周道倭遲倭音威釋文作周道倭夷或作透迤威遲迤迤倭他
透移透洩蟻池蠟池臨崎雖聲義相通皆錯互無足取爾雅釋
獸威夷長脊而泥郭註泥少才力文選薛註周道威夷言險也
或因威夷獸名加自旁作陲陲博雅云陲陲險也舊註訓本博

雅不知臧陔為後人所增正韻二支陔註臧陔險阻
 七次威部不收臧亦未詳陔與臧皆俗增从夷可也
陔 舊註徒火切惰上聲史貨殖傳果
 邾婁無陔樓舊註誤
 猶搖疊包裹也楚越水鄉足螺魚鼈民多采捕積聚搖疊包裹
 煮食之班固修太史公書以果隋為地似失之矣按果隋猶果
 蘇也漢書作果蘇說文杜木曰果杜地曰蘇朗果切玉篇蔓生
 無核曰蘇應劭曰木實果草實蘇杜地若瓜瓠之類蘇杜苛韻
 音羸班改隋為蘇義通舊註曲附張氏正義謬說節刪漢書本
 文以班為誤非也貨殖傳楚越之民飯稻羹魚果隋獨指果
 賈而足蓋兼言水陸之產動植之物足以自給非果隋獨指果
 搖羸蛤而食之也張誤解史記尤非俗漢書蘇謠作蘇正韻上
 聲苛 **陔** 俗陔 **陔** 他果切惰上聲射陔正韻作陔舊註又音
 關隋 **陔** 子 **陔** 多小堆正韻十四歌多部不収陔小堆本
 作 **陔** 堆字之謬舊 **陔** 許簡切音懶說文阻也一日門楯易
 音隊高也誤 **陔** 見九三見其陔或曰人身上陽下陰

腰當陰陽界陔中故謂之陔古詩漁陽十里道近于中門陔中
 門踰有時漁陽常杜睨又銑韻音顯顏延之陶潛誄度量難鈞
 進退可陔長卿棄官稚賓自免又霰韻音現蘇轍送孫提刑詩
 開軒揖佳客退食事書卷為政曾幾何清風自無陔谷公聲本
 作陔七画篆作陔俗作閭 **陔** 俗字舊註音 **陔** 如時切音而
 集韻閭或作晨棗林非 **陔** 洪陔也誤 **陔** 地名書伊尹
 相湯伐桀升自陔孔安國曰杜河曲 **陔** 同陔說文地或作陔
 之南韻會陔同陔篇海又作陔非 **陔** 又支韻音義漢杜周
 傳業因是而抵陔註讀若戲險也鬼谷子抵 **陔** 來虛切音迂
 巖篇即抵陔戲有麾音故巖與陔通亦作巖 **陔** 楊陔奏澤敷
 名爾雅秦杜陽陔註杜扶風汧縣西周禮雍州 **陔** 于欺切音
 澤敷曰弦蕭鄭註云杜汧即楊陔字異地同 **陔** 衣說文酒
 泉天陔 **陔** 歌開切音該說文階次也爾雅九天之際曰九垓
 陔也 **陔** 天之外際曰九陔漢郊祀志秦一壇三陔註重也
 又與閭通郊祀歌專精厲意通九閭如淳曰閭猶陔也九天之
 上也南陔笙詩逸篇名晉束皙補入詩序南陔孝子相戒以養
 正字通 戌集中 阜部 九

也又陔夏樂名九夏之一儀禮鄉飲賓出奏陔註陔之言戒也
 終日燕飲酒罷以陔為節明無失禮也又齊韻音基道藏譌王
 皇命玉真飛軒浪大陔諸天
 驪且悅瓊音自槍漢篆作譌
七 序 舊註象呂切音序見石
 序同非音序有二
 義舊本誤分為二
陵 同峻說文陵階高也陵高也或者作峻
 墜嶠埃泥
隋 俗字舊註胡犬
 篆作譌
 俗作峭非不知峭之从山與峻之从
 山一也何獨隋不當作峭自相矛盾
隋 同峭峻也高竦也廣雅又
 阮無
陔 舊註音成山地名按
 陔名 本作邲譌作陔非
陔 俗字舊註音里汎
 切音形說文山絕坎也廣韻連山中絕又楚地左傳僖四年公
 會齊侯侵蔡蔡潰遂伐楚次于陔杜預曰潁川召陵縣南有陔
 亭又史楚世家魏敗楚取陔山正義曰陔山在鄆縣西南又
 晉邑名今井陘縣又姓晉大夫以邑為氏又禮月令註疏竈陔

謂竈邊承器者以土為之又敬韻音竟與逕徑通又海陔晉
 隘道又陔名不一通雅曰八陔因大行之陔而名也軹關陔大
 行陔白徑陔三陔杜河內滏口陔杜鄴西井陘飛狐陔蒲陰陔
 三陔杜中山軍都陔杜幽州唐元和郡縣志述征記曰太行山
 首始于河內北至幽州凡八陔內井陘為九塞之一唐志鎮州
 獲鹿縣有故井陘關一名土門關即太行八陔之第五陔也第
 四滏口陔對鄴西滏水故名滏口燕慕容垂山滏口入天井關
 唐李光弼出土門破史思明軍韓信擊趙東下井陘今屬大原
 府平定州別有陔山乃齊桓侵楚所至之陔山即蘇秦所稱陔
 塞也杜新鄭縣南別有石銘陔嶺杜代州靈丘縣西北上有石
 銘題言冀州北界故謂之石銘陔水經注天井水出東陔山西
 有長嶺通道即鉞陔穆天子傳至于鉞山之隊東升三道之陔
 是也○本作
陔 同滏爾雅毛詩作滏集韻作滏說文滏水屋
 陔篆作譌
陔 同防說文防重文作陔舊註古
 音辰於非本作陔篆作譌
陔 同防說文防重文作陔舊註古
 音辰於非本作陔篆作譌

於非舊本土

陞

舊註音賦丘名訓與說文同按說文从自武

部陞重出

陞

警篆作陞孫卿方週切聲與切矛盾爾雅釋

丘凡三十有奇無賦丘說文不詳何據

陞

毗意切音避說文

一說賦即曲禮接武布武之武僞从自

陞

升高階也蔡邕曰

天子必有近臣執兵立于陛側以戒不虞羣臣與天子言不敢

陞

指斥故呼杜陛下者而告之因卑達尊之意應劭曰漢高祖五

年諸侯上疏始稱陛下又尊者之階曰納陛孟康曰納內也謂

陞

鑿毀基際為陛不使露也師古曰尊者不欲露而升陛故納之

于霑下也又人臣九錫有納陛陛杜堂內階杜堂外以此為別

陞

又紙韻卑上聲顏延之應詔宴曲水詩郊饒有壇君舉有禮幙

帷蘭甸畫流高陛叶下醴濟註畫地通水于階旁也韓愈曹成

陞

王碑辭王亦有子處王之所惟舊之視蹶蹶陛陛叶下似止註

陛陛猶比比言眾多層次也一說言王之子孫日益盛大如歷

陞

階陛升堂也所杜今姥韻禮社今齊韻古紙齊語三韻通又正

韻二紙收陛部比切讀陛下之陛如敝二真收陛義同不知太

陞

聲為正音上聲為轉音也舊註先部比切後皮意切非韻會陞

載齊韻闕太警宣韻不載陛

陛

尤非篆作陛集韻作陛泥

大阜曰陵不必別太

陝

呼甲切音洽隘不廣也後漢西南夷

陪名諸韻不收陪

陝

傳祚都夷人詩攜負歸仁冒觸險陝

从夾輔之夾夾从二人篆作

陝

失并切音因說文弘豈陝也

陝與陝異俗改从山作陝

陝

古號國王季之子所封也或

曰古周召分陝而治即今陝西地周京也借作閃避也曹大家

陝

女誠視聽陝輸註不定也與閃通○夾从二人篆作陝正譌从

說文分陝陝為二讀書通有陝無陝音閃又通作狹音狎樂

陝

記狹則思欲據此說陝兼閃狹二音二義非有从人从入之別

通雅曰或云字說家所

陞

同陞經史通作升集韻別作陞

分又篇海別作陞

陞

泥昇亦作升集韻作陞尤泥舊註

訓同所誤

陞

近誤从見又音顯凡云地名非

分為二

陞

陞之石切

雅山三藥陞註藥亦重也又說文登也詩周南陞彼崔嵬又進也書舜典三載考績三考黜陞幽明立政亦越成湯陞丕釐上

傳作陳俗作陣倉雅無陣字惟王羲之小學章自効从車縱復
 俗行不宐追改六韜智論左傳也佩觿集與顏說同說文支部
 皦列也从支陳聲又俄理也从支伸聲孫氏於直刃切自部陳
 專訓宛丘舜後所封雖不從俗作陣狀分陳皦俄為三泥顏氏
 知陣為俗陳字經傳作陳不知陳列戰陳之陳改申為東聲義
 相反經傳皆譌省也亦泥舊本沈引家訓支部較古陳字皦古
 陣字失 **阨** 譌字舊註音邑阨 阨 **除** 直如切音儲說文殿陛
 考正 陝也同後隔註於非 **除** 也王祭登樓賦循階除
 而下降班固西都賦玉除彤庭又几門屏之間亦曰除又太也
 周禮隸僕掌五寢之埽除又山虞若祭則為王而修除之註為
 王辨護其祭事修除治壇場也又左傳晉令諸侯日中造于除
 註除地為壇盟會處又漢武帝紀滌除與之更始淮南子其除
 禍也不見其所以而禍除又拜官曰除除書曰除目史田蚡傳
 蚡為丞相薦人或起家至二千石景帝曰君除吏已盡未吾亦
 欲除吏漢書註師古曰太故官就新官也宋彭乘曰除猶易也
 以新易舊如新舊歲之交謂之歲除易除戎器以新易敝也謂

除太舊官非又隋大業元年令天下公除惟帝服淺色黃衫鐵
 裝帶王氏曰公除謂已成服除之以從公家之事不待終制也
 又隋內官服半除唐滅為半臂言肩有袖至臂端而止今呼齊
 肩炙轂子誤以為即今長衣又御韻音住詩唐賦日月其除叶
 上莫下瞿莫同暮瞿音句又小雅俾爾單厚何福不除叶上固
 下庶又支韻音立越采葛婦歌號緇素兮降獻之越王悅兮忘
 罪除○从阜諧 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同
 余音篆作除 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同
 本誤分為二古文奇字 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同
 作阨篆作阨阨泥从阨為正 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同 **阨** 同
陪 蒲枚切音裴說文重土也一曰滿也六書故小書陪于大
 謂之陪臣又助也益也隨也本作 **陪** 無匪切音尾陘也屈原
 陪篆作陪六書故作陪省作陪 **陪** 九歌橫流涕兮潏潏隱
 思君兮陪側註隱痛也陪側迫窄反側也與屏通 **陪** 非 **陪** 非
 丛从非載斐部 **陪** 亦當如匪音舊本浴正韻二紙 **陪** 非 **陪** 非 **陪** 非

音尾非集韻 **陰** 舊註於同躋按躋與齊通古 **陰** 音照

作隄亦非 耕以雷浚出下壩土一曰耕休田與說文訓同或曰說文壩剛

土也休當即孫字孫按去田艸譌作休孫恂上聲之少切舊本

改音照非說文从自从 **陬** 側鉤切音鄒說文陬隅也史周勃

土於無淡義今不從 **陬** 世家吳奔壁東南陬大尉使備兩

北又邑名與鄒邠通又爾雅正月為陬離騷孟陬註即孟春增

韻孟陬即東北隅又卑陬愧惡貌莊子天地篇子貢卑陬失色

項頊狀不自得又魚韻音趨張衡南都賦天封大狐列僊 **陬**

之陬上平衍而曠蕩下蒙籠而崎嶇本作陬六画篆作 **陬**

與崔通說文雖高也从自佳聲都舉切崔大高也从山佳聲誰

崔有平上二聲義相通說文同訓高分為二泥舊註塹仍說文

改太聲音對非又崔嵬一作隴隗隗別作隴 **隴** 于幾切音侏

鼻漢書作嶧說文作嶧音義同从崔為正 **隴** 說文上黨隴

氏阪也今隴氏縣杜上黨郡隴今作 **隴** 同崩集韻隴或作隴

猗又漢地理志河東郡亦有猗氏縣 **隴** 古作隴按从崩加自

从朋太山於非朋 **隴** 譌字舊註音來階也 **隴** 龍云切音倫

必非古文舊註誤 **隴** 又隴隴長貌於非 **隴** 說文山自隴

也或曰商書微子殷其淪喪當 **隴** 伊欽切音因增韻陽之對

用隴石經溷用淪按此說泥 **隴** 也禮月令仲夏百官靜事

無刑以定晏陰之所成註刑陰事也舉陰事則是助陰抑陽故

刑罰皆止晏安也陰道靜故云晏陰又周禮太司徒十有二教

其三曰以陰禮教親註謂男女之禮夫婦寢席陰私之事故曰

陰又媒氏凡男女陰訟聽之于勝國之社註爭中冓之事以觸

於者勝國也又詩秦風陰鞞蓋續註陰拚軌也軌杜軾前

以板橫側拚之陰映此軌故謂之陰又日影也韻會曰禹惜寸

陰又山名山海經陰山又縣名杜南陽郡又碑背曰陰楊修解

曹娥碑陰八字又姓風俗通管修自齊適楚為陰大夫後氏漢

陰識陰興宋陰昭又男子勢曰陰史記呂不韋傳私求大陰人

嫪毐為舍人時縱倡樂使毐以陰關桐輪而行令太后聞之以

昭太后太后欲私得之又梵書五蘊名五陰謂色陰受陰想陰

行陰識陰皆言陰矣也又敬韻音孕詩大雅既之陰女註陰覆

也別作蔭廕謝玄暉詩桑榆陰道周又寢韻音飲古醫方有淡
 陰之疾俗作痰飲又東韻音雍詩幽風三之日納于凌陰叶上
 冲大立日飛懸陰萬物融融又先韻音淵黃庭經左為少陽右
 大陰叶上元○正譌會謂氣之重濁屬地者陰謂山南水北俗
 以陰為舍易字非雲覆日也通用陰非讀書通暗閣庵奄黥
 暗菴弁揜閣崦嶮滄醜黯黯黯凡二十字於與陰通按
 諸說或分或合於泥韻會古作音引張衡思玄賦經重唐乎寂
 寞尤泥說文篆作臨舉要篆作陰陰古从一作畝今不從互見
 後陽
障 譌字舊註房缶切音阜盛陶俗院字舊註音菊養
 也與前阜註同加下旁非陶也盈也於非訓養與
 鞠陸直回切音垂邊界也漢文帝紀休兵北陸谷永傳三陸
 溷陸晏狀梁任昉文德儉侵軼暫擾疆陸通作坐左傳度劉
 我邊坐○本作陸篆作陸增韻陸疆也又危也兼二義說文陸
 磊也坐連邊也陸危也分為三陸訓磊陸專訓危於泥舊本以
 陸為俗陸字不知陸亦
閏陰 俗字舊註閏音周大阜貌陰
 俗陸字十三画關陸音念遇杜岸上於非六書無

陰
陳 譌字舊註沿篇海
陳 稱人切音臣堂除也爾雅堂除
 音腆興華藥草非謂之陳註堂下至門之徑也詩
 小雅胡逝我陳註北當階其南接門內雷國策美人充下陳註
 猶下堂也又列也易繫辭卑高以陳書微子篇我祖底遂陳于
 上註言成湯致功陳列于上子孫敗亂其德于下也又故也新
 之對小雅我取其陳食我農夫註陳舊粟也漢文紀大倉之粟
 陳陳相因又敷告也谷永傳疏賤之臣至敢直陳天意師丹傳
 既不能明陳大義復不能牢讓殺伏又久也書盤庚失于政陳
 于茲註言耿圯不遷以病民失政而久于此也又國名大昊伏
 羲氏之墟周封舜後胡公媯滿于陳其地四方高中央下曰宛
 丘今河南開封府又姓又震韻音陣軍伍行列也又先韻音田
 易林秋糧未成無從至陳水溪難涉使我不前又音顛黃庭經
 火兵符圖備靈關前昂後卑高下陳關音涓○从木申聲篆作
 陳今經史省作陳別作敝說文陳舜後所封徐鉉曰陳者大
 昊畫八卦之所木德之始故从木按事非目見安所據
 而謂畫卦必于此如古文陳从申義何所取徐說非
陳 舊註

戊集中

阜部

去

陳

音陞階階也按陞本陲舊註古域字按集韻域或作陲陲

作望加木者陞之譌落文非古也陲說文水阜也陲音翦陲音皮說文城上女

今不必從助城之高也左傳子產授兵登陲或陲音皮說文城上女

作埤義同篆作陲籀文从章篆作陲陲陲音皮說文城上女

阜也釋名陵隆也體隆高也爾雅釋丘後高曰陵丘註丘後高

又如陵曰陵丘又釋地有八陵東陵隗南陵息慎西陵威夷中

陵朱滕北陵西隄馬門是也陵莫大于加陵郭璞曰今所杜未

隔又帝王葬所曰山陵陵園陵寢又國語管仲曰定民居成民

事陵為之終註以為葬也古者士民墓地亦曰陵或曰周顯王

三十一年起壽陵秦惠文王稱陵民不得僭稱也又下馬陵國

更補曰董仲舒墓門人過必下馬故名後譌呼蝦墓陵又地名

檀弓延陵季子註季札避亂讓國居延陵又踰也禮學記不陵

節而施之謂孫註超越之意又侵犯也周語夫人性陵上註欲

勝陵之也又凡下地墮壞者曰陵夷或作陵遲史李將軍傳敢

男禹有寵于太子狀好利李氏陵遲衰微矣又萍也荀子兵功

不待陵而勁又巖峻也荀子節奏欲陵生民欲寬又姓明永樂

中灤州同知陵茂高鄧人又東韻音隆胡廣傳中歲國有學校

侯有泮宮各有攸教德用不陵又魚韻音閏柳宗元佩韋賦雲

岳岳而專強兮果黜志而乖圖咸觸屏以拒訓兮肆隕越而就

陵舊註引易同人爻及釋名叶音隆非○篆作陲同文舉要交

-1 144 39 851" data-label="Text">

部鼎文作釜釜季婦鼎作釜段延陵吳公碑陶從勞切音桃

丘名爾雅再成爲陶丘疏云丘形上有兩丘相重紫又地名陶

丘杜濟陰書禹貢濟水東至于陶丘北陶丘有堯城堯所都又

陶正官名左傳舜後虞闕爲周陶正又齊職儀曰左右甄官署

掌磚瓦之作也又皋陶鼓匡以木爲之考工記鞀人爲皋陶本

作鞀又和樂意詩王風君子陶陶叶下敖敖音鞀又檀弓喜斯

陶又祭義陶陶遂遂如將復入狀註相隨行之貌又姓又蕭韻

音遙皋陶舜臣名一作谷繇又宥韻音豆詩鄭風清人杜軸駟

音遙皋陶舜臣名一作谷繇又宥韻音豆詩鄭風清人杜軸駟

音遙皋陶舜臣名一作谷繇又宥韻音豆詩鄭風清人杜軸駟

音遙皋陶舜臣名一作谷繇又宥韻音豆詩鄭風清人杜軸駟

戊集中

阜部

去

紫微園

介陶陶叶下抽抽音臭註閒暇自適貌又尤韻音由詩魯頌淑
 問如皋陶叶下囚又後漢杜篤吳漢誅堯隆稷契舜嘉皋陶伊
 尹佐殷呂尚翼周又易林茲基逢時稷契皋陶貞良得願微子
 解因○陶與匄同說文匄瓦器从缶包省聲陶再成丘也从自
 匄聲篆作陶分爲二泥舉要篆作陶跨陶非又陶卽窰字俗
 作窰窰窰陶盧全詩六合烘爲窰宋書後廢帝紀東西二窰磚
 瓦雙匱當从陶讀書
陔 俗字篇海亦作破舊註
 通陶通作窰窰亦泥
陷 許鑑切
 說文高墜下也一曰墜也廣韻入地墮也或作埒莊子鉛沒而
 下本作陷譌爲鉛正韻二十一勘陷部鉛註引字林鉛猶陷字
 非篆作誦俗
陸 力竹切音六說文高平地也易漸上文鴻漸
 作陷亦非
 佑李吉甫以邢趙漢爲大陸作者言水患既息平地廣衍可耕
 治也又星名爾雅北陸虛也又西陸昴也註昴西方之宿別名
 旄頭又數名十數之一晉有大陸爾雅註今鉅鹿北廣阿澤是
 也疏孫炎曰廣阿猶大陸禹貢冀州云大陸但廣而平者則名

大陸異所而同名也澤雖卑下芴帶廣平之地故統名之又縣
 名隋改趙之昭慶爲大陸縣又州名唐置又姓齊後有大陸氏
 後因姓陸又春秋陸渾之戎後亦爲陸氏又陸陸尋常也馬援
 傳今更其陸陸與錄錄碌碌鹿鹿通又莊子則陽篇方且與
 世違而不屑與之俱是陸沈者也郭象註人中隱者譬無水而
 沈也又質韻音力郭璞駒駘贊駒駘野駿產自北域交頸相摩
 分背翹陸○篆作陸本作陸隸作陸籀文从
 三去篆作陸贅同文舉要平陸戈篆作陸非
九 隕 之淡切
 文丘名
陸 舊註與湮同按說文陸塞也引書鯨堊洪水今洪
 俗作陸
陸 範作陸通作陸左傳井埋木刊國語墮高埋平於
 義同湮說文沒也爾雅落也左傳湮鬱不育與堊堊埋義小別
 正韻入頁埋亦作湮引左傳井埋譌作湮舊註但知陸同湮不
 知與堊埋同陸不必借湮
階 舊註同渚按爾雅釋水小洲曰
 也集韻陸作坳湮作坳非
渚 渚釋丘如渚者階丘與上文如
 桑桑丘下文如畝畝丘一例指丘形似渚者言故云如渚非階
 同渚也古本說文如渚者階丘渚水中高者也明渚形以釋如

義訓辭不誤後人沿徐本說文下句漏渚字合渚渚為一不知
爾雅丘與水分二類也正韻四語渚注小洲亦作渚引說文况
云丘也與說文本訓牴牾合渚渚為一亦非又楚辭朝發枉渚
揚雄反騷鳳凰翔兮蓬階六書故曰枉渚之渚為水中丘當作
渚蓬階之階疑當作堵又模韻音徒鄉名集韻
本作鄒或作階又姥韻音睹與堵通象作陽
也陰氣流行則為陽陽氣凝聚則為陰又東方南方主生長故
七為少陽八為少陰西方北方主成熟故九為老陽六為老陰
皆本于河圖也又日為大陽詩小雅匪陽不晞毛傳日也又十
月為陽月十月坤用事嫌于無陽故名陽月一說十月微陽始
胎故曰陽貞下起元之義左傳冬無愆陽又爾雅太歲杜癸曰
昭陽又春為青陽註氣青而溫陽又山東曰朝陽註旦即見日
山西曰夕陽註暮乃見日又重陽九月九日節名歲時記都城
重九後一日宴賞號小重陽又相陽若善之註外貌為陽內
心為陰漢高紀項羽陽尊懷王為義帝與伴同又自得貌詩王
風君子陽陽與揚通又文采貌山頌龍旂陽陽又管子宙合篇

古之士有意而未可陽也故愁
王封少子于陽楚子孫因邑為
陽青陽濮陽陽陽陽陽陽俱
中樹能人語者非樹能語也其
名韓愈進學解昌陽引年又洪
陽處之註鬼名○說文陰闇也
未詳六書故曰山自之南向曰
北亦為陽山自之北背日謂之
為陰按書故說是又古奇偶之
也氣柱內與陰也陽揚也氣柱
舍易同乾坤鑿度險隲註云古
隲即古陰陽字或又言隲本作
正正南午方也人君所向也古
譌易从日从一勿日為大陽之
展勿象氣壹壺之狀按諸說或
造或變體象形皆非確詰今不
陜如神切音仍眾也詩大
陜陜揀音俱註

戌集中

阜部

六

陜

盛土于器言盛土者之眾多用力也下文度之歟歟訓投土于版投土所以築牆築始有聲故云築之登登非盛土于器時有築聲也說文引詩訓築牆築誤正韻韻會為說文所惑不詳考毛傳於非舊註時征切音成亦非又陝與陝別六書故陝又音緣引漢書河陝誤以陝為陝韻會小補陝轉支韻如陝之切泥集韻陝或作陝陝誤以陝同陝尤非篆作陝陝陝同

陞 譌字舊註汎云地名誤 **陞** 俗字舊註音順階也誤 **陞** 舊註音宗國名按書史記省作陞未有从卜作陞者汎訓國名譌作陞於非正韻一東作陞

陞 譌字舊註音汎 **陞** 同堰古作陞集韻亦作陞周禮陞人註譌

陞 譌字舊註音汎 **陞** 同堰古作陞集韻亦作陞周禮陞人註譌

陞 譌字舊註音汎 **陞** 同堰古作陞集韻亦作陞周禮陞人註譌

陞 譌字舊註音汎 **陞** 同堰古作陞集韻亦作陞周禮陞人註譌

傳上下相等而不相諭巖助傳興轎而諭嶺又蕭韻音遙禮投壺毋諭言註諭或為遙遠相語也漢隸布傳高帝與布望見諭謂布何苦而反趙充國傳兵難諭度與遙同○說文北陵西諭鴈門是也孫柚傷遇切義未詳舊註音舒北陵名音樹西諭鴈門地名不知水經注鴈門即北陵杜高柳杜也岸也爾雅隄謂之梁韓非子千丈之隄以螻蟻之穴潰漢王尊傳尊守東郡河水浸瓠子隄尊請以身填隄因廬隄上水壞隄大不動波稍卻名臣言行錄河洩滑州陳堯佐作隄殺水勢又為長隄護其外滑人號陳公隄又唐故事拜相禮絕班行府縣載沙填路自私第至于城東街名沙隄又縣名漢地理志高隄平隄二縣屬信都國○正韻隄亦作堤說文堤滯也隄塘也分為二泥隄堤音義通堤又與底通舊註謂俗不當用堤亦泥隄有平上二聲隄防讀如題為本音堤滯讀如邸為轉音舊註治正韻三齊隄 **隊** 吐玩切音彖說文道邊庠垣篆作隊 **陞** 陞音低誤也 **陞** 按从彖無義正韻九翰彖不收隊

舊註音囚台陋縣杜臨淮按地理志本作猶國隅牛劬切音
 策作召由韓子作仇繇今附阜部改音囚於非隅魚說文陬
 也書益稷禹曰允天之下至于海隅詩邶風侯我于城隅曲禮
 樞衣趨隅又稜角外見太雅抑抑威儀維德之隅禮儒行砥厲
 廉隅又有韻音偶詩唐風三星杜隅叶上芻下逝又尤韻音叶
 揚雄反騷有周氏之嬋媯兮或鼻祖于汾隅靈宗初謀伯僑兮
 流于末之揚侯梁鴻適吳詩過季札兮延陵求魯連兮隅
 海隅雖不察兮允貌發神靈兮與休篆作隅通作隅隅
 舊註音鄂國名隄舊註古文乾字按集韻乾古作隄謬誤不
 又阜貌於非隄可從乾天也坤地也从阜者地屬也訓健
 者乾德也改作隄非韻隄又豐也大也檀弓子思曰吾先君
 會収隄入乾註亦非隄又豐也大也檀弓子思曰吾先君
 無所失道道隆則從而隆道汙則從而汙及則安能註聖人之
 聽伯魚喪出母者以道揆禮為之隆殺從于中道也汙猶殺也
 又說苑意不兩說事不兩隆荀子君者國之隆也父者家之隆
 也隆一而治二而亂未有二隆爭重而能長久者又多也禮祭

義頌禽隆諸長者註及田者分禽多又州名後周陵州宋改隆
 州又姓明宣德南宮知縣隆英廉介不可犯又豐隆淮南子天
 文篇季春三月豐隆乃出以將其兩註雷師也正韻作靈露泥
 又陽韻音郎道藏歌但聞僊道貴不聞鬼道隆謠歌參天氣賈
 生元正章又真韻音陵雲贈孫世顯詩制動以靜秘景杜隆
 雲根可棲樂此隈岑讀書通龍借作隆春秋成公二年齊侯伐
 我北鄙傳曰圍龍史晉世家齊伐魯取隆即龍也地有隆山按
 隆傳譌作龍因譌強通非從隆為正舉要隆篆作隆古從隆从
 土隆狀高大會意降亦聲說文从生非按說文从生降聲徐曰
 生而不已益高大也篆作隆舉要小變篆形謂說文不當从生
 不知从生義通改从土隆俗字互見隈鳥魁切音威說文
 作隆誤也經史皆作隆隈前陔註隈鳥魁切音威說文
 內為隩屋外為隈淮南子漁者不爭隈又弓之曲處曰隈考工
 記借用畏讀如隈正韻七灰畏註引考工長其畏以畏為古隈
 字泥篇海隈隈魚列切音孽危也說文引賈侍中說隈恠度
 又作隈尤非隈也班固說不安也按班說是賈說非說文兩

戊集中

阜部

二

眾出園

存亦非舊註引正譌从阜从毀省會意別作程艱於非按此說
 泥篆作𨾏俗作隄一說从日从土本作隄與涅从日同譌作隄
 互見前

隊 韻音總隄落也與墜同樂記歌者上如抗下如隊
 阮註 聘義君子比德于玉垂之如隊禮也左傳罔敢失隊又俾隊其
 師國語敬不隊命註失也別从石作隊義通王莽傳班固荅賓
 戲作隊集韻作隊於泥說文隊從高隊也又墜隊也分為二按
 隊墜同義異訓亦泥篆作隊舉要別作隊古作隊正韻墜同隊
 然 隊 他果切音妥梨肉也周禮大祝隋豐註血祭也又守祧
 非 隊 既祭則藏其隋註鄭司農曰神前沃灌器名康成曰口
 所祭肺春黍稷之屬藏之以依神一曰雞祭餘又祭食也儀禮
 士虞祝命佐食隋祭註尸與主人皆有祭主人減黍稷牢肉祭
 之于豆閒尸則取俎及黍稷肺祭之于豆閒也又史天官書廷
 藩西有隋星五宋均曰南北為隋隋謂祭下也又狹長也禮月
 令注疏似方非方似圓非圓曰隋與楢楢通又箇韻音惰與墮
 通音語若受君賜是隋前言也又灰韻音隨人姓漢五原太守

隋皇明洪武中知府隋贊又國號隋初受封于隨楊堅有天下
 以隨从至周齊奔走不寧故去至作隋羅泌路史曰隨文帝惡
 隨从是改為隋不知隋自音妥隋者尸祭鬼神之物亦云豐殺
 梨落肉之名李以隋梨終○楊慎轉注古音上聲寄韻隋註古
 音妥楊堅改隨為隋後人遂以隋為隨宋王應麟曰隨安步也
 吉莫大焉隋梨肉也不祥莫大焉堅妄改之不學之過也王說
 是也狀音呼亦不同堅則不學當時文士亦不聞正之何哉據
 此說蓋謂隋不當與隨同音其引王驥征麓川降酋改剝為隋
 改隋為多讀隋為惰以證舉世讀隋為隨與古音隋讀妥相背
 未嘗謂隋音惰也故轉注箇韻不收隋舊註引楊說不詳考轉
 注誤正韻十四寄隋註梨肉又圖而長吐火切去聲箇韻闕隋
 平聲灰韻隋註引周禮隋豐呼回切隨部隋註引隋文帝改隨
 為隋沿國號俗音旬威切本分妥灰二音舊註刪其吐火切獨
 存旬威切亦誤隋豐藏隋梨肉之隋於音妥舊註梨肉音妥隋
 豐音灰藏隋音惠分三音尤誤說

陪 舊註烏感切庵上聲冥
 文隋載肉部从肉隄省聲篆作陪 昧貌與暗義近篇海又

音陰音蔭闇也於非爾
雅階闇也暗譌作陪
陸俗陸字正韻作陞凡
陸呼王切

文城池也有水曰池無水曰隍爾雅壑也易泰上爻城覆于隍
杜甫鐵堂峽詩峽形藏堂隍壁色太精鐵註山臺如堂隍夾藏

兩山之間也與塋皇通
階居臆切音皆說文陞也今登堂之
本作隍十画篆作階

禮侍坐于長者解屨不敢當階又主人肅客主人就東階客就
西階又梯也密大記復有林麓則使掌林麓之官設梯以升屋也

招魂也歿者封疆內有林麓則使掌林麓之官設梯以升屋也
易繫辭亂之生也言語以為階大雅誰生厲階左傳石磻曰將

大州吁乃定之矣若猶未也階之為禍又官階唐百官志文階
自開府至將仕郎二十八階為文散官武階自驃騎至倍戎二

十一階為武散官又支韻音其大雅婦有長舌維厲之階叶上
鴟小雅無拳無勇職為亂階叶上麋班固西都賦雖輕迅與俱

不宿階而能階攀井幹而未半目响轉而意迷古詩良遇
不可階仲倉路何階公子敬愛客樂飲不知疲通作階陔舊註

引正譌泥篆作階○說文石部礪古文从自篆作階徐本說文
譌篆作階古文奇字作階按古文無澹義故階不補阜部九画

互詳石部礪註
階同階舊註音義與
階亦作階琦楊慎古音

餘微韻階巨依切曲岸也階琦琦壑同引相如哀二世賦曲
江之隍越絕書蘆之琦晉地理志鮎琦亭水經注楮圻淮南子

作塾據此說舊註未詳或曰蘆之琦一本作漪說文塋
古文作圻別作塾音鋤圻杜文韻音奇轉真韻與塋通

地志有鄆階舊註同部按階當从
階字俗階陳魚檢切音儼

息無隱名階邑作部从左阜非
階字俗階陳說文崖也爾

雅釋山重巖隙註山形如象兩巖因以名郭璞江賦崖隙為之
泐矜嶺嶺為之嶺嶺註言奔流急激崖巖皆積拆也篆作階

傍俗字舊註與傍同附傍也近也又與輻同
階俗字舊註

謂隄曰階泥說
階俗階字集韻
階俗階字舊
階字舊註

文土部作塘
階或作階
階字舊註

戊集中

阜部

三

階字舊註

呼杯切音灰說文敗城自曰墜徐鉉曰說文無差字蓋二左也
 衆方左之故从二左今俗作墮非篆作墮重文作墮篆作墮舉
 要作墮泥六書故曰說文墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮
 果之音居多差之音與左相近從果爲正許規切乃其初音說
 文偶闕差字徐氏曲爲之說非也按墮與墮通有委灰惰三音
 書故二音泥說文墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮墮
 史傳皆無義徐以墮爲俗其說未可廢也
 爲俗其說未可廢也
 俗峻字因說文
 峻作峻而譌
 之譌舊註汎
 云地名非
 與沈約論聲韻書曰一人之思遲速天淵一家之文工拙壤隔
 通作隔薛宣傳西州高絕又質韻音屹柳宗元懲咎賦讒如結
 而不戒今猶斷斷于所軼勢危疑而多
 詐兮逢天地之否隔象作隔俗作隔非
 韻 各額切音格說文障也宋史謝瞻見弟晦勢
 傾朝野離隔門庭曰吾不忍見北齊書陸厥

隕

羽敏切音允說文从高下也引易姤五爻有隕自又書湯
 誥若將隕于濊淵詩小雅涕既隕之大雅亦不隕厥門春

秋星隕如雨別作實碩又隕員音義別商頌長發章幅隕既長
 本作員譌作隕朱傳幅猶言邊幅隕讀作員亥鳥章景員維河
 朱傳員與下篇幅隕義同蓋言周也河大河也景山名商所都
 言景山四周皆大河也據此說隕與員同義不明言隕當從員
 故後人誤合隕員爲一舊註于權切音圓引詩幅
 隕正韻十一先員部收隕引毛傳隕均也然非
 也一曰庫城史董卓傳卓築萬歲塢積金穀爲三十年儲呂布
 殺卓郟塢中又呂蒙勸孫權夾濡須水口立塢諸將曰上岸擊
 賊洗足入船何用塢爲蒙曰戰無百勝如有邂逅敵步騎蹙不
 暇及水得入船乎權從之一統志濡須水杜廬州府巢縣治南
 塢一名偃月城呂蒙嘗與魏兵相距于此又戴延西征記蠡城
 以南有金門塢又暮韻音務義同通作塢通雅曰通典河南府
 福昌縣漢宜陽也縣城即魏之一合塢城東南北三面峭絕字
 文周屯重兵以備高齊水經注云一合塢惟築一面王伯厚譌

作一金塢蓋澗池縣治南對金門塢水南五里舊陽
 縣治也○本作塢築作隗塢倉作塢集韻改作塢
 委高也又姓後漢隗囂又公羊傳僖十年楚人滅隗以隗子歸
 釋文隗五罪反左氏穀梁作夔又灰韻音危人名李白詩昔時
 燕家重郭隗叶平聲舊註又大隗山名按莊子徐無鬼篇黃帝
 將見大隗乎具茨之山至于襄城之野無所問塗適遇牧馬童
 子問若知具茨之山乎曰狀若知大隗之所存乎曰狀據此說
 大隗非山名也或引水經注潁水出河南密縣註云卽具茨山
 黃帝登具茨升洪堤受神芝圖于黃蓋童子鄭語作茅騶韋昭
 曰茅騶杜密縣據此說皆未詳後人以大隗居具茨因名具茨
 爲大隗山譌爲茅騶非具茨卽大騶也然非○說文隗高也隗
 訓隗隗也隗五舉切隗都舉切義未詳六書故曰春秋時狄以
 隗爲姓說文山部有崔嵬高義當从山又漢書崔嵬作舉隗轉
 注古音收隗入十灰隗嵬音義同按本義从嵬爲正篆作隗
陸 俗陸字舊註音意堅也又幽陸也土部陸註同陸按
隘 陸陸同一字誤分爲二不知陸陸皆陸字譌省也

鳥懈切挨太聲陜也險也塞也左傳半如辛苦墊隘無所底告
 又淮南子井魚不可以語大拘于隘也又廣韻音異謝莊宋李
 帝文芝蓋迫軫上驥脊轡萬寓肅其北較靈阿具其深隘又陌
 韻音益離騷惟黨人之偷樂兮路幽昧以險隘豈余身之憚殃
 兮恐皇輿之敗績又音尼戰國策三國隘秦註隔絕之也與陜
 同陜亦有隘音讀書通隘通作益晉地理志益之言陜也其地
 險阨古益阨聲近相通按地志以陜明益地之險隘有益音非
 益與陜隘曰必合爲一非○說文關部關陜也从關聲篆作
 關籀文从自益篆作隘正譌怪韻關古文關別作隘通實韻關
 从兩自兩山之間曰谷兩自之間曰關後人掘地通道以葬有
 類平關故又名墓道爲關也別作隧非按說文自關分部變籀
 之隘作關贅複無深義正譌以說文關爲古文關小變其篆形
 作關復以關爲隧本字不知關與隧同一爲隧一爲隘前後自
 矛盾也經史通作隘隧關關二文可廢或又从四山端古隘字
 尤**隙** 同京說文隙壁際孔也史李斯傳胡亥曰人生居世間
 非**隙** 猶六驥過隙韓非子丈人之慎火也塗其隙貨殖傳秦



居雍隙隴蜀之貨物而多賈註孔道也開隙于隴蜀之間隙屬下為句又閒暇也左傳農隙以講事又釁也班固匈奴論王莽寡仗始開邊隙又怨也嫌恨也樊噲傳聽小人之言與沛公有隙或作卻義同說文篆作隙正譌崇从二小中从日景也會意作隙非毛氏曰从自从小宋庠補音古作隙按正譌是毛宋二說非舊本沿正韻从少从自从小作隙非舉要篆作隙亦非

墜

同隕周禮辨五地之物宜曰原墜其動物宜羸

墜

墜

俗崩同墜說文

墜

中偽大墜以捕魚潛從墜下過軍亦

墜

墜

作焉又水名左傳楚屈瑕伐羅及

墜

俗墜

墜

墜

作陷隳陳

墜

舊註音康引爾雅虛也按爾雅墜阮墜濂虛也

墜

俗字舊註音

墜

墜

俗隕

墜

汎云地名非

墜

之譌

墜

墜

知說文堂殿也自部無

際

積計切音齊說文壁會也又交合

際

此之謂上下之際史漢充武紀識曰四七之際火為王又莊子

際

也易無往不復天地際也禮祭統

際

之際際之不際者也淮南子與德為際與道為鄰又凡以禮相

際

接曰際莊子徐無鬼篇仁義之士貴際又唐房琯與呂向隱陸

際

渾山十年不諧際人事註不諧合交際也又翼奉傳五際註

際

耶午戌亥陰陽始終際會之歲則有變改之政又質韻音即黃

際

庭經三明出華生以際父曰泥凡母雌一又屑韻音竊王筠詩

際

神芝耀七明山蒲含九節日軒若迴駕相待青雲際○韻會小

際

補引爾雅際捷也註云相接續也疏云相會之捷也通作際引

際

詩鄭箋際接也正義云鄭讀為交際之際故云接也按小雅上

際

帝甚蹈無自療焉傳曰療病也叶上惕下邁惕音器療子例反

際

邁力制反療際同音異義未可牽合為一爾雅際接捷也郭

際

璞不詳考本文以捷釋際翠之無義况言捷譌相接續讓與禮

際

內則接以大牢註接讀捷捷訓勝同皆非確詰况爾雅求首杜

卒就終也猷假已也鬱陶喜也靖神弗瀕洽也郡臻乃也其不可強解傅會者非一自當闕疑今小補妄謂際有捷音療同際義不能正鄭箋之謬尤**障**知亮切章太馨謀文隔也又界也非篆作際俗作際亦非障蔽也史趙簡子使尹鐸為晉陽令鐸請曰為緇絲乎抑為保障乎曰保障哉邈作郭張湯傳居一郭間註塞上險要處築城為障蔽又唐書太宗以魏徵疏列為屏障又玄宗幄坐張金雞障詔祿山坐塞帷示寵太子諫曰幄非人臣當坐不聽又揚國忠選妓為行列避風曰肉障又梵書圓覺經云何二障一者理障礙正知見二者事障續諸生處若事理障亦已斷滅即入如來微妙圓覺及大涅槃又陽韻音章元余闕歷陽天門山詩井絡通遙句天經列鉅障叶上梁塘舊註引正譌凡物可以障隔者皆借用此字別作障障懷熱非按此說泥**頤**同頤說文頤頭不正傾頤於訓反也同義**樓**篆作**樓**分爲三泥古頃與傾通加自贅篆作樓音樓殊樓縣名又音篋義同按地志漢縣有羸樓與龍繡朱戴俱屬交阯孟康曰羸音連樓來口反舊本殊樓譌誤與前殊註

同陽

風激于別嶠集韻作嶠又有韻音斗漢書叙傳橫雖雄才伏于海鳴沐浴尸鄉北面奉首又屋韻音軒相如

上林賦

振溪通谷噓噓溝瀆給呀豁閑阜陵別鳴

丘于切

音區敝也山峻也**隘**義通舊註引徐

主聲說文

陸牢也所以拘非也又齊韻音銳義同舊註引正譌

從自土古者

以土室依自為獄非聲別作陸陸非按揚雄從狂

正韻陸

同犴然從大陸作狂義通正譌泥說文從非

陸省聲

別載非部亦泥阨同與陸別集韻陸作隄非

舊註牛刀切

音敖地名引史般紀仲丁遷于隄按尚書序

仲丁居

其地杜陳雷浚儀之間囂有敖音從囂為正

同隙

譌省管子七主篇上愒則隙不計鮑照擬阮公詩素景綠

隙流又裂也

大玄九鑽曰鑽于內隙厲本作隙十四回俗譌省

作隙一說

從巢非卓聲吳語註閒



弘農陝東陝也篆

作**僕** 舊註博木切音卜彭僕蠻夷國名按**臆** 譌字舊註音

尚書爾雅本作僕今譌省作僕非**臆** 惠陞也誤

陸 譌字舊註音虛歐音慎地名非**陸** 音

說文鄭地阪也引春秋傳將會鄭伯于隱舊註隱音灰邑

部鄒音規誤分為二說文邑部鄒汎訓地名亦非篆作**陸**

譌字舊註音繞**絕** 俗字舊註音絕義**隔** 舊註同隔隔為正

汎云地名誤**絕** 與絕同加阜旁非**隔** 此傳寫之譌不知

也本作**隔** 俗墳字集韻作**隔** 舊註墳籍又墓也與**階**

字**隣** 俗鄰字**階** 名舊註茶池二音丛非**階** 頽回切音

緊辭坤墮狀示人簡矣又陘墮邑名左傳隱十一年註杜修武

縣北又墜也蹉跎也漢廣川王傳日崔墮時不再司馬遷報任

女書李陵既生降墮其家聲食貨志播種子三畝中茁生葉以

稍釋隴艸因墮其土附苗耜師古曰墮謂下之也又爾雅虺

謂之馬病失其義也又箇韻音惰義同通作頽頽弓頽乎其順

也李軌頽讀太聲亦作頽考工記梓人頽爾如委矣註廢貌本

作墮篆作墮說文墮下墜也頽秃也分為二泥別作墮集韻作

類墳尤泥**墮** 等聖切登太聲說文仰也廣韻小阪增韻登陟

不必從**墮** 之道又梯墮集韻或作墮墮義通正譌从墮廢

墮泥篆作**墮** 舊註齒善切音蘭魯邑名又**墮** 字

證通作墮**墮** 音穰義同按邑有單父無墮**墮** 字

自

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

隄

切音遂徑道也兩阜之交淡色而通風水所道為隧詩大雅大風有隧傳曰大風之行有隧多出于空谷中言君子小人所行各有道也又慕道周禮及竈以度為丘隧註掘地通道以蔡天子有隧諸侯有羨道隧則上有負土左傳晉文公朝王請隧弗許曰王章也未有代德而有二王亦叔父之所惡也又左傳鄭莊公克叔段置姜氏于城穎誓之曰不及黃泉無相見也既而悔之穎考叔曰若闕地及泉隧而相見其誰曰不然又高麗國左有大穴曰神隧每月十月王皆自祭通作遂正韻七隊墜亦作隧引王莽傳張竦書危亾之禍不隧如髮班固賓戲厥宗亦隧按墜借隊義通隧者隊之譌史傳不足信從墜隊為正篆作麟六書隧作𨔵𨔵𨔵隨句為切遂平聲易卦名又從也順也曲禮泥互見前隘註隨五年以長則有隨之詩大雅無縱詭隨註不顧是非而妄隨人也又姓漢隨何又國名左傳漢東之國隨為大註今義陽隨縣又州名本隨國荆豫地晉置隨郡齊改隨州或曰隨古文作𨔵後復從𨔵諸字皆从𨔵一曰隨从隨省聲隨隨人身骨血而來者也按隨與𨔵音義別从隨省之說尤非

集韻古作造或引離騷追曲註追古隨字然非本作隋篆作𨔵俗作隨海之隩水涯之地已可奠居也爾雅厓內為隩厓外為隈詩蕭風瞻彼淇與史夏紀四與既居義同又莊子天下篇惠施以及人為實而欲以勝人為名是以與眾不適弱于德疆于物其塗隩矣註隩迂曲隱僻也○說文篆作𨔵古文奇字朱謀埠曰古作𨔵从宀从𨔵居時簡做可無拘檢𨔵古傲字也隩亦古隩字从宀而誤按此說泥今不從舊本汎云同隩非互詳土部隩註隩俗字舊註音險許檢切揪上聲危也難也溪陷不測習坎重險也天險不可升也地險山川丘陵也王公設險以守其國又莊子漁父篇不擇善否兩容頰適倫拔其所欲謂之險又傳險地理志曰卽裔傳說所隱之窟名楊慎曰險古巖字聖人窟在陝州說文阻難也篆作險六書故亦作嶮

隩

隩 你地名於非衛地有隩無隩

音

隩

隩 俗隩

𨔵

齊 賤西切音齋升也書顧命王由賓階齊詩鄘風朝齊于西
 崇朝其雨周禮十輝九曰齊註齊者升氣也虹忽狀而見
 如自下而升也又雲氣升騰曹風蒼兮蔚今南山朝齊註小人
 眾多氣燄盛也又墮也書微子篇今爾無指告子顛齊蔡傳曰
 紂暴虐無道危亡之勢如此爾無所指示告我以顛隕齊墮之
 事通作齊篆作論省作隄集韻作陵古作壘篆作壘今不從
際 俗陔字與邨作邨同舊註子侯切走平聲 **際** 同 **際** 際
 際也又聚居義同陔改从聚誤分爲二 **際** 同 **際** 際
 然俗壕字集韻或作濠 **際** 世執切音失說文反下溼也爾雅
 義通舊註際同隄非 **際** 下溼曰際又公羊傳上平曰原下
 平曰際詩小雅皇皇者華于彼原際又州名漢補子縣後魏齊
 周之間爲沁州隋爲際州又姓左傳齊際朋帥師會秦師納晉
 惠公篆作際亦作際別作際非正韻入緝不詳考際 **隱** 以忍
 與溼同音誤以際列習部舊註音習韻會音襲於非 **隱** 切因
 上聲顯之對私也微也禮檀弓事親有隱無犯事君有犯無隱
 事師無犯無隱又少儀軍旅思險隱情以虞註隱密也虞度也

隱已情以揣敵情也又隱語藏匿事指借彼喻此也史滑稽傳
 齊威王時喜隱淳于髡說之以隱漢藝文志有隱書八篇別作
 讖泥又量度崔瑗座右銘隱心而後動誦議庸何傷註劉熙孟
 子註隱度也內反于心不慙狀後動也又痛也檀弓稽顙隱之
 甚也詩邶風如有隱憂徐邈隱讀去聲非又隱遜易坤天地閉
 賢人隱晉山濤傳孫綽謂濤吏非吏隱非隱宋史何尚之著退
 居賦未幾攝職袁淑輯古隱士有迹無實者著真隱傳諷之文
 中子或問柳下惠非朝隱者與曰君子謂之不恭古者高餓顯
 下祿隱又姓三國時吳左監隱蕃宋河間中尉隱襄又諡恣不
 顯尸佞曰隱又敬韻音印依也凭也孟子隱几而臥宋孫奭讀
 杜甫詩鐘殘猶隱牀又築也漢賈山至言秦爲馳道于天下道
 廣五十步三丈而樹厚築其外隱以金推師古讀又短牆左傳
 踰隱以待之○說文篆作隱汎訓蔽也 **墮** 俗 **墮** 墮 **墮** 墮
 未詳俗作隱同文舉要別作隱隄非 **墮** 俗 **墮** 墮 **墮** 墮
 專訓隣爲壁相連非篆作隣舊本 **墮** 俗 **墮** 墮 **墮** 墮
 闕說文鄰杜邑部互詳前鄰註 **墮** 俗 **墮** 墮 **墮** 墮

音送韻贖註引急就章乘風懸鐘華洞樂皇象書洞作贖音洞
 贖猶通也按此說贖同洞與說文不合不必從說文水部瀆音
 訓與贖同分為二泥贖當為瀆重文合可也
 本作贖篆作贖古文作贖互詳水部瀆註
 長增高無有壞贖高唐賦長吏贖官賢士失志讀書通贖與毀
 同荀子正論篇以湯武為弑未嘗有說直贖之目漢祭祀志劉
 昭補註三年大禘諸贖廟主皆合食即毀廟後漢袁紹檄曹操
 發冢所過毀突文選作贖王延壽魯靈光殿賦序未央建章之
 殿皆見贖壞說苑尊賢篇越王不贖舊冢而吳人服舊註誤分
 贖毀為二狀以六書本義推之毀與墮通改从余無義徐鉉謂
 俗不當作贖是正韻七灰贖訓毀
 譚書通泥史傳台毀贖為一於泥
 隊俗引唐書高銖傳隊舊典不知古本唐書
 作隊俗譌作隊舊註同墜非或作隊尤非
 形俗用郭从邑乃國名按郭即城郭
 也正譌必从高舊註改从廣於非
 陸籀文陸篆作陸舊本
 也

說文不
 必從
 陳 俗字舊註音
 鼻偃低貌非
 頤 俗瀕字舊註古文濱字按濱說
 文本作顛从頁三涉後人作頤

毛詩譌省作頤集韻改从
 張揖曰頤古濱字類篇司馬氏曰古作頤於非
 地名
 隴 力董切音壘說文天水大坂也或曰杜天水者最大
 因以名州漢汧縣後魏置東秦隴地理志天水部隴

縣師古曰今呼隴城又姓又東韻音龍東方朔繆諫修往古以
 行恩兮封比干之丘隴賢後慕而自附今日浸淫而合同通作

壘壘譌省作
 龍篆作驪
 疇 同疇別作疇集韻作戲於泥
 舊註同疇非詳山部疇註

註音讒地名又止
 陷切陷也於非
 疇 俗瀕字舊註音歡魯郡邑
 按春秋本作謹

音混大阜音訓與說文合按爾雅大阜曰陵不必別大
 縣名說文贅複無義 原本作隰譌作隰俗作隰於非

慈鹽切音潛縣名杜廬江按漢書本作瀾瀾縣泚山
 瀾水所出禹貢作潛有潛潯二音舊本省作潛亦非

正字通
 戊集中
 阜部
 隰 俗字

隰 俗字

二字音 入隸中 阜楷 隸水出禹貢并釋有

音韻大阜音與與無義 合對寫兼大阜曰刻

音韻大阜音與與無義 合對寫兼大阜曰刻

音韻大阜音與與無義 合對寫兼大阜曰刻

音韻大阜音與與無義 合對寫兼大阜曰刻

音韻大阜音與與無義 合對寫兼大阜曰刻

音韻大阜音與與無義 合對寫兼大阜曰刻

音韻大阜音與與無義 合對寫兼大阜曰刻

音韻大阜音與與無義 合對寫兼大阜曰刻

音韻大阜音與與無義 合對寫兼大阜曰刻

音韻大阜音與與無義 合對寫兼大阜曰刻

隶部

隶 度耐切音代說文及也又冥韻音示方言餘也秦晉之間

隶 曰隶舊註引正譌从又从尻省手持屎者从後及之也會

隶 意通作隸別作逮迨非按正譌本沿說文訓辭不知說文从尾

隶 省之說非正義也說文隶部隸从隶泉聲切與隶同訓及引詩

隶 隸天之未陰雨徐鉉曰泉非聲未詳又說文彡部逮亦訓及徐

隶 日或作迨據詩豳風作迨漢刑志作逮與隶音義通說文分

隶 隶逮隸爲三誤贅作隸正譌必从隸廢逮迨亦誤同文舉要隶

隶 當从秦省聲手持水及下也尤誤韻會十一隊隶轉寘韻音隸

隶 本也又及也舊註誤 **畫** 画畫劃同篆作畫集韻作劃劃或作

隶 與韻會同篆作隶 **畫** 劃刺與畫義通舊註以畫爲古文劃

隶 非 **七隸** 隸本字小篆从匕篆作隸隸古文篆作隸 **隸** 同

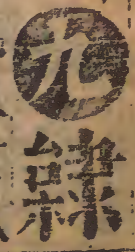
隶 見隸 **八隸** 俗隸 **隸** 舊註音細鼠名按鼠屬無隸誤 **隸**

隶 部 戌集中 隸部 隸部 隸部 隸部

三 隸部 隸部 隸部 隸部

正字通

同肆說文本作肆从肆聲篆作肆籀文从肆聲
篆作肆經史然从肆舊註引正譌謂俗不當作肆泥
同素通作肆迨說文从素篆作肆泥六書統肆繫獄也从素从
米从辟省素捕及也米為索以繫之辟責辜辟也引漢書繫獄
曰肆按經史从逮不從肆素之為肆
猶籀文素之為肆其複贅無義一也
師古曰屬著干人也增韻僕肆也人有十等自王公至卑肆左
傳士臣卑卑肆肆周禮夏官肆僕掌五寢註此吏而曰肆者以
其事褻也又秋官司肆掌五肆之灋辨其物而掌其政令帥其
民搏盜賊使百官之辱事為百官積任器罪肆蠻肆閩肆夷肆
貉肆各百有二十人註罪盜賊之為肆者蠻征南蠻所獲者閩
南蠻別名夷征東夷所獲者貉征北夷所獲者皆司肆掌之又
肆書晉衛恒傳肆者篆之捷也通雅小學大略曰秦有大篆小
篆符書蟲書摹印署書及書肆書大篆十五篇周宣王大史史
籀著也所謂秦篆即小篆也秦官獄繁多以趨簡約下杜人程
邈為獄吏得罪繫雲陽獄獄中作篆始皇出之為御史使定書



世人以邈從肆謂之肆書新莽時甄豐改定之愚考肆書即今
楷書淳化帖有邈天得一以清一則甚明黃伯思皆以為偽狀
體本楷式後人摹倣耳徐鉉嘗言賈魴作三蒼之書皆為肆字
肆始廣而篆籀微其誤以八分為肆則自歐陽修集古錄始自
是凡漢石刻皆目為漢肆東魏大覺寺碑題曰肆書今楷字也
周興嗣千文曰杜藁鍾肆唐孫過庭艸書譜曰元帝專精于肆
書伯英尤工于艸體二美王逸少兼之此以真行書為肆也八
分者書苑云蔡琰言割程邈肆八分取二分割李斯篆二分取
八分于是為八分書或曰蔡邕有八體分其二也漢石經乃邕
八分書李陽冰云始皇時王次仲制八分書蕭子良云漢靈帝
時上谷王次仲與秦人同姓名作八分書宋洪适又為肆釋唐
六典校書郎正字所掌字體有五一古文二大篆皆不用三小
篆印璽旗幡用之四八分石經碑碣用之五肆書典籍表奏公
私文疏用之據此說舊註沿韻會引程迥任玠諸說未詳故刪
又姓肆首黃帝臣作數漢肆延之○說文从肆柰聲本作肆篆
作肆亦作肆篆作肆六書統肆从肆从木从示肆及也木版圖

戊集中

肆部

肆

肆

也所以籍民所隶者以版圖示之隸从出省木所隶者出示之九經字樣作繫引周禮女子入于春彙男子入于罪繫故从又持米从柰聲又者手也按此皆臆說今不從舊本引正譌俗作隸隸从非隸書僕隸復从隸附入隸註以隸為正文自相矛盾

隸

同隸

隸隸二當歸雲部今仍之

隸

隸隸字之譌舊

隸隸字之譌舊

隸隸字之譌舊

隸隸字之譌舊

隹部

隹

朱暉切音追鳥之短尾總名也徐曰鳥名引詩翩翩者佳佳為鳥短尾亦總名也詩本作雖又賄韻崔上聲莊子齊

物論山林之畏佳大木百圍之竅穴似鼻似口註郭象曰畏佳言大風所扇動也似鼻口略舉眾竅所似也一說畏佳林木動搖貌或泥司馬彪註佳如崔字以畏佳即鬼崔未詳本文山與林於言非專訓山高佳有崔音非即崔鬼之崔與隹臯同也韻會四支佳註佳本作推引畏佳汎訓山貌於非韻瑞九佳引說文善也復引畏佳附佳註合佳佳為一尤非又古詩畏佳佳佳

石谷水用莊子畏佳疊言之形容水光蕩漾也又舊註引正譌借為發語辭夷追切隸作惟維同按此說泥詳心部惟註篆作

隹朱謀埠曰產當作隹疑即隹字按朱說尤泥今不從○作部與鳥部同者舊本或音訓重出或同字同音分切或同類同義分訓或六書本从

雄

鳩

鳩

鳩

鳩

鳩

鳩

鳩

鳥改从佳今正

出日會意孫恤胡沃切讀如斛正譌

鶴字从此俗用為鶴字非篆作窠

如使昭王鼓缶趙不獨彈瑟也又潘岳悼亡詩如彼翰林鳥雙

栖一朝雙毛氏曰又古

隹

隹

隹

隹

隹

隹

隹

右手字俗从攴作隹非

禽經鷹好峙隹好翔齊人謂之擊征或謂之題肩亦名雀鷹爾

雅鷹隹醜其飛也

胎義也註凡擊物遇懷胎者釋之易解卦公用射隹于高墉之

上詩小雅歛彼飛隹載飛載止傳曰隹飛有所止兄弟諸友乃

戍集中

隹部

隹

隹

藥凡服能補下名驛馬凡此法始于唐明皇服之驗雄雀矢曰
崔蘇即白丁香入藥○从小从隹篆作雀本作鷩借為飲器與
雛鵲別互詳

四 雉 鳩頰頰通舊 雉 舊註同鳩不知 雁
本音訓重出 鳩雉皆雉之譌

同 雉 鳩頰 同說文汎訓鳥名非本作雉 雉 章伊切音支
三画篆作鷩舊本雉附四画亦非

按難度漢西京有雉鵲觀亦作鷩 雉 舊註音日說文雉鳥也
曰雉度今度支支加佳作雉泥 引春秋傳吳公子苦雉

按類編曰句喙鳥也孫氏巨淹 雉 同 雉 同 雉 雉 雉
切陸氏古含切从孫切為近 雉 同 雉 同 雉 雉 雉

舊註同鴉按鴉 雉 同 雉 同 雉 雉 雉 雉 雉 雉
从半改作推非 雉 帝化為子規誤詳後雉註 雉 雉 雉 雉 雉 雉

雉 俗鳩字經 雉 雉字 雉 許龍切音熊說文鳥父也六書
傳丛从鳩 雉 雉 故壯鳥也爾雅鳥翼右掩左雄

左掩右雌又借為英雄字人物志艸之精秀者為英獸之拔羣
者為雄又武力過人曰雄左傳齊莊公朝指殖綽郭最目是寡

人之雄也州綽曰君以為雄誰敢不雄狀陰平之役臣光二子
鳴二子譬于禽獸臣食其肉寢處其皮矣註州綽晉樂氏之黨
出奔齊晉伐齊及陰平州綽獲二子故自比雞門勝先鳴言嘗
先得之以明二子非雄也又老子知其雄守其雌又莊子大宗
師篇古之真人不逆寡不雄成郭註寡不逆則所順者眾不雄
成不恃其用而處物先也又天下篇惠施之口談自以為最賢
曰天地其壯乎施存雄而無術又姦雄陳琳討曹操檄除滅忠
正專為梟雄又州名本涿郡周置雄州又南雄州北粵地南漢
志雄州宋加南字又六雄唐元和長慶間兩河用兵裨將有功
者稱王府官久次當遷及受代于京師者皆請宰相求官文宗
用韋處厚議置兩輔六雄州別駕郡國志云六雄鄭陝汴絳懷
魏也又姓虞舜時雄陶宋雄飛又庚韻音州詩小雅具曰予聖
誰知鳥之雌雄叶上陵左傳襄十一年衛定姜卜絲繻曰非于
山陵有夫出征而喪其雄又楚辭山鬼篇身既死兮神以靈魂
魄毅兮為鬼雄又陽韻音皇曹植漢高贊禽嬰克羽掃滅羣雄
承機帝世功著武湯○物各有雌雄鱗介至蟻蝨皆狀乘異記

正字通

戊集中

隹部

三五

廣文園

曰龍角浪凹峭目溪鼻豁鱗上壯下殺者雄角靡浪平鼻直目
員鱗薄尾壯于腹者雌物類志曰蜥蜴五色具者雄不備者雌
帽毛順者雄逆者雌蜻蜒身綠色者雄腰碧色者雌鼠矢兩頭
尖者雄兩頭員者雌牡蠣左顧者雄右顧者雌鬣雄小雌大水
中浮者雄沈者雌蛤蚧皮粗口大身小者雄口銳尾小身大者
雌說文專屬鳥族非又雌亦曰牝雄亦曰牡皆飛走通稱舊註
洽正韻飛曰雌雄走曰牝牡分屬獸禽非篆作雅集韻作鳩六
書統同文舉要古文篆作雅非增韻雄以中切六書故羽弓
切皆失其雅于加切音極說文楚鳥也一名鸞一名卑居秦
本音亦非雅謂之雅爾雅作鴨鵝郭璞曰雅鳥也小而多羣
腹下白者江東呼鴨鳥鴨音匹又馬韻牙上聲孔叢子純黑反
哺者謂之鳥小而腹下白不反哺者謂之雅今俗呼反哺者為
慈鳥亦謂之雅鳥梁簡文帝詩林暝雅鳥飛又雅正雅素荀子
楚人安楚越人安越君子安雅又詩大小雅詩序曰言天下之
事形四方之風謂之雅雅者正也言王政之所由廢興也政有
大小故有小雅大雅又爾雅序註云雅正也言可近而取正也

又姓元詩人雅琥又樂器名禮樂記訊疾以雅註舞失節曰疾
訊治也奏雅以治舞之疾言樂舞有節也周禮笙師應雅註應
卽祝之小而長者長六尺五寸中有椎雅狀如漆削而弁口大
三圍長五尺六寸以羊韋鞞之有兩紐疏畫又酒器名東觀漢
記今日歲首請上雅壽註雅酒間也魏曹丕典論荆州牧劉表
子弟制三雅大者曰伯雅受七升中者曰中雅受五升小者曰
季雅受三升別作益又哥韻音姍仲長統述志詩百慮何為至
要在我叛散五經滅稟風雅韓愈元和聖德詩天兵四羅旂常
婀娜駕龍十二魚雅雅叶上受下墮註魚與鳥飛行皆成隊
又姥韻音伍張衡鮑德諫舍厥徑著公風卽雅濟濟東河實為
西魯○說文篆作雅佳或从鳥以鳥與佳一類也雅鳥作鴉鴉
義通元魏西鄧羣蠻反斲三鴉註三鴉在汝州古縹角城春秋
傳縹角城之役是也項城縣為第一鴉分嶺山為第二鴉汝州
為第三鴉唐詩三鴉水上一歸人據此則鴉非俗增也舊註引
正譌俗不當作鴉鴉泥六書有字同而轉聲分義者鳥雅之鴉
平聲通作雅風雅之雅上聲不可作鴉俗誤以雅與鴉古通風

雅雅素皆雅字譌省說文雖籀文作鳴舊註**雉**音齒鳥之雌也又音祁雞也於誤**集**秦入切音輯爾

又左傳昭二十三年險其處集註邊境壁壘也又文子曰以數

集之壽憂天下之亂猶憂河水之涸汰而益之註集年也又姓

漢外黃令集一見風俗通又州名漢宕渠縣隋為集州以集水

名又尤韻音響吳越春秋河上歌同病相憐同憂相揀驚翔之

鳥相隨而集瀨下之水因復俱流揀平聲又宥韻音就詩小雅

我龜既厭不我告猶謀夫孔多是用不集猶宥聲毛詩古音考

曰韓詩集作就因以猶為宥聲今由河上歌證之猶讀如由下

疾發言盈庭四句轉韻咎與道叶也據此說宋傳猶于救反集

音雜大雅天監在下有命既集叶下合楚辭九辨眾鳥皆有所

登棲兮鳳獨皇皇而無所集願銜枚而無言今常被君之渥洽

後漢李尤辟離賦王公羣后卿士具集攢羅鱗次參差襍選註

襍同雜集音雜與襍選之襍同音當讀如巾集亦有巾音也○

說文隹部本作彙羣鳥在木上也重文

省作集按从三隹專訓鳥集木上泥

我未詳重文作鷦籀作鳴古通作扈爾雅作屬於義同互見鳥

部屬註又暮韻音故借為雇賃字舖予直也或作顧漢趙錯傳

斂民財以顧其功師古曰顧離也史馮唐傳註漢軍法故行與

雇同或曰因聲近雇譌為故韻會通作故非又九雇為本義

音輯爾

秦入切

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

音輯爾

雅雅素皆雅字譌省說文雖籀文作鳴舊註**雉**音齒鳥之雌也又音祁雞也於誤**集**秦入切音輯爾

又左傳昭二十三年險其處集註邊境壁壘也又文子曰以數

集之壽憂天下之亂猶憂河水之涸汰而益之註集年也又姓

漢外黃令集一見風俗通又州名漢宕渠縣隋為集州以集水

名又尤韻音響吳越春秋河上歌同病相憐同憂相揀驚翔之

鳥相隨而集瀨下之水因復俱流揀平聲又宥韻音就詩小雅

我龜既厭不我告猶謀夫孔多是用不集猶宥聲毛詩古音考

曰韓詩集作就因以猶為宥聲今由河上歌證之猶讀如由下

疾發言盈庭四句轉韻咎與道叶也據此說宋傳猶于救反集

音雜大雅天監在下有命既集叶下合楚辭九辨眾鳥皆有所

登棲兮鳳獨皇皇而無所集願銜枚而無言今常被君之渥洽

後漢李尤辟離賦王公羣后卿士具集攢羅鱗次參差襍選註

襍同雜集音雜與襍選之襍同音當讀如巾集亦有巾音也○

說文隹部本作彙羣鳥在木上也重文

省作集按从三隹專訓鳥集木上泥

我未詳重文作鷦籀作鳴古通作扈爾雅作屬於義同互見鳥

部屬註又暮韻音故借為雇賃字舖予直也或作顧漢趙錯傳

斂民財以顧其功師古曰顧離也史馮唐傳註漢軍法故行與

雇同或曰因聲近雇譌為故韻會通作故非又九雇為本義

出訓重

雉

尺矢切池上聲雞屬家畜曰雞野曰雉易離為雉禮

月今季冬月雉雉註陽動則雉鳴句其頸也夏小正

佳

三

獸

禽隹

鷺鷥而朝雉又號韻音告馬融長笛賦山雞晨鳴
野雉朝雉求偶鳴子悲號長嘯篆作雉與鷓別
堆無雉同雉祖選切鑄上聲說文肥肉也集韻鳥肥漢制

雉同雉通著書號雉孔言其說有味而長也又姓漢
雉不疑又震韻音俊雉異也漢禮樂志進用英雉與俊雉通克

敵亦曰雉左傳得雉曰克說文从弓所以射雉篆作雉同文備
考从弓射雉而獲會意篆作

雁同雁說文本作雁从隹疒省
隹字彙云从橫弓俗作雉非

疾省譌从广非又六書統鍾鼎文篆作雁雁互詳鳥部鷹註
隨人指縱故从人篆作雁籀文从鳥作雁舊註鳥之疾捷者从

雍同雍省書堯典黎民於變時雍又辟雍泮宮名班固賦乃
者故曰辟雍白虎通曰築土雝水其形圓如璧欲使觀之平均

也宋胡寅曰辟君也雍和也或省作邕邕沮渠蒙遜傳招禮英奇
致時邕之美即時雍晉桑虞闢門邕穆即雍穆又九州之一禹

貢黑水西河惟雍州東漢文苑傳杜篤論都賦雝州本帝皇所

以育業即雍州又邑名本召穆公采邑今陝西西安府興平縣

一統志秦置雍縣漢屬右扶風明屬鳳翔府又姓左傳雍糾又

董韻音勇蔽也塞也周禮雍氏掌隄防止水荀子隱忌雍蔽之

人君子不近漢武紀積行之君子雍于上聞又讀書通雍通作

雍周語佐雍者嘗焉與雍同又通作甕山海經北有縣雍之山

註作甕正韻一東邕雍雍通不言通作甕甕一董擁壅雍雍

通一送收瓮甕甕通不言甕甕通作雍甕狀皆未詳經傳辟雍

不必贅作雍雍不當省作雍六書故作雍說文隹部本作雝互

見後雝此私切次平聲說文鳥母也又齊韻音妻詩小雅雝
雝註雝之朝雝向求其雝叶上伎下知妻在三齊伎知在

二支古音雝知伎為韻今分雝同雝也鄭樵通志曰鳴鳧
古通也互見前雝註篆作雝雝同雝也鄭樵通志曰鳴鳧

類多杜水邊尾有一點黑或曰狀似鴛鴦詩周南關雎鳩在
河之洲朱傳關關雝雝相應之和聲生有定耦而不相亂耦常

然游而不相狎引列女傳未見其乘居匹處蓋其性狀也六書
故曰朱傳因詩生意徐鉉謂雝在河洲土為雝耦未嘗移處又

戊集中

隹部

三九

隹部

傳會河洲一辭遂以為雌鳩之定居也王性之又言田野間有鳥同巢異室野人呼為關雌詩本謂雌鷺閑後人合閑雌為詩篇名非鳥名也又在傳雌鳩氏司馬也杜預曰鷺而有別故少皞氏以為司馬名主治制又姓明洪武御史雖稼請大學宮臥碑○說文雌載鳥部雌與鷹然訓王雌合雌鳩與白鷹為一此說文誤也郭璞爾雅雌鳩註雌類好在江渚食魚江東呼為鶡陸璣詩疏曰大小如鶡濠目日上骨露幽州謂之鶡韻會引錢氏曰王雌鶡鳩也今謂之杜鶡杜甫詩生子百鳥巢百鳥不敢噴仍為鶡其子禮若奉至尊所以謂之王雌春暮始鳴至秋鳩化為鷹之時能搏擊他禽所謂鶡也常居幽澗人亦罕見所謂在河洲也自荷人華陽國志妄稱望帝為杜鶡流俗信之遂有杜鶡杜宇之名而雌鳩王雌世反不識也此諸家之說之誤也舊註雌即今杜鶡失考正又雌从且與盱雌恣雌水雌陽之雌从日義別俗雌作雌非嚴氏詩緝雌音趨俗誤讀沮洳之沮按此說亦非

六 雌

同 雌

俗 雌

雌

六西非說文鷺重文作雌

篆作雌从

隹

音主谷各名非

隹

同 隹

苦堅切音牽說文

名精列又人名秦大夫左傳秦景公使士雅乞師于楚亦作鴉

虛

同正譌篆作壘衛字从此

一說鳥族各有名實何獨此鳥汎云虛義

雌

同 雌

列 隹

同 隹

雌

同 雌

雌

同 雌

雌

雌

同切異重出

雌

同 雌

雌

同 雌

雌

雌

駱又地名左傳楚子伐陸渾之戎遂至于雒又姓明洪武雒僉萬曆雒于仁又與洛同地理志許魚秦漢火行忌水公水加

隹師古云先武以後改洛為雒明楊慎曰此說非也春秋書公

子遂會雒戎左傳凡洛皆作雒非因後漢而始改也○爾雅作

鷓鴣一訓鷓鴣一訓鷓鴣鷓鴣蓋二鳥偶同名也說文隹部鷓鴣

戊集中

隹部

罕

隹部

作鷓 雉 俗鷓 離 同鷓 史記李將軍射離漢書作鷓又章明

武功臣表離延年又雕琢別作凋鏘又雕落別作凋彫舊本鳥

部鷓作鷓非又鷓鳥可借離離鏤凋謝必不可借鷓此六書假

借之有分別 雉 俗鷓 離 同鷓 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓

者可以類推 雉 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓

離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓

名說文似蜥蜴而大借為助語不定也廣韻設兩辭也一日汎

辭禮小儀侍坐于君子君子問日之蚤莫雖請退可也註言卑

幼侍尊長不命之退不敢退或尊長不以退之意雖請退亦不

背禮也舊註音思集韻作帷俗作離於亦虫部雖同雖案作離

離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓

也與鳥部鷓分為二互詳 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓

翰鷓二註離與鷓翰通 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓

暮韻音互顏延年馬賦其服金組兼飾竹膜寶鉸星經縷章霞

布叶上步下駱註言以金組丹青飾裝其如星霞之文也○象

作鷓俗 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓

作鷓非 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓

同 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓 離 俗鷓

二百畝也或曰唐書南詔傳官給田四雙為二百畝又雲南雜

志俗耕田三人使二牛前牽中歷後驅犁一日為一雙又陶九

成輟耕錄謂一雙為四畝佛地以二畝為一雙蓋各從其方俗

戊集中

隹部

二

隹部

鑑孔樂貴溪丞又獸名山海經南海外赤水西流沙之東有三青獸相并名雙雙註體合為一又東韻音春詩齊風冠綏雙止叶下庸從又說苑兩高不可重兩大不可容兩聲不可同兩貴不可雙謝惠連七夕咏牛女詩弄杼不成藻簪響驚前蹤昔離秋已兩今聚夕無雙叶上從穹下空龍○說文从右手持二佳會意篆作雙毛氏曰从又俗从夕誤歐陽氏曰作双非復古編別作雙

雉 俗雙 雉 俗雉字舊註丁聊切音雕訓雉屬又姓

雉 俗雉字舊註丁聊切音雕訓雉屬又姓

雉 俗雉字舊註丁聊切音雕訓雉屬又姓

文荏鴟屬从佳从竹象其毛角孫氏胡官切雉小獸从佳叩聲引詩鴟鳴于垤孫氏工與切鳥部驪引爾雅鴟鴞如鴟短尾射之銜矢射人摺詩幽風作鸛非如說文引詩省作翟爾雅毛詩皆先有鸛字舊註謂翟同鸛後人加鳥旁誤也艸省文作以與以別今佳部以翟為艸名猶艸部以雀為鴟屬不詳音義各實殺互亦誤也狀說文不考詩傳鸛水鳥似鸛形視鸛差小

非小獸一類改鸛為翟訓翟為小獸小獸安得从竹象毛角也

正譌沿說文訓辭謂象形雀聲觀勸歡權皆从雀俗不當別作

鸛六書故謂翟即雀字

合為一然非篆作翟

謂雞雉之屬不待母哺之也禮內則不食雞鸛註鸛非

伏乳者說文雞專訓雞子泥籀文作鷄俗作雞非

入聲參錯也次言人病以多知為雞惟聖人不雜公羊傳諸侯

雜狀侵之又列子湯問篇雞狀相許註猶僉也越語雞受其刑

註猶俱也又禮玉藻大夫大帶四寸雞帶註大夫以上帶皆廣

四十雞猶飾也以雜色為緣也又古雜詩王祭曹植韓愈皆有

之李善謂遇物即言不拘流例也又質韻音疾易林文憂墨墨

禍福相雜南北失治東西不得又盾韻音截王褒洞簫賦鏤鏤

離灑絳唇錯雜鄰茵繚糾羅鱗捷獵註言皆簫之形文飾參差

屑吹處也○說文本作襍五色相合也與籀通正譌从籀廢雜

泥

雉 于公切音雍說文雉渠也相如賦作庸渠註似息灰色

雞足一名章渠俗呼章雞師古曰即今水雞戴侗曰雉

戊集中

佳部

四三

戴芳園

庸聲相近實一物爾雅以鷓鴣為雉渠非也亦作鷓又鳥聲詩
 大雅雝雝在宮又澤也周頌振鷺于飛于彼西雝又與雝同小雅
 維糜離今叶下重來傳離重皆有平上二聲舊註引詩叶音勇
 非是互詳 **雝** 同鷓又人姓明正統陝西苑馬寺監正雝鳴時
 前雍註 **雝** 字子信籀文作鷓六書統或从谿省篆作鷓古
 文篆作鷓鷓無義不 **雝** 禮大視五雝疏曰雝循規也乘車
 必從互詳鳥部鷓註 **雝** 禮大視五雝疏曰雝循規也乘車
 之輪高六尺六寸徑一圍三得一丈九尺八寸五規為九十九
 尺六尺為步總為十六步半在車上所視則前十六步半也與
 規同以雝規聲相近規是員故讀从規別作鷓 紙韻音髓郡
 名杜甫詩山連越鷓嶠三蜀註越鷓古印都漢武帝元鼎間置
 郡屬益州因鷓水名篆作鷓集韻或作鷓非○說文鷓周燕也
 从隹中象其冠也商聲一曰蜀王望帝姪其相妾慙以公為子
 鷓鳥故蜀人聞子鷓鳴皆起云望帝按說文訓未確通雅曰爾
 雅本文鷓周燕燕乙陸璣云鷓周子規也燕燕則乙也說文失

爾雅之句讀誤以周燕釋鷓智按孫炎云爾雅別三名也曰鷓
 燕者古人重言之如詩燕燕于飛漢成帝時謠曰燕燕尾涎涎
 是也鷓周亦燕名也不知陸璣何據而以爲子規又按呂氏春
 秋曰肉之美者有鷓燕之翠凡鳥之尾皆曰翠俗作鷓鷓燕始
 所謂胡燕蛇燕之類合鷓燕二字益信鷓周乃燕之一名鄭樵
 註爾雅曰鷓周蜀鷓州多子規乃望帝所化燕燕則乙也乃釋
 燕燕于飛之詩智按鷓乃越鷓今播貴滇以南也子規到處有
 之何必蜀至曰蜀王望帝所化齊東語耳一說周周之鳥銜羽
 自愛其尾阮籍詩周周尚銜羽發蛩亦念銜韓子言周周首重
 而屈尾飲河則顛乃銜羽而飲莊子言周周銜羽以濟爾雅蓋
 曰鷓者周也燕燕者乙也據此說舊註沿韻書訓子 **鷓**
 規引正譌隸用規俗不當別作鷓从山譌作鷓於非 **鷓**
 俗字舊註音麥鳥名非又尺 **鷓** 俗字說文鷓重文作鷓俗省
 少切音炒糗也糧也尤非 **鷓** 俗字舊註 **鷓** 俗字舊註
 難 **鷓** 俗鷓 **鷓** 同鷓 **鷓** 俗字舊註 **鷓** 同鷓 **鷓** 俗字舊註
 註 **鷓** 俗鷓 **鷓** 同鷓 **鷓** 俗字舊註 **鷓** 同鷓 **鷓** 俗字舊註

俗字 **離** 俗鷗字舊註鳥候 **離** 俗鷗字 **離** 鄰其切音黎卦名
 樂志長離前按炎耀明又神名張衡思玄賦前長離而後裔皇俗本史
 註長離南方朱雀神也相如大人賦前長離而後裔皇俗本史
 記譌為陸離瀟灑或泥韻會長離靈鳥名即鳳也長離裔皇為
 中央雌雄二鳳長離謂禽之長不詳考本賦上文部乘眾神于
 瑤光玄冥含靈與長離裔皇於神名非鳳名也又曲禮離坐離
 大毋徒參焉註兩也兩相麗謂之離言兩人坐大不參入其間
 與同坐同大也又別也違也易乾文言進退無恆非離羣也詩
 王風有女此離禮學記雖離師輔而不反註離違師友亦不畔
 道也又左傳昭元年設服離衛註陳也又小雅月離于畢註畢
 星名離月所宿也又不離于裏註裏言父母心腹離麗也又邶
 風碩兮尾兮流離之子註瑣細尾末流離漂散貌又憂也小雅
 亂離瘼矣奚其適歸註離憂瘼病也與罹同又禮明堂位叔之
 離磬註編縣之磬歷歷狀非一也疏云磬希疏相離又陸離散
 亂允輝貌揚雄甘泉賦駢隱以陸離今輕先疾雷而馭遺風註

言車騎參差迅疾也離騷長余佩之陸離又侏離蠻語也漢南
 蠻傳語言侏離註不分明也又官名三國志倭人傳對馬諸國
 其大官曰卑狗或曰兕馬觚或曰多模其副皆曰卑弩母離又
 爾雅大琴謂之離註音多變聲流離也又侏離西夷樂名註離
 象秋成物離其根株也東夷樂亦名侏離鄭註舞曲名詳周禮
 鞞鞞氏掌樂註又艸木盛貌王風彼黍離離朱傳曰采貌小雅
 其桐其椅其實離離詩疏曰實承而繁也又江離艸名楚辭扈
 江離與薜芷別作離又將離芍藥別名故相別以贈見崔豹古
 今注又流離鳥名別名陸璣曰梟關西謂之流離長則食母又
 織離良馬名李斯書乘織離之馬又壽韻音利附著也揚雄解
 嘲序哀帝時董賢用事諸附離之者起家至二千石又離支果
 各見相如上林賦即荔枝又歌韻音羅韓愈裴少尹墓銘裴為
 顯姓入唐尤盛枝分族離各為大家家音歌四句各二韻盛叶
 姓家叶離舊註引易離三爻離叶嗟音嗟小過上爻離叶過
 過音戈然非又讀書通離通作羅網也易離麗也象網罟詩魚
 網之設鴻則離之有兔爰爰雉離于羅離即羅按易象離為網

詩以網訓羅非離同羅也如必謂離即網詩鴻則既也即鴻則
 網之必謂離即羅詩雉離于羅即雉羅于羅也音義雖遠強合
 離羅為一非又正韻三齊離註自然分離則平聲書離心離德
 孟子離散之類是也彼此相離而太之則太聲中庸道不可須
 臾離孟子逢不離道之類是也三齊離註相去也漸相離遠肉
 不附骨也按離有平去二音離道離心離散皆平聲非以自朕
 分離彼此相離分二音韻會引禮記不離飛鳥舊註漸相遠皆
 讀去聲迂謬與正韻同然非○說文離黃倉庚也鳴則蠶生離
 離黃也一曰楚雀其色黎黑而黃按離離一音倉庚楚雀一鳥
 徐鍇曰離黃即楚雀離即離黃也說文分離離為二字楚雀倉
 庚為二鳥誤也廣韻離鳥也今假借為離別字鄭氏曰借音不
 借義近日離遠曰別正諺離山神異也象形借為卦名又麗也
 隸用離離黃鳥名借為流離煩離字俗作鸕鷀非按古義回先
 大離字謂卦名借神異之尚誤也史傳諸離字皆本于卦名之
 離謂別離借黃鳥之離亦誤也離與別音殊義同離為鳥類煩
 離名水玉古璚離音義通離分屬遠近必从巛離廢鸕鷀皆誤

也本作離篆作離
 隸作離谷作離
 離 俗鷓鴣 隸文 俗鷓鴣
 離 同 離 同 離 同 離 同
 離 同 離 同 離 同 離 同

切赧平聲廣韻不易之稱增韻重大也又姓南北朝雖從黨出
 鎮河東時號小朝廷見姓苑又齊韻音泥汲冢周書旁隄外權
 隳城湮谿老弱單處其謀乃難又真韻音命王褒九懷昭世篇
 河伯兮開門迎予兮歡欣顧念兮舊都懷恨兮艱難又先韻音
 年苦詩姁叔不親授長幼不比肩勞謙得其柄和光甚獨難又
 歌韻音離人名左傳魯公孫敖之子名難別詳寅集子註又艸
 木盛貌詩小雅隰桑有阿其葉有難亦作離別作離椽泥又與
 離同驅疫卻凶惡也周禮月令皆作難集韻作望非詳人部離
 註又諫韻難去聲忠也險厄也曲禮臨難毋苟免詩小雅兄弟
 急難周頌未堪家多難又詰離古今滯義曰問難論難下鴻傳
 鴻明章句善論難為都講唐史韋處厚為中書舍人張平叔議
 難鹽處厚以為害民發十難以詰之又霰韻音戀孫楚韓信贊
 威鎮趙魏禽項平難割據山川稱孤南面○說文鳥部鷓鴣也
 或从佳作難古文篆作難離離徐曰今假借為難易之難按說

文鷓與水部灘臆造作鷓同今不從汎訓鳥未審何據後人沿徐說妄以難本作鷓凡難易患難同難之難於改作鷓誤也同

文舉要亦非互詳鳥部鷓註 **𪗇** 難 俗鷓 **𪗈** 難 俗鷓 **𪗉** 難 俗鷓

同隴俗省舊註隴呼回切音灰隴山 **𪗊** 難 俗鷓

音之若切醫綴以取鳥也又產韻音傘義同本作徽篆作鷓舊

本从林从文改作徽非通作敝隸作散舊註飛徽不聚與散義

通分爲 **𪗋** 難 同鷓 **𪗌** 難 同鷓 **𪗍** 難 同鷓 **𪗎** 難 同鷓

二亦非 **𪗏** 難 同鷓 **𪗐** 難 同鷓 **𪗑** 難 同鷓 **𪗒** 難 同鷓

之譌 **𪗓** 難 同鷓 **𪗔** 難 同鷓 **𪗕** 難 同鷓 **𪗖** 難 同鷓

是爲切水水平鷓鳥飛貌說 **𪗗** 難 同鷓 **𪗘** 難 同鷓

文作隴篆作隴俗作隴 **𪗙** 難 同鷓 **𪗚** 難 同鷓

別名 **𪗛** 難 同鷓 舊註都取切音臆應禍身名與鷓註同誤分爲

六書統難與耀曜通从翟省从黃黃日光也篆作難或从火翟

衣如火之充或从羽省从衣从日翟衣映日也篆作難按二

說於泥今不從故不補入十二 **𪗜** 難 同鷓 **𪗝** 難 同鷓

回从黃當作難廿改从止尤非 **𪗞** 難 同鷓 **𪗟** 難 同鷓

難七蓋切音蔡難鳩不知 **𪗠** 難 同鷓 **𪗡** 難 同鷓

鳩有鷓名無鷓名於非 **𪗢** 難 同鷓 **𪗣** 難 同鷓

詳前 **𪗤** 難 俗鷓 **𪗥** 難 俗鷓 **𪗦** 難 俗鷓 **𪗧** 難 俗鷓

離註 **𪗨** 難 俗鷓 **𪗩** 難 俗鷓 **𪗪** 難 俗鷓 **𪗫** 難 俗鷓

戍 集中 隹部 𪗬 難 俗鷓 𪗭 難 俗鷓 𪗮 難 俗鷓 𪗯 難 俗鷓

十一年與晉戰于石門斬首六萬級晉惠公二年天雨釜六年
 秦繆公伐晉是歲飢人民相食漢五行志武帝天漢元年三月
 天雨白毛三年八月天雨白毛京房易傳曰前樂後憂厥妖天
 雨羽又曰邪人進賢人逃天雨毛師古註凡言鼈者毛之強曲
 者也成帝時天雨魚隋開皇六年京師天雨毛如馬尾其月梁
 士彥等謀反伏誅七年五月雨石于武安淦陽間十里梁惠成
 王八年天雨骨于赤鞮後兵荒起又梁武帝大同三年天下
 雨灰色黃侯景亂唐五行志垂拱三年七月廣州雨金占曰人
 君多殺無辜貞元四年二月雨木于陳畱十里許大如指長寸
 餘中空所下者大如植木元英宗至治元年雨鐵民舍山石皆
 穿人物值之輒斃俗呼鐵雨順帝元統二年雨血于汴梁著衣
 皆赤又天雨毛如線而絲又至正十一年饒信等路雨黍未幾
 四方兵起順帝夜出走上都元亾又明弘治庚戌三月陝西慶
 陽府雨石大者如鵝鴨卵小者如雞頭實皆作人言史載雨塵
 沙土石雨金鉛錢汞雨絮帛穀粟雨草木花葉雨魚肉毛血不
 勝述其間似祥而實災者如宋元豐三年六月饒州雨木子數

畝如山芋子味辛而香皆妖氣所致也又相如子虛賦獲若雨
 獸揜草蔽地註言楚王田獵獲獸多也又釋典法華經諸饑渴
 眾生以法雨充滿又雨虎蟲名遁甲開天圖曰霍山有雨虎狀
 如蠶長七八寸在石內雲雨則出可炙食或曰雲師雨虎皆石
 蠶之類詳見本艸綱目又萌韻音委易林陰積不已雲作淫雨
 傷害平陸民無室屋四句二韻雨叶已屋叶陸韻會雨遇韻王
 遇切自上而下曰雨詩雨雪其雩雨我公田月令穀雨汲郡古
 文天雨碧之類皆此音風雨之雨在上聲雨下之雨杜去聲與
 正韻四御雨註同按古叶雨有平上入三音雨下之雨與風雨
 之雨音同故朱子詩傳雨雪其雩雨去聲雨我公田讀如雨之
 本音必謂雨下之雨屬去聲誤也舊註又芋遇切引詩雨我公
 田非○說文水从雲下也一象天口象雲雨霈其間也篆作雨
 古文篆作風風六書略古作風又作風風即風而成文雨即
 雨而備體舉要象雨傘脚形作風風象大小疎密形作風風象
 火氣蒸雲成水形作雲白石神碑作雨無極山碑作雨朱謀埠
 曰當从一象水點自天降諸說甚迂泥物之難象形者莫如雨

雲舉要三象九泥又說文雨雲分部雲山川氣也从雨云象雲
回轉形凡雲之屬皆从雲古文省雨作云據雲从雨之說雨雲
殊施同類雲部止載露一字

零

零字譌省舊註抽
庚切音撐訓雨非

零

羊劬切音余祈雨舞祭也左傳龍見而零註角亢見時周之六
月也陽氣盛恒旱故零穀梁傳使童男女各八人舞而呼零禮
月令命有司為民祈祀山川百源大雩帝杜預曰雩之為言遠
也遠為百穀祈膏雨也鄭康成曰雩者吁也吁嗟而請雨也周
禮司巫若國大旱則率巫而舞雩荀子曰日月食而救之天旱
而雩卜筮而後浚之非以為得求也以文之也又御韻音豫爾

雅蠅蠅謂之零郭註俗名美人虹
江東呼為雩○从雨于聲篆作雩

雩

同雩或从
羽作雩

雩

舊註音
衫小雨

又音慘義同按說文靈霽霽霽霽
霽七文皆訓小雨俗別作雩非
入聲說文凝雨也釋名雪綏也水下遇寒氣而凝綏綏朕下也
又雪洗也洗除瘴癘蟲蝗也大戴禮天地積陰温則為雨寒則

為雪汜勝之書曰雪者五穀之精取汁以漬原蠶之沙和穀種
之耐旱夏小正曰農及雪澤言雪澤之無高下也埤雅曰雪六
出而成華言凡艸木華五出雪華獨六出陰之成數也羊孚雪
贊曰資清以化乘氣以靡遇象能鮮即潔成暉桓胤以此語書
扇謝惠連雪賦既因方而為主亦遇圓而成璧呀際則萬頃同
縞瞻山則千巖俱白亂曰立陰凝不昧其潔大陽耀不固其節
節豈我名潔豈我貞馮雲升降從風飄零值物賦象任地班形
素因遇太汗隨染成縱心皓狀何慮何營又瑞葉雪名古今名
賢集海陵人王綸女為鬼所馮自稱為詩文仙人有雪詩云何
事月娥欺不杜亂飄瑞葉落人間註天上瑞木其葉六出又京
房易傳曰夏雪賊臣為亂晉朝雜事大康七年河陰雨赤雪二
頭唐五行志貞元二年京師亦雪又洗滌也凡寬釋曰雪冤刷
恥曰雪恥韓非子外儲說孔子御坐于魯哀公公賜之桃與黍
仲尼先飯黍後啗桃公曰黍者非飯之也以雪桃也對曰丘聞
之君子以賤雪貴不聞以貴雪賤今以五穀之長雪果蔬之下
是從上雪下也丘以為妨義故不敢先于宗廟之盛也又莊子

知北遊篇汝齋戒疏淪而心澡雪而精神又史記沛公遺雪足
杜甫詩公子調米水佳人雪藕絲註雪拭也又姓明洪武中巡
簡雪霽又口脂面脂有紅雪紫雪諸名令狐楚謝賜口脂紅雪
表云雪散凝紅紫之名香膏緼麝蘭之氣合自金鼎貯于雕奩
其子綯謝紫雪表云靈膏有瓊液之名仙散凝雪花之狀職當
喉舌匪效魯廟之三絨任杜燮調請獻謝莊之六出又質韻音
戊楊泉蠶賦絲如凝膏其白伊雪以為衣裳冠冕服
飾○本作雪雪可用慧掃除也省文作雪俗作雪
謬字舊註霧集與霰義近因霰籀文省作霰篆作霽

形似不故一譌為霰再譌為霰改芳否切音否非 **霽** 俗字

雷也或曰南部新書有胡琴大曰大忽雷小曰小忽 **霽** 俗字

雷雷未有名霧者雷古文作𩃚無浚義改从勿九非 **霽** 音晒

雨疾 **霽** 霽字之譌舊 **霽** 俗字 霽字 **霽** 霽字 **霽** 霽字 **霽** 霽字

鳥澤 **零** 同霧 無焚切音文雲成章也古三墳書日雲赤

羽誤 **零** 同霧 曇月雲素零又石文似雲亦曰零 **零** 九好

問詩剝裂雯萃 **霽** 譌字舊註音永淡池誤 **霽** 數因切音芬

漬月秋通作文 **霽** 池潑不必加雨作霽 **霽** 釋名潤氣著

艸木遇寒凍色白曰霽詩小雅上天同雲雨雪雰雰毛傳雪貌

又霧氣中山王文木賦薄霧濃霧又音近縹白居易雪詩露陰

蒼蒼雲霧霽雪淡沒脛泥沒輪又音近番楚屈原九章吸湛露

之浮涼兮湫凝霜之霽霽依風穴以自息兮忽傾窳以嬋媛

霽 同霧省雨潤所及普徧也 **霽** 俗字舊註七禁切 **霽** 于

切音云說文山川氣也荀卿雲賦託地而游禹友風而于雨冬

日作寒夏日作暑廣大精微請歸之雲左傳僖五年分至啓閉

必書雲物為備故也註分春秋分至冬夏至啓去春大夏閉去

秋去冬雲物氣色災祥也淮南子山雲艸莽水雲魚鱗旱雲煙



節占雲冬至初陽雲出箕如樹大春少陽雲出房如積水春分
正陽雲出軫如白鶴鵠一作鶴穀雨大陽雲出張如車蓋大夏
初陰雲出觜赤如珠一作赤如繒夏至少陰雲出參如水波寒
露正陰雲出井如冠纓霜降大陰雲出鬼上如竿下如蟠石春
秋運斗樞曰黃雲四合女訛驚邦感精符曰妻黨翔則黃雲入
國謂女謁盛也一日緯書云女訛謂嫡庶失叙也又感精符曰
冬至有雲迎送日者來歲美宋忠註云雲迎日出雲送日沒也
又雨雲露雲詩小雅英英白雲露彼菅茅毛傳云雲亦有露孔
穎達正義云有雲則無露無雲則有露毛言雲亦有露者露雲
氣微不映日月不得如雨之雲非無雲也若濃露霧合則清且
為昏是亦露之雲也又朱熹雲谷記曰飛雲所沾不溼如沫可
見雲雨非二物也又姓縉雲氏之後唐有雲洪嗣明雲衢雲岫
又雲附石者曰雲相沈約賦尸接雲相旋流松響元魏裴粲傳
栖素雲相餌芝清壑又音員陳琳瑪瑙賦初傷勿用俟慶雲兮
君子窮通亦時朕兮又音錕詩大雅諸娣從之祁祁如雲叶下
門門音民楚辭九歌廣開今天門紛吾乘兮玄雲飄風兮先驅

使凍雨今灑塵班固東都賦赫狀發憤應者與雲霆擊昆陽馮
怒雷震震音真漢繁陽令楊君碑功顯弗有復入于林處靖衡
門章冠如雲毛詩古音引鄭風出其東門有女如雲門音民叶
存中員按朱傳門雲存員為韻員讀如云故不載叶音非雲轉
音錕與中叶門改音民存強音秦也古音考泥○說文雲古文
作云鄭氏曰雲本作云象形後人加雨以云為云曰之云陸佃
曰上从二二者天中之陰也又古文奇字朱謀埠曰○地氣上
騰回旋變動之形書統今古雲字埠定為今字當作雲氣暫
時依天也借為古今字麻埠定為今字雲氣充塞乘乘欲雨也
借為今易字云云必三之者象重疊意借云為字步埠疑即診
字悖戾之氣也氣从此按此說迂謬甚篆未可施于楷隸定者
未必定疑者不必疑變體破義非六書通論也或謂朱說確不
可易也 **雲** 俗字音叱雲 **雲** 舊註於良切音央英
誤也 **雲** 同 **雲** 俗字音叱雲 **雲** 舊註於良切音央英
詩小雅英英白雲誤 **零** 離呈切音陵說文餘雨也又落也詩
改作巽音央於非 **零** 邨風靈雨既零又艸木零落又畸零

戊集中

雨部

五

說文

凡數之餘也又姓明成化舉人零混又先韻
 音連先零西羌名趙充國傳先零首為畔逆
 音隘霧 **零** 德公切音冬正韻 **雷** 盧回切音疊陰陽薄震之
 也 **非** 雨貌說文無零字 **雷** 聲前漢五行志雷于天地
 為長子以其首萬物與之出入也二月出地百八十里雷出則
 萬物出八月入地百八十里雷入則萬物入入則除害出則興
 利人君之象也易繫辭雷以動之又動萬物者莫疾乎雷禮月
 令仲春先雷三日奮木鐸以令兆民曰雷將發聲有不戒其容
 止者生子不備必有凶災註不戒容止謂房室之事褻瀆天威
 也不備謂形體損缺凶災謂父母也又五行傳曰非時而雷者
 賊臣起又曲禮毋雷同註雷之發聲物無不同時應者故曰雷
 同桓譚傳略雷同之俗語又黔雷造化神之名相如大人賦左
 元冥而右黔雷綱目書雷十如雷者一而已漢武帝征和四年
 雍縣無雲如雷者三如雷何非雷也宋蘇洵明論天下嘗有言
 曰叛父母褻神明則雷霆下擊之雷霆固不能為天下盡擊此
 等輩也而天下之人所以兢兢不敢犯者以有時而不測也使

雷霆日轟轟遶天下以求叛父母褻神明之人而擊之則其人
 未必能盡雷霆之威無乃襲乎又姓漢雷義又澤名書禹貢雷
 夏既澤又州名杜廣東山為雷所震水流為江唐置雷州又辟
 虺雷藥名辟蛇虺有威故名雷狀如蒼木節中有眼今川中我
 雀鶴鳴諸山有之大者如拳味苦大寒無毒又雷凡一名雷矢
 生土中無苗葉能殺蟲逐邪竹之餘氣所結故又名竹苓又隊
 韻音未守城雷石也又擊鼓曰雷古樂府官家出遊雷大鼓岑
 參凱歌鳴笳雷鼓擁回軍俗作搗又支韻音黎楚辭駕龍輶兮
 乘雷載雲旗兮委蛇物理論曰積風成雷按月令仲春雷乃發
 聲仲秋雷始收聲發收各有其時非積風而收也說似而非法
 苑珠林稱雷神為阿香道藏雷經稱雷師皓翁有九天將軍雷
 門使者諸名分掠剽積逮幽枉報應四司各有大夫掌其事國
 史補言雷州春夏多雷秋冬則雷伏地中狀似菟土人掘食之
 九荒誕不足信也○通志曰回古雷字後人加雨作雷又說文
 雷古文作雷篆作雷或从四田二回作雷篆作雷籀文
 加雨篆作雷或又省雨回作雷從雷為正毛詩从雷

戎集中

雨部

五

雷

雷字俗

舊註音甘

霽

譌字舊註音弗雨貌非

霽

與霽韻同雲布狀音吹舊註音弗泥

霽

蒲各切音

薄雨水凡也西京雜記董仲舒曰霽霽之流也陰氣暴上雨則凝結為霽陸佃曰陽散陰為霽陰包陽為霽形似半珠粒皆三出雪六出成霽三出成實程子曰霽者陰陽相搏之氣蓋滲氣也春秋昭四年大雨霽釐公二十九年秋大雨霽左傳申繻對季武子曰聖人在上無霽雖有不為災今藏冰棄而不用風不越而殺雷不發而震霽之為災誰能禦之漢五行志文帝後元年雨霽如桃李武帝元封二年雷雨霽大如馬頭宣帝地節四年五月山陰濟陰雨霽如雞子淡二尺五寸十月大司馬霍禹宗族謀反誅霍皇后廢成帝河平二年四月楚國雨霽大如斧黃鳥次唐乾符六年五月雨霽如息卯宋紹興十七年臨安大雨霽大學瓦屋皆碎學官申請朝廷修葺諱言霽稱曰硬雨今洮岷間雨霽曰白雨硬頭雨又齊地志安丘城南三十里有霽都泉霽或出或否不為災又楊氏轉注古音霽舊載覺韻今依春秋考異郵轉入合韻按考異曰陰氣之專精凝合生霽霽

之為言合也以妾為妻陰凝見戒也蓋訓霽義非霽之讀如泊者轉合音也楊說泥古文霽篆作霽从⊖象形朱謀壘曰亦作

霽从包篆作霽朱說亦泥

霽

霽霽晦也从雨稽聲孫氏莫弄切篆作霽地氣發天不應曰霽从雨枝聲孫氏莫弄

徐鉉曰今俗从務作霽籀省作霽篆作霽爾雅天氣下地不應曰霽郭註蒙昧地氣上天不應曰霧霧謂之晦郭註晦冥合觀

之二說彼此矛盾考其義霽本作霽霽非同霽徐本說文霽載霽字後為籀文霽霽訓與爾雅霽同字改从稽集韻霽或作霽

霧霽合為一字然非或曰籀文之霽即爾雅之霽說來霽與霧

近霽當為霧本字霽當為霽重文霽與霽分霽霽與霧合音義

自不淆互說文霽同爾雅霽加目無義从霽爾雅可也按此說

得之又霽有數音在東韻音蒙爾雅霽即蒙字古文尚書雨霽

蒙圍克今文作蒙唐裴寂贊龍翔雲霽叶音蒙在宋韻音夢三

國名臣頌百六道喪干弋迭用苟非命世孰婦氛霽在尤韻音

牟在宥韻音茂爾雅尚書霽兼蒙夢二音然義同霽在暮韻本

音務轉注或讀夢或音蒙毛詩外禦其務務與戎為韻朱傳務音侮戎而主反吳械務改音蒙叶戎本音繇此推之古務霧皆
 有蒙音也孫氏霧專音夢霧專音霧舊註止載蒙茂夢二音亦非
 噴入聲雷蕩見切音殿釋名電珍也乍見則珍滅也陸佃曰
 雲貌非雷陰陽激耀與雷同氣發而為光者也易離為電噬
 嗑象曰動而明雷電合而章禮月令二月始電疏云電陽光陽
 微則光不見此月陽氣漸盛以擊于陰其光乃見詩小雅燿燿
 震電不寧不令言雷電變亂于上不安故常也或問電閃爍如
 金蛇飛騰之狀何謂也胡宏曰光之發也光適映雲際則如是
 不當雲際而杜同雲之中則無是矣○獅山掌錄載東方電名
 無厚南方電名順流西方電名墮光北方電名百生樹誕謬與
 道徑雷江赫冲電秀文英同不審何據而名之仙傳云天嚙噓
 開口而笑為電或臆或諧儒者不信也本作電說文从雨从申
 篆作電古文篆作電陸佃云雷从回電从申陰陽以回薄而為
 雷申洩而為電或曰雷出天氣電出地氣故電从坤省按諸說

於泥古文奇字朱謀埠曰雷古作電从艮聲艮古授字兩手別
 綆汲井電光有似于爰也慮从申者爰之譌籀文作電下从弓
 占為之聲非从居精蘊篆作電魏校曰从雨大類乙象其形或
 从申取升起意電雷交為勢者也言升物功不及電何曰雷發
 于全剛電起于末勢也吳元滿从魏說篆作電
 電乙象閃爍形按三說亦泥改从爰尤非
 文霖雨也南陽謂霖霖又古月令霖電同
 雨蚤降本作霖篆作霖泝原音呈誤霖同
 書統古文作霖歷各切音洛說文雨零也六書統露
 零省文按此說非霖古文省作霖篆作霖別作霖按省
 路从各加彡為迨霖舊註音話海船按舟从雨無義霖梯
 於非从說文為正霖舟類不一未有名霖者空刪霖尼
 切音題霽雲霖俗氤字舊註音印雲氣舉霖弋渚切音雨
 也一曰雨止霖要雷靈與氤氳同於泥霖說文水音也
 霽霖俗字舊註音霖俗字舊註音霖舊註音色
 霽霖俗字舊註音霖俗字舊註音霖俗字舊註音霖

訓霰非舉要作霽讀若霽訓空亦非从冊無霽音見後霽註

霽 古文雷从回字變 **霽** 體非从二口與霽別

徒弔切音掉晴霽幽真也王逸九思日陰暄兮未充闕晴霽今靡賭事之賊也又姓又索也又莊子徐無鬼篇霽霽者豕豨是也擇疏鬣自以為廣大罔不知屠者之一旦鼓臂布草操煙火而已與豕俱焦也此所謂霽霽者也又銑韻音輒柔也考工記弓人薄其智則霽註霽謂不充滯也與更通又翰韻暖去聲弱也考工記輅人馬不契霽註良霽之霽謂不霽道里與懦悞通○說文霽類也遇雨不進止類也徐鉉曰李陽冰據易雲上于天謂當从天狀諸本及前作所書皆從而無从天者按卦象之變不一皆取其義未可輒字形大說霽必从天地中有水師何以師不從水山上有雷小過何以小過不從雷李說非又鄭玄霽讀為秀陽氣秀而不直前者良上坎也鄭說亦非舊本沿韻會引鄭說入本註田藝衡謂霽譌作霽吳元滿改霽篆作霽曲傳李說於非

霽 先結切音霄爾雅雨霽為霽雪郭註詩如

彼雨雪先集維霽霽水雪雜下者故謂之霽雪又陸佃云閩俗呼水雪又杜甫詩帶雨不成花謝莊賦霽漸瀝而先集雪紛糅而遂多皆指霽言詩小雅作霽郭引詩作霽與霽同說文霽从雨有聲訓雨霽為霽孫氏相邀切徐鉉不詳考霽音義則謂霽雪著地則消與爾雅相反誤也轉注古音濛濛徐說之謬甚確狀謂霽即古文霽字合霽與霽為一亦誤也舊本存霽爾霽正韻霽註引爾雅雨霽為霽霽註霽霽又雨霽為霽誤合霽霽為一於非

霽 俗字舊註音浮雅角弓章雨雪浮霽稱人切音成霽霽字舊註音浮霽從孚作霽非霽說文久陰也霽霽字舊註音浮霽莫卜切音木霽霽小雨詩小雅益之以霽霽朱傳冬有積雪春益以小雨潤澤則饒洽矣又左思吳都賦揮袖風飄而紅塵晝昏流汗霽霽而中遠泥濘註形容市人賈易眾盛也本作霽大玄省作溟沐陸佃曰擇名霽者霽歷沾漬如人之沐唯及其上支而已杞不霽也霽者膏潤入土如人之脈霽言上霽言下按詩下文言優渥霽足謂雨徐不驟則浸漬溪入

也陸氏泥从沐从脉**霞**營通切音役
強為解詁分上下非**霞**霞大兩
霰漢字之譌**霓**同**霄**

先彫切音宵孫倂曰近天氣也又揚雄甘泉賦騰清霄而軼浮
景陶潛詩川滌餘霽宇變微霄又姓韓非子有霄略又歌韻音
梭道藏歌彈漱北寒臺七靈曜紫霄濟濟羣僊舉紛紛塵中羅
又嘯韻音笑陸雲陸丞相誅窮化幾神揆蹟眾妙駭塵氛埃澄

響清霄又尤韻音修陸機詩恢恢天網飛沈是収爰茲下臣騰
允清霄六書故載說文雨霰為霄韻會引爾雅說文霄雪為涇
雪然非集韻霄





或作霽霽泥**電**俗字舊註丑涉切
霽音龍雨**霆**音徹霽霽小雨泥**電**霽音更上聲雲貌

聲於非**霆**同霆誤分為二**霄**譌字舊註音婢
切音鞞雨聲又霽霽震電貌又散也揚雄甘泉賦帥爾陰閉霽
狀陽開又眾聲雜也又地名霽陽郡杜樂浪又吳興水名今霽
溪通作霽又希乏切音洽左思吳都賦輶霽驚捷先驅前途又
屑韻音刷蘇軾回雁詩作書問陳子曉景回茗霽依依聚團沙

稍稍動斜月**霄**零字之譌舊註音允雨
團一作圓**霄**也又音霽義同於非

非**霆**唐寅切音亭爾雅疾雷為霆說文雷餘聲鈴鈴所以挺
挺左思吳都賦鈎爪鉅牙自成鋒穎精居曜星聲若雷霆註言
羣獸猛捷目如星允聲如雷震也又敬韻音定義同憐文曰蜀
本易以霆為電或云殿即廷之轉聲霆即電也六書故引春秋
大雨震電穀梁隱十一年傳曰電霆也按月令仲春雷乃發聲
始電必合電霆為一誤集韻或作**震**中定切音鎮雷出震動

曰洊雷震君子以恐懼修省繫辭帝出乎震震東方也孔氏曰
陽氣迸開萬物皆動為震又震一索而得男又擊也左傳僖十
年震夷伯之廟夷伯魯大夫也展氏之祖父又動也威也懼也
詩周頌薄言震之莫不震疊註疊懼也言武王巡守祭告四方
諸侯震懼也又國語幽王三年西周三川皆震伯陽父曰陽伏
而不能出陰遁而不能烝于是有地震註烝升也陽伏陰下見

迫于陰故不能升以至地動狀動止一處不至遠也又受孕之始大雅載震載風註震娠也又真韻音真怒也班固東都賦赫狀發憤應者雲興霆擊昆陽馮怒雷震晉書衛恒字勢鷹峙馬震又先韻音旃道藏歌推校千精輒誠雷震五帝乘鉞神公吐烟又該韻音戰明成化中莫旦一統賦天鳴地震叶上見箭又易蒙震亨歸藏易震作釐或謂釐為雷之細聲古皆隨聲填字按震作釐必轉寫之譌凡六書或殊聲同義或殊義同聲因字定聲考聲定義猶天地高下不可易使古隨聲填字天添地第聲近以天為添以地為第六書自此淆亂矣釐之不可為震添之不可為天第之不可為地一也歸藏不足信也韻會震通作振引史五帝紀振動朕歎此說似是而非振震音同義別从震為確○篆作古文从艸从戈作籀文作沂原从四田从厶作因古雷从四田从二

霈 普妹切音配霈霈雨貌又水賦水澹澹而盤紆兮洪波淫淫之溶溶奔揚踊而相擊今雲與聲之霈霈註澹澹水搖也溶溶猶蕩動也踊者水相擊踊波如

雲起也霈霈水聲也通作沛

雷 莫裴切音枚項臯東曰江南以三月為迎家家雨故云張蒙溪謂梅當作雷雨中著氣也雷雨善汗衣服故又云雷沍言為雷所壞也按埤雅風土記皆作梅雨雷義與徽通存備考

電 雷本字電本

霆 將兼切音尖說文微雨也

霹 此西切音妻說雲行貌毛詩作妻音義同

靄 忽雨下非



霖 霖字之譌舊註音

霽 蘇切音變

霽 山賁切音色小雨

霽 以淺切音揜六書統雲合雨雪貌

霽 也舊註又霽誤

霽 貌奄大也雲大申布于天也詩小雅有滄萋萋與雨祁祁朱傳滄雲與貌滄霽霽通又感韻菴上聲義同本作為霽篆作俗省作

霽 舊註音團霽霽露多也按霽即霽之省毛詩說文音周雲

霽 舊註音團霽霽露多也按霽即霽之省毛詩說文雨貌非

霽 舊註音團霽霽露多也按霽即霽之省毛詩說文

專顏師古曰古字从省文也舊本雷霽分為二非

霍呼郭切音癯山名在荊州爾雅言萬物霍狀大也又國名文王子改封今平陽府霍縣霍大山

此者名霍非謂大山名宮小山在中山在中山在中山在中山

字句絕正韻一東宮註引爾雅大山宮節刪下四字不

詳考句讀語義脫漏誤也又與霍通鮑宣傳漿酒霍肉

切衫入聲小雨又雨聲上官儀詩臆臨鳳凰

沼霽霽雨聲來舊註音攝義同誤霽無攝音

雅雨雪霏霏古文作霏言悠揚如飛

也古非與飛通舊本霏附飛部誤

名**霽**舊註音青女神按淮南子秋三日青女乃出降霜梁昭

註**霽**明太子蕭統曰青女司寒杜甫詩飛霜任青女改作霽

汎言女**霽**補耕切音

神於非**霽**前大雨

霽火大切鉉上聲

露貌本作**霽**幽溪貌本作

雷王延壽靈允殿賦隱陰夏以中

處雷寥糾以崢嶸舊本作霽非

既足揚雄長楊賦仁霽恩洽

雲集韻作零篆作

零別作霽通作陰

說文霓屈虹青赤或白色陰氣也張衡東京賦上文十句戾泊

質贊二為韻爾乃九賓以下凡十句刻設鍛霓皆為韻龍輅充

廷雲旗拂霓夏正三朝庭燎皆音註霓音孽皆音皆叶入聲

舊註割下四句霓音義皆音制非西京賦託喬基千山岡直端

峴以高居註峴一作噪俗本譌作帶霓舊本引入霓註亦非又

霓有平太入三聲南史沈約作郊居賦以草示王筠讀至雌霓

連蜷作入聲約笑曰僕常恐人讀霓作平聲朕約此說非定論

楚辭註遇雌蜺則音入聲遇雲霓則音平聲宋范鎮以參知政

事薦召試學士院詩用彩霓為平聲學士謂沈賦霓入聲病鎮

失韻除館閣較勘司馬允曰約但取聲律便美非霓不可讀平

戊集中

雨部

弄

荒園

荒園

荒園

荒園

荒園

荒園

荒園

荒園

荒園

權殺嫡庶庶公室遂弱漢武帝元光四年四月隕霜殺艸木先是二年遣五將軍欲襲單于始征伐四夷師出三十餘年天下戶口減半京房易傳曰興兵妄誅茲謂凶法厥災霜元帝永光三月隕霜殺桑九月二日隕霜殺稼天下大饑時中書令石顯用事成帝即佐顯坐作威福誅又姓又歷年曰霜李白詩陛下之壽三千霜又玉顏已千霜賈島詩客舍并州已十霜又鬢白曰霜梁范雲詩不愁書莫寄只恐鬢將霜李詩麻姑乘兩鬢一半已成霜又流韻容太聲晉潘岳馬敦誅馬生爰發杜險彌亮精覽白日猛烈秋霜叶下壯續○从雨相

雷 同靈省又與聲篆作雷集韻加水作霜古文篆作雷非

零 零字與今通雷始雷終即令始令終廣州跋叔繼鼎銘曰三代鼎彝有銘多矣而此曰雷終古者以雷為善其文與令同此其謂善頌者也古令雷靈於通○說文雨零也从雨卍象零形引詩雷雨其濛詩本作零古文奇字雷古作雷雨露下眾當即古零字雷亦古零字蓋雨冰也雨水本乘寒而冰有若神靈故靈字从雷聲又六書統古雷字作雷朱謀埠以雷為雷字

牆牖通光之具後省作雷曾字从雷聲非雨田間也舉要

篆作雷別作雷按諸篆从迂泥雨冰神靈之說九非

霞 何麻切音遐說文赤雲氣也雲日氣相薄增韻曰旁彤雲又朝霞日始出赤氣也又魚韻音舒屈原遠遊餐六氣而飲沆瀣兮漱正陽而含朝霞保神明之清澄兮精氣入而纓穢除又歌韻音何曹植洛神賦遠而望之皎若大陽升朝霞迫而察之灼若芙蓉出綠波謝混遊西池詩迴阡被陵闕高臺眺飛霞惠風蕩繁囿白雲屯曾阿霞瑕瑕蝦義別漢天文志雷電蝦重史記天官書蝦虹揚雄甘泉賦翕青雲之流瑕古本皆

作霞韻會讀書通通作蝦蝦蝦因誤通於非

雷 俗字舊註非

雷 呼委切音毀通作虺詩邶風虺虺其雷朱傳虺虺雷將發未震之聲舊註雷雷誤古文奇字以認為古虺字車輪輾地作聲似

雷 雷鳴按此說泥

十 雷 烏孔切翁

雷 謫字說文真雨聲从即夷切按真聲非資音切讀牙看長箋謂真同真疑說文資謫从真狀據六書統真資二文各出曠即真音顛說文音偶誤字

不誤也非从資譌从真也
以義求之靈顯皆可廢
雷 河南切音舍
說文久雨也

霽 俗字舊註音
陣雲也泥
霽 莫白切音麥
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

霽 俗字舊註音
霽 霽見前霽註
霽 霽木
霽 呼郭切
音鑊霞

雷

非雲舊註杜非切音隊雲貌按隊或作霽舉要雲雲與霽

變體分為二非雲古作云舉要索三云三雲霽音兌不知霽即霽霽之

代隊霽尤非皆可廢而不存舊本收霽亦非霽本字正諺

从械舊本霽先見切音線說文稷雪也言雪初作未成稷圓

作霽非如稷挾也重文从見作霽義同互詳前霽註

雷俗字舊音彎吳主孫休長子名轉注古

从霖本作霽十一画同霽集韻

象作霽舊本作霽非別作霽非

變占口若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是日卿雲亦

作霽續博物志雲五色為慶三色為喬或曰外赤內青謂之喬

雲大玄經紫蜺靄雲五色為慶三色為喬或曰外赤內青謂之喬

也註紫蜺以象小人喬雲以象君子朋圓曰君子小人挾進之

象也此其所以露

疾者不割也露

降其國布散者人尚武沈重者人尚文瑞應圖曰仁瑞之澤凝

如脂名膏露亦名天酒或名神漿晉中興書王者敬養耆老

降于松柏尊賢容眾則降于竹華呂氏春秋水之美者三危之

露禾之美者揭雩之露其色紫拾遺記昆侖山有甘露望之如

丹著艸木則皎瑩如雪山海經諸沃之野崑崙之民甘露是飲

不壽者八百歲一統志雅川蒙山常有甘露杜鎬言甘露瑞

乃艸木將枯精華頓發于外謂之雀餒又曰露蜜陳藏器曰生

巴西域中狀如錫李時珍曰方輿志云大倉國秋時收露朝陽

曝之即成糖霜蓋日露蜜也又一統志云撒馬兒罕地杜西番

有小艸叢生葉細如藍秋露凝其上味如蜜可糝為飴與刺蜜

相近又方書八月朔日取百艸頭露點膏肯穴治勞瘵謂之天

灸又繁露書篇名董仲舒著程泰之跋秘書省繁露云紹興間

董某所進疑非仲舒本書牛亨問崔豹冤旒以繁露何答曰綴

露

軍中捷書曰露布通典曰戰捷欲天下聞知書帛建漆竿上劉

文字志書如懸針勢不適勁其阿那苦濃露之承又顯也見也

董某所進疑非仲舒本書牛亨問崔豹冤旒以繁露何答曰綴

文字志書如懸針勢不適勁其阿那苦濃露之承又顯也見也

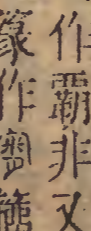
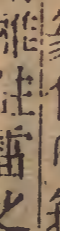
總曰露布者露版不封布諸視聽又露臺漢文帝欲作露臺召
 匠計直百金上曰百金中人十家之產何以臺為註以臺上不
 屋顯露為名非謂承露也又庫露器各皮日休詩襄陽作霖器
 中有庫露真註玲瓏空虛故曰庫露今諺呼書格曰庫露格又
 贏也左傳昭元年勿使有所壅闕湫底以露其體註人贏則體
 露也列子形甚露又姓國語魯大夫露睹漢上黨都尉露平○
 說文露潤澤也 **霽** 俗霽字雨有聲無貌舊 **露** 盧容切音隆
 義未詳象作露 **霽** 註時鳩切音甚雨貌非 **露** 露露露師楚
 辭淮南子相如賦 **露** 莊習切音 **露** 同露說文露小雨
 作豐隆或省作露 **露** 露微雨非有二義也說文分為二泥 **露** 乃同切音濃重韻露
 廉切書統沂原台露凝露為一蓋小 **露** 多木作濃俗分露濃
 為 **露** 同 **露** 薄各切音 **露** 同露舊註義取大雨 **露** 水按
 二 **露** 薄大雨 **露** 此說迂而害理說文以雨大部
 雨水从雲下雨即 **露** 俗字舊註音 **露** 大雨又雨聲 **露** 同
 水無小大一也 **露** 會小雨泥 **露** 才時切音 **露** 同

省作 **露** 俗字舊註音 **露** 俗字舊註音 **露** 俗字舊註音 **露** 俗字舊註音

切音羊十月為露本作易或作露亦作陽書 **露** 普伯切音珀
 洪範作暘俗作露六書統露雨愆時也誤 **露** 月之明也與
 鬼通說文月始生霸狀也承大月二日承小月三日按說文承
 小之小音少太聲歷法每萬分其不盡法曰大半少五干為計
 七千五百以上曰大二千五百以下曰少月法過大是三十日
 遇少損一日得二十九大小俗讀小如字非漢志次霸朔也生
 霸望也六書故曰易之精曰覓會之精曰鬼日易而獨會故月
 之明謂之鬼周書紀月其名有四曰朏曰哉生明曰既生鬼曰
 朏也朏哉生明者月始生初三日也既生鬼者月既生明之翼
 日也朏哉鬼者下弦也孔安國曰明消而鬼生朏哉鬼者朔月
 之翼日近哉鬼也生明者又翼日朏也生鬼者十五日之後也
 馬氏曰鬼朏也月三日始生朏朏名曰魄信如孔氏說明消而
 魄生則自明後至晦朔而魄始全烏得反謂之次魄初謂之魄
 次則明亦可謂之明次乎但如馬氏許氏說魄與朏同皆為始

王字通 戌集中 雨部 空 荒

生之名則又不得有歿之稱亦未免于少差也又禡韻巴去聲禮祭洽共工氏之霸九州也註其工無錄而王謂之霸國語註霸把也把持諸侯之權莊子註五霸夏昆吾商大彭豷周齊桓晉文孟子註五霸齊桓晉文秦繆宋襄楚莊郝敬曰魯隱公初年周室東遷鄭莊公始射天子專征伐此霸之始也閔僖之間齊桓繼之晉文繼之成襄以來楚繼之吳又繼之楊慎獨以秦楚宋不得稱霸與桓文然著論以黜五霸之說詳見本集二霸論又姓益州者壽傳霸樹又州名秦上谷郡地唐置霸州五代州改莫州又水名漢志霸水出京兆藍田谷北入渭師古曰秦繆公更名以章霸功別作霸又暮韻音布劉歆列女贊非刺虞丘蔽賢之路楚莊用焉功業遂霸又箇韻音播韋孟諷諫詩興國救顛孰違悔過追思黃髮秦繆以霸陳第詩考旁證引韋詩音布誤○毛氏曰荀子感動天下五伯是也伯讀曰霸又如字伯者取牧伯長諸侯之義後人恐與侯伯字相溷故借用霸以別之漢儒遂以霸道與王莽非也又周伯琦曰今俗以為王霸字而月霸乃用鬼字非本義王霸當借用伯字月魄當用

霸字其義始正又宋王安石晚喜說字客曰霸字何以从西答曰西在方域主殺伐或言霸从雨不从西安石輒應曰如時雨化之耳其說務鑿無定論類如此歐陽氏曰俗从西作霸非又古文从采采辨字月至此始可辨从月象天覆冒形篆作籀文作今不必泥

霹 霹今不必泥 霹急激者曰霹霹蔡邕封事霹歷數發張衡西京賦霹礚激而增響一作霹歷皆字別義同又王充論衡曰圖畫之工圖雷之狀如連鼓形又圖一人若力士謂之雷公左手引連鼓右手椎之春秋震夷伯之廟謂辟歷破之是也霹霹俗字也舊註一曰雷神名誤

霹 霹字之譌古文實从古文員篆舊本激譌作微 **霹** 霹字之譌古文實从古文員篆 **霹** 霹字之譌古文實从古文員篆

虛器切音係雲貌又不明貌木華海賦希世之所聞惡審其名故可彷彿其色變黓其形爾又紙韻音喜義同本作霽互見後 **霽** 霽積計切音祭說文雨止也漢魏相傳霽威嚴唐魏徵傳 **霽** 霽威註義如雨止也一說雨止未盡本義霽日溫氣和

也蓋雨雖止而陰暄者非霽也○**霽**蘇官切音酸說文小雨

從雨象作霽霽派原楷作霽非**霽**按小雨別大霽字無義

說文**霽**俗字舊註音陵**霽**舊註稱平聲免子又音馭姓也

蜀闖二醜杰三戮齠四仇啓醜音萬杰音桀一音曷皆託名不

足淡信今醜改音馭杰醜作朕扶非又免子爾雅本作醜郭璞

註俗呼曰醜正韻醜收入十**霽**虛器切音戲說文見雨而止

諫音馭今改孛侯切九非**霽**息一說霽即霽重文从二見

非**霽**杜貴切音兌**霽**莫盤切滿平**霽**同霽舊註分爲二

亦**霽**莫排切音埋釋名風而雨土曰霽霽晦也詩邶風終風

非**霽**且霽又泰韻音賣義同又支韻音離顏延年謝靈運

詩雖漸丹腹施未謂立素睽徒遭良時波王道**霽**同霽說文

奄昏霽俗別作霽六書統以霽爲霽重文於非**霽**霽晦也莫

弄切籀文作霽與目部音義別後人以霧蒙眊賈霽互通

借爲何愁故五行志有區霽無識之語區音漚霽音茂與說文

之霽不同音俗因作霽霽會蒙响意訓爲無知貌舊註不詳考

源流汎云霽與霽同訓霽霽爲鄙吝於非派原以霽爲俗霽

字亦**霽**俗濛字詩幽**霽**淡久雨泥**霽**疏懶切山

非**霽**也林非从林**霽**同霽前漢郊祀志引易霽風不相詳說文本

也林非从肉**霽**作霽舊註古文霽非又舉要霽篆作霽又與

同按霽讀霽上啓木作△俗作壘舉要品象

作△△今復以品洞霽自相矛盾互詳前霽註

力見前**霽**歸字之譌舊註音零姓**霽**俗霽

霽也雨而雙飛者其聲霽朕徐曰其飛忽霽疾也通作霽又賄

正字通

戊集中

雨部

七

微

中又音尖小雨 **靈** 與隸同 **靈** 離呈切音陵神也善也廣韻
 又滯也於泥 **靈** 別作 **靈** 巫也龍也福也又曰曰耀靈
 又揚雄羽獵賦獵三靈之旒註如淳曰三靈日月星象象之應
 也又大戴禮陽氣為精陰氣為靈又四靈麟鳳龜龍也禮運四
 靈以為畜又姓左傳靈輒漢靈章又禮檀弓芻靈註艸象人形
 謂之靈者神之類又諡洽不勤成名歿而志成亂而不損於口
 靈又先韻音連道藏歌冥化自有數我真然自狀妙曲發空洞
 宮商結仙靈舊註叶音涼引帝乃載歌按舜將禪禹首歌卿雲
 八伯和之帝乃載歌云日月有常星辰有行四時順經萬姓允
 誠於予論樂配天之靈遷于賢善莫不成聽聽與靈叶後四句
 押四之字不復用韻古體類如此本歌非叶陽常涼行為韻舊
 註靈讀涼誤也本作靈或从巫作靈集韻古作靈電音舉要別
 作靈靈靈字學三正 **靈** 舊註音龍龍龍雷靈聲按靈一作靈
 以厥為古文靈於非 **靈** 與靈音義同龍在天從來不測神靈
 亦如之故從龍靈聲精滄龍神應也以形用者滯以神用者員
 龍神物不飛則神靈飛則能與雲雨故與天地之氣交感而應

也篆作靈篇海龍部靈同龍郎丁切龍也又靈神也善也義與
 靈通靈註增虛容切雷聲則非也舊本龍部靈註从篇海音靈
 分龍靈為二又不詳考靈 **靈** 舊註音斯小雨按說文靈
 靈靈同不當改音龍於非 **靈** 舊註音斯小雨財零也人雨解蔣讀
 若斯沂原靈俗靈字靈與靈同俗作靈韻會小補 **靈** 舊註如
 露作靈諸說各別狀靈無淡義雖見說文闕可也 **靈** 舊註如
 穠露盛貌按詩小雅本 **靈** 同靈舊註分為 **靈** 俗字舊註音
 作靈又音囊義同亦泥 **靈** 二改音遲非 **靈** 俗字舊註音
 非 **靈** 鳥改切哀上聲靈靈雲盛貌一曰雲暗又泰韻音愛義
 一作靈靈優係之作靈靈字从雲猶奄忽之作靈靈字从風優
 係不明莫如雲奄忽迅速莫如風也又靈靈也洞天清錄
 載靈靈老人不辨細書以此掩目則明元人小說言靈靈出西
 域靈靈作靈非又方輿勝略滿刺加國出靈靈今西洋磨玻璃
 為千里鏡以長筒窺之可 **靈** 俗濯字舊註音 **靈** 舊註
 照數十里亦靈靈之類也 **靈** 濁大雨濯濯泥 **靈** 音箱

雨貌按張有復古編云雙別作霽
變丛非變即俗雙字訓雨貌誤
霽 敷雍切音豐 霽 同

震之聲作霽皆古籀文之必不可從者或言震字从雲从雨从
二火陽氣激怒如水沸釜中火逼之有聲二爻象會易二氣搏

擊之形此又曲傳古文而誤者也舉要及合
併五音合四雲作霽音濃雲廣貌九非附記

霽 式竹切音叔 霽 是疾貌木華海賦 霽 是絕電又蔚盛貌左
思蜀都賦 野艸昧林麓 霽 與 霽 通 ○ 霽 之聲作 霽 與

青部

青 七星切音清 說文東方色也 釋名青生也象物之生時色
也又本艸綱目空青味甘酸氣寒生益州淡山產銅處銅

精熏則生空青腹中空破之有漿水大若雞卵畏兔絲治眼疾
去暗回明腹無漿者取全殼埋地三五夜自狀生汁漿可點眼

散可磨腎又曾青氣味似空青形若聯珠累累相綴真者除目
痛止淚又綠青有青白花文能吐風痰回家用之又白青似魚

日青碧治目疾俗謂魚目青不入畫又扁青治折傷金瘡又綠
膚青味辛鹹治諸惡毒久服令人瘦空青一名楊梅青空言質

青言色楊梅言似也曾青其青層層而生或云其生從實至空
從空至層也綠青生山之陰穴中色青白有花文扁青以形名

也即石青大青色青翠不變蘇恭合扁青綠青為一物非白青
即石青之屬亦名碧青色淡者為石青淡者為碧青又杜綰雲

林石譜云石青惟滇中者佳貨石青者有天青大青西夷回回
青佛頭青而回回青尤貴淮南畢萬術云白青得鐵即化為銅

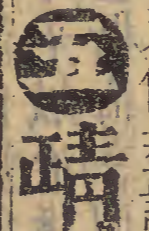
又染色荀子勸學篇青出于藍而青于藍又竹皮曰青後漢吳
祐傳殺青簡寫書註以火炙竹簡令汗寫書不蠹又州名書禹

貢海岱惟青州又山名男青女青見羅浮山記又艸名大青莖
員葉長三四寸面青背淡八月結青實如椒顆九月色赤味苦

寒治熱毒風疹小青生搗汁傳癰腫效又青豕漢成帝紀胡中
艸白獨昭君冢上艸青又北史突厥不知曆惟以艸青為記唐

李肇翰林志凡大青宮道觀薦告詞文用青藤紙朱牛謂之青
詞又李綽歲時記上已錫宴曲江都人江頭禊飲踐踏青艸曰

踏青劉禹錫竹枝詞昭君坊中多女伴永安宮外踏青來又朝
 野僉載侯思正謂汝囚大杖為孟青又魏宋翻為河陰令大柳
 號彌尾青又姓呂氏春秋有青萍豫讓之友明洪武中能陽曲
 史青文盛詣闕請免邑民通租三萬餘石詔蠲之宋邊夷青玄
 結又子辛切音精詩衛風瞻彼淇澳綠竹青青註青青堅剛茂
 盛貌魏鶴山云鄭註訓菁今作丹青之青不應綠又青也據此
 說青即菁之譌省从菁為正○从目象形从生說文東方木生
 火从丹生聲會意趙氏曰丹青色異而產同類毛氏曰从丹青
 之丹俗从月誤篆作黃古文作岑舉要丁青徽作焱焱疾
 齊別作焱焱又字學三正以卓峇峇為古文青焱非 主丹應
 切音靜清飾也又彰凝毛布也淨彰義 晴情字之譌舊註引
 別舉要淨篆作彰彰合彰淨為一泥 晴說文人陰氣有所
 欲以訓情者訓晴又音英義同焱非韻會載集韻情或作晴引
 禮書晴文俱盡註古情字不知禮書本作情譌作晴也九非互
 見言部 晴舊註音真太上作亳州老君碑派道忠添註
 請註 青者東方之色五方之首罡之初也正者真



晴

晴 舊註音真太上作亳州老君碑派道忠添註

也人能行真正不染邪曲為仙之基本也 靖疾郢切情上聲

按六書無靖必俗增雖太上所作可廢也 靖安也周書嘉靖

殷邦詩小雅靖共爾休又謀也理也審也方言思也東齊海岱

之間謂思曰靖又姓齊靖郭君後又諡洽柔德安眾恭已鮮言

寬樂令終於曰靖又太聲疾應切義同又銑韻音淺應禎華林

應制詩游心至虛同規易簡六府孔修九有斯靖叶上辯顯

六 醜 譌字舊註音泥 醜 醜字之譌舊註音稱正視也又太

非 醜 倉殿切音廣 醜 醜字之譌舊註音稱正視也又太

靚 疾應切精太聲女容徐靚又明也飾也粉白黛黑謂之靚

靜通漢賈誼賦澹乎若淡淵之靚班婕妤賦被眇兮密靚處



靚

靚 俗靚字舊註七

也義同說文精加色作龍非**靛**蕩見切音電藍艸青汁染縵帛也有青藍

乾治諸**靜**疾應切精太聲寂也動之對又安也定也易坤至

壯修吉恃凶其本則主于靜問太極之有動靜是靜先動後否

曰一動一靜循環無端無靜不成動無動不成靜譬猶鼻息無

時不嘘無時不吸噓盡則生吸吸盡則生噓理自如此禮玉藻

聲容靜老子我好靜而民自正又莊子天道篇萬物無足以鏡

心者故靜又漢曹參傳治道貴清靜而民自定又揚雄解嘲委

清愛靜游神之庭又庚韻音清六韜春道生萬物榮夏道長萬

物成秋道斂萬物盈冬道藏萬物靜諸韻書靜皆載梗韻動靜

之靜疾郢切轉入敬韻疾止切以太聲為叶音上聲為本音於

沉舊註引易坤至靜情上聲誤與諸家同又說文靜審也从青

爭聲徐曰丹青明審也徐傳會說文韻會引入靜註非又同文

備考動靜字常用青楷不常用靜總九觀俗觀字舊

要从清爭會意作靜按二說於非

舊註古文天字按古文未有从青**靛**俗字舊註靛迺合

作靛者俗書空刪別詳大部天註**靛**切詩入聲調色調

縵靛所節切音**靛**舊註湖故切音護青屬又青護山名按說

瑟赤青色也然非**靛**文騰善丹也从丹夔聲周書山海經皆作

腹腹有公入二音正讀收入藥韻烏郭切郭璞山經註黝屬音

瓠顏延年赭白馬賦具服金組兼飾丹腹叶布李善音汙舊本

非部

非

芳威切音飛是之反又責也背也間也易繫辭雜物撰德

辨是與非則非其中爻不備註此謂卦中四爻舊註引易

非音費叶備誤又姓風俗通周有非子即秦之祖又紙韻音斐

與誹同○說文非違也从飛下翅取其相背也正譌象鳥翼奮

起形象作非借為是非字隸別作飛即此字古文飛用非精溢

勿象作非篆作非相責也从兩勿衰而相背大意甫微切非

戊集中

非部

非

非

篆作非桴也日象大木縮而相比左右象小木衡束之補皆切俗作非按說文从飛下翅泥或合非飛為一或分非非為二今皆不從精

非 俗字舊註蕭非切音被引玉 **非** 籀註音費非隱核六書說文非隱也禮記楚辭

皆从非別作非集韻 **非** 俗字舊註音坏臥息吐氣之聲又上作非泥从非為正

非 籀註扶沸切音費小隱也又類也按 **非** 俗字舊註芳輝

非 俗字舊註音訓與非近分為二 **非** 切音非輕也誤

非 符維切音肥鳥名山海經隄次山有鳥狀如為非又紛也 **非** 梟曰橐非郭璞贊有鳥人面一脚孤太性與

時反冬出夏蠶帶其羽 **非** 昨谷切音雜惡也又與雀同傷非毛迅雷不入本作非

同今俗云臘非又曰癸八速人姓作 **非** 到切音稿說

垂音畝蓋病其字惡改从非無謂也 **非** 文理相違也今俗依附曰倚靠

非 母禮切音米說文披靡也又靡曼美色也六書略作非

張釋之傳臣恐天下隨風靡靡爭為口辯而無其實又無也詩大雅靡不有初又偃也左傳望其旗靡又草名禮月令靡草死

註薺葶藶之屬又施靡連延貌相如傳登降施靡又姓又寘韻音被揚雄賦聖風雲靡註師古曰叶韻公聲又支韻音糜繫也

與靡通易中孚三爻我有好聲吾與爾靡之又散也禮少儀國

家靡敝註靡後周敝也又麻韻音麻牧靡縣名杜益州李奇曰地出升麻故名木

作靡俗作非 **非** 同非舊註同 **非** 蟠字之譌 **非** 舊註古共字亢倉子所製焦竑略記字始有龔按結體複贅無淺義今不從宐刪

面部

戊集中

面部

七

韻學

面 莫變切音麪說文顏前也書益稷汝無面從曲禮為人子
 者出必告反必面少儀遇于道則面註遇尊長于路尊者
 見已則面見之不見則隱蔽不煩動之也又少儀尊壺者面其
 鼻註尊與壺皆有面面其鼻言設尊壺皆舉其鼻以向尊長也
 左傳子產始知狀明語子大叔曰它日吾見蔑之面今吾見其
 心矣又子產謂子皮曰人心不同如其面吾豈敢謂子面如吾
 面乎抑心所謂危亦以告也子皮以為忠晉桓温薦譙秀表杜
 門絕迹不面偽庭註言李雄盜蜀安車徵秀秀不從應也又向
 也前也凡物皆有背有面如淳曰君臣位南北面賓主位東西
 面又傳稱黃帝四面戶子引孔子云帝合如已者四人于四方
 謂四面非真四面也史大宛傳安息國以鋌為錢錢如其王面
 王亦輒更錢如玉而焉註漢書云文獨為王面幕為夫人面幕
 昭曰幕錢背也又方面漢張良謂高帝曰韓信可屬大事當一
 面註當四方之一面也又便面張敞走馬章臺街以便面拊馬
 註便面扇也所以障面不欲見人得其便也亦名屏面拊輕擊
 也又面不吳越春秋吳王夫差歿羞見子胥以巾覆面今人謂

之面不又凡人面在前相向為當面相背為背面杜甫詩當面
 輸心背面笑又背也與面通史秦孺子嬰而縛銜璧降註而縛
 猶陳平傳反接也俗云背翦汰言寡見篇邇言之聽假則面焉
 註面背也言道在遠者則背之史項籍敗走烏江見漢騎司馬
 呂馬童曰若非吾故人乎馬童面之如淳曰不正視也與面同
 漢書張叔傳獄事不得已為涕泣面而封之註背也為不忍視
 囚而封其獄辭也○說文面从百象人面形彖作囀總要人皆
 省髮指事象作囀小篆與首混別加口作囀楷作面又舉要彖
 作囀用俗作**耐**耐字之譌**耐**俗耐**耐**野耐同舊**四**配俗
 面面然非**耐**耐字之譌**耐**俗耐**耐**野耐同舊**四**配俗
 舊註音施**耐**俗字舊註音軒耐**耐**小頭又**耐**與怩**耐**俗
 面廣泥**耐**出頭貌又音咸義同然非**耐**通**耐**字
 舊註普浪切**耐**譌字舊註丁組切**耐**俗字舊註音侍耐**耐**
 音胖而腫泥**耐**耽太聲頑劣貌誤**耐**面貌又音警義同誤
 俗字舊註音炒**耐**俗字舊註音咬又音**耐**同耐
 耐耐面曲非**耐**耐面醜貌然非**耐**耐同耐

覲或从旦作𠄎按从旦無意義
从覲為正舉要別作𠄎九非
破 俗字舊註破音𠄎覲

𠄎 俗報字因說文報訓
面慙从面作𠄎非
𠄎 破集韻或作胞𠄎𠄎按五

文無液義合胞𠄎與𠄎為
一誤舊註或作𠄎九非
𠄎 活面小亦面短於非

竹咸切斬平聲𠄎𠄎
小頭又出頭貌誤
𠄎 俗額字舊註戶括切音
舊註披耕切𠄎𠄎

平聲面色黃誤
𠄎 偽字舊註乙六
堆訓面醜非

𠄎 偽字舊註荒內
切音惠面肥誤
𠄎 偽字舊註呼正切
音弱愁貌或

日𠄎字
𠄎 俗字舊註呼舍切音慙
之譌
𠄎 面紅貌或作醜於非

𠄎字之譌舊註沙五切
音要面醜亦作頰於非
𠄎 同𠄎舊註音附頰骨
誤分為二本借輔

𠄎 俗字舊註呼舍切音慙
切音慙
𠄎 俗字舊註呼舍切音慙
切音慙

面見也引詩有覲面目徐曰凡人所瞻視心實見之故有別識
無恥之人面見之而已心實否也國語范蠡曰雖覲狀人面實
禽獸也會意總要篆作𠄎或从心諧典音作𠄎

按𠄎覲音同義別說文各訓總要合為一非
漫塗面也又莫管
𠄎 俗報字舊註同𠄎舉要

切音滿義同於非
𠄎 俗報字舊註同𠄎舉要
息思切音腕面曲謂之
𠄎 舊註於遠切淵上聲而柔也

醜又音縮義同於非
𠄎 說文作胎古作柔贅作醜非
俗字舊註安寄切
𠄎 俗字舊註徒平切

音義醜𠄎面醜誤
𠄎 音調馴習也誤
𠄎 俗字舊註徒平切
咸切音醜面黑

况
𠄎 舊註音算面博誤與舉要音
訓同按面博不必別作𠄎
音泐醜誤與舉要訓醜
面
音泐酒本作泐改作醜
泐於非

俗字舊註泐甘切音泐
泐於非
泐於非
泐於非
泐於非

泐於非
泐於非
泐於非
泐於非
泐於非

切丘上聲 **颯** 俗字舊 **斬** 俗字舊註財日切音斬監斷面

靨 俗字舊註忙果切摩 **醜** 俗字舊註七感切音慘醜醜感容

作醜醜之譌與 **醜** 俗字舊註音腆 **獸** 醜本字集 **醜**

茲消切音焦說文面焦枯小也 **醜** 俗字舊註虛皎切音了面

按六書通作顛或借焦俗作醜 **醜** 俗字舊註又音遼義同然非

醜 俗字舊註音段面員又音宜義同按 **醜** 俗字舊註乃於切音

非亦作 **醜** 同類說文沫酒面也古作湏象作韻律曆志从沫尚書

非亦作 **醜** 同類禮內則作醜象作醜俗作醜管本引說文入醜註

飲如月形名黃星曆李賀同沈駟馬儀賦得御溝水詩入苑白

漢洪宮人正曆黃又頰輔也楚辭曆輔奇牙宐笑言只又琰韻

音揜面黑子與歷通舊註又姓姓譜有井 **醜** 俗字舊註

染二姓闕曆姓象作曆俗本正韻作曆 **醜** 俗字舊註

茂訓面 **醜** 俗字舊註 **醜** 譌字舊註子念 **醜** 音悔面肥貌

按面肥必从三面肥甚者當四面五面為字以似 **羅** 俗字舊

之古象形無此例也舊註非舉要羸同面亦非 **醜** 註羅上

聲醜醜面青貌同前醜註然非 **醜** 說文面部載醜醜醜醜醜

本浴篇海收六十三字所不肯六書者八字而已它本音且

醜音醜醜音菴醜音擱醜音醜醜同醜醜者以

為增舊本所未備不知皆俗書說文也附記

革部

革 各額切音格皮生曰革熟曰韋說文獸皮治去其毛革夏

之象又變也夏易也又卦名澤火革象曰天地革而四時

成集申 革部

也

成湯武革命順乎天而應乎人書洪範金曰從革又后也禮
考工記弓人利射革與質又軍旅曰兵革齊語三革註甲冑盾
也又姓漢功臣表黃秦侯革朱明成化進士革從時又質韻首
吉秦琅邪刻石節事以時諸產繁殖黔首安寧不用兵革詩小
雅如矢斯棘如鳥斯革叶上翼註言堂之大勢廉隅整飾如矢
之急而直棟宇峻起如鳥之警而變革也舊註浴韻會引易乾
文言乾道乃革革音戰叶德泥又急也與棘韃亟通禮檀弓曾
元曰夫子之病革矣註革與亟同徐邈革讀亟又與夏通古夏
革同聲夏入聲即革以古未分平上入四聲也管子山權篇
丁氏婦革築室註革夏也呂覽曰子肉也我肉也尚胡革求肉
為魏策曰吾已許秦不可革矣然與夏同○人與獸皆曰革記
禮運膚革註革即膚內厚皮也說文專訓獸革非又古文革象
作革从三十三年而道夏也曰聲今作革徐曰皮去其毛染
而瑩之曰革此象古文革而省之也朱謀埠曰革古文革从革
白聲曰古肋字革體羸太皮則朋見按三說涉臆徐以染瑩為
革朱以从革為革九非又呂氏曰革者去毛石末為革者也詩

羔革之革毛傳革猶皮也正義一曰對文則皮革革異故尚禮掌皮
云秋斂皮冬斂革教文則皮革以司裘云大裘飾皮革謂革輅
也此以為裘明非去毛故云革猶酒皮也又說文革部別作韃急
也从革亟聲孫氏紀力切徐曰木物之急革若革按革有亟義
轉急音古通贅作韃分為二
非舊本从俗省作革亦非 **鞞** 文補檢下也 **鞞** 初
切音差盛箭室 **鞞** 克愁切音制說文乾革也正韻弓衣也又
麻韻音察義同 **鞞** 先韻音軒說文鞞于弟於鞞王又盛鞞國
即大秦國張蓋傳益發使抵安日心奄蔡澤鞞條支身毒五國註
皆西域地理志張掖有鞞鞞縣取此國為名顏師古鞞音虔舊
註浴正韻汎云 **鞞** 俗鞞字舊註同鞞非 **鞞**
西域國名非 **鞞** 註同鞞非 **鞞** 音忽訓急擷亦非 **鞞**
諺字舊註首 **鞞** 丁歷切音的說文馬鞞也檀弓鞞鞞鞞註
桂革也誤 **鞞** 以絡馬鞞以控馬鄭氏曰鞞引也類篇曰
鞞 俗字舊註他古切音士引玉篇鞞鞞 **鞞** 俗字舊註音
也鞞鞞也又音渡義同又鞞鞞別名於非 **鞞** 弓鞞中鞞泥

鞞 衣虛切音于說 鞞木字 鞞常作鞞 鞞其吟切音琴說文 鞞鞞也又鞞鞞詳後

鞞 俗字舊註音 鞞也又居連切音急義同然非鞞鞞 鞞甲皮鞞泥 鞞也又居連切音急義同然非鞞鞞

鞞 其吝切音僅說文當磨也 徐曰鞞固也鞞制其行也左 傳王猛曰吾從子如鞞之有鞞杜預曰鞞車中馬也言

如鞞從服鞞侗曰詳其辭意猛蓋自比于鞞又吝也又姓楚大 夫鞞尚戰國策鞞蘇又左傳蘇十一年宋公鞞之杜註戲而相

愧曰鞞服虔 俗鞞字笮言亟縛屣此云鞞又 曰恥而惡之 鞞高羅正言腹羅譯云短鞞鞞

鞞 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

漢王褒傳 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

王良執鞞 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

在胸曰鞞 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

環當兩服馬之背 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

中而鞞之所以制鞞馬使不得外出左傳曰如鞞之有鞞是也 鞞以皮二條前繫鞞馬之頸後繫陰版之上也又鞞韻寅上聲

義同或曰 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同 鞞鞞同

文馬尾靴也今**鞞**俗靴**鞞**彌葛切音未鞞鞞見後鞞俗謂之後鞞

鞞字之譌舊註音摘柔革與**鞞**之列切音漸說文柔革也六鞞義近改音祖鞞也誤

鞞鞞也舊註同鞞按說文鞞車束也絲部鞞無重鞞俗謂鞞繩也

博慢切音半駕牛馬具在後曰鞞集韻鞞鞞也六書**鞞**故鞞即鞞也類篇駕牛具舊註駕馬具分屬馬牛泥**鞞**亦作

鞞舉要訓**鞞**審真切音中鞞鞞勿切音弗與革後**鞞**同鞞帶誤

舊註音肩馬被其文音**鞞**鳥到切音**鞞**鞞爾雅本作第**鞞**繼義以馬鞍贈人故非**鞞**勅鞞鞞

還自擊禮月令仲夏命樂師修鞞鞞鼓註備樂器為大零帝之用也又淮南子武王有戒慎之鞞唐李密傳禹承鞞聽箴規之

美一作**鞞**呼甲切音狎何晏景福殿賦紅**鞞**鞞俗鞞字籀文作**鞞**鞞李周翰曰鞞鞞花相次比貌**鞞**舊註音

義同鞞譌**鞞**他協切音帖**鞞**與鞞通車鞞也舊**鞞**此音

避駕車馬具也漢志路車駕破具與鞞同韻會引國語兩鞞將絕響也能止馬者合響鞞為一不知國語鞞俗云雙肛帶非鞞

即響也又親吉**鞞**為字音註音伯鞞鞞鞞字之譌舊註於阮刃皮也故非

鞞結楷於同禾藁也**鞞**戶而切音橫以革冒鞞也詩大雅鞞鞞注云草鞞非

尚其文也凌虎皮也孔穎達曰鞞為鞞中蓋相傳為狀以革冒鞞中為鞞也顧野王曰鞞中鞞也孫氏丘弘切說文讀若鞞非

鞞蒲豪切音庖鞞人柔革工也又巧韻庖上聲又藥韻音朴義同俗本考工記鞞人譌作鮑註鮑當作鞞說文鮑即鞞

正韻鞞亦**鞞**鞞字之譌舊註音鈴芊**鞞**譌字舊註亡入切作鮑於非

鞞千兩切央上聲馬駕具釋名鞞嬰也喉下稱嬰言鞞絡之也左傳齊太子光抽劔斷鞞謝眺京洛夜發詩行矣倦略

正字通 革部 鞞

長無由稅歸鞅叶上賞廣又詩小雅或王事鞅掌毛傳失容也
 詩補傳鞅掌皆所以拘物言為王事所拘也莊子鞅掌為之使
 又姓又事辭不經者曰無鞅路史風俗通之列僊氏始篇之卷
 須氏皆誕繆無鞅者也又漢韻與快通懟也史周亞夫傳此鞅
 鞅非少主臣韓信傳居常鞅鞅○說文鞅頸鞅也末詳六書故
 傳曰御下兩馬掉鞅而還鞅可掉欲勒車者斷鞅鞅非杜腹杜
 氏曰杜腹曰快誤也正韻及舊註皆云杜腹非又
 釋名嬰非叶音舊註泥韻會叶音映亦非篆作鞅
 譌省說文 **鞅** 俗字舊註音 **鞅** 俗字 **鞅** 古弔切音 **鞅** 呼九
 本作鞅 **鞅** 卷治皮誤 **鞅** 字 **鞅** 教囊也 **鞅** 切音
 鞅革帶鞅也沈括曰鞅帶有蹠蹠蹠蹠有環如馬之鞅蹠後雖
 太蹠蹠蹠有其環即今之帶鞅也今以角為之賢者以金玉舊
 註汎言帶飾增枯買切慢上聲帶 **鞅** 鞅字之譌舊註音
 其於非通作鈐互詳全部鈐註 **鞅** 鞅印木履有足誤 **鞅**
 俗字舊註音 **鞅** 同 **鞅** 俗字舊註音替馬鞍 **鞅** 俗字舊註
 餅皮帶泥 **鞅** 同 **鞅** 共又音夷鞍飾泥 **鞅** 音同車鞍

且飾 **鞅** 古洽切音夾說文防汗也徐曰猶今夷人扞臂又堅
 泥 **鞅** 貌荀子犀兕以為甲鞅如金石又管子小匡篇蘭盾
 鞅革註蘭即蘭錡兵架也鞅革重革當心著之所以禦兵又鞅
 或作鞅義通與鞅別相如賦鏗鏘關鞅本作鞅譌者从合正韻
 鞅音夾訓堅音楊引賦作關鞅舊註 **鞅** 鞅字之譌舊註音訓
 鞅與鞅同於非說文分鞅鞅為二泥 **鞅** 與九同鞅近譌作鞅
 附六 **鞅** 鞅發於同 **鞅** 鞅各切音洛說文 **鞅** 俗字
 回非 **鞅** 舊註重出 **鞅** 鞅鞅 **鞅** 歷各切音洛說文 **鞅** 俗字
 音詰屈也皮也又 **鞅** 俗字舊註墮上聲又 **鞅** 鞅字之譌舊
 音吉鞅也於泥 **鞅** 音墜於履跟綠泥 **鞅** 鞅字之譌舊
 癸角不齊爾雅 **鞅** 與鞅 **鞅** 烏干切音安說文馬鞍具也又
 六書本作鞅 **鞅** 同 **鞅** 先韻音為焦仲卿詩躑躅青驄
 馬流蘇金縷鞍齋錢 **鞅** 鞅本字說文作鞅又 **鞅** 之待切音
 三百萬皆用青絲穿 **鞅** 地名春秋有鞅之戰 **鞅** 鞅鞅鞅鞅
 枉絲也舊註浴 **鞅** 俗鞅 **鞅** 亨人切音厄爾雅擇器與鞅前
 篇海札絲名誤 **鞅** 字 **鞅** 謂之鞅韻會引入鞅註鞅鞅作



鞴

思積切音昔履也以木置履下乾脂不畏泥溼

鞵

同鞴俗省說文本作鞵

鞶 若鞶切音

太聲馬勒也又與控

鞞

同鞞

鞞

說文車具也鞞

切音敗吹火

鞞

徒勞切音陶皋鞞鼓木也今俗曰鼓筐鄭康具本作鞞鞞鼓也陶同篆作鞞鞞象鼓形按六書鞞篆作鞞象鞞鼓兩

旁有耳鞞蓋鼓之匡非鼓也今訓鼓謂鞞象鼓形非考工記鞞

作陶與鞞義并

鞞

古緩切音管說

鞞

俗字舊註搗

謂鞞同九非

鞞

文車鞞具也

鞞

同鞞舊註音率堅硬也分二

舊註他途切

鞞

兩義同

鞞

字非訓硬當从堅別作鞞

音塔打也誤

鞞

俗字舊註必列

鞞

音鬧訓優皮誤

鞞

俗瑱字詩大小雅本作瑱舊註方孔切音捧軍

鞞

器非又邊孔切音瑱佩刀飾分瑱鞞為二亦非

鞞

伊皆切音鞞亦素鞞履鞞藻率鞞鞞鞞式表臣謹依儀氏鞞註馬

絡頭

鞞

徒谷切音沓皮履揚子

鞞

音消羽鞞鞞鞞

音消羽鞞鞞鞞

俗字舊註止兩切音

鞞

篇海佩強非

鞞

俗字舊

掌扇鞞皮又縫皮誤

鞞

篇海佩強非

鞞

俗字舊

鞞鞞簿

鞞

比井切音丙刀鞞也詩小雅鞞鞞有毳毛傳鞞容

鞞

比井切音丙刀鞞也詩小雅鞞鞞有毳毛傳鞞容

也誤

鞞

刀鞞也奉

鞞

音彼義同又齊韻

音皮與鞞同禮月令仲夏命樂師修鞞鼓註鞞禪也

鞞

張皮以冒之其中空廓集韻別作鞞

鞞

非鞞字

鞞也徐曰以革為圖囊實以毛蹇蹋為戲古今注黃帝習兵之

鞞

俗鞞

鞞

冰車鞞泥

鞞也

鞞

為圖囊實以毛蹇蹋為戲古今注黃帝習兵之

鞞

勢或云起戰國漢霍太病傳穿城鞞鞞註服虔曰穿地作鞞室

三

戊集中

軍部

全

中

也又斂身敬謹魯論鞠躬如也又訊獄必窮其情與鞠同又爾
 雅釋也註引書不念鞠子哀疏云謂年少也又育養小雅毋兮
 鞠我又窮蹙大雅鞠哉庶正又詰也督也小雅陳師鞠旅朱傳
 浴毛氏告也非又盡也小雅鞠為茂艸朱傳汎訓窮也亦非又
 爾雅盈也註引詩降此鞠凶鄭箋猶多也又姓燕太子丹傳鞠
 武漢尚書令鞠譚又水厓外也入雅內鞠之即鄭氏曰芮之言
 內水之內曰隕水之外曰鞠本作阮詩譌作鞠集韻作坭泥非
 又與鞠通禮月令季秋鞠有黃華省作菊周禮司服王后之服
 四曰鞠衣註色黃如菊色也舊註沿韻會引月令鞠衣如麩塵
 率青黃色鞠改音曲非又與鞠同枯鞠鳩鳩也爾雅鵠鵠註今
 之布穀鳥別作鷓非又音曲與麩通別作鞠俗作麩集韻作畧
 於非又鞠芎藥名左傳司馬叩曰有山鞠藭乎說文作菅凡將
 篇作芎後人誤讀鞠為芎舊註鞠起弓切譌謬與韻會同左非
 又陌韻音格楚辭九章鬱結紆軫兮離慙而長鞠撫情敷志兮
 俛屈以自抑○六書故曰說文同音而異字者凡五其一鞠踟
 鞠也羽聲或作鞠以毓其二鞠窮理罪人也从夊从人从言竹

聲或作毓其三翃曲脊也籀名聲其四翹窮也其五窳窮也窳
 聲俗又有翹皮毛凡鞠裹也踟蹰也又有鞠窳窮鞠窮交亂
 而義不明鞠之義有為曲者為窮者皆以其聲通也鞠之為物
 包裏曲局受感踟而無所逃非特其義狀其聲固狀也故蘇蘇
 為曲為窮而又為鞠窮鞠窮也
 附見前 **鞠** 彌演切音免 與革通說文急也從革巫聲徐
 之義也穹丘仲切俗作鞠 鞠 曰東物之急莫若革今文舊作
 鞠 說文勒鞠也 **鞞** 與革通說文急也從革巫聲徐
 革 秦入切音集車鞠 如由切音柔說文奕也謂柔革
 亟 **鞞** 博雅鞞謂之鞞 又宥韻柔去聲鞞愈曹成王碑
 大鞞長平與 **鞞** 舊註音室刀劍削按徑寸 **鞞** 同幫以 **鞞** 同
 蹂通亦作揉 **鞞** 史本借用室俗加革非 **鞞** 皮為履 **鞞** 同
 舉要鞞亦作 **鞞** 譌字舊註杜兮切音 **鞞** 譌字舊註以聿切
 鞞 本音切音 **鞞** 提常也因篇海誤 **鞞** 音力訓皮器誤
 鞞 何麻切音遐履跟李賀秦宮詩禿衿小袖調鸞紫 **鞞**
 鞞 繡麻鞞踏哮虎說文車駕具字本作鞞俗誤作鞞 **鞞**

切音額履
頭又補履
鞞火覺切音學急束也唐書索
鞞俗字舊註雍

通又暮韻音步鞞鞞盛
鞞履古洽切音甲鞞鞞胡履又
鞞鞞

解也縮其上易舒解也舊
鞞俗字舊註烏紅
鞞亦作鞋釋名鞋者

註引正譌以鞞為俗字泥
鞞切音翁鞞鞞泥
鞞博說文車

下索也韻會車
鞞蒲桓切音盤大帶也易訟上爻或錫之鞞

以為鞞分雜伎藝以為珩註
鞞交織也鞞所以帶佩也喻已之

守正不撓也又先韻便平聲
鞞太玄周首帶其鈎鞞取以玉環環

音玄舊註
鞞俗鞞字舊
鞞烏宜切音冤說文量物之鞞一

鞞屬篆作鞞
鞞字俗鞞
鞞苦郭切音擴說文六毛

其毛張而完暴之曰鞞詩大雅鞞鞞淺懷淮南子鞞之猶
鞞鞞也大則大矣裂之道也篆作鞞省作鞞集韻作鞞

俗字舊註音
鞞俗字舊註蜀庸
鞞蘇次切音雖鞞舊註

莫鞞鞞皮泥
鞞切音戎革乾泥
鞞鞞皮或作鞞鞞他郎

切音湯盛貌或曰鎗鞞
鞞隨字之譌鞞無痰義
鞞逢鼓聲

俗作鞞鞞况訓盛貌非
鞞舊註音責微也誤
鞞逢鼓聲

按毛詩借
鞞同籙集韻
鞞舊註音莘切音章鞞泥

逢俗加革
鞞或作鞞鞞
鞞鞞節按古本作鞞泥

鞞字之譌不知鞞
鞞舊註音甌胡矛又音於鞞也按
鞞鞞字

亦俗增皆可刪
鞞矛金屬古今未有以革為矛者
鞞鞞字

之譌說文作鞞象作鞞通作鞞六書無鞞舊
鞞舊註音蕉石

註同鞞非訂正篇海音績又音捉履也亦非
鞞舊註音蕉石

石韋誤與
鞞與甄義同引道地經作鞞非
鞞同鞞集韻

篇海同
鞞與甄義同引道地經作鞞非
鞞同鞞集韻

截襪通作鞞
鞞盧侯切音樓四夷舞者之扉又御韻
鞞鞞

互見後鞞註
鞞音據義同增韻通作履互見前鞞註
鞞鞞

俗字 **韞** 同鼓俗 **韞** 丘伏切音匱說文韞繡也齊語輕罪

也本作韞篆作韞亦作 **韞** 俗字舊註謨皆切音埋韞履按韞

音骸訓履韞 **韞** 俗韞字舊註訓同韞誤分爲 **韞** 博木切音

改音埋尤非 **韞** 二說文有韞無韞改从憲非 **韞** 卜絡頭繩

韞 舊註孛侯切音孺胡羊按音義與羊部孺同改作韞非 **韞**

即韞各俗書 **韞** 俗字 **韞** 與 **韞** 同泥行所乘 **韞**

分爲三亦非 **韞** 俗字 **韞** 又藥韻音脚艸履 **韞**

俗鳥字本借鳥集 **韞** 毀遮切音靴靸屬又歌韻音訶梁簡文

韻鳥或作韞 **韞** 帝馬詩任俠稱六輔輕薄出三河風吹

鳳凰袖日映織成韞 **韞** 說文作韞篆作韞正謬作韞篆作 **韞**

騫舊註引正謬俗作靴非不詳考本篆復沿俗作韞亦非 **韞**

俗字舊註 **韞** 俗字舊註音敦韞 **韞** 韞韞韞於通漢刑志

同韞非 **韞** 韞胡人酒器泥 **韞** 作韞舊註音雞繫馬也

管灼曰韞 **韞** 同韞於用切在公聲靴靸誤分爲二 **韞**

古韞字泥 **韞** 同韞於用切在公聲靴靸誤分爲二 **韞**

同韞說文韞爲韞重文舊本音義同 **韞** 舊註同韞不知俗以

韞韞旨熱切韞之別切誤分爲二 **韞** 韞爲韞之趨詳前

註 **韞** 同 **韞** 俗字舊註音 **韞** 居章切音江馬繼釋名韞疆

別名俗 **韞** 韞本 **韞** 昌豔切音 **韞** 神六切音蜀弓 **韞**

作韞 **韞** 俗字舊註音色車 **韞** 俗字舊註音體 **韞** 與 **韞**

同 **韞** 韞也又車馬絡帶然泥 **韞** 韞韞韞貌誤 **韞** 通本

爲人孝謹生韞韞貧且拙但知乘馬隨人而已今韞主成吉思

小名武沒真乃舊牌子頭彼國十人之長也成吉思少被金人

凶忒十餘年逃歸其人英勇果沒有度量即黑韞韞也或曰成

吉思者譯言天賜兩字也俗最敬天每事必稱天聞雷聲恐懼

不敢行師 **韃** 徐醉切音 **韃** 舊註音曷韃番人 **韃** 俗字

曰天叫也 **韃** 遂佩玉韃 **韃** 名本作韃見前韃註 **韃** 舊本

部韃同 **韃** 械韃也泥 **韃** 俗字舊註音 **韃** 俗字韃非 **韃** 韃

非貌與緝義近改作 **韃** 俗字舊註音 **韃** 韃同 **韃** 韃

韃誤分 **韃** 俗字舊註音 **韃** 韃同 **韃** 韃

為二 **韃** 音欠腰帶韃泥 **韃** 韃同 **韃** 韃

飾也又縛也莊子內外韃者道德不能持 **韃** 韃

又暮韻音護陌韻音畫義同集韻或作護 **韃** 韃

七百乘韃韃韃註杜背曰韃杜腹曰韃 **韃** 韃

韻音現義同說文作韃著掖韃也按从顯泥 **韃** 韃

泥 **韃** 倉先切音千韃韃詳 **韃** 韃

韃 前韃註沂原省作韃 **韃** 韃

韃 杜谷切音讀說文弓矢韃也徐錯曰韃所以盛弓矢也又

藏筮箠之器以皮為之儀禮士冠禮筮人執箠抽上韃

韃 力涉切音 **韃** 無發切音襪足衣釋名韃末也杜脚末也

竹或以絹乞画同曰吾將以為韃又屑韻音蔑韓愈送樺文暢

詩三年竄荒嶺守縣坐淡樾徵租聚異物詭制恒巾韃說文章

部作韃徐鉉曰今俗作韃按从韃从革其為足衣一也徐說泥

通作襪集韻亦作韃秣秣別从巾作秣从皮作韃俗為韃

非 **韃** 與韃同 **韃** 俗韃字集韻韃亦作韃舊註虛願

盧容切音龍馬韃 **韃** 俗字舊註以貴切音衛絲繩

頭也沂原通作 **韃** 又以追切音維義同 **韃** 韃

將兼切音箋馬韃具杜甫觀安西兵過赴關中待命詩馬塞防

失道雪沒錦韃韃叶上年烟集韻或作韃韃通作韃晉張方傳

軍亂入宮割流蘇武帳以為馬帳一說以 **韃** 韃

韃為正省作 **韃** 泥又霰韻音薦義同 **韃** 韃

韃 舊註音儵韃也集韻韃同韻會十五咸韃鋤衛切

韃 馬韃也鹽韻息廉切旌旗末也陷韻仕陷切韃之短者

戊集中 韃部

韃

韃

韃

韃

韃

韃

韃


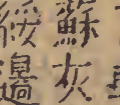

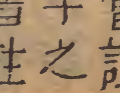
韃

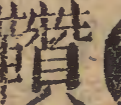
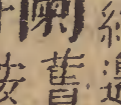
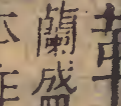
韃

韃

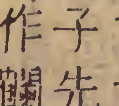
韃

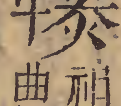
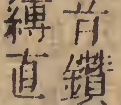
古旌旗旂之采者以帛不以革當以繆况鞮既訓馬鞮鞞一也因太聲復改訓短鞮是鞮無定質隨讀而轉也曲說不通舊註分繆鞮為二非集韻繆本作鞮亦非從爾雅周禮繆為正



鞮  蘇灰切音鞮  鞮字之似足切音續  鞮同鞮舊註  鞮同鞮舊註

白鞮鞞也誤  鞮分爲二非  鞮同鞮舊註  鞮按說文本作簡史信

簡師古曰簡如木桶集韻或作鞞俗作鞞正韻十刪闕簡不載

 鞮說文鞮字鞞按鞞祖官切音鑽說文車衡三末也

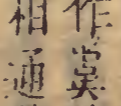
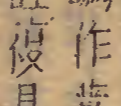
 鞮與我不必從鞮  鞮曲鞮鞞直鞮鞞鞞作鞮重

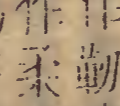
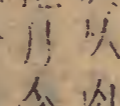
文作鞮一說鞮亦  鞮復贅無義今日  鞮

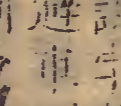
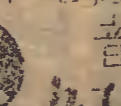
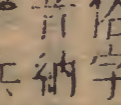
韋部

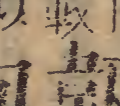
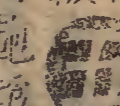
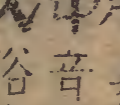
韋

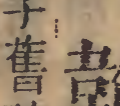
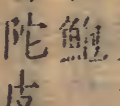
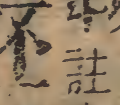
韋羽回切音韋柔皮熟曰韋生曰革說文韋相背也獸皮之韋可以束枉戾相違背故借以爲皮韋又脂韋言其柔如

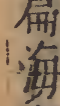
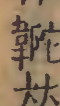
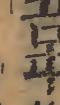
脂如韋也又豕韋國名杜預曰東郡白馬縣東南有韋城今滑州又姓出自顛頊大彭之後夏封于豕韋以國爲氏因家彭城至楚大傅韋孟遷于魯俗讀若委義同又與違通依違漢書作依韋郊祀歌五音六律依韋響昭註不相乖離貌○中从口上下从舛口即圍字篆作韋古文篆作  或譌作  俗从巾




如禁切忍太聲說文柔而固也通作韋  韋復見者今刪  韋

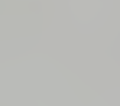
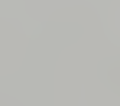
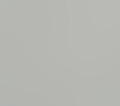
山虞註作柔忍毛詩蒼華柔木註作柔刃禮月令納材韋註此時柔刃釋文忍音刃正  韋韋通作韋  韋  韋

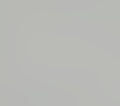
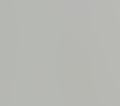
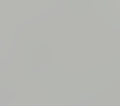
韻韋通作刃忍切  韋  韋  韋

 韋說文載文部通作  韋  韋

藥通作秘弛則縛于弓裏備損傷以  韋  韋  韋

竹爲之亦作韋又脣韻音營義同  韋  韋  韋

斧木  韋  韋  韋

誤  韋  韋  韋

為二舊本合引入鞞註非又交鞞二弓註交二弓于鞞中謂顛
 倒安置之必二弓以備壞也通作鞞詩鄭風借用也詩詰咍卽
 鞞別 **鞞** 俗字舊註音負皮衣車軛鄭風借音也詩詰咍卽
 作鞞 **鞞** 也篇海鞞與鞞同於非 **鞞** 俗鞞字亦作鞞
 治鼓工也分 **鞞** 俗鞞字 **鞞** 按說文車軛本作鞞廣韻鞞熟皮
 為二重出 **鞞** 字 **鞞** 按說文車軛本作鞞廣韻鞞熟皮
 也今改從韋與說 **鞞** 與鞞同音遐說文履也 **鞞** 多貫切音
 文廣韻義相友 **鞞** 按履不必別大鞞名 **鞞** 鞞鞞鞞鞞
 後帖也重 **鞞** 俗鞞字舊註而充切 **鞞** 鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞
 文作鞞泥 **鞞** 音軟柔韋誤分為二 **鞞** 鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞
 詩衛風童子佩鞞註以象骨為之著右手大指所以鉤弦闔體
 鄭氏曰鞞之言沓也卽大射禮朱極三是也以朱韋為之用以
 鞞沓右手食指將指無名指也又儀禮既夕明器弓矢設依掩
 註依弓不掩卽鞞一說本作衣鞞鞞或作鞞因聲近譌作依掩
 弓不加入刃鞞音掩無謂極者鞞之別名土喪禮小斂陳鞞極
 二蓋同物殊稱也讀書通鞞通作掩又通作極合為一字非也

說文或从弓 **鞞** 烏鬼切音委說文是也左傳犯五不韞之名
 作鞞義同 **鞞** 又君子違之蔡邕釋詁鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞
 其非漢書叙傳昭鞞見戒註明其是 **鞞** 鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞
 著其戒也班固幽通賦作鞞音義同 **鞞** 鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞
 要作 **鞞** 同 **鞞** 俗鞞字 **鞞** 鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞
 泥 **鞞** 俗字舊註音訓同前鞞誤 **鞞** 鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞
鞞 分爲二篇海鞞作鞞非 **鞞** 鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞
鞞 韓本字說文作鞞韓隸省作鞞舊本井垣同鞞註 **鞞** 鞞鞞鞞
 音苔熱鞞鞞 **鞞** 薄蕝切音敗吹火鞞囊本作鞞治者所用以
 也沿篇海誤 **鞞** 炊炭或作鞞史傳省作鞞堙倉鞞作鞞今不
 從又屋韻音服與鞞 **鞞** 同鞞舊註音苔皮指 **鞞** 他刀切音
 通互見革部鞞註 **鞞** 義與鞞近分爲二非 **鞞** 切藏也鄉
 射禮杜長三仞以鴻脰鞞上二尋註以帛巾冒杠上如雁頸也
 世傳呂望兵法文武龍虎豹犬爲六鞞皆後人假託爲之亦作
 鞞

說莊子知北遊解其天彼徐無鬼篇女商曰吾所以說吾君者
 橫說之則以詩書禮樂從說之則以金版六爻說註與六韜同集
 韻或作韜別作緇又效韻音套元微之陰山道詩從騎愛俊絲
 布衫臂鷹小兒雲錦韜羣臣利已安僭差天子臨軒空憫悼又
 集韻臂衣也說文韜專訓劍衣說專訓弓衣泥又讀書通韜通
 作綢情綢綢又通作綢包藏也引左傳君日不悛以樂楛憂又
 天命不悛言天不覆蓋也與韜同通作綢蘇詩執其驚翻爾雅
 翻蘇也熹翳也註舞者所執以自蔽翳音義與韜同按此說因
 聲近強合**韜**俗韜字**韜**古謳切音鉤說文射臂凌也古人以
 為一茲非**韜**字**韜**韜袖取其便執事也陳餘傳趙王
 朝夕袒韜蔽自上食蔡邕獨斷曰董偃青韜綠幘崔豹古今注
 曰斷徒之服乘輿進食者服之東方朔傳綠幘傅韜韜韜曰韜
 形如射韜又宥韻音韜**韜**烏問切音溫藏也陸機文賦石韜
 義同本作韜篆作韜**韜**玉而山暉又軫韻委粉切義同又
 真韻音溫陳琳悼龜賦山節藻梲既櫛且韜參于**韜**韜韜韜
 鑑而弗貫兮豈十朋之所云本作韜改作韜非**韜**義同

士

韜

同韜於俗增

韜

俗字蒜束不必別作韜舊註沿篇海誤

韜

補密切音必說文韜也所

以蔽前以韋為之禮玉藻韜君朱大夫素士蔽韜韜韜直天子
 直諸侯前後方大夫前方後挫角士前後正韜下廣二尺上廣
 一尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸註玄端服之韜象棠色
 天子諸侯朱棠朱韜大夫素棠素韜中士黃棠用蔽色韜圍殺
 直三者韜之形制也天子之韜直四角無圍無殺者示直道于
 天下也韜下為前上為後諸侯上下各去五寸所去之處各補
 飾之使方所謂殺也別于天子也大夫方其下折其上角所謂
 圍也讓于諸侯也前後正者正即直與方之義士雖賤不敢忘
 直方也帶者束于冑以繫韜頸與兩肩皆上繫于革帶下接于
 韜杜中謂之頸杜兩旁謂之肩舊註汎引禮雜記韜制未詳又
 居喪既祥之冠用縞素衣素韜不忍忘餘哀也詩檜風庶見素
 韜兮傷當時不行三年之喪不得見此服也韻會通作畢引荀
 子共艾畢註與韜同或曰荀本作韜譌**韜**同韜舊註音
 省作畢从韜為正篆作韜互見前韜註**韜**遂囊組名誤

翦不宐日中諺曰觸露不折葵日中不剪韭又本草莖名韭白
 根名韭黃花名韭薺離之美杜白韭之美杜黃黃乃采出土者
 陳藏器曰俗名草鍾乳言其性溫補也爾雅翼物久必變故老
 韭為莧又蘇頌曰鄭玄言久道得利陰物變為陽故蔥變為韭
 可驗蔥冷韭溫也又吳普曰麥門冬名禹韭秦名烏韭齊名愛
 韭楚名馬韭趙名陽韭以其葉如韭故有諸名又天韭鼠韭垣
 衣別名又篠韻音矯詩幽風四方之日其蚤獻羔祭韭○說文
 一種而久生者故謂之韭象形杜一之上一地也徐曰韭刈之
 復生異于常艸故**韭**俗韭字集韻**韭**同**韭**人姓改作**韭**見
 自為字篆作**韭****韭**誤加艸作**韭**同**韭**人姓改作**韭**見
 二詳非部**非**註**非**也誤姓譜無**非**姓
 與儻通舊本誤分為**非**俗字舊註音九姓
 二別詳人部儻註**非**也誤姓譜無**非**姓
 借山**非**之**非**為**非**小字別作**非**按**非**鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵
 鐵其義各別此六書偏旁之未可增損者信如借鐵為鐵則諸

字之从雨从女从衣从竹从巾从金从白者當即作**非**何獨借
 鐵為**非**小必从鐵廢鐵也况正論鐵盡絕也隸作**非**通鐵條也
 也俗作尖非鐵驗也鐵出其處為驗也又標識也別作**非**非既
 不廢鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵鐵
 之自矛盾者也鐵鐵分可也舊木又細也引正論附鐵註非又
 鐵之省為鐵書傳相承而誤義無所取故集韻正韻雖多論文
 凡諸字从鐵者皆不作載皆各加偏旁以
 別之舊註引韻會說尤非从**非**篆作**非****非**韻作**非**齋
 禮从**非**別詳**非**之通稱从**非**末次皆聲別作齋通俗作**非****非**
 齊部齋註**非**之通稱从**非**末次皆聲別作齋通俗作**非****非**
 未詳考正為本作**非**篆作**非****非**誤字舊註音械送次歌按古
 今省作**非**因篆為楷之誤**非**歌合雅露會意詳艸部**非**註
非齋本字莊子知北遊篇君子之人若儒墨者師故以是非
 和者而無心者猶能和之循本註今人以是非辨論相**非**粉故
 愈不能無傷也又列禦寇篇內誠不解形謀成先以外鎮人心

使人輕平貴老而輪其所患註謀棄也外自矜飾以成光儀內實不足以服物若鎮物由乎內實則使人貴老之情篤患亂不生也俗本莊子謬作整整○說文

𦉳 權字之謬舊註引作權篆作𦉳重文作齋篆作齋

𦉳 莊子楚辭俗本謬作整

𦉳 齋也從對切齋籀隆雖分音其義一也整作故刪

𦉳 符頌切音煩百合也本草吳普名蟠曰中庭別錄一名泥非

𦉳 摩羅玉篇蟠搽辦似蒜名百合蒜亦名蒜齒諸實與蒜諸不同類張衡南都賦諸蔗薑薑分舉四物蟠非蒜也文選六臣註洽說文誤以蟠為蒜舊註小蒜於非正韻十刪闕蟠本草綱目

𦉳 舊註音械與傑同俠也楊子雲傳何文肆而質籀又作雜

𦉳 菜名引爾雅勃山籀一名鴻蒼

𦉳 爾雅籀勃分二種籀葉似非粗而七爾雅翼似非而無實山

𦉳 今名野薺似籀而小非即籀也馮會即今家圃所植薺菜非野籀也舊註不考爾雅本文合為一非○从叔貝聲篆作籀籀艸菜之屬作薺義通故正韻六秦籀薺於存舊本泥正謬廢薺亦非互詳艸部薺註

音部

音 伊卿切音陰說文聲也生于心有節于外謂之音宮商角徵羽聲也金石絲竹匏土藁木音也五經通義金為鐘錘獨鏡石為磬絲為琴瑟瑩篋琵琶竹為箎籥簫簞管匏為笙簧等土為埙缶革為鼓鞀木為祝敔又毛詩序聲成文謂之音禮月令疏單出曰聲雜比曰音樂記云審聲以知音審音以知樂蓋以聲變乃成音音和乃成樂故別為二名對言則別散則相通吳季札聞歌秦曰此之謂夏聲公羊傳十一而稅頌聲作聲即音也下文言治世之音音即樂也此聲與音樂異而同者也又左傳七音註音五云七者武王伐紂自午及子凡七日王因此以數合之以聲昭之故以七同其數以律和其聲加變宮變徵猶琴有五絃至周加文武二絃也又姓見姓苑又梵言婆闍尼娑婆咻此云聲音法界次第云詮理之聲謂之音佛所出聲有八音一極好音二柔輒音三和適音四尊慧音五不女音六不誤音七深遠音八不竭音又楞嚴經云此方真教體清淨杜

音聞欲取三摩提實以聞中入舊註又叶於禁切音蔭引左傳
 鹿灰不擇音杜預曰音所休蔭之處誤與正韻韻會同不知蔭
 廢本作陰轉太聲未可謂古字通用借音為蔭也舊註引易小
 過象飛鳥遺之音音叶上逆而下順尤非○說文从音舍一言
 者人之言也五音以和為主一者成于一也舉要從說文篆作
 音謂今文从立从日作音與異字相反誤別載老子作音張仲
 醫作音尚書皆从口作音總要從言一指口出之狀六書故以
 說文从一無義蓋从言一聲或曰从言省目聲按日與一皆非
 聲諸說

立 舊註音洪洪大聲按註即吐也韻書吐有平衣
 丛泥 **立** 二音呼東切者吐吐市人聲也呼貢切者大聲也
 廣韻唱聲也或作哄喧 **立** 俗字舊註音馳咸訛黃帝樂名按
 俗作前舊本誤分為二 **立** 周禮樂記本作咸池改从音非

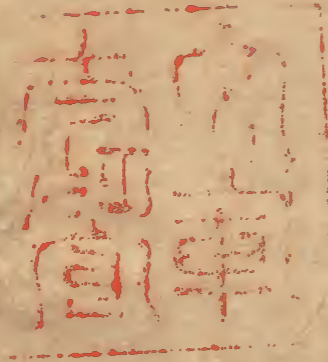
四 師 俗字舊註音雜 **立** 吟吟於同說文吟呻也或从音
 引玉篇斷聲誤 **立** 从言作吟吟六書略吟呻也五
 詳口部 **立** 韻同 **立** 音 俗字舊註音弗 **立** 瓶字之譌舊註
 吟註 **立** 韻同 **立** 音 樂聲作息貌非 **立** 音蓬屋響非

立 韶 韶堯切韶平聲舜樂也書益稷篇簫韶九成漢禮樂志韶
 韶也言能韶堯之道也又九韶猶九奏也墨子湯循九韶
 呂覽湯有晨露九招六列之樂夏商樂皆有韶名韶者樂之通
 名也故周禮別舜樂為大磬磬招韶古通又凡韶充韶華取和
 暢義又州名古百越地漢曲江縣有兩石相對如雙闕世傳舜
 南巡作樂于此名韶石隋置韶州又姓晉中牟令韶石又英韶
 神名山海經槐江山 **立** 俗字舊註音將 **立** 俗字舊註音
 之山神英韶司之 **立** 音煩闌非 **立** 俗字舊註音
 聲 **立** 俗字舊註音 **立** 同音舊註音烘洪 **立** 俗字舊註音
 非 **立** 博指聲泥 **立** 同音舊註音 **立** 同音舊註音
 貌 **立** 同音舊註音 **立** 同音舊註音 **立** 同音舊註音
 非 **立** 與簡近誤分為二 **立** 同音舊註音 **立** 同音舊註音
 名周禮太司樂註作五莖言能為五行之道立杞莖禮樂志莖
 澤及杞莖也又誼鍾篆有莖者也博古圖有宋公誼鍾銘大晟
 樂書云應天得六鍾篆其帶 **立** 譌字舊註音 **立** 譌字
 曰莖鍾因顛頭六莖取名也 **立** 僕按物聲泥 **立** 譌字
 曰莖鍾因顛頭六莖取名也 **立** 僕按物聲泥 **立** 譌字

音捨聲**白王**舊註音皇韻鐘鼓聲按經傳通**韻**舊註音英絕也誤**白王**作聖錐集韻作鐘別作鐘鏐然泥**韻**引博雅五韻帝學樂也按古本作英漢禮樂志帝學作五英英華茂也周禮太司樂註疏引樂緯云帝學之樂曰六英註六英者六台之英也俗**物**俗字舊註初九切筋上聲**韻**韻字之譌舊作**韻**眾聲又轉上聲樂音美並非**韻**韻字之音運說文誤**音**俗字舊註音英呻也又音紫管**韻**禹問切音運說文音員為韻六書故音相齟也聲相應為韻凡詩必有韻今字書以音相協為部曰韻書又韻書非一家經籍志略所載未詳故不錄又唐人倡和三體次韻效其次第韻也依韻同杜一韻內也用韻用彼之韻不必次也又韻譌畢氏幕府燕閒錄杜鎬曰唐韻度部有握字經部有蟬字握苗以軋為聲譌作乾入虔部爾雅蟬白魚以淫為聲譌作涇入經部似此者甚多又士人軼羣者曰韻李白詩風韻逸江左又逸韻動海上又姓永樂舉人韻釐又凡物聲有節族者曰韻唐詩祭祭繁星駕秋月稜稜

霜氣韻鍾聲顧野王詩風輕鶯韻緩露重落花遲古作均鈞義通說文引裴允遠云古與均同未知其審亦作鈞**冬**舊註音蓬鼓聲按毛詩及卑倉鼓聲皆借用逢集韻增鋒**立**譌整禮韻正韻收鋒於泥舊本鋒譌兩存音切重出分為**二**鳥干切音庵說文下徹聲徐曰周禮樂有縮聲不越揚非今韻也廣韻聲小也周禮典同註縮微聲也又感韻音點動韻黯太聲又侵韻音音**聲**俗音聲和靖也與情義近改作聲於義同集韻或作縮**聲**音音聲和靖也與情義近改作聲非**立**舊註與響同引唐堯神人暢有韻杜坐教子為宮杜**立**中按神人暢片六句宗堂豐中隆宮為韻雖見謝希逸琴論謂堯彈琴感神人現故制此弄狀辭不雅馴必非堯作也影本作景響集韻或作響響通作響鄉今合音景為韻無意義樂錄引神人暢本**十三**濁韻為字舊註音**業**俗字舊註魚快作響改作韻非**音**濁韻為字舊註音**業**俗字舊註魚快**音**俗音**響**虛講切音享說文聲也徐曰聲之外曰響響猶悅也悅悅狀浮也實而精者曰聲朴而浮者曰**音**戌集中音部

響響之附聲如影之著形荀子莊子漢書於作嚮重仲舒傳天
 文志作鄉義同又樂器杜陽雜編大和九年宮人恧阿翹進白
 也先響云安本吳元濟妓濟敗以聲得為宮人方響元濟所與
 則雲糟香也又傳燈錄弄影勞形不識形護護呼誤切音護大
 為影本揚聲止響不知聲是響杵篆作響立護護湯樂名周禮
 左傳本作護又藥韻音獲庾闡弔賈誼雖有惠音莫過詔護雖
 有騰蛇終仆一壑又荀子武象起而詔護廢俗本譌作護韻會
 引荀入護註護通作護非○舊本不合六書者浴篇海而誤俗
 刻海篇如故音暇棄也韻音香擊也韻音運和也韻音誑聲也
 響音凌音也諫音葉樂器也韻音洞聲也響同韻音靈音
 也諺音頰咳聲也韻音折言多也韻音院樂名也變音勒打也
 詭音池黃帝樂也其有音無義如詭音肱詭音次漸詭音輕詭
 諫音速詭音訛詭音誣詭音豪詭音稔詭音音辭音桑響音回
 訊音諱詭音亭謂音俸諱音葉詭音撥諷音莫韻音電詭音含
 此又舊本所未載者舛謬尤甚皆可刪附記



漢書門			
四〇冊	四架	八五函	八七九號類