

嗟嘆也嘆乘黃不來下也又云嘗黃一名乘黃黃帝乘之而仙武帝意欲得之

天馬

元狩三年馬生渥洼水中作刊誤云據紀元鼎四年馬生

太一況天馬下

言此天馬乃太乙所賜故來下

霑赤汗沫流赭

沫古

蹟字又作頰洗面也言大宛馬汗馬血沾濡流沫如赭也

志倣儻精權竒籥

雲晻上馳

晻音烏感反言天馬上躡浮雲晻然而上馳

體容與逝萬里

為厲言能厲渡萬里

今安匹龍為友

言此馬惟龍可以為友

天馬來從西

極涉流沙九夷服

言九夷服故此馬來

天馬來出泉水虎脊

兩化若鬼

馬毛色如虎脊者有兩

天馬來歷無草徑千里循

東道

馬從西來經行積鹵無草之地凡千里而至東道

天馬來執徐時

太歲在辰

日執徐

將搖舉誰與期

言當奮搖高舉不可期也

天馬來開遠門

竦予身逝昆崙

言武帝好仙欲乘之登昆崙

天馬來龍之媒

言天

馬乃神龍之類天馬來龍必至

游閭闔觀玉臺

閭闔天門玉臺上帝之所居

天門

十一

太初四年誅宛王獲宛馬作

天門開誅蕩蕩

誅讀如迭

穆並騁以臨饗

衆神穆然方駕馳騁而臨

祭光夜燭德信著

神光夜照應誠而來

靈寢平而鴻長生豫

神靈德深所變溥博其福甚大故我得長生之道而安豫

大朱涂廣夷石為堂

言通

神之路飾以朱丹又甚廣大平夷密石累以為堂

飾玉梢以舞歌體招搖若

永望

梢所交反招音韶望叶音亡梢竿也以玉飾之舞者所執搖搖中動貌

星留俞塞隕

光

俞答也言衆星留神答我饗薦降其光耀四面充塞

照紫幄珠煩黃

煩音白云紫

幄饗神之幄也帳上四下而覆曰幄言光照紫幄故其珠色煩然而黃

幡比玃回集貳雙

飛常羊舞者骨騰肉飛如鳥之回翅月穆穆以金波

日華燿以宣明言月光穆穆若金之波流宣徧也假清風軋忽激

長至重觴軋忽長遠之貌重觴謂累獻神裴回若留放矚冀親

以肆章矚音覲言神靈裴回留而不夫故我函蒙祉福

常若期言為神所饗故能包函蒙被寂滲上天知厥

時滲來朝反言天雖寂滲泛泛滇滇從高旂滇徒

意滇滇盛貌泛泛上浮之殷勤此路臚所求臚力於反言所以殷勤

桃正嘉吉弘以昌桃讀曰休嘉砰隱溢四方音

云六幕浮大海紛云興作之貌六幕猶言六合也紛

景星 十二

景星顯見信星彪列景星德星也國有道則見鎮星

象載昭庭日親以察象謂縣象也載事也縣象

參侔開闔爰推本紀參明察也劉曰象載則瑞應車也

音六律依韋饗昭今鼎瑞參等於上世一云景星光明開闔參日月而為三

會雅聲遠姚姚標姚言空桑琴瑟結信成四興

遞代八音生舞者四縣代奏殷殷鐘石羽籥鳴殷音隱聲盛

河龍供鯉醇犧牲河龍夏之所賜者供鯉給廚

百末旨酒布蘭生祭也醇謂色不雜也犧牲牛

故香且美芬香布列若蘭之生 恭尊柘漿析朝醒柘漿取 微感心

攸通修名其心攸遠故得通 周流常羊思所并周

周行也常羊道遙也 穰穰復正直往甯叶音寧穰穰

思所并思與神道合 馮蟻切和疏寫平馮馮

直當也甯願也言獲福既多 上天布施后土成穰穰豐年四時榮

齊房 十三

齊房產草九莖連葉宮童效異披圖案謀言宮

豎致此異瑞 六氣之精回復此都玄天也言天氣之

也謀譜策也 蔓蔓日茂芝成靈華蔓蔓言

皇后 十四

后皇嘉壇立玄黃服壇祭壇也 物發冀州北蒙社

福汾陰屬冀州 沈沈四塞假狄合處沈音充沈沈流

夷也假即還字從 經營萬億咸遂厥宇字居

華燁燁 十五

華燁燁固靈根神之游過天門車千乘敦昆崙

敦讀曰 神之出排玉房周流雜拔蘭堂拔步有反

屯聚也 神之行旌容容騎沓沓般從從容容音勇又讀如

疾行也般相連也從從 神之徠泛翊翊甘露降慶雲

音摠又才公反衆也 集神之掄臨壇宇掄音踰引也壇宇謂祭祀壇

賓夔龍舞九疑舜所葬也言以舜為賓客也 神安坐鵝

九疑

吉時鵠古翔字言神安坐

共翊翊合所思共讀曰恭翊翊敬也

神嘉虞申貳觴猶重觴也

福滂洋邁延長滂洋饒廣也

沛施祐汾之阿阿水之曲隅

揚金光橫泰河橫充蒲也泰大河也

莽若雲增陽波莽雲貌言光明之盛莽然如雲

徧臚驩騰天歌臚陳也騰升也言陳其歡慶令歌上升於天

五神 十六

五神相包四鄰五帝為太一相也包容也四鄰四方也

土地廣揚浮

雲抃嘉壇椒蘭芳抃公忽反摩也謂摩拭其壇加以椒蘭之芳

璧玉精垂

華光言禮神之玉也

益億年美始興交於神若有承廣

宣延咸畢觴靈輿位偃蹇驤言神既饗嚴駕靈輿引其侍從之位偃蹇高驤也

卉汨臚析奚遺汨于筆反卉汨疾意也臚陳也析分也言速自陳列分散而歸無所留也

淫

淶澤涅然歸淶音綠涅烏黃反淫久也淶澤澤名言我享神之後久在淶澤乃涅然而歸也

朝隴首 十七

朝隴首覽西垠隴坻之首也垠厓也

雷電奈獲白麟奈古燎字

爰五止顯黃德爰日也發語辭止是也時白麟

圖匈虐熏鬻殛熏鬻匈奴本號殛窮也又誅也

闕流離抑不

詳流離不得其所者為開道路使之安集違道不詳善者抑黜之以申懲勸也

賓百僚山河

饗百僚百神之官饗叶音鄉

掩回轅鬣長馳鬣音捕又母元騰

雨師洒路陂洒灑也路陂路傍言使雨師洒道也

流星隕感惟風籥

歸雲撫懷心籥音躡懷心懷柔之心也

象載瑜 十八

象載瑜白集西 叶音先象載象輿也山出 食甘露飲

榮泉 劉攽曰此詩四句先敘所見祥瑞之物也象載瑜黑

也赤鴈集六紛員 言六者所獲赤鴈之數也紛員多貌也 殊翁雜五

采文 翁鴈頸也言其文采殊異也 神所見施祉福登蓬萊結無

極 見顯示也蓬萊神山在海中結成也

赤蛟 十九。太始三年行幸東海獲赤鴈作

赤蛟綏黃華蓋 綏綏赤蛟貌黃華蓋言其上有黃氣狀若蓋也 露夜零晝

掩澹 掩烏感及澹音謂掩澹雲氣之貌 百君禮六龍位 百君亦謂百神 勺

椒漿靈已醉 勺讀 靈既享錫吉祥芒芒極降嘉

觴 羊羊廣大貌 靈殷殷爛揚光 殷殷音隱盛也爛光貌 延壽命未

未央杳冥冥塞六合澤汪濊輯萬國 濊於廢反又烏外反汪濊

言饒多也 靈裊裊象輿轆 裊音近泉不安欲去也輿音蠅僕人嚴駕待發之意 票

然逝旗透蛇 票匹迺反票然輕舉意蛇音移委蛇旗貌 禮樂成靈將歸

託玄德長無衰 言託恃天德冀獲長生無衰竭也

雩祭歌 建武二年明堂辭

謝眺

清明暢禮樂新候龍景選貞辰

陽律元陰畧伏耕下土荐種稔

宸儀警王度宣瞻雲漢望旻天

張盛樂奏雲僊集五精延帝祖
事有諷崇有秩秬鬯芬圭瓚苾
靈之來帝闈開車燈燿吹徘徊
停龍轡徧觀此凍雨飛祥雲靡
壇可臨奠可歆對眎祉鑒皇心

右迎神歌八章章四句

濬哲維祖長發其武帝出自震重光御寓七德
攸宣九疇咸敘靜難荆衡凝威蠡浦
昧旦丕承夕惕刑政化一車書德馨粢盛昭星
夜景非雲曉慶衢室成陰璧水如鏡

禮充玉帛樂被匏絃於鑠在詠陟配于天自宮
徂兆靡愛牲牲我將我享永祚豐年

右世祖武皇帝歌三章章八句

營翼日鳥殷宵凝冰泮玄蟄昭
景陽陽風習習女夷歌東皇集
奠春酒秉青珪命田祖渥羣黎

右青帝歌三章章四句

惟此夏德德恢台兩龍在御炎精來
火景方中南譌秩靡草云黃含桃實
族雲翳鬱温風煽興雨祁祁黍苗徧

右赤帝歌三章章二句

稟火自高明毓金挺剛克涼燠資成化羣方載
厚德

陽季勾萌達炎徂溽暑融商暮百工止歲極凌
陰冲

泉流䟽已清原隰遠而一作甸已平咸言祚惟億敦

民保高京

右黃帝歌三章章四句

帝說于允執矩固司藏百川收潦精景應金方
嘉樹離披榆關命賓鳥夜月如霜金風方嫋嫋

商陰肅殺萬寶咸亦適勞哉望歲場功冀可收

右白帝歌三章章二句

白日短玄夜深招搖轉移太陰霜鐘鳴冥陵起
星回天月窮紀

聽巖風來不息望玄雲黝無色曾冰冽積羽幽
飛雪至天山側

關梁閉方不巡合國吹饗蜡賓統微陽究終始
百禮洽萬祚臻

右黑帝歌三章章四句

敬如在禮將周神之駕不少留

躍龍鑣轉金蓋紛上馳雲之外
警七曜詔八神排閭闔渡天津
有滄興膚寸積雨冥冥又終夕
俾栖糧惟萬箱皇情暢景命昌

右送神歌五章章四句

化蕩蕩

正旦樂歌

傅玄

化蕩蕩清風曳總英雄御駿傑開宇宙掃四裔
光緝熙美聖哲超百代揚休烈流景祚顯萬世
夕牲曲

傅玄

天命有晉穆穆明明我其夙夜祇事上靈常于
時假迄用有成於薦玄牡進夕其牲崇德作樂
神祇景聽

明堂祠黃帝樂歌

謝莊

履良宅中寓司繩御四方裁化徧寒燠布政周
炎涼景麗條可結霜明冰可折凱風扇朱辰白
雲流素節分至乘經畧啓閉乘恒度帝運緝萬
有皇靈澄百步

明堂祠白帝樂歌 九言

謝莊

百川如鏡天地爽且明雲沖氣舉德盛在素精
木葉初下洞庭始揚波夜光徹地翻霜照玄河
庶類收功歲功行欲寧浹地奉渥聲宇承秋靈

禮雅

沈約

崇宮昭煥太一微玄降臨下土尊高上天載陳
珪璧式備牲牲雲孤清引枸虛高懸俯昭象物
仰致高禋肅彼靈祉咸達皇虔盛樂斯舉協徵

調宮靈響慶洽祉積化融八變有序三獻已終
坎牲瘞玉酬德報功振垂成呂投壤生風道無
虛致事由感通於皇聖列比祚華嵩

樂歌下

愚曰樂歌有上下編者上則用之幽而為神所
以動天地感鬼神後世失之褻慢下則用之明
而為人所以厚人倫美教化後世失之狎邪愚已樂
言之上矣今此下樂府即後來清平調之類後訛稱
樂府按樂府云者即周禮太府玉府外府之府起自
漢武所製以為萃輯樂歌之地非直指府為歌曲也
昔劉次莊郭茂倩所編可取甚富但去古既遠語
首亦別其中有未易解者姑並存之以見備體

上之回

此下至隴西行失其姓氏或云非兩漢
人不能道

上之回所中益夏將至行將北以承甘泉宮寒

暑得

關望渚國月支臣匈奴服今從百官

疾驅馳千秋萬歲樂無極

江南

江南可採蓮蓮葉何田田魚戲蓮葉間魚戲蓮葉東魚戲蓮葉西魚戲蓮葉南魚戲蓮葉北

淮南王篇

淮南王自言尊百尺高樓與天連後園鑿井銀作牀金餅素纒汲寒漿飲少年少年窈窕何能賢揚聲悲歌音絕天我欲渡河河無梁願作雙黃鵠還故鄉還故鄉入故里徘徊故鄉苦身不已繁舞竒歌無不泰徘徊桑梓遊天外

越謠歌

君乘車我戴笠他日相逢下車揖君擔簦我跨馬他日相逢爲君下

枯魚過河泣

枯魚過河泣何時悔復及作書與魴鱠相教慎出入

箜篌引

又名公無渡河或謂霍里子高妻麗玉所作

公無渡河公竟渡河墜河而死當柰公何

戰城南

愚曰爲此詩者將以激人之忠悅以犯難也李曰遂引以爲兵凶器非本意也

戰城南死郭北野死不葬烏不食我謂烏且爲

客豪野死諒不葬腐肉安能去子逃水深激激
蒲葦冥冥梟騎戰鬪死駑馬徘徊鳴梁築室何
以南梁何以比禾黍而穫君何食願爲忠臣安
可得思子良臣良臣誠可思朝行出攻暮夜不
歸

君馬黃

李白擬之遂有君馬黃我馬白馬色雖
不同人心本無隔

君馬黃臣馬蒼二馬同逐臣馬良易之有醜蔡
有赭美人歸以南駕車馳馬美人傷我心佳人
歸以北駕車馳馬佳人安終極

西門行

出西門步念之今日不作樂當待何時逮爲樂
爲樂當及時何能愁沸鬱當復待來茲釀美酒
炙肥牛請呼心所歡可用解憂愁人生不滿百
常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭遊行去去
如雲除弊裘羸爲自儲

東門行

言士有貧不安其居者妻子牽衣留之
以安貧也

出東門不顧歸來入門悵欲悲盜無斗儲還視
桁上無懸衣一解拔劍出門去兒女牽衣啼他
家願富貴賤妾與君共鋪糜二解共鋪糜上用
滄浪天故下爲黃口小兒今時清廉難犯教言

君復自愛莫爲非三解今時清廉難犯教言君
復自愛莫爲非行吾去爲遲平慎行望君歸四解

雞鳴

雞鳴高樹顛狗吠深宮中蕩子何所之天下方
太平刑法非所貸柔叶正亂名黃金爲君門壁
玉爲軒闌堂上有雙尊酒作使邯鄲倡劉王碧
青甍後出郭門王舍後有方池池中雙鴛鴦鴛鴦
鴦七十二羅列自成行鳴聲何啾啾聞我殿東
廂兄第四五人皆爲侍中郎五日一時來觀者
蒲路傍黃金絡馬頭頰頰何煌煌桃生露井上

李樹生桃傍蟲來嚙桃根李樹代桃殭樹木身
相代兄弟還相忘

烏生

言烏本生山巖間而來爲秦氏彈丸所殺
蓋爲隱者戒爾

烏生八九子端坐秦氏桂樹間喈我秦氏家有
遊遨蕩子工用睢陽彊蘇合彈左手持彊彈兩
丸出入烏東西喈我一丸即發中烏身烏死魂
魄飛揚上天阿母生烏子時乃在南山巖石間
喈我人民安知烏子處蹊徑窈窕安從通白鹿
乃在上林西苑中射工尚復得白鹿脯喈我黃
鵠摩天極高飛後宮尚復得烹煮之鯉魚乃在

洛水深淵中釣鈎尚得鯉魚口惜我人民生各
各有壽命死生何須復道前後

飛鵠行

飛來雙白鵠乃從西北來十十將五丑羅列行
不齊忽然卒疲病不能飛相隨五里一反顧六
里一徘徊吾欲銜汝去口噤不能開吾欲負汝
去羽毛日摧頹樂哉新相知憂來生別離踟躕
顧羣侶淚落縱橫垂今日樂相樂延年萬歲期

隴西行

天上何所有歷歷種白榆桂枝夾道生青龍對

道隅鳳凰鳴啾啾一母將九雛顧視世間人爲
樂甚獨殊好婦出迎客顏色正敷愉伸腰再拜
跪問客平安不請客北堂上坐客氈氍毹清白
各異樽酒上正華䟽酌酒持與客客言主人持
却略再拜跪然後持一杯談笑未及竟左顧敕
中廚促令辦粗飯慎莫使稽留廢禮送客出盈
盈府中趨送客亦不遠足不過戶樞取婦得如
此齊姜有不如健婦持門戶勝一大丈夫

絕命辭

晦菴朱氏曰躬以利口作姦死不償責
而此詞乃以發忠忘身號于上帝甚矣
其欺天也特以其詞高古似賈誼故錄之而備
其本末如此又以見文人無行之不足貴云

息夫躬

玄靈決鬱將安歸兮鷹隼橫厲鸞徘徊兮決鳥浪反鬱盛

貌厲疾飛也鸞神鳥也徘徊不得其所也媚若浮衆動則機兮叢棘棧棧

曷可棲兮疾風也機謂觸其機牙也棧衆盛貌發忠亡

身自繞罔兮兔頸折翼庸得往兮罔與網同冤屈也庸猶何也此

上皆以鸞自喻涕泣流兮萑蘭心結憎兮傷肝音骨萑蘭

涕下闌干也虹蜺曜兮日微孽杳冥兮未開開叶音

蜺髮日之氣也痛入天兮嗚嘯兔際絕兮誰語嗚火反仰

天光兮自列招上帝兮我察秋風為我唵浮雲

為我陰嗟若是兮欲何留撫神龍兮搯其頰留叶

音問或如字而須叶音秋游曠迴兮及亡期雄失據兮世我思

胡笳十八拍

晦菴朱氏曰胡笳者蔡琰之所作也東漢文士有意於騷者多

矣不錄而獨取此者以為雖不規規於楚語而其哀怨發中不能自己之言要為賢於無病而

呻吟者也范史乃弃不錄而獨載其悲憤二詩二詩詞意淺促非此詞比眉山蘇公已辯其妄

矣蔚宗文下固有不察歸來子祖屈而宗蘇亦未聞此何邪琰失身胡虜不能死義固無可言

然猶能知其可恥則與揚雄反騷之意又有間矣今錄此詞非怨琰也亦以甚雄之惡云爾

蔡琰

我生之初尚無為我生之後漢祚衰天不仁兮

降亂離地不仁兮使我逢此時干戈日尋兮道

路危民卒流亡兮共哀悲煙塵蔽野兮胡虜盛

志意乖兮義節虧對殊俗兮非我宜遭惡辱兮
當告誰笳一會兮琴一拍心憤怨兮無人知
戎羯逼我兮爲室家將我行兮向天涯雲山萬
重兮歸路遐疾風千里兮風揚沙人多暴猛兮
如虺蛇控弦被甲兮爲騎奢兩拍張弦兮弦欲
絕志摧心折兮自悲嗟

越漢國兮入胡城亡家失身兮不如無生氈裘
爲裳兮骨肉震驚羯羶爲味兮枉遏我情鞞鼓
喧兮從夜達明胡風浩浩兮暗塞營傷今感昔
兮三拍成銜悲畜恨兮何時平

無日無夜兮不思我鄉土稟氣含生兮莫過我
最苦天災國亂兮人無主唯我薄命兮沒戎虜
殊俗心異兮身難處嗜慾不同兮誰可與語尋
思涉歷兮多艱阻四拍成兮益悽楚

鴈南征兮欲寄邊聲鴈北歸兮爲得漢音鴈飛
高兮邈難尋空斷腸兮思悵悵攢眉向月兮撫
雅琴五拍泠泠兮意彌深

冰霜凜凜兮身苦寒飢對肉酪兮不能餐夜聞
隴水兮聲嗚咽朝見長城兮路杳漫追思往日
兮行李難六拍悲來兮欲罷彈

日暮風悲兮邊聲四起不知愁心兮說向誰是
原野蕭條兮烽戍萬里俗賤老弱兮少壯爲美
逐有水草兮安家葺壘牛羊滿野兮聚如蜂蟻
草盡水竭兮羊馬皆徙七拍流恨兮惡居於此
爲天有眼兮何不見我獨漂流爲神有靈兮何
事處我天南海北頭我不負天兮天何配我殊
匹我不負神兮神何殛我越荒州製茲八拍兮
擬俳優何知曲成兮心轉愁

天無涯兮地無邊我心愁兮亦復然人生倏忽
兮如白駒之過隙然不得歡樂兮當我之盛年
怨兮欲問天天蒼蒼兮上無緣舉頭仰望兮空
雲煙九拍懷情兮誰與傳

城南烽火不曾滅疆場征戰何時歇殺氣朝朝
衝塞門胡風夜夜吹邊月故鄉隔兮音塵絕哭
無聲兮氣將咽一生辛苦兮緣別離十拍悲聲
兮淚成血

我非貪生而惡死不能捐身兮心有以生仍冀
得兮歸桑梓死當埋骨兮長已矣日居月諸兮
在戎壘胡人寵我兮有二子鞠之育之兮不羞
恥問之念之兮生長邊鄙十有一拍兮因茲起

哀響纏綿兮徹心髓

東風應律兮暖氣多知是漢家天子兮布陽和
羌胡蹈舞兮共謳歌兩國交懽兮罷兵戈忽遇
漢使兮稱近詔遣千金兮贖妾身喜得生還兮
逢聖君嗟別稚子兮會無因十有二拍兮哀樂
均去住兩情兮誰具陳

不謂殘生兮却得旋歸撫抱胡兒兮泣下沾衣
漢使迎我兮四牡駢駢號失聲兮誰得知與我
生死兮逢此時愁爲子兮日無光輝焉得羽翼
兮將汝歸一步一遠兮足難移魂消影絕兮恩

愛遺十有三拍兮弦急調悲肝腸攪刺兮人莫
我知

身歸國兮兒莫知隨心懸懸兮長如飢四時萬
物兮有盛衰唯我愁苦兮不暫移山高地闊兮
見汝無期更深夜闌兮夢汝來斯夢中執手兮
一喜一悲覺後痛吾心兮無休歇時十有四拍
兮涕淚交垂河水東流兮心是思

十五拍兮節調促氣填曾兮誰識曲處穹廬兮
偶殊俗願得歸來兮天從欲再還漢國兮歡心
足心有懷兮愁轉深日月無私兮曾不照臨子

母分離兮意難任同天隔越兮如商參生死不相知兮何處尋

十六拍兮思茫茫我與兒兮各一方日東月西兮徒相望不得相隨兮空斷腸對萱草兮憂不忘彈鳴琴兮情何傷今別子兮歸故鄉舊怨平兮新怨長泣血仰頭兮訴蒼蒼胡爲生我兮獨罹此殃

十七拍兮心鼻酸關山阻脩兮行路難去時懷土兮心無緒來時別兒兮思漫漫塞上黃蒿兮枝枯葉乾沙場白骨兮刀痕箭瘢風霜凜凜兮

春夏寒人馬飢飧兮筋力單豈知重得兮入長安歎息欲絕兮淚闌干

胡笳本是出胡中緣琴翻出音律同十八拍兮曲雖終響有餘兮思無窮是知絲竹微妙兮均造化之功哀樂各隨人心兮有變則通胡與漢兮異域殊風天與地隔兮子西母東苦我怨氣兮浩於長空六合雖廣兮受之應不容

上留田行

魏文帝

居世一何不同上留田富人食稻與田上留田

貧子食糟與糠上留田貧賤亦何傷上留田祿
命懸在蒼天上留田今爾嘆息將欲誰怨上留
田

怨歌行

曹子建

爲君旣不易爲臣良獨難忠信事不顯乃有見
疑患周旦佐文武金滕功不刊推心輔王政二
叔反流言待罪居東國泣涕常流連皇靈大動
變震雷風且寒拔樹偃秋稼天威不可干素服
開金滕感悟求其端公旦事旣顯成王乃哀歎

吾欲竟此曲此曲悲且長今日樂相樂別後莫相忘

遠遊篇

曹子建

遠遊臨四海俯仰觀洪波大魚若曲陵承浪相
經過靈鼈戴方丈神嶽儼嵯峨仙人翔其隅玉
女戲其阿瓊藥可療飢仰首吸朝霞崑崙本吾
宅中州非我家將歸謁東父一舉超流沙鼓翼
舞時風長嘯激清歌金石固易弊日月同光華
齊年與天地萬乘安足多

吁嗟篇

愚曰此詩以轉蓬自況傷魏文骨肉之薄
即是煮豆然豆箕之怨讀至末語沈痛入骨

曹子建

吁嗟此轉蓬居世何獨然長去本根逝宿夜無
休閑東西經七陌南北越九阡卒遇回風起吹
我入雲間自謂終天路忽然下沈泉驚飆接我
出故歸彼中田當南而更北謂東而反西宕宕
當何依忽亡而復存飄颻周八澤連翩歷五山
流轉無恒處誰知吾苦艱願爲中林草秋隨野
火燔糜滅豈不痛願與株荻連

種葛篇

曹子建

種葛南山下葛藟自成陰與君初婚時結髮恩
義深歡愛在枕席宿昔同衾衾竊慕棠棣篇好
樂和瑟琴行年將晚暮佳人懷異心恩紀曠不
接我情遂抑沈出門當何顧徘徊步北林下有
交頸獸仰見雙栖禽攀枝長歎息淚下霑羅衿
良馬知我悲延頸代我吟昔爲同池魚今爲商
與參往古皆歡遇我獨困於今弃置委天命悠
悠安可任

自君之出矣

徐幹

自君之出矣明鏡暗不治思君如流水無有窮
已時

梁甫吟

諸葛亮

本傳亮躬耕隴畝好爲梁父吟

步出齊城門遙望滄湯湯陰里里中有三墳累累

正相似問是誰家塚田疆古冶氏力能排南山

文能絕地理一朝被讒言二桃殺三士誰能爲

此謀相國齊晏子

齊景公有勇士三人陳開疆顧冶子公孫捷晏嬰曰大王摘三桃自食其一各令說功高者與一顧陳開疆顧冶子食之公孫捷自剄二人慙各自勿

白鳩篇

翩翩白鳩再飛再鳴懷我君德來集君庭白雀
呈瑞素羽明鮮翔庭無翼以應仁乾皎皎鳴鳩
或丹或黃樂我君惠振羽來翔東壁餘光魚在
江湖惠而不費敬我微軀策我良駟習我驅馳
與君周旋樂道忘飢我心虛靜我志霑濡彈琴
鼓瑟聊以自娛陵雲登臺浮游太清攀龍附鳳
自望身輕

獨祿篇

獨獨祿祿水深泥濁泥濁尚可水深殺我雍雍
雙鴈遊戲田畔我欲射鴈念子孤散翩翩浮萍

文補州四
得風遙輕我心何合與之同并空牀低幃誰知
無人夜衣錦繡誰列僞真刀鳴削中倚牀無施
父兔不報欲活何爲猛獸班班遊戲山間獸欲
齧人不避豪賢

秋胡行

嵇康

富貴尊榮憂患諒獨多富貴尊榮憂患諒獨多
古人所懼豐屋蔀家人害其上獸惡網羅惟有
貧賤可以無他歌以言之富貴憂患多
貧賤易居貴盛難爲工貧賤易居貴盛難爲工

恥佞直言與禍相逢變故萬端俾吉作凶思牽
黃犬其莫之從歌以言之貴盛難爲工
勞謙有悔忠信可久安勞謙有悔忠信可久安
天道害盈好勝者殘彊梁致災多招禍患欲得
安樂獨有無愆歌以言之忠信可久安
役神者弊極欲疾枯役神者弊極欲疾枯顏回
短折不及童烏縱體淫慾莫不早徂酒色何物
今自不辜歌以言之酒色令人枯

何當行

傅玄

文補卅四
同聲自相應同心自相知外合不由中雖固終
必離管鮑不出世結交安何爲

車遥遥篇

傅玄

車遥遥兮馬洋洋追思君兮不可忘君安遊兮
西入秦願爲影兮隨君身君在陰兮影不見君
依光兮妾所願

代高里行

鮑照

同盡無貴賤殊願有窮申馳波催末夜零露逼

短晨結我幽山駕去此滿堂親虛容遺劍佩實
貌戢衣巾斗酒安可酌尺書誰復陳年代稍推
遠懷抱日幽淪人生良自劇天道與何人齎我
長恨意歸爲狐兔塵

代白紵曲

二首

鮑照

朱脣動素袖舉洛陽少童一作年邯鄲女古稱綠
水今白紵催弦急管爲君舞窮秋九月荷葉黃
北風驅鴈天雨霜夜長酒多樂未央
春風澹蕩俠思多天色淨綠氣研和含桃紅萼

蘭紫牙朝日灼爍發園華卷幌結帷羅玉筵齊
謳秦吹盧女絃千金雇笑買芳年

擬行路難

鮮于侁云子美憶謫仙有清新更開
府俊逸鮑參軍之句又贈薛華云近
來海內為長句汝與山東李白好何劉沈謝力
未工才兼鮑照愁絕倒而蕭統所集獨收五言
及觀行路難之作託興幽遠遺言豪放李杜往
往撫其意而為詞則明遠之才蓋有過人者當
時稱曰鮑謝而退之以
為比近清峭不誣矣

鮑照

奉君金卮之美酒璫瑁玉匣之雕琴七綵芙蓉
之羽帳九華蒲萄之錦衾紅顏零落歲將暮寒
光宛轉時欲沈願君裁悲且減思聽我抵節行

路吟不見栢梁銅雀上寧聞古時清吹音

洛陽名工鑄為金博山千斷復萬鏤上刻秦女
攜手仙承君清夜之歡娛列置幃裏明燭前外
發龍鱗之丹綵內含麝芬之紫煙如今君心一
朝異對此長歎終百年

璇閨玉墀上椒閣文牕繡戶垂羅幙中有一人
字金蘭被服纖羅采芳藿春燕差池風散梅開
幃對景弄春爵含歌攬涕恒抱愁人生幾時得
為樂寧作野中之雙鳧不願雲間之別鶴

寫水置平地各自東西南北流人生亦有命安

能行歎復坐愁酌酒以自寬舉杯斷絕歌路難
心非木石豈無感吞聲躑躅不敢言

君不見河邊草冬時枯死春滿道君不見城上
日今暝沒盡去明朝復更出今我何時當得然
一去未減入黃泉人生苦多歡樂少意氣敷腴
在盛年且願得志數相就牀頭恒有沽酒錢功
名竹帛非我事存亡貴賤付皇天

對案不能食拔劍擊柱長歎息丈夫生世會幾
時安能蹠蹶垂羽翼弃置罷官去還家自休息
朝出與親辭暮還往親側弄兒牀前戲看婦機

中織自古聖賢盡貧賤何況我輩孤且直

愁思忽而至跨馬出北門舉頭四顧望但見松
栢荆棘鬱樽樽中有一鳥名杜鵑言是古時蜀
帝魂聲音哀苦鳴不息羽毛憔悴似人髣飛走
樹間逐蟲蠹豈憶往日天子尊念此死生變化
非常理中心惻愴不能言

中庭五株桃一株先作花陽春沃若二三月從
風簸蕩落西家西家思婦見悲惋零淚霑衣撫
心歎初送我君出戶時何言淹留節回換牀席
生塵明鏡垢纖腰瘦削髮蓬亂人生不得恒稱

意惆悵徙倚至夜半

剗蘖染黃絲黃絲歷亂不可治我昔與君始相
值爾時自謂可君意結帶與我言死生好惡不
相置今日見我顏色衰意中索寞與先意遠君
金釵瑋瑁簪不忍見此益愁思

君不見栢梁臺今日丘墟生草萊君不見阿房
宮寒雲澤雉栖其中歌妓舞女今誰在高墳疊
疊滿山隅長袖紛紛徒競世非我昔時千金軀
隨酒逐樂任意去莫令含歎下黃壚

校獵曲

謝眺

凝霜冬十月殺盛涼飆開原澤曠千里騰騎紛
往來平置望煙合烈火從風回殪獸華容浦張
樂荆山臺虞人昔有喻明哲時戒哉

銅爵悲

謝眺

落日高城上餘光入總帷寂寂深松晚寧知琴
瑟瑟

有所思

謝眺

佳期期未歸望望下鳴機徘徊東陌上月出行
人稀

有所思

劉繪

別離安可再而我更重之佳人不相見明月空
在帷共銜滿堂酌獨斂向隅眉中心亂如雲寧
知有所思

有所思

王融

如何有所思而無相見時宿昔夢顏色階庭尋

履綦高歌更何已引滿終自期一作持欲知憂能
老爲視鏡中絲

自君之出矣

王融

自君之出矣金爐香不然思君當明燭終宵空
自煎

巫山高

王融

仿像巫山高薄暮陽臺曲煙華乍舒卷行芳時
斷續彼美如可期寤言紛在屬憮然坐相望秋

風下庭綠

臨高臺

沈約

高臺不可望遠望使人愁連山無斷絕河水復
悠悠所思曖何在洛陽南陌頭可望不可至何
用解人憂

文選補遺卷三十四

文選補遺卷三十五

茶陵後學陳仁子輯誦

門人譚紹烈纂類

謠

通乎俚俗曰謠。○愚曰未有歌先有謠。謠始於康衢歌。始於擊壤。其實皆詩之所由始也。而後世之謠遂成證應為謗議矣。

康衢謠

列子堯微服遊於康衢聞兒童謠云云堯聞之曰孰教爾為此言童兒曰我聞之大夫曰古詩也。○愚曰極與則之名皆始於此。歷代相傳曰中曰極至春秋劉子云動作禮義威儀之則先聖云從心不踰矩理甚明白異端橫流此義遂晦至關洛之學出而後復明。

立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則

齊嬖兒謠

田單攻狄不下

大冠若箕脩劍挂頤攻敵不能下壘枯丘

敵一作狄 枯一作梧

西漢童謠

時成帝出遊常與張放俱稱富平侯 家人過陽阿主作樂見舞者趙飛燕

而幸之

燕燕尾涎涎

從見切 美好貌

張公子

謂放也

時相見木門

倉琅根

倉琅謂官門銅鏃也根謂倉琅鋪首銜環也言將軍貴也

啄皇孫皇孫死

燕啄矢

後飛燕立為皇后弟為昭儀賊害後宮皇子卒皆伏辜所謂啄皇孫燕啄矢也

西漢童謠

成帝時

邪徑敗良田讒口亂善人桂樹華不實黃爵巢

其巔故為人所羨今為人所憐

桂赤色漢家象華不實無繼嗣也王

莽自謂黃象黃爵巢其巔也

鴻隙陂童謠

壞陂誰翟子威飯我豆食羹芋魁反乎覆陂當

復誰云者兩黃鵠

天水童謠

新莽末隗囂起兵天水

出吳門望緹羣

吳門冀都門名緹羣山名

見一蹇人

蹇病也言欲

上天令天可上地下安得民

後囂破滅

長安謠

更始時

竈下養中即將爛羊胃騎都尉爛羊頭關內侯

南陽童謠

更始時

諧不諧在赤眉得不得在河北

蜀童謠 光武時

黃牛白腹五銖當復

長安謠 章帝時

城中好高結四方高一尺城中好廣眉四方且半額城中好大袖四方全匹帛

京都童謠 時質帝崩李固以清河王肅明德著聞又屬最尊親宜立曹騰等說梁冀

以清河王嚴明不如立蠡吾侯冀然其言立之是為桓帝

直如弦死道邊曲如鉤反封侯 死道邊謂李固幽斃于獄封侯謂胡

廣封樂鄉侯趙戒尉亭侯袁紹安國亭侯皆徇冀樹立之私也

小麥謠 桓帝元嘉中諸羌俱反大為民害每戰常負

小麥青青大麥枯誰當穫者婦與姑丈夫何在

西擊胡 言中國益發甲卒但有婦女穫刈大小麥爾 吏買馬君具車 言詞發重

及有秩者請為諸君鼓隴胡 鼓隴胡者不敢公言私咽語之

城上烏謠 桓帝初

城上烏尾畢逋 處高利獨食不與下共謂人主多聚斂也 公為吏子為

徒 謂蠻夷將叛逆父既為軍吏子又為卒徒往擊之也 一徒死百乘車 言前人往

討既死又遣百乘往也 車班班入河間 言上將崩乘輿將班班入河間迎靈帝也 姹

女工數錢以錢為室金為堂 言靈帝既至未樂太后好聚金以為堂也 石

上慊慊春黃梁 言未樂雖積金錢慊慊常若不 梁下

有懸鼓我欲擊之丞相怒 言未樂教靈帝賣官受錢所祿非人天下忠賢怨怒

欲擊懸鼓以求見丞相主鼓者亦復諂順怒而止我也

賣印童謠

桓帝延熹末年

游平賣印自有平

游平賣印武字也不辟豪賢及大姓時

太后攝政武為大將軍與太傅陳蕃合心戮力印綬所加咸得其人豪賢大姓皆絕望矣

茅田童謠

時桓帝末年中常侍管霸蘇康增集英哲與劉翊許詠等代作唇齒河內

牢脩詣闕上書汝潁南陽上采虛譽專作威福

甘陵有南北二部三輔尤甚由是傳考黃門此寺始見廢閣

茅田一項中有井

茅田一項古言賢衆也中有井者言雖荒窮不失其度也四方

纖纖不可整

言姦慝大熾不可整理也嚼復嚼此京都飲酒相強之辭言肉食

者鄙不恤王政徒耽宴飲歌呼而已

今年尚可後年饒

風俗通作饒今年尚可言但禁

錮也後年饒者言陳寶被誅天下大壞

京都童謠

時獻帝踐位之初

千里草何青青十日卜不得生

案千里草為董十日卜為卓皆從下

發端言卓以下陵上也青青者暴盛之貌不得生者旋破亡也○又京都有歌云承樂世董逃遁四都董逃天恩重董逃帶金紫董逃行謝恩董逃整車騎董逃垂欲發董逃與中詞董逃出西門董逃瞻官殿董逃望京城董逃日夜絕董逃心摧傷董逃卓以此歌主為已發大禁絕之死者千數又風俗通云烏臘烏臘亦以卓虐民窮凶關東舉兵欲共攻之莫肯先進處處停兵數十萬若烏臘蟲相隨橫取之矣

楊州謠

時吳主居武昌楊州之民泝流共給甚苦之

寧飲建業水不食武昌魚寧還建業死不止武

昌居

歌

放情曰歌。○愚曰歌之可見始於擊壤。古人採歌詩以被於樂歌與詩本一也。今姑因其本謂之歌者載於此。乃若本謂之詩者別載焉。

擊壤歌

逸士傳堯時有八九十老人擊壤而歌。○藝經云壤以木為之前廣後銳長尺四寸闊三寸其形如履先側一壤於地遠三四十步以手中壤擊之中者為上蓋古戲也。

日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力於我何有哉

卿雲歌

尚書大傳

帝舜

卿雲爛兮禮繆繆兮日月光華旦復旦兮

南風歌

亦入琴操

帝舜

南風之薰兮可以解吾民之愠兮南風之時兮可以阜吾民之財兮

姜里歌

文王

殷道溷溷浸濁煩兮朱紫相合不別分兮迷亂聲色信讒言兮炎炎之虛使我愆兮幽閉牢窞由其言兮邁我四國憂勤勤兮

麥秀歌

箕子

箕子朝周過故殷墟感生黍欲哭則不可欲泣為近婦人乃作歌以誄之

麥秀漸漸兮禾黍油油彼狡童兮不與我好仇

采薇歌

亦入琴操

伯夷

登彼西山兮采其薇矣以暴易暴兮不知其非
矣神農虞夏忽然沒兮我安適歸矣于嗟徂矣
命之衰矣

飯牛歌

淮南子

甯戚

戚欲干齊桓公無以自達飯牛下墮見桓公而悲擊牛角而疾商歌桓公曰異哉歌者非常人也命後車載之

南山矸白石爛生不逢堯與舜禪短布單衣適

至骭從昏飯牛薄夜半長夜漫漫何時旦

龍蛇歌

懸書宮門晉文公時

介之推

有龍矯矯頃失其所五蛇從之周流天下龍飢
無食一蛇割股龍反其淵安其壤土四蛇入穴
皆有處所一蛇無穴號於中野

屨屨歌

穆公時亦稱琴歌

百里奚妻

百里奚為秦相堂上作樂所賃澣婦自言知音援琴撫絃而歌

問之乃其妻也

百里奚五羊皮憶別時烹伏雌炊黍今曰富

貴忘我爲

虞多或作剡移
戶牡所以止靡

楚商歌

莊王時此據孫叔敖古碑所載與史記
小異

優孟

貪吏不可爲而可爲廉吏可爲而不可爲貪吏
而不可爲當時有污名而可者子孫以家成廉
吏而可爲當時有清名而不可爲者子孫困窮
被褐而賣薪貪吏常苦富廉吏常苦貧獨不見
楚相孫叔敖廉潔不受錢

延陵季子歌

吳季子許徐君劍還繫其墓徐
人歌之

延陵季子兮不忘故脫千金之劍兮帶丘墓

齊臺歌

景公起臺歲寒從者凍餒公與晏子飲
晏子歌之

晏嬰

庶民之餒我若之何奉上靡弊我若之何

去魯歌

史記齊人饋女樂季桓子受之

孔子

彼婦之口可以出走彼婦之謁可以死敗優哉
游哉維以卒歲

丘陵歌

孔叢子

孔子

哀公使以幣迎夫子而卒不能賞故夫
子作丘陵之歌言昏主之道艱且險若

然

登彼丘陵崩施其阪

崩力尔切施弋尔切猶崎嶇也
丘陵既高且險其阪又崎嶇相

屬丘陵謂王室也阪指諸侯

仁道若邇求之若遠遂迷不復自

嬰迤蹇喟然回慮題彼泰山

題顧也泰山謂魯也言歷諸國既無所用後還

顧魯鬱確其高粱父回連枳棘克路陟之無緣將

伐無柯患茲蔓延惟以求歎涕霑潺湲

言公室將鬱確而險

大夫又乱如枳棘欲伐去又無斤柯梁甫泰山之下指三桓也

獲麟歌

孔子

唐虞世兮麟鳳遊今非其時來何求麟兮麟兮我心憂

黃鵠歌

列女傳

寡陶妻

寡陶娶者魯門之女少養母孤無強昆弟紡績為產魯人聞其義將求焉

嬰聞之恐不得免作歌明已之不更二也魯人聞之斯女不可得已遂不復求

悲夫黃鵠之早寡兮七年不雙宛頸獨宿兮不與眾同夜半悲鳴兮想其故雄天命早寡兮獨宿何傷寡婦念此兮泣下數行嗚呼哀哉兮死者不可忘飛鳥尚然兮況於貞良雖有賢雄兮終不重行

渡伍員歌

楚漁父

文補七五

日月昭昭兮寢已馳與子期乎蘆之漪 又歌
日日已夕兮余心憂悲月已馳兮何不渡爲事
寢急兮將柰何

越人歌

晦菴朱氏曰越人歌者楚王之弟鄂君泛舟於新波之中榜桡越人擁棹而歌此詞其義鄙褻不足言特以其自越而楚不學而得其餘韻且於周太師六詩之所謂興者亦有契焉知聲詩之體古今共貫胡越一家有非人之所能爲者是以不得以其遠且賤而遺也

榜桡越人

今夕何夕兮塞洲中流今日何日兮得與王子
同舟蒙羞被好兮不訾詬恥心幾頑而不絕兮
得知王子山有木兮木有枝心欲君兮君不知

魏河內歌

史公代西門豹爲鄴令引漳水溉鄴

鄴有賢令兮爲史公決漳水兮灌鄴旁終古烏
鹵兮生稻梁

長鋏歌

齊馮煖

許表反一作驩

長鋏歸來乎食無魚長鋏歸來兮出無車長鋏
歸來乎無以爲家音姑

易水歌

晦菴朱氏曰易水歌者燕刺客荆軻之所作也燕太子丹患秦攻伐諸侯無已時使荆軻奉督亢之圖樊於期之首入秦刺秦王將發太子及賓客知其事者皆白衣冠以送之至易水之上既祖取道高漸離擊筑荆軻和而歌爲變徵之聲士皆垂淚涕泣又前而歌復

為羽聲慨士皆瞋目髮盡上指冠於是荆軻就車而去夫軻匹夫之勇其事無足言然於此可以見秦政之無道燕丹之淺謀而天下之執已至於此雖使聖賢復生亦未知其何以安之也且余於此又特以其詞之悲壯激烈非楚而楚有足觀者於是錄之他固不遑深論云

燕荆軻

風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還

采芝歌

四皓

漠漠商洛深谷威夷曄曄紫芝可以療飢皇農邈遠吾將安歸駟馬高蓋其憂甚大富貴而畏人不如貧賤而輕世

垓下帳中歌

晦菴朱氏曰垓下帳中歌者西楚霸王項羽之所作也漢王大圍之數重羽夜聞漢軍四面皆楚歌乃驚曰漢皆已得楚乎是何楚人多也起飲帳中有美人姓虞氏常幸從駿馬名騅常騎羽乃悲歌慨慨自為歌詩歌數曲美人和之羽泣下數行左右皆泣莫能仰視於是羽遂上馬戲下騎從者八百餘人夜直潰圍南出漢追及之羽遂自剄羽固楚人而其詞慨激烈有千載不平之餘憤是以著之若其成敗得失則亦可以為強不義者之深戒云

項羽

此歌亦入樂府

力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可柰何虞兮虞兮柰若何

鴻鵠歌

亦入樂府。晦菴朱氏曰鴻鵠歌者漢高帝之所作也初呂后起閭闔佐帝定

天下既老而踈太子盈又柔弱而戚夫人有寵於上上以其子趙王如意為類已欲廢太子而立之呂后恐不知所為問計於留侯留侯為畫計使太子卑詞厚禮招隱士四人以為客後上置酒太子侍四人者從年皆八十有餘鬚眉皓白衣冠甚偉上怪問之四人前對各言姓名上乃驚曰吾求公公避逃我何自從吾兒遊乎四人曰陛下輕士善罵臣等義不辱故恐而亡匿今聞太子仁孝恭敬愛士天下莫不延頸願為太子死者故臣等來上曰煩公幸卒調護太子四人為壽已畢趨出上目送之召戚夫人指視之曰我欲易之彼四人者輔之羽翼已成難動矣呂氏真乃主矣戚夫人泣涕上曰為我楚舞吾為若楚歌歌數闕戚夫人歔歔流涕上起去罷酒竟不易太子云余嘗怪留侯明炳幾先筭無遺策而其為此則不唯不暇為高祖愛子計亦不復為漢家社稷計矣抑高祖之歌詞如此而其言曰呂氏真乃主矣此又豈專以太子柔弱之故而為是舉哉一念之差基怨造禍以至於此固無兩全之理矣留侯姑亦權其正且重

者而存之以為是甚不獲已之計非別有長策而故左之以就此也嗚呼向使高祖之心不出於私愛則必能深以天下國家之大計為已憂而蚤與張陳陳勃諸公謀之帷幄以定其論可則以恒易盈固為兩得不可則姑仍其舊而屬大臣輔以義庶幾呂氏悍戾之心亦無所激而將自平則後來之禍猶可以不至於若是其烈今既不然則杜牧所謂四老安劉反為滅劉者真可為寒心也哉抑此詞卒章意象蕭索亦非復大風比矣

漢高帝

鴻鵠高飛一舉千里羽翼已就橫絕四海叶音喜
橫絕四海又可奈何雖有矰繳尚安所喜

施絕謂飛而直度也
叶疎何反繳弋射也其矢曰矰

耕田歌

舊不入樂府○愚曰朱虛侯一念忠憤不能自己然機亦大露幸祿產之庸素

憚之

爾

漢書諸呂擅權朱虛侯章恐劉氏不得

職嘗入侍燕飲太后令章為酒吏章自

請曰臣將種也請得以軍法行酒酒酣

請為耕田歌云云太后默然頃之有

人醉亡章追拔劍斬之太后業已許其

軍法無以罪也自後諸呂憚朱虛劉氏

深耕概種立苗欲䟽非其種者鋤而去之

概音異

百姓歌

曹參代蕭何為相舉事無所變更三年

蕭何為政較若畫一曹參代之守而勿失載其

清淨民以寧一

較漢書作講

淮南民歌

舊不入樂府

一尺布尚可縫一斗粟尚可舂奈何兄弟二人
不相容

瓠子歌

亦入樂府。晦菴朱氏曰瓠子歌者漢

萬人塞瓠子決河還自臨祭沈白馬玉璧令羣

臣從官皆負薪實決河時東郡燒薪柴少乃下

淇園之竹以為楨天下悼其功之不就為作歌

詩二章於是卒塞瓠子築宮其上名曰宣房而

導河北行二渠復禹舊迹自此梁楚之地復寧

無水災矣歸來子曰先是帝封禪巡祭山川殫

財極侈海內為之虛耗及為此歌

乃閔然有顛神憂民惻怛之意云

瓠子決兮將柰何浩浩洋兮慮殫為河

史記浩作

註云謂

殫為河兮地不得寧功無已時兮吾山

州閭也

文補此五

平吾山平兮鉅野溢魚弗鬱兮柏冬日註云吾山疑謂東阿

魚山也平者鑿山以指河故山平也鉅野即禹貢之大野澤史記弗作沸弗鬱憂不樂也柏與迫同水

冬日將困甚也故魚不樂又迫正道弛兮離常流蛟龍騁兮放遠

遊史記正作延正道河歸舊川兮神哉沛不封禪

兮安知外外普大反神哉沛言神靈滂沛也又為我謂

河伯兮何不仁泛濫不止兮愁吾人漢書為我二字作皇伯作

公鬻桑浮兮淮泗滿久不反兮水維緩水維水之網維也

其二

河蕩蕩兮激潏潏北渡回兮迅流難史記回作迂迅作沒舉

長笏兮湛美玉河伯許兮薪不屬舉音騫笏音交竹箏組以引置

土石者也湛讀為沈美玉即玉璧也屬之欲反薪不屬兮

衛人罪燒蕭條兮噫乎何以御水御與禦同止也東郡衛地言以

旱燒而薪不屬乃衛人之罪將何以止水也隤林竹兮捷石菑宣防塞兮

萬物來隤林竹即所謂下淇園之竹菑側其反也捷石菑者菑石立之以為捷也

烏孫公主歌

亦入樂府○晦菴朱氏曰烏孫公主歌者漢武帝元封中以

江都王建女細君為公主妻烏孫王昆莫為右夫人公主至其國自治宮室居時一再與昆莫會置酒食昆莫年老言語不通公主悲愁自為作歌如此昆莫乃上書請使其孫尚公主詔許之公主不聽亦上書言狀天子乃報使從其俗為中國結昏夷狄自取羞辱之戒云

烏孫公主

吾家嫁我兮天一方遠託異國兮烏孫王穹廬
為室兮旃為牆以肉為食兮酪為漿食音嗣居
常土思兮心內傷願為黃鵠兮歸故鄉

佳人歌 亦入樂府

李延平

北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾
人國豈不知傾城復傾國佳人難再得

白渠民歌 亦入樂府

田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉甬
為雲決渠為雨涇水一石其泥數斗且溉且糞

長我禾黍衣食京師一萬之口

馮君歌 亦入樂府。元帝時馮野王兄弟相代為太守

大馮君小馮君兄弟繼踵相因循聰明賢知惠
吏民政如魯衛德化鈞周公康叔猶二君

印綬歌 亦入樂府。元帝時石顯

牢耶石耶五鹿客耶印何累累綬若若耶

五噫歌 亦入樂府

梁鴻

陟彼北邙兮噫顧瞻帝京兮噫宮闕崔嵬兮噫
民之劬勞兮噫遼遼未央兮噫

漁陽民歌

亦入樂府。光武時張堪為漁陽守。

桑無附枝麥穗兩歧張君為政樂不可支

涼州歌

亦入樂府。光武時樊曄守天水。

游子常苦貧力子天所富寧見乳虎穴不入冀
府寺大笑期必死忿怒或見置嗟哉樊府君安
可再遭值

蜀民歌

亦入樂府。章帝時廉范守蜀。

廉叔度來何暮不禁火民安作平生無襦今五
袴

臨淮民歌

亦入樂府。章帝時朱暉守臨淮。

疆直自隨南陽朱季吏畏其威民懷其惠

魏郡輿人歌

亦入樂府。順帝時岑熙為魏郡太守。

我有枳棘岑君伐之我有蝨賊岑君遏之狗吠
不驚足下生菴含哺鼓腹焉知凶災我喜我生
獨丁斯時美矣岑君於戲休茲

順陽民歌

亦入樂府。劉陶為長史民思歌。

邑然不樂思我劉君何時復來安此下民

交趾民歌

亦入樂府。

賈父來晚使我先反今見清平吏不敢飯

百姓歌

亦入樂府。中平初皇甫嵩請冀州田租贍飢民。

天下大亂兮市爲墟母不保子兮妻失夫賴得
皇甫兮獨安居

古悲歌

亦入樂府

悲歌可以當泣遠望可以當歸思念故鄉鬱鬱
索索欲歸家無人欲渡河無船心思不能言腸
中車輪轉

視刀鏃歌

亦入樂府

常恨言語淺不如人意深今朝兩相視脉脉動
人心

酒德歌

秦王堅與羣臣飲以極
醉爲限整作歌堅大悅

趙整

地列酒泉天垂酒池杜康妙識儀狄先知紂喪
殷邦桀傾夏國由此言之前危後則

操

愚曰風俗通云琴曲曰操操者言窮阨猶不失其操
也舜南風歌亦被之琴豈謂窮阨乎亦歌之別名爾

襄陵操

大禹

嗚呼洪水滔天下民愁悲上帝愈咨吾門不入
夫子道衰嗟嗟不欲煩下民

越裳操

周公

於戲嗟嗟非旦之力乃文王之德

將歸操

孔子之趙聞殺鳴犢作

孔子

周道衰微禮樂陵遲文武既墜吾將焉師周遊天下靡邦可依鳳鳥不識珍寶梟鳴眷然顧之慘然心悲巾車命駕將適唐都黃河洋洋攸攸之魚臨津不濟還轅息鄴傷予道窮哀彼無辜翱翔于衛復我舊廬從吾所好其樂只且

猗蘭操

孔子傷不逢時作

孔子

習習谷風以陰以雨之子于歸遠送于野彼何蒼天不得其所逍遙九州無有定處世人闇蔽不知賢者年紀逝邁一身將老

龜山操

孔子

孔子以季桓子受齊女樂諫不從望龜山而作

余欲望魯今龜山蔽之手無斧柯柰龜山何

履霜操

尹吉甫子伯奇無罪為後母譖而見逐自傷作

朝履霜兮採晨寒考不明其心兮信讒言孤恩離別兮摧肺肝何辜皇天兮遭斯愆痛歿不同兮恩有偏誰說傾兮知此冤

文選卷三十五
一七
雉朝飛操

按續子七十無妻見雉雙飛有感而作

雉朝飛兮鳴相和雌雄羣遊兮山阿我獨何命
兮未有家時將暮兮可柰何嗟嗟暮兮可柰何

別鵠操

商陵穆子娶妻五年無子父母欲其改娶其妻聞之中夜悲嘯穆子感之而作

後遂為夫妻

將垂比翼隔天端山川悠遠路漫漫攬衾不寐
食忘餐

文選補遺卷三十五

文選補遺卷三十六

茶陵後學陳仁子輯誦

門人譚紹烈纂類

詩

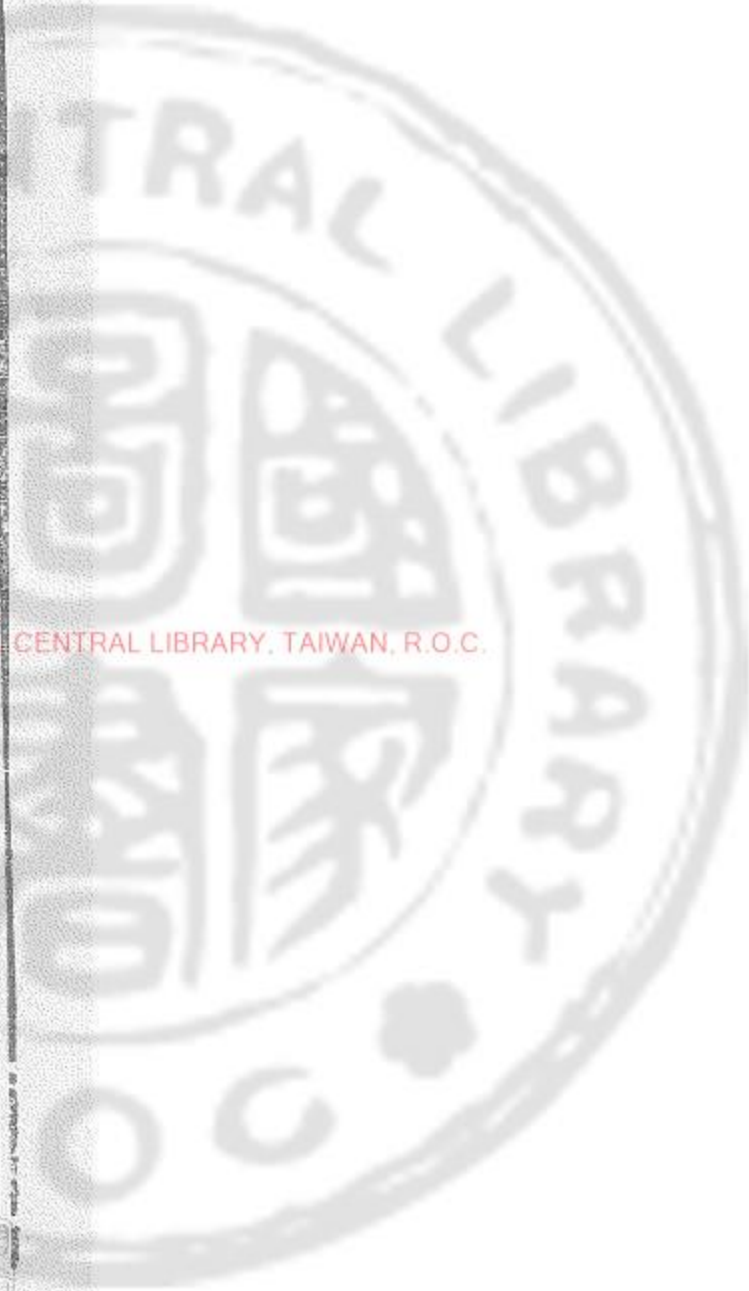
愚曰詩固有不入樂府者惟觀昭明所選二十七二十八卷中明標之曰樂府其餘則分之為詩甲詩乙則可知矣此編因其本謂之詩故名之曰詩若欲辨其孰為樂府則宜以劉次莊郭茂倩為證

停雲

後村劉克莊曰四言自曹氏父子王仲宣陸士衡後惟陶公最高停雲榮木等篇殆突過建安矣又曰四言尤難以三百五篇在前故也○愚曰淵明四言所以不可及者全不犯古詩句雖間有一二不多見他人作未免犯古句又殊不類

陶淵明

停雲思親友也尊湛沈新醪園列初榮願



言不從歎息彌襟

靄靄停雲濛濛時雨八表同昏平路伊阻靜寄
東軒春醪獨撫良朋悠邈搔首延佇○停雲靄
靄時雨濛濛八表同昏平陸成江二句蓋寓楓回霧塞陵遷谷變
之有酒有酒閒飲東牕願言懷人舟車靡從○
東園之樹枝條再榮競用新好以招余情愚曰或謂
相招以事新朝也詩無此意好當作上聲謂樹之
枝條競用新好以招我但恨無良友相與共談爾
言日月于征安得促席說彼平生○翩翩飛鳥
息我庭柯斂翮閒止好聲相和豈無他人念子
寔多願言不獲抱恨如何

時運

東澗湯漢曰閒詠以歸我愛其靜靜之為言謂其無外慕也亦庶乎浴沂者之心矣

陶淵明

時運游暮春也春服既成景物斯和偶影
獨游欣慨交心

邁邁時運穆穆良朝襲我春服薄言東郊山滌
餘靄宇曖微霄有風自南翼彼新苗○洋洋平
津乃漱乃濯邈邈遐景載欣載矚之欲切視也稱心
而言人亦易足揮茲一觴陶然自樂○延目中
流悠悠清沂魚衣切水名出泰山童冠齊業閒詠以歸我
愛其靜寤寐交揮但恨殊世邈不可追○斯晨

斯夕言息其廬花藥分列林竹翳如清琴橫牀
濁酒半壺黃唐莫逮慨獨在余

史記曰黃帝為有熊
熊帝堯為陶唐

榮木

陶淵明

榮木念將老也日月推遷已復有夏總角

聞道白首無成

采采榮木結根於茲晨耀其華夕已喪之人生
若寄顛顛賴有時靜言孔念中心悵而○采采榮
木于茲託根繁華朝起慨暮不存貞脆由人禍
福無門匪道曷依匪善奚敦○嗟余小子稟茲

固陋徂年既流業不增舊志彼不舍安此日富

或曰志當作忘荀子功在不舍詩一
醉日富蓋自外其廢學而樂飲云爾我之懷矣怛焉內

疚○先師遺訓余豈云墜四十無聞斯不足畏

脂我名車策我名驥千里雖遙孰敢不至

贈長沙公

誠齋楊萬里曰同源分流人易
世踈慨然寤歎念茲厥初老泉

族譜引正淵明詩意而淵明字少意多猶可涵
沫○西蜀張縝辨證曰年譜以此詩為元嘉乙
丑作按晉書載長沙公侃卒長子夏以罪廢次
子瞻之子宏襲爵宏卒子綽之嗣綽之卒子延
壽嗣宋受晉禪延壽降為吳昌侯若謂詩作於
元嘉則延壽已改封吳昌非長沙矣先生詩云
伊余云邁在長志同蓋先生世次為長視延壽
乃諸父行序云余於長沙公為族或云長沙公
於余為族皆以族字斷句不稱為祖蓋長沙公
為大宗之傳先生不欲以長自居故詩稱於穆

令族序稱於余為族又云我曰欽哉實宗之光皆敬宗之義也如年譜以族祖族孫為稱乃是延壽之子延壽已為吳昌侯其子又安得稱長沙公哉要是此詩作於延壽未改封之前

陶淵明

長沙公於余為族

一作余於長沙公為族

祖同出太

司馬

漢高帝時陶舍

昭穆既遠已為路人經過潯

陽臨別贈此

同源分流人易世踈慨然寐歎念茲厥初禮服
遂悠歲月眇徂感彼行路眷然躊躇○於穆令
族允構斯堂諧氣冬暄映懷圭璋爰采春花載
警秋霜我曰欽哉實宗之光○伊余云邁在長

忘同笑言未久逝焉西東遙遙三湘

寰宇記湘潭湘鄉湘源為

三湘滔滔九江山川阻遠行李時通○何以寫心

貽此話言進簣雖微終焉為山敬哉離人臨路
悽然款襟或遼音問其先

酬丁柴桑

柴桑潯陽故里

陶淵明

有客有客爰來爰止秉直司聰于惠百里食勝
如歸聆善若始○匪惟諧也屢有良由載言載
眺以寫我憂故歡一遇既醉還休寔欣心期方
從我遊

答龐參軍

陶淵明

龐爲衛軍參軍從江陵使上都過潯陽見

贈

衡門之下有琴有書載彈載詠爰得我娛豈無
他好樂是幽居朝爲灌園夕偃蓬廬○人之所
寶尚或未珍不有同愛云胡以親我求良友寔
靚懷人懽心孔洽棟宇惟鄰時新居南里之南村○
即栗里鄰新居鄰也
伊余懷人欣德孜孜我有旨酒與汝樂之乃陳
好言乃著新詩一日不見如何不思○嘉遊未

敦誓將離分送爾于路銜觴無欣依依舊楚邈
邈西雲之子之遠良話曷聞○昔我云別倉庚
載鳴今也遇之霰雪飄零大藩有命作使上京
豈忘宴安王事靡寧○慘慘寒日肅肅其風翩
彼方舟容裔江中勗哉征人在始思終敬茲良
辰以保爾躬

勸農

陶淵明

悠悠上古厥初生人傲然自足抱朴含真智巧
旣萌資待靡因誰其贍之實賴哲人○哲人伊

何時為后稷贍之伊何實曰播殖舜既躬耕禹亦稼穡遠若周典八政始食○熙熙令音猗猗原陸卉木繁榮和風清穆紛紛士女趨時競逐桑婦宵征農夫野宿○氣節易過和澤難久冀缺攜儷左傳僖三十三年舅季使過冀見冀缺耨其妻饁之敬相待如賓與之歸沮溺結耦相彼賢達猶勤壟畝矧伊衆庶曳裾拱手○民生在勤勤則不匱宴安自逸歲暮奚冀儋石不儲儋石言一儋一石應劭齊人名嬰為儋石受二斛漢書音義曰儋一斗之儲飢寒交至顧爾儔列能不懷愧○孔耽道德樊須是鄙童樂琴書田園不履若能超然投迹高軌敢不斂

衽敬讚德美

命子

陶淵明

悠悠我祖爰自陶唐邈為虞賓歷世重光

陶世之先

曰伊祈氏升唐侯為天子後遜于虞作游陶丘故號陶唐氏而謚曰堯取散宜氏之女曰女皇生丹朱復有庶子九人及舜初郊于唐以丹朱為尸因封於唐御龍勤夏豕韋翼商時董父好龍陶丘而堯之庶子奉先之祀於陶丘者或世業豢龍逮夏帝孔甲時天降雌雉龍二千庭有劉累者實堯之裔累以擾龍龍事孔甲賜之姓御龍氏龍一雌死帝既饗復求御龍氏懼遷魯山祝融之後封於豕韋商武丁滅之以封劉累之胄穆穆司徒左傳載商民七族陶氏其一也陶氏授民是為司徒蓋豕韋之後陶姓始經見於此厥族以昌原陶姓氏族之所自來也○紛紛戰國漠漠衰周鳳隱

於林幽人在丘逸蚪遶雲

蚪俗作蛇非無角龍也

奔鯨駭流

二句喻在暴縱橫之亂也

天集有漢眷予愍侯

高帝功臣表開封愍侯陶舍以左司

馬從漢破代封侯

○於赫愍侯運當攀龍撫劔夙邁顯茲

武功書誓山河啓土開封

高帝與功臣盟云使黃河如帶泰山如礪國以未存

爰及苗裔書誓山河謂此盟也

亶亶丞相

孝景二年陶青為丞相

允迪前蹤

○渾渾長源蔚蔚洪柯羣川載導衆條載羅

喻枝派之分散

時有語默運因隆窞

窞烏瓜切凹也二句言陶青之後未有顯者也

在我中晉業融長沙

按別傳陶侃字士衡仕中晉在軍四十一載位至八州都督封長沙

郡公薨於成帝咸和九年追贈大司馬謚曰桓

○桓桓長沙伊勲伊德天子

疇我專征南國功遂辭歸臨寵不忒孰謂斯心

而近可得

言長沙公心期之高遠也

○肅矣我祖慎終如始直

方二臺惠和千里

陶茂麟譜以岱為祖按此詩云惠和千里當從晉史以茂為祖陶茂為武

昌太守

於皇仁考淡焉虛止寄迹風雲寘茲愠喜

父姿城太守生五子史失載

○嗟余寡陋瞻望弗及顧慚華鬢

負影隻立三千之罪無後為急我誠念哉呱聞

爾泣○卜云嘉日占亦良時名汝曰儼字汝求

思温恭朝夕念茲在茲尚想孔伋庶其企而

因求思而言韋玄成詩誰謂華高企其齊而誰謂德難厲其庶而

○厲夜生子遽而求

火

莊子天地篇厲之人半夜生其子遽取火而視之汲汲然惟恐其似已也

凡百有心奚

特於我既見其生實欲其可人亦有言斯情無

假○日居月諸漸免于孩福不虛至禍亦易來
夙興夜寐願爾斯才爾之不才亦已焉哉

歸鳥

陶淵明

翼翼歸鳥晨去于林遠之八表近憇雲岑和風
不洽翻翻求心託言歸而求志下文豈思天路意同顧儔相鳴景庇
清陰○翼翼歸鳥載翔載飛雖不懷游見林情
依遇雲頡頏相鳴而歸遐路誠悠性愛無遺○
翼翼歸鳥馴林徘徊豈思天路欣及舊棲雖無
昔侶衆聲每諧日夕氣清悠然其懷○翼翼歸

鳥戢羽寒條游不曠林宿則森標晨風清興好

音時交矰繳奚施

繳之若切矰矢
賦也生絲縷也

已卷安勞

卷與
倦同

形影神

陶淵明

貴賤賢愚莫不營營以惜生斯甚惑焉故
極陳形影之苦言神辨自然以釋之好事
君子共取其心焉

形贈影

天地長不沒山川無改時草木得常理霜露榮
悴之謂人最靈智獨復不如茲適見在世中奄

去靡歸期奚覺無一人親識豈相思但餘平生
物舉目情悽而涕如之切我無騰化術必爾不復
疑願君取吾言得酒莫苟辭

影答形

存生不可言衛生每苦拙誠願游崑華邈然茲
道絕與子相遇來未嘗異悲悅憩蔭若暫垂止
日終不別此同既難常黯爾俱時滅身沒名亦
盡念之五情熱立善有遺愛胡為不自竭酒云
能消憂方此詎不劣愚曰生必有死惟立善可以有遺愛人胡為不自竭於為善乎
謂酒能消憂比之此更為劣爾觀淵明此語便是孔子朝聞道夕死孟子修身俟命之意與無見於道留連光景以酒自

道者
異矣

神釋

鶴林曰人為三才中豈不以我故我神自謂也人與天地並立而為三以此心之神也若塊然血肉豈足以並天地哉未縱浪大化中四句是不以死生禍福動其心泰然委順養神之道也淵明可謂知道之士矣

大鈞無私力萬理自森著人為三才中豈不以
我故與君雖異物生而相依附結託善惡同安
得不相語三皇大聖人今復在何處彭祖壽未
年欲留不得住彭祖姓篋名鏗顯頊玄孫進雒美於堯堯封於彭城歷夏經殷至周年八百歲
老少同一死賢愚無復數日醉或能忘將非促
齡具立善常所欣誰當為汝譽日醉釋前篇立善釋後篇甚

念傷吾生正宜委運去縱浪大化中不喜亦不懼應盡便須盡無復獨多慮

九日閑居

古詩云人生不滿百常懷千歲憂而淵明以五字盡之曰世短意常多東

坡曰意長日月促則倒轉陶句耳

陶淵明

余閑居愛重九之名秋菊盈園而持醪靡由空服九華寄懷於言

世短意常多斯人樂久生日月依辰至舉俗愛其名露淒暄風息氣澈天象明往燕無遺影來鴈有餘聲酒能祛百慮菊為制頽齡如何逢廬

士空視時運傾

空視時運傾指易代之事

塵爵恥虛罍寒華徒

自榮斂襟獨閑謠緬焉起深情棲遲固多娛淹

留豈無成

淹留無成騷人語也今反之謂不得於彼則得於此後棲遲詎為拙亦同

歸田園居

第六首乃江淹雜擬詩今去之

陶淵明

少無適俗韻性本愛丘山誤落塵網中一去三十年羈鳥戀舊林池魚思故淵開荒南野際守拙歸田園方宅十餘畝草屋八九間榆柳蔭後園桃李羅堂前曖曖遠人村依依墟里煙狗吠深巷中雞鳴桑樹巔戶庭無塵雜虛室有餘閑

又在樊籠裏復得返自然

其二

野外罕人事窮巷寡輪鞅白日掩荆扉虛室絕
塵想時復墟曲中披草共來往相見無雜言但
道桑麻長桑麻日已長我土日已廣常恐霜霰
至零落同草莽

其三

種豆南山下草盛豆苗稀晨興理荒穢帶月荷
鋤歸道狹草木長夕露沾我衣衣沾不足惜但
使願無違

前漢楊惲傳而彼南山蕪穢不治種一頃
豆落而爲箕人生行樂耳須富貴何時

其四

夕去山澤游浪莽林野娛試攜子姪輩披榛步
荒墟徘徊丘壑間依依昔人居井竈有遺處桑
竹殘朽株借問採薪者此人皆焉如薪者向我
言死沒無復餘一世異朝市此語真不虛人生
似幻化終當歸空無

其五

悵恨獨策還崎嶇歷榛曲山澗清且淺遇以濯
吾足漉我新熟酒隻雞招近局日入室中闇荆
薪代明燭歡來苦夕短已復至天旭

遊斜川

陶淵明

辛丑正月五日天氣澄和風物閑美與二

三鄰曲同遊斜川臨長流望曾城

駱庭芝云曾城落星

寺也殆是晉所稱者

魴鯉躍鱗於將夕水鷗乘和以

翻飛彼南阜者名實舊矣不復乃為嗟歎

若夫曾城傍無依依接獨秀中臯遙想靈山

有愛嘉名

天問崑崙縣圃其尻安在增城九重其高幾里淮南子崑崙中有增城九重注

云中五城十二樓故云靈山嘉名

欣對不足率爾賦詩悲日

月之遂往悼吾年之不留各疏年紀鄉里

以記其時日

開歲倏五日吾生行歸休念之動中懷及辰為

茲游氣和天惟澄班坐依遠流弱湍馳文魴閑

谷矯鳴鷗迥澤散游目緬然睇曾丘雖微九重

秀顧瞻無匹儔提壺接賓侶引蒲更獻酬未知

從今去當復如此不中觴縱遙情忘彼千載憂

且極今朝樂明日非所求

示周續之祖企謝景夷三郎

時三人比講禮校書

陶淵明

負病頽簷下終日無一欣藥石有時閑念我意

中人相去不尋常道路邈何因周生述孔業祖

謝響然臻薦祿表羣士響臻道喪向千載今朝復斯聞馬

隊非講肆校書亦已勤江州刺史檀韶苦請廬山周續之出州與學生祖企謝景

夷三人在城北講禮加以雙言校所住公廨近於馬肆老夫有所愛思與爾為鄰

願言誨諸子從我潁水濱許由居箕山之下潁水之濱續之自社主遠公順寂

之後雖隱居廬山而州將每相招引頗從游世號通隱故引箕穎之事微譏之

乞食東坡曰淵明得一食至欲以冥謝主人哀哉哀哉此大類丐者口頰也非獨余哀之

舉世莫不哀之也飢寒常在身前功名常在身後二者不相待此士之所以窮也

陶淵明

飢來驅我去不知竟何之行行至斯里叩門拙

辭主人解余意遺贈豈虛來談話終日夕觴

至輒傾杯情欣新知歡言詠遂賦詩感子漂母

惠愧我非韓才銜戢知何謝冥報以相貽

諸人共游周家墓栢下

陶淵明

今日天氣佳清吹與鳴彈吹尺偽切噓也感彼栢下人

安得不為歡清歌散新聲綠酒開芳顏未知明

日事余襟良已殫

答龐參軍

陶淵明

三復來貺欲罷不能自爾鄰曲冬春再交
款然良對忽成舊遊俗諺云數面成親舊
況情過此者乎人事好乖便當語離楊公
所歎豈惟常悲吾抱疾多年不復爲文本
旣不豐謂漣復老病繼之輒依周孔往復
之義且爲別後相思之資楊公楊朱也

相知何必舊傾蓋定前言有客賞我趣每每顧
林園談諧無俗調所說聖人篇或有數斟酒閑
飲自歡然我實幽居士無復東西緣物新人唯
舊弱毫多所宣情通萬里外形迹滯江山君其

愛體素

曹子建詩王其愛玉體

來會在何年

五月旦作和戴主簿

陶淵明

虛舟縱逸棹回復遂無窮發歲始俛仰星紀奄
將中南牕罕悴物比林榮且豐神淵寫時雨晨
色奏景風史記律書景風者居南方景者言陽道竟故曰景風旣來孰不去人
理固有終居常待其盡曲肱豈傷冲遷化或夷
險肆志無宐隆即事如已高何必升華嵩

連雨獨飲

陶淵明

運生會歸盡終古謂之然世間有松喬於今定
何間故老贈余酒乃言飲得仙試酌百情遠重
觴忽忘天天際去此幾任真無所先雲鶴有奇
翼八表須臾還自我抱茲獨僂俛四十年形骸
久已化心在復何言

移居 二首

陶淵明

昔欲居南村即栗里也非爲卜其宅聞多素心人樂
與數晨夕懷此頗有年今日從茲役弊廬何必
廣取足蔽牀席鄰曲時時來指顏延年殷景亮
任龐通之輩抗

言談在昔奇文共欣賞

奇文見王褒傳

疑義相與析

其二

春秋多佳日登高賦新詩過門更相呼有酒斟酌之農務各自歸閑暇輒相思相思則披衣言笑無厭時此理將不勝音升任也無爲忽去茲言此樂不可勝無爲舍而去之韓子亦曰樂之終身不厭何暇外慕衣食當須紀力耕不吾欺

和劉柴桑

遺民嘗作柴桑令○趙山泉曰谷風轉淒薄四句雖出於一時之諧謔亦可謂巧於處窮矣以弱女喻酒之醜薄飢則濡枯勝寒則若挾纊曲盡貧士嗜酒之常態

陶淵明

山澤久見招胡事乃躊躇直為親舊故未忍言

索居良辰入奇懷挈杖還西廬時遺民約靖節隱山結白蓮社靖節

雅不欲預其社列但時復往還於廬阜間荒塗無歸人時時見廢墟茅茨

已就治新疇復應畬爾雅田三歲曰畬靖節自庚戌徙居南村已再稔矣今秋穫後

復應畬也谷風轉淒薄爾雅釋天東風謂之谷風春醪解飢劬弱女

雖非男慰情良勝無栖栖世中事歲月共相疎

耕織稱其用過此奚所須去去百年外身名同

翳如

酬劉柴桑

陶淵明

窮居寡人用時忘四運周櫛庭多落葉慨然已
知秋新葵鬱北墉嘉稔養南疇今我不為樂知
有來歲不命室攜童弱良日登遠遊

和郭主簿 二首

陶淵明

藹藹堂前林中夏貯清陰凱風因時來回飆開
我襟息交游閑業卧起弄書琴園蔬有餘滋舊
穀猶儲今營已良有極過足非所欽春秫作美
酒酒熟吾自斟弱子戲我側學語未成音此事
真復樂聊用忘華簪遙遙望白雲懷古一何深

其二

和澤周二春清涼素秋節露凝無游氛天高風
景澈陵岑聳逸峯遙瞻皆竒絕芳菊開林耀青
松冠巖列懷此貞秀姿卓為霜下傑銜觴念幽
人千載撫爾訣檢素不獲展厭厭竟良月

贈羊長史

湯東澗曰天下分裂而中州賢聖之
迹不可得而見今九土既一則五帝
之所連三王之所爭宜當首訪而獨多謝於商
山之人何哉蓋南北雖合而世代將易但當與
綺角遊耳
遠矣深哉

陶淵明

左軍羊長史銜使秦川作此與之

愚生三季後慨然念黃虞得知千載外正賴古

人書

山谷云正賴古人書蓋當
時語或作上賴甚失語意

賢聖留餘迹事事在

中都

洛陽西晉之故都
長安乃秦漢所都

豈忘游心目關河不可踰

九域甫已一

謂宋公裕始
平一燕秦也

逝將理舟輿聞君當

先邁負病不獲俱

時松齡銜左將軍朱齡石之命請裕
行府賀平關洛原詩意靖節初欲從

松齡訪關洛
會病不果行

路若經商山為我少躊躇多謝綺與

角精爽今何如紫芝誰復採深谷久應蕪駟馬

無貫患

貫待夜切
賒也貸也

貧賤有交娛清謠結心曲人乖

運見踈擁懷累代下言盡意不舒

歲暮和張常侍

湯東澗曰陶公不事異代之
節與子房五世相韓之義同

既不為狙擊震動之舉又時無漢祖者可托以
行其志所謂撫已有深懷履運增慨然讀之亦
可以深悲其志也矣

陶淵明

市朝悽舊人驟驥感悲泉悲泉見前驟驥言白駒之過隙明日非

今日歲暮余何言素顏斂光潤白髮一已繁闕
哉秦穆談旅力豈未愆向夕長風起寒雲沒西
山厲厲氣遂嚴紛紛飛鳥還民生鮮常在矧伊
愁苦纏屢闕清醕至無以樂當年窮通靡攸慮
顛顛由化遷撫已有深懷履運增慨然

和胡西曹示顧賊曹

陶淵明

蕤賓五月中史記律書五月也律中蕤賓陰氣清朝

起南颺不駛亦不遲駛踈吏切疾也飄飄吹我衣重雲

蔽白日閑雨紛微微流目視西園曄曄榮紫葵
於今甚可愛柰何當復衰感物願及時每恨靡
所揮悠悠待秋稼寥落將賒遲逸想不可淹猖
狂獨長悲

悲從弟仲德

陶淵明

銜哀過舊宅悲淚應心零借問為誰悲懷人在

九冥禮服名羣從恩愛若同生門前執手時何
意爾先傾在毀竟不免爲山不及成慈母沈哀
疚二胤纔數齡雙泣委空館朝夕無哭聲流塵
集虛坐宿草旅前庭階除曠遊迹園林獨餘情
翳然乘化去終天不復形遲遲將回步惻惻悲
襟盈

癸卯歲始春懷古田舍

東坡曰平疇交遠風良苗亦懷新非

古之耦耕植杖者不能道此語非余之世農亦不能識此語之妙

陶淵明

先師有遺訓憂道不憂貧瞻望邈難逮轉欲志

長勤秉耒歡時務解顏勸農人平疇交遠風良
苗亦懷新雖未量歲功即事多所欣耕種有時
息行者無問津日入相與歸壺漿勞近鄰長吟
掩柴門聊爲隴畝民

癸卯十二月中作與從弟敬遠

吳沫曰傾耳無

希聲在目皓已潔此十字雪之輕虛潔白盡在是矣後此者莫能加也

陶淵明

寢迹衡門下邈與世相絕顧眄莫誰知荆扉晝
常閉必結切闔也淒淒歲暮風翳翳經日雪傾耳無
希聲在目皓已潔或作結勁氣侵襟袖簞瓢謝屢

設蕭索空宇中了無一可悅歷覽千載書時時
見遺烈高操非所攀深得固窮節平津苟不由
漢元朔中武帝詔封
公孫弘爲平津侯 栖遲詎爲拙寄意一言外茲
契誰能別

庚戌歲九月中於西田穫早稻

陶淵明

人生歸有道衣食固其端孰是都不營而以求
自安開春理常業歲功聊可觀晨出肆微勤日
入負禾還山中饒霜露風氣亦先寒田家豈不
苦弗獲辭此難四體誠乃疲庶無異患干盥濯

息簷下斗酒散襟顏遙遙沮溺心千載乃相關
但願長如此躬耕非所歎

平聲

飲酒

元本二十首前選已載其二

陶淵明

余閑居寡歡兼比夜已長偶有名酒無夕
不飲顧影獨盡忽焉復醉旣醉之後輒題
數句自娛紙墨遂多辭無詮次聊命故人
書之以爲歡笑爾

衰榮無定在彼此更共之邵生瓜田中寧似東
陵時寒暑有代謝人道每如茲達人解其會逝

將不復疑忽與一觴酒日夕歡相持

其二

積善云有報夷叔在西山善惡苟不應何事空
亦言九十行帶索飢寒況當年不賴固窮節百
世當誰傳

其三

道喪向千載人人惜其情有酒不肯飲但顧世
間名所以貴我身豈不在一生一生復能幾條
如流電驚鼎鼎百年內持此欲何成

其四

趙泉山曰此詩譏切殷景
仁顏延年輩附麗于宋

栖栖失羣鳥日暮猶獨飛徘徊無定止夜夜聲
轉悲厲響思清遠去來何依依因值孤生松斂
翮遙來歸勁風無榮木此蔭獨不衰託身已得
所千載不相違

其六

行止千萬端誰知非與是是非苟相形雷同共
譽毀三季多此事

漢敘傳三季之後
註云三代之末也

達士似不爾

咄咄俗中惡

咄丁骨
切叱也

且當從黃綺

其八

青松在東園衆草沒竒姿凝霜殄異類卓然見

高枝連林人不覺獨樹衆乃竒提壺挂寒柯遠
望時復爲吾生夢幻間何事緇塵羈

其九

趙泉山曰時輩多勉靖節以出仕故作是篇

清晨聞叩門倒裳往自開問子爲誰歟田父有
好懷壺漿遠見候疑我與時爭縑縷茅簷下未
足爲高栖一世皆尚同願君汨古沒切其泥深感
父老言稟氣寡所諧紆轡誠可學違已詎非迷
且共歡此飲吾駕不可回

其十

在昔曾遠遊直至東海隅道路迥且長風波阻

中塗此行誰使然似爲飢所驅傾身營一飽少
許便有餘恐此非名計息駕歸閑居

其十一

東坡曰客養千金軀臨化消其寶寶不
過軀軀化則寶亡矣人言靖節不知道

吾不信也

顏生稱爲仁榮公言有道屢空不獲年長飢至
于老雖留身後名一生亦枯槁死去何所知稱
心固爲好客養千金軀臨化消其寶裸葬何必

惡

前漢楊王孫臨終令其子曰吾欲裸葬以反吾真死則
爲布囊盛尸入地七尺既下從足引脫其囊以身親土

其子遂裸葬

人當解意表

其十二

長公曾一仕壯節忽失時杜門不復出終身與

世辭

張釋之子張摯字長公官至大夫免以不能取容當世終身不仕

仲理揚倫歸大

澤高風始在茲一往便當已何為復狐疑去去

當奚道世俗久相欺擺落悠悠談請從余所之

其十三

湯東澗曰醒者與世計分曉而醉者類然聽之而已淵明蓋沈冥之逃者故以

醒為愚而以兀傲為穎耳

有客常同止趣捨邈異境一士長獨醉一夫終

年醒醒醉還相笑發言各不領規規一何愚兀

傲差若穎寄言酣中客日沒燭當炳

其十四

張文潛曰陶元亮雖嗜酒家貧不能常飲酒而况必飲美酒乎其所與飲多田

野樵漁之人班坐林間所以奉身而悅口腹者略矣○葉石林曰晉人多言飲酒有至沈醉者

此未必意真在酒蓋方時艱人各懼禍惟託於醉可以粗遠世故耳

故人賞我趣挈壺相與至班荆坐松下數斟已

復醉父老雜亂言觴酌失行次不覺知有我安

知物為貴悠悠迷所留酒中有深味

其十五

貧居乏人工灌木荒余宅

灌木叢木也

班班有翔鳥

寂寂無行迹宇宙一何悠人生少至百歲月相

催逼鬢邊早已白若不委窮達素抱深可惜

其十六

少年罕人事游好在六經行行向不惑淹留遂
無成竟抱固窮節飢寒飽所更弊廬交悲風荒
草沒前庭披褐守長夜晨雞不肯鳴孟公不在
茲終以翳吾情

前漢陳遵字孟公嗜酒每大飲賓客滿堂

其十七

幽蘭生前庭含薰待清風清風脫然至見別蕭
艾中行行失故路任道或能通覺悟當念還鳥
盡廢良弓

其十八

湯東澗曰此篇蓋托子雲以自況故以柳下惠事終之五柳先生傳云性嗜酒家貧不能常得親舊或置酒招之造飲輒盡○愚曰有時不肯言豈不在伐國亦謂不肯附麗

易代之事

子雲性嗜酒家貧無由得時賴好事人載醪祛
所惑楊雄家貧嗜酒人希至其門好事者載酒肴從遊學觴來爲之盡是諮無
不塞有時不肯言豈不在伐國仁者用其心何
嘗失顯默

其十九

疇昔苦長飢投耒去學仕將養不得節凍餒固
纏已足時向立年志意多所恥遂盡介然分終
死歸田里冉冉星氣流亭亭復一紀世路廓悠
悠揚朱所以止

淮南說林訓楊子見遠路而哭之爲其可以南可以北墨子見練絲而泣之爲

其可以黃
可以黑

雖無揮金事

張協二疎詩云
揮金樂當年

濁酒聊可恃

其二十

東坡曰但恐多謬誤君當恕醉人此未
醉時說也若已醉何假憂誤哉然世人

言醉
醒時
語此最名言

羲農去我久舉世少復真汲汲魯中叟

子孔彌縫

使其淳鳳鳥雖不至禮樂暫得新洙泗輟微響

漂流逮狂秦詩書復何罪一朝成灰塵區區諸

老翁為事誠慇懃如何絕世下六籍無一親終

日馳車走不見所問津若復不快飲空負頭上

巾但恨多謬誤君當恕醉人

述酒

黃山谷曰此篇有其義而亡其辭似是讀
異書所作其中多不可解○韓子蒼曰余

反覆之見山陽歸下國之句蓋用山陽公事疑
是義熙以後有所感而作也故有流淚抱中歎
平王去舊京之語○湯東澗曰按晉元熙二年
六月劉裕廢恭帝為零陵王明年以毒酒一甕
授張偉使醜王偉自飲而卒繼又令兵人踰垣
進藥王不肯飲遂掩殺之此詩所為作故以述
酒名篇詩辭盡隱語故觀者弗省獨韓子蒼以
山陽下國一語疑是義熙後有感而賦余反覆
詳考而後知決為零陵哀詩也昔蘇子讀述史
九章曰去之五百歲吾猶見其人也豈虛言哉

陶淵明

重離照南陸鳴鳥聲相聞秋草雖未黃融風久

已分素礫晶修渚南嶽無餘雲豫章抗高門重

華固靈墳

豫章宋武始封重
華斥恭帝揖遜事

流淚抱中歎傾耳聽

司晨神州獻嘉粟西靈為我馴諸梁董師旅羊

勝喪其身

黃山谷云羊勝當是羊勝羊勝白公也沈諸梁葉公也殺白公勝

山陽歸下

國

魏降漢獻帝為山羊公卒弑之

成名猶不勤卜生善斯牧安樂

不為君平王

一作生

去舊京峽中納遺薰雙陵甫

云育三趾顯奇文王子愛清吹日中翔河汾朱

公練九齒閑居離世紛我我西嶺內偃息常所

親天空自永固彭殤非等倫

責子

舒儼宣侯雍份端佚通終凡五人舒宣雍端通皆小名也○黃山谷曰觀淵明此詩

想見其人慈祥戲謔可觀也俗人便謂淵明諸子皆不肖而淵明愁歎見於詩耳所謂癡人前不得說夢也

陶淵明

白髮被兩鬢肌膚不復實雖有五男兒總不好

紙筆阿舒

儼

已二八懶惰故無匹阿宣

佚

行志

學而不愛文術雍

份端佚

年十三不識六與七

通終子垂九齡但覓梨與栗天運苟如此且進

杯中物

擬古九首

第七首已入前選

陶淵明

榮榮牕下蘭密密堂前柳初與君別時不謂行

當久出門萬里客中道逢嘉友未言心相醉不

在接杯酒蘭枯柳亦衰遂令此言負多謝諸少

年相知不忠厚意氣傾人命離隔復何有

其二

辭家夙嚴駕當往志無終問君今何行非商復
非戎聞有田子泰節義爲士雄斯人久已死鄉
里習其風生有高世名既沒傳無窮不學狂馳

子直在百年中

田疇字子泰漢北平無終人時董卓遷
帝于長安幽州牧劉虞欲遣使奔問行

在無其人聞疇奇士乃署爲從事疇將行道路阻絕遂循間
道至長安致命詔拜騎都尉疇以天子蒙塵不可荷佩榮寵
固辭不受得報還虞已爲公孫瓚所滅疇謁虞墓哭位而去
贊怒曰汝何不送章報於我疇答曰云云瓚壯之疇得北歸
遂入徐
無山中

其三

仲春遘時雨始雷發東隅衆蟄各潛駭草木從
橫舒翩翩新來燕雙雙入我廬先巢故尚在相
將還舊居自從分別來門庭日荒蕪我心固匪
石君情定何如

其四

迢迢百尺樓分明望四荒暮作歸雲宅朝爲飛
鳥堂山河滿目中平原獨茫茫古時功名士慷
慨爭此場一旦百歲後相與還北邙一作松柏爲
人伐高墳互低昂顏基無遺主遊魂在何方榮
華誠足貴亦復可憐傷

其五

東方有一士被服常不完三旬九遇食說苑子思三旬九食
十年著一冠辛勤無此比常有好奇顏我欲觀
其人晨去越河關青松夾路生白雲宿簷端知
我故來意取琴為我彈上弦驚別鶴下弦操孤
鸞願留就君住從今至歲寒

其六

湯東澗曰前四句興而比以言吾有定見而不為談者所眩似謂白蓮社中人也

蒼蒼谷中樹冬夏常如茲年年見霜雪誰謂不
知時厭聞世上語結友到臨淄稷下多談士指
彼決吾疑裝束既有日已與家人辭行行停出

門還坐更相思不怨道里長但畏人我欺萬一
不合意永為世笑之伊懷難具道為君作此詩

其八

湯東澗曰首陽易水亦寓憤世之意說苑鍾子期死而伯牙絕絃破琴知世莫可為鼓也惠施卒而莊子深嘆不言見世莫可語也伯牙之琴莊周之言惟鍾惠能聽今有能聽之人而無可聽之言此淵明所以罷遠遊也

少時壯且厲撫劍獨行遊誰言行遊近張掖至

幽州飢食首陽薇渴飲易水流

荆軻為燕太子丹刺秦王太子及賓

客皆送至易水之上不見相知人惟見古時丘路邊兩高墳
伯牙與莊周此士難再得吾行欲何求

其九

種桑長江邊三年望當採枝條始欲茂忽值山
河改柯葉自摧折根株浮滄海春蠶既無食寒
衣欲誰待本不植高原今日復何悔

雜詩

陶淵明

人生無根蒂飄如陌上塵分散逐風轉此已非
常身落地爲兄弟何必骨肉親得歡當作樂斗
酒聚比鄰盛年不重來一日難再晨及時當勉
勵歲月不待人

其二

白日淪西河素月出東嶺遙遙萬里輝蕩蕩空
中景風來入房戶夜中枕席冷氣變悟時易不
眠知夕永欲言無予和揮杯勸孤影日月擲人
去有志不獲騁念此懷悲悽終曉不能靜

其三

榮華難久居盛衰不可量昔爲三春蕓今作秋
蓮房嚴霜結野草枯悴未遽央日月有環周我
去不再陽愚曰此只說死生眷眷往昔時憶此斷人腸

其四

丈夫志四海我願不知老親戚共一處子孫還

相保觴絃肆朝日尊中酒不燥緩帶盡歡娛起
晚眠常早孰若當世士冰炭滿懷抱百年歸丘
壟用此空名道

其五

湯東澗曰太白詩云百歲落半塗前期浩
漫漫中宵不成寐天明起長歎人生學無
歸宿者例有此歎必聞道而後
免此此淵明所以惜寸陰歟

憶我少壯時無樂自欣豫猛志逸四海騫翮思
遠翥荏苒歲月頽此心稍已去值歡無復娛每
每多憂慮氣力漸衰損轉覺日不如壑舟無須
臆引我不得住前途當幾許未知止泊處古人
惜寸陰念此使人懼

其六

昔聞長者言掩耳每不喜奈何五十年忽已親
此事求我盛年歡男子自二十一至
二十九則為盛年一毫無復意
去去轉欲遠此生豈再值傾家時作樂竟此歲
月駛有子不留金何用身後置

其七

日月不肯遲四時相催迫寒風拂枯條落葉掩
長陌弱質與運頽玄鬢早已白素標插人頭前
塗漸就窄家為逆旅舍我如當去客去去欲何
之南山有舊宅

其八

代耕本非望所業在田桑躬親未嘗替寒餒常
糟糠豈期過滿腹但願飽粳糧御冬足大布粗
絺以應陽正爾不能得哀哉亦可傷人皆盡獲
宜拙生失其方理也可奈何且為陶一觴

誄貧士

元本七首前選已載其首篇

陶淵明

淒厲歲云暮擁褐曝前軒南圃無遺秀枯條盈
北園傾壺絕餘瀝闕竈不見煙詩書塞座外日
晷不遑研閑居非陳厄竊有愠見言何以慰吾

懷賴古多此賢

其三

榮叟老帶索欣然方彈琴原生納決屨清歌暢
高音原重華去我久貧士世相尋弊襟不掩肘
藜羹常乏斟豈忘襲輕裘苟得非所欽賜也徒
能辯乃不見吾心

其四

安貧守賤者自古有黔婁

劉向列女傳魯黔婁妻者

死魯子哭之畢曰何以為謚其妻曰以康為謚曾子曰先生
在時食不充口衣不蓋形死則手足不斂何樂於此而謚為
康乎其妻曰昔先生君嘗欲授之政以為國相辭而不受是
有餘貴也君嘗賜之粟三十鍾辭而不受是有餘富也彼先

生者甘天下之淡味安天下之卑位不戚戚於貧賤不忻忻於富貴求仁得仁求義得義其謚曰康不亦宜乎

好爵吾不榮厚饋吾不疇一日壽命盡弊服仍不周豈不知其極非道故無憂從來將千載未復見斯儔朝與仁義生夕死復何求

其五

表安困積雪邈然不可干晉書洛陽大雪文餘縣令出見表安門無行迹謂其已死入見安偃卧問其故答曰大雪人乏食不宜于人令賢之舉孝廉

阮公見錢入即日弃其官芻橐有常温採苦足朝餐豈不實辛苦所懼非飢寒貧富常交戰道勝無戚顏至德冠邦閭清節映西關

其六

仲蔚愛窮居遶宅生蒿蓬翳然絕交遊賦詩頗能工舉世無知者止有一劉龔張仲蔚善屬文好詩賦常居窮素所處蓬蒿没人閉門養性時人莫知惟劉龔知之

此士胡獨然寔由罕所同介焉安其業所樂非窮通莊子古之得道者窮亦樂通亦樂所樂非窮通也

人馬安其業所樂非窮通事固以拙聊得長相從

其七

昔在黃子廉黃蓋傳云南陽太守黃子廉之後也彈冠佐名州一朝

辭吏歸清貧略難儔年飢感仁妻泣涕向我流

丈夫雖有志固為兒女憂惠孫一晤歎腆贈竟

莫酬誰云固窮難邈哉此前修

詠荆軻

朱文公曰淵明詩人皆說平淡看他自豪放得來不覺其露出本相者是詠荆軻一篇平淡底人如何說得這樣言語出來

陶淵明

燕丹善養士志在報強嬴招集百夫良歲暮得
荆卿君子死知己提劍出燕京素驥鳴廣陌慷
慨送我行雄髮指危冠猛氣充長纓飲餞易水
上四座列羣英漸離擊悲筑宋意唱高聲淮南子高漸離宋意為擊筑而歌於易水之上
蕭蕭哀風逝淡淡寒波生商音
更流涕羽奏壯士驚心知去不歸且有後世名

登車何時顧飛蓋入秦庭凌厲越萬里逶迤過

千城圖窮事日至豪主正怔營惜哉劍術疎魯

踐聞荆軻之刺秦王曰惜哉其不講於刺劍之術也奇功遂不成其人雖已沒

千載有餘情

建除

鮑照

建旗出燉煌西討屬國羌除去徒與騎戰車羅
萬箱滿山又填谷投鞍合營墻平原亘千里旗
鼓轉相望定舍後未休後驛勅前裝執戟無暫
傾彎弧不解張破滅西零國生虜郅支王危亂

悉平蕩萬里置關梁成軍入玉門士女獻壺漿
收功在一時歷世荷餘光開壤襲朱紱左右佩
金章閉帷草太玄茲事殆愚狂

贈故人馬子喬

鮑照

雙劍將離別先在匣中鳴煙雨交將夕從此忽
分形雌沈吳江裏雄飛入楚城吳江深無底楚
闕有崇扃一爲天地別豈直限幽明神物終不
隔千祀儻還并

侍宴華光殿奉勅爲皇太子作

四言

謝朓

旁求遂古逖聽鴻名大寶曰位得一爲貞朱綈
叶祉綠字摘英升配同實進讓殊聲

大橫將屬會昌已命國步中阻宸居膺慶爾聖劍
先傳龜玉增映宗堯有緒復禹無競

禮行郊社人神受職寶效山川鱗羽變色玄塞
北靡丹徼南極浮毳駕風飛沫登陟

能官民秀利建天跼枵鶉列野營絳分區論思
帝則獻納宸樞麟趾方一作公定鶉翼誰濡

西京諷諷東都濟濟秋被濯流春襖浮醴初吉

云獻上除方啓昔駕陽頻一作今帳雲陛

嘉樂舊矣芳宴在斯載留神矚有睟天儀龍精

已映威仰未移葉依黃鳥花落春池

高殿弘敞禁林稠密青嶸崛起丹樓間出翠葆

隨風金戈動日惆悵清管徘徊輕佾

灞漭入筵河淇流乍海若一作來往觴肴沿泝

歡飫終日一作清光欲暮輕貂一作回道一作

華組徐步

登賢博望獻一作賦清漳漢貳稱敏魏兩垂芳

監撫有則七鬯無方瞻言守器永愧元良

臨溪送別

謝眺

悵望南浦時徙倚北梁步葉下涼風初日隱輕
霞暮荒城迥易陰秋溪廣難渡沫泣豈徒然君
子行多露

和王中丞聞琴

謝眺

涼風吹月露圓景動清陰蕙氣入懷抱聞君此
夜琴蕭索滿林聽輕鳴響澗音無為澹容與蹉
跎江海心

詠竹

謝朓

前牕一叢竹青翠獨言奇南條交北葉新筍雜
故枝月光踈已密風來起復垂青扈飛不礙黃
口得相窺但恨從風籜根株長別離

懷故人

謝朓

芳洲有杜若可以贈佳期望望忽超遠何由見
所思我行未千里山川已間之離居方歲月故
人不在茲清風動簾夜孤月照牕時安得同攜

手酌酒賦新詩

餞謝文學

沈約

漢池水如帶巫山雲似蓋潏汨背吳潮潺湲橫
楚瀨一望沮漳水寧思江海會以我徑寸心從
君千里外

同前

劉繪

汀洲千里芳朝雲萬里色悠然在天隅之子去
安極春潭無與窺秋臺共誰陟不見一佳人徒

望西飛翼

北戍琅邪城

江孝嗣

驅馬一連翩日下情不息芳樹似佳人惆悵余
何極薄暮苦羈愁終朝傷旅食丈夫許人世安
得顧心臆按劍勿復言誰能耕與織

和江丞北戍琅邪城

謝朓

春城麗白日阿閣跨層樓蒼江忽渺渺驅馬復
悠悠京洛多塵霧淮濟未安流豈不思撫劍惜

哉無輕舟夫君良自勉歲暮勿淹留

詠竹火籠

沈約

結根終南下防露復披雲雖爲九華扇聊可滌
炎氛安能遇狐白鶴卵織成文覆持駕鴛被百
和吐氛氲忽爲織手用歲暮待羅裙

文選補遺卷三十六

文選補遺卷三十七

茶陵後學陳仁子輯誦

門人譚紹烈纂類

銘

銘者名也所以名其所為名也故說文又曰銘志也
○愚曰文用四言皆始於詩商頌魯頌頌之祖也庭
燎因以箴之箴之始也抑詩衛武以自警則銘之類
皇矣美周則贊之類其體昉於詩而叶以韻語然後
來如聖主得賢臣頌太史公論贊及宋朝張橫渠
東西銘西山夜氣箴率皆散語此又體之變也

十六銘

載大戴禮古所存者十四銘武王踐祚三
日召師尚父而問焉尚父端冕奉策書之

言曰敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝
義者凶凡事不强則枉弗敬則不正枉者滅廢敬
者萬世藏之約行之行可以為子孫常者也武王
聞之惕若恐懼退而為戒書於席之四端為銘云
云○朱文公曰大戴禮載武王諸銘有直做得巧
了切題者如鑑銘是也亦有絕不可曉者想他古

人只是述戒懼之意而隨所在寫記以自警省耳
不似今人爲此銘硬要就此物上說得親切然其
間固亦有切題者如湯盤銘之類至於武王盥盤
銘則又却似箇船銘只是因水起意然恐亦有錯
雜處○愚曰敬之一字聖學用工之處在堯舜禹
曰欽在成湯以下皆曰敬敬之一字戒敵如此而
太公且以吉凶禍福恐之曷其柰何不敬○洪容
齋舉漢昭帝紀文潁註以爲賈誼作此不必辨

席銘

周武王

以下十四銘同

安樂必敬

書于前左端

無行可悔

書于前右端

一反一側亦不

可以忘

書于後左端

所監不遠視爾所代

書于後右端

机銘

皇皇惟敬口口生敬口口生啗口口戕口

啗呼垢呼滿二切厚怒也

又音垢

鑑銘

見爾前慮爾後

盥盤銘

與其溺於人也寧溺於淵溺於淵猶可游也溺於人不可救也

楹銘

毋曰胡殘其禍將然毋曰胡害其禍將大毋曰胡傷其禍將長

杖銘

惡乎危於忿寔惡乎失道於嗜慾惡乎相忘於富貴

帶銘

火滅修容慎戒必共共則壽

履銘

慎之勞勞則富

觴豆銘

食自杖食自杖戒之僇僇則逃

僇居高切逸也

戶銘

夫名難得而易失無勤弗志而曰我知之乎無

勤弗及而曰我杖之乎擾阻以泥之若風將至必先搖搖雖有聖人不能為謀也

牖銘

隨天之時以地之財敬祀皇天敬以先時

劍銘

帶之以為服動必行德行德則興倍德則崩

弓銘

屈伸之義發之行之無忘自過

矛銘

造矛造矛少問弗忍終身之羞予一人所聞以

戒後世子孫

衣銘

也

并鏡觴銘載太公陰謀○愚曰讀此者以周公故舊無大故不棄之說充而拓之可

桑蠶苦女工難得新捐故後必寒

鏡銘

愚曰太宗以人為鑑之說本此

以鑑自照者見形容以人自照者見吉凶

觴銘

愚曰酒須剛制如此

樂極則悲沈湎致非社稷為危

金人銘

孔子之周觀於大廟右階之前有金人焉三緘其口而銘其背曰云云○愚曰此以慎言為主而有謹微之意焉有自下之意焉持身之法也

古之慎言人也戒之哉無多言多言多敗無多

事多事多患安樂必戒無行所悔

不可復行所悔之事

勿謂

何傷其禍將長勿謂何害其禍將大勿謂不聞

神將伺人焯焯不滅炎炎若何涓涓不壅終成

江河綿綿不絕或成網羅毫末不札將尋斧柯

誠能慎之福之垠也口是何傷禍之門也強梁

者不得其死好勝者必遇其敵盜憎主人民怨

其上君子知天下之不可上也故下之知眾人

之不可先也故後之溫恭慎德使人慕之執雌

持下人莫踰之人皆趨彼我獨守此人皆惑之

我獨不徙內藏我知不與人論技我雖尊高人
莫害我夫江湖長百谷者以其卑下也天道無
親常與善人戒之哉

五熟釜銘

愚曰鍾繇魏開國之功臣也李催郭
汜之亂處之得其道者其辛其燥濕

調齊俱不
失宜也歟

魏文帝

魏畧曰繇為相國以五熟釜鼎範因
太子鑄之釜成太子與繇書曰昔有

黃三鼎周之九寶咸以一體使調一味
豈若斯釜五味時芳蓋鼎之烹飪以饗
上帝以養聖賢昭德祈福莫斯之美故
非大人莫之能造故非斯器莫宜盛德
今之嘉釜有逾茲美夫周之尸臣宋之
老父衛之孔悝晉之魏顛彼四臣者並
以功德勤名鐘鼎今執事寬亮大魏以
隆聖化堂堂之德於斯為盛誠太常之

於赫有魏作漢藩輔厥相維鐘實幹心膂靖共
夙夜匪遑安處百僚師師皆茲矩度

座右銘

愚曰蘭魏武皇十太后弟秉之子也接
乎呂霍梁竇恣橫之後而廉退若此其

戚晚之
賢者乎

卞蘭

重階連棟必濁汝真金寶蒙室將亂汝神厚味
來殃艷色危身求高反墜務厚更貧閉情塞欲
老氏所珍周廟之鼎仲尼是遵審慎汝口戒無
失人從容順時和光同塵無謂冥漠人不汝聞

無謂幽冥處獨若羣不爲福先不與禍鄰守玄
執素無亂大倫常若臨深終始惟能

凌煙樓銘

并序 宋臨川王起

鮑照

臣聞憑飆薦響唱微效長垂一作乘波鑿景功少
致深是以冰臺築乎魏邑鳳閣起於漢京皆所
以贊生通志感悅幽情者也伏見所製凌煙樓
棲置崇迥延瞰平寂即秀神臯因基地勢東臨
吳甸西眺楚關奔江永寫鱗嶺相葺重樹窮天
通原盡目悲積陳古賞絕舊年誠可以暉曠高

明藻撤遠心矣夫識緣感傾事待言彰匪言匪
述綿世罔傳敢作銘曰

巖巖崇樓藐藐層隅階基天削戶牖雲區瞰江
列楹望景延除積清風露合一作合綵煙塗俯窺
淮海俛眺荆吳我王結駕藻思神居宜此萬春
修靈所扶

藥奩銘

鮑照

歲賈走丸生猷墮墻時無驟得年有遐方水玉
出煙靈飛一作神靈生光龜文電衣龍綵雲裳九芝

八石延正盪斜二脂六體振衰返華毛姬餌葉
鳳子藏花景絕翠蚪氣隱頰霞深神罕別妙竒
不揚或繁虎杖或亂蛇牀故不世不可以服未
達不可以嘗眩精逆目是乃爲良

飛白書勢銘

鮑照

秋毫精勁霜素凝鮮霑此瑤波染彼松煙超工
八法盡竒六文鳥企龍躍珠解泉分輕如游霧
重似崩雲絕鋒劒摧驚執箭飛差池燕起振迅
鴻歸臨危制節中險騰機珪角星芒明麗爛逸

絲縈髮垂平理端密盈尺錦兩片字金溢故仙
芝煩弱旣匪足雙蟲虎瑣碎又安能匹君子品
之是最神筆

石帆銘

鮑照

應風剖流息石橫波下滾地紉上獮星羅吐湘
引漢歛蠡吞沱西歷岷冢北瀉淮河眇森弘藹
積廣連深淪天測際巨海窮陰雲族未起風柯
不吟崩濤山墜鬱浪雷沈在昔鴻荒刊啓源陸
表裏民邦經緯鳥服瞻貞視晦坎水巽木乃剡

乃鏟既剗既斲飛深浮遠巢潭館谷涉川之利
謂易則難臨淵之戒曰危乃安泊潛輕濟冥表
勤言穆我戒逐留御不還徒悲猿鵠空駕滄煙
君子彼想祗心載惕林簡松栝水採龍鷓覘氣
涉潮投祭涵壁揆檢舍圖命辰定歷二嶠虎口
周王夙趨九折羊腸漢惡電驅潛鱗浮翼爭景
乘虛衡石頰鯨帝子察殂青山斷河后父沈軀
川吏掌津敢告訪途

箴

箴戒也通作鍼又作針詩曰因以箴之
傳曰工誦箴諫始如醫之針以攻疾云

酒箴

愚曰此箴揚雄本以諷諫成帝其文為酒
客難法度七本不足為諫無可取者然其
曰趣高臨深動常近危亦足為警陳遵愛之特
以適投其嗜酒之好耳至以張竦之自約槩諸
遵之自恣劣彼優此終不如
竦之論為正猶足自勵也

揚雄

此箴載陳遵傳遵常喜此謂張竦曰吾
與爾猶是矣足下諷誦經書苦身自約
不敢差跌而我放意自恣浮湛俗間官
爵功名不減於子而差獨樂竦曰人各
有性長短自裁子欲為我亦不能吾而
效子亦敗矣雖然學我者易持效子者
難將吾
常道也

子猶餅矣觀餅之居居井之眉
眉井邊地若
目上之有眉處高
臨深動常近危酒醪不入口臧水蒲懷不得左

右牽於纆微纆微井一日東礙為黨所輻東上

縣也黨丁浪反井以磚為甃也輻音雷擊也言餅懸礙不得下而為井黨所擊則破碎也甃側救反身提黃

泉骨肉為泥自用如此不如鳴夷鳴夷韋囊之盛酒即今鳴夷

鳴夷滑稽腹大如壺滑稽圓轉縱捨無窮之狀上音骨下音雞晝日盛酒

人復借酷常為國器託於屬車天子屬車常載酒食故有鳴夷出

入兩宮經營公家繇是言之酒何過乎

外戚箴

愚曰兩漢羅外戚之禍不一而梁冀橫於桓帝之朝其促漢之亡者崔琦之箴豈徒為漢哉亦以報冀之知遇耳其不足以遇橫流也惜哉

崔琦

琦以文章稱梁冀請與交冀行多不軌琦數引古今成敗以戒之冀不能受乃箴作是

赫赫外戚華寵煌煌昔在帝舜德隆英皇舜妃娥皇

周興三母太姜太王之妃太妊王之女有莘崇湯湯娶

宣王晏起姜后脫簪姜后脫簪珥待罪於永巷曰使君王皆輔主以禮

齊桓好樂衛姬不音衛姬不聽鄭衛之音扶君以仁達才進善以義濟身爰暨衰葉漸已

頽虧貫魚不敘九御差池謂宮人如貫魚之有敘不偏愛晉國之

難禍起於麗獻公麗姬也惟家之索牝雞之晨專權

擅愛顯已蔽人陵長間舊圯剝至親並后匹嫡

淫女斃陳匪賢是上番為司徒番幽王之后親黨也用為司徒荷

爵負乘采食名都詩曰皇父孔聖作都于向皇父幽王后之親黨也詩人是

刺德用不憚也暴辛惑婦拒諫自孤紂名辛惑蝠

蛇其心縱毒不辜諸父是殺孕子是剗殺王子比干剗剔孕

婦天怒地忿人謀鬼圖甲子昧爽身首分離初

為天子後為人螭非但耽色母后尤然不相率

以禮而競獎以權先笑後號卒以辱殘家國泯

絕宗廟燒燔末嬉喪夏桀妃有褒姒斃周幽王

姒為犬戎殺妲已亡殷趙靈沙丘施氏女廢太子章而立何游沙丘

宮章作亂王死沙丘宮戚姬人豕呂宗以敗戚姬為呂后所殺陳后

作巫卒死於外武帝陳皇后以巫蟲廢霍欲鳩子身乃罹廢

霍光之女欲毒太子被廢也故曰無謂我貴天將爾摧無恃常

好色有歇微無怙常幸愛有陵遲無曰我能天
人爾違患生不德福有慎機日不常中月盈有
虧履道者固仗執者危微臣司戚敢告在斯

贈第五永箴

愚曰此箴行之語也戒勵如此當時之賦詩者諒不能然矣

高彪

時末為督軍御史使督幽州百官大會祖餞於長樂觀蔡邕等皆賦詩彪獨作箴邕等甚美其文

文武將墜乃俾俊臣整我皇綱董此不虔古之
君子即戎忘身明其果毅尚其桓桓武呂尚七
十氣冠三軍詩人作歌如鷹如鷗天有太一五
將三門地有九變丘陵山川人有計策六奇五

間陳平六奇孫子五間總茲三事謀則咨詢無曰已能務在

求賢淮陰之勇廣武是尊廣武君李左車也周公大聖石

磻純臣以威克愛以義滅親周公誅管蔡石磻殺其身勿謂時

險不正其身勿謂無人莫識已真忘富遺貴福

祿乃存枉道依合復無所觀先公高節越可永

遵佩藏斯戒以厲終身

乘輿箴

潘尼

愚曰箴警言至矣使其說行豈復有趙王倫之篡哉時入補尚書轉著作郎事孝惠帝

易稱有天地然後有人倫有父子然後有君臣傳曰大者天地其次君臣然君臣父子之道天

地人倫之本未有以先之者也故天生蒸人而

樹之君使司牧之將以導羣生之性而理物之

情豈以寵一人之身極無量之欲如斯而已哉

夫古之為君者無欲而至公故有茅茨土階之

儉而後之為君有欲而自利故有瑤臺瓊室之

侈無欲者天下共推之有欲者天下共爭之推

之之極雖禪代猶脫屣爭之之極雖劫殺而不

避故曰天下非一人之天下乃天下之天下安

可求而得辭而已者乎夫修諸已而化諸人出

乎邇而見乎遠者言行之謂也故人主所患莫

甚於不知其過而所美莫美於好聞其過若有君於此而曰子必無過唯其言而莫之違斯孔子所謂其庶幾乎一言而喪國者也蓋君子之過如日月之蝕過也人皆見之更也人皆仰之雖以堯舜湯武之盛必有誹謗之木敢諫之鼓盤杆之銘無諱之史所以閑其邪僻而納諸正道其自維持如此之備故箴規之興將以救過補闕然猶依違諷諭使言之者無罪聞之者足以自誠先儒既援古義舉內外之殊而高祖亦序六官論成敗之要義正辭約又盡善矣自虞

人箴以至于百官非唯規其所司誠欲人主斟酌其得失焉春秋傳曰命百官箴王闕則亦天子之事也尼以爲王者膺受命之期當神器之運摠萬機而撫四海簡羣才而審所授孜孜於得人汲汲於聞過雖廷爭面折猶將祈請而求焉至於箴規諫之順者曷爲獨闕之哉是以不量其學陋思淺因負擔之餘嘗試撰而述之不敢斥至尊之號故以乘輿目篇蓋帝王之事至大而古今之變至衆文繁而義詭意局而辭野將欲希企前賢髮髯崇軌譬猶丘坻之望華岱

恒星之繫日月也其不逮明矣

元元遂初芒芒太始清濁同流玄黃錯峙上下
弗形尊卑靡紀赫胥悠哉大庭尚矣皇極啓建
兩儀既分彝倫未序萬邦已紛國事明王家奉
嚴君各有攸尊德用不勤羲農已降暨于夏殷
或禪或傳乃質乃文太上無名下知有之仁義
不存而人歸孝慈無爲無執何欲何思忠信之
薄禮刑實滋既譽既畏以侮以欺作誓作盟而
人始叛疑煌煌四海藹藹萬乘匪誓焉憑左輔
右弼前疑後丞一日萬機業業兢兢夫出其言

善則千里是應而莫余違亦喪邦有徵樞機之
動式以廢興殷鑒不遠若之何勿徵且厚味腊
毒豐屋生災辛作琬室而夏興瑤臺糟丘酒池
象箸玉杯厥肴伊何龍肝豹胎惟此哲婦職爲
亂階殷用喪師夏亦不恢是以帝堯在位茅茨
不翦周文日昃昧旦丕顯夫德輶如毛而或舉
之者鮮故漢有慙德武未盡善下世道衰末俗
化淺耽樂逸遊荒淫沈湎不式古訓而好是佞
辯不遵王路而覆車是踐成敗之效載在先典
匪唯陵夷厥世用殄故曰樹君如之何將人是

同牧視之猶傷而知其寒燠故能撫之斯柔而
敦之斯睦無遠不懷靡思不服夫豈厭縱一人
而玩其耳目內迷聲色外荒馳逐不修政事而
終於顛覆昔唐氏授舜舜亦命禹受終納祖丕
承天序放桀惟湯剋殷伊武故禪代非一姓社
稷無常主四嶽三塗九州之阻彭蠡洞庭殷商
之旅虞夏之隆非由尺土而紂之百剋卒於絕
緒故王者無親唯在擇人傾蓋惟舊白首乃新
望由釣夫伊起有莘負鼎鼓刀而謀合聖神夫
豈惜官左右而取介近臣蓋有國有家者莫云

我聰或此面從莫謂我智聽受未易甘言美疾
尠不爲案由夷逃寵遠於脫屣柰何人主位極
則侈知人則哲惟帝所難唐朝旣泰四族作奸
周室旣隆而管蔡不虔匪我二聖孰弭斯患若
九德咸受儁又在官君非臣莫治臣非君莫安
故書美康哉而易貴金蘭有皇司國敢告納言

學箴

愚曰他人立論其於老莊或抑或揚其辭
俱偏此云聖教救其末老莊明其本儘有

稱停但老莊明本亦激於末俗爾聖人之救未
其間殆自有本領在篇終論道與禮四四最當

李充

晉書本傳充字弘度江夏人辟丞相王
導掾轉記室參軍幼好刑名之學深抑

虛浮

之士

老子云絕仁棄義家復孝慈豈仁義之道絕然後孝慈乃生哉蓋患乎情仁義者寡而利仁義者衆也道德喪而仁義彰仁義彰而名利作禮教之弊直在茲也先王以道德之不行故以仁義化之行仁義之不篤故以禮律檢之檢之彌繁而僞亦愈廣老莊是乃明無爲之益塞爭欲之門夫極靈智之妙總會通之和者莫尚乎聖人革一代之弘制垂千載之遺風則非聖不立然則聖人之在世吐言則爲訓辭莅事則爲物軌運通則與時隆理喪則與世弊矣是以大爲

之論以標其旨物必有宗事必有主寄責於聖人而遣累乎陳迹也故化之以絕聖棄智鎮之以無名之樸聖教救其末老莊明其本本末之塗殊而爲教一也人之迷也其日久矣見形者衆及道者尠不覲千仞之門而逐適物之迹迹逾篤離本逾遠遂使華端與薄俗俱興妙緒與淳風並絕所以聖人長潛而迹未嘗滅矣懼後進或其如此將越禮棄學而希無爲之風見義教之殺而不覩其隆矣略言所懷以補其闕引道家之弘旨會世教之適當義不違本言不

流放庶以祛困蒙之蔽悟一往之惑乎

茫茫太初悠悠鴻荒蚩蚩萬類與道兼忘聖迹未顯賢名不彰怡此鼓腹率我猖狂資生既廣羣塗思通闇實師明匪余求蒙遺已濟物而天下爲公大庭唱基義農宏贊六位時成離暉大觀澤洽雨濡化流風散比屋同塵而人罔僭亂爰暨中古哲王胥承質文代作禮統迭興事藉用以繁化因阻而凝動非性擾靜豈神澄名之攸彰道之攸廢乃損所隆乃崇所替形作由於德衰三辟興乎叔世既敦既誘乃矯乃厲敦亦

既備矯亦既深彫琢生文抑揚成音羣能騁技衆巧竭心野無陸馬山無散林風罔不動化罔不移人之失德反正作竒乃放欲以越禮不知希競之爲病違彼夷塗而遵此險徑狡兔陵岡游魚遁川至曠深妙大象幽玄弃餌取置而責功蹄筌失統喪歸而寄旨忘言政異徵亂拔本塞源遁迹永日尋響窮年刻意離性而失其常然世有險夷運有通圯損益適時升降惟理道不可以一日廢亦不可以一朝擬禮不可爲千載制亦不可以當年止非仁無以長物非義無

以齊恥仁義固不可遠去其害仁義者而已力
行猶懼不逮希企邈以遠矣室有善言應在干
里況乎行止復禮克已風人司箴敬貽君子

頌

頌即六義之頌頌者誦也歌頌盛德也頌又音容所以詩云美盛德之形容

輿人頌

愚曰先聖所謂三年有成信矣周紀敬王三十四年孔子由魯司寇攝行相事其初人謗之曰麇裘而鞞投之無矣鞞之麇裘投之無郵後三年政成民乃頌之云云○鞞布頂反刀室也後孔子六世孫子順相魏引之以鞞為蒂亦載通鑑

袞衣章甫實獲我所章甫袞衣裘我無私

車騎竇將軍北征頌

愚曰此竇將軍猶可稱頌時乎姑以文取

班固

車騎將軍膺昭明之上德該文武之妙姿蹈佐

歷握輔櫟

櫟字檢諸家書比自無此一箇櫟字惟玉篇載此櫟字註云編豎木也藏經中亦載此櫟字釋曰

所晏切又作櫟疑此櫟字與此櫟字通

翼肱聖上作主光輝資天心

謨神明規卓遠圖幽冥親率戒士巡撫疆城勒

邊御之末設奮輶櫓之遠經孫武子謀功篇修櫓輶

輶四輪車也閱遐黎之騷擾忿荒服之不庭乃總三選

簡虎校勒部隊明誓號援謀夫於未言察武毅

於俎豆取可杖於品象拔所用於仄陋料資器

便采用庶民響慕羣英影附羌戎相率東胡爭

驚不召而集未令而諭於是雷震九原電曜高

闕金光鏡野武旗冒日雲黯長蜺鹿超黃磧輕

選四縱所向莫敵馳飄疾踵蹊迹探梗莽採嶰

阨斷温禺分尸逐班孟堅燕然山銘曰斬温禺以爨鼓

燁等比皆書尸逐蓋尸逐者匈奴王號

激私渠星流霞落名王交手稽

顙請服乃收其鋒鏃千鹵甲冑積象如丘阜陳

閱滿廣野戢載連百兩散數累萬億放獲驅帑

揣城拔邑擒馘之倡九谷謠譟響聒東夷埃塵

戎域然而唱呼鬱憤未逞厥願甘平原之酣戰

矜訊捷之累筭何則上將崇至仁行凱易弘濃

恩降温澤同庖廚之珍饌分列室之織帛勞不

御輿寒不施釋亦行無偏勤止無兼役性蒙識

而復疾順貳者異而懦夫奮遂踰涿邪涿邪山名見班超傳

跨復連籍龍庭蹈就壇壇犒靖嶼犒古局切狙獸名靖工耕切高

峻貌嶼之
義切山名
麟幽山
麟音鄰
趨匈河
起過切
臨安侯

軼烏居
東漢匈奴傳南單于以其右温禺
與胸衍
西漢匈奴

列傳烏氏
胸衍之戎
顧衛霍之遺迹我伊秩之所邈
漢書南匈奴傳曰匈奴

都侯左伊秩伊秩匈奴王號
師橫驚而庶禦士弗懼

以爭先
懼羽魏切弗
回萬里而風騰剝
即小切與
殘

寇於沂垠糧不賦而師贍役不重而備軍行戎

醜以禮教所鴻稜而昭仁文武炳而並隆威德

兼而兩信清乾鈞之攸冒拓畿略之所順橐弓

鏃而戢戈回雙麾以東運於是封燕然於隆高

被廣衍以弘曠銘靈陶以勒崇
陶在濟陰東至于陶丘此頌既云封

燕然又云銘靈陶然則本一山耳西都賦封岱勒崇
欽皇祇之祐貺宣惠氣盪

殘風陶嚴律嘉凝陰飛雪灑甘雨灑興嘉卉始

農工土膏含養四時分任於是三軍稱曰豐豐

將軍克廣德心光光神武弘昭德音超今眇天

潛眇兮與神參

廣成頌
愚曰鬼狩之禮古者兵農之良法也豈可廢乎至漢文帝嗜獵賈誼諫之雖賢

君且不知獵之本制惜哉

馬融
時太后臨朝鄧騭兄弟輔政而俗儒以為文德可興武功宜廢遂寢鬼狩之禮

故猾賊從橫融乃感激以為文武之道聖賢不墜五才之用無或可廢初元二

年上廣成頌以諷諫其辭云云頌奏忤鄧氏滯於東觀十年不得調

臣聞孔子曰奢則不遜儉則固奢儉之中以禮
爲界是以蟋蟀山樞之人並刺國君諷以大康
馳驅之節夫樂而不荒憂而不困先王所以平
和府藏頤養精神致之無疆故戛擊鳴球載於
虞謨吉日車攻序於周詩聖主賢君以增盛美
豈徒爲奢淫而已哉伏見元年以來遭值厄運
謂地震大水雨雹也陛下戒懼災異躬自菲薄荒弃禁苑廢
弛樂懸勤憂潛思十有餘年以過禮數重以皇
太后體唐堯親九族篤睦之德陛下履有虞烝
烝之孝外舍諸家每有憂疾聖恩普勞遣使交

錯稀有曠絕時時寧息又無以自娛樂殆非所
以逢迎太和裨助萬福也臣愚以爲雖尚頗有
蝗蟲今年五月以來雨露時澍祥應將至方涉
冬節農事閒隙宜幸廣成覽原隰觀宿麥勸收
藏因講武校獵使寮庶百姓復覩羽旄之美聞
鐘鼓之音歡嬉喜樂鼓舞疆畔以迎和氣招致
休慶小臣螻蛄不勝區區職在書籍謹依舊文
重述蒐狩之義作頌一篇并封上淺陋鄙薄臣
不足觀省

臣聞昔命師於韃橐偃伯於靈臺或人嘉而稱

馬鞮以藏箭橐以藏弓司馬法古者武軍三年不興則凱樂凱歌偃伯靈臺若人之勞告不興也偃休也伯謂師節也

靈臺均去氣之臺也彼固未識夫雷霆之為天常金華之作

昏明也自黃炎之前傳道罔記三五以來越可

畧聞且區區之酆郊猶廓七十里之圃盛春秋

之苗鄂周文王所都爾雅春籩為蒐夏曰苗秋曰繡冬曰狩詩詠囿草樂奏騶

虞韓詩東有囿草寫言行狩是以大漢之初基也宅茲天邑

總風雨之會交陰陽之和揆厥靈囿營于南郊

徒觀其坳場區宇恢貽曠蕩蘋蘩勿罔寥豁鬱

泱瀨音眇泱音烏朗反並廣大貌也聘望千里天與地莽於是周

陸環潰右轡三塗左概嵩嶽陸音欺於反上林賦曰江河為陸郭璞注因山

谷遮禽獸曰陸爾雅轡視也音馬板反三塗山名在陸渾縣西南面據衡陰箕背王屋

浸以波澆資以榮洛地理志雒陽縣北王屋山在今縣北周禮曰豫州其浸波澆其川榮洛水經注澆水出黃山在今隨州棗陽縣東北又云波水出歇馬嶺金山

石林殷起乎其中峨峨磴磴鏘鏘唯唯隆穹槃

回嶕峩錯錯金山金門山也水經注在澠池縣南石林大石山也一名萬安山在河南南郡殷音於

謹反磴音五來反雌音徂回反神泉側出丹水湜池怪

石浮磬燿焜于其陂爾雅沈泉穴出穴出側出也丹水湜水在今鄧州泗水中石可以為

其土毛則樅牧薦草芳茹甘茶毛草也樅相傳音角樅牧

磬也燿焜光也其土毛則樅牧薦草芳茹甘茶

未詳莊子麋鹿食薦一曰草穉曰薦茹菜也茶苦菜也詩曰董茶如飴飴甘也苳苳其苳芸菹

昌本深菹爾雅菹菹月爾即紫菹似藤可食芸香草似首菹菹資都反廣雅菹菹也其根似茅根可食昌本

呂菴芝菴葦昔曩荷芋渠芝菴草也禮記芝菴蒹樸而滑菴戶官反禮記葦菴枌榆菴葦類曩荷苗似薑根色紅紫似芙蓉可食芋渠即芋魁

桂荏鳥葵格爾雅蘇荏荏方言蘇亦荏也爾雅荏鳥葵葉團似葦子間反即巴菴一名巴蕉

其植物則玄林包竹藩玄幽也包叢生也大阜曰陵絕高曰京藩蔽也

陵蔽京珍林嘉樹建木叢生建木長椿梧栝栢柳楓楊並木名栢音矩楊大也

對蔚岑頷慘爽並林木貌對徒對反岑音吟慘音所金反爽叶韻音生

翁習春風舍津吐榮鋪于布濩嘩扈蕪熒惡可殫形

至於陽月陰慝害作百草畢落林衡戒田焚萊揆反爾雅注草木花初出為荀與嘩通其字從唯本作從荏者誤蕪胡瓦反字從圭並花葉貌本作蕪黃花也熒光也

柞木十月為陽慝陰氣害作言陰氣肅殺害於百草焚萊除草也柞音士雅反雅斫木也周禮柞氏掌攻草木

然後舉天綱頓八紘擎斂九藪之動物縵及林

移羣鳴膠膠鄙駮謀謹子野聽聳離朱目眩隸反又胡

首策亂陳子籌昏鳩聚也敦音屯亦積聚也鄙駮獸奮迅貌駮音侯韓詩駮駮侯駮亂也

充斥川谷罍羅羅彌綸阬澤阜牢陵山罍音浮羅

有屯甲乙相伍戊巳為堅甲乙相次也伍伍長也戊巳居中為中堅

輿乃以吉月之陽朔登于䟽鏤之金路六驪驥網罍兔罍羅網也音力官反阜牢猶牢籠孫子阜牢天下而制之若制子孫也

校隊案部前後

於時營圍恢廓

善於籌策昏亂也言禽獸多不可筭計

文甫社

七二

七二

七二

七二

七二

七二

之玄龍建雄虹之旌夏揭鳴鳶之修橦陽朔十月朔也疏鏤

謂彫鏤也周禮馬高八尺曰龍左傳舞師題以旌夏旌夏大旌也揭舞也橦旗竿直江反曳長庚之飛

髻載日月之大常樓招搖與玄戈注枉矢於天

狼髻所交反即旌旌所垂之羽毛招搖玄戈天狼並星名羽毛紛其髣髴揚金爨

而拖玉瓌髣髴羽旌飛揚貌髣必由反髴羊救反金爨馬冠也爨無犯反又子公反瓌馬帶以玉飾之音

屯田車於平原播同徒於高岡旃旒摻其如

林錯五色以摘光摻所金反與森字同清氛埃掃野場誓六

師搜雋良司徒勒卒司馬平行車攻馬同教達

戒通伐咎鼓撞華鐘獵徒縱赴榛叢微媿霍弈

別驚分奔騷擾聿皇往來交舛紛紛回回南北

東西媿呼獲反並奔馳貌風行雲轉匈磕隱匈黃塵勃滂

闇若霧昏磕苦蓋反匈火宏反並聲也日月為之籠光列宿為

之翳昧僂狡課才勁勇程氣狗馬角逐鷹鷂競

驚驍騎旁佐輕車橫厲相與陸梁聿皇于中原

絹毘蹠鏃特肩脰完羝撝介鮮散毛族桔羽羣

絹繫也與腎同通工犬反毘蹠野馬也音昆鏃猶撞也楚江反獸三歲曰肩脰頸也謂中其頸也完羝野羊也字書作羝音戶官反與完通

然後飛鋌電激流矢雨隊去各指所質不

期俱殪竄伏扔輪發作梧韉質正也正音征扔人澄反摧也言為輪所摧梧

支梧也音悟謂支著車也殺受狂擊頭陷顱碎獸不得彖禽不

得瞥殺亦受也丁外反彖走也音丑戀反瞥視也叶韻音必例反或夷由未殊顛

狽頓躓蟬蟬充衢塞隧葩華泝布不可勝

計蟬音而充反動也蟬音以林反亦動貌若夫鷲獸毅蟲倨牙黔口大

匈哨後緼巡歐紆負隅依阻莫敢嬰禦爾雅曰駮如馬倨牙乃使

鄭叔晉婦之徒睽孤剗刺裸程袒裼鄭叔鄭莊公弟太叔段詩

大叔于田乘乘馬禮禡暴虎獻于公所孟子晉人有馮婦者善搏虎攘臂下車衆皆悅之睽離也孤獨也謂挺身刺獸剗亦刺也音

冒楸柘槎棘枳窮浚谷底幽嶰暴斥虎

搏狂兇獄齧能祛封豨楸山桑也一染反槎斫也仕豨反嶰山澗也斥大也齧亦

或輕諄越悍瘦䟽

婁頷犯歷嵩巒陵喬松履修楠踔躡枝杪標端

尾蒼雉倚玄猿木產盡寓屬單諄輕捷也初稍反

瘦䟽猶搜索也瘦所由反婁山巖也力于反楠莫寒反踔跳也救教反趨音尋長枝也杪亡小反標必遙反並木木雉以藥反雉仰鼻而長尾似獼猴而大黃黑色尾長數尺未有雨岐雨則自懸於樹以尾塞鼻零陵南康人呼之音餘建平人呼之音相贈遺之遺也又音余救反倚居燈反偏引一足也木產巢栖之類寓穴居之屬罕罔合部晉

弋同曲類行並驅星布麗屬曹伍相保各有分

肩矰落飛流織羅絡縵遊雉羣鷲晨鳧輩作暈

然雲起霄爾電落縵弋矢也落與番同立音補何反又補

與幕同霄素洽反雨也言鳥中繳如雨之落爾乃蘋觀高蹈改乘回轅沂

恢方撫馮夷策句芒超荒忽出重陽厲雲漢橫

天潢恢大也重陽天也導鬼區徑神場詔靈保召方相

文補卅七

九三

七四

驅厲疫走蜮祥

靈保神巫也周禮方相氏

捐罔兩拂游光枷天

狗縹墳羊

捐所交反除也游光神也兄弟八人天狗星名墳羊土之怪其形似羊

然後緩

節舒容裴回安步降集波籊川衡澤虞矢魚陳

罟茲飛宿沙田開古蠱音翬終葵楊關斧刊重

冰撥蟄戶測潛鱗踵介旅

茲飛飲飛也荆人扶劍赴江刺蛟殺之魯連于古善

漁者宿沙渠于使漁山側雖十宿沙于不得魚焉宿沙非暗於漁道也彼山者非魚之所生也晏子春秋公孫捷所開強

古冶子事景公勇晏子勸景公謁之三桃曰計功而食之蠱與治通廣雅終葵椎也關斧斧名刊除也踵猶尋也逆

獵湍瀨濟薄汾撓淪滅潭淵左挈夔龍右提蛟

鼉春獻王鮪夏薦鼈龜

淪捕良反撓奴教反並入水貌也

於是流

覽徧照殫變極態上下究竟山谷蕭條原野嶮

愀上無飛鳥下無走獸虞人植於獵者效具車

弊田罷旋入禁囿

周禮植虞旌以屬禽注田上樹旗令獲者皆致其禽嶮力救反愀七救反

亦蕭條貌

棲遲乎昭明之觀休息乎高光之榭以臨

乎宏池鎮以瑤臺純以金隄樹以菡柳被以綠

莎瀆瀆沆濟錯紵繫委天地虹洞固無端涯大

明生東月朔西陂

純綠也之尹反瀆胡廣反瀆音養沆胡胡反濟音莽並水貌錯紵交結也

紵之忍反委於危反虹洞相連也虹胡貢反朔生也乃命壺涿驅水蠱逐罔螭

滅短狐籍鯨鯢

周禮壺涿氏掌除水蠱狐即蜮也籍七亦反刺也周禮鼈人掌以時籍魚鼈龜

脣然後方餘皇連舩舟張雲帆施蜺幃靡颺風

陵迅流發擢歌縱水謳淫魚出著蔡浮湘靈下

漢女游

方猶並也餘皇吳船名舩小舟也音渠恭反淮南子越舩蜀舩不能無水而浮幃帳也直由反颺疾

風淮南子上有叢著下有伏龜龜出祭地故以為名也

水禽鴻鵠鴛鴦鷗鷺鷓

鵠鷓鷓鷺鷺鷺鷺乃安斯寢戢翮其涯

鷺步歷反鷺音梯揚

雄方言野鳥好沒水中妄可以瑩刀劍

魴鱖鱒編鯁鯉鱠魴樂我純德

騰踊相隨雖靈沼之白鳥孟津之躍魚方斯茂

矣然猶詠歌於伶蕭載陳於方策豈不哀哉於

是宗廟既享庖厨既充車徒既簡器械既攻然

後擺牲班禽於賜犒功羣師疊伍伯校千里山

壘常蒲房俎無空

於與

酒正案隊膳夫巡行清

醪車湊燔炙騎將鼓駭舉爵鐘鳴既觴

大雅曰或燔或多將

行也既盡也

若乃陽阿衰斐之晉制闡鼉華羽之南

音

淮南子歌采菱發陽阿鶻冠子南方萬物華羽焉故以調羽也

所以動蕩匈臆發明

耳目疏越蘊愒駭恫底伏鏗鏗鎗鎗奏于農郊

大路之衢與百姓樂之是以明德耀乎中夏威

靈暢乎四荒東鄰浮巨海而入享西旅越葱嶺

而來王南徼因九譯而致貢朔狄屬象胥而來

同蓋安不忘危治不忘亂道在乎茲斯固帝王

之所以曜神武而折遐衝者也方今大漢收功

於道德之林致平於仁義之淵忽蒐狩之禮闕

樂虞之佃闇昧不覩日月之光聾昏不聞雷霆

之震于今十二年為日久矣亦方將刊禁臺之
祕藏發天府之宮常由質要之故業卒典刑之
舊章左傳晉趙盾為國政采清原嘉岐陽登俊桀命賢良舉
淹滯拔幽荒事見左傳察淫侈之華譽顧介特之實
功聘畎畝之羣雅宗重淵之潛龍乃儲精山藪
歷思河澤日曬鼎俎耳聽康衢營傳說於胥靡
求伊尹於庖廚索膠鬲於魚鹽聽甯戚於大車
俾之昌言而宏議軼越三家馳騁五帝悉覽休
祥總括羣瑞遂棲鳳凰於高梧宿麒麟於西園
納焦僥之珍羽受王母之白環未逍遙乎宇內

與二儀乎無疆貳造化於后土參神施於昊乾
超特達而無儔煥巍巍而無原豐千億之子孫
歷萬載而末延禮樂既闕苦穴反止也北轅反旃至自
新城背伊闕反洛京

釋奠頌

矣

愚曰此亦有大功於名教者而為太子言之乃賈傳早諭教之意東宮得此正

潘尼

時為太子舍人

元康元年冬十二月上以皇太子富於春秋而
人道之始莫先於孝悌初命講孝經于崇正殿
實應天縱生知之量微言奧義發自聖問業終

而體達至三年春閏月將有事於上庠釋奠于先師禮也越二十四日景申侍祠者既齊輿駕次于太學太傅在前少傅在後恂恂乎弘保訓之道官臣畢從三率備衛濟濟乎肅翼贊之敬乃埽壇爲殿懸幕爲宮夫子位于西序顏回侍于北墉宗伯掌禮司儀辨位二學儒官搢紳先生之徒垂纓佩玉規行矩步者皆端委而倍於堂下以待執事之命設樽篚於兩楹之間陳壘洗於阼階之左几筵既布鐘懸既列我后乃躬拜俯之勤資在三之義謙光之美彌劭闕里之

教克崇穆穆焉邕邕焉真先王之徽典不刊之美業允不可替已於牲饋之事既終享獻之禮已畢釋玄衣御春服弛齋禁反故式天子乃命內外羣司百辟卿士蕃王三事至于學徒國子咸來觀禮我后皆延而與之燕金石簫管之音八佾六代之舞鏗鏘闐闐般辟俛仰可以徵神滌欲移風易俗者罔不垂奏抑淫哇屏鄭衛遠佞邪釋巧辯是日也人無愚智路無遠邇離鄉越國扶老攜幼不期而俱萃皆延頸以視傾耳以聽希道慕業洗心革志想洙泗之風歌來蘇

之惠然後知居室之善著應乎千里之外不言
之化洋溢于九有之內於熙乎若典固皇代之
壯觀萬載之一會也尼昔忝禮官嘗聞俎豆今
廁末列親覩盛美濺漬微猷沐浴芳潤不知手
舞口詠切作頌一篇義近辭陋不足測盛德之
形容光聖之遐度其辭曰

三元迭運五德代微黃精既亢素靈乃暉有皇
承天造我晉畿祚以大寶登以龍飛宣基誕命
景熙遐緒三分自文受終惟武席卷要蠻蕩定
荒阻道濟羣生化流率土後帝承哉丕隆曾構

奄有萬方光宅宇宙篤生上嗣繼期挺秀聖敬
日躋濬哲閎茂留精儒術敦閱古訓遵道讓齒
降心下問鋪以金聲光以玉潤如日之升如乾
之運乃延台保乃命學臣聖容穆穆侍講閭閻
抽演微言啓發道真探幽窮賸温故知新講業
既終精義既研崇聖重師卜日告奠陳其三牢
引其四縣既戒既式乃盟乃薦恂恂孔聖百王
攸希亶亶顏生好學無違曰皇儲后體神合幾
兆吉先見知來洞微濟濟二宮藹藹庶寮俊乂
鱗萃髦士盈朝如彼和肆莫匪瓊瑤如彼儀鳳

樂我雲韶瓊瑤誰剖四門洞開雲韶奚樂神人
允諧蟬冕耀庭細珮振諧德以謙光仁以恩懷
我酒惟清我肴惟馨舞以六代歌以九成莘莘
胄子祁祁學生洗心自百觀國之榮學猶蒔苗
化若偃草博我以文弘我以道萬邦蟬蛻矧乃
俊造鑽蚌瑩珠剖石摘藻絲匪玄黃水罔方圓
引之斯流染之斯鮮若金受範若埴在甄上好
如雲下效如川昔在周興王化之始曰文曰武
時惟世子今我皇儲齊聖通理緝熙重光於穆
不已於穆伊何思文哲后媚茲一人實副元首

陷顛碎獸不得彖忍戀反走也禽不得瞥必列反視也於是宗

廟既享庖廚既充車徒既簡器械既攻然後擺

牲班禽與飫同賜犒功山壘常滿夏后氏之樽房俎無

空周以房俎並記鏗鏘鎗鎗奏于農郊大路之衢與百姓

樂之是以明德耀乎中夏威靈暢乎四荒東鄰

浮巨海而入享西旅越葱嶺而來王南徼因九

譯而致貢朔狄屬象胥而來同通言語之官為象胥音譚蓋安

不忘危治不忘亂道在乎茲斯固帝王之所以

曜神武而折遐衝者也方今大漢收功於道德

之林致平於仁義之淵忽蒐狩之禮闕繫虞之

佻樂也聞昧不覩日月之光聾昏不聞雷霆之

震于今十二年為日久矣亦方將刊禁臺之祕

藏發天府之官常采清原晉蒐于清原嘉岐陽成有政陽之蒐

登俊傑命賢良舉淹滯拔幽荒乃儲精山數歷

思河漢目曜鼎俎耳聽康衢營傳說於胥靡傅說

求伊尹於庖廚負鼎于湯索膠鬲於魚鹽

聽窬戚於大車戚飯牛擊車輻而歌俾之昌言而宏議軼越

三家三皇也馳騁五帝悉覽休祥總括羣瑞遂棲

鳳凰於高梧宿麒麟於西園納焦僥之珍羽受

王母之白環焦僥氏來貢沒羽西王母獻白環求逍遙乎宇內與

孝洽家邦光照力有純嘏自晉永世昌阜微微

下臣過充近侍猥躡風雲鸞龍是廁身澡芳流

目玩盛事竭誠作頌祗詠聖志

文選補遺卷三十七

文選補遺卷三十八

茶陵後學陳仁子輯
門人譚紹烈纂類

贊上

贊者讚也頌之異名

燕世家贊

愚曰姬姓後亡惟燕召公其醫家所謂庭嬴壽考歟是可觀所養矣

執固不
必強也

下至相如贊並同

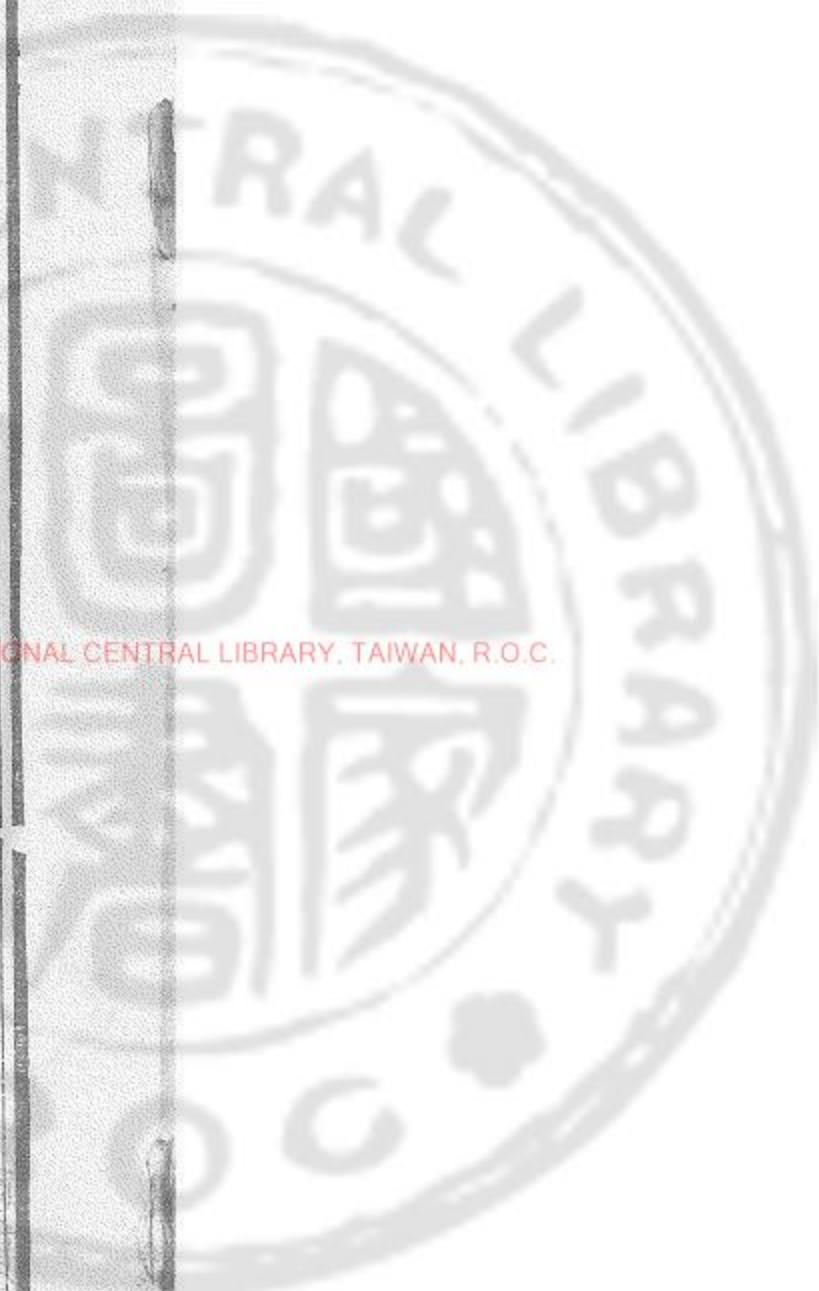
召公奭可謂仁矣其棠且思之况其人乎燕北

迫蠻貉內措齊晉

索隱曰措交雜也又作錯劉氏云爭錯也

崎嶇疆國之

間最為弱小幾滅者數矣然社稷血食者八九



百歲於姬姓獨後亡豈非召公之烈邪

韓世家贊

愚曰是可為存孤者勸

韓厥之感晉景公紹趙孤之子武以成程嬰公孫杵臼之義此天下之陰德也韓氏之功於晉未覩其大者也然與趙魏終為諸侯十餘世宜乎哉

孔子世家贊

愚曰居今日而贊孔氏夫何言哉以六家並論之史遷似亦溺

於流俗者而能尊孔子於世家置老子於列傳其見不卓乎先黃老後六經意者固之論特以時好觀遷史耳

詩有之高山仰止景行行止雖不能至然心鄉

往之余讀孔氏書想見其為人適魯觀仲尼廟堂車服禮器諸生以時習禮其家余低回留之不能去云天下君王至于賢人衆矣當時則榮沒則已焉孔子布衣傳十餘世學者宗之自天子王侯中國言六藝者折中於夫子可謂至聖矣

張良世家贊

愚曰始以天斷見漢之締創也不偶終以貌論見高帝之用人

錯也不

學者多言無鬼神然言有物物謂精怪及藥物也至如留侯

所見老父予書亦可怪矣

索隱曰詩緯云風后黃帝師又化為老子以書授張

良亦異說耳父後化為黃石

高祖離困者數矣而留侯常有功

力焉豈可謂非天平上曰夫運籌策帷帳之中

決勝千里外吾不如子房余以為其人計魁梧

竒偉梧音悟魁梧丘虛壯大之意至見其圖狀貌如婦人好女

蓋孔子曰以貌取人失之子羽澹臺滅明也留

侯亦云

五宗世家贊

景帝子十四人一武帝餘十三人為王漢書謂之景十三王

此名五宗者其母五人同母者為宗也○景帝

初之無制矣

高祖時諸侯皆賦國所出有皆入於王得自除內史以下漢

獨為置丞相黃金印諸侯自除御史廷尉正博
士擬於天子自吳楚反後五宗王世漢為置二
千石去丞相曰相銀印諸侯獨得食租稅奪之
權其後諸侯貧者或乘牛車也

申韓傳贊

愚曰論申韓之慘而歸之老子遷之論確矣而世乃議之曰先黃老

焉何邪

老子所貴道虛無因應變化於無為故著書辭
稱微妙難識莊子散道德放論要亦歸之自然
申子卑卑自勉勵之意施之於名實韓子引繩墨切事
情明是非其極慘礪胡革反用法慘急而礪深少恩皆原於

道德之意而老子深遠矣

張儀傳贊

愚曰秦已死矣而儀且暴其短其不恕也可畏哉且史遷直謂當時

事之相類者率附之秦未必非儀實為之

三晉多權變之士夫言從衡彊秦者大抵皆三晉之人也夫張儀之行事甚於蘇秦然世惡蘇秦者以其先死而儀振暴其短以扶其說

暴音步上

反振謂振揚而暴露其短扶謂說彼之非成我之是扶會已之說詞也

成其衡道要之此

兩人真傾危之士哉

穰侯傳贊

愚曰苟為人所間而欲奪其位國戚羈旅一也何必范雎之於魏冉

乎

穰侯昭王親舅也而秦所以東益地弱諸侯嘗稱帝於天下天下皆西鄉稽首者穰侯之功也及其貴極富溢一夫開說身折執奪而以憂死況於羈旅之臣乎

孟嘗君傳贊

愚曰客之稱四海一君之世無是也故在春秋時百里奚

虞人也而客於秦前賈皇楚人也而客於晉樂盈之去晉而客也為晉之憂子胥之去楚而客也為楚之患大抵皆客也浸淫至戰國談天雕龍蜂起泉湧猶空言爾儀秦以從橫為劍佩其禍生民何限哉而四公子之徒直以取數之多爭為雄長要其所得不過雞鳴狗盜之輩爾夫何益於大故乎誠使當時之客如孟氏焉在梁曰仁義在齊又曰仁義執吾之正論以活天下則四公子之禮遇不為虛設其亦庶乎有補也而柰之何其不然也是以史遷於田文也斷之

曰自喜夫固斥其為一己之私好非天下之公好焉耳然則客之為禍他日浸浸不已非田文之徒實漲其波而誰哉至若秦皇之興以囊括四海包舉宇宙之志非戰國角立比也而猶曰逐客不知是客也將何歸乎是必如晉之范粲寢所乘車足不履地乃可良用一慨

吾嘗過薛其俗閭里率多暴桀子弟與鄒魯殊問其故曰孟嘗君招致天下任俠姦人入薛中蓋六萬餘家矣世之傳孟嘗君好客自喜名不虛矣

季布樂布傳贊

愚曰一則不輕死一則不顧死要皆畧有見於義者而遷且謂賤妾感慨自殺非能勇也計畫無復之意者乃借以自述其隱忍苟活以成史書之意

以項羽之氣而季布以勇顯於楚身屢典軍

蹈也又曰數也

舉旗者數矣可謂壯士然被刑戮為人奴而不死何其下也彼必自負其材故受辱而不羞欲有所用其未足也故終為漢名將賢者誠重其死夫婢妾賤人感慨而自殺者非能勇也其計畫無復之耳樂布哭彭越趣湯如歸者彼誠知所處不自重其死雖往古烈士何以加哉

竇嬰田蚡灌夫傳贊

愚曰竇嬰失勢而灌夫與之如故真義士也田蚡恃執不特陷夫併陷嬰忍哉

魏其武安皆以外戚重灌夫用一時決策而名顯魏其之舉以吳楚武安之貴在日月之際然

魏其誠不知時變灌夫無術而不遜兩人相翼
乃成禍亂武安負貴而好權杯酒責望陷彼兩
賢嗚呼哀哉遷怒及人命亦不延衆庶不載竟
被惡言嗚呼哀哉禍所從來矣

匈奴傳贊

愚曰遷之贊此也以定哀之時自比而獨責將帥焉夫豈獨責將帥哉

孔子著春秋隱桓之間則章至定哀之際則微

仲尼仕於定哀故其著春秋不切論當世而微其詞

爲其切當世之文而罔褒

忌諱之辭也

罔者無也謂其無實而褒之是也

世俗之言匈奴者

患其微一時之權

微音皎

而務調納其說

稅音稅以便

偏指不參

謂稅者謀匈奴皆患其直微求一時權幸但務諂進其說以自便其偏指不參詳終始利害也

彼以將率

已去聲

席中國廣大氣奮人主因以決

策是以建功不深堯雖賢興事業不成得禹而

九州寧

正義曰言堯雖賢聖不能獨理得禹而九州安寧以刺武帝不能擇賢將相而務諂納小人浮說多

伐匈奴故壞齊民太史公引禹聖成其太平以攻當代之罪

且欲興聖統唯在擇

任將相哉

大將軍青傳

愚曰賓客之害吾於史遷贊孟嘗又於第五倫彈竇氏一再言

之矣特孟嘗之時天下分裂猶不足責也竇氏立清朝植私黨大可罪矣若夫以大將軍之執誰能禦之而能以嬰蚡之賓客爲懲亦可謂善處盛強者然且未也黠爲揖客大將軍尤賢之殆非純以容爲賤者客固有賢不賢也乃若宰相之職則又不然要當如狄梁公之藥寵呂正獻之夾袋不爲私門植桃李而爲國家收拾人才殆又不可以青藉口

蘇建語余曰吾嘗責大將軍至尊重而天下之賢大夫毋稱焉願將軍觀古名將所招選擇賢者勉之哉大將軍謝曰自魏其武安之厚賓客天子常切齒彼親附士大夫招賢絀不肖者人主之柄也人臣奉法遵職而已何與預招士驃騎亦放此意其為將如此

西南夷傳贊

楚之先豈有天祿哉在周為文王師封楚及周之衰地稱五千里秦滅諸侯唯楚苗裔尚有滇王漢誅西南夷國多滅矣唯滇復為寵王然南

夷之端見枸醬番禺大夏杖印竹西夷後揃剽

分二方

揃音翦謂被分割也剽言西夷後被揃剽

卒為

七郡

鍵為梓柯越嶺益州武都沈犁汶山地

滑稽傳贊

愚曰直載其事談言微中之驗也

淳于髡仰天大笑齊威王橫行優孟搖頭而歌負薪者以封優旃臨檻疾呼陛楯得以半更豈不亦偉哉

項羽傳贊

愚曰觀此贊成敗之分智力之不如名義決矣

吾聞之周生曰

周生漢人也

舜目蓋重瞳子又聞項

羽亦重瞳子羽豈其苗裔邪何興之暴也夫秦

失其政陳涉首難豪傑蜂起相與並爭不可勝
數然羽非有尺寸乘執起隴畝之中三年遂將
五諸侯滅秦此時山東六國而齊趙韓魏燕五國並起從成秦故云五諸侯分裂天
下而封王侯政由羽出號為霸王位雖不終近
古以來未嘗有也及羽背關懷楚放逐義帝而
自立怨王侯叛已難矣自矜功伐奮其私智而
不師古謂霸王之業欲以力征經營天下五年
卒亡其國身死東城尚不覺寤而不自責過矣
乃引天亡我非用兵之罪也豈不謬哉

屈原賈生傳贊

愚曰爽然自失之語遷其於復任安一書至此乃有悟處

乎

余讀離騷天問招魂哀郢悲其志適長沙觀屈

原所自沈淵

荆州記云長沙羅縣北帶沮水去縣四十里是原自沈處北岸有廟

未嘗

不垂涕想見其為人及見賈生弔之又怪屈原
以彼其材游諸侯何國不容而自令若是讀鵬
鳥賦同死生輕去就又爽一作然自失矣

韓信傳贊

愚曰不伐功不矜能真可為後來韓信之箴砭也

韓信盧縮非素積德累善之世微一時權變以
詐力成功遭漢初定故得列地南面稱孤內見
疑疆大外倚蠻貊以為援是以日疏自危事窮

智困卒赴匈奴豈不哀哉陳豨梁人其少時數稱慕魏公子及將軍守邊招致賓客而下士名聲過實周昌疑之疵瑕頗起懼禍及身邪人進說遂陷無道於戲悲夫夫計之生孰成敗於人也深矣

李廣傳贊

愚曰廣之數奇而忠信見於身後夫何憾者

傳曰其身正不令而行其身不正雖令不從其李將軍之謂也余覩李將軍悛悛如鄙人口不能道辭及死之日天下知與不知皆為盡哀彼其忠實心誠信於士大夫也諺曰桃李不言下

自成蹊此言雖小可以諭大也

司馬相如傳贊

愚曰相如在當時欲以節儉之說進自是齟齬其虛詞濫

說乃巽入也

春秋推見至隱

若晉文召天子經言狩河陽若隱公見殺而經不書

易本隱之

以顯

是推見至隱也易以天道按人事索隱以之明顯也

大雅言王公大人而

德逮黎庶

文王公劉在位大人之德下及衆民

小雅譏小已之得失其

流及上

先道已之憂苦其流乃及上政之得失

所以言雖外殊其合德

一也相如雖多虛辭濫說然其要歸引之節儉此與詩之風諫何異揚雄以為靡麗之賦勸百風一猶馳騁鄭衛之聲曲終而奏雅不已虧乎

余采其語可論者著于篇

贊下

大鵬贊

愚曰修本性不願富貴此贊也毋乃見知於王敦故可止則止歟

阮修

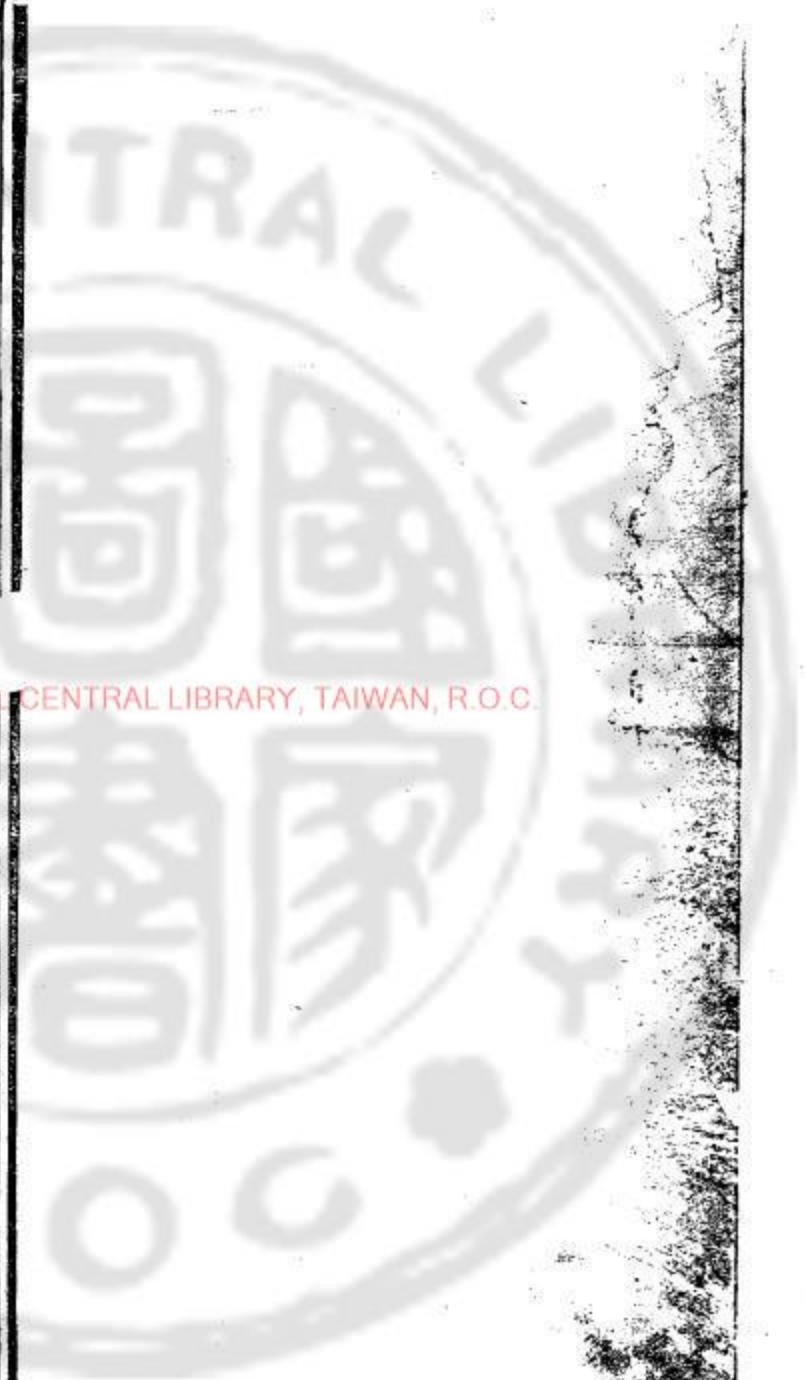
蒼蒼大鵬誕自北溟假精靈鱗神化以生如雲之翼如山之形海運水擊扶搖上征翕然增舉背負太清志存天池不屑唐庭鸞鳩仰笑尺鷃所輕超世高遊莫知其情

夷齊

東坡曰讀史述九章夷齊箕子皆有感而云去之百餘載吾猶識其意也○愚曰意在革命窮居二句

陶淵明

以下述史九章並同



二子讓國相將海隅天人革命絕景窮居采薇
高歌慨想黃虞貞風凌俗爰感懦夫

箕子

愚曰觸物皆非四字寫得悽然

去鄉之感猶有遲遲矧伊代謝觸物皆非哀哀
箕子云胡能夷狡童之歌悽矣其悲

管鮑

愚曰淵明方外之友殆賢於管鮑者

知人未易相知實難淡美初交利乖歲寒管生
稱心鮑叔必安竒情傑亮令名俱完

程杵

愚曰淵明直不遇此耳處之更別

遺生良難士為知己均善義如歸允伊二子程生

揮劍懼茲餘耻令德永聞百代見紀

七十二弟子

愚曰回賜之評前此所無

恂恂舞雩莫曰匪賢俱映日月共食至言慟由
才難感為情牽回也早夭賜獨長年

屈賈

愚曰如彼稷契誰不願之淵明豈忘世者

進德脩業將以及時如彼稷契孰不願之嗟乎
二賢逢世多疑候詹寫志感鵬獻辭

韓非

愚曰此非惜韓非也以見白首抱關之為
高耳

豐狐隱穴以文自殘君子失時白首抱關巧行
居災伎辯召患哀矣韓生竟死說難

魯二儒

愚曰恃為貞夫一語其不瀟於時人也
蓋深

易代隨時迷變則愚介介若人特為貞夫德不
百年汗我詩書逝然不顧被褐幽居

張長公

愚曰其以長公自況歟

遠哉長公蕭然何事世路多端皆為我異斂轡
竭來獨養其志寢迹窮年誰知斯意

選補遺卷三十八

文選補遺卷三十九

茶陵後學陳仁子輯誦

門人譚紹烈纂類

誄

愚曰古人辭簡而情真後人辭詳而情未必真哀公誄孔子止十六字悲情可掬今數百言而情何如焉

曹蒼舒誄

魏文帝

魏志鄧哀王字蒼舒少聰察岐嶷生五六歲智意所及有若成人建安十三年疾病太祖親為請命及亡哀甚言則流涕為聘甄氏亡女合葬文帝誄云

維建安十有三年五月甲戌童子曹蒼舒卒嗚

呼哀哉乃作誄曰

於維允升懿矣純良誕豐令質荷天之光既哲

且徂爰柔克剛彼德之容茲義聿行猗歟邦歟
終然允臧宜逢介祉以永無疆如何昊天彫斯
俊英嗚呼哀哉惟人之生忽若朝露役役百年
亶亶行暮矧爾夙夭十三而卒何辜於天景命
不遂兼悲憎傷佗玉篇都嫁丑家二切佗條也 條玉篇敕厲子例二切楚詞曰純
鬱邑余佗條兮佗條失志兒 失氣永思長懷哀爾罔極貽爾良
妃祿爾嘉服越以丁酉宅彼城隅層丘峨峨寢
廟渠渠姻媾雲會充路盈衢悠悠羣司岌岌其
車傾都蕩邑爰迄爾居魂而有靈庶可以娛嗚
呼哀哉

任城王誄

曹植

昔二號佐文旦夤翼武於休我王魏之元輔將
崇懿迹等號齊魯如何奄忽命不是與仁者悼
沒兼彼殊類矧我同生能不憖阻目想官墀心
在平素髮髯魂神馳情陵墓凡夫愛命達者徇
名王雖薨徂功著丹青人誰不沒德貴有遺乃
作誄曰

幼有令質光耀珪璋孝殊閔氏義達參商温温
其恭爰柔克剛心存建業王室是匡矯矯元戎

雷動雨徂橫行燕氏威懾北胡奔虜無竄還戰
高柳王率壯士常爲君首宜究長年永保皇家
如何奄忽景命不遐同盟飲淚百寮咨嗟

卞太后誄

曹植

率土噴薄三光改度陵頽谷踊五行牙錯皇室
蕭條羽檄四布百姓歛歔嬰兒號慕若喪考妣
天下縞素聖者知命狗道寶名義之攸在亦弃
厥生敢揚后德表之旒旌光垂罔極以慰我情
乃作誄曰

我王之生坤靈是輔作合于魏亦光聖代篤生
帝文紹虞之緒龍飛紫宸奄有九土詳惟聖善
岐嶷秀出德配姜嫄不忝先哲玄覽萬機兼才
備藝汎納容衆含垢藏疾仰奉諸姑降接儔列
陰陽觀潛外明內察及踐大位母養萬國温温
其人不替明德悼彼邊氓未遑宴息恒勞庶事
兢兢翼翼親桑蠶館爲天下式樊姬霸楚書載
其庸武王有亂孔歎其功我后齊聖克暢丹聰
不出房闈心照萬邦年踰耳順乾乾匪倦珠玉
不玩躬御締練日具忘飢臨樂勿讌去奢即儉

曠世作檢慎終如始蹈和履貞恭俟神祇昭奉
百靈跼天躋地祇畏神明敬微慎獨報禮幽冥
虔肅宗廟蠲薦三牲降福無壘祝云其神宜享
斯祐蒙祉自天何圖凶咎不免斯年嘗禱盡禮
有篤無痊豈命有終神食其言遺孤在疚承諱
東藩擗踊郊畛洒淚中原追號皇妣弃我何遷
昔垂顧復今何不然空宮寥廓棟宇無煙巡省
階塗髣髴軒仰瞻帷幄俯察几筵物不毀故
而人不存痛莫酷斯彼蒼者天遂臻魏都遊魂
舊邑大隧開塗靈羽斯戢歎息霧興揮淚雨集

徘徊輻輳號咷弗及神光旣幽佇立以泣

吳故丞相陸公誄

陸雲

惟赤烏八年二月乙卯吳故使持節郢州牧左
都護丞相江陵邵侯陸公夢嗚呼哀哉皇期迭
紹成命昊天聖王作矣世有哲臣觀監在吳乃
降其人思皇我后應運對揚穎秀崇華景逸扶
桑龍輝襲極鳳鳴玉堂舉旗清阻奮鉞夷荒悠
結沈維峻極公綱將撫遠績括地九圍皇淳爽
泰 遺音播徽取揚元勲表之素旂乃作誄

曰

濬哲我祖時文俊德玄粹納真清休載式本承
慶輝駿惠罔極申錫多祉本枝千億芳條遠蔭
靈根茂植根條伊何苗黃裔舜長發有祥貽我
祚胤神明之緒實蕃瓌俊和音嗣世不替碩彥
明監在下降命上玄我公初載天嘏之純重光
納照旋機授銓仰儀喬岳俯濯洪川清耀秀穎
雲翹映辰肇彼岐嶷允迪天真先心則智率意
斯仁秉彝清昧體靈協神神休載鑠九德兼和
景峻凌高立源湧波光備旣淳逸軌爰超閎綱

包荒景靈渥耀山林岳秀天光乃照恢淵博量
騰險陵邵厥初藏器括蟠海岳披藻崑崙濯秀
陽谷含章在淵發揮龍躍時服陽九承乾之表
有皇于升王軒徘徊爰茲赫奕需期雲飛天步
皇輿載見紫微華堂誕基委蛇自階鼎輝旣濟
嘉命乃集和美未飪宰物下邑康年屢登惠風
時協在斷無頗于教斯輯金虎覲精戎車孔肆
神寶播越天人釋位有命在茲帝思元帥委弁
總于鷹揚振翼虎噬桓桓威靈旣授六軍有序
乃誓我衆乃整我旅神干山立雄旗電舉懸旌

肥陽即戎江滸我后日敬上帝臨余靖共夙夜
匪寧匪處乃幹中軍入作內輔公侯陟降在帝
左右闢雨滔天作雲西土帝曰將軍敕爾羆虎
赫赫明明皇輿出祖龍舟照淵旒旒映野鋪敦
江濱仍執醜虜荆南旣集方險未夷天子命我
撫之西垂公侯戾止威神緝熙虔劉作虐思輯
子來妖於北靡奉爾雄旗獷彼羣蠻祁祁遺黎
柔遠能和薄言綏之方言肅清烈文雋武舍爵
明堂冊勲天府天子曰咨我圖乃功錫爾青土
建侯于東開國名墟光宅海邦分圭作寶軒路

以庸旣受帝祐公用加大駟鐵孔阜元戎沓藹
淑旂飛藻綏章承蓋劉王負險寇我西鄰公侯
赫怒干戈啓陳金鉞鏡日雲旗絳天凌網襄岳
沈維括淵戎漠時殪方域清塵元王隕難鯨鯢
墜鱗曹休東踰我疆西越帝簡厥佐將命其傑
乃俾我公啓行警伐江漢之滸天子授鉞桓桓
神誅震驚魏方我公矯矯虎視元戎殲彼醜旅
效此武功武功旣彰天威薄曜靈武震華邊陲
清暴振旅凱入王假有廟假廟伊何本庸寵祚
土田陪敦四牡載路出餞于郊此惟予顧禮嘉

高高樂和湛露改容肅至傾蓋寵步鞶帶翩紛
珍裘阿那區宇惟寧繁遏帝祉繡裳縹藻袞帶
重紫遂虛上司命公登宰帝曰丞相朕嘉君德
以茲軒冕往踐乃職宣爾睿心惟皇協極邦國
若否四方爾式公拜稽首欽翼明聖乃御璣衡
仰徽七政重輝熾景協風烟煜百神秩祀兆庶
思淳克諧庶尹遂成帝勲時雍旣濟王途克廣
茂德栖音廣問沈響靈澤崇敷天險垂陰思豐
丘泉潤博雲林遭世大過夷倫靡肅疊疊公侯
思維雅俗發慎我衣永言禮樂被介敦化荷戈

思學五品時訓民神攸鑠我有煥文如曜如辰
何以崇之匪闡伊人我有烈武如雷如霆何以
將之保大豐年祉祚勿引早世幽神仰慕遺輝
寤寐憂殷嗚呼哀哉未惟我公克明德心幼藹
芳和被之惠林公侯歿矣誰嗣徽音名存體逝
德茂形潛民秉之思好是謳吟嗚呼哀哉惟帝
念功寵命光大考謚典謨崇榮協泰安宮載考
我公于邁輻軒啓塗先驅警旆哀風結輿遺恩
憑蓋舍此休明即此重昧攀慕靡及永戀光大

武元楊皇后誄

左貴嬪

晉書諱芬左思之妹少好學善綴文名亞於思文帝聞而納之

惟泰始十年秋七月景寅晉元 皇后楊氏崩
嗚呼哀哉昔有莘適殷姜妣歸周宣德中聞徽
音永流樊衛二姬匡齊翼楚馬鄧兩妃亦毗漢
主峨峨元后光嬪晉宇伉儷聖皇比蹤往古遭
命不永背陽即陰六宮號咷四海慟心嗟余鄙
妾銜恩特深追慕三良甘心自沈何用存思不
忘德音何用紀述託辭翰林乃作誄曰

赫赫元后出自有楊亦世朱輪燿彼華陽惟嶽
降神顯茲禎祥篤生英媛休有烈光合靈握文

異于庶姜和暢春日操厲秋霜疾彼攸遂敦此
義方率由四教匪怠匪荒行周六親徽音顯揚
顯揚伊何京室是臧乃聘乃納聿嬪聖皇正位
閨闈惟德是將鳴珮有節發言有章仰觀列圖
俯覽篇籍顧問女史咨詢竹帛思媚皇姑虔恭
朝夕允釐中饋執事有恪于禮斯勞于敬斯勤
雖曰齊聖邁德日新日新伊何克廣弘仁終溫
且惠帝妹是親經緯六宮罔不彌綸羣妾惟仰
譬彼北辰亦既青陽鳴鳩告時躬執桑曲率導
媵姬脩成蠶族分繭理絲女工是察祭服是治

祇奉宗廟永言孝思于彼六行靡不蹈之皇英
佐舜塗山翼禹惟衛惟樊二霸是輔明明我后
異世同矩亦能有亂謀及天府內敷陰教外毗
陽化綢繆庶正密勿夙夜恩從風翔澤隨雨播
中外禔福遐邇詠歌天祚貞吉克昌克繁則百
斯慶育聖育賢教踰妊姒訓邁姜嫄堂堂太子
惟國之元濟濟南陽爲屏爲藩本校菴藹四海
蔭焉微斯皇妣孰茲克臻曰乾蓋聰曰聖允誠
積善之堂五福所并宜享高年匪隕匪傾如彭
之齒如聃之齡云乎不造于茲禍殃寢疾彌留

寤寐不康巫咸騁術和鵲奏方祈禱無應嘗藥
無良形神將離載昏載荒奄忽崩阻湮精滅光
哀哀太子南陽繁昌攀援不寐擗踊摧傷嗚呼
哀哉闔宮號咷宇內震驚奔者填衢赴者塞庭
哀慟雷駭流淚雨零歔歔不已若喪所生惟帝
與后契闊在昔比翼白屋雙飛紫閣悼后傷后
早即窳窳言斯旣及涕泗隕落追惟我后寔聰
寔哲通于性命達于儉節送終之禮比素上世
穉無珍寶哈無明月潛輝梓宮永背昭晰臣妾
哀號同此斷絕庭宇遏密幽室增陰空設幃帳

虛置衣衾人亦有言神道難尋悠悠精爽豈浮
豈沈豐奠日陳冀魂之臨孰云元后不聞其音
乃議景行景行已溢乃考龜筮龜筮襲吉爰定
宅兆克成玄室魂之往矣于以今日仲秋之晨
啓明始出星陳夙駕靈輿結駟其輿伊何金根
玉箱其駟伊何二駱雙黃習習容車朱服丹章
隱隱轡軒弁經總裳華轂曜野素蓋被原方相
佻佻旌旒翻翻輓童引歌白驥鳴轅觀者夾塗
士女涕漣千乘萬騎迄彼峻山峻山峨峨曾阜
重阿弘高顯敞據洛背河左瞻皇姑右睇帝家

推存揆亡明神所嘉諸姑姊妹娣姒媵御追送
塵軌號咷衢路王侯卿士雲會星布羣官庶僚
縞蓋無數咨嗟通夜東方云曙百祗奉迎我后
安厝中外俱臨同哀並慕涕如連雲淚如湛露
扃闔旣闔窈窕冥冥有夜無晝曷用其明不封
不樹山坂同形昔后之崩大火西流寒往暑過
今亦孟秋自我銜卹儵忽一周衣服將變痛心
若抽逼彼禮制惟以增憂去此素衣結戀靈丘
有始有終天地之經自非三光誰能不零存播
令德沒圖丹青先哲之志以此爲榮温温元后

寔宣慈焉撫育羣生恩惠滋焉遺愛不已永見
思焉懸名日月垂萬春焉嗚呼庶妾感四時焉
言思言慕涕漣而焉

哀策文

晉文明王皇后哀策文

晉武帝

四年后崩時年五十二合葬崇陽陵
將遷祔帝手䟽后德行命史官為哀

策

明明先后興我晉道暉章淑問以翼皇考邁德
宣猷大業有造貽慶孤矇堂構是保庶資復顧
永享難老奄然登遐弃我何早沈哀罔訴如何

穹昊嗚呼哀哉厥初生民樹之惠康帝遷明德
顧予先皇天立厥配我皇是光作邦作對德音
無疆愍予不弔天篤降殃日没明夷中年隕喪
玃玃在疚永懷摧傷尋惟景行於穆不已海岱
降靈世荷繁祉永錫祚胤篤生文母誕膺純和
淑慎容止質直不渝體茲孝友詩書是悅禮籍
是紀三從無違中饋允理追惟先后勞謙是尚
爰初在室竭力致養嬪于大邦皇基是相謚靜
隆化帝業以劄內敘嬪御外協時望履信居順
德行洽暢密勿無荒劬勞克訓崇儉抑華冲素

是放雖享崇高歡加未饗胡寧弃之我將曷仰
咨余不造大罰荐臻皇考背世始踰三年仰奉
慈親冀無後艱凶災仍集何辜于天嗚呼哀哉
靈輻夙駕設祖中闈輻輳動軫既往不追哀哀
皇妣永潛靈暉進攀梓宮顧援素旂屏營窮痛
誰告誰依訴情贈策以舒傷悲尚或有聞顧予
孤遺嗚呼哀哉

晉武元楊皇后哀策文

晉武帝

晉后妃傳有司卜吉窀穸有期乃命史臣作哀策敘懷其詞曰

天地配序成化兩儀王假有家道在伉儷姜嫄

佐譽一妃爲媯仰希古昔冀亦同規今胡不然
景命夙虧嗚呼哀哉我應圖籙臨統萬方正位
于內寔在嬪嬙天作之合駿發之祥河嶽降靈
啓祚華陽奕世豐衍朱紉斯煌續女惟行受命
溥將來翼家邦憲度是常緝熙陰教德聲顯揚
昔我先妣暉曜休光后承前訓奉述遺芳宜嗣
徽音繼序無荒如何不弔背世隕喪望齊無主
長去蒸嘗追懷永悼率土摧傷嗚呼哀哉陵兆
旣窆將遷幽都宵陳夙駕元妃其徂宮闈遏密
階庭空虛設祖布紉告駕啓塗服輦禴狄寄象

容車金路掩藹裳帳不舒千乘動軫六驥躊躇
銘旌樹表翳柳雲敷祁祁同軌岌岌蒸徒孰不
云懷哀感萬夫寧神虞卜安體玄廬土房陶篋
齊制遂初依行紀謚聲被八區雖背明光亦歸
皇姑没而不朽卅德作謨嗚呼哀哉

昭明太子哀策文

梁王均

蜃輅峩峩龍驂跼步羽翹前驅雲旗北徼皇帝
哀繼明之寢曜痛嗣德之徂芳御武帳而悽慟
臨甲觀而增傷式稽令典載揚鴻烈詔撰德於

銘旌永傳徽於舞綴其辭曰

式載明兩實惟少陽儀天比峻儷景騰光睿哲
膺期旦暮斯在識洞機深量包瀛海立德不器
至功弗宰寬綽居心溫恭成性修襟孝友率由
嚴敬咸有種德惠和齊聖括囊流略包舉藝文
徧該緗素殫極丘墳騰褰充積儒墨區分瞻河
闡訓望魯揚芬雲物告徵稔沴褰象星霾恒曜
山頽朽壤威儀上賓德音長往具僚無蔭諮承
安仰嗚呼哀哉首夏司開麥秋紀節容衛徒警
青華萎絕書幌空張談筵罷設虛饋饜饜孤燈

翳翳嗚呼哀哉簡辰請日筮合龜貞幽埏夙啓
玄宮獻成武袂齊列文物增明昔遊漳水賓從
無聲今歸郊郭徒御相驚嗚呼哀哉背絳闕以
遠徂轡青門而徐轉顧馳道而詎前望國都而
不踐渡脩坂之威夷遡平原之悠緬驥蹠足以
酸嘶挽悽鏘而流泫嗚呼哀哉混哀音於蕭籟
變愁容於天日雖草木之森陰乃寒林之蕭瑟
旣將反而復疑如有求而遂失謂天地其無心
遽永潛於哀質嗚呼哀哉

哀辭

金瓠哀辭

曹植

金瓠余之首女雖未能言固已授色知心矣生
十九旬而夭折乃作辭曰
在襁褓而撫育向孩笑而未言不終年而夭絕
何負罰於皇天信吾罪之所招悲弱子之無譽
去父母之懷抱滅微骸於糞土天長地久人生
幾時先後無覺促爾有期

仲雍哀辭

曹植

曹暭字仲雍魏太子之中子也三月而生五月而亡昔后稷之在寒冰鬪穀之在楚澤咸依鳥憑虎而無風塵之災今之玄第文茵無寒冰之慘羅幃綺帳暖於翔鳥之翼幽房閑宇密於雲夢之野慈母良保仁乎烏虎之情卒不能延期於暮載雖六旬而夭歿彼孤蘭之眇眇亮成幹其畢榮哀綿綿之弱子早背世而潛形且四孟之未周將願一乎一齡陰雲回於素蓋悲風動其扶輪臨埏闕以歔歔淚流射而霑巾

祭文

愚曰哀辭祭文皆誄之流孔門諸弟子廬墓而已徐孺子生芻拜墓而已情貞意篤文可也不文亦

也可

弔賈誼文

庾闡

晉書本傳闡字仲初潁川鄆陵人

中興二十三載余忝守衡南鼓棹三江路次巴陵望君山而過洞庭涉湘川而觀汨水臨賈生投書之川慨以永懷矣及造長沙觀其遺象喟然有感乃弔之云

偉哉蘭生而芳玉產而絜陽葩熙冰寒松負雪莫邪挺鍔天驥汗血苟云其儁誰與比傑是以高明倬茂獨發竒秀道率天真不議世疚煥乎

若望舒耀景而焯羣星矯乎若翔鸞拊翼而逸
宇宙也飛榮洛汭擢穎山東質清浮磬聲若孤
桐琅琅其璞巖巖其峯信道居正而以天下爲
公方駕逸步不以曲路期通是以張高弦悲聲
激柱落清唱未和而桑濮代作雖有惠音莫過
韶濩雖有騰鱗終什一壑嗚呼大庭旣邈玄風
悠緬皇道不以智隆上德不以仁顯三五親譽
其軌可仰而標霸功雖逸其塗可翼而闡悲矣
先生何命之蹇懷寶如玉而生運之淺昔咎繇
謨虞呂尚歸昌德協充符乃應帝王夷吾相桓

漢登蕭張草廬三顧臭若蘭芳是以道隱則蟻
屈數感則鳳覩若棲不擇木翔非九五雖曰玉
折儁才何補夫心非死灰智必存形形託神川
故能全生柰何蘭膏揚芳漢庭摧景颯風獨喪
厥明悠悠太素存亡一指道來斯通世往斯圯
吾哀其生未見其死敢不敬弔寄之淥水

祭橋公文

姓橋名玄時以大牢祀之

魏武帝

故太尉橋公誕敷明德汎愛博容國念明訓士
思令模靈幽體翳邈哉晞矣吾以幼年逮升堂

屋特以頑鄙之姿爲大君子所納增榮益觀皆由獎助猶仲尼稱不如顏淵李生之厚嘆賈復士死知己懷此無忘又承從容約誓之言殂逝之後路有經由不以斗酒隻雞過相沃酹車過三步腹痛勿怪雖臨時戲笑之言非至親之篤好胡肯爲此辭乎匪謂靈忿能貽已疾懷舊惟歡念之悽愴奉命東征屯次鄉里北望貴土乃心陵墓裁致薄奠公其尚饗

祭程氏妹文

陶潛

維晉義熙三年五月甲辰程氏妹服制再周淵明以少牢之奠俛而酹之嗚呼哀哉寒往暑來日月寢踈梁塵委積庭草荒蕪寥寥空室哀哀遺孤肴觴虛奠人逝焉如誰無兄弟人亦同生嗟我與爾特百常情謝玄傳痛百常情作迨非慈妣庶母早世時尚孺嬰我年二六爾纔九齡爰從靡識撫髻相成咨爾令妹有德有操靖恭鮮言聞善則樂能正能和惟友惟孝行止中閨可象可倣我聞爲善慶自己蹈彼蒼何偏而不斯報昔在江陵重罹天罰晉安帝隆安五年秋七月赴駕還江陵是冬母孟氏卒兄弟索居垂隔

楚越伊我與爾百哀是切黯黯高雲蕭蕭冬月
白雲掩晨長風悲節感惟崩號興言泣血尋念
平昔觸事未遠書疏猶存遺孤滿眼如何一往
終天不返寂寂高堂何時復踐藐藐孤女曷依
曷恃烝烝遊魂誰主誰祀柰何程妹於此永已
死如有知相見蒿里嗚呼哀哉

祭從弟敬遠文

陶潛

歲在辛亥月惟仲秋旬有九日從弟敬遠卜辰
云窆求寧后土感平生之游處悲一往之不返

情惻惻以摧心淚愍愍而盈眼乃以園果時醪
祖其將行嗚呼哀哉於鑠吾弟有操有槩孝發
幼齡友自天愛少思寡欲靡執靡介後已先人
臨財思惠心遺得失情不依世其色能溫其言
則厲樂勝朋高好是文藝遙遙帝鄉爰感竒心
絕粒委務考槃山陰淙淙在宗切水聲也懸溜曖曖荒
林晨採上藥夕閑素琴曰仁者壽竊獨信之如
何斯言徒能見欺年甫過立奄與世辭長歸蒿
里邈無還期惟我與爾匪但親友父則同生母
則從縱母爾雅曰母之姊妹爲從母相及齟齬齟與亂義同毀齒也家語曰男子八歲而

崑齋音條
亂音觀

並罹偏咎

靖節年三十七母孟氏卒是偏咎為失怙也

斯情實深

斯愛實厚念疇昔日同房之歡冬無緼褐夏渴
瓢簞相將以道相開以顏豈不多乏忽忘飢寒
余嘗學仕纏綿人事流浪無成懼負素志斂策
歸來爾知我意常願攜手寘彼衆意每憶有秋
我將其刈與汝偕行舫舟同濟三宿水濱樂飲
川界靜月澄高濤風始逝撫杯而言物久人脆
柰何吾第先我離世事不可尋思亦何極日徂
月流寒暑代息死生異方存亡有域候晨永歸
指塗載陟呱呱遺稚未能正言哀哀嫠人

寡婦也

禮儀孔閑庭樹如故齋宇廓然孰云敬遠何時
復還余惟人斯昧茲近情著龜有吉制我祖行
望旒翩翩執筆涕盈神其有知昭余中誠嗚呼
哀哉

自祭文

陶潛

東坡曰淵明自祭文出妙語於續息之餘豈涉死生之流哉此文乃靖節之絕筆也

歲惟丁卯律中無射天寒夜長風氣蕭索
子將辭逆旅之館末歸於本宅故人悽其相悲
同祖行於今夕羞以嘉蔬薦以清酌候顏已冥
聆音愈漠嗚呼哀哉茫茫大塊悠悠高旻是生

萬物余得爲人自余爲人逢運之貧簞瓢屢罄
絺綌冬陳含歡谷汲行歌負薪翳翳柴門事我
宵晨春秋代謝有務中園載耘載耔迺育迺繁
欣以素牘和以七弦冬曝其日夏濯其泉勤靡
餘勞心有常閑樂天委分以至百年惟此百年
夫人愛之懼彼無成愒日惜時存爲世珍沒亦
見思嗟我獨邁曾是異茲寵非已榮涅豈吾緇
粹兀窮廬酣飲賦詩識運知命疇能罔眷余今
斯化可以無恨壽涉百齡身慕肥遁從老得終
奚所復戀寒暑逾邁亡旣異存外姻晨來良友

宵奔葬之中野以安其魂窅窅鳥了切我行蕭
蕭墓門奢侈宋臣儉笑王孫廓今已滅慨焉已
遐不封不樹日月遂過匪貴前譽孰重後歌人
生實難死如之何嗚呼哀哉

文選補遺卷三十九



文選補遺卷四十

茶陵後學陳仁子輯誦

門人譚紹烈纂類

碑

愚曰古廟有碑本以繫牲今碑有文乃以紀事甚者封代山鐫功磨厓勒頌其去古遠矣

漢樊毅修西岳廟碑

衛覲

山經曰泰華之山削成四方其高五千仞廣十里周禮職方氏華謂之西岳祭視三公者以其能興雲雨產萬物通精氣有益於人則祀之故帝舜受堯曆數親自巡省設五鼎之柴燎埋玉



致敬神祇又用昭明百穀繁殖黎民時雍鳥獸
率舞鳳凰來儀暨周末之有改也其德休明則
有禎祥荒淫臊穢篤災必降秦違其典璧遺滴
池史記秦本紀始皇使者從關東夜過華陰平舒道有人持璧遮使者曰爲吾遺滴池君二世以
亡高祖應運禮遵陶唐祭則獲福奕世克昌亡
新滔逆鬼神不享建武之初彗掃頑凶更率舊
章敢用玄牡牲牲又充天惟純佑萬國以康光
和二年有漢元舅五侯之胄譔陽之孫曰樊府
君諱毅字仲德承考讓國家于河南究職州郡
群公府除防東長中都令誅彊豪撫瘠民民郡

以清命守斯邦威降秋霜恩踰冬日景化旣宣
猶復夕惕惟圭祿之報順民之則孟冬十月齋
祀西岳以傳舍窄狹不足處尊卑廟舍舊久墻
屋傾亞世室不修春秋作譏特命行事荀班與
縣令先讜以漸補治設中外館圖珍琦畫怪獸
岳瀆之精所出禎秀役不干時而功已著暨勞
乂逸神永有憑自古泰山邱邑猶存五嶽同尊
哀此庶民獨不賴福乃上復十里內工商農賈
賦克厭帝心嘉瑞仍龠風雨應起濺潤品物君
舉必書況乃盛德惠及神人可無述焉於是功

曹郭敏主簿魏襲戶曹史診禮等遂刊玄石銘
勒鴻勛垂曜含靈軫存有識其詞曰

二儀剖判清濁始分陽凝成山陰積爲川扶泰
摧否洪波汜臻堯命伯禹決江開汶川靈旣定
恩覆兆民乃刊祀典辨于羣臣因瀆祭地岳以
配天卅主遵修永享曆年赤銳煌煌受茲介福
京夏密清殊俗賓服令問不違可謂至德德音
孔昭實惟我后出自中興大漢之舅本枝惟百
延慶長乂俾守西嶽遵奉神祀改傳飾靈則有
攸濟降瑞翕祚景風凱悌惟風及雨成我稷黍

俊民用章康乂室宇勒銘紀頌克配梁甫

漢故金城守殷君碑

衛覲

君諱華字叔時上郡定陽人大匠君之子也其
先出自有殷因國定氏不改其號聖哲玄流至
君而懿幼膺瓊蘭之美長有冲邈之志敦詩說
禮韜芳袁切玉篇曰韜徒木切玉篇曰韜徒木切玉篇曰竹賁誕循前業

守以恪恭仕歷州郡忠諤有聞其大操也眈眈
虎視龍變不羈故雄傑於并域聲班於上京察
州孝廉貢除郎中左馮翊丞協宣文物公事州

舉茂才宛丘令崇行寬猛示之禮禁哀延庠校
政以惠和三載陟勛臨金城郡障羌虜避難遷
移役兼民匱室如懸罄乃敷權略獎厲威信獫
狁率服不敢窺踰兵戢而時動因省獵以習儀
興利弭患順其所樂開通狹道造作傳館吏士
咸悅不勞而勸是以搢紳之徒譚講雅誦釋軍
旅之犀革陳俎豆於泮宮旌顯才良咨量三壽
賞罰不僭邦場寧靜歲時豐登耆叟擊壤童胤
謳譟功庸顯列當升寵祚天不憇遺玉篇曰憇且也傷也閑也
魚僅切毛詩天不憇遺一老憇傷也景命失靈以光
和元年九月乙

西卒官生有嘉休終則鼎銘於是故吏邊竺江
英韓緒等追送遐丘刊石勒勛其辭曰
於惟明后懷德握芬昆台之耀秀出不羣文昭
有毅武烈能仁含舒憲墨以育生民垂紀東壤
西國著勛身沒名流載世常存古之遺老非此
孰云于爾臣思續其臭芬

西嶽華山亭碑

衛覬

惟光和元年歲在戊子名曰咸池季冬己巳弘
農太守河南府君諱毅字仲德下車之初恭肅

神祠西嶽至尊詔書奉祠躬親自往省徒勞謙
即事有漸散齊華亭齋室逼窄郡縣官屬清齋
無處尊卑錯綜精成不固畏天之威逢斯瘴怒
時雨不興甘澍弗布念存黔首懼闕曠素於是
與令巴都胸臆先謹公謀圖議繕故斷度擗廊
立室累處左右趨之莫不競慕二年正月己卯
興就既成休嘉啓寤各得竭情福祿是顧刻茲
碑號吏卒俠路其辭曰

巖西嶽五鎮次宗序德之尊大華優隆皇帝
永思祀典孔明高神肯宴珪璧誓通赫赫在上

以畜萬邦惟嶽降神寔生羣公卿士百辟續業
攸蒙帝命不違歲事報功羣后命卿散齋外亭
敬恭明祀以奉皇靈處所逼窄屑罕有聲神樂
其靜修暈無形尊卑有序潔心致誠因繕舊室
整頓端平在其版屋孰不加精天人同道萬祚
來迎既受帝祉延于後生為龍為光顯又王庭
為公為侯福祿來成刻石紀號永亨利貞

府丞 勃海

劉固叔長功曹史揚儒曼先主簿楊植伯馮功曹掾揚基伯
載史浹許禮文化縣丞隴西彭和伯怡左尉隴西甄瑋叔曼
監典者門下掾駱瑗伯先主記史伯覽文進戶曹掾衛當
長史田磐文祖將作掾曹鑒孔明任就幼成史吳武丙昌

魯相顏午乞復顏氏開官氏繇發碑

後漢桓帝時

鍾繇書

惟永壽二年青龍在涪灘霜月之靈皇極之日
魯相河南京頽君惟大古華胥生皇維頽誕育
至寶宰制元道百王不改孔子近聖爲漢定道
自天王以下至于初學莫不顛思嘆仰師鏡頽
氏聖舅家居魯里開官聖妃在安樂里聖族之
親禮所宜異復頽氏開官氏邑中繇發以尊孔
心念聖歷世禮樂陵遲秦項作亂不尊圖書倍
道畔位離敗聖輿食糧亡于沙丘君於是
造立禮器樂之音符鐘磬瑟鼓雷洗觴觚爵鹿

俎桓籩

禁脩飾宅廟更作一輿朝車威熹

宣杼玄汗以注水流法舊不煩備而不奢上合
紫臺稽之中和下合聖制事得禮儀於是四方
士仁聞君風耀敬詠其德尊其大人之意卓彌
之思乃共立表石紀傳億載其文曰

勸統華胥承天畫卦頽育空桑孔元孝俱祖

紫宮大一所授前閭九頭以升言教後制百王
獲麟未吐制不空作承天之語乾元以來三九
之載八皇三代至孔乃備聖人不世期五百載
三陽吐圖二陰出讖制作之義以俟知奧於穆

韓君獨見天意復聖之族連越紀思修造禮樂
瑚璉器用存古舊宇愍懃宅廟朝車威熹出誠
造注不水解工不爭賈深除玄汙水通注
禮器升堂天雨降澍百姓訥和舉國蒙慶神靈
祐誠竭敬之報天雨厥福永享年壽上極
旁及皇代刊石表銘與乾輝耀長期蕩蕩於盛
復授赫赫罔窮聲垂億載徵在生千空桑之地今名孔寶堯鹵也

西嶽華山堂闕碑

張昶

易曰天地定位山澤通氣然山莫尊於嶽澤莫

盛於瀆山嶽有五而華處其一瀆有四而河在
其數其靈也至矣聖人廢興必有其應故岱山

石立中宗繼統

西漢睦孟傳孝昭元鳳三年正月泰山萊蕪山南匈匈有數千人聲民視之有大石自立高丈五尺大四十八圍入地深八尺三石為足劉向傳孝昭帝時冠石立於秦山

秦胡絕緒

史記秦本紀始皇使者從關東夜過華陰平舒道有人持璧遮使者曰為吾遺瀆池君因言曰

今年祖龍死

白魚入舟姬武建業

史記周本紀武王東觀兵至于盟津渡河中流白魚躍入王舟中武王俯取以祭既渡有火自上復于下至于王屋流為烏東漢馬融曰魚者介鱗之物兵象也曰者商家之正色言商之兵衆與周之象也西漢董仲舒

朝喪位

左氏昭公二十四年十月癸酉王子朝以成周之寶珪湛于河幾以獲神助甲戌津人得之河上陰

不佞取將賈布五方則處其西列三條則居其中之則為石云

若廣袤竒怪山經有紀矣是以帝王巡狩親五
嶽而告至覲方后而考禮故經有望秩之禋典
有生殖之祀蓋所以宗山川而報功也四海一
統天子乘其禮諸侯力政強國攝其祭其奉邑
曰華陰也久矣乃紀於禹貢而分秦晉之境鄙
晉之西則曰陰晉邊秦之東則曰寧秦邑旣遷
徙禮亦如之三國力爭以奉此祭其城險之固
基址猶存故老之言未墮於民也逮至大漢受
命克亂不愆不忘舊名是復率禮不越故祀是
尊歷葉增修虔恭又備一禱三祀終歲而四以

迄于今而世宗又經集靈之宮於其下想松喬
之壽是遊是憇郡國方士自遠而至者充巖塞
厓鄉邑巫覡宗祀乎其中者盈谷溢谿咸有浮
飄之志悅愉之色必雲霄之路可升而越繁昌
之福可降而致也地不愛寶黃玉自出令德所
興必先廢之故殷宗周宣以衰致盛卿相是毓
匪惟崧高降生申甫斯亦有焉是時也王業中
缺大化陵遲郡縣旣毀財匱禮乏宗廟傾壞壇
場蕪穢祭祀之禮頗有闕焉於是鎮遠將軍領
北地太守閔鄉亭侯段君諱煨字忠明自武威

占北土憑託河華二靈是興故能以昭烈之德
享上將之尊銜命持國重屯斯寄討叛柔服威
懷是示羣凶旣除郡縣集寧家給人足戶有樂
生之歡朝釋西顧之慮而懷關中之恃雖昔蕭
相輔佐之功功冠羣后弗以加也遂解甲休士
陳而不戰以其逸力修飾享廟壇場之位地荒
而復辟禮廢而復興又造祠堂表以參闕建神
路之端首觀壯麗乎孔徹然後師旅祈請旣有
常處雖雨露衣而禮不廢於是邑之士女咸曰
宜之乃建碑刊石垂示後裔其辭曰

於穆堂闕堂闕昭明經之管之不日而成匪奢
匪儉惟德是程匪豐匪約唯禮是榮虔恭禋祀
黍稷芳馨神其醉止降福穰穰

曹娥碑

博平邯鄲淳

孝女曹娥者上虞曹盱之女也其先與周同祖
末胄荒沈爰茲遁居盱能撫節按歌嬖娒樂神
以漢安二年五月時迎伍君逆濤而上爲水所
淹不得其屍時娥年十四號慕思盱哀吟澤畔
旬有七日遂自投江以死經五日抱父屍出漢

安迄于元嘉元年青龍在辛卯莫之有表度尚

設祭誄之辭曰

東漢孝女曹娥者會稽上虞人也父盱能絃歌為巫祝漢安二年五月五日於

縣江泝濤迎嬰安神溺死不得屍骸娥年十四乃沿江啼哭晝夜不絕聲旬有七日遂投江而死至元嘉元年縣長度尚改葬娥於江南伊惟孝女曄曄之姿偏其返而令

道傍為立碑焉色孔儀窈窕淑女巧笑倩兮宜其家室在洽之

陽待禮未施嗟喪慈父彼蒼伊何無父孰怙訐

神告哀赴江永號視死如歸是以眇然輕絕投

入沙泥翩翩孝女載沈載浮或泊洲嶼或在中

流或趨湍瀨或逐波濤

章帝懷太子曰娥投衣於水祝曰父屍所在衣當沈衣隨

流至一處而沈娥遂隨衣而沒

千夫失聲悼痛萬餘觀者填道雲

集路衢泣淚掩涕驚動國都是以哀姜哭市杞

崩城隅或有剋面務

里之切廣韻曰務剝也

耳引鏡用乃坐

臺待水抱樹而燒於戲孝女德茂此儔何者大

國防禮自修豈況庶賤露屋草茅不扶自直不

斷自雕越梁過宋比之有殊哀此貞厲千載不

渝嗚呼哀哉亂曰

名勒金石質之乾坤歲數曆祀立廟起墳光于

后土顯昭天人生賤死貴利之義門何悵華落

雕零早分葩豔窈窕永世配神若堯二女為湘

夫人時效髮髻以詔後昆

漢議即蔡邕聞之來觀夜以手摸其文而讀之邕題

其碑陰曰黃絹幼婦外孫齏曰又云二百年後碑冢當墮不
墮逢王叵易平二年八月十五日記之勾章令蒲騫○會稽
典錄曰上虞長度尚第子邯鄲淳字子禮時甫弱冠而有異
才尚先使魏朗作曹娥碑文成未出會朗見尚與之飲宴
而子禮方至督酒尚問朗碑文成未朗辭不才因試使子禮
為之操筆而成無所點定朗嗟歎不暇遂毀其草其後蔡邕
又題八字曰黃絹幼婦外孫齏曰○愚曰碑刻自先秦漢晉
而下遺佚散亡者多矣岫嶼山充石蒼鮮剝蝕周鼎幹弃者
碑有其辭而非其正沈峴山充石錄蒐獵收拾若梁鵠書
何限觀歐陽氏集古錄趙德夫金石錄蒐獵收拾若梁鵠書
魏大饗碑之類十存一二而又有毀於兵厄於火世不得盡
見者余生晚後學慙鼠獄智乏雞碑窮巷又缺博洽之士甚
欲輟梁宋迹燕秦摩挲斷辭訪問琬琰而目疾繼之姑以篋
中所藏一二碑刻附刊卷末好古博雅相與廣覽搜求以裨
遺缺使後人獲見秦漢諸儒之筆德至渥也

祝文

告天地羣神文

愚曰光武興漢與武王興周
一也其義正其心公可以白
之天地神明而無愧帝幸暴虐神怒人怨孟津
之師真足以舒神人之憤當時武成所載祝詞
嚴毅直曰有道曾孫周王發千載讀之莫敢議
其非而況其時皇天后土實聞斯言者歟莽之
僭暴又浮於紂光武心謙讓而義公正非若後
世曹馬輩篡竊飾辭以欺天者吾故標之以與
武王告天之辭共讀

漢光武

建武元年春正月諸將議上尊號馬
武先進曰天下無主如有聖人承敝
而起雖仲尼為相孫子為將猶恐無能
有益及水不收後悔無及大王雖執謙
退柰宗廟社稷何宜且還前即尊位乃
議征伐今此誰賊而馳騫擊之乎光武
驚曰何將軍出是言可斬也武曰諸將
盡然光武使出曉之乃引軍還至薊夏

四月公孫述自稱天子光武從薊還過
范陽命收葬吏士至中山諸將復上奏
曰漢遭王莽宗廟廢絕豪傑憤怒兆人
塗炭王與伯升首舉義兵更始因其資
以據帝位而不能奉承天統敗亂綱紀
盜賊日多羣生危蹙大王初征昆陽王
莽自潰後拔邯鄲北州弭定參分天下
而有其二跨州據土帶甲百萬言武力
則莫之敢抗論文德則無所與詞臣聞
帝王不可以久曠天命不可以謙拒惟
大王以社稷為計萬姓為心光武又不
聽行到南平棘諸將復固請之光武曰
寇賊未平四面受敵何遽欲正號位乎
諸將且出耿純進曰天下士大夫捐親
戚棄土壤從大王於矢石之間者其計
固望其攀龍鱗附鳳翼以成其所志耳
今功業即定天人亦應而大王留時逆
衆不正號位純恐士大夫望絕計窮則
有去歸之思無為父自苦也大衆一散
難可復合時不可留衆不可逆純言甚

誠切光武深感曰吾將思之行至鄗光
武先在長安時同舍生疆華自關中奉
赤伏符曰劉秀發兵捕不道四夷雲集
龍圖野四七之際火為主羣臣因復奏
曰受命之符人應為大萬里合信不議
同情周之白魚曷足比焉今上無天子
海內淆亂符瑞之應昭然著聞宜答天
神以塞羣望光武於是命有司設壇場
於鄗南千秋亭五成陌六月己未即帝
位燔柴告天裡于六宗望於羣神祝曰

皇天上帝后土神祇眷顧降命屬秀黎元為人

父母屬音秀不敢當羣下百辟不謀同辭咸曰

王莽篡位秀發憤興兵破王尋王邑於昆陽誅

王郎銅馬於河北平定天下海内蒙恩上當天

地之心下為元元所歸識記曰劉秀發兵捕不

道卯金修德為天子

卯金劉字也春秋漢孔圖曰卯金刀名為赤帝後次代周○劉

放曰注檢班固傳注為下合有一劉字

秀猶固辭至于再至于三羣下

僉曰皇天大命不可稽留敢不敬承

愚按南史永初元年夏六月丁卯宋武帝即位於南郊設壇柴燔告天曰皇帝臣裕敢用玄牡昭告于皇皇后帝晉以上世告終曆數有歸欽若景運以命于裕夫樹君宰世天下為公德充帝王樂推做集越俶唐虞降暨漢魏靡不以格文祖元勳陟帝位故能大拯黔首垂訓無窮晉自東遷四維不振宰輔焉依為日已父難棘隆安禍成元興遂至帝主遷播宗祀埋滅裕雖地非齊晉眾無一旅仰憤時難俯悼橫流投袂一起則皇祀剋復及危而能持顛而能扶姦寃具職備偽亦滅誠興廢有期否終有數至於大造晉室撥亂濟時因藉時來寔尸其重加以殊俗慕義重譯來庭正朔所暨咸服聲教至乃三靈垂象山川告祥人神協祉歲月滋著是以羣公卿士億兆夷人僉曰皇靈降鑒於上晉朝欵誠於下天命不可以久淹宸極不可以暫曠遂適羣議恭茲大禮猥以寡德託于兆人之上雖仰畏天威畧是不節願探求懷

若實敬簡元日升壇受禪告類上帝用酬萬國之情克隆天保永祚于有宋惟明靈是饗讀此文見宋武帝矜誇勞績援引輿辭上則欺天下則欺人畧無漢文東嚮南嚮再三遜讓之意人不可欺也天可欺乎劉宋短祚其不獲追躡劉漢者信哉因附見下方○此編始以國家詔令終以天地祀文皆鉅典也豈徒云乎哉

文選補遺卷四十終

紹烈夙侍舅 古迂翁指示古今文
法頗亦知方 因探翁篋中著述甚富
牧萊脞語三十卷已刊墨本今再取
所編文選續補四十卷刊成并前昭
明所纂文選六十卷共計一百卷行
世外有所輯韻史三百卷迂褚燕說
三十卷唐史卮言三十卷續用工刻
梓以求知 好古君子云
春仲甥零陵郡學錄譚紹烈謹識