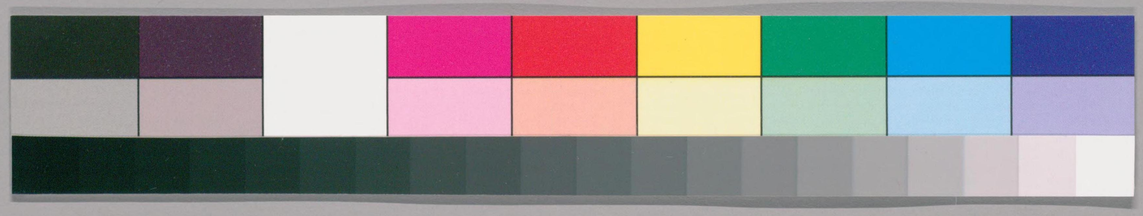

韻鏡

WA 7
73

ガラス使用
国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

○載酒 ～漢書揚雄傳五十七上云雄家素貧嗜酒人希至其門時有好事載酒肴從游學者～
○廣勻唐天宝十載陳及甲馬孫愐撰之廣勻宋南朝陽休之初自名集對是廣勻云
十一廣勻字数四万二千三百八十一言也分為五卷
○玉篇梁大同九年昔六月侍顧野王撰之五万一千一百二十九言
新舊總二十萬九千七百七十三言 ほ四十万七千五百有三十字
古等子海篇十五卷切韻指南韻鏡 仿佛之鏡
○讀書二字取陶潛詩意東坡詩注引之言當讀書時有難解字則乙起而杉餘句云
○師 左傳楊子曰教人以道之謂師 又周礼導之教訓曰師 鏡木 鏡千尋切刻也公羊傳曰鏤其板是也 白考
○友 韻畧曰同志曰友 又兵人相善曰友 韻會合志曰友
○反切 反院潜願四韻自李反毋審切 切摂勻千結切反切也言韻西字相協相拏諧之謂也
○精熟 自李周語一純二精又凡物之純至曰精 古者以手生辞也 熟對于生辞也
○資益 礼郊特牲資助也益亦訓助論語曰回也非助我者 注孔安国曰助於益也 疏得此
書曰～進益韻學也又益增也知其所已是增益之義
○泓流求源 桃源記云阮肇劉貞入山迷路遂到洞水西岸多桃林花多繁栄又見一
溪源源見仙女云又嘗求男土海濱有神常以八月十五日乗浪而到岸有人多賫粮乗槎侍
○知音 伯牙善鼓琴鍾子期善听伯牙鼓琴之志在高山子期曰善哉峨々若泰山志
在流水期曰善哉洋々若江河伯牙所念子期必得之伯牙破琴絶絃終世無知音者

●ワ 相通

●平上去ノ依下字

●軽重清濁依上字

●三十六字母横来

●工 中略

●常ノ反 せンナリノ反ソノ音クカイノ反カイノ音リツキンノ反リンノ音

右一ガイニ不反ハ二重反三重反ソレテ不反ハ拠面テ反スナリ○ヤクソンノ反ソウツテ反テクソント反是

遥観ノ反ツウント反ツウシン反ハタント反ル
善光ノ反スウト反スウシ反ハサウト反ル
来勝ノ反ルツト反ルワツシ反ハラツト反ル
東活ノ反ツツト反ルツツシ反ハメツト反ル
妙観ノ反ムウシ反ハニシト反ル
西光ノ反スウト反スウシ反ハサウト反ル
慶春ノ反キエント反キエシ反キト中略
長俊ノ反悉順ノ反宝唯ノ反養衆反
頼順ノ反ン周俊ノ反ン皆同前ナリ

右三十六字母横来ナリ

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

アイウエヲ　平上去入依下字
カキクケコ　経重清濁依上字
サシスセソ
タチツテト　▲初五相通　中略
十二ヌヲノ　二四相通
ハヒフヘホ　三五相通
マミムメモ　初三相通
ヤ井エヨ　▲ヤカヤ横ニ通
ラリルレロ　サタラナ一一
ワ井ウエオ　ハヒワ一一

ワ相通

道観ノ反ツワント反ツワシ反ハタント反ル
善光ノ反スワウト反スワウシ反ハサワト反ル
来勝ノ反ルワット反ルワツシ反ハラット反ル
東活ノ反ツワット反ルツワシ反ハタット反ル
妙観ノ反ムワント反ルムワシ反ハニント反ル
西光ノ反スワウト反ルスワウシ反ハサワト反ル
慶春ノ反キエント反キエシ反キ下中略
長俊ノ反悉順ノ反室准ノ反養衆反
頼順ノ反ニ衆ノ反ル諸同前ナリ

●常ノ反センナノ反ソノ音クカイノ反カイノ音リツキンノ反リンノ音

右一ガヒニ不反ハ二重反三重反ソレテ不反ハ梵面テ反スナリ。ヤクワンノ反ソウツテ反テクワト反是提

●ワ相通

道観ノ反ツワント反ツワシ反ハタント反ル
善光ノ反スワウト反スワウシ反ハサワト反ル
来勝ノ反ルワット反ルワツシ反ハラット反ル
東活ノ反ツワット反ルツワシ反ハタット反ル
妙観ノ反ムワント反ルムワシ反ハニント反ル
西光ノ反スワウト反ルスワウシ反ハサワト反ル

●平上去入依下字
●軽重清濁依上字
●三十六字母横来

●工　中略

慶春ノ反キエント反キエシ反キ下中略　●派ノ見影ノ見暁ノ群匣ノ疑喩
長俊ノ反悉順ノ反室准ノ反養衆反　●精心ノ従邪ノ影暁ノ影喩ノ匣喩
頼順ノ反ニ衆ノ反ル諸同前ナリ　●来日ノ嬢ノ泥禅
右三十六字母横来ナリ

●アイヤ イ、 イウヤ イウ、 イエ エウヤ エウ、 イヨ ヨウヨ ヨウ、

五 カキヤ キイヤ キエヤ キヨヤ
クカ クキ クク クケ クコ
ワ(古音呉)

音 サシヤ シイヤ シエヤ シヨヤ
スサ スシ スス スセ スソ

五 タチヤ チイヤ チエヤ チヨヤ
ツタ ツチ ツツ ツテ ツト

位 十 ニヤ ニイヤ ニエヤ ニヨヤ
ヌハ ヌヒ ヌフ ヌヘ ヌホ

之 ハ ヒヤ ヒイヤ ヒエヤ ヒヨヤ
フハ フヒ フフ フヘ フホ

次 マ ミヤ ミイヤ ミエヤ ミヨヤ
ムハ ムヒ ムフ ムヘ ムホ

第 ヤ イヤ イイヤ イエヤ イヨヤ
ユハ ユヒ ユフ ユヘ ユホ

ラルヤ リヤ リイヤ リエヤ リヨヤ
ルハ ルヒ ルフ ルヘ ルホ

ワ イヤ イイヤ イエヤ イヨヤ
ウハ ウヒ ウフ ウヘ ウホ

●アワヤ喉 サメラナ舌カ牙サ歯
音 ハニノミツ唇ノ軽重

●初五相通 二四相通 三五相通
初三相通

●アカヤ横通 サメラナ横通
ハマワ横通

国立国会
25.3.31
図書館
111336
821.1
I393
1608

古本讀字下自著並改二字アリ後漸也取隔溝明詩意也故裡悔遅不載新校

讀書難字過不知音切之病也誠能依切以求音則
音而知字故無載酒問人之勞學者何以是爲緩而
不急歟余嘗有志斯學獨恨無師承既而得友人授
指微韻鏡一編(微字避聖祖名上一字)且數
要莫妙於此不出四十三轉而天
韻書自一東以下各集四聲列
篇之字配以五音清濁之黶其端又在於横呼未雖
能立談以竟若按字求音如鏡映物隨在現形又又
精熟自然有得於是蚤夜留心未嘗去手忽一夕頓
悟喜而曰信如是哉遂知每翻一字用切母及助紐
歸納凡三折總歸一律即是以推千聲萬音不離是

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

非司馬溫公括要囿也

紹興宋宗才十主高宗皇帝與号也有三十二年辛巳張氏世才嘗曰張氏紹興四年甲刀誕生本朝秉保元年白沙隱内作嘗

乎自是日有資益深欲與衆共知而或苦其難因撰字母括要圖復解數例以爲沿流求源者之端庶幾一遇知音不惟比編得以不泯余之有望於後來者亦非淺鮮聊用錢米以廣其傳紹興辛巳七月朔山張麟之子儀謹識

識特切知也始志切記也

大宋高祖皇帝諱匡胤宋朝始祖也姓趙氏帝初之祖父諱之翼祖諱茶ゝ諡曰簡奉皇帝諱敬也虽不即位進尊ゝ爲皇帝翼祖是廟号也己未避廟主諱ヲ興後改ゝ制今ゝ宋朝又按周制也故考白鑑ゝ考白鏡ゝ錢与敬同是唐廣切故叹同訓字易ゝ号白鏡也

慶元丁卯重刊

大宋才十三主宗皇帝ゝ宇号也四年戊申特奏名ゝ士出焉ゝ年己酉

禮記二檀弓下第四末二子之母名徵在言最不補徵言徵不補在注二名二字各名也此記避諱之礼

序

叙也所以次叙ゝ書ゝ大意也序次才也字注次也緒也言次第ゝ緒也一緒虽微連綿不絶遂成一文序虽多人始終一貫故借緒字名序言也序

自是者張代歸此書ゝ序ゝ意也

厚熙宋考宗皇帝ゝ号也元年自甲午歲十六年己酉終也自諱ゝ廟也祖也近得ゝ張代ゝ楊侯ゝ書ゝ序ゝ而ゝ其自序ゝ楊侯ゝ自序ゝ制ゝ自序ゝ云ゝや

僧世俗訛呼珙爲洪爾然又無所據自是研究今五十載竟莫知原於誰近得故樞密楊侯修淳熙間所撰韻譜其自序云竭來當塗得歷陽所刊切韻心鑑因以舊書手加校定刊之郡齋徐而諦之即所謂洪韻特小有不同舊體以一紙列二十三字母盡於三十六字母爲行以緯行於上其下間附一十三字母盡於三十六字母無遺楊變之二十六分一紙肖行而縄引至横調則淆

此號目

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

乎自是日有資益深欲與衆共知而或苦其難因撰
字母括要圖復解數例以爲沿流求源者之端庶幾
一遇知音不惟比編得以不泯余之有望於後來者
亦非淺鮮聊用鋟木以廣其傳紹興辛巳七月朔三
山張麟之子儀謹識

慶元丁巳重刊

舊以冀祖諱敬故爲韻鑒今遷祧廟復從本名

韻鏡之作其妙矣夫余年二十始得此學字音往昔
相傳類曰洪韻釋子之所撰也有沙門神珙二音恭拱號
知音韻嘗著切韻圖載玉篇卷末籍意是書作於此
僧世俗訛呼珙爲洪爾然又無所據自是研究今五
十載竟莫知原於誰近得故樞密楊侯傳熙間所
撰韻譜其自序云竭來當塗得暨陽所刊切韻心鑑
因以舊書手加校定判之郡齋徐而諦之即所謂洪
韻特小有不同舊體以一紙列二十三字母爲行以
緯行於上其下間附一十三字母盡於三十六字母
無遺楊變之二十六分一紙肖行而繩引至橫調則淆

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

亂不恊不知因之則是變之非也既而又得莆陽夫子鄭公樵譙也進卷先朝中有七音序略其要語曰七音之作起自西域流入諸夏梵僧欲以此教傳天下故爲此書雖重百譯之遠一字不通之處而音義可得華僧從而定三十六爲之母輕重清濁不失其倫天地萬物之情備於此矣雖鶴唳風聲雞鳴狗吠雷霆經耳蚊蚤過目皆可譯也況於人言乎又云臣初得七音韻鑑一唱三歎胡僧有此妙義而儒者未之聞是知此書其用也博其來也遠不可得指名其人故鄭先生但言梵僧傳之華僧續之而已學者惟夫非天籟通乎造化者不能造其閫而觀之無有會於心

○張氏誕生一山之高宇紹直四年甲寅十五日十六年庚辰二十日本三年癸卯廿八日三十一年辛巳七十也古撰卷三序癸亥四百三十年日本建仁三年土御門

自天籟以下十一字又鄭先生之語

嘉泰三年二月朔東浦張麟之序

○調韻指微八體大篆小篆刻符摹印署書蟲書鳥書八體之文不知經緯不足與論四聲七音之義經緯者聲音之脉絡也聲音者經緯之機杼也縱爲經橫爲緯經疏四聲緯貫七音知四聲則能明昇降於闔闢之際知七音則能辯清濁於毫釐之間欲通音韻必自此始莆陽鄭先生云天籟之本自成經緯皇頡史籀已發此旨凡儒不得其傳故江左之儒知縱有平上去入之四聲不知橫有宮商角徵羽半徵半商之七音經緯不明所以失立韻之源於是作七音編而爲略欲使學者盡得其

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

傳然後能用宣尼之書以及人面之俗又作諧聲圖以明古人制字通七音之妙作內外十六轉圖以明胡僧立韻得經緯之全嗚呼其用心大矣今世之士慢不講究脣牙舌齒滔滔皆是此無他由不習而忽之過爾豈知前輩於此一事最深切致意者焉或曰字惟五音而曰七何耶曰音非七則不能盡聲中之韻亦猶琴始五絃非加文武二絃則不能盡音中之聲故曰琴者樂之宗也韻者聲之本也文武二絃爲變宮變徵舌齒二音爲半徵半商此其義歟或又曰舌齒一音而曰二何耶曰五音定於脣齒喉牙舌惟舌與齒迥有往來不可主夫一故舌中有帶齒聲半齒中而帶舌聲者古人立來日二母各具半徵半商乃能全其祕若來字則先舌後齒謂之舌齒日字則先齒後舌謂之齒舌所以分爲二而通五音曰七今韻鏡分章昌張徧在舌齒音兩處之類蓋如此故曰七音一呼而聚四聲不召自來學者能由此以揣摩四十三轉之精微則無窮之韻有不可勝用者矣又何以爲難哉

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

〇三十六字母 〇歸納助紐字

脣音		舌音		牙音
次清	清	次清	清	次清	清
濁	濁	濁	濁	濁	濁
明	並 滂 幫	定 透 端	泥	疑	群 溪 見
微	奉 敷 非	澄 徹 知	孃		
脣音輕	脣音重	舌頭音	舌上音		
民 眠	頻 蠙 繽 篇	丁 頂	寧 年	銀 言	勤 瘦	輕 牽	經 堅
		汀 天	廷 田				
		貞 顛	珍 纏				
		貞 顛	陳 壓				
		紉 嬝					
文	汾 煩	分 蕃					
揣	芬 番						

齒音				喉音		舌音	齒音
次清	清	第一清		清		清	清
濁	濁	第二清 第三清		濁		濁	濁
邪	從 清	精		影		來	日
禪	牀 審	照 穿		曉		半徵半商	半半
細齒頭音	正齒音	齒頭音		喉音二獨立			
新 仙	秦 前	親 千	精 煎	匣	喉音雙飛	馨 祆 賢 礙	殷 焉
蟬	臻 燦	真 顫		喻		勻 緣	
展 禪	藪 潺	身 羶					
						鄰 連 然	

此圖每韻呼吸四聲皆學並屬之

111336

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

歸字例

歸釋音字一 如檢禮部韻且如得芳字反先就十陽韻求芳字知屬脣音次清第三位卻歸一東韻索下弓字便就脣音次清第三位取之乃知爲豐字蓋芳字是同音之定位弓字是同音之對映歸字之訣大概如此又如總中反當息字係側聲在職字韻齒音第二清第四位亦隨中字歸一東齒音第二清第四位取之 餘並準此 祖紅反歸成駿字雖韻鑑中有洪而無紅檢反切之例上下二字或取同音不必正體慈陵反繒慈字屬齒音第一濁第四位就蒸字韻歸成繒字而陵字又不相映蓋逐韻屬單行字母者上下聯續二位只同一音此第四圍亦陵字音也 餘之準 先侯反先字屬第四歸成諫字又在第一位屬照穿牀審禪字母上下二位屬精清從心邪字母侯字韻刻在第一行故隨本韻定音也 餘之準 諸氏反漠蟹反奴罪反彈盡反之類聲雖去音字歸上韻並當從禮部韻就上聲歸字凡歸難字不知正音即就所屬音四聲內任意取一易字橫轉便得之矣今如千竹反竄字也若取嵩字橫呼則知平聲次清是爲縱字又以縱字呼下入聲則知竄爲促音但以二冬韻同音處觀之可見也

○橫呼韻

人皆知一字紐四聲而不知有十六聲存焉蓋十六聲是將平上去入各橫轉故也且如東字韻風豐馬曹是一平聲便有四聲四而四之遂成十六故古人切韻詩曰一字紐縱橫分數十六聲今韻鑑所集各已詳備但將一二韻只隨平聲五音相續橫呼至於調熟或遇佗韻或側聲韻竟能選音讀之無不的中今略舉二韻爲式 尸力切法也按也玉篇

○二冬韻

恭銎蛩顒鍾衝 隋 舂鯖邕凶 雄 容龍胷

邊 蹁眠顛天田年

○一先韻

堅牽 虔 研箋千前先 延 煙狀賢 延 蓮 然

○上聲去音字

凡以平側呼字至上聲多相犯 如東同皆繼以董聲類古人制韻間取去聲字參入上聲者正欲使清濁有所辨耳 如一董韻有動字二腫韻有一道字之類上十三十 或者不知徒泥韻策分爲四聲至上聲多例作第二側讀之此殊不知變也若果爲然則以上爲賞以道爲禱以父母之父爲甫可乎今逐韻上聲濁位並當呼爲去聲觀者熟思乃知古人制韻端有深旨

○五音清濁

逐韻五音各有自然清濁若遇脣字可取之記行位也脣音古牙音喉音位同其餘倣此 舌音上聲陽雖音清

脣音舌音牙音各四聲不同故第一行屬清第二

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

行屬次清第三行屬濁第四行屬清濁齒音有正齒有細齒故五行聲内清濁聲各二將君前者爲第一清第二濁居後者爲第二清第二濁喉音二清舌齒音二清濁並以例準之

○四聲定位三聲附

每韻直行平上去入聲有字與圖相間各四並分爲定位如一東韻蒙字之類位在第一下三平聲字亦在第四風字第二崇字行位在第二下三上聲字亦在第三嵩字融字在第四下三在第三下三側聲亦在第三嵩字融字在第四下三側聲亦在第四如遇孰字定音看在其位便隨所屬而呼之韻中或只列三聲者是元無入聲如欲呼哎當借音可也支微魚模韻之類是三聲韻支止質模姥暮目之類是借音

○列圖

列圖之法本以備足有聲無形與無聲無形也有形有聲時或用焉有聲无形謂如一東韻舌音第一位橫轉東通同字之後是也若以音協之則當繼以農字爲一東韻无農字故以圖足之无聲无形但欲編應行數如東字韻中脣音牙音第二第四位與江字韻第一第三第四位之類是也

韻鑑序例終

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

脣次	音	舌次	音	牙次	音
清	濁	清	濁	清	濁
○	○	東	蓬	公	○
○	○	通	同	空	○
○	○	中	忡	弓	○
○	○	董	動	孔	○
○	○	桶	洞	控	○
○	○	凍	痛	貢	○
○	○	粽	仲	哄	○
○	○	穀	獨	哭	○
○	○	竹	逐	麴	○
○	○	福	伏	菊	○
○	○	卜	服	扑	○
○	○	木	目	穀	○
風	蓬	捧	奉	諷	○
○	○	○	○	○	○
豐	馮	葑	縫	賵	○
○	○	○	○	○	○
封	逢	奉	俸	縫	○
○	○	○	○	○	○
蒙	○	蠓	○	夢	○
○	○	○	○	○	○
蓬	○	馮	○	幢	○
○	○	○	○	○	○
鳳	○	諷	○	○	○
○	○	○	○	○	○
賵	○	送	○	○	○
○	○	○	○	○	○
俸	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○

內轉第二開合

	脣音 次清	脣音 清濁	舌音 次清	舌音 清濁	牙音 次清	牙音 清濁
	清	濁	清	濁	清	濁
	○	○	冬	彤	攻	恭
	○	○	烽	形	銎	蛩
	○	○	傭	重	蛩	○
	○	○	寵	重	拱	○
	○	○	恐	重	拳	○
	○	○	統	踵	恐	共
	○	○	寵	重	拱	供
	○	○	棟	毒	酷	梏
	○	○	蹴	蹴	曲	局
	○	○	○	○	○	○

	脣音 次清	脣音 清濁	舌音 次清	舌音 清濁	牙音 次清	牙音 清濁
	清	濁	清	濁	清	濁
	○	○	封	○	蛩	○
	○	○	峯	○	蛩	○
	○	○	逢	○	蛩	○
	○	○	奉	○	蛩	○
	○	○	要	○	蛩	○
	○	○	奉	○	蛩	○
	○	○	雰	○	蛩	○
	○	○	俸	○	蛩	○
	○	○	僕	○	蛩	○
	○	○	焢	○	蛩	○
	○	○	○	○	○	○

	齒音 次清	齒音 清濁	喉音	喉音	舌音 齒音	
	清	濁	清	濁	清濁	
	宗	○	○	○	曇	冬
	驄	○	○	○	龍	鍾
	衝	憧	○	○	茸	
	樅	重	匈	○	○	
	○	○	○	○	○	
	鏦	蟲	邕	○	○	
	蔥	○	○	○	○	
	春	崇	容	庸	○	
	淞	松	○	○	○	
	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	
	悚	誦	恿	用	○	
	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	
	悚	誦	恿	用	○	
	○	○	○	○	○	
	悚	誦	恿	用	○	
	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	

	齒音 次清	齒音 清濁	喉音	喉音	舌音 齒音	
	清	濁	清	濁	清濁	
	宗	○	○	○	曇	冬
	驄	○	○	○	龍	鍾
	衝	憧	○	○	茸	
	樅	重	匈	○	○	
	○	○	○	○	○	
	鏦	蟲	邕	○	○	
	蔥	○	○	○	○	
	春	崇	容	庸	○	
	淞	松	○	○	○	
	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	
	悚	誦	恿	用	○	
	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	
	悚	誦	恿	用	○	
	○	○	○	○	○	
	悚	誦	恿	用	○	
	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

外轉第三開合

	脣音 次清	脣音 清濁	舌音 次清	舌音 清濁	牙音 次清	牙音 清濁
	邦	○	胖	○	江	○
	○	○	○	○	腔（控）	○
	○	○	○	○	玒（五江切）	○
	○	○	○	○	○	○
	犛	○	椿（春）	○	講	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	胖（膨）	○	憧（撞）	○	絳	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	剝	○	斷	○	覺	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○

	齒音 次清	齒音 清濁	喉音 清	喉音 濁	舌音 清濁
	悤	○	肿	○	○
	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○
江	淙（水流声）	雙（惣也兩也）	肿（肿不休也）	瀧	○
	○	○	○	○	○
	○	○	○（舡舟也）	○	○
	○	○	○	○	○
	悾	○	愡（愡也）	悾（撞也狼戾也）	○
	○	○	○	○	○
講	○	○	○（儻也）	○	○
	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○
	淙（水流也）	淙（水流也）	巷	殽	○
	○	○	○	○	○
絳	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○
	朔（十月自北方也）	涿（水濁）	學	斛	○
	○	○	○	○	○
覺	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

八 内轉第四開合

	脣音 清	脣音 次清	脣音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	陂卑	○	知○	馳○	○	羈○	奇祇
	○	○	彼俾	○	掇○	裼○	○	綺企	技○
	○	○	被婢	○	褫○	豸○	○	倚綺	妓○
	○	○	避○	○	摘○	弛○	○	寄駙	芰○
	○	○	髮○	○	智○	○	○	企○	○
	○	○	帔○	○	○	○	○	○	○
	○	○	賁○	○	○	○	○	○	○

	齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
支	齜支貲	差眥雌	○	倚○	羲○	離○	兒○
	○	○	蠶○	○	○	○	○
	○	○	自○	○	○	○	○
	○	○	疵○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
紙	觜紙紫	侈此	○	椅○	蟻○	邇○	爾○
	○	○	跠○	○	○	○	○
	○	○	氏○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
寘	柴賚積	刺○	漬○	倚縊	戲○	智○	豎○
	○	○	賜○	○	○	○	○
	○	○	自○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

內轉第五合

脣音 次清	脣音 清濁	舌音 次清	舌音 清濁	牙音 次清	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○

内轉第六開

	脣音 清	次清	濁	舌音 清	次清	濁	牙音 清	次清	濁	喉音 清	濁	舌音 清	濁	齒音 清	次清	濁	清	濁	舌音 齒清	濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	悲	丕	邳	胝	綈	墀	飢	耆	尼	眉	邳	氐	坻	脂	咨	資	伊	尸	夷	黎
	○	紕	毗	○	○	○	○	○	○	○	毗	○	○	○	○	○	○	師	姨	○
	鄙	鄪	否	帶	隤	雉	几	愧	祁	美	牝	鼎	貳	次	姊	四	利	私	弟	履
	七	嚭	鄙	柅	毀	蜱	幾	鬼	履	媚	悲	帝	地	自	死	寺	吏	茨	第	反
	祕	滭	備	致	尿	綴	器	冀	膩	鄙	備	濞	屁	痣	疵	賜	二	屎	棄	利
	必	匹	鼻	至	屋	地	棄	既	毗	疲	鼻	屁	譬	恣	茨	肆	寘	寺	季	吏
	泌	譬	毗	利	屎	利	器	冀	比	匹	毗	比	比	比	比	比	比	比	比	比
	必	匹	毗	利	比	利	器	冀	比	匹	毗	比	比	比	比	比	比	比	比	比

	脣音 清	濁	舌音 齒清	濁	齒音 清	次清	濁	喉音 清	濁	舌音 清	次清	濁	牙音 清	次清	濁	舌音 清	次清	濁	脣音 清	次清	濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	脂	黎	夷	姨	私	茨	師	尸	脂	咨	資	伊	飢	耆	尼	祁	綈	墀	眉	邳	毗
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	旨	履	姊	死	矢	視	几	鬼	履	姊	死	矢	幾	跽	几	祀	雉	騩	美	否	牝
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	至	二	次	痣	自	示	四	冕	嗜	至	恣	痣	利	寘	器	棄	地	寺	利	吏	肆
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73　　ガラス使用

內轉第七合

	脣音		舌音		牙音		齒音				喉音		舌音	
	次清	清	次清	清	次清	清	次清	清	濁	清	濁	清	濁	清
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	追	龜	○	○	錐	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	推	○	○	○	○	○	○
脂	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	軌	癸	○	○	○	○	○	○	○	○
旨	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
至	○	○	○	○	媿	季	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

	舌音		喉音				齒音					
	清濁	清	濁	清	濁	清	次濁	清	濁	次清	清	濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	衰	○	○	○	○
	○	灤	○	○	○	○	○	○	○	○	誰	○
	○	○	○	○	○	○	○	綏	○	○	○	○
脂	○	蕤	○	○	○	惟	准細	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	蕊	○	○	○	脃	○	水	○	○	○	○
旨	○	○	○	○	○	消	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	唯	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	類 濮	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
至	○	○	○	○	○	位	○	痱	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	遺	○	遼	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	倫	○	遂	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	萃	類峰	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

內轉第八開

脣音 清次	脣音 濁	舌音 清次	舌音 濁	牙音 清次	牙音 濁
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○

內轉第九開

去聲寄此

脣音 清次		舌音 清次		牙音 清次		齒音 清次		喉音		吾音	
清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	機	祈	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	既	沂	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	幾	顗	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	豈	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	蟣	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	既	毅	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	氣	醫	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	計	刈	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○

內轉第十合

	脣音 清	脣音 次清	脣音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁
去聲寄此	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
微	○	非(廣)○	肥	○	菲	微(薇)	○	歸(龜)	頎
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
尾	○	匪(非)	膩	○	斐	尾	○	鬼	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
未	○	沸	○	○	費(誹)	物(勿)	○	貴	櫃
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
廢	○	廢	○	○	吠	○	○	劌	衛
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○

	齒音 次清	齒音 清	齒音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌齒音 清	舌齒音 濁
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
微	威	暉(煇)	韋(違)	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
尾	磈	虺	韙(倍十善干煣午)	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
未	尉(慰畏)	諱	胃(謂渭三絕)	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
廢	穢	噦	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

內轉第十一開

	脣音 清次		舌音 清次		牙音 清次		齒音 清次		喉音 清		舌音齒音 清	
	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	豬	○	居	倨	諸	渚	於	豫	○	膴
魚	○	○	攄	○	墟	○	初	○	虛	○	○	○
	○	○	除	○	渠	○	疽	○	○	○	余	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	貯	○	舉	○	阻	○	飫	○	○	○
	○	○	著	○	去	○	楚	○	許	○	○	○
語	○	○	紵	○	巨	○	杵	○	○	○	與	○
	○	○	女	○	渠	○	齟	○	煦	○	○	○
	○	○	著	○	去	○	紵	○	許	○	○	○
	○	○	女	○	舉	○	野	○	○	○	汝	○
	○	○	著	○	去	○	所	○	虛	○	呂	○
御	○	○	遽	○	去	○	助	○	嘘	○	洳	○
	○	○	女	○	著	○	疏	○	噓	○	恕	○
	○	○	著	○	據	○	踞	○	飫	○	豫	○
	○	○	女	○	著	○	署	○	飫	○	○	○
	○	○	著	○	據	○	踞	○	飫	○	○	○
	○	○	女	○	著	○	署	○	飫	○	○	○
	○	○	著	○	據	○	踞	○	飫	○	○	○
	○	○	女	○	著	○	署	○	飫	○	○	○
	○	○	著	○	據	○	踞	○	飫	○	○	○
	○	○	女	○	著	○	署	○	飫	○	○	○

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1卷』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

內轉第十二開合

脣 次	舌 次	牙 次	齒 次	喉	舌音 齒音
清	清	清	清	清	清
次清	次清	次清	次清	清	清
濁	濁	濁	濁	濁	濁
清	清	清	清	清	清
濁	濁	濁	濁	濁	濁
逋○膚○	都(渠)○株○	孤(姑)○拘(鉤)○	租(徂)○珠(株)諏(祖)○	烏○紆○	盧○樓○
鋪(蓽手枝反)○敷○	珠○貙○	枯○區○	麤(麁麄)○樞趨	呼○訏○	魯○縷(偉斬)○
蒲○符○	徒(途塗)○廚○	劬(臞)○	蘇(穌)○輸須	胡(于剞翅瞻)○于逾	盧○羽(雨宇)庾
模(謨)○無○	奴(努)○○○	○○○	○○殊○	○○○	○○乳○
補○甫(府俯)○	都(渠)○株○	古○矩(句萬)○	租(徂組)○主(慶全姓)○	烏○紆○	隖○傴○
普○撫○	土(吐)○貙○	苦(沽)○麴○	麤(麁麄)○取	虎(許虩)○訒○	虎(許虩)○訒○
簿○父(扶雨)○	杜(土)○柱○	五(伍午)○寠○	麁○○竪(豎樹)○	戶○○○	戶○○○
姥○武(舞侮)○	怒○○○	○○○	○○數(數)○	○○羽(雨宇)庾	○○羽(雨宇)庾
布(怖)○	妬(妒)○	顧(音訓故固錮)○	做○注(之)緰	汗○	路(輅露鷺鴻路)○
怖(鋪)○	兔(土吐)○	袴(絝)○	厝(措)○	謣○	○○
赴(仆訃付傳聞)○	閉○	驅○	祚(昨作)○聚	响○	孺(需孺子傳)○
付○	駐○	○○	訴(愬)揉戍勘	嫗(區)○	芋(雨羽)裕
暮(慕墓)○	渡(度)○	故○	樹○	護○	○○
務○	住○	○○	○○	○○	○○
捕(哺)○	附○	懼(俱句)○	聚○	嗚○	○○
步○	遇(寓禺)○	誤○	暮	遇	○○
○○	○○	○○	○○	○○	○○
○○	○○	○○	○○	○○	○○
○○	○○	○○	○○	○○	○○
○○	○○	○○	○○	○○	○○

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

內轉第十三開

去聲寄此

脣音	舌音	牙音	齒音	喉音	舌音齒音
次清	次清	次清	次清	清	清
清	清	清	清	清	清
濁	濁	濁	濁	濁	濁
○	驢	該皆	哉齋	哀挨	來唻
○	胎	開揩	猜差	○	黎
○	攄	○	犲妻	哈	釐
○	台	○	才財	稀	○
○	提	鎵	徐	○	勒
俾	梯	雞	采	孩	賚
批	臺	改	猜	咳	來
胚	○	愷	彩	海	賴
丕	駘	楷	蔡	醢	賚
配	○	○	倅	亥	賚
呸	題	啓	菜	駭	賚
培	臺	誓	在	咳	賚
裴	○	慨	載	駭	賚
賠	頹	溉	賽	害	賚
陪	徒	概	塞	亥	賚
排	○	既	在	孩	賚
○	駘	慨	賽	害	賚
蓓	題	溉	賽	駭	賚
倍	臺	概	賽	害	賚
賠	頹	既	在	孩	賚
陪	徒	慨	賽	害	賚
排	○	既	在	孩

外轉第十四合

脣音	舌音	牙音	齒音	喉音	舌音齒音
次清	次清	次清	次清	清	清濁
清	清	清	清	清	清濁
杯	磴	倪乖	催崔	隈	雷朦
胚	軶	恢匯	摧膗	灰咳	磊
裴	頹隤	睽圭	摧膗	恢眭	磊
枚	推敦媒媒	恢匯	摧膗	回懷	磊
胚	軶	倪乖	催崔	隈	雷朦
裴	頹隤	睽圭	摧膗	灰咳	磊
枚	推敦媒媒	恢匯	摧膗	回懷	磊
杯	磴	倪乖	催崔	隈	雷朦
胚	軶	恢匯	摧膗	灰咳	磊
裴	頹隤	睽圭	摧膗	回懷

外轉第十五開

脣音		舌音		牙音		齒音		喉音		舌音	齒音	
清	次清	濁	清	次清	濁	清	濁	清	濁	清	清	濁
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	牌	○	扠	○	叙	○	○	○	○	○	○
○	○	贖	○	仗	○	親	○	○	○	佳街	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	罷	○	寫	○	姻	○	○	○	解	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	買	○	○	○	○	○	○	○	芳	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
貝	辟	○	帶	○	太泰	○	奈	○	艾	蓋懈	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
霈	○	澈	旆	○	弊	昧床昧	抉	○	睦	磕鑿	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

舌音	齒音		喉音		舌音	齒音		
清	清	濁	清	濁	清	清	濁	
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	叙	柴	○	朕鞋	○	○	○	佳
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	蟹	○	○	○	蟹
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	察	崇	○	賴賴籟賚	○	○	○	泰卦
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	瘵	曬	○	害邂	○	曳掩裔	○	祭
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

外轉第十六合

	脣音 次清	脣音 清濁	舌音 次清	舌音 清濁	牙音 次清	牙音 清濁
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	婉	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	卄	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	倫	○
	○	○	○	○	卦	○
	○	○	○	○	濁	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○

外轉第十七開

脣 次清	清	○	○	彬賓
	濁	○	○	繽
音 清濁	濁	○	○	貧頻
	清濁	○	○	珉民
舌 次清	清	○	○	珍
	濁	○	○	獱
音 清濁	濁	○	○	陳塵
	清濁	○	○	紉
牙 次清	清	根	○	巾
	濁	○	○	懃
音 清濁	濁	○	○	顅
	清濁	○	○	民
舌 次清	清	○	○	侵
	濁	○	○	鞭
音 清濁	濁	○	○	紉
	清濁	○	○	抑吟
齒 次清	清	○	○	臻真津
	濁	○	○	蓁神秦
音 清濁	濁	○	○	辛申
	清濁	○	○	臣
喉 清	清	○	○	軫檻
	濁	○	○	筠
音 清濁	濁	○	○	盡
	清濁	○	○	腎
舌音 齒音 清濁	清	○	○	震晉
	濁	○	○	親
	清濁	○	○	叱七
	清濁	○	○	秩姪
	清濁	○	○	拭
	清濁	○	○	窒蛭
	清濁	○	○	密蜜
	清濁	○	○	賓
	清濁	○	○	筆必
	清濁	○	○	匹
	清濁	○	○	弼邲

脣 次清	清	○	○	繽賓
	濁	○	○	瀕
音 清濁	濁	○	○	頻
	清濁	○	○	民
舌 次清	清	○	○	親
	濁	○	○	仁
音 清濁	濁	○	○	人
	清濁	○	○	忍
牙 次清	清	懇	○	墾
	濁	○	○	勤
音 清濁	濁	○	○	銀
	清濁	○	○	垠
舌 次清	清	○	○	親
	濁	○	○	秦
音 清濁	濁	○	○	神
	清濁	○	○	辰
喉 清	清	○	○	忍
	濁	○	○	寅
音 清濁	濁	○	○	狠
	清濁	○	○	引
舌音 齒音 清濁	清	○	○	印
	濁	○	○	仞
	清濁	○	○	刃
	清濁	○	○	日
	清濁	○	○	栗
	清濁	○	○	質
	清濁	○	○	乙一
	清濁	○	○	肸故
	清濁	○	○	沒櫛質

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

外轉第十八合

脣音	舌音	牙音
次清	次清	次清
清 濁	清 濁	清 濁
奔 ○ ○ ○	敦 ○ 暾 ○	昆 ○ 麇 均
歕 ○ 盆 ○ ○ ○	暾 ○ 椿 ○	坤 ○ 囷 ○
門 村 ○ ○ ○ ○	屯 ○ 酏 ○	麇 ○ ○ 鈞

○	○	滕 ○
○	腫 ○	閩 ○
○	○	窘 ○
○	○	○

本 ○ ○ ○	○	奔 ○ ○ ○
翰 ○ ○ ○	頓 ○	噴 ○ ○ ○
猥 ○ ○ ○	頓 ○	坌 ○ ○ ○
懣 ○ ○ ○	悶 ○	悶 ○ ○ ○

○	○	嫩 ○
睡 ○	鈍 ○	顰 ○
倢 ○	遁 ○	鬒 ○
悶 ○	鈍 ○	嫩 ○

○	○	頓 ○
腫 ○	頓 ○	噴 ○
奉 ○	遁 ○	坌 ○
悶 ○	鈍 ○	悶 ○

○	○	頓 ○
腫 ○	頓 ○	噴 ○
奉 ○	遁 ○	坌 ○
悶 ○	鈍 ○	悶 ○

齒音		喉音		舌音	齒音
次清		清		清	清
清	濁	清	濁	濁	濁
尊 ○	譐 遵	溫 ○	魂	論 ○	倫 ○
村 ○	存 ○	賛 齋	魂 ○	○	○
春 逡	脣 鱒	昏 ○	○	○	揮 ○
忖 ○	鱒 ○	總 ○	混 ○	○	○
蠢 ○	肫 ○	○	○	○	○
寸 ○	鐏 ○	惛 ○	恩 ○	悶 ○	論 ○
○	○	○	○	○	○
○	俊 ○	○	○	○	閏 ○
猝 ○	出 焌	忽 ○	猧 ○	○	律 ○
○	術 ○	○	○	○	○

魂	諄	混	準	恩	穆
沒	術				

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

外轉第十九開

脣音 次清	脣音 清濁	舌音 次清	舌音 清濁	牙音 次清	牙音 清濁
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○

外轉第二十合

	脣音 次清	脣音 清濁	舌音 次清	舌音 清濁	牙音 次清	牙音 清濁
	清	濁	清	濁	清	濁
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	分	汾	○	○	君軍	羣裙
	○	○	○	○	○	○
文	○	文紋閔蚊	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	芬	汾	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	粉	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
吻	忿	憤	○	○	擧	趣
	○	奮墳	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	糞	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
問	分	奮	○	○	郡	擾
	溢	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	弗	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
物	拂	佛	○	○	倔	屈
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○

	齒音 次清	齒音 清濁	喉音 清	喉音 濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁
	清	濁	清	濁	清	濁
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	煴	○	薰	○	雲	○
	○	○	壎勳	○	云芸	員
文	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	煇	○	勳	○	芸	○
	○	○	○	○	○	○
吻	惲	○	○	○	抎	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
問	醖	○	訓	○	運	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
物	欝	○	勿	○	鬱	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73　　ガラス使用

言去偃切王第
魚鄧切王第
言語偃切

外轉第二十一開

	脣音 清	脣音 次清	脣音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
山元仙	蝙	篇	便	顛	天	田	堅	牽	賢
	鞭	翩	緶	典	腆	殿	繭	蠲	縣
	卞	諞	辨	展	闡	善	見	犬	現
	弁	片	便	碾	剸	傳	絹	倦	眩
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
産阮獮	版	偏	緶	腆	闡	善	蹇	遣	件
	反	諞	辨	展	剸	傳	繭	蠲	縣
	卞	片	便	碾	天	田	見	犬	現
	弁	翩	緶	典	顛	殿	絹	倦	眩
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
襇願線	徧	片	便	殿	天	田	見	犬	現
	卞	諞	辨	展	剸	傳	絹	倦	眩
	弁	翩	緶	典	顛	碾	蹇	遣	件
	徧	篇	便	腆	闡	善	繭	蠲	縣
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
鎋月薛	別	撆	蔑	哲	徹	轍	傑	竭	孽
	鱉	瞥	滅	舌	折	列	結	潔	熱
	別	撆	蔑	哲	徹	轍	傑	竭	孽
	鱉	瞥	滅	舌	折	列	結	潔	熱
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○

	喉音 清	喉音 濁	齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	齒音 清	齒音 濁	舌音 清濁	舌音 齒音 清濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
山元仙	軒	賢	煎	遷	賤	先	羨	連	然
	掀	玄	翦	千	踐	蘚	善	輦	延
	憲	現	箭	倩	賤	線	羨	戀	衍
	獻	縣	薦	茜	賤	綫	羨	臠	演
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
産阮獮	軒	賢	翦	千	踐	蘚	善	輦	演
	掀	玄	煎	遷	賤	先	羨	連	然
	憲	現	箭	倩	賤	線	羨	戀	衍
	獻	縣	薦	茜	賤	綫	羨	臠	延
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
襇願線	掀	賢	翦	千	踐	蘚	善	輦	衍
	軒	玄	煎	遷	賤	先	羨	連	然
	獻	縣	箭	倩	賤	線	羨	戀	延
	憲	現	薦	茜	賤	綫	羨	臠	演
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
鎋月薛	歇	孽	節	切	截	屑	薛	列	熱
	血	穴	折	雪	舌	楔	泄	劣	噎
	歇	孽	節	切	截	屑	薛	列	熱
	血	穴	折	雪	舌	楔	泄	劣	噎
	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

外轉第二十二合

	脣音 清	脣音 次清	脣音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁
	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	濁	清	濁
山元仙	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	翻	○	○	怪	○	鯇	○	權	○	栓	○	嬽	○	攙	○
	○	○	○	○	詮	○	○	○	原涼流 元	○	宣	○	焆	○	泼	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	全	○	鴛	○	袁	○
産阮獮	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	嫣	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	選	○	晅	○	遠	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	雋	○	螺	○	兗	○
襉願線	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	然	○	幻	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	選	○	楦	○	遠	掾
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
鎋月薛	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	嬰	姎	○	曰
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	刷	○	颱	曼	○	越
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	雪	○	靨	○	頡	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	絕	○	○	○	○	悅

	脣音 清	脣音 次清	脣音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁	齒音 清	齒音 次清	齒音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁
	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	濁	清	濁
山元仙	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	番	○	○	翻	○	鯇	○	權	○	煩	繁省	嬽	○	攙	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	原涼流 元	○	○	○	焆	○	泼	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	全及	○	鴛	○	袁	○
産阮獮	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	嫣	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	晚	○	遠	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
襉願線	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	然	○	幻	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	楦	○	遠	掾
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
鎋月薛	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	嬰	姎	○	曰
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	颱	曼	○	越
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	靨	○	頡	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	悅

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73　　ガラス使用

脣音	清次	濁次	清濁
	○	○	邊
	○	○	片
	○	蝙	辨
	○	蝙	免
	○	○	鴘
	○	○	辨
	○	○	麵
	○	○	編
	○	○	辮
	○	○	緶
	○	○	八
	癹	○	癹
	○	○	別
	○	○	蔑
	○	○	滅

舌音	清次	濁次	清濁
	單	○	顛
	天	田	顛
	坦	但	亶
	典	○	展
	且	○	殿
	炭	○	墊
	恬	○	唾
	貼	○	帖
	他	○	達
	闥	○	奪
	恬	○	舌
	鐵	○	折
	他	○	達
	闥	○	奪

牙音	清次	濁次	清濁
	干	乾	建
	看	○	件
	牽	○	件
	堅	○	件
	牽	○	件
	遣	○	件
	虔	○	件
	牽	○	件
	虔	○	件
	揭	○	件
	結	○	件
	揭	○	件
	結	○	件
	揭	○	件

齒音	清次	濁次	清濁
	餐	殘	賤
	燀	潺	錢
	千	前	賤
	闡	○	踐
	親	○	賤
	千	前	賤
	親	○	賤
	千	前	賤
	親	○	賤
	千	前	賤
	親	○	賤
	千	前	賤
	親	○	賤
	千	前	賤

喉音	清次	濁次	清濁
	焉	○	延
	嫣	○	妍
	宴	○	燕
	煙	○	燕
	嫣	○	燕
	宴	○	燕
	煙	○	燕
	宴	○	燕
	煙	○	燕
	宴	○	燕
	煙	○	燕
	宴	○	燕
	煙	○	燕
	宴	○	燕

舌音齒音	清次	濁次	清濁
	連	蓮	練
	鞭	○	善
	遷	○	善
	先	○	善
	鞭	○	善
	遷	○	善
	先	○	善
	鞭	○	善
	遷	○	善
	先	○	善
	鞭	○	善
	遷	○	善
	先	○	善
	鞭	○	善

寒刪仙先	旱潸彌銑	翰諫線霰	曷黠薛屑

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

脣音	清次清	濁	舌音	清次清	濁	牙音	清次清	濁	齒音	清次清	濁	喉音	清	濁	舌音 齒音	清	濁
鈚	潘	盤	端	湍	團	官	寬	權	鑽	汆	攢	欑	劉	巑	蠶	孿	鑾
班	攀	般	丹	灘	壇	關	款	勸	鑽	竄	攢	酸	鸞	纂	鑾	孿	鑾
○	○	○	○	○	○	勀	○	○	專	川	狗	○	彎	纂	○	○	○
邊	偏	便	顛	天	田	堅	牽	乾	煎	千	前	先	嬛	玄	涓	圈	絹
卞	諞	辨	典	腆	殿	繭	遣	件	翦	淺	踐	蘚	蜿	泫	蠲	犬	絹
變	片	便	典	天	甸	見	譴	建	箭	倩	賤	線	援	縣	絹	勸	眷
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
拔	潑	鈸	奪	脫	奪	葛	渴	竭	撮	擦	鑿	薩	活	滑	括	闊	刮
鉢	潑	跋	撻	闥	達	割	豁	葛	察	刹	薩	殺	闊	滑	括	闊	刮
別	撇	蠙	列	鐵	涅	結	缺	傑	節	切	截	屑	穴	越	決	闕	厥
鼈	瞥	別	烈	轍	列	揭	竊	孑	浙	哲	折	薛	說	拽	雪	絕	蕨
半	判	伴	短	暖	斷	管	款	圈	鑽	竄	攢	算	劉	纂	蠶	孿	鑾
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
變	徧	辨	轉	囀	纂	卷	犬	權	纂	竄	攢	膞	劉	纂	蠶	孿	鑾
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
拔	潑	鈸	奪	脫	奪	葛	渴	竭	撮	擦	鑿	薩	活	滑	括	闊	刮
鉢	潑	跋	撻	闥	達	割	豁	葛	察	刹	薩	殺	闊	滑	括	闊	刮
別	撇	蠙	列	鐵	涅	結	缺	傑	節	切	截	屑	穴	越	決	闕	厥
鼈	瞥	別	烈	轍	列	揭	竊	孑	浙	哲	折	薛	說	拽	雪	絕	蕨
半	判	伴	短	暖	斷	管	款	圈	鑽	竄	攢	算	劉	纂	蠶	孿	鑾
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
變	徧	辨	轉	囀	纂	卷	犬	權	纂	竄	攢	膞	劉	纂	蠶	孿	鑾
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
拔	潑	鈸	奪	脫	奪	葛	渴	竭	撮	擦	鑿	薩	活	滑	括	闊	刮
鉢	潑	跋	撻	闥	達	割	豁	葛	察	刹	薩	殺	闊	滑	括	闊	刮
別	撇	蠙	列	鐵	涅	結	缺	傑	節	切	截	屑	穴	越	決	闕	厥
鼈	瞥	別	烈	轍	列	揭	竊	孑	浙	哲	折	薛	說	拽	雪	絕	蕨
半	判	伴	短	暖	斷	管	款	圈	鑽	竄	攢	算	劉	纂	蠶	孿	鑾
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
變	徧	辨	轉	囀	纂	卷	犬	權	纂	竄	攢	膞	劉	纂	蠶	孿	鑾
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
拔	潑	鈸	奪	脫	奪	葛	渴	竭	撮	擦	鑿	薩	活	滑	括	闊	刮
鉢	潑	跋	撻	闥	達	割	豁	葛	察	刹	薩	殺	闊	滑	括	闊	刮
別	撇	蠙	列	鐵	涅	結	缺	傑	節	切	截	屑	穴	越	決	闕	厥
鼈	瞥	別	烈	轍	列	揭	竊	孑	浙	哲	折	薛	說	拽	雪	絕	蕨

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73　　ガラス使用

脣音	次	清	褒包鑣○	寶飽表○
		濁	橐胞薸○	驃○廡○
		清	袍庖○○	抱鮑薸○
		濁	毛茅苗○	務卯○○

舌音	次	清	刀喝朝貂	倒貚○鳥
		濁	陶祧晁迢	討○斿朓
		清	蔡鐃○○	腦穆○嫋
		濁	敖聱堯嶢	報豹○○

牙音	次	清	高交驕驍	鳥絞矯皎
		濁	尭敲蹻鄡	考巧○磽
		清	○○喬○	○○鬐○
		濁	○○○○	藔齩○○

喉音	清	鐃蟯妖幺	襖拗殀杳
	濁	蕘旐嘵曉	好○○鐃
	清	憂肴○○	皓襖○○
	濁	○○鴞○	○○○○

齒音	次	清	糟臊昭○	早爪沼湫
		濁	曹巢○○	草燶麨○
		清	騷梢燒蕭	嫂數少蔉
		濁	○○詔○	○○紹○

舌音	清濁	清	高交驕驍	鳥絞矯皎
齒音	清	尭敲蹻鄡	考巧○磽	
	濁	○○喬○	○○鬐○	
	清	教聲堯嶢	藔齩○○	

喉音	清	鐃蟯妖幺	襖拗殀杳
	濁	蕘旐嘵曉	好○○鐃
	清	豪肴○○	皓襖○○
	濁	○○鴞○	○○○○

齒音	次	清	糟臊昭○	早爪沼湫
		濁	操譟弨○	草燶麨○
		清	騷梢燒蕭	嫂數少蔉
		濁	○○詔○	○○紹○

舌音	清濁	清	勞顥儦聊	老○繚了
齒音	清	○○饒○	○○擾○	
	濁	豪爻霄蕭	皓巧小蔉	
	清	○○○○	號效笑嘯	

喉音	清	鐃蟯妖幺	襖拗殀杳
	濁	蕘旐嘵曉	好○○鐃
	清	憂肴○○	皓襖○○
	濁	○○鴞○	○○○○

齒音	次	清	糟臊昭○	早爪沼湫
		濁	曹巢○○	草燶麨○
		清	騷梢燒蕭	嫂數少蔉
		濁	○○詔○	○○紹○

舌音	清濁	清	勞顥儦聊	老○繚了
齒音	清	○○饒○	○○擾○	
	濁	豪爻霄蕭	皓巧小蔉	
	清	○○○○	號效笑嘯	

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

外轉第二十六合

脣音 清次	脣音 濁次	舌音 清次	舌音 濁次	牙音 次清	牙音 次濁	牙音 清	牙音 濁
飄	嫖	漂	瓢	蹻	翹	蹺	蹻
摽	縹	縹	殍	趭	趬	趫	趭
標	驃	剽	摽	趫	趭	趬	趫

喉音 清	喉音 濁	喉音 清濁	齒音 清次	齒音 濁次	齒音 清	齒音 濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁
藥	鑰	遙	鑣	燋	霄	焦	霄	
閱	籲	鷂	漂	悄	小	勦	小	
要	耀	笑	嘯	誚	笑	醮	笑	

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

脣音 次清	脣音 清濁	舌音 次清	舌音 清濁	牙音 次清	牙音 清濁
清	濁	清	濁	清	濁
○	○	多	他	歌	那
○	○	○	駝	柯	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	瘺	爹	賀	我
○	○	○	○	可	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	路	駄	筒	餓
○	○	○	○	坷	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○

齒音 次清	齒音 清濁	喉音 清	喉音 濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁	
清	濁	清	濁	清	濁	
○	○	何	○	羅	○	歌
蹉	醝	阿	訶	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
左	瑳	閊	歌	砢	儺	智
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
佐	磋	些	賀	呵	邏	箇
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

	脣音				舌音				牙音			
	次清		清	濁	次清		清	濁	次清		清	濁
	清	濁			清	濁			清	濁		
戈	波(未通)	○	跛	○	頗(地波)	○	陂	○	科(蓋窠)	○	戈(過緺媧渦蝸鶧)	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	骼(去聲)	癐	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
果	頗(俾)	○	跛	○	妥	○	朵	○	顆	○	果(俾)	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
過	頗(地波)	○	破	○	唾	惰	墮	嫷	課	○	過	臥
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

	齒音				喉音				舌音齒音		
	次清		清	濁	清		濁		清	濁	
	清	濁			清	濁	清	濁	清	濁	
戈	侳	○	倭	○	○	○	和(禾)	○	贏	○	戈
	○	○	腲	○	○	○	○	○	○	○	
	磋	○	靴	○	○	○	○	○	○	○	
	莎	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
果	脞	○	婐	○	○	○	禍	○	躶	○	果
	脞	○	火	○	○	○	○	○	○	○	
	坐(杂埵)	○	婐	○	○	○	○	○	○	○	
	鎖(瑣)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
過	剉	○	臒	○	○	○	和	○	臒	○	過
	剉	○	貨	○	○	○	○	○	○	○	
	座	○	涴	○	○	○	○	○	○	○	
	剉	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

内轉第二十九開

	脣音 次清	脣音 濁	舌音 清	舌音 次清	舌音 濁	牙音 清	牙音 次清	牙音 濁
	巴紀處	把	爹	觰	賈	嘉佳加家珈茄枷迦	跏	伽
	葩芭	杷	佗	妥	跢	茶茶柁葰	奼	伽
	杷柁琶	跁	荼	奼	跢	笄芽豭呀	跏	伽
麻	馬	馬	嗟	嗟	賈	嘉佳加家珈茄枷迦	跏	伽
	霸	怕	吒	詫	蛇	駕	髂	歌
	帕	帕	詫	詫	蛇	駕	髂	歌
	怕	怕	吒	詫	蛇	駕	髂	歌
禡	霸	霸	迓	迓	蛇	駕	髂	歌

	齒音 次清	齒音 濁	喉音 清	喉音 濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁	舌音齒音 清濁	
	楂遮嗟	鮓者姐	鴉	啞	嘉	賈	嘉佳加家珈茄枷迦	
	叉車	靼且	煆	嗝	嘉	賈	嘉佳加家珈茄枷迦	
	楂蛆奢	樝担	遐	下	嘉	賈	嘉佳加家珈茄枷迦	
麻	奢	灑捨寫	遐	下	嘉	賈	嘉佳加家珈茄枷迦	
	差	詫	呵	亞	嗟	姐	嗟	
	差	射	呵	嚇	嗟	姐	嗟	
	奢	麝舍蝦	呵	嚇	嗟	姐	嗟	
禡	差	謝	呵	嚇	嗟	姐	嗟	

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

	脣音		舌音		牙音		
	清次	清濁	清次	清濁	清次	清濁	
	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○

脣音 次清	次濁	舌音 次清	次濁	牙音 次清	次濁	齒音 次清	次濁	喉音 清	濁	舌音 齒音 清濁
滂	傍	湯	堂	透	定	徹	澄	曉	匣	來
普	蒲	他	徒	土	杜	丑	直	呼	胡	盧
滂	並	透	定	溪	群	穿	牀	曉	匣	來
普	薄	他	徒	苦	渠	昌	神	呼	胡	盧
滂	並	透	定	溪	群	穿	牀	曉	匣	來
普	薄	他	徒	苦	渠	昌	神	呼	胡	盧
滂	並	透	定	溪	群	穿	牀	曉	匣	來
普	薄	他	徒	苦	渠	昌	神	呼	胡	盧
滂	並	透	定	溪	群	穿	牀	曉	匣	來
普	薄	他	徒	苦	渠	昌	神	呼	胡	盧
滂	並	透	定	溪	群	穿	牀	曉	匣	來
普	薄	他	徒	苦	渠	昌	神	呼	胡	盧
滂	並	透	定	溪	群	穿	牀	曉	匣	來
普	薄	他	徒	苦	渠	昌	神	呼	胡	盧

脣音 次清	次濁	舌音 次清	次濁	牙音 次清	次濁	齒音 次清	次濁	喉音 清	濁	舌音 齒音 清濁
滂	傍	湯	堂	透	定	徹	澄	曉	匣	來
普	蒲	他	徒	土	杜	丑	直	呼	胡	盧
滂	並	透	定	溪	群	穿	牀	曉	匣	來
普	薄	他	徒	苦	渠	昌	神	呼	胡	盧
滂	並	透	定	溪	群	穿	牀	曉	匣	來
普	薄	他	徒	苦	渠	昌	神	呼	胡	盧
滂	並	透	定	溪	群	穿	牀	曉	匣	來
普	薄	他	徒	苦	渠	昌	神	呼	胡	盧
滂	並	透	定	溪	群	穿	牀	曉	匣	來
普	薄	他	徒	苦	渠	昌	神	呼	胡	盧
滂	並	透	定	溪	群	穿	牀	曉	匣	來
普	薄	他	徒	苦	渠	昌	神	呼	胡	盧
滂	並	透	定	溪	群	穿	牀	曉	匣	來
普	薄	他	徒	苦	渠	昌	神	呼	胡	盧

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

內轉第三十二合

	脣音 次清	脣音 清濁	舌音 次清	舌音 清濁	牙音 次清	牙音 清濁	齒音 次清	齒音 清濁	喉音 清	喉音 濁	舌音 清	舌音 濁
	○	○	○	○	光	○	○	○	汪	○	○	○
	○	○	○	○	虩	○	○	○	筐	○	○	○
	○	○	○	○	狂	○	○	○	○	○	○	○
唐陽	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	廣	○	○	○	汪	○	○	○
	○	○	○	○	虩	○	○	○	怳	○	○	○
	○	○	○	○	往	○	○	○	枉	○	○	○
蕩養	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	曠	○	○	○	汪	○	○	○
	○	○	○	○	誑	○	○	○	況	○	○	○
宕漾	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	郭	○	○	○	鑊	○	○	○
	○	○	○	○	躩	○	○	○	擭	○	○	○
鐸藥	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73　　ガラス使用

外轉第三十三開

脣音 次清	脣音 次濁	舌音 次清	舌音 次濁	牙音 次清	牙音 次濁
清	濁	清	濁	清	濁
○	○	○	○	○	○
閉	○	趙	○	庚（元賡杭切）	○
兵	○	貞	○	京	○
并	○	趙	○	庚（元賡杭切）	○
○	○	○	○	○	○
浜	○	耵	○	梗	○
丙	○	打	○	梗	○
餅	○	頸	○	頸	○
烔煚	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
榜	○	張	○	更	○
柄	○	掌	○	敬	○
摒	○	鋥	○	勁	○
○	○	○	○	○	○
伯	○	磔	繭	格	○
辟	○	墌	○	戟	○
拍	○	宅（澤）	○	客	○
僻	○	踏	○	隙	○
烹	○	揚	○	梗	○
聘	○	撜	○	梗	○
膨	○	病	○	倂	○
白（帛）	○	樽	○	擗	○
孟	○	命	○	諤	○
陌（百）	○	○	○	○	○
鯁	○	鯁	○	硬	○
迎	○	額	○	逆	○

齒音 次清	齒音 次濁	喉音 清	喉音 濁	舌音 清	舌音 濁	齒音 清	齒音 濁
清	濁	清	濁	清	濁	清	濁
○	○	○	○	○	○	○	○
精	○	英（烟煙）	○	庚	○	庚	○
清	○	嬰（烟煙）	○	青（蓍旌）	○	清	○
井	○	誉（烹）	○	靜（精）	○	梗	○
請	○	杏（荇）	○	靜（精）	○	梗	○
靜	○	郢	○	省（箭）	○	梗	○
精	○	映	○	性	○	更	○
倩	○	行（衡珩蘅桁）	○	淨	○	敬	○
清	○	行（衡珩蘅桁）	○	靜（精）	○	勁	○
積	○	益	○	昔（惜往）	○	格	○
刺	○	赫	○	籍	○	戟	○
栅	○	咯	○	籍	○	客	○
逆	○	噩	○	席（夕籍）	○	隙	○
○	○	○	○	○	○	○	○
庚	清	冷	○	杏	○	郢	○
清	○	○	○	行	○	映	○
清	○	○	○	行	○	映	○
盈	○	○	○	驛	○	益	○
行	○	杏	○	省（箭）	○	昔（惜往）	○
生	○	亨（烹）	○	省（箭）	○	昔（惜往）	○
倩	○	情（晴）	○	靜（精）	○	籍	○
清	○	清（蓍旌）	○	請	○	席（夕籍）	○
敬	○	行	○	性	○	昔（惜往）	○
勁	○	映	○	淨	○	籍	○
陌	○	咯	○	靜（精）	○	籍	○
昔	○	赫	○	索	○	昔（惜往）	○
○	○	噩	○	昔（惜往）	○	籍	○
○	○	咯	○	籍	○	席（夕籍）	○
○	○	繹（腕易）	○	席（夕籍）	○	籍	○

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

脣音 清次	脣音 濁次	舌音 清次	舌音 濁次	牙音 清次	牙音 濁次	齒音 清次	齒音 濁次	喉音 清次	喉音 濁次	舌音 清濁	舌音 圈 清濁	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	觥	○	○	○	諻	橫	○	○	庚
○	○	○	○	○	○	○	○	兄	○	○	○	清
○	○	○	貞	○	○	○	○	朠	○	○	○	
○	○	○	○	傾	瓊	○	○	榮	營	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	警 景憬	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	擴	礦	○	○	○	○	○	○	梗
○	○	○	○	皎	憬	○	○	莧	迥	○	○	清
○	○	○	○	頃	○	○	○	頴	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	殧	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	鵝	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	踝	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

脣音 清次	脣音 濁次	舌音 清次	舌音 濁次	牙音 清次	牙音 濁次	齒音 清次	齒音 濁次	喉音 清次	喉音 濁次	舌音 清濁	舌音 圈 清濁	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	諻	橫	○	○	庚
○	○	○	○	○	○	○	○	兄	○	○	○	清
○	○	○	○	○	○	○	○	朠	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	榮	營	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	荒	○	○	○	梗
○	○	○	○	○	○	○	○	莧	迥	○	○	清
○	○	○	○	○	○	○	○	頴	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

脣音	舌音	牙音	齒音	喉音	舌音齒音
次清	次清	次清	次清	清	清
濁	濁	濁	濁	濁	濁
清濁	清濁	清濁	清濁	清濁	清濁
○	○	○	○	○	○
絣	打	耕	爭	觵	磷
俜	撐	鏗	琤	罄	聆
姘	汀	輕	青	馨	靈
○	○	○	○	○	○
耕清青					
○	○	○	○	○	○
并	頂	頸	整	韓	領
餅	打	頸	正	罄	領
聘	丁	徑	政	進	令
○	○	○	○	○	○
耿靜迥					
○	○	○	○	○	○
併	鼎	鼎	鼎	鼏	鼏
病	迥	迥	迥	迥	迥
命	定	定	定	定	定
○	○	○	○	○	○
徑淨勁					
○	○	○	○	○	○
病	頂	頸	整	韓	領
併	打	頸	正	罄	領
聘	丁	徑	政	進	令
○	○	○	○	○	○
耿靜迥					
○	○	○	○	○	○
并	鼎	鼎	鼎	鼏	鼏
餅	迥	迥	迥	迥	迥
命	定	定	定	定	定	定
○	○	○	○	○	○
徑淨勁					
○	○	○	○	○	○
平	聽	經	貞	驚	靈
評	聽	徑	正	敬	令
病	定	徑	政	慶	零
○	○	○	○	○	○
青徑寧					
○	○	○	○	○	○
并	聽	經	貞	驚	靈
評	聽	徑	正	敬	令
病	定	徑	政	慶	零
○	○	○	○	○	○
青徑寧					
○	○	○	○	○	○
平	聽	經	貞	驚	靈
評	聽	徑	正	敬	令
病	定	徑	政	慶	零
○	○	○	○	○	○
青徑寧					
○	○	○	○	○	○
平	聽	經	貞	驚	靈
評	聽	徑	正	敬	令
病	定	徑	政	慶	零
○	○	○	○	○	○
青徑寧					

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

外轉第三十六合

	脣音 清次	脣音 清濁	舌音 清次	舌音 清濁	牙音 清次	牙音 清濁
	清	濁	清	濁	清	濁
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	繃	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	肩	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○

內轉第三十七開

脣音 次清	脣音 清濁	舌音 次清	舌音 清濁	牙音 次清	牙音 清濁	齒音 次清	齒音 清濁	喉音 清	喉音 濁	舌音齒音 清	舌音齒音 濁
○	○	兦	○	劬	○	鰍	鄒	諏	優	樓	○
○	○	偷	○	驅	○	周	啾	鼬	幽	劉	鏐
○	○	抽	○	丘	忸	啾	走	休	憂	婁	○
不	彪	揨	頭	鳩	樛	掫	帚	休	幽	柳	○
○	○	頭	○	求	虯	收	酒	由	尤	留	柔
捊	○	斗	○	苟	○	父	糾	侯	○	樓	○
○	○	抖	○	口	○	糾	○	○	○	婁	○
缶	○	肘	○	糇	○	九	○	○	○	柳	○
○	○	闘	○	溝	○	究	○	齁	○	陋	○
宮	○	仆	○	鞲	○	糾	○	吼	○	溜	○
○	○	副	○	寇	○	鬼	○	厚	○	柳	○
○	○	暗	○	鼁	○	久	○	○	○	蹂	○
○	○	復	○	舊	○	灸	○	后	○	糅	○
○	○	茂	○	臼	○	救	○	吼	○	柔	○
○	○	蒔	○	舅	○	就	○	○	○	蹂	○
○	○	透	○	鬮	○	秋	○	丑	○	鰡	○
○	○	畜	○	糗	○	鞦	○	臭	○	溜	○
○	○	逼	○	鬼	○	湫	○	臰	○	柳	○
○	○	鞣	○	糙	○	鰍	○	朽	○	糅	○
○	○	鬪	○	遘	○	啾	○	臭	○	鰡	○
○	○	寇	○	救	○	鷲	○	嗅	○	溜	○
○	○	舊	○	臼	○	就	○	宿	○	柳	○
○	○	臼	○	鼁	○	鷲	○	秀	○	糅	○
○	○	鬮	○	舊	○	就	○	宿	○	鰡	○
○	○	糗	○	鼁	○	鷲	○	秀	○	溜	○
○	○	鬼	○	舊	○	就	○	宿	○	柳	○
○	○	糙	○	遘	○	鷲	○	秀	○	糅	○
○	○	救	○	救	○	就	○	宿	○	鰡	○
○	○	臼	○	臼	○	鷲	○	秀	○	溜	○
○	○	舅	○	鼁	○	就	○	宿	○	柳	○
○	○	鬮	○	舊	○	鷲	○	秀	○	糅	○
○	○	糗	○	鼁	○	就	○	宿	○	鰡	○
○	○	鬼	○	舊	○	鷲	○	秀	○	溜	○
○	○	糙	○	遘	○	就	○	宿	○	柳	○
○	○	救	○	救	○	鷲	○	秀	○	糅	○
○	○	臼	○	臼	○	就	○	宿	○	鰡	○
○	○	舅	○	鼁	○	鷲	○	秀	○	溜	○
○	○	鬮	○	舊	○	就	○	宿	○	柳	○
○	○	糗	○	鼁	○	鷲	○	秀	○	糅	○
○	○	鬼	○	舊	○	就	○	宿	○	鰡	○
○	○	糙	○	遘	○	鷲	○	秀	○	溜	○
○	○	救	○	救	○	就	○	宿	○	柳	○
○	○	臼	○	臼	○	鷲	○	秀	○	糅	○
○	○	舅	○	鼁	○	就	○	宿	○	鰡	○
○	○	鬮	○	舊	○	鷲	○	秀	○	溜	○
○	○	糗	○	鼁	○	就	○	宿	○	柳	○
○	○	鬼	○	舊	○	鷲	○	秀	○	糅	○
○	○	糙	○	遘	○	就	○	宿	○	鰡	○
○	○	救	○	救	○	鷲	○	秀	○	溜	○
○	○	臼	○	臼	○	就	○	宿	○	柳	○
○	○	舅

內轉第三十八合

	脣音		舌音		牙音		齒音		喉音		舌音	
	清	次清	濁	清	次清	濁	清	次清	濁	清	濁	清濁
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

脣音 次清	脣音 濁	脣音 清濁	舌音 次清	舌音 濁	舌音 清濁	牙音 次清	牙音 濁	牙音 清濁
○	○	○	眺	詏	恥	詘	鬽	詭
○	○	○	探	○	覘	黮	○	嶩
○	○	○	覃	○	天	甜	南	諵
○	○	○	貪	○	覘	醰	○	念
○	○	○	探	○	覃	忝	念	納
○	○	○	偷	○	他	貪	○	納
○	○	○	湯	○	他	忒	○	納
○	○	○	他

外轉第四十合

脣音	清	次清	濁	清濁
	○	○	○	○
	○	○	聲(白文)	如
	○	○	○	○

舌音	清	次清	濁	清濁
	膽	菼	啾(淡)	嫩
	敢(淡)	厰	顑	欦
	豏	欿	噉	黯

舌音	清	次清	濁	清濁
	擔	謉	談(郝)	○
	甘(沼韻)	坩	甜	○
	監(咨)	嵌	嚴	巖

牙音	清	次清	濁	清濁
	監(咨)	○	○	○
	○	○	○	○
	○	點	○	○

齒音	清	次清	濁	清濁
	毿	鑱	巉(漸擥)	銛
	摻	懺	漸	漸
	三(驗)	衫(徐杉)	○	剡

喉音	清	次清	濁	清濁
	醃	黯	○	黯
	啗(卷)	蚶	○	蚶
	鹽(益)	酣	銜	酣

舌音齒音	清	次清	濁	清濁
	○	○	○	○
	○	○	○	監(笠)
	○	○	○	○

	參	慘	黲	黪
	覽(攬)	○	○	○
	○	○	○	○

	琰(李)	黮	○	黮
	檻(軟檻)	喊	檻	喊
	○	○	○	○

	黤	黯	○	黯
	豔(李)	貶	窆	貶
	○	○	○	○

	檻(軟檻)	欦	○	欦
	琰(李)	黮	○	黮
	○	○	○	○

	豔(李)	黯	○	黯
	○	○	○	○
	○	○	○	○

	欦	黯	○	黯
	○	○	○	○
	○	○	○	○

	黮

外轉第四十一合

	脣音 清次		舌音 清次		牙音 清次		喉音 清次		齒音 清次		舌音	齒音
	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	清
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	璇	凡 悦觀與記	○	○	○	○	○	訞	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
凡	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
范	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
梵	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
乏	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

脣音 次清		舌音 次清		牙音 次清		喉音 次清		齒音 次清		舌音	齒音
清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	清
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
芝	○	○	○	○	○	○	○	設	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
釩	胺	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
泛	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
芝	梵	汎	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
芝	○	泛	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

脣音 清濁		舌音 清濁		牙音 清濁		喉音 清濁		齒音 清濁		舌音	齒音
清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	清
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
胺	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
法 渡去	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
法	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73
ガラス使用

內轉第四十二開

	脣音 清次	脣音 濁次	舌音 清次	舌音 濁次	牙音 清次	牙音 濁次
清	崩	湖	登	鼞	絚	兢
濁	○	○	○	○	○	○
清	氷	硎	徵	陵	兢	殑
濁	○	○	○	○	○	○
清	○	○	等	能	肯	亙
濁	○	○	○	○	○	○
清	倗	倗

脣音 次清	脣音 清濁	舌音 次清	舌音 清濁	牙音 次清	牙音 清濁
○	○ ○ ○	○	○ ○ ○	朅	○ ○ ○
○	○ ○ ○	○	○ ○ ○	鞠	○ ○ ○
○	○ ○ ○	○	○ ○ ○

拍微韻鑑巻終

慶長戊申中春良日
下洛涸轍書院新栞

慶長戊申中春良日
下洛涸轍書院新栞

一本トアリ

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

182.
(160

拾微韻鑑卷終

慶長戊申中春良日
下洛烟翠書院新栞

拾微韻鑑卷終

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

182.1-13
(1608)

韻鏡巻終

慶長戊申中春良日
下洛涸轍書院新栞

一本
トアリ

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『韻鏡1巻』　請求記号 WA7-73

ガラス使用