

6-JAN-1940

滿洲科學叢刊

高學年刊



十二月号

國立北平師範大學

在冬天的太陽地裏行走

請看他們是多們精神啊





滿洲學童(高學年用)十二月號目次

◎忠義之僕	二	◎庫里斯馬斯	四
◎燕子未必全歸還舊巢	七	◎守財奴	六
◎明治佳節的菊花展	八	○笑話 不要歡喜	九
◎紐約世界博覽大會	九	◎寄給小日本旅行的通信	三〇
◎哥倫布小傳	一〇	◎審判官的鑑定費益永次男	三三
○世界最長的演說	三	○童話	三六
◎古語根源 大義滅親	四	◎三願已償	三九
○吃鐵蟲	六	◎滿映男女演員實演協和結婚	四二
◎執拗的兒子	七	◎乞食と福の神(日文)	四二
◎亞非利加的狐	九	◎學童作文	四五
◎いじ惡趙さん(日文)	一〇	◎學童新聞	四五
◎欠打	一三	◎日用會話	四八



忠義之僕

在隆冬的時候、望西伯利亞的被包着接連數千里的雪地上、遠々一瞧、則見銀白色的中間、露出一處一處的森林來、論起人家、走出四五十里或可遇到一家、再走百八十里、或可再遇到兩三家的樣子、乃是一片荒涼的地帶。

一日、天將傍晚的時候、有一輛二馬雪橇、飛也似的在這廣無邊際的平原上急走着、橇上坐着紳士夫婦及兩個小孩一個男僕、一共五個人、另外還滿載旅行的行裝、距離所要去的村莊、大約還有二三十里、想要在日落以前趕到、乃揚鞭打馬、快趕起來。

日將就暮、沈寂的雪原裏、入於耳者、只是馬蹄聲和橇滑聲、感到無限淒涼、忽聞自遠送來一種奇怪的聲音、紳士側

耳一聽：

『嗷！嗷！』

似乎是獸號、而且聲音

漸來漸近的樣子。

『了不得了！狼來了！』

狼來了！』

紳士這樣一喊、僕人便

催促着說：

『走！』

加鞭打馬、飛跑起來、馬



蹄下的雪片、四面濺落、快

橇馳騁、有如流星、女人

和孩子、坐在橇上、面

色發青、畏縮成了一

團、而狼又好像漸々

逼近了、可怕的叫喚

聲、也好像來到跟前

了、並且還像至少也

有五頭、十頭那們多

的大狼、小狼、快要從



樹林中跳出來似的、真叫人毛髮悚然。

偶然向後一看、真的從那邊林中跑出

一隻大狼、把他們嚇得『噯呀』一聲、

叫還未了、又有三、四隻張着大嘴、露出

白牙、伸出像火一樣的舌頭、也追趕上

來了。僕人操起槍來、大叫一聲：

『結果了你罷！』

咕咚一槍、在最前的一隻、就倒下死了。

別的狼們、都圍攏上來、爭喝那隻死狼

的血、爭食那隻死狼的肉。這些嘗着血味的餓狼們、越發狂暴的追趕上來、五隻、十隻、二十隻、怎麼打也打不盡、若再不快跑、狼的尖嘴、就會伸到橈上來了。僕人說：

『到我犧牲的時候了！我跳下去抵擋着牠們、就請你們趁着這個工夫兒逃走罷！』

『不行不行！要死一塊兒死。』



紳士這樣說他也不聽、

『現在不是那樣話的時候了、請快逃

罷。』

話還沒有說完、就從櫓上跳下去了。

『對不起！對不起！那麼、拜託了！』

紳士們含着眼淚、留下僕人與狼相鬥、

趕起櫓來就跑、好容易算是平安無事的

到家了。

從櫓上跳下來的僕人、把接近他的狼、

從頭用鎗打起、打死一個又打死一個、

怎麼也打不過來。這回把腰間的刀拔出

來、斫死、刺死、拼着力兒奮鬥、可是最

後竟從身後上來一隻狼把腿給咬住了。

接着肩膀兒也給咬壞了、終久葬送在餓

狼們的肚子裏了。

後來紳士在這忠義的僕人死去的地

方、立了一座很壯麗的紀念碑、從厚的弔

慰了一番、聽說那座碑至今還存在着呢。



燕子未必全歸還舊巢

牠的壽命亦僅止於三年或四年

從前都說燕子一定歸還舊

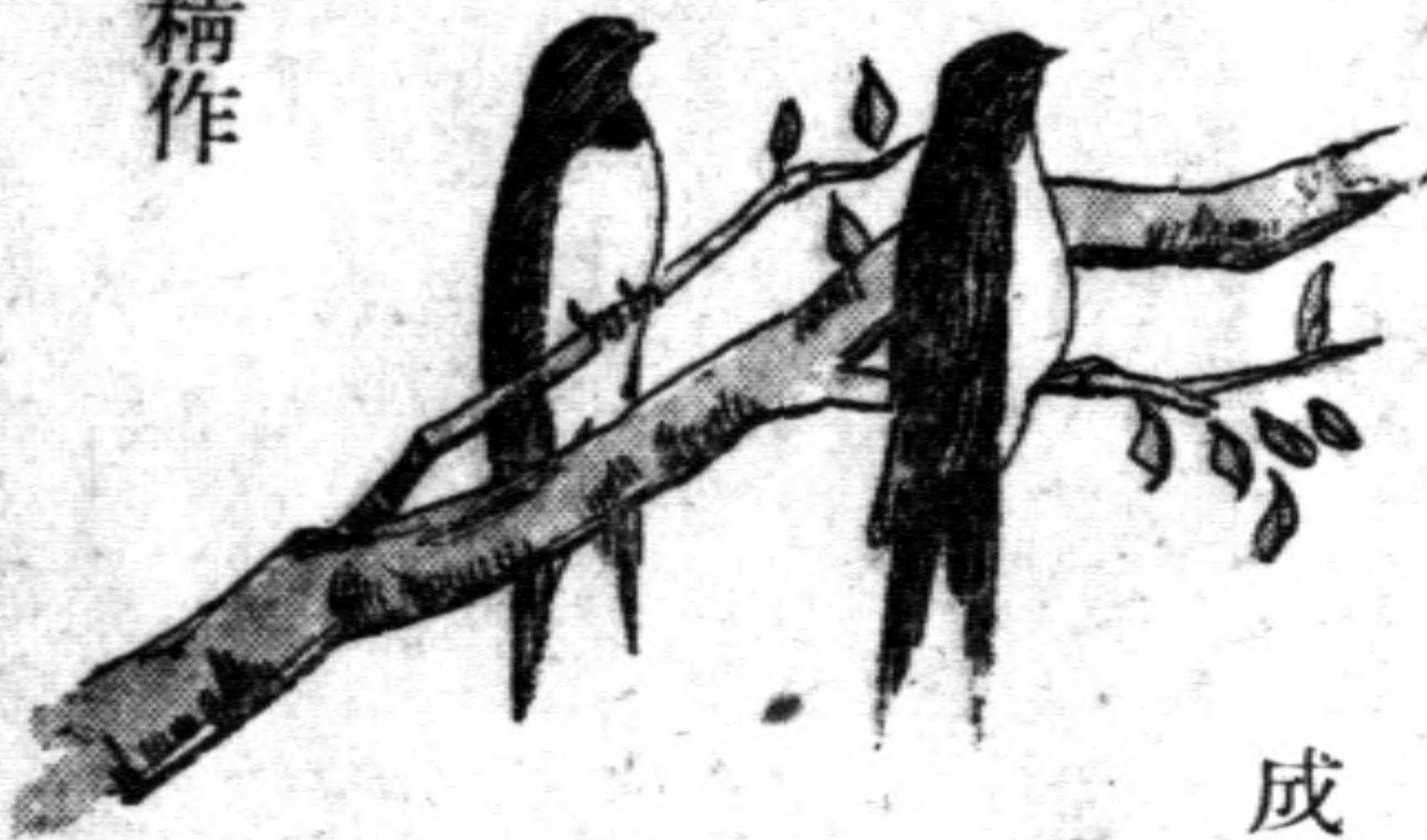
巢、但是、今有日本農林省、

內田清之助博士、經十五年

之調查研究、據他發表說：

『燕子未必準歸舊巢。』

博士由大正十三年、用鋼精作



成四十種記號、繫在鳥腿、以研
究牠到底是歸不歸來。

每年在埼玉縣放出五百隻燕
子、其歸還舊巢的、僅僅不過
半數。並明瞭牠們的壽命、也
僅止於三年或四年。

明治佳節的菊展



你們都知道吧、十一月三日、是友邦日本的明治節、這個明治節、是明治天皇的誕生日、關於明治天皇的聖蹟、不一而足、像開創維新啦、日清、日俄兩役的戰捷啦、登用賢良啦、確立憲法和學制啦、造成日本國今日的基礎、雄飛世界、爲三大強國之一、這些、都是明治天皇的聖蹟。所以國民永久的感戴、同正月、紀元節、天

長節、稱爲四大節、不論官廳、學校都
休假祝賀、就是邊遠的地方、也一樣的。
在滿洲國、爲著祝賀友邦日本的吉日、
也當作國家的慶祝日、同友邦人士一樣
的歡忭呢。

在明治佳節那一天、日本各地、都到
明治神宮舉行壯嚴的儀式、同時也有舉

紐約世界博覽大會

電的烟火奇妙壯麗

一百萬伏特的電御飛騰着！這個奇妙壯麗
的大觀——其實完全不是火焰、不過是電的『烟

行菊花展的、因爲菊花是能象徵耐寒和
高潔的精神、並且正是盛開的時候、仕
女們賞菊的興致、不減於春天的櫻花。
我國各地的友邦人士、也有舉行菊花
展的、新京是在太子堂開催、參觀的人
是絡繹不絕、和菊花有同樣的耐寒精神
呢。

火——是普通公司(G. E. CO)在紐約世界博
覽會中所表演的一部、電力由一個發電機供
給、經變壓器面高步增高、當電壓在增高時、
電覽和迴旋臂上發出如同日冕的紫光、在它
的頂峯循環變更、達每一分鐘五十次的速率。



哥倫布

哥倫布、意大利人、小的時候、家裏很窮。他給人梳毛、賺得的工資、一半給了家用、一半做自己的學費。後來、

他娶了妻子、仍舊很研究學問、他最喜歡的是海。有一年、他的妻子死了、他真窮得了不得、連他寶貴的地圖、也給債主拿走了。他沒有法子、祇得逃到西班牙去。

他身邊沒有錢、又沒有行李、天又晚、走到了旅館、旅館的主人一看、以爲是要飯的、就把他開走了。他一步懶一步



的走到了教堂的門口、教主很可憐他、

請他進來住

宿。

他告訴教主

說：「地球是圓

的、如果趁船往

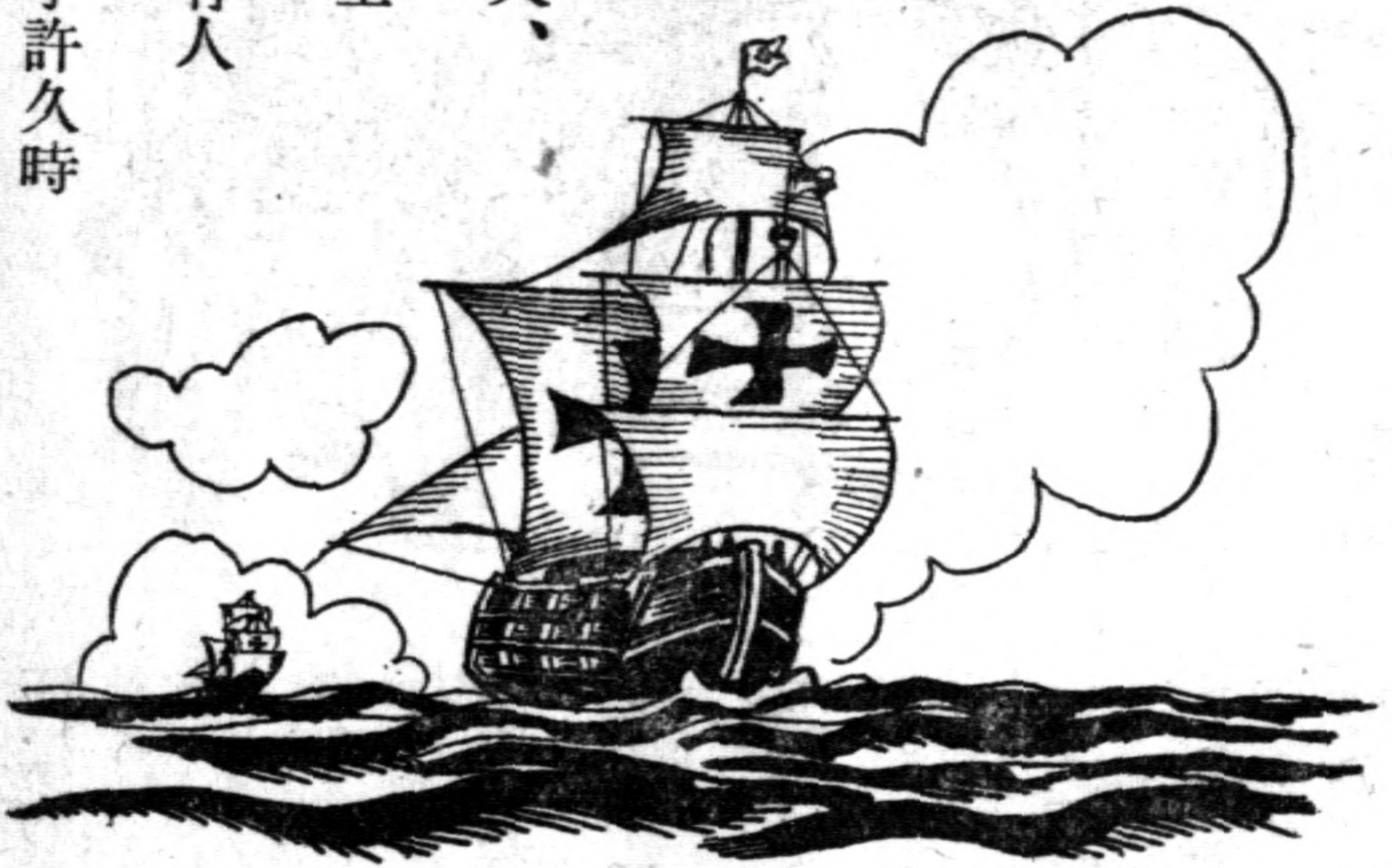
西去、一定可以

發現大陸。」第二天、

教主給西班牙女王

去信、可惜當時有人

說他的壞話、過了許久時



女王方才答應了他。

一千四百九十二年八

月、哥倫布帶領一百二十

人、分乘三隻大船、三隻小

船動身。當時都以爲哥倫

布等斷不能再回來、船裏

的人差不多都哭了。哥倫

布一面安慰衆人、一面督

促衆人、船就漸漸的向西

方去了。大海裏、只有一片



汪洋的水、無邊無岸、遠遠地和天空相接。航行數十日、除海風以外、什麼都沒有碰見。有一夜、哥倫布忽聽得有幾個人暗暗地說話、似乎要殺死了他想回去。第二天、哥倫布穿着提督的軍服、很威武的到各處去巡行、大家就不敢動手。還有一天、有一隻船上的人、忽然喊着：「陸地陸地。」六隻船裏的人都聽見了、喜歡得了不得、把國旗堅起來、大聲開鎗。可是開近了一看、方才知道是雲。

又過了幾天、哥倫布在甲板上望海水、忽然看見帶土的蘆根和有斧紋的木板、隨着波浪飄來。撈起來看時、還有一枝雕刻過的木杖。於是他聚集衆人來看、並告訴他們：「這些有斧紋的板、和雕刻的杖、不但可以證明離陸地不遠、而且那地方還有居民哩。」從此大家的心裏都是很安慰、愈前進愈覺得精神煥發。

世界最長的演說

自一九〇〇年以後的世界最長演說爲、

十月十二夜、有一隻船忽然望見前面有一片陸影、而且隱隱還望得見明滅的燈火。等到天快明的時候、果然發現了大陸、岸上先看見許多赤皮膚的土人。於是哥倫布捧了國旗、率領衆人、絡繹登陸。把國旗插在海岸沙上、船衆敬服環跪其側。這就是現在的西印度。

一九二七年、土耳其、凱末爾大將軍的演說、其演說每日七小時、至六日後始演說完畢、詞句前後共三十五萬句、製成書冊可爲二巨冊。

古語根源大義滅親



春秋時代、衛桓公、有一個弟弟、名叫州吁、是他父親莊公的妾所生的。

當初莊公時代、很寵愛州吁、州吁好兵事、莊公也不禁止他。

那時有一位大臣、名叫石碣、是很純正的人、他曾諫莊公道：

『教導兒子、當以義方、不可寵愛太過、若寵得太過、恐怕引起他的驕傲心、和叛反心。』

莊公不聽石碣的諫言、石碣又聽說他自己的兒子石厚、常和州吁一起遊玩、他便禁止他的兒子、不讓他兒子到州吁

家去、可是他兒子不聽、藏到州吁家、總也不回自己家來、石碣亦無可奈何、遂辭官去了。

後來莊公死了、桓公作了國君、到底被州吁弑殺了、州吁自立爲國君。

人民因爲他弑君自立、都很不平、州吁就叫石厚回家問他父親石碣、用甚麼方法、可以使人民平服。

石碣假意替他們設法、說應該朝拜周朝天子、若想朝拜天子、必得先朝見陳國的國君、因爲陳君是天子寵信的人、求他引薦、才可以辦到。

於是、石厚便隨從州吁赴陳國、來朝見陳君、可是石碯秘密寫了一封信、寄到陳國、說州吁和石厚、是兩個弑君的賊人、要求貴國替我們捉住他們。

陳國君看了石碯的信、就把州吁和石厚捉住了、交給衛國、石碯吩咐人、把他兩個人殺了。

當時的人、都說石碯爲了國家的大義、竟殺了親生的兒子、真可說是『大義滅親』的了。

吃鐵虫

在許多年以前、南美洲的西部地方、火車往來行駛、常有脫軌的危險、因此有人研究它的原因、結果發現軌道柔軟、似易折斷、所以就有人疑惑它爲某人所做的惡作劇、撒了『腐鐵藥』所致、因加以調查、才知道確實是長僅六分的黑色如螢的小虫、潛伏於軌內食鐵、而能使鐵柔軟而易折斷。

到後來、又有人在舊軌內捕一虫、使牠在舊軌上試之、起初、只見牠潛伏不動、後來似覺鐵香撲鼻、無可忍耐、即徐々行動而食鐵、牠先從體內分泌一種液汁、射在鐵上、然後將身貼在鐵上、就像蜂、蝶吸在花心中的蜜一樣地吸鐵、經牠吸食後的鐵、便像棉花一般的柔軟了。試驗之後、才知道這虫每二個星期約能食鐵軌三十六碼、所以每頭虫每日約可食鐵軌六呎五吋哩！

虫雖小物、但他對於人類的貽害是多麼的大呀！



執拗的兒子

有一個鄉下人、年至五十始得一子、

愛他好像寶貝一般、然而他兒子的脾氣、

非常執拗、到了年紀長大、依然如故。

父親叫他到東、他偏要到西、叫他到西、

他偏要到東。甚至同吃一種食物、父親

說甜、兒子說酸。總之、無論什麼事、

都和父親反對。過得沒有幾年、父親死

了。當父親臥病的時候、他細想兒子的

脾氣、和自己反對、若以身後的事情、

直言和他說、他必反背我的、不如反言

之纔是、那末兒子所做的事、恰合我的

願欲了。就叫兒子前來囑咐他道：『我死

後、只要粗治喪事、薄具棺殮、一切都

不可過豐的、你牢記勿忘。』兒子唯唯而

退。到了父親死的時候、兒子慨然道：

『父親在時、我事事都和他執拗、現在

死了、臨終之言、豈可違背他呢？』便

用破布敗絮裹他的屍體、殮在三寸厚的木棺裏頭、便草草了事。

後來他的兒子也對他

執拗、像他對父親

時候一樣。

趕到他老

了要死的時

候、自己想道：

「我一生和父親執拗、到他老臨終

我一樣、想必能聽從我的臨終遺言吧。」

想道這裡、遂把他兒子

叫到床前、囑咐說：

「你祖父臨終、願意薄葬、

我很聽他的話、照他希望

的辦到了、但是、我却願意厚

葬我、你也要照辦纔好。」

他雖然這樣吩咐、可是他兒子偏

不聽從、仍舊和他葬他父親時一

樣的草草完事了。



照左圖
畫一張帶
色畫吧



亞非利加的狐

塗色方法

狐的全體都要
塗上黃色、只是
狐背和狐頭的細
線以內、要塗上
褐色

いじ悪趙わる ちよおとくん

ますなが・つぎを文
すづき・みき繪



ある

に、人の持もつ

ているものわなんでも欲ほしが

る、趙ちよおさんとゆう



がいました。

徵 答

小朋友們、請讀過左面的日文、按着文的意思、把文中有插畫的地方、都換上適當的語句、填寫好了、寄到本會學童係來、答得完全的人、贈送『滿洲學童』一冊、截止的日期、到一月十五日。

趙ちよおさんが「それ頂戴ちよおたい」と言いつ

た時ときにやらな

いつでもすぐ

みんなしか



いと、

ので、

たなし

に、

す。



しもおので

趙さんのお隣りに、李さん

とゆう



がいまし

た。



さんわ、

よく

で、



よく



や



の言うことをよくきくよい

子でしたので、ごほおびをい

たがきました。とつそく

に見せよおと思

って、表へ出ると、



さんがいつもの

よおに



と言いま

した。

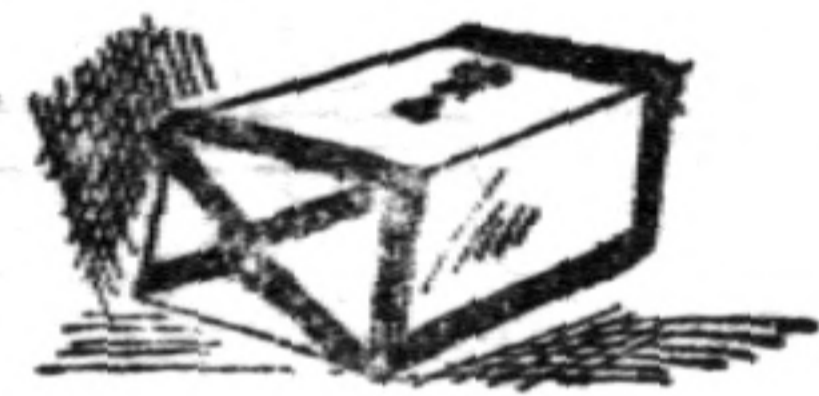


さんわしぶしぶ



さんに、その

お渡わたしました。

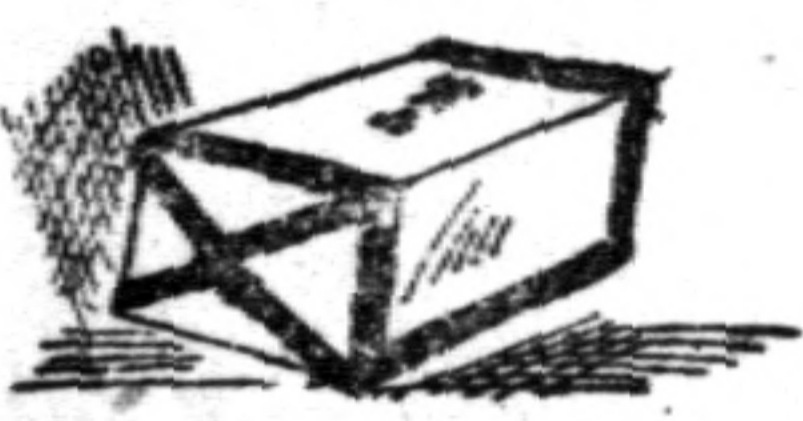


さんわ、どんなもん

だいとゆうよお

な得とく

意いな顔かほおして、



の包つつ

みをひらきました。ところが

きました。中なか



から出でて來きた

のわ、お化おにや蛇へびや一ひとツ目め小僧ぞう

などの一いっ杯ぱいつまつた

でした



欠

打

京市文廟 王向辰

昔有兄弟二人赴京趕考、一日

夜宿於旅店中、二人因

私議曰：場中詩題恐爲

「卽景」吾等宜加留意。

弟苦思不得、欲出外

遊、不意一開門碰在洋

鐵桶上、噹的响一聲、

出門又碰着一個賣豆腐

漿的、弟爲之加意、信



步徐行、見目前有古寺一座、一群鴿子落在

房上、還有兩個和尚在廟裡打杖、弟返謂兄

曰：余得之矣、乃高吟曰：「開門碰桶噹、

出門遇老漿、鴿子房上落、兩

個和尚相打」兄曰：「佳則佳

矣、惜末句既多一「打」字、

又不壓韻、不如改作「兩個和尚相」爲妙。

未幾入場、其題果爲「卽景」、弟如數抄

呈、主考見而大怒、卽批其尾曰：「欠打」

二字、而弟被除。

弟歸怨其兄曰：「汝何故將我「打」字改

去！不然余亦考中矣。」

庫利斯馬斯

——(聖誕節)——

聖誕節、是世界上一個很有意義的日子、本來十二月二十五日、並不是基督的誕生日、基督的誕生日、實際是在春天、生在猶太國的耶路撒冷地方的。

既然不是基督的誕生日、爲什麼要把聖誕節定在這一天呢、這種規定、是開創在西曆三百年間、傳說：從前在歐洲北方的土人裏面、一到冬天、有在樺樹下邊、祭祀太陽神的一個風習、當著那個時候、要殺掉一個最可愛的小孩

兒、作爲供神的犧牲品、正在這個當兒、被一個講教的德國人遇著了、他情願把自己殺掉、來替這個可憐的小孩子、並對土人說：「你們殺掉這個小孩子、都是神的兒子、那麼、太陽神也決定不喜歡你們的。」土人們信了他熱心的講演、就把樺樹伐了、再不這樣來祭祀了、同時修了一個會堂、這一天就是十二月二十五日、以後便把這一天當聖誕節來祝賀的。

明年那個講教的德國人、又來到會堂、陳設上祭壇、在那時候、用小樅樹做聖誕樹、在樹上掛著許多土人項鍊銀色的珠子、像照片上的美麗樣子。



故 事

守財奴

有一個賣魚人、他積蓄着許多銀錢及財產、立刻變成富翁、他很吝嗇、一些有益的事都不做、只管撫摩着金錢、村民叫他「守財奴。」他坐在屋裏時常害怕、恐怕人家偷他的錢、他常說：「我總覺得人家是賊、除非他能證明他是一個誠實人。」

他不但疑心別人、把自己的妻子、小孩子也恐怕要偷他的錢、有一天清晨、他走到花園裏、自言自語說：「如果我把我

的錢、埋在這松樹下、那就沒人偷去了。」當天晚上、夜深的時候、大家都熟睡着、他輕輕爬起來、偷偷走到花園裏去、掘了一個大圓洞在松樹下、回到屋裏、拖出一個裝滿金銀的袋、放入洞內、上面用泥蓋好。

他蓋好了泥說：「現在我可以回到床

上去睡、沒有人尋出我的金錢來。」

第二天早晨、他發起燒來、體溫很高、

因爲他昨夜在園裏着了涼。他的病逐漸

利害、幾個月後、他的妻子、朋友、站在

他的床前、他已然不知道是誰了。等到

醫生來說：「朋友、你們應把他送到

溫泉去、他可以在那裏洗澡、使病容易

好。」她的妻果真送他到那裏去了。

有一天下午、他夢見一棵「金枝銀葉

的大松樹」、他很憂愁、從床上跳下來喊

道：「那是我的松樹、我的錢一定出了

岔了、我應該立刻回去。」

第二天他騎着馬去尋他的錢。



幾天後才到家、累得精疲

力盡、面色灰白、他對他妻子說：「我的

松樹有什麼異樣嗎？」他的妻子、不知

底細、以爲他的神經有些錯亂、她以爲

「松樹」、嚷着說：「可惡的賊、賊！你竟

他的病更加重了。

偷了我所有的金銀去了。」

他妻說：「沒有什麼、

他的妻子、小孩、奔到樹

現在你最好上床

那邊、把他扶到屋裏、他們

去休息休息吧！」

看不出松樹有什麼破綻。隔

他等不及聽完她

了幾天、賣魚人講了許多怪

說些什麼、取了斧

言怪語說：「人家在松樹下

頭、立刻走到花園裏、

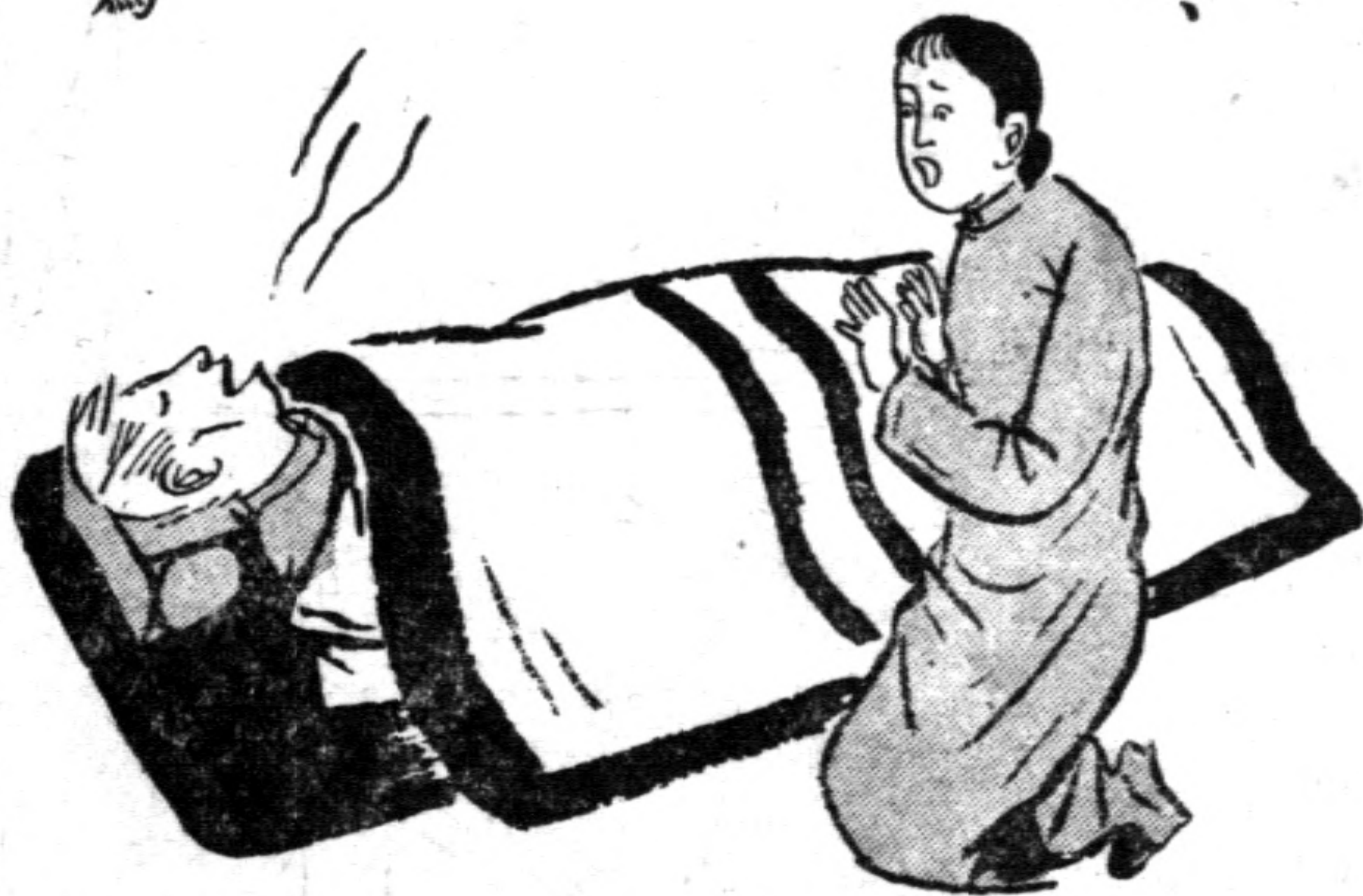
偷了他的錢。他的錢是怎樣

去看那棵松樹。他以爲

不容易賺的啊！他看誰都要偷

就是夢裏那棵「金枝銀葉的

他錢似的：」說了許多胡話、說完



傷心極了、在這悲慘中已與世長辭了。

他的妻子和朋友、去到松樹那邊、拿

斧頭從根掘倒、找不出錢來。鄰人說：

「這棵老松樹真的吞沒了錢、因為那個

賣魚人愛金銀、勝過他愛鄰人和家庭、

所以松樹把錢完全吞吃了。」他妻到了這

時才醒悟過來、是丈夫把錢財完全埋在

松樹下、不知什麼時候已然被鄰人偷去

了、咳！妻恨的沒什麼可說、只好恨恨

罵聲好個「守財奴」的丈夫呀。

笑話

不要歡喜

農安縣城西南隅
國民優級學校二年生 修仁

弟弟：「姐姐我拾得一張十元錢的票、」

姐姐很喜歡的說：「拿來給我看看、」

弟弟：「請你不要歡喜、那錢票是在夢中拾得的。」





寄給小
朋友們

日本旅行的通信

楊 師 魁

第一函（十月六日）小朋友們：我現在到日本旅行來了。我是平素最喜歡和小朋友們講話的人、我知道小朋友們都願意聽日本國的事情、所以把我這次旅行所見的事物寫給小朋友們看看。

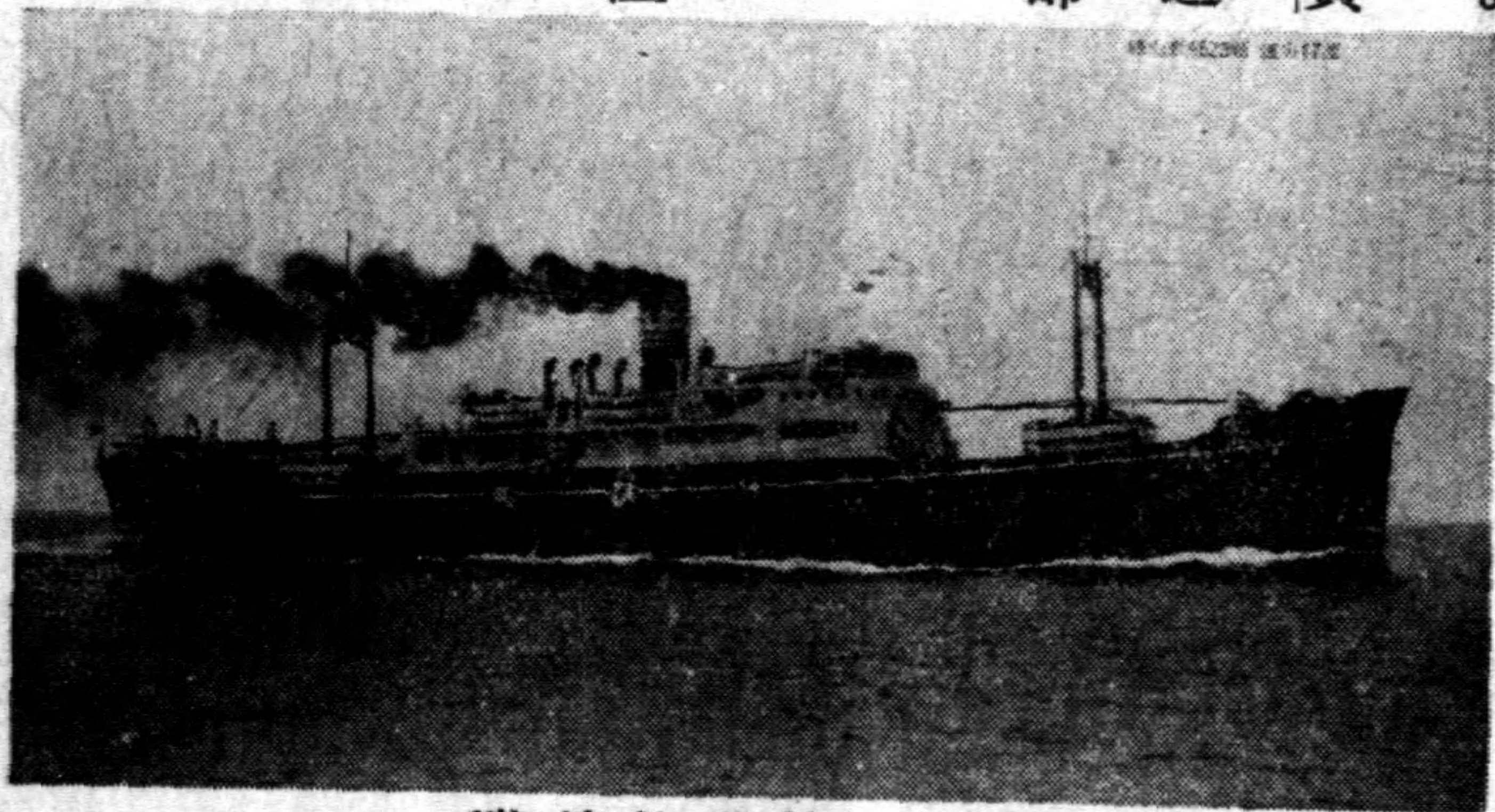
我這次旅行是有好些個同伴、自十月一日晚十時由新京驛出發、坐京圖

車走了一夜、第二天拂曉、便到了國境圖們。由圖們再東行、見車窗外飛過去的都是縱橫的水田、大頂的茅屋、以及穿白衣的男男女女、不用問也就知道是朝鮮境內了。

下午三時到清津。這清津是朝鮮北部的商港。海中產鯖魚很富、鮮魚和

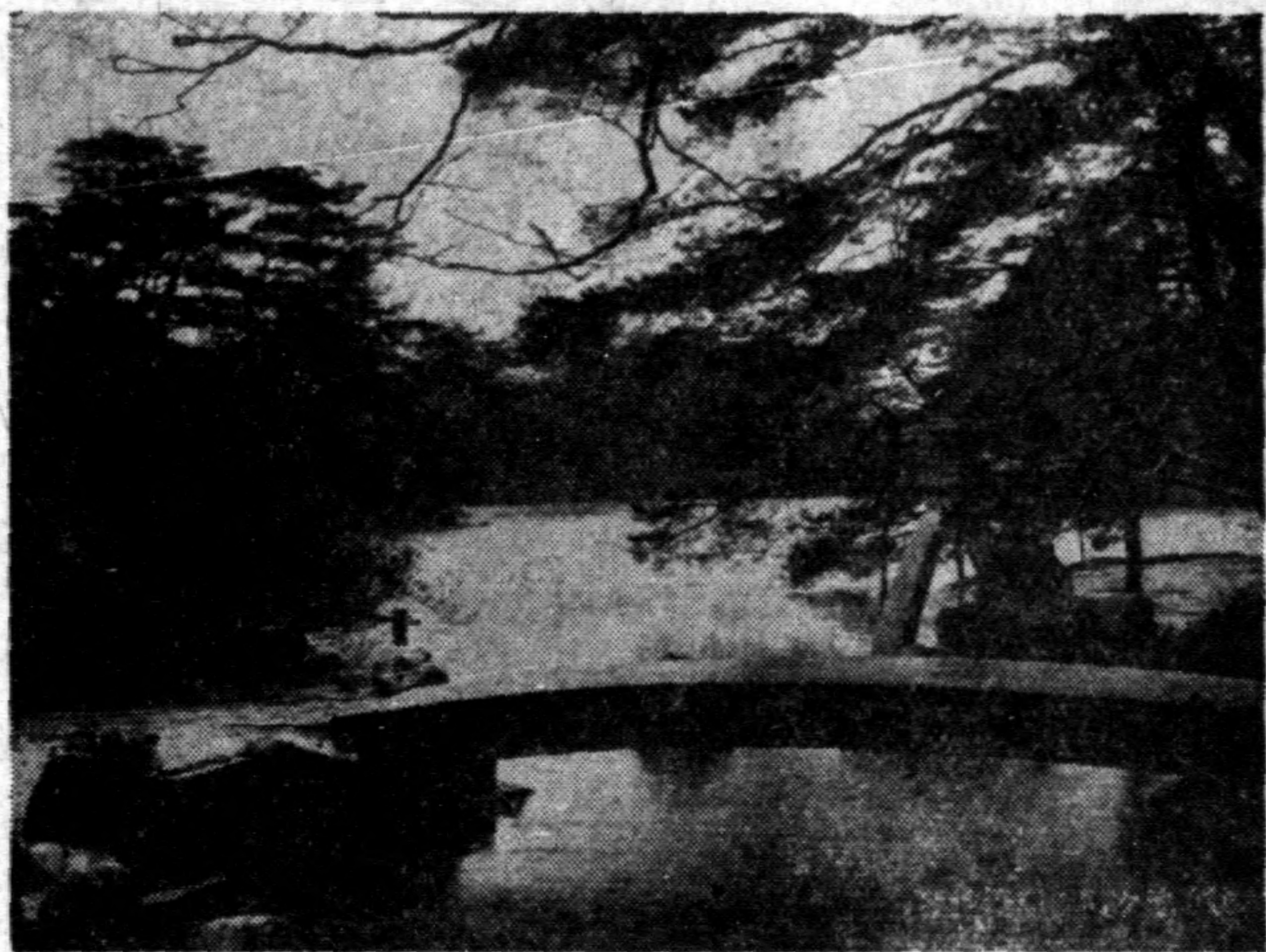
罐頭運銷在朝鮮、日本各地。我們在下午四時、乘赴敦賀的氣比丸從清津出帆。經過一天兩夜、纔達到日本北部的敦賀。在這一天兩夜裏、飽嘗了日本海上的風光。

在敦賀稍爲停留便乘北陸線列車來到金澤。這金澤是石川縣治、乃是日本北陸工藝最盛的地方。他的名產有磁器、漆器、木雕器等々。



(氣比丸航海的情狀)

我們到金澤的第二日、游覽那素稱名勝的兼六公園。一入園裏、夾道都是蒼翠的古樹。步行在石道上、耳聽瀑布的水聲、眼看池裏的游魚、心裏真是痛快。連呼吸那清新的空氣、都覺著特別的舒服。又



(兼六公園的霞池和琴柱燈籠)

登市東的東山。山上樹木叢雜、盤道曲折很多。由山頂上向下望去、金澤全市和海上的島嶼、都列在眼前。山上的建築物也很多、稱爲東山公園。

此地不但風景這樣美麗、人情的親切、更使我們心中歡喜。例如我們到東山公園時、在山上席地而坐的人們、見着我們這些滿洲國的生客、遠遠的向我們行禮、滿面的笑容、好像是素日相識似的。

六日下午一時、我們辭別了這美麗而親切的金澤。臨發車時、不但送我們的人們戀戀不捨、連那蒼翠的青山、清雅

的街市和幽美的公園、都好像不忍和我們離別。我們不禁的說：

「可愛的金澤、

さよなら。」

第二函（十月九

日）小朋友們：

我們今天來到日

本中部的長野縣

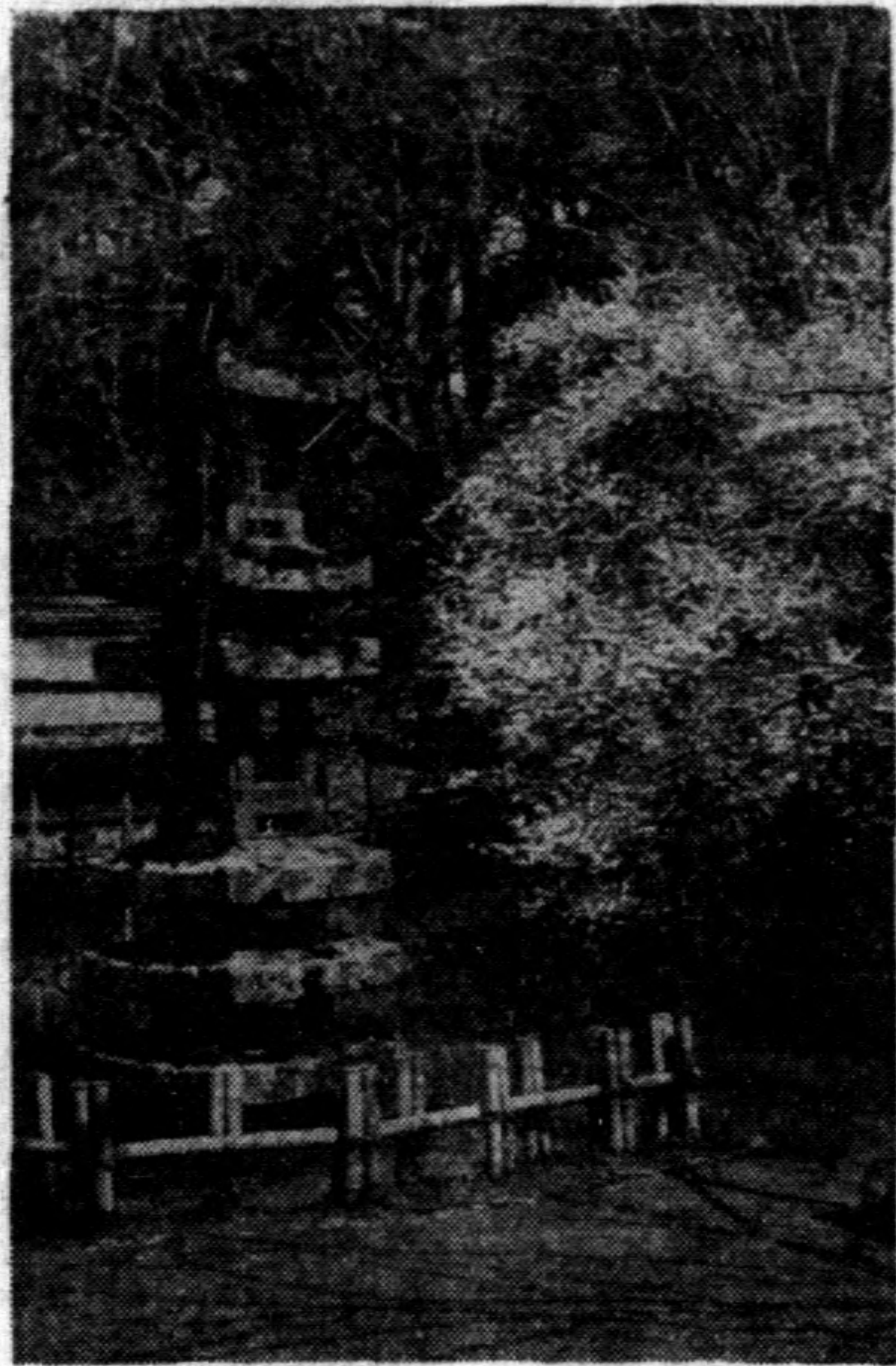
了。這長野縣本

是山地、人民風俗、非常淳厚。是

日本明治時代有名的學者、佐久間象

山的故鄉、到處還有他的遺跡。

縣市內最著名的地方是善光寺。寺內供的金佛像、是一千三百年前、由



兼六公園的海石塔

高麗運來的、和佛教傳入

日本的年代

相同。這廟

的建築、規

模宏大、在

日本全國稱

爲第一。遠近各地來參拜的人、扶老

携幼、滿道都是、足見日本國民對於

佛教的信仰很深。

長野縣的農村是很發達的。我們到距市最近的稻里村、見農家的稻田都已成熟。有的割秧、有的已經收穫。菓樹園柿子和葡萄都是結的纍纍滿樹、吃着滿口香甜。鄉間的道路非常平坦、走車走人、都極方便。這決不是我國農村可比、我們真着羨慕。村中的生產消費組合辦理的更有成績。各家收穫的農產品、都交給組合去加工製作、



(善光寺)

或賣給商家。農民所要的物品、都從組合購買、比商店的價格賤的多、所以農民都很信任。我國的農事合作社就是做照這樣辦的、但是還不如人家這樣完善。由稻里村乘車赴松本。換電車



長野市中的中央通

到波田村。村裏有個著名的私塾、名叫瑞穗精舍。精舍的主人和合氏、收生徒十二人、一面種地、一面讀書。並且施行身體和精神的鍛練。他們的鍛練、除去平日的勞作以外、還有靜坐、登山、斷食、等々。所以他們的精神、身體都十分健旺。我們在精舍裏住了一夜、和他們一齊靜坐、念經、吃飯、睡覺、體操、唱歌、心中覺著很爲沈靜。可惜我們不能常住、不能得着這修練裏的深奧滋味。

今天我們已經離開了波田、不久便到平素想念的東京了、到東京後再通信罷。



審判官的鑑定費

益 永 次 男 作

有一天、一位很有名的審判官、從一

個熟識的肉舖門前經過、聽見那肥胖的

肉舖主人招呼道：

「先生、等一等。」

審判官因為常聽肉舖主人說些有趣的

話、所以一聽他招呼、便立刻站住脚步。

就聽他說：

「特意把先生叫住、實在是對不起、

因為有一點事、要向先生領教。」

說着、肉舖主人把頭輕輕低下、又接

着說道：

「肉若被偷去、按法律上應當怎樣辦

呢？」

審判官說：「若肉被偷去、應當到衙門



告狀、決不可以放棄不問、放棄的毛病、是不可有的。」

肉舖主人、輕輕點了點頭、說道：

「是應當告的嗎、但是、這肉却不是人偷去的、那可怎好呢？」

審判官說：「不是人偷去的嗎、那麼是被甚麼偷去了呢？」

「是被犬偷去了。」

「犬嗎、那應該叫養犬的人賠償。」

審判官先生是不論對甚麼事、都要照着法律通過。所以說：

「養那樣犬的人、真是當叫他賠償的。」

這麼說了以後、肉舖主人、便不好意思似的說道：

「可是那隻犬、正是貴府中的花犬呢！」

審判官聽了、不覺得面紅耳赤、隨說道：

道：

「那是沒有法子、你失去的肉、一共能

值多少錢呢。」

肉舖主人說：「對不起、一共能值五圓

錢。」

審判官便一面笑着、一面付了他五圓錢、但是、住二三日以後、肉舖裏忽接到一份支款請求書、是由審判官發來的、那張請求書上寫道：

牛肉被盜事件鑑定費五圓整

見字即發是荷

肉舖主人看了、無話可說、只得把原來的五圓錢拿出來。

童謠

小學生志氣高、多讀書、事事曉、去打球和體操、精神強壯身體好、延年益壽百年高、不像那些小豬官、好像猿猴跳與跑。

肇州縣大同街中心國民優級學校二年生 丁

享



三願已償

在某々地方、有一個慾望心最甚的小孩子。

他聽人說：「在聖誕節的第二十一夜、無論是誰、向上帝求三個願。只要是很誠懇的、便一定會給的。」於是乎這個小孩子、乃就很高興的等待着那一夜的到來。這樣的等待着許多的日子、終於到了聖誕節的第二十一夜了。

但是這個小孩子、也不知道是一時的神經過敏了是怎的、竟恐怕不能如願、而要先試驗一下子。

到了夜半、這個小孩子、遂很誠懇的向上帝央求着道：

「上帝！請把我的腳變得大些！」

住不大的工夫、幾乎轉眼之間、他的腳便大了起來、而大得像兩隻船似的。他一看、便又驚又喜、驚的是兩隻腳這樣大走路帶不動、喜的是上帝能如願的賜給他願望。

但是兩隻腳這樣大、走路帶不動、是不得了的。遂又向上帝很誠的央求着說：

「上帝！請把我的腳變得小些！」

於是乎、他的腳便漸々的小起來、而結果小得竟像耗子那麼小了。

這個小孩子一看、這還不成、這樣的小、連站都站不住的。遂又向上帝很誠懇的央求着說：

「上帝！請把我的腳變得像以前那樣的大小！」

不一會兒，果然他的腳又像以前那樣大小了。

這個時候，這個小孩子，在

心裡想——果然是靈驗。我

的腳頭一回請變得大些，便

變得大了。第二回請變得小

些，便變得小了。第三回請變

得和以前一樣，便變得和以

前一樣了。這真是好機會，那麼我何不請把門

前那座高山變成爲那麼大一堆好吃的點心。

這個小孩子，想到這裡，遂又很誠懇的向上

帝央求着說：

「上帝！請把我們家門前那座高山變成爲那麼大一堆好吃的點心吧！」

停了好久，那座高山，還依然如

故的是那座高山，而並沒給變成爲

甚麼點心。

這個小孩子，心裡很納悶——這

回怎麼不靈驗了呢？我也是很誠懇

的央求來着。

豈不知他所央求的願，已經够了「三箇」的

數目了。但是這個小孩子，却沒醒悟過來、

一直到現在還依然的納悶。



滿映男女演員實演協和結婚



協和結婚式場
協和國防服新娘
協和國防服新郎

爲著節約經費、改善生活、而規制的

『協和結婚』、很受一般人士的歡迎、首都本部、前天更加一番的獎勵宣傳、在首都本部協和俱樂部內、有松本首都本部長以下、并日滿的名士們多數出席、著用協和服和國防婦人會服的新郎、新婦、媒介人等、都由滿映的男女演員來充當、收了很大效果的『協和結婚』實演會。

乞食と福の神

乞食が、ほろ／＼の袋おかつぎながら、町お歩いていました。歩きながらひとりごとおいいました。

「金持とゆうものわ、どおして、慾がふかいのだろお。どおして、持つている上にも、なおほしがるのだろお。」

その時、とつぜん、福の神があらわれれました。

「私わ、お前の今のひとりごとお聞いて、感心したよ。ちよおどさいわい、ここに金貨おたくさん持つているから、お前に、みんなやつてもよい。さあ、その袋え入れてやろお。」

乞食喜んで、袋お福の神の前にさしだしました。すると福の神がいいました。

「ところで、ひとつ言つておくことがある。それわ、もし、この金貨が袋からもれて、地の上に落ちたら、

みんなな塵になつてしまふとゆうこと

だ。お前の袋わ、だいぶ

ん古いよおだから、

あまりたく

さん入れな

いほおがい

いよ。」

乞食わ、大喜びで、

両手で袋の口をひろげま

した。

福の神わ、その袋の中え、ばけつに

水お入れるよおにして、

金貨おつぎこみました。

「どおだ、これくらいで

いいだろお。」

「もおすこしくださ

い。」

「私わかまわないが、

袋ぶ破れわしない

か。」



「だいじよおぶです。もおすこし入れてください。」

「おい、お前わ、もお大へんお金持になつたじやないか。」

「それでわ、もお一つかみだけ。」

「さあ、これで一ぱいだ。」

「ぢや、もう一まいだけくださ

し。」

「よし、入れるぞ。」

福の神わ、こお言つて一枚の金貨お

袋に入れました。すると、たちまち、袋の底が破れて、金貨わ、一度に地上に落ちました。そおして、福の神が言つた通り、みんな塵になつてしまいました。

それと一しよに、福の神のすがたわ消えて、乞食の手にわ、からの袋がのこつただけでした。その袋わ、もう役にたたないよおに破れてしまいました。

學童作文

讀書之益

吉林市公立迎恩街
國民優級學校二年生

王

楨

良玉無琢磨之功、不成珪璋之器。人無切磋之力、安當甘城之選。而古昔之成名立業、名垂金石者、非讀書而成者哉。所謂良玉不琢不成美器、君子不學不成其德者是也。

試觀武聖鵬舉其所以能以小數之軍、破敵人之衆者、非在乎殺法勇饒、武學精奇者。而在乎料敵進退、揣敵長短、加以智取也。武聖之得以忠心耿耿、義冠乾坤之名、婦孺皆聞、其義名不朽、大破敵人之功者、非在乎讀書者哉。

如夫諸子其所以能立身於社會、而令萬衆所景仰者、

學童新聞

聯絡奉天、鞍山、

營口的大運河

須得三年的大工程

預定由來年開工

我國計畫聯絡奉天、鞍山、營口、修築二萬九千九百九十九斤的大運河、是爲着在鞍山營口之間、運輸原料或製作品、並運輸奉天、營口間的物資。

更於鞍山、奉天、遼陽等處各工場的用水、及沿線的農業用水、皆可以利用。

總工費、需二千四百萬圓、船隻費、需二千三百萬圓、共計需款四千七百萬

出可以經邦濟世、歸可以持家有道、此亦讀書之所致也。卽一材一藝之末、亦恃於讀書、然則讀書之益人也。故吾儕少年當茲血氣方剛之時、大有可爲之日、正宜效古聖先賢之所行、孜孜不怠、努力讀書爲要也。

勤友人勤學書

法庫縣法庫街公立
國民優級學校二年生

婁 岐 岐

文啓學兄、風捲殘雲之光陰、忽而流去矣、嗚呼、

歲月去而不還、人生在少年猶如一歲之春、萬事皆由此時起始、豈可虛度此韶華去而不返之光陰、可不求進步哉、想吾兄、天資慧敏、家境富足、倘能實地用功、則將來之成就、定無可限量者矣、深望吾兄今後振刷精神、努力向前、切勿稍事敷衍、將來學成之時、垂光閭里、以顯父母於當時、揚名聲於後世、是爲至幸 特此 謹祝

學 安

弟

岐 岐 啓

圓、預定由來年開工、是需要三年始克修成的大工程。

現在遼河的帆船、一年能運二十萬噸的貨物、若此運河修成、每年可運七萬噸貨物云。

滑雪履能够止滑

小學六年生的發明

前在日本新潟市博物館、所開的兒童創作品展覽會中、有一發明品、是成人所不及的、觀看的人、都很驚奇。

這個少年、是三條市第二小學校六年生杉井賀親君、他所發明的、是能使滑雪履止滑。

因着蛇腹下的鱗、所想出來的、真可算巧妙的發明了。

業精於勤

錦縣公立天橋國民
優級學校二年生 孫世愷

夫職業者、生活之要素也、勤勞者、成事之基礎也、

故吾以欲事業成就、生活安全、非關係天資之明愚、要

視其能勤與否耳、若夫朝斯夕斯、日就月將、士之勤

也、日出而作、日入而息、農之勤也、夙興夜寐、細

心研求、工之勤也、汲汲運輸、孳孳易事、商之勤也。

若然、則業有不精者、未之有也、昔韓文公曰：「業

精於勤、荒於嬉」誠哉斯言也。

觀夫古之能勤之士、如韓愈焚膏繼晷、陶侃運甓習

勞、乃一爲大儒、一爲名臣、吾輩後生、如欲學業之

成、豈可不勤哉。

新意匠之一角鑄貨

政府此次制定適合時代之小額鑄貨之新樣式、爲謀其潤澤乃增加其數量、使其與從來之小額鑄貨同樣的流通、同時並將貨幣法中改正之件而第四十九次國務院會議席上、而得解決矣。

從來貨幣之樣式、材料等之形式、業於貨幣法中有所規定、茲觀他國之例、制定基本的通貨制度之貨幣法中較設置其規定、由於技術的之事項、便宜上乃決以勅令有適當性、蓋此次新制定之小額鑄貨之新樣式、乃以勅令行之者也。而新鑄貨爲一角、五分、一分、五厘之四種、其中一分之通貨爲謀其攜帶便利計乃以金屬中最輕便之鎳爲之鑄造、聞此等於不久即可現於市場云。

『滿洲學童』每冊定價八分

自明年一月份起始

滿洲學童、原來的定價、是每冊六分、近來因爲用紙及印刷等提高、不得不稍微增加一些、就是從明年（康德七年）一月份起始、高學年用、低學年用、每冊定價都是八分。

（郵費在內）

雖然對不起小朋友們、但也實在是不得已的事、求你們要原諒、

日用會話

問 雪ガ降リマシタカ。

（下雪了麼）

答 大層降リマシタ。

（下的很大）

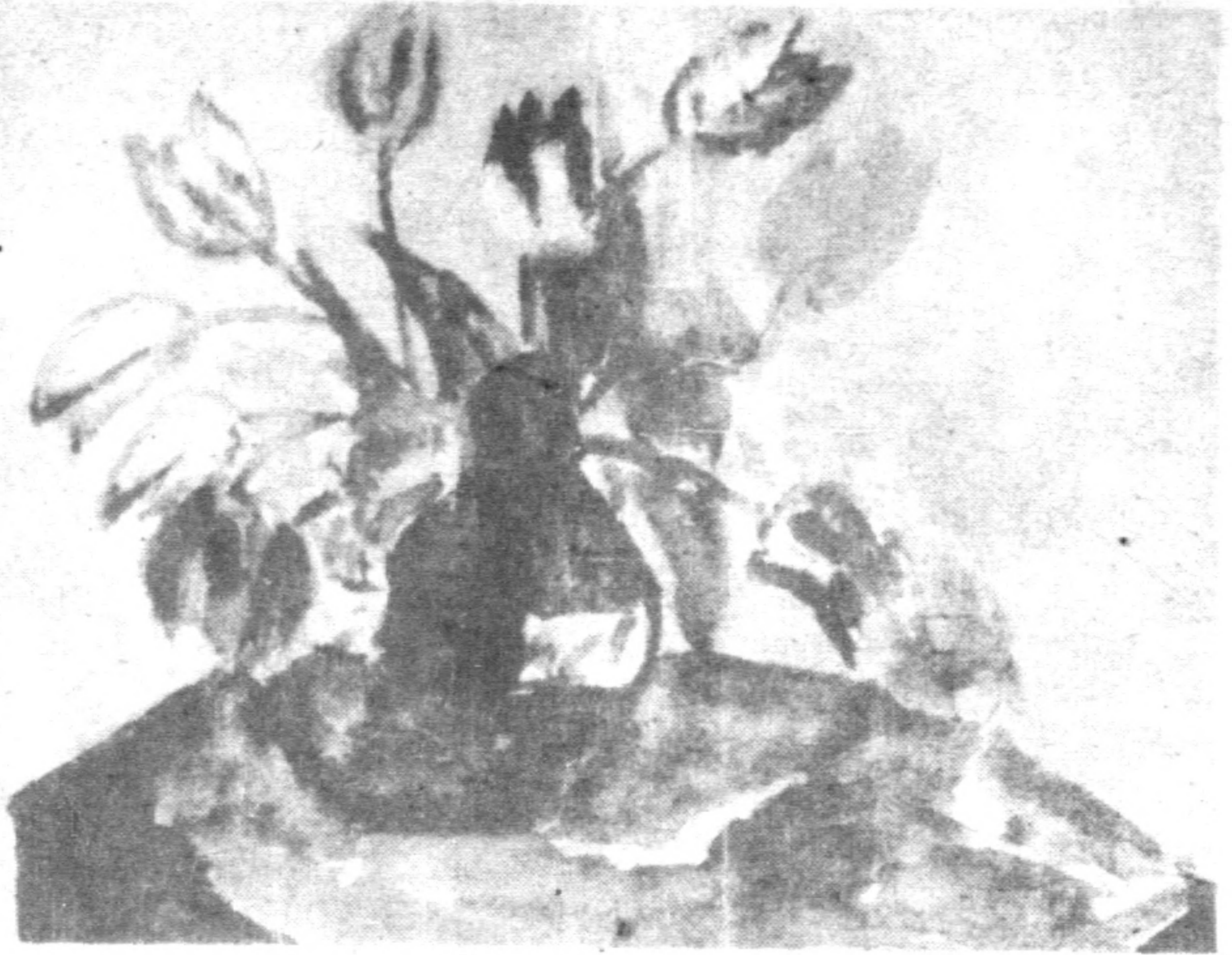
問 風ガ吹イテイマスカ。

（颶風沒颶風）

答 風ワ吹イテイマセン。

（沒颶風）

— 畫 童 學 —



義 克 孫 校學級優民國島敷市林吉

募集兒童作品

募集小朋友諸位的作品、募集規定如左記、請小朋友們奮起應募吧。

一、課目 圖畫(自由畫)、作文(題目自由)

二、應募資格 限於小學生諸位

三、截止 每月廿五日

四、贈送品 優良的作品登載後送給「日本童話集」一冊

五、投遞處所 新京特別市民生部滿洲帝國教育會滿洲學童係

六、發表 在滿洲學童

注意

一、圖畫用紙的大小要用縱四寸橫六寸以上者

二、必要自己作品、求他人幫助的無效

三、學校所在地、學校名、學年、年齡、

姓名、請明白寫上



海倫開拓團收穫之秋

398

學
年

定價	一册	六角
	半年六册	三角六分
	全年十二册	七角二分
(內在費郵)		
康德六年十二月十五日印刷納本 康德六年十二月二十日發行 (十二月號)		
發行人	何廣珠	
編輯人	趙國民	
印刷所	滿洲圖書株式會社	
發行所	滿洲帝國教育會	

定價六分 (郵費在內)

滿洲帝國教育會發行

