

# 小說新報

郵務局特准掛號認爲新聞紙類

第四年第三期



上海國華書局印行

# 小說新報 第四年 第三期 目錄

(指嚴)

(少芹)

(君美)

(瘦鶴)

(小青)

(綺緣)

(塵父)

(民哀)

(劍山)

(一明)

(雙熱)

小俠 小言 小倫 小醒 佚歐 小醒 小醒 小技 佚清 佚清  
說情 說理 說世 開戰 說世 說世 說擊 開代  
封臂 讚臍 妖巫 鐵窗 曉夢 吳下 劍俠 小史 姬妃

以上短篇小說十種

七首姻緣

小社 小寫 小言 小偵 小號  
說會 說情 說探 說情  
好女兒 靈河 三影錄  
上海現形記 恐怖黨  
錢之榦聯墨蹟 上海豔葉老四  
石濤和尙山水真蹟 蘇州名花潘翠雲  
寧波名花小月樓小影 蕭湖名花花蕊  
錢獻之榦聯墨蹟 上海豔葉老四  
石濤和尙山水真蹟 蘇州名花潘翠雲  
寧波名花小月樓小影 蕭湖名花花蕊

羅兩峯鍾馗圖真蹟  
上海名花瑞鴻小影  
上海名花漱遠樓小影  
邊壽民蘆鴈冊頁第三幅  
蘇州名花花蕊小影  
燕湖名花潘翠雲小影  
上海豔葉老四小影  
錢獻之榦聯墨蹟  
石濤和尙山水真蹟  
寧波名花小月樓小影

陳南慶女史花卉冊頁第三幅  
●畫集  
△吳興陸叔同氏珍藏

●說酒

目錄

以上長篇小說五種

願月常圓樓諾墨

●劇本

戊午隨筆

●談舊

鉏影釵光錄

(定夷)

(塵父)

金粉小志

(綺緣)

燃脂織錦

(劍山)

海上花事錄

(卓呆)

言情凱旋

●報餘

(定夷)

憶紅樓零墨

(哲廬)

梔子同心圖續錄

(二斤)

劍光軒漫錄

(劍山)

妃白儂黃

(慕園)

●盤菜

(哲廬)

梔子同心圖序

(東園)

●盤纏

(詩隱)

戊午上巳修禊序

(東園)

●盤纏

(詩隱)

文虎三十一條

(東園)

●盤纏

(秋水)

賀岑社圖記序

(秋水)

●盤纏

(秋水)

賀骨子與徵骨子一夕談

(秋水)

名不備載

●補白

(叔香)

書  
集

國華書局新書廣告

小説界之泰斗

著 李

# 刊合種十

元四價定刊合角四元五價原

昆陵李定夷先生著作等身名滿藝林每出一書也盛名固非倖矣同道眾議僉同先覩爲快口碑歷印七版八步坊間惟以出有先後本式不一致殊非本局茲擇其尤重行者十種合刊海內人士凡傾心采精製當此必歡迎也

第一種仇儼福原價五角  
第二種同命鳥原價六角

第三種鴛湖潮原價五角

第四種千金骨原價六角

第五種紅粉刦原價六角

第六種遼西夢原價五角

第七種雙縵記原價四角

第八種雲花影原價五角

第九種賣玉怨原價六角

第十種茜窗淚影原價六角

以上十種原價共洋五元四角  
梨棗格外廉售以公同好全書  
部定價大括計凡十冊發售以  
視原價可照原價另分售仍各  
謂廉極惟書合刊者有舊版之  
李著十種書面表名不能分售  
也

總發行所上海四馬路

羅兩峯鍾馗真蹟



羅兩峯道人筆

此幅乃羅兩峯道人所作，畫中人物為一道士，頭戴高冠，身著長袍，手執拂塵，腳踏雲氣，神態飄渺。背景有松樹和山石，整幅畫作筆墨疏淡，氣氛神秘。

影小鴻瑞花名海上



影小樓迷淑花名海上



35

邊壽民蘆鳴冊第三幅

寒窗舉族向南  
沙平秋氣清  
已得洞庭  
入靜夜孤舟  
泊多雨  
三瓣相伴著  
花与秋共  
水雲深處  
便兩家不知  
入安求安  
宅東土何曾異  
之桂壽民



吳興陸叔同氏珍藏

蘇州名花花蕊影



蘇湖名花潘翠雲小影



石濤和尚真蹟山水

千峰躡屐畫樹爲家頭髮  
聾聽薜蘿遮面山深  
何所是鳥啣菜蔬種梅花  
枝下人濟獨處

器老道先生詩

嗟

亥



吳興陸叔同氏珍藏

影小裝戲四老葉治海上



錢獻之楹聯墨蹟

對酒當歌人生幾何  
譬如朝露去日苦多

人生天地一草木  
活潑無依亦復何有

丁未年夏月吳興陸叔同氏珍藏

影小樓月小女妓波甯



說

淮

奇書風行

業已再版

# 家庭必備之書

# 金鑑

# 閨房

## ●第一集育兒術

李定夷著

育兒爲婦女唯一之天職凡在婦女皆當盡心研究之小國民即異日之主人翁負有莫大之責而爲人母者實間接負此鉅任是以本書列育兒爲首集

## ●第二集御夫術

貢少芹著

古國夫婦道苦由來已久其故在婦女缺乏能力不能操縱男子以是每爲男子所陵虐是集專述男子之心埋與婦女對付之手段人之種種不一駕御之術亦因之而異

## ●第三集行樂術

吳綺緣著

人生如朝露原貴及時行樂婦女心胸視男子爲窄尤不可不注意惜花愛月園亭之行樂也涉水登山遊覽之行樂也至若閨房之行樂事有甚於畫眉者行樂之範圍極廣而行樂之法術無窮

## ●第四集美容術

徐半梅著

西子蒙不潔則人皆掩鼻而過之可知粧飾爲婦女不可不研究之要務徐子爲文學新劇家於此道研究有分寸每編又分數十節總計三十萬言

編每編又分數十節總計三十萬言  
分訂六厚冊定價大洋二元加送布製錦匣一只外部  
附購另加寄費二角

## ●第五集理財術

吳綺綠著

試執途人而問之曰子願多財否無不應之曰然蓋今之世界純爲黃金勢力所佔有婦女寄男子離下事事仰給於人爲至苦惱之事本集爲婦女計理財之道無論何種婦女習之皆可致富

## ●第六集爭寵術

呂紅俠著

女爲悅己者容古有成訓婦女欲求寵於男子固人人具此心理然求之無道則矯揉造作轉覺可憎故爭寵亦有法術非空言可求熟讀此編者雖求如楊太真之三千寵愛在一身亦不難也

出版書籍首貴實用主義閨房金鑑一書純以適合婦女實用爲宗旨男子讀之可以稔婦女之種種功用尤有無限妙趣著者皆知名之士以上六集每集析爲五六

清代  
佚聞

## 白玉楊妃

(指嚴)

說匯



匹夫無罪懷璧其罪予謂何獨匹夫爲然古今來貪夫墨吏厚自封殖未有不爲第二人所覬覦而飽受其攫搏者顧第二人亦復不免螳螂黃雀之喻至痛切也阮步兵詩云膏火自煎熬多財爲患害嗟乎天下人止知貧困之爲禍耳寧知富貴之禍什伯千萬於貧困哉今吾試述清乾隆時浙撫王亶望墨敗之軼事閱者可憬然悟矣

錢塘沈生先世佐某大將軍戎幕徧歷天山南路各回屯前後凡三十年及歸橐中得于闐玉頤夥而尤異者則以羊脂玉長二尺餘於漢皋倩玉工名手製爲楊妃出浴像瞳漆唇櫻以達如雲之髮渥丹之溝皆屬玉根天然之色洵異寶也尋爲漢陽太守擬以此貢獻內廷祝皇帝萬壽會世宗暴崩遂不果而沈生母愛之若命什襲藏之輕易不肯示人故戚族亦罕有知者旣而移疾歸沈生漸長父母相繼逝世母病革時密召沈生授以此寶謂功名富貴如糞土此寶不可出苟有失非吾子也生泣而受命乃特治一錦匣藏之板壁中每於春秋佳日花月良宵偶出而與閨人一賞則必鍵室門屏侍從焚香却掃祝以家釀新茗勝以法曲清歌輒流連永日如醉如狂焉閨人亦風雅知書與生相沉瀣而嬌憨不更事歸寧之

日或銜之於兄弟姊妹間羣詫爲得未曾有必欲一飽眼福。舅某君好古成癖所請尤力生以至戚故不得已允之約期大治具戒家人杜門謝客雖入幕不速之客亦減其刺不爲通是日生於密室設宴内外戶皆加以鍵鑄妻黨見其狀咸竊笑爲迂顧急欲睹其重寶亦姑聽之。生旣屏絕臧獲乃令妻治具而身自行酒觴數巡。舅等更以覩寶請生唯唯良久。逡巡入室始鄭重攜錦匣出正開緘間忽聞門外喧譁聲。一妻弟坌息入曰大兄至而戶反鍵不得鑰不可啓幸姊丈一援手也。生聞而顰蹙躡蓋妻兄恃才狂傲嗜飲輒醉雅不受羈勒故難之。妻父知生意謂其子曰聽使去毋溷乃公爲也。生亦因是置之矣。而門外益譁譟勢將排闥。妻乃出謂生曰至戚而待以閉門羹得毋貽人笑罵且渠獨向隅君心安乎。幸速啓之。妾當其咎可也。生遂啓門則妻兄已於他所醉飽矣。摶衣升堂大肆譏嘲重違老父意力自歛抑始不勃谿。生亦深致歉仄。妻兄終悻悻及見所謂白玉楊妃者乃曰是何足奇骨董肆類此夥頤值百金而已。妻兄者宦浙之丞倅故吳籍也。妻父則以觀察退隱樂西湖山之勝。遂家焉。時撫湖者爲和相嬖人王亶望。妻兄頗熱中覬覦某州肥缺。倩人夤緣者屢矣。王撫好貨甚。妻兄所賄未足贍其意以故遲遲不獲。遂會亶望遣人四出覓骨董珠玉寶器。將祝和相五旬壽。妻兄聞此好消息正思一露頭角。頗有意於生之重寶。擬與婉商奉數千金易之。得志則爲位置。不意生居奇遇。及睹爾日情狀知萬無慨然允許。意復惡其見外也。乃老羞成怒。決變計爲篡。取生所居故幽僻梧桐門巷屢常疏。妻兄因召集黠悍臧獲。三五輩。暗以厚利告之。生家門蹊房闔向背。復恐其臨時迷昧也。則率一僕尤黠者僞爲候。生起居殷勤。存問生不知其包藏禍心也。爲之設宴內室。謝前日扃門之罪。妻兄則佯示坦率似了無芥蒂。狀談讌極。

小說新報

歡而黠僕之眼光無所不洞矚矣。既歸則授諸僕以計約期舉事而以侍宴之黠僕爲指導俱塗面易容。結束如勦盜又恐生斬此寶或至攘奪受傷致命乃預矯妻父命留生私宴於家不聽早歸是日自上燈時至酉夜諸狎友環生周流勸醉生果酩酊而生家僕喘汗相屬以盜刦奔告生於沈醉中一驚而醒乘車馳歸則大錯已成事不可爲矣。

先是生以家珍至重與妻相約保守自妻家而外雖族黨無令一人知者卽家中婢僕亦莫能一覘其異以爲必無他虞苟有變大有以身殉之之意妻悉其情亦守護惟謹每晨起及臨睡時夫婦二人必檢視複壁一次見庋閣無恙心始帖然每十日則取錦盒拂拭整理一次習以爲常是日生出赴宴妻則背釘獨坐微有倦意卽倚隱囊假寐無何一小婢淪若入甫揭簾大呼仆地臧獲聞聲畢集忽持炬露械者數人刀光如雪禁人聲張復有人環刦臧獲反按之出巨縷縛束如執羊豕每一人以一盜監之妻大駭暈絕匿榻後不敢動一盜顧而叱曰苟敢啓爾齒者血吾刃妻恐受汚手剪自衛財物不復問是時盜入室者皆粉墨塗抹如劇場化妝狀莫辨廬山面目須臾忽一似盜魁者呼噓作令厲聲謂諸人曰目的物已獲我輩可去矣倘敢多取他物者殺無赦遂紛然鳥獸散去良久生妻及小婢始蘇旋解臧獲等之縛徧檢室中什物俱無所失臧獲之膽稍壯者且言盜出時吾曾注意大都皆空拳赤手不持一物又聞其所謂目的物之語知必有一物爲所注意生妻忽悟曰其複壁中重寶乎速視之奴婢咸瞪目不能對蓋向未知複壁中有寶也一婢曰秋蟾爲生妻所寵信乃躍起曰必是寶無疑亟趨驗之則壁門大啓中已洞然竟如極稔此物之位置者生妻哇然呼痛不覺泣下沾襟旣而曰彼盜魁者吾甚習必係平時往來我

家之人。否則萬無若此。駕輕就熟也。正擾攘間。生扶醉歸矣。聞之一驚而醒。顏色灰死。苟非酒後奮興。幾何不慟極而暈也。由是夫婦皆如醉如顛。寢食俱廢。明日報官緝捕。杳無消息。生屢欲狀。生賴有姊某者。飭減獲晝夜。遵守得無恙。而妻因驚成疾。臥牀不能起。妻兄弟時來慰藉。夫婦終不釋然。妻本荏弱。且有孕。無何竟以臨產殞命。生哭之慟曰。殺吾一家者。此盜也。此仇不報。何以爲人。乃棄舉子業。變產得數千金。束裝走京師。將默訪劫盜蹤跡。陰求奇士。爲之援助。不得已。則叩闈鳴冤。將行。忽妻兄得任觀察舉家。欣賀惟以生妻初喪爲感。力邀生必詣其家。一抒鬱積。生擬不往。妻兄躬自促之。始珊珊來。妻兄興大豪。以巨觥勸生。生辭不飲。則傾肆提耳灌之。生怒絕裾。歸突一舊友。踰門訪生。日爲祖餞也。生力辭之。不聽。請見。益力不獲。已納焉。入卽大言曰。爾之仇人在咫尺間。且肘腋相依也。而周旋不覺。何洩憤爲生駭。其言拱手聽命。友曰。道路藉藉。皆言彼妻兄者。以重寶白玉楊妃獻王撫。始獲是官。爾獨充耳。不聞。何憤。憤耶。生驚曰。果乎。若然。則彼非盜而何。彼旣爲盜。卽我之仇。不能以懿親故而恝置之也。雖然。終當察其虛實。彼此行足以置我於死地。姑無論。且不啻手刃其妹。直梟耳。雖然。吾終疑其非事實。友以生爲迂。遂不與辨。無何。妻兄之奧援及賄賂物。相傳益確。生屢聞之。或且能指盜爲某某。一日。生自外歸。謂其姊曰。罪人斯得證物已在吾囊矣。後此但從事報復。苟得達死所願也。遂以一雛兒托姊。輕裝遽去。不知所之。

利令智昏。窮其惡。無所不至。故熱中之尤。則雖父子骨肉。不相顧。况瑣瑣姻姪。烏足動其毫末哉。妻兄旣遺悍僕盜。生重寶喜甚。乃夤緣王撫之幕。友某氏者。通殷勤於王撫。王撫聞其珍異。亟欲一觀。妻兄介幕。

報 新 說 小

友以進王撫。務聚歛廣納。苞苴室中珍異。山積以爲不過。一玉像偶賜賞鑒。殊未足措意。不意甫出匣而奇光豔采。不啻玉環再世。且覺精華縝密。溫潤光潔。美過生人。洵爲目所未經。回視他珍直等土苴。賞歎再四。顧謂幕友曰。某君誠愛我哉。乃獻此異寶。不三日而除授。某觀察之命下矣。妻兄大喜。以爲此秘術實係己之識。有獨到舍恆。僕飾盜外。雖妻子不令知也。故聞妹遽隕佯爲悲悼。實有莫予毒之歎。而生之外舅。及其弟妹。均絕不知。妻兄造此彌天大孽。特慶其官運大亨耳。顧悍僕三五自獲兩次犒賞。後妻兄自謂得魚忘筌。鳥盡弓藏之故事。自古而然。則糜金可惜。毅然并所許得官後之酬勞。亦自食其言。悍僕雖環求亦置若罔聞。羣僕怨望。各懷憤怒。會領袖僕某以事忤主。被逐集衆宣言曰。伊無良果。弁髦吾輩之大功矣。然則此後彼欲滅口吾輩。且死無葬身地。盍先發制人。衆皆曰諾。是時生方上下營求盜寶之寶證。悍僕使人謂之曰。苟恕吾罪。而不使失所者。吾等願爲證人。證妻兄之罪。生許諾。遂挾一僕入都。曰。督撫司道方通同一氣。雖懇之何益。不上達九重。不足以了此重公案也。生去逾五月。而按獄之欽使南下。

炙手可熱之和玲。方日出其計。招權納賄。會誕辰外省各督撫。例有重獻。王撫爲和所識。拔尤亟亟。以報恩爲事。旣得白玉楊妃。更配以金仙一座。名之曰金玉滿堂。特遣專使齎至京。和有客某者。熟知骨董。珠玉價值。能覲縷說。其來原爲和相判別。眞贊美惡。然亦羊公之鶴。實則借是爲夢。索地僚屬之以骨董。進者非鑿其慾壑。則任意吹毛求疵。不使其人之物爲和所屏棄。不止故凡納賄者。必先道地於某王撫。稔此中奧。穀乃預以萬金暗某。附說明白。玉楊妃之歷史。至爲鄭重。某惑其惠果爲之誇張。於和謂物實大。

內所無。昔回部都護某郡王求之畢生而卒不可得者。和以爲然。乃供諸愛妾之密室。立以王亶望名存記。將俟某省總督缺出而畀之矣。忽有叩闈者。瀝陳王撫貪婪不法。狀直指盜劫生家爲王撫所嗾使。蓋沈生故爲羅織。不如是不足以成大獄也。狀達御覽。高宗震怒。立命軍機派使查辦。且面諭和珅。王亶望如是胡爲蔑視祖宗法紀。非澈底究辦不可。斷不容爾。妄事袒庇。和色變受。命知高宗將爲懲一警百計。非拚此一名黨員。恐已之地位亦不易保全也。退朝後入密室。周章徬徨。無計愛妾。故警敏善解人意。和有所疑難。輒令其解決。是日。妾從容進曰。觀公狀甚有不豫。未知妾能分憂否。和顰蹙曰。難難。主命嚴急哉。妾已知爲王亶望事。乃進而指白玉楊妃謂和曰。此禍水也。何愛於是而致觸聖怒。妾意王撫劫人之藏。以媚公。其事實足敗公名譽。此等黨員。捐其一。亦無損毫末。且妾有一策。可以罪歸王撫。而於公無與。且彼省紳民亦必頌公仁明。不置公以爲何如。和亟問計。妾曰。聞今叩闈之沈生。在都如不得直者。且以身殉。又挾金徧賄內監。意在窺探公之秘藏。事若洩。聖意益不可測。公不如遣人召沈某至。加以慰諭。謂已密遣人往浙詳查原寶物。確在王撫私室。爾可隨所派之欽使南歸。苟得欽使查抄時起獲原贓。奏聞。聖上給領。則爾之璧可歸趙矣。較之株守蟄轂。勞逸奚啻千百哉。旣已遣去。則可免其處肘腋之旁。或生他變。而公一面密囑欽使。載寶以行罪歸。王撫公可脫然矣。和善其說。果召生語之。生感甚。卽日偃旗息鼓。南歸靜俟。欽使之後。命蓋妾本杭人。父某翁。曾賣酒。生之父。嘗周卹之。以故爲之道地。而妾正不喜白玉楊妃。因和受獻之始。曾撫而歎佳人之難得。妾之妬心。不覺油然而起也。至是借爲和畫策。以周全老。

父之請託一舉而面面俱到計亦良得生既歸志在得寶亦不復問其他初王撫聞事發以爲物在和相處和欲掩納賄之迹勢必爲已彌縫當無後患不過循例查辦虛應故事而已無何欽使至奉旨褫王撫職命囚服封產待查抄已驚青天之霹靂矣然猶冀贓物不在己處一面告急於和或可得一援手且密遣人告之欽使謂贓物實已獻和相請爲和相地稍緩頰欽使怒曰王某事已至此尙欲欺人耶吾已密訪得贓匿其心腹黨羽某觀察處業亦封其產而抄之矣渠尙思指鹿爲馬妄行嘗試耶渠不自量此案爲辨訴歷陳某觀察冒僕爲盜實狀欽使見其黨自相攻擊適足助成己事不覺笑曰此所謂飛蛾投燄耳遂以王撫勾結屬員盜劫紳民寶物今已抄獲原贓等語入奏奉旨逮王撫及牛妻兄入都下刑部獄論斬立決王撫上下行賄減等遣戍新疆生妻兄竟以監候絞定罪白玉楊妃判生領回高宗聞其異風欽使索觀之沈生自經變幻亦深悟懷璧其罪之理知藏之則禍猶未已乃敬效獻曝之義隨欽使入都呈貢自爲文進御情詞斐亹高宗嘉之欽賜舉人以內閣中書試用生以家破人亡無心榮利謝恩疏中請放還故里遁迹空門高宗閔焉令居杭州淨慈寺賜藏經袈裟恩禮稠疊自是生遂披薦爲高僧旋出游川滇禮名山不知所終而白玉楊妃則入大內供奉云

# 鐘詩軒雨話

(葵陰郭)

●綠梅 楊子江 (分詠格)

樹訪賚園傳異萼，縣通京口渡寒津。

●柳耆卿 芙蓉 (分詠格)

樂章終古傳遺集，城主當年有令名。

●丁悚百美圖 電報 (分詠格)

蛾眉盡入名人畫。魚信無勞客地郵。

●羊李合肥 (分詠格)

有人持節常游牧，此老成名在議和。

●鬧鐘 天足 (分詠格)

祇爲報時傳大叩。應嘵習俗裹纖翹。

清代劍俠小史

(少 芹)

小

說

報

清世宗胤禛藉著武士力。卒能奪嫡而踐大寶之位。所願既償。以從前輔己之劍俠及死士。挾其功高。往往有恣睢暴戾行爲。隱憂其爲患。恆擇其狡黠者。藉他故誅鋤之。而留其謹愿爲己効忠者數十人。專司偵察京內外大僚之舉動。雖纖悉之事。亦必有以報告。帝皆記之於密冊中。凡大僚入觀時。除面陳要公外。帝與之絮絮話瑣事。而語言間忽舉密冊中所記載事。叩之大僚。驟經是間。初猶強辯。其無帝則引切要語爲佐證。且述其所事自巔至末。無一遺漏。宛如親在其側。大僚無可置辯。惟匍匐頌天子聖明而已。一日大學士某公。讌客於私邸。庖人進熊蹯。誤墮酒盃於地。且碎。某公怒其失儀。嗾僕從縛庖人。擬杖撻致死。座客再四緩頰。僅鞭背一百。聊示薄懲。比鞭訖。庖人已創巨弗能動彈矣。座客皆不歡而散。翌晨某公入朝面。帝遽詰曰。昨宵何大煞風景耶。宴會乃賓主樂事。爲區區酒器而欲致人生命。胡貴物而賤人也。朕爲萬民之主。尙弗忍。如爾暴虐。汝敢冒茲不韙乎。某公叩首請罪。俄朝旨下降二級留職。又罰俸一年。以儆其初。某公猶疑同僚洩其事於帝。及更端。偵刺始悉是夕之役。曾有俠客蒞臨。顧去來無蹤跡。他人弗及見也。又每屆元旦。臣工必於昧爽。詣闈行朝賀禮。脫愆時行受重罰。有某協揆於除夕夜未眠。坐以待旦。忽倦甚。因和衣假寐。其夫人恐誤事受譴。乃召其子女輩。與之作棄子戲。藉延時間。忽賭具缺。一七萬。遍檢竟弗得。以爲奴婢所失耳。亦不之異。及入朝禮畢。常賜羣臣宴。宴罷。帝召諸臣共話。遽詢某協揆曰。卿第中夜來曾失竊否。某協揆驟聞是語。殊昧曉無以對。久之。乃曰。無有。帝微笑曰。吾聞卿爲宵人盜去積資七萬金。何誑我。甚。某協揆疑爲人所媒孽。大恐。因免冠以頭叩地。扇角有聲。帝曰。身爲大僚。

何惜此微款。汝苟懊喪。朕卽賠償汝損失。亦何足恤。言已。使內監持一物出授某。某跪而接視。乃紙質所裹。且函封極嚴密。以手捏之。則空無所有。有意銀券也。帝曰。汝攜歸啓視。自知之。某謝恩退。及返第。拆而覘。爲何物。卽夜來所失之賭具。七萬。蓋爲其劍俠所竊也。帝亦可謂善於惡作劇矣。由是在京臣僚咸凜凜有戒心。雖燕居之所。幃房之間。對於妻子女。亦不敢作一私語。恐有潛伺其側者也。語云。上有所好。下必有甚焉者。胤禛既恃武健嚴酷之儕輩。爲其政治上補助。雖未始無功效之可言。然此端一開。海內之效尤者。實不可僂指。故雍正時代。凡世家大族。富商巨賈。下至一切挾不正當之行爲者。無不陰蓄死士。爲自衛之具。使僅爲一己生命財產計。而豢養强有力者。爲輔助。揆諸情勢。容有未可厚非。然亦有挾此輩。好勇鬪狠者。尋仇報怨。甚至爲姦淫侵越之謀。則又比比皆是。此所謂俠以武犯禁也。

山西介休縣有富豪葉德華者。虎而冠也。襲先世餘蔭。不事正業。日以馳馬試劍。躡博興獵爲事。且慣以勢凌人。以故鄰里屢與冲突。葉欲雄視一鄉。乃不惜出重資。陰蓄武士多人。厚己勢力。美其詞曰。保護資財。田廬實則唯所欲。爲官廳雖明知之。亦不敢干預。卽稍稍過問。葉挾其金錢與武力。爲後盾。官廳利其資。而畏其勢。轉爲葉之左右手矣。同邑亢氏。亦巨富也。有女年及笄。豔名遠播。里閈已字人矣。會縣有蟲蝗爲祟。里人醵資假劉猛將軍廟演劇。祈神呵護。是日亢氏眷屬咸往觀焉。葉素有登徒子癖。意觀劇必多。女郎。因挈無賴三數輩。至藉資獵豔觀。亢女驚爲絕色。勾某紳。詣亢氏。作伐。僞言已尙未娶。女父夙鄙棄之。行爲聆。是不經語。怒斥之曰。吾女烏可與荒倫耦。况羅敷本有夫乎。子休矣。請卽去。某紳返告葉。葉怒曰。吾誓必致之。苟不得。是女充下陳者。非夫也。時有其門下武士某獻策曰。盍先使人強委禽焉。並告

## 小說

觀

以親迎之日屆期。彼果不以女來歸。卽率衆往劫葉廳。其說而行之。亢氏素知其不可以理喻。因與婦商。不如倩媒妁至增家。促其早諧婚約。庶可免葉之跋躕。議既定。兩家秘密籌備。不料事機弗密。爲葉偵知。遂使人捏造黑白。謂亢女在室。卽與葉有喫臂盟。今茲促乾宅速娶。蓋其父瞞女珠胎。暗結不欲使醜聲外播。爲掩耳盜鈴之舉耳。增家聞此語。雖未必據以爲實。然疑似之心。未能盡釋。持此說質問亢氏。亢氏外。傳爲掩耳盜鈴之舉耳。增家聞此語。雖未必據以爲實。然疑似之心。未能盡釋。持此說質問亢氏。亢氏謂女從不越戶庭一步。力保無他。且曰。彼結褵之夕。吾女苟弗貞者。悉聽彼若何處置。增家始無異言。未幾婚期至矣。兩姓儀節。概從簡略。仍恐中途生變。遂請於邑宰。派隊士數十人。伴喜興行名。爲送親其實。防葉糾集無賴。子行劫也。新婦旣抵增家。行合卺禮時。來賓綦衆。圍觀如堵。見新婦狀。咸噴噴稱爲天人。正喧呶間。突聞門外異聲。四起衆方詫異。卽見莽漢多人。握械而入。勢甚洶洶。衆皆辟易。莫敢阻莽漢。遽擁新婦納之。適間所乘彩輿。中昇而行。增家知爲葉來。搶親也。嗾送親隊士截止之。隊士不可。曰。吾儕奉縣尊命。伴送爲壯觀。瞻計豈來與人廝殺耶。若曰以血肉相薄。則弗敢應命。蓋若輩與葉素有感情。又知葉弗易與。故詭詞以推諉也。增家見隊士不肯助己。不得已。乃號召賊獲輩。自後追逐莽漢。分十數人。簇擁彩輿先行。其餘則留以斷後。與衆搏擊。出械相餉。傷僕從數輩。乃任其長轡而去。卒無如何也。增家使人奔告亢氏。邀之同赴縣署。提起訴訟。邑宰受詞後。亟詣場勘驗訖。更率健役至葉家索取新婦。並執葉。旣至。閻者不許入。曰。主人有命。今夕納寵。概弗接見外賓。縣長果有要言面敍者。請以明日來。且有旨酒嘉餚享客也。宰不可。告以劫親傷人事。閻者厲聲曰。然則縣長此來。將欲拘吾主人乎。果爾。吾儕卽請先。以武力相見。是語甫畢。突見有多數人掣白刃躍而出。大呼曰。若再弗去。毋怪乃公。嗚。莽宰畏其勢。不敢。

與較快率衆去。

亢女旣爲葉氏所刲卽挾一必死決心比至見室中燐燭高燒婢僕環列中有一偉男子着盛服含笑相迎意殆葉德華也女臥地狂呼援命婢僕扶掖之女弗起葉趨前出和易之語溫存之女詈罵百端葉笑而忍受無絲毫怒意已而以手挈女衣領將曳之起女趁勢逕嚙其腕入肉沒齒血流如注葉痛甚捉女髮力毆無算女遍體鱗傷不能轉動乃命婢舁女入洞房置榻上葉指其面而叱曰若縱極倔強然旣入吾掌握中恐無所施其計若雖受創甚重今夕吾決親若薌澤也言已自去更遣數婢監守之女自思身入牢籠即使他日倖而出險然此身已蒙不貞之名弗如一死之爲愈偃臥移時僞言口渴思飲婢起而淪茗女乘其不備強起以首觸柱竟倒地而僵婢聞聲入見女首碎腦迸陳屍地上駭而奔告主人葉趨視撫之體已冰矣亟命健僕曳女屍於彩輿中舁送亢氏至門外叩關大呼曰若女歸矣委輿而去時亢氏舉家尙未寢聞女返大喜咸趨而出見彩輿乃塞帷覘之則女橫臥不動血跡模糊不忍逼視知爲葉氏舉家尙未寢聞女返大喜咸趨而出見彩輿乃塞帷覘之則女橫臥不動血跡模糊不忍逼視知爲葉所戕殺邀壻之父至合詞投訴請緝兇治罪宰以案關人命弗敢延命兩家先殮女更派捕役拘葉到案而葉已遠颺亢及壻家控諸上峯上峯怒嚴飭邑宰勒限比追未幾果就獲葉供詞狡猾謂女幼時確與己訂有婚約旋其父因避回匪之亂挈眷而之京師與亢氏數年未通音訊一日忽接亢氏書述女遽膺暴疾夭殤已遂另娶及歸里聞亢女尙有在己字他人因登門乞申前約願兩調琴瑟仍以彼女居家室之位亢氏弗允所請己以心實不甘故於彼女出嫁之日糾衆往劫茲女觸柱而死實羞愧自盡也問官知其飾詞欲按律論抵葉恃其金錢魔力勾某鉅紳賄賂當道竟翻前案且咎亢氏禍由自取亢氏由自取亢氏由

報 新 說 小

而府而臬而撫投訴殆遍均不得直冤抑莫能伸乃赴京叩闈時世宗以深知民間疾苦自詣受狀之後遣心腹俠士詣晉密偵廉得其情批飭刑部治是獄葉得耗要某紳輦巨資詣京覲內侍介於尙書黃公謂苟左袒葉願以十萬金爲壽黃公風骨嶙峋以直聲震天下見內侍以賄進鬚髮上指叱曰若不識黃鐵面耶眸子盲矣立召其僕執內侍拘押密室明日奏聞於上並呈其賄金上大加激賞命嚴治內侍且曰卿如此鐵面可謂名副其實矣黃公曰臣頭可斷皇上之法臣死不敢枉也上笑頷之即以是案委黃審鞫黃退適葉案之全卷已齊集迺於晚餐後取卷入治事室中屏退左右悉心繙閱此際雲蔽月光風吼樹影冷颼從窗隙侵入吹案上油燈搖搖不定俄而光燄縮小如穗若有森森鬼氣盤旋室中又似來精魂縠魄環列黃側匱其爲已昭雪莫大冤抑者黃亟振其精神尋繹是案之巔未正澄思渺慮間陡聞屋瓦察察作響厥聲甚厲俄而窗外有步履音黃知有異方欲叱問爲誰忽喟然一聲短櫺頓關即見一偉男子躍入矗立案畔其人貌極狡惡身着黑色短服背插利刃望而知爲夜行家也黃公初無絲毫恐懼詢曰若何人夤夜來此胡爲者其人屈右膝致詞曰小人乃葉德華之門客今趨叩崇階別無他事惟乞公判決是案少爲家主人留餘地公果平反此獄則不獨家主人生命不保恐晉省官員引頸受戮者不可勝數公卽不爲家主人計獨不爲同僚一援手乎倘俯徇所請小人願呈不腆之儀茲事出小人之口入公之耳初無第三人在側公亦何樂不爲者且公拒絕某內侍厚賄已上達帝聽公卽徇法疇得而議其後言次伏地不起以要允諾黃公聆此語微笑不語已而雙目翕張叱曰若爲葉犯作說客耶須知乃公不受恫嚇也吾今不暇與若絮絮語第作簡單之言告若南山可移法弗可枉若速去毋溷乃

公事。其人躍然立。一手掣臂上白刃。一手探懷取銀券一紙。射其兩目。兇光直注黃公之面。有頃作憤恨聲曰。今日之事。兩言解決。允則受我二十萬金。否則請餐我掌中白鐵。予汝最後五分鐘之審思。黃公不俟其詞畢。亟搖首曰。弗允。弗允。速殺我。速殺我。乃公固祝死如歸也。其人怒不可遏。驟舉刀向公猛力斫公以首迎刃。其人亟推公倒地。公遂暈然而仆。公半晌微甦。張目四顧。見案上一燈熒然。刺客已去。而案角截斷。其一自忖。彼人殆藉此以示儆。冀余悔懼而轉圜耶。果爾渠明夕必來。於是強起呼侍從至。告以所遇。咸爲之舌挾不下。就室中遍事搜索。杳無刺客蹤跡。卽所截之案角亦不見。意殆爲刺客攜去者。俄曙矣。公循例入值。覲見後亟白夜間遇險狀。帝出溫語獎之。曰。卿臨難而不變志。深堪嘉許。然飽受虛驚矣。朕當有所賞賜。聊酬其庸。乃命內侍捧一封固之物出授公。公再拜而受。退歸私第。啓視之。則夜來刺客截去之案角一方。始悟刺客爲帝所遣使來此以試己也。明日公入朝。帝對諸臣表揚公之膽略。賜寶有加。更授公以全權治葉獄。葉固授首。而晉省官僚計誅戮十有一人。中丞司道亦懲罰有差云。

小説 暫  
健兒吳下

（君美）

健兒吳產陳姓已佚其名。幼失怙恃。舅氏憫其孤苦。挈歸鞠養。始得成立。年稍長。貌黝黑若墨。軀幹尤偉。岸年十二三。已長大若成人。膂力絕倫。彼夕陽衰艸間之斷碣殘碑。健兒幾視同玩具。旦旦而伐之。嘗見二牛鬪於坡下。互相角觸。久久勿釋。牧豎驚而返奔。村人圍之呼噪。無敢近者。健兒睨之笑。獨揮臂而起。前挽其角。牛怒甚。竭力抵觸。終不稍動。健兒乃一一拳擊之。牛皆曳尾而返。於是村人爭以健兒目之。又因其屬吳籍。吳人多文弱。獨健兒忽然故更以吳下二字冠之。此其名之所以著也。健兒性直率。無他嗜好。顧有飲癖。好學步劉伶阮籍之徒。每盜錢出至野肆沽飲。飲輒醉。則後滋事。衆咸歸咎其舅。舅苦之。加以懲戒。健兒終不改。行久之。其禍愈烈。竟至毆人破其顱。血汨汨流出。健兒亦勿顧。衆以其不可以理喻。則往繫其舅。迫令出資療創。舅忿甚。遂逐健兒。健兒乃爲人牧牛羊。以自存。人以其多力。則亦喜之。惟食量殊兼人。非數升不飽。主人以其任事能兼人。則亦容之。健兒每出。則縱諸畜於野。已則高臥草茵。橫吹短笛。自覺逸甚。則擲石以爲戲。久之而精絕。百步以內。雖毫髮亦不爽焉。繼漸積資鑄鐵丸數十。弄之如石。藉以自衛。一日方牧羊於野。忽有二狼連翩至。目眈眈然。勢將博噬其羊。蓋其地瀕山。故多惡獸也。健兒假寐窺之一。狼突前攫羊去。健兒奮然起。出一丸擊之。洞其喉。他狼圖遁。健兒逐之。勢已將及。狼急反噬。健兒力擊其足。而生裂之。衆方荷械呼噪來。見狀大驚。健兒狂笑。自剝狼革。售之以市刀劍。事聞於邑令。遂令捕狼。而月給以衣食資。健兒遂棄故業。而爲官役矣。乃旦夕負弓矢。挾鐵丸。橫刀劍於跨下。躡躅山中。狼類遇之。鮮有免者。嘗被圍於狼羣。以丸擊之。繼而丸矢皆盡。則拔劍力刺之。爲所殺者凡十數頭。

狼類幾絕。遂得上賞。一日又輕裝入山時。則白雲來往。綠樹葱籠。鳥語花香。在在都足。撩人情思。惜健兒愚蠢不解文墨耳。否則大可於此中收拾無限詩情畫料也。無何忽見一妙齡女郎。姍姍然來。丰神楚楚可憐。年與健兒相若。健兒天真未鑿。不解避嫌。以爲空山得伴。雅慰岑寂。遂前與之語。女亦不畏。轉詢曰。君何人。斯踽踽山行。獨不畏虎狼耶。健兒笑曰。吾固以捕狼爲業。苟相遇者。喜且不遑。又何懼耶。女哂曰。君旣業此。必有奇技。盍小試之。婢子當拜倒門牆以請益也。健兒諾。即探鐵丸擲樹。深入數寸。出之不可。復彎弓抽矢。射之洞穿樹本。前丸爲所觸。仍飛而出。觸斗大石塊。立碎如粉。健兒歛手側立。揚然自得。女又曰。技止此乎。殊非上乘。不足觀也。余有小技。差勝於此。子能之乎。健兒憤懣曰。汝盍爲之。女乃堅閉其目。舒兩手。開合作勢。旋睡於石上。粘唾處。立成小孔。更以纖足略叩道傍亂石。立成齏粉。健兒不禁心折。願以師事。女初勿許。笑曰。子自資有奇技。乃甘師我耶。健兒慚甚。堅請之。始許。更叩女之姓氏。知爲尉遲蕉兒。固健兒之未婚妻也。

初。健兒母既懷孕。與女母指腹訂婚。矢以天日。蓋兩家本至好也。繼健兒母死。家漸凌替。女父陰有悔意。母不許。日相勃谿。飲恨成疾而歿。女父哭之痛。始大悔。未幾亦死。女無所歸。有女冠見而憐之。挈之入庵。及長。納之爲徒。尼擅技擊。固少林宗派也。卽以術授女。女盡得其秘。後欲叩父母塚。辭尼而出。尼曰。此間本非汝歸宿地。他日得志。幸勿忘我。遂以數十金贈之。而別甫出。卽遇健兒。殆亦天作之合也。女父母塚。健兒固皆知之。遂偕以往。祭奠盡禮。復往謝尼。卽相偕以歸。越數日而成禮。健兒捕狼多得。值頗豐。已可自給。則謝其業。杜門不出。終日從女習技擊。久而愈精。或出與人角。無不勝者。一日挾金別女。往遊齊魯。

挾弓超乘。意氣殊豪。偶過酒樓。觸其所好。卽繫馬登樓。解金置案頭。酌酒痛飲。酒家傭兒而謂之曰。前途多豪客。動輒刦奪。子卽多金。亦當善藏之。毋以誨盜。健兒勃然怒。擲杯擊案起。曰。吾橫行吳越間。垂十數載。未遇有相敵者。何物小醜。乃敢稱豪客耶。苟爲余見者。當一一抉其眼珠。俾知天壤間。尙有奇男子在。必不任鼠輩跳梁爲行旅害也。言已。頗示得色。備保爲之咋舌。時鄰座尙有三數少年。在皆丰神卓越。倜儻不羣。聞健兒言。相顧微笑。起立叩其姓氏里居。健兒昂然曰。余吳下健兒姓氏忘之久矣。少年又曰。君技固佳。特不知果能敵幾何輩。健兒答曰。千千敵萬萬。敵無量數。敵衆集吾側。亦匪所懼。少年駭愕而去。旋健兒亦擲杯起。留巨金一錠。而出東裝上馬。行未數里。忽聞身後有馬蹄得得聲。在理行道者不得返顧。苟然則人將疑爲怯懦。易爲宵小所乘。然健兒自恃其技。亦不之懼。回眸返顧。則一騎飛躍而來。真行殊速。幾如掣電。因默念得非卽所謂豪客者耶。比相近。則一龍鍾老叟耳。遂不介意。老者徐問以何之。健兒曰。客遊已倦。將歸吳耳。老者曰。余亦吳人。偶迷道。不得歸。前途多豪客。殊爲恆怯。得君爲伴。可無慮矣。健兒笑諾。自爲前驅。途中談笑頗相得。老者見其挾有弓矢。謂之曰。君旣挾此。殆亦善決捨者。健兒應聲曰。然。因舉以相示。老者舉而曠曰。此小兒玩物之流。將焉用之。初意君必挾有絕技。故乞相伴。今技若此。非善良。苟或有變。吾其危矣。故雖與偕行。而中心殊忐忑不寧。又數十里。四顧寂無人跡。老者忽厲聲叱曰。牧牛奴。速解汝腰纏。以獻當宥爾。生健兒雖憚之。而終憤甚。不復可制。遂探囊出彈。擊之中。老者腰立墮騎下。健兒狂喜。以爲此偷老遇。果無能爲。立下騎縱步以前。意將執之。不意甫俯身而下。老者舉一足。

攢其腰立作奇痛奔仆丈餘不能起立老者徐解其囊笑曰吳下健兒技乃止此耶老朽無術得此多金亦可作平原十日醉謝君厚惠幸恕孟浪後會有期當負荆請罪也負囊上馬循故道以去健兒目送其往僵卧逾時痛始稍定宛轉而起神色沮喪自念十數載英名乃見挫於一衰年老朽之手此後何以爲人更何顏復歸見江東父老幸老者猶有香火情爲留五金於橐中未盡攜去因以爲川資而歸女笑逆之曰君何乘輿而往敗興而歸豈中途遇有失意事耶然以君之技當不至此殆走馬作章臺遊久而阮囊羞澀故偃蹇以返耶健兒浩嘆悉以前事告女笑舉纖指劃其面曰子今後尙得自號健兒否今見辱於垂死之儉不亦可羞妾亦且爲子愧惡死設爲妾見者直痛拔其鬚以創之耳健兒搖首曰子技僅略勝於我耳以當老人恐相距猶遠我已爲之心膽俱落述之猶如談虎色變汝苟親見之自當心服而以余言爲非誑女始深信健兒自此杜門不出深自韜晦相對妻兒爲樂待人接物殊恂恂好禮視前之好勇鬪狠幾已判若兩人時其家亦已稍豐蓋女固善居積也宵小輩涎之屢欲一逞其技或曰渠夫婦皆懷絕技非村氓比幸毋持虎鬚以自貽伊戚盜魁哂曰若輩勿徒怯懦此子邇來已有暮氣疇昔之日吾嘗見頑童投石擊之此子笑而奔避不敢怒也且渠卽有技亦僅夫婦二人吾儕以衆敵寡其成可操券也遂乘夜踰垣入直入其臥室意將先縛之而後掠物焉健兒夫婦已寢聞警始起卽赤手與搏盜衆格以刃不能創其豪髮始狂駭欲遁顧又不得脫健兒子年纔八齡亦力敵一盜斷其指健兒呼曰若輩亦爲飢寒所迫耳卽盡殺之又胡爲者遂盡釋之由是盜皆痛自引咎健兒所居一村賴以安謐明歲春東風瀟蕩淑氣宜人健兒適立門外閑眺忽有急足持書至逆健兒詢曰村中有名健兒者乎健

兒勿敢自承。曰吾素識之其人曰然則敢煩轉交奴奉命來尙有他務不得久留矣遂付以書而去瞬息卽杳書面大書吳下健兒笑納另尙有布裹二權之綦重拆而視之其辭曰疇昔途中相遇互語甚懼者非子也耶我儕非攘攘者流特偶就飲於肆中聞子大言不慚不禁心動凡好大言者終必有失挫之日我儕不忍見君淪於危境故謀挫君銳氣先囑鶴翁一行鶴翁吾黨之老而至弱者也初意必敗不意君尙遜其一籌殊出所望故卽攫金以爲戲今偶憶及恐君垂念特遺小价來候且便道歸趙璧耳其一包計三十金爲君固有外此亦得三十金則前金之子也君其受之我儕實非盜君或以綠林梟傑相目者則誤矣相見有期還祈珍重健兒閱竟色變爲之股栗女亦因而不寧遂以其金移充善舉以濟村人之貧窶者益株守田園永不外出或有知其技而百計挑之冀與一角者健兒終袖手不報任其拳擊作禿禿聲而已又有年少無賴自恃勇力憤健兒名出己上欲挫折之健兒終不與較有笑之者曰吾子曩日英氣何在豈纔閱數年便已銷磨殆盡耶健兒謝曰余衰朽無能爲矣廻念曩此所爲都非人類方將懺悔之不暇尙忍更效之耶且河外有江江外有海天下事眞未易知彼魯中老人已有以詔我矣尙敢自恃其技哉後遂終老田園了無所異云。

吳下健兒

# 鐘詩軒雨話

(葵蔭郭)

南人不服降諸葛。

●治成(嵌字格)

魯邦繆綽悲公治。

●龍驤(嵌字格)

龍畫僧絲原有技。

●梅花(嵌字格)

梅贈一枝聊寄使。

●運甓軒(鴻爪格)

鹽河轉運潮通海。

甓社光明月滿軒。

虎子須擒羨仲升。  
明季干戈肇自成。

●南虎(嵌字格)

小說

新

報

千條萬條的柳絲織成了個油碧之幄。綠沈沈的罩着一角紅樓。那垂絲受了風好像美人青絲髮一般飄到樓頭。雲母窗中恰恰打在一對少年夫婦頭上。兩下裏正靠着窗在那裏說話。倒也並不覺得那男的喚做赫亨忒福特哈姆。是個倫敦國家銀行書記。每月有二三十鎊薪水。倒還能敷衍度日。瞧他面貌出落得也。眉清目秀。不過清秀之中却不免帶些俗氣。那女的呢。原也生得眉似春山。眼如秋水。只可惜這春山秋水之間也脫不了一些子狡猾之氣。就好似一塊雪白的玉上偏有了斑點減色。不少他芳名。叫做烏麗芙。年紀大約還不到二十四番花信之數。他們倆結爲夫婦。倒很合得。攏來那時赫亨忒開口向他夫人說道。烏麗芙。你心中以爲怎樣。姑母乾恩說要到倫敦來瞧我們呢。他夫人頓把那兩道春山眉微微一蹙。很不耐似的說道。你可是指那老厭物乾恩克勒貝麼。這東西怪可厭的。瞧上帝分上請你別提起罷。赫亨忒微微笑道。你別口口聲聲說他老厭物。他雖是個老厭物。他那袋兒裏黃澄澄的金錢。可不是厭物。我們不歡迎他。就歡迎他金錢好了。剛纔我在銀行中接到他一封快信。信封上貼了好幾個郵票。那信中說他一輩子渴想倫敦。很要來逛一下子。但是鄉下人進了城。怕鬧笑話。因此兀自不敢。這回却想了三日三夜。打定主意。定要硬着老頭皮到倫敦來逛他。一逛打算在我們這裏耽擱一禮拜。再到我哥哥法蘭克那裏去。末了說我倘歡迎他。便寫封信去。他一得這信。立刻動身趕來。烏麗芙。你瞧怎樣發付他。一壁說。一壁在衣袋中一陣子亂掏。掏出那信來。授給他夫人。他夫人瞧了一遍。便把信角點着。櫻唇很躊躇的說道。赫亨忒。這老婆子。倒獅子大開口。一住就要一禮拜。但這一禮拜中教我們怎

樣。耐得下赫李忒忙道親愛的這事你也該仔細想想他既說要來我們倒又不能推却他可是乾恩姑母不是個沒有錢的人聽說他手頭着實寬綽金鋼鑽戒指也有半打之數他除了我和法蘭克以外又並沒甚麼親戚將來那遺產一項不是法蘭克便是我的瞧那老婆子已是六十多歲的人了不上幾年總得撒手上天去我們正好趁着這回到倫敦來結結實實奉承他到死時在遺囑上寫上我大名豈不很好俗語說得好使老人家快樂不過是擎着蠟燭照他見魔鬼去我們擎擎蠟燭沒有甚麼大不了的事那六個亮晶晶的金鋼鑽戒指可就是你的了他夫人拍着那雙羊脂白玉似的纖手很興頭的說道如此再好沒有既有了這半打戒指又有好幾萬金鎊我們可不是變了富人麼將來坐了挺大的摩托卡一塊兒上跳舞會去好不有趣赫李忒你快寫信去給那老婆子說我們倆都歡迎他一天到晚抬着頭盼望他來就在夢中也等着他老人家呢他到了這裏我們須得戴上假面具處處奉承他使他快樂先下手爲強不怕那一塊肥肉掉到法蘭克口中去赫李忒你快去寫信你快去寫信說着一把拉住他丈夫直到寫字檯前赫李忒不敢怠慢即忙坐了下來寫一封很親熱的信給他姑母除了他夫人幾句話又添上了好幾句說好久不見時時在這裏想你那個慈愛的面龐這一回難得到倫敦至少總得在我們家裏盤桓一二月單住這一個禮拜未免太見外了姑母幾時動身請再寫一封回信來姪子好在火車站上恭候你老人家一到蓬蓽可也生光咧這一封信寫得分外討好又掛了號寄去他姑母乾恩得了這信自然歡喜心想有這麼一個好姪子委實是難能可貴的當下忙寫回信說禮拜六傍晚准到倫敦赫李忒瞧金錢分上忙喚烏麗芙替姑母預備臥房烏麗芙也瞧金錢分上不得不幫着女下人忙

## 小

## 說

## 報

了一天到了禮拜六傍晚日落崦嵫時候他們兩口兒便打扮得齊齊整整帶着一天斜陽同到火車站特地雇了一輛簇新的馬車迎接姑母乾恩他們心中腦中都有好幾萬金鎊和半打金錙鑽戒指牢牢嵌着所以不惜工本用在姑母身上他們倆到了火車站等不到十分鐘那火車已到了一陣嗚嗚汽笛聲中那老姑母乾恩已顛巍從二等車中踅將出來後邊還跟着一個俊俏丫頭約摸十七八歲提着幾個小包裹赫孝武何等眼快拉着他夫人飛一般趕上去滿面春風的喚着姑母一壁攪着他一壁又替他提包裹姑母忙道赫孝武你當心着這些包裹內中有兩項帽兒都是五十鎊的東西新從巴黎帶來的那行李車中有幾件行李你快去給我取來一總是兩個皮包三只箱子一個大包裹還有那桃拉須得好生將護着赫孝武問道姑母誰是桃拉姑母乾恩道那是我新買的一頭鸚鵡出落得既美麗出衆又是能言善語所以我替他起了個女孩子名字叫做桃拉我很疼着他不論到那裏總帶他同行的赫孝武你也該愛他纔是赫孝武很熱心的答道姑母我理會的姑母心愛的東西我自然也愛他須當他像情人一般說着急匆匆向行李車趕去了這邊烏麗芙便伴着姑母同到馬車中有說有笑分外熨貼一會兒赫孝武已抱了鸚鵡回來腳夫們也跟着把行李送到一起放在車上三人便興興頭頭回家去到了家裏烏麗芙立刻領姑母去看臥房一面喚赫孝武做茶甚是忙碌於是兩口兒閉口姑母閉口姑母喚得震天價響又故意提高了嗓子說那種討好的話送到乾恩耳中這邊夫婦倆奉承姑母奉承鸚鵡已是忙個不了偏偏那姑母又是個很麻煩的人一會兒要這樣一會兒要那樣當夜用過夜飯到房中休息又忙着向烏麗芙和赫孝武說道烏麗芙你給我把椅兒拽在牀邊我要看書只不要太近了

太近了。怕當中天花板上那盞電燈照不到我書上赫李忒。你把那小桌子放在椅旁。把茶壺也帶了來。喝茶時纔便當得多。烏麗芙這椅背怪硬硬的。你們這裏可有墊背的椅墊。沒有。夫婦倆瞧金錢分上。那敢怠慢。一件件依着做去。只背轉了身就咕噥個不住。烏麗芙恨恨的低罵道。好惹厭的老厭物。我不爲幾個錢。誰理會他。赫李忒急道。親愛的別做聲。擎着蠟燭照他見魔鬼去。這話沒的忘了。這樣過了一禮拜。他們倆簡直忙得不可開交。面上仍是十分討好。背地裏却不住的咒罵。一天是禮拜日。姑母乾恩便別了夫婦上赫李忒哥哥那裏去。臨別微笑着說道。親愛的我們再會罷。這回到倫敦來承你們兩口兒歎待周到。那是我一輩子忘不了的。

赫李忒哥哥法蘭克得了姑母乾恩上倫敦來的消息。倒並不怎樣歡喜。反有些手足無措起來。因爲他還沒有成家。住了一個老婦人家裏。每月付幾個房飯錢。一連已三年了。如今來了這姑母乾恩。可沒有地方給他居住。沒法兒想。只索去和那老婦人的女兒瑪麗痕商量。這瑪麗痕是他未婚妻。彼此甚是相愛。兩顆心好似打了個同心結。牢牢的繫在一起。只爲法蘭克在一家學堂裏充會計。進款不多。雖是心心相印。却還不能填鴻鵠之譖。那時瑪麗痕便同法蘭克去見他母親。說道。阿母。法蘭克有一位姑母到來。要在這裏盤桓一禮拜。我們樓上不是有一間空房在着麼。只消略略加些陳飾。把我房間裏東西移些過去。給他老人家居住。豈不好。法蘭克在旁說道。你們不必怎樣鋪張。只騰一個房間給他住。就是了。瑪麗痕道。他老人家既誠心到這裏來。我們總該使他舒服。纔是。但他可是怎樣一類人。法蘭克道。他這人性兒很乖僻。不易服侍。聽說手頭很有幾個錢。但他有錢沒錢也不干我事。只爲他究竟是我姑。

母可也不能拒絕他。過了一天，姑母乾恩果然帶了許多行李和一個丫頭來了。法蘭克照例問了好寒暄了幾句，一切都託瑪麗痕照料。自己却守着做姪子的職分。姑母乾恩瞧在眼裏，已知道他和赫李忒不是一類人了。到了晚上，姑母乾恩又照着他老例，要移椅子，移桌子，要茶壺，要椅墊。法蘭克却悄然說道：姑母這個不是我家裏請你將就些罷？等我將來成了家，總竭力給你老人家舒服。姑母乾恩也不好說甚麼，只微微含着笑，一聲兒不言語。瑪麗痕却不敢怠慢，忙着張羅，暗想法蘭克這樣冷淡，定要使他老人家不快樂。少停，姑母乾恩忽又說道：法蘭克，你快把那桃拉移過來，給我挂在牀上。我在家裏時，夜夜如此的。法蘭克掉頭笑道：姑母這個未免太慄生了！你可是和我說頑話？怎麼把鸚鵡挂到牀上去？據我瞧來還是好。好兒挂在窗前罷。姑母乾恩道：但我在赫李忒家裏時，他總依我，把桃拉挂在牀上。法蘭克微笑道：他總脫不了孩子氣。姑母你在家裏時，原不打緊，只住在人家，怕要給人笑話。說完道了晚安，自管踅了出來。瑪麗痕拽住他衣角，輕輕說道：法蘭克，你這樣可不要使他老人家生氣麼？法蘭克道：這也沒法的事。我原要使他快樂，但是這種沒意思的舉動，我却不敢贊同。可是給人家背地裏笑話，他就不是我敬愛他老人家的初心咧。這樣過了一禮拜，法蘭克雖不十分奉承他，姑母他姑母也並不着惱。一天早上，就和法蘭克告別。道：法蘭克，我們再會罷。這回到倫敦來承你款待，那是我永永忘不了的。又向瑪麗痕道：好姑娘，我也不忘你一片好意。將來你結婚時，可能送一片喜糕。我吃麼？瑪麗痕量着兩個笑渴兒，脈脈不語。

光陰容易轉眼已過了一年。姑母乾恩忽地歸天去了。赫李忒夫婦正天天立在那紅樓綠窗之內對着

天。指。望。老。姑。母。早。早。歸。天。好。受。他。好。幾。萬。金。鎊。和。牛。打。金。鋼。鑽。戒。指。那。法。蘭。克。依。舊。做。他。的。學。堂。會。計。依。舊。沒。有。錢。和。瑪。麗。痕。結。婚。但。他。們。精。神。上。自。有。一。種。樂。趣。倒。也。不。想。結。婚。如。今。姑。母。乾。恩。一。死。以。外。並。沒。親。戚。當。下。就。有。管。理。遺。產。的。律。師。寫。信。來。邀。他。們。兄。弟。同。去。治。喪。并。且。有。處。分。那。遺。囑。的事。赫。李。忒。夫。婦。得。了。這。好。消。息。何。等。得。意。整。整。的。笑。了。好。半。天。法。蘭。克。倒。大。吃。一。驚。下。了。幾。點。傷。心。之。淚。到。了。大。殮。的。那。天。兄。弟。倆。先。後。到。了。赫。李。忒。夫。人。烏。麗。芙。甚。是。興。頭。也。跟。了。來。假。意。在。姑。母。乾。恩。遺。骸。旁。邊。落。了。幾。點。眼。淚。其。實。心。中。正。在。那。裏。笑。着。死。人。殮。後。那。律。師。便。取。了。遺。囑。當。着。兩。兄。弟。宣。讀。出。來。那。遺。囑。上。說。道。我。乾。姆。克。勒。貝。丈。夫。早。世。並。沒。一。男。半。女。也。沒。有。甚。麼。近。親。所。有。遺。下。的。一。切。動。產。不。動。產。都。傳。給。兩。位。內。姪。法。蘭。克。福。特。哈。姆。和。赫。李。忒。福。特。哈。姆。一。年。前。我。曾。到。倫。敦。承。他。們。倆。款。待。周。到。非。常。感。激。雖。只。般。桓。兩。個。禮。拜。心。窩。中。却。塞。滿。了。萬。分。樂。意。第。一。我。要。謝。那。僞。小。人。赫。李。忒。福。特。哈。姆。和。他。夫。人。烏。麗。芙。他。們。倆。面。上。處。處。討。好。直。把。我。當。做。天。上。神。仙。一。般。背。地。裏。却。不。住。的。咒。罵。着。罵。我。甚。麼。老。厭。物。原。來。他。們。都。戴。着。假。面。具。和。我。嘶。混。心。兒。魂。兒。眼。兒。却。全。個。兒。注。在。我。金。錢。上。我。那。丫。頭。還。聽。得。他。們。說。擎。着。蠟。燭。照。我。見。魔。鬼。去。意。思。是。假。意。使。我。老。人。家。快。樂。只。等。我。一。死。就。好。了。如。今。我。便。在。遺。產。上。分。出。兩。個。金。鎊。給。他。們。賢。夫。婦。作。爲。一。禮。拜。房。飯。錢。更。加。上。十。二。先。令。補。償。他。們。蠟。燭。費。以。外。還。送。銅。蠟。臺。一。對。給。他。們。往。後。擎。蠟。燭。之。用。我。這。一。些。微。意。也。算。盡。了。第。二。我。要。謝。那。真。君。子。法。蘭。克。福。特。哈。姆。和。他。未。婚。妻。瑪。麗。痕。我。在。他。寓。所。中。住。了。一。禮。拜。纔。知。道。是。個。很。正。實。很。真。摯。的。君。子。他。越。是。不。奉。承。我。越。是。愛。我。敬。我。我。也。越。是。敬。他。愛。他。記。得。一。夜。他。不。肯。依。我。沒。意。識。的。要。求。把。我。那。頭。鸚。鵡。挂。在。牀。上。說。給。人。家。知。道。了。怕。要。笑。

## 報 新 說 小

話。我。我。那。丫頭。也。曾。聽。得。他。和。瑪。麗。痕。說。道。要。是。給。人。家。背。地。裏。笑。話。他。可。就。不。是。我。敬。愛。他。老。人。家。的。初。心。咧。這。幾。句。話。實。是。堂。堂。之。陣。正。正。之。族。使。我。萬。分。佩。服。瞧。他。一。心。一。意。並。不。想。我。金。錢。料。知。他。爲。人。正。直。定。能。替。我。保。持。遺。產。如。今。便。把。動。產。不。動。產。一。共。十。萬。金。鎊。全。個。兒。傳。給。他。那。六。個。金。鋼。鑽。戒。指。和。我。一。向。愛。着。的。鸚。鵡。桃。拉。便。送。給。他。未。婚。妻。瑪。麗。痕。做。個。紀。念。品。願。他。們。三。月。以。後。就。行。婚。禮。我。快。要。死。了。還。掙。着。這。一。口。餘。氣。祝。他。們。夫。婦。兩。口。子。白。頭。偕。老。一。輩。沒。有。不。如。意。的。事。我。這。一。些。微。意。也。算。盡。了。這。遺。囑。下。邊。不。過。說。些。瑣。屑。的。事。另。外。把。一。千。金。鎊。送。給。他。那。個。丫。頭。酬。他。偵。探。之。勞。律。師。讀。罷。自。管。退。了。下。去。赫。李。忒。和。法。蘭。克。兀。是。面。面。相。覩。做。聲。不。得。一。會。法。蘭。克。却。伸。手。向。他。阿。弟。道。赫。李。忒。老。弟。我。很。替。你。不。快。以。後。你。倘。用。錢。儘。到。我。家。裏。來。取。好。了。烏。麗。芙。瞧。着。他。丈。夫。含。淚。說。道。赫。李。忒。我。很。懊。悔。當。時。用。了。假。心。腸。待。他。不。然。這。些。錢。都。是。我。們。的。以。後。我。們。該。向。一。個。真。字。上。着。寶。寶。做。去。別。再。作。假。咧。過。了。三。個。月。法。蘭。克。便。依。着。姑。母。乾。恩。遺。囑。和。瑪。麗。痕。結。婚。郎。才。女。貌。委。實。是一。對。璧。人。那。禮。拜。堂。中。一。百。年。以。來。從。沒。見。過。這。樣。一。雙。美。滿。的。鴛。鴦。新。夫。婦。倆。攜。手。同。行。遂。了。半。生。心。願。自。然。也。快。樂。那。大。千。世。界。一。片。明。媚。的。春。光。已。挾。着。花。香。鳥。語。蕩。到。他。們。兩。口。兒。心。坎。中。去。了。

張喜樹字穀臣。曾作小遊船詩十二首。風流旖旎。如臨其境。如見其形。今錄其五。詩云。扁舟三兩傍垂楊。一樣花開姊妹行。六寸弓鞋新出水。泥人風味勝徐娘。臨波慣趁畫船行。暮暮朝朝學送迎。偷得玉人風致好。眉梢眼角半含情。綠陰深處是兒家。半掩柴扉夕照斜。回顧阿郎低首笑。鬢邊斜墮野棠花。種來雨甲與煙苗。如此村居意也消。巧弄輕箇湖上去。臨風慣試小蠻腰。二分春色破瓜綫。打槳溪邊去復來。泊入蘆花最深處。鴛鴦野水不須媒。按揚州小游船。多一二二十歲少女。撑之。少女喜年少。少年戀少女。每當簫鼓夕陽之後。常有一二小舟。出沒於煙波深處。無他。撑到五亭橋下去。野水鴛鴦交頸眠耳。昔有某某君。曾作小遊船大殺風景打油詩。詩中有云。三更猶抱黃泥腿。一榻同眠黑炭頭。以此二句與上五首比較。一說是窈窕少女。一說是離離村姑。不曾有簪壞之分。蓋其中西施無鹽不能一律論也。

(一 明)

醒世小說 鐵窗曉夢

(小青)

小

說

新

報

天明乎……噫……此鐺鐺者何聲。非獄鐘鳴耶。嗟夫。嗟夫。余樂極矣。蓋此日者。實爲余罪滿見釋之期。余自入獄至今。寒暑五易。晨計而夕核。惟盼釋期之速臨。而今果至矣。遐想未終。亟起出室。循例見獄官。且卸囚衣。數分鐘後。乃踱步離獄門。余身爲自由人矣。旣出。中心愉快。莫可名狀。循徑下小山。舉趾輕捷。恍惚御風騰雲。而行回望。惡克列獄高牆。峨峨聳峙於小山之巔。牆色灰黯。呈慘淡。悽怖之象。似示其中伏有死壤。而獄門之前。有巨橡兩株。老榦橫斜。若張臂以招人入。余覩此心。猶怦怦已。乃揭冠作聲曰。別矣。別矣。吾生當不復入汝門矣。語已。疾奔下山徑。不敢更反顧。忽見山麓之次。一黑衣婦人。搴裳迎面而上。余見婦心肺復突突相搏。兩股亦僵。默忖下獄之日。余妻揮淚相送。嘗言。俟至獄滿。當親來迎歸。今來者伊誰。身材旣肖。證以前言。又復相符。豈果爲余妻也。耶。思次。婦行愈近。狀貌益可辨。停睇而視之。適如所料。果余妻比亞德也。時余妻亦已見余。相距但數碼。乃張兩手迅奔。直投余懷。且顫聲呼曰。哀特門。此時余悲喜交集。不自知措。何語以答。但哽咽呼曰。比亞德。吾妻呼已。彼此堅抱。弗釋。脉脉無言。一若滿懷情緒。無從洩發。因各寄於此。中顧雖如是。而余腦海中。思潮奔湊。則亦洶涌無已。念及鐵窗風味。悠悠五載。黑索灰衣。痛楚備嘗。不特身敗名裂。且貽吾愛者之羞。尤爲難堪。偶或憶閨中弱質。含垢守孤。未嘗不寸心如搗。縱使妻棄余去。余亦但能自尤。無可怨咎。今不謂甫離犴狴。嬌妻已在余懷。抱溫柔之態。擊切之情。實令余感慚無地。嗟夫。余妻愛余深矣。刑辱之身。萬人唾棄。吾妻獨不以爲嫌。五稔守志。不忘舊情。余又將若何圖報之耶。余思時。覺血熱如沸。縷縷騰余頰上。而酸淚盈眶。勢亦欲湧溢而出。偶舉目視余。

妻亦淚眼相對。忽作婉慰聲曰：「哀特門汝苦矣。盍速歸家。余聞此，直欲曲膝膜拜，以謝余宿願之償。蓋此家之一字，實余五年來所求，可望而不可即者。思之愈深，卽之彌遠。舍夢魂幻游，外竟不敢作實踐之希冀。而今……念至此，更無言說，亟引手挽余妻，匆匆違山徑而下。」

余等抵家時，猶未午。旭日懸空，射光如黃金，放眼四眺，百物都現異象。余妻語余曰：「自君之去，吾卽卜居於此海隅，立街境較幽僻，租價亦視他處爲廉。吾意君或能安居之也。余大讚可，且極稱其賢淑良以余禁錮已久，囚室如斗，盛暑炎熾，隆寒凜冽，此中慘況，殊非口舌所能殫述。而今既自由，悅已極。雖屋小如舟匏，余亦仙都視之矣。余妻尋入廚治膳，膳備卽對席而食，笑齶相向，忻忻有喜色。然余竊相妻，面眼底眉梢，終不掩其愀悽之象。因知彼當守孤之時，對鏡訴愁，向壁彈淚之狀，不難想見也。」

食罷，余妻復和絃作歌，矯喉嚙嚙，入耳心醉。已復導余至屋後曠地，示以手植之花卉，或指其種，或品其性，細語喁喁，熨貼備至。揣彼主情似欲興起余奮發之念，不復介介於往事，以故言詞之間，皆寓意誘掖，絕不提舊日之罪史。雖然，往事如何？余又以何罪下獄？前影層層，深印腦蒂，詎能忘之耶？

余實無賴，倫敦之胠篋者也。方未被獲之先，余操技絕精，以得金既夥，揮霍任意，不知者咸視余爲富豪。爭來趨奉，卽余同夢之人，亦未窺悉底蘊。以爲余本多貲，故財源取注不竭。而初不知假面相蒙，眞相固別，有在也。無何，余偶一失慎，事忽敗露，遂鏘鏘下獄。於是羣相詫怪，鬻鬻不已。僉謂以偷兒之身，溷跡社會，何竟無一人洞余真相？非怪事實，則社會之中芸芸萬類，陽醇陰奸之胥小所在，皆是惟辨别甚難耳。余思時，舊事上心，頗悒悒無憚。已念今昔異時，追悔無益，嗣後惟勉力爲善，湔滌前玷，庶有以酬余妻。

矢志之節耳

是日茶後。余與余妻凭窗閒譚。余妻所語溫喻婉勸。皆不背勗接發揚之旨。似欲振作余氣。已復及余前程。言余苟悔行不難。得噉飯之地。使長此能束身自愛修名亦非難事。余初猶唯唯。繼則默不置答。私念余一罪徒耳。信譽既隳。技藝復無所特長。曩旣爲社會所棄。今茲重來。尙有人能信任之耶。脫不幸失業。亡援。則求食無門。其何以處。蓋此時資生之道。惟恃余妻之私蓄。顧坐食五稔。爲數亦已無幾。綜計所有。不過支六月之生活。使一旦告匱。余兩人生計如何。不亦岌岌堪虞耶。余思此心潮起伏。突現一恐怖之象。不期形諸顏色。余妻猝凝目注余曰。哀特門。何恩之深耶。往事已矣。譬諸雲煙過眼。而前途無垠。要在君努力。自爲今有一語。惟望君曲體吾心。俯加允納。吾願君君。嗟夫。此語殊梗。吾喉吻奈吾不克。出諸口。何語聲頓而促。目眶亦赤。余覩狀已悟。其言中之旨。因立俯首吻妻。額以溫語慰之曰。勿爾。比亞德吾愛吾知君意矣。吾自今夕始必永。永爲正直人也。比亞德聞之大悅。立展玉臂攬余頸。枕首余胸。久久弗起。

晚飧既畢。余別比亞德出。言小步卽歸。以余當羈禁之日。如籠鳥見閉。久欲瞻故鄉風物。變遷若何。終弗可得。而是夕適爲星期。逆知市衢喧闐。必有動神景象。足祛吾愁抱。因是亟不可耐。遂一人徜徉而行。行至柯霍南街。漸及鬧市。道中車水馬龍。絡繹弗斷。望之令人歎羨。俄又經珠寶肆前。電燈燦朗。反射其陳列之品。閃閃耀眼。不禁憶及余五年前事。余思時立自遏制。不使此幻想留余腦府。已乃引目周顧。視有人覺否。蓋余今雖脫罪。自由然初釋之囚。往往爲警探所注目。一舉一動。匪不足惹。若輩之猜忌。方思忖。

間。斗覺有一掌按余肩膀。有聲自身後呼曰。袁特門。汝脫柙出耶。佳哉。佳哉。吾初不意相值如是之巧。汝實吾今夕所需人也。余躍然反顧。立辨此致詞之人。其人名森路賓。爲吾昔日之伴侶。智數超人。技術彌工。胠篋黨中之斬輪老手也。以是歷犯盜案。卒無一獲。羣咸以大王呼之。森路賓之爲人。飽有學問。曾卒業於康白利琦大學。又曾服務我間及警察署中。結交故多上流。而每犯一案。掩飾術精。人胥以貴介目。彼絕未有蓄疑之意。不知彼皮裏真相。固羊質而蒙虎韁者也。時余亟歎神答曰。森路賓奈何近吾。試思吾爲何人。君今語吾。獨不慮爲人所見耶。余言此本思託故別去。因隨移步後退。意殊不樂。與接忽森路賓疾捉余腕曰。汝言良是。立談本非宜。今且隨吾入咖啡館也。余欲拒無力。遂爲彼挾引而行。進一附近之咖啡館。館中一近隅之小桌。虛位無人。森路賓移其坐椅。指一謂余曰。汝且坐。吾甚樂見汝。汝今日真佳運哉。余知旨既坐。乃搖首曰。否。前事如夢。吾殊無意於此矣。森路賓微現驚訝色。已曰。異哉。然汝於何時出籠。余曰。今晨耳。森曰。然則發硎之初。何遽作灰志語耶。余曰。無他。余自此後。擬改絃更張。不溫舊曲矣。森磔磔作傻笑曰。趣哉。吾聞少年之人。乍脫圍圈。往往有易轍之想。今不圖又見一人也。余莊容曰。吾志已決。非比常人。幸君勿等閑視也。森仍含笑曰。可。可。吾固信君之堅毅。第人非至愚。當能自明利害。君頃言改絃。誠爲佳事。然亦計所改。何業社會。上今尙能容君否耶。縱使能容。而以君之材。能獲幾何。吾恐孳孳終歲。不能敵。吾人一夕之獲。孰得孰失。當不俟智者而辨矣。語次。余心跳不止。欲起而抗辨。森復搖手續曰。汝止姑盡吾語。須知吾今需汝。事輕而獲豐。實爲汝難逢之機緣。蓋吾於此六閱月中。竭意營謀。心力俱瘁。而今夕則獲期至矣。吾素以汝幹練。故敢掬誠相邀。以重任委汝。汝果允尤。則一舉手間。平分鉅

小説新報

賞。一生必享用不盡。爾時汝欲改行時尙未晚。且擁資既碩逍遙。自如不必戚戚於謀生無術矣。語既終。森路賓疑睇余面。靜俟作答。余身戰而口吃。血大沸涌。奔騰於腦海之中。若欲迸裂。覺森今所言語。刺余心坎。幾難自持。然余旣許余妻改行。又惡可自食前諾。此時果一猶豫。不將更陷身魔道中耶。於是毅然作色曰。否。否。吾志至堅。萬難從君。君毋徒辭費爲也。森路賓又徐徐曰。雖然。君母遽拒絕。今更靜聽吾語。權其利害。然後答吾以適當之詞。蓋吾今夕所謀。爲求取巨價之寶石。其值蓋兩萬磅也。此寶石肆踞蘭琴街轉角。其屋凡四層。而寶石肆踞最下之一層。第二層爲一業照相者所寓。更上則居一退閒之軍官。卽吾是也。最高一層居者乃一報館訪事。彼兩人皆獨居無偶。而今夕者。照相人以親病遠離。訪事亦聞有政治議會。將往採聞。惟第三層中之退伍軍官。一人獨留。故欲乘此間隙。往取彼巨價之珍寶。惟取時尙須邀其友相助。友卽袁特門也。余亟抗曰。否。否。吾不爲此森疾曰。是又胡爲。豈畏憲耶。寶則吾行事素慎。百無一失。此次計畫。自信萬全。汝不必過慮。且事成分享。汝當得一萬金磅。夫以偌大巨款。睡手可得。而汝獨甘心束手。寧非愚不可及耶。余聞之心急氣壅。咻咻如牛喘。而額汗如珠。亦涔涔下滴如雨。然猶力持對曰。君勿復言矣。須知吾非昧昧不知。感君之善意。然實以頃曾向余妻矢誓。自今夕始。森路賓遽間余語曰。知之。知之。汝不將言。自今夕始。汝當洗心爲誠實人耶。然盡思吾所謀事。固不出今夕事成。改行初亦無忤汝誓。况汝旣念妻尤當計未來之局。方汝在禁。汝妻藉私資爲活。刻苦至今。而今則囊儲垂罄。前途殊堪危虞。汝縱不恤。沿門托鉢。奈何併不爲汝妻計耶。斯語出恍。有一利矢。中余心窓。抵禦之氣全失。神瞀而力瘞。不復能抗拒矣。森又乘機進曰。老友利害關頭。勿夷猶自誤。今趣見答。果能助吾。

成最後之偉功否。余至此更不遑籌審。卽慨然應曰。可。然以此次爲度。可一不可再也。

少頃。余與森路賓離咖啡館出。飲酒既夥。氣爲之壯。因匆匆趣蘭琴街寓所。旣至。立發關而進。登第三層樓。此時樓上訪事及下層之照相者室中俱沈黲無光。閨寂不聞聲息。知皆已他出。森乃出錐鑿數事。且揭氈。令余挖發地板。以通照相者室。然後由彼室下鑿。更入寶石之肆。余許諾。卽著手挖鑿。森忽低聲謂余曰。汝且爲之。吾當下樓。視巡街之警士。給以今夕將坐讀終宵。不熄其燈。庶令彼稍疏戒備。以若輩於珠寶等肆。防閑綦嚴。而吾則以廉直著於此間。言出唯諾。蓋警士輩無不以陸軍大佐呼吾也。言畢。卽下樓去。室中但留余一人。余靜中思動。意想歷歷。而起念今此所爲。安耶。危耶。使一舉成功。鉅金入囊。享比亞德。若何。尤爲余切心之間題。思次。恐慄不勝。徧體咸不寒而戰。方欲更作他想。忽森路賓翩然復入。引手拊余肩。曰。老友。萬事無虞矣。吾頃見警士告以吾今夕弗寐。彼不必頻頻探樓下之肆。苟有聲響。吾樓居當能聞之。警士已深信吾矣。語已。復自誇其設策之周。謂必妥密無慮。余聆此懼心。始稍稍消滅。乃復鼓勇。錐鑿未幾。遂洞一窟。森大喜。啓笥出繩梯。先後縋下。至第二層照相者室。森施擦火柴。然一小燈。作光如豆。徧炤之。乃杳無人。余亟乘光揭氈。祇如前法錐鑿。錐入木板。鏗然如有所格。森低聲曰。汝慎之。樓下有鉛皮襯護。必用力鑿始可穿也。余如其言。猛力挖發。斗聞砰然之聲。作於樓下。似有金屬物墜於玻璃上。此聲旣發。余與森路賓兩人驚極。亡魂氣息。都不敢縱。知此際。苟有警士過客。行經肆前。余兩人必難倖免。幸也。聲止。闌然久伏。乃無所異。余始語森曰。君謀左矣。樓板旣有鉛皮。穿透固難。今宜別尋。

通道不當令巨聲再作也。森答曰：汝言亦是。舍此以外，惟有自地窖中下穿而上之一法。然此著不鹿鹿徒勞耶。余曰：事求其安，不能以勞逸計。森然之，乃復緣梯而上，出室下樓，少須。至屋後地窖之前，森出巨鑰無數，試其鍵，久乃合。窖扉啓，余等相將而進，反閾之地，窖頗高廣，惟黯然無光。森復然小燈高擎之。余乃從事仰錐，閱二十分鐘，功成。果穿得一洞，更五分鐘，余兩人已同入珠寶肆矣。余等既入，初猶蟄伏弗動。因是時聞警士之足音跑然，徐徐近肆。已忽有光綫一縷，自窗穴中透射而進。俄頃乃杳，屢聲亦隨之而遠。蓋窗上之穴，本爲警士輩而設，俾往來探視，防衛無疎。須臾，警士去遠，森一躍而起，余從之，取錐挖箱，一一都破。已卽張所挾之皮囊，各取珍寶納其中。取時至敏捷，嘿嘿無聲。凡燦爛之鑽石，明淨之珍珠，與夫翡翠美玉珊瑚寶石，選擇靡遺。乃搜羅甫盡，復聞肆外之警士橐橐而至，因復屏息匍匐以俟。其過時，仍舉燈略炤，如前狀，不稍留駐。似果信森言，故坦然不以爲慮。已而又起，森復破銀箱之鍵，出其藏鑑，悉數傾入囊中。旣已，森乃揮其淋額之汗，微聲喘呼曰：老友所取夥矣。總估所入，當已逾吾人預計之數。今且行。語未絕，余陡聞閾扉之聲，隱隱入耳，立止之。曰：此何聲耶？森愕然大恐，聳耳瞠目而聽之。低詫曰：奇哉！此閾門聲也。胡爲乎來？吾意照相者遠赴梯鳳，今夕必未及歸。或彼訪事者以他故返寓，亦未可知。吾等姑少留，弗遽出。汝但下地窖一視，其扉果堅閉否？余旣怪且怖，肌肉乃顫躍不止。初時汗出如瀋，徧濡吾體，不意猝遭變故，一時幾駭寒成冰。已乃作氣緣繩梯下，至於地窖，窖中黑漆莫辨。雖得森路賓穴口之燈，顧射光甚微，不能及遠。余下時，本挾一鐵錐，因卽執錐而前。冀暗中摸索其門，甫數武，驟覺有躡步之聲，似卽在余所處之地窖內。余大震，亟步弗動，持鐵錐以備不測。忽聞森路賓在

余頂上詢曰。哀特門事何如。今需吾下否。余聞其言。已噤不能答。蓋正於是時。斗見一慘白如魅之人。面呈現於微光之中。方張手緩行而前。若有所覓。且作聲曰。窖中有人否。余駭極呼吸。日窒肺葉。撞胸亦若欲穿脅而出。因不復更延。舉錐躍起。猛力擊來者。錐落跔然。似已著其人頸殼。於是一聲哀號。其人立顛墜而仆。余復舉鐵錐續續撻之。久乃弗動。此時余神志已昏。不自知恐怖若何。但覺殺人罪立。舍逃之一字。別無長策。因急捫索趣窖門。門開而弗掩。心竊自慶。余卽引手握門鈕。退步而出。思反闔其扉。不期足未逾閨。突有一手自身後力扼余吭。手冷如冰。且堅。余抗拒無及。欲縱聲呼號。乃吻張無聲。似氣管。且被扼而斷忽而……。

鐺鐺鐺鐺鐺。此何聲。獄鐘鳴也。余遽然驚聳。揉目起視。見有灰色之光線。自一小竇中穿入。直照余面。此時自撫余身。固仍在囚室之中。木榻如杌。寒氳無溫。凡百都如故。然而向時所經。亦復歷歷在目。駭汗綴額。四肢猶冰。豈都幻境。而非真耶。於時光線忽闇。一人面現於竇中。獄卒亨利也。余因仰詢曰。亨利。天果明乎。亨利曰。然。天明矣。君今日禁期已滿。在例當出。奈何猶遲遲不興耶。余無語。亨利自去。余旋引目視所處之囚室。良久弗動。室雖湫隘。然余此時視之。天府不啻矣。已而騰身起榻。踞兩膝於地。合十禱曰。謝上帝。夢兆示警。堅吾悔罪之心。愛吾至矣。此後果吾妻無恙。不變初志。吾誓當革心悔過。爲善良之人。一小時後。余辭恩克列巨獄而出。獄門之前。立一亭亭之少婦。則果余愛妻比亞德來踐約矣。余挾妻循徑而下。懽悅無量。行時。晨曦暘暘。下照余夫婦並肩之影。而萬物到眼。亦莫不呈欣欣向榮之象。似皆送余等入康莊也。

俄宮  
軼事

## 妖 巫

(綺 緣)

露西亞爲世界大國。惟以專制流毒所結。幾於民不聊生。內政既失修。外患因之而起。一挫於日本。而素著聲威之哥薩克黑海隊艦隊全軍皆墨。再挫於德國。交綏整兵。屢失要塞。遂令敵軍長驅直入。有如破竹。國都亦幾爲所陷。國祚之不絕者。已僅如縷。然以軍力相較。則雖優劣有判。亦良不致敗亡。若是之速。蓋其中尙有一妖巫爲祟。日蠱惑於俄王之前。而促其國之速亡也。嗟乎。女子小人。其害固足以亡國滅種。而有餘也。

說德人善用間諜。恒藉以出奇制勝。輔助軍事之進行。靡論爲名士美人。以至匪徒廝養。皆有任此職者。散處鄰邦。多不勝數。亦有爲敵人所探悉。而加以逮捕者。然前仆後繼。再接再厲。其黨滋多。初不因是而自餒也。有拉司波丁者。竇人子也。工心計。奉德皇秘命。僦居於俄京之某鄉。自號爲神巫。性奇僻。有異恒人。旦夕飲酒博奕。無資以償。則索諸妻。妻或吝而勿與。則輒勃谿。羣以無賴目之。罕有從而遊者。其鄰有名梅利脫者。以傳教爲業。與拉司波丁頗稔。時相遇。從一日。拉司波丁夫婦又復交譴。兩不相下。聲聞戶外。梅利脫力爲勸慰。且邀之出遊。以解其忿。途中。拉司波丁忽諦視梅利脫面。繼且喟然長嘆。一似重有憂者。梅利脫駭問故。拉司波丁徐曰。忝在知好。當以相告。子幸毋悲。尊夫人行且蛻化。恐終難挽救矣。然塞翁失馬。寧便非福。子不日將遷爲大主。教得此。亦足以稍償子之所失。梅利脫殊不之信。返覘其妻。果已無疾。而終。蓋拉司波丁密遣其妻來。梅妻延之入。閑話家常。聊平其氣。而即於此短促之時期。乘間置毒於其食物中。亟忽忽告別。梅妻不察。而爲所酖。拉司波丁之所以出此者。亦欲堅其信用。而使梅利脫服。

其爲一先知家。卽平時之勃谿亦莫非僞飾也。其計誠狡且毒矣。

梅利脫旣喪其偶。益信拉司布丁之果能先知。奉之若神明。未幾。梅果升任爲大主教。其言又應。信之益深。自是屢以窮通禍福相叩。輒多奇驗。時俄皇尼古拉第二適抱伯道憂。旦夕祈禱上帝。乞錫麟兒。然卒不可得。一日。大主教梅利脫人觀語次。帝漸以不如意事相告。曰。謂有相解之術否。梅利脫不假思索。立告皇曰。現有一人在渠。習奇術。能預知未來事。殊未稍爽。其人皇亦曾見之。蓋卽臣友拉司波丁也。前臣妻之死。及臣之得躋大主教之職。其人皆曾預言之。陛下倘有疑問。盍召而詢之。尼古拉聞而喜。曰。微子言。朕乃見不及此。今當速召之來。爲朕一卜休咎。立命親王非立克司率騎兵數百。以彩輿往迓拉司波丁。未幾。卽導之入宮。皇廷之上坐。時男爵弗來特立克亦在側。卽詢之。曰。吾皇果能得誕牛儲君否。時皇后已有孕。拉司布丁揚揚然曰。皇性仁慈。必獲善報。皇后當誕太子。數月後。俄后果產一子。卽名遮拉未訖。尼古拉第二喜出望外。遂深信拉司波丁之術。實則非拉司波丁之果能預言。特以懸揣得之。微倅獲中耳。

拉司波丁之寵眷旣日隆。望風趨附者。亦隨之而日衆。宮中婦女。莫敢稍抗其意。有一宮女名齋利那者。卽今德皇之女姪。似亦來爲間諜者。尤與拉司波丁相得。時宮中尙別有一大教士名依利奧道者。拉司波丁之友也。俄皇及其宮中親信。亦皆深信而敬禮之。依利奧道趾高氣揚。頗有不可一世之概。拉司波丁心忌其能密謀傾陷之一。日依利奧道力勸拉司波丁亦往奉希臘教。蓋亦忌之已久。假此以試之。視其果否屈伏也。拉司波丁堅不之從。依利奧道憤甚。故假他事招拉司波丁往。當衆辱之。由是交惡益甚。

正。如。彈。藥。已。擊。時。機。中。行。且。乘。隙。而。爆。發。矣。

一日拉司波丁擁一宮女於懷與之私語態殊穢製適爲依利奧道所見立白俄皇皇召拉司波丁入與之互證二人相見如有宿仇依利奧道固力揚其醜態謂穢亂宮闈應獲嚴譴拉司波丁亦力詆其劣跡多端源源不竭如數家珍皇因心袒拉司波丁遂罷黜依利奧道久之拉司波丁怙寵橫行怨聲載道漸覺其非不復如前之加以敬禮矣

拉司波丁見寵眷旣衰遂萌毒念密賄齋利那授以毒藥令投皇子食物中齋利那從之皇子果暴卒俄皇及侍從諸臣聞耗惶急失措相率求於拉司波丁之前乞其使之復生蓋深信其懷有神術或能起死回生也拉司波丁竟不之允傲然曰此陛下不自修德所致余誠無能爲力皇置其萬乘之尊而不顧益泣求之拉司波丁昂首曰今念陛下眞誠姑爲小試或得復生亦未可知然處此千鈞一髮之際實不敢必也語次投皇子以藥劑果有轉機蓋前物不足毒人至死特能醉之使不醒耳然以相當之藥解之亦可立醒今拉司波丁之所以出此者無非欲神其術而已

依利奧道旣爲拉司波丁所辱心滋不平輒欲刺刃其腹然以己身不得近之卽能相遇彼亦有所戒備遂密囑其情人尼地亞令懷刃刺之藉以盡雪前恥尼地亞果奉命往旣入宮適見拉司波丁危坐椅中若有所思私念時機已至此偷殆將授首矣立前刺之拉司波丁突見一利刃直刺懷中不禁狂呼乞救奈尼地亞身輕如燕奔馳至速瞬息且不見拉司波丁固未得見其真相返顧刀創幸不致命乃以手掩之甫出門卽遇一女郎貌似相若前人以爲刺客亟前扭而毆之女驚甚狂號實則尼地亞已遠颺此人

蓋皇女依利納特指鹿爲馬演此一場怪劇可駭亦可笑也方危急間親王非立克司忽聞聲而來睹狀大憤立擊拉司波丁仆地而援依利納特脫險皇女旣出險哭懇於皇后語甫及半而拉司波丁亦裹創入宮與女抗辯適又爲親王非立克司所見厲聲斥逐幸俄皇爲之排解始彼此快快而退

非立克司退而憤憤然曰我以親王之貴乃力不能逮一妖巫不且爲國人嗤笑會當有以報之然渠恃聖眷甚隆就宮中折辱之必且無濟計不若誘出以責之皇常亦無如何也遂商諸參謀總長尼古拉大公曰妖巫秉有重權實非國家之福然一旦殺之必且傷陛下之心而加吾輩以罪不若加以儆罰令彼知過自新尼古拉領之遂召拉司波丁至私第命衆縛之加以鞭撻至於流血尼古拉大公初欲立斃之以洩忿繼恐獲罪乃罷拉司波丁時已奄奄一息喘息曰不復此讎非丈夫也此身苟一日不死者若尸居餘氣終必爲我砧上肉耳

拉司波丁漸進讒於皇前尼古拉第二本屬庸主日受此浸潤之譖殊爲所動將尼古拉大公發往高加索而非立克司則且送入英國羣臣爭諫亦不之聽其實二人皆深秉忠誠每以救國爲懷且皆莫銳果斷勤於任事今乃忠而彼誘信而見疑中心憤懣殊甚非立克司尤怒聞命忿然起曰皇之所以出此亂命者必有人潛爲之祟殆卽此妖巫也今當殺之以行爲羣姦作前車之鑒勿致更亂宮闈而吾儕亦可無內顧憂矣乃以計誘拉司波丁而死之及俄皇聞耗擬往相援亦已無及然國勢則仍不因而稍振蓋譬諸垂死之人雖進以猛烈之劑以盡毒諸蟲其疾亦終不可爲矣

時俄德交鋒已久俄皇處於危機一髮之秋不能勵精圖治內則有拉司波丁及一般親德派之煽惑擾

亂餘燄復燃不可稍遏外則有德軍之攻擊而俄人不良之專制政策行之既久其軍亦不樂爲之用士氣不揚寧望獲勝故其軍數雖亦與德軍相埒而堅毅勇悍則不如累戰累北動輒伏屍百萬流血盈河五日喪一城十日失一地協約國之所損當以此爲最鉅爰是國內亦因之大起擾動俄皇左右皆爲羣小爭自奔避或且認賊作父且有衆叛親離之勢而各地之革命軍復揭竿紛起如火燎原不可復制蓋壓迫既甚則其反動力亦愈烈理當然也時革命軍之首領爲加蘭斯登麾兵與王黨戰聲勢張甚王黨盡潰或則且被拘戮繼而農工兵三會會員畢集於京都開緊急會議議既決將俄皇之像及靈冕等物盡加毀棄永屏專制之習使勿爲死灰之燃且議處俄皇以死罪幸爲數名流所阻謂皇雖不德終屬元首不應處以死罪拘禁之可也遂下之於獄皇以天潢嫡裔享用殊奢一旦處此不幸之厄運且有求死不得之感雖其愛妻若子亦終不得相見國中仍自相殘殺素亂萬狀德人乘之進攻益亟未久而德帥興登堡將軍躬率大軍長驅直入舉國遂流於悲慘之境其民輾轉道途不死於饑寒即喪於兵刃乃復自相攻伐迄今未已語云怯於公戰勇於私鬪斯之謂矣然推原禍始未必非妖巫拉司波丁之長舌媚主有以使之然也嗟乎國家將亡必有妖孽若拉司波丁者非其儔歟

妖

巫

六

(園東)

●太液秋風

風送幾分秋。太液池頭無邊落木響。颺颺一線御溝流。不  
斷紅葉題愁。無復見龍舟。簫鼓都休。鯨魚刻畫變金虬。  
萬歲山前今夜月。猶照松楸。

●薊門烟樹

盼斷薊門西。一碧萋萋。無情芳樹暮。煙迷咫尺宮牆天樣遠。碧瓦紅泥誰與借枝柄。杏老松衰。晴絲蔓綠夕陽低。無奈故家喬木在。只贖鶯啼。

醒世小說 嘰臍談

(塵父)

咳。遲了。遲了。我爲什麼說這句話呢。我現在是老朽的人了。頭髮兒白的和雪一般。皮肉兒縮得和雞皮一般。齒也脫了。眼也花了。耳也聾了。精神也沒有了。我的壽數光景也就在數年之內。然而我心中要做的一件事却和英年的人還差不多兒。我便拚着老命死掙活扎趕着做去。也是來不及了。我因此想起我年輕時候我的行爲實在忒嫌疲頑。覺得我現在所收的果正是那時候種下的因。如今便有十二分的懊悔。然而遲了遲了。

我從前是享福的人家私雖不甚大。有我父親和阿哥。逞着他們的心思才力。衣啊食啊。維持得安安穩穩。完全無缺。更有我的母親。主持家務。處理得井井有條。我只躲在一邊。享我自在逍遙的幸福。橫來豎去一點兒沒我的事情。在理。我該發出我的良心。怎樣孝順我的父母。友愛我的阿哥。在他們便沒甚好處。也算盡我的一點兒孝友心思。然而我却得福不知。對着父親的訓誨。我當作耳邊風。一句兒不肯聽受。有時候還要惡狠狠怒叫。瞪他的白眼。給他神氣兒看。再有哥子的說話。在我看來。更是不值一屁。有時觸怒了我。我便老實不容氣。使出我的劣性。反唇相稽。不留一些兒面子。阿哥是忠厚人。從不和人爭鬧。聽了我的謾罵。常常弄得他垂淚涕泣起來。更罪過的是我的母親。真個把我當作性命兒看待。等閒不肯給句重話兒我聽。我因此益發肆無忌憚。桀骜忤逆。可憐母親受了我的欺謾。還一味兒兒啊肉啊的愛惜着我。我倒怪他怎麼沒有氣性兒的。咳完了完了。如今他們是死完了我也。鬍子一大把。眼看着兒孫媳婦。也就有非常希望。他們的心思免不得早一頓夜一頓的訓戒。他們他們對於訓戒的觀感。

姑且不必研究。但從此可想見當時我父兄訓戒我的苦心。正和我訓戒兒孫的意思差不多兒。我此時便有十二分的孝友心腸已補不了我的罪過。在世一天受一天的良心裁判。想將起來倒不如趕緊死了。還免了許多難過呢。咳。遲了。遲了。

我家原是世代書香。代有聞人。我的父兄一個是秀才。一個是舉人。不用說學問是很好的了。單是我這不習上進。不務正道的一味兒只解喫氣。放着這等慈父賢兄。拚着他們全身的精力。想要栽培我讀書。我却一點兒不肯留心。跨進了書房。好像進了監獄。攤開了書本。好像接到了催命符。讀到三十多歲。考了十三四場。才進了一名秀才。還是帶着哥子的窗課。抄襲成文。說將起來。好不慚愧呢。我既進了秀才。也便忘其所以。只認自己學問真個出衆了。偌大的年紀。全沒些兒廉恥心腸。還時時掛着秀才幌子。傲聲驕氣。誇示鄉里人家。對我冷笑。我還莫名其妙。咧誰知到了四十歲。上父母哥子一時去世。我擡起了。一家重任。處處都吃這沒學問的大虧。我才慌了手腳。也便偷空兒看幾張書。寫幾個字。可是外務既重。心緒如麻。我便有意讀書。那書已沒我拜讀的分兒了。我因這個上頭鬧盡了許多笑話。越想到學問的好處。越是沒工夫讀書。如今我年紀老了。我的兩個兒子都改就了商業。他們人才如何。能否自立。我也管不得許多。只我的意見。總算把子孫事業交卸過去了。我從此把家務也推開了許多。從新埋頭窗下。做那青燈黃卷的生涯。只可憐我的心思是散淡慣了。我的腦筋是衰頹完了。那裏還說得上讀書兩字呢。至多不過藉此解嘲罷了。咳。遲了。遲了。

我家自高祖以來。數代都是地方名人。不但學問文章。卓有名。便是一切才幹。也都出人頭地。歷來地

方公益事務。差不多就有三分之一。是我家經手辦理。到我父兄手裏。又是什麼積穀倉啊。育嬰堂啊。學校啊。塘工啊。那一件事。縣官不要來請教參商。不必說那公事。單說這一家面子。也就狠可觀的了。自從父兄死後。人家以爲我是將門之子。人才必有可觀。也有許多人明曉得我是不濟。却因親戚世誼關係。想替我維持門面。勉強拿些事情給我辦辦。我要是稍有自知之明。知難而退。倒也罷了。偏偏受了。抬舉。忘了自己能力。竟是烏烟瘴氣鬧起。我的官樣起來。不用說到了後來出盡了許多醜態。如今我的名字兒還給人家當作一件話柄兒。提將起來。笑得個肚子轉了彎。這等情事。不但我自己羞見人面。連祖宗的拾子都給我坍完了。你道可羞不可羞呢。但是我原來是個愚蠢的人呢。倒也罷了。我實在自己覺得並不是什麼劣貨笨器。儘有許多人說我是可造之質。就只不肯留心罷了。這句話算切中了我的病根。我如今倒也肯留心起來了。然而中什麼用呢。咳。遲了遲了。

講到我的家境。本來不甚寬裕。但是世代勤儉持家。一口經紀飯。是穩穩當當。不消愁煩的。更有我父親辛苦一生。也積攢下三四千塊錢。我的情形。本來就比父兄好得多了。我若是安分守己。規規矩矩。關門吃飯。雖不能增積些。也就支撑得住。無奈我諸事不肯留心。僅把用錢的程度。學得異常之高。從小兒承父母兄長的寵愛。每日也用個三四十文。到得二十餘歲。已經瞞着父兄。虧空了一三百塊錢。等到父親哥子死了。我承受了全部產業。免不得盡情揮霍起來。不到數年。這薄薄產業。完全換了姓字。我此後就全仗借債過日子了。論到我這等人。誰肯借錢給我。也因我家世代興隆。儘有許多親戚世交。有做着大官的。有擁着大財的。明曉得我的脾氣。不甚高明。却是諱難坐視。多少補助些兒。才把我硬硬的又

維持了十多年。如今我是風燭之年。朝不保暮。我這許多債務。雖已抵拏延賴。但一點產業都沒有。教我的子孫怎樣做人呢。回想從前思維。日後便有無限的懊悔痛恨。然而中什麼用呢。咳。遲了。遲了。照此說來。我如今便有一百二十分的懊悔。可不是已經遲了。便悔出病來。可中什麼用呢。就是我這一篇自怨自艾的大文章。又有甚價值可言。但我想。到我所犯的毛病。並不是什麼特別症候。只算得一種普通病兒。差不多十人之中。倒有七八個和我同病相憐的呢。我的意思。要人家讀了我這篇小說。大家覺悟起來。趁着年富力強的時候。趕緊打算個自立的法兒。別蹈了我的覆轍。那麼。我便死而無怨的了。因為我如今好像如風前之燭。時刻不保。凡人世所有的希望。都給『遲了』兩個字趕了去。只有這一點最後希望。還沒斷絕罷了。

倫理小說 刽臂記

(民哀)

小説

上海爲五濁之府。居之不易。洋場尤爲曠夫怨女之逋逃藪。社會種種齷齪。罄竹難盡。丁此世風澆薄。綱紀凌夷之秋。愈覺不堪聞問。余嘗謂禮教之防。當師古人勸忠教孝之法。或能鼓勵士心。羣崇道德。奈今之從政者。旦夕惕惕於得失之途。孳孳於利慾之內。營私樹黨。爭奪無休。孰問社會道德。竊敗禮教。衰微耶。苟有人表彰孝義。人將哂其爲駭。雖然。十室之內。必有忠信。百步之間。必有芳草。上海雖五方雜處。居民之良莠不齊。然薰蕕之判。各不相渾。清者自清。濁者自濁。惟浸淫於此等社會。周旋於偷俗間。能堅持素志。至死不移。歷時雖久。心不爲撓。則洵爲難能之事。因是余記剗臂事。

滬城市立時化國民學校。有三年級生蔣長庚者。其父供職錢業公所。娶妻某氏。生子女各一。女名某子。即長庚也。長庚出世之時。其父已年近知非。一旦獲此寧馨。人生歡樂無過於此。雖所入甚微。家計不豐。而一家四口之衣食尚足。贍活蔣母。從不以倉無餘糧。囊無宿鈔。身無飾戴。而與其夫詬諤也。每當夕陽西去。蔣父躊躇自肆歸來。子女跳躍於門前。山妻笑迎於室內。融融怡怡。盡倫常之樂。識者羨之。繼而長庚年十四。於桂綻月圓時候。入時化肄業。蔣父之家庭教育。素所嚴正。而長庚亦問一得三。聰慧異常。兒既得嚴父慈母之良導。復有賢師益友之切磋。其學問遂與日俱進。執經問字。孜孜不倦。課餘或休沐。亦手不釋卷。入時化半年。恂恂好禮。遇事循規。上至師長。中及同學。莫不交口稱譽。每試輒冠軍。得任級長。放學歸時。阿爺殷殷示以入世方針。務本立身之道。長庚亦娓娓談掌故。及東西名人軼聞。以博老人歡心。色笑親承。父慈子孝。較之名門鉅宦之骨肉乖戾。則彼有愧蔣氏多多矣。

翌年夏。蔣父忽患重病。臥牀不起。長庚衣不解帶。親侍湯藥。自就學以來。從未輟一小時課。至是懸背初行。春假開學。長庚竟缺席。主時化校務者私訝之。詢長庚近鄰小友。咸曰。但知其父方病。不知有他。正諮詢間。長庚適來。請假容顏憔悴。眉宇間蘊無窮慘容。師長慰問其父之病。長庚含淚進曰。余父年邁花甲。日前突患中風症。臥不能興。生不能不輟讀也。自是以後。長庚或來或不來。面目瘦削。灰敗之色令人代爲哀惜。久之。兩目腫赤。淚時涔涔。下蓋袁苦傷於中。而感發於外。實不能自持也。

余嘗讀古人書。見前人有割股療親事。然而我聞其語矣。未見其人也。不圖乃見之於蔣長庚。長庚教父心切。不計其他。自父病以後。炊烟屢斷。其母質衣延醫。無如藥雖日進。毫不見效。未幾。晚間更添喘息。病益沈重。長庚家中舍母姊外。內無應門五尺之童。外無替功彈服之親。長庚日徘徊於藥鑪茶竈間。通宵達旦。無倦容。蔣父旣慮已病。復體子勞。苟一旦已身長逝。而此養孤兒設有意外。則若敖之鬼餕矣。於是頻呼之休息。長庚勉應之一轉瞬間。則又殷勤進湯藥矣。長庚之心。不特孝其父。抑且顧愛母姊。不使勞乏也。某夕。蔣喘益急。時夜已過半。急切無治法。長庚乃私跪庭中。求神祇默佑。并私覓小剪。自剗臂肉。一片煎湯代藥。冀療父病。而剪鈍甚。急切不能斷力持。再四始得寸許。乃裂巾裹創。持置罐中。屬姊速煎。姊未之覺。煎以奉父。父服後。神色頓清。積痰亦盡吐出。長庚私幸曰。區區之衷。獲諒于天。今後老父之病。當可告無恙也。那知越一星期。蔣仍一瞑不甦。長庚哭暈數四。誓欲身殉。幸時化師長知之。馳往勸喻。長庚始搘淚告曰。謹聞命矣。敢不節哀繼志。以慰先靈於地下也。

喪事既竣。長庚復入校。溫讀如故。時化校長奚君敬堯。有心人也。觀其思力較往日魯鈍。而作事時。左臂

若不勝者異而詰之長庚初堅不吐實繼乃勉陳梗概言未終已哽咽不能成聲。奚君肅然曰如子所爲其有造於一鄉一校者小而係於世道人心者大不可無文誌之以風當世長庚亟曰是烏乎可。父在不能分勞父歿不克盡禮若以此事勞師稱述因父病而博美譽不滋重吾戾乎。奚君喟然曰豎子所言所行求之于今日士大夫間且不易得何況童稚是我校之福也換言之中華民國學界之莫大榮幸縱欲不言情何忍已。

民袁曰此實事也上年趙秋心君爲余言長庚之父不過一錢業公所之夥而其子乃能如此觀於剗臂救親却奚君之稱述何等胸襟禮失而求之野旨哉斯言是可傳矣。

# 燕京雜詠

(園東)

## ●瓊島春陰

瓊島氣蕭森。漠漠春陰。樓臺煙雨。望中深玉輦。不來金殿。  
閉。飛。出。閒。禽。待唱十香吟。弔古傷今空留塔影。厭湖心。  
鶯序。鶼班。排列處。大半飄零。

## ●居庸疊翠

山海曉冥冥。疊翠成屏峯。回路轉綠雲凝。一自防秋人去。  
遠。笳。拍。誰。聽。何。處。十三陵。樹。贍。冬。青。雁。門。關。隔。古。幽。并。  
草。碧。沙。黃。斜。照。外。一。片。長。城。

言情 小說 林香傳

(劍山)

舊歷新年，在家無事，與姪兒允宗整理家藏舊書，得抄本一題爲我妻林香傳，著者畊侯老人姓氏不詳，年代亦無可考，字迹端好，文筆清靈，惟爲蠹魚侵蝕過半，余因參以己意足成之。

畊侯老人曰：余白沙人也。生於簪纓之家，又值太平之世，湯餅筵開，親友戾止，咸謂此子頭角崢嶸，大有貴徵。以是父母愛若掌珠。四歲母授余讀逾年，習韻文，誦唐詩，綠窗侍坐，書聲琅琅，母也而兼師者，稍長，束髮就塾，年十四入邑庠。時論婚者接踵於門。父母少所許可。後由姨丈作伐，娶表親祝氏女林香。林香歸我家，十有二年鴻案相莊，唱隨無間。今日一回想，間似覺祇應天上，難得人間也。鄉居多暇，因憶其事，而記之。

余初聘程氏女，女名英貞，長余三歲，能書善針黹，一賢淑女子也。十三歲以痘亡，繼聘祝氏，即林香，孝廉琬章先生女也。少穎慧，五歲父擬以女孝經相授，而林香夢寐之中，忽能背誦如流。父以爲偶爲所聞，而適然耳。既而每夜當然，若有人教之者。父大驚異，及後開卷，則精熟如夙誦矣。讀書之暇，兼習女紅刺繡，人物花卉之屬，雖老手亦有未逮者。比其母棄養，諸弟年幼，家務悉林香一身任之。父筆耕所入，不足供一家之需，林香恒以十指之勞補其不足。其父尋應大姓李氏聘，家計稍裕，而林香之作女紅，如故也。某年，余隨母至祝家，時余與林香年皆十四，性情相洽，兩小無猜。校書賭誦，互角聰明，而余終不能勝。中心滋愧，林香則笑語曰：此偶然耳，哥何介介乃爾？既余見其繡品尤曠爲僅見，余之愛重林香自此始。遂私語母曰：娶婦非林妹，寧終鰥耳。母曰：兒誠有眼，余亦有此心久矣。乃浼姨丈陸某作伐，而締姻事是年冬。

值其父五十生辰。余又隨母往。時仍哥妹相呼。余腹飢索食。荪香以囊脯相授。適爲其堂姊莉香所見。乃指而告人曰。彼等今已締姻。還是哥哥妹妹。不亦好笑。煞人耶。荪香大窘。此後余往必避匿。卽覲面亦不交一言。有時或戲執其腕。荪香必兩頰綈紅。蓋恐被人見而貽人笑也。某年父母爲余結婚。花燭之夕。見其瘦怯身材。依然如昔。而眉清目秀。顧盼生姿。一種嫋媚之態尤令人有未曾真個也。魂銷之歎。婚後之翌年。余忽臥病。荪香侍奉湯藥。未嘗斯須離。余見狀深抱不安。乃曰。我家豈少婢僕。而妹乃自苦若此。荪香曰。夫者天也。終身所仰望者也。今夫子遭疾。妾敢辭勞瘁乎。余聞言益賢之。旣而病轉劇。醫生咸云不治。後忽漸減。不旬日而愈。余當時固不自知其故。旣見荪香面無血色。瘦且露骨。乃慰之曰。余苦妹矣。荪香顰蹙不語。余大異。詢其故。但以治膳傷手創未全愈。對以詢家人。僉云實無其事。余恍然曰。妹得毋割股耶。荪香初猶勿認。繼則曰。當時醫生咸稱郎病難治。妾心焦灼異常。乃效古人割股事。幸上天見憐。厥疾竟愈。此實郎之福。妾何功焉。余聞言感極而泣。是後合家上下無不愛重荪香矣。

荪香自爲我家婦。終日無怒容。亦無疾言遽色。與之言語。微笑而已。事翁姑以敬。待僕婢以和。處理家事。則井然有條。每晨見朝暾上窗。卽起。詣廚作粥。雖嚴寒亦不避。余笑挽之曰。今非授棗時。何猶畏人嘲笑耶。荪香曰。嘲與不嘲。本非所畏。余不起。將令翁姑先起耶。余益重之。逾年。生景仁。親友來賀者。咸頌福不置。荪香謙遜不遑。未嘗自矜。某日。余更衣外出。荪香方乳兒。不能爲余披衣整袖。乃連聲稱罪。余曰。夫婦之間。何多禮如此。禮多必詐。妹不聞乎。荪香笑曰。恭而有禮。相敬如賓。非載在書冊耶。言時。且指景兒曰。妾之所以然者。欲令兒曹自幼習禮耳。而夫子乃以爲詐異哉。且夫婦反目。多由戲起。果能相敬如賓。脫

輜。之。占。何。從。而。起。余。味。其。言。頗。爲。心。折。某。日。鄰。居。葛。某。夫。婦。爭。鬥。觀。者。如。堵。葛。勇。而。悍。婦。凶。而。潑。兩。人。扭。結。不。可。解。余。於。此。更。覺。林。香。之。難。能。而。可。貴。矣。

某。年。父。母。爲。弟。娶。婦。缺。金。節。數。事。一。時。無。可。置。辦。父。母。咸。爲。不。快。林。香。立。出。其。所。有。呈。諸。母。聞。者。益。賢。之。林。香。於。破。舊。書。籍。常。視。若。珍。寶。余。嘗。曰。此。何。足。貴。林。香。則。曰。惟。其。舊。也。故。寶。貴。之。若。肆。中。新。書。滿。架。則。又。何。貴。且。景。兒。他。日。見。家。有。藏。書。知。係。世。禮。之。家。則。彼。一。念。及。此。必。能。力。爭。上。游。不。墜。家。聲。其。所。見。之。大。有。如。此。者。余。幾。不。勝。述。也。

某。日。余。自。友。家。醉。歸。一。見。林。香。便。與。之。戲。林。香。頗。怪。余。之。無。狀。惟。不。願。負。氣。以。傷。感。情。余。曰。余。與。妹。爲。夫。婦。也。卽。此。亦。誰。來。責。我。林。香。正。色。曰。妾。與。君。爲。夫。婦。誰。不知。之。而。必。欲。摸。索。暢。懷。以。表。示。夫。婦。之。愛。妾。固。勿。願。且。景。兒。年。已。六。歲。脫。爲。所。見。家。教。何。存。余。聞。言。深。爲。愧。悔。後。遂。不。敢。復。然。又。一。年。里。中。盜。賊。起。舉。家。遁。於。吳。淞。之。胡。巷。橋。遇。賊。者。凡。五。次。林。香。以。身。先。之。使。我。奉。母。挈。子。殿。其。後。吾。問。之。則。曰。賊。來。見。妾。必。擄。得。妾。必。釋。君。等。君。可。奉。母。挈。子。逃。矣。余。曰。卿。果。爲。賊。得。則。又。奈。何。曰。可。問。我。於。泉。府。耳。余。當。時。深。爲。懦。懦。其。間。林。香。機。智。百。出。保。全。實。多。後。林。香。不。死。於。賊。而。瀕。危。於。病。及。林。香。病。愈。而。余。則。又。病。矣。林。香。侍。藥。幾。忘。寢。食。者。凡。二。十。日。及。亂。平。始。奉。母。挈。子。同。歸。故。里。某。日。林。香。啓。我。曰。妾。夜。來。多。夢。夢。又。不。祥。其。不。久。人。世。矣。余。以。妖。夢。無。憑。相。慰。未。幾。林。香。果。病。臨。歿。呼。景。仁。至。前。執。其。手。曰。汝。今。年。已。十。歲。亦。知。爲。好。子。弟。乎。母。之。所。謂。好。子。弟。者。非。好。衣。服。好。官。爵。得。一。時。夸。耀。鄉。里。也。須。具。好。學。問。好。名。節。方。可。謂。好。子。弟。也。母。今。別。汝。去。不。能。復。教。汝。矣。言。畢。遂。逝。余。哭。之。哀。嗟。乎。世。間。女。子。之。柔。順。有。禮。終。無。如。我。亡。妻。者。也。今。日。者。追。

森香傳

四

念舊歡能毋憫然筆而出之聊當紀念耳

劍山曰余考昀侯老人生時年代當在咸同之間白沙卽今寶山之楊行鄉自明迄今三百年來無兵禍惟洪楊時屢遭兵燹所謂昀侯老人者或謂張姓或謂陳姓不可得而考而賢婦林香其事迹昭然若揭足爲後之爲人婦者法也

小俠清

## 七首姻緣

(一) 明

### 小說

黃鳳英。清副將軍黃得標之女。將軍無子。愛女特甚。嘗語人曰。我家世以武功顯。願吾女爲花木蘭。不願爲不櫛進士也。於是遂授以擊刺事。能翹足作商羊舞。及長。纖眉一抹。畫頰雙渦。脂粉不施。丰韵天然。性伉爽。遇不平事。立見辭色。有乃父風。時幕有何許人者。博古通今。昔將軍慕其名。而羅致之。至之日。解衣衣之。推食食之。遂爲莫逆交。一日與將軍偕食。酒酣耳熱。時語將軍曰。聞令媛好馳馬試劍。有之乎。曰。有之。某有薄技。願授千金。欲效毛遂自薦。不知將軍其許。某作孫武子耶。將軍掀髯笑曰。先生文人。乃出此言耶。何笑曰。毋爾。將軍以某爲一介書生。不能提三尺劍。斬長龍耶。言訖。整衣襟。抹額角。飛行突上柳梢頭。柳不爲墮。及躍下。又靜寂無聲。纖塵不驚。將軍見之。始橋舌大駭。遂使鳳英師事之。凡三年。技大成。臨別。授以七首。一告之曰。此寶物也。能百步外取人首級。百發百中。兼可辟邪魔。我行矣。汝善視之。言訖而杳。鳳英拜受後。繫以繡帶。盛以錦囊。懸諸腰際。暇時則取而撫摩。嘗語人曰。我不羨薛氏之鍼神。不慕謝家之咏翠。但願聶隱娘之羊角。七首終不離儂左右耳。一夕。將軍爲仇家所誣。削職沒產。以憂憤卒。

仇家爲誰。大將軍王彪是也。先是將軍之幼子。知鳳英貌美。欲妻之。常言於父。前父曰。此非尋常事。容商之。蓋大將軍亦知將軍愛女甚。恐事不諧耳。一夕。與將軍閒談。微吐此意。將軍視女如掌珠。不忍使其彩鳳隨鴉。遂以小女醜陋。不足以供箕帚。對大將軍復請參軍周某爲說客。而將軍終以齊大非偶。却之。大將軍憾之甚。遂以通盜殃民奏請削職。將軍喪後。鳳英痛不欲生。仰天嘆曰。大丈夫恩讐了了。紅顏女豈無分哉。殮父訖。扶襯回鄉。窀穸旣竣。復來故地。某夜皓魄臨空。陰涼如水。鳳英着短紅襖。踏小蠻鞋。飛入。

王家手刃大將軍。首後經桂花軒與大將軍家拳敎習趙金龍遇金龍名播大江南北。嫻上乘技曾從大將軍剽流寇。寇魁率衆千餘人圍大將軍。大將軍力竭技窮。金龍突至奮鬪竟夜。寇至愈多。圍如肉堵。金龍奪某寇刃。大吼一聲。縱身高躍。如燕子穿雲掠寇首無算。時躍出時躍入。且呼且殺。歷半時許。寇魁死。餘作鳥獸散。大將軍得以不死。遂重之。今與鳳英遇。鳳英爲武當派內家也。金龍爲朝元派專家也。在理鳳英之技。金龍能破之。金龍之技。鳳英不能破。金龍伸長拳逼鳳英乳際。鳳英急以手抹去。隨卽連斫而上。金龍以兩手翻騰。上下支撑。隔拒迎退。進讓若無事者。然鳳英忽猱進。金龍佯作不知。鳳英不知是計。金龍猛以足蹴之。幸鳳英身材伶俐。急閃去。反奔金龍追之。鳳英取匕首。遙擲中其喉。遂斃。鳳英既殺人。知此鄉不可留。繇是遂御風而行。飄零於異地。

燕北之地。有邱翁者。年八十餘。賣酒爲業。仗義輕財。有朱家郭解風。蓋一綠林大俠也。今雖年耄。而精神猶健。虬髯如鷀。能提三尺劍。縱橫揮洒。如電如風。當之輒靡。因此慷慨悲歌之士樂與之偕。翁亦嘗留之飲焉。一日有富商某。欲以重金聘翁爲鏢客。請護貂裘南下。翁以江湖愈老。愈心寒。對固辭不獲。遂保貨南來路。經湯家店。是地爲其首徒響馬湯大頭之剪徑處。忽聞畫角嗚鳴百騎。競至視之。爲首者湯大頭也。翁卽喝曰。老夫在此。豎子敢無禮。誰知大頭忽反顏。大怒曰。老不死。是爲賊。汝與吾本同山。汝何奪吾食。不殺汝誓不休。翁大怒。提劍刺之。大頭避其鋒。而以獨腳鎌鎌其股。翁負傷逸回。回後。大集綠林豪俠。揚於衆曰。吾不幸教逆徒。盡授吾技。致有今日辱衆。兄弟能有爲吾雪此恥者。願來世。聊環以報。衆聞大頭名。莫敢承認。忽一婢婷女子至翁前。大言曰。三日內當取大頭至翁諾之。及期果爾。由是名大噪。噫。女

何人卽黃鳳英是。

小

說

新

眼

鳳英旣殺湯大頭。常來邱翁處。翁曾問鳳英。那得有此絕技。鳳英俱告之。翁曰。何先生得毋面團團如書生者非耶。曰。然。曰。此吾盟弟也。彼有高足金雋義者。吾之養子也。亦負降龍伏虎之能。其知之否耶。曰。不知。曰。不久當來此地。後當見之一。日。鳳英至邱翁處。路中有二皂吏拘一婦。意欲捉將官裏去。婦人不肯行。皂吏暨且喝曰。國課不完。縣堂不去。豈要乃公代汝償耶。婦人哀求曰。非不完也。不得已也。吾姑病牀未起。吾兒在牀索乳。容吾暫回片刻。再同汝行可乎。曰。不可。婦人復泣曰。吾夫新故家徒四壁。數十金從那裏來去。亦死不去。亦死與其見官受笞而死。毋寧不見官而先死。言訖。視路傍石碑。擬欲猛觸。皂吏大喝曰。吾等奉命來。不能任汝爾。爾言訖。以鐵索套其頸。牽之行形如將宰之豕。曰。不如是不足以警刁婦。且鞭之曰。潑婦行。行。毋使乃公怒。婦號泣不前。鳳英睹此情形。心大不忍。探囊出餘資。與皂吏曰。不腆之儀。尙祈二公哂納。吏笑問曰。若何人。此何爲哉。曰。無他。彼吾姊妹行也。彼不諳世情。瀆冒二公。尙乞海涵。區區者。聊作杯酒之資耳。更笑受之曰。若言則善矣。吾等奉官府命。不得不爾。鳳英曰。今日帶彼去。彼無錢。徒受苦耳。偷承原宥。明日早間。我定借款與彼。使彼償清。曰。官本不要人。但索租耳。若翌日再不償還。莫怪吾等無情。言訖。遂釋婦人而去。婦人感謝鳳英不已。鳳英送之還家。復慰之曰。汝勿憂。明朝吾當攜款來。爲汝償清。汝毋自尋短見。婦人拜謝者再。然不無疑信參半。謂世間那有如此善人。鳳英旣出。思欵無所出。乃入深山中。冀爲剪徑暴客。忽睹遠處有車輛數十乘。緩緩行來。沙塵騰起。知有重載。遙尾之。冀夜間稍盜其金。俾解婦困。尾之數里。金烏西墜。車輛入一古刹中。一少年隨之入。知爲保鏢者。睹

之既熟。夜半躍而入。見廊下黑闇無光。遂入後境。惟東院一室。稍露燈光。伏暗陬窺之。見窗前有一案。案上置一燈。燈光如豆。顫顫作綠黯色。屋東隅有一榻。榻上臥一少年。卽日間所見者。酣聲如雷。袒腹高臥。亦若勞乏者然。榻前有一几。几上有一金紅漆小皮箱。安置妥當。若甚貴重。鳳英思此中必珍物。惟少年堂堂七尺。非可輕視。若用燕子穿簾式。恐有風聲。爲行家所曉。乃蛇行入。輕負其箱於肩。復蛇行出。飛奔十數里。天已將曙。行達邱翁酒舖。乃緩步作小休憩。曰。今可以解該婦困矣。忽背後有人應聲曰。汝今可以解困。其奈吾何。鳳英回顧。則榻上之少年也。大怒曰。何物蠢夫。敢敗吾興。隨跣足蹴之。少年略一高躍。已騰上丈餘。尋用泰山壓頂勢。下落。鳳英用老兔崩鷹式。禦之。少年之足。遂與鳳英金蓮相合。鳳英猛蹬。之少年疾騰如矢。適逢高樹。反握樹枝。作迎風三擺狀。視鳳英而笑。曰。技僅此乎。尙有何術。以制我鳳英。怒不可遏。取七首遙揮之。少年下落。不中。再擲。少年亦擲。一七首。以抗拒。二七相逢。其聲鏗然。金光四射。再擲。彼此紅絲相繫。已結不解緣矣。各收其繩。少年力猛。竟得雙七。鳳英膽怯。而逃。少年追之。鳳英避入邱翁舖內。適邱翁早興。啓舖門。見少年至。笑迎之間。曷故。少年告之。翁笑曰。是才入內之女子否。曰。然。曰。然則非外人無妨也。祈少待。當使之出。言訖。大笑曰。踏破鉄鞋。無覓處。得來全不費工夫。

少年不得已。隨之入。怪問之。曰。畢竟女子爲何人。曰。汝之師妹也。曰。殆卽黃鳳英乎。曰。然。曰。然則可請相見。時鳳英已於屏後聆悉一切。捧箱出。置桌上。曰。吾不知是雋義師兄。諸多冒犯。祈勿見罪。雋義曰。彼此不知何罪之有。隨取革囊中七首。與之。邱翁瞥見雋義之七。與鳳英之七。大小相若。笑問曰。此二七首。得毋所謂雌雄者耶。雋義曰。然。聞諸吾師。此二七係太師葛履道人授於吾師者。爲魏太子丕所造。名百辟。

小說

報

七首其一理似堅冰顏曰清剛其一躍似朝日顏曰陽文師授吾者陽文也授妹者清剛也言訖翁笑不可仰復問金雋義因何而至此雋義以保鏢對復問汝等因何相值鳳英以前情告翁深讚鳳英義勇不已雋義復啓箱出百金與鳳英曰以此與婦足繳租乎鳳英受之曰足矣遂出邱翁與雋義言曰不孝有三無後爲大汝今當納吾言可乎雋義辭曰匈奴未滅何以家爲後邱翁再三苦勸始首肯臨去翁復與之耳語者再約雋義事畢後速來成親及鳳英歸翁曰男大有室女大有家此人之大倫也汝知之否鳳英聆及此言自思飄零半世業已歷盡風霜何必再添煩惱不禁珠淚涔涔濕透襟袖經翁敦勸者再始含淚領之及期雋義如約而至邱翁作月下老人爲之合巹洞房春暖錦帳情濃遂長享溫柔福矣

# 詠雜京燕

(園東)

破曉過蘆溝。殘月如鉤。幾人落魄在幽州。風激蕭蕭橋下。

水誰是清流。彈指廿年秋。缺憾金甌。青娥遁去。素娥羞。  
刦火更番燒不盡。玉宇瓊樓。

## ●西山晴雪

清極不知寒。爽氣西山。晴光紅上日三竿。雪後闢開銀世界。  
天淡雲閒。白戰舊峯巒。滌盡塵顏。金烏挾著玉龍盤。  
獨有堯年雙鶴在。解語平安。

小說 無邊風月傳 (續)

海虞吳雙熟著

第五回 金闕風雪訪豔騎驢

繡閣春燈分曹射虎

姑蘇本江南佳麗地。只今金闕十里。一片笙歌女闌。三百頗極。一時之盛。而在當時初無豔數間。有一二勾闈花草粉飾太平。正如天半。晨星寥落可數。惟知桃花塢裏有名妓。鶯鶯者。碧玉失小家之操。瓊花刦墮溷之身。解詩工書。楚楚可人意。而雪膚花貌。尤能一笑傾城。顧芳心自傲。媚術未工。尋常紈袴。偷走馬過其章臺者。輒飫閉門羹而去。而遇騷人墨客。則必慧眼垂青。歎坐妝閣。焚香渝茗。談笑甚歡。杜蘭之猶父小杜。亦嘗於枇杷門巷。一爲入幕之賓。小杜於十狷中。年事最卑。貌亦最揚。談唾舉止。又極蘊藉風流。鶯鶯識其不凡。遽爾刮目相待。迨展問邦俗。而鶯鶯驚問曰。君非吳門十狷之一乎。小杜亦詫曰。卿亦知有吳門十狷耶。因爲一一具道姓氏。並爲諸狷作口頭小史。曰青蓮後人。齒最尊。而善談諧嗜酒如命。窮年沉酣醉鄉。中鼻赤如爛熟之橘。濂溪翁亦老矣。精於奔且媚。技擊亦喜飲。惟飲少。輒醉。醉輒擊桌高歌。唱大江東去。鬚眉欲舞。氣意甚張。貢逸雲善辭令。朋儕會集。高談雄辯。驚四筵。醉則使酒罵座。莫能呵制。顧甚懼內。一聞牀頭人淺叱。嬌嗔則身泥。如軟屏氣。不敢息矣。吳下阿蒙。老書癡也。發一言。題一詩。恒流爲簣笠翁。臨溪坐石垂釣。風雪中且學圃。喜樹藝。故四時雜花盈其庭院。涉足其間。恍入衆香國中也。陳了青喜治佛學。年來日茹素。飲酒而不食肉。然好徵歌選舞。於風月之場。自謂心中有佛。無妓。目中有妓。無佛。鶯鶯俊言曰。其人非頑。然而長眉間有一二黑子者耶。小杜曰。然渠亦曾來此間乎。鶯鶯笑曰。然渠

已。隆。中。三。顧。矣。小。杜。亦。笑。曰。女。諸。葛。亦。曾。鑒。其。誠。慤。願。效。馳。否。鶯。鶯。正。色。曰。妾。雖。混。跡。平。康。猶。懷。小。姑。居。處。小。杜。急。改。容。謝。曰。一。言。之。戲。唐。突。美。人。矣。遂。續。言。吳。守。白。解。音。律。滄。浪。生。春。繪。事。孔。夢。花。爲。文。章。魁。首。詩。酒。神。仙。領。多。鬢。而。身。短。或。呼。之。爲。矮。脚。雞。冠。頗。酷。肖。云。鶯。鶯。懸。想。其。狀。不。覺。大。噱。自。是。十。狷。姓。名。遂。牢。鐫。於。鶯。鶯。心。坎。之。間。名。妓。好。名。亦。知。祟。拜。名。士。以。祝。庸。脂。俗。粉。嗤。問。才。人。名。士。值。得。幾。文。錢。者。迥。不。侔。矣。而。鶯。鶯。之。芳。名。得。了。青。若。小。杜。爲。之。游。揚。從。而。十。狷。靡。不。豔。且。器。之。相。將。過。其。妝。臺。一。瞻。風。采。阿。蒙。爲。鵬。郎。授。室。之。日。諸。狷。咸。登。其。堂。及。夕。客。之。走。併。飛。箋。呼。妓。侑。觴。者。頗。不。乏。人。一。行。紅。粉。肉。豔。屏。風。鬢。影。釵。光。中。雜。以。酒。香。花。氣。氤。氳。得。不。分。明。鶯。鶯。亦。奉。召。姍。姍。來。遲。娓。娓。詔。妙。其。侍。兒。阿。玉。嬌。小。玲。瓏。蓋。豔。葉。也。於。席。間。語。小。杜。謂。姑。娘。位。置。自。高。不。應。徵。召。今。夕。惠。然。肯。來。實。破。題。兒。第。一。遭。也。由。是。十。狷。益。器。鶯。鶯。之。爲。人。益。不。敢。作。劉。楨。平。視。矣。是。歲。歲。尾。連。日。朔。風。釀。寒。蒼。雲。作。雪。已。而。天。公。戲。玉。白。戰。甚。酣。吳。中。諸。山。埋。頭。雪。中。其。光。瑩。潔。如。玉。維。時。十。狷。益。興。會。淋。漓。徵。逐。歡。場。酒。食。發。揮。大。塊。文。章。賞。雪。銷。寒。及。時。行。樂。一。日。會。飲。於。虎。溪。釣。徒。許。獨。小。杜。不。至。了。青。點。頭。微。笑。曰。之。子。不。來。必。無。他。故。殆。匿。跡。幽。谷。聽。黃。鶯。兒。嬌。喉。百。疊。耳。夢。花。鼓。掌。曰。小。杜。獨。樂。樂。哉。(兩。樂。字。皆。繫。鈴)桃。塢。去。此。匪。遙。盍。往。覘。之。泥。彼。美。人。共。謀。一。醉。亦。韻。老。妻。入。釜。作。羹。矣。又。顧。了。青。曰。君。故。茹。素。予。厨。中。亦。有。適。宜。之。下。酒。物。在。了。青。曰。予。知。之。汝。圃。中。蔬。果。此。時。之。美。可。茹。者。非。寒。菜。若。稚。筍。乎。是。果。佳。味。予。食。指。動。矣。於。是。夢。花。等。皆。稱。善。飲。次。爲。飛。詩。之。戲。了。青。便。以。鶯。字。爲。令。遂。各。搜。索。古。人。詩。句。如。『百。嶺。流。鶯。繞。建。章』。宮。鶯。銜。出。上。陽。花。『間。關。鶯。語。花。間。滑』。鶯。

聲巧作煙花主。東風又見鶯朋友。綠窗殘夢曉聞鶯。半隨風雨斷鶯腸。拾來一片鶯聲亦是當筵佳話。時則諸猾樂甚齊拚一醉矣。然而了青不然行令已忽亡去。知往鶯鶯許矣。於是吳守白滄浪生及所謂矮脚鷄冠者相將撤飲。往蹠其蹠。天垂暮矣。而大地爲雪光普照。遂開不夜之天。遙望山塘七里。一白無垠。境至沉寂。狀如白虹之長眠。三人穿雪花而行足底。蘇蘇然雪深沒踝。寒氣徹趺。滄浪生指一路屐印曰步驟凌亂。分寸長短不齊。此必了青脚蹠。亦恐吾人蹠其後。故行甚急也。三人行過綠水橋。僱得代步騎驢。得快著一鞭。越金闕門入桃花塢。便聞琵琶聲。蓋已至鶯鶯門巷矣。三人且不遽入。立雪其門。竊聽久之。始拂衣叩局焉。阿玉拔關納客。入客問了青。小杜來否。阿玉笑點其首。而語滄浪生曰。前許爲儂繪一小影。何如矣。滄浪生曰。未也。阿玉泥而促之。滄浪生唯。唯。阿玉遂前行。擎帷報客。至時則琵琶之聲已希。入其妝閣。則並無了青。若小杜。其人三人。皆詫曰。奇矣。忽聞隔壁吃吃作笑聲。一人推扉而出。曰。了青在是。小杜未來。也是必有故。或攖小極乎。夢花曰。明日容往視之。遂對鶯鶯而索酒。曰。吾曹冒雪來。美人宜有以惠其誠也。鶯鶯曰。諾。君等非俗客。當不難爲東道主人。庖廚空矣。不能咄嗟立辦宿酒。一罍殼。數味。君等或不以爲慢也。了青笑而領之。曰。拜美人賜。吳守白語鶯鶯曰。頃間一曲琵琶真絕調哉。鶯鶯曰。妾不善此。聊一弄之以娛佳客。不足辱顧。曲周郎清聽也。夢花曰。守白固善此。苦予不解。如牛聞琴。卿遇知音。盍再理軫調絃。彼此一角高下。一個兒弄。弄。弄。一個兒不弄。不弄。一片琵琶聲。不更熱鬧乎。守白等皆大笑。鶯鶯亦瓠犀露矣。既而履鳥交錯。酒食既將。客皆適可而止。不縱酒。恐醉後失儀。或至唐突西施也。迨興盡。雪亦霽。將行矣。而小杜忽至。見燈下有人。酒痕被面。顏如渥丹。小杜拍手笑曰。

矮脚雞冠雪裏紅。於是又博得美人一笑。夢花亦自啞然。因問小杜。胡爽虎溪會飲之約。小杜曰。以事羈身耳。不期乃相值於此。守白附其耳。悄問汝。乘夜來此。莫欲真個銷魂否。小杜力斥其誣謂適過。此作小勾留耳。了青鼓掌獨笑。力曳小杜。便行諸人。遂亦點首別鶯鶯。而出。其時鶯鶯玉顏酡矣。目送諸客。侑以淺笑。小杜了青不覺亦同時廻首。旁觀者清以爲鶯鶯臨去秋波那一轉。專爲小杜而然。云諸人出自鶯鶯。或騎行或徒步。風雪開霽。星月在天。一片粉裝玉琢。地搖曳著幾個醉人之影。絕妙一幅踏雪圖也。夢花歸時。燭且跋矣。其婦方啓熏籠。撥梧桐。杜蘭則以短足之椅坐紅泥小火爐旁。支顧聽壺中泉沸聲。鏡郎捧一狸奴。曰雪獅子者。置燈下而弄其影。影射蠟牆之上。厖然可怖。見夢花歸矣。鏡郎急釋雪獅子。起立而前呼阿父。怡聲問寒否。醉否。雪未溼衣否。杜蘭亦歡呼。遂以沸泉淪茗飲其義父。夢花樂甚。既入臥內。語其細君曰。鏡真佳兒。蘭亦賢婦也。婦因問曰。今日君出。曾向小杜求婚未。夢花曰未也。然度小杜無不允者。又曰。今日滄浪生言。小杜以膝下猶虛。將量珠聘名妓鶯鶯。置之籜室。鶯鶯固平康中之女貞花也。一雙慧眼亦獨屬於小杜。云婦曰。鶯鶯之身世何如。夢花曰良家女也。聞以遭家不造。馴致流入平康。自言黃姓名。愛珠恥入樂籍。不著姓名。遂以鶯鶯標其豔幟。耳婦曰。嘻。君言愛珠。妾乃憶及意珠矣。倘妮子亦大可憐。早失怙恃。依其舅氏。此次歸省。舅氏之疾。卽惄惄焉。恐其不起。蓋此嬌怯之小鳥。一日失其所。依勢且陷入窘境。渠自來此。視妾良厚。直如慈母渠。萬一失所。依者妾亦將如杜蘭例。而女之且擇君門。下弟子之年。相若性相近者。而婚之。君意何如。其以妾爲多事否。夢花笑曰。否。予當成汝之婆心也。姑懸此言。以待其舅氏之死。何如。越數日。意珠書來。言舅氏死矣。族人覬產爭嗣。勢不我容。慈祥之師乎。

小 說 新 營

乞有以救我。云云。夢花乃馳書慰之。速其來。依於是意。珠遂亦爲孔氏之女兒花矣。從此推誠視杜蘭。不啻同懷姊妹。而數月來。對於杜蘭而蘊蓄一種不可告人之綺恨。遂爾冰銷其遇境。郎亦純然用其友愛之真誠。不雜絲毫癡想矣。是歲除夕。夢花與其妻孥。畫燭開守歲之筵。簇釘嘗消夜之果。其樂陶陶。而杜蘭意珠。忽忽思親。偷彈苦淚。同是蓼莪。抱痛大家。慰藉無辭。無地賣癡。有灰書悶。相將匿坐閨中。過此愁苦之末日。（十二月爲愁苦節。見鮑照詩）其實此嬌小雙姝。居恒嬉不知愁。是夜不過偶憶所生。忽焉殞涕耳。俄而鏡郎來矣。算他鸚鵡能言。偏向梅花索笑。呼幾聲姊妹。而雙姝遂復破涕爲歡。鏡郎遂與珠蘭商量韻事於春先。謂不如結春燈之社。開射虎之場。亦使梅花館中添得一重佳話。當亦雙慈所樂許也。珠蘭皆稱善。鏡郎曰：然則快趁今宵。製就春燈謎語。明日同窗學侶必齊來向阿父賀年。吾儕因而留之。而春燈之社成矣。於是此三人者。狀忙甚。削竹糊紙。製方燈已。各握管沉思草創謎語。旣成。則裁牋書之頭頭。是道井井。有條然。彼此悶住葫蘆。秘不相示也。詎翌日天大雨。以風學侶無至者。兩三日乃止。學侶之來者。乃又先後錯落。不同日。鏡郎等殊敗興。然敗興者暫耳。畢竟梅花館之燈社綿衍。凡五日至元夜而止。客歲之乞巧會中人。無不至者。而夢花且徇從姪孔弼之請。別設一社於春雨樓中。於是而呂鵬李棣貢賈吳宗讓。亦得聯翩登射虎之場。佈來疑陣。交易心思。鏡郎更樂甚。時跋跋往來於兩社之間。直可名之曰春燈社。中之蝙蝠。然著者則顧此失彼。不能雙管齊下。無已。寧舍春雨樓而言梅花館。一行姊妹中。其靈心四映。射輒中鵠者。首推慧鸚意珠。杜蘭次之。李棠素秋。又次之。柰珍則自呼曰拙鳩。搆思遲鈍。渠方攢眉運匠。煞費思量。而人已一語破的。向口頭揭曉矣。而柰珍所製謎意。直遂不耐尋味。楮

甫揭輒已爲人道破。因之乃廢然而退。袖手作壁上觀耳。然渠有一謎。射者乃百發而不中。其詞云。上有天柱峯。下有雙玉龍。玉龍夭矯。欲入海。欲下不下。如垂虹。一日鏡郎恍然曰。是矣。因置二指於鼻下。曰。得非此耶。奈珍曰。然。於是姊妹行皆大笑。著者曰。妙語解頤。拙鳩何嘗拙哉。此外謎詞之佳者。如杜蘭燈花。云夜深風定。孕奇胎。悄向人前故。故開不共羣芳。鬪香色。隔牆胡蝶。莫飛來。意珠燭淚。云小紅心事。果然癡寸寸柔腸。欲斷時。惜別吞聲。滋味苦。杜鵑血掛海棠枝。瓶膽云淵淵。心井靜。無波花事。番番眼底過。拚與寒梅同玉碎。冰盟相結。凍相呵。慧鷗鏡子。云捉來天上團團月。普照人間。豔花願把歡顏永。相對玉臺春色。到頭賒。素秋碁子。云信手拈來。意氣雄江山。付與笑談中。夜來戲把新詩賭。敲落燈花一點紅。李棠脂粉。云素素。紅紅鬪豔姿。淡妝濃抹總相宜。美人畢竟顏難駐。終有香消色褪時。凡此諸作。直類咏物之詩。怪底鏡郎多事。一一筆而存之。貯以錦囊。每向酒後燈前。循環雒誦。謂班香宋豔。我不如也。而鏡郎亦有得意之作。如春雪云。東風著力落花無言。空鐘云。乾旋坤轉。辜弘願短歎長吁。嗚不平。熨斗云。一片河山如此蹙。中原烽火幾時平。枕衣云。巧裁尺幅錦掩護。雙鴛鴦偷浣。相思淚。竿頭紅夕陽。爆竹云。不飛則已。飛冲天不鳴。則已鳴驚人可憐。一蹶不復振。寸磔英雄刲。後身男兒語氣畢竟不凡。想彼姊妹羣亦當甘拜下風矣。迨夫嬉春燈事。尾煞元宵。而杜蘭之猶父小杜金屋。遂藏嬌之願華堂。張慶喜之筵。於是福慧因緣。頓闢動一時。然於時別。有一段。因緣成於片言杯酒之間者。則小杜已可夢花之請許。以猶女蘭字鏡郎矣。客於是有離座覓鏡郎。博一笑者。夢花急曰。毋此。一雙兒女方親愛。如親兄妹。一旦告以婚。

事則小。夫妻且羞人答。答同室而拘形跡。引避且如陌路。轉乏生趣矣。小杜亦點首曰。然因顧座客約相戒勿洩。故蘭與鏡皆不得而知。然彼兩人年事漸增。情懷生竇。癡癡然各存綺想念義。兄妹例得爲夫婦否。從而兩間情感漸涉於旖旎纏綿。殆如寶哥哥與林妹妹冥冥中已成不解之緣。顧南間雖心坎溫存而猶是形端表正。不露破綻於人前。然在夢花。夫視婦之則已不言。而喻夢花曰。設吾儕不諒不玉其成者。知此一雙兒女怨憤欲死矣。謂予不信。卿於他日盍有以試之。婦點首笑應曰諾。

### 第六回 黃鶯兒名題詩畫社 杜蘭嬌窘對芰荷香

予書今爲鶯鶯補書小傳矣。鶯鶯錢塘人。父黃鐘貧而鰥。無力謀賜續。依其膝下者。惟此一朵女兒花。潘岳悼亡百无聊賴。中郎有女亦足慰情。鐘故文士。鶯鶯亦少小聰穎。其父歎曰。是兒倒是一讀書種子。脫爲男兒者。淵源家學。當有傳矣。鶯鶯十歲喪母。已稍稍能事女紅。於是父以筆耕。女以指食。謀其簞食瓢飲。之生鶯鶯年十三四時。繡且稱神。以餘力學文。遂通書能弄翰。而貌亦足以稱之。父益愛之。曰。此吾家一顆珠也。遂以愛珠爲字。方期贊得東牀佳婿。身依半子老境。或冀回甘詎意。疾災二豎。撒手人天。撇其愛女而長逝矣。族人某素行無賴。居恒與隸夫廝養。三姑六婆朋比作奸。因緣爲利渠。聞黃鐘死矣。不覺驚喜。曰。彼遺一顆珠。是我搖錢樹。遂乘危而取之。陽示恩信。而陰使毒謀。謀成一舸載艱。直入秦淮。乘夜刦。遂使箇中離鳳。宛轉就範。以色身示人矣。鶯兒爲延教坊老闔。授以管弦謳啞。於是愛珠居然名妓矣。然而面矯歡顏。心茹隱痛。樽前燈畔。送往迎來。每於苦笑中。滴滴墮酸辛之淚。往往以是慢客。受鶯兒。

譴責。未幾。搗涎。巨腹。賈某。纏頭。金鉅。行且。逼人。咄咄。強愛珠。留髡髮。愛珠知之謬。作且羞且喜狀。而乘夜作挺險之鹿。竟亡去。去時。故遺雙鳥於河上。搗兒得之。以爲自沉矣。詎愛珠竟隻身入吳。出平時所著質宅。爲香巢。買一俊婢。張其豔穢矣。渠非樂此意。在借此色。身放其慧眼。向風塵中物色。一如意郎而事之。卒得職於小杜。遂其芳心。亦情場一快事也。鶯鶯從良。年才十九。定情之夕。小杜笑問之曰。卿閱人多矣。江南多佳士。卿豈無一當意者。乃獨屬意鯉生耶。鶯鶯亦笑曰。安得云無。前度劉郎固有人在。妾今追述往事。郎意得毋妬否。小杜正色曰。卿猶處子。我信無他。然則何妬之有。鶯鶯遂言曩居秦淮。亦嘗遇一名士。一見傾心。欲以身許個郎。亦殊鍾情妝閣。流連未嘗虛夕。青衫紅袖。雙影相偎。然而宿花蝴蝶。夢不曾香。近水樓臺。月偏未得。妾且師事之。從之學詩學畫。覺其循循善誘。實勝阿父。當年小杜曰。其實恐未必殆。一種感情作用耳。鶯鶯笑曰。想當然耳。既而個郎羞澀。黃金橫遭白眼。拂袖竟去。黯然銷魂而已。小杜撫其肩曰。當年不有黯然銷魂之他。今日安有真個銷魂之我。卿其可以無恨矣。鶯鶯遂一笑而言。他小杜婦頗賢淑。以己不育。輒慙薰砧納妾。迨鶯鶯下嫁。以禮見大婦。婦諦視其面。笑賀薰砧曰。盛鬢豐容。此宜男相也。且語鶯鶯。母須嫡我。我姊汝妹也。鶯鶯被寵若驚。執禮益謹。大婦益愛重之。每出省親。或赴慶吊。必挈與俱。一日至小隨園。謁孔夫人。時方槐夏。園中薰風迎人。綠陰亭午。薔薇一架。花事闌殘。落紅匝地。作團蝶。戀其餘香。低飛慢舞。深憐痛惜。爲香園不侵不叛之臣。鶯鶯等踏花而過。架底風花。侵肩惹鬢。若欲泥住美人。以黃金買笑者。過薔薇架。便聞女伴笑語聲。則春雨樓頭女弟子會食方已。聚嬉於梅花館。前一片芳草地。梅林蔽其前。時正葉肥。狀乃如屏。足以隔絕内外。然有小徑可以穿林而入。此時聚而。

小說

嬉者笑語方殷初不知不速客來行且入林矣。煮珠呼杜蘭曰妹妹枝頭梅子黃矣盍摘而分食之。杜蘭曰此物甚酸不宜食也姊雖嗜此尙宜戒之。姊不憶去年掬青梅而啖爲先生見而呵耶。慧鸚笑曰珠姊原來嗜此祝他日嫁得酸秀才……意珠不待其辭畢急呵手而撥慧鸚脣肢。慧鸚聞呵竟體便作奇癢急合十丐勿爾。儂饑舌儂不敢矣。詎此儂不敢矣之尾聲未殺而杜蘭之猶母已導鶯鶯穿林而入。杜蘭驚喜曰義母頃進食偶遺粒米於案而卓立不欹謂今日必有客至果然驗矣遂歡然前導入內院意珠慧鸚念頃間一番謔笑當悉爲來者所聞得不嗤爲輕佻乎於是曳其餘羞遁入春雨樓去。奈珍遂巡入內悄立窗下窺客見談款方殷茶香遙噴（噴字仄音）殊不欲入則折旋至春雨樓下仰而微瞰意珠慧鸚相將探首樓頭俯而微笑。奈珍以葱纖自劃其面曰珠子撚酸鸚哥怕癢羞羞慧鸚嗔曰拙鳩亦饑舌調侃人耶試回首看誰來矣。奈珍回顧見鏡郎欣然來展一聚頭扇子（摺扇之別名）示奈珍曰此鶯嬈賜我者絕妙一幅絳桃白燕蓋其手繪也。奈珍把玩不忍釋珠鸚遂亦下樓聚觀不覺叫絕陡聞報時之鐘喧然一聲男生之歸而就食來而遊息者皆上樓奈珍等亦繼上。廳夢花講五代史侃侃而談津津有味諸弟子傾耳凝神靡不神往。鏡郎倉猝歸座握筆而聽至淋漓酣暢時竟忘所以不知何時展其筆信手而揮他生竊笑其旁夢花亦幾失笑呵曰若其顛耶。鏡郎始恍然自省急置筆於案肅然而整容忽憶蘭妹胡竟不來不且受阿父責乎則急離座而趨乃蹠他生足幾顚父曰何事急遽若此。鏡郎對曰往呼蘭妹上學耳。父哂曰咄汝眞顛矣。阿蘭早來此暫然掠汝而過汝乃未之見耶。鏡郎爽然乃復就坐而緣帷之外一行姊妹花爲之匿笑者久之已而晚鐘動課罷矣於是春雨樓之笑聲齊縱曰鏡郎顛矣。鏡

第

四年

三

郎顧矣。社蘭獨曰：鏡郎何嘗顧彼蓋遊神於五代心不旁騖故也。鏡郎無言展筵凝視徐徐下樓去。意珠等則魚貫尾其後比入蘭闈則孔夫人與杜氏之嫡庶咸在鶯鶯方就杜蘭案頭翻其詩若文之課本曼聲而誦見杜蘭至因贊之杜蘭謙然有慚色曰兒不如意珠姊姊遠甚鶯鶯因索觀意珠之作意珠曰鶯鶯手矣俄而柰珍慧鶲掩然入引杜蘭耳語已遂去孔夫人問故蘭祝鶯鶯曰渠等欲師事鶯鶯學繪事囑兒爲之先容耳意珠僥言曰善儂亦願也杜蘭曰兒亦願追隨諸姊妹後顧鶯鶯諾未當日尙未能決也已而隨其大婦歸去矣。鏡郎是時方侍坐父前以畫筆示其父父亦點首稱善曰詩畫社中乃得一女主司矣。夢花所謂社成於客歲之秋蓋就從前吟社而變革者也。惟吟社中人十猶而外不外索此詩畫社則廣事饗求來者不拒滄浪生主畫夢花主詩餘猶爲贊助者月一命題散卷甲乙旣揭獎贈殊豐。一時姑蘇臺畔畫客詩人靡不響應珊皆入網海不遺珠甚盛事也。夢花初不知鶯鶯工畫小杜亦未嘗以告此時覩畫驚奇遂致書小杜懲鶯鶯入社爲女主司小杜報可夢花喜以告滄浪生滄浪生曰善此後壇坫主鼎足而三矣予亦微聞鶯鶯能繪事尤擅蘆雁自今伊始予主人物山水渠主花卉翎毛各以所長平章繪事何如夢花鼓掌笑曰好好著者曰自是鶯鶯名齊十狷矣而是歲春雨樓休暑之期杜蘭等諸姊妹日集梅花館中羣奉鶯鶯執弟子禮習繪事焉而春燈社中之拙鳩柰珍所學獨銳進蓋其性幽閑靜默與畫相宜春燈社中之蝙蝠鏡郎亦試學畫以性躁急學乃不成遂不復習乃眞拙鳩矣然好逞其詩才爲姊妹行題畫往往有佳句其義妹杜蘭習畫殊勤漸能頽頽柰珍然自視覺仍弗如則益經

營。慘澹運其匠心馴致方寸靈臺滿儲畫意身外物物眼前形形靡不入畫。一日夙興癡坐蓮花世界中尋其畫本第覺葉田田花<sub>碧</sub><sub>豔</sub>露中之色風中之香絕妙。一個畫境身乃栩栩然入化矣。設想意中畫本宜於花間添一畫舫。舫中坐一採蓮美人則已。身候若坐畫舫中再一設想花底不可無戲水鴛鴦則已。身又倏化爲鴛鴦游行於萬花深處如是游神化境幾如入定枯僧狀至沉寂忽有人撫其香肩呼之出定者則當年碧紗櫺綺夢中向已含情微笑之個人也。其人初固妹視杜蘭無他意久而一寸情懷漸知愛情施於各個人倫有等差有區別則於夢寐間若有司愛之神詔之曰僅僅妹視杜蘭而已乎當有進於此者世之女子可愛莫杜蘭若也其人於是恍然領悟念所謂進於此者殆夫婦之一倫矣既而躊躇曰毋孟浪義兄妹是否可爲夫妻如其不可又將奈何此一疑案苦不可以問人厯數戚串中又無開其例者倏又自爲解釋曰義者假也虛標兄妹之名豈靳夫妻之分否則夢中司愛之神當不我詔其詔我者所謂天作之合我何鮑鮒過慮爲於是漸以進一步之愛情施諸杜蘭駿駿然潛滋暗長杜蘭慧人寧不神會覆按碧紗櫺中之一夢追思意珠畫眉人之一言惝恍迷離中端倪已露心田遂種癡雲同時愛葉情苗亦勃然萌動然亦躊躇於義兄妹之名分故雖意屬個郎而未敢以心許而當此朝嚙欲上之晨四顧無人之境個郎乃躊躇而來掬其情笑撫到香肩杜蘭被此一撫當年綺夢兀的兜上心來芳心躍躍上升直欲緣珠喉破櫻唇而出不知其爲驚爲羞爲喜爲怯忖個郎來意得毋欲如是如是乎對付殊難計不如引避詎身如電掣柔若無骨蓮趺如楷跬步不能舉無已復就坐俯其首幾及胸雙回立絳直如烘日之霞個郎傍蘭悄立曳其纖手而握之俯其半身低呼妹妹個郎呼蘭以妹亦常事耳卽杜蘭亦

嘗呼個郎以哥而此際不然非第不敢還呼一聲哥並百呼已而不敢一應蓋以個郎一撫肩一握手確知其今朝對己迥異平時耳個郎又低呼曰妹妹在天願作比翼鳥在地願爲連理枝願妹妹以一言許我杜蘭意益羞狀益窘幸而解圍者來矣來者誰意珠也是日意珠戀曉遲起既下牀不見杜蘭意其或在梅花館中作畫且不梳洗而往視之視之不得又疑其入朝阿母矣然阿母當未起渠殆入園觀荷乎盍往掩捕之遂由梅花館出上階行未數武羅襪已沾多露且其裙底雙彎新月愛纖春雲裏痛矧露重徑滑殊不良於行則俯塞其裙移其可憐之步逶迤且出梅林矣時彼鏡郎中心怯怯怕有人來時時作雀啄四顧狀忽見望底梅林無風顫動枝葉瑟瑟作聲知必有人扶搖而急釋杜蘭於握趨其對面坐作憑欄狀果見意珠手扶梅枝而出鏡郎佯爲未見也者曼吟唐人句云荷風送香氣意珠微嗽以覺之曰聯吟耶屬對耶又曰阿蘭埋首如低眉菩薩想索句未得著意沉吟也杜蘭驚甚強舉其首含糊應之然而羞甚頗乃愈熱則急深埋其首故作沉思狀鏡郎此時虛心抱竹分來一半之羞遂脫然遁去意珠則移其姗姗之步渡橋就杜蘭坐處而此小橋已有竹欄圍其一邊非復如杜蘭當年橋危露滑不便蓮花步武須人扶掖而過也意珠旣入荷亭杜蘭故作推敲云必欲以成句對成句令人索遍枯腸矣意珠巧對也妹乃忘之矣時杜蘭之神態乃復其恒則相將起去攜手入閨方是時鏡郎癡衷殊志忑不寧正未識杜蘭果許我否抑怒我否或竟怒我而從此遠我則求如平日呼兒喚妹談笑無猜且不可得於是

小 說 新 種

自悔孟浪。意至懊喪。廢然頹臥於碧紗櫺中。急極。幾欲哭矣。杜蘭意珠既妝罷。便來梅花館中。賭畫。忽聞一聲短歎。出自碧紗之櫺。杜蘭明知爲鏡郎。故若弗聞。然而方寸已亂。意珠愕顧曰。誰歎。往探之。益詫。鏡弟胡臥此。胡慨歎。胡若有不豫色。然杜蘭聞狀。意良不忍。則強制餘羞。矯爲行所無事。狀含笑而入。自榻上一笑而起。曰。妹妹饑舌必欲道破。便宜意珠姊姊。不曾飽受虛驚也。又佯問曰。蘭妹在水亭中沉渠果愛我。仍哥我且他我殆已。默許我矣。其後試於無人處。低低喚一兩聲。曰。蘭卿杜蘭若羞若懼。其可芳心或已生受此一字頭銜矣。

(未完)

多愁多病生有嫖妓詩十首。曾爲人傳誦其一云。招牌高樹在平康。夾道傳呼接客忙。搗母笑迎開口問。先生可有熟姑娘。其二云。姊妹花枝次第開。排行相唱某姑來。紅桃綠柳新妝現。亂墜天花費品裁。其三云。半啓朱扉半捲簾。依門含笑各嫣然。霎時相看評難定。髣髴嬌如六月蓮。其四云。占得花魁到洞天。香茶瓜子盜牌烟。諸君果是誰相愛。有否知交識在先。其五云。芙蓉如面柳如眉。嫋嫋婷婷絕世姿。畢竟胭脂生北地。一嚙一笑總相宜。其六云。溶溶秋水最工鑿。娓娓清談更可人。想是蟾宮諸姊妹。偶爲情孽到紅塵。其七云。蘭房香煖夜開筵。醉舞花枝鬪管弦。酒正酣時情正好。歌喉聲裏雜猜拳。其八云。接到相知叫局箋。嬌姿原不倚妝妍。阿姨忙出將車雇。好赴知音重宴筵。其九云。彈罷琵琶玉漏催。問郎底事必須回。依依送別思重會。務望明朝及早來。其十云。無端重訪更纏綿。一日相離似隔年。兩兩幽歡今夜定。此中情況借詩傳。描寫箇中情形。娓娓動人故誌之。

## (一 明)

## 第二卷 黃面具

### 第一章 三萬鎊

銀燈四燉仙樂悠揚那底霞娜樊哩鈴笳管簫笛合夥兒奏着琤琤瑽瑽咿咿哩哩的響徹一天這一片繁弦急管聲中彷彿有天上安琪兒駕着雲輶下來高聲大呼道天下太平天下太平這一天正是花芳月滿之夜風光十分明媚那僻開迭來廣場近邊的柏拉修音樂院中坐滿着無數俊男美女滿院子釵光鈿影耀得人家眼花撩亂倒像進了水晶宮殿一般內中有一個特別包廂坐着五個中年華服的人正在那裏吸雪茄說頑話吞雲吐霧中夾着些格格磔磔的笑聲恰和那音樂聲互相應答一會兒音樂住了繡幕垂下宣告十分鐘的休息座客們漸漸起座出去散步的散步喝啤酒的喝啤酒他們五人却還留在廂中不住的說笑瞧他們興高采烈得意非常這其間做東道主的喚做維格司史龍是個王家保險公司總理生得魁梧奇偉立地六尺身重二百多磅和一般大力士不相上下一張寬皮臉滿着皺紋開口笑時更化做了千百條細紋臉上又雍的光光的連一根短髭都沒有他這人不論到那裏都受人家歡迎因爲他那條舌子實是一個製造笑話製造趣聞的機器只消他舌子輕輕一翻便使人家笑得肚子發痛所以他一到大家就分外興頭準備着聽他笑話加着他又是個熱心誠實的君子人人和他合得來的坐在他旁邊的是一位勳爵叫做約翰林格他不過是個富豪借着金錢動人以外並沒特別之處他旁邊又坐着一人是城中著名的銀行家哀得門克洛司瞧他身材恰和那保險公司總理做

了。反比例。又矮又瘦。腮子上落了肉。高聳着兩個顴骨。頭髮漆黑。頂上好似蓋着一重烏雲。眼珠兒小小。的深嵌在兩邊眶子裏。眼光也暗活像遮着簾子。他那樣兒雖是委瑣。但在倫敦商界中却也是數一數二的有名人物。并且很有風趣。能莊能諧。莊重時果然像禮拜堂中老牧師說笑話時却又像戲園子裏小花臉。因此人家歡迎他的熱度正和維格司史龍沒有甚麼高低。此外兩人也都是倫敦富商不必細表。且說這休息時間。那銀行家袁得門克洛司正講完了一段笑話。吸着雪茄。笑向四人道。我這笑話實是事實。好不滑稽有趣。敢問你們四個肚子裏可有甚麼新鮮笑話。比我更有趣的沒有。約翰林格勳爵笑着接口道。我姑且試他一試。這一段我自己覺得很有趣。說出來不管你們笑不笑。當下便也口講指畫。說了一段不長不短的笑話。說得四人都笑了。正笑着。那音樂台上已經開幕。幕開處便是幾張大廣告。都是幾家大公司出了重價。設在台上的。其實一般座客並不去留意他。就這包廂中五人也自管說笑。連正眼都不瞧。一會兒那保險公司總理維格司史龍却囁的笑了。一笑兩眼瞧着前面廣告中說道。嘢。你們快瞧。我想起一件事來了。大家隨着他眼光瞧時。見是一張牙粉廣告。也沒有甚麼特別。不過四下裏畫着一個大紫色圈。顏色很鮮明。袁得門克洛司廻眼向維格司史龍道。史龍怎麼一回事。維格司史龍道。沒有甚麼。我不過瞧了這廣告片。覺得很刺眼的。你們可也覺得麼。不見那記號和顏色都和我們以前見過的一模一樣。約翰林格勳爵道。這有甚麼希罕。不過是古爾馬牙粉罷了。維格司史龍忙道。我並不說這牙粉。但說那記號有些刺眼。四人又向那廣告片上瞧了一會。袁得門克洛司斗的囁起來。道。嗚。我明白了。你可是說那紫色圈麼。維格司史龍點頭道。一些兒不錯。我就說這紫色圈約翰林格勳。

爵也。道史龍我倒沒有覺得難得你這樣細心先就瞧到這個這紫色圈原已見慣可不是恐怖黨的記號。麼說時那廣告片已閃的抽過又換了一張他們心中都想那古爾馬牙粉公司中不過借着這紫色圈使人注目和恐怖黨未必有甚麼關係只一見了這圈兒不免觸目驚心哀得門克洛司切齒說道萬惡的恐怖黨天殺的恐怖黨他們那班惡人已安靜了十多天我望他們永遠安靜下去別再鬧出甚麼旁的事來維格司史龍道那南部鐵路公司中吃了他們一嚇已輕輕軟化下來那總理勞格郝春勳爵也是我多年老友向來自命好漢到頭來却也低首下心降服那班惡賊這麼一個好漢未免太沒骨氣了約翰林格勳爵道我瞧郝春勳爵究竟也不能說沒有骨氣他曾抵抗了好久方始降服有人說他該早些依了恐怖黨把那二萬鎊送去纔能免却許多損失維格司史龍勃然道胡說我以為他不論怎樣該堅持到底纔是袁得門克洛司聳了聳肩說道我親愛的史龍你立在旁觀地位所以能彀做得好漢說得硬話可是那鐵路火車都是很大很大的東西又不能關緊了門藏在家裏要防備賊黨可又防不勝防任是你做了那鐵路公司總理怕也吃不了兜着走咧維格司史龍給他個不理會約翰林格勳爵和旁的兩位客人却都點頭稱是看官們可還記得十多天以前的事麼原來一天是禮拜日倫敦城中忽地發現了無數雪白金邊的名刺上邊印着個紫色圈圈中有三個很奇怪的字叫做恐怖黨這一天大家都不明白他是甚麼意思全英國的人都在那裏暗暗猜疑不道到了晚上天空中又有焰火出現光燄四散都變做了一個個紫色圈第二天有一個飛艇飛過倫敦西部葉子上寫着恐怖黨字樣斗的散下許多雪白金邊的名刺來上邊也有着紫色圈還印着個恐怖黨開始動作的通告這天不但倫敦

見這飛艇英國旁的城中也見這飛艇那恐怖黨三字印在人家心上好像夢魘一般來了這飛艇不夠又在那幾條大街上寫着鉛粉字畫着紫色圈然而大家都像掉在五里霧裏兀的不明白他是甚麼意思過了一二天這一個偌大悶葫蘆纔打破了那南部鐵路公司總理勞格郝春勳爵先就收到他們黨中的恐嚇信要求二萬金鎊放在鐵路上一處冷靜所在要是不依時就用強硬手段對付勞格勳爵笑了一笑隨手撇開了那知第二天上公司中就有一輛快車被炸彈炸毀勞格勳爵明知是黨人做下的事只還抵死不依於是不上一天那鐵路上的大橋又炸斷了車務總管又擄去了受了很大的損失勞格勳爵沒法兒想只得降服他們最後的勝利究竟歸在恐怖黨手中勳爵這邊幸而請了個大偵探南爾遜李並沒有一敗塗地南爾遜李用盡心力纔把那車務總管救了回來前後又拿到了三個黨人結果實的審問了幾回巨耐這些人部是亡命之徒並不怕死任你問得舌敝唇焦也探不出他們巢穴和頭領的姓名南爾遜李雖然智勇兼全可也奈何他們不得那鐵路公司中偷再抵抗下去不過多受些兒損失所以不得不降服了那維格司史龍原是個強項不過的人見勞格勳爵屈服在恐怖黨之下償付了這筆錢益發長那賊黨的驕氣哀得門克洛司微笑着問道倘使你處了他的地位便怎樣對付那恐怖黨維格司史龍毅然答道我便抵抗到底瞧那惡徒們使出最後的手段來哀得門克洛司道如此犧牲那搭客們性命你也一概不管麼維格司史龍攢着烟灰答道這個自然搭客們的性命鐵路公司中不能負責可是惡徒們突如其来誰也防備得到這事須請警察們負完全責任趕快把那賊黨一一

網打盡替社會上謀治。安哀得門·克洛司道只是警察們已失敗了。南爾遜李也失敗了。還有甚麼話說。維格司史龍忙道。南爾遜李並沒失敗。他是個絕頂聰明的人。我一向很佩服他。不見他從恐怖黨人手中救出那車務總管來。何等勇敢。何等聰明。前程萬重。正沒有限量呢。哀得門·克洛司搖頭道。任是南爾遜李怎樣勇敢。怎樣聰明。總抵不住那不怕死不守法的恐怖黨。要是這回勞格勳爵不肯降服那鐵路公司。不久怕就破產。人家怕吃恐怖黨炸彈都不敢來坐你火車。如此你不要破產。麼約翰林格勳爵不住的點頭道。克洛司你這話一些兒不錯。我也是這麼想。維格司史龍冷冷的說道。我抱着這個主見。誰也不能打動我。我說郝春降服他們畢竟是個沒骨氣的懦漢。哀得門·克洛司道這個不能說。他沒骨氣。他也迫於萬不得已。維格司史龍接口道。怎麼叫做迫於萬不得已。我倘做了南部鐵路公司總理。就打定主意堅持下去。我以為當時郝春倘能顯些勇氣給恐怖黨瞧。說你們別妄想我決不受你們恐嚇的。如此他們知道這位老人家不是好相識。也就偃旗息鼓而去。咧。哀得門·克洛司冷然問道。你可是這樣想。麼維格司史龍道。正是如此。郝春生平並沒缺點。只缺了些堅定之心。天下事兒成敗也就在這一片。堅定心上你心兒堅定了事兒沒有不成。略受挫折也算不得甚麼。你心兒不堅。不定。便事事失敗。永沒種。挾制社會的魄力。世上沒一個人敢和他們作對。咧。哀得門·克洛司莊容說道。我也是這麼想。他們在社會上簡直有一種很大的魄力。維格司史龍又點上了一枝雪茄。納在口中。一連吸了幾口。大聲說道。他們偷敢尋到我身上。我可就和他們作對。這腳兒一進郝春靴子總得踏着實地。用力做去。任他們要。

求甚麼我總一百二十個不依別說是二萬鎊一個辯士都不給他們我到了這地位可要叫那畜生們知道我不是好惹的說時那聲音中滿帶着輕薄之意四人只靜聽着並不接口他們原知道史龍平時喜歡誇口不論做甚麼事總把法螺吹得震天價響今夜承他做東道來聽音樂也未便和東道主爭論只索忍耐些兒由他吹去在維格司史龍呢生性本來率直肚子裏有甚麼說甚麼自己原知話兒說得太過分了只想那恐怖黨眼光四射決不就注在這王家保險公司身上因此上有意說這硬話可也沒甚關係公司中雖然有錢怕未必同着南部鐵路公司遭一樣的劫數呢那五人把恐怖黨的事談了一會便撇開去講旁的話那時音樂台上正有幾位著名女優在那裏唱歌跳舞真個燕燕對語鶯鶯交飛打出一片天下太平的氣象他們瞧了一會跳舞依舊說他們的笑話一陣歡笑中早把恐怖黨忘了閉幕時五人一同出了音樂院在一家大餐館門前握手道別分頭自去這時精神勃發面上還帶着一絲笑容一夜已過也把那驚天動地的恐怖黨拋到東洋大海去咧只是第二天早上維格司史龍却還記着昨夜音樂院中的一番話忘懷不得用過早餐就上保險公司去他每天辦公有一定的時刻正和天文台上大鐘一般準確不錯分秒那保險公司正坐落在奧克斯福街一處最熱鬧的所在壯麗顯煥活像是一座王宮因爲幾年來公司中營業非常發達錢兒排山倒海般進來餘下的錢沒法使用便分了一半造這大屋子在倫敦西部許多大公司中要算是大阿哥了那時維格司史龍坐了一輛挺大的汽車上公司去這天天氣很明媚一輪紅日照遍倫敦城中他照常穿了華服齊齊整整到公司門前滿臉子帶着總理先生的氣概隨着旋門進去大踏步走到升降機中不上五分鐘已進了辦公室這辦公室

也是全公司中第一間壯麗顯煥的屋子。因爲是總理先生坐的所以造得分外精緻四壁都是桃花心木的書架。列着無數大大小小金碧輝煌的書本。隔壁連着一間小房有門相通這裏邊便是維格司史龍最信任的秘書密司忒珊爾辦公之處。史龍走到室中。伸手向火爐取暖。接着點上了一枝雪茄。慢慢的兒吸着。又把那寫字台上叫人鐘按了一按。珊爾聽了鐘聲。慌忙走將進來。瞧了史龍一眼。很詐異似的說道。密司忒史龍你已來了。維格司史龍笑了一笑。說道。珊爾我天天如此。你難道今天第一回見我來。麼可有甚麼新鮮話兒。沒有。珊爾答道。今天來的信我都已開封看過了。內中有一封信使我老大吃他一嚇。維格司史龍忙道。珊爾甚麼信快給我瞧。快給我瞧。珊爾不敢怠慢。即忙回到他辦公室中。捧了一疊信來。一聲兒不響。把上邊一封授給史龍。那信紙甚是美麗。倒像人家粉閣中情書似的。維格司史龍一壁架上夾鼻眼鏡。一壁還輕描淡寫的說道。珊爾到底是怎麼一封信却使你吃了。一嚇嚇碎了膽兒。可不是頑說着那兩道眼光已經夾鼻眼鏡中射到信紙上。頓時怔了一怔。忒楞楞地說道。咦。天啊。天啊。這這……說到這裏那聲音已咽住了。面上現着紫色。兩手一陣子亂顫。口頭雪茄也掉落了。刷的掉在地。毯上。原來他眼光着處。恰恰瞧見那紙兒頂上那個紫色圈。瞧那字迹既不是手寫的。又不是打字機打的。却用印字機器印成。他讀了一遍。便氣呼呼地喘着。兩眼中放着兇光。又驚又恐。當下立了個決心。定要和恐怖黨作對決。不降服他們。但他一面雖是裝着好漢一面却也有些害怕。可是他睡夢中也想不到這王家保險公司竟步了南部鐵路公司後塵。也受那恐怖黨的恐嚇。如今信已來了。瞧來前途正有無限危險。萬萬逃不過去。想着手中握着那信紙。已瑟瑟地顫個不住。紙上一字一句都深深印在心。

上任他是個很有風趣的人可也生不出風趣來了那時他睜着兩眼惡狠狠瞅着珊爾咆哮道珊爾這  
是甚麼信這是甚麼信珊爾悄然答道我也不知道這信上說就要三萬金鎊呢維格司史龍更大發雷  
霆怒聲呼道萬惡的賊黨天殺的賊黨天在上邊睜着眼睛向我們瞧着我們難道平白地該給恐怖黨  
欺侮麼我們難道也該像那南部鐵路公司一般給他們敲詐麼說完在室中往來踱着他那個昂藏六  
尺的身軀却像風中弱柳般兀是亂搖亂擺忽又向珊爾道這信你已讀過了沒有珊爾答道自然讀過  
了維格司史龍大聲道如此你可有甚麼意見珊爾囁嚅着答道密司忒史龍我沒有甚麼意見只想那  
鐵路公司中既吃了恐怖黨虧我們……說到我們兩字斗的住了口抬眼望着史龍不敢做聲維格司  
史龍急道我們怎樣快說下去珊爾益發放低了聲音說道我們瞧鐵路公司中既拗不過那恐怖黨也  
不必再和他們抵抗悄悄地把這三萬鎊送了去事兒完了維格司史龍聽了這話怒叱一聲握了個拳  
兒在桌子上撲了一下大呼道怎麼說你要我投降賊黨麼珊爾你是個獸驢你是個沒骨氣的獸驢快  
給我打個電話到蘇格蘭場去喚他們立刻派一個偵探來越快越好孩子你別呆瞧着我快依着我話  
做去珊爾那敢哼一聲兒紅了臉退將下來咬着嘴停趕到電話處在話筒中報了號數通到蘇格蘭場  
一會兒就有人來聽彼此講了三四分鐘纔把話筒掛了起來正在這當兒却見維格司史龍已飛步趕  
來珊爾退下一步說道密司忒史龍他們已去請黎那德偵探長了維格司史龍還鐵青着臉給他個不  
理會只搶起那電話筒來報了號數接着大聲喊道哈羅你可是南爾遜李麼嘆原來是尼柏爾我並不  
要和你講話快喚你主人來他可在家裏很好我有話和他說那邊聽電話的果然是南爾遜李的助手

尼柏爾他聽了那種咆哮之聲先就有些動怒只還悄然問道且慢你是誰維格司史龍道孩子你別和我歪廝纏尼柏爾迴眼瞧了瞧他主公又向話筒中說道先生我不是和你歪廝纏只爲密司忒李正忙着不能打擾他須先問了你是甚麼人又爲了甚麼事要是你的事萬分重要纔能去和他說這當兒南爾遜李坐在辦事室火爐前讀着晨報聽了尼柏爾的話便抬起頭來笑了一笑尼柏爾原是喜歡在電話筒中和人家頑笑這已不是第一回咧只是維格司史龍聽了這話好不着惱又咆哮道你這萬惡的小賊敢如此無禮總有一天叫你瞧我手段如今快給我喚你主人立刻到來你可聽得麼尼柏爾微哂道怎麼不聽得任是聾子也聽得了像你這麼大的聲音沒的震斷了電線電話公司中可要向你賠償損失呢維格司史龍踩着腳嚷道我的上帝你可能依着我去找你主人尼柏爾道你須先報了姓名我纔依你兀在電話筒中咒我罵我可也沒用如今快把尊姓大名報來不然我要失陪了維格司史龍沒法兒想只得接着怒火放聲答道我便是王家保險公司總理密司忒維格司史龍爲了一件萬分重要的事要和你主人說話尼柏爾冷然道你報了姓名那就好了說時把手掩着話筒迴身向他主公道主公那人是做保險生意的密司忒維格司史龍可要我回絕他說你老人家已出去了南爾遜李從椅中跳將起來道你這無賴的小鬼我道你和誰廝混原來是城中很有名的富商維格司史龍只要你他先報姓名也很不錯我並不怪你瞧來今天這位密司忒史龍似乎在那裏生氣呢尼柏爾咕噥道管他是有名的富商我可不認識他南爾遜李站起身來向電話筒中說道密司忒史龍在下便是南爾遜李可有甚麼事維格司史龍很懇切的答道密司忒李我有事託你你可能立刻到我這裏來麼我正得了

一封敲詐銀錢的信就是那班萬惡的賊徒恐怖黨寄來的。南爾遜李大呼道：「咦，怎麼又有這種事？維格司史龍又道：「密司忒李，你可能來麼？」南爾遜李答道：「密司忒史龍，我在十五分鐘中准來見你。」說完挂起電話筒，廻身向尼柏爾道：「尼柏爾怪不得密司忒史龍如此着惱，他也收到了恐怖黨一封恐嚇信。我們倆這幾天正閒着，沒事。如今可有事兒做了！」尼柏爾吹着嘴唇，很興頭的說道：「這幾天懶得要死，自該找個事兒做做，不道正在這時却遞進一封很美麗的信來，拆開來瞧時，見是一張金邊名刺，上邊不過一個紫色圈中，單有三個字叫做「勿與聞」。這明明是恐怖黨警告南爾遜李別與聞那王家保險公司的事。南爾遜李以前爲了那南部鐵路公司，也曾收到過兩三回警告，但他付之一笑，並不着意。雖明知恐怖黨說得做得，決不是空言恫嚇，然而要他依了賊黨不和他們作對，那是萬萬做不到的事。如今那保險公司總理既來託他擔任這事，他自然不怕危險，不怕困難，着着實實做去。恐怖黨果然有本領，有魄力！只是南爾遜李也未必沒有本領，沒有魄力呢！不到十五分鐘，南爾遜李便守着他，約趕往王家保險公司去。

## 第二章 大火

蘇格蘭場偵探長黎那德在奧克斯福街王家保險公司門前，從車中跳將下來。這時南爾遜李恰也趕到，兩人握了握手，從旋門中進去。黎那德莊容說道：「我們蘇格蘭場中早已料到有這麼一件事，這萬惡的賊黨已安靜了一二禮拜，決不能再安靜下去。這一回的事多分又抄那鐵路公司老文章了。」南爾遜李問道：「他們這回要多少錢？」你知道麼？黎那德道：「我並沒知道。見了這裏總理便能分曉。」李不瞞你說。

我對着這恐怖黨的事委實有些害怕。倘能給我知道那班恐怖黨是怎麼一種人我就心滿意足。即使敗在他們手中也一百個願意但是現在却在暗中摸索叫人如何耐得我張着眼瞧不見他們他們却明明瞧見我呢。南爾遜李道那恐怖黨中原張着眼兒做事沒有不成功的但是據我瞧來也未必能成功到底他們開場雖占了勝利這回也算給他們占了勝利但我們究竟不是盲子儘能觀正他弱點冷不防攻將上去那時就是我們成功的時候。咧黎那德懶洋洋的答道我們姑且懷着這個希望好了兩人進了升降機升了上去直到總理辦公室中那時維格司史龍正懷着滿肚子的憂慮惱怒在室中往來踱着兩手交在背後口角邊銜着半截雪茄瞧他那種神情活像檻中一頭怒獅一般一見南爾遜李便欣然說道咦密司忒李你來得好快這一位是誰可就是蘇格蘭場偵探部長密司忒黎那德麼我今天爲甚麼請你們到來諒來都知道的了這一封恐嚇信乃是剛纔收到的說時就把那信遞給南爾遜李南爾遜李和黎那德一同讀了一遍覺得和以前敲詐勞格勳爵的信一般口吻維格司史龍等他們陳讀完切齒說道我決不付他們一個辨士黎那德道當初那勞格郝春勳爵也是這樣說臨了兒拗不過他們只得付了那筆錢這一回他們開口要三萬鎊照從前又加上了一萬鎊瞧來那恐怖黨見他們陳績好因此加價咧維格司史龍怒呼道你們可是估量我要降服那賊黨麼你們可是估量我願意付這筆錢麼哼哼我要是這樣沒用往後如何抬頭見人黎那德密司忒史龍這事甚是困難瞧來不易對付他們那恐怖黨魄力很大又在暗中做事你要和他們開戰敢問從那裏下手南爾遜李又把那信讀了一遍向維格司史龍道密司忒史龍你明天便須踐約限期很短今天你喚我到這裏來可是要我擔

任此案和那恐怖黨一次雌雄。麼。維格司史龍道。正是密司忒李。我請你來就要和恐怖黨作對。他們問我要三萬鎊。我已打定主意不給他們一辦士。你如今但須保護我本身和這公司不吃他們虧。就是了。南爾遜李道密司忒史龍就這保護兩字也很不容易做到如今事兒剛開場我可不能輕易答應。只爲你一身打算明天還是依了他們的話把這三萬鎊送去免得旁生枝節在你和公司方面都受損失。那南部鐵路公司的事就是個前車之鑒呢。維格司史龍大呼道這是那裏來的話我萬萬不願意付給他們一個錢。南爾遜李冷冷的說道如此我就沒有話說了不過你任是有甚麼好計策自以爲能。敵打敗恐。怖。黨。但。他。們。詭。計。百。出。怕。也。未。必。成。功。維。格。司。史。龍。道。但。是。無。論。如。何。我。總。要。你。們。保。護。黎。那。德。道。在你個人方面警察們自該竭力保護你我瞧你這回倘若不付這筆錢那恐怖黨中怕要據你去勒贖以前車務總管伊文司的一篇老文章可要借來抄一抄了他們這種計畫不敢說一定得手只你也該到處留心好好兒防備着至於全案的利害也須放定眼光瞧去那恐怖黨不比得尋常流氓無賴他們有很。大的魄力足以推倒一切可不是兒戲呢。維格司史龍想起了昨夜音樂院中的話自己决不能軟化下來因又含着怒說道這一回的事我已立下了決心不能降服那班橫行不法的強盜唉天啊世界上竟有這種萬惡的人使人意想不到他們說要派一個代表來時拿他下來黎那德道這一着你須委實是世上少有的了如今也沒有旁的話說只索等那賊代表來時拿他下來黎那德道這一着你須決定了纔做我們拿住了那人也不濟事他們黨中的人都不怕死你問他話時他只磕不開的龜兒似的給你個不理會拘留了幾天只索放他出去況且他倘沒有暴動的行爲警察們也不能輕意拿人沒

有真碼的憑據。官中也不能輕意把他治罪。密司忒史龍這回我們可又陷進了困難的境界。咧說着。又取起那信來瞧。劈頭就見那個紫色圈清清楚楚印在上面。下邊印着道：『維格司史龍先生大鑒。夙聞其綿薄。聊祛金錢之積累。茲於本月十四日即星期四傍晚六時特委代表前來望加款接。幸勿失禮。王家保險公司營業發達。為倫敦一城冠金錢過多措置為難。本黨忝為公共之良友。滋願為貴公司効。卽以銀票三萬鎊交彼惠下。無任感。尤願先生勿以一時之愚。速繫其人。卽以警察偵探輩相瞞。亦所弗許。如敢抗命。將於先生有莫大之損失。前者南部鐵路公司事可為殷鑑也。吾黨魄力滋偉。無所畏懼。』「恐怖社會」為吾黨唯一之格言。幸加意焉。恐怖黨白。這一封信寫得何等強硬。使你不敢不依。不想他們惡膽如天。竟敢派代表到公司裏來領這三萬鎊去。簡直不把警察偵探放在眼中。咧明天那代表。到來要是不把那筆錢給他。如此這偌大一個王家保險公司怕要受很大的損失呢。任你拿住那一代。表他們也並不在意。到頭來怕也和那南部鐵路公司總理勞格郝春勳爵一樣。畢竟一敗塗地。給恐怖黨占了勝利去。南爾遜李口中不說甚麼。心中都已明白。上一回用盡心力也沒有成功。這一個賊黨委。實不易對付的。但他自己也不肯自暴自棄。決意抖擻精神和恐怖黨再打一回。萬一邪不敵。正竟把那班賊一網打盡也未可知。所以維格司史龍堅持不屈的計畫。他也不再阻擋。只得盡力助着進行了。這一天。警察們又忙了一大陣。要探恐怖黨踪跡。但他們並不留下一些蹤跡。又往那裏探去。所有那金邊。名刺和幾封恐嚇信。任你翻來覆去瞧。他幾十遍可瞧不出甚麼破綻。南爾遜李忙了好半天。也一樣沒。有結果。維格司史龍雖是自命好漢。到此也覺得心神不安。整日價好似坐在針織上。一般平日那種堅。

強傲岸的態度全個兒消失了那南部鐵路公司總理勞格勳爵末後雖然屈伏究竟經了好幾回風浪很不容易但是這位維格司史龍先生却是個外強中乾的人連這第一回風浪也有些經受不起只爲想起了昨夜音樂院中一番硬話倒不好意思軟化下來所以勉強提着勇氣要和恐怖黨作對其實他那顆心正忒楞楞地顫着呢第二天晚上六點鐘左右維格司史龍和偵探部長黎那德都等在公司中等那恐怖黨代表到來又另外派一個警察守在裏面到了六點鐘那代表果然來了瞧他是個四十歲左右的人衣服穿得很闊綽模樣兒也很莊重宛然是個上流君子只在黎那德那雙有經驗的眼睛瞧去早揭破了他上流君子的假面具瞧出他小人的真面目來當時也沒有甚麼話說先把那人拿住了喚警察捉將官裏去這麼一來維格司史龍更覺得心神不安彷彿見死神已盤旋他頭上似的連回去都不敢央警察們護送到家裏他對着這種無影無蹤的仇人再也沒有勇力抵抗下去不久怕要降服了誰知正在這天夜中那恐怖黨人就顯出無法無天的惡手段來夜半時候那聖保羅墳場近邊一家大布廠忽地起了大火救火隊雖竭力施救兀是沒用火燄向上直冒似乎要把天空也燒他個乾淨不道正在這當兒阿爾甘近邊一家大化學廠也起了火比那布廠益發利害這兩場大火雖沒傷人性命損失却也不小第二天一清早南爾遜李便到王家保險公司去見維格司史龍史龍正蟠在一隻安樂椅中早懶懶的沒了勇氣一見南爾遜李就沒精打采的說道李你已知道了昨天兩場大火沒有這兩家大廠都在我們這裏保的火險我們可要賠出兩宗很大的損失金咧南爾遜李悄然說道你大概總知道這兩場大火都是恐怖黨做下的事了維格司史龍怒聲勃勃的說道我也這樣想然而這是賊黨

有意放火。我們公司中不負責任估量他們兩家大廠可也不能向我們要賠償呢。南爾遜李道。不向你們要求賠償。向誰要賠償去。維格司史龍大聲道。但他們有意放火。我們不能承認。南爾遜李道。你說是放火。果然不錯。然而你可有甚麼證據。證實他呢。我們倆相警察們雖然都疑着恐怖黨。但是不能憑着。發着惱。破口罵道。萬惡的賊黨。天殺的賊黨。南爾遜李微笑道。密司忒史龍我原勸你依了他們付了這三萬鎊。你却抵死不依。縱有昨夜的事。你倘堅持下去。斷斷沒有好結果。你越是固執。他們越是兇狠。目下他們說甚麼做甚麼。沒有人敢抵抗呢。維格司史龍沒法兒想。只得承認賠償。只一面還想請警察們搜尋恐怖黨放火的憑證。好免去這兩筆賠償金。但是恐怖黨做事何等周密。未必能尋出他們破綻來。南爾遜李和維格司史龍正談着那秘書密司忒珊爾忽又遞進一封信來說是一個小孩子送來的。維格司史龍拆開來瞧了一遍。立時從椅中跳將起來。鼓起了兩個腮子。索索落落顫着。把那信紙擲在南爾遜李面前。嘶聲說道。李又有一封信來了。你不見他們做事何等神速。那邊火還沒有熄滅。這邊又來要錢。咧。但這信中並沒提起昨夜放火的事。或者那兩場大火當真出於偶然。不干他們事。南爾遜李搖了搖頭。取了那信讀道。『吾黨今以第二次之機會予君。願君遵率無違。昨夕君實蠢蠢不以三萬鎊見賄。長此遷延。匪特無益。實於君有莫大之危險。今日（即十五日星期五）傍晚六時更委一代表前來。勿再抗命。是所至盼。恐怖黨。』南爾遜李讀罷便向維格司史龍道。我親愛的密司忒史龍。這信中爲甚麼不提起那兩場大火。料你總也明白。瞧他們好不乖覺。恐怕一提起了你就有了憑據。好不必賠償。那

兩家大廠如今有意不說你就吃了大虧這兩筆錢可萬萬逃不過的了維格司史龍在室中往來踱了一會纔獰笑着說道他們要三萬鎊倒也算不得個大數目如今放了這兩場大火我賠出去的錢加上兩倍三倍都不止唉密司忒李我委實是個傻子前天我那秘書珊爾曾勸過我說不必和這班萬惡的賊黨抵抗悄悄地把三萬鎊給了他們事兒完了那時我勃然大怒破口就罵他是個獸驢如今想來他的話並沒錯得我還須向他道歉就你老人家也有先見之明我不該不聽你話昨夜平白地使公司中損失了兩大注錢懊悔也來不及咧南爾遜李笑着問道但你們可有錢賠出去沒有維格司史龍摩着下頷答道密司忒李我們這王家保險公司原是個很富的公司任是一二百萬鎊也沒有甚麼希罕但要我們化這種沒名目的錢那是萬萬做不到的事我只恨這萬惡的恐怖黨苦苦用了惡手段逼人瞧來我今夜偷不付那筆錢怕又要鬧出旁的事來了南爾遜李道那是一定的維格司史龍道如此你可又勸我立時降服他們麼南爾遜李點頭道正是你不降他們可也捱不過去維格司史龍道要我付這三萬鎊倒沒有甚麼只想我堂堂男子却敗在一班賊徒手中心中總覺得不大自在但望你們做偵探做警察的大家努力打破了他們全黨一個個依着法律重辦那就消得我胸頭一口惡氣了南爾遜李道我只消找到他們一個真確的蹤跡可不怕他們逃上天去多早晚總掉在我手中密司忒史龍今天表又雄赳赳氣昂昂的到王家保險公司來了這回來的是個三十歲左右的人瞧他模樣兒很像是一個公子哥兒滿臉帶着公子哥兒的氣概只和維格司史龍提議這三萬鎊的事却又像一個老練的商業

家。很。明。白。生。意。經。絡。似。的。史。龍。忍。着。一。肚。子。氣。點。交。清。楚。他。就。道。聲。晚。安。很。恭。敬。的。鞠。了一。躬。提。了。那。裝。着。三。萬。鎊。銀。票。的。小。手。囊。大。搖。大。擺。的。出。王。家。保。險。公。司。去。了。維。格。司。史。龍。眼。瞧。着。三。萬。金。鎊。白。白。送。給。賊。人。幾。乎。痛。碎。了。心。那。警。察。們。明。知。抵。敵。不。過。恐。怖。黨。索。性。聽。那。代。表。好。好。回。去。不。敢。難。爲。他。看。官。們。到。此。一。定。有。些。詫。異。說。堂。堂。英。國。有。了。萬。能。的。法。律。怎。麼。給。惡。人。橫。行。到。這。般。地。步。就。這。一。座。花。團。錦。簇。的。倫。敦。城。可。不。要。像。法。蘭。西。大。革。命。一。般。變。了。個。恐。怖。時。代。麼。唉。看。官。們。要。知。那。賊。黨。中。魄。力。大。了。無。惡。不。作。任。是。有。萬。能。的。法。律。可。也。失。其。效。用。不。能。去。拘。管。他。們。警。察。們。不。必。說。就。是。倫。敦。最。著。名。的。偵。探。機。關。蘇。格。蘭。場。內。中。不。少。智。勇。兼。全。的。偵。探。家。一。時。也。奈。何。不。得。他。們。不。是。費。幾。個。月。工。夫。怕。不。能。破。這。恐。怖。黨。呢。南。爾。遜。李。本。是。個。偵。探。能。手。這。回。受。了。維。格。司。史。龍。委。託。很。想。出。奇。制。勝。探。到。那。恐。怖。黨。下。落。自。己。雖。知。道。性。命。很。危。險。正。在。恐。怖。黨。掌。握。之。中。背。地。裏。却。還。猛。進。不。已。這。一。天。那。恐。怖。黨。中。第。二。回。派。代。表。到。王。家。保。險。公。司。他。也。就。五。點。半。鐘。時。派。尼。柏。爾。到。公。司。門。外。悄。悄。地。等。着。一。過。六。點。鐘。早。見。那。代。表。提。着。小。手。囊。出。來。正。想。跟。上。去。不。道。斜。刺。裏。走。出。個。人。來。跟。在。那。賊。代。表。後。面。瞧。他。穿。着。長。外。衣。戴。着。圓。頂。帽。不。知。道。是。個。甚。麼。人。尼。柏。爾。不。敢。怠。慢。即。忙。加。緊。一。步。跟。着。兩。人。前。去。他。那。裏。想。到。這。時。步。步。向。前。正。步。步。踏。上。危。機。咧。

### 第三章 生死關頭

尼。柏。爾。原。知。道。恐。怖。黨。人。宣。言。在。前。不。許。蹤。跡。他。們。倘。若。跟。着。前。去。不。免。要。受。很。大。的。危。險。但。他。生。就。一。副。大。膽。偏。偏。不。怕。又。被。一。片。好。奇。心。鼓。動。着。偏。要。去。瞧。瞧。那。恐。怖。黨。代。表。是。怎。麼。樣。一。個。人。難。道。是。個。三。

頭六臂的怪物不成他到了王家保險公司門外不上十分鐘就見一個穿長外衣戴圓頂帽的人徘徊左右似乎很注意這王家保險公司兩個銳眼兀向樓上骨碌碌轉着尼柏爾暗暗自語道瞧來這人一定是蘇格蘭場偵探把我這一雙法眼瞧去萬萬沒有錯的他多分也受了偵探長黎那德命令到這裏來探那賊代表蹤跡的到此他那靈敏的腦中忽地起了個主意想我不必直接跟那賊代表只消跟在這偵探後面好了這麼一來自己便沒有危險就是那偵探遇了甚麼意外我還能給他幫忙正在這樣想見那賊代表已提着手囊從公司中出來那戴圓頂帽的果然跟了上去尼柏爾也不敢怠慢即忙遠遠的跟在後面但他雖是靈警却料不到背後還有人跟着他咧他一路走去甚是高興想這一回不論怎樣總能尋到那恐怖黨的機關將來鼎鼎大名正不讓主公獨享呢他走過奧克斯福街兩眼只注着那圓頂帽那賊代表却已雜入人叢不知道往那裏去了尼柏爾倒並不留意想跟着這偵探便是問接跟着那賊代表那賊代表到那裏這偵探一定也到那裏一壁又心口自語道今天我倘能得手一定能使主公歡喜回去時就把這大冒險談告訴他實是一輩很得意的事想到這裏直要手舞足蹈起來只瞧那偵探走的路却有些奇怪並不向荒僻處走去下了奧克斯福街到新奧克斯福街又轉到霍爾朋街這幾條街很长很長走得腳都酸了這時天已漆黑大風漸起空氣雖還和暖却微微帶着濕氣料來不到一點鐘怕要下雨了只是尼柏爾老大的不管依舊跟那戴圓頂帽的走着末後已到了大紀念碑前面向倫敦橋下一條又熱鬧又陰暗的小街上趨去尼柏爾向四面瞧時靜悄悄地並不見人想那恐怖黨的機關可是就在這街上一面想一面又暗暗害怕那偵探萬一回過頭來不要當我也是賊黨

這倒有些不便。誰知那戴圓頂帽的並不回頭似乎緊緊跟着那賊代表尼柏爾放了心精神益發振作。知道那恐怖黨的巢穴這回可給我找到了究竟他年紀輕閱歷淺沒有想到背後也有人跟着他這時但聽得輕輕吹了一聲警笛兩臂已被人挾住待要擺脫時却見前面那個戴圓頂帽的已飛一般奔將回來尼柏爾喘息着大呼道朋友快救我我們是同道中人不道那人不但不救他反助着後面那人把他臂兒反翦起來尼柏爾到此纔恍然大悟知道這廝並不是甚麼蘇格蘭場偵探也是恐怖黨黨人他在這十秒鐘中斗的起了種種意念想我先前自以爲十分靈敏却恰恰做了個反題只爲了一時魯莽便掉在仇人手中那恐怖黨中先就料到有人要蹤跡他們所以設這毒計使那戴圓頂帽的裝做偵探模樣引人入彀後面還跟着一人臨時動手那個取錢的賊代表却已帶了三萬金鎊飄然去了我瞎了眼珠踏進他們陷阱正不知道多早晚的晦氣他想到這裏甚是怨恨便一陣子亂跳亂蹤要擺脫那手上束縛然而小小一個孩子那能抵敵兩個大漢待要喊時他那張嘴已被那巨靈之掌緊緊掩住做聲不得身上氣力已沒有又掙他不脫於是發一個狠用力在那手掌上咬了一口那人咆哮一聲連忙縮手斗的從身邊取出一根鐵棍向尼柏爾做了個當頭棒喝可憐那孩子喊了聲哎喲就撲的暈倒在地住的亂跳張開眼來四面都黑魃魃的一些兒瞧不見甚麼但聽得遠處微微有流水拍岸的聲音接着以後他只模模糊糊記不清甚麼事到得醒回來時但覺鼻子邊聞着一股很惡劣的氣味頭腦中還不又覺得手脚都縛住著不能動彈嘴兒裏不知道塞了甚麼東西呼吸很難又塞得緊緊的休想吐他出來待要掙脫那手那繩子又縛得分外牢固直切在皮膚裏任你怎樣用力也不濟事最難堪者就

是那股惡劣的氣昧。一陣反胃險些把日中所吃麵包牛肉一古腦兒擁了起來。一會兒他又猛然覺悟。記得從前在一艘舊船的船底也聞着這般惡味不消說這一定是船水臭了料來這黑魃魃的所在多分在河邊甚麼船艙底下要走又走不了只索聽天由命讓他們怎樣擺佈任是放到甚麼無人島上給毒蛇猛獸做了點心也是沒法的事當下他恨恨的向自己說道我簡直是個傻子簡直是個沒靈性的獸驢自己算是本領高要和主公爭大名如今却在這船艙底下怕沒有和主公相見的日子咧但是尼柏爾這孩子可不是沒用的孩子一面懷着悲觀一面却懷着樂觀想那恐怖黨倘要殺死我只把我拋在河中完了何必關在船艙裏瞧來天無絕人之路我還有生還的希望咧正這樣想着猛聽得頭上克郎一響像有一扇鐵門開了開來接着見有一個小小電炬照在他頭上尼柏爾一時不知就裏還當是自己袋子裏的電炬亮了隨把肘兒向袋邊一按知道依舊在袋裏半晌便聽得上邊輕輕說道喫你已醒了很好很好我們趁此談一會天倒也有趣尼柏爾先生我怕你太靈敏了纔有怎麼一回事今夜恐怖黨中教你一首功課你可不要忘了呢說時那臉兒便隱在電炬後面不住的獰笑接着說道喫我說錯了恐怖黨中實是教你主公南爾遜李一首功課好教你以後仔細一些因為你在這一點鐘中便須柏爾兩眼給那電炬的明光逼着瞧不見那人是誰只向四面瞧時不覺大大的吃了一驚知道自己正躺在硬硬的鐵上上面還附着一重濕泥地位又小不能給他廻旋瞧那電光明處相去不過四尺光景四壁都是圓形滿着鏽斑又到處穿着小窟窿透進一絲絲天光來那人見尼柏爾正在疑惑便又說道

尼柏爾先生。你畢竟帶些孩子氣。何苦充甚麼大偵探來探我們蹤跡。我瞧你年紀輕臉兒。又生得俊儘可學那些時髦少年的行逕。跟在那花朵兒似的姑娘們後邊顯一顯偷香竊玉的手段。纔和你身分相配。這種值探家做的事可不配你做的。至於你這躺着的。所有我不妨告訴你。實是一個破舊的汽鍋。你這樣躺着。決沒有人趕來搭救。身上繩子縛得緊緊的。你可不能逃走。即使去了那堵嘴的布給你大喊救命。但你聲音也決不能達到十碼之外。因你到了這個境界。委實是沒有希望了。尼柏爾心中雖是憤恨。苦的不能開口。大罵只得張大了眼睛向那人惡狠狠的瞅了一眼。那人又笑着說道我的小友。你可聽得麼。這是一個破舊的汽鍋。已生了鏽。好久不用了。你以前總也到這河邊來過。也瞧見過這個汽鍋。一逕橫在這一帶河灘上。不知道已經了多少年代。四下裏並沒人家。但有幾所舊廠屋。早沒有人居住。潮水退時。這汽鍋現在水上。潮水一漲。就立刻沒在水中。這幾句話。你聽了總明白。咧。尼柏爾一聽這話。眼中不覺現出一派恐怖之色。但在一秒鐘間。恐怖已消滅了。倒做出一種不屈不撓的樣子。他這時偷能開口。定要痛痛快快罵他一場。巨耐嘴兒裏堵着布。兀是微聲不得。但能張眼。瞅着那人。自己原也知道。關在這舊汽鍋中。定然死多活少。這一帶河灘又是泰晤士河上最冷靜的所在。身上既縛着繩子。口中又堵着布。自己任是有多大本領。可也救不得。自己眼見得潮水一漲。便從那許多小窟窿中瀉將進來。那窟窿雖然很小。最大的也不到一寸。周圍只那水漸漸兒進來時。儘能把他生生溺死。好似溺死一個耗子。尼柏爾越想越怕。越怕越怒。心想世上竟有這種殺人不眨眼的惡賊。用這種毒計殺人。却也不得不服。他們用意。周到勝過尋常盜賊。萬可是偷把我拋在河中。將來尸體發現。於他們很不方便。

所以關在這鍋子中任是積年累月可也沒人知道不過世界上少個尼柏爾罷了尼柏爾恨極又一陣子用力掙扎無奈用盡了氣力依舊沒用霎時間但見電炬移開了那上邊的門已拍的關上又聽得一陣加鎖的聲音一會兒就寂然無聲了但有一絲絲的冷氣從小窟窿中進來吹在他臉上又覺得下邊有水灌入甚是遲慢尼柏爾大吃一驚知道潮水已漲自己就萬分危險瞧來不到天明早做了水中冤鬼側耳聽時且還聽得水花拍動之聲一聲聲分外清明那冰冷的水也漸灌漸快把他那雙腳淹沒了尼柏爾咬着牙齒自語道好了好了我的末日到了剛纔那賊徒的話說得一些兒不錯不到一點鐘便須與世界告別咧平日問尼柏爾原曾瞧見過這個汽鍋不知道那一家工廠中用過了三三十年就拋在河灘上倒像變了個鐵錨一般這當兒河邊又靜又暗近邊又沒有碼頭沒有人家手脚都縛着繩嘴裏又塞着布那上邊的門又牢牢鎖着就是身體自由了手頭有着鎚子鑿子怕也不容易斬關奪門而出何況是個不自由的身體瞧來這一條性命十停中已有九停交到死神手中他最後的一線希望只繫在九霄雲外但望此時天上有神仙經過知道我困在這裏便飛下人寰劈開了這鍋子救我出去除此以外可沒有旁的希望了停了半晌尼柏爾早聽得四面都是水聲那許多小窟窿中都有水灌將進來猛覺得下身冷冷的早着了水連忙掙扎着起了半身跪在那裏只不到一二分鐘兩個膝蓋又已浸在水中那水足有六七寸高了尼柏爾急得沒法只自己責備自己恨恨的說道我真是個獸驢怎麼把恐怖黨的賊徒當做是蘇格蘭場偵探今天我偷能出這鍋子當真是教我一首功課以後不論做甚麼事須要分外仔細呢但他雖是這麼說却想不出個逃走的法兒就是兩手都鬆了也只索撼着上邊鐵

門這聲音既不能達到十碼以外誰也聽得除非手頭有手槍在着纔能設法開槍求救。叵耐這槍已在。他關入汽鍋之先被賊徒們搜去了當下他又把肘兒在腰邊按了一按便觸着了那枝電炬這電炬很小不過像一枝大鉛筆先前原也是南爾遜李給他的喚他好好兒藏著說到了危急時也有用處。此刻他已到了萬分危急的當兒便想起他主公這句話立時坐在兩個腳跟上細細咀嚼着一剎那間忽地起了一念起了一線最後的希望以前好似陷在萬黑之中不見天日到此希望一生精神也就振作起來心中不但不怒不恨反覺非常快樂靜靜的坐在那八九寸冰冷的水中甚是舒服倒像坐在安樂椅上一般尼柏爾雖是個初出道的少年究竟也跟着他主公經歷過好幾回風浪一到了生死關頭頭腦也斗的清明起來一壁想一壁心口相商道如今我先鎮定了心神對付這一重困難我身邊有這電炬在着可不是繫着我一線希望麼這一個法兒雖然未必有效只與其像耗子般溺死在鍋裏不妨試試他一試這幾分鐘中水也漲得發快了至多不過十五分鐘可不能多耽擱時候但那電炬正貼身藏著又怎樣取他出來呢要是這一着不能成功我的性命也就完喇尼柏爾到了這地步委實萬分着急兀是掙扎着要擺脫那手上繩子那知掙了二三分鐘並沒動得分毫那水兒却又漲高了一二寸於是發一個狠忍了痛勉強把手伸到裏邊袋中瞧那水時已齊到腰了他摸索了一會便欣然自語道多謝上帝得了那一個電炬已握在手中只可憐他兩個腕上已被繩子切碎不住的流着血然而保全了性命也算大幸了尼柏爾一面喘着一面把那電炬向四面照了一下見那水越漲越高不一會便要漲到胸口就疾忙覲定了個最大的窟窿把電炬湊上去他在萬急之中就起了這一個急計想嘴兒既

不能喊救命。喊時也不能達到遠處。借着這光兒或能使人注意。人家見這鍋子上忽地發出光來。一定要來瞧瞧。是甚麼怪物。只要有人來瞧便是我九死中一條生路了。想着他希望更大。暗想不論河岸上有人經過。總能瞧見這一道亮光。誰知把那電炬按了又按。却不聽得一絲人聲。但聽得水聲。湯湯拍在鍋上。便萬分失望的說道。唉天啊。天啊。我的性命可沒有了。明年今日便是我的周年忌日。唉主公呀。主公以後。你可失了幫手……尼柏爾正在這樣心口相語。驀地裏却聽得水面上來了一種汽輪開動的聲音。他側耳一聽。早知是泰晤士河上一艘警察的巡輪。一時快樂的甚麼似的呼吸。也幾乎停住了。不多一會就覺得有船並在這鍋子外邊還起了一派粗暴的人聲。這聲響在尼柏爾聽去。直好似天上仙樂。分外好聽。到此他纔知道自己這條性命已從死神手中奪回來咧。

(未完)

第二章

埃特萊車站之前。止一四輪高車。駕車之白馬。時忽踰踔不定。蓋其至城市之間。此爲初次。斗見一車。至站。長烟拖空。則目爲怪物。大生驚懼之心。馭者威約見狀。卽勒止之。曰。濱李洛。稍安毋躁。時有一人自站中走出。一站役挈一大皮篋以隨。威約一見。卽引鞭指之。歡然呼曰。哈羅海倫。余極歡迎君之來。君幸勿措意。是馬彼特不慣見火車耳。一離站。當卽如常矣。海倫引目視馬。微笑答曰。余殊勿以爲意。隨一躍入車。海倫身度視中人爲高。衣絕寬博。乃不見其肥。以實言之。苟身度略短者。全體爲狀斯稱。兩目炯炯。滿露堅決之色。黑鬚翹然。面爲烈日所炙。色作深紫。一望而知其居熱帶。中有年。年事已在四十外。而手足絕輕靈。旣入車。威約含笑言曰。君乃無恙。復顧站役曰。傑姆可置篋于車。又曰。濱李洛。余儕行矣。車遂離站而行。越一板橋。至小山之下。山勢絕峻。而濱李洛夷然引車而上。若行所無事者。威約笑顧其友曰。君觀吾馬何如。海倫曰。良爲佳種。威約大悅。則復力鞭其馬。時復指點山中景色。顧其友曰。君觀此間風物。若何。恐非澳洲所得見。實告君。凡此形形色色。一接余目。余身卽飄飄欲仙。寵辱皆忘矣。海倫徐徐答曰。然。此誠非澳洲所能有。實爲英倫之特彩。旣非秀麗。亦非雄奇。而一入人目。覺心花都爲怒放。試觀彼端。一叢橡樹之旁。乃有碧水一灣。閃閃作光。令人悠然意遠矣。而小流曲折。時復斷續。尤免一目了然之病。脫有瀑布飛瀉其間。爲境當更佳勝。言次。復指叢樹後一處。曰。此爲何地。廣廈一區。屋瓦鱗鱗。作五色。威約曰。此散克蘭別墅也。舊亦爲余家別業。其一端以白楊爲界。一端直接此間。余家蓋在其右。由此而往。

爲程可七英里。較之由薄特蘭車站往者略遠。余之所以約君迂道此間者。實欲以此天然好景貢之君。前耳。今竟得邀稱許。私心殊悅。可見此地正自不劣也。海倫歡聲呼曰。如此好景。余爲之神移矣。余愛山水之性。實與有生俱來。縱在窮迫之時。飢腸辘。輾身無寸縷。仍貪看風景。怡然自若也。威約大笑。且鞭馬。且言曰。然則余導君來此非虛矣。此去佳境正多。大足供君賞覽。君亦思進茶乎。徵之。澳俗沿途所經。非輒有賣茶餉客者乎。歡談之頃。已至山巔。經廣場一方。舊爲鍛鐵之場。今廢矣。自此而往。都爲曲徑。巨橡尤參差皆是。時復于林隙中露小河一道。水聲淙淙。屬耳可辨。右嚮而望。青葱滿目。霧氣濛濛。作態者。則麥爾文羣山也。尤有小山。無數羅列于前。如畫屏而旭日一道。則照耀于一家窗櫺之上。其全宇乃未之見。自廣場約行里許。斗見一鐵門翼然峙立于前。其旁村薄中有一耳房。以狀度之。舊爲閣者所居。今則蔓草叢生。曠無人居。久矣更前于小山之側。隱見有屋脊。由林中掩映而出。威約乃緩轡徐行。舉鞭指示曰。此即散克蘭別墅也。前此余嘗爲君言及之。今賈于戲鈸兒氏矣。海倫呼曰。吾知此君必妄人也。威約詫曰。嘻。君何由而知之。海倫曰。試觀如此古屋。彼乃妄加塗聖。作是俗狀。非妄人而何。吾觀之欲嘔矣。威約微笑應曰。君言殊是。凡見及者。固無不作如是云。當其修理之始。吾家老蒼頭。卽舉其狀函告余父。余父深爲不悅。幸其長年不在此間。不則兩家相詬。且無寧日矣。就致余之書觀之。余父已作書痛詆之後。苟相見。當無好面目也。海倫曰。然則跋鈸兒爲何如人。威約曰。余乃勿知。猶未晤見其人。彼方就事他處也。海倫曰。嘻。乃如是耶。然則彼何所業。威約笑曰。此亦勿知。但信其爲金融界中人耳。海倫曰。嘻。君亦未知其確操何業乎。威約曰。固如是。然其必有致富之業。則所敢斷言。蓋彼于此間所費。固已不貲。且。

微聞人言。彼有事務所于倫敦。復有廣廈一所。惟其眷屬居此間之日較多耳。海倫曰。彼有眷屬耶。威約曰。然有一妻一女。皆和易近人。君如有興。他日同造其廬。何如。海倫曰。固所願也。實告君。余頗樂聞此。戲鐵兒家之瑣事。且戲鐵兒一姓。似不常見。殆非英人耶。威約曰。此殊難言。以密昔司戲鐵兒爲狀而言。余頗疑其爲法蘭西人。然而一觀西麗……言至是頓悔失言。急改言曰。一觀戲鐵兒姑娘之爲人。則又文明英人也。時海倫已覺其狀。乃含笑言曰。然則戲鐵兒姑娘何如人。威約曰。一爛熳天真之好女子也。音吐殊徐。似以鄭重而出之。又似漫不解其爲何義者。海倫見狀心大了了。卽不復詢外史氏曰。此卽海倫之識趣處。而威約之喜其人。亦卽以此。蓋少年人之所深惡而痛疾者。孰有過于絮絮苦詰其意中人狀態哉。

此時威約斗呼曰。余儕幸運哉。彼輩適來矣。言次。車向道次而折。卽有鈴聲一陣。送入耳鼓。則一四輪輕車。方對嚮馳來。中坐婦女二人。引轡者年尤少。威約卽引車止于道側。舉冠搖揮之。海倫則注矚少女之面。眈眈不稍瞬。少女覲之兩頰大紅。卽掉首他顧。比兩車旣並來。車亦卽止。威約乃與車中人相敍語。且懇摯言曰。余殊樂與君等遇。密昔司戲鐵兒。密斯戲鐵兒。今余敢爲余友密斯脫海倫一介紹。海倫方涉遐思。聞言斗覺。不禁微震。急引冠一致禮。密昔司乃顧威約言曰。君能偕海倫先生惠臨寒舍否。明日八時當恭候也。威約方欲有答。馬忽奮蹄欲行。則領首報可。兩車遂分道馳去。有頃。密昔司顧其女言曰。海倫誠一美丈夫哉。女曰。母思如是耶。兒殊不謂然。彼之爲狀大似一印度紅種人耳。且母亦見其向兒熟視。否爾。時爲狀尤凶惡。兩目滿含兇光。可怖已極。密昔司夷然曰。彼曾向汝熟視耶。余乃勿有所覓吾。

愛海倫狀貌嚴冷。容或有之。然而余頗喜其矯矯不羣。非同凡輩也。

今余當抽筆更敍威約矣。兩車旣分道而馳。威約頗怪女頃間何由兩頰大絳。且掉首他顧。沉思良久。不得其故。則疑其因已而然。中心大樂以爲女郎之心屬我矣。海倫時亦默然無語。所涉思者亦爲破鉄兒。女郎顧與戀愛之心無涉。且明知女郎之紅雲上頰實爲已所屬。目而然顧其所繫念不已者。實初覩女郎玉貌時。斗憶其貌。乃與一人極肖。此人在二十年前與海爲密友。素有美男子之目。今茲固亟欲訪得之者耳。詎至女行近其前。其貌又復大異。雖舉目熟視其面。乃不能得其相肖處。然而一剎那之前所見固如前述。未嘗有誤也。沉思之頃。目睜睓然。向前呆望似于途次風物。一無所見。脫于此時。得令密告司一覩其面者。當必首肯其女之言。蓋此時海倫獰容畢露。可怖極矣。威約偶一俯首。忽見其友握拳透爪。置于膝次。手指間之筋肉墳然而起。狀絳駭人。乃笑呼曰。嗟夫。余卽至于無可奈何之地。亦不與君角力。以余雞肋。又何足當尊拳哉。海倫聞此諧語。如夢斯覺。卽易笑容向之曰。君何所云。威約曰。尊拳大足駭人。殆如大力士之流耳。海倫曰。君言及此。余思及一事矣。言次揮拳作勢。又曰。余嘗如此揮拳。一擊敵人之齒。遽折其二。威約呼曰。嗟夫。乃折其二齒耶。果何爲而若是。海倫獰笑曰。彼人惱余過甚。不得不爾耳。威約嘆曰。苦哉彼人。然君前茲未嘗以此語。余爲余所餌而出矣。海倫乃大笑。旋復曰。鐵兒姑娘。乃與其母極相肖。威約曰。肖者僅雙波耳。余雖未見其父。然聞諸人。女郎玉貌乃與其父少年時相肖也。海倫曰。是則其父當年固一美男子矣。言至此。斗露殷切之色。詢曰。彼巍然峙于前方者。非卽貴邸耶。威約曰。然是卽湫居也。遠望之。得勿類敗瓜一堆乎。然而彼田舍翁新營之屋。縱極金碧輝煌之致。視之終覺。

小 說

有間耳。當余招君之始，亦嘗再三審度，恐不足以辱玉趾。既念君固雅人，或不嫌其湫隘，言次復策馬曰：「濱李洛其奮爾蹄，汝雖不思飲，余固已渴極矣。」一鞭揮處，遂馳入一曠野。小河夾岸而流，更前則爲一茂草之場。牛羊三五就牧其中，車來亦不避。復百餘武，繁花夾道，含笑迎人，而爵邸宛然在望矣。邸依山麓，而建境極清幽，清流鳴于足次，而繁蔭中一線蜿蜒如長蛇者，則入邸之道也。風景之佳，固無其匹。惟邸門森然，緊關彌帶幽淒之色。旭日縱照映其上，亦徒增黯淡耳。卽其居人之一偏，雖窗櫺洞啓，人見之亦索然寡歡焉。

威約驅車入院中，卽有一司廡之童子聞聲奔出，兩頰鼓動似方飯者，卽引車馬入廡中。威約復呼人安置皮篋訖，乃導海倫經一小園，循石級而登上游廊之次，得一小門，闢之，引手肅客。搆謙言曰：「傑斯福爵邸，謹歡迎貴客入此一語也。實其家數百年相沿之定例，卽客之自側門入者，亦必以此進以威約之邀游。」澳洲有年，心醉平民政治，不樂繁文縟節，宜若可置舊例于不顧。然仍恪遵祖訓，無或敢違，亦足見貴族思想之深入人心矣。海倫致答如儀，狀尤足恭。旣入邸中，盤桓可數小時，海倫頗露失望之色。夫以主人之款待殷勤，邸地之不染俗塵，在他人鮮有不憇心當意者。顧海倫此來抱願，乃至奢其在舟次，雖嘗聞威約述及一己之身，世然其家之狀，實未之知。故其來也，以爲邸中必琳琅滿壁，鼎彝雜陳，當有價值連城之物，足供其胠篋者。詎一屬目乃大失望，卽有貴物，亦笨重異常，初非一二所能集事。夕間退歸，寢室乃沉沉深思，有時昂首四顧，見四壁都以文櫟而成，雕鏤絕精，有非數年之功不可。卽椅案亦然，念其他諸室，嘗由主人導游一過，亦皆一一作是狀。凡此古則古矣，所值固不貲矣。然與海倫之旨無當也。

又嘗至一小閣以爲此間必有所藏詎亦空無所有卽廳事中亦四壁兀立勿有所設也後聞之居停知前此曠闊已久自彼由澳歸始有人居耳而席間所用器皿亦皆尋常之品初無一貴重者惟一畫閣中有畫數幅爲邸中祖先之遺像中有一幅一貴婦作盛裝以手撫胸而立名筆也苟以授之消贍之家當可易錢然爲數亦不甚巨殊不合算耳凡此諸事沉思頃之不禁啞然失笑似自笑此行之失敗也然不欲以失望故遽速歸期當遵前約作三日留且於傑斯福邸中雖失望未始不可取償于戤鐵兒之家彼人者巨富而收藏骨董者也其妻女復有過訪之約寧不足一施其技哉雖然彼戤鐵兒者果何許人耶此一疑問也當覩女郎後已心口相詢者屢矣苦思之次乃於榻次小案上傾酒飲之復吹熄其燭往坐窗次細玩夜色清光下瀉如銀樹影爲其所引映于湖上婆挲欲舞景頗可人旣復廻味威約所述戤鐵兒家之瑣事度威約必轉得之女郎耳其言曰戤鐵兒有一屋在倫敦白蘭屋方塲然僅每歲冬季往居其中數月耳雖家絕富盛而於社會乃不相酬酢往還其妻女在倫敦時有事必稟白而後行匪可自由惟在此間則聽之不加束特此間實一荒寂之區初無足資游觀者然彼母女則固視之爲樂土匪有所不快密昔司好施與村有善舉必與焉少時肄業於好望角之教會學堂中其父母聞爲法蘭西產皆爲黑奴所殺年十七嫁戤鐵兒越一年西麗斯生乃由南非遷英倫此後嘗數易其居後始購得白蘭屋方塲之大廈二年前復貰居此近村中聞近日頗欲出售倫敦之業殆欲預爲退休計耳然其所操何業卽其女亦不知僅悉倫敦有一事務所在彼在外之日恒多且無人知其所往而家中亦習之不爲怪度其爲人必一靜默深沉之輩不欲以其所業宣諸家庭之間也然家庭間固融融如觀其妻女詞色間皆絕

# 報 新 說 小

愛其人由可知矣。彼復有骨董癮。收集至富。貯于散克蘭別墅一小室之中。以一人監守之。其人名湯姆司。退伍之兵士也。夜卽宿于其旁耳舍中。以上一席話在威約僅爲下酒之談助。而一入海倫之耳。乃細細咀嚼其味。至于不能成寢。復合之。以初覩女郎玉貌時之奇事。益令之思潮紛起。私念威約非賞言女郎之玉貌。乃與其父少年時相肖耶。此必密。昔斯告之用誇其夫之美耳。由此而推。然則戲鐵兒果何人耶。噫嘻。噫嘻。於時一線曙光。忽自窗外透入。乃瞿然起立。目送天半曉雲。欠伸作態。喃喃言曰。踏破鐵鞋。無覓處得來。全不費功夫。非耶。

(未完)

# 燕京雜詠

(園東)

## ●玉泉垂虹

泉瀉玉玲瓏。天外垂虹倒懸。雙鏡夾芙蓉。旁接昆湖三萬頃。背踏青龍一角。藥珠宮樓閣。雲中監奴舍。淚對花紅紫。帶黃襟。都不見惆悵橋東。

## ●金臺夕照

躍馬過燕臺。擊筑聲哀。乘黃猶帶夕陽來。浪擲昭王金五百。市駿空回捷足。讓高材。熱念都灰。轍駒局促。不須猜。烈士暮年。千里志。攬轡徘徊。

第五章

小說

別離之難在昔人已知其苦矣故江文通有黯然銷魂之一語多情如黃鶴其惜別之苦必有甚於文通所言者况二人白首之盟已誓匆匆作勞燕之分飛其何能堪益以嫡母有言珠兒福薄果此行或有不諱將如之何思至此殊勿欲行故行期雖屆而鶴忽病鄭氏哂曰我固知此兒無大志謾病却疾蓋託詞耳如此行爲異日安得不爲餓殍哉聽之雖病而死亦不爲惜鶴父亦怒然猶恐其病或非僞則又不敢遽加呵斥惟勉以靜養病軀俟疾瘳不妨更定行期黃鶴知父心不可改則亦微喟而已

鄭氏知黃鶴旣病意珠必將乘隙以慰問其疾防檢決不能周則惟有挈黃氏及意珠日夕出遊意珠病之而良計忽得乃若行無所事仍偕鄭氏出遊一日鄭氏約意珠母女遊南鎮並約他戚意珠笑曰禹陵古跡景仰已久此來正欲瞻觀不謂姨娘乃命我同遊真愛我猶子矣鄭氏曰我聞汝母言固知汝好遊意珠亦對鏡畫眉似甚怡悅頃刻鄭氏所邀之女友均已蒞止正擬相將啓行而黃氏闔者匆匆持一函入曰此偏門邪宅遣人送來者急足行時頻囁稟言顧小姐卽去意珠出其纖手受書玉容如恒似已前知此書之必來者纔破封一閱卽謂其母曰嗟乎淑婉殆矣彼軀固嬌弱然不料其一病至此也黃氏聞言愕然曰淑婉病危乎汝儕數年交誼勝於姊妹吾亦不阻汝惟幸勿久留鄭氏聞意珠言時已側目覲其來書落落無多字蓋鄭氏隨鶴父年久亦頗識之無就意珠視來書云

珠姊姊之來越。吾殊不之知。前日家兄歸。始爲我言之。然以年來病甚。不能離櫛。焉能履闌。今日病益危。醫言似已無望。如念昔日同硯之誼。幸勿吝玉來一晤。談以爲永訣。下署妹淑婉氏啓。病中不能把筆。恕代。

鄭氏閱竟。知淑婉爲意珠在滬江愛國女校同學時摯友。今病殆決無不去之理。况其母已允其行。則亦謂意珠曰。汝母言然。但無病之人不能與患疾者久相對談。否則恐傳染。早去早回。南鎮之遊來日正長。我必重邀汝往。意珠粲然曰。敬謝。娘娘盛意兒福薄方欲啓行。而又爲之牽掣者。致不果行。然偏門爲赴南鎮之便道。兒仍擬偕娘娘輩同舟便囑舟子至偏門稍停。亦得省却輿金也。鄭氏笑領之。於是乃共舟而往。未幾抵偏門。意珠乃命舟子泊母近岸至邢氏家。

邢氏本爲越中巨族。樓閣亭臺寓廬與東湖之陶氏居相媲美。故越中有天上神仙壺中日月之諺。天上神仙云者。以越諺號偏門曰天門。而淑婉之父名癯仙。以誌所居之美也。壺爲湖之譜。普東湖主者。陶明之陰念。今日非因彼人病者。吾直將小住於此矣。甫入其側門。而淑婉已迎出。見意珠卽笑曰。吾固知姊必從後而來也。故預迎於此。然汝來越曷不早相告。而必待有求于人。而後始見。白哉。意珠見淑婉正欲一詢別後之情狀。而不圖淑婉出言相嘲。不覺慚赧。面漸紅暈。乃謂淑婉曰。口角風生。猶是昔日嬌憨態。此態實不宜施於同硯之姊。當施於……。淑婉未及其畢言。卽以手掩其口。曰。汝勿言。吾不及姊之多能。三年相別。眞成刮目。算汝有意中人。乃來驕人。我謂吾姊此種情態。乃始當施於汝之意中人耳。淑婉言

畢意珠正欲覓詞相答。而蹣跚之傭媼自內出。見淑婉與意珠立而戲語。則謂淑婉曰。小姐輩不宜久立於涼風中。曷弗入內坐談乎。淑婉始大悟。曰。慢客哉。嘉賓來此。未請入坐。而先爲此爭論。是笑可者。乃引意珠入。

坐甫定。淑婉又呈其滑稽之體。向意珠作賀曰。姊丈今年甲子幾何矣。模樣兒必苗條與吾姊相等也。意珠笑曰。促狹鬼。又來取笑人。我實告妹。我安敢自取。我特爲吾妹作蹇脩耳。他日汝儕佳兒佳婦。誠吉成禮。吾則高踞上座。受汝輩拜謝。吾心滋悅矣。淑婉以手畫面曰。羞哉。詞窮理盡。反爲此無賴之言拜謝乎。今卽當拜謝。吾微吾一信之力。則汝已往南鎮遊矣。尙得與汝意中人晤乎。吾不敢誤汝良辰美景。言但求簡。勿令病中人岑寂。欲死速去可也。意珠嬌羞特甚。曰。吾以吾妹爲第一知己。故致書求計於妹妹。爲吾儕謀至矣。不惜以不吉之詞加之己身。吾心實感然。吾本不必與彼相敍。實緣彼因吾故乃至。不願啓行以致託病。吾之欲與彼相敍者。將以正言告之耳。淑婉曰。然前言戲耳。吾固知吾姊磊落異常人也。然我有一疑。問姊不言。令表兄將赴其舅氏處爲軍佐。然旣爲其生母之弟焉。有貴爲統領者。蓋天下決無長兄。置身貴顯而妹乃反爲人妾之理。意珠急曰。此題外文章。勿曉。汝異日必能明也。然吾更有求於妹。吾今日之來。正爲使鄭氏不疑。然鄭氏今日勢不能必歸。而舅父又因彼等赴南鎮。故乃乘隙晉省矣。家中祇舅母一人。瓜田李下。足引爲嫌。敢求吾妹於下午駕黃宅。伴我一宵。淑婉曰。可。我但求有益於姊。雖犧牲一切。均所不惜。意珠曰。妹意我甚知。感他日必爲妹紹介得一絕美之夫。墮庶不負妹之德。淑婉不堪其誣。曰。速去。速去。毋溷我。急煞姊夫矣。姊勿怪我。下逐客令也。意珠笑別而去。並切囑勿失約。

## 第六章

意珠既歸。閨人黃升已旋家。而代以幼子小寶。小寶年稚。纔十齡耳。安能不忝於職。則與鄰兒相爲擲錢之戲。負而大哭。見意珠疑爲客。曰今日家中無人。已羣往南鎮去矣。主人亦赴武林。意珠知小寶之不識已也。詢之曰。然則黃升何往。曰歸家矣。意珠微嘆。私計治家之難。一至於此。主人出遊。僕亦私還其家。如此稚子。而望其能司閭。烏能勝任。則謂之曰。我卽顧小姐也。汝父旣歸。汝當緊閉戶門。勿與鄰兒爲嬉。否則汝父來我必命汝父握汝小寶。諾。

意珠進宅。深喜僕人均已偕鄭氏去。升堂入室。聞其無人。知周嫗必在舅母室中。與舅母閒談。乃掩身入平水堂。時門半閉。意珠側身入。黃鶴已聞步履聲。問曰誰乎。曰意珠也。鶴似不信。昂身起視。意珠急步近牀。阻之曰。兄母起。兄母起。病軀不能堪也。鶴曰。聞汝偕我母往作南鎮遊矣。曷爲而尙留此。意珠似厭其煩絮。曰。我未嘗同行也。須知我之得與唔談者。其間已耗盡心血。而猶得有此把晤。匪然者。以令堂防閑之嚴。直不許我二人交言。遑論其他語畢。嫣然一笑。鶴曰。妹以爲我真病乎。乃不令我起牀。實告妹。我不願與妹相離也。意珠嘆曰。我固知汝之癡也。然眞病多由僞病而起。兄如此長興枕席。伍飲食。又少進益以胸中沈悶。安能不軟弱乎。稍養亦佳。鶴以目視意珠。似憐其纖纖之足。不勝久立者。欲示意。又恐意珠不肯就牀。沿而坐。則必欲起身。意珠知旨。乃就坐牀沿。以雙手阻生。不令起。生握其手曰。苦哉。吾妹消瘦多矣。言時雙目羞瑩似欲墜淚。意珠曰。我旣許兄以身。亦不能處處繩以禮節矣。兄母自苦。須知意珠已爲汝所有。非至此日長暝此心。次不屬人所求。兄而不得者。勿以肉軀之愛好。而耿耿於心。鶴曰。妹以我。

爲何如人乎而乃有此言然人非木石心非枯井要在人能自制耳以我思之妹旣允我所求則妹非黃鶴不爲夫黃鶴亦非意珠不爲妻亦正不必處處服禮小節不守大節慎之可也意珠笑曰小節不守大節何能慎然我已任汝矣故雖握我手而亦不加以譴責兄猶憶在履莊時雖言詞亦不許汝有失檢處乎鶴曰憶之口雖不言而心似弗屬頻以目睨視意珠雙頰而頻撫摩意珠纖手似愛其柔若無骨而勿忍遽捨者意珠曰汝灼灼雙目有似……鶴曰汝卽勿言吾亦知之矣謂我雙目如賊耳意珠曰果如賊也吾尙有法以治之而乃如火之烈致命我兩頰蟲熱矣

意珠言時鶴乃向之索茶曰吾口渴殊甚乞妹以茶飲我意珠就近榻之小几上取茶以口試之而茶已不溫頻搖其首表視茶冷不可飲鶴曰今日婢僕旣偕吾母而去而小童又自去遊戲烹茶無人顧吾口渴不可解奈何意珠曰直纏人欲死乃以口溫茶令熱度向黃鶴口中鶴驟得此種溫柔感覺爲平日所未有心不自禁乃以雙臂繞珠不令脫身與珠接吻不止意珠笑曰我固知汝得寸進寸也然汝不懼雙臂寒乎鶴曰妹如憐我雙臂寒者幸就此小憩我亦無他求不則我且……言時以手掀被意珠曰從汝何如乃與鶴並枕而談

意珠泣然謂鶴曰兄如此癡慄徒自苦耳天老地荒我心終屬吾兄幸勿爲此急色兒態致心房受無限之激刺也須知善養生者决不令心多受外界之接觸如此感動實非養生之道也汝知之乎抑我又有言者汝之所以託病不願往者何爲乎非不欲離我乎然汝亦思我家在何所乎我之來汝家也以親戚之誼作客來也作客則必有歸期吾旣歸維揚而兄又在維揚則旦夕相見亦甚易事耳較之在此如黑

暗之獄猶勝倍蓰。兄或過愛而心地一時不明。惟我乃清晰也。鶴聞言躍起曰：愚哉！愚哉！何余之愚！一至於此。祇知目前之聚首。而不知日後更樂於此。微卿言我實未能見及於此。嗟乎！我有愧於汝矣。意珠聞鶴作此言。知彼深能聽從。心亦大喜。乃謂鶴曰：我儕今日之愛好已覺過分。兄萬勿作他想。汝明日必請於舅父云病已告痊。卽擬啓程。庶寬老人之心。令堂或詢我以軍中與我相離若干路程者。我必告以相隔遠甚。實則相去不過里許耳。鶴大喜。又詢意珠以何日返維揚。意珠曰：至多半月耳。言竟又以溫語慰生且以指環贈生作紀念。乃別生至其舅母室。而淑婉適至。談笑至上燈時候。始別越日。鄭氏等均歸而生果於請父。欣欣然啓程矣。

汽笛一聲而黃鶴遂行。自此伊人秋水天各一方。吾書勢難雙管齊下。今且暫置黃鶴於勿論。而述意珠意珠之爲人。倜儻不羈。頗似石頭記中之湘雲。平時丫髻雙丫。嬌憨可愛。而棗花簾底笑語風生。則又酷類東方淳于。往往家人環坐詼諺。雋永雖小。鬟僕婦亦爲解颐。重以黃鶴之故。備受鄭氏之揶揄。而與黃鶴惺惺相惜。則有時默然端坐。人徒見其故。矜持而不知其愁緒纏綿憔悴甚矣。

意珠自黃鶴去後。憂鬱殊甚。繡罷吟餘。輒念黃鶴雖非貴胄子弟。然總角書生。遨遊所至。從未越里閈一步。今一旦于役行旅。微論悽涼。客館消受難禁。而宿雨餐風。尤非美妙。而文如黃鶴者。所能耐脫不幸。二豎臨身。採薪忽抱。則憫之者伊誰？舅氏之意固善。然知深憐切。孰與同情。人若哉？既思男兒志在四方。雋才如黃鶴。又安能伏處牖下。矧家庭之專制。甚於朝廷。則黃鶴此行。譬若鳥出樊籠。心地已寬。或不至有若何之苦思。至此則亦稍慰。惟日切盼鶴之書報平安耳。

毘陵李定夷著

第四回 花會害人貧婆見短 印錢盤利市儈計工

話說陸香文當了上海硝礦局的差使。一連數月無甚可紀。一天晚上香文閒着無事到小花園裏去逛。路過鄭家木橋地方。忽見無數男女簇聚一處。香文心下有些奇怪。便站住了脚。聽見有女子哭聲。香文排衆而入。是一位年約三十光景的婦人。正帶哭帶訴的對衆人討錢。什麼花會什麼開筒又是什麼張三李四嘵哩咕嚕一派話頭說個不休。香文知是專爲討錢起見。也就不去問他。仍舊走了開來。一口氣跑到小花園碧玉花家。恰巧他家今天沒有甚麼花頭。碧玉花便請香文擺酒灌了許多米湯。香文不好意思答應下來。忙卽飛箋請客。無非是魏伯謀一班朋友。但通常的規矩。總要先一天或當天午前去請。臨時抱佛腳。十個人裏倒有五個請不到。當下香文發出的客票。却有十多張。後來到的不過五人。連主人共算六人。坐了一張圓桌。非常的寬暢。這五位客人。除魏伯謀呂芝倫前回已經表明過。尚有三位。一姓蔣的是縣裏的房科。一姓童的是海防廳裏的師爺。諸人一面喝酒。一面談天。倒也狠不寂寞。香文偶然說起剛才遇見的婦人。伯謀笑道。上海討錢的方法怪怪奇奇。無所不有。這算什麼呢。香文道。花會不花會我也時常聽見人說。究竟是如何一件事。我却不甚明白呢。伯謀道。無非一個大賭局罷。香文道。什麼牌九。什麼搖灘。大家知道是大賭局怎麼又有個花會呢。伯謀道。我且問你。彩票是不是賭局。香文道。那是騙局。還說不上賭哩。伯謀道。我却不是這樣說。有幾家靠得住的。他却並不舞弊。說他是騙局。他偏公平開彩。但是無論如何說。他是賭局。却總不錯。這花會就是從彩票上產生。

## 第三章 第四期

出來的勢力更比彩票爲大。銷路也在彩票之上。起初發生在廣東寧紹等處。後來蔓延到上海中下流社會中。人無不趨之若鶩。因此破家蕩產的可也不少。甚至因孤注一擲而自盡的亦時有所聞。爲害之烈實遠過牌九搖籬地方官雖然出示拿禁。但他們聲氣廣通。使費極大。從來沒有破獲。所以禁者自禁。開者自開。就是你剛才所見的婦人。真個是受花會的害也。未可知。說罷芝倫又接着道。這花會的內容却狠可笑。打花會的人迷信極深。以祈夢爲唯一妙法。如夢何物。卽打何物。據說縊鬼最靈。求夢的人必臥棺旁。卽露宿亦所不惜。他們三十六門的名色我也記不清楚。每次開筒先提出二門。其餘三十四門裏頭任便開出一門。中着便一賠二十八。今以二十八和三十四作一比例。開設花會的坐收十分之二。的權利。這是明當明的好處。何況裏面還有重門輕門的分別。賠出來必和收入相同。這個黑幕就說不盡哩。至於他的銷票方法。全靠航船出去兜攬。這航船二字是他們的特別名目。性質相揖客彷彿細大不捐。到處都是大凡。他種賭局有社會之分。有人類之別。這花會獨能無男無女。無貧無富。無老無少。融洽一爐。航船的種種誘惑手段。更是法力無邊。尤以下等社會受毒爲甚。一般貧窶的人。甚至典質從事希冀發一賠二十八的橫財。狠有幾位婦女。因爲打花會受累。到我這裏借錢。我方才略知花會內容。你知道害人不害人呢。香文道。閣下原來是一位大慈大悲的救主。我倒失敬了。芝倫謙遜一回。又道。我還記得一件極可憐的事呢。說起來倒是一篇長話。華界方斜路地方。有某甲夫婦。租賃矮屋一所。開設舊貨鋪子。起初尚能支撐。但是賣光喫光。無力添貨營業。便一天不如一天。某甲無可如何。把鋪子交給婆娘自己。到外面另尋生意。不料一去半年杳無音信。他婆娘是個女流。那有振興營業的本領。店事愈弄。

## 小說報

愈糟漸漸的三餐不繼餓一頓飽一頓了後來有人力勸他打花會婆娘一心想發橫財聽說有一賠二十八的好處自然欣然允諾久而久之沉迷日深以爲本少利多終有倐獲之日投資愈多貪心愈大加以航船從中慘患不中不了則惟有孤注一擲始則拍賣舖中貨物次而及於衣服器皿終究一無所獲不可收拾後來某甲回來奔走一年還是一身之外無長物看見家裏這般光景又氣又恨不免把婆娘痛罵一番婆娘本來懊喪已極一肚子的冤氣正沒有發洩之處滿望丈夫回來安慰一番不料某甲如此不諒眼見來日大難不堪設想整整的哭了一夜便懸樑自盡了等到某甲知道已是救治不及你道這不是花會害人麼香文聽罷答嗟一回這時候已有十一下鐘菜已上齊諸人即便散席香文等客走完也回合興里寓所去了過了幾天香文偶然想起伯謀便獨自到修德里去訪他閒談之下忽及芝倫香文道這人能夠博施濟貧在上海倒也難得伯謀嗤的一聲笑道這話你從那裏聽來的香文道上回我請他在碧玉花家喫酒是他在席上當着衆人說的伯謀道哦是極了我當時也聽見的你當他真能博施濟貧嗎他却是一位爲富不仁的惡棍哩香文道這又何說伯謀道他是專門放印子錢的香文道什麼叫做印子錢呢伯謀道這也是一種敲剝貧民的事情和花會差不多哩花會足以致人死命印子錢重重盤利也足令人積重難返出於除死方了之一途放印子錢的人平日把各債戶立一表冊還債日期先經訂定或往收或送來及如數還清之後就在冊上蓋印清訖所以叫做印子錢至於利息一層紀一百的人借他一千文錢每日攤還七十文限定一月償清你想他把一千文的本一個月裏變成二千一百

文這不是比對本對利還大麼。小本經紀的人一天能賺幾個錢，往往因此陷於絕地，終終碌碌無非代人作嫁。倘使有一天誤期，他還要利上加利哩！這便是逐日攤還的辦法，又譬如人家有了急需，有人擔保向放債的借五十塊錢，這種有保的借款，利錢可以輕些。交款時候，放債的先取了九扣，名爲五十元，其實只四十五元，限定每月拔歸十元。六個月拔清，你想他不是把四十五塊錢半年之內變成六十塊麼？這便是按月拔清的辦法。利錢雖沒有逐日攤還的重，却也狠可觀哩！這位芝倫先生便是專做這項生意的。他自己開了一個小錢莊，儼然以財東自居，打花會的人，借印子錢的不少。所以他那天說得源本本鑿鑿有據，香文道上海地方的鬼怪，真是無奇不有。我時常領教，領教見識也添出不少。說罷從懷裏掏出表來看時，已有六下多鐘，便道：今天還有酒飯，改日再來奉訪罷。伯謀就送客出門，兩人拱手而別，正是：

海上時來新怪狀，客中頻聽出奇聞。  
欲知後事如何，且聽下回分解。

(未完)

談

大會

告 廣 書 局 新

說 小 好 價 廉 最

# 說部彙編

## 第一集十編

本局仿叢書之列新出說部彙編一種  
第一集凡十部由李定夷先生總編輯  
俱出名人手筆趣味新穎不愧傑作書  
名如左

- 第一種 李代桃僵記 定夷著  
第二種 電術新談 蝶衣譯  
第三種 虛無黨假相案 少芹著  
第四種 情海驚濤錄 英蜚著  
第五種 狹邪鏡 綺紅著  
第六種 鳶鵠晚香記 蝶衣著  
第七種 偵探家之王 潊物譯  
第八種 京華黑幕 指嚴著  
第九種 戰場絮語 樹聲譯  
第十種 紅樓夢補演 雲俠著

本書分訂十冊  
精裝一匣定價二大洋  
大元特價一元大洋  
大元平價一角均每冊  
計算僅售可謂廉極  
但不拆

總發行所 上海四馬路

戊 午 隨 筆

墨隱廬主李定夷著



●劉峴莊督江由來

劉坤一爲清末重臣。與南皮項城齊名。而資格且出二人上。庚子之役。劉督兩江。聯合東南各疆吏。組織聯邦。不奉僞詔。使拳禍不至蔓延。尤著英聲。幾與李合肥並重矣。實則劉之學不及南皮。其才又遜項城。遑論追蹤合肥。其得握兩江之鈞衡者。時會使之然耳。洪楊之變。湘軍崛起。羅曾左彭諸賢各率雄師轉戰江淮間。蘇皖諸省遂爲湘軍勢力所佔。及曾九攻克寧垣。湖南人之威益著。江南之貔貅楚勇。占其泰山。非湘人臨之。則甚難馭。故曾氏兄弟屢建節鉞於兩江。劉承湖南先進凋零之後。藉其餘威。獲署江督。當時忌者頗衆。向者以曾氏功高望重。人不敢與爭。劉雖爲劉長佑部將。而無赫赫之名。一朝獲建大纛。自多傾軋之者。後劉竟以此去職。名雖丁憂。卽無此故。亦不免矣。繼之者爲滿人裕祿。由皖撫升署。不意部下不服。湘軍幾至。譁變清廷。無可爲計。復起劉於家。復其原職。且改署理爲實授焉。是劉之獲督兩江。謂爲靠湖南人三字之力。亦無不可。蓋劉於治軍本無特長也。

## ●洪憲皇后軼事

項城任總統時居內眷於延慶樓。樓居總統辦公室懷仁堂後。取其往返便也。樓與堂之間其偏側有福昌殿爲袁夫人皈佛之所。夫人每朝必拈香於此。先是北海團城有清初喇嘛進貢之玉佛一尊。色澤純潔。雕琢精良。殆屬無價之寶。一日忽失。所在衆議紛紜。僉疑內務總長趙秉鈞攘爲私有。趙亦不辨。久之始知袁夫人因政治會議以團城爲會場。深恐往來雜沓之際或有遺失。乃置於福昌殿也。福昌殿有明代鐘磬。甚多半從他處移來。當時南海中海各殿無不廢清之舊而改用堂名。獨福昌仍稱爲殿以供奉玉佛。袁夫人力持不改故也。

## ●惜花詞

滬城邑廟素爲熱鬧市場。席地而設之書攤所在都有。傭墨之餘。嘗過其地。見有抄本一小冊。則錦囊佳句也。詞意纏綿。寄寓深遠。盡哀感頑豔之能事。署其端曰落花詞。惟無作者姓氏。不知是誰潦倒人抱無限之幽思。而效嫠婦夜泣。余弗忍其湮沒。因錄存之。詩曰：夢斷三生紫玉歌。倚闌脈脈奈愁何。媚皇不補情天缺。贏得人間恨事多。無端風雨起。侵晨半爲憐。香牛惱春莫道紅顏教薄命。須知開落有前因。綠意紅情惹所思。憐香堪笑阿儂癡。殷勤囑咐司香尉。珍重番風廿四時。閒來花底日逡巡。極目天涯草色新。爲語封姨休肆虐。任他開到十分春。三生自悔墮情天。細雨輕風着意憐。惟願枝頭春永駐。名花長好月長圓。天上人間兩渺茫。憐香心事枉淒涼。愁懷難寄東流水。反覺情長恨也長。春來春去太匆匆。過眼方知色是空。觸景何堪懷往事。幾回腸斷倚東風。恨縷愁縈一寸心。花前無復理瑤琴。焦

桐三尺依然在難向東風寄賞音  
誓水東流夕照斜倚欄無語惜芳華  
憐香淚爲埋香灑零落春風富貴花  
四大皆空萬念灰從今枉築避風臺  
惜花莫恨春難駐明月團圓有幾回

### ●贈妓詩

王蘭卿海上名妓也十五年前築香巢於滬北容色既佳應酬尤工神女生涯大足爲姊妹輩所羨妬菊廬主人眷之尤篤嘗贈以詩曰早被情緣誤一身十年溷跡軟紅塵閒愁何計堪排遣合作青樓夢裏人  
問年剛值月圓時纔解風情便解癡呼坐芳筵銀燭畔百般嬾媚任人窺道是無情却有情當筵爲我度  
新聲祇憐蘭草生空谷豈合章臺學送迎纖纖玉手替擎杯楚楚青衣帶笑陪今夕分司狂御史公然乞  
得紫雲來風光激灑情緒旖旎存而傳之亦青樓佳話也

### ●秋江獨秀圖題句

同學顧燕嘉君現任交通部福州無線電局工程司自閩移書於余謂著名青衣旦芙蓉草色藝雙絕所至有聲去歲入閩頗得閩人士之歡迎茲以合同期滿束裝北返新攝一影命名秋江獨秀圖乞爲賜題  
云云余率成二絕以寄之『娟娟此豸真清秀出水芙蓉比玉姿好是紅毡毹上立淡妝濃抹總相宜紅牙低按賞芳辰妙舞清歌現色身描盡幾多兒女恨可知座有斷腸人』年來俗慮滿懷詩思枯索偶湊  
一二句總覺未能如意可見文字與境遇固有特殊之關係也

### ●妾命薄詞

清末楊翠喜案知者甚夥趙啓霖侍御因此大著直聲載振以天演貴胄亦不免穢職翠喜歸母家爲天

津某商所得江陰張某採其事作妾命薄詞云妾命薄妾命薄爺娘教妾學歌曲歌曲學成學琵琶大弦小弦陸續彈爺娘教妾學演劇演劇學成冠梨園引動翩翩年少客見傾心如馬求林爺娘居奇貨身價逾萬金不管蕭郎成陌路但覺侯門一入如海深王嬌嫁單于雅與素願殊但得一枝借聊勝辱泥塗老天老天胡不佑又使風雲陡變色圍欄明月影橫糊吁嗟乎楊家女兒何數奇玉環羅襪遺馬嵬君王掩面救不得何況尙書閣老天潢支玉環死陳元禮妾今去趙御史御史爲國當直言但云十萬壽金良足矣事有甚畫眉何必及翠喜妾來公子樂妾去公子哭萬事美中有不足妾勸公子莫過傷有人含笑對鏡拈花黃妾不怨人怨月老天上飛昇胡太早三生有約緩緩行未必墮入輪迴道美人計空用了天下事大妾事小富貴浮雲幻一場春夢醒崎嶇世路今番信人生何事枉勞形自憐還自笑妾如優伶花開姊妹萬千朵問誰似妾姓氏達帝聽重理舊時弦低唱懊惱曲得配韓蘄王千古梁紅玉妾亦同是青樓人胡竟隨風復飄泊飄泊不禁風傷哉妾命薄詞句長短錯落而極娓娓可誦余因之有所感焉夫以清末政治之腐敗猶知顧全清議不袒貴胄今入共和之世而衰衰者廉恥道喪幾不知國紀之爲何物回憶清政能毋汗顏乎

### ●血蹟坊

南京有血蹟碑故事知者甚多若嘉興之有血蹟坊則談者渺焉方正學忠盡耿耿固有功於明室然猶不過爲一姓一家爭名位耳妙諦和尚犧牲一身保全無數婦女其功德更在正學上也妙諦明嘉靖時人維時沿海倭患方亟浙屬嘉興蹂躪尤酷嘗飽掠婦女財物貯之三塔灣僧寺中而率衆入寇桐鄉婦

女數百人日處黑獄之中悲號之聲慘不忍聞妙諦爲寺之住持惻然憂之設計醉守者盡放諸婦女遁婦女又各悉取金帛有謂吾輩遠適固佳其如累師何僧曰以老衲區區一命而拯數百人於死雖死何傷諸婦皆感極泣下羅拜而去僧衆皆勸妙諦借遁妙諦不可曰吾去追者且立至汝曹畏禍可急行余固有緩兵計在僧徒知不可強則亦相率去已而守者醉解忽失諸婦所在駭甚奔詢妙諦妙諦曰適見韋馱尊者以寶杵擊開室門揮衆外出余欲追之爲神所格而止守者素畏鬼神聞其言疑信參半且以病酒不能行卽不出外追尋惟縛妙諦以待羣寇之返耳逾日魁至審其詳細知爲妙諦所釋因重笞守者而縛妙諦於寺東石坊上叢矢射之既斃復積薪焚其屍其慘毒可謂極矣比倭寇平邑人感僧高義收拾燼餘之骨葬於寺後而石坊血痕深印至今宛然可覩近視之微有形迹隔十餘步遠觀則其痕酷肖一僧側身向內坐頭頸皆極明晰據居民言風瀟雨晦之天其形更爲顯著嗟乎義俠之氣千古常存彼未央宮前草色何足道哉

### ●荒陵斷碣

英雄難逃美人關情之一字有顛撲不破之魔力余於歷著各書屢已言之黃生臨堅者四明山畔人也年穎悟早歲列庠序父母以大器期之而生風流倜儻不屑爲舉子業妃白儼黃之章吟風弄月之句生悉優爲之年已逾冠中饋猶虛以相攸良苦庸脂俗粉無一足當生意父母無如之何聽之而已生有譜兄成某官於金陵以事忤上官落職歸里兩家至好常往還無間也成有女傭年可及笄猶未字人貌殊美雖淡妝粗服不事修飾而天然丰韻自足令人心醉生一見傾心歎爲奇遇詢成以女之家世成曰但

知其父爲無賴。吾家月以五百文之資傭之耳。生與成固無所不談。隔數月。生益稔女之性情純穆。逕以破格求偶之意。請於成。成曰。婢子得君。提攜固爲無上之福。第恐其父無行不易與耳。且君家堂上之意。亦必憎其下流無已。其後之乎。生曰。余不願以此辱吾意中人。門楣二字。余素嫉之。今當痛懲其非。又烏能與俗浮沉乎。且媵之則堂上必爲余娶婦。余至寶貴之愛情專屬。則負人分屬。則負女。余不願也。成曰。姑歸稟堂上。先探其意。生可之。逕告諸父。父力持不可。謂吾安能以女傭爲媳。吾卽不自愛。寧能不爲祖宗計乎。卽汝出於一時之意。興悍然爲之異日必受種種激刺而貽無窮之戚。生跽而請。父意勿動。生爲躊躇者累日。嗣逕與女胥遁。女父失女。控成於官。成遂憾生。不置使人。四出覓之。得二人於鄉中。時女方新抱恙。成強挾之歸。女受驚病益篤。卒以不治。生哭之慟以巨金。市其骸。卜地葬之。且題其碣曰。未婚妻某。某之塚。後竟不復娶。此事迄今已百餘年。比生故後。女塚遂成荒墳。牧童樵子多所踐踏。壘然者夷爲平地。并此三尺情碣。亦寸寸斷矣。

# 鉏影釵光錄

(壓父)

## 袁漱斐

小

說

新

報

袁氏爲山右世家。門第顯赫。後嗣席餘蔭。爲貴公子。類能守分循禮。無有敗行。以故歷百數十年。未見衰徵。袁漱斐者。其兄嘗供職禮部。後以病下世。漱斐助寡嫂支持家務。兄子二人。長伯蓀。次仲蓀。咸敏慧善讀。伯蓀年二十。登鄉薦。仲蓀年十六。入泮宮。性咸桀傲。難馴。顧獨畏漱斐。每使氣。母苦勸弗能止。便喚姑姑來。漱斐一言都袖手。唯唯聽命。罔敢違。漱斐常戒二姪曰。吾家世有令譽。汝曹當力守祖規。勉爲善良。盛氣凌人。終無好果。幸切戒之。二姪咸遵命稱是。然終不能悛。一日。伯蓀赴友人王姓家飲。因醉罵座。王亦醉。互罵不相讓。伯蓀大怒。連掌王頰。口血溢出。伯蓀懼。酒亦頓醒。踉蹌遁歸。匿不敢出。王使使問罪。遇仲蓀。仲蓀使人逐之。王益怒。欲訟。漱斐聞之。大驚。故與王妹善。命輿造其居。介王妹以見其母。母方盛怒。伯蓀見。漱斐頗事諂諛。漱斐再拜曰。姪女此來。專爲謝罪。伯蓀不肖。已加懲訓。然暴行發自酒後。卽令郎亦不能辭咎。且兩家累代交誼。乃以醉中意氣涉訟。公堂亦復成何體面。昨尊使來。又誤觸仲蓀。恕仲蓀。色頓霽。轉愛漱斐。欲以爲子婦。漱斐既歸。越數日。王忽浼媒議婚。嫂笑曰。作得好調人。今惹到自己身上來矣。漱斐亦哂曰。此皆嫂氏作成我。尙敢相謔邪。漱斐本與兄異母生。年相距甚遠。常自高位置。蹉跎至二十餘歲。婚事未有就。嫂因勸曰。姑姑年長。未有所字。聞王亦才能門第。又不惡似是良匹。漱斐曰。吾觀。

王子有才而不知斂。病與伯蓀同。然塵世難得完人。揀擇過苛。恐終不得當。既嫂以爲可。許之。議既定。擇日嫁娶。王忽以事忤某貴官。貴官以他事陷之。法王遂遁去。漱斐太息曰。此吾命也。夫復何言。使言於王母。願爲母也。女者往來兩家。王母自子遁臺鬱成疾。得漱斐大慰。漱斐又勸母曰。公子鋒芒太露。宜有此禍。及今青年。俾稍受折磨。底於成材。亦屬計得。母以爲然。意漸釋。後伯蓀以翰苑放學使貴官某以貪墨敗。王始歸。恂恂訥訥。非復從前驕蹇。乃擇日與漱斐合巹。時漱斐年三十餘矣。王後以進士任縣令。得上峯歡心。歷充要差。宦囊頗充裕。時當清末。政潮險惡。漱斐勸王急流勇退。王以爲然。遂與漱斐隱居姑蘇。

麈父曰。漱斐多才不足異。奇其能處變如夷。不自改其常。設非學養兼到。而能之與。若夫審時察勢。知清代之不可以久長。而勸其夫以韜晦。其卓識尤可驚已。

### ●陳月娥

陳月娥。浙之山陰人。不揚於貌。而豪俠慷慨。有勇力。類偉男子。嫁夫蔡某。躊躇忠厚人。營米業。年入數千。不敷開支。月娥傭爲人舂米。或耕作向例。男女工作相差。男優於女者過半。獨月娥強力。勝普通男子。而操作又勤慎。以故取資與男子埒。用助其夫。得溫飽。顧月娥性急。又惡不平事。喜面斥人短。或代人洩忿。常以是忤人。鄉紳李某。甚賞識月娥。稱曰。女俠。每月。娥肇禍。輒由其夫蔡某。代求。李爲排解。息事者屢矣。月娥父無子。以兒子甲爲嗣。甲習於浮蕩。不務正業。月娥父切責不悛。稍懲之。或反唇相抵。父不能制。月娥怒曰。嗣子以養老也。今若不如其無召甲而斥之。甲言似忤。月娥撻其兩頰。頰爲腫。甲猶不改。

月娥言於父逐甲更嗣他人。甲父亦悍者欲與爲難。月娥先發制人。登其門。詈曰。汝子不肖。敢辱嗣父。故逐之。汝爲牛。父不知教訓。乃欲怨人。有我。在。敢。有。言。者。與。之。拚。命。甲父有三子。皆强悍。羣出逐月娥。月娥大笑。舉足蹴之。二子仆。一子獨奮臂鬥。月娥橫肱一揮。亦仆。甲父將訟之。官月娥已先自投案。侃侃述甲子不肖狀。官爲動容。李某復代爲先容。甲父狀至竟遭駁斥。月娥嘗傭於富室某家。主人某素以驕橫稱。有流丐向索布施。主人叱之。丐跪求。主人置不理。丐遂巡去。日行且自語曰。方今世上皆惡人。我輩窮漢。合該餓煞。主人大怒。命捉以回。縛之庭柱。折箠笞之。丐哀號甚厲。月娥方在後園操作。聞聲出視。旣詰得故。憤然曰。彼亦人類。獨少錢耳。何遂相虐。至此。世。上。寧。有。公。理。邪。請。主。人。釋。丐。主人不應。月娥詞不遙。主人怒。命逐月娥。月娥笑曰。我非主家人。何待逐。當自行也。然此丐必速釋。主人未允。月娥直前解丐。縛。摸袋中得錢若干。畀之促速行。主人益怒。命縛月娥。月娥睹庭左有梅樹。力撼之起。手持之。叱曰。奴輩。敢縛我。請嘗異味。衆知不敵。遂巡不敢前。月娥揚長竟出。主人因誣以竊物。將送官究治。而李某者爲富人之戚。又爲緩頰。且囑月娥謝罪。月娥倔強不肯從。且曰。吾寧受官刑不能受。齷齪氣。李某乃囑蔡某往求富人。不得已。息其事。生平所爲類如此。後以事夜行。爲仇家所殺。其子尙幼。饒有母風。具神力。覓得仇刃之遁去。不知所之。此事山陰王君語我。王述月娥軼事頗多。右所記尤爲快人心意。因撮而紀之。

龐父曰。或稱陳月娥爲巾幘鬚眉者。實則鬚眉中吾亦罕見有此人也。李某惜不傳其名。獨能賞識月娥。爲之謹持。其亦有心人與。

### ●金秀卿 采卿

金秀卿采卿爲姊妹。行秀卿父甲采卿父乙兄弟也。甲娶於陳爲秀卿之母。乙娶於蔡。蔡死復娶於陳爲甲之姊妹。是爲采卿之母。二陳本相厚善。及爲妯娌。乃交惡。家庭詬諤。無日無之。秀卿采卿年相若。獨相友愛。以母氏交爭。常戚戚然。憂之。金固維揚望族。而式微者。及甲乙乃各爲商人。以餬口。常外出營商。終歲或不一歸。乙妻性淫。頗不安於室。甲妻藉爲口實。輒以隱語相譏讓。且示挾制。乙妻卿之甚。秀卿勸母曰。彼雖不德。宜好言勸諫。直斥之。有傷忠厚。非親親之誼也。甲妻不聽。采卿性豪爽。多才。以母氏不貞。引爲隱恨。且以家勢日惡。知非口舌所能挽回。遂隻身遠出求學。臨行語秀卿曰。二母交惡。非家之福。吾儕子女。但能微詞規諫。諫而不從。涕泣隨之。又不從。無以更善其後。妹性急。姊性緩。均非調人才。吾爲姊計。亦以韜晦。緘默爲是。秀卿泣曰。妹教我固是。姊每能坐視長上之爭。不發一言乎。采卿歎息而去。去後。乙妻益淫縱。無賴某者。乙妻之姘夫。涎秀卿姿色。欲得之。以商乙妻。乙妻亦欲藉塞甲妻之口。因定計。召秀卿飲以酒。入蒙藥焉。秀卿昏迷。中無賴某出而淫之。秀卿醒。知受嬪母欺。然素懦。涕泣而已。亦不敢告母。乙妻復語秀卿。子已見淫。必更爲之。倘不我從。吾將發汝覆。秀卿懼。從之。乙妻白其事於衆。甲妻亦漸聞之。逼秀卿。將致之死。秀卿不得已。盡吐其實。甲妻大怒。函促甲歸。欲與涉訟。甲亦懦夫。聞妻言。囁嚅曰。如吾弟何。妻怒。唾其面。斥之曰。人汚汝女。汝不知羞。乃以含忍了邪。甲不能決。會乙自外歸。甲與密商。曰。吾兄弟非有惡感。然今茲事關重大。將爲奈何。乙始而駭。繼乃暴怒。謂甲惑婦。言必無其事。甲嘿然。不敢再言。乙怒未息。又責嫂。甲妻忿甚。盡舉乙妻隱事揚之。指天誓日。以示非謬。且曰。汝負奇辱。以及我女。不知自羞。猶敢責我邪。乙始漸疑。婦微察之事確。大怒。向嫂謝罪。與甲夫婦共謀捉姦事。未發。采卿已聞。父叔

皆歸知日暮將有大變。請假歸家。聞其謀急諫父曰。母雖不德。暴之貽門第。羞父亦終弗能見人。不如隱之而別娶一人。乙初不從。采卿密浼甲共苦勸乙。乙太息曰。我事可以違辦。如姪女何。采卿曰。今惟並秘之外。此則又何法。乙無言。甲支吾曰。恐汝嫂不從耳。采卿力任疏通。蓋采卿素不善其母。獨爲甲妻所愛。甲妻亦不欲其女經官徒以乙妻故事既大白。料乙妻不復能人憤。旣洩又得采卿懇勸。繼以涕泣。乃允。不復究其年。乙另娶於韓。陳知事洩。不敢有言。乙亦視若婢僕。不以人齒。陳羞憤悔恨抑鬱以死。而韓性狠毒凶悍。常虐待采卿。禁入學令。在家服諸賤務。甲妻不忍。常勸韓稍寬。韓疑甲妻有意作好人。因復相惡。韓又慾患乙與甲析居。乙初不從。已而韓生子。乙頓寵愛。遂從韓意。與兄析產各居。韓益虐待采卿。采卿無可告愬。遂遁去。數年不返。而甲夫婦先後去世。無子。獨有秀卿。乙代爲照料。韓復虐視之。使與僕婢伍。乙心有未安。欲醮秀卿。而秀卿汚點已暴。無與爲婚者。因循年餘。秀卿不堪。虧憔悴若鬼。見者憐之一日。秀卿偶誤某事。韓挾杖將笞之。子某奔入。言客至。輿從甚衆。韓方叱其妄。俄羣婢扶麗人入。視之采卿也。蓋采卿遁後。投其同學王氏。王有幼女。遂留采卿訓讀。賓主相得。采卿因得爲王氏義女。王本大家。有戚串爲貴官。見采卿而愛之。因言於王。以爲子婦。今已抱子矣。采卿念母家甚。其夫爲使。使訪問具得狀。乃治裝送采卿歸寧。采卿旣歸。乙夫婦咸大驚。韓以采卿貴。懼報復。乃諳事之。采卿絕不提舊事。但道將爲父謀一機會。又厚賜其弟。居三日。挾秀卿去。秀卿後嫁商人子。頗溫飽。皆采卿力也。

塵父曰。秀卿踰牆忠厚人。觀其戀戀尊長。一片真忱。乃至身被污辱。不敢有言。其愚爲不可及也。雖有後福。非采卿烏能致此。采卿嘗再遁以自全。又能救護秀卿。脫諸苦海。才之不可以已也。如是夫。

●謝女

謝女佚其名。江右富家女也。貌黑而麻。見者却走。年二十餘無與論婚者。寒士李文名噪一時。而性落落。不解家人生產。常數日不舉火。女父延之司文案。賓主頗相得。女父有嬖僮。貌韶秀。類好女子。女悅之。相繕繻者年餘。父覺而怒。欲熏之。頗屬意李。使人致意。李初遜謝。既而察知女奇醜。因喜笑曰。生平好惡。與人殊。卽醜。便是佳處。遂許婚。女父大悅。女忽堅持不嫁。父怪之。女潛告母。非某僮不嫁。父母咸大怒。父逐僮去。女遂仰藥死。李聞之。惋惜異常。爲詩以弔。人或語以僮事。李曰。此乃吾所以弔也。使有桃李之姿。而無松柏之操。吾何取焉。

龐父曰。淫及後庭。父則可殺。從一而終。女志可憐。李生快人快語。却能參透情關。凡言情者。當如是觀。

# 憶紅樓漫墨

(綺緣)

## ●驗情術一

巴黎少年名吐惠格者。風流自賞。富於情慾。嘗於某男爵邸跳舞會中。邂逅一女郎。一見傾心。引爲佳友。花前月下。時共遨遊。雖伉儷不啻也。女名梅梨絲。家亦望族。慕吐惠格之文采。故愛之綦甚。雖尙未訂有婚約。而已。心。心。相。印。誓。共。生。死。矣。然。吐。惠。格。終。有。所。疑。竊。欲。試。之。而。梅。梨。絲。不。知。也。一。日。吐。惠。格。偶。來。女。處。面。現。不。豫。之。色。女。驚。問。之。吐。惠。格。失。聲。長。嘆。曰。吾。將。死。矣。卿。果。能。踐。約。相。從。否。女。漫。應。之。吐。惠。格。瞿。然。起。曰。然。則。吾。產。已。盡。且。逋。欠。纍。纍。勢。不。得。償。僅。一。死。可。以。謝。之。今。即。爲。畢。命。之。期。得。卿。相。伴。吾。願。遂。矣。女。愕。然。不。敢。措。一。辭。吐。惠。格。繼。乃。向。之。索。水。一。孟。女。與。之。不。意。吐。惠。格。立。探。懷。出。毒。質。一。裏。投。諸。水。中。復。振。動。其。杯。曰。卿。既。愛。我。若。是。今。我。飲。其。半。餘。半。卿。可。飲。之。即。可。攜。手。偕。去。矣。言。次。立。飲。之。遽。倒。地。而。絕。女。見。狀。大。驚。阻。之。已。無。及。然。終。未。有。戚。容。且。以。電。話。告。捕。房。謂。有。一。不。知。姓。氏。之。少。年。無。故。入。我。閨。闥。且。飲。藥。自。戕。實。無。預。妾。事。公。等。可。速。來。我。處。移。其。尸。去。妾。素。怯。懦。殊。不。耐。久。處。陰。慘。之。境。而。伴。此。新。死。人。也。實。則。吐。惠。格。所。服。者。殊。非。毒。劑。乃。爲。一。黑。色。之。糖。類。服。之。轉。可。清。涼。特。假。寐。於。地。以。察。其。所。爲。耳。今。見。女。落。漠。忘。情。不。禁。啞。然。私。哂。立。起。狂。笑。曰。我。固。知。汝。用。情。匪。真。摯。殊。不。可。恃。故。特。小。試。不。意。廬。山。真。面。乃。竟。因。之。畢。露。薄。情。若。此。豈。得。爲。偶。自。今。而。後。請。卽。長。辭。我。殊。深。悔。前。次。之。孟。浪。也。遂。翩。然。去。誓。不。復。至。女。亦。因。之。懊。恨。累。月。云。

又法女子名洛梨者。有殊色。且擅文學。年逾及笄。猶未字人。一般少年。仰承意旨。恆惟命是從。常謂苟得洛梨爲室者。樂且不啻登仙矣。洛梨不勝其擾。則揚言謂必得多情者嫁之。否則寧終身丫角耳。有名。洛克及佛倫特二人者。門第才華皆高於衆。其垂涎女也。亦最盛。而勢則二人各不相下。女亦擬擇一以爲。偶然終不能定。因謀於家人。設計誘之一日。二少年忽於同時得書。謂女忽患痘疾。非醫藥可治。一日已盲。面部痴落。多成巨坎。與前驟異。現已稍可。方苦念君。故敢相招。惟相見時。幸勿駭也。佛倫特見而嘆曰。紅顏難駐。美色不常。造物之弄人。乃竟至於此耶。自今而後。吾念已灰。別尋佳偶可耳。又何爲更往哉。遂不之覆。且亦不往。洛克人較機警。得書意良勿信。蓋數日前方偕女赴宴於某爵邸也。遂駕車往窺之。及至。則簾幕沉沉。爐煙裊裊。璇闈以內。寂無人聲。僅有二三侍婢。方在竊私語。洛克私就門外聽之。微聞其言曰。姑姑向日美甚。卽我輩見之。亦莫不加敬愛。今乃頓易舊觀。直且令人望而却步矣。吾知病痊之日。姑姑必且自怨自艾。而痛詈二豎之不情也。洛克以爲信也。則立狂奔而出。終不復來。乃未閱數日。二少年忽遇女於途。衣飾窮極富麗。丰采非特無損。且益較前爲豔冶。知爲被誑。中心悽然。亟強顏趨前。殷勤問訊。猶冀可續舊好。女忽微哂曰。儂已洞鑒君等之肺肝矣。曩之垂愛者。特羨儂色耳。一日聞色衰。則愛亦隨之俱弛。如是者流儂。殊不樂再與相見也。二少年慚愧喪而去。

### ●石翼王起義由來

太平天國諸人物。若洪楊皆庸黯不足道。授之以政。轉致僨事。僅李秀成石達開二人。深嫻韜略。洞悉大

勢不愧傑出之才。達開當未遇時，僦居於粵西某鄉。家饒於資，任俠好義。有朱家、郭解風，揮手千金了無吝色。尤好客，人苟有一技之長，無不納諸門下，加以禮待。則又孟嘗平原之亞也。居恒好爲人排難解紛，鄉人無不尊之。會有巨商，將以巨金出販貨，因道路不靖，惴惴然有戒心。因石之廣交也，或能爲之先容。因集衆往求之。石慨然允立執柬，招鄰近山盜首領來，置酒高會，談笑甚懽。因告以商事，盜魁以坐失巨金，殊有難色。石顧座後，命以五千金來寘之。案上徐謂盜魁曰：「旣不能見恕，則幾此數僕，卽爲償之。請卽哂納。」何如盜魁，皆拜伏曰：「君果丈夫也。吾儕蠢蠢致多唐突，幸乞原宥。」此後自當任君驅策，雖水火所不敢辭。原金謹璧，幸勿以吾儕緣林中人，乃皆見利忘義之流也。石亦喜其伉爽，則撤筵，更飲商等，安然而去。嗣後石遂與盜黨廣通聲氣，約爲兄弟。然亦力勸此輩勿刦良善，其身未嘗輕蹈法網，爲不義事也。時其地有劣紳富而不仁，好侮良善，嘗爲石所挫辱。因是積不相下，紳固狠惡，雖睚眦之怨，亦必報復。至是聞石有通盜之行，不禁大快。曰：「今而後吾仇其可復矣。」遂請於官，率士卒掩捕之。石方設筵與盜飲，未有戒備，遂悉爲所縛。村人皆泣送之。盜衆聞耗，怒甚，立率其衆下山破門劫獄，且戕官焉。於是遂奉石爲魁，遙應洪軍。石亦勢如騎虎，不得不從矣。石少讀書，故長於文學，曾有詩文遺傳人間，以錄之者多，故從略焉。

### ●鼠疫

鼠疫之由來久矣。嘗見某舊籍中所載，謂中州某地有怪鼠，白晝出跳躍，略不畏人。入人家，輒垂首嘔血而死。其家立現惡疾，頭目暈眩，寒熱交作，終亦嘔血而死。其狀乃與鼠同，雖良醫不能治。强者可力支三

日久其弱者越宿卽死鄰里染其氣息亦得奇疾後益蔓延直至百里之內幾無炊煙死人過多棺木亦無從購置則相率藁葬之是亦一浩劫也其症與今日所傳說之鼠疫爲一類當日防疫之方猶未昌明宜乎蒙其害者乃尤較今日爲多也

### ●彭剛直軼事

彭剛直與李文忠同隸曾文正幕下皆爲清室中興名將惟性則絕不相若恒不相下一日議某事二人又交鬭彭怒甚不可自抑揮拳欲毆之李疾遁入曾室立文正後伺窗外怒殊未息曾見而駭問彭不能答曾返顧則李方目之微笑以指掘二眼且抉其腮作虎形以調之不禁笑問彭曰人方以小兒目汝奈何猶作此態耶今可以釋矣遂一笑而罷後曾嘗納一妾寵冠專房漸惰於事苟非要公輒令幕僚代之彭聞而忿然曰世間女子最易誤事吾不忍見吾師爲妖婢所惑而喪其畢世盛名當爲除之乃操刃入其所居諸僕不敢相阻妾方晨裝聞而狂駭立踰垣遁彭徧搜不得恨恨而出適與曾遇立棄刃長揖曾詢以故則具以告略不稍諱曾嘉其直率亦不之罪一笑置之其一生所爲大都如此然當時則又鍾情於鄰女名梅仙者事未得諳女竟委化彭哭之慟積久不忘日著梅花詩作梅花畫以報之則其人固亦情種也

### ●盲談

燕人名包秀峯者以星卜爲業談言微中故一時王公貴人皆從之遊以卜休咎叩以國家大事亦多中肯嘗竊謂清社當於某歲覆袁氏當於某年竊位且必於某歲身死不圖其後皆應以是趨之者益若驚

惟包不常爲人推算苟非其欲雖餽以盛幣勿納也其目久盲手撥三絃聲鏗鏘然清越可聽無江湖惡習不善阿諛趨奉雖顯者間災亦消言相答未嘗僞飾亦崎人也至今猶在京友某君以其事略告我今爲述之留諸後日亦可當野史之別裁也

### ●酷吏孽報

太史公修史列酷吏傳蓋心焉痛之而留爲後人垂戒也乃下逮近世風俗媿薄而悍吏之所爲益復變本加厲突過古人每敲剥民間脂髓轉以獻媚上官藉固其位草菅蒼生在所勿惜小民漫無勢力終敢怒而不敢言無如之何俗有一代爲官十代爲媚之言良有以也前清陝西某邑令李某臨民斷獄素無人道更胥承其意旨亦狼狽爲奸多方勒索凡有訟案苟不先納巨資則曲者反正而直者曲矣道路側目無敢擗其鋒者所用刑具尤想入非非必至身受者不能堪始已若珍珠衫杏花雨老虎凳猿猴獻葉丹鳳朝陽仙鵲吃食諸毒刑無不畢具每歲之冤死者蓋已不可勝數矣然輒以所得之半徧餽上官并其僚屬吏卒亦得均沾利益以是深得奧援恃以無恐後復誣良爲盜其人雖歷受種種毒刑終忍受不供令惑於老吏之言竟生剝其脅間肉其人痛甚暈絕醒而供焉遂擢大辟令狂喜以爲得是奇刑彼強項不供者可無慮矣於是凡獲犯案較重者輒以是術處之冤死者又疊累也後令以宦囊已盈白簡復至卸職以歸亡何脅間卽得奇疾初僅小瘡耳繼則其膚且自割爲二痛如刀刺奄臥牀褥輾轉呼號越數月竟以是死脅骨已斷肉亦盡脫蛆蟲且蠕蠕出矣繼而其婦亦染疾歿其妾若女席捲所有各從所歎遁去非李某畢生慘酷之孽報乎

## ●口技

留仙先生記口技文亦汪洋奇譎可副其事至今北方懷此技者頗多恒持以鬻口蓋卽其苗裔也近日滻地各遊戲場所聘如人人笑開口笑等雖亦能令人發噱然相去前者則遠矣幽燕某地有士人楊某者亦擅此技惟不輕易弄之雅不欲藉此以鳴吾戚陳君曾一聆之謂某日楊忽興至攜尺一隱身幕後衆則環坐其前而靜聆之繼而忽聞風聲大作雜有殘葉敗幹墮地聲沙石飛舞聲繼復有哀雁成羣作聲悲唳與之相和雁聲未絕而胡馬忽長嘶聲至悲惻幾欲令人墮淚嘶聲甫止而老卒喟然浩嘆聲又作矣於是風聲沙聲敗葉聲雁聲騎聲老卒嘆息聲皆一時俱起如相酬答聞者直似親歷其境者繼而尺禿然擊椅作響諸聲寂然楊自揭幕笑而出曰拙技殊不工然諸君得此亦不啻於蒼涼絕塞間作一度臥遊矣衆皆嘆服卽乞更試他者楊謝曰今倦矣俟諸異日何如遂散其事距今已將二十年不知楊某尙在人間否懷此絕技而深自韜晦亦至可惜也

# 劍光軒零墨

(劍山)

## ●雙節碑

龍華道上日暉橋旁叢叢桃林間有碑塹然立題曰雙節余莫知其所從來詢之土人張氏知塚中人係安徽產爲姑媳兩人姑王氏十八而寡家徒壁立無以爲生幸賴十指度日有子一尙在襁褓中王氏茹苦含辛撫兒成立乃爲之娶陳氏女婦入門後極盡孝道夫婦頗相得奈遭家不造其夫又卒王氏以從此一家無靠憤不欲生陳氏雖心如刀割猶能節哀順變以慰其姑未幾姑以痛子喪明陳氏日夜爲之祈禱卽至絕糧斷炊陳仍力爲撫擋不使姑知旣而姑死陳氏亦痛哭死

## ●陸孝子

光緒三十一年秋八月崇明大水鄰近小沙均被湮沒卽寶山東門外之鴨窩沙亦被水沙上有龍王廟建於高岡之上民皆奔避邑人陸大廷亦奉母挈子以往旣而水勢益急廟屋爲傾死者頗多大廷左手被壓而斷血流如注不知痛亦不覺痛也回顧不見其母急奔波求之其子號泣呼救大廷曰救汝須得祖母後今非其時也旣而見水面露一髮髻知爲母乃負之出水適有破舟衝浪來大廷急奉母登焉復泅而去將覓食以食母母見大廷傷狀大哭大廷佯慰之曰母親勿悲兒實無所苦母曰孫兒安在大廷曰早遇救星今當達寶山矣如是者二日夜破舟行至寶山北門外之沙灘旁沿海居民異之遂引之上岸見大廷斷手狀其母泣而告之聞者咸欽其孝甚有泣下者翌日村民救得一兒歸視之則大廷之子

也。衆皆曰。天相也。遂醵金養之。并爲醫治。居寶山者半年。地方士紳嘉其孝。各有所贈。且雇舟送之歸。

### ●余清

余清江寧藥商也。肆多良材。遠地販藥來者。必先入清家。以清每優遇之也。醫者得清藥。以輔其方。病輒易治。以故咸譽清。貧病無資者。或就清索藥。清亦樂與之。某年郡中瘟疫流行。就清求藥者不勝。僂指計。或署券以代錢。清亦不較。一一濟之。絕無吝色。得慶更生者。頗多。歲終有力者咸來償值。不償者。清焚其券。券雖多。無悔也。由是郡人皆以有道者稱之。

### ●悌道

陳文清咸同時人。道員陳炳昆之長子也。母早逝。炳昆續娶吳氏。吳爲淮陽名儒吳爾康之女。嬌養性成。錦衣玉食。動輒千金。不饜其欲。不止過門之翌年。遂舉一雄名。武愛若掌珠。而於陳文則輕視之。枕中細語。又多道文之不是。以故炳昆亦等閑視之。惟陳文則事親頗孝。迨武漸長。視文若眼中釘。時進讒言於父母前。炳昆遂令文出居於外。而以瘠薄之地分之。陳武所得。盡爲膏腴。於是揮金如土。無少吝恤。遇有匱乏。吳氏必與之。不戒飭也。後炳昆死。武益肆無忌憚。不數年。資產蕩盡。而所負猶有千餘金。吳氏出官錢。被拘陳文力爲營救。得免。事後。文復邀親友至家。當衆宣言曰。弟如痛改前非。當以家產之半讓之。武願從兄戒。文遂分半與之。無少悔。妻孥或止之。文曰。彼爲我弟。我爲彼兄。兄弟豈有界域之分乎。世間不少兄弟。不睦事多。從女子始。妻孥乃默默退鄉黨爭頌之。

### ●愈春發

愈春發。句容人家貧。早孤。母王氏撫兒成人。春發既娶。王氏嬰目疾。遂盲。家貧更甚。乃採薪以自活。春發以山下難於樵採。乃登山巔。所採果倍於人鄰里。羨之。乃亦入山巔。樵採者惟春發欲再往。其妻陸氏勸其勿往。不應。歸。我當斂之。格鬪良久。虎遂逸去。自是人無敢登山巔。樵採者惟春發欲再往。遇虎。衆大驚。春發曰。汝等先哭而牽其裾。乃怒曰。家貧如此。吾不樵採。藜藿之奉何自而來。遂絕裾去。終未嘗遇虎也。某日。山巔坐一老僧。虎蹲坐其旁。春發從容以過。似不見者。僧奇甚。乃曰。汝何人。敢冒此險。春發曰。家有老母。雙目已盲。余不冒險。無以養親。僧曰。孝哉。孺子。汝苟每日入山者。老僧必相候於此。授汝絕技。終身可以生活也。春發諾之。每往。僧必先在。授以藥丸。令之食。又授以技。越三年。大成。僧曰。汝技已達。上乘可以行世矣。某日。城中某姓家雇石工五六人。運一巨石。氣喘殊甚。春發適負薪過。笑曰。區區之石。我一人足負之矣。石工大憤曰。汝苟挾石以起者。此生不爲石工矣。其時主人在旁。亦似惡春發之狂言。旣而春發果挾石以行。主人奇之。乃請爲鐸師。授其子弟以技術。自是遂不爲樵採業。而家道因以小康云。

### ●義狼

山東泰安有甲乙二人者。係總角交。及長。甲貧而乙富。甲性謹。慮耽翰墨。婦則貌美而知書唱隨。甚得。惟以家貧。故時有斷炊慮。乙則多方周濟之。甲殊感激。固不料其用心陰險也。某日。乙謂甲曰。君清寒至此。盍思一謀生計乎。甲曰。苦無援引耳。乙顰蹙曰。我戚某君。現居某山。饒於資。託我聘一塾師。覓之久。終不得其人。如君者。彼必歡迎。惟恐君不願耳。甲乃攜妻同往。雇舟而行。將抵戚家。乙謂甲曰。若夫婦同往。我

前未嘗語彼。今不如令若婦暫息舟中。吾與若先去。甲稱善。及上山。乙乃引入山勢險惡之處。甲曰。大湖在前行將何往。乙出不意。推之入湖。意其必死矣。乃下山哭。謂甲婦曰。若夫被囓於羣狼矣。若之何。婦大哭。乙謂曰。事已至此。哭亦無益。吾今與若入山。覓其遺骸。何如。婦遂拭淚以從。及上山。乙又引入山勢險惡之處。四顧無人擁之。求歡婦正擰拒間。忽羣狼自巔來囓。乙死焉。嗥叫而去。婦大驚。意山間多狼。夫之死。確爲狼囓。無疑。故亦不甚怨。乙擬隻身歸家。忽失道。沿途號泣。途人問故。婦乃傾吐所遭。其人曰。然則汝夫未死也。某村漁舟救得一人。自稱泰安人。遇友負心。推溺湖中。若然。殆汝夫也。其人遂引婦往探之。果其夫。於是相抱大哭。各道所遭。夫曰。彼賊用心奸險。可謂極矣。然欲淫若。而不得淫。欲死我。而未得死。我可無憾矣。

### ●兄弟至情

劉貞方。太倉人。明天啓間進士。官麟游丞。再遷道州。坐法當刑。弟貞賢。時爲郡學生。聞兄得罪。奔訴於郡守。欲自往以代。守阻之。貞賢立於庭中。號泣曰。人孰無兄弟情。奈何阻我。且我少失怙恃。惟兄一人相須。爲命。今兄坐法當刑。誠不忍兄死。而我獨存。故願以身贖兄。何爲其不可也。左右爲言於郡守。允如其所請。貞賢卽日上道。詣闕上疏。曰。民兄道州丞。貞方不幸。墮吏議。坐法當刑。伏念民早失怙恃。無兄何以至。今日。今兄坐法義當代贖。當民兄被逮時。使謂民曰。貞方早衰多病。必死於獄。死固分也。然嗣母春秋已高。慈德深厚。聞貞方入獄。必旦夕念之。今兄旦暮入地。則無以遂其菽水之歡。終天之恨。莫此爲甚。願陛下原民兄使得自新。令其歸養。民誠不勝大願。惟哀矜焉。其言至爲悽楚。疏上。上大喜。曰。世間竟有此悌

弟耶。宜并赦之。左右或曰。恐有詐耳。乃令御史奏貞方不法狀。擬卽日行刑使貞賢往別及相見。卽抱兄大哭并叩求代死。額上肉爲之墳。起上信其真。遂并釋之。

### ●折獄

羅店孟慕良。同治間孝廉也。爲安徽太平縣令。有政聲。某日有一二婦爭訟於縣。慕良明辨之。聞者莫不稱其決智也。先是某鄉有兄弟二人。皆娶妻。妯娌素不睦。嫂年長不育。姊亦祇生一子。嫂惡心頓起。奪爲己有。兩婦爭持不下。乃訟於官。慕良傳鄉長至。鄉長受嫂賄。亦謂嫂所生而娣則號啕大哭。慕良頓生一計。曰。汝二人試各持兒手曳之。誰勝卽爲誰所生。嫂則用力曳之。娣以親生子恐傷其手。釋之。慕良大聲斥嫂。嚴詢之。盡吐其實。乃以兒斷還婦。

### ●張璉

張璉。明嘉靖間劇盜也。時聚無賴出而爲亂。勢燄極熾。明廷令重兵剿之。不能撲滅。延四五年而始平。璉知勢不可敵。早遁去。黨羽亦星散。官軍中有陳保者。捕戮一人。詭爲璉已就獲。明廷不察。遂膺上賞。此事正史不載。而稗官野乘亦未嘗述。今特記之。

### ●嵩山石像

嵩山當中國之中。在洛陽城東南。爲五嶽之一。下有石室。東曰太室。西曰少室。二室之下間立一石。近摩之。石也。稍遠而視之。人形也。再遠而視之。面目冠履。無一不肖。遊人睹此。莫知所以。執鄉人而問之。皆曰。此達摩僧之肖形。蓋達摩僧昔日曾超脫於此故云。

●阿美

寶山西鄉有阿美者。貧家女也。荆釵布裙。鉛華不施。然天生麗質。終不能掩也。年十七歸中表王少泉琴瑟方調。遽賦寡鵠。有方某者。輕薄子也。素涎女姿。比女喪偶。心竊幸之。日過其門。而屢挑之。無奈阿美之心冷若冰霜。毫不爲動。方某無如何也。久之。阿美以恩夫故。竟患癲疾。遊行於市。偶見方某手執柳枝。作雀躍舞。口中猶喃喃而詈。人與之錢不受。與之食。必先貯盆中而後食。宿於某古刹。尼頗重之。日供以飲食。其行雖癡。而守貞之志。卒不改也。

鼎尚

清江

# 國華書局新書廣告

瀟湘室人包陳淑眞畫例

貳參尺單張挂屏三圓  
貳參尺炕屏每堂四幅陸圓（琴條同）  
帳衡每尺壹圓（冊頁斗方手卷同）  
紩摺扇每柄壹圓半  
翎毛草蟲磁青泥金加半點品小景加  
油金劣紙紅綠綾絹不應  
遇未經定潤之件及大小不符者隨議  
潤資先惠約期取件

民國六年四月重定

收件處 上海四馬路國華書局

堂幅肆尺肆圓伍尺陸圓陸尺捌圓（橫

幅同對開減半）

屏幅肆尺每幅貳圓伍尺叁圓陸尺肆圓

貳尺單張挂屏三圓

貳參尺炕屏每堂四幅陸圓（琴條同）

帳衡每尺壹圓（冊頁斗方手卷同）

紩摺扇每柄壹圓半

翎毛草蟲磁青泥金加半點品小景加

倍

## 初集五版

美人为李定夷先生生平第一部傑作，集出版以來海內爭誦梨園，且編爲劇本續集自二十一回至四十四回。

## 視初集尤佳

塞茲優點（略舉之懷仙閣夫婦雙雙西渡鐵路而俄而德而比而法以至英倫沿途有極詳細之紀程風景古蹟無乎不畢遊歐者可作指南餘人亦可當臥遊）

第二十六回羣英賞菊卽席聯詩律

詩一唱九和固已不易而詠此秋末晚香句句富麗堂皇不作一衰遲語恰合各人身分尤爲新小說界所僅見

優點一（美人福所紀多豔麗之辭無諱諧之趣續集第三十回衆美舉行酒令忽大書特書語語令人噴飯以言情而兼滑稽時下無此名著

新小說界優點二（黃氏別墅經改造而後佈置密結構雅別不在大觀園之下

優點三（密結構雅別不在大觀園之下

第四回黃劉吳三家來滬詳載遊愛儻園之情形園中九十八景無一遺漏遠道未來遊者及

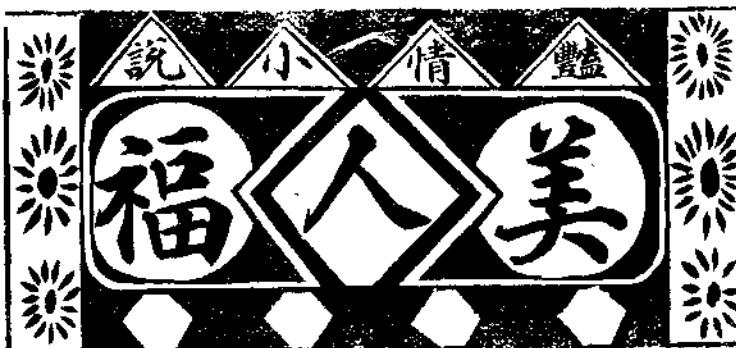
來而不能往者一覽發國人世界知識非盡人能遊第三十

回記黃劉吳三家來滬詳載遊愛儻園之情形園中九十八景無一遺漏遠道未來遊者及

來而不能往者一覽發國人世界知識非盡人能遊第三十

回記黃劉吳三家來滬詳載遊愛儻園之情形園中九十八景無一遺漏遠道未來遊者及

## 續集再版



## 角六

寄費七分半

補讀初集者不可不讀也定價

大洋

鴻臚（鴻臚書中重要情節此則凡

之青鱗（蓮李衡華之

締姻（友竹夔羅之

留學（仲羅

總發行所上海四馬路

● 豐豔叢綴



豔 藻

(哲  
廬)

哲廬前膺時事新報名譽編輯時有豔叢綴之作逐日披露報端者都凡五六萬言既以中華社事忙迫無暇賡續舊報亦均散佚竟將已成之功棄於一日居嘗思之文人筆墨絞腦鉤心雖不值一字千金然亦當敝帚自珍爲山九仞一簣之功詎忍虧闕爰新爲撰述供本報補白冀或得前稿裒爲一集則亦可不愧對我心我腦昔船山二十八字輒復得力於獮祭是編之作撰輯各半又何能免時人之譏顧豔而不佻巧而不纖本詩教溫柔敦厚之旨則或不至汚大雅之目耳。

豔詩有述歡好者有述怨情者三百篇皆所不廢顧有適當之定度非沈迷不反以身爲妖冶之媒也嗣是作者如『荷葉羅裙一色裁』昨夜風開露井桃』亦豔極而有所止至如太白鳥栖曲諸篇則寓意高遠尤爲雅奏其述怨情者在漢人則有『青青河畔草鬱鬱園中柳』唐人則『閨中少婦不知愁』西宮夜靜百花香』諸作婉變中自矜風範迨元白起而後將身化作妖冶女子備述衾裯中醜態杜牧之惡其蠱人心敗風俗欲施以典刑非已甚也清初湯義仍屢爲泚筆而尙不失雅步唯潭友夏渾作青樓淫咬鬚眉盡喪潘之恒輩又無論已於今樊山實甫慣作豔詩出筆好媚視幾自忘其託身男子者而尤以歌咏女伶爲多吳江柳葉疾斥爲淫哇亦猶杜牧之深惡元白必欲置之典刑而後快然南社詩人

出筆亦多香豔。未知能免淫佚之聲否。

竹枝本出巴渝。唐貞元中劉夢得在沅湘以其地俚歌鄙陋乃作秋詞九章教里中兒歌之。其詞稍以文語緣詣俚俗。若太加文藻則非本色矣。世所傳白帝城頭以下九章是也。嗣後擅其長者有楊廉夫焉。後人譜風十者皆沿其體而纖巧穠豔者多若柳枝詞始於白香山楊柳枝一曲蓋本六朝之折楊柳歌辭也。其聲情之儇利輕隽與竹枝大同小異。丹丘李介石西湖竹枝詞云春暉堂上挽郎衣別郎問郎何日歸黃金臺高倫回首南高峯頂白雲飛。又富春吳復西湖竹枝詞云官河遶湖湖遶城河水不如湖水清不用千金酬一笑郎恩才重妾身輕均非尋常之竹枝詞所可比擬。

徐大臨（昂發）康熙間吳下名士刻有乙未亭集。幽豔之詩居多如詠柳詩曰爲有春風怨玉簫。江南是處拂長條。多愁人嫁娉婷市送遠車廻宛轉橋月影半沈煙靄鶯聲不斷雨瀟瀟可憐張緒才名減。贏得風流似舞腰。惹霧籠煙障碧紗可憐長是占年華。渡頭帆過千株亂樓角風來一面斜葉爲多情曾似眼絮緣無賴不成花差池。到得春秋後莫道錢唐勝館娃誰製新聲贈別離。東風搖蕩綠烟絲銅駝陌上經秋折元武湖邊盡日垂歌輒奈何愁不見樹猶如此悔相思德華舊曲傳囀噴試唱儂家楊柳枝。丰神飄逸千古絕調。

西粵風俗淫佚男女婚媾皆以詩歌相酬和。吳冉渠（淇）與漁洋同年嘗撰粵風續九一卷。凡民歌徭獵狼蠻布刀扇歌皆具詞雖侏儒頗有樂府清商子夜讀曲之遺民歌如『蝴蝶思花不思草兄思情妹不思家』。兩岸人煙相對出祇隔青龍水一條。『已娘莫學鯉魚子那河又過別條河』天旱蜘蛛結夜網。

想晴只在暗中絲。『蜘蛛結網三江口，水推不斷是真絲』。科舉秀才取紅豆相思及早辦前程。『黃菊花開九月九，枝枝葉葉有娘名』。笛歌云：『黃蠟細小蠟，人痛油麻細小燭。仁香鴨兒細細著水面，表因細小愛憐娘』。蠻歌云：『錯畔行過蘇，行巷魚穿水，透到花街木樨花，發香千里蝴蝶聞香水面來』。餘獵狼諸歌則非譯不能通曉矣。

唐時伶官妓女所歌艷曲多採名人五七言絕句亦有自長篇中摘出者如『開篋淚沾臆，見君前日書夜臺，猶寂寞，疑是子雲居』是也。王昌齡、王渙之高適微服過酒樓有諸名妓絃歌傾耳聽之則歌者咸是其詩也。因而歡飲竟日。大歷中賣一女子，姿首如常而索價至數萬貫以此女子善誦白學士長恨歌便而身價自高。有一女嘗取李嬌汾水之作歌之。明皇至爲泫然曰：『李嬌眞才子』。又宣宗因見伶官歌樂天楊柳枝詞『永豐坊裏千條柳』一句趣令取永豐柳兩枝栽之禁中元稹連昌宮等辭凡百餘章宮人咸歌之至呼爲元才子。李賀樂府數十首流傳管絃又李益與賀齊名每一篇出輒以重賂購之入樂府稱爲二李。此皆古才子之以艷詩致榮亦古娼妓之因名人艷詩增身價之來歷今之伶工女子鮮有足以入我叢綴者矣。

嘗見友人家珍藏六朝人畫搗衣圖。兩女子對立執一杵。如春米然。圖後有行書賦云：『夜如何其秋兮已半拽魯縞。攘皓腕始於搖揚。終於凌亂驚飛燕之兩行。遇彩雲而一斷。隱高樓而如動度。遙城而如散夜有露兮。秋有風。杵有聲兮。衣可縫。佳人聽兮。意何窮。步逍遙於涼景。暢容與於晴空。黃金釵兮碧雲髮。白綸巾兮青女月。佳人聽兮良未歇。臂長虹兮乍開凌倒景。而將越。但見餘韻未畢。微影方流逶迤洞房半

入宵夢窮窓。閒館方增客愁。李都尉以胡笳動泣向子期。以鄰笛增憂。古人獨感於聽。今者色兼乎秋。願君無按龍泉色。誰道明珠不可投楊升庵。謂是齊梁風流之習。信然。

劉後村集中三樂府效李長吉體。人罕知之。楊慎升庵詩話錄其詞風範不羣。置之長吉集中。幾不能辨。誰爲夫人。誰爲雙鬟也。其一李夫人招魂歌云。秦王女兒吹鳳簫。淚入星河翻鵲橋。素娥剗襪踏玉兔。回望桂宮。一點霧粉紅小堞。沒柳煙白茅。老仙方睡圓。尋愁不見入。香籠露花點衣碧。成水其二趙昭儀春浴行云花奴。雙髻垂耳綠繩夜汲露桃羹。青桂寒煙濕不飛。玉龍呵暖紅薇水翠靴踏雲。雲帖妥燕釵。微卸香絲鬢。小蓮夾梳。眞夫人紅梅犯雪放一朶鸞錦屏風盡。水月鷓鴣抱頸唼蘭葉。劉郎散却金餅歸。笑引香綃護癡蝶。其三東阿王紀夢行月青露紫羅衾。白相思一夜貫地脉。帝遣纖河控紫鸞。崑崙低下海如席。曲房小幃雙杏坡。玉亮吐麝薰。錦窠軟香薰。雨釵釵溼喬雲三尺。生紅鞚。金蟾吞漏不入咽。柔情一點薔薇血。海山重結千年期。碧桃小核生孫枝。精移神駭屏山知佳麗。至此誰謂宋無詩耶。

天眞閣豔體詩。作者昭文孫原湘。工力不敵。疑雨集遠甚。且時復露圖窮。七見之態。如天上人間圖云。聘玉盟虛玉化煙。生天小像寫。嬋娟儂心別。有蘭香影知在。華鬢第幾天。何必仙山縹渺踪。人間樓閣怕雲封。只消一片桃花紙。便隔人天萬萬重。索性神娥化玉京。磨刀割斷藕絲情。如何同在人間住。拚得參商過一生。就使飛身入廣寒。嫦娥還許夜深看。卿家更在青天上。要把琉璃揭去難。借君圖畫寫儂詩。各種情天各樣辭。亦有天台同夢處。殺花聲裏咒相思。碧浪紅槎事渺冥。楊花未必見浮萍。分明掌上珍珠顆。何處天宮作小星。春明好夢易蹉跎。掣淚同聽小玉歌。他日霓裳天寶曲。又添公案一重多。詞意重疊數。

見。不。一。見。然。間。亦。有。佳。句。不。可。磨。也。餘。詩。多。爲。淫。哇。恨。不。以。漢。宮。春。色。圖。爲。底。本。從。而。吟。咏。之。其。實。天。真。伎。倆。止。此。耳。否。則。彼。必。將。筆。所。能。達。者。盡。力。達。之。力。不。能。達。正。天。真。之。幸。也。而。今。之。青。年。閨。秀。輒。喜。誦。之。不。審。何。故。余。謂。此。種。詩。既。淺。而。鄙。反。不。如。俚。詩。之。能。以。婉。變。勝。也。雖。俚。句。鄉。語。不。能。離。俗。然。能。深。得。古。風。人。之。遺。意。不。較。天。真。之。詩。爲。愈。耶。如。陸。文。量。所。記。月。子。彎。彎。照。九。州。幾。家。歡。樂。幾。家。愁。幾。家。(一。作。人。)夫。婦。同。羅。帳。幾。個。飄。零。在。外。頭。(一。作。幾。人。飄。散。在。他。州。似。照。改。正。者。爲。妥。以。平。仄。較。調。也。)令。人。悽。然。淚。下。又。如。約。郎。約。到。月。上。時。只。見。月。上。東。方。不。見。渠。不。知。奴。處。山。高。月。上。遲。大。有。人。約。黃。昏。後。月。上。柳。梢。頭。之。意。娓。娓。動。聽。使。人。不。倦。良。以。今。之。世。俗。聽。古。樂。惟。恐。臥。者。正。不。讓。魏。文。侯。專。美。於。先。也。

### ●代友人答鴛雲詞史書

(詩隱)

友人某君，風雅士也。性倜儻，以懷才不遇，平居輒鬱鬱。因效劉伶阮籍輩，放浪詩酒，並涉獵花叢，以爲遣悶消愁之地。與鴛雲校書相遇於姑蘇，一見傾心，頗有同病相憐之概。某君流連數月，形迹相忘。然雖月夕花晨，綿繆倍至，而巫山雲雨，曾未一賦。同甘之夢也。會值家事，旋里摒擋，有約未來，而校書以所思不見，積疾經旬，一紙書傳，誠令人九迴腸斷矣。蓋原書纏綿悱惻，一往情深，尤有自命不凡之意，爲青樓中不可多得者。爰戲爲友人代答之。

鴛雲詞史，如握東門，遠送夾道，停車南浦，傷懷臨歧，把袂我酒，英雄之淚，卿牽兒女之情，別緒依依，餘言嬌嬌，迨至催將汽笛，未甘拂袖以言旋，相期從此音書勿令望塵而欲斷，叮嚀倍至，纏綿何深，迄今追溯

前情恍如隔夢。花晨月夕，頻牽去後之思。雨苦風淒，常抱無邊之恨。約將後會，計在兼旬。詎知人事糾纏，頓使天緣阻隔。產經螬食，遽興雀鼠之爭。巢以鳩居，豈是雞蟲之失辱？焦舌敝苦，費籌謀力竭聲嘶。形勢寸斷，當此落花惹恨，正東風狼藉之天芳草繁懷。又南國鶯啼之候，加以一腔惜別，萬事多磨，悵憮悴之極。聊遣牢愁於膜外，以是酒酣耳熱，皆狂歌當哭之塲。何嘗紙醉金迷，作幻想入非之舉？不料三生緣結，青眼頻加，遽然一見心傾。白頭欲託，慷慨致黃衫之慕。殷勤輸紅拂之誠，聽肺腑之諱。鮫綃搘淚，歎防閑之密。豕笠加嚴，早深脫籍之謀。莫解纏絲之困，蠟焚蠶繭之心事。誰知海誓山盟，隱衷孰託？以某也生成抗直，同賦牢騷；性因合而相投，情以孚而彌契。詎意烟花孽陣，生有由來。雖然花月姻緣，事皆前定，乃不惜謬重於雞林，而文字空勞乎鳳繡。十年蹭蹬潦倒，名塲半世蹉跎枉拋。心緒縱爲不平，而寄慨也曾同病。以相憐然纏腰，無揮霍之資；難償買笑，且傲骨少溫柔之媚。未學偷香，雖從幾度以流連，不過無端而遇合。竊不解桃源小住，初停漁父之舟，竟偏教花徑重開，深慰劉郎之渴。紅顏一笑，白酒千鍾；聆歌則響遏行雲，快論則詞如倒峽。三十六連環真字替我書來，一百首豔體新詞，揜將吟就，情更濃於喫臂。事有甚於畫眉，明知絮果，皆非徒作惺惺之惜。終覺柳絲難斷，頻牽逐逐之魂。我我卿卿，甘爲情死。夫夫婦婦，願卜他生。卽此數月之勾留，倍徵兩方之欵洽。深歎文章命厄，難邀物色。於當途畢竟脂粉情多，翻結知音。

# 小説報

於默契。巾幘有鬚眉之氣。風流兼倜儻之才。如許奇逢。洵稱韻事。無奈盛筵易散。勝會難常。六十日酒綠燈紅。倏如夢幻。三千里山重水複。無限離愁。方將學雁字以行行聊寄平安之報。乃先剖魚腸而乙乙欣貽。迢遞之書。盈薇露以緘開怨花。風而別久聲。珍重字字綢繆。謂剝繭抽絲。別後之光陰。如昨知焚香。滌硯箇中之況味。雖堪惟既入此牢籠。祇得受茲魔障。縱使花飄作絮。已爲水面之萍。或者葉易成陰。頓換天涯之樹。偷得相如慧眼。當諧于祐良緣。切莫嫌多露之虞。應自有順風之遇。勿因別恨瘦減黃花。漫費相思拈殘紅豆。須知緣由天假。事在人爲。若安逆來順受之。常自無臺後跋。前之慮。況卿以生成夙慧。解識斯文。天本有情。流水亦代傳紅葉。月非長缺。華年豈久。厄黃楊如其耿耿私衷。惟矢鴉隨之願茫茫。餘子難期。鳳卜之占心如信石之堅。渴比奔泉之飲。是則鴻痕雪印。不妨洄溯以相尋。况乎渭樹江雲。未必迢遙而莫接。嬌原可貯。何辭金屋之藏。情等能忘。會待珠量之聘。締前緣於兩美。踐舊約於雙方。從茲看並蒂之花譜。同聲之曲窈窕之風姿。猶昨團圓之月影。同參待到佳期合儻夙願。我非李靖。豔福偏來。卿是文卿。賞心別具。可見鍾情翰墨。每結成千古因緣。料知故里揄揚。定傳出一番佳話。惟是經營舊壘。尙須別啄。新泥寂寞。空閨深恐悵懷。流水重來。崔護未免稽遲。多病文鷺。何堪悵觸我心滋戚。卿意云何。飛觴宜裁酒量。臨筵度曲莫抗歌喉。聊憑驛使之風傳願。效野人之曝獻。寸心千里。較潭水以彌深。一日三秋。望雲天而無極。所冀勾欄院裏織錦樓頭。勿撫景以傷神。務寬懷而諒我。幾多膩語。莫罄蕪緘。惟願垂青不勝鏤赤。

●代淑青致舊同學姊妹約賞花書

(詩隱)

憶自催殘蠟。鼓曾探庾嶺之梅。好趁馬蹄。又踏平原之草。計華年之轉瞬。數芳訊以從頭。奈幾度輕寒。頻添料峭。而春番宿雨未減。陰霾封姨。則虐肆鳴條。東帝則畫難設。色樓臺楊柳莫抽金嫩之條。鸚鵡簾櫳長掩玉鉤之影。聽鶯簧而猶澀。惜燕翦以空投。飛向枝頭似憐春寂。啼從樹裏也覺魂銷。呼小婢以嬌癡。問故園之消息。幾重庭院徒事搜尋。十二欄杆依然閑寂。空買玉壺之酒。懶熏金鼎之香。或午繡方停。或曉妝初罷。每作巡簷之舉。頻勞扶杖之行。穿竹徑以廻環滑疑。折屐步苔階而躡躅採不盈襟。以是佳約之叮嚀。未免前言之辜負。偶然掄指別已三旬。何以遺懷愁增十斛。盼萬千之紅紫。撫九十之韶華。有不望眼將穿。廻腸欲斷者乎。不謂自來久雨。每遇庚晴。雖俗諺之相傳。竟合符之不爽。覺前此寒輕煥淺。皆天工醞釀之神欣。今茲日暖風和。正香國繁華之候。隔簾問訊。已報蜂忙。開徑延賓。好聽鶯語。際此甃頭釀熟。開樽凝圃菊之香。居然籬角春濃。綴錦壯園林之色。競芬芳而比秀。應節候以齊輝。試觀紫蠻爭妍。紅綃鬪俏。映將人面。宜銷崔護之魂。疑入仙源。應奪劉郎之目。豈必武陵選勝。行盡青溪。何須廬嶺分栽。移來綺萼。此桃花之妖足。誇渲染者也。加以南頓空桑之種。伽藍梵樹之奇。仙縹神紅對春風。而若笑齊紝吳紵。和曉露以方酣縱非王母之遺。和酒而駐顏有術也。稱東皇之意。隔籬而樹豔相招。此李花之穠足。供娛賞者也。他如柔膚欲滴香髓無痕。倩彩嬌婷洗淨鉛華之色。玉容沉寂凝來縞素之妝。憑皓月以爭輝。臨清流而照影。塵如不染。胸襟倍冰雪同看。淡到無言嗜好在酸鹹以外。此梨花之雅足。稱皎潔者也。且也近依十步。獨稱王者之香。晤對一堂。如入善人之室。表衆芳而自異。清露微馨。裁九畹以初滋尤。

小說

新報

風徐汎非必移靈根於空谷正宜錫嘉號於幽人此蘭花之清足居名貴者也至若調酥有量琢玉能柔輕匀成一色之毡細密比千針之繡攢將碎石疑晴雪以誰搓絡就明珠較凝晶而有耀露乍含而軟氈霜未綴而氤氳此則雪球之簇作花團鏤成瓊朵也而况爲防深睡銀燭高燒預乞輕陰綠章夜奏比輕盈於飛燕爭嫋嫋於華清錦障陳時訝紅雲之盡吸疎籬缺處補絳雪以多嬌此則海棠之血染啼猩痕塗濃蠟也矧乃紫荆蘚豔木筆書空香滿薔薇喜畫屏之自展韓開棣萼同錦簇以彌妍間以翠蓋成陰粉牆深護一泓綠水偏倒映以生姿幾曲紅欄更周圍而盡致四壁則金鈴齊繫重樓則珠箔高挑大地春光縮成畫本小園景色繡出穠華幾如身入山陰萬壑與千流在望從此目空世界華林偕金谷都就綠蔭以眠琴借錦叢而作幃壺觴小集雲五色而疑近蓬萊衣履生香風幾度而如熏龍麝如斯勝景誰不多情所惜者舊雨遙嗟離雲久繫好春獨占盛會難逢用傳青鳥之書藉託錦鱗之寄務乞惠而好我念及離羣漫畫槩以俱來預聽欵乃啓蓬門而有待何樂如之會當整綠綺之絃洗紅螺之蓋斟黃酒按金縷之歌比勝會於蘭亭欵盛筵於花國想因時遺興雅懷多屬雅人而卽景言情韻事端推韻客以媯媯簪花之格兼翩翩賦茗之才掃苔石以題詞不啻廻紋之織步花叢而覓句何煩擊鉢之催或者技擅雙鉤畫通六法以兩間之韶景成一幅之丹青天造人工無分色相心靈手敏具見精神從四座雅集於西園覽望良殷天緣當假話聯牀之舊夢重敍燭翦三條盼載道之行裝先乞書馳百里料想申江上隙地無十畝之間比將西子湖頭別墅選重林之勝以彼笙歌繚繞車馬喧闐十里圍場競賚金

號

藻

一〇

錢於揮耗。幾層樓閣。徒誇丹艤。於輝煌。孰若此蘿屋。依山柴門。臨水四圍籬落。豔如國色。大香一望林端。疑是珠堆玉琢。偷侵晨而小立。香露霑衣。或帶月以相看。清輝入照。對影作迎人之笑。含羞窺新婦之妝。姹紫嫣紅。都成點綴。淡描濃抹。須待評量。從茲宵雨。宜晴總爲吾廬生色。况復非城非市。何妨小住爲佳。佇待行旌用先馳東。

西

山  
東

國華書局新書廣告

部頒甲種褒狀  
昆山李定夷先生之名著

湘娥淚

各飭部省通俗圖書館並採購各省會商告提倡

每冊定價大洋三角

原評

是書可作列女傳讀文筆亦極雅雋寫林烈婦婉儂尤能動人凜若冰霜而慈孝過人自是難能可貴此記事事小說之上乘也宜列上等給甲種褒狀

加評

是書情節有類悲劇作傳記觀讀之令人愴然作小說觀專記亂離悲慘之事視他書蹊經獨絕原評列爲上等允可無愧

## 遊 戲 文 章

譜 數

(穎川秋水)

### ●醉鄉侯列傳



醉鄉侯麴生者。南蘭陵人也。始爲布衣時。雅慕劉伯倫之爲人。故特自稱歡伯。以寄志性。好讀書。嘗誦太史公史記高祖本紀。至好酒及色。常從王姬武賈。貰酒數語。喟然長太息曰。大丈夫不當如是耶。予雖無帝王量。若以酒量論。則同符高祖矣。然家貧。無儋石儲。以故不能終日。常得酒有紅友者。畸人也。知其如此。特哀憐之。乃運名釀百石。以遺生生。旣得酒。狂喜飲而甘之。謂紅友曰。予必有以重報公。紅友怒曰。儉奴大丈夫。不能自致。麴頭資吾哀王孫。而進飲。豈望報乎。生旣沈湎於酒。於是蘭陵惡少咸侮辱之。曰。若腹雖便便。特酒囊耳。其他無所有也。會比舍釀熟。諸惡少相與謀。盜飲而終慮爲掌酒者所窘。乃設計令一人盜酒而乘牛。泥醉時。將生置於囊下。以實其事。明日。主者往視。得生。乃以爲盜酒者果。生生大懼。恐被斃辱。幸其人亦雅量者。勿之罪。生遂得放歸。然自此生得盜酒名。如晉之畢吏部焉。及天寶中。玄宗與楊太真同坐沉香亭下。賞牡丹。召李謫仙爲樂章。適謫仙醉眠長安市上酒家中。旣被召。帶醉入見。玄宗令左右用水類面。并使貴妃捧硯成清平調三章。生聞其事。時適酣醉。含糊作漢班仲升語曰。大丈夫無。

他志略猶當效傳。介子張騫立功異域，安所事詞賦乎？乃夜發書陳餗數十，得古人酒兵。（見南史陳暄傳）之謀乘醉讀之，簡練以爲揣摩。期年始成，因與汝陽王璡爲杯酒交。王薦之於玄宗，除以青州從事。初未之奇也。生緣此亦鬱鬱不自得益。藉醇酒以自放，會有酒胡者以平原督郵爲參謀，據糟邱以逞亂事，聞於朝。玄宗亟問誰可將兵者，羣臣咸莫敢對。汝陽王乃力薦生，玄宗笑曰：「麴生酒徒也，奚堪將兵？」汝陽王曰：「唯酒徒故可使以制酒胡耳。」帝許之，擇吉築酒壇，拜生爲大將。一軍皆驚。生旣受命，左持酒鎗（南齊書蕭頴胄傳），右秉酒旗，作酒誥以誓六師，遂率酒船（晉書畢卓傳），百艘酒士（漢書），十萬以臨敵。平原督郵聞風大懼，請酒胡暫避其鋒。酒胡不可，大言曰：「吾恃酒池以爲城，城彼雖衆無所用之。」遂戰於糟邱。一鼓而擒督郵，再戰而俘酒胡，師旋上嘉之。郊迎三十里，晉麴部尙書賜爵醉鄉侯，并食酒泉郡萬戶。侯旣貴，猶不忘紅友，惠報以千金。其時李謫仙猶存，詩稱五花馬、千金裘。呼兒將出，換美酒者，蓋卽隱借侯事以寄慨也。

諸史氏曰：後漢時長安有謠曰：「竈下養中郎，將爛羊胃騎都尉，爛羊頭關內侯。」譏當時國家賜爵之濫也。麴生南蘭陵一酒徒耳，居然獲封醉鄉侯，不且使人疑爲爛羊頭哉？雖然，侯有平糟邱之功，勝於漢之羹。

韻侯多矣，亦何疑哉？亦何疑哉？

● 戲作古人同名考

有序

（詩 隱）

自來古人每以勦襲雷同爲恥，以爲文必己出，而於辭於意若有與人相重複者，便覺味同嚼蠟也。然而英雄所見，間或相同。試觀古人命名，類多無心偶合。不特二三人之從同，甚且多至有七八人

小 說 新 報

之並合者。爰將記憶所及。戲爲駢文。惟以限於體例。未能暢所欲言。缺漏之處。在所不免也。

維彼無心暗合。命名偶爾重逢。有意搜奇。數典供人一笑。粵稽具存之篇籍。不獨此曾參而彼曾參。卽徵歷代之宮闈。何止趙飛燕與唐飛燕。漢有韓王信而淮陰侯亦請假王。清有于成龍。當康熙時。同爲名宦。士燮爲中軍佐。而漢桓帝朝士太守。亦以燮傳。王良以善御名。而漢光武時王司徒。並以良著。宋橫渠名張載。而晉文宗（晉張載文名藉甚。當時因稱之爲一代文宗）貌頗不揚。荆相國名介。推而從亡者魂招寒食。晉王劭世家。負望而隋書手撰。子弟安竟襲其稱。漢張儉天下知名。而唐戴森持廷師兄甘沿其舊。〔唐有張儉。字師約。弟名延師〕。張舉。何人。宋校書郎。而吳筠。章令衛青。再世明宣城伯。而漢長平侯。四王猛。五王喬。九王褒。鄒琊之家聲。永播二張良。四張華。七張敞。曲江之世澤。何隆宋漢。有兩劉褒。晉唐。有三李密。何處。竄王安。明宦官。豈南唐統制。相將疑。許慎唐隱士。非東漢經師王霸。何來梁。唐非與漢。相踵。張昇焉。在南北。豈至宋。猶存秦。相趙高而漢有清河太守。漢儒楊震而宋有建寧戰爭。南宮适爲宣聖門人。而周有元勳。佐命朱買臣。拜會稽太守。而梁有宣猛將軍。兩劉毅。並列晉廷。刺荊州與左僕射二王商。同生漢代。成都侯與樂昌侯。至若罷泣牛衣。王章名高洛下。而侯聞五代節表。前明兩朝。不少續貂之客。學通麟史。張昭譽滿江東。而孝著南朝。儒稱北宋。二代又來方駕之人。旣能相參。而爲三何止。無獨而有偶。此外齊人有兩賈。舉封爵有兩汾陽。一盜一王。並稱莊蹻。或生或死。均號趙騰。以及男女。而同名者。則有昭君孟光之輩。仙人而同名者。則有吳剛鉅靈之儔。唐宋兩朝。競稱盼盼。李崔異族。並號鶯鶯。後來則彼此。名傳麗華。又後先輝映。稽諸典籍。具見流傳。他如魏無忌。長孫無忌。蘭相如。司馬相如。名字之互相參。

素者尤屬不勝枚舉矣。搜我腸枯，藉遣羈棲。岑寂任人齒冷，聊成戲游文章。

### 媚骨子與傲骨子一夕談

（穎川秋水）

有媚骨子者與傲骨子生同里閈。幼相狎長相善也。既而媚骨子奔走四方。鑽營勢要。獲交當時士大夫。且亦置身通顯。遂與傲骨子不通音問者垂十年。一日媚骨子衣錦還鄉。大集親戚鄰里。而觴之。敍交誼。並示煊赫也。親戚鄰里旣獲寵召。無不趨承恐後。座中獨遺傲骨子。有自號俠骨子者。知媚骨子未嘗招致也。慷慨嗚不平曰。愚聞古人有言。糟糠之妻不下堂。貧賤之交不可忘。某等辱承雅愛。不遺故舊。以禮爲羅羅而致之堂上。錫以華宴。奈何獨不及傲骨子乎。媚骨子聞語爽然若失。故作誠懇之態。惶然謝曰。僕亦念及此君久矣。然此君天性倨傲。不諧於俗。恐開罪於諸君。是以今日不敢奉教閒。當往拜其門也。久之媚骨子果懼不理於衆口。勿獲已。往謁傲骨子。然傲骨子窮巷堦門。布衣蔬食。晝而往。紓尊降貴。懼貽路人笑也。乃不卜晝而卜夜。入門略事寒暄。呼曰。嗟乎足下。何一寒至此乎。夫以子之才高於我。名重于我。宜其視青紫如拾芥。取富貴如探囊矣。奈何至於伏處牖下。竟以布衣老也。意者時運不齊。命途多舛。古人之言。未盡誕歟。傲骨子聞言。夷然曰。否。不媚耳。媚骨子笑曰。子旣自知癥結。請亟改之。目而白也。盍自青焉。焉舌而方也。盍自圓焉。昔者漁父有言。舉世溷濁。何不隨其流而揚其波。衆人皆醉。何不餌其糟而啜其醨。數語誠處世之藥石也。博洽如子。豈尙未之聞乎。傲骨子曰。敬承明教。敢不拜嘉。然吾舌雖存。吮齶舐痔。實嫌其汚。吾顏雖厚。脣肩詬笑。亦病其勞。狗竈尙書可爲也。奈予首平而勿削。何犬吠侍郎可作也。奈吾喙拙而勿靈。何且卑汚苟賤。鄉黨自好者之所羞。足下以漁父之言爲贈。我之藥石。我固不敢。

不銘諸肺腑。但以上所云云諒亦君之所不能堪。又君之所不屑爲者也。而乃謂吾願之乎。媚骨子知其反言以誚己。面紅耳赤。不及置答。奪門而去。傲骨子則縱聲大笑。媚骨子旣出。明日晤俠骨子。告以故。且大聲以讓之。俠骨子聞語掩口胡盧姑從而慰之曰。是予之罪也。夫吾若不速子前往。子何致見譏於若人。噫。是予之罪也。夫雖然。操子之術。今日縱見屈於彼。偷幸已獲伸於顯宦之門也。毋介介也。媚骨子亦喻其旨。嗒然若喪。鼠竄以歸。爲之不怡者累日。自是三子相遇於途。俠骨子與傲骨子仍坦然自若。而媚骨子則往往舉扇以障面。避不敢相見焉。

### ● 嬌卦

#### (頴川秋水)

嫖利於妓院。不利於狎客。回頭吉。著迷凶。象曰。嫖冶游也。外傷財而內傷身。回頭吉。惑於始。不惑於終。也。著迷凶。始終不悟也。嫖之爲害烈矣哉。象曰。和酒爲介。嫖君子以修身遠色。防之於豫。初九。非禮勿視。非禮勿動。无咎。象曰。非禮勿視。非禮勿動。不迷於色。故无咎也。九二。遇淫朋過青樓。魯之不去。吉無不利。象曰。雖遇淫朋。未入其黨也。魯之不去。中有所主。不爲所動。故吉無不利也。六三。嗜酒食好賭博。出入妓院凶。象曰。嗜酒食好賭博。嫖之媒也。出入妓院。始習嫖也。九四。中心畏懼。惟恐人知。夕惕若厲。无咎。象曰。中心畏懼。不敢狂嫖也。惟恐人知。不敢過於放縱也。六五。大請酒肉之交。卜晝卜夜凶。象曰。大請酒肉之交。做花頭也。卜晝卜夜。流連忘返也。上六。喪其資斧。開頂滅鼻。雖獲西鄰六百零六之藥。終凶。象曰。喪其資斧。樂極生悲也。開頂滅鼻。天爲閨客。裝幌子也。雖有西鄰六百零六之藥。終凶。悔無及也。

●賭卦

(穎川秋水)

賭不利有攸往。象曰賭博也。博者負多而勝少。必失利故不利有攸往。象曰五木爲祟。賭小人以局賭發財。初六集兄弟姊妹而賭之。接龍。趕老羊凶。象曰集兄弟姊妹而賭之。開始學賭也。接龍初識牌經也。趕老羊始認骰子也。九二鬪挖花。又麻雀不出門庭。无咎。象曰鬪挖花。又麻雀以賭爲戲也。不出門庭雖有勝負。財不外溢。故无咎也。六三遇親朋習應酬。中心瘡瘍凶。象曰遇親朋習應酬。藉口於三缺一也。中心瘡瘍。雖輸不悔。故凶也。六四始入賭局。小往大來。終凶。有悔吝。象曰小往大來。賭神菩薩收徒弟也。終凶。有悔吝。貪心不足。終必有失也。六五呼盧喝雉於賭臺之上。遇倒脫靴翻天印之黨。涕泣漣如。象曰呼盧喝雉於賭臺之上。逞豪舉也。遇倒脫靴翻天印之黨。喫苦頭也。涕泣漣如。嗟無及也。上九研其一指死心塌地。終吉。象曰研其一指作紀念也。死心塌地誓不再犯。故終吉也。

滑 稽 新 語

●願月常圓樓諸墨

(定 夷)

(前後腳)滬俗凡訪人不值而其人適他出者。每語來人曰。前腳後腳。意謂渠前脚方出門。子後脚適至也。某甲初至滬偶出訪友。友適他之旁人卽以前脚後脚之語告甲。念惟走獸有前後足之分。人則僅言左右。從無前後之稱。以爲其人有意侮辱。大肆喧呶。其人亦莫明其妙。兩造爭辨。幾至用武。後經他人說。

明原由甲始知爲誤會悻悻而去。

(教別字)某塾師專教別字。是何言興人馬瘦哉等語。指不勝計。卽大學之道在新民。亦不免讀作在親民也。一日一學生讀鄉黨篇。塾師教之曰。鄉人攤必朝服而立於阼階。又爲生講解曰。攤攤攤頭也。孔夫子見鄉下人擺攤頭。卽恭而敬之。着上朝衣朝服。立在階上。俟鄉人擺完。然後他去可恨亦可嘆也。

(無恥之恥)某甲年未百半。而齒牙盡落。人戲以無恥之徒稱之。以恥齒同音也。甲心惡之。而不能與人爭。聞上海牙科醫生鑲牙之法極精。乃專誠來滬。倩牙醫裝成假齒。旣歸。炫於衆人。以爲從此可一洗無齒之辱矣。黠者見之笑曰。是真所謂無恥之恥矣。甲怒甚。厲斥之。黠者笑曰。無齒者之齒。非無齒之齒。而何甲竟語塞。

(闔堂子)某氏子喜作狎邪遊。恒連宵不歸。其妻王氏性妬而默。旣無籠絡其夫之能。則惟與夫吵鬧耳。一日詢於鄰人。堂子何在。有無特別記號。堂子者。滬人呼妓院之稱。王作此問。將往尋其夫也。鄰人欺其默。戲答之曰。福州路廣東路一帶門前懸一巨燈。上書堂字者。卽堂子也。王信之。比晚。夫又不歸。王乃隻身往覓。至正豐街左近。見某浴堂形式。與鄰人所言符合。逕趣而入。意夫必在其內。入則忽見白鳥鶴鶴。身無寸縷者。不知幾許人。不禁羞顏滿面。返身而逃。浴客爲之哄然。

(小貓病)貓食薄荷則醉。有病則食烏藥筋骨受傷。則食蘇木。此見諸方書者也。邑人某甲。性極吝鄙。視錢如命。一日偶患病。往就醫。醫固甲所素識。甲擬不酬診金。醫生亦知甲素一毛不拔。思有以小懲之。因問何病。甲曰。小毛病耳。診之良易。醫士曰。立方配藥。所費甚巨。足下所患不過感冒而已。此間有製就之。

藥不須看脉立。方也。語次。因於藥箱內取藥一服與之。甲受而去。醫者爲之大噱。旁人問其故。曰。彼言小貓病。合令服烏藥。庶名副其實耳。

(究竟誰賤)某氏女貌醜而悍。琴瑟之間。時生齷齪。夫固翩翩年少。娶妻既不如願。則捨而之他。與青樓中人結不解緣。婦忿甚。一夕率娘子軍往妓院尋覓。將謀直搗黃龍。爲犁庭掃穴。計不意。妓亦健者。竟不相讓。挺身而起。與婦互詈。婦戟指斥妓爲賤貨。妓反唇相稽。曰。汝言我曹爲賤貨。當知汝之身價更賤。於我曹我曹適人。動索數千金。汝輩受人家數百元財物。卽應陪伴終身。究經孰貴孰賤。且男子數目。不歸。卽出外爭風。吵鬧。真正賤不可言。婦被如此奚落。竟不敢再與鬭口。卒忍氣吞聲而歸。

(想新詩)某甲胸無點墨。專以剽襲爲能。而文名藉甚。不知其底蘊者。皆信爲斯文巨擘。實則甲卽作一便條。亦須半時之久。而猶魯魚亥豕。別字連篇。某商人久耳食甲之文名。嘗掘其所歡之小影。就甲乞題。以邀光寵。甲得小影。把而玩之。搔頭摸耳。備極思索。商人訝之。請其速題。甲曰。我方對此小影。想新詩。子何促之急耶。商人聞言。色頓不懌。奪其小影而去。甲追呼之。商人曰。汝目注此照。只知想心思。居心已是不良。題了出來。也無好話。不必費心矣。甲始知其誤。會然正搜盡枯腸。無所得。卽借此下臺。不復與辨。

家

木

敬謝百片代療公司



啓者鄙人歷年奔走政商兩界時運不齊所如輒阻因中心鬱鬱萬念盡灰遂構氣體衰弱之症幾於世無望矣一日友人勸購百代公司留聲機遍唱各名角唱片以事消遣不覺神志爲之舒數禮拜後更覺津津有味不一月而宿疾全去心思活潑所營各業亦遂順手鄙人反躬自思皆百代公司之賜也特呈數語以誌謝忱揚州李有慶謹

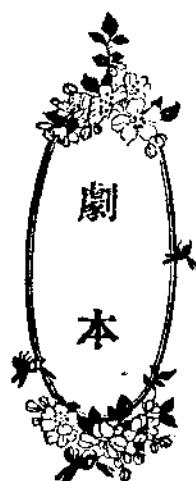
上

新劇情

# 凱旋

卓徐半梅編

## 第三幕



動手咧。一樣一個女人。喜兒的母親竟大不相同。

心青發聲甚無力。

(心青)這個自然喜兒去了。不過一星期。我們房屋裏的變動竟如經了百年光景。靜悄悄的蕭條起來了。你覺得麼。

(石翁)我也覺得如此。第一他母親最喜清潔。他去了此地竟比千年以上的破屋還污穢。楓姑母女二人總是客人。又不便驚動他。沒有別法。只得我自己權做僕人代理打掃了。

置打掃器具於椅旁。捲起袖口。

(石翁)一個人做事只要有勇氣。這些事我做起來比女人好得多咧。

細觀石翁所執之物。

(心青)你幹什麼。

(石翁)我要打掃客廳。這回來的女僕性情倔強。說他不聽。我和他大鬧過了。我若是女人。定要

(石翁) 你此刻往那裏去。

(心青) 昨天銀行中開股東大會。所以我往宋先生那裏去聽結果。

(石翁) 我希望你得了好消息回來。

(心青) 到底不行。譬如船已觸了暗礁。動一動就要破壞。一船的人目觀此悲慘情形。也沒法子。都是船長睡了。誤了舵的方向。所致你的財產。

雖是突然飛來。也很可惜。

(石翁) 有什麼可惜。本來不是我的東西。

(心青) 銀行若是不倒。你豈非十五萬八千元的資本家麼。

(石翁) 像我這種半癡半狂的人。還是無錢的好。貧人放浪。沒有什麼。富人放浪。就爲社會所看輕了。

(心青) 但是十五萬八千元未用完之前。社會仍當你紳士看待的。

(石翁) 用完的時候。比本來沒有的還要苦咧。沒了錢。連認得你的人。都沒有了。我的錢總是小事。你快去打聽令尊的好消息罷。

(心青) 那麼我去了。

行至門旁。忽立定細思。石翁發勇壯之聲。

(石翁) 大會的結果。或者比你的預期還有望些。你莫胆小去罷。

忽然大聲狂叫。

(石翁) 一更裏呀月照湘江。俏人兒。盼進我的船。

心青忽然想及從衣袋內取出紙片。

(心青) 寶老先生。我出去路過報館。想登一條告白。

使石翁觀看紙片。

(石翁) 「喜兒鑒。乞將住址示知。懷念之至。寶」

(心青) 對不起。借貴姓一用。

石翁執帶立起。語頗粗暴。

的裏面一定還有人咧。

(石翁)不行。

(心青)那麼我去了。

(石翁)我的姓名雖是也可用得。但父親和姑母見了又要生出事來。寫了一個寶字。人家未必以爲是你的。

(石翁)斷斷不行。

(心青)別這樣說。借給我罷。

石翁搖頭。心青稍怒。

(心青)那麼用我自己的名罷。

執紙片而獨語。

(心青)奇怪啊。奇怪喜兒的思想忽然中途一變。一定其中有人在暗裏指使。若沒有人。決無如此。變得快的。

目視石翁之面。石翁泣然。

(心青)聽姑母說都是他母親的主意。但是母親

注視石翁而以紙片胡亂入袋中。再發粗暴

之聲。

(石翁)可憐啊。我姓借給你罷。

(心青)真的麼。謝你。

心青去石翁揩拭額汗。

(石翁)是啊。實在我也是勸喜兒的一個人。這也無非爲着二人將來起見。無端將活的樹木截開。做什麼呢。

此時理髮人陳三由病室出手捧面盆及水壺。

(陳三)剃好了。

往左面房門口叩門。

(石翁)陳三叩門做甚。

(陳三)夏先生不是住在這裏麼。

(石翁) 胡說。我的房間借與女人了。夏靜庵先生

運動爲是。

有病以來。這裏與露營一般。我每夜做着野營的步哨。你不要胡亂去叩門。弄得難以爲情。

(石翁) 運動麼好極。

(陳三) 我一些也不知道。

此時廊下有足聲。

(石翁) 醫生時君來了麼。

陳三開門。時醫生入。與石翁握手。

(德良) 病人有無變動。

(石翁) 虧得你好得多了。但是我也要請你診一

休息片刻。揩拭額汗。環視室內。

診。昨夜起。覺得身體不適。

(德良) 飲酒過度麼。

(石翁) 不然。這一星期內。杯子也沒有觸過手。我做看護人。又兼女僕。又兼門房。又兼主人。一身充四役。所以很看重身體。

老人而驚。

(楓姑) 呀。做什麼呢。

(石翁) 這是運動時先生の方子。望你不要出來。

又亂掃。

(德良) 診脈觀舌。

(德良) 沒有什麼。你疑心罷了。胃部又很佳。須多

小 說 新 輯

(石翁)灰塵飛起來。也是不得已的。

是如此的。

(夏氏)楓姑你代替做做罷。

(夏氏)做什麼。你看這些灰塵。如何是好。

掩鼻開窗。楓姑大笑。

(楓姑)他說是運動。

(夏氏)運動。

(楓姑)實行着時先生的方子。

二人相視而笑。

(夏氏)寶老先生太勞動了。那女僕不在麼。

(石翁)女僕與我爭鬧了出去咧。所以我在此代

理。

(夏氏)對不起得很。但是如此掃着。非但不見乾淨。反使灰塵亂飛咧。

(石翁)非如此不能稱爲掃地。室內各隅潛伏着

的有害物。一齊掃出來。灰塵飛舞室中。雖很不潔。不潔之後立刻乾淨。人類社會的大酒掃也。

(德良)夏老先生之病。一定有驚動神經的大原因在。  
(德良)夏語石翁點頭。又向楓姑點頭。楓姑偕醫一入病室。

(德良)夏老先生之病。一定有驚動神經的大原因在。  
(石翁)我也如此想。

(德良)什麼意思。

(石翁)銀行倒閉。實是病之大原因。

(德良)這是很明白的。無論何人。一定以爲如此。

然而我的推測與銀行毫無關係。是另外的事。

略開病室之門。喚夏氏母女出。德良即向夏

氏與石翁。

(德良)前天聽說病人時作囁語似乎都說着那四嫂的事。豈不可笑呢。

(石翁)這也難怪。他兒子一心想把四嫂的女兒爲妻。因此老先生很生氣。自然有囁語了。

(德良)這也是一個原因。然而還有一件更密接的事伏着。恐怕夏老先生對於四嫂有什麼問題。

題

(石翁)夏老先生對於四嫂麼。

(德良)輕些。那四嫂的經歷你知道麼。

(石翁)十五年內的事只因他出入此間。所以我都曉得。他從前怎樣死去的丈夫是何等人。我却沒有打聽過他。

(德良)如此麼。此事望你勿告他人。待我細細想想。再作計較。……呀。我與他們還有話咧。

(德良)方纔所說的婦人今天一定叫他來。此人是到我們醫院裏來學看護婦的。年約三十五。人很親切。侍奉夏老先生最爲適當。你們在這一星期內晝夜看護。非常疲勞了。從明天起。將病人交與那婦人。你們不妨到公園裏去運動運動。罷。楓姑娘這幾日血色也不佳。

(楓姑)不運動的緣故。

(夏氏)我也因睡眠不足。弄得精神很糊塗咧。那麼快把那婦人叫來罷。

(德良)是了。

(楓姑)寶老先生不可再和他吵鬧。將他趕出去。咧。

(石翁)吵鬧麼。哈哈。……不會了。

(德良)再會罷。

(夏氏楓姑)再會。

德良去夏氏入他一室。馨一自病室出。

(馨一)賣老先生。那夏老先生請你進去。

(石翁)是。

石翁急忙入病室。馨一徐至楓姑旁。楓姑自椅上立起。冷冷觀馨一之面。

(楓姑)失陪了。

入他一室。馨一茫然望其後影。楓姑又出。折疊桌上白布。馨一復近其旁。欲握手。楓姑避之。

(楓姑)呀忘了。

入病室。捧面盆出。赴廊下。馨一隨至門口。楓姑捧水上。又入病室。馨一頗失望。

(馨一)將我玩弄麼。大惡作劇了。

坐長椅子上。嘆息。楓姑又自病室出。微笑。

(楓姑)失禮得很。

馨一如夢中驚醒。突然握其手。

(馨一)楓姑。

(楓姑)做什麼。

(馨一)你太過分了。

(楓姑)爲何。

(馨一)今天第三次了。訪了兩次。恰巧你不在這也。沒法。此刻第三次。好容易見了面……

(楓姑)這裏有病人。忙得很呢。

(馨一)那是我也曉得。但似乎應當敷衍我幾句。(楓姑)痛了。握手怎麼如此重呢。

夏氏上二人吃驚。放手。楓姑疊白布。夏氏凝視二人。將入病室時。大聲呼喊。

(夏氏)楓兒水已換了麼。

(楓姑)剛纔換過。

(夏氏)你收拾得快一點罷。

夏氏怒目向馨一注視而去。馨一復近楓姑。

(馨一)過分將人玩弄也是罪惡

(楓姑)誰來玩弄你

(馨二)你也可以宣告了

(楓姑)夠了夠了快放手我還有事的人麼

(楓姑)宣告什麼

(馨一)或允或否望你宣告一聲

拂去其手白布落地楓姑拾白布而欲往

廊下馨一阻之

(楓姑)你竟像了裁判官了

(馨一)你別躲避今天一定要你聽着

(楓姑)我好好的在此聽

(楓姑)我有事望你放我

(馨一)我是個男子漢既老着面皮說了出來一定要得你的回音的望你回答我楓姑我如此熱心你不明白麼明白了還不表同情麼

(楓姑)豈有此理同情怎能強逼他出來

(馨一)明白了那麼我一定……

(楓姑)明天回去麼

(馨一)楓姑你無論如何不能愛我麼

所希望的是永久的朋友同嘗苦樂的一生之朋友就是戀愛的人

(楓姑)自然是朋友但是以前是普通的朋友我

(楓姑)朋友那裏是戀愛的人

都會中的人

(馨一)因為我是鄉下人所以不願意麼

(楓姑)……

(馨一)何必如此見識狹窄呢無論是都會中人鄉下的人總是本國人又不是外國人不料你很明白的女子竟如此固執我雖生長鄉下却

受過都會教育也赴歐美去遊歷過與初上來的鄉下人實在大不相同你看我言語行動服裝那一樣不像都會中人

(楓姑)夠了夠了總之意見不合

手執白布坐他一椅

(馨一)楓姑我講一段故事給你聽聽有一個英國紳士最喜誇張本國他到美洲去旅行因為沒有英國製的錶向各處鐘錶店尋覓竟不容易找到但是不用英國製的心裏總不舒服再向四面尋覓居然找到了一個他非常欣喜出重價購來很珍重的用着一回兒機械損壞搭

汽車時弄得乘不到約了人竟誤時刻到後來被小竊摸去於是只得買一只廉價的美國製的錶用用倒機械不壞時刻很確足足用了一世你一味要都會中人也是如此不如我這種鄉下的東西製造堅固來得有用

楓姑稍怒

(楓姑)別來得罪我快回去罷

(馨一)我並無惡意請勿見怪

(楓姑)沒有什麼見怪你實是太放肆了

馨一至楓姑旁

(馨一)你別生氣我當向你謝罪

楓姑自椅上立起

(楓姑)別走近我身

馨一復前進與之握手楓姑推開

(楓姑)快些放手寶老先生

石翁自病室捧茶盃出馨一慌張後退

(石翁) 噢。

楓姑示以手中白布。

(夏氏) 還在這裏麼。

向馨一。

(楓姑) 請你幫助一下。

(夏氏) 何先生我要去買東西。你若無事。何不一起去走走。

(楓姑) 真是個可厭的人。

馨一無奈。

(石翁) 我麼。

(楓姑) 多謝你好了。

(夏氏) 對你不起。

此時夏氏作外出之裝束上目視楓姑與馨一。

(夏氏) 楓姑你爲什麼慢吞吞的。

(夏氏) 如此麼。爲何這麼急急。

(楓姑) 剛纔由賣老先生幫我做着。

(馨一) 楓姑娘我也不來辭行了。就此告別。

以折好之白布交與石翁。

(楓姑) 當真回去麼。

(楓姑) 等時先生介紹的婦人一到。就可以叫他

洗咧。

(石翁) 好的。

揣白布赴廊下。夏氏獨語。

把你留着也不行。

(夏氏) 何不再遊玩幾天。我們好容易熟識了。但是你也有事。再加這裏有了病人。非常雜亂。強

(馨二)我本爲遊玩而來。似乎不用急急。然而回去之後。可以再出來的。夏老先生處也不去驚動他了。

言時目視楓姑。頗有怨意。楓姑不語。至窗前眺望戶外。

(夏氏)那麼何先生我們二人同行。

夏氏先去馨一至楓姑旁行禮。

(馨二)種種失禮。再會再會。

楓姑回首視馨一低聲答話。

(楓姑)再會。

言已復向窗口。馨一行二三步。再回頭觀看

楓姑次急行。楓姑以手巾遮顏面。仍歸原椅上。泣不成聲。

(楓姑)真是性急。我又沒有叫他回去。他當真生氣。麼我決不放他回去。隨便怎樣必止住他。

急赴寫字桌前。即忙寫信。

(楓姑)「有要話面談。望勿歸馨一君鑒。楓姑手奏」

此時老人捧茶盃及匙等入。楓姑回首視之。

(楓姑)借一些重的東西給我。這也好。

取匙。

(石翁)做什麼用。

楓姑不答。以紙條結於匙上。急向窗口。

(楓姑)且慢。何先生。

投匙。石翁頗驚。

(石翁)呀。這是我很寶貴的匙。

(楓姑)呀。母親拾了。

(石翁)拾了就好了。

楓姑頗急。

(楓姑)寶老先生。請你趕緊替我去追何先生來。

(石翁)是。

石翁急以茶盃置桌上。取帽子。復立定。

(石翁)怎樣的說。

(楓姑)叫他再多住幾天。快些快些。

(石翁)好。

石翁急行將開門。楓姑又呼之。

(楓姑)且慢好了。

(石翁)喚。

(楓姑)不去也行了。

石翁怏怏亦不關門回至原處。

(石翁)這算什麼。

將帽子掛壁上。

(楓姑)實在對不起。

獨語。

(楓姑)這是女子交際的秘密。萬不能去央求他。

至窗口外望。此時喜兒現於廊下。在門內探

望。一見石翁即馳入。

(喜兒)賣老先生。

突然近其身。石翁驚異。

(石翁)嘆原來是喜兒。怎樣來的。從那裏來。你來得很好。近來你在何處。做些何事。母親呢。也沒有消息。你身體好不好。

二人相對泣然。楓姑至其旁。

(楓姑)喜兒。

(喜兒)楓姑姑娘娘麼。

喜兒至楓姑旁。楓姑與之握手。

(楓姑)你一來不知心青哥哥何等喜歡。咧他剛纔出去一回兒就回來的。

石翁歸原位。

(石翁)喜兒。你究竟從那裏來。在什麼地方。

喜兒頗躊躇。

(楓姑)喜兒到底從那裏來。

喜兒低聲回答。

(喜兒)我從莫先生的學校中來。從這裏搬了去。

第二天母親就將我寄在相熟的莫先生處。今天是從那邊來的。

(石翁) 喜兒，不知你住在何處。我與心青何等擔心。

(石翁) 原來如此。

(楓姑) 你來得正好。

(喜兒) 報上看見夏先生父親的銀行倒了。那銀行一倒，他父子二人不是與我們一樣的無財產。無身分了麼？我想到這裏……

石翁拭淚。

(石翁) 你的心我明白了。

(喜兒) 報上的事當真麼。

(楓姑) 當真當真。我們一同破產了。

(喜兒) 夏心青先生也如此麼。

(楓姑) 心青是母舅的養子，自然更甚。所以我們

在此自炊生活。

(石翁) 因此我洒掃洗濯，沒有一樣不做。

(楓姑) 別胡說。

(喜兒) 喜兒，這種事情等夏先生回來了直接說罷。請你暫待一下。

(石翁) 好。雖好。一來有了報上的事。二來不曉得你的下落。爲着種種原因，不免身體衰弱了。

(喜兒) 原來如此。母親搬去之際，說是夏先生將和那麼富人結婚。我們太窮，兩下不稱。所以將我藏去。我曉得夏先生的心中決計沒有這種事。

(楓姑) 喜兒，這種事情等夏先生回來了直接說罷。請你暫待一下。

(石翁)不然。夏君不見得立刻就回來。你且回校。

得了先生的許可。再來罷。

(楓姑)立刻就回來的。

(喜兒)我不能與夏先生見面麼。寶老先生。

(石翁)我雖欲使你們見面。無奈你母親再三託

我。所以我不能依你。

(楓姑)母親在何處。

(喜兒)母親命我千萬別告人。望你們別問罷。

此時病室中有鈴聲。

(楓姑)寶老先生。母舅喚着。望你去走一趟。

喜兒驚。

(喜兒)夏先生的父親在此地麼。

(楓姑)都在此地。他父親病着。

(喜兒)如此麼。

石翁入病室。楓姑爲喜兒戴帽。

(楓姑)夏先生赴父親銀行中去。快回來了。我們

楓姑引喜兒至母舅前。

去候他回來罷。

(喜兒)是。

二人欲行病室之門。開石翁扶靜庵入。石翁一手執報紙。靜庵衰弱頗甚。楓姑向喜兒。

(楓姑)這就是母舅。

(喜兒)如此麼。

喜兒行禮。靜庵喘向楓姑問話。

(靜庵)楓姑。

楓姑至母舅旁。

(楓姑)什麼事母舅。

(靜庵)今天身體很好。明天要到銀行中去走走。

咧。

(楓姑)甚好。

靜庵見喜兒。

(靜庵)這女子是誰。

(楓姑) 此人是我的朋友。

靜庵微笑。與之握手。喜兒頗戰慄。

(靜庵) 良好。

靜庵狀頗得意。此時有叩門聲。石翁開門時。醫生引四嫂入。四嫂見石翁。低聲招呼。

(四嫂) 寶老先生。

喜兒復行禮。

以手巾掩面。石翁頗訝。

(石翁) 嘎四嫂……

(喜兒) 聽說有貴恙。好一點麼。

(靜庵) 多謝。覺得很好。今天天氣極佳。不如往庭中散步一番。

楓姑向喜兒指示老人之屋。

(楓姑) 現在我們就住在那裏。請進去坐坐。

擋喜兒之手而入室。

(靜庵) 方纔沒有讀完的那一篇銀行現狀談。他的結論怎樣。

石翁展開報紙。默讀一遍。

見四嫂。四嫂低聲啓口。  
(四嫂) 夏先生久違了。

拭淚。靜庵驚起。熟視其面。

(石翁) 他結論說。要之城北銀行此次之破裂。

實因一三重要人物肥其私囊所致。乃歸罪於

夏總理。不亦過乎。這倒是公平的議論。

靜庵長嘆。握四嫂之手。默默無話。四嫂俯首。

拭淚。靜庵乃放手而投身於長椅中。時醫生向石翁低語。

(德良)如此我便放心了。且和你說一句話。

促石翁入病室。靜庵按額向四嫂徐語。

(靜庵)你來得甚好。我又是災難又是疾病。正在極不幸之際。恰巧你尋我來了。

(四嫂)我偷能盡我之力來安慰你的心。我實在喜歡我此刻能夠見你自己。還疑着是夢境。咧。

(靜庵)你如此說着。叫我好難爲情。我害了你一世。你的怨恨一定深入骨內。永遠不忘的。

(四嫂)你說怨恨二字。我倒難以回答。咧。昔日叨了你種種的光。我一刻也不敢忘掉。但是離別之時已經打定主意。把他看破。曉得無端與你見面。反致累你。并且與我的本意也反背着。前天你初到此地。我偶然瞧見。這一天晚上就離着十五年住慣的房子。將身子隱去。後來聽得。

時先生說。你有大病。那時我坐立不定。非常難過。就糊糊塗塗。跟他到此。咧。千萬望你恕罪。

伏椅上哭泣。靜庵發顫聲。

(靜庵)說那裏話來。恕罪二字應當由我說的誤你。一生實與誤我。一生無異名譽財產地位階級等物。都是人類身體的裝飾品。失去就失去。此刻我年紀雖老。覺得昔日拋棄不顧的愛情。

實在可貴咧。

(四嫂)那麼我的事情。至今沒有忘掉麼。

(靜庵)怎麼會忘。十八年前的今日。今夜要與你離別。你就說如此。你男子的責任就完了。麼。此話深印我腦中。其時你的可憐狀態。常如幻影。一般現出在眼前。那時我每每想及。不知他此刻在何處做些什麼。或者已好好改嫁了。麼。不要他。只管怨我。就此氣死。麼。時常如此。亂想一星期前。我旅行回來。突然見了。你還疑是幻影。

報 新 說 小

神經過分刺激倒在椅子上就此成病咧。

(四嫂)那時的事請別說罷此刻好好見面實在是大大的幸福。

(四嫂)十八歲了麼。  
靜庵深訝

哭。

(靜庵)你如此一說倒也不錯我二人能夠重新相會。秀髮是天意可見緣分還沒有盡。我聽得心青說你與喜兒一人生活着。你丈夫早已死去了。

四嫂拭淚用力辨白。

(四嫂)不然我一次也沒有結過婚。

(靜庵)沒有結婚。

(四嫂)是啊我對女兒說却是託言丈夫已經死去只因我的事情萬一被女兒知道母親將來怎麼能教育他呢有意如此說的人家稱我四嫂原因就在此。

(靜庵)那麼喜兒。

二人默默對視。靜庵握四嫂之手。

(靜庵)如此說來那喜兒是我二人……

(四嫂)我們分離時我已是喜兒的母親了。其時故意不說出來將秘密藏在我胸中安然產生的就是喜兒。

(靜庵)我實在種種對不起你。望你想我。你十八年間的貞操熱情養育之艱難生活之困苦我竟不能把言語來謝你報上的事你必定聽得了。我的銀行已倒財產又失疾病忽至各種禍殃交迫而來現已陷入不幸之境但是若與你十八年間的困難相較真不好算什麼。本來以爲一生不會再遇的今日重行會面在我真是

千金不換得了絕大幸福咧。

此時喜兒楓姑從室中出。

(四嫂) 嘴喜兒怎樣來的。

喜兒至其母旁。

(喜兒) 母親我要問夏心青先生一句話。暗暗從校中出來的。請母親恕我。

(四嫂) 如此麼。

母女相抱。靜庵執喜兒之手。

(靜庵) 喜兒。

(喜兒) 是。

(靜庵) 不必回校中去了。我當代你母親想你。

此時心青慌張上楓姑至心青旁。

(楓姑) 哥哥。喜兒等候你好久了。

喜兒至心青旁。

(心青) 嘴喜兒。

(喜兒) 夏先生。

(四嫂) 嘴喜兒。

(心青) 從此次不會與你分離了。你且放心。父親望許我二人結婚。

叩門聲急。楓姑開門。夏氏與何馨一入。

(楓姑) 母親。四嫂……

(夏氏) 呀四嫂。

四嫂行禮。楓姑見馨。

(楓姑) 呀。何先生沒有回去麼。

二人大喜。握手。夏氏頗疑訝。

四嫂含淚行禮。石翁與德良上喜兒至母旁。

(喜兒) 母親。我聽得夏先生窮了。所以來打聽他的。此刻既知此事確實。那麼我可以在他旁邊了。夏先生現在不管我母親怎樣說。我決不離開。咧。望你與我一同貧苦度日。無論遇着怎樣的事。我一定可以安慰你。請你將我留着罷。我再也不回校中去了。

小 說 新 報

(夏氏)時先生。你說帶一個婦人來。就是四嫂麼。

夏氏楓姑石翁喜兒均大驚。

(德良)是的。其中有很複雜的事情。將來待靜庵

先生細細說罷。總之四嫂在一星期前到我醫

院中。我談及靜庵先生的病和衆人的愁悶。他

自己就要我帶他來。所以我有意不說明白。帶

他來的。

夏氏與四嫂握手。

(夏氏)原來如此。承蒙你親切感激得很。此後還

望照拂。

(四嫂)實在不能做什麼。慚愧得很。

夏氏見喜兒。

(夏氏)嘵喜兒怎樣來的。

(四嫂)攏他在學校中。他今日一人突然來了。

(德良)夫人楓姑娘。我要報告一件喜事。這四嫂。

(德良)夫人楓姑娘。我要報告一件喜事。這四嫂。原來是靜庵先生十八年前的老友可謂奇遇。了人的命運真有不可思議之理。

(夏氏)哥哥當真麼。你怎樣認得四嫂的。(靜庵)真是時君說的奇緣。你們且聽着。

四嫂扶之起立。移於中央椅上。

(靜庵)大家聚到此地來。

四嫂低聲告靜庵。

(四嫂)那一件事別說罷。

衆人集於四周。

(靜庵)實是我的一段懺悔話。且大概說一遍。我也無用隱瞞。這喜兒的母親四嫂在十八年前他的處女時代。我就與他親密相愛。得約為夫婦。後來因為我別有苦衷。竟至破約。四嫂爲着他。我受盡種種苦楚。仍舊保守他的節操。幸虧緣分未盡隔了十八年。依然相會。現在一問。這喜兒。實是我的女兒。我更快樂。我這麼年紀。還不娶妻。這原因。也可以明白。咧我的義子心青忽

然搬到這裏竟與我女兒喜兒有了婚約天的配合可稱巧極喜兒我此刻反要求你你一定要與心青成夫婦。是我從今天起是你的父親我使你母親吃了半世苦務必要將你送入幸福境中纔如我願呢。

一個呢。

楓姑含羞至母舅旁。

(靜庵)說定了麼今天的喜事竟重重疊疊是那

(楓姑)與何君約定了何君這裏來

馨一至楓姑旁。

(心青)父親孩兒感激得很我若不能與喜兒成婚已想定最後之決心了現在既有如此不思議的關係結成夫婦我們當任遇何事決不使愛情稍淡。

(靜庵)你願意娶楓姑麼夫妻却是應當意氣相投的不過他很任性應當費力些倒不料已談定了。

(馨一)我是早向他求婚無奈得不到他的回音。

(夏氏)剛纔談妥咧。

此時銀行員宋某上。

(靜庵)你們二人實是愛情的戰勝者望你們做成幸福之家永遠和好但是楓姑怎樣呢。

楓姑正與馨一在室隅密語旋向夏氏耳語。

夏氏點頭。

(夏氏)楓姑的事已不必擔心本來注意在心青此刻另外說定了他人了。

指石翁。

(宋)夏老先生吉報來了放心罷股東大會之結果已得救濟方法明天可以繼續營業了。

(靜庵)有了救濟法麼。

(宋)想出這方法來的恩人你道是誰。

小

說

(宋)就是這位竇老先生。我單說此話。你們也不能明白。竇老先生曾經做過他母舅的養子。日前母舅患着腦溢血症。突然死去。他的遺產十五萬八千圓。實是我銀行中存款的一大部。老人死後。發見遺囑。知道遺產盡歸石翁先生。如此不是可以救此次損害的大部分了麼。

衆人目視石翁。又驚又喜。

(靜庵)原來如此。竇老先生。我實在不曉得。叫我怎樣謝你纔好。

(夏氏)都是靠着竇老先生。楓姑心青。快過來致謝。

楓姑心青與石翁握手。

(靜庵)待銀行整頓清楚。就可以奉還的。在未還清以前。竇老先生。望你住在我家裏罷。好得我家另有適當空屋。住在那邊。到底便利得多。

(心青)竇老先生。父親既如此說。你也別客氣。你

多了談話的人。何等喜歡呢。

(楓姑)一定如此罷。這裏喜兒母女已不在。太寂寥咧。

(石翁)謝諸位厚意。像我這樣任性淡泊的貧乏人。還是一個人住的安樂些。你們願與我交際。不妨常到這破屋中來訪問。我母舅的遺產。更不必你們擔心。本來不是我的東西。無論他化成烟。變成灰。我決不可惜。這室內發生的種種難問題。一樣樣都圓滿解決。如靜庵先生與四嫂。心青與喜兒。馨一與楓姑。皆情場之奏凱者。我當深深祝頌你們永遠和好。

一同起立。接吻握手。楓姑至鋼琴旁。奏祝歌。

(閉幕)

(完)

李若癡經商南海。數載未歸。客歲以時局不靖。所業冷落。市面蕭條。乃遄歸安慶。行經某山。天已暮。昏投廢寺止焉。魚更三躍。萬籟寂然。默坐殿上。未能成寐。忽聞隔院若有嬌歌聲。如春鶯。頤潛修和尚。那能容此摩登女。況廢寺無僧耶。欲往跡之。苦無燈。細聽良久。彷彿吟曰。堂梨花老杜鵑殘。錦枕淒涼翠袖單。不耐瀟湘連夜雨。斷腸明月又添寒。紫玉多情忽化烟。曲中誰唱想夫憐鏡臺長。掛蕊蕤鎖小小眉灣畫。未全歌吟再四。若不勝其悲怨。李亦慘然。明日繞廢寺一週。終莫得其兆跡。唯隔院停有一楓。視之有書曰。蘇慧卿之靈柩數字而已。歸後嘗爲人道。終未詳究竟。或曰。吟者其蘇之鬼乎。

(慶霖)

李  
福

金  
元

國華書局新書告

最新再版之名著

# 女界寶



## 共六冊

比來坊間出版書籍皎潔難以蚯蚓破亂玉魚目混珠使此高尚生涯價值江河日下其故由一知半解之文人與惟利是賴之書賈狼狽爲奸污我斯文言之殊堪痛憤本局新出版之女界寶獨能痛懲此病撰述則盡屬名家蒐輯則包羅萬象第一痛洗編纂舊籍之習氣第一力除抄襲報章之弊端由昆陵李定夷先生總纂先生合文學小說爲一手久蜚聲於著作界分撰者如廬山逸史許指嚴苦海餘生江山淵徐吁公倪軼池吳綺綠貢少芹黃花奴朱劍山許蘆父零丁山人等皆當代知名之士內容凡分八集悉記近來婦女之軼事形形色色皆屬未經人道足四十二萬言無一篇非專撰之稿情節婉麗趣味濃深不特爲女界之寶亦男界無上之消遣品與借廣告以吹法螺者實有天淵之別分訂貞冊定價大洋二元加贈錦匣一只

外埠函購另加寄費二角

總發行所 上海四馬路

# 金粉小誌

## 海上花事錄

(一)

揚州夢醒。興杜子之悲。江上歌殘。慟白公之淚。蓋唯名士每富閑愁。嗟彼美人偏多薄命。余也半世牢愁。一生漂泊。未遂圖南之願。聊爲里北之游。每嘆泡影無常。曇花易散。疇昔蕭郎今成陌路。重來崔子。忍見桃花。未嘗不悲世界之如塵。嘆繁華之若夢。然而鴻已高飛。猶將爪認。豹雖久死。尚有皮留。試過黃浦之濱。讀青樓之史。劇憐選色徵歌。都歸闋寂。牘有新愁舊恨。發爲謳思。如以雅懷相賞。我無能焉。或以小道見識。吾知罪矣。

### 謝素卿

乙卯秋一丁氏識

清和一謝素卿。天姿國色。繡口錦心。北里中無上人才也。素卿本吳王臺畔產父。某爲政界名人。好漁色。因得瘵疾。妾某不安於室。私識僕人某甲。爲素卿父覺。將治之。妾某便偕所歡挾資遁。素卿父方病重。事發。一憤而死。遺命託素卿於族人某。某頗愛護素卿。而其婦及子。皆刻薄寡恩。常嫉視素卿。某死。素卿遂被鬻爲人婢。主人睹素卿美。將染指焉。妻妾七人。共忌之。又鬻素卿於妓院。蘇撫老四寶。以百金得素卿。



第

年

三

期

老四爲著名惡搗素卿。不堪虐帖耳受命從老四來。滬素卿自傷身世。鎮日以眼淚洗面。客或以爲慢老四復笞辱素卿。素卿卒不悛。有延陵公子者。翩翩丰度。一往情深。聞素卿名。登門往訪。一見便如舊識。素卿乃爲延陵一開笑顏。延陵笑問卿有哭妓之名。何以得此。素卿聞言。睇視延陵。淚下如雨。延陵心有所感。亦放聲一慟。由此素卿與延陵訂爲夫婦。感情濃甚。實則二人相見。但有對哭。更未嘗稍涉於邪。雖老四亦心異延陵矣。會延陵遭父喪返里。別素卿數月。素卿誓守歲葬之身。以待延陵。老四知之處。以非刑素卿。但齒忍受而哭妓之名。遠近皆知。且素卿姿色既佳。歌喉又戛戛獨造。雖常以涕淚忤客。而熟魏旣去。生張復來。生涯終不以哭故稍減。老四雖狠毒。而素卿常以死相抗。且每一受杖。素卿氣苦必大病數月。老四之威爲之稍殺。至是素卿以延陵故。受老四磨挫。復大病。不肯服藥。至老四跪求始已。素卿旣苦念延陵。時從延陵友人處探聽消息。相思之忱。形諸夢寐。延陵聞素卿病。星夜來滬相見。抱頭一慟。或勸延陵速娶素卿。延陵以父喪辭。勸者曰。可先爲贖身。俟服闋再圖婚娶。延陵以爲善。商諸素卿。素卿躊躇曰。老四心狠。我又爲虛名所累。窺老四意。非萬金不可。延陵曰。吾以卿故。破產所不恤。何有於萬金。倩人探聞老四。老四方仗素卿爲錢樹子。索價至二萬金。延陵欲姑與商。素卿怒曰。毋然。我當令彼人錢兩失也。遂大哭。因病咯血。延陵哭曰。以我現况。二萬金尙非甚難。奈何自戕其身。且卿死我不獨活卿。視二萬金重於吾命耶。素卿漸悔。會老四亦悔。願讓六千金。再四磋商。卒以萬金定議。適延陵家遭回祿。損失鉅萬。延陵得電遙回。又遭母喪。議乃中止。素卿聞之。慟哭終日。復病。病數月。骨瘦如柴。面白如紙。老四心惱。奔走延陵諸友人處。欲請延陵來滬。延陵之至。友范某張某知延陵爲難情狀。各出四千金爲素

卿贖身老四無奈。唯唯聽命。范親送素卿歸延陵了此一段孽緣焉。

### 陸鏡聲

陸鏡聲亦吳王臺畔產秀外慧中清華絕俗。余友或庵之情人也。或庵初眷柳如是。如是待之甚密。或庵亦賞識如是。迨一見鏡聲。則不覺傾注愛情。不復念及如是。余疑或庵薄倖。或庵喟然曰。如是雖厚。我然吾友也。若鏡聲之愛我。雖妻之可也。或庵綺年玉貌倜儻風流。其於北里中人恒少所許可。顧獨鍾情於鏡聲。鏡聲之爲鏡聲必有異人者。在鏡聲之先。以武功起家。後嗣式微。至鏡聲父乃爲醫。遭訟事破其家。蘇俗淫蕩成習。視倚門賣笑如一種營業。及鏡聲父死。母女茕茕不能生活。鏡聲母乃不惜以掌上明珠供他人玩弄。於是鏡聲遂以十四齡幼女淪入平康。鏡聲既慧美出衆。豔轍懸來芳名。播去二年之間。致富數千金。鏡聲請於母曰。曩以衣食故作此下流。今已有積蓄可從此收場。母不許。鏡聲痛哭曰。母將以女爲錢樹子耶。女不足惜。人其謂母何。母漸回心。適革軍起事。蘇地大擾。鏡聲積蓄蕩焉無存。奉母走申江。不得已重操舊業。貨釵賣鑷。卜居英大馬路之恒吉里。設和檯焉。已又遷珊家園。更名陸彩娟。方是時。余友西河公方盛游珊家園人和里等處。有珊家園都元帥之稱。因介鏡聲於或庵。或庵一見驚爲仙品。鏡聲亦傾心。或庵情致日密。鏡聲漸有託身意。而或庵另有爲難處。未之許也。鏡聲不覺泣下。或庵亟慰之。鏡聲乃議與或庵租寓白克路。爲避暑計。曰。嫁娶事容再圖之。或庵可之。而二次革命之風潮猛烈。或庵得家電召歸。倉皇回里。其年冬始復來滬。則鏡聲已遷迎春二街。更名陸曉雲。重來崔護人面依然。而玉貌淒涼。已非前時丰度。或庵驚詢其故。鏡聲愴然曰。別後大病數月。生涯減色。虧空不資。來日茫茫。不

知如何結局也。或庵泣下曰吾負卿矣。捐囊助三百金曰吾不欲以俗人待卿，不敢以和酒相擾。區區之數頻年筆耕所餘聊以相助。鏡聲固辭強之乃受其半。未幾或庵又以事至鄂由鄂入湘而粵而閩蓬轉半年行蹤愈遠。芳訊愈杳迨至乙卯春間重來海上則鏡聲已不知焉往矣。鏡聲生有至性孝友過人母老而貪鏡聲屈意侍奉能博其歡心余常從或庵訪鏡聲得窺其孝行雖細微之間無些微違忤。有族弟貧不自聊投鏡聲鏡聲畀五十金令作小營業不利鏡聲乃託或庵代爲布置或庵又轉託余爲介紹至某逆旅鏡聲親製絕工之絲織品相謝並附書曰舍弟厚蒙提攜得免凍餒承母命言謝因思俗物不足以辱君子妾不敏略知繡織敢以近製博君子一笑物雖微妾意誠也余詢或庵知爲鏡聲親筆什襲藏之今爲或庵索去矣。

## 高婉芳

高婉芳隸同春坊有木客穎川後人眷之過從甚密將訂聯臂盟。穎川之友有蕭山人與共訪婉芳客一見卽撫然若有所思。穎川異之客潛語穎川婉芳雖美貌其品甚劣。吾熟知其事請以語君。婉芳浙之蘭陵人始爲杭州江干船妓。吾郡西河先生激賞之以千金納之後陳而婉芳不安於室又以大婦妬而悍常相衝突。婉芳遂遁去不知所之及今二年矣。不圖彼又作下堂生涯其行如此子安能娶之。穎川曰子盍早言客曰婉芳原名秀香吾第知秀香不識婉芳又安能早告穎川默然遂止不復言娶婉芳而蹤跡亦漸疏。未幾遂絕交焉。穎川富而美容貌。婉芳後知其故大罵某客而已。婉芳年十八來滬頗勤招徠業二年大獲利頓易初衷客漸散去旣爲穎川所棄益不能自持尋挾房侍曰小彩者赴蘇不知所終。

金寶寶

金寶寶蘇產年十一入平康籍始爲杭拱埠福海一金寶玉房侍寶玉死寶寶襲其業居杭二年碌碌未有盛名聞蘇黛雲在滬頗得利遂脫杭籍來滬寓清河三街余眷之三年相交最久寶寶貌在中上間而性特和厚靜穆饒有閨閣風善唱鬟生能客串嘗在某園串演李陵碑四座報以喝彩其技可想見也三年夏余自粵返滬挈寶寶避暑於西湖同居半月許因探得寶寶歷史甚詳寶寶原籍贛省其父爲商人商於蘇而利因家焉寶寶生長其間故亦爲蘇人寶寶父以疫死遺一子及寶寶寶寶年才八齡兄不肖恣爲狹邪母不能禁數年破其產竟從無賴去不知所往寶寶母無以自活挈寶寶赴杭依其戚戚某者陰險小人方營商失利得寶寶大喜欲與寶寶母合組妓院寶寶母不從戚某怒強逼之寶寶母年老多病因悲憤過甚嘔血死寶寶遂入金寶玉手爲房侍云寶寶言時不勝唏噓余詢戚某何人寶寶搖首曰吾不知也其忠厚如此寶寶後隨南潯某公子去去時年華剛二九耳

燃 脂 織 錦

●  
本 秘  
梔子同心圖續編

五言四絕圖

應菴園著

倚風透玉軟。轡鶯曙報  
翠畫眉肌枝卮泛上餘。  
絲如脂如詩成欲陂。  
帷怯春遲迷離迷離。  
潤酥如黛如糲糊模糊。  
細雪擁雲天。曉霧迷離。  
梧擁破襦提勸爐。模糊。  
碧寒軀烏符姑小茗。  
引春喚乳剖驗泉新。

右圖中縫直行空四字。橫空八字。上截鉤下截四字。從中縫上一字跳歸雪上半字讀起。下截鉤上截五字。從中縫下一字跳歸雪下半字讀起。

五言絕句四首

潤雨細如酥。山風透玉肌。迷離帷倚翠。眉畫怯春遲。

其二

潤雨細如酥。山春喚乳烏。模糊梧引碧。軀寒擁破襦。

其三

雲擁山如脂。澗鶯轉軟枝。迷離曙陂上。扈泛欲成詩。

其四

雲擁山如黛。澗泉驗剖符。模糊新爐茗。姑少勸提壺。

七首圖  
倚風透玉鳩軟轉鶯曙  
翠畫眉肌啼枝扈泛上  
絲一如脂如意迷離  
帷怯春遲快詩成欲陂  
酥潤深鳴細雪晚擁歸雲  
梧擁破襦寒壺提勸爐  
碧寒軀烏宿符姑小茗  
引春喚乳燕剖驗泉新

右圖從鳩鶯鳥燕四字讀起。四角鉤連廻互。各赴本位而止。

七言絕句四首

鳩意快啼春怯遲。模糊山雨細如絲。澗梧倚翠帷風軟。姑小畫眉透玉肌。  
鶯曙上坡轉軟枝。雨山如黛晚迷離。澗深鳴細歸雲擁。軀寒泛扈欲成詩。

烏乳喚春引碧梧。迷離山雨細如酥。雲歸擁晚鳴深澗。巵泛寒軀擁破襦。  
燕宿寒聲勸提壺。雨山如脂晚模糊。雲陂爐茗新泉乳。眉畫小姑驗剖符。

## 妃白儕黃

(景園)

### 梔子同心圖續編讀法序

牡丹競媚萼露雙頭芍藥多姿香生並蒂煙妝梅額魁春則兩兩鴛鴦氣醞檀心傅粉則翩翩蝶蝶繫惟  
絳雪清毓華溪（吳氏宗愛號絳雪永康人教諭士騏女適庠生徐明英早寡著有六宜樓綠華草詩二  
卷）厥有素聞靈鍾秀水（士騏時爲秀水教諭素聞秀水女史）劉家三妹夙擅才華（教諭三女俱能  
詩工畫此其最少者章汝銘寄詩云如花姊妹粲成行三妹清才更擅長）吳國二喬競稱淑質自相依  
附竟成連理之枝好共綢繆遂訂同心之約照心有鏡願與月而俱圓解語如花忍因風而各散胡乃別  
來五載晤面殊難豈其締契三牛前言是戲或鳩啼宅畔感桑葚兮初紅（暮春漫興寄素聞晴鳩呼婦  
甚初紅）或烏乳林端懷桐陰之正碧（夜坐同素聞作刺桐花外見嬋娟）或聽曙鶯曉依稀銀箔添  
愁（與素聞聯句和祁修嫋女史春閨銀箔愁聽鶯曉）或聞宿燕呢喃彷彿珠簾弄影（遲素聞不至  
日暖疏簾燕子催）或質將金鐲壺提而顏欲酡朱（聯句沽春暫質黃金鐲）或倚向繡帷襦破而肌還  
怯玉（聯句臨風玉質怯春衫）或泛危陂上惜別而黯黯銷魂（別素聞黯黯銷魂冷危）或淪茗爐邊聯  
吟則依依如夢（和素聞詩茗碗爐香伴掩扉又聯句淪茗親調白玉簪）或盼歸雲之縹渺合雲又是離

## 小

## 說 新

雲。（寄懷素聞屈指離雲又幾年）或慨細雨之纏綿。今雨不如舊雨。（夜坐同素聞作小樓盡日雨纏綿又寄懷素聞追思舊雨儼如昨）或臨深澗疑鯉信之遙通（寄素聞底事佳人芳信杳）或對晚山恨螺鬟之遠隔（寄素聞啓雲山遼絕暗面殊難）曩取南都石黛圖畫雙眉（別素聞紅窗幾載共修眉）今留北地燕脂偏分兩靨風光如昨形影斯單那不枯肺腸於玳瑁窗前落顏貌於芙蓉鏡裏迺持形管表丹忱擘鸞箋摘鸞鏡結香囊而寄意託古鏡以傳情爰把劉嫗之詩樣描梔子還仿薛媛之畫箔製香匱外則應規微分凹凸內惟中矩妙握璣瑤飛六出之花天工奪巧屬一心之草春豔爭妍易讀者一十二韻之周流工裁玉律難窮者八十一字之蟠結暗度金鍼腸九曲以潔潤穿珠似蟻線千條而嬾娜織柳如鶯經緯爲文引色絲於雪繭縱橫其縷吐靈緒於冰蠶羌鬪角以鉤心復裁紅而暈碧茂矣美矣倒之顚之月影一輪芒寒兔魄霞光五彩調寄霓裳此天地之奇文亦古今之妙義無如吉光片羽漸就飄零剩馥殘膏幾經湮沒良可慨也豈不惜哉乃有居今博士好古名臣桐城吳參軍搜尋香稿（按圖繪寶鑑載吳絳雪作翎花卉極工瑩家藏杏林春燕圖係絳雪真蹟先君子題云絕代風流鬱錦幃杏林春暖鬪芳菲可憐粉本傳遺蹟祇有斜陽玉燕歸燕舞芳林喚別魂杏花開向舊柴門那堪香雪飄零盡拾取殘牋認爪痕時羅芬餘明府延先君子掌邑塾教與參軍吳公友善歸之公遂廣爲搜尋竟得絳雪詩集二卷內有同心梔子圖先君子諱文定一蘭谷倪夫子玩索璇圖詩止迴文四聯詞僅相思兩闋而翻齋先生以爲未盡其義而觀其深也命抽乙乙之絲用尋庚庚之緒瑩則詞慚幼婦巧讓天孫雖欲從之奈空杼柚況有嫁者待作衣裳治絲旣患其棼製錦亦云未學除非繡口許窺侯氏之文不是薰心莫問蘇

家之字敢自謝夫不敏願有待於多能而先生意又勤勤情逾切切長者之命卻之不恭美人之貽繆之爲貴由是借薔薇而盥手玩菡萏以憇心時而擁被以思或又閉門以索幾經尋繹屢費推敲始固茫茫繼難了了頑如立石忽點小子之頭智等掣瓶竟肯先生之首朝披夕玩覽一索再索三索而彌殷日引月長乃五言六言七言之俱備韻無妨疊聲不嫌雙旣蜂腰鶴膝之難辭豈白雪陽春而能和採桑子南鄉子漫擬閨情浣溪沙浪淘沙聊傳春思阮郎歸否王孫憶無一段離愁雲起巫山雲千般媚景春到畫堂遲遲山記小重蘇養直曾吟蝴蝶天涵尺五秦少游載賦鵝他如康伯可之芳情徐師行之逸興歐陽公調諧金石馮延巳音協宮商狂笑春風咏楊花於孫氏寒增暮雪擬柳絮於謝庭俱籠尺素之中盡罩寸丹以內搜之愈出未能得其二三引而靡窮敢謂吾者八九莫作井蛙之吠兩部笙歌祇同管豹之窺千純錦繡雖寓鍼神於香閣宜傳粉本於文房詠既可吟圖必須繪愧非縫月織雲之手技不稱良雖用騁妍抽秘之心匠難見巧云爾

### ●爲姚東木先生戊午上己約同人集上海學宮可當軒修禊啓

(東園)

秉蘭揚鄭相之芬濟人漆洧采茆發魯侯之秀選士沖宮頌三壽而作朋鸞旛筏合萬方而向化鼉鼓逢逢慨東洛之衣冠於今不復溯西京之鐘簴自古爲昭回首春明二十載鳥飛兔走愴懷曩昔五百人燕侶鶯儔海市却塵滄桑幾變江山故宅文藻空留陶然亭舊雨難逢可當軒德星易聚雖黃初以降元已不名然白社猶存良辰不負鷗盟可續狎海客以揚清燕會預謀期同人以廣益繼蘭亭之觴詠擁蓮

社之琴書俗耳鍼砭吟腸鼓吹作六經羽翼吾道不孤寄列宿腹心斯文可共中流砥柱挽旣倒之狂瀾聖域干城開未通之覺路有都轉姚公東木先生者古之正學今之偉人也萬流仰鏡大雅扶輪昔當丁酉中秋醉月而門迎金馬茲值丙辰三日書雲而宴啓錢龍圖柳晨興潛消臺毒油花夜卜散作鳳文碧瀛鄰仙境蓬萊班分學士黃浦多故家喬木代有傳人註經則篇目題名說劍則水心呈瑞衍黃帝神明之胄五千年正史具存亢素王道德之宗七十子遺言尙在文星四座卿月一堂修禊之場會文之地龍興雲屬雕龍之彥彬彬虎嘯風生繡虎之才郁郁况逢佳節又屆陽春淇竹猗猗泮芹采采魯多君子衛有名賢狄門之桃李陰成卜室之芝蘭馨挹穀核無非仁義經綸即是文章旣聲氣之感通復性情之浹洽南州見雪俗目都驚東野爲雲素心相契倘名園踐約惠然今雨肯來庶良會假緣得此春風共坐不獨尋龍橋消息新年者自有福徵況乎探蠶市光陰感逝者難忘故國追蹤曲水攬勝滬江顧延之振筆爲文孟浩然浮杯覓句幾支繭栗香滿梢頭三月鶯花宴開婪尾吳茅容藏酒來賓訂一歲之期料菱角垂金多士協雙珠之吉載好音於泮水有當年食桑葚之鳴鶠饒樂趣於禊潭亦今日唼桃花之肥鱖愧羈客朝朝守黑徒嗟生不逢辰願諸公歲歲踏青不廢祓而除己謹啓戊午春仲上丁古歛吳承烜東園

謨

●毘陵苔岑社圖記序

(東園)

披張爲主客之圖精神如接入洛社耆英之會品望皆尊衛有賢人慕竹猗猗於淇澳魯多君子茆芹采采於泮宮式玉式金卓爾一時之俊如珪如璧蔚然三代之英爲善孳孳雞鳴繫念求仁汲汲沒眞勉同心

聲應氣求際遇有風雲之感志同道合節操爭日月之光鍼定指南儀型多士經承面北師表羣倫畛域不分何論爲遐爲邇淵源可證但憑就淺就深浹洽神交素書千里切磋道學白石三生掎纏聯宴衣冠之族檐簷負笈車笠之盟鄭當時置南陽之驛孔文舉開北海之樽名士通名其多如鯽故人道故其見如麟寓萬類於寸心繫千鈞於一髮文明鼓吹道德藩籬禮義無愆文章有據此崑陵諸老所以立苔岑之文社也想夫吹歸世之箋握救時之策閑未通之覺路大道干城挽既倒之狂澜中流砥柱匯九州之秀江漢朝宗漱六藝之芳涇池合味况乎物華天寶牛斗星分人傑地靈馬班風尚梅里之區爲吳國代有賢良蘭陵之派衍陽湖世傳文獻望氣浩如淵海千頃汪洋輩聲上自嶽崧萬尋縹渺攬龍城之勝搜狐穴之奇廿三人舊雨方來五百里德星將聚坐客比蘭亭雖少吟朋較蓮社實多摹紙上之丹青煙雲欲活萃詩中之元白風月可談拓萬古心胸龍川射策新一朝耳目虎觀講經古鑑之明照人不爽晨鐘之報警世爲先華林旣採及葑菲無遺下體芳草豈化爲蕭艾甘作棄才承烜入社追陶升堂附仲望塵弗及觀海難爲屢吹南郭之竽究嫌其濫擬著東山之屐不克相從彈流水而獲賞音景高山而深仰慕譬繪像之有圖當年麟閣溯登科之有記昔日蟾宮驚心世局滄桑幾見秦人之刦火極目江村雲樹猶存泰伯之故城幸今朝追步謫仙不致罰依金谷任他日貽譏孝穆貲然序仿玉臺戊午春仲同社東園弟吳承烜拜敍於珠溪

## 燈市謎場

載祀六百鼎遷於周

用虎節

病愈而解職

言行

其一人專心致志惟奕秋之爲聽

幢

國債

談笑有鴻儒

我獨醒

悍婦之自詡

晝飲

其妻一呼卽還

震旦游歷記

踵門而告文公曰

王自焚而死

兩朝領袖已歸田

四子一

在夏后之世  
可使在山

不患無位

是爲過矣

誠則著

奚冠

民歸之

諸君子皆與驩言

非予覺之而誰也

我丈夫也吾何畏彼哉

莫不尊親

聞斯行諸

得志行乎中國

固相師之道也

然後大行

是民受之也

二

王孫

厚我厚我且虛言狀

初極狹纔通人

秋燕西歸

其猶穿窬之盜也與

王綱

松風樓懷古

停琴宜禱雨

須用長槍大戟

耿恭穿井不得水向井再拜

不喜奢華

有夫之婦豈肯離異

山搖地動

同心妻白首

四子一

四子一

唐詩一(卷簾)

唐詩一

其中。

自天子出。

相見語依依。

花路入谿口。

客從東方來。

豈不如賊焉。

君今在羅網。

忽念山中客。

蟬鳴空桑林。

料知短兵不敢接。

誓令疏勒出飛泉。

欲以菲薄明其衷。

天生麗質難自棄。

千巖萬壑路不定。

天若有情天亦老。

(以上賈叔香著郭蔭葵述)

期三四年第

# 定 價 表

普通			特等			第等			地位			版出月三年午戌國民華中		
上等			一面			一面			一面			選		
一面			十二元			二十元			三十元			權		
十二元			一期			半 年			年			版		
六十 元			百			百五十 元			全 年			有		
百 元			百六十 元			二百五十 元			年			輯		

資	郵	定	冊	數	一	冊	半年	六冊	全年	十二冊
外	日本	日本	冊	數	一	冊	半年	六冊	全年	十二冊
日	本	國	五	分	四	角	二元	二角	一元	八角
國	本	國	一角	五分	一角	六角	三角	一角	二角	一角
一	五	分	九	角	六角	一角	一角	一角	一角	一角
角	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角
六	角	角	角	角	角	角	角	角	角	角
一	元	二	角	角	元	角	角	角	角	角
元	八	角	角	角	元	角	角	角	角	角

編輯主任 毛陵 李定夷  
發行者 小說新報社  
印 刷 者 國華書局  
總發行所 國華書局  
外埠代售處 上海四馬路一百二十六二十七號門牌

紹甯湖杭州嘉善常熟蘇州湖州嘉興常熟蘇州湖州溧陽無錫錫山無錫錫山無錫錫山  
興波湖州嘉興江蘇常熟蘇州湖州嘉興江蘇常熟蘇州湖州溧陽無錫錫山無錫錫山無錫錫山  
墨競文姚錦德文開益智經通圖書新瑞怡進書經書經書經書經書經書經書經書經書  
潤育文文記書新明書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書  
堂館社局海堂莊局處社閣堂館林社房局社局房堂局

山濟甘蘭哈奉奉奉奉營保天天天北北北北北橫  
東南肅州爾天天天口定津津津京京京京京演  
官日豫英魁德德廣章成羣新文萃聚文鴻文龍自富興  
新華書昇義和益福文玉華得文好明文成文強  
書局泰局堂記厚房局堂記齊齋堂閣齋齋堂閣  
汕頭頑頭頭東東州東州港沙沙封封自化南南雲雲  
新嘉坡宏華書局中華書局開福州宏華書局東昌  
鼎萃文富宏華林蒙適商翰楚豫文百六戴邱維二  
新英明華文英記學緣務墨益圖都會城藝三文新西  
書書商書書書書書書書書書書書書書書書書書書  
局社務局開局局號社房局文房館林堂堂局書局  
江姜常南寶徐揚蕪蕪江南九景漢漢沙沙武昌書局  
陰儀州京應州湖湖江西昌江鎮口口市新民書局  
寶文新中共學中志科淵匯慎點時正會教育掃廣書局  
記羣華和綠華成圖書修石春文葉智易書局書局  
書書書書印書書書書書書書書書書書書書書書書書  
莊堂社局社局局堂齋館和堂齋館和堂齋館和堂齋  
紹甯湖杭州嘉善常熟蘇州湖州嘉興常熟蘇州湖州  
興波湖州嘉興江蘇常熟蘇州湖州溧陽無錫錫山無錫  
墨競文姚錦德文開益智經通圖書新瑞怡進書經書經  
潤育文文記書新明書書書書書書書書書書書書書書  
堂館社局海堂莊局處社閣堂館林社房局社局房堂局

# 兜安氏補肺聖藥



咳嗽氣喘  
打金愈  
所煙者照  
併發於此

專治傷風  
咳喘喉管  
炎痰咳嗽

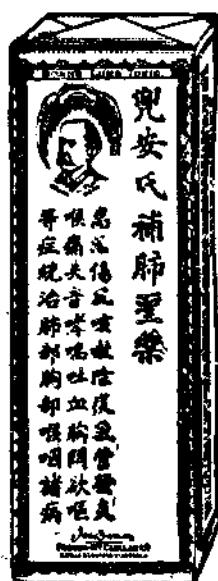
咳嗽氣急  
均能奏效

請嘗試之

鄙人身體本非強壯行路稍急卽氣喘不止一受風寒咳嗽劇作初以非重症而忽之後因愈發愈劇方始求醫雖服藥多劑未見功效嗣閱京津各報登有兜安氏之廣告內有一種補肺聖藥其主治功用適對賤症遂購服數瓶居然見效及服至半打咳止氣平精神煥發而胃亦加餐辦事殊有興味此皆賴兜安氏補肺聖藥之功也特綴數語並附照片以鳴謝惄此呈

兜安氏西藥公司主人鑒

天津京奉路局員楊庭上言



各埠大藥房均有出售每瓶

洋七角

上海北京路兜安氏西藥公司敬