

國立北平師範大學

# 地方教育

第十二期

中華民國十九年十二月出版



江蘇各縣籌備義務教育聯合辦事處發行

# 目次

封面

攝影 (本處普及教育實驗區村民大會攝影)

小學國語算術中默寫的研究……………張朱堃

補白 作文命題的一得……………劉百川

怎樣指導小學生讀書……………劉百川

棉衣中心的做學教……………沈笛之

小學教師怎樣製造教具……………費錫胤

補白 日本青年團……………勁

不良兒童的實際指導(續)……………江源岷

地方小學怎樣去改革私塾……………陰景曙

補白 摘錄江蘇管理私塾重要條文

主編者 秦鳳翔 輯者 李曉農

## 本處出版物之榮譽

(甲)地方教育月刊

教育部批第四〇六號(批本處)

呈及附件，均悉。查地方教育月刊，……所載論著報告等文。多有可取。……應由該辦事處呈請中央大學通函各省市介紹，……仰即知照。此批。

國立中央大學訓令院字第二二六號(令各縣教育局)

……查當此厲行訓政之時，以教育之力量，領道社會，指導民衆，俾樹立保我民族，張我民權，裕我民生之基礎，洵爲當務之急。該處所擬編行地方教育月刊之辦法，宗旨純正，體例周詳，如果辦理得當，不獨各地小學咸有切實適用之刊物可資參考，即於訓政前途，確亦裨益不少。應准如擬辦理。除指令並分行外，合仰該局長，迅即按照現有學校數，及教育行政人員數，開明份數，連同全年刊價，逕即墊寄該處收取，以便刊印；並即專案呈請勸支款項，以憑填發勸支書抵還，仰即遵照。此令！

(乙)義務教育統計表

教育部批第二五六號(批本處)

呈表均悉。查所製各項統計表，尙屬精密，應即准予備案。並仰補送四十份來部，俾便令發各省教育廳，各特別市教育局參考做製。此令。

## 本刊價目

全年十册，實價大洋六角。刊費先惠，概不零售。

# 小學國語算術中默寫的研究

——原名 Down with Dictation ——

「偉謨克拉西」正迅速的向着學校前進，然而一般教師們仍然以「狄克推多」Dictators 自居。因此：許多兒童所學習的功課，都給她們弄得很難。這似乎很奇怪，一位極其和善，最知道體貼的教師，管理她的課室，頗知循循善誘；而難免許是那些罪犯中的一員。

大部分的教師，仍然給兒童許多默書的練習。他們一次讀出一句，或是許多句，要兒童聽了一字不錯的寫出。這種練習的方式，尤其在教授英文的時候，常常要用到。她們自以為用這種方法，可以使得兒童學會寫好的句子，標句讀，和拼字。事實上，任何一種默書的練習，自本身言，或自其所發生的影響言，都是少有——甚至全沒有——教育的意義；差不多僅是一種考試的練習而已。而這種練習，往往鼓勵兒童把那些要學習的事物，一一弄錯，把那些錯誤，統統保存起來。而這種練習，往往差使一羣的小學生，對於學習的事物，發生極大的煩惱，引起恐懼，懷疑，和種種複雜的感情，尤屬可惡。所以這種練習，祇能強迫兒童死記教師的說話，而把要他們做的事，反而分心了。

感覺到這些事實的教師們，現在都已廢除這種練習而不用了。她們把要兒童學習的各式各樣的句子和標點符號，都用複寫紙

美國 Myers 著  
張朱堃譯

騰了油印出來，或者寫在黑板上；一面從文學書中選出好多好的範例 Models，使兒童注意去欣賞，並且給以機會，使得愉快的去做。這都是些新穎而有成效的自學練習。這種練習，一面使小學生從痛苦的班級式的默書中解放出來，一面使他們去觀察，去模倣那些範例，以養成最好的學習的習慣，和特殊的技能；而在練習的時候，對於他的經驗上，決不如教師指令的默書，有絲毫的煩惱。

由默書給與兒童最大的損害的科目，自然要推算術科了。一般兒童因為全然給強記教師講述的問題中一切瑣碎事情的困難所佔據，以至他努力解答問題，發生了極大的抵觸。這因為教師講述問題的時候，有許多說話，都與她要兒童解答的問題，沒有什麼關係的緣故。兒童把大部分的精神完全集中在如何記憶問題中一切的事情，雖然他很勉力，但這些事情很容易逸去，或在腦中攪成一團，或變換了形狀。結局如此，要使兒童有正確的解答，那能辦到呢？他們因此而失敗，許是無論如何也不能測出他們解答問題的能力罷！

兒童要照着教師講述的問題去記憶，有許多困難，已如上述。因此，教授算術發生了一件極大的奇事。許多編輯算術教科書的先生們，也受了同一理由的影響。舉例言之，他們和一般教師

一樣，以為習題愈短，學習愈易。這種見解和結論怎樣得到的，這是很易明白。因為一般教師所講述的問題，不僅取給於她的記憶，並且取材於教科書中。自然她覺得一般的兒童，格外來得相似，解答較短的問題，比之較長的容易正確。因此她所講的問題，愈加簡短，以至每一問題，好似從人的興趣中榨出的一滴精華。因此，所以每一手寫的算題，差不多也弄得毫無興趣，不容易喚起兒童的想像；差不多使學者都感覺到非常的乏味，解答這些問題，就如作苦工一般。還有什麼人能想到兒童學習算術，原為尋快樂的呢？雖然，新近出版的算術教科書，其內容却很有興趣，論者都認為這種教科書，可以和兒童玩耍的小電車之類相抗衡。

有許多有效的科學的論據，清楚而肯定的告訴我們，算術的習題，應當比較現在的情形長些，方可以創出一種想像，喚起兒童的感情，然後兒童庶乎可以解答正確。無論何人若有耐性一讀我所著算術中錯誤的預防與修正。

*Prevention and Correction of Errors in Arithmetic* 中算術中的想像 *Imagination in Arithmetic* 一章，他定能發見這一類的科學的論據。舉例言之，從那種研究中，可以見到如今算術教科書中最流行的一般問題的極其簡短的方式，與由教師口中說出的方式；並且證明這兩種方式的問題，比之一種較長的問題，包含一樣的四則算法，解答起來，却要難得許多。而後一種問題，僅不過語句上稍加些修飾，即能鼓起兒童的想像。試看下面兩個例子，

那可明白。

(一) 某女孩有一珠圈，共有珠一百三十五粒。線斷的時候，她捉住三十五粒，餘皆散失。後來又從散失之中，拾到一半，問現在她尚有珠多少？

(二) 貝養的爸爸買給她一件珠圈，共有珠兒一百粒。一次她和小友們一道兒去遊戲，不常心，把線兒弄斷了，珠兒便飛散到各處。正在那個當兒，她手捷眼快的捉住了四十八粒。後來又在地上拾到失去的總數之中的一半，重新聯成一圈。試問她時有珠兒多少？

這兩個問題，原是混在別的十個問題之中一同去測驗的。結果，受試的兒童，共計五百一十三名，皆為五年級至八年級一階段的學生；做對第二題的，有三百八十四名，做對第一二兩題的，祇有二百六十三名。於此可見，若是這兩題都由教師口中說出，恐怕做對第二題的，必較第一題為少。但是在這個研究，問題原是印在紙上發給兒童的。

這些事實，似與一般教師的經驗，完全相反。一般的教師，簡直堅持問題愈短愈容易的主張。這樣子盾之點，能夠解說明白麼？這是很容易的。一般教師都是把她的問題用口說出，作者在這研究中所提出的問題，却是印在紙上的。兒童看見有印好的問題放在面前，他可以隨意去反復揣摩，便無須顧慮如何記憶問題中瑣碎的事了。較長的問題有興趣刺激兒童的想像，自然使他感覺問題裏的情況，猶如身歷其境一般，他無須乎再和自己商量，

要是用加，減，乘，或是除，他自能恰巧做得正確不錯。因為那如圖一畫般的問題，幾與真的沒有兩樣呀。

一個四五歲的兒童，當他遊戲的時候，發生了數量的問題要去計算，凡是用着的手續，他都能很自由的應用，這是誰都見到的。你能想應該減的兒童要去加，應該加的他反而去減麼？在兒童獲得正式的算術訓練以前，他早已從事四則的練習，他不知加之為加，減之為減，但覺親歷其境，必謀如何應付，如何解釋而後已。所以進一步說，一個好的算題，要能幫助兒童於想像中創出一種情況，這種情況，就是這問題所要處理的。學者能察覺到習題中描畫具體情況，解答起來，自易正確，無須再去推想為什麼要如此了。所以重言以聲明之，凡是這類有興趣的問題，必是

## 小學作文命題的一得

小學中指導作文，最困難的，就是命題。一般担任作文的小學教師，他們因為作文題目的難出，往往想了幾天，想不出一個題目來，甚至跨進課堂，還沒有想得哩。其故由於只知死用教師命題法，不曉得想出合理的準則來，所以有這種困難。現在把我對於小學作文命題的一得，報告如下：

(I) 作文命題的方法：

1. 由兒童自由命題；
2. 由教師選定；

極其具體，而能喚起想像；並且包含許多事情；而沒有簡短的。

從此，我們可以得到一個常識的結論：算術的習題，當由教師寫了油印出來，分發兒童；而不可用口說。那些習題，要能引起兒童的想像，與他的經驗發生共鳴，然後能如科學的結論之所昭示，兒童解答問題的能力，得有驚人的進步。然後學者將視算術科為最有興趣的科目。不久將見有一種算術教科書出世，其給與兒童吸引力之偉力，使一個個的兒童都歡喜讀牠，就如歡喜最有趣的故事書一樣，這種教科書，自兒童視之，其中充滿了瀟灑畫趣的問題，加以描繪生動，愈使這故事一般的問題，令人神往，

十九年七月於中央大學。

劉百川

3. 由教師和兒童共同商定；
4. 沒有一定的題目，由兒童隨便發表；
5. 做出文章來，以後再定題目；
6. 以實物或圖畫做題目。

(II) 作文命題的標準：

1. 簡易明瞭而有趣味的；
2. 為兒童經驗中所有，容易具體發表的；
3. 有吸引力兒童願意發表的；

4. 有發揮餘地，兒童可以各抒己見的；
5. 與各科有聯絡且合於時令的；
6. 各種文體支配適宜的。

(III) 作文命題的範圍：

1. 名人講演或教師講演的紀錄；
2. 學校生活或各種遊戲的紀錄；
3. 教師或同學談話的紀錄；
4. 自己讀書研究的紀錄；
5. 自己過去歷史的紀錄；
6. 旅行或遠足的紀錄；
7. 參與各種集會的紀錄；
8. 家庭生活或社會生活的紀錄；
9. 日常應用的書信；
10. 及時練習的告白；
11. 實用簡易的呈文公函電報等；
12. 交易或租借的契約；

13. 簡單的便條或收據；
14. 故事表演或劇本的說明書；
15. 圖書遊戲的內容或方法說明；
16. 手工家事等說明；
17. 各種事物的說明；
18. 讀書讀文後的評論；
19. 史事時事的評論；
20. 地方風俗的評論；
21. 故事笑話等的重述；
22. 劇本，歌曲，迷語，小說等的練習創作。

(IV) 命題後的指導事項：

1. 許多觀察搜集的材料中，那一種是紀述的？
2. 該紀述的材料，那一部分最重要？
3. 如何說法才能清楚？
4. 用什麼陪襯，比喻，烘托才能清楚？

# 怎樣指導小學生讀書

劉百川

## (甲)一年級

小學一年級的兒童，年齡很小，文字的經驗，一點沒有，怎樣能教他們認字讀書，並且還有趣味呢？這是一個很重要的問題，所以提出討論。據個人指導的經過，用下列的程序，比較研究：

1. 講故事——可照着國語教材或設計的中心問題，編出合於兒童程度的童話故事，講給他們聽。講時最好設身處地，揣摩盡致，好像自己也是一個兒童。兒童聽了，一定很有趣味的。

2. 看圖畫——講故事的時候，把故事中的事實，畫出圖來，隨時指給兒童看，兒童對於故事的欣賞，當格外明瞭。

3. 讀書——由看圖可以進一步指導讀書。所以讀的書，自然就是圖畫上所說的故事。先由教師讀一遍，兒童聽了，和圖畫中表示的一樣，一定很高興的模仿，模仿了幾次，他們自然也會念了。在這裏我有一點意思，就是一年級讀文不必用書，只由教師把圖和字一齊寫在紙上張掛起來教使行。或者一句寫成一條子也可。因為用書，雖然教兒童念熟了，往往不知道字在那裏。這樣由教師點一句，念一句，念會了，那一句是多長，是幾個字，是怎樣的形狀，至少可以記得了。所選的讀書教材，最好能用動作做出來，一面讀，一面做，兒童一定很有趣味的。

4. 認字——書念會了，字要分開來練習，可把生字寫在硬紙片上，使兒童反復練習。寫生字片時，如果聯在一起的三個字或二個字，不必分開來。生字片的用法很多，略舉幾種如下：

A. 教師拿生字片給兒童看，教兒童讀出字的聲音，做出字的動作，例如讀到「拍手」就拍手。

B. 把生字片排列在一起，叫一個閉起眼來，叫另一兒童於許多生字中任意點一個，再叫閉眼的兒童猜為何字？猜着了，大家拍手贊成；猜的不對，大家都把猜錯的字讀出來。似此輪流的做，很有趣味的。

C. 教師把生字片散給兒童，再對兒童說：「我要『某字』。如果某兒童送的不錯，大家一起讀起來；送的錯了，大家不作聲；某兒再拿回去，令他兒重送。」

D. 教師把生字片散給兒童，自己在那裏讀課文，讀到某字，某兒童便把某字豎起來給大家看，看誰豎的快？誰豎的不錯？

E. 教師在黑板上寫一句話，教兒童把這句話的字都找出來。各人輪流的做。

F. 把兒童圍成一圈，每人手裏拿着一張生字片，每人把自己所拿的字用動作做出來給大家猜。猜對了，再給大家看；猜不對，再重做。

5. 應用——以後再讀故事或說別的話，如果再遇到以前熟句子，便可以把這熟句子寫在黑板上。一方面使兒童復習舊文字，一方面使兒童明瞭文字應用的方法。這是一舉兩得。

### (乙)三四年級

三四年級的兒童讀書，除課內指導外，要養成自己去讀書的能力，其利益有五：

1. 要利用閑暇時間，增進學習的效能；
  2. 利用課外時間，補助兒童能力不等的困難；
  3. 利用讀書，使兒童得到詳明的參考和證驗；
  4. 養成兒童讀書的正常習慣，可以增高讀書的效率；
  5. 養成兒童判斷，獨創，組織，發表等能力。
- 上述利益如此，究竟怎樣着手指導呢？

1. 設備讀書環境——要設立兒童圖書館，將各種兒童讀物，購買齊全。

2. 把圖書分階段——所有的圖書按照兒童程度分爲三階段或六階段，某級兒童只能看相當程度的某階段書籍，兒童走到圖書館，便不致翻來翻去，翻不到一本可看的書。

3. 介紹新奇的書籍——有些很好的書，是兒童必需看的，教師不妨給他一個介紹，介紹時要盡量形容本書的有趣味，容易看。但不要洩漏書的內容。介紹得多了，兒童自己也會找有趣味的書看。

4. 設計講解讀書的方法——兒童已經找到書了，我們便要告訴他看書的方法：如讀書的姿勢，讀書時的光線，讀書時的秩序，記憶的方法，保護書籍的方法等等……都要一一講解，并隨時指導練習。

5. 指導使用參考書——兒童讀書，如遇到特別疑難，教師自然可以告訴他；如果是普通的問題，教師應指導他們去看參考書。參考書如字典，辭書，目錄，索引，……等，要多備幾種，并隨時指導他們使用參考書的方法。最好也要有練習使用的機會。

6. 指導做筆記——做筆記，可以說是讀書成績的考查。有些兒童，儘管拿着書，並不十分注意的看，只是消磨時間罷了，如果每次閱書或每天閱書都要繳筆記一次，那就非看不可了。茲將筆記要項寫在下面：

一、三四年級閱書筆記要項：

- A. 書名——第幾冊？
- B. 篇名——第幾段？
- C. 全文說的什麼事？
- D. 那幾段最好，寫出來！
- E. 有什麼不懂的地方？

7. 舉行讀書競賽，定期舉行讀書測驗，看誰讀書最好？懂得最多？記得最清楚？或者團體比賽，或者個人比賽都可以。有時把兒童閱書的筆記，也可以拿出來比賽，看誰讀的書最多？誰的



筆記做的最好？更可以開一個展覽會，請大家來批評。

8. 指定必讀書籍——兒童讀書，隨自己的意思去找，往往沒有一貫的精神。教師可酌量兒童的程度，指定一兩種有系統的書籍，教兒童讀完，並且要做讀書的報告。讀書報告，最好使他們有發表的機會，或者在文藝報上發表。

9. 組織故事講演會——兒童讀書所得到的故事，笑話等，應該使他有發表的機會。組織講演會，是一個很好的方法。有時候各級兒童，可以到別級上去講故事，用函請或介紹的方法。

10 組織小讀書會——小讀書會的章程如下：

一、本會的名字，叫小讀書會。

二、本會的目的，是要大家讀書。

三、本級的小朋友，都是本會會員。

四、本會選幹事二人，辦本會一切的事情。

五、本會會員選書的方法如下：

A. 自己選讀；

B. 請老師指定；

C. 由本會派定；

六、本會所讀的書，是這樣來的：

A. 向圖書館借的；

B. 向老師借的；

C. 自己湊錢買的；

七、本會會員讀書以後，要做這些工作：

A. 讀書筆記；

B. 講演讀書心得；

C. 研究讀書方法；

八、本會會員讀書，如有不懂，可以問：

A. 老師；

B. 本會會員；

C. 他級同學；

D. 參考書；

九、每天課後，都是本會讀書的時間。

十、本會每逢星期日開會一次，做這些事情：

A. 看那一個讀書最努力？

B. 看那一個筆記做的好？

C. 各人說出讀書的心得。

D. 請老師講讀書的方法。

十一、這個章程如有不好的地方，可以隨時修改。

指讀閱讀，除以上所述者外，還有幾件事情要注意：

1. 使全體兒童都有讀書的機會；

2. 所選圖書，要合兒童的經驗和興趣；

3. 課外讀書，不要妨害課內作業；

4. 讀書要養成正確敏捷的習慣；

5. 隨時觀察他們記憶的方法，并詳加指導；
6. 要用利化原則引起興趣；
7. 要各種體裁的書，都有讀的機會；
8. 養成判斷的思想；

## 小學教育的幾個問題

金石泉

### (一) 怎樣實現教師專業化？

- (1) 非受專業訓練的人，不可做教師，打破以做教師為混飯的觀念。

- (2) 小學教育在社會上的地位要提高，就是不要自己降低，不要像現在只有名譽上的發達，弄到人家怕做教師。

- (3) 提高待遇；最低限度能維持生活，子女不能教養，生活不能安定；所以待遇的標準，應視個人負擔的大小而定。

### (二) 怎樣實現學校是教人非教書的理論？

- (1) 教師應對於每個兒童的個性和身心的發展，去實施適當的教育。

- (2) 教材和方法，要合兒童的需要。

- (3) 教師應與兒童共生活，然後詳察兒童個性，相機指導。

### (三) 怎樣做到真正的師表？

9. 注意養成兒童的整理和放置書籍的習慣；
10. 極力提倡默讀，并養成和人合用參考書的習慣。

一九二九，十，一四，於蘇海中。

- (1) 教師要體格強健，然後能吃苦，能和兒童共生活。
- (2) 教師人格品德要高尚清正。不應有不良的行為和嗜好。

- (3) 教師的學業要有相當的研究，普通的常識，必須豐富，並且要有一種專門的學問。

- (4) 教師的儀表；如衣服等要整齊清潔，不可浪漫，要養成兒童愛美的習慣。

- (5) 教師要有積極進取的精神，快樂的態度，和平的禮貌，做事不灰心，使兒童能向上進取。暮氣沉沉的教師，不能領導活潑的兒童的。

### (四) 怎樣實現教育科學化？

- (1) 做教師的，要用科學的方法，客觀的態度，收集事實材料分析統計，需要的提倡，不需要的改進，成功真正的需要，使效力增加。

- (2) 多做實驗的工作，得到真正的結果，一步一步的去發展。

# 「棉衣」中心的做學教

沈笛之

第一學月施行的一個「本校的研究」的做學教，結果，雖不能算十分滿意，但是兒童對於整個的事物，已很有研究的興趣，有一部分學生居然要求我要離開呆板的書本，來研究整個的事物，我想這談何容易，像我們這樣忙碌和才能讓薄的小學教師，那裏能辦得到清一色的中心的做學教；所以只有瘡疾式的來施行幾個；並且教材的來源以拉現成的為最高原則。不才的我，願擬棉衣的中心的做學教，與諸位相討論，並希切實指導。

天氣漸寒，一個寄宿生的家屬，送來一個包裹，包裹裏包着一件簇新的棉衣給予他的兒子。我見了這情形。就在晨會的時候對小朋友們隨便談起，叫他們注意天氣的變遷。有幾個學生說：「我的媽媽這幾天在和我做新棉衣。」又有幾個學生說：「我正預備請媽媽做新棉衣，可是沒有決定式樣和顏色。先生！你看那種最好？」祇有幾個家裏貧寒的和家裏有舊棉衣的，都閉着嘴歪着頭不聲不響。我就對他們說：「照這樣說來，你們都預備過冬了。可見棉衣對於我們的身體有很大的關係。」有幾個小朋友在我的說話沒有說完以前，已高舉着手，好像急於要說話。我馬上指了一個不常開口的小朋友。他說：「今天星期五，我們趕快結束本星期的零星科目，下星期專門研究這『棉衣』問題。他如此一說，其餘的小朋友都滿面笑容，齊聲道『贊成。』我說：『這樣很好，你們應把本星期的各科趕快結束，比平時格外要努力』

文、計畫

地方教育

第二十期

1. 調查我國產棉著名地。
  2. 調查本地今年的產棉量。
  3. 調查本地的手工紡織業，和機器紡織業。
  4. 調查本地布廠的組織和工人的生活。
  5. 調查本地種棉的方法和施肥的方法。
  6. 搜集土布和國產的新式廠布及洋布。
  7. 把各種國產布樣貼成圖表。
  8. 演講『提倡國貨』——衣料。
  9. 棉衣的來歷。
  10. 棉衣對於體溫的關係。
  11. 棉及棉布的產地。
  12. 種棉的研究。
  13. 織造及裁縫的方法。
  14. 今後對於國貨衣料應如何提倡。
  15. 農工的生活。
  16. 中國的棉業在農業上佔的地位。
  17. 棉與國外貿易的關係。
- 目的：
1. 指導兒童明白今年棉花歉收的原因。
  2. 指導兒童明白棉花歉收與民生的關係。
  3. 指導兒童明白美棉和中棉的銷路。
  4. 指導兒童明白棉織品和絲織品毛織品的不同。
  5. 指導兒童明白人體和衣服的關係。

七、作業的聯絡：

A. 讀文科

1. 關於種植，織造的事實記載的文字。
2. 關於提倡國貨衣料的宣傳文字。
3. 關於農工生活的詩歌劇本……等。
4. 關於稱揚及愛護棉衣的小品文字。

B. 作文科

1. 賣布的人。
2. 縫工的生活寫真。
3. 擬宣傳提倡國貨衣料的文字。
4. 擬給家中的一封信——催做棉衣。

C. 寫字科

1. 練習寫提倡國貨衣料的標語。
2. 練習填寫各地產棉統計表及其他各種比較或統計表。

D. 社會科

1. 講黃道婆傳棉種到中國的傳記。
2. 中國產棉的區域。
3. 中國產棉每年的統計。
4. 中國種棉的方法和其他各國種棉的方法。
5. 中國以前織造棉布的方法和不進步的原因。

E. 自然科

6. 近代紡織業的競爭。
7. 國產的棉布在商業上的地位。
8. 生貨的價格比熟貨的價格差遠過一倍以上的原因。
9. 歐戰時中國紗廠大獲贏利的理由。
10. 戰後中國紗廠大虧本的原因。
11. 現在中國棉業在世界上的地位。
12. 將來中國棉業在世界上的地位。
13. 手工業的淘汰和機器業競爭後的危險。
14. 改良種植及織造的方法。

F. 算術科

1. 計算一件棉衣的衣料的價格及工價。
2. 毛織品，絲織品，棉織品，價格的比較。
3. 計算每畝產棉的價格。
4. 統計各地的產棉量。
5. 計算全級的制服費。

## 5. 美術科

1. 關於織造方面的圖案。
2. 意想種植者或織造者的圖畫。
3. 一件棉衣的寫真。

## Ⅴ. 工作科

1. 收集各種布樣貼成圖表。
2. 剪貼棉衣。
3. 製造標本。
4. 做表演裏要用的東西。

## I. 音樂科

1. 練習唱寒衣曲。
2. 練習唱遊子吟。
3. 練習唱賣布歌。
4. 練習唱織女歌。

## A. 國語科

### 織女

沈笛之編

上有白髮老母，下有黃口孩提，饑腸轆轆，眼望難織下落機布，換米來果他們腹。明日機頭空，星夜經布忙。只因吃短了成本，東賒西借，忙煞織娘兩條腿，急煞織娘一顆心。七拼八湊，好容易拼成一機布。但寅吃卯年糧，日子終難過。

我對棉衣說：（小詩）

沈笛之編

1. 棉衣！棉衣！

你費了農工不少的血汗，

地方教育， 第二十期

才能溫我身，蔽我體。

2. 棉衣！棉衣！

你的面貌，不如綢衣的美麗，  
但你的筋骨強健，價錢便宜。

3. 棉衣！棉衣！

你本是汗液結成的臭東西，  
願你把汗臭的朋友，都容抱到你懷裏。

日本紗廠裏的一個中國童工 沈笛之編

軋軋的機聲，把整個紗廠震得發顫；漆黑的烏煙，把全廠的機房，繞得空氣很混濁。一個管車的日本人，拖着藤鞭，臉上現出很傲慢的神氣，從帳房裏走到機房，來督促一輩奴隸式的華工。

振華是廠裏的一個十四五歲的童工，因昨夜睡眠的時間不足，今天又做了八小時的工作，身體支持不下，所以在火爐的旁邊打瞌睡。

管車的從機房門口走進，嘴咕嚕着：「豬獃，趕快工作，奴隸坯！只想偷懶。」他帶着銳利的眼光，注意各工人的動作。「小奴才！懶骨頭的小奴才，在廠裏還打瞌睡！」他一面咕嚕着：一面揮起藤鞭，向振華身上不住的鞭撻。振華那裏經得起如此摧殘，不得不狂喊着「救命！救命！先生救命！」他非但不停止，並且敲得還利害。嘴裏又咕嚕着：「小豬獃！這裏那裏用得着你喊救命。」

「救命！……救命！……救命！……」聲音漸漸下去了，血跡在水門汀上佈滿了，工人們眼巴巴看他打，看

振華斷氣，一個都不敢開口。這時，機聲依舊，軋軋，黑煙依舊繞線，可是日本的紗廠裏，無端死了一個中國的童工。

P. 社會科

1. 何處產棉最多？ 棉產的質量，美國當推第一，印度第二，中國第三，埃及，巴西等次之。在中國以江蘇的南通，湖北的黃崗的產棉量為最多，質料也最好。其次為河北陝西等地。

2. 中棉每年能否供國人自用？ 照民國十年的華商紗廠聯合會調查報告：國內棉田面積二千八百萬畝，棉產總值在二萬五千元以上，然我國人口極衆，需要極大，尚不足以自給。以世界人口與世界棉產總額比，每人可得六磅。而以我國人口與我國棉產比，每人所得不到三磅。所以洋布洋紗為進口貨第一大宗。以民國九年而論，棉貨的進口，有二萬四千萬元之巨，幾與中國自產棉之數相等。

3. 進口的棉貨來自何處？ 美國雖為世界第一產棉區域，照所產的生棉花，大半運往英國利佛浦。故利佛浦為世界棉市中心。由利佛浦運至曼徹斯特德城，製成紗布，因該處終年潮溼，宜於紡織，為世界棉織業之中心。我國進口的棉貨，故以英國為第一，其次是日本美國。

4. 中國為何還有生棉花出口到日本？ 日本是工業後起之國，效英國機器織造之法，以吸收中國之生棉花，製成熟貨，以吸收中國之金錢，而中國對於紡織業不

事改良，故源源輸出生貨，但近年因中棉貨劣，多取諸美國，因此中國棉業的地位更形危險。

5. 中國種棉的方法怎樣？ 中國對於種棉的方法，向所忽視，選種一事，更不講求；陳劣雜種，每多混淆；故纖維不如外國棉之韌長潔白。播種一事，多取撒播，撒播之棉田，株間距離太密，空氣窒塞與棉之生長，大有妨礙，故中棉株高而果實少。施肥一事，不甚注意，肥料之適合於作物與否？亦屬不顧。總之，種棉之法，墨守成法，對於機器種植，除農事試驗場外，簡直找不到。

6. 中國的紡織業怎樣？ 中國的紡織業，可分兩種：一、手工業，先軋去其籽子彈成棉絮，紡成細紗，織成布匹，叫做土布。土布雖質粗而不美，但非常耐用。若以人工計算，則太不經濟。二、機器業，仿歐美之機器織造，所成布匹，叫做廠布。廠布耐用而美觀，與外貨比，有過無不及。但中國紗廠大多資本缺少，與外國紗廠競爭，每易失敗，近年中國各紗廠相繼停閉，就是這個緣故。

7. 歐戰時何以中國紗廠大獲贏利而戰後何以大失敗？ 歐戰時，各國均致力戰爭，對於工商業上之競爭，無暇顧及。並且世界各國之衣料，都求過於供，所以中國紗廠大獲贏利，歐戰結束以後，各國均致力於經濟侵略，而中國是世界上最經濟落後的國家，當然競爭不過他們，因此中國紗廠大失敗。

8. 今後中國棉業在世界地位？ 現在中國各大都市，

已設立紗廠，採用新法，專事改良織造。然內地手工業，仍照舊法，不求進步。而國民心理，均以外貨為美觀，而不以國貨牢固為尚。故各國都以熟貨銷售中國，吸收中國之膏血。現在中國的棉業，已陷於失敗地位，若不即行設法提倡改良，將來必至淘汰地位。至此時期，於國計民生上有絕大的危險了。

9. 怎樣改良種植和紡織？棉質的好壞，在於品種，以中棉、美棉、印度棉、埃及棉相比，美棉最好，美棉每株的生產也比他種為多，且美棉合於中國的氣候土質，所以要改良種植，一定要改良種美棉。並須採用機器種植法，以省人工。至於改良紡織，當集資組成大公司，採用新式機器，使產量增多，物質精美。

10 如何提倡國人穿着國貨衣料？提倡國貨，一方面當然在改良物質，而另一方面必須改變國人穿着洋貨衣料的心理。洋貨表面美觀，實質不如國貨耐用。好在中國廠布近日也注意美觀。如三友實業社，三星棉織廠等，所產的棉織物，已為國人所推重。際此紡織改良時期，我們當認識國貨之優點，廣為宣傳，使全國人民競用國貨，以塞漏卮。

### C. 自然科

#### 顧影帆編

棉，是錦葵科，棉屬的植物，其中有灌木狀的多年生，有草本的一年生；溫帶的棉，高三四尺，熱帶之棉，高七八尺至丈餘；普通所植之棉，大率為一年生之草本，高三尺至六尺。葉掌狀分裂，葉柄得長，互生；有託葉二片，形狹而尖；葉腋開花，花大有苞，上部分裂

地方教育

第二十期

下部連合，萼作杯狀，花冠五瓣，單體雄蕊，包圍於雌蕊之外，其果實為蒴果，形略如桃，熟則裂開吐絮，果實三室至五室，各室有子，三粒至九粒。

棉宜於溫度高而氣候乾燥之處，溫帶各地，利用夏季之高溫而栽培之，因多年之栽培，淘汰之結果，適宜於溫帶之品種亦屬不少。惟海島棉則以稍溼潤之氣候為宜。但不論何種在開花吐絮之時，均不宜多雨。

栽培之區域，以北緯南緯三十六七度為限。栽培之時間，自春季晚霜後至秋季早霜為止，生長間的溫度，在攝氏十五度以上，成熟時之溫度，自二十一度至二十七度。生長期之溫度，晝夜差異不宜過甚。成熟期之溫度，則以急變為佳。

土壤，以乾燥溫暖而肥沃者為最良。

播種的方法，有撒播，點播，條播之分。其中以條播為最良，點播恐有不發芽之種子，徒生空隙，撒播則過於密植之弊，且中耕，除草，收穫等作業，很感不便。

條播，條間之適度，隨品種而異，美棉較中棉發育旺盛，故條間株間宜大。中棉則宜稍狹，條間一尺五寸至二尺。條播之後，施行間拔，使各株之距離，相隔七八寸。播種之前，施行耕地，中棉深約五六寸已足，若美棉則宜更深，土壤過於鬆軟，宜鎮壓之，然後下種。種子下土後，必須覆土，但不宜過厚，大約一寸之譜，淺則水分少，不易發芽，深則芽難透出地面。播種後七日乃至十日發芽，須施行一二回之疏拔，使距離適宜，並將不良者先行除去。發芽二十日之後，行第二次疏拔，

並補施肥料。中耕，宜始淺而後深，但未了一二次，以淺為宜普通共行三四次中耕。

施肥的方法，有基肥，追肥二種，基肥施於播種之前，其種類為豆餅，棉餅，堆肥，河泥，綠肥等。追肥施於播種之後，可用人糞尿等。

棉花是棉布的原料，在秋天草棉成熟以後，採取已裂果實中的棉花，用軋機軋去其子，再用彈絮機把他彈，搓之成條，紡之成紗，織之成布，經縫工之手，便成棉衣。

我們的衣服，有時可以保持體溫的發散，有時可以防禦外熱的侵入。所以衣服の色澤必須講求，如冷天宜用深色，因深色能夠吸收光和熱，體溫就不致外散。暑天宜用淺色，或白色，因為他能夠反射光和熱，身體就可以清涼。棉衣的大小和生理很有關係，太大，外界之溫度，容易侵入，自身之體溫，容易發散。一切舉止運動，很受妨礙。太小，緊貼皮膚，血液被阻，妨害身體之發育。

## D. 算術科：

顧影帆編

1. 小朋友！請你們來計算農夫一畝棉花的下本：

種子：三角，肥料十二角，工資：十五角，租金：四十五角。

2. 現在這個農夫，把收得的棉花賣去；得銀一百另七角；又把花棋賣去，得銀十九角，這個農夫，忙了一年的辛苦，可得盈利多少？

3. 絲織品每尺價 $80$ 文，棉織品每尺價 $80$ 文；每尺的價，相差多少？

4. 今又買毛織品一尺，其價貴出棉織品 $2000$ 文，問毛織品每尺價多少！

5. 做棉襖一件，買布：用去 $12$ 元。買絮：用去 $10$ 元，付工資 $8$ 元，共用去銀幾元幾角？

6. 棉花的收成，每畝可得 $200$ 斤，今有棉田 $100$ 畝 $5$ 分 $3$ 厘；能收棉花幾斤？

7. 有棉田 $50$ 畝，共得棉花 $40000$ 斤，每畝平均得棉幾斤？

8. 花價(平秤)每担 $120$ 元， $100$ 斤棉花，買得幾元幾角？

9. 近日：花的市價，有很大漲落；上月廿號，市價每擔 $1400$ 元，今天，市價每担 $1200$ 元；榮生：在上月賣去之花，按今天的市價賣去，可多得銀 $40$ 元；榮生前日賣去花幾担？

10. 棉布每尺價 $50$ 角，做棉褲一條，用去布 $5$ 尺，工資 $80$ 角，這樣的一條棉褲，需銀多少？

(完)



# 小學教師怎樣製造教具

費錫胤

在新教育逐漸推進的現在，小學教育同志，急謀解除教育上種種困難。十餘年來從事於課程，教材，教學時間及方法之改進，最近幾年，更注意於教具之創製使用，以解決教學上直接感到的困難。領導蘇省教育之各省立實驗小學，為提倡使用教具計，有自製小學教具展覽會之舉行。（原擬於本年五月，在鎮江舉行，嗣以事展期。）今春蘇省督教聯合會，亦有明春舉行全省小學自製教具展覽會之決議，今後小學自製教具之產生，我知當日新月異，教育前途，當有極大的貢獻。茲就自製教具的種種問題，略貢芻蕘之見，以供全省小學教育同志們的參考。

## 一、什麼是教具？

提起了「教具展覽會」，一般人一定要懷疑着問：「教具是什麼東西」？簡單的說：「教具就是教便物」。「什麼東西叫做教便物」？就字義講來，是便於教學的物品。換句話說：「就是教育上感到不便，要利用器具，可以便利」。猶木工之於規矩刀尺，有便於一切工作。

## 二、教具和教學有什麼關係？

上面說：「教具便於教學」，這話又從那裏說起。我們平常覺得教學上的不便，只有兒童太多，程度不齊，沒有適當的教材。

但是，教師們，你上到算術課的時候，曾感到許多困難嗎？尤其在低年級裏感到無趣枯燥嗎？你上到低年級讀書識字，也會

感覺到死讀教科書的煩悶嗎？

你上到最有趣的常識課時，也曾感到空口說白話，兒童對於實際事物不能認識嗎？

你上到……

教師們！你倘若感覺到算術課講解的不易明瞭，低年級的枯燥無趣，用了教具，一定能解決這許多困難。你上讀書課時，如能用種種有趣的教具，便能引起無上的興味。你上常識課時，假使用了教具，一定能證實許多東西，使孩子們得真實的認識，而提起學習的興味。

所以要免除教學上的困難，提起教學上的興味，利用教具是一件極重要的事情。我們既然要用教具來解除困難，當然要在困難的教學中，來研究，來找尋，來創製適當的教具。

教具究竟有什麼能力來幫助教學呢？

教具的最大作用，（1）提起兒童學習的興味，增加實際的效能，（2）予兒童以觀察，得正確的認識。茲分述如下：

### 1. 提起兒童學習的興味，增加實際的效能。

各科教學中，練習的過程，為一件極重要的事情。但是兒童最怕的是練習，尤其是機械的練習。設能利用教具，使用種種多樣化的方法，遊戲競賽的方式，則兒童自能興趣盎然，在興趣濃的機會中，施行各種練習，兒童決不覺煩悶與無趣。例如兒童學習

算術，是最害怕的一件事，低年級生爲尤甚。尤其用機械的二加二等於四，或三乘四等於十二的種種練習。倘利用教具，——卡片、畫圖、實物等——使兒童於用視覺聽覺以及觸覺中，用腦力來思量練習，寓數量的練習於種種方法中；能如此，則兒童決不覺學習算術的苦悶了。

2. 子兒童以觀察，得正確的認識。

兒童每學習一件事物，如徒憑書本的文字，教師的講解，非但覺着枯燥乏味，且空口說白話，決不能收實效。一部份教具之作用，就可來解除這種困難。例如常識課時，講到郵政，就要研究到郵票，郵片及寄信的方法等等。這許多本是極普通的事物，但是要對從來沒有看過這許多東西的兒童說郵票怎樣的，郵片怎樣的，無論你說到十分像樣，兒童還是模糊。假使教師預備了郵票郵片，使兒童有以觀察，則既免多說之煩，又得一見便明之效。又如對兒童講：「指南針的針，終是指南的」。假使沒有真的指南針給兒童看，他們終是不會相信的。

教具的作用，決不像這樣的簡單，這不過是很普通的例子。

### 三、教具的分類

就教具的作用講，不外練習與觀察兩項。講到形式，則千變萬化，種類甚多。因爲教具的範圍，何等廣博，舉凡可用之於教學，便利於教學的，都可算是教具。況且近來小學教育界同人，努力於教具之創製者，大有人在，故教具之產生，亦與日以俱

增。

現把一切的教具，歸納如下：

(1) 圖表 如歷史系統表，理科掛圖，算術掛圖，故事圖等。

(2) 標本 如動植物標本，樣布等。

(3) 儀器 如化學物理上應用儀器及最普通的尺，秤，寒暑表等。

(4) 實物 用各種實物製成的，如郵票，貨幣，文契等。

(5) 卡片 各種練習應用卡片，或用文字，或用圖表。

(6) 練習器械 此係特製的教具，如九九數練習器，國語注音字母練習器，識字練習器等。

### 四、教具怎樣自製？

上述許多教具，如圖表之一部，標本儀器，均可求之於各製造公司，我們所希望的自製教具，決不是要仿製動植物標本，理化儀器，也不是儘量的搜集現成實物。最切用，最需求的乃是供給教學上的各種練習器械，及有錢買不到的各種圖表卡片等。此類教具的製作，不外下面三種方法：

(1) 仿製的 見人家已成的教具，從而仿製之。

(2) 改造的 人家已成的教具，而試用起來尙覺不便，進一步求更適合的方法，以求完善。

(3) 創造的 自己教學某種學科，想求便利的方法，自出

心裁的創造，由試驗而改進，此為最有價值的教具。

教具之製作，並須依下列許多原則：

- (1) 使用靈便的；
- (2) 容易發生興趣的；
- (3) 材料簡單的，價值低廉的，最好利用廢物；
- (4) 要有系統的；
- (5) 練習器械，確能便於練習的；
- (6) 係自出心裁，而不全是模仿的。

茲再略述製作教具方法，並舉例如下：

關於練習用的教具，以製作方法之難於說明，構圖之不易，只能從略，僅舉易於說明者，略述一二。

(一) 例如地圖為教學上極重要之教具，但如照坊間出版之圖，依樣葫蘆，是沒有什麼意味的。苟能就原有圖樣而易以別種表示方法，則自有價值。如繪一圖，而誌以孫總理歷次革命地方，或總理一生大事之發源地；或繪一圖，以表示從本校出發的交通圖等。

(二) 我曾收集雜誌報章上關於中華民國開國以來的重要影片數百幅，參以說明，輯成中華民國十八年大事記數十片。吾友呂君曾搜集關於總理的各種圖片，輯成「總理一生」得數十幅；這兩份東西，不會費錢，只靠多方搜集，人之見之者，均認為珍品，教學應用，兒童爭相傳觀，其價值可知。

(三) 有一次，爲了常識教學中的「郵寄問題」爲使兒童易於明瞭郵寄方法計，遂輯「怎樣郵寄」一套，係集各種郵票郵片掛號，快信，匯兌，包裹等各種文件及實物等而成，論原料都是字紙籠裏的東西，但集而輯之，亦得一巨冊，成一極需要的參攷品。諸如此類的，利用廢物而成者，爲數甚多，在在留心搜集好了。

(四) 卡片一項，爲練習課業中極重要的教具，凡讀書，算術練習等，均可製成大套卡片，以資應用。算術方面，需用更多，此類卡片，不外乎文字圖畫，及數量上的表示，但方法殊多，不勝枚舉。

(五) 標本之製作，當以有整個系統者爲最好。以棉花爲例，如須製成有系統的標本，則當從棉子起，漸次推進。(1) 發芽標本，(2) 枝葉莖等，(3) 黃花，(4) 棉實，(5) 棉花，(6) 棉條，(7) 棉紗，(8) 棉布，(9) 棉衣……等。再可參入肥料及用器模型，以及害蟲等；如此則較單獨的一枝棉苗，或幾塊棉布的，有價值多了。

(六) 閱者諸君，終常看見賣糖人用以引誘小孩子們的「轉糖盤」罷，也終看見抽糖的「竹筒」罷。這許多東西，可說是賭具，應該禁絕，但能稍爲改善，則可爲極好的算術教具。

例子多極，實難詳述。諸君如能常常想，常常搜集，常常製作，我想一定可以製造出有價值的教具來。

五、教具的介紹

上面已經說過，各學校已有不少的教具發明了。茲再就我所知道的地方，略加介紹，因為這許多有價值的教具，決不能在幾家書局裏看到的。

(一) 上海工部局立東區實驗小學裏，有幾百種教具。關於低年級識字的教具更多。因為初等教育專家陳鶴琴先生，就在那裏任事，他是一個極力提倡教具的人。

(二) 上海市立各小學，如飛虹，和安等，也有不少，去年曾在西湖，博覽會裏陳列。

(三) 江蘇省立各實驗小學，據我所知道的，如蘇中小，錫中小，上中小等，而以中央大學實驗學校為尤多。因為那裏是中國新教育的發源地，又有久長的歷史。其他各校，當然也不少，他們現正籌備開會哩！

## 日本的青年團

勁

日本青年團，為青年修養最有勢力的機關。以前不過由地方自由組織，近今為國家社會所重視，竭力提倡；且予以種種的獎勵指導，已有普及全國之勢。現在全國男女青年團，有三萬餘個，團員有四百餘萬人，全數分佈在農村之間。其宗旨：為增進

(四) 無錫各小學，他們曾在去冬開過一個「自製小學教具展覽會」參加者數十校，出品凡數千件，其中有不少創作品，現在都分散在各學校裏。

六、結尾語

小學自製教具問題，雖已寫了許多，但是還感覺着，語焉不詳，是沒有能夠把實際的東西，描摹出來，未免還是一篇空洞的文章。

不過諸位要明瞭，製作教具，並不是一件很難的事情，只要能研究。第一當在教學上用功夫，用了功夫，一定要感覺教學困難，感覺了困難，然後想解決困難，而利用教具，創製教具。

上面文字，不敢說有所貢獻，只是來開個頭引起大家的興味罷了。願大家各自探尋，各自努力罷！

智識，鍛鍊身心，發展實業；及羣衆生活的訓練，與服務習慣的養成。團員年齡規定十二歲，至二十五歲。指導人員，以小學校長，市町村長等之充任。團員除受相當教育外，并服務於警備，消防，修路，水防及公共建築等事。

# 不良兒童的實際指導

(續)

江源岷

## 第六章 性癖的矯正

兒童各種惡劣的性癖已在第二章內說明。矯正方法單從學校着手，並無多大效果，應該聯絡家庭，尤其是兒童的母親，協力進行，方能事半功倍。

矯正兒童的性癖，應注意左列各點：

- (1) 兒童個性的識別；
- (2) 要有真的愛情；
- (3) 措措要能夠隨機應變；
- (4) 以身或以其他兒童示範；
- (5) 沉着的教訓；
- (6) 朋友的忠告；
- (7) 找定機會；
- (8) 善用褒辭；
- (9) 干涉禁止物品；
- (10) 不傷害兒童的自尊心。

就中尤以識別個性最為緊要。個性因於遺傳，環境，年齡，性別，體質等關係而形成。惡癖同個性有時不能分別。試舉日本黑田氏個性調查的實例如左，同時也就是兒童性癖現實的狀況。

(見不良兒童少年的告白及個性調查)

某男兒名 年齡 (若干歲)

- (1) 遺傳 父親每天須飲一升多的酒，罹腦充血而死。姊淫蕩，目下與賭徒結合為妻。

- (2) 胎生期 受胎時，父親有狂飲的印象。
- (3) 小兒期 初生強壯，但夜間常遺尿，十歲即有手脚不清的惡癖，竊取家庭及人家的金錢，買小吃。
- (4) 思春期 春情早發，終致感染梅毒。
- (5) 現在 體格營養均屬平常。胸圍二尺五寸四分，身長五尺一寸四分。體重十二貫六百三十兩。變性，下唇肥厚，陰形如小兒，腋臭。姿態尋常，禮儀不謹。言語多辯，且多卑鄙。顏貌險惡。感情容易激起，意志薄弱，性實粗暴，帶怠惰放縱性。度量淺狹，性殘酷，好喧嘩，有盜癖。

江蘇省各縣籌備義務教育聯合辦事處附設的師資訓練函授部曾經印發訓練幾個劣等兒童的經過的徵文。該部有學員一千零二十三人，分佈於二十九縣。這種徵文還有幾個。曾列做「畢業論文」。試舉矯正不良行為的實例三則於後。

### 一、矯正偷竊行為的實例 寶山盧有得

當十九年三月七旬，我們學校裏的小朋友（按係寶山縣劉行鎮初級小學）屢次把失掉東西的事情告訴我，但是指不出是那一個同學偷的。後來偷竊的事情，連一續二的發現，我除留意觀察外，又密約了認為不致與這件事情有關係的幾個同學，叫他們早上早一些到校，飯後也早一些到校，放晚學時晚一些回去，幫同我偵查竊賊。因為早上飯後晚學後，我認為是竊賊實行偷竊的絕好良機呀！果然！在這樣實行偵查的第二天，就是三月十三的早上

，竊賊發現了。這天早上，王生到校特別早，不過六點半鐘。他到校後，就到別個同學的課桌裏，一一翻弄，在翻弄的時候，就拿了朱生的一枝鉛筆，盧生的一塊橡皮，沈生的兩枝石筆。後來看見別個同學來了，他就停止工作。這是我所密約的密探某生，預伏在教室東邊的一間活動室裏，從門隙望見的。他偵查着了，就轉密告訴我，我起初當做沒有這件事，仍舊照常工作。後來朱生來告訴我：「我課桌裏一枝鉛筆不見了。」沈生也來告訴我：「兩枝石筆不見了。」盧生也來告訴我：「我失掉了一塊橡皮。」這時我就放下工作，走到教室裏，向許多小朋友說：「今天又有幾個同學，失掉東西了，這種不幸的事情，發現了以後，不但各位都受着嫌疑，就是我也受有嫌疑。因為相處在一塊兒的，只有我和你們。這件事情，不是我做的，便是諸位中間的一個做的。倘然不求個明白，難免不彼此相疑。今天我們來求個明白罷！可是要求明白，用甚麼方法好呢？大家有良好的法兒，不妨提出，共同討論。」於是陸生舉起手來說：「叫偷東西的人，自己說出來。」陳生說：「這個法兒不好，還是用檢查的法兒，把各人身體上課桌內，詳細的檢查一下。」他說了這個法兒之後，其他同學，都舉起手來說贊成。當這個時候，獨有王生，頓時現了個促不安的狀態。不舉手呢？大家要指定他是偷東西的。舉手呢？又有些不敢。躊躇了一會兒，終於把手舉起了，面色也灰白了。我當這個時候，心裏決定竊賊就是他。然而不願意當衆羞辱他，以免養成他的厚顏，而繼續他惡劣的行爲。就目光注視了他，向他頷了一個頭，他竟俯下頭而茫然欲哭了！我在這時，就向許多小朋友說：「搜查固是一個很好的方法，但是偷竊的人，倘然把東西已經藏在別處，怎樣會得到贖物，而推知竊物的人呢

」？我這樣一說，他們就覺得搜查一法，不甚妥當，而要求我另說方法。我說：「我此刻也沒有甚麼好方法，讓我今天晚上想着了，再來報告給各位聽罷！」到這時，將近上課了，就叫他們預備上課。

一天的功課完畢了，夕會也做過了，這時各同學，要整隊回家了。我就叫王生出來，對他說：「今天缺少一個整潔員，你願意幫忙麼？」他說：「我願意的。」就加入整潔員中，整潔教室。整潔的事情完畢，其他整潔員都陸續回家，最後只剩他一個人。我就叫他到辦公室內，對他說：「你今天做的事情，是小學生應該做的麼？」他就下淚說：「不應該的，請先生不要把這件事情張揚出去，我情願受先生的任何處罰。但是這件事情，不單是我做的，從前幾次，是我同何生張生三個人一同做的。每天偷了東西，把他改換式樣，出賣與別個同學，把所得的錢，大家去買東西吃。」我聽了他原原本本的陳述，知道他已受到了良心的譴責了。好在他的同黨，離校不遠，就叫他去找他們來。他去後，我就感到好吃原來也是偷竊的起端。兒童的吃東西，並不限於飢餓的要求，有時竟為食慾所衝動。甚至覺得大家都買東西吃，自己不買為難為情，於是就有這種事情發現了。究竟用怎樣方法去解決這件事情呢？他要求我不要這件事情宣佈，我差不多已經允許他了。然而怎麼辦呢？想到這裏，王生把何生張生兩人都哭着說：「知悔了，願受重罰，只要不把我们三人的名字宣佈就是了。」我知道他們尚有羞恥之心，就把不可偷東西的緣故，及古人改過的事實，講給他們聽。他們聽了，都很感動。就囑咐他們以後不得再犯過失。不然，就要把這次事實宣佈出來。他

們都允許了。王生並且說：「我發誓聽先生的話」。我知道他們已經覺悟，就叫他們回去。

明天早上，我寫了一張布告，揭貼在教室裏，當做這件事情的結束，布告上邊說：

諸位小朋友：

昨天的事情，我已完全解決了。我可担保本校以後決不會再有這種事情發生。這件事情，是誰做的呢？我要保着隱惡揚善的道德，不再宣佈出來。因為一經宣佈了他們的名字，他們將怎樣的痛苦呢？怎樣的受人指摘呢？怎樣的難以做人呢？我根據了上面的理由，所以不把他們的名字，宣佈出來。請你們也不要來要求我宣佈罷！總之，他們現在已經知悔了，他們自己也發誓，此後不再犯此種過失了。凡是一個人有了錯處，能夠改去，便是無過，也就是一個極好的人。極好的人，不但我所愛護的，就是諸位一定也是愛護的。我不宣佈他們的名字，就是愛護他們呀！至於我怎樣能夠把這件事情，解決得很快，請諸位也不要尋根究底來問我。做一件事，總得隨機應變，這就是我成功的原因。

你們的老師盧有德

這張布告發表之後，這件事情，就此結束了。此後竟然再無同樣的事情發生，真使我欣喜無限。

這件事的經過是這樣，但是我後來一想，我做這件事情，有很多危險的地方，不合的地方，現在把他寫在下面，請各位指教，以作本文的結束。

1. 當我叫幾個認為不致有這種事情發生關係的同學，幫同我偵查此事時，倘然叫了正是偷物的人，怎樣？

2. 倘然碰到頑劣的兒童，怎樣？

3. 因為不把他們的名字宣布，而其他同學，競相效尤，怎樣？

二、矯正打人罵人的實例

金山馮桂芳

本校（秋于小學）是設立在鄉村裏的，都是農家的子弟，放牛割草的兒童，不免帶些頑皮的氣質，相打相罵，是不免，有一天下午；有兩個兒童，午飯後到校，我還沒有到校，他們兩人竟不知為什麼緣故打架起來。等到我來校了，就有個小學生告訴道：「張友生和陸天發兩個人相打，打得陸天發很吃虧」。我就問「他們兩個人呢？」一個小學生道：「他們在課堂裏」。我便踏進課堂，看見這兩個，呆呆地各自坐在自己的位置上，我就叫他們到預備室裏。我便問：「你們在那邊相打麼？為什麼緣故？」張友生說「他罵我小賊」。我接着又問一句道：「他為什麼罵你小賊呢？」他說不出甚麼？我轉過身來，問陸天發道：「你為什麼要罵他小賊呢？」他說：「他在我抽屜裏亂翻，要想偷我的東西」。我接着又問道：「你的東西給他偷去麼？」他說：「東西倒沒有偷去」。我聽了這翻話，就判斷如下：

張友生你翻了他的抽屜，還要打他，你不看見壁上粘的標語麼？不是有「我不打人」今天你打人，便是違反這信條，你看怎樣辦法？張友生呆立着一聲不響；我然後對陸天發說：「你因他翻了你的抽屜，便罵他小賊，他果真是賊麼？你不看見壁上粘的標語麼？不是有「我不罵人」今天你罵人，不是違反這信條麼？違反這信條，你看怎樣辦法？」

等了一會兒，我看見這兩個人呆呆地站着，一聲不響，一點不動，我又問道：「張友生你以後還要打人麼？」他低聲說道：「不打了。」又問陸天發道：「你以後還要罵人麼？」他也低聲

說道：「不罵了」。我聽了這兩個答語，很歡喜，因為他們已經自己覺悟了。我就道：「你們走過來，對面立着，行一個鞠躬禮罷」。他們一鞠躬之後，淚珠兒滾滾地下來，流個不住！

咳！希奇了，我叫他們一鞠躬，是表示仍舊相親相愛的意思，不料他們一鞠躬之後，淚珠兒直滾下來，連我也莫明其妙，哦！想着了，恐怕他們自己覺悟的透澈了，痛改前非了吧！

### 三、矯正殘害動物的實例

嘉定傅增壽

我在陸渡小學時候，判斷一個殘害動物的兒童，很有趣味。有一天，有一個四年級的陳生，在操場上遊息。忽然樹上跳下一只螳螂，連忙把他捉住了，捏住他的腿，想用力攢死他。巧被三年級裏的秦生看見了，跑來挽把陳生的手臂，說「不要弄死他」！不料用力過猛，把陳生的手臂拉痛，螳螂確飛去了。於是陳生哭着來告訴我。我當初不知道底蘊，疑爲秦生無禮欺陳生，本想責罰秦生。繼而詢問「你們怎麼要爭吵？自己憑良心來裁判罷」！陳生說：「他把我的手臂拉痛，害人非淺」。秦生辯着說：「不，我並沒有錯誤」。我問：「怎樣不錯」？秦生說：「先生常教我們愛生物。他今天要把螳螂攢死，就是殘殺生物了，所以我勸阻他。不過無意間用力太猛，以致拉痛他的手臂罷了」。我遂恍然大悟，於是對陳生說：「你的手臂雖然弄痛，但是螳螂的性命從此保全了。痛了手臂和活了螳螂，彼此相讓，孰輕孰重？陳生聽着默然無語。既而說：「我錯了。秦生不錯」。我便說：「你能知道，還是一個好學生」。又對秦生說：「你能聽了先生的說話，愛護生物，更是一個好學生」。於是他們兩個人攜着手走去了。

實際參與小學教育的教師們，把平時教育上的經驗，分別紀

錄下來，實在是很有價值的「鑑鏡」。裴斯泰洛齊福祿培爾都會做過這些工作。從實際的經驗裏，同時可以找到許多合理的訓練方法。

根據以上「徵文調查」的結果，歸納訓練劣等兒童的要項如左：

- (1) 要考查不良行爲的原因；
- (2) 要注意兒童的個性；
- (3) 教師的態度要和悅；(有人以爲在溫和中要帶三分嚴正)。
- (4) 聯絡家庭；
- (5) 多和兒童接近；
- (6) 和優良同學作伴；在排列坐位時候支配)
- (7) 有善必獎——引起名譽心；
- (8) 設法引起趣味，例如分排比賽；
- (9) 激起畏過心；
- (10) 多用問答法；
- (11) 多用直觀法；
- (12) 引起自信心；
- (13) 注意學習的精神；
- (14) 課餘補習；
- (15) 限制缺課；
- (16) 組織訓練委員會；
- (17) 用具體的訓練標準；
- (18) 規定訓練週分別注意；



(19) 多把事情給兒童做；

(20) 用個別訓導；

(21) 坐位排在前面；

(22) 組織巡察團；

(23) 罰立，不準上課，開夜學；

(24) 要有反省的機會；

(25) 勤於記錄；

(26) 領着去做；

(27) 選舉模範兒童；

(28) 檢查清潔；

(29) 教材要簡單；

四、日常犯規行為的處理

處理日常犯規的行為，沈百英君有過具體的方法，摘錄如左：

### (一) 隨地拋棄字紙

積極訓練：(1) 定「我不拋棄字紙的信條」。(2) 研究拋棄

字紙的弊害——不衛生，不雅觀，不整潔。(3) 多設字紙簍

。(4) 多用正本的筆記簿，少備零教的稿紙。(5) 說明處置

字紙的辦法——入紙簍，入紙庫，燒燬。

消極訓練：(1) 犯者罰倒字紙。(2) 犯者背負紅紙籠拾去各處

的字紙。(3) 檢查拋棄的字紙，認出拋棄的人，依法辦理。

(4) 犯者叫他拾起拋棄的字紙，用漿貼成大張，出示公衆。

### (二) 隨地吐痰

積極訓練：(1) 研究吐痰的害處——傳染疾病。(2) 多置痰

盂。(3) 命各生備一方手巾，或由學校備薄質紙條。(4) 注

意口腔和鼻腔的清潔。

消極訓練：(1) 揭示「隨地吐痰罰錢十文」的牌子。(2) 或

### (三) 手和臉不清潔

積極訓練：(1) 設備盥洗處——備面盆、面布、鏡、肥皂、

牙刷。(2) 每天早晨檢查一回清潔。(3) 舉手時手掌向教

師，可以查出清潔與不清潔。(4) 教師自己格外注意。(5)

寫字和工作以後洗手。

消極訓練：(1) 犯三項以上的記名於黑臉圖下——畫幅一

黑臉的髒孩子，凡髒的人都記名在圖下。(2) 一天裏犯多

次的，罰對鏡子立十分鐘，洗淨後退出。(3) 對擦面盆，

罰洗手巾。(4) 最髒的孩子，須受最潔的孩子管理。

### (四) 隨時塗污牆壁

積極訓練：(1) 指定一個室外的地點，裝置幾塊黑板，專

備學生塗寫用。——隨意塗寫在教育上也有相當的價值，往

往有許多自由創造的作品，都由亂塗中產出。不過要定一個

附帶的條件，「塗寫後要馬上拭去」。(2) 喜歡塗寫的人，

叫他備一本白紙簿，隨時可以應用。(3) 一見有人塗寫

立即抹去。(4) 在廁所中的相當高度，措抹柏油。(5) 說

明塗牆的不好——不清潔，不雅觀，不顧公德。

消極訓練：(1) 罰粉牆壁。(2) 罰拭全校污穢。(3) 罰

立塗污處十分鐘。

### (五) 不剪指甲

積極訓練：(1) 每教室備一把剪刀——用繩子繫着，不致

拖失。(2) 說明長爪的害處——不衛生，不雅觀，易致危險

。(3) 每星期檢查兩回。(4) 掛一幅表示剪指甲的圖。

(5) 學生相互間監視。

消極訓練：(1) 長爪圖下記名。(2) 指上繫紅線一條。

(六) 坐的姿勢不正

積極訓練：(1) 各教室掛一幅坐的姿勢圖——一個坐正圖，一個不正圖。上面寫着兩句話：「我要坐得正，不要坐得歪。」(2) 先生自己注意坐的姿勢。(3) 每月調換坐位一次。(4) 每月舉行一次暗查姿勢——上課時由一教師隨時檢查，不給學生知道。查後統計正與不正的百分比，和全校各級做一回比賽。(5) 每學期舉行一次體格檢查。(9)

上課時比賽那一行坐得正，那一行坐得不正。——到退課時比較：正的做實號，不正的做？號。

消極訓練：(1) 上課時隨時喚醒。(2) 屢次坐不正的罰立五分鐘——立在坐位旁。

(七) 排隊不齊不快

積極訓練：(1) 囑咐級任教員(或級長)負責。(2) 規定排隊時間，——從搖鈴起到排齊為止。(3) 兩級以上在一處排隊的，可以比賽各級的速度。(4) 開始時舉行排隊訓練多次。(5) 聯絡體育科注意訓練。(6) 用進行曲訓練——彈風琴，彈鋼琴，或用留聲機。

消極訓練：(1) 排好了再走。(2) 不對重排。(3) 排隊超過標準時間記載起來。

(八) 不準時到校

積極訓練：(1) 獎勵學生早到學校。(2) 通知家庭到校時間。(3) 到校後指導正當的娛樂。(4) 準備上課時擊大鐘，使隣近家庭都能按時到校。(5) 說明正當的作息時

間——學習八小時，睡眠八小時，遊息八小時。

消極訓練：(1) 遲到須向教師行禮。(2) 遲到者須陳述理由。(3) 罰直立坐位後，得教師之許可，然後就坐。(4) 課後補課——教師補，或交優等生補。

(九) 罵人說謊

積極訓練：(1) 從故事上積極陶冶。(2) 分別說話的價值。

消極訓練：(1) 隨時聽到，馬上禁止。(2) 用肥皂刷口，使他口腔難過。

(十) 攀折花木

積極訓練：(1) 隨時到園中觀賞花木。(2) 指定插花地點，由教師採摘花朵，供大眾欣賞。(3) 提倡各人種花。

(4) 園中揭示警告牌——好花心裏愛，愛花不可隨意採，留在枝頭看……。

消極訓練：(1) 罰立花旁(2) 罰掃園地。(3) 罰除草一星期。(4) 罰錢。(5) 向花行敬禮。

五、特殊兒童的處理

處理特殊兒童，(Carleton Washburne 和 Myron M. Stearns 曾經在 "Better Schools" 一書中，列舉各種不正當的行為，詳細分析他的原因，致成情況，可能的救濟方法，和失當的處置四項，列表說明，轉錄如左：(根據沈芝善先生從 "The New Era" 雜誌中的譯文，見兒童教育)。

1. 喧鬧

Superfluous Noise

或然的原因	致成的情况	可能的救濟法	失當的處置
1. 模仿與暗示	喧鬧的情境 強烈的聲音 緊張的空氣	鎮靜 和平的聲音 平定	鳴桌鈴 強噪的聲音 呵責 獎誘 公開討論
2. 筋肉的疲勞	不適的桌椅 運動不足	適宜的桌椅 活動	引起注意喧鬧之事 恫喝
3. 精神的疲乏	休息不足 飲食不適 工作過重	休息 予以適當的飲食 變更作業表	雷同單調的工作
4. 空氣不好	不通氣	流通新鮮空氣入室	
5. 笨拙	忸怩不安	幫助他人	當衆呵責
6. 缺乏注意力	虛擲自太的惡習	尊重他人	個人的揶揄 個人的偏愛
7. 驚慌及粗莽	懼怕的習慣	鎮定 鼓勵	說他「鬧」
8. 激奮	不整潔的桌椅式的教室布置	清理教室	榮譽的引誘

11. 遊蕩費時

Wasting Time or "Viating"

或然的原因	致成的情况	可能的救濟法	失當的處置
1. 缺乏動機	不知學習進程	說明作業之功用	強迫工作
2. 缺乏進取心	不滿足 工作太易	好的工作，私人獎掖 有趣味的工作	非議 苦練
3. 缺乏責任心	常有他人幫助	付與責任	教師代負責任
4. 缺乏判斷力	常有他人代為判別	比較與判別	教師代為判別
5. 缺乏自治力	他人代為計劃	自己計劃 自己主持	教師代為設計

6. 缺乏選擇力	他人代為選擇	自己決斷	教師的決斷
7. 興趣的衝突	校事的紛擾 不正當的伴侶 不正當的習慣	選擇自己的工作 請母親負責 請監護人負責	督促 恥辱
8. 缺乏注意力	自誇自私的惡習	尊重他人 改變注意中心	廣泛的注意
9. 精神的疲乏	營養不足 工作無定時 精神 不安定	適宜的飲食 規定時間 多與 閒散的機會	申斥 怨恨

三、常求助於人

Prevent Asking For Help

或然的原因	致成的情況	可能的救濟法	失當的處置
1. 倚賴	他人代為決斷	自己判決	教師代決
2. 不負責任	他人的幫助	負責做事	教師代負責
3. 自己不信任	成績分數失敗	滿意的工作	分數愈少
4. 缺乏自重心	公眾的批評	私人嘉獎	廣泛的批評
5. 懶惰	營養不足 自然的昏慣 運動 不足 休息不足 飲食起居無 定時	與以適當飲食 使閒散活動 規定作息時間	刺激性的食物 關禁 說他「懶」
6. 缺乏選擇力	他人代為決定 意志薄弱	使自己判別	教師代為判別

四、進行紆緩

Slow Progress

或然的原因	致成的情況	可能的救濟法	失當的處置
1. 預存失敗之心	成績分數失敗	滿意的工作	分數更少 說他「慢」
2. 缺乏自信心	批評他 非議他	私人許嘉	與他人比較

五、

欺騙

Cheating

3. 配置不當	支配的地位太高	合乎教育的支配	苦練
4. 處置事情的能力薄弱	教師常與指示	自己處理	教師指示他
5. 缺乏自治力	倚賴他人 意志薄弱	使負責 使自己決定	限令他做 教師指示
6. 缺乏進取心	對於作業及成績不滿意	與以較好的工作並嘉獎之	不鼓勵他
7. 萎靡不振	自我的訓練過甚	尊重他人 多談話	喋喋告誡
8. 不注意	無趣味的工作	變換工作 身體檢查	說他「不注意」
9. 不健康	不適宜的飲食 不充分的運動 休息不足 作事無定時	予以適宜的食物 活動 間散	刺戟性的食物 關禁過量的運動
10. 遺忘	工作無興趣 聯想薄弱	多變化的表現 真實的經驗	忘記的事立刻告訴他
11. 孩穉氣	進行太快 心理未成熟	退級	升級

或然的原因	致成的情況	可能的救濟法	失當的處置
1. 怕譴責	他人的譏笑 他人的非議 不正當的處罰 成績分數的失敗	滿意的工作 嘉勉 自然的處罰 分數的增進	說他「欺詐」 當眾呵責 分數更少
2. 自己不信任	工作不清楚 地位太高	可資勉勵的問題 正當的地位	譏刺與非議 升級
3. 簡率敷衍的惡習	不好的工作有人稱許	個別作業	稱許其不好的工作
4. 抄襲的惡習	過於應用模仿教學	建設的計劃	模仿學習
5. 專為答案而工作的習慣	迷信教育是求結果	以「訓練」為目的	完全照答案記分
6. 缺乏期望心	工作失敗	私人的獎誘	當眾呵責

六、  
反常與鬱悶

Contrariness And Sulky Ness

7. 遇困難即迷惑	一向工作太易	予以較難而有趣味的工作	增加對於欺詐的困難
或然的原因	致成	可能	救濟法
1. 猜忌	不正當的辨別 家庭不和 偏護的兄弟姊妹或同學	對人的興趣	失當的處置
2. 神經過敏	廣乏的批評 常尋他的過錯	同情心 私人嘉勉	呵責 他人的嘉許 當眾呵責
3. 怨憤	阻止與干涉 督責	不干涉 獨立(自立)	勸告及指示
4. 不愉快	不調和的家庭 身外的困難 缺乏伴侶	鼓其興趣 親切友愛	譏諷 凜嚴的態度
5. 固執初見	意志過強 意志薄弱	自己主持	督責
6. 自私	自我中心的訓練 只期望自己的教學	尊重他人	獎誘
7. 專注(按即注意狹小的意思)	意志過強	避免突然的阻撓 寬容禮讓	喋喋責難
8. 狐疑	不適當的批評	非人的態度 (按即公正之意不以人而異)	不假思索的判斷

七、  
急燥

Touchiness

或然的原因	致成	可能	救濟法	失當的處置
1. 急求批評	多批評不正當的疑慮	嘉勉 公正的態度	不假思索的判斷	
2. 怠慢的習慣	自我的訓練	尊重人 坦白的討論	過於重視此事 (以為非常嚴重)	
3. 萎靡不振	過於沈思	找樂觀的事		
神經衰弱	不適定的飲食 作事無定時 睡眠不足 神經的遺傳	予以相當的飲食 規定時間 多睡眠	處罰	

或然的原因	致成的情況	可能的救濟法	失當的處置
1. 怔忡	生理的變化 過量的工作	請母親負責 休業	加重工作
2. 興趣的衝突			
3. 缺乏責任心			
4. 缺乏進取心			
5. 缺乏選擇力			
6. 重雅氣			
心理未成熟	降級	升級	

或然的原因	致成的情況	可能的救濟法	失當的處置
1. 虛榮心	我成中心	尊重他人 改變注意中心	怨憤 發怒 抑制
2. 不明正當的行為			
3. 做英雄的慾望			
4. 掩飾			
5. 缺少注意力			
6. 猜忌			
7. 缺乏自治力			
8. 戲弄			

## 第七章 不良兒童的特別指導

性行不良兒童的教育，前數章注意生理欠缺的補正，環境的整理，和惡癖的矯正。理論上雖有分別，實際常混合一氣，並沒有截然的界限。總之此種不良性行兒童的教育，當基於彼等的個性。生理方面的欠缺，最好要請醫師幫助治療。不良環境的整理，要注意惡友及不良家庭的分離。不過這些都帶着消極的處置。我們在另一方面，要注意積極的訓練，使彼等要有善良的品性樹立起來。試分述於下。

### 一、努力心的涵養

性行不良兒童，並不是真正的殘廢者，不過一種自暴自棄的惰性，日久月恆，病入膏肓，於是竟至不可救藥。社會上的樂天派或厭世派，常常有「得過且過」的敷衍觀念。在一般細民中間，更加沒有遠大的計謀，過所謂「今朝有酒今朝醉」的無聊生活。這種惡根性遂直接或間接影響及於後起的兒童。

愈被人家厭棄的兒童，愈不會上進。不良兒童做了一樁比較優良的事情，指導者就應該捧出全顆的心贊賞他，慰勞他，激勵他們繼續上進。隨時隨地鼓勵他們的勇氣，不怕難，不怕錯，失敗了仍舊要幹。有些人常以為不良兒童最懶惰。其實沒有病而懶惰的人很少。學校中被稱為懶惰的兒童，大概是那些不懂教師所教的功課的人。而且他們的所以不懂，還是教學方法不良所產生的結果。

再有許多學校，兒童的工作都被教師侵佔去了，或者又被號稱優秀的同學剝奪去了。能力低一些的兒童，終究萬萬涼涼，不能得到教師們的垂青。他們自己想想：「這種事情，我總沒有分。」教師也以爲「這些問題不配你們解答」。於是他們的能力，愈

加封鎖得堅固，以至與草木同腐！救濟不良兒童的教育空氣裏，絕對用不着這種出風頭，弄花樣。要把枸杞藤栽在花盆裏，天天澆溉着，笑着臉看他們一枝一葉的發育。

### 二、趣味性的向上

「不良兒」三字原來是學術上的假名，在被教者與教育者方面不應該有這種不祥的稱謂。所以常常要充滿着「趣味」，覺得兒童的一顰一笑，一哭一啼，都是天真的流露。

不過一般人以為發生趣味，要包含着容易，輕便，簡單，自由等份子在其裏面。其實這種是迎合墮落心理的方法，是一時的快樂，並不是永久的興味。興趣的滋味，如嚼鮮嫩的橄欖，當初似乎很苦，入後便覺甘香滿頰。一時的快樂，如啖包糖的藥丸，當初發甜，轉瞬便要刺舌作嘔了。

不良兒童的興趣，都容易誤入前一種暫時的快樂上去。并且引起興趣的事情，又很低淺。日本高師原素房氏調查不良少年的娛樂事情如左，很可以推見興趣的現實狀況。

男子：

(一)活動影戲 (二)戲劇 (三)女色 (四)

小吃 (五)角力 (六)音樂

女子：

(一)男 (二)活動影戲 (三)演戲 (四)遊藝

我們應該認識興趣的意義，不僅在於現有的欣慰，要能夠做達到將來目的原動力。涵養興趣的方法，可以從左列數種事情入手：

(1)動物飼養 靈岸小學校長椎名氏，常與不良兒童在校庭前面，闢一小池，其四圍栽種觀賞植物，池中畜養許多金魚。



再飼養白兔一雙，小鳥數頭，雞數尾，使人羣齷齪的氣分，在這別有天地間蕩滌淨盡。

(2) 花壇經營 兒童沒有觀賞花草的能力，生趣就要減少許多大規模的農場和花房，小學生還無此經營的工夫，可以從小花壇乃至盆栽植物入手。一經成熟，則嫣紅姹紫，美麗無比。並且可以從此涵養兒童的欣賞力，注意力，忍耐力，自信力，以至對於動植物的愛護美德。

(3) 教室及房舍的美化環境對於人生的影響很大。凡屬教室住屋，務宜洒掃清潔，布置整齊。使觸於目，擊於耳的，都有優美的印象。如是則兒童的情操，自然也日就於和平快樂了。這是訓練不良兒童最有實效而又最易做到的方法。

(4) 公園散步 沉悶的教室裏，斷乎不是訓練不良兒童的地方。公園曠野，綠蔭如蓋，芳草萋萋，最宜涉足。如得一曲的水，則清涼明朗，生趣宜人。或高而登山，或遠而尋林。不特風景幽雅，空氣新鮮，於身心大受其益，而師生感情，融會貫通，尤足以提撕一切。藉此時此地，只須片言啓迪，無一不沁入心脾。

(5) 其他 例如留聲機的利用，幻燈的開映，兒童圖書館的瀏覽，以及野外寫生，學藝競賽，遊戲指導等等，應該適應兒童的個性，引起他們向上的興趣。

### 三、愛好勞動的需要

行為心理學者的結論，人類精神上的感應，惟有腺與筋肉的活動最為切實。中國古時就有「逸則淫，勞則思」的名訓。劉錕舞劍，陶侃運甕，都篤信勞動的需要。不良兒童都從空閒上，長成懶惰的習性，或者又厭棄呆板而沉悶的生活，於另外尋找出路

，遂致發現種種頑皮的舉動。

訓練不良兒童，要使這些兒童常常勞動，而且要使他們做筋肉上的勞動——非靜的工作，使他們沒有空閒工夫去做無意識的活動。

一般學校處置頑劣的兒童，常用立壁角，關入反省室裏默想等方法。其實他們一想，就想到「回家去吃花生糖，同阿菊踢小皮球」上面去了。他們站着沉悶，就把手指伸入嘴裏亂攪，兩腿屈着沒有安放。或是枯坐在椅子上面，就要把鉛筆亂塗，或向左右前後的同學鬧禍。改良的處罰方法，不如叫這些兒童墾地，拾石子，拔草，施肥，掃地，楷檯檯，倒痰盂。最好要免除「罰」的苦工，使他們做得有興味。——說：這就是「勞工神聖」！

從今後經濟競爭，生活困難的現象觀察起來，應該積極地提倡勞動教育。希望個人能流自己的汗，吃自己的飯。運用萬能的雙手，發展創造的精神。學校實施的初步，就從清潔服務，校園成農場作業，以及合作運動，手工製作等項入手，也很可以收到圓滿的效果。不僅是用來訓練一般不良性行的兒童們。

### 四、職業指導

能力薄弱或性行不良的兒童對於繼續求學的機會，比較普通兒童要減少得許多。在家庭的企圖上，惟有及早把他們推到謀生的道路上去。同時，這一類的兒童並沒有可以繼續維繫的環境，及早就要靠自己的能力謀自己的生活。但是生活容易做得麼？無能力而想早謀生活是容易做得麼？於是墮落愈墮落，終究歸於人演的淘汰！

生活途徑的偏狹，是社會經濟問題；從教育的立場上來補救，第一應當從事於職業技能的訓練，其次是對於職業種類的選擇

。惟有適應自己性能的職業，做來纔有成績。惟有具備職業的技能，方纔有生活的門徑。其中一大部分是學校的課程問題，其次就是學校的訓練問題。

謀職業不難，盡職最難，勞動精神的涵養，前面已經說過，從「活到老學不了」的成語上面研究，則就業以後的繼續訓練，非常重要。例如實業補習學校，假期講習會，業餘研究會等組織，對於能力低淺的就業兒童，實在不可缺少。

我們須知道，職業是生活的保證，是不良少年乃至犯罪者滅少的惟一方策。職業指導的力量，足以影響到社會的一切組織、經濟、以及文化。

五、體育的上述

營養不良及體質不良，是性行不良兒童的特徵。據英國的調查，年齡十四歲的犯罪兒童，與一般同年的兒童比較，其身長平均，減短七吋；體重，減輕二十磅又四分之三。五歲乃至十五歲的普通兒童，五個年分中的死亡率平均量千分之三·七，而犯罪兒童的死亡率平均是千分之九。日本黑田原氏先年就不良少年三百五十八人調查，體格列入甲等者僅一人，乙等者六十九人，丙等者多至二百八十人。營養狀態列入上等者六十四人，中等者五十六人，下等者一百三十八人。可見性行不良與體質的改造，關係非常密切。在以前也已經反復說過，「健全的精神，寓於健全的身體」，在不良兒童方面最為適合。尤其是一般貧苦的家庭，以及都市的兒童，對於身體的營養上發育上以及運動上，憔悴得更加可憐！

體質改善，就是體育向上。其方法，消極的防衛，遠不如積極的鍛鍊和滋養。簡易的方法如左：

- (1) 郊外運動；
- (2) 林間與海濱換氣；
- (3) 夏季水浴；
- (4) 參加運動競技；
- (5) 保持身體的清潔；
- (6) 遠足，登山，遊園；
- (7) 夏期移住；
- (8) 日光浴，冷水摩擦；
- (9) 營養分的補給；
- (10) 疾病治療。(近)藤堅三不良兒童指導頁一七五—一七七)

美國波士登 (Boston) 市於一九〇九年即在柏林公園內設置「戶外學級」，收容患肺核的兒童，免費代為調養。同年，建築所謂「通氣教室」，有適當的保溫換氣等裝置。并有牛乳給養。即如紐約一市專供收容貧血兒童的露天學校，也有八十三處。試舉他們一九二二年的特別學級如左：

學級學校名	個數	學級學校名	個數
露天(貧血兒)學級	八三	心臟病者學級	一五
戶外(結核兒)學級	一〇	無學年學級	一九
肌肉缺陷兒學級	四〇	言語矯正學級	八三
視力保護學級	二九	忘情兒學校	一二
盲學級	六	雙學校	一

他如克立望市 (Cleveland) 一九二〇年盲兒及視力薄弱兒學級十七個，兒童二百六十七人，教師有二十二人。教育費每生約估一百二十一元，與普通小學兒童每生估費三十六元十一仙比較，約增加三倍。(按江蘇十八年度初小暨小學初級部每生歲估費為八·一三元，每學級歲估費為三三·一·六三元。)日本大阪天王寺市民館，上年供給體弱貧兒的牛乳計費四萬零四百七十元。

當然，在我們年年把黃金送入砲火裏去的中國，不會夢想得到。於是救濟的方法，只有靠着自身天然的體力去拚命鍛鍊。

#### 六、課外讀物的提供

書籍是憂悶時候的安撫者，寂寞時候的好朋友。孫中山先生說，「讀書是我一身的嗜好」。所以他在倫敦圖書館裏看書，從白天看到黑夜。有時身體疲倦了，就在桌子上假睡。醒來了再看。鑑別兒童學力的鏡子，從這一個兒童是否對於書本有多大的愛情上，也可以決定。教科書常嫌太單調，內容未必同自己的興味適合，於是必須靠着相當的課外讀物，做補充和調劑的良友。

規模稍大的一些的學校，最好能夠設置一個兒童圖書館。把圖書分類排列之外，再分成幾個階段。用廣告，懸賞，競賽等方法，引起兒童的閱覽。並且對於閱書的姿勢，光綫，和程度，要有明確的指示。即如愛護書籍，遵守秩序，保持整潔等美德，以及注意力記憶力等養成，筆記，討論，使用字典，和參攷書的能力，都應該同時顧到。

許多惡劣的行爲都是從「無聊消遣」上發生出來的。社會上小本的幽默小說，實在沒有一種適合兒童境界，反而足以誘惑到猥褻卑鄙的歧途上面去。對於青春時期更有影響，應該特別注意。

試舉最簡易的兒童圖書並分階段開列如左，以供參考。

#### 第一階段（台初小一年級）

幼稚圖畫	幼稚唱歌	幼稚遊戲	兒童教育畫	兒童故事畫
兒童教育畫	兒童故事畫	小孩子	小朋友畫報	兒童故事畫

#### 第二階段（台初小二年級）

兒童教育畫	兒童故事畫	小朋友畫報	兒童故事畫
-------	-------	-------	-------

地方教育

第二十二期

故事 笑話 謎語 歌謠 好孩子

#### 第三階段（台初小三年級）

兒童詩歌 兒童故事 兒童小說 兒童遊記 兒童劇本 笑話 謎語 故事 小說

#### 第四階段（台初小四年級）

家庭童話 京語童話 兒童世界 小朋友 中華故事 中國故事 兒童劇本 俄國童話集

#### 第五階段（台高小一年級）

兒童遊記 兒童劇本 中國寓言 中華故事 我的書 小工藝 中國童話 世界童話 小小說 兒童世界 理科叢書 小朋友 童話三集 全世界的

小孩子 兒童文學讀本 兒童中國遊記 兒童創作集

小小說庫

#### 第六階段（台高小二年級）

理科叢書 西遊記 三國志 小小說 七俠五義 東周列國志 文學叢書 自然科學叢書 水滸 我的書 模範軍人 世界叢刊 衛生故事 小工藝 封神傳 儒林外史 藝術叢書 少年叢書 兒童劇作集 世界童話 託爾斯泰兒童文學類編

（無錫匡村小學）

#### 七、兒童自治的練習

兒童們自己的制裁和監督，其力量比偶然屈服在教師權威以下的情形，更真切而偉大。不良行爲的矯正，全靠兒童們能夠自己來管理自己。普通可以指導兒童經營以下的組織：

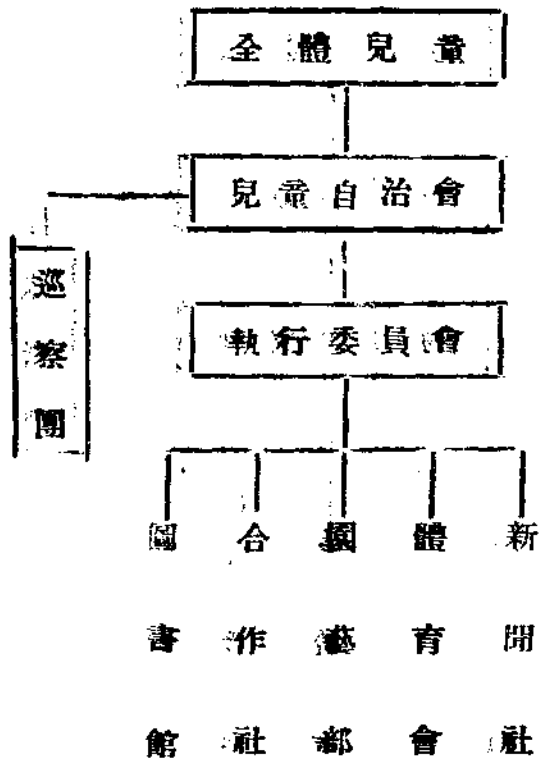
（1）糾察隊——維持全校的秩序和紀律。

- (2) 遊藝團——各種表演及娛樂事宜。
- (3) 圖書館——書報閱讀。
- (4) 競賽會——國語，演說，寫字等競賽或展覽。
- (5) 體育場——課外運動。
- (6) 小醫院——檢查體格，檢查清潔，預防傳染病及簡易治療。

- (7) 新聞部——發表著作，摘錄時事。
- (8) 學校園——研究盆栽，農作，并作爲遊息之所。
- (9) 合作社——販賣課業用品，及零星貯蓄。

以上是就事業的性質，用具體的組織來分別的。此外還有按照黨部、政府、村制等方式來組織的。不過不合兒童經驗，沒有多大價值。

規模較小的學校——單級小學，也可以有以下的設施：



施行兒童自治要注意左列各事項：

- (1) 自治事業，必須要有個着手的動機。
- (2) 組織不宜繁瑣，要使兒童十分明瞭所做的事業。
- (3) 要先有事業，然後從事業聯絡上發生系統，不必徒求形式的完備。
- (4) 從部分的到全體的；從小組織到大聯合。
- (5) 要有繼續持久的精神。
- (6) 要有常常檢查進步的機會。
- (7) 注意團體的結合，但是不要拋棄各個兒童的活動。
- (8) 特別注意中心人物——同時注意低能兒童。
- (9) 兒童自治，教師更加負起責任。
- (10) 融會黨治的精神——民權初步的練習。
- (11) 兒童自治的組織同學校行政的組織要互相統率。
- (12) 自治的內容應該貫注兒童全部的活動。——智，體，體，美的融和。

#### 八、訓練中心的注意

教育原來是整個的工作。訓練即以「生活」做中心，知，體，美的設施，決計不可以分離。尤其是能力低弱，性行卑陋的兒童，更其要注意中心的訓練，這樣，注意纔可以周密，活動纔可以調節。具體的方法，是把學期按週分成幾個教育的中心，把全部的課程，活動，都支配在這些週期裏面，好比舊習慣上過時節一樣。并且這些「週」，可以針對兒童的行爲。舉例如左：

- 關——秩序週
- 情——勤學週
- 罵——親愛週
- 僻——清潔週或衛生週
- 忘——反省週或計劃週
- 打——和平週

欺——誠實週

儉——節儉週

頑——教師週

欺——誠實週

茲舉「整潔週」和「親愛週」的實施大綱如左：（參考上海

實驗小學兒童生活訓育週實施大綱）

整潔週 月 日起至 月 日止

(1) 環境布置

標語：(一)做事勿做皮毛，掃地要掃壁角。(二)要隨時隨

地不惹人厭，第一要整潔。(三)洒掃庭除，要內外

整潔。(四)要起居生活常常愉快，第一要整潔。

圖表：(一)大掃除圖。

(二)個人整潔檢查標準。

(三)教室整潔檢查標準。

(四)公共場所整潔檢查標準。

(五)有審美意義的室內室外攝影畫片。

(2) 教學聯絡

公民——講述，(一)整潔週的意義，(二)整潔和人生

的關係，(三)如何注意整潔，(四)塵埃垃圾的

害處及掃除的方法，(五)其他。

讀文——選讀關於整潔的文字。

藝術——繪關於整潔的圖如大掃除等。

音樂——唱關於整潔的歌如清潔歌等。

(3) 實施辦法

(一)舉行整潔演講。

(二)舉行全以大掃除。

(三)檢查場地整潔。

地方教育 第二十七期

種攝影畫片展覽會。

(1) 注意事項

養成勿修飾的習慣。

親愛週 月 日起至 月 日止

(1) 環境布置

標語：(一)愛護年幼的同學。(二)我能愛人，人必愛我。

(三)愛人者人恆愛之。(四)有和藹可親的態度

，然後能立足於人羣。(五)朋友好和無價之寶。

(六)視學校如家庭，視同學如弟妹，視師長如父兄。

(七)孝敬父母，親愛兄弟。家庭和氣，快樂無比。

(八)親愛不重形式。

圖表：(一)生物互助圖。(二)同學親愛圖。

(2) 教學聯絡

公民——愛的故事。

常識——講述生物互助的事實。

藝術——我們的學校。

音樂——親愛歌。

(3) 實施辦法

(一)舉行學級交誼會。

(二)公布上一週及本週裁判所的受理事件及雙方學

生之年級核計成績。

(三)分期作短時間演講——先生或學生。

(4) 注意事項

(一)男女間態度要大方。

(二)不因爲親愛而助人作惡。

# 民衆教育月刊

第十期

蘇省教育館聯合會第三屆年會	一
丹麥民衆大學贊助者柯爾德	一
丹麥民衆大學之校景	一

## 論著

爲民衆教育界進一言	劉季洪(一)
今後應如何推進民衆教育	劉雲谷(三)
注音符號之意義	吳稚暉(七)
今後民衆教育研究當注意的幾點	常道直(一一)
民衆教育館的實施綱要	趙光濤(一五)
丹麥農村成人教育的發展與影響	陳大白(二五)
瑞典之成人教育	雷賓南(四五)
關於編印民衆讀物的一點意見	顧綺仲(五一)
近代成人教育運動史的觀察	李邦權(五七)
對蘇省教育館三屆年會關於民衆學校提案的我見	范永祥(六三)
民衆學校之實施方法	蔣希益(六五)
民衆學校訓育問題	史久時(七三)
本館圖書部十九年度上學期工作計畫	徐芳田(八五)
淮陰縣民衆教育館進行計劃	花世溥(八九)

## 計劃

## 譯述

## 文藝

## 報告

## 調查

## 補白

編輯及發行者 江蘇省立南京民衆教育館

青浦縣民衆教育館十九年度左行計劃	黃詒燕(九七)
馬丁論美國成人教育	李邦權(一〇一)
今日英國之成人教育運動	朱若豁(一〇九)
糊塗蛋事件	員子沙(一一五)
天韻樓上	高潮(一二三)
往事回憶	楊昌運(一三五)
本館各部工作報告	季洪(一三九)
本館圖書部十八年度工作經過	俞家齊(一四五)
松江縣民衆教育館概況	沈本千(一四九)
宿遷縣民衆教育館概況	劉爲霖(一五三)
民衆教育消息	超吾(一五九)
寫在本文後邊	光濤
最近各國教育經費新統計	古代
編輯後記	編者

# 地方小學怎樣去改革私塾

陰景曙

## 導言

蘇省教育當局對於私塾處置，經過許多波折，由取締而易為管理，消極的禁止，固不如積極的指導容易收效。但是條例頒布以後，各縣能夠實行管理的有多少，恐怕寥若晨星。我以為管理私塾的責任，一方面可由地方教育行政人員擔任，一方面仍宜由地方小學教師擔任。今把小學改革私塾方法略述如次：

在學校教育未普及之前，私塾還不能自然淘汰。我主張小學教師指導他們教育改良，向上進展，要分成四個時期：

### 1. 聯歡期

社會上一班民衆，向來無端地攻擊學校，尤其是少數塾師。他們的私塾，就是各個小集團；「洋學堂」，「學洋文」，「不讀古書」，就是他們的口號。他們不斷地指揮各小集團向學校進攻。自奉令封閉后，他們認為學校和他們利害衝突，格外切齒痛恨。所以有的地方，竟鬧出許許多多的事情來。他們見了學校人員，真所謂「饑人見面，分外眼紅」，現在要去指導他們，當然要先去聯絡他們，和他們接近；然後才可以着手指導。但聯歡的時候，可分以下三個步驟：

(一) 走訪塾師。學校教師和附近塾師，大半都不相識，要利

用假日或暇時覺相當人介紹，定期個別走訪。其應負的使命：1. 說明學校與私塾在社會上係同等的價值，有相當的關係；自應互相幫助，不宜互相傾軋。2. 調查塾師姓名，籍貫，年齡，家庭狀況，經濟狀況。同時使其感覺學校教師與自己並無什麼隔閡。

(二) 舉行塾師聯歡大會。自信和附近塾師有相當的感情，乃決定在一個時期——最好星期日——舉行塾師聯歡大會。其中至少要有以下的各項：1. 開會宗旨——打破學校和社會的界限。2. 說明私塾在社會上的地位，及塾師所負的責任。3. 報告學校行政，教育方法，及一切概況。4. 指導參觀各項設施。目的在使他們自己感覺到教育兒童，不是極簡單的事情，應有模倣學校的需要。

(三) 特約參觀集會。學校舉行各種集會：如遊藝會，娛樂會，演說競進會，音樂比賽會……邀請私塾全體出席參觀。再特約各私塾兒童分期來校參加遊戲：如滑梯，軒輕板，秋千，籃球……以引起他們興趣。從前的兒童被塾師終日監禁在一間黑室裏，度那種牢獄生活，麻木而不自覺。現在常到學校裏來，又參加各種有趣集會和遊戲，當然會覺得學校生活是愉快的，活動的，有意思的，有興趣的。私塾生活是痛苦的，板滯的，很單調的，很乾燥的。自然向家長請求進學校讀書。塾師的良心上早已受

了責備，也自然覺着難過！同時又要維持自己生活，一定會商同各家長設法改良，以延長私塾生命。這時塾師和家長，已都有改良私塾的動機了。

### 2. 指導期

在他們這動機時期，去利用他，去指導他，當然會事半功倍。怎樣去指導，約分下列幾點：

(一) 環境 一般塾師向來借東家一兩間矮屋做書房，光線空氣，固然談不到。就是室內外清潔，也不注意。所以第一步指導他們打掃室內外，使清潔整齊；開關窗戶，使空氣新鮮，光線充足。且室內懸掛黨國旗及總理遺像；并做紀念週。同時使其明瞭紀念週及黨國旗的意義。

(二) 教材和教法 私塾的教材，高深的是五經，四書，綱鑑，唐詩等；其次即為三字經，千字文，百家姓，幼學瓊林，千家詩等。此外就認為沒有書籍。即有也認為無教的必要。私塾的教法，專重記誦；凡教師所教的，只要能逐一背誦，就算了事；并不問其意義何在。他們的教材和教法，當然無存在的餘地。我們去指導時對於教材方面應依兒童的程度，一律更換現代適用課本及讀物，更注意黨義教材。教法方面，這時當然談不到什麼好的教學法，只要指導他注意理解，不必專恃背誦。攷查成績，可用筆答替代簡單的測驗。

(三) 訓育 塾師對於兒童，相傳是「打上前去」。根本談不

到訓育。這種慘無人道的辦法，言之不寒而慄。所以一般私塾裏的兒童，都有「老師猛於虎」的感想。我們去指導時，最好擬定一個訓育標準和懲獎辦法；訓導時有所遵循。否則叫他們「不打人」，那是做不到的一回事。

(四) 遊戲 私塾兒童，終日拘留在一間黑室裏，連大聲談話都不敢，還能談到遊戲嗎？兒童喜歡遊戲，是兒童的天性，理應多給以遊戲的機會。如拍皮球，滾鐵環，踢毽子……除星期日自由活動外，其餘課前課後，也可隨便玩弄。

### 3. 比賽期

各私塾已能照第二期逐一做到；再實行比賽，以示優劣。比賽項目，可先分以下幾種：

一、作文比賽 由學校發起組織作文批評委員會，利用學校假日，集合各私塾兒童到學校裏比賽作文，其題目由批評委員會臨時宣佈。成績在二名以上，由地方各機關或私人分贈獎品獎章及團體獎狀。

(二) 球類比賽 由各私塾選出運動員合組籃球隊，或足球隊，常時練習，並指導其合於規則的動作。再定期令其比賽勝負；結果勝者亦由學校送優勝旗一面，以資鼓勵。

(三) 課外作物比賽會 私塾兒童不問其做的手工，或畫的圖畫，及大小字；或和國語科有關係的課外作文，日記，新舊詩等。亦借用學校教室為會場，舉行大規模的課外作物展覽會。仍



由批評委員會，評定優劣，分贈獎品獎狀。

(四) 清潔比賽 私塾兒童什九不講清潔，所以應叫他們定期舉行比賽會。比賽的各點：如室內外，和兒童身上。并指導其自己批評，最清潔之團體，由學校製清潔優勝旗一幅，懸掛塾內。

每次獲得優勝的私塾，由學校代呈教育局立案。並請允許懸掛「代用學校」牌。

#### 4. 研究期

塾師對於小學教育，素無研究；現澈底更換面目，自多困難，且各因年齡關係，能力關係；更有應付不暇之虞。所以又有組織塾師研究會的必要。每星期開會一次，學校派員指導。

開會順序

- (一) 塾師陳述教學經過。
- (二) 報告困難之點。
- (三) 提出討論問題。
- (四) 指導者解答。
- (五) 如有重要問題，非短時間所能解答的，作為臨時演講

有不斷的研究，才有不斷的改進。在這四個時期中，研究期至為重要。

#### 結論

地方教育

第二十期

改造社會，是我們小學教師的職責；而指導私塾，尤為改造社會初步工作。學校不能得社會信仰，學校本身，固然有不是之處；實在他們背後有許多塾師，不斷地反宣傳。差不多一個個的私塾，就是社會一個個的小癥結。社會不能顯然進步，大半受他們的影響，幹鄉村教育的同志們，大概都有同樣的感覺吧！至於私塾兒童終日苦度牢獄生活，身體且不得自由，還能談到讀書識字嗎？所以在學校教育未普及之前，指導私塾是革命事業，又是慈善事業。親愛的鄉村教育同志們，趕快努力！



### 摘錄江蘇省管理私塾規程之重要條文

- 第一條 凡私人或私人聯合設立不能完全依照現行學歷制辦理之教育組織，而以教育應受義務教育之兒童為目的者，均為私塾。
- 第二條 私塾應遵守中華民國教育宗旨，及其實施方針，並留意於受教育者身心及知識技能之發達。
- 第三條 私塾之課程，應以初級小學為標準。
- 第四條 私塾應由所在地之該區教育委員，秉承各該縣教育局長或市政府管理之。
- 第五條 私塾之設立，以在距離現有小學二里以外，或在隣近小學每班兒童均已超過五十人以上之地方為限。
- 第八條 私塾違反本規程之規定，及不受其主管教育委員監督指導時，各該縣教育局或市政府應隨時取締之。
- 第十二條 私塾每週應授黨義一小時，（分三次）國語十二小時，（包括說讀寫作）算術六小時，常識十二小時，（包括公民社會自然衛生）體育二小時，（分三次）隨意科目修及運動各若干小時。
- 第十三條 私塾每年除紀念日舉行儀式應照各該縣現行學歷辦理。每週星期日之下午休假外，遇農忙時得酌量給假。但一年內不得超過一月。如在傳染病流行期間，或對已罹傳染病之兒童，應隨時停止授課。
- 第十四條 私塾之房舍須注意採光通氣及燥溼適宜，運動場得利用庭院。兩所須有定處，並須注意衛生。
- 第十五條 私塾之設備，須有黨國旗，總理遺像，黑板，粉筆，粉拭，教科書，教授書，字典，水壺，日課表，出席簿，學籍簿，毛算盤，抹布，痰盂等項，均由設立私塾者自行購置。
- 第十六條 私塾收納兒童，除遵照第五條之規定外，不得收納曾在小學肄業而未經畢業之兒童。
- 第十七條 私塾之塾師，均須經由各該縣教育局或市政府之登記及檢定，登記及檢定辦法，由教育廳另定之。
- 第十九條 私塾之由塾師自行設塾者，徵收塾費，每生每月，城鎮至多不得過一元，鄉村至多不得過六角。
- 第二十條 私塾塾師及兒童之成績，均由其主管教育委員致查之，並列表呈報各該縣教育局或市政府備案。

商務印書館

出版新書

理想的培育法 (師範叢書)

W. W. Charters: The Teaching of Ideals

吳增芬譯 一册 定價一元三角

改造中的歐美教育

任白濤輯譯 一册 定價一元五角

科學概論 (國立武漢大學叢書)

王星拱著 一册 定價二元四角

平面測量學

劉友惠編 一册 定價四元

我們的地球 (少年史地叢書)

呂炯譯 一册 定價九角

學校園林

畢卓君編 一册 定價三角

小學用 自然科掛圖

凌昌煥編 植物組十六幅 定價四元

手工 (兒童世界叢刊) 第二册

徐應昶編 一册 定價三角

楊花 (歌謠)

易韋齋等編 一册 定價四角

注音符號習字帖

方毅等編 一册 定價二角

新時代物理學 周昌壽編 上册一元二角

初級美術教科書 宗亮寰編 八册各一角二分

新時代初級黨義教授書 趙景源編 二角五分

初中直接法示意图 (教員用) 張士一 一匣三元六角

英語教科書 溫習圖 (學生用) 監製第一至六角

商會法

一册 一角

民法

第一編 總則 一册 一角

平民職業小叢書

續出四種

每册定價一分半

一點難差池 一册

夫同業的油漆工 二册

三個好女兒 一册

不怕煩難 二册

# 本處普及教育實驗區(中冷新村)實施綱要

## (一)目的

本區用教育的力量，發展全區經濟，改善全區組織，促進全區文化，以造成中冷新村，而樹立普及教育新方案之模式為目的

## (二)實施方針

1. 以全區社會為學校。2. 以全區人民為學生。3. 以改進全區人民整個之生活為教育。

## (三)預定具體目標

### (甲)經濟方面：

1. 合作組織完備。2. 鄉村副業發達。3. 運用科學方法改善農業，4. 增進佃農與工人之利益，5. 節省無謂之消費，6. 無失業之遊民，7. 充分利用池塘岸以增加生產，8. 有小規模之金融機關

### (乙)政治方面：

1. 戶口調查清楚，2. 土地登記完竣，3. 道路修築完成，4. 塘河疏濬合度，5. 自治機關完備，6. 不良風俗戒除，7. 保衛具有實力，8. 公款經營合法，9. 育幼，養老，濟貧，救災，醫疾，有相當設施。

### (丙)文化方面：

1. 教育普及，2. 有正確之智識，3. 有善良之道德，4. 有適當之娛樂，5. 有健康之身體，6. 有增進文化之各種組織。

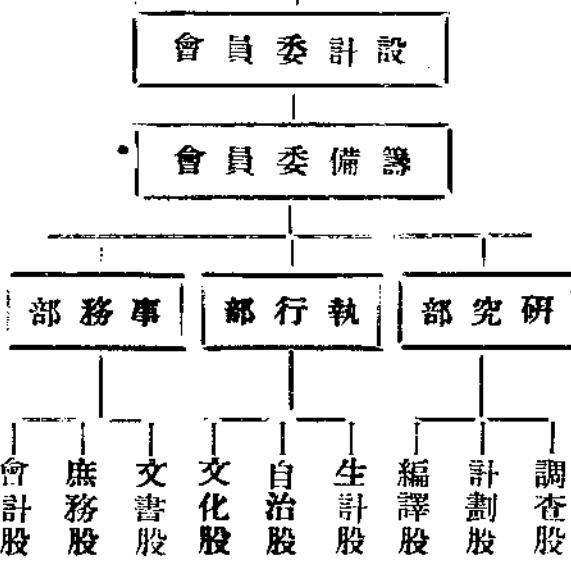
## (四)預定進行事業

1. 組織中冷新籌備委員會，2. 設立區民樂園，3. 開闢農事實驗場，4. 組織灌溉合作社，5. 開闢天然公園，6. 推廣義務教育，7. 實施成年補習教育，8. 特約農田。

此外如提倡正當娛樂，發展農家副業，灌輸公民常識，均屬重要之圖。要皆隨時隨地，實施進行，亦不必加以枚舉也。

## (五)組織

江蘇各縣籌備普及教育委員會  
(中冷新村)



## (六)進行程序

甲 第一期(十九年八月至二十年一月)

1. 擇定區址，2. 訂定實施綱要，3. 舉行區况調查，4. 組織中冷新村籌備委員會，5. 劃設區民樂園，6. 組織灌溉合作社，7. 成立農事試驗場，8. 設立注音符號傳習所。

乙 第二期(二十年二月至同年七月)

1. 開辦民衆學校，2. 設立特約農田，3. 提倡養魚事業，4. 開闢天然公園，5. 設立模範家庭，6. 成立音樂會，7. 籌設育兒所，8. 舉行衛生運動，9. 廣設義務學校。

丙 第三期(二十年八月至二十一年一月)

1. 組織青年團，2. 組織婦女會，3. 設立圖書室，4. 成立消防隊。

丁 第四期(二十一年二月至同年七月)

1. 確定發展本區生計之途徑，2. 報告推廣普及教育之簡易方法，3. 增設各種社會教育事業，4. 普及區民娛樂方法，5. 發展地方自治。

戊 第五期(二十一年八月至二十二年一月)

1. 教育普及，2. 社會機關完備，3. 人民生活計寬裕，4. 地方自治完成，5. 造成優美環境。  
以上係本實驗區預計實施綱要之一部；實施時，增減事業及變換次序，臨時另訂之。

# 地方教育副刊之一

# 【第二十期】

# 教育與農村

本處附設普及教育實驗區編行

## 與友人討論幾個農村教育實際問題 強濟昌

惠芳同志：

我們都是直接從事農村教育的戰士，不問筆談或面談，三句不脫本行，在我們從事的範圍內討論或研究，雖則我們不能高談其學理，然而實際的問題，做得到的問題，以我的觀察，認為比了虛玄的論論終好些。

前幾天爲着一些事，回到我的家鄉，——無錫——那裏是你所深知的不但工商業發達，就是教育也比較的有成績，誠然，這是一般的觀察，可是在顯微鏡下仔細瞧着，也就大有不滿人意的地方。討論實際問題，要根據事實；爲着這緣故，匆匆的跑了幾個農村小學，回來以後，充滿着許多要和你談的話，現在就開始談我們的實際問題罷。

(一) 開放學校 談教育的人，大概都知道學校要做社會的中心，不過要使學校和社會打成一片，第一便先要打破學校的門，折毀學校的牆，內外通行；使校外的人直接看到學校內是什麼生活？校內的人，因此無形中也可解決許多困難問題，所謂知己

## 目次

與友人討論幾個農村教育實際問題.....	強濟昌
農村改進事業實施大綱.....	陸叔昂
鹽水選種法.....	友柏
今後農村教育的革進.....	張逸少
農民離村問題的商榷.....	徐承源
本區丁卯小學短期小學班創辦經過.....	呂渭漁

知彼，百戰百勝，在他們時時看見我們所做的工作怎樣，他們自然會諒解而加以重視了。

我這次回去，鄉裏有幾個農友對我說，我們爲着要知道暴日侵華的事實，奔赴附近學校閱報，不但被趕出門，還給他們一個「揩油」的雅號。農友們因爲要明瞭時事來閱報，學校反拒絕他，這是學校的不是，但是農友不守時刻到校閱報，也不免擾亂上課秩序。有一個補救辦法，就是校內可出版壁報或簡報，這樣一來，不但可滿足多數農友的慾望，還可以引起小朋友時事教育的動機。

雖然現今小學校的虎頭牌，——閒人莫入——好像早已丟在垃圾桶裏，實在大部分鄉村教師，碰到了黃泥腿的老伯伯，青黑布短衫的年輕人，或束裝古樸的鄉姑，不但沒有親近表示，甚至還要斥逐。最少限度做出驕傲的樣子，似乎自己比他們至少要高一等。還有一種根本錯誤的，以爲我們是大人先生，到這裏來教導你們的孩子，不過暫時不得已而出此，將來再也不要過這苦海生活。惠芳！這不是我過甚其辭，事實告訴我們是這樣的。

所以我們要開放學校，不僅取消了虎頭牌就算，還要請他們進來共同生活，共同活動。要把學校的禮堂做社會上公開集會的

場所，學校圖書館擴充為民衆圖書館等……務使學校與社會聯成一氣才好。

### (二) 教師修養

有誰否認十幾年前的教員薪水萬萬不能維持現在的生活。所以合格的師範生，爲了待遇菲薄，改業的多，從事教育者反而少；所以到了現在，除了城市小學外，鄉間小學，簡直少有師範生的足跡。於是在商場失意，回來初通文字的人，不問阿狗阿貓，只要會寫寫阿拍伯字的人，都可廁身教育界，弄到現在學校簡直可稱是失業者養老院。除了少的忠於教育者外，他們只要一有出路，馬上可以走開。試問國家根本萬年大計的教育，究竟應該交給那種人手裏辦？我始終懷疑着！

師資缺乏，在今日既是很普遍的現象，究竟用什麼方法補救呢？除了以後師範生畢業後必須服務幾年外；（最近教部已有通令）最好的修養只有在現任教師自身了。所以教師修養，在今日却是一個重要問題。

教師修養，可分直接間接兩方面說：

- (甲) 直接的：(a) 參觀 集合同志赴著
- 區域參觀。(b) 指導 教育局派小學教育有經驗之專家，赴各校切實指導。
- (c) 其他 (乙) 簡接的：(a) 訂閱教育

刊物 我們要明瞭現代教育趨勢，當然要多讀現代讀物。(b) 加入講習會研究會 (c) 函授 本省義教辦事處師資訓練函授部，各項學科，非常實際。(d) 其他。

上面不是說過嗎，教師收入甚微，不能維持生活，那有餘資供給進修呢？不過爲我們自己前途着想，這一些犧牲也要忍受的。有一部份教師，尙能戒絕嗜好把耗費的錢，移作正當用途，不是一個極好的辦法嗎？(例如不吸香煙不打麻雀)

我不談了。我發出這一番議論，對不對？你如果認爲對的，我們自身就努力罷！敬祝康健！

## 農村改進事業實施大綱

陸叔昂

(一) 辦理農村改進事業，爲集中精神及財力計，得由主辦機關擇定一區或數區實行之。

(二) 辦理農村改進事業，應邀集專家及有關係者，組織各種委員會，分別辦理調查設計等事。

(三) 辦理農村改進事業，應以經濟文化政治三者連鎖合一，改進農民整個生活，達到真正自治爲目標。例如

甲、提倡合作事業以發展農村經濟爲基礎，同時注重文化及政治之改進。

乙、推廣民衆教育以促進農村文化爲方法，同時注重政治及經濟之改進。

丙、實行農村自治以改良農村政治爲原則，同時注重經濟及文化之改進。

(四) 對於農村改進事業之成功標準，以土無曠荒，民無遊蕩，人無不學，事無不舉，全村呈康樂和親安平之象爲合格。

(五) 辦理農村改進事業，應取之程序如左：

(甲) 聯合地方中心人物，(乙) 調查該地概況，(丙) 劃定改進區域，(丁) 籌定可靠經費，(戊) 組織改進機關，(己) 訂定分年進行計劃，(庚) 詳密調查農家狀況，——以後每二年舉行一次，第一次不妨簡略，(辛) 測量土地繪製地圖，如力有不勝，不妨從簡，或分年進行，(壬) 訂定信條及公約。

(六) 辦理農村改進事業，除前項規定外，列舉如下，視人才經濟及當地情形次第舉辦之：

甲、促進文化：

1. 推行義務教育，設立小學，凡學齡兒童，不論男女，設法使之入學。

2. 推行成人教育，設立民衆學校，救濟年長失學，設立補習學校，授予生活上必要之智能。
3. 推行通俗教育，設圖書報室，講演所，露天講演，改良茶園，陳列所，展覽會，及詢問處等。
4. 推行健康教育，設體育場，提倡國術，旅行，田徑賽，並講習健康常識，檢查農民體格，舉行兒童健康比賽等。
5. 推行衛生教育，設小規模醫院或診療所，對於道路及溝渠清潔，飲食之檢查，廁所之改良，蚊蠅之驅除，牛痘之佈種，公墓之設立，醫生產婆檢定與訓練，及各種疾病預防之指導講演等均須注意。
6. 凡受相當教育而升學或就業者，分別施行指導。
7. 保存善良體俗，而勸導改正其不良，於迷信之破除，節儉之提倡，義舉之獎勵，烟賭之勸戒，國曆之提倡，舊式文書及儀式之改良，新年喜慶聯語之代擬等，均須逐漸實行。
8. 歲時娛樂方法，根據不多費錢，不多費時，不涉迷信，有益身心之四

- 原則，如舊習慣之說書，演戲，宴會，慶祝等，則改善其內容；如新方法之同樂會，懇親會，消寒會，納涼會，新劇團，公園等，則提倡其實行。
9. 農民之宗教觀念，各依其自由信仰，但隨時以教育方法，養成其高尚正確之人生觀，及相當之責任心。
  10. 提倡慈善事業，如周恤疾病殘廢，救濟貧困無告，設立養老院，慈幼院，游民習藝所等。
- 乙、發展經濟
1. 設立農場，或特約農田，繁殖優良品種，以有效之方法，推行於農家。
  2. 散給優良之種苗，推行優良之新農具，指導防除病蟲害之方法。
  3. 荒地荒山，尤須充分利用，植樹開墾，均宜設法實行。
  4. 經營公有企業，保管公有財產。
  5. 改進原有之副業，如豬，羊，魚，雞之畜養，果木，蒲，藕之種植等；推行新式有利之副業，如花邊，草帽，養蜂，織襪等。
  6. 舉行懸賞勸農會，及農藝展覽會，農產禽畜比賽會，農事講習會等。

7. 設立公共倉庫，以備農產品之堆貯。
  8. 指導組織各種合作社。
  9. 厲行購用國貨。
  10. 提倡實行家庭預算及決算。
  11. 提倡修治道路橋樑，裝設農村電話，提倡購用腳踏車及介紹新式交通器具，以求交通之便利。
  12. 研究改良水利，疏濬河道溝渠，使減免水旱災害，兼利船舶交通。
  13. 設立職業介紹機關。
- 丙、推進自治：
1. 聯合籌備地方自治人員，完成各級自治組織。
  2. 組織保衛團，施行嚴格之軍事訓練。
  3. 提倡消防團，以防火災之發生。
  4. 提倡青年服務團，以養成其努力爲公之精神。
- (七) 辦理農村改進事業，應注意次列兩大原則：
- 甲、在事務上，期使改進期間終了後，能以當地人才繼續舉辦爲度，故一切設施，以本區人爲主體。
- 乙、在經濟上，期使改進期間終了後，能以當地財力繼續爲度，故一切設施，以本區財力能負擔爲標準。

(八) 辦理農村改進事業，對於農民應注意之點如次：

甲、時時至農家訪問，時時與農民談話，態度溫和，言語誠懇，為農民之朋友，勿使農民認為官長。

乙、務使農民歡欣安適，勿使農民驚疑煩擾，信用既立，進行自利。

丙、凡事以身作則，自己不賭錢，方可勸人戒賭，自己不吸煙，方可勸人戒煙，勸農民整潔，先自本身及辦事機關處所始，勸農民整潔，先自本身及辦事機關處所始，勸農民節儉，先自本身及家庭始。

丁、處處表同情於農民，代為解決種種困難，——代寫代閱信函，代寫婚書，代寫契紙，代完錢糧，代解紛爭，襄助喪慶，醫治疾病等，處處尊重其原有習慣，即有必須改革者，亦常用潛移默化工夫，不可操之過急。

(九) 農村改進事業之經濟，得由主辦機關視其事業之範圍規定之，但須注意下列各點：

甲、辦理農村改進事業，如已籌有的款，其辦事費不得超過事業費十分之

一，但辦事員祇支少數薪俸，而無事業經費者不在此例。

乙、辦理農村改進事業，應聯合機關職員學校教員，分盡義務，以期節省經費。

丙、辦理農村改進事業，應以地方自認經費為原則，如經費不充時，應逐年設法籌積公款公產，以確立經費之基礎。

丁、辦理農村改進事業，除農民自願捐助經費外，不得增加農民之負擔。

(十) 農村改進事業之推行，應取左列之方式

甲、以地方原有教育或自治機關為中心，實行農村事業之改進。

乙、由各縣行政機關教育機關農事機關在經費人才可能範圍內，分別舉辦或聯合舉辦，否則先從籌備經濟，培育人才入手。

(十一) 施行農村改進事業，應預定期間，以完成農村自治為度，但遇不得已時，得酌量延長之。

### 鹽水選種法

選種的方法很多；鹽水選種法，乃是選種方法之一種，怎樣叫鹽水選種呢？鹽水

選種，就是把食鹽滲入水中，然後把種子散入該鹽水中選擇。因為普通的水，都是由很小的分子組織而成；所以分子與分子之間，一定有很細小的空隙，於是他就密度很小。假是把種子浸入普通水中，除有少數的壳屑，和最輕的種子，可以浮於水面外，其餘因為密度過小的關係，一律沉入水底；那末種子堅實，或不堅實，就不容易辨別。而選種的效率等於零。現在我們利用水的浮力來選種，就非增加水的密度不可；要增加水的密度，就應該利用最易溶解水中的東西，來填塞分子間的空隙，而增高其密度。

查易於溶解水中的東西，要算糖和鹽，不過糖價昂貴，食鹽較賤，所以利用食鹽為最宜。但是加入食鹽，要有一定的適量，假是加得過多，那末水的密度很大，種子浸入其間，就是好的種子，也不能下沉。加得過少，水的密度很稀，所浸的種子，就是不堅實的，也能下沉。水中加鹽有一定的分量，才能顯著成效，但是各項種子，各有大小，輕重之分；如大麥，他的本身，輕而粗，若用小麥浸種的適量，來選大麥種子；那末種子都浮起，不能得有結果。反之用小麥種子來浸入選大麥鹽水適量中；那末小麥種子，完全下沉，也不能得有相當的效果。



各項種子的比重不同，所用的鹽水厚薄也不同。如選種，要用鹽水適量多少，可用比重器測量。（儀器店內，或各大書坊，如商務印書館等，均有出賣。每支定價，大約一二元。）如無比重器，可將和好的鹽水，盛入玻璃杯中，然後將擬浸的種子，傾入少許於玻璃杯中，由側面觀看其下沉量如何；如能下沉的種子，直立杯底，即為加鹽之適度，此法是補救沒有比重器的唯一方法。但煩難，而不如此比重器之準確。如能置備比重器，為最妥。茲將重要作物種子利用比重器的適當度數，分別載之如下：

- (一) 大麥比重一·一三度
- (二) 裸麥比重一·二二度
- (三) 小麥比重一·二二度
- (四) 無芒比重一·一〇——一·一三度  
有芒比重一·〇八——一·一〇度

鹽水選種法：先將擬選種子，用普通水浸溼，以便入鹽水而下沉。然後用缸或木桶盛滿清水，徐徐加入食鹽，隨加隨拌，使食鹽溶解水中。滲和妥當後，再用比重器，或玻璃杯，試驗，是否適度。如嫌厚，再加清水，如嫌稀，再加食鹽，須雙方配合適量而後止。普通選稻種用，大約一斗水，用食鹽五十八兩至七十二兩。稻的比重最小，其餘

如大麥小麥，可由此數再慢慢加多食鹽可也，（或者用苦鹽滷代特也好；其配合比例，鹽滷六分清水四分，或鹽滷清水各半。）鹽水調和妥當後，即將竹篾，盛溼過水的種子，（竹篾大小，看盛鹽水缸大小而定，總之竹篾，要能放入鹽水缸中。或可不用竹篾，但取出下沉種子殊為困難。）浸入調好的鹽水缸中，再用棒或手，在所浸種子中攪拌，使所浸種子中所有的劣種或穀屑，都能浮起，而充實之好種下沉。就是受過病虫害的種子，他的質量一定很輕，到了鹽水中，也必上浮，所以下年的病害，也可減除。種子浸過以後，將上面浮起種子，或浮在半水中的種子，完全取出，然後將下沉的種子，完全取出，再用清水洗去鹽質，晒乾，或風乾，或隨後再用溫湯浸種法，去其病害。由此可算了事。經過鹽水選種的種子，是完全堅實而豐滿的，所以他的發芽率，一定是很大而健全的，那末將來的產量，也一定可以增加。他如風選雖可留其重者，而輕者可以飄去，但仍有風力大小，或其他關係，以致不充實的惡劣種子，還可混領而遺留。又如篩選，祇能選其大粒種子，而不充實或空壳的種子，不能分開。所以要想選堅實而健全的種子，要以鹽水選種法，為最相宜，望農友們

，精心而取法也可。

## 今後農村教育的革進

張少逸

### 一、農村教育的使命

教育是能管教人生，指導人生，幫人助生唯一的利器。這是稱明教育意義的人，無有不知道的。我們站在教育的立場，當然要負着這種使命向前進行，使其一步一步的實現。城市教育如此，農村教育也是如此。教育本身未嘗明晰地分出城市鄉村的分別，不過因為受地理形勢的限制，文明發達的遲早，交易便利的與否……罷了。已往一般負着教育行政的人，和負着教育使命的人，重視城市教育，漠視農村教育。以致形成今日畸形的發展，這是如何令人痛心啊！據浙江教育行政週刊第十四期，中國人口最近統計表以觀，不禁令人驚駭無地。現在我來把牠抄在下面：

中國全國人口：四億二千六百萬  
城市 二千五百萬 佔全人口 6%強  
小村落 三億 佔全人口 70%弱  
將成市集之鄉村 一億一百萬人 佔全人口 25%強

照右表看來；中國都市人口，尚不到全人口

十分之一，農村教育之重要，還有什麼事再比牠來得重要嗎？所以我們幹教育事業的人，急應打起精神，竭全力到農村去從事實地的開發與改造！灌輸他們政治的常識，培養他們合作的精神，文化方面，經濟方面，相件進行。以文化為經濟的先鋒，以經濟為文化的背景。務使農村社會人士，與農村教育當局，同舟共濟，贊助合作以達到農村教育的效果，始能滿足中國真實的需要。假若撇開自己的農村教育而不顧，妄談摹倣東西洋的都市教育，那就未免太荒謬了。

## 二、現在農村教育的情形

我們要知道中國現在農村教育的情形，非先明瞭中國現在之農村狀況不可。中國自從帝國主義勢力侵入以後，中國的農村社會土地資本，日見崩潰；農業經濟，日趨破產，農業手工業失業的農民，一齊被壓迫到都市裏去，做那資本主義帝國主義的工資奴隸。以致荒地而積日見增加，加以內戰頻仍，在荷遍地，一部份留在鄉間做農業手工業的也已常常無法工作，強者流為盜匪，弱者變為乞丐，啼飢號寒的聲音，不絕於耳，這不是戰信口開河，故作聳人聽聞啊！凡是中國人

，誰不知道現在的農村是這樣的情形呢！

那末：現在中國農村破產，農民救死不遑，還有休閒的光陰，來享受一種所謂國民必需之教育嗎？更談不到至繁華熱鬧的都市裏去進高大洋房的中學大學了！頂多只有在七八歲時，送他到「人之初」的蒙館裏，或送他到半蒙館半學校的初級小學校裏去而已。他們一天打魚，十天曬網；父兄也不去過問，祇求其不在家中吵鬧；學校也不去理會，祇求教局早發欠薪。農民無暇過問學校，學校無暇訪問家庭，做校長的，忙於組織校長聯合會，教職員索薪團，追還欠薪大會，會縣長，會教育局長，呈請教育廳援助，呈請財政廳呼籲，上勁的鬧上幾十天，補發了欠薪的五分之一，或是十分之一，杯水車薪，無濟于事，仍是再接再厲的鬧着索薪，那裏有工夫來研究農村教育實施的方法，和改良的計劃咧？問有一二熱心農村教育的同志們努力奮鬥，埋頭去幹，往往為仇視者所誣陷，以致身入囹圄。豈不可歎。唉！中國現在農村教育的情形，真令人抱無窮的悲傷！

## 三、今後農村教育革進的方法

農村經濟破產，農村教育當然隨之破產

，這是毫無疑義的！不過：我們是中國的主人翁，而且是負有教育責任的，還能不急起直追來講求各種救濟的方法嗎？果真大家抱着鞠躬盡瘁的決心，我敢大胆說：農村教育前途，也未嘗無光明燦爛的希望。現在把最緊要的幾點，寫在下面：

### 甲、勵行三民主義教育——三民主義

，是救國的主義，三民主義教育，要我們對於教育的一種既定政策。我們當然本此進行。中國現有百分之八十五的農民，不明瞭三民主義，自不能實行三民主義，是以我們急須把三民主義，溶化在農村教育的核心裏，繼續不懈地往前推進，不達到目的不止。

### 乙、注重職業教育訓練——德社會

學家裴培爾氏說：「農民不如犬」蓋農民謀生和生活的方式，不但笨拙不堪，有許多簡直且過着非人的生活，這完全是經濟破產的原因啊！所以農民的子弟在入學期內，必須注重職業的訓練，授以可以自存於社會的技術及智識。務使謀生乏術，日日哭窮的農民，變成有術可以謀生。否則；天天教他們讀死書，這又何異於蒙館教兒童的三百千呢！

### 丙、實行動勞作業——現代教育思潮

，日新月異，但細細來分析的研究，無非要

順應環境，滿足生活。在我們現時之環境及需要上觀之，雖欲不承認勤勞作業之重要，實不可能！因勤勞作業，乃意識自覺的教育，關於兒童自動學習與創造精神的發展至爲重大，直可爲一切教育活動之總關鍵，現在我們要提高農村文化，發展農村經濟，尤非實施勤勞作業不爲功！何況我們中國農村的民衆子弟，皆本有勞動的良好習慣，農村教育當局，更宜引誘之，勸掖之。

#### 丁、培養合作精神

——現在農村教育的大病，就是教育當局，忘記他本來的地位和使命，自視爲一種特殊階級，和實社會立於隔離的地位，什麼改造社會啦！提高農民教育啦，學校要社會化啦！教育要農民化啦！……等口號，喊得震天價響，到底農村未受其絲毫的益處，所以今日之教育者急應站在農民衆的旁邊，指導之，援助之，以純潔的心靈，獻給農村，一方面培養他們合作的精神，及合作的習慣。一方面援助他們解決所有的困難。虛心地，誠懇地，根據實際的一切生活及經驗告訴他們，指示他們。對於農民的子弟，尤須十分的愛護，以引起兒童樂業的精神，平時事無鉅細，使他們互相幫助，以養成兒童有互助的習慣。若是孤坐在學校教室中，教讀書，寫字，算術，

而對於農村的合作事業，不聞不問，兒童的合作事業，也是不理不睬！就是再過一百年，農村教育前途，也是沒有希望的！

#### 農民離村問題的商榷

徐承溥

目下的情形看來，我們應當幹的工作，就是農民離村問題的研究，及解決中國的農民爲什麼要跑向城市去，和怎樣可以使他們不再離村，或是離村後仍使跑回來的一個大問題。

講到中國今日的農民爲什麼要離村而跑向別種職業的根本原因，固然是經濟組織的變遷，時代潮流之所趨；可是同時也爲着下列幾個原因：

(1)政局的不定，頻年的內亂，在災區內的農民因爲流落他方，固然不能不改業；就是戰區外的農民也因內亂的影響，賦稅雜捐的苛求，使他們入不敷出，政府方面，又無暇去整理水利，而演成多次的水災，同時農村的居民覺得都市繁華，名利易得，不如叫子弟改業，紛紛向都市的工商業集中，因此農村的壯丁便一天少一天了。

(2)教育的失敗 農村教育，言之殊堪心痛，數十年前鄉村盛行私塾，學究先生俸給便宜，到處普及，農孩尚有識字機關，後以塾師不良，改行新教育，往往因經濟關係

，有錢的鄉村，設立學校，沒錢的鄉村尚無學校；反使鄉間孩子少識字機會。至於一般有錢的農民把子弟送入農業學校或中學或大學，以求深造；可是因課程的不切實用，往往學成回鄉，祇有橫不滿足，豎不滿足，海闊天空，一無實際，變成一般超環境的貴族式子弟，這種現象豈不痛心嗎！

(3)農村經濟的破產 年來天災屢降，耕種的方法又不知改進；以致年歲歉收，農民收入頓形減少。而同時又受着奸商及其他階級有形無形的剝削，損失不貲，結果一般農民無形經濟破產，無力耕種，於是不得不另找生路。

鑒於上面的情形，要想使他們重行歸到農的路上去，却不是一件容易的事。爲着順應經濟的潮流，謀農產品的推銷起見，這來當注重近工商等等的發展，使他們相互並進，而他方面更當注意下列幾件事（政治姑且不談）：

(1)增進農民生產能力 我國數千年來關於農事生產的方法，向來墨守舊法，所以生產能力很是薄弱。在以前農村經濟充裕時代，尚足以自給，在現在世界經濟壓迫時代，非採用新的科學耕種方法，則難於與他國競爭，農村經濟也就難免不破產了。

