

中華民國十九年七月出版

中華郵政
認爲新聞紙准掛

察哈爾教育公報

第二十五期

教育廳編輯

總理遺像同志仍須努力革命尚未成功



總理遺囑

余致力國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的必須喚起民眾及聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥

現在革命尚未成功凡我同志務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義及第一次全國代表大會宣言繼續努力以求貫澈最近主張開國民會議及廢除不平等條約尤須於最短期間促其實現是所至囑

目 錄

廳

令

呈

文

委任令二則

呈省政府爲轉呈第一師範蒙旗講習班招生簡章請備案文

呈省政府呈送各中等學校續請增加經費清摺文

呈省政府呈爲遵令呈復沽源縣師範講習所有創設之必要請鑒核文

呈省政府爲轉呈第二女子師範插班生分數履歷表請備案文

呈省政府呈爲定期致送東西洋洋留學生擬具簡章請核文

呈省政府轉呈第一職業學校擬占用實業工場舊址請鑒核示遵我

呈省政府呈送本省學齡兒童統計表請備案文

呈省政府呈正藍旗初級小學校長成崇仁請依成案補升吳智全旗缺請鑒核文

呈省政府呈報學田移歸則處接收文

目 錄

目錄

二

呈省政府轉呈鑲紅旗初小學校被匪搶掠情形請鑒核示遵文
呈省政府轉呈第二中學畢業生履歷表分數等表請備案文
呈省政府轉呈第一師範第十一班畢業分數學生表冊請備案文
呈省政府轉呈第二師範畢業分數履歷等表請備案文
呈省政府呈送第一中學第十二班畢業生分數表請備案文

公函

十 公函各族羣總管爲據第一師範招收蒙旗鑒請學生爲期保送文

咨文

五 奏左翼牧場總管文

咨牛羊羣總管文

期 咨財政廳奉令將所管各處學田及卷宗等項移歸財廳接收文

指令

期

五

二

十

指令省立第一師範學校據呈送蒙旗講習班招生簡章請備案文

指令沽源縣政府據呈由牲畜稅項下附加學款開辦講習所仰仍候指令低遵文

察

指令第一女子師範學校據呈送附屬小學暑假畢業生履歷課程表請示畢業文
指令實業學校據請專科畢業後擇優留學碍難照辦文

哈

指令宣化縣呈送第二高小第十班學生履歷課程表請示畢業文

指令省立第二女子師範學校呈一件為呈送第四班插班生沈佩蘭等編級試卷文

潤

指令省立第一職業學校校長呈一件為呈請占用第一中學及實業工場舊址請鑒核文

指令涿鹿縣教育局呈送小學休業日數表請示遵文

教

指令陽原縣據呈城關初小添招高級尚屬可行文

育

指令萬全縣據轉呈籌設安家堡高小學情形請鑒核文

公

指令聯合小學校據呈送所屬小學校暑假應行畢業學生履歷課程表請示畢業文

公

指令正藍旗初級小學校校長呈一件呈請照案補升吳智全旗缺文

報

指令牛羊羣初小校長馬鴻熊據牛羊羣貴族初小校長馬鴻熊辭職退缺委趙城壁接充仰遵照希查文

報

指令省立第一師範學校呈一件為呈請飭令各旗準如期保送學生文

指令涿鹿縣據呈送楊氏私立小學校高級第一班畢業生分數表請備案文
指令聯合小學校據呈送第三六小學畢業生試卷分數表等請備案文

目

錄

四

指令宣化縣據呈送第二高初級小學校第八班學生履歷課程表請示畢業文

指令涿鹿縣據呈送第一高初級小學校高級第二十六班畢業生履歷分數表請備案文

指令鑲紅旗初級小學校呈報被搶情形已轉呈省政府核奪辦理矣仰知照文

指令寶昌知據呈教育計畫請核轉備案文

指令宣化縣政府據呈送私立景星小學高級第一班履歷課程表請舉行畢業暨男二班女一班履歷請備案文

指令宣化縣據轉呈教育計劃大致妥善仰即轉飭實施文

指令張北縣據呈第四完全小學校第十班學生履歷課程表請示畢業文

指令龍關縣據呈送第三高初級小學校第三級畢業生履歷分數表請備案文

指令寶昌縣長據呈教育局十八年度各月份預算書表單數目不合發還另造文

指令省立第二中學校呈一件為呈送畢業試卷造具表冊暨証書請存轉文

指令省立第一師範學校呈一件為呈送第十一班畢業生表冊試卷証書請鑒核文

指令懷來縣據呈送桑園高小學校第三班學生履歷課程表請示畢業文

指令懷來縣據呈送珠窩園高初級小學校第二班學生履歷課程表請示畢業文

指令省立第二女子師範學校呈一件為呈送第二班畢業試卷分數表暨証書請備案文

指令蔚縣教育局長任上全令該局長勉力接充所請勿庸置議文

指令懷來縣據呈送縣立女子高小學校第十二班畢業生分數表請備案文

指令龍關縣據呈送女子高初級小學校高級第三班畢業生分數表請備參文
指令省立第一中學校呈一件為呈第十二班畢業學生試卷證書及分數表請鑒核文

訓令

訓令局校館所為奉發黨國大事討論集仰卽留備宣傳文
訓令左翼牧場初級小學校校長兼教員吳寶祚文

訓令趙匡民文

訓令陽原縣政府令為遵照督學視察該縣教育情形轉飭改善文

訓令蔚縣政府令為遵督學視察該縣教育情形仰轉飭改善文

訓令趙城壁文

訓令萬全懷安赤城延慶宣化陽原商都康保沽源等縣長奉令飭催將辦理教育款產移交財務局保管零形限期具報以憑轉報文
訓令張北縣政府令為遵視察養正中學應行改善各節轉飭改進文

訓令沽源縣奉省令據實察員函報該縣教育應行改善文

訓令各教育局校館所奉令嗣後不論公私物品一律照章納稅仰遵照文
訓令各縣教育局中小學校奉令密令嚴查共黨文

法規

廣東省教育廳致送留學東西洋學生簡章

專載

精辟深闢兒童的教育

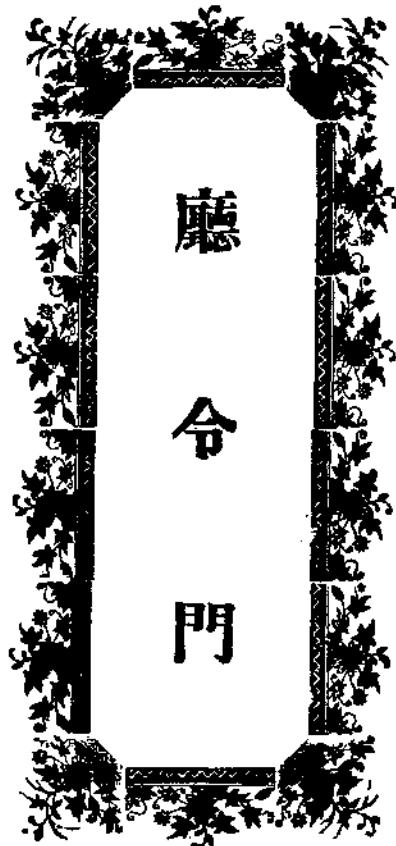
文學與教育

兒童教育的研究

中國教育的危機及全國教育團有的改造

現在教育設施的根本誤謬和今後所應取的途徑

關於本省小學底芻言



廳
令
門

廳
令

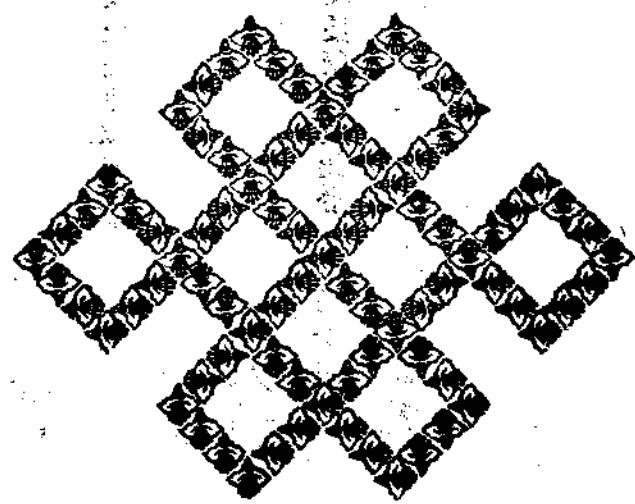
○委任命 第二九號 令趙匡民

茲委任趙匡民為左翼牧場初級小學校校長兼教員此令 七月四號

○委任命 第三〇號 令趙城璧

茲委任趙城璧為牛羊草初級小學校校長兼教員此令 七月十五日

廳長郭貴瑄



0

八



呈文

○呈省政府爲轉呈第一師範蒙旗講習班招生簡章請備案文

呈爲據情轉呈事案據察哈爾省立第一師範學校校長張鑑呈稱呈爲呈送職校附設蒙旗講習班招生簡章懇請鑒核備案事續職校附設蒙旗講習班成立日期業經呈報在案亟宜招收學生擬定招生簡章十六條除函致各蒙旗羣總管轉致各高級小學校知照外合將招生簡章送請鑒核備案實爲公便計呈送招生簡章二份等情據此查該校所擬招生簡章大致尚合除指令外理合檢同原件據文呈送恭請

鑒核備案實爲公便謹呈

主席 楊七月一日

附呈

招生簡章一份

察哈爾教育廳廳長郭貴瑄

○呈省政府呈送各中等學校續請增加經費清摺文 第二三五號

呈爲據各校續請增加十九年度經臨各費經核減開報恭請

鑒核示遵事案照職廳前次遵令鑒核各校呈請增加十九年度經常臨時各費一案綜其所持理由一份請照標準規定一份補足班級一份添招高級班一份改辦專科就本省現在情況而論均屬切要之圖其呈請增加之款數計經常費爲十五萬一千一百九十九

呈文

九

呈文

一〇

元七角六分臨時費爲一萬八千二百元值茲財力奇絀之時此項多數之款實覺難以籌措嗣經

鈞府審核會議之結果規定爲經常費增五萬三千二百一十二元臨時費增一萬三千六百元權衡其輕重緩急以期教育究財政方
雙兼顧籌畫苦衷亦幾費斟酌惟就中尚有數校詳察本校之現狀及其進行之方針仍不無特別困難之點茲據開摺呈報並一再面
爲陳述請予轉呈核辦前來茲經職廳詳加覆核切實削減擇其實在需要無可從緩者分別另摺開列隨文送報計經常費兩萬一千
七百三十二元臨時費兩千七百五此項數目絲實無可再減可否准予追加以解決各該校困難之處伏乞

鑒核示遵實爲公便謹呈

主席 楊七月一日

附送清摺一扣
抄呈四件

察哈爾教育廳廳長郭貴遠

●呈省政府呈爲遵令呈復沽源縣師範講習所有創設之必要請鑒核文 第二四

二號

呈爲呈覆事案奉

鈞府教字第三一七號訓令略開案據沽源縣縣長姜榮桂轉呈該縣教育局擬請由牲畜項下附加一分五厘學款開辦師範講習所
等情前來查該縣有無創設師範講習所之必要合令該廳仰即具覆以憑核辦等因奉此道查該縣教育幼稚已極前觀察報告該縣
小學教育資格多有未合亟宜設添培養師資用期整頓當經飭令籌設師範講習所在案現值推行義務教育之際該縣師範講習所
實有創設之必要奉令前因理合具文呈覆恭請

審核施行實爲公便謹呈

主席 楊七月五日

察哈爾教育廳廳長郭貴瑄

●呈省政府爲轉呈第一二女子師範插班生分數履歷表請備案文 第二四三號

呈爲據情轉呈事案查前據省立第二女子師範學校劉景南呈送插班生沈佩蘭等轉學證書暨分數表請准予編入第四班一年級肄業等情到處當經指令以呈件均悉查插班生沈佩蘭等二名年級尙屬銜接惟程度能否相符應由該學校舉行編級試驗後再行呈請核奪且呈報時務將該生等履歷分類等表各造三份用資存轉證明書分數表發還即發在案茲據復稱連將該生等現在年級主要科目分期命題試畢評定分數復經校長詳細考核該生等學業成績除英文外攝入一年級肆業尙能銜接可否准予插班之處理合核同試卷暨履歷分數等表一併備文呈請審核示遵計呈送編級試卷十本算術英文試卷四張履歷分數表各三份等情據此查該校插班生沈佩蘭等編級試卷惟英文程度稍其底餘科目分數均能及格接之轉學證書與編入年級亦屬銜接似應准其編入該級肄業以資深造除指令該校對於該生等英文勦促補習並將試卷發還外理合檢同履歷分數表各一份具文恭請

審核備案實爲公便謹呈

主席 楊七月七日

計呈送

履歷表一份

分數表一份

呈

文

一一

呈文

二二

察哈爾教育廳廳長郭貴璽

●呈省政府呈爲定期攷送東西洋留學生擬具簡章請核文 第二八一號

呈爲呈請事案查本省派遣東西洋留學學生額定十名每年攷送二名由十八年度起至二十二年攷送滿額所有十八年度應攷學額業經攷選學習教育農業兩科二名並呈報在案特審察省理化與醫學兩項人才尤感缺乏亟應選送該兩科學生以資學習而應急需茲已屆十九年度似於暑假期間提前攷試較爲適宜現擬於八月二十日舉行攷試除攷試委員會應俟奉令核准後再行組織外理合擬具攷送留學東西洋學生簡章並攷試日期具文恭請

鑒核訓示低遵實爲公便謹呈

主席 楊
計呈送

致送留學東西洋學生簡章一份(見法規門)

察哈爾教育廳廳長郭貴璽

●呈省政府轉呈第一職業學校擬佔用實業工場舊址請鑑核示遵文 第二四八號

呈爲據情轉事案據省立第一職業學校校長王肇修呈稱呈爲校址窄狹頗感困難擬請占用實業工場舊址以資擴充仰祈鑑核俯准轉呈事務職校宿舍暨工場等處處窄狹頗感困難俟後再增班次則更不敷用校長職責所在焉敢敷衍不得不竭力籌畫以利進行茲查實業工場多半空閒雖有印刷局暫設其中然所占用者僅係一小部分撥給職校占用最爲相宜且屋宇完整易於修理稍加改造即可適用值此財政支絀之秋能獲事半功倍之效管窺之見或有一得所有擬請占用實業工場舊址以資擴充緣由理合

呈請

鑒核府准轉呈實爲公便等情據此查該校地址實嫌狹窄於校務設備上諸感困難應別圖適當地址以資擴展今既查有實業工場房舍多半空閒撥歸該校佔用甚覺相宜理合鋪文轉呈可否准予撥給之處恭請
鑒核訓示低遵實爲公便謹呈

主席 楊七月九日

察哈爾省教育廳廳長郭貴瑄

● 呈省政府呈送本省學齡兒童統計表請備案文 第三五三號

呈爲呈報十七年度本省學齡兒童統計表前曾刊印格式分各縣限期調查編製呈報在案嗣具各縣先後造報到廳即經按照表式編製十七年度本省學齡兒童統計表現已編製完竣理合繕表呈報恭請

鑒核鋪案實爲公便謹呈

主席 楊七月十四日

附呈學齡兒童統計表一冊

察哈爾省教育廳廳長郭貴瑄

● 呈省主席轉呈正藍旗初級小學校長成崇仁請依成案補升吳智全旂缺請鑒
核文 第二五七號

呈爲據情轉呈事案據省立正藍旗初級小學校校長成崇仁呈稱呈爲轉請事竊據該校管理員吳智全函稱本旗總管國勒敏色因

呈文

呈文

一四

伊克當本旗學校管理員奮勉服務已屆六年曾於民國十八年六月分別呈報

省政府教廳擬請獎以應升缺升用在案旋蒙

第

省政府指令蒙字九三二號內開呈暨履歷均悉准照所請以應升缺升用以示鼓勵仰卽轉飭遵照此令履歷存等因奉此等查本旗第五蘇木驍騎校鄂齊爾於今春考升第十四公中佐領所有驍騎校遺缺自應本蘇木候缺人員授攷補升擬援商都牧場小學管理員阿穆固朗升用翼長成案懇請校長呈請教廳核轉准予以應升缺升用本蘇木驍騎校遺缺俾符成命不勝感德之至等因據此等查管理員吳智全在校任職現屆七載奮勉從事多賴襄助服務功績有足稱者復思職校成立有年高初兩級畢業學生亦不乏人而藉賴學校資格得升官缺者甚屬寥寥故蒙人入校肄業概多漠視不前倘照成案准以該員升補遺缺非但不負僥幸委用成案卽後繼人員自必更加謹勉未來學子亦將立志上達於教育前途裨益良多矣所請是否有當理合備文呈請鑒核轉呈

省政府察核示遵實爲公便附呈履歷一紙等情據此查該管理員任職七載成績卓著曾經呈准以應升缺升用今旣查有遺缺理合抄同履歷具文轉呈可否准予升補用資繳勸之處恭請

鑒核示遵實爲公便謹呈

主席 楊七月十四日

附呈履歷一冊

察哈爾省教育廳長郭郭瑄

●呈省政府呈報學田移歸財廳接收文 第二六七號

望爲遵令移交清楚仰祈

期

鑒核備賜備案事務奉鉤府致字第二十一號訓令開為令遵事除原文邀免冗錄外尾開並將移交情形具報備查除令財政處外仰卽遵照辦理此令等因奉此當以此項學田卷宗等件向由學田委員等經管現該委員等分赴學田催租未歸除將令催該委員等趕回結束卽行造冊移交等情覆在案外旋據該委等先後回廳業將此次催收租款結請造具四柱清冊呈報

鑒核已奉

鉤府致字四二九號指令核准備案在案卽將廳應接收前學田董事會一切簿記圖冊卷宗及接管後經辦一切契約卷宗檢齊列造清摺一分已於本月十八日一併咨送財政廳接收清楚理合備文呈報伏乞

鑒核備准備案施行俾結交案實為公便謹呈

省 政 府 主 席 楊 七月十九日

察哈爾省教育廳廳長郭貴璣

● 吏省政府轉呈鑲紅旗初級小學校被匪搶掠情形請鑒核示遵文 第二七〇號

呈為據情轉呈事案據省立鑲紅旗初級小學校校長劉達貴呈稱呈為呈報被匪搶掠情形懇請鑒核設法維持以便進行事務該校在五月廿八日聞匪類甚夥距校頗近惟恐蒙受其害當時呈報不及卽與本旗官員商酌暫行放假以避道六月一日匪患稍平卽行招集學生開學授課以免貽誤學業因受此次影響請假學生較前增多但附近者均能照常來齊距校遠者尙能陸續到校不幸於七月十四日早六鐘許突來土匪數百將總管公署包圍大施搶掠學生皆被驚散總管公署人員皆逃惟職未逃脫被匪投獲幾乎要傷性命後要將職綁走屢經苦求再四始得乘隙逃脫職此時已成一赤身人矣一條情命幸得未傷此種情形危險已極特匪走後檢點校內物件窗戶搗毀不少職之衣物行李等件搶劫一空現在無米為炊無衣為着進退不得此種苦狀難以陳訴自被搶後總管公署

無人辦公以致職亦無容身之所只得逃往四處蒙家存身山溝躲避若不設法維持職校教育不堪設想矣事關重要理合備文並開具失單呈報恭請鑒核示遵伏祈設法維持現狀實爲公私兩便附呈失單一扣等情此查據該校突遭匪患搗毀校舍搶掠物品損失頗大亟宜設法維持以免中輟除指令該校長暫維現狀外理合抄同夫單據形轉呈其被搶物品如何追獲暨維持校務辦法恭請鑒核指示祇遵實爲公便謹呈

主 席 楊 七月廿三日

附抄呈失單一扣

察哈爾省教育廳廳長郭貴瑄

●呈省政府爲轉呈第二中學畢業生履歷分數等表請備案文 第二七二號

呈爲轉呈事案據察哈爾省立第二中學校校長閻汝梅呈稱呈爲畢業試驗完竣造具表冊試卷暨畢業證書懇請鑒核存轉備案事查驗校本屆暑假第三十三班學生肄業期滿擬舉行畢業試驗等情業經呈請

鈞廳轉奉核准在案遵即於六月二十三日按照各科課程分別試驗現已試驗完竣核其成績尚均及格理合造具該生等畢業履歷分數表並各科試卷畢業證書呈請

鈞廳核閱即予分別存轉備案並印驗證書令發到校以便轉給實爲公便計送履歷表三份分數表三份各科畢業試卷一百四十本畢業證書二十張等情據此查該校畢業生李垣等證卷大致尚可分數均能及格似應准其一律畢業以便升學除將證書驗訖加蓋廳印連同試卷一併發還並指令外理合檢具履歷分數等表各一份備文呈送恭請
鑒核備案實爲公便謹呈

主席楊七月廿四日

附送

履歷表一份

分數表一份

察哈爾教育廳廳長郭貴璽

◎呈省政府爲轉呈第一師範第十一班畢業學生表冊請備案文 第二七五號

呈爲轉呈事案據察哈爾省立第一師範學校校長張鐸呈稱呈爲呈送畢業學生表冊仰祈鑒核轉呈事務司第十一班學生舉行畢業試驗前蒙轉奉

部令核准在案當經照章舉行考試核其程度均尚及格合行造具該班畢業學生成績分數表送請鑒核轉呈省部備案隨文附呈畢業試卷暨畢業證書懇請鈎廳將證書簽印連同試卷一併發還以便分別存發計呈送畢業學生成績分數表三份試卷三百三十六本畢業證書二十八張音樂試卷二十八張等情據此查該校第十一班學生王魯等畢業試卷大致尚可分數均能及格似應准其一律畢業以便服務除將證書驗訖加蓋廳印連同試卷一併發還併指令外理合檢同分數表備文轉呈恭請
鑒核備案實爲公便謹呈

主席楊七月廿六日

計呈送

畢業學生分數表一份

察哈爾省教育廳廳長郭貴璽

呈

文

一七

● 呈省政府爲轉呈第二女子師範畢業分數履歷等表請備案文 第二八〇號

呈爲轉呈事據察哈爾省立第二女子師範學校校長劉景南呈稱爲呈送事竊緣職校第二班學生王兆瑞等十八名初級四年修業期滿照章應予畢業前曾擬定考試辦法造具表冊呈奉

令准在系職校遵依規定日期分門別類嚴加考試並在附屬小學實地練習現在均已辦理完竣按照該生等成績分數評定甲乙計王兆瑞等四名應列甲等董乃貞等十四名應列乙等除學生李潤身因病未考外茲即造具分數履歷等表填寫畢業證書具文呈送伏乞

鑒核轉報備案並印驗證書令發到核以便轉給計呈送畢業分數履歷表三份畢業分數計算表三份畢業証書十八張畢業試卷二十二種等情據此查該校第二班學生王兆瑞等畢業試卷大致尚可分數均能及格似應准其一律畢業以便服務除將証書加蓋廳印連同試卷一併發還暨指令外理合檢同分數履歷表備文呈送恭請

鑒核備案定爲公便謹呈

主 席 楊 七月二十九日

計呈送

分數表一份

履歷表一份

察哈爾教育廳廳長郭貴瑄

● 呈省政府呈送第一中學第十二班畢業生分數表請備案文

第二八四號

呈為轉呈第一中學校第十二班畢業學生分數表恭請

審核備案事案據察哈爾省立第一中學校校長胡子恆呈稱呈爲呈送事務該校第十二班學生邢鳳元等十二名於本年六月間修業期滿業經呈奉

均應准令照章舉行畢業試驗復蒙派員蒞校監視考試各在素茲經各科教員將試卷詳加評定校長復核無異計算各生實得分數均在六十分以上應准畢業除由該校填具畢業證書十二張備文送請

鉤廳查核蓋印早日發還以便分發外所有畢業成績理合造具分數表三份連同試卷八十四本幾何畫十二張一併呈送恭請審核備案並轉呈備案實爲公便呈送證書十二張因南北交通梗塞購備不易致使形式未能一致合併聲明附呈畢業證書十二張分數表三份試卷八十四本幾何畫十二張等情據此查該校第十二班學生邢鳳元等十二名畢業試卷除邢來寶一名程度稍遜應令留級補習其餘大致尚可似應一律畢業俾便升學除將証書驗訖加蓋廳印連同試卷一併發還併指令外理合檢同分數表具文轉呈恭請

鑒核備案實爲公便謹呈

主 席 楊 七月三十一日

附呈
分數表一份

察哈爾省教育廳廳長郭貴垣

呈

文

三

五

十

百

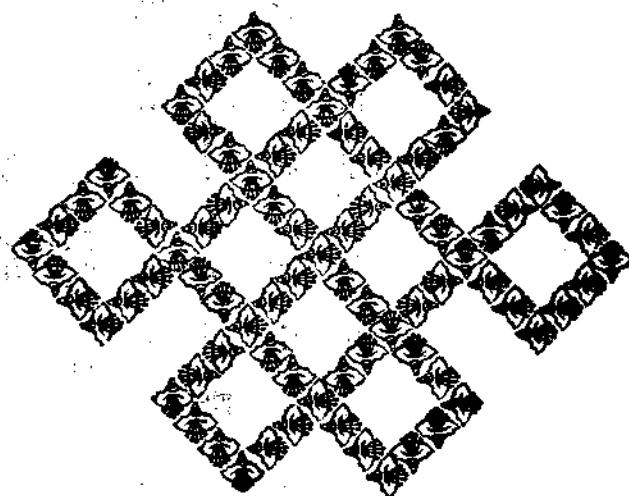
二

八

第

星

文



三

公函

察哈爾

哈

爾

◎函各旗羣總管爲據第一師範招收蒙旗學生請如頒保送文第六三號

逕啓者查蒙旗教育亟待振興而根本辦法厥爲造就師資前曾奉

省府核准成立蒙旗師範當經令飭省立第一師範學校遵照辦理在案茲據該校長張鐸呈稱呈爲職校附設蒙旗講習班招收學生懇請

鉤鑒令飭各蒙旗羣總管保送學生事竊查本省蒙旗教育尙屬幼稚近年以來荒旱成災蒙民生活亟感困難高級小學畢業學生往往因經濟困難不能升學且道路遙遠交通不便誠恐各蒙旗羣學生不能爲期應試理合具文懇請鉤鑒核令飭各蒙旗羣總管如期保送學生籍資提倡實爲公便等情據此查蒙旗師範班之設置係蒙旗教育前途至爲重要除指令外相應抄錄簡章隨函附送即希

查照如期保送每各以便選多名資造就實頤公誼此致

各旗羣總管七月十九日

報

公

育

教

各

旗

羣

總

管

七

月

九

日

附簡章一份

察哈爾教育廳廳長郭貴瑄

公

函

二二

公

西



三

咨文

●咨左翼牧場總管文 第二七號

為咨行事案奉

省政府令據

貴總管呈報本翼初級小校校長兼教員吳寶祚久未到校開學貽誤學童飭卽嚴懲等因奉此查該校長久不到校實屬有曠職守應卽免職遣缺查有第一師範學校畢業蒙生趙匡民堪以接充除委任並分令外相應咨請

查照接洽協助進行是荷此咨

左翼牧場總管 七月四日

察哈爾省教育廳廳長郭貴瑄

●咨牛羊群總管文 第二九號

為咨行事案據

貴旗初級小學校校長兼教員馬鴻熊呈請辭職業經照准遣缺已委任趙城壁前往接充並據該卸任校長聲稱該校房舍倒塌不堪佔用管理員久未到校迄今尙未開校等情查該校校務廢弛亟宜設法整頓以期恢復除分令外相應咨請
查照接洽協助並飭令該管理員冠日赴校迅將校舍修理齊整招致學生以期早日開學是為至要此咨

咨文

牛羊群總管 七月十五日

察哈爾省教育廳廳長郭貴璽

第一期

●咨財政廳奉令將所管各處學田及卷宗等項移歸財廳接收文 第三十號

為咨交事案奉

省政府教字第二七一號訓令內開為令遵事茲為詳密計劃及統一教育經費計算於一百十次委員會議由秘書處報告擬將教育所應轄學田移交財政廳管理俾教育經費得以統收統支等語當經議決令飭財教兩廳分別接交等因紀錄在案合令該廳將所管寺鍋連額爾十二蘇木模範牧場等學田連同卷宗賬簿等一併移交財政廳接管並將情形具報備查除令財政廳外仰即遵照辦理此令等因奉此並咨

責廳咨同前因請將關於學田文卷契約地段畝數坐落處所以及一切有涉學田事項造冊移交過廳以憑核收而便具報等由准此除以此項學田卷宗等件向由學田委員等經管現該委員等分赴學田催租未歸一俟令催趕回結束即行造冊移交情節先已咨覆在案外茲據該委等先後回廳已將此次催收結清造具四柱清冊呈報

省政府實在不敷開支一千四百四十七元（此款係息借察省山西省銀行一千八百六十元欠發教育館等五百八十七元均有案在卷）經已奉令核准備案在案並將敵廳接收前學田董事會一切簿記圖冊卷宗及接管後經辦一切契約卷宗檢齊刊造清冊查此項學田計共五處除寶昌縣之正白旗八支箭區學田七百餘頃因土質不良兼之近年災變頻仍分毫尙未開放外計康保縣之加

哈爾濱教育考察公報

普寺實業學田七百餘頃雖已放出當有餘地而又糾葛甚多故年租大受影響亟須合同建設處設法清辦寶昌沽源間之模範牧場學田三十九頃餘自上年始放出十餘頃商都縣之錫連額爾實業學田四百十餘頃雖已放完但逃亡拋荒之地甚多陶林縣之十二蘇木區學田不但戶多逃亡且與綏遠省爭執案懸未解以上各學田自改歸敵廳接管以來歷任廳長俱係自收自用從未專案辦過交接亦未有呈報之案敵廳長值前任逃避之後任事關於此項學田事項並未交代除散亂卷宗而外租款毫無接收且查卷經手委員屢有更換辦法殊不整飭又值連年災變租戶多有逃亡亟應清理但須待時本年春間奉

令填送學田租表一本卽係由租戶冊根據原案填造所有近年轉移有案之戶並於催租之際查知者均注明於原戶之下以待清查後再行過割更注內積欠之數係自十六年起截至十八年底止計算緣自十五年起以前積欠均已奉

令豁免至前接董事會雜件亦均隨同移交所有敵廳接管後姓辦一切手續均以次粘存於各卷內敵任自十七年後半年經手征收年押租款亦未用薄項票照存根特又提出專件一束以便稽核繼續征收茲免奉

令移歸接管除將移交情形呈報

省政府備案外理合備文連同清摺及卷宗各項咨送

貴廳核收見覆傳結交案實錄公證此咨

財政廳廳長頊 十月十九日

計咨送

清摺一扣

卷宗一箱

文

期五十二第

咨

文

察哈爾教育廳廳長郭貴瑄

二六

指 令

○指令省立第一師範學校據呈送蒙旗講習班招生簡章請備案文 第四〇七號
呈件均悉查該校所擬招生簡章大致尚合准予轉呈備案仰即知照此令 七月一日

廳長郭貴瑄

○指令沾源縣政府據轉呈由犧牲稅項下附加學款開辦講習所仰仍候指令祇
遵文 第四〇六號

據呈該縣教育局擬開辦師範講習所造就師資以廣教育誠屬屬切要之圖至所擬於牲畜稅項下附加學款充作該校經費已經地方士紳一致贊同事屬可行既據逕呈仰仍候省府指令祇遵可也仰即轉飭知照此令 七月一日

廳長郭貴瑄

○指令第一女子師範學校據呈送附屬小學校暑假畢業生履歷課程表請示畢
業文 第四〇五號

呈表均悉查該校附屬小學高級第三班學生成淑敏等七名初級第八班學生郭青珠等三名既至本年暑假修業期滿各門功課亦均能授業應准屆時舉行畢業試驗仰即知照表存此令 七月一日

廳長郭貴瑄

指 令

二七

● 指令實業學校據請專科畢業後擇優留學碍難照辦文 第四一八號

呈悉該校擬請專科學生畢業後擇優由學資遣東西洋留學藉資深造尚屬鼓勵人才之道惟該校創辦伊始經費尚未確定收來學生畢業後有無此項餘資此時殊難預計驟議及此似嫌過早且該校設備應如何完善學生程度應如何提高在在均須籌畫該校長應於目前急務切實進行至畢業後留學一節屆時再行籌議可也仰卽知照此令

廳長郭貴璽

● 指令宣化縣據呈送第三高小學校第十班學生履歷課程表請示畢業文 第四

二六號

呈表均悉查該縣第三高小學校第十班學生賀玉等十五名既至本年暑假修業期滿各門功課亦均能授竣應准屆時舉行畢業試驗仰卽轉飭知照表存此令 七月五日

廳長郭貴璽

● 指令省立第二女子師範學校呈一件爲呈送第四班插班生沈佩蘭等編級試卷文 第四三〇號

五

呈件均悉查該校插班生沈佩蘭等編級試卷除英文外大致尙可分數均能及格應准插入該班肄業用資深鑽英文一科應卽督促

補習以免職等除檢表轉呈備案外試卷發還仰卽知照此令 七月七日

附發還試卷十四份

廳長郭貴璽

◎ 指令省立第一職業學校校長呈一件爲呈請占用第一中學及實業工場舊址
請鑒核文 第四三二號

呈悉查第一中學地址前已准歸第一女師屆時移佔該校所請碍難再行照准至擬佔用實業工場一節候卽轉呈核示可也此令

七月九日

廳長郭貴瑄

◎ 指令涿鹿縣教育局呈送小學休業日數表請示遵文 第四四七號

呈件均悉查該局所擬小學休業日數表仍存寒假名稱似有未合但據聲稱係酌量氣候暨各校情形規定暫准照辦一俟廳制學曆頒布後應卽作廢此令附件存 七月十六日

廳長郭貴瑄

◎ 指令陽原縣據呈城關初小添招高級尚屬可行文 第四四八號

呈悉查該縣城關初級小學校爲學生升學便利起見擬於本年暑假添招高級班尚屬可行仰將詳細計畫連同經費數目並繪具學校平面圖呈廳查核爲要此令 七月十六日

廳長郭貴瑄

◎ 指令萬全縣據轉呈籌設安家堡高小學情形請鑒核文 第四四九號

呈件均悉查該縣南區籌設安家堡高級小學校情形尙屬妥善又因民力凋敝之故擬分期辦理應准照辦仰仍隨時督促早覲厥成實爲至要此令附件存 七月十二日

指

令

二九

指

令

廳長郭貴瑄

三〇

第

◎ 指令聯合小學校據呈送所屬小學校暑假應行畢業學生履歷課程表請示畢業文第四四五號

呈表均悉查該聯合小學第三校初級第一級學生劉善等八名第六校高級第二級學生王進賢等八名初級第七級學生席振綱等十一名既至本年暑假修業期滿各門功課亦均能授竣應准舉行畢業試驗仰卽知照表存此令 七月十二日

廳長郭貴瑄

指令正藍旗初級小學校校長呈一件呈請照案補升吳智全旗缺文第四五二號

呈暨履歷均悉已據情轉呈核辦矣仰卽知照此令履歷存七月十四日

廳長郭貴瑄

◎ 指令牛羊羣初小校長馬鴻熊據牛羊羣貴族初小校長馬鴻熊辭職遺缺委趙城璧接充仰遵照希查文 第四五七號

呈悉該校長迭遭大故辭意懇摯應予照准遺缺已委任趙城璧接充除分別咨令外仰將經手事項妥慎交代爲要此令 七月十五日

廳長郭貴瑄

◎ 指令省立第一師範學校呈一件爲呈請飭令各旗羣如期保送學生文 第四七

二號

期

五

十

二

悉業經抄同該校蒙旗師範招生簡章據情函請各旗羣總管如期保送矣仰卽知照此令 七月十九日

廳長郭貴瑄

● 指令涿鹿縣據呈送楊氏私立小學校高級第一班畢業生分數表請備案文 第四八五號

呈表均悉查該縣楊氏私立小學校高級第一班學生王撲等九名畢業分數尚均及格應准備案仰卽轉飭知照表存此令 七月廿一日

廳長郭貴瑄

● 指令懷來小學校據呈送第三六小校畢業生試卷分數表等請備案文 第四八〇號

呈件均悉查該校第三小學初級第一級學生劉善等八名第六小學高級第二級學生王進賢等八名初級第七級學生席振綱等十一名畢業試卷大致尚可分數均能及格應准備案除証書加盖廳印先發外試卷發還分數表存此令 七月二十二日
附發還試卷一百八十六本

廳長郭貴瑄

● 指令宣化縣據呈送第二高初級小學校第八班學生履歷課程表請示畢業文 第四八五號

呈表均悉查該縣第二高初級小學校第八班學生郭智等十名既至本年暑假修業期滿各門功課亦均能授竣應准舉行畢業試驗

指令

三二一

仰卽轉飭知照表存此令 七月二十三日

廳長郭貴瑄

第十一期
● 指令涿鹿縣據呈送第一高初級小學校高級第一十六班畢業生履歷分數表

請備案文 第四八四號

呈表均悉查該縣第一高初級小學校高級第二十六班學生王維本等十二名畢業分數尙均及格應准備案仰卽轉飭知照表存此令 七月二十三日

廳長郭貴瑄

● 指令鑲紅旗初級小學校據呈報被搶情形已 轉呈省政府該奪辦理矣仰知照
文 第四八三號

呈暨附件均悉已照抄失單轉呈

省政府核辦矣仰卽知照表附件存此令 七月二十三日

廳長郭貴瑄

● 指令寶昌縣據呈教育計劃請核轉備案文 第四九四號

呈件均悉查該縣所擬教育計畫公教制度實培植人才普及教育之道但施之今日恐有滯碍難行之處果係閭縣村長副等一律贊仰卽依照實施俟有成效再行備案可也此令附件暫存 七月二十四日

廳長郭貴瑄

◎ 指令宣化縣政府據呈送私立景星小學高級第一班履歷課程表請舉行畢業暨男二班女一班履歷請備案文 第四九五號

兩呈暨表均悉查該縣私立景星小學校無案可稽該校高級第一班學生畢業暨男二班女一班學生備案均碍難核辦該校已否接私立學校規程立案仰轉飭該教育局查明呈覆以憑核奪此令表暫存 七月二十四日

廳長郭貴瑄

◎ 指令宣化縣據轉呈教育計劃大致妥善仰卽轉飭實施文 第四八七號

呈件均悉查該縣教育局所擬十九年度教育進行計劃大致妥善仰卽轉飭依照實施並飭將實施情形隨時具報查核為要此令

七月廿四日

廳長郭貴瑄

◎ 指令張北縣據呈送第四完全小學校第十班學生履歷課程表請示畢業文 第四八八號

呈表均悉查該縣第四完全小學校第十班學生田愛等十名既至本年暑假修業期滿各門功課亦均能授竣應准舉行畢業試驗仰卽轉飭知照表存此令 七月廿四日

廳長郭貴瑄

◎ 指令龍關縣據呈送第三高初級小學校第三級畢業生履歷分數表請備案文 第四八九號

指
令

三三

指 令

三 四

請表均悉查該縣第三高初級小學校第二級學生董向儒等十六名畢業分數尚均及格應準備妥仰卽轉飭知照存此令 七月

廿四日

廳長郭貴瑄

◎指令寶昌縣長據呈教育局十八年度各月分預算書表單數目不合發還另造文 第四九六號

呈及附件均悉查每月分預算書薪工表請款憑單例應於領款之前先期造送以憑轉請核發倘領不足額或開支節減另於每月計算書內聲叙俾符原案據呈各件雖係補送亦應照案辦理茲核來件各月份表單數目均與預算書數目不合且薪工表附記欄內又未按原頒表式填列特難核轉今將原件發還仰卽轉飭遵章造送以憑核轉毋延此令 七月廿四日

預算書三十六本
員卷三十一表三十六份
請款憑單十二份

廳長郭貴瑄

◎指令審立第二中學校呈一件爲呈送畢業試卷造具表冊暨証書請存轉文 第

四九三號

呈件均悉查該校畢業生李垣等畢業試卷大致平妥惟所呈試卷門類太少未能窺及全豹但旣據該校長聲稱各生成績尚均及格應准一律畢業以便升學除檢表轉呈外証書驗訖加蓋廳印連同試卷一併發還仰卽分別存發此令 七月廿四日

附發

試卷一百四十本

證書二十張

廳長郭貴璽

● 指令省立第一師範學校呈一件爲呈送第十一班畢業生表冊試卷 證書請鑒
核文 第四九九號

呈件均悉查該校第十一班學生王岱等畢業試卷訛字太多尤以地理試卷爲最國語爲師範最重要之科目程度亦有稍遜者其餘大致尚可分數均能及格應准一律畢業俾便服務除檢表轉呈備案外証書廳印連同試卷一併發還仰即分別存發爲要
此令 七月廿六日

附發還

證書二十八張

音樂試卷二十八冊

試卷三百三十六本

廳長郭貴璽

哈爾濱公報

● 指令懷來縣據呈送桑園高小學校第三班學生履歷課程表請示畢業文 第五
○一號

兩呈暨表均悉查該縣桑園高初級小學校第三班學生楊景洛等十六名既至本年暑假修業期滿各門功課亦均能授教廳准予行

指令令

三五

畢業試驗惟插班生趙林等五名何以至畢業之期始行呈報是否屬實仰轉飭該教育局查明呈復以憑核辦表暫存此令 七月二十八日

廳長郭貴瑄

●指令懷來縣據呈送珠窩園高初級小學校第二班學生履歷課程表請示畢業文 第五〇二號

呈表均悉該縣珠窩園高初級小學校高級第二班學生李潤甫等四名修業期滿各門功課亦均能授竣既據該縣長復核無異應准舉行畢業試驗以資升學仰卽轉飭知照表存此令 七月二十八日

廳長郭貴瑄

●指令省立第一女子師範學校呈一件爲呈送第一班畢業試卷分數表暨証書請備案文 第五〇六號

呈件均悉查該校第二班學生王兆瑞等畢業各試卷命題多膚淺分數亦較太寬生理化學各一題尤爲寬泛心理分數最少者在九十四分以上恐與實際不合國語程度亦嫌少遜但旣已舉行畢業不便再行批駁姑准一律畢業以資服務除檢分數等表轉呈備案外証書驗訖加盖廳印連同試卷一併發還仰卽分別存發此令 七月二十九日

附發還

試卷二十二種

証書十八張

廳長郭貴瑄

呈悉該局長任事以來尙能盡心職務仰仍勉力接充勿庸遽萌退志仰卽知照此令 七月三十日

廳長郭貴瑄

●指令蔚縣教育局長任上全令該局長勉力接充所請勿庸置議文 第五一〇號

第五〇九號

呈表均悉查該縣女子高初級小學校高級第十二班學生徐淑賢等五名畢業分數尙均及格應准備案仰卽轉飭知照分數表存此令 七月三十日

廳長郭貴瑄

●指令龍關縣據呈送女子高初級小學校高級第三班畢業生分數表請備案文

第五一五號

呈表均悉查該縣女子高初級小學校高級第三班學生朱彤等七名畢業分數尙均及格應准備案仰卽轉飭知照表存此令 七月三十一日

廳長郭貴瑄

●指令省立第一中學校呈一件爲呈第十二班畢業學生試卷証書及分數表請

鑑核文 第五一七號

呈及附件均悉查該校第十二班學生邢鳳元等畢業試卷大致尙可惟邢來寶一名程度較差應令留級補習以資深造餘准一律畢業俾便升學除轉呈備案外証書驗訖加蓋廳印連同試卷一併發還仰將証書分帖印花相片鈐印分發爲要此令 七月三十一日

指

令

三七

指

附發還

證書十二張

試卷八十四本

幾何畫十二張

令

處長郭貴瑄

三八

訓令

○訓令局校館所爲奉發黨國大事討論集仰卽留備宣傳文

爲令發事案奉

省政府黨字第三二三號訓令內開爲令發事案准

哈爾濱教育

總司令行營辦公處函送黨國大事討論集五百本囑卽查收轉發以廣宣傳等因准此應卽照辦除分令外各頭檢同原集令發該廳
教卽查收並轉發所屬悉心觀摩俾廣流傳爲要此令附發黨國大事討論集五十本等因奉此除分發外合行檢同原集令發該廳留

心閱覽俾廣宣傳爲要此令 七月一日

附發黨國大事討論集一本

廳長郭貴璣

○訓令左翼牧場初級小學校校長兼教員吳寶祚文 第二七三號

爲令違事案奉

省政府令據左翼牧場總管呈報該校長至六月五日尙未到校開學貽誤學童飭卽嚴懲等因奉此查該校長久不到校實屬有曠職
守着卽免職遣缺查有第一師範學校畢業蒙生趙匡民堪以委充除委任並分別咨令外合亟令仰該校長卽便遵照迅將經手事件

訓

令

三九

妥速交代毋稍違延切切此令 七月四日

訓

令

四〇

轉長郭貴瑄

第

●訓令趙匡民文 第二七四號

為令遵事案奉

省政府令據左翼牧場總管呈報該翼初級小學校校長兼教員吳寶祚迄未到校開校始誤學童飭即嚴懲等因奉此查該校長久不到校實屬有曠職守應即免職遣缺查有該員堪以委充除委任並分別咨令外合亟令仰該員即使遵照迅速前往該校接收任事並將到校日期接收情形具報查核勿延此令 七月四日

廳長郭貴瑄

十

●訓令陽原縣政府令為遵照督學視察該縣教育情形轉飭改善文 第二七五號

為令遵事案據督學劉殿魁視察該縣教育情形繕具報告書連同調查表呈請查核等情到廳查該縣教育局長宋象霖尙屬平安第一高初級小學校舍多係舊式不甚適宜操場砂礫遍地應加整理廁所轉少亦應再添一處俾可敷用校長焦鼎雲尙能循規蹈矩教員劉堯年教授高二級算術講解演算均屬清楚應再提起精神方臻完善教員王振國教授高一級歷史講解清楚教員王傳教授高二級國語教學尙可發問亦合惟教音稍低不能引起學生興趣教員王耀先教授初一級三民主義講問尙可惟學生有無課本者教室內秩序稍亂對於管理上尙宜注意教員李守銘教授初三級國語教法尙合教員宋冠軍教授高一級尺牘講解尙明白惟教音稍嫌單調縣立女子高初小學校長崔芝瑛辦學尙合亦頗盡心教員王鳳岐教授高一二年級複式班算術教學精神訂正亦合教員李秀資教授初一二年級複式班國語教法均合謹問亦清楚教員梁穩教授高一二年級歷史發問詳盡教授初級二三年國語

五

講解亦清楚應再提起精神以求美備縣之職業學校廚房飯廳稍久清潔廁所亦應時加掃除織機大少恐不敷實習之用校長并逢年人尙穩當教授三四年級組織習字講說圖示均尙詳盡學生習字多隨意抹畫且多有無字帖者應即注意教員張德崇教實習工作尚屬用心城關聯合小學校長劉春森做事切實成績亦佳城關男子第一初小校操場瓦礫太多廁所極應修理教員王聚廷教授

四年級學生社會教態自然講問清楚教員石秀山教授二年級國語教學尚合法教員江德成教授三年級算術講解演算均極清楚教員楊池教授一年級國語教態教法均合學生亦能明晰惟教室人數太多擁擠殊甚城關男子第二初小學校教員任國興教授一年級國語念讀尙清晰惟管理有疎忽處教員陳文教授二年級算術教學尚合視察亦周到城關男子第三小學教員蘇蔭洲教授一年級算術講解尙明白教態亦合城關男子第四小學體育場砂礫太多應加修理教員史銘教授三年級自然一二年級書法講問尙詳盡學生習字筆順多錯誤間有任意抹畫者應注意改善城關第五男子小學教室內長凳兩條殊不適宜體育場坎坷不平並多砂礫尤宜整理教員王高明教國語書法教法教態均合講問亦清晰學生習字亦多淨城關第一女子小學教員武靜貞教授一二四年級社會講問尙清楚學生亦多能回答教員李應元教授三四年級尺牘講解字義尙詳盡城關第二女子小學教室稍狹桌凳亦欠整齊兒童圖書館空氣欠流通體育場太小教員劉樹貞教分組游戲尙屬自然城關第三女子小學教員李維香教國語書法講問尙密晰學生習字筆亦乾淨第二高級小學教員龔德基教初級四年生作文批改尚合教員李汝賓教初級三年生國語講問尙清楚學生亦多能回答教員成兆祥教初級二年生國語教學尙合教音教態可也教員李明坤教初級一年生國語教態自然用書空法亦合

瑞骨瞳村初級女校大致整潔惟無體育場教室擁擠亦嫌不合教員李其貞教一二年級國語教學尚可惟該校上午一二年級自習下午則三四年級自習殊屬不合亟應改正西目蓮村初小學教員李峻山該校無課程表亦不按時上課致問學生多不能回答又鄧家莊村小學教員劉述曾上課不按鐘點致問學生概不能講解該兩校教員應即傳諭申斥如不能改進即行撤換以示懲戒第三高

訓令

四二

初級小學廁所應時加掃除以保持清潔儀器標本宜隨時添購以利教學教員劉景麟教高一年級國語頗有精神教態教法均合議解亦清楚教呈星秉致初級二年算術謹問明白訂正亦合教員馬學先教初三級尺牘教學發問尙合教員辛文科教初一年級算術發問明白講解演算亦清楚東城初級女校校舍不合三人一桌亦嫌擁擠教員王希超教三四年級常識教學尙可教員王文治教授一二年級算術講解演算均屬清楚窖子溝初小學桌凳太不潔淨窗紙亦甚破弊教問學生多不能回答足見平日訓練稍差應飭該校教員陳生華努力改進八馬坊初小校教室稍狹學生有無課本者教問學生多不能講解該校教員李鈞責任所在應於教學上努力研究以利進行第四高初級小校飯廳廚房合用一室似嫌不合儀器標本亟應添置教員李夢花教授高一級國語講解清楚教員王東陽教授初三級常識教態自然講解明白教員師弼教一二三年級音樂唱奏均能合拍惟學生有無歌譜者第一民衆學校人數太少教員王徵不按時授課極應改正閱報社僅有報三份實嫌太少民衆閱報處新文書四五種亦較少通俗圖書館書藉無多應即添購統查該縣各村小學諸多不合學生成績亦差教員又多不按時授課極應認真督促俾資改善並應由教育局印成課程表分發各村小校以昭劃一各村小學工友亦應辭退用節糜費社會教育為訓政時期之急務亟應努力提倡備期普及師範講習所係造就師資之地尤宜設法成立以為推行義務教育之基礎該縣長身任地方負有教育全責仰即對於指示各節轉飭教育局從速改善並飭將改善情形隨時具報查核為要此令 七月五日

期

●訓令蔚縣政府令為據督學視察該縣教育情形仰轉飭改善文 第二八八號

為令遵事案據督學劉殿魁視察該縣教育情形繕具報告書連同調查表呈請查核等情到廳查該縣教育局長任上全作事尙求實際對於全縣教育頗有力謀發展之意督學馬兆圖耿吉學誠足用亦有辦學經驗各教育委員亦均能努力從事縣立第一高初級

廳長郭貴瑄

訓令

四四

該教員應於數學法努力研究如不能改善着卽換南關初級小學教員劉鉢教授一年級國語教法尙合教員閻德本教授一、二年級國語書法教音清亮教態自然教法亦合東關初級小學校操場稍小教員田策教授二、三年級常識書法講問清楚學生多能回答教員任樹聲教體育尙整齊代王城聯合小學設備簡略校舍不宜亟應設法整齊校長孫萬齡人地相宜教員梁步雲教授五年級地理教法尙合講問亦詳晰教員李成生教授三、四年級國語書法講解清楚惟說話太快令學生無想索餘地第三學教室大小教員閻椿芳教授一年級常識講問尙清楚學生亦多能回答縣立師範學校廁所無頂蒸發太盛一寢室有至十一人者亦嫌稍多設備簡樸應即添置教員孫鉄夫教授第一班國語講解清楚說理亦通教員朱雅會教授第二班算術教學有精神講說亦明白教員麥石生教授第二班論理講述尙詳盡縣立第二高初級小學桌凳稍欠齊整一寢寶有十人有亦嫌稍多校長趙翰章人尙老成辦學亦有經驗教員宋樹德教授五年級國語教學尙合發問亦切當教員趙文教授四年級社會講解尙清晰教員阮銘韜教授二年級常識教態活潑學生亦能明瞭教員康木君教授女生一二年算術常識教學尙可教員賈玉琴教授五年級英語念讀尙清楚西合營聯合小學校長李鐸人頗和藹辦教員最爲適宜第六校教室有太小者人數亦嫌擁擠教員趙應奎教授四年級三民主義講問尙詳細教員康年級國語書法教學合法講說亦有精神教員吳秀教一年級書法學生習字筆順尙合第五校院落稍小第三校教員陳寶山教一二年級珠算校態教法均合第二校教員韓鈞教授國語教態安詳講解清晰學生亦多能領悟第一校教員馮振常教授一二三年材算術訂正尙可視察亦周遍北水泉村聯合小學北院教室太短小南院廁所污穢體育場矩校稍遠似嫌不便教員趙炳教授五年級歷史教學合法講問亦詳盡教員馮振綱教授二、三年級珠算演算口訣均尙清楚教員馮紹立教授一年級三民主義講問明白學生亦多能回答教員李晉湘教授一二年級女生算術教學尙可縣立通俗圖書館書籍無多應即添置管理員周潛人尙通達閱報所報寺太少應再添數份以便民衆觀覽統查該縣教育應行改善事項甚多茲將最重要者分列於下二、一、師範學校無附屬

小學亟應添設以便實習第二高初級小學既與師範同在一院如能聯併亦甚相宜（二）各兩級小學班級之分配稍嫌不合應按人爲配置一學或有預備二班亦應編入相當年級以符定章（三）女子教育殊形幼稚應力謀發展（四）社會教育頗嫌缺乏亦應設法提倡該縣長對於教育素負責任仰即對於指示各轉飭改善並飭將改善情形隨時具報查核爲要此令 七月十五日

廳長郭貴瑄

●訓令趙城壁文 第二八七號

爲令遵事案據牛羊群初級小學校校長兼教員馬鴻熊呈請辭職業經照准遺缺查有該員堪以委充除委令並分咨令外合取令仰該員即便遵照迅速前往該校接收任事並將到校日期接收情形具報查核勿延此令 七月十五日

廳長郭貴瑄

●訓令萬全懷安赤城延慶宣化陽原商都康保沽源等縣長奉令飭催將辦理教育款產移交財務局保管情形限期具報以憑轉報文 第二八九號

爲令催事案查前奉

省政府訓令內開飭卽通令各縣對於教育款產經理委員會規程暫緩實行以免糾紛並督飭教育局將經管教育各項款產卽日移交財務局接管仍將遵辦情形具報備查等因奉此當經分令各縣遵照辦理具報在案迄已多日各縣呈報遵照辦理者固居多數惟該縣尚未將辦理情形呈報茲復奉

令飭催合亟令仰該縣長迅卽遵照本廳第二二一號訓令轉飭遵辦迅將辦理情形限文到五日內呈報來廳以憑轉報毋稍遲延切切此令 七月十六日

廳長郭貴瑄

訓令

四六

○訓令張北縣政府令爲遵視察養正中學應行改善各節轉飭改進文 第二九六號

爲令遵事案據科員耿魁梅視察該縣私立養正中學辦理情形繪具報告書連同附件呈請查核等情到廳會該校校址寬闊建築宏壯設備粗具惟男子部學生六班教室五座不敷借用聽將禮堂改爲教室學生自習人數較多室內空氣易致不潔宜卽開窗以便流通學生便壟置於床下究有未妥圖書缺少學生閱品亦屬不宜作文誦讀偏重文言似嫌不合應卽兼用語體以資調濟而符定章廁房廁所均嫌污穢應卽改善女子部寢室室長空氣不足教室黑暗採光不宜禮堂應改爲圖書室似較相宜教員應多聘師資人才以重學業廳頒十八年度學校曆規定七月二十日始放暑假今竟提前放假實屬不合教室均懸耶蘇肖像有違辦學宗旨應卽摘去學生態度尙屬安詳勤儉耐勞尤具特長以上各節仰卽轉飭教育局督促改善並飭將改善情形隨時具報查核爲要此令 七月二十
一日

廳長郭貴瑄

○訓令沽源縣奉省令據實察員函報該縣教育應行改善文 第二九八號

爲令遵事案奉

省政府教字三三六號訓令內開爲令行事案據實察員董維樟函報查沽源縣有縣立高小二處私立高小一處初小六十餘處除高小略具模形外而各初小強半爲私塾性質每校學生自五六人至四五十人不等無正講室亦無桌椅黑板之一切設置教員由師範畢業者絕少所讀之書尙均爲百家姓千字文雜字等教員薪金每年自五十元至八十元學校最簡單者尙缺門窗以沽源現狀觀之若一旦令其一切臻於完善固爲事實所難能若使學生盡讀教科書當爲最切要最輕而易舉之事可否飭令該縣迅與改設之處理合據情陳報等情據此合行令仰該廳轉飭該縣積極改良以重教育此令等因奉此令極令仰該縣於各級學校積極改良學生用

書尤應一律採用教科書以符定章並將遵辦情形具報查核為要此令 七月二十二日

廳長郭貴璽

●訓令各教育局校館所奉令嗣後無論公私物品一律照章納稅仰遵照文 第三
○一號

奉

省政府財字第八四八號訓令內開案奉

陸海空軍總司令閣簽已電開茲規定嗣後晉冀察綏四省除軍用物品外不論公私物品一律照章納稅不得請領免稅執照除分電

外希查照轉飭所屬一體遵照等因奉此除分令外合亟令仰該廳轉飭所屬一體遵照此令等因奉此除分令外合亟令仰該局
所館轉令

所屬一體遵照此令 七月二十六日

廳長郭貴璽

●訓令各縣教育局中小學校奉令密令嚴查共黨文 第三一〇號

為密令事案奉

省政府黨字第三四四號密令內開為密令事案奉

閩總司令養已電開據天津袁司令電稱迭據探報及按諸扣獲共黨函件證明其黨份于率多工友及青年學生彼等以第三國際為

訓 令

保障積極活動希圖一逞似應設法查緝以絕根株茲擬平津工廠方面由兩市府責成警方隨時偵查呈報緝捕路局方面由各局長負責嚴查學校方面由各省府密飭各縣縣長責成各校校長認真查報如是先不報者被查覺時分別予以懲處省立學校由省府國立大學由市府密囑各校長認真辦理以期弭患無形等語查所擬尚妥除電復並分令外希飭屬一體嚴密查辦以遏亂萌並將辦理情形隨時報查為盼等因奉此除分別函令外合亟令仰遵照並飭屬一體嚴密查辦以杜反動而遏亂萌仍將連辦情形呈報備查為切要切此令等因奉此除分令外合亟令仰該局遵照嚴密查辦並轉飭所屬各校一體連辦仍將辦理情形具報備查為要切切此令

七月三十一日

廳長郭貴瑄



法規

◎察哈爾省教育廳改送留學東西洋簡章

- 一、名額二名（日本一名、德國一名）
- 二、留學科目 留學日本者理化學、留學德國者醫學
- 三、資格 凡察哈爾省籍人民不分別年在二十以上二十六歲以下具左列資格之一者均得與試
 - (一) 國立或省立大學本科畢業者
 - (二) 在曾經教育部立案之私立大學本科畢業者
 - (三) 國立或省立高等師範並大學預科及專門學校畢業充任教務二年以上著有成績者
 - (四) 國外大學畢業者
- 四、報名手續 呈交四寸像片半身者三張、致試費四元（錄取與否概不退還）、畢業證書（呈驗畢業證明書者不得與致）、等件並須填寫志願書證明報攷科目及到何國肄業
- 五、報名地點 察哈爾教育廳
- 六、報名日期 由八月一日起至十五日止
- 七、檢驗體格 由八月十六日起（體格檢查不及格者不得與試）

法規

五〇

第十八 殘試日期 由八月二十日起舉行第一試其第二三試日期臨時定之
第十九 殘試地點 臨時公佈

第十 留學年限 以五年爲限有特別情形時得呈由本廳酌量延長之

第十一 殘試科目 第一試普通科目三民主義國文英文第二試分科科目學理化者數學化學物理學醫學者解剖學生理學醫化學第三試口試

第十二 僉遇 留日出國川資及治裝費二百元回國川資一百元每年學費七百元留德出國川資及治裝費八百元回國川資五百元每年學費一千九百五十元



專
載
門

專
載

●精神薄弱兒童的教育

一、緒言

精神薄弱兒童，不用說就是智能低劣的兒童的總稱。一般人呼這種智能低劣的兒為特殊兒童，但是特殊兒童這句話所包括的內容，不是單指精神薄弱的兒童而言。即性格奇特的兒童或身體衰弱的兒童亦包含在內。所以，我在此文內不用特殊兒童的名稱。特意以精神薄弱兒童為題。關於精神薄弱兒童的教育，從何處着眼為好呢？就教養言，說是全般的教育也不妨，但我這裏所說的，只以智的教養為主。智的教養的第一要件，就是各教科的指導。這是最直接有益於兒童的東西，關於這點，曾在本誌上（東京高等師範學校所出之教育研究）以「關於低能兒的學習指導」為題，說了一個大概，茲不贅述。

本篇所要論及的是智的教養的根本原理及開發智識的手段，簡目如下：

- 一、注意力的培養
- 二、言語的教養
- 三、模倣性的利導
- 四、創造生活的導入
- 五、課外讀物的選擇

專

載

六、好奇心的利導

七、發問法的指導

第一 在上列以外，固然還可數出許多。但這裏是教育精神薄弱兒童的幾個重要觀點。以下就是根據這幾點來發揮我的卑見，

二、注意力的培養

我們人類是賴心意界的「注意力活動」而保存其生命，這不是過分的話。注意力的活動是時時刻刻變化的，一瞬間也不靜止的。即在讀書的時候，散步的時後，吃飯的時候，還是不絕的受着注意力的支配。所以注意活動能繼續進行的兒童，對於無論何事也是成績好的。反之，注意散漫的兒童，對於什麼事都是茫然的，動作也遲鈍，所以成績不良。因此，依着兒童對於事物注意集中力的強弱及注意力繼續時間的長短，在大體上可以察知其智能發達之程度。

以小孩與成人比較，成人對於事物能作垂直的無我的注意，但小孩是很少能這樣做的。因有種種的障礙物妨害的原故。又，其繼續的時間，即不受其他的妨害，也是非常短的。小孩對於同一事不能繼續着長久之注意，這是因為有易厭性的原故。

小孩對於事物注意集中力的薄弱，繼續時間的短促，原因，不得不歸咎於彼等的精神內容的貧弱本來注意作用在同一事物之上是不能停止數秒鐘以上的。若是想要使他在那上面集注持續得很久。就得變更事物或變更思想之方向，精神內容貧弱的兒童，於或一狀態沒有聯想關係，思想轉換的方法也不知道，就是說沒有使注意繼續的材料。

這樣說來，對於同一事物，注意繼續的時間長，則其知識必該博，其思想必豐富。現在不拿成人與小孩比較，拿同

一年齡的小孩比較看看，注意力旺盛的小孩，就是優秀兒。智能低的小孩，即所謂精神薄弱兒童，注意力是極薄弱的。精神薄弱兒童的缺陷之處自然應該從精神身體兩方面觀察，其精神上的缺陷之最大條件，說是注意活動的不充足也是不會錯的。現在把注意活動的不充足的原凶好好的調查一上吧！

(1) 注意力微弱全然引不起來的時候。

(2) 注意力散漫很難集中的時候。

於是得了以上二項分類的事實。就我們管理的多數低能兒觀察的結果看來，多半是茫然無所知的，問什麼也沒有確切的答覆。所謂對於外部的刺激隨便感覺都不起的小孩，像這樣的小孩，其注意活動之微弱是很顯明的了。

其次還有一種兒童，對我們的質問常常答得非常巧妙。但不受拘束。一瞬間也不能靜止在一定的地方。始終前後左右的顧盼着，在講堂裏轉來轉去的走着，這樣的小孩是有的。你一轉眼他就沒有爲着一熟事走出教室了。在外面玩着，再也不回教室內來。這樣的小孩，就是注意散漫的原故。

對外部的刺激無反應的兒童，(即引不起注意的兒童)，要使其發生注意，注意散漫的兒童要使其注意集中，而且使其注意繼續。講這些適當的方法的事，是開發兒童知識最關緊切的事情。

對於毫無刺激反應的兒童的救濟辦法如用喫驚箱一般的玩具，使其一時的急激的對着玩具而惹起其注意，或用豆電燈一號的東西，利用着開關，使赤青紫黃顏色的電燈一明一滅，以引起其注意力，所謂以興味的練習其注意力，這是一個途徑。其他雖有許多方法。還是讓教育者依其經驗去發明適當的方法吧。

對於注意散漫的兒童，要給以適當的暗示，質問與讚賞，而且要特意的使其注意力持續，這是最重要的事。例如

指導精神薄弱兒童學習的時候，看了他們的學習態度，總是讀一回或兩回就中斷了。這是他們缺乏知識和思想的原因，讀着又能理解其文字，考核其內容，明瞭其潛在意義者，是他們做不到的事情。讀是讀了，但是除讀以外他們的注意力是發展不到的。雖然讀了究竟是沒有用的，還得使他們的注意力向新奇的現象活動。他們一時的注意是非常薄弱的。

所以指導者要給以種種的暗示，種種的質問，使他們的注意進入第二段，再進入第三段，向深處走去。這種的學習態度是必得養成的。

但是一般普通的學校，對於一個兒童，單獨的施以學習指導的事是不可能的，但對於這樣的兒童施以特別教育的事又是必要的。而且就實施特別教育應注重的事項而言，應依小孩智能發育的程度，斟酌其指導時間之長短。單為幼弱的及低能的小孩計，指導的時間應短。

十 二 番留心的事。兒童的注意力培養到了怎樣程度，在今日可以用種種的方法測驗得出來，我們的學校（大概是東京高等師範附屬小學校，譯者附註。）是以「皮氏注意力及疲勞檢查器」為測定之用在今日說來這種機器最正確的東西根據此器測定的結果，兒童學習能力的進展程度，和我們所設想的大概一致、徵之事實。我益發高唱着：對於精神薄弱兒的注意力的培養是最緊要的事。

三、言語的教養

檢查着許多的精神薄弱的兒童，最先注意的事，就是這樣的兒童，差不多完全是言語不能充分了解和表現的。不用說言語是交換知識的最重要的工具。一切的教育的基礎都從此發胎，要有理解別人語言的能力，又要有使別人理解自己的言語的能力。這是最關緊切的事體。所以，兒童到了一定的年齡，語言不發達不充分的時候，要調查其障礙之原因何

在，早早促其語言之發達。

關於此一點，我曾經調查我所管理着的低能兒，所得的經驗如下；第一種，對於生活年齡相當的言語，不充分理解其意味者。即對於言語的本身未充分了解，所以別人說的話也聽不出來。而且自己也不能自由的充分的發表語言。第二種，語言的意味雖能了解，但因發音練習的不充足。所以不能充分發表語言。關於這樣的兒童，要依如何的方法去指導，以除去其障礙，這是大可注意的事。

幼年期語言發達的順序：

感動時期——此時代，是生後六個月以內，稱爲嬰兒前期，單只哭着叫着。

其次是子音，發 β d m 等唇音。最初是無意味的， $\text{ba ba} \dots \dots$ 自發的動着嘴唇，到後來 ma ma oo oo （烏媽！烏媽……）連結着母音發着聲，於是成爲語言了。

模語時期——生後約二年間，對於父母及周圍的人們的言語，極端模仿的時期。此時，難的音還是發不出來，當代以簡單的音，在此期的終結，即從二年度起至第三年度的時候，含着主語與敘述語、主語與目的語等，簡單的談話多半是能够說的。

談話時期——此時期是生後三年，從此期以後，次第的能够談話了。但關於轉舌音還有着困難在

這樣的次第的依生活年齡而進，發音漸趨明瞭，語數漸次增加，各語的內容也漸行充實，這是普通的事。但智能發育不足的兒童，很難依着這順序而進。在我們的學級的兒童，生活年齡雖到了十二三歲，可是先生的發音都不能充分表達出來，常喊「西西」。「爹爹」常喊「其其」。在學者當中，雖有唱看依語言之發達程度，以鑒別兒童精神之發達與否的人。但現在，對於各年生相當的使用語及使用文的確定標準，尚無充分之研究，所以根據語言的發達去鑒別精神發達，還有或程度的困難吧。

話說歸原，對於精神薄弱兒童，語意不能充分理解的，要他充分理解。發音練習不充分的要加以充分練習，對於前者，用實物觀察的方法。因實物的觀察，導其了解語意。特別注意名詞。對於發音練習不充足的，不用說，捉着一切的機會，使其練習發音，這是最切實的事，先第一步，使其練習字母，指導者唱着，學生跟着，不可不忍耐的親切的教導他們練習。

其次，精神薄弱兒童之中最多見的言語的障礙，是吃音與訥音。

吃音即俗所謂口吃的事，矯正吃音的有名的伊澤修二先生，把吃音分為難發性，連發性，中阻性三類。難發性，是言語在最初的時候不容易發出來，連發性，是最初音無數次的反覆才漸次的發出來。中阻性，說話的當兒有滯澀，這在兒童中少見。就是在我曾經所管理的兒童也沒有看見。難發性與連發性在兒意中算是很多。

總之，爲着口吃，不能把想說的話用語言表現出來，誠然是最可憐的事情。看着聽着爲口吃所苦痛的小孩。我是幾次流過淚了。吃音的起因，從來有二說：

一說。著重於發音機關的作用因生理異常而起的狀態一點授例如，發音之際，聲帶緊繩或起了異常的振動所以口吃

，壓出氣息的橫隔橫起了痙攣，氣息斷絕了，所以口吃，有許多以此學說爲根基的。他的一說，不求其起因於發音機器之作用，注重於精神作用。例如，「自己口吃，口吃的時候，應該不要被人笑就好呀」。這樣就心着即以全精神對付，因此發音機器的作用生了異常的狀態，這是一說，這兩說在發音機器的作用生異態這一點是相同的，但主要的觀點却是相違。那一說是爲正確，這不是缺乏專門學識的我們所能明白分出的。總之，上舉的二項原因。於我們矯正兒童的吃音是有多大幫助的。

就發音機器呈出生理的垂態而口吃的原因看來，應該勸告他們的父兄依託有特別研與及有多年經驗的人，把生理上的異態——橫隔模的痙攣調整，聲帶的緊縛去除。就精神的方面說，看了兒童有「不要結吧」！的憂慮，在指導上就不需要給他「自己是結巴」的觀念。如若笑他是結巴，或要他注意於不做結巴，那麼，是益發使他口吃的原因。輕微的口吃，就要他用平安的心情談笑。過了些年月就會慢慢的好了。

其他的語言的障礙，就是前頭說的訥言。這個與吃音稍稍異趣，對於話是說得，但不流暢，常說着這個那個：一類的話，這是因爲在心裏計算着要說巧妙的話而起的。就是相當的成人，在平時是很流暢的巧言者。一旦見了高官顯爵，額汗直流，話也說不出來；這樣的事實是常有的。這因爲有選擇巧妙的言語的心情盤踞着。所以言語不能無礙的自由的發揮出來。訥言就是此一種。矯正的方法，無須說是很顯明的容易的。

總之，一切的言語上的障礙，皆能給兒童的知識的開發上以惡影響。對於智能低弱的兒童的語言教育，是絕不可忽視的。

四、模倣性的利導

察

我當記得有句這樣的話「教育者模倣也。」實際的眺望兒童的生活，教育兒童，就有這樣感想，覺得離開模倣的教育是沒有的。凝視着小孩的生活的時候，覺得我們的生活幾乎完全是從模倣出發的。所以我對於模倣與教育的關係不能無關心。

第一把我們的團體生活情形考核下看，構成其團體之第一條件即模倣。所謂團體精神能造成而能起作用者，即團體的共通的思想，情緒，性格，意志，互相模倣而得其統一調和也。模倣對社會有保守及進步兩重作用。傳習而來各不相同的國民特色，即風俗習慣等，到無論何時都是存續着的，此保守的力量是依賴着模倣而存在的。天才所產生的思想及習慣，向其社會內傳播，一國民的思想及習慣向其他國民傳播，作為這種進步的動力，不外是模倣。特別的一國民模倣他國民的事，是文明進步的主要條件。西歐諸國模倣羅馬諸國的文明而得進步，日本模仿西洋諸國的文明而得進步這是最顯著的例，昔用輪今日用汽車，昔用弓今日用大炮，昔用洋燈今日電燈，昔日木版今日活版，或由專制政治變為議會政治，都是一，二種國民間沿用的東西，賴着模倣而往全世界擴充的。現代的豐富複雜的文明不是一國民一人種創造出來的東西，是世界各國民的獨創品集擗來，供着我們的應用而漸次改良東西。小孩子當然是此等風俗，習慣，制度，法律的繼承者。又一面呢，是用着模倣的法則，享有祖先所傳留下來的制度習慣，以取得衣食住的安全。

從這樣的模倣的法則看來，不僅小孩如此，我想我們全體人種也是模倣的動物，只不過在小孩的精神生地上更深的感到，余常讀王竹先生的著作，記得其中寫着有左列的話：

美國的搖籃頗說，小孩的精神生活的特色，雖有模倣的衝動與自動的衝動的說法，實際，小孩在小時，生理的現象與物理的現象明白的，區別是困難的事。特別在幼兒，對於觀念，感覺，概念等東西，完全明瞭的加以區別是不能的。其

報

心之活動，觀念與概念尚不確定。又其聯合力極薄弱，其綜合作用亦極緩慢所以從周圍的人與事物所受到的知覺及新現象，極容易影響他們，既有的觀念的聯合體忽然鬆懈了，又攝取了新知覺，容易又作新的綜合。所以周圍的事情境遇，對於小孩有著強大的影響。特別在小孩極年幼的時候，其心的狀態為衝動所左右的事，是非常多的，其衝動中尤以模仿的衝動，和接受快樂苦痛刺戟的感覺。活動着自己的機能的衝動，在小孩子以此二者為最強。環境即周圍的人不好的時候，對於小孩子必有惡的影響。使其變為神經質，歇斯鐵里病。其結果，使其成為變態云云。

據以上所說。善導兒童的模倣性的事，就是好好的整理小孩的環境。這是教育上的重大事項。

對於模倣這回事，從來不是把牠想得很簡單嗎？就模倣說來。不過是像鸚鵡一樣的模倣能了。對於兒童的模倣為偉大的東西。這是不詳加思考不行的。

所謂教育的事，不僅是知識的傳達，人格的感化也是屬於教育上的重要事業。而且，人格是情意之美的端和，不僅是智的發達。人格感化大多是情意的作用。感意與意志人從人的傳染着。借用着暗示模倣的地方極多。暗示模倣是人格感化的道路。

普通說人格感化的時候，僅是偉大人格的感化。但是，人有模仿的心理作用。人與人之間有着暗示模仿的行為，人格的感化即社會萬人的人格感化，決不僅是偉大人格的感化而已。

我們每日與小孩子接近，常常無意識的給以暗示，使其模仿。兒童對於這種暗示不覺的無心無意的受了感化。這種暗示不知在何時把兒童的習慣性造成了，深刻的印入兒童的腦裡了，其間的過程，實是微妙的。我們教育者與兒童之間，在我們每日的生活上好像沒有什麼影響似的。但是却有永遠的力，即暗示模仿的力活動着在。

我們教育着兒童，用體育及訓練等方法與手段。在德育上復用着訓誡，命令，課罰等方法與手段。這雖是必要的事，但比命令，訓誡，課罰，更深強有力的。就是暗示模仿的感化力。話說着多少有點脫綫了。要之，對於小孩的模仿性，要好好的利用而加以善導，這是兒童教育上重要的事實。特別對於低能兒的教育是絕不可忘記的事情。

五、創造生活的導入

在前章，只研究到小孩的精神生活上的模倣性。對於小孩的創造性尙未談到。但是，不能是那樣想，小孩是全無創造生活的。寧可說小孩子不是創造力的旺盛者。精神薄弱兒童的生活也是同樣的。所以我主張對於這樣的小孩要充分發揮其創造性與獨創力。依記述的順序，應該把模倣與創造的關係說說。但是未說以前，還有把所謂「創造」是什麼意味，加以解釋之必要。

創造的意義就是「造出新事物」。造出此新事物的力的基礎即創造性。雖然說着造出新事物的話，但決不是奇蹟的突然的無中生有的事，是把從來有的東西附以新的意味，說是改造亦無不可。

五 包含着過去的經驗與思想，以此經驗與思想為基礎。更進一步的進入新的事務之中，自發的作新的飛躍，於是生出了創造。天啓的突然的事情在片面看來是類似創造，但決無創造之真意。

例如，小孩用粘土作一隻兔子，無論怎樣不好，總是根據他自己的想像觀念而造作的，所以多少伴着創造性與獨創力，這是不能不承認的。在大人看來，是如何的不好看，如何的怪特，但在小孩看來，却是非常有興味的東西。

會無這樣的經驗，免從何處來呢？所以小孩的知識發達，就不絕的創造新的世界。我對於自己的學校收容的精神薄弱兒童，常常看着他們畫自由畫，有時看誰他們畫着自己所喜歡的動物。大體說來，總是頭大，手足短，身體不稱合的

畫居多。在普通人的眼裏看來，怎樣的沒有創造性，但當事人，在畫着頭，畫着足，持筆運思的時候，是用着如何大的創造力使其完成的，這是可以看得出的。最初是畫着不完全的繪畫，現在竟畫着口邊添鬚的人物了。有時，還在額上畫着串珠一樣的東西。小孩的創造性向着旺盛一方面走着了。

然而現在正有和這相反的事實：『這樣畫才對』把張本拿出來強制的要學生照着，小孩的創造的中心活動力受着外來的壓制，即中止了創造作用，全然變成機械的模仿了。

現今所唱着的自由畫·自由選題，正是跟着造意味來的。然而，小孩一方面有着旺盛的創造性，但有時又現出和這完全相反的性質，例如命小孩繪一人物畫時，他就要問：『這怎樣畫法？』這是一種想依賴人的性質。

現代的教育界，一方面要尊重小孩的個性，什麼事也儘着小孩的能力自己去做，即自由學習者是也。在他方面，因爲小孩還是幼稚無知，什麼事都要示以規範，加以教導。

把小孩這兩種性質看成相反，兩方面各語着各說的教育法。即是把創造與模倣性分開，一則置重於創造性一則置重於模倣性。

然而，創造與模倣之間存着極密接的關係。創造是決不能離與模倣的東西。關於創造與模倣的關係，福島先生有如次述的說法。雖與我所想的不完全一致爲簡潔的說明起見。權且借用着他的這一節吧。

模倣者，不能創造，創造者不喜模倣，這差不多是一般的道則，但從教育上的順序說來，是先令之模倣，然後才導之創造，看來雖似矛盾，但二者在心的作用上是一致契合的，關於這一點是不可不曉得的。茲爲便利起見，引證加枯巴得利於模倣的分類。

加氏把模倣分爲反對的模倣，自發的模倣，戲曲的模倣，有意的模倣，理想的模倣，五種，這是從兒童的發達上說明來的。現在無一一加以說明之必要，探求着模倣與創造的關係之點，就留心到了最後的「理想的模倣」。要使「理想的模倣」不引起誤解，有略加說明之必要，理想的模倣的意味或者有人想着是完全的模倣也未可知但此處所說的意味却是相反，是心裏立了一個理想，而模倣此理想者。不是無理的模倣，是模倣着和心裏描畫着的理想所適合的東西。了解此種的意味，自應看明白，在物理的模倣的心的作用之中，當然包含着所謂創造的心的作用，成爲其中之一要素。理想的模倣，不是單純的變動的心的作用，又不是單純的發動心的作用，實在是複雜的心的作用，其複雜性之一要素，即包含着所謂創造的心的要素。所以，理想的模倣的心的作用之中，有着發動性同時有着受容性。這發動性因慾求而出現，受容性因被教化而。尋出現在發動性的性質及方向這是教育最切要的工作，依其受容性而與以適當的教材，這也是教育者所以成爲教育者的地方。

開發啓導兒童的理想是教育之要務，而且，教育者本身的理想，也不可不豐富，同時教育者的精神內容亦不可不深強。此不僅以德育爲限，在所有的方面都應如此。

以模倣爲其止境，則小孩之知識思想僅能達到「淺而廣」的地步。要覺醒兒童的創造的心的作用，教師必須具有着深的精神，深的精神，就是在智的方面熟忱的研究心上所立的理想，德的方面信念上所立的理想，因有此深的精神才能把兒童的「創造心」覺醒起來，模倣與創造在這點是一致契合云云

這樣的意見，與鋪張形式強作機械的模倣教育不同，他是把模倣的意味更廣更深一層的思索過了。而且認模倣爲精神的創造力之發動者者在事實上我也不能不這樣想。所以今日的教育，偏重於何種主張的，決不是完全的教育。所以致力於兒童教育的人，先要深知兒童，了解其整個的心理，利導其模仿心。而發達其創造力。（待續）

◎文學與教育

二、創作與教育

「文學的創造，夢幻的方面與創造的理性——浪漫主義與古典主義的對立——席梭與少年教育——幼年時代，原始時代——表現意識——社會的意識，文化——古典教育——」

文學，是人性的表現。文學底內容，就是人性底種種相，猶其是情緒方面。在文學裏情緒方面的活動越盛，文學底內容就越豐富。文學底感應是生命感，是對於「生」底切實的感覺。就是作者以人生底事實底活動為根據的情緒。這種生命感的文學如其用理論或法則去解說，就是關於理論，思索方面的工作了。

文學的創造，常和理論的思索對立。但所謂文學也並不是連一種思索也沒有，不過我們可以說文學是以感情為依據而被導入夢幻的思想的東西。我這種說法，並不是要使人無條件地承認的，總之，我們認定文學的創造之中那種夢幻的因素這是必要的。從來就有『詩人為受靈感而言說之人』的話，這是很奈人尋味的。就是不用自己底意志來思索，而用外力的活動於無意識之間來創成詩的內容。這樣，詩的創造是和夢同理的。這種學說近年更因福魯特（Freud）底精神解剖學的影響越發廣行起來。這是含有一面的真理的。情緒越盛，生命感越充實，內性的活動便越敏活、記憶聯想等才被喚起而反為夢幻的作用。但是文學的創造與夢幻的作用，雖有共同的所在，却並不能說所的夢幻有的作用都是文學的或學術的創造。這也恰如文學是情緒的；却不能說生命感充實，有了情緒或意識了生命便是文學，同一道理。因為在文學裏「表現」是必要的。並且文學表現的內容必須完全表出人性的活動。就是要把那潛在的意識或精神狀態的形狀具體地表現出來，這，在文學裏面是必要的。僅如夢一般的受動的狀態混亂的活動着是不成功的。非得有個人的意志活動與間

專
載

六四

不可。要拿着與論理的理性相爭的理性，稱爲創造的理性者，把特別的精神狀態統一起來，而與以適切的形式。眼所見的形與律動，眼所不能見的實在的形與律動，合爲一致的時候。藝術的表現即成爲完全了。

這兩方面，即充滿着情緒的生命感的夢幻作用可具體的表現精神狀態的表現作用，都是文學的創造上所不可缺少的，而且不是對立性質的東西。但在事實上常認爲是對立的。前說的注重點在情緒，在生氣，在夢幻。即所謂詩的意味，就全般文學着想，盧梭以來浪漫的(Romantic)思想家大抵皆爲此種思想所支配。後說則重秩序，統一，調和，易陷於規範的形式的文學，而主張與浪漫主義相反對的古典主義，此二說簡直影響及于文學以外的一切思想。尤以教育所受之影響爲最大。盧梭的愛彌兒(Emile)中所述的返於自然說影響了裴斯泰羅齊(Pestalozzi)海爾白德(Herbart)頭祿培爾(Froebel)等教育家。在愛彌兒中可感服人的地方固多，然不能感服人的說法也含着不少。依着盧梭的話，我們從三個源泉受到教育。即自然，人，與物象。把我們具有肉體的機關，儘其能力的本然而發達即形成自然的教育。做此發達本能的工作，依人施教即形成人的教育。從周圍的物象以贏得個人的經驗即物象的教育。此三種的教育保持着調和，而成就同樣的目的時，始達到人的真的決勝點。這同樣的目的是什麼呢，就是自然的目的，否認支配能力乃是自然的教育，這是握着決定其他種種教育之權力的。這樣說來，所謂「自然」者是先天就具有的能力，氣性；在被拘束，依習慣，受他人的意見影響以前就存在着的。這三種東西保持着調和而共同發達基於本能的人性，這種學說是有着使人傾聽的價值在。然而實際上盧梭所力說的不是這樣，而是反抗訓育與環境，任本性的自由發達。這樣的議論含着種種不合理之處。又這種議論所導引去的地方會發見一切的教育理想都永遠在原始的幼稚時代的心的狀態之中。

我對於主持教育的諸君願你們特別注意的就是此點。諸君尊重小孩的個性而施以自由教育。使其作童謡，畫自由畫

而提倡藝術教育。我在或程度認為這樣的教育法是必要的。然而僅是這樣的教育就是藝術教育的全體嗎？若是以這種教育為藝術教育的全體，那麼，諸君不是又蹈了盧梭的覆轍嗎？。諸君的教育與其說是藝術教育無寧說是浪漫主義的教育吧。

研究文學的創造作用的學者假定一切的文學創造都是基於夢幻的東西，無意識的東西，都認精神作用最盛行的幼年時代及原始時代的文學是一切文學的典型。實際，「不能如小孩之天真，不能進天國。」正如耶穌所說的話一般，幼年時代的爛漫的想像比成人的想像更為深遠也未可知。人類的原始時代的思想情感和現在的文明時代比較起來，自然不是論理的是想像的，不是抽象的是實在的，不是複雜的是純樸的，這是無須討論的，若是文學的創造是全然無意識的東西，詩人的心幼兒的心，乃至原始人的心是無相違之處的；那麼，要認童謡是最純粹的文學創作的典型了。然而事實是如此嗎？不！在想表現事物之前必有意志之自覺。在表現或一情感的言語甲明瞭了或者乙丙不明瞭，這就是證據。所以要注重字句的音調：律動，一篇文章中字句所佔的位置，由字句所給與的聯想關係。由這許多方面去直觀去綜合而決定文字之妥當與否。這就是創造的理性。文字的選擇不過舉一例罷了，創造的理性在其他的方面不僅支配文學而已。

並且給一切的藝術以形骸，以五官所能感知的律動。若是這樣，詩人對於自己的完全的表現自覺了的時候，必定對於自己的表現工夫覺得滿足了。而且意識到。創造一件美的事物了。

幼年時代的夢幻的空想與詩人的創作心理，在心理學上研究起來或有可斷定為同一之物的理由。但在哲學上却為兩者之間有明顯的區別。因為一個是沒有創造的理性，一個是有着創造的理性。讀童話或童謡所感到的文學特質就是把情緒的做作的處所表現出來了，能像藝術的表現或文學的表現有內在的生命和外在的形式而成為必然性者是很稀少的。偶

或有成爲必然性的時候，但對於這必然性也沒有自覺。純粹的童謡沒有表現的意識。小孩對於自己的作品不知道怎樣才能把心中所想的完全表現出來。即使能表現出來，也不是驚人的東西。成人看來是如何偉大的東西，但小孩對於這偉大是意識不到的，這是因爲小孩不能作藝術創造的原故。小孩的藝術是僥倖成功的。真的藝術有時像是夢幻的心境裏創出的東西，其實是以我們差不多認識不出來的潛在深心裏的自然的意志爲根據而創造的。所以藝術與自然物是不同的。詩人的詩與小鳥的歌是不同的。藝術創造的精神狀態西田博士曾在『在行爲的立場上經驗內容之統一』一文內說明過。今爲參考起見略引其說。

「我以行爲的立場者，乃全然是超越了概念的知識的立場，而包容在自己之中的純的作用的立場也。超越一般意識『而包容之於創造的自我的立場。或者說是藝術的直觀的更爲適當吧。但我不是如普通一般把『直觀』一語用作『靜的觀照』之意味。我的意思是藝術的直觀，又要不離去藝術家的創造作用。藝術直觀的立場，就是我們站在藝術的創造作用的立場上。超越知識的立場成爲動的東西。所以我想行爲的立場不就是如無意識的意志一樣嗎？然而無意識一語中有二種意味。一是完全沒有意識與本能的作用一樣，這與『物力』無異。真的無意識的意志，雖在意識內活動着而不能把『認識』對象化的。其實認識作用的根底裏面，有無意識的意志活動着的。我們對於藝術的立場明瞭了對於這意識的作用也會認識了。又必認藝術的作用與本能的作用有許多類似之點吧。但是前者對於象是全然自由的，後者則不然。所以不得不承認兩者之間其根本的立場是相違的。藝術是把自我成爲自由的精神。自我成爲自由即是超越一般意識的立場，我們站在一般意識的立場時，構成自我的是客觀界，更進而超越此立場即是把自我全然自由而入於創造之城。」（『藝術與道德』上 33）

關於此種問題有教育的實例可舉。諸君今日的自由教育，的竭力尊重文學創造的情緒方面，無意識，及本能的狀態；而開拓創造的理性方面，及意識的表現方面。小孩是不能永遠停滯在幼年的心境中，而阻礙其發達的，使其本性與草木禽獸無異，這樣的教育我不知是否適當，然而小孩也是人類，所以也必須從無意識的狀態，進入意識的狀態，單在藝術教育一點着想，不僅到今日的教育就打止的，必得把本然想像力的活動力加以美的法則，即是使其頤會判斷的法則，什麼東西是美的東西？善的東西呢？要理解這個非先得把美的事物看清楚不可。對於小孩不必加以刻薄，也不加以限制，更不必依着規範把他們的心加以束縛，只教示他們用如何的形式而表現本來自由的意志就得了。

在教育上，對於盧梭的返於自然說的反動，與其說是由藝術教育方面的缺陷發生的反感，無寧說是「個人對於社會的問題說」所現出的破綻。盧梭的學說以本能與訓育及境遇對立，以自然與人和社會對立以反對現代之文明。和盧梭相反的教育學說，其目的就是在補足自然的缺陷。把個人馴致於社會之下，把自然力規範在社會的法則之下。研究社會生活的活動與結果，就認識了潛在人性中的社會性。依此想用教育把人們造成社會的有力的人，一面成就自然教育所不能成就的，一面作爲促進人類全體文明的一種動因，但此說之錯處，即在抹殺人性而使人屈服於社會的法則之下。盧梭認自然的本性在無論何處也是必得尊重的。然而人之本性不僅是個人的而已，且含着社會的要素。人類社會之建立，而形成這社會的每個人的性情之中存在着各爲社會性的東西。真的社會是能把個人的個性完全發露的。因此要使社會或爲完善，也要使個人成爲完善；使個人成爲完善，也要使包含着個人的環境成爲完善。這才是文化。今日一般通行的文化是怎樣的呢？目前文化不外是反對自然放任的狀態而造成彫琢的環境，注重人的社會性而造成爲人生的發達而要求的社會。以文化的教育與自然教育對立。

文學與其他藝術是文化生活的結果，產物。這樣說來既然藝術教育是任其自然的教育，是從童謡與自由畫等工作所

不能做到的。這是在論理上能够明瞭的事實。我對於稱爲文化主義的盡其自然一點不願加以否定，對於今日的自由教育的全價值也不能不承認，然而僅止於此，則以爲是危險的。真的藝術必是有藝術意識，表現意識的東西，必是涵養創着造理性的東西進一步言必是實行着情緒的理想化的東西，要之，必須努力於先刻所述的藝術創造方面。要這樣做，用怎樣的方法才適當呢？

這是一個難問題。我一個人對於今日的自由教育，受着文學上浪漫主義的影響特別注重情緒及本能的教育，施以補救的方法，想把努力於理想的古典主義(Chic's Chie)的思想參加進去，我想是至當的事。如何統一情緒，而與以形式，爲着要理解創作怎樣的文學，先須讀一讀這樣的文學，這是惟一的方法。尤其我們日本人教日本孩子，須選國文學的代表作品以教之爲適當。不過這種教育，不是爲着教國語，是教授實現人性的藝術的文學，這是值得考慮的。

我在孩童的時候的是受過極拘束的教育來的。而在學校教育以外所應感謝的就是幼年時代所受的古典教育的經驗，入小學校的先前年發蒙的「大學」，入小學校以後常於散學的歸途中，過從漢文先生處，習「文章軌範」及「古文真寶」，在暑假期的休假日常讀少年及少年雜誌中的東關銀行」「方丈記」「平家故事」等，就是在夢中讀着的事也有之，文章中快心的處，竟能暗誦十頁或二十頁，若是古典教育對於人生自然的發達有阻塞，小孩決不會喜歡的，更沒有暗誦的道理，我在孩提時暗誦着古典文字之際，童心中不覺起了情緒，而意識到了具體的表現，而且我的心好像在傾聽的天地間漲溢的大調和的音樂一般。

本來，此時代的古典的教育，其初步也不必一定要暗誦國書或漢籍。然而其目的是同一的。只要有實現古典教育的精神的有效的方法，就是無論什麼方法也可以用的。例如以「平家故事」一樣的東西，開始把全體的梗概簡略的寫起來

，使他們讀，或用語言敘述起來，然後擇其中之精粹的一部教讀之，最後才使其通讀全體，這是一個方法。在英吉利拿把 Roddison, Chapel (魯賓飄流記) Culver's Crayels (海外軒渠錄) 等書，寫出很簡單的本事，把藝術作品中的「概念」捉住，先使其領會「概念」，然後認識「表現」，這樣的方法不是最順當的嗎？小孩子不喜歡這種東西也未可知，不過一理解就喜歡了，不喜歡的時候，餽把容易了解的東西給他們讀投合他們的本性，這就是教育法，小孩對於古典的東西不能理解，就對於小孩氣的東西是理解的，漸漸的使其進入理解，而進到美的正確的理想，這是古典教育的目的，（本章完全文未完）

●兒童發育之研究

羅馬教皇的名言，「人類固有的學問就是人」，在美國已修改讀為「人類固有的學問就是兒童」，在有教育史以前，決沒有人這樣的等思審慮兒童之天性與本能，除俄國外，惟美國先行注意且有兒童研究之組織，但這種研究的基礎總是國際的而且是近代科學的產物，完全不顧國界和國家意識的，基本的研究在最後的分析，是各個科學家的權力，而特別沒有國家的。

雖然，在美國兒童學却有其已受社會勢力的有力的影響的特色，產業與發明的物質的征服已使新的社會產生出來，游移的自覺那社會的組織方在經濟的壓力之下變遷着，以致即舊時代的家庭的和學校的觀念，也有些地方要用新式文化來改善了，在美國成年教育的大社會運動自己找住了緊接着家庭教育的全部問題與兒童研究的發展的暗示，就是百之八兒童運動中九十也是如此，那是通常的科學的表示的混和，將使近代的維多利亞的兒童學運動，和他的一切短缺，存記於歷史上去。

一九二三年的國家研究會曾給以固定的官廳認可於兒童研究的科學的情勢，用兒童發育委員會的組織，以培養整理此項研究，最近，在同樣保護之下，保持着家庭組織及家庭生活問題範圍的大綱的商確，漸次，兒童研究問題從社會組織與家庭制度的觀點上接近了。這些問題的複雜，甚至不能在傳說的意義中用兒童心理學或教育心理學的科學來分解。

二
十
五
期

兒童發育，雖是容易變形的術語，也是有用的，兒童發育問題包括各種科學範圍，如生物化學，發育解剖學，補養法，人體測量學，人類學，心理學，教育學和自然產生的，實際的，比較的，和病態的心理學。兒童發育，原是人的生物學的支派——生物心理學和醫學集於幼童生長之中心問題的焦點。這自然是頗大的範圍的研究，但為純正的研究，因生長現象是屬於統一律，僅能從各種科學的領域因整理的賜予而以公式表示出來。生長自身即為那除去心身間遺傳與環境間，康健與疾病間，並可以說各種科學的教訓間的不當的特質的統一的概念。簡約言之，兒童發育問題其概念即為生長！將漸次化為教育與衛生的概念。

促成兒童發育研究的形勢為人類生物學的支流的形勢似覺必要，幼童的研究不純粹是心靈測驗，心理學，教育標準及其一切男女分組教學，依能力分班，照成績升級等等流行概念的向下擴張，兒童發育研究的地位是醫術的和生物學的。他們應仍如此，幼童發育問題不能在學習，學校待遇，學校組織等習慣的術語中出現，假定一個研究計劃，甚至育嬰堂已經同小學教育的傳說形式訂了許多合約也是可能的。

似乎，美國教育研究會的第二十八年年刊關於預備學童的教育的形勢已取一有組織力而明哲的狀態。他完全認承公共教育的地位，不徒從幼稚園的觀點上而且從青年準備的預備教育的觀點上。然而他承認幼童的全部的健全必計及幼童

衛生學的田地。

這年刊的大部份是專於批評的和簡要的討論兒童發育的研究，超過百度的研究在相稱的形藝中提出下列各題目：（一）身體的生長。（二）動官的發展。（三）語言的發達。（四）智能的發展。（五）情緒與社會的發達。摘要的註釋將從這五點的考究中出來。

這年刊應够包括一節研究身體的生長乃是固定的，這些研究雖與教育家沒有直接的關聯，也足以說明兒童基本的身體的健全在動物與人的生物學中如何的依靠廣大結構的研究，誠然，從物理化學和病的醫術中出來的發明，對於兒童的發育健全最為重要，例如，生物化學的發明指出幼童軟骨病之有效障礙的迅速滅亡。

動官發育的研究與幼童大有關係，這種研究對於將在社會約束的範圍而漸次下落的動官熟練和體態之實際問題是重要的，在適當時期技藝鍛練的基礎的練習可以在僅能用淺薄的研究腦筋學和心理學發育的幼童測量中預料出來。

語言發育的研究似接近中等教育，但這種自然發育的研究先要建立重要的材料，即幼童的語言，不特表面的類似，生理學上就不等於少年的語言，幼童有其特別的邏輯，即當他與人講話時，仍是顯明的自言自語，此種幼童邏輯的研究關於幼童的正當重視最為重要，年刊上報告一個有興味的研究，是一羣幼童練習法語的結局，一個研究暗示近代語言能力問題的某部份最能轉變幼童的階段，甚至可以實際變更語言教授的範圍，說規律的和不全的，土著的和外國的話，是特別的一個幼童問題，要求繼續研究的。

智能發育一節包括幼童心靈和智慧的討論，這種研究，整個的，表示闡明，關係各個兒童的簡單的心理學的觀念的敘述的和分析的解釋，這種解釋志在說明他們的特別技能和他們的高於普通才能的本能和潛力的模型。

情似和品性的研究一節同樣的表示康健是靠着兒童問題的病理區別，充分的基本語勢已放在天才上面，轉移語勢於品性的天職自此乃為必要，育嬰堂，此點或有其最大機會造成將在初級迅速的影響進行的資助。

估計那記載年刊的研究之最終價值自然是難能的事，有些研究在關係上和性質上有關青年，有些美國兒童研究不幸是一種仿效研究不是從純正探討出來的，但是，當作整個的。這研究就表示一種傾向重要知識的調合的鼓勵。

現在這研究似乎是在心理學的和生理學地位上最為強盛，我們可以假定他在社會關係，包含着鄰近和共同的組織的範圍內的最強的地方，在美國是最弱，其至有嬰兒關懷怕固為一個研究且識要失其完滿質直的一部。假若他不是以實

新社會模型的進程，關於幼童與其父母的教育準備的組織需要完滿的了解社會全部問題的性質，僅能用作成新社會和新經驗的接近方法解釋之，這裏的研究是不能完全從現在的家庭以至現在的學校中取得其毫末，在這個方位的研究要研究者的想像力同評判的大坦白化合，他是與兒童研究的非中等學校形式處於挑戰的地位，雖然，在長期進行中間，也能夠從自然科學的觀點和社會科學的觀點上在兒童發育研究中間沒有衝突。

五
公共學校在發展行政組織經過研究有重大的責任。倘學校管理人許可美國幼稚園在其組織中起造一預備初小教舍，當他應够免費時，適當構造公開的爲着實驗的目的，用以說明在家庭教育範圍內的新進程，就必不幸的浪費自然資本，幼稚園仍是在依次開路的界線上面。

兒童發育研究範圍的總計正到了偉大的比例，隨研究的潮流，即讀公告，書名·摘要和史籍，也是最難能的事，雖美國教育研究會也沒有超人完成了這種學問，却有社會的選擇力，能使真理，最好的真理出世，科學自身是被那明明白白地想研究的兒童自身的生長法加蓋了。

◎中國教育的危機及今後教育應有的改造

(一) 過去教育的檢閱

中國自廢科舉，興學校，提倡新教育以來，差不多有三十年的歷史，其間關於教育宗旨上，制度上，思想上，教法上，教材上，也不知經過了多少主張？多少改變？但是仔細觀察中國教育的現狀，仍然是未上軌道；教育界的混亂狀態與破產現象，可以說是日甚一日！這是多麼可悲的事呵！

實在地說，中國三十年來的教育，是東抄西抄的教育，教育宗旨，屢經變更；今日主張軍國民主主義的教育，明日主張實利主義的教育；後日又主張國家主義的教育，無何又主張民治主義的教育，中國無中國的教育立場；教育制度，以前是模仿日本，近來是抄襲美國，求其能具一種民族獨立的精神，依據本國社會環境的需要而有詳密的計畫的，實絕無而僅有，像這樣的教育，會有良好的效果嗎？陳東原先生在他所著的國民革命中之教育問題論文上有一段說：

「……中國雖已過了十五年的共和時代，他的教育，正如其政治一樣，還完全是封建的，貴族的，利己的，那種教育，不過是治者階級的護身符，小姐少爺的裝飾品。精神先生的玩藝兒，與一般人發生甚麼關係？與中國社會發生甚麼關係？」更痛快的說，與受教者的本身生活，也毫沒有甚麼關係的！土科舉變成「洋科舉」，土八股變成「洋八股」，非但是受過國民教育的，不就是健全的國民，即使那受過大學教育的，何長就有甚麼特立不倚的風格？所以那種教育，不僅不必普及，簡直可以不要……！」

這幾句話，已竟把中國近幾年的教育，攻擊得「體無完膚」了。其實在軍閥統治時代中國的教育是這樣，在現在黨的統治之下，何嘗有什麼大改變呢！教育狀況，愈趨愈下，愈不合社會需要，而中國教育的危機，也就明顯顯地擺在我們

面前了

(一) 危機的癥結

(一) 教育集中都市——中國教育之集中都市，實在是不必諱言的事實。我們用不着統計，就可以看得清清楚楚，近幾年來的教育家，好像也覺得這種危機，所以才大聲疾呼地主張「教育機會均等」，提倡「民村教育」，但是實際上都市裏邊的學校，仍然年年增加，我們耳所聞目所見的，只有特殊階級——有錢有勢的子弟，有求學的機會；那些平民階級——無錢無勢的子弟，不但沒有受教育的機會，恐怕將來他們的子孫，也很難享受這樣的權利。——如現在的教育制度，永不改變——，學校無論設立得怎樣多，教育綱目無論制定得怎樣完備，享受教育的只有特殊階級，知識便成了他們的獨佔品！因此所謂學校教育，不過是養成「雙料少爺·雙料小姐」的場所，為少數人謀利益而已！

所謂新教育應該以謀最大多數的最大幸福為目的，而現下中國教育，確是向着反面的方向而行，因為在政治經濟上有特權的人，差不多都在都市居住，都市裏邊的教育，也就為他們所支配所壟斷，所以學校好像是專為他們而設立的。其實就是他們最有力量的宣傳機關！

都市生活發達，鄉村生活衰落，乃二十世紀東西洋各國所共有的現象。中國自海禁開放以後，列強挾其政治上、經濟上的勢力，將他們的生產制度、商業經營，儘量地移植到中國，中國的社會，便起了很大的變化，社會顯然有兩個分野，一是農村的封建社會，一是都市的資本社會，農村社會自土地私有制行以後，因自由競爭的結果，農民便向着貧富兩端漸漸地分化，貧者貧無立椎，富者田連阡陌。於是即形成貧富懸殊兩相對立的階級。富者遂將其所有錢財移入都市，經營工商業，大發其財，而都市又為列強資本主義活動之地，所以都市便成了政治上、經濟上活動的中心。教育與政治

經濟有密切的關係，怎能在都市呢？！試看國立省立或私立的高等、專門、大學校，那一個不在都會？就是各省公私立的中級學後或專門、大學校，亦必設在省會。高級小學、初級小學，設立在都會省會裏的也不少。

照這樣看來，中國的教育，完全以都市為中心；換句話說，就是以富人以權勢為中心。因此中國的社會上便發生大多數貧民不識字的問題。像這種不調和的畸形的教育制度，要不急謀改造，所謂「全民教育」，不過是徒託空談，而中國國民革命，便永無成功之一日！

(2) 教育界的封建勢力——中國的教育，既為少數特殊階級所把持，那麼，所謂教育，還不是他們中一派一系一閥組織成功的嗎？！大學有大學的某系某閥，中學有中學的這派那派；甚至至於小學也不能例外。各派各系各閥互相鬥爭。演出不少地「黨同伐異」的花樣！教育當局，對於各派各系各閥的地盤分配，總要詳加擘畫，煞費苦心！稍一不慎，教育界就會風雲變色！試看近幾年來的學潮疊起，表面上雖是學生在叫喊，而骨子裏還不是所謂「派」、「系」、「閥」、在背後「勾心鬥角」，指揮作祟嗎？！教育者把學校當作升官發財的策源地，把學生當作自己活動的工具！各派各系各閥為保持自己的勢力計，鑽營奔競，無所不用其極！學風之壞，無有甚於今日者！教育界的現狀是如此的惡劣，還講什麼教育的新理想！新制度！「有治法無治人」教育是永遠弄不好的！

教育界的封建勢力，已竟是根深蒂固，它所產生的罪惡，實「不勝枚舉」！茲將重要者寫之於下：

(一) 教育者以學校為營業發財機關，吞欵舞弊，已成為公開之秘密。

(二) 當教職員的不論品性學識如何，只要是校長的走卒，就可以長久保存位置。學生如反對，校長即百法維持。

(三) 當教員的好像是商人在教室內把知識？！販賣給學生，責任就算完事，學生只要覺着教師不認真致查，也就

不問他所販賣的貨的優劣。

(四) 校長爲保存自己的位置，設法籠絡學生，教師爲維持自己地位計，與學生勾結，以聯絡感情，不聰明的，不被趕走，也被抬掉。

(五) 教育者不以教育爲終身事業，以教育爲升官發財的過渡橋。

(六) 教職員與學生的關係，不是道義的而是利害的；只講利用與對付，不講威信與感化。

(七) 各派各系各閥，互相對峙。利害一有衝突。卑劣手段，無奇不有；或利用學生鼓動風潮，或假公濟私張貼宣言·不達目的不止。

一言之痛心！中國的教育界，已成爲各個的封建集團，儼然是中國政治的縮影！我們只有眼看着中國教育界的混亂與沒落！還有什麼話可講呢？

(3) 知識教育的弊害 中國幾年來的教育，一言以蔽之，可以說是訓練腦子的教育，小學中學以至於大學，那一個不是訓練腦子的機關？！與學生整個人格的發展有什麼關係呢？！小學畢業升中學，中學畢業升大學；大學畢業去留洋，留學回來教大學。大學畢業教中學，中學畢業教小學。這就是所謂「輪迴教育」！求學時代是學買知識，與實際生活完全脫離關係！畢業後是販賣知識(！)成爲社會上「四體不勤，五穀不分」的不中用的廢物！這是中國教育的普通現象。黃炎培先生以前在新教育雜誌上所登載中華職業教育社宣言上有一段話說：

「自小學有加設農商科之規定，各地設者不少，顧農無農場也，商無商品也，不過加讀農業教科書數冊，其結果或

爲農業國文，商業國文而已，今之學子往往受學校教育愈深，其厭惡家庭，鄙薄社會之思想亦愈烈，杆格之情形亦愈著。……即以知識而論，慣作論說文字，而於通常之存問書函，意或弗能達也。能舉筆破器，華盛頓之名而親友之互相稱謂，不能舉諸書也。習算術及諸等矣，權度在前，弗能用也。習理科者略知植物名矣，而庭間之草，不辨其爲何草也，家俱之材，不辨其爲何木也。」

這一段話把中國偏重知識教育的弊病，說得淋漓盡致！

所謂教育，應該是謀兒童身心兩方面的發展的，這種道理很淺近，差不多人人都能明白的，而現下中國的教育，却注重灌輸知識，不知學來的知識，如果不與努力的實際生活爲緣，那便是死知識！假知識！無用的知識！得這樣知識的人愈多，社會上便愈多廢物，試看各級各校學生生活情形與畢業生的出路，即知我言之不謬。

(4) 重文輕實的錯誤——「科學救中國」，是近來中國教育家常喊的口號，無奈中國受傳統思想的遺毒太深，翻來覆去，仍逃不出舊文化觀念所造成的圈套，——就是舊日重文輕實的教育，由科舉制度變而爲採用歐美的教育制度以來，學校裏邊才有自然科學——如物理學，化學，植物學，動物學，礦物學，……不過這些科目在學校課程上所佔的地位，實沒有國文所佔的地位重要，以前的學生只要會做幾句「咬文嚼字」的文章，就是其他功課不及格，也算是數一數二的學生！其實近幾年來的學校教育何嘗不是如此呢！自五四運動以後，中國的思想界便起了很大的變動，一方面提倡新文學，一方面提倡科學教育，結果是產生出來了好多的新文學家，而大科學家的產生確「寥若晨星」！也可以說沒有「這是因爲學校偏重文藝輕視科學的緣故，試看近來的學生對於文藝的嗜好，真是「如飢如渴」，對於高深的科學，「避若蛇蝎」！還講什麼科學教育呢！」

我們都知道中國是個文化經濟落後的國家，歸根到底，還是科學不普及；物質文明不發達的緣故。要是二三十年內，不能把西洋整個的科學普及於中國，恐怕中國的一切改革與企圖，都要成爲夢想了！所以目前中國最需要的，不是會做文章的「文學家」，而是征服自然的「科學家」！

(三) 教育的改造

總之，中國的教育已陷於「四面楚歌」的地位了！今後教育的應如何改造，確是很值得我們注意的問題！最近的教育二家對於此問題，曾發表過許多議論：都覺得過去的教育，太不適合中國環境的需要。因之新教育之應如何「中國化」，成爲大家共同注意之點。——不過我以為要謀中國教育的改造，第一得先明瞭中國是個怎樣的國家？自然大家都知道中國是個「黨治的國家」。但是黨治下的教育究竟如何實施呢？前大學院曾召集教育會議，確定「三民主義的教育」，爲中國的教育宗旨。惟所定綱目離現在的事實，還是很遠。所以我覺得中國教育的改造，是整個的根本問題，不是局部的枝節問題。所謂整個的根本問題就是「民生問題」。歷史的演進既以「民生」爲中心，民生問題不解決，中國的社會便永遠紊亂而無寧日！試問社會不安定，政治不上軌道；經濟條件不足，所謂「教育改造」不是「紙上談兵」嗎？

中國現在的國家，不是建立在資本主義上的帝國主義的國家；更不是建立在無產階級之上的共產主義的國家。中國是一個又貧又弱又亂又愚，內受封建社會的桎梏，外受資本帝國主義的壓迫；而正在努力掙扎奮鬥的歷程中的國家。我們的總理於此早具有遠大的眼光，他所手創的三民主義與所領導的中國國民黨，就是要拯救中國於危亡之中而趨向於光明之路的。可是中國在目前這樣的惡劣環境中，如何才能完成我們的目的呢？照中山先生所定物質建設的計畫：「即是捨去個人的無政府的生產，而採用全國的組織的生產方法，以期打通資本主義今日所不能奪出的絕路，而趨赴於社會進化的

必然的歷路所歸向的共同生產的境域，「那末，今後教育的改造與建設，要不從這條路上走，以促民主主義國家的實現，則教育必日陷於絕境而沒有辦法！」換句話說，中國今後要不實行「民生主義的教育」，便不配是教育！所以今後教育應注意以下各點：

1. 實行生產教育，開發富源，養成實際適用的公民；增集國家的經濟地位。
2. 注重科學教育，養成國家的建設人材。
3. 改革現行教育制度，注意適合社會環境及國民的經濟力。
4. 順應世界潮流，使西洋文化適合中國需要。

一九三〇，四月於開封

●現在教育設施的根本謬誤和今後所應取的途徑

前年我在廈門大學任教的時候，曾作文一篇討論教育方針（見本刊第二期）當時我即主張苦欲施行強迫教育，應先施於十五歲至三十歲的成人，再施於八歲至十五歲的兒童。我到廣州以後，又作了一篇「如何使新教育中國化」（亦見本刊第二期）立下了下列四個條件：

- 一，合於中國的國民經濟力，
- 二，合於中國的社會狀況，
- 三，能發揚中國民族的優點，
- 四，能改良中國人的惡根性。

專

載

第

到去年我更感到中國現行學制之不適於中國，曾對廣東全省教育會議代表公開演講，題為「中國的經濟狀況與今後新教育的擴充」（見本刊第五期）。我的結論是，「現在的所謂中小學是不合於中國經濟狀況，今後可改善其質，而不必多增其量，但民衆學校鄉村小學及其他不收費的學校和教育機關必須大大增加」這一篇東西發表以後，頗引起教育界同志的注意，記得邱大年先生有信給我，以為我的結論還不澈底，他簡直主張取消現制的中小學。教育雜誌也未及徵求我的同意把他轉載出來（見該誌第二十卷第十號）。這半年來我對於這個問題又做了不少的夢，現在且再大膽來放肆一談。

不過所講的還是不成系統的東西，祇就我所想到的姑且不合邏輯的寫下來，就正於同志。一、現行學制斷不合於中國經濟狀況上這個問題，我已經詳細的證明（參看中國的經濟狀況與今後新教育的擴充一文），不要說一般人民決無力送他們的子弟來進這種中小學，中央及各省政府也無力來普及這樣的教育。不講別的，單提強迫四年小學教育，各省在最近的三四年內決沒有這個力量。我們把每生每年平均用費作為七元（據李建勳先生的計算江蘇一省需一千八百三十五萬餘元，再加培養師資用費需一千五百十二萬餘元，共需三千三百四十七萬餘元。若以直隸為例，則兩項共需一千七百九十一萬餘元，即將全省一切收入充作此項教育經費尚恐不足（見小學教育行政概要，北平香山慈幼院發行）况除小學師範尚須辦中等及高等教育更不論教育以外尚有許多用費。又據古柏良先生計算廣東小學生每生每年平均用費僅約五元（廣州民國日報現代青年十七年十月二十三日），廣東全省人口約三千七百萬，則學齡兒童凡六百餘萬，他們全數入小學需費三千餘萬，若再加培養師資費一千餘萬則共需費四千餘萬，查廣東省政府全年收入最高時達七千萬，是普及小學教育所需費用須占全部收入七分之四。

去年江蘇大學行政處會作以十五年推行普及教育之計畫，逐年增加，最低限度十年併計須九千九百萬元至第十年常年經費須二千〇七十萬元，以目下該省財政狀況論，真是紙上談兵，畫餅充飢。

期

十

五

至於關於全國的義務教育經費的預算，程其保先生在他的中國教育經費綱要一文中（新教育第九卷第二二期合刊），稍稍提及。他以每小學生每年用二十元為準，其數如下：

一、學齡兒童（約占人口百分十五）	約五千萬人
二、教育費用	約十萬萬元
三、需教員數	約一百萬人
四、師資費用	約萬七千萬元

共需費十一萬七千萬餘元，並說「此不過指平時維持費而已，設須擴充及改進事業，更二倍之，未可知也。」中國今日各省教育經費占行政費平均不過百分之二。去年全國教育會議時有人提議各省經費須按照各國成例規定至少占行政費百分之二十，此在今日中國情勢之下，固已風奢望，但大家以為苟得此數即可普及教育，或每兩年減少失學兒童百分之十，則仍為夢想。

（註）全國教育會議通過教育經費獨立並保障案辦法第一條教育費應占歲收全額百分之十以至三十，又厲行全國義務教育案施行程序第二條各地方失學兒童數每兩年應減少百分之二十。

所幸的大學院未照此議案請政府通令各省執行，即使通令各省亦陽奉陰違，否則必生出極大矛盾，真使各省辦教育者感巧婦難為無米炊之苦。前二年祇有停辦一切學校專辦小學，以後雖欲開辦而不能了。

況按上面李古兩先生每生每年用費七元或五元來計算，實在太低！每生若照此計算的則一班四十人的單級小學，當年費祇有二百至二百八十元，僅足供每月二十元左右一個教員的新俸，至於設備房租等項均無所出，而以二十元作教員

月薪，恐怕在許多地方未必請得到好教員，至若複級小學裏面，這樣多數目更不够，職員的薪金不必談了。

程先生以每生每年用費二十元來計算似乎較多，但比之外國尚差得遠。據英國教育總長的報告，英美法德四國每生用費如下：（見拙著各《教育比較論》二十八頁）

英 十一磅五先令九

美 九十六金元一七

法二七一佛郎三

德八十五個馬克

以上除德外，每生用費皆在二百元以上。最近我們調查菲律賓教育時探得菲律賓每生用費占十二金元即二十五元，但他們各種用費極省，雖極大規模學校無職員，教員薪俸也不高，（參看本刊第十期）我們要辦到他們那樣的效率，未必能比他們更經濟。但是每生要占到二十五元，我們的教育經費更要大，更無從籌畫了。

二、現行學制斷不合於中國社會情形——中國的學制不合於中國社會情形，已經有許多人討論過。我們試着一看中國現在的學校內容是怎樣，再回看一看社會情形又是如何。即是我們的學校，能照一般辦學的人或教育家的標準去辦，恐怕所造就出來的學生，也是不合於社會需要的。但現行新學制訂以後，即推出課程標準起草委員分頭起草。這些委員都是專家。先分組討論，聯合併討論，議決了好些標準。大家以為若能將這些標準通行全國，那末，中國的教育真是有成績了。我們且看小學校畢業標準：

子，能讀與兒童世界，或小朋友程度相當之白話文，及與日報地方新聞程度相當之文言文，并能標點及答問大意，達百分之六十以上準確者。

丑，能作白話文，令人了解其大意者。

乙，算術

子，習過四則（整數減法限二層），諸等（限於應用問題），小數，分數（不用疊分數），（分母不含十三以上之質數），比例（限於簡比例），及百分法者。

丑，演算子項各種問題能達百分之六十以上之準確者。

丙，外國語（小學校依地方情形，得暫缺此科，監定標準暫以英語為例）。子，能讀英語教科書第二冊程度相當之讀本。其讀音及請解達百分之六十以上準確者。

丑，能筆答最普通問題，無大錯誤者。

寅，能作最簡單之填字或造句者。

卯，能辨最普通應用之字，達百分之六十以上準確者（參觀二年級）。

丁，常識（社會研究，自然研究）。

子，習過簡單之本國歷史，地理，公民，衛生，理科者。

丑，能作子項各種常識測驗，達百分之六十以上準確者。

戊，體育——能應小學體育標準測驗及格者。

這些標準完全爲升學兒童着想。江蘇比較的人民富庶，中等學校也多，但據前數年的調查，至多小學畢業生能升學的不過半數。（中華教育界十四卷二號）較貧的省分，中等教育不發達的省分，升學的小學生必更少。假如教育普及，小學生不能升學的更多而又多，因爲現在進小學的都先抱有升學思想，而且能畢業的智力比較是高的，必不得已才不升學。但是照中華教育改進社前數年的統計，（中國教育統計概覽第四頁）

全國國民學校學生數約五百八十餘萬

高等小學學生數約五十八萬

中學學生數約十萬

甲乙種實業學生數四萬

師範學校學生數四萬

師範講習所學生數五千

（大學及專門學生數三萬五千）

（總數，六一九，七九二）

小學生與中學生之比例爲六百三十比十八即百比三。

在歐美各中以美國小學生入中學者最多，計占百分之十四（各國教育比較論七十四頁。）即使我們中等教育再發達些，一百個小學生中也至少有八十幾個不能升學的。再假如他們都達到上列標準的那末的除了能看日報地方新聞或者有点實際需要外，至多看看兒童世界小朋友，演算些整數二層以內的減法，分母不含十三以上之質數的分數，作作常識測驗，

大家牽了手做做遊戲，田徑賽時跳來跳去跑來跑。〔體育標準大略參看小學課程簡表〕（以上標準及課程內容均見商務出版之新學制學校課程說明書）而這些學識技能的準確數尚祇百分之六十。至於街市上出的佈告或貼廣告未必看得懂，信札便條未必會寫，算盤固不會打，家用賬目也未必會記，拳斗更不識，柴怎麼買？米多少錢一斤，低臺怎樣看法，不但不曉且不屑學！

講到一般的小學畢業生更是連日報地方新聞程度相當的文言文都未必看得懂，作文也未必令人解其大意，祇不過讀了些編輯先生提筆便寫于短少時日裏趕出來的教科書，先生照書講，學生照書讀字義識不識得清楚已是問題，文句解不解更屬可疑。其他各科也是照書面字句讀，所以國語是讀法，歷史是讀法，地理是讀法，自然也是讀法，連衛生都是讀管讀，做管做，學的功課不但與生活無關，連行為上也不發生影響。所以現在有人提倡「教學做」或「做學教」，可見向來教學是與做不相關的。學校裏功課雖與教育家希望的行為不發生關係，學校裏的生活却發生了好些影響，還養成了一些惡習慣，譬如上國文課看小說，先生講書時學生聽不聽祇管自由，吃飯的時候比賽速率，看見規則照例視為具文，等等。還學會了許多化錢的方法，路不願意走，鞋子却要新式皮鞋，澡不願意洗，裏面的襯衣也許一星期沒有換了。但外表衣服却非要漂亮不可。有電影的地方，光顧的大部分是學生。

名譽好一點的學校，學生忙於籌備展覽會，忙於預備表演忙於練習田徑賽，比讀正課熱心得多，費時費力的多！遇到了政治問題發生，或是國恥紀念，游行，演講，宣傳，很像在極力發揮國民（？）的天職，至於努力研究學問是出書寫子做的事，臥薪嘗胆更是口頭說說而已。

還有些好教員，居然也知道要學生作課外準備。譬如國文應當有一個課外閱讀書目，甲先生信筆寫來是一百部，乙

先生一時高興又寫了五十部，學生讀了有什麼用固不必管的假如全讀，別的功課還看不看也不問所以有鄉村師範的國文教員要學生讀十三經註疏的！

熱心的教員，最好他的功課占課程的全部，早上也是他的功課，下午也是他的。晚上自修也是他的，做不完，時候最好學生不要睡覺，或做夢也做他的，但這種教員如此熱心不可厚非。至于預備游藝會或運動會而少睡，那是常事，先生同學都稱許為熱心。會前停了正課去練習，會後還要停課休息幾天，本來正課也是死讀書停幾天也不妨，但恐這樣熱心游藝或運動也太藝術化或有傷于身體能至于學校內和參加的學生所化的錢更是浪費，跳舞的衣襪，運動的背心鞋子以及各種點綴裝飾，我看了總覺心痛，何不大家節省下來多辦幾間學校，多受一點教育！或是衛生設備身體檢查上多費一點錢培補我們民族一點元氣呢！

一般的中學，功課門類之多，令不識教育！或是初入學校的人看了要頭暈目眩。中學生真是天之驕子，一會兒有先生來講地理，一會兒又有先生來講歷史，一會兒又有先生來講物理，一會兒又有先生來講化學……愛聽的姑且聽聽，不愛聽也無妨，一課完了休息十分鐘談閑天，抽香烟，吃西餅……；上課高興的時候同先生搗亂一下，下課高興的時候同異性同學戀愛一下。幾年一混，文憑到手，繳倖的考入大學再混幾年，不幸的在社會上混幾年，事混不到的祇好游蕩，在鄉下的不願回去，父母不識字的看不起他們，甚至于在社會裏作惡！

前幾年中國來了一位杜威先生，他因為在物質文明最發達的美國，看見社會上各種利用物質文社的事業，天天向前突飛猛進，而美國有許多學校落在後面幹十九世紀的勾當，于是大聲疾呼學校社會化，要跟着社會上實際生活去。中國的物質文明本沒有發達，從外國十九世紀通行辦法抄來的學制，已覺得是五花八門，為中國經濟力所不勝，還要聽見人

家向前跑，自己也莫明其妙的向前跑。而且大家深以爲中國社會文化太落後，要從學校教育着手去改造社會的一切，這是聽了杜威的話，剛做與他相反的事情，未免太信教育萬能了。

前幾年美國第一次退回庚子賠款，中國答應用來派留學生。并自定其中百分至八十須學實科，其結果學實科雖沒有多此之多，據民國十三年調查，回國學生五百〇二人中會學工程者二〇六，商業者九三，自然科學者四八，醫科者一九，農科者三一，共三九七，即百分之七十六，但學工程而在工程界任事者二〇六人中僅七十八，學商業而在商界中任事者九十三人中僅五十三，學農而在農界中任事者卅一人中無一人，大多數入教育界中任事，計五〇二人中一七六人。（職業指導實驗第一輯清華回國同學職業學科關係表）可見派學的大都不合于社會的需要了。

三、今後中國教育建設的方針——上面說了許多的話，拉拉雜雜無非證明中國現行教育制度的根本的錯誤，此外可說的尙多，但是所說的已經够了。教育界至今有些人以爲我們教育的成績不好是由于經費太少，若能裁兵把軍費一部分來辦教育，若能把教育經費提高，占到全部政費百分之二三十而保障其獨立便辦得好，這未免把在中國辦教育這件事看得太容易了！至於有人以爲若經費十分充足，一切設備完全，用設計法來教學，達到新學制課程所定的標準，就心滿意足，也還是隔靴搔癢，恐怕畫虎不成反類犬，養成了一班天之驕子，其遺害于社會者未必小於科舉出身的八股先生。這幾年來教育界的同志對於這個問題漸有人注意。首先有所發表的是許志澄先生教育方針討論（本刊第一期）。他以為「在小學六年間至少要採用類似實際活動的設備和方法以教授日常生活所必需的普通學科，在中學校則從第一年起六年間依產業教育的見地逐漸分化其課程，課程分化的程度一視地方生產事業情形而定，更由援用類似實際活動的設備和方法漸進而與地方實際事業相聯絡，以半日從事實際工作，半日研究其所事工作的理論。」陳東原先生在他的中國教

育新論十六年三月草于漢口。十七年由商務印行裏說「中國雖已過了十五年的共和時代，他的教育正如其政治一樣，還是完全封建的，貴族的，利己的。那種教育，不過是治者階級的護符，小姐少爺的裝飾品，紳士先生的玩意兒，與一般人及發生什麼關係？與中國社會及發生什麼關係！更痛快的說，與受教育者的本身生活也毫沒有什麼關係哩！土科舉變成洋科舉、土八股，變成洋八股非但受過國民教育的，不就是健全的國民，即使受過大學的，何嘗就有什麼特立不倚的國民風格？所以那種教育，不僅不必普及，簡直可以不要。」所以他主張教育與實業結婚，試行工讀輪換辦法，舒新城先生在他的中國教育建設方針一文（教育雜誌卅卷五號）以為「中國歷史上是小農制度的國家……故教育施底一切要索，均當以此為根本。」并主張「在學校制度上須一面提倡獨力自學與師生的人的關係的精神力挽工廠式整批生產與商業行為的頹風；一面須做書院制的辦法，在鄉村設立圖書館、科學館、體育館，延請指導員負指導責任，使農民子弟於不增加生活上的負擔而能自由求學，其學業標準完全以致試制行之。各級教育完全免費，並用獎學制度補助貧苦學生底直接生活費，以發展其天才。」

五
這些話可以證明我們前面對現在教育設施的批評，不是無病而呻，我們以為今後方針的前提是：

不要好高騖遠，專顧表面，而足踏實地的研究一下中國現在社會實況與經濟力量。

不要想包羅萬象，無美不備，以為教育是萬能，而去注重實際問題的討探與解決。

去年以前好些假共產黨之名去提倡羣衆運動的，我們看得很清楚，把農人運動弄到舍其田而不種，工人運動弄到舍其業而不為，……其實我們辦教育的何嘗不是如此！鄉村子弟到城市入了幾年學，貧苦的兒童住過幾年宿舍，習慣了奢侈放蕩生活，便不願回本鄉，或家庭去。所以我們以後設施教育。

不要把受教的人拉出社會來，而是把教育事業引入社會裏去解決一切問題。
我們若不如是，人民對於教育不但不能增加信仰，而且連以前的信仰都要失去。我們惟有懺悔以前的錯誤回頭是岸的急起直進。

本文寫到這裏，適見報載中央執行委員會向全國第三次代表大會提出確定教育方針案，與我們去年向全國教育會議提的大體相同。對於理由方面則更透澈而與上面第二段所述的幾乎一樣，現在照錄於下：（按此案略經文字上的修改。已在大會中通過）

教育為立國之大本，國民精神生活與實際生活能否臻於健全與暢遂。全視教育方針能否適應民衆與時代之需要。而國民革命之基礎若不充實之以教育的建設。則三民主義亦將無澈底實現之期。過去本黨因注全力於障礙之掃除。對於教育未暇為整個方針之樹立。今當全國統一訓政開始，本黨在政治上之地位與責任，更不同於往日三民主義的國家建設社會建設與物質建設。全國人民之延踵以企本黨之啓導。而過去自清末以來，無方針無目的之教育所遺留之惡影響積數千年之造因正於此時乘民族衰頹民生凋敝之會，併合而為露，本黨於此時若不明定教育之方針，確立實施之原則，作全國更始之基，洗放棄因循之習，則不惟訓政時期一切救國建國之計劃，跬步而難行。而國家民族今後之生機，勢必陷於困危而無可救。此全國迫切之要求，亦本黨不容旁貸之責任也，中華民國今後之教育，應為三民主義之國民教育，亦無疑義，蓋真正的三民主義之教育，非僅標三民主義之名所能收功。亦惟僅令各級學校講習主義之文字，即為畢事，必須使一切教育上之設施全部皆貫之以三民主義之精神，無處不具備三民主義之功用，而後方可達民族獨立民權普遍民生發展之目的，過去教育之弊害，（一）為學校教育與人民之實際生活分離。教育之設計不為大多數不能升學之青年着想，

第

二

有提高其生活之慾望，而無實際能力以應之，結果使受教育之國民增加個人之痛苦以增社會之不安。(一)為教育之功用不能養成身性健全之份子，使在國家社會之集合體中發揮健全份之功用，以扶植社會之生存。(二)為各級教育偏注於高玄無薄之理論，未能實用科學，促生產之發展，以裕國民之生計。(三)為教育制度與設施缺乏中心主義，祇摹襲流行之學說，隨人流轉，不之教育之真義，應為縣延民族之生命。(五)流弊相承，遂失其黨虛偽倫激之教義得以乘間侵入，貽重大危害於國家，而幾乎搖動國民革命之根本，過去教育病因之原因既由於違反三民主義之精神，則今後澈底更始之謀，自然明定三民主義教育之方針並就最急要之點確立實施，則可功。

(甲)教育方針 三民主義之教育，必以充實人民之生活，扶植社會之生存，發展國民之生計，延續民族之生命，為最大之目標，一方面使一切個人身心皆得健全，以期其同時連結全國民族之各個成員為一體，俾各自發揮相當之力量，貢獻于全體之利益，以遂其生，務達民族獨立民權普遍民生發展之目的。

(乙)實施原則 前項教育方針之實施，應遵守下列之原則：(一)各級學校之三民主義之教授，應與台灣之課程及課外作業相貫連以史地教科闡明民族之真諦，以羣生活訓練民權主義之運用，以各種之生產勞動的實習培養實行民生主義之基礎，務使智識道德兩會貫通于三民主義之下，以收篤信力行之效。(二)中小學校教育必須以養成國民之生活技能，增進國民生活之能力，並根據總理遺教，關切兒童及青年忠孝仁愛信義和平之國民道德為主要目的！，中小學教育之全體設計，無論在教科課程設備管理上，俱當以造成大多數有生活上之實際技能與能服務公眾能力之國民為主。(三)社會教育必須使人民具備近代都市及農村生活之常識，家庭經濟改善之技能，公民生活必備之資格，保護公共事業及森林園地之習慣，養老恤貧防災互助之美德。(四)高等女子教育必須以陶冶健全之德性，保持母性之特質，建設良好家庭生活為急要。

之任務。女子小學教育與專門教育應為不分性別之共同教授與研究，惟中等教育在年齡關係及教育效能上，皆為養成社會生活能力之重要時代，故必須以獨立設置之原則，且須充量設立，並充實以與男子中等教育同等之設備，以實現教育機會之平等，（五）大學及專門教育必須注重實際科學，充實科學內容，養成專門技能，切實陶冶為國家社會服務之健全品格，（六）師範教育為實現三民主義的國民教育之本源，必須為獨立之設置，而其方針必須以最適宜之科學教育及最嚴格之身心訓練養成一般國民道德上學術上最健全之師資為主要之任務，（七）各級學校及社會教育應一體注重發展國民之體育，中等學校及大學專門須知受相當之軍事訓練，為體育之目的，固在增進民族之體力，尤須以鍛鍊強健之精神養成規律之習慣為主要任務，（八）農業推廣須由農業教育機關繼續設施，凡農業生產方法之改進，農民技能之增高，農村組織農民生活之改善，農業科學智識之普及，以及農政生產消費合作之促進，須以全力推行於農民。

上面這個方案，當然是我們今後的一劑良藥，但望其不是一紙空文而由全國一致切實執行，我們所要補充的就是；在今日經濟狀況之下，為求達到民族獨立，民權普及民生發展的目的。

與其祇有少數人能受中小學教育，不如設法使多數人得一種最低限度的基本教育。

我們知道要由訓政時期進入憲政時期，實現全民政治，必先施全民教育，這種全民教育是建國的根本。也是一切其他教育基礎，當然愈高愈好，從歐美的制度看來，德國是強迫八年小學教育，小學生不入高級學校的，畢業後須再受每週至少六小時之補習教育四年，英國亦強迫八年小學教育，再加二年補習教育，法國則僅強迫七年小學教育，美國各州不一，中國向來定的是強迫四年小學教，但是實際上，即使政局安定教費增加後，也未必做得到，這在我的中國的經濟狀狀與今後中國新教育的擴充及本文第一段已經詳細討論過了。

四，我們對於基本教育設施的一個方案——照我們的研究，處于中國今日情勢之下，一方面急切要普及教育，一方面實業不能即刻發展，去增高社會和政府的經濟力，在最近一二十年中祇有以民衆教育的方法來普及最低限度的國民教育，我們這裏所主張的民衆教育絕對於現在所謂「平民教育」不同，因為我們覺得三個月讀四本千字課，即使千字全識，也沒有實用的價值，既不能讀普遍的書，也無從看日報，況且文字以外尚有些基本知識技能為一般國民所必需的。現在的千字課還有許多缺點，試舉其重要的：

二、一千字之中有許多¹祇見一次，學了不會認識。

二、內容採取許多常識材料，但漫無系統。

三、對於詞的應用，完全不教，縱認了若干草字，毫無用處。

中國文字決非以字為單位，有許多是以兩個或三個字為單位，三個字以上的詞也很多。前兩年國語研究會出版的國語月刊（中華書局發行）所發表的文章裏的詞曾分開印，北伐時國民革命軍所編的士兵讀本也是這樣印法。可見詞是中國文字中很重要的單位，實等於西文的字，教時學時都應注意，不過分印似可不必（待試驗證明），因為向來不分印也沒有感到困難，而在西文中如德文一字實含多字，幾十個字母連印也很多，應用上未發生問題。

我們所擬基本教育方案大綱約如下：

一、目標

1 使民衆能認識和應用淺易文字俾離校後可以自修求進；

2 予民衆以基礎的公民訓練俾成中華民國之良好國民；

3 授民衆以相當的常識和實用記算技能俾能增進其在職業界中的地位。

二、時期與單位

1 完全未受過正式教育之一般民衆須修業若干期間始可達上項目的尙待實驗之證明，現暫假定上課二千節（每節以四十分計）為畢業期。及格者與以畢業證書。

2 就目下中國之經濟及社會情形而論，民衆或多或少不能繼續修業二千節，故更分此二千節為四個單位，每位為五百節，每單位之最低標準另定之。

3 凡滿一個單位額到該單位之最低標準離校者得與以畢業證書。

三，入學年齡——各生入學者不論男女其實足年齡至少須十五歲。

四、課程時間分配

假定每日或每夜上課三節則每週時間分配如左

專載

九四

上面的基礎讀本以訓練識字與詞及了解文句為主，材料雖有時採自常識，但決不因牽就常識的或得而犧牲文字的訓練，內容共用字約四千個，選字時注意下列原則：

一、民眾所必需；

二、最常用的最先教；

三、不避簡字俗字；

四、同音或同義的字，設法同時教；

五、同性質同種類的字最好同時教；

六、同部首及類似形狀的字最好同時教；

七、宜注重詞的構成。

文字運用所用的字應更精選，因為我們覺得有些字祇須識，有些字還要會用，我們會用的字大部比識的字少。

文字方面在修畢二千節後最低標準如下：

一、能認識常用字三千個以上，并了解其應用上一般的意義；

二、能用字典閱讀含生字百分之十的書報了解其大意；

三、能欣賞普通民衆詩歌小說。

四、能寫普通書信單據及百字以上的實用文，記述文，說明文，而無大錯誤。

五、能用口語發表意見清晰。

實用計算注重點約如下：

- 一，簡要珠算筆算法；
- 二，小營業簿記記賬法；
- 三，經濟新聞金屬行情讀法，通行幣制大要；
- 四，稅捐房租會銀計算法；
- 五，貨單，門市副單，預約單等寫法及記法；
- 六，各種度量衡的認識；
- 七，儲蓄要義。

民衆常識約分公民，衛生，自然，地理，歷史等，除公民可利用紀念週與黨聯合教或更抽若干時間每期平均分數外，第一期以衛生為主兼及自然，第二期以自然為主兼及衛生及地理，第三期以地理為主兼及自然歷史，第四期以歷史為主兼及地理，并與公民總結採用寇個首先生所提倡的一種活動進展到別種活動方式：

以上各項，內容尚在厘訂之中，大約公民方面以了解民權初步的內容及獲得職業常識為鵠，歷史地理方面在了解本地狀況中國歷史上大勢變遷與現在在世界上所處的地位，衛生方面着重中國民族衰弱的原因，力謀基本習慣的養成，自然方面從本地博物知識及農工培植製造進展上看出中國物產之豐富，方法之幼稚，（參看本所同人上中華教育文化基金董事會意見書）常識課本的字完全與基礎讀本所採用的相同，另編教授書供教員教學時補充教材。

我們這裏所主張的教育不是一種像平民教育那樣補習性質的，而是一種代四年小學的國民基本教育，這種基本教育

辦起來比四年小學教育費省而收效或更大，因為：

一、受小學教育的年齡太小經驗的背景太幼稚，我們所收的是十五歲以上的成人，其了解程度高得多。

二、受小學教育的年齡太小求知心不高。十五歲以上的成人若未受過正式教育，更沒求知的需要。

三、小學兒童的學習力遠不及十五歲以上的成人（據桑代克最近的試驗，人生學習能力以後成熟期為最優，次為前成熟期次為壯年期，次為童年期，又次為老年期——本刊第七期三六八頁）

況且我們的基本教育分為二千節每節四十分，每日少到三節多到九節都可，若上九節則需二百二十時日，約七個月可畢，若上三節則需六百六十餘日，約兩年可畢。暑假可不放新年停若干日。亦可農忙時全日不上，農閑時終日上課。

城市中大約以每日三節上課兩年為宜。如此可以不必拋棄原有職業，而能把所學的隨時應用於所業的。

至於學過這種教育的人，大多數我們不希望他們升學，少數智力較高年齡較幼的，儘可讓他們考初中，或者有的能入初中二三年級也說不定。

我們主張由政府命令凡有職業的僱主有供給受僱人求這種教育之義務，校舍設備可由政府或公共團體擔任，書籍公用具均由僱主擔任，無職業的則一律由政府或公共團體擔任。全國於最短期間實現這種基本教育，執行者不得視為一朝具文，因為這是祇要一致努力沒有辦不到的。

關於擔任這種工作的師資除一部分可由現在中等以上學生各受訓練後擔任外其養成辦法亦在草訂中。我們以為這種師資的訓練也比小學師資容易得多，因為在學識方面不必比小學的為高而在方法上面也不需深刻的研究。小學生沒有論理的觀點，經驗是籠統的，教者必須明了兒童心理設法引起動機與興趣，十五歲以上的成人大可用分科制，祇須教員指

點便能循序而進。

五，對於現在中小學的辦法——我們並不像邱大年先生那樣極端的主張要把現存的小校廢除，因為他們也自有他們的地位，有許多父兄經濟力够的，儘可送他們的子弟去入中小學。將來總理的實業計劃完全實現以後中小學教育仍是「正統」的教育，不過在實業計劃未做到以前，大家經濟力不足的時候，中小學緩不濟急，我們希望先照上述的辦法普及最低限度的基本教育同時增加民衆對於教育的信仰。

我們若急於要普及這種最低限度基本教育，為集中財力起見，不方假定，若教育經費能從現在占政費百分之二的狀況，增加到百分之二三十的時候，可把所增加的經費全化在基本教育及社會教育上面，至於現在的中小學則照原預算開支，若因充實內容改善教法，需較多的款者時候，不容氣的要學生的父兄拿出來中小學教育在基本教育未普及以前，是要收費的所收的費或者還比現在的高，因為實際上學生的父兄都是中產以上的為鼓勵貧民的聰穎子弟入學起見，我們也可在原有預算中提出一部作獎學金，還可提倡半工半讀的制度，那些中產以上的子弟，既享中小學教育的權利，如不作工，也應當替社會盡些義務，我們主張要他們在教員指導之下做些關於物產及社會情況的調查，這種調查一方面可供研究自然及社會科學的一種原料，一方面使他們與實際狀況接觸，把所學的實際化，並發生研究的興趣和態度。

我們以為中小學課程與基本教育，課程目標應當一樣，就是各科教材選擇的時候應根據下列三原則：

一，使學生獲得可作進修的基本的主要技能與知識。

二，養成學生讀書求知的習慣。

三，引起學生研究的興趣和態度。

根據三條原則來評衡現行課程，必定有許多科目須充實，有許多須大加改造，有許多須根本取消，根據這三條原則來編制課程，則必不至於感得樣樣科目都是重要無所適從，而不升學的學了以後也不至於進退無所措其手足。

我們不要以爲學校教育即是教育的全部，實在祇不過是在各人一生的教育上樹立一點基礎，尤其在今日中國經濟困難時代，凡可以不在學校內教的知識技能不必教，或由學生同時自修或畢業後做學並進，這樣一來，現在的中小學內有許多科目或完全不要，或請一個指導員可指導許多學生去自修，譬如英文我們祇要養成學生閱讀的能力便可，照英人在印度的研究，印度人英文一字不識的可於兩年之中獲得閱讀普通英文書報，文法會話均不必系統的學，作文更無學習的必要（此項試驗重要結果已由周勝舉君譯出，不日交民智付印，爲本所叢書之一）。

照上述的辦法，我們可把現在中小學課程的全部時間約分爲三：

- 一、需教員上課教的功課——保留現行課程中之精要點。
- 二、工作或調查。
- 三、在教員指導之下自修。

凡歷史地理自然等科目在沒有特別設備或課外材料的時候，一部分自修，一部調查，沒有每小時化幾塊錢請先生照書講的必要，這樣一來就原有的教室可容二倍或三倍的學生，不過圖書館的內容必須充實（參看本刊第十期非律賓各校課程時間排列法）。

上面這三部分時間完全在現在上課時間之內，至課外閱讀或夜間預備功課，仍須照行。

六、結論——訓政時代是憲政時代的預備，我們應當一方面提高國民經濟力，一方面訓練民衆接受全民政治，這實

是我們民族能力受試驗的緊急關頭，祇能向前進的，若一後退則連次殖民地的地位都不保了，所以我們應當全體動員來奮鬥。教育既為訓政之中心，則其動員應取下列的方式：

一、以大學及教育行政機關為參謀本部，定出辦學方案課程大綱，調查表格，研究及整理調查結果……為作戰計劃。

二、以中小學為後方，擔任調查及教育民衆……等勤務。

三、以民衆全體加入前方力求最低限度基本教育之獲得。

現在已受教育的實已享受不少特殊權利，應當人人負教育未受教育的義務，現在的中小學的課程好比酒筵西餐式式都全，雖則有時烹調配製不及歐美的科學化。但吃到的人已經是享受特殊權利，一般民衆連白飯都沒得吃，不過以粥飯或小米湯羹來聊以糊塗性命，我們若能使他們人人有白飯羅蔔干豆腐湯吃，暫時應當心滿意足，等到最低限度的基本教育普及以後，應當集中財力來辦圖書館和博物院，使民衆餘暇時隨時隨地可得進修的機會，至於中小學的擴充，大學的增加實為發展過程中最後一步。

話說長了，還有許多不及講了，關於參謀本部的工作，我以為與其作些不能通行的教材細目法令等等在不如多編訂些辦學指南設備標準等等，因為在中國最近的將來，多數師資必設有受過專業的訓練，師資學校也不能全數改進，必須藉其他方法來指揮一致的行動。一般的教師受商業化書局的毒害甚深，與其用不良好的教科書，不如完全廢除，若能把教科書的編輯交專家大學教育科和優良師範學校的手裏那更好了，這些地方我們以為菲利賓教育局的辦法很可供參攷。

附注（一）本文第三段基本教育方案得同學伍瑞錯陳夏奇畢承英等助力不少謹此誌謝。（二）全文意思在心目中盤旋

已有數年，一方面因事忙未暇組織，一方面恐開罪於人，終未寫出。此次忽的寫出來仍有不妥之處，至於說得太過的地方，請大家原諒。本來新學制的成立，是大家沒有想到的錯誤，連我自己也很負一部分的責任，謹此懺悔。

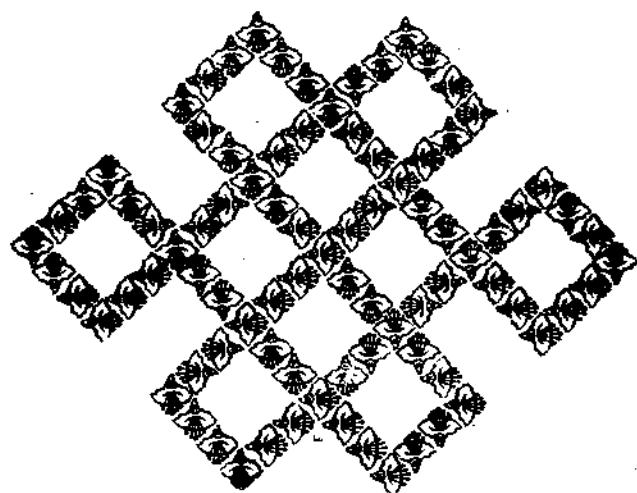
專

載

—〇一

專

載



101

關於本省小學底芻言 察哈爾省立第一師 範學校十二班學生 米豐(樂天)來稿

我自幼生在這荒居塞北底張家口，什麼津京，什麼滄漢，向來沒有光顧過。所以對於世界一般所謂「新建設」，「新發明」，以及一切底「新花樣」，雖然耳有所聞，終覺目未嘗見；至於所謂「培植中國」「人苗兒」底新教育，「更是無從瞻仰了。」

但是，我是住師範底，不須說，將來是被一些活潑底「人苗兒」們稱做老師底了（暫時不要一會兒臉）然而像我這樣愚蠢底腦筋，如豆底眼光，僅僅靠著幾本教育學，教育史，教授法，管理法——如明星公司裏底電影，怎樣攝上，仍然怎樣底映了出來就拿這種手術來教授一般活潑底「人苗兒」，那不是「遭殃」未來底偉人嗎？

所以，我心裏總是忐忑不寧，惟恐卒業期一到，便是要過過那「羊頭插入籬笆裏」底生活了！唯呀！怎麼好！

有人說：你現在不是個師範生嗎？正當求學底時候，盡說底是些難爲人師底話，這不真成了「未曾出嫁，先學養子」底話嗎？殊不知預備不虞，爲古之善教，與其臨渴掘井，何若未雨綢繆呢？所以我不能不先做一步防患未然底功夫。

究竟這防患未然底工夫怎樣做，這個問題，在我底腦海裏也曾裹脹了很久，終究得出一個結論來，便是：

參觀附近底小學校，多與小學生接近。

聽名人的講演，參觀辦理「最完善」的小學校，在這荒僻的察哈爾、大抵是不可能了。

於是，縮小範圍；一、把聽名人底講演，變做聽附近各小學教師底講演；參觀辦理「最完善」底小學校，變做參觀「較完善」底小學校；多與小學生接近者，藉小學生底言語，動作，性質，嗜好，做為我的兒童心理學底研究，教授管理底目標。

我自信這是相觀而善，借助他山的一個不二法訣，便毅然決然的做了下去。誰知理想與事實是大相背謬的呀！

說來真是使人灰心，懊喪；

因為近來多數的小學教師，仍然把小學生認為是國家的「主人翁」，這個名詞，在二十年前倒很適用，說到現在，似乎有些不大通用了吧？要知道專要養成「主人翁」的這個教育法，弊病發見的太多。過分的說一句，從前所造出來的「主人翁」，較好者，不過是一個「手不能提籃」，「肩不能挑擔」的牧民政策的人才，不然便是一個因為自己是主人翁，拿百

姓作奴隸的貪官污吏罷了！（我這話似乎苛些）與其造就成這樣一個「主人翁」，何若造成一個多數人輕視的泥本瓦匠，既不魚肉鄉閭，更能為社會上造些有用的物品。

不信，請想想，既然爲了要使兒童將來做「主人翁」，那麼現在是不是必須要養成一種將來做「主人翁」的派頭兒？於是乎「雙料少爺」〔註解見後〕便產生了。

某一個教師說我這話不對，說「小學生是國家底主人翁；并不是教他現在做什麼派頭兒，乃是教他自尊的意思。」是呀！你教他自重，要知道兒童的腦筋是簡單的，是以先入爲主的。印象久了，他自己就要弄一個派頭兒呀！

你看，大多數的兒童在家裏，一切的飲食，穿衣等等，都是由俾僕擔任——最低限度，也是依賴他們的母姊！這是養成一種單純少爺，進了學校，又差不多盡委諸夫役，這是養成一種單純的少爺，二者合併，還不是雙料少爺嗎？學校裏造出了這些雙料少爺，究何益於社會？何益於國家？真是使我莫名其妙！

有些小學教師又說，我國所以這樣的弱，乃是一般人沒有愛國心的緣故。於是便實行起愛國的人才培成法來，對著一般意志薄弱的「人苗兒」，成天痛哭流涕，喊著說：「國家將亡了！」將被列強瓜分了，一趕快起來打倒他們呀，以為這樣就可以激發他們——兒童的愛國心

專 輯

一〇六

了，誰知竟弄得一些小學生昏頭昏腦，一切天真活潑的心情、敏捷伶俐的思想……不能滾滾的流露出來，發達起來，成天腦子裏只是鬱鬱的盤算著：「不好，國家將亡了！」

日子久了，把一些活潑潑的「人苗兒」，全都弄成「抑鬱悲觀者」，這是多麼可惜！譬如嗎啡的確有刺激性，是興奮劑，所以一般精神萎靡者，便異想天開，常來拿嗎啡做他們的刺激精神法，誰知日子久了，竟失去了他的效力！其實這并不是嗎啡失去了他的刺激性，實在是中嗎啡的人的肌膚，已經麻木，失掉知覺了。

做教師的拿了「注射嗎啡式」的言語來激刺一些「人苗兒」，當時固然可以收些「談虎色變」的效力，但是日子久了兒童的神經已經麻木，成了一種半身不遂的狀態，怎麼還能激刺得起！果然激刺深了，那些「人苗兒」恐怕又成了鬱鬱悲觀者！失去了兒童的本色，還算什麼培養「人苗兒」，簡直是摧殘「人苗兒」了。

不過，我可并不是反對「愛國教育」，及「刺激性」的教授法，是大多數的教師，實行的不得當了。

我們最要緊應該把兒童認為是「活」的，所以教育兒童，也應該任其自然，再加以乘勞利

導的法術；瑞之魯梭 Rousseau 誰不承認他是一個大教育家？總述他的學說，不過是「任兒童之自然」而已。

一個兒童，本來是很活潑的：手不停的抓抓這個，弄弄那個；腳不停的跑到這裡，跳到那裡；眼無目的的亂瞧，嘴無秩序的瞎說，甚至翻銀究底的探問。高亢不匀的歌唱；遇到水，便捉個蝴蝶，蛤蟆；遇到山，便弄些花草，蟋蟀。拿來很新奇的玩味。

假如辦教育者趁著這機會，加以詳細的解釋，告給他們一切的構造，利害，用途……用這乘機利誘，「活的教授法」，自然是事半功倍，迎刃而解的。

如今呢？偏要硬把這些「活」的兒童，關在無山，水，鳥，獸，……的斗室裡，死綁在椅子上，眼丁著黑板，讓他們背什麼「一隻狗，兩隻貓」「紂王寵妲己」，試問小小的一個兒童，那裡知道什麼紂王，妲己不妲己呢？

先儒王陽明在他底訓蒙大意裏常說：「大抵童子之情，樂嬉遊而憚拘檢，如草之始萌芽，舒暢之則條達，摧殘之則衰萎，今教童子必使其趨向鼓舞，中心喜悅，則其進自不能已；譬之時雨春風，霑被草木，莫不萌動發越，自然日長月化；若冰霜剝落，則生意蕭索，日就枯槁矣！……若近世之訓蒙穉者，日惟督以句讀課倣，責其檢束，而不知道之以禮，求

其聰明，而不知養之以善，鞭撻繩縛，若待拘囚，彼視學校如囹圄而不肯入，視師長如寇讐而不欲見……是蓋趨之於善，而求其爲善也，奚可得乎？」

所以，我們應當把學校當做一所花園子來設置，兒童做爲遊客，教師作爲園丁。這並不是我一個人「閉戶造車」，造魔杜撰，請看一七八二年底佛羅貝耳 Froebel 底 Kindergarten 取名底意義就知道了。

爲了要使兒童得些書本上的知識——認識幾個字，記幾個山水鳥獸的名稱——便忘記了兒童是一個「活」的；弄得大多數的學生，多是「近視」、「駝背」……這是辦教育的本意嗎？

一天，我在一個小學校裏正坐著，我的一個教員朋友便約我帮他打分數。一個學生的品行分數竟是一百分；我心裏便默默的躊躇著這學生的活潑，精神……一定是超乎人上的了！及至見了他，原來是一個白淨淨的兒童，性情不大好動作，成天只是默默的。他一百分的獲得，只是「老成」兩個字。可見學校當局，仍然不注重這個「活」字，並且還以「年少老成」來勗勉學生，不知他們對於西方的 *keeping Youth While Growing Old.* 做何感想也。

我更不是一個「大拍派」，信口謠讐，反對在學校裏上課，楞主張在室外教授，這豈不是笑話？魯梭雖然主張（任兒童之自然），但自然也有一定的範圍。我總以爲把學校建築於

有山，有水，有鳥獸，有樹木，有錦蝶紺蟲，有鮮紅嫩綠……的地方，使兒童常與大自然相接近，常活動在自然的環境裏，使他們活潑的天機，清潔的思想，滾滾的流露出來；即便把學校設在城市中，也要使這學校應當鄉村化，學生應當平民化，農工化，切不可養成貴族化的（雙料少爺）！更應廣闊校園，設備山水……少少補救這城市學校之弊，不要偏重書本上的死文字，要在大自然裏研究，對於兒童一切發問，必就本地風光，拿目前所有的告溯他們，使之易於解釋，這便是我所說的（活的教育）了。

有一次，我到一個朋友A君家裡去談天，剛一進門，便看了一齣三娘教子。原來A君的兒子，怕挨老師打，哭着不上學去，所以飽嘗了他媽的一頓老拳。當時我很奇怪，以爲現在的老師還實行（夏楚）的教授法嗎？便喚到A君的兒子詢問據他說：「早晨上學去，因爲沒有背會一課書，被教師罰了一點鐘站（仍然實行鐘點制？）並且飽吃一頓藤子棍，今天下午如再不會時，仍然要挨打，並且還不讓早些回家呢！」諸君！這種教授法，現在還可實行嗎？

最有趣的要算作祟先生了！那時我因爲學校裡發生了特殊的事情，停止了上課，因是我便得了一個學做老師的最裕時間。

那天進了一個衆人稱作模範學堂的，它是設在孔、孟的尊座前，當我去的時候，適逢他們上課了。便由夫役領導，進了他們的教室，教員還算不錯，見我進去了，連忙喊着：「站起來！喊！級長！鞠躬！」接着又囁嚅的講了下去。

這時已經下課了，我便走了出來。休息了片刻，接着便是體操。笛聲一滴，學生們都似懷孕的外國女人，眼睛瞪着像廟檐前的鐵鈴子；教員呢？嘴裡拚命的喊着：（立！正！向右看齊！前！看！開步！走！）並且還不時喊着：（張有財抬高腳！李大發向前看！）唉！一些個活潑的小孩子，硬逼着上一點鐘（丘八式）的機械操，結果，不但沒有練好身體，反而弄得腰痛腿酸，頭昏腦悶，甚或釀成殘疾，過激者謂 *percussion* 不若改爲 *Indians* 也是有所感觸？

經我後來調查，原來這位作崇先生，僅僅是一位小學卒業生罷了！既無相當的經驗，又渺豐富的學識，竟提着教鞭來教授一般未來的偉人！一般新思想家謂現代的教育爲（洋八股），舊腦筋者謂（上洋學堂是（捉供）孩子），良有因也！

其實，資格像這樣的教員，又豈止是作崇先生一個？吾不禁爲察省教育悲！

此外什麼向學生索節禮，籍故開除……等事情，非常底多；好在我的動機并不是爲學

這些而實行我（學做老師）的工作，我也不便多贅了。

拉雜的謬了這一大套，但可並沒有含什麼任何的意義；不過當我實行了我的「學做老師」的工作以後，覺得有許多和我所學的教育原則背謬的地方，所以把它寫了出來，作為我「學做老師」期中的一個過程，成績，和紀念。

（注）從前馮玉祥君，在北京對各大，中，小學校的學生講演，恒以「雙料少爺」為題，雖近諺諧，煞有至理，茲姑藉之。

一九三〇，六，六，十一，脫稿于一師。

專

載



二二