

西洋建築史



民國三十三年
初版

西洋建築史圖版

西洋建築史

沈理源編譯

圖版目錄

先史時代	圖版	一
埃及	圖版	二—一三
西亞	圖版	一四—一九
希臘	圖版	二〇—四九
希臘與羅馬	圖版	五〇—五二
希臘	圖版	五三—五八
羅馬	圖版	五九—九九
早年基督教	圖版	一〇〇—一一一
圓頂結構之比較	圖版	一一二
拜占庭	圖版	一一三—一二五
意大利偽羅馬	圖版	一二六—一三七

805485

安國書錄

圖版一三八—一四六

五石齋書錄

圖版一四七—一五三

歐陽文忠公集

圖版一五三

安國書錄

圖版一五四—一七三

范德齋書錄

圖版一七四—一七九

五石齋書錄

圖版一八〇—一八八

謝大京書錄

圖版一八九—二〇四

范德齋書錄

圖版二〇五—二一四

范德齋書錄

圖版二一五—二七一

范德齋書錄

圖版二七二

范德齋書錄

圖版二七三

范德齋書錄

圖版二七四

范德齋書錄

圖版二七五

書天聖文獻通考

圖版二七六—三一四

法蘭西文藝復興

圖版三一五—三三四

日耳曼文藝復興

圖版三三五—三四〇

尼德蘭文藝復興

圖版三四一—三四五

西班牙文藝復興

圖版三四六—三五五

英格蘭文藝復興

圖版三五六—三九五

文藝復興建築柱式之比較

圖版三九六

近代

圖版三九七—四〇四



甲. 茅屋



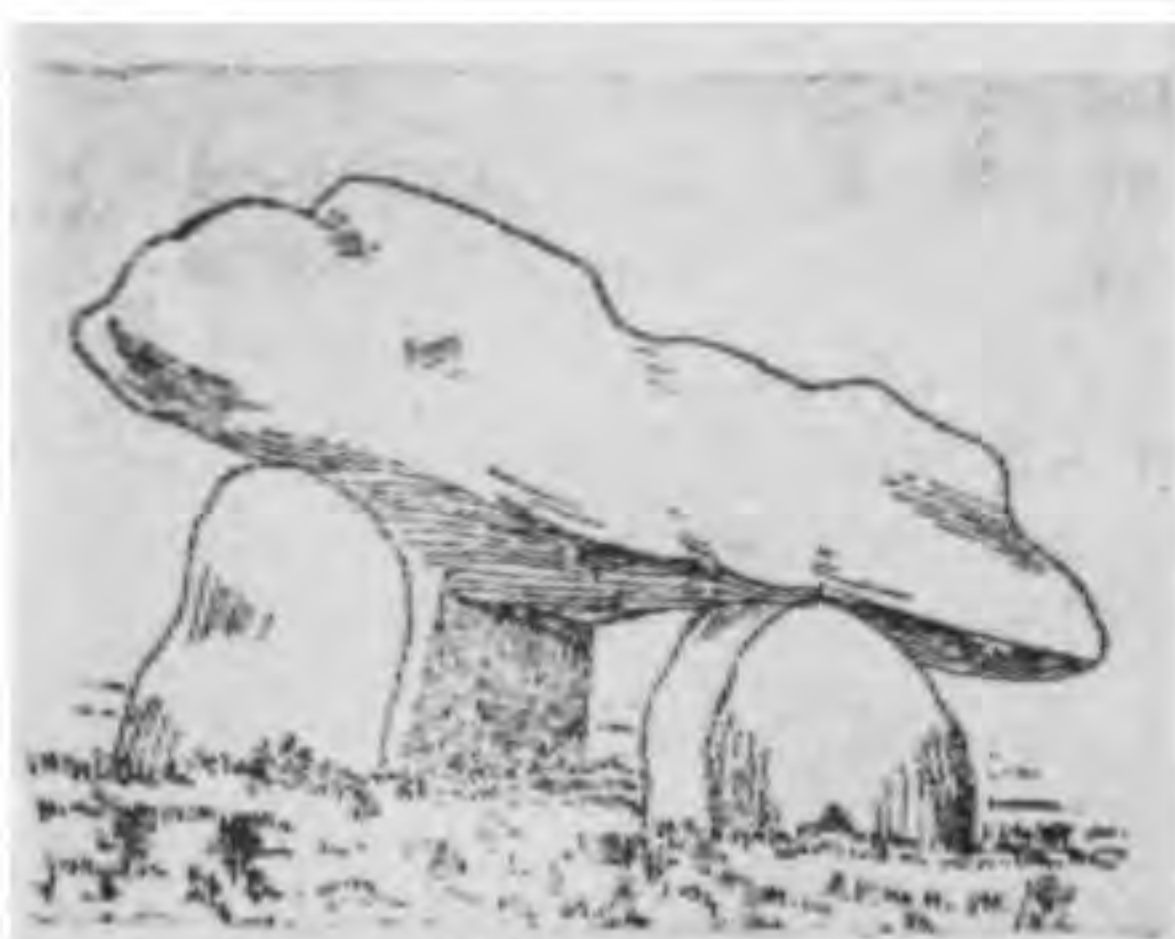
戊. 土茅屋 朱辣(蘇格蘭)



乙. 蜂窩式茅屋
留伊斯(蘇格蘭)



己. 蜂窩式茅屋
(愛爾蘭)



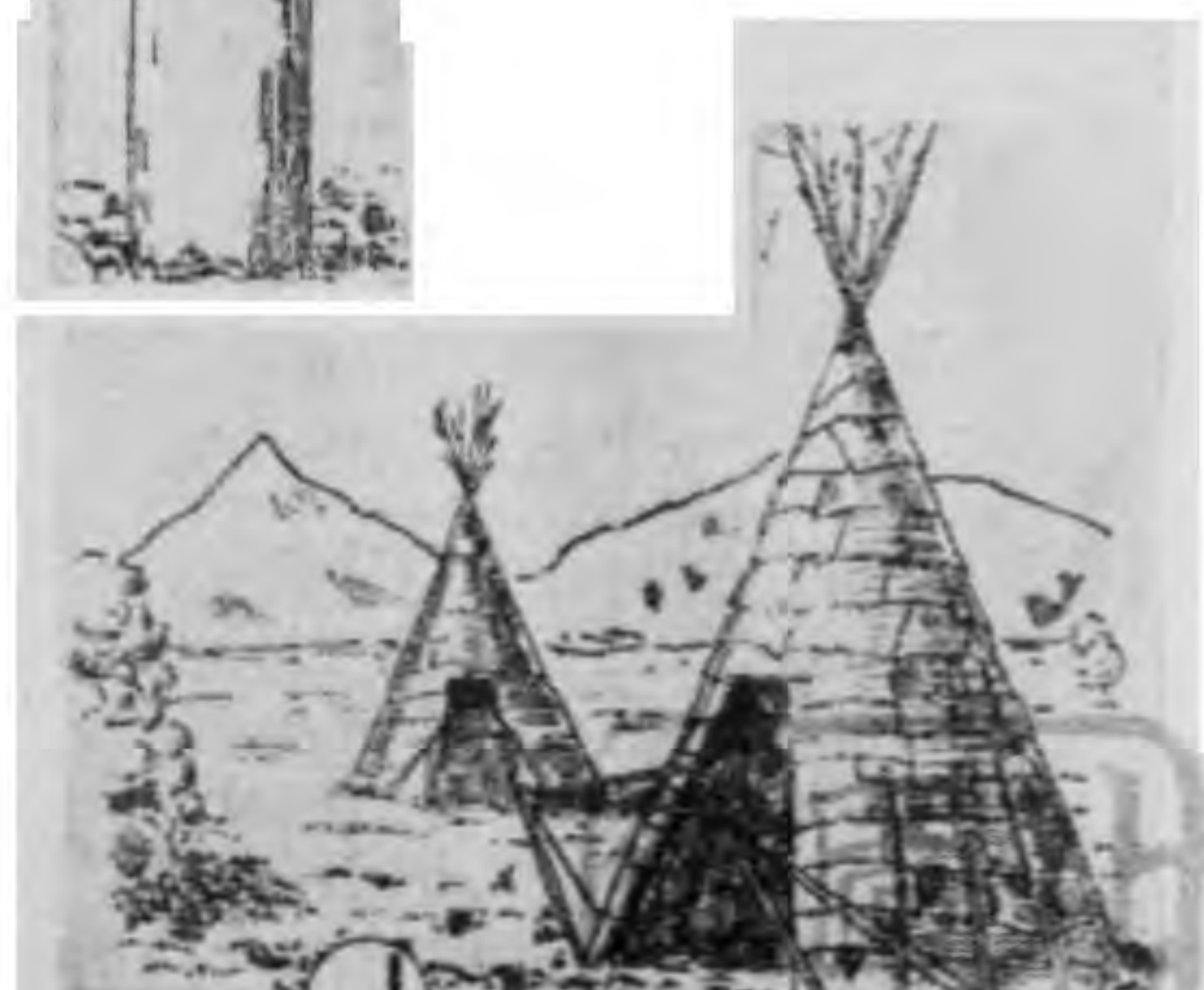
丙. 雙石柱台



庚. 單石柱
洛克瑪利亞開
(勃勒塔尼)



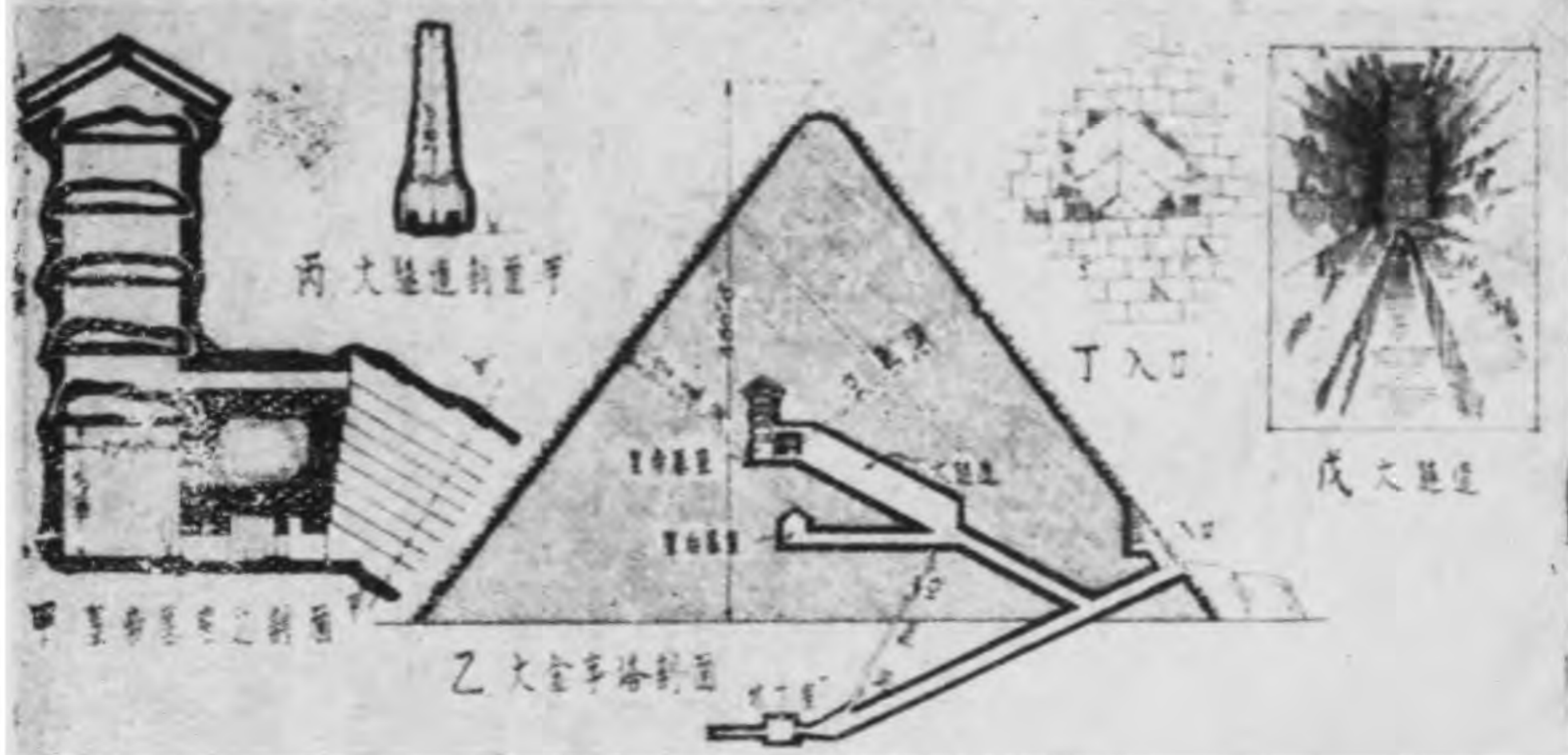
丁. 天然石洞



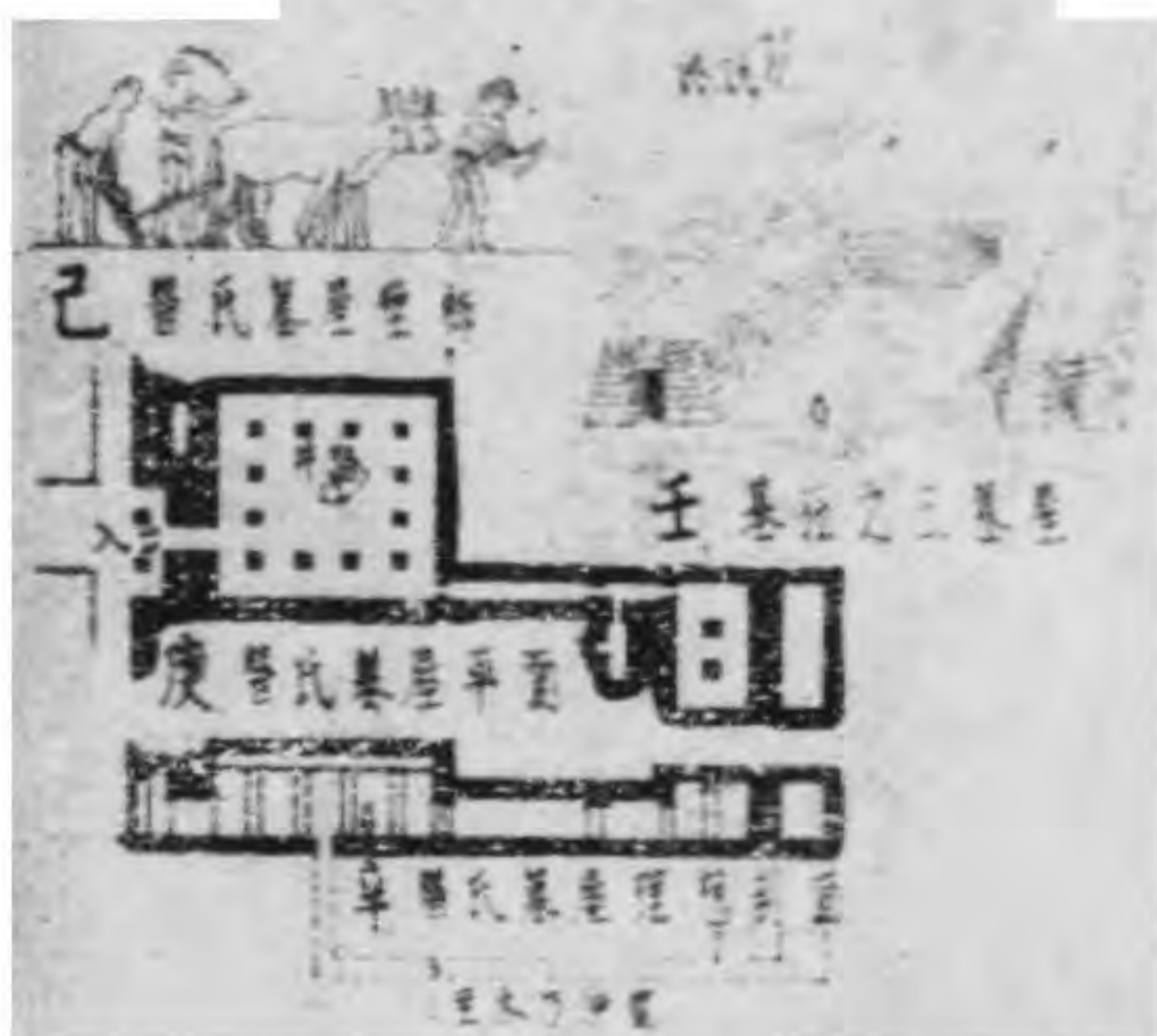
辛. 帳篷



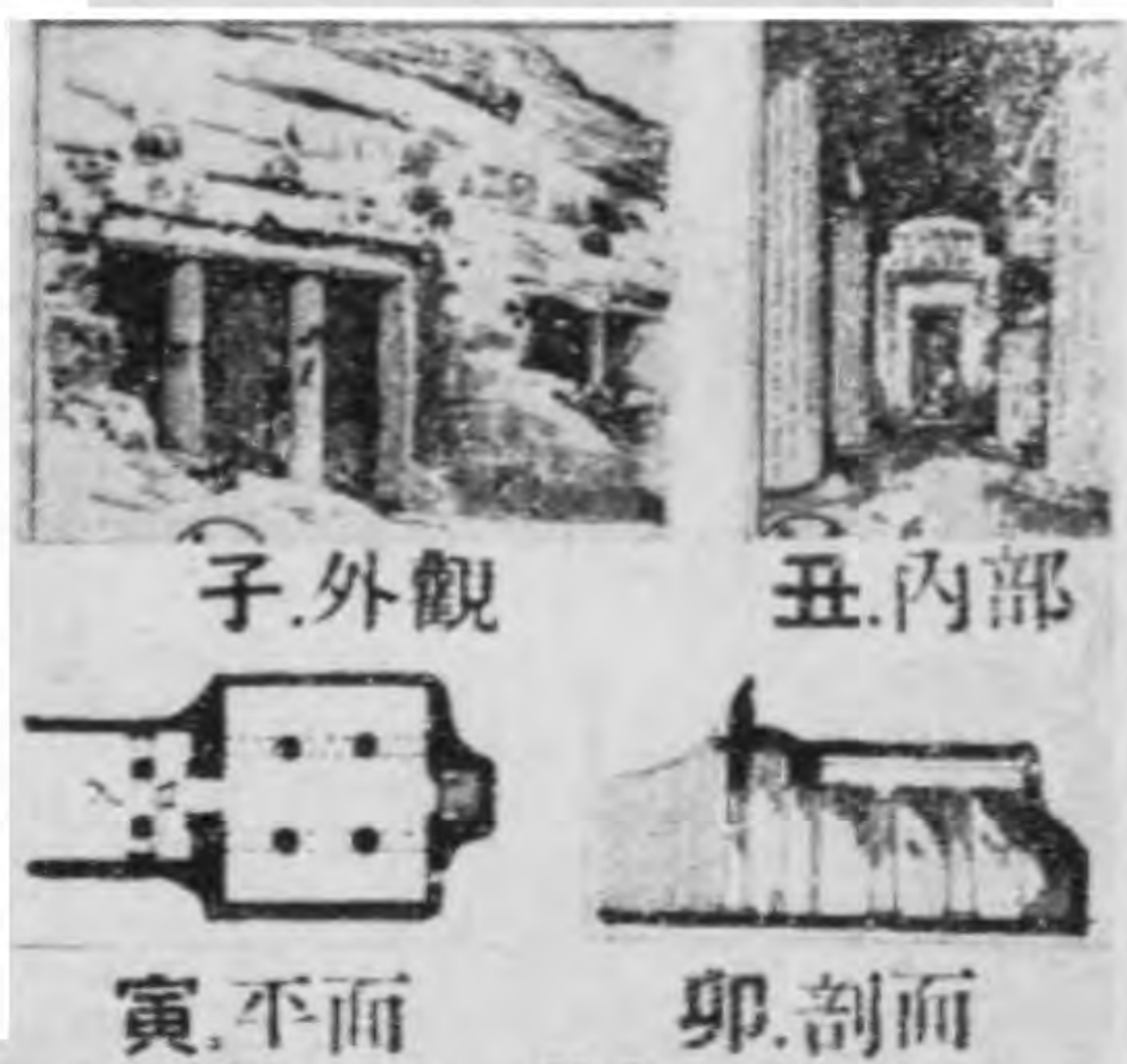
岐奧普斯大金字塔：基在



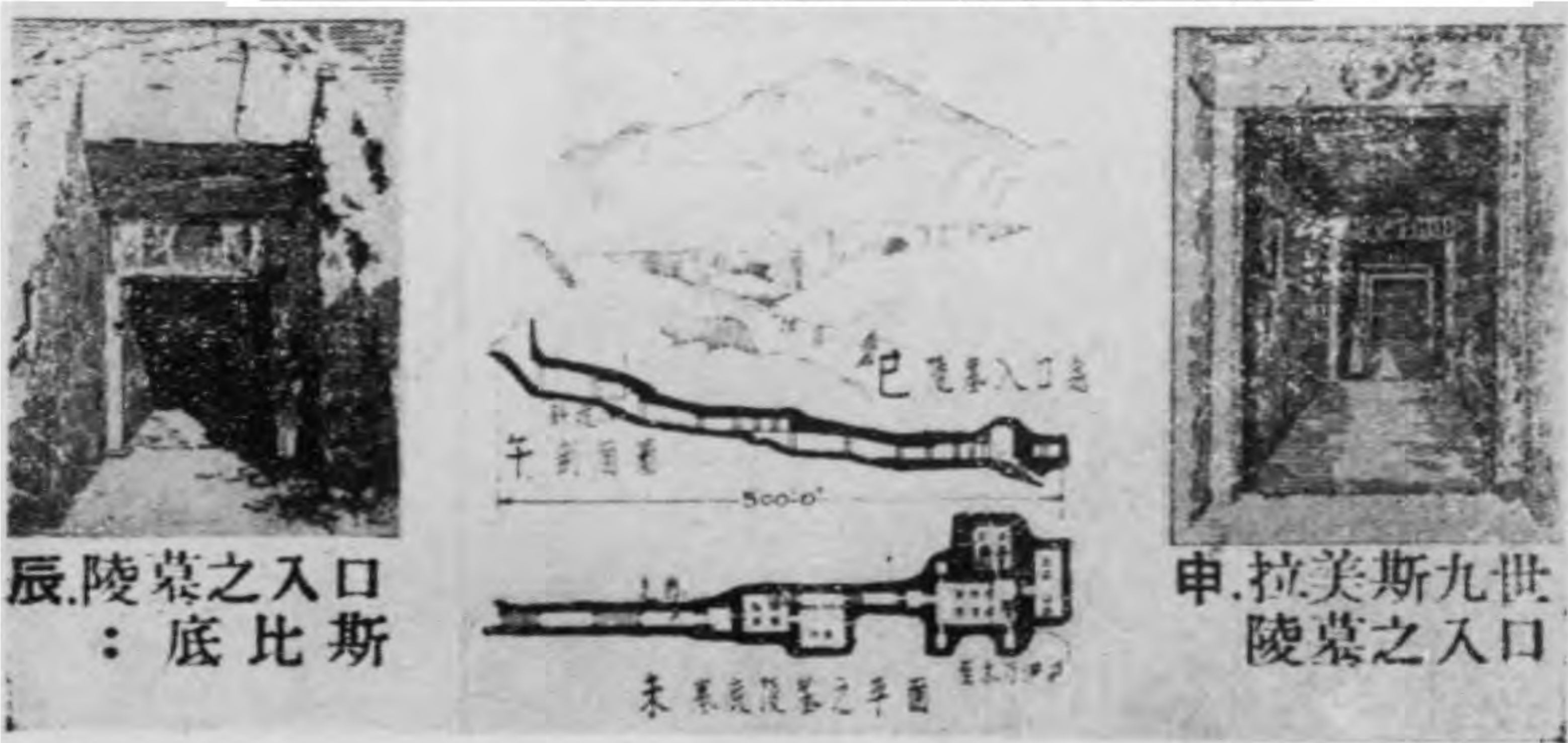
墓屋



伯尼哈撒岩鑿墓



國王之陵墓：底比斯

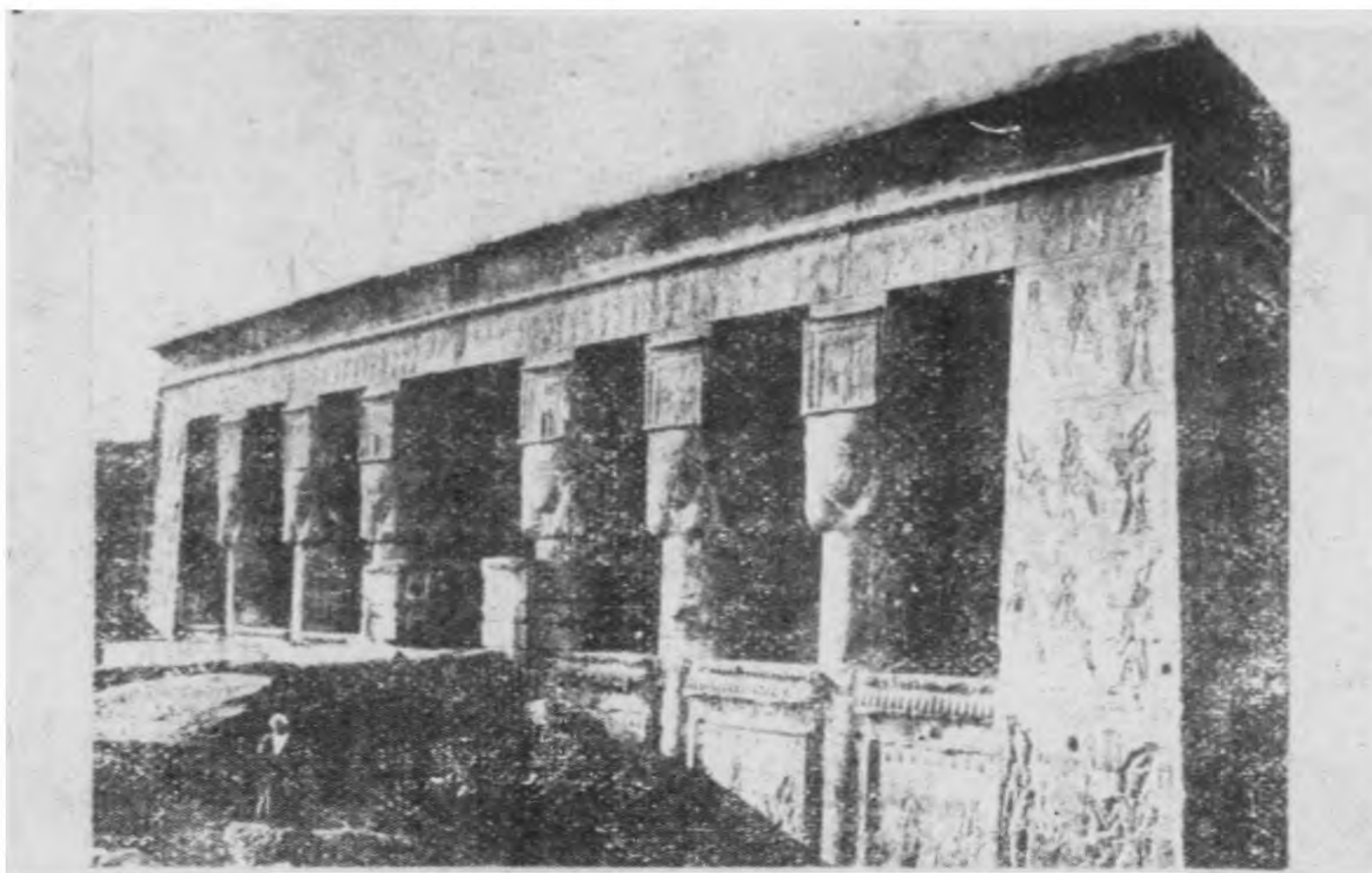




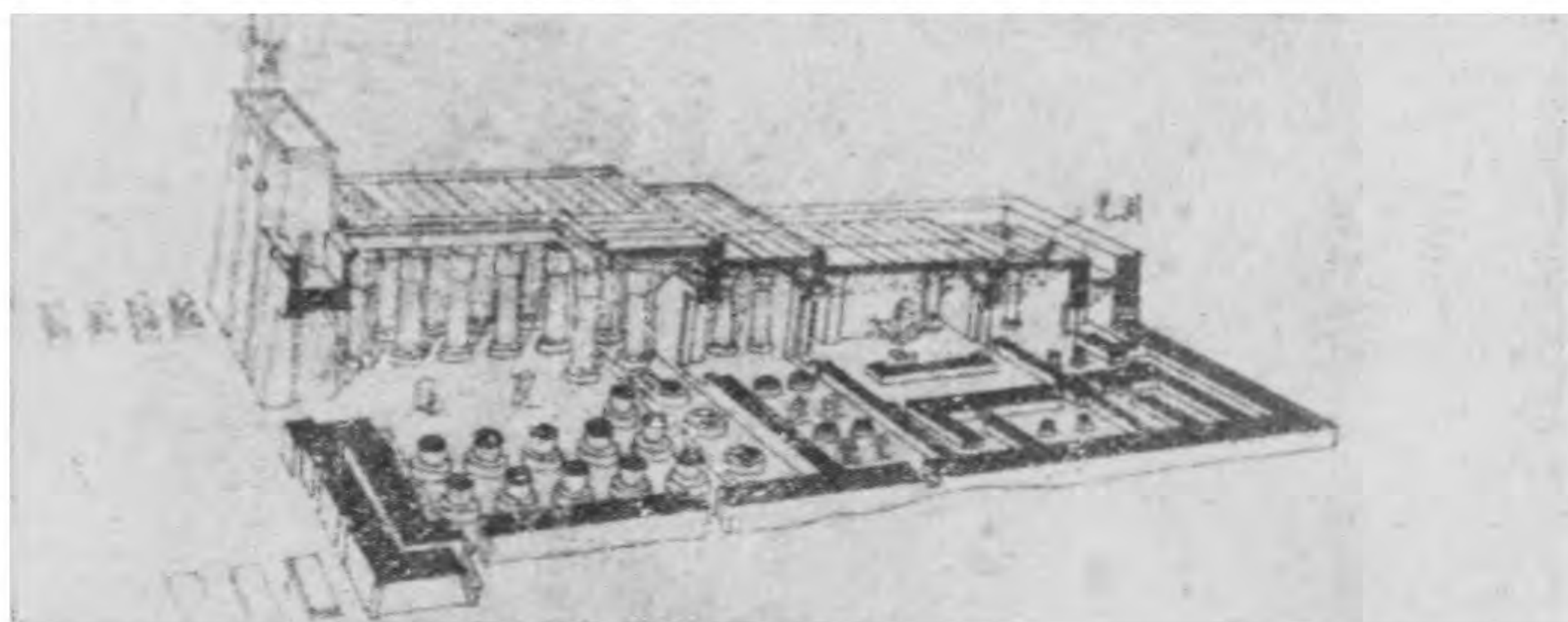
甲. 獅身像：基在 開羅附近(後面為金字塔)



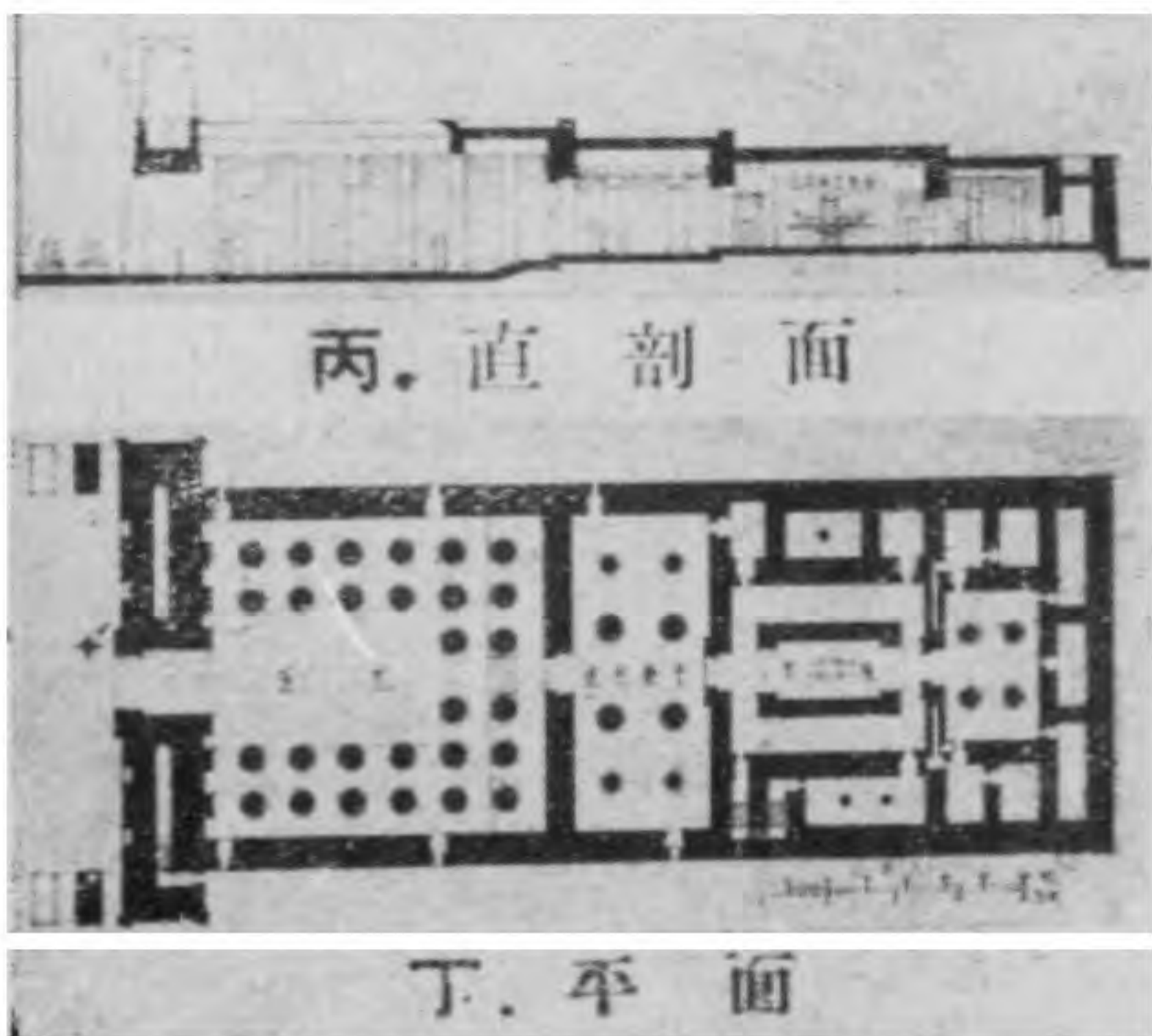
乙. 岩鑿墓：伯尼哈撒



甲. 哈騷神廟：但特刺

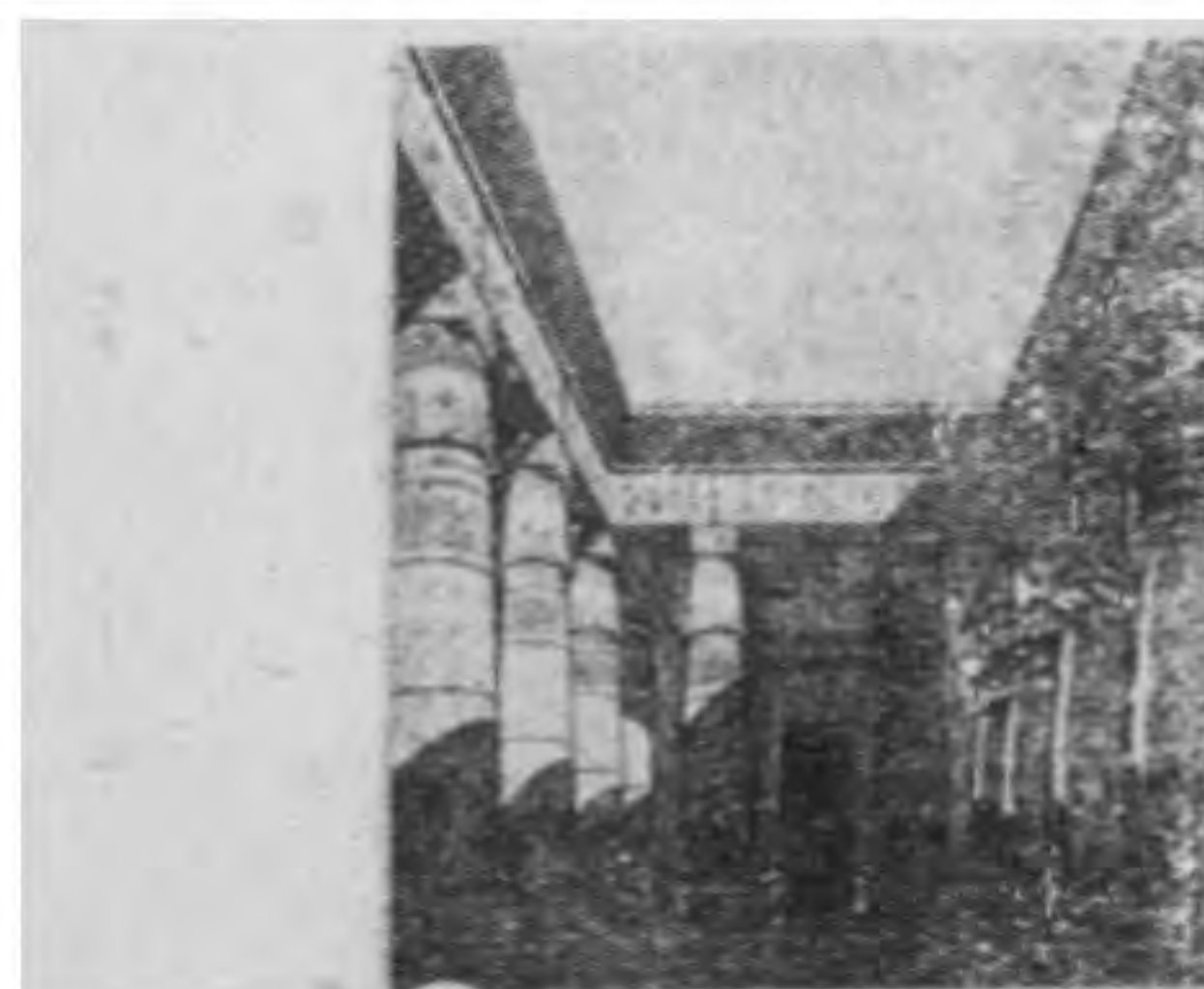


乙. 剖面透視



丙. 直剖面

丁. 平面



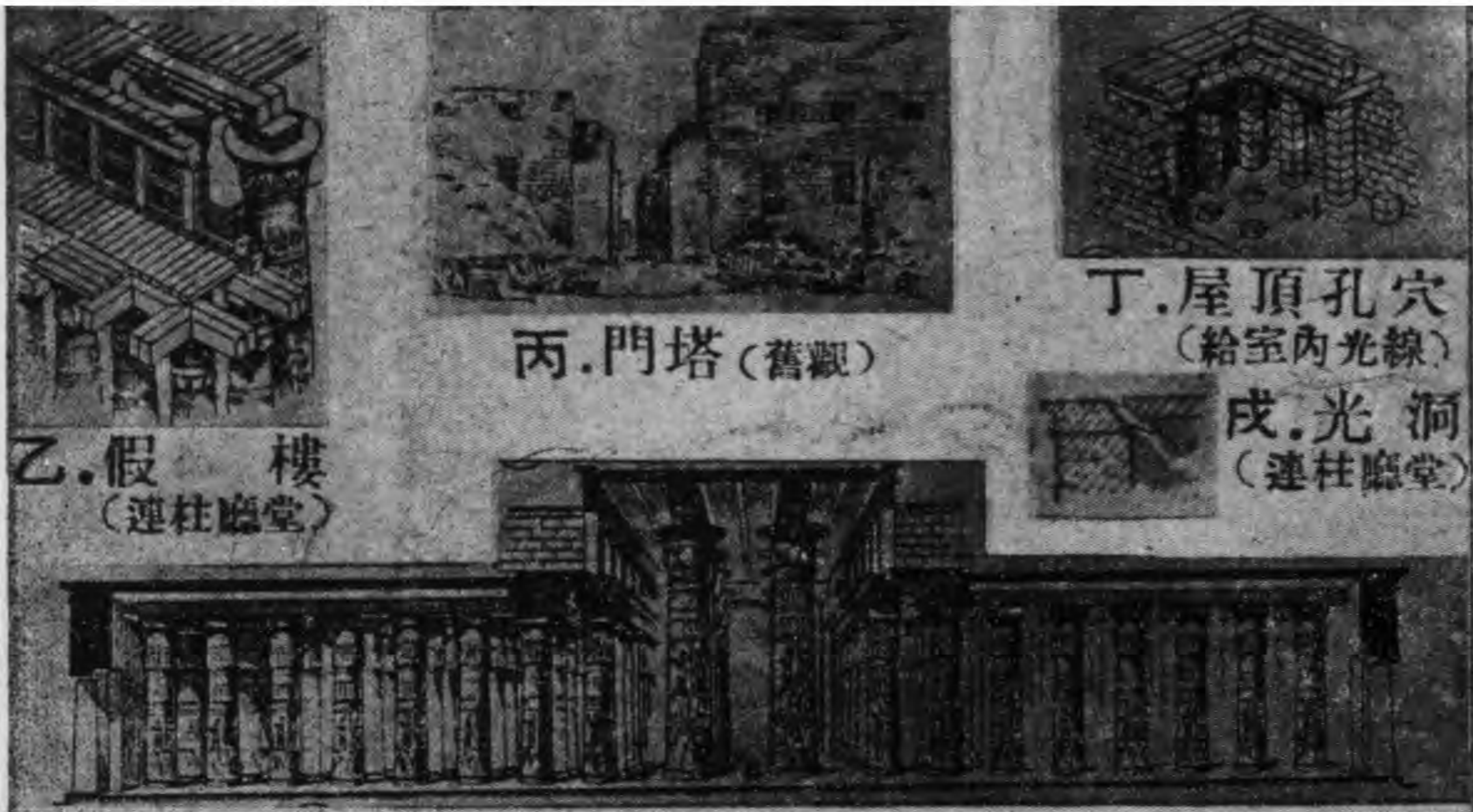
戊. 入口庭院

孔司神廟：卡納克

阿蒙神大廟：卡納克



甲. 修復模型之鳥瞰



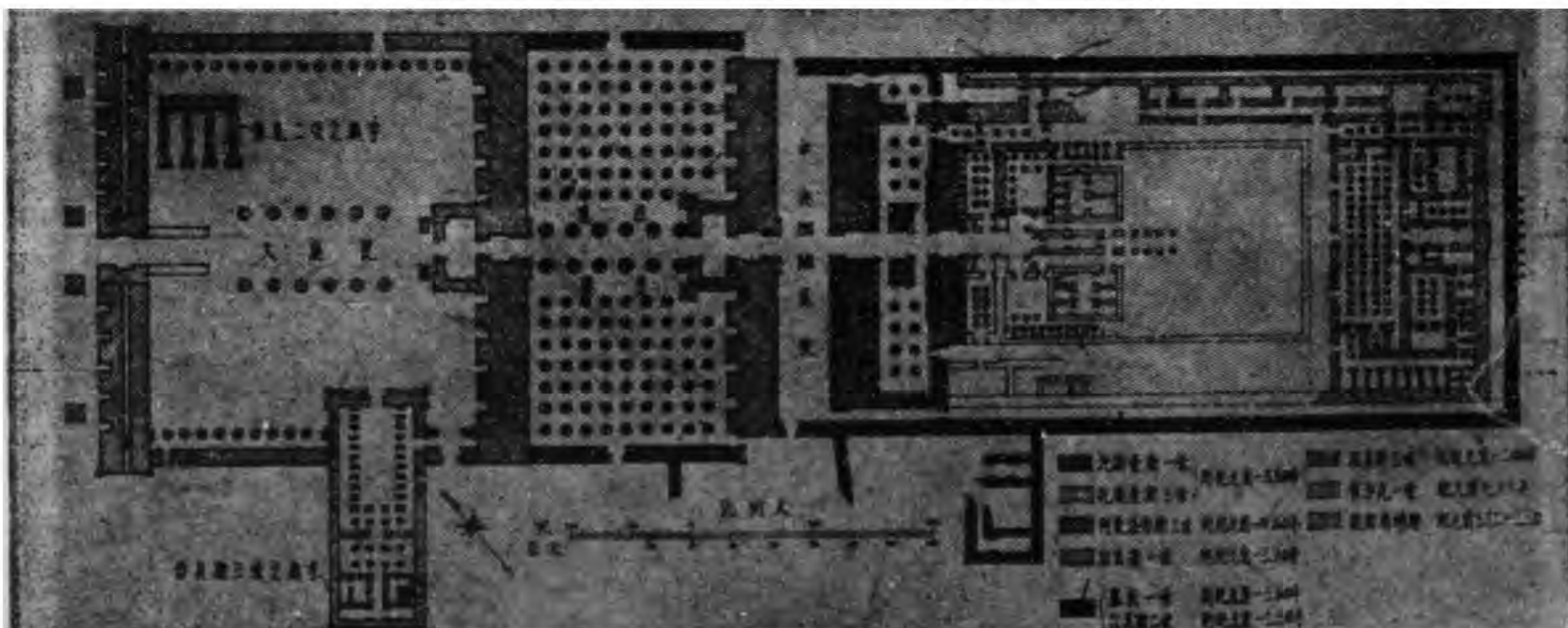
乙. 假樓
(連柱廳堂)

丙. 門塔(舊觀)

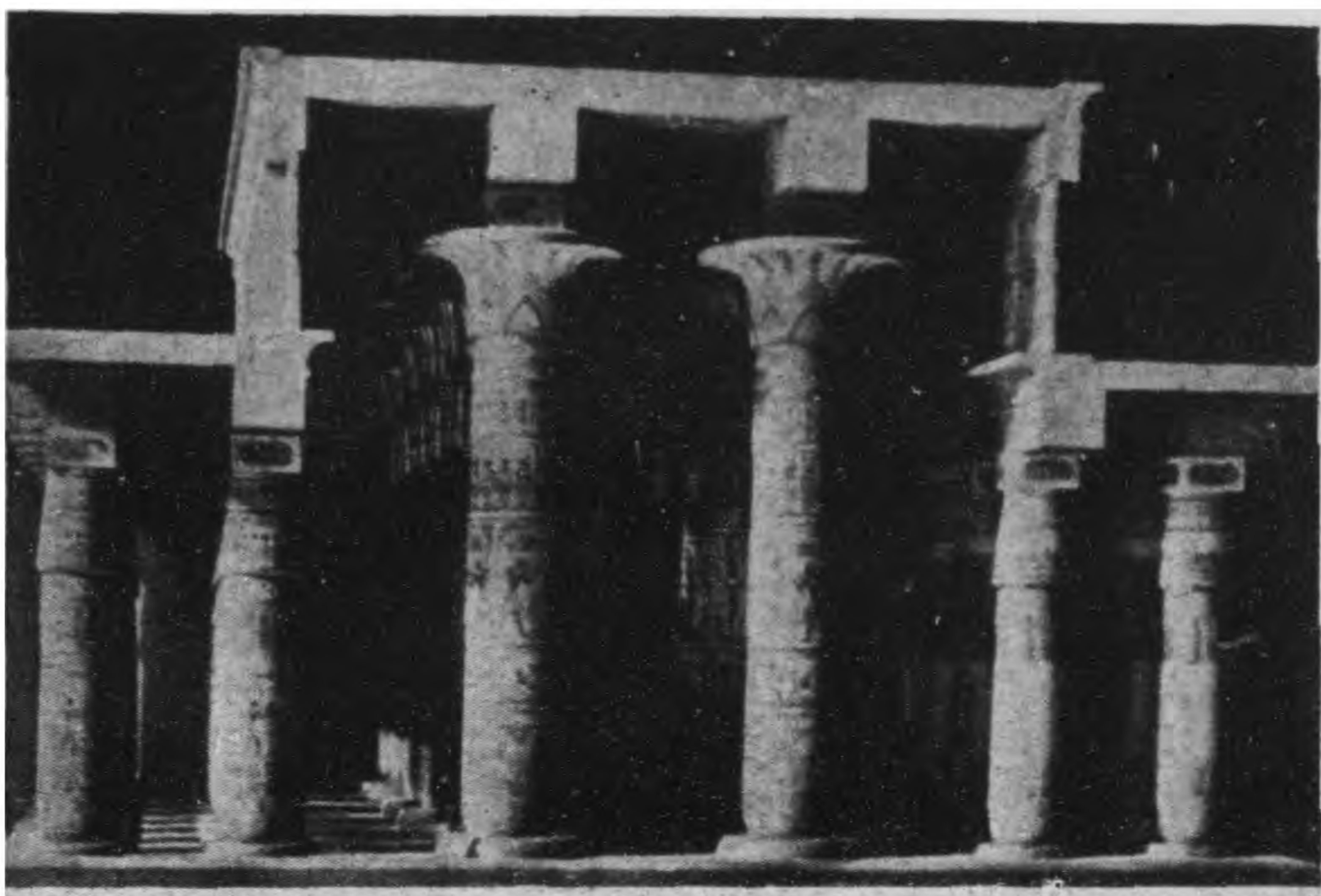
丁. 屋頂孔穴
(給室內光線)

戊. 光洞
(連柱廳堂)

己. 甲—甲剖面(經連柱廳堂)



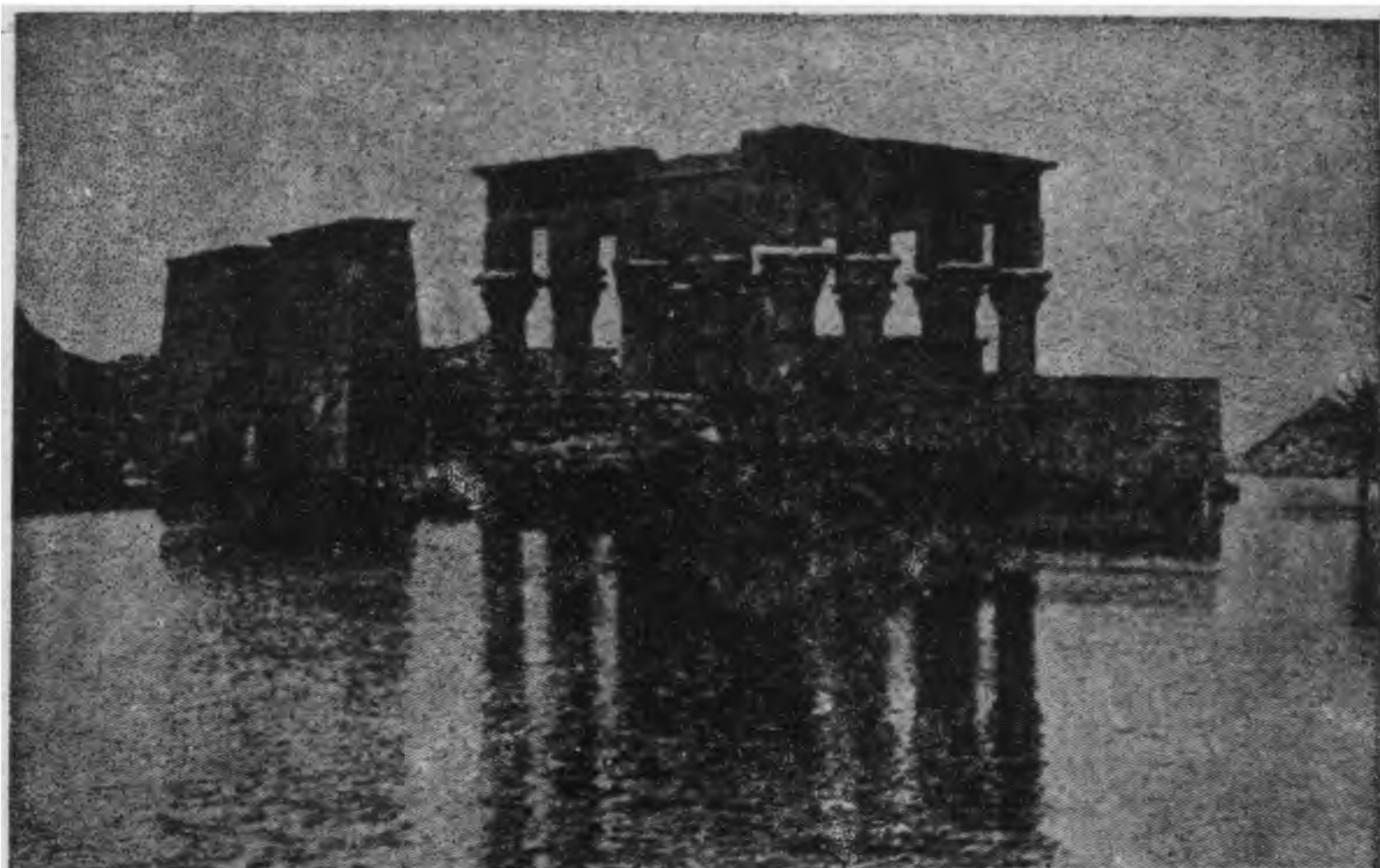
庚. 平面



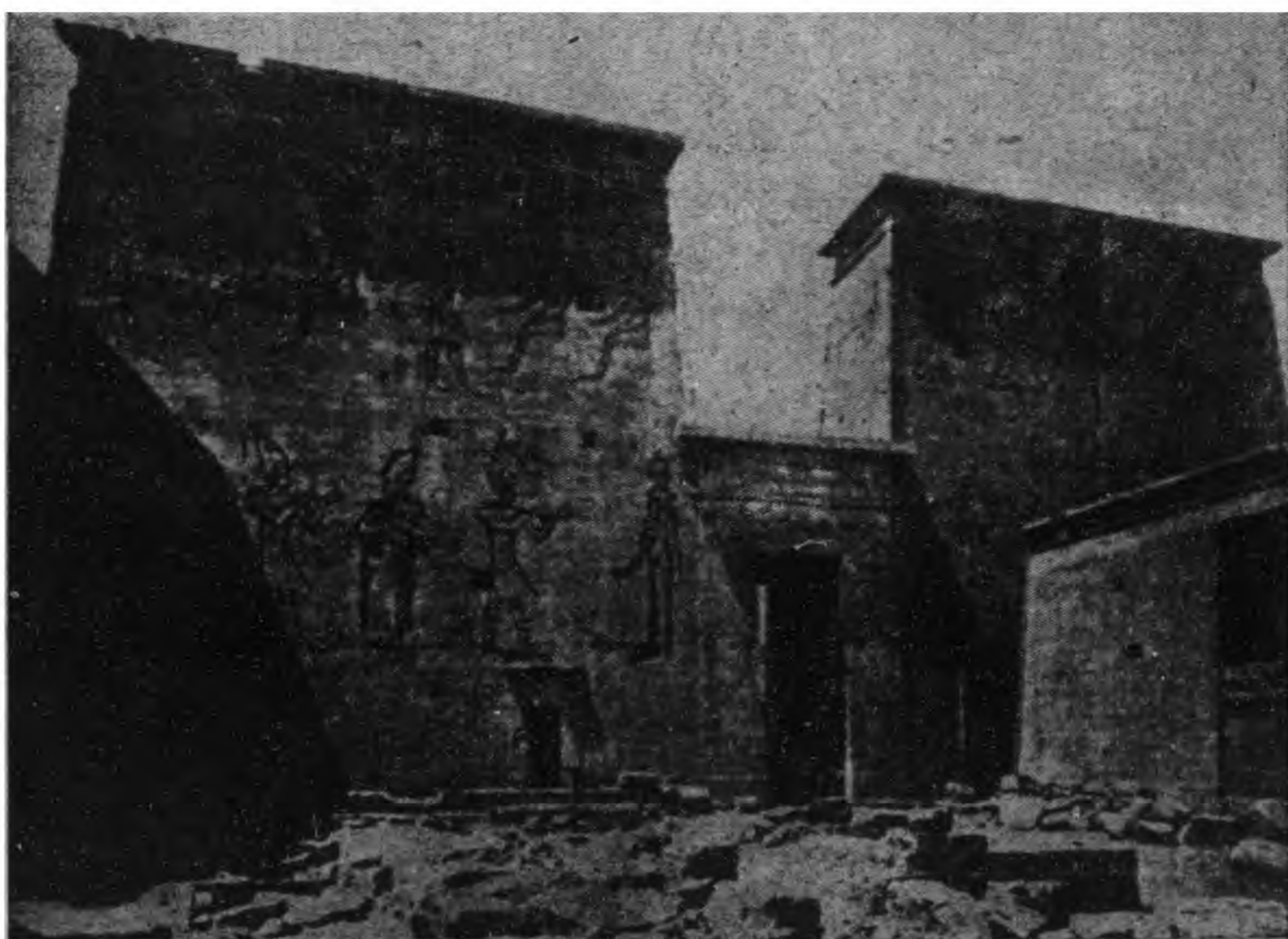
甲. 阿蒙神大廟：卡納克（連柱廳堂）



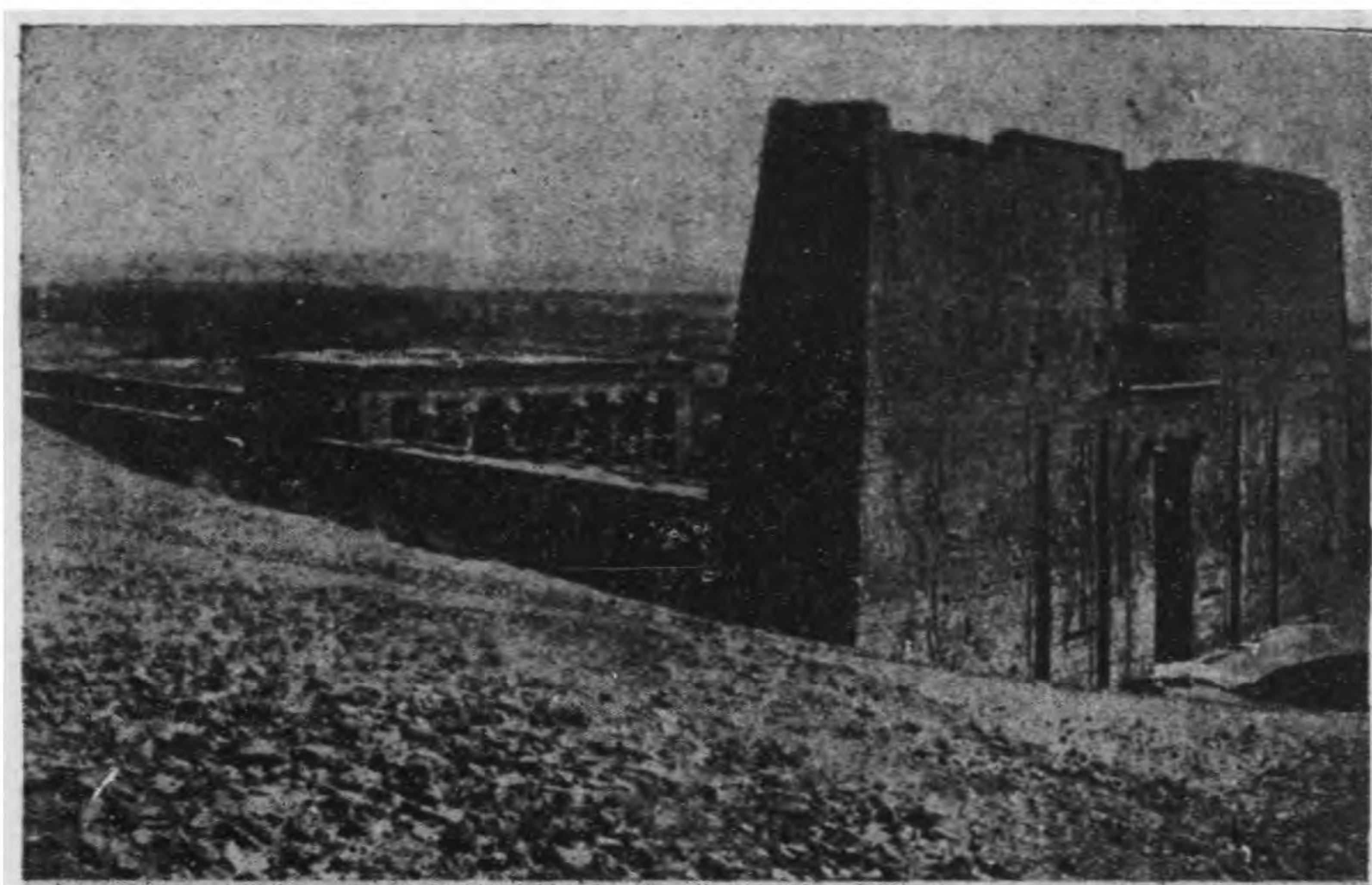
乙. 伊雪斯神廟：非利（前院柱廊）



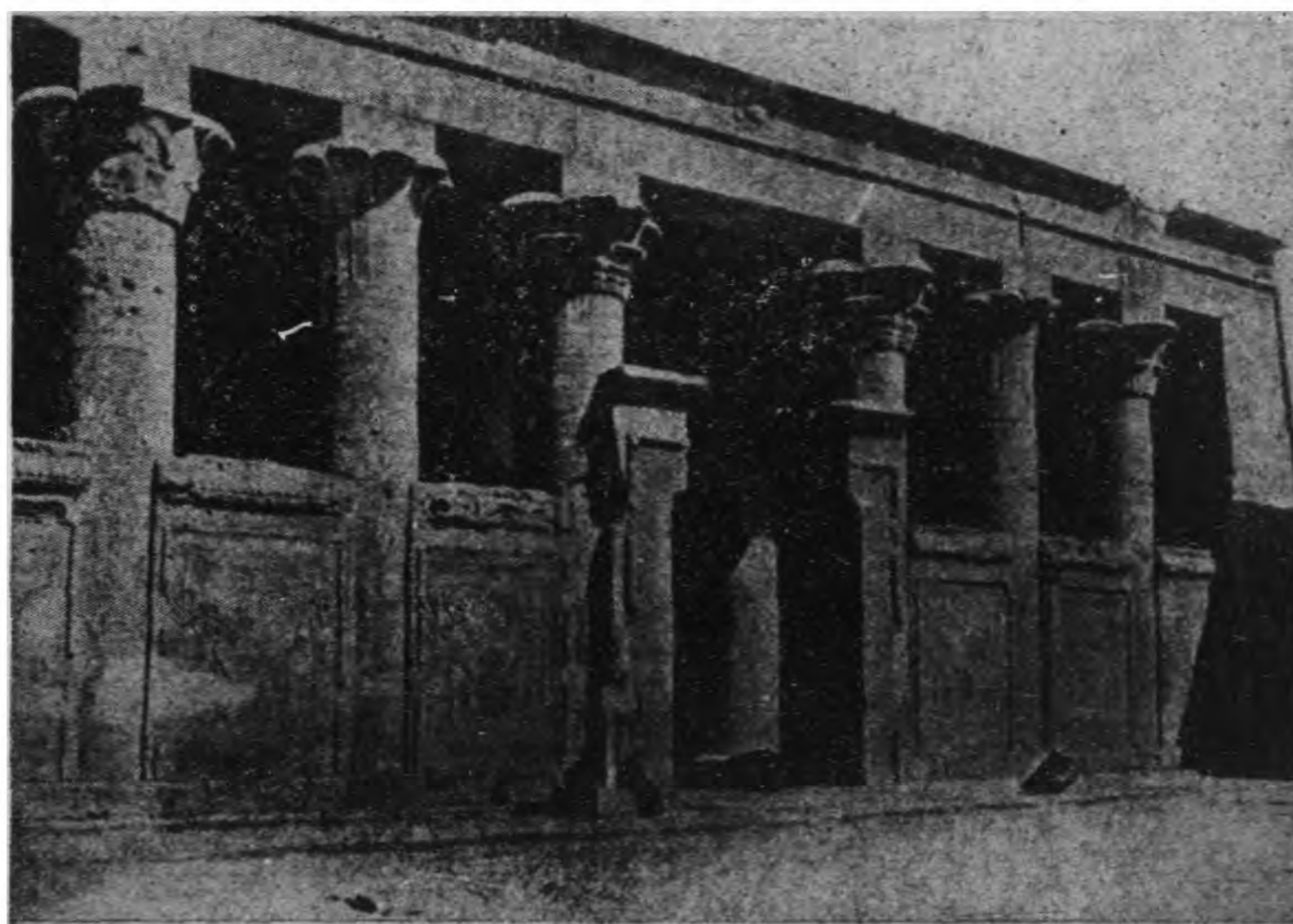
甲. 伊雪斯神廟：非利（涼亭）



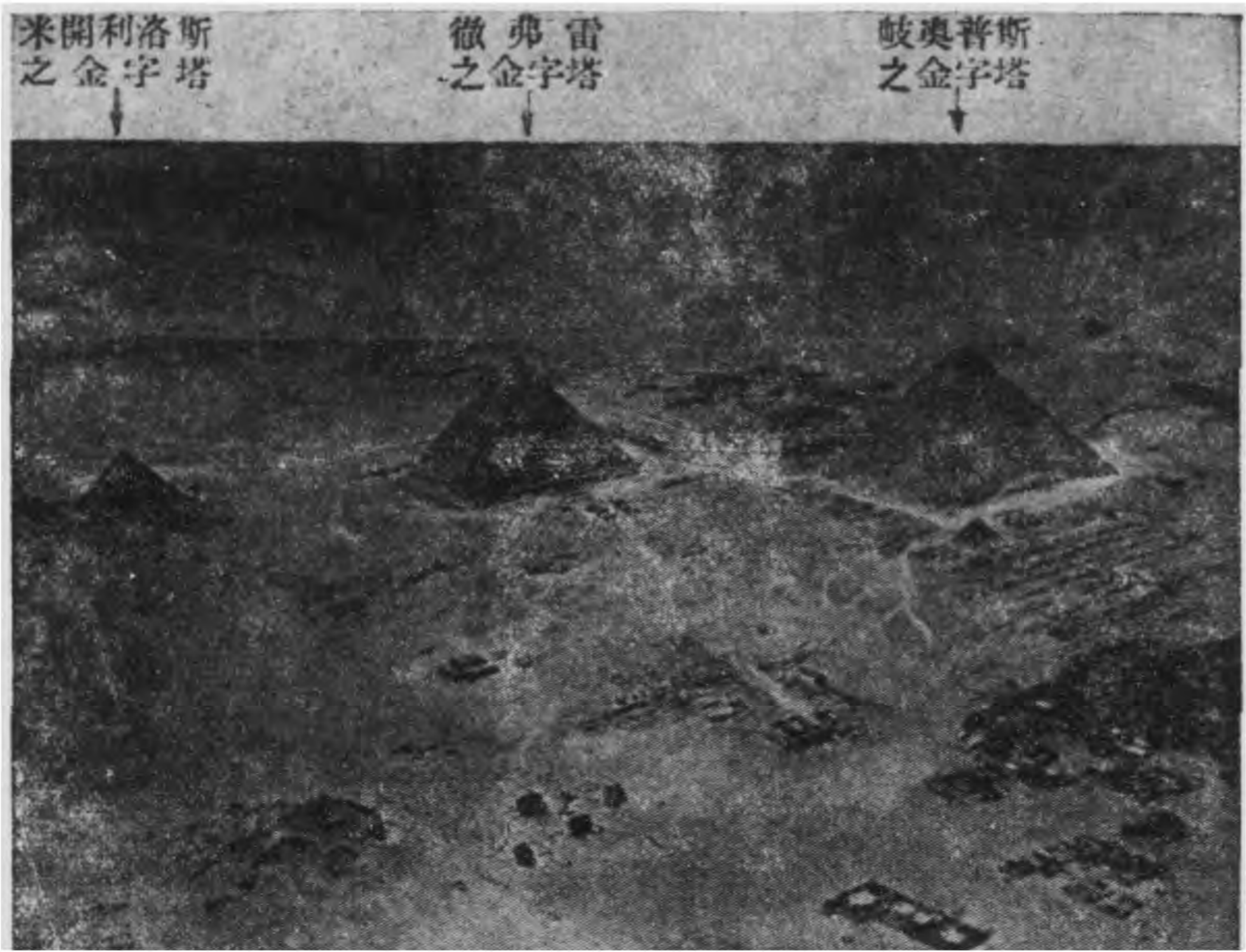
乙. 伊雪斯神廟：非利（入口庭院，門塔）



甲. 厄特夫之廟



乙. 厄特夫之廟：（前廊與矮屏風牆）



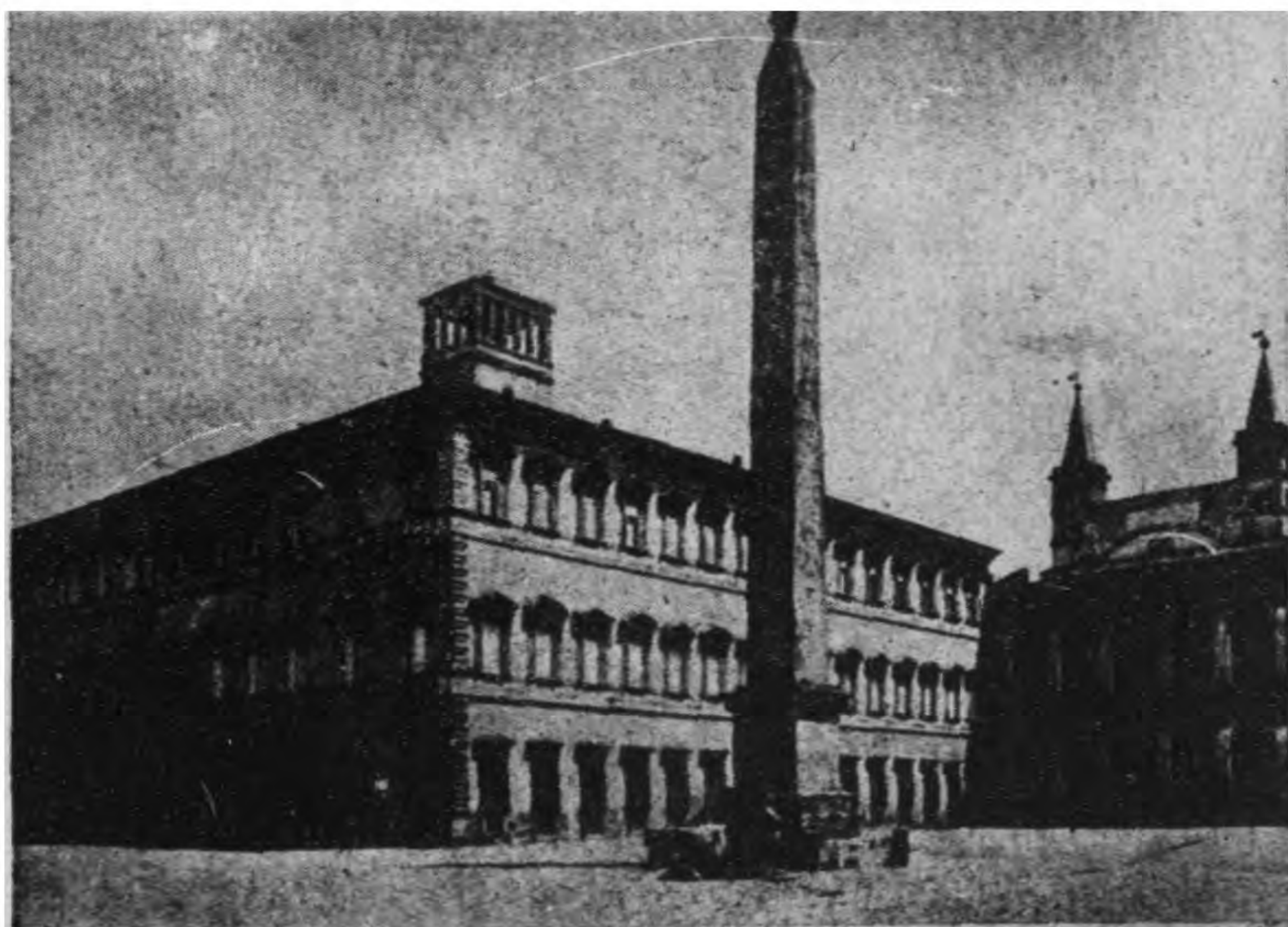
甲. 基在金字塔之鳥瞰



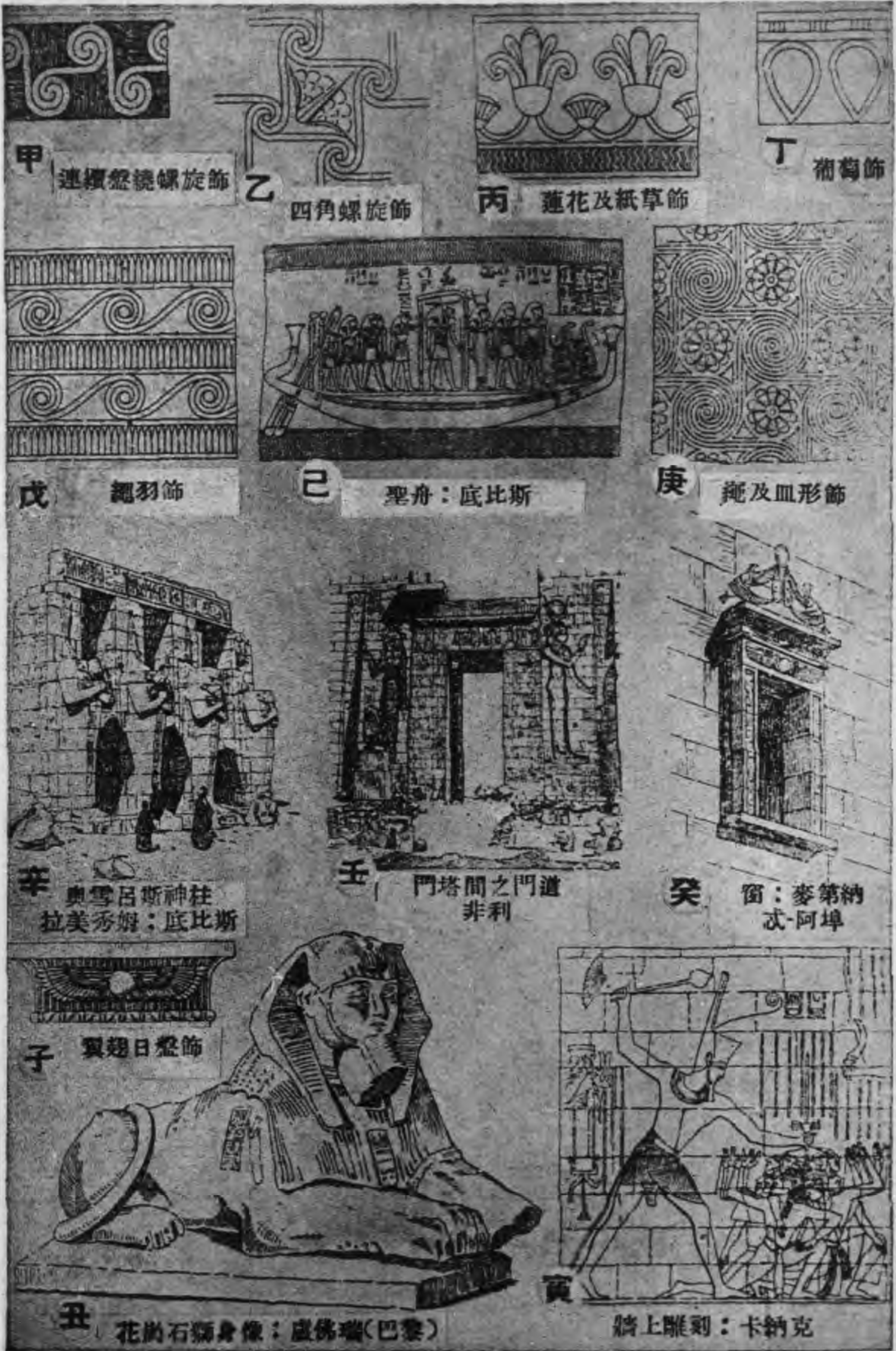
乙. 非利島之鳥瞰



甲. 阿蒙神廟：盧克索



乙. 聖約翰拉德倫廣場之方尖石塔：羅馬



甲 連續盤繞螺旋飾

乙 四角螺旋飾

丙 蓮花及紙草飾

丁 葡萄飾

戊 翹羽飾

己 聖舟：底比斯

庚 繩及皿形飾

辛 奧雪呂斯神柱
拉美秀姆：底比斯

壬 門塔間之門道
非利

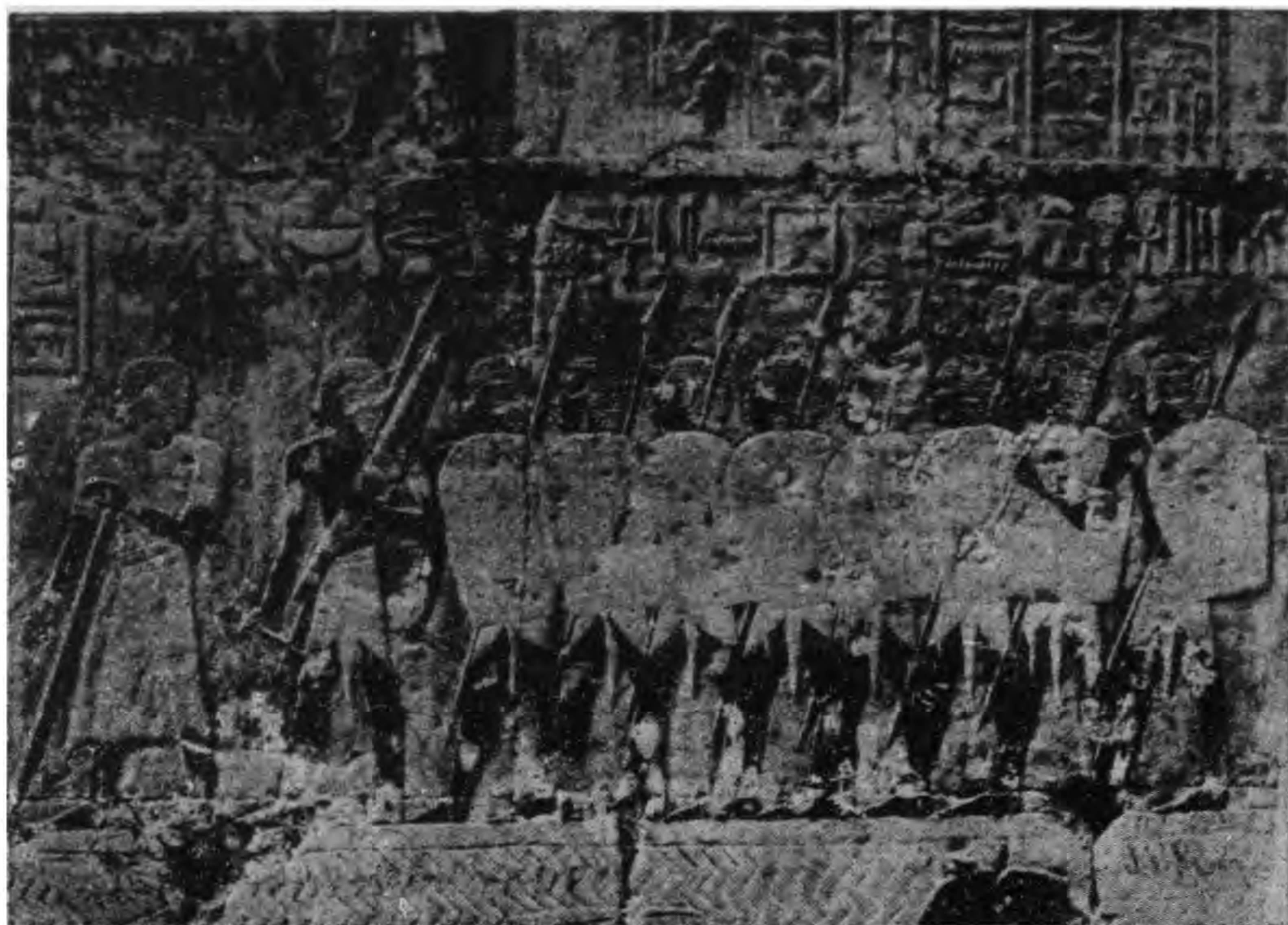
癸 窗：麥第納
忒-阿埠

子 翼翅日盤飾

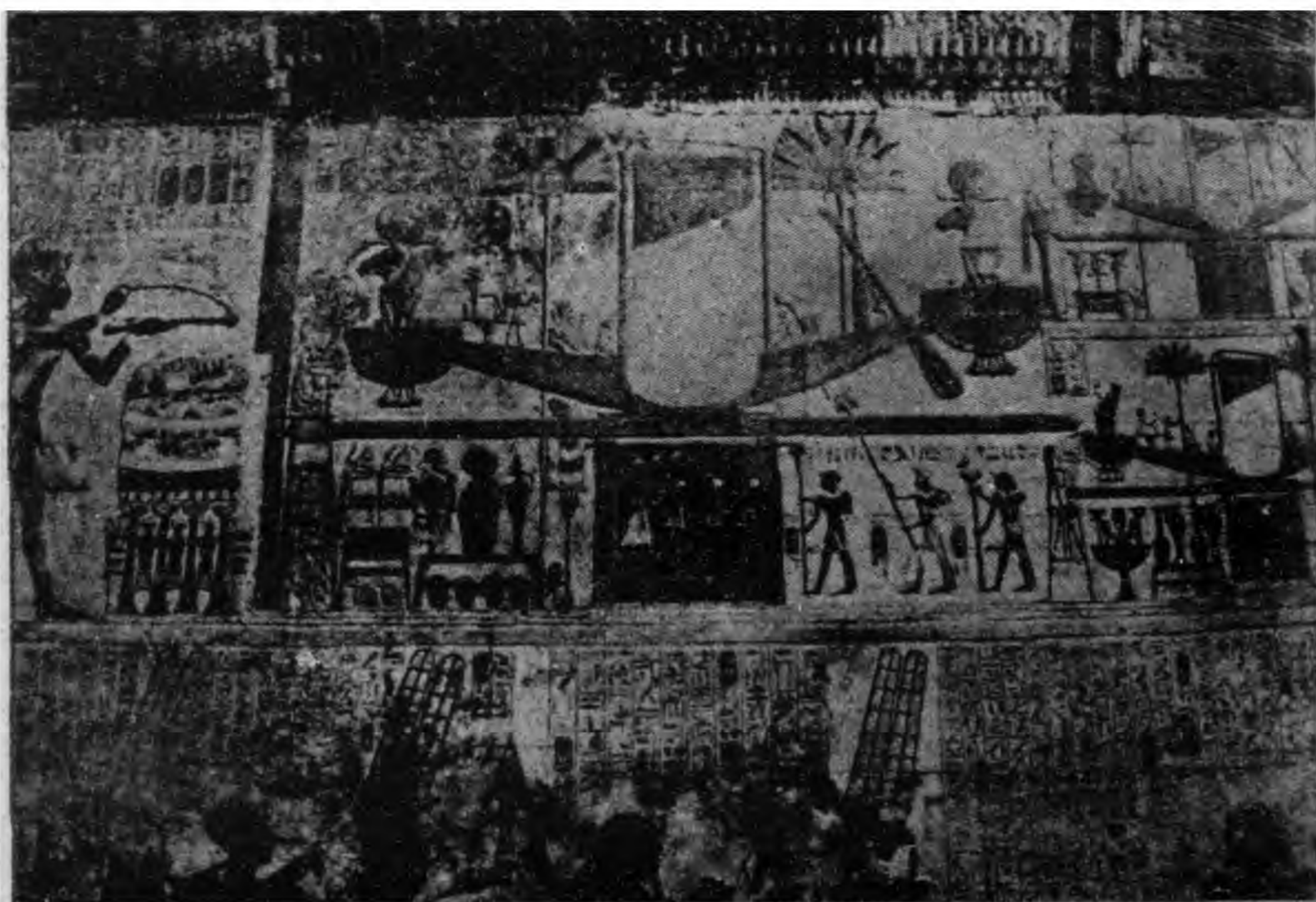
丑 花崗石獅身像：盧佛瑞(巴黎)

寅 牆上雕刻：卡納克

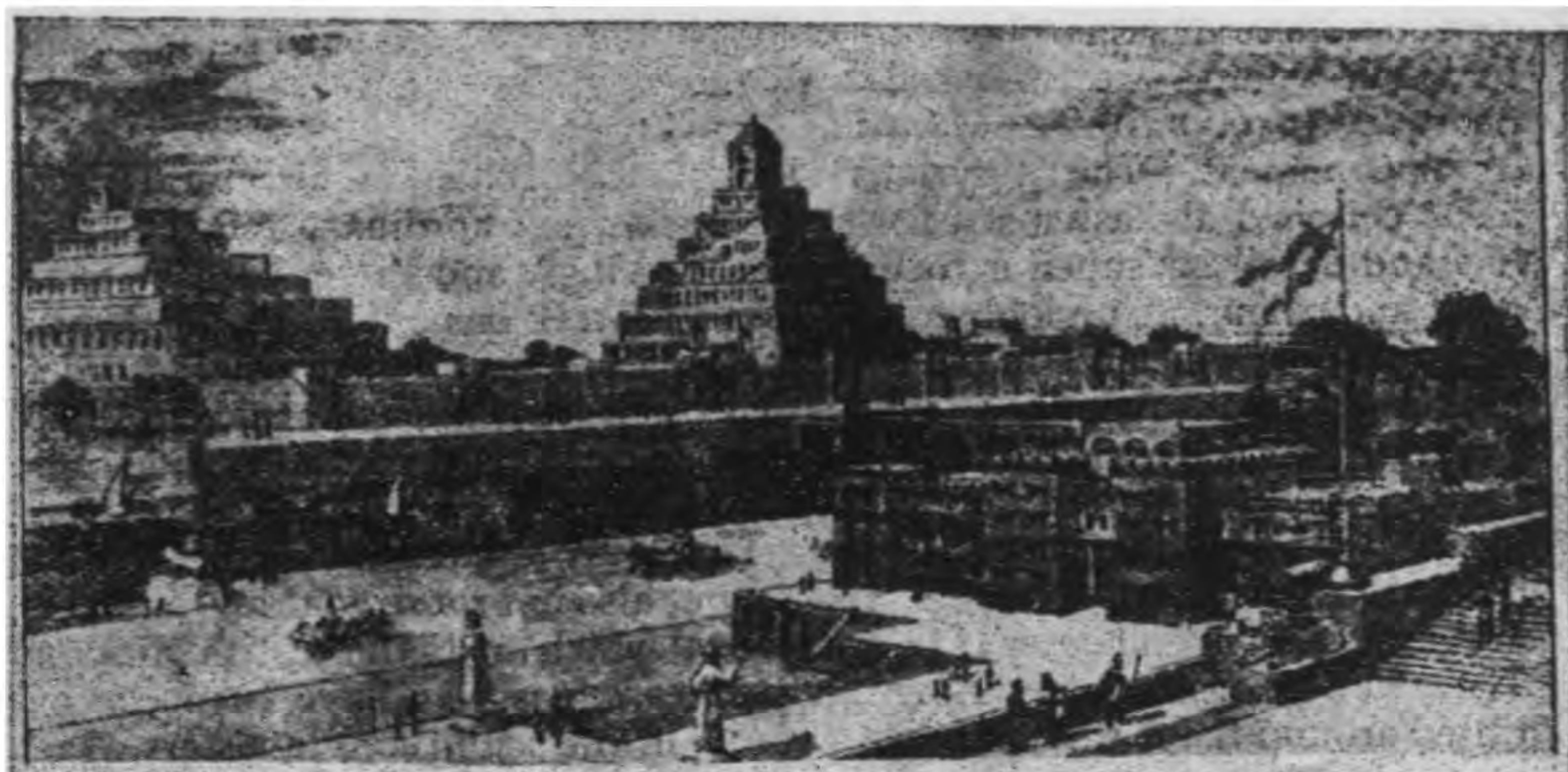




甲. 牆上雕刻 特爾-厄爾-伯海呂



乙. 牆上雕刻 塞底一世之廟：阿拜多斯



甲. 巴比倫城 (修復式樣)



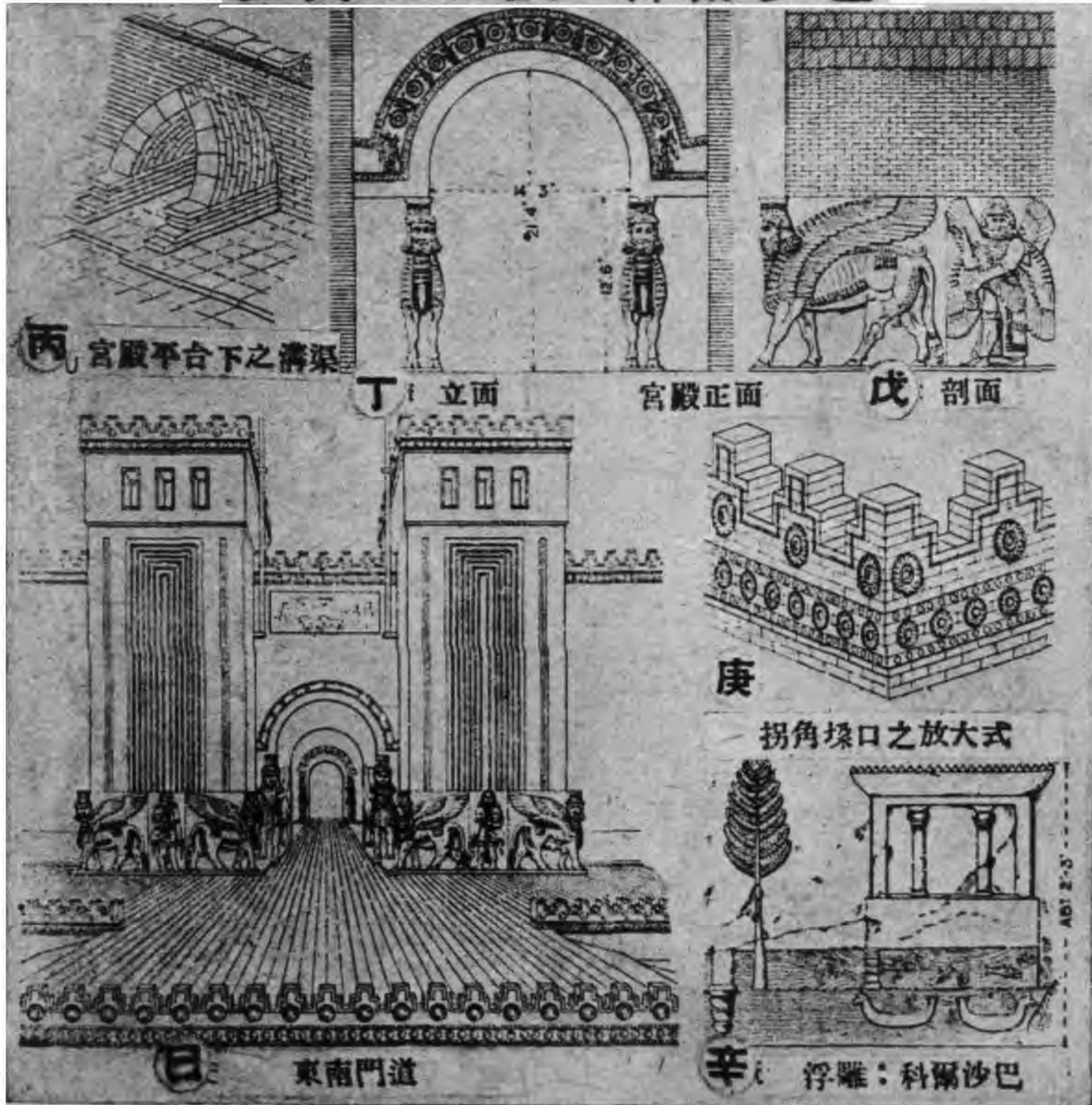
乙. 愛克塞爾克塞司之門樓
(修復式樣)



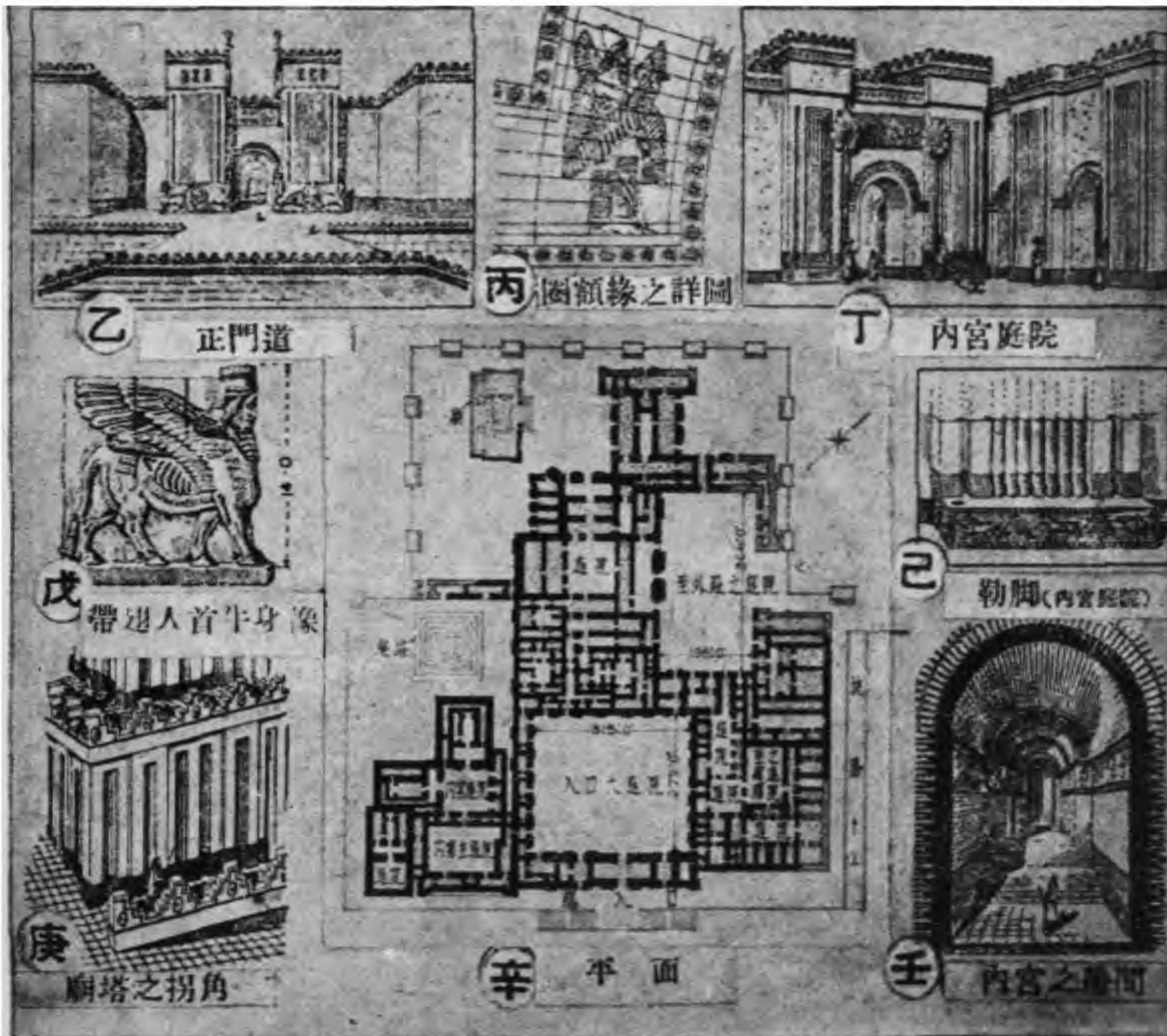
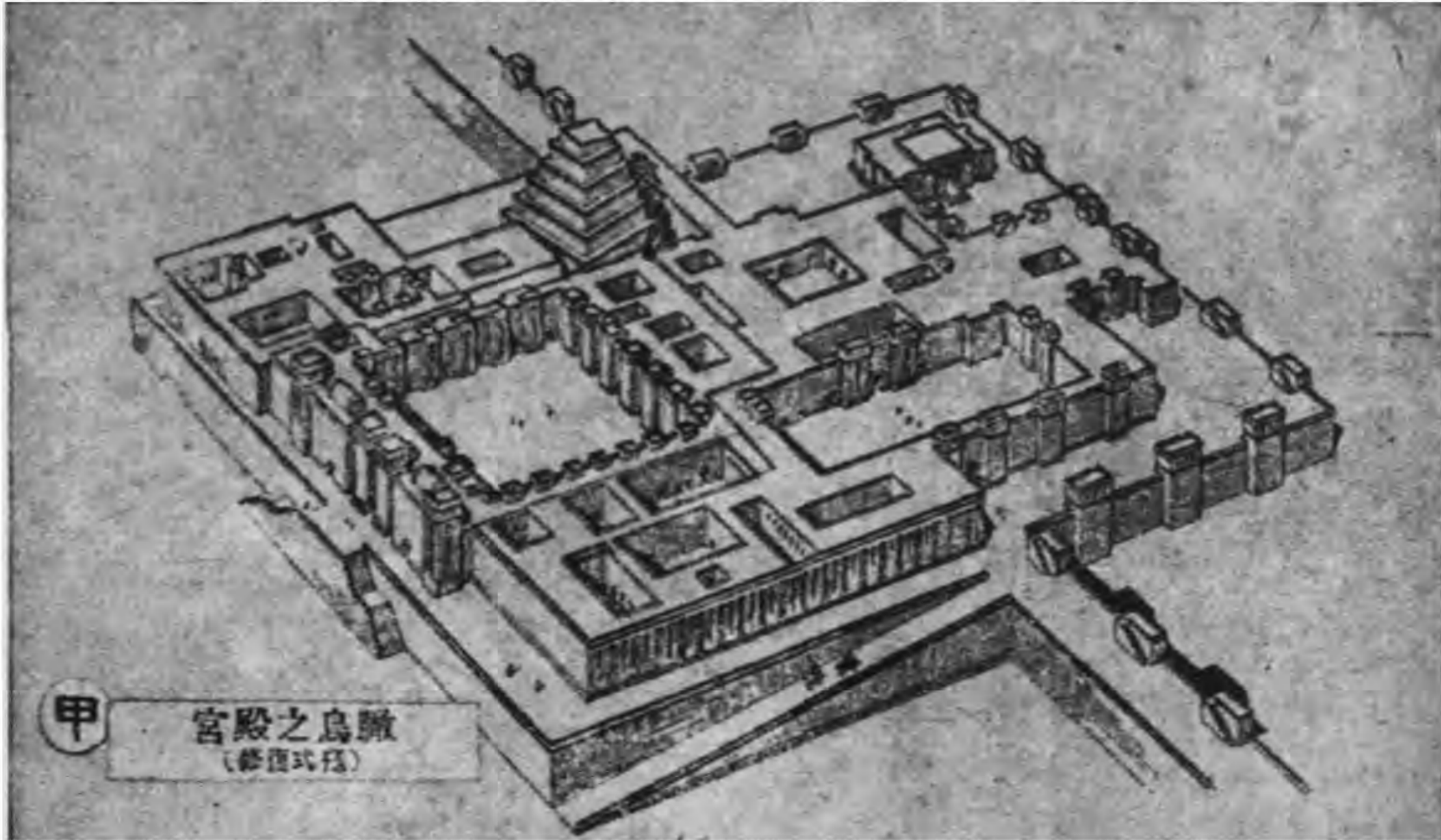
丙. 愛克塞爾克塞司之連柱廳堂
(修復式樣)



沙貢之宮殿：科爾沙巴

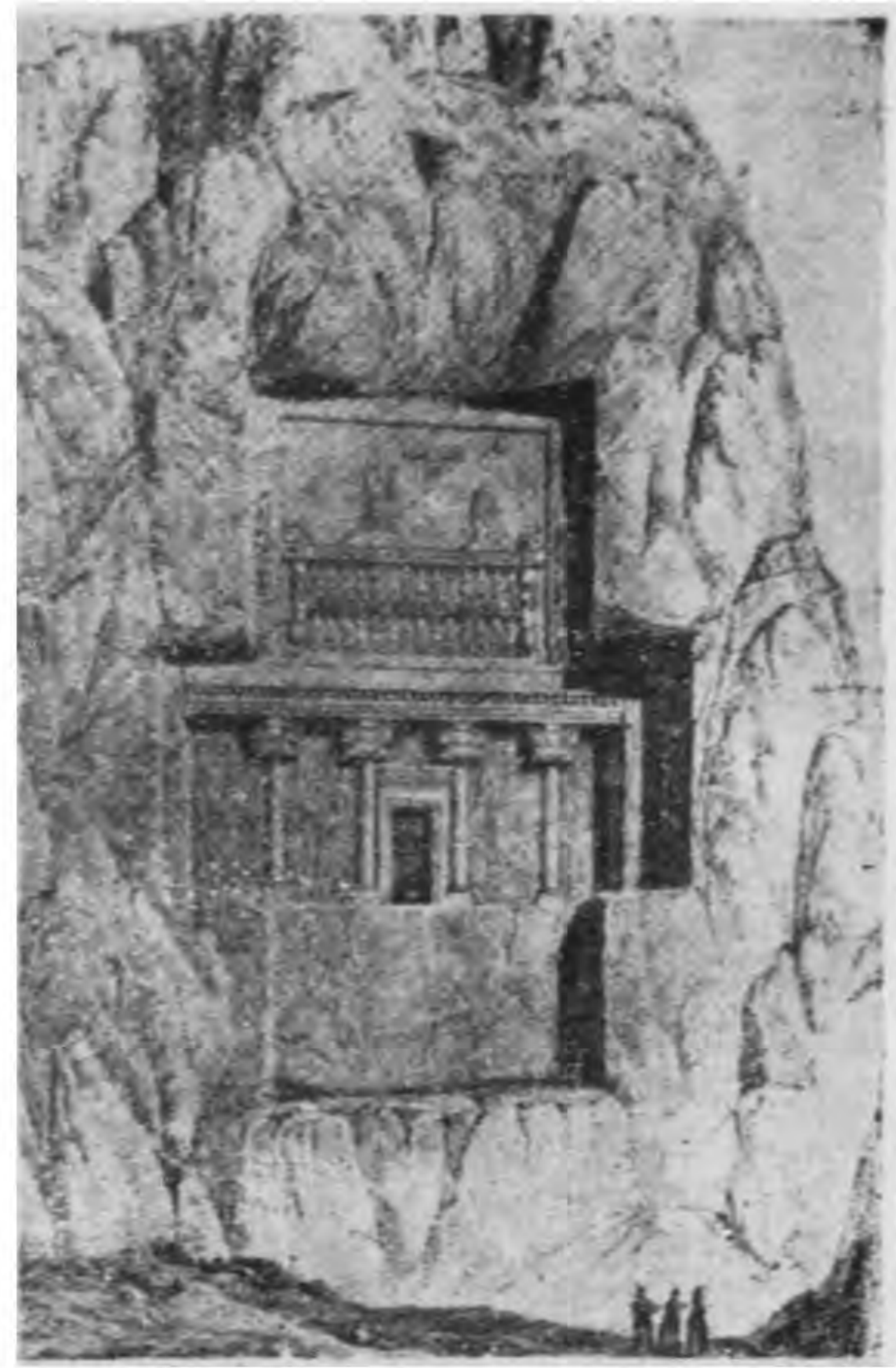


沙貢之宮殿：科爾沙巴

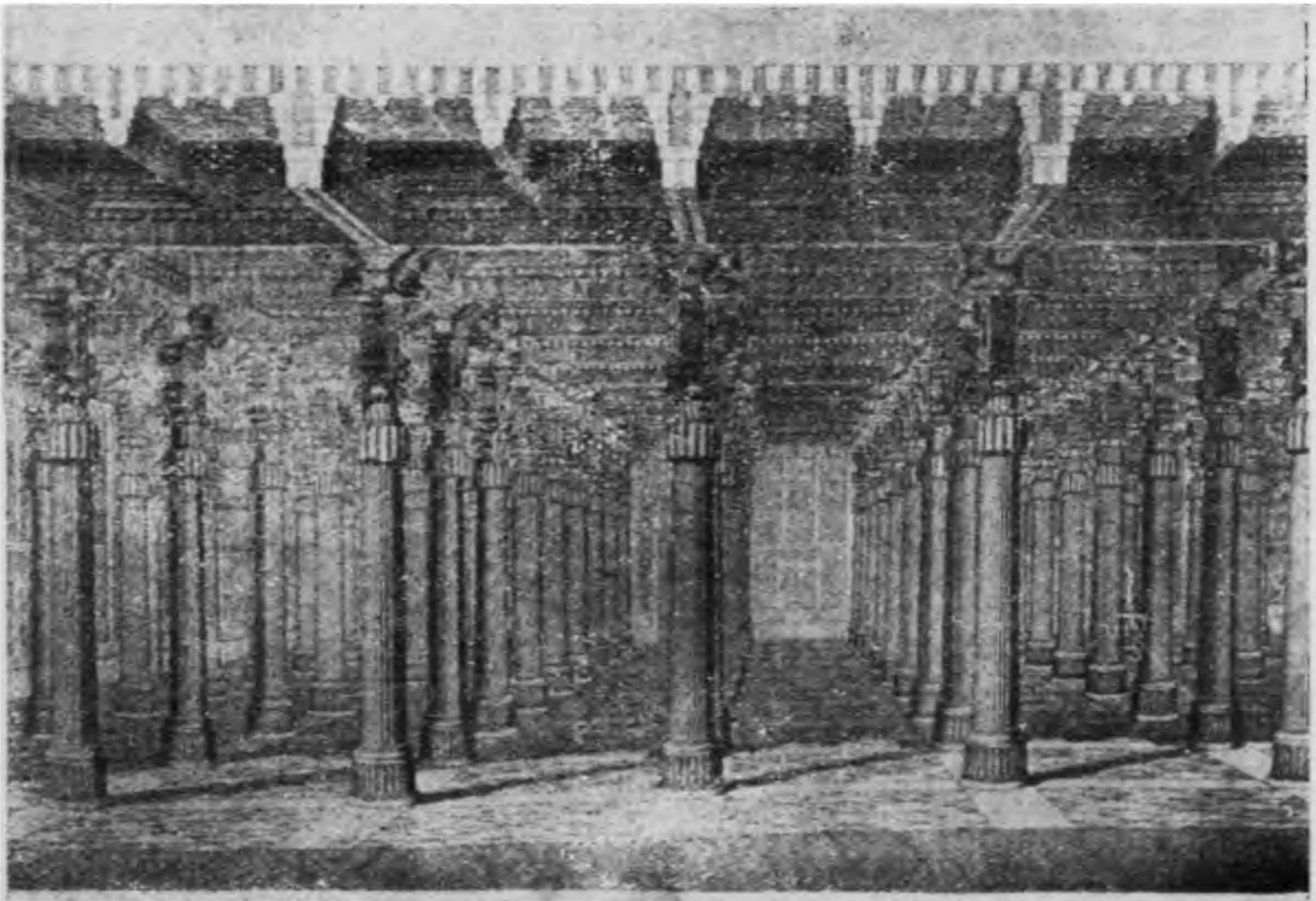




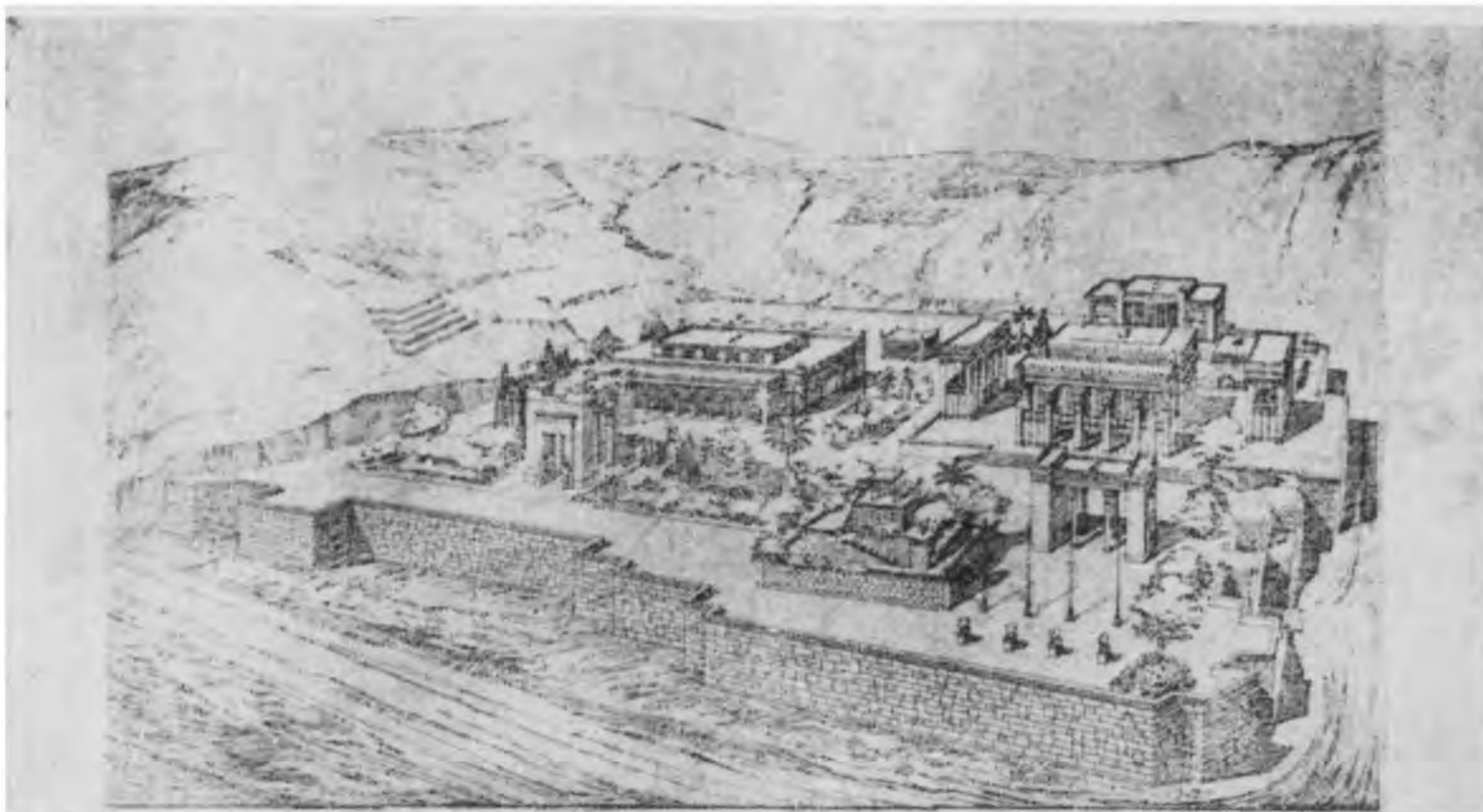
甲. 加爾底亞雙坡廟塔
(修復式樣)



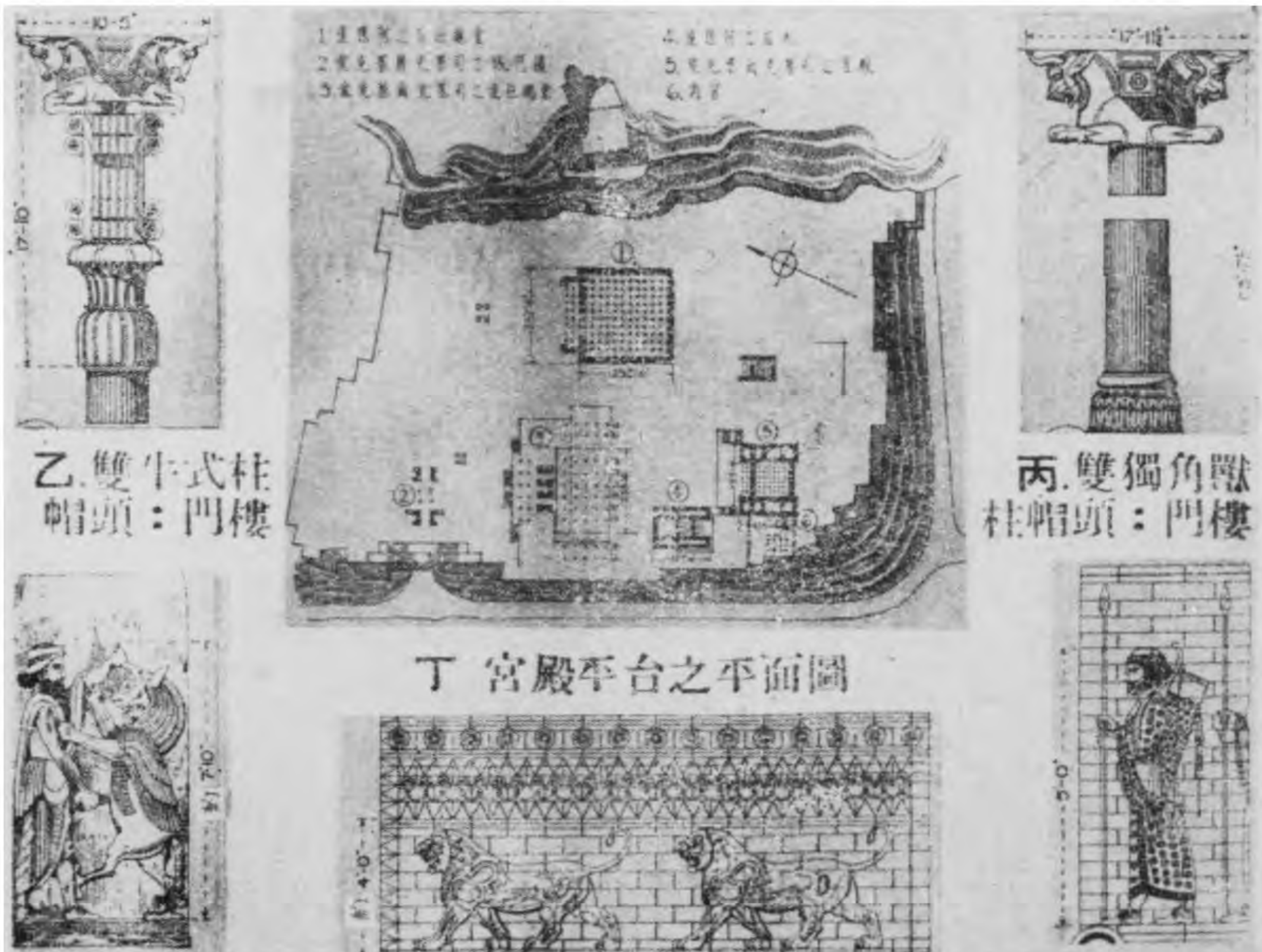
乙. 納克須, 伊. 洛斯坦王陵
(修復式樣)



丙. 百柱廳堂：百泄波里(修復式樣)



甲.百泄波里宮殿之鳥瞰：自西北看(修復式樣)



乙.雙牛式柱
帽頭：門樓

丙.雙獨角獸
柱帽頭：門樓

丁 宮殿平台之平面圖

戊.浮雕
百泄波里

己.獅子壁緣
蘇塞

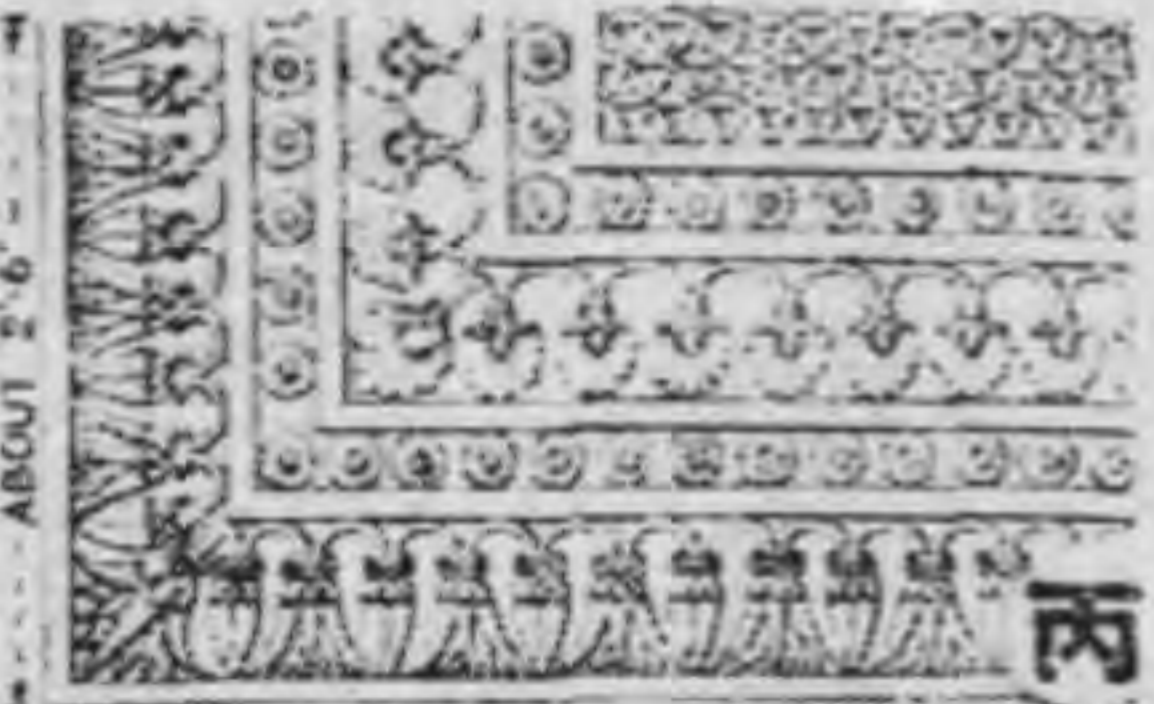
庚.弓箭手壁緣
蘇塞



甲 牆面石版(射獅)
宮殿西北面：聶路特



乙 帶翅圓球飾與雕像



丙 雲石鋪地石版：固雍及克



丁 平頂飾蓮花與蕊



戊 帶翅人首牛身像
亞述-納西爾-泊爾之宮殿：聶路特



己 白石灰石製之獅頭



庚 牆面石版-國王與隨從在朝情形：亞述-納西爾-泊爾之宮殿：聶路特



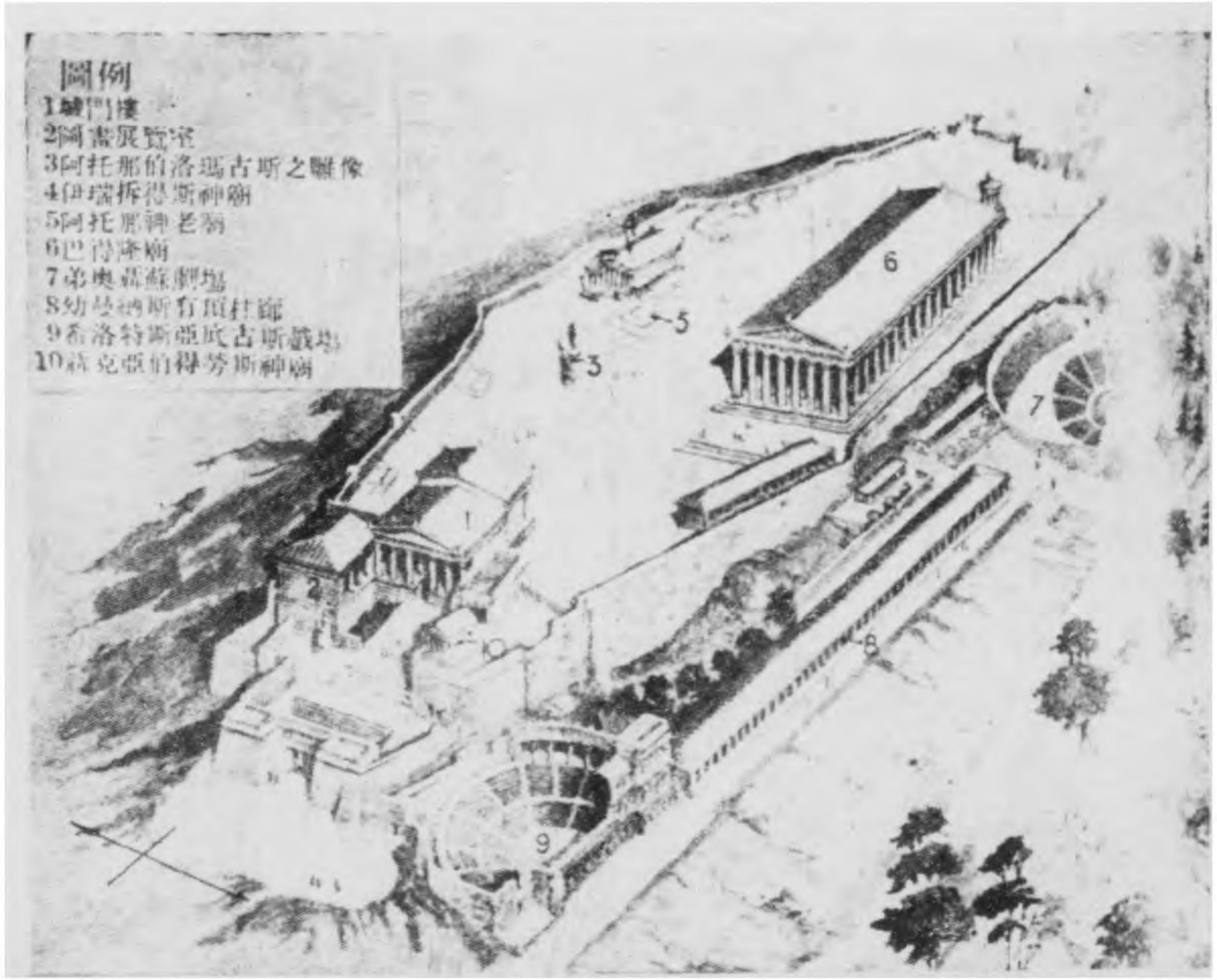
辛 帶翅神像：聶路特



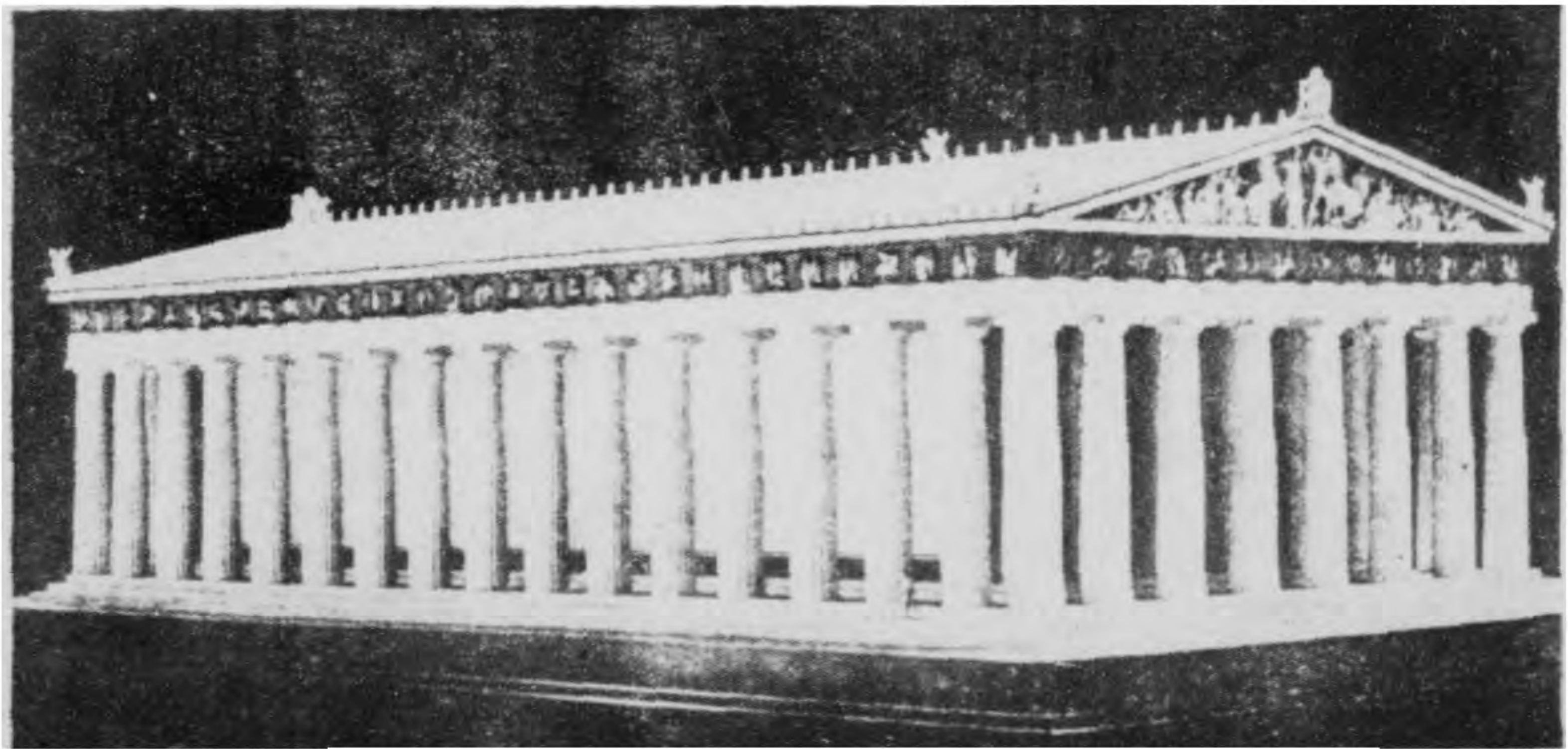
壬 牛之運送：固雍及克



癸 牙雕之埃及王像



甲. 雅典衛城 (修復式樣) 西南鳥瞰



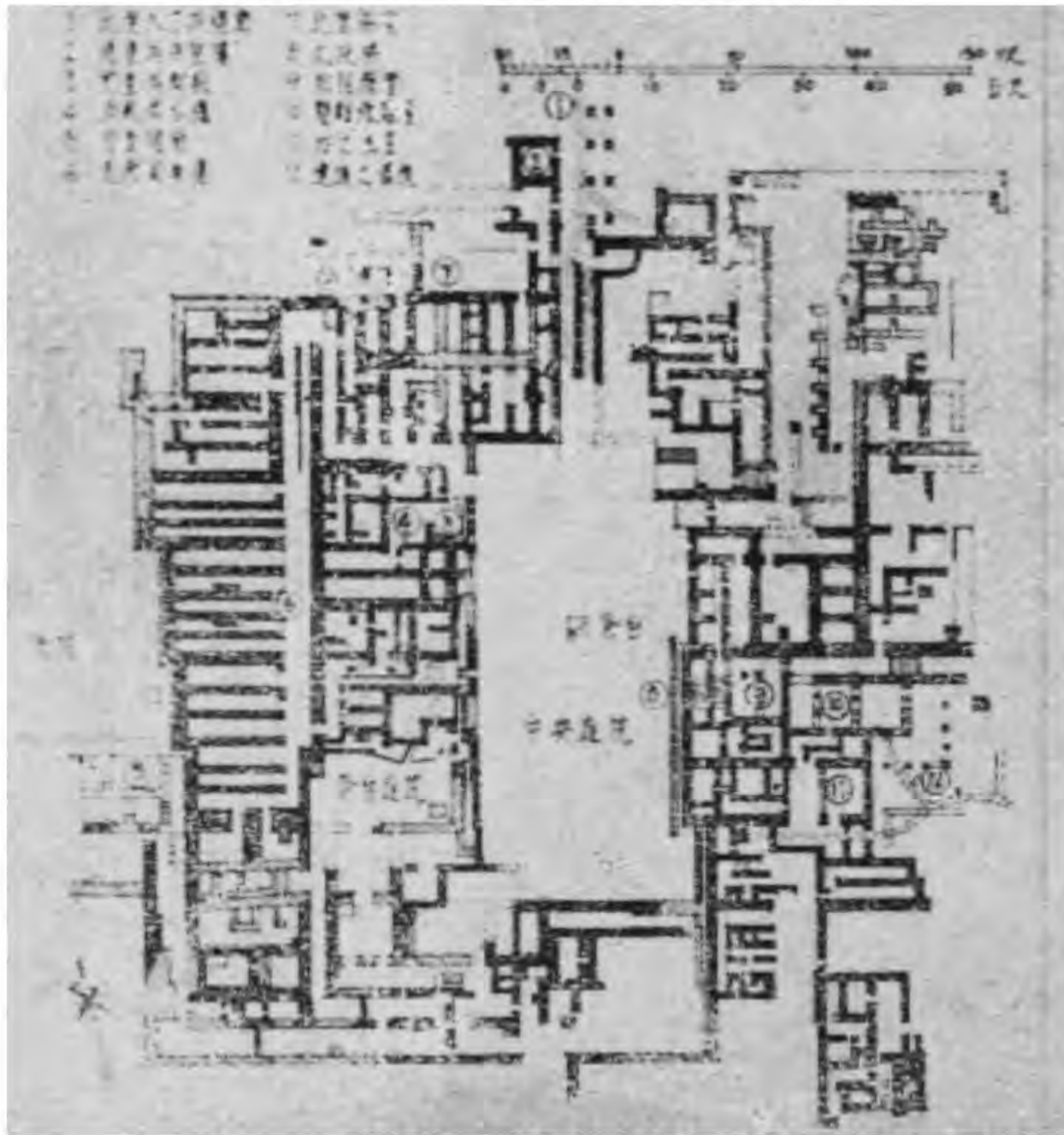
乙. 巴得隆廟：雅典 (修復模型)

邁西尼城邦



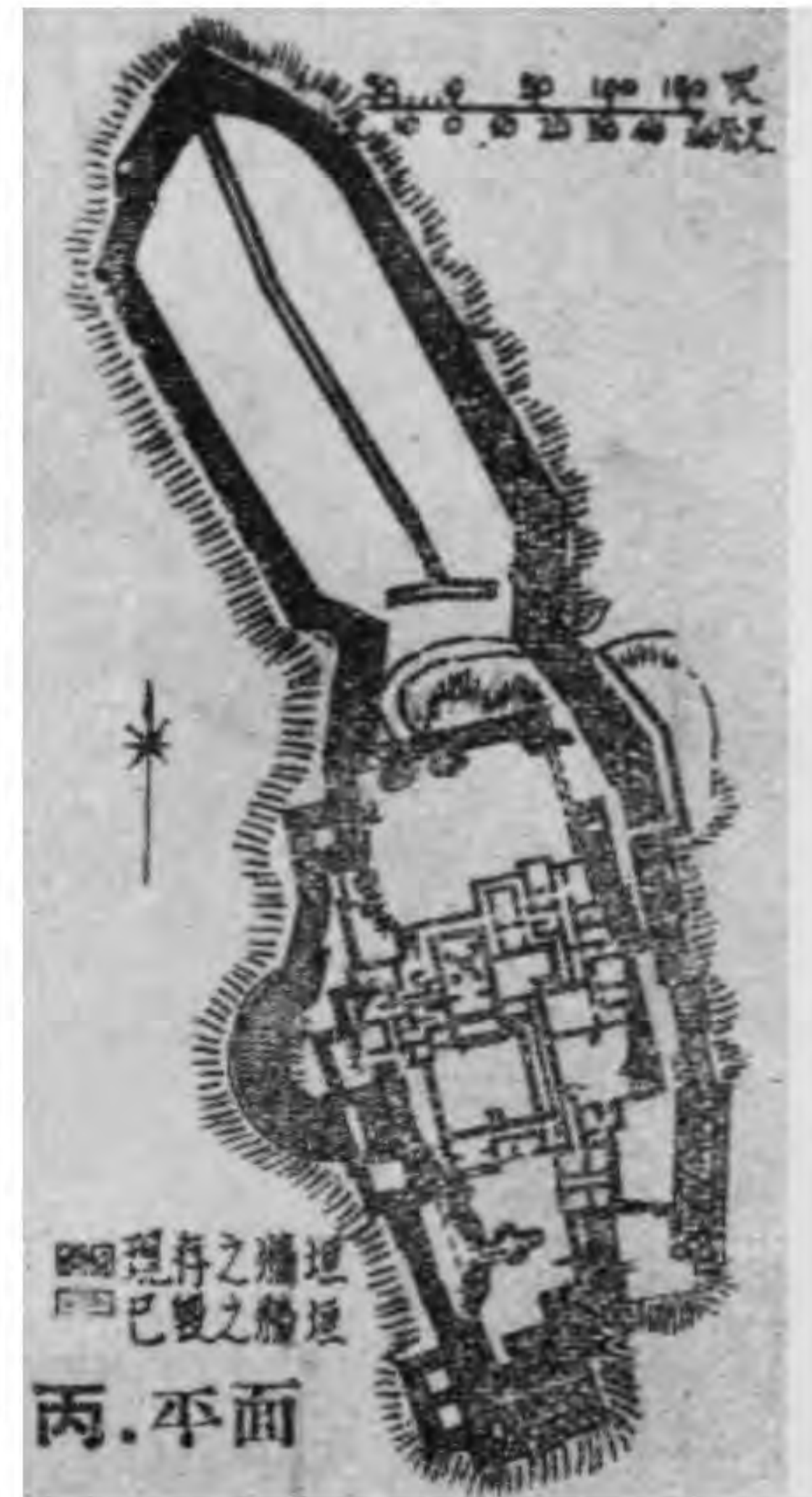
甲. 西北鳥瞰

米洛斯國王之宮殿
諾薩斯(克里特)



乙. 平面

梯倫城邦



丙. 平面



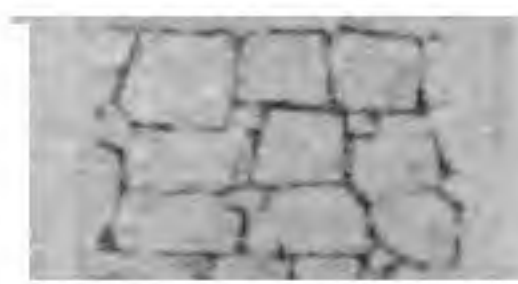
丁. 米洛斯王之寶座



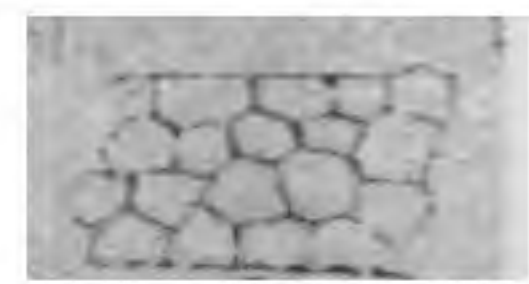
戊. 璽



己. 台級



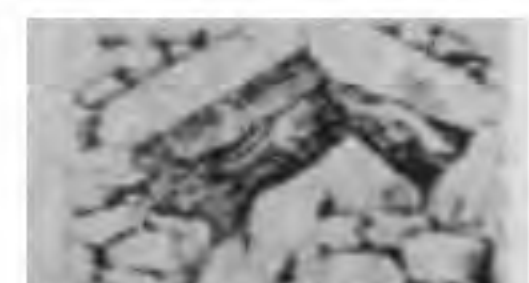
亂石牆



多邊石牆



粗面石牆

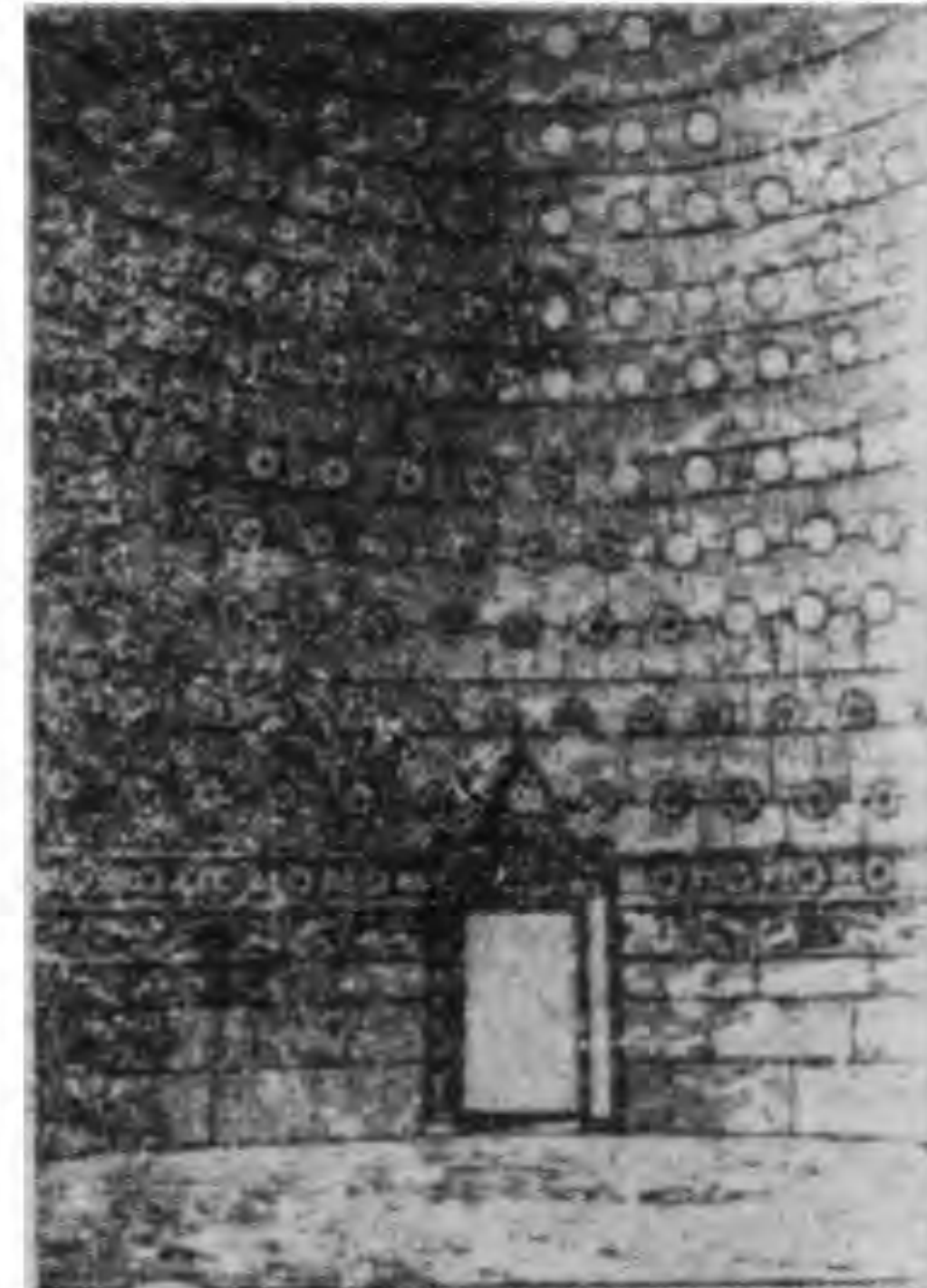
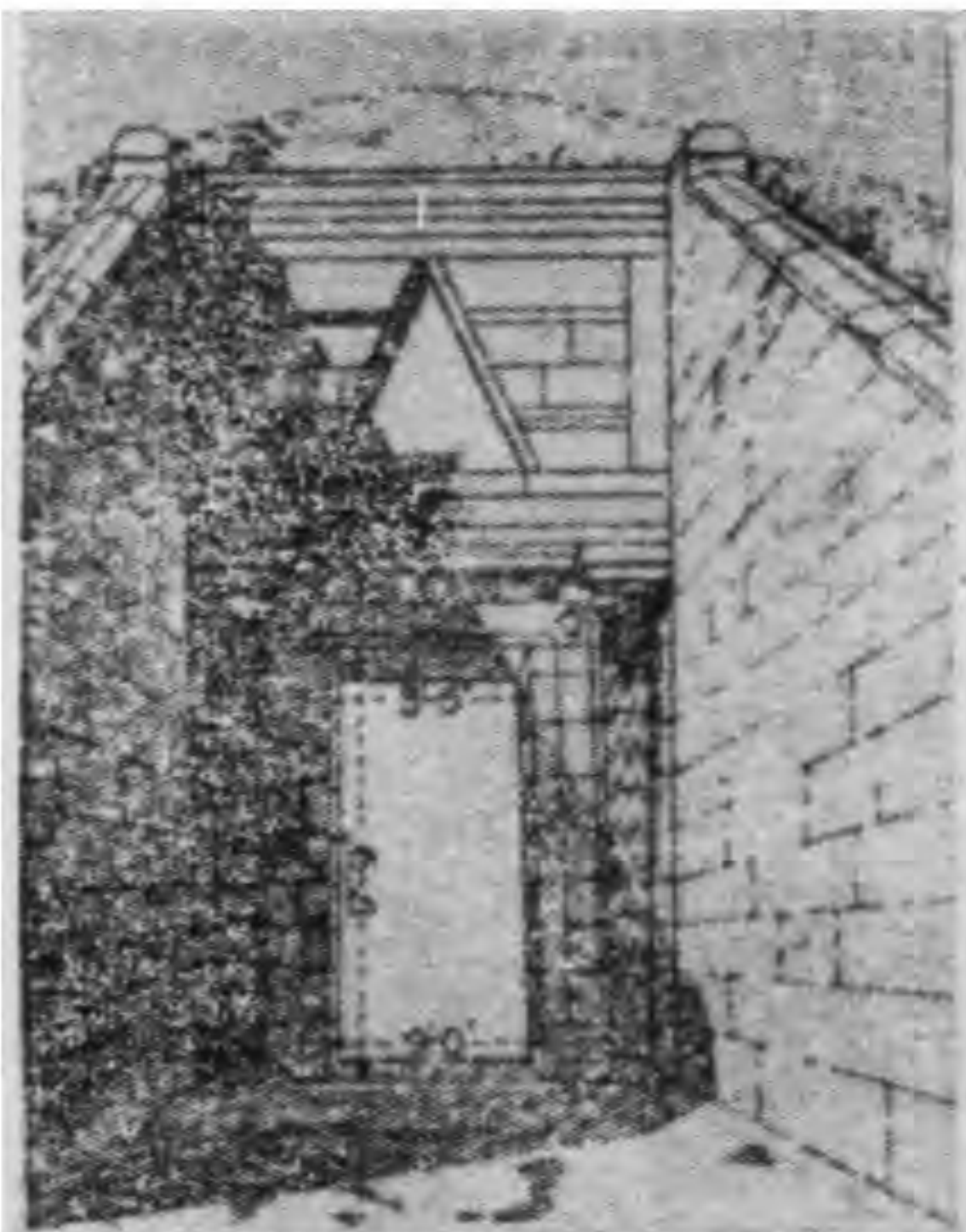
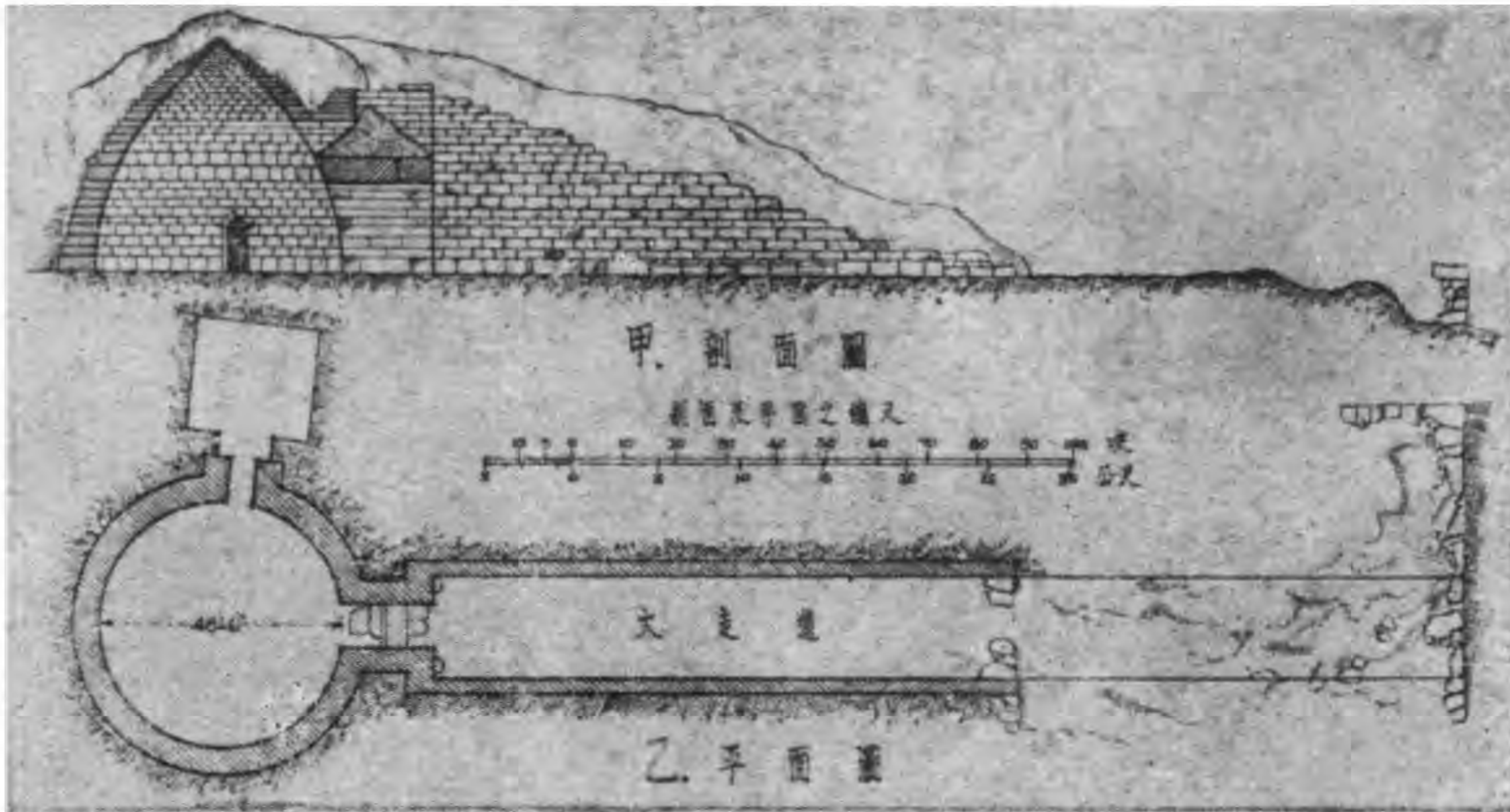


斜石塊

庚. 砌牆法

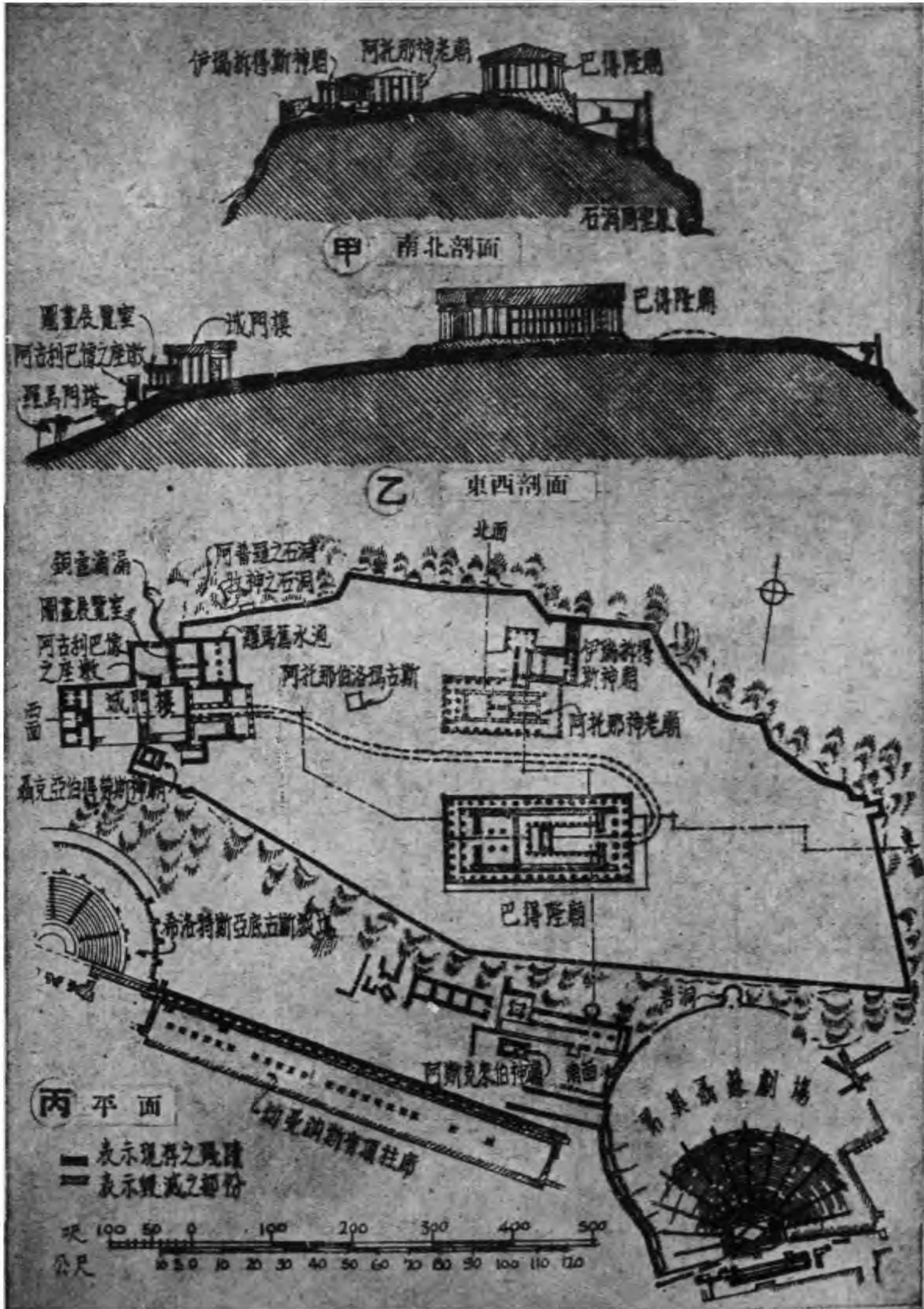
阿托瑞斯寶庫：邁西尼

圖版二二 希臘



雅典衛城

圖版二三 希臘

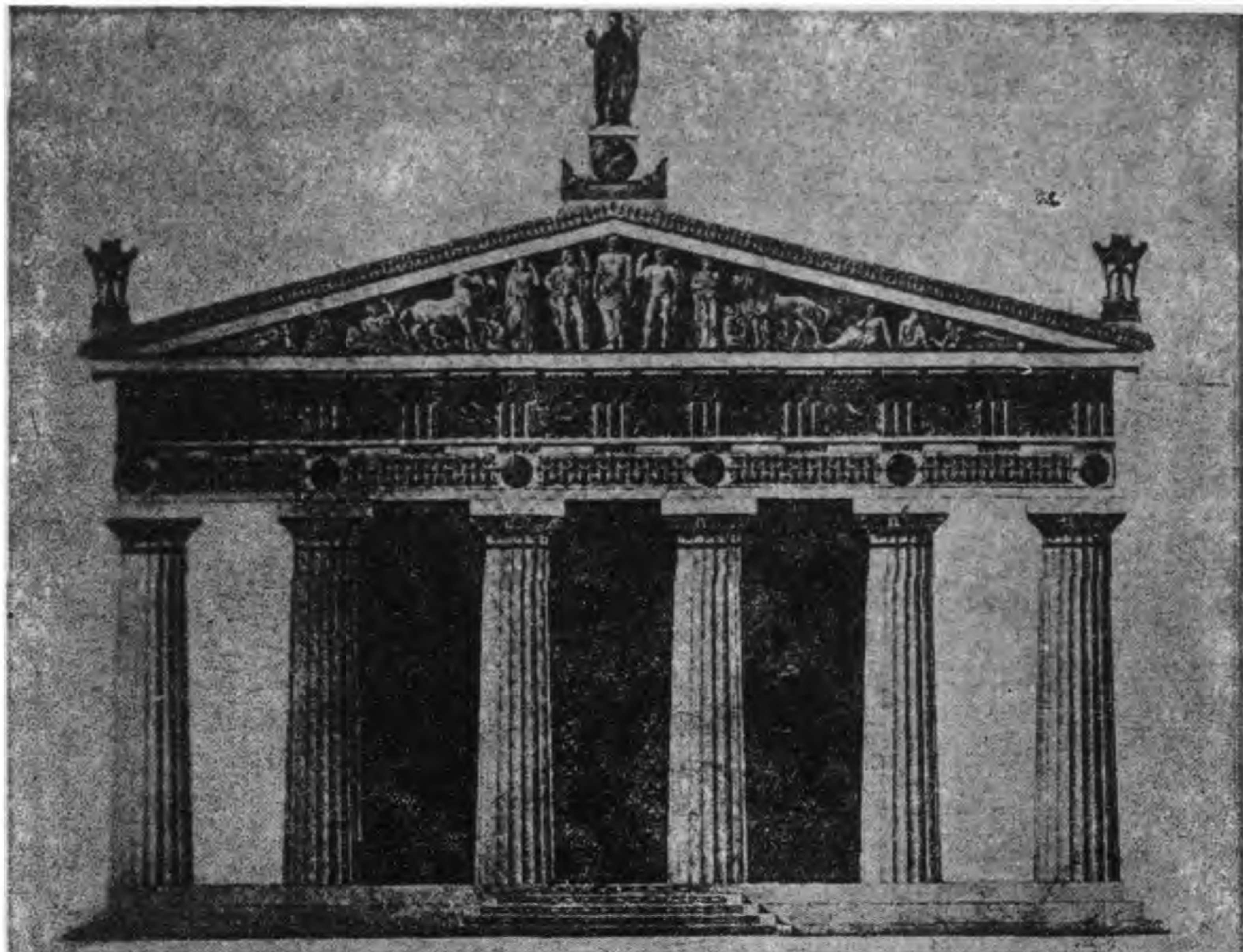




甲. 雅典之廣場及其旁之衛城 (修復式樣)



乙. 奧林比亞 (修復式樣)



甲. 若斯神廟：奧林比亞（修復式樣）



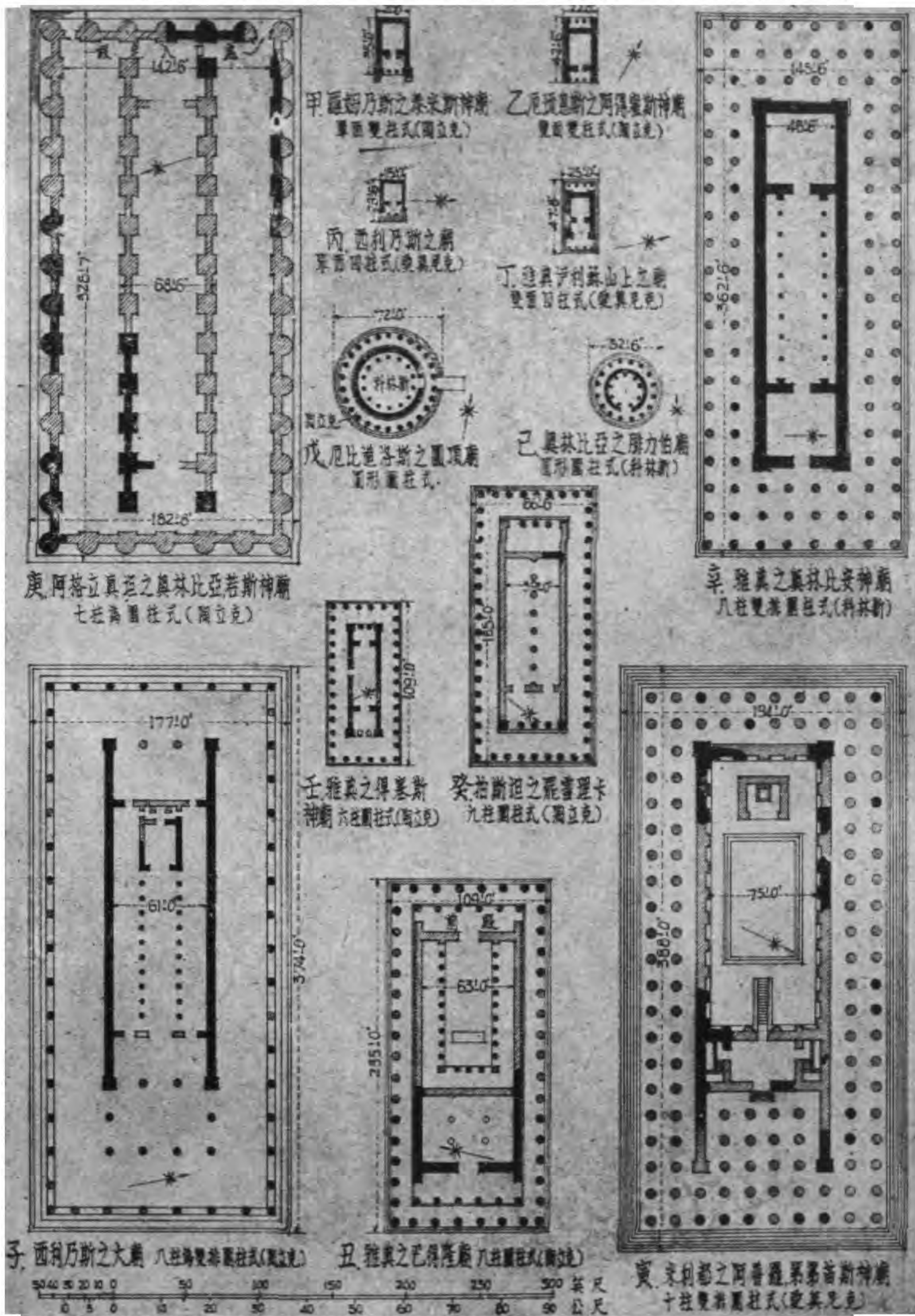
乙. 尼累特紀念堂
贊塔斯（修復式樣）



丙. 品克亞伯得勞斯神廟
雅典（修復式樣）

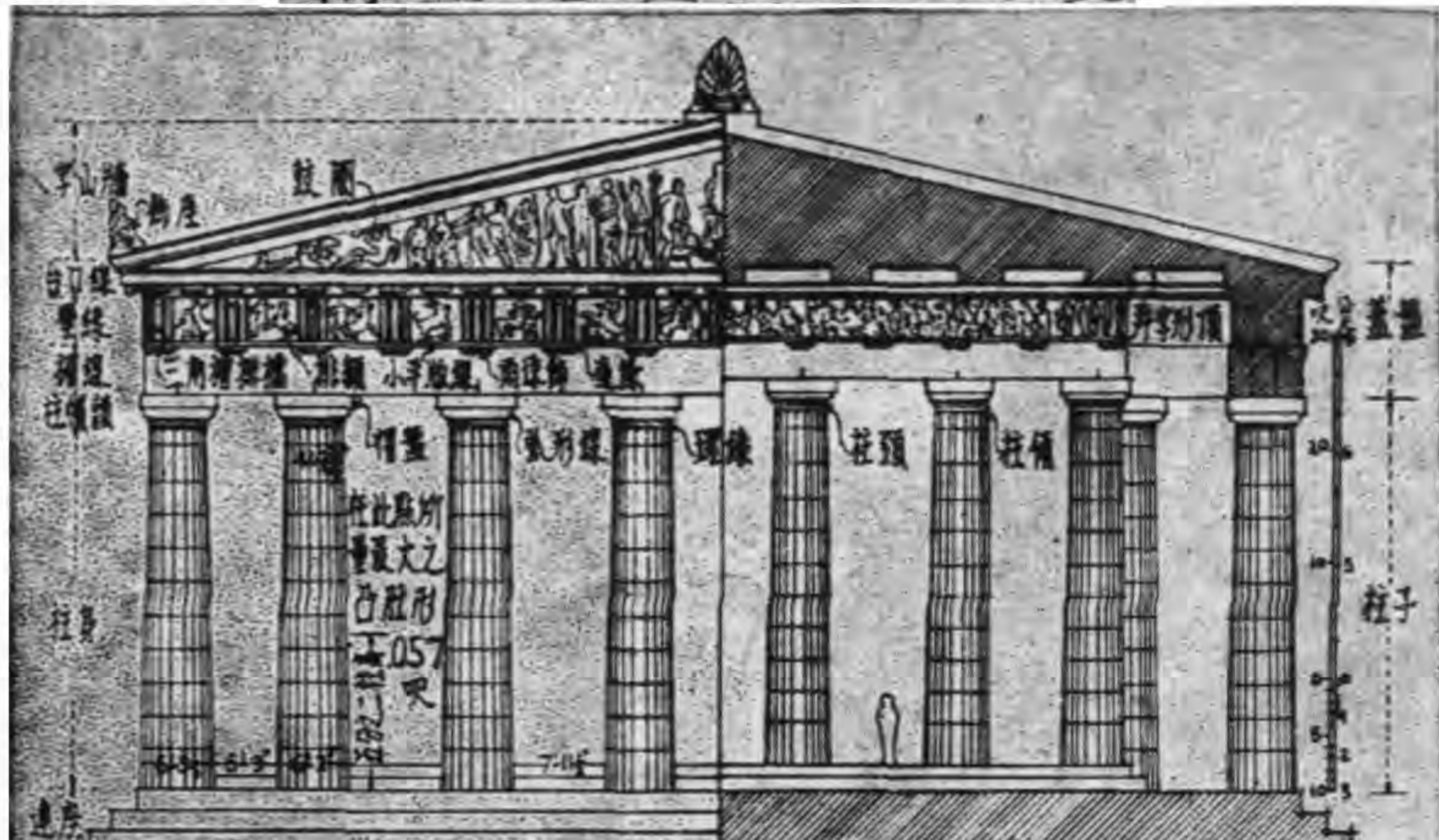
希臘廟宇平面之比較

圖版二六希臘



陶立克柱式之演變

圖版二七 希臘



甲 巴得隆廟半立面

乙 柱師之半剖面



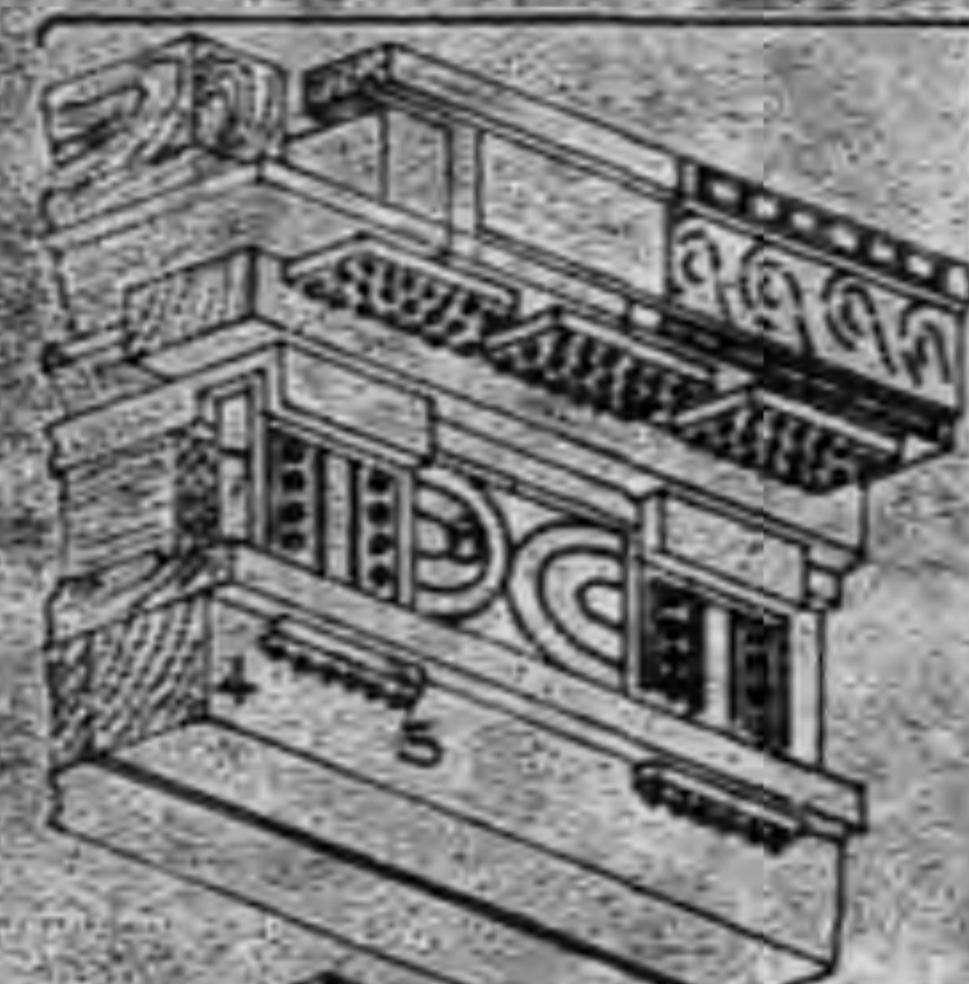
丙 早年小屋



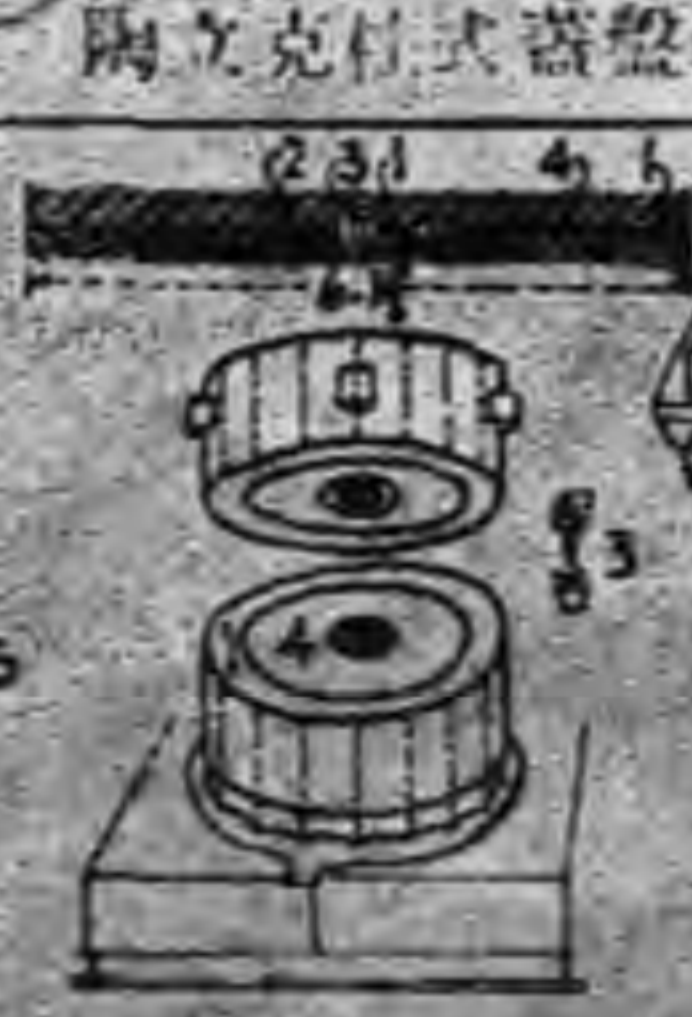
戊 陶立克柱式蓋盤



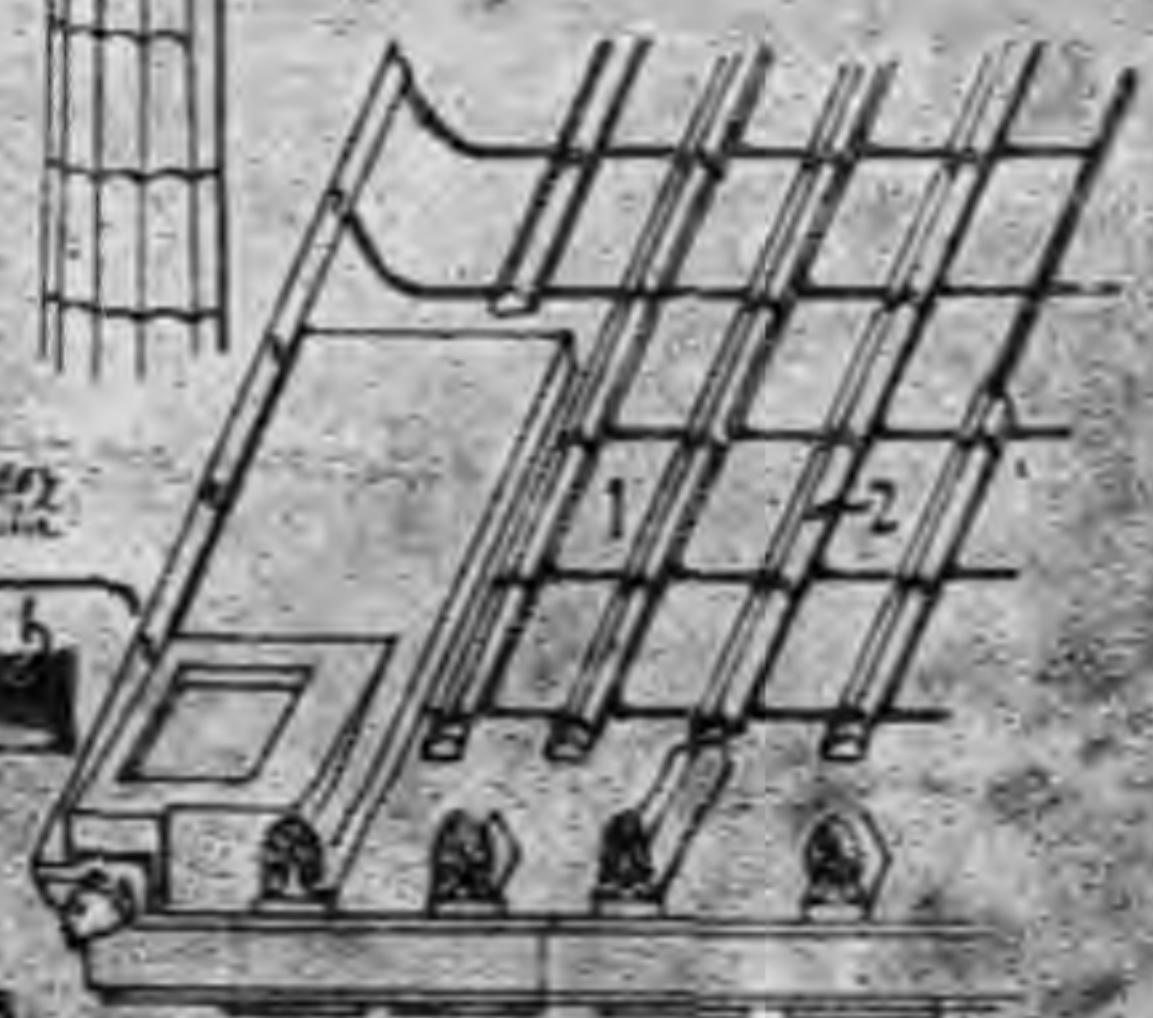
丁 晚年小屋



己 木質蓋盤之構造組織



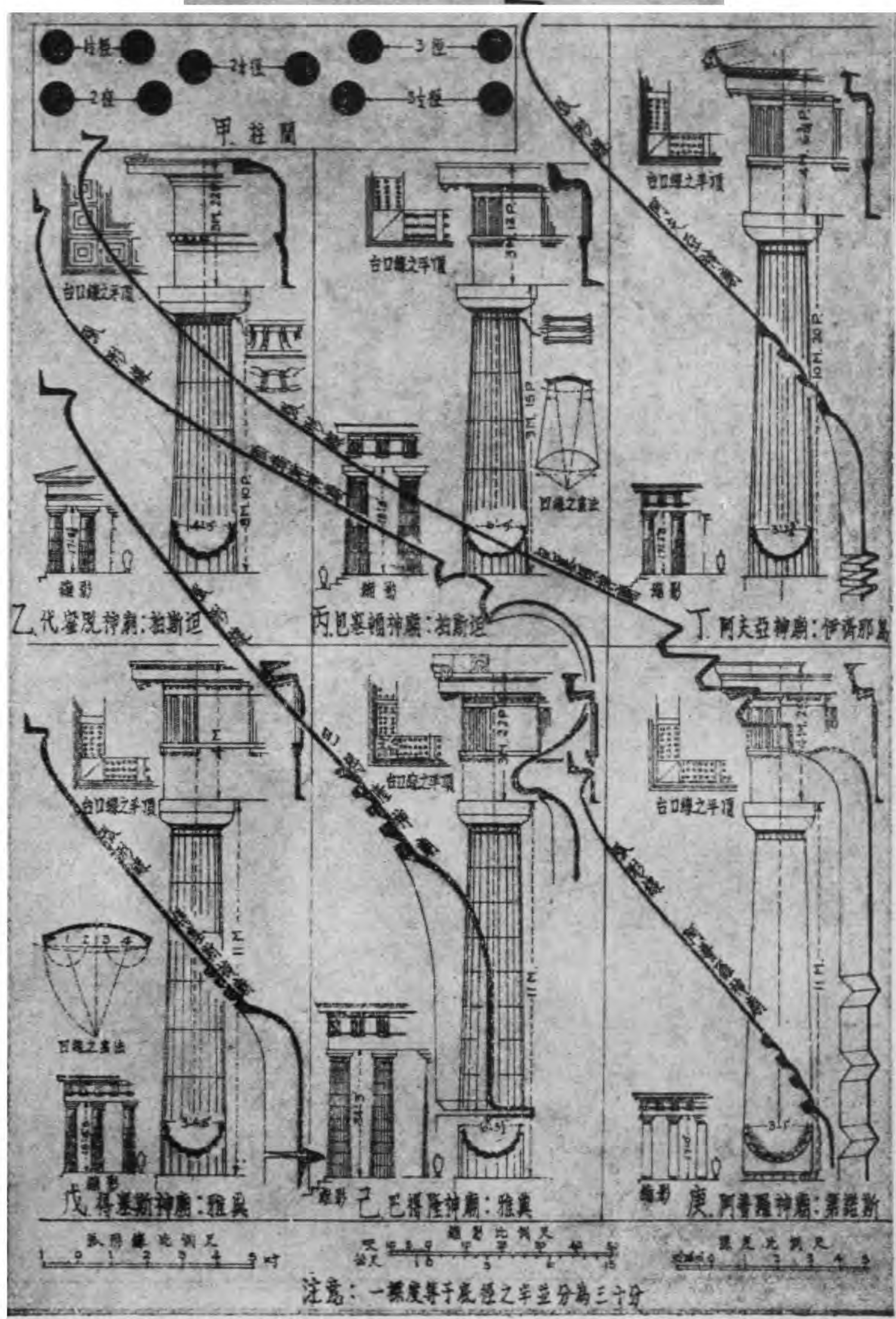
庚 柱子之接榫



辛 巴得隆廟之屋角

陶立克柱式

圖版二八 希臘





甲. 包塞頓神廟：拍斯坦



乙. 包塞頓神廟：拍斯坦（表示疊柱）

包塞頓神廟：拍斯坦

圖版三〇 希臘



甲 縱剖面



乙 橫剖面



戊 立面



丙 立面



庚 立面



己 海刺神廟：奧林比亞



丁 平面

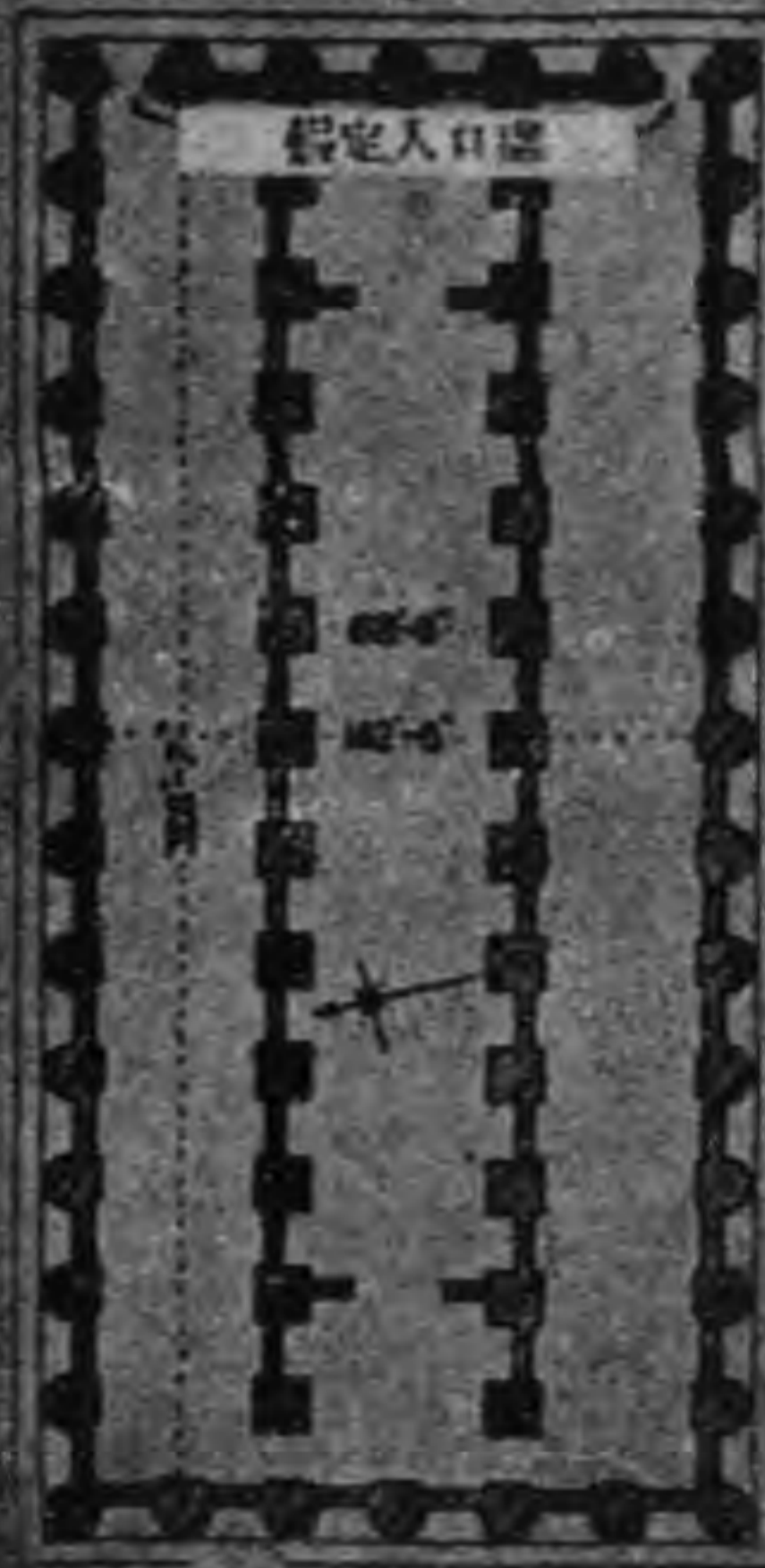


辛 麗雪理卡：拍斯坦

若斯奧林比安
神廟
阿格立真坦



壬 剖面(修復式樣)



癸 平面



子 立面(修復式樣)

平面之比例尺 50英尺 60公尺
立面之比例尺 1:10 5英尺 6公尺

得塞斯神廟：雅典

正面及剖面之比例尺



甲 南面之三
個排額

乙 西南面之外觀

丙 北面之三
個排額



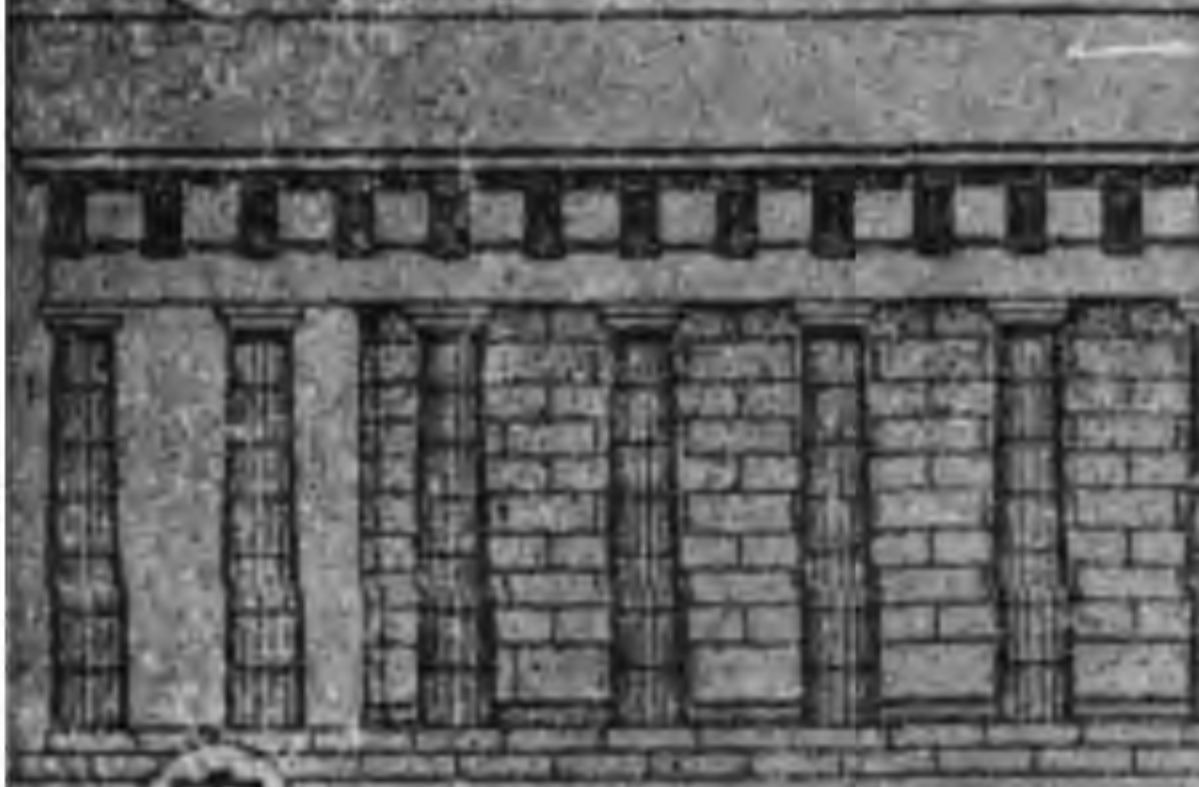
丁 東立面



戊 西面壁緣
之速寫



己 東柱廊之橫剖面



庚 半南立面



辛 迴廊



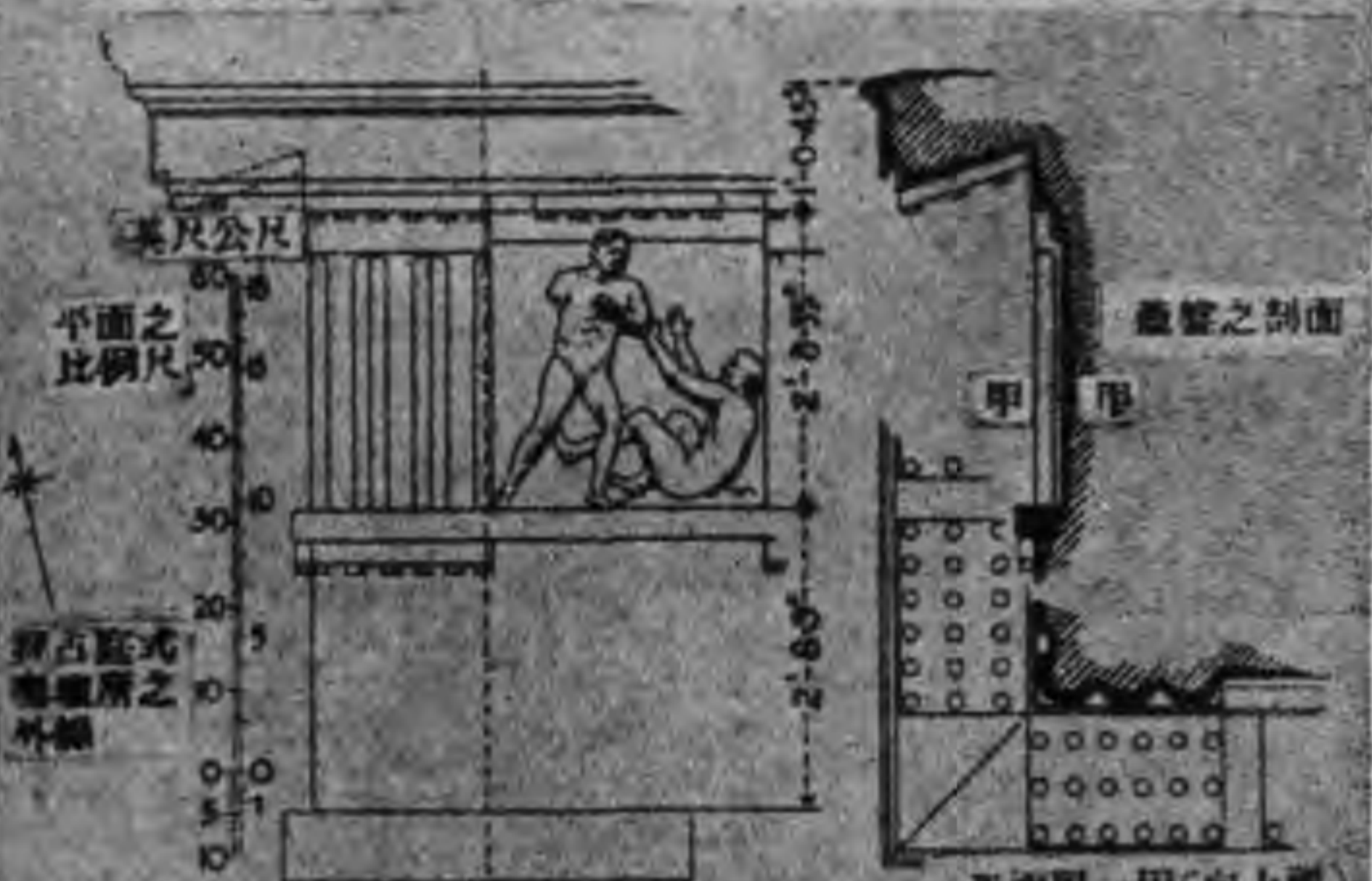
壬 迴廊之半縱剖面



癸 現存之凹陷平頂之平面



子 平面



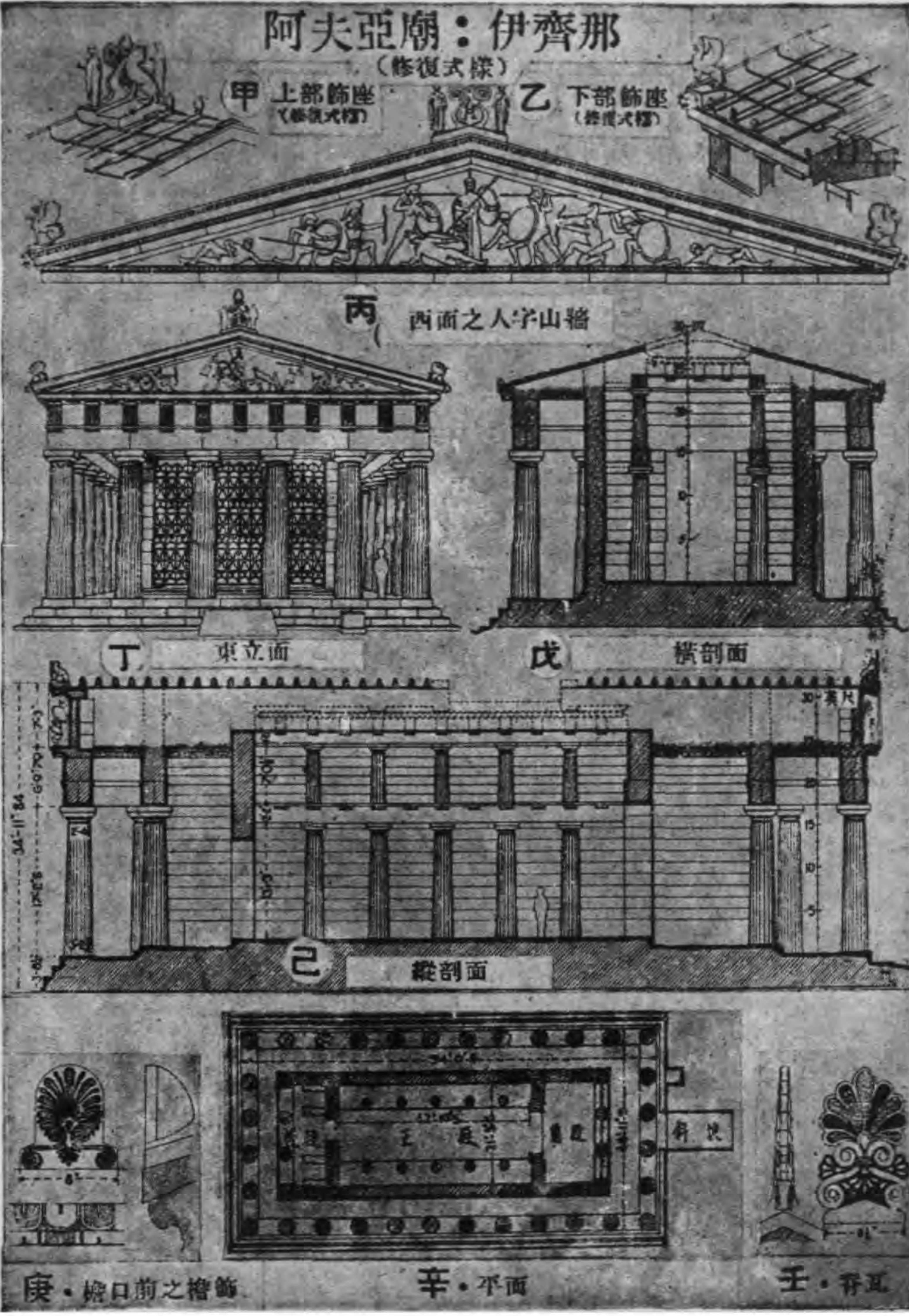
丑 蓋整之大樣



西柱廊之雕刻壁緣(生馬而與拉車之類)

阿夫亞廟：伊齊那

(修復式樣)



巴得隆廟：雅典



甲 東端之剖面透視



乙 東正面(修復式樣)



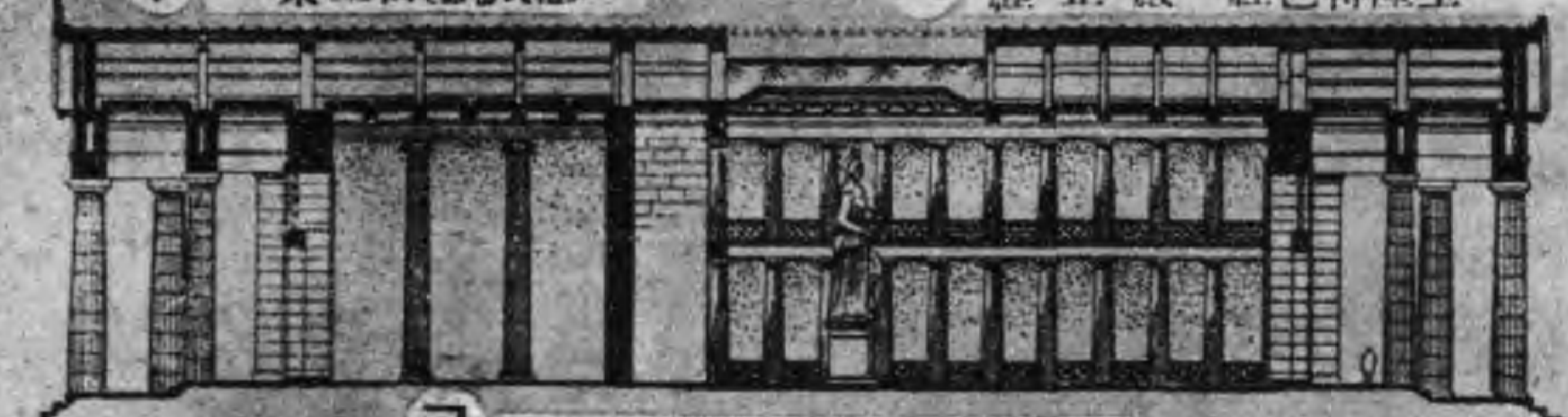
丙 西北角(修復式樣)



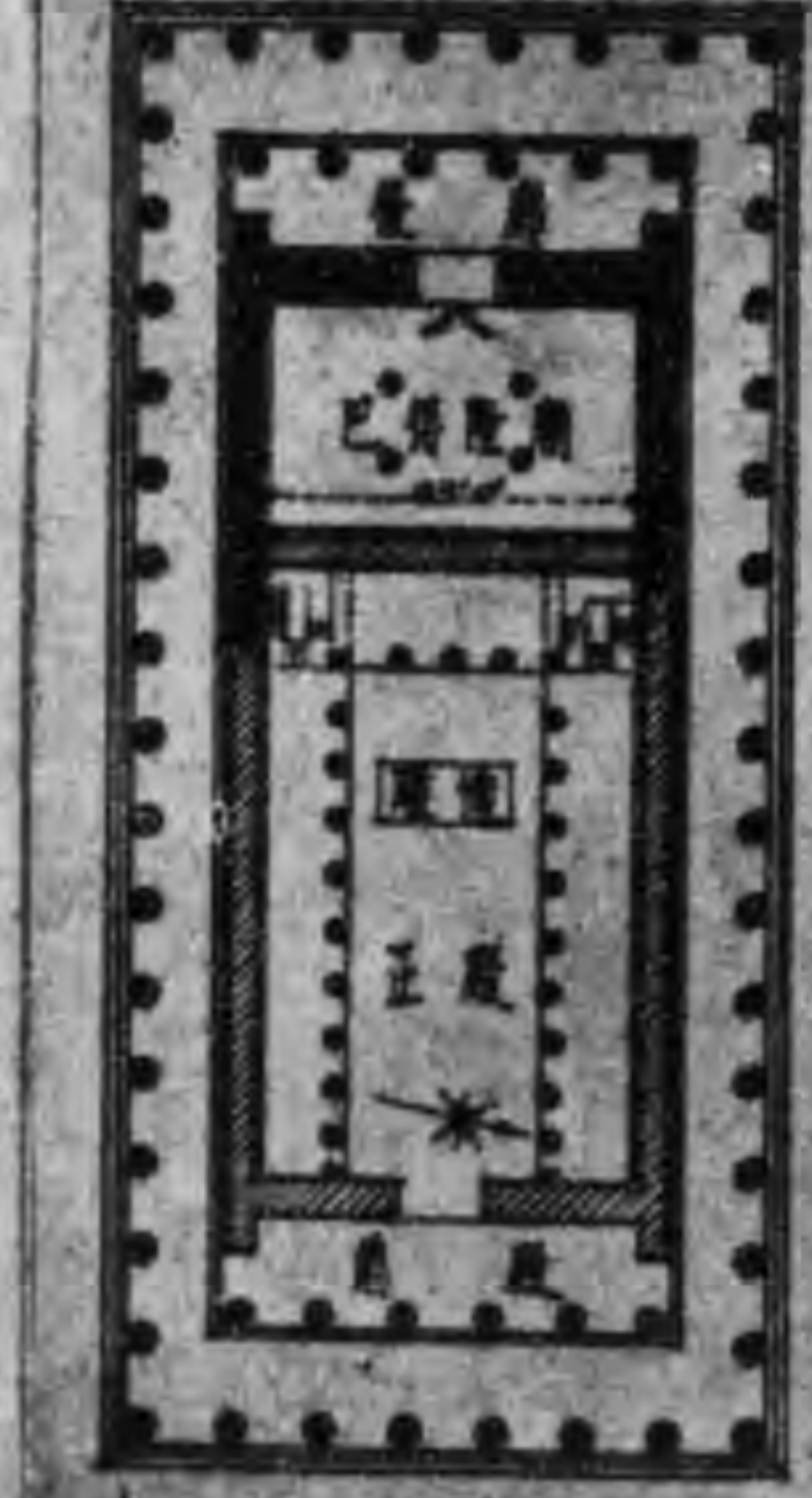
丁 東立面(修復式樣)



戊 半橫剖面
經正殿 經巴得隆室



己 縱剖面(修復式樣)



庚 平面(修復式樣)



辛 阿托那雕像(修復式樣)



壬 假樓取光法(弗格勝)



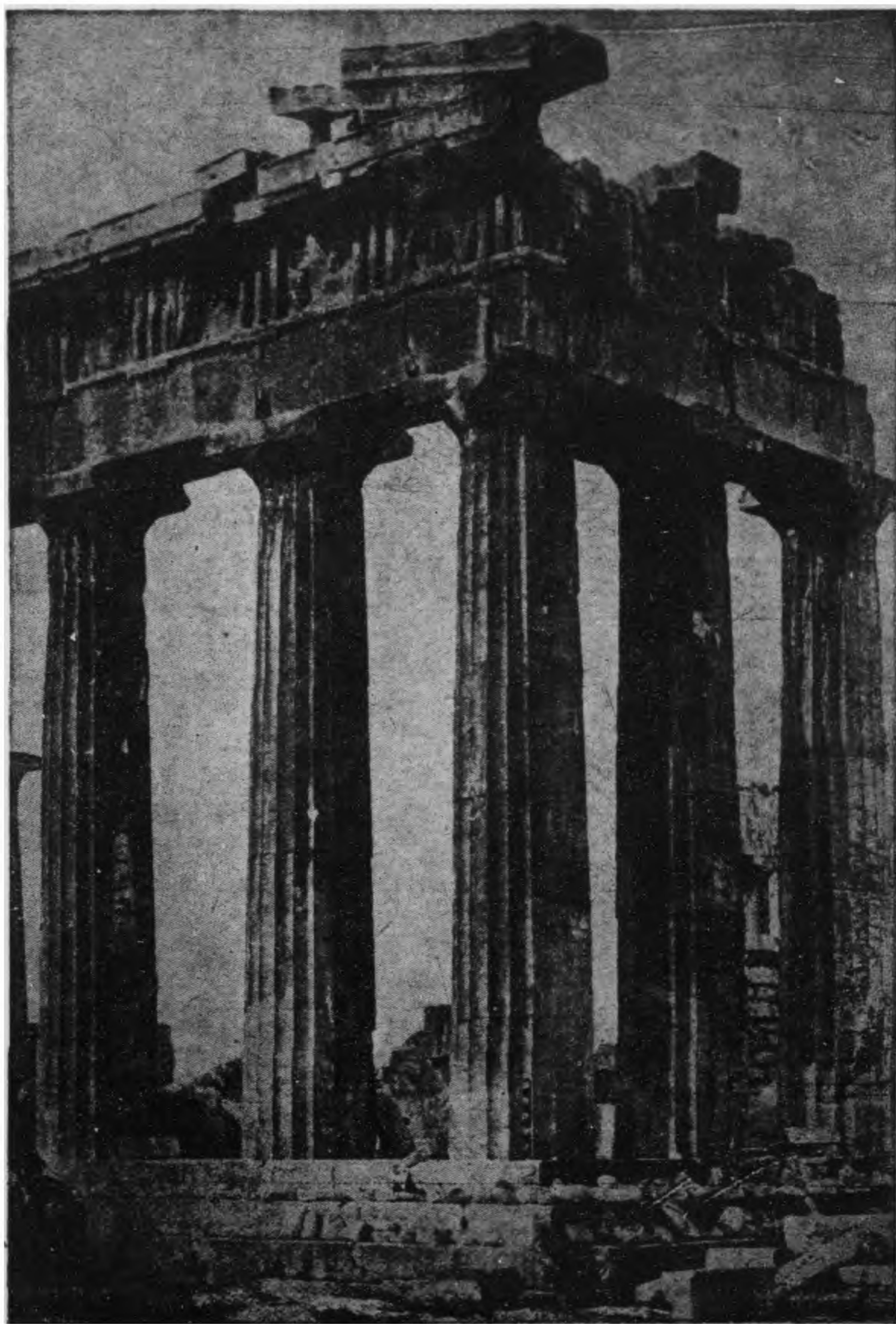
癸 天窗取光法(納提斯)

立圖及剖面之比例尺

英尺	0	10	20	30	40	50	60
公尺	0	5	10	15	20	25	30

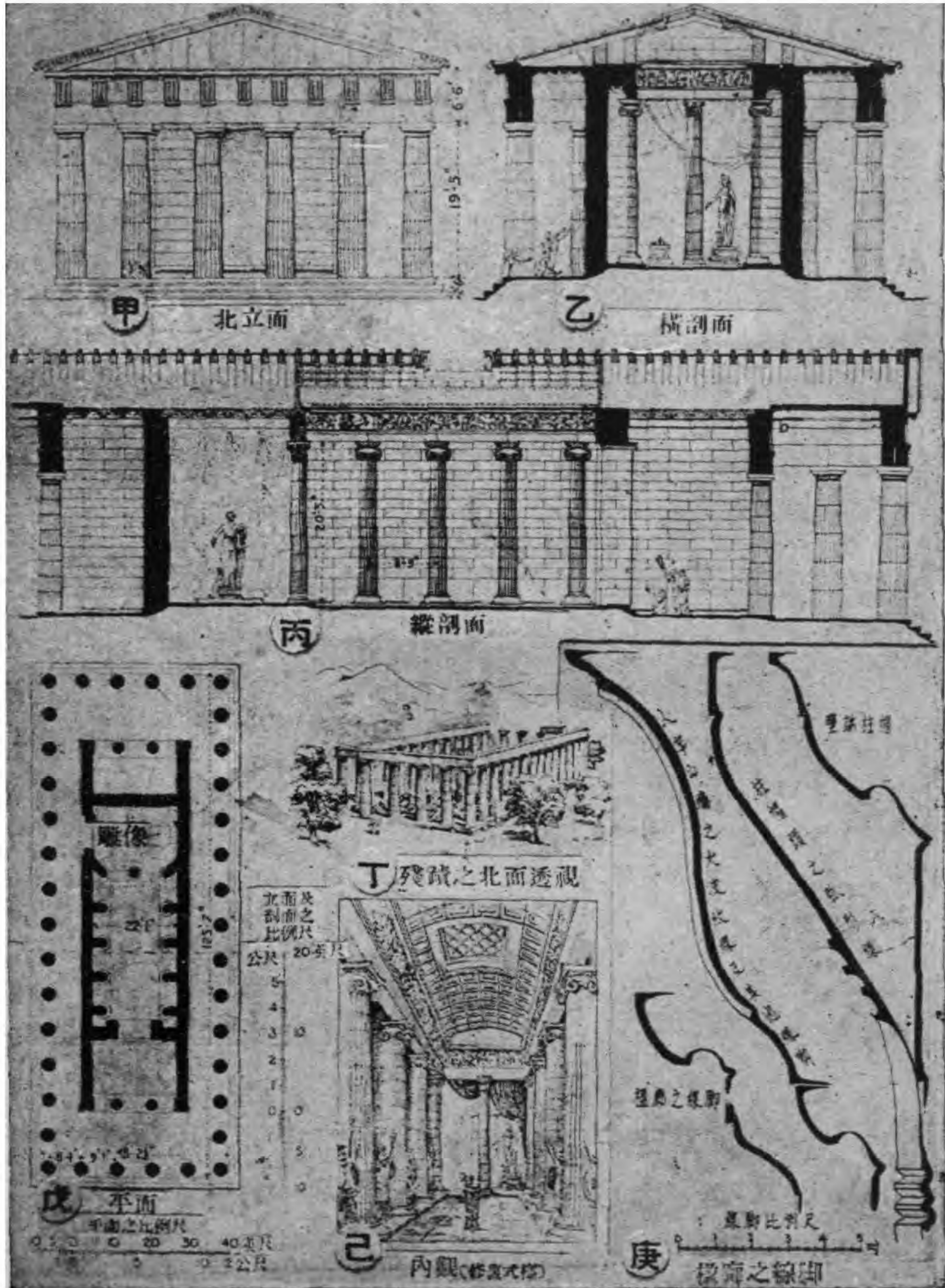
庚,壬,癸之比例尺

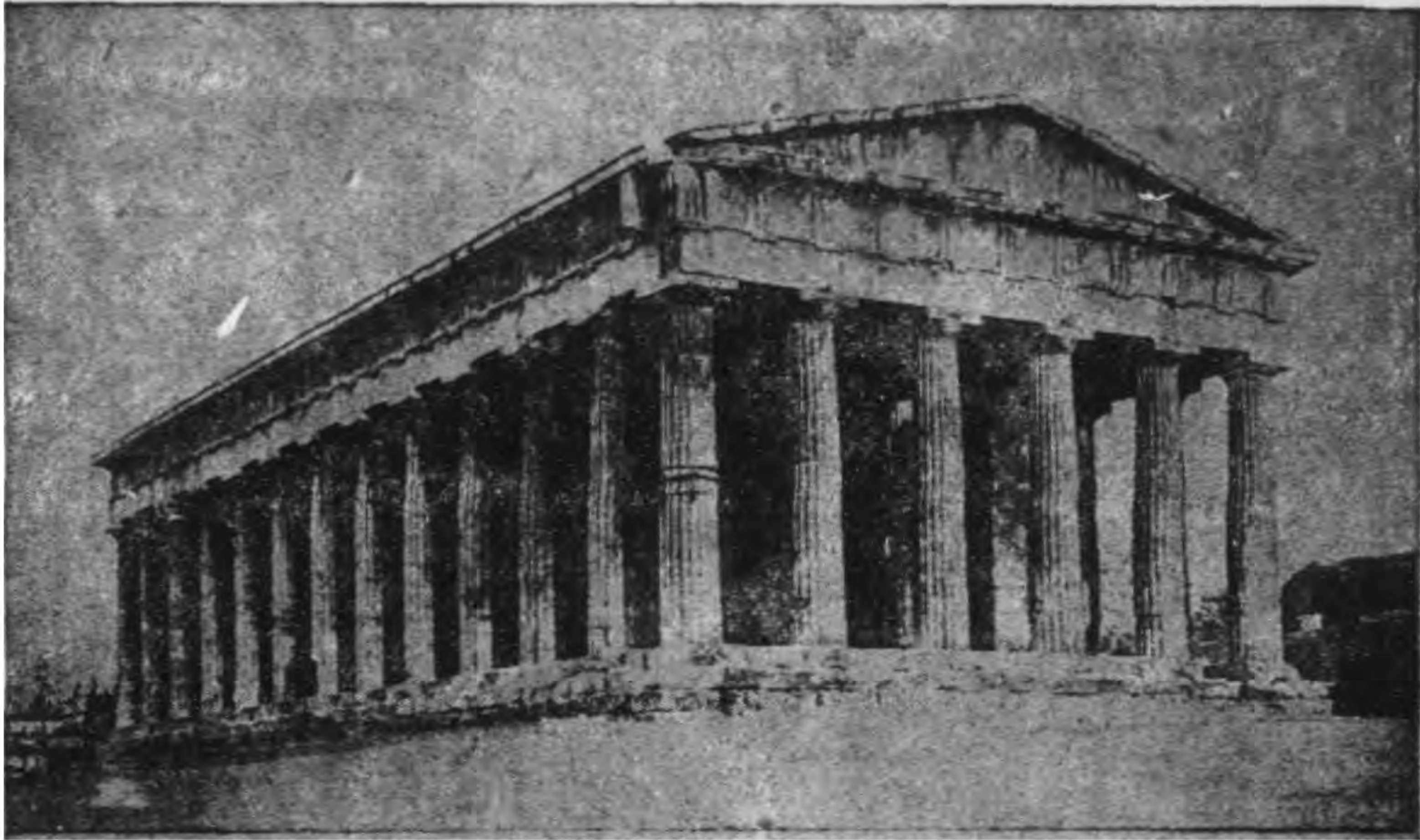
英尺	0	50	100
公尺	0	10	20



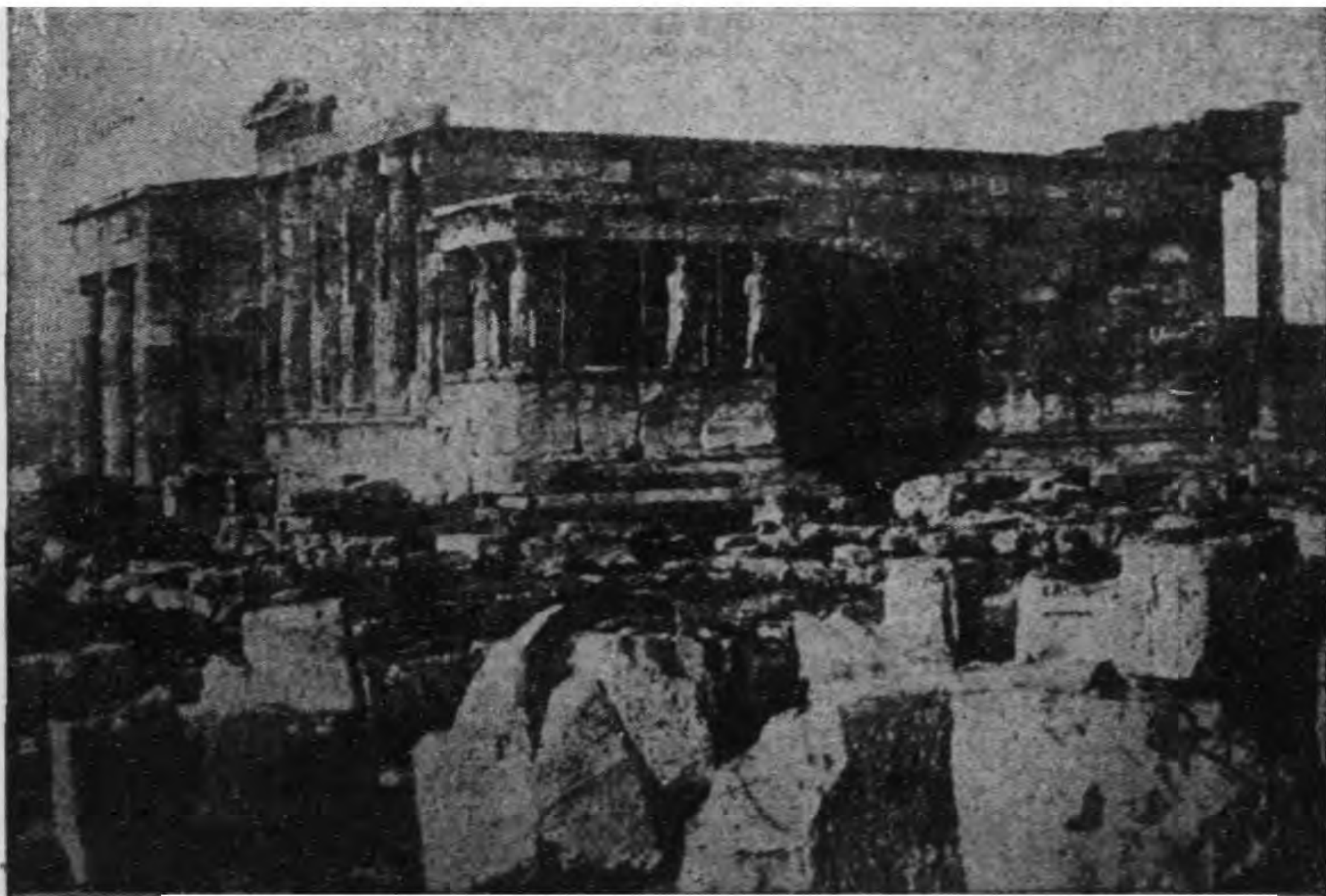
巴得隆廟：雅典(屋角之透視)

阿普羅愛比苛劉斯神廟：罷塞



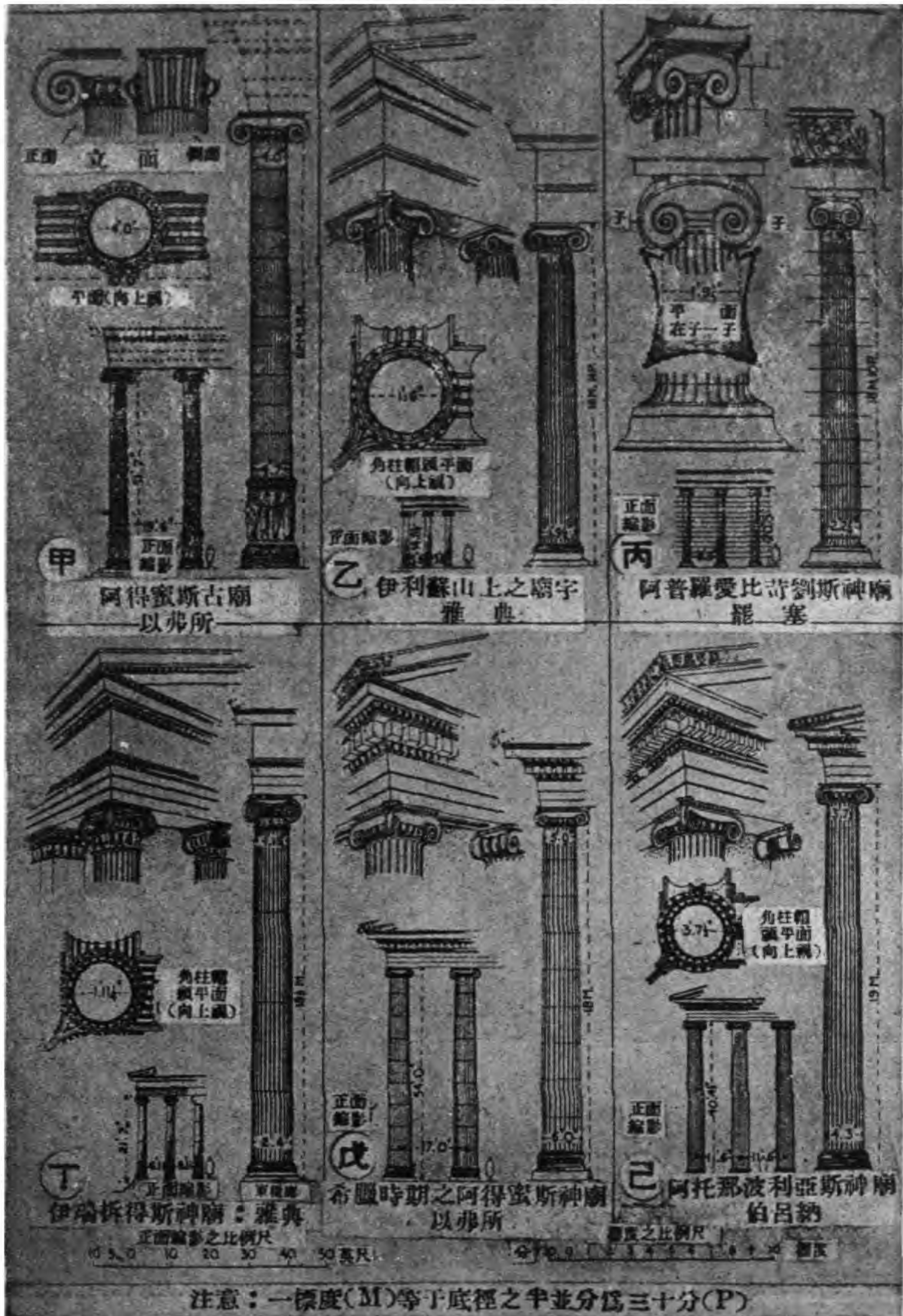


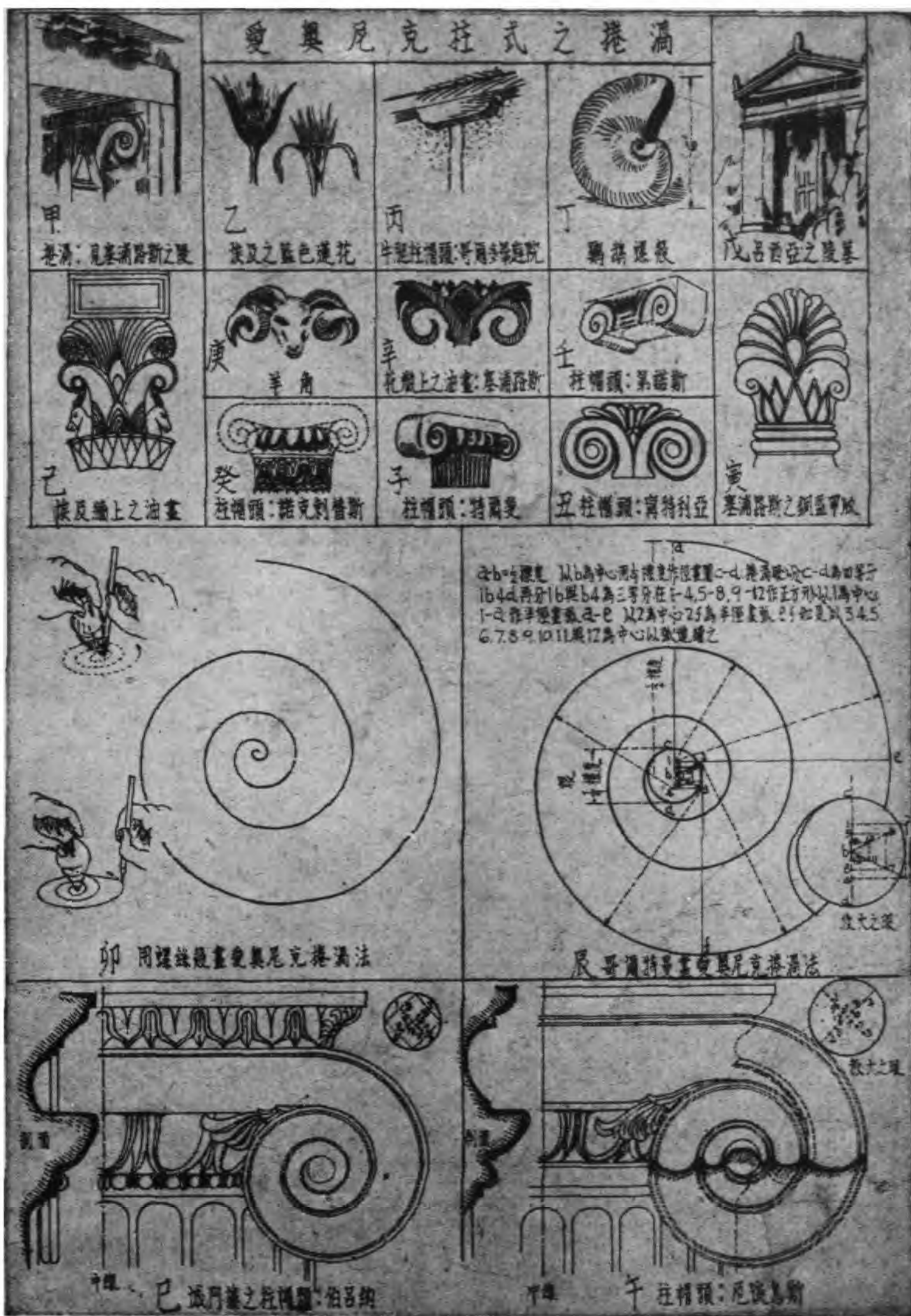
甲. 得塞斯神廟：雅典



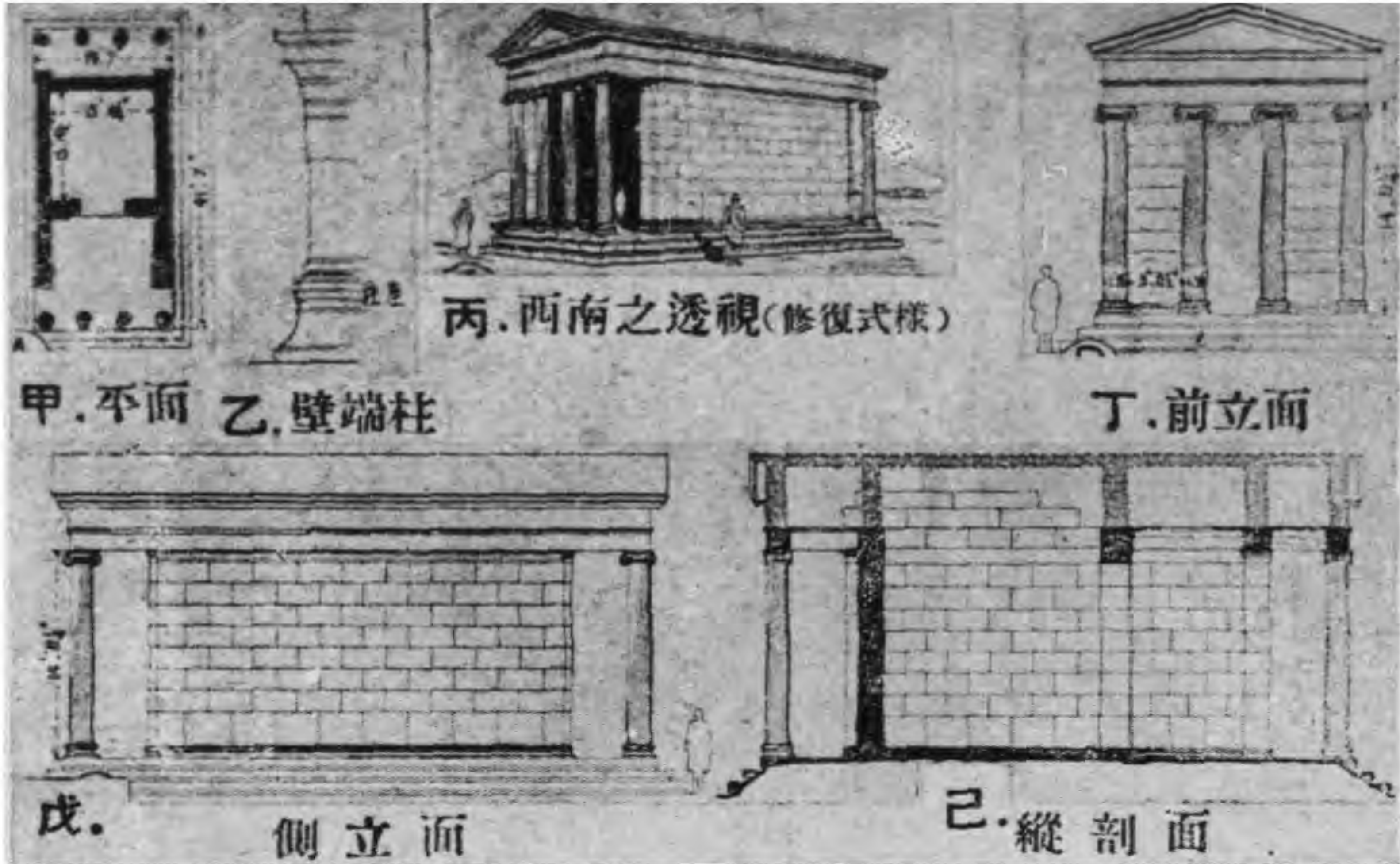
乙. 伊瑞拆得斯神廟：雅典

愛奧尼克柱式

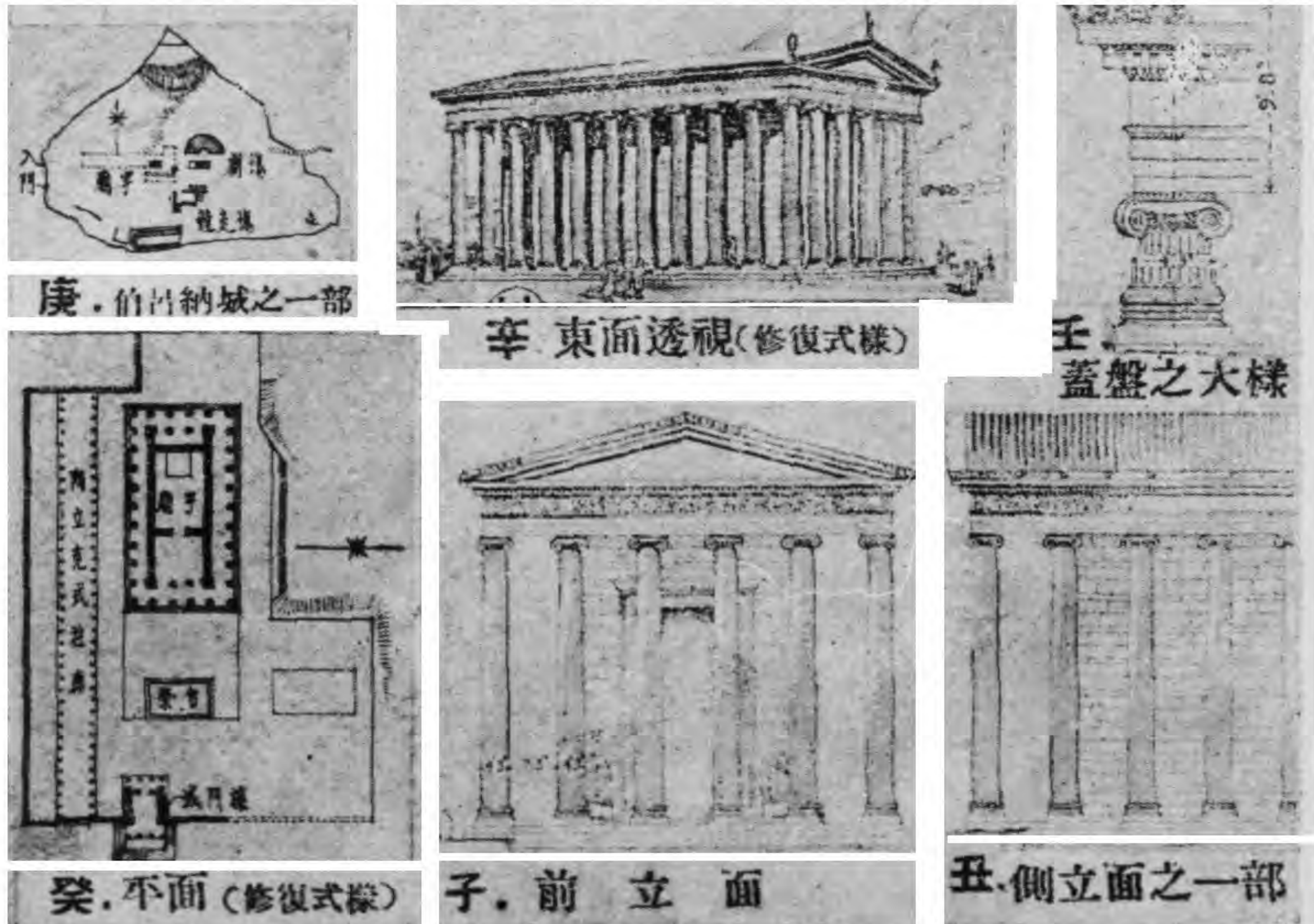




伊利蘇和比之廟宇：雅典

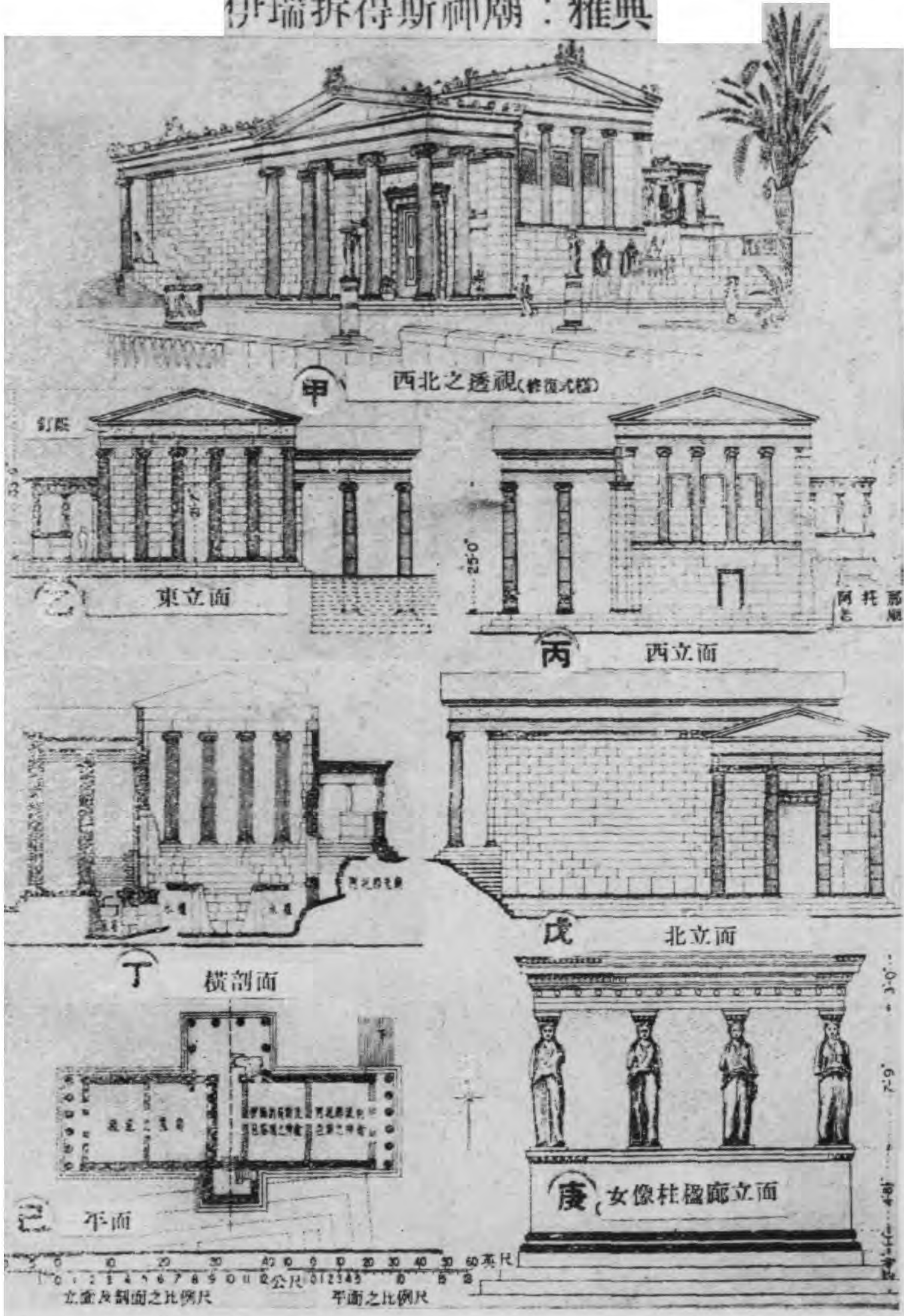


阿托那波利亞斯廟宇：伯呂納



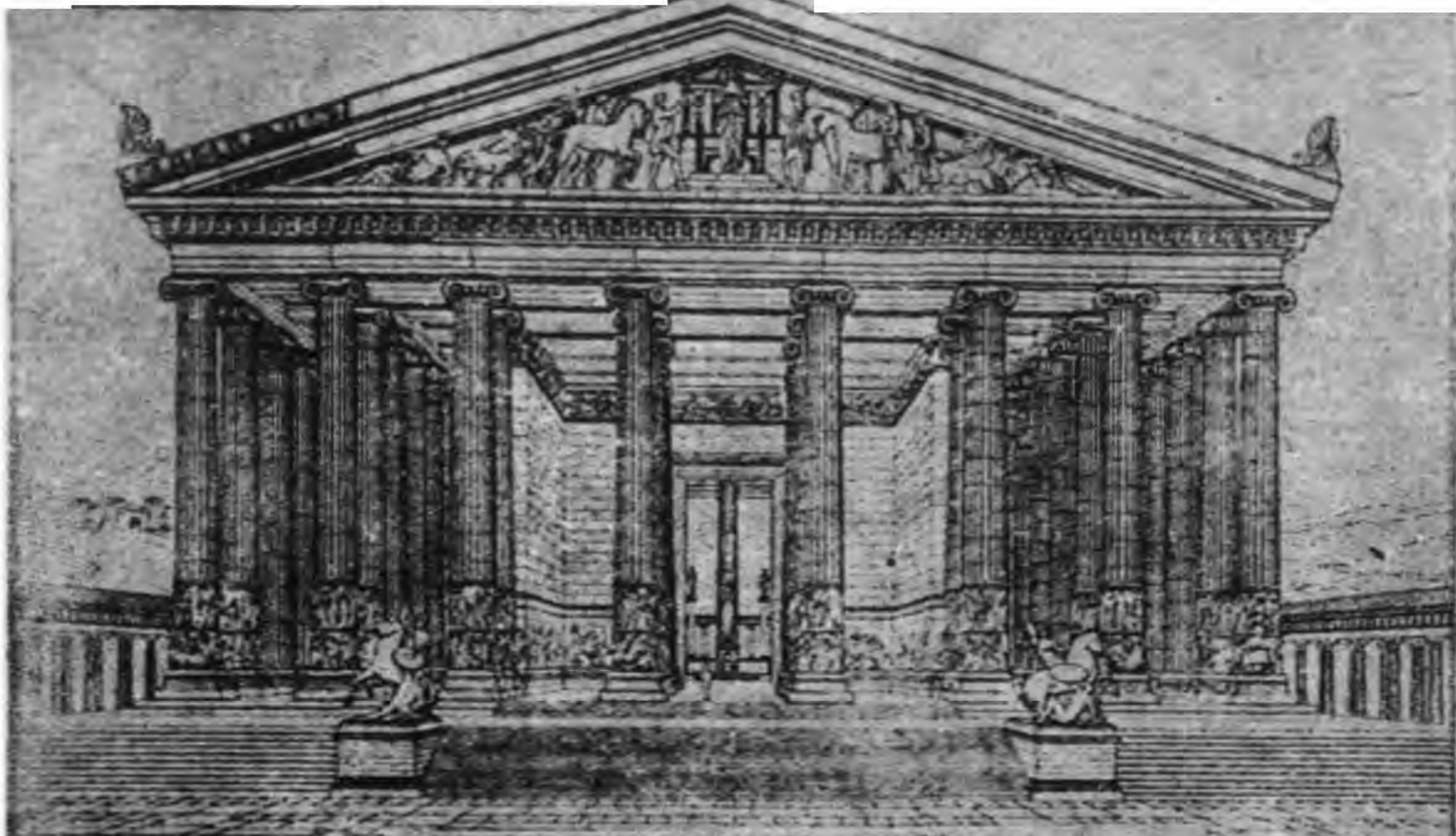
伊瑞拆得斯神廟：雅典

圖版四〇希臘



阿得蜜斯

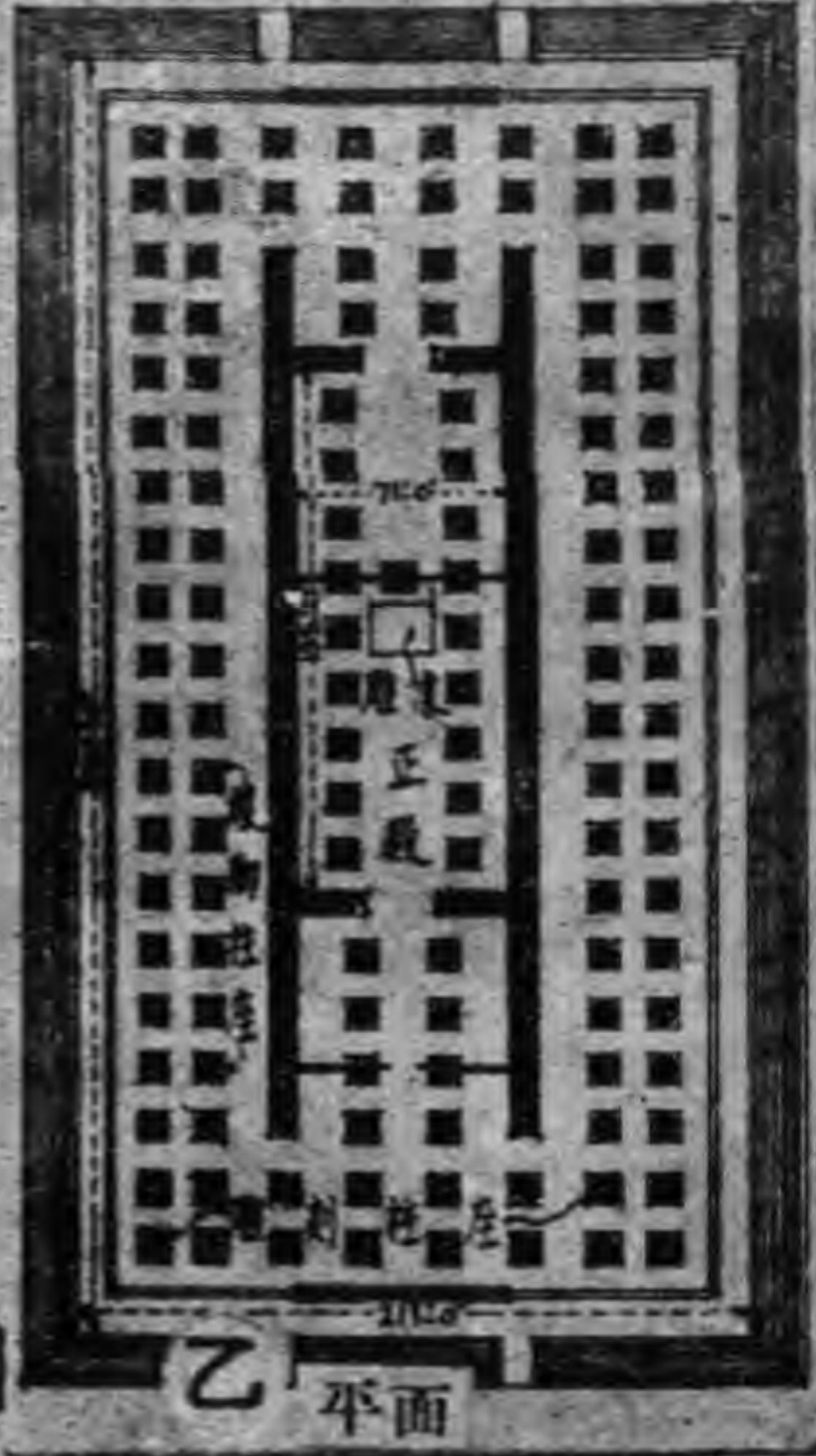
神廟：以弗所



甲 神廟及聖區修復式樣之透視：紀元前五五六



丙 古廟之柱子
紀元前五五〇



乙 平面



丁 大波紋線
之雕刻



戊 晚期廟之柱子
紀元前三五六



甲. 赫克亞伯得勞斯神廟(阿托那聶克)雅典



乙. 奧林比安神廟：雅典

科林新式柱帽頭之演變

圖版四三 希臘



列雪格拉德斯音樂紀念亭：雅典

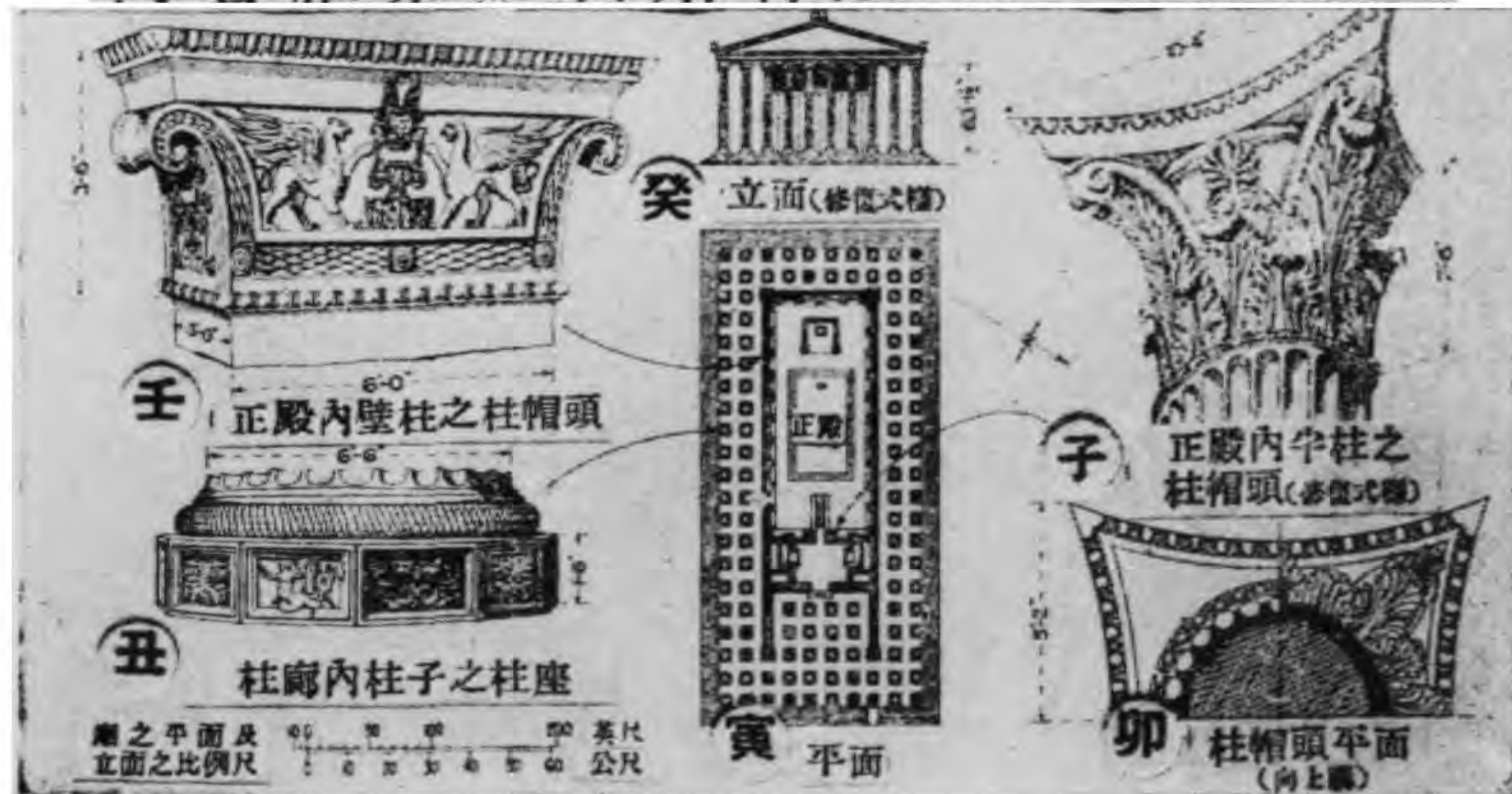


圖版四四希臘

風塔：雅典



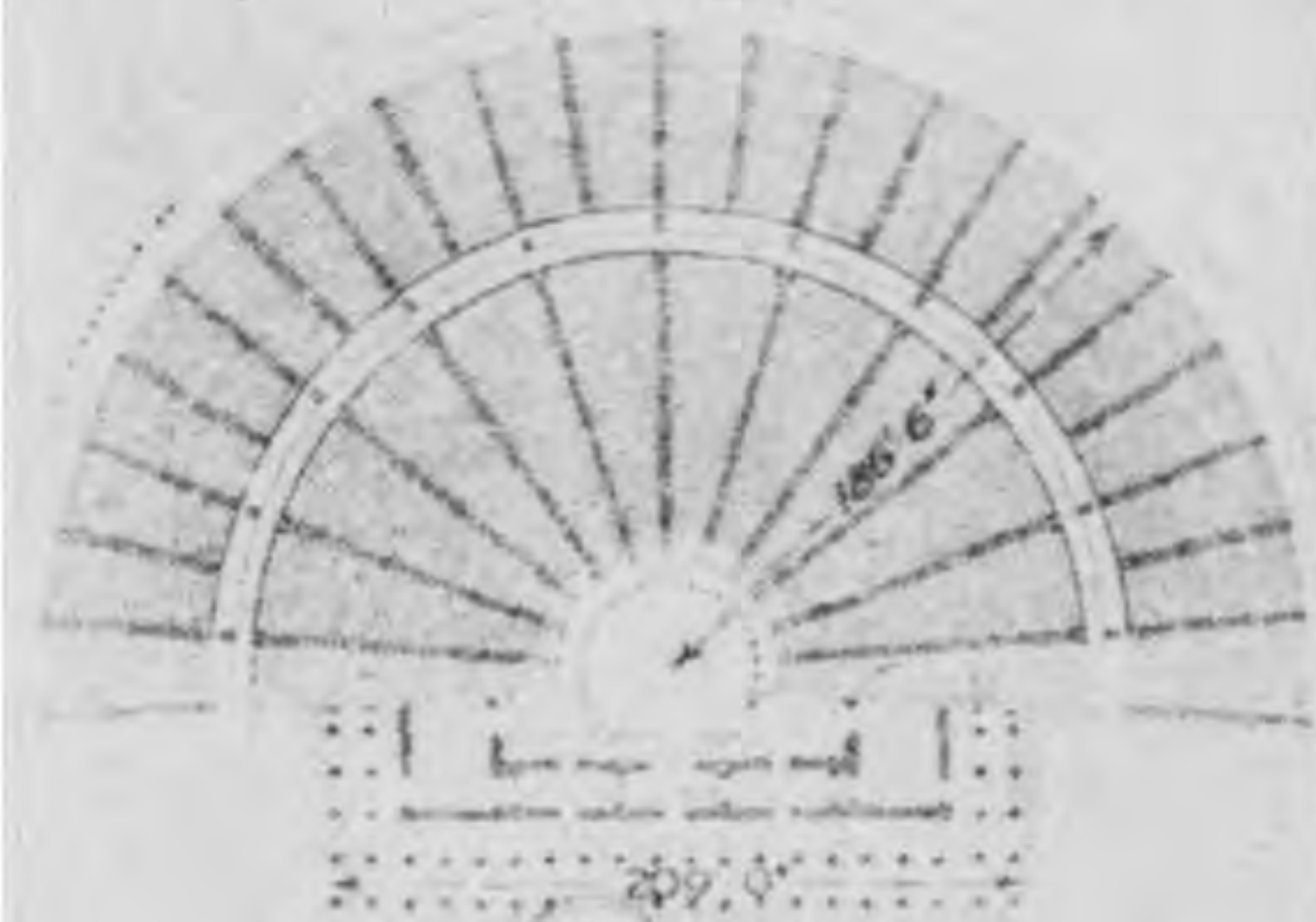
阿普羅第第苗斯神廟：米利都附近



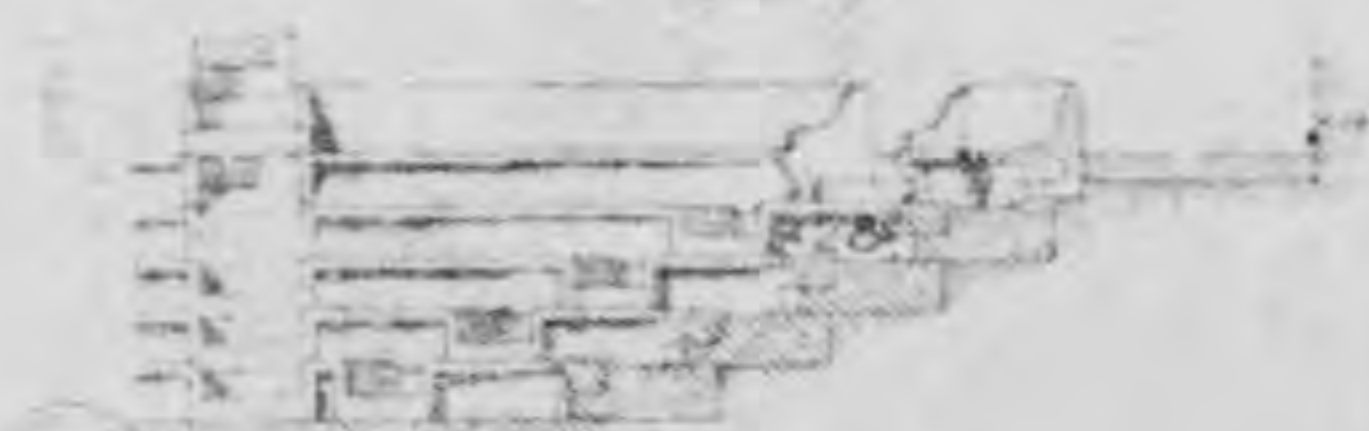
劇場：厄比道洛斯



甲 劇場(厄比道洛斯)



乙 平面

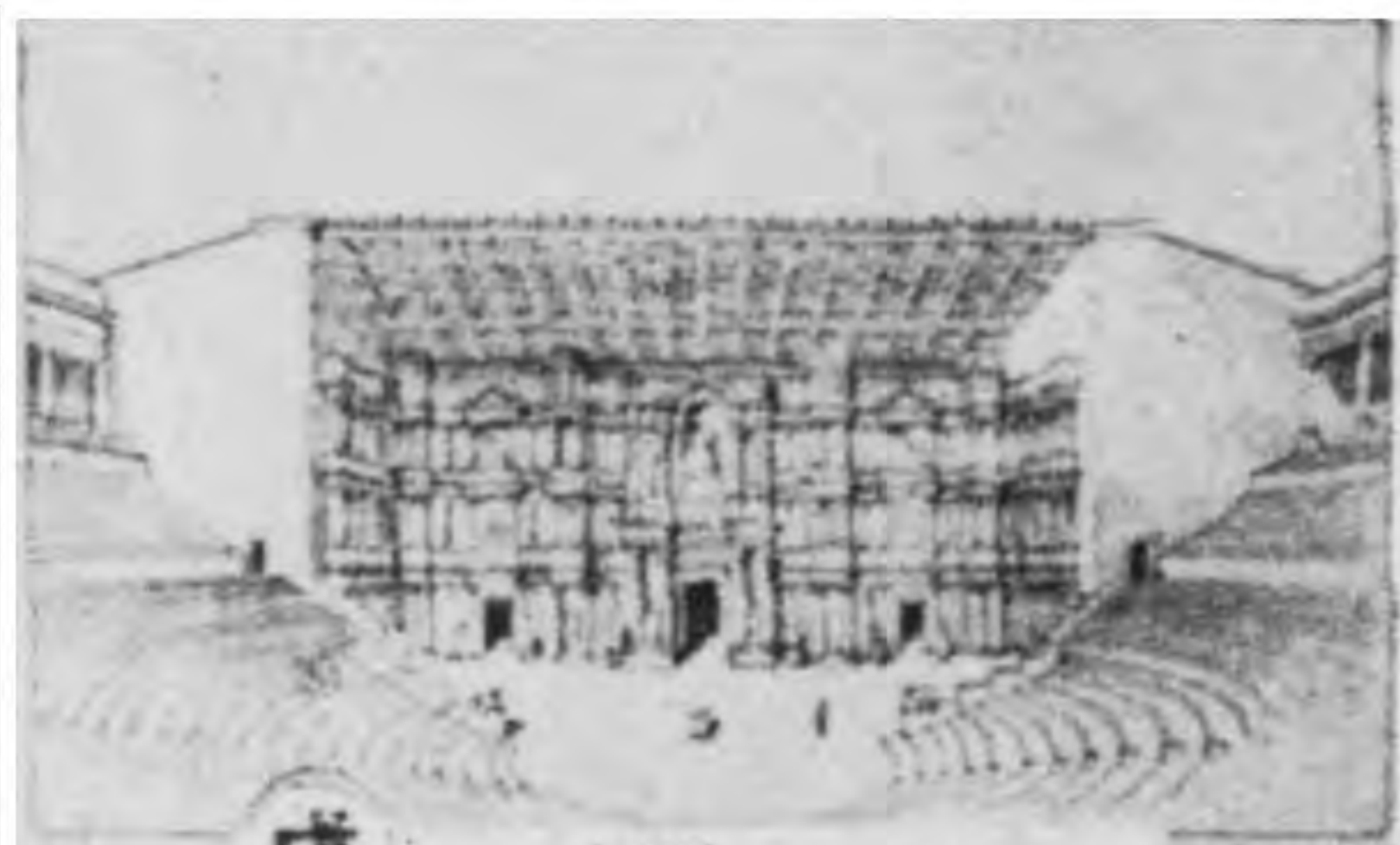


丙 座位之大樣

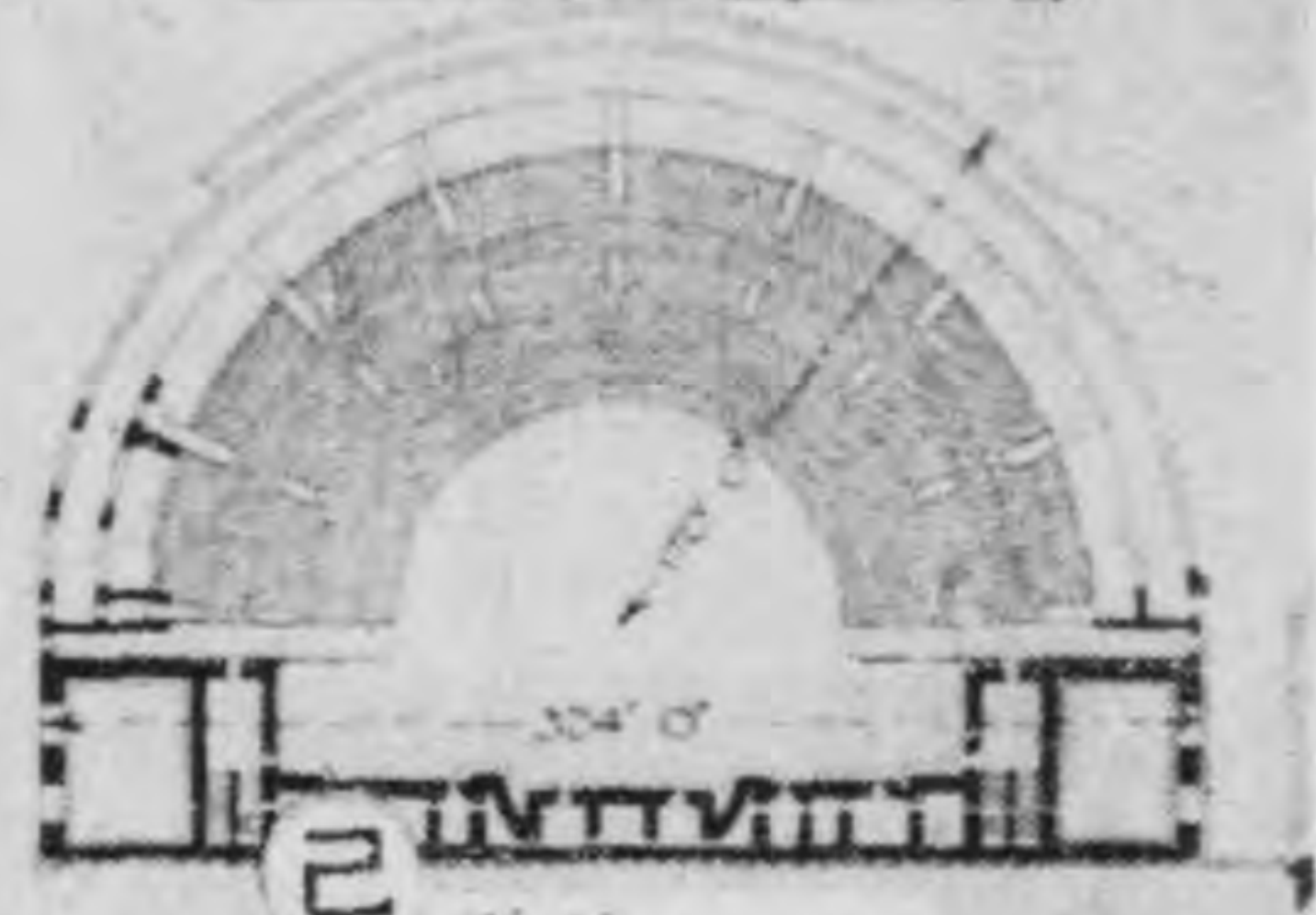


丁 劇場：勃拉特斐特可貴瓦

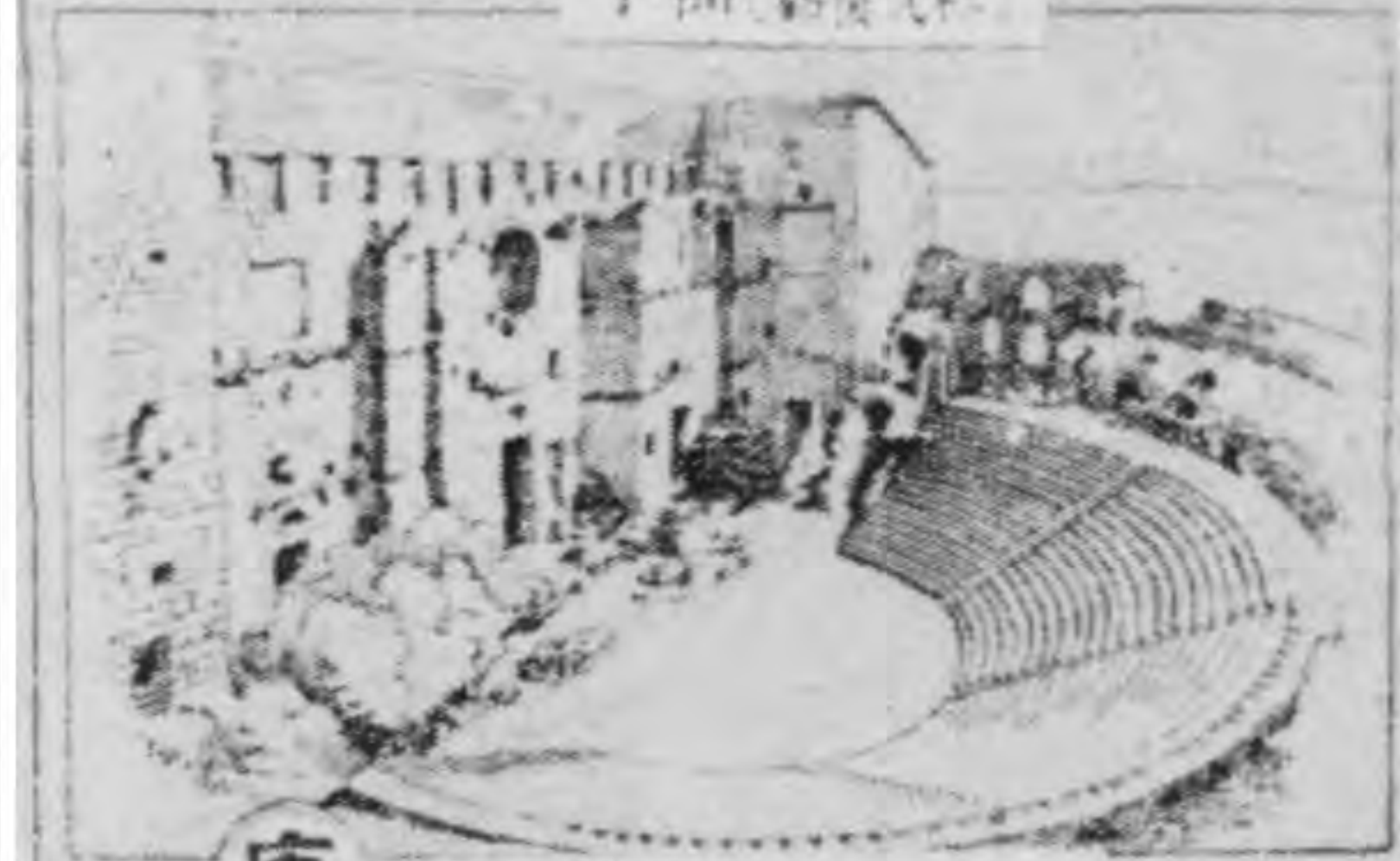
劇場：奧倫治



戊 劇場(奧倫治)



己 平面(奧倫治)



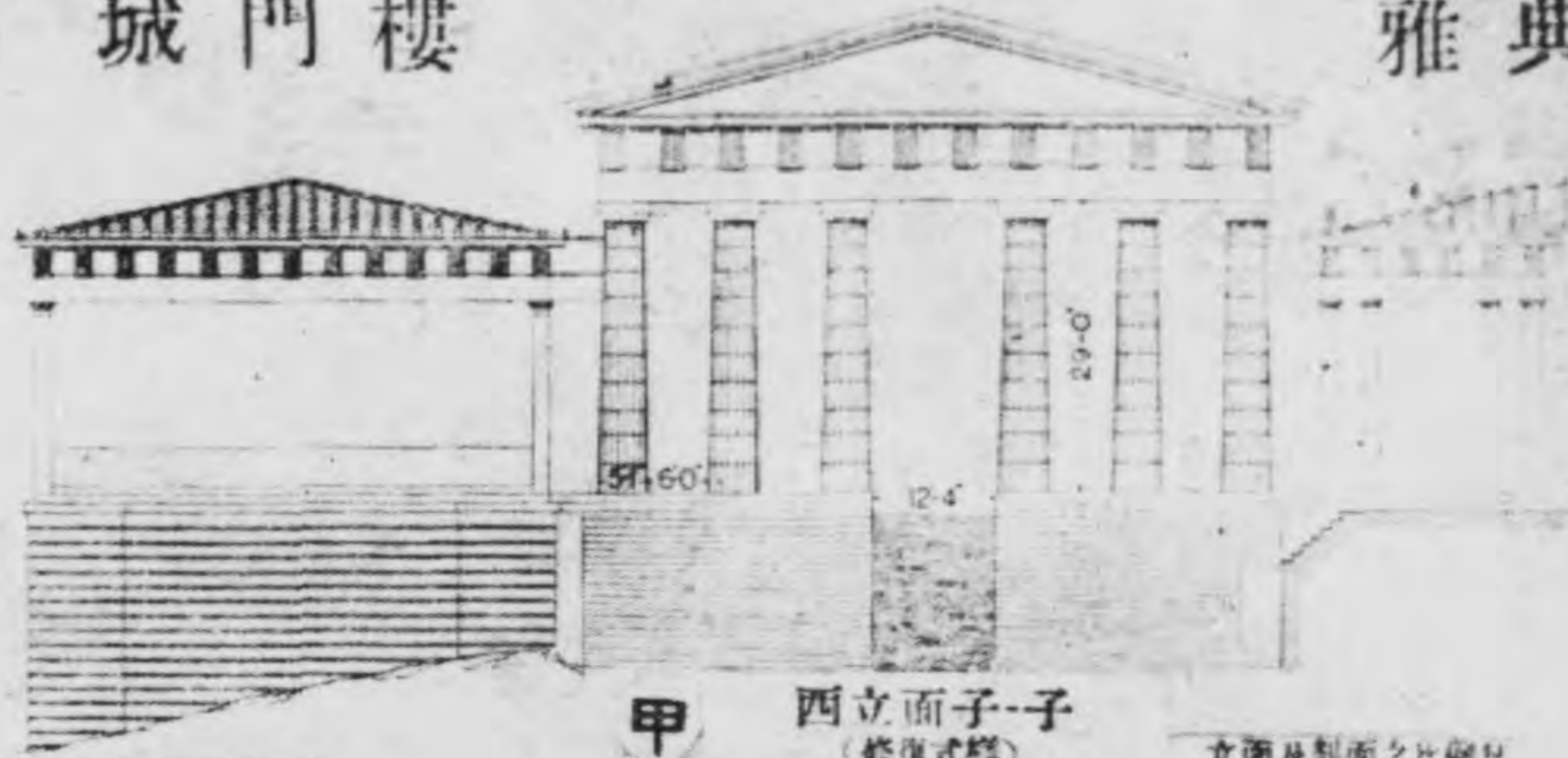
庚 聽衆席(奧倫治)



辛 戲台將身之外觀

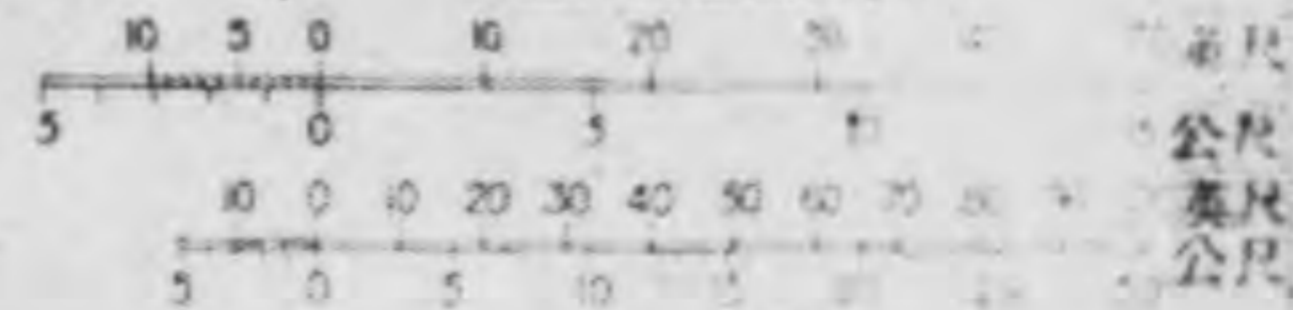
城門樓

雅典



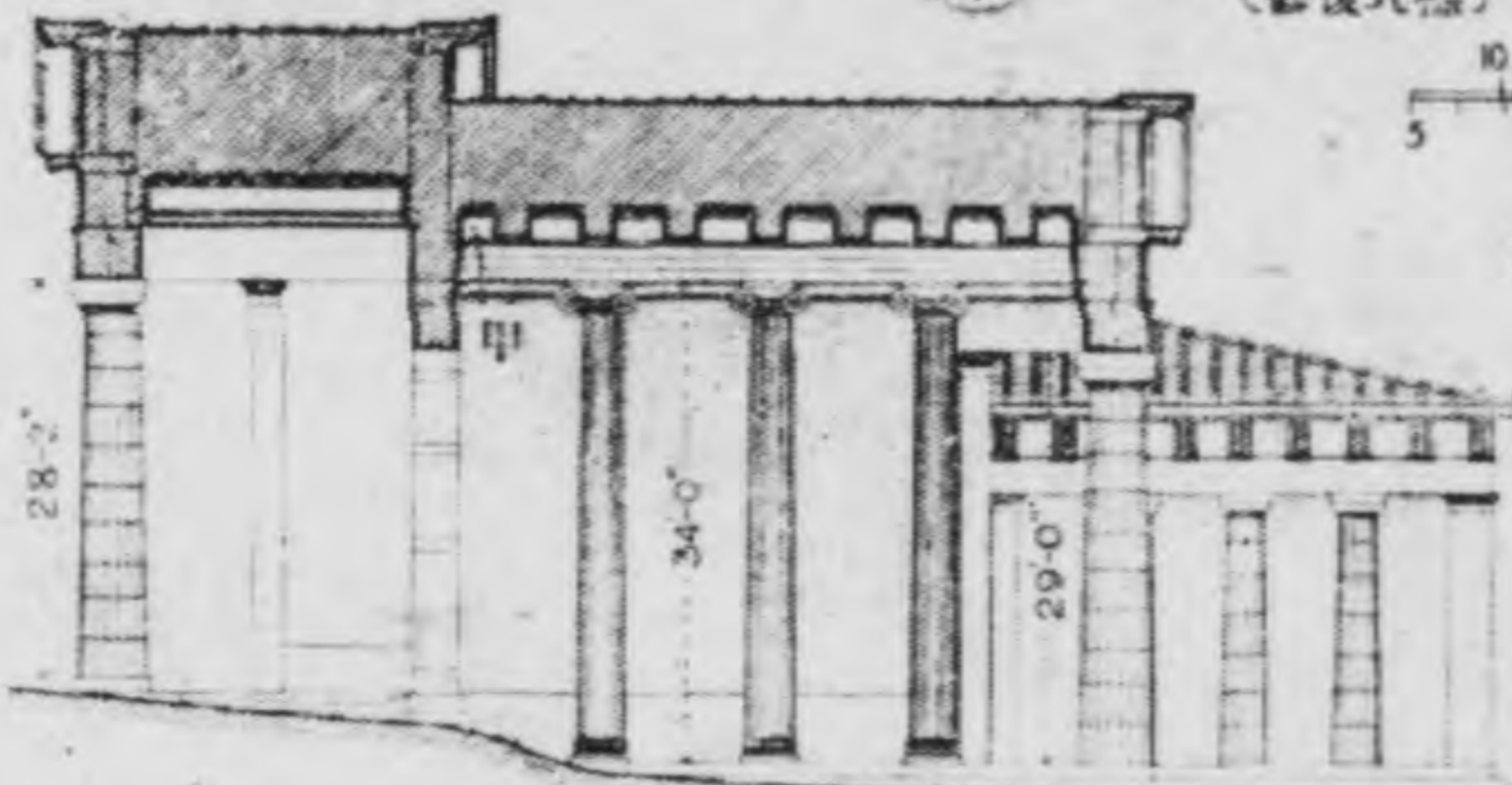
甲 西立面子一子 (修復式樣)

立面及剖面之比例尺



公尺
公尺
公尺
公尺

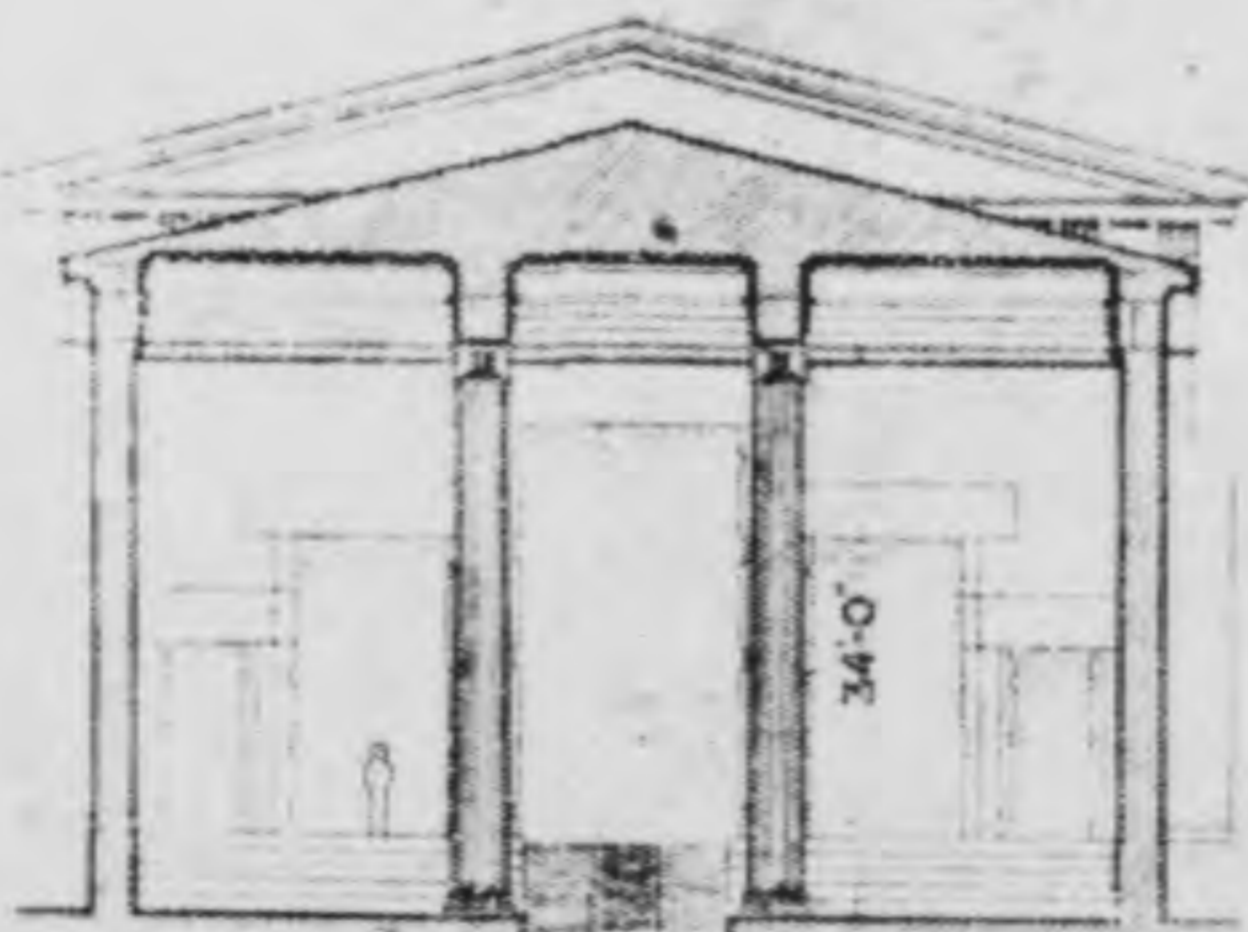
平面之比例尺



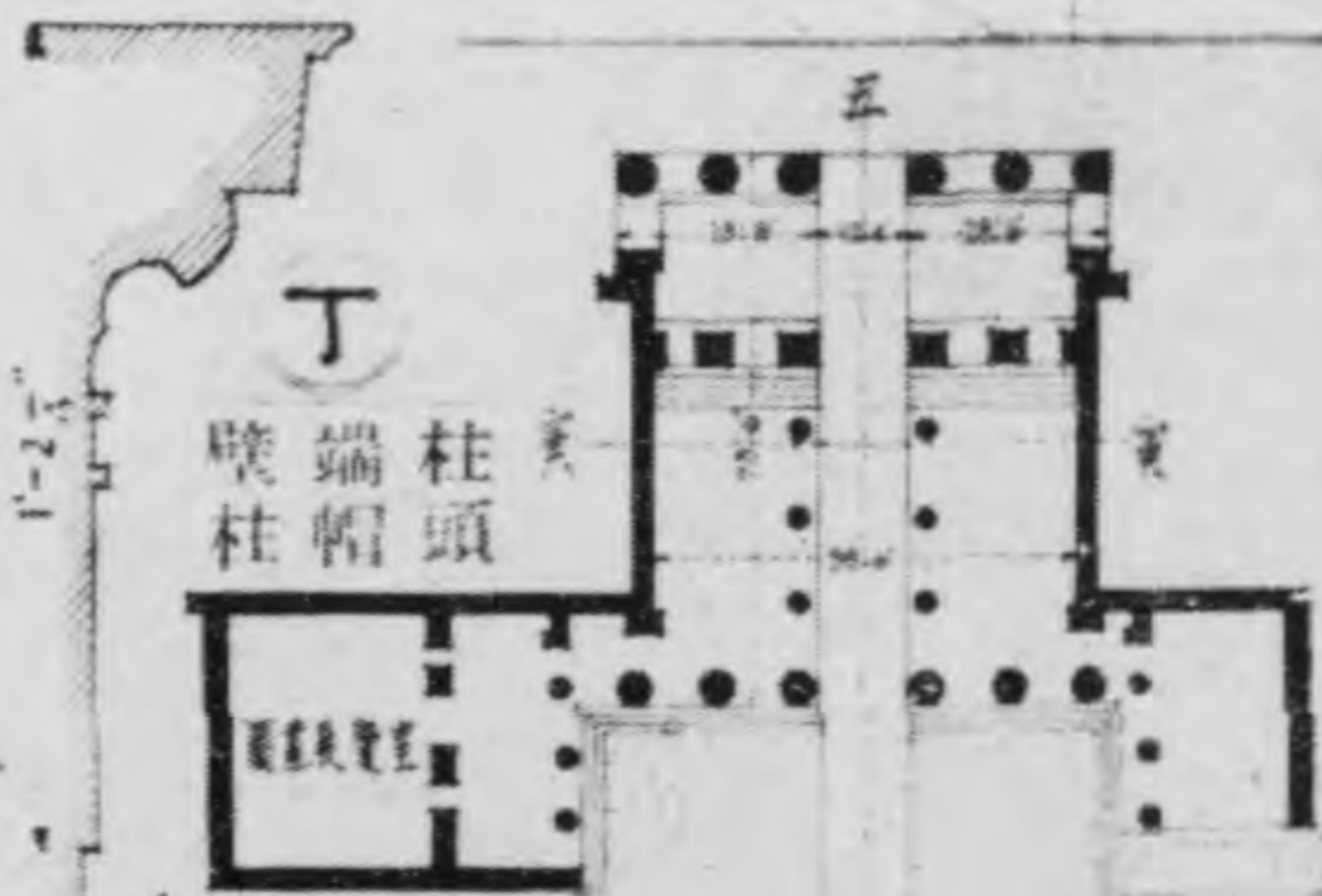
乙 剖面北-南 (修復式樣)



高克留的得
勞斯神廟



丙 剖面東-西 (修復式樣)

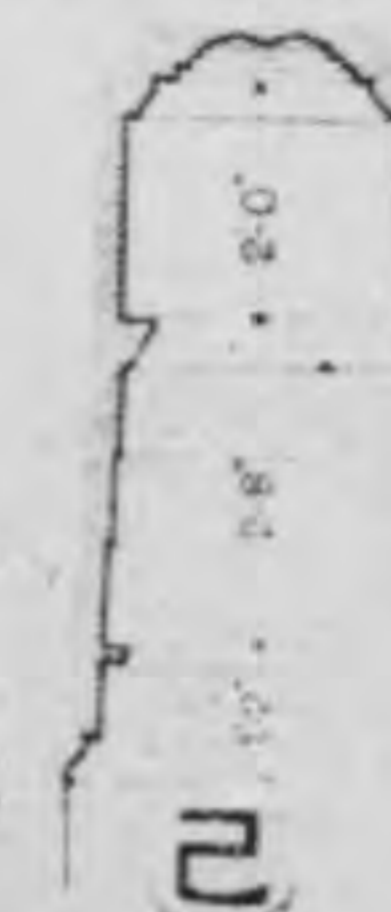


丁

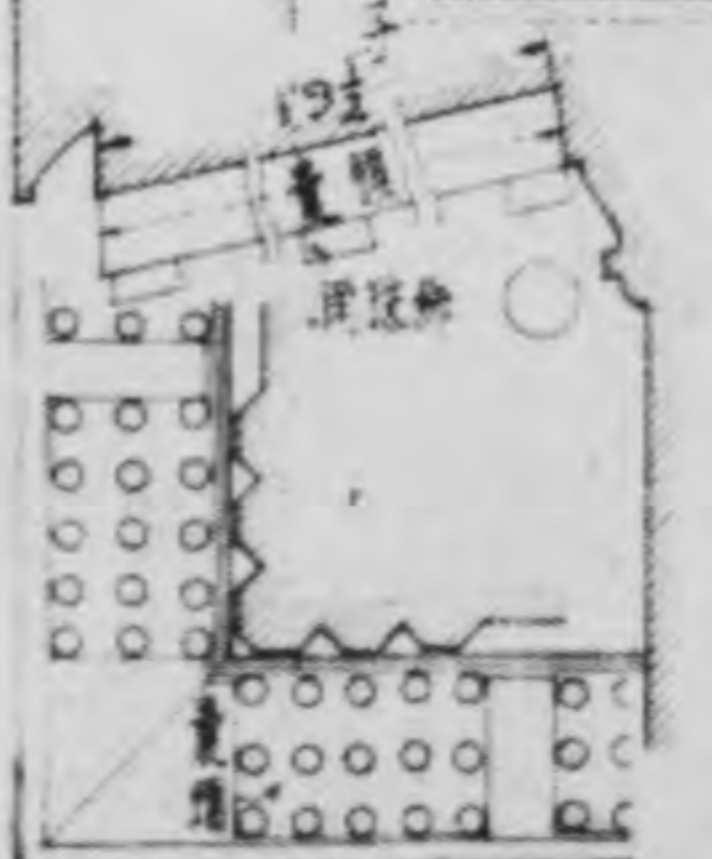
壁端柱頭
柱帽



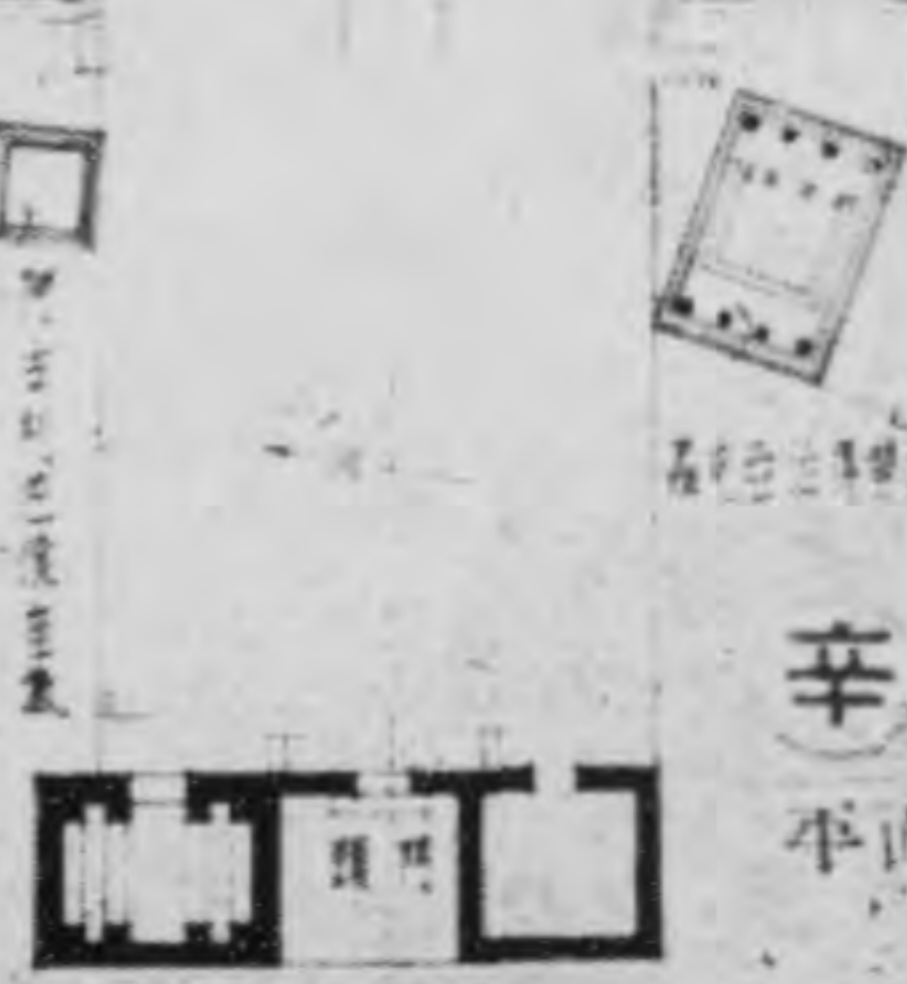
戊 內部之愛奧
尼克柱式



己 乙圖甲處
大樣



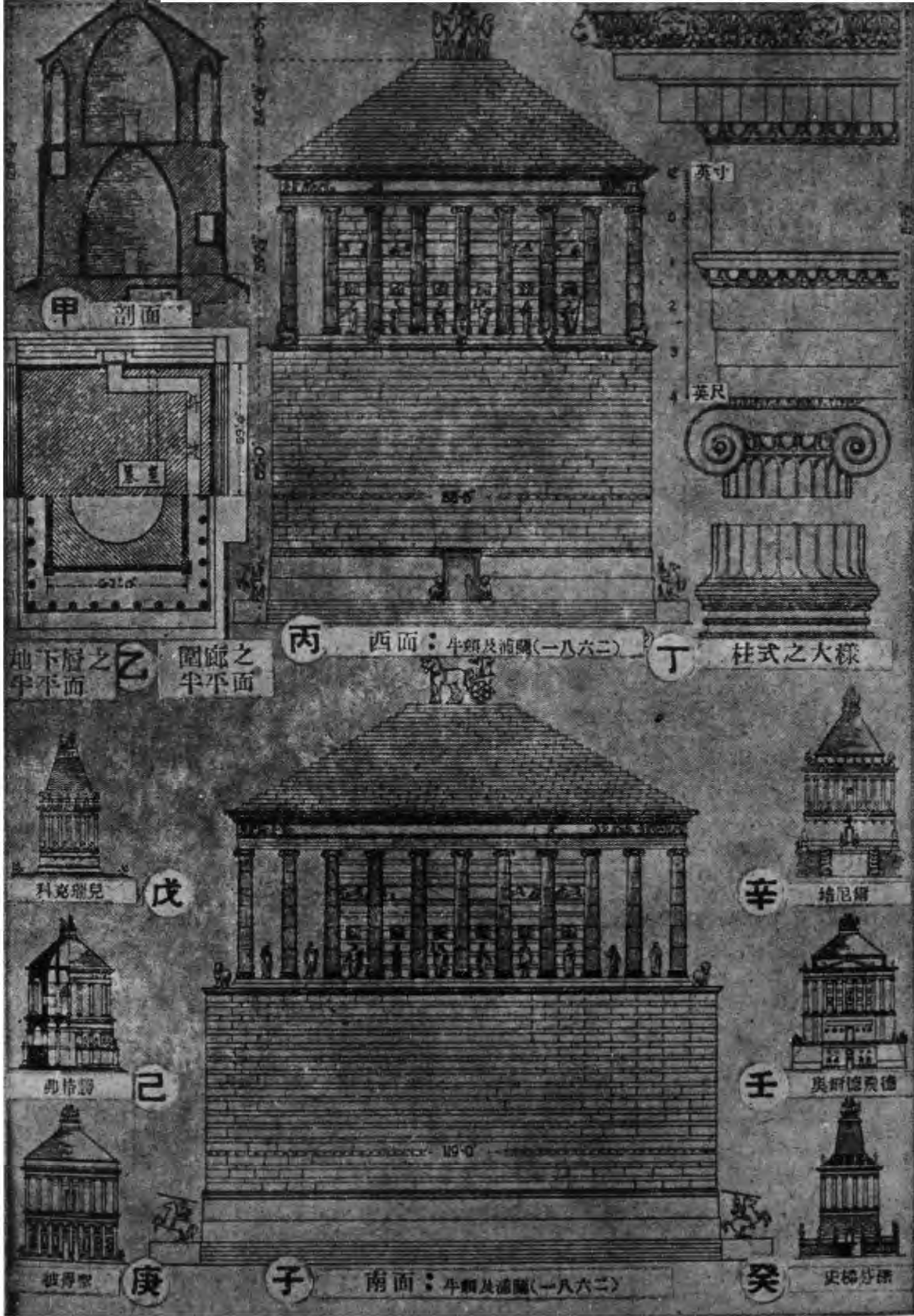
庚 台口線之大樣

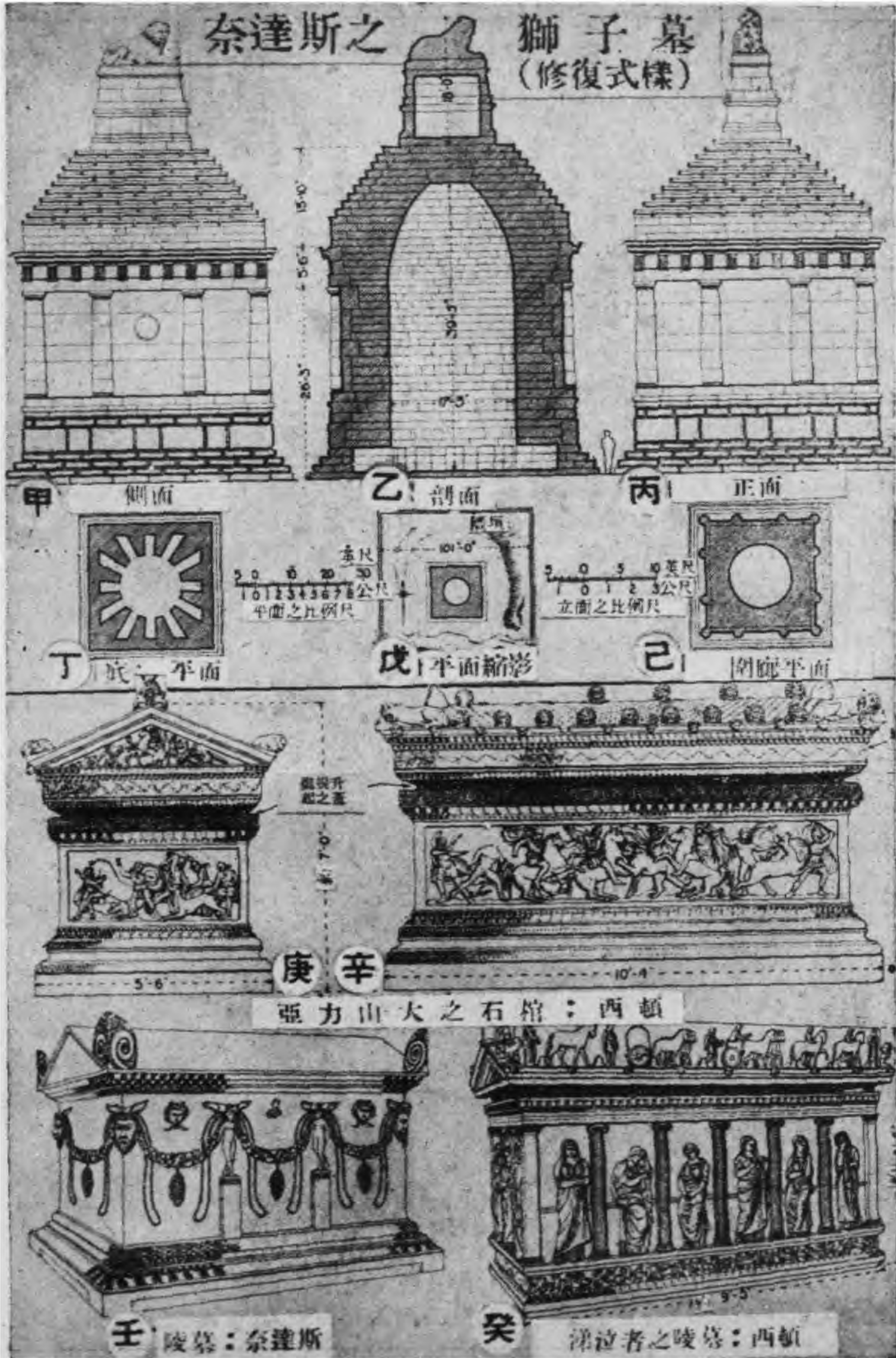


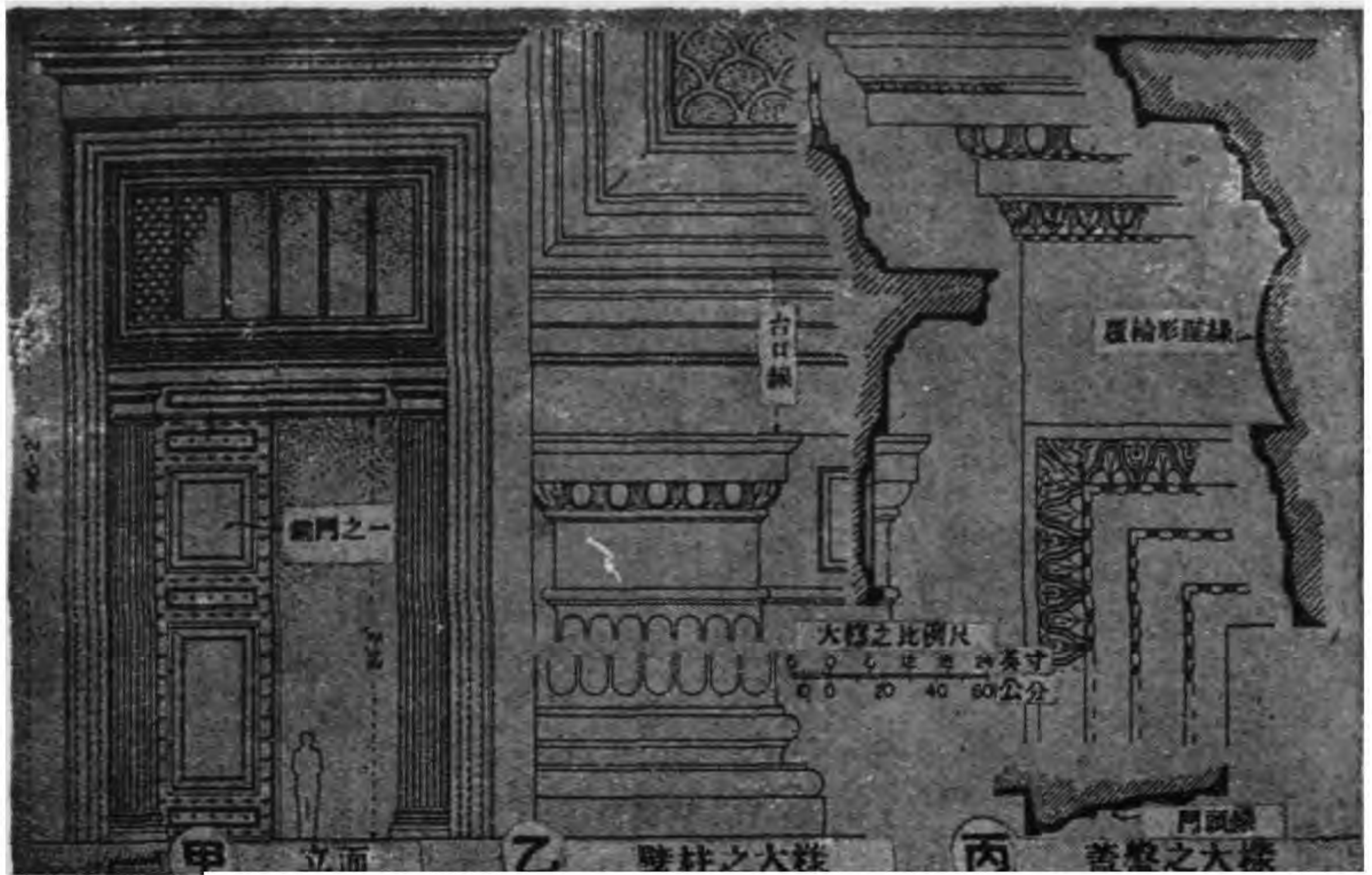
辛

平面

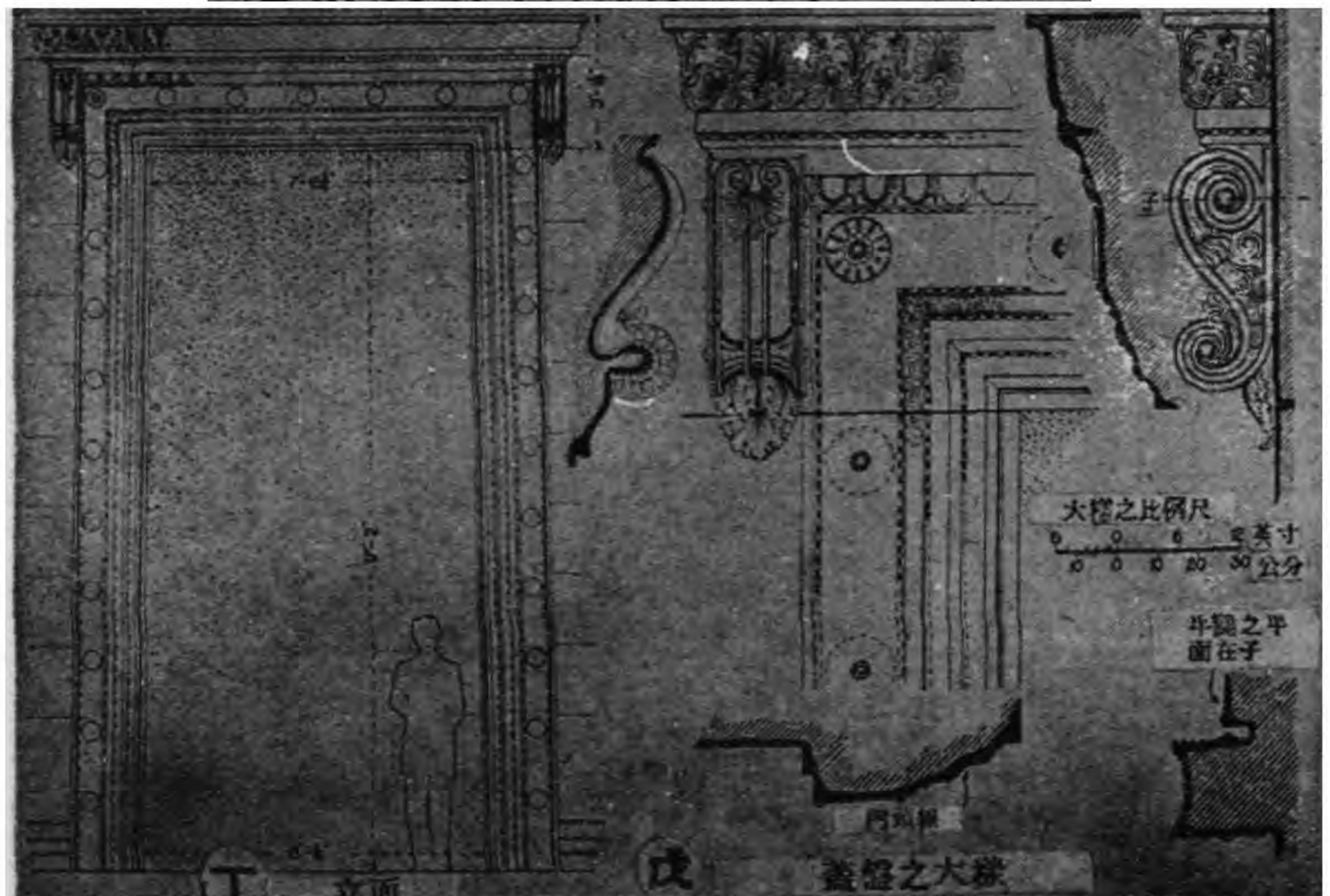
抹索魯姆靈廟：哈利加納蘇





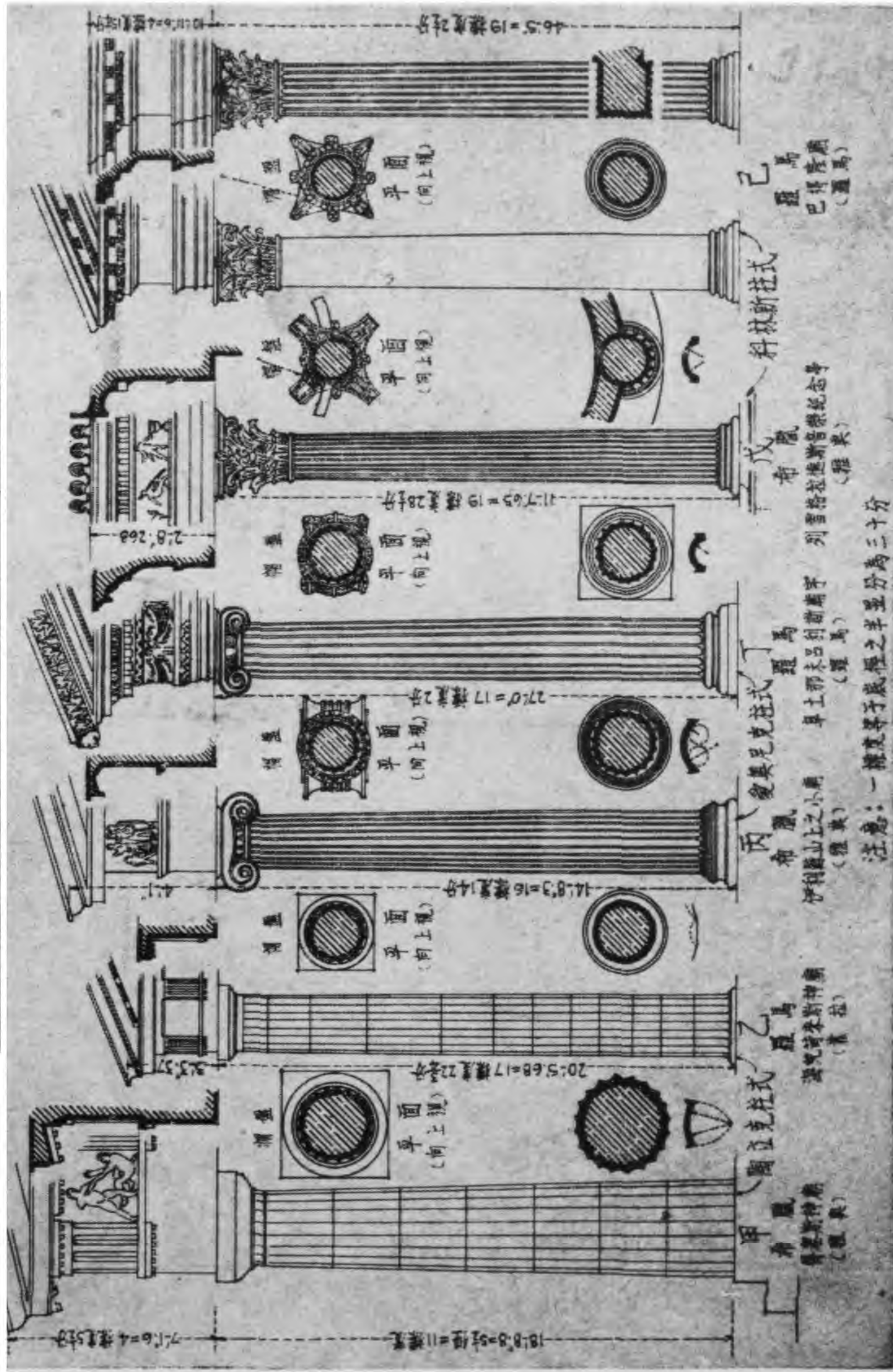


潘泰翁(萬神廟)之門道：羅馬

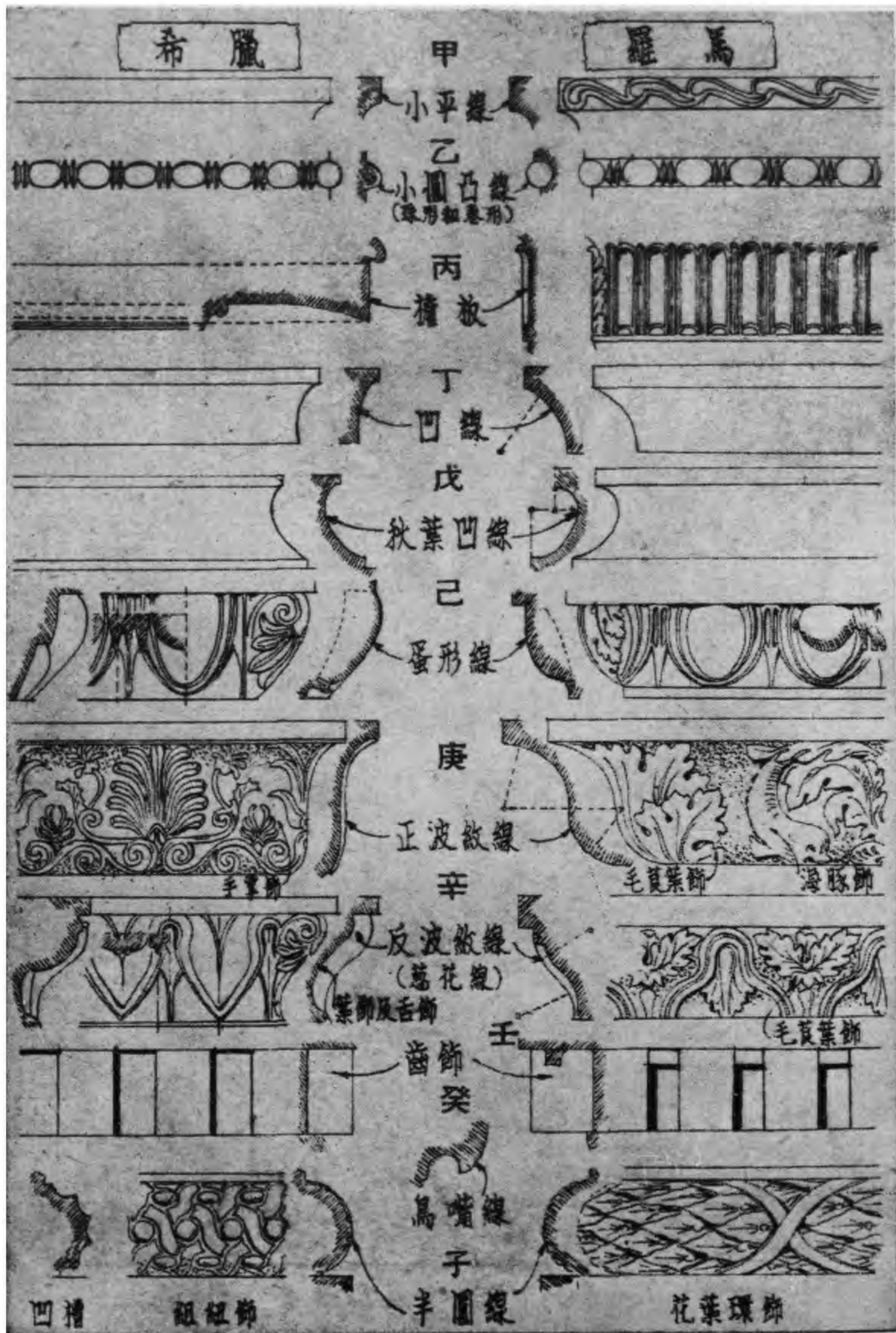


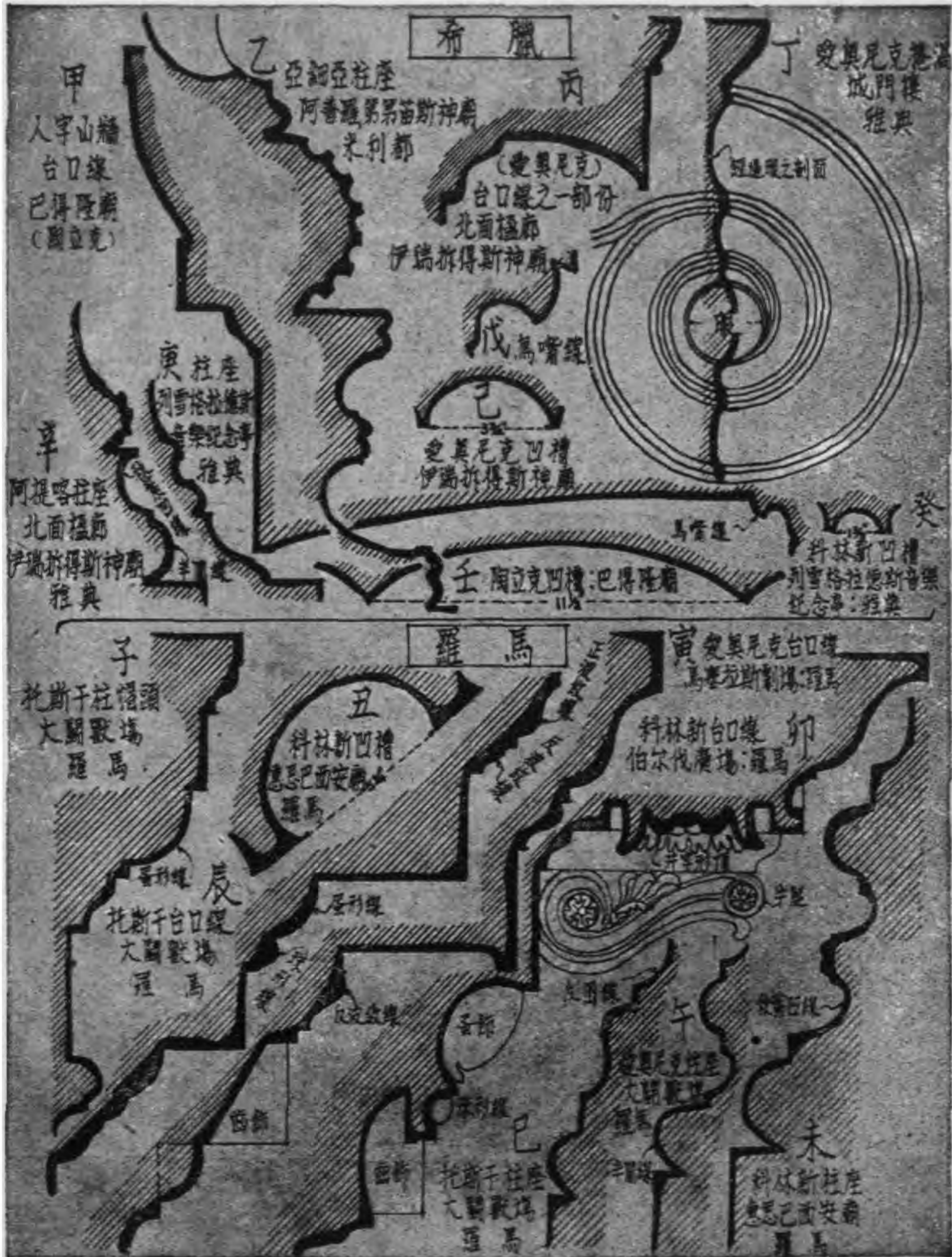
北面楹廊之門道：伊瑞拆得斯神廟：雅典

希臘與羅馬建築柱式之比較

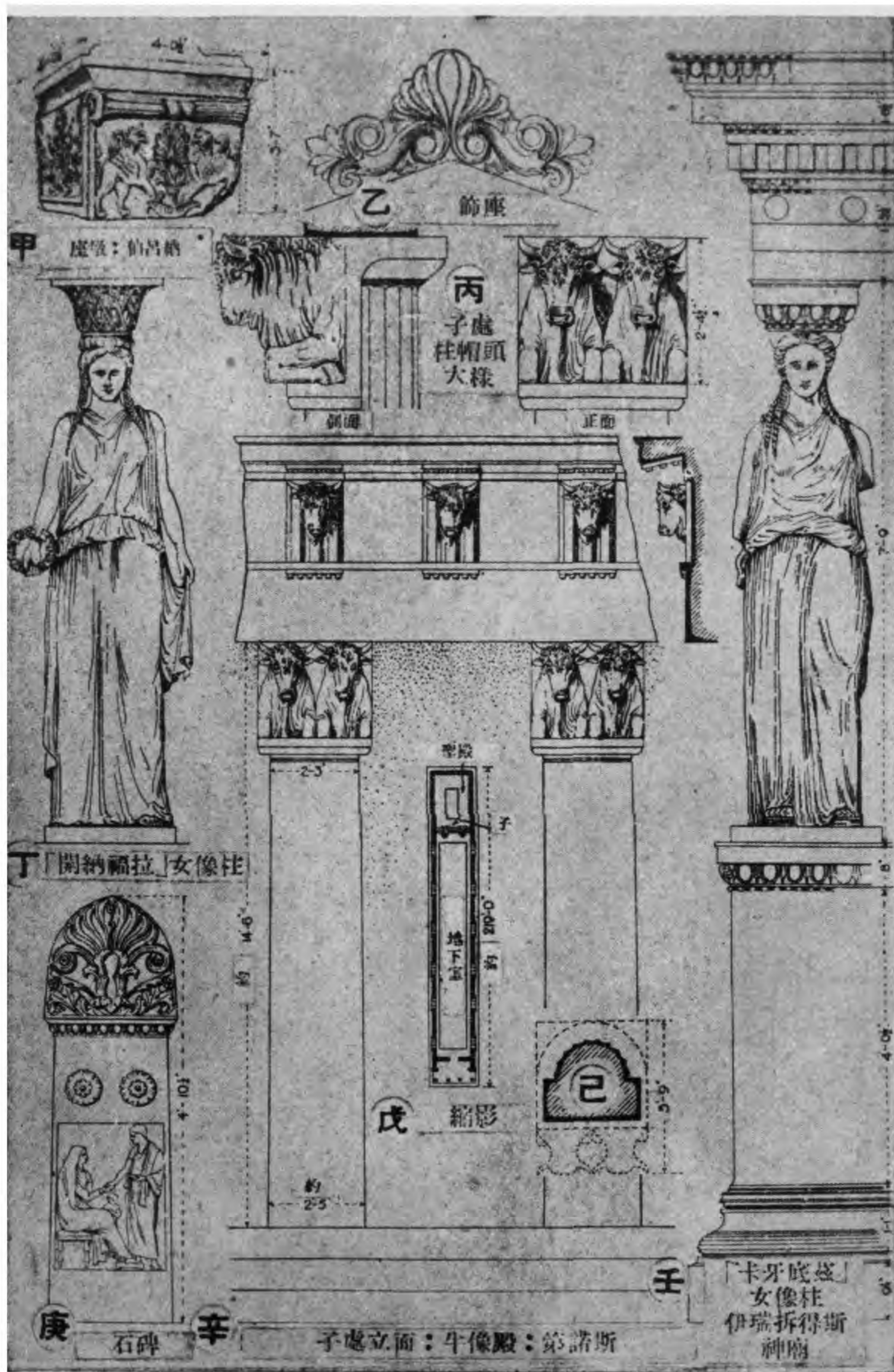


圖版五〇 希臘與羅馬





圖版五二 希臘與羅馬





甲
柱帽頭
奧林比安神廟
雅典



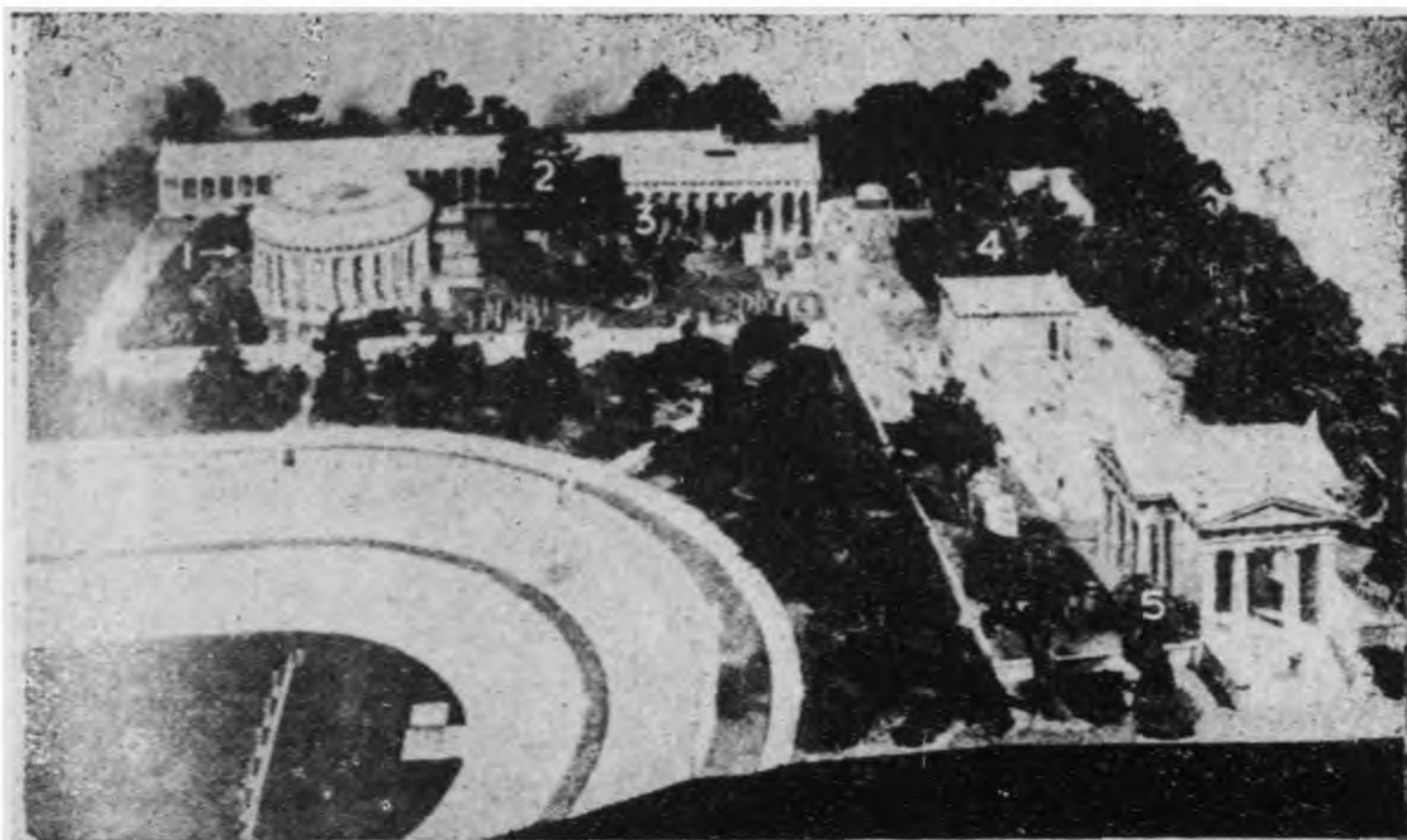
乙 代表東風之雕像-風塔：雅典



丙 代表北風之雕像-風塔：雅典

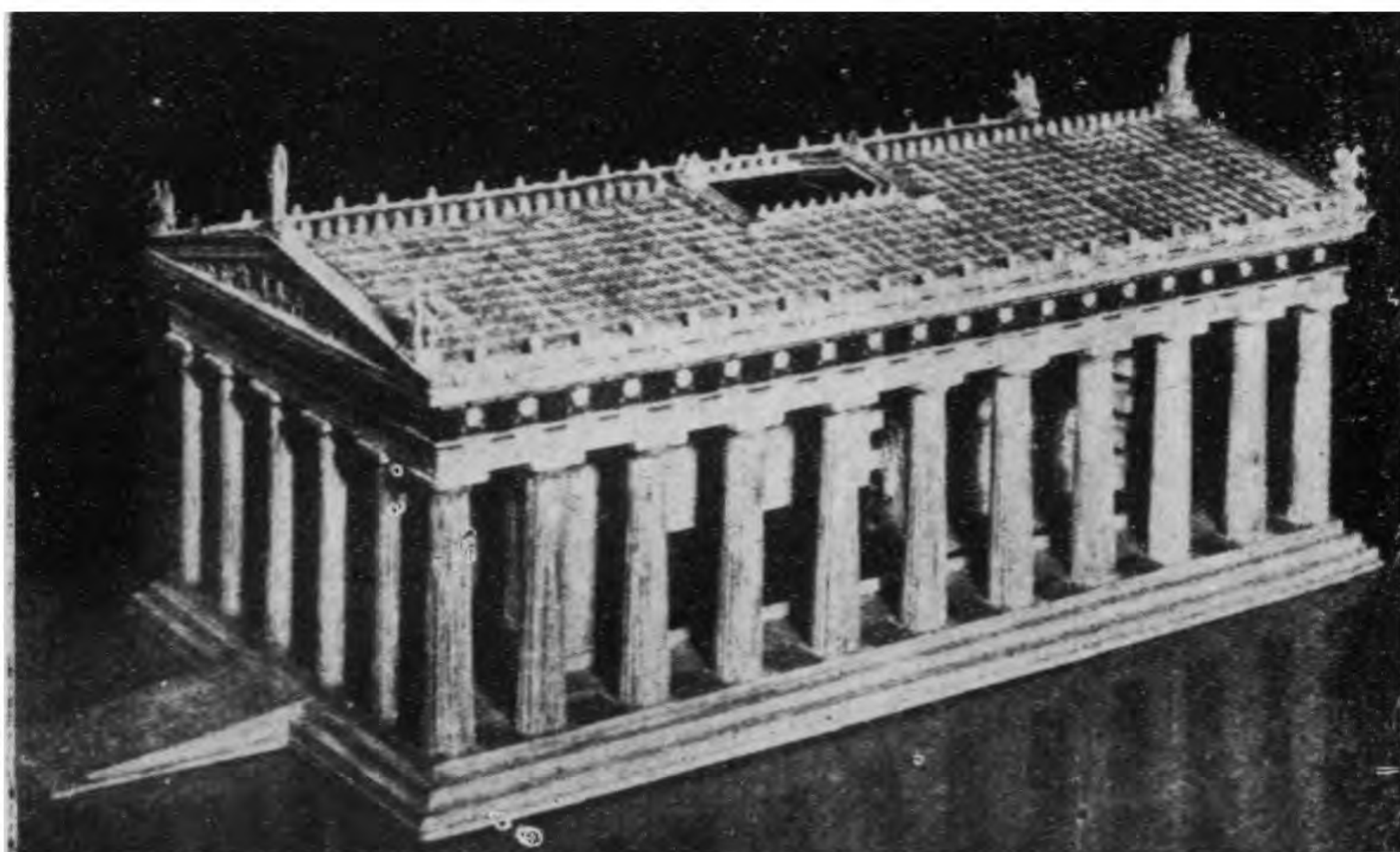


丁 石碑頭之手掌飾



甲. 厄比道洛斯聖區 (修復式樣之南面透視)

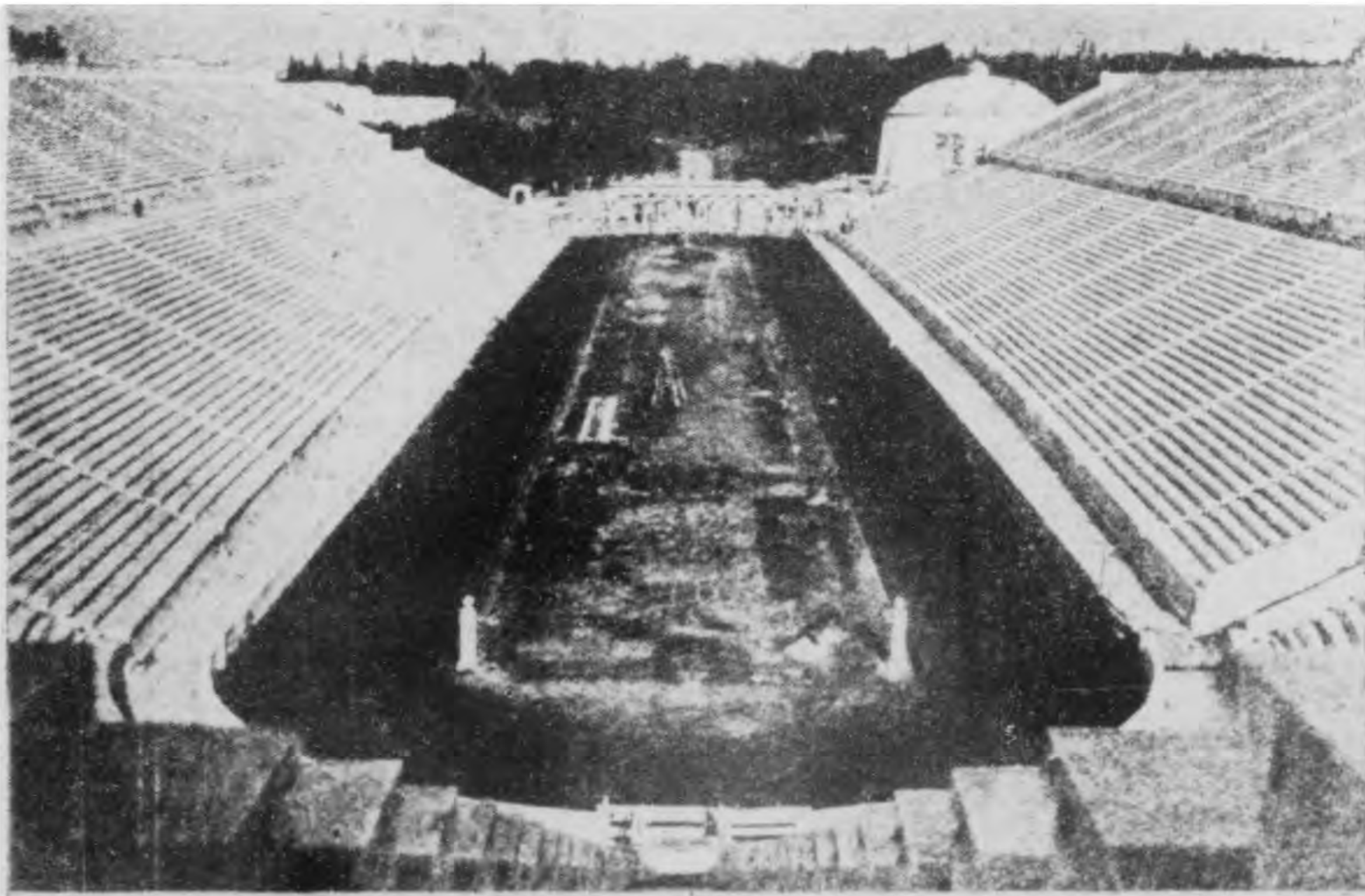
- | | | |
|-------------|-------------|--------|
| 1. 圓頂廟 | 3. 阿司苛拉比斯神廟 | 5. 城門樓 |
| 2. 病者用之有頂柱廊 | 4. 阿得蜜斯神廟 | 6. 競走場 |



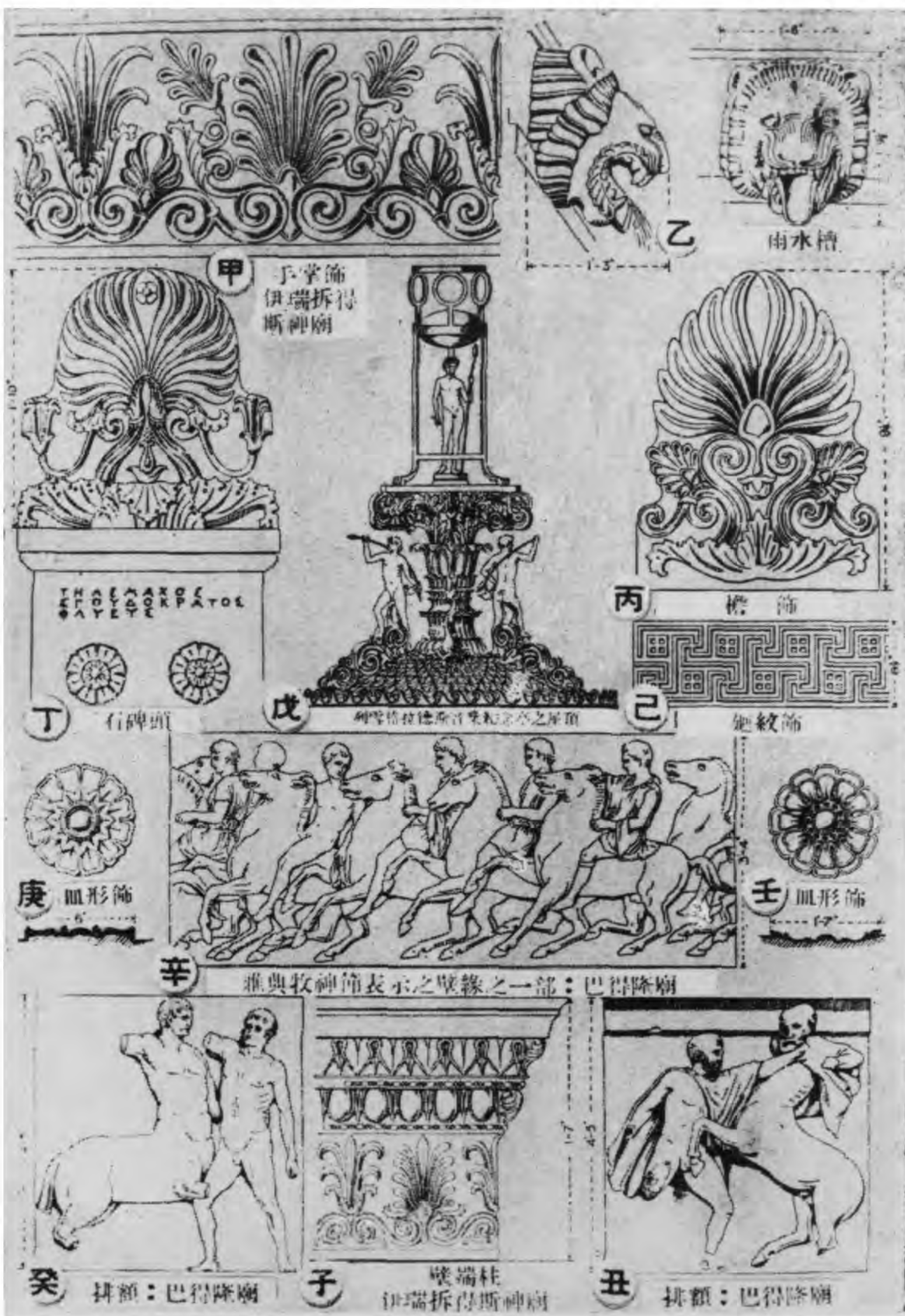
乙. 阿司苛拉比斯神廟：厄比道洛斯 (修復模型)



甲. 特爾斐之禁區(修復式樣)
(中部左)阿普羅神廟(上部左)劇場(前部)寶庫(右)有頂柱廊



乙. 競走場：雅典(向入口處看)



建築上光學的糾正

圖版五八希臘

甲 表示必須大小光學的更正
 乙 顏色之影響于大小
 (子) 於視距正視時為黃色則視距于
 以較遠之距離則為藍色則視距於
 (丑) 反之以較遠之距離則為藍色則視距于
 以較小之距離則為黃色則視距於

巴得隆廟之東面：種真

丁 畫凸形法
 以b與c之半徑為圓
 其直徑各畫半圓於c
 其直徑與大圓相切於
 于c分之二半徑為
 比何圓數之等份長為
 3則畫及在圓上記123
 由123其直徑與相切
 畫半圓相切於d則得
 交點以直徑畫之

戊 為廟之正面實地觀成建法時平視視之由光學原理
 射度均無變法

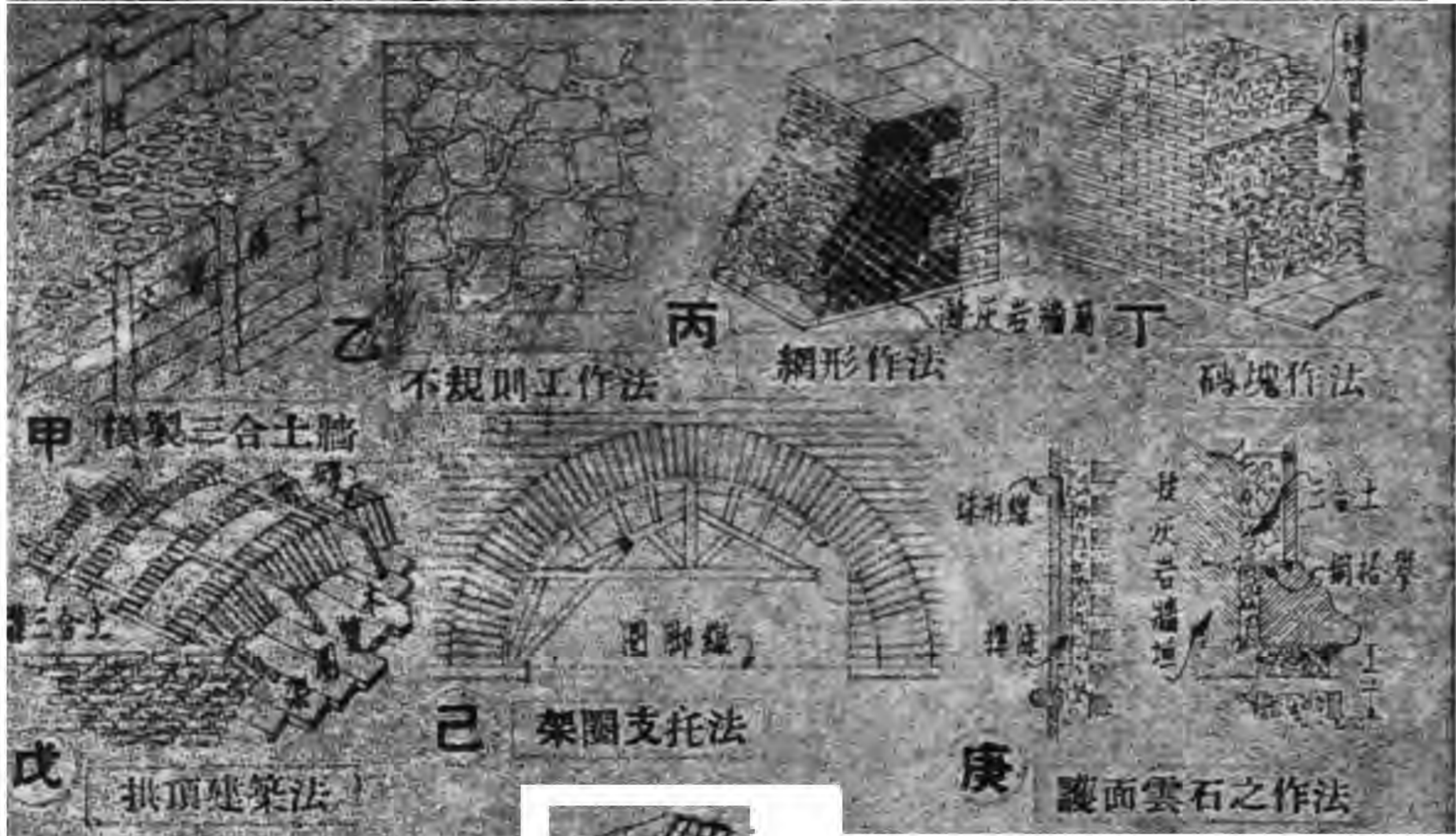
己 為廟之正面實地觀成建法時不加入光學
 庚 為廟之正面實地觀成建法時加入光學
 速度之速度之光學正法之修正

丁 巴得隆廟
 柱之直徑與柱高

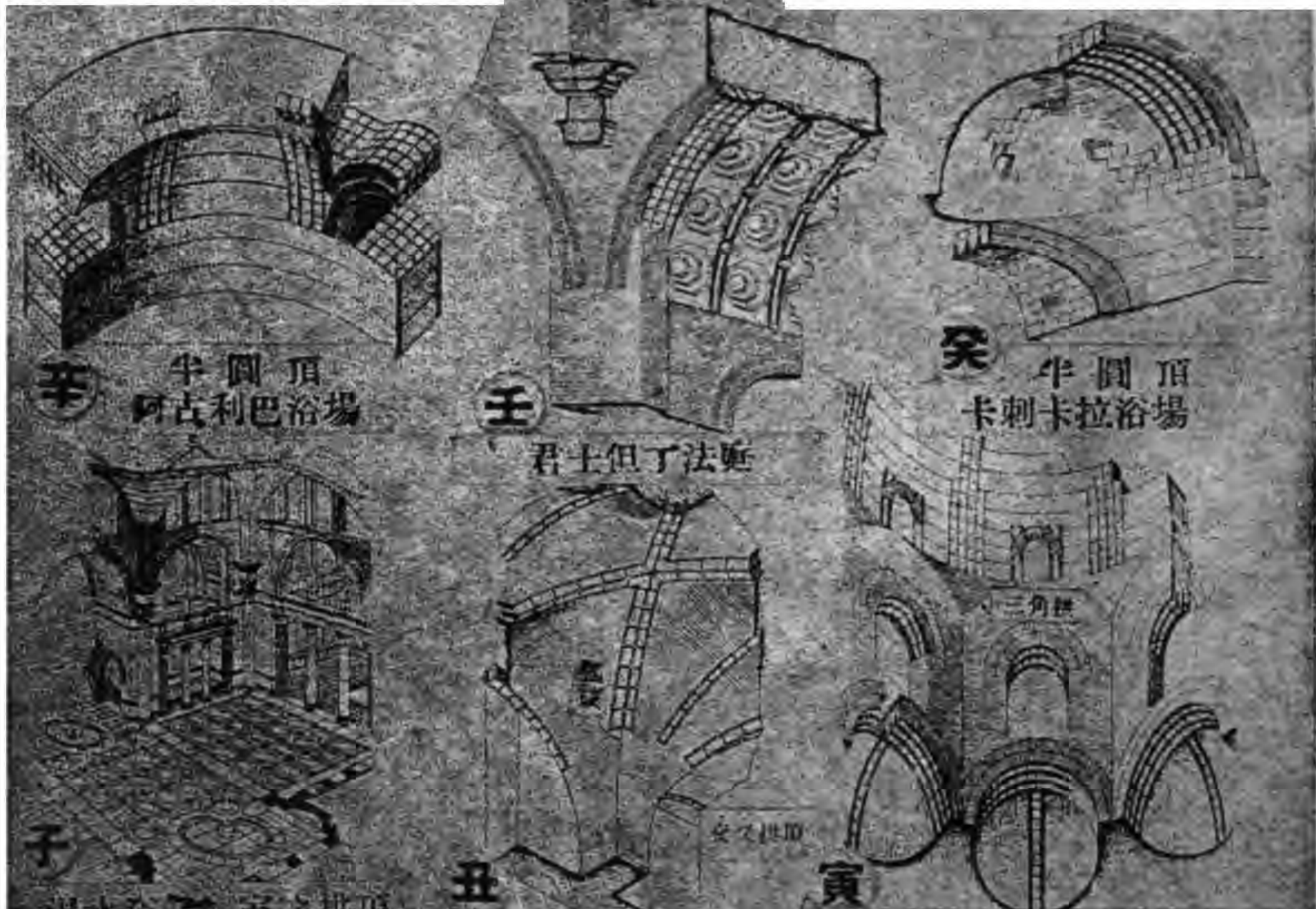
丁 巴得隆廟
 柱之直徑與柱高

丁 巴得隆廟
 柱之直徑與柱高

牆垣及法圈之建築法



拱頂及圓頂之建築法



卡刺卡拉浴場：羅馬

戴克利先浴場

拱頂：密乃爾伐麥第卡：羅馬



甲 大溝渠：羅馬



乙 奧古斯都拱道 佩魯查



丙 易脫洛斯于石棺(英國博物院)



己 易脫洛斯于陵墓 靠奈都 內觀



丁 柱帽頭 易脫洛斯于陵墓 靠奈都(英國博物院)



戊 易脫洛斯于石棺 (英國博物院)

易脫洛斯于式之舊勞索斯底他神廟：那納維阿姆



庚 易脫洛斯于陵墓：靠奈都 縱剖面



辛 陶塑之屋頂(修復式樣)在英國博物院中



子 易脫洛斯于廟宇 (修復式樣)在教皇克里圖之別墅中：羅馬



壬 推擬之修復式樣

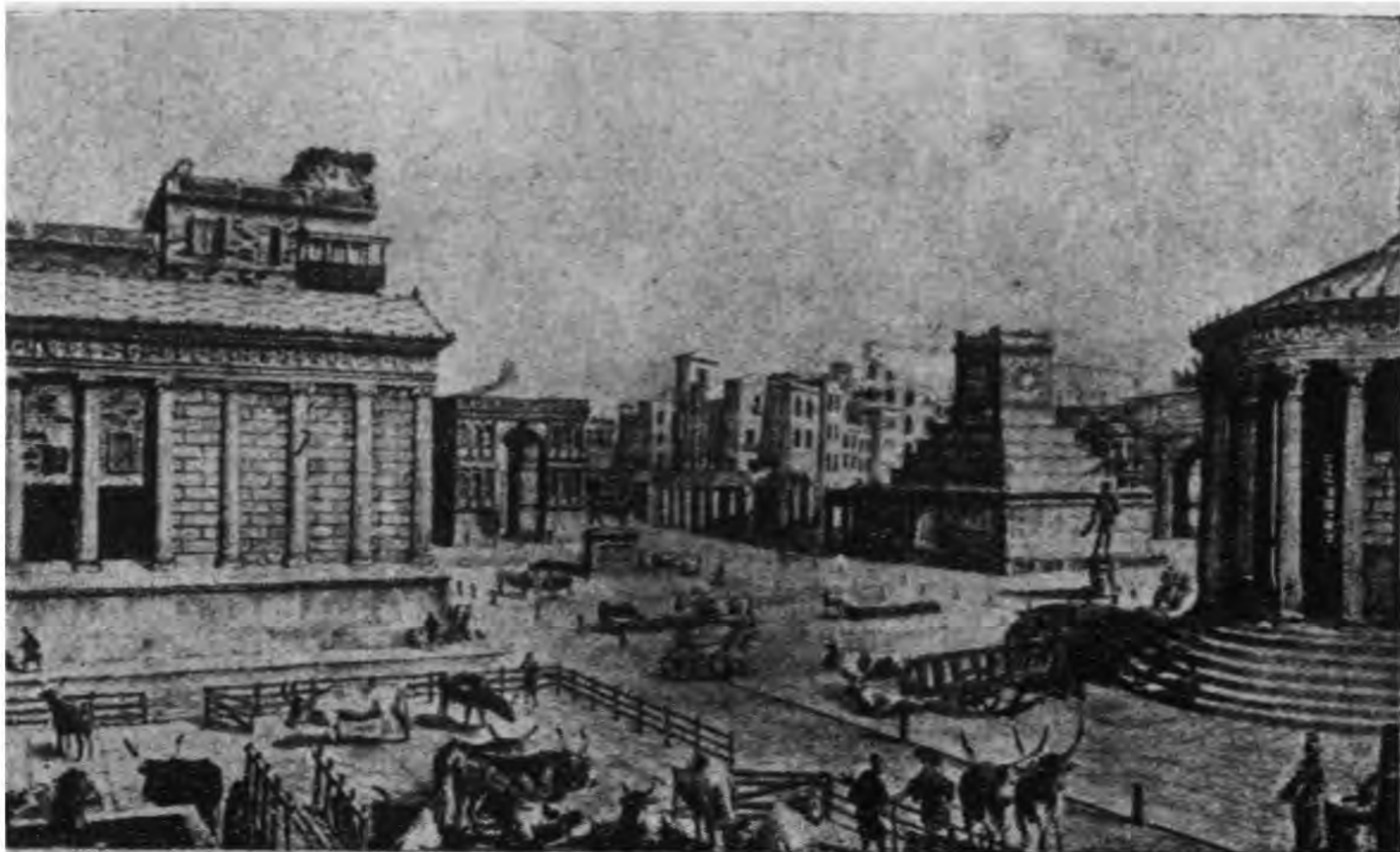


平面



癸

易脫洛斯于廟宇之屋頂 建築法(修復式樣)



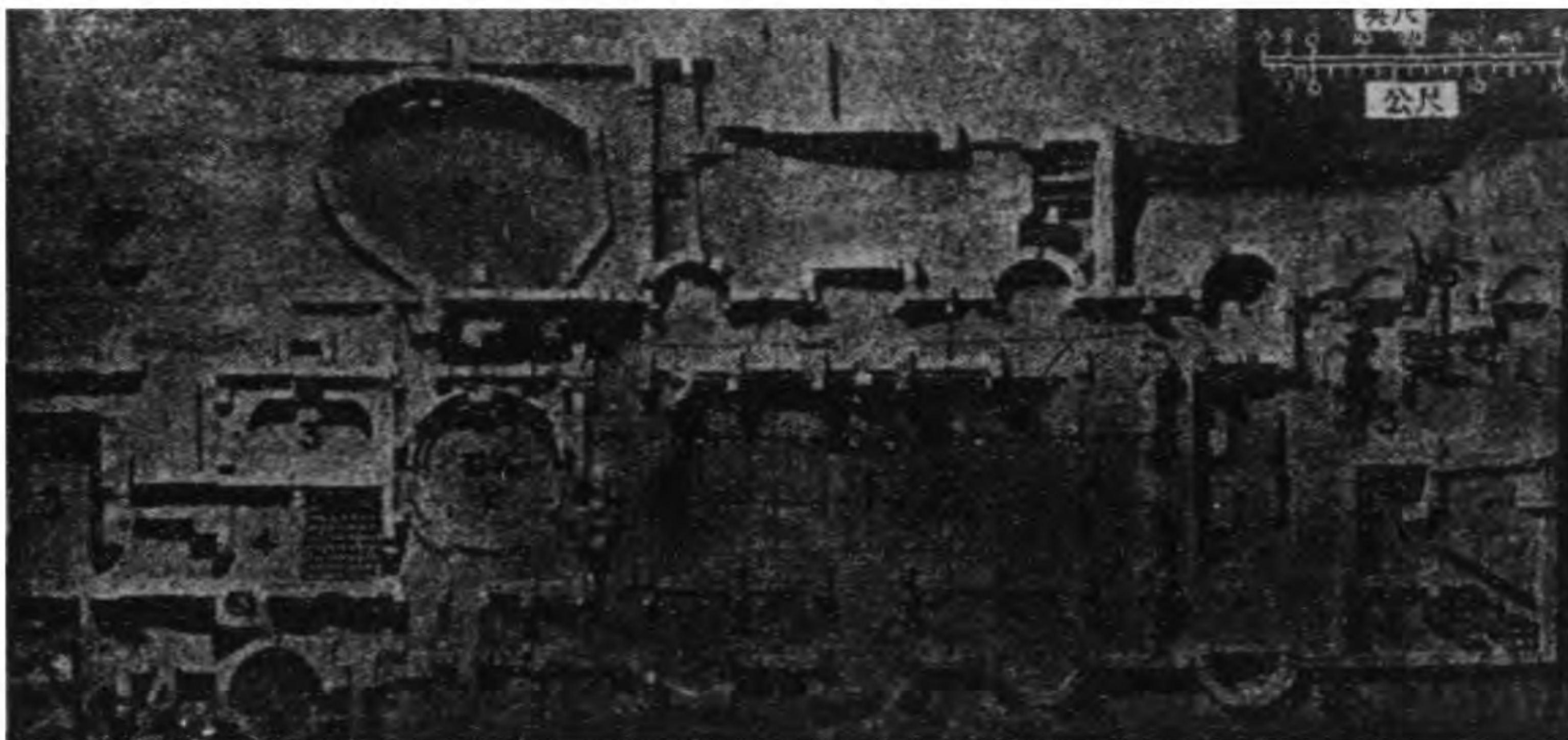
甲. 鮑利阿姆廣場：羅馬（修復式樣）
（左）福爾托那，維利力斯廟 （中左）夏納斯，夸特呂弗隆拱道
（右）馬德爾，馬都他廟 （中右）大避難所



乙. 羅瑪納姆廣場（修復式樣）向卡比篤而丘看



甲. 羅馬浴場 (浴池)
 大浴池中尚有原來之鉛護版爲保留熱礦水者
 上部已重修(約紀元一九〇〇)

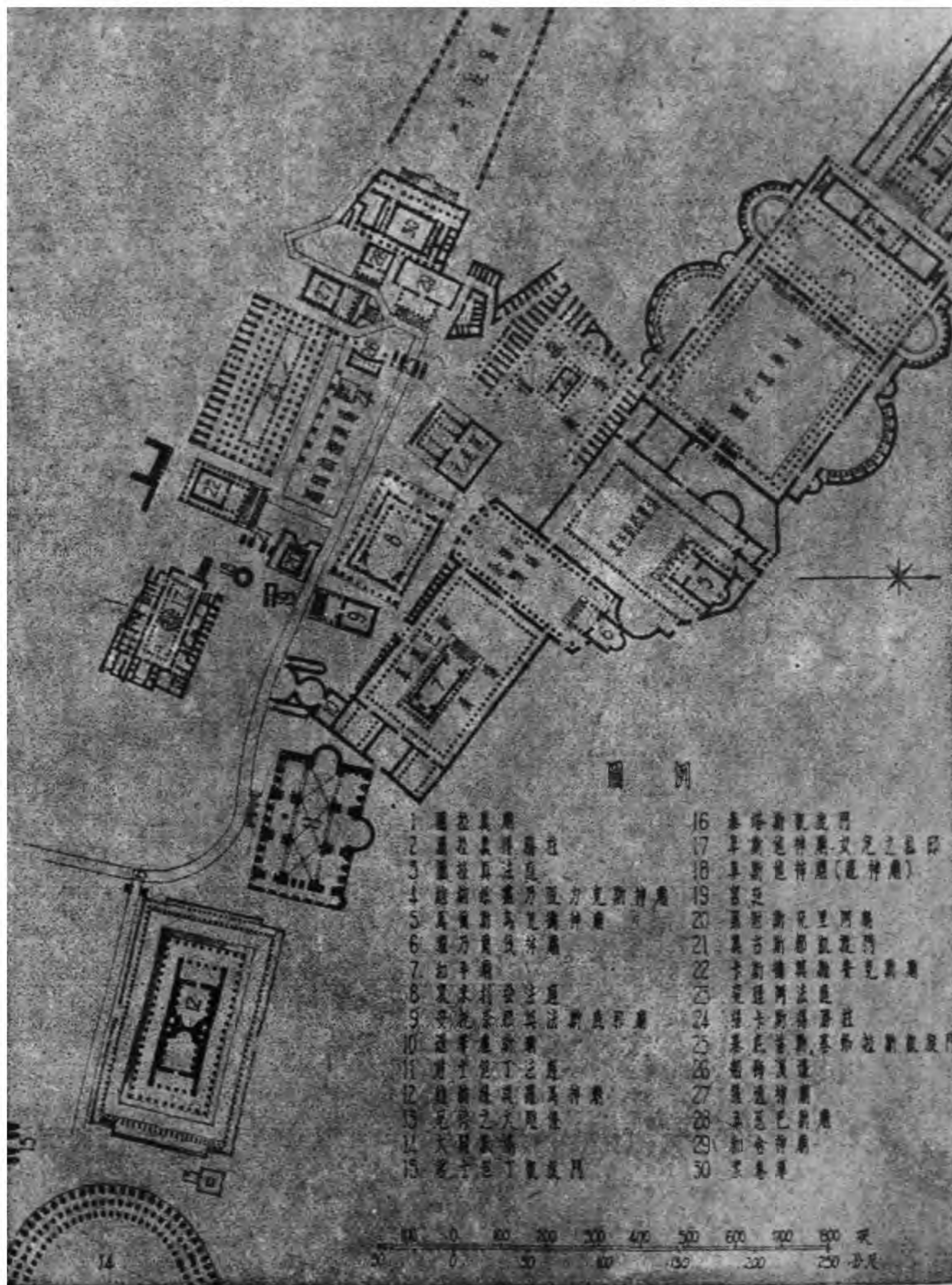


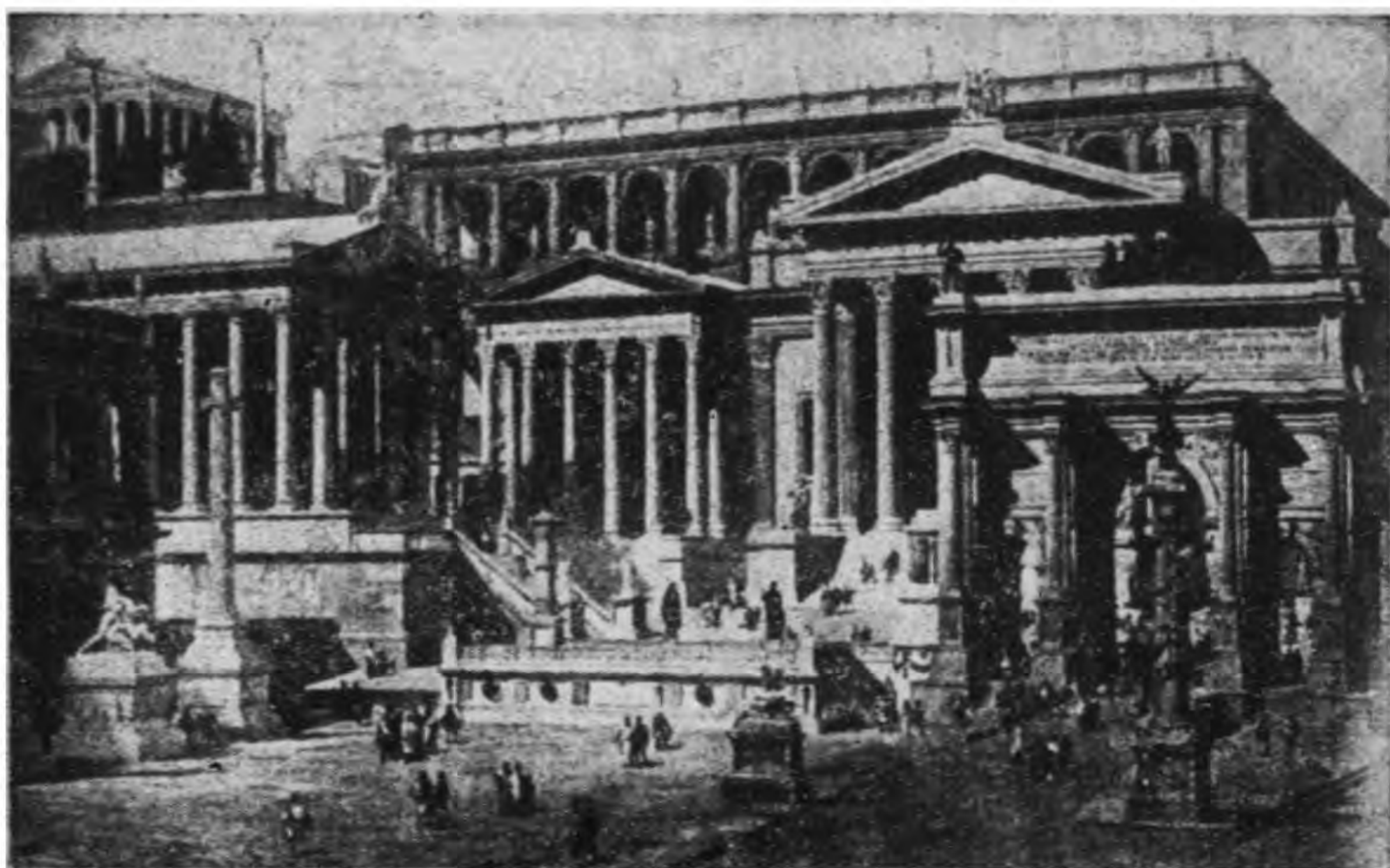
乙. 羅馬浴場之模型

1. 大浴池	2. 圓形浴池	3. 浴池	4. 暖室
5. 鍋爐	6. 國王所用浴室下之井和蓄水池		7. 鋪砌完善之庭院

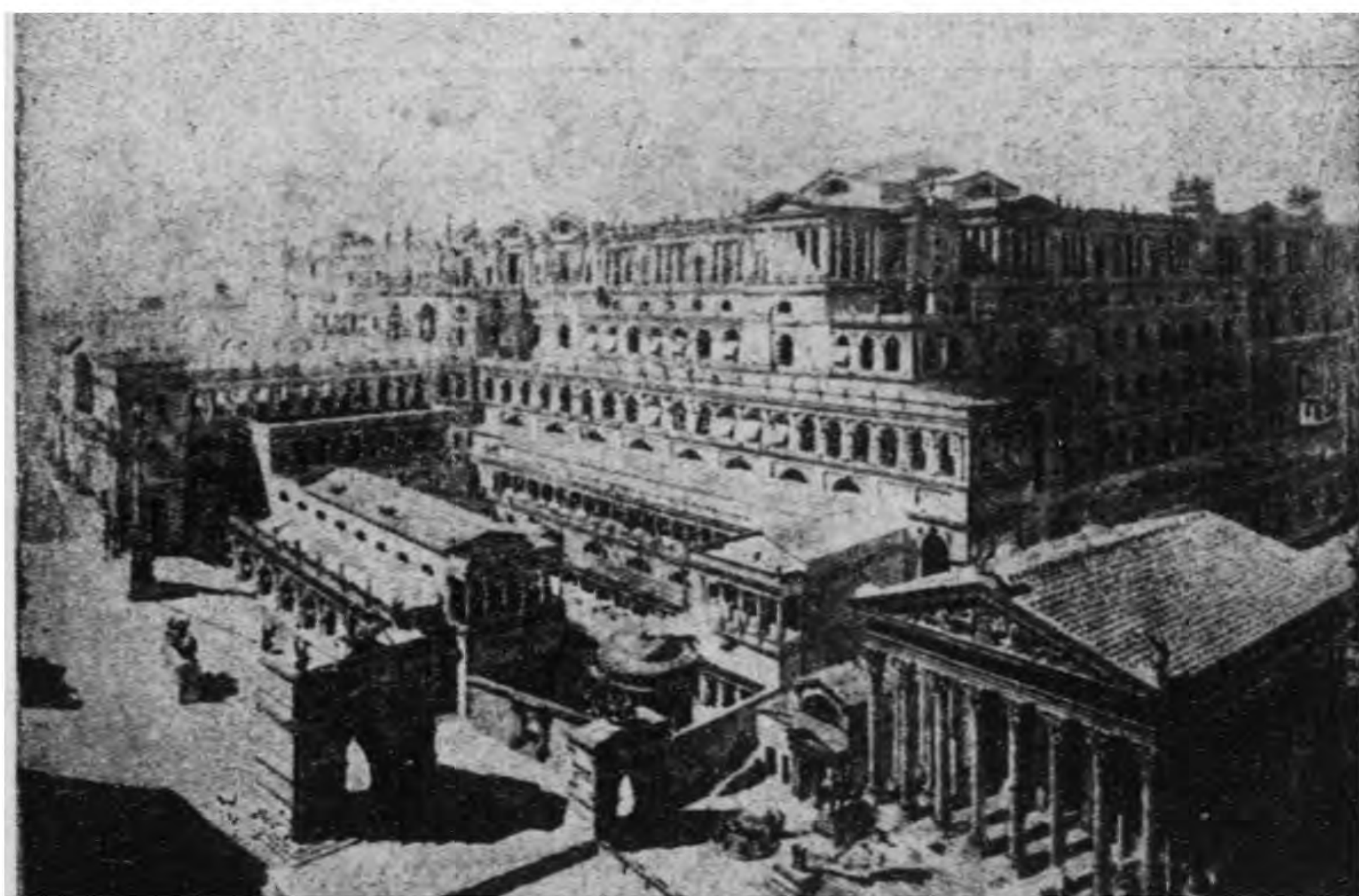
羅馬之各廣場 (修復式樣)

圖版六三 羅馬

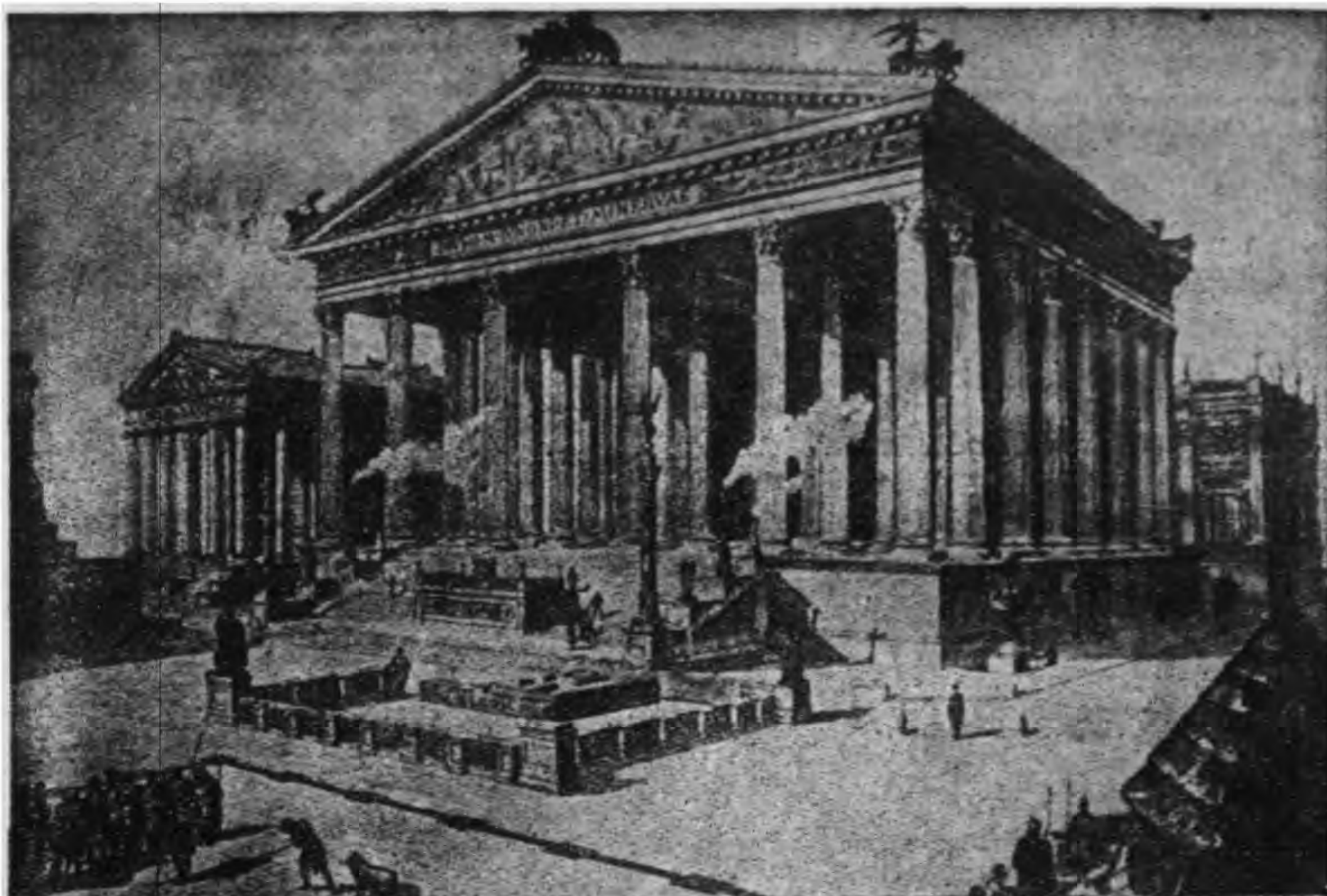




甲. 羅馬廣場(修復式樣)向案卷庫看



乙. 羅馬廣場(修復式樣)向巴拉丁丘看



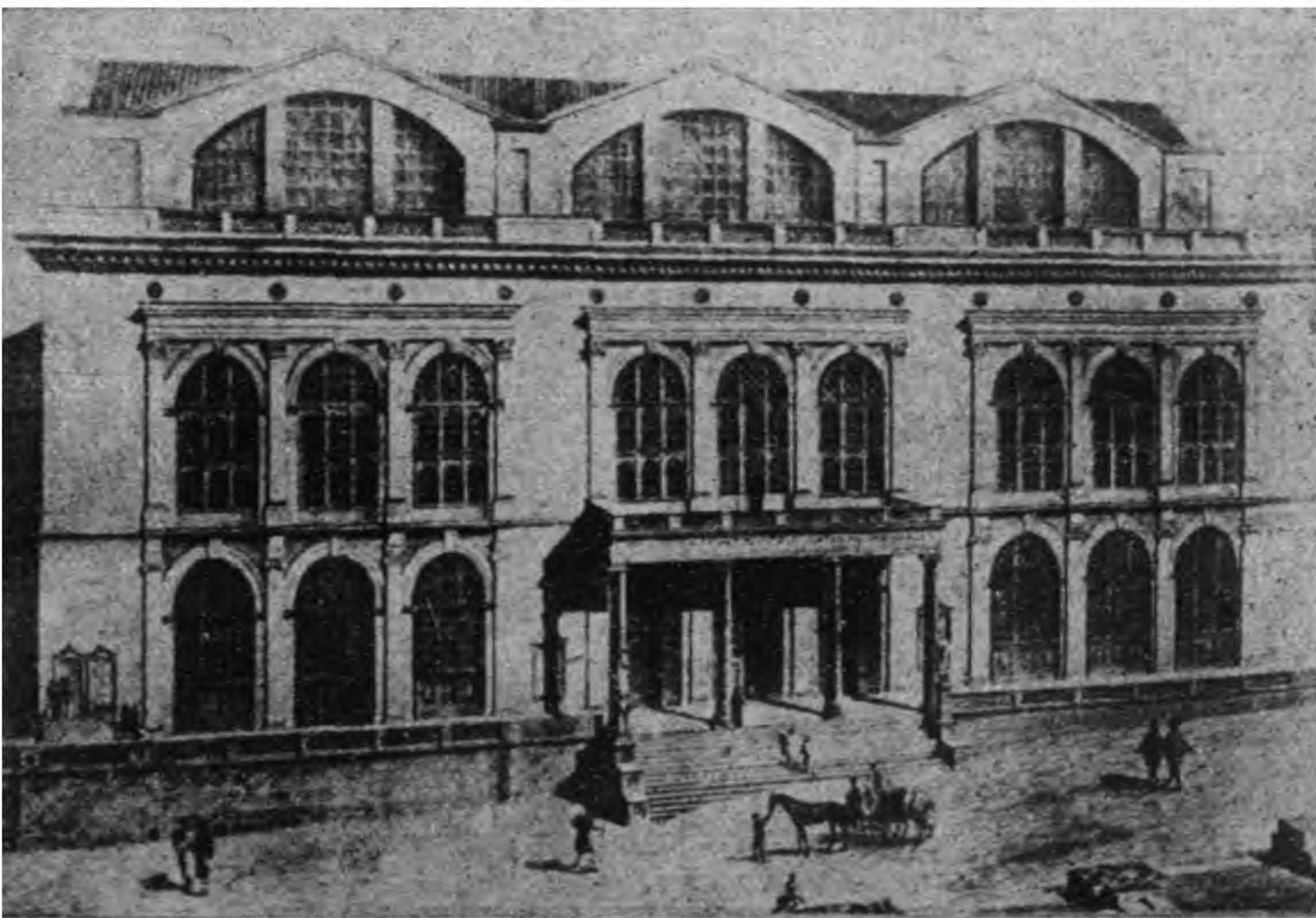
甲. 舊比篤, 卡比托利納斯神廟：羅馬(修復式樣)



圖拉真法庭 乙. 圖拉真廣場：羅馬(修復式樣)

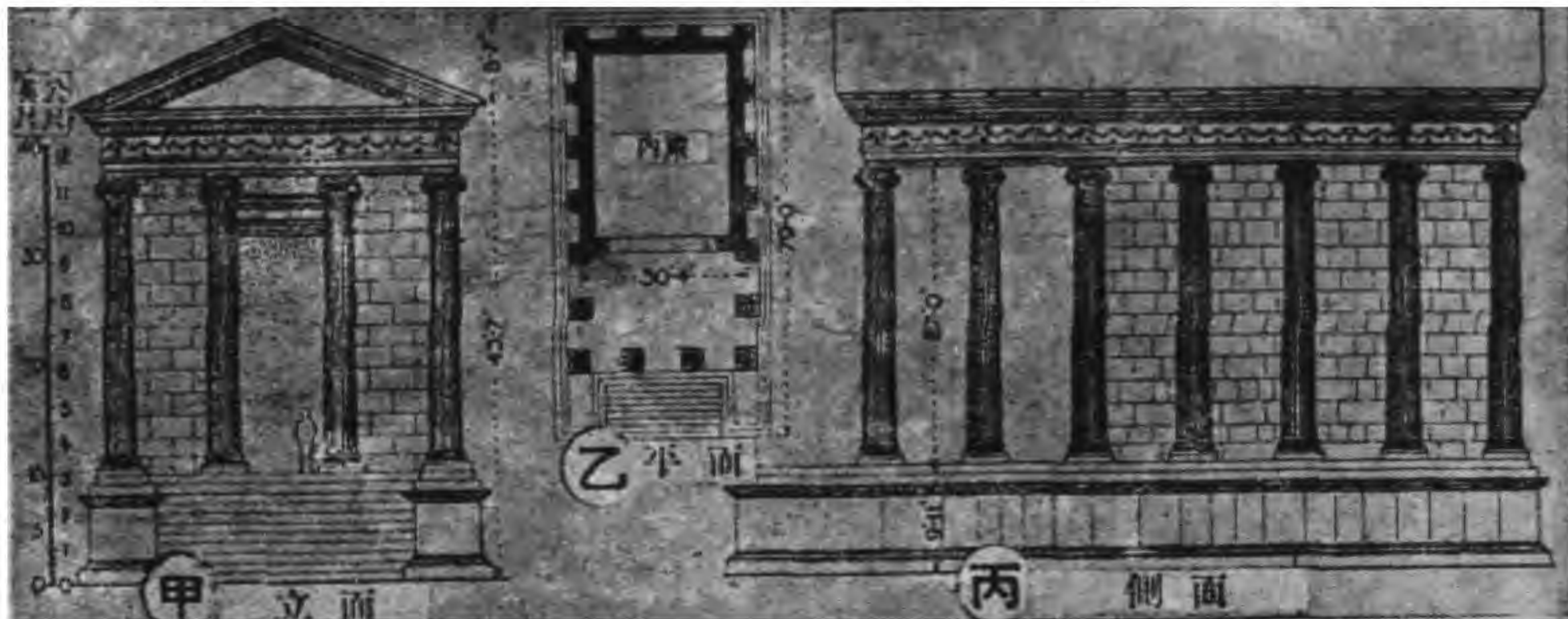


甲.大廣場：邦貝依：舊比篤神廟前之祭典
(修復式樣)

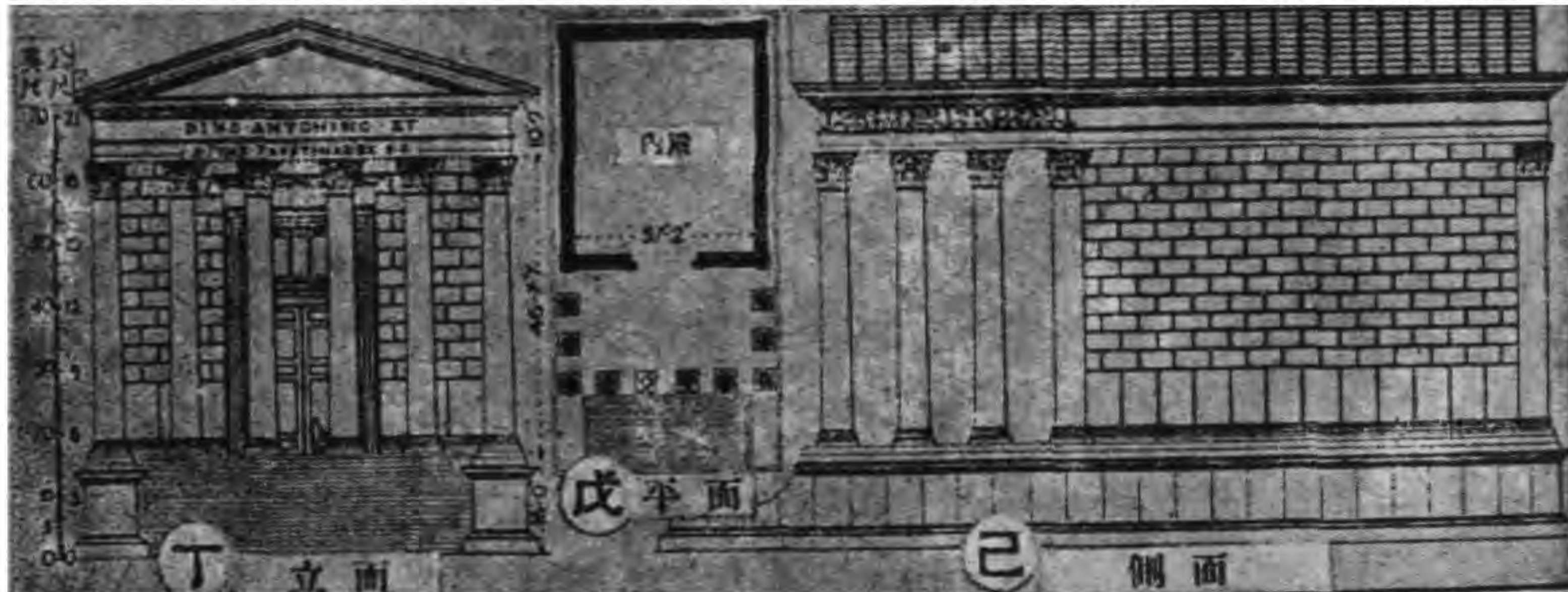


乙.君士但丁法庭：羅馬(修復式樣)

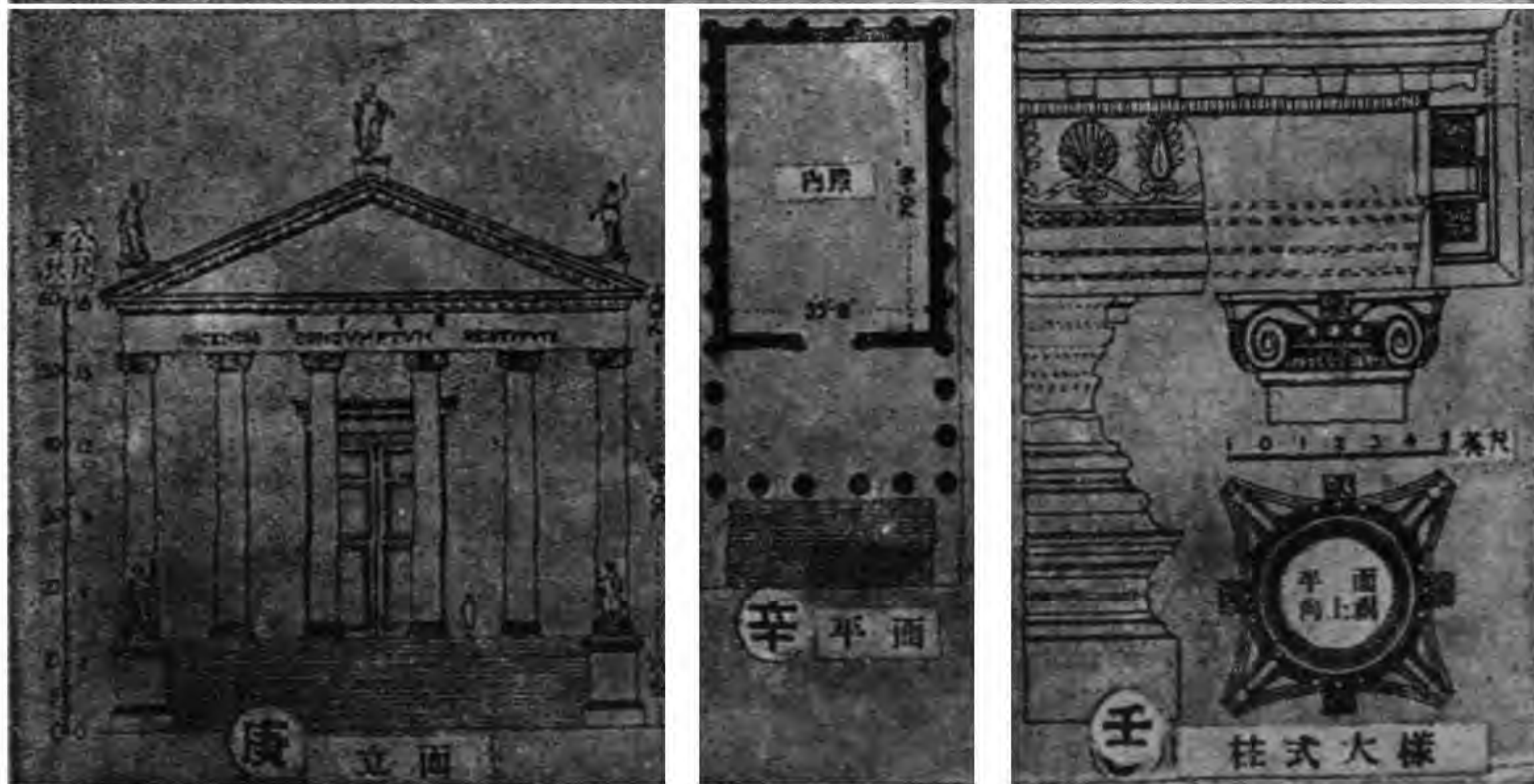
福爾托那, 維利力斯廟 : 羅馬



安托奈那與法斯底那廟 : 羅馬

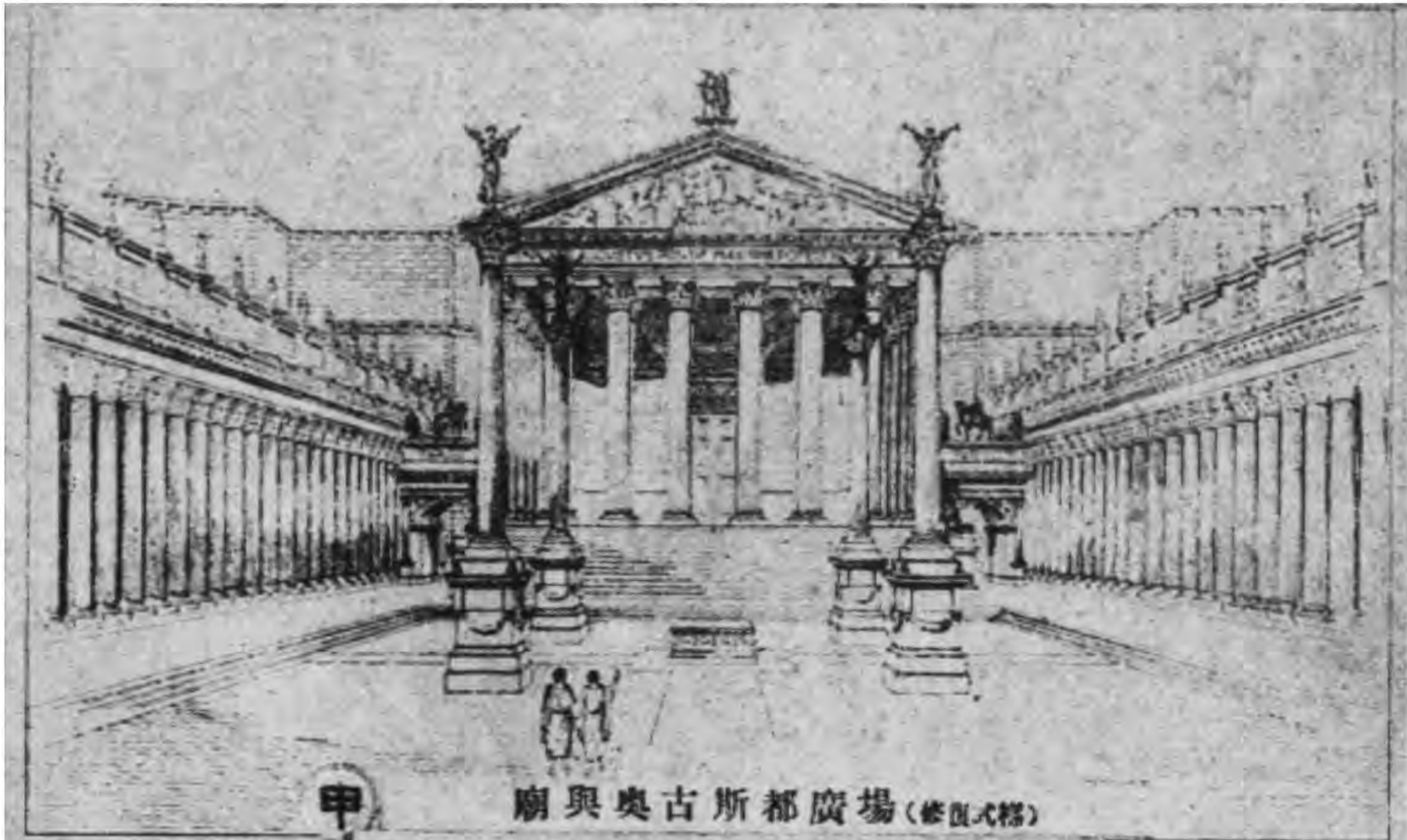


薩通神廟 : 羅馬



馬爾斯,烏兒禱神廟:羅馬

圖版六八羅馬

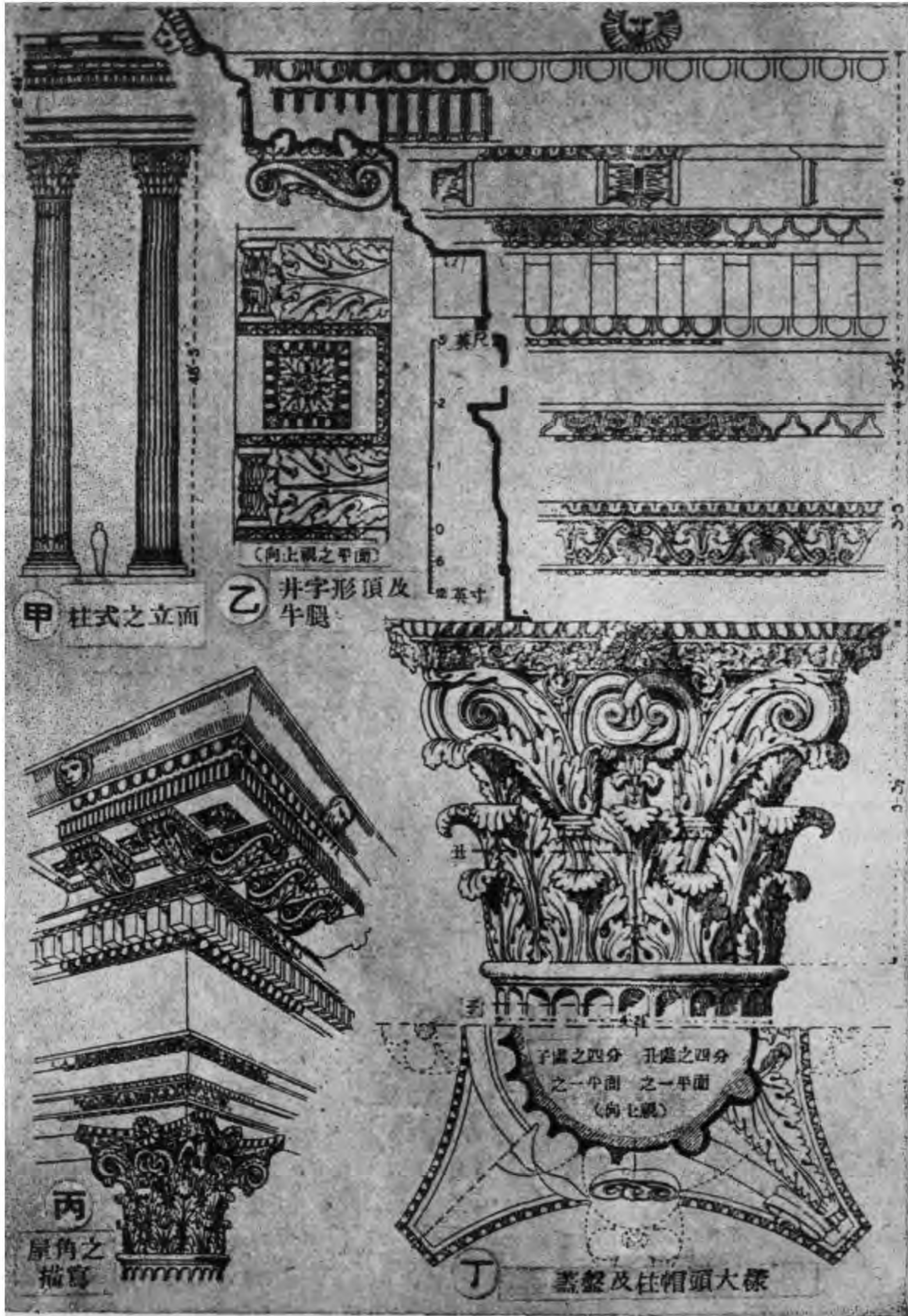


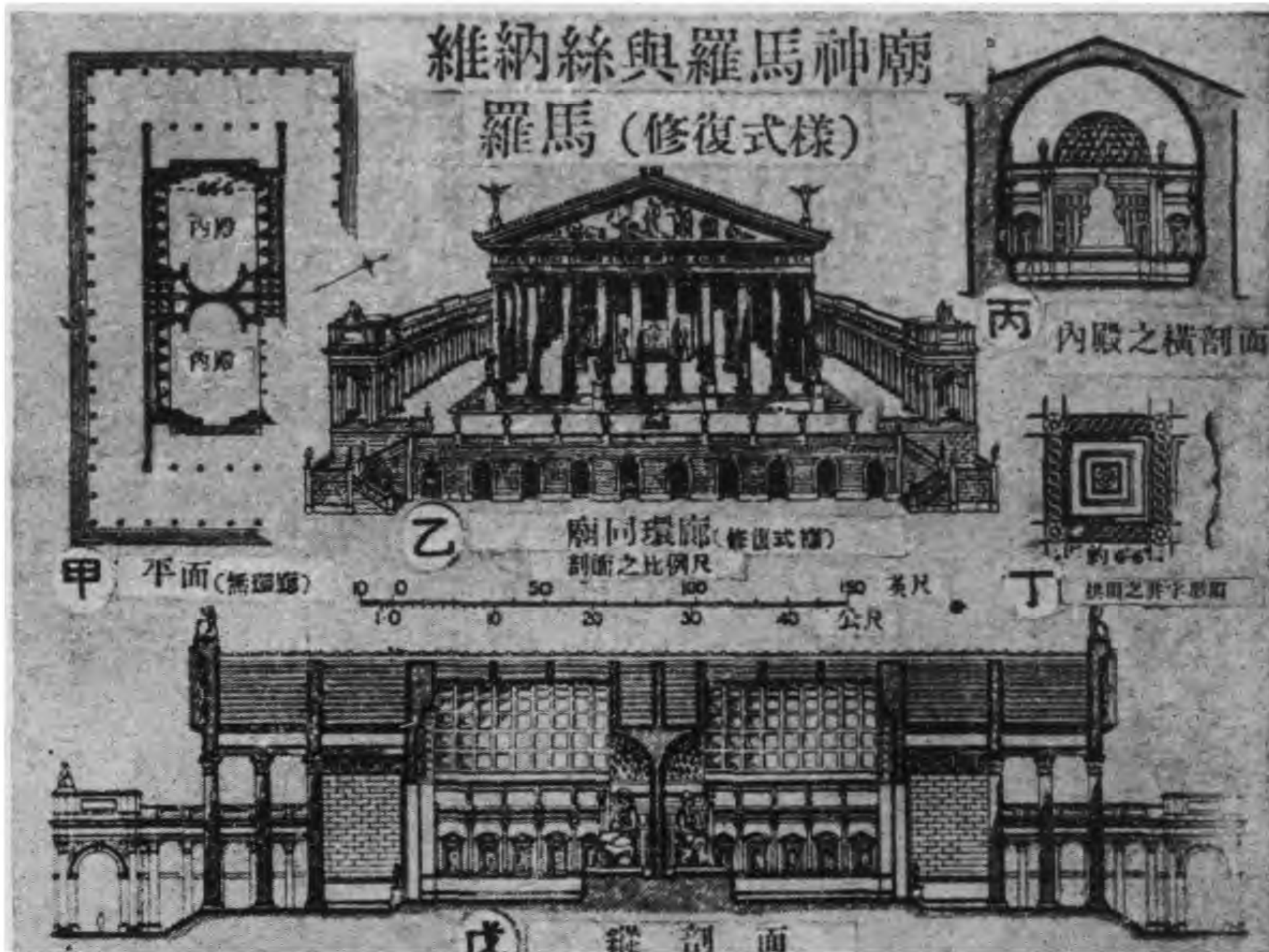
瑪宋卡呂:尼姆



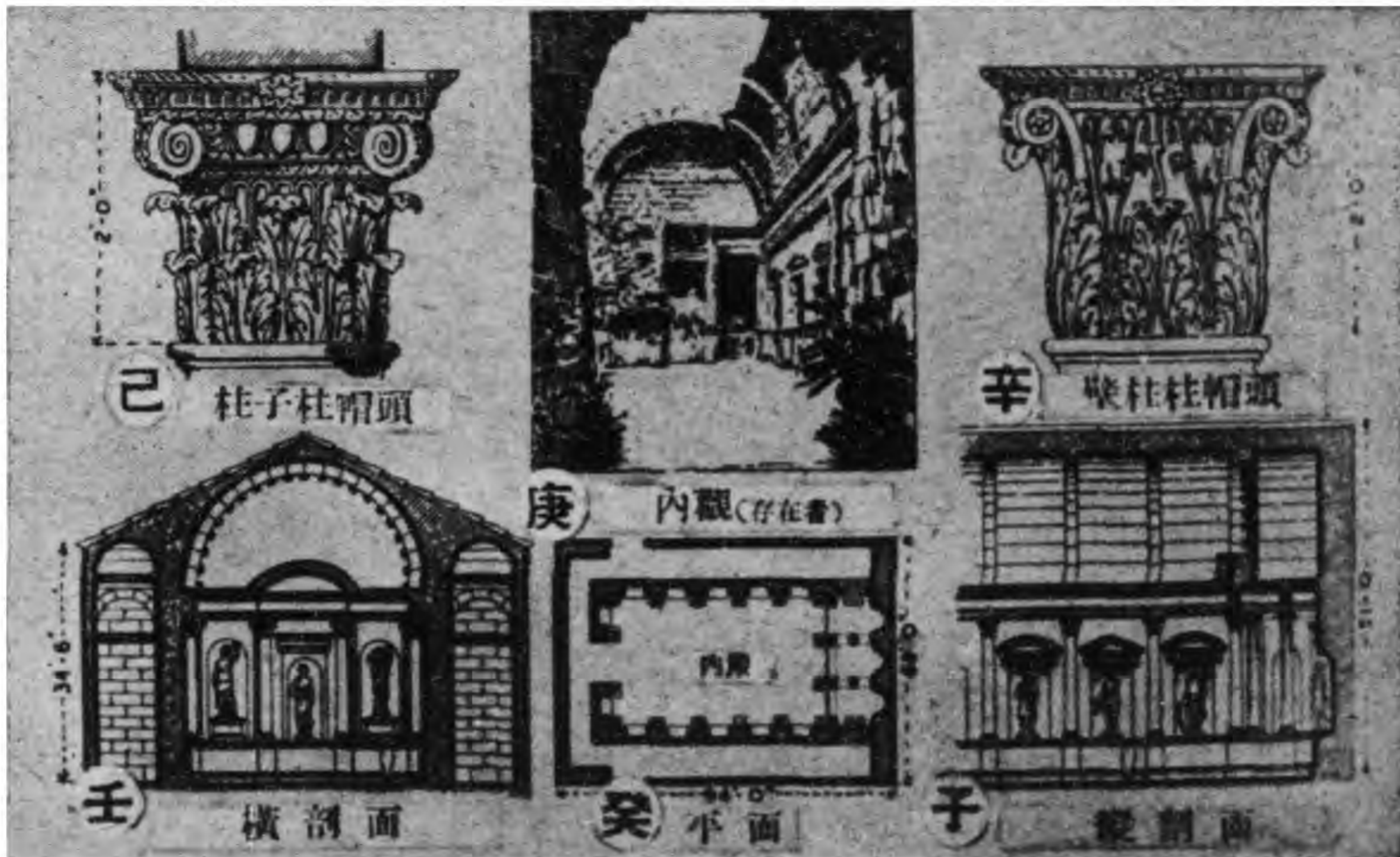
卡斯禱與拋賚克斯廟：羅馬

圖版六九 羅馬



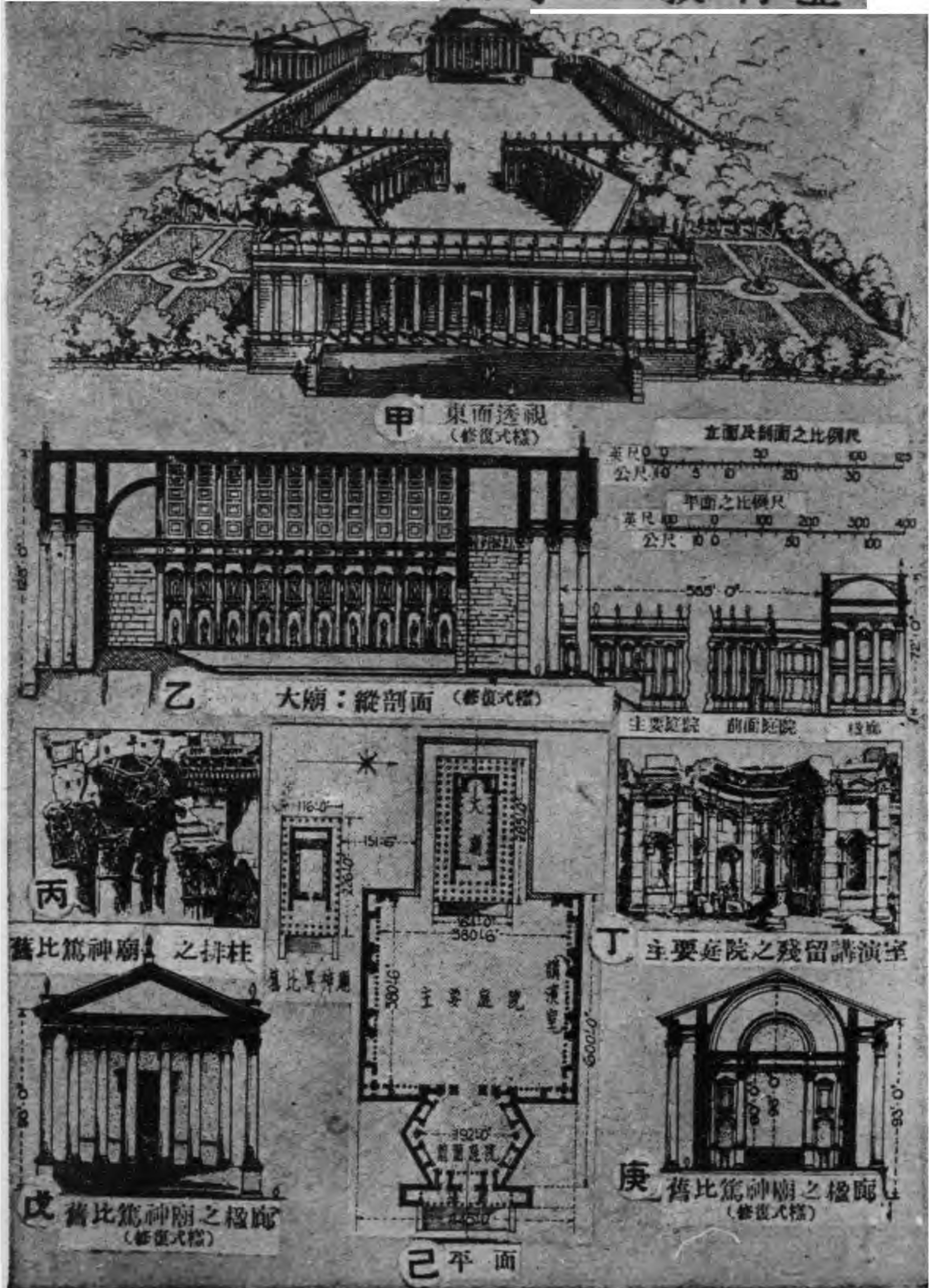


第亞那神廟：尼姆



巴爾貝克之廟宇：叙利亞

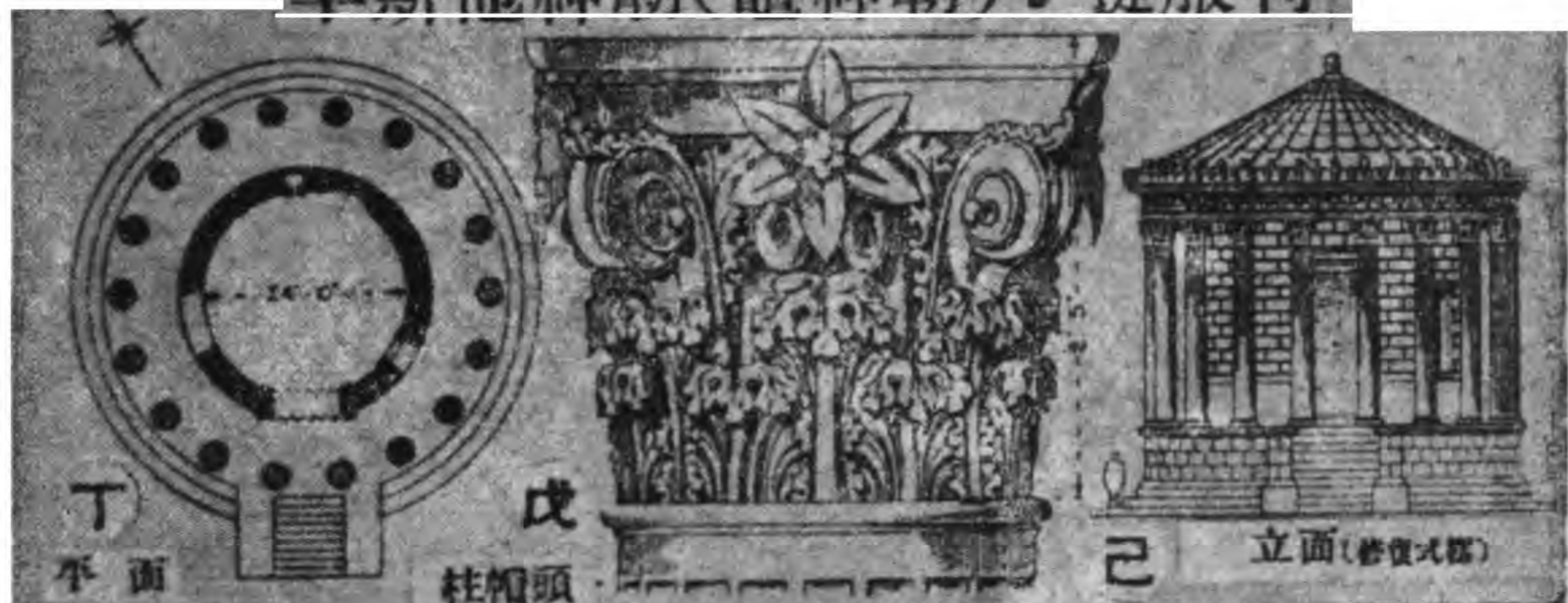
圖版七一羅馬



阜斯他神廟(竈神廟)：羅馬(修復式樣)



阜斯他神廟(竈神廟)：提服利

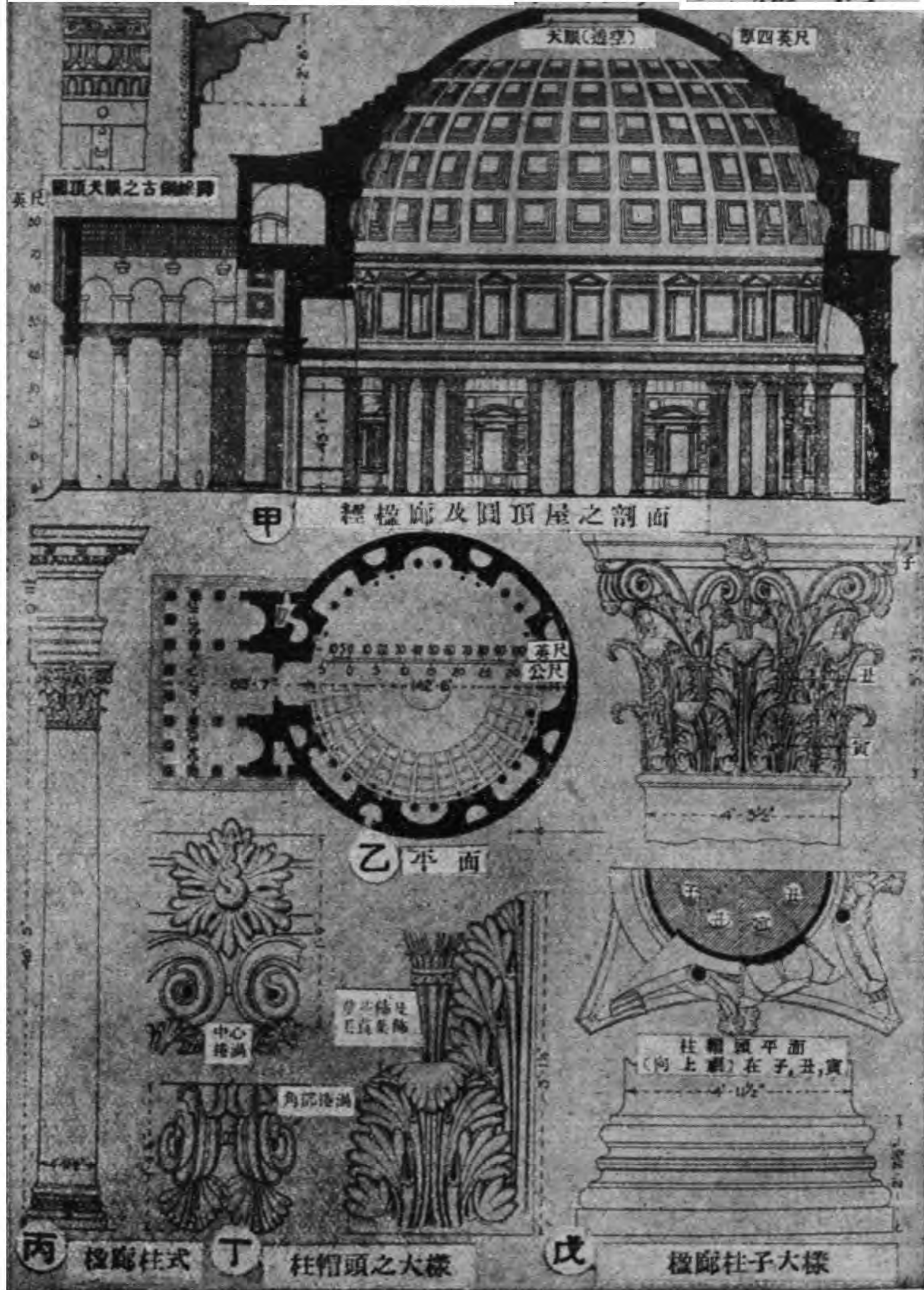


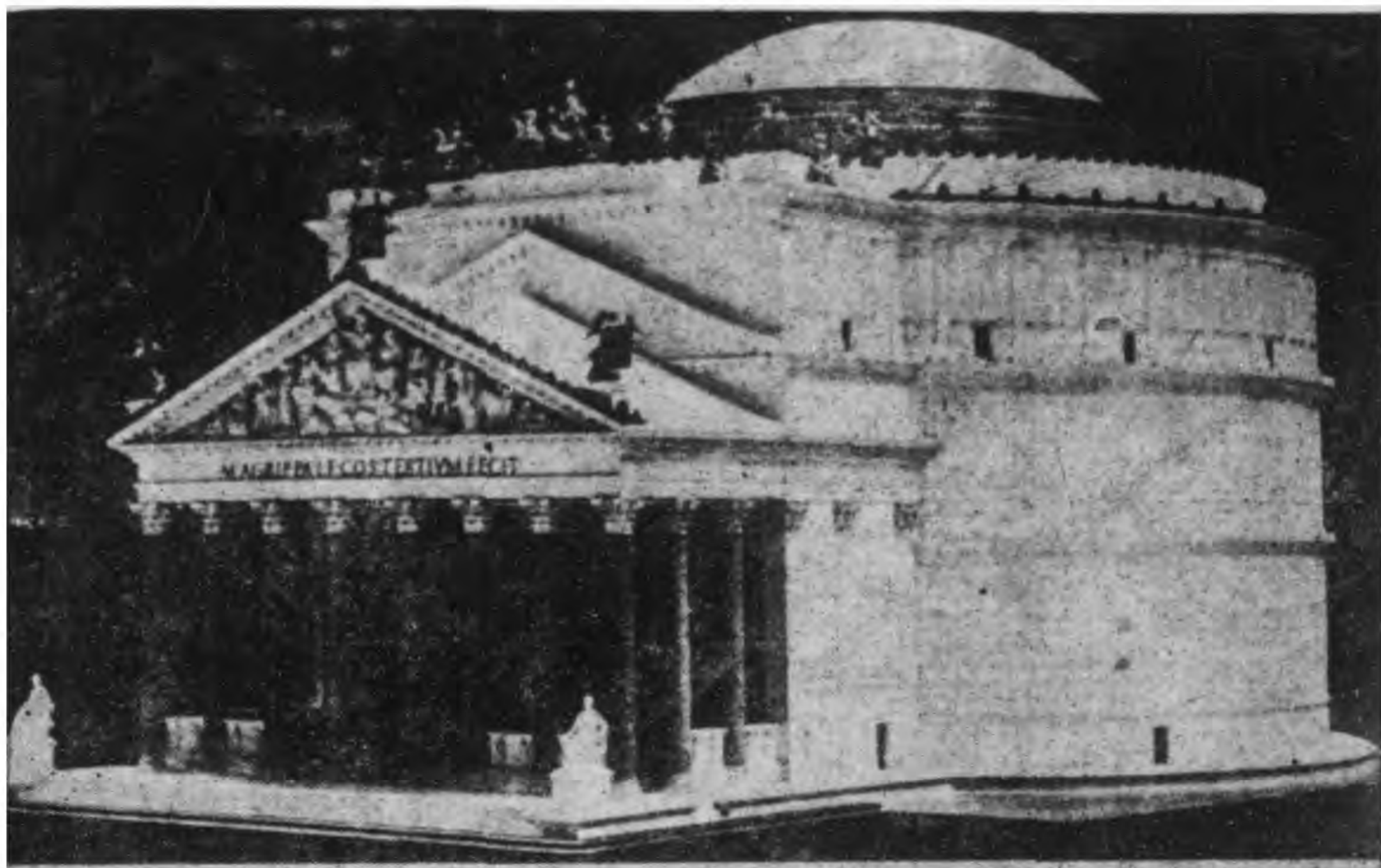
維納絲神廟：巴爾貝兒



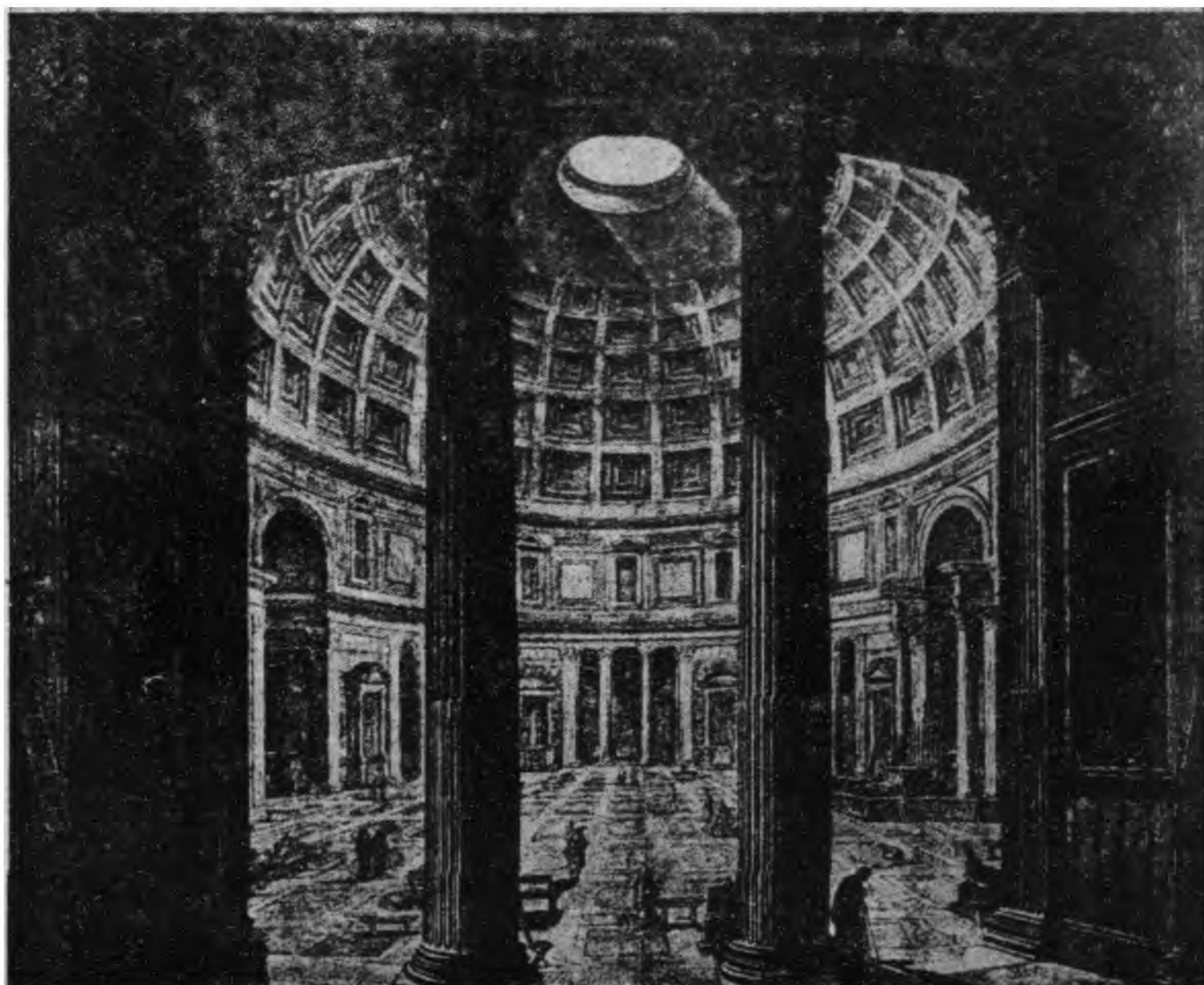
潘泰翁廟(萬神廟)：羅馬

圖版七三 羅馬



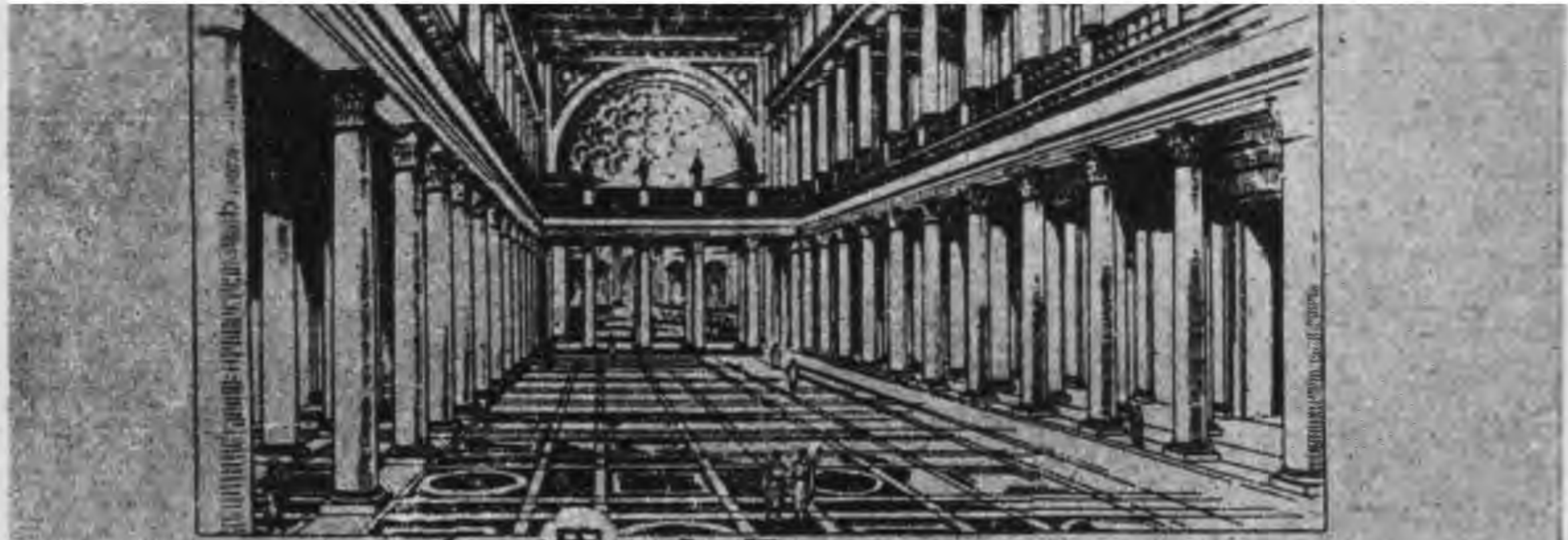


甲. 潘泰翁廟：羅馬（修復模型）

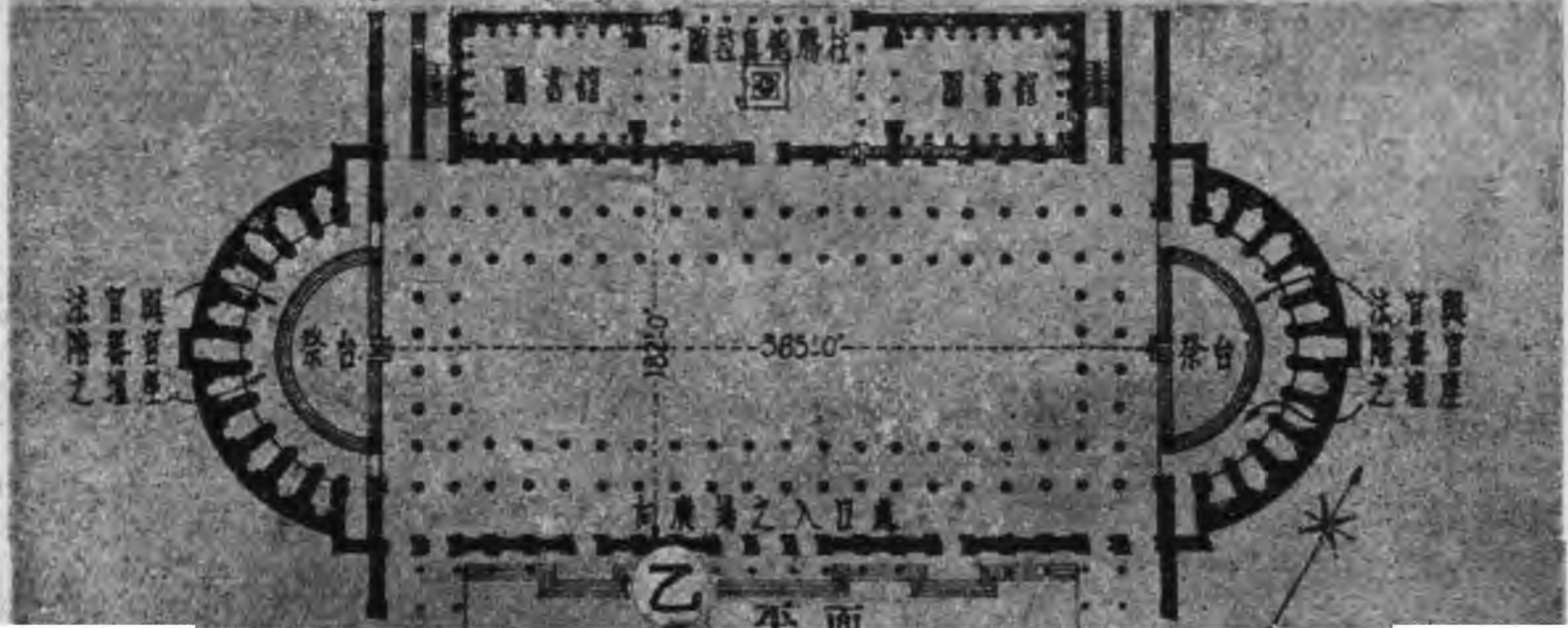


乙. 潘泰翁廟：羅馬

圖 拉 真 法 庭 : 羅 馬

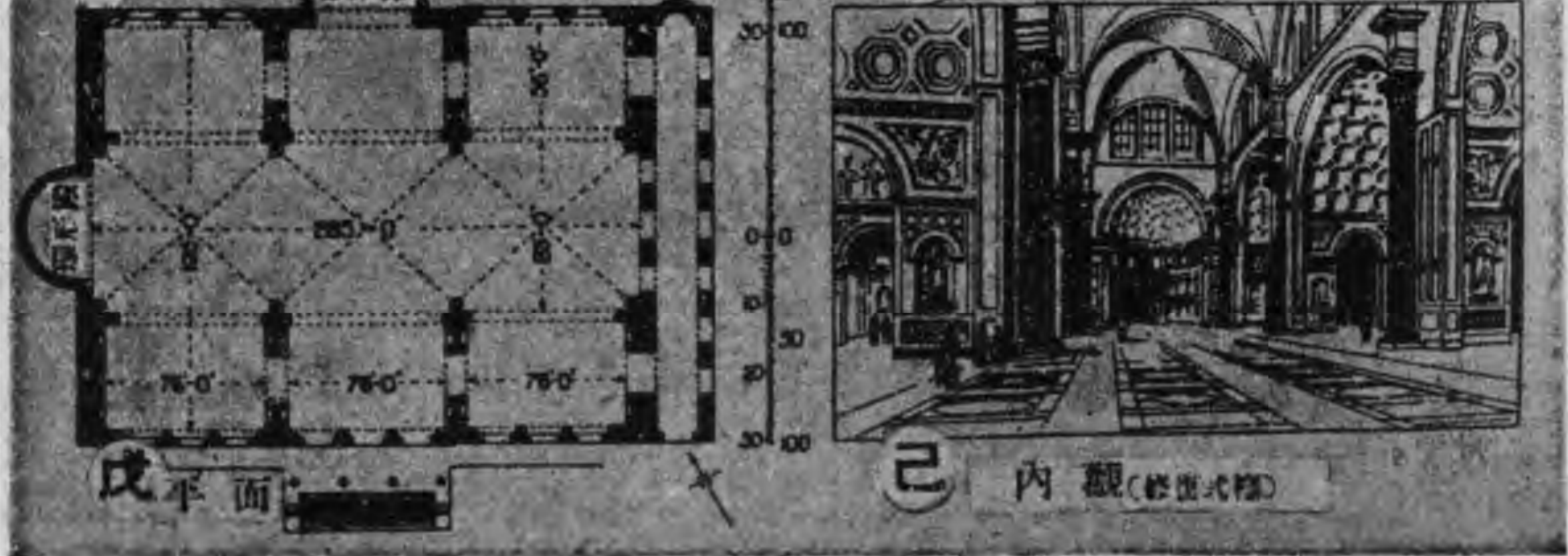


甲 內 觀 (修復式樣)



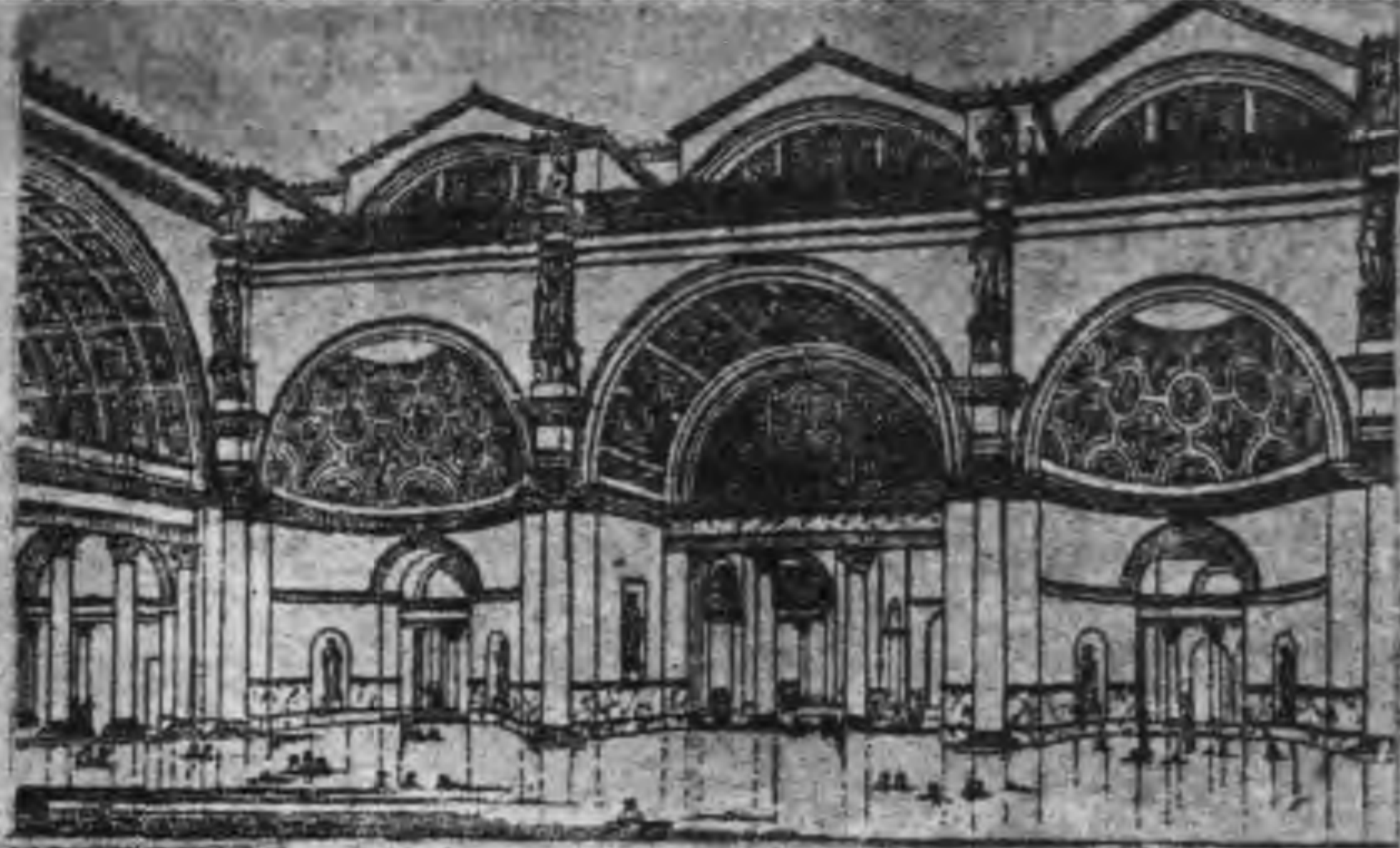
乙 平 面

君 士 但 丁 法 庭 : 羅 馬



卡刺卡拉浴場：羅馬

圖版七六羅馬



甲. 冷水浴室. (修復式樣)

熱水浴室暖氣及管道之平面

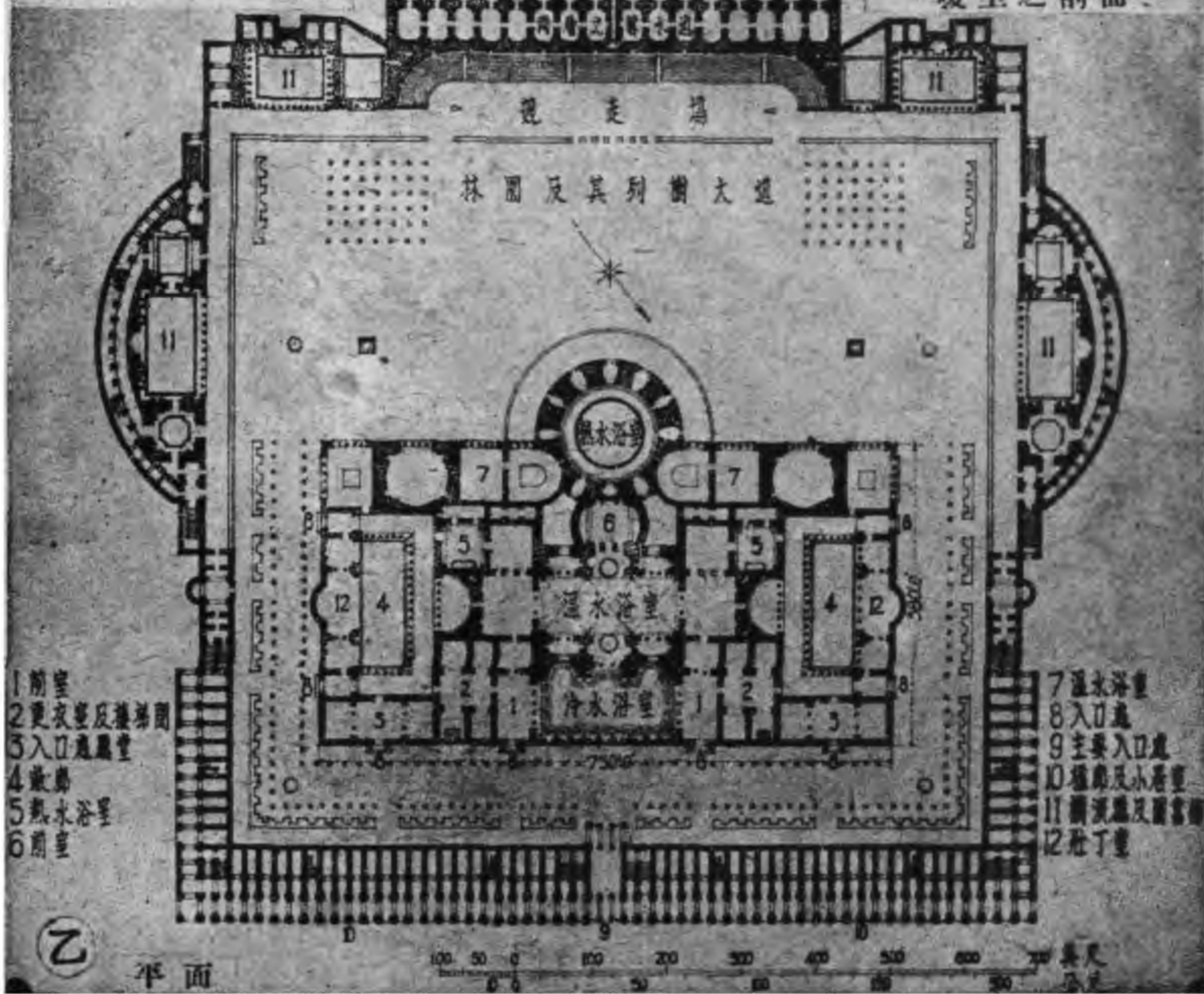


冷水浴室暖氣及管道之平面

馬西臣之水道



暖室之剖面



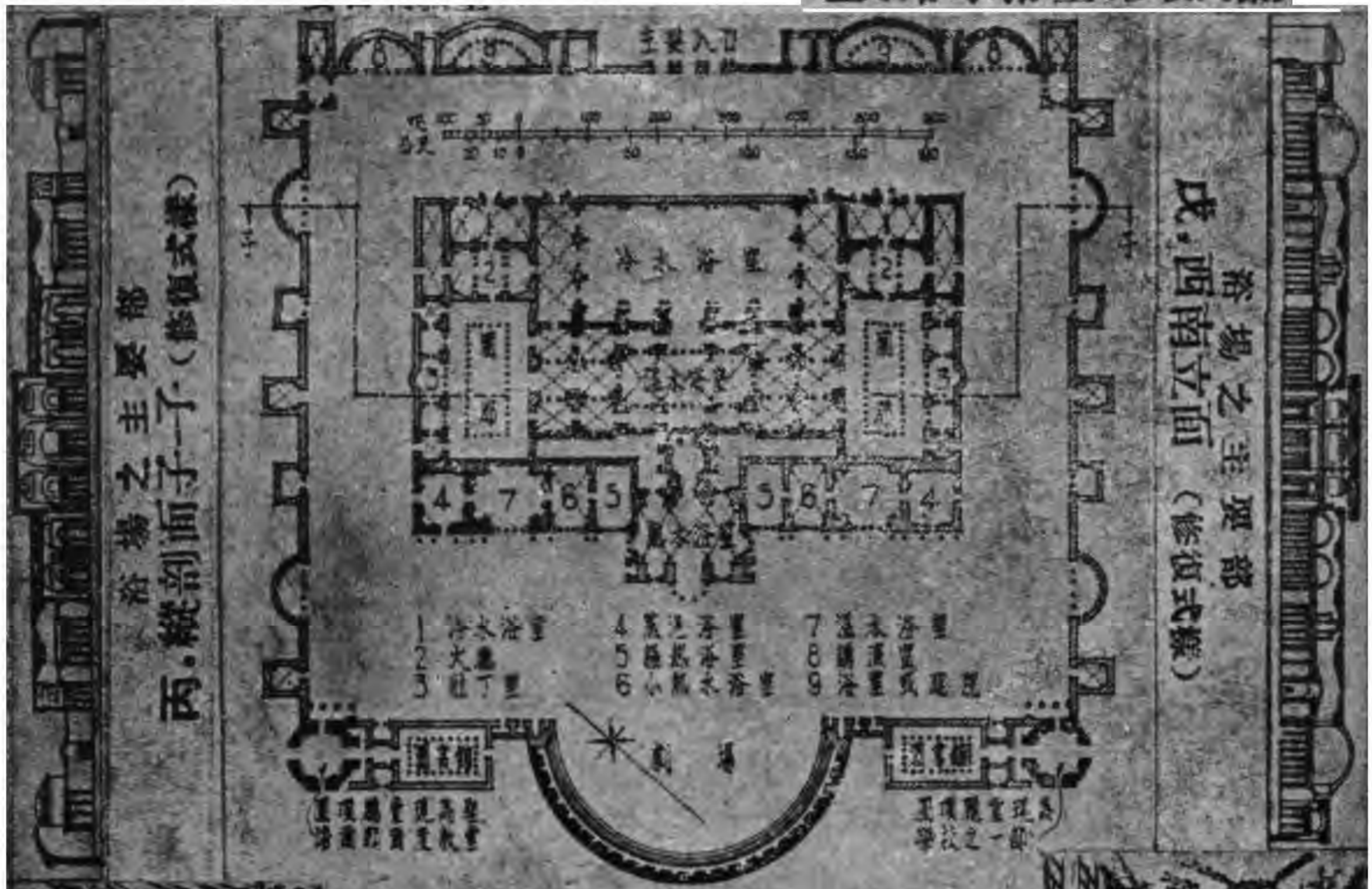
戴克利先浴場：羅馬



甲. 溫水浴室 現為聖瑪利亞, 特利
安吉利教堂



乙. 冷水浴室(修復式樣)



丙. 縱剖面之一 (修復式樣)

戊. 西南立面 (修復式樣)

丁. 平面



己. 聖瑪利亞, 特利, 安吉利教堂之前堂



庚. 南面外觀(現存者)



辛. 壯丁室(修復式樣)

卡刺卡拉劇場：羅馬

圖版七八羅馬



甲. 東北之透視 (修復式樣)



乙. 剖面 (修復式樣)



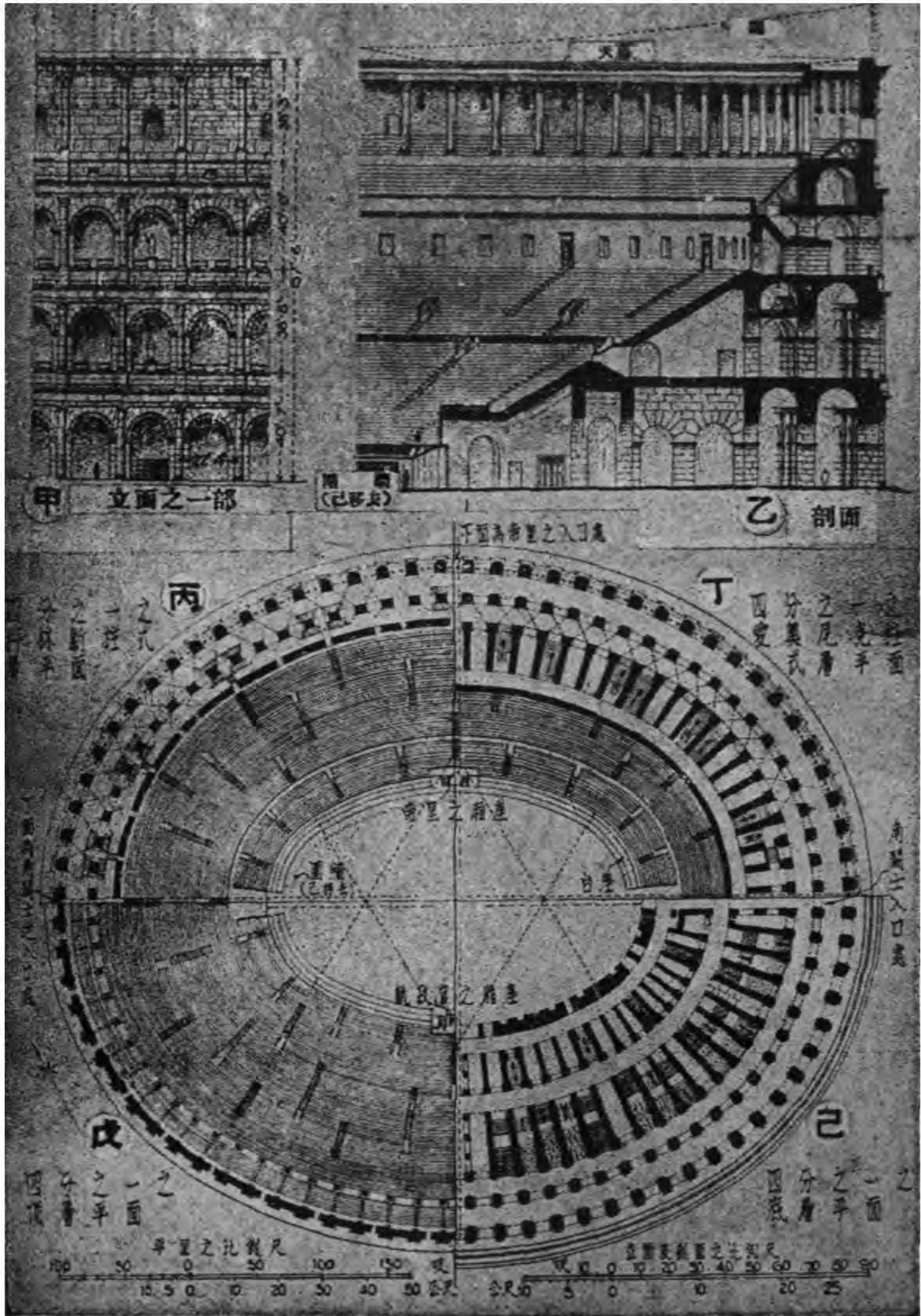
丙. 冷水浴室 (修復式樣)



丁. 溫水浴室 (修復式樣)

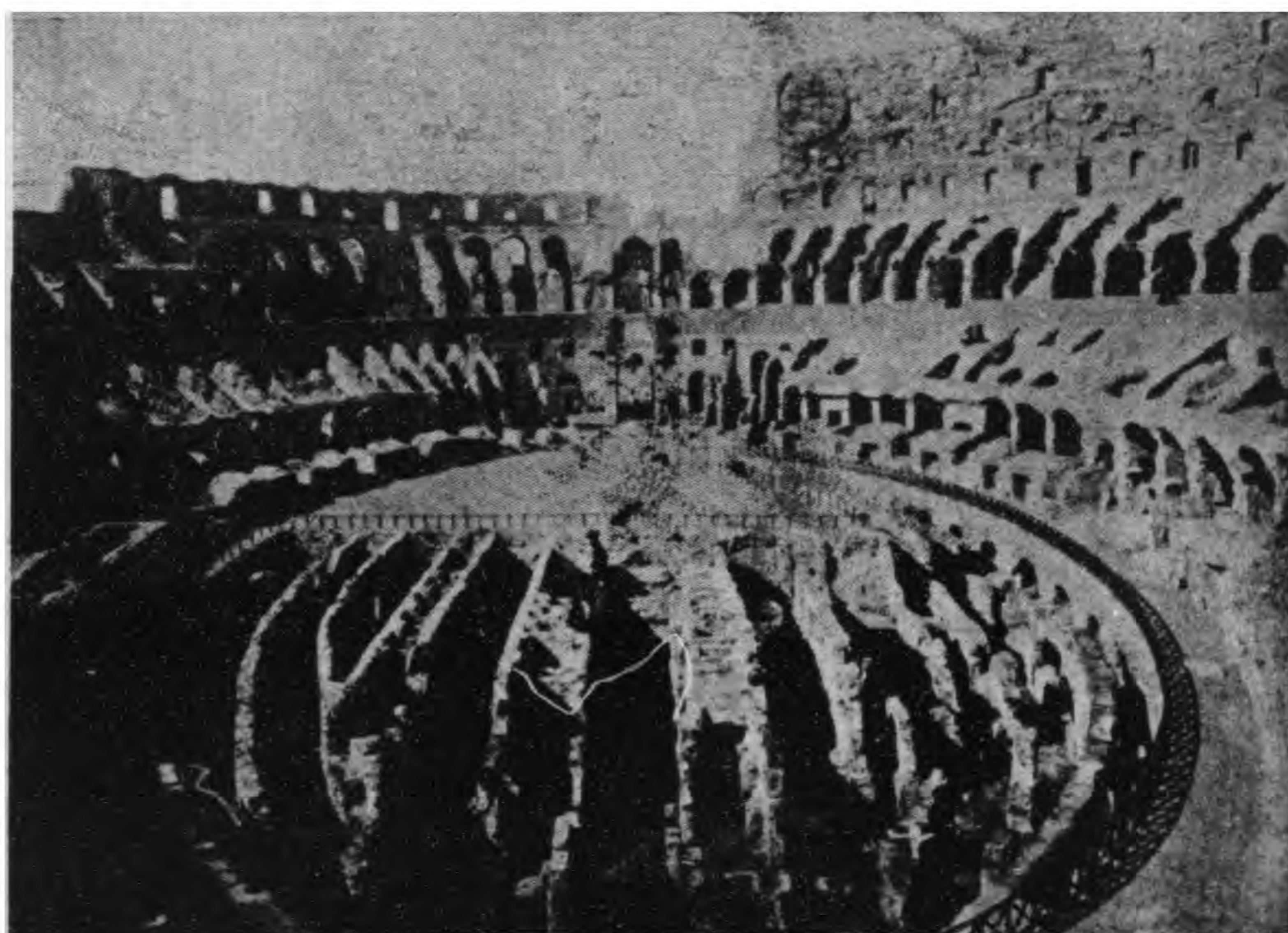
大 鬪 獸 場 : 羅 馬

圖版七九羅馬

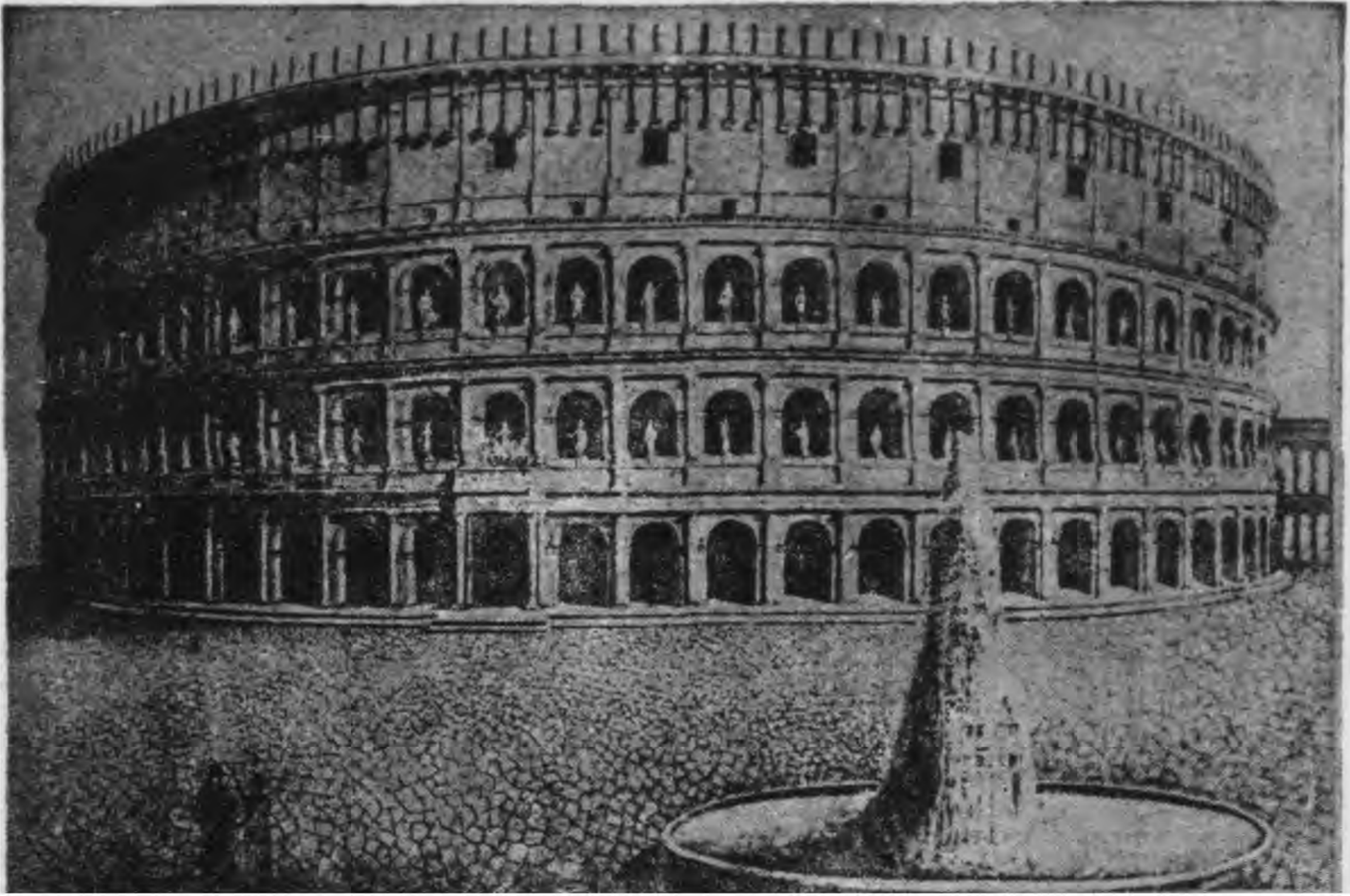




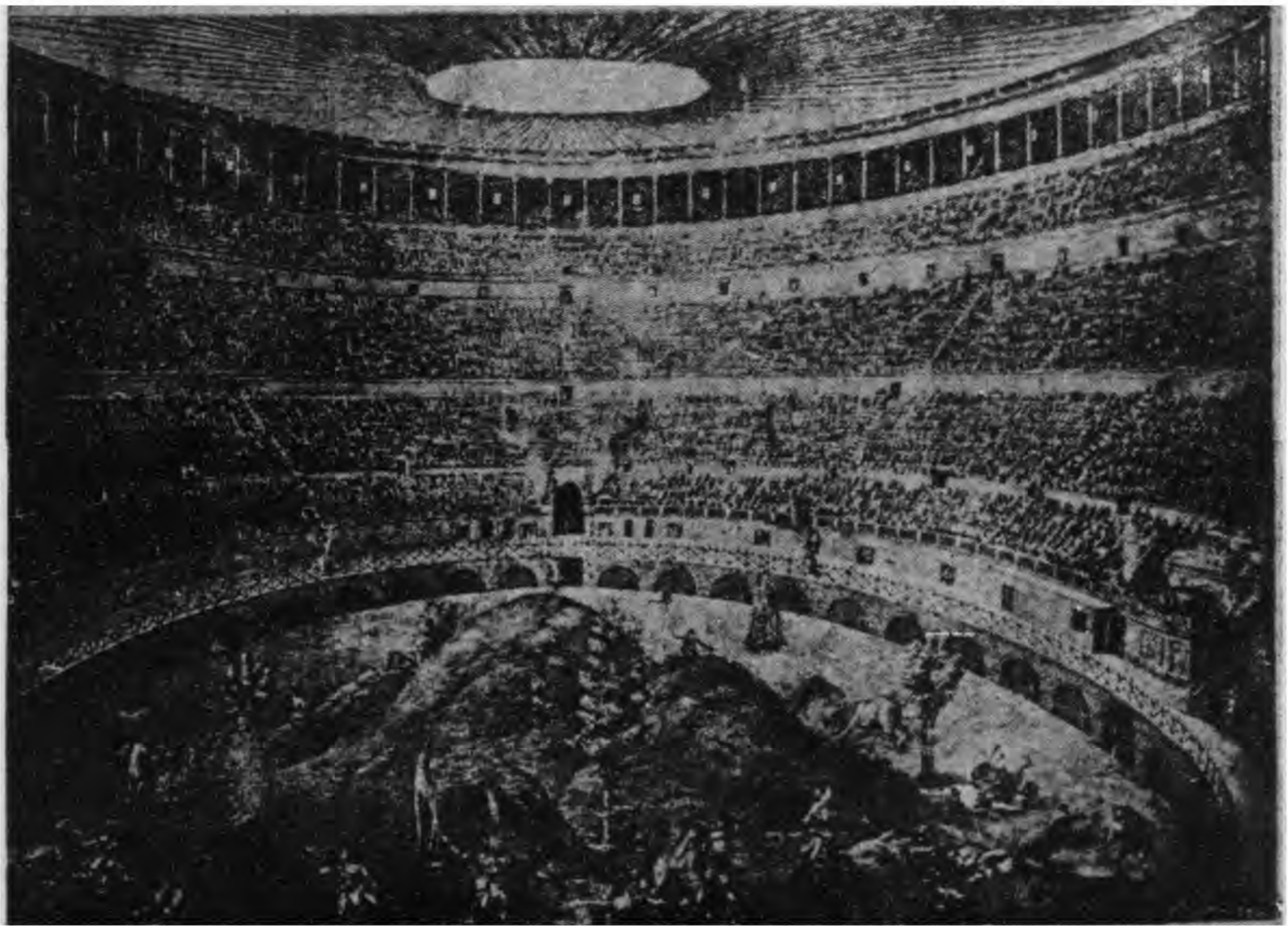
甲. 大鬪獸場：羅馬



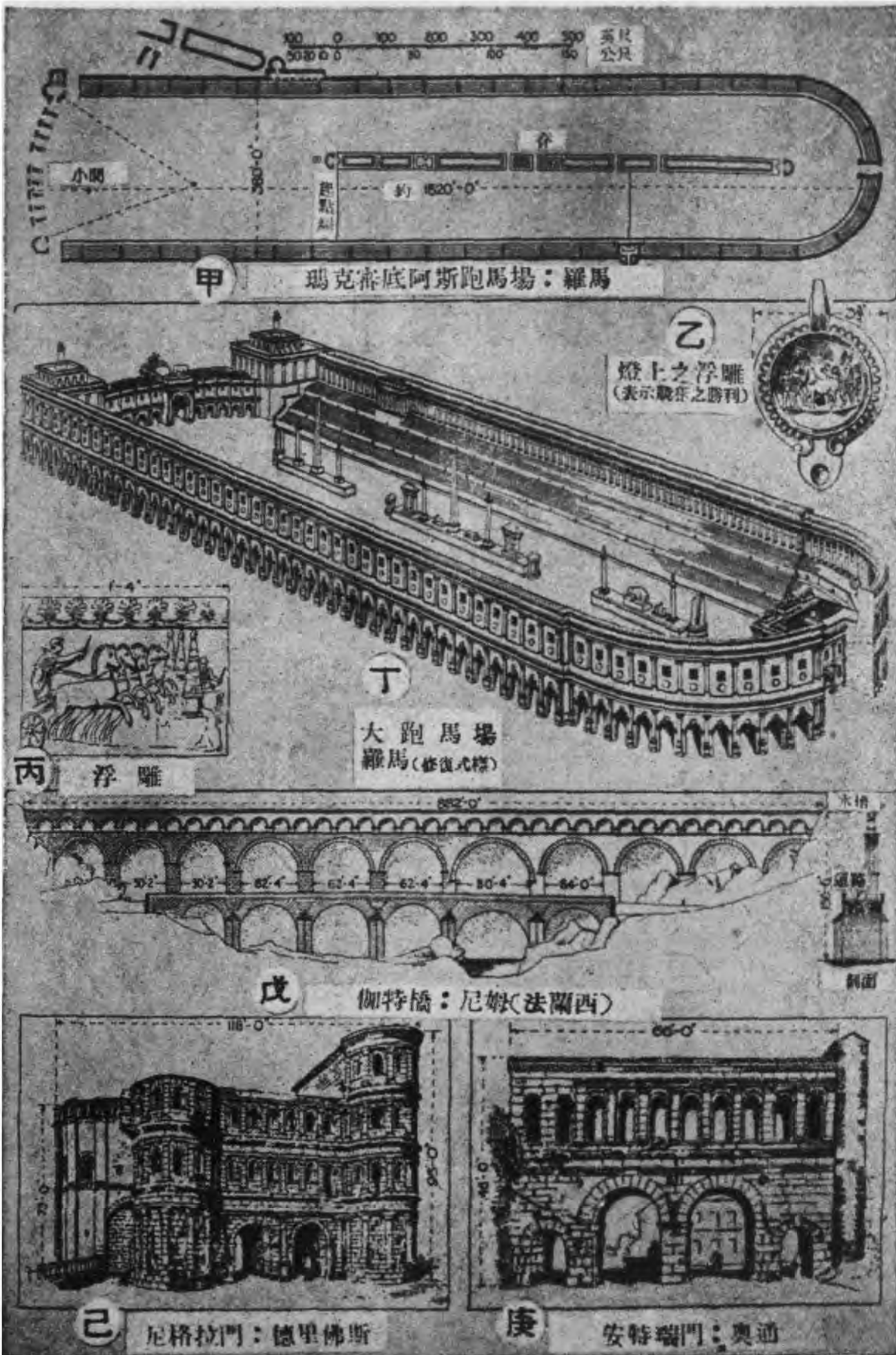
乙. 大鬪獸場：羅馬：沙地與觀眾席



甲.大鬪獸場：羅馬：外觀(修復式樣)

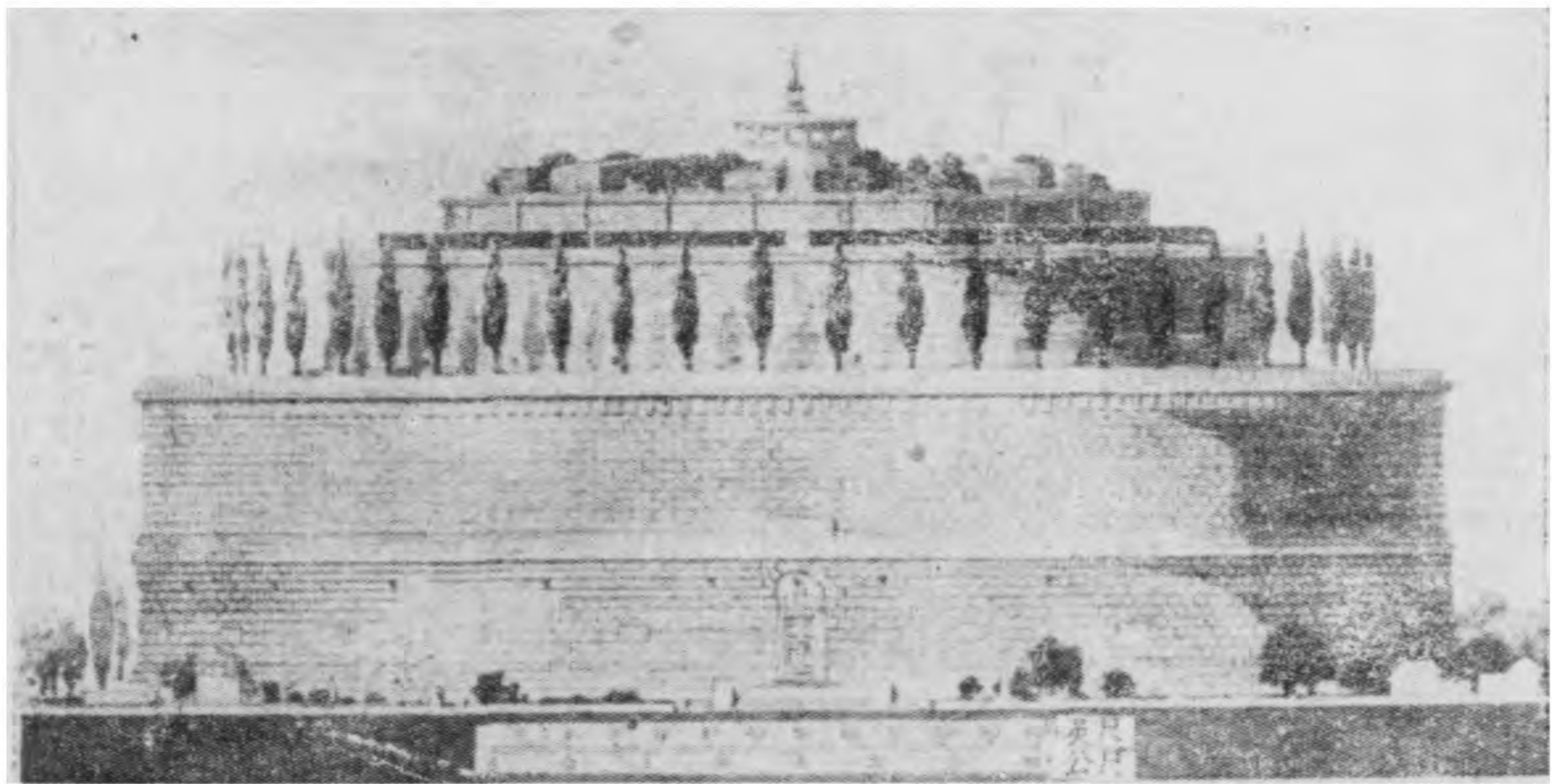


乙.大鬪獸場：羅馬：內觀(修復式樣)

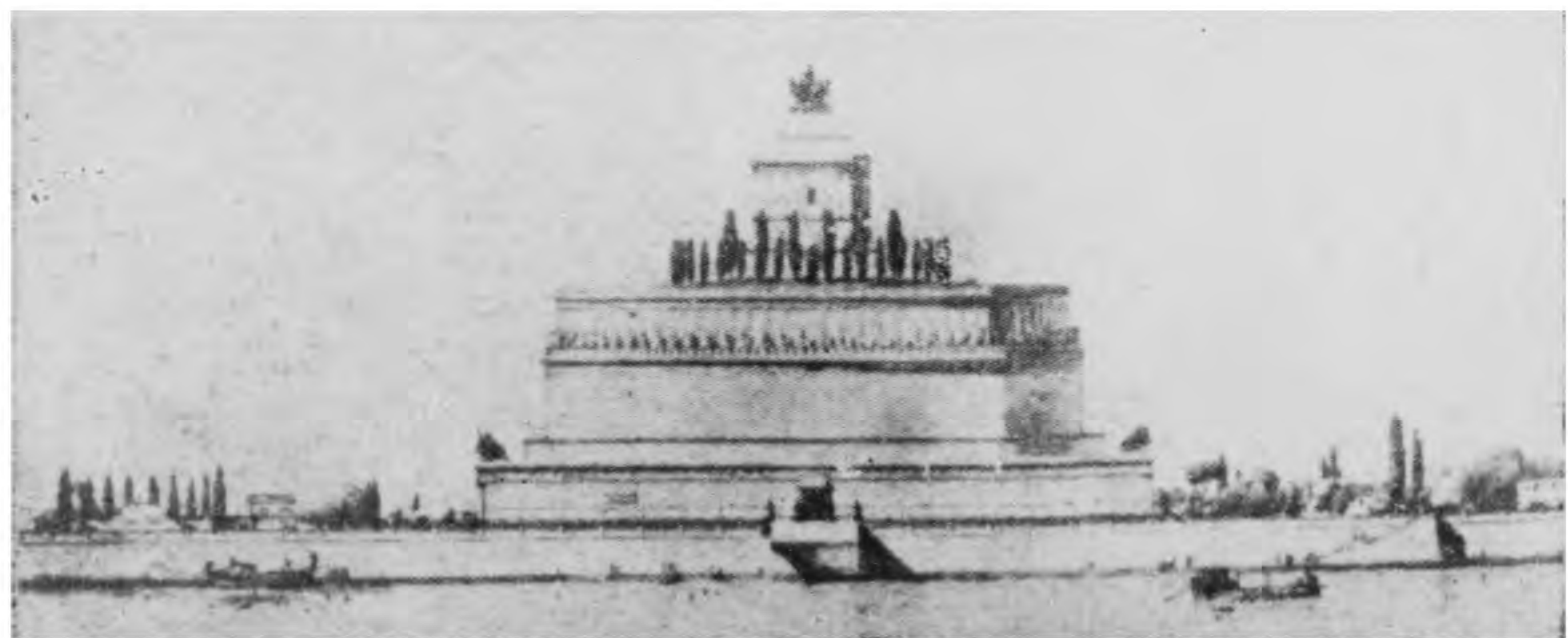




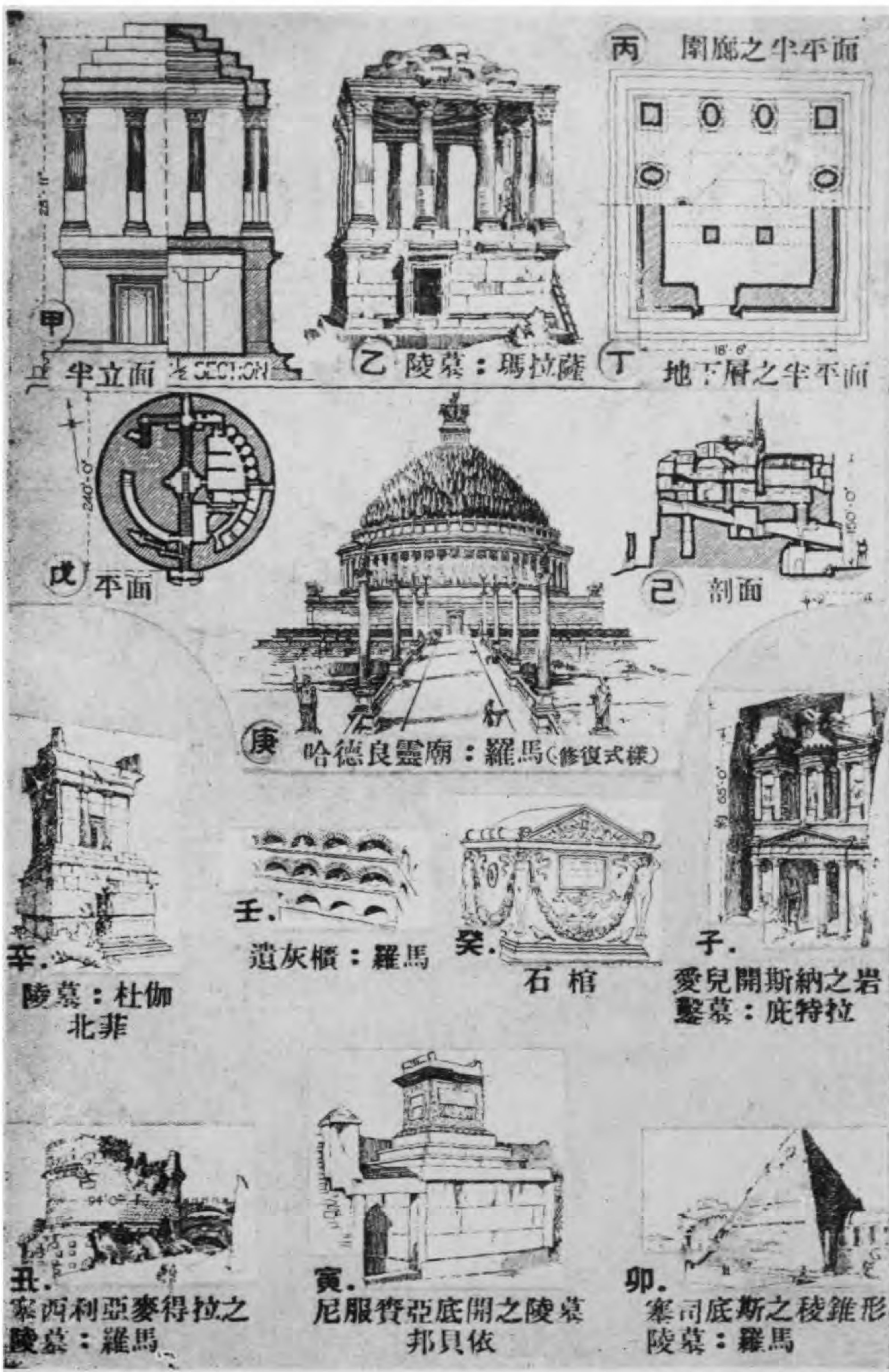
甲.大跑馬場：羅馬(修復式樣)：四馬車競賽

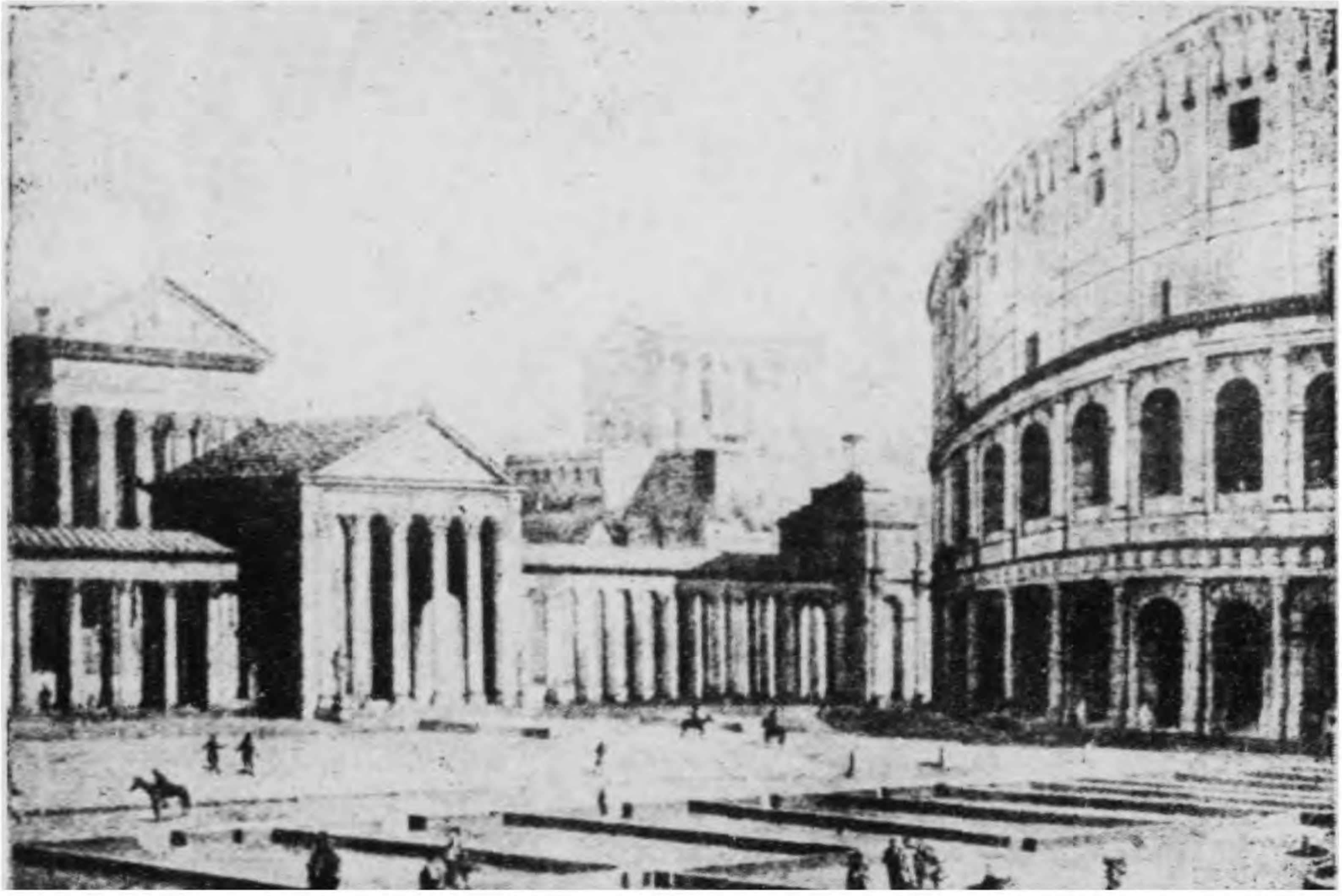


乙.奧古斯都靈廟：羅馬(修復式樣)



丙.哈德良靈廟：羅馬(修復式樣)





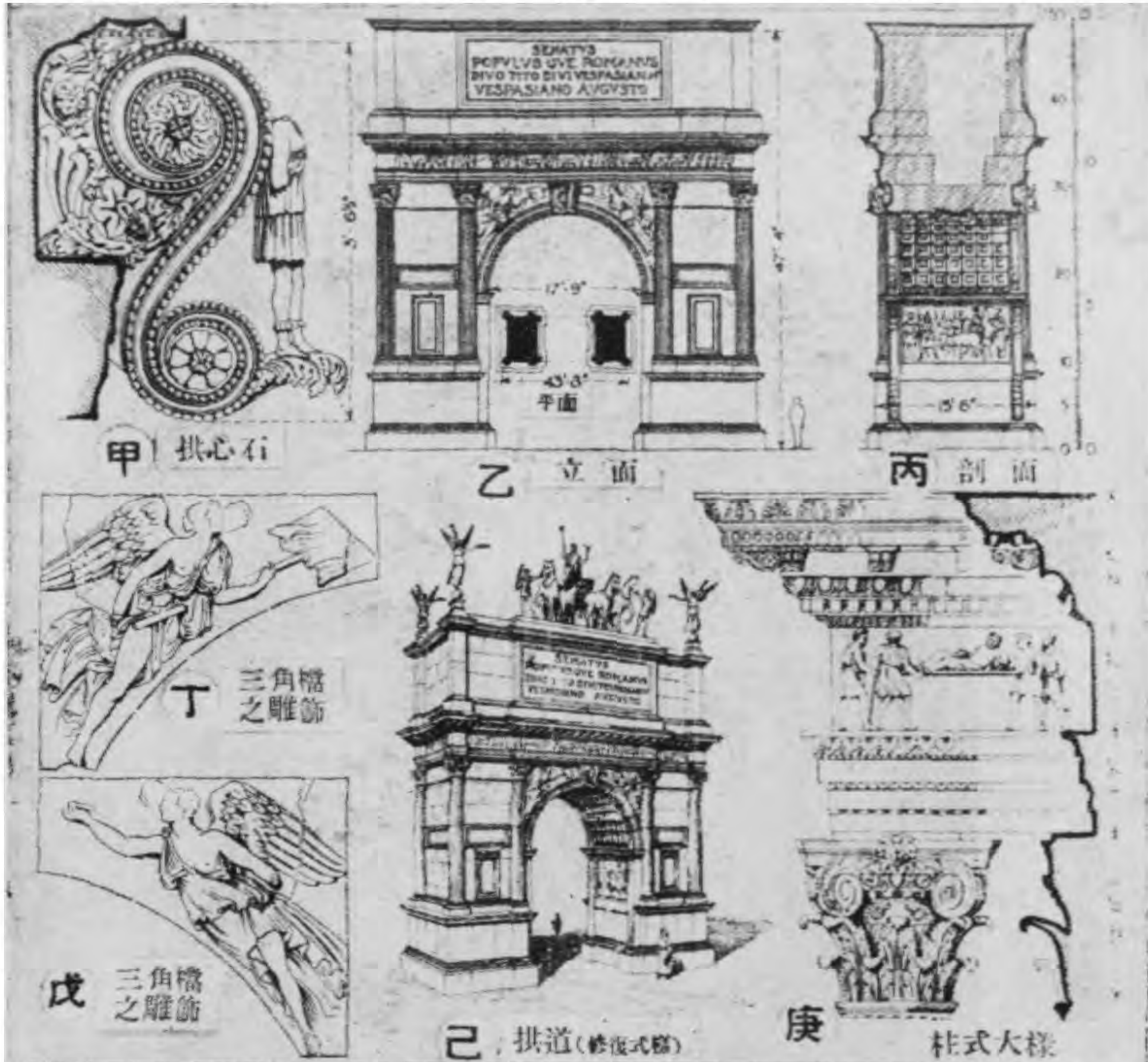
甲. 奧打維亞楹廊與馬塞拉斯劇場：羅馬（修復式樣）



乙. 陵墓街：邦貝依（修復式樣）

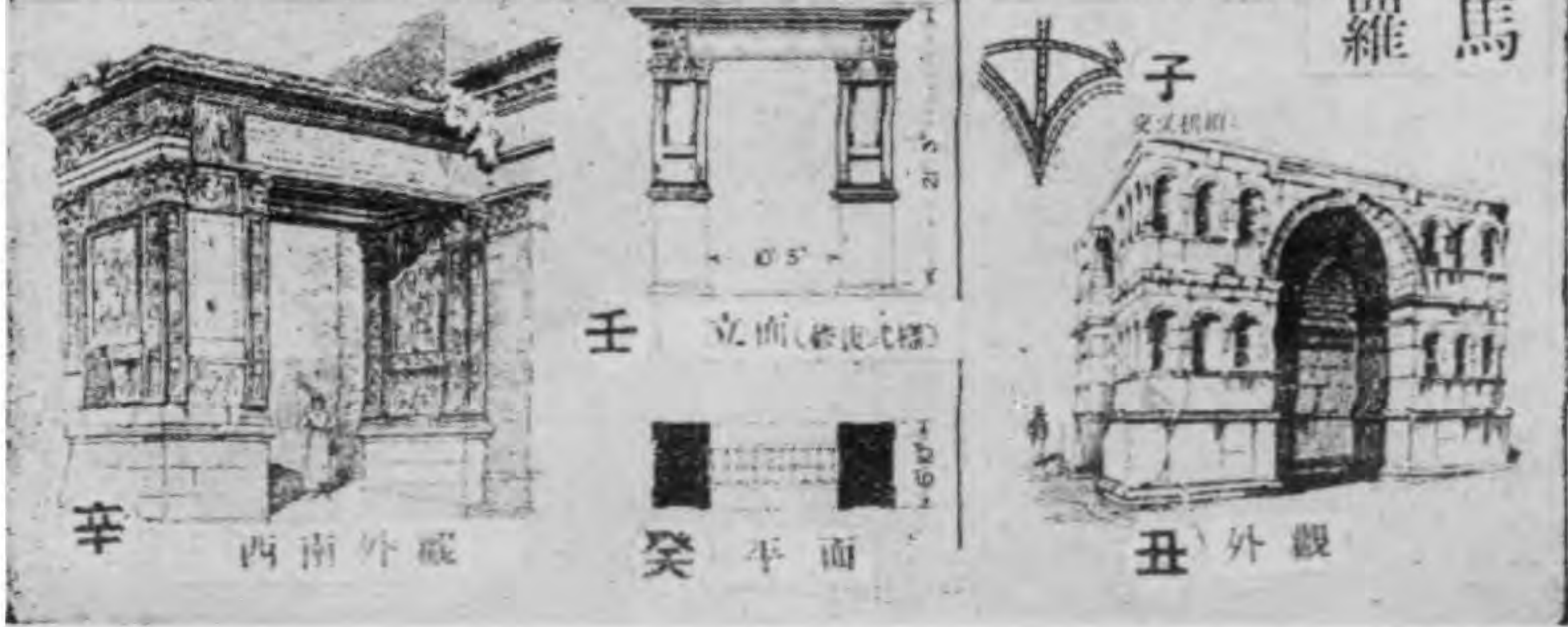
羅馬凱旋門：塔奈斯

圖版八六羅馬

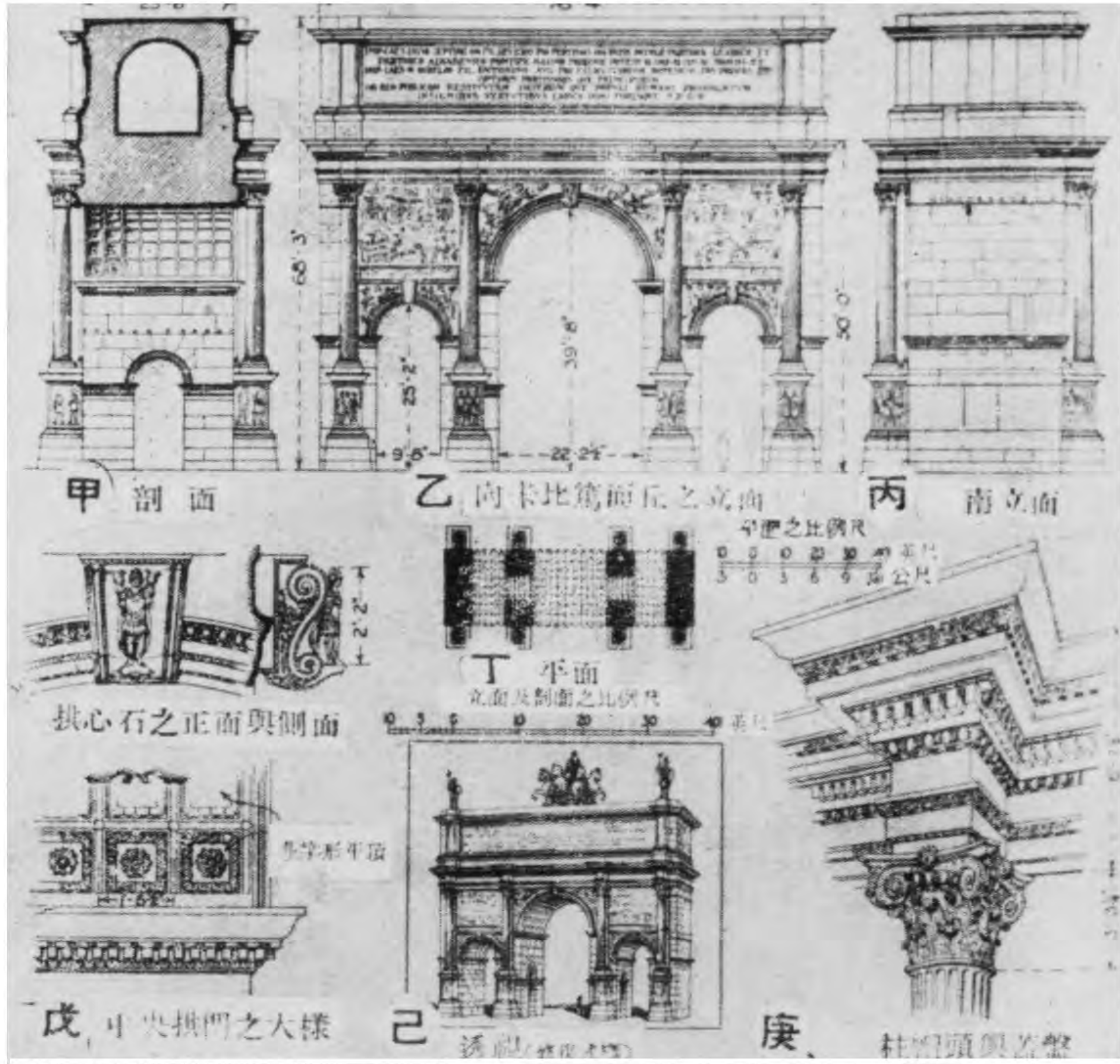


羅馬密德哥斯拱門

羅馬納斯拱門



塞底苗斯, 塞弗拉斯凱旋門：羅馬



其他凱旋門

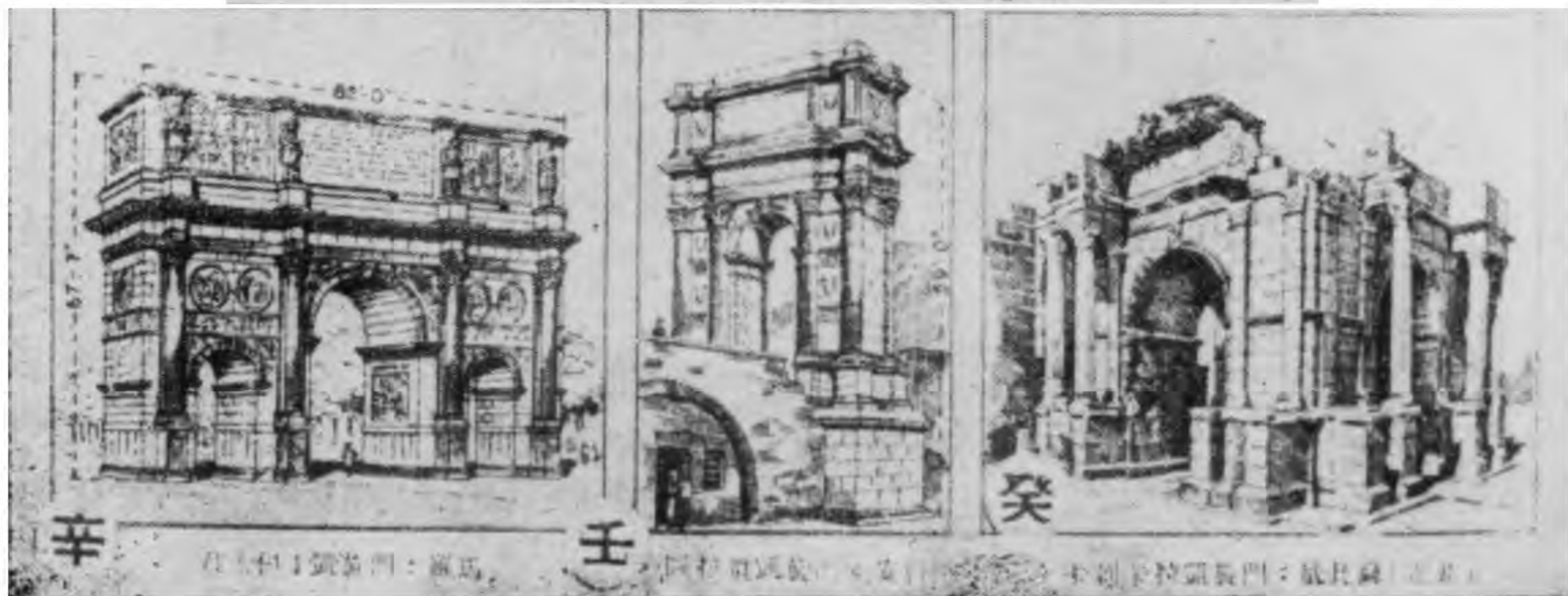
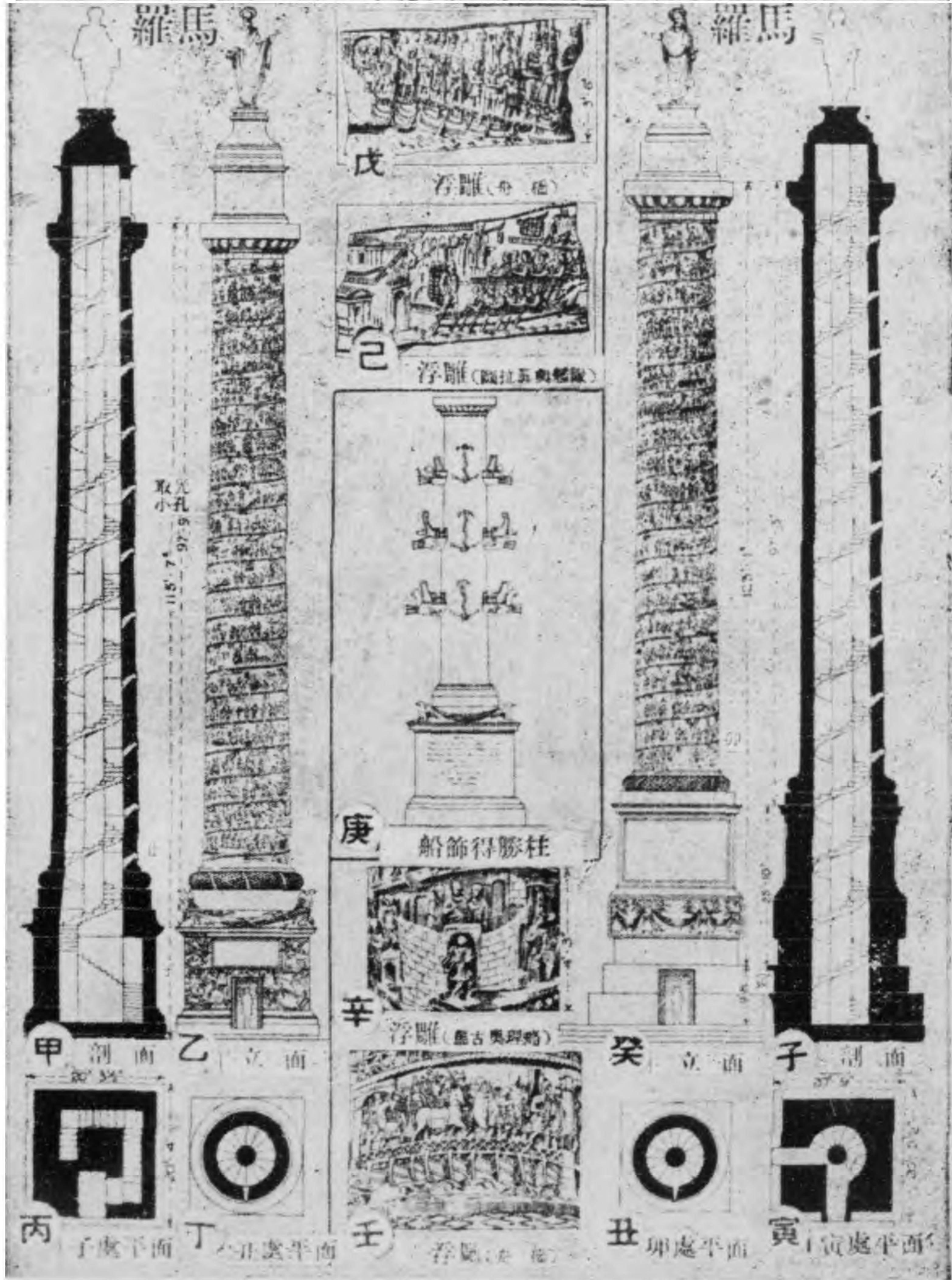
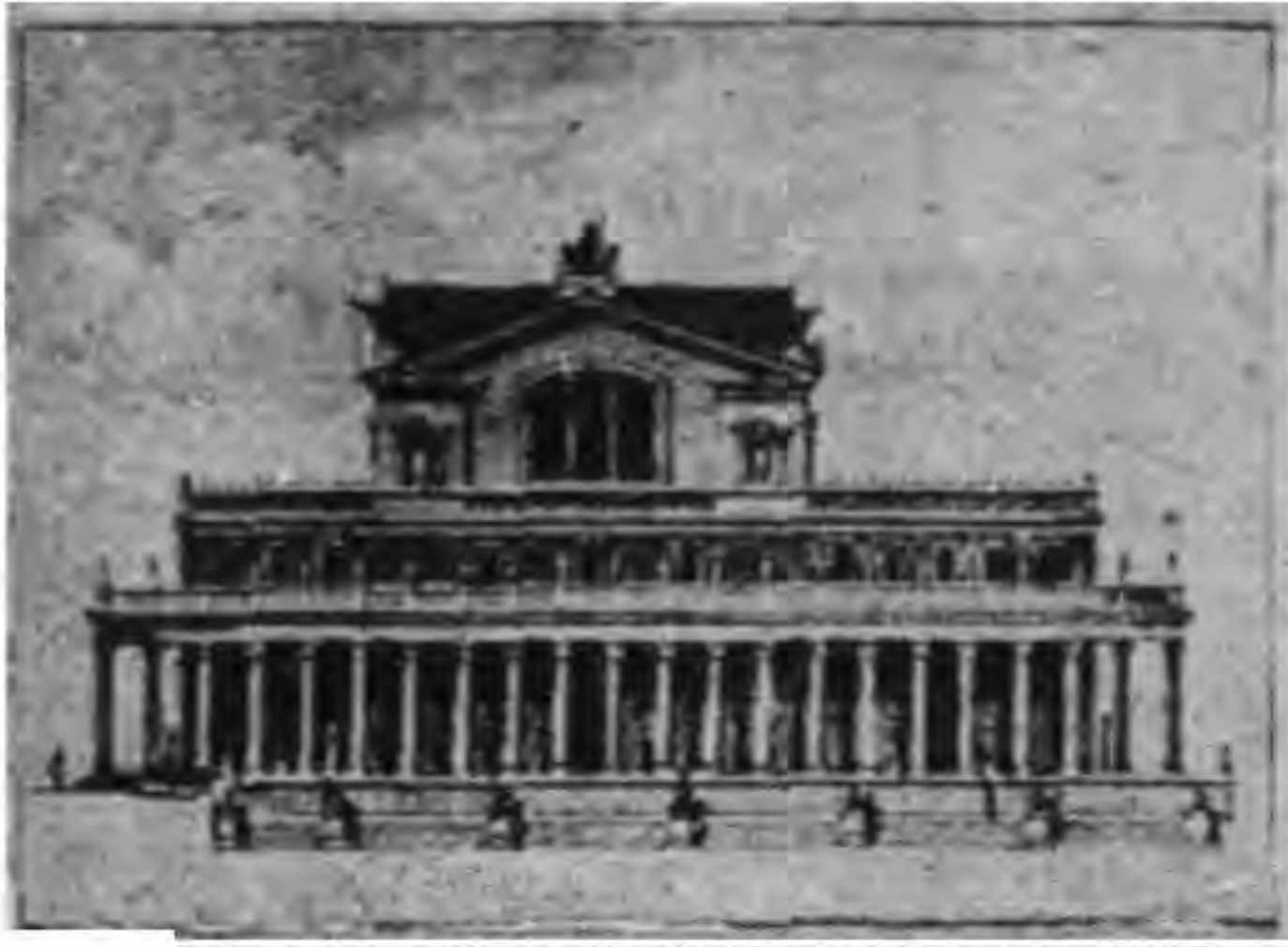


圖 拉 真 得 勝 柱 馬 古 奧 理 略 得 勝 柱

圖 版 八 八 羅 馬



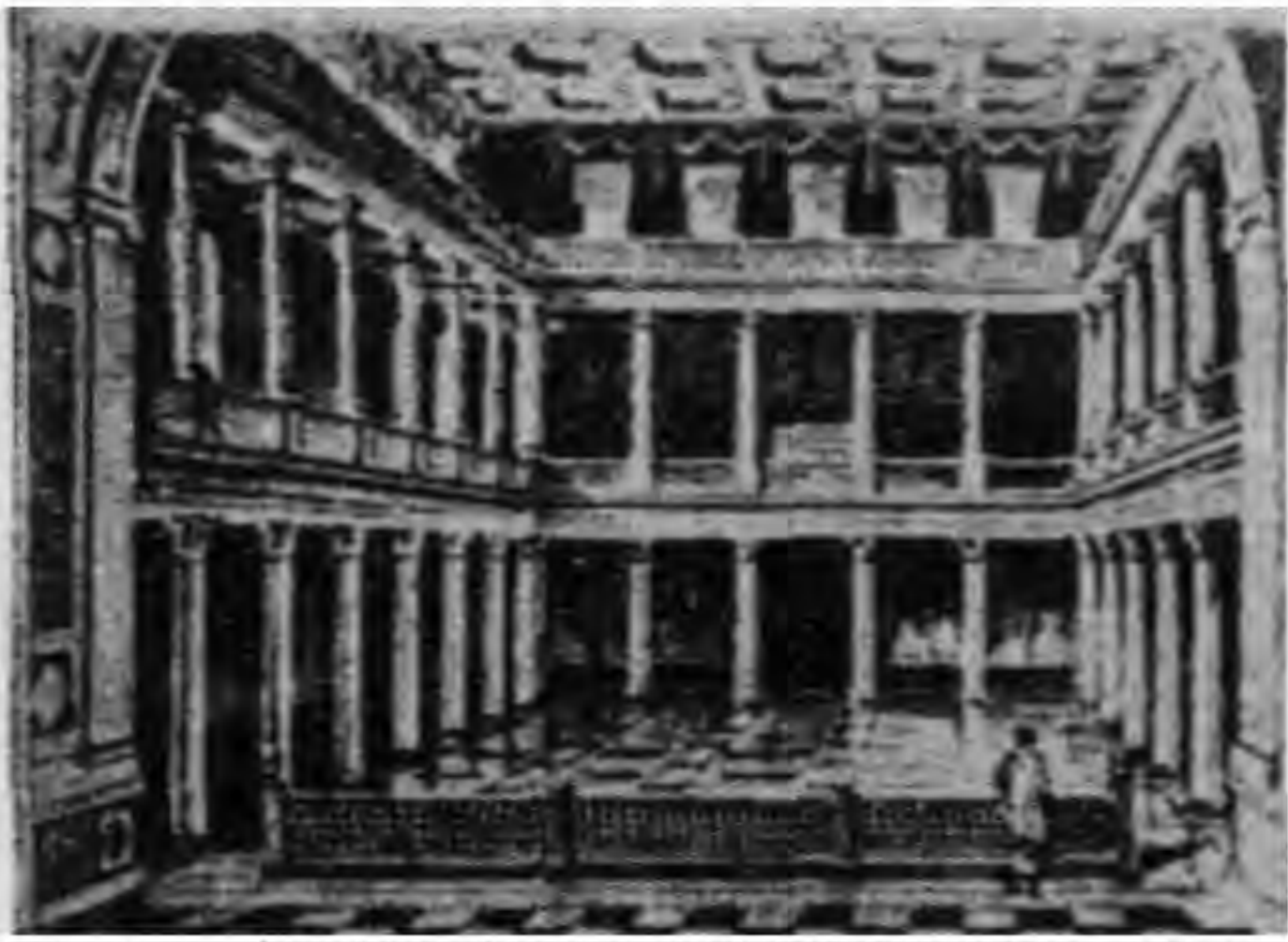
巴拉丁丘之歷代帝皇宮殿：羅馬



甲. 杜密善宮殿之北面



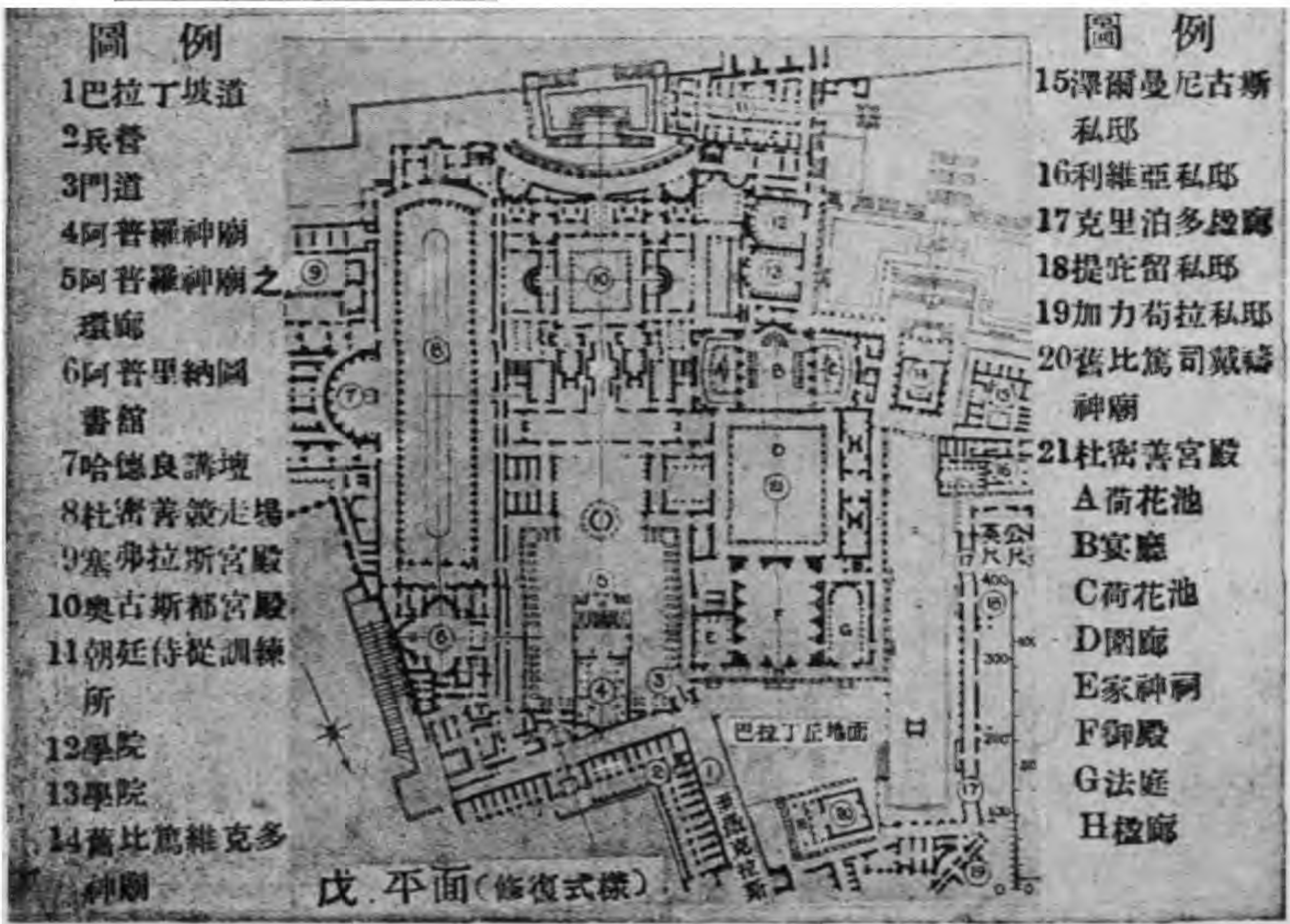
乙. 大廳 (修復式樣)



丙. 法庭 (修復式樣)



丁. 宴廳 (修復式樣)

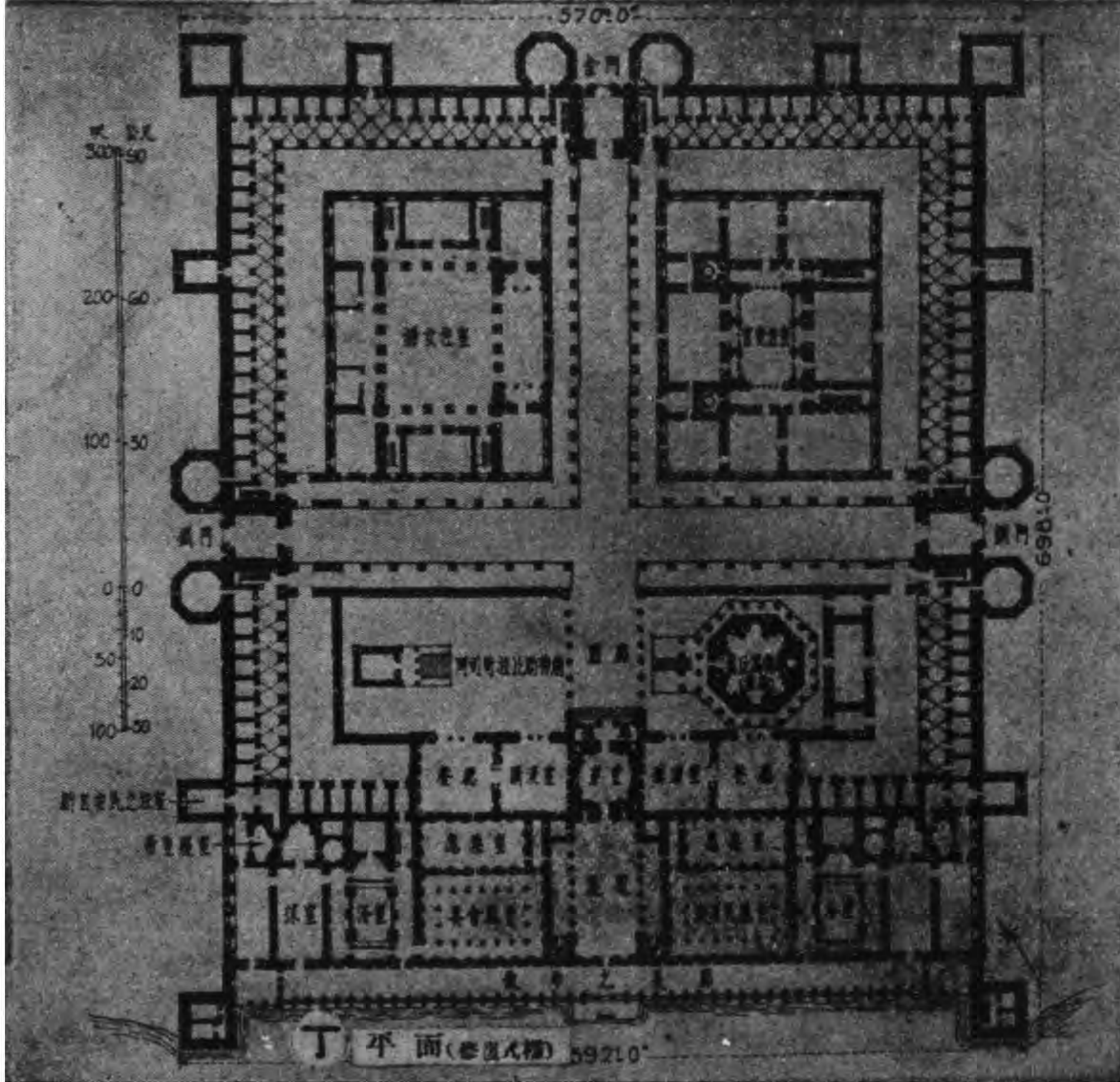


戴克利先宮殿：斯帕拉托



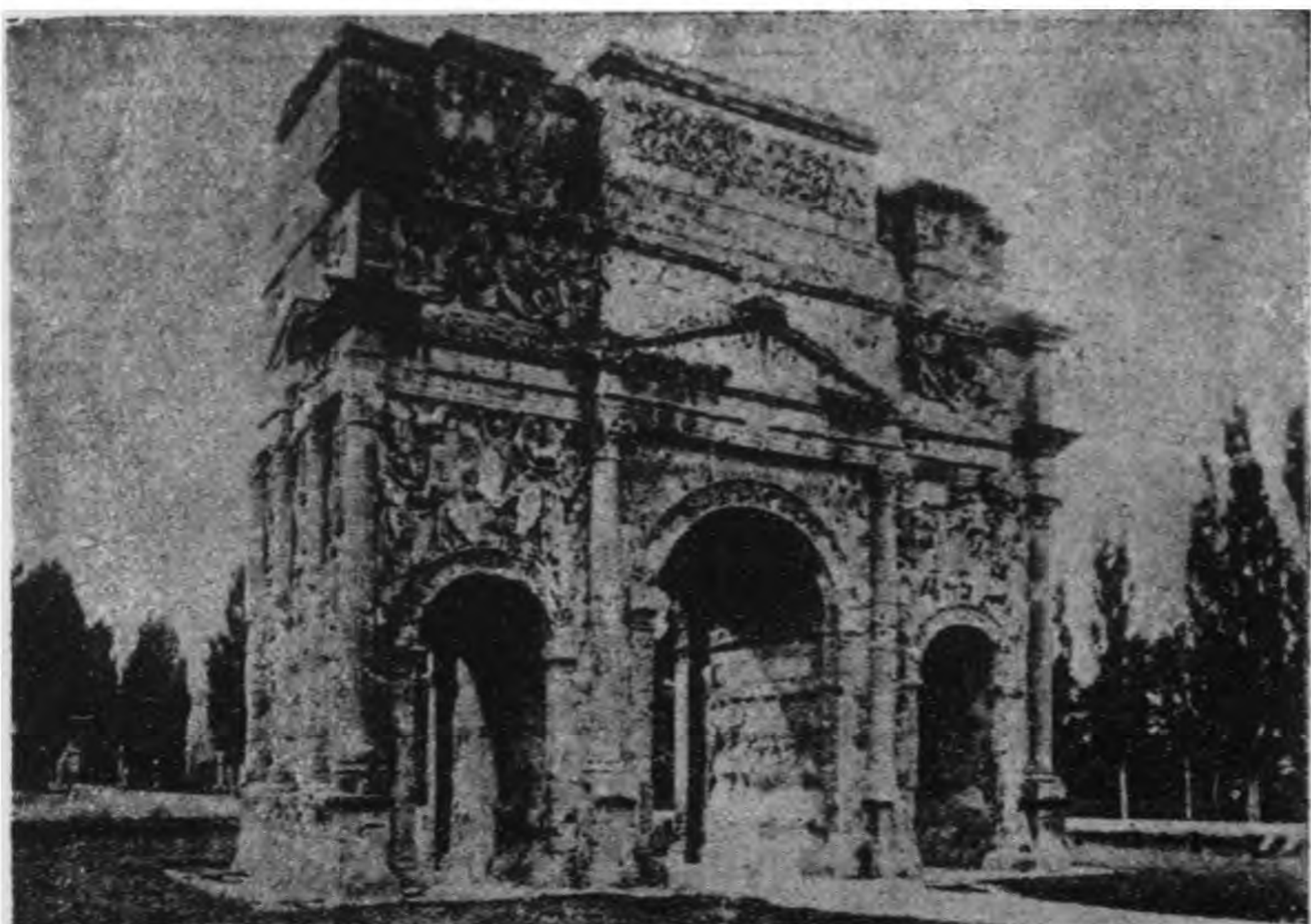
乙 圖殿之人字山牆

丙 西南面透視(修復式樣)

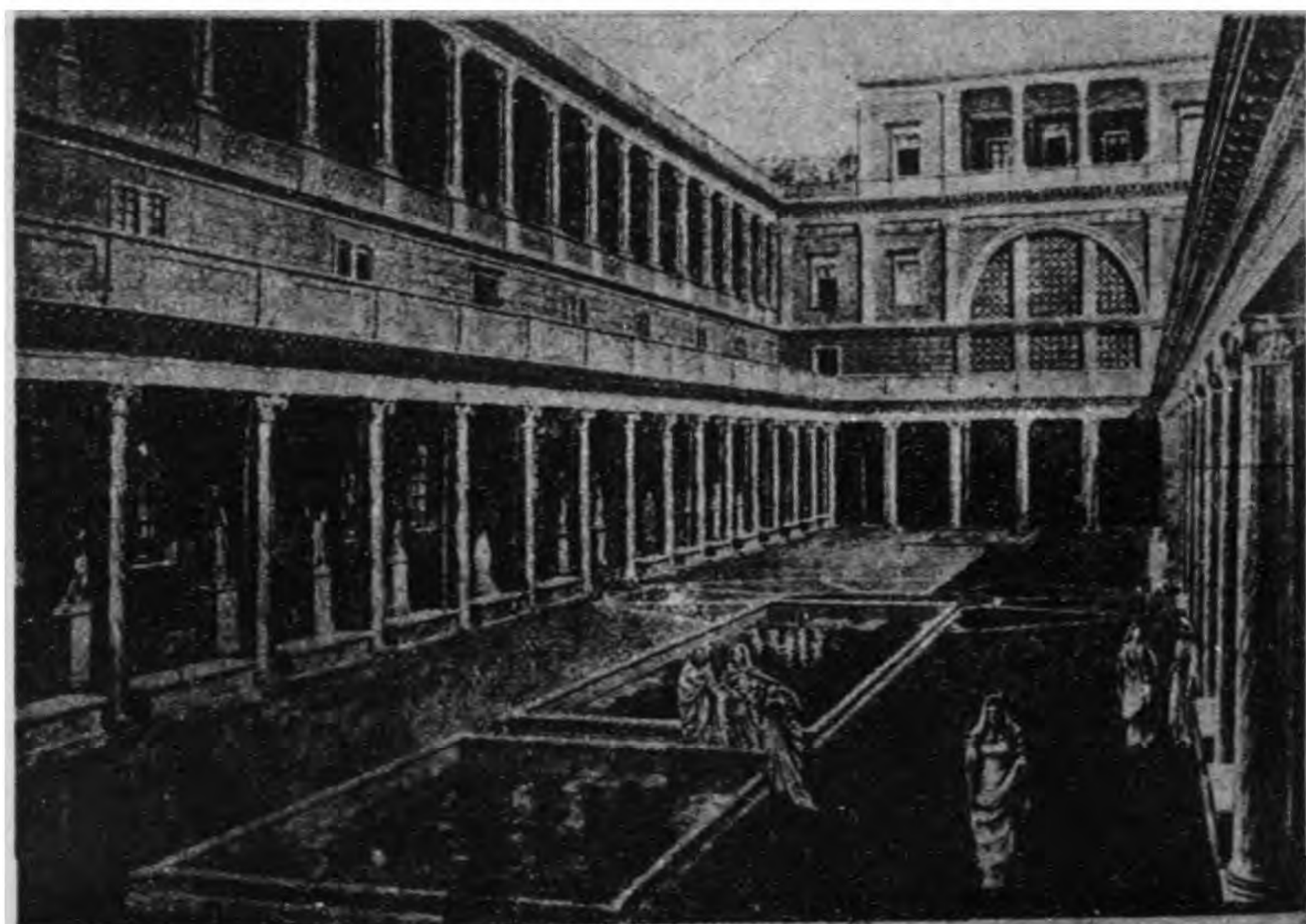


丁 平面(修復式樣) 59210'

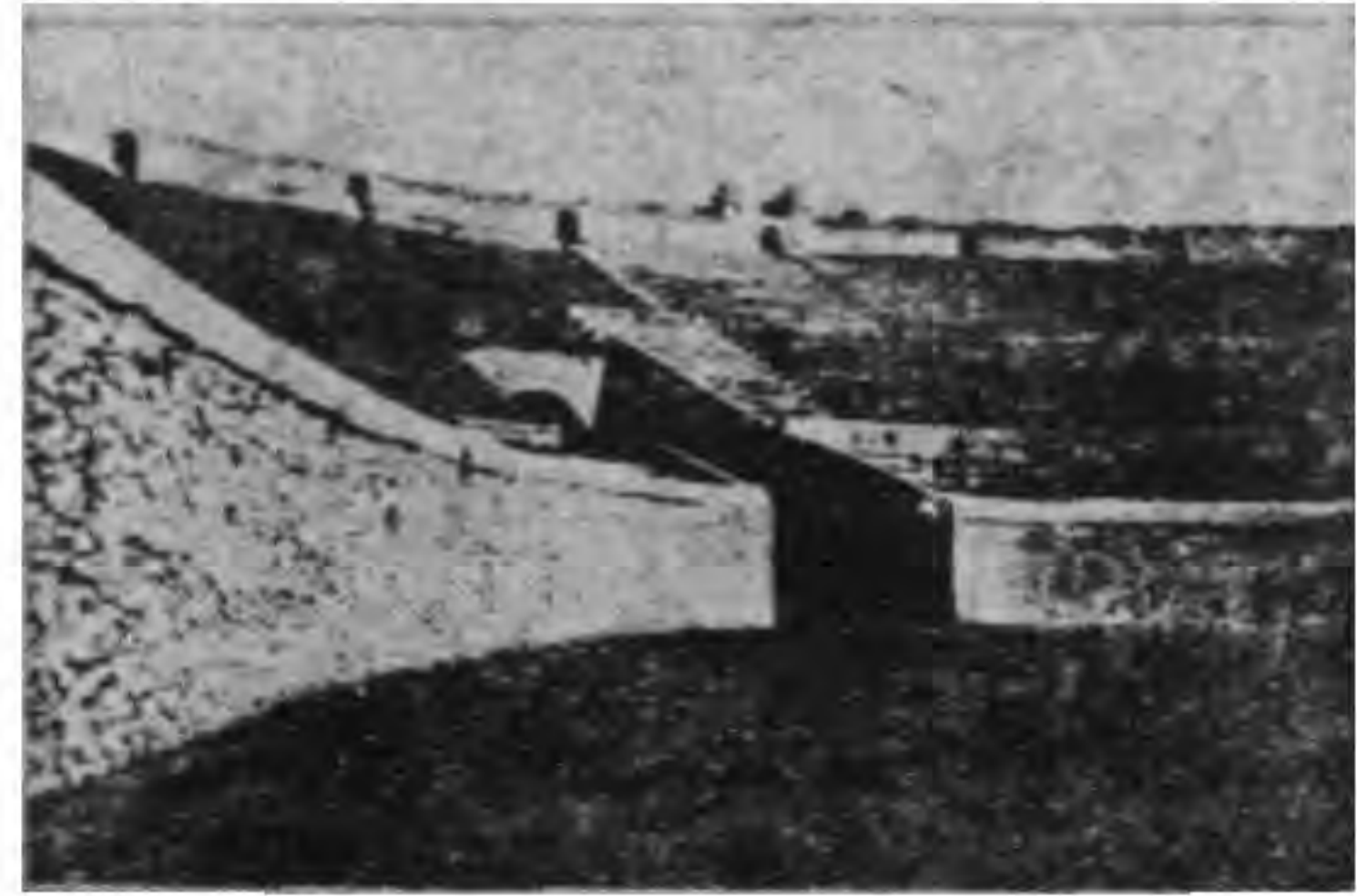
圖版九〇 羅馬



甲. 奧、侖、治之拱門：法蘭西

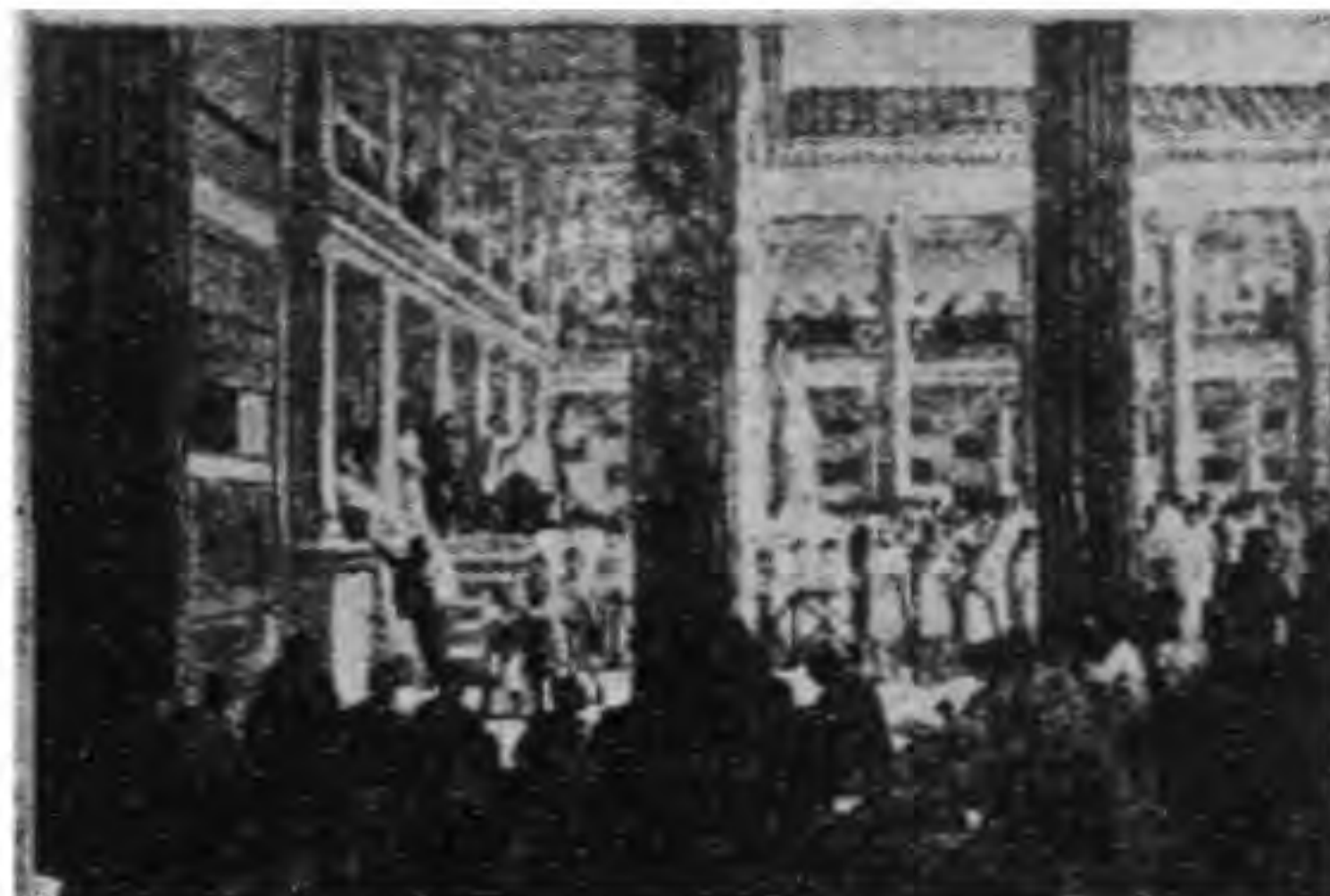


乙. 阜斯他神廟女尼私邸之庭院：羅馬(修復式樣)



甲. 鬪獸場：邦貝依
(上為舊時形狀，

乙. 赫古拉紐姆之門：邦貝依
下為現時形狀)



丙. 法庭：邦貝依：內觀
(修復式樣)

丁. 法翁私邸：邦貝依
庭院與圍廊(修復式樣)



戊. 司打皮安浴場：邦貝依
(修復式樣)附運動競技場

己. 邦貝依之街道
鋪面與私邸(修復式樣)

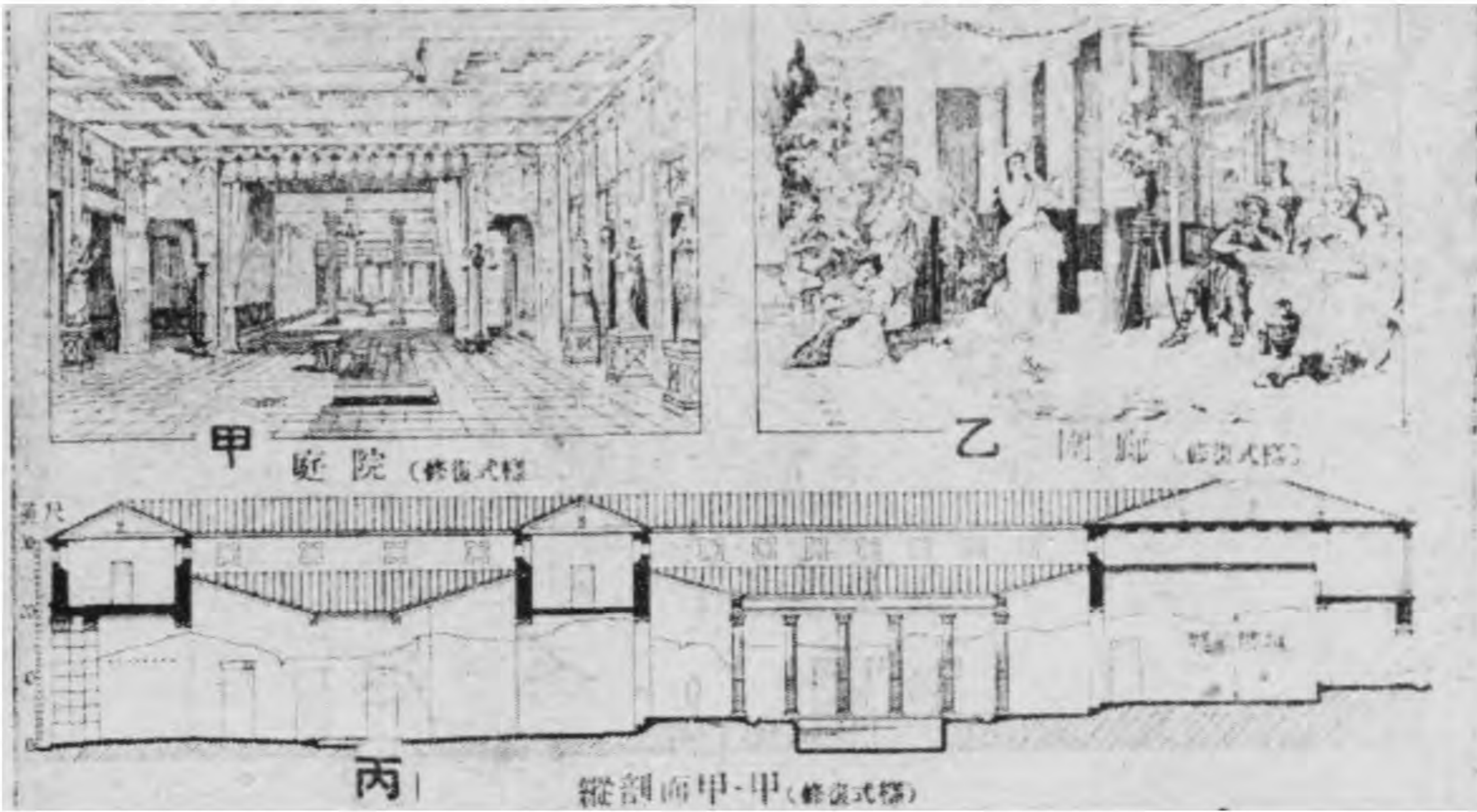


甲.潘沙私邸：邦貝依：模型

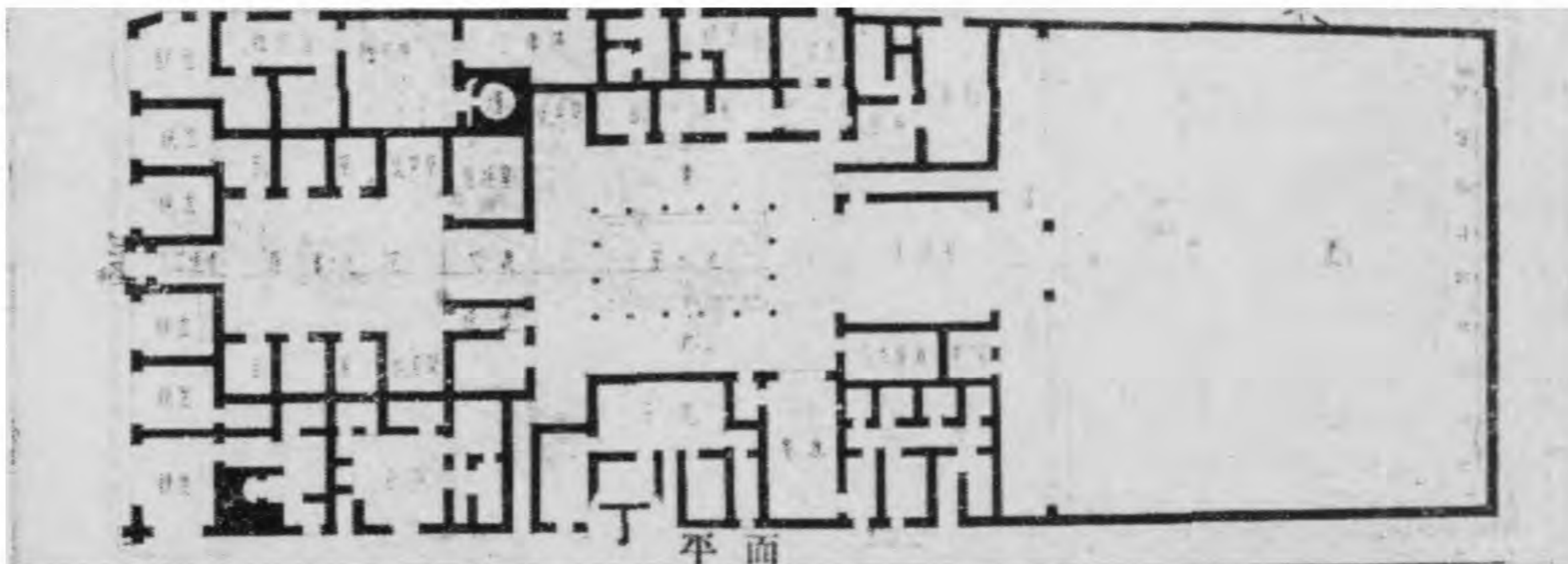


乙.退古斯河上之羅馬橋：阿爾坎塔刺(西班牙)

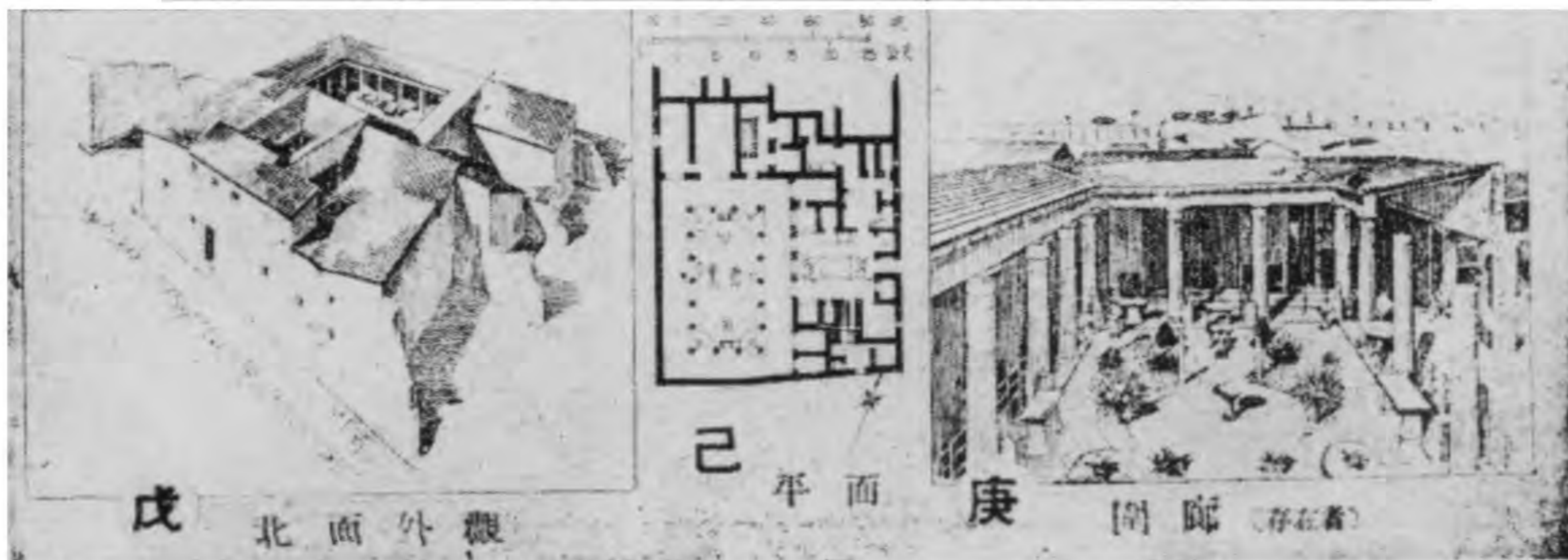
潘沙私邸：邦貝依

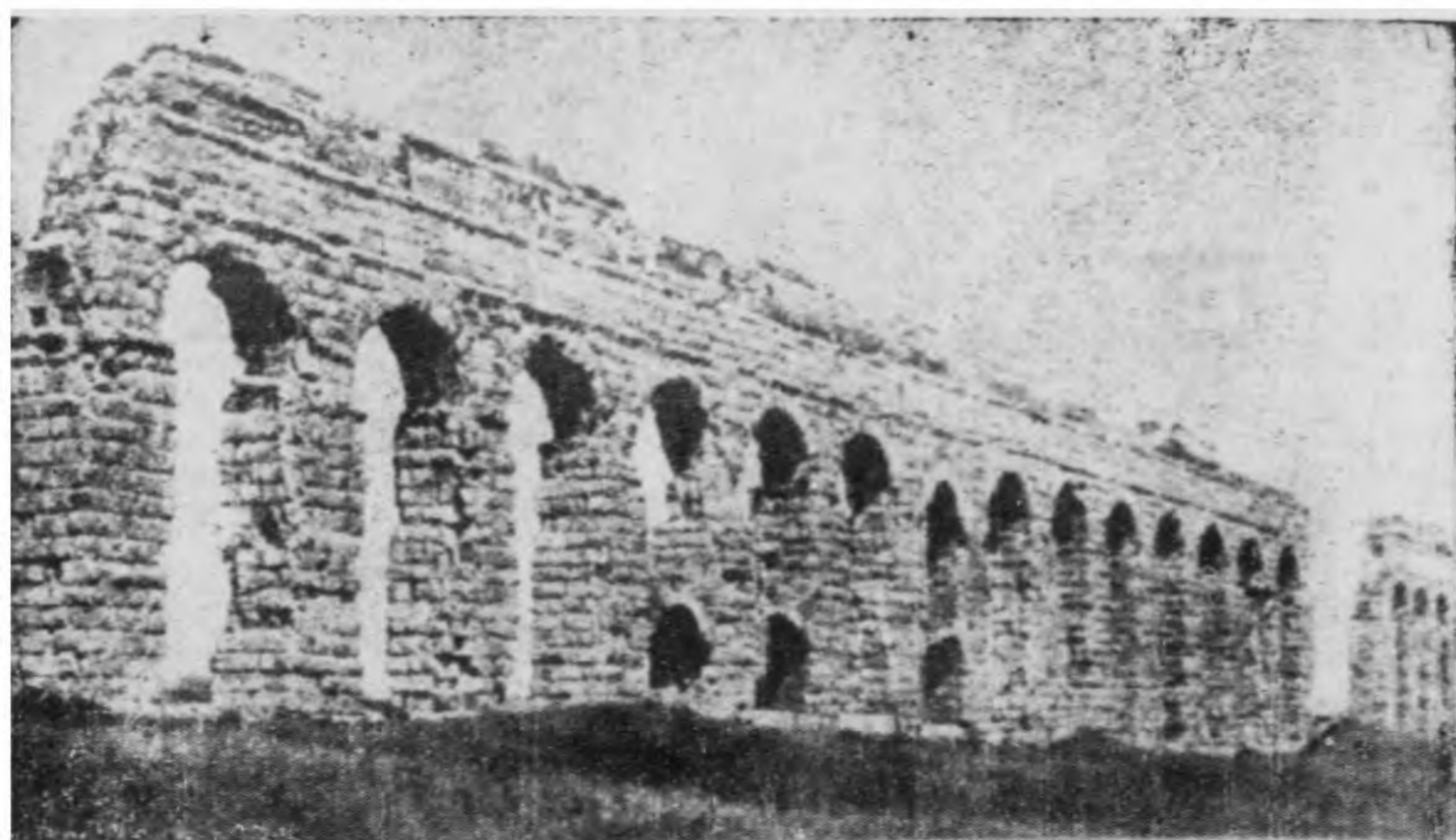


圖版九四 羅馬

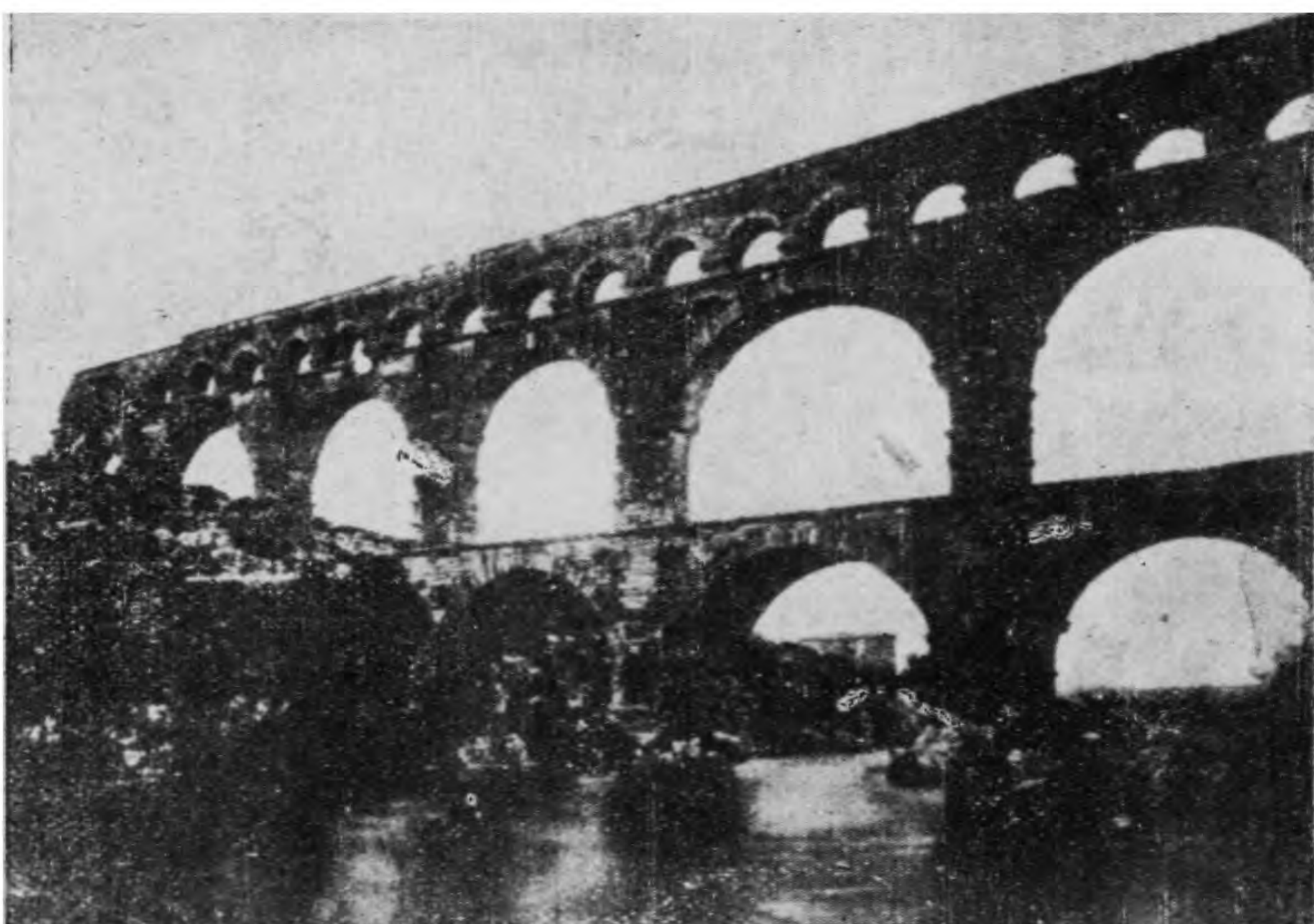


佛底私邸：邦貝依

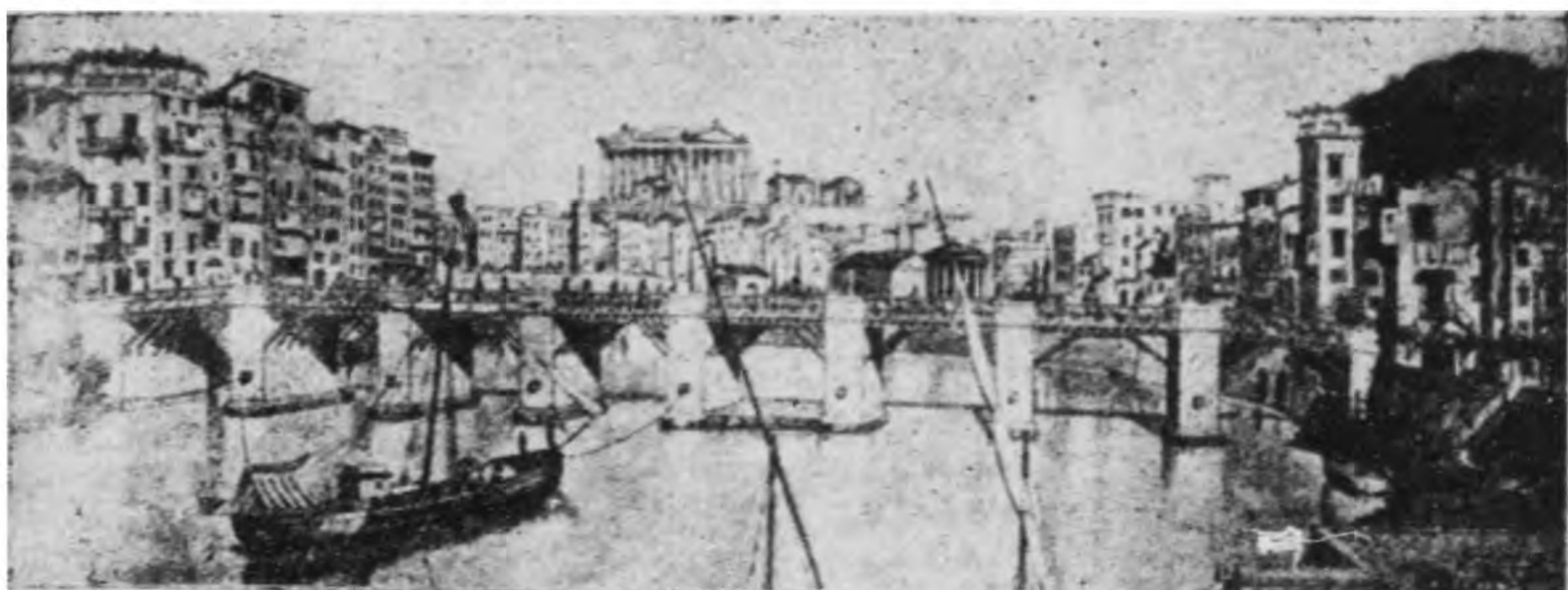




甲. 克勞第亞水道：羅馬



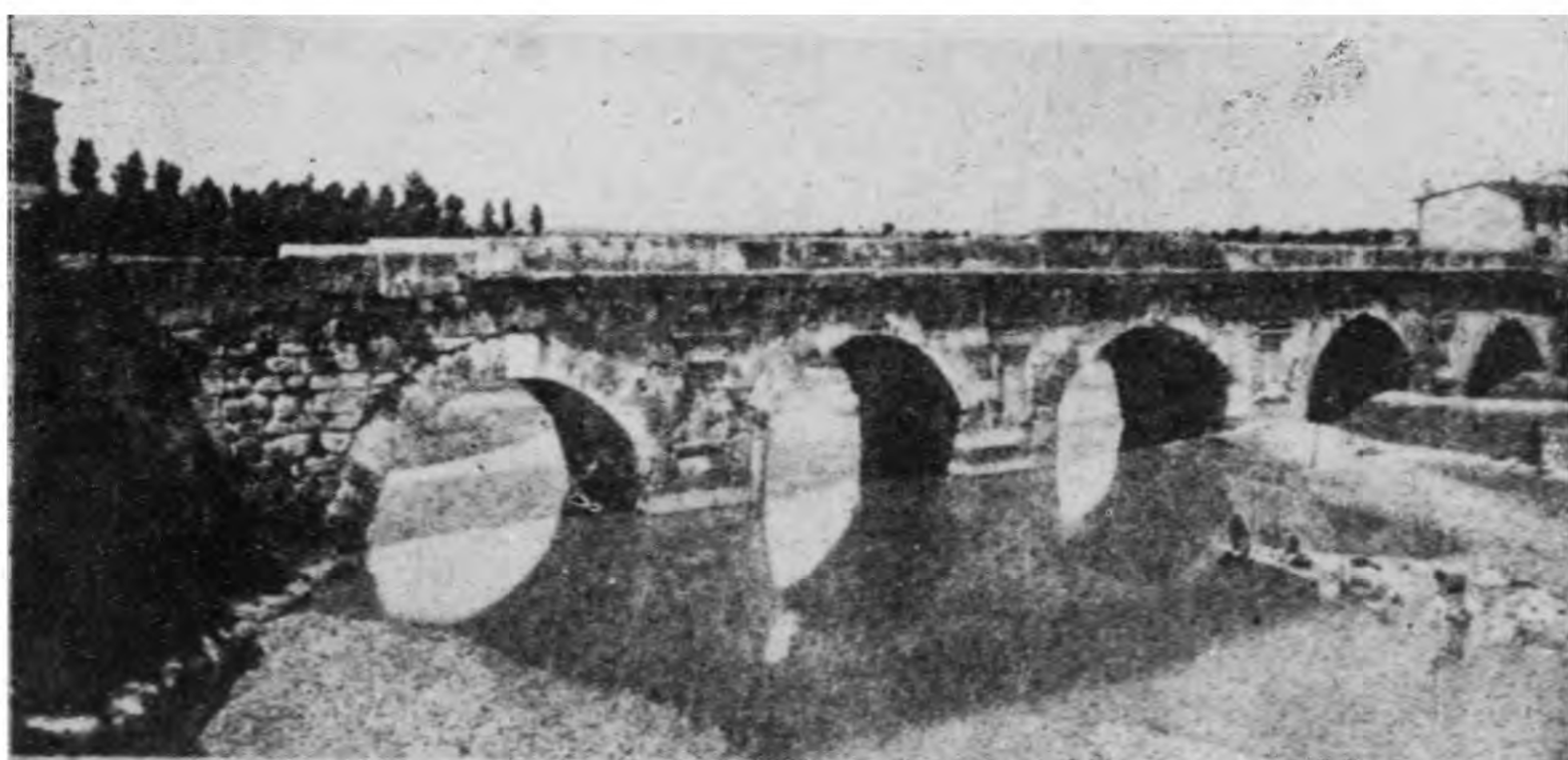
乙. 伽特橋：尼姆



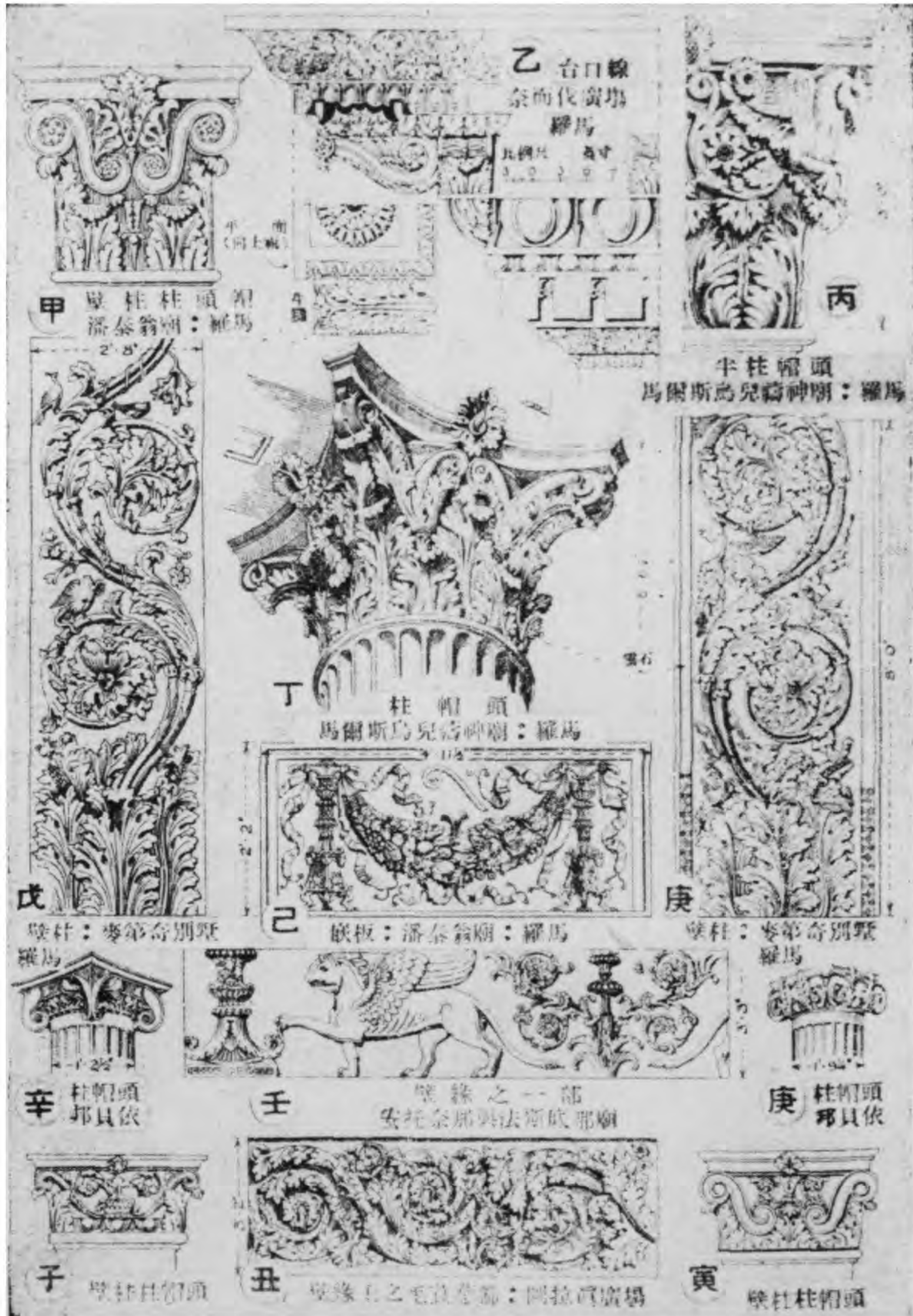
甲. 撒勃力邱斯橋：羅馬（修復式樣）

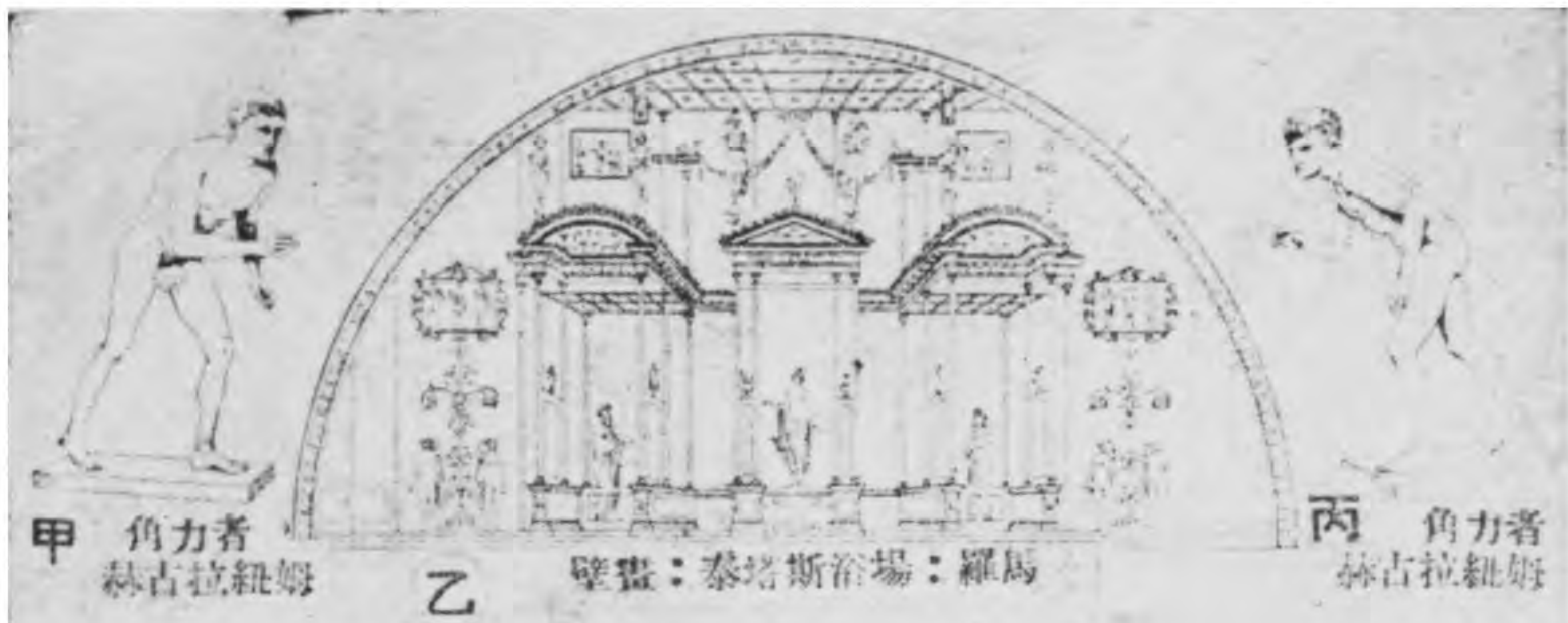


乙. 莫賚橋：羅馬



丙. 奧古斯都橋：里米尼





甲 角力者
赫古拉紐姆

乙

壁畫：泰塔斯浴場：羅馬

丙 角力者
赫古拉紐姆



丁

壁畫：邦貝依



戊

祭台：阿爾茲



己

壁畫：邦貝依



庚

壁畫：邦貝依



辛

碎錦石地平：邦貝依



壬

桌腳：邦貝依



癸

邦貝依之碎錦石地平



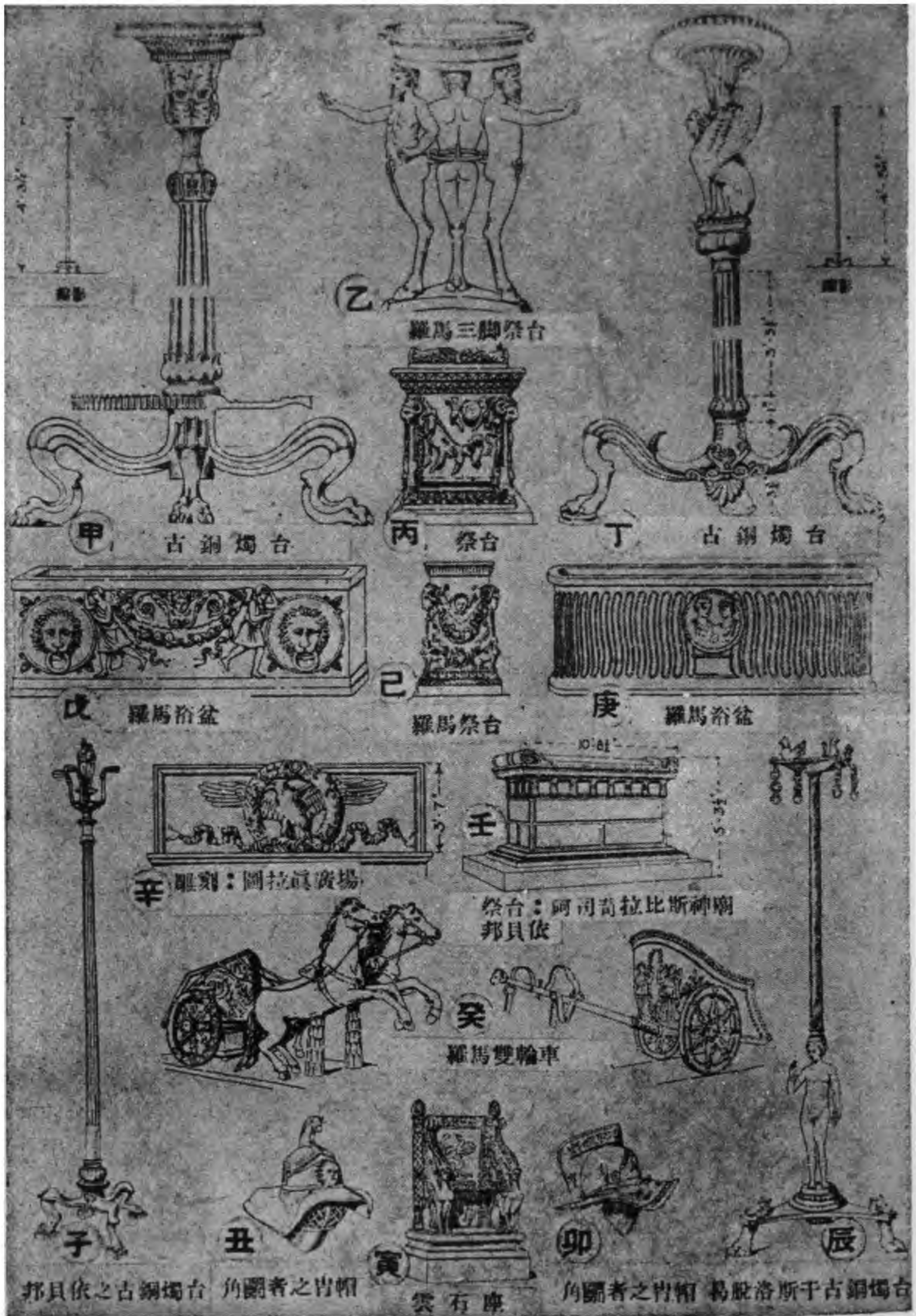
子

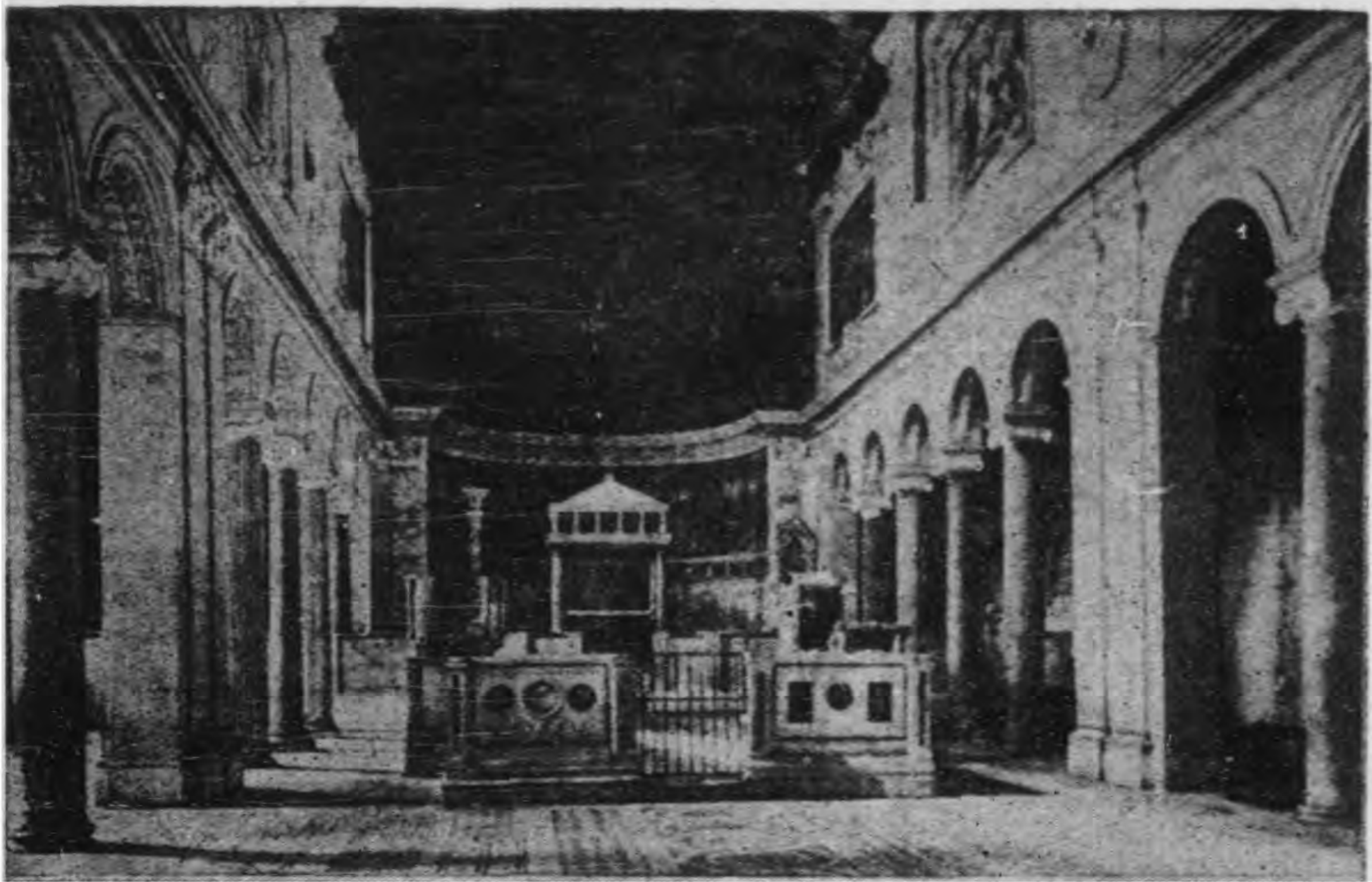
邦貝依碎錦石
那不勒斯博物院



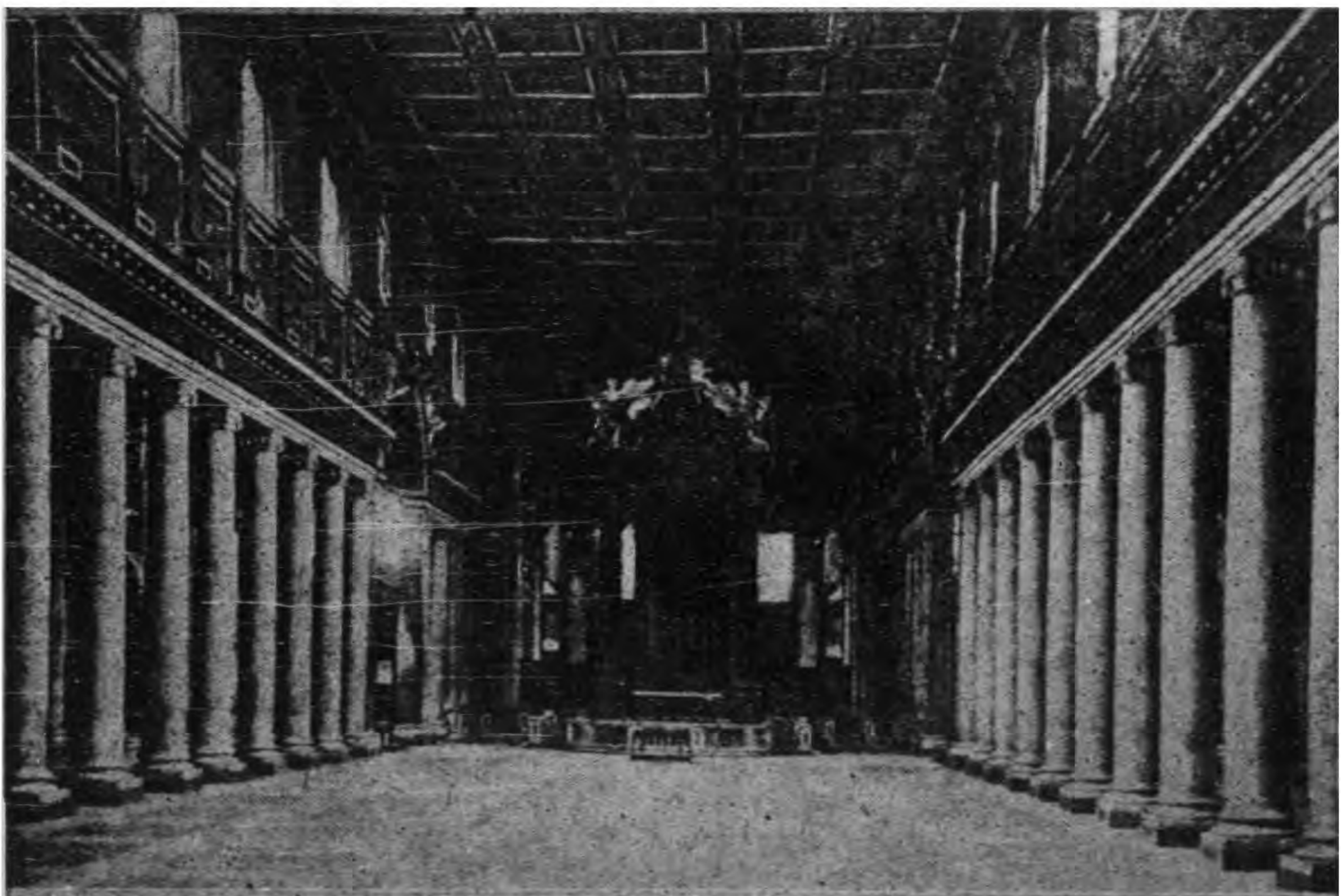
丑

邦貝依碎錦石



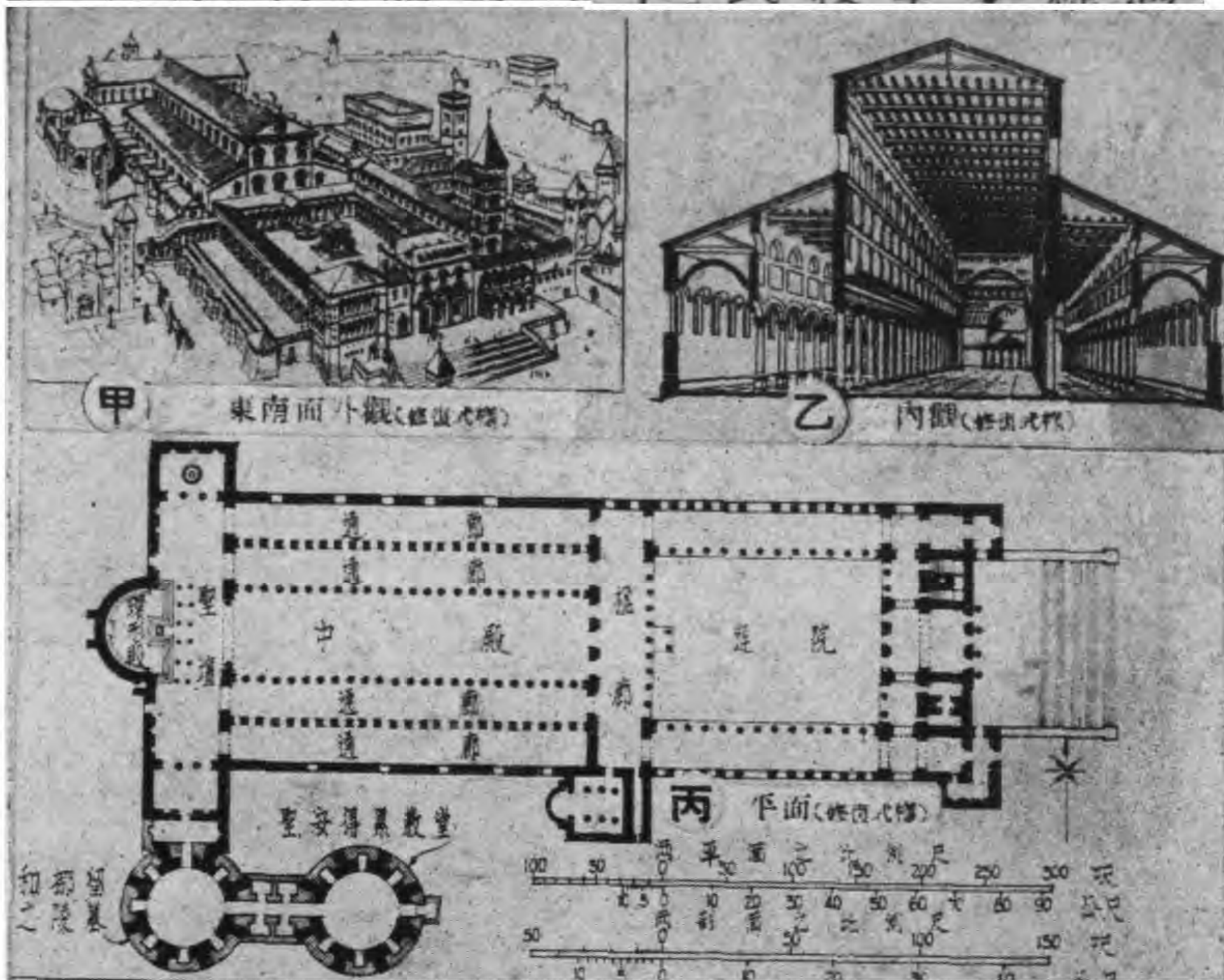


甲. 聖, 克立門「罷雪理卡」式教堂：羅馬。



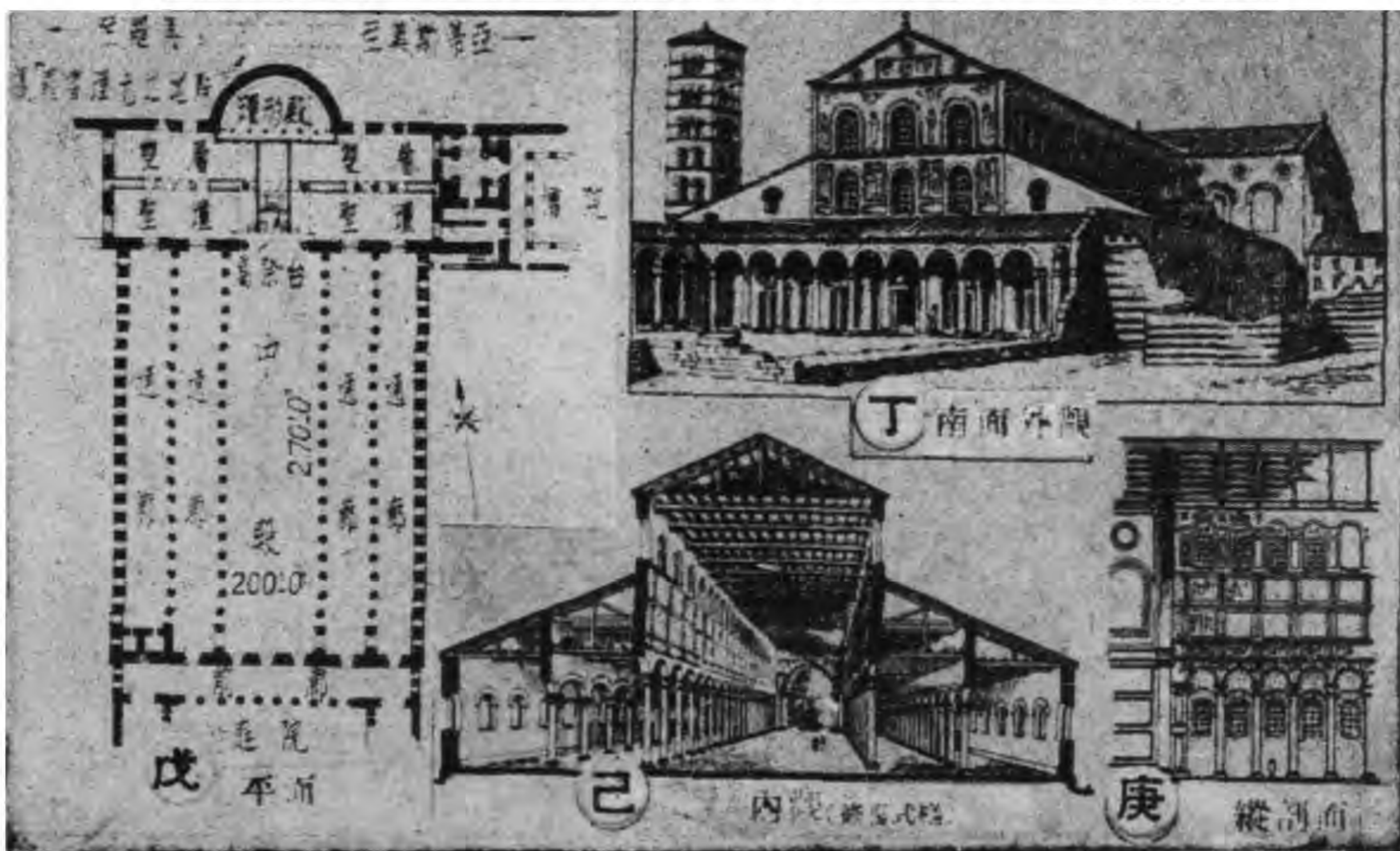
乙. 聖, 瑪利亞, 麥喬累「罷雪理卡」式教堂：羅馬。

聖彼得「罷雪理卡」式教堂：羅馬



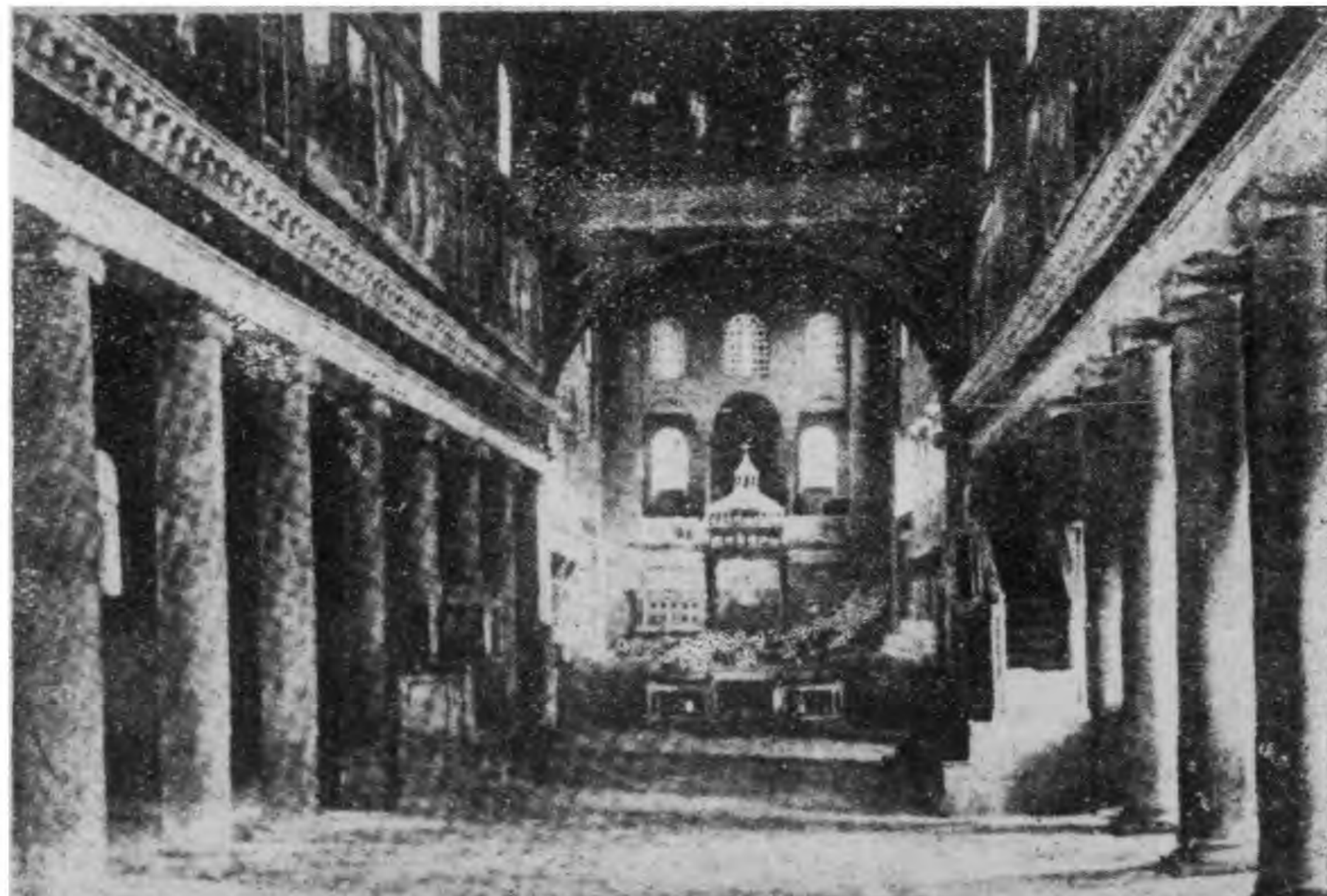
圖版一〇二 早年基督教

城外之聖保羅教堂：羅馬





甲. 聖, 彼得「罷雪理卡」式教堂：羅馬
(拉飛耳作品室, 梵梯河博物院)



乙. 聖, 勞倫助「罷雪理卡」式教堂：羅馬(內部向聖壇看)



甲. 城外之聖, 保羅「罷雪理卡」式教堂: 羅馬



乙. 城外之聖, 保羅「罷雪理卡」式教堂: 羅馬

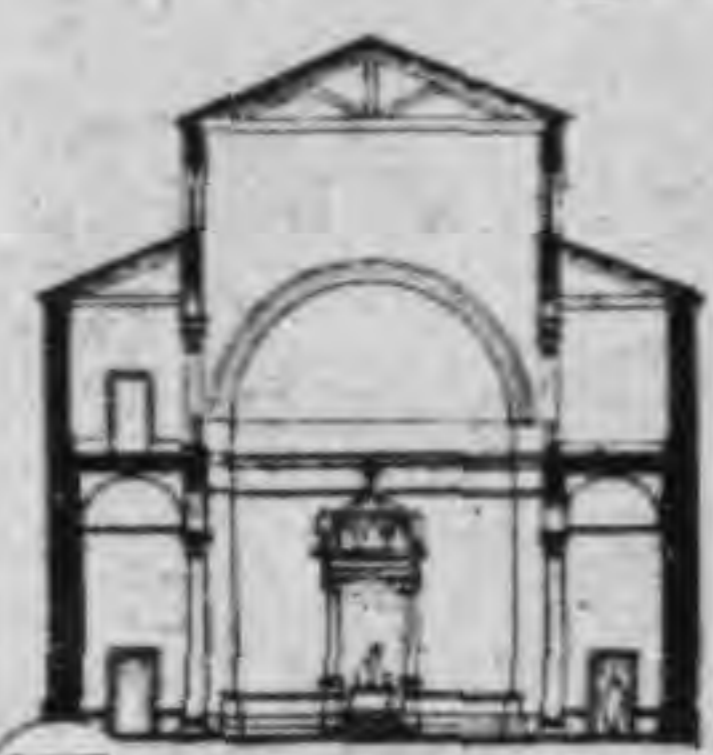
城外之聖,阿逆斯教堂：羅馬



甲 內觀



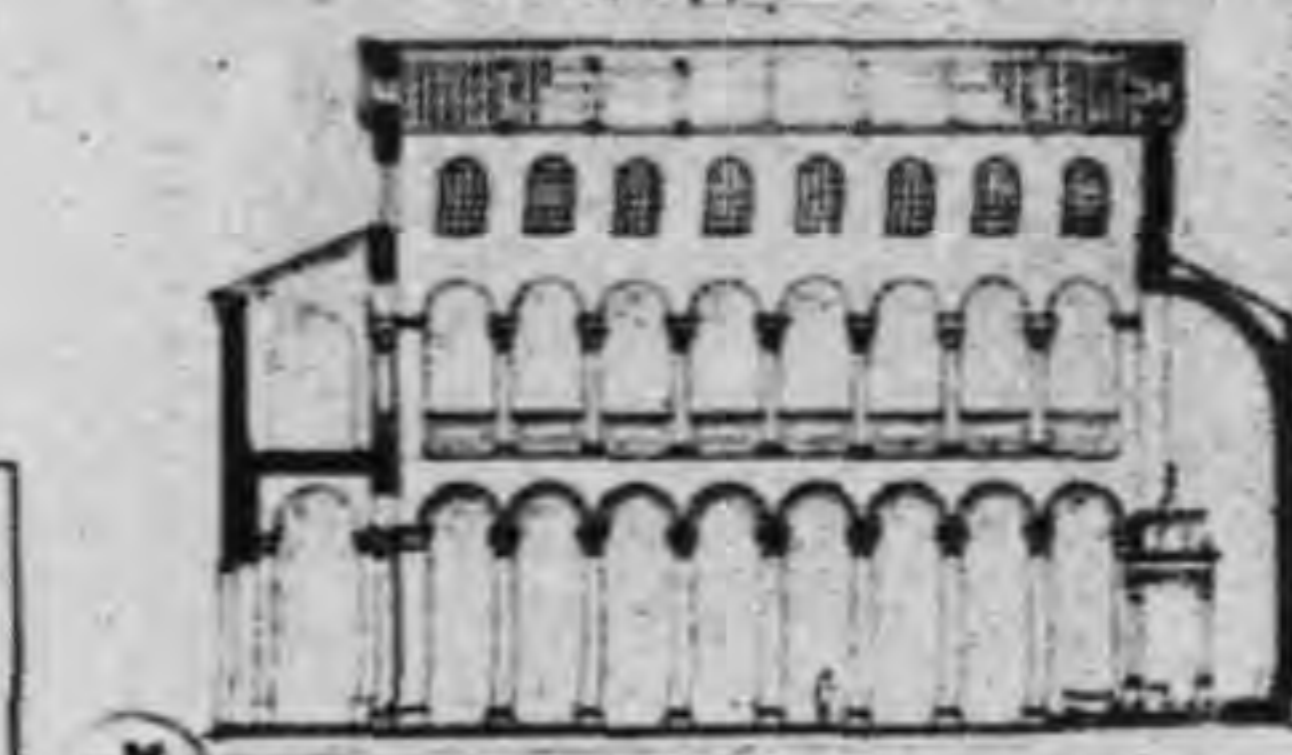
乙 西南外觀



丙 橫剖面



丁 平面



戊 縱剖面

聖,阿普利那瑞

古教堂：拉温那



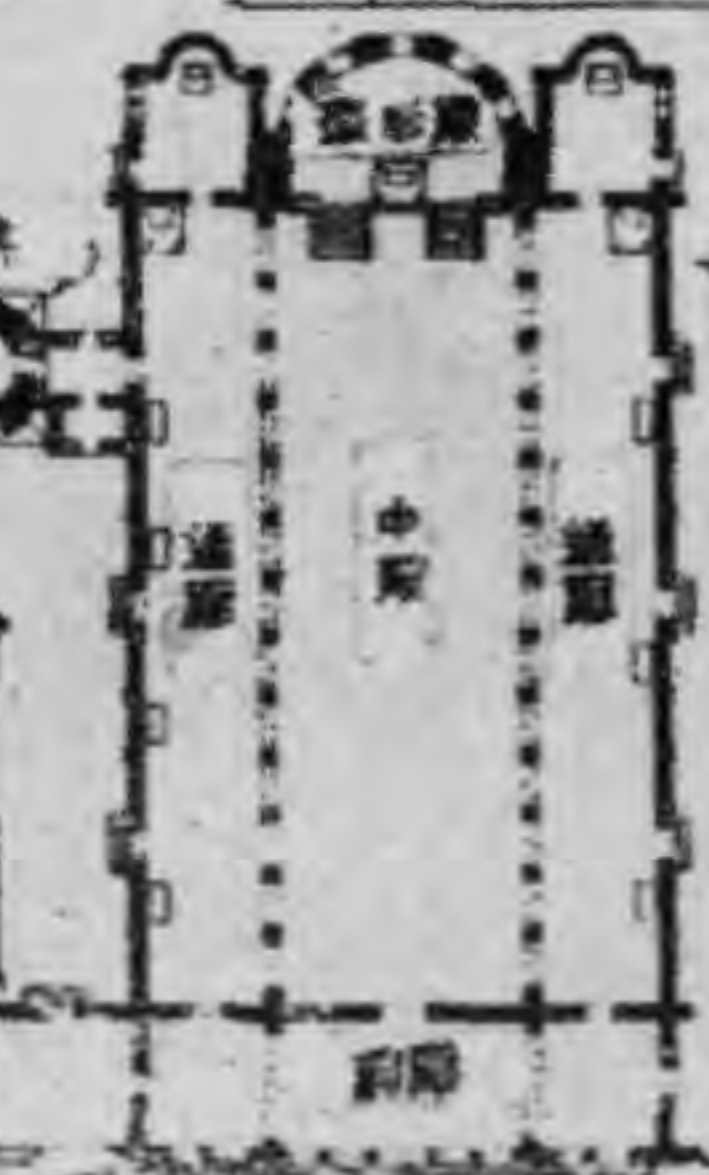
己 東北外觀



庚 立面



辛 內觀



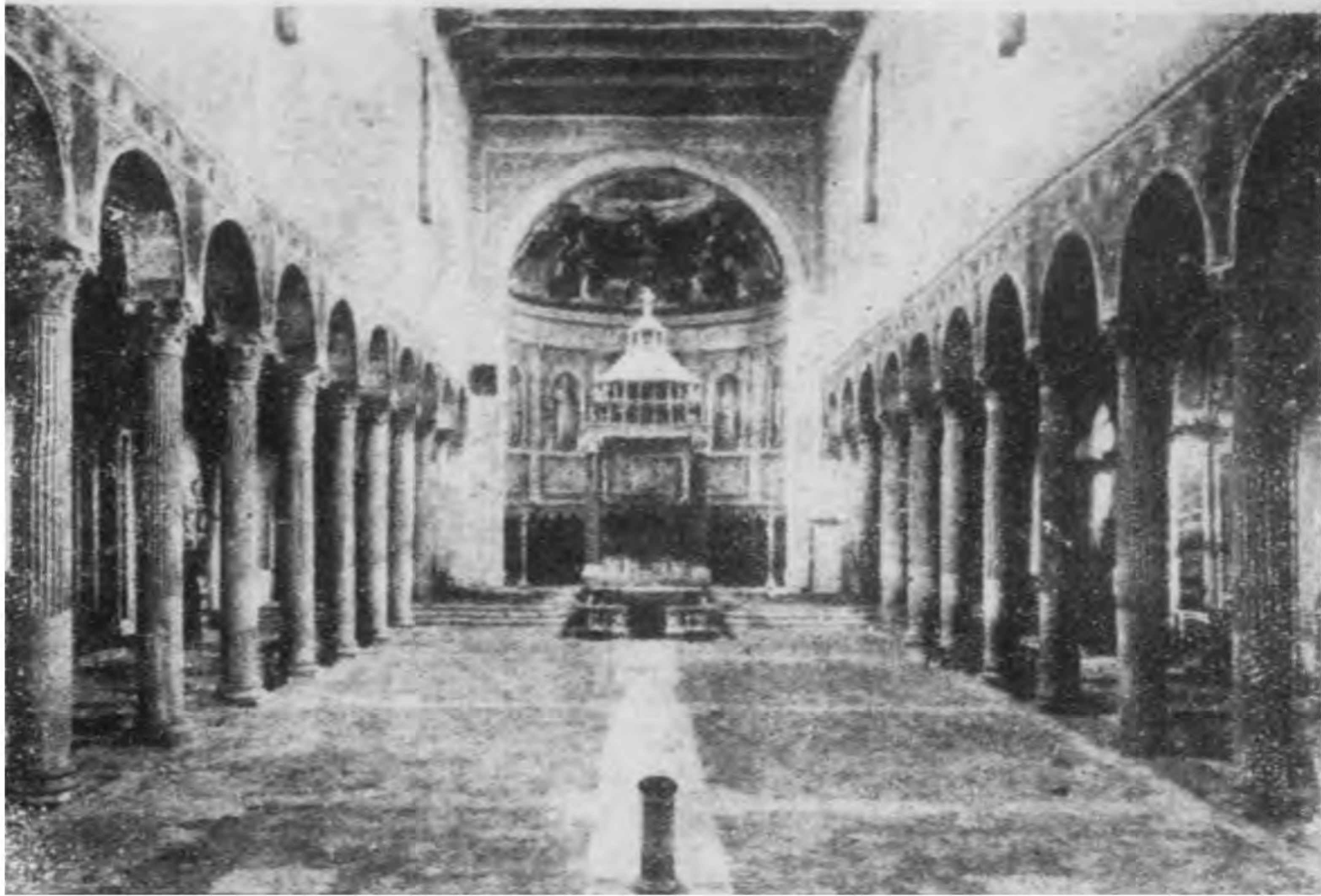
壬 平面



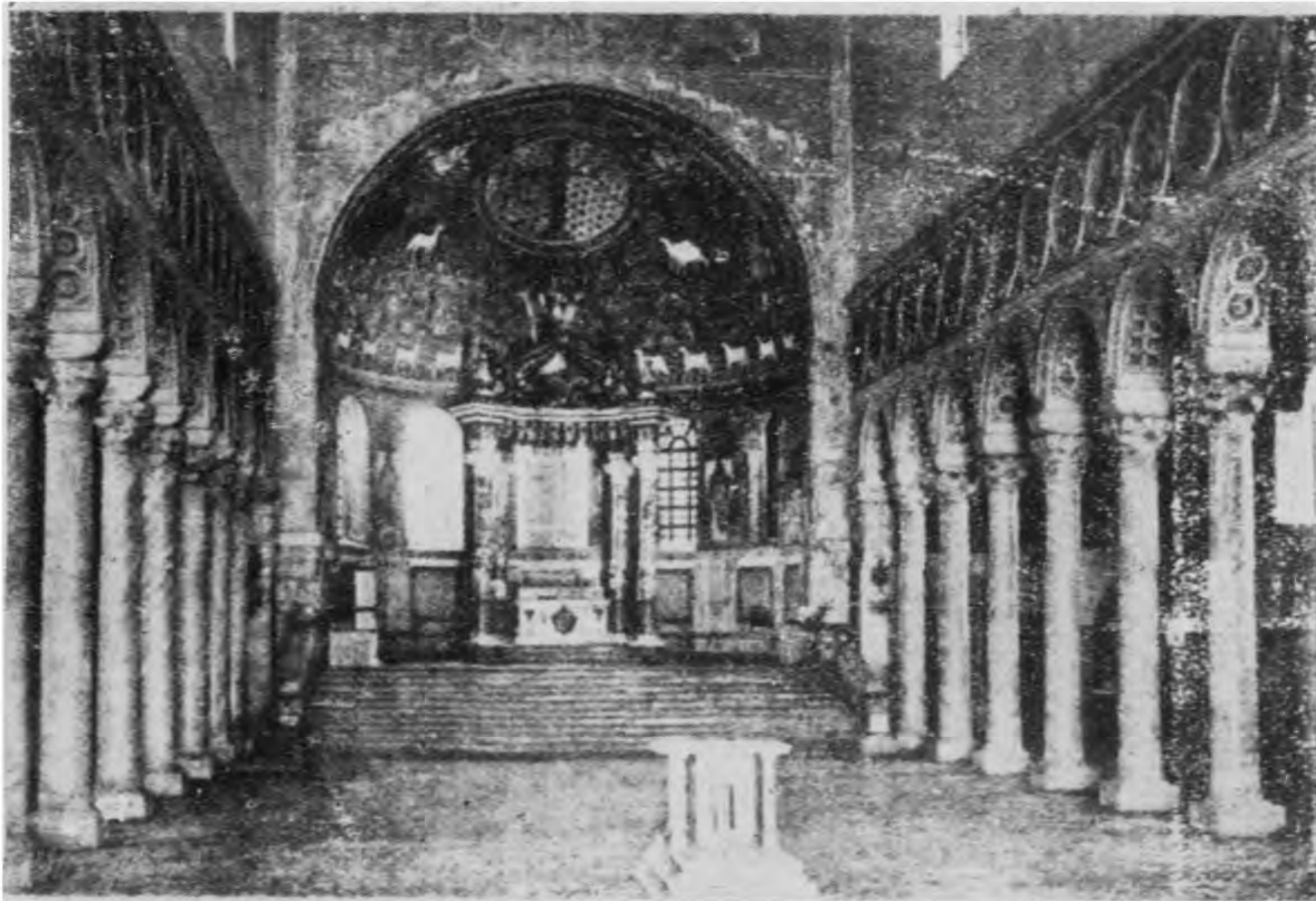
癸 縱剖面

各平面之比例尺
英尺 0 5 10 20 30
公尺 0 5 10 20 30

各剖面之比例尺
英尺 0 5 10 20 30
公尺 0 5 10 20 30

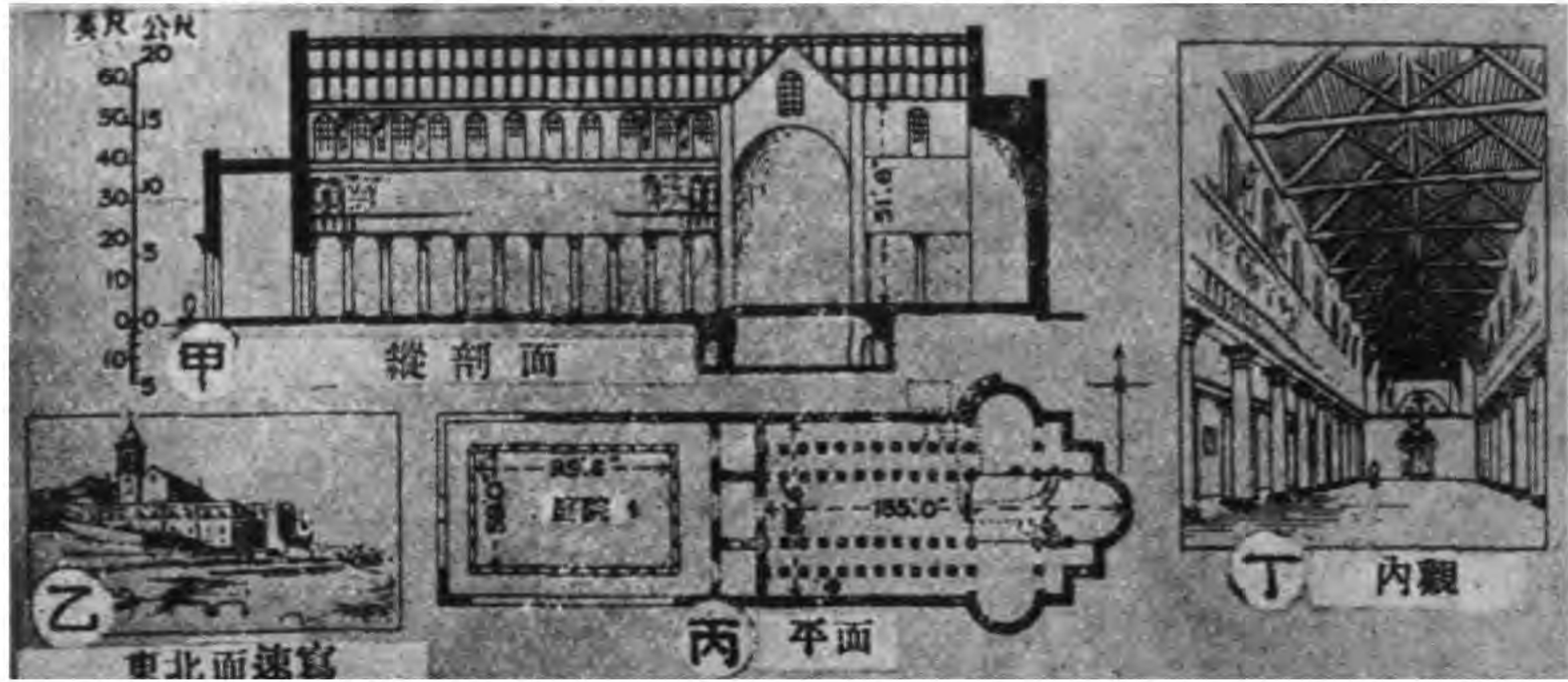


甲. 聖, 沙皮那「罷雪理卡」式教堂：羅馬

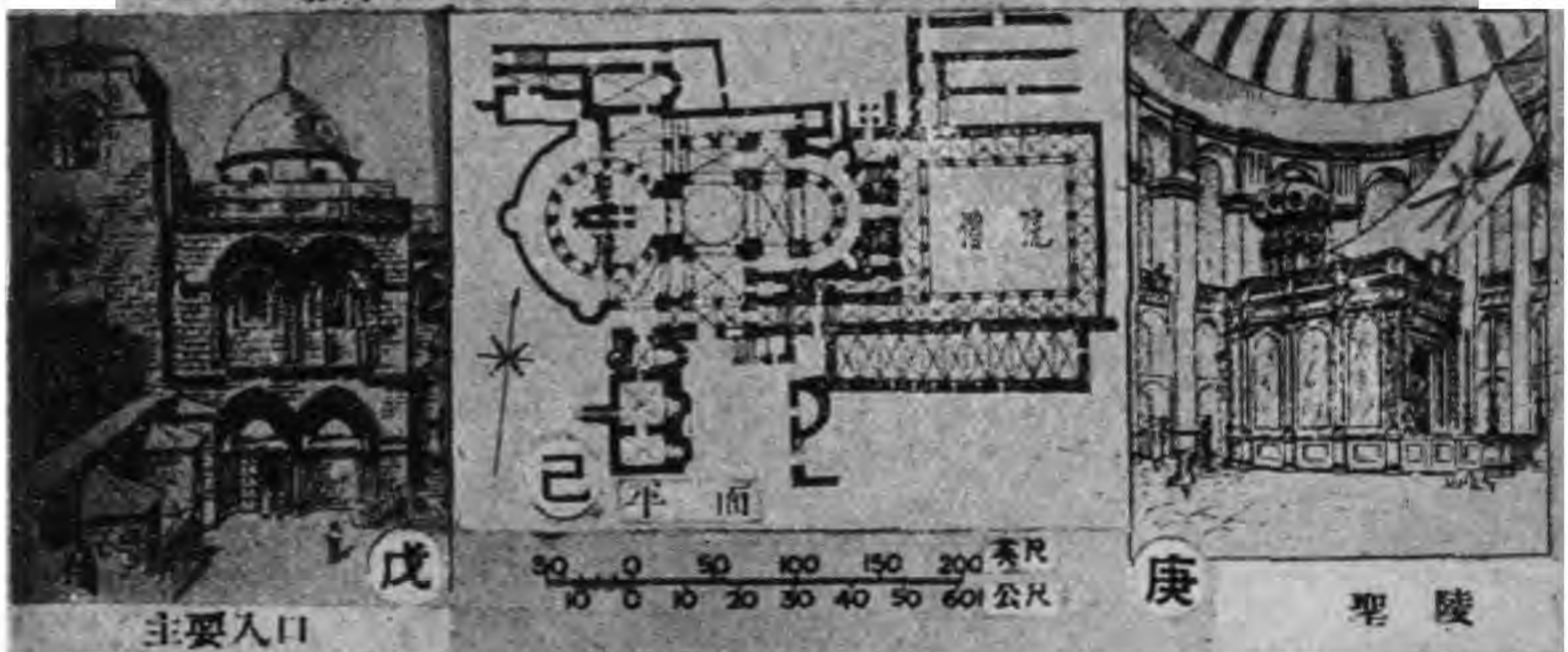


乙. 聖, 阿普利那瑞「罷雪理卡」式古教堂：拉溫那

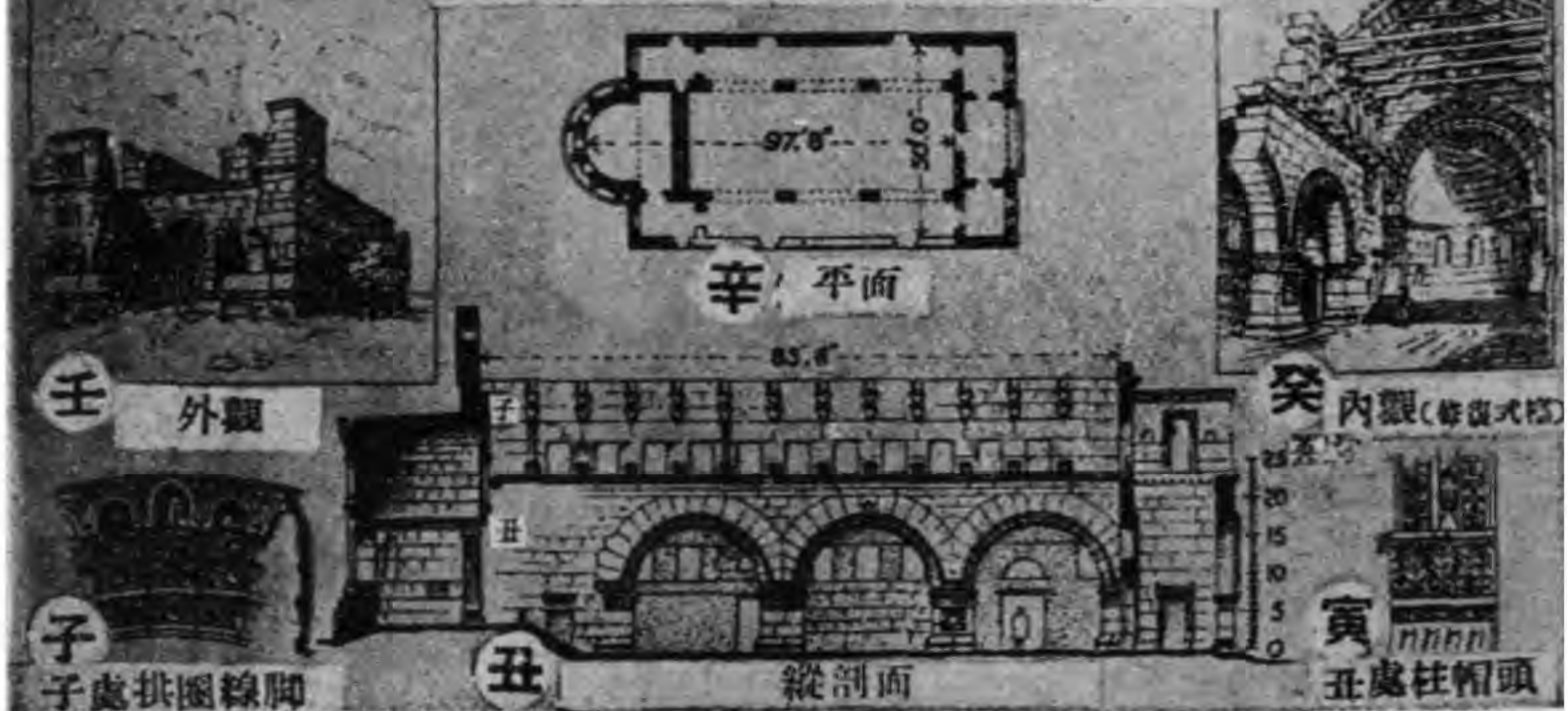
誕生教堂：伯利恒



聖陵教堂：耶路撒冷



闊爾洛茲之教堂





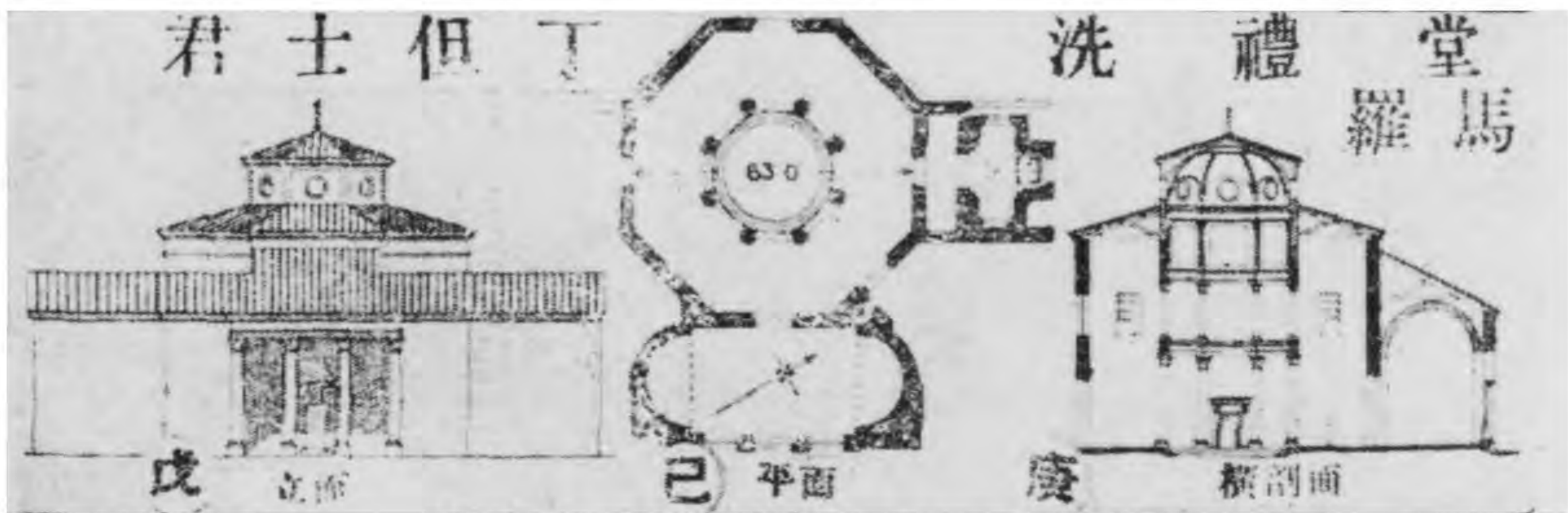
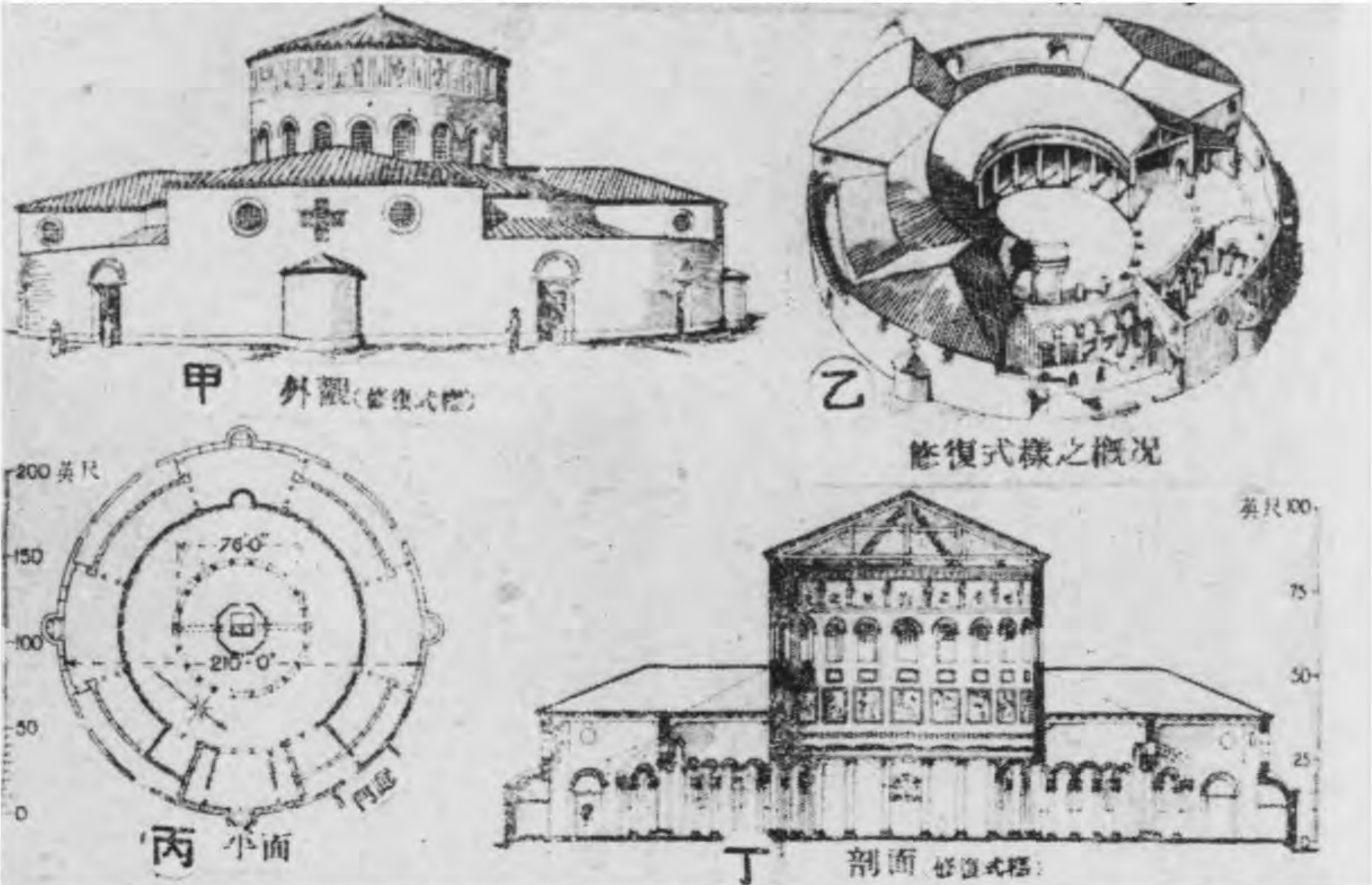
甲. 東面外觀
乙. 內部之隔屏及聖殿
脫爾楷洛禮拜堂：威尼斯附近



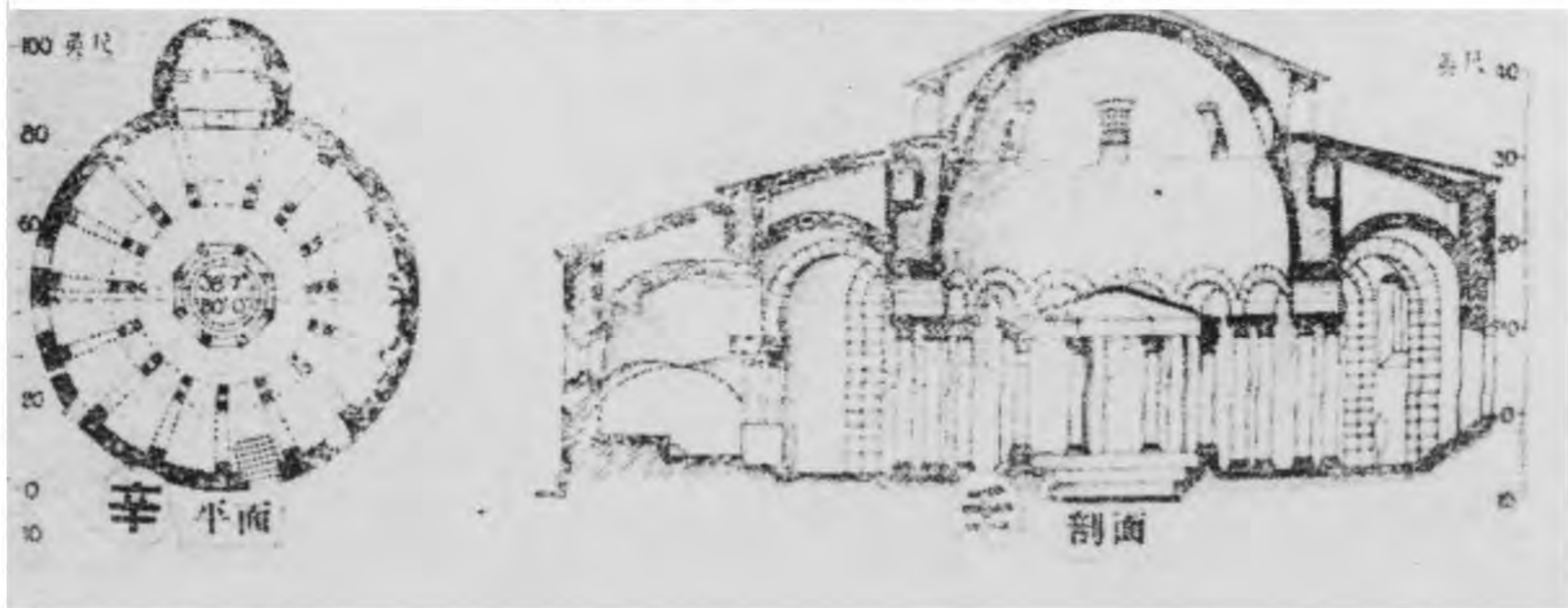
丙. 君士但丁洗禮堂：羅馬（拉飛耳作品室梵梯岡博物院）

聖,司德芳奴圓形廟：羅馬

圖版一〇九 早年基督教

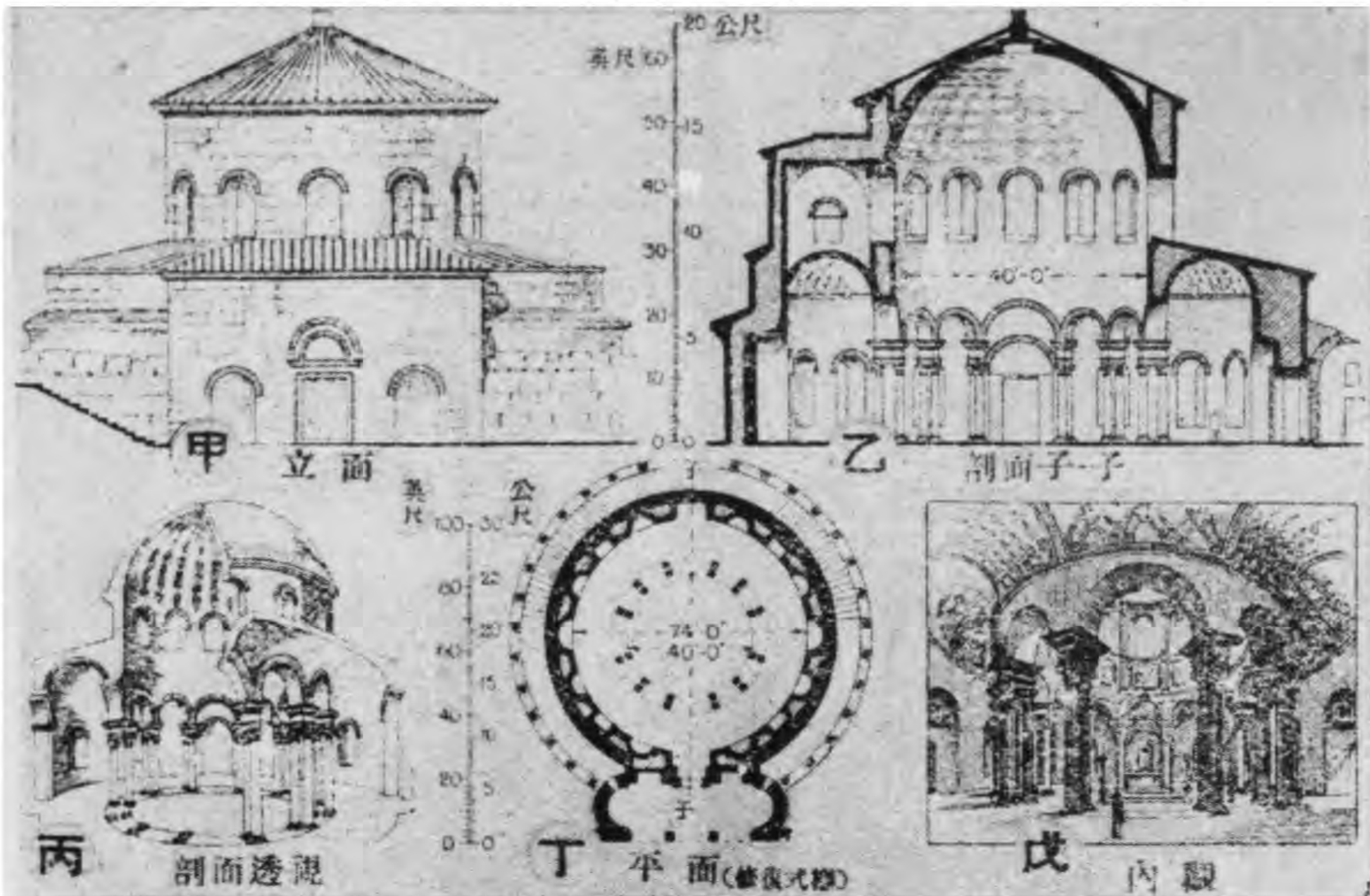


洗禮堂：騰楷拉

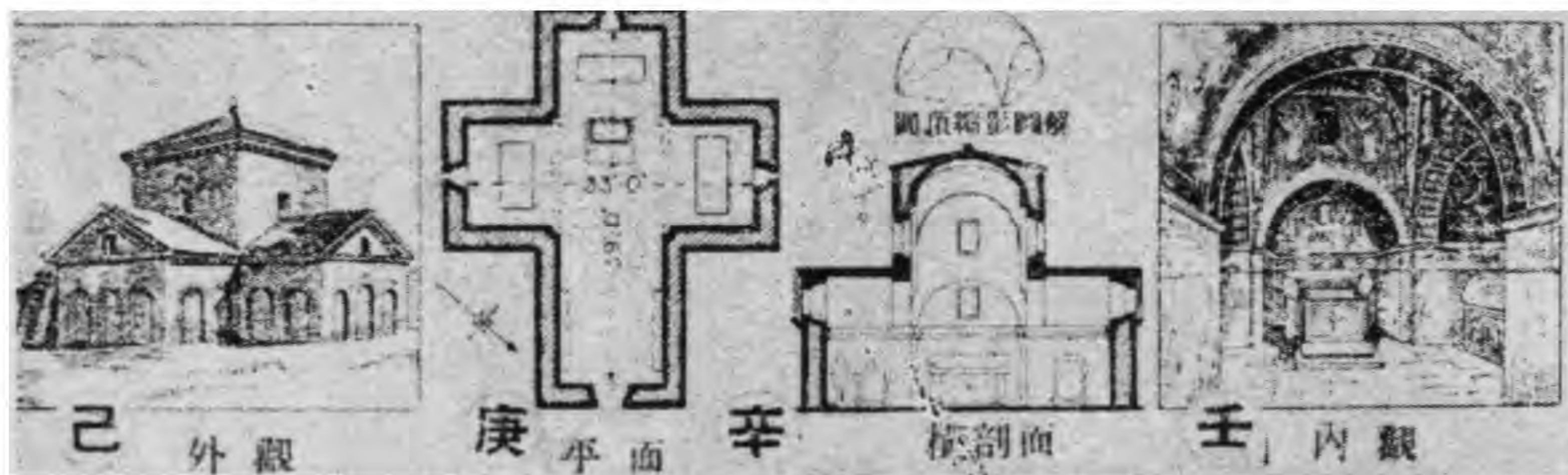




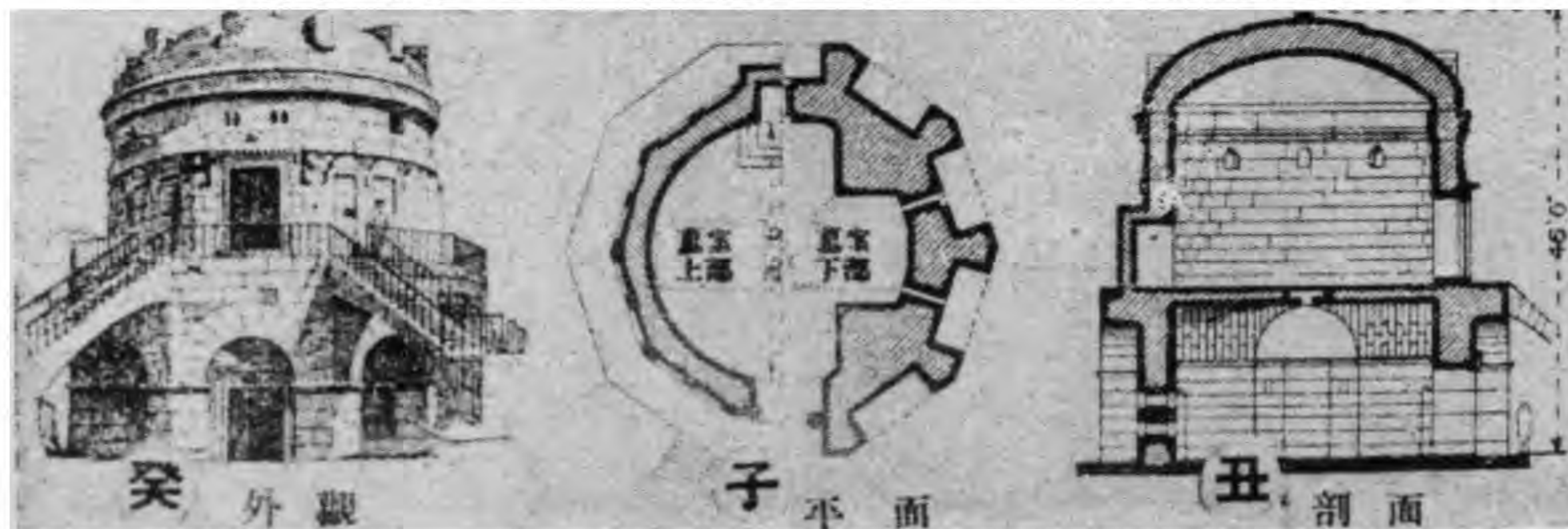
聖, 高斯湯查 : 羅馬

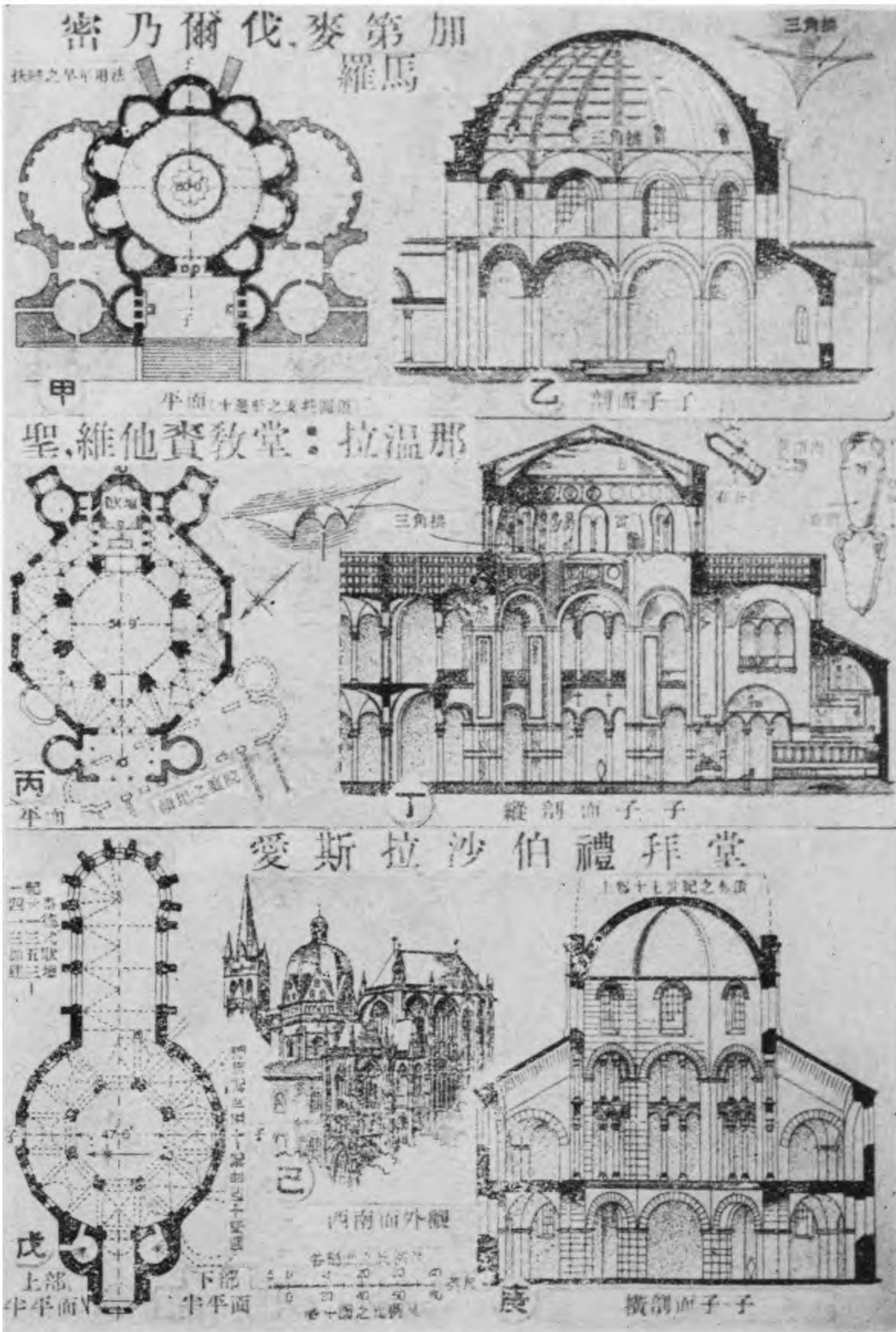


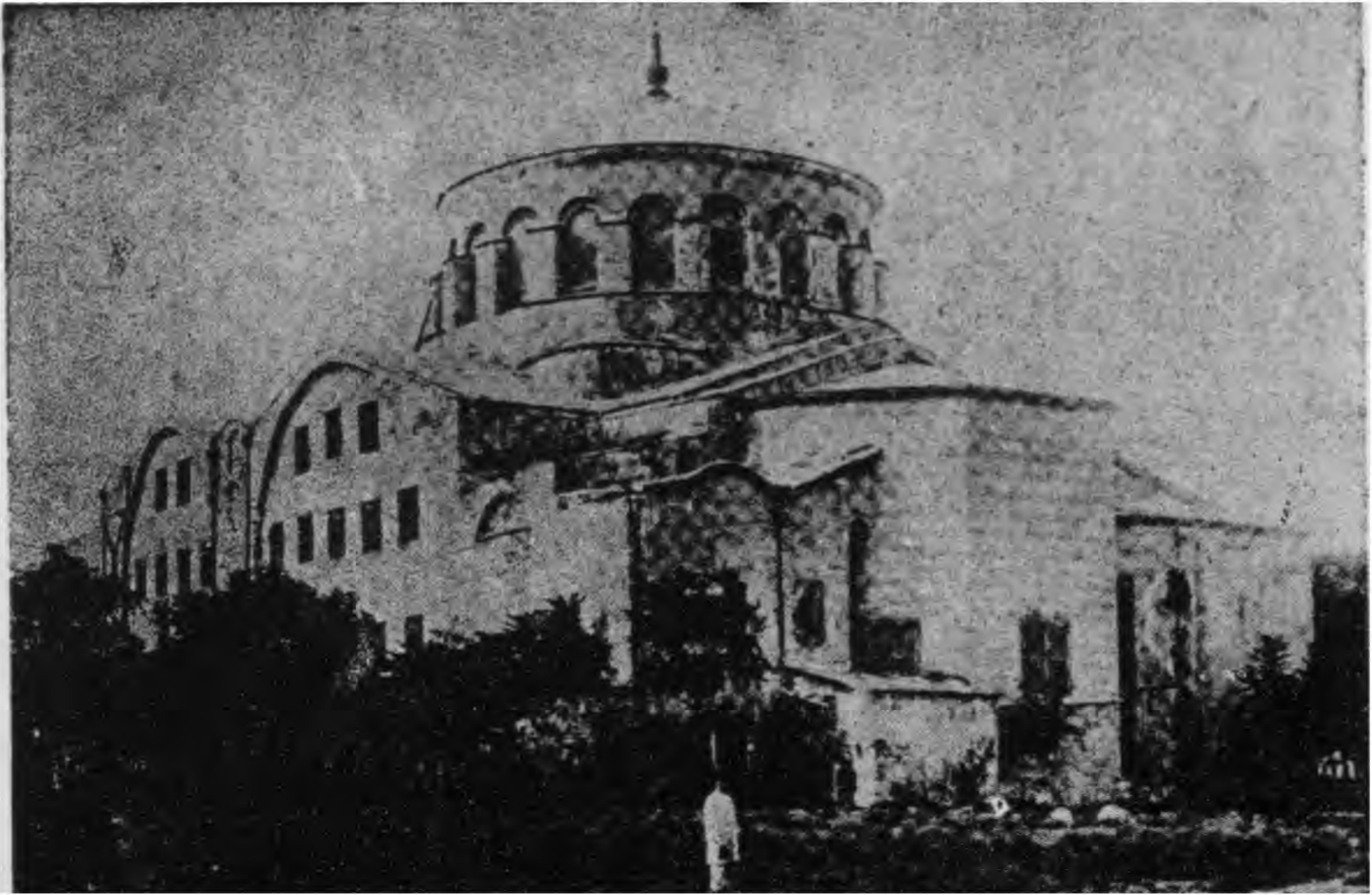
加拉, 伯拉起第亞陵墓 : 拉温那



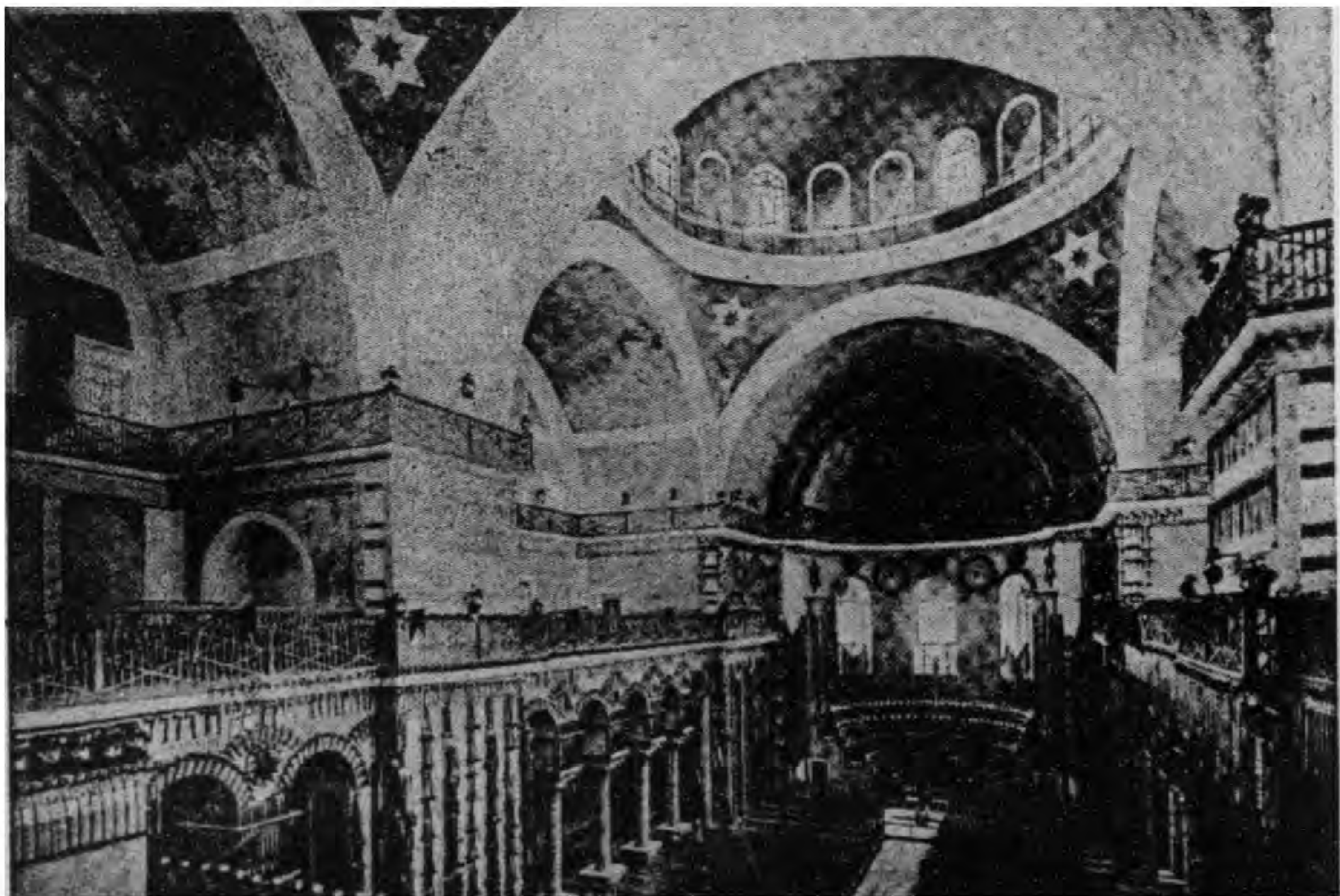
狄奧多理陵墓 : 拉温那







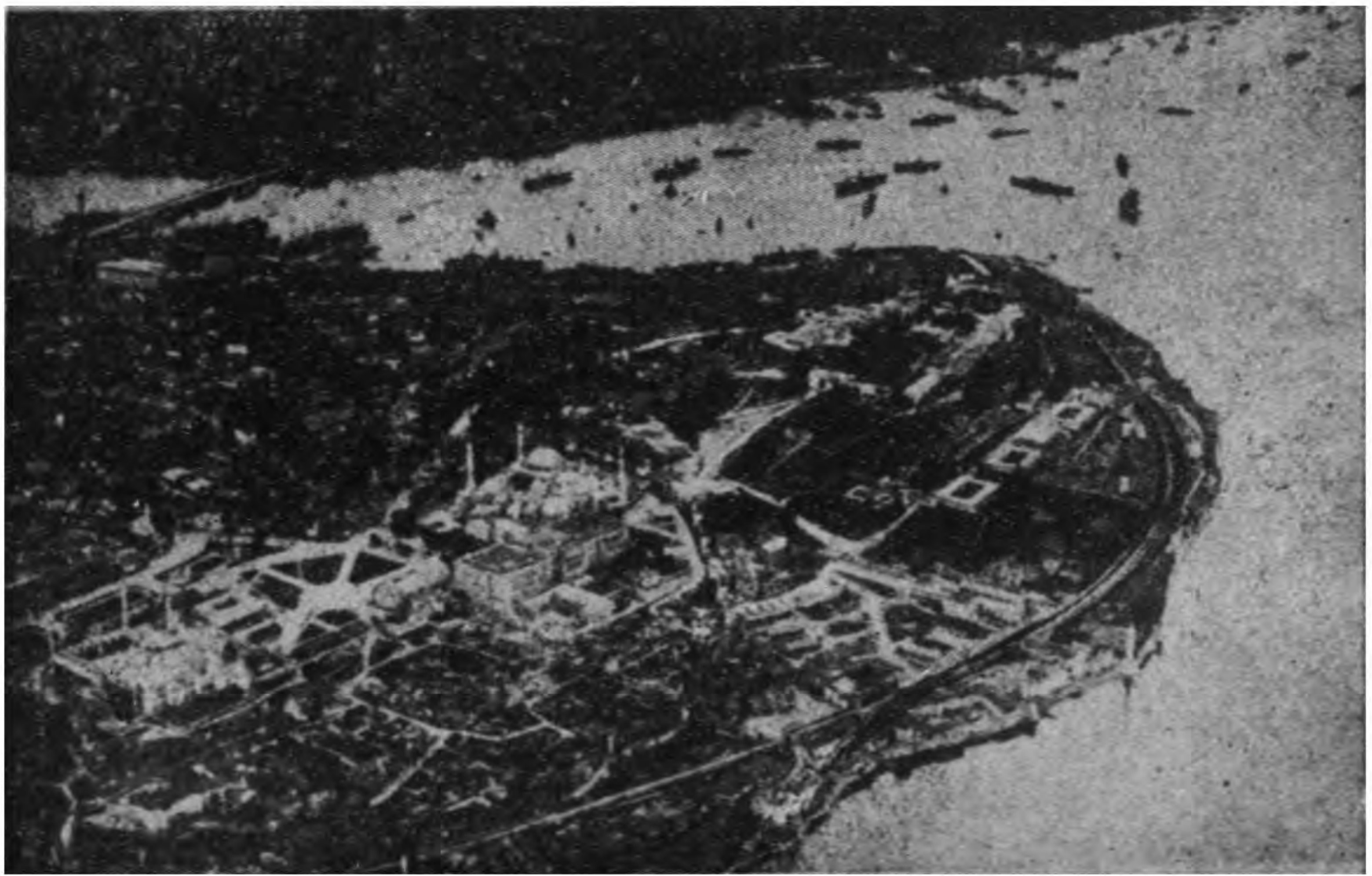
甲. 聖, 愛里尼教堂 : 君士坦丁堡 : 東南面



乙. 聖, 愛里尼教堂 : 君士坦丁堡 : 內部向東看



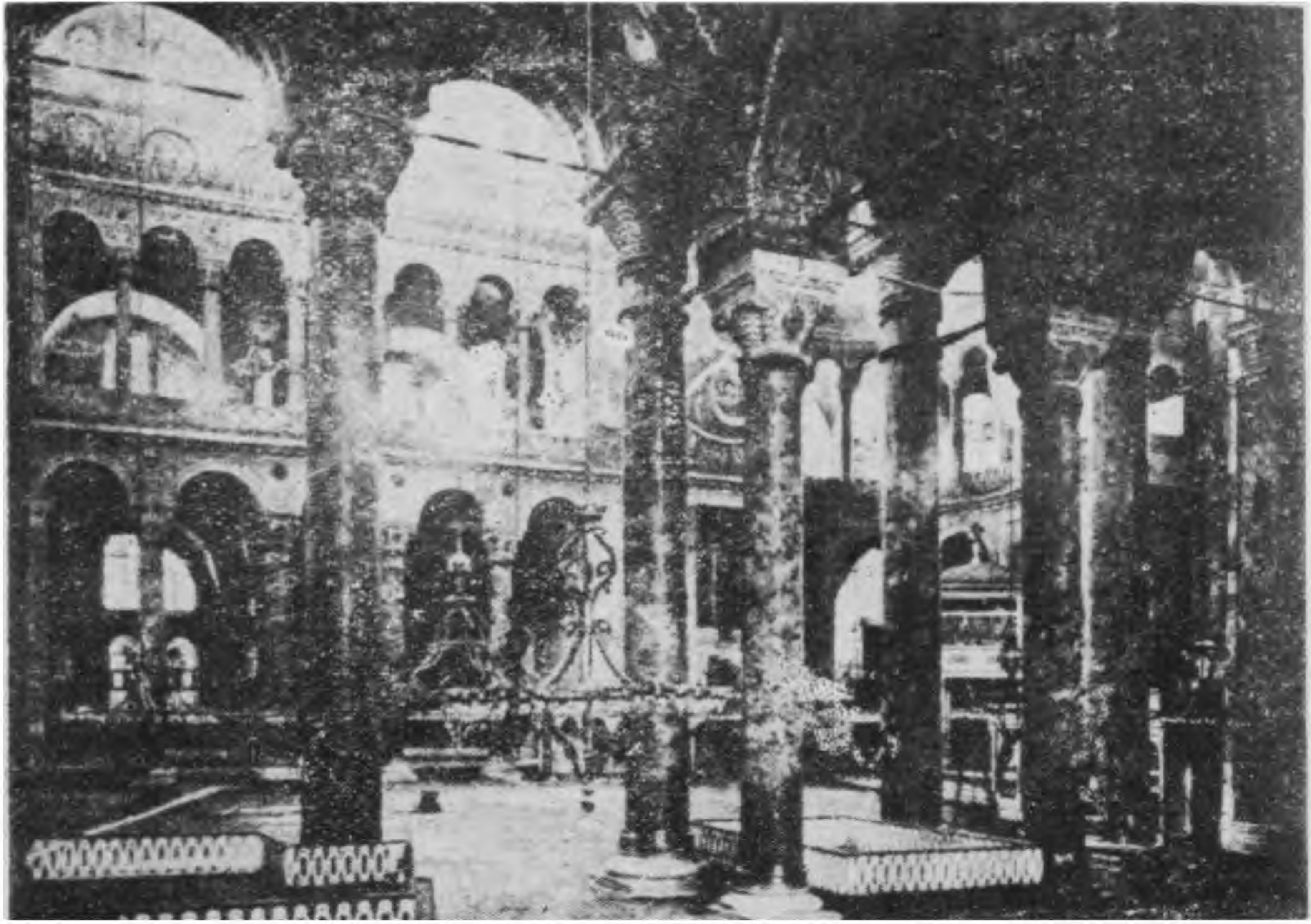
甲. 聖, 索非亞教堂 : 君士坦丁堡



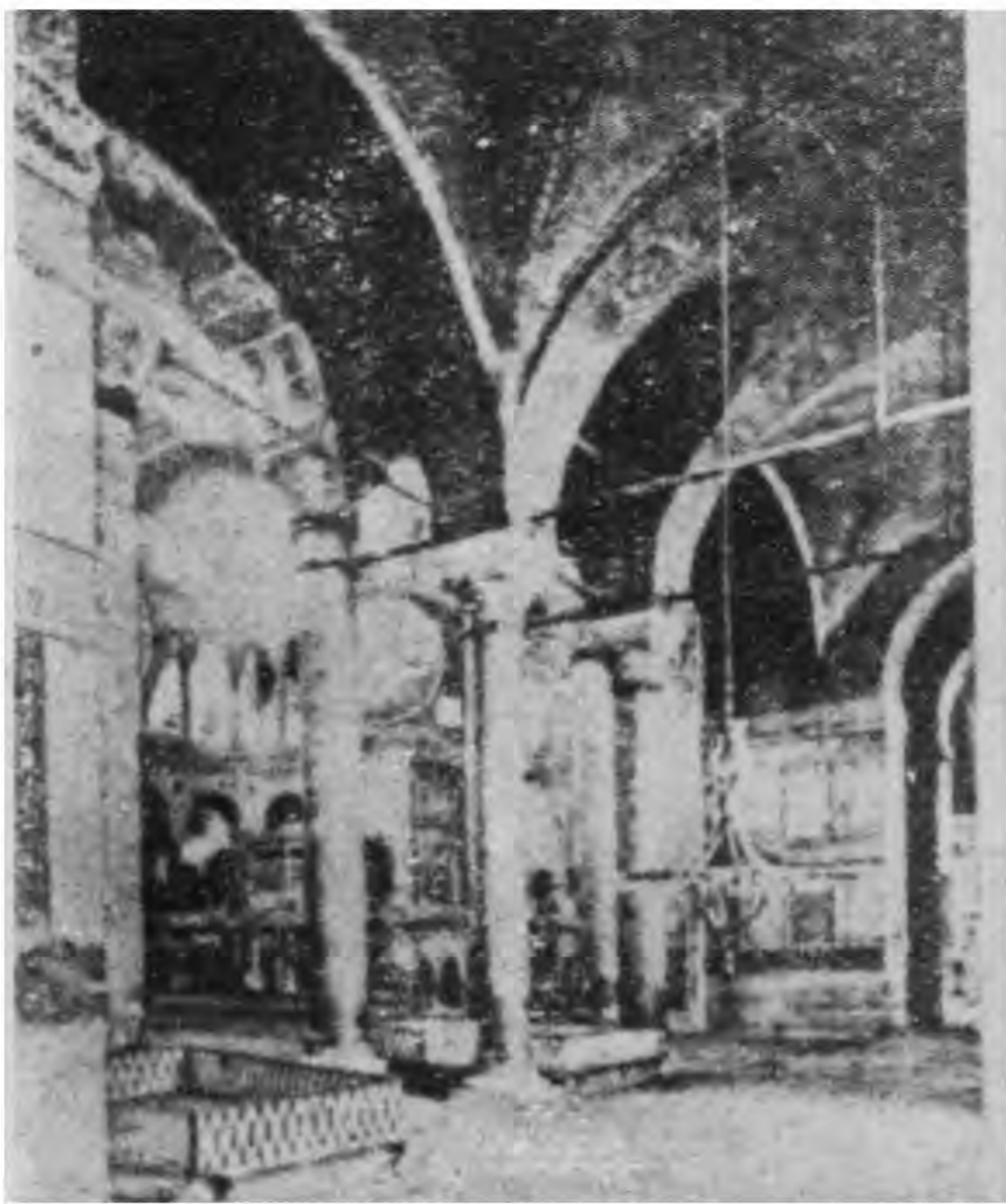
乙. 聖, 索非亞教堂 : 君士坦丁堡(黃金角)

聖，索非亞教堂：君士坦丁堡

圖版一一五拜占庭



甲.內觀：自西南通廊看



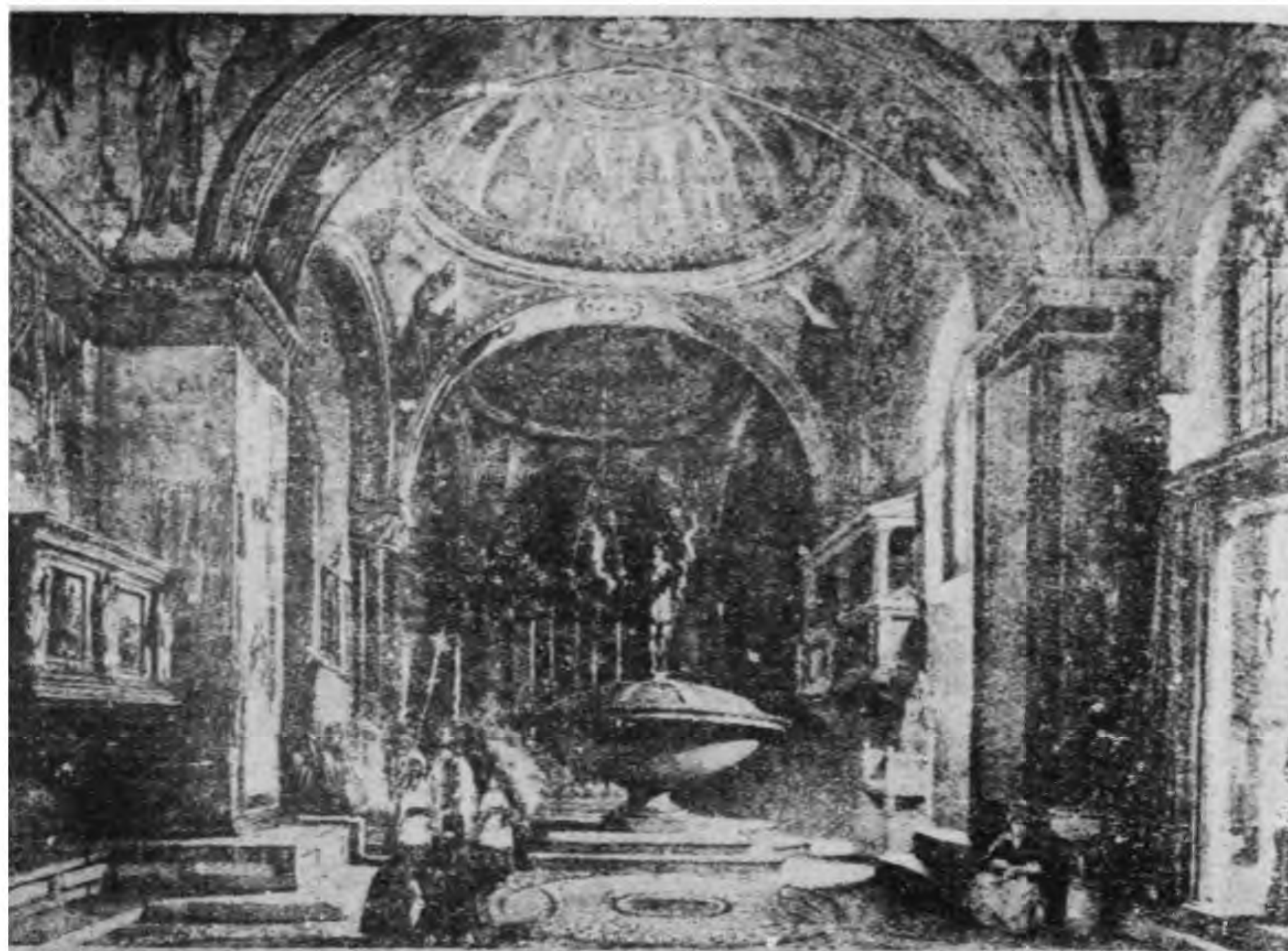
乙.內觀：講演室



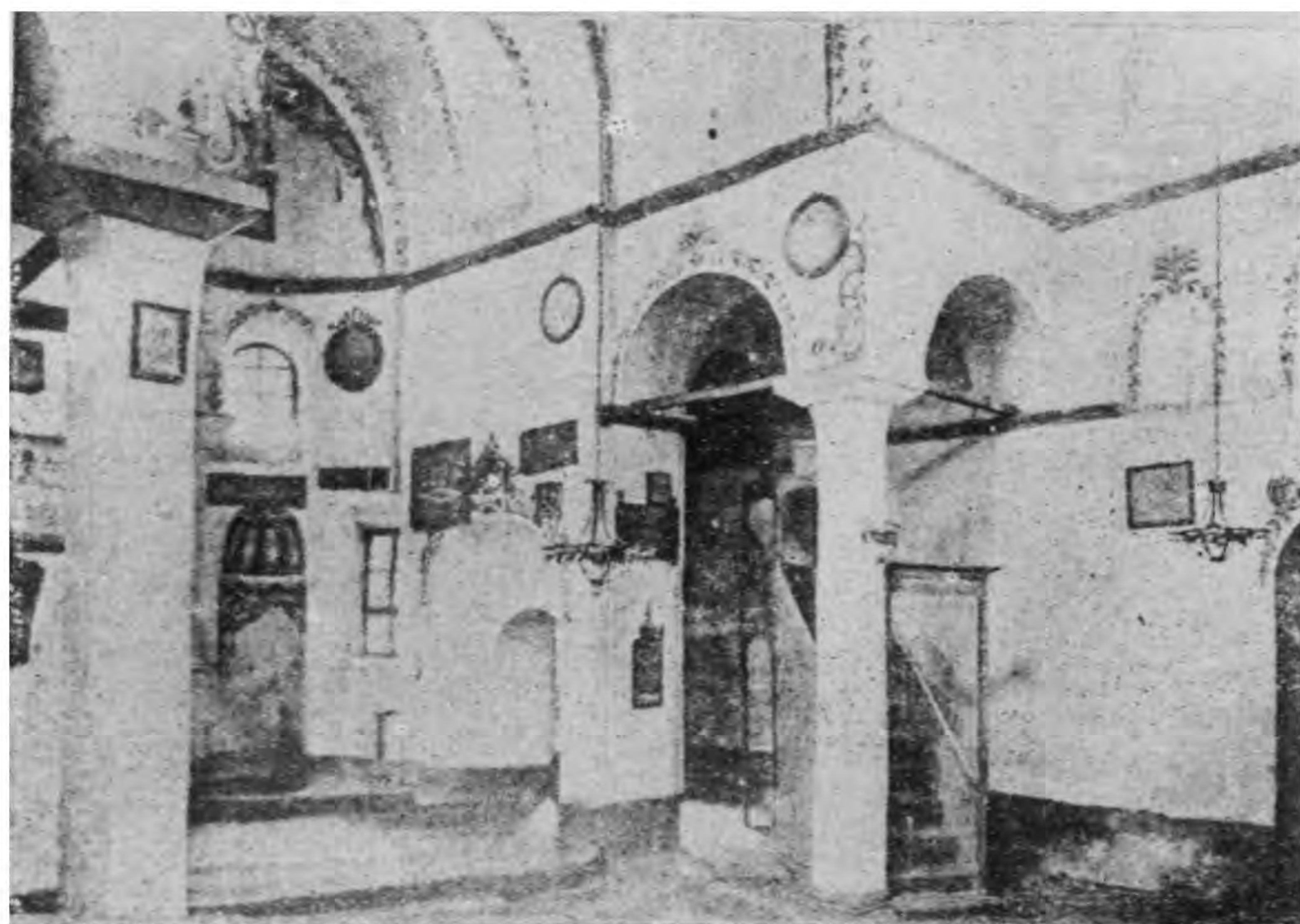
丙.內觀：長廊



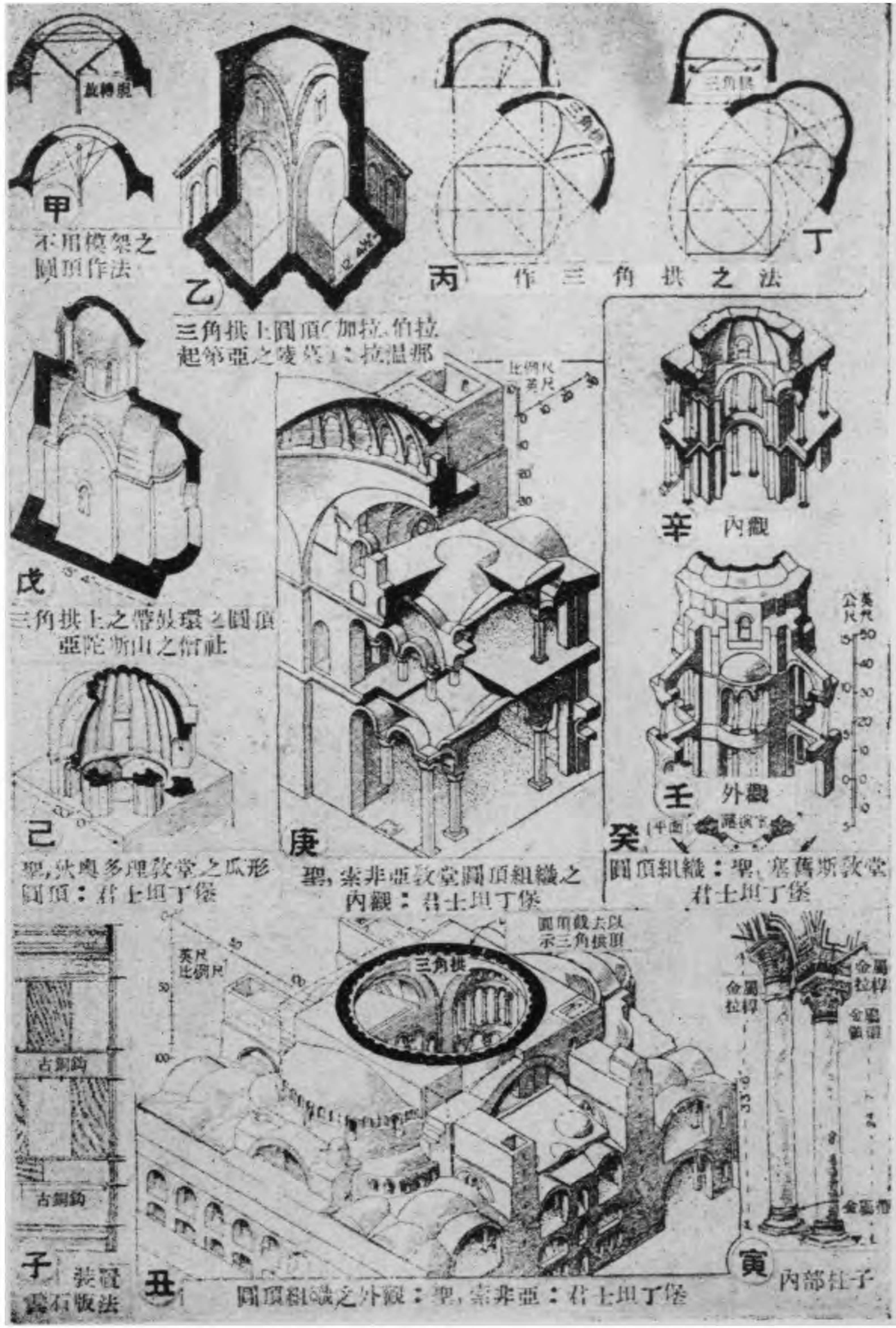
聖, 索非亞教堂(伊斯坦部爾): 內觀向環形殿視



甲. 聖, 瑪克教堂 : 威尼斯 : 洗禮堂之內觀

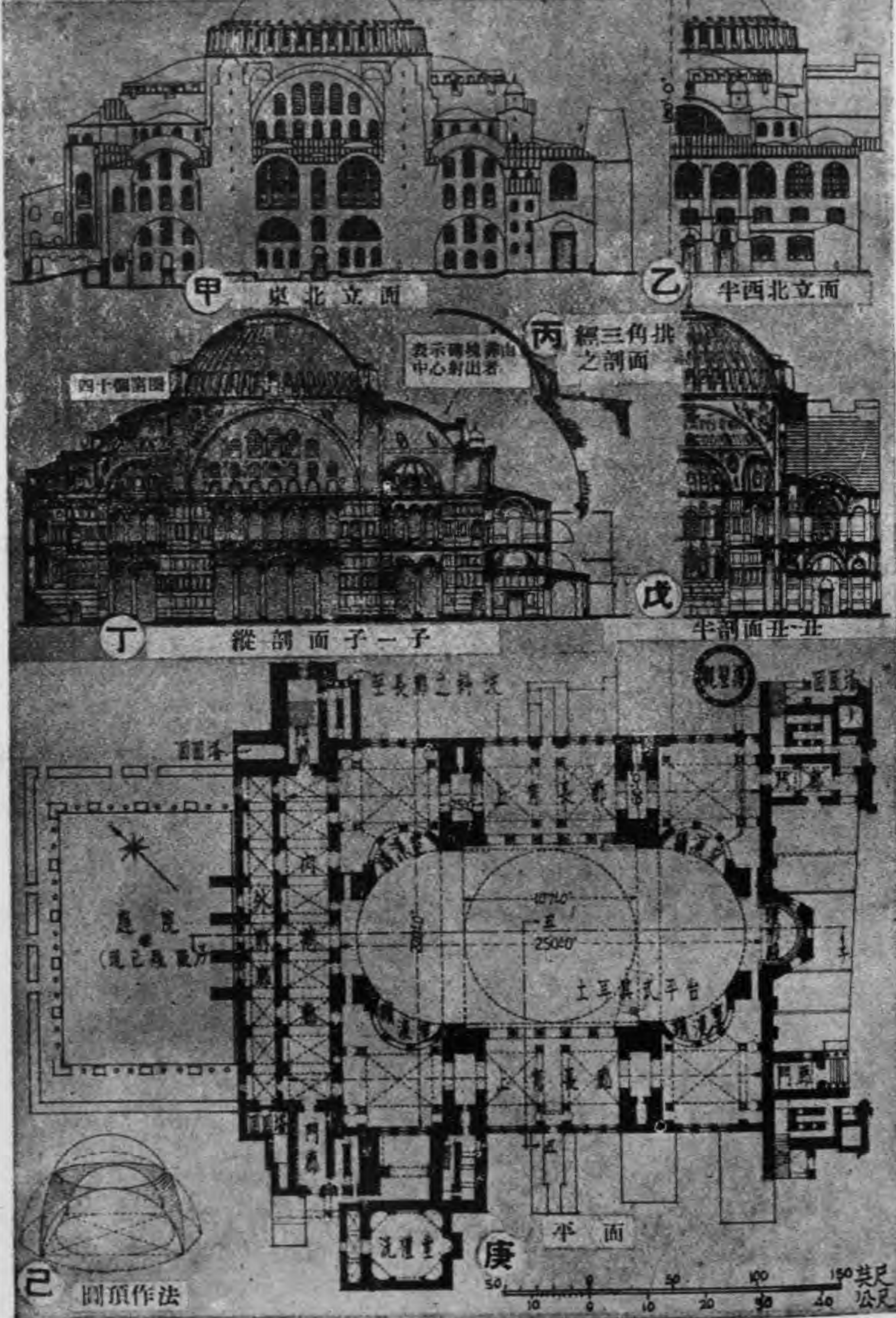


乙. 聖, 狄奧多理教堂 : 君士坦丁堡(聖殿)



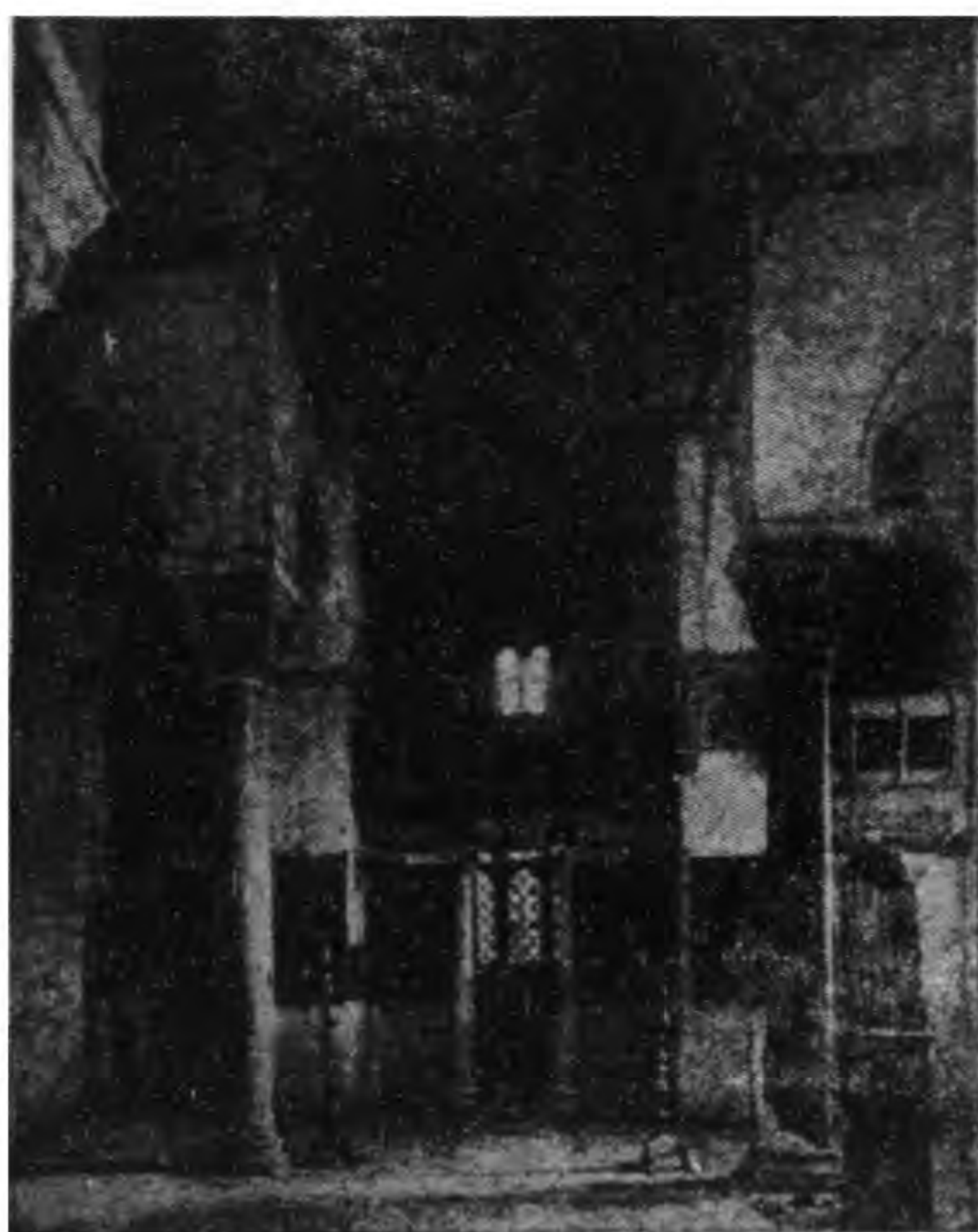
聖, 索非亞

教堂: 君士坦丁堡





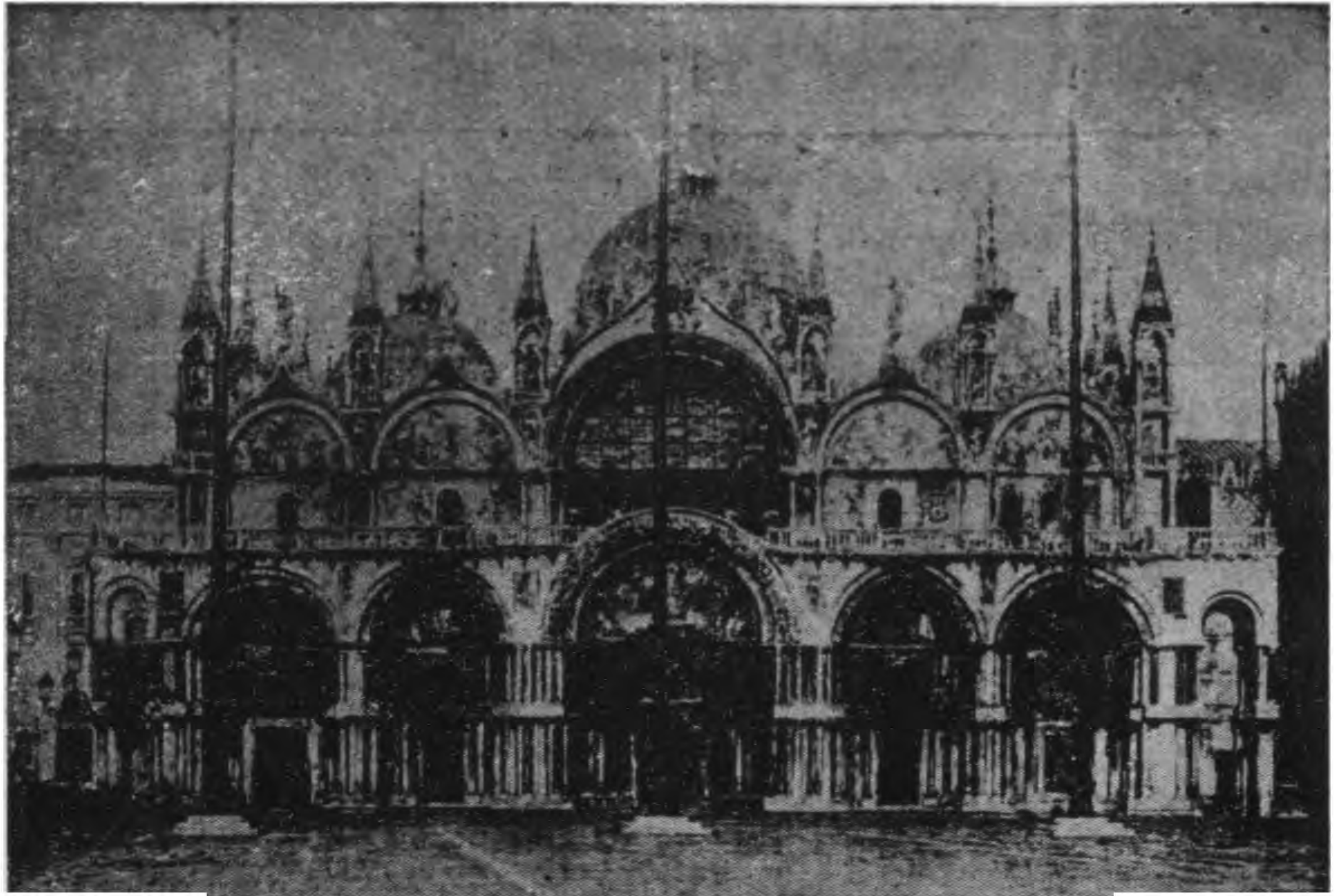
甲. 聖, 狄奧多理教堂：雅典



乙. 聖, 洛格僧社：司底呂斯
小教堂之內觀(向東看)



丙. 聖, 塞魯斯與聖, 罷古斯
教堂：君士坦丁堡



甲. 聖, 瑪克教堂 : 威尼斯



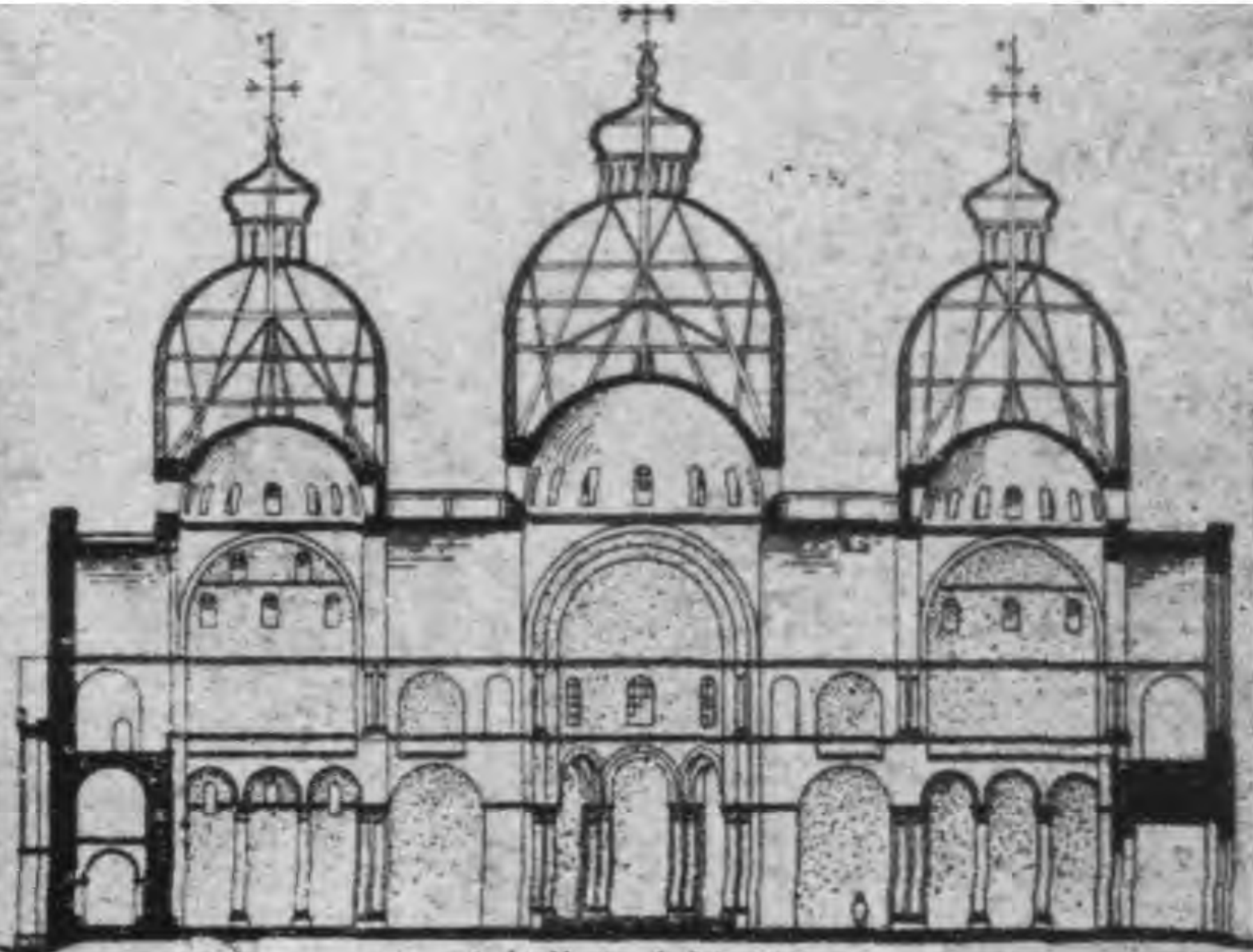
乙. 聖, 瑪克教堂 : 威尼斯

聖,瑪克教堂: 威尼斯 聖,弗隆忒教堂: 柏利果

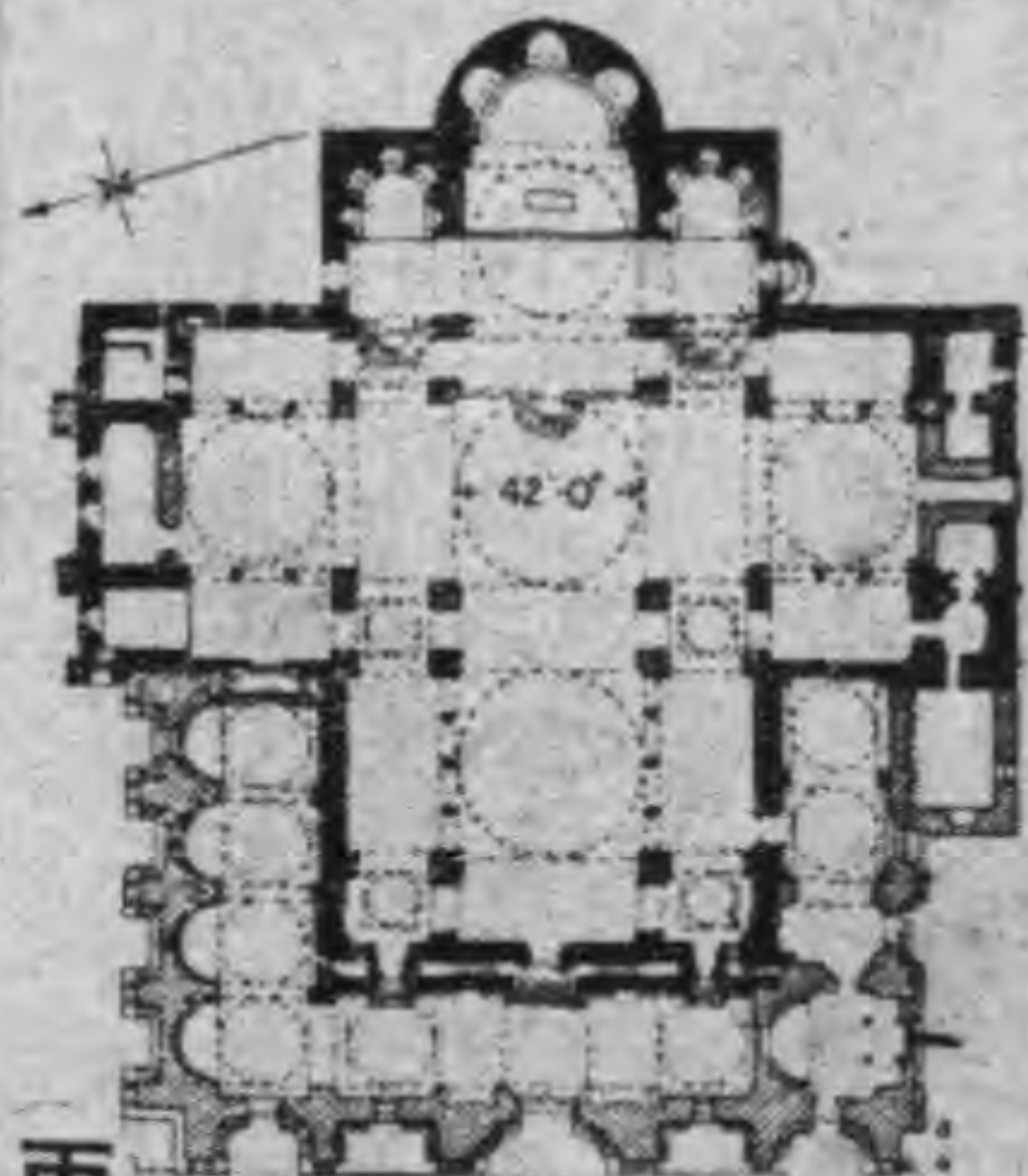
圖版一二二 拜占庭



甲 聖,瑪克教堂之內觀
(向東看)



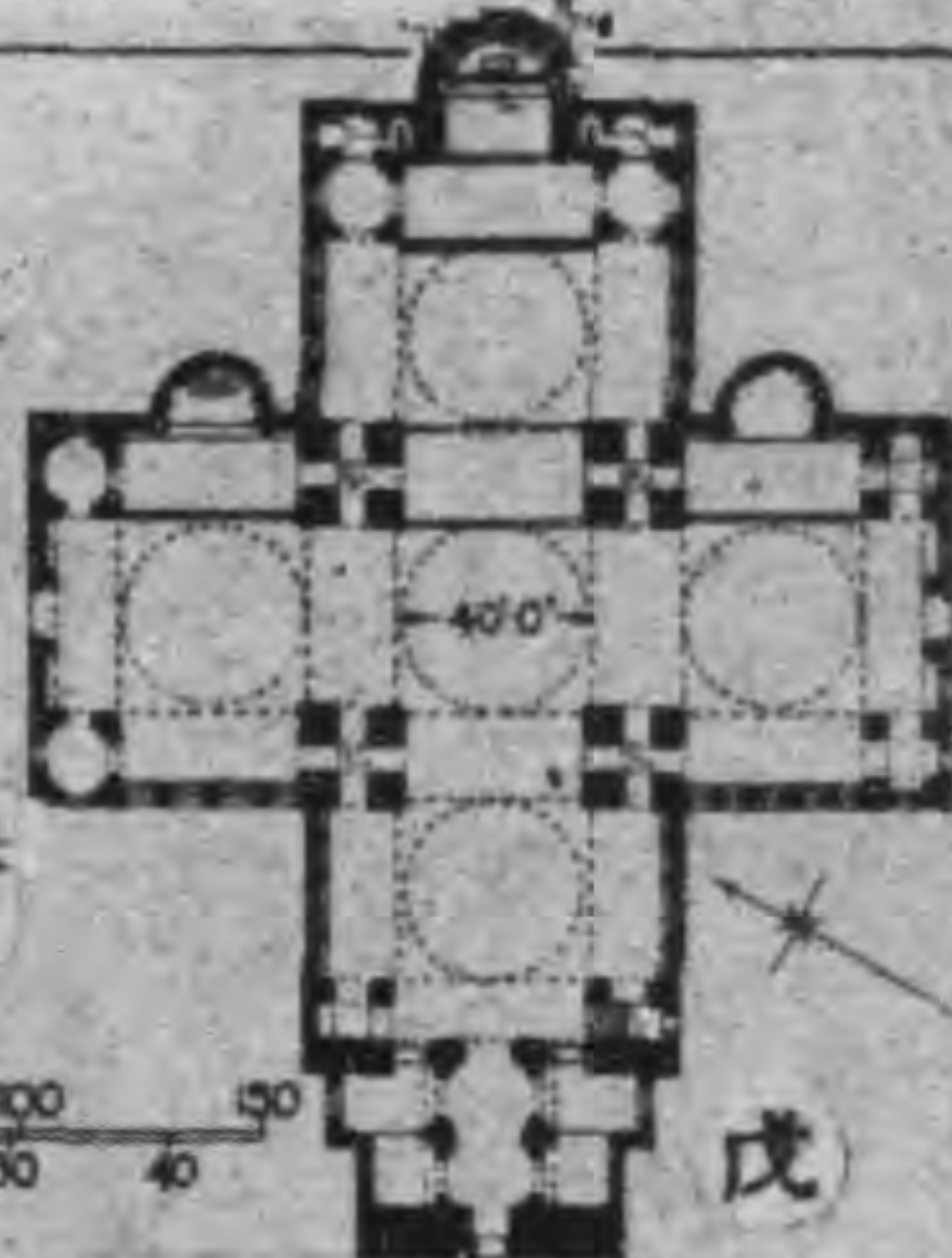
乙 聖,瑪克教堂之橫剖面



丙 聖,瑪克教堂之平面



聖,弗隆忒教堂: 柏利果
(觀南面)



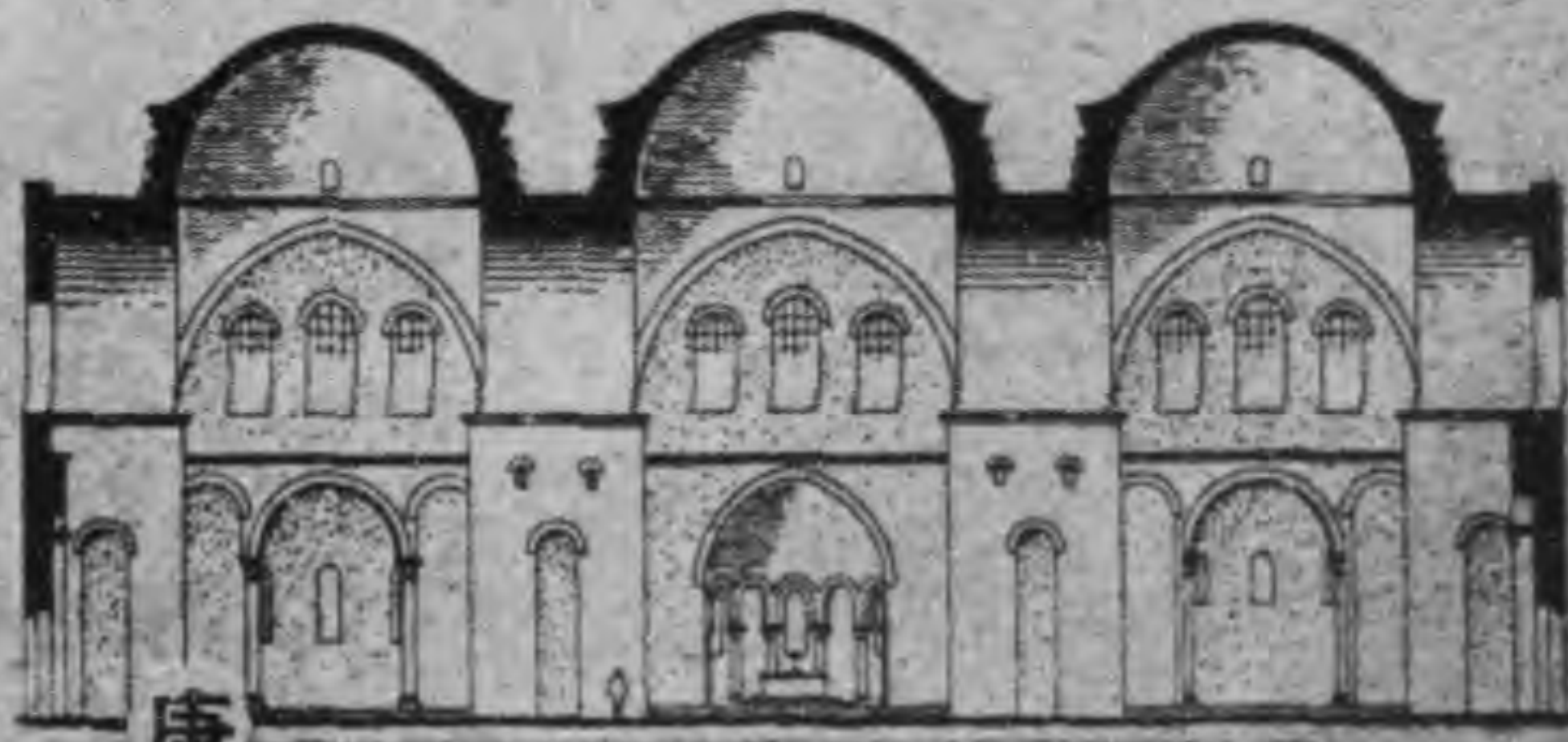
聖,弗隆忒教堂之平面

平面之比例尺
英尺 50 0 50 100 150
公尺 10 5 0 5 10 20 30 40

剖面之比例尺
英尺 20 0 20 40 60 80 100 120 140
公尺 5 0 5 10 20 30 40

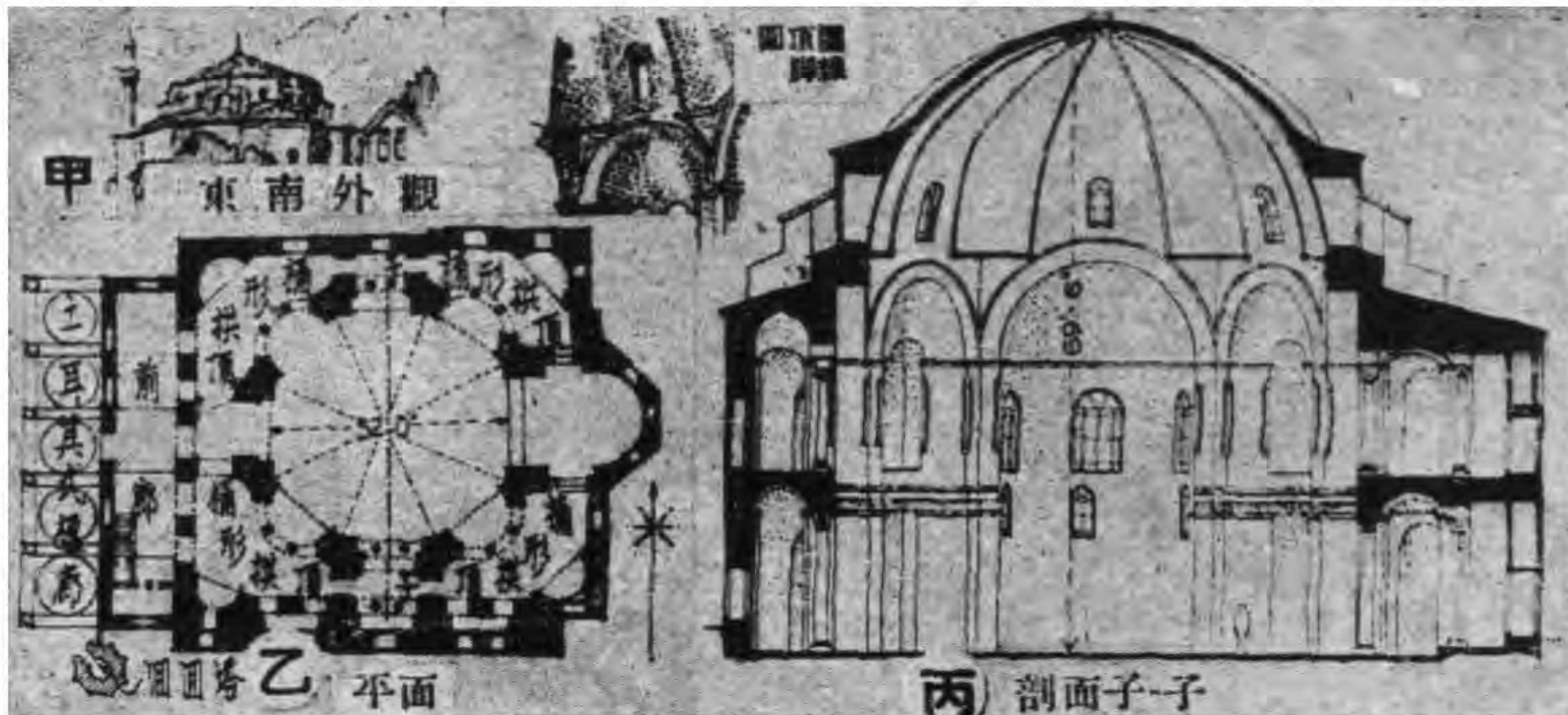


己 聖,弗隆忒教堂(向東看)

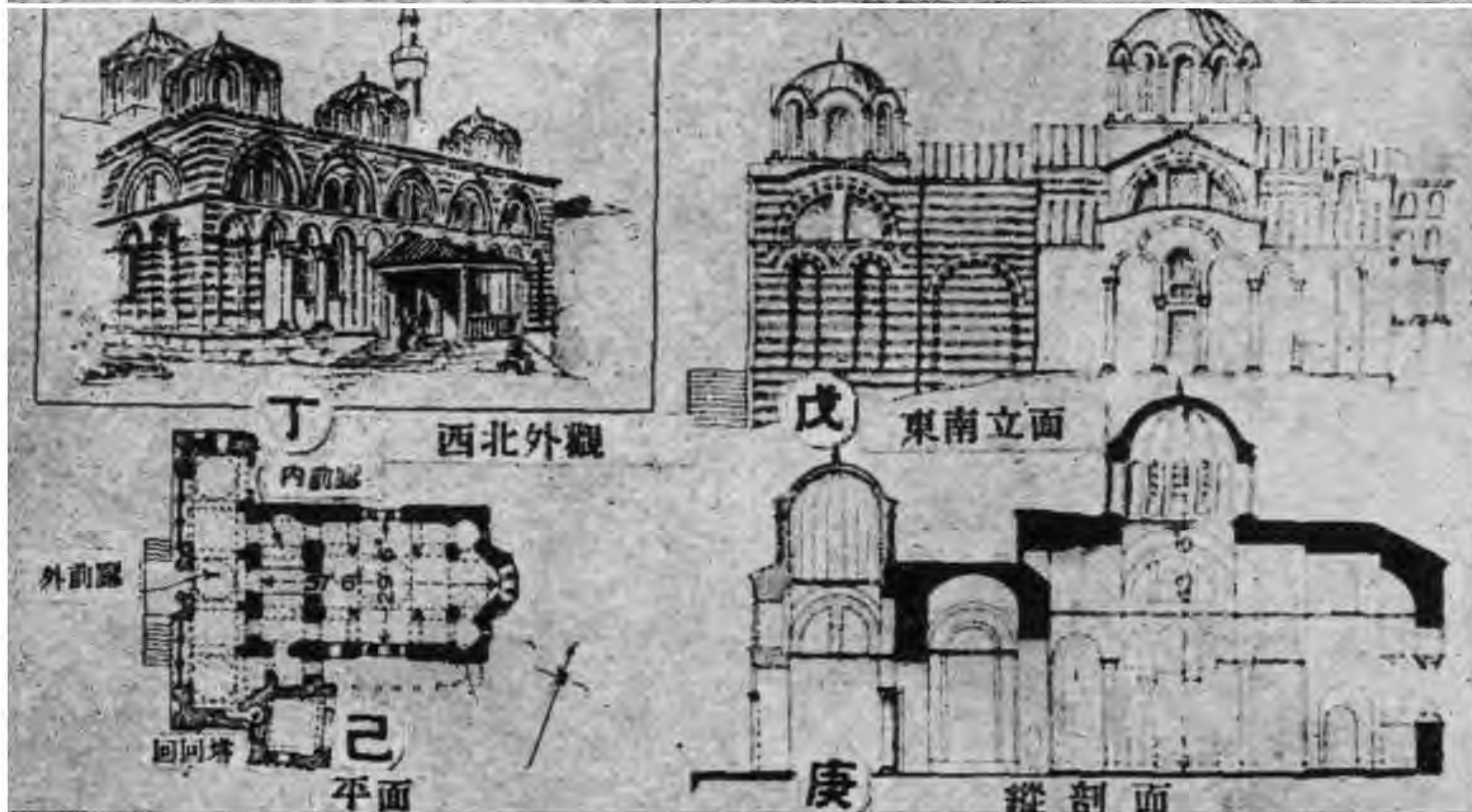


庚 聖,弗隆忒教堂之橫剖面

聖,塞舊斯與聖,罷古斯教堂：君士坦丁堡

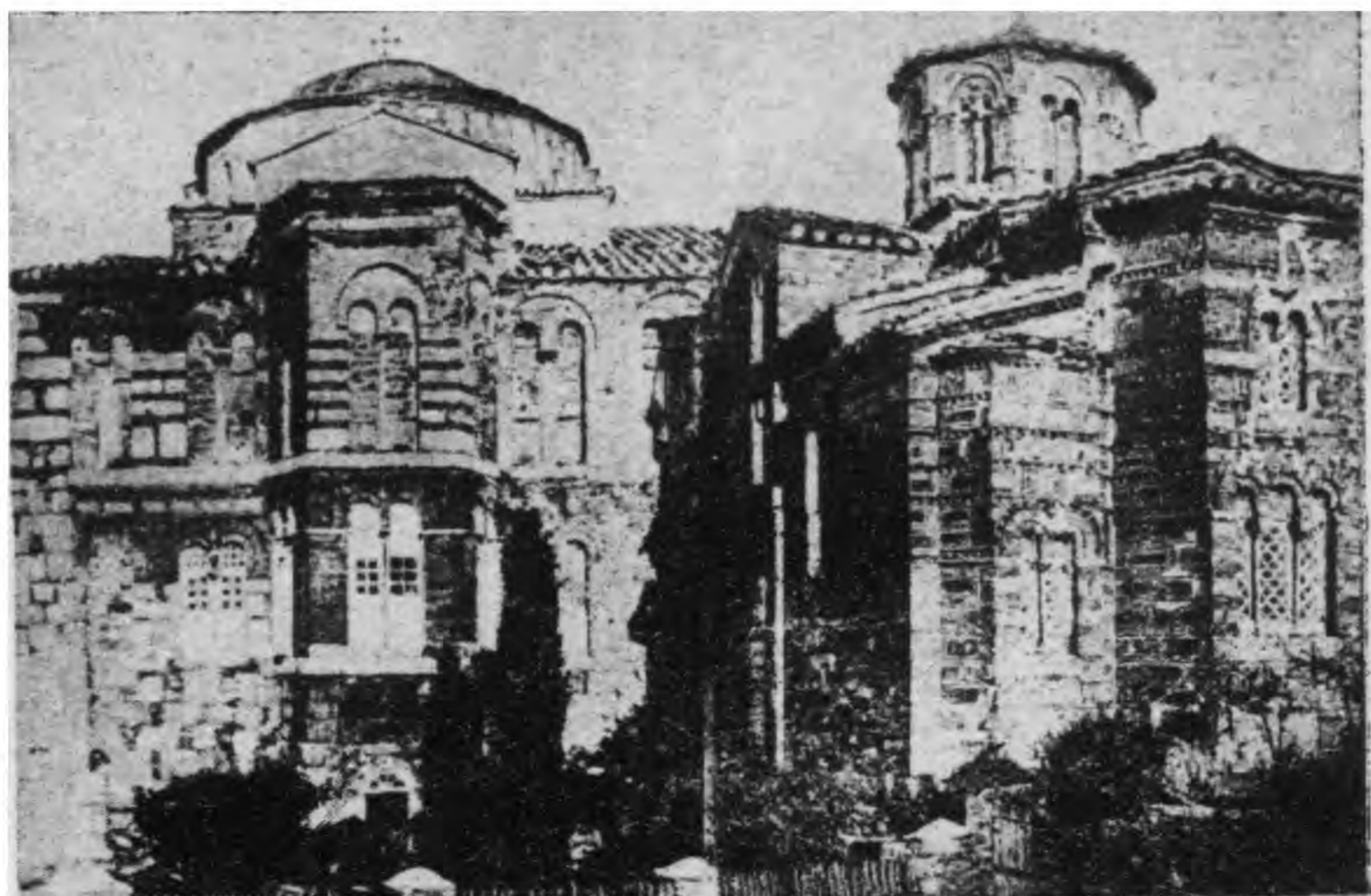


聖,狄奧多理教堂：君士坦丁堡



小曼脫洛保爾禮拜堂：雅典





甲. 聖, 洛格教堂之僧社：東面之兩教堂



乙. 聖, 維他齊教堂：拉溫那：前面為加拉, 伯拉起第亞陵墓



甲 鳥及籃飾之柱帽頭
聖,索非亞:君士坦丁堡



乙 柱帽頭:伊思荷,特喬瑪

半平面
(向上觀)



丙 枕式柱帽頭
聖,維他賈教堂:拉溫那



丁 風吹毛蕨葉飾



戊 愛奧尼克式柱帽頭
聖,狄麥脫利阿教堂
帖撒羅尼迦



己 汨洛錫克他銀質
箱禮盒:羅馬



庚 井欄:威尼斯



辛 座擔牆:脫爾楷洛



壬 雲石石棺
拉溫那



半平面

長廊之窗(聖,索非亞):君士坦丁堡



剖面



剖面



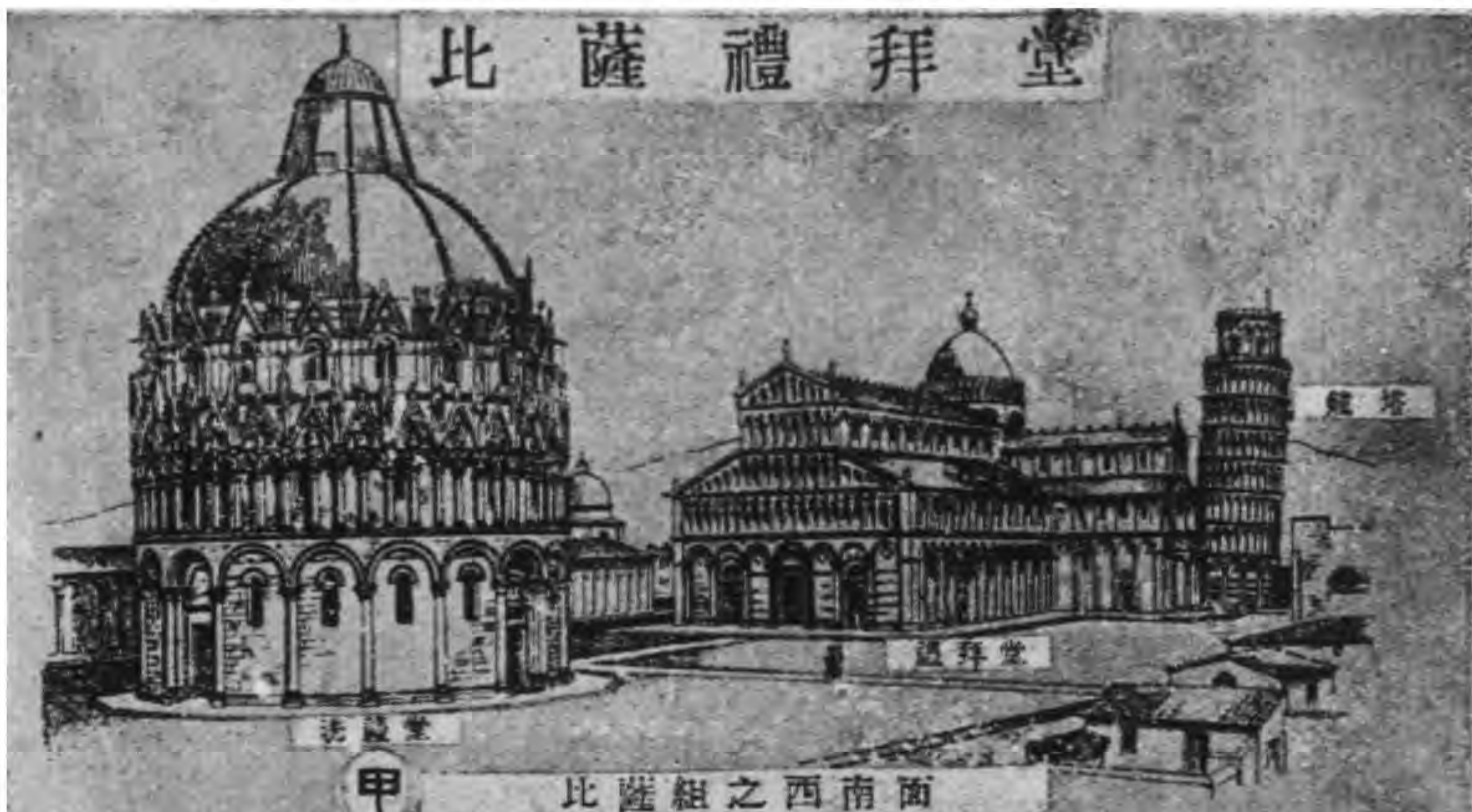
半平面

子

平面

至聖壇之隔屏(聖,維他賈教堂):司底呂斯

比薩禮拜堂



甲 比薩組之西南面



乙 平面

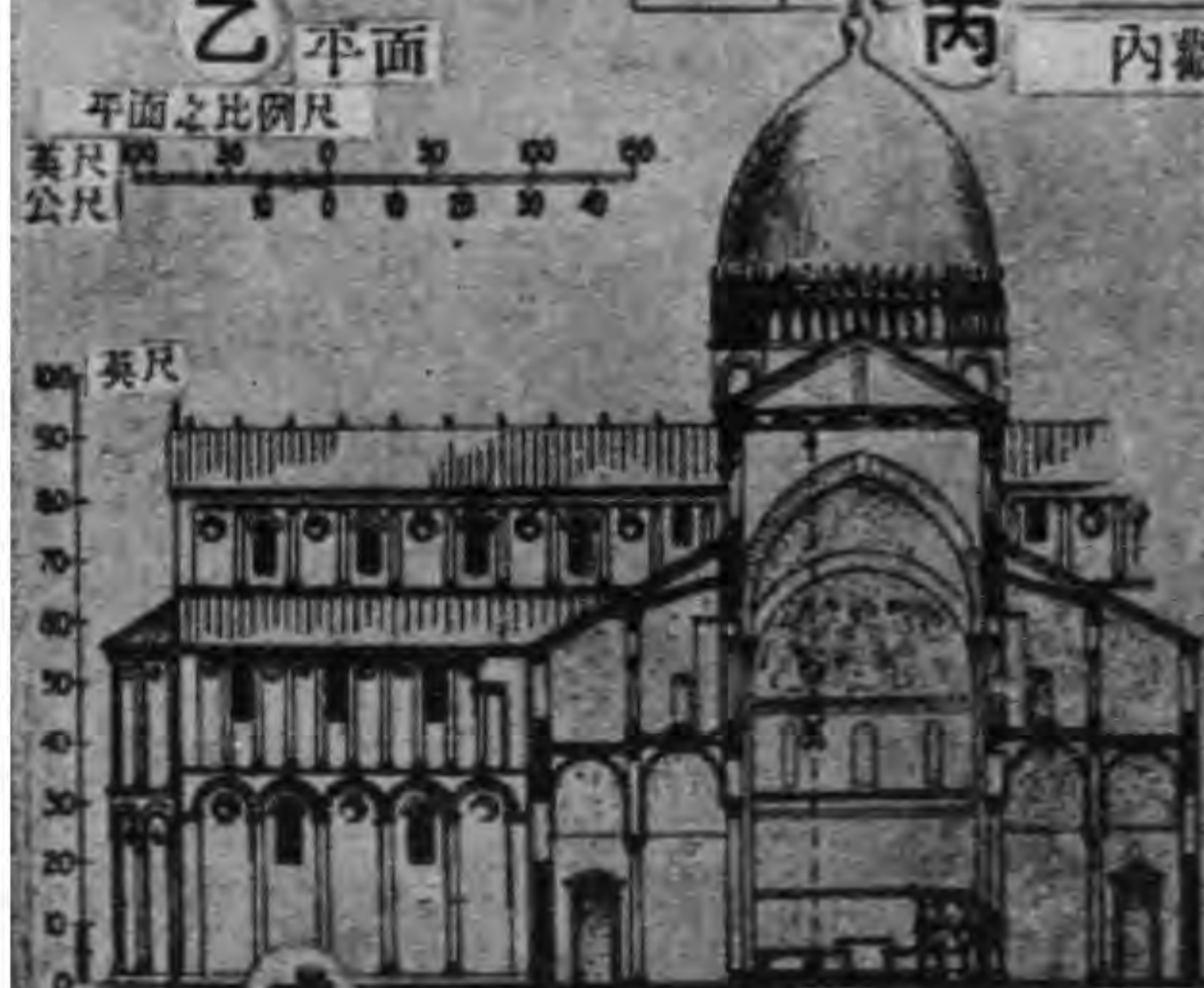
平面之比例尺
英尺 0 10 20 30 40 50
公尺 0 10 20 30 40



丙 內觀(向東看)



丁 自鐘塔之鳥瞰

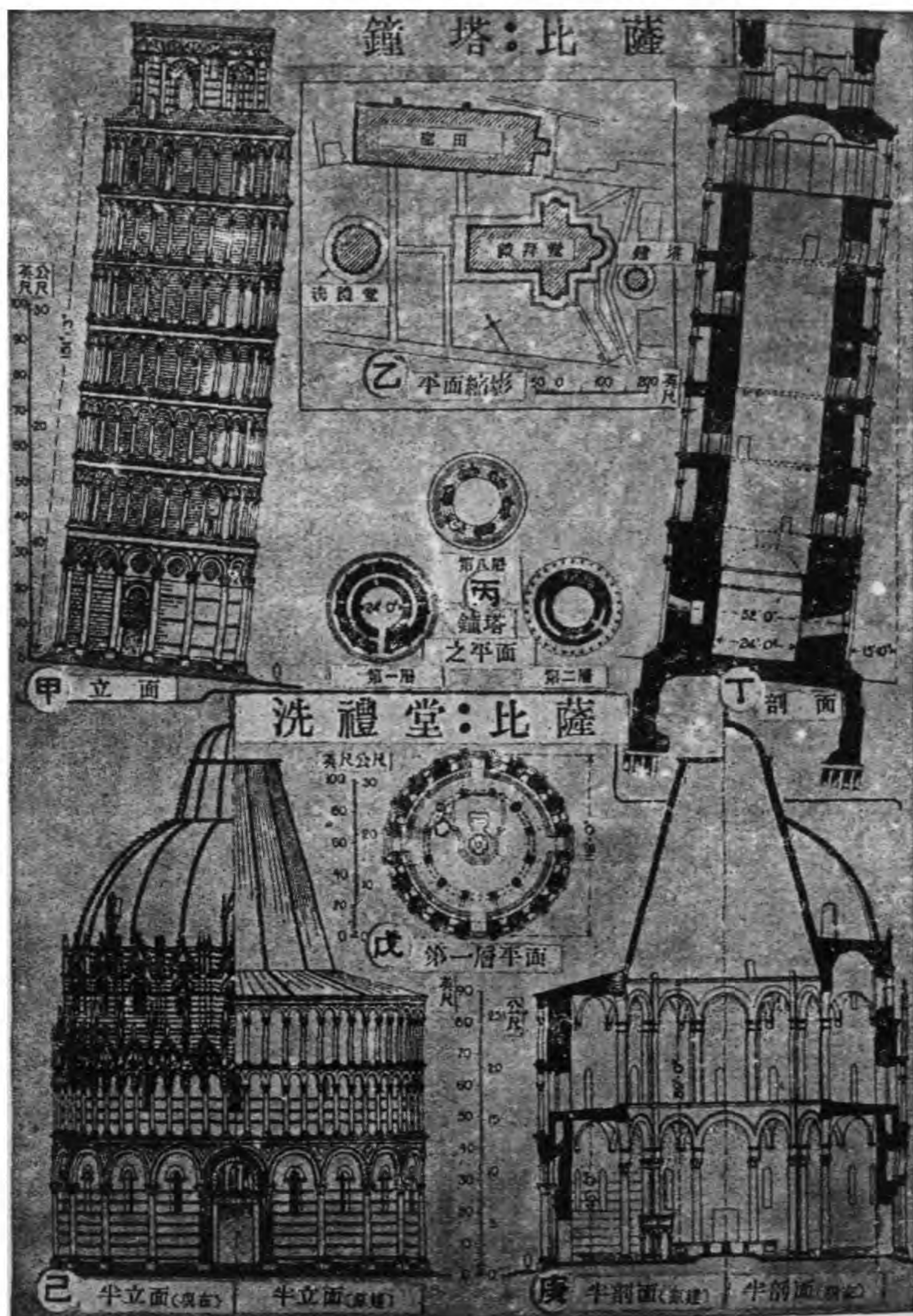


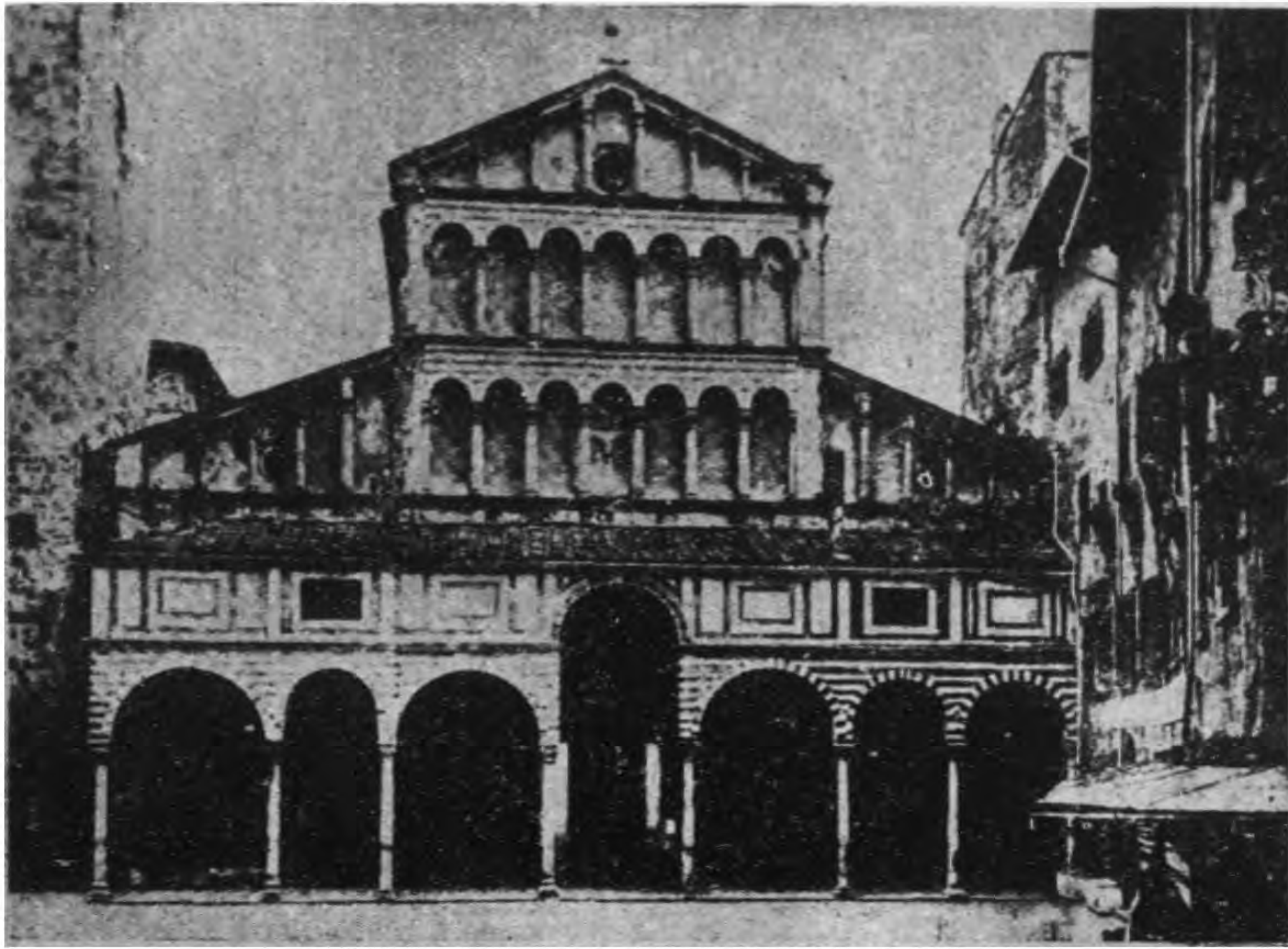
戊 橫剖面甲-甲



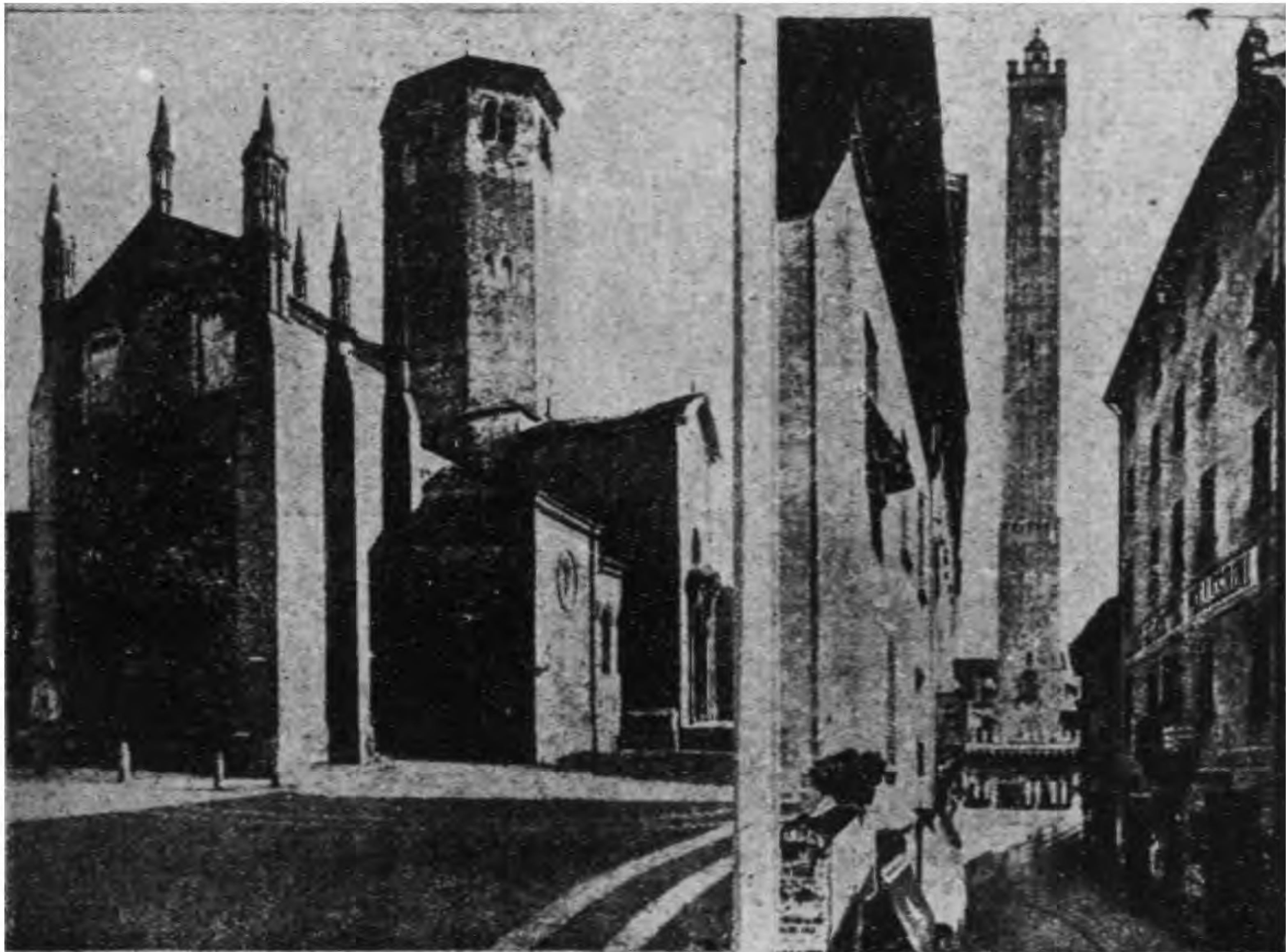
己 縱剖面

圖版一二六 意大利偽羅馬





甲. 匹斯托雅禮拜堂



乙. 聖, 安篤尼奴教堂 : 皮阿辰紫 丙. 阿雪乃利塔 : 波倫亞



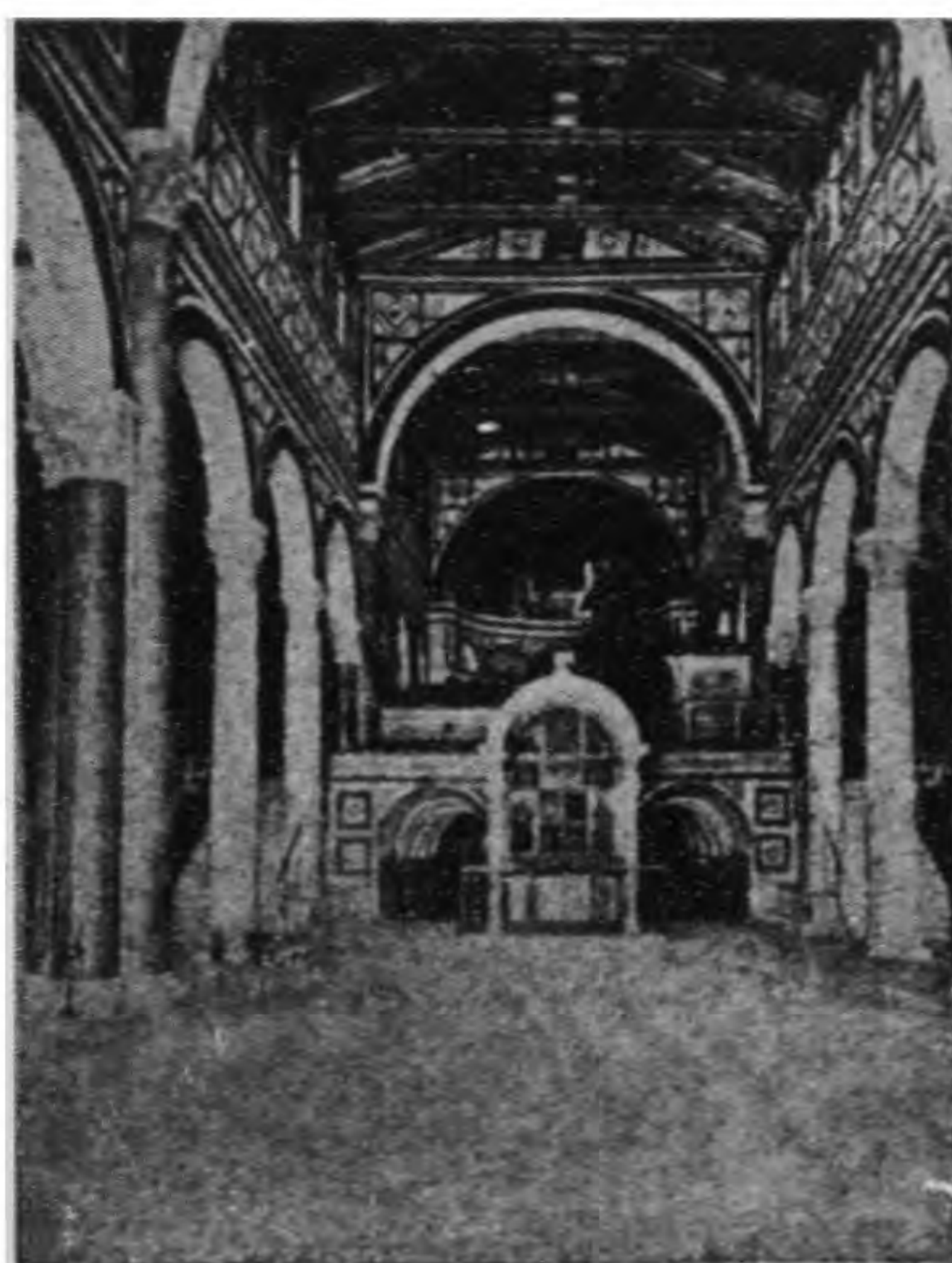
甲.聖安布洛喬：米蘭（表示庭院）



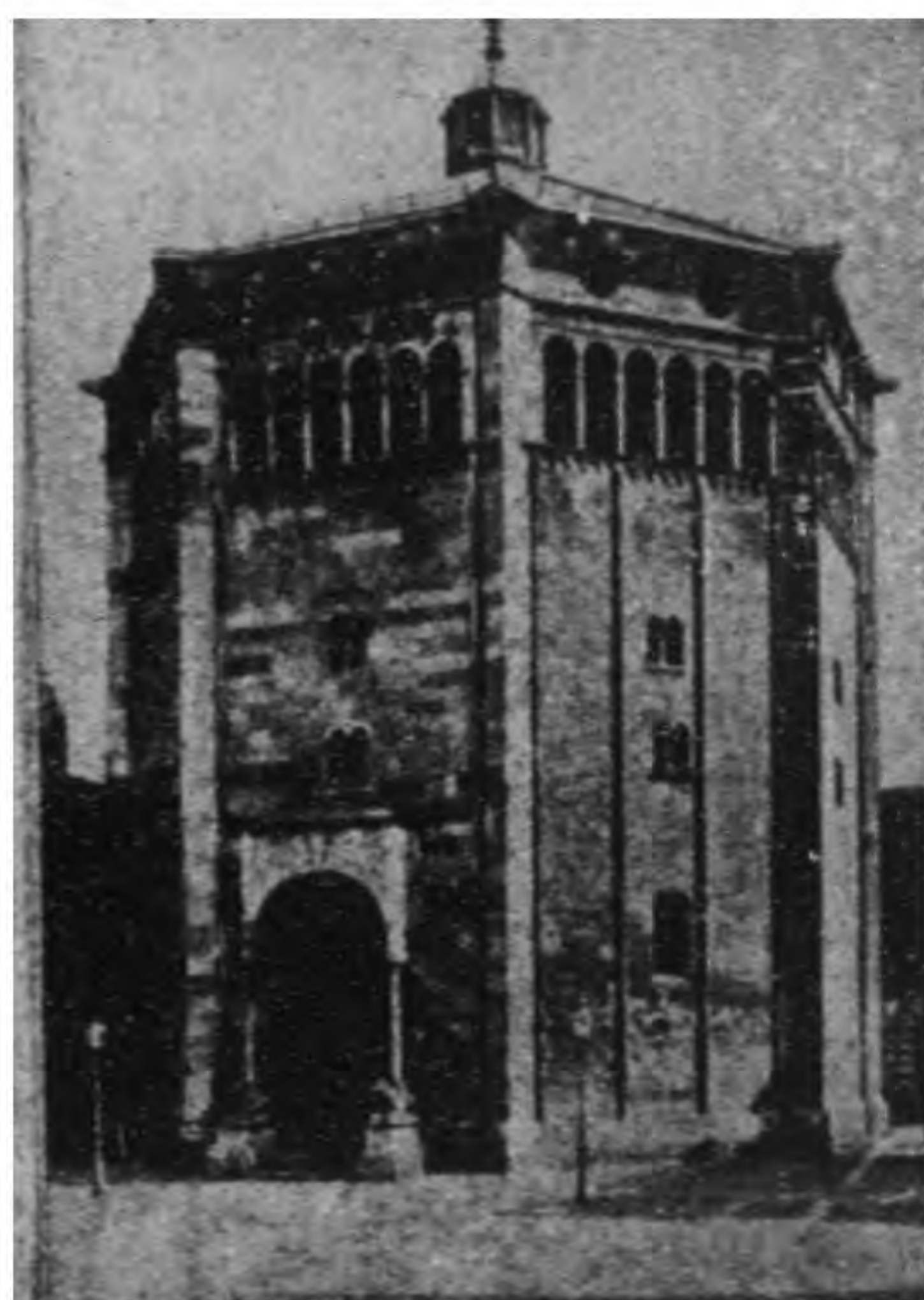
乙.聖安布洛喬：米蘭（中殿向東看）



甲.聖,米尼亞多教堂：弗羅稜薩

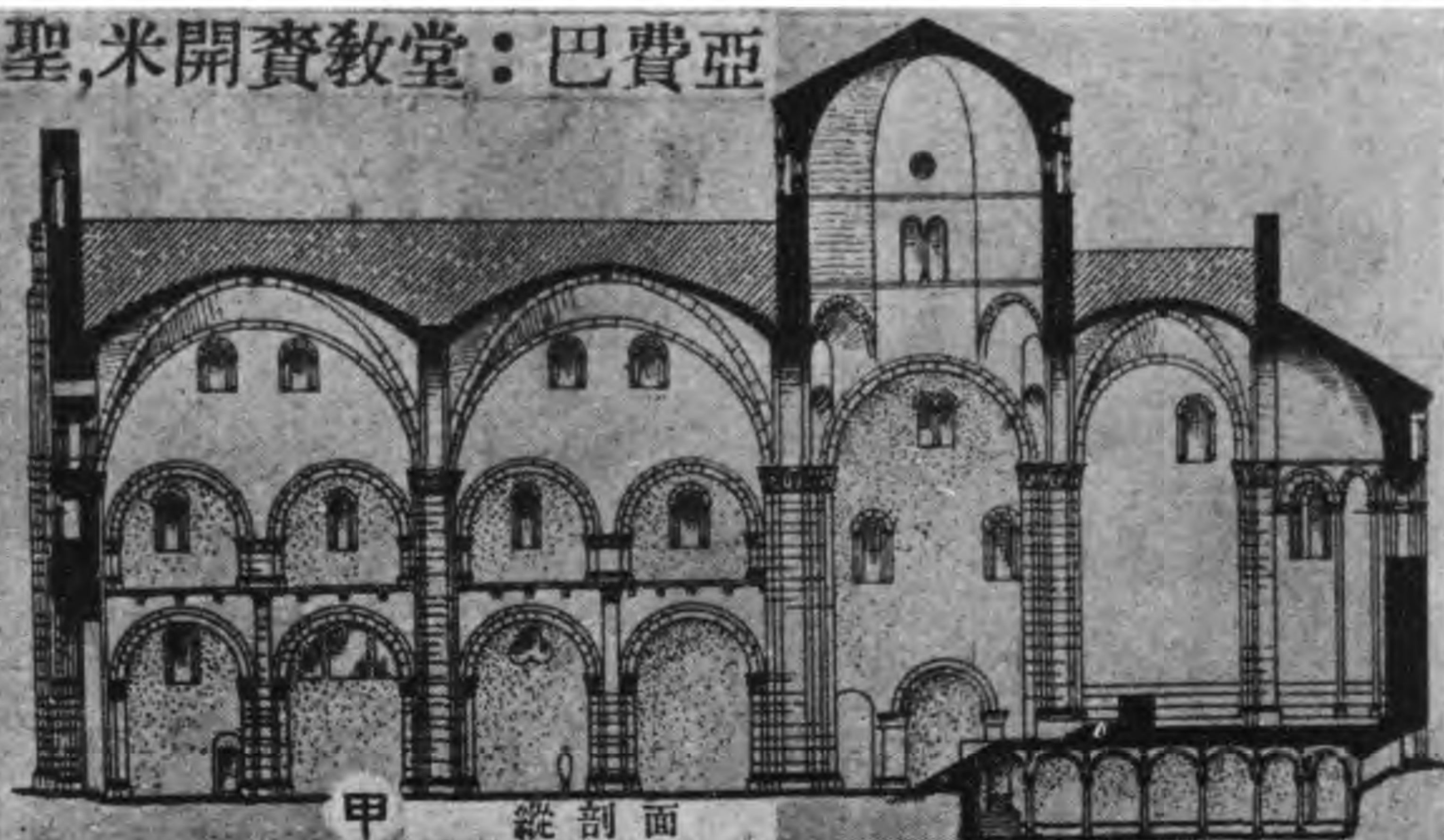


乙.聖,米尼亞多教堂：弗羅稜薩

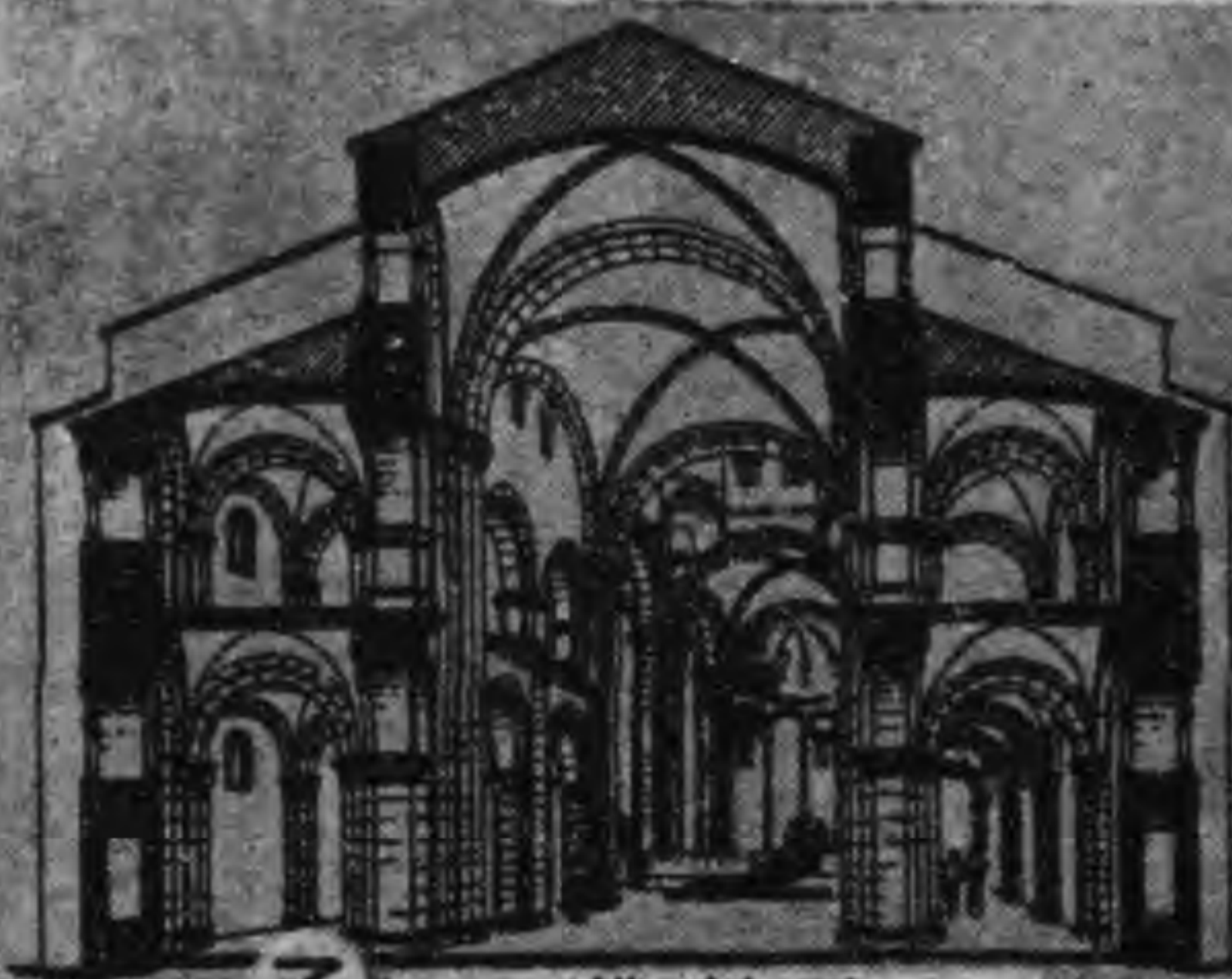


丙.洗禮堂：格里摩拿

聖,米開賚教堂:巴費亞



甲 縱剖面



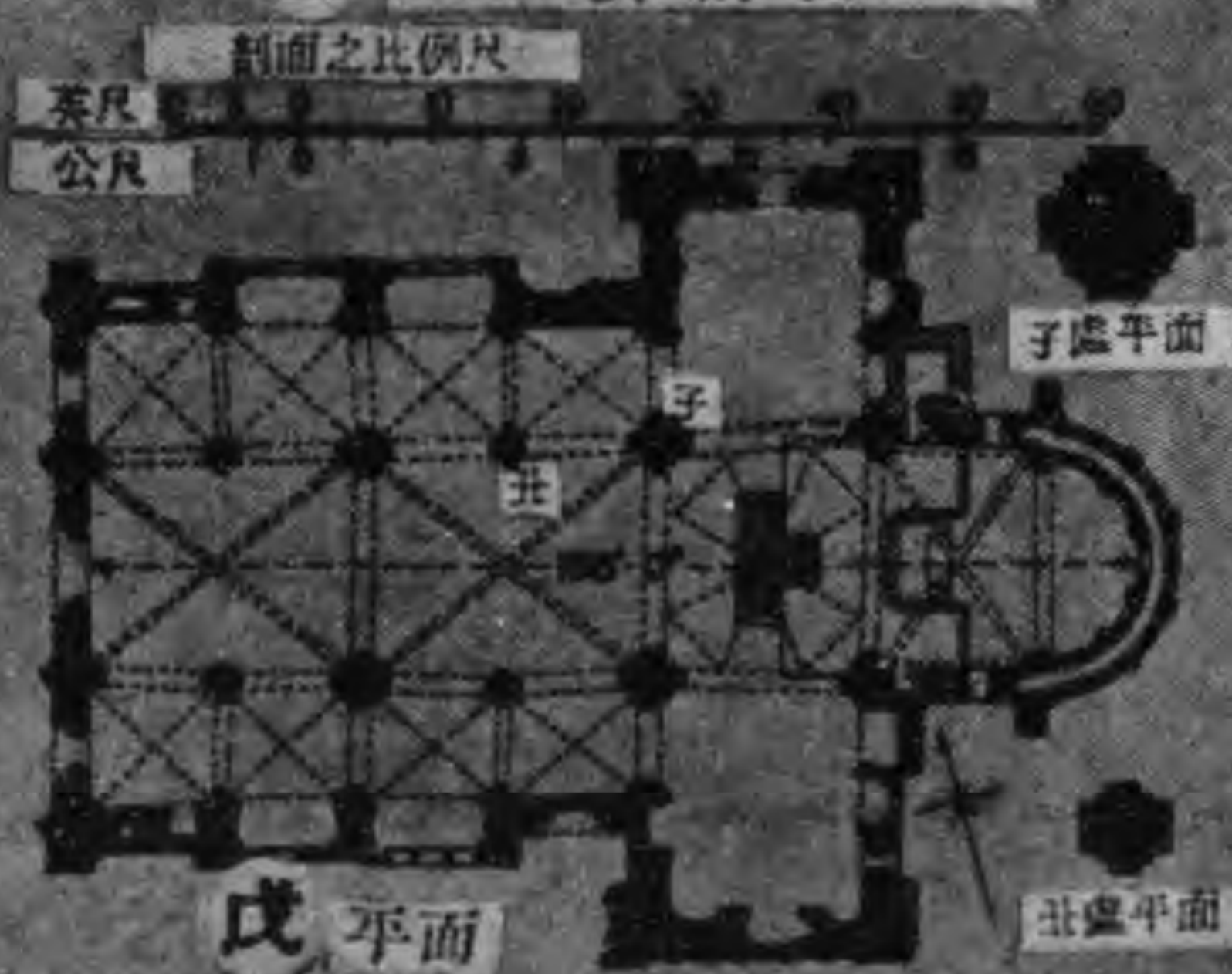
乙 橫剖面



丙 環形殿端



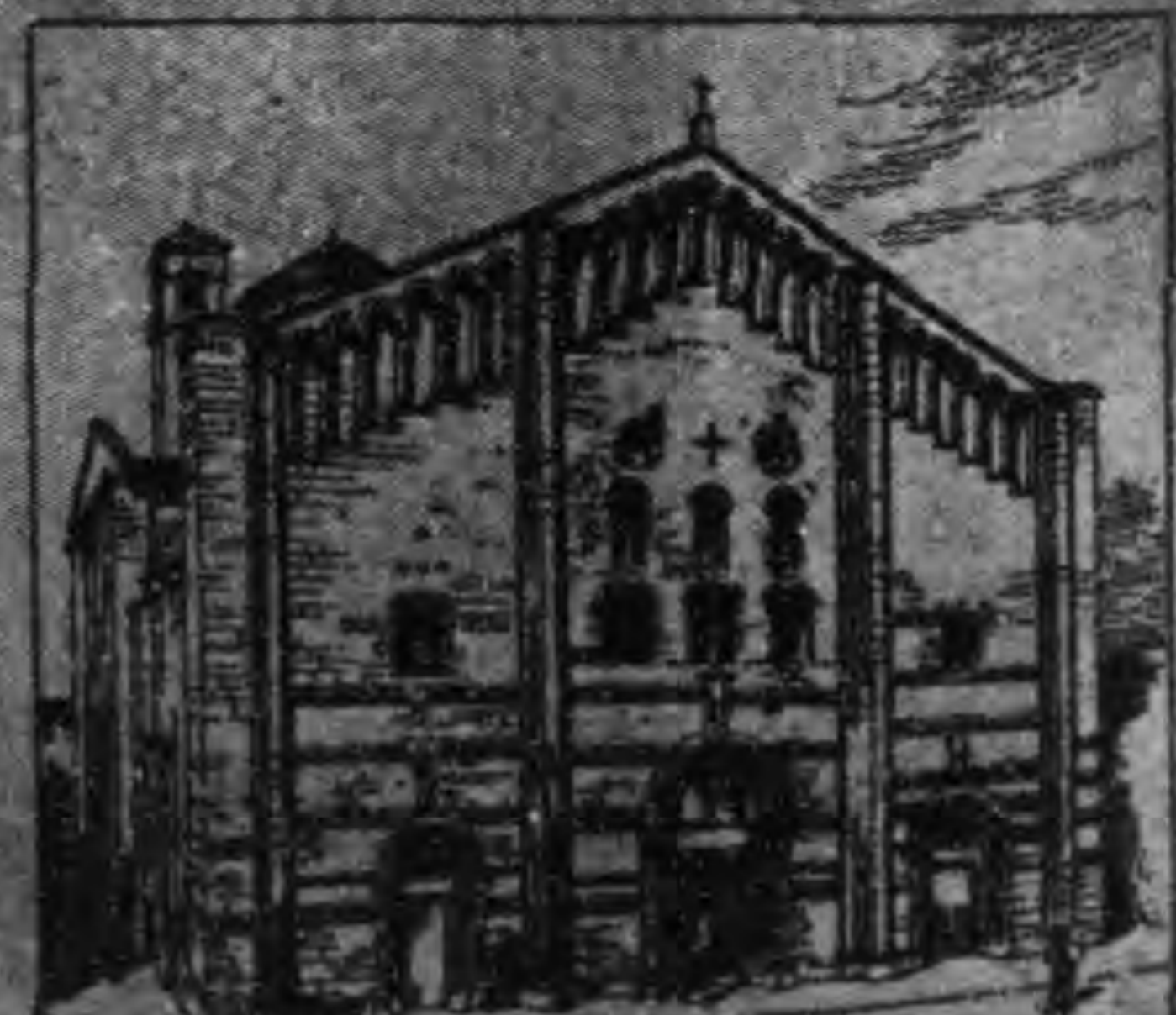
丁 內觀(向東看)



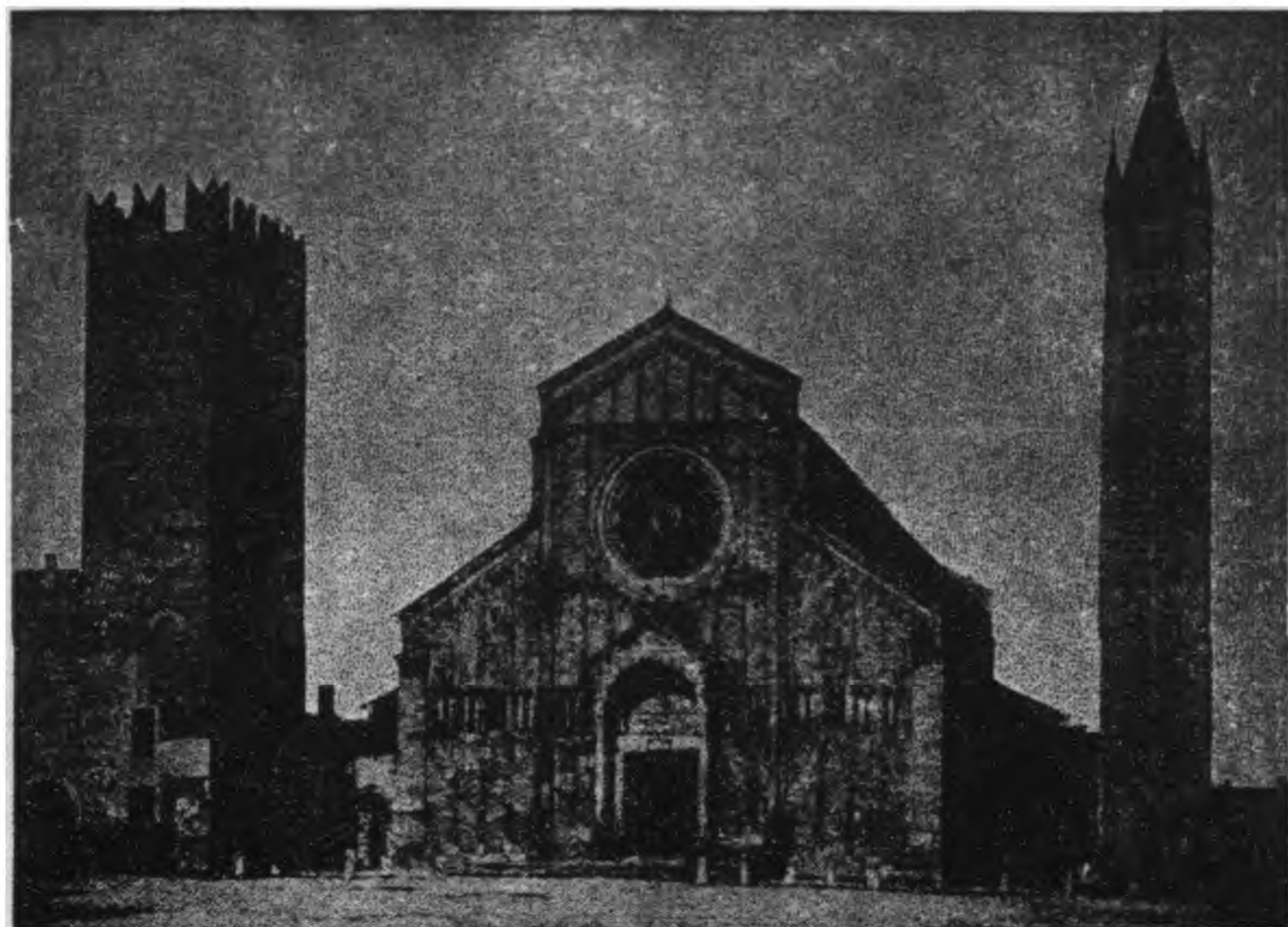
戊 平面

剖面之比例尺
英尺 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120
公尺 0 10 20 30 40

平面之比例尺
英尺 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120
公尺 0 10 20 30 40



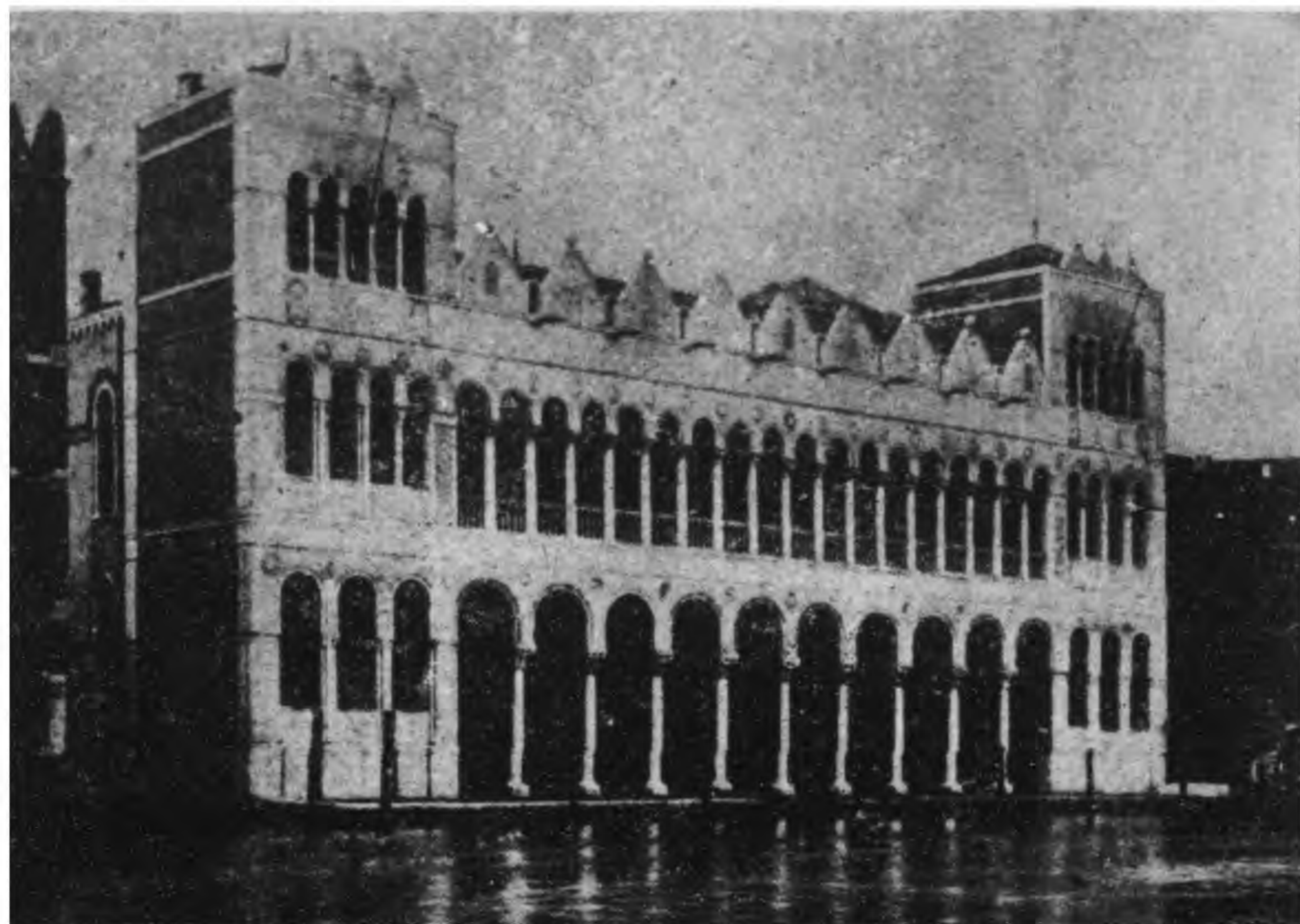
己 西面外觀



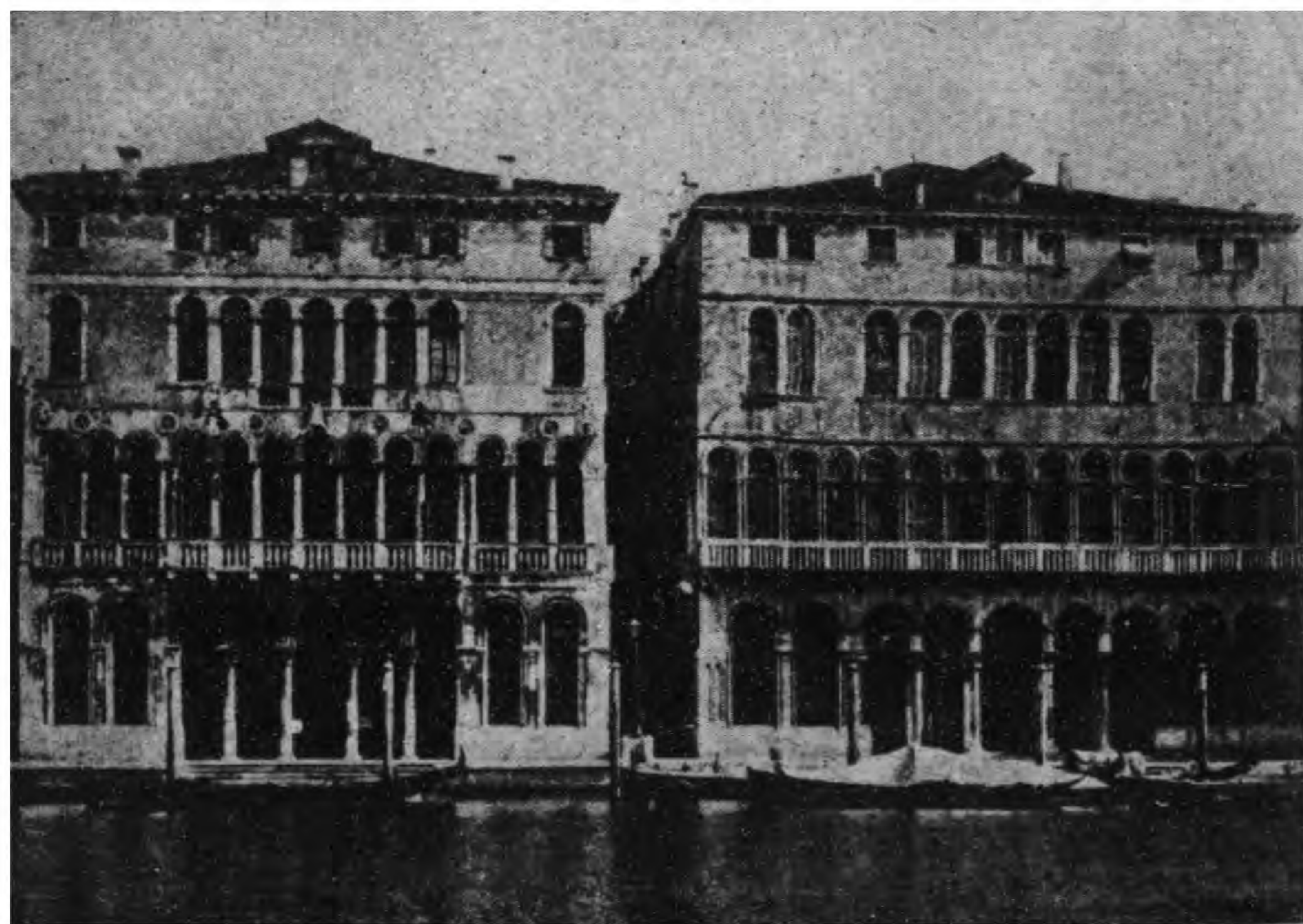
甲. 聖, 茲諾麥喬累教堂：味羅那



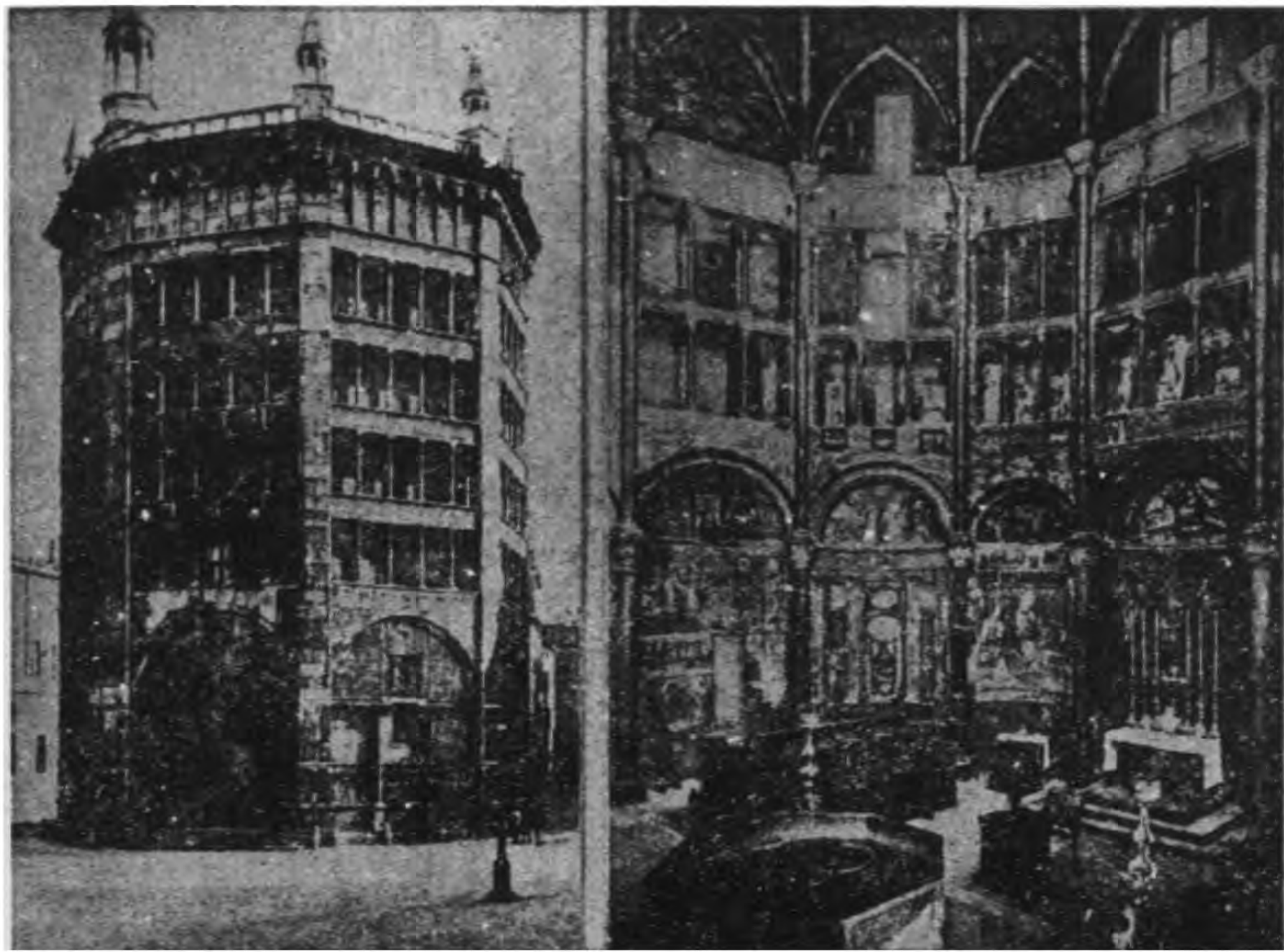
乙. 聖, 茲諾麥喬累教堂：味羅那



甲.土耳其倉庫：威尼斯

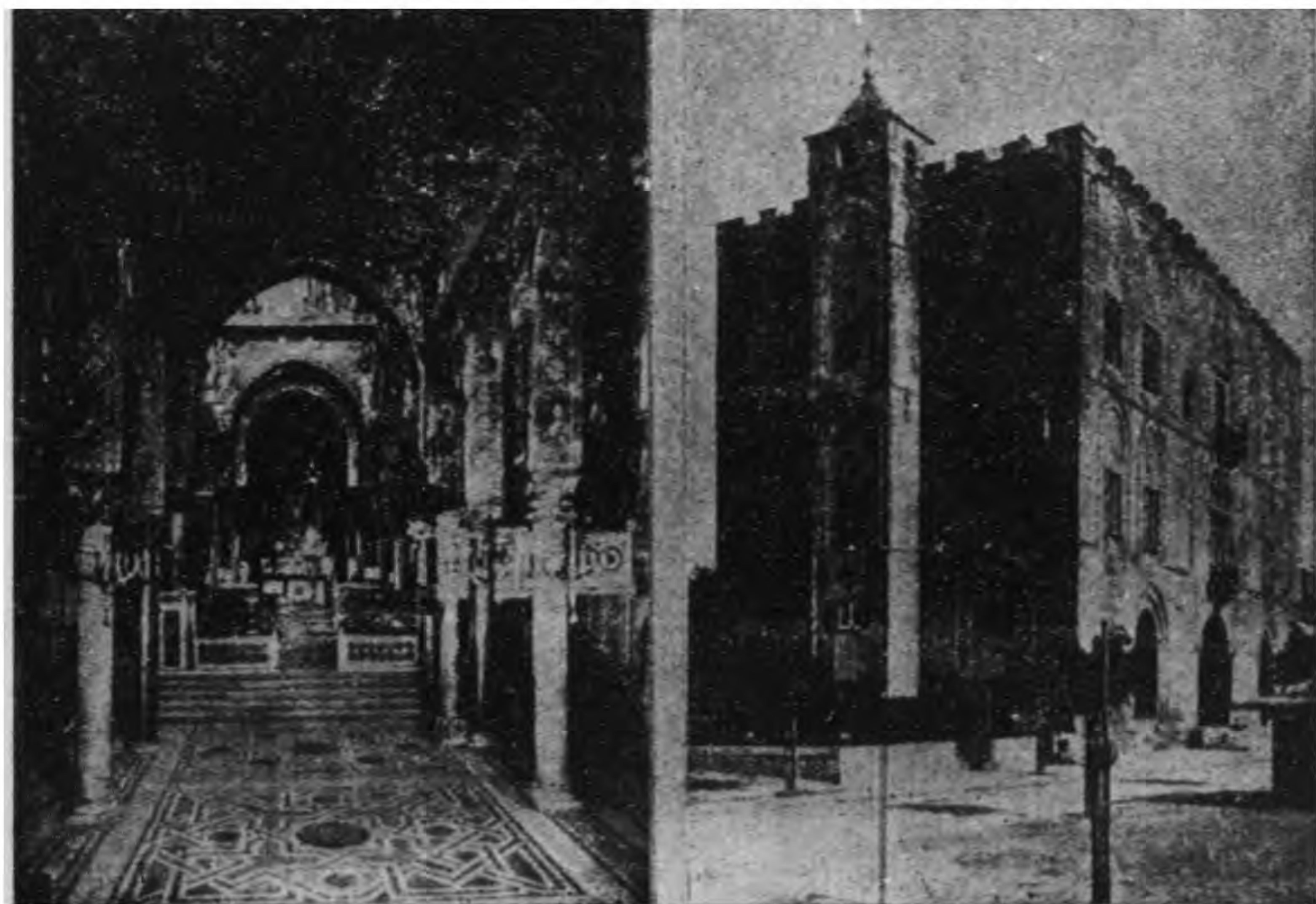


乙.發撒底大樓和洛瑞堂大樓：威尼斯



甲. 外觀 乙. 內觀

洗禮堂：帕馬

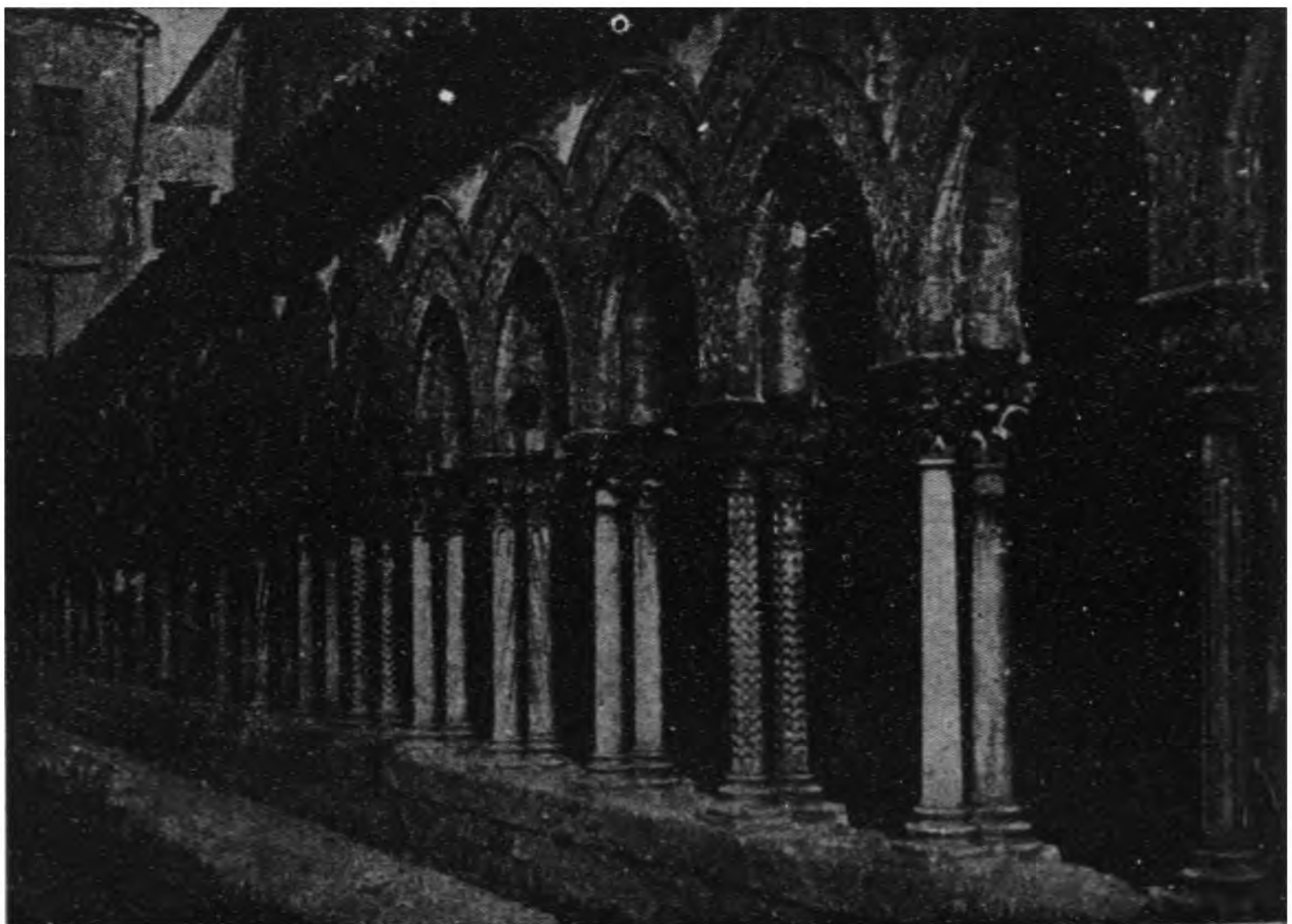


丙. 泊拉底那神祠：巴勒摩
(內觀)

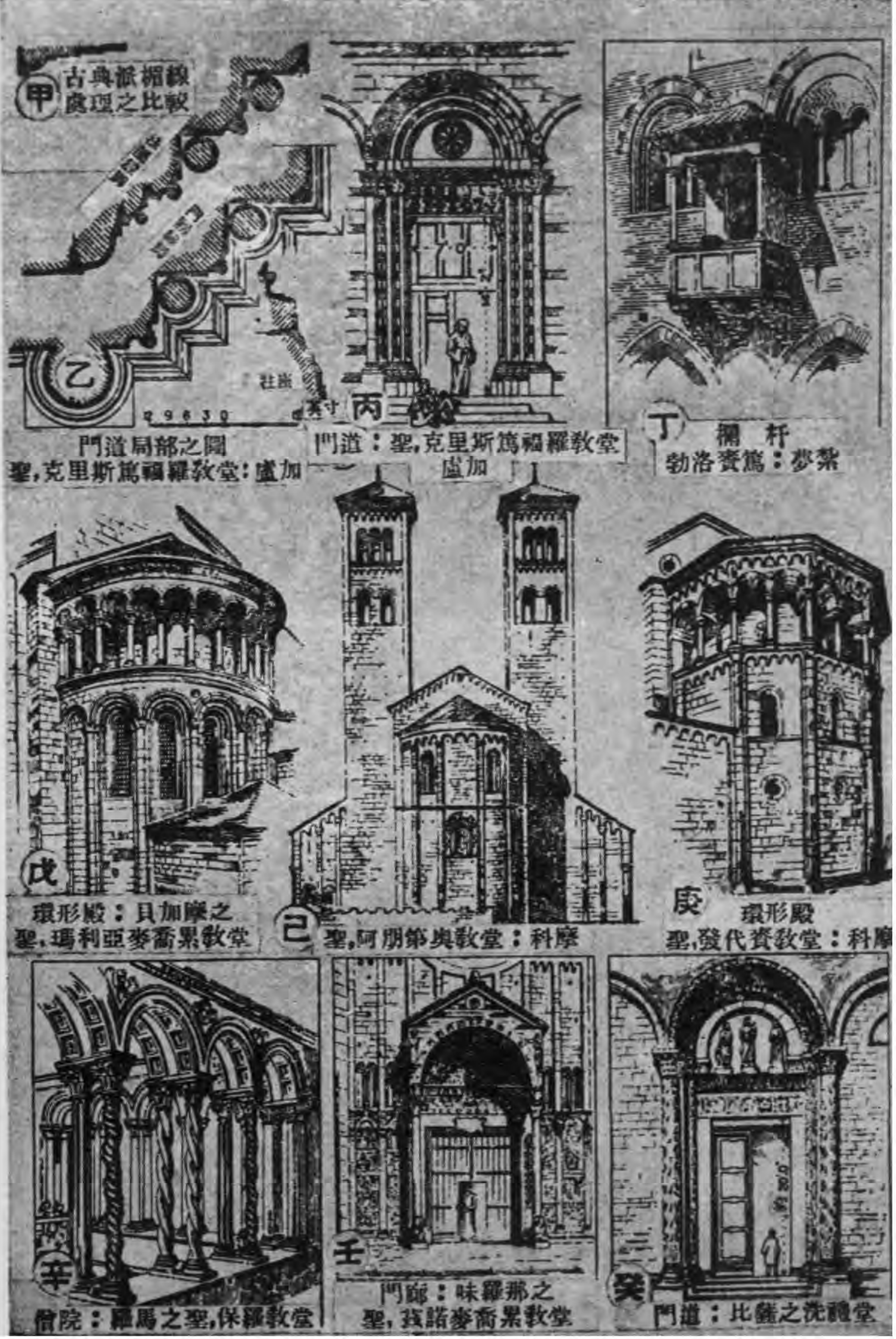
丁. 茲沙：巴勒摩

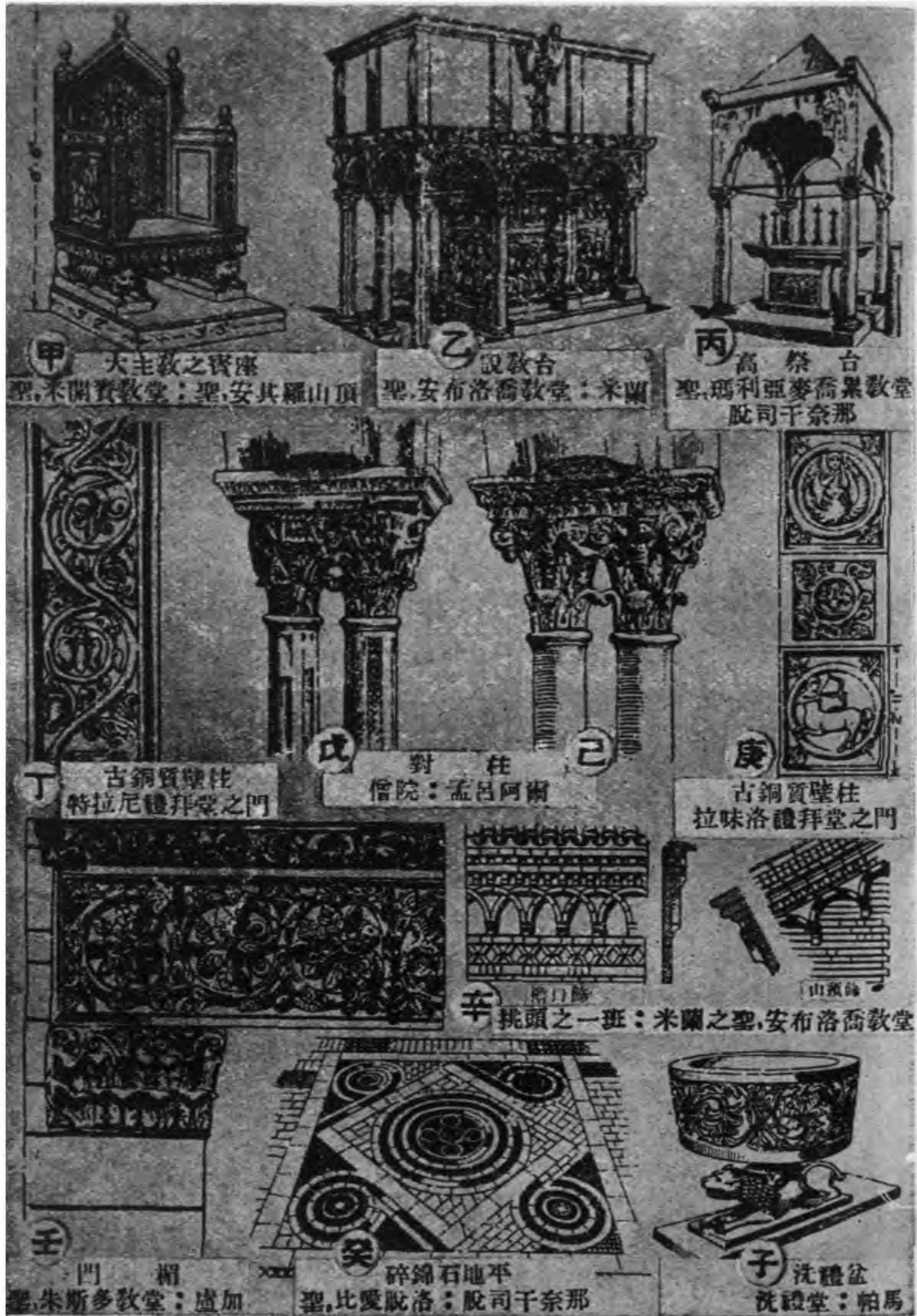


甲. 孟呂阿爾禮拜堂



乙. 孟呂阿爾禮拜堂：僧院





甲 大主教之寶座
聖,米蘭賽教堂:聖,安其羅山頂

乙 設教台
聖,安布洛喬教堂:米蘭

丙 高祭台
聖,瑪利亞麥喬果教堂
脫司干奈那

丁 古銅質壁柱
特拉尼禮拜堂之門

戊 對柱
僧院:孟呂阿爾

庚 古銅質壁柱
拉味洛禮拜堂之門

辛 挑頭之一班:米蘭之聖,安布洛喬教堂

壬 門楣
聖,朱斯多教堂:盧加

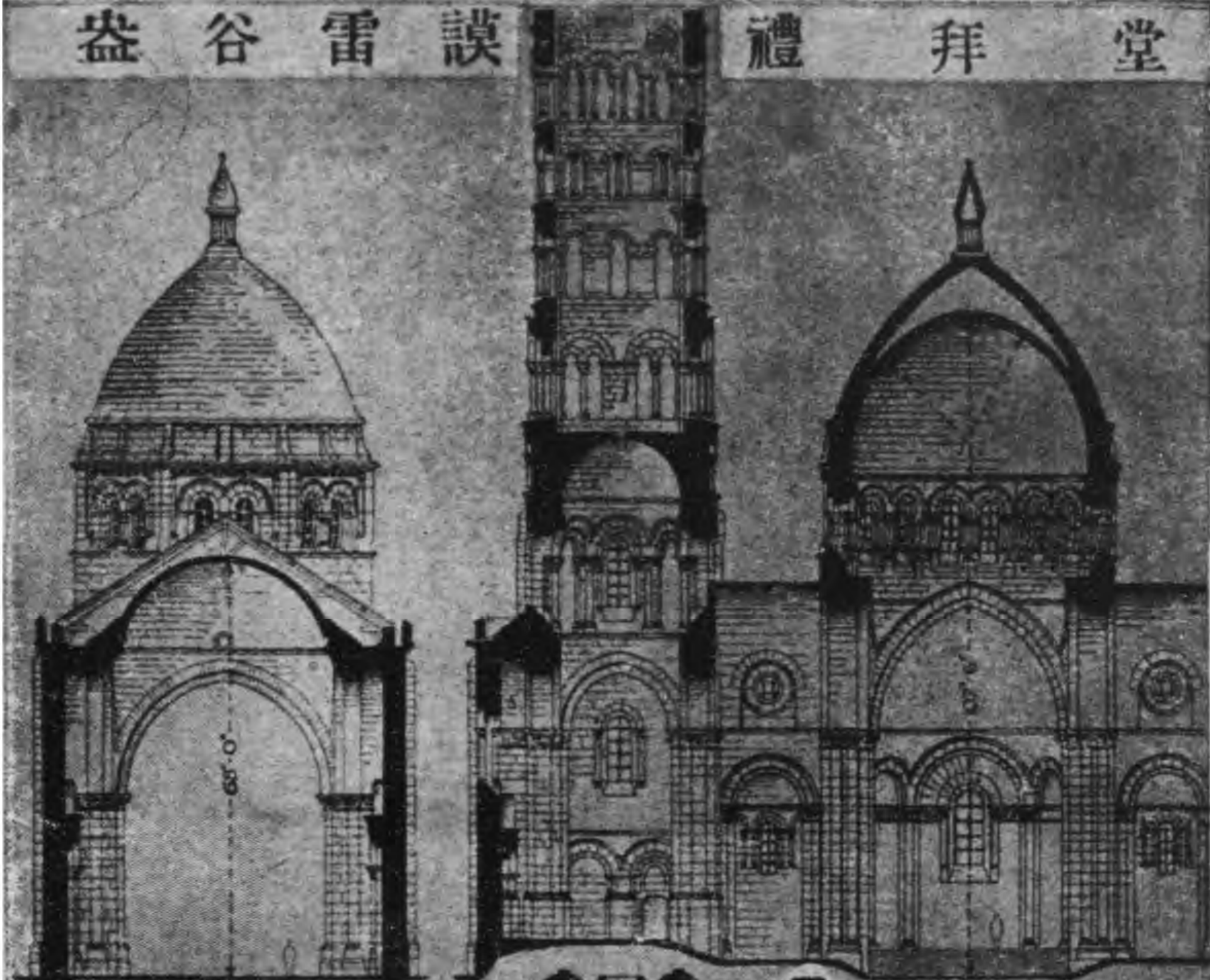
癸 碎錦石地平
聖,比愛脫洛:脫司干奈那

子 洗禮盆
洗禮堂:帕馬

謨雷谷益

禮拜堂

圖版一三八 法蘭西偽羅馬

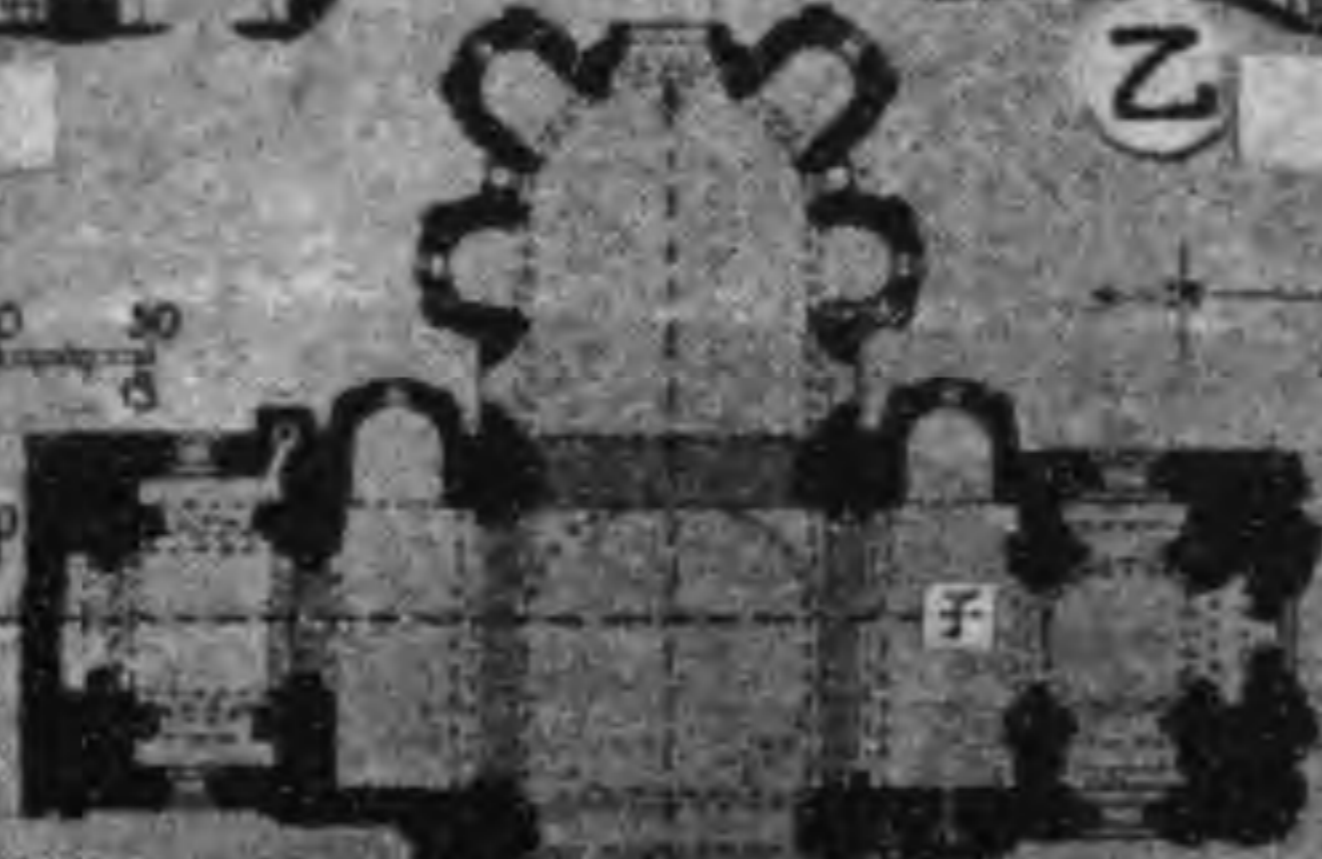


甲 剖面丑-丑

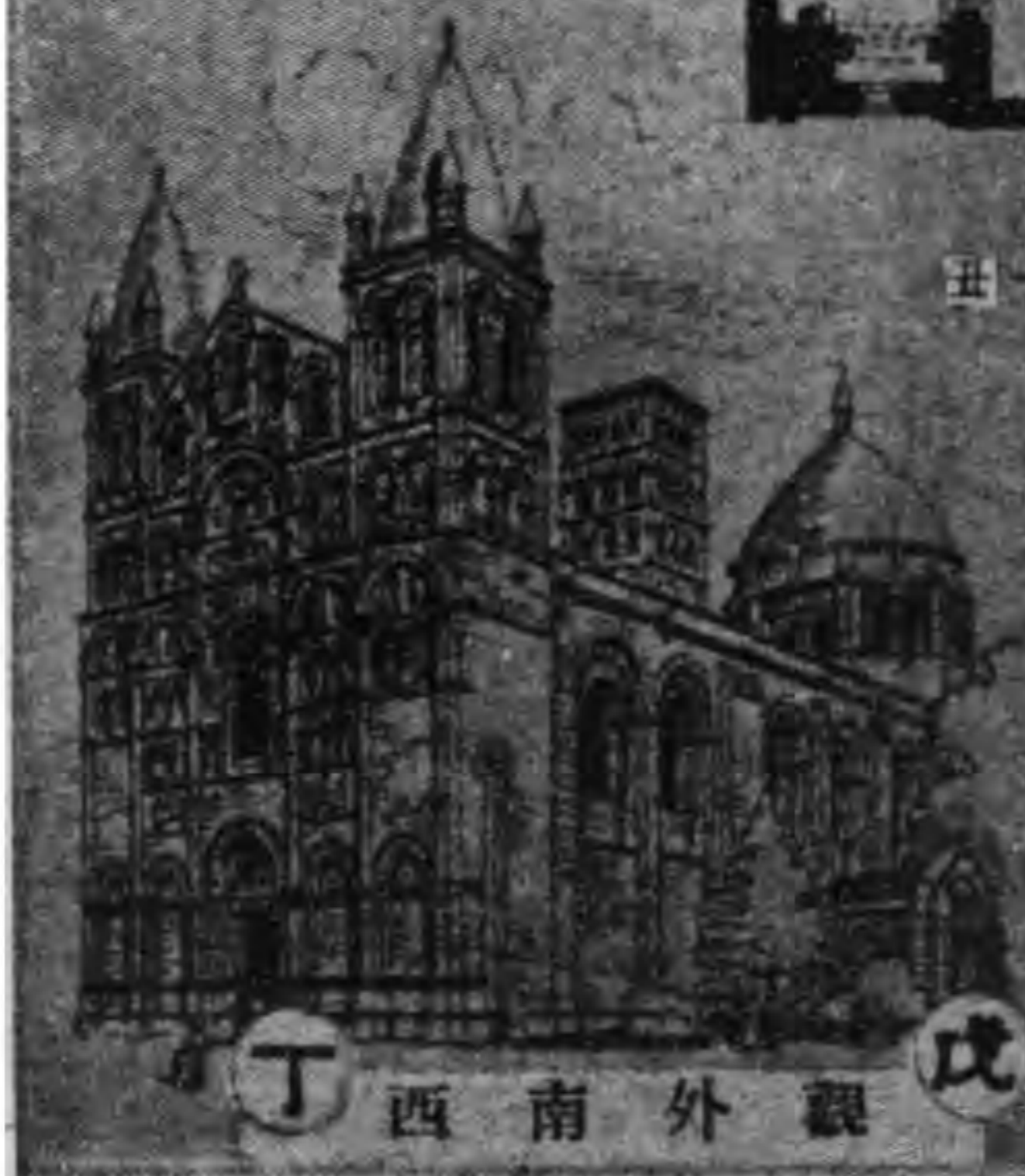
乙 剖面子-子

剖面之比例尺
 英尺 0 10 20 30 40 50
 公尺 0 10 20 30 40 50

平面之比例尺
 英尺 0 20 40 60 80
 公尺 0 20 40 60 80



丙 環形殿之尾端



丁 西南外觀



戊 平面



己 內觀(向東看)

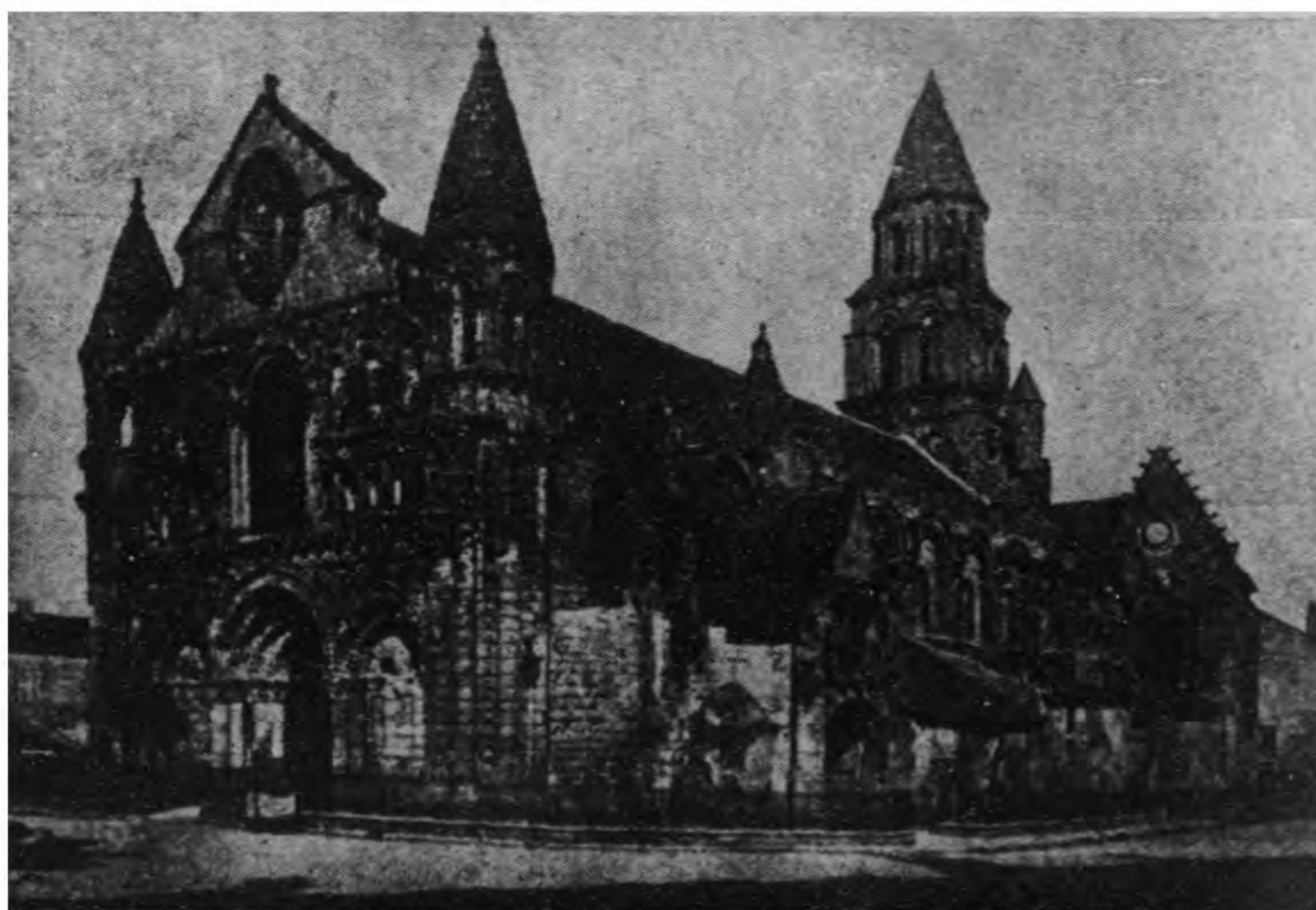


甲. 正面

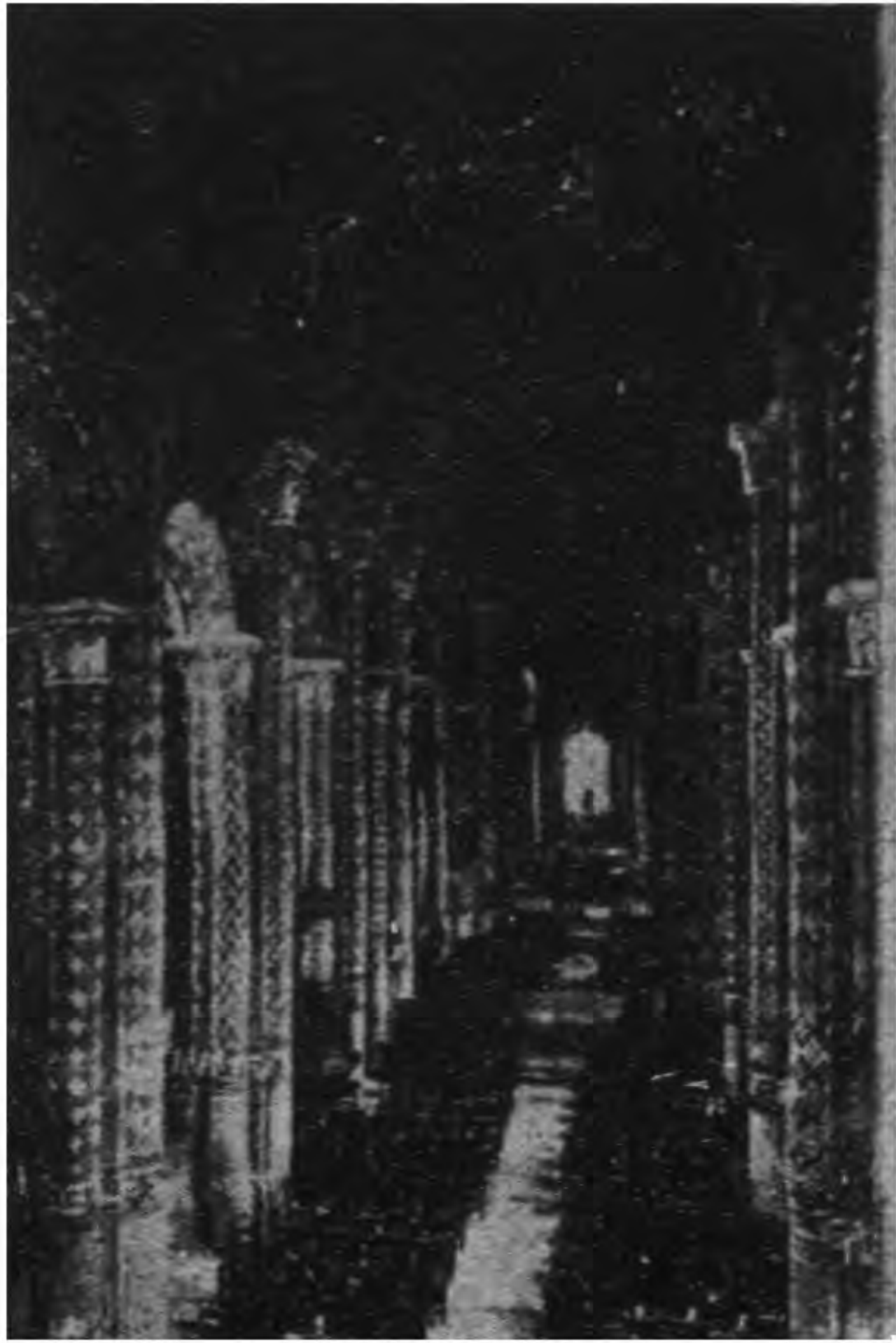


乙. 內觀

聖,馬特蘭教堂：威斯雷



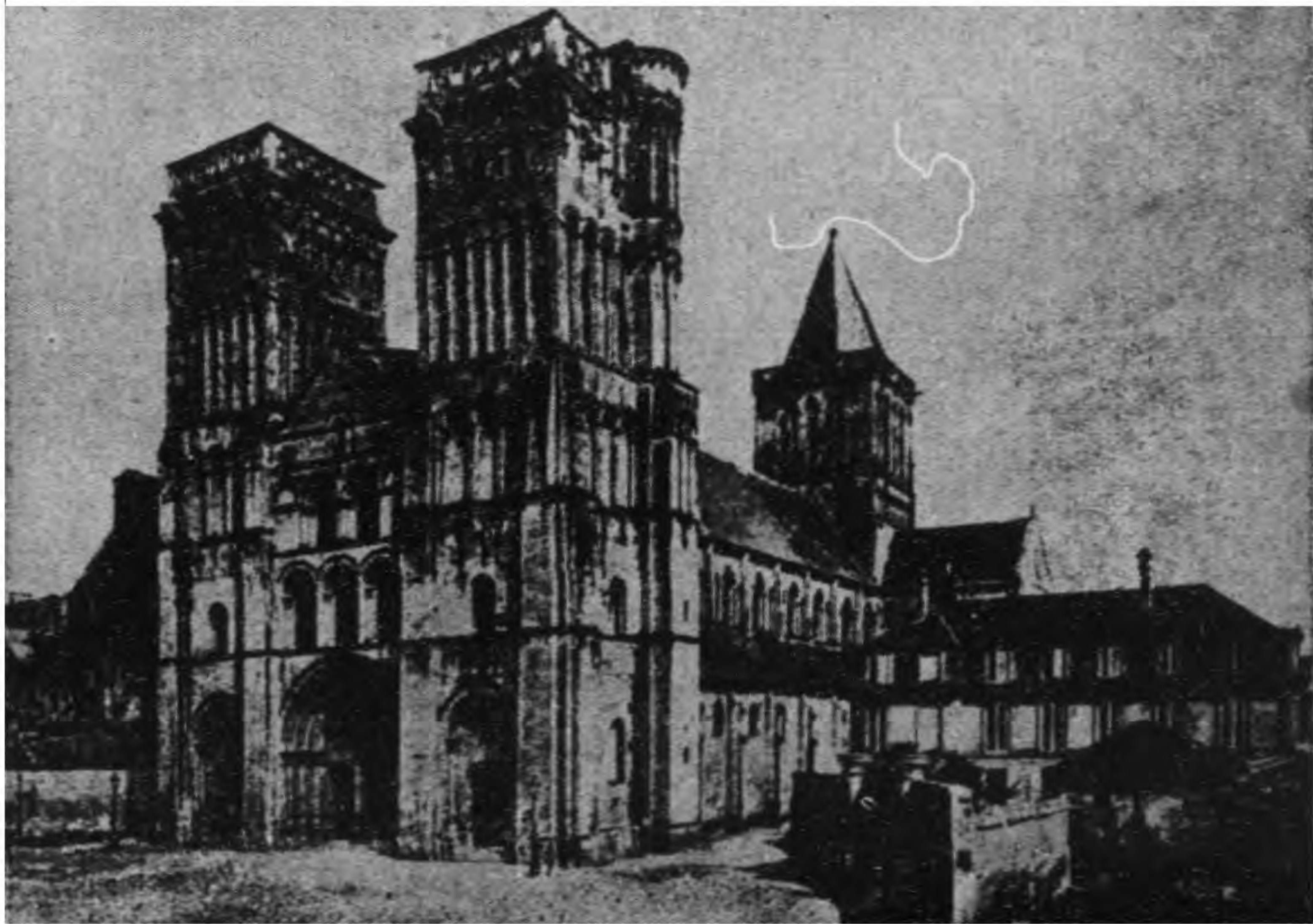
丙. 腦脫兒達姆大教堂：波疊亞



甲. 腦脫兒達姆大教堂
波疊亞

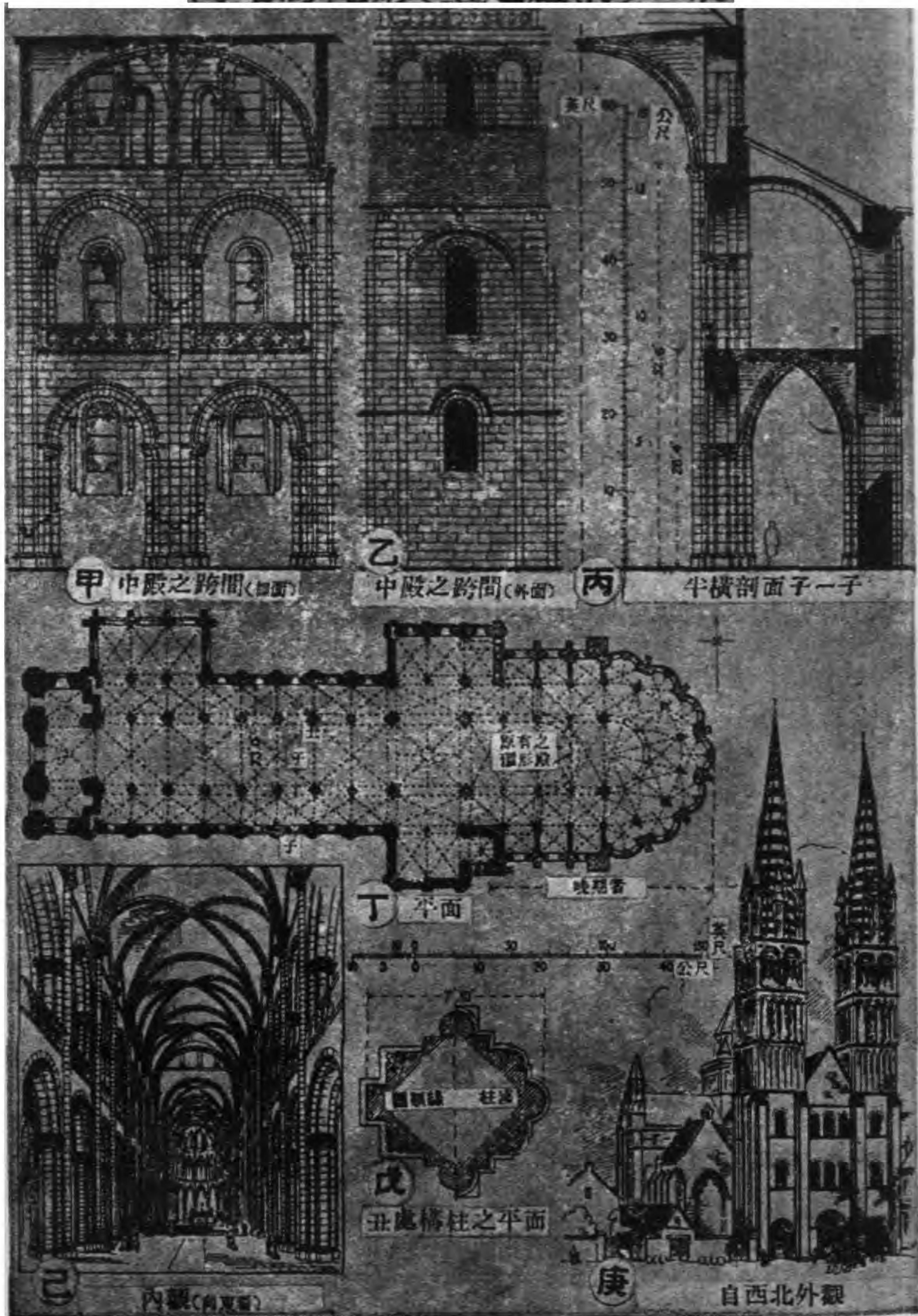


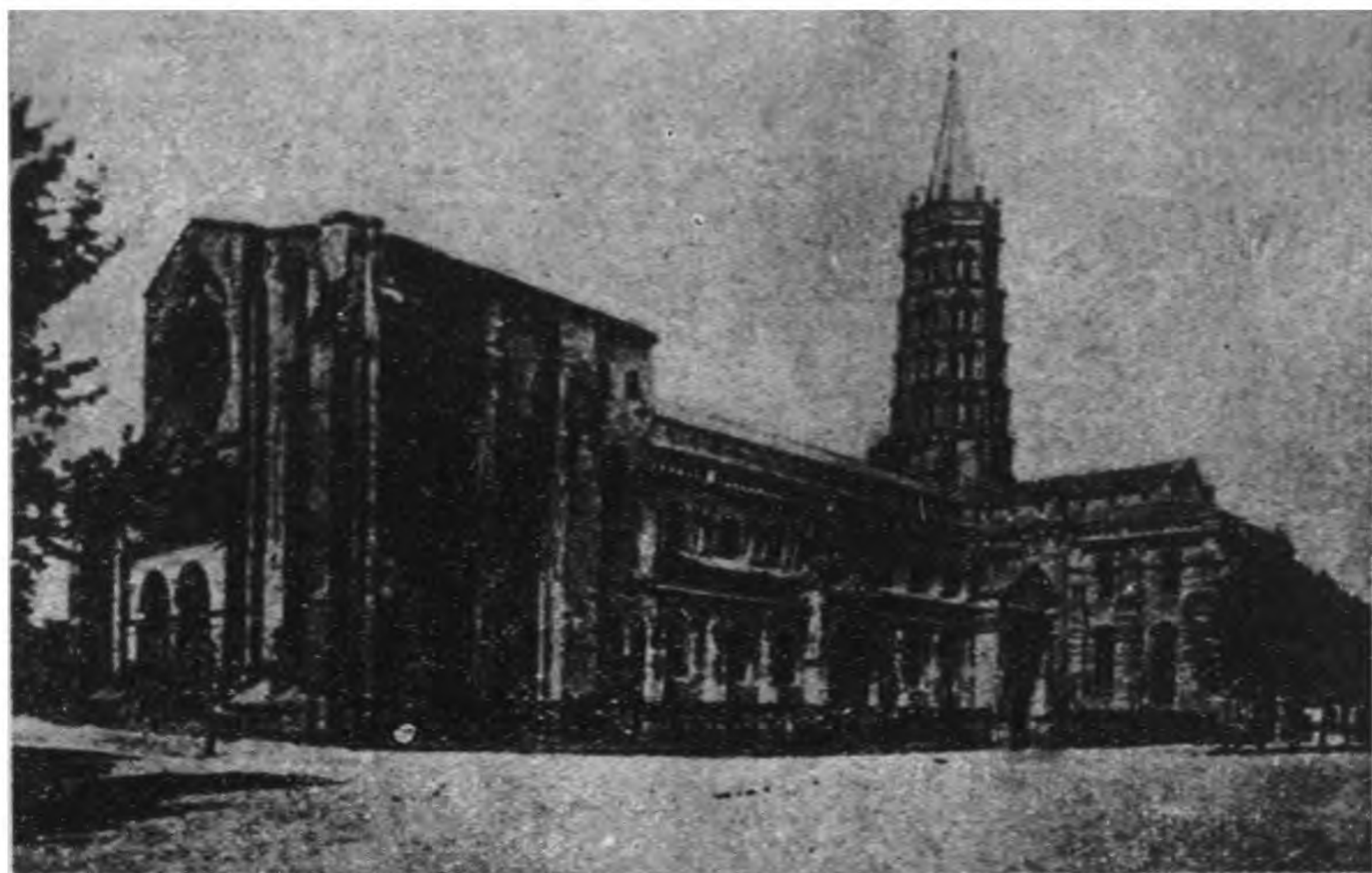
乙. 阿培烏達姆：康



丙. 阿培烏達姆：康

阿培烏兆姆(聖厄底納): 康





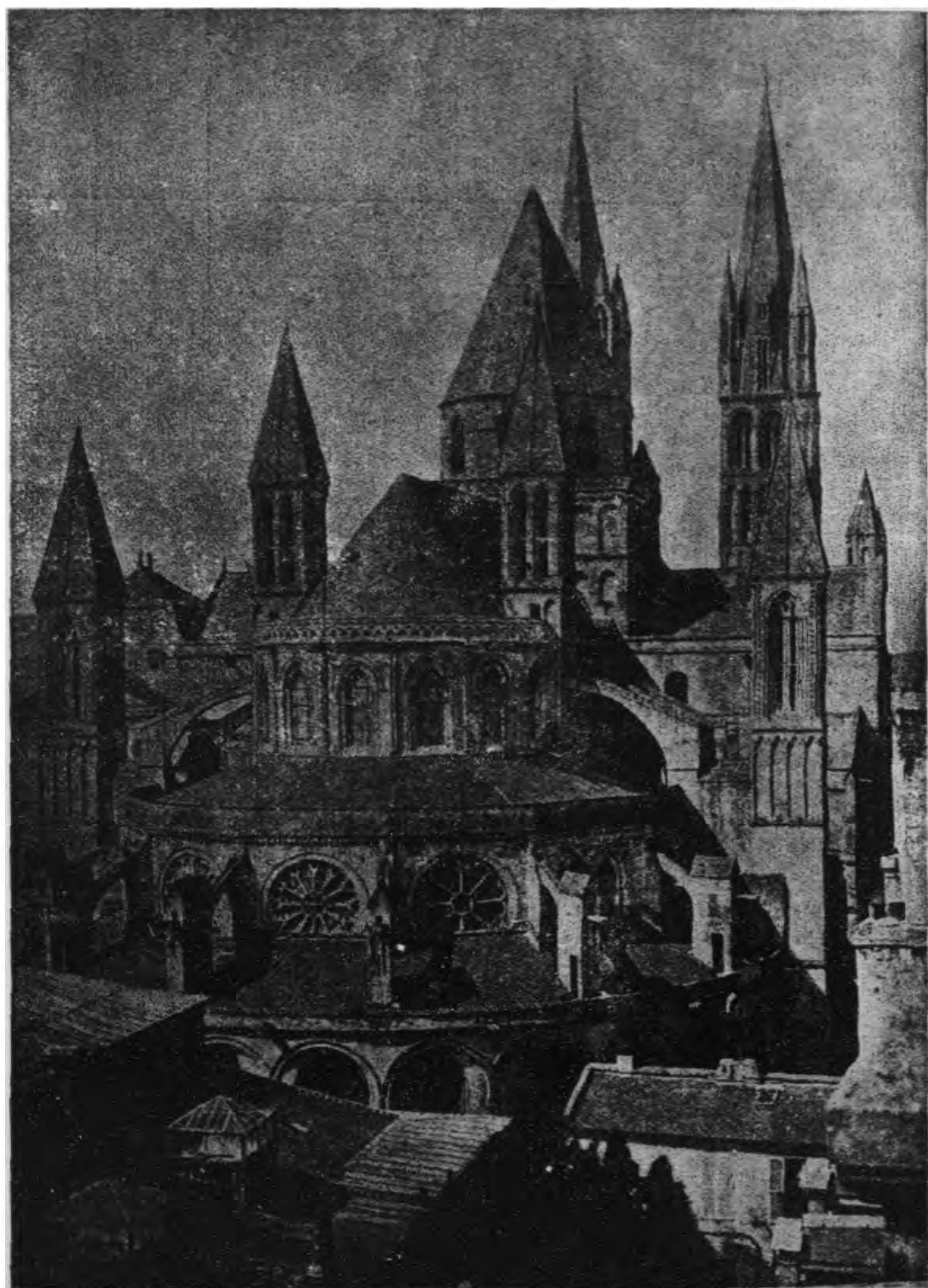
甲.聖,塞寧教堂：土魯斯(自西南看)



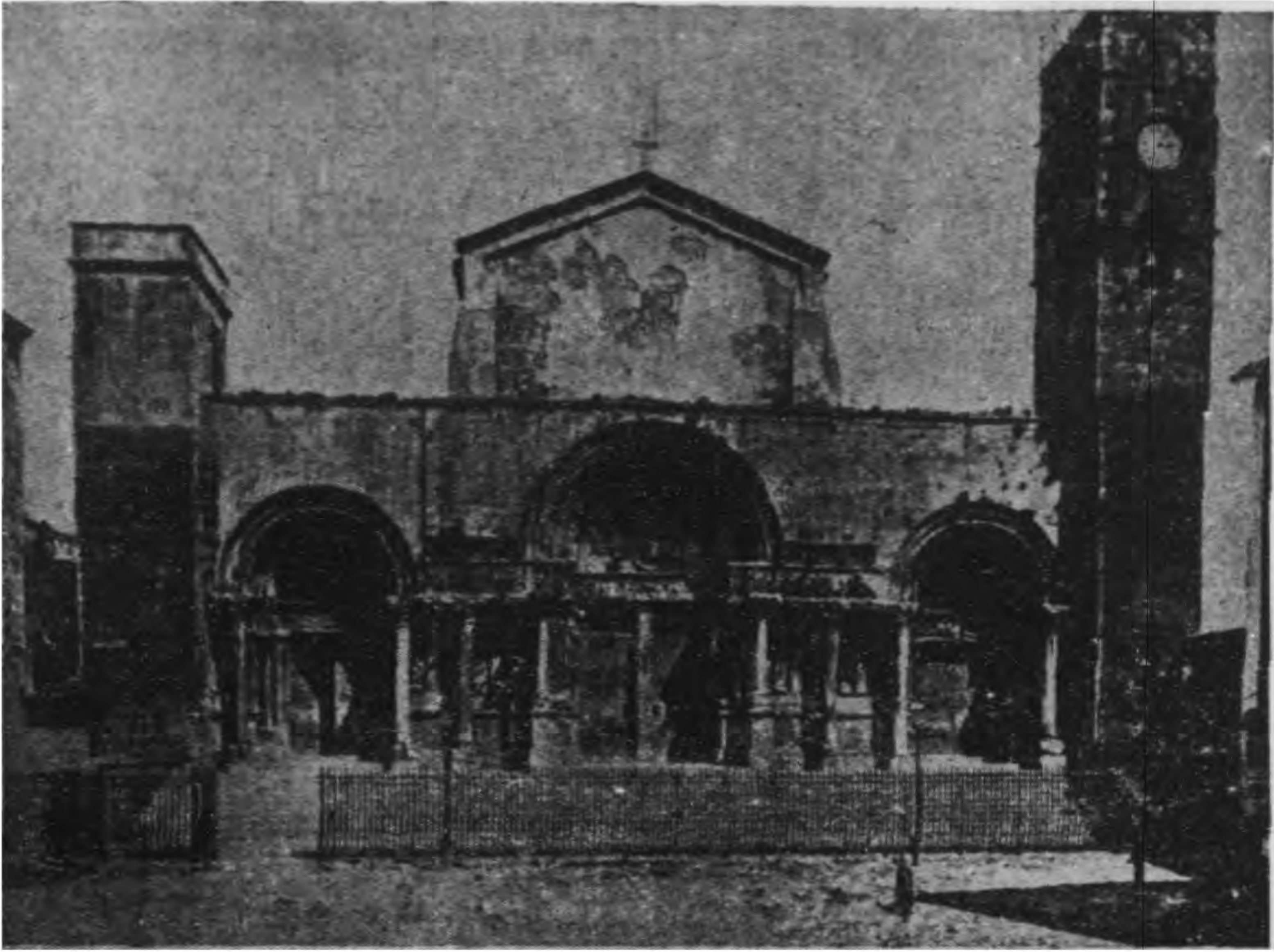
乙.聖,塞寧教堂：土魯斯
中 殿(向東看)



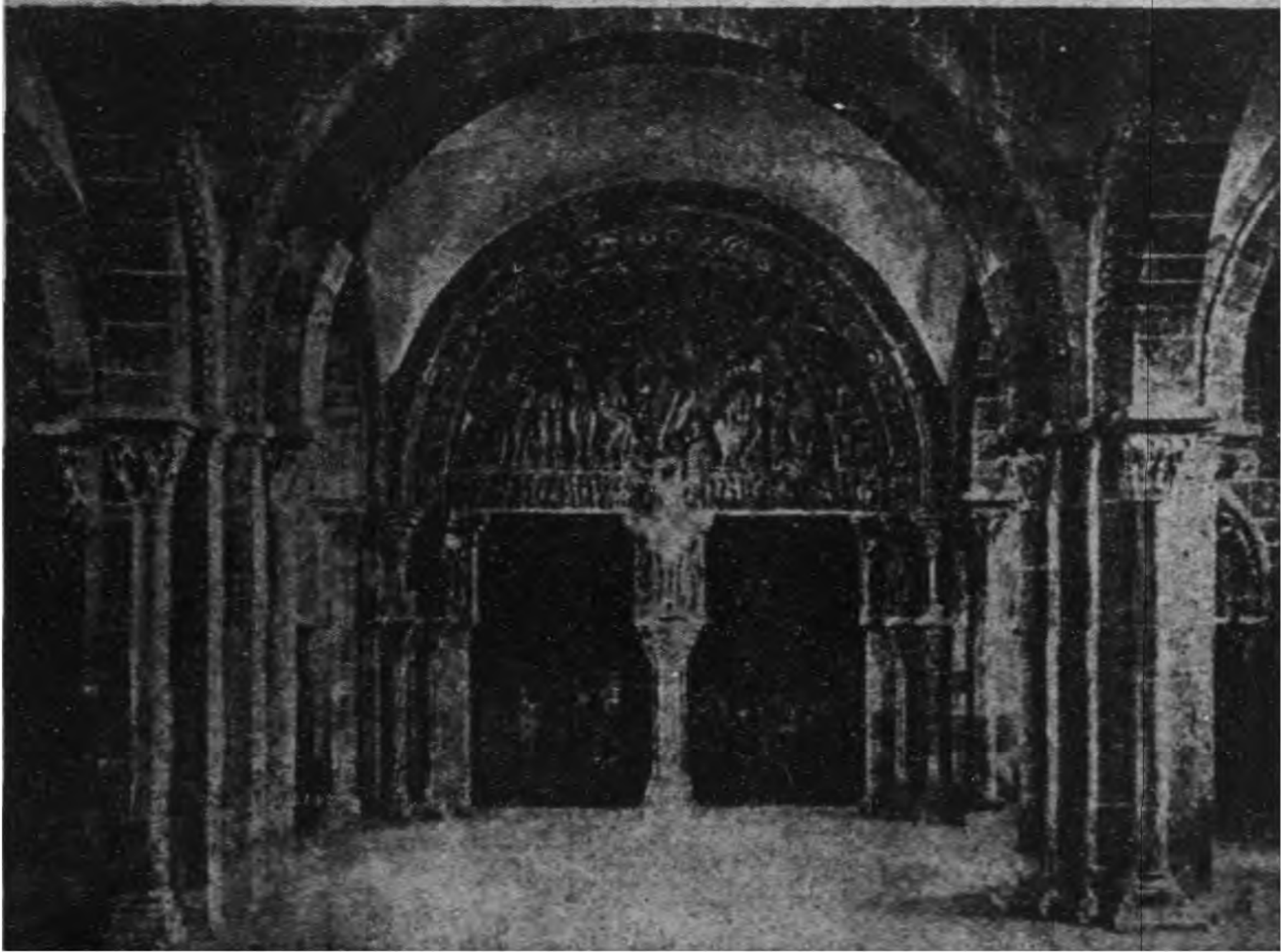
丙.聖,得尼教堂：巴黎附近
中 殿(向東看)



阿培烏兆姆：康（自東看）

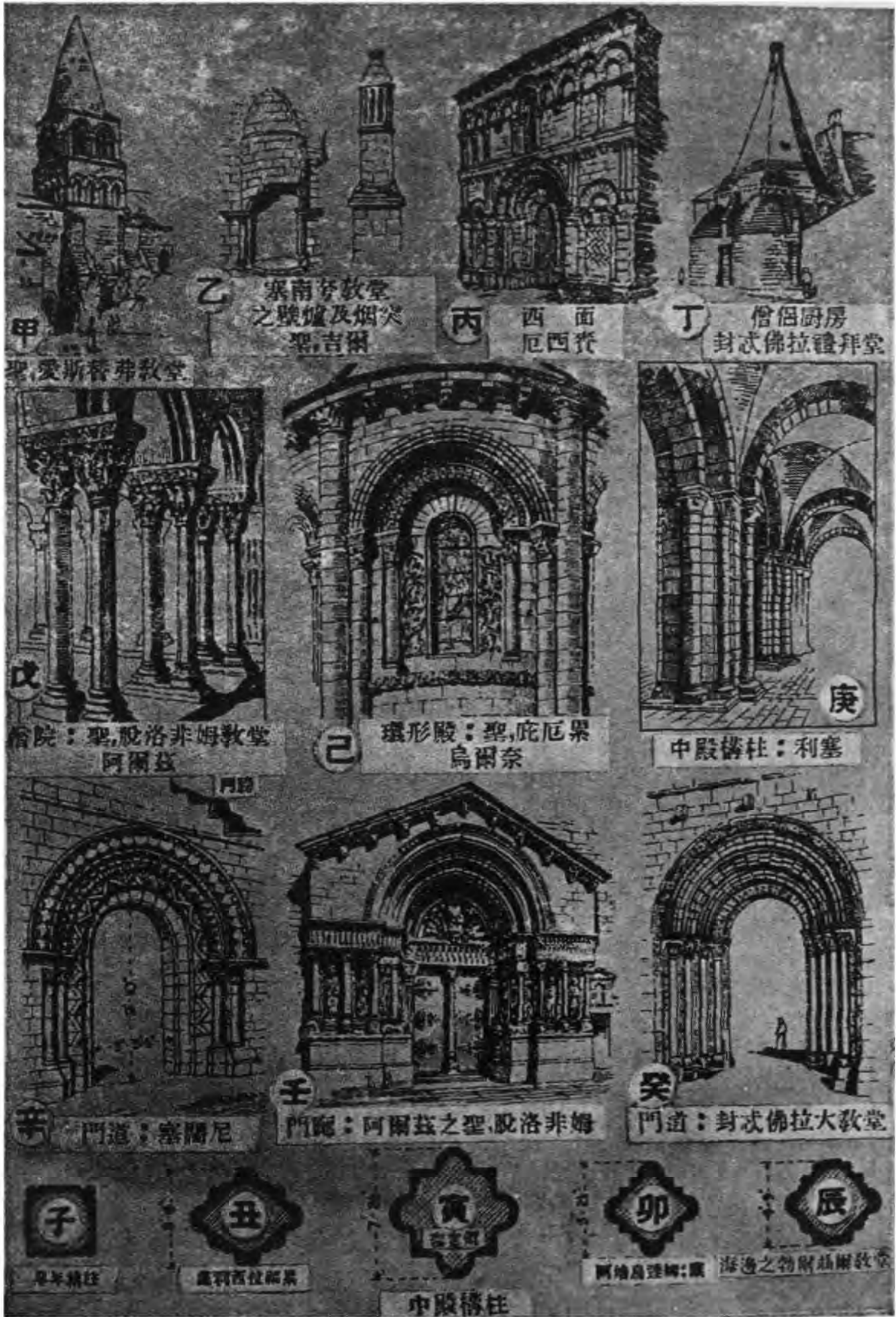


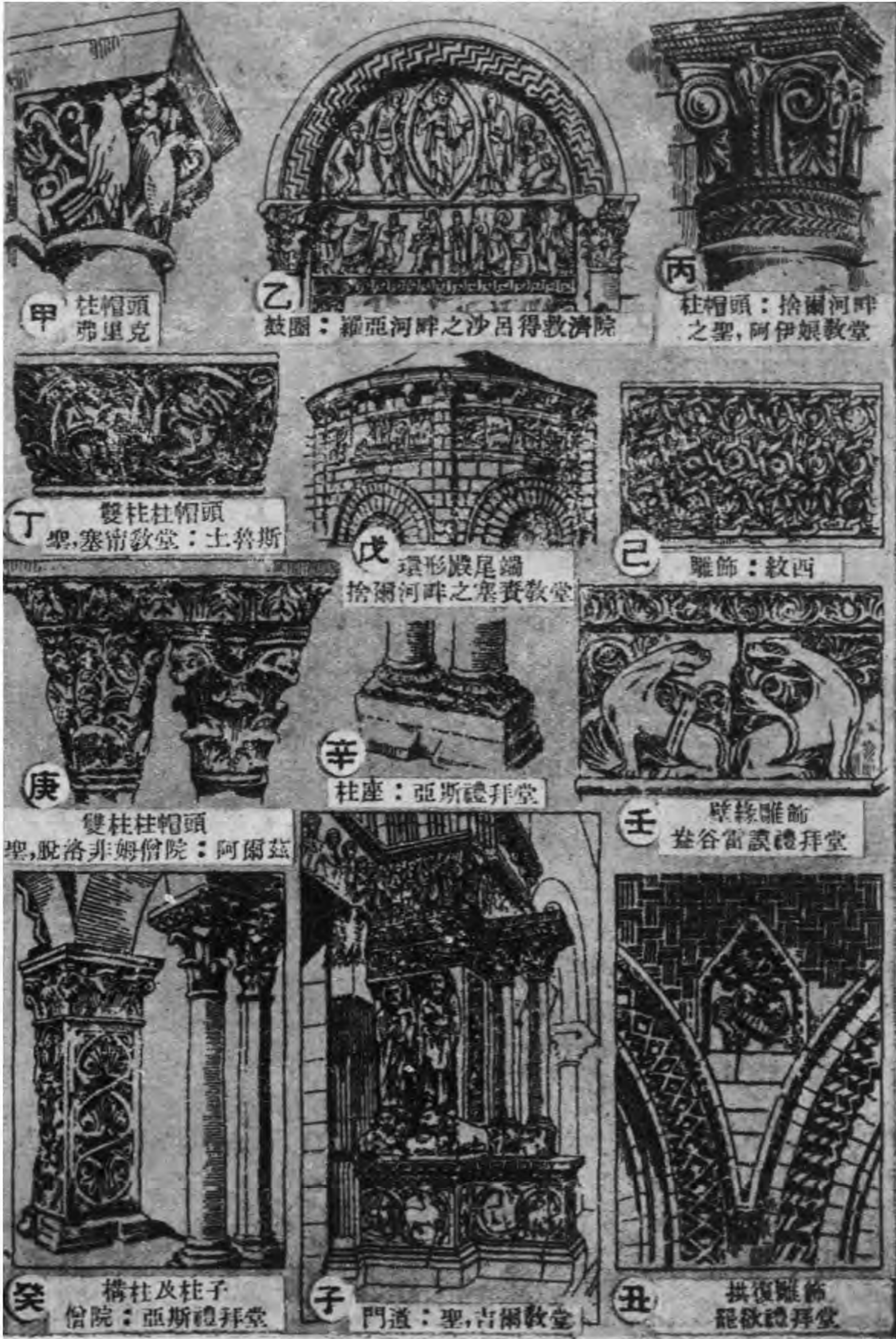
甲. 聖, 吉爾教堂 : 西面



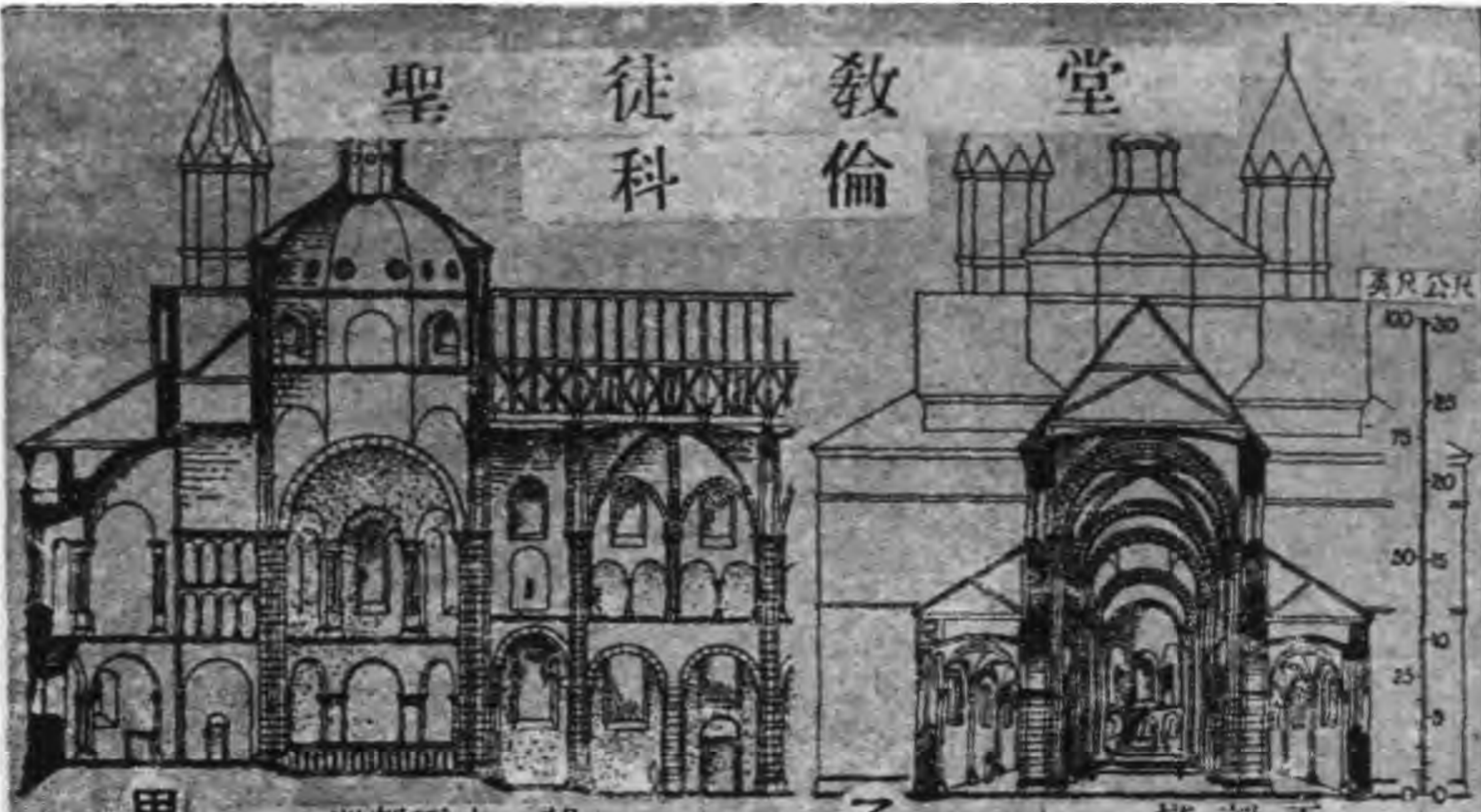
乙. 聖, 馬特蘭教堂 : 威斯雷(前廳)

圖版一四五 法蘭西偽羅馬



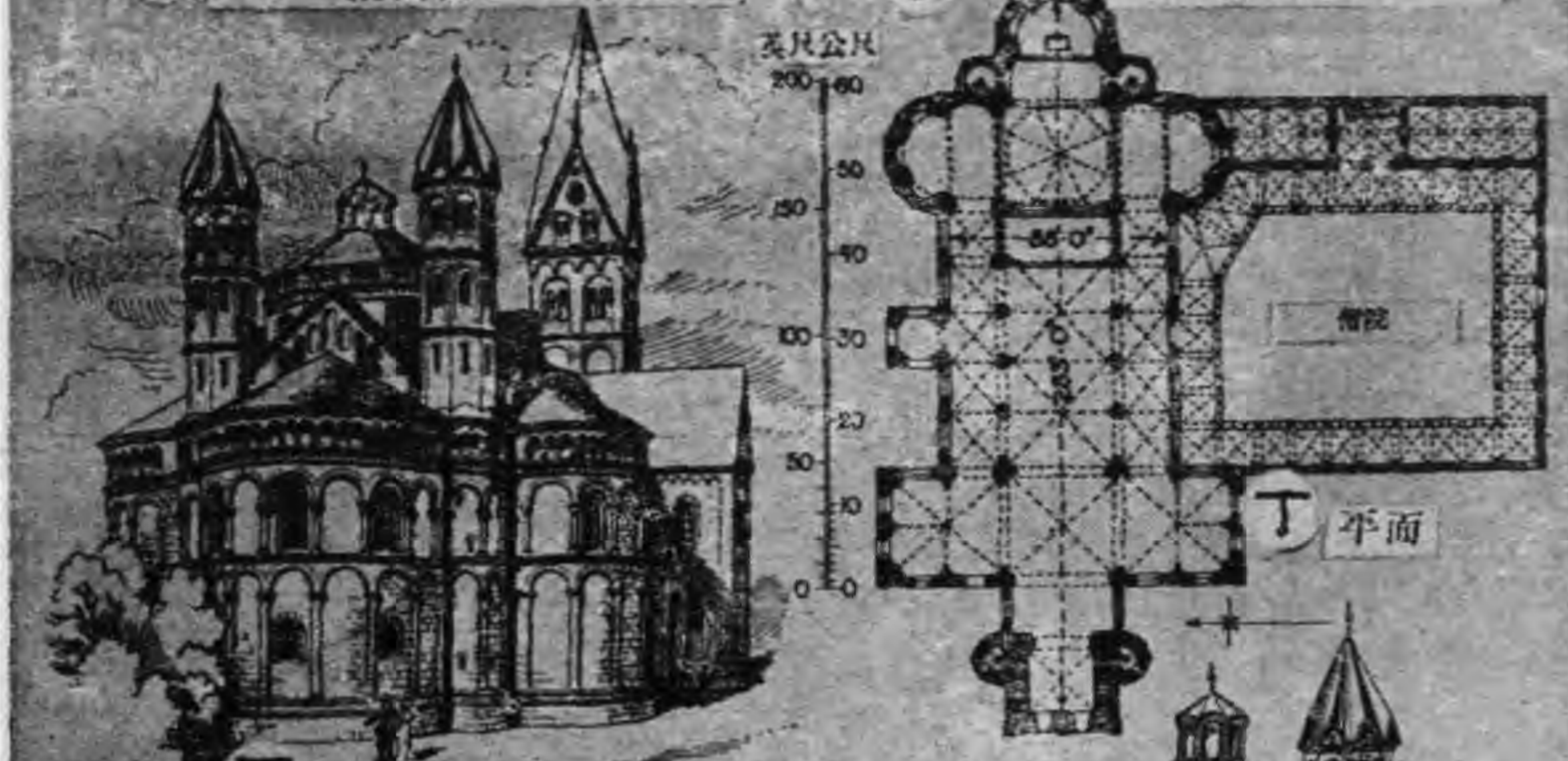


聖徒科教倫堂



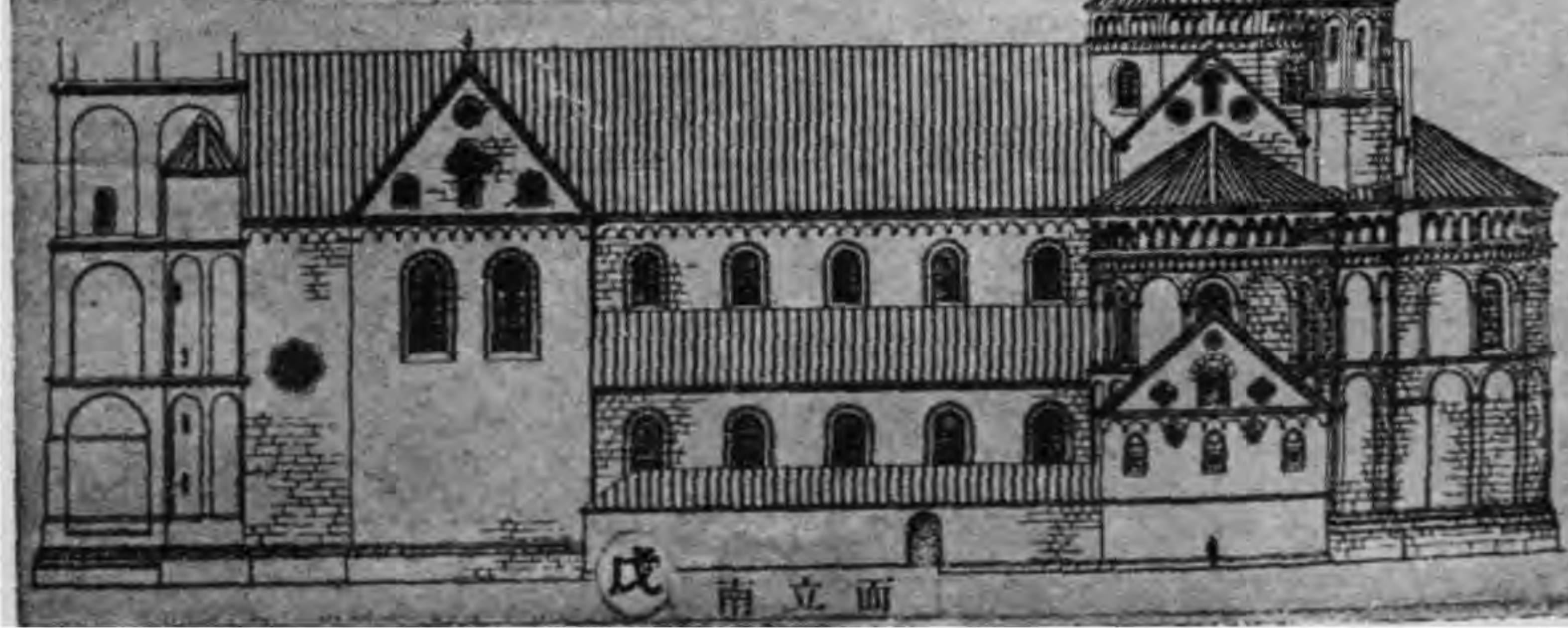
甲 縱剖面之一部

乙 橫剖面



丙 東北外觀

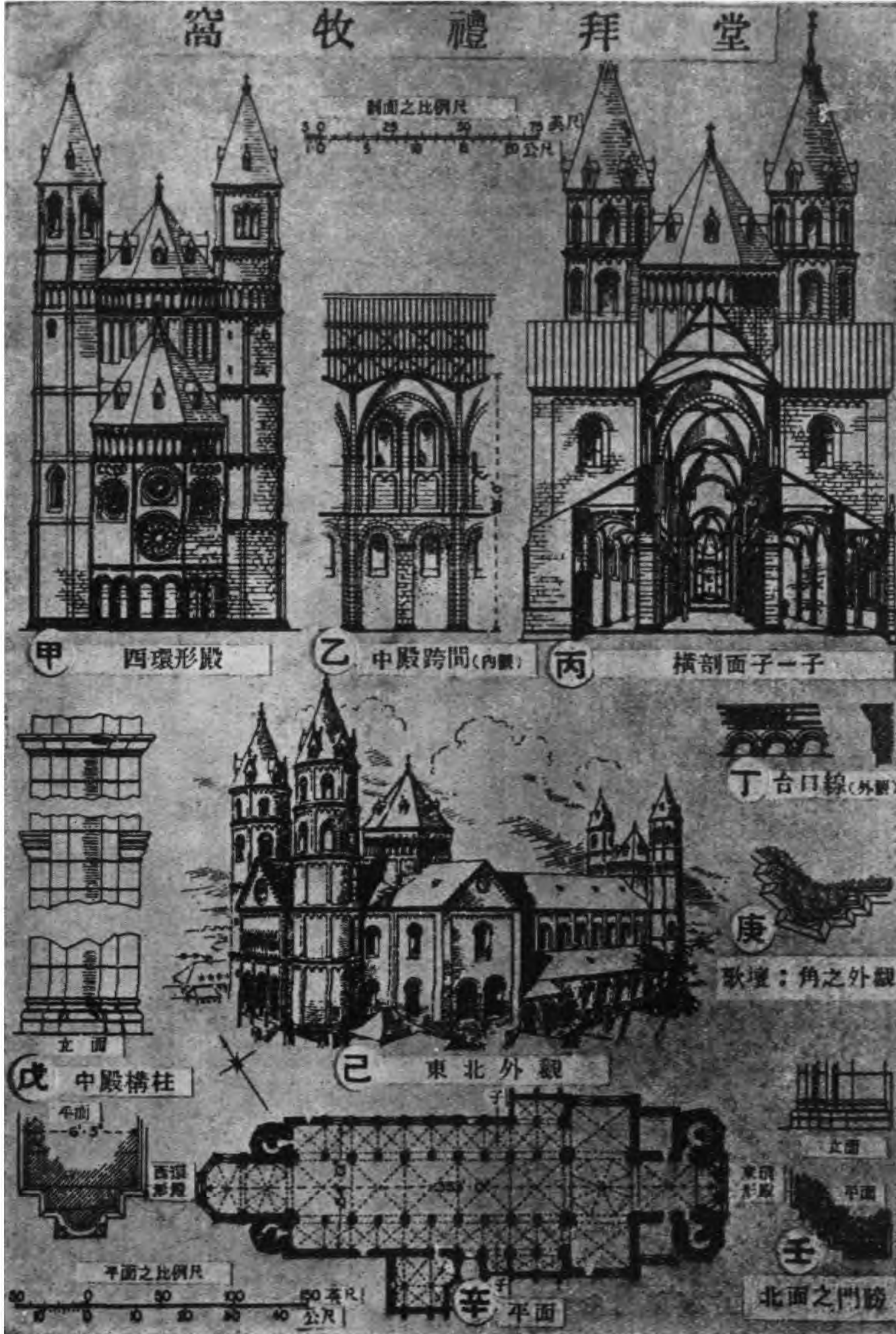
丁 平面

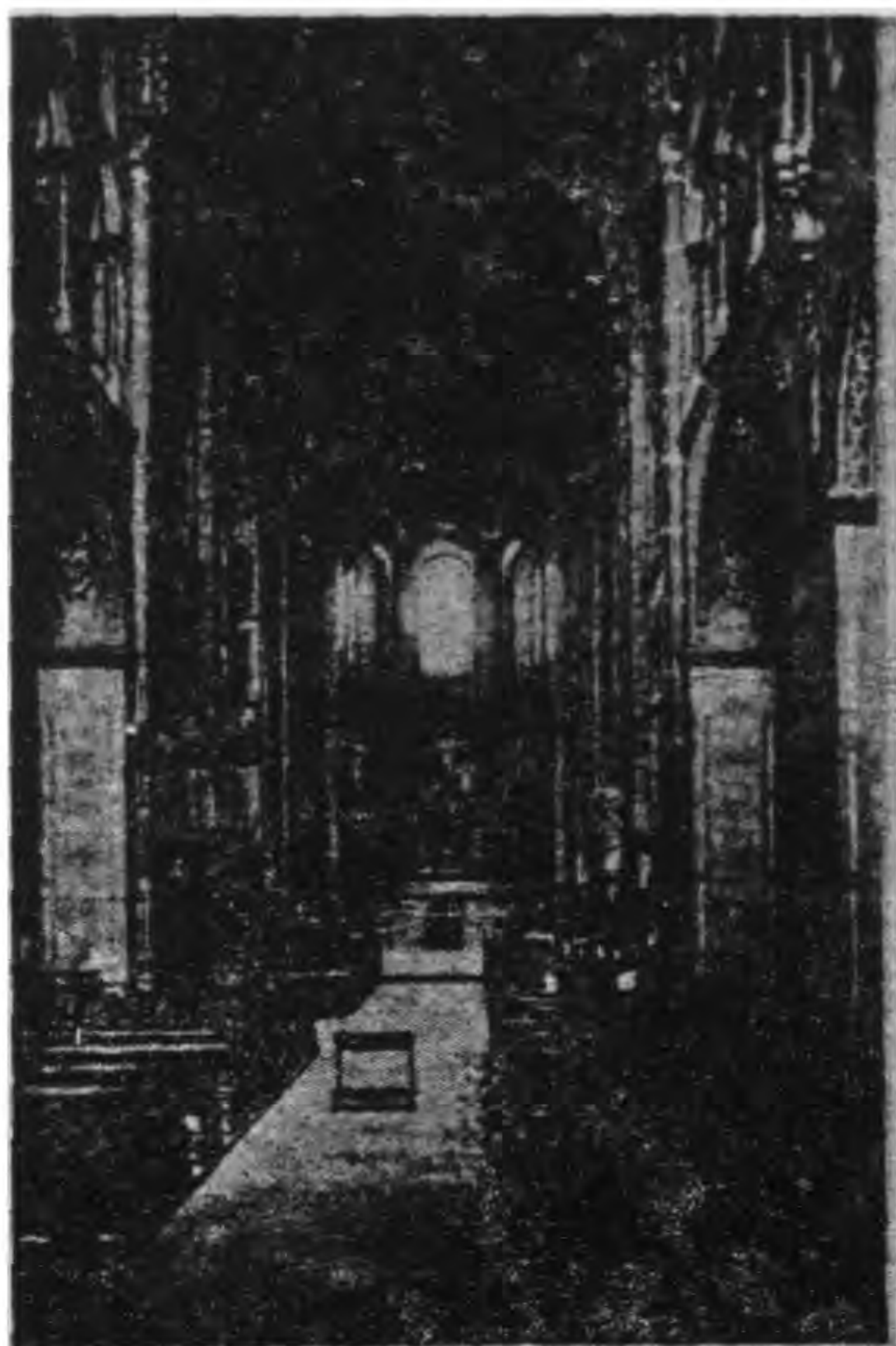


戊 南立面

窩 牧 禮 拜 堂

圖版一四八 日耳曼偽羅馬



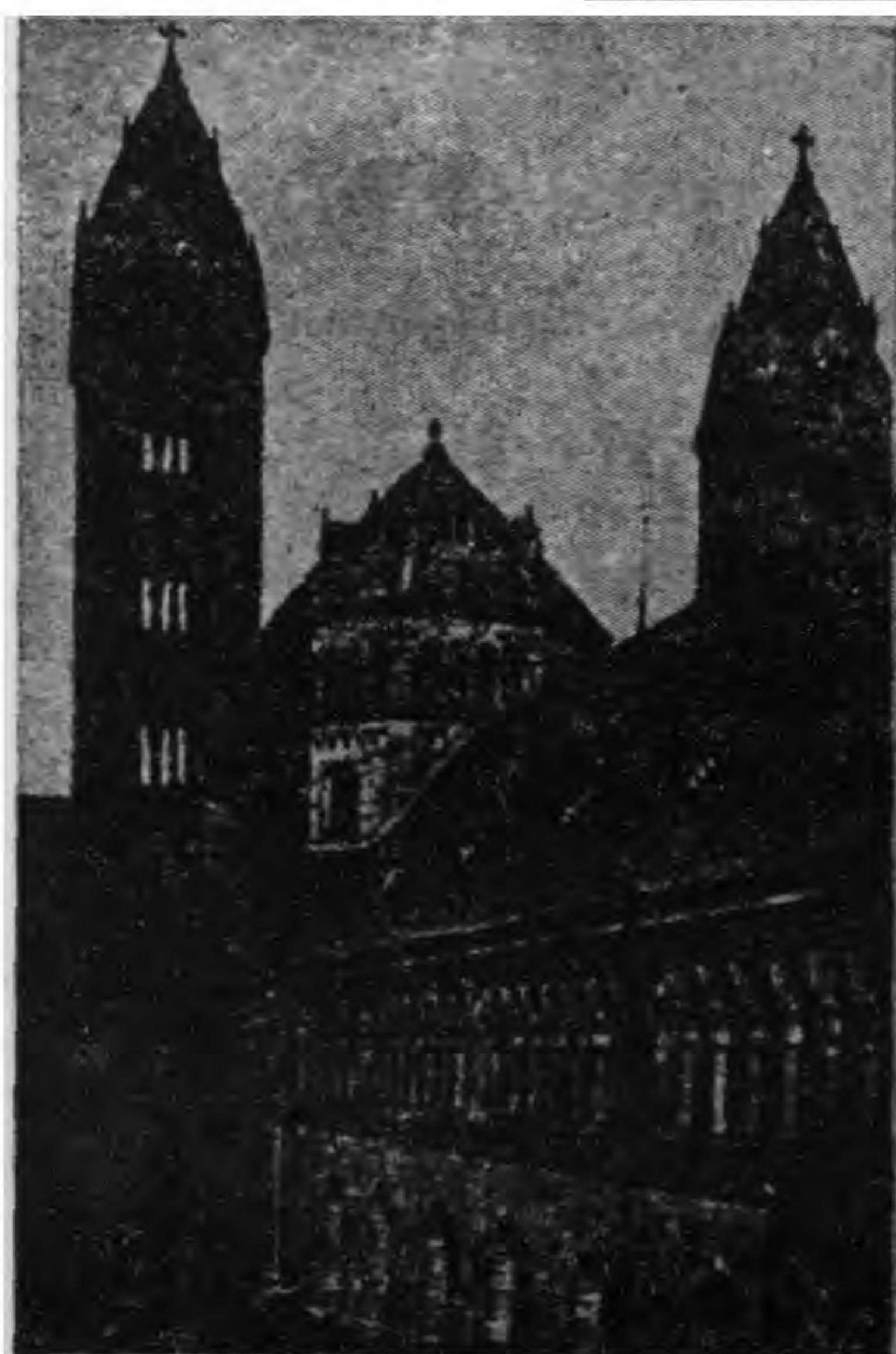


甲 中殿 (向東看)

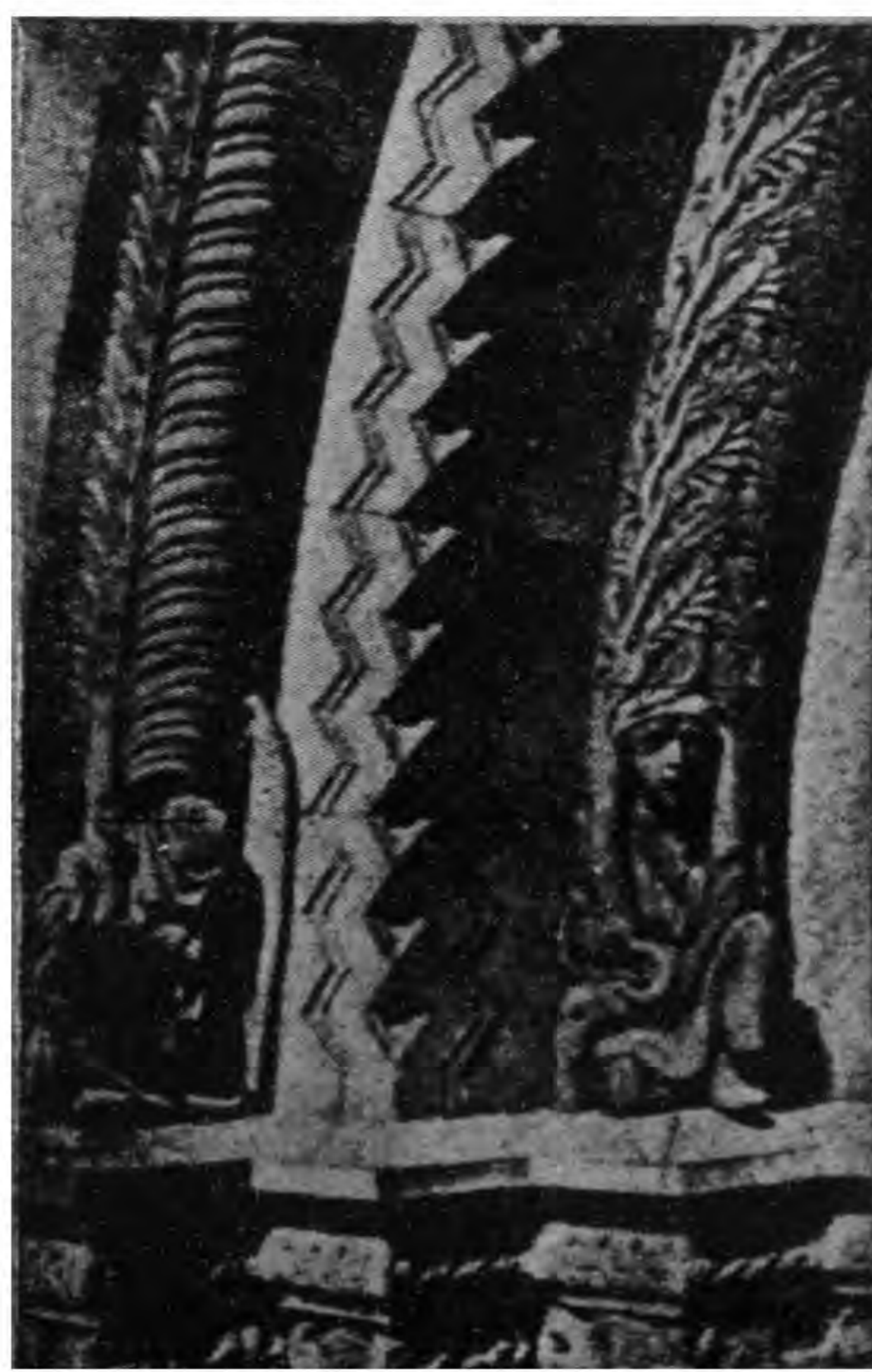


乙 外觀 (自西北看)

聖, 馬 丁 教 堂



丙 塔樓及外長廊

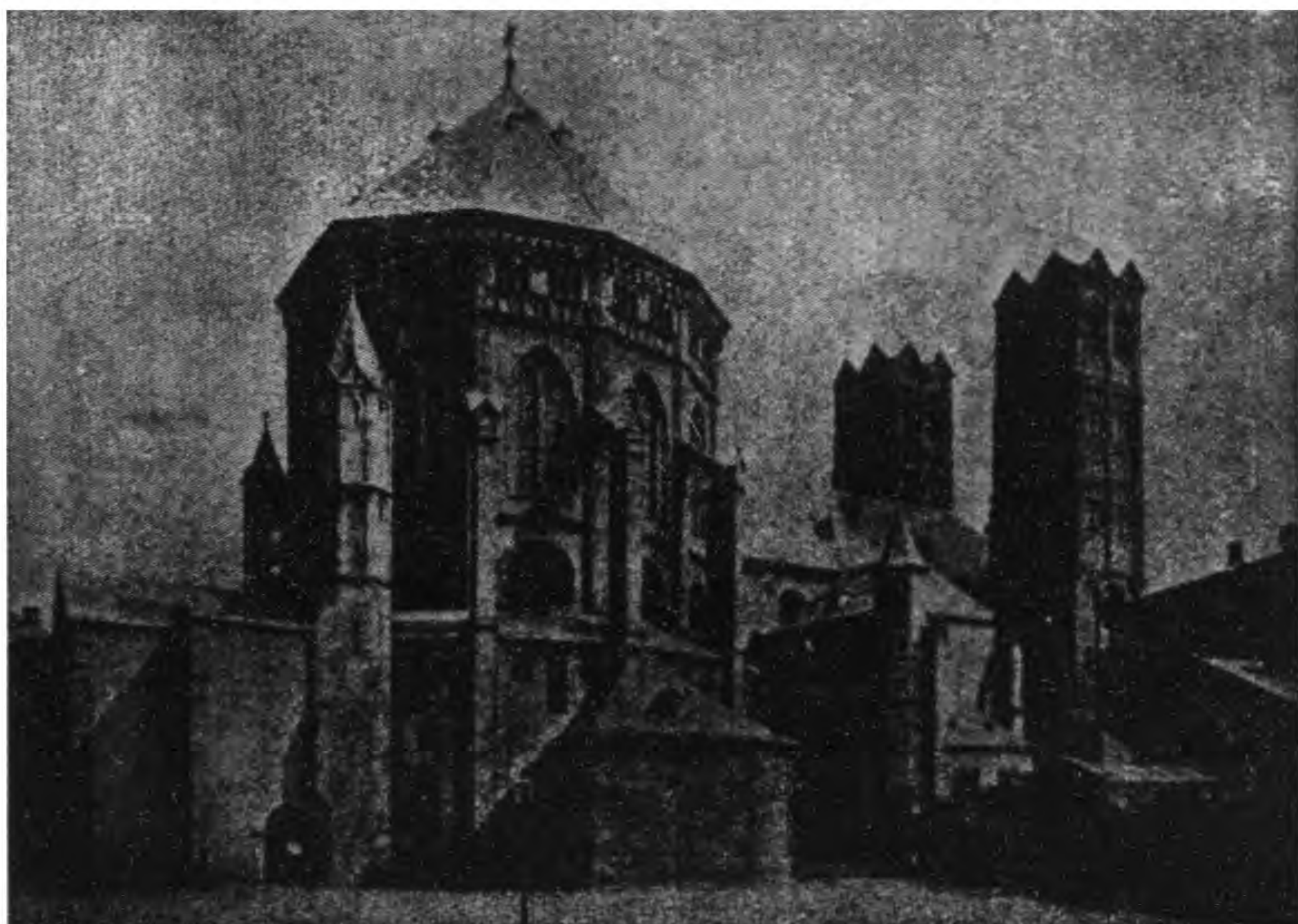


丁 門道之大柱

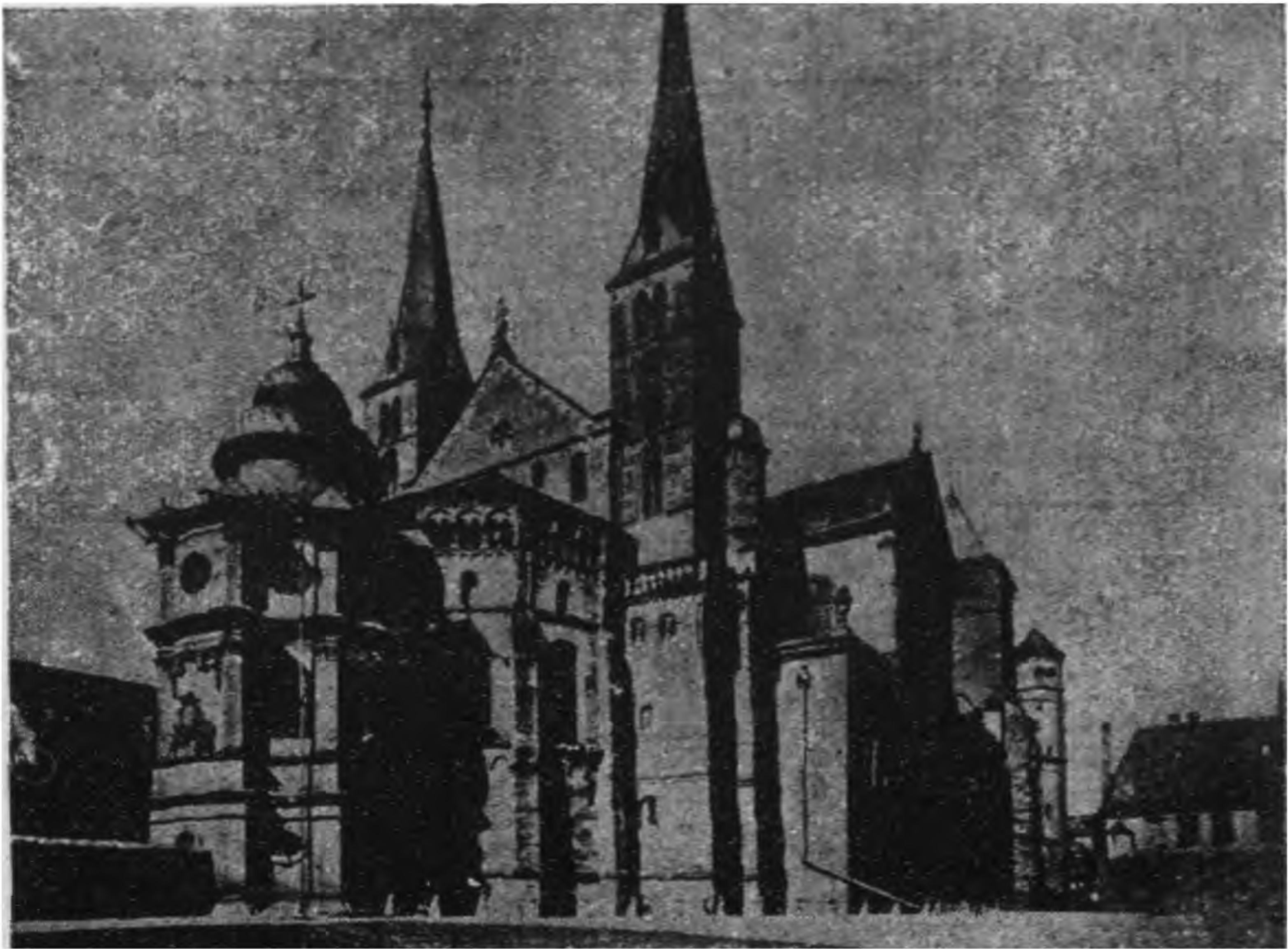
斯 拜 耳 茲 禮 拜 堂



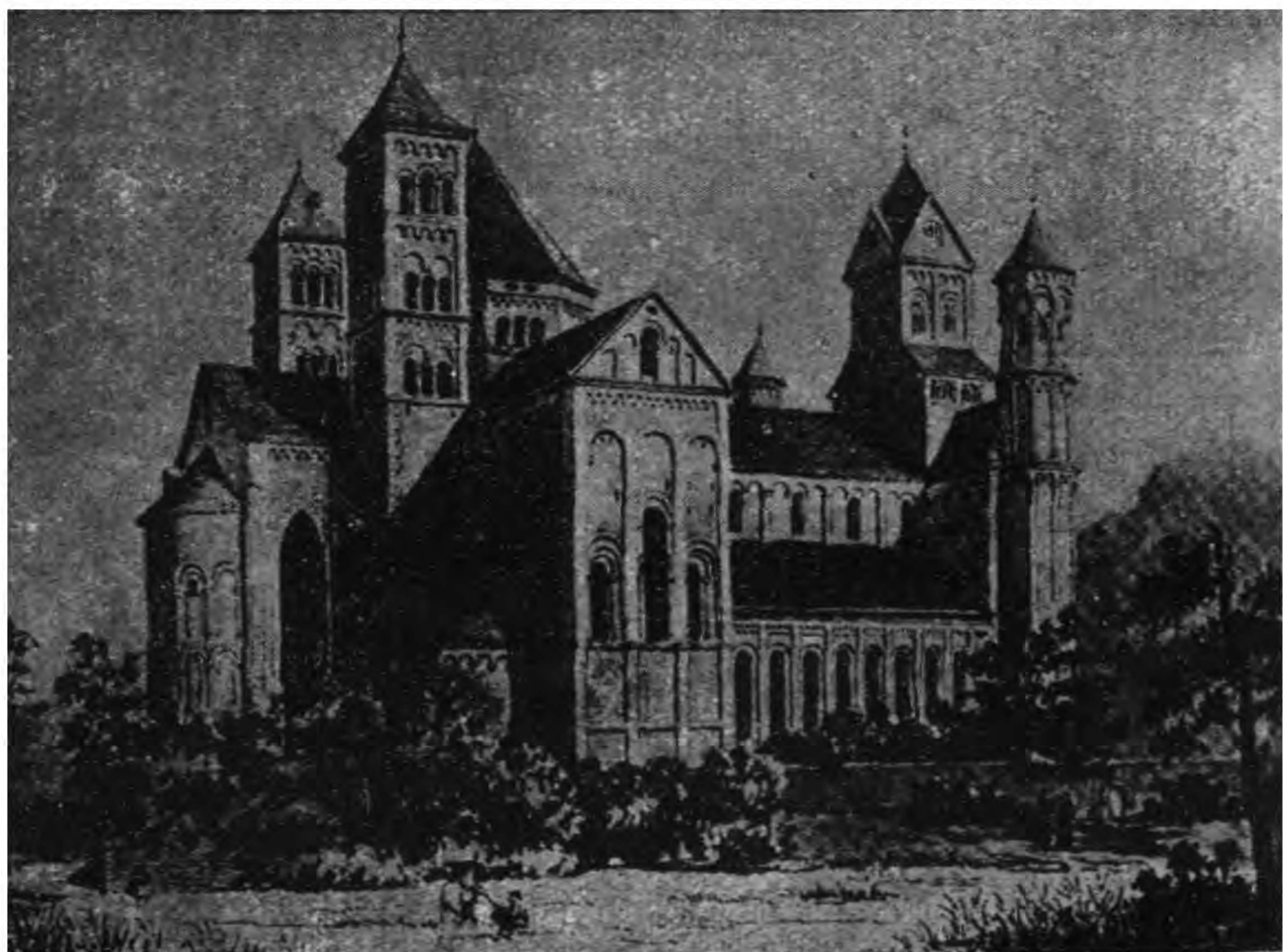
甲. 聖, 蓋倫教堂 : 科倫 (自東看) 乙. 馬因斯禮拜堂 (自西南看)



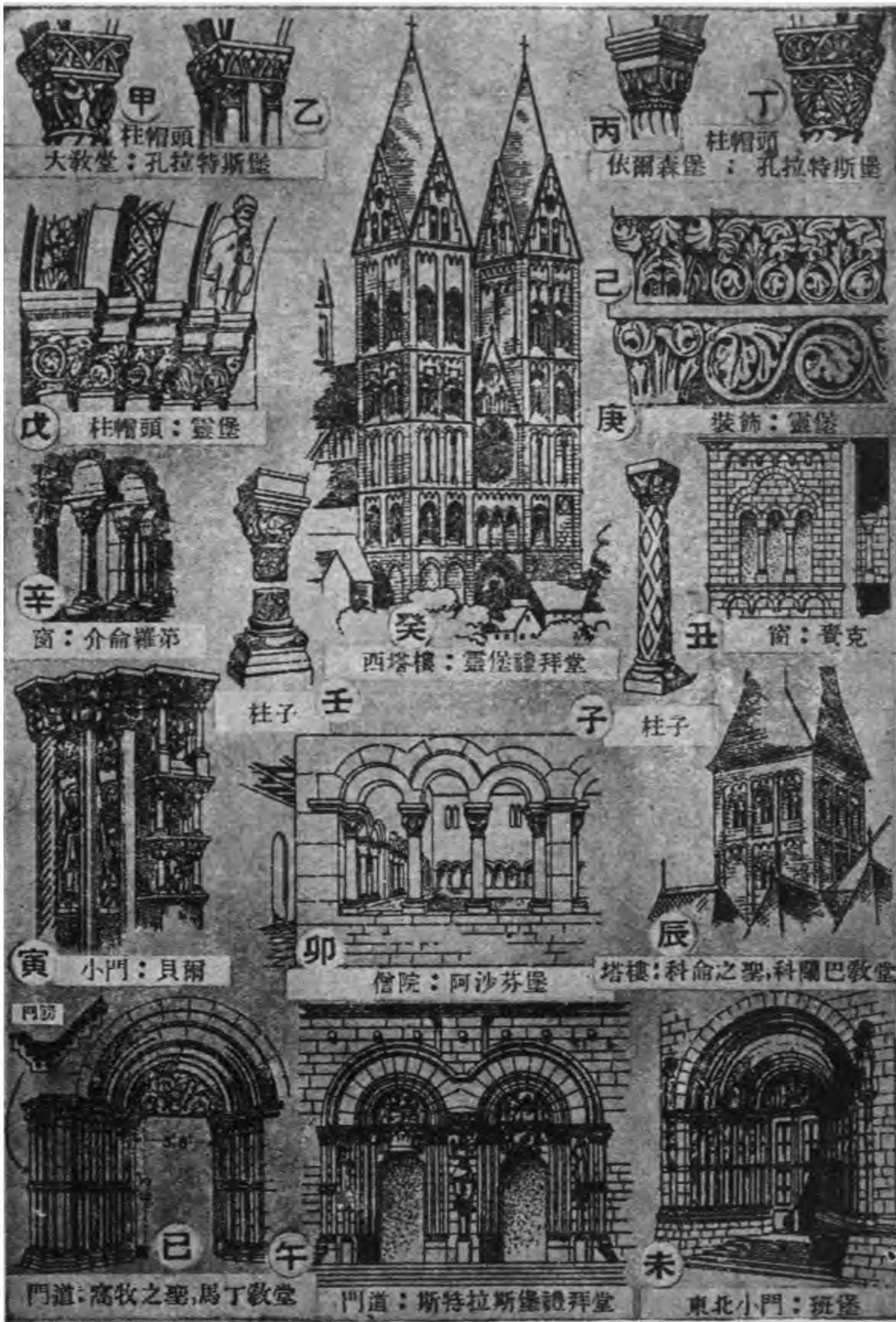
丙. 聖, 蓋倫教堂 : 科倫 (自南看)



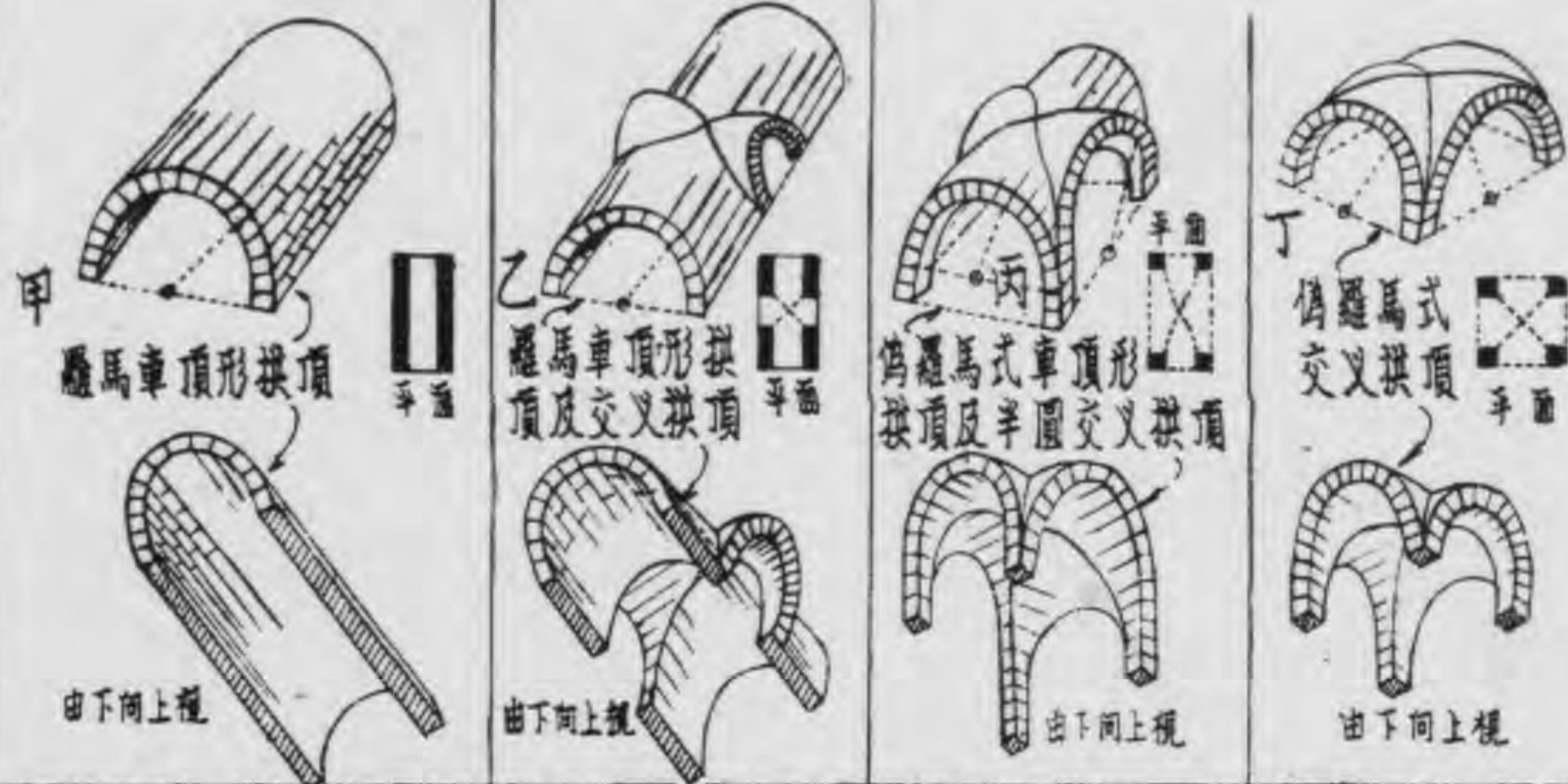
甲. 德里佛斯禮拜堂 (自東北看)



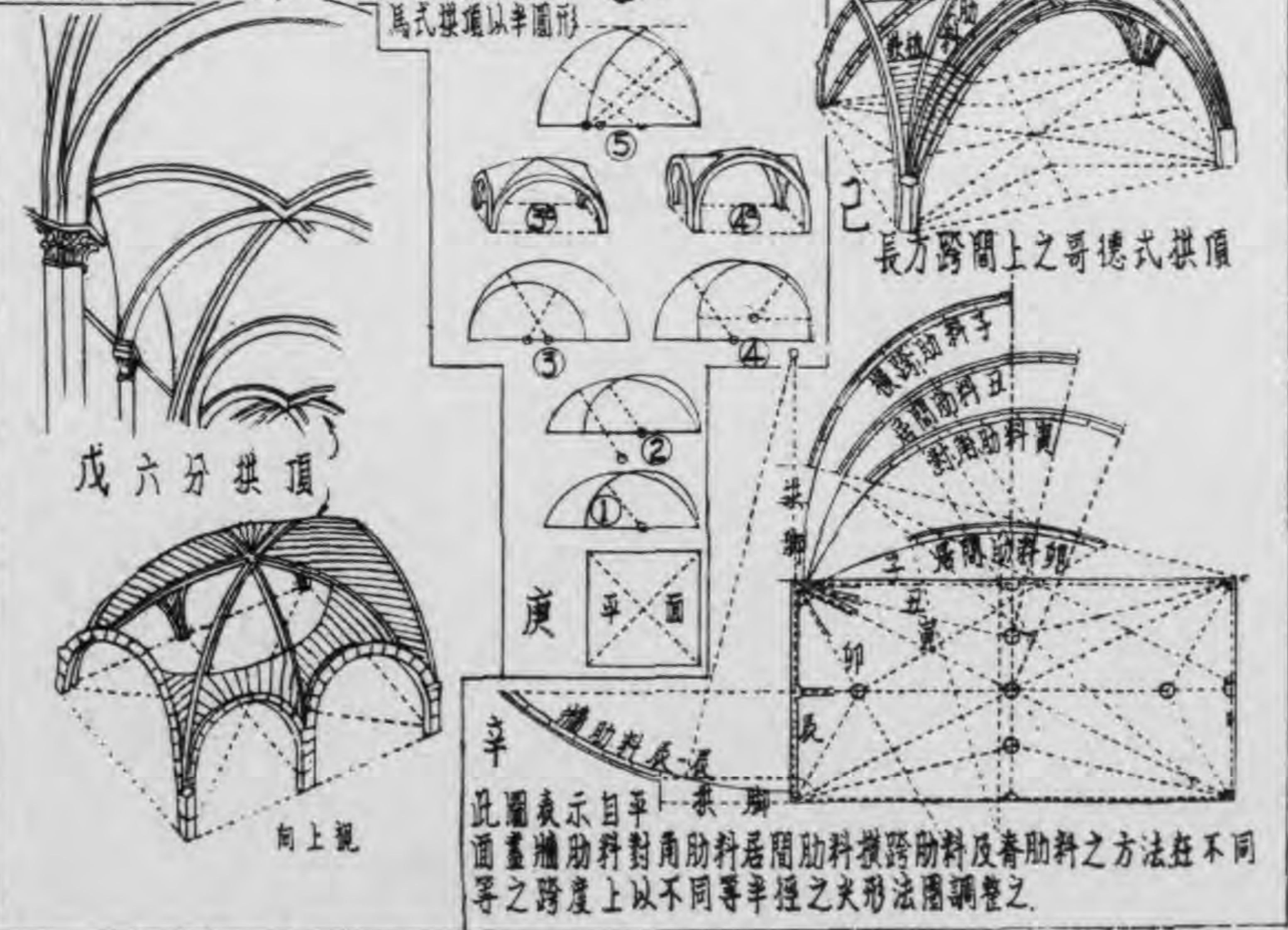
乙. 賽克大教堂 (自北看)



哥德式拱頂之演變



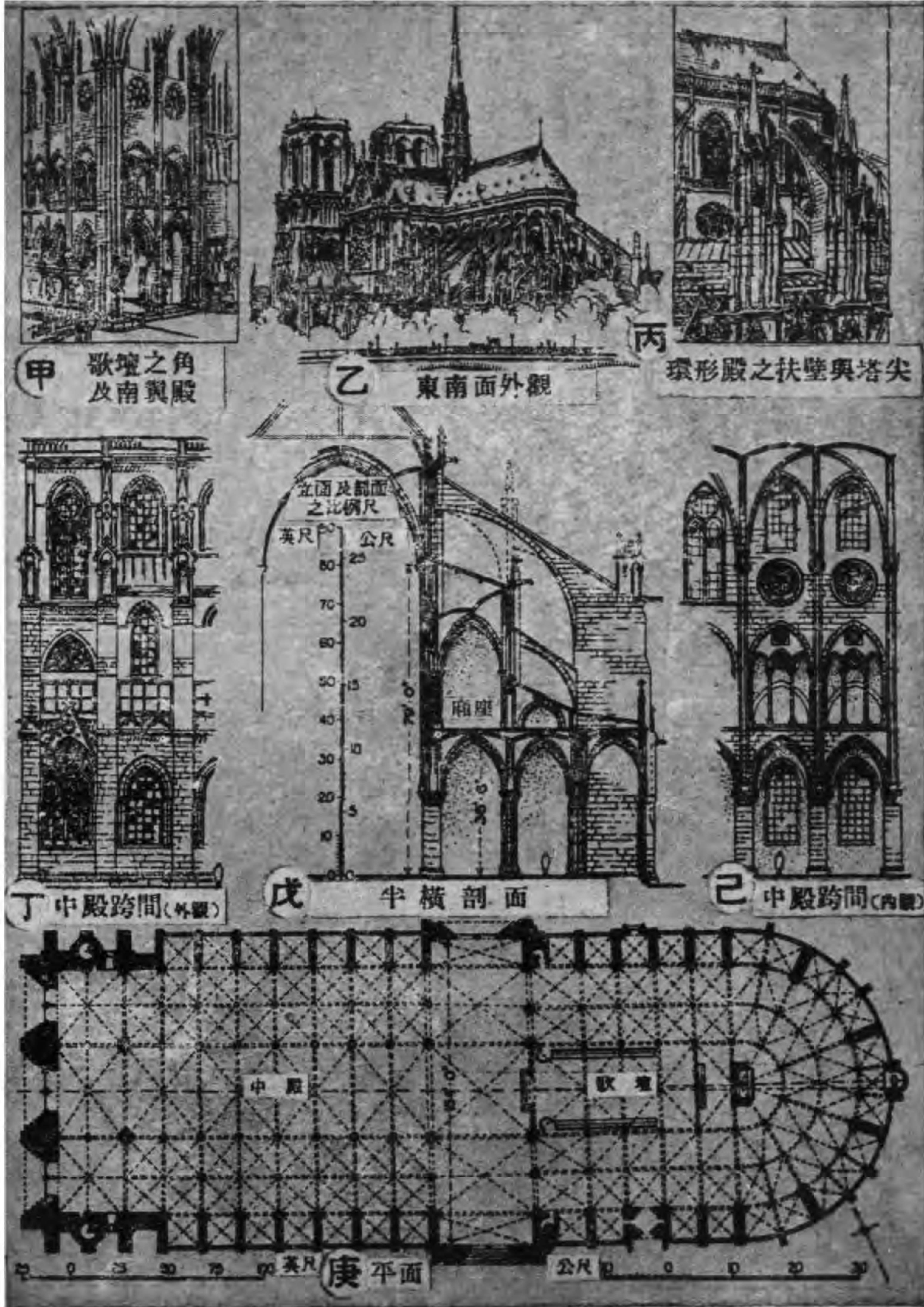
庚圖表示一四方形拱頂之開闢1-5為表示橫肋料與對角肋料並圖解及調整方形開闢上於載不同跨度之肋料高度之困難以假交叉拱頂之各冠頂呈水平狀態①羅馬交叉拱頂以橢圓形之對角弧接②偽羅馬肋架拱頂以弓形對角肋料③偽羅馬肋架拱頂以半圓形對角肋料及橫肋料合作成爲3²之圓頂式拱頂④偽羅馬式拱頂以半圓形



此圖表示自平拱脚面畫牆肋料對角肋料居間肋料橫跨肋料及脊肋料之方法在不同等之跨度上以不同等半徑之尖形法圖調整之。

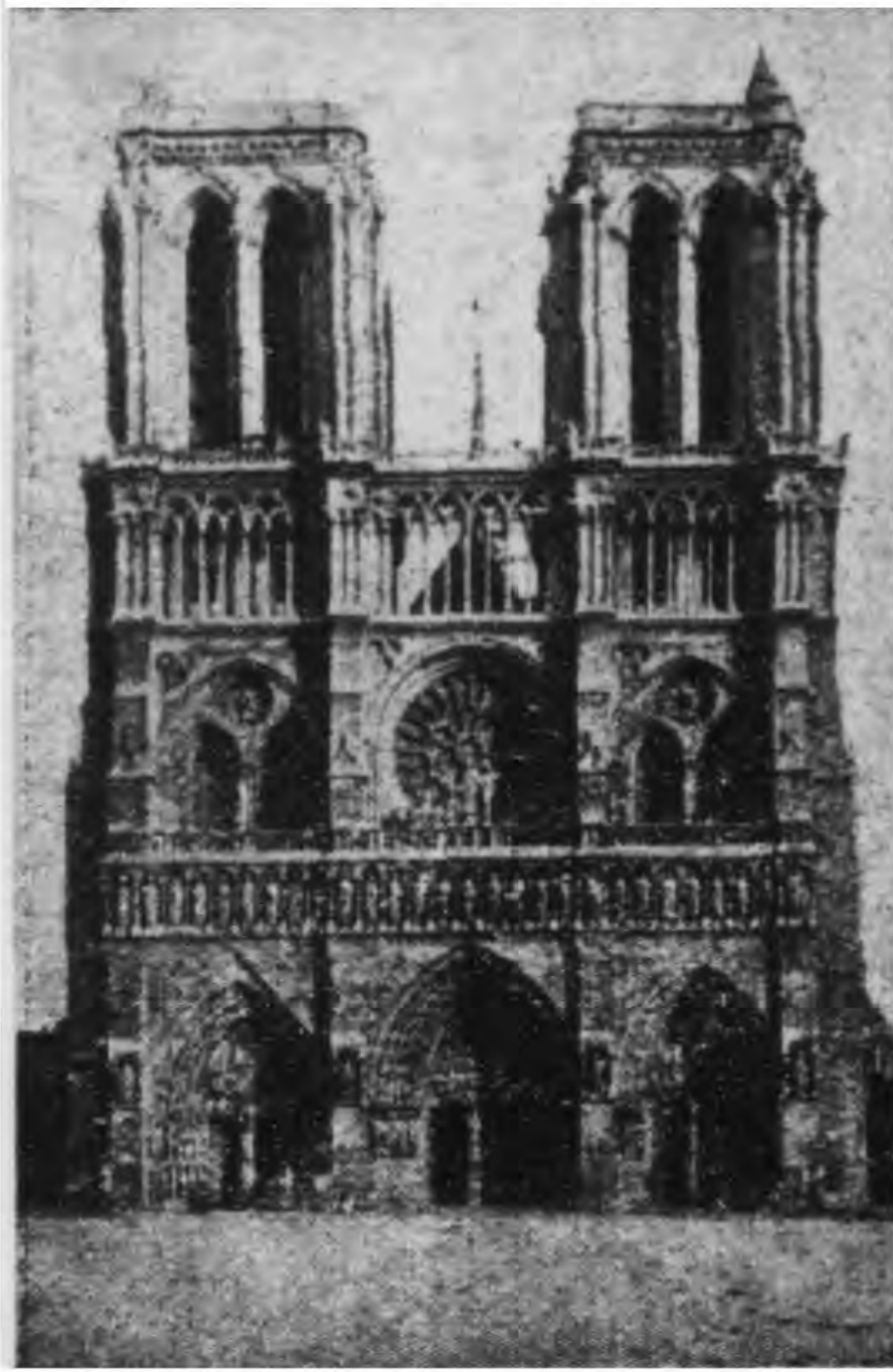
腦脫兒達姆：巴黎

圖版一五四 法蘭西哥德

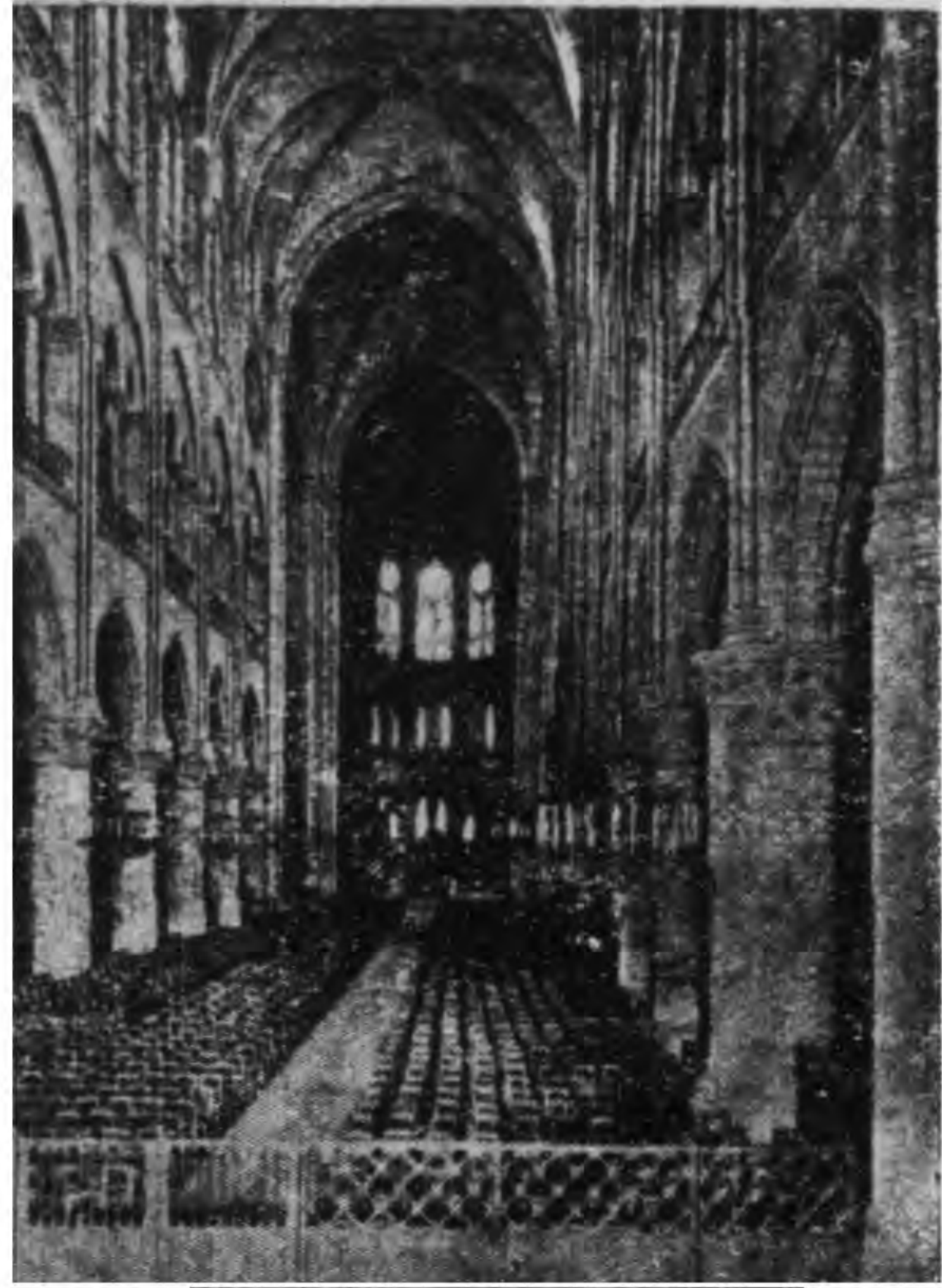


腦脫兒達姆：巴黎

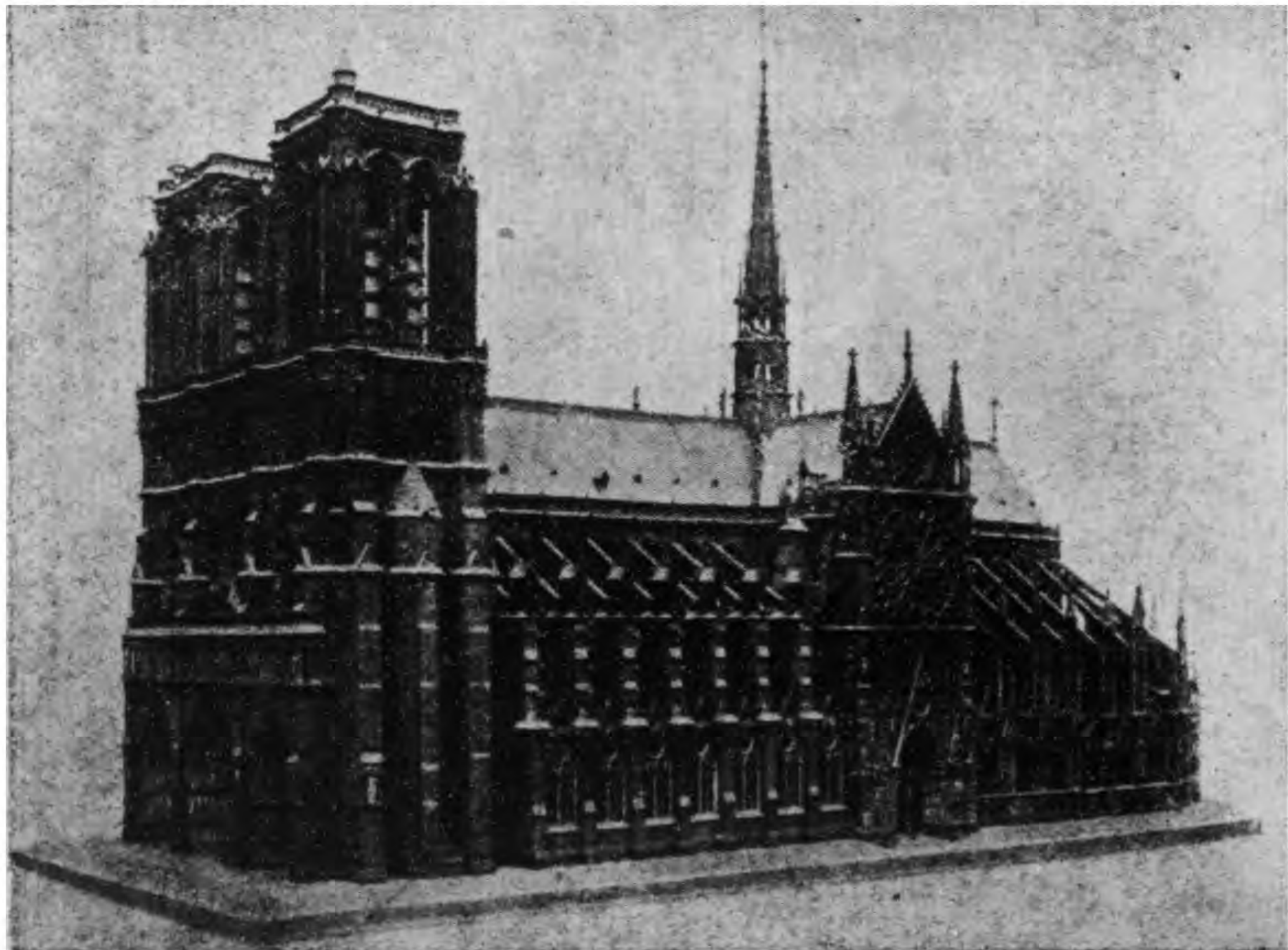
圖版一五五 法蘭西哥德



甲. 西面



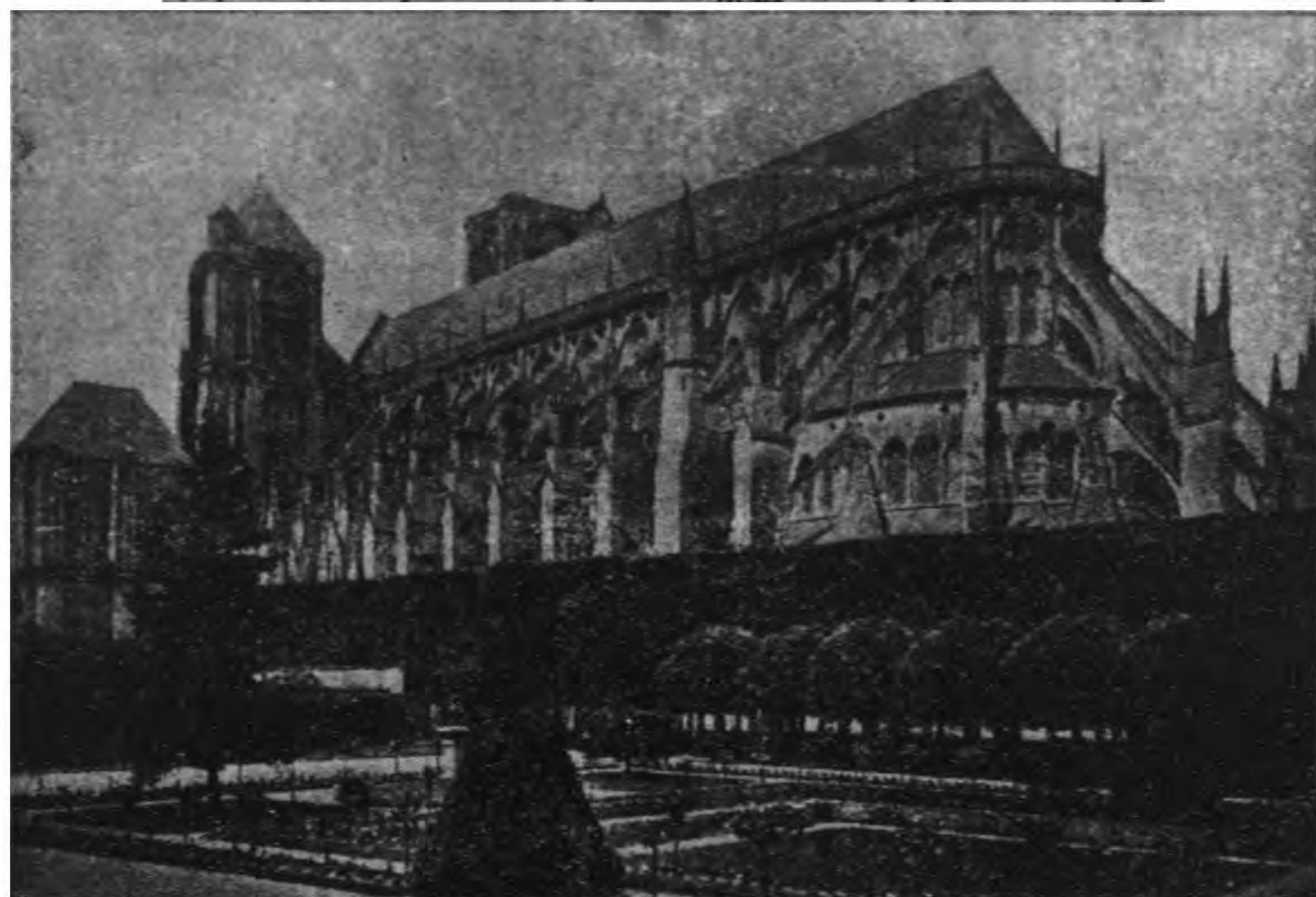
乙. 中殿(向東看)



丙. 模型(自西南看)

堂 拜 禮 日 耳 部

圖版一五六 法蘭西哥德



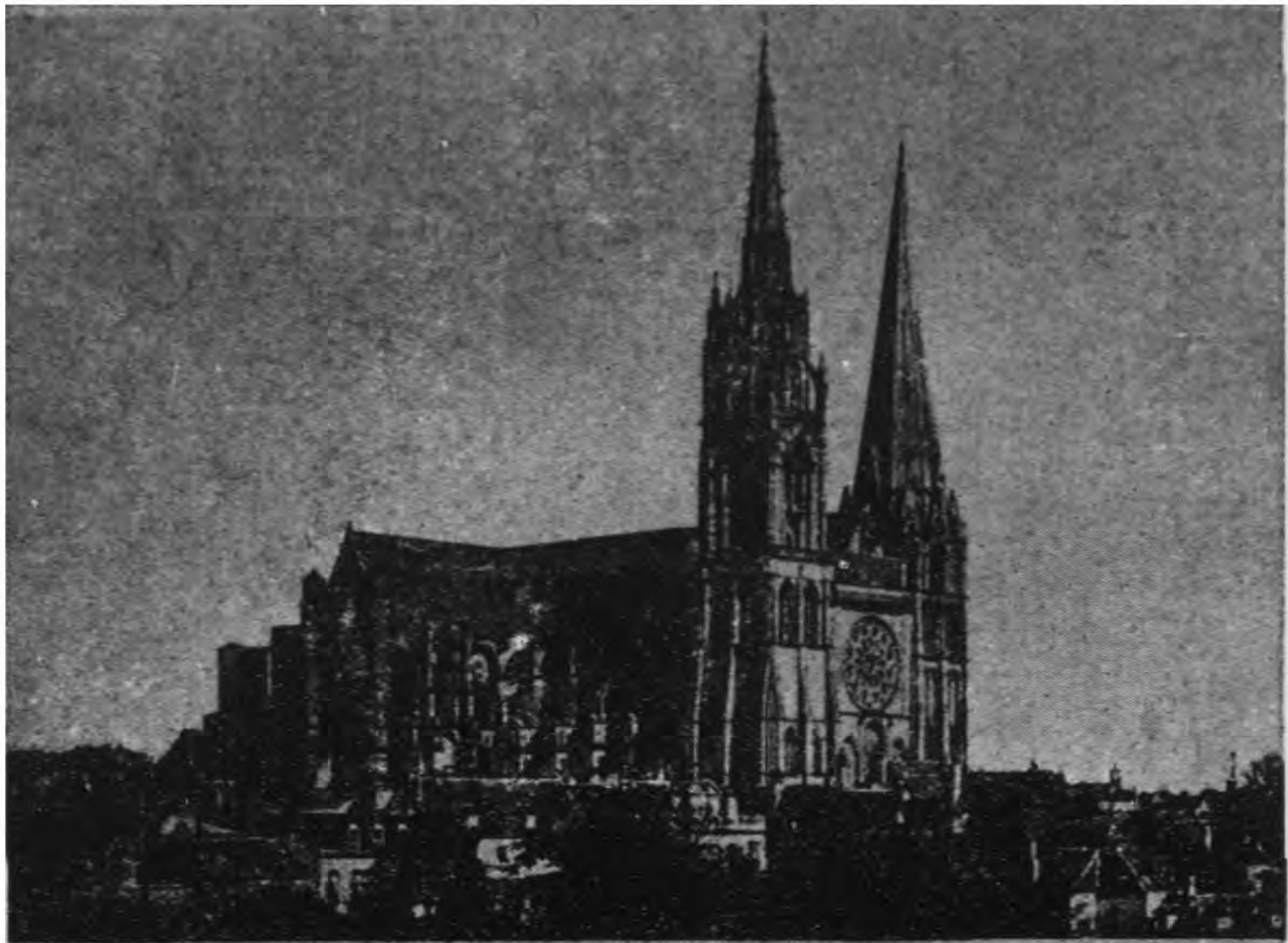
甲. 東南面透視



乙. 西面門道



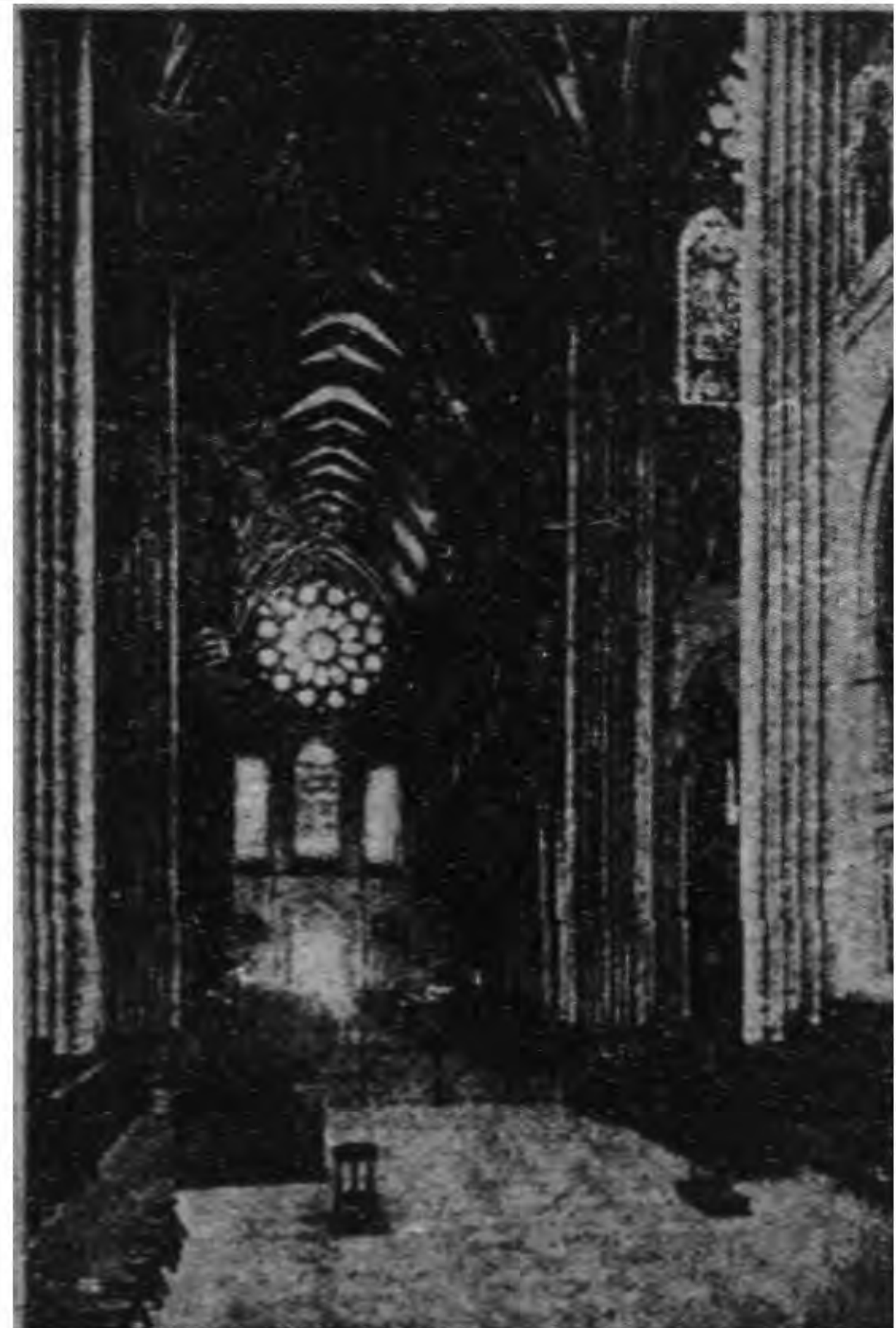
丙. 內觀(向東看)



甲. 沙脫爾禮拜堂(自西北看)



乙. 內觀(向東看)



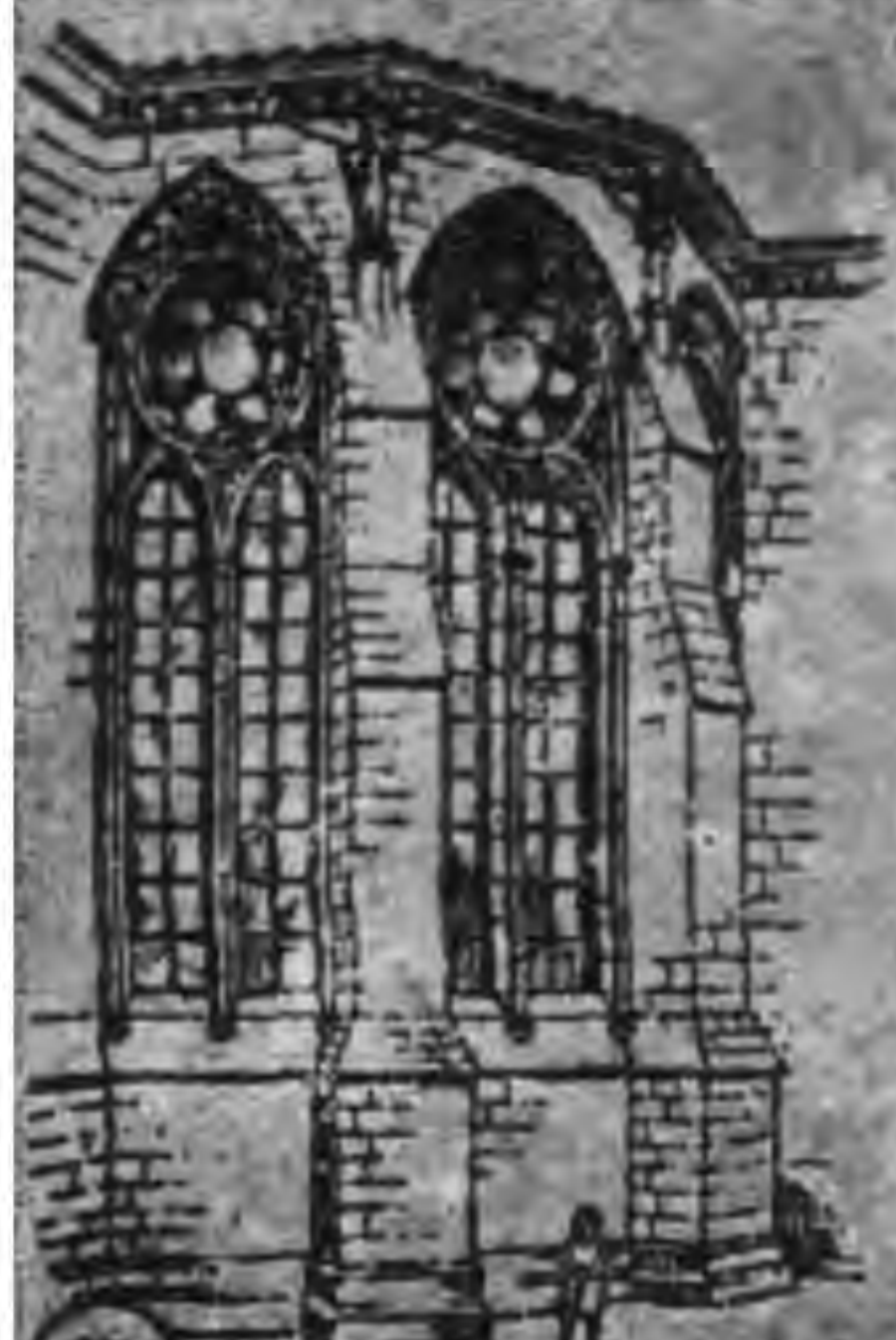
丙. 內觀(向西看)

沙 脫 爾 禮 拜 堂

理 姆 斯

禮 拜 堂

圖版一五八 法蘭西哥德



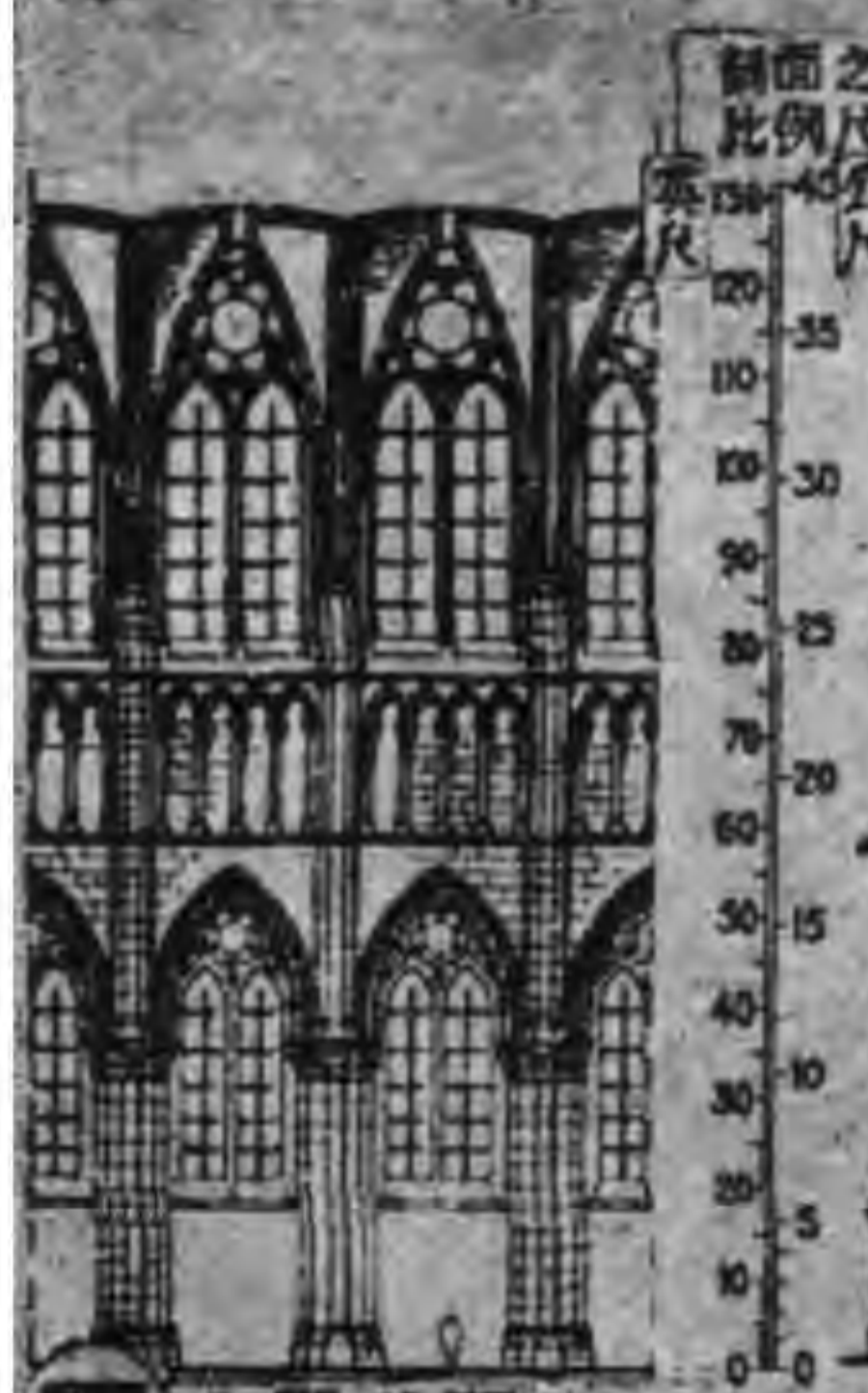
甲 環形神祠(外觀)



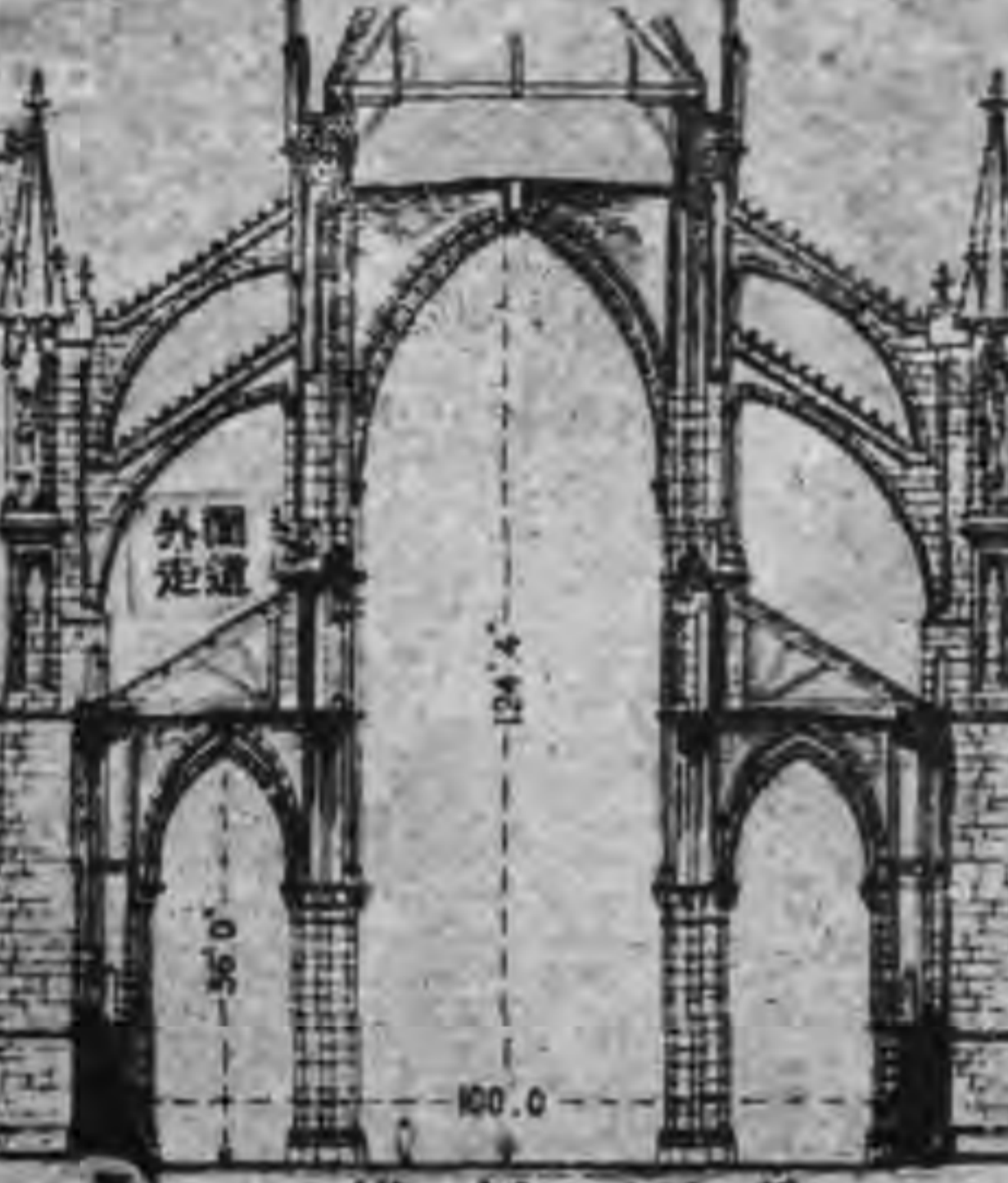
乙 向東內觀



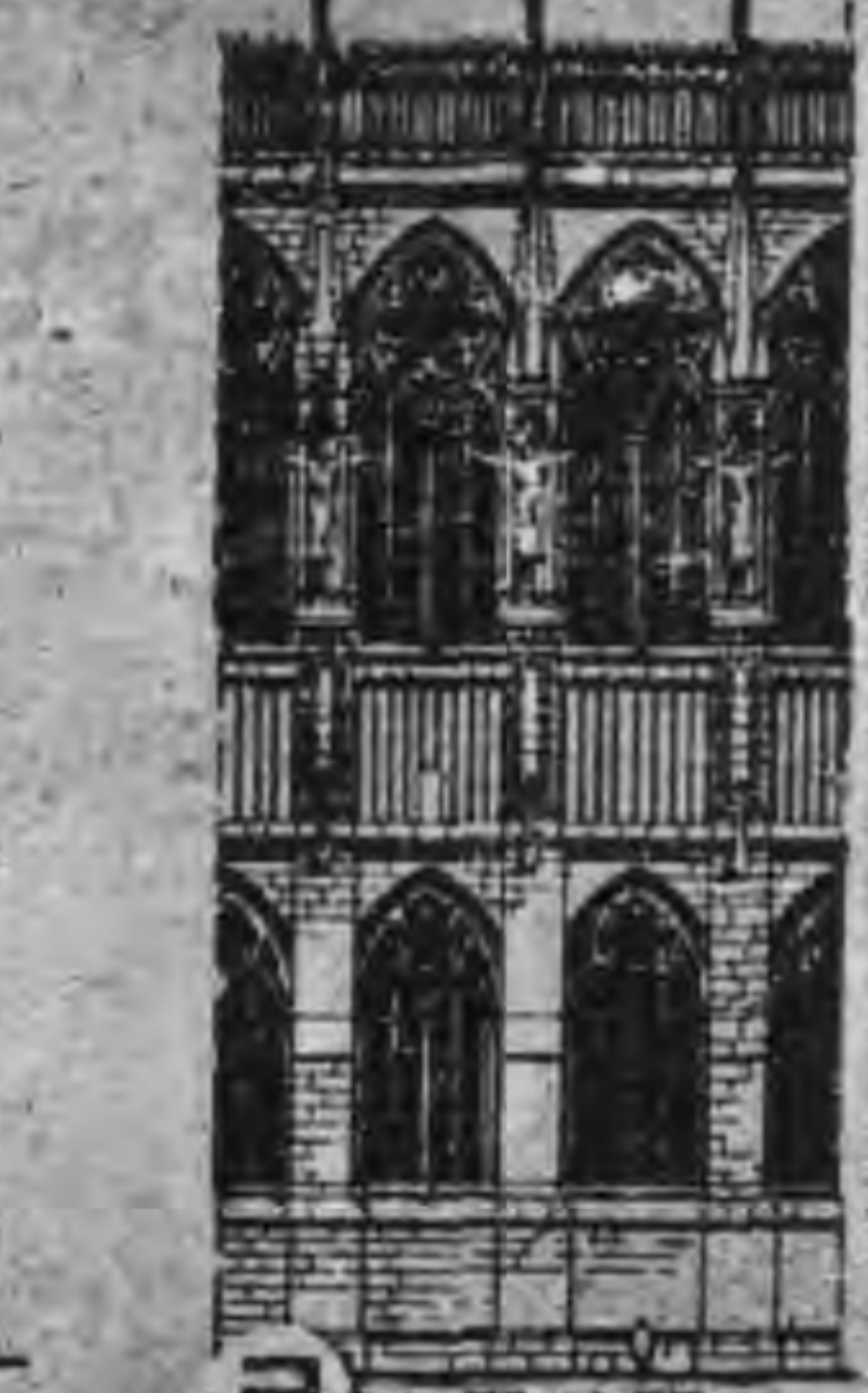
丙 環形神祠(內觀)



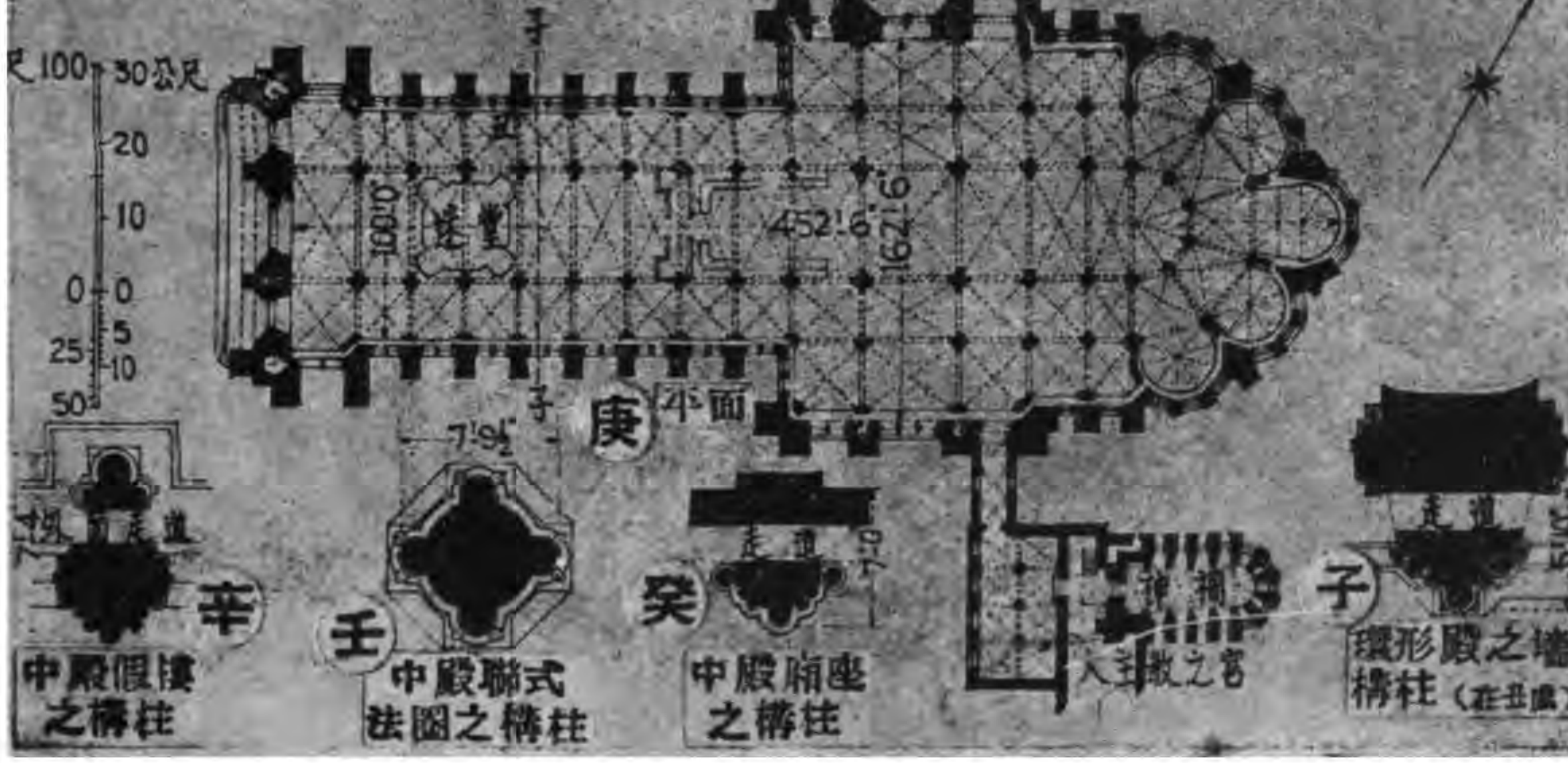
丁 中殿跨間(內觀)

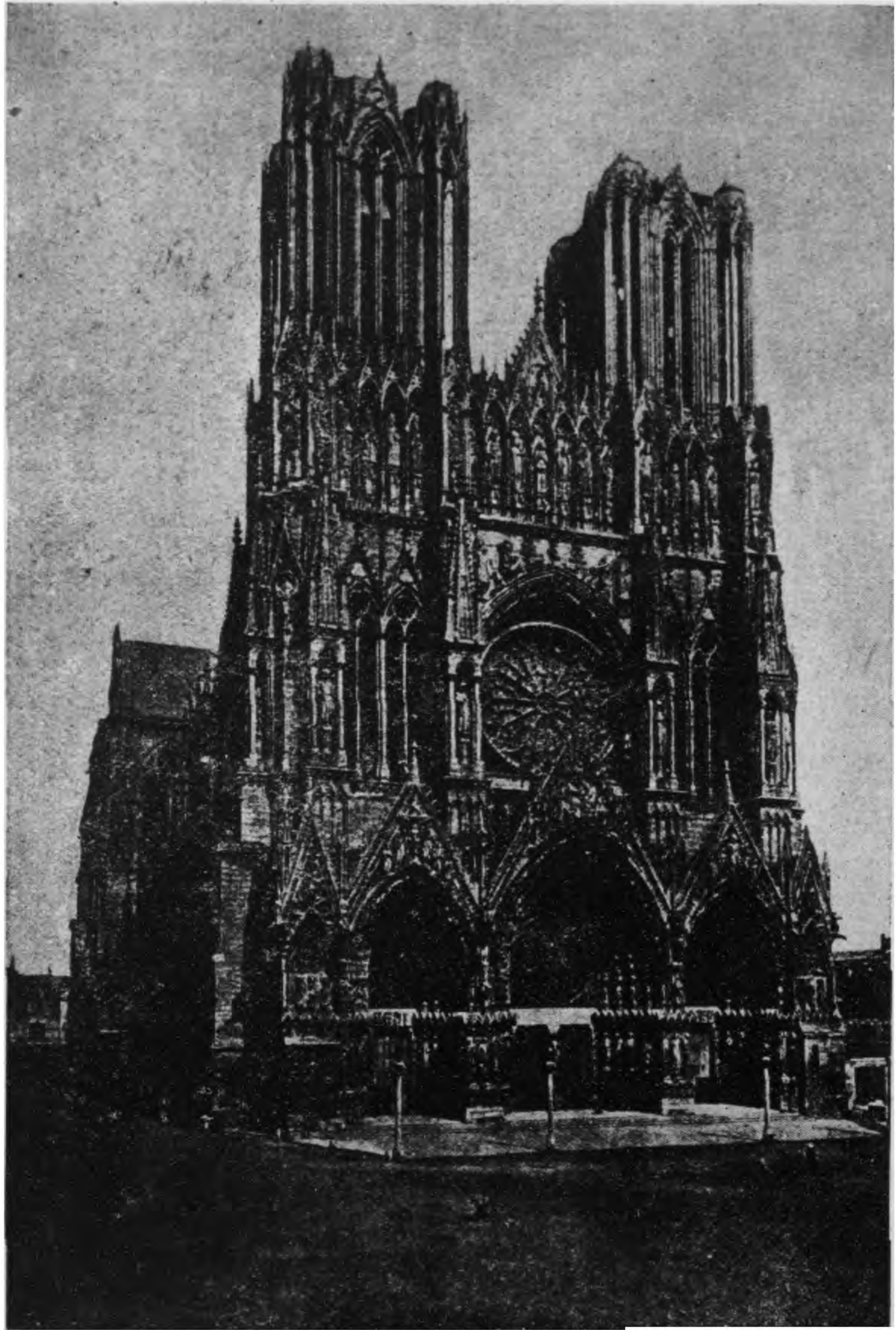


戊 橫剖面子子



己 中殿跨間(外觀)





理姆斯禮拜堂(自西南看)



甲. 西面

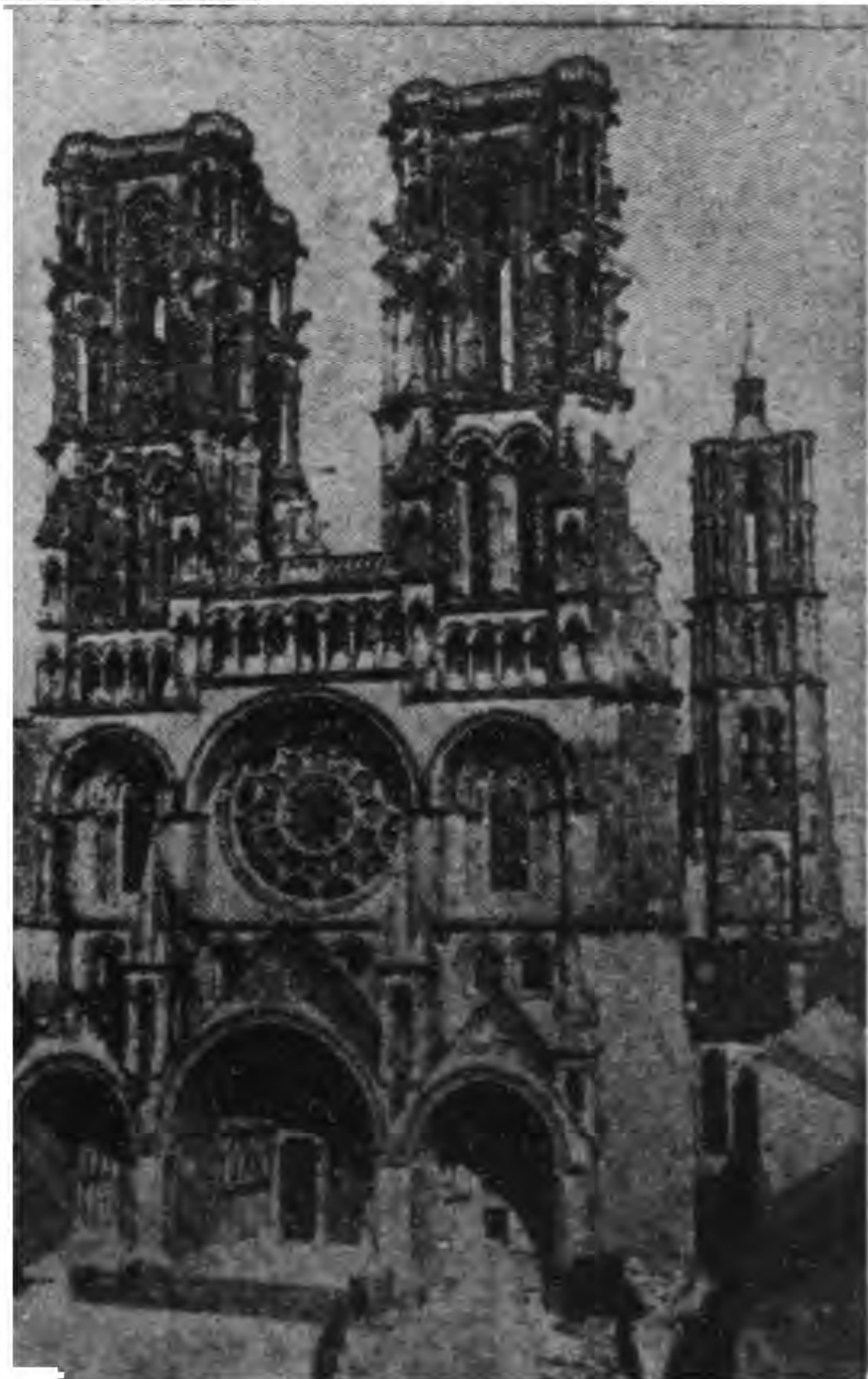


乙. 外觀(自東南看)

亞眠禮拜堂



丙. 東面內觀



丁. 西面

隆禮拜堂

波未禮拜堂



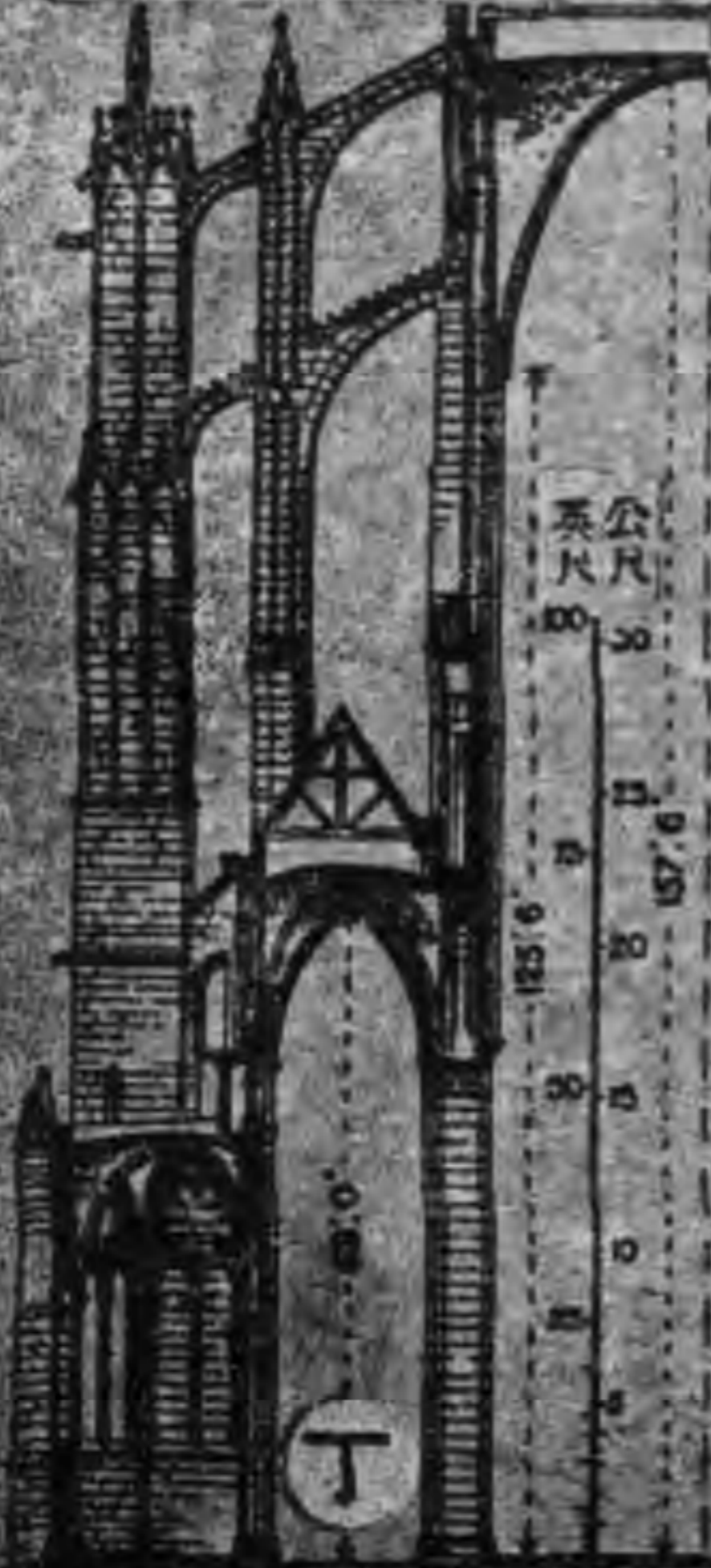
甲 環形神祠之內觀



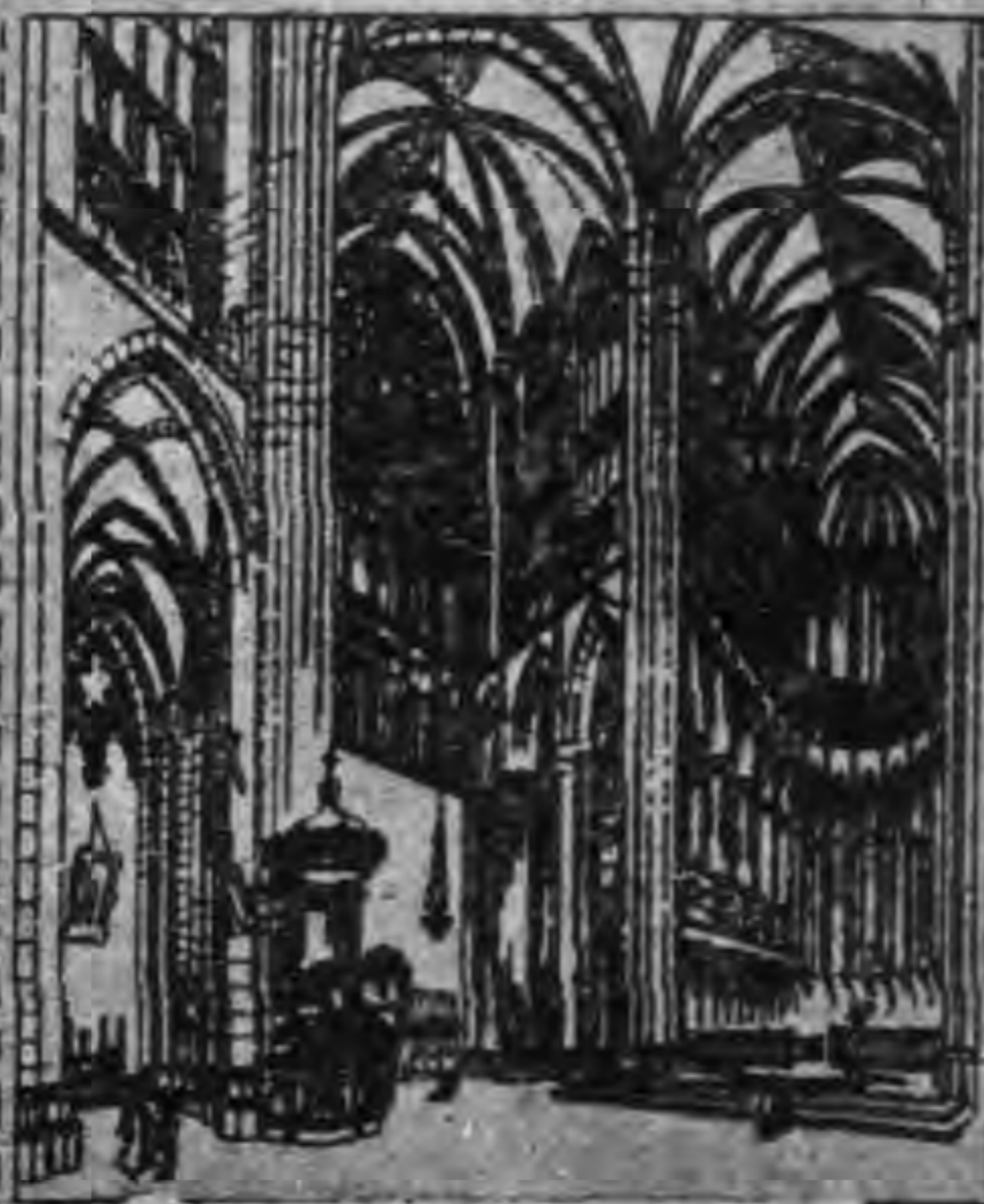
乙 外觀(自東南看)



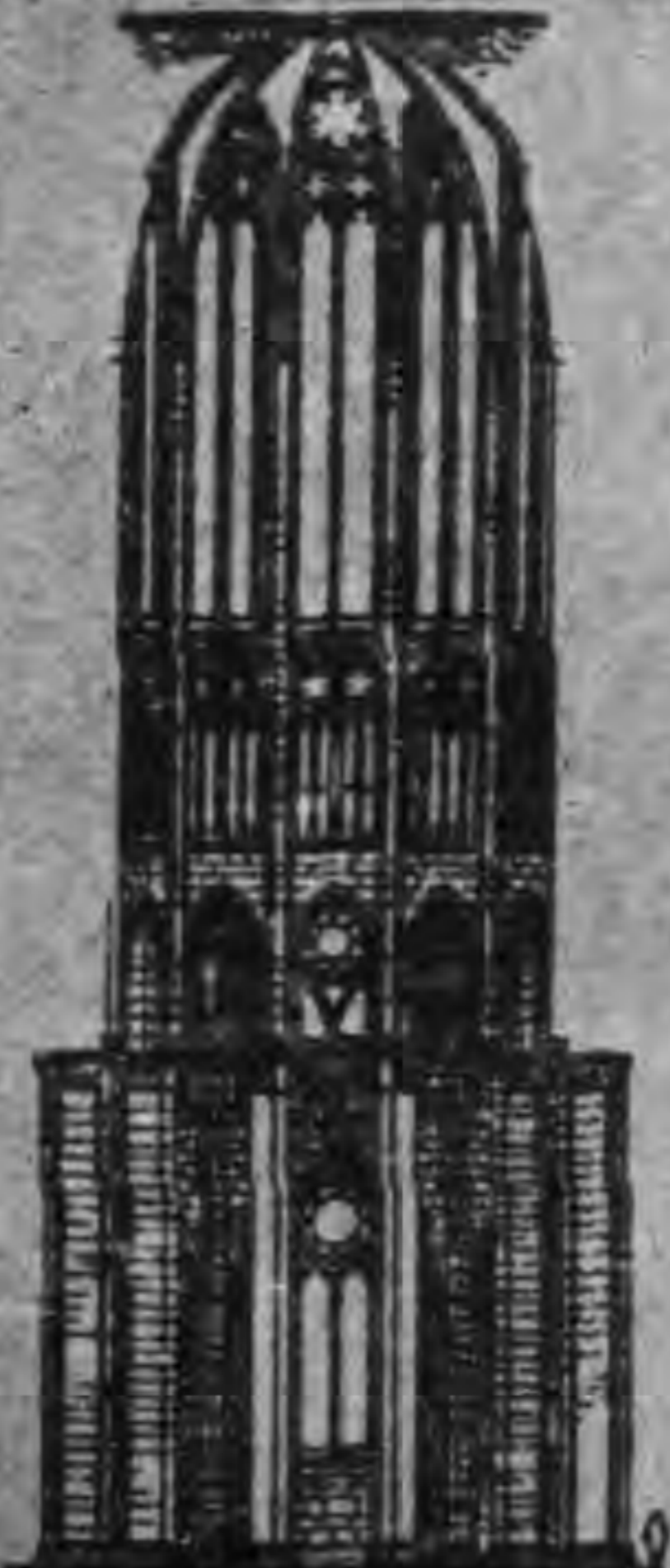
丙 環形神祠之外觀



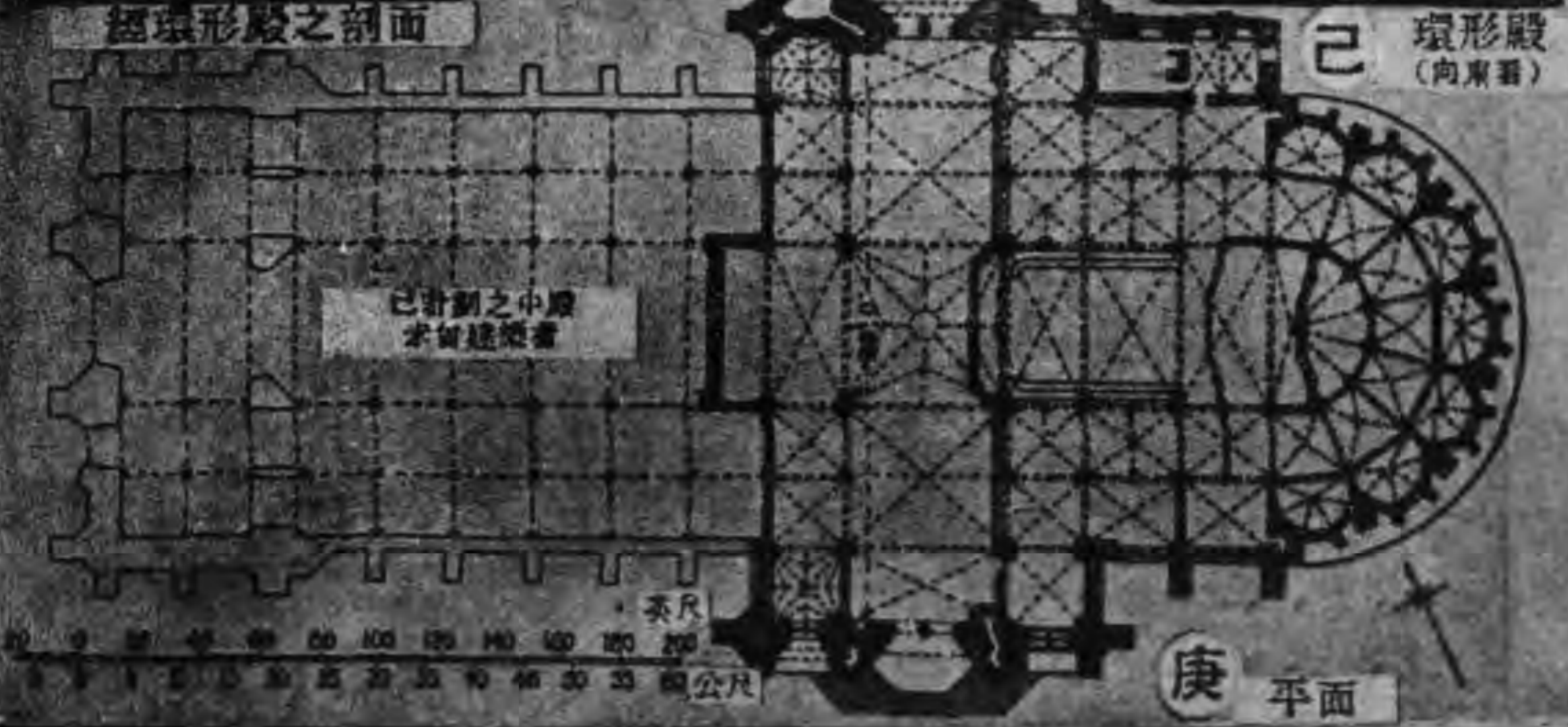
丁 環形殿之剖面



戊 內觀(向東北看)



己 環形殿(向東看)



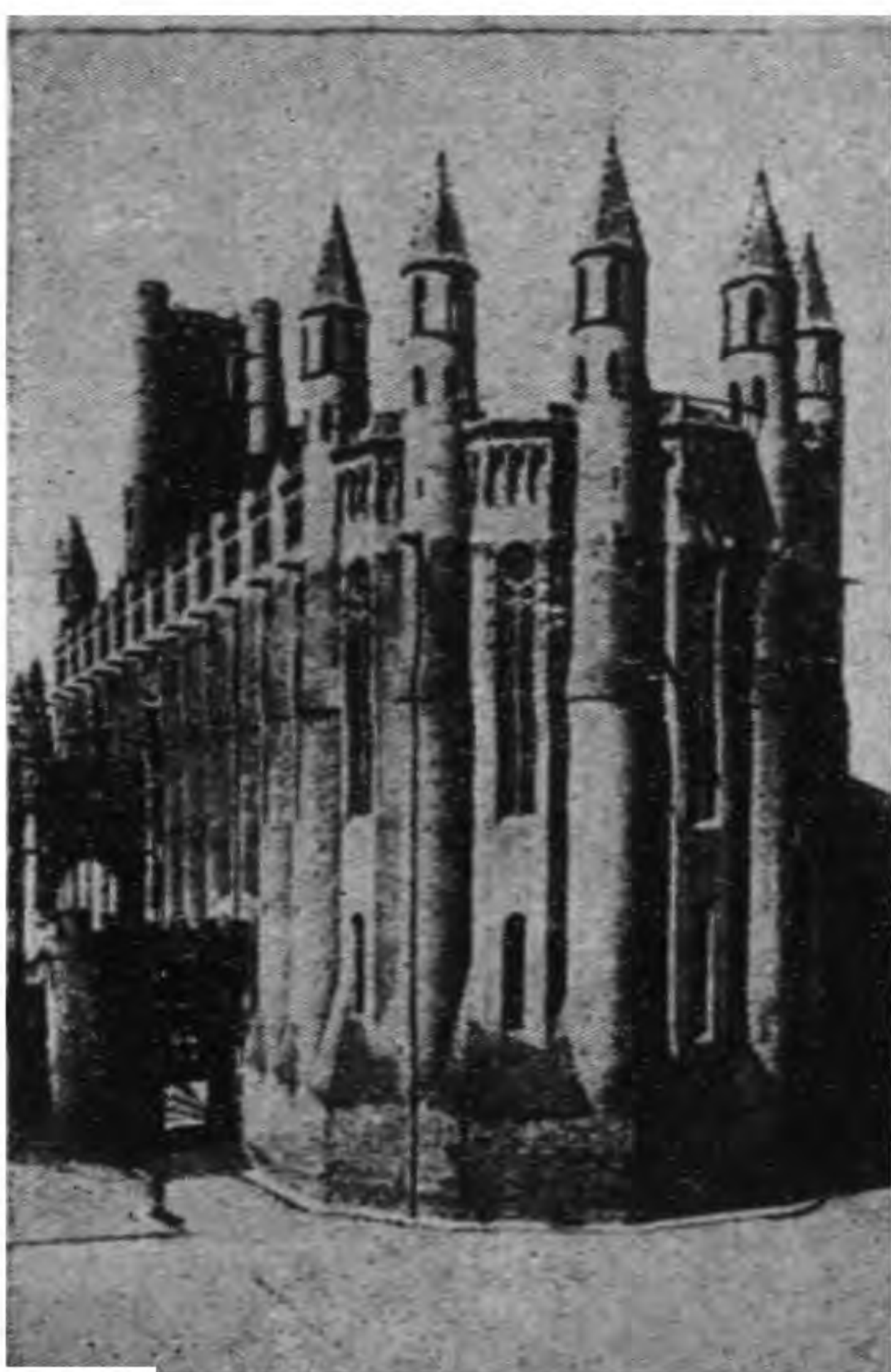
庚 平面



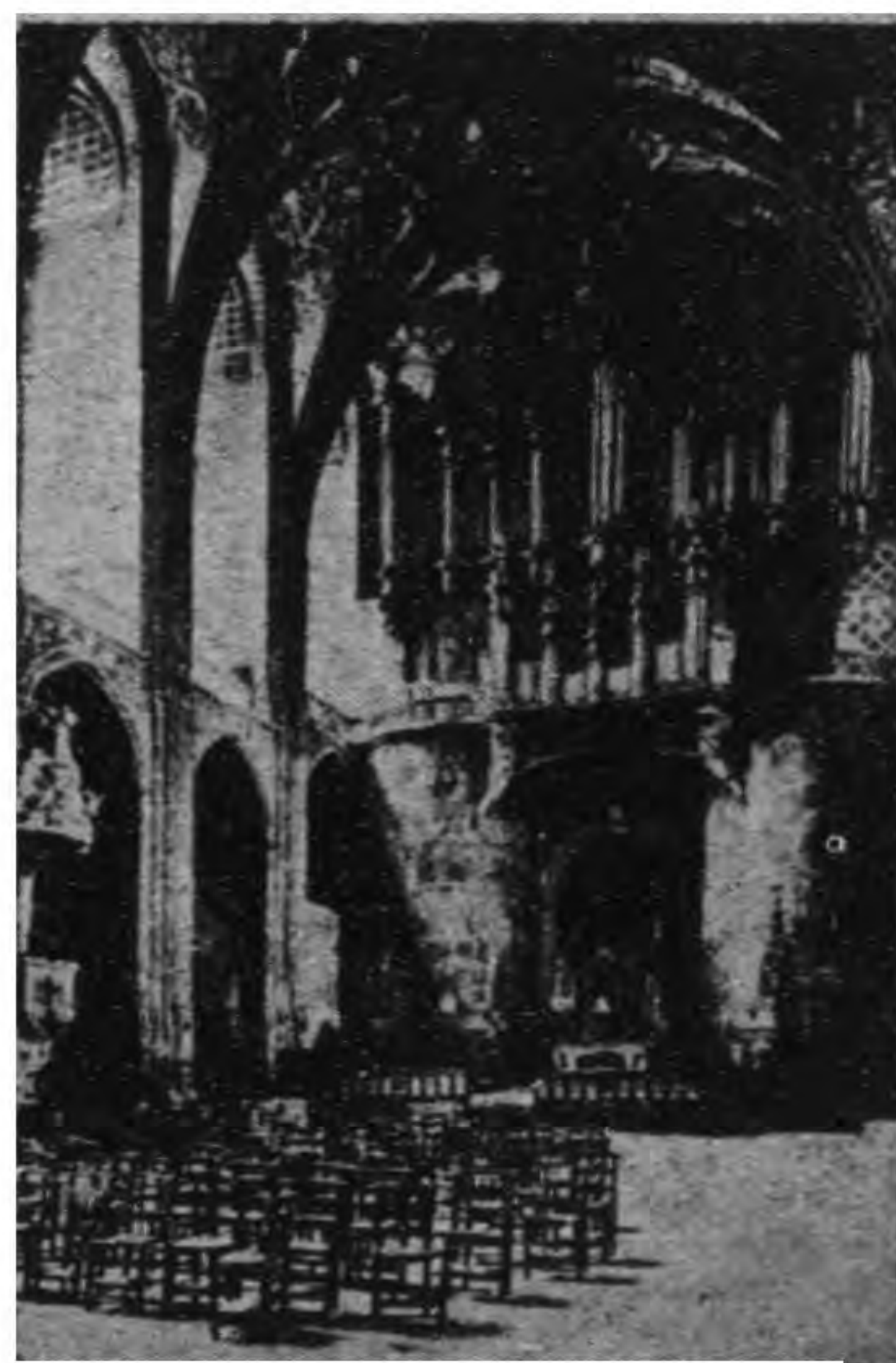
甲. 亞眠禮拜堂



乙. 庫頓塞斯禮拜堂



丙. 外觀 (自東看)



丁. 內觀 (向西看)

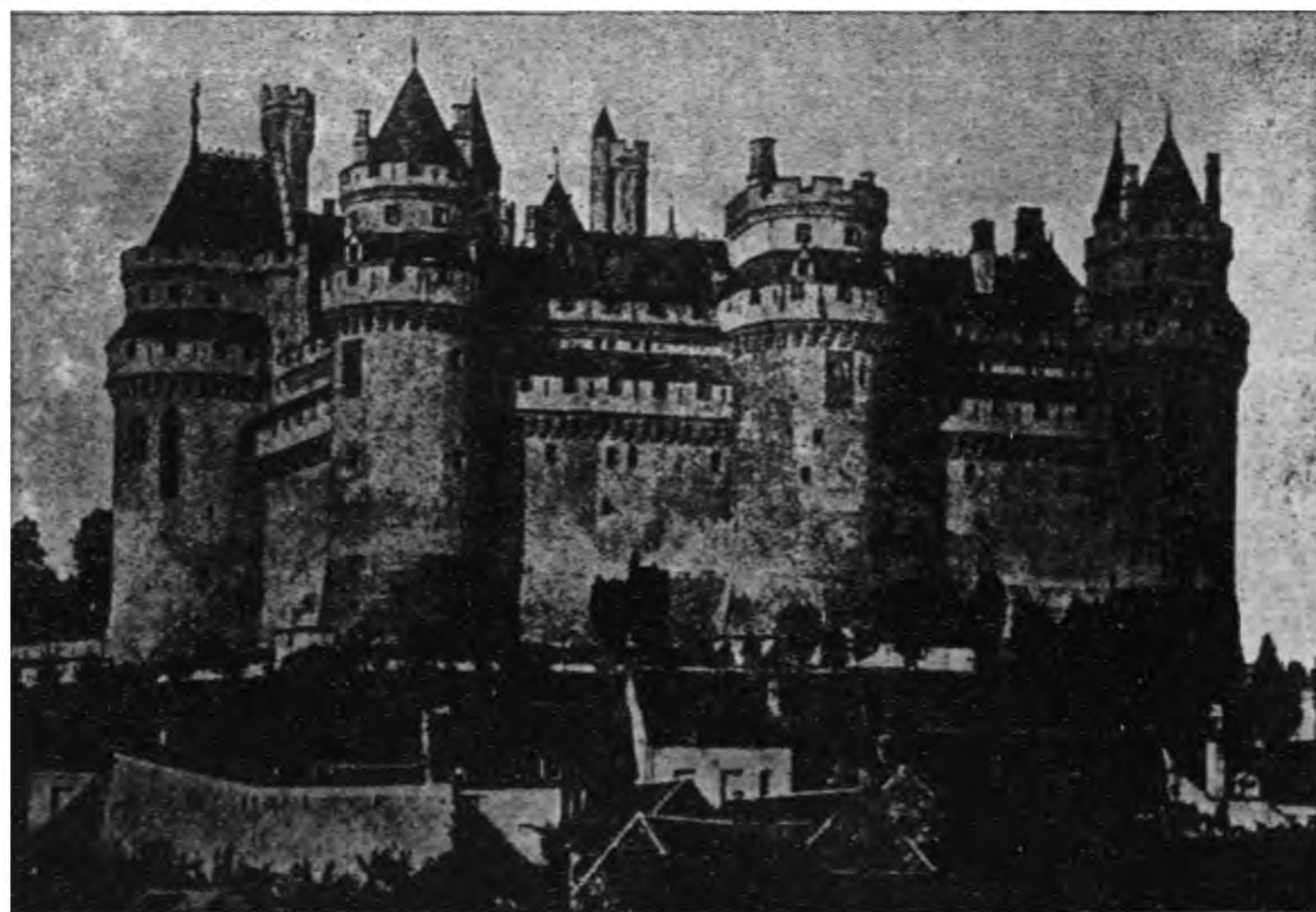
阿爾比禮拜堂



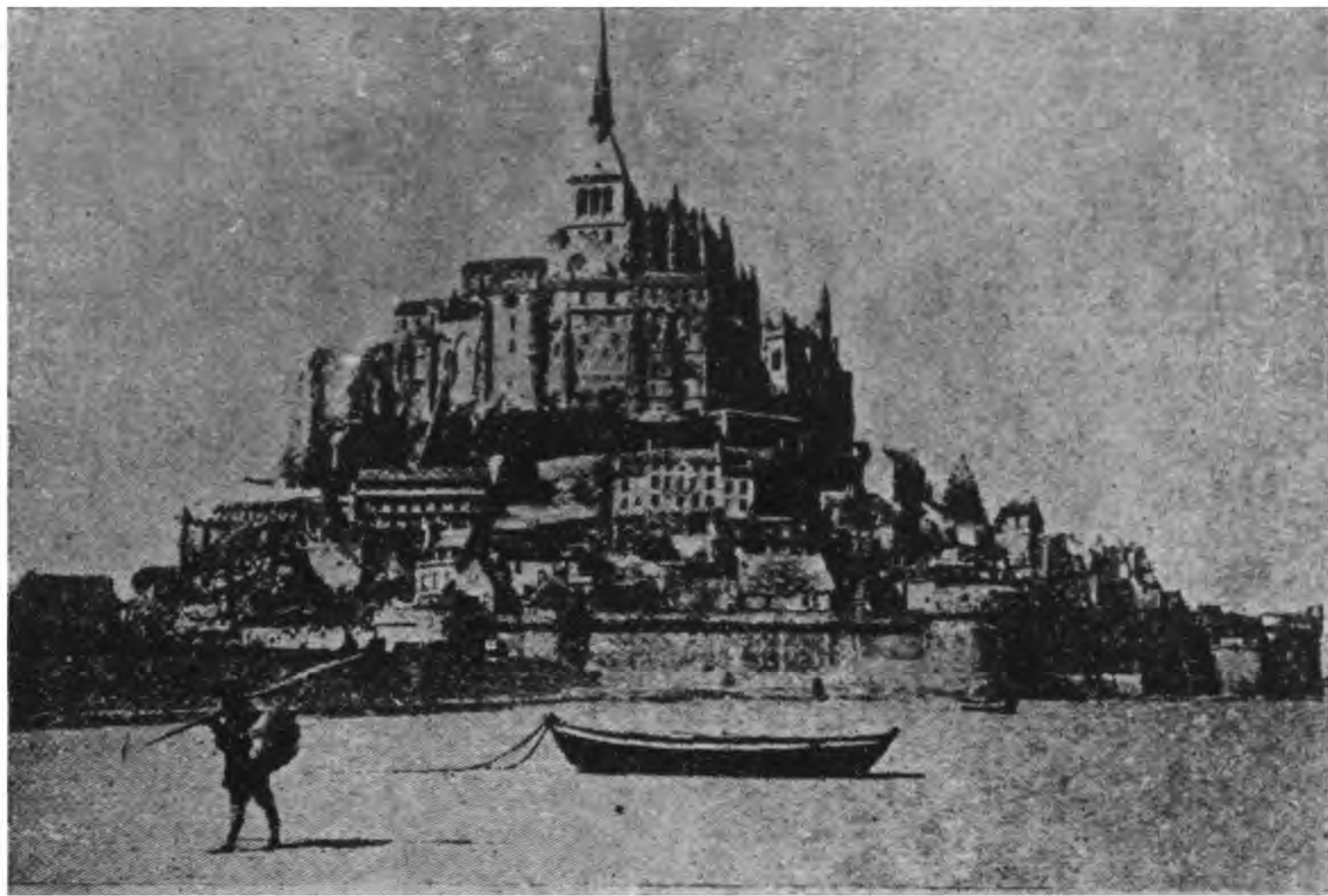
甲. 若魁斯, 科爾居宅
部耳目 (庭院)



乙. 亞威農之城牆
(突 廊)



丙. 皮爾風司堡壘



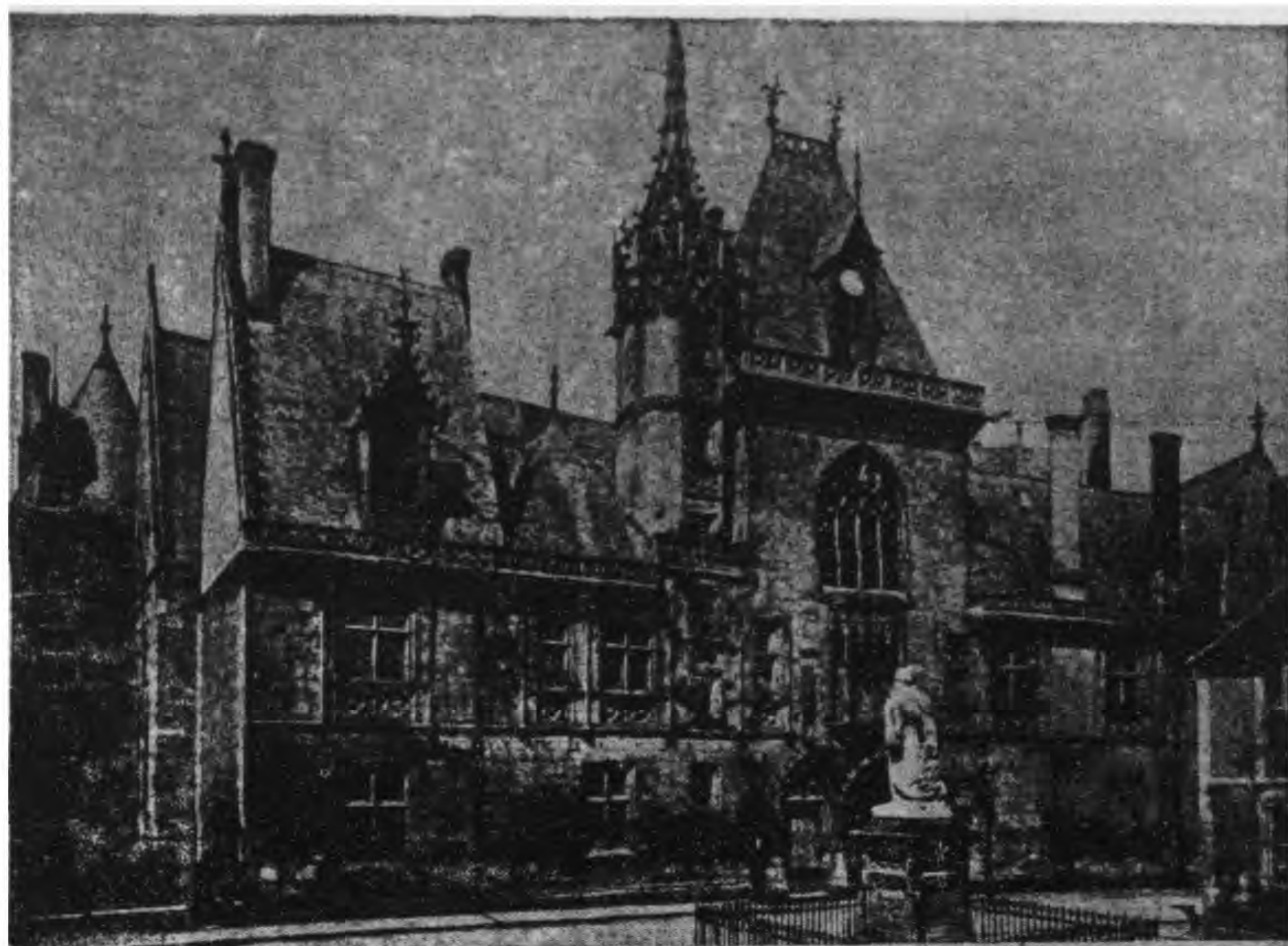
甲, 聖,米西爾山頂(自南看)



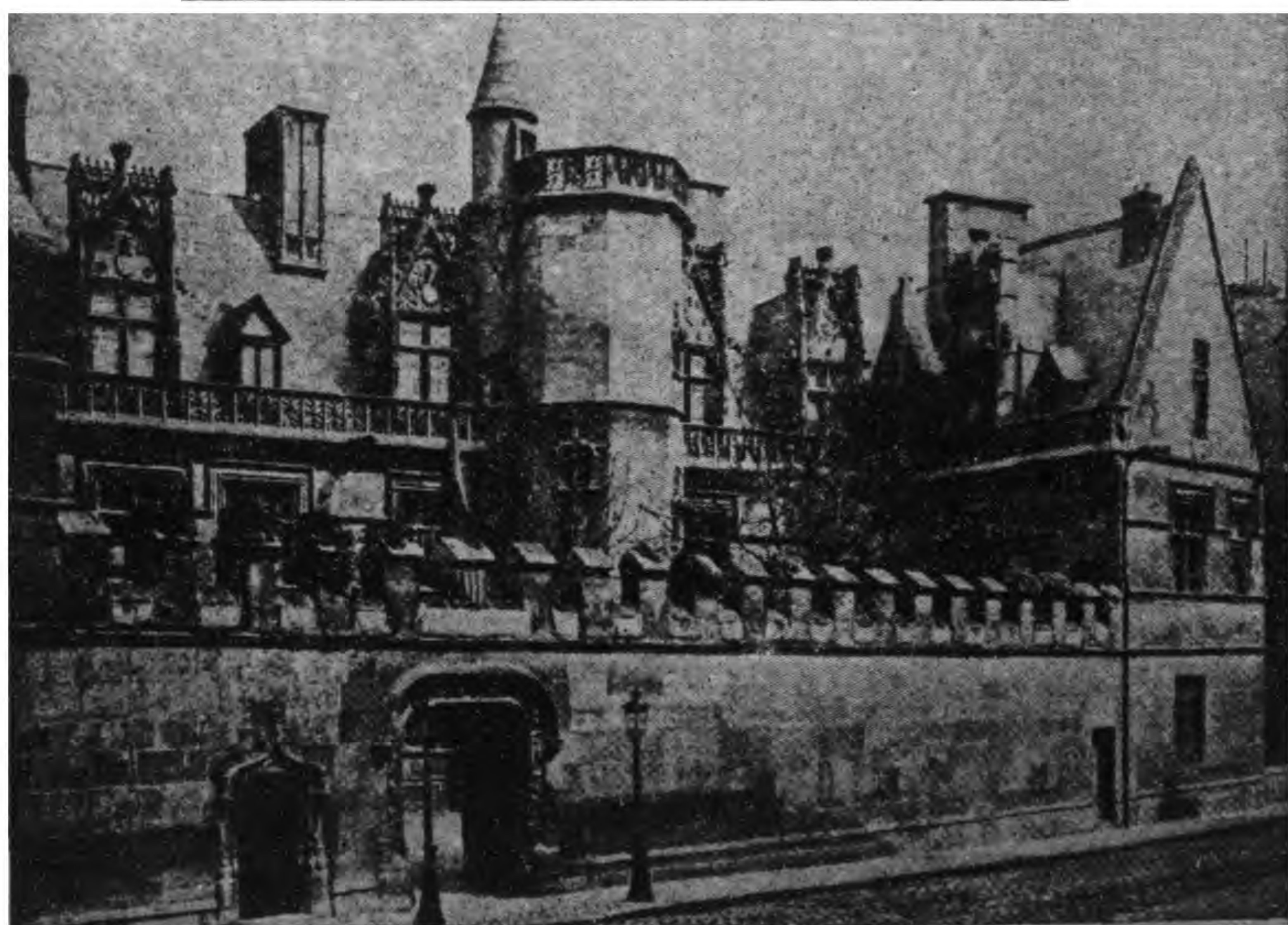
乙. 聖, 奧文禮拜堂: 蘆昂
(自東南看)



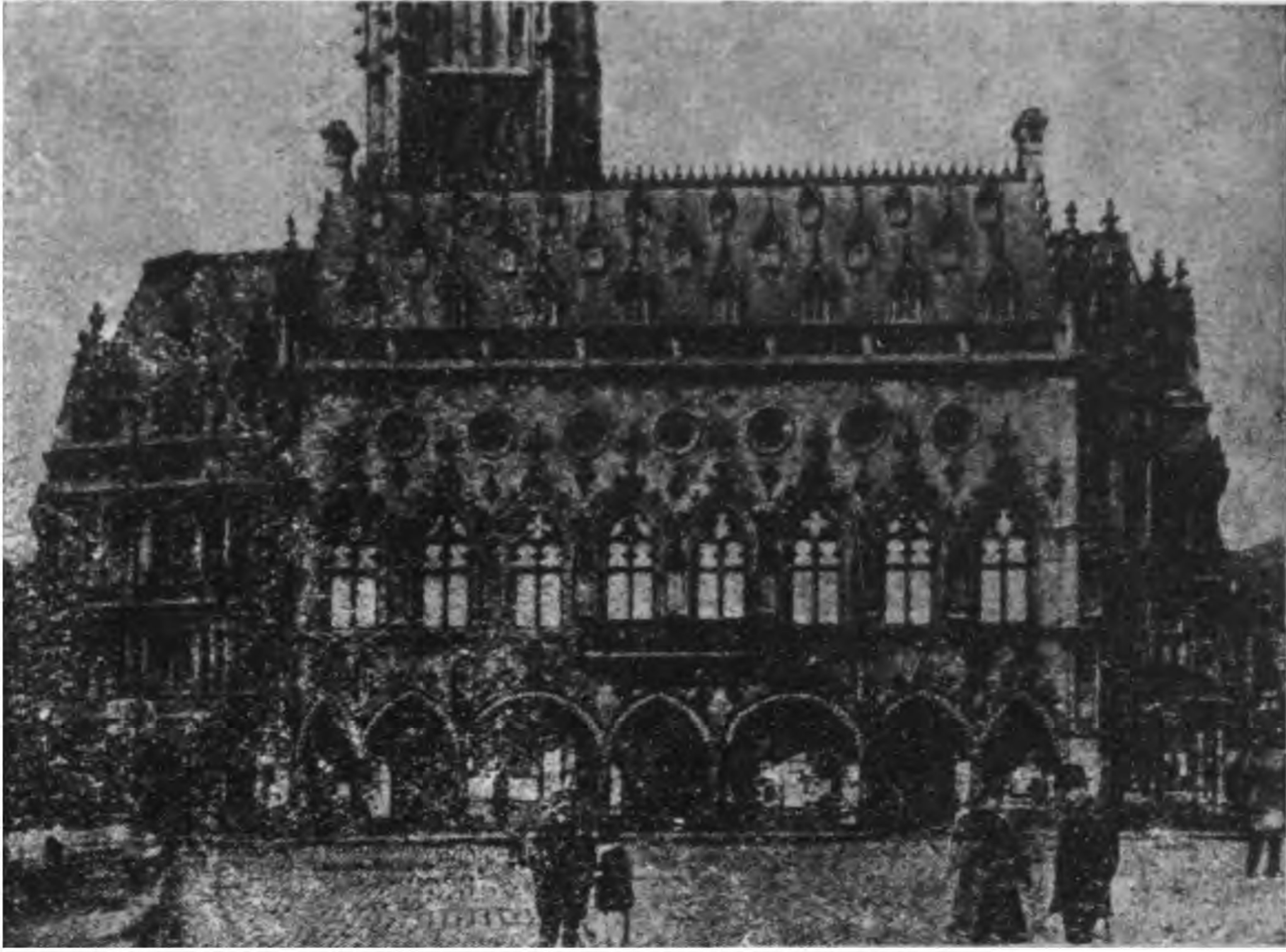
丙, 波爾日路兒特巨厦: 蘆昂



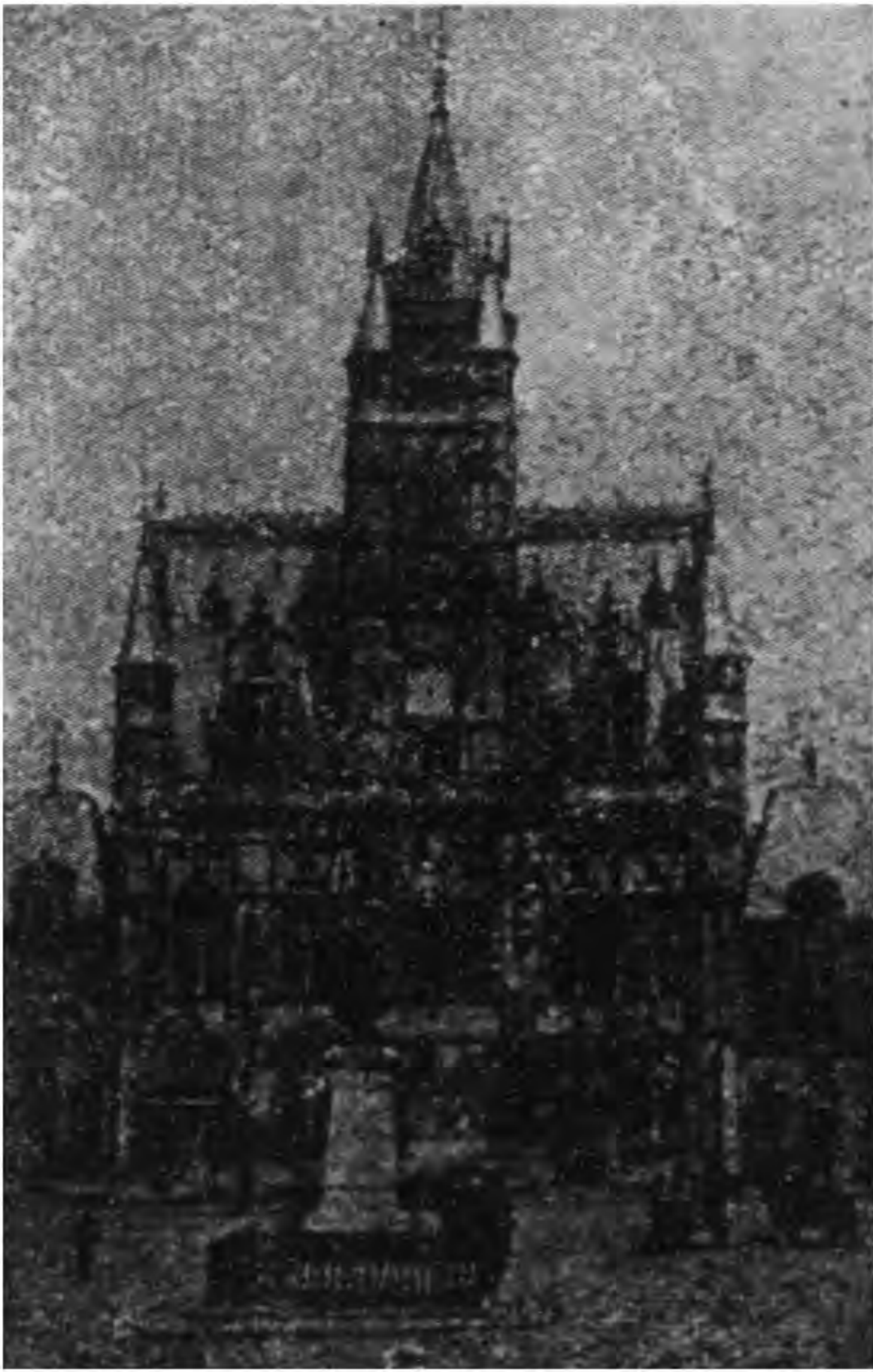
甲. 若魁斯, 科爾居宅(入口處正面)



乙. 克呂尼巨廈: 巴黎



甲. 市政廳：阿拉斯



乙. 市政廳：康派泥



丙. 市政廳：特洛

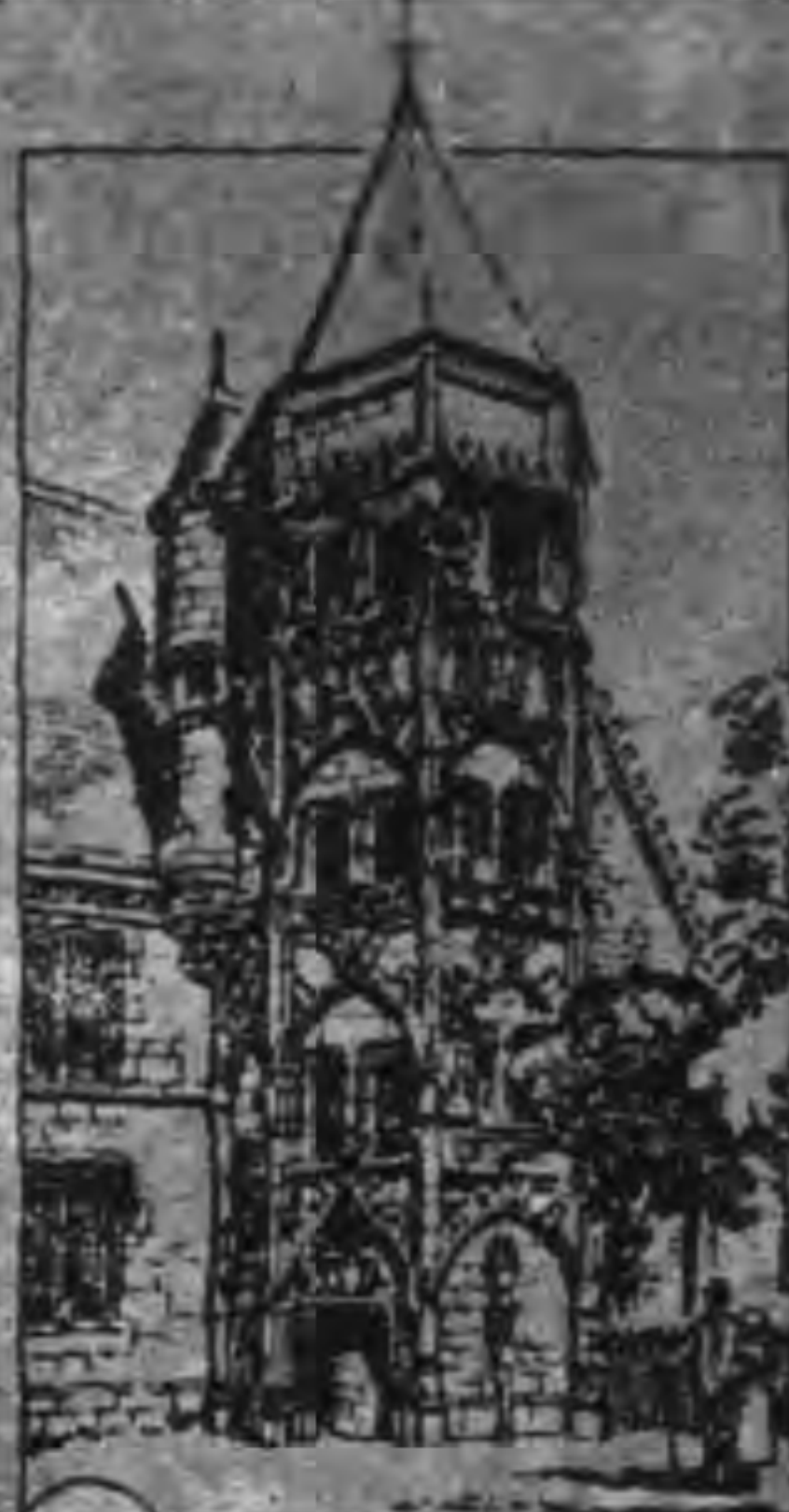
圖版一六七 法蘭西哥德



甲 道摩脫呂堡廳



乙 審判廳：萊昂



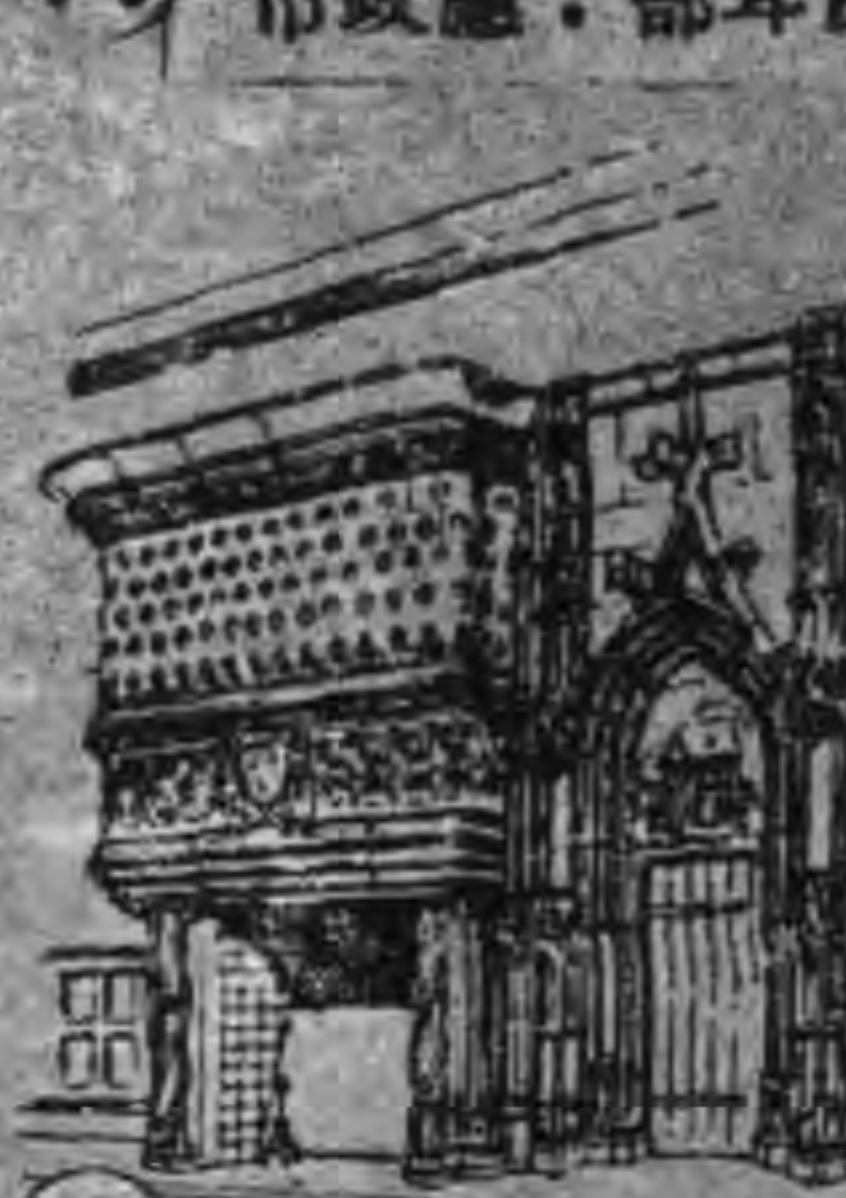
丙 市政廳：部耳日



丁 木建居宅：康



戊 路易十二世階級：勃洛堡壘



己 石質壁爐 部耳日之市政廳



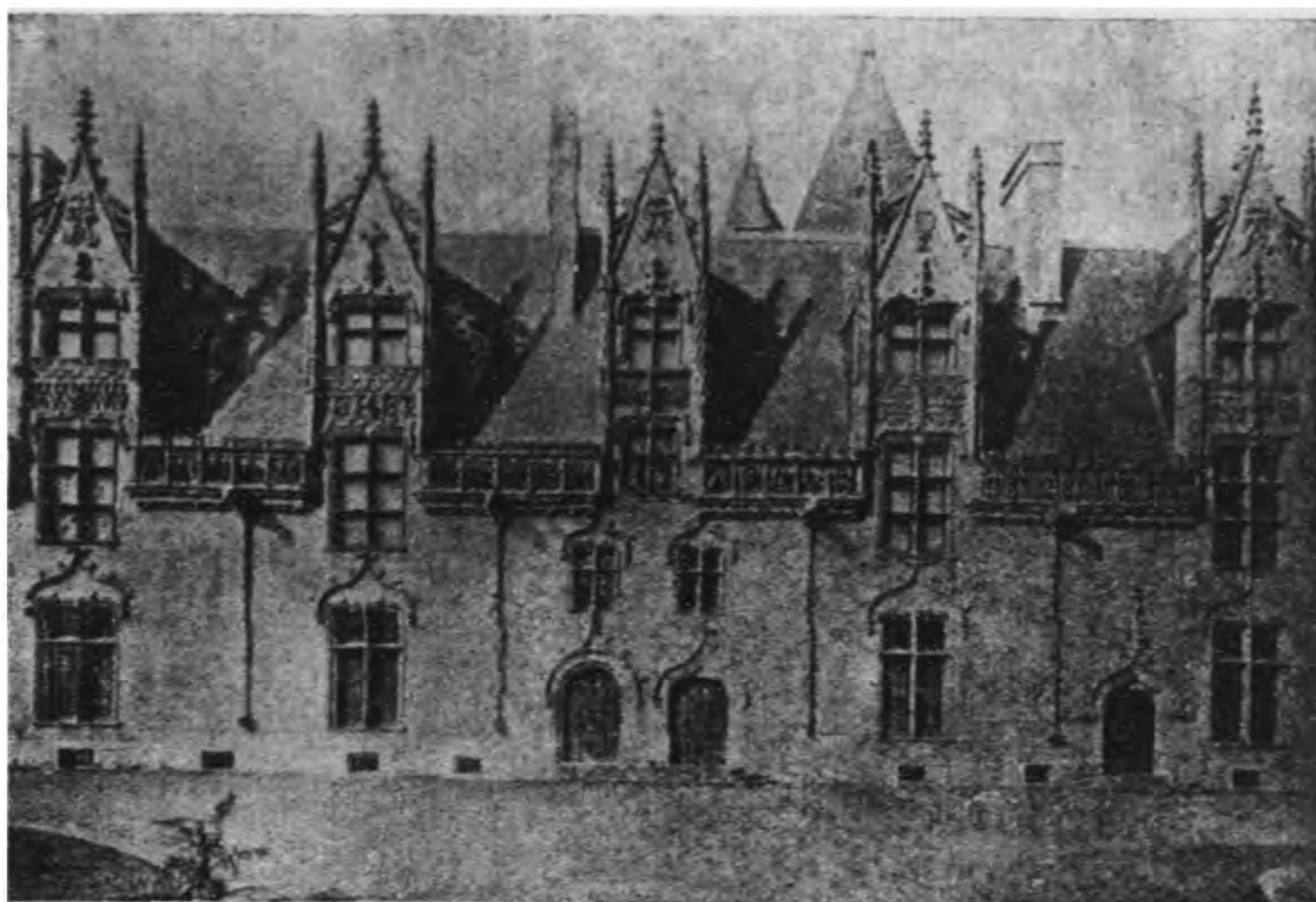
庚 木建居宅：波末



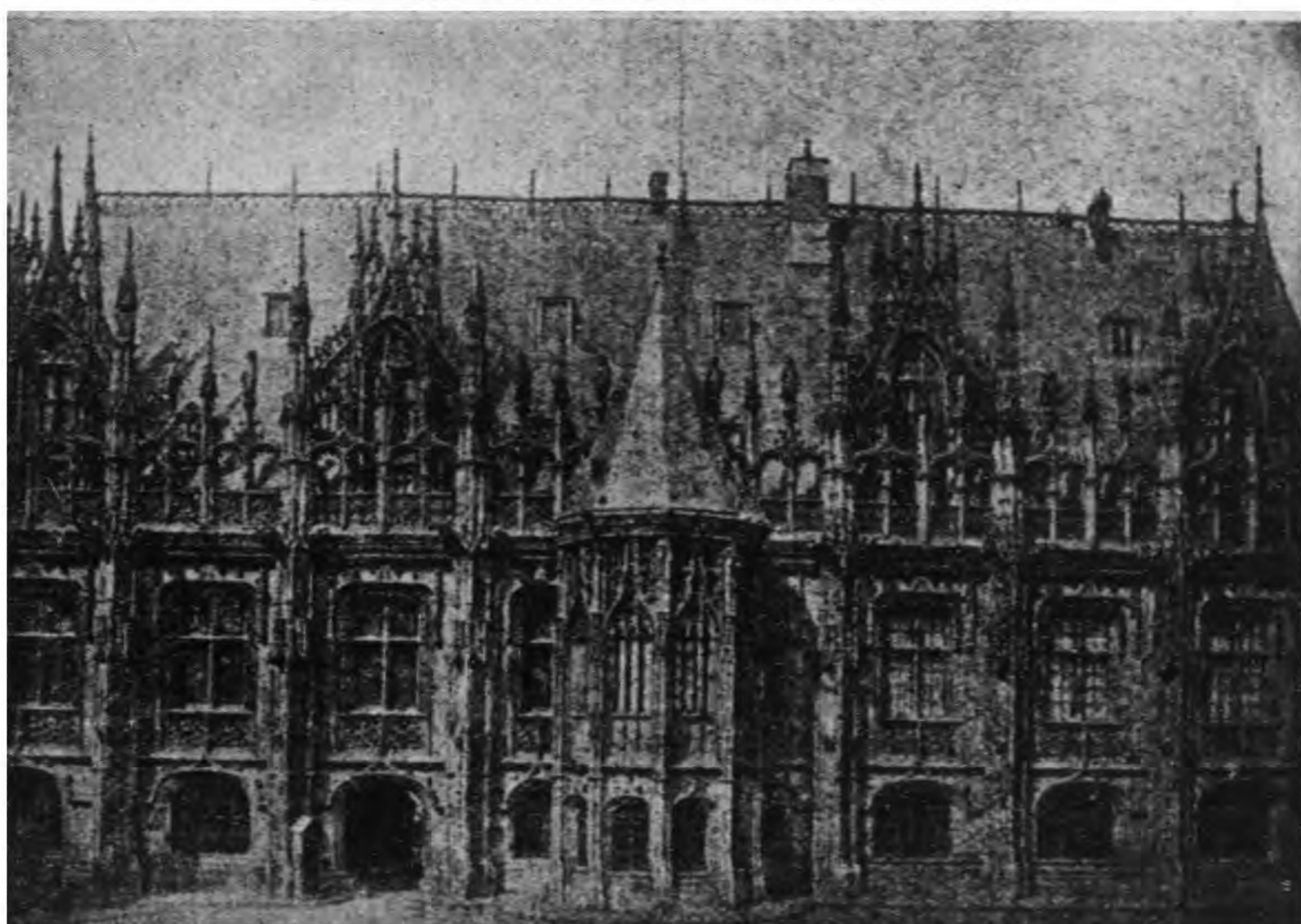
辛 克呂尼大廳：巴黎



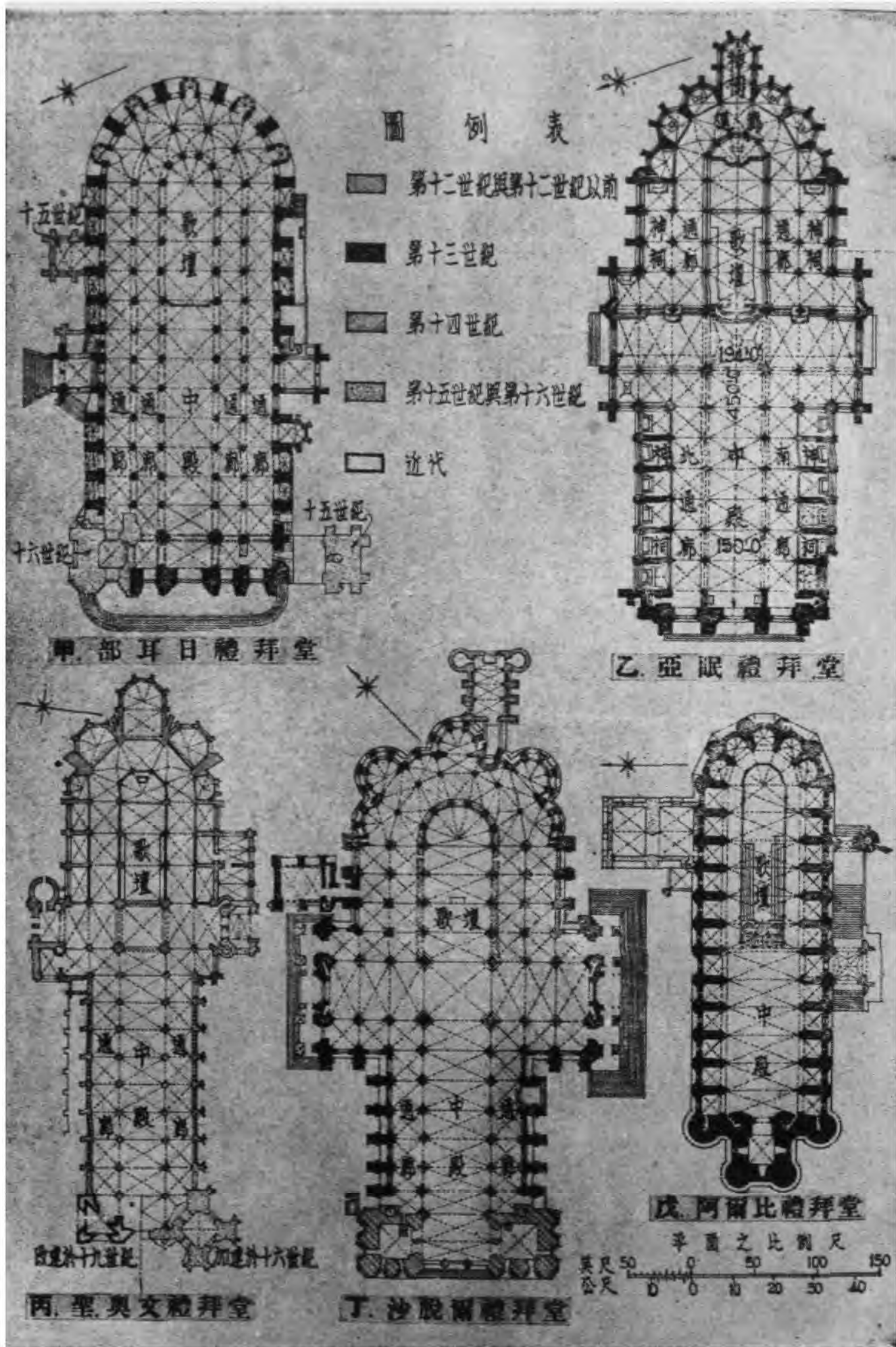
壬 半木建居宅：聖洛

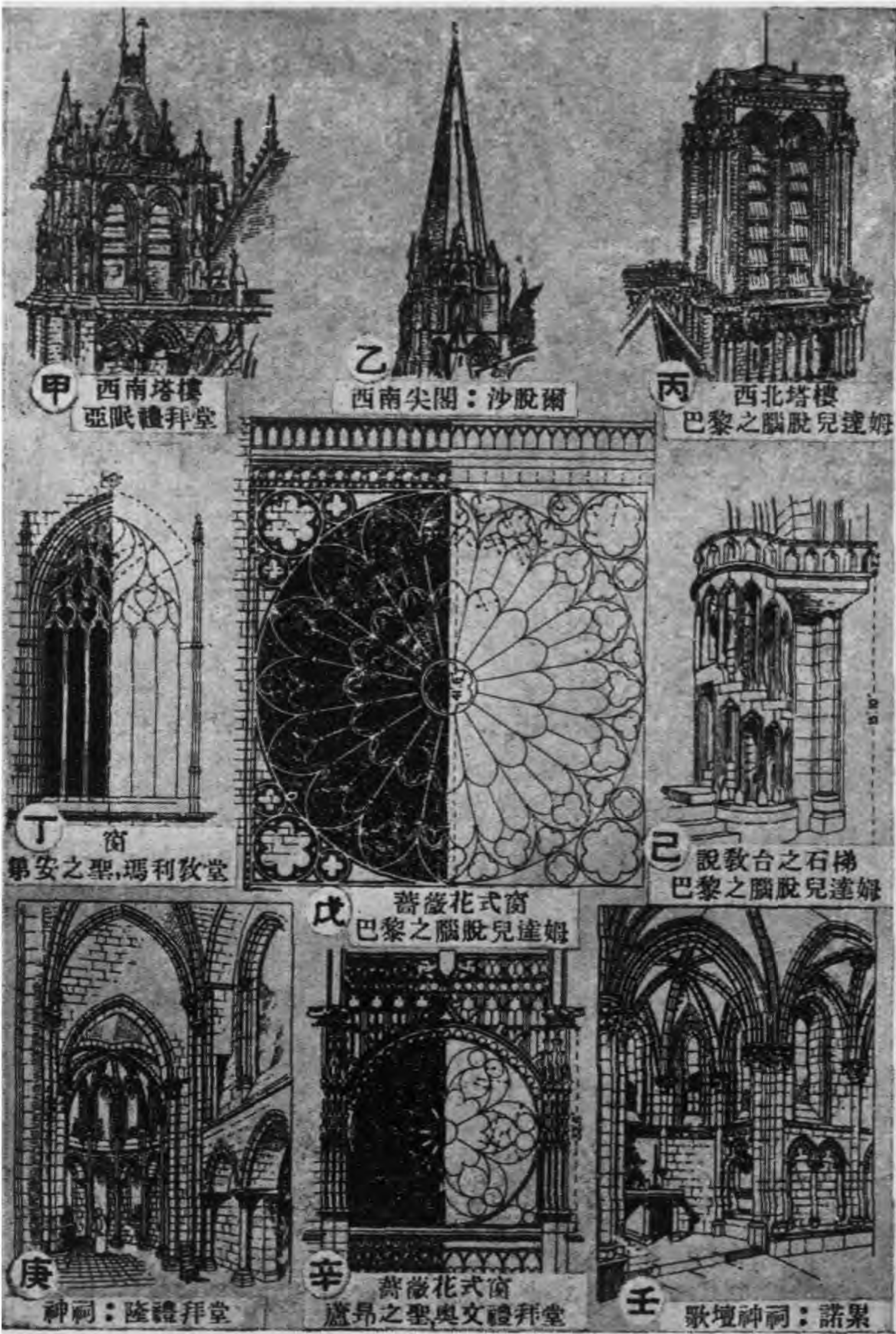


甲. 舊撒林堡壘：勃勒塔尼



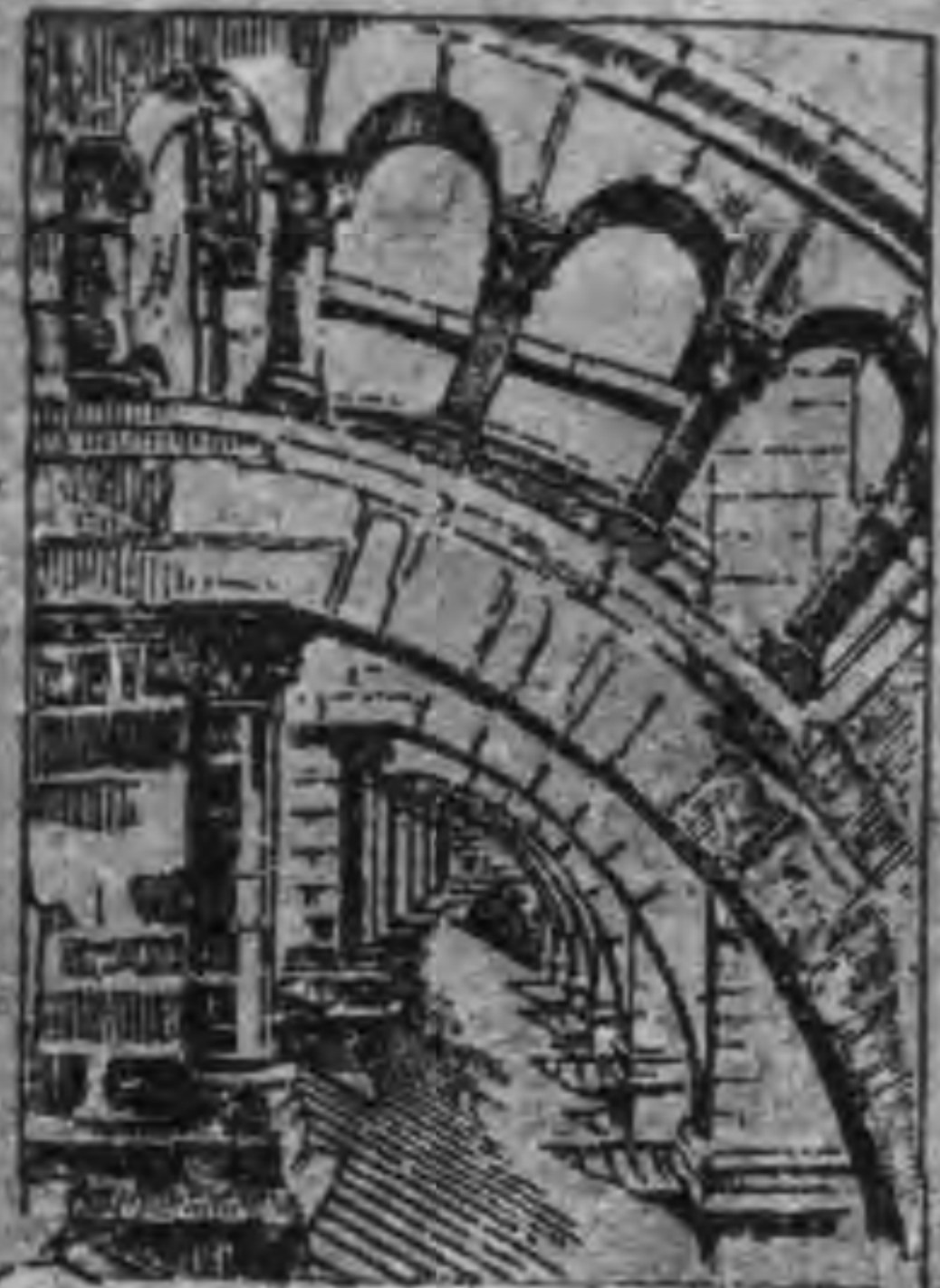
乙. 審判廳：蘆昂







甲 飛扶壁
盧維爾斯之闊脫爾達姆



乙 飛扶壁
沙脫爾禮拜堂



剖面子·子



丙 亞眠禮拜堂(自西南看)
表示尖閣之位置



戊 門廊：特拉之烏爾姆教堂



庚 構柱：法蘭西北部



辛 尖閣

丁 半平面：考特貝克教堂



己 門廊：盧昂之聖維聖脫教堂



壬 構柱：法蘭西南部

尖閣：亞眠禮拜堂





甲 北門廊之柱帽頭
沙脫爾禮拜堂



乙 西門道之門勝：大安特利教堂



丙 柱帽頭：瑪倫河畔
沙龍之腦脫兒達姆



戊 南門廊之壁柱
沙脫爾禮拜堂



丁 鼓 閣 | 西面之左邊門道：沙脫爾禮拜堂

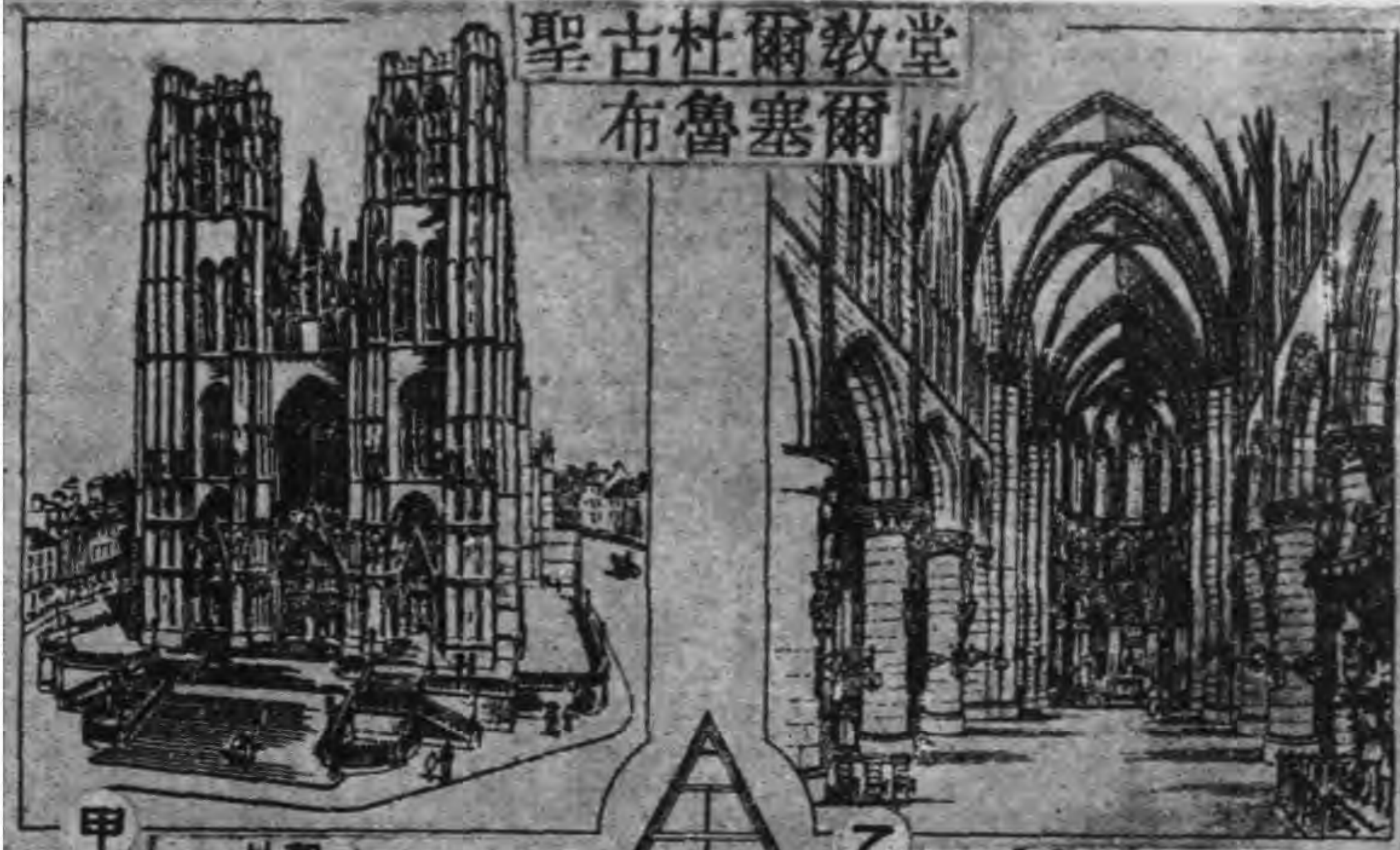


己 非列培爾忒、勒、埠、之陵墓：勃路



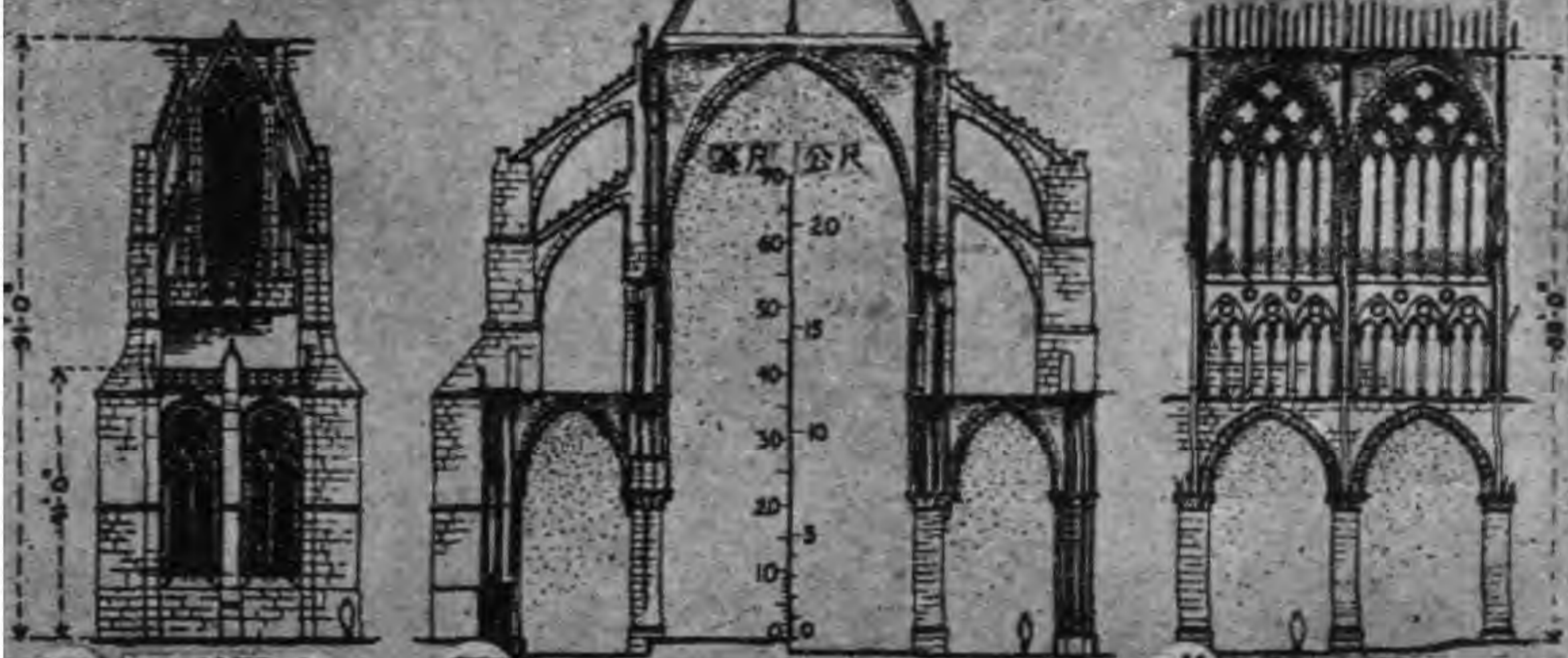
庚 南門廊之壁柱
沙脫爾禮拜堂

聖古杜爾教堂
布魯塞爾



甲 外觀(自西看)

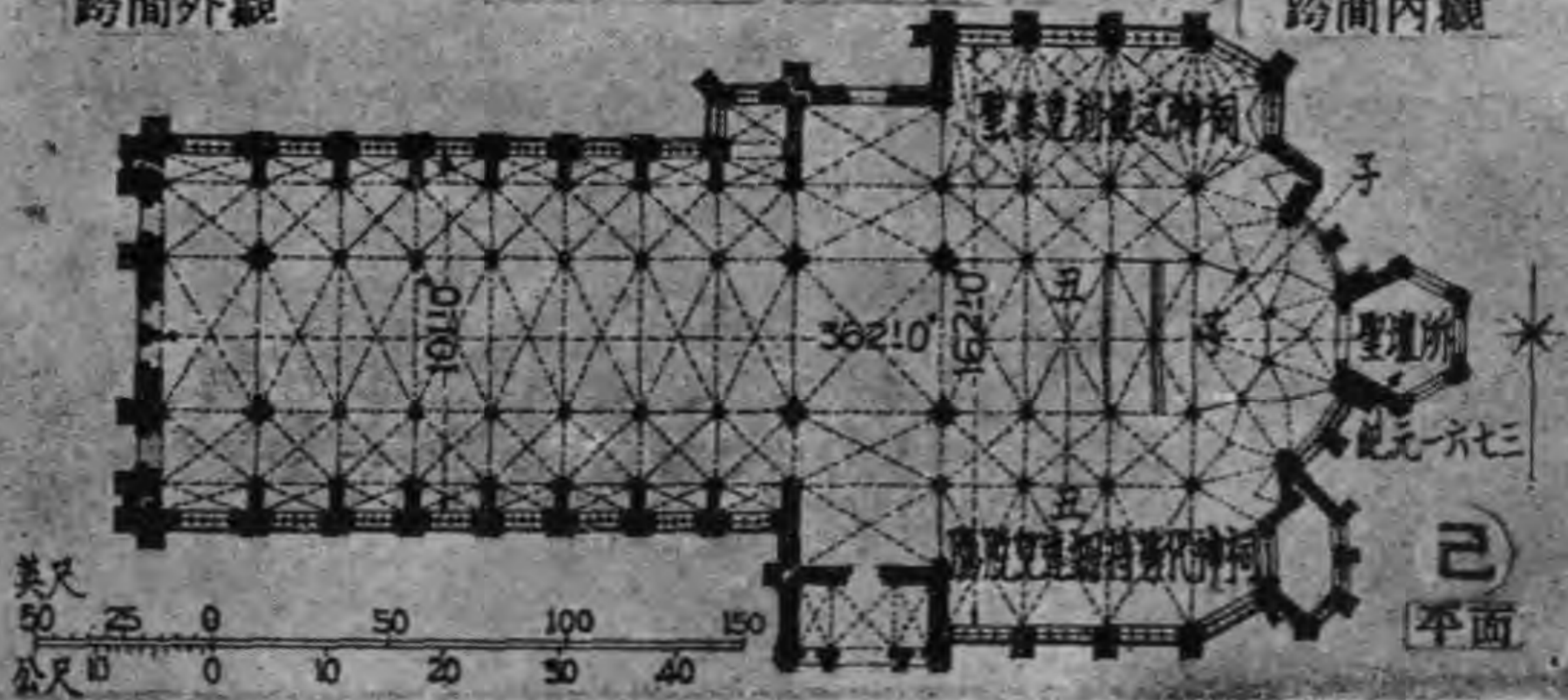
乙 內觀(自南看)



丙 環形殿之
跨間外觀

丁 剖面子-子 剖面丑-丑

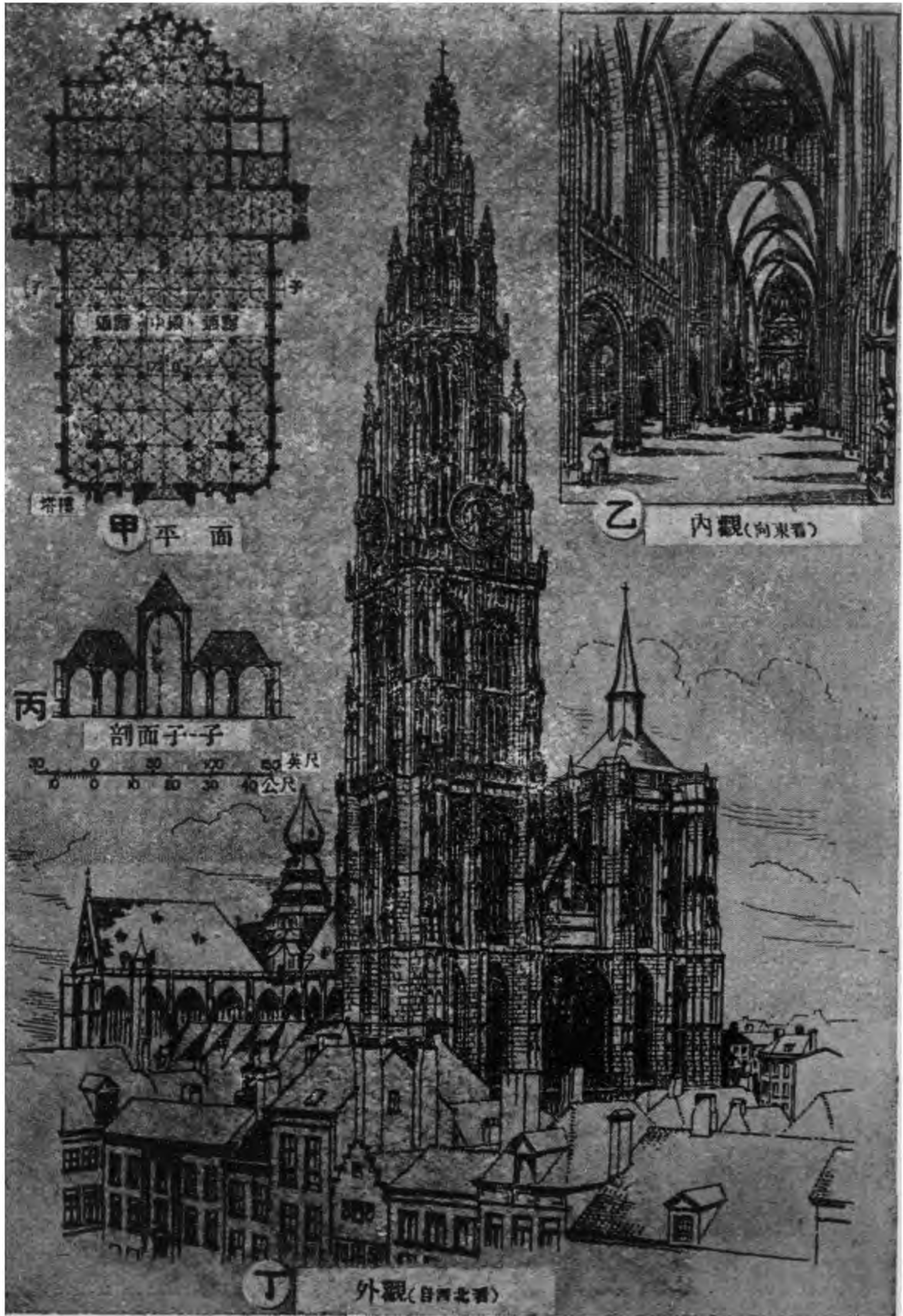
戊 聖壇所之
跨間內觀

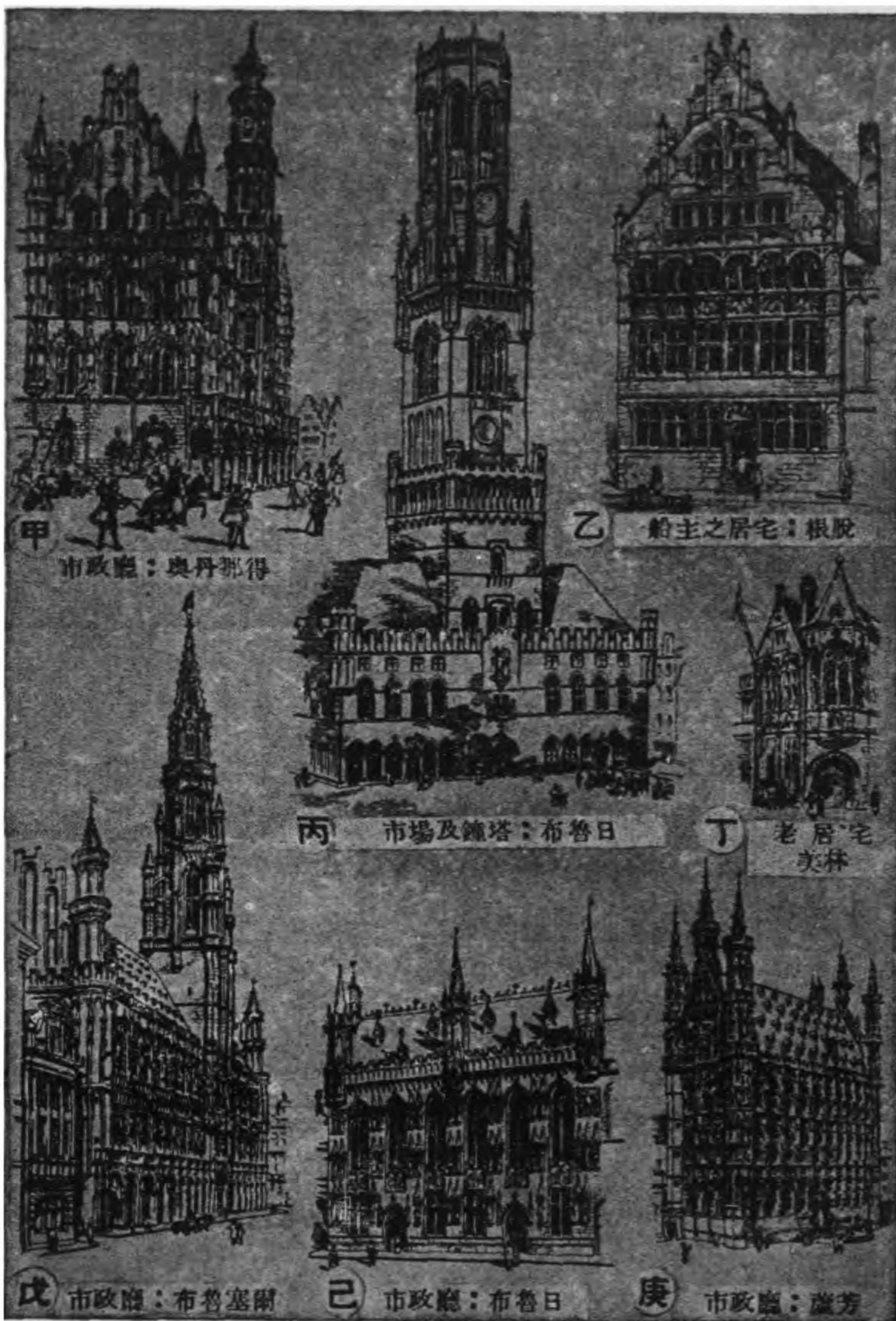


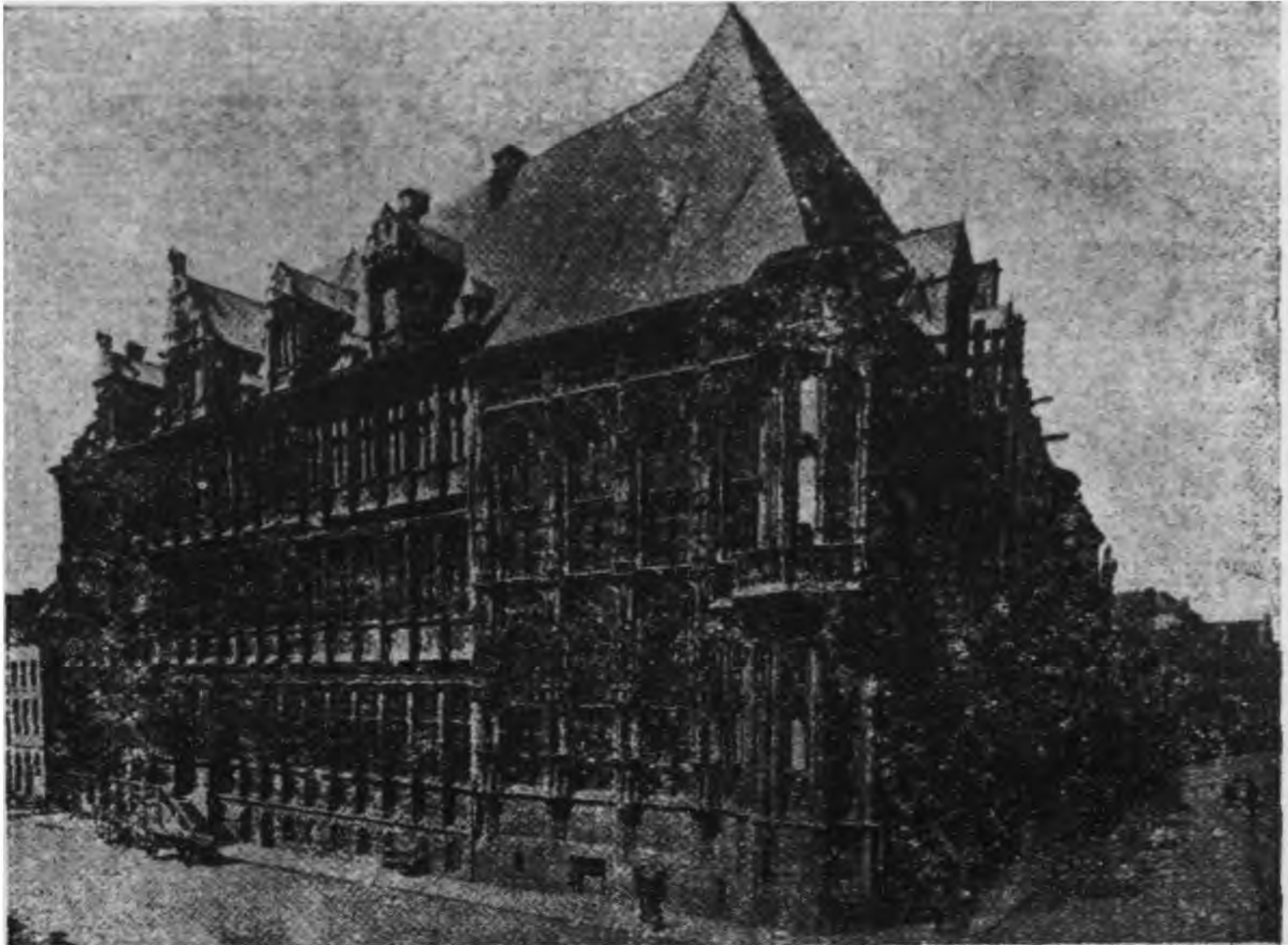
己 平面

安特衛普禮拜堂

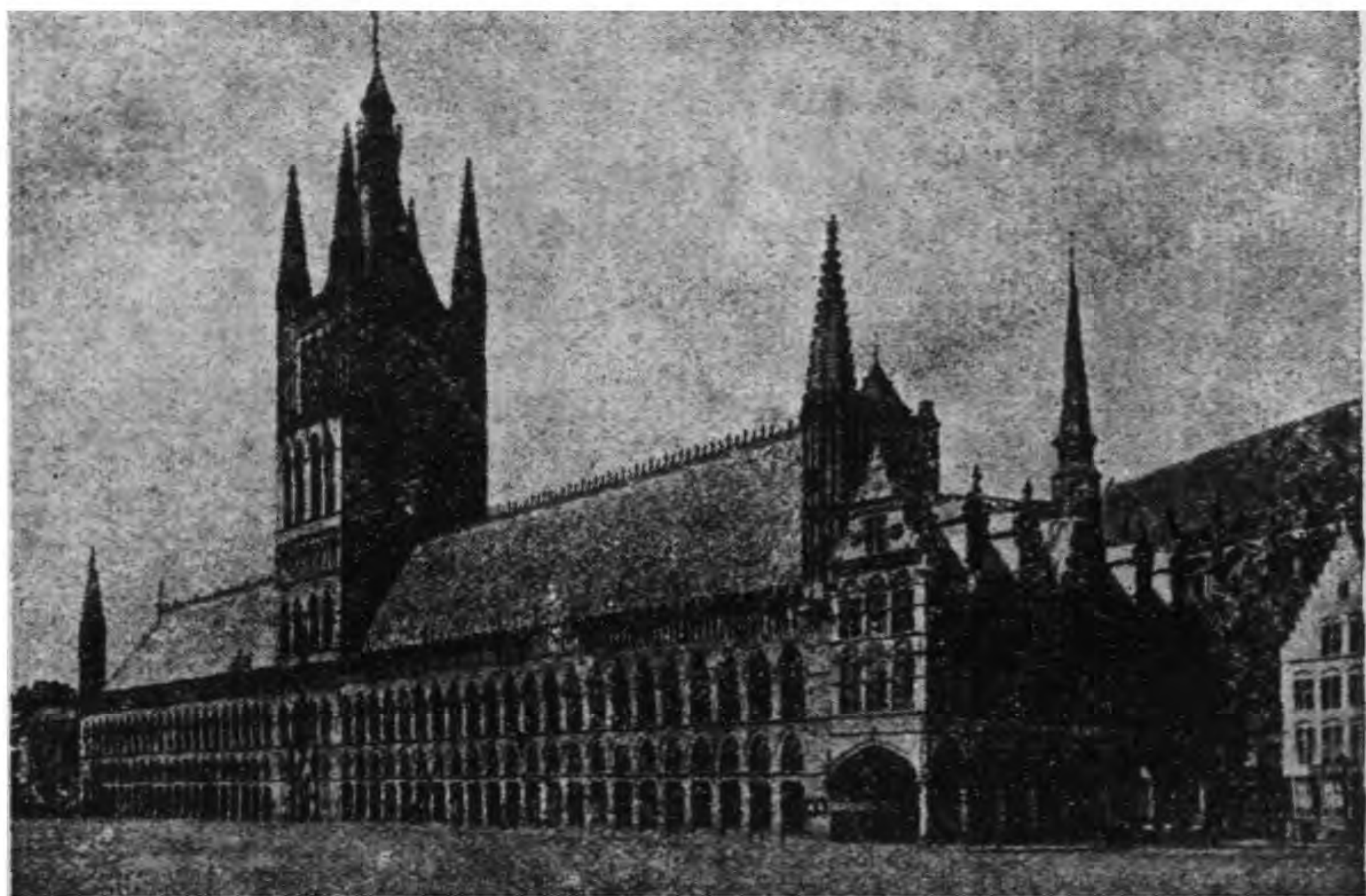
圖版一七五 尼德蘭哥德







甲. 市政廳：根脫



乙. 棉布交易所：伊泊爾

（市政廳）



甲 窗
蘆芳之市政廳

乙 南環形殿：都爾內禮拜堂

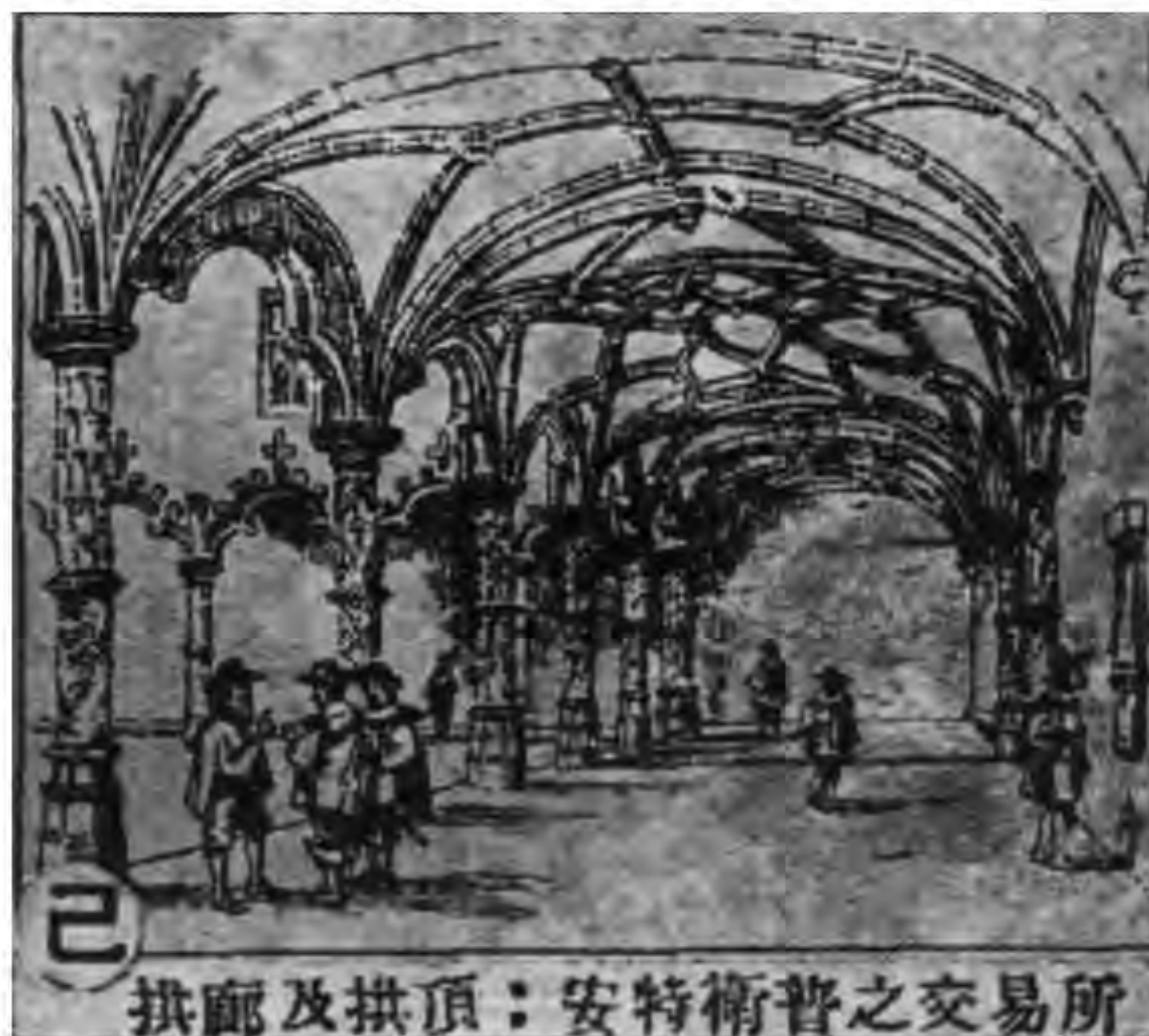
丙 圓道
列日之聖若魁斯教堂



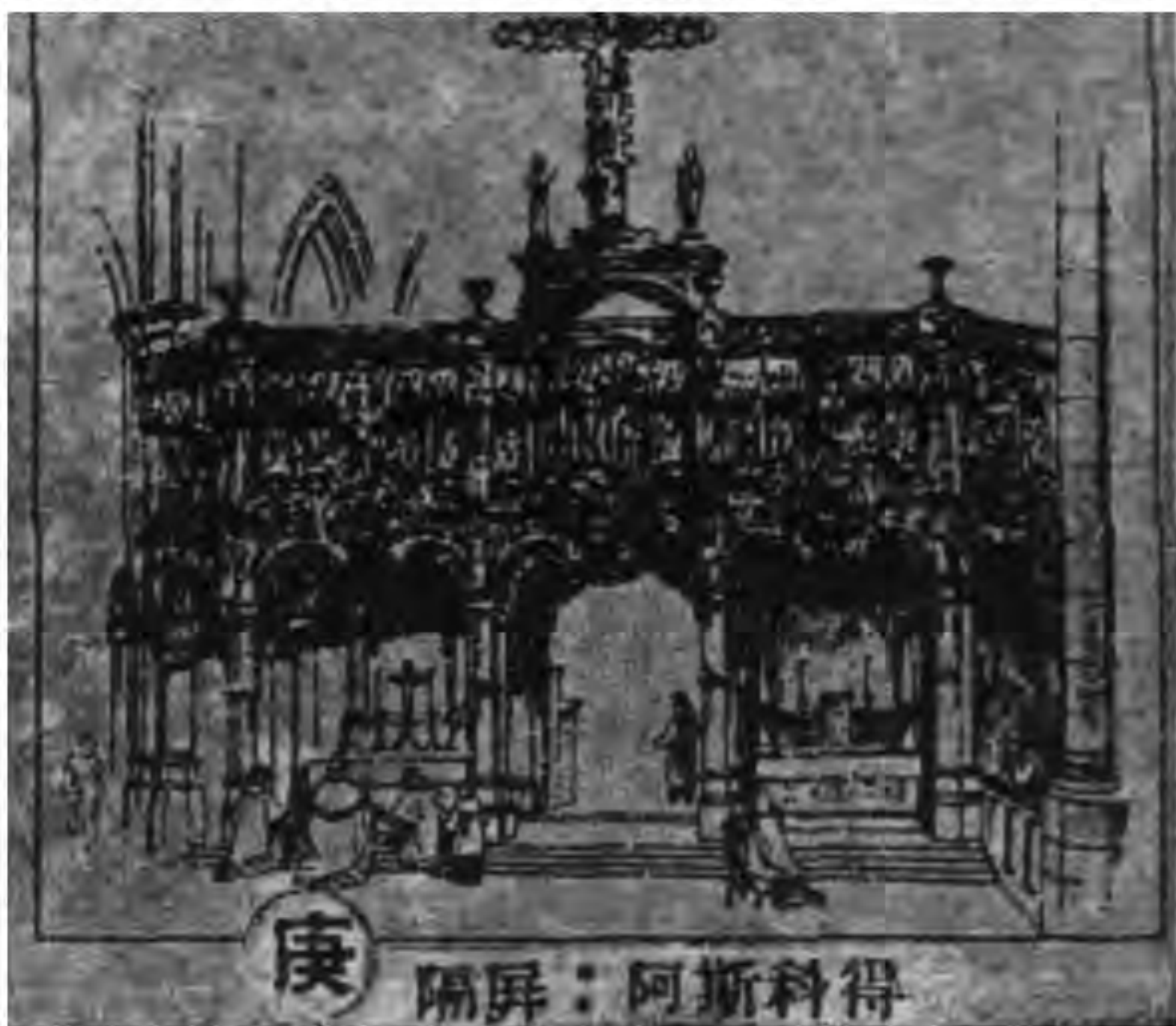
丁 火爐架：庫爾特累之市政廳



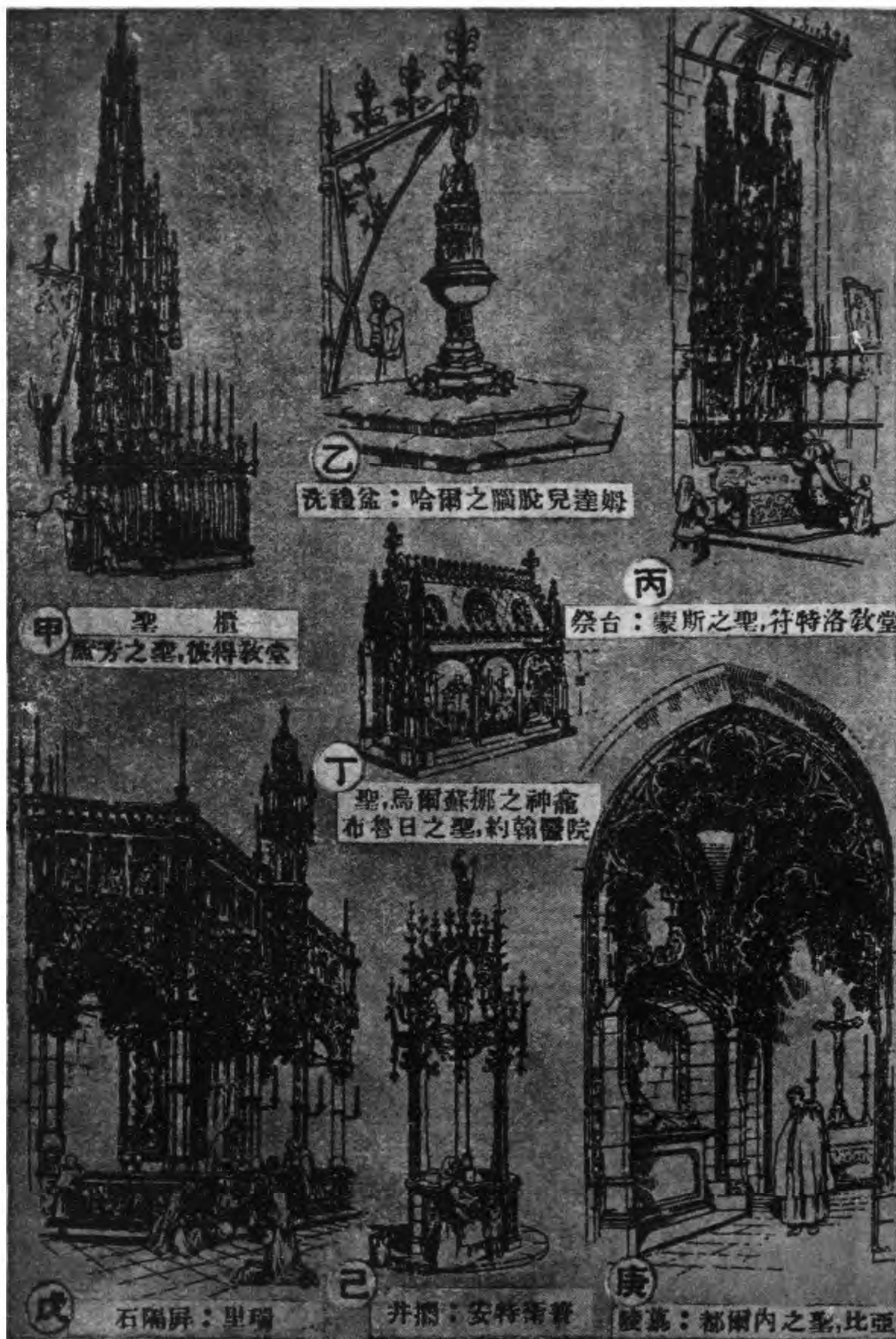
戊 火爐架：奧丹那得之市政廳



己 拱廊及拱頂：安特衛普之交易所



庚 隔屏：阿斯科得





甲. 聖蓋倫教堂：科倫
(內部向東看)



乙. 夫賴堡禮拜堂
(自南看)



丙. 福勞痕教堂：努連堡
(門廊)



丁. 勞倫茲教堂：努連堡
(聖櫃)



甲. 拉的斯本禮拜堂
中殿



乙. 聖, 烏耳克, 奧克斯堡
中殿



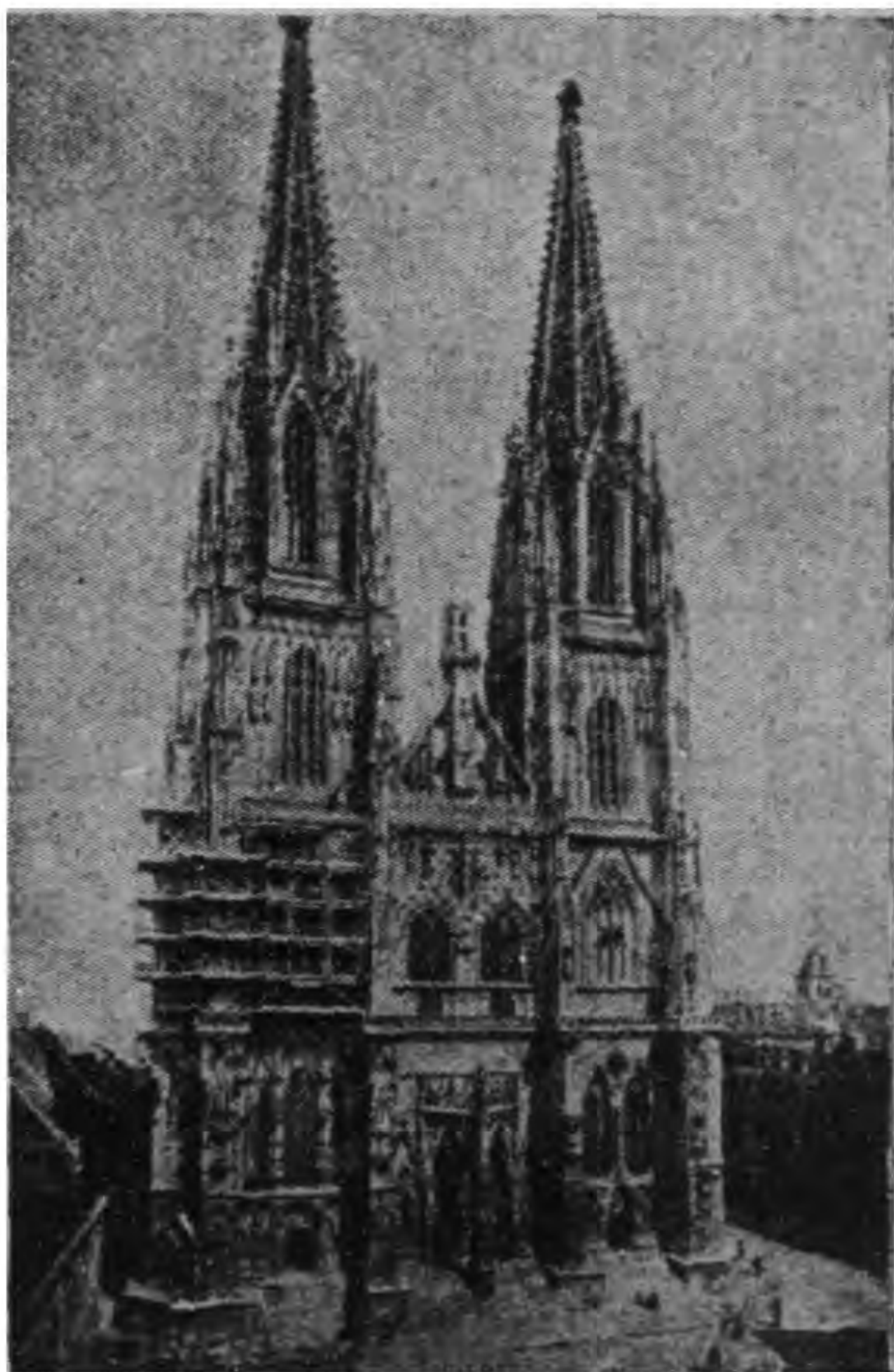
丙. 拉的斯本禮拜堂：僧院



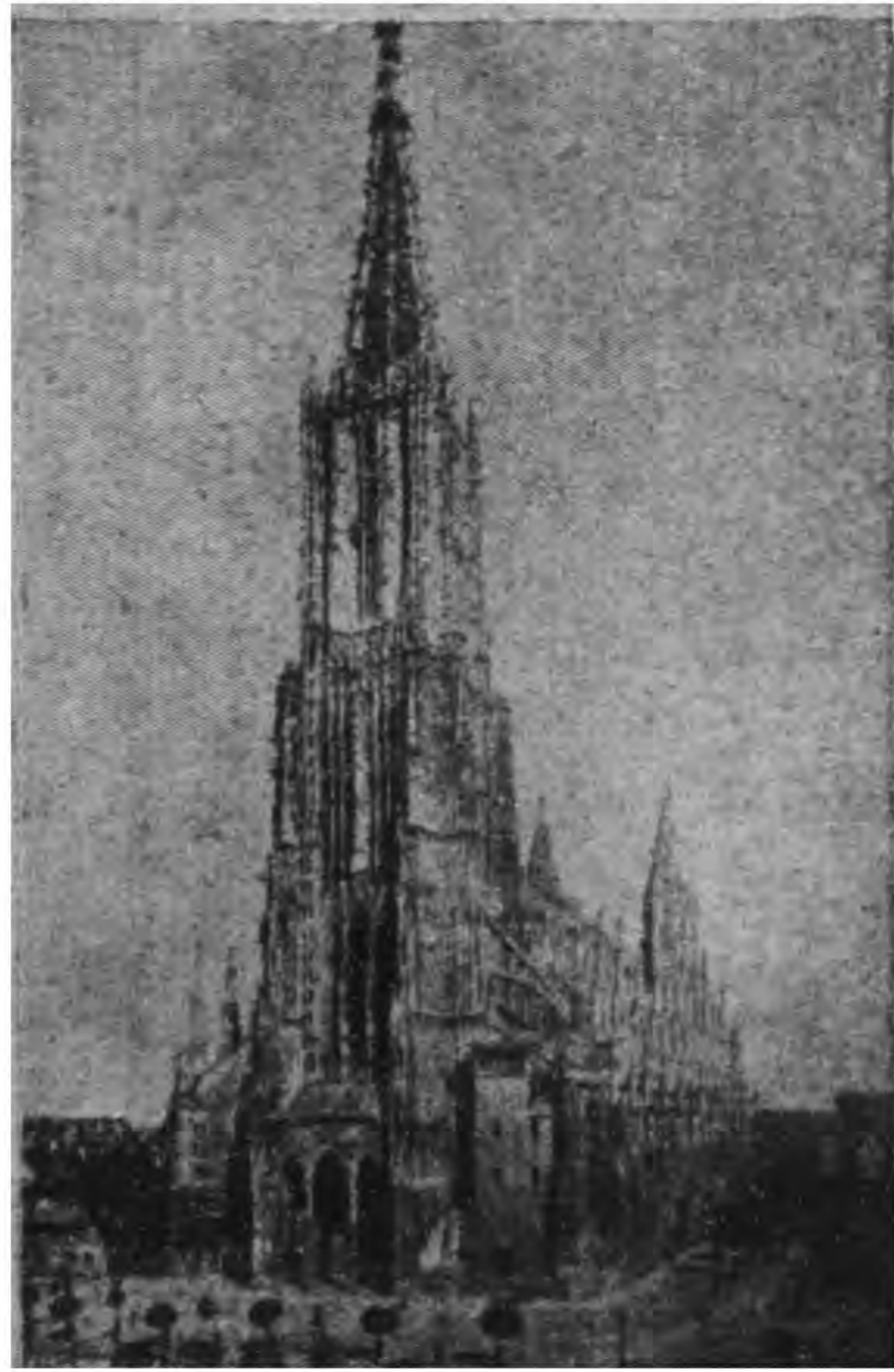
甲. 科倫禮拜堂：正面



乙. 科倫禮拜堂：中殿



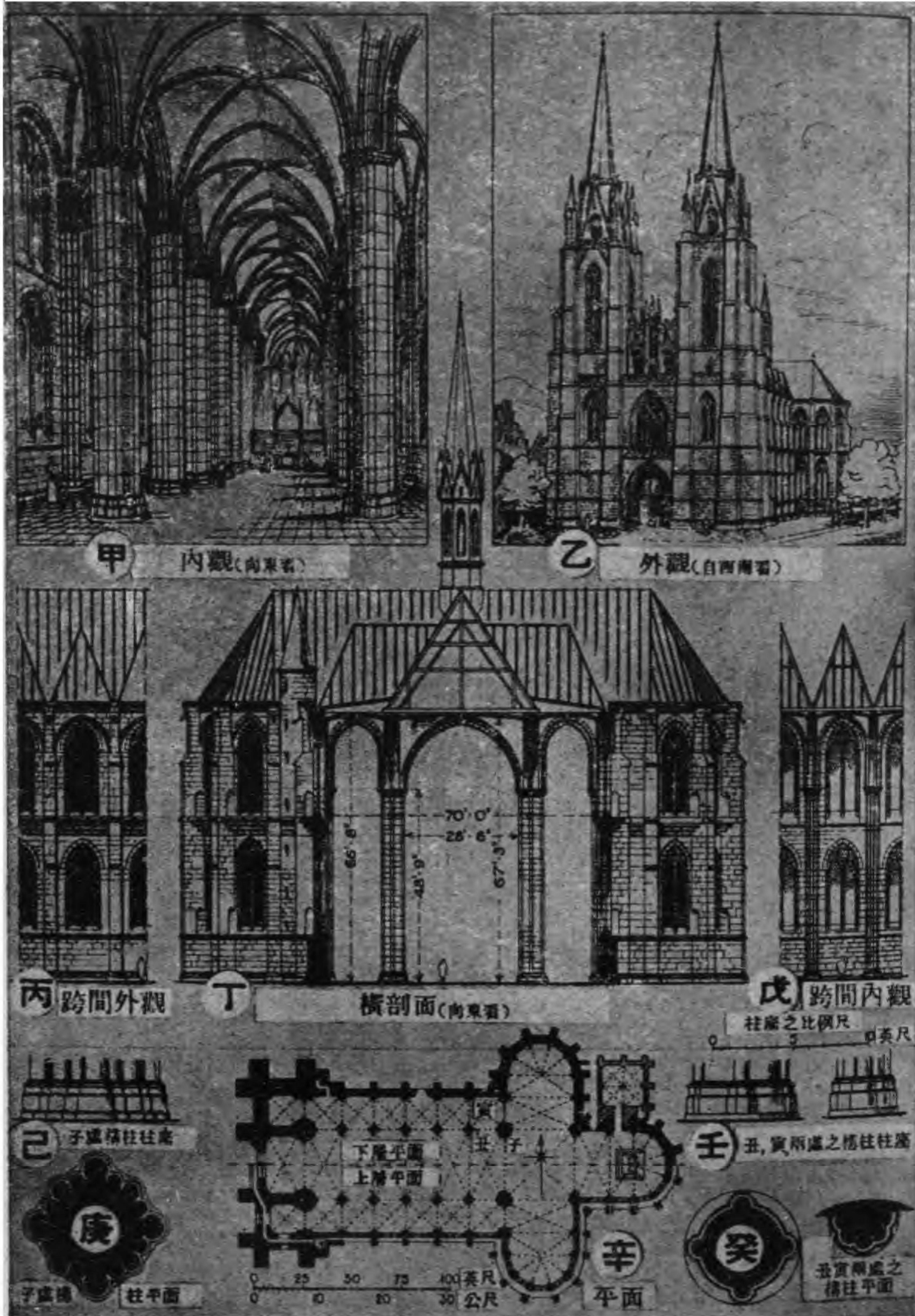
丙. 拉的斯本禮拜堂

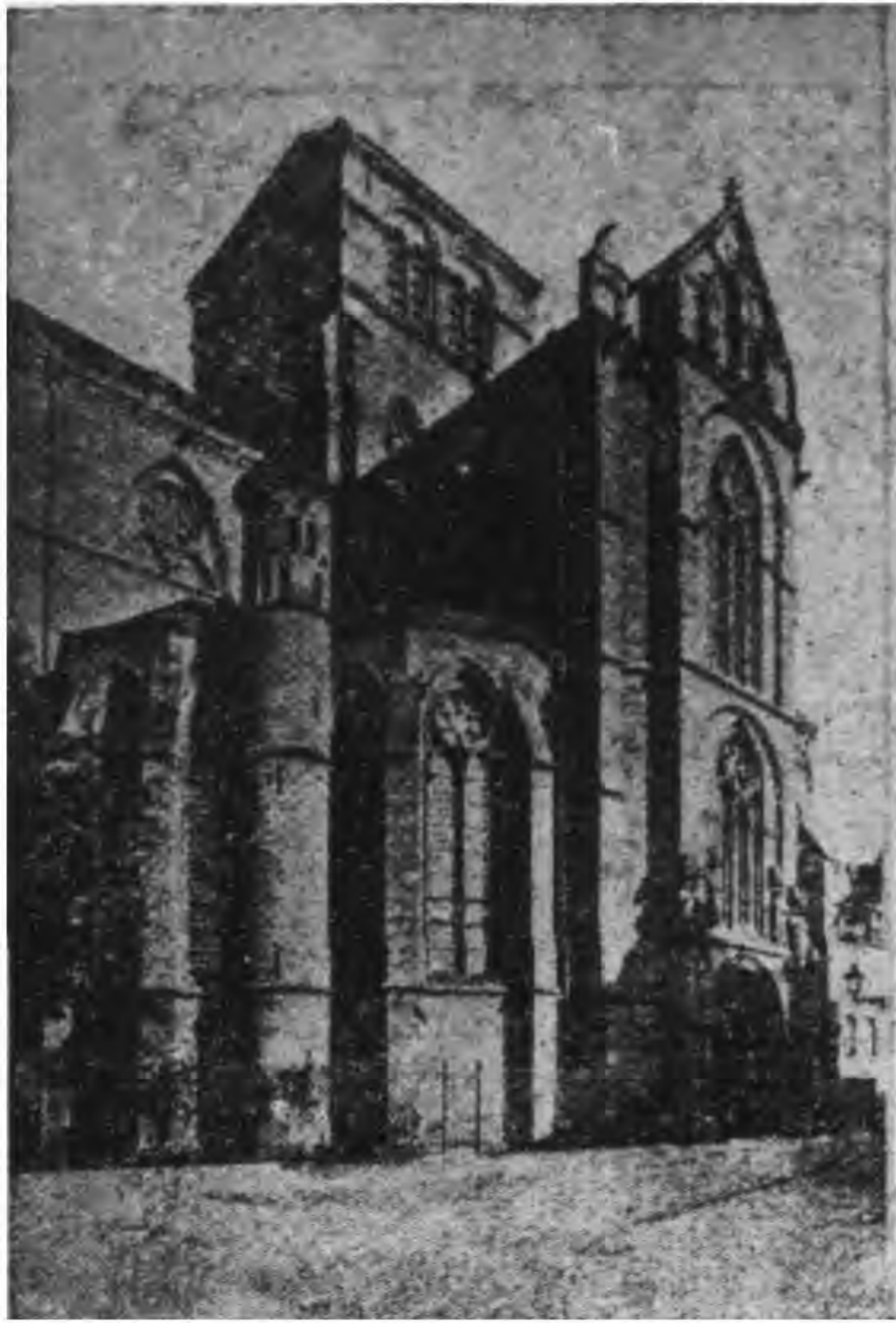


丁. 烏爾穆禮拜堂

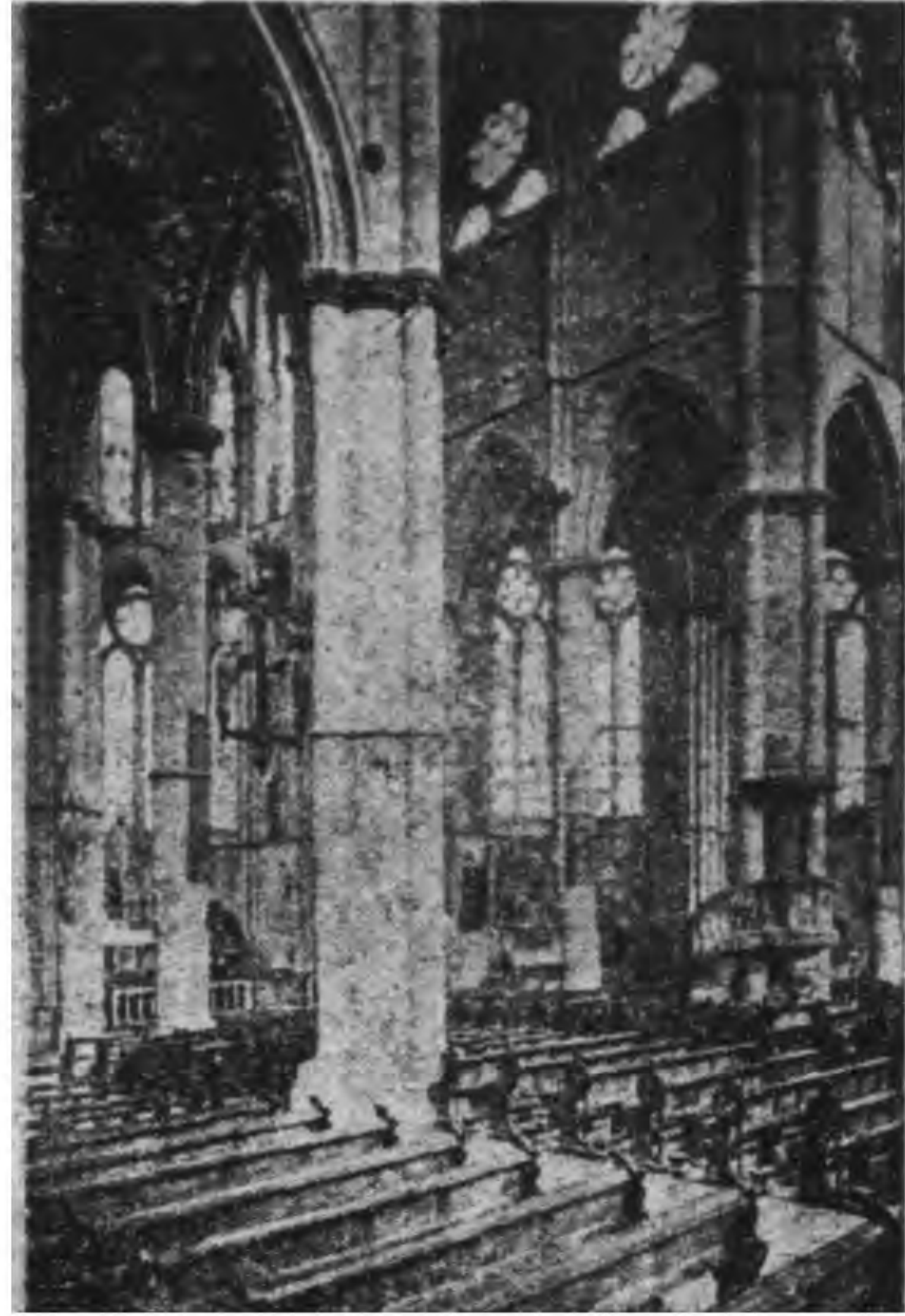
聖依利薩伯教堂：馬爾堡

圖版一八三日耳曼哥德



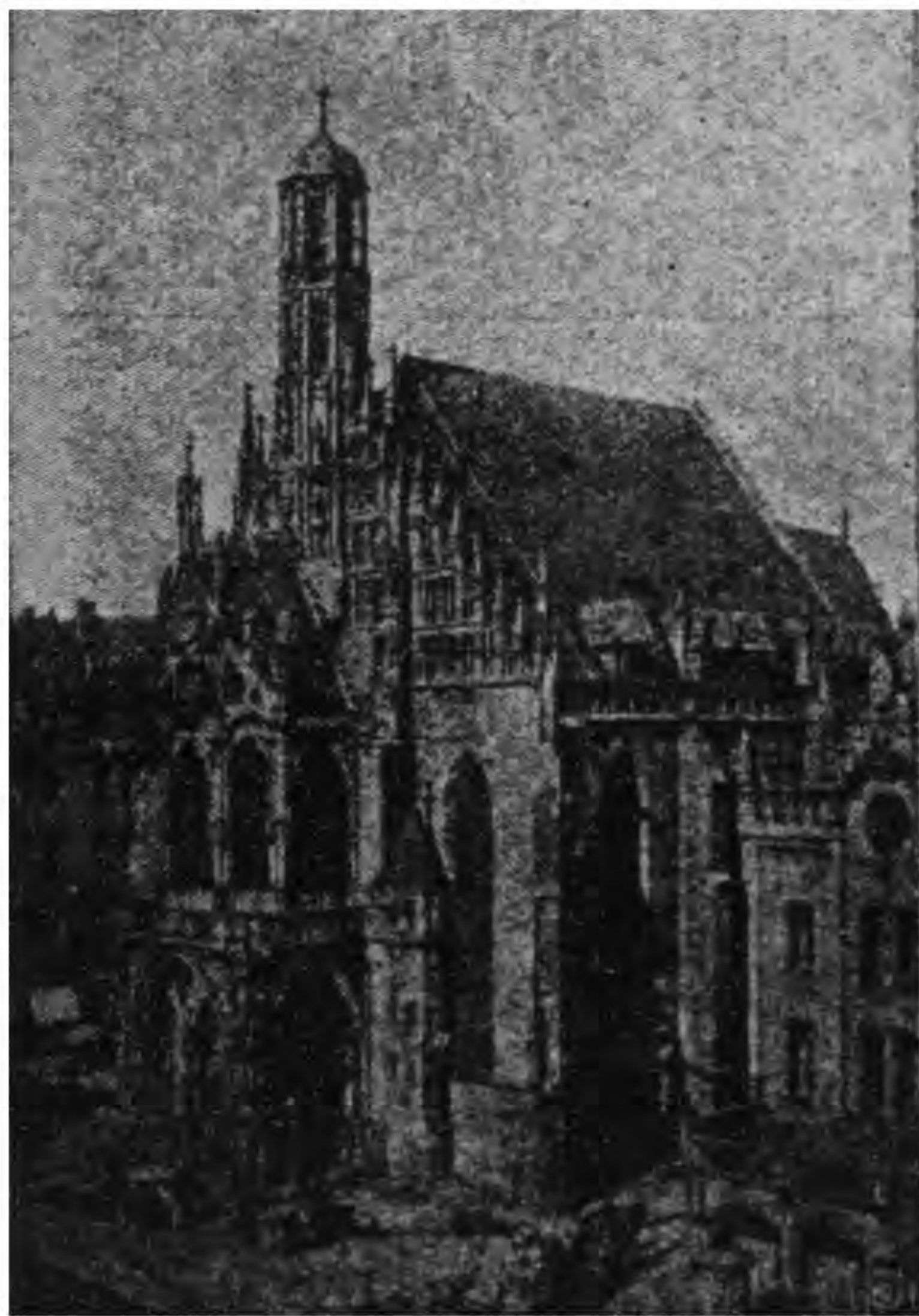


甲. 外觀(自東南看)



乙. 內觀

利勃福勞痕教堂：德里佛斯



丙. 外觀(自西南看)

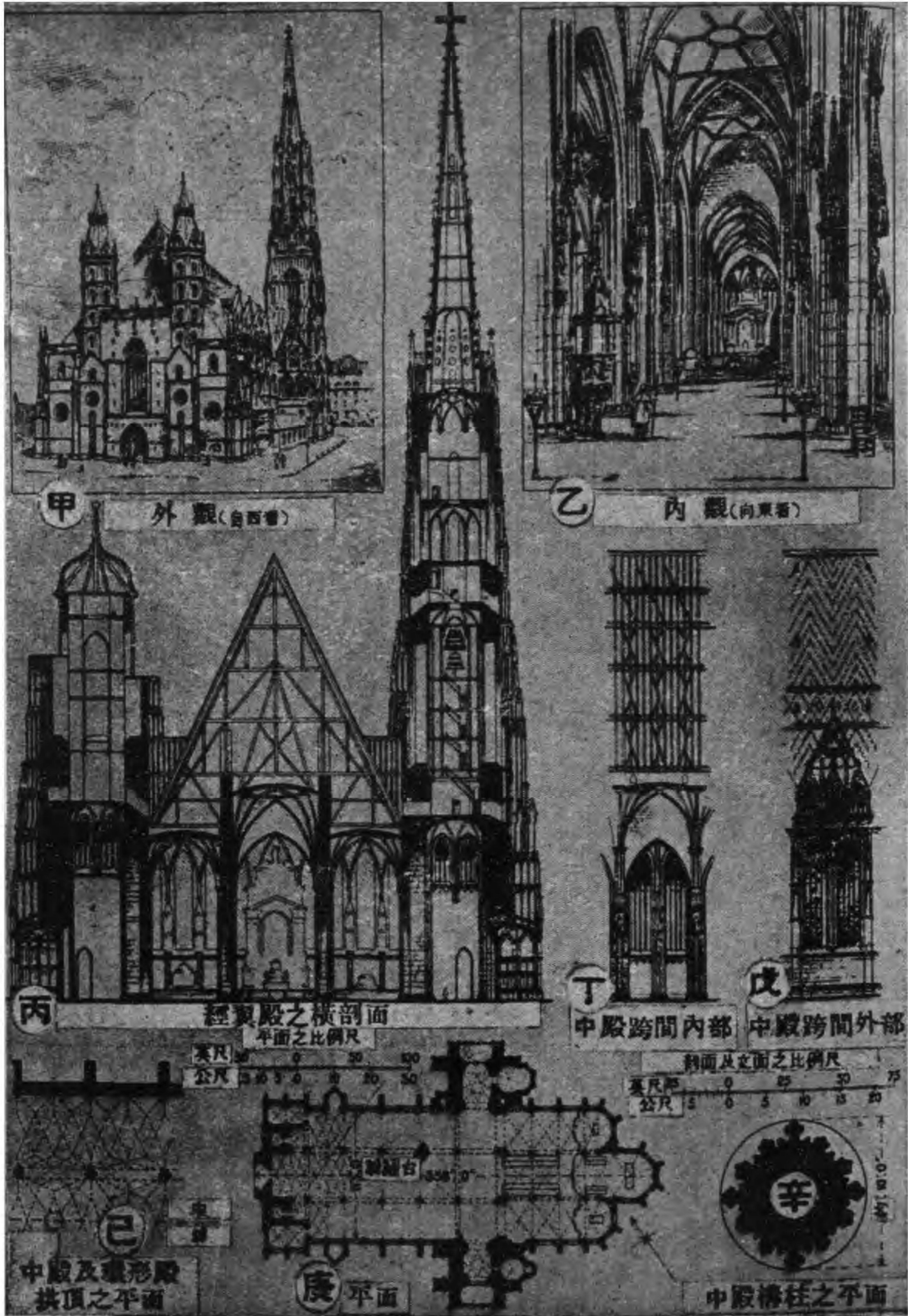


丁. 內觀(向東看)

福勞痕教堂：努連堡

聖.斯泰芬教堂：維也納

圖版一八五 日耳曼哥德





甲 舊居宅：不倫瑞克

乙 鐘塔門道
羅騰堡

丙 皇邸：高斯拉爾



丁 舊居宅：努連堡



戊 稅關：努連堡



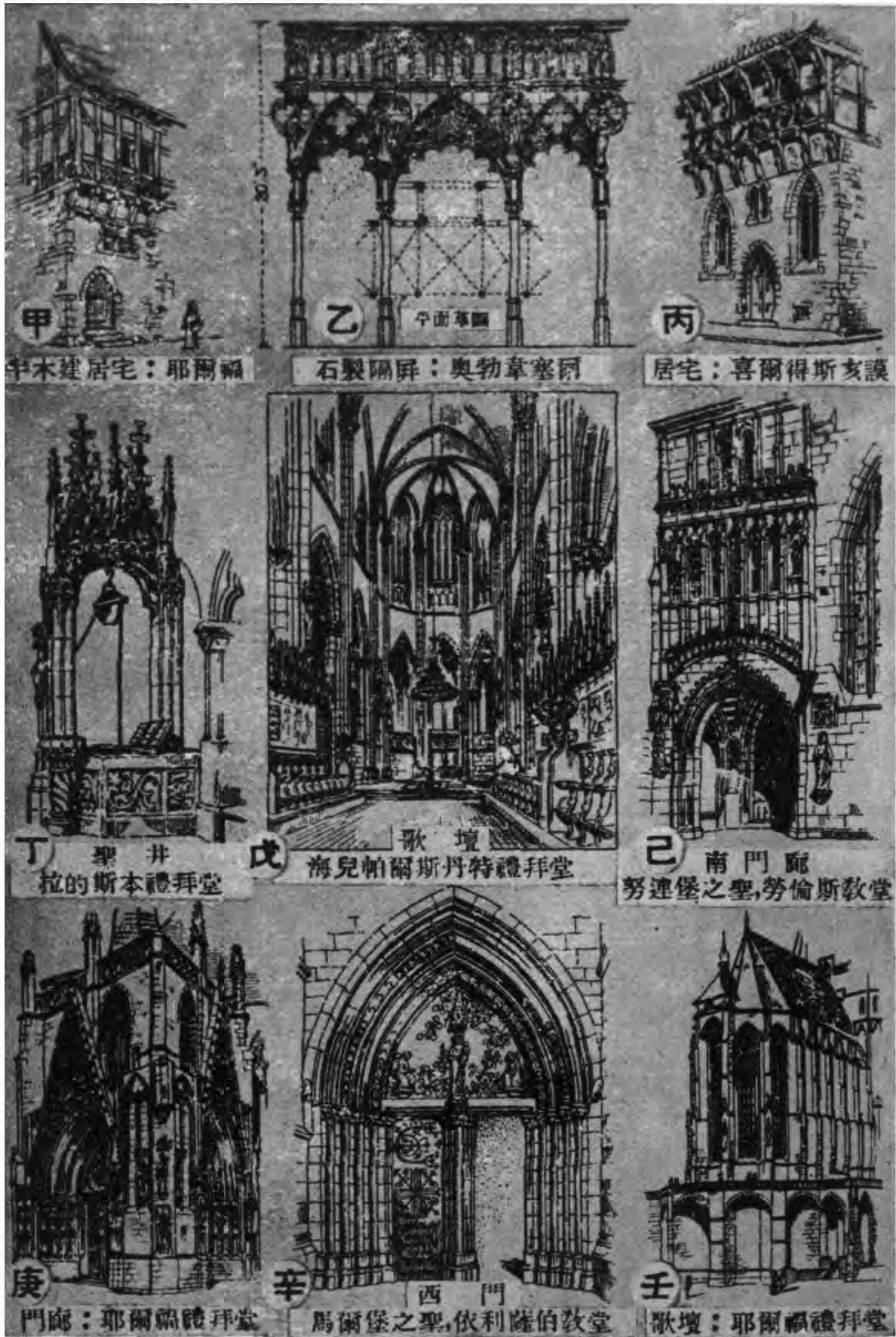
己 富爾斯登堡宮之窗
音斯蒲路克

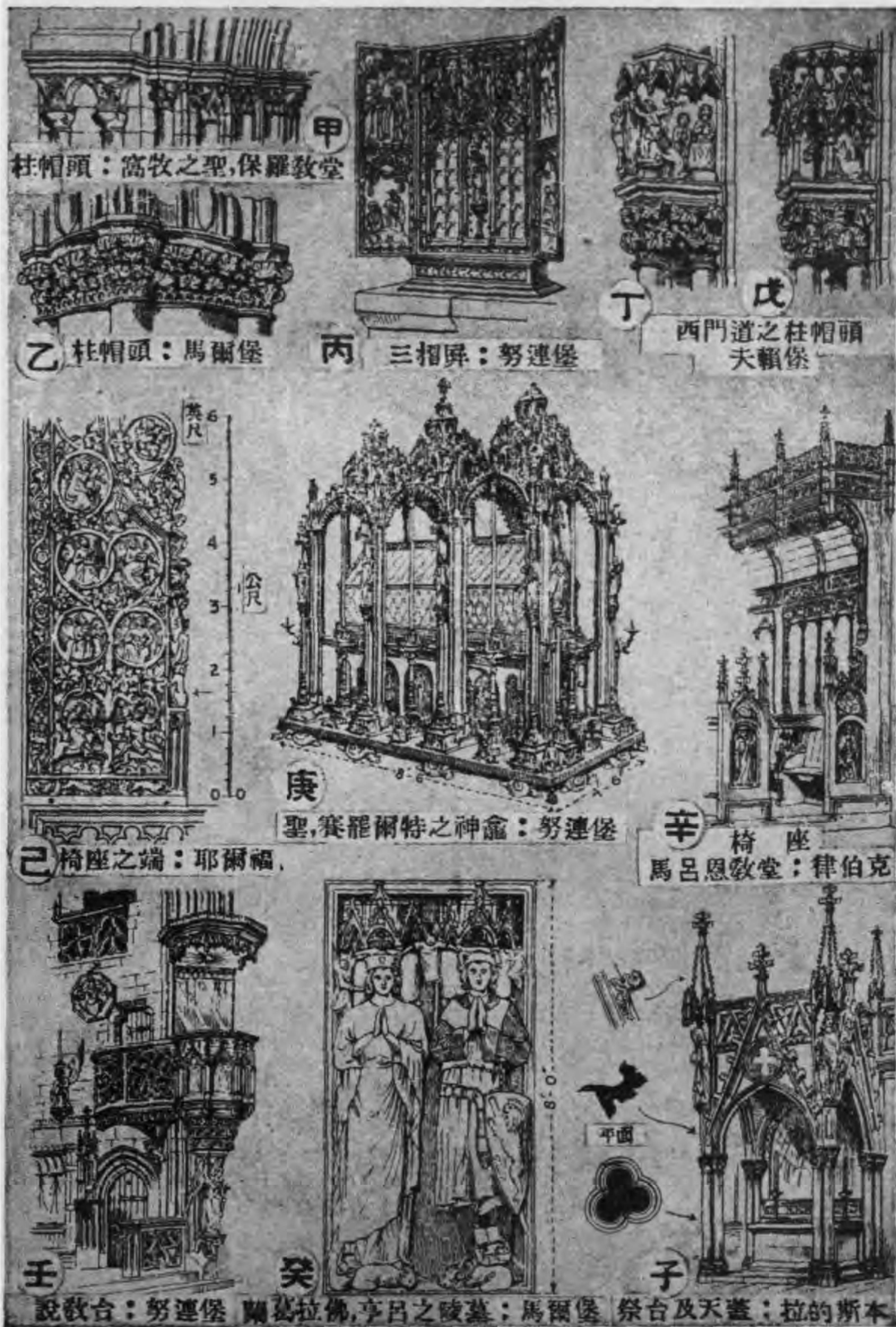


庚 市政廳
累根斯堡



辛 舊市政廳
之神祠：布那格





甲 柱帽頭：窩牧之聖，保羅教堂

乙 柱帽頭：馬爾堡

丙 三相屏：努連堡

丁 西門道之柱帽頭
夫賴堡

己 椅座之端：耶爾福

庚 聖，賽羅爾特之神龕：努連堡

辛 椅座
馬呂恩教堂：律伯克

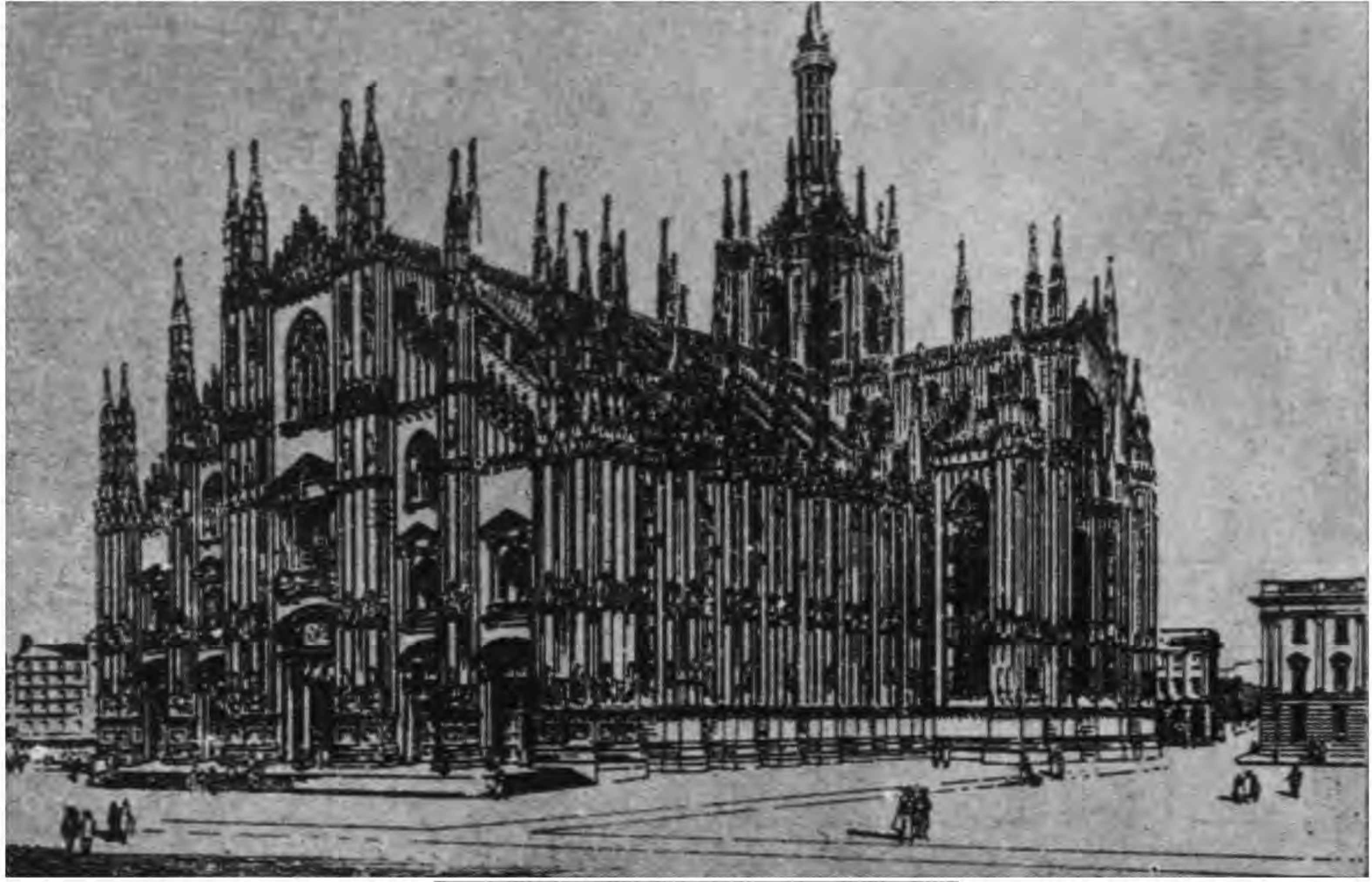
壬 說教台：努連堡

癸 關葛拉佛，亨呂之陵墓：馬爾堡

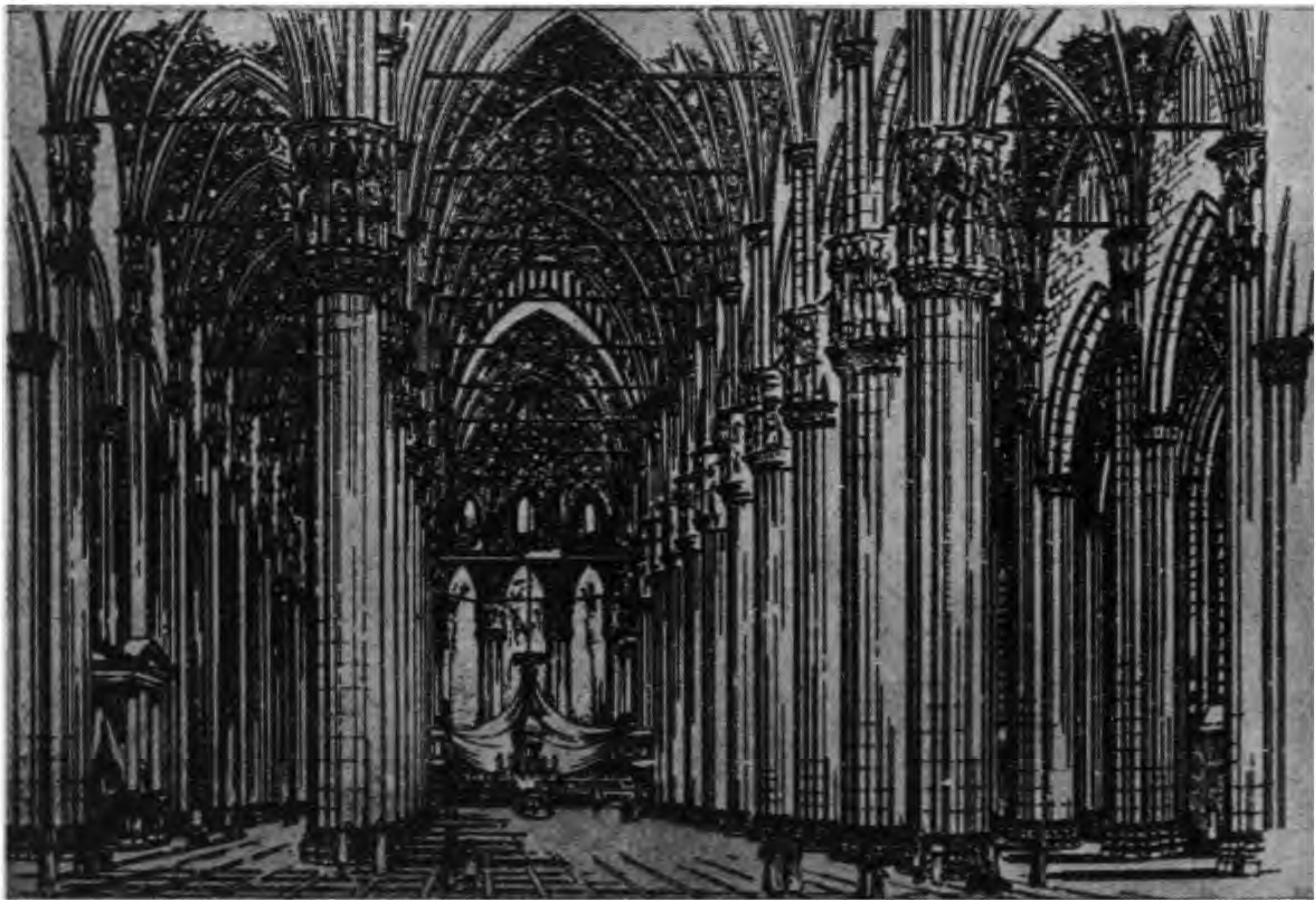
子 祭台及天蓋：拉的斯本

圖版一八九 意大利哥德

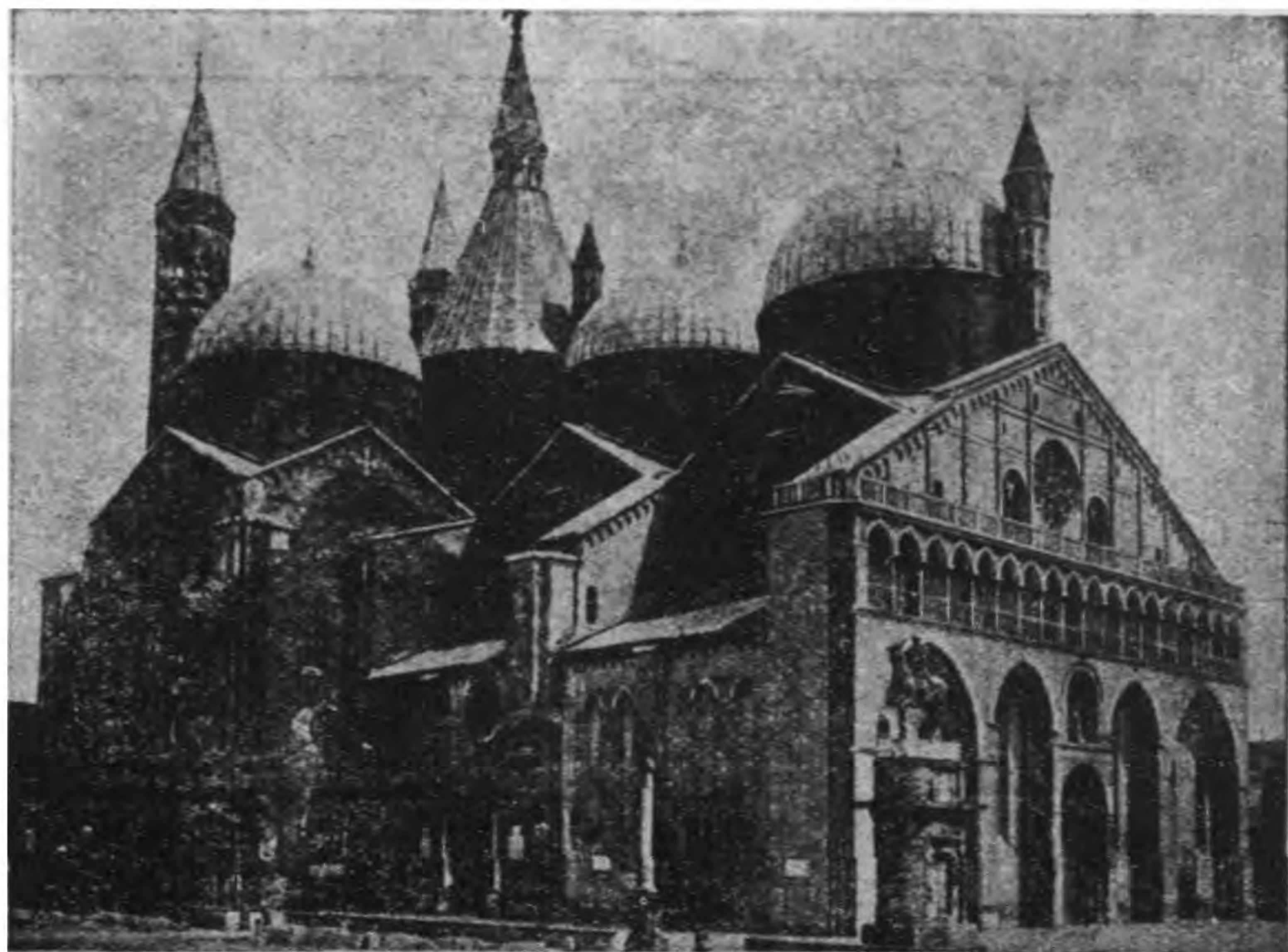
米蘭禮拜堂



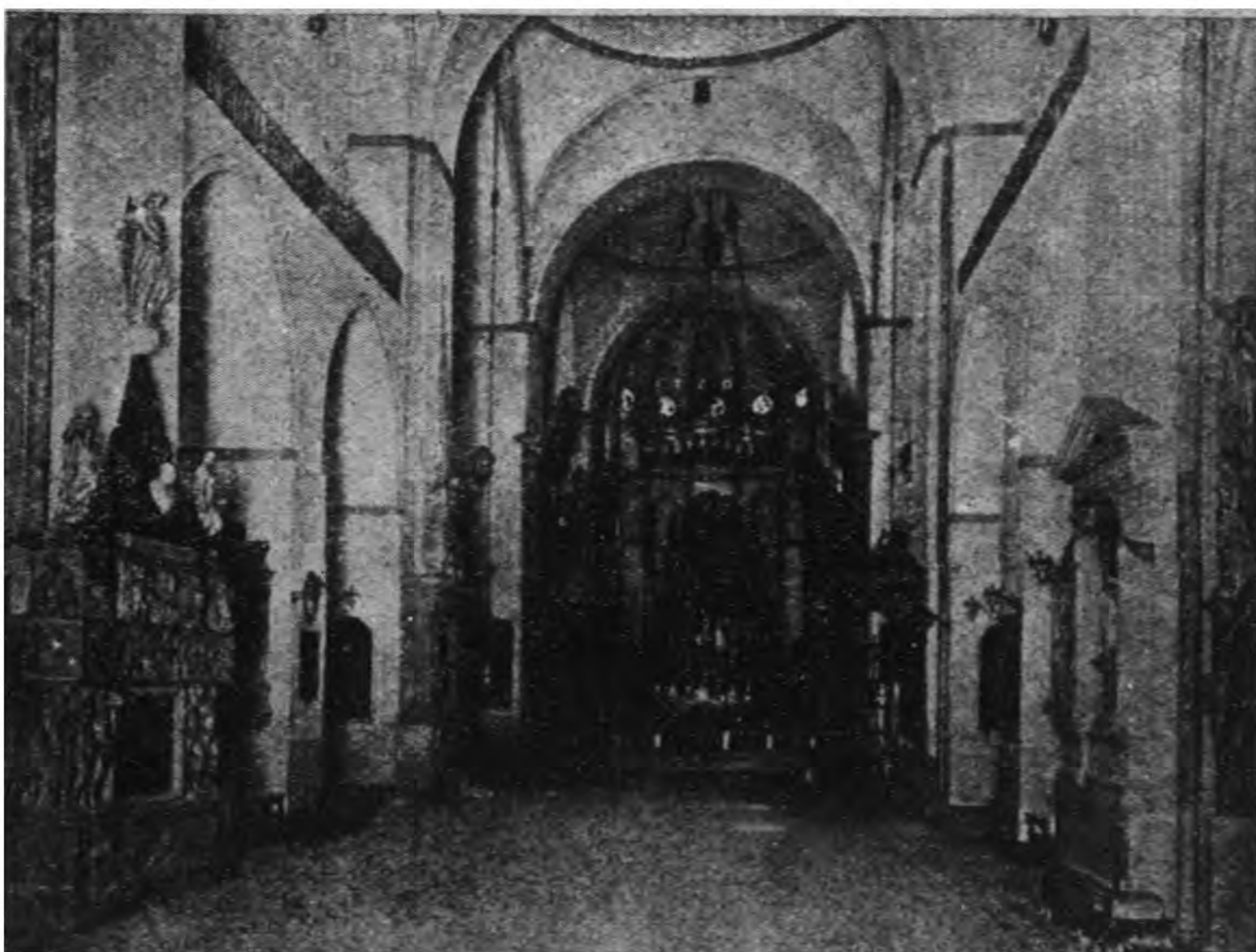
甲. 外觀(自西南看)



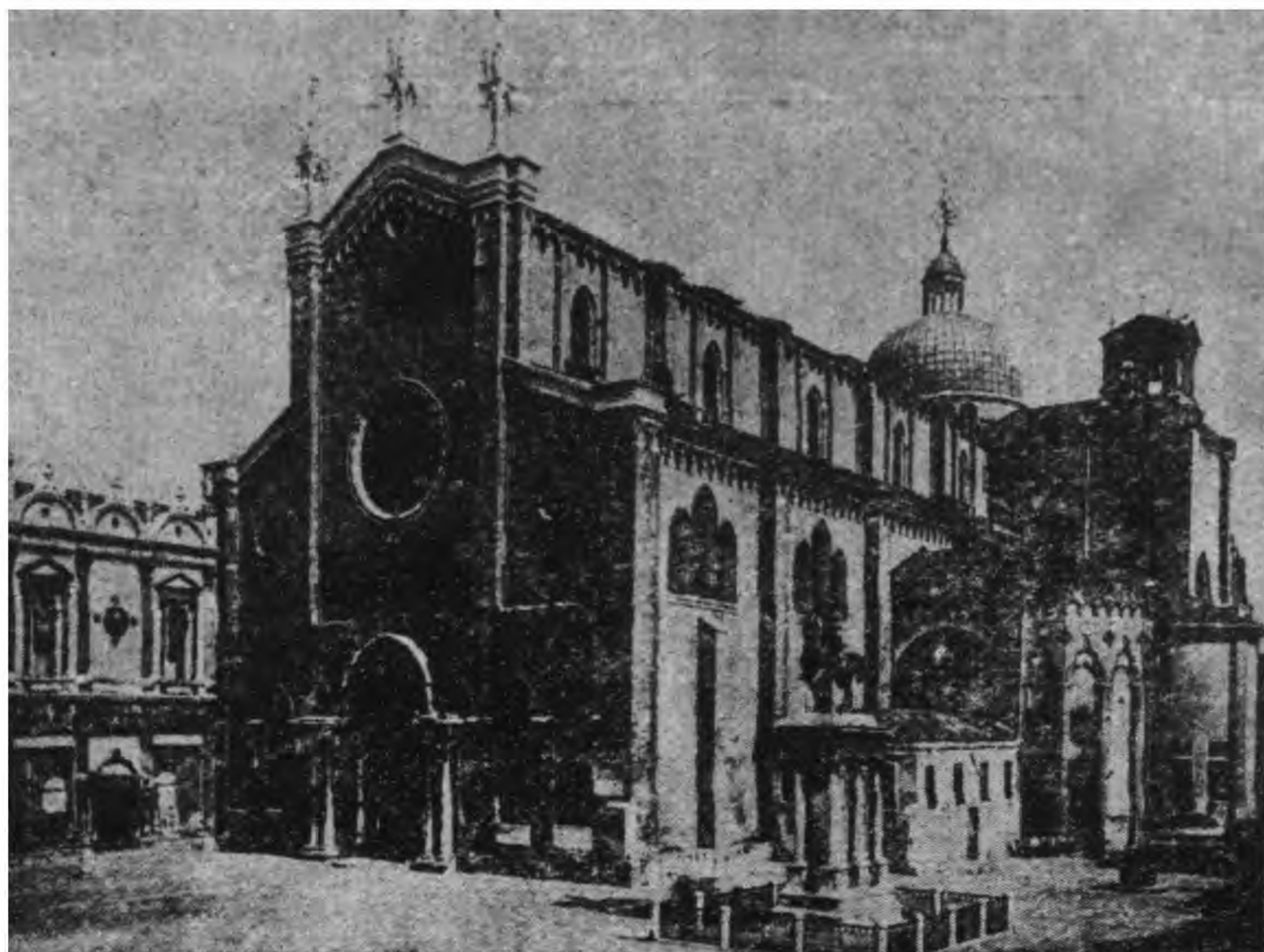
乙. 內觀(向東看)



甲. 聖,安東尼教堂：帕雕亞



乙. 聖,安東尼教堂(中殿)：帕雕亞



甲. 聖, 喬望尼和聖, 保羅教堂 : 威尼斯



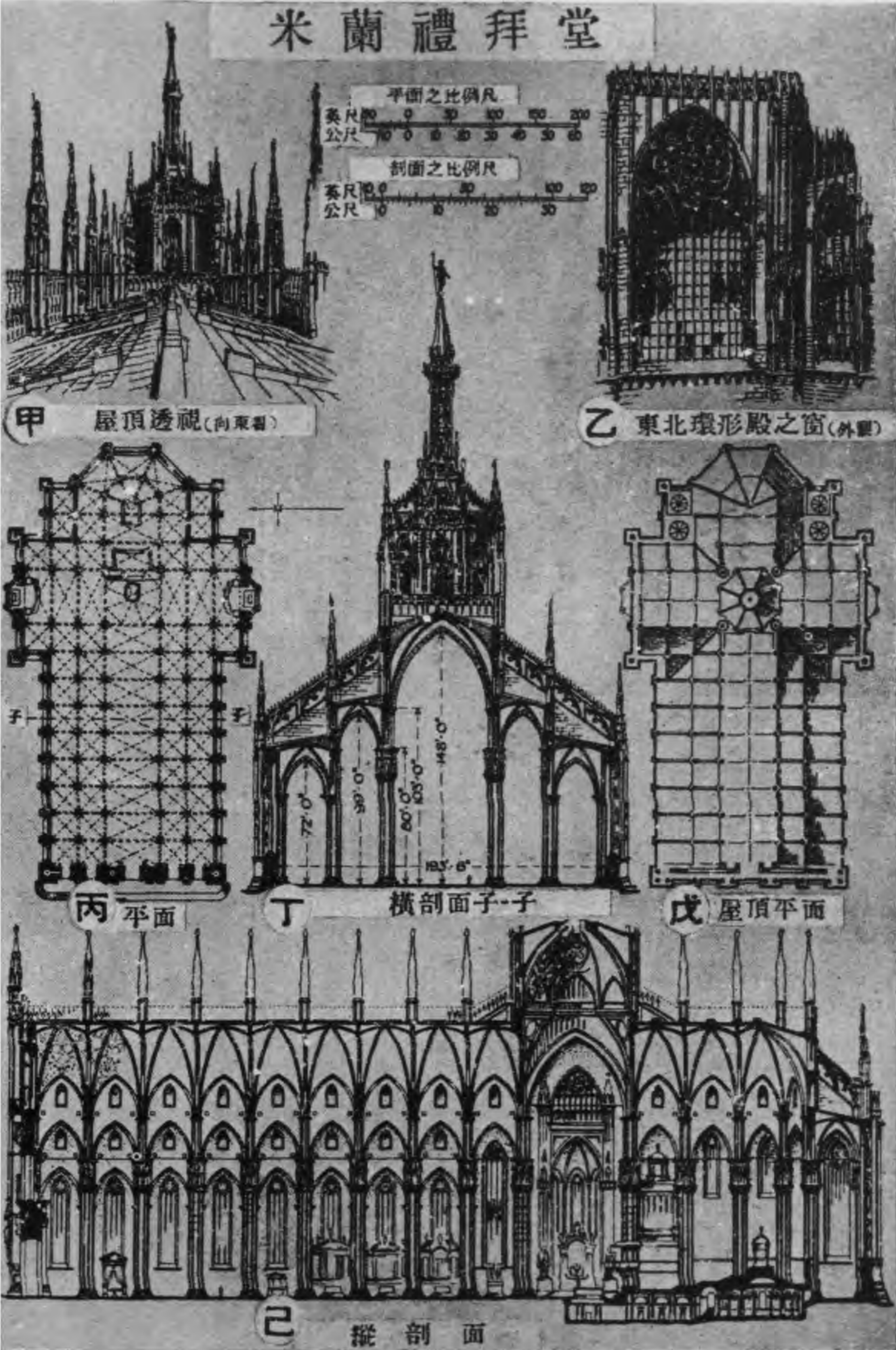
乙. 聖, 法郎西斯哥教堂
(上教堂) 阿栖栖

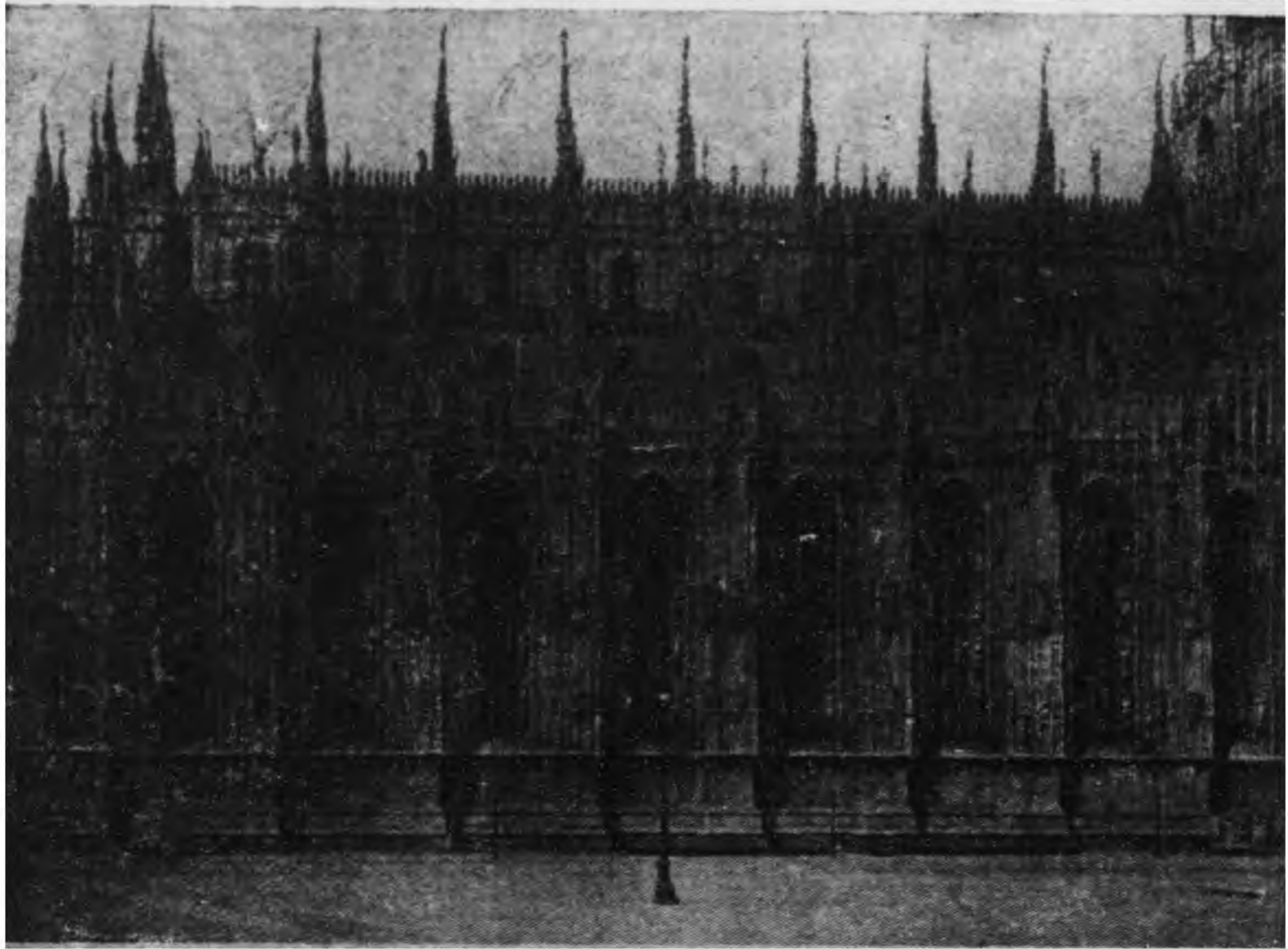


丙. 聖, 喬望尼和聖, 保羅教堂
威尼斯

米蘭禮拜堂

圖版一九二 意大利哥德





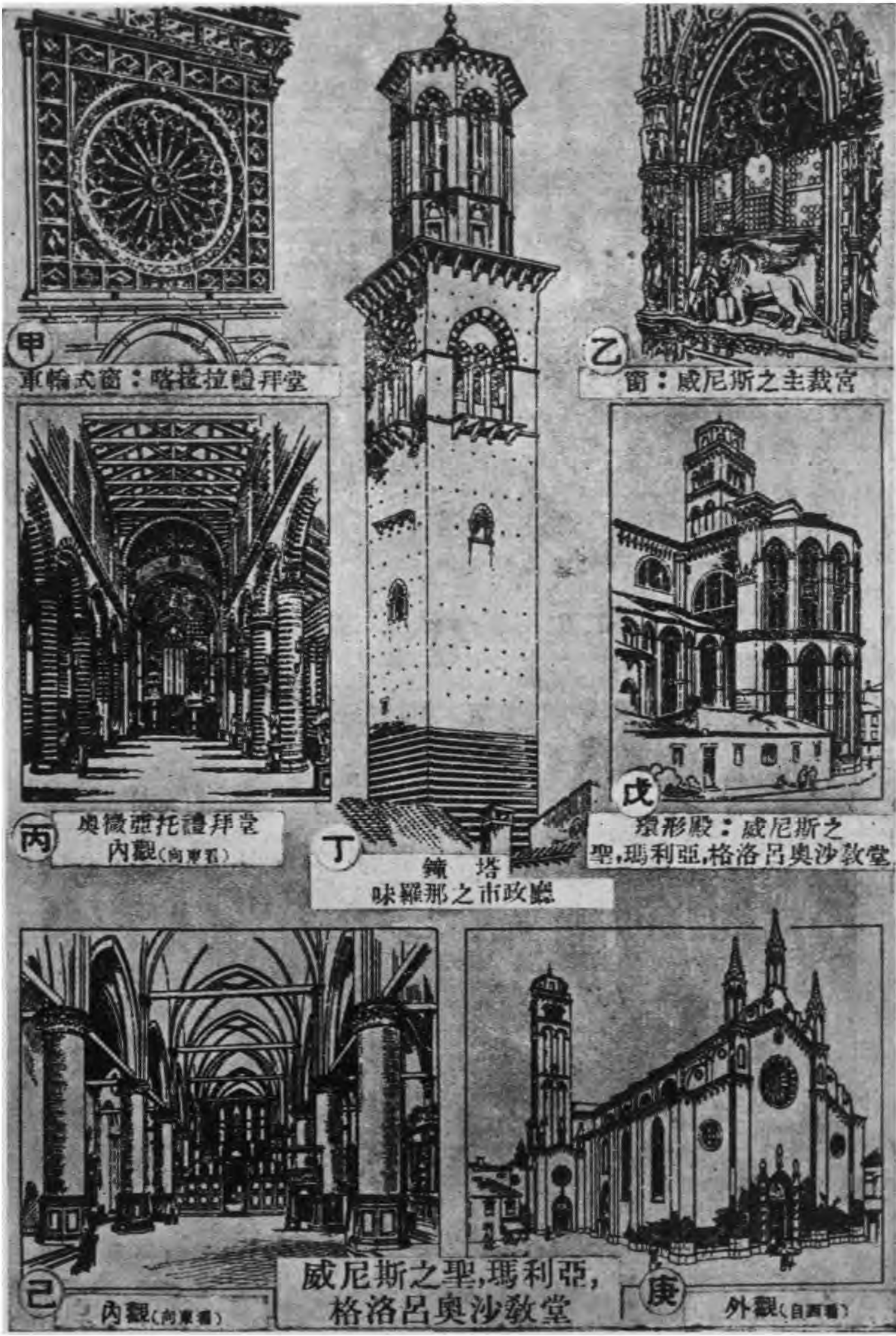
甲. 米蘭禮拜堂(自南看)



乙. 米蘭禮拜堂(東端)



丙. 米蘭禮拜堂(尖閣)



甲 車輪式窗：喀拉拉禮拜堂

乙 窗：威尼斯之主裁宮

丙 奧微亞托禮拜堂 內觀(向東看)

丁 鐘塔 味羅那之市政廳

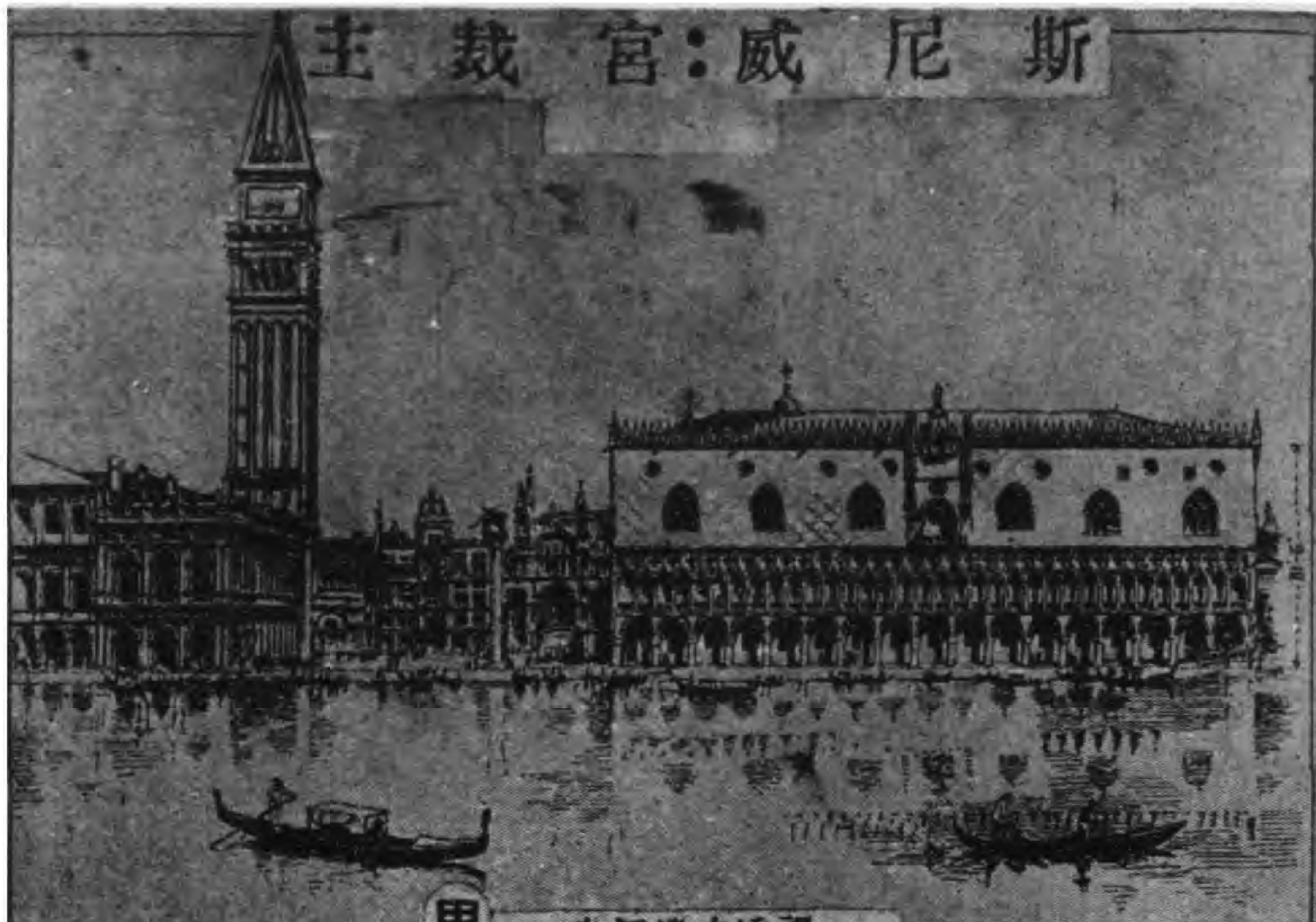
戊 環形殿：威尼斯之聖,瑪利亞,格洛呂奧沙教堂

己 內觀(向東看)

威尼斯之聖,瑪利亞,格洛呂奧沙教堂

庚 外觀(自西看)

主裁宮：威尼斯



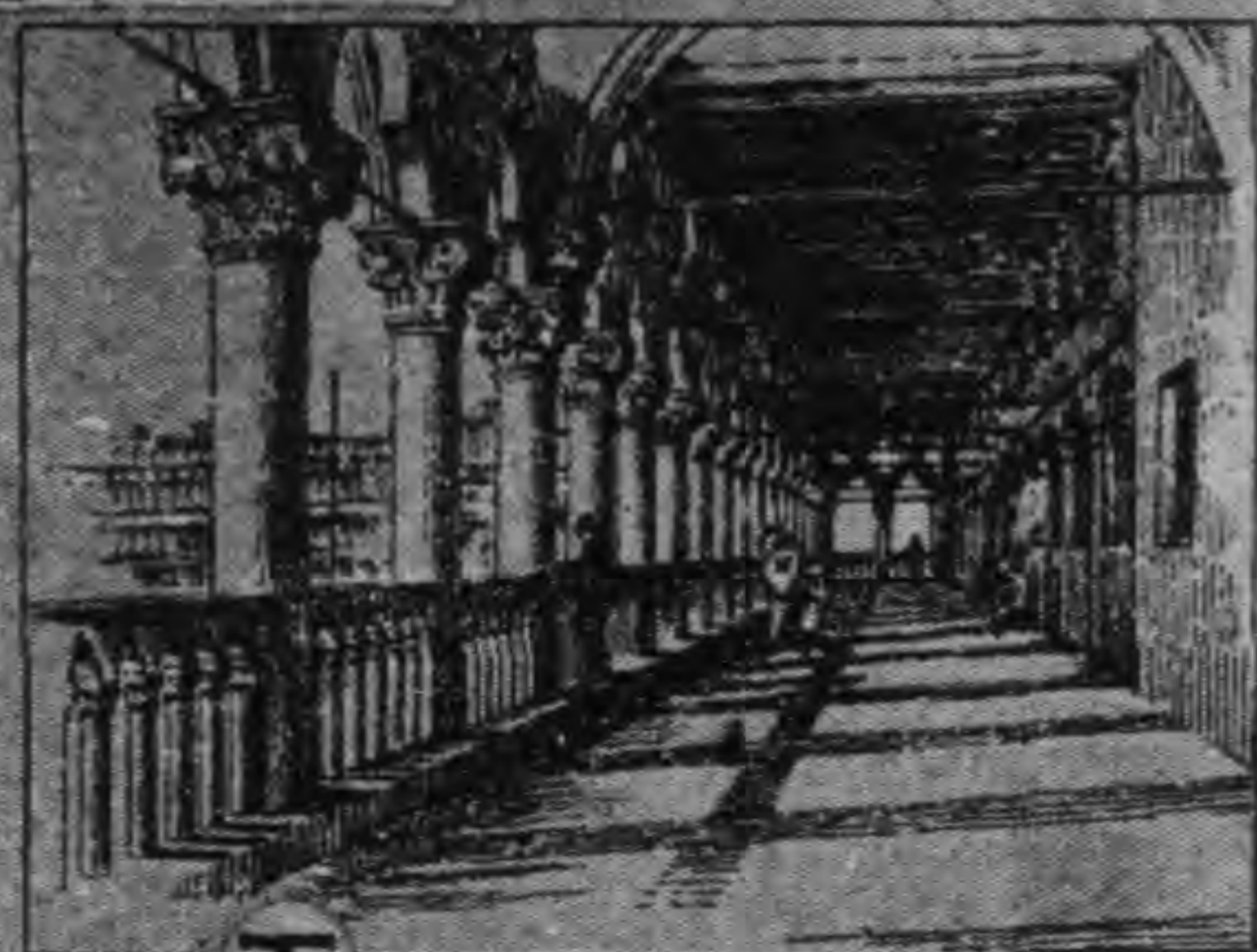
甲

自河邊之透視



乙

聯式拱廊之外觀



丙

上層聯式拱廊



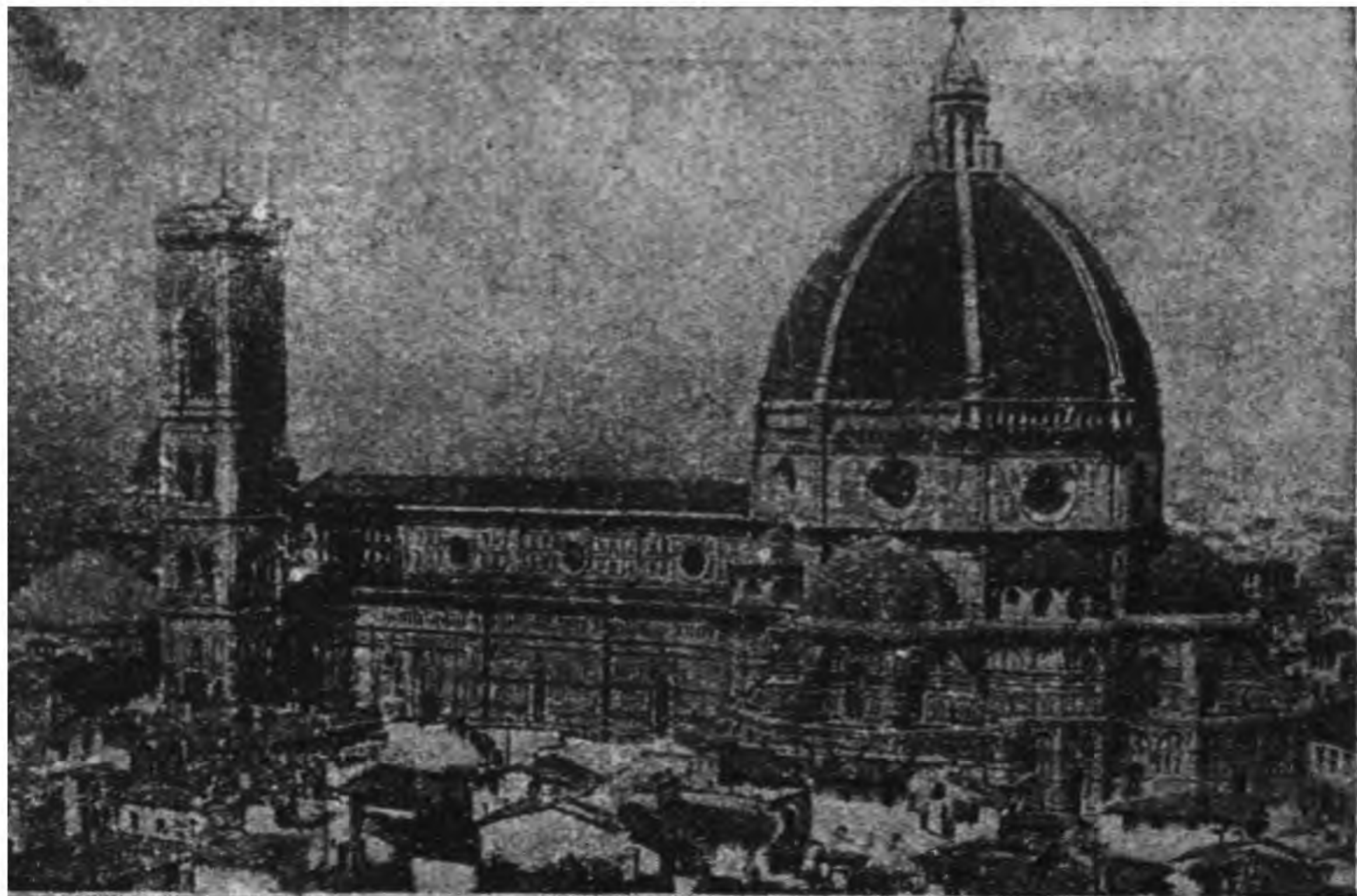
丁

廣場之平面

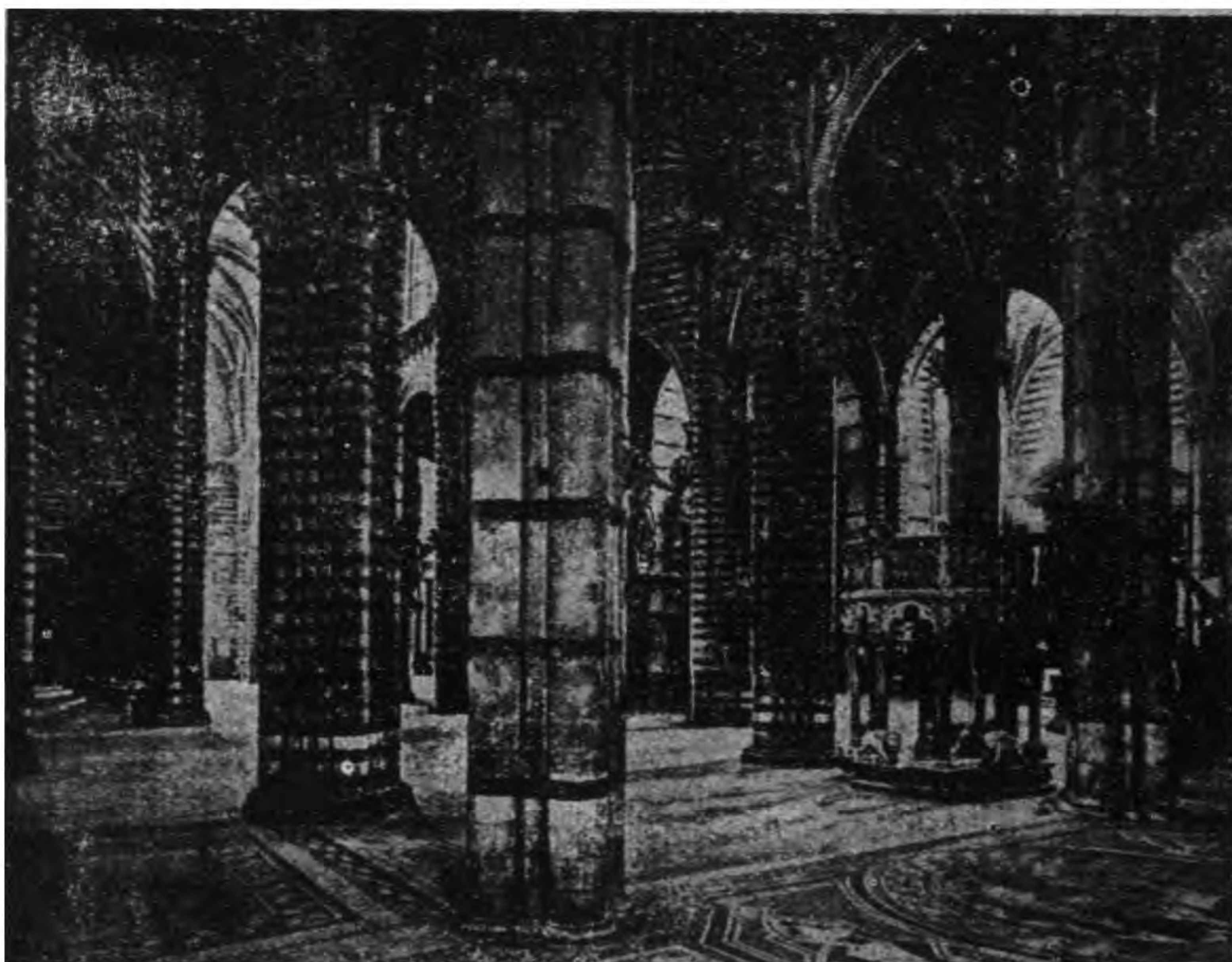


戊

下層聯式拱廊



甲. 弗羅稜薩禮拜堂(自東南看)

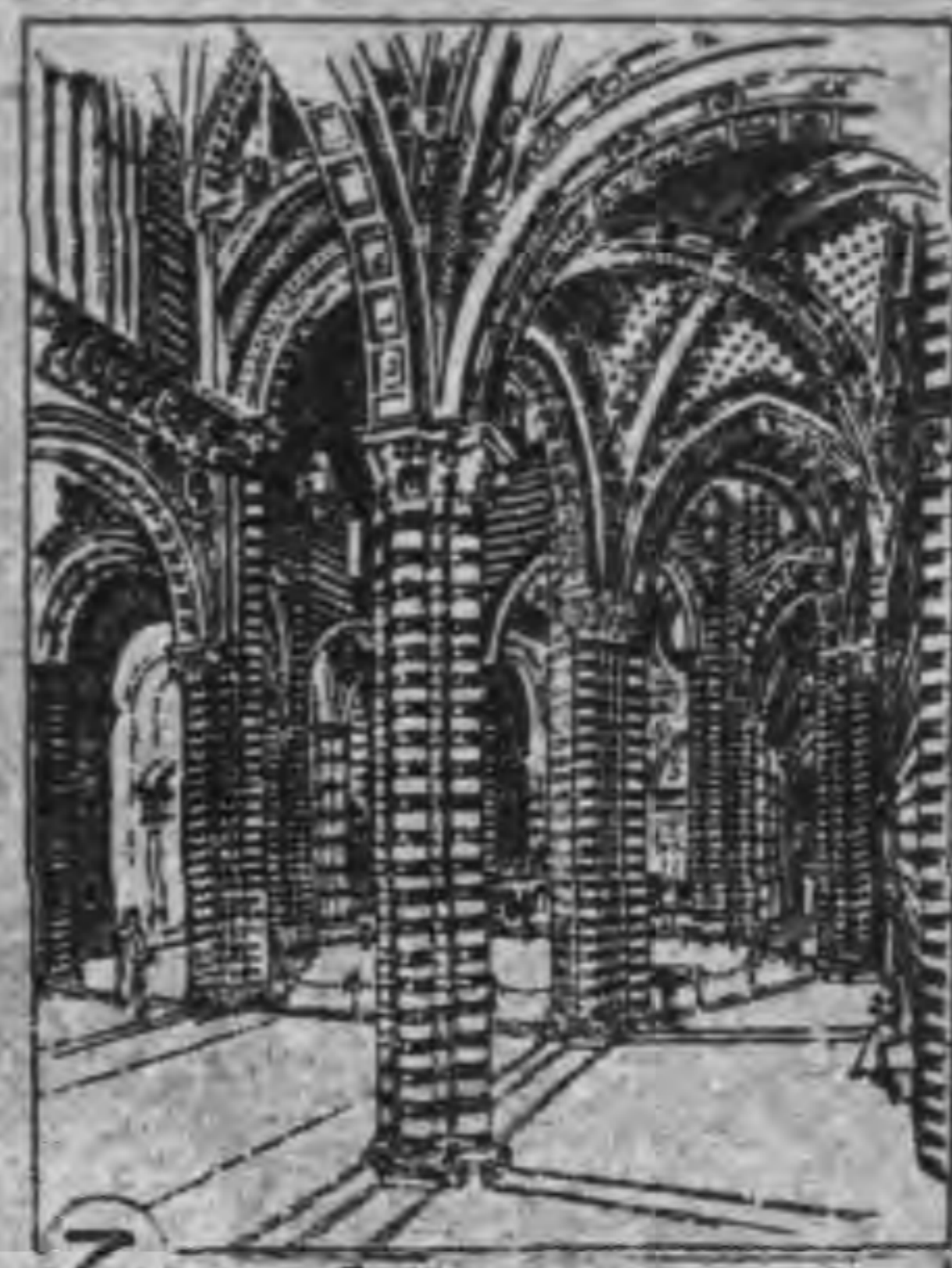


乙. 栖亞那禮拜堂(內觀)

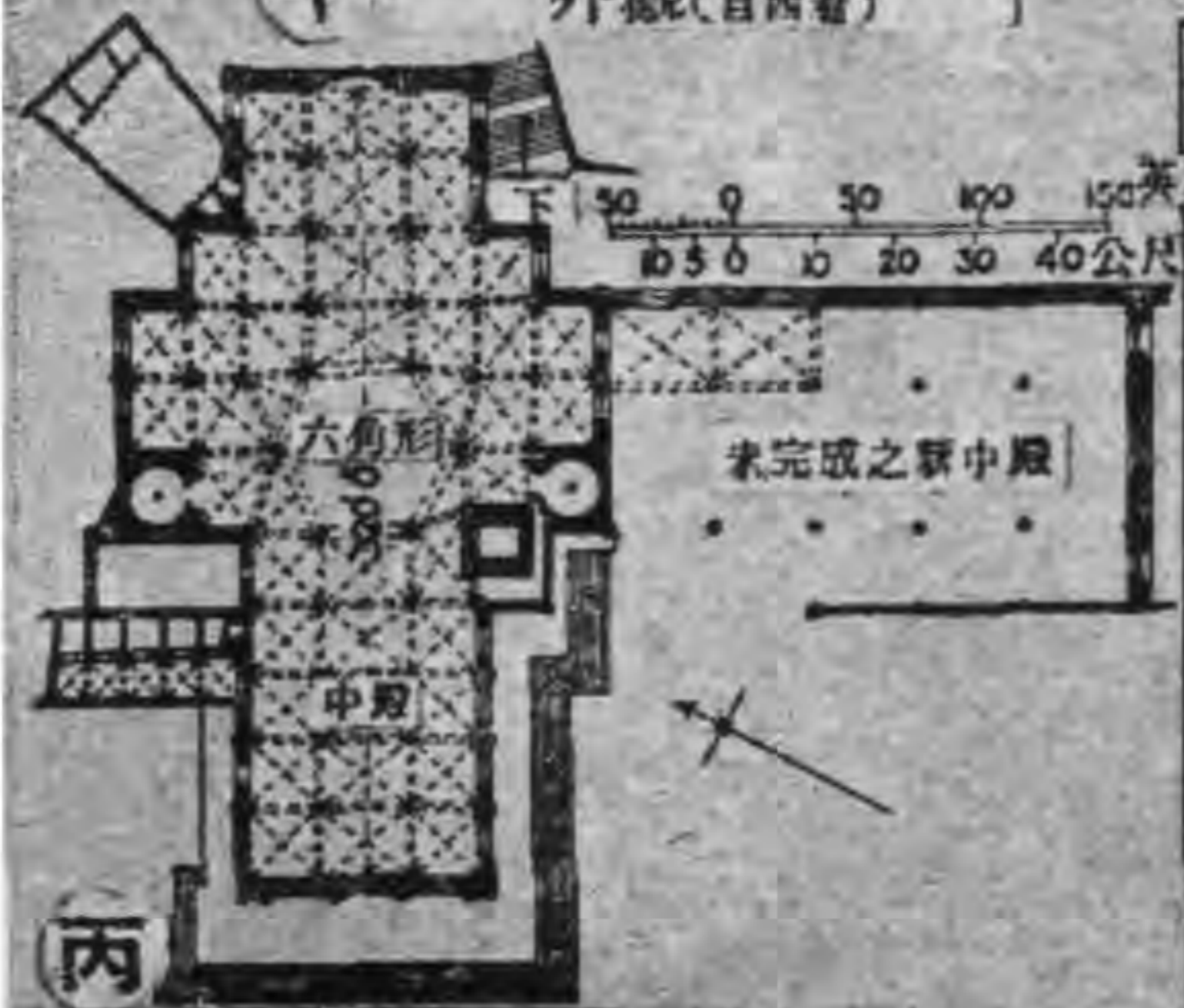
栖亞那禮拜堂



甲 外觀(自西看)

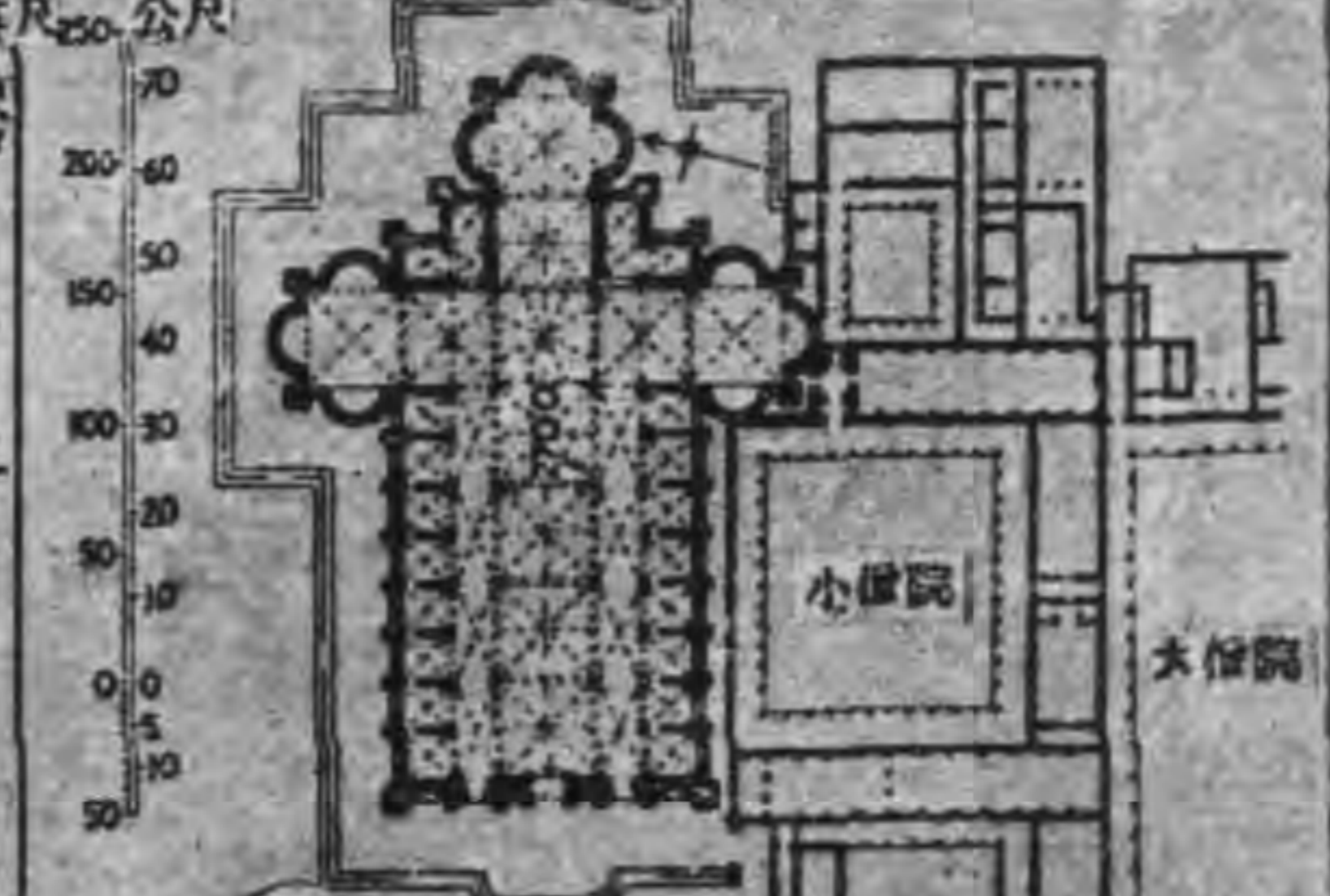


乙 內觀(表示六角形)



丙 栖亞那禮拜堂之平面

楷爾多撒教堂：巴費亞



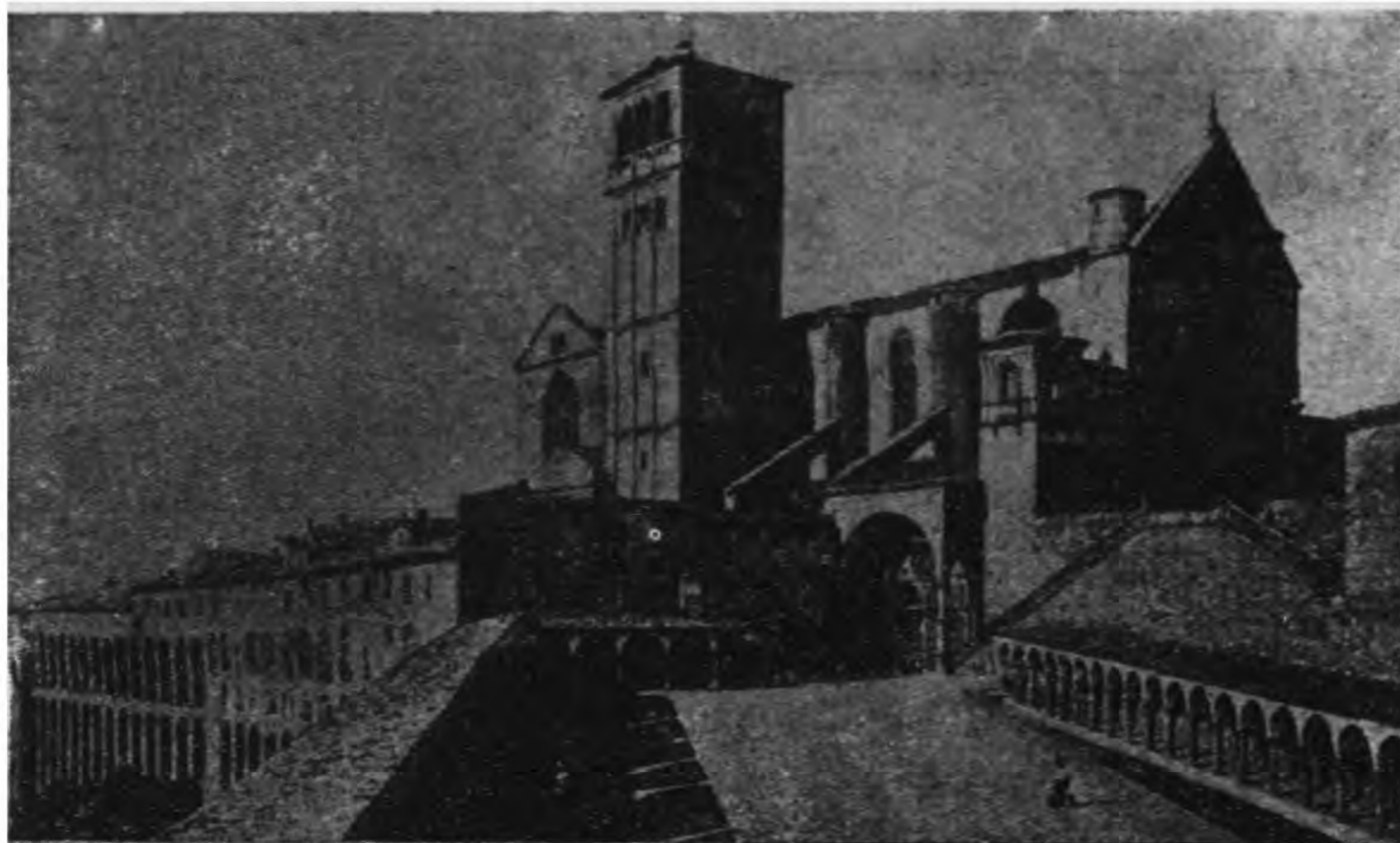
丁 楷爾多撒教堂之平面



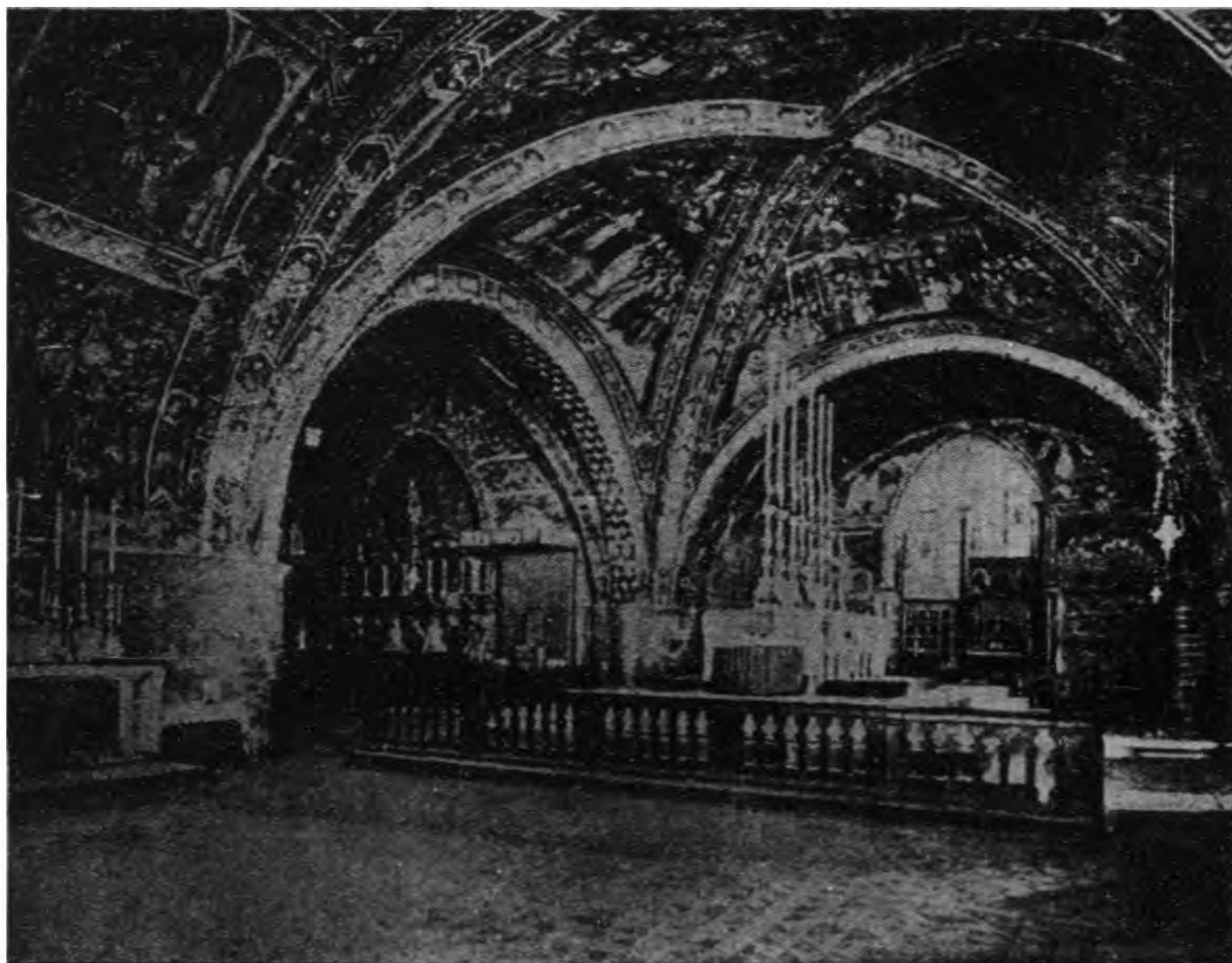
戊 內觀(向東看)



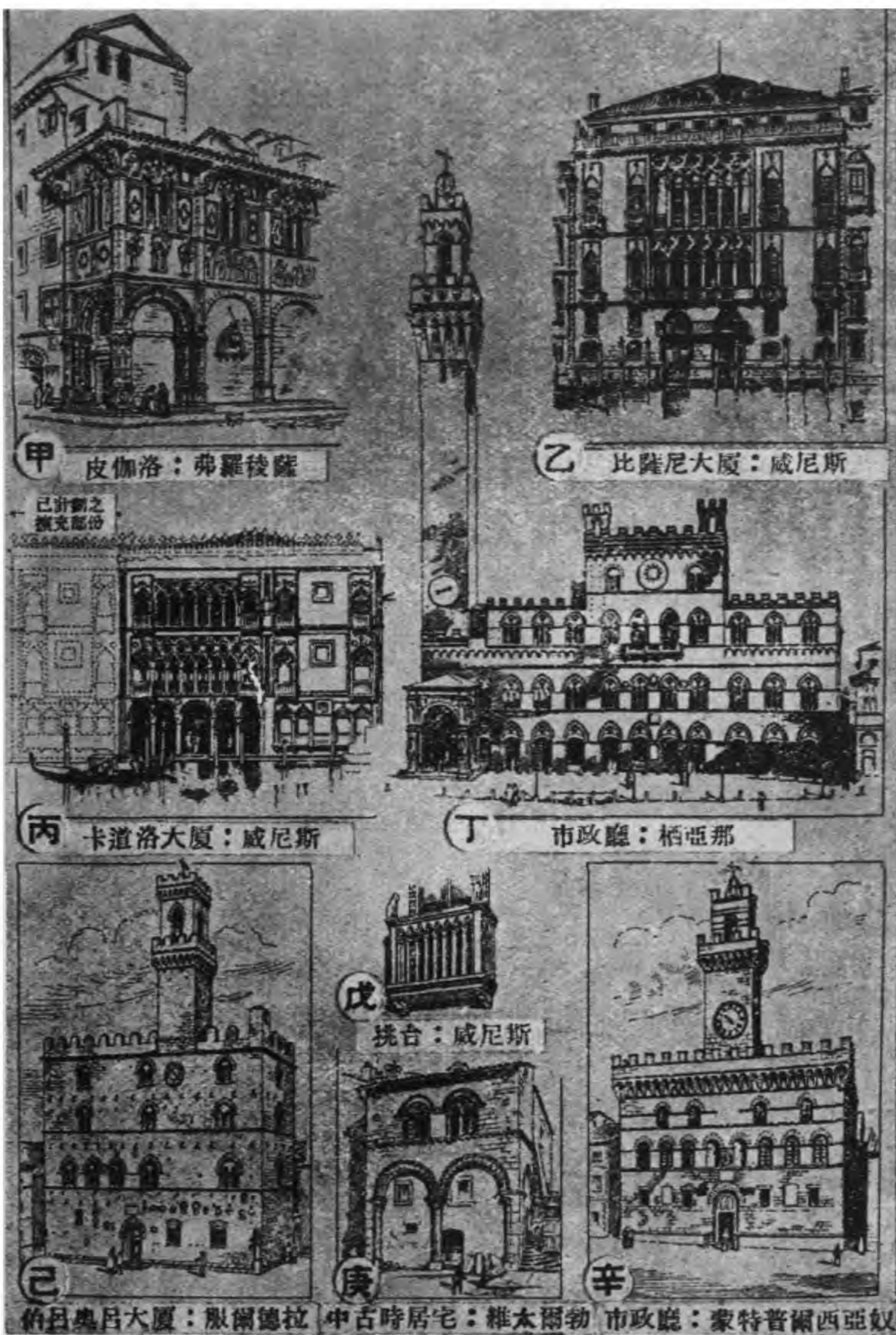
己 外觀(自北看)



甲. 聖,法郎西斯哥教堂：阿栖栖
(自東南下層陽台看)



乙. 聖法郎西斯哥教堂：阿栖栖(下教堂)



甲 皮伽洛：弗羅梭薩

乙 比薩尼大廈：威尼斯

已計劃之擴充部份

丙 卡道洛大廈：威尼斯

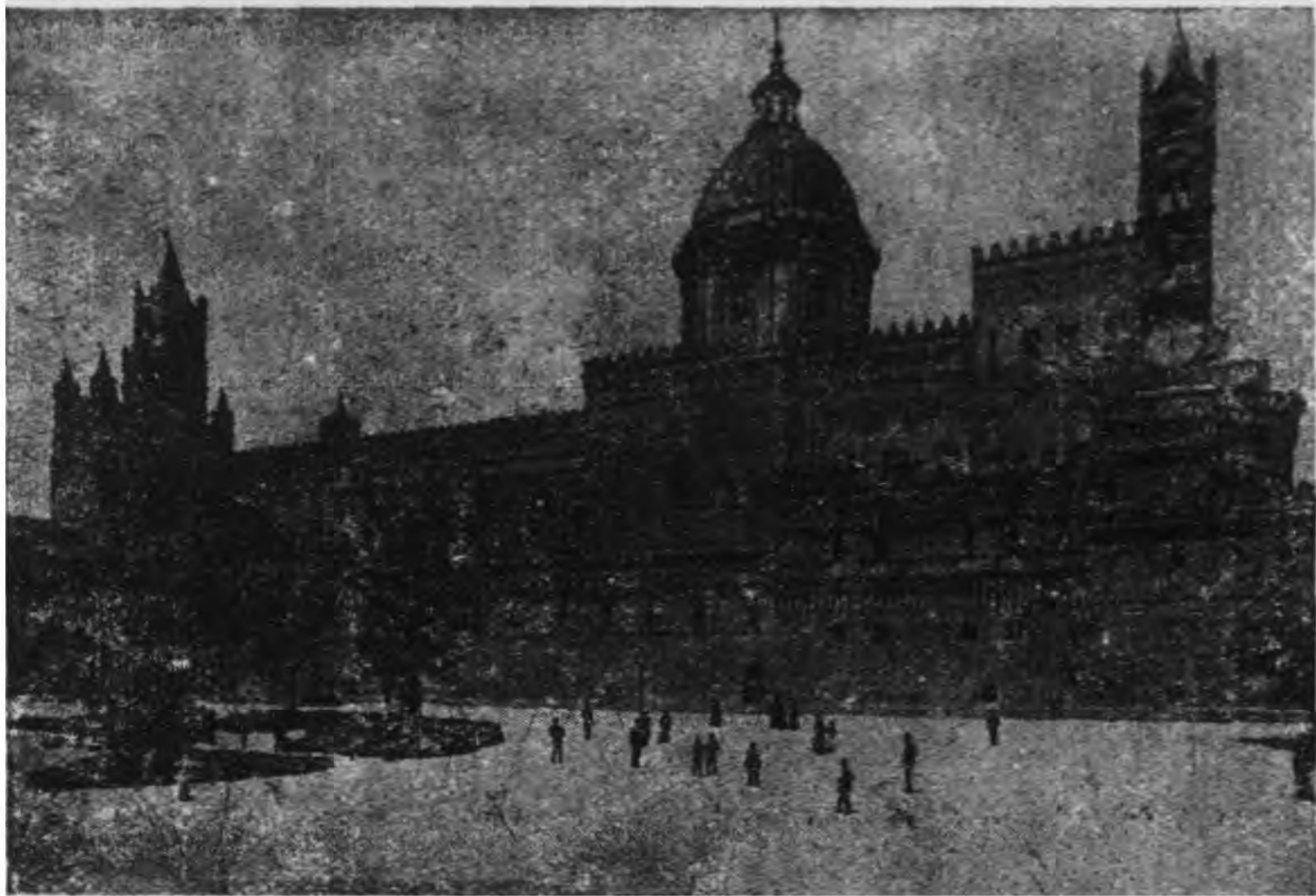
丁 市政廳：柏亞那

戊 挑台：威尼斯

己 伯呂奧呂大廈：服爾德拉

庚 中古時居宅：維太爾勃

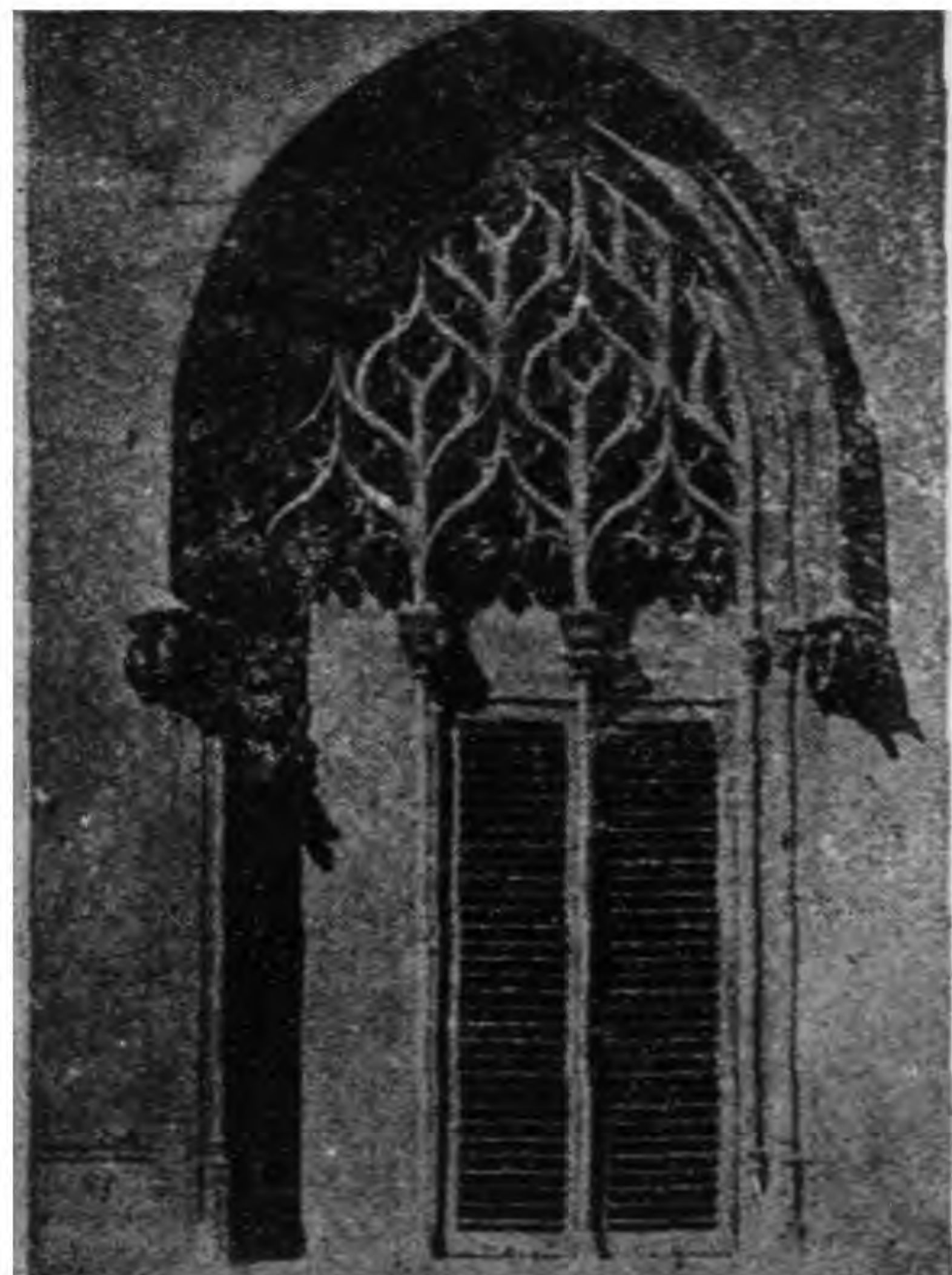
辛 市政廳：蒙特普爾西亞奴



甲. 巴勒摩禮拜堂(自南看)



乙. 聖, 斯泰芳奴公爵邸
塔奧米那



丙. 阿西佛斯哥維賽大廈
之窗：巴勒摩





甲 門頭
維太爾勃
之律師會所



乙 聖物匣
弗羅稜薩之聖, 瑪利亞
奴伐那教堂



丙 陵墓
帕維亞之聖, 安東尼教堂



丁 說教台：子處之柱帽頭



戊 說教台：比薩之洗禮堂



己 雕刻
比薩禮拜堂之說教台



庚 柱座：比薩禮拜堂之說教台



辛 神龕
羅馬之聖, 克門教堂



凸形枝葉飾



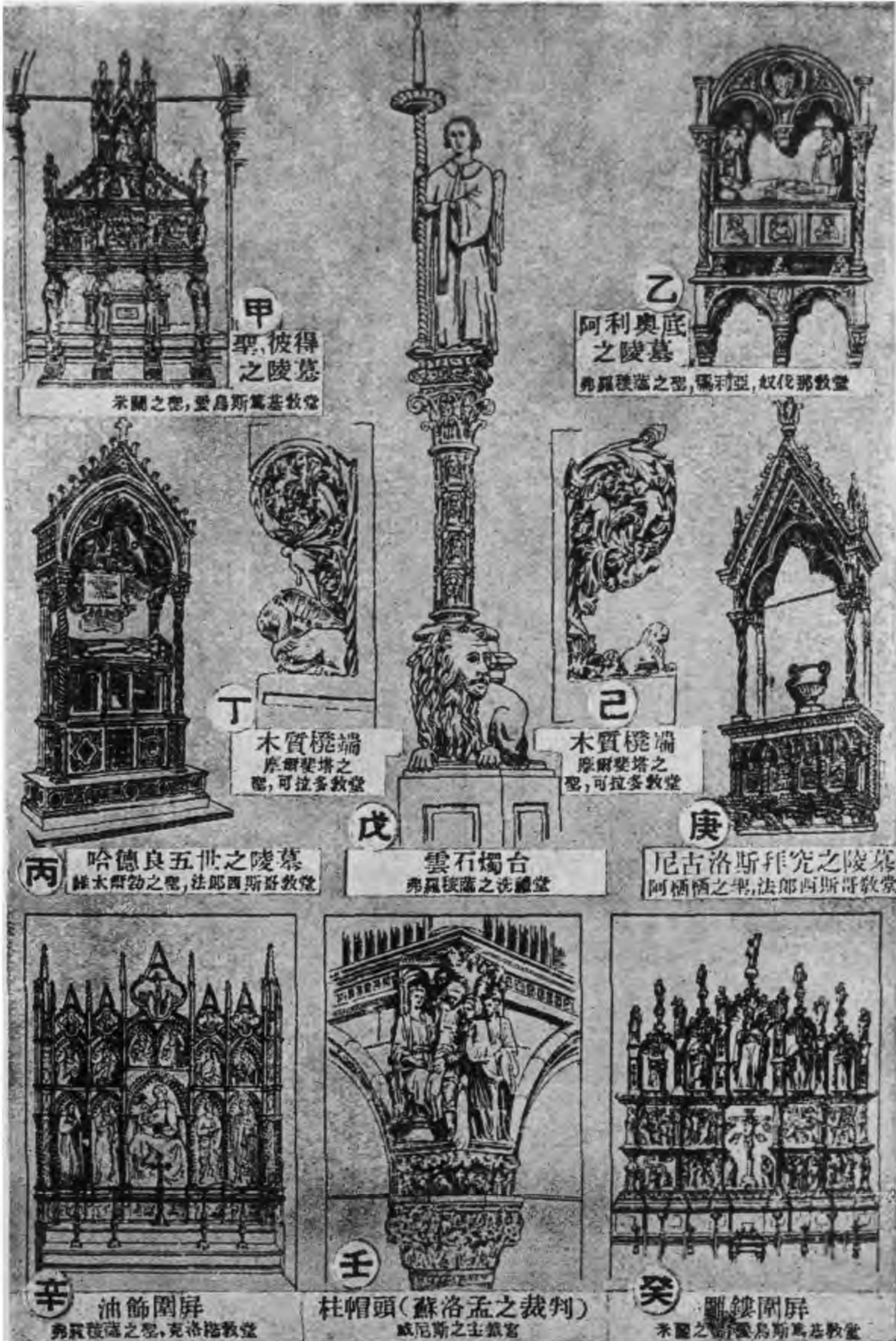
內部裝飾之
碎鋪石樣



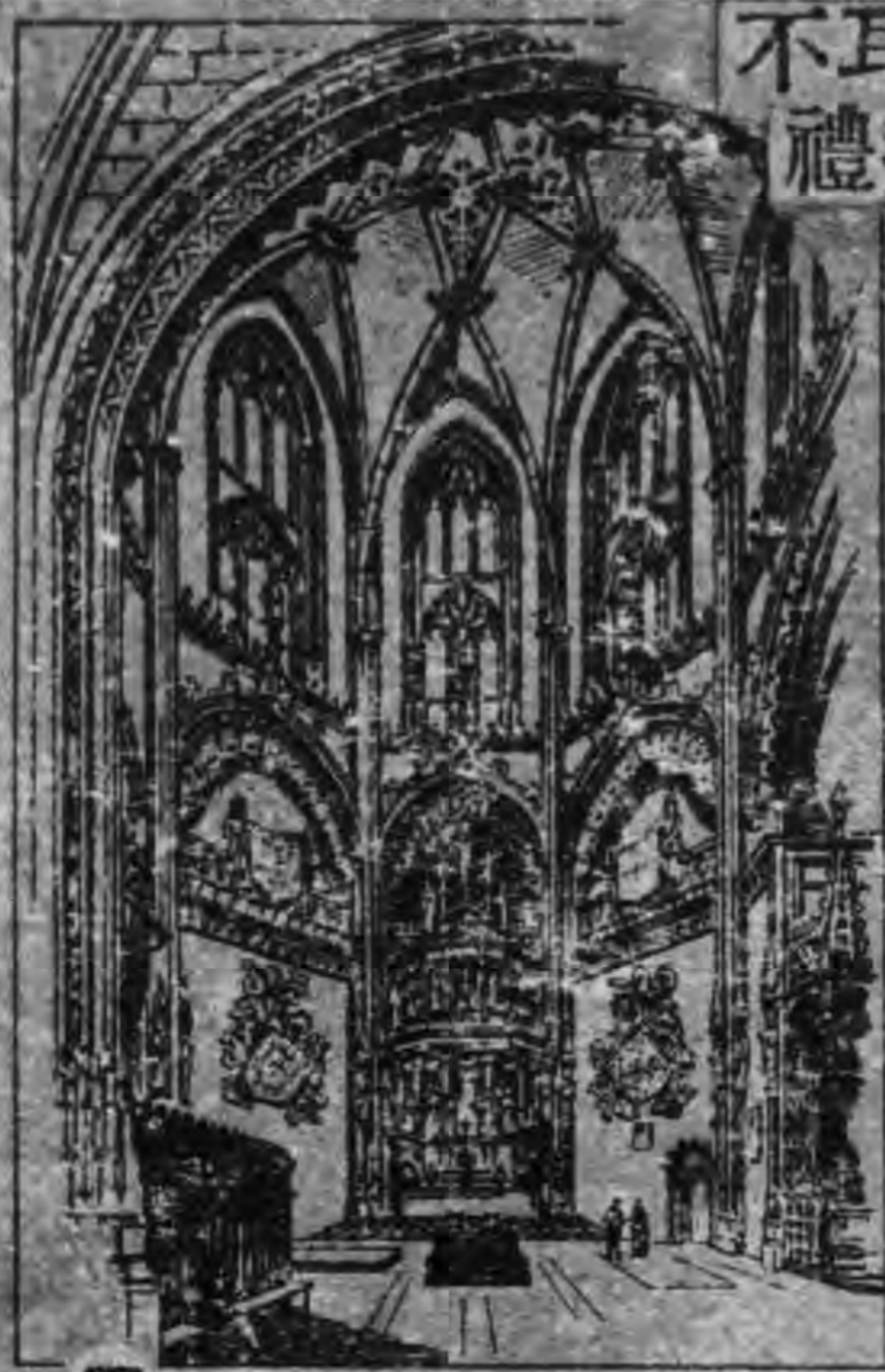
壬 唱歌台
麥紫禮拜堂



癸 說教台：阿栖栖之
聖, 法郎西斯哥教堂



不耳各斯
禮拜堂



甲 官吏用殿



乙 翼殿和切飽利阿



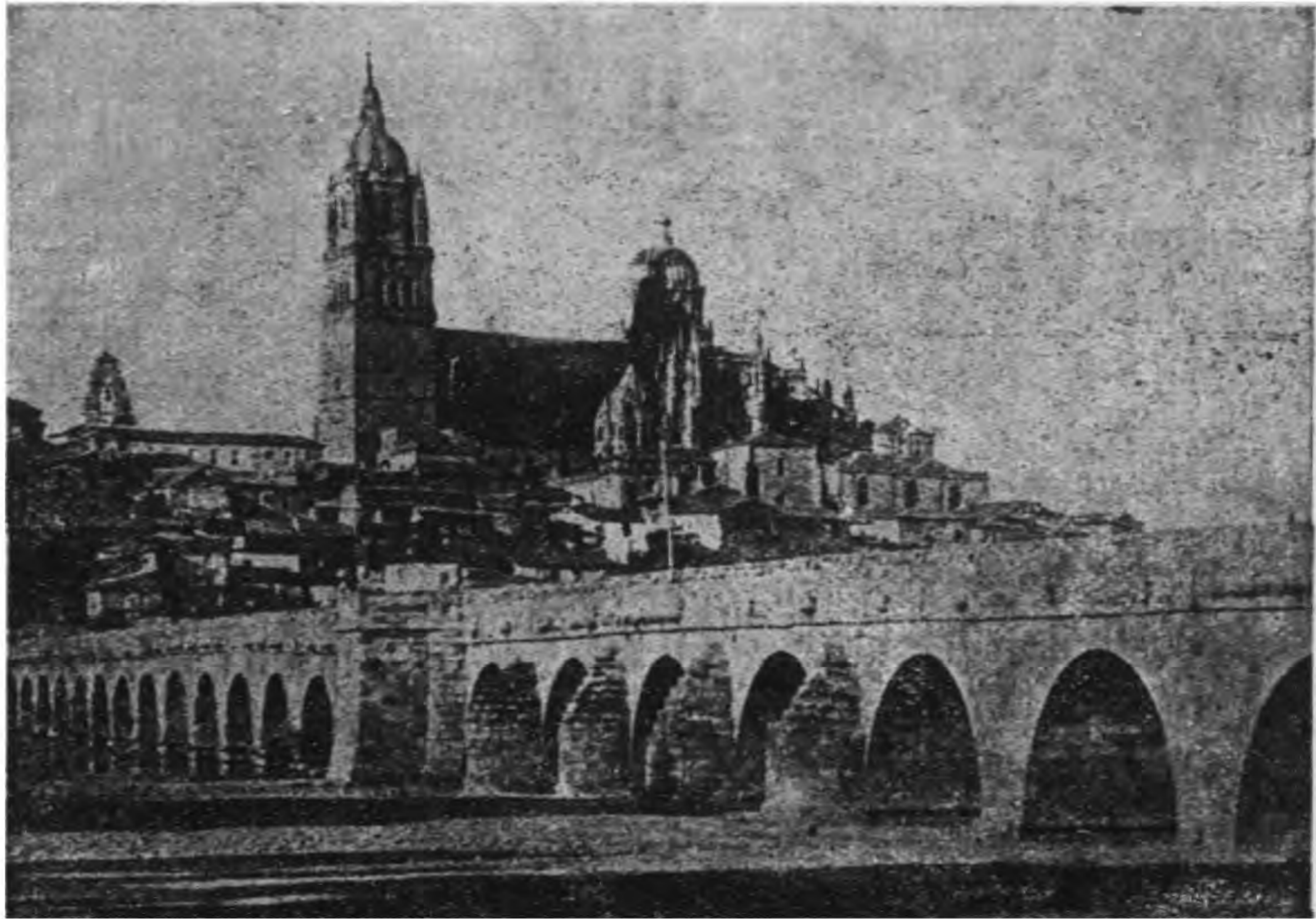
丙 外觀(自東南看)



丁 平面
英尺 50 0 50 100
公尺 10 0 10 20 30



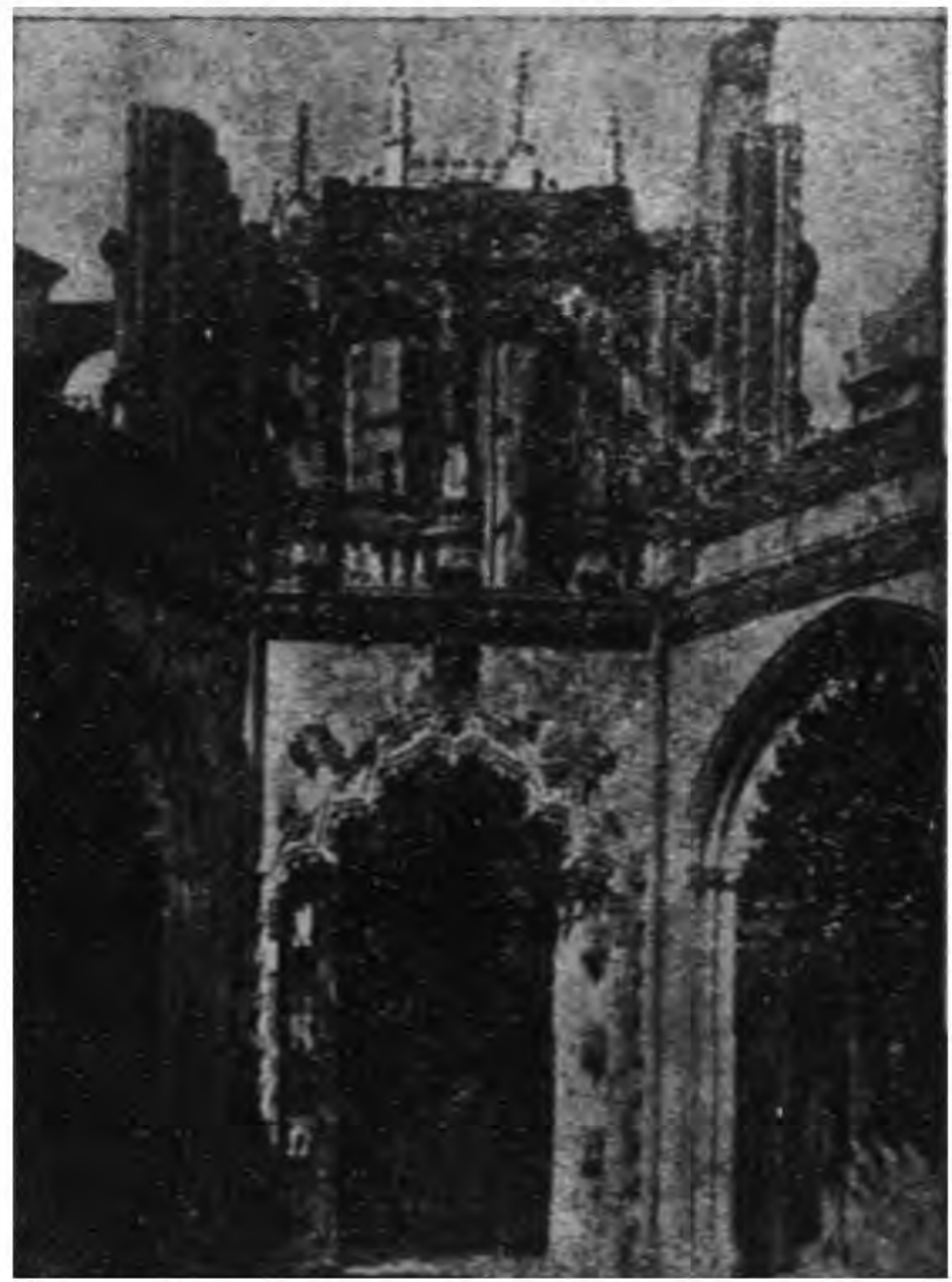
戊 外觀(自西看)



甲. 新舊禮拜堂：薩拉曼加(前面爲羅馬橋)



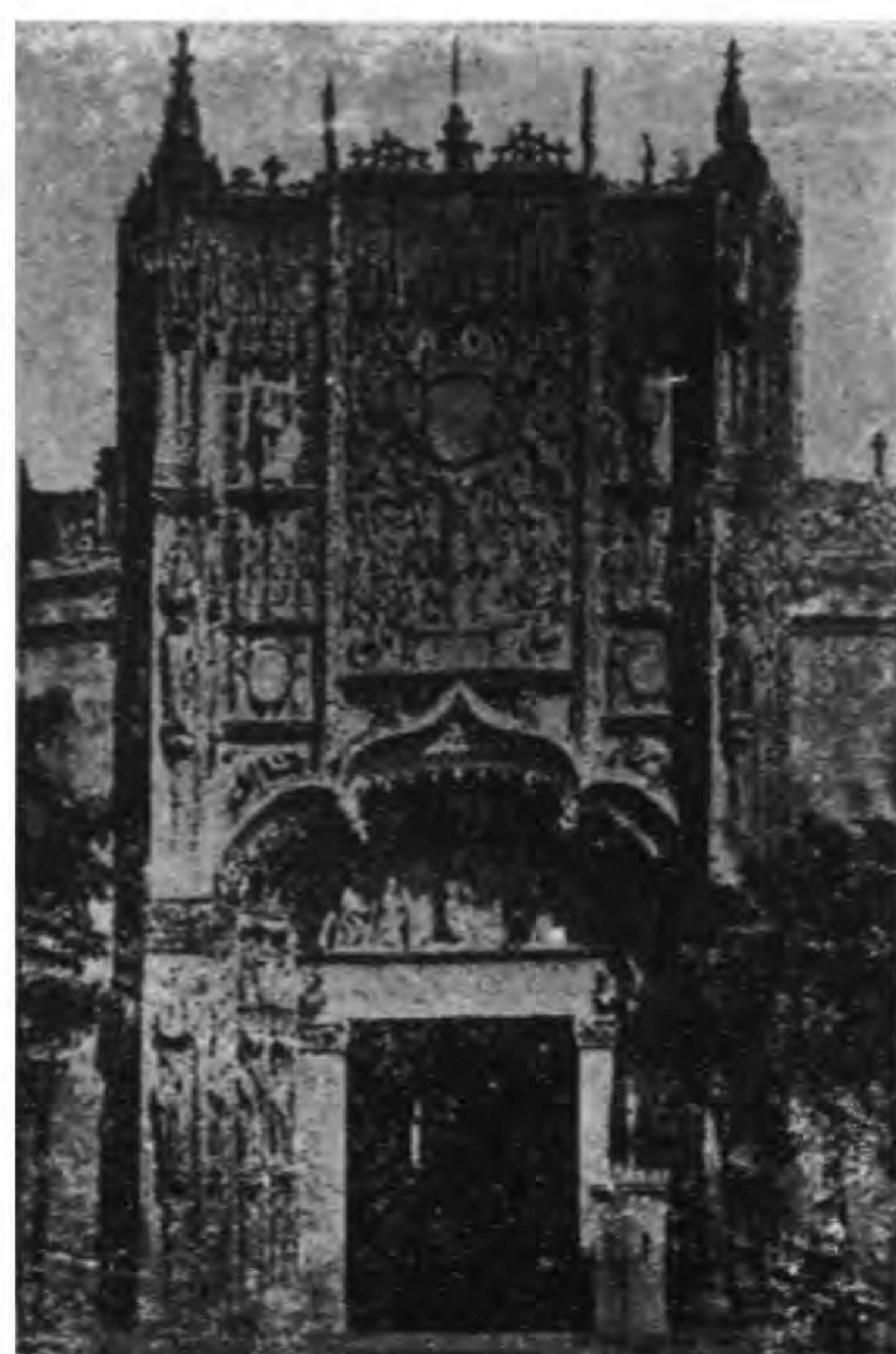
乙. 托利多禮拜堂(自西南看)



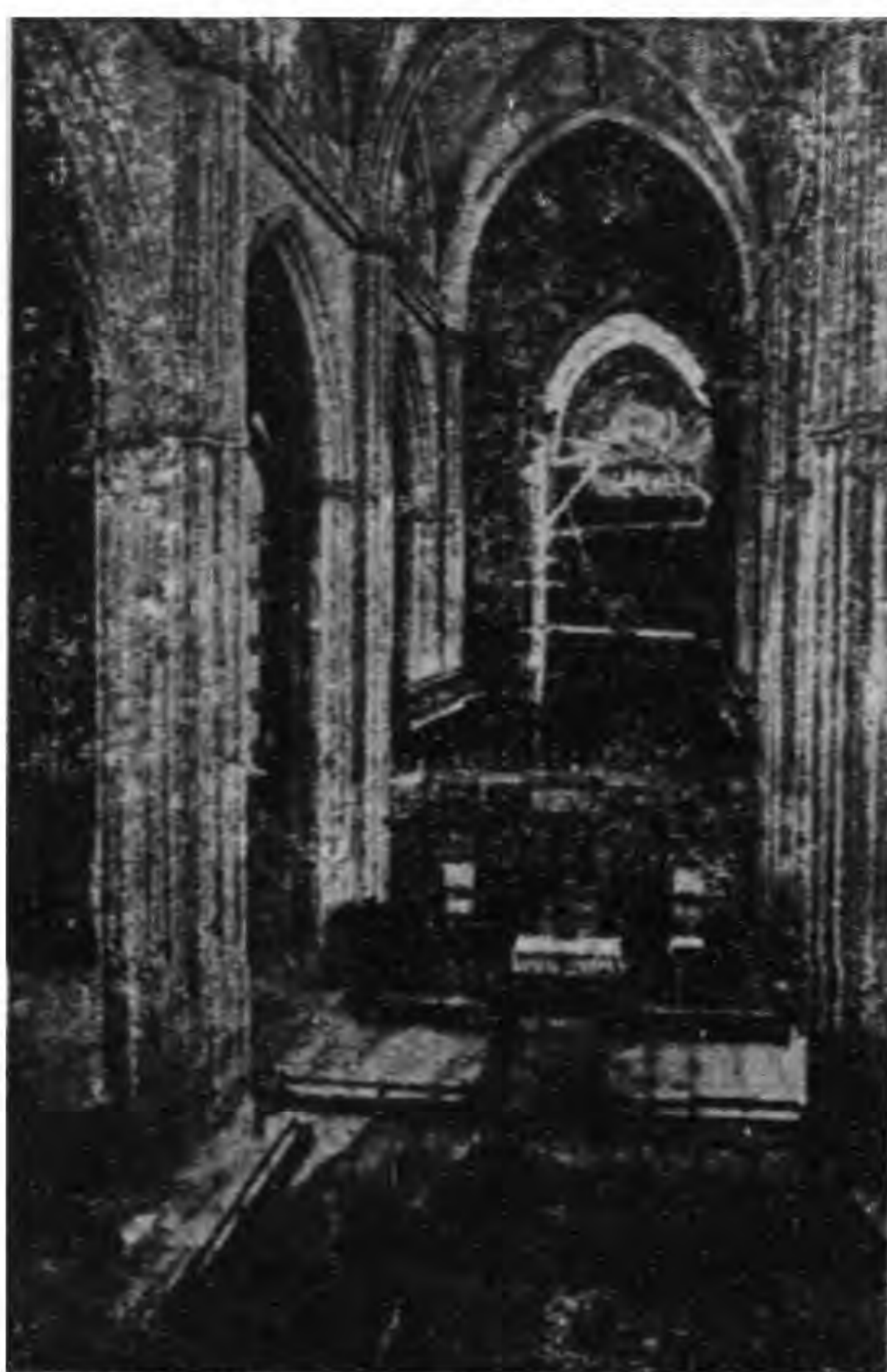
丙. 僧社(內部神祠)拔塔阿



甲.不耳各斯禮拜堂
翼殿



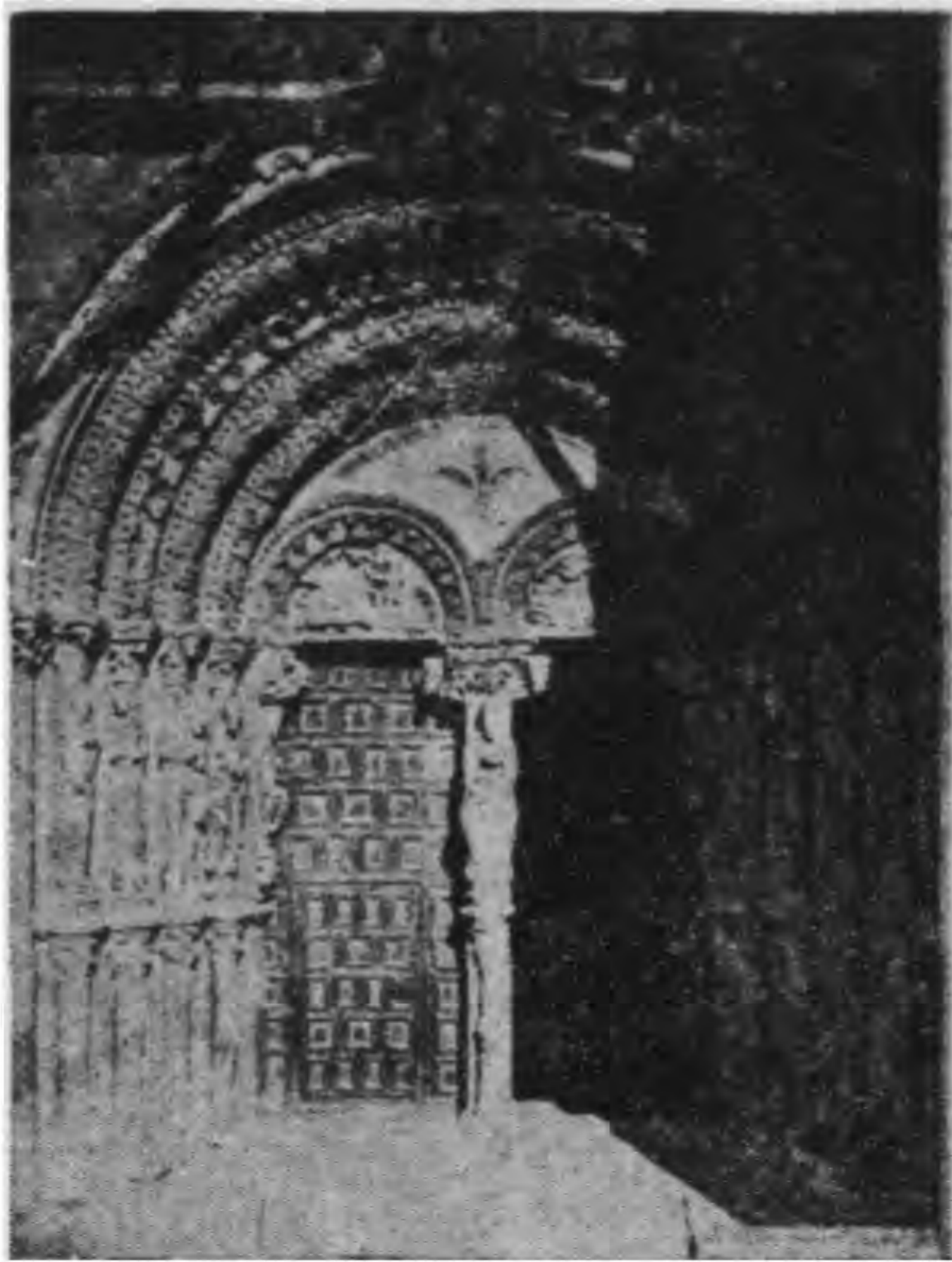
乙.聖,格列高里奧學院
法拉多利



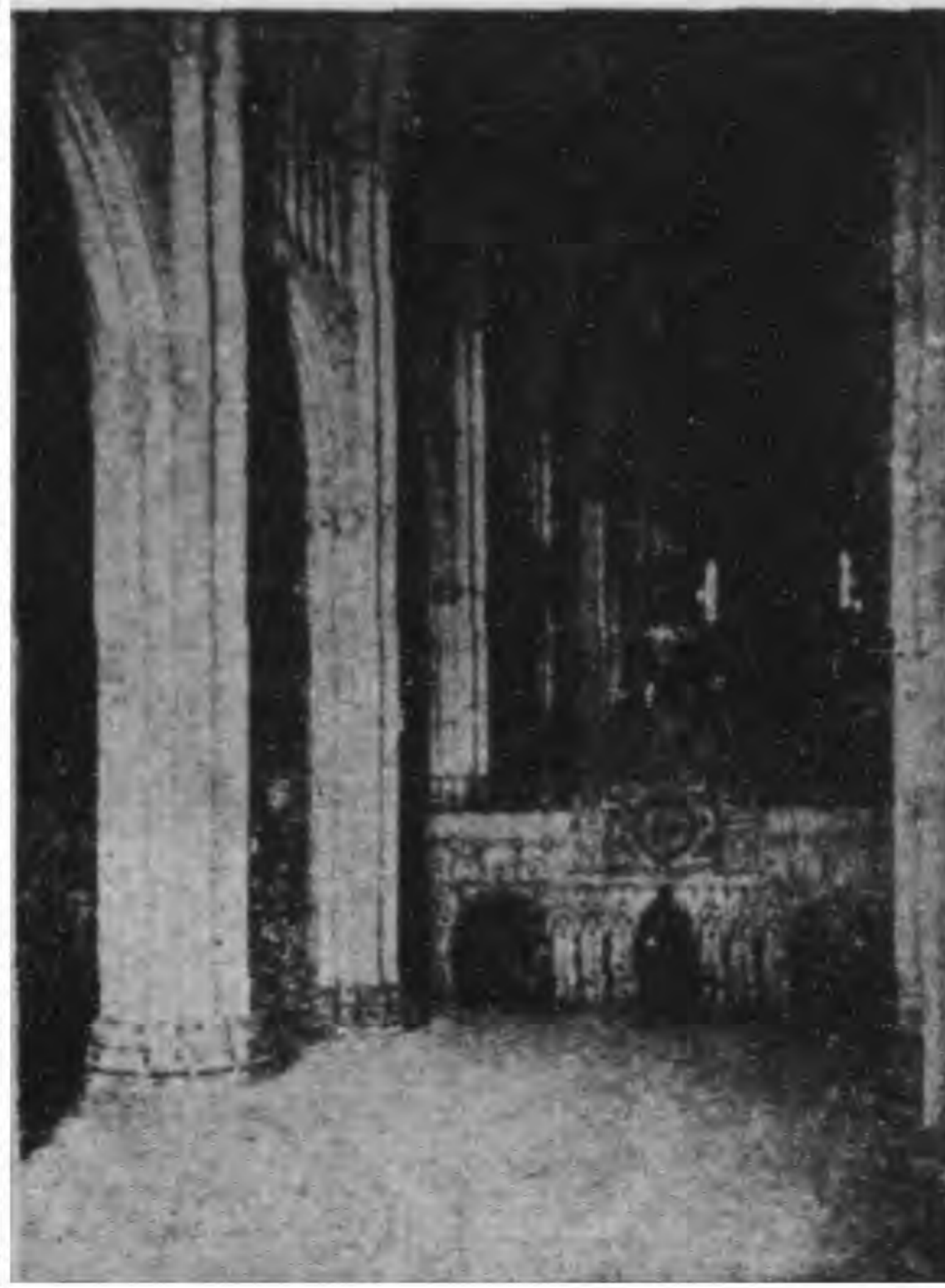
丙.塞維爾禮拜堂
中殿(向東看)



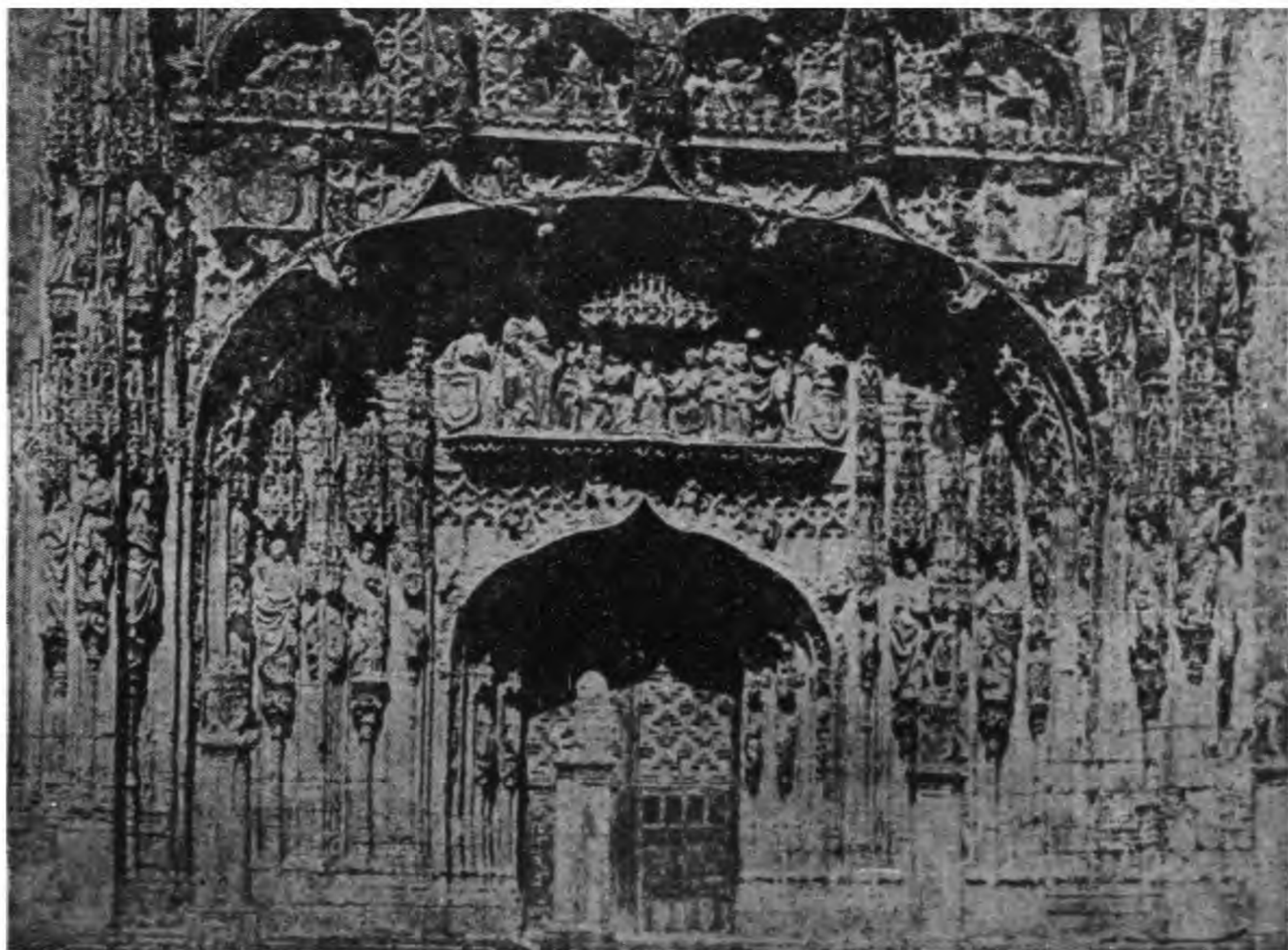
丁.聖,準,特,洛斯,累易斯教堂
托利多



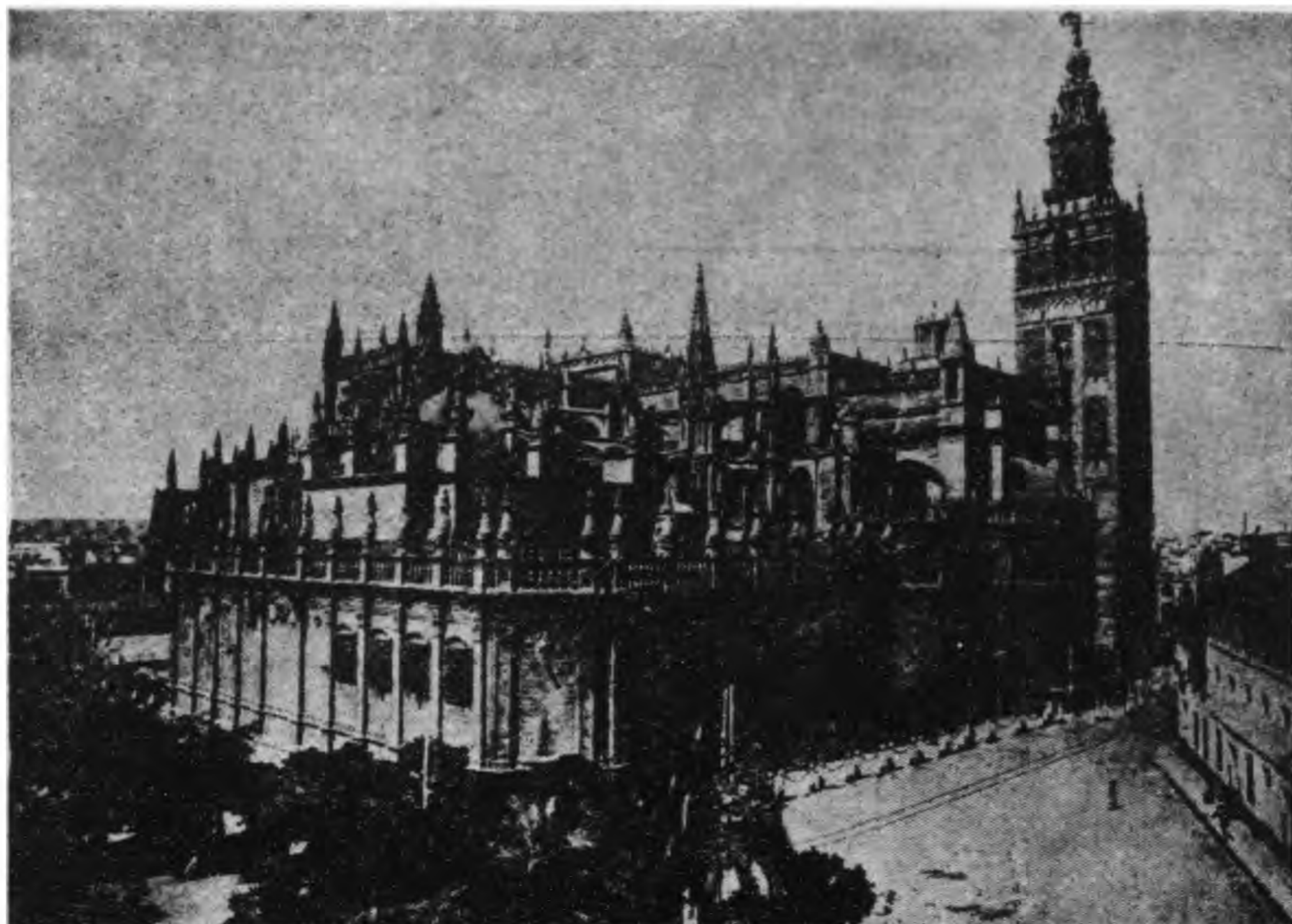
甲. 阿微拉禮拜堂：正門



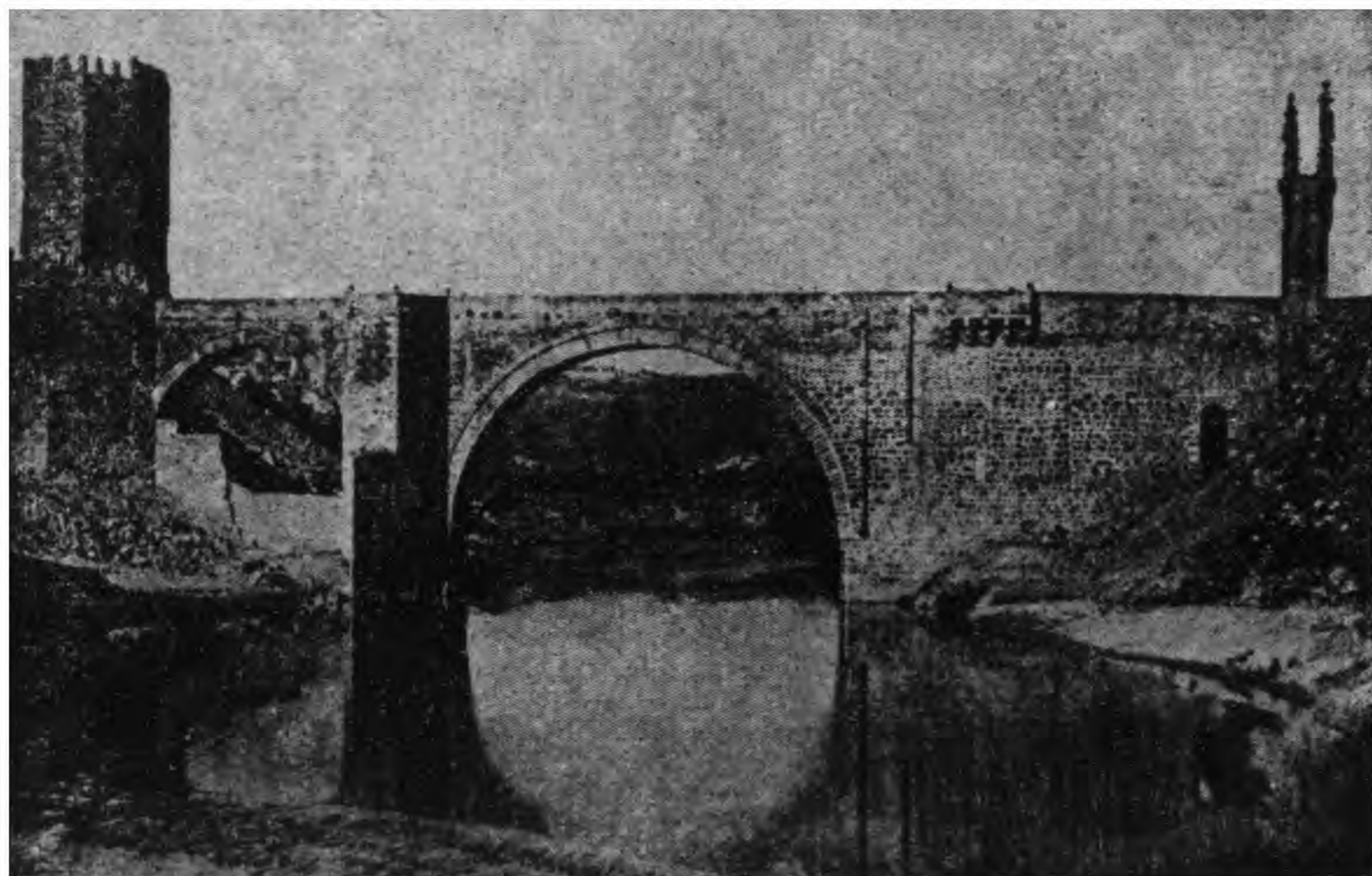
乙. 托利多禮拜堂：內觀



丙. 法拉多利之聖, 帕勃洛教堂：正門



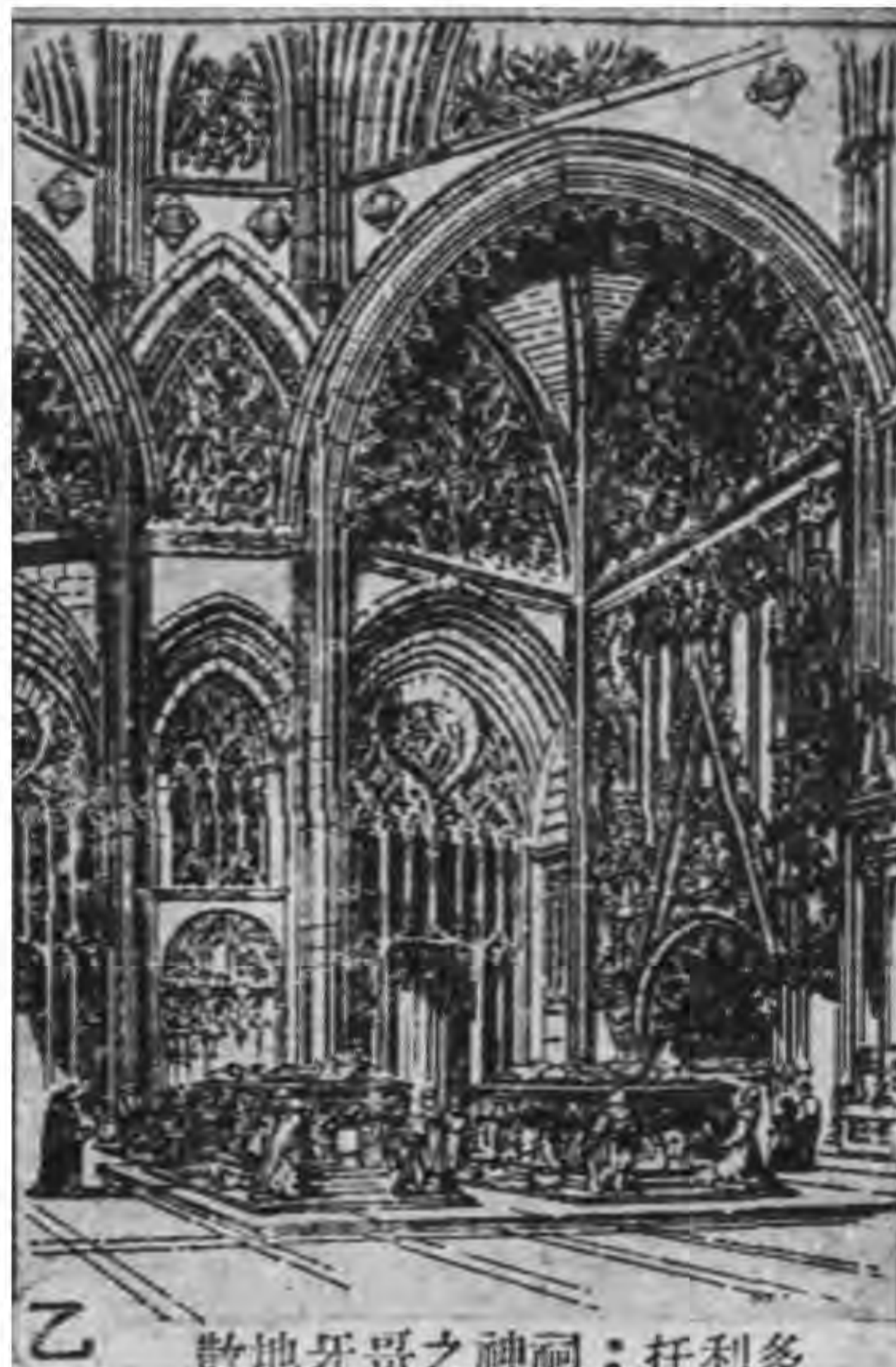
甲. 塞維爾禮拜堂(自東南看) (齊拉兒達) 即尖塔



乙. 阿爾坎塔刺橋：托利多



甲 高祭台：薩拉哥撒禮拜堂



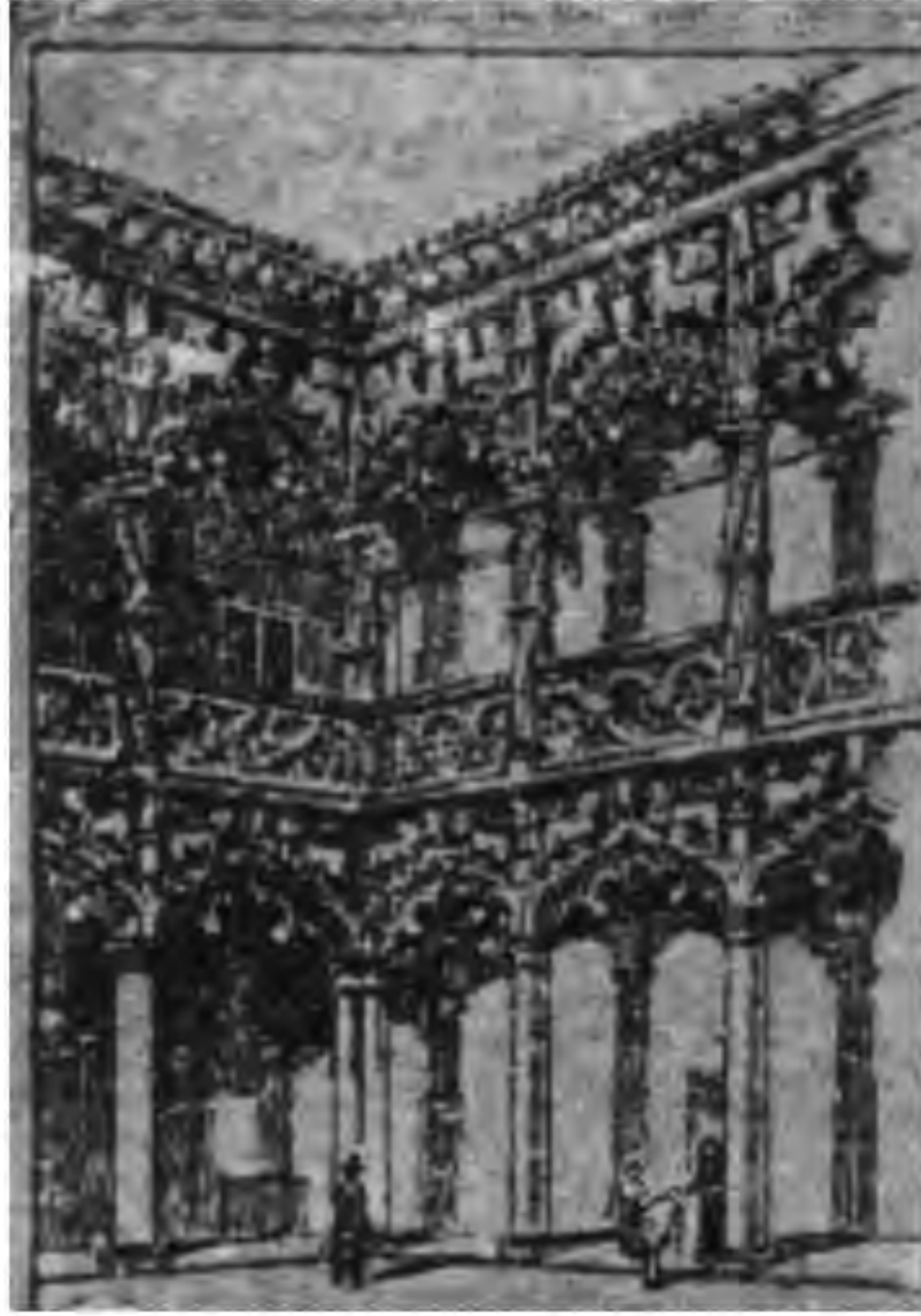
乙 散地牙哥之神祠：托利多



丙 聖,準特洛斯累易斯教堂之僧院：托利多



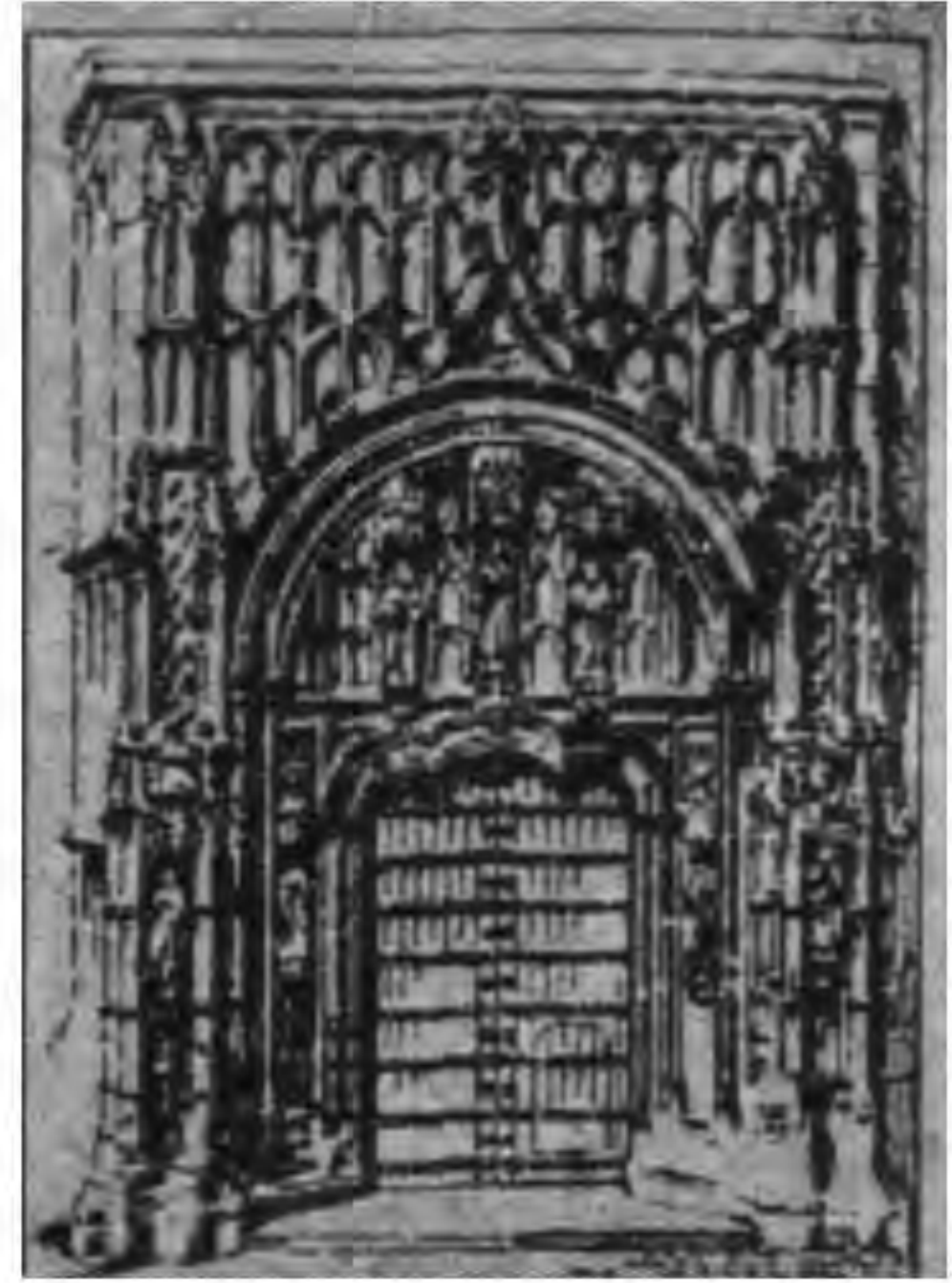
丁 至特,洛斯累易斯神祠之門道 格拉那達禮拜堂



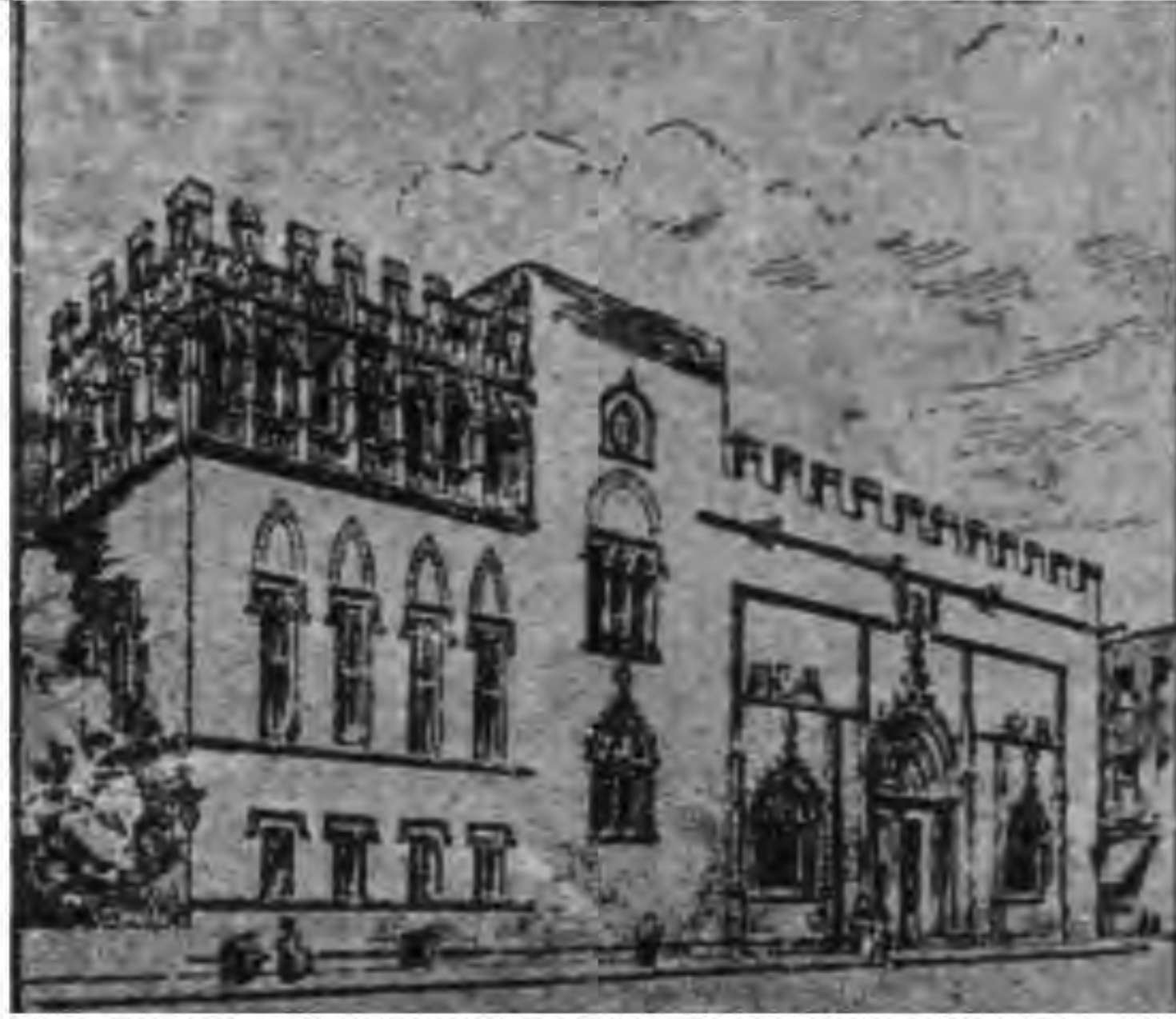
甲 公爵邸之庭院
瓜達拉哈拉



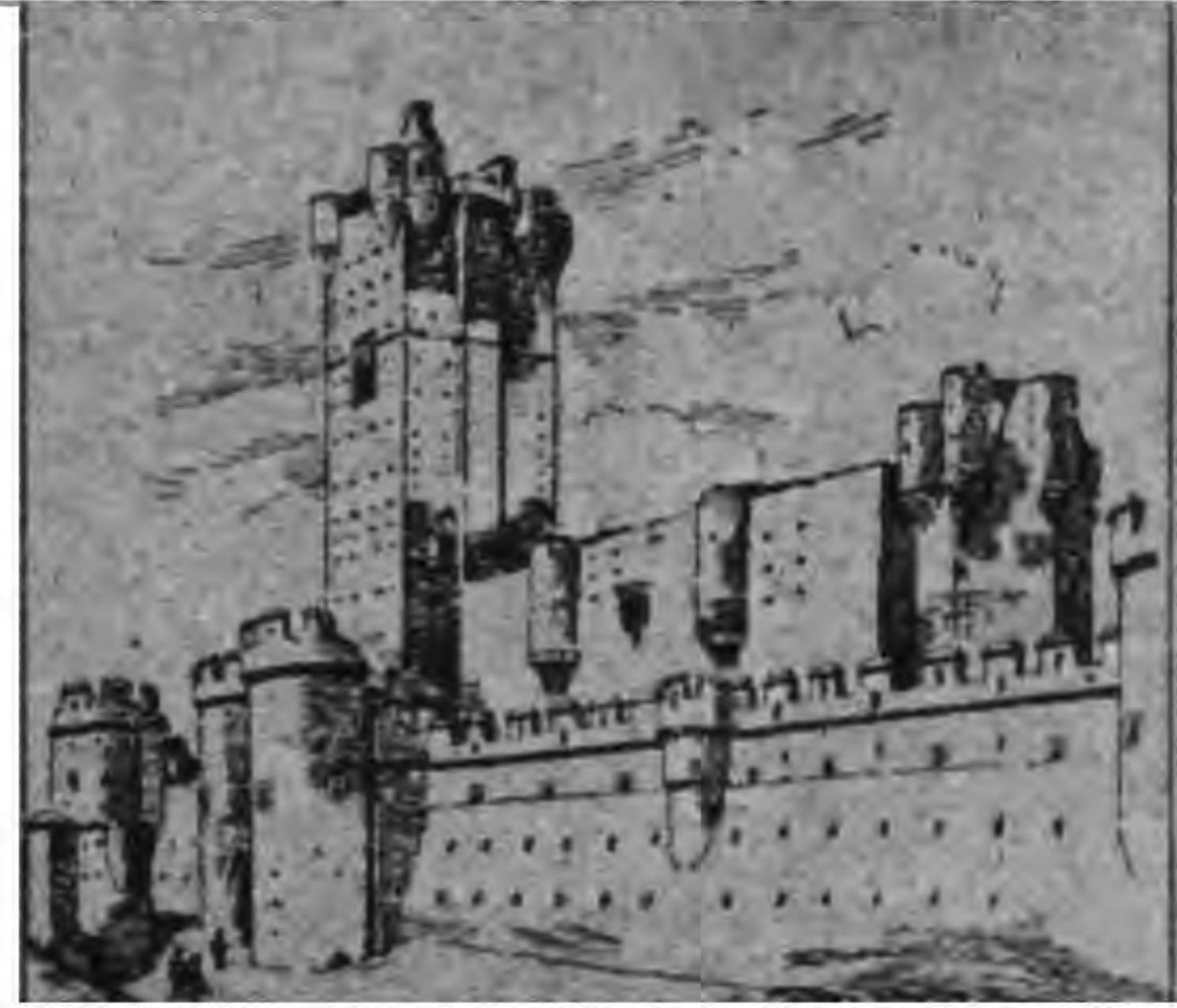
乙 引見室之庭院
巴塞羅納



丙 孤兒院之門道
哥爾多華



丁 法連西亞交易所



戊 堡壘：麥地那特兒康波



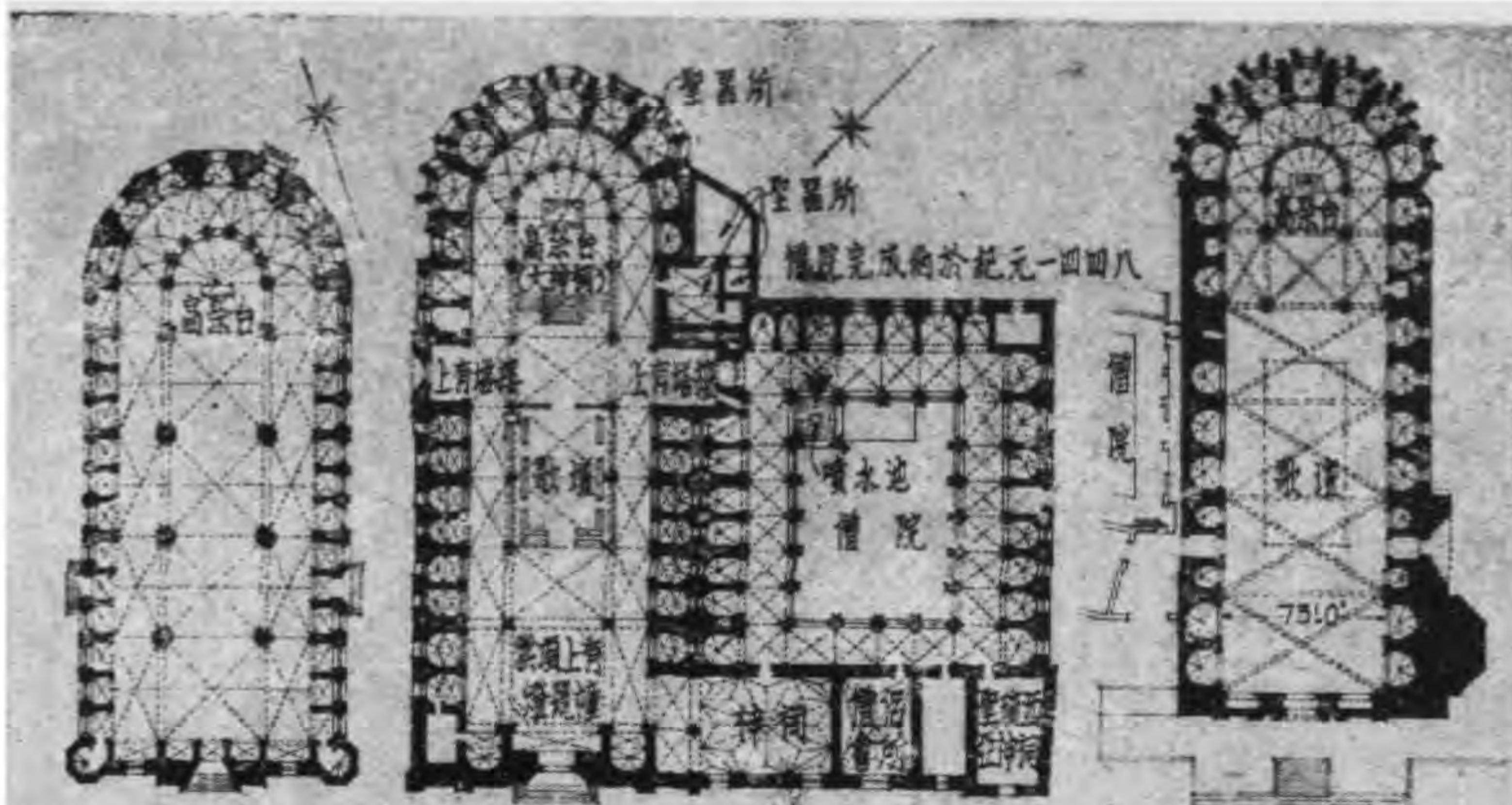
己 塞拉奴司門
法連西亞



庚 主教宮之窗
亞爾略拉



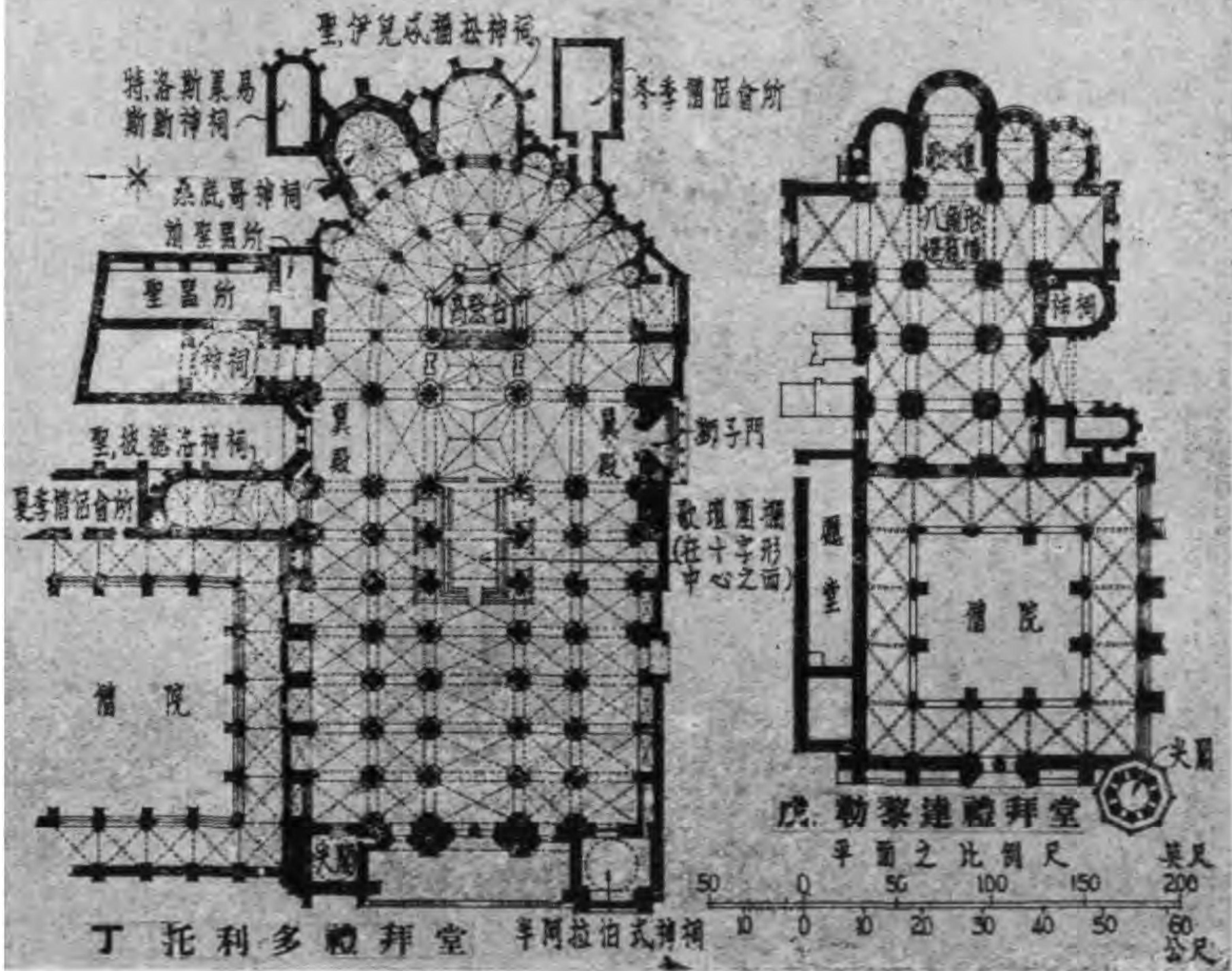
辛 太陽門：托利多



甲. 聖瑪利亞特爾馬爾教堂: 巴塞羅納

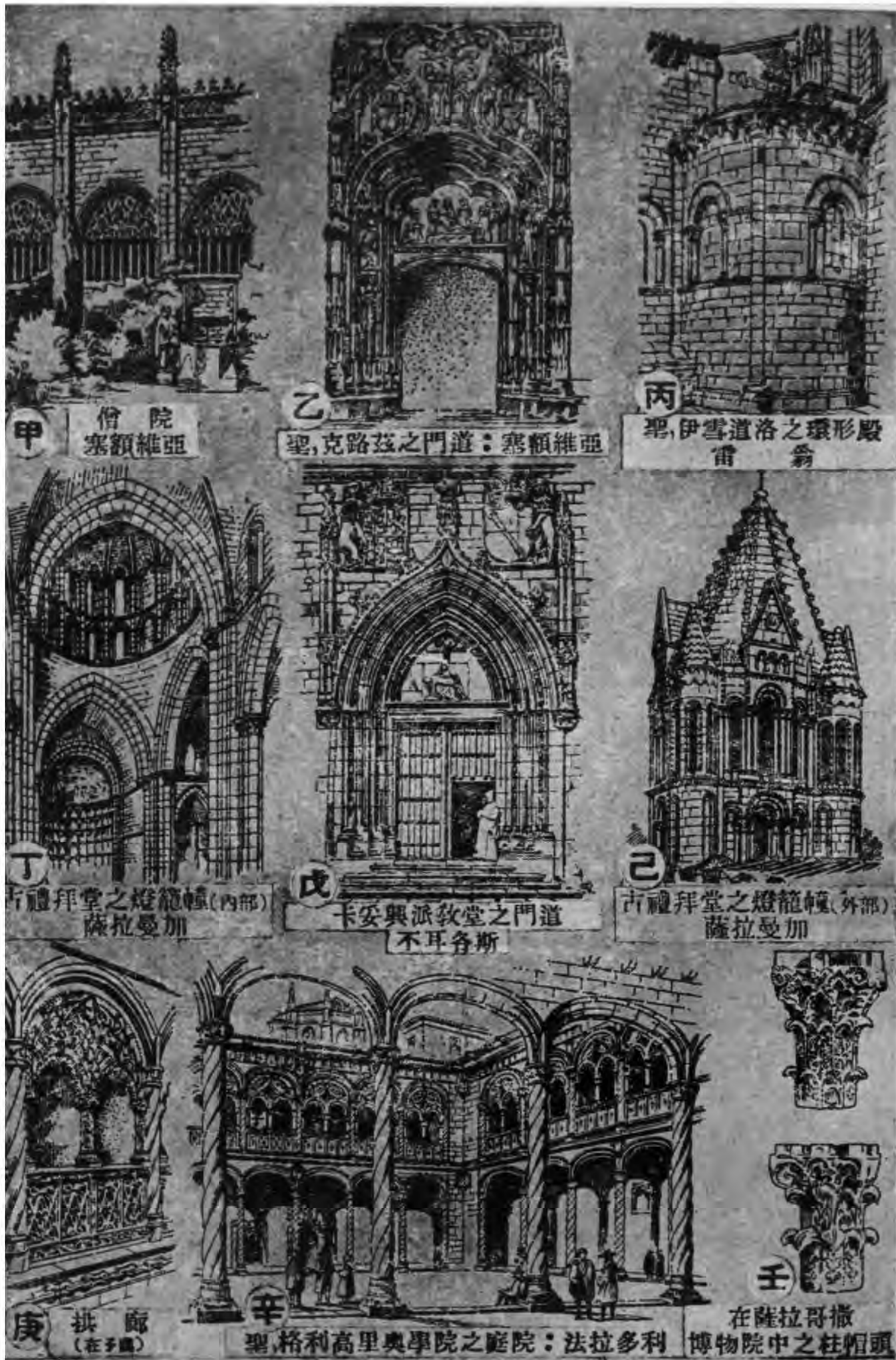
乙. 巴塞羅納禮拜堂

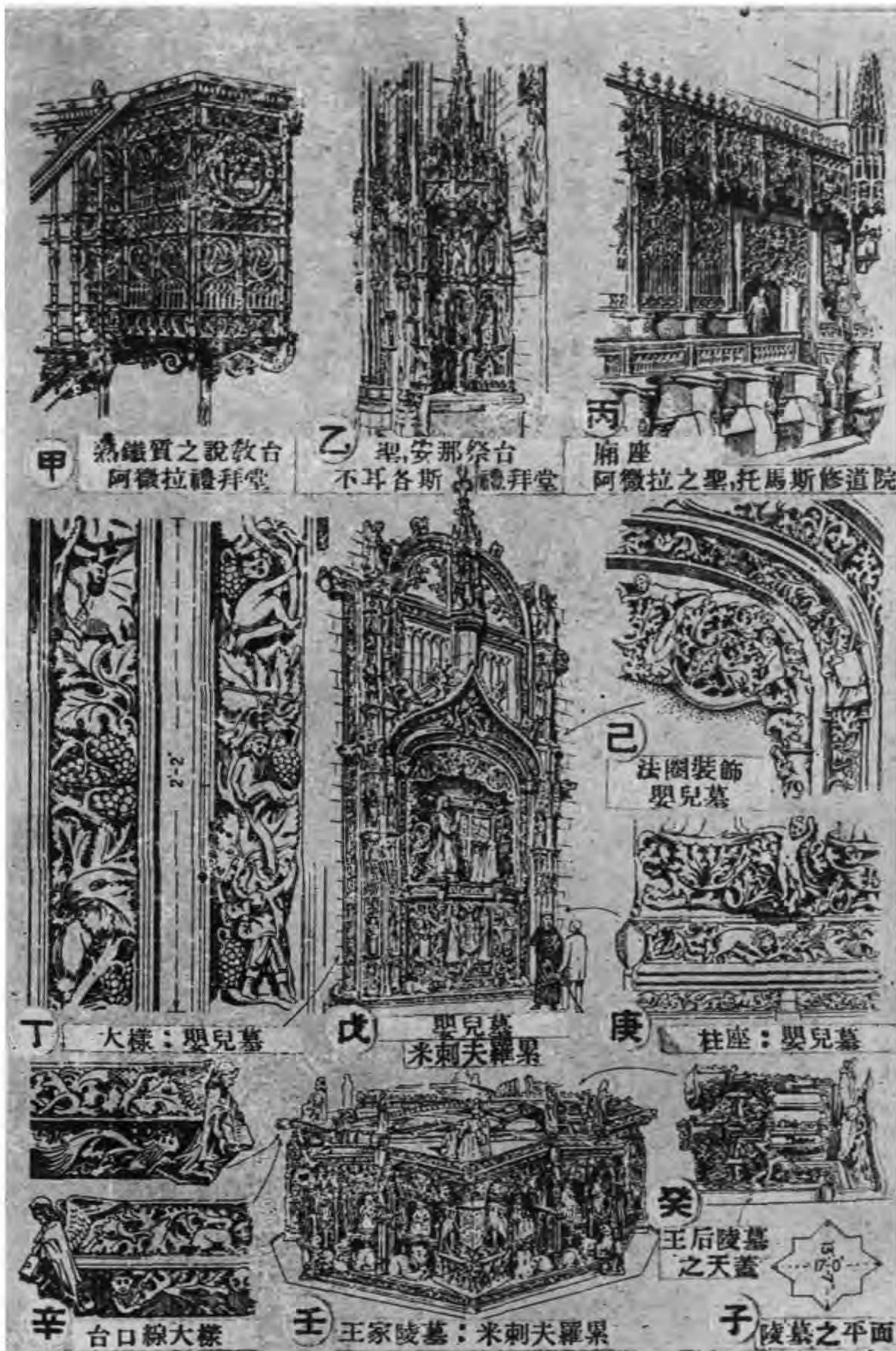
丙. 吉羅南禮拜堂



丁. 托利多禮拜堂 半阿拉伯式神廟

戊. 勒黎達禮拜堂





安格魯撒克遜風格



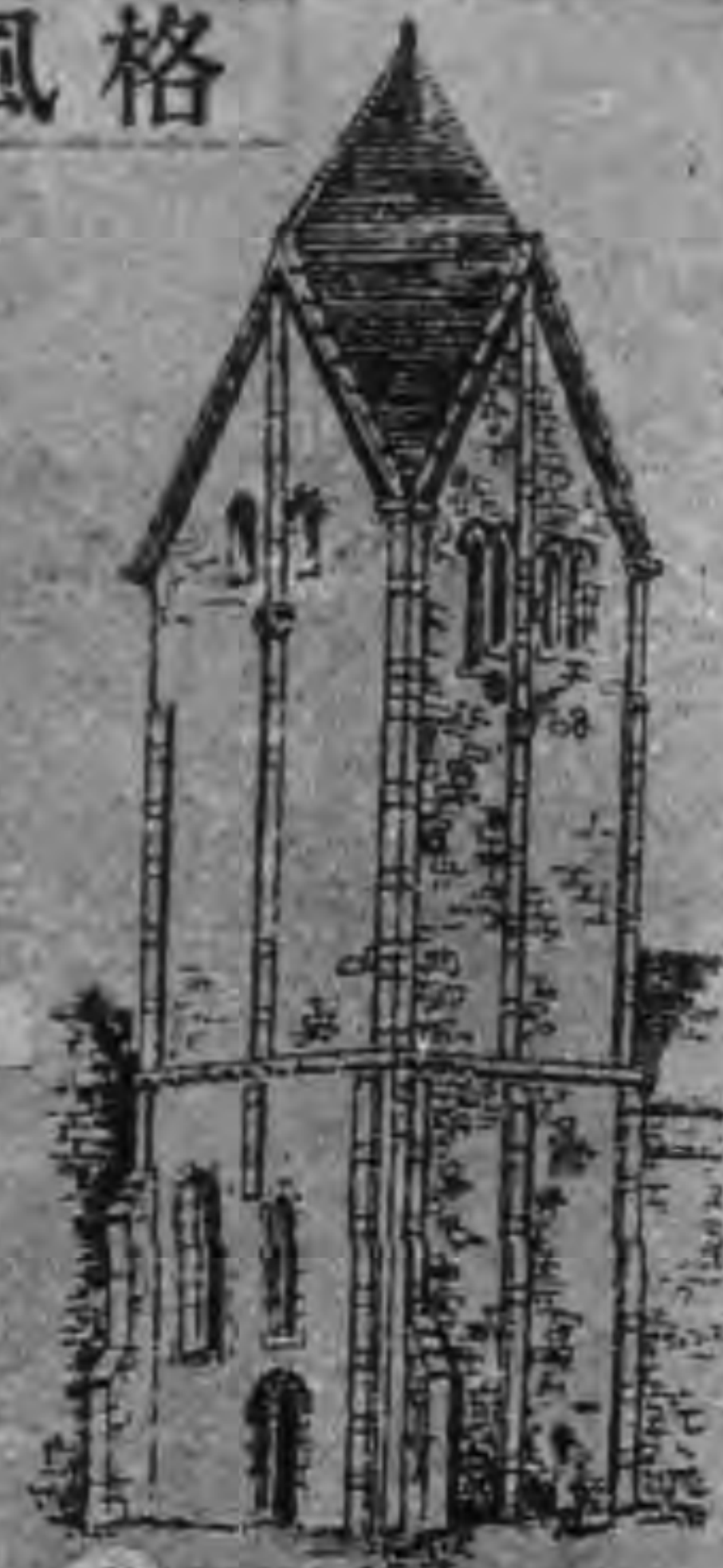
甲 鐘樓層之平面



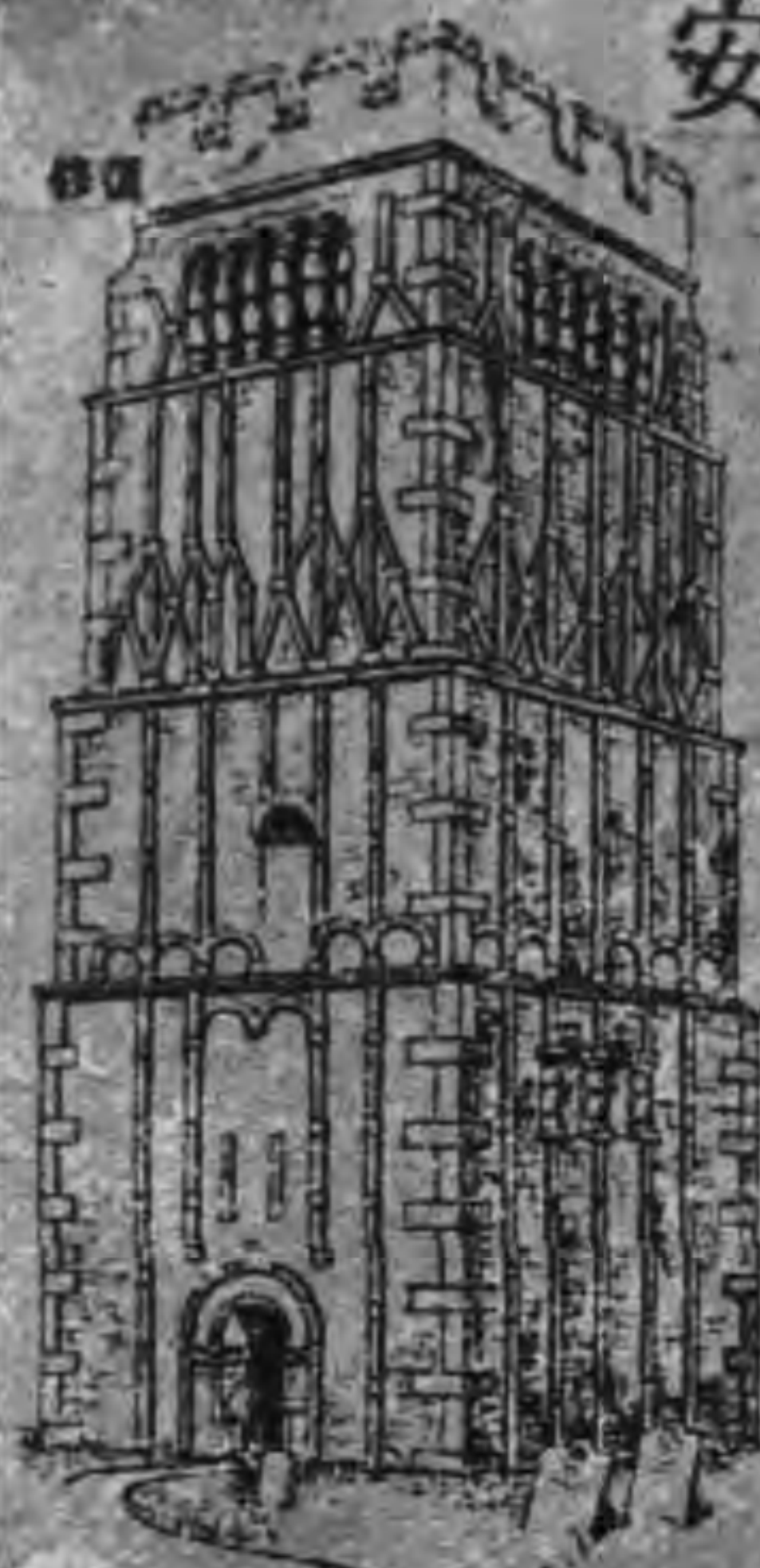
乙 伊爾司罷東：塔樓之窗



丁 索姆泊丁：塔樓之法圈



戊 索姆泊丁：塔樓



丙 伊爾司罷東：塔樓



己 拱基：劍橋之聖，貝尼忒教堂



庚 塔樓之窗 約克之新聖，瑪利教堂



辛 窗：塞塞克斯之高特教堂



壬 塔樓之窗 格羅斯忒郡之第爾赫司忒



癸 鮑而洪德教堂：罕次



子 高特教堂：塞塞克斯



丑 亞馮河畔之勃勒特福特教堂 尉爾次



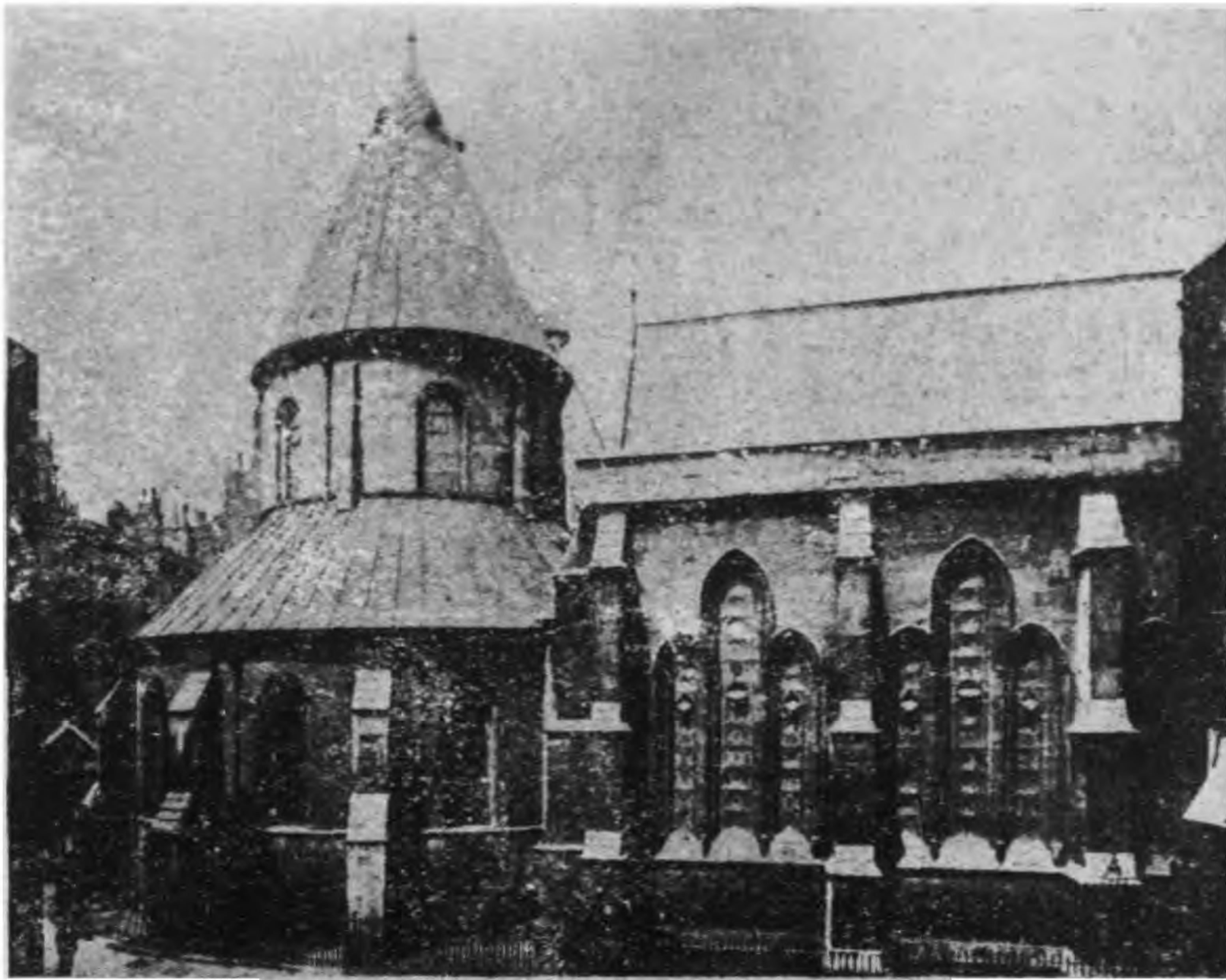
寅 平面



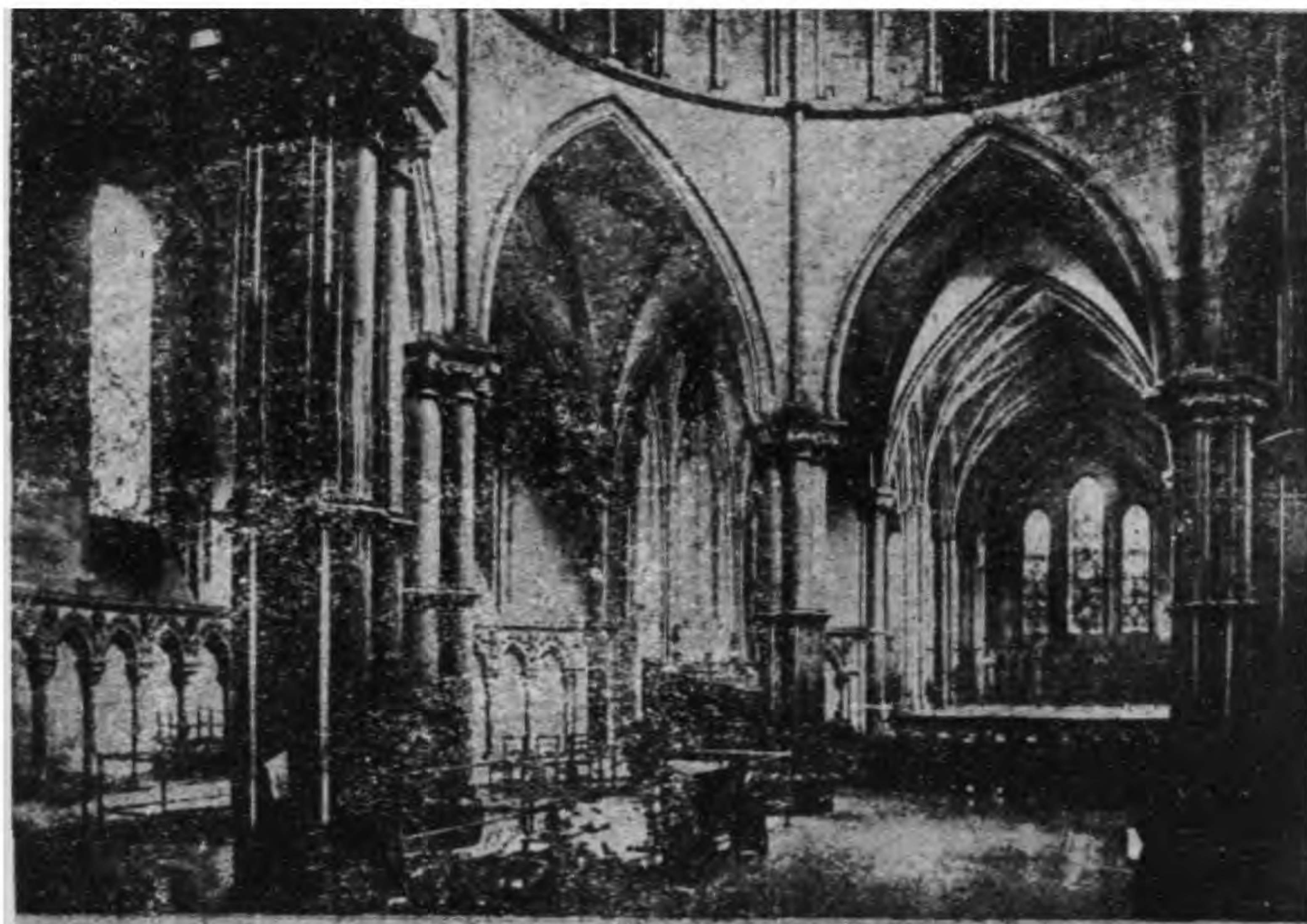
卯 塔樓：劍橋之聖，貝尼忒教堂



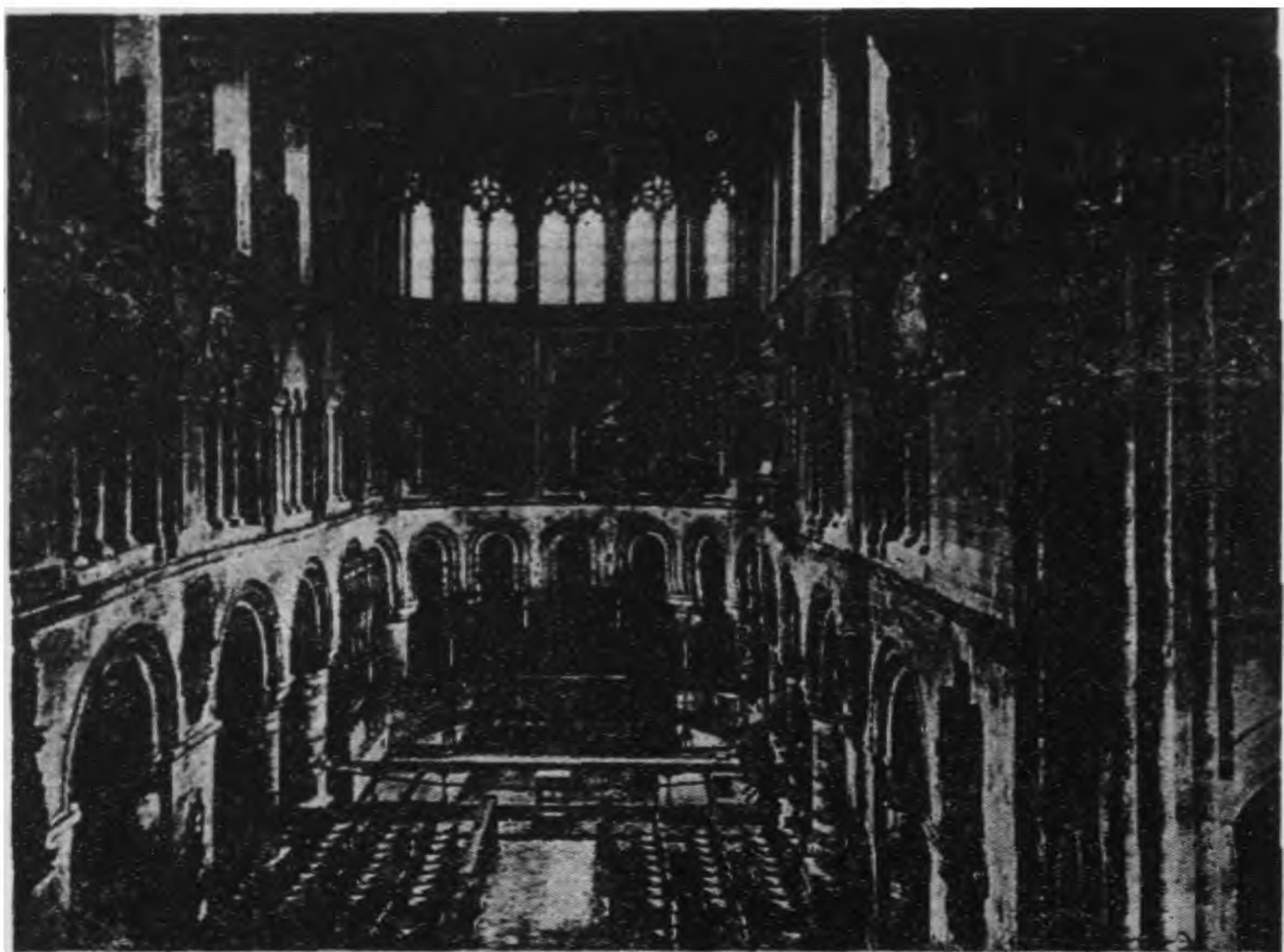
辰 平面



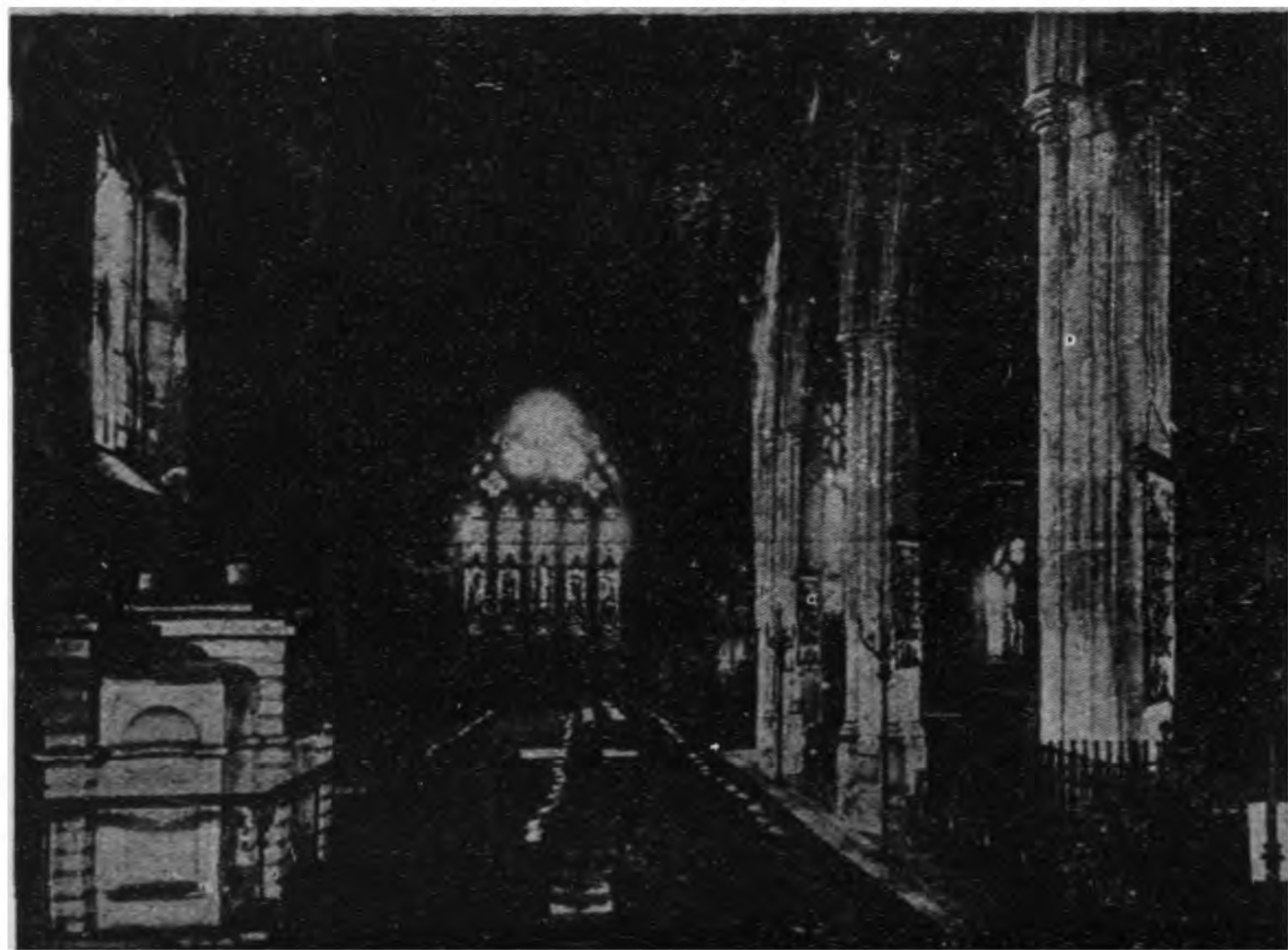
甲. 廟式教堂：倫敦(自南看)



乙. 廟式教堂：倫敦(內觀向東看)



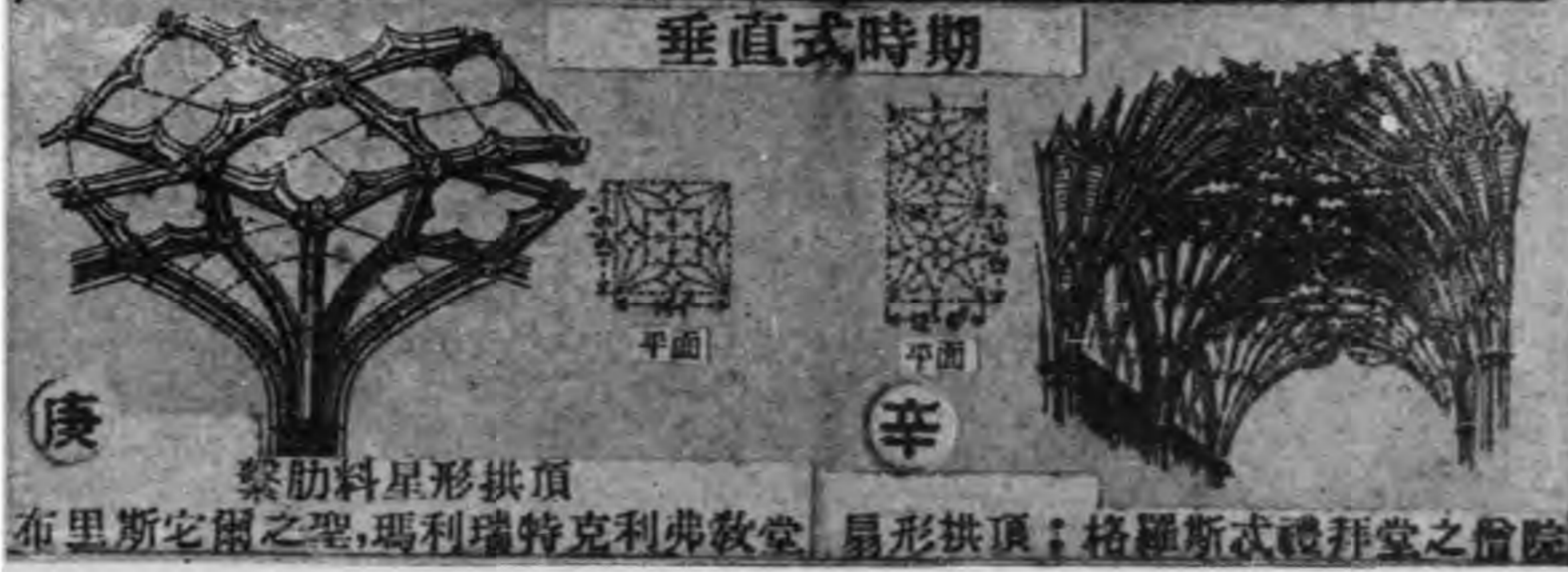
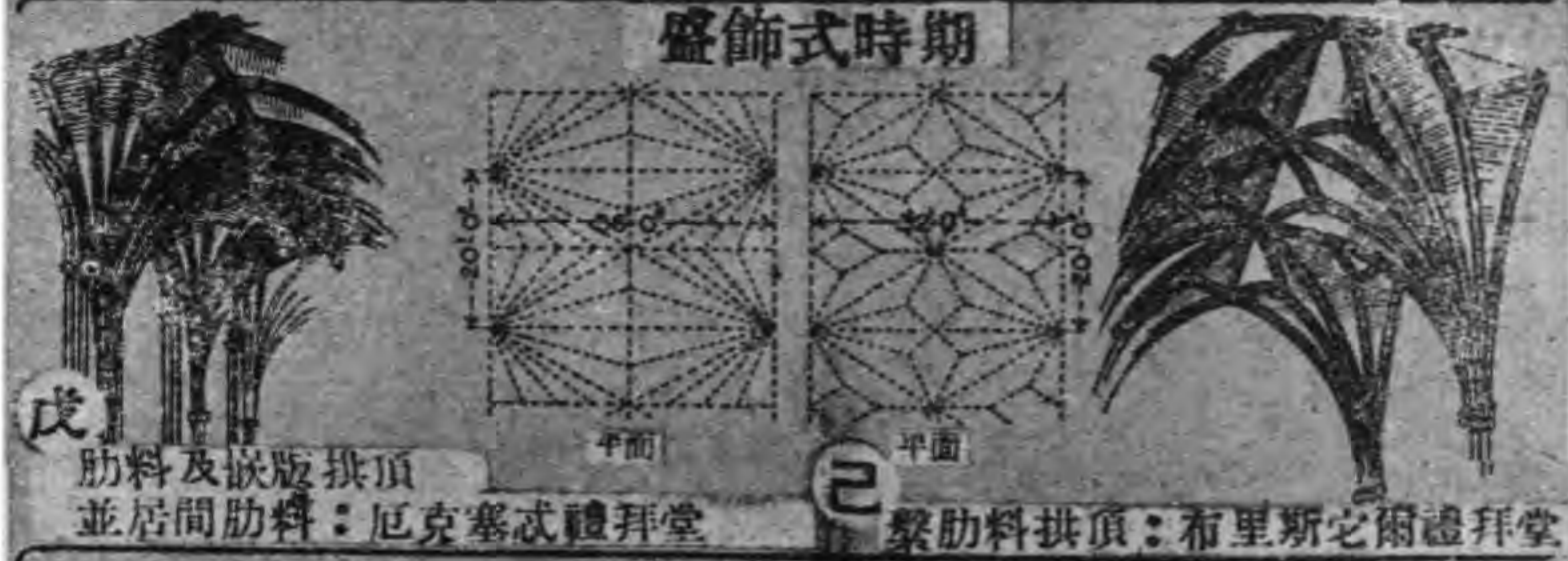
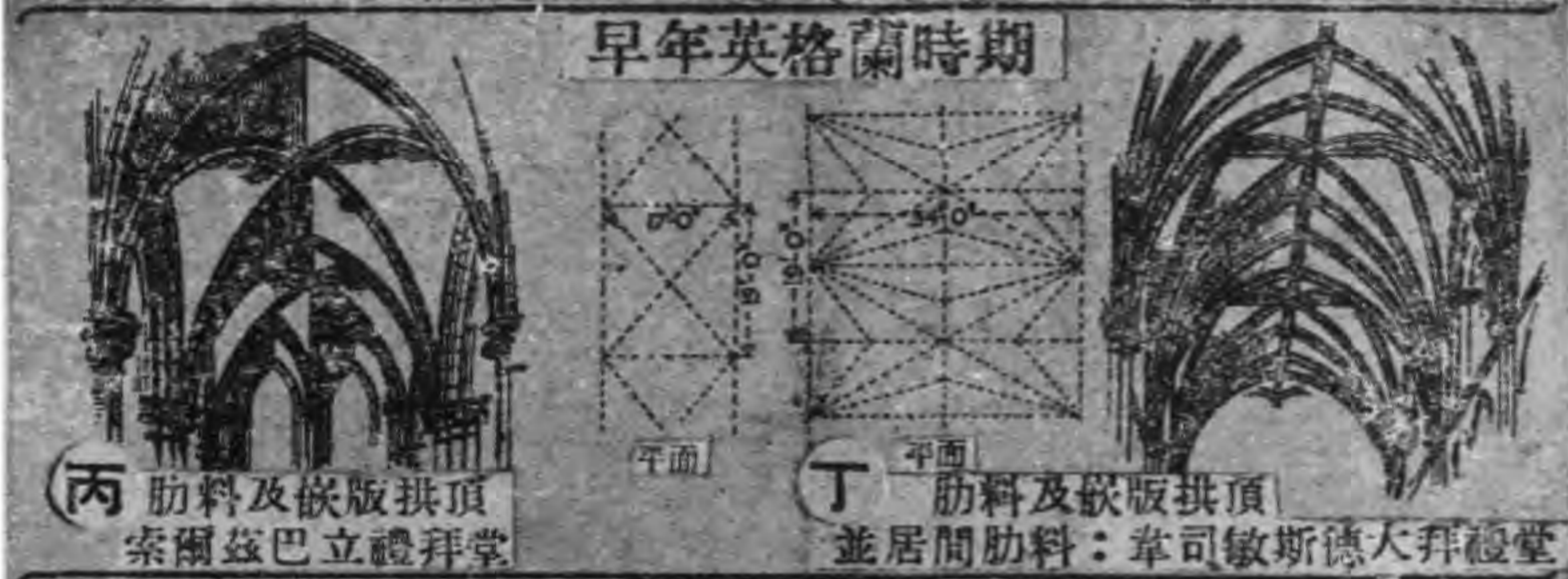
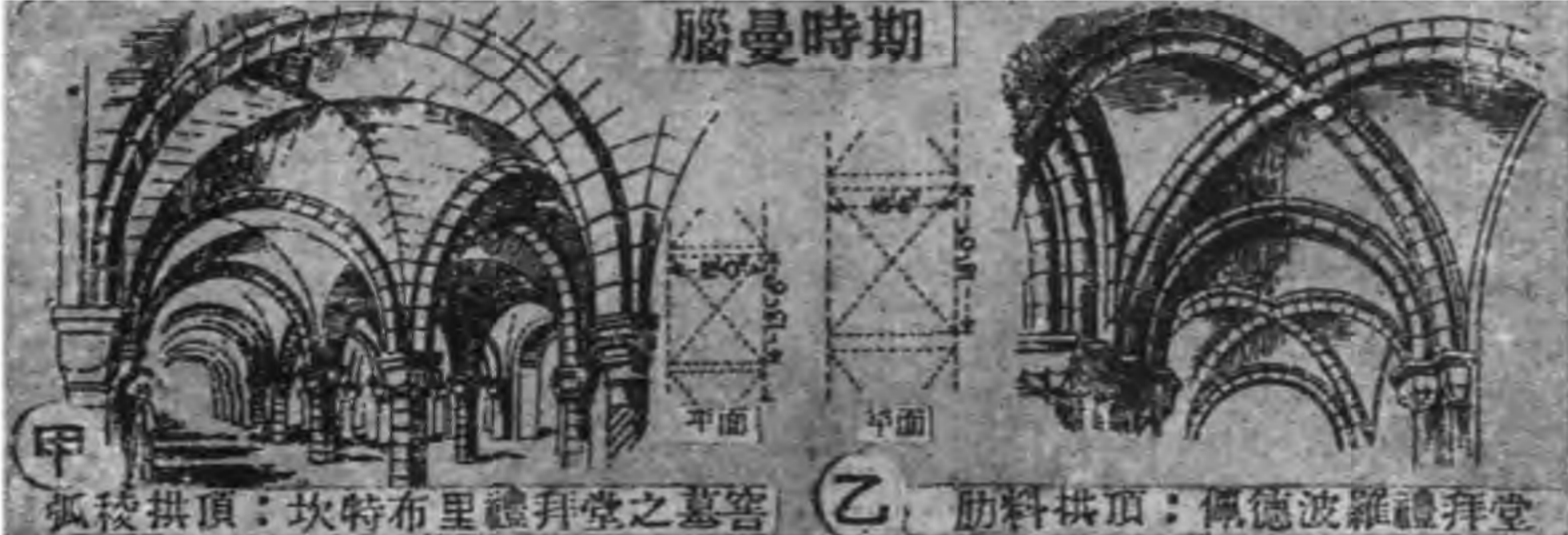
甲. 聖, 罷叔洛麥教堂：司密斯斐爾特：倫敦



乙. 聖, 海倫教堂之主教門：倫敦

中古時期之拱頂

圖版二一八 英格蘭中古





甲. 至廳堂之帶拱頂扶梯
牛津禮拜堂



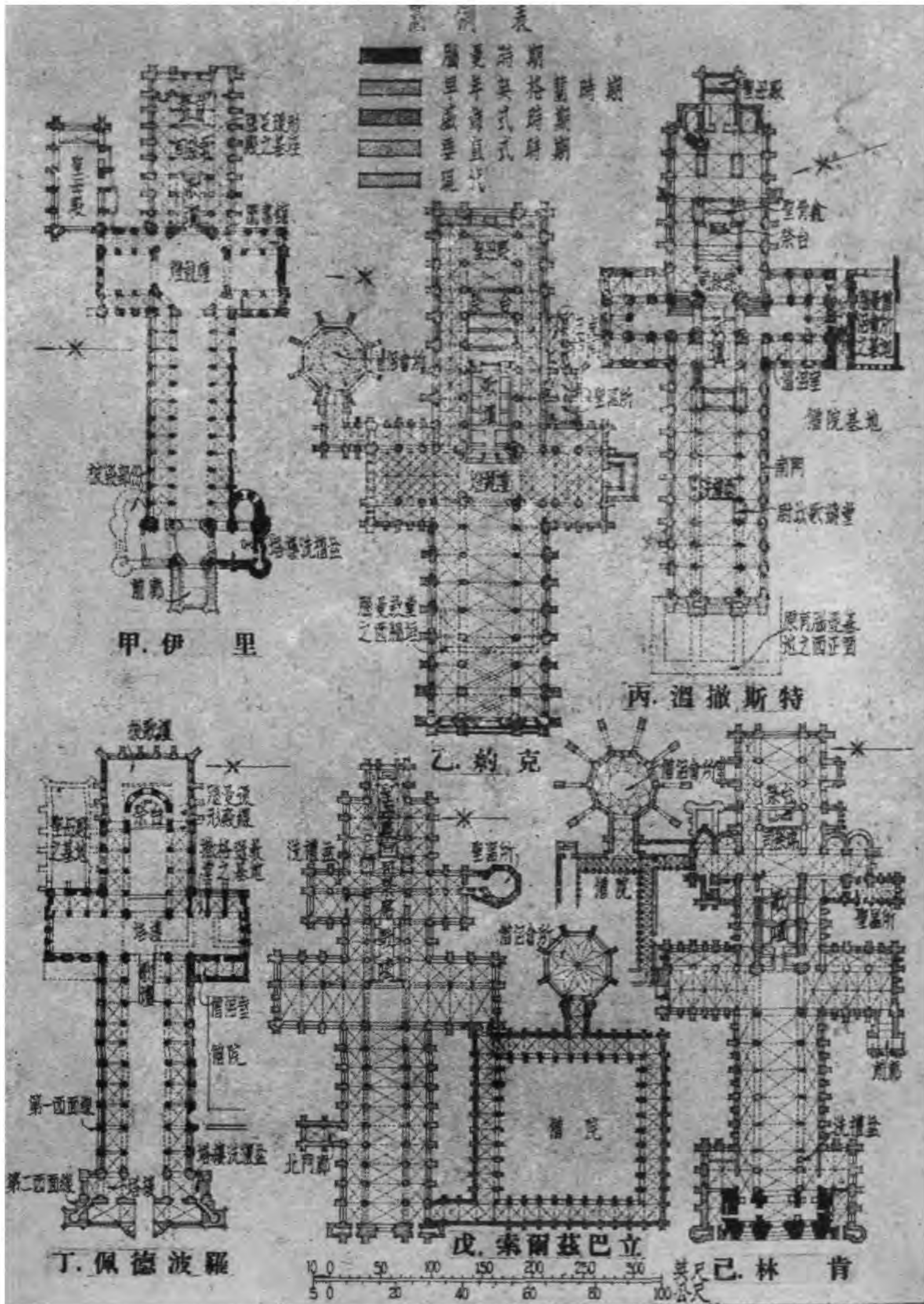
乙. 牛津禮拜堂
內觀(向東看)



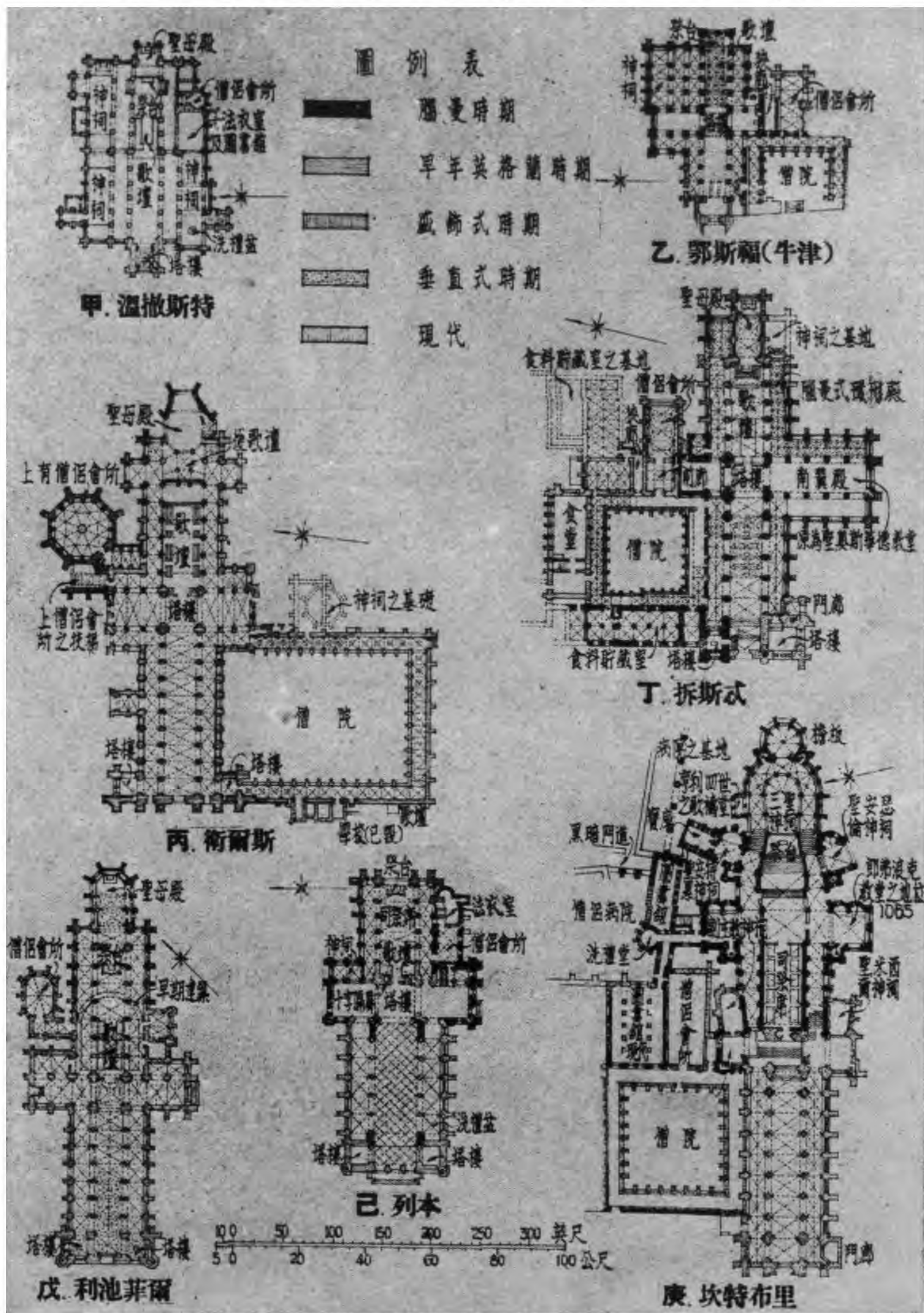
丙. 神學學校之內觀：牛津

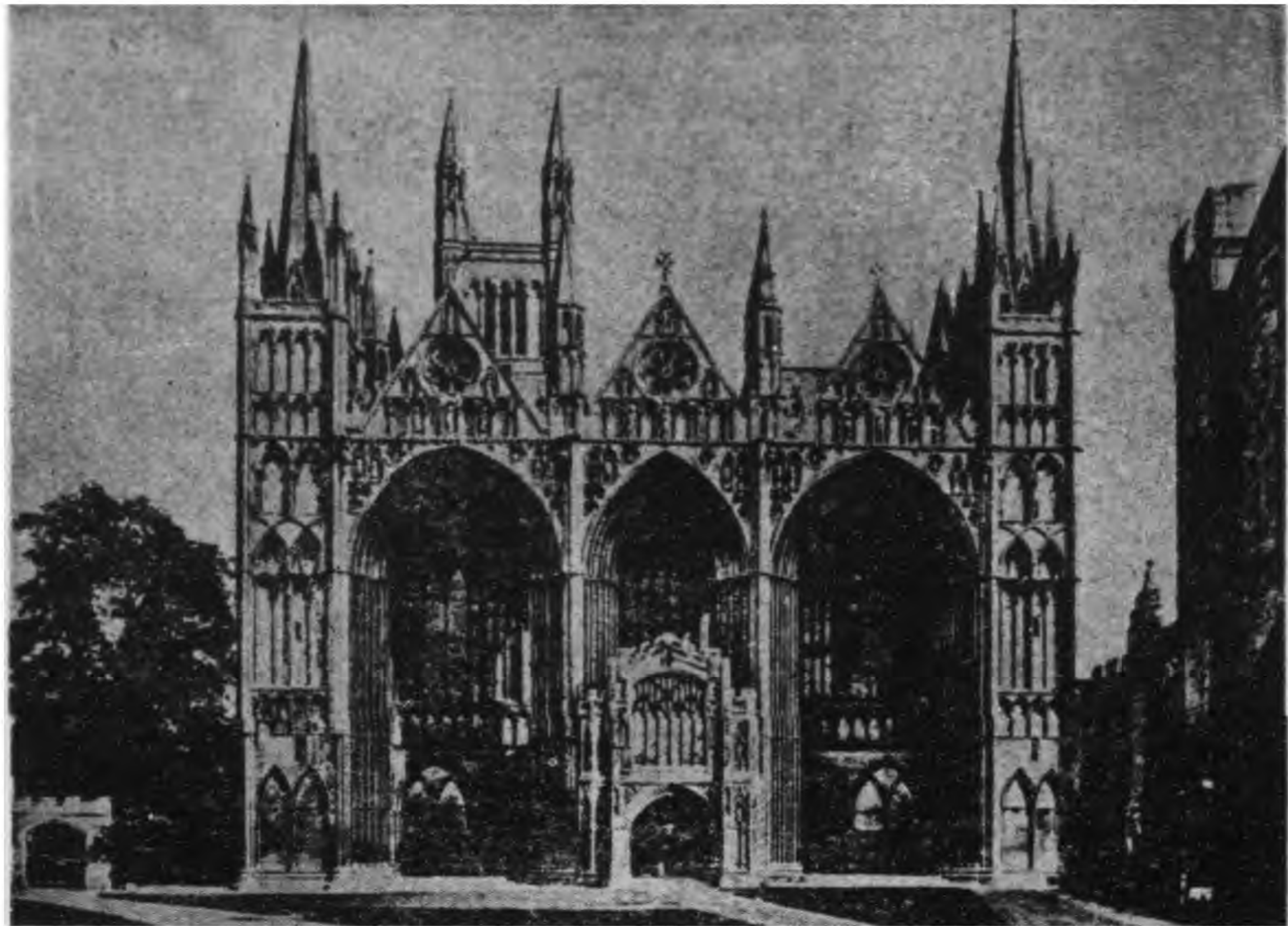
英國禮拜堂平面之比較

圖版二二〇 英格蘭中古

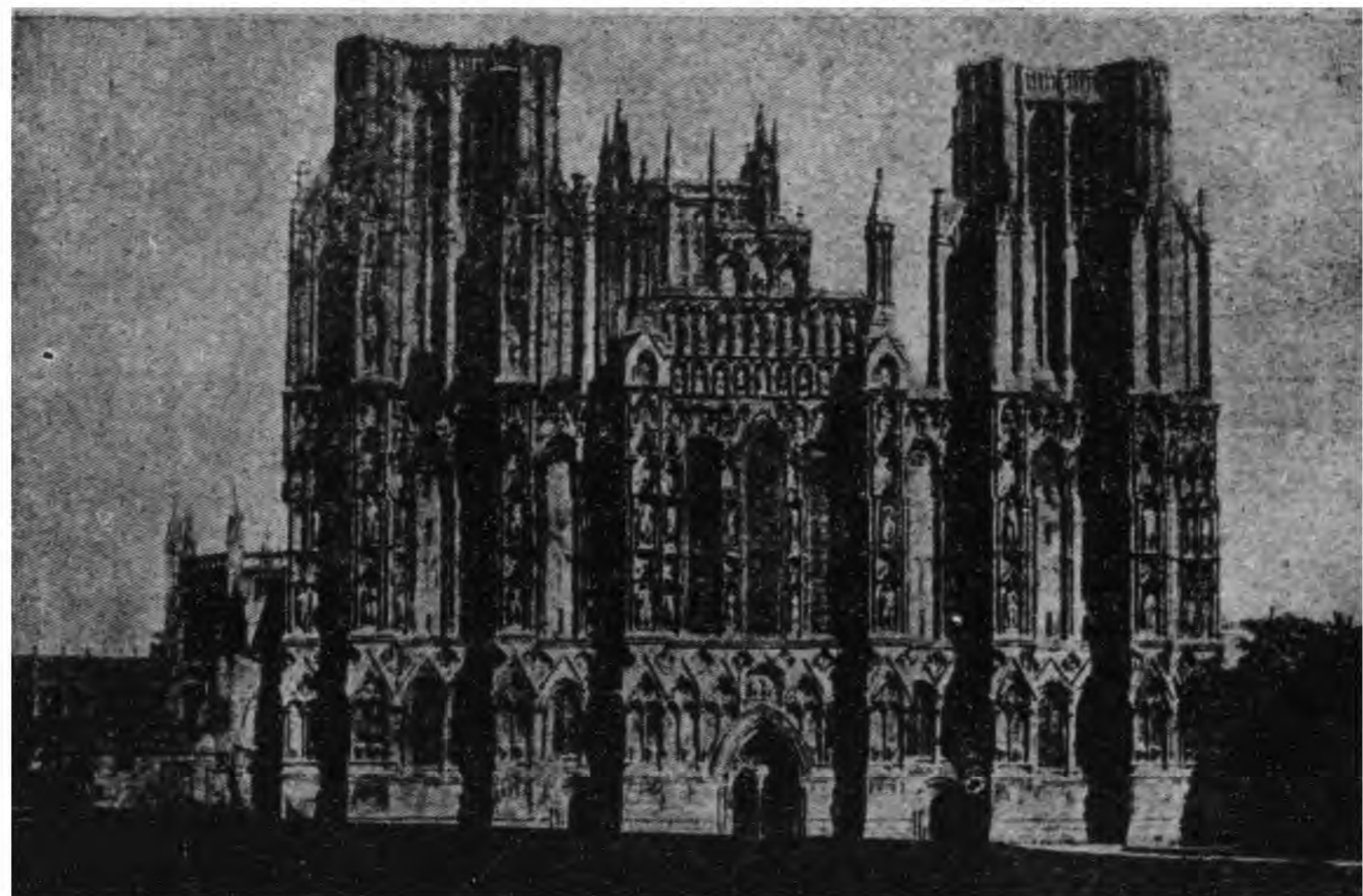


英國禮拜堂平面之比較



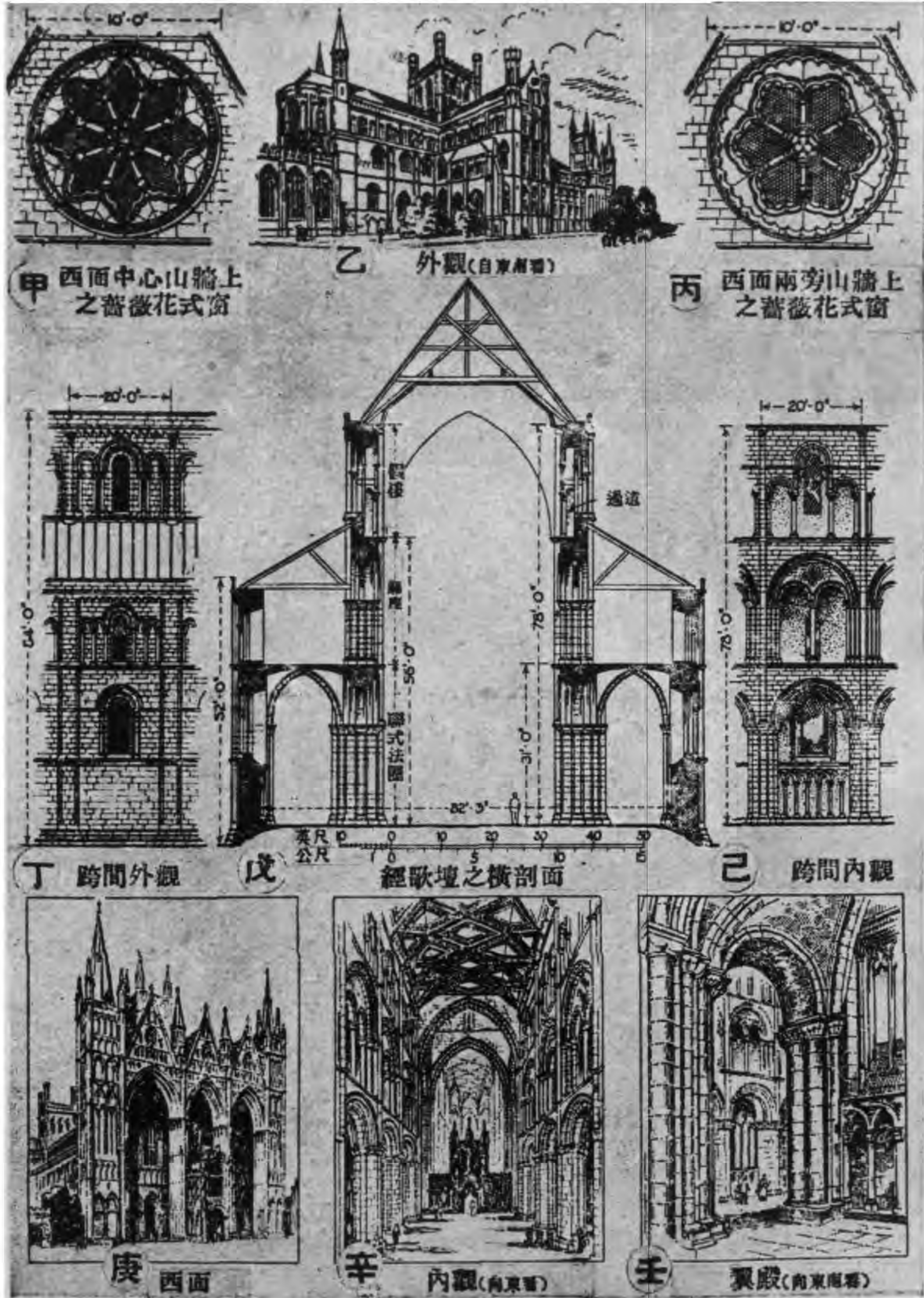


甲. 佩德波羅禮拜堂：西面



乙. 衛爾斯禮拜堂：西面

佩德波羅禮拜堂



索爾茲巴立禮拜堂

圖版二二四 英格蘭中古



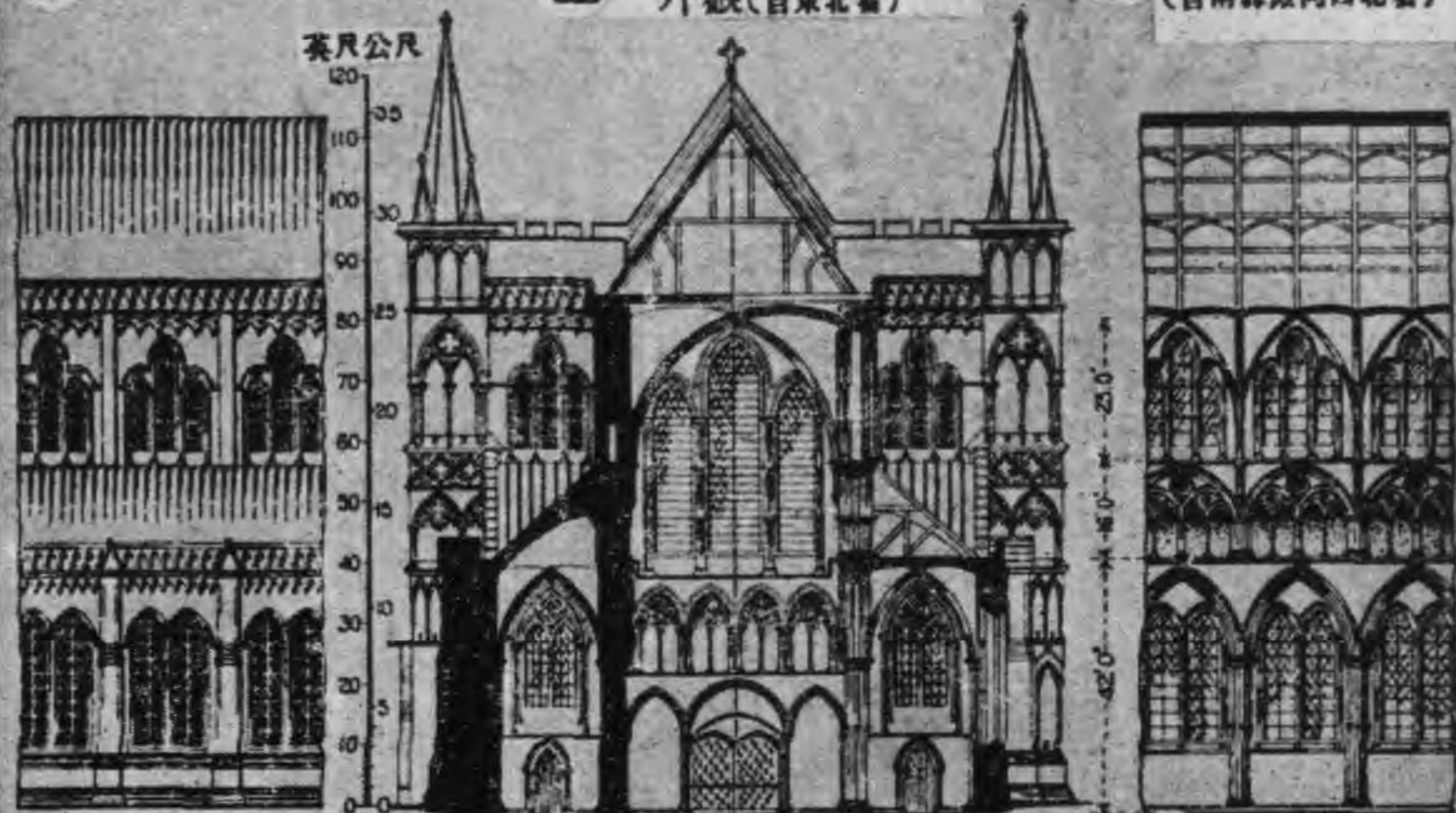
甲 北面門廊



乙 外觀(自東北看)



丙 內觀
(自南翼殿向西北看)



丁 跨間外觀

戊 橫剖面

己 跨間內觀



庚 僧侶會所
(向西看)



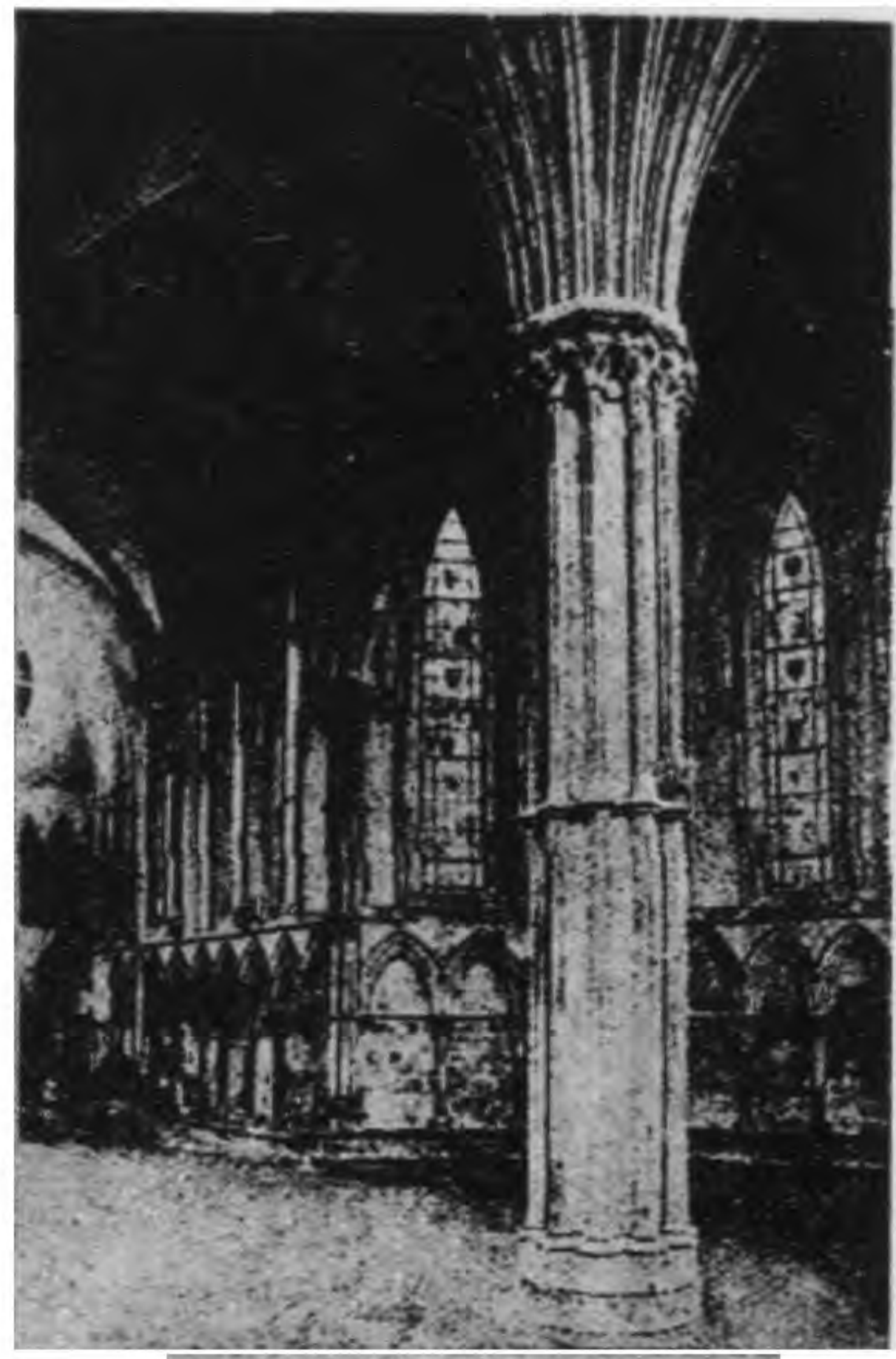
辛 中殿(向東看)



壬 僧院(向西看)



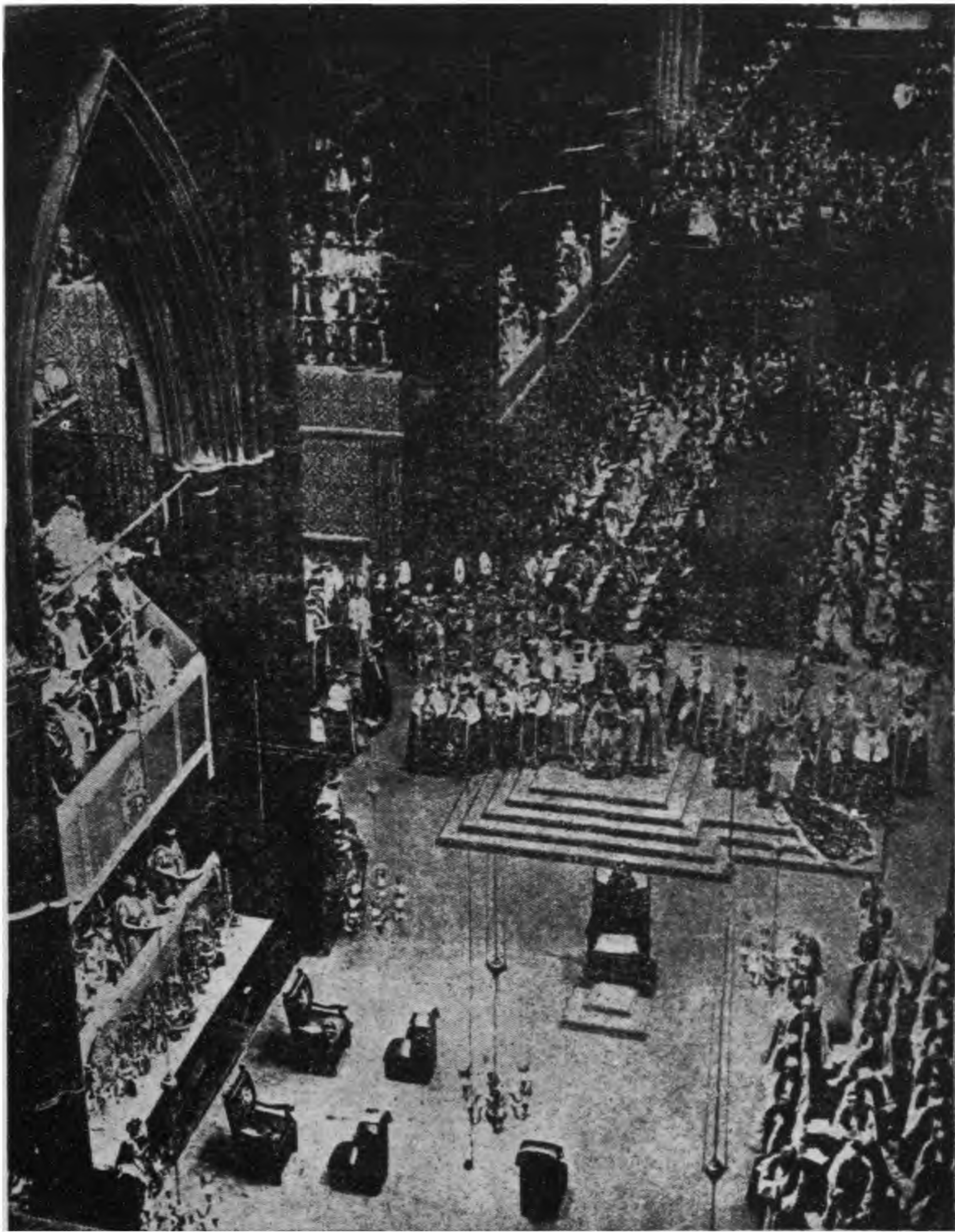
甲. 伊里禮拜堂
中殿(向東看)



乙. 林肯禮拜堂
僧侶會所

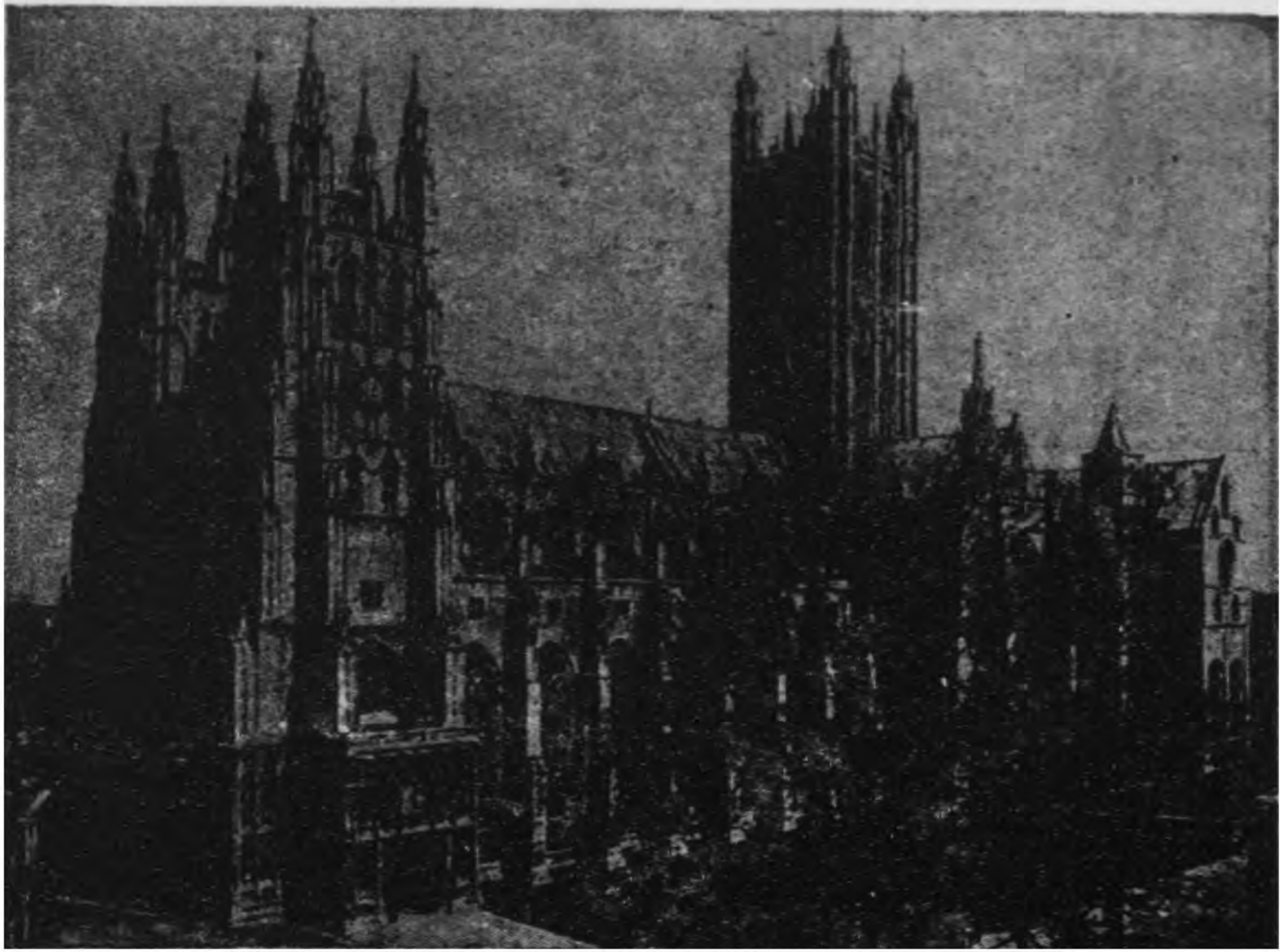


丙. 達刺謨禮拜堂(中殿向東看)



韋司敏斯德大禮拜堂

圖係向聖殿看之內觀爲紀元一九三七年五月十二日英王加冕典禮情形在台上者爲國王喬治六世及王后依利薩伯並朝臣及貴族前面正中爲加冕御座左首爲重臣座位廂座內爲王后瑪利及王家眷屬

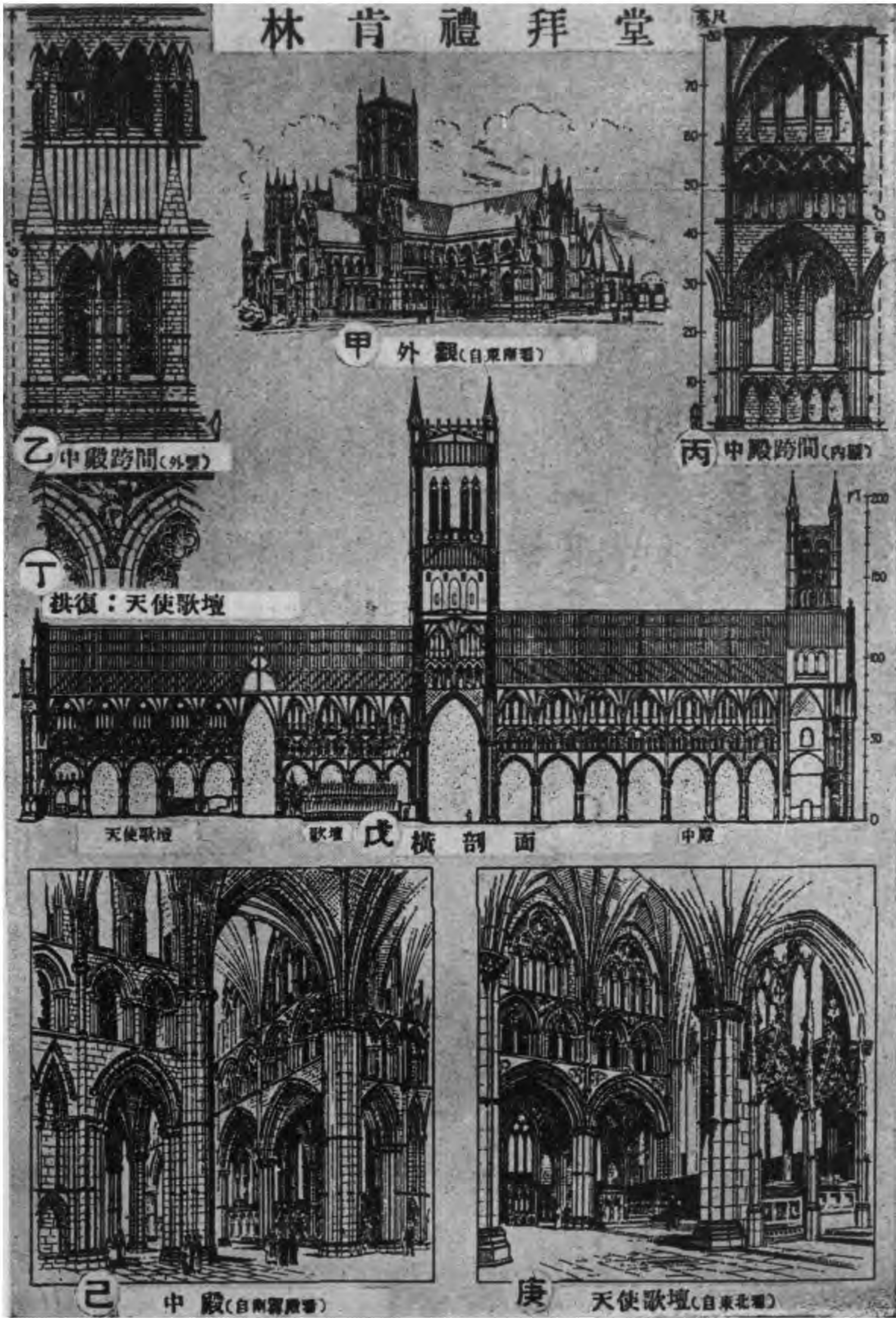


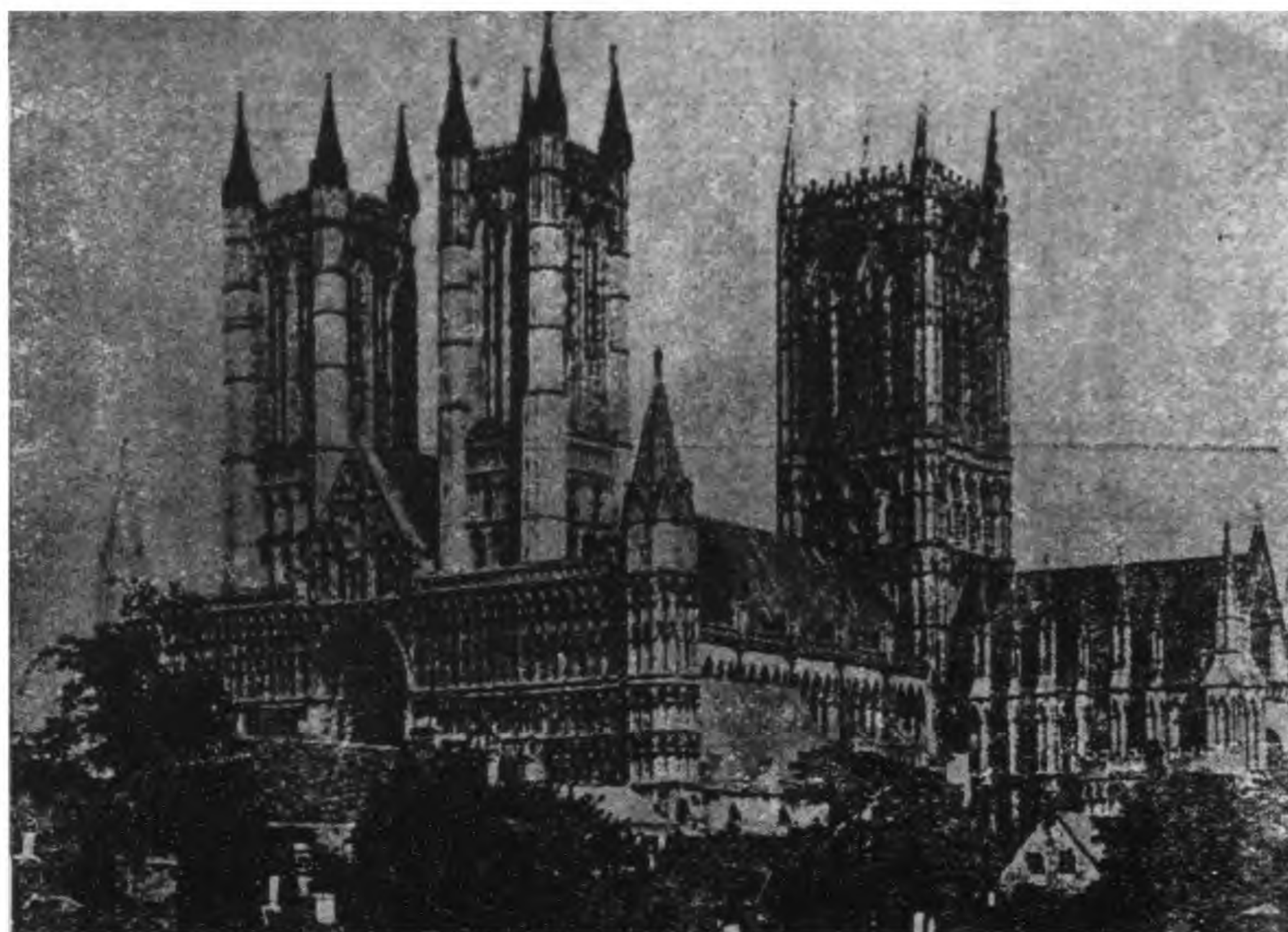
甲. 坎特布里大禮拜堂(自西南看)



乙. 坎特布里大禮拜堂：歌壇(向東看)

林肯禮拜堂





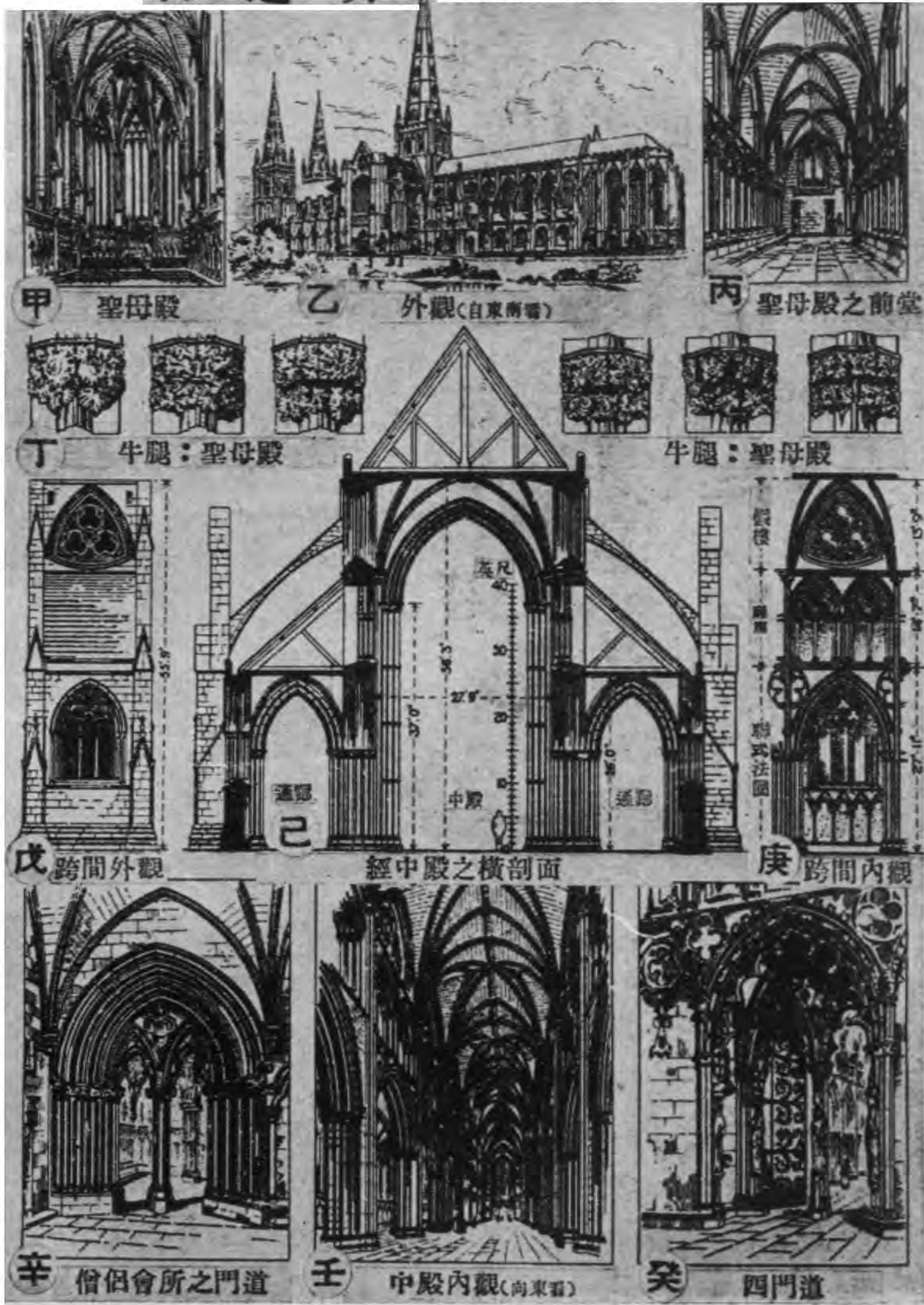
甲. 林肯禮拜堂(自西南看)



乙. 林肯禮拜堂：歌壇(向西看)

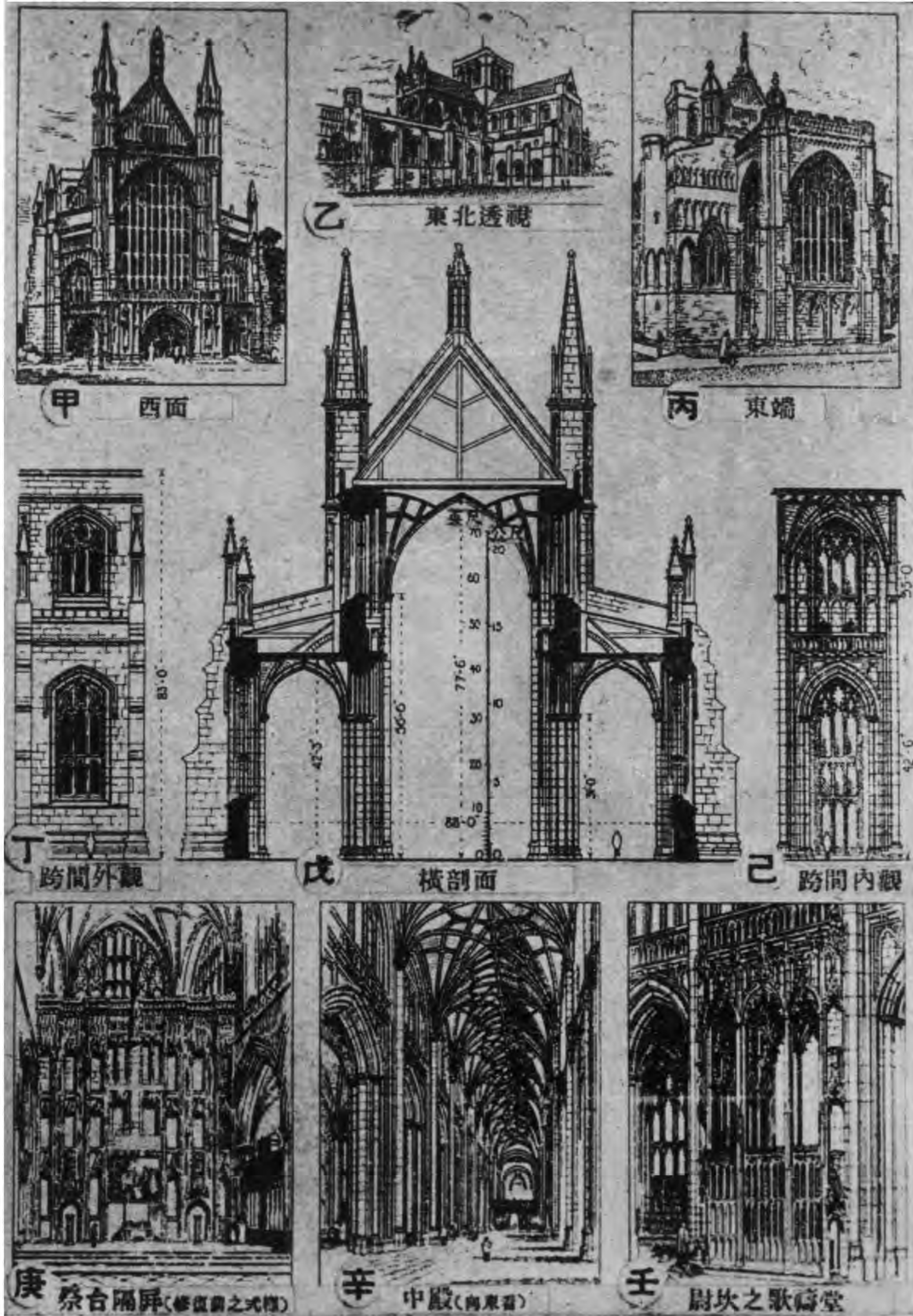
利池非 爾禮拜堂

圖版二三〇 英格蘭中古



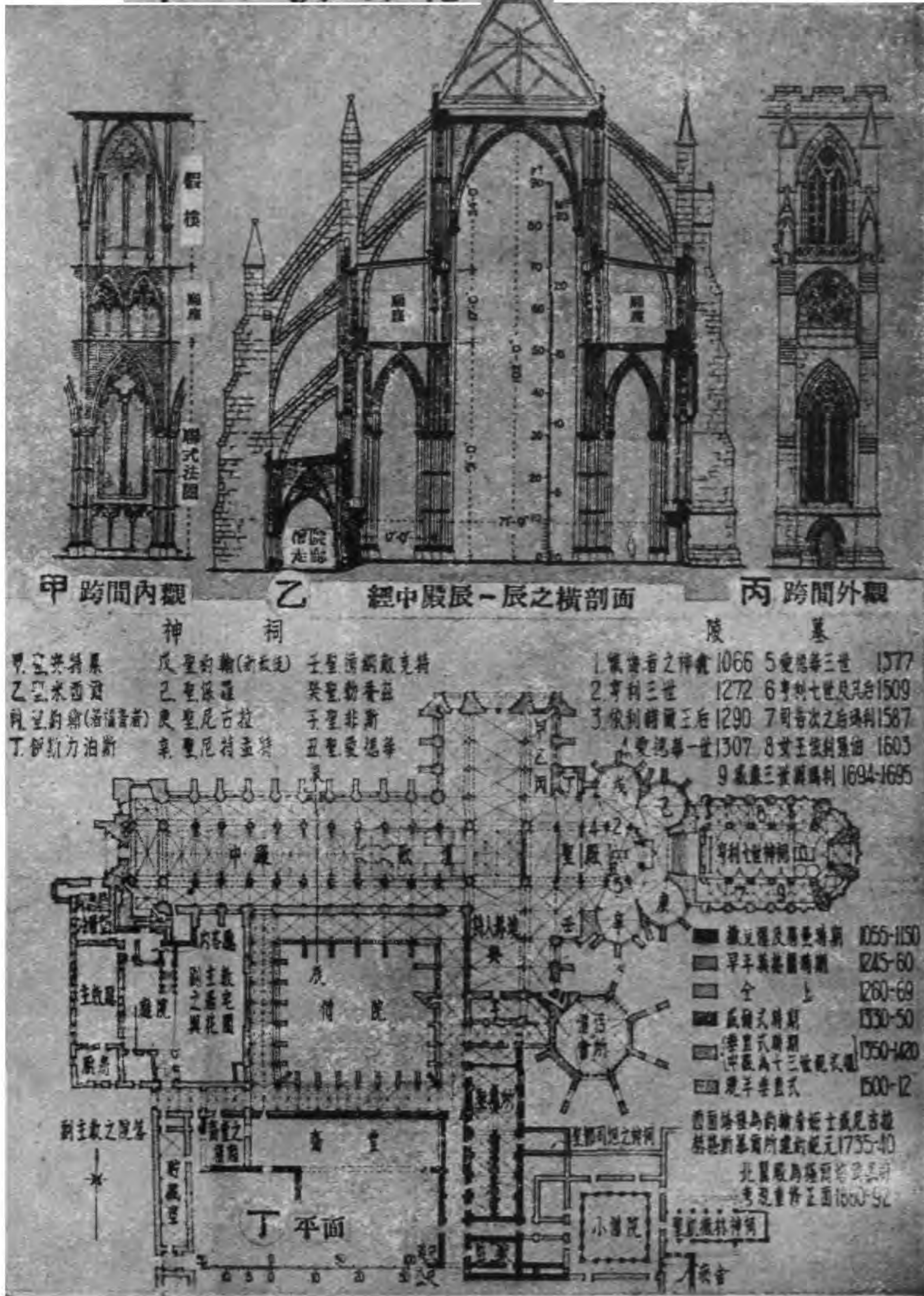
溫 撒 斯 特 禮 拜 堂

圖版二三一 英格蘭中古



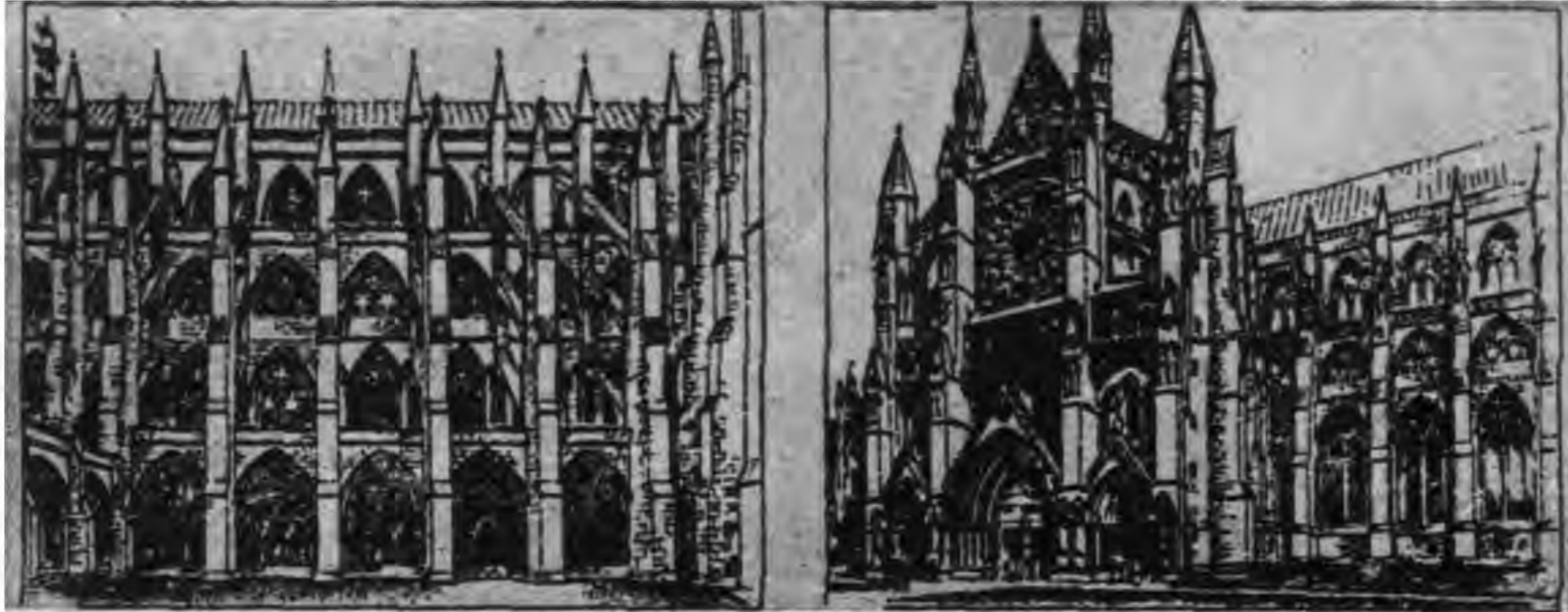
韋司敏斯德 大禮拜堂

圖版二二二 英格蘭中古



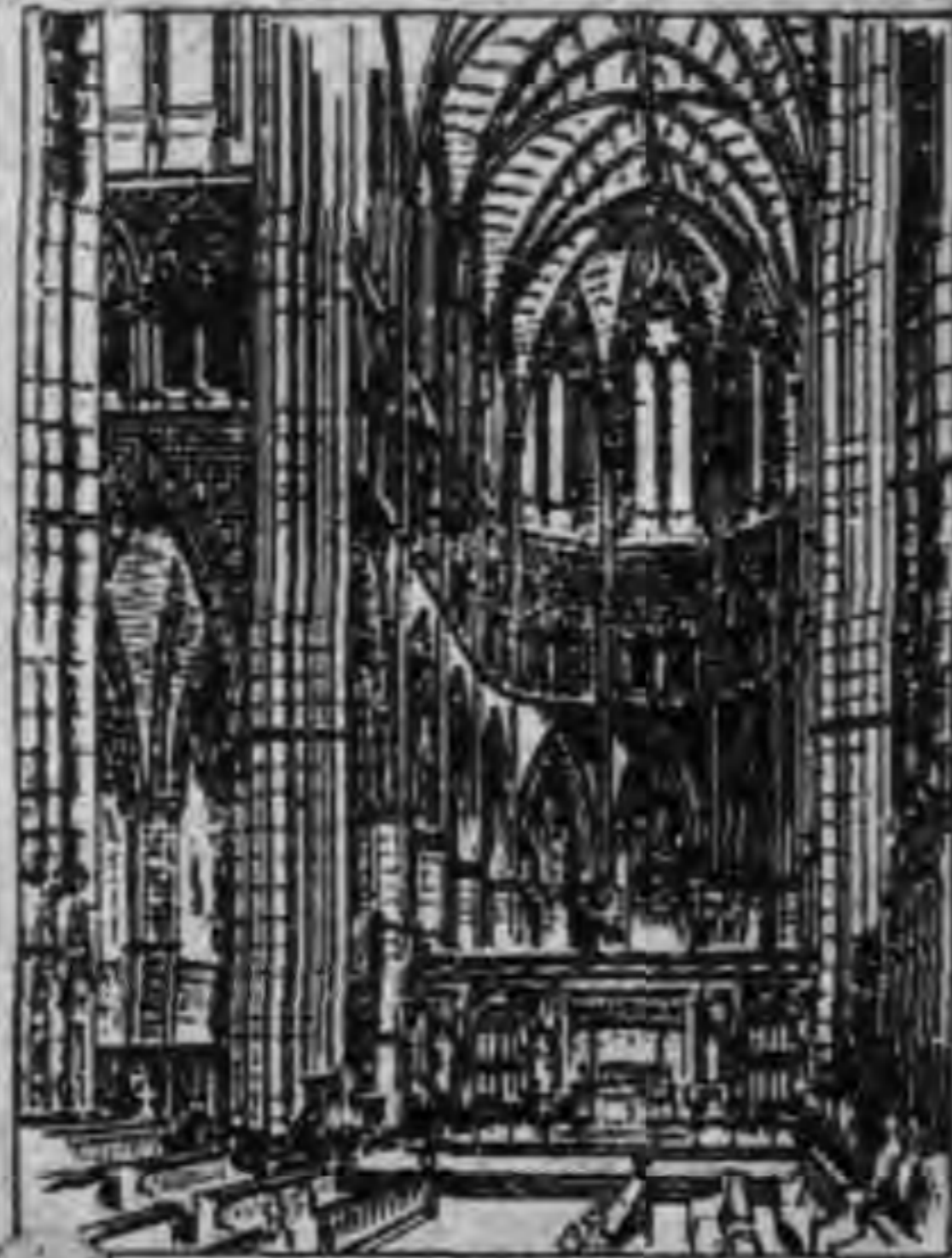
韋司敏斯德大禮拜堂

圖版二三三 英格蘭中古



甲 中殿之南側面(自僧院看)

乙 北翼殿及中殿之一部



丙 環形殿(向東看)



丁 聖殿構柱 亨利三世時期



戊 中殿之北通廊(向西看)



己 中殿構柱 愛德華三世時期



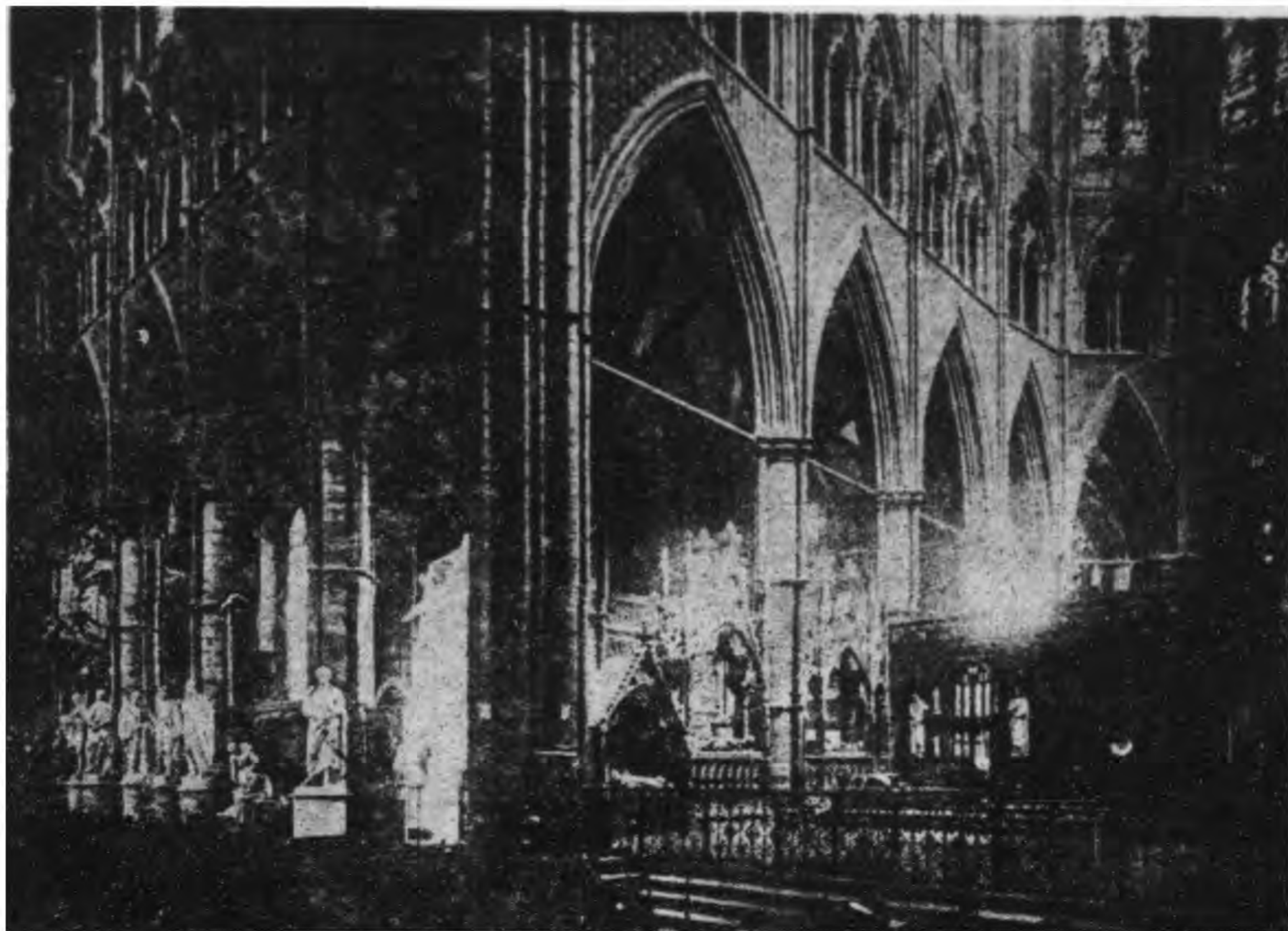
庚 亨利五世之歌詩堂



辛 僧社之平面



壬 後悔者愛德華之陵墓



甲. 韋司敏斯德大禮拜堂：北翼殿及聖殿



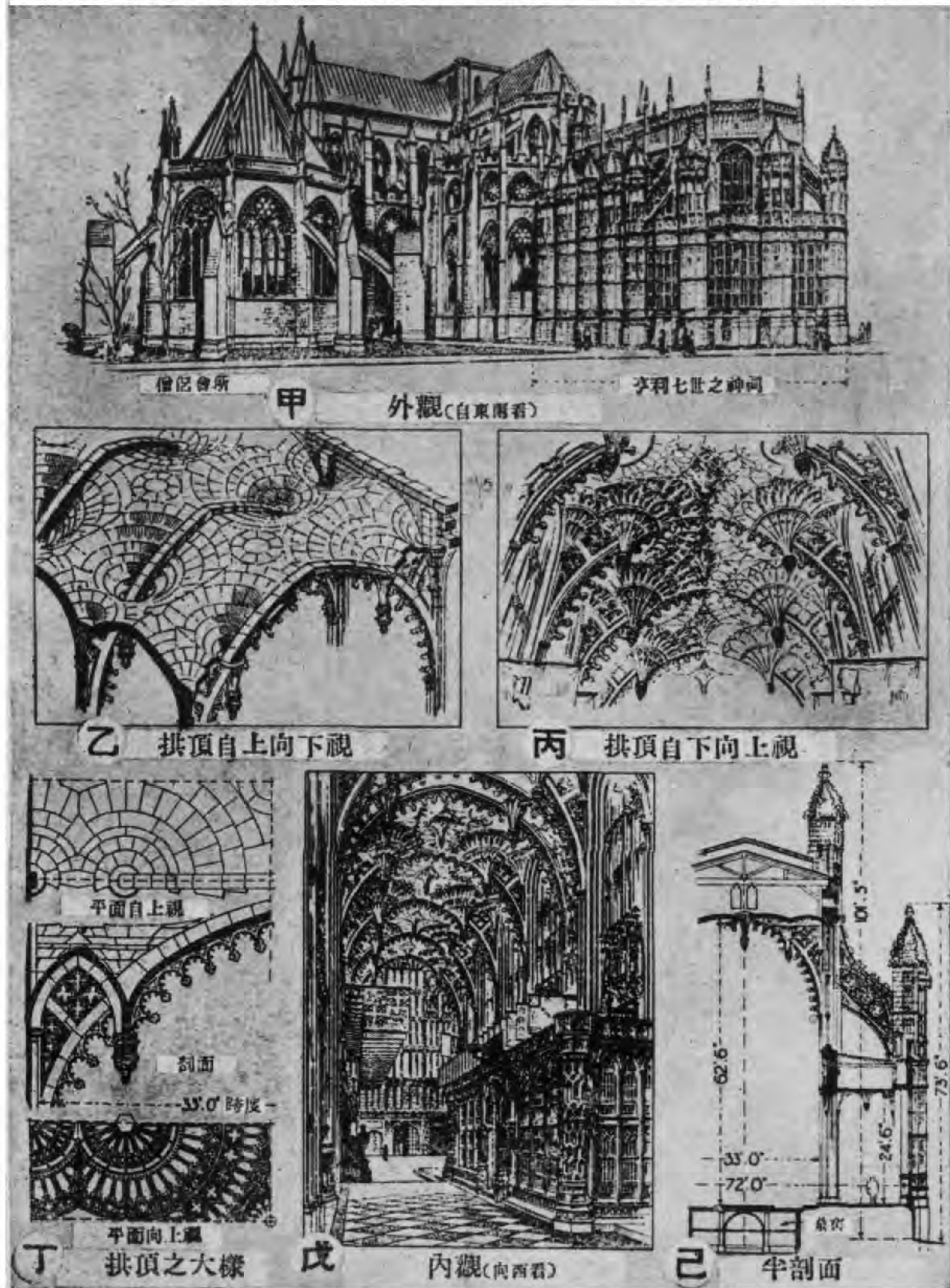
乙. 翼殿(向南看)



丙. 僧侶會所之拱頂

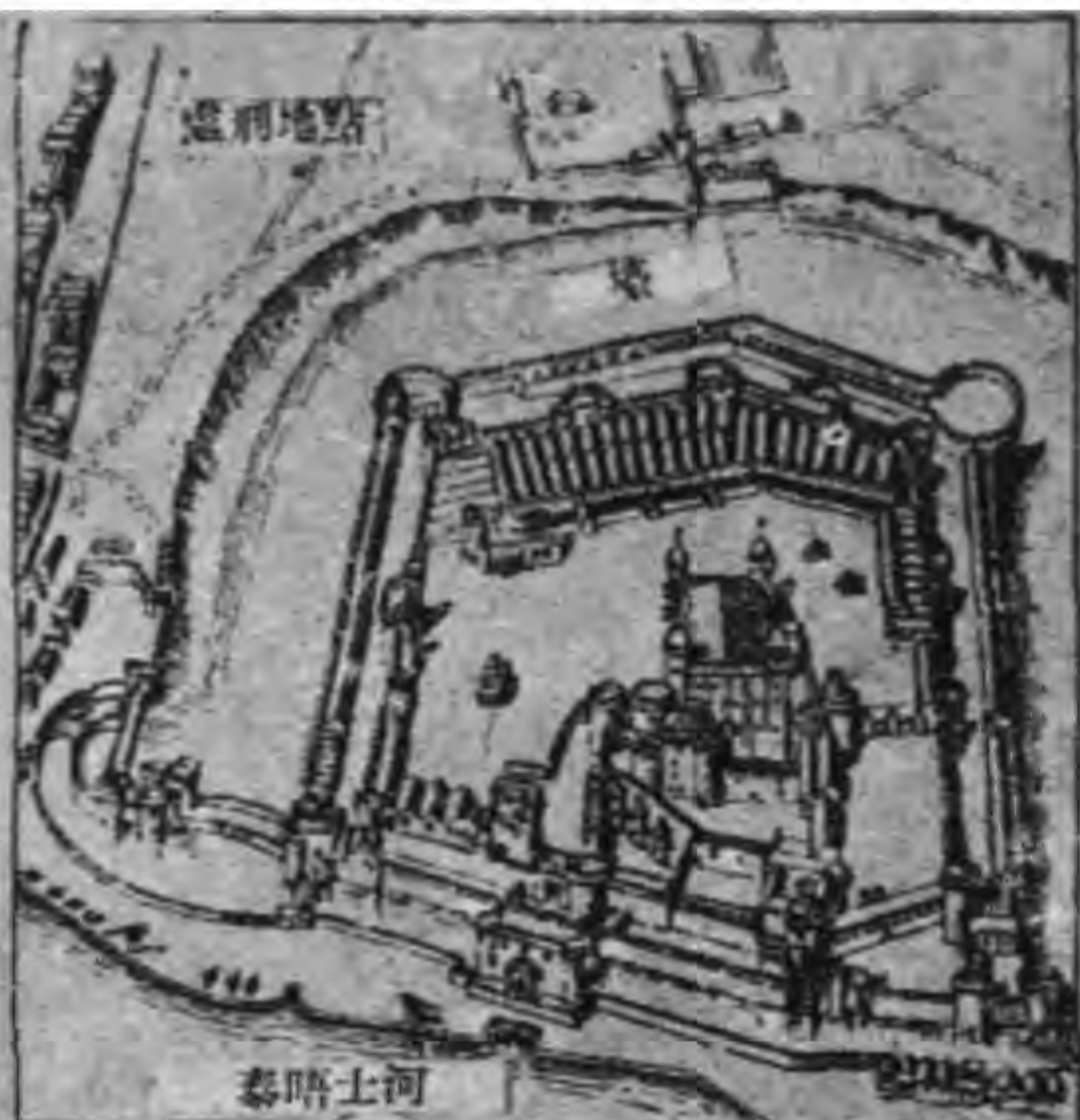
韋司敏斯德大禮拜堂

韋司敏斯德大禮拜堂：亨利七世之神祠



倫敦之塔樓

圖版二三八 英格蘭中古



甲 紀元一五九七年 鳥瞰圖



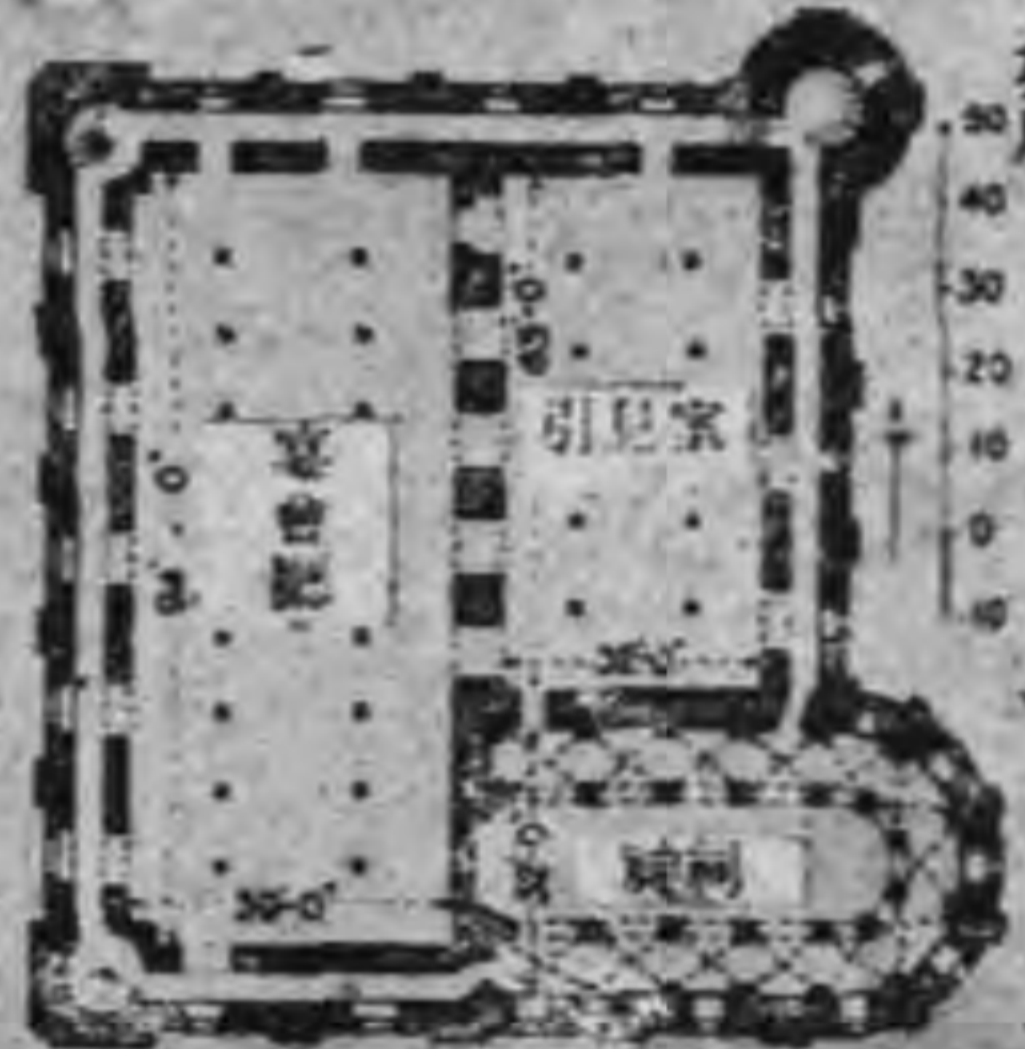
乙 紀元一九一八年



丙 聖約翰神祠
(內觀向東看)



丁 白塔(自東南看)



戊 白塔之平面
第三層



己 守望塔之內觀

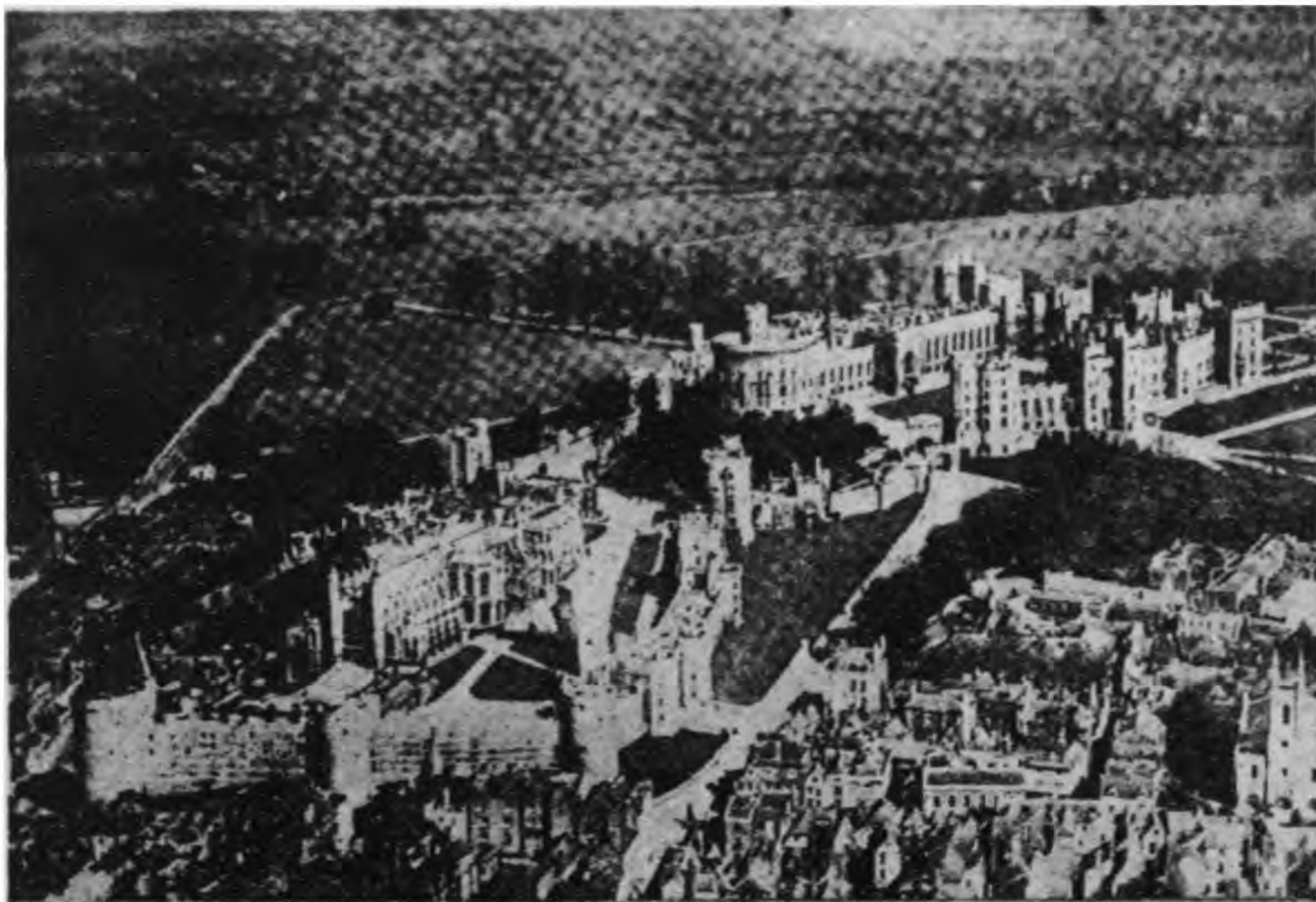
1	塔樓	17	塔樓
2	塔樓	18	塔樓
3	塔樓	19	塔樓
4	塔樓	20	塔樓
5	塔樓	21	塔樓
6	塔樓	22	塔樓
7	塔樓	23	塔樓
8	塔樓	24	塔樓
9	塔樓	25	塔樓
10	塔樓	26	塔樓
11	塔樓	27	塔樓
12	塔樓	28	塔樓
13	塔樓	29	塔樓
14	塔樓	30	塔樓
15	塔樓	31	塔樓
16	塔樓	32	塔樓
17	塔樓	33	塔樓
18	塔樓	34	塔樓
19	塔樓	35	塔樓
20	塔樓	36	塔樓
21	塔樓	37	塔樓
22	塔樓	38	塔樓
23	塔樓	39	塔樓
24	塔樓	40	塔樓
25	塔樓	41	塔樓
26	塔樓	42	塔樓
27	塔樓	43	塔樓
28	塔樓	44	塔樓
29	塔樓	45	塔樓
30	塔樓	46	塔樓
31	塔樓	47	塔樓
32	塔樓	48	塔樓
33	塔樓	49	塔樓
34	塔樓	50	塔樓
35	塔樓	51	塔樓
36	塔樓	52	塔樓
37	塔樓	53	塔樓
38	塔樓	54	塔樓
39	塔樓	55	塔樓
40	塔樓	56	塔樓
41	塔樓	57	塔樓
42	塔樓	58	塔樓
43	塔樓	59	塔樓
44	塔樓	60	塔樓
45	塔樓	61	塔樓
46	塔樓	62	塔樓
47	塔樓	63	塔樓
48	塔樓	64	塔樓
49	塔樓	65	塔樓
50	塔樓	66	塔樓
51	塔樓	67	塔樓
52	塔樓	68	塔樓
53	塔樓	69	塔樓
54	塔樓	70	塔樓
55	塔樓	71	塔樓
56	塔樓	72	塔樓
57	塔樓	73	塔樓
58	塔樓	74	塔樓
59	塔樓	75	塔樓
60	塔樓	76	塔樓
61	塔樓	77	塔樓
62	塔樓	78	塔樓
63	塔樓	79	塔樓
64	塔樓	80	塔樓
65	塔樓	81	塔樓
66	塔樓	82	塔樓
67	塔樓	83	塔樓
68	塔樓	84	塔樓
69	塔樓	85	塔樓
70	塔樓	86	塔樓
71	塔樓	87	塔樓
72	塔樓	88	塔樓
73	塔樓	89	塔樓
74	塔樓	90	塔樓
75	塔樓	91	塔樓
76	塔樓	92	塔樓
77	塔樓	93	塔樓
78	塔樓	94	塔樓
79	塔樓	95	塔樓
80	塔樓	96	塔樓
81	塔樓	97	塔樓
82	塔樓	98	塔樓
83	塔樓	99	塔樓
84	塔樓	100	塔樓



庚 總平面



辛 血塔之門道
後邊為叛徒之門

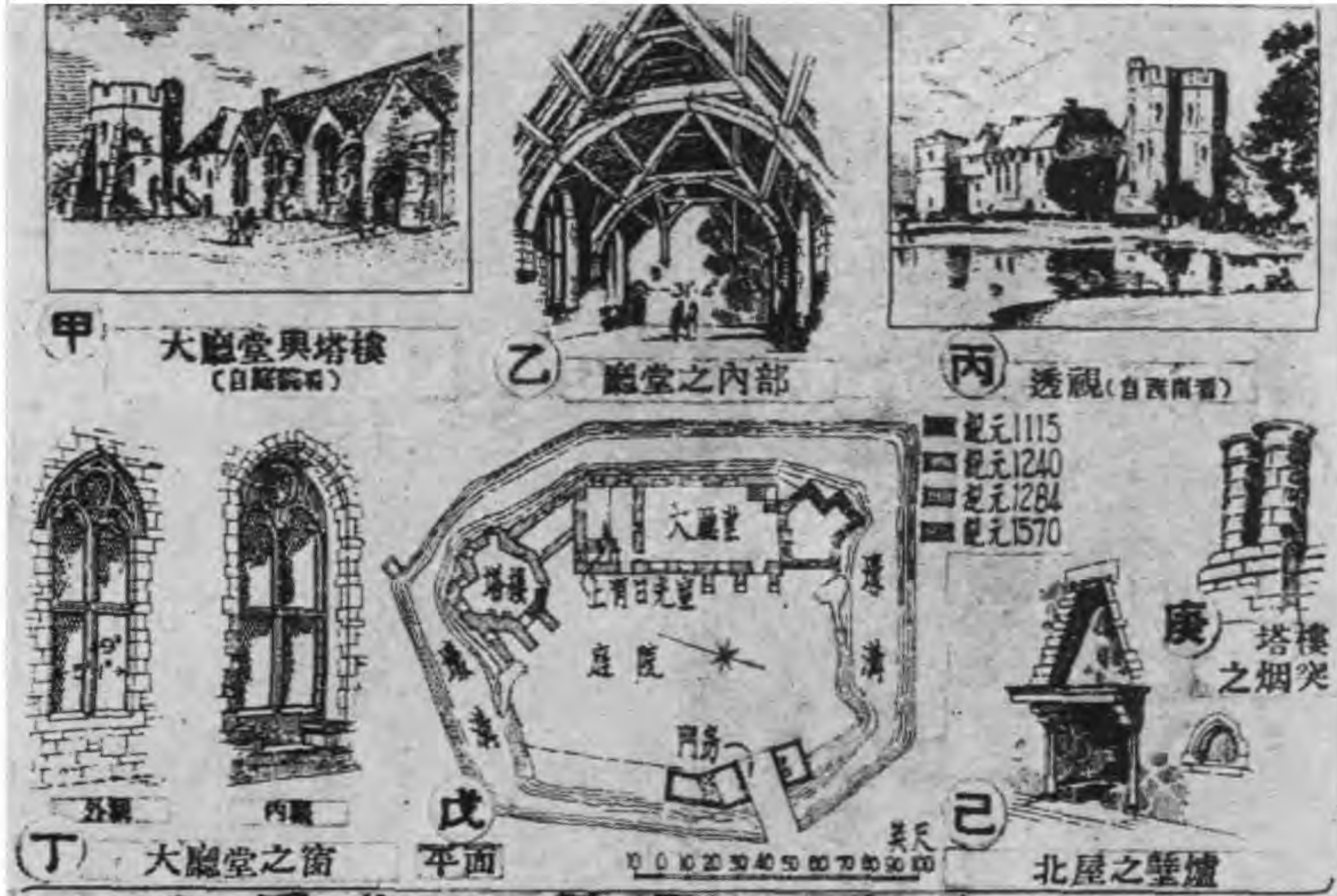


甲. 溫座爾堡壘：鳥瞰

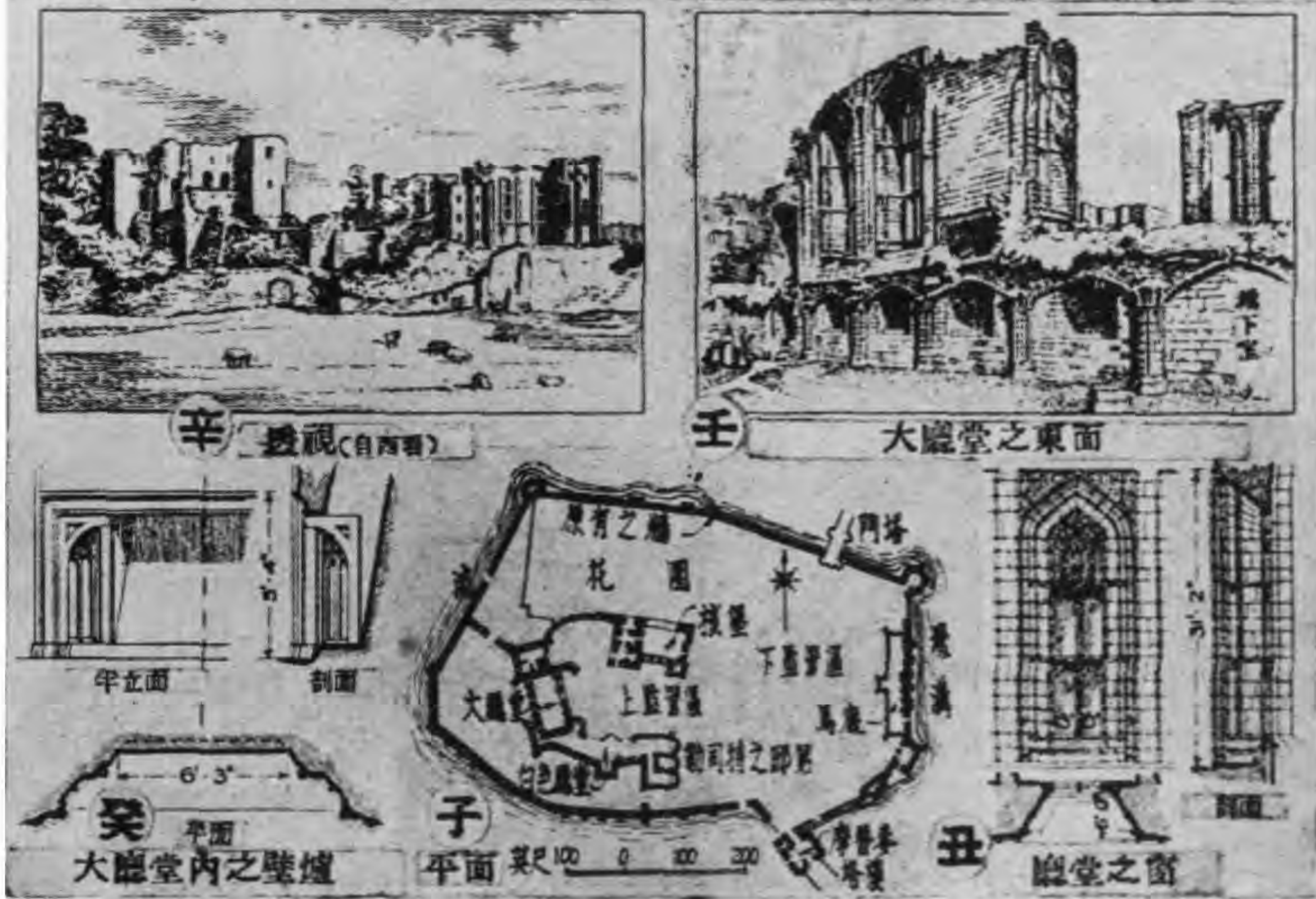


乙. 溫座爾堡壘：聖喬治廳堂

斯道克庫保壘：士洛普郡



懇尼衛司堡壘：窩立克郡



圖版二四〇 英格蘭中古



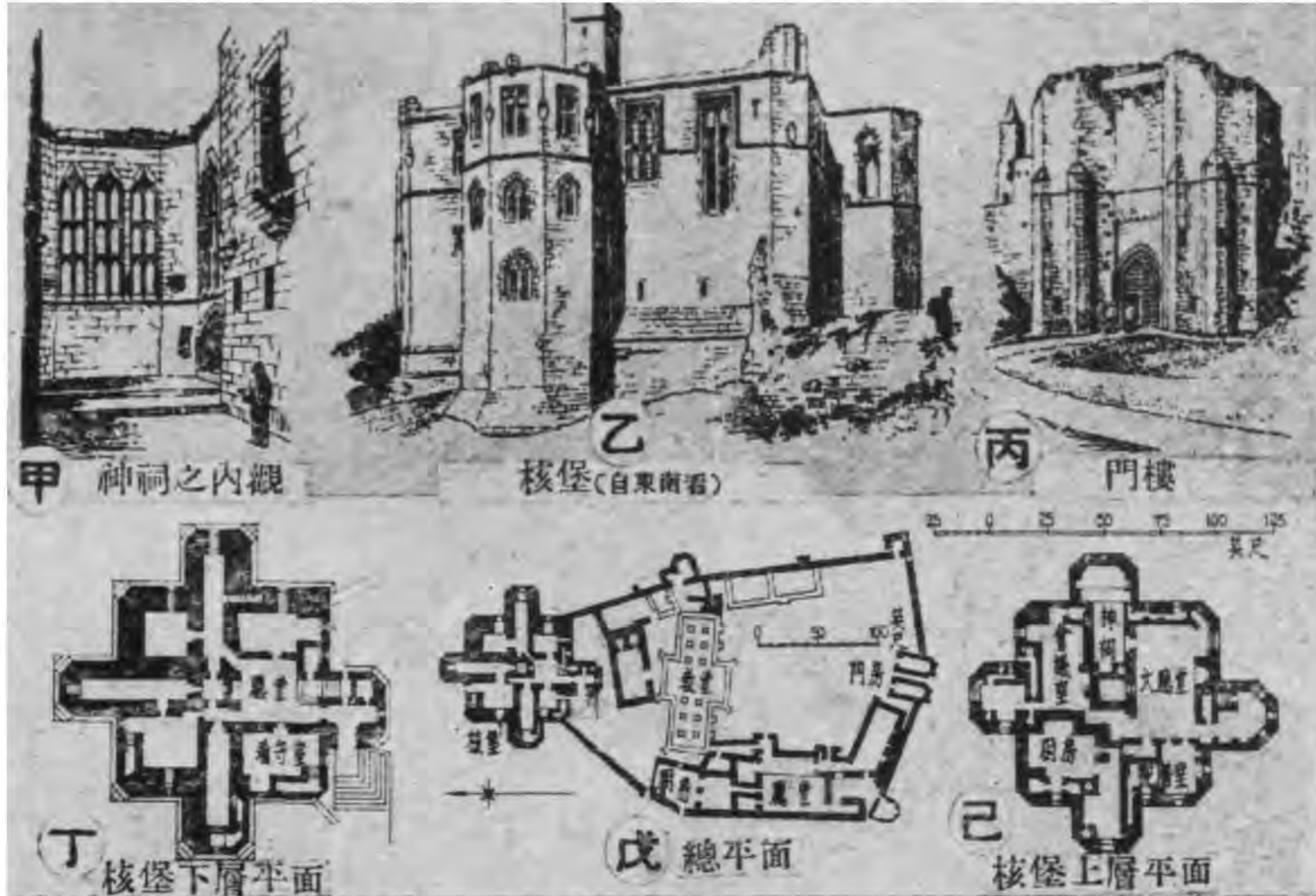
甲. 阿來惠克堡壘(自東南鳥瞰)



乙. 奧克衛爾斯田宅：八克斯郡

華克衛司堡壘：諾森伯蘭

圖版二四二 英格蘭中古



甲 神祠之內觀

乙 核堡(自東南看)

丙 門樓



丁 核堡下層平面

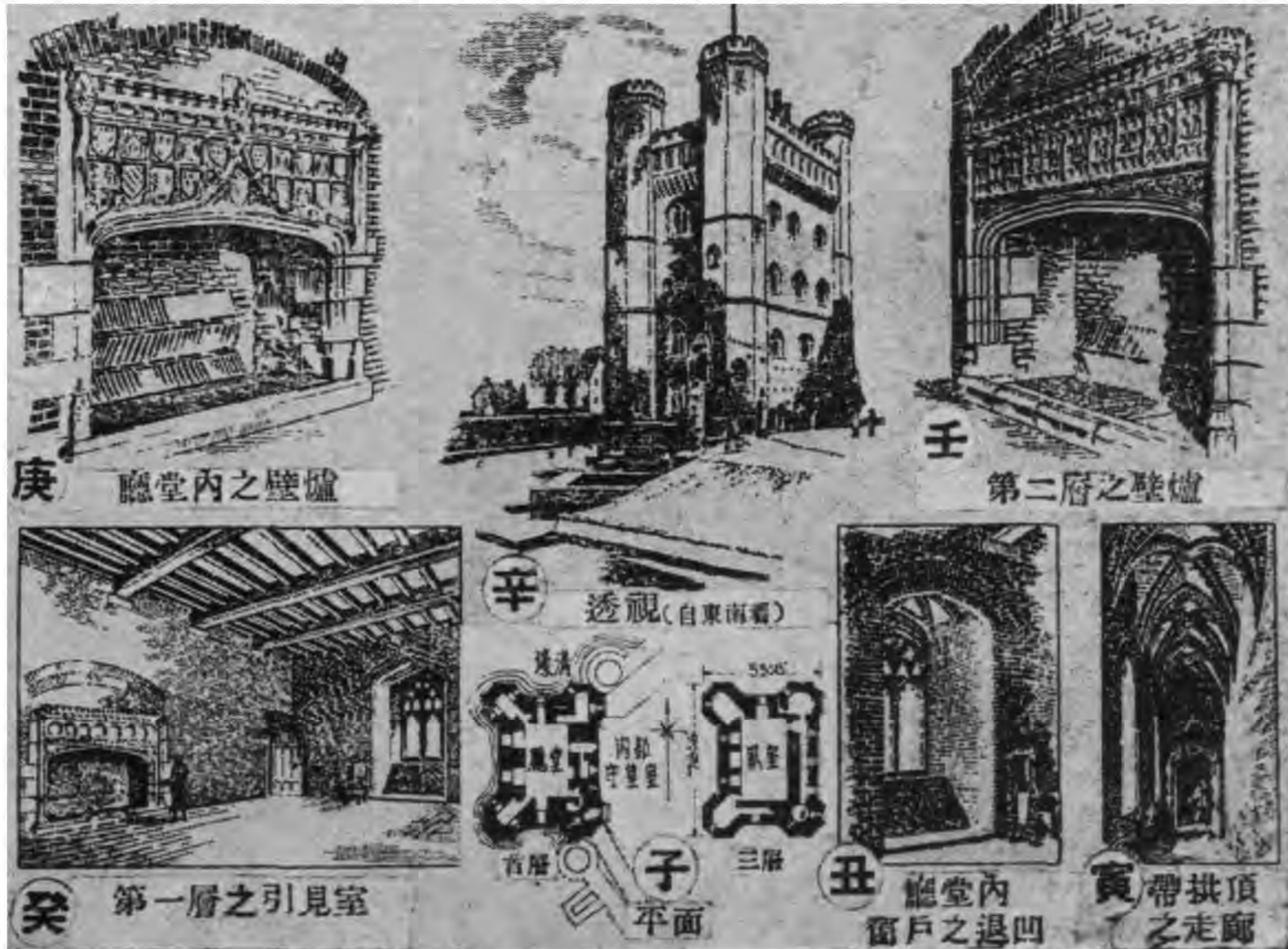


戊 總平面



己 核堡上層平面

達達雪爾堡壘：林肯郡



庚 廳堂內之壁爐

壬 第二層之壁爐

辛 透視(自東南看)

癸 第一層之引見室



子 平面



丑 廳堂內 窗戶之退凹



寅 帶拱頂 之走廊

英國中古時期之田宅



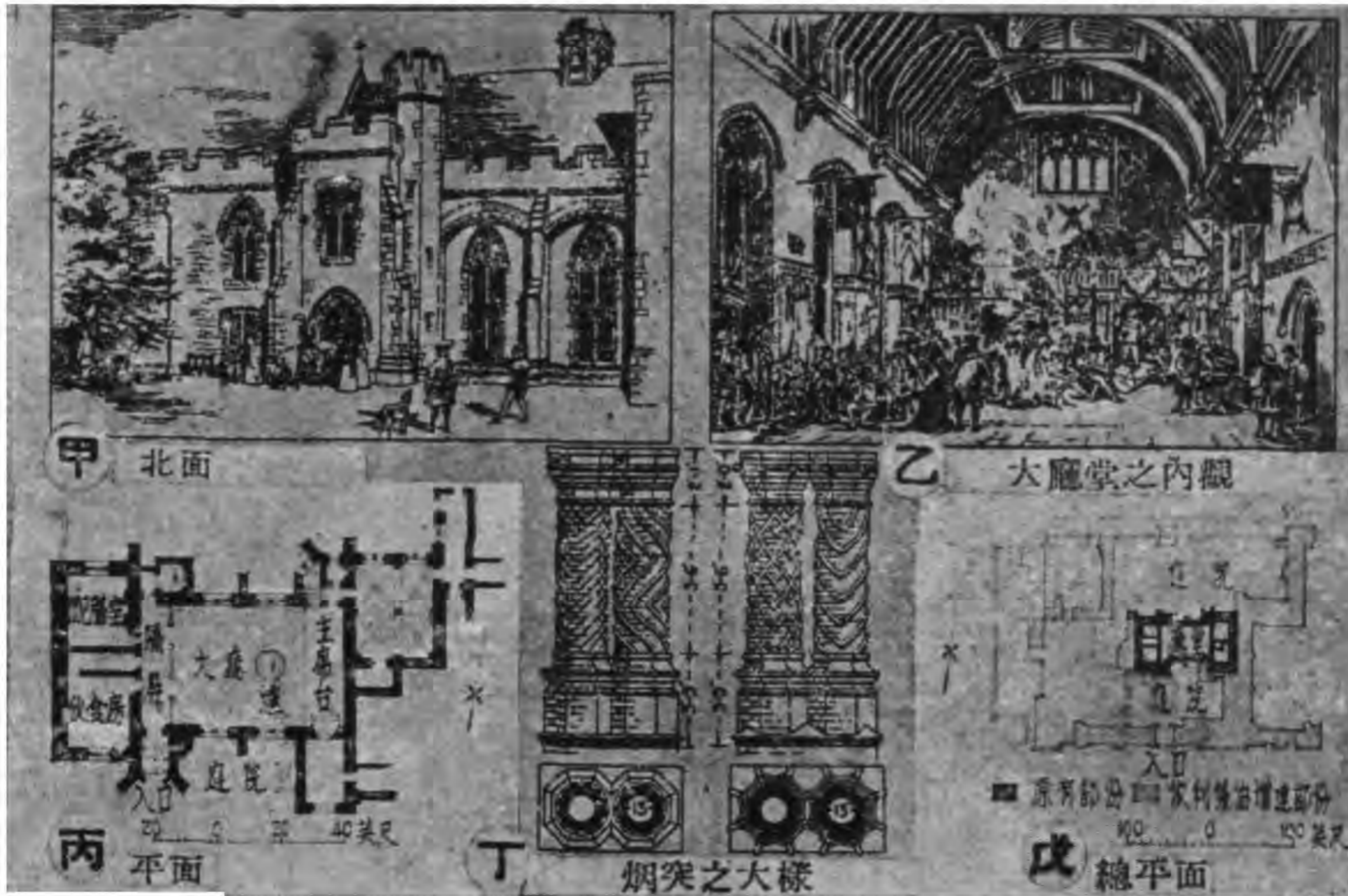
察納培塞忒：八克斯(早年英格蘭)



列德爾溫漢姆廳堂：薩符克(早年英格蘭)

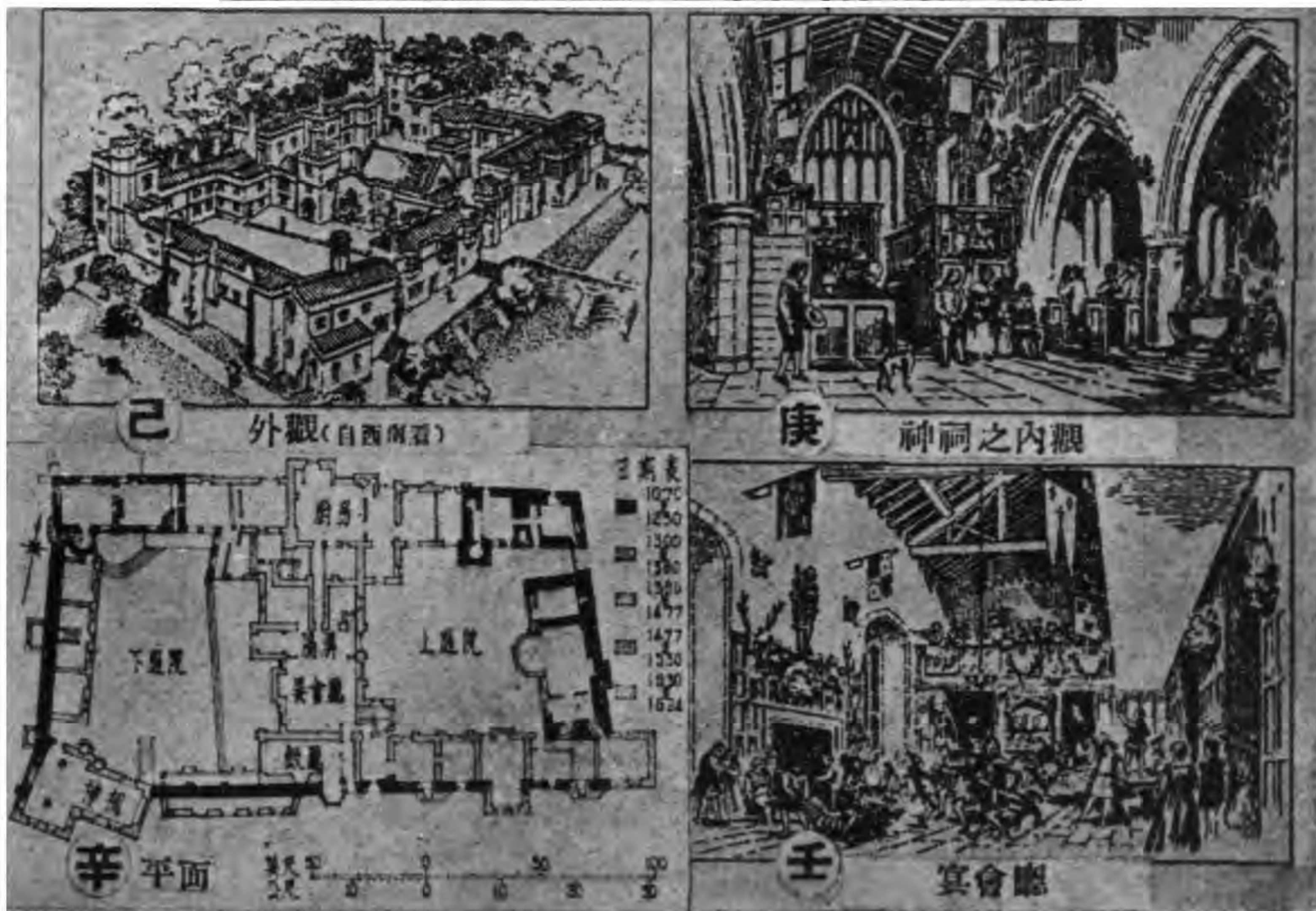


噴雪斯忒泊拉司：肯德

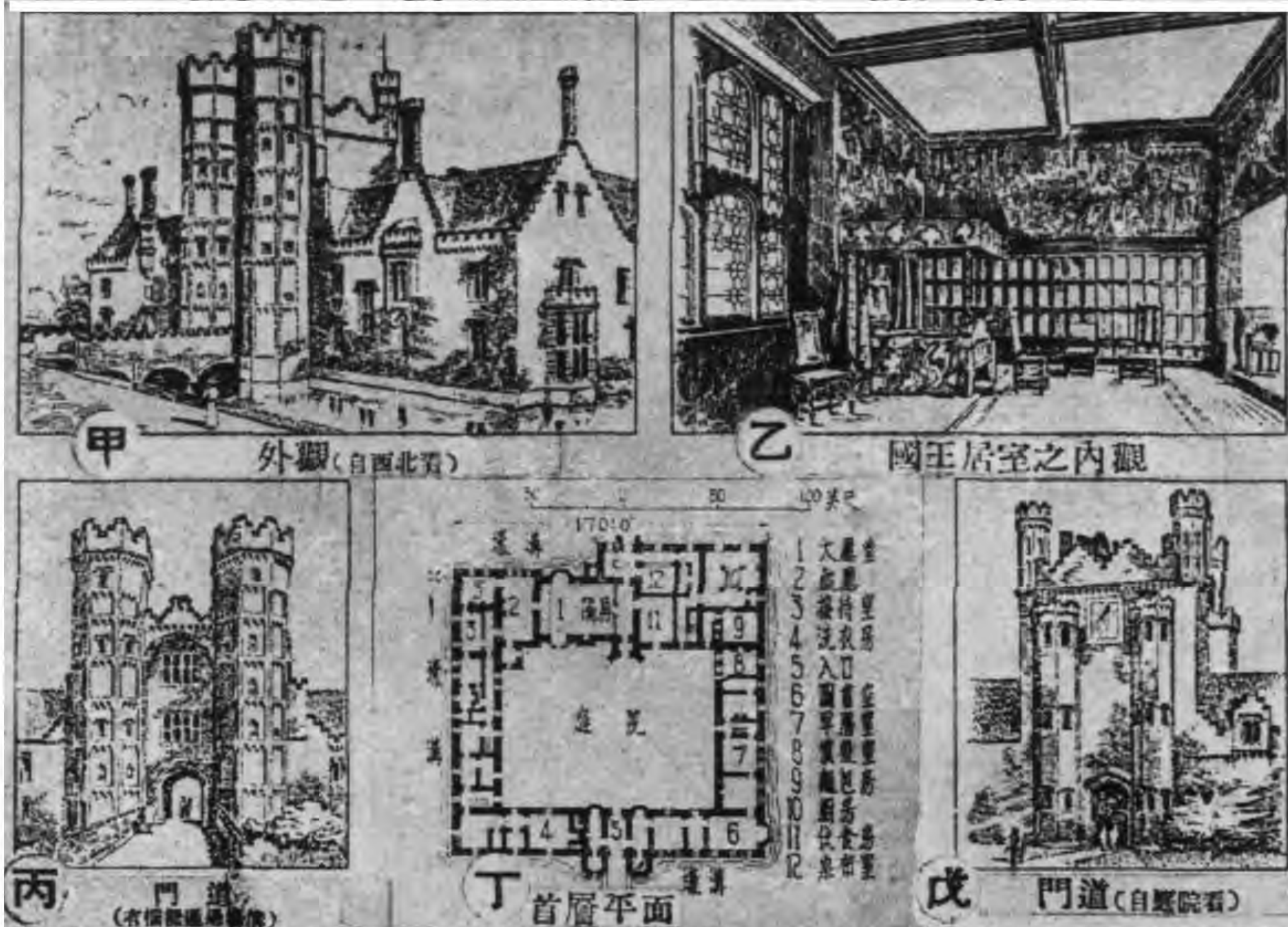


圖版二四四 英格蘭中古

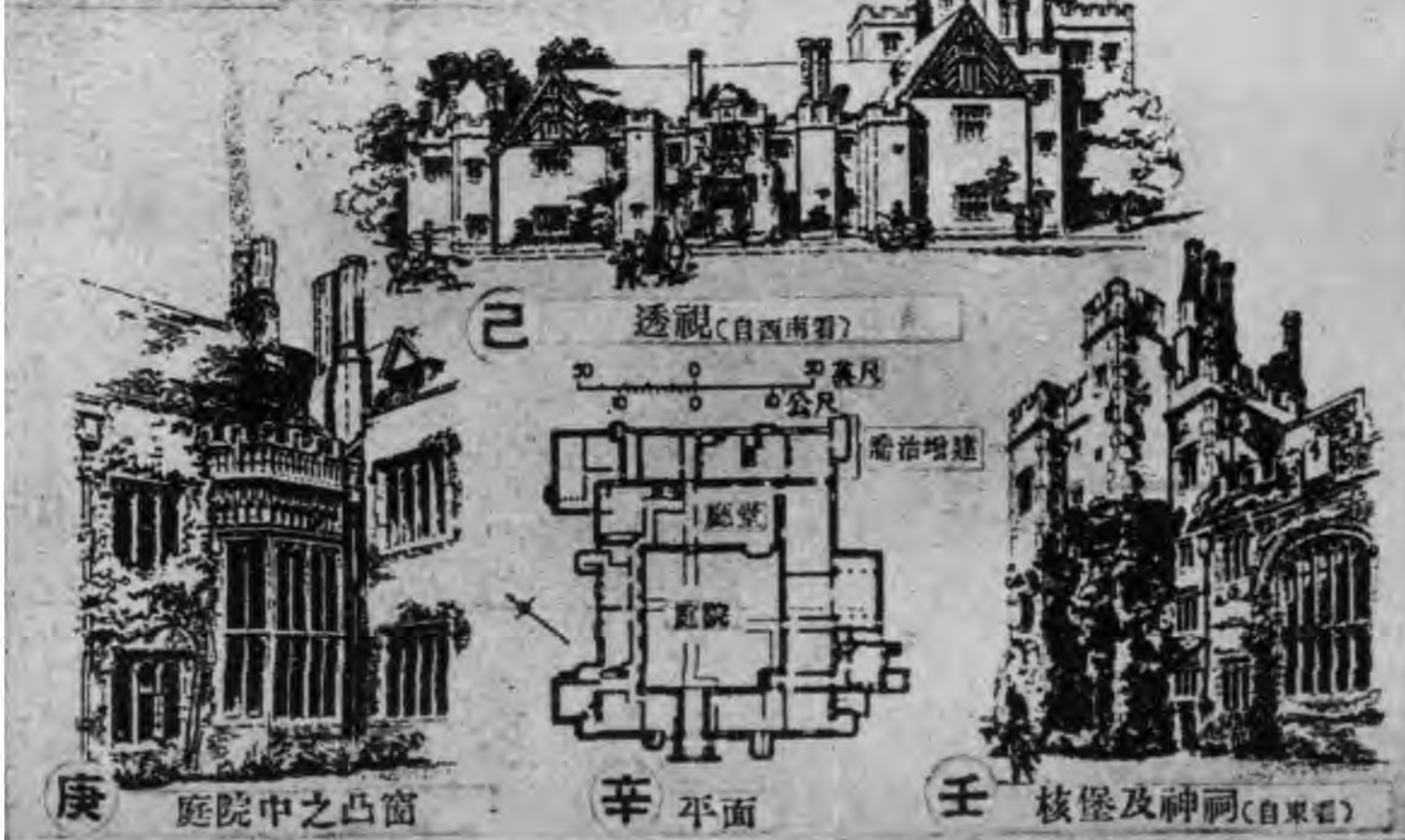
赫登廳堂：代爾倍郡



奧克斯堡廳堂：諾福克

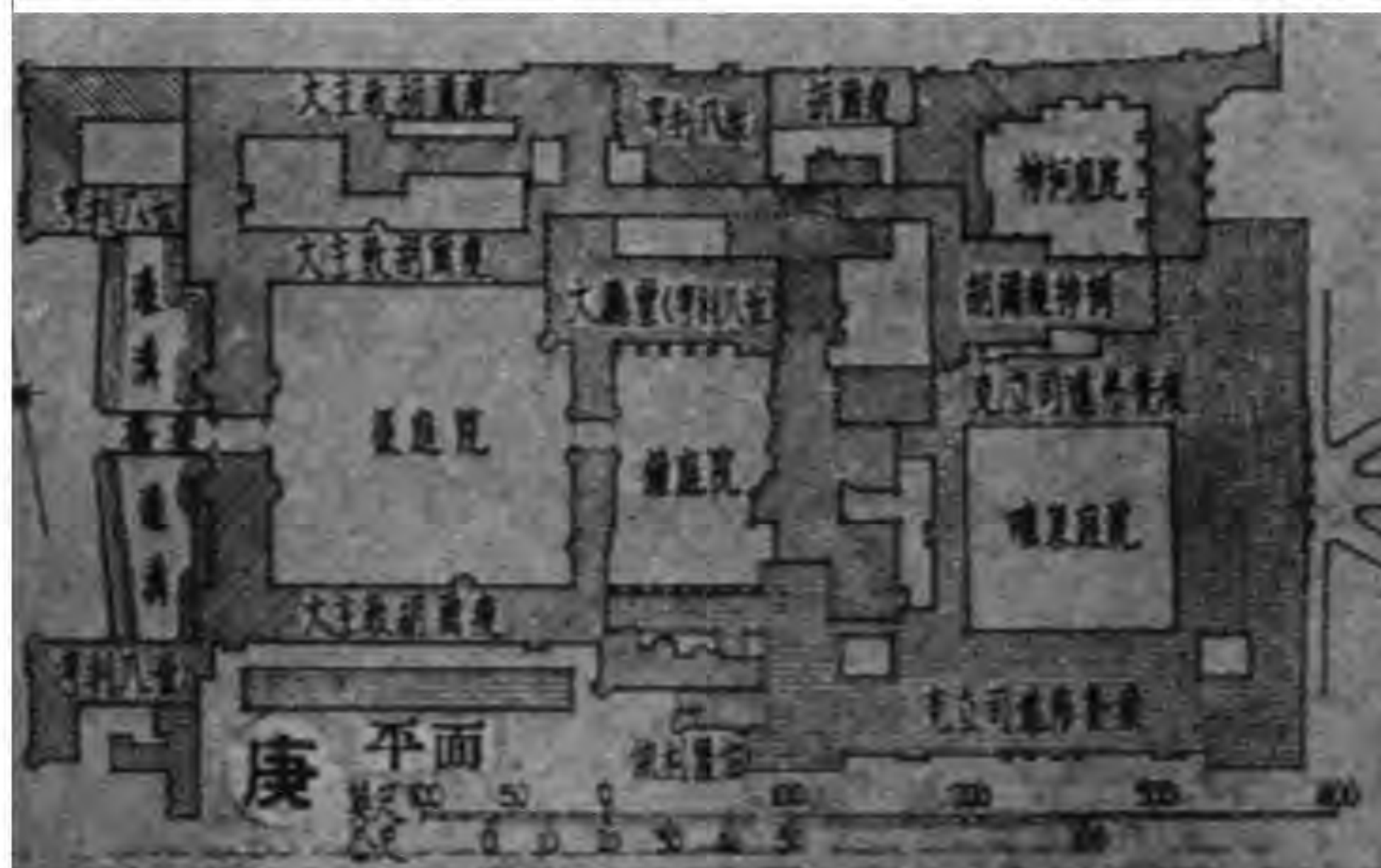
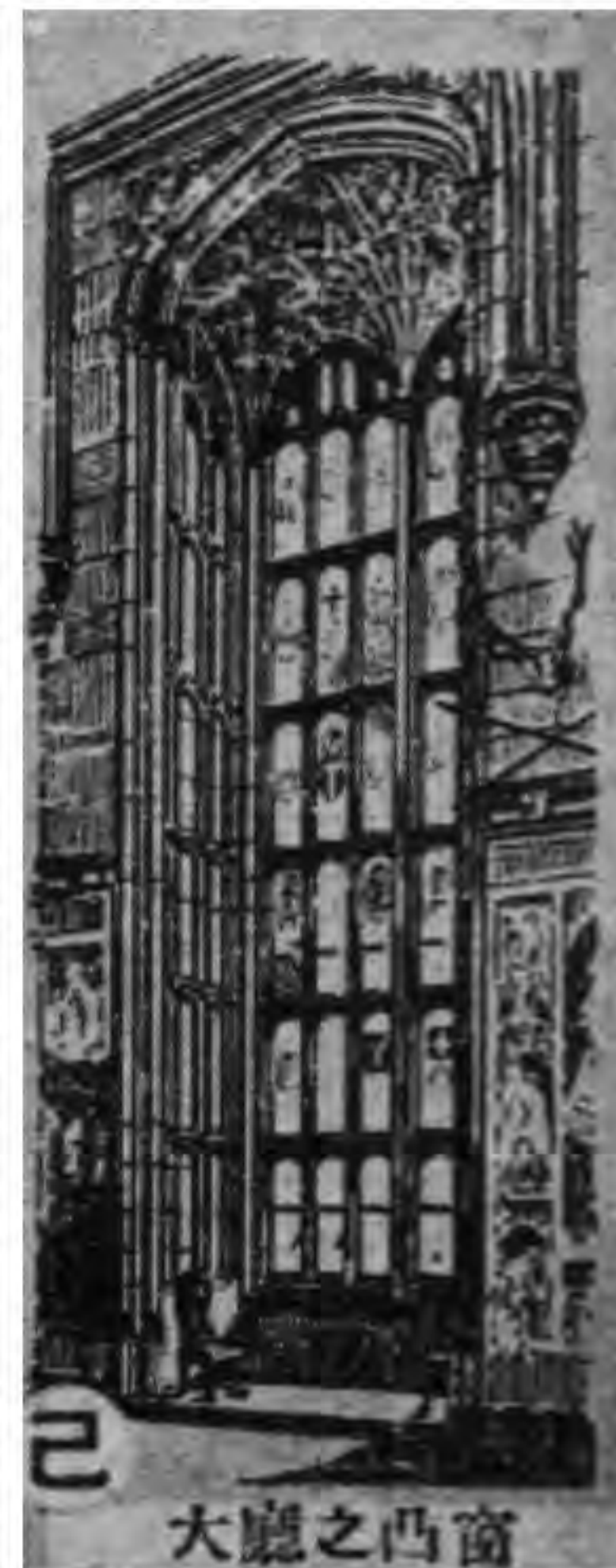


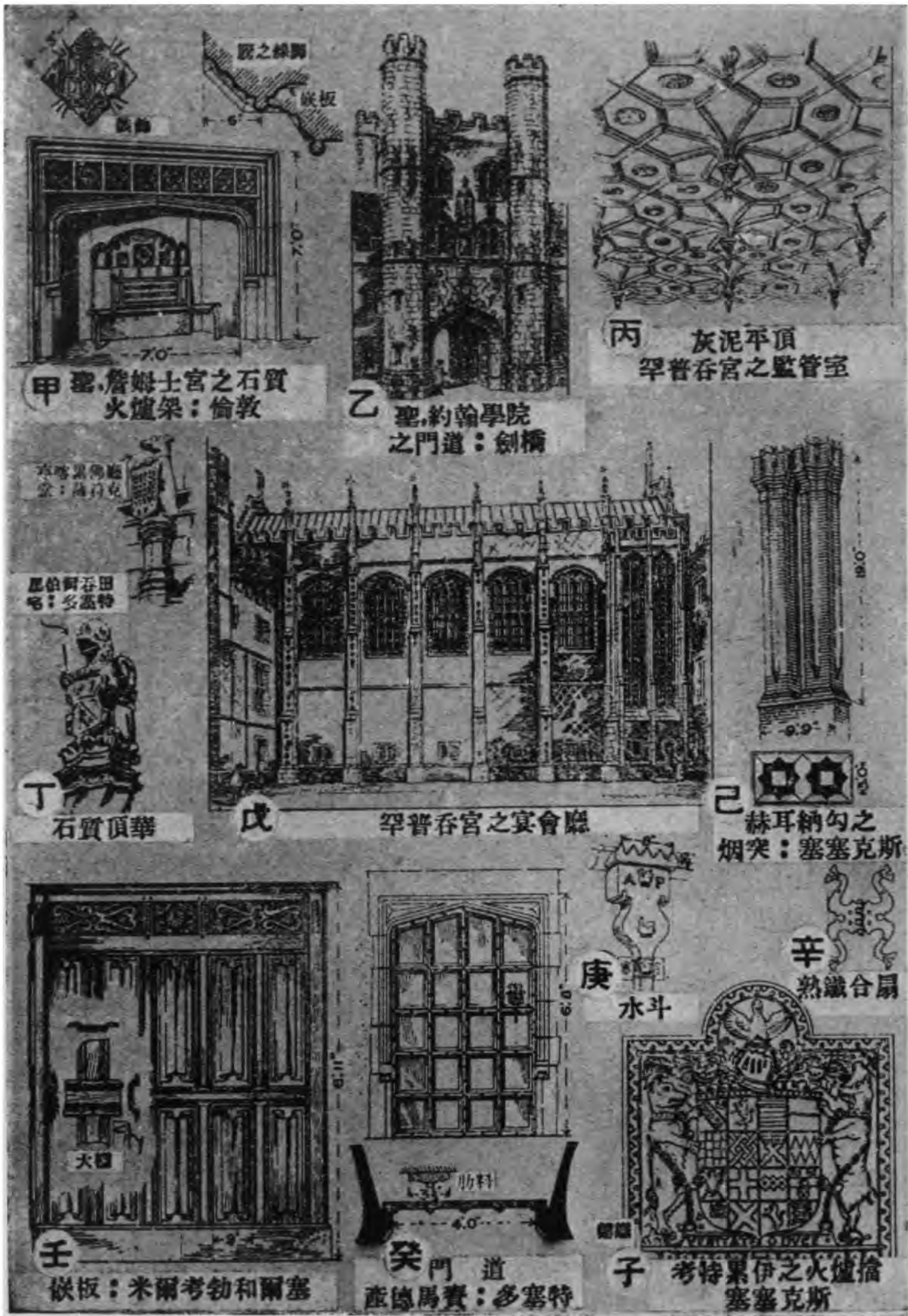
司德廈溫登泊立窩



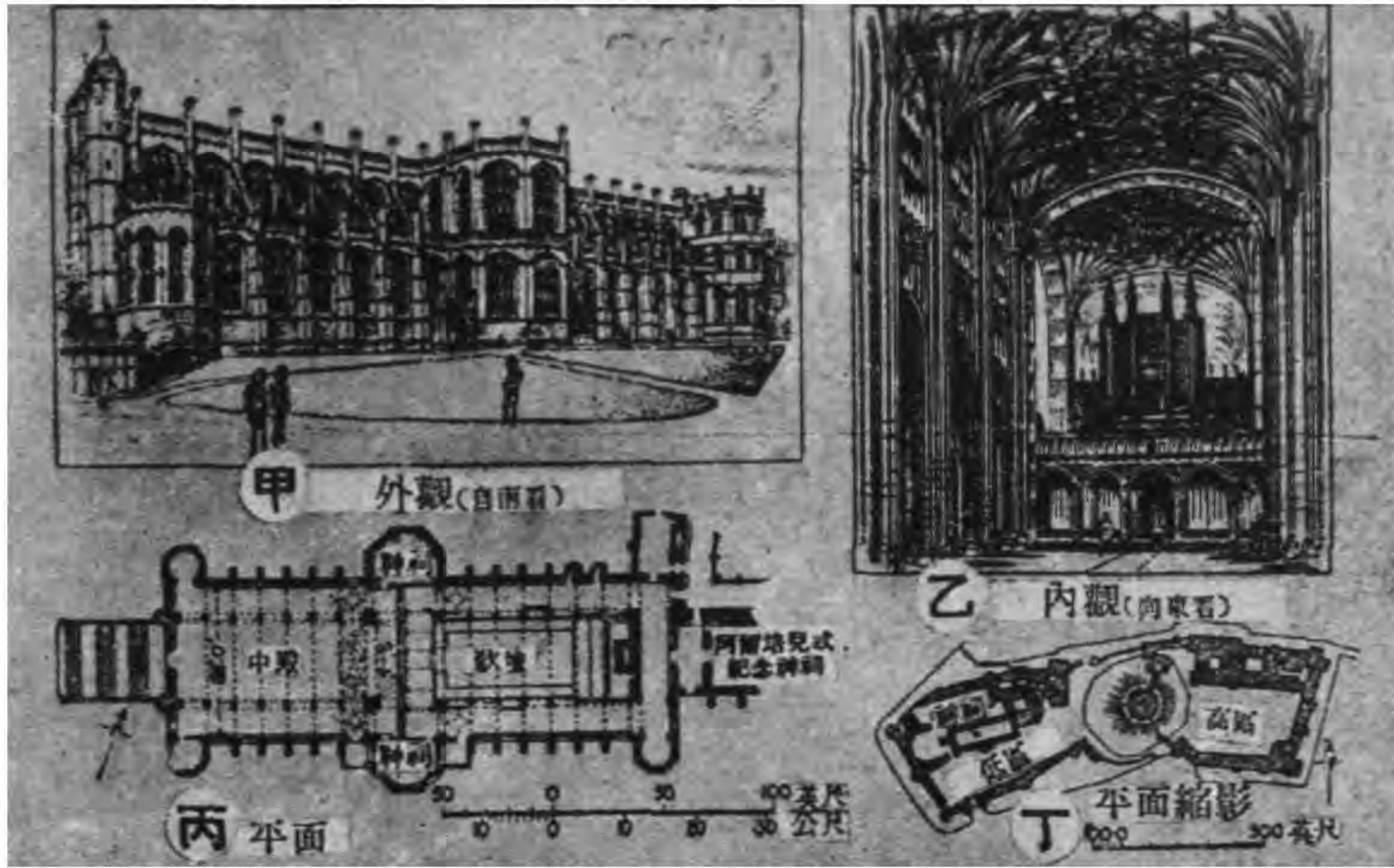
罕 普 吞 宮

圖版二四六 英格蘭中古





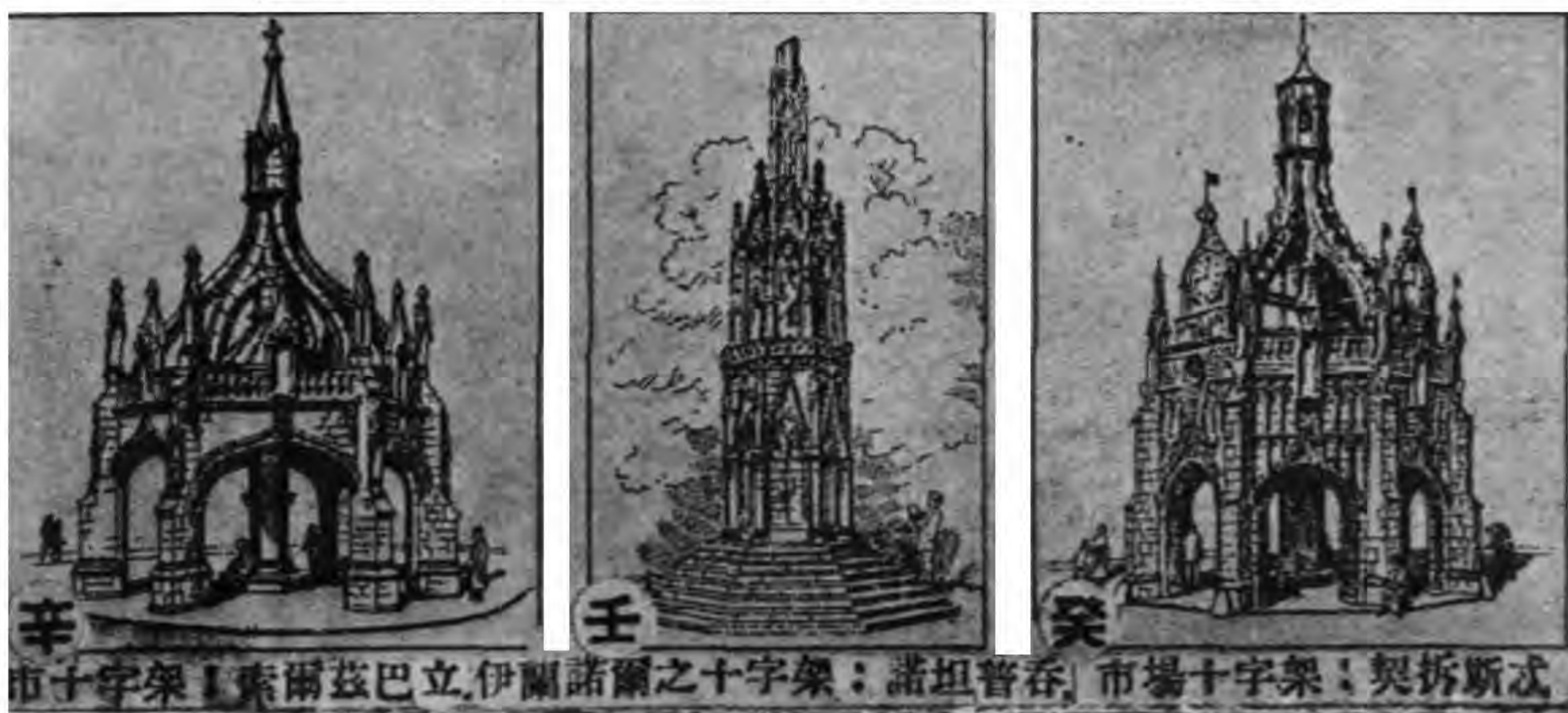
聖喬治神祠：溫座爾

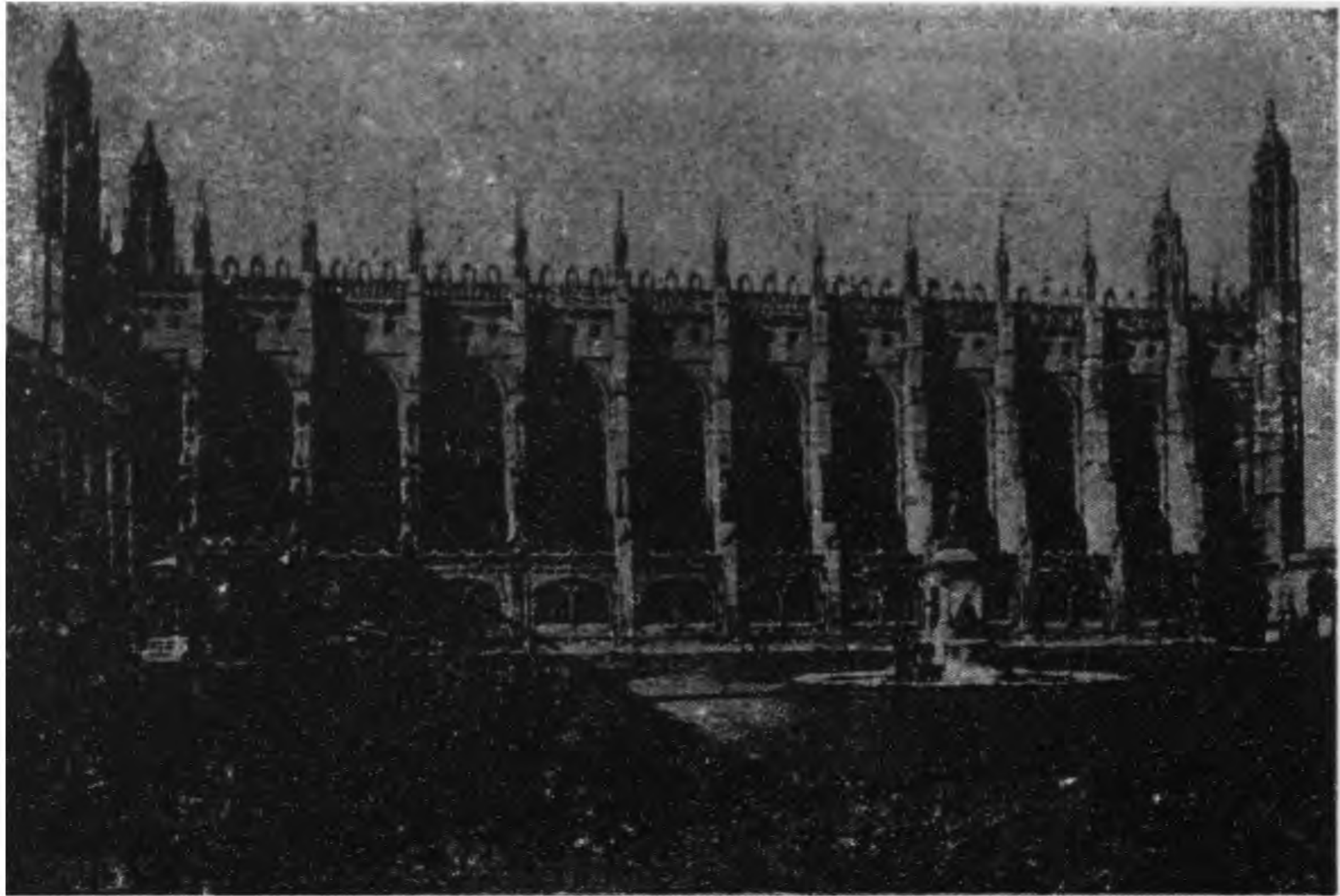


歌禱堂與陵墓



十字架

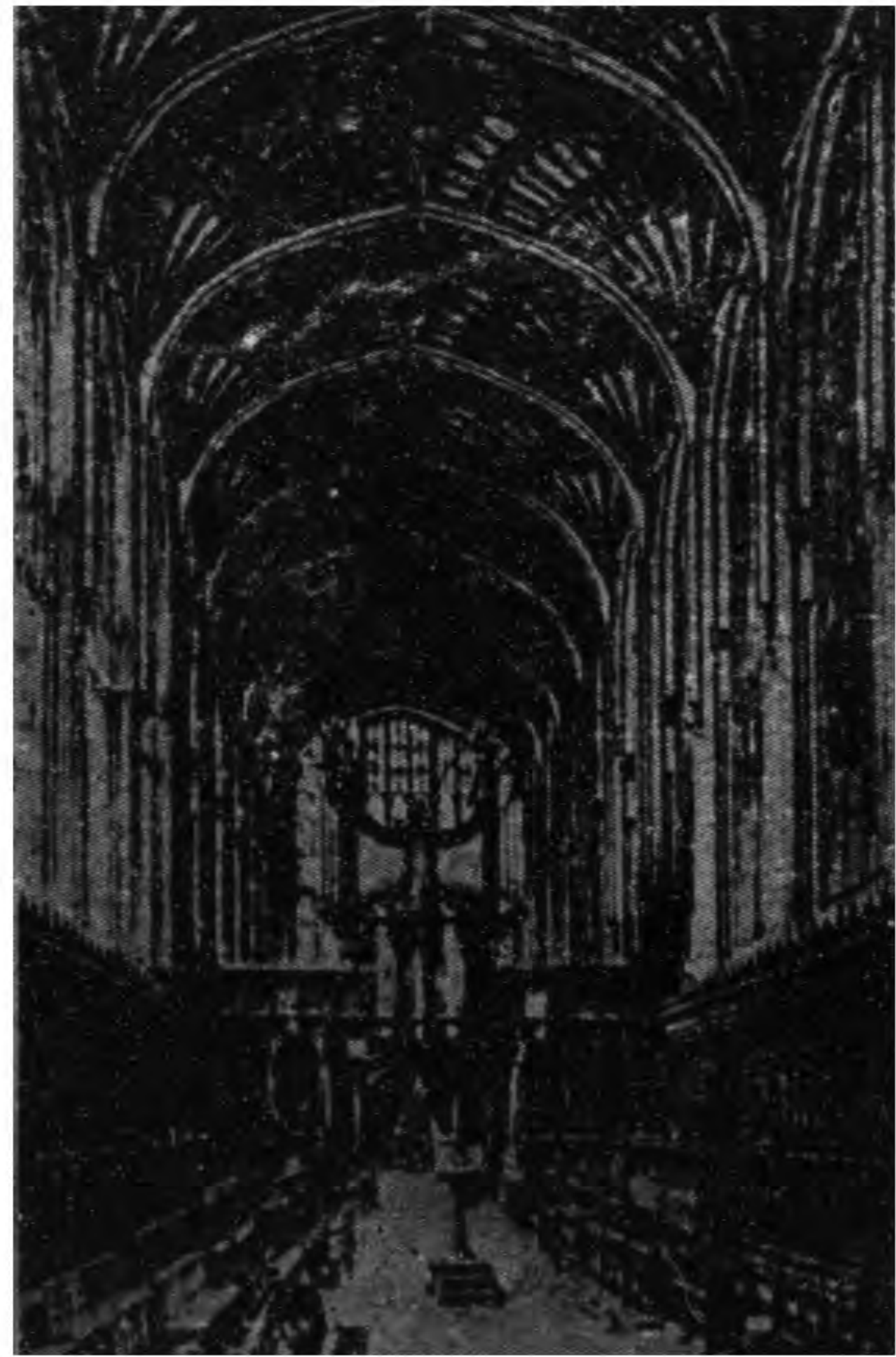




甲. 國王學院之神祠：劍橋

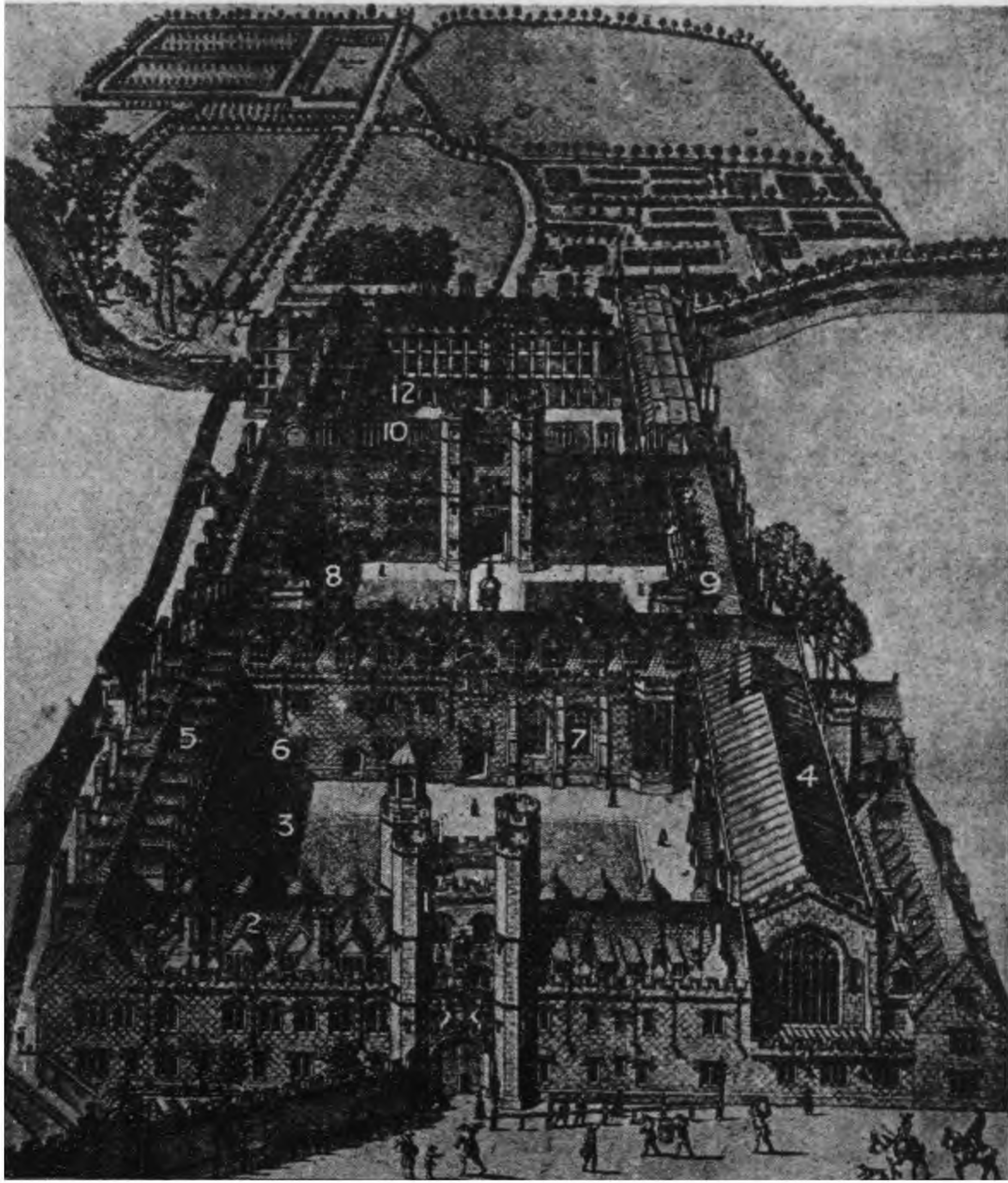


乙. 小神祠(向西看)



丙. 歌壇(向西看)

國王學院之神祠：劍橋



聖約翰學院：劍橋（自東看）

- | | | |
|---------|---------|----------|
| 1. 入口門道 | 5. 臥室 | 9. 校長寓所 |
| 2. 圖書館 | 6. 廚房 | 10. 第三庭院 |
| 3. 第一庭院 | 7. 廳堂 | 11. 圖書館 |
| 4. 神祠 | 8. 第二庭院 | 12. 涼廊 |

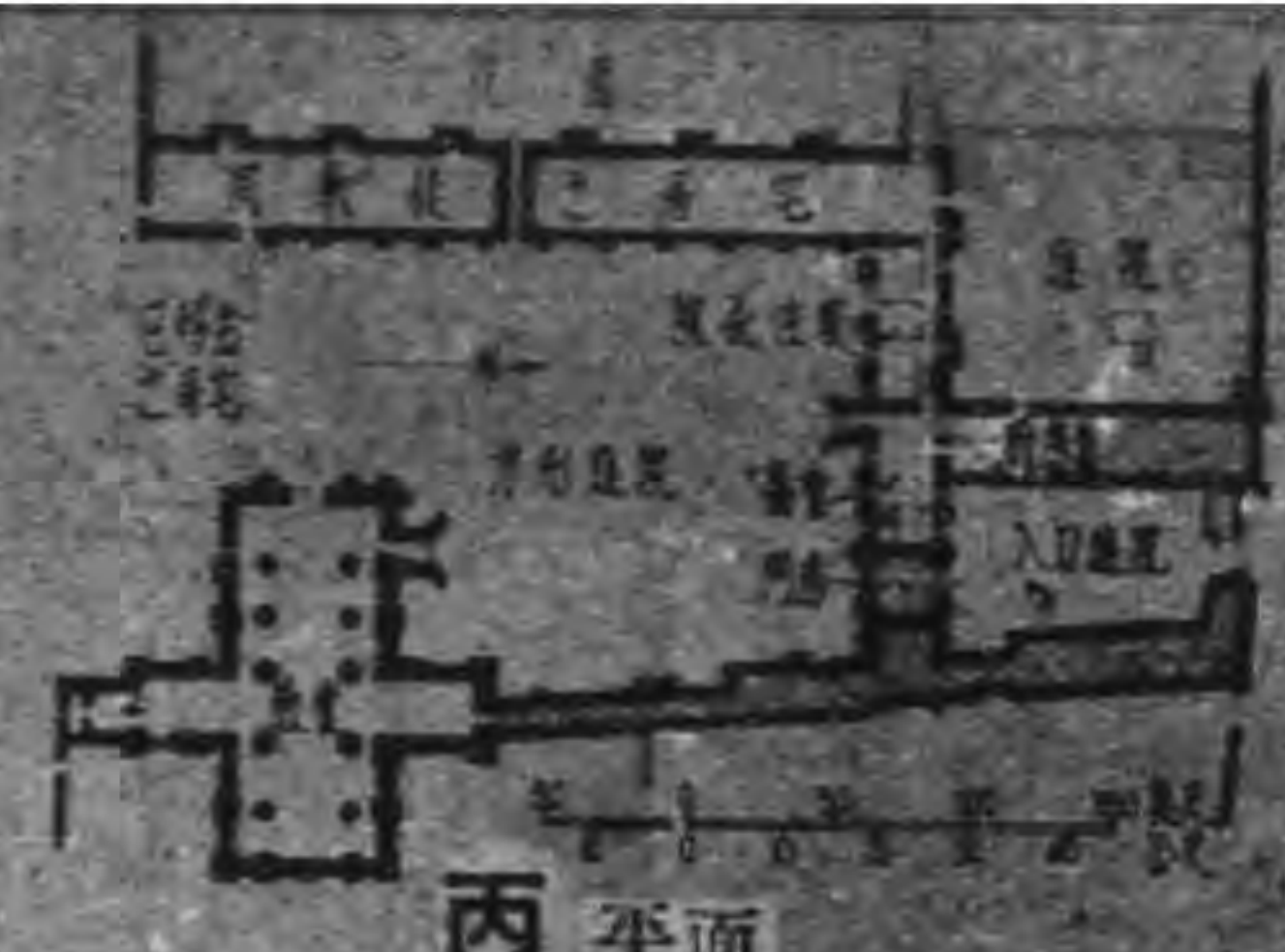
聖.克洛斯醫院：溫撒斯特



甲 四邊形庭院(向東看)



乙 教堂(自北看)

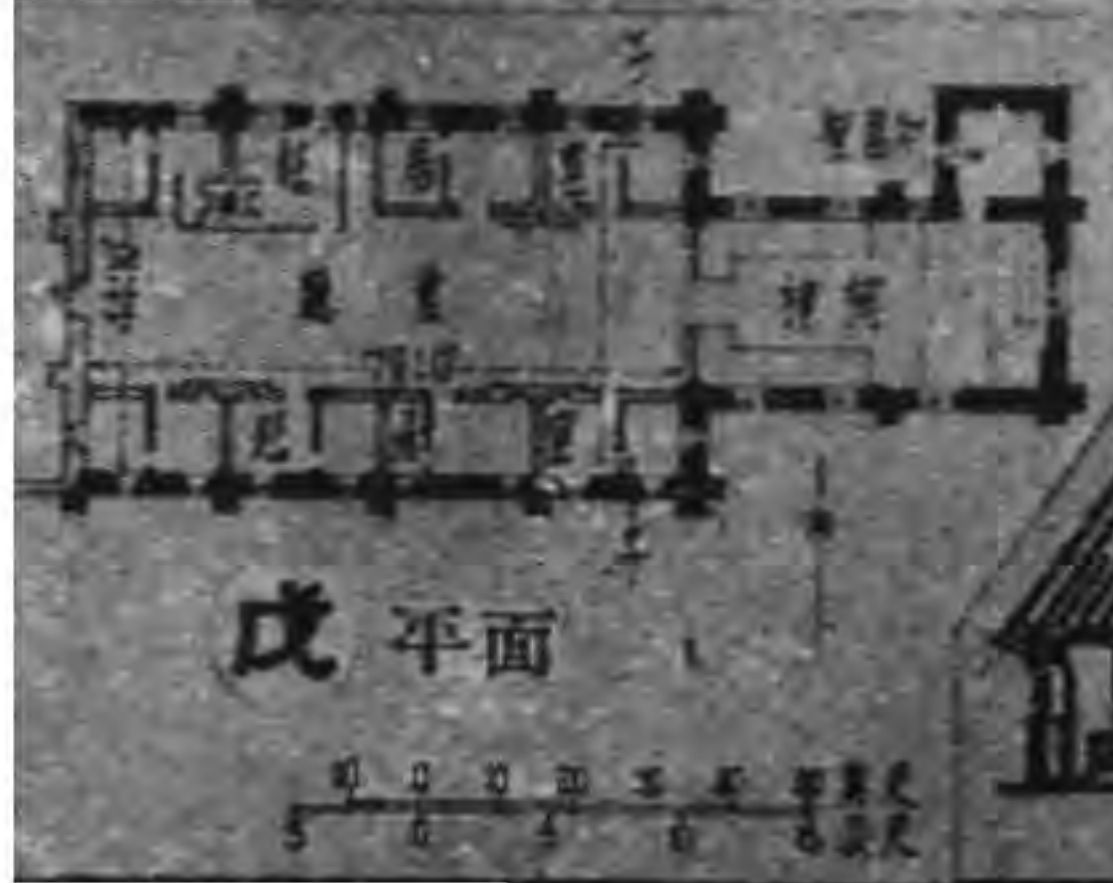


丙 平面



丁 教堂之剖面

聖,瑪利醫院 契拆斯忒



戊 平面



己 剖面一子



庚 透視(自東看)
剖面之比例尺



福特醫院：科芬德里



辛 平面



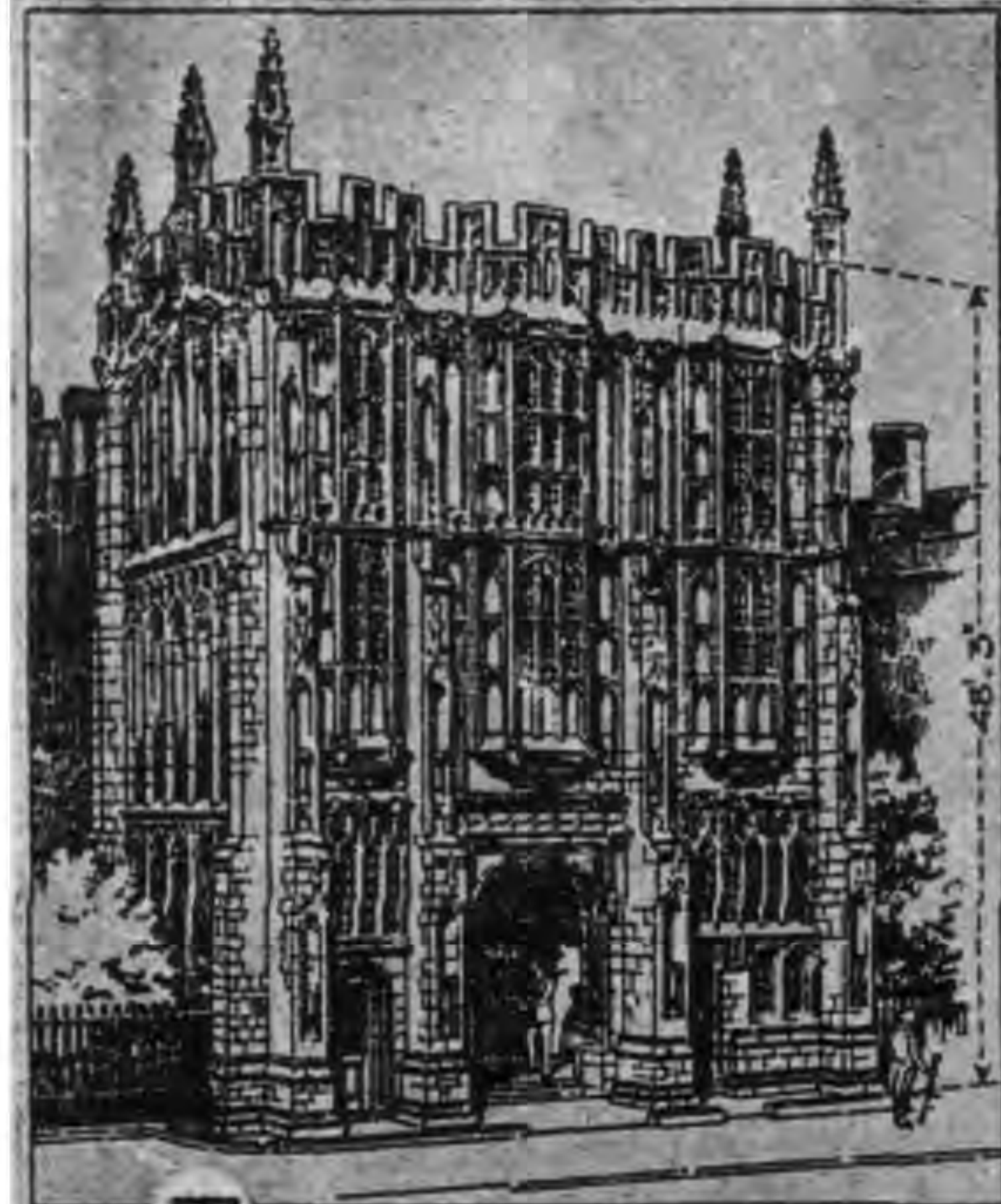
壬 外觀



癸 庭院

圖版二五二 英格蘭中古

革斯登廳堂：溫撒斯特



丁 商社：雪倫塞斯忒



戊 喬治旅館：格拉斯吞柏立



己 賽特巴立市場：赫勒福



庚 拉汶罕商社：薩符克

城牆及門道



甲 城牆之平面：拆斯忒



乙 國王查理之塔



丙 潘貝爾東斯塔樓



丁 城牆之平面：約克



戊 密克爾格忒關口



己 城牆



庚 簿塔姆關口及寺院

橋 樑



辛 司道泊罕橋：塞塞克斯



子 克洛蘭特橋：林肯



壬 扣克培, 隆斯達爾橋



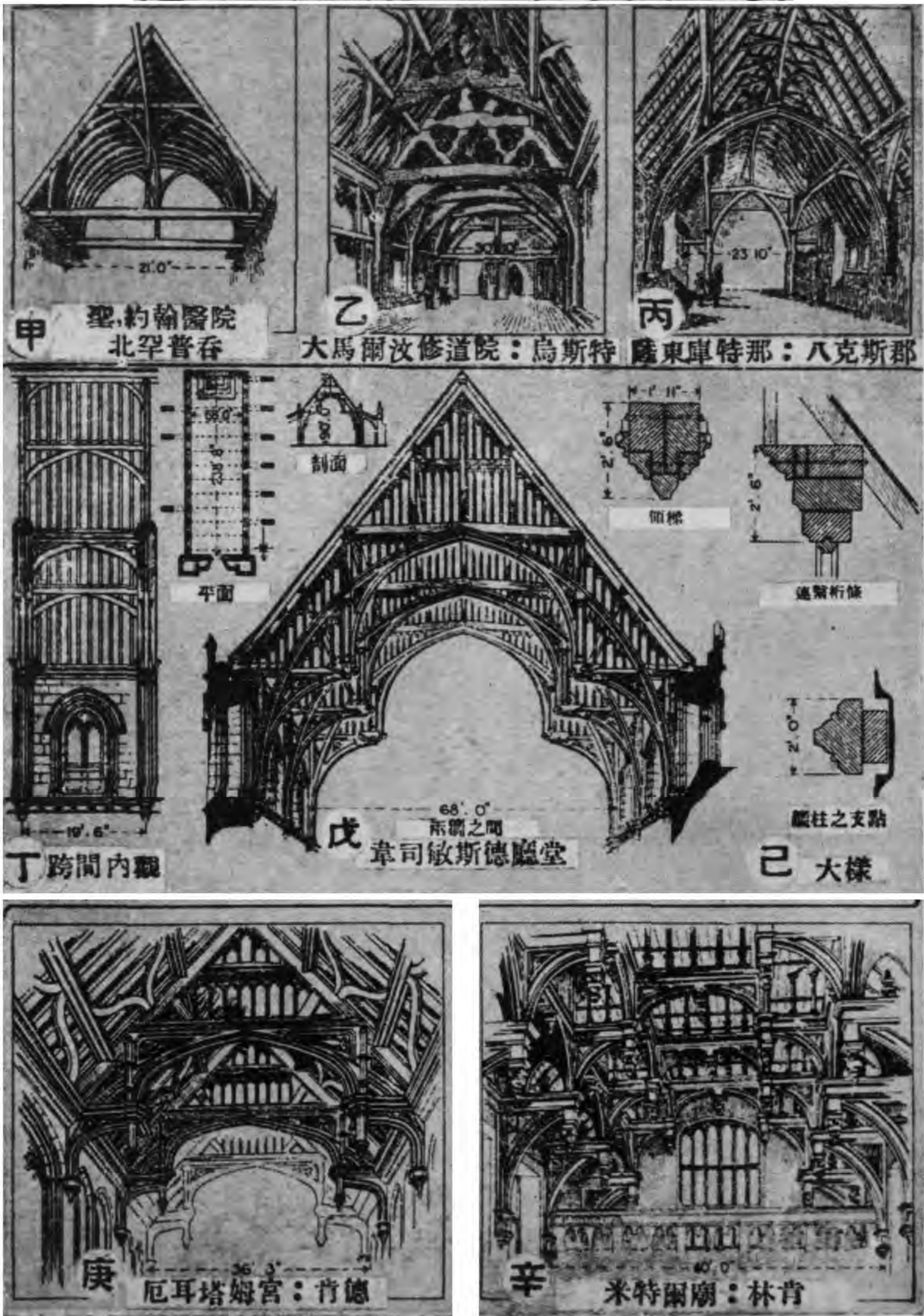
癸 老倫敦橋(自南看)約紀元一六四七



丑 愛資斯福特橋：肯德

通俗建築之木質屋頂

圖版二五五 英格蘭中古

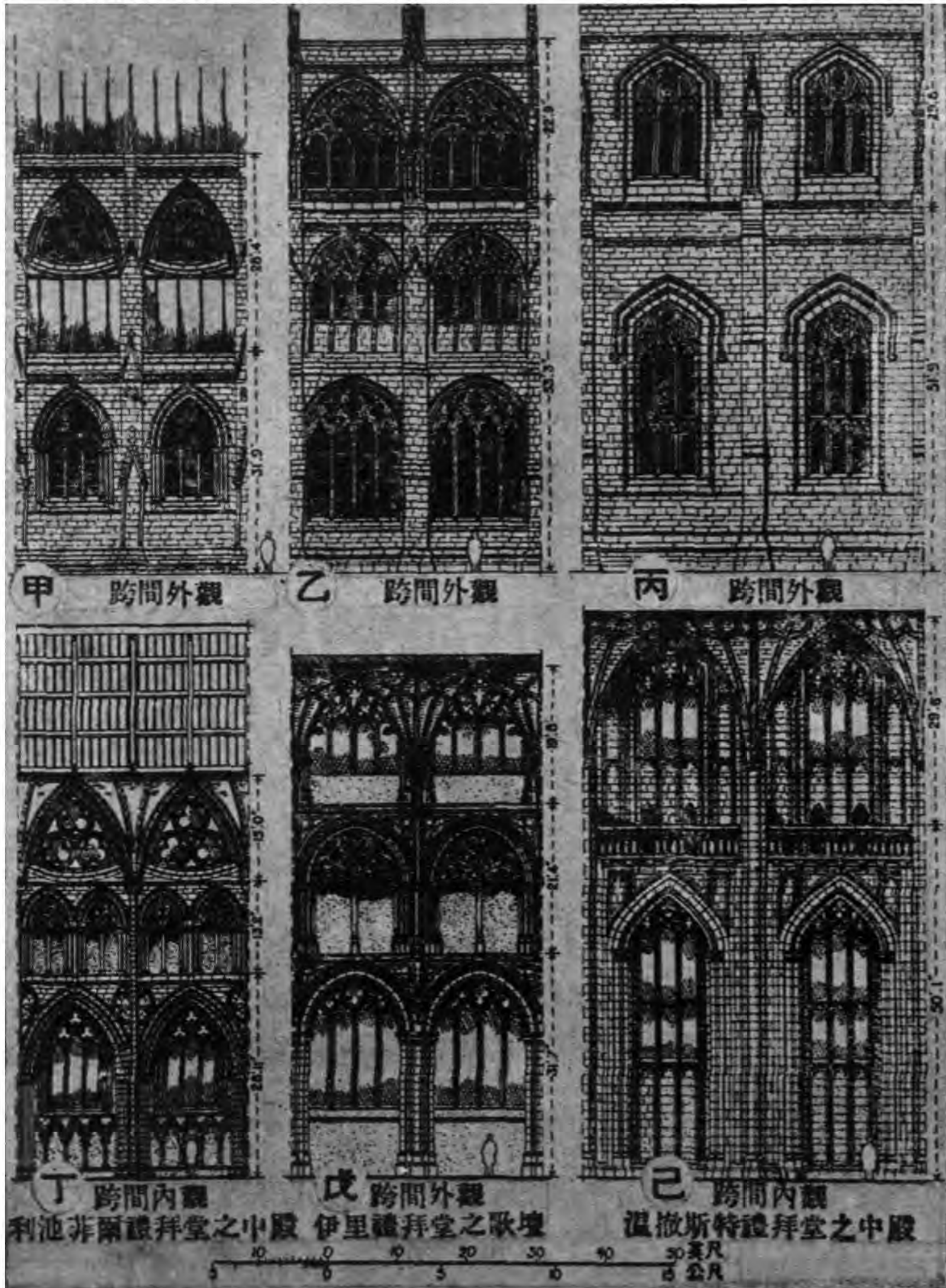


英國哥德式禮拜堂之比較

盛飾式時期
(幾何形)

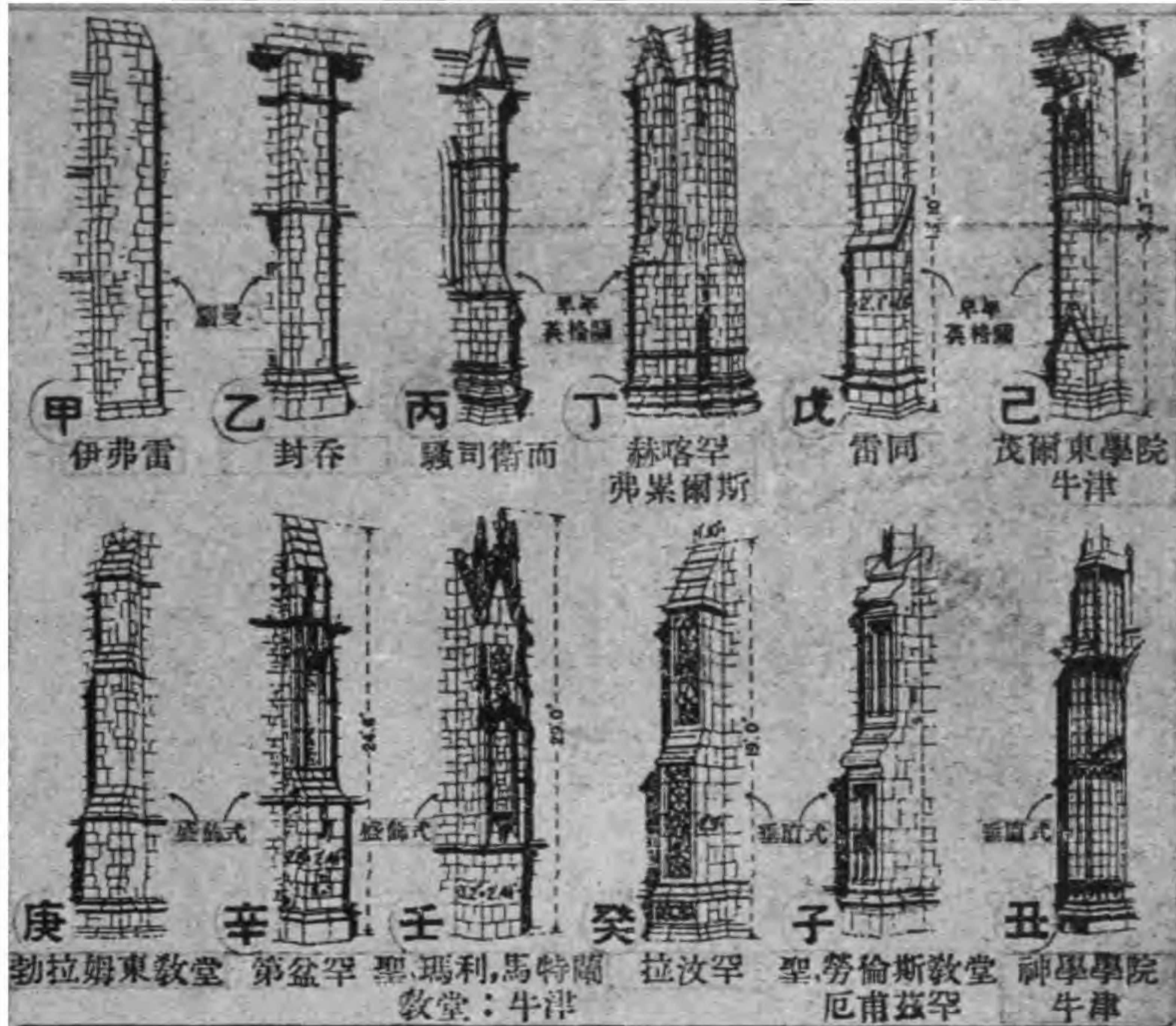
盛飾式時期
(曲線形)

垂直式時期
(直線形)

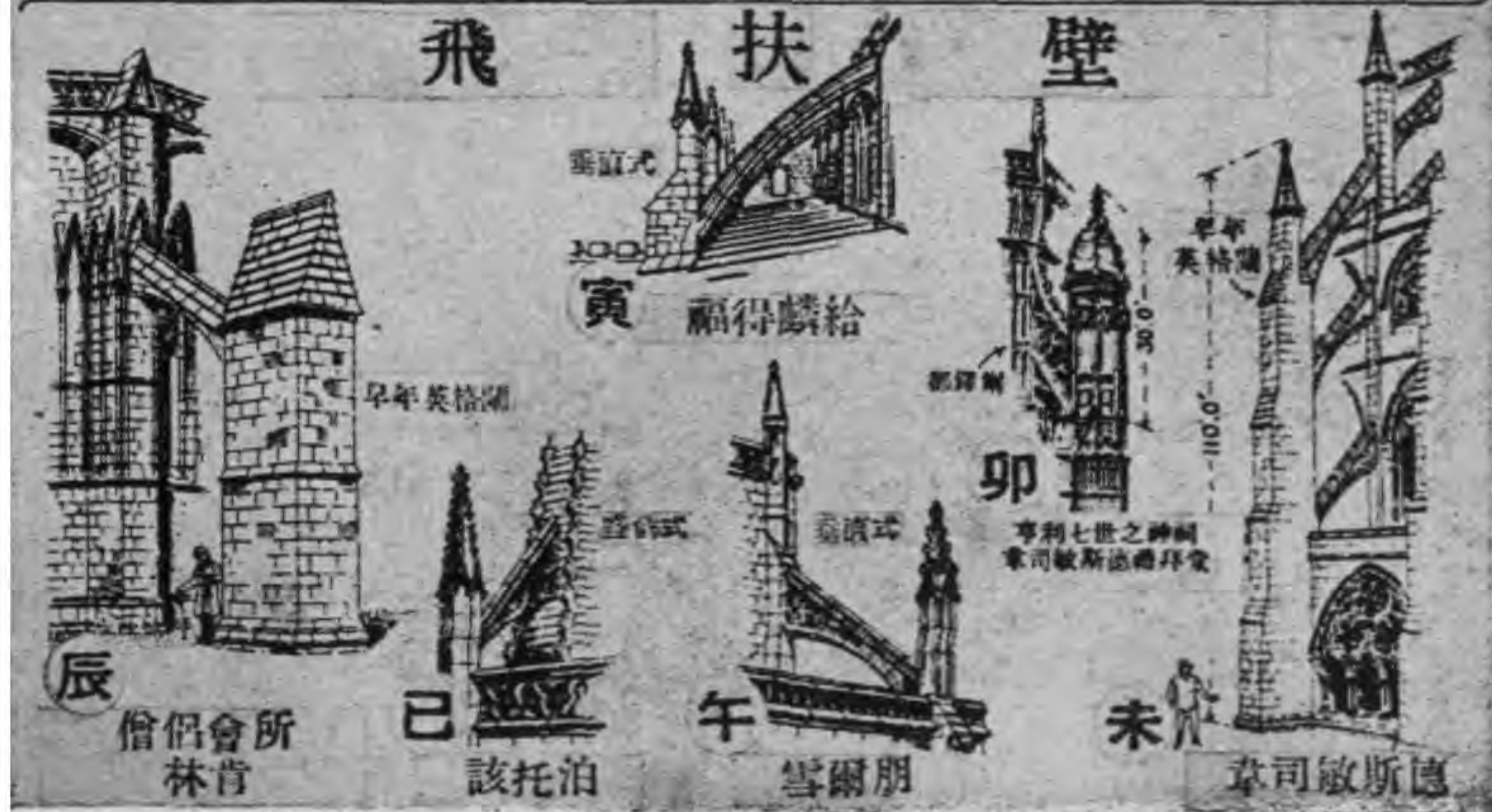


扶壁之比較

圖版二五八 英格蘭中古

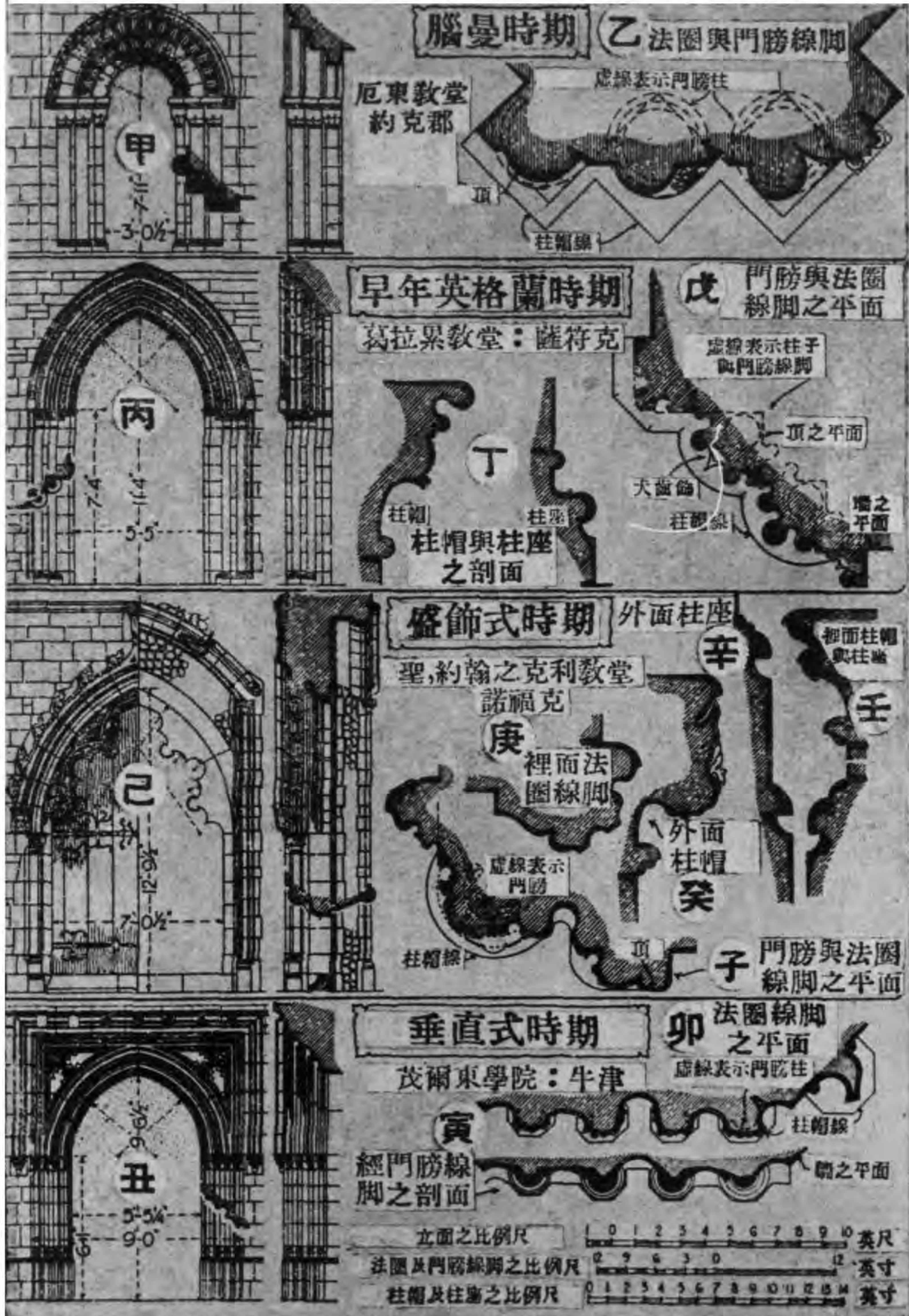


飛扶壁



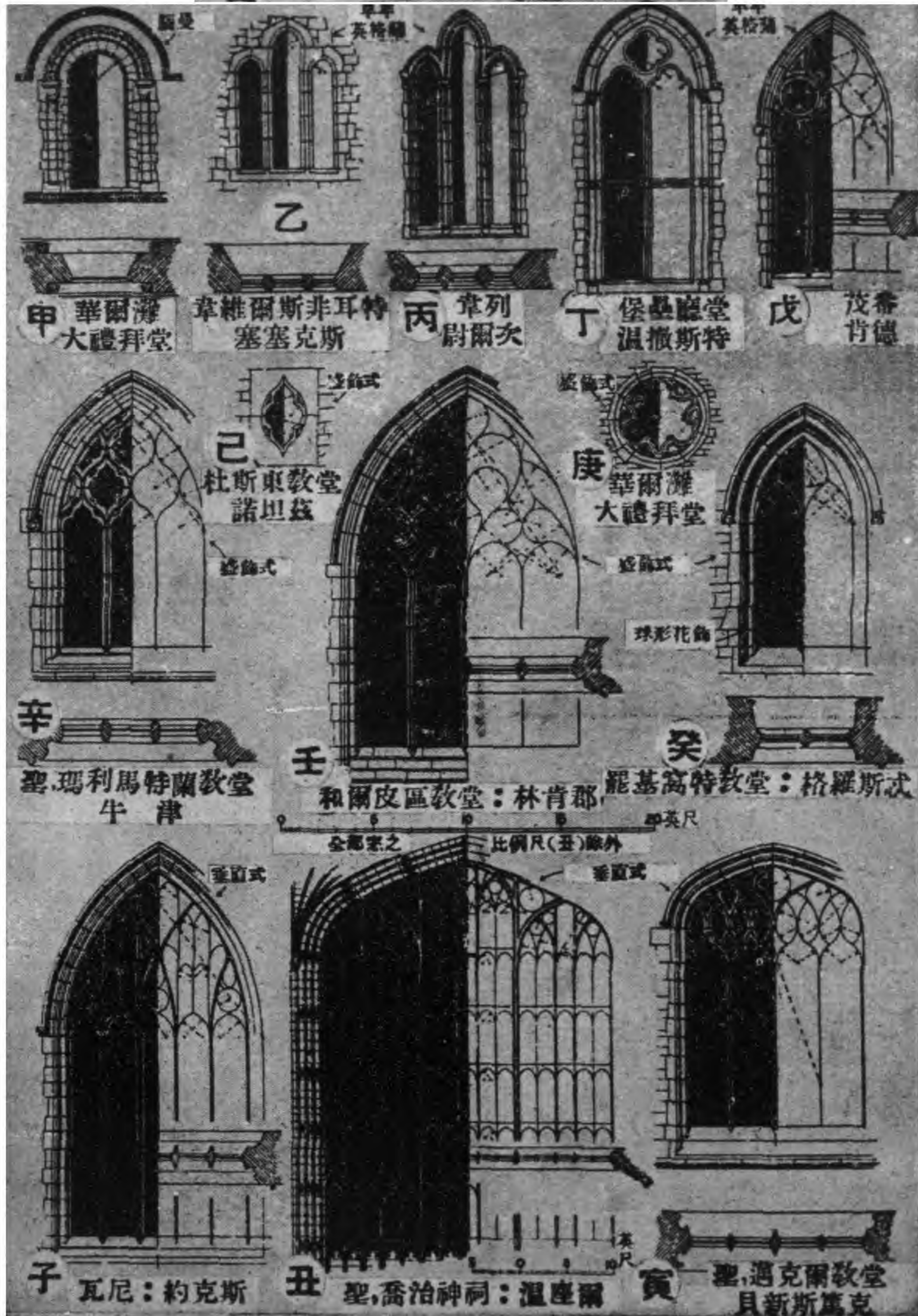
門道之比較

圖版二五九 英格蘭中古

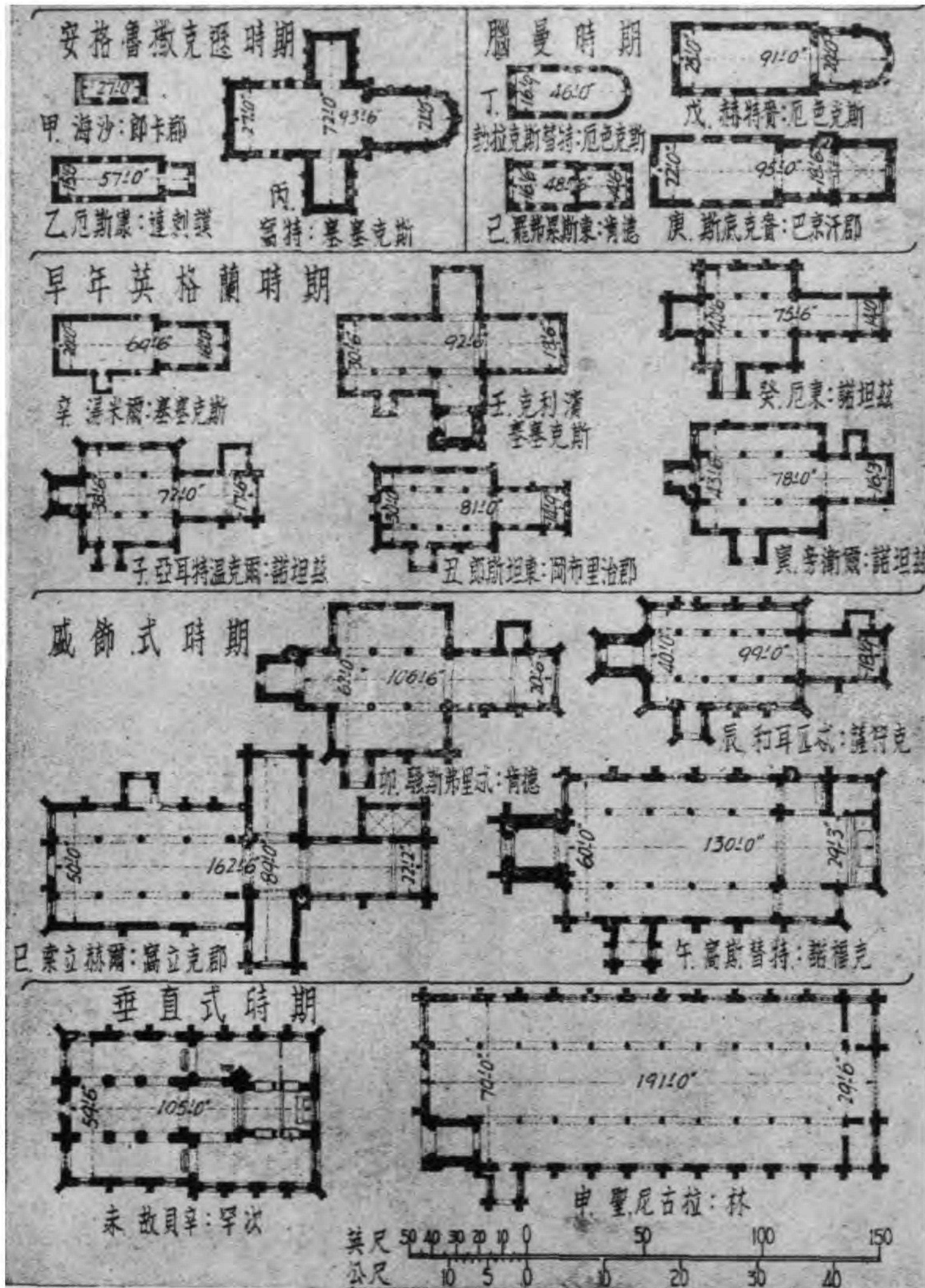


窗 之 比 較

圖版二六〇 英格蘭中古




教堂平面之演變




構柱柱帽及柱座之比較

圖版二六二 英格蘭中古


腦曼時期




聖阿爾班




聖約翰神廟
倫敦塔




保德波羅




保德波羅




乙 花泊洛特：林肯郡




丙 溫撒斯特




丁 斯篤爾勃列日
劍橋




戊 華爾塔姆
禮拜堂




己 伊弗雷：牛津



庚 溫撒斯特




辛 諾坦茲




壬 羅撒斯式


早年英格蘭時期




南翼殿
韋司敏斯德大禮拜堂



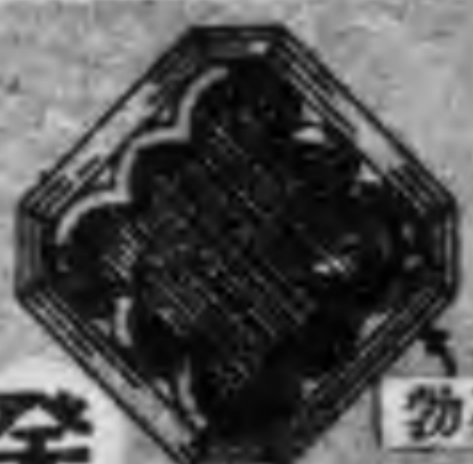
烏斯特禮拜堂




子 韋司敏斯德大禮拜堂
南翼殿




丑 標準柱帽頭




癸 勃列特林吞



斯坦圖禮拜堂




寅 標準柱座




索爾茲巴立


盛飾式時期




鮑底沙姆：劍橋




赫根吞：林肯郡




辰 厄克塞式




巳 標準柱帽頭




厄克塞式



利池非爾




午 標準柱座




麥斯底特
諾坦茲


垂直式時期




阿隆古爾
塞克斯
聖瑪利：牛津




拉紋罕：薩符克




申 聖瑪利，柏伐爾利
約克斯




西 標準柱座及柱帽




未 標準構柱




聖弗隆華爾登：厄色克斯




柏廷吞



聖勃洛姆利
厄色克斯

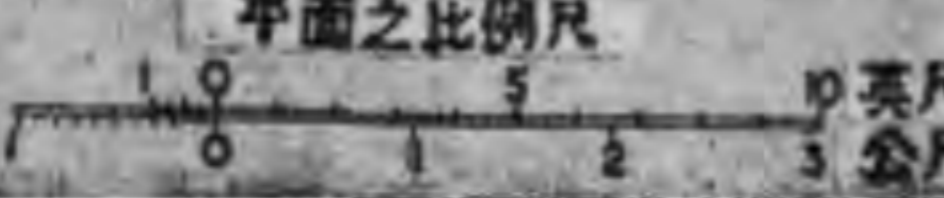


聖瑪利
柏伐力



聖約翰
林肯郡

平面之比例尺



0 1 2 3 英尺
0 1 2 3 公尺

曲線形柱帽頭之比較

腦曼時期



早年英格蘭時期



盛飾式時期

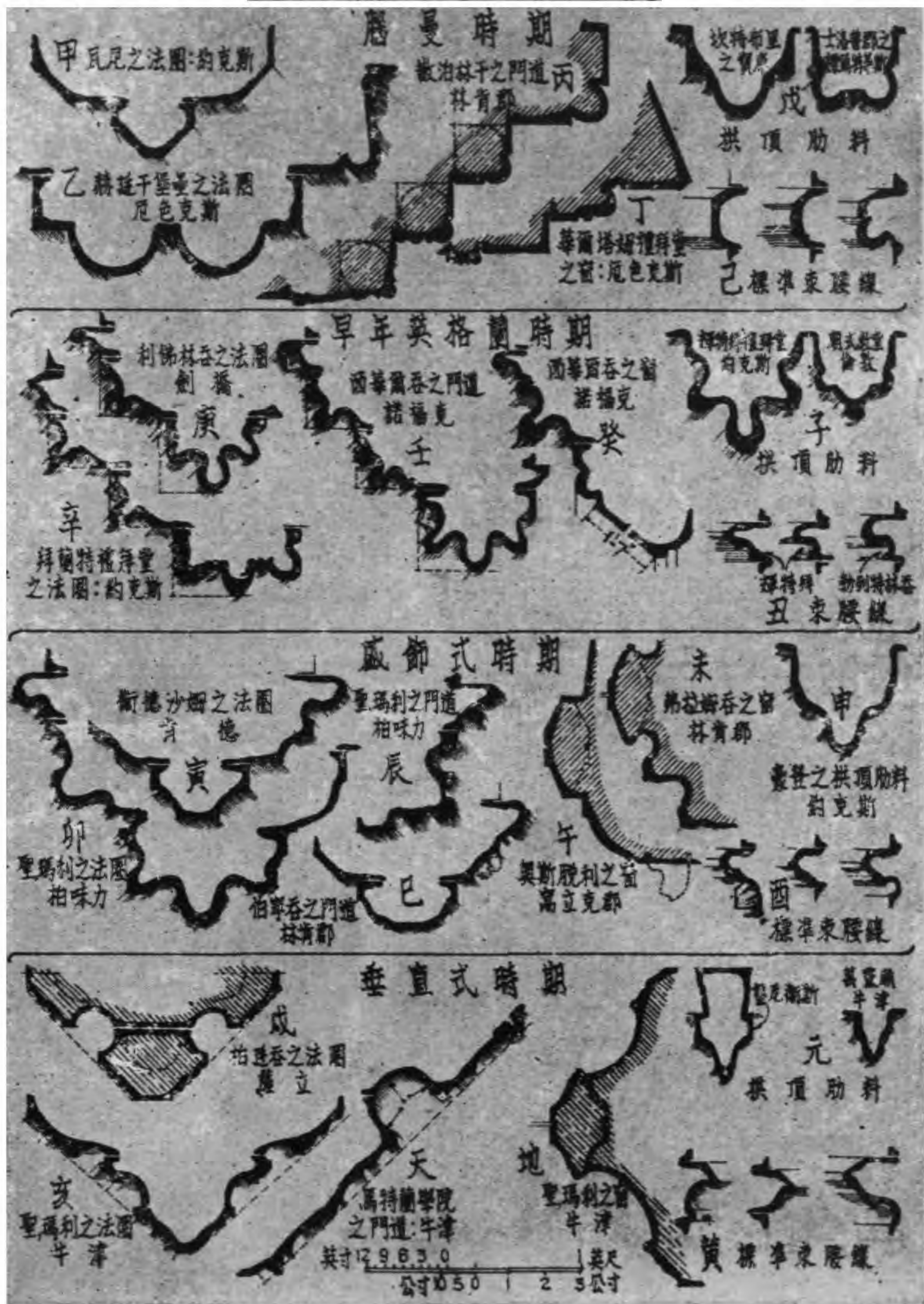


垂直式時期

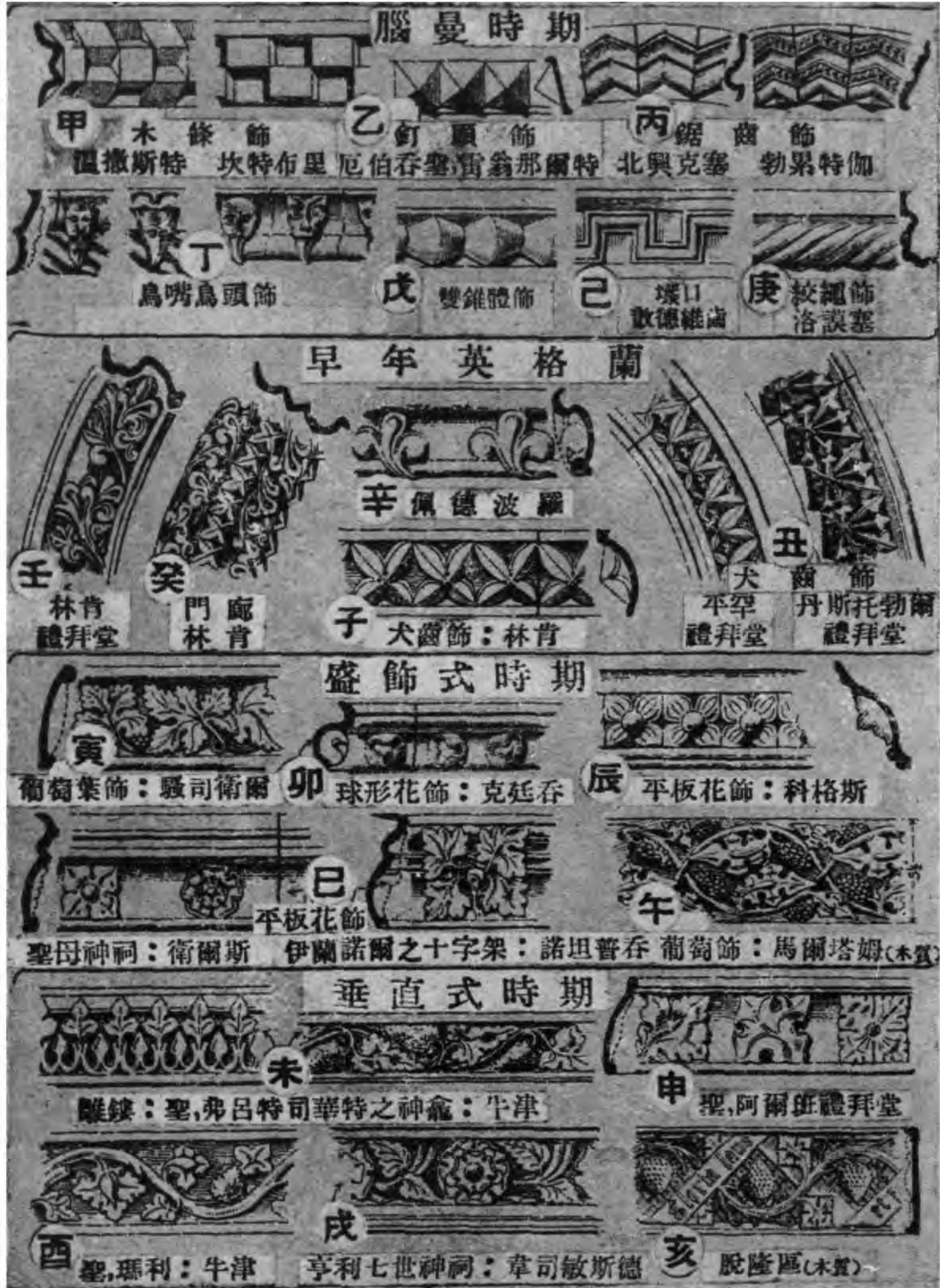


線脚之比較

圖版二六四 英格蘭中古

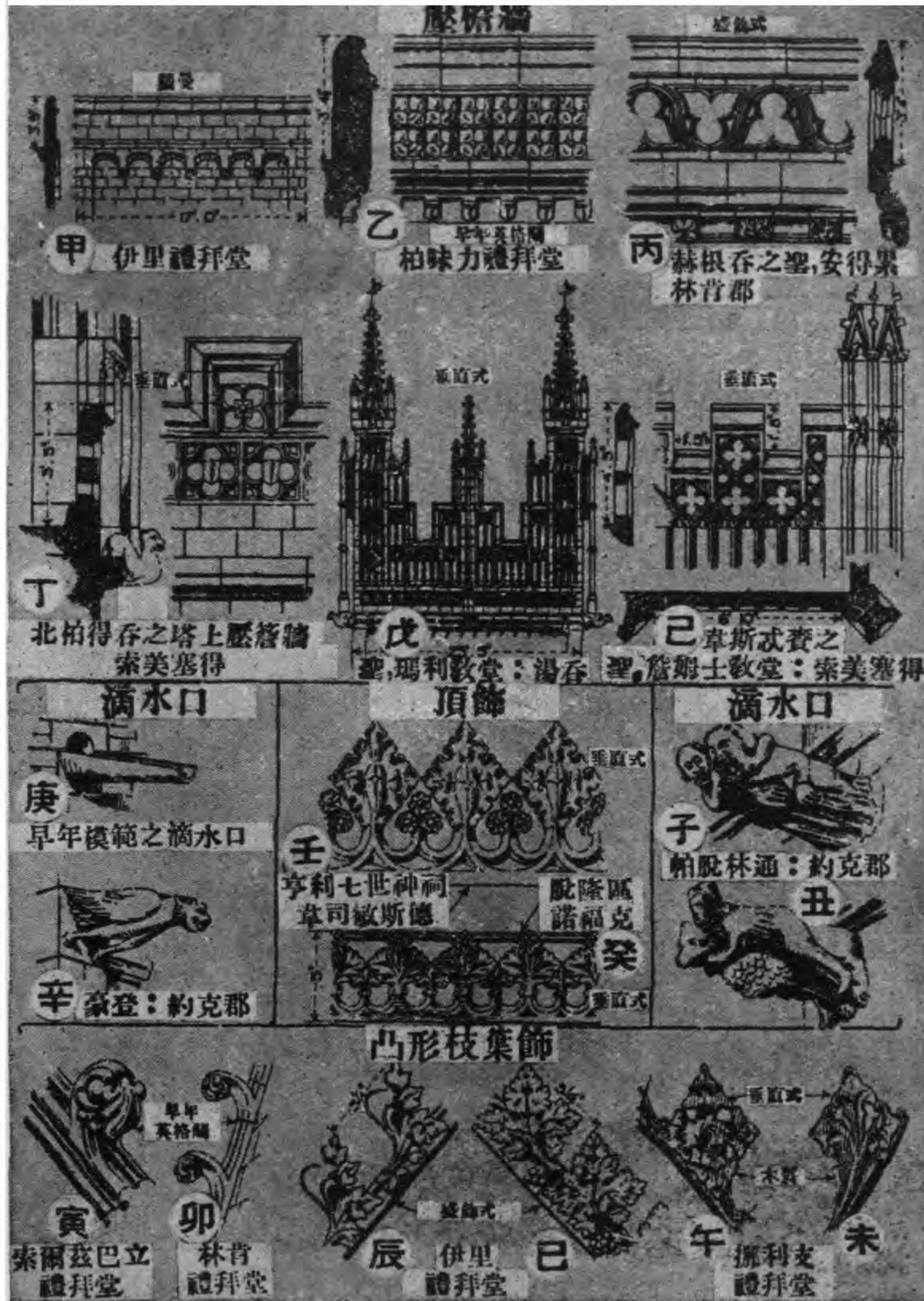


雕鏤線脚之比較

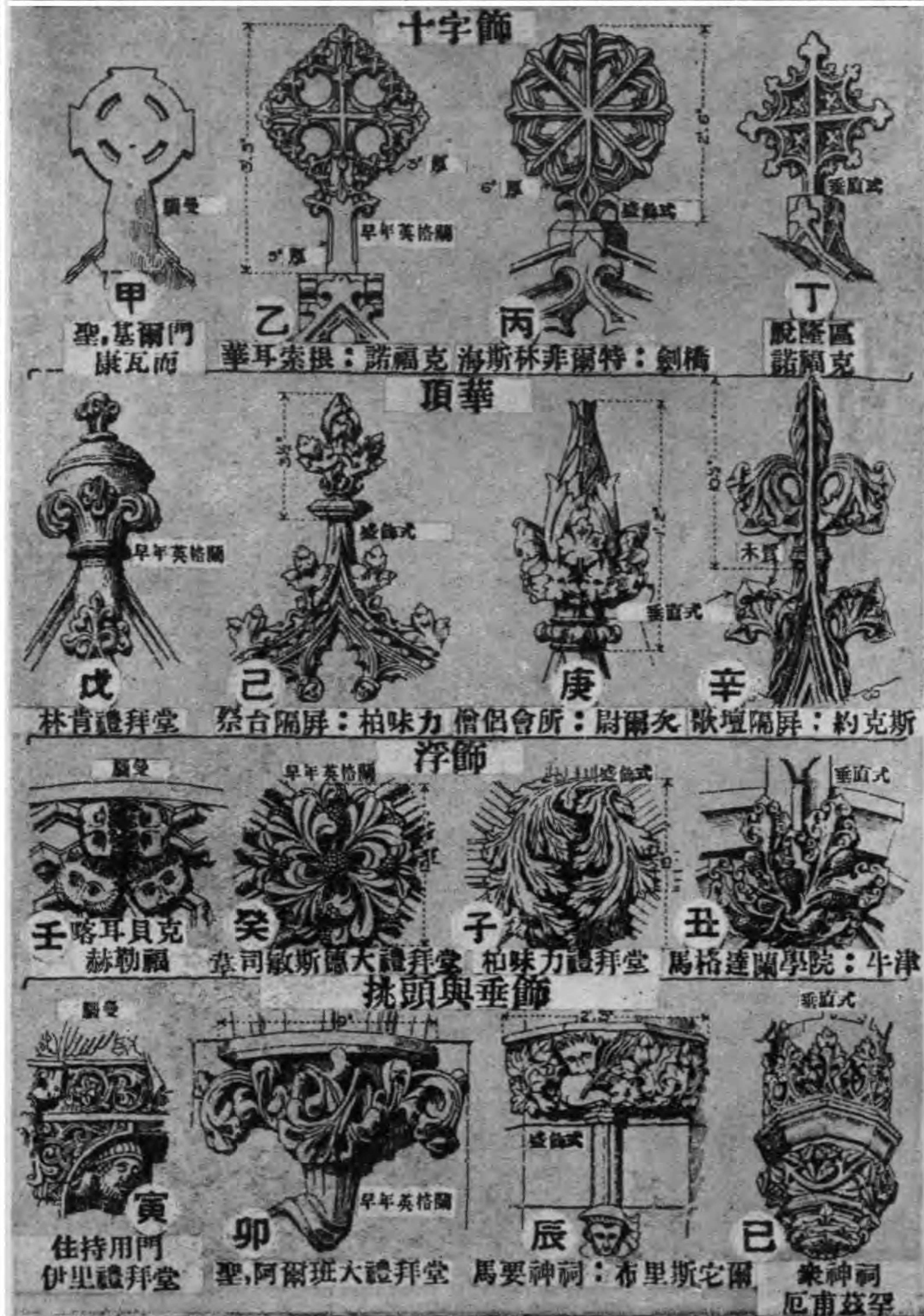


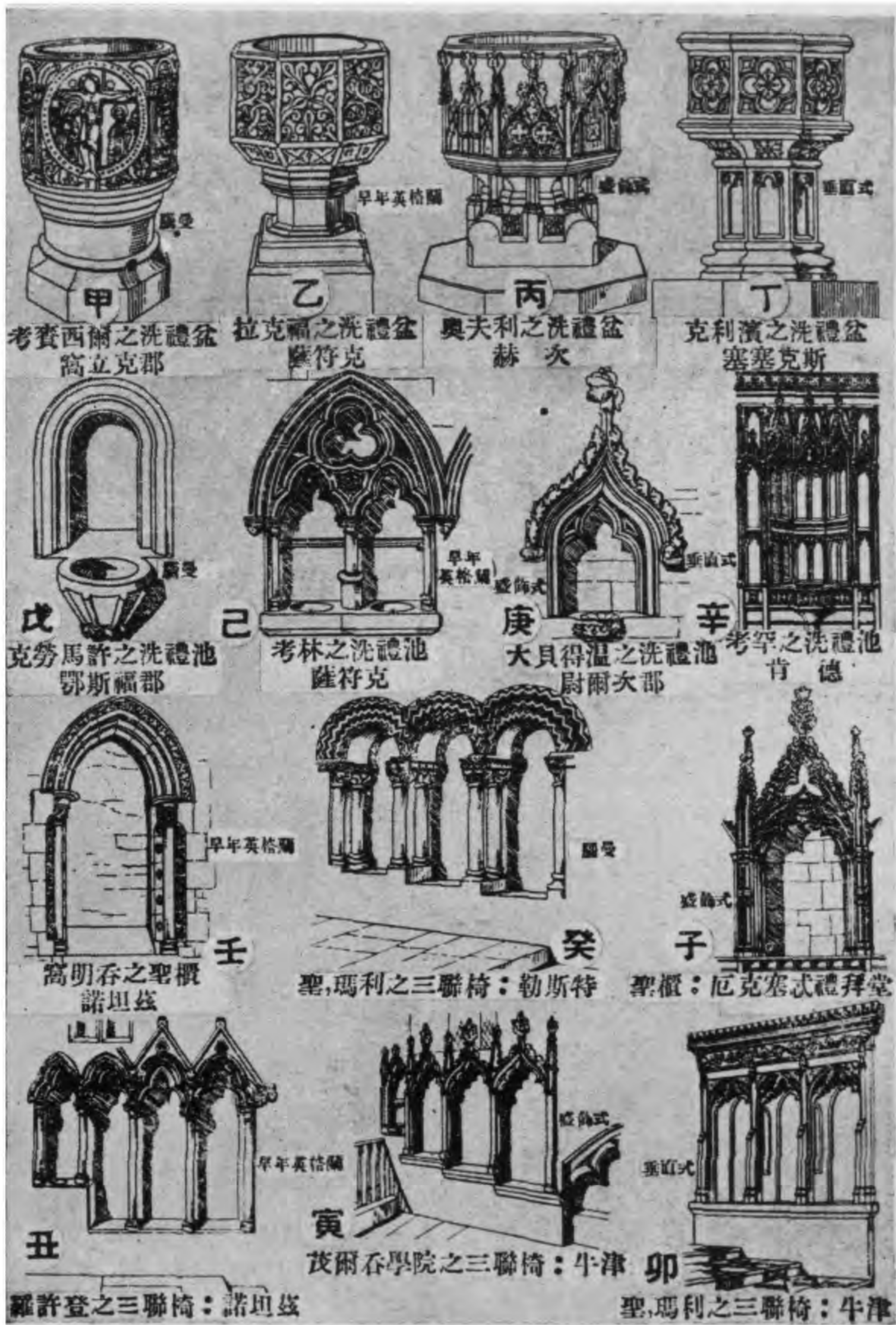
壓檐牆 滴水口,頂飾,及凸形枝葉飾

圖版二六六 英格蘭中古

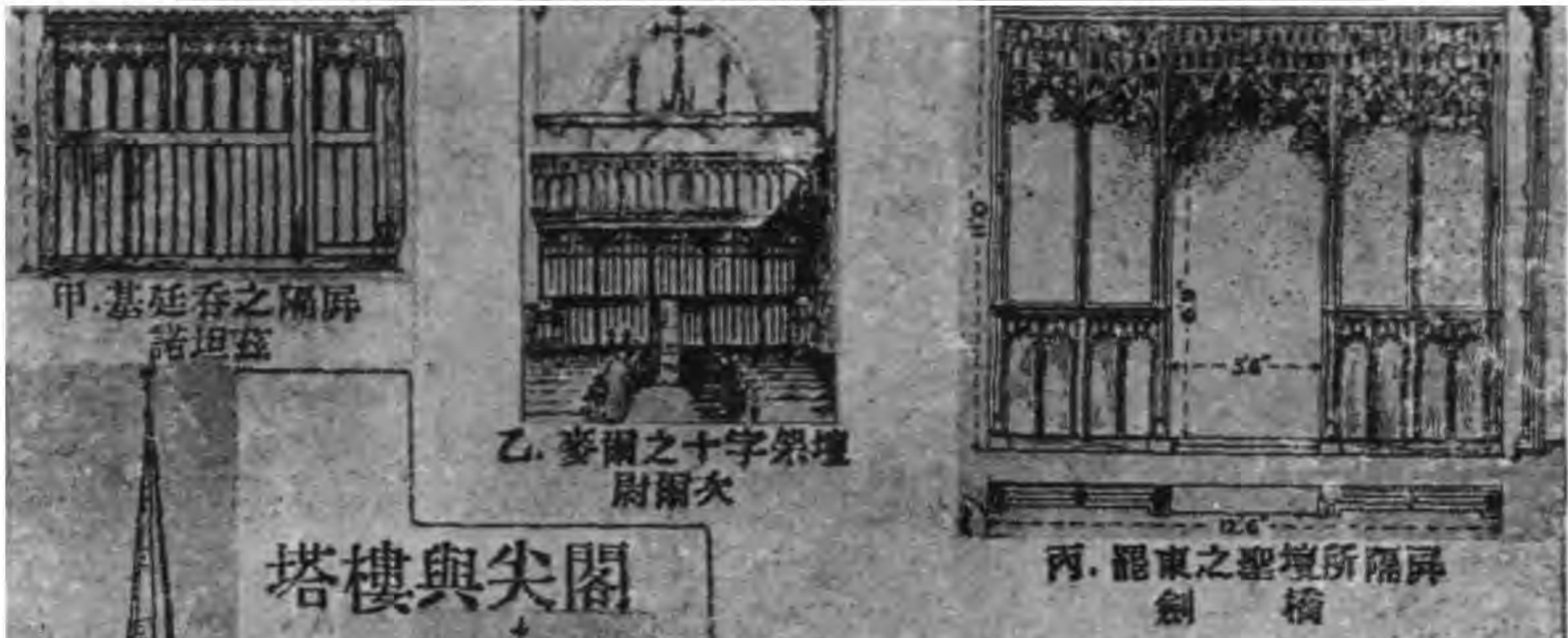


英國中古時期之十字飾,頂華,浮飾,挑頭等





隔屏與十字架壇



甲. 基廷吞之隔屏
諾坦茲

乙. 麥爾之十字架壇
尉爾次

丙. 罷東之聖壇所隔屏
劍橋

塔樓與尖閣



丁. 聖, 瑪利教堂
勃洛克斯罕姆
(高一九八英尺)

戊. 聖, 尼古拉教堂
紐喀斯爾
(高二〇一英尺)

己. 聖, 彼得教堂
陸茲(高一五〇英尺)

庚. 聖, 瑪利教堂
牛津(高一五〇英尺)

英國中古時期之金屬工作



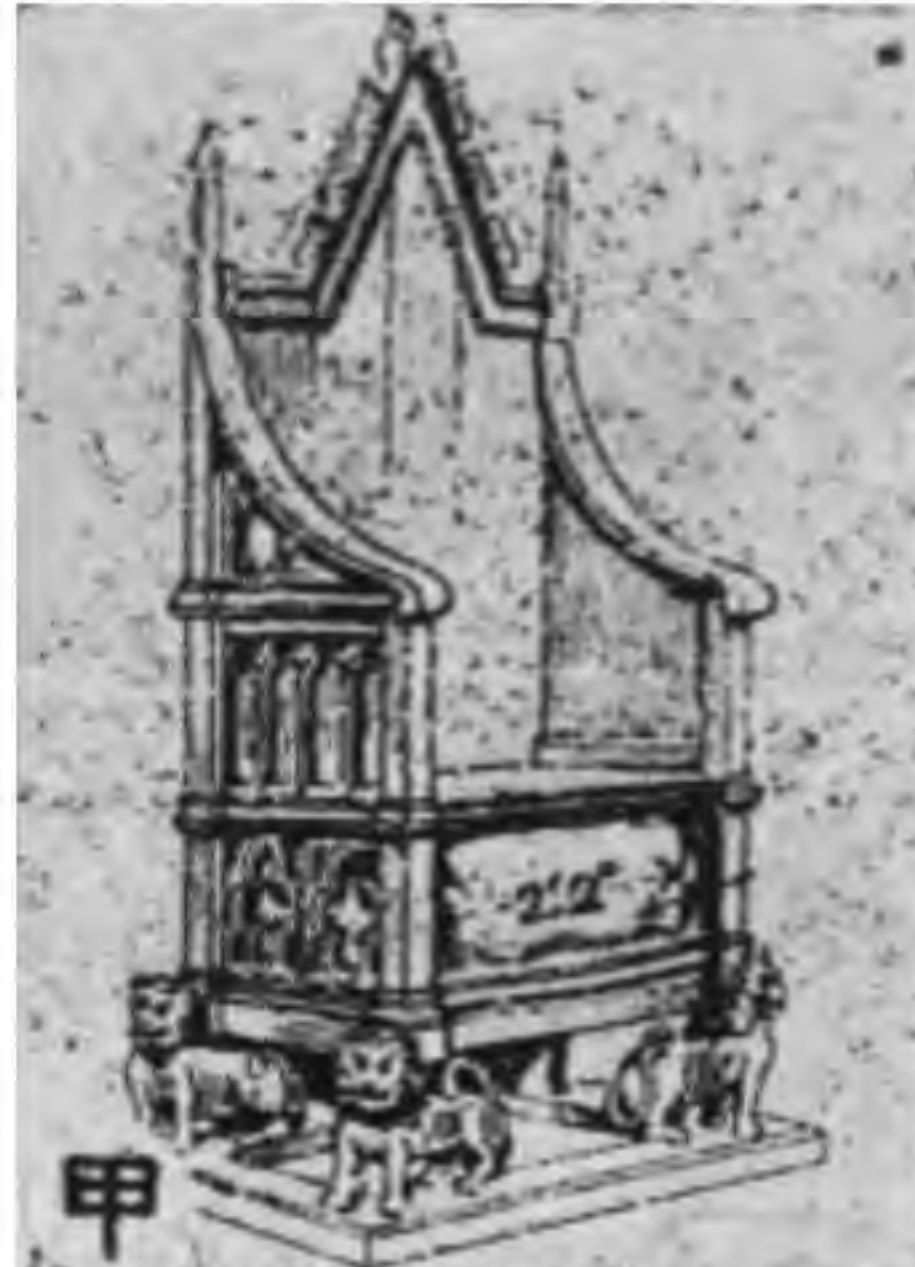
辛. 銅質讀經台
聖, 彼得教堂: 諾福克

壬. 銅質讀經台
玉維爾

癸. 鐵質工作
聖, 瑪利: 諾福克

子. 鐵質工作
伊吞, 勃賽

英國中古時期教堂之器俱



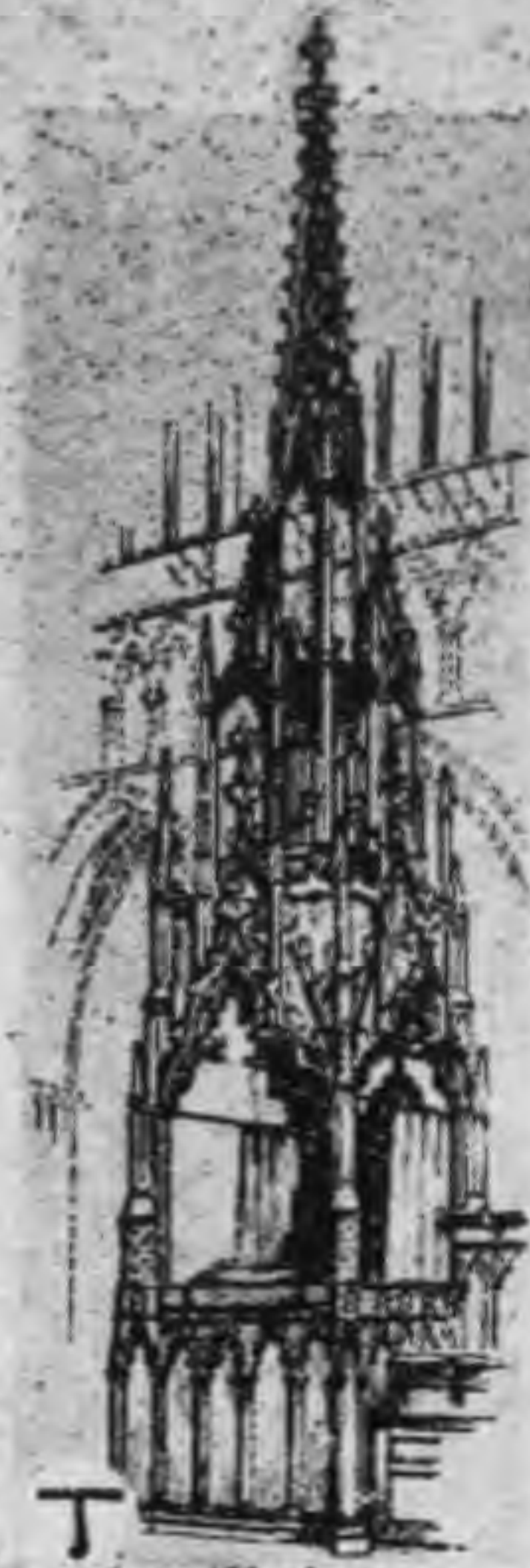
甲 加冕用椅(紀元一三〇〇年)
韋司敏斯德大禮拜堂



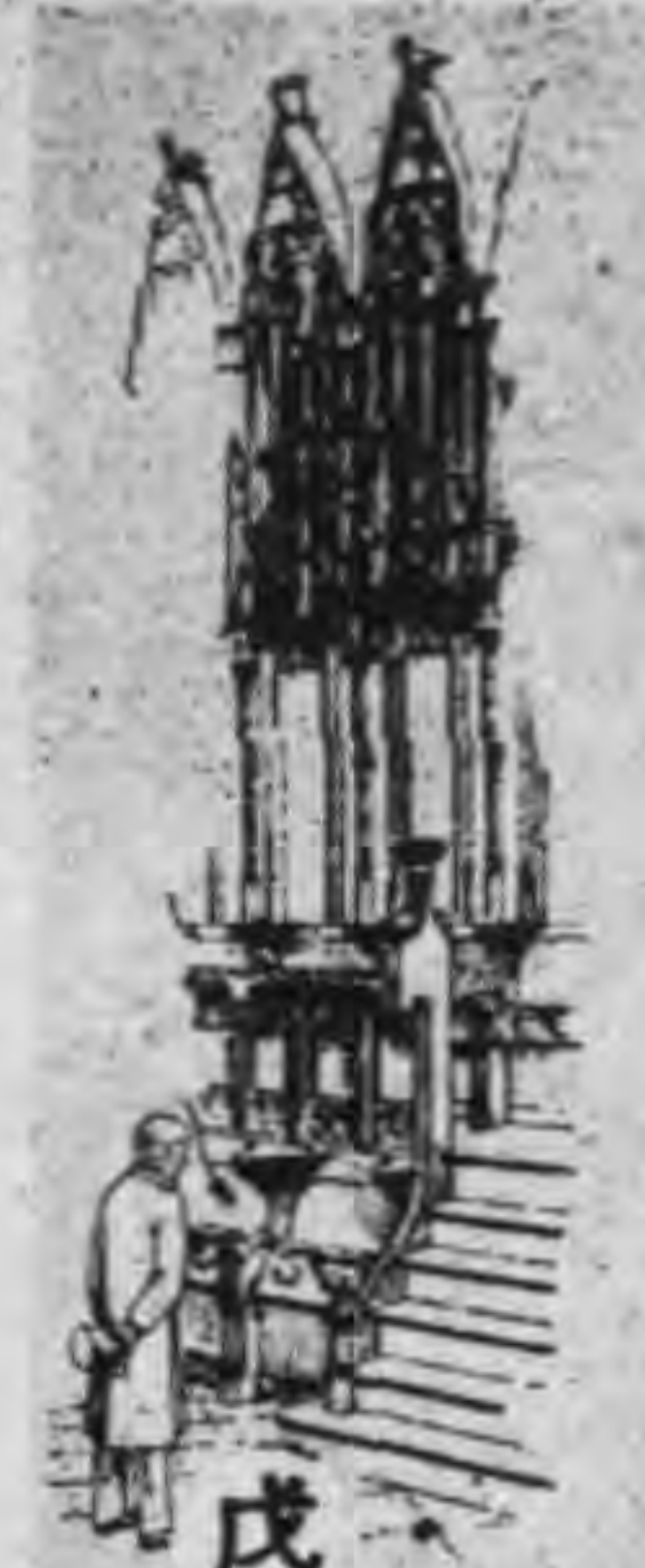
乙 櫃端：勃列茲堡



丙 廂座
約克禮拜堂



丁 主教寶座
厄克塞忒



戊 亨利七世神祠之廂座
韋司敏斯德

宥恕室



己 鵝與狐飾
柏味力禮拜堂



庚 亞馮河邊斯特拉得福



辛 所羅門之裁判
亨利七世神祠
韋司敏斯德

說教台



壬 福得麟給教堂



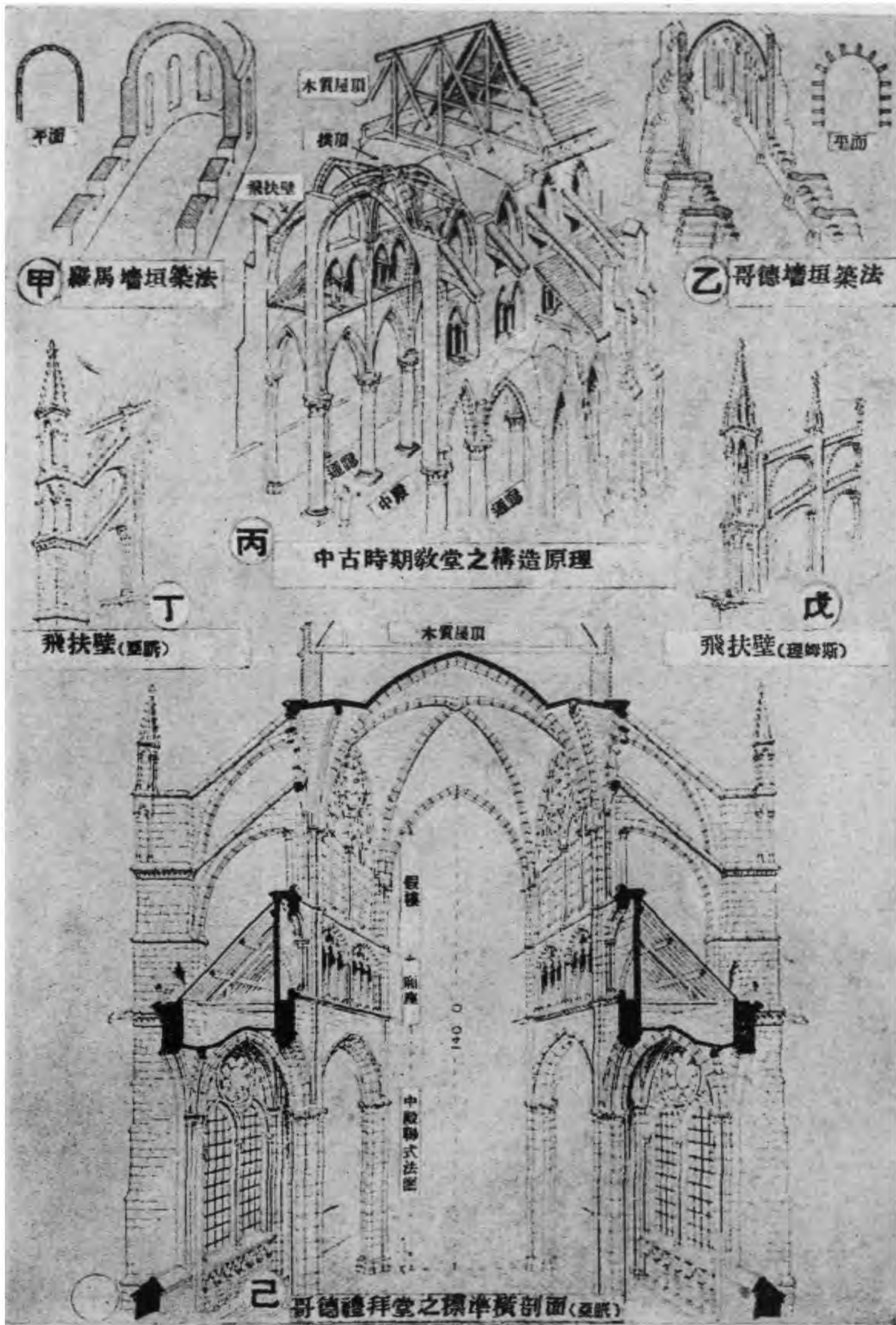
癸 馬格達蘭學院：牛津



子 阿隆台爾：塞塞克斯

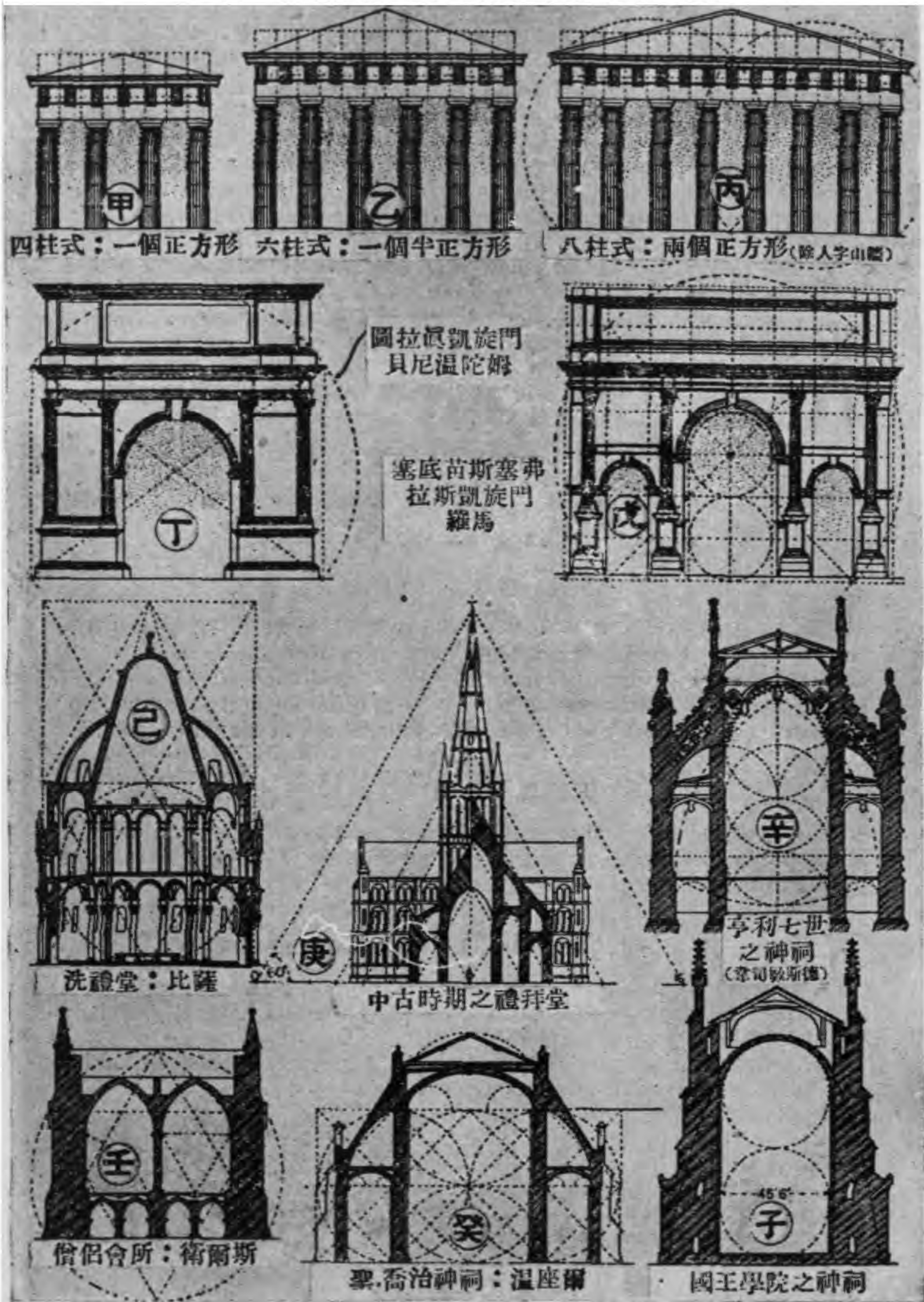


丑 班術爾教堂
索美塞得郡



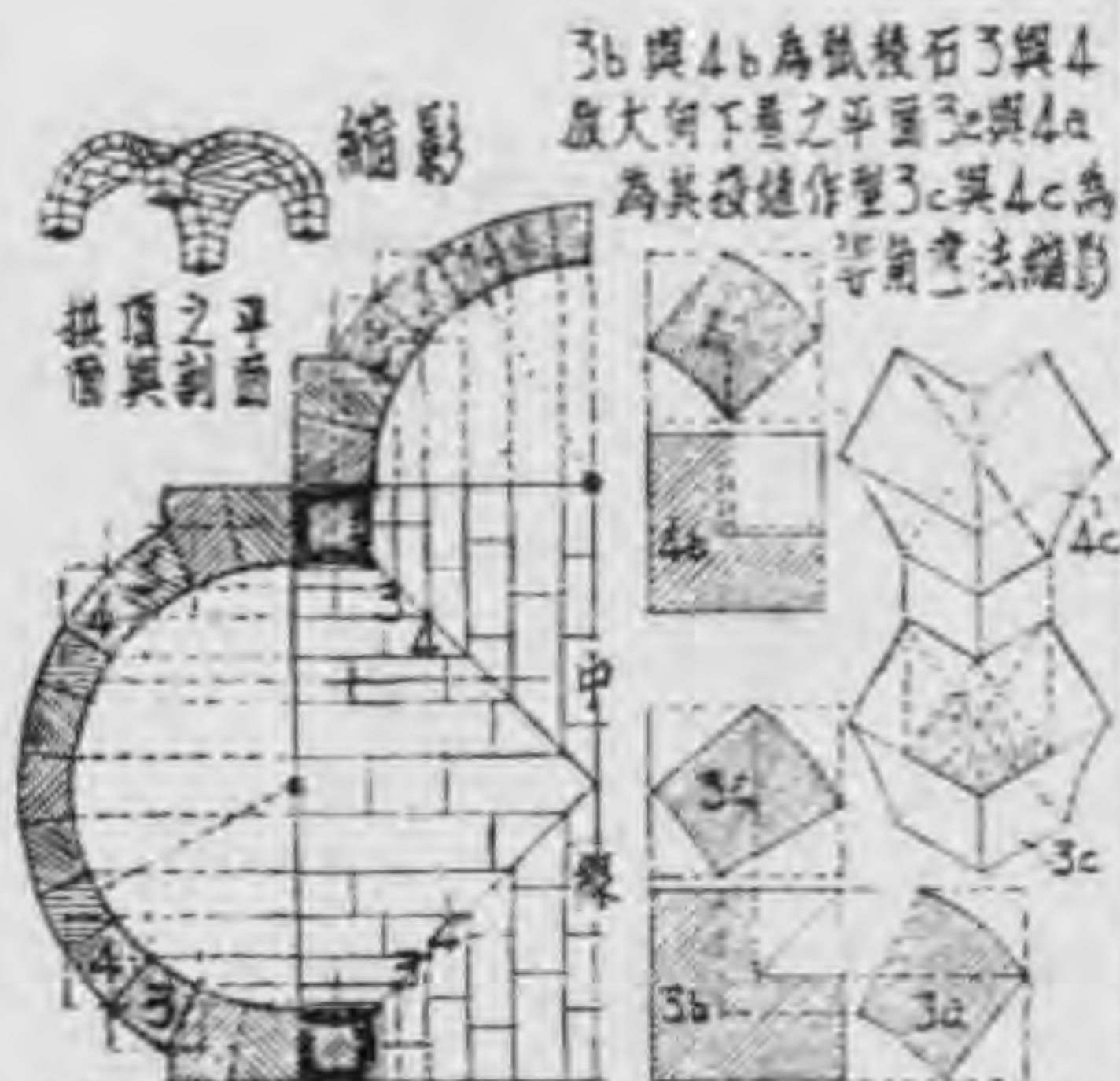
各建築比例之原理

圖版二七三 各建築比例之原理

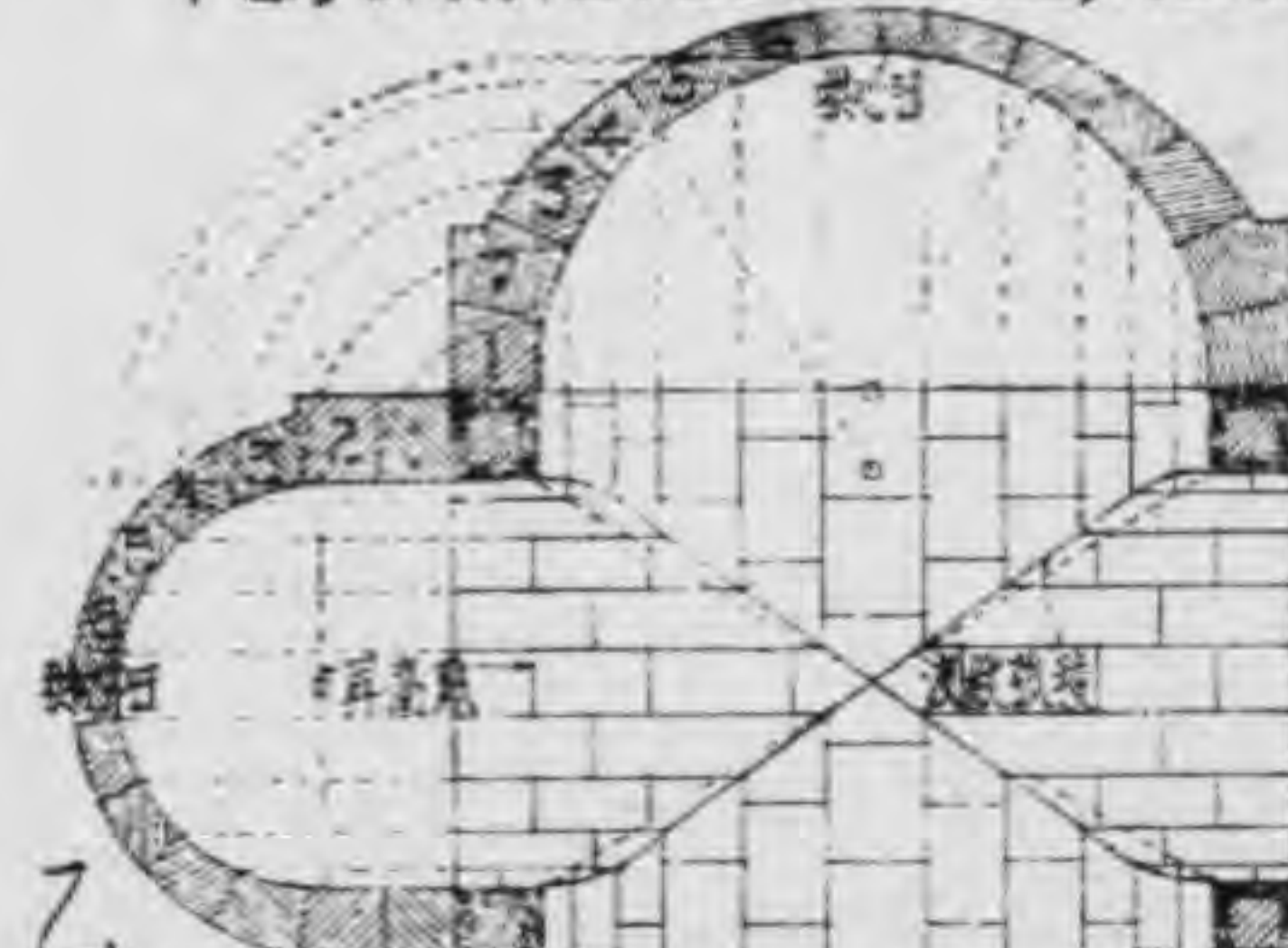


拱頂圖式之比較

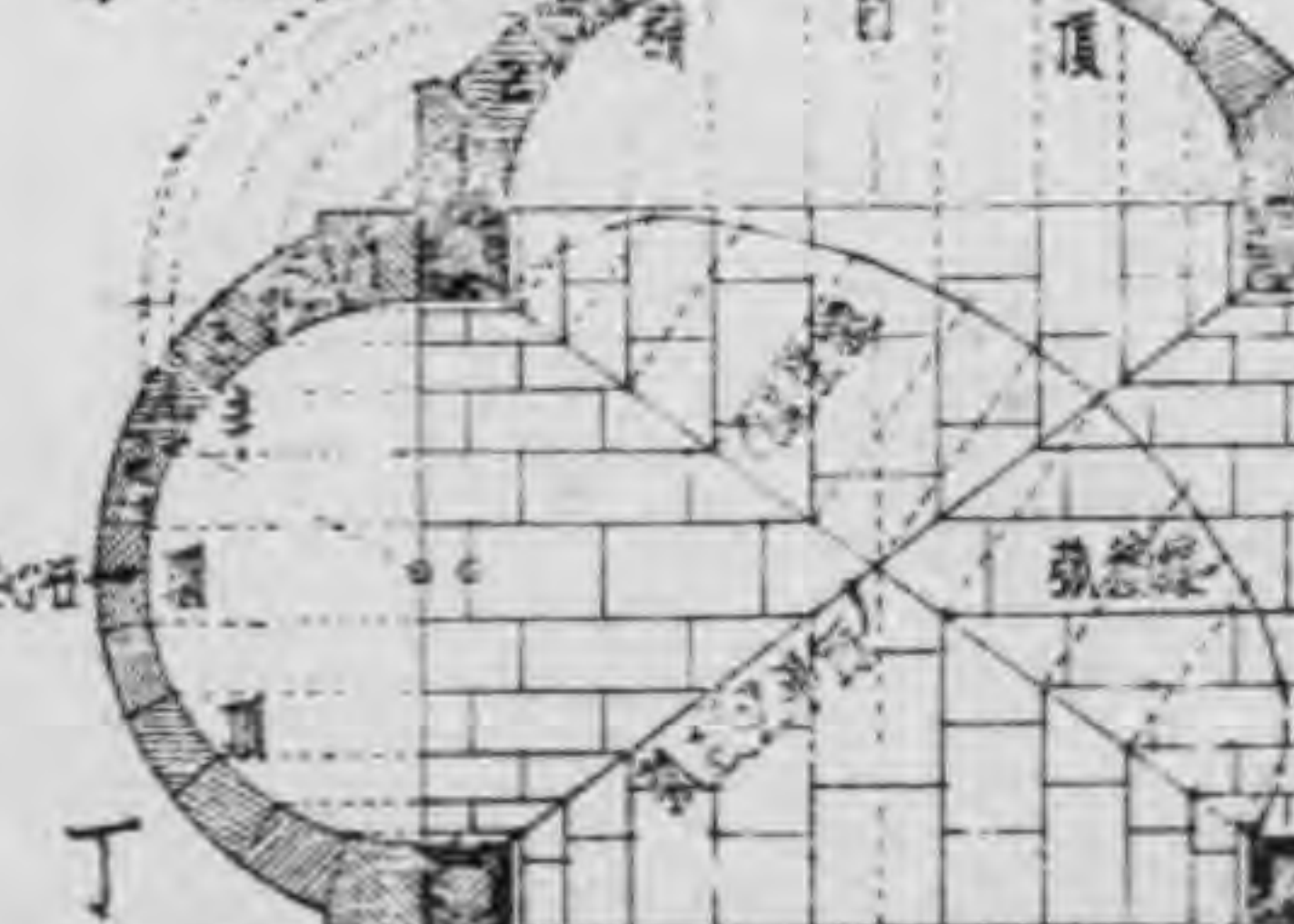
圖版二七四 拱頂圖式之比較



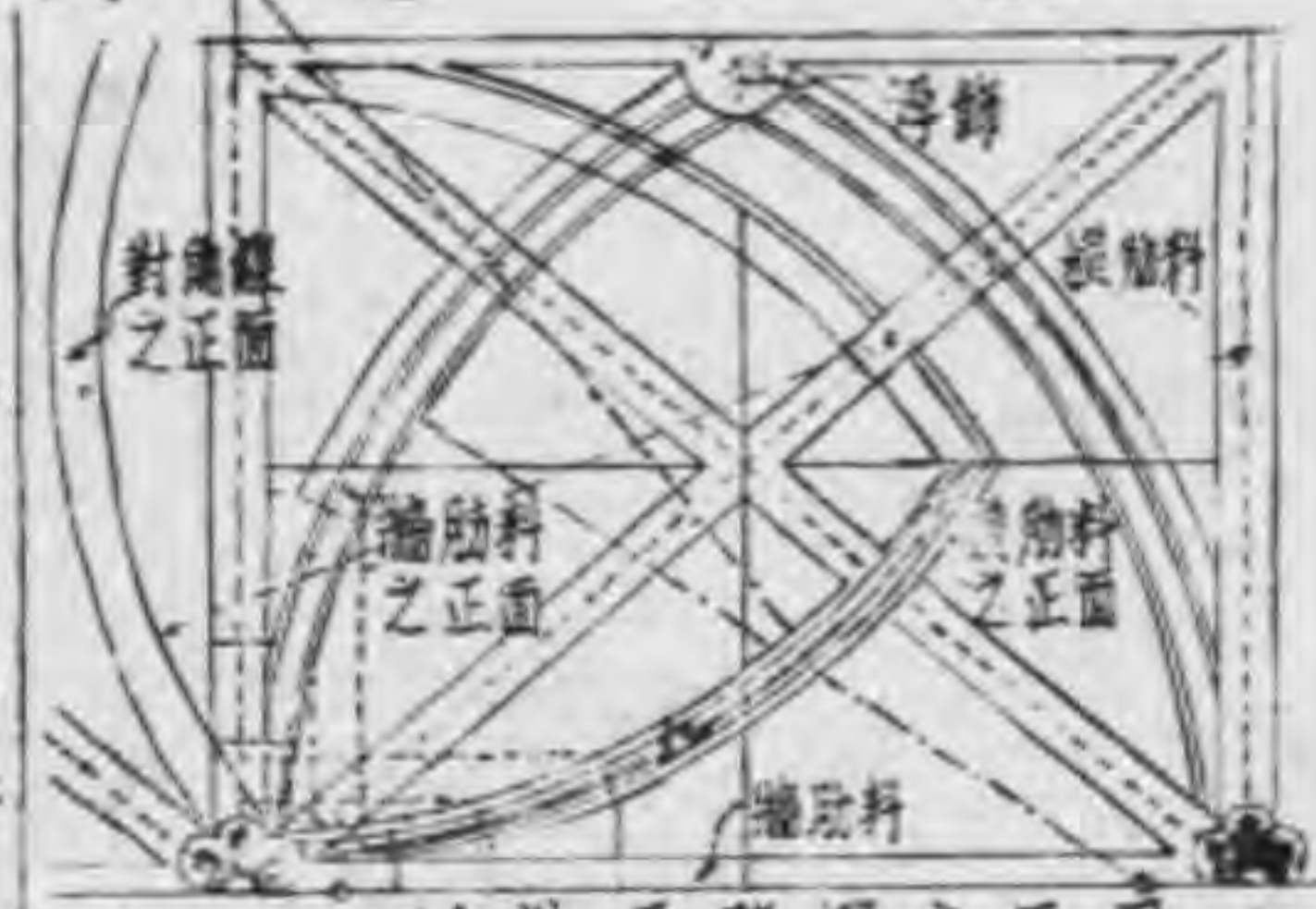
甲. 羅馬之交叉拱頂：正方形跨間與等高之半圓形拱頂其在平面上之弧投為直線



乙. 偽羅馬之交叉拱頂：長方形跨間與不等高之半圓形拱頂以小半圓昇高其在平面上之弧投為波紋線



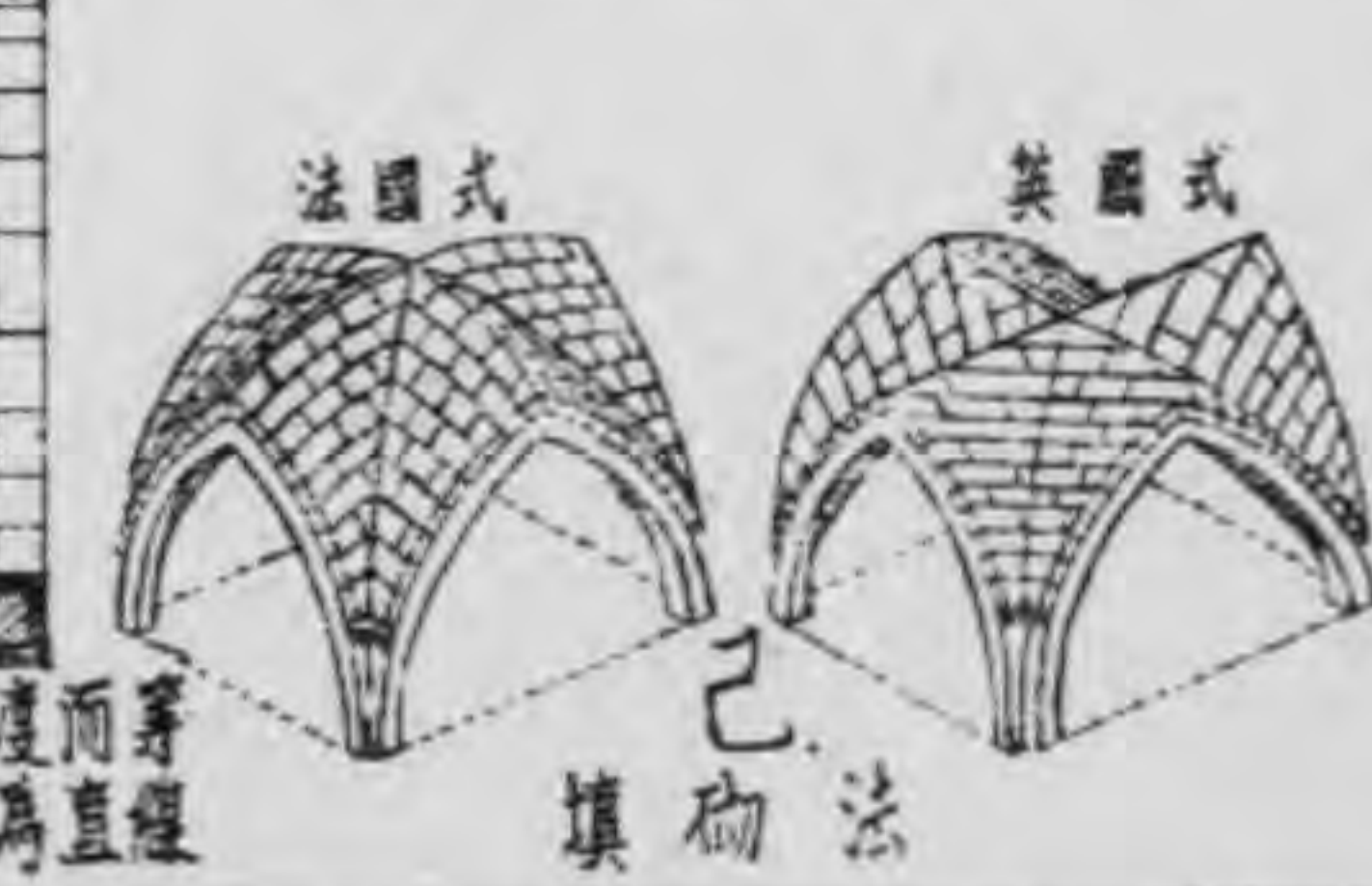
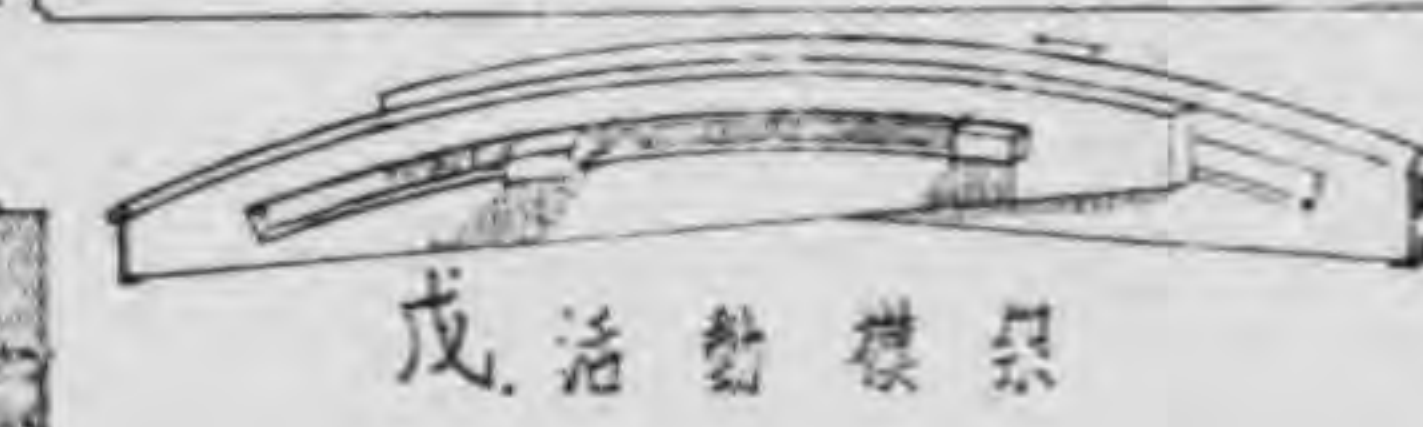
丁. 文藝復興之交叉拱頂：長方形跨間與不等跨而等高之拱頂以生樣方法而得在平面上弧投為直線



一個拱頂跨間之平面

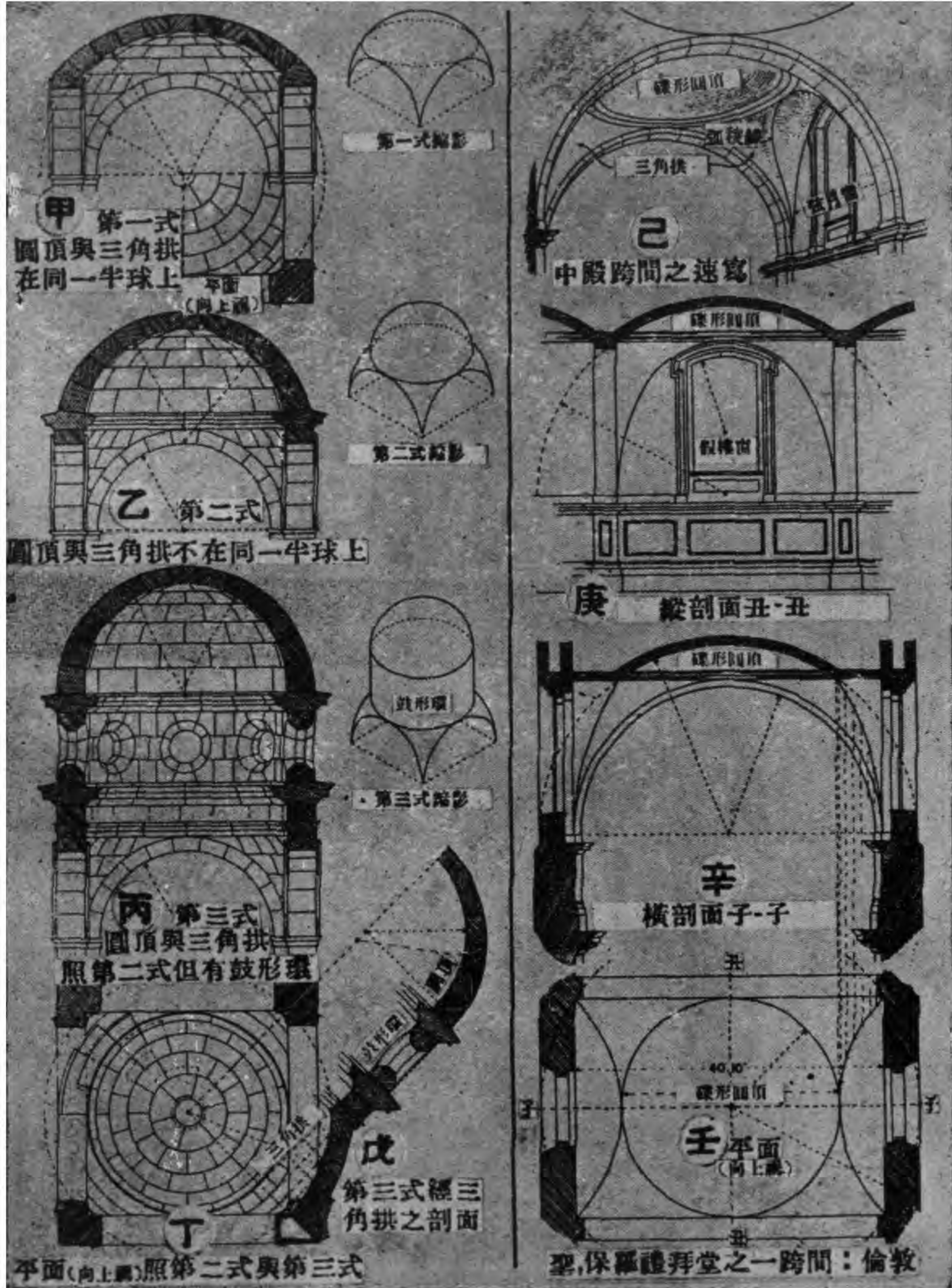


丙. 哥德式交叉拱頂 薩得克禮拜堂 拱肋料對角肋料與對角肋料之表示



圓頂之比較

圖版二七五 圓頂之比較

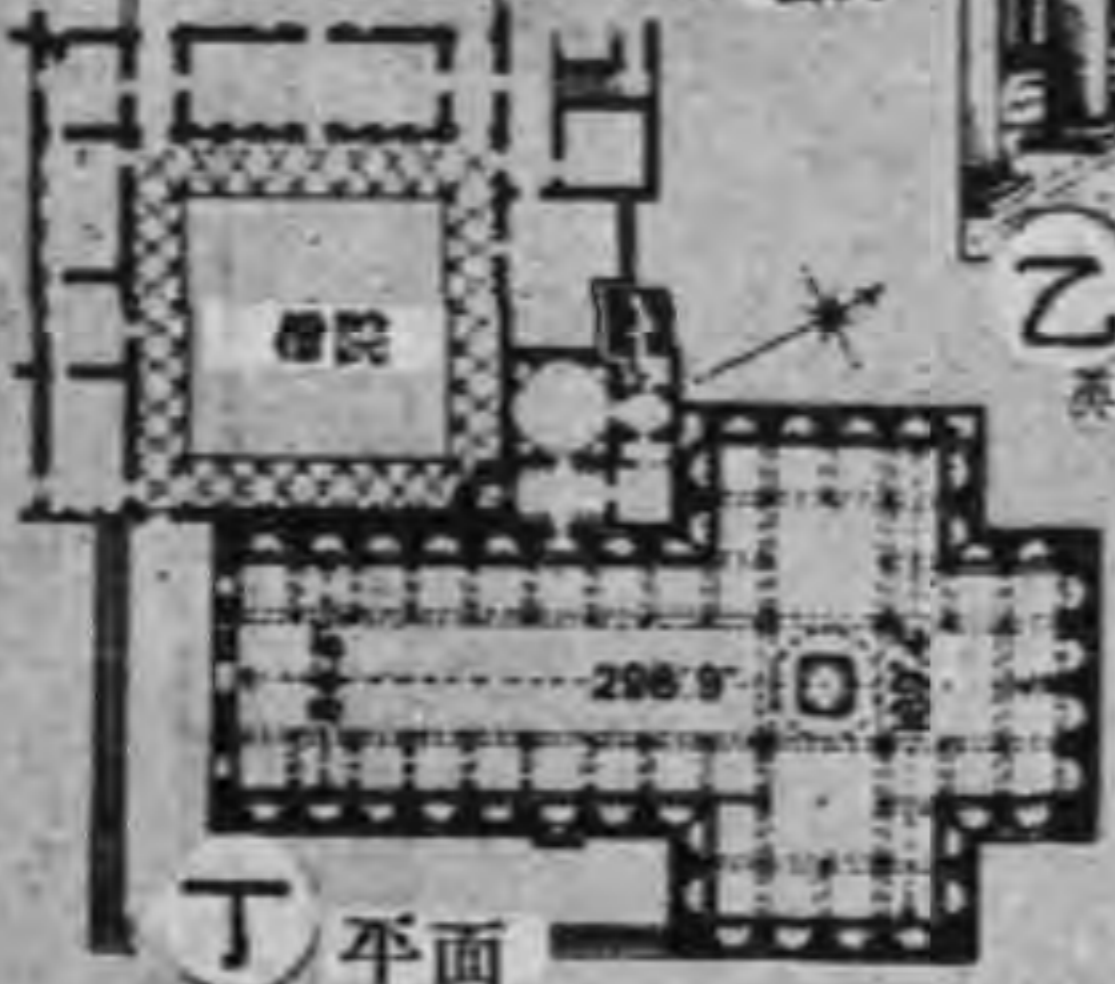


聖,斯庇呂多教堂：弗羅稜薩



甲 外觀(自西南看)

英尺 公尺
0 10 20 30 40 50 60



丁 平面

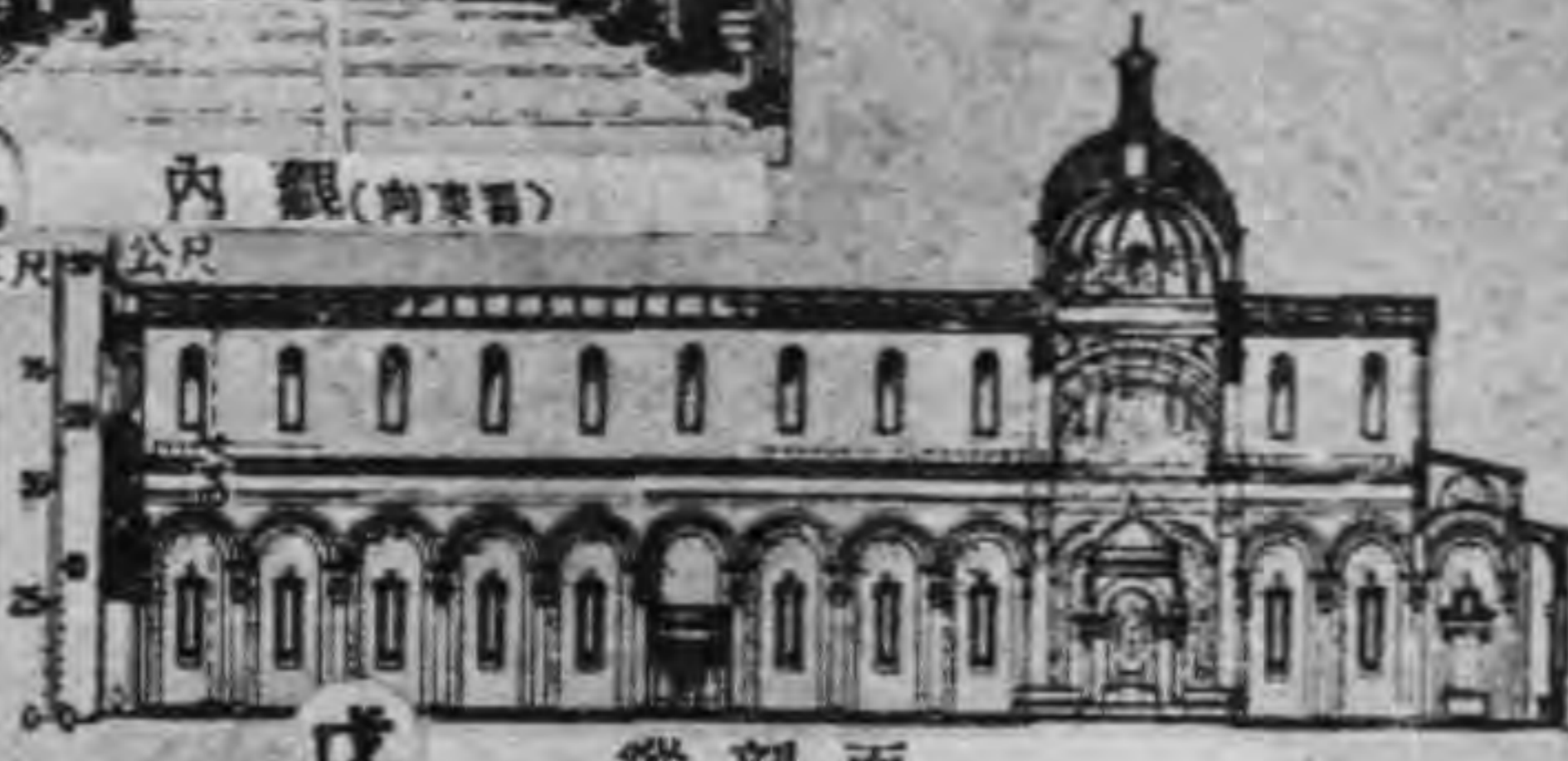


乙 內觀(向東看)

英尺 公尺



丙 橫剖面



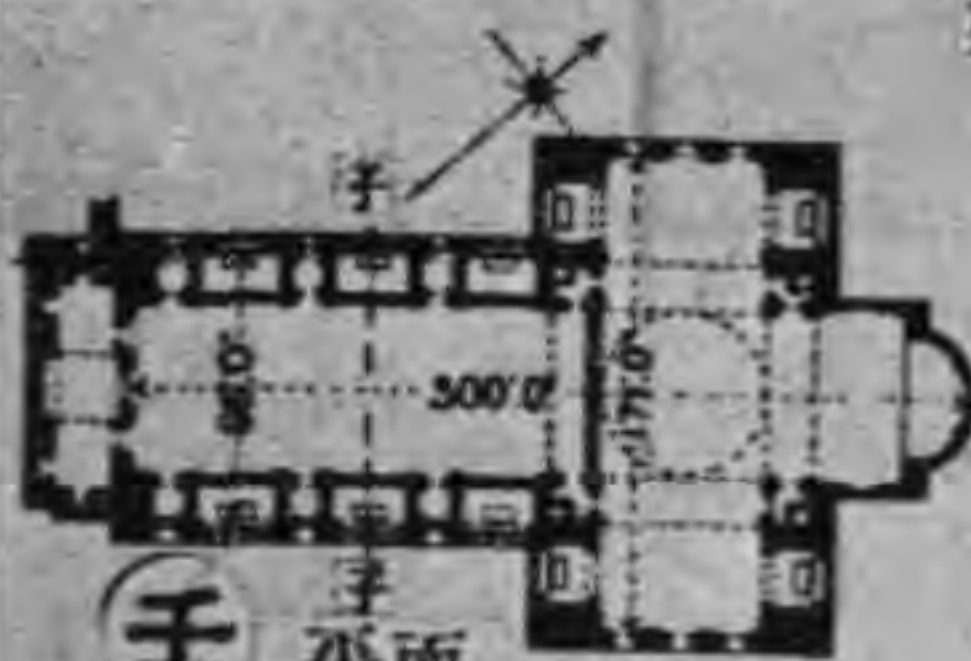
戊 縱剖面

聖,安得雷亞教堂：孟都亞



己 外觀(自西南看)

英尺 公尺



壬 平面

英尺 公尺
0 50 100 150 200



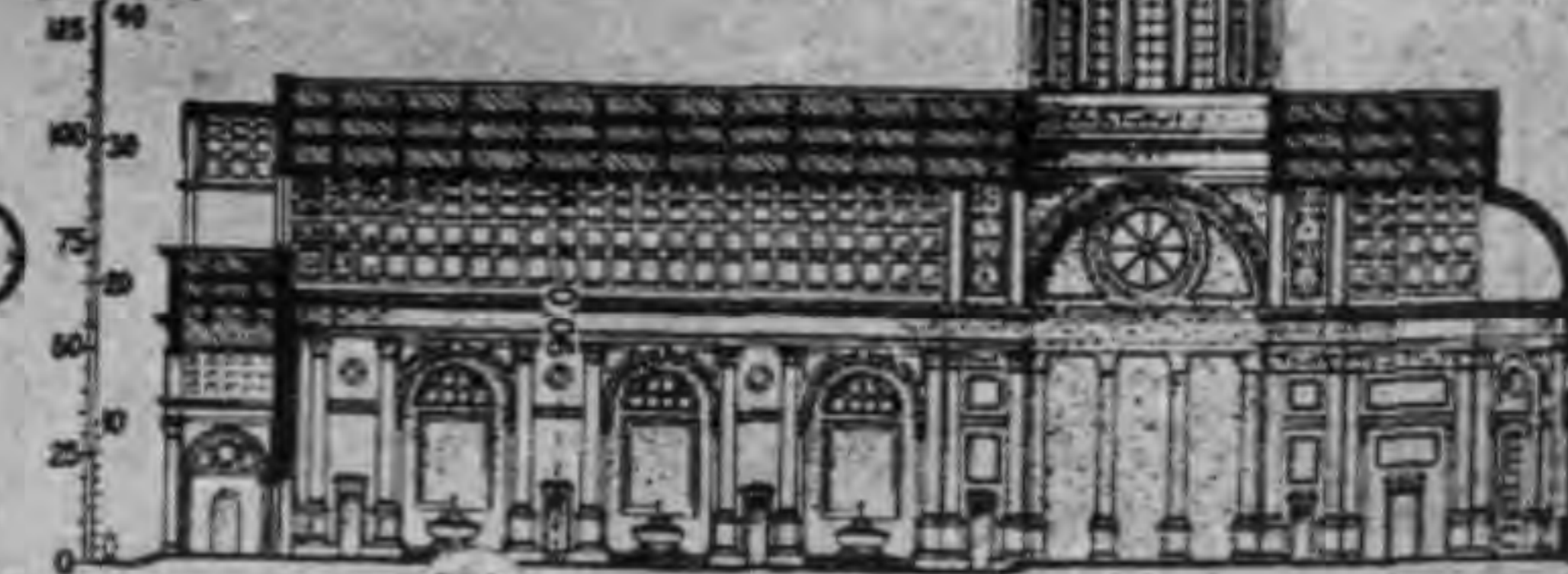
庚 內觀(向東看)

英尺 公尺

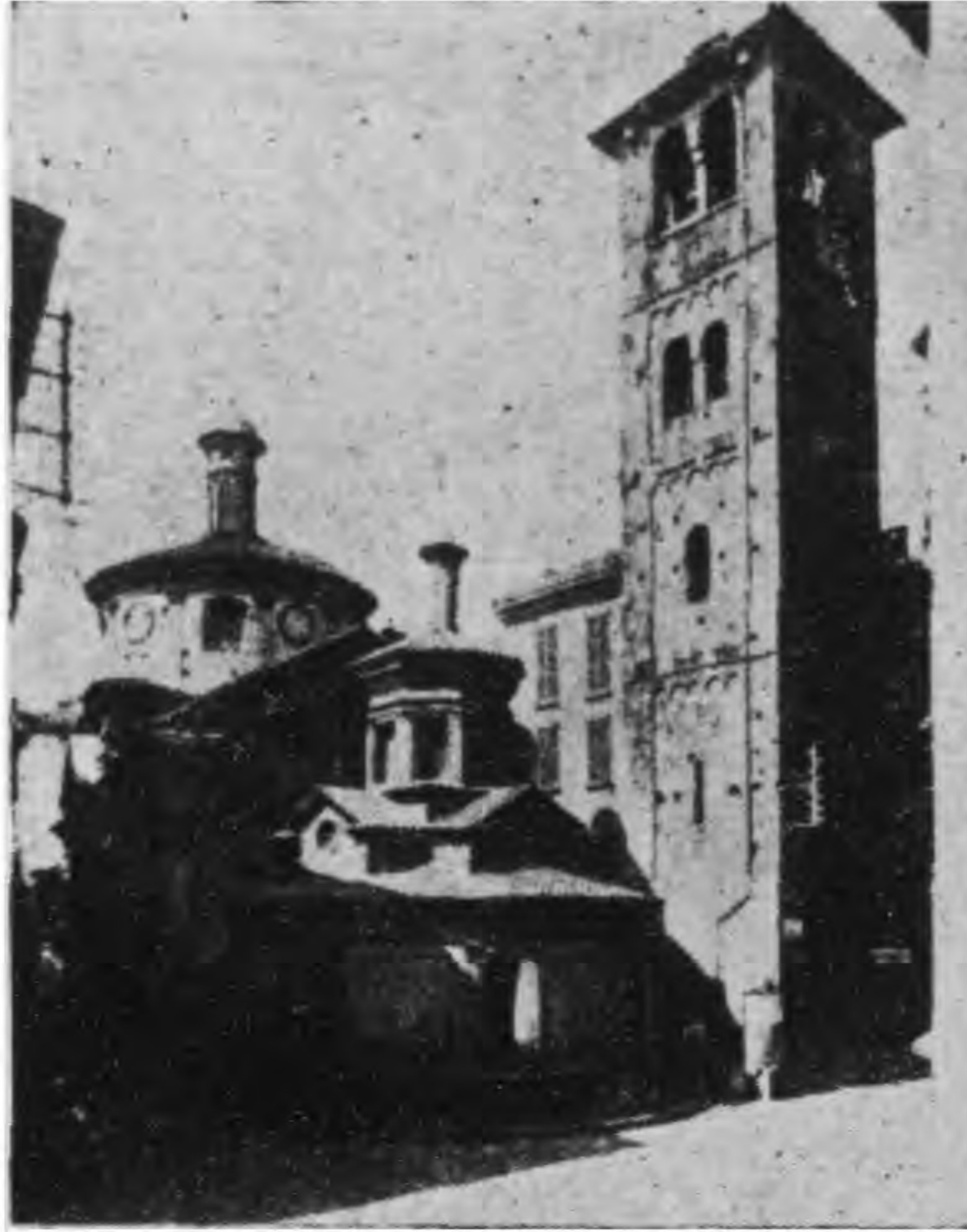


辛 剖面子子

英尺 公尺



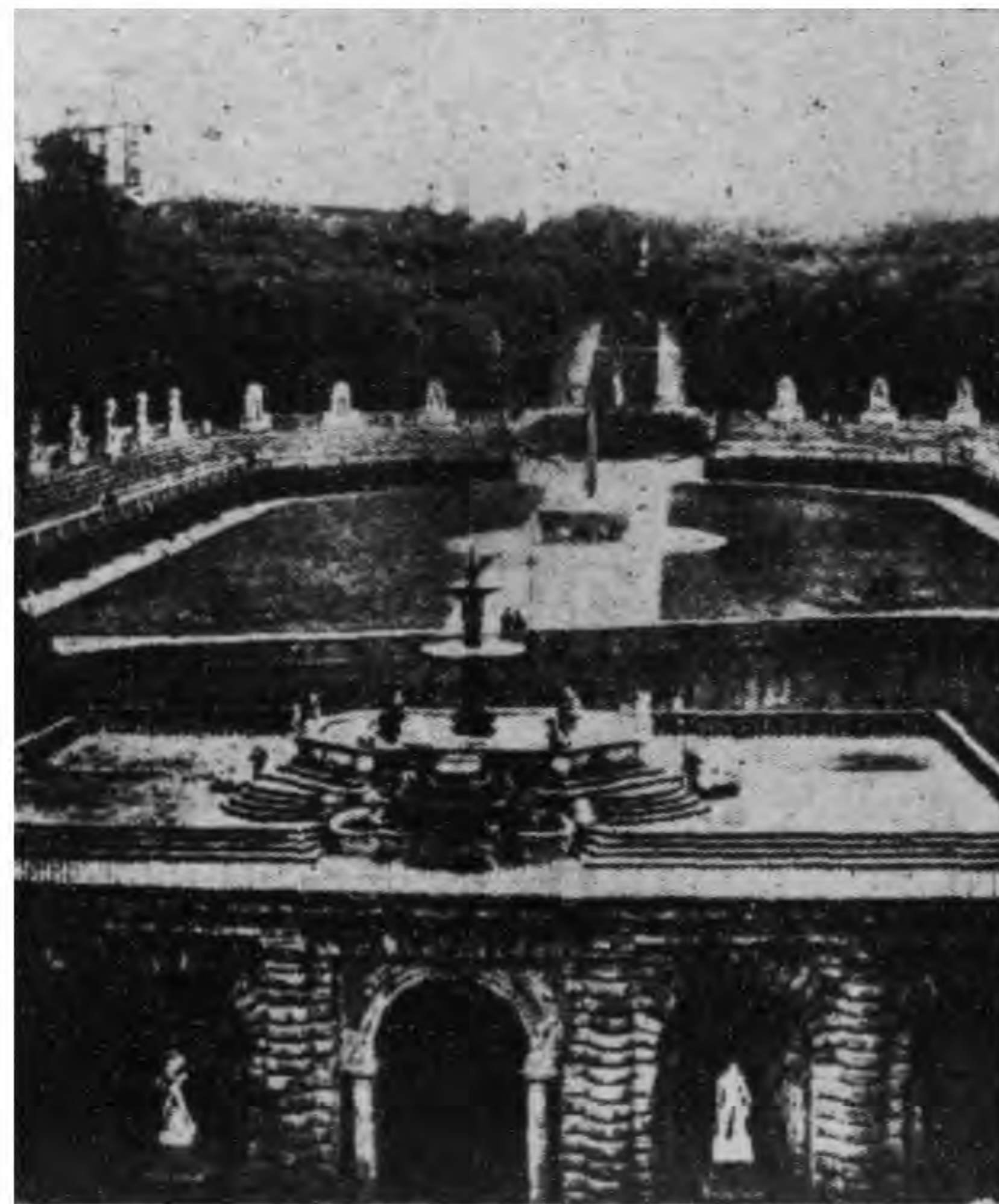
癸 縱剖面



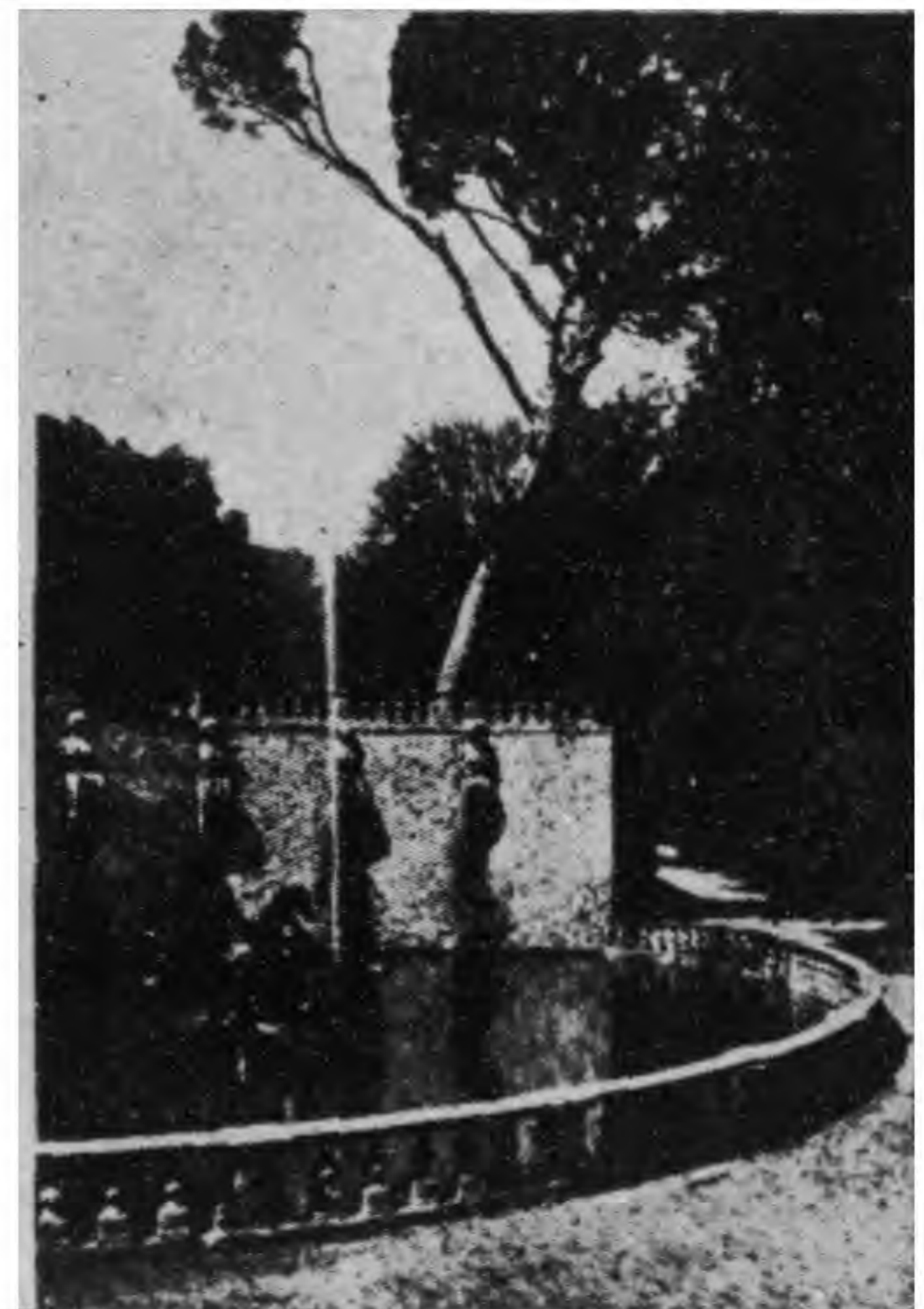
甲. 聖, 撒底洛教堂
(連同鐘塔): 米蘭



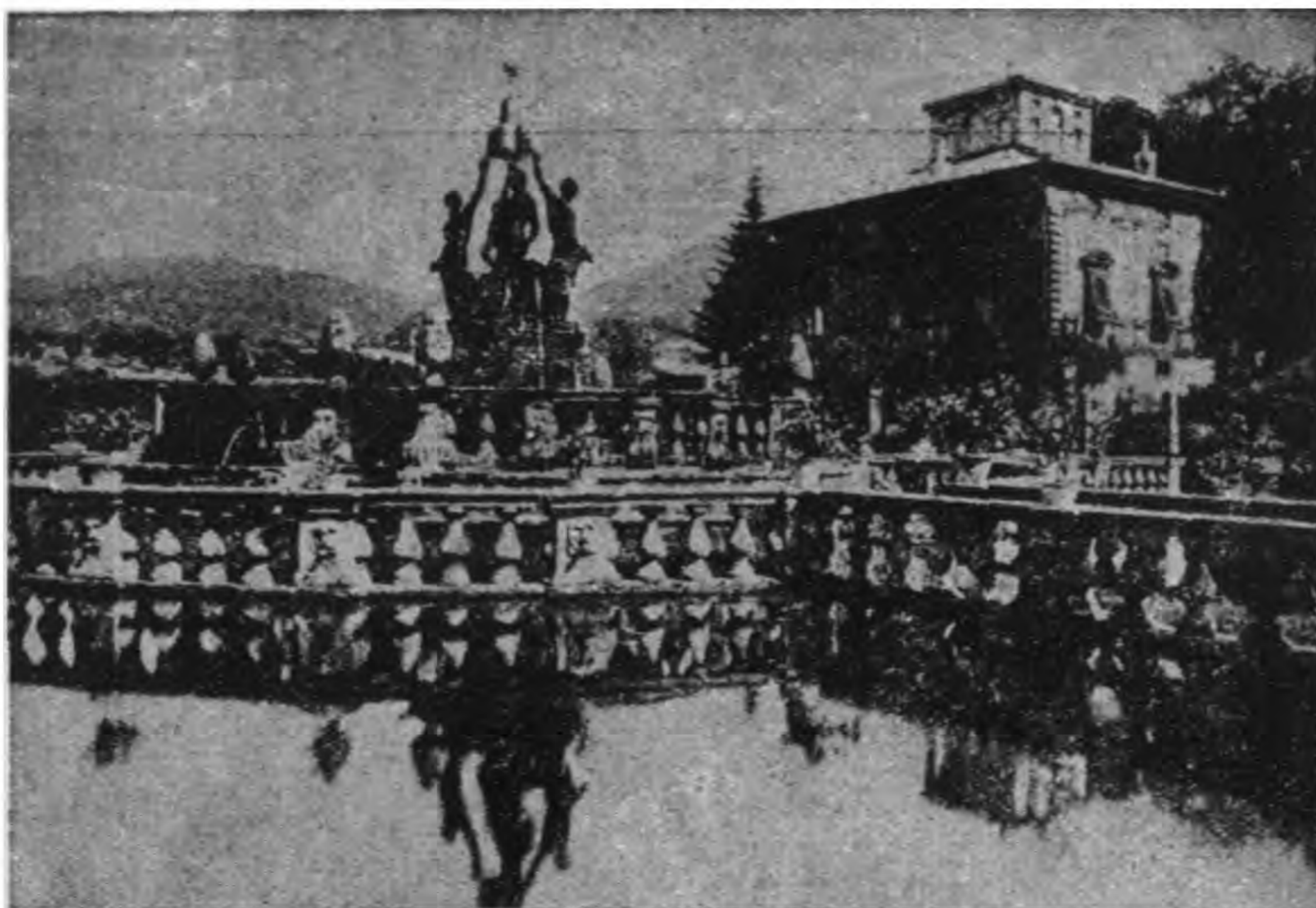
乙. 聖, 喬其奧, 特伊, 格拉溪
教堂(歌壇): 威尼斯



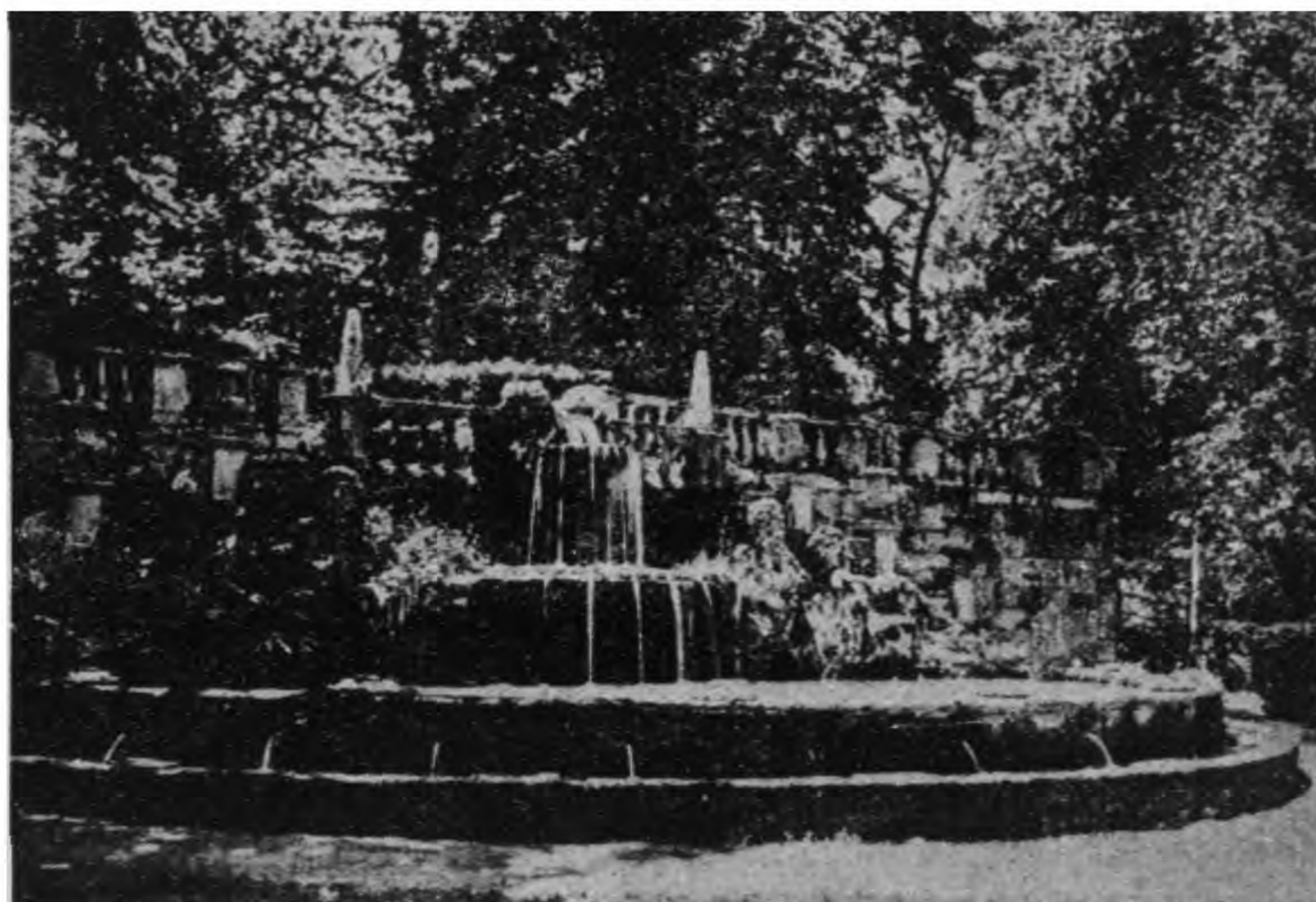
丙. 婆婆利花園(比底巨邸後
面之圓形看台): 弗羅稜薩



丁. 倫德別墅(海馬噴水池)
巴牙依亞

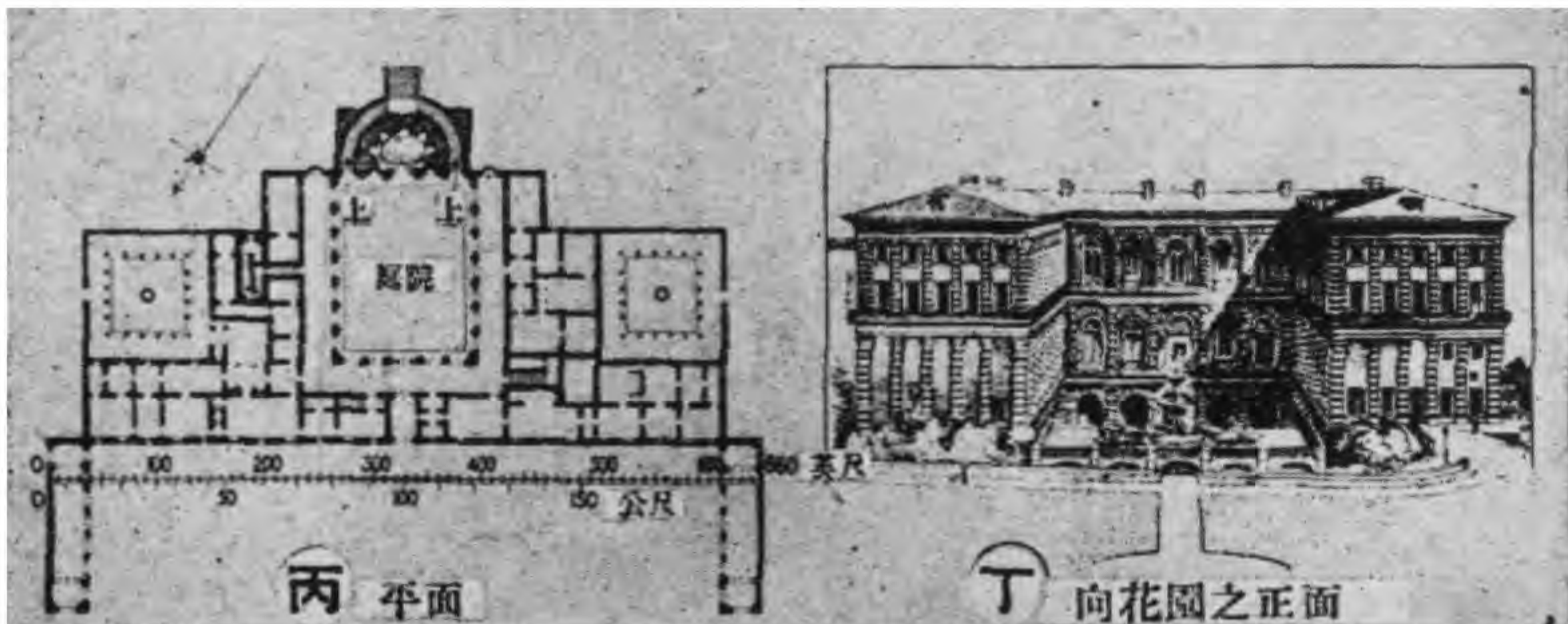
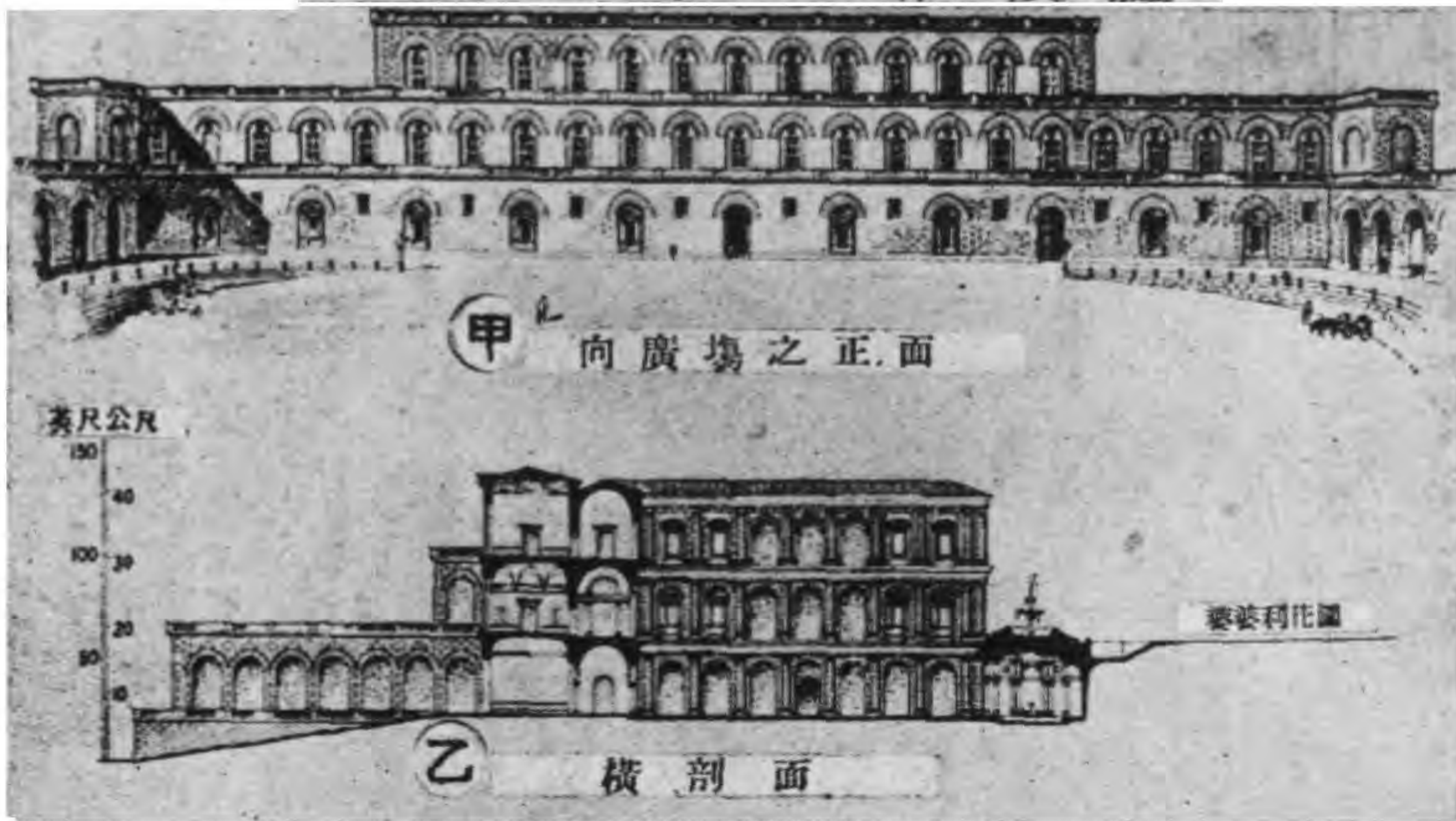


甲. 倫德別墅：巴牙依亞
(小樓與噴水池)



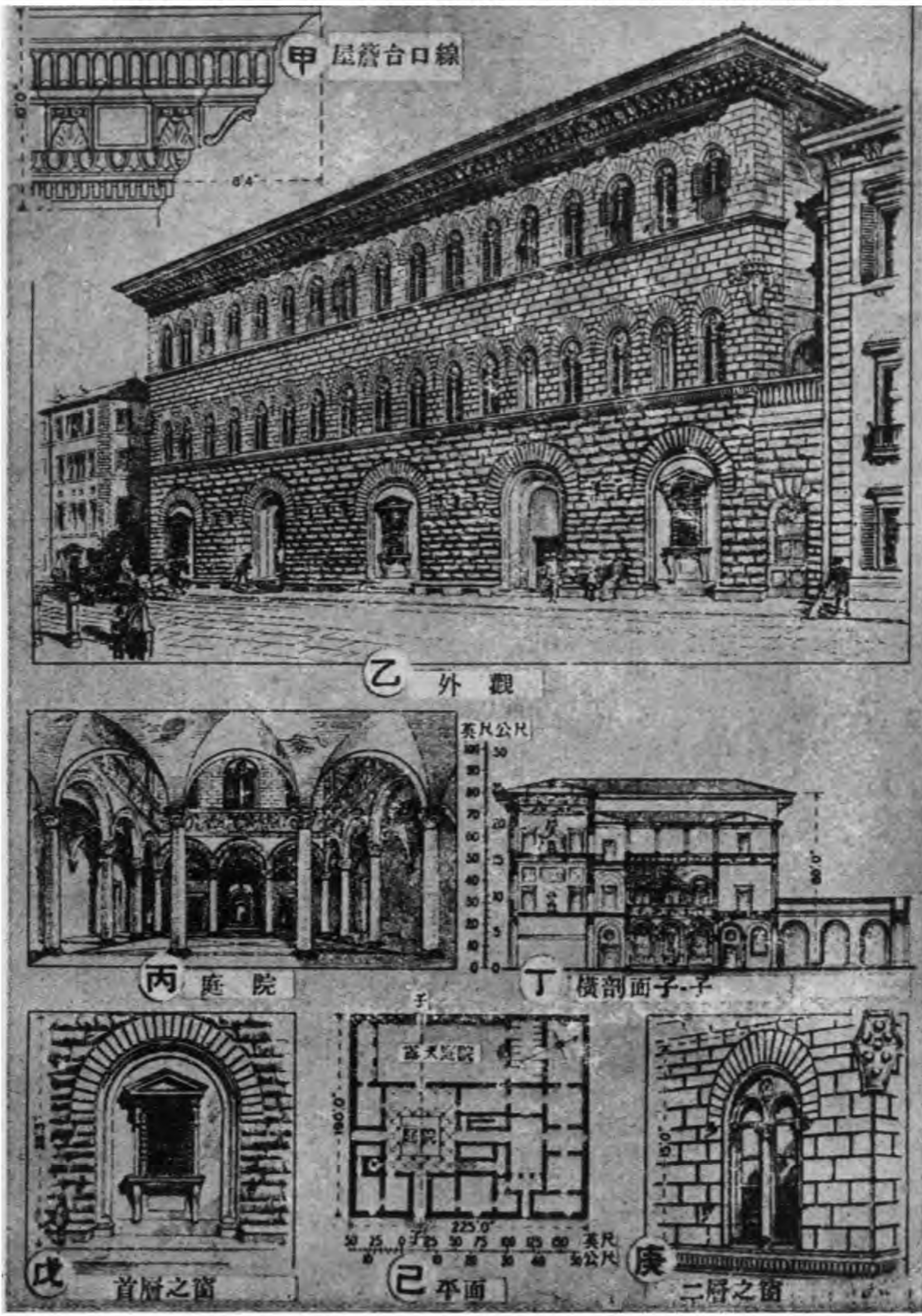
乙. 倫德別墅：巴牙依亞
(巨人噴水池)

庇底巨邸：弗羅稜薩



薩稜羅：耶地兒卡呂

圖版二八〇 意大利文藝復興

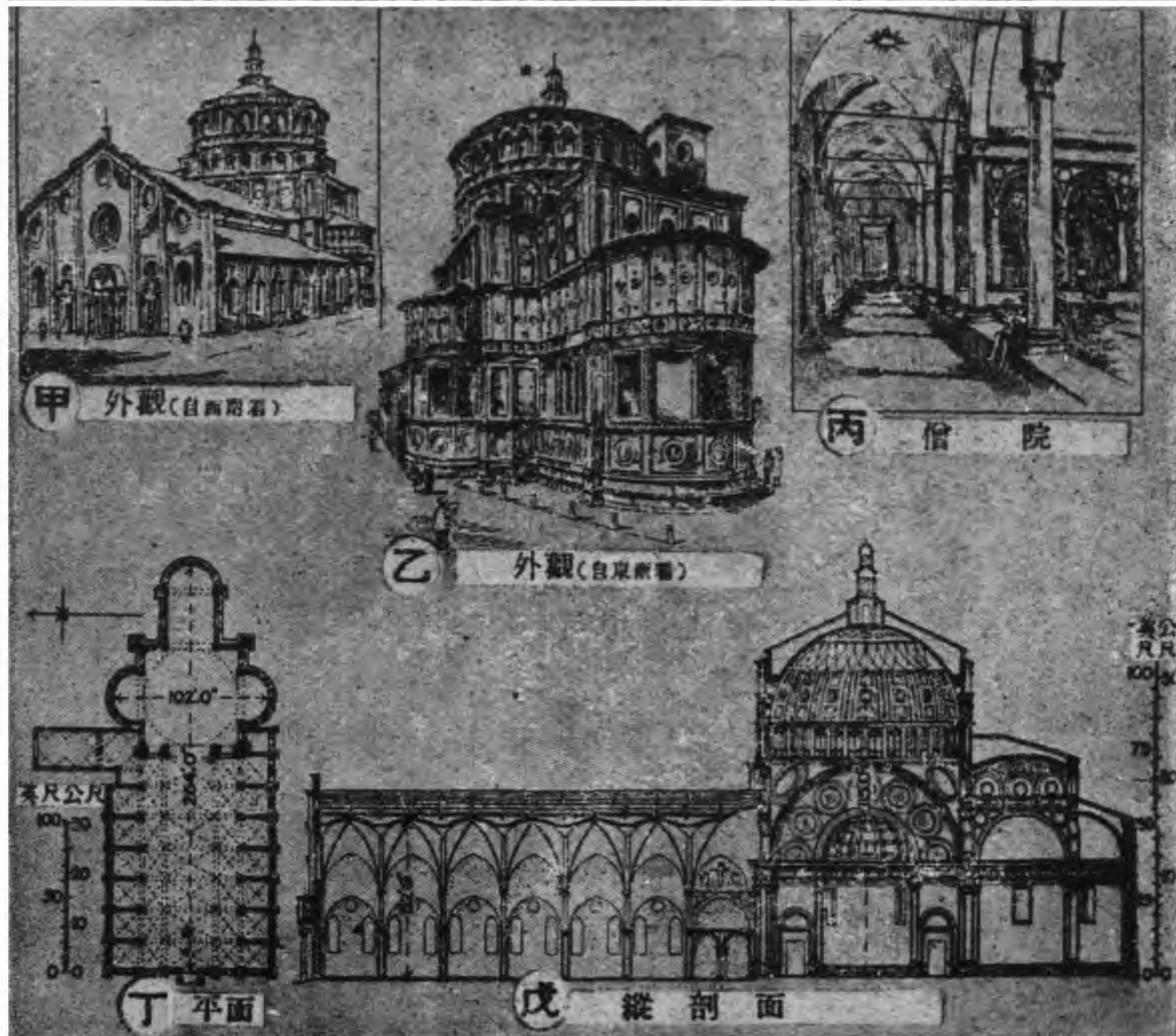


斯脫洛茲巨邸：弗羅稜薩

圖版二八一 意大利文藝復興



聖瑪利亞·特齊·格拉基哀教堂：米蘭



圖版二八二 意大利文藝復興

麥喬累醫院：米蘭

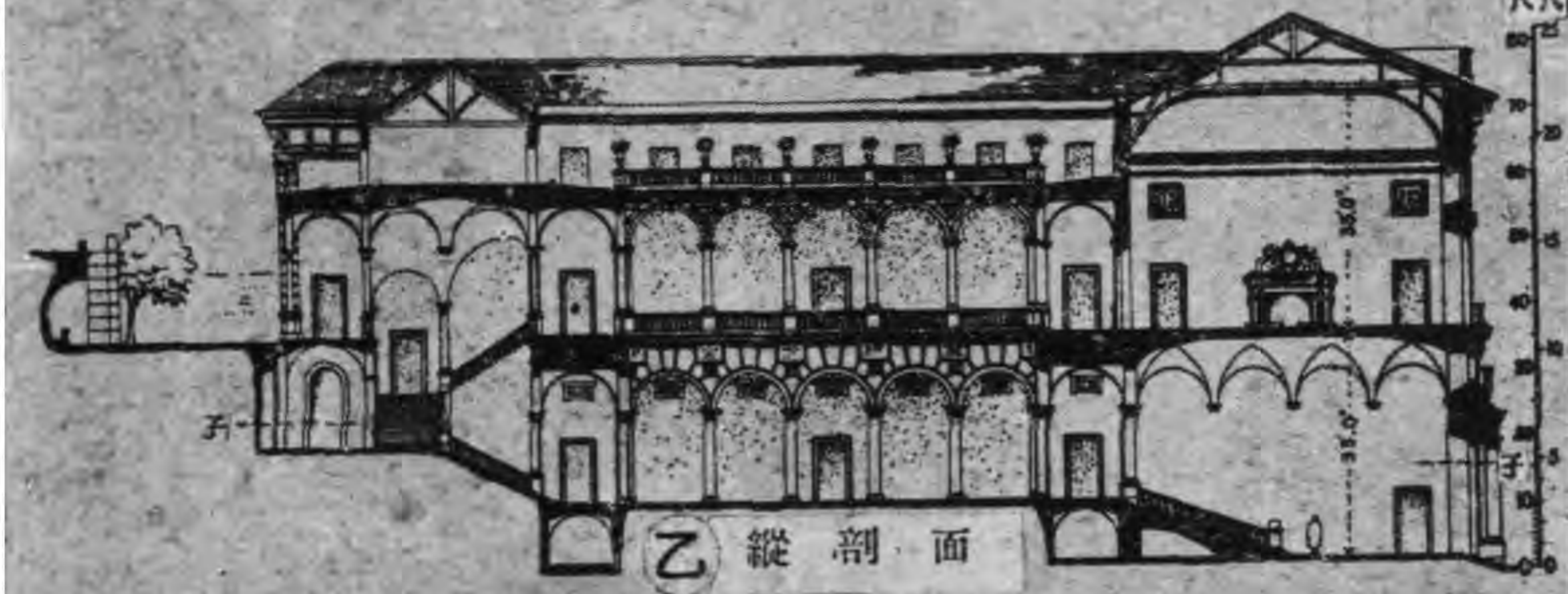


亞那熱：廳政市

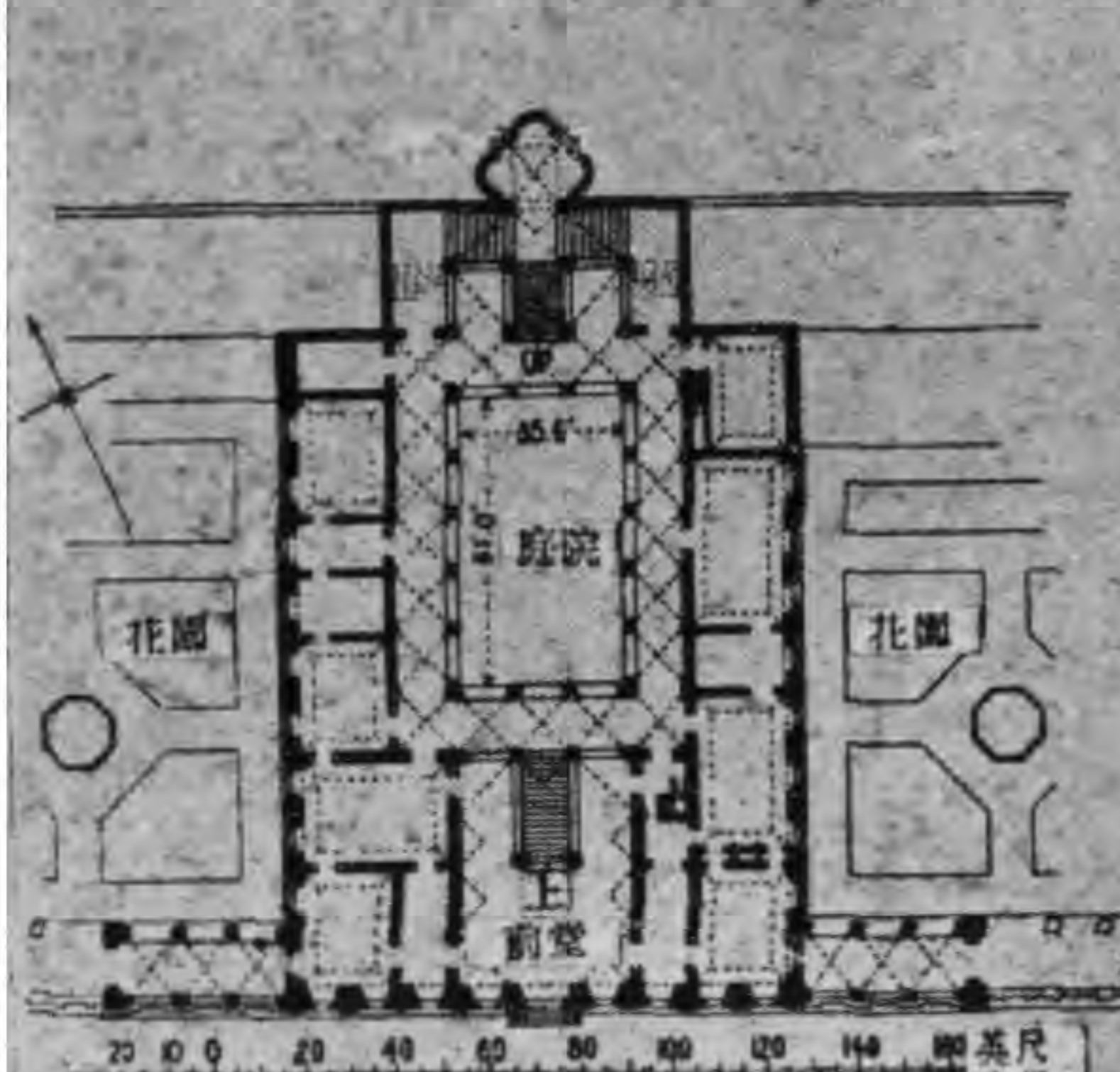
圖版二八三 意大利文藝復興



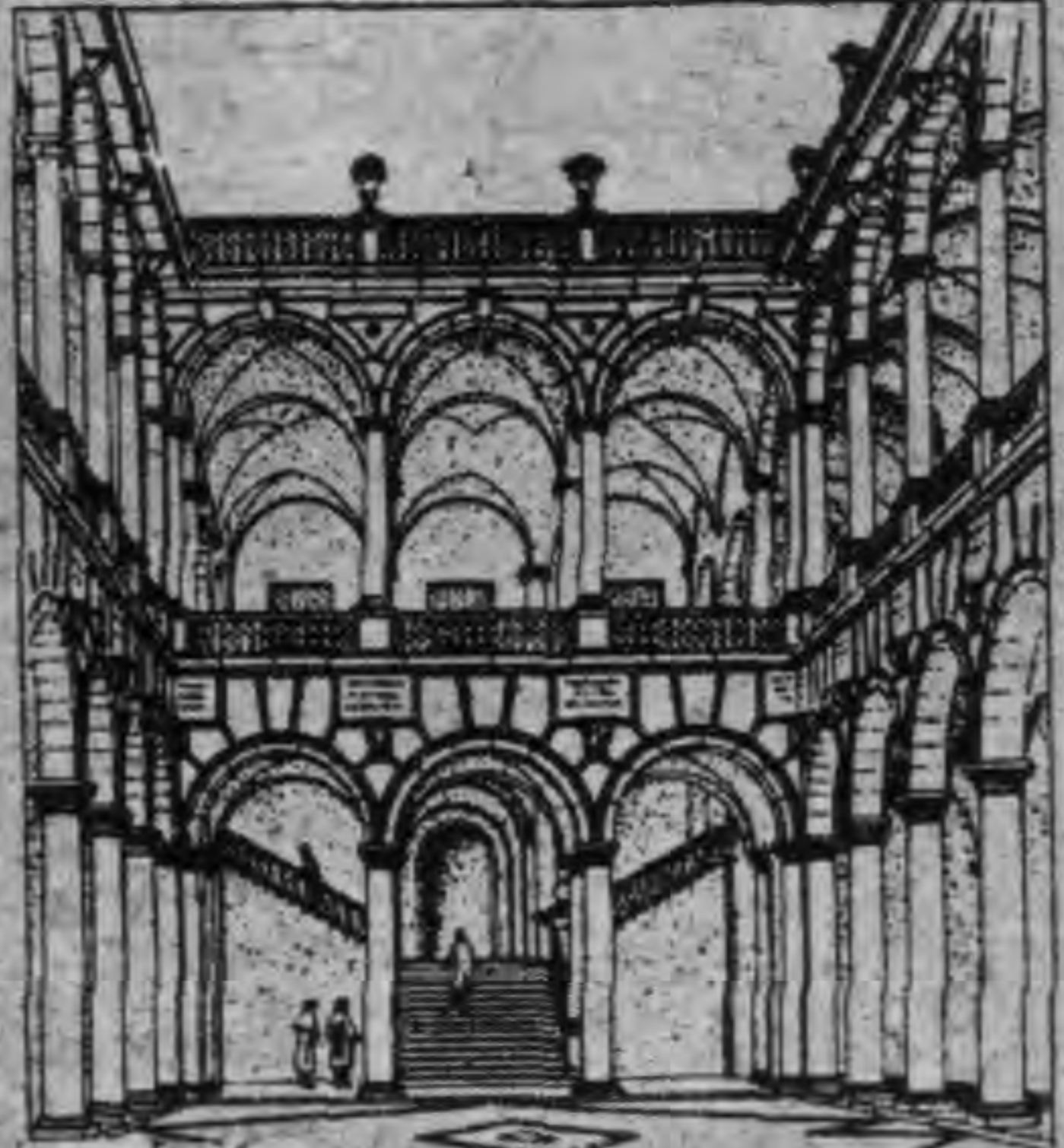
甲 入口處正面



乙 縱剖面



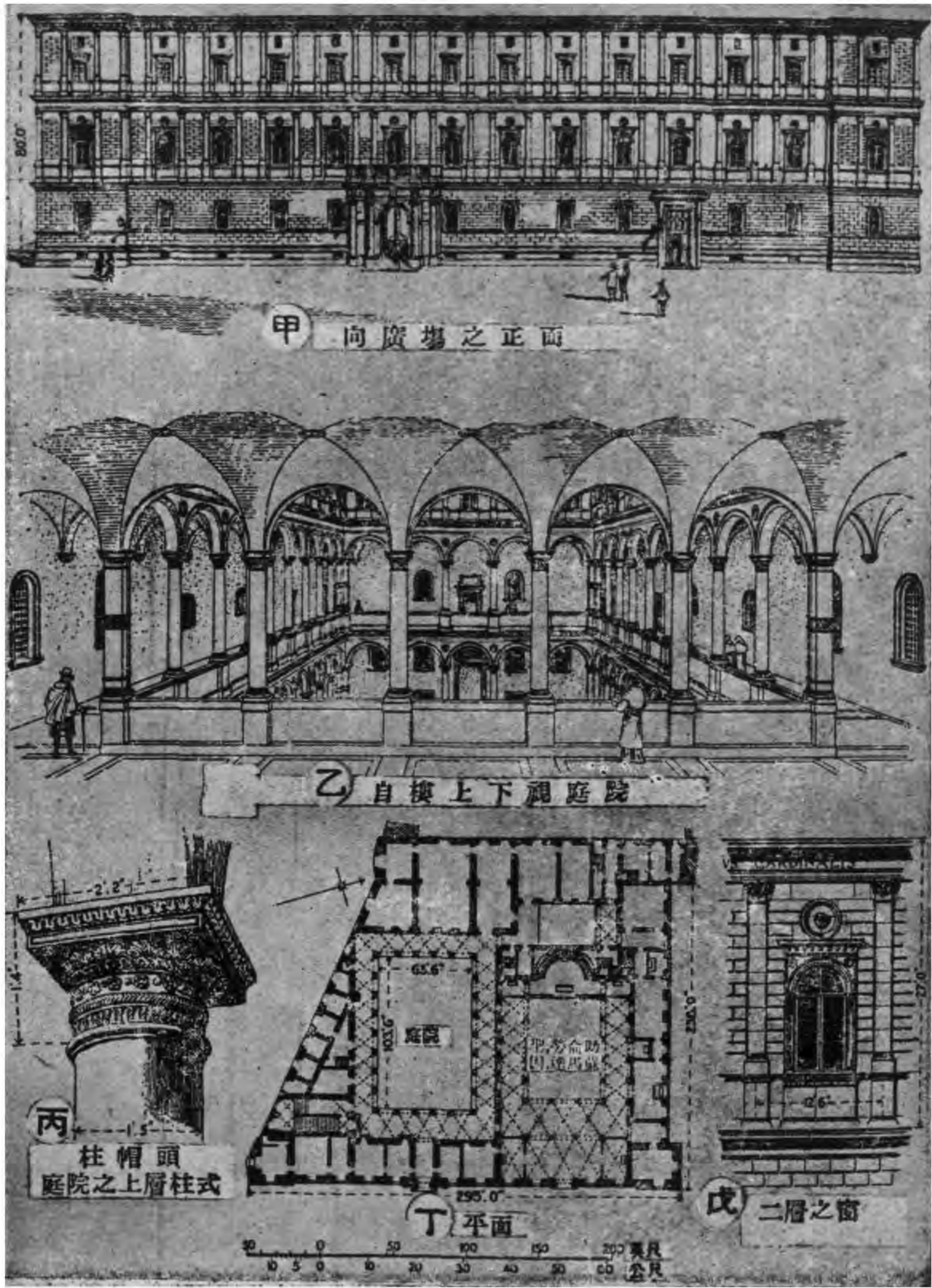
丙 平面子子

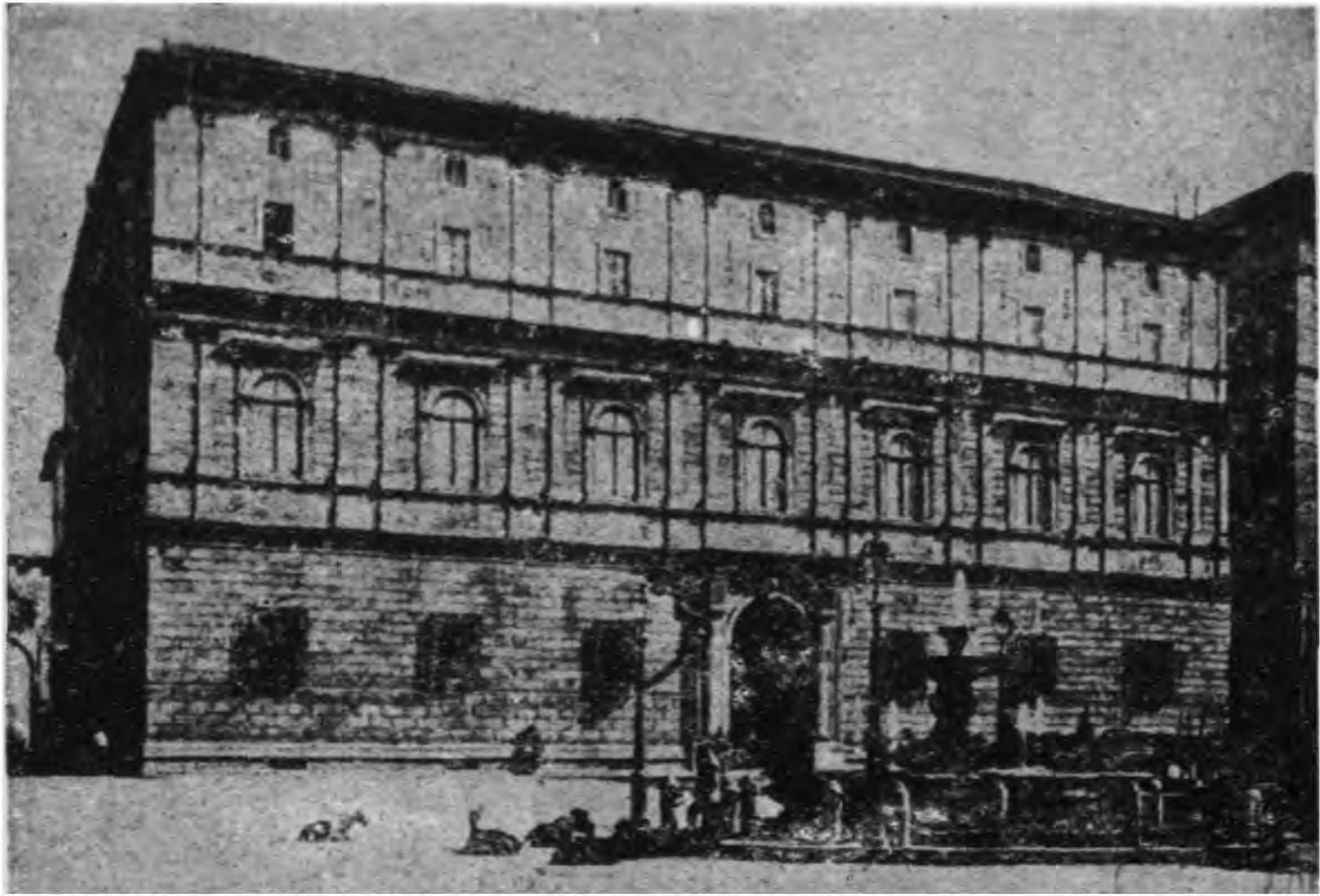


丁 庭院及大扶梯

高等法院：羅馬

圖版二八四 意大利文藝復興



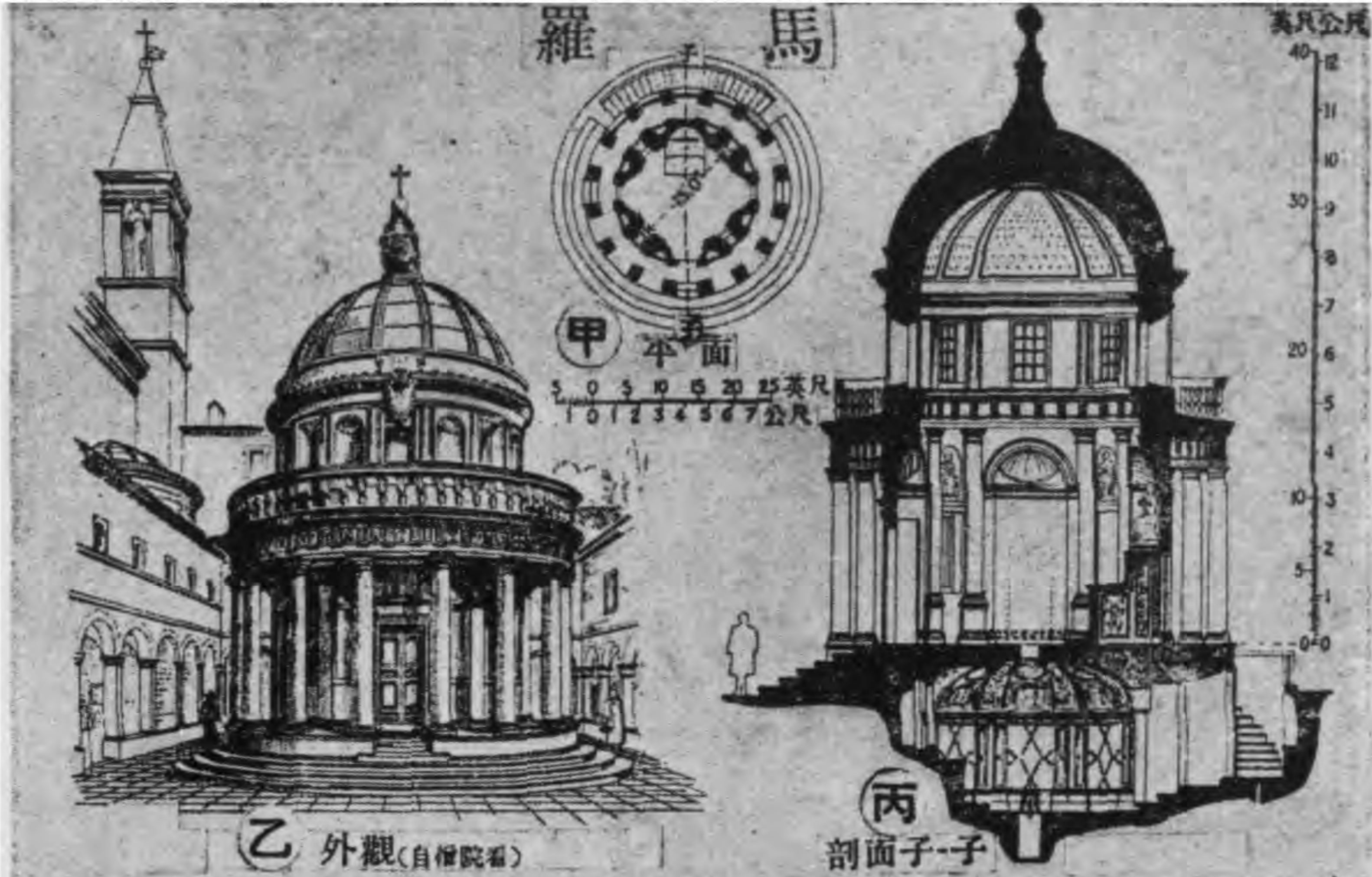


甲. 奇拉烏特巨邸：羅馬



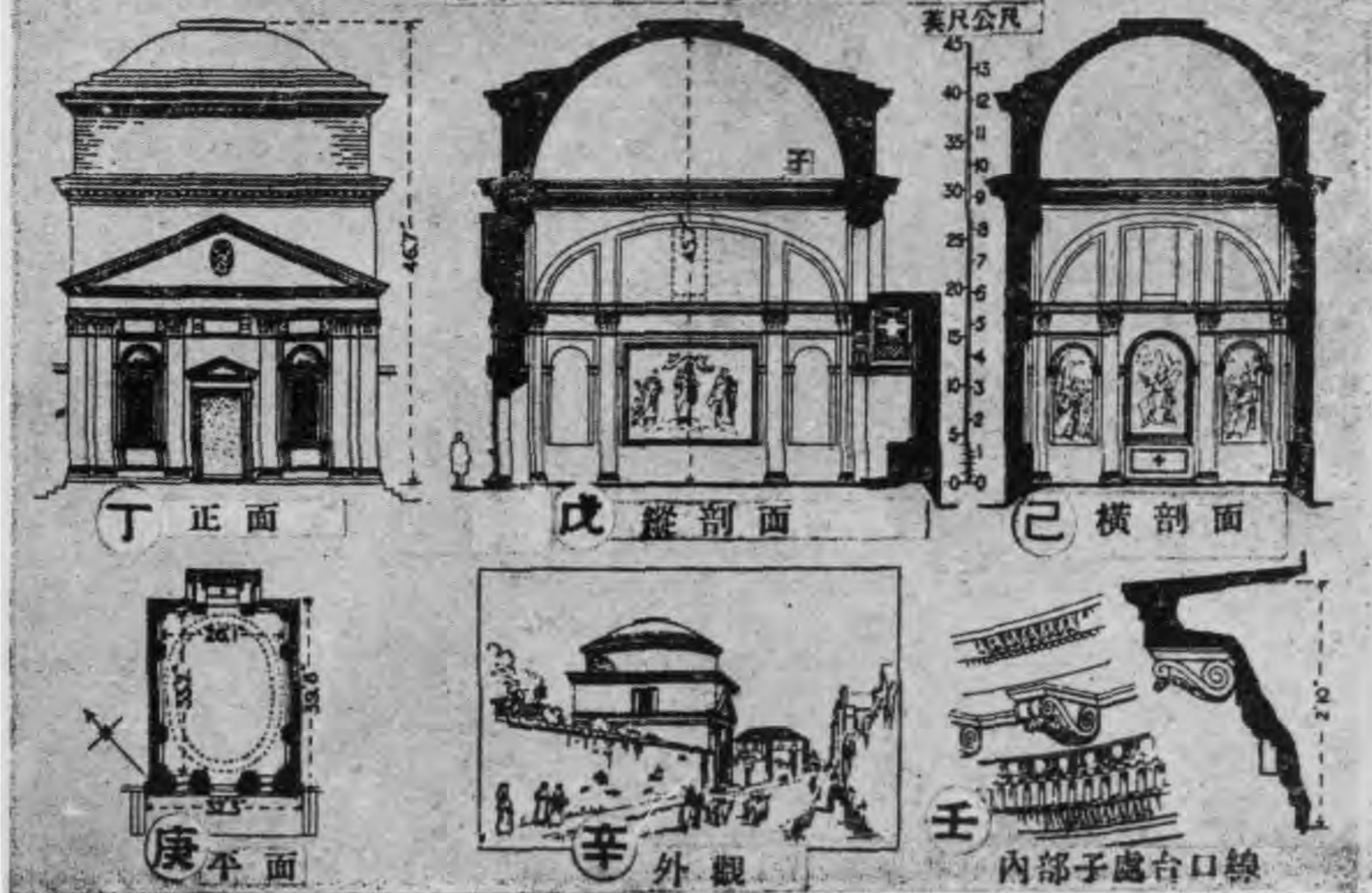
乙. 潘道爾非尼巨邸：弗羅稜薩

聖,庇愛脫洛,因,蒙篤利奧教堂之僧院內之小廟



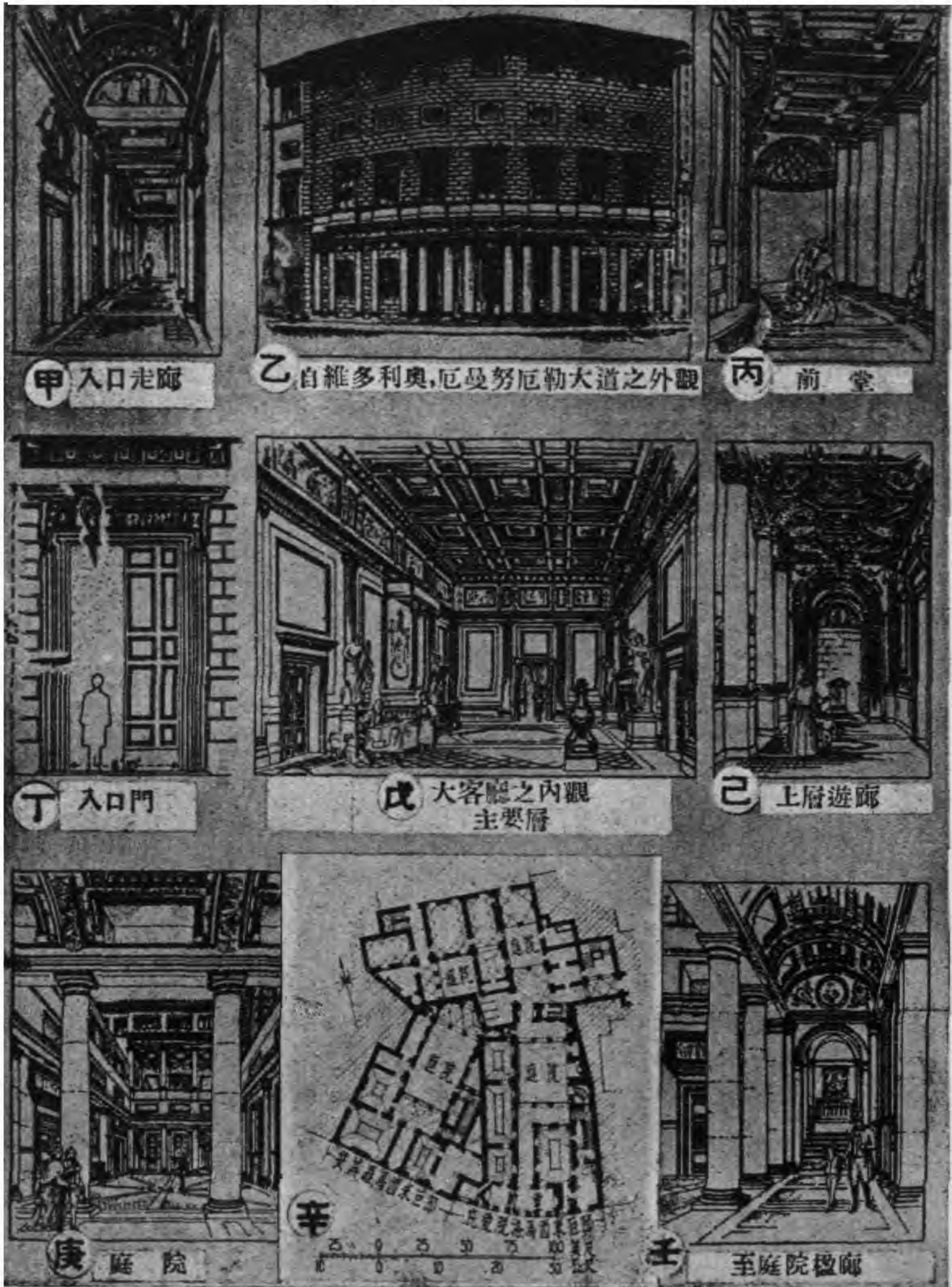
圖版二八六 意大利文藝復興

聖,安得累亞教堂：羅馬



羅馬：巨米西馬，洛脫愛庇

圖版二八七 意大利文藝復興



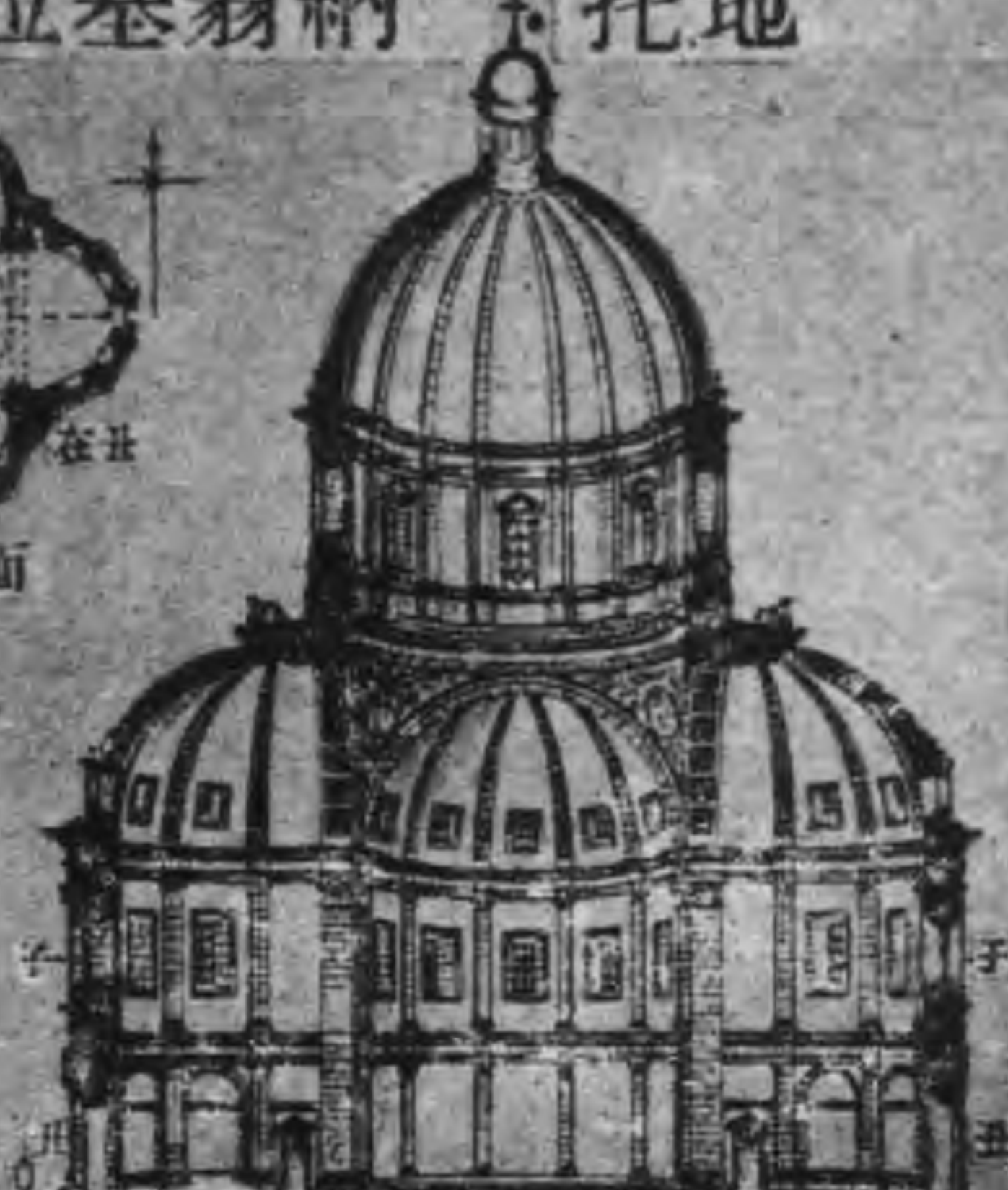
聖瑪利亞·特拉孔索拉基翁納·托地



乙 外觀(自東看)

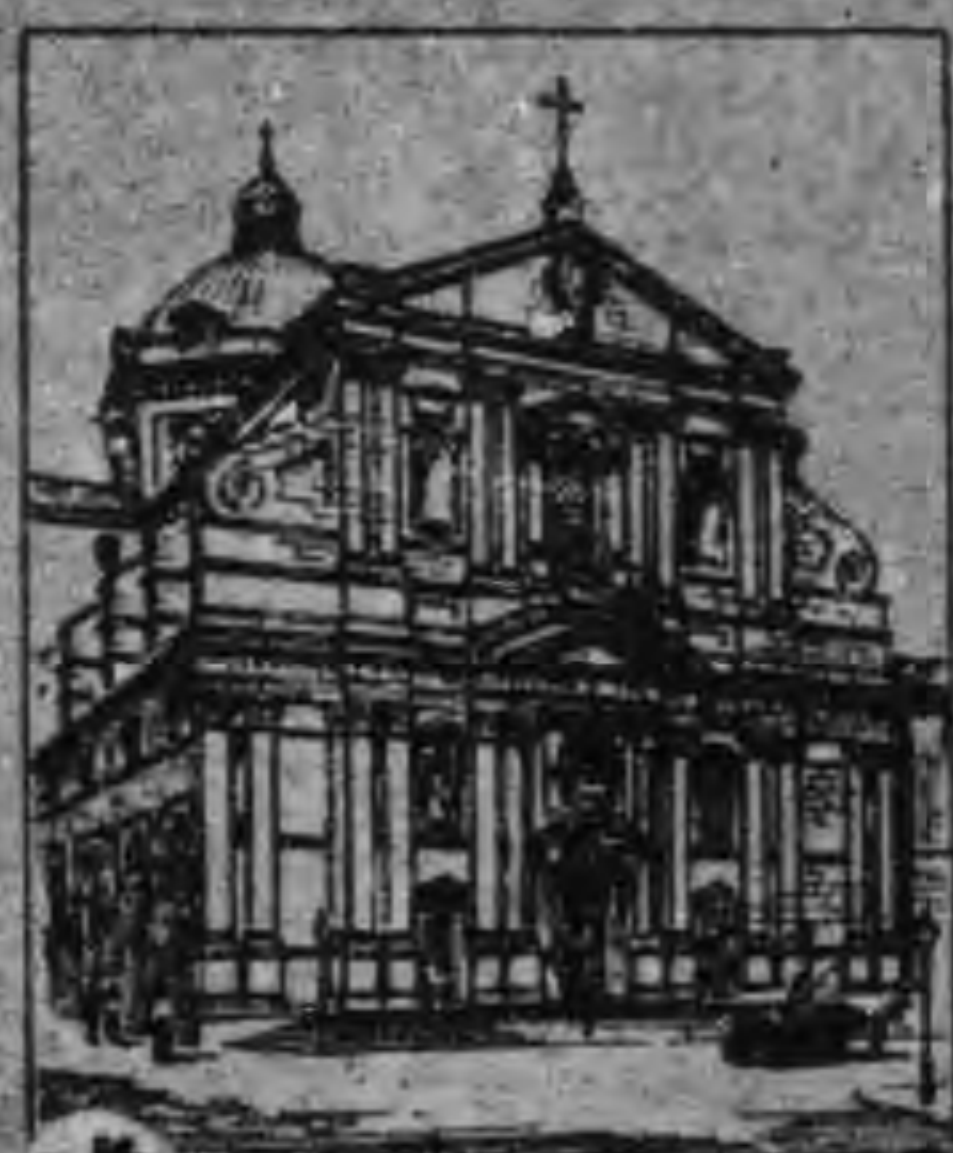


甲 平面

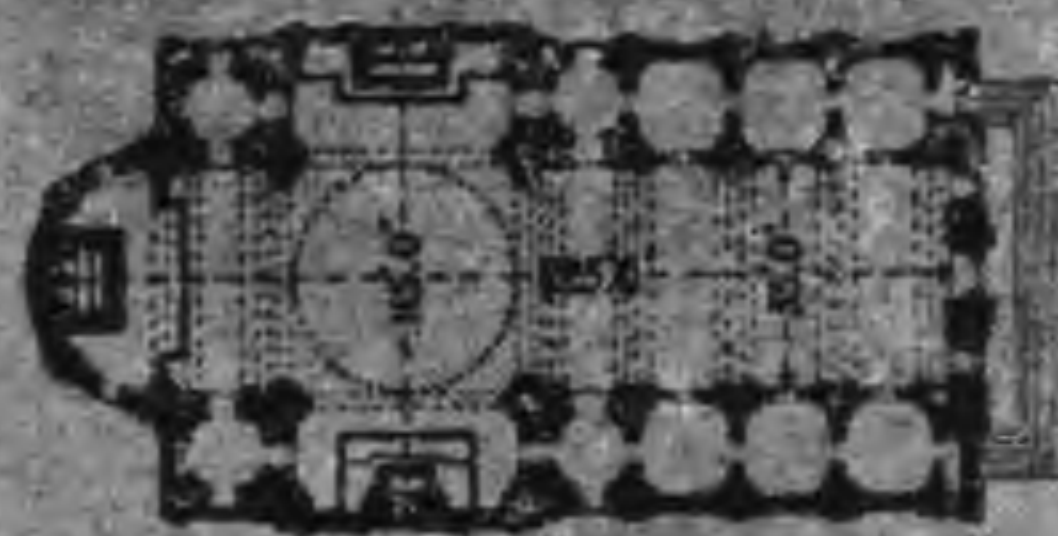


丙 內觀(向北看)

日蘇教堂：羅馬



戊 外觀(自西看)



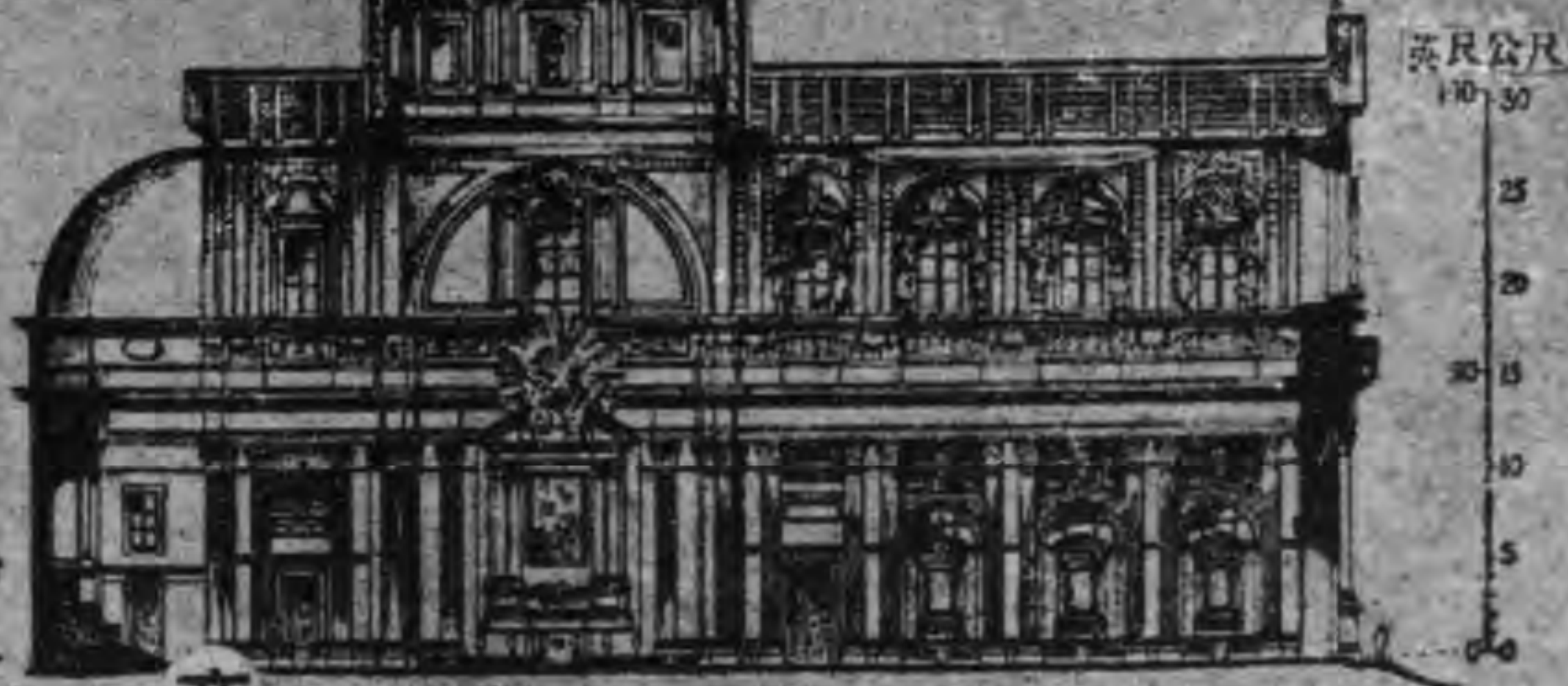
丁 平面



己 內觀(向東看)



庚 北翼殿內之祭台

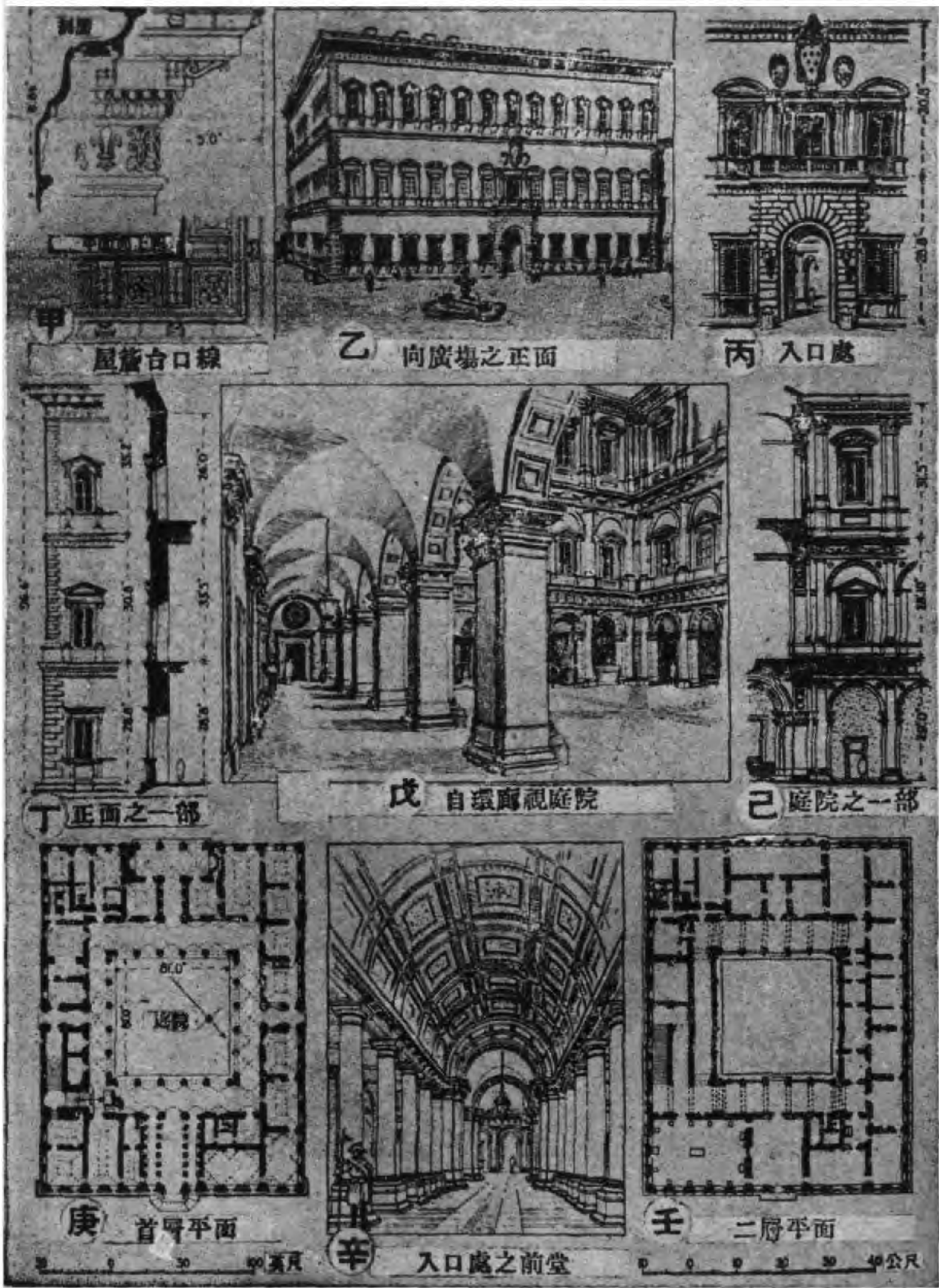


辛 縱剖面(向南看)

圖版二八八 意大利文藝復興

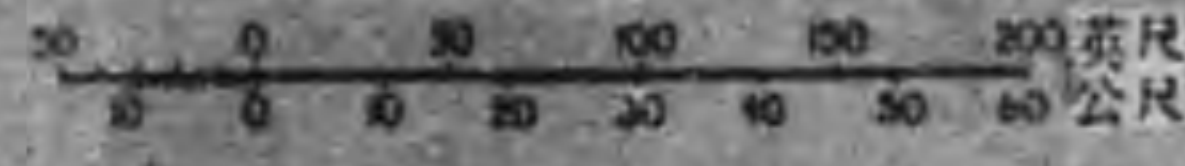
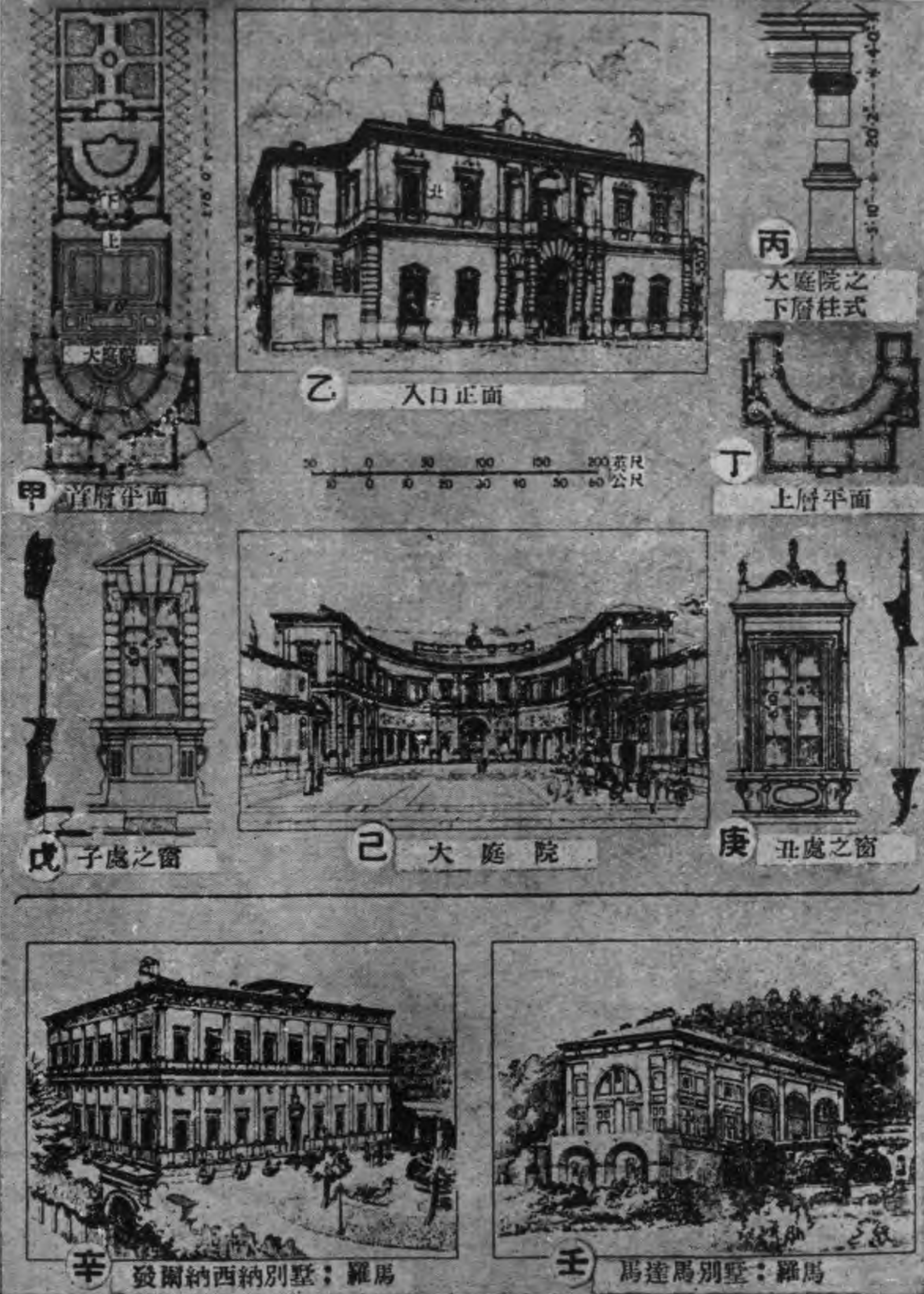
發爾納塞巨邸：羅馬

圖版二八九 意大利文藝復興

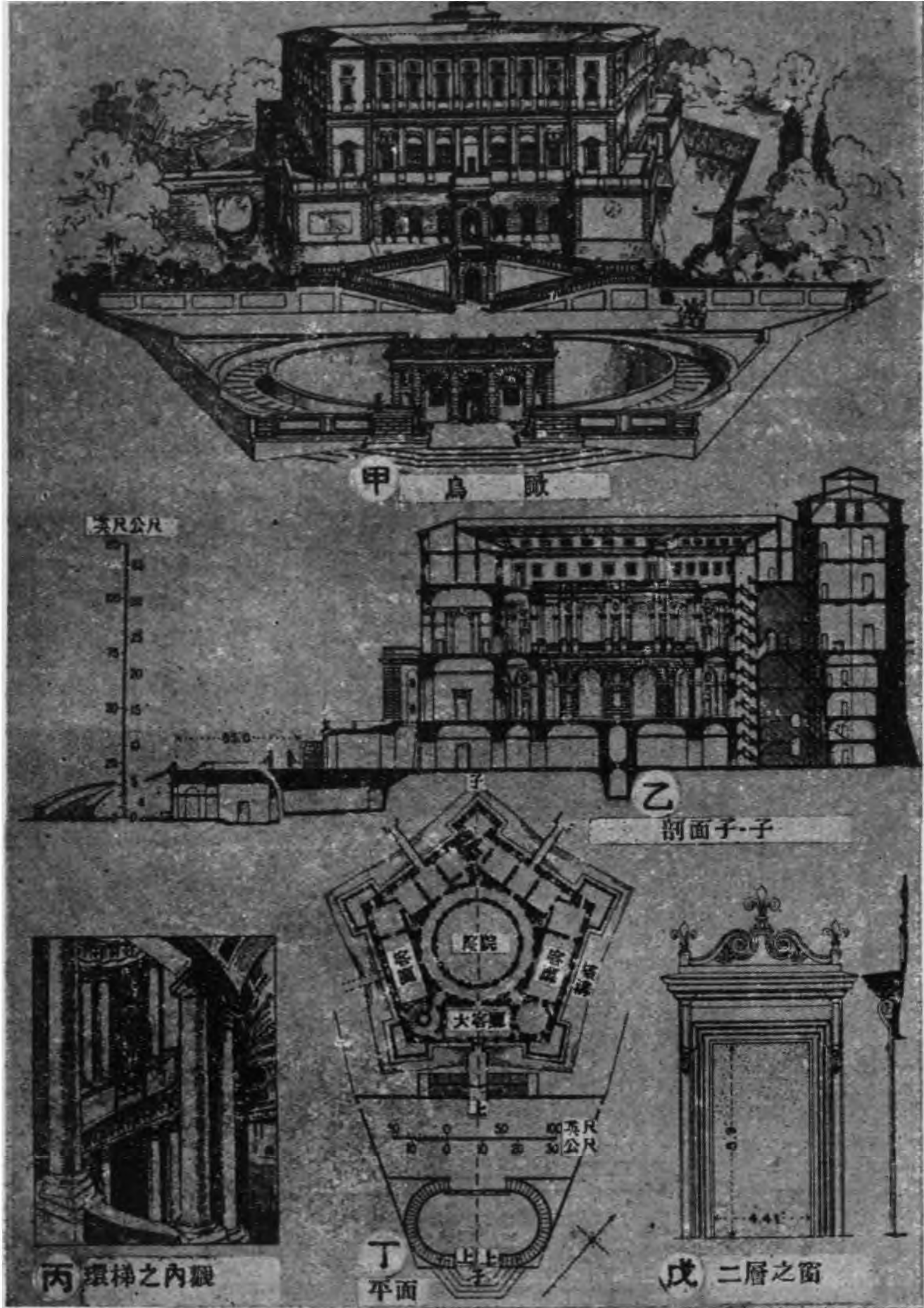


教王究里阿之別墅：羅馬

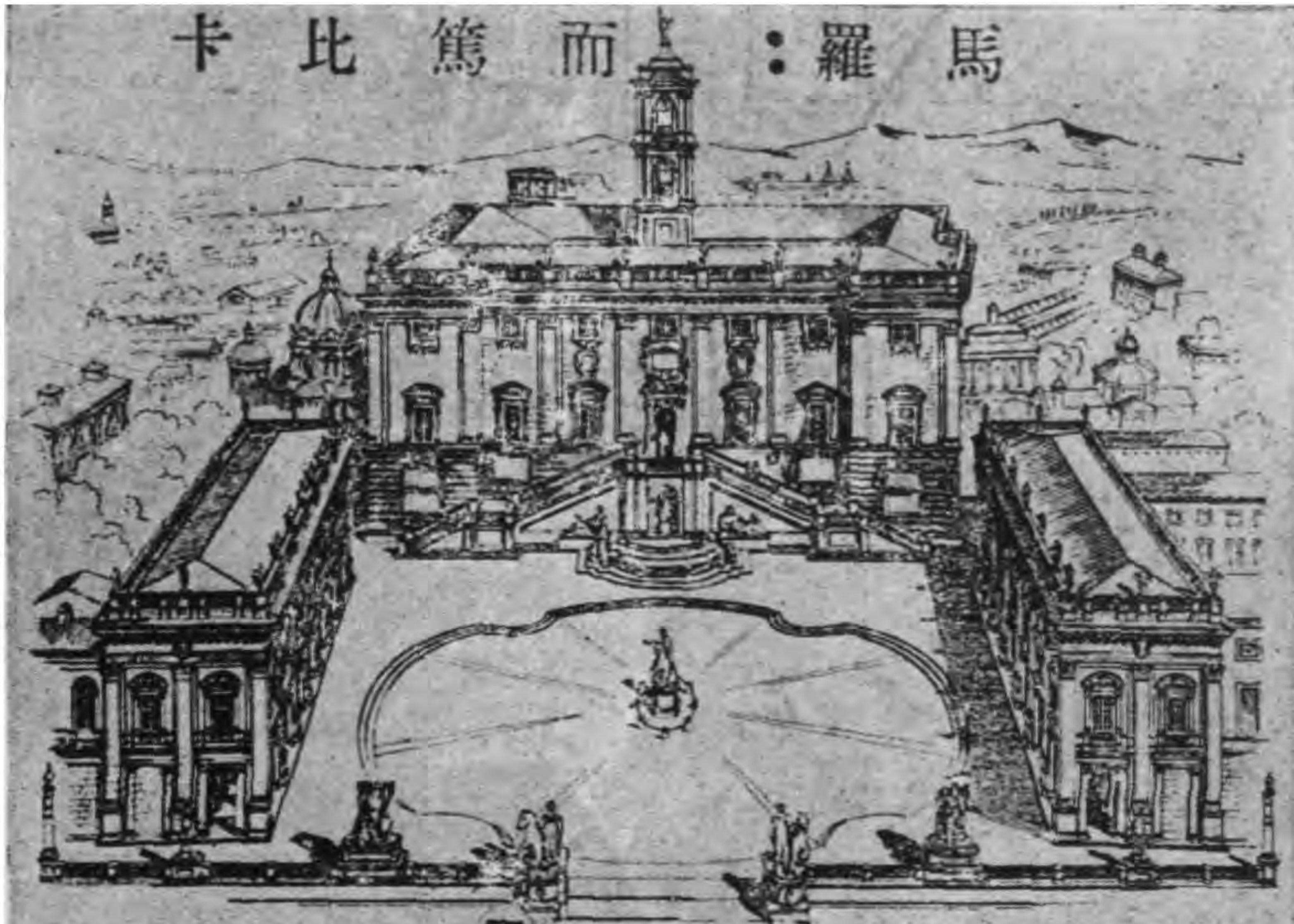
圖版二九〇 意大利文藝復興



發爾納塞巨邸：卡泊拉洛刺(羅馬附近)



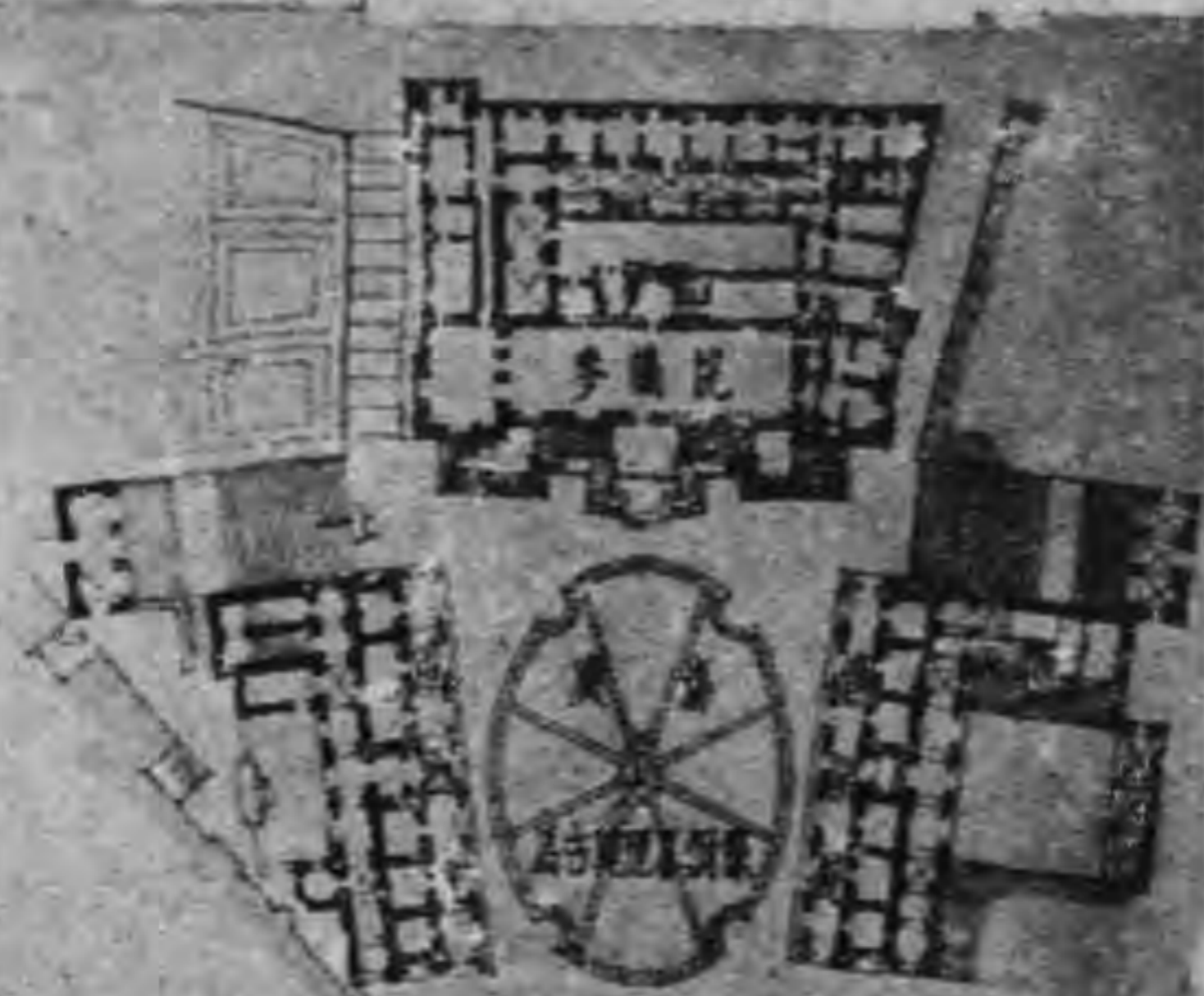
卡比篤而：羅馬



甲 鳥瞰



乙 博物院之一跨間



丙 馬古, 奧理略之銅像



丁 音樂院之極廊



戊 平面

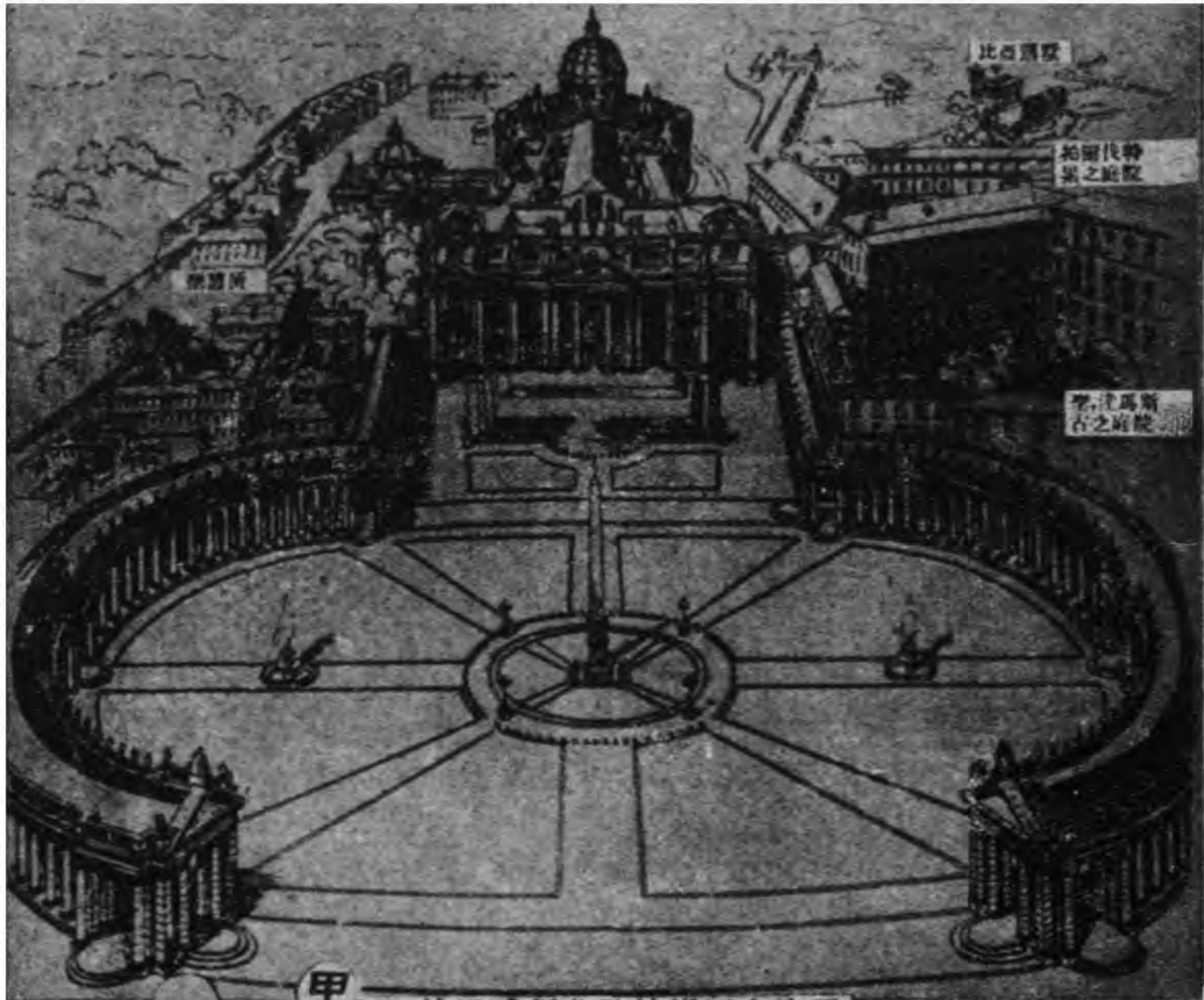


己 自廣場看博物院

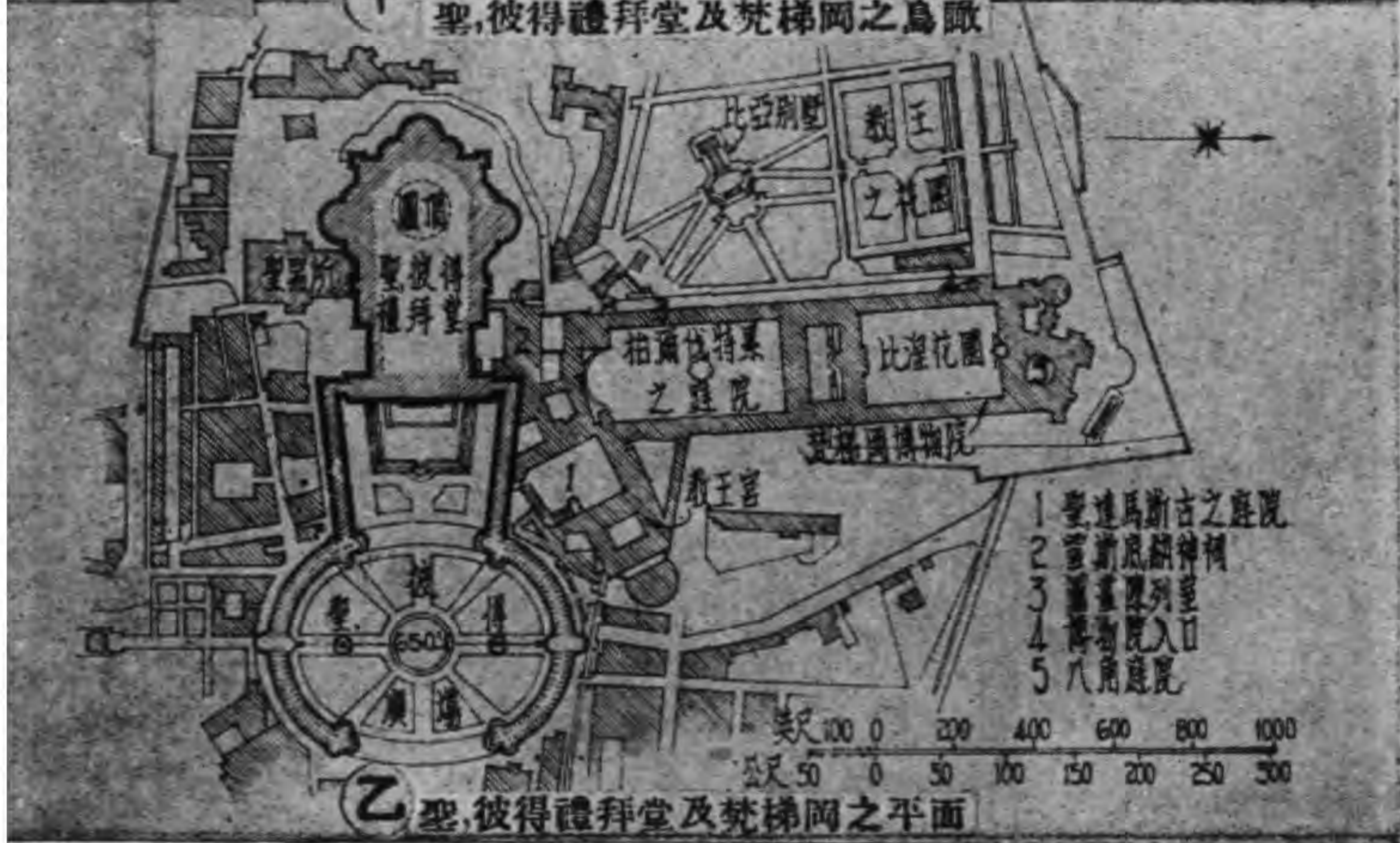
圖版二九二 意大利文藝復興

聖.彼得禮拜堂:羅馬

圖版二九三 意大利文藝復興



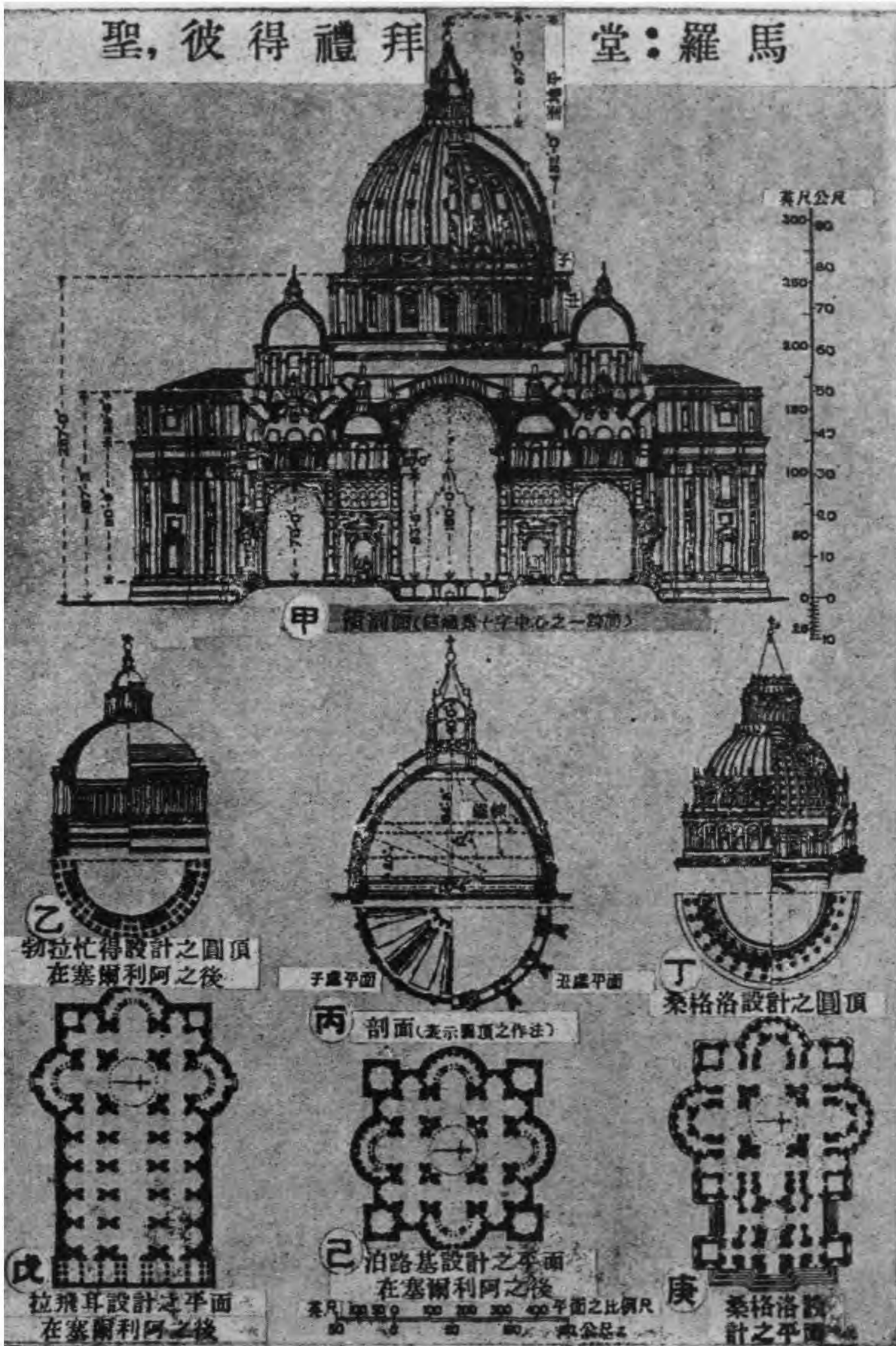
甲 聖.彼得禮拜堂及梵梯岡之鳥瞰



乙 聖.彼得禮拜堂及梵梯岡之平面

聖，彼得禮拜堂：羅馬

圖版二九四 意大利文藝復興



圖版二九五 意大利文藝復興

聖，彼得禮拜堂：羅馬



甲 圓廊平面子一子

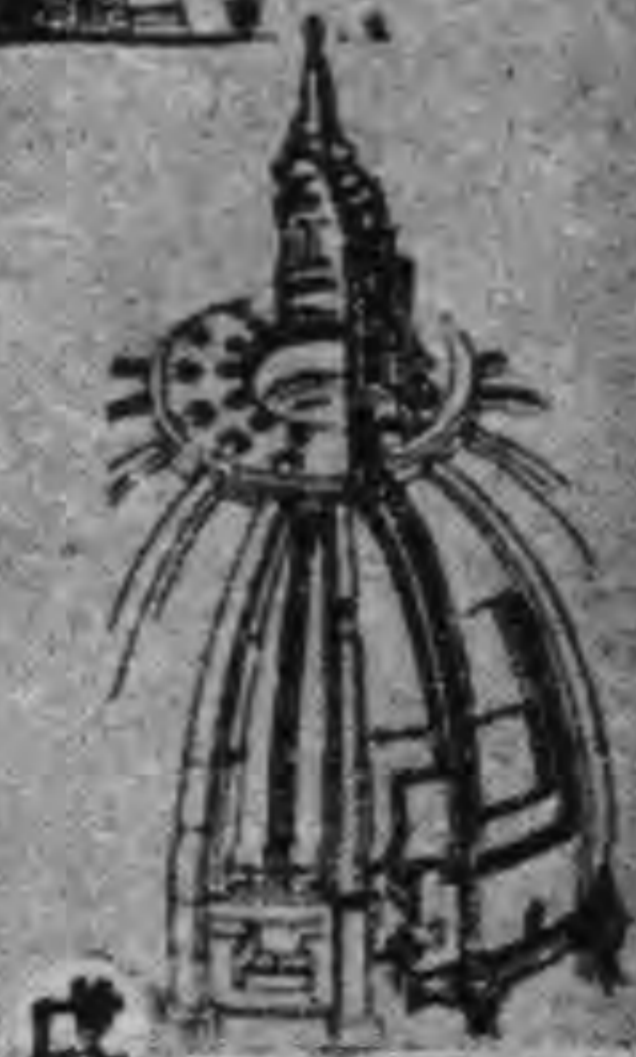
乙 圓頂平面丑一丑



丙 東立面



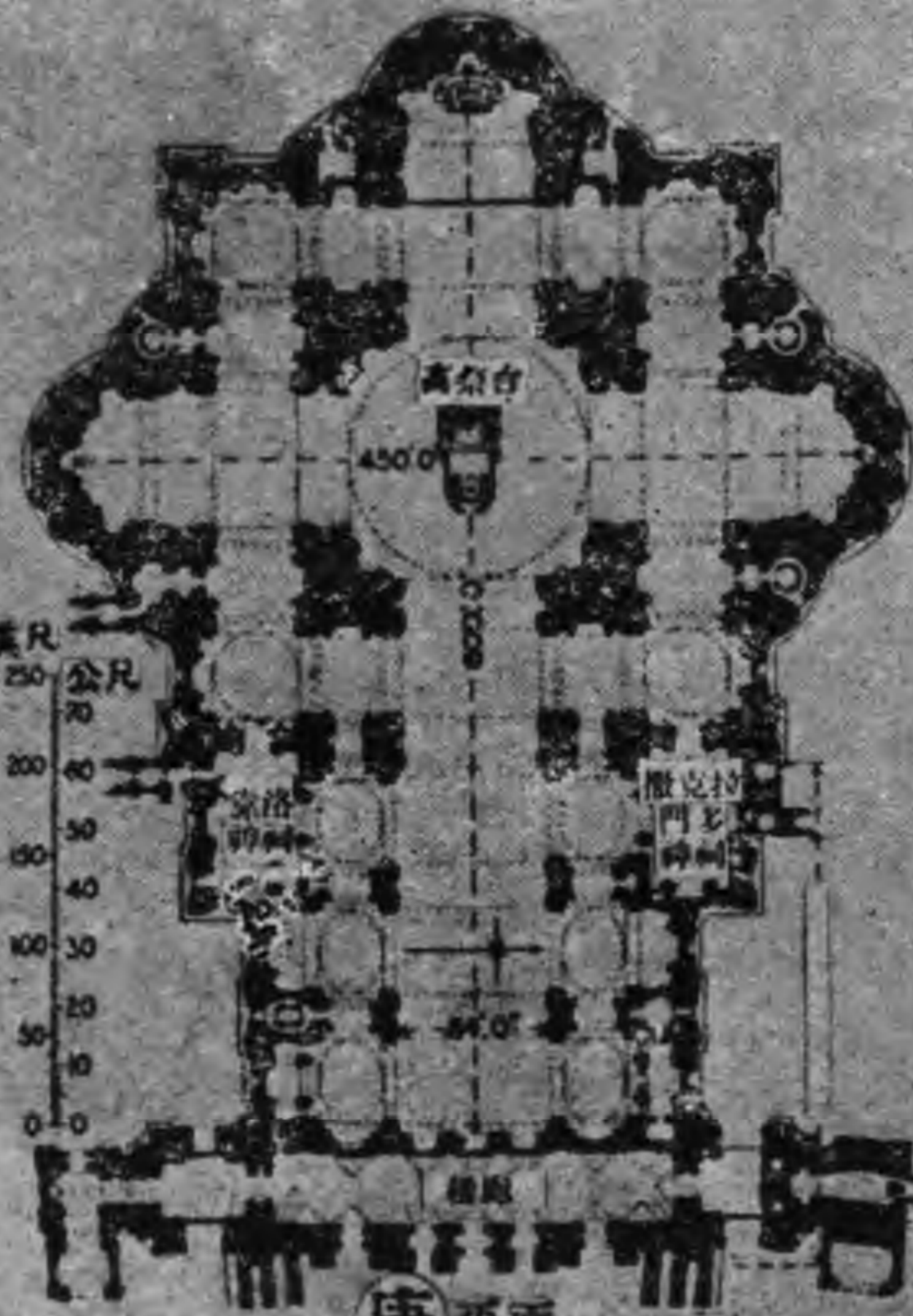
丁 圓廊



戊 圓頂之結構



己 樑廊 (向圓頂)



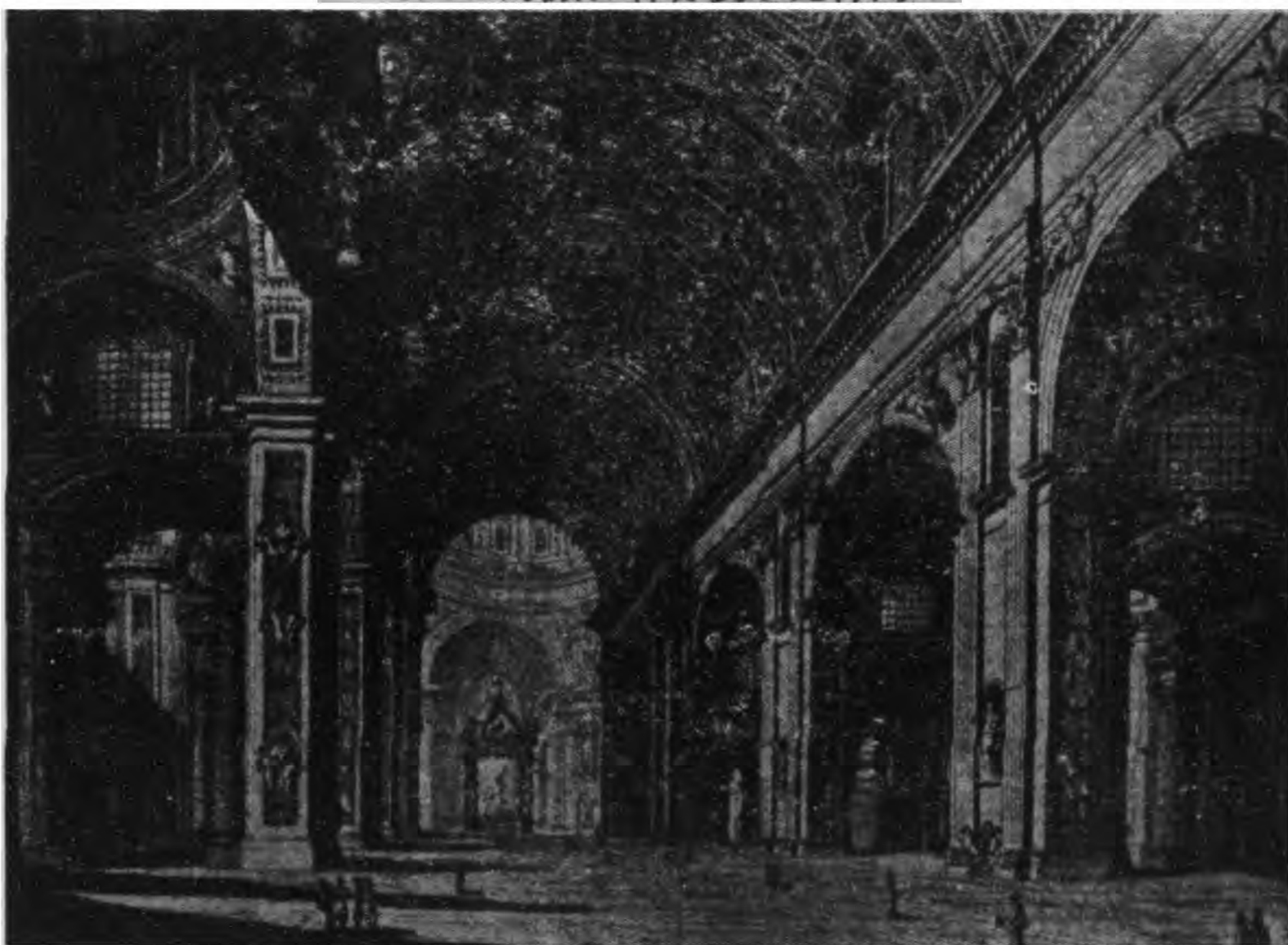
庚 平面



辛 南翼殿之環形殿



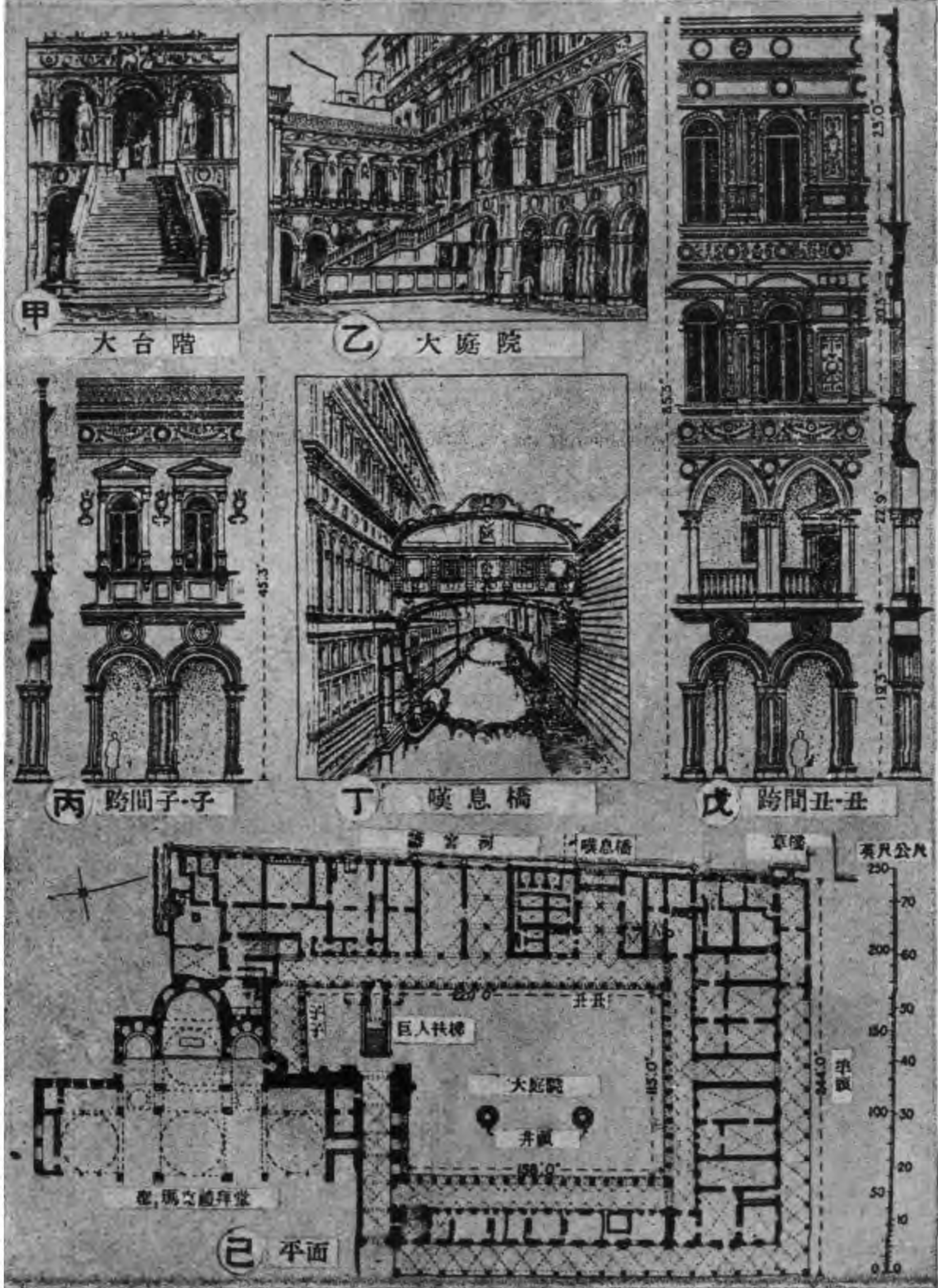
甲. 聖,彼德禮拜堂：羅馬
向東面鳥瞰在右者表示梵梯岡



乙. 聖,彼得禮拜堂(內觀)：羅馬

主裁宮：威尼斯

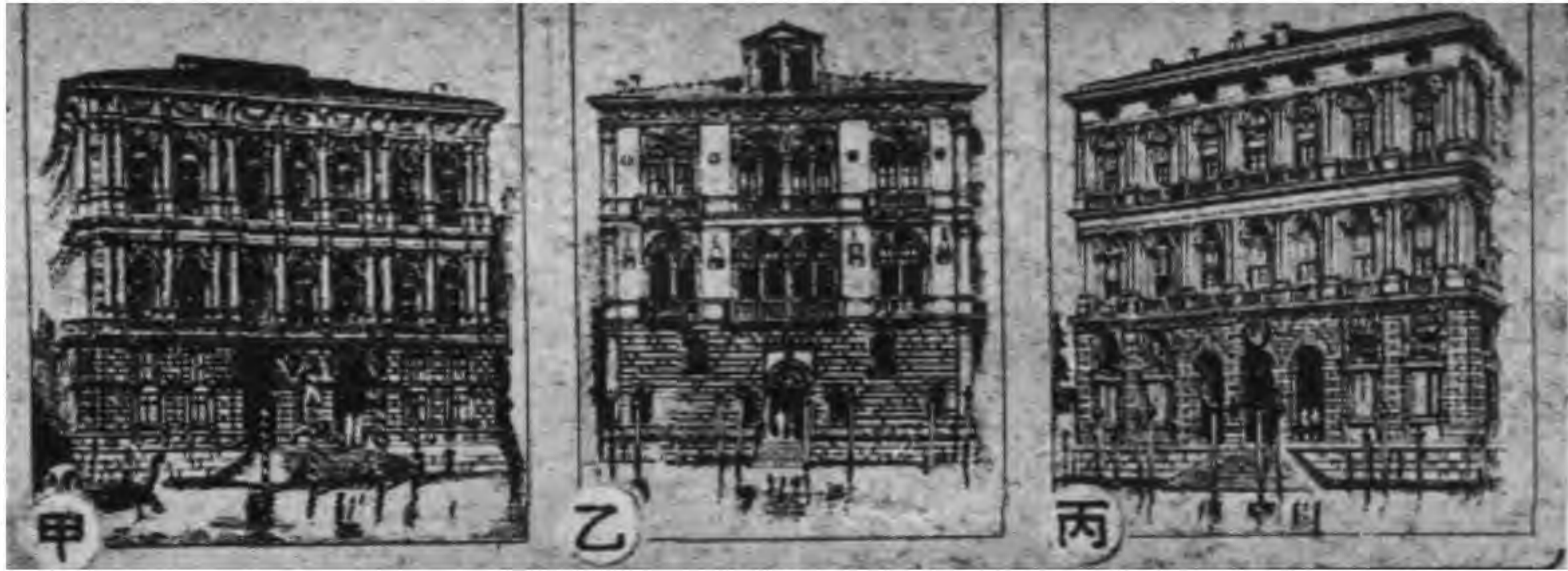
圖版二九七 意大利文藝復興



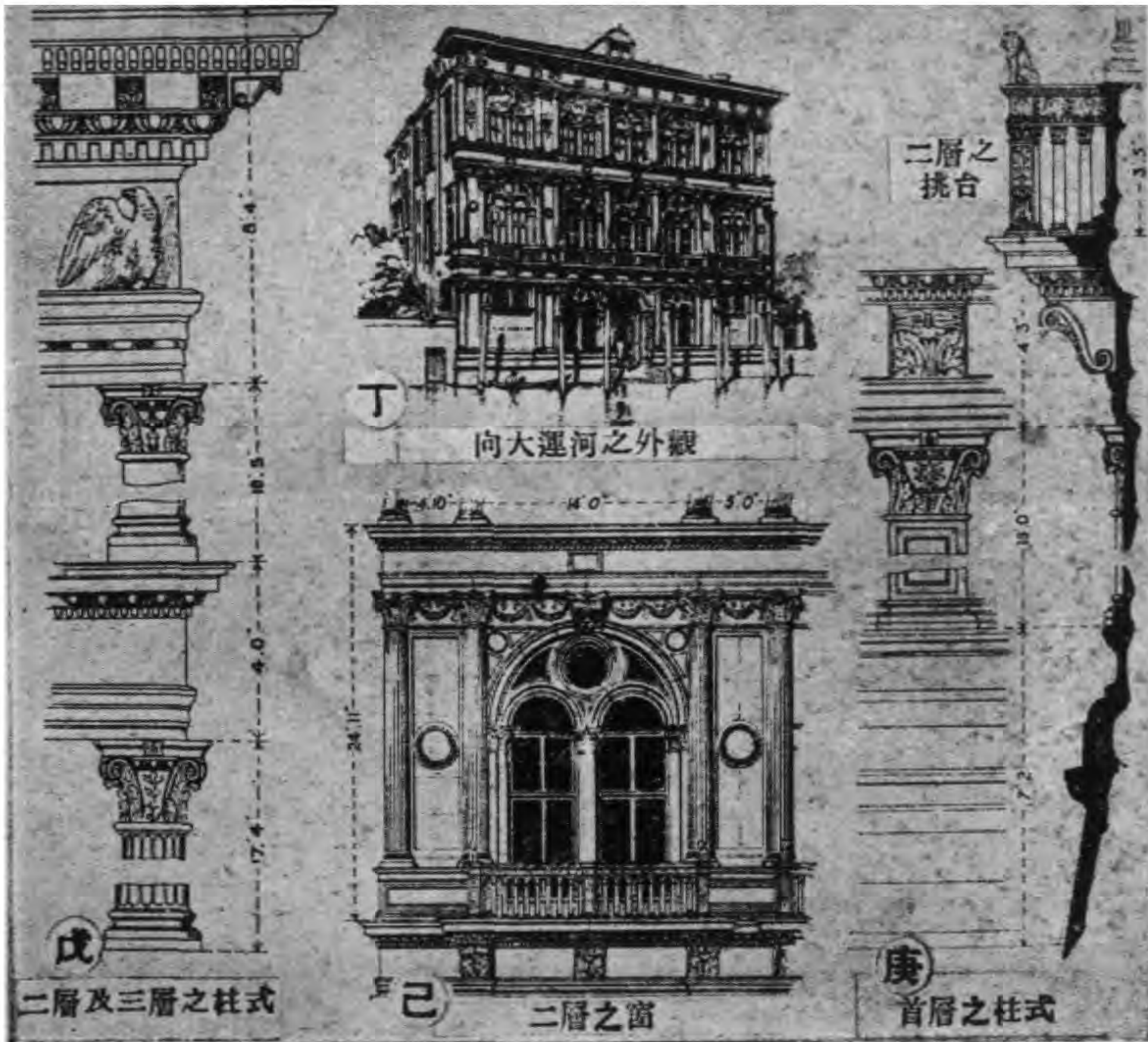
佩沙洛巨邸
威尼斯

考爾納爾,斯庇納利
巨邸: 威尼斯

大運河之考爾納爾
巨邸: 威尼斯

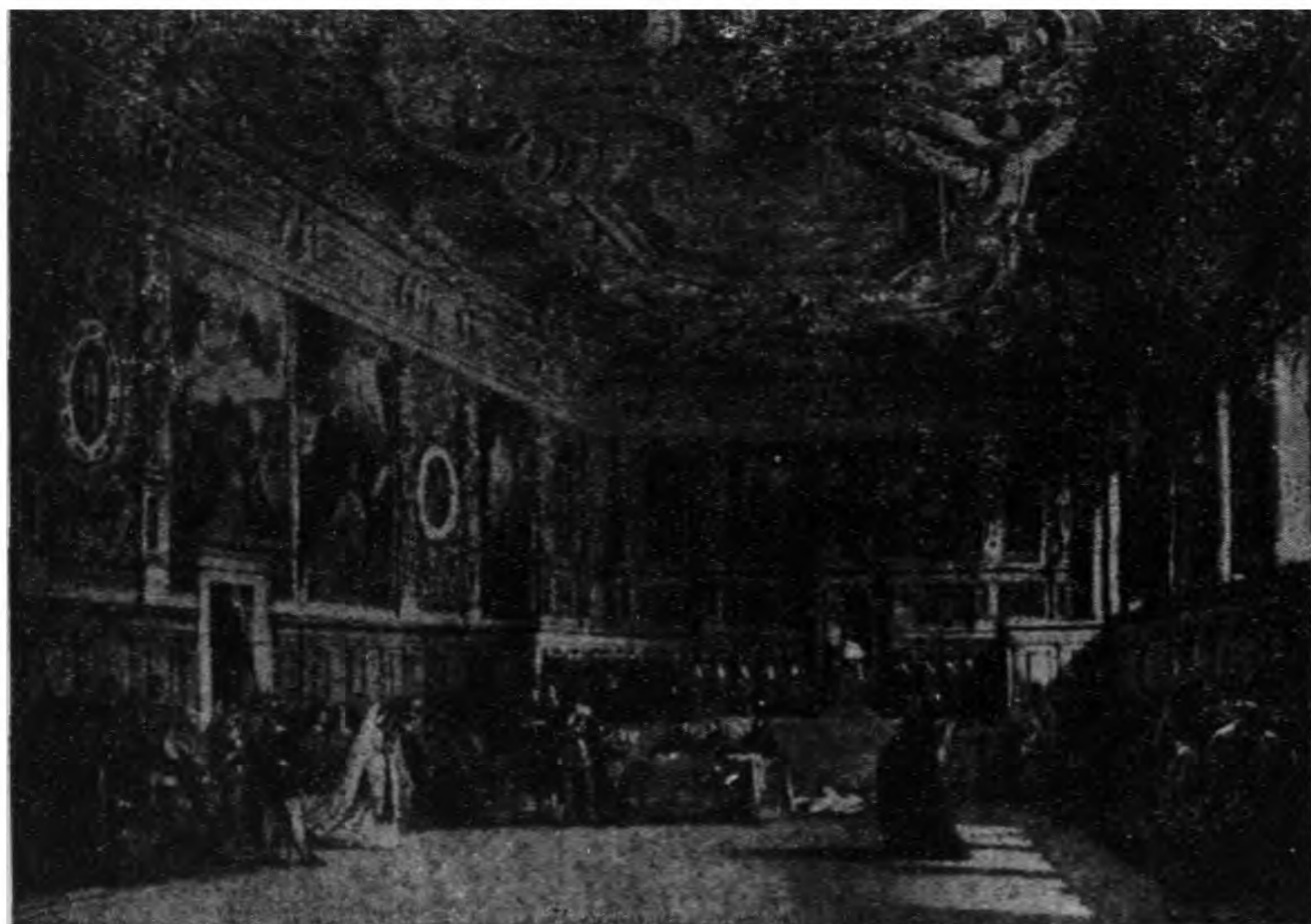


范特拉米尼巨邸: 威尼斯



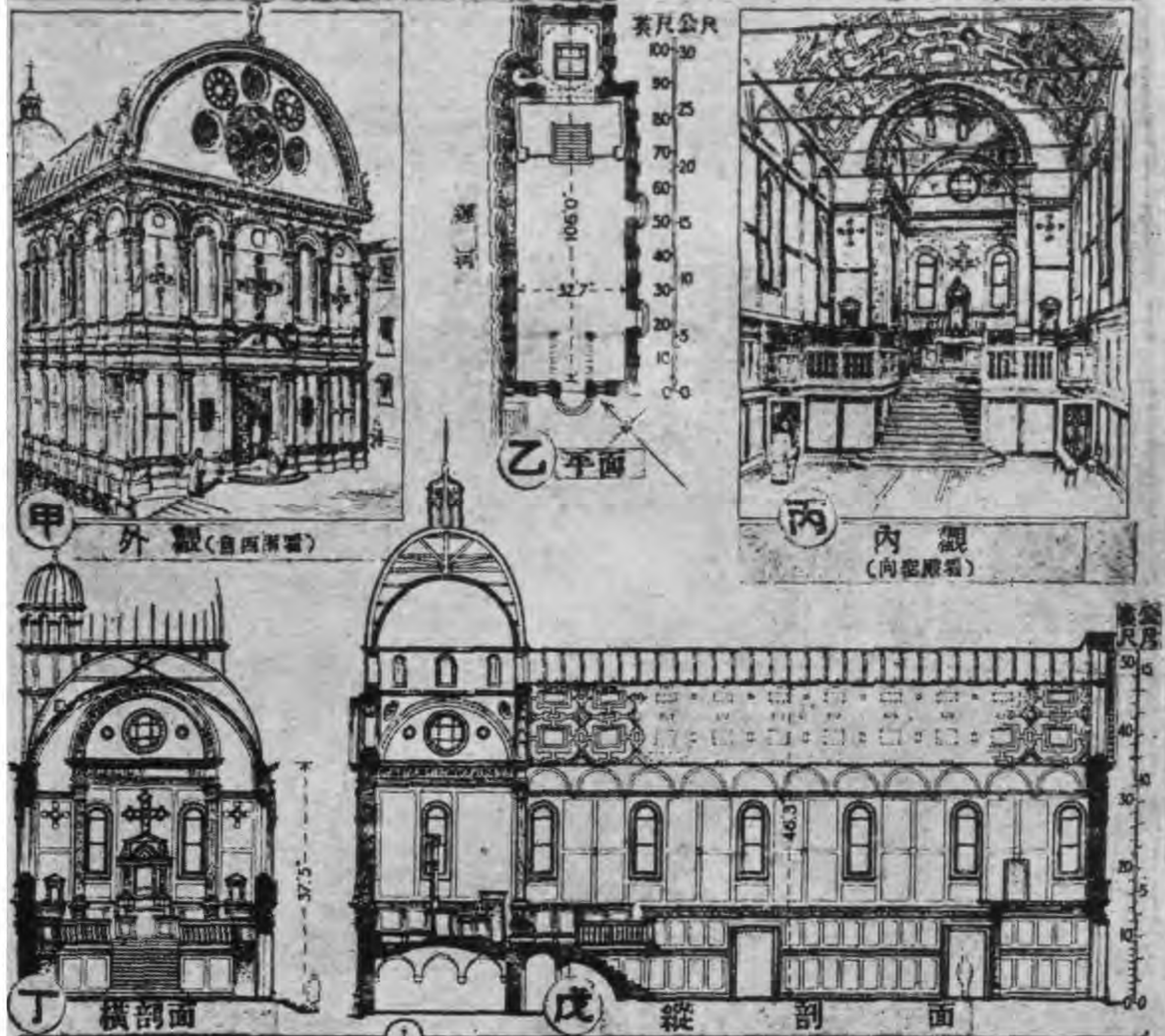


甲. 考爾納爾, 斯庇納利巨邸(主要居室): 威尼斯



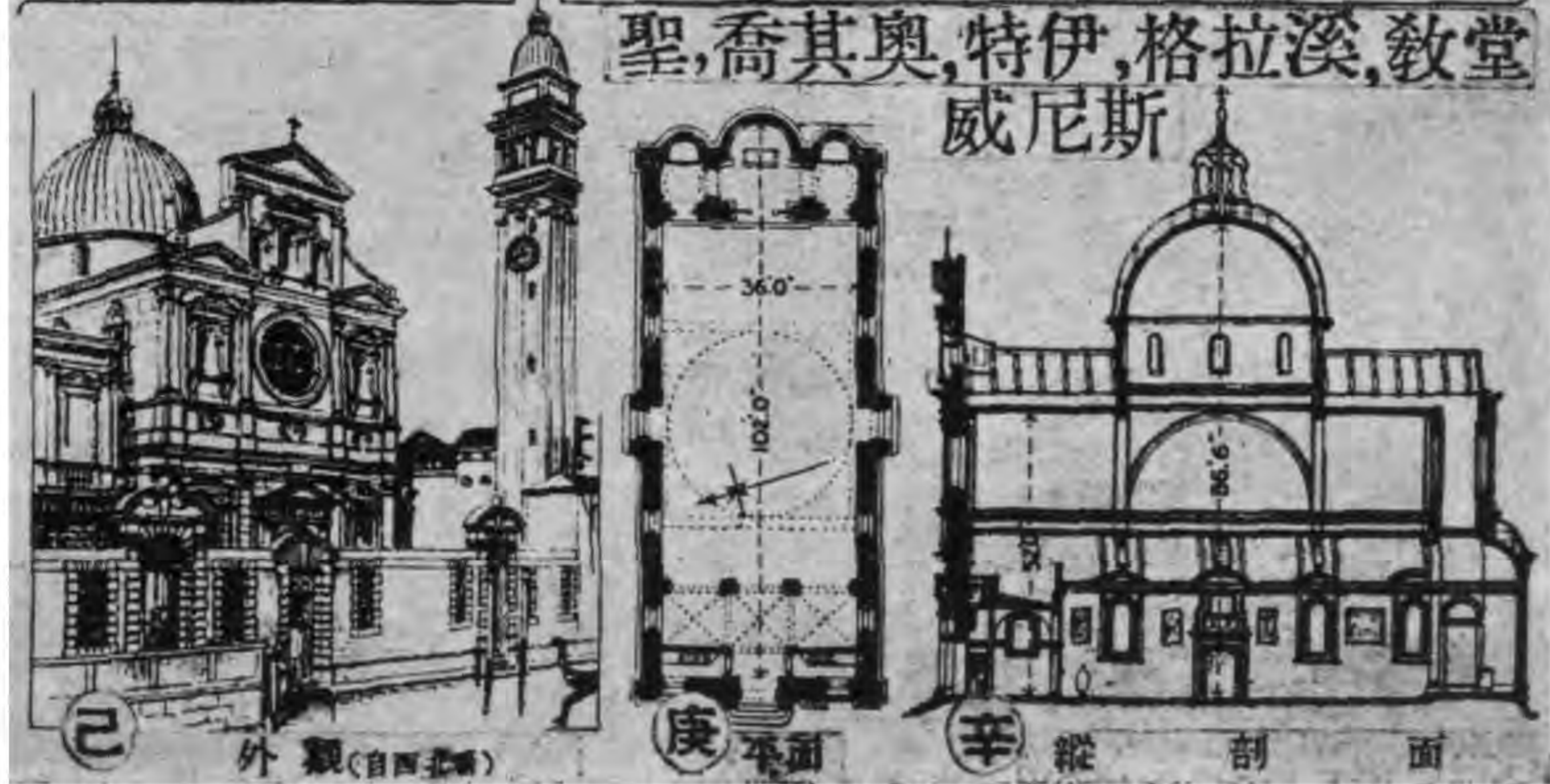
乙. 主裁宮(參議廳): 威尼斯

聖,瑪利亞,特伊,密刺古利教堂: 威尼斯

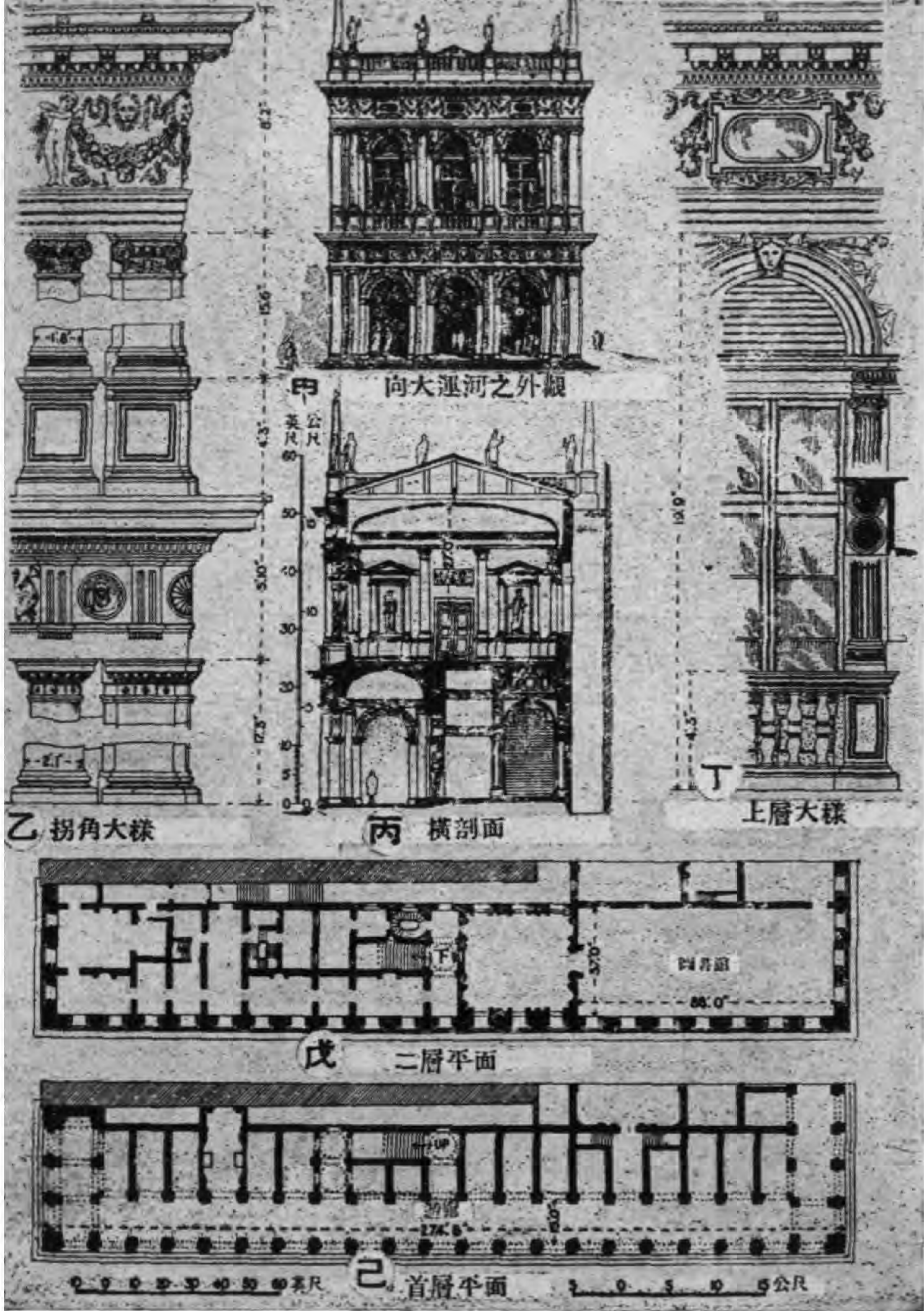


圖版三〇〇 意大利文藝復興

聖,喬其奧,特伊,格拉溪,教堂 威尼斯



聖, 瑪克圖書館: 威尼斯

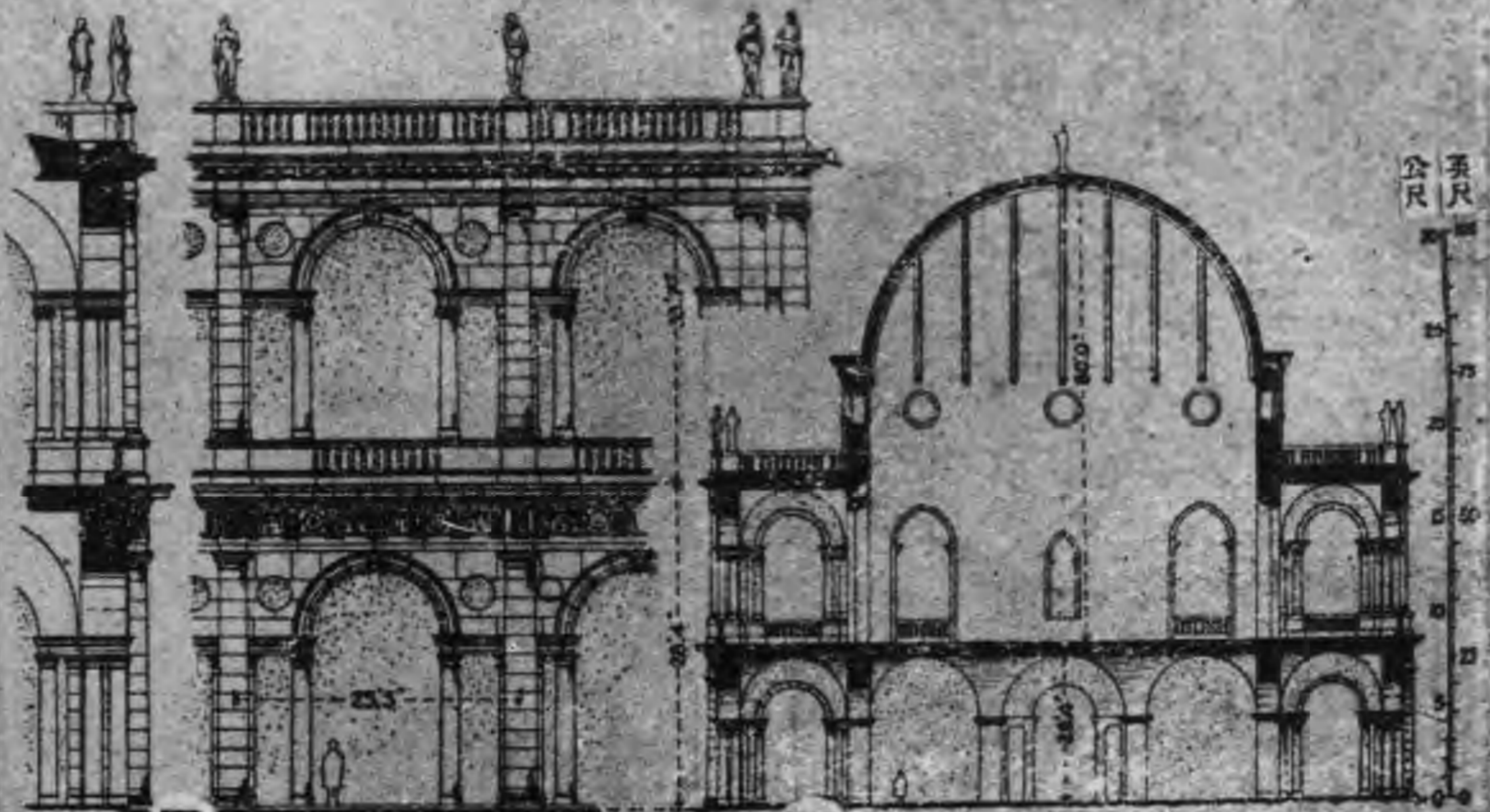


法庭：威尼斯

圖版三〇二 意大利文藝復興



甲 向廣場之外觀

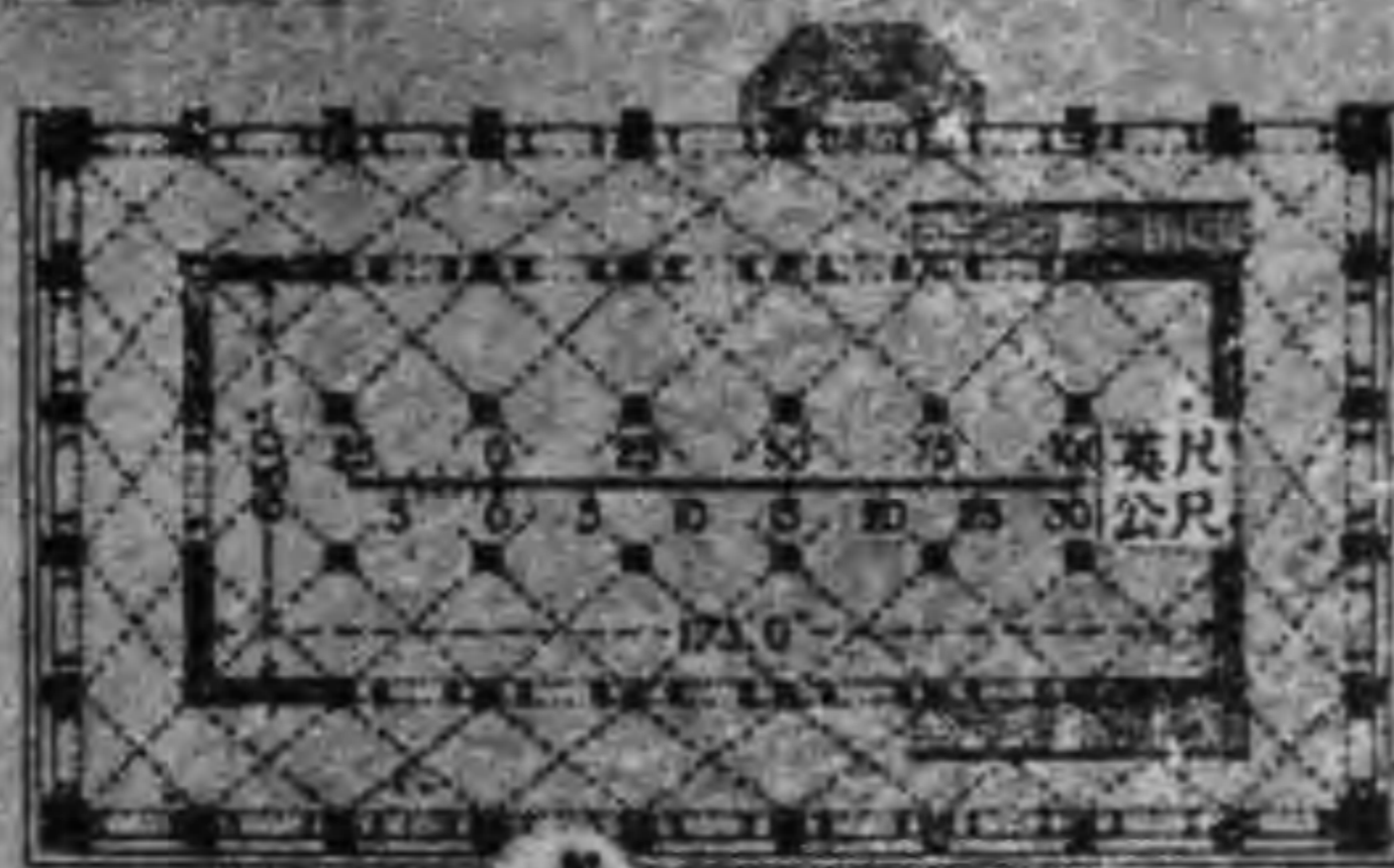


乙 正面之跨間

丙 橫剖面



丁 縮影

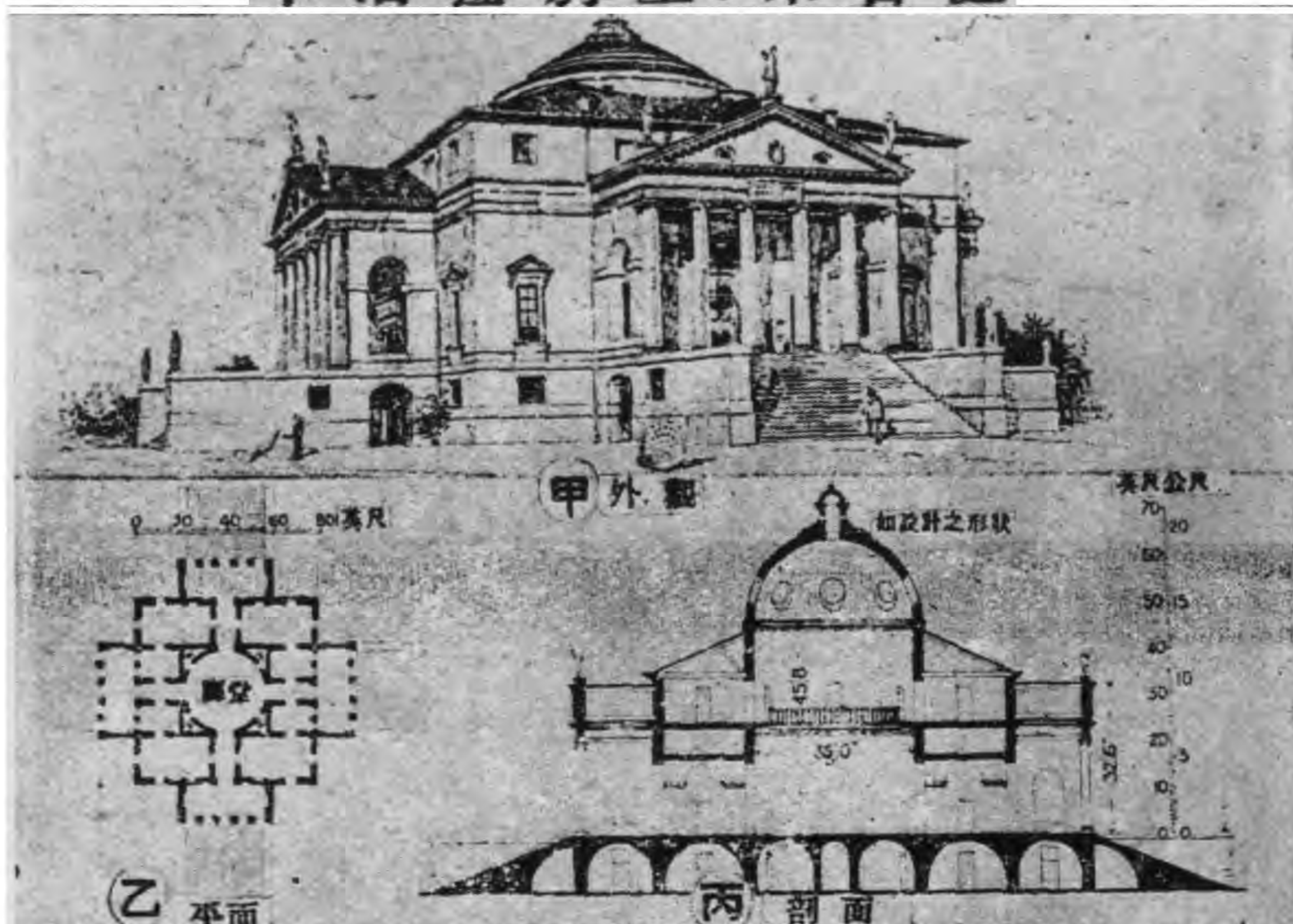


戊 平面

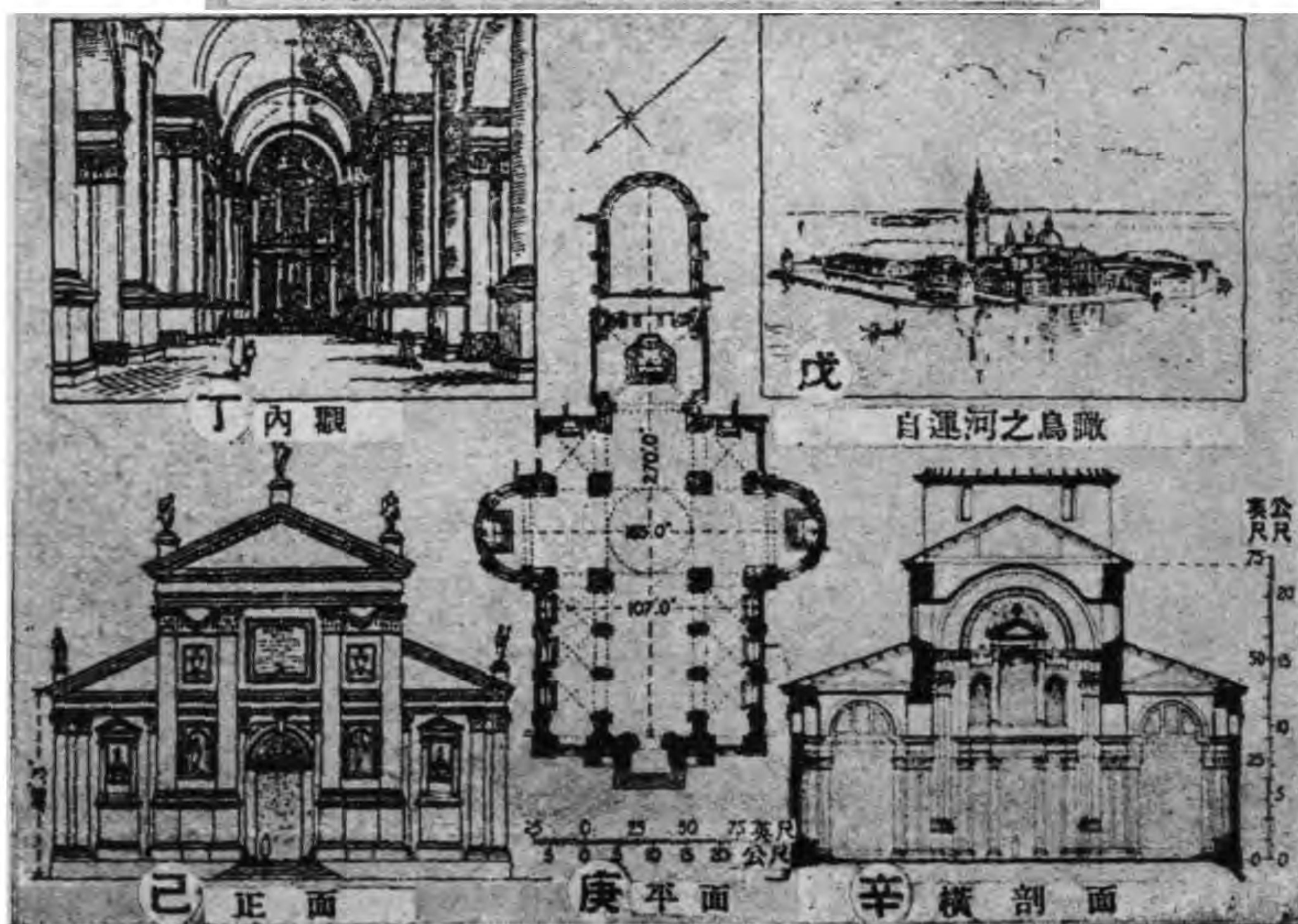


己 上層環廊

卡泊拉別墅：味晉薩



聖喬其奧, 麥喬累教堂：威尼斯





甲. 聖, 喬其奧, 麥喬累教堂：威尼斯

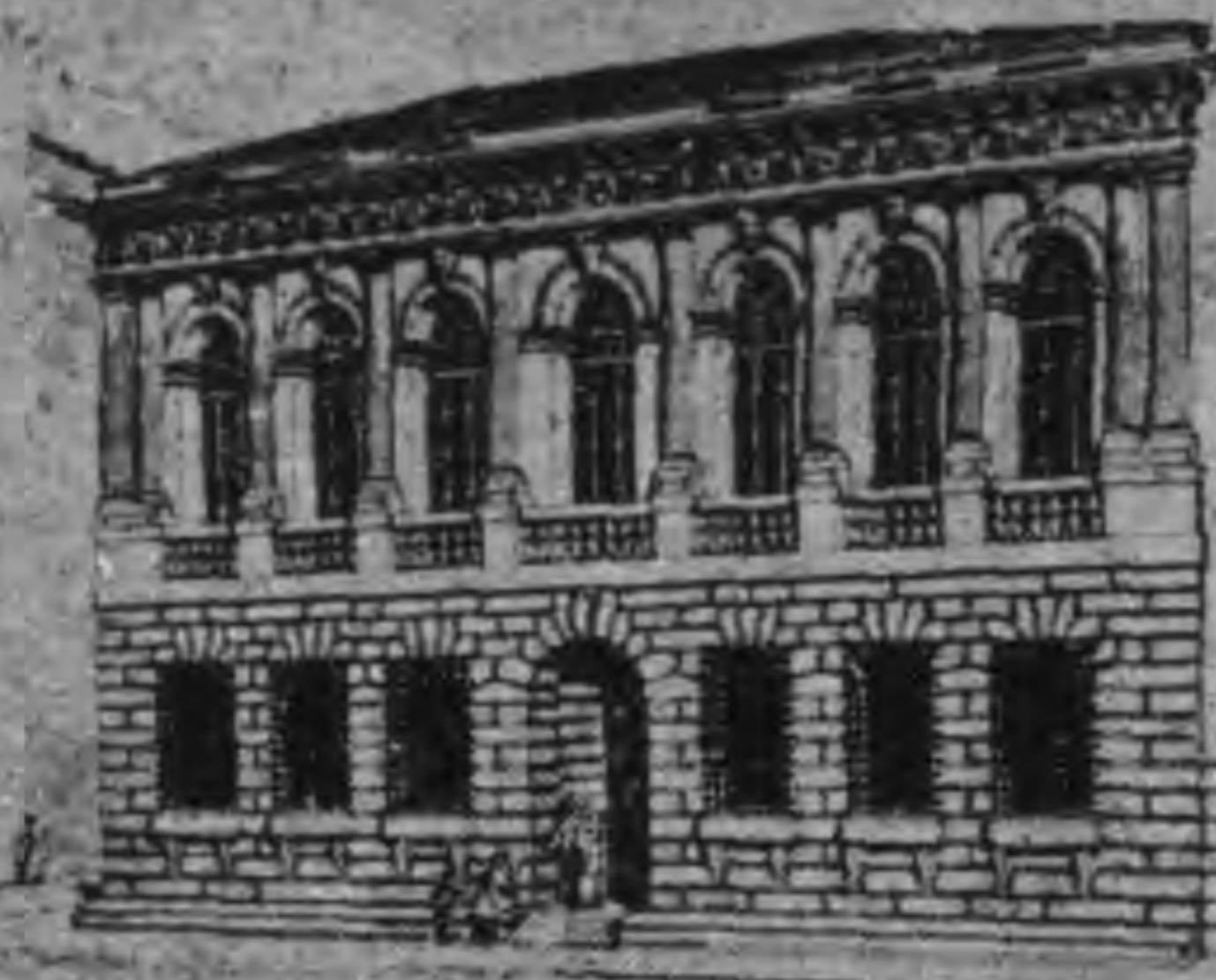


乙. 格爾多撒教堂：巴費亞

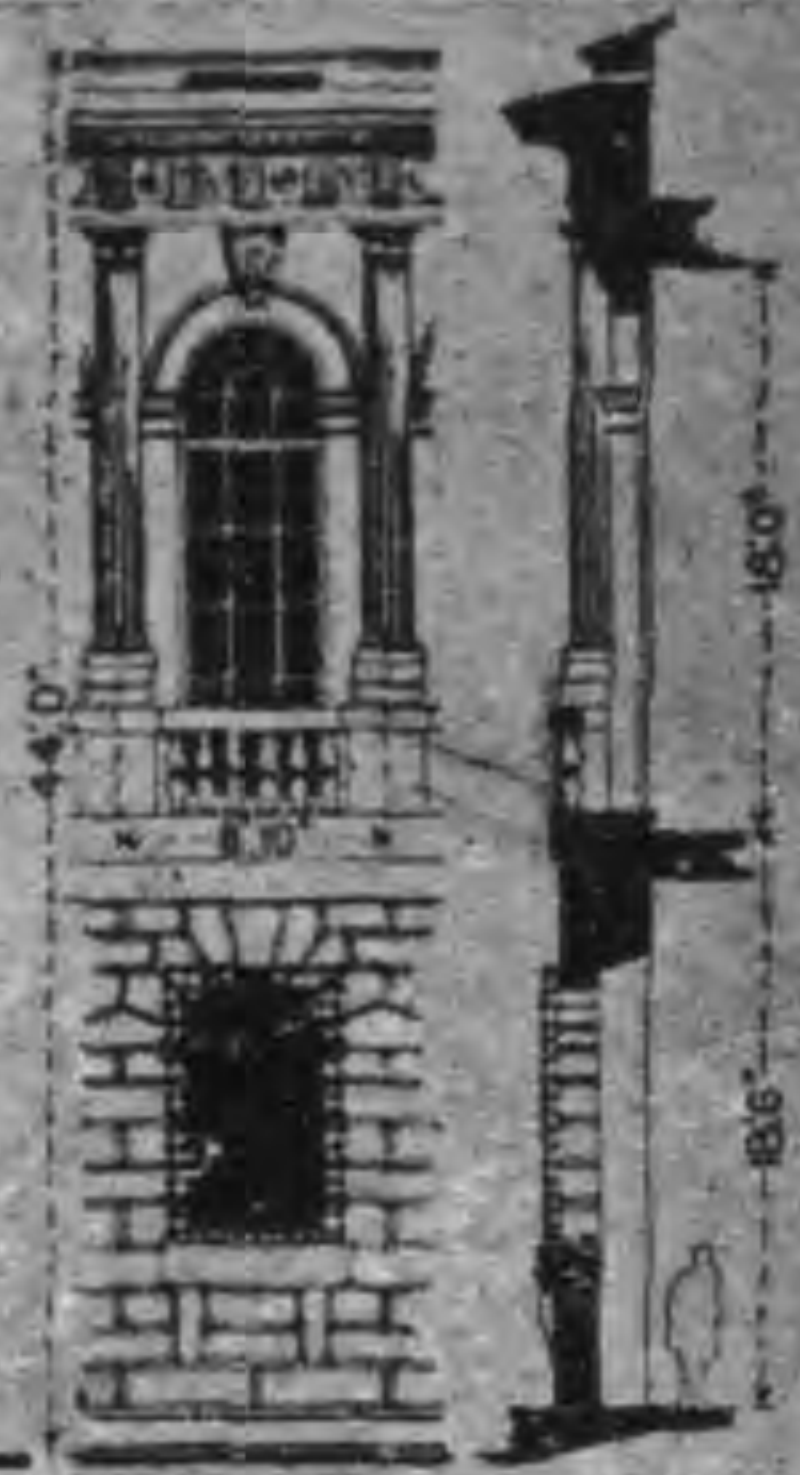
邦貝依巨邸：味羅那



甲 平面



乙 外觀(自西看)



丙 一跨間

故大看守所：味羅那



丁 剖面



戊 透視(自東看)



己 側面

味羅那之諸大廈



庚

鑽石巨邸



辛

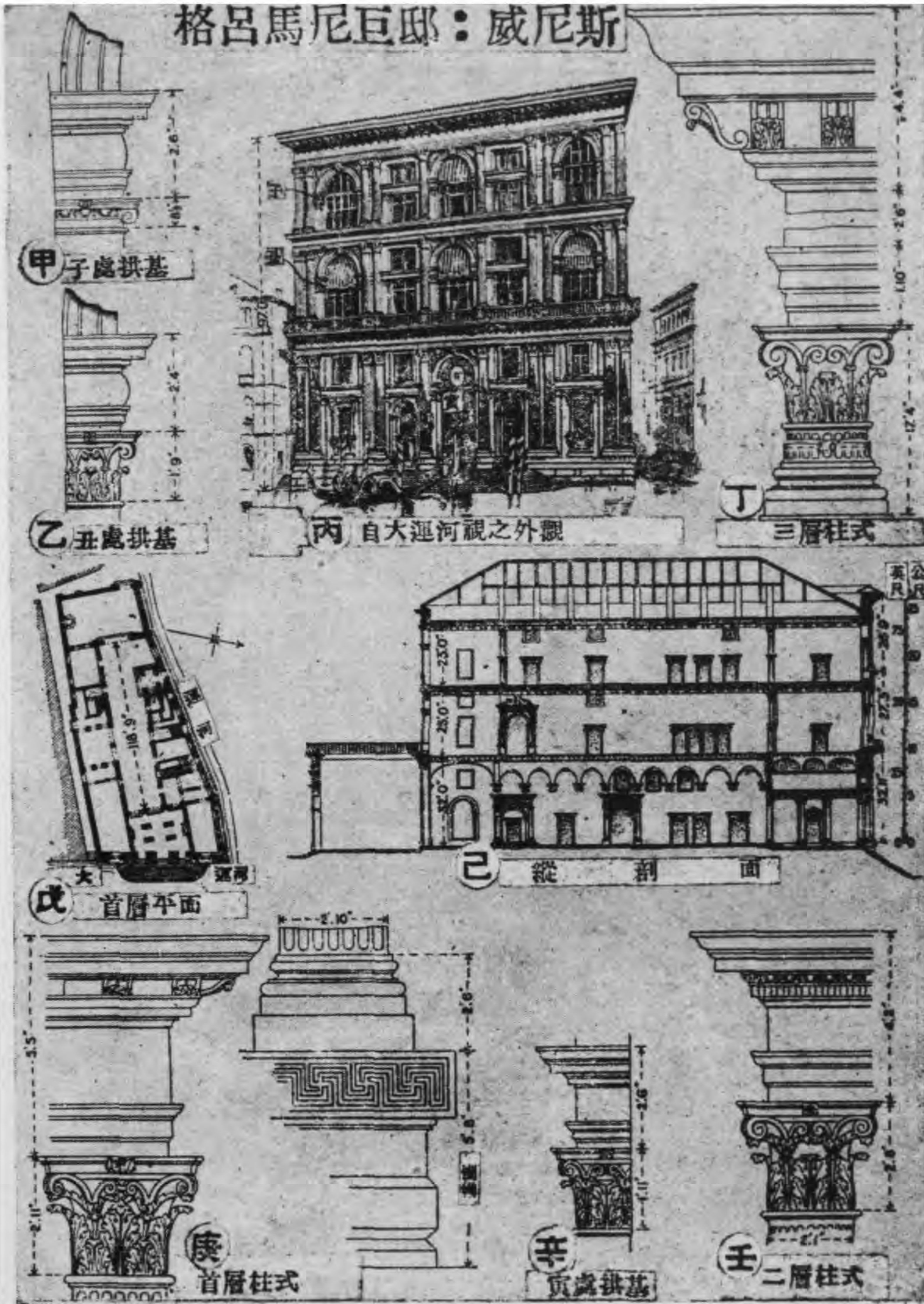
廳小廳



壬

培維拉夸巨邸

格呂馬尼巨邸：威尼斯



圖版三〇六 意大利文藝復興

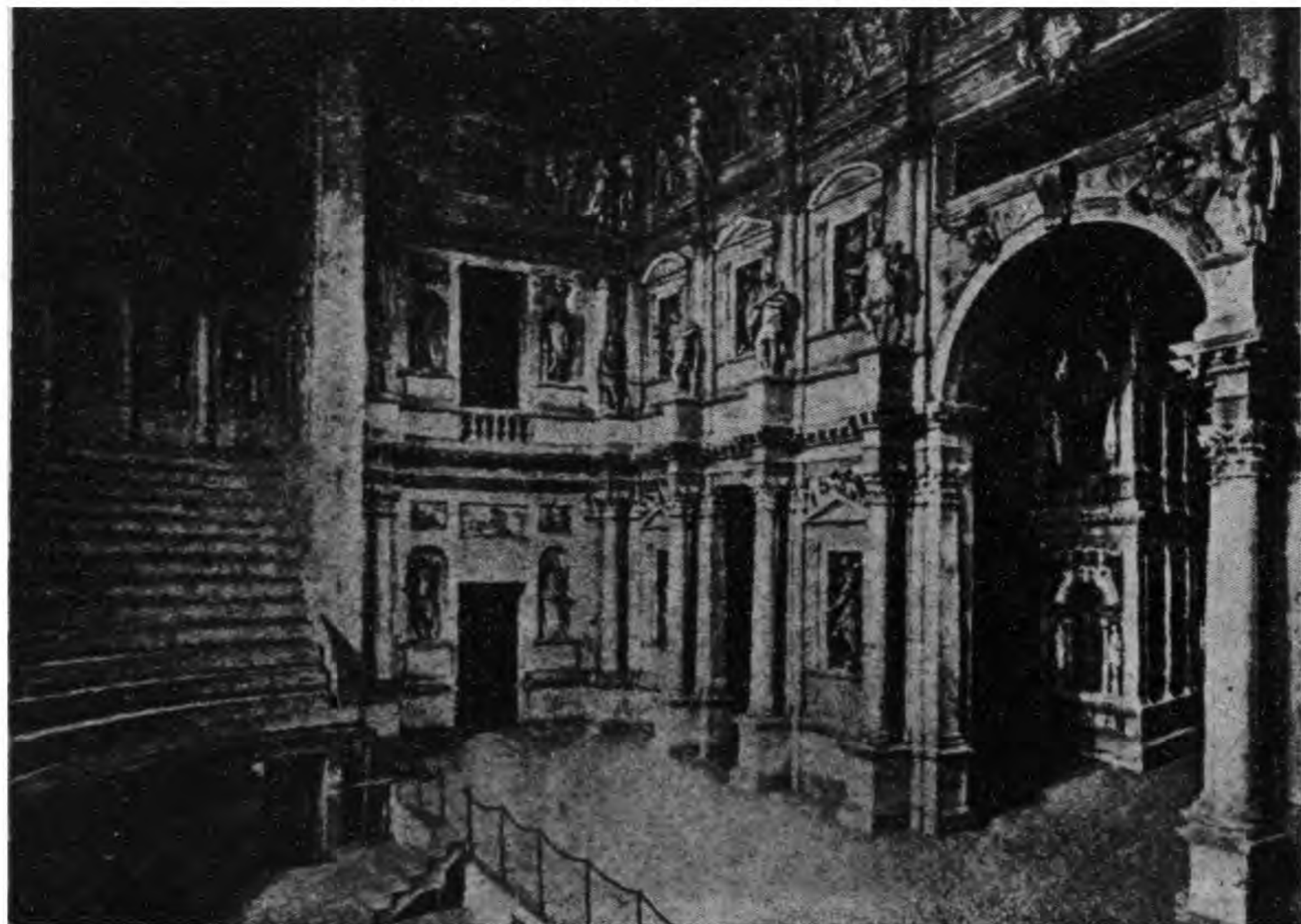


甲. 外觀

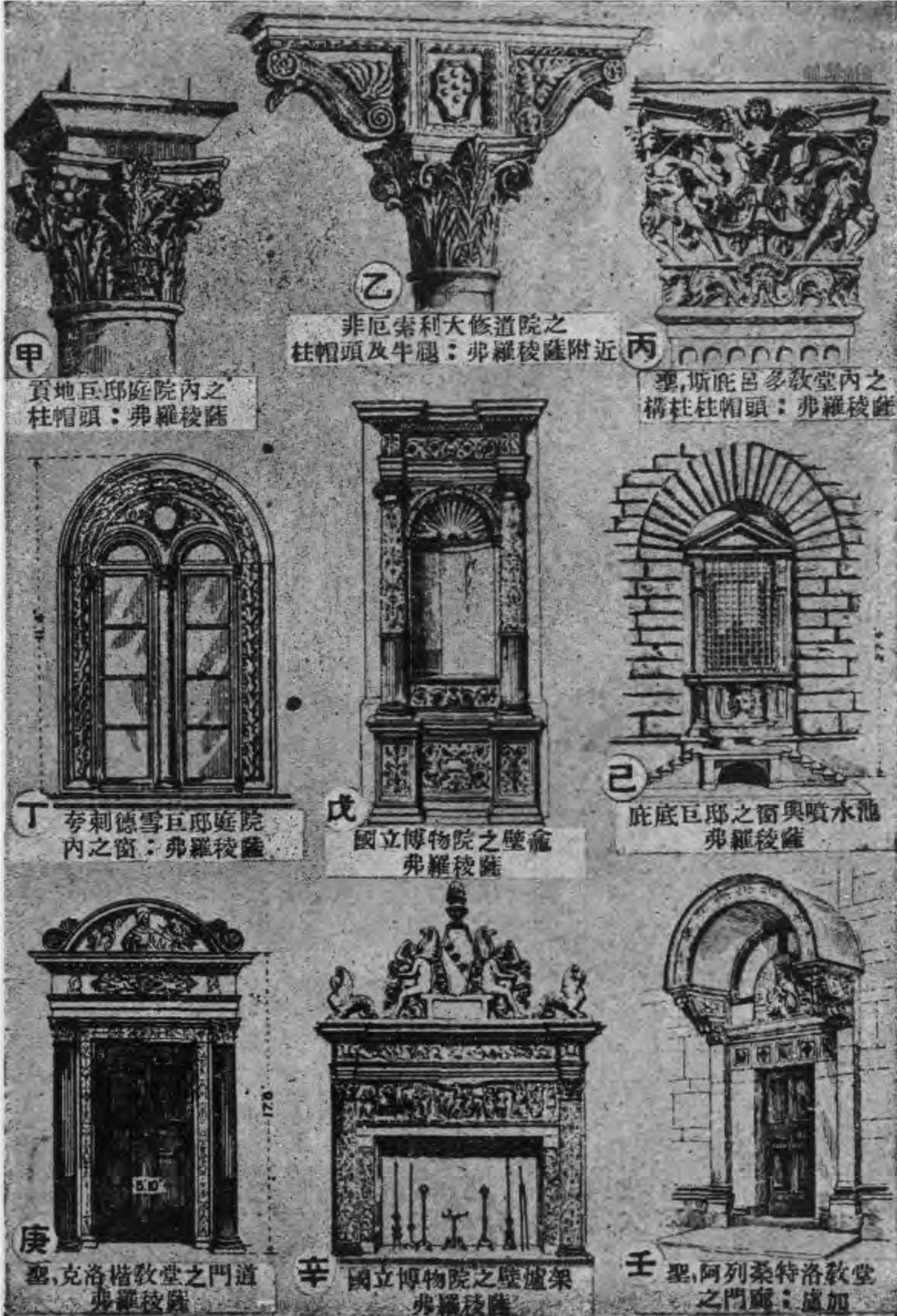


乙. 內觀

聖,瑪利亞,特拉,沙盧得教堂



丙. 奧林匹古劇場(內部): 味普薩





乙

聖,克洛楷教堂之聖櫃
弗羅梭薩



甲

故巨邸之壁緣：弗羅梭薩

丙 聖,瑪利亞,特爾,非奧累博物院
之歌台：弗羅梭薩



丁

柄亞那禮拜堂
之聖水盆



戊

聖,瑪利亞,奴伐拉教堂
之洗手盆：弗羅梭薩



己

聖,克洛楷教堂之祭台架：弗羅梭薩



庚

聖,瑪利亞,奴伐拉教堂
之說教台：弗羅梭薩



辛

聖,克洛楷教堂之說教台下
之牛腿：弗羅梭薩



壬

聖,沙爾,法道果
奧爾,桑底
之遺物匣：弗羅梭薩



癸

柄亞那禮拜堂
之說教台之欄杆



甲 發爾納塞巨邸
二層之窗：羅馬



乙 發爾納塞巨邸
三層之窗：羅馬

丙 高等法院之挑台窗：羅馬



丁 伽牙底巨邸之門道
蒙得普爾企亞奴



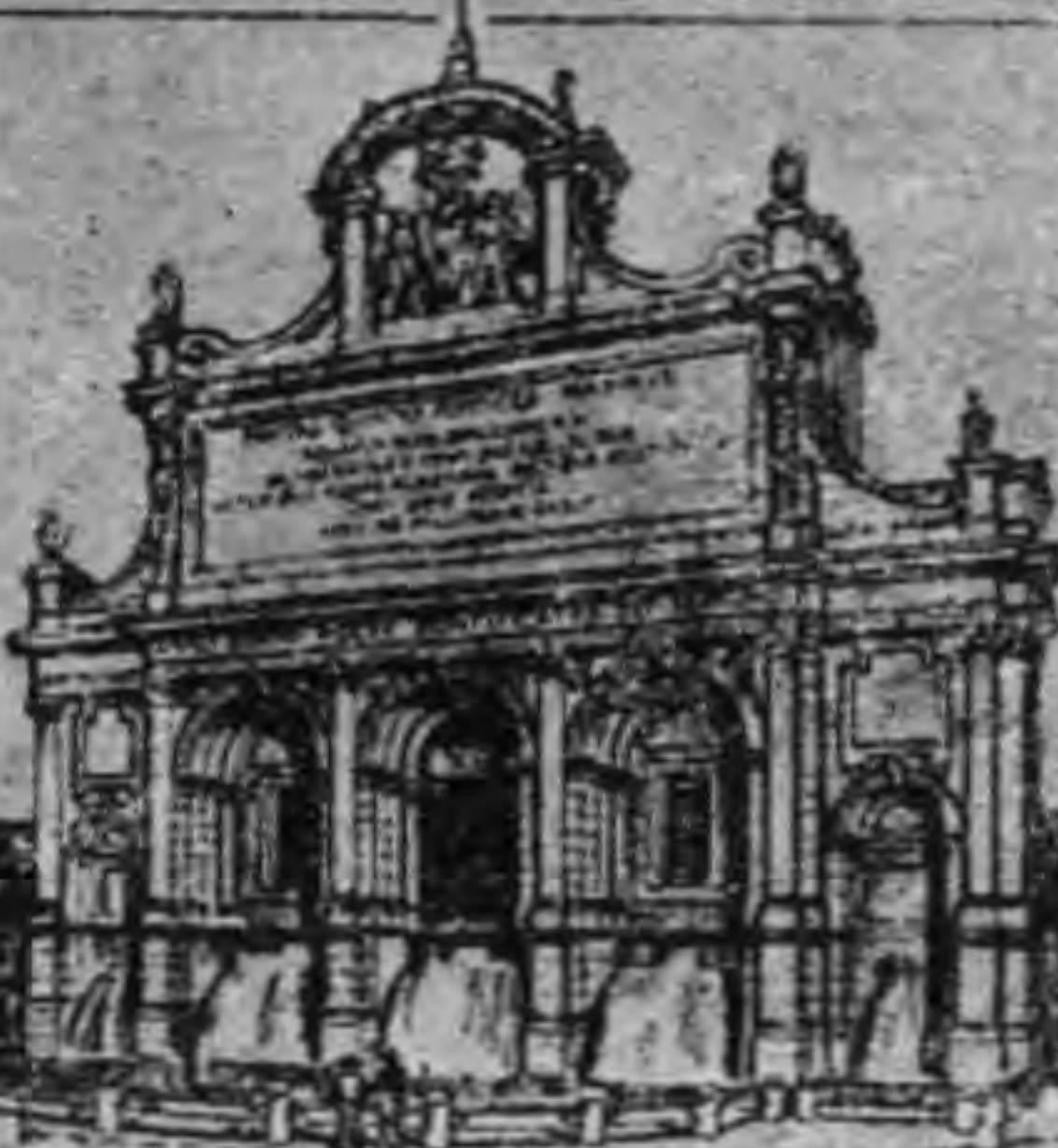
戊 聖瑪利亞, 特拉帕糖
之僧院之環廊：羅馬



己 雪阿拉巨邸之門道
羅馬



庚 沙略拉底巨邸
之門道：非拉臘



辛 保羅噴水泉：羅馬



壬 利奧三世之餐廳





甲 聖, 開卡里亞之門道：威尼斯



乙 弗朗喀尼巨邸之挑台：味羅那



丙 聖, 洛哥學校之門道：威尼斯



丁 王宮之窗 威尼斯



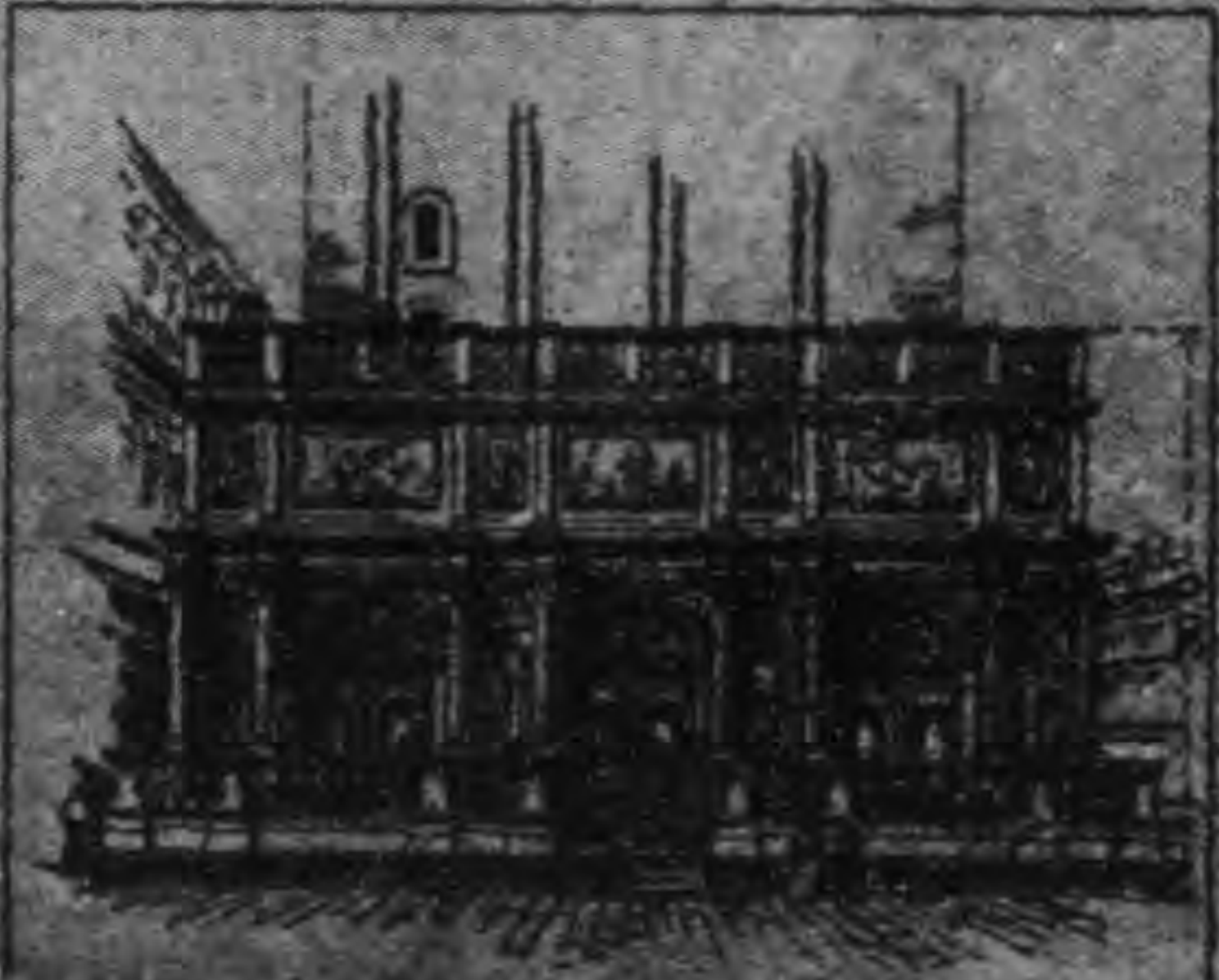
戊 呂亞耳多橋 威尼斯



己 考爾那洛巨邸之雕像壁龕：威尼斯



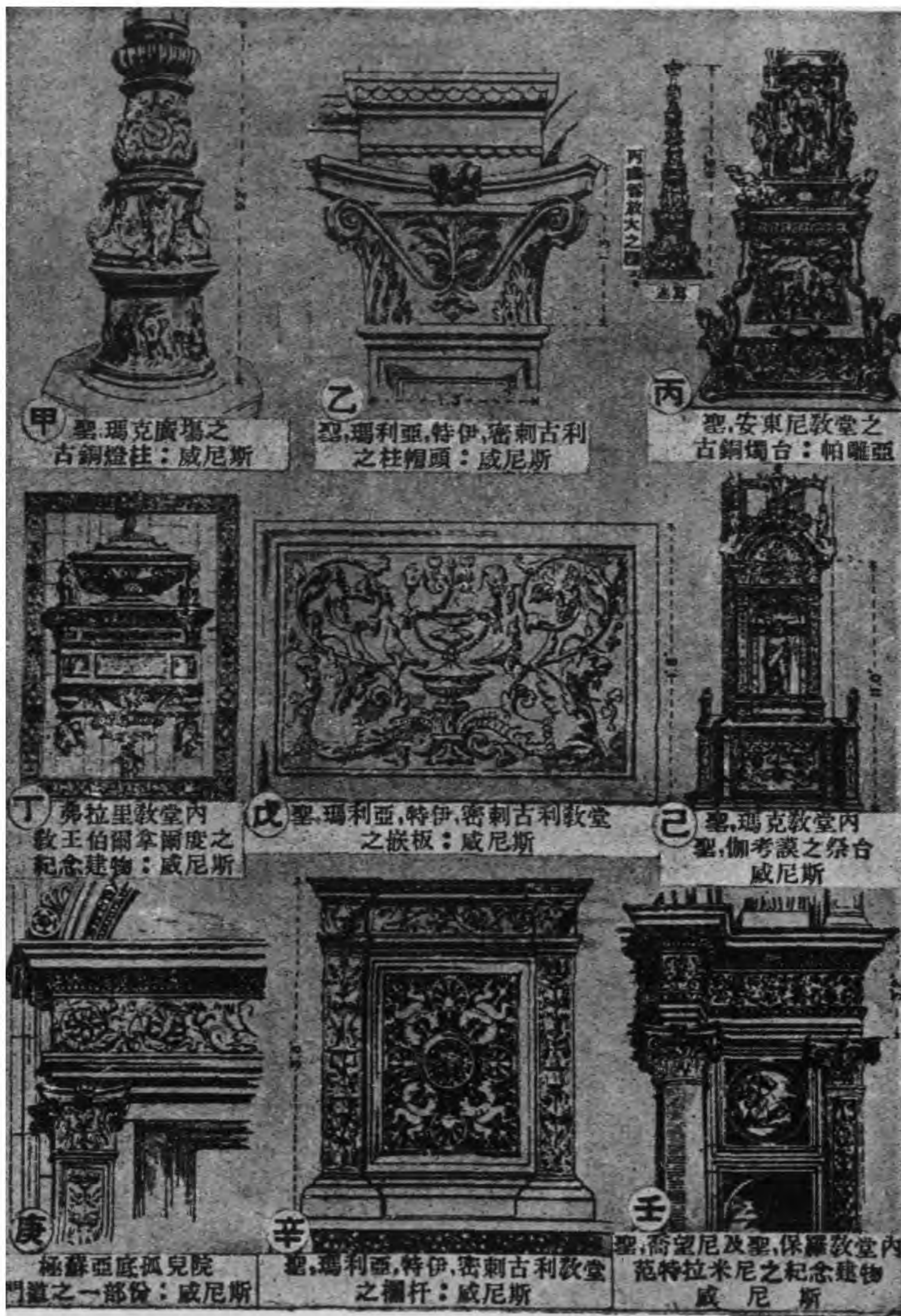
庚 古賚奧尼將軍之紀念像：威尼斯

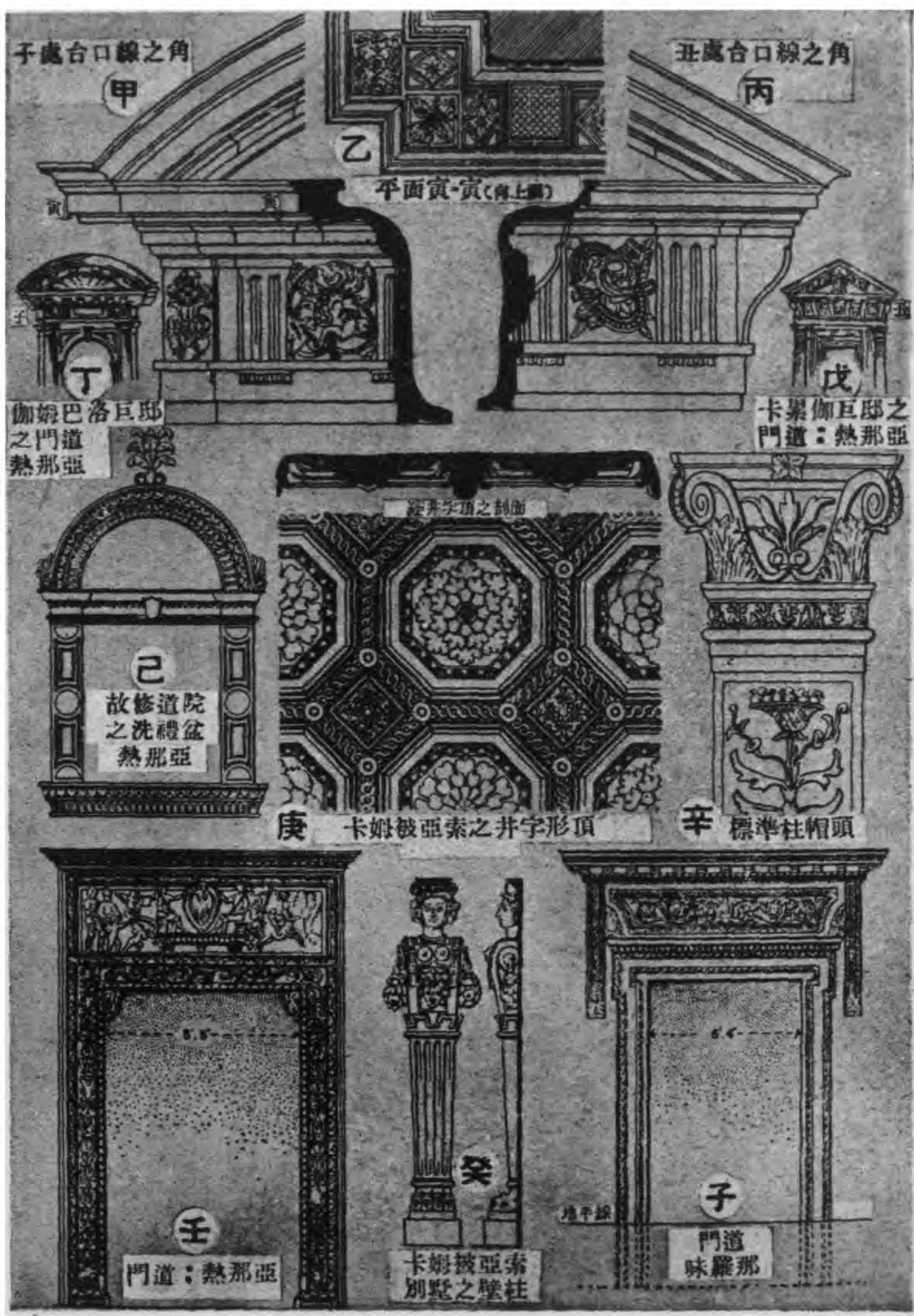


辛 小遊廊：威尼斯

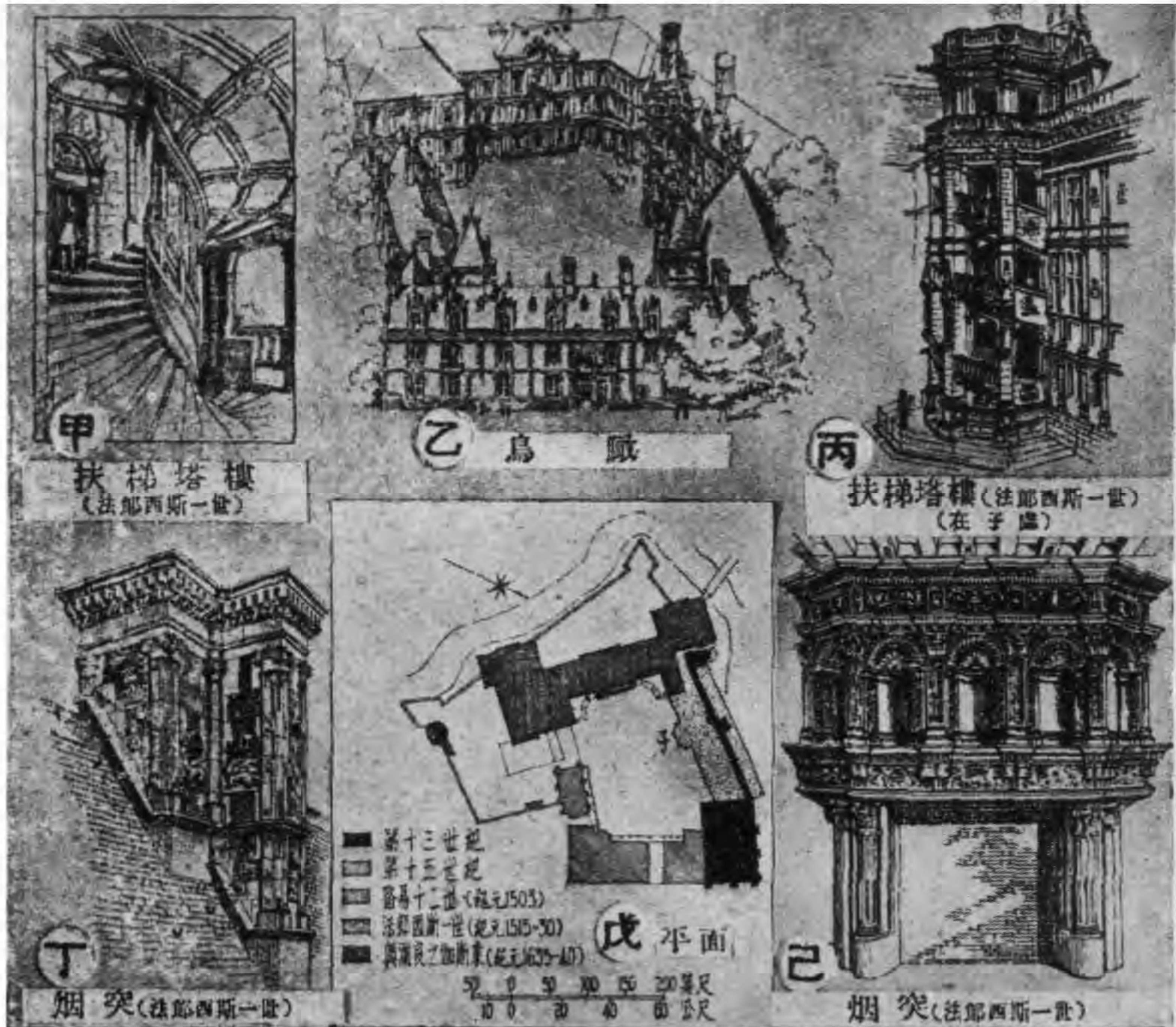


壬 主裁宮之壁爐架 威尼斯

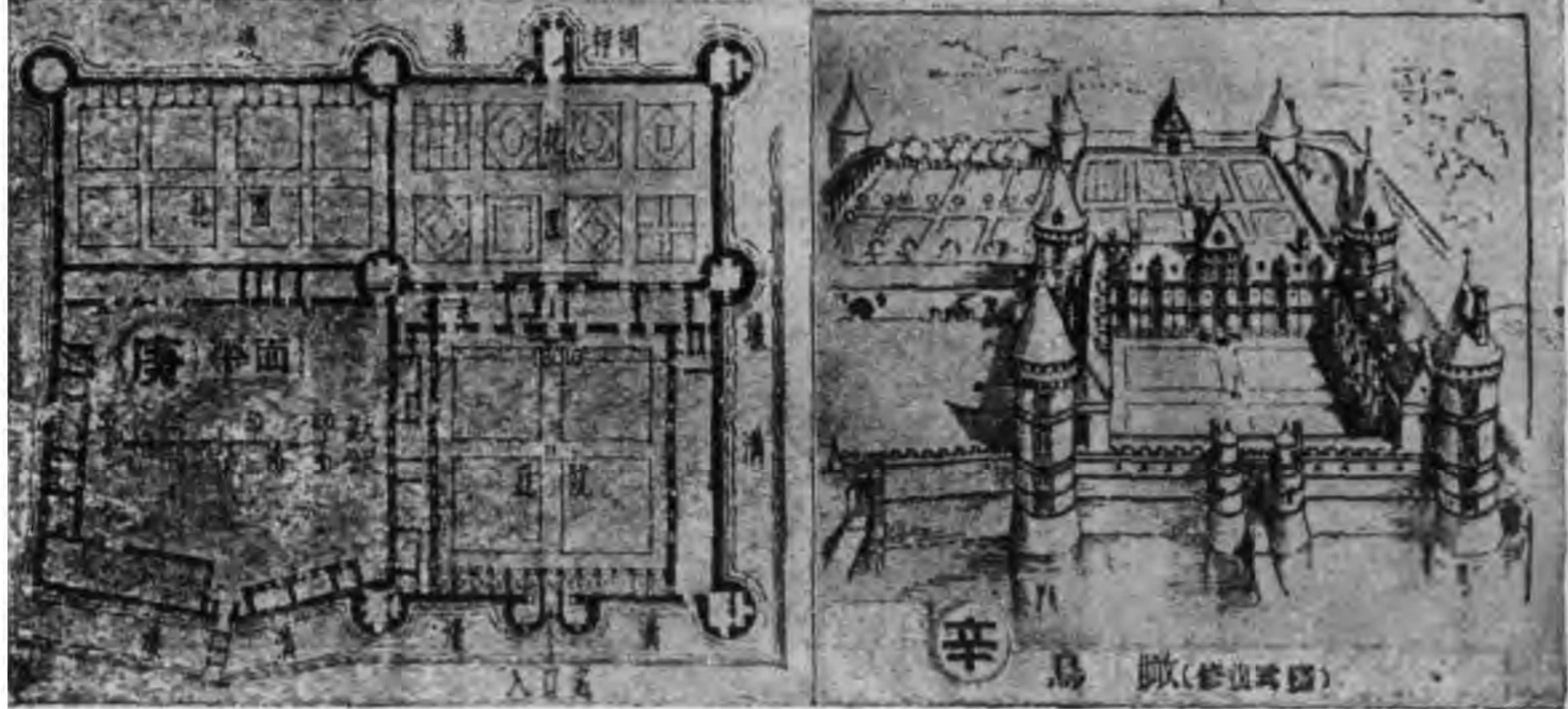




勃洛堡壘

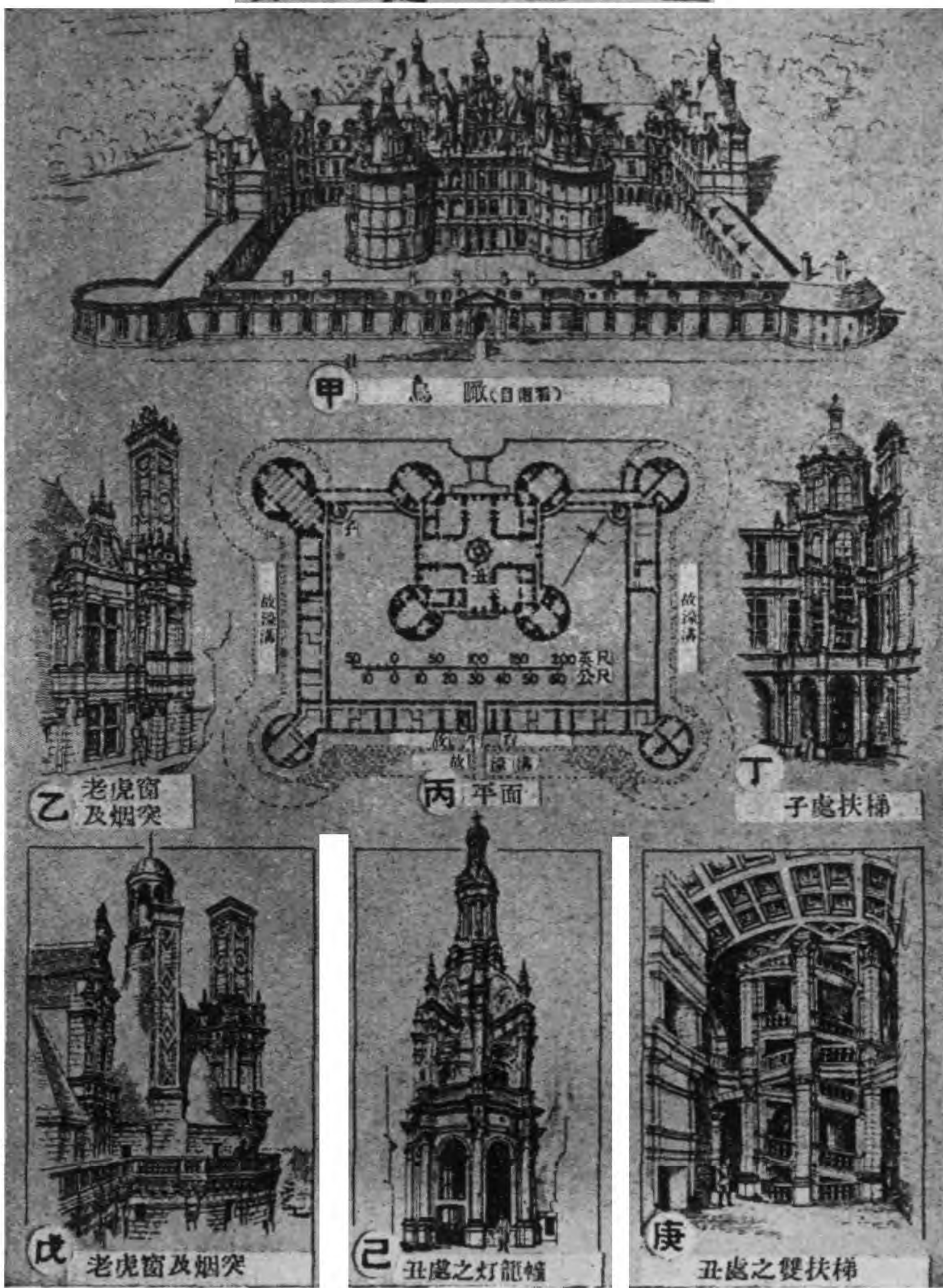


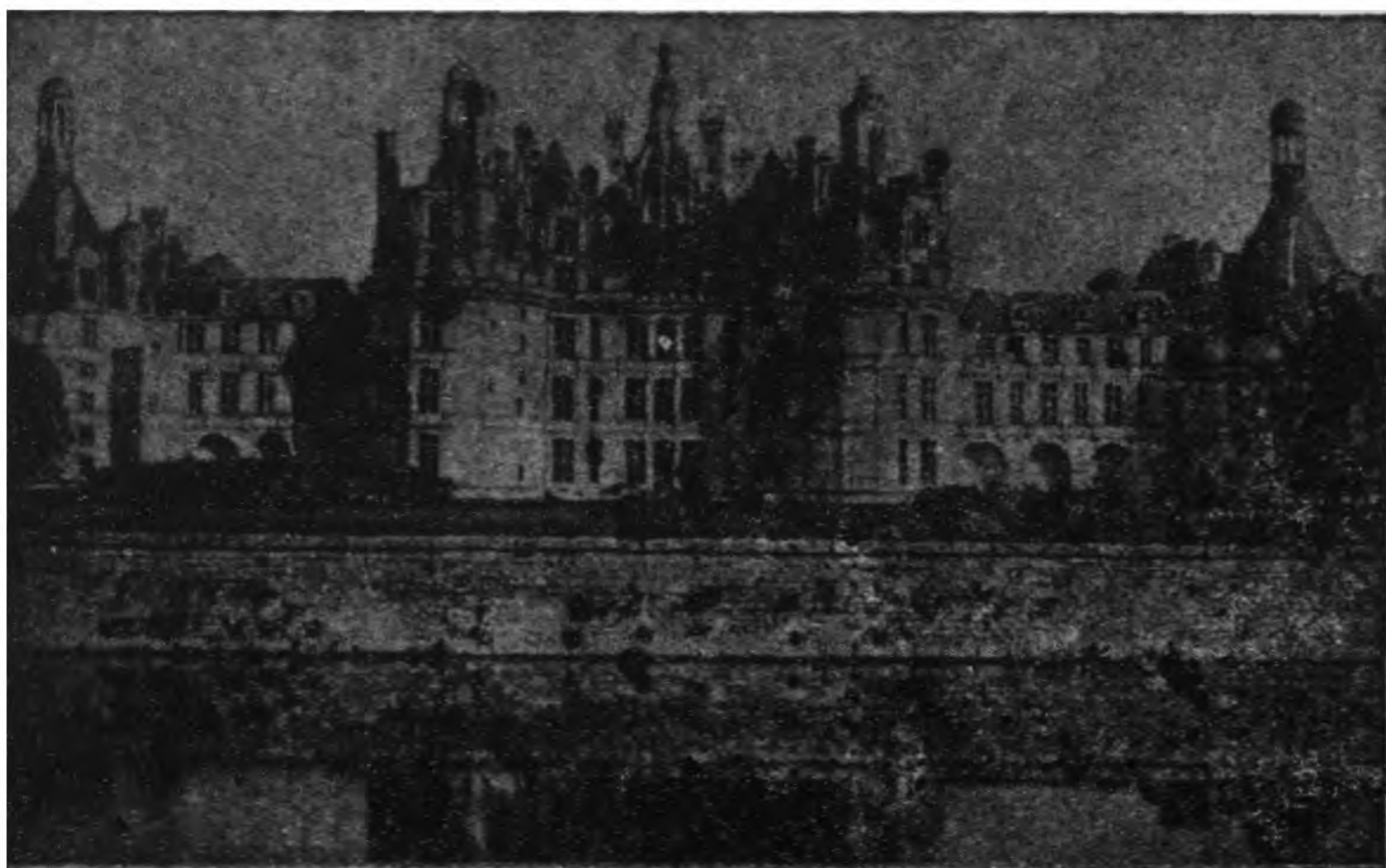
柏立堡壘



香 鮑 堡 壘

圖版三一六 法蘭西文藝復興

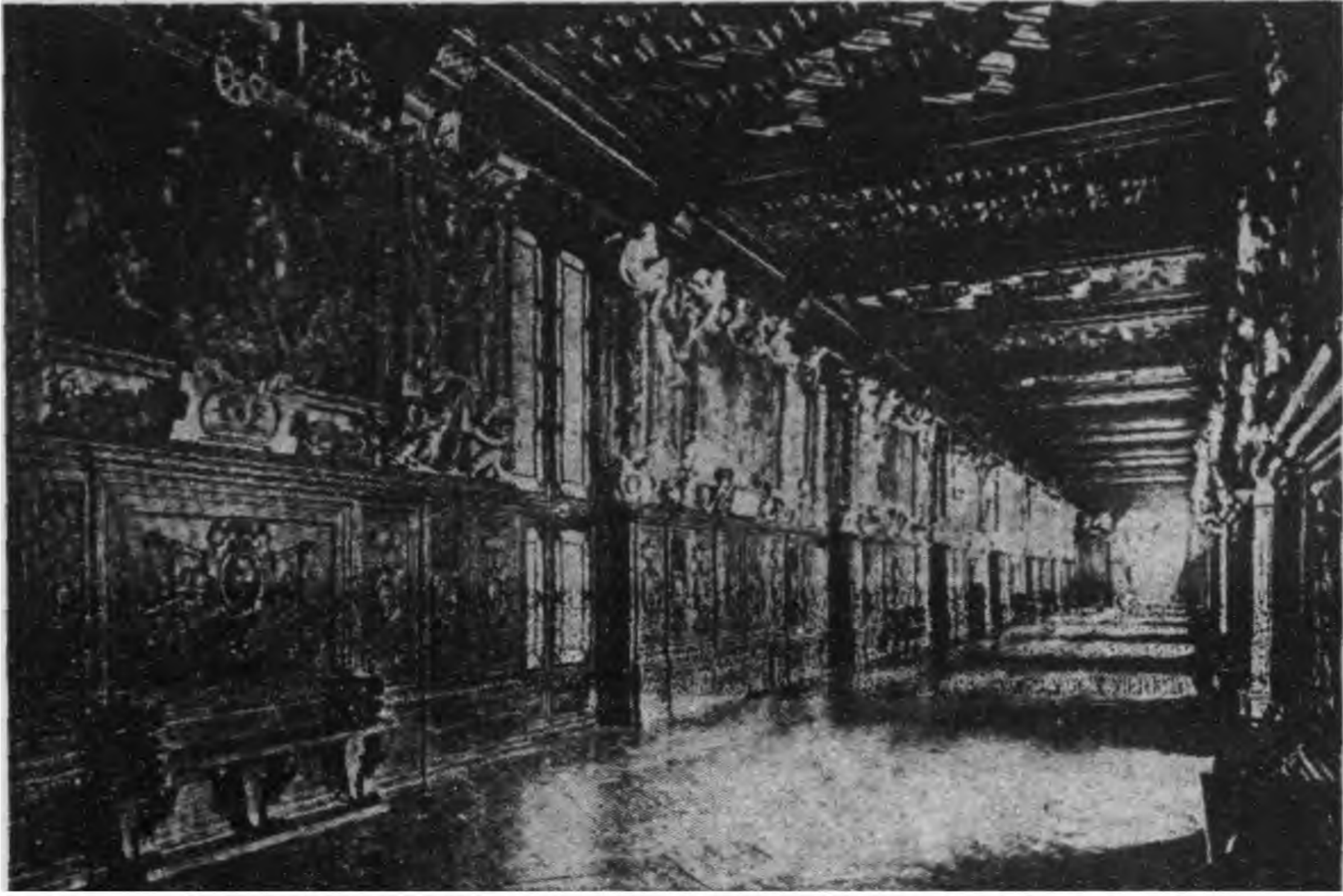




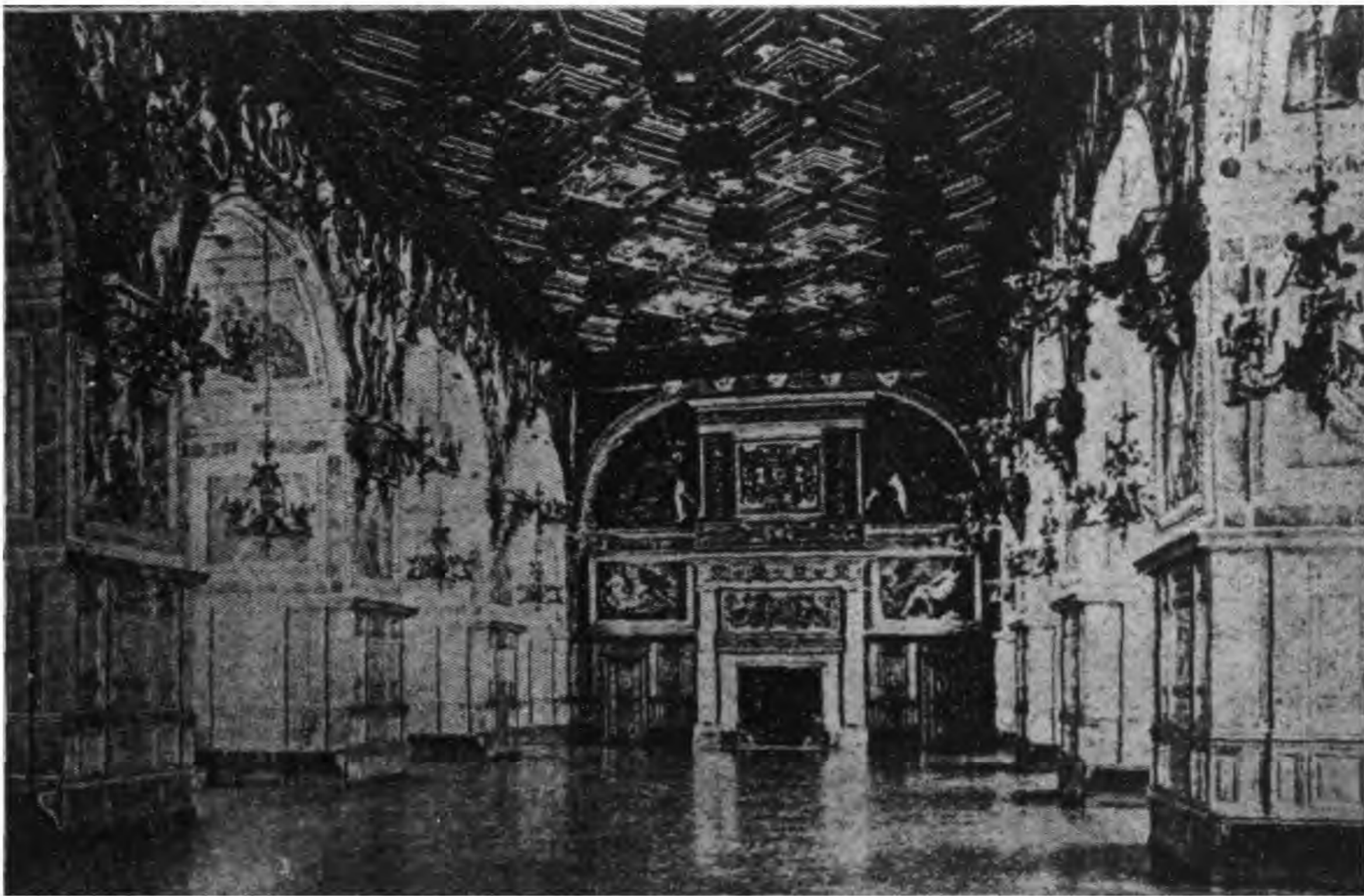
甲. 香艷堡 (自北看)



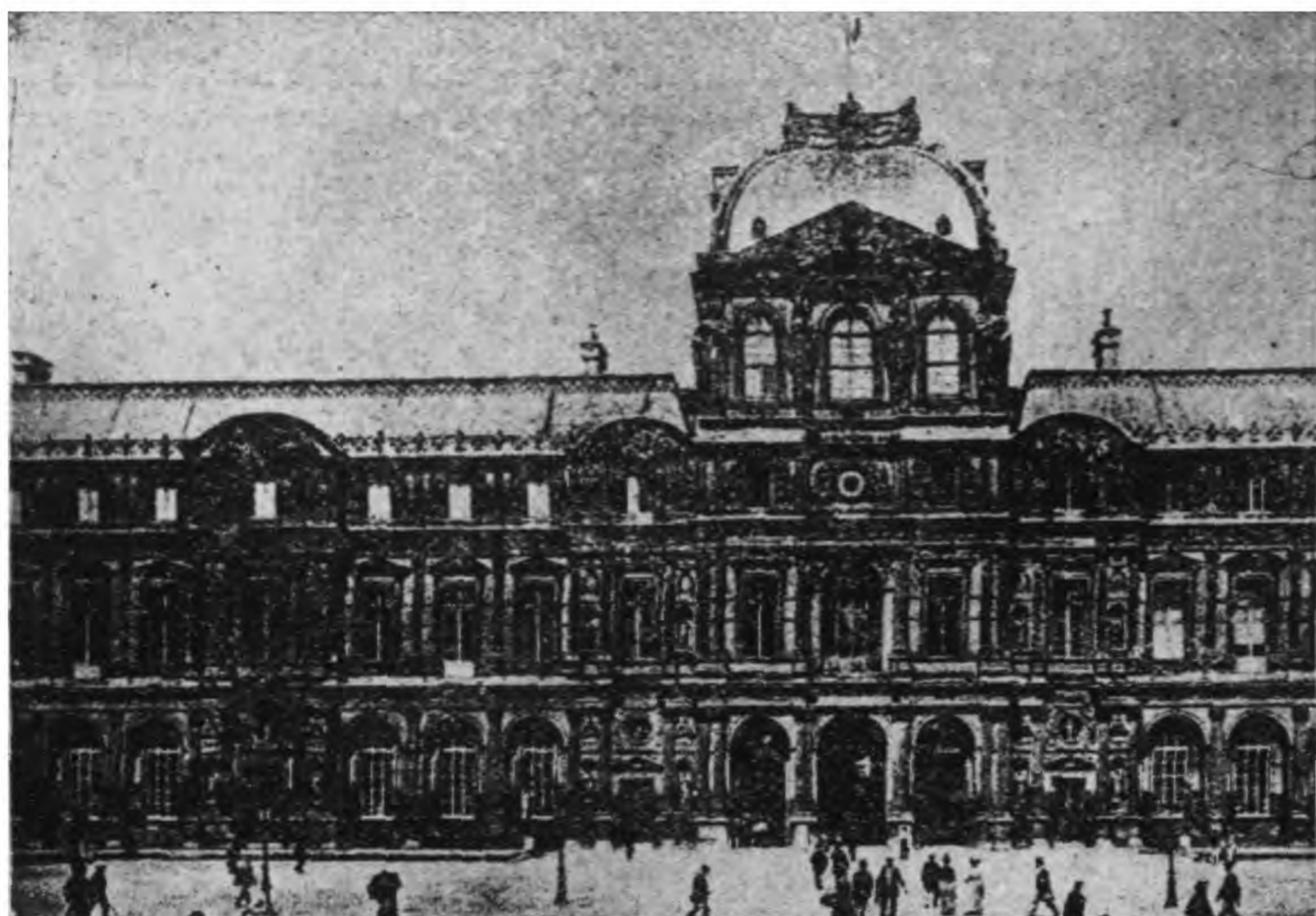
乙. 封騰布羅宮：雪伐爾勃蘭克庭院



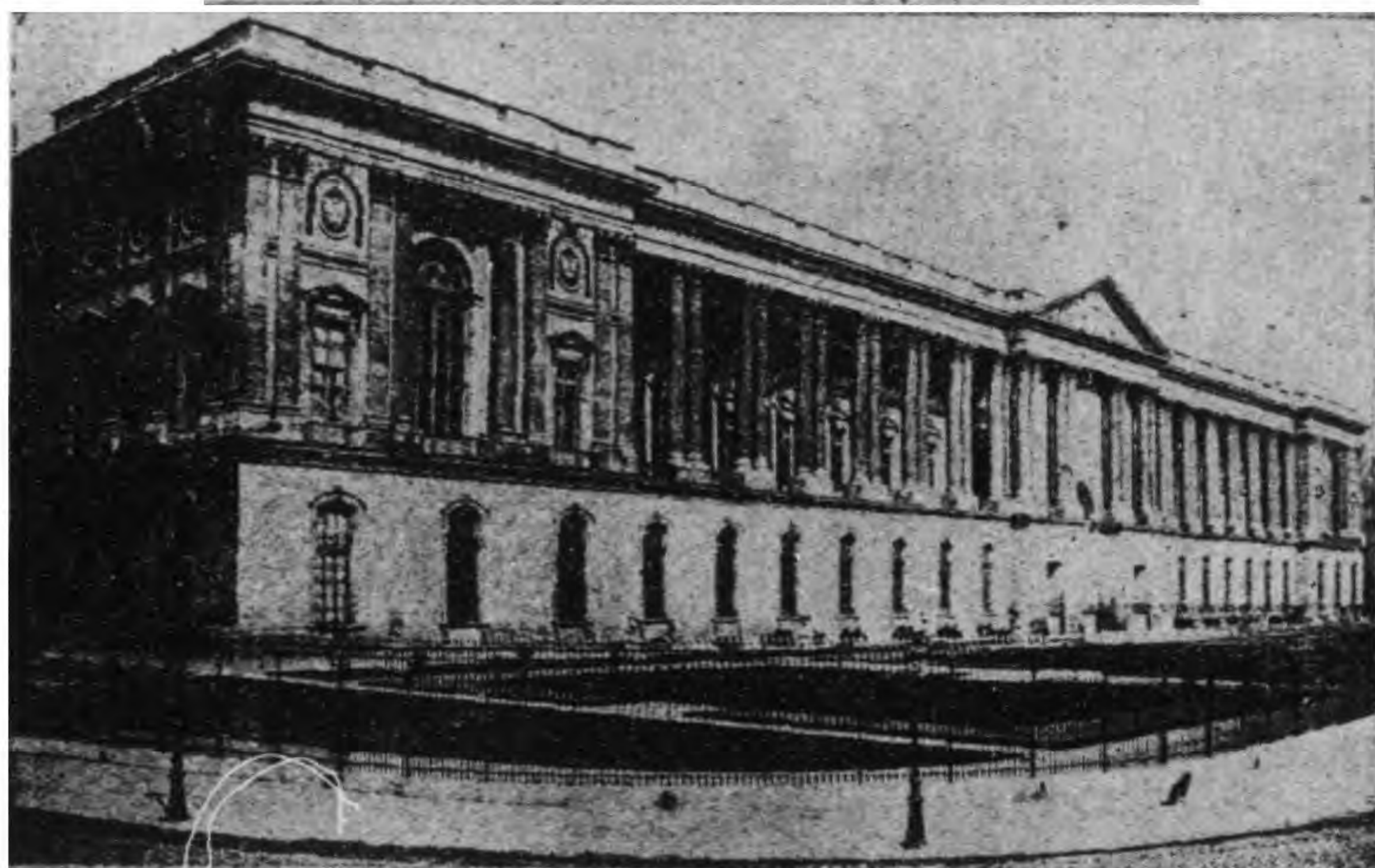
甲. 封騰布羅宮(法郎西斯一世之長廊)



乙. 封騰布羅宮(亨利二世之長廊)

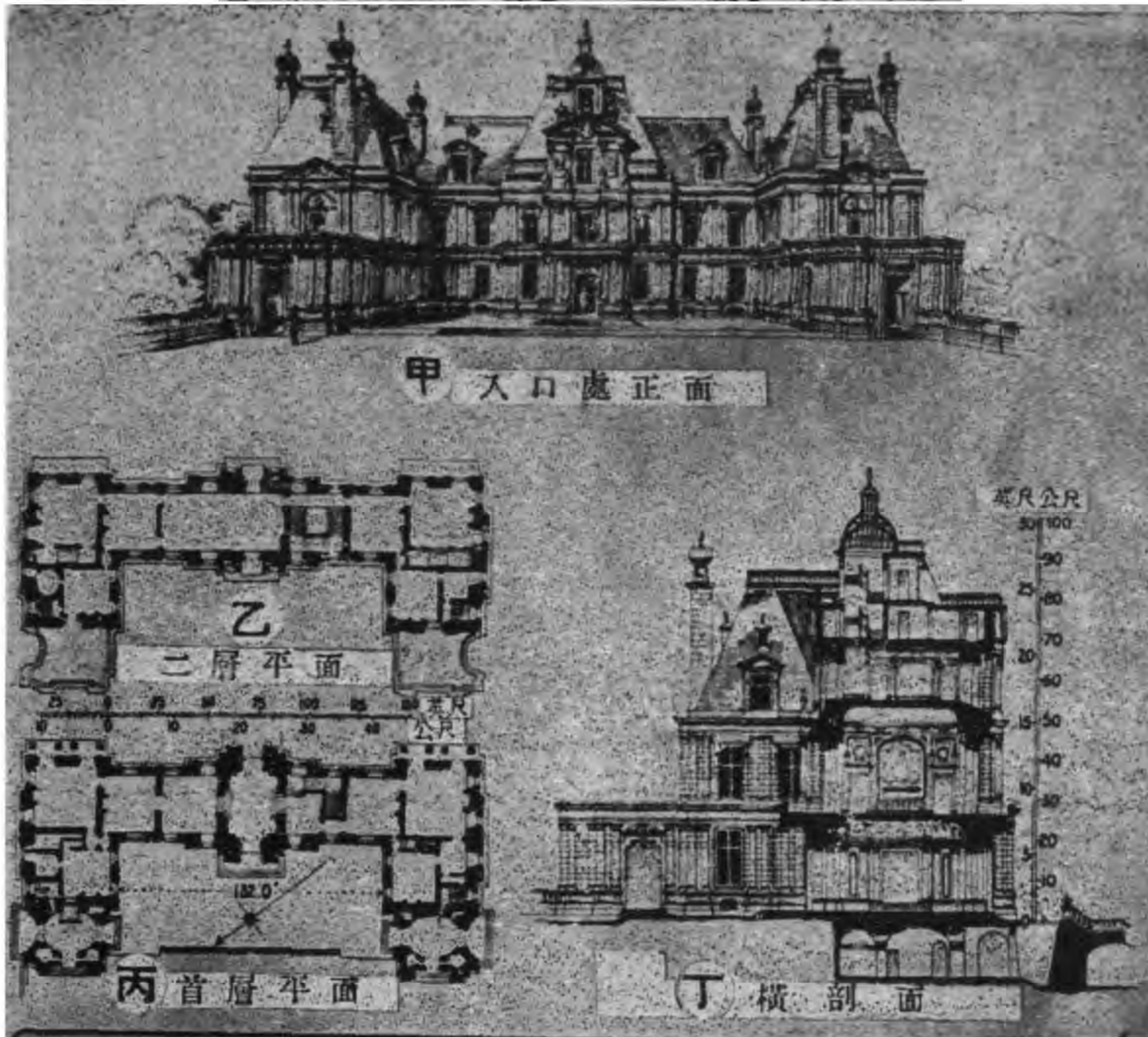


甲. 盧佛爾宮(庭院內之正面連同鐘閣)：巴黎



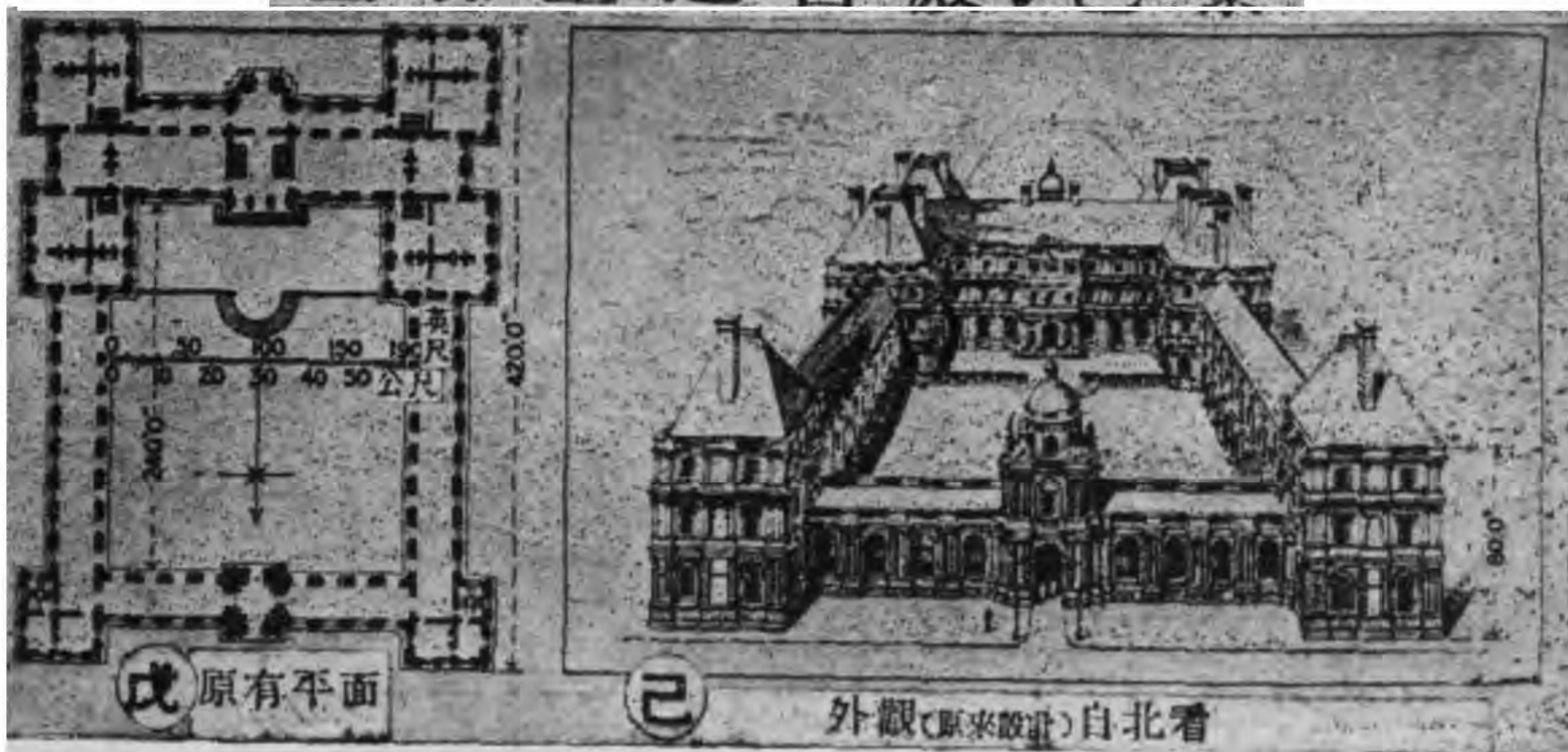
乙. 盧佛爾宮(向東立面)：巴黎

麥森堡壘：巴黎附近



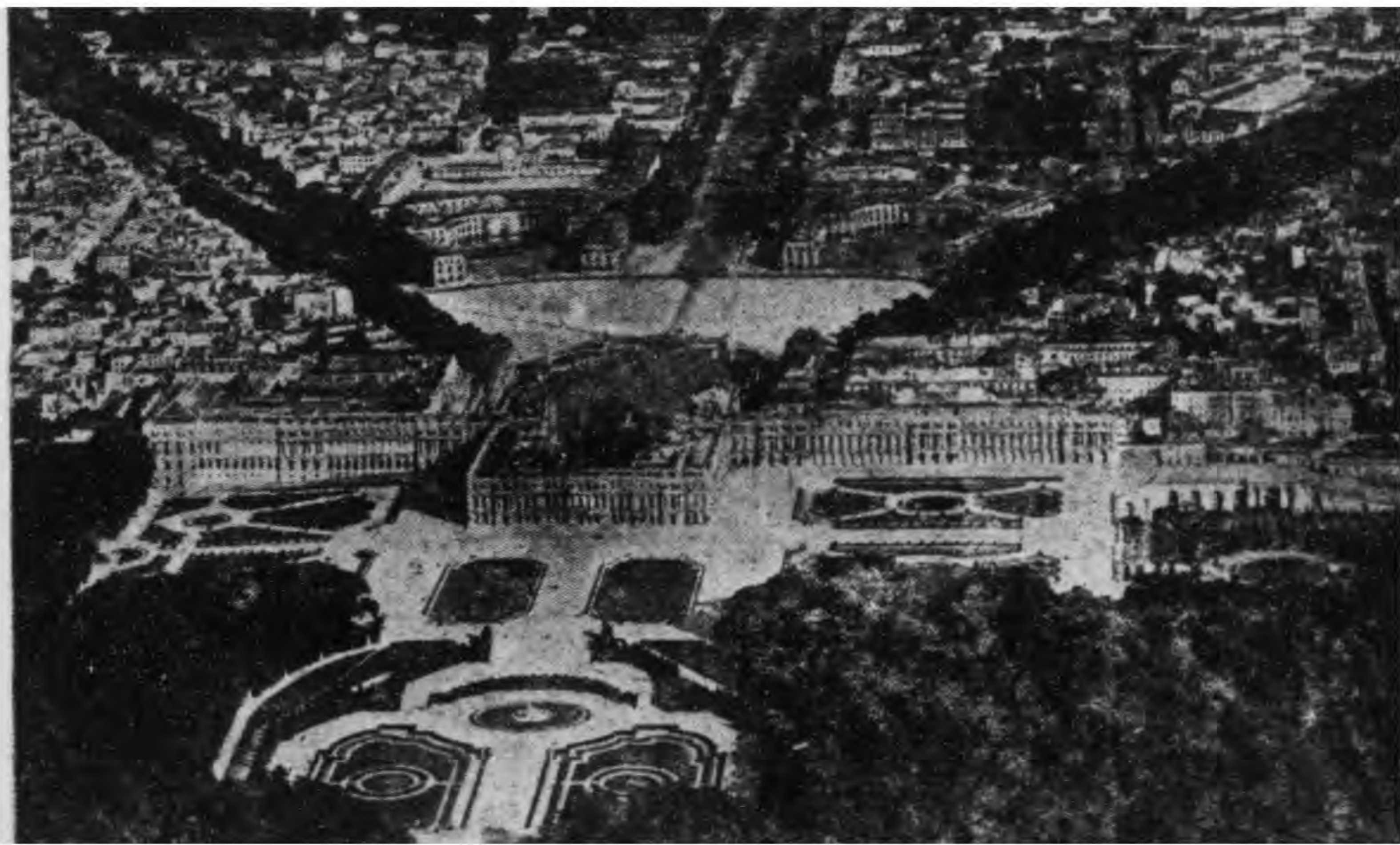
圖版三二〇 法蘭西文藝復興

盧森堡之宮殿：巴黎

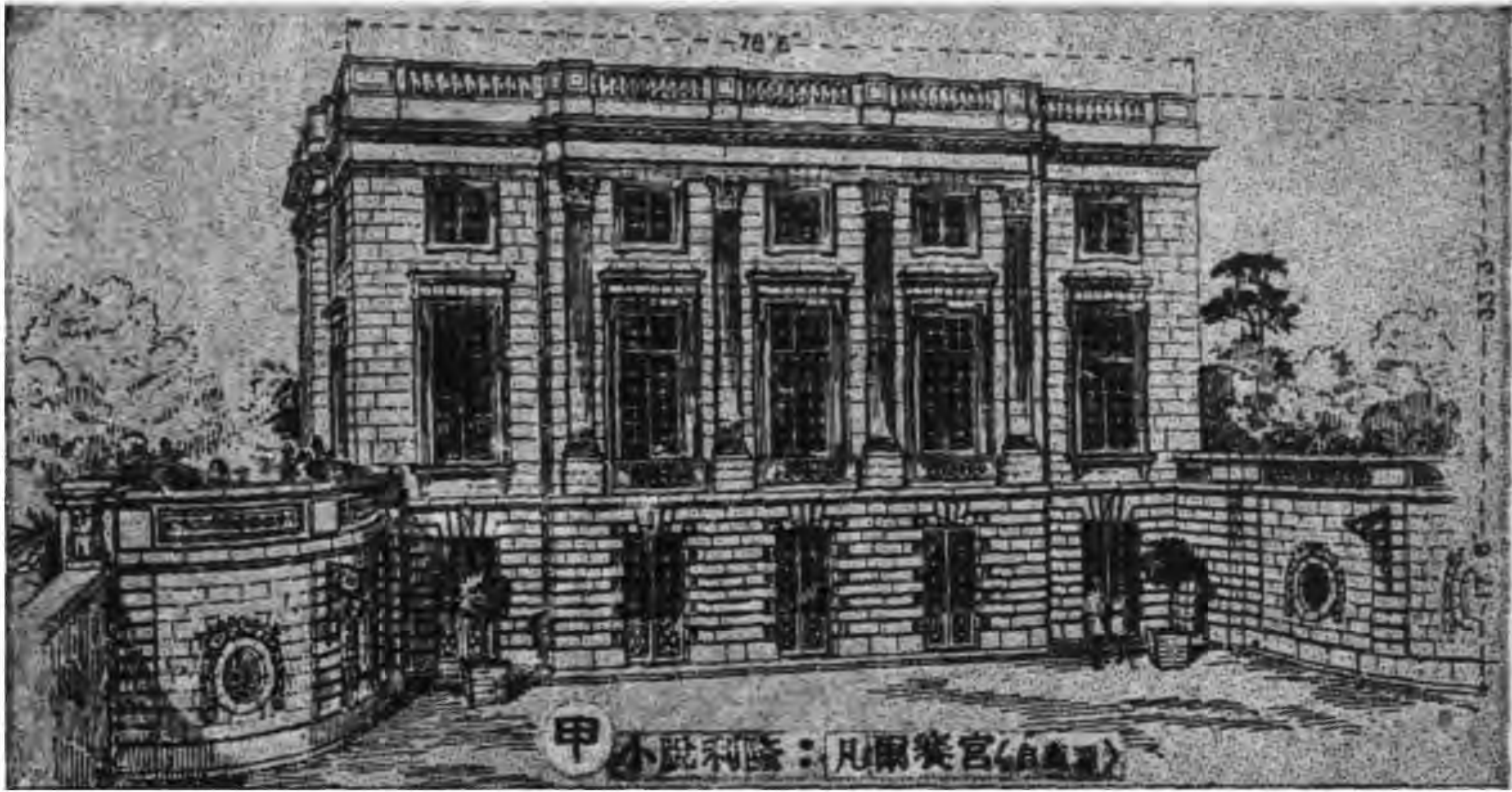




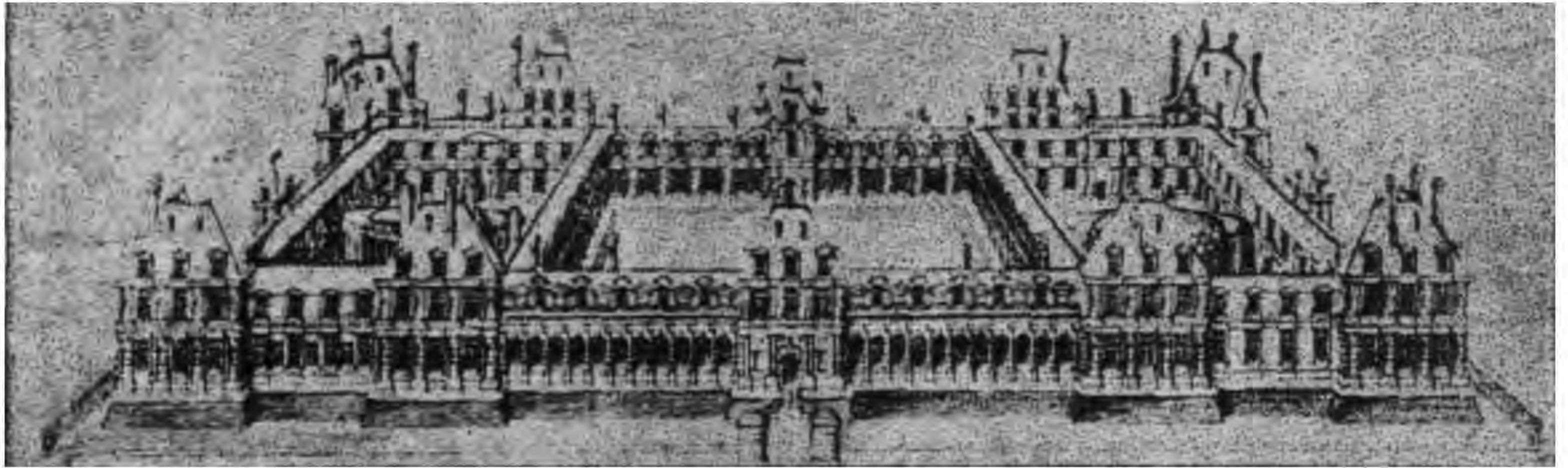
甲. 凡爾賽宮：玻璃長廊



乙. 凡爾賽宮：鳥瞰



甲 凡爾賽宮(白西里)



乙 凡爾賽宮(白西里之鳥瞰)：巴黎：度塞爾梭所繪(紀元一五七九)

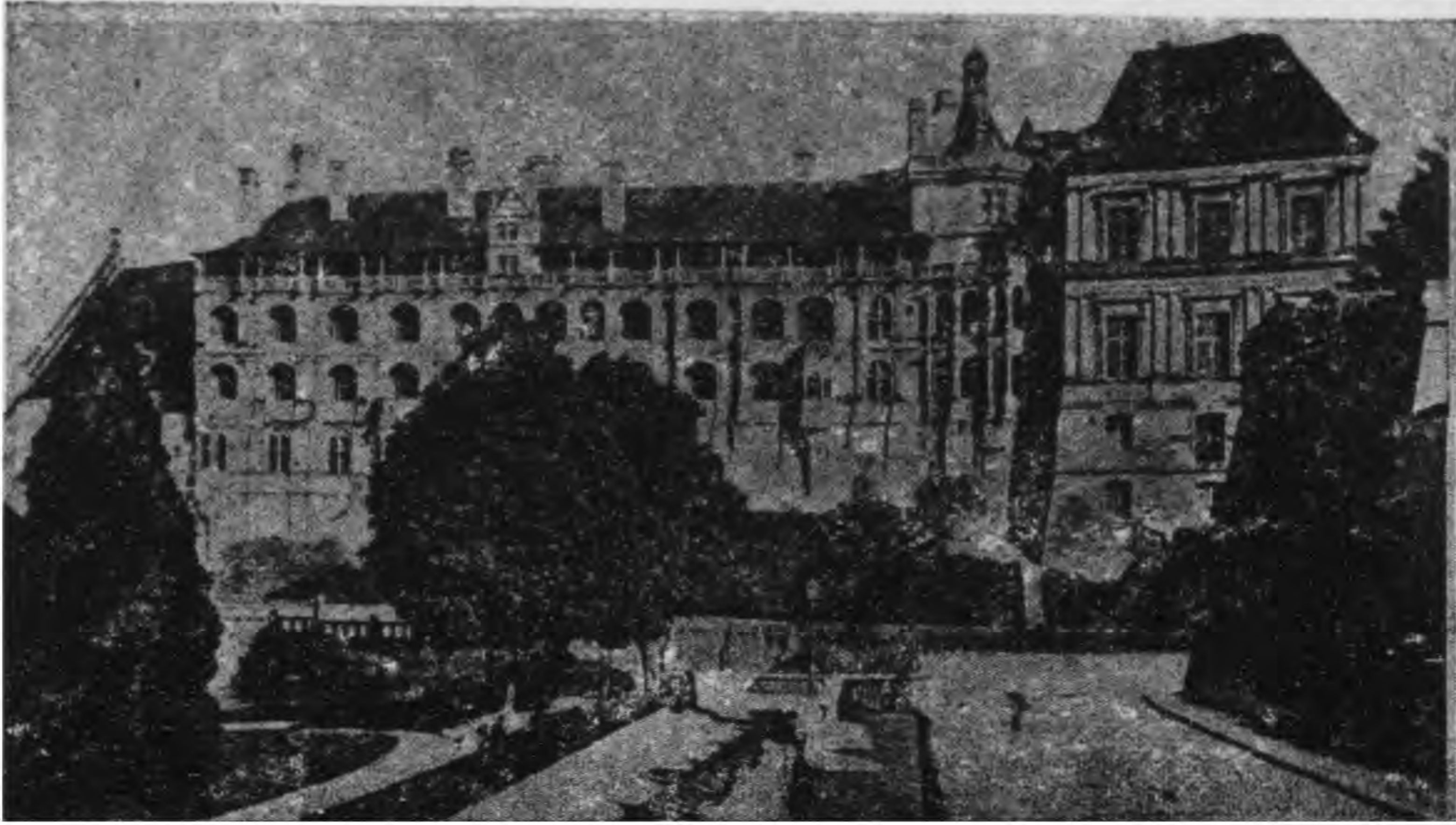


英發力特大廈之
老虎窗
巴黎
丙

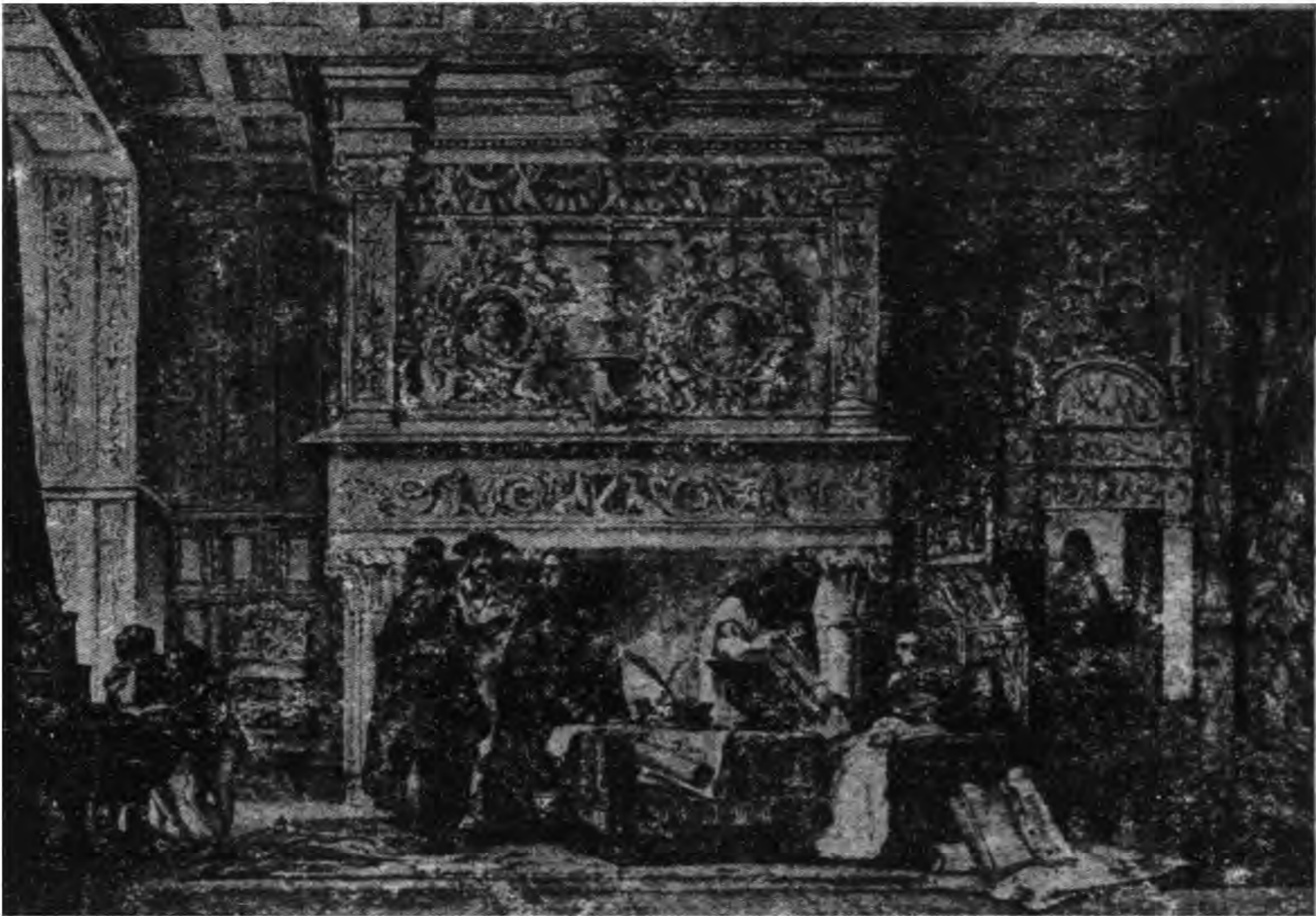
英發力特大廈之
老虎窗
巴黎
丁

戊
大理石瓶飾
凡爾賽

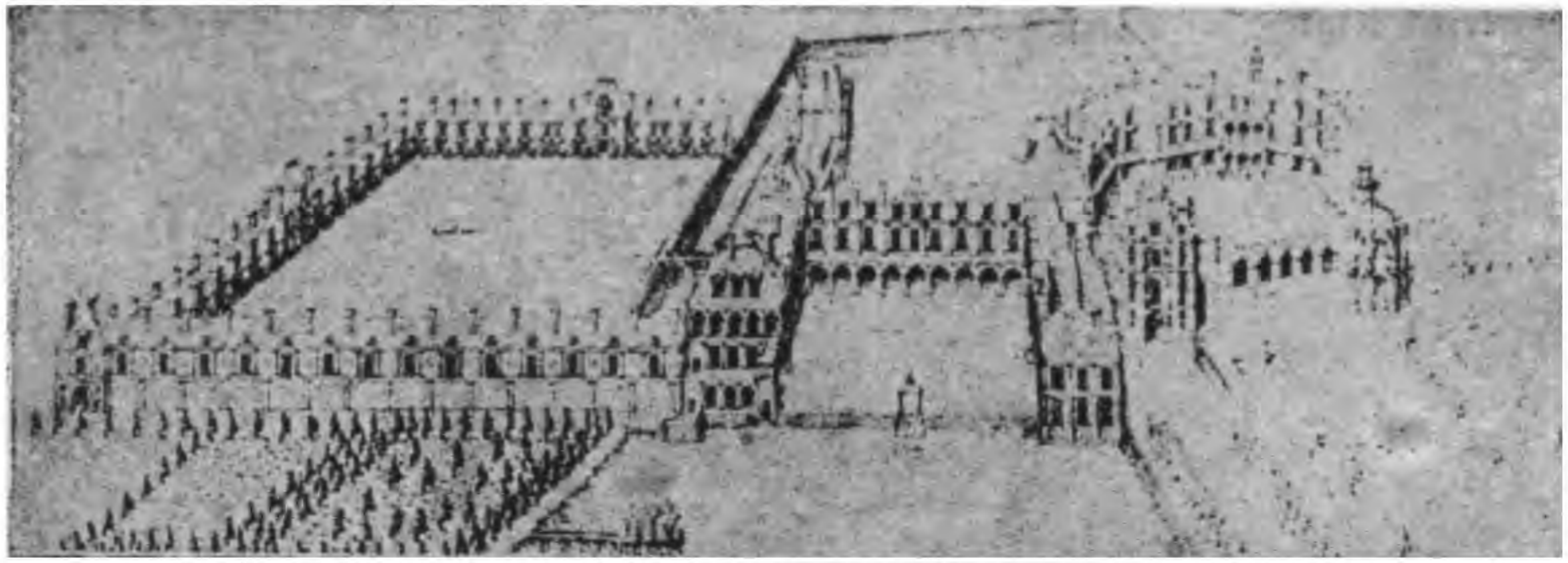
己
大理石瓶飾
凡爾賽



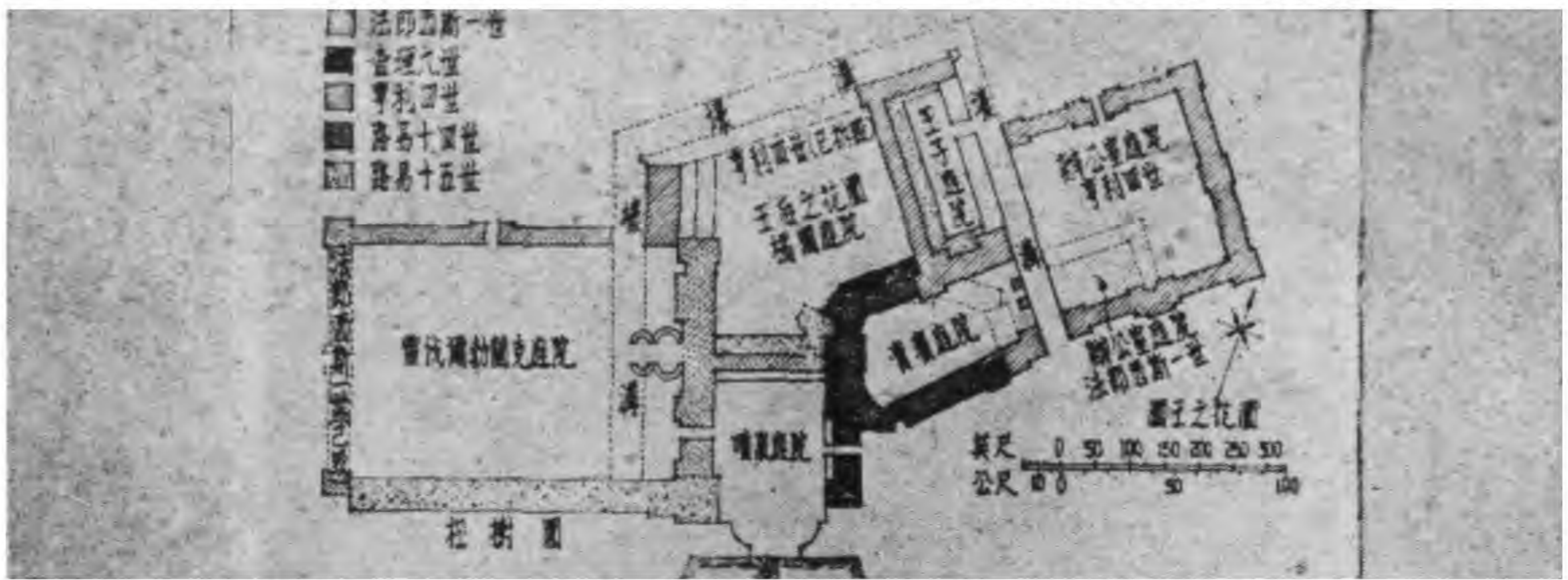
甲. 勃洛堡學 (自西北看)



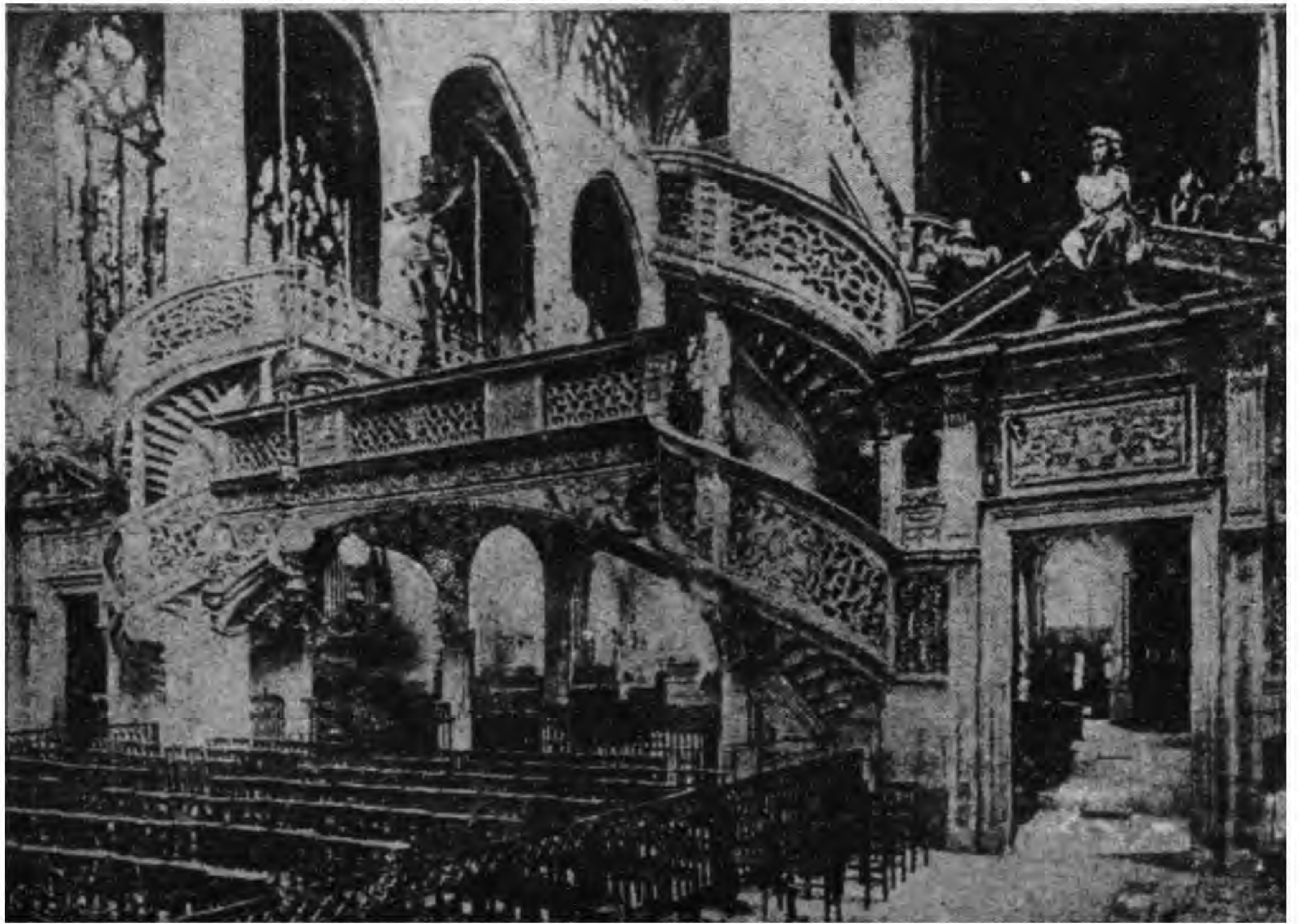
乙. 勃洛堡壘：瑪利,特,麥第奇之居室



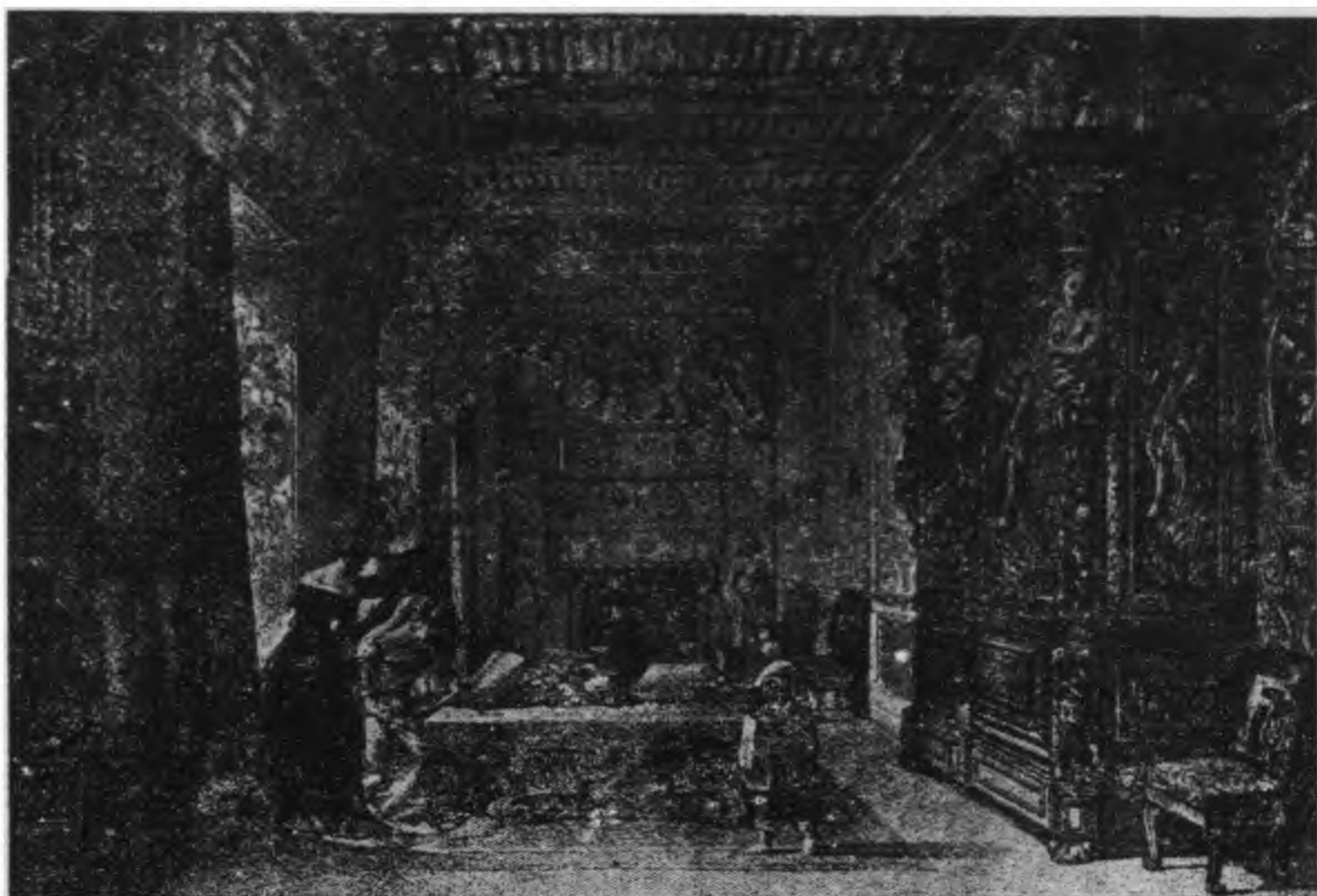
甲. 封騰布羅宮向北鳥瞰：度塞爾梭所繪



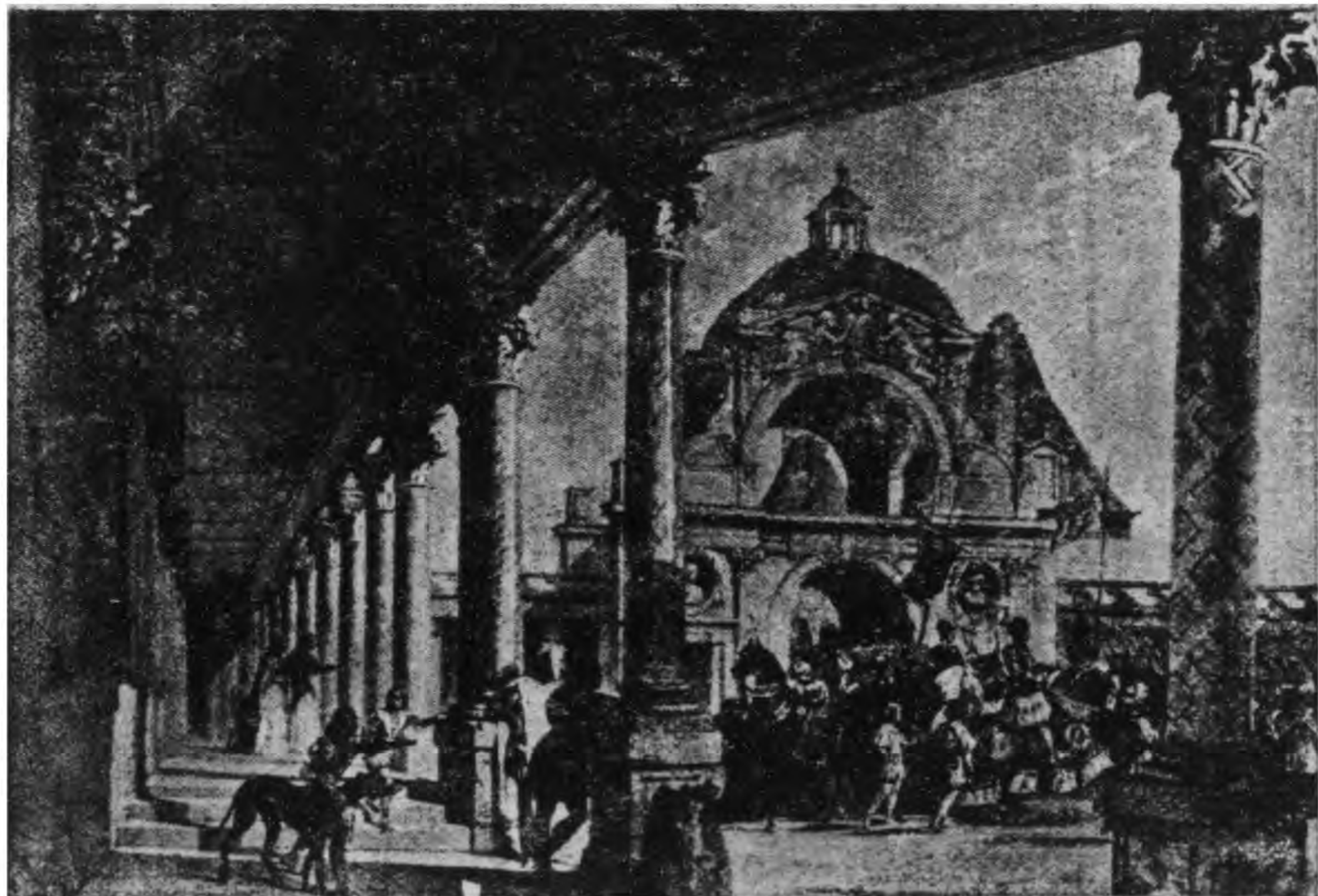
乙. 封騰布羅宮：表示建造日期之平面



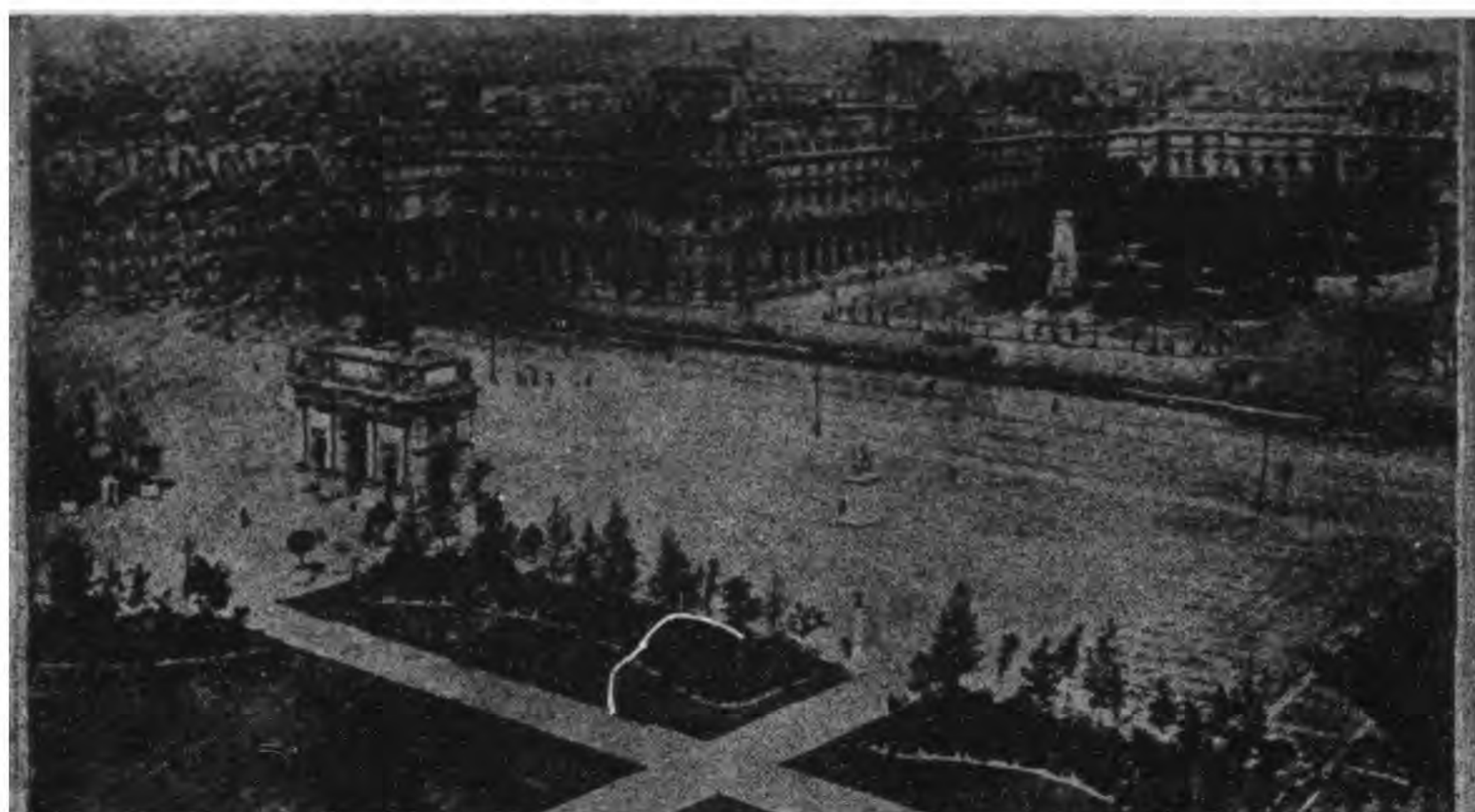
丙. 聖厄底納度蒙德教堂(中殿內之十字架壇)：巴黎



甲. 封騰布羅宮：大廳堂



乙. 封騰布羅宮：貴賓庭院(向東看)



甲. 盧佛爾宮(自弗洛爾閣看): 巴黎



乙. 盧佛爾宮(向森河之長廊及弗洛爾閣): 巴黎

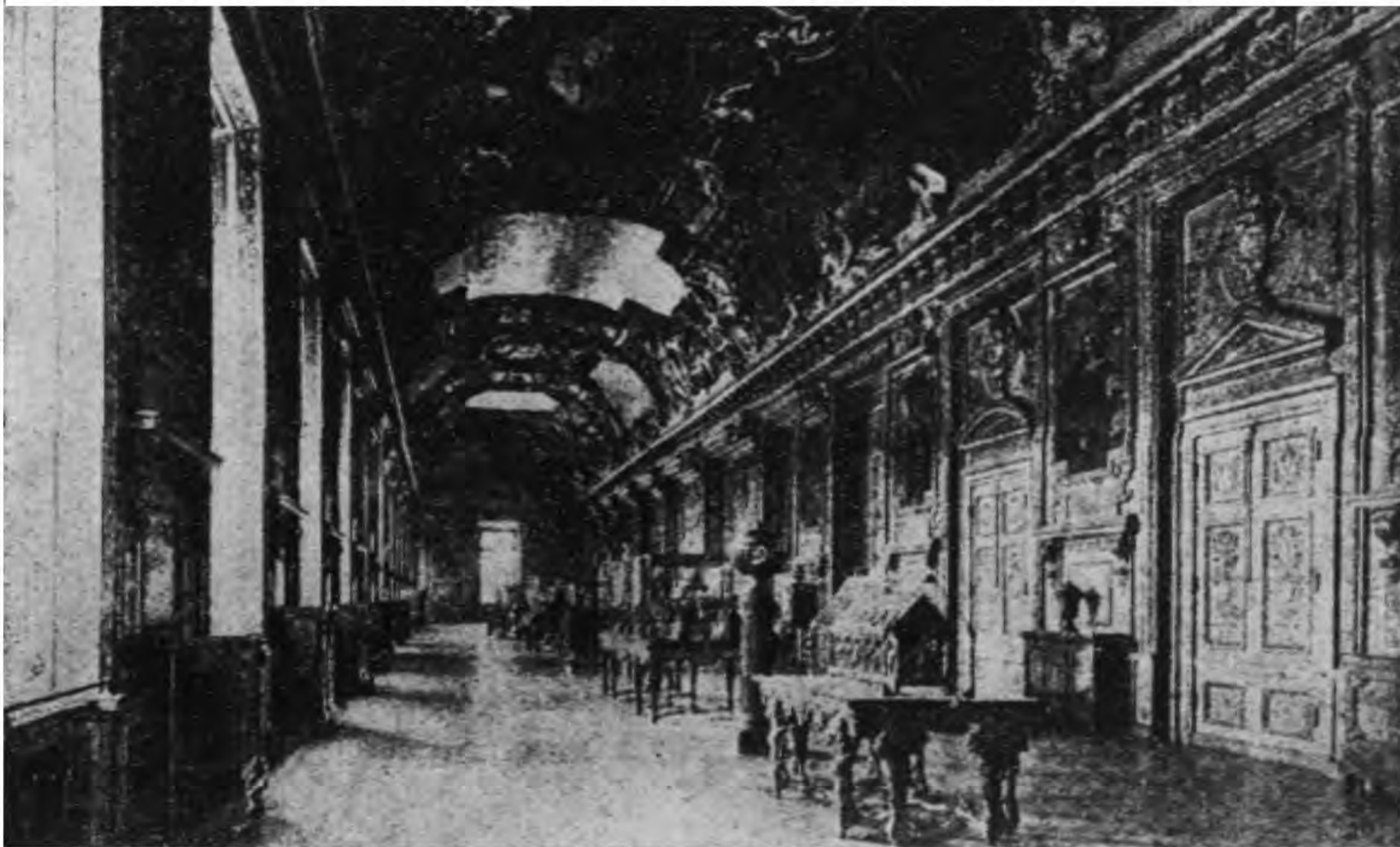
盧佛爾宮：巴黎



甲. 多柱廳堂



乙. 奧古斯德廳堂



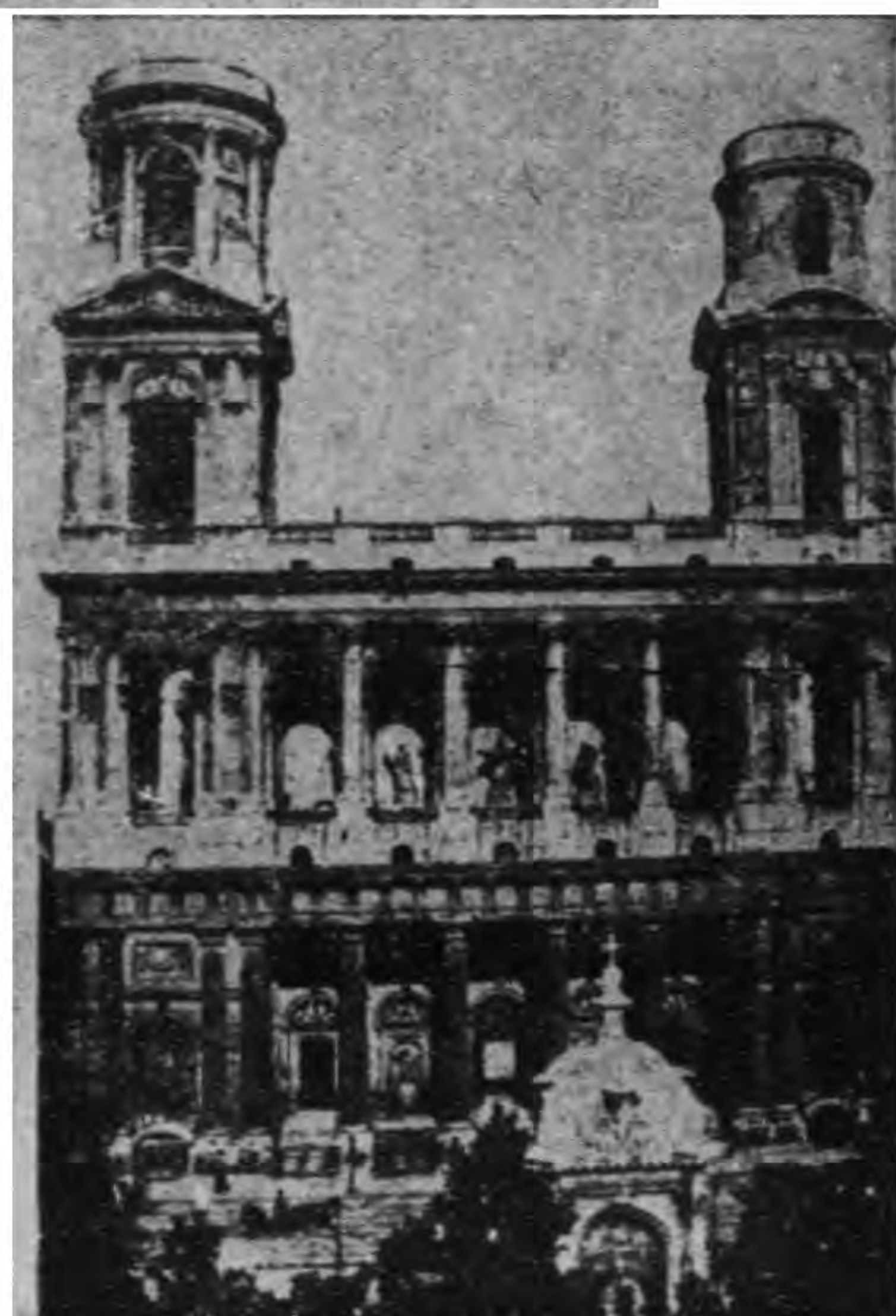
丙. 亞波隆長廊



甲. 聖厄斯他息教堂：巴黎



乙. 聖厄底納度蒙德教堂
巴黎



丙. 聖蘇耳比塞教堂
巴黎



甲. 索而朋納教堂
巴黎

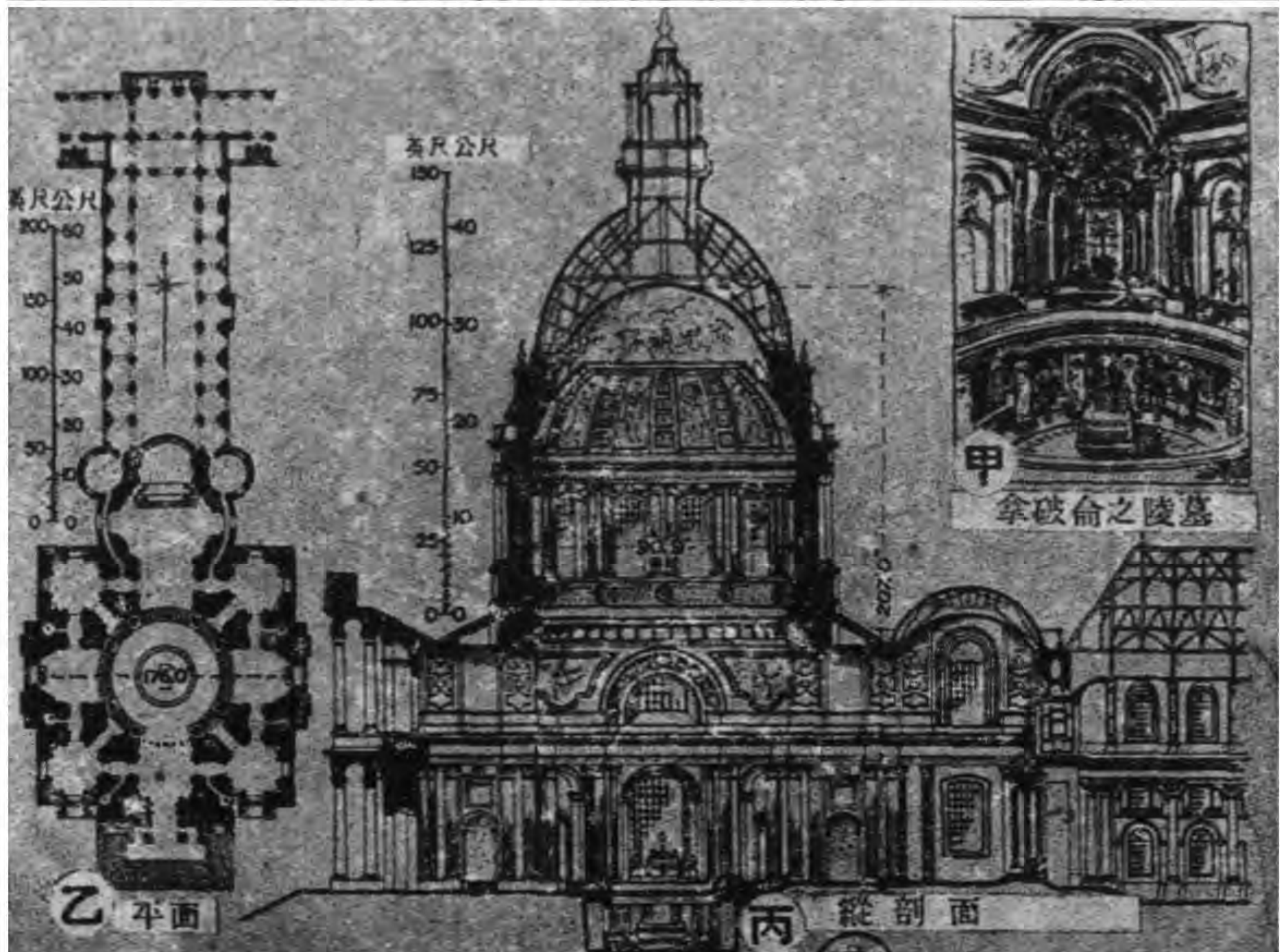


乙. 法而特格拉色教堂
巴黎

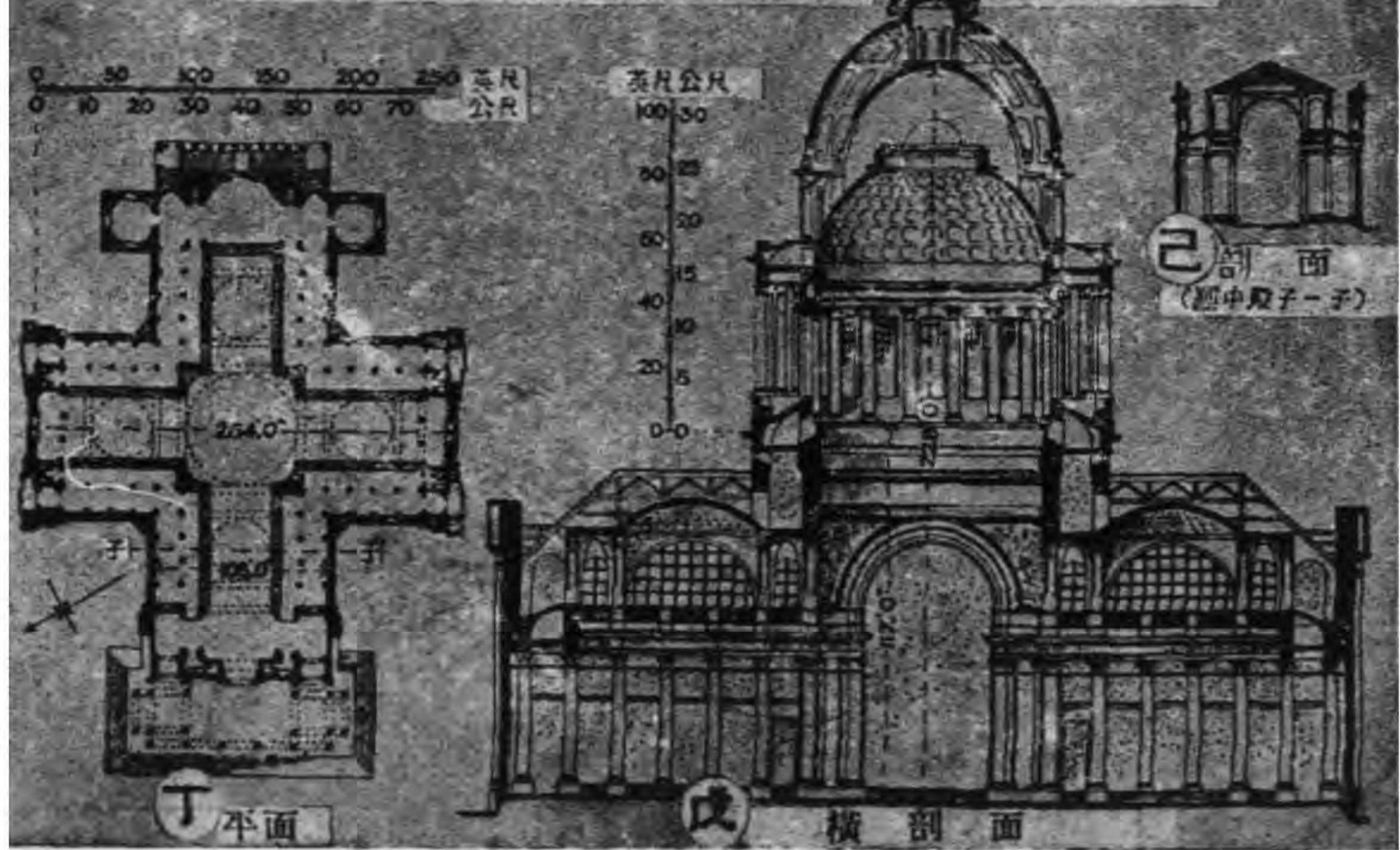


丙. 潘泰翁廟：巴黎

英發力特之圓頂：巴黎



潘泰翁廟 巴黎

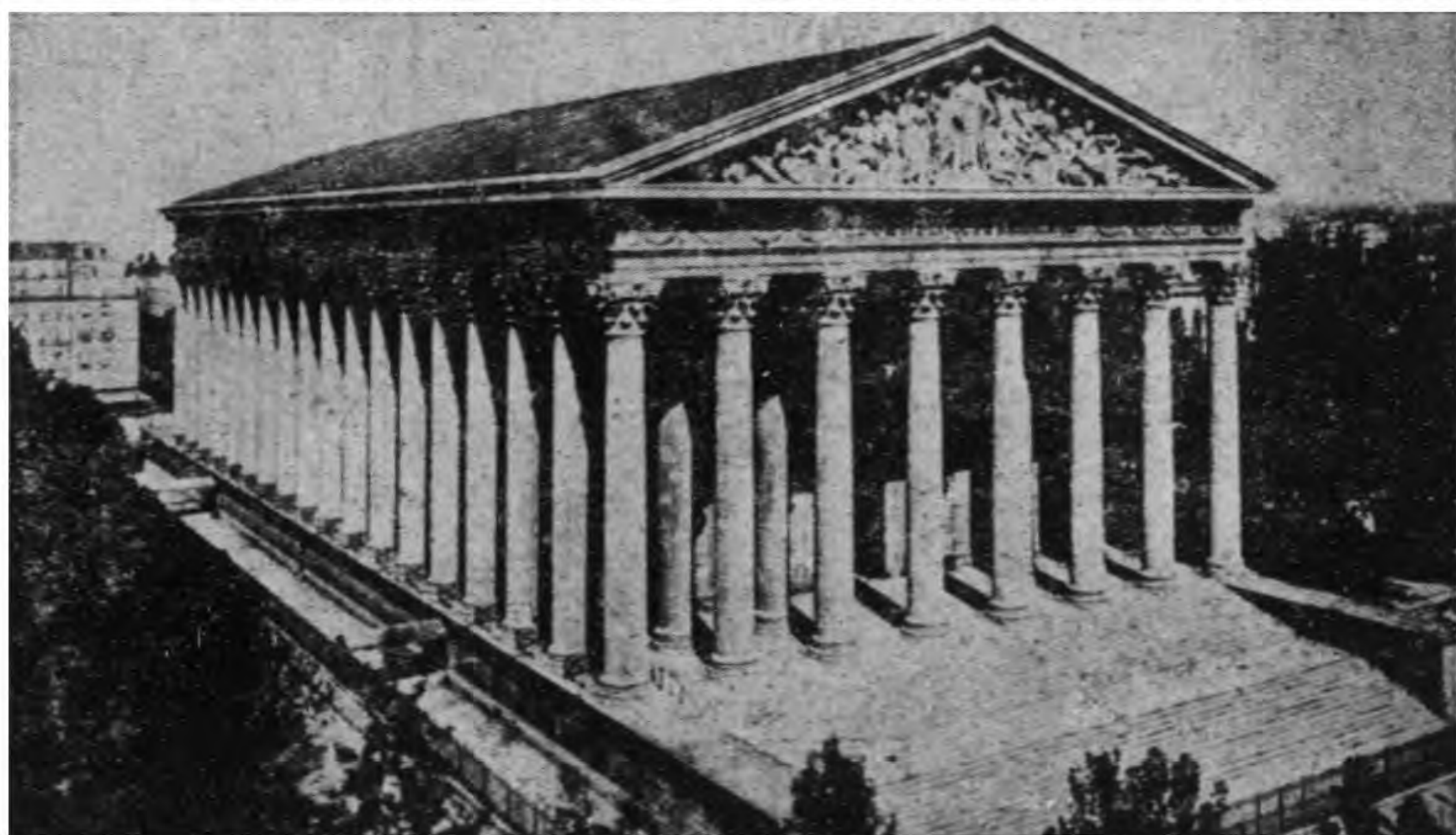




甲. 潘泰翁廟：巴黎

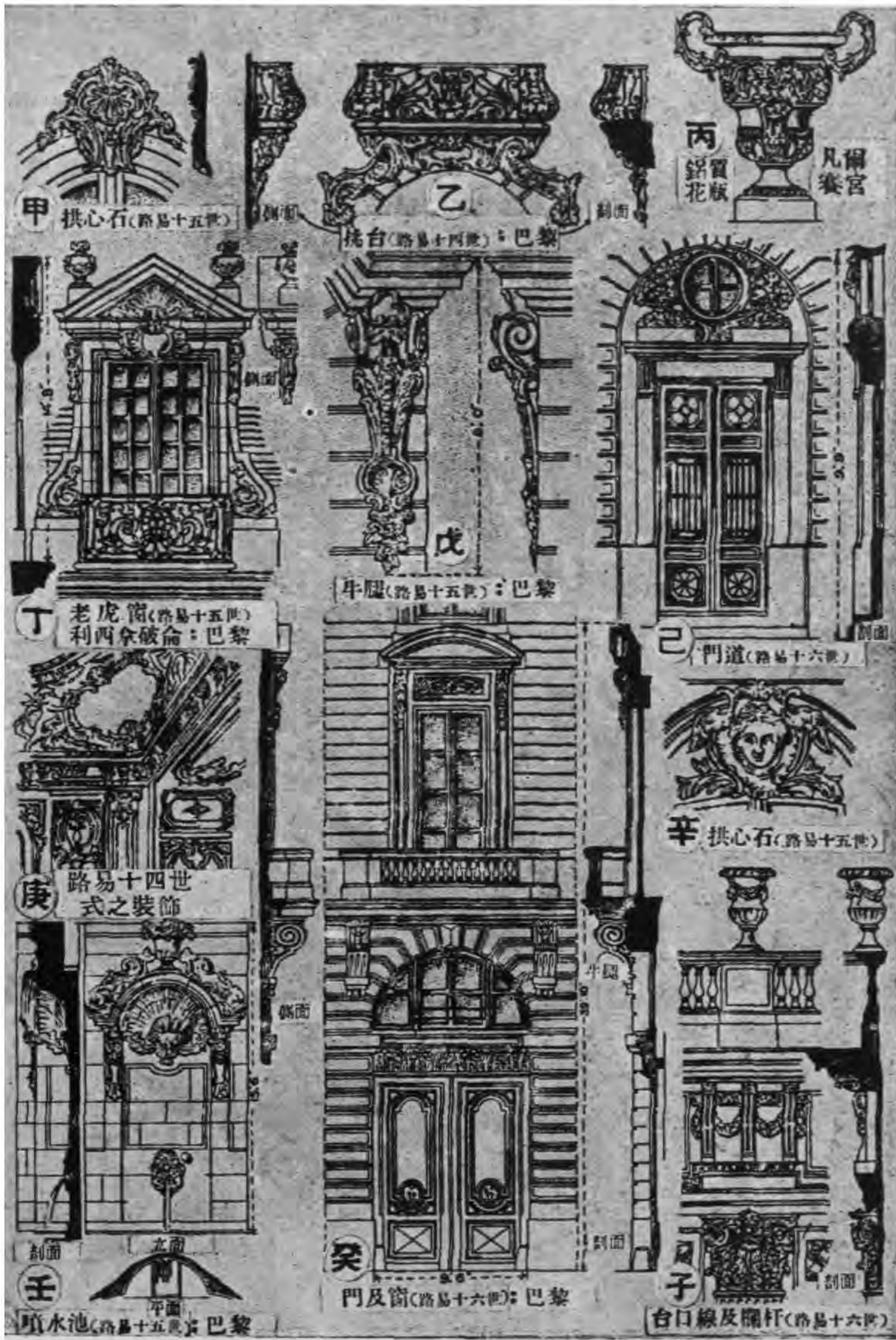


乙. 英發力特之圓頂：巴黎



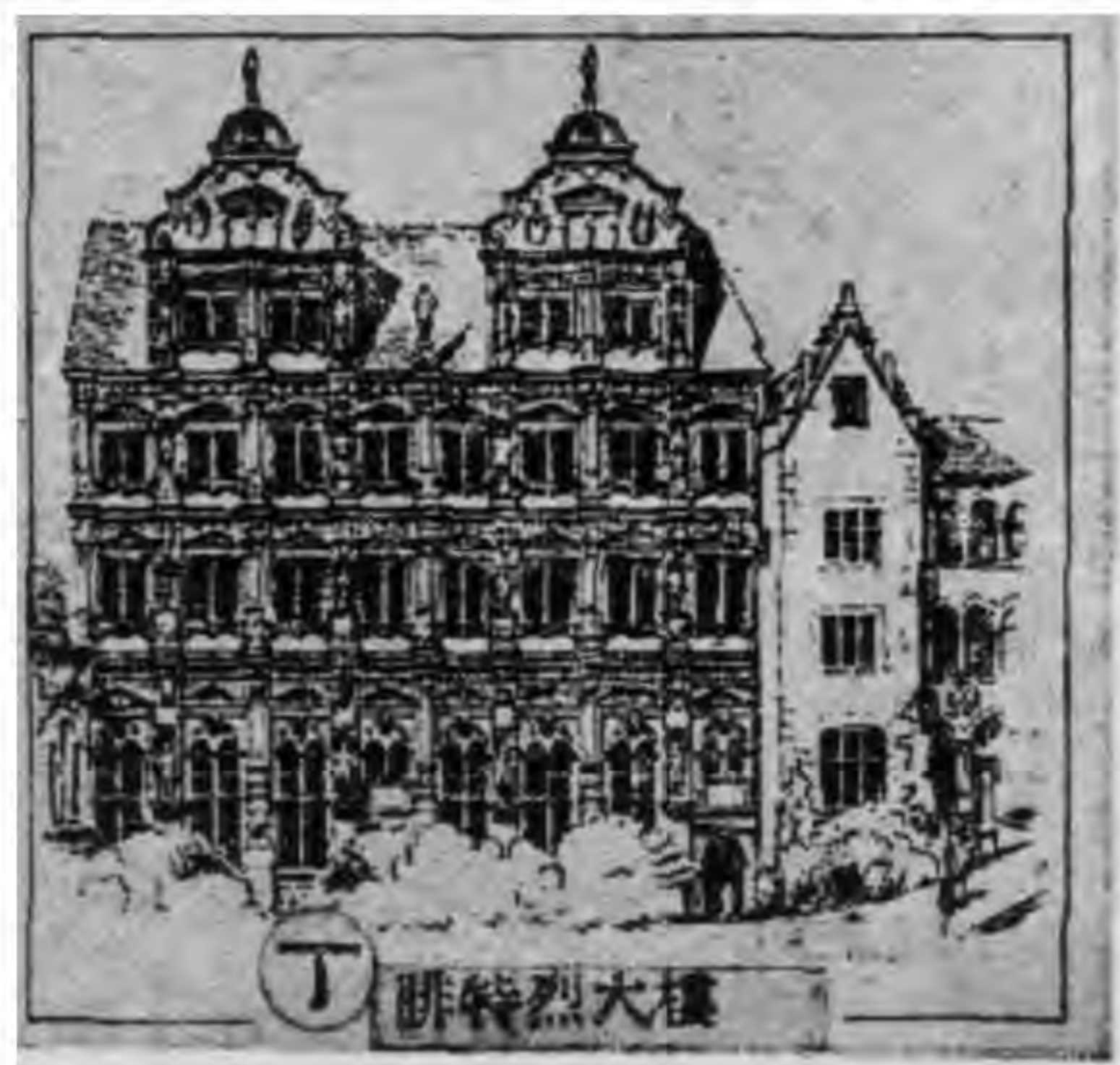
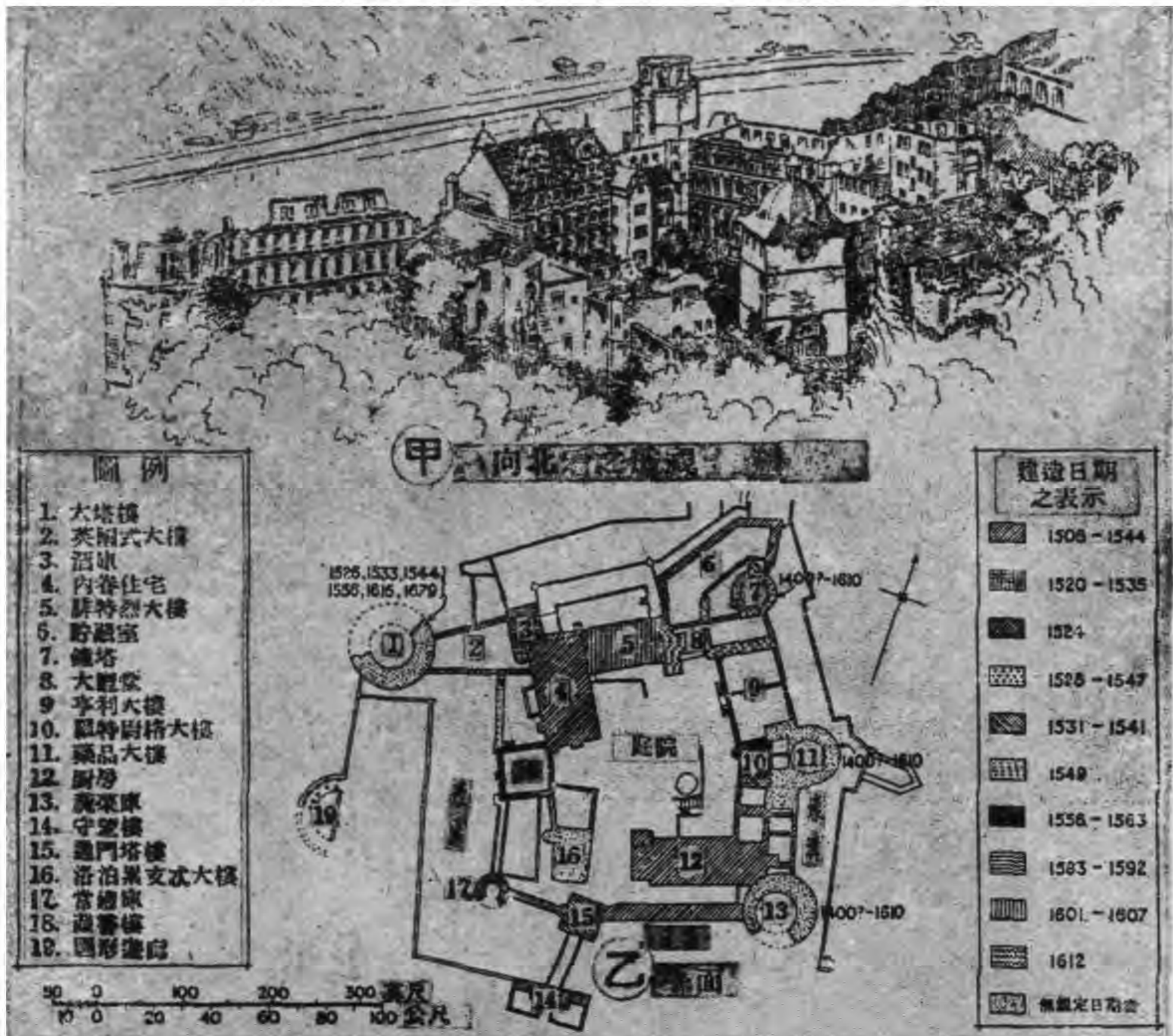
丙. 瑪特蘭教堂：巴黎

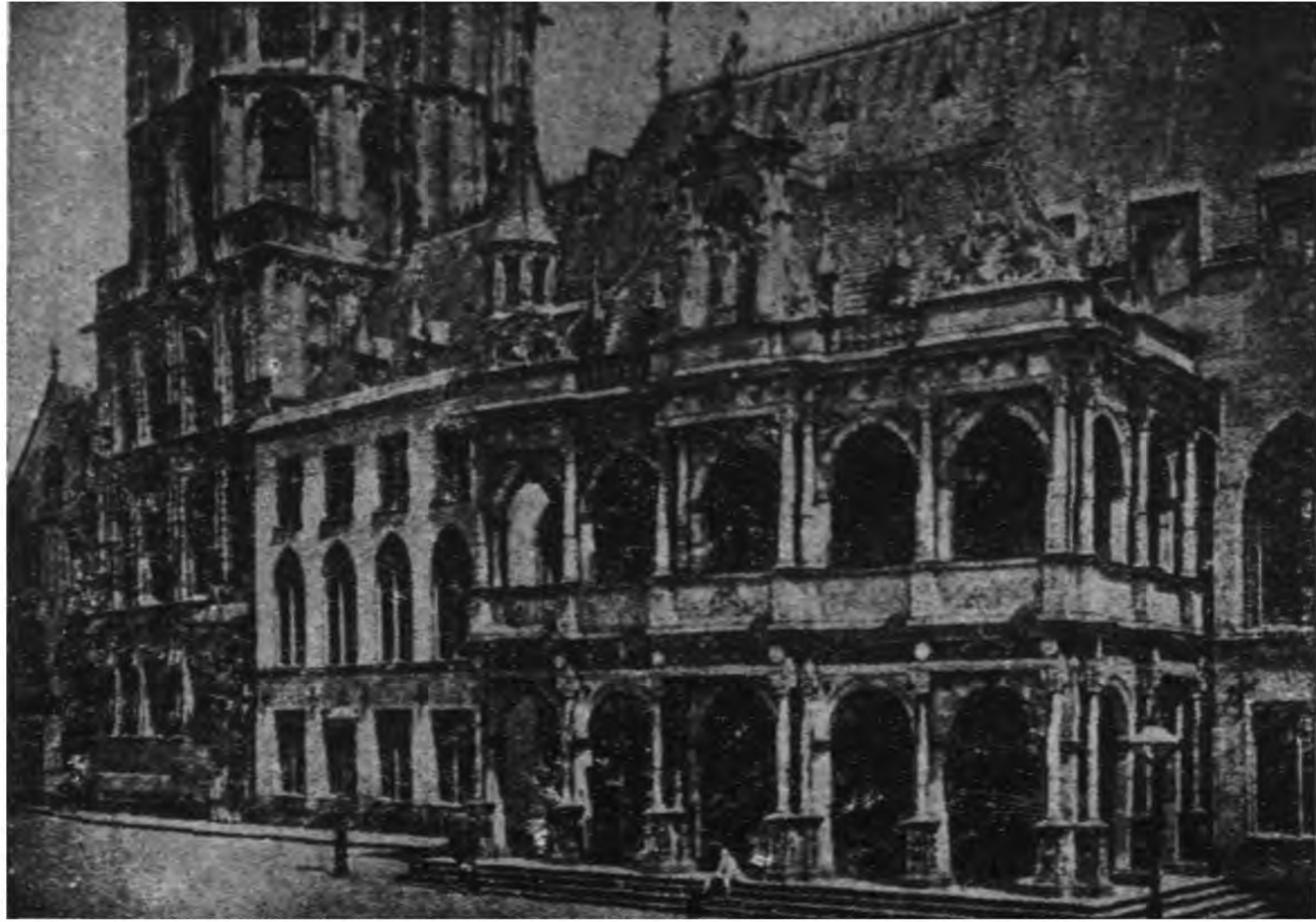
圖版三三四 法蘭西文藝復興



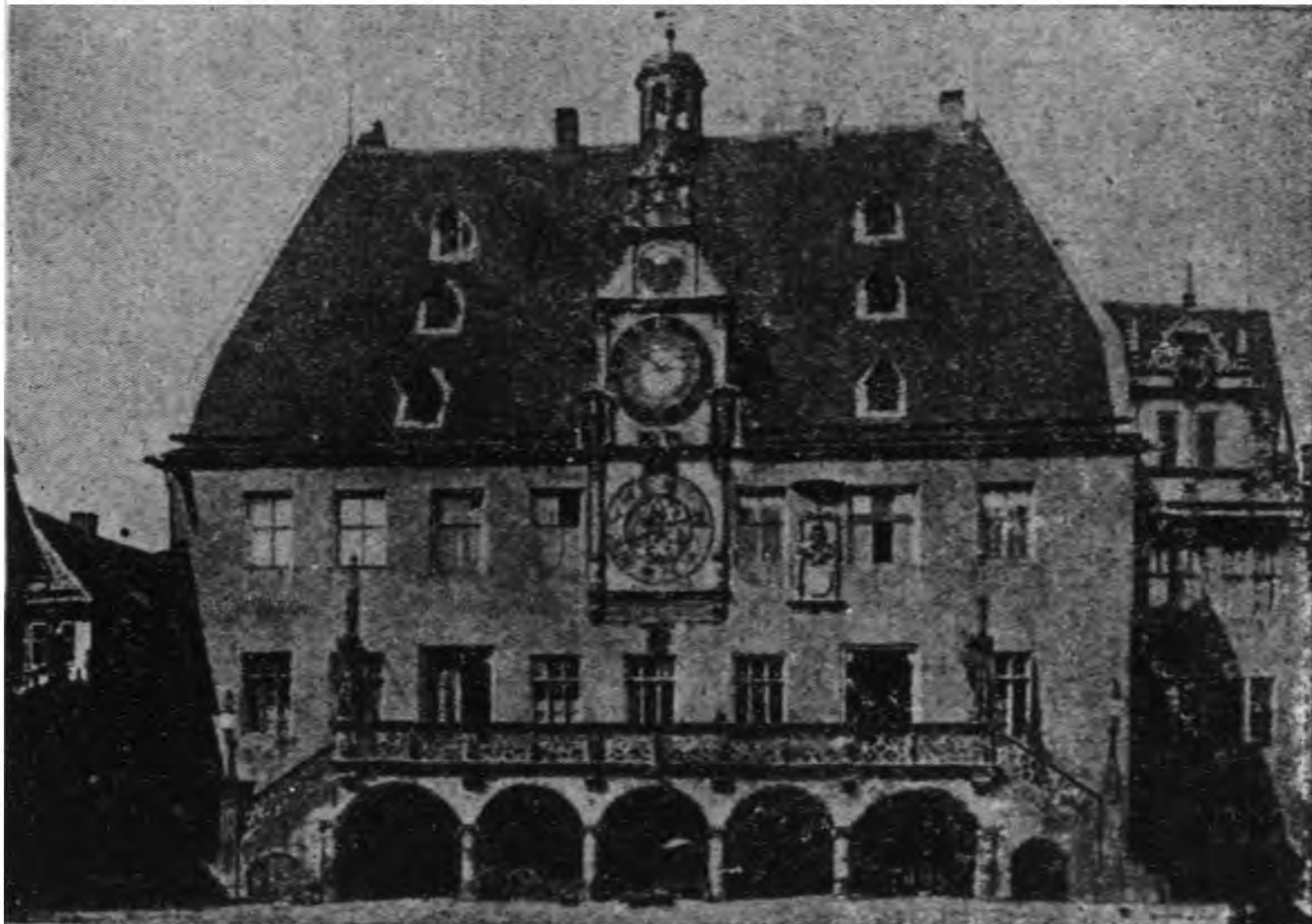
海得爾堡堡壘

圖版三三五 日耳曼文藝復興

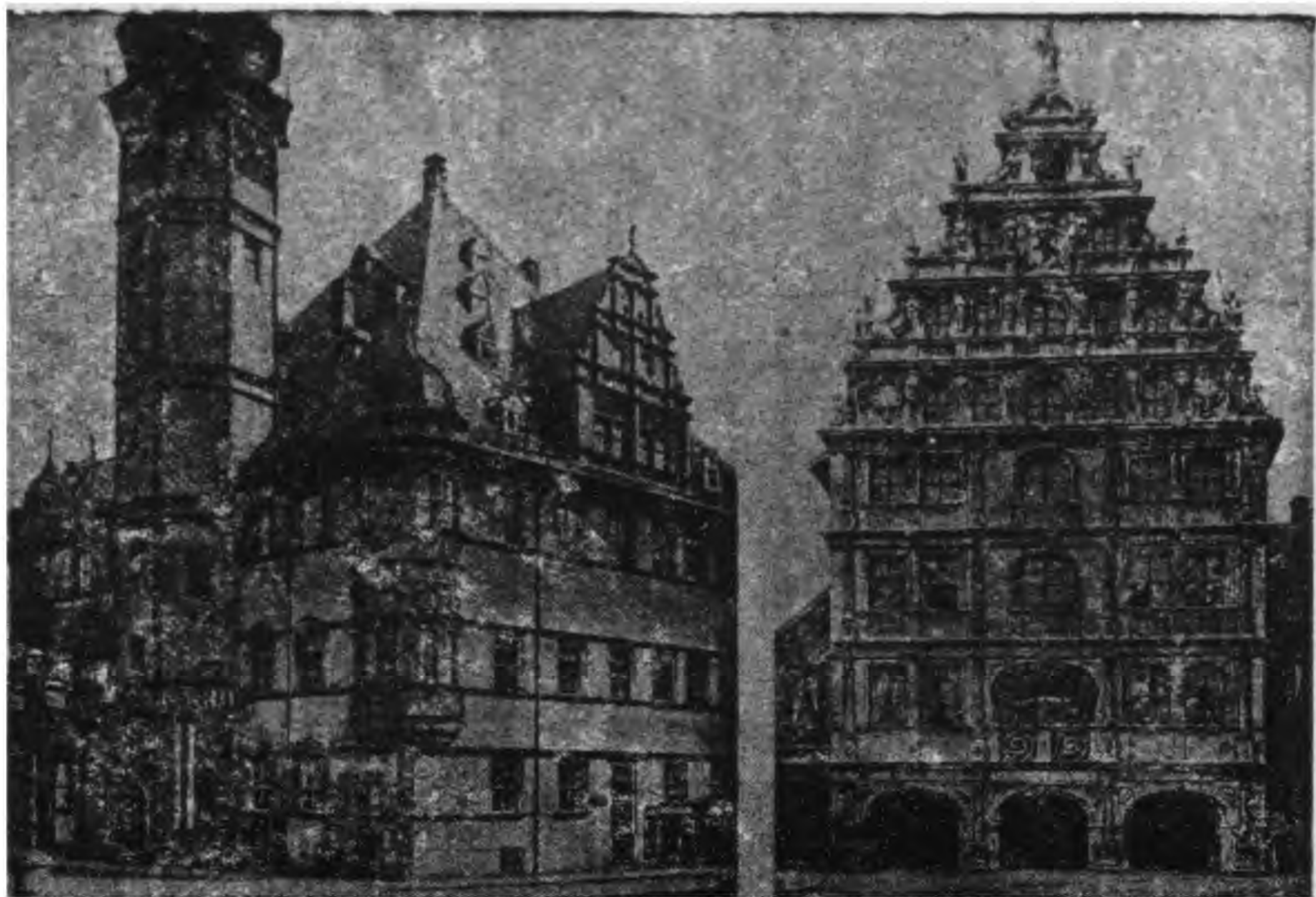




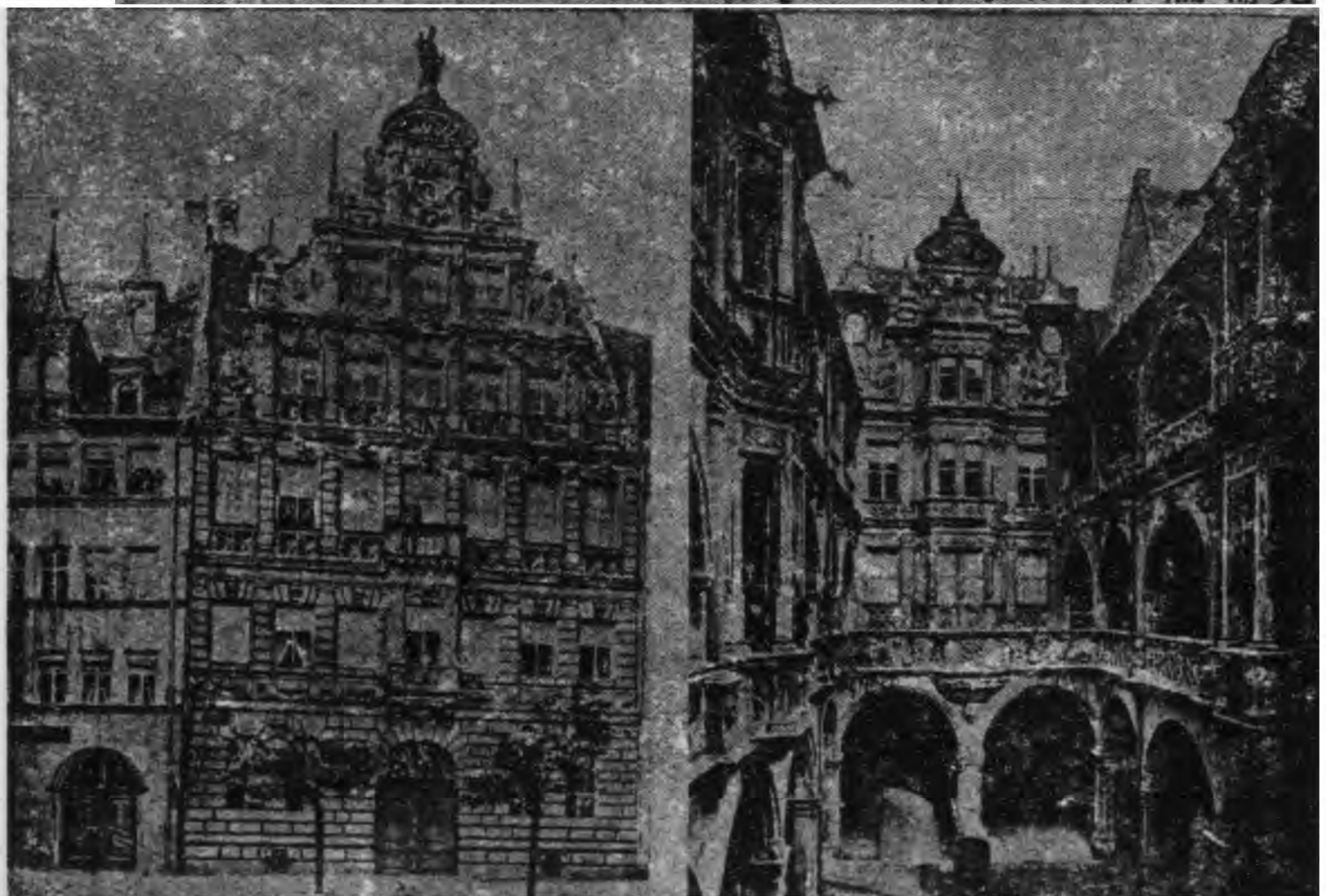
甲. 市政廳：科倫（文藝復興時式之樓廊）



乙. 市政廳：海兒勃隆

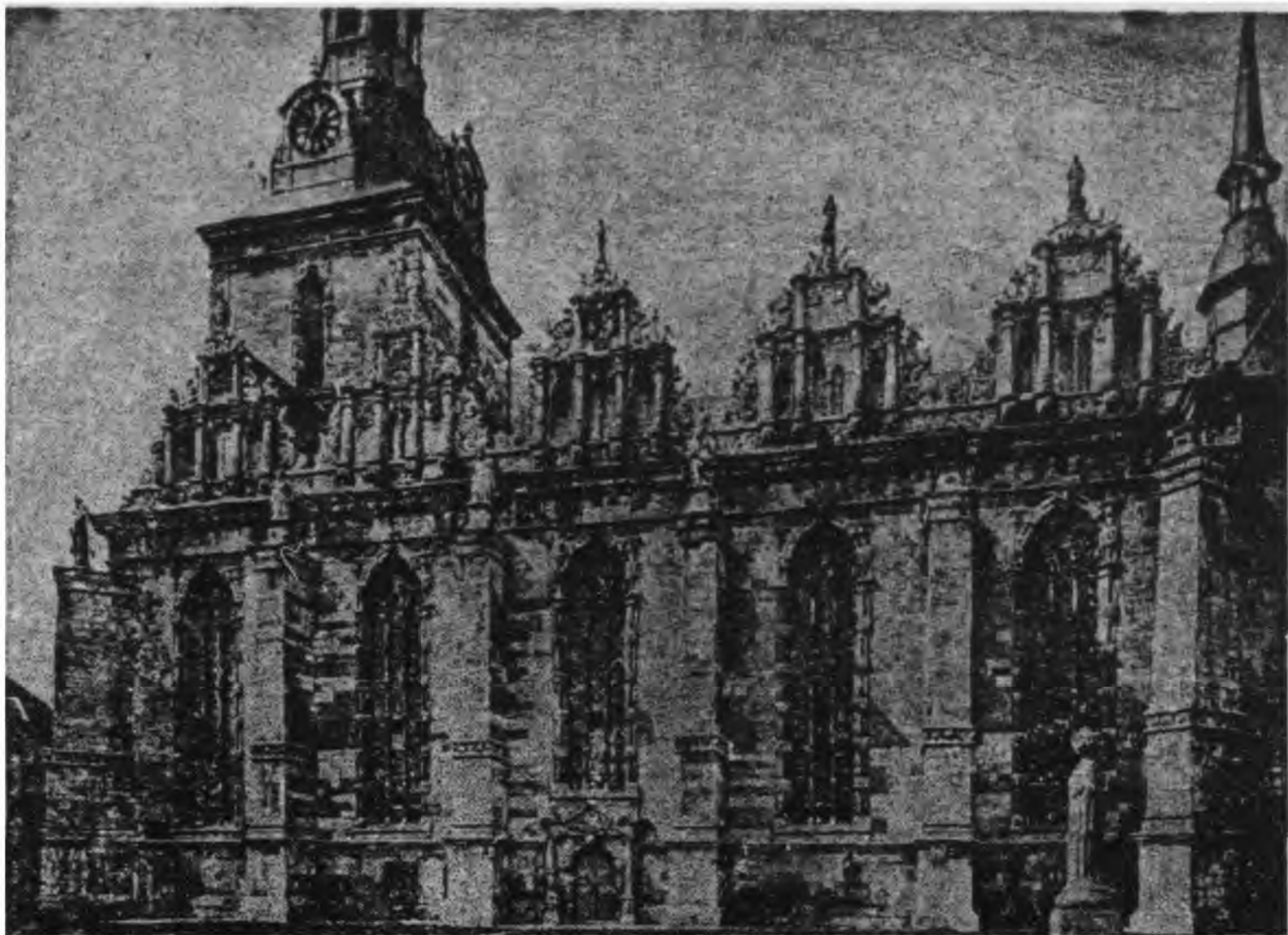


甲. 市政廳：阿爾丁堡 乙. 服裝陳列館：不倫瑞克

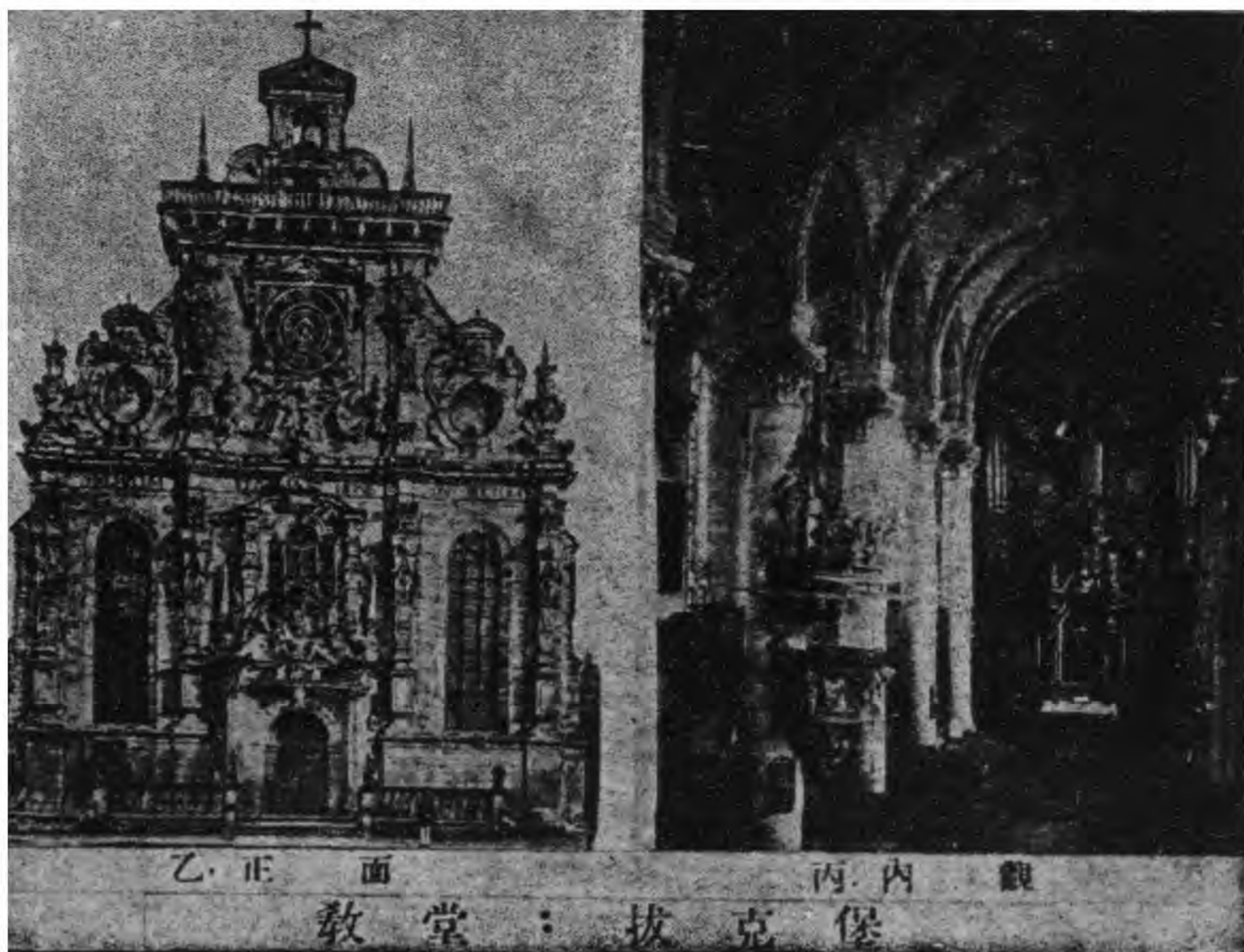


丙. 正面 丁. 庭院

泊勒耳居宅：努連堡



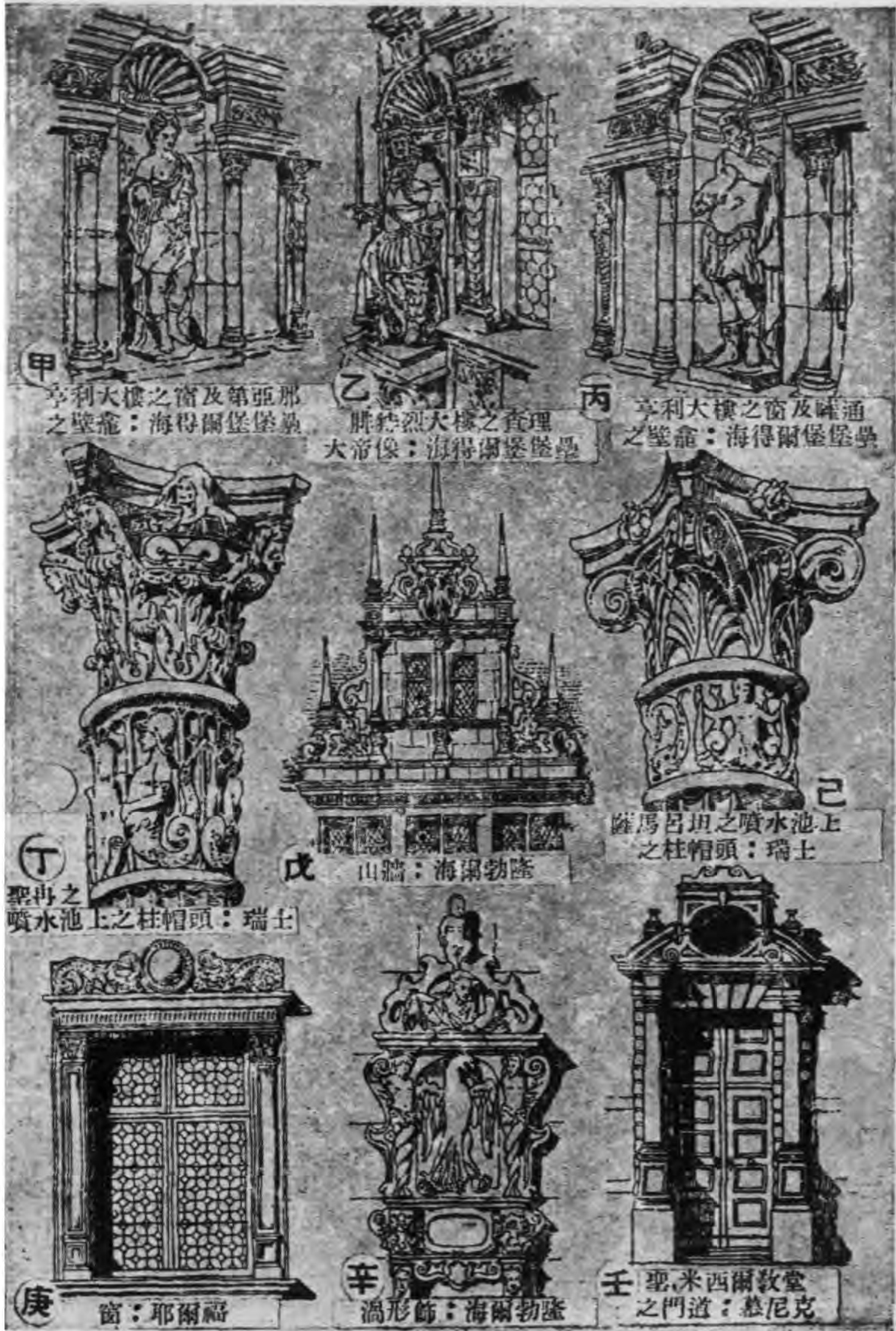
甲，馬呂恩教堂：烏爾芬浦得爾



乙·正 面

丙·內 觀

教 堂：拔 克 堡



甲 亨利大樓之窗及第亞那之壁龕：海得爾堡堡壘

乙 腓特烈大樓之查理大帝像：海得爾堡堡壘

丙 亨利大樓之窗及薩通之壁龕：海得爾堡堡壘

丁 聖冉之噴水池上之柱帽頭：瑞士

戊 山牆：海爾勃隆

己 薩馬呂坦之噴水池上之柱帽頭：瑞士

庚 窗：耶爾福

辛 渦形飾：海爾勃隆

壬 聖米西爾教堂之門道：慕尼克



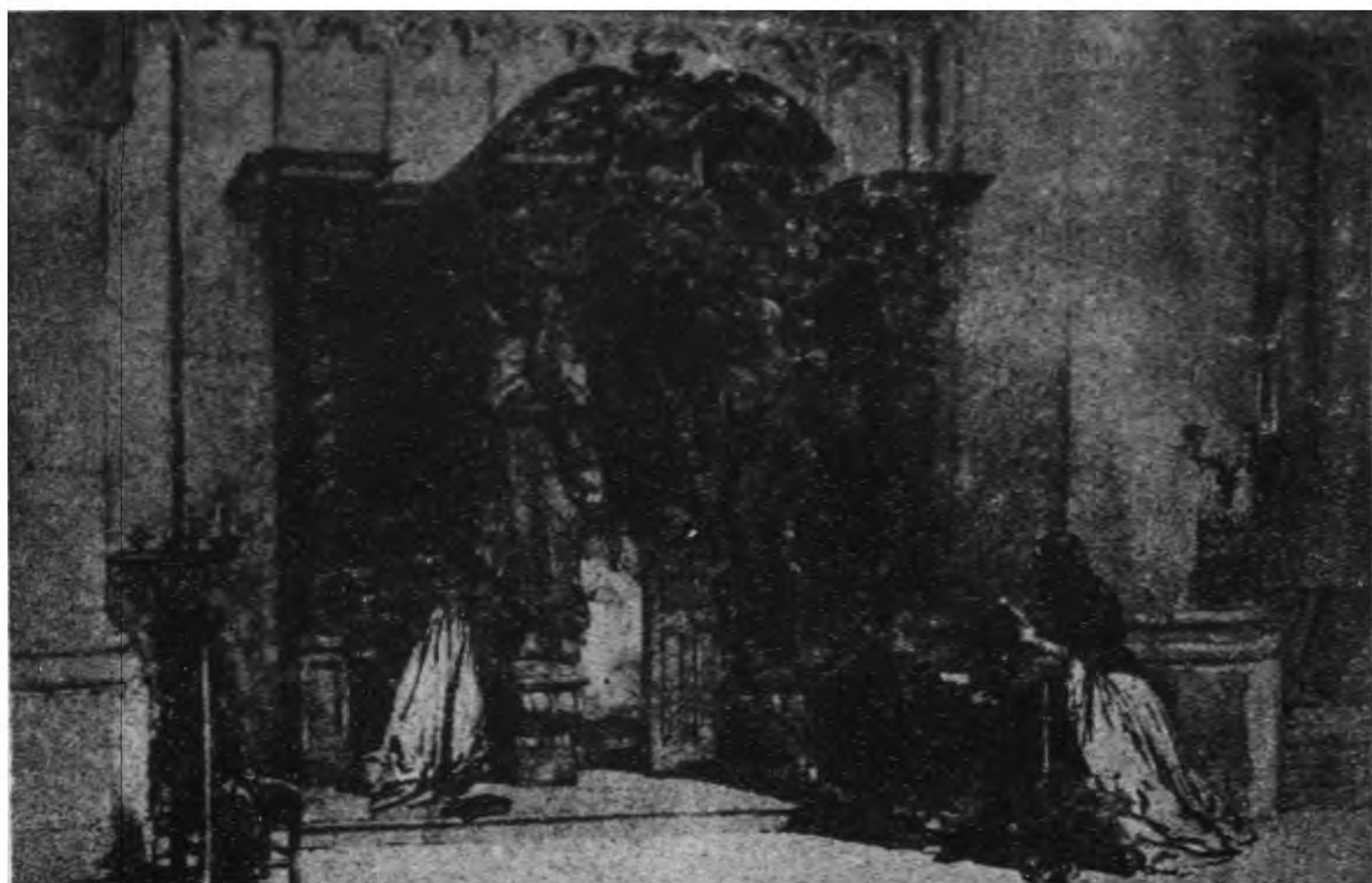
甲. 新禮拜堂：符次堡



乙. 福勞痕教堂：德勒斯登



丙. 勃蘭登堡門：柏林



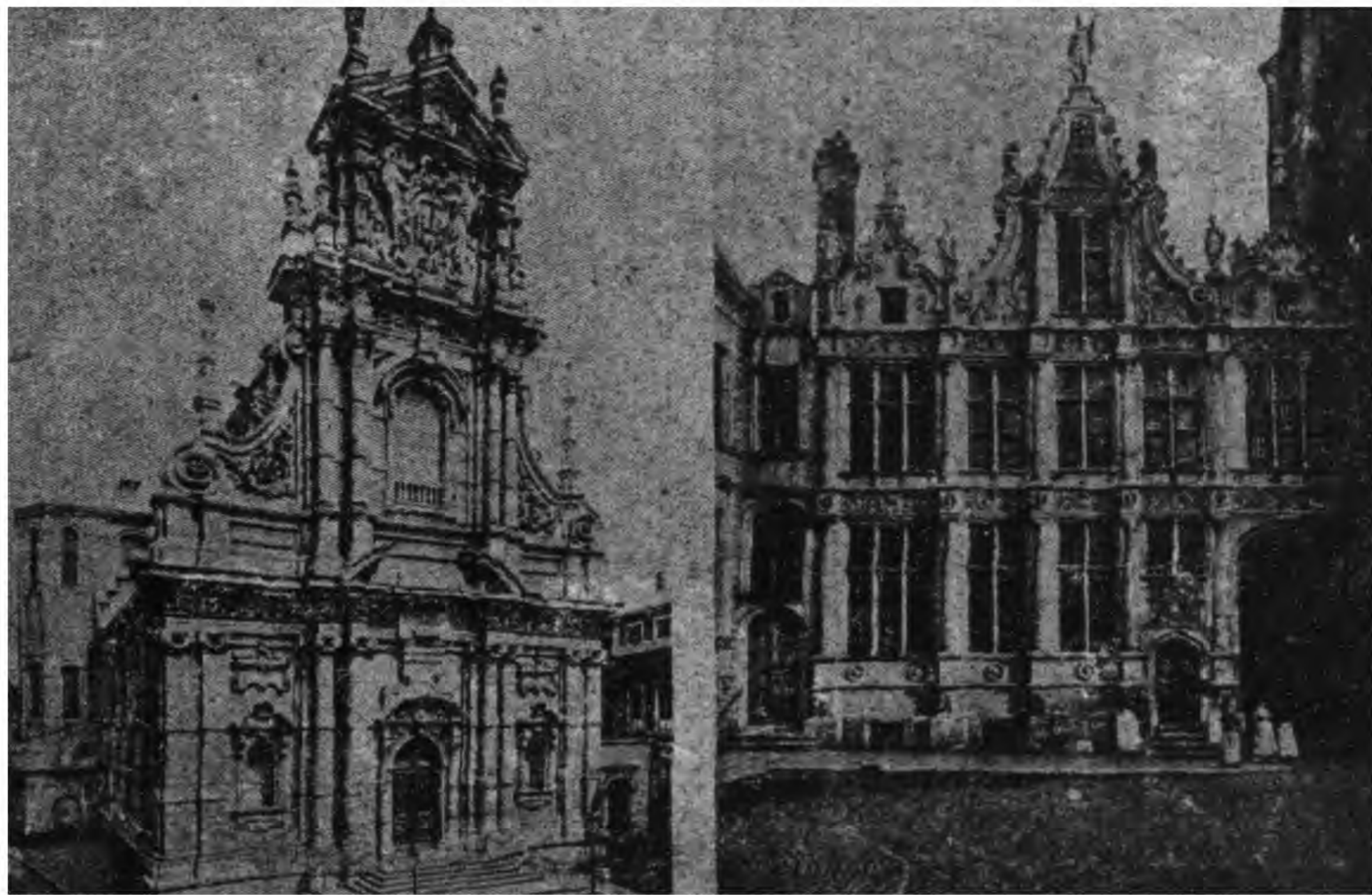
甲. 聖古杜爾教堂(懺悔室)：布魯塞爾



乙. 市政廳(結婚室)：安特衛普



甲. 市政廳：安特衛普



乙. 聖米西爾教堂：盧芳

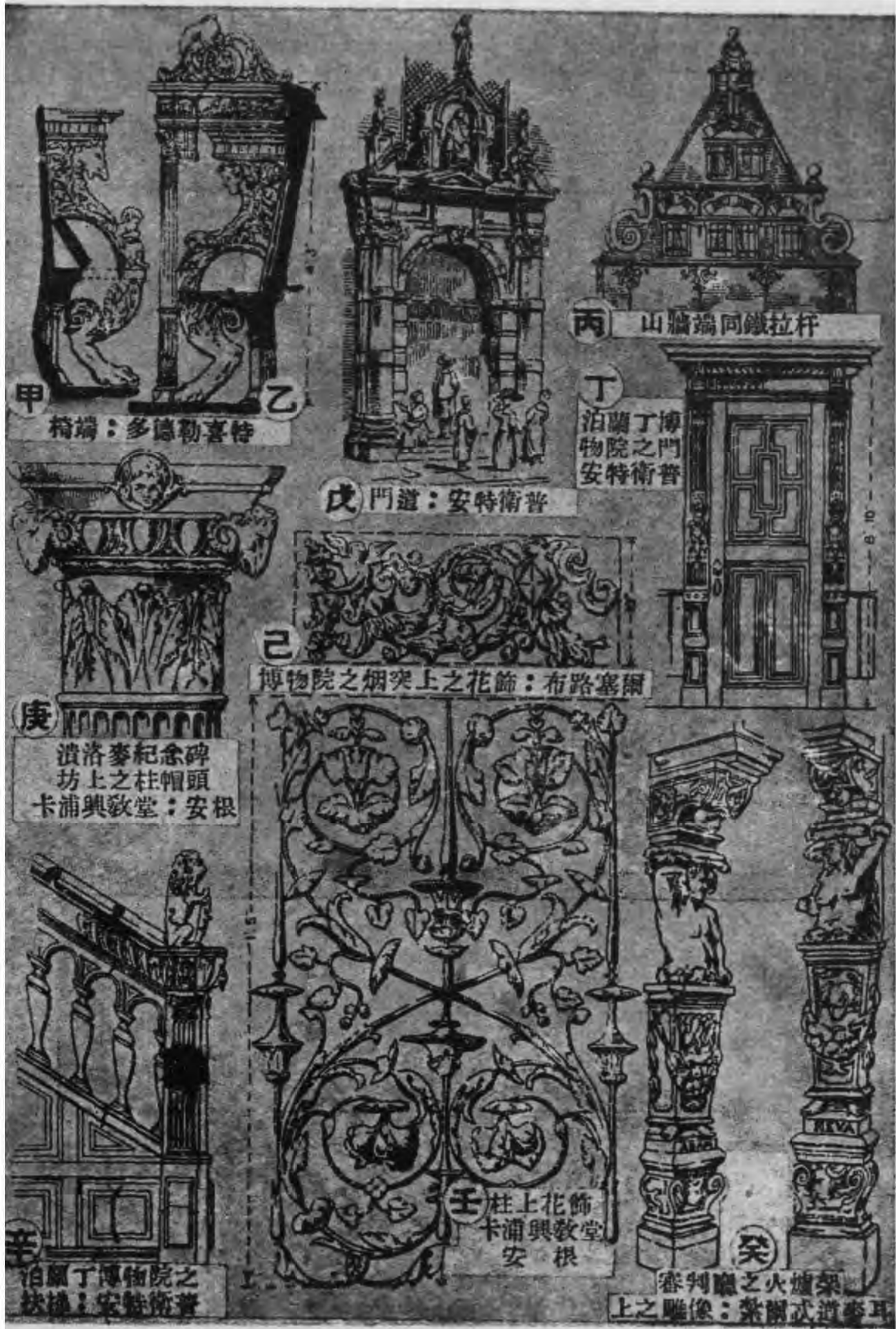
丙. 故註冊所：布魯日



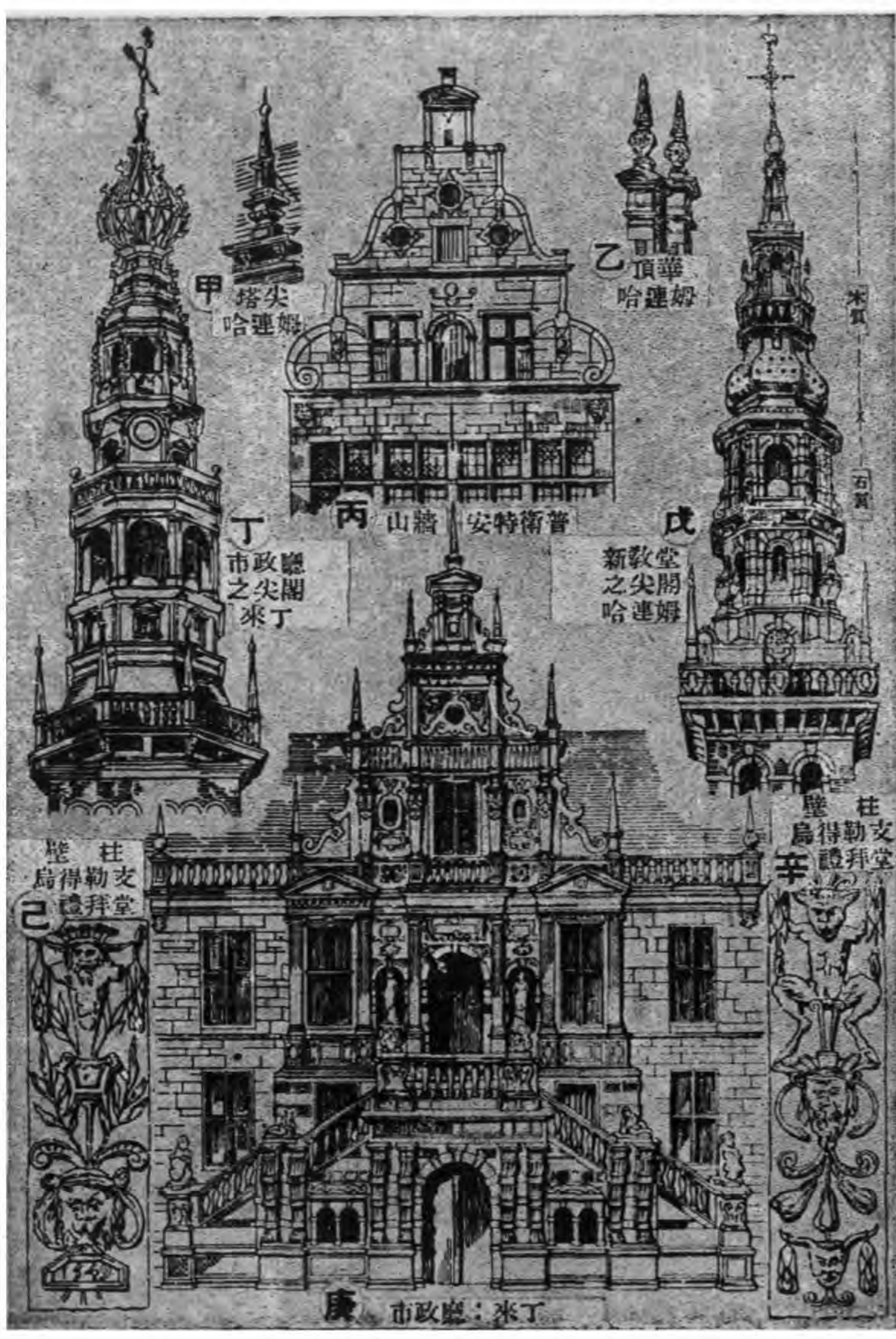
甲. 大廣場：布魯日

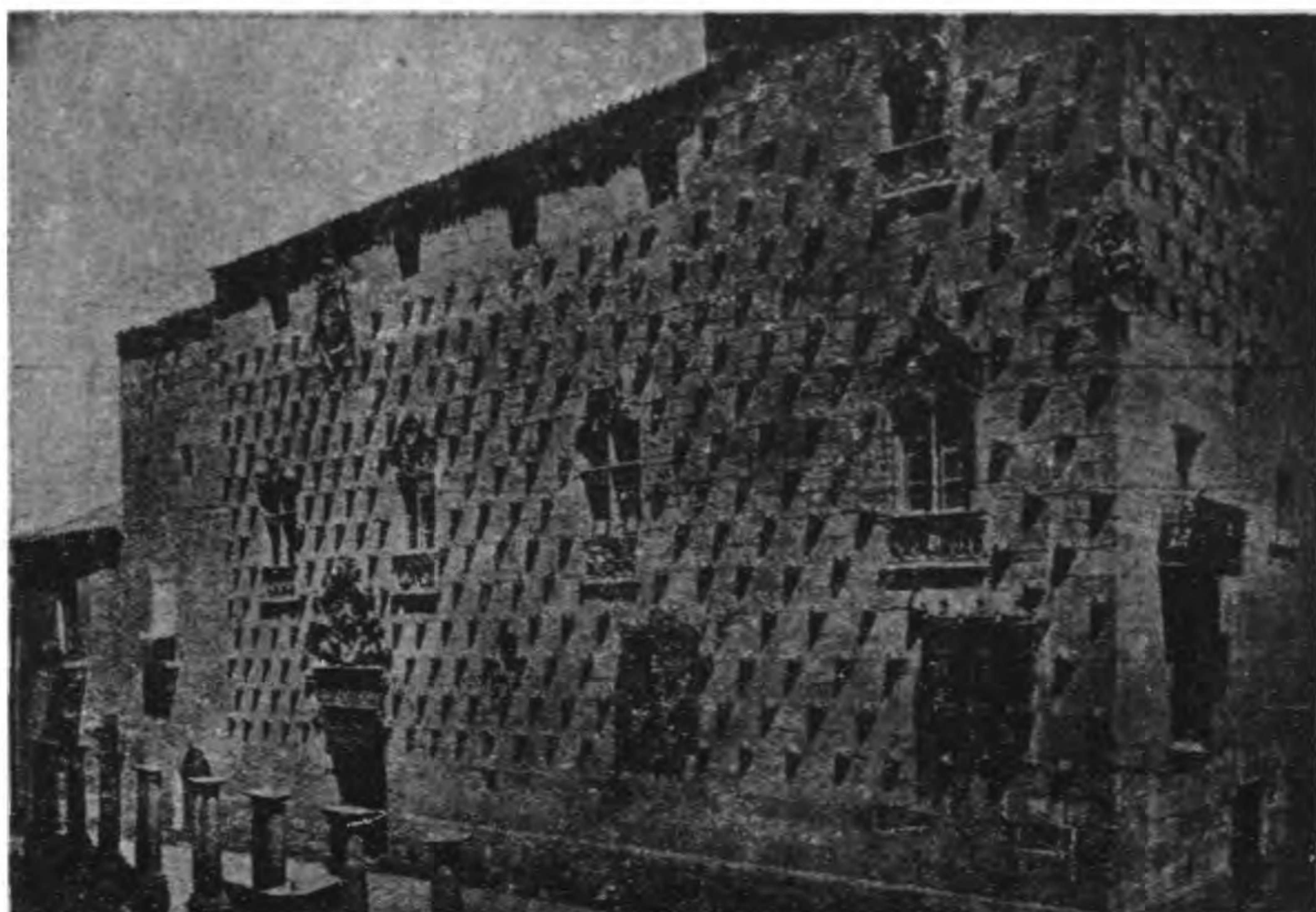


乙. 商社：大廣場布魯塞爾

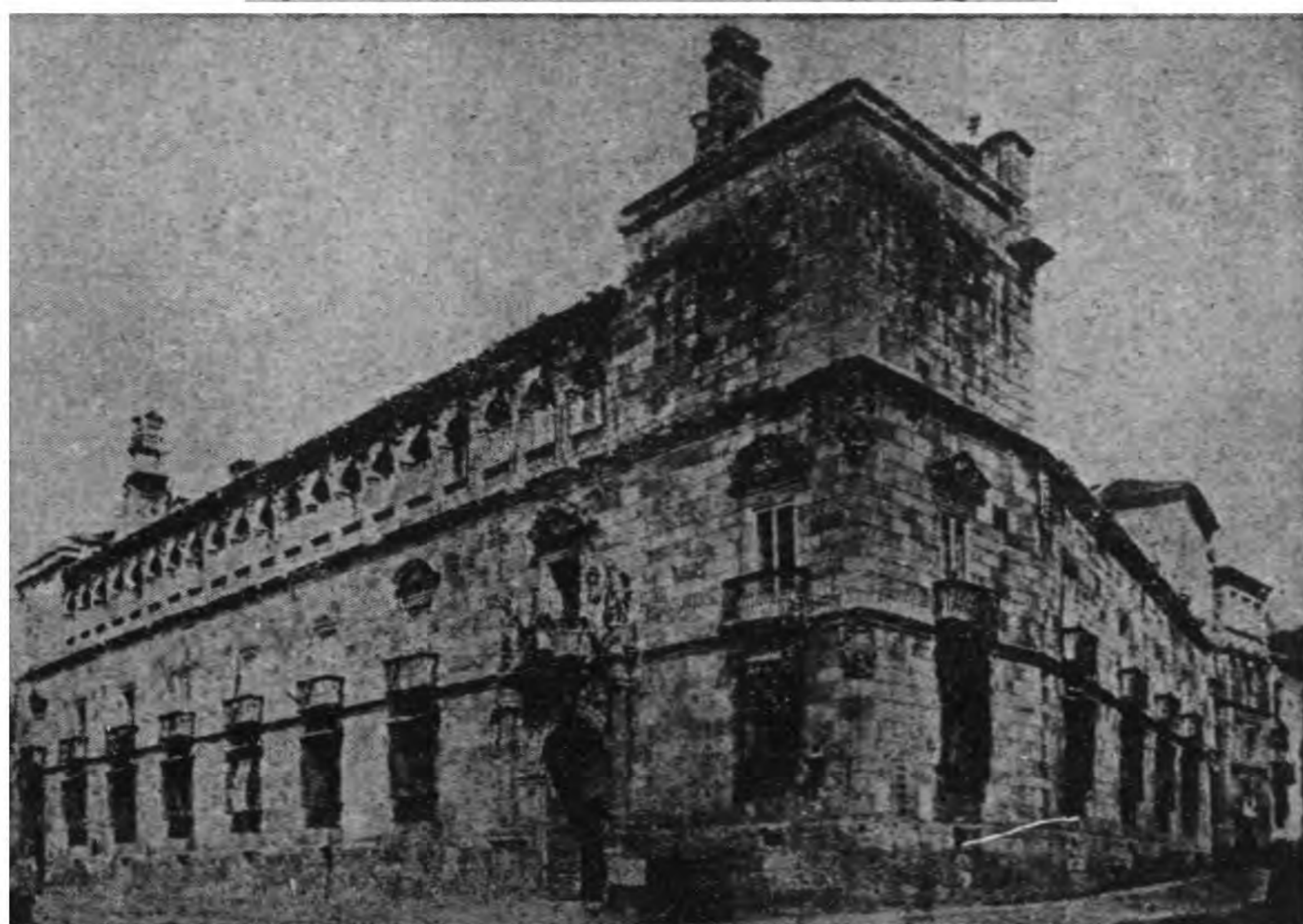


圖版三四五 尼德蘭文藝復興

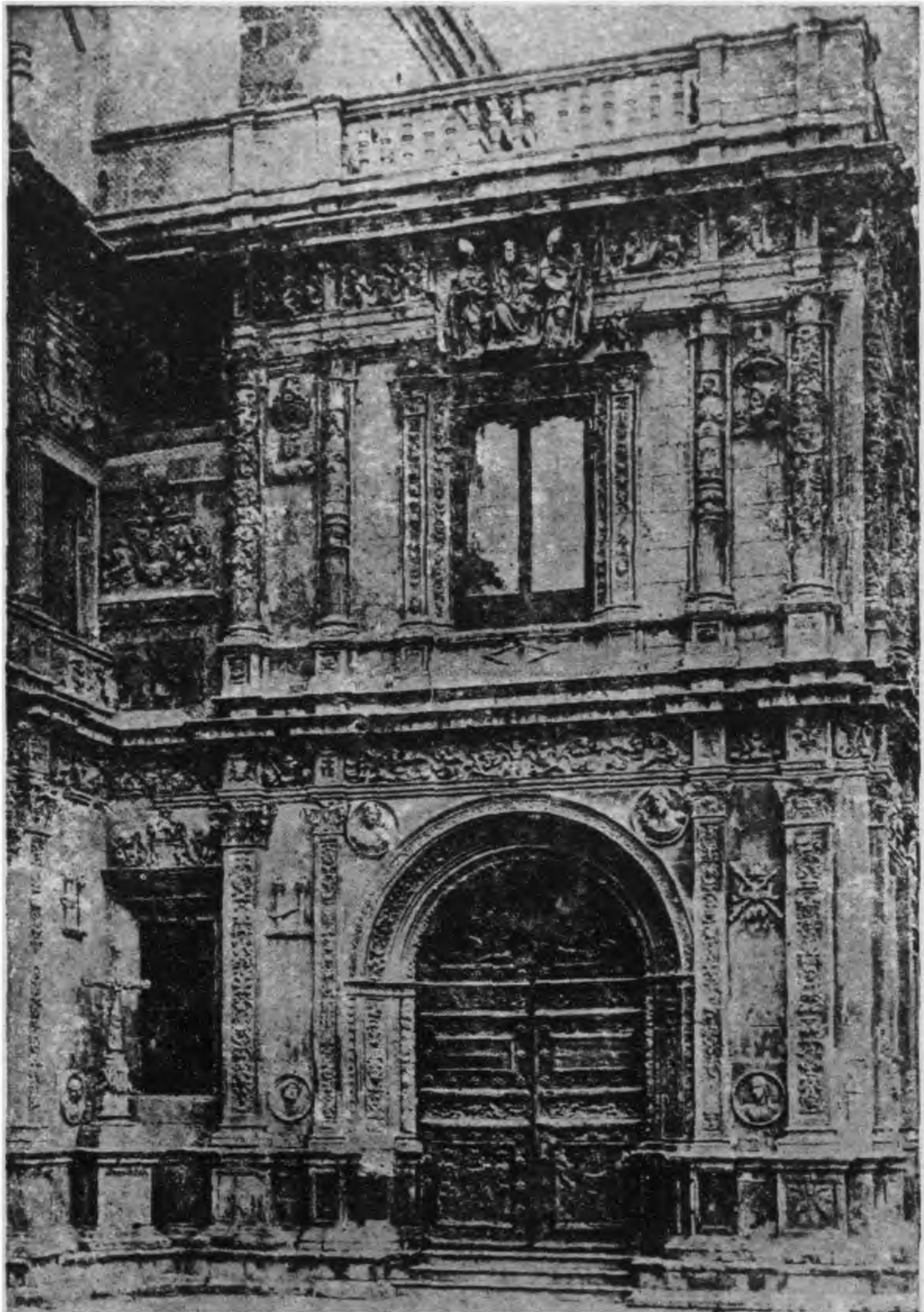




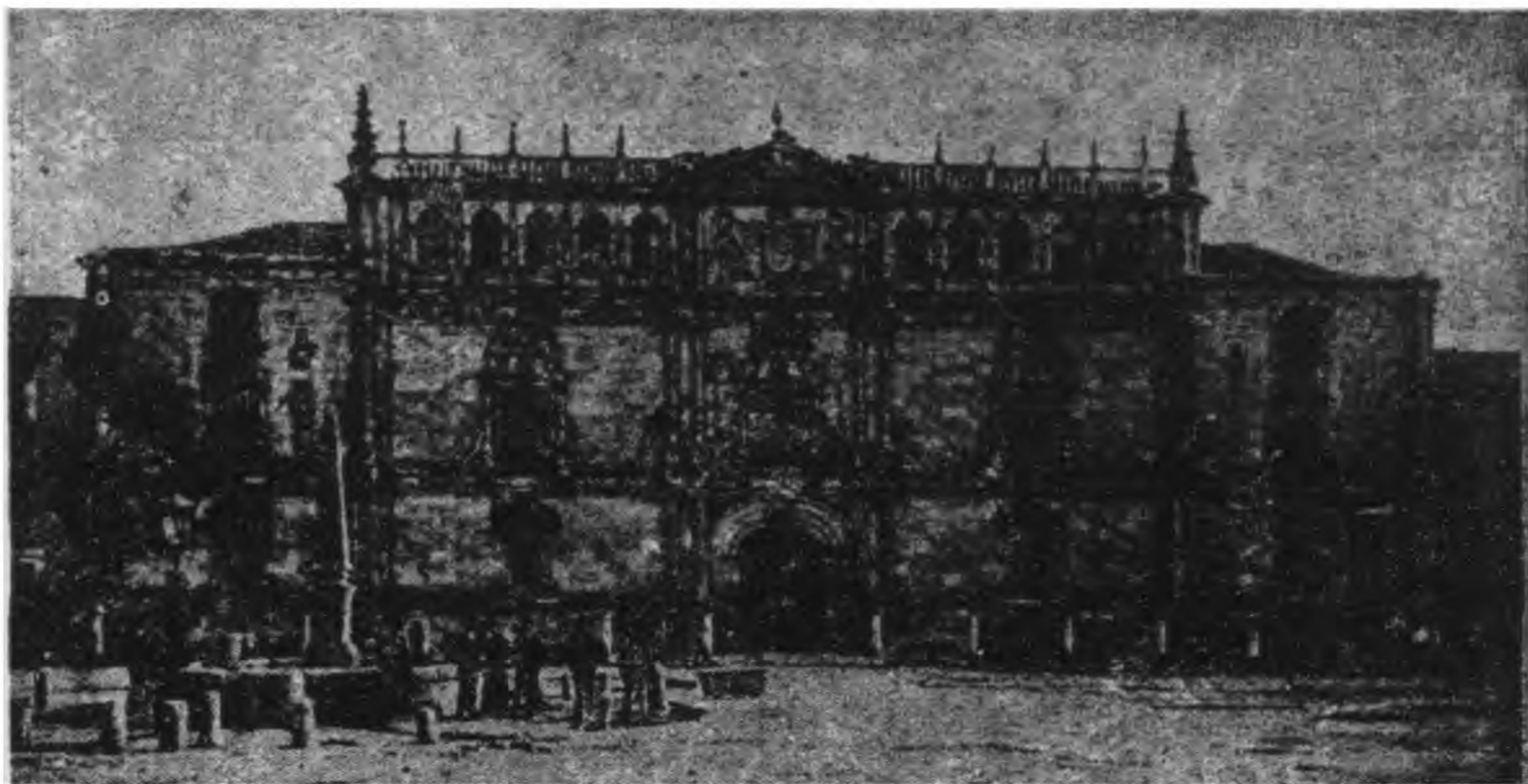
甲. 貝殼大廈：薩拉曼加



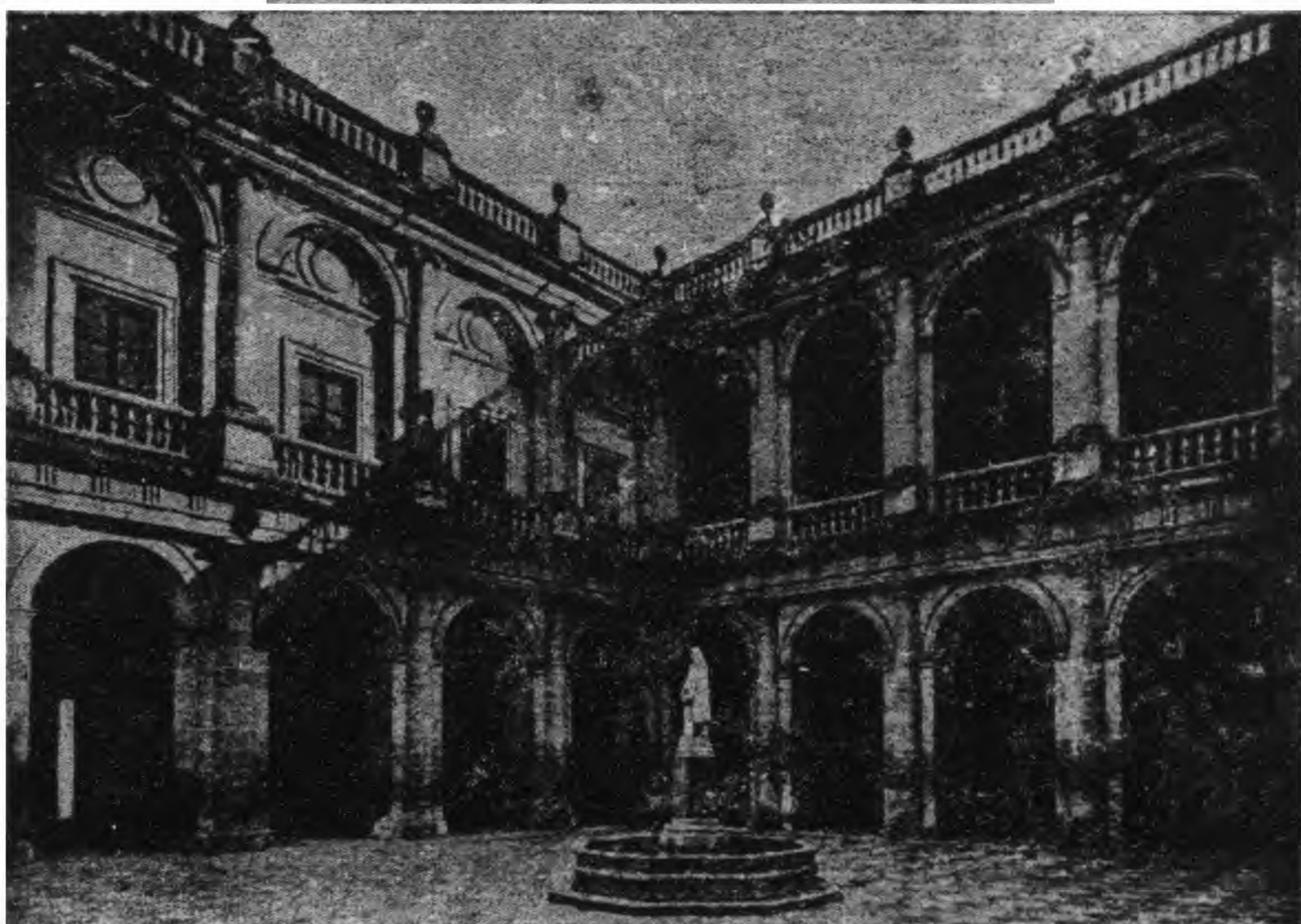
乙. 特洛斯各茲曼納斯住宅：雷翁



亞 雍 答 米 恩 多 居 宅 : 塞 維 爾



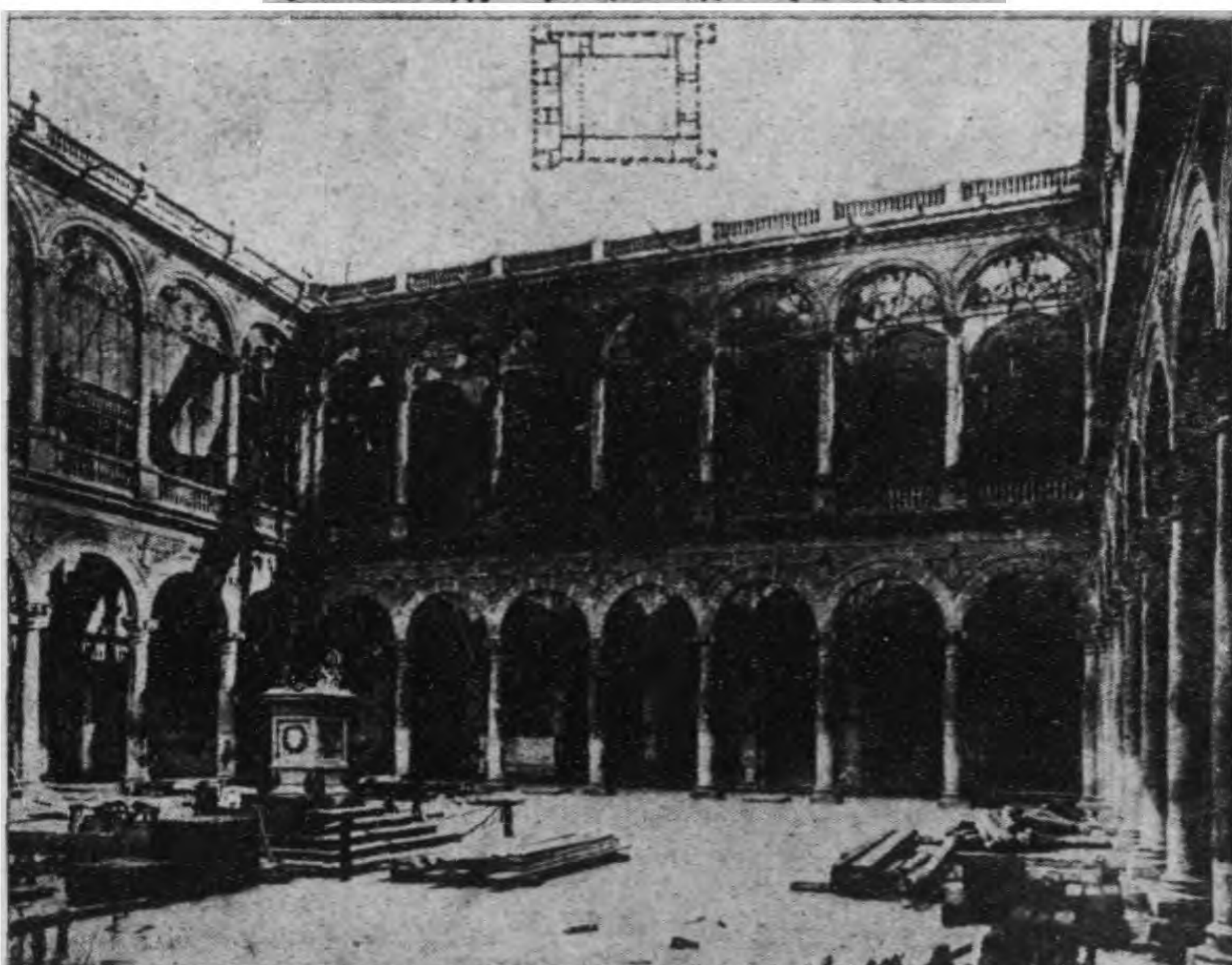
甲. 大學：亞爾喀拉, 特, 亞那累



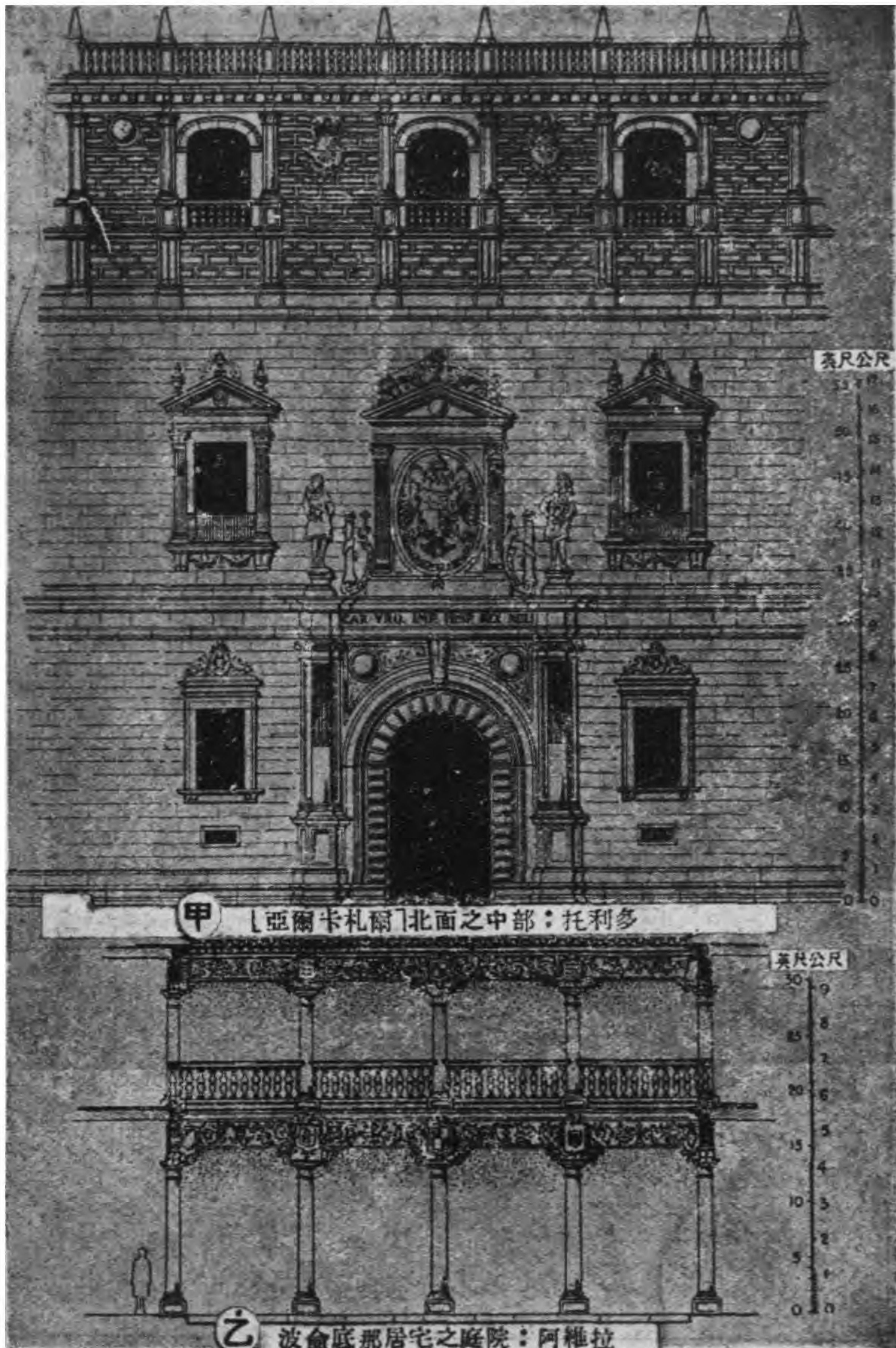
乙. 交易所 (庭院)：塞維爾



甲. 亞爾卡札爾：托利多

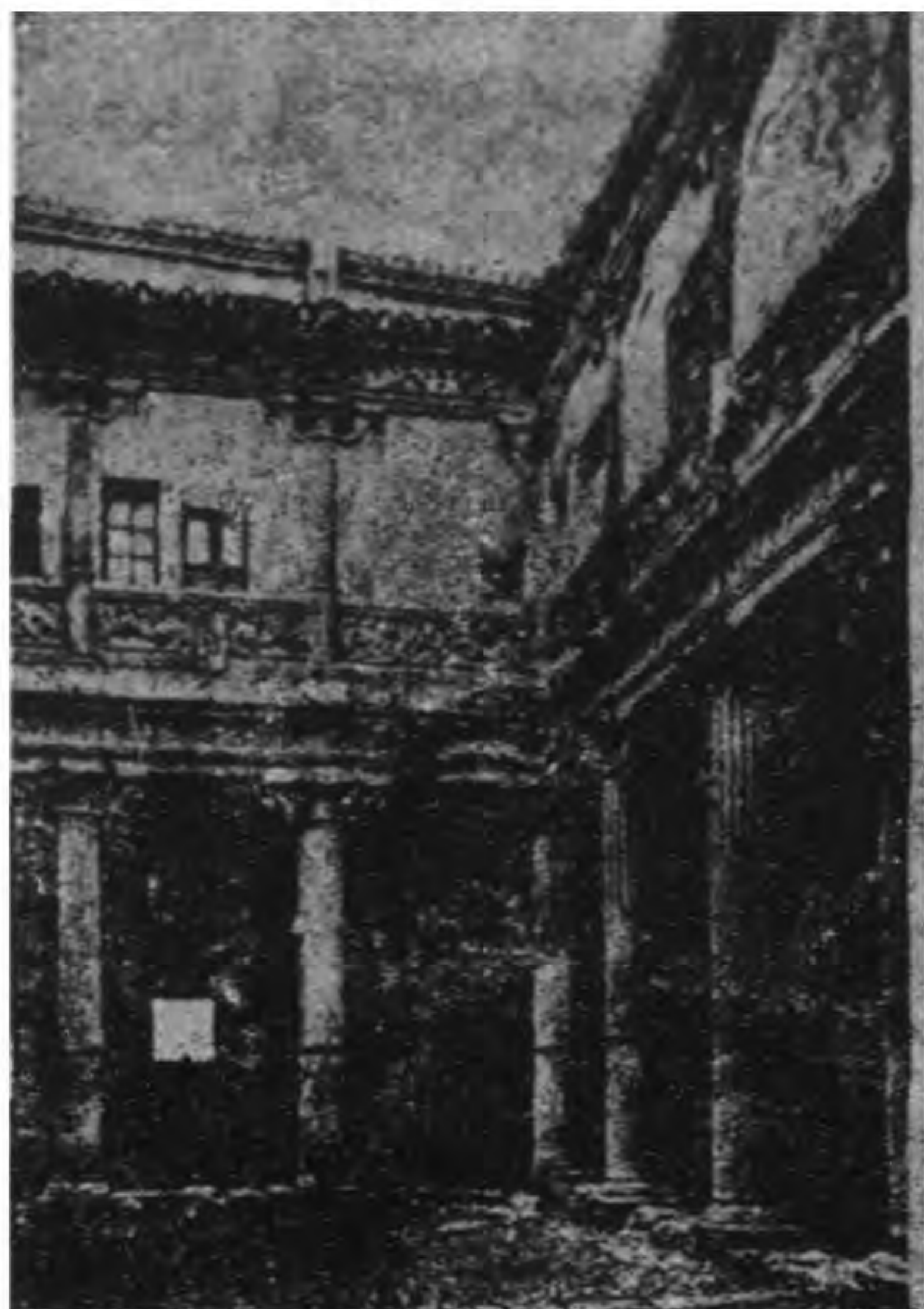


乙. 亞爾卡札爾(庭院)：托利多



甲 [亞爾卡札爾]北面之中部：托利多

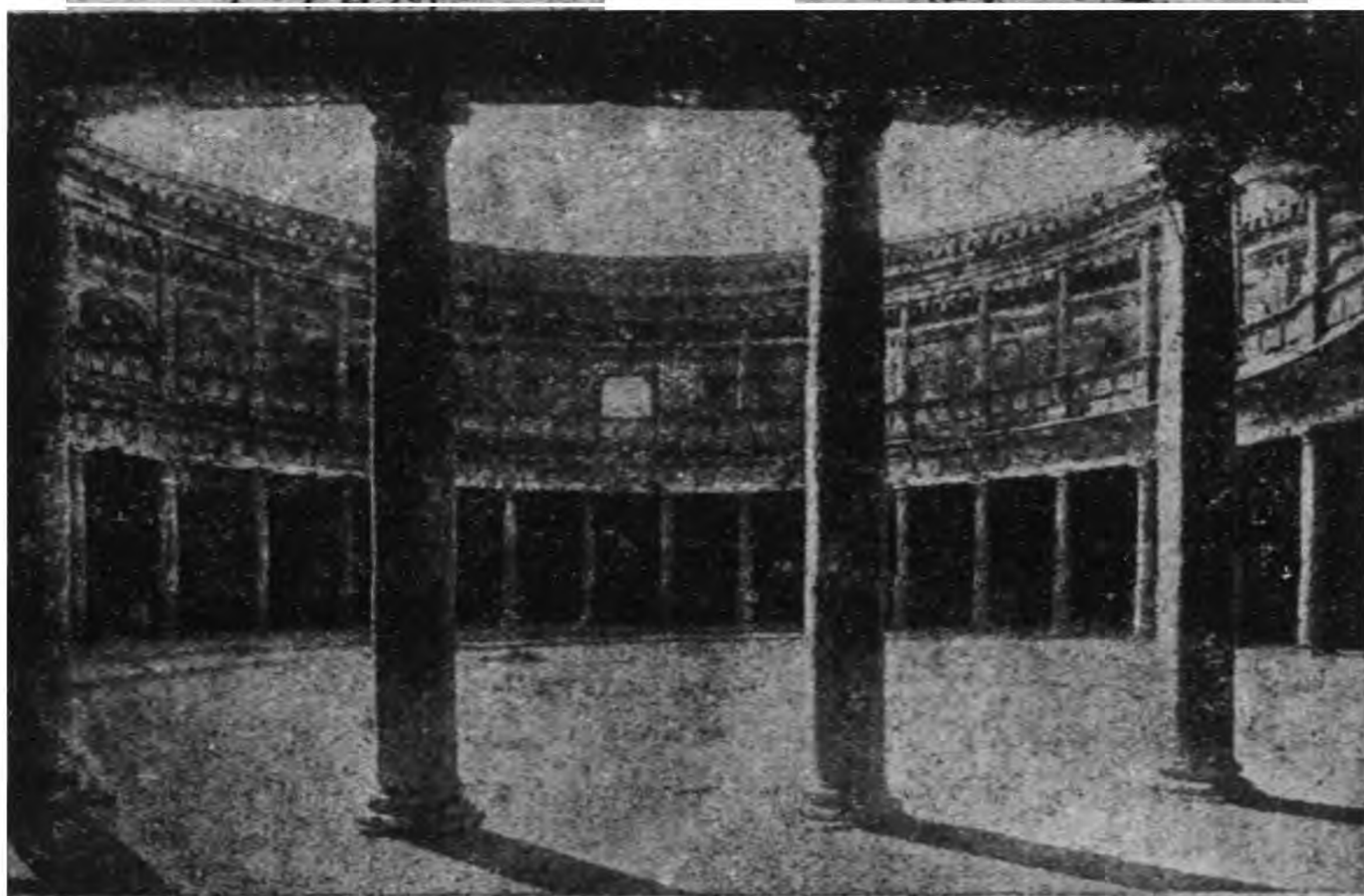
乙 波倫底那居宅之庭院：阿維拉



甲. 米倫達之居宅
不耳各斯

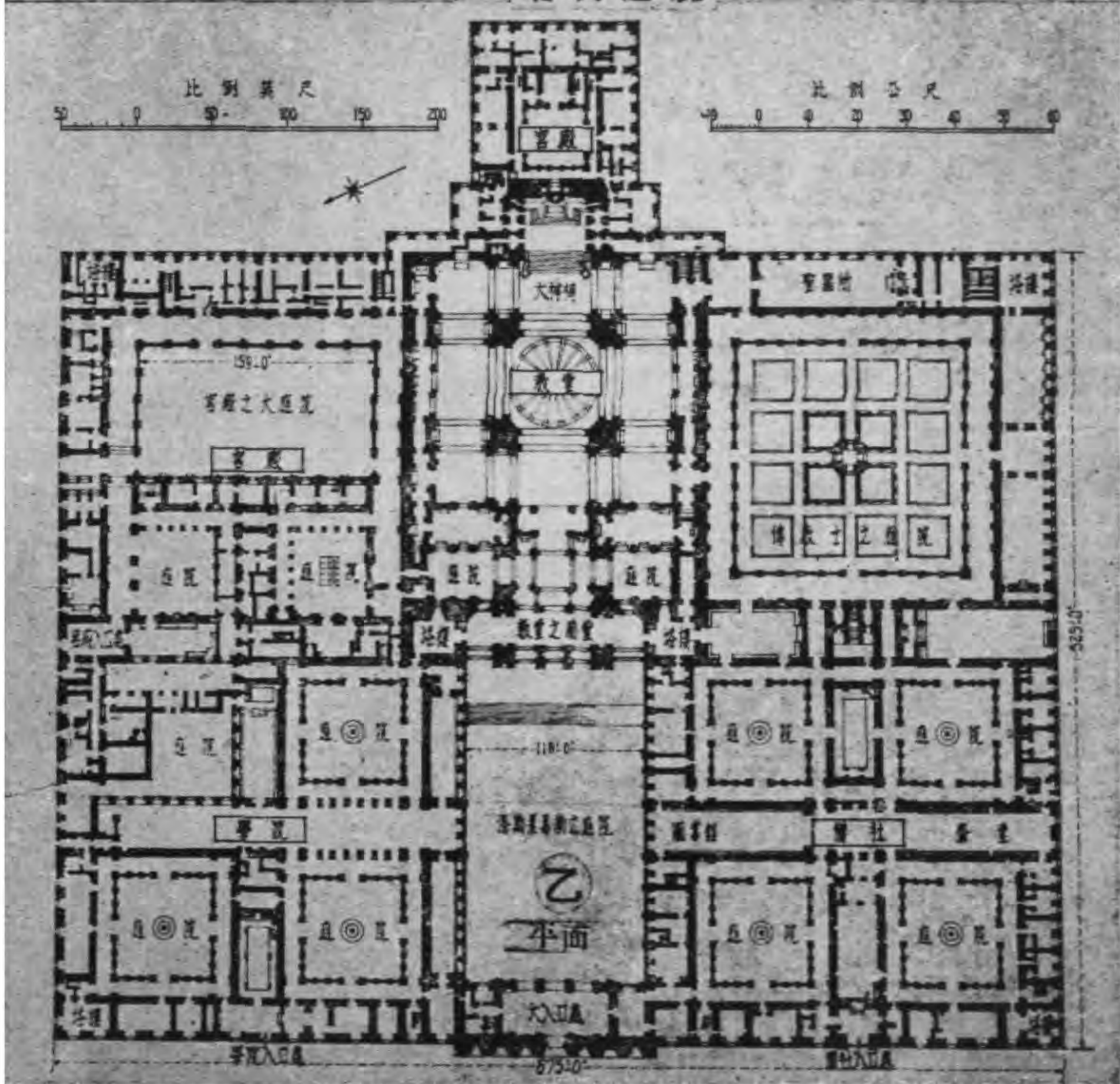


乙. 查理五世之宮
格拉那達



丙. 查理五世之宮(中心庭院)：格拉那達

厄斯古利阿爾：馬德里附近



圖版三五二 西班牙文藝復興



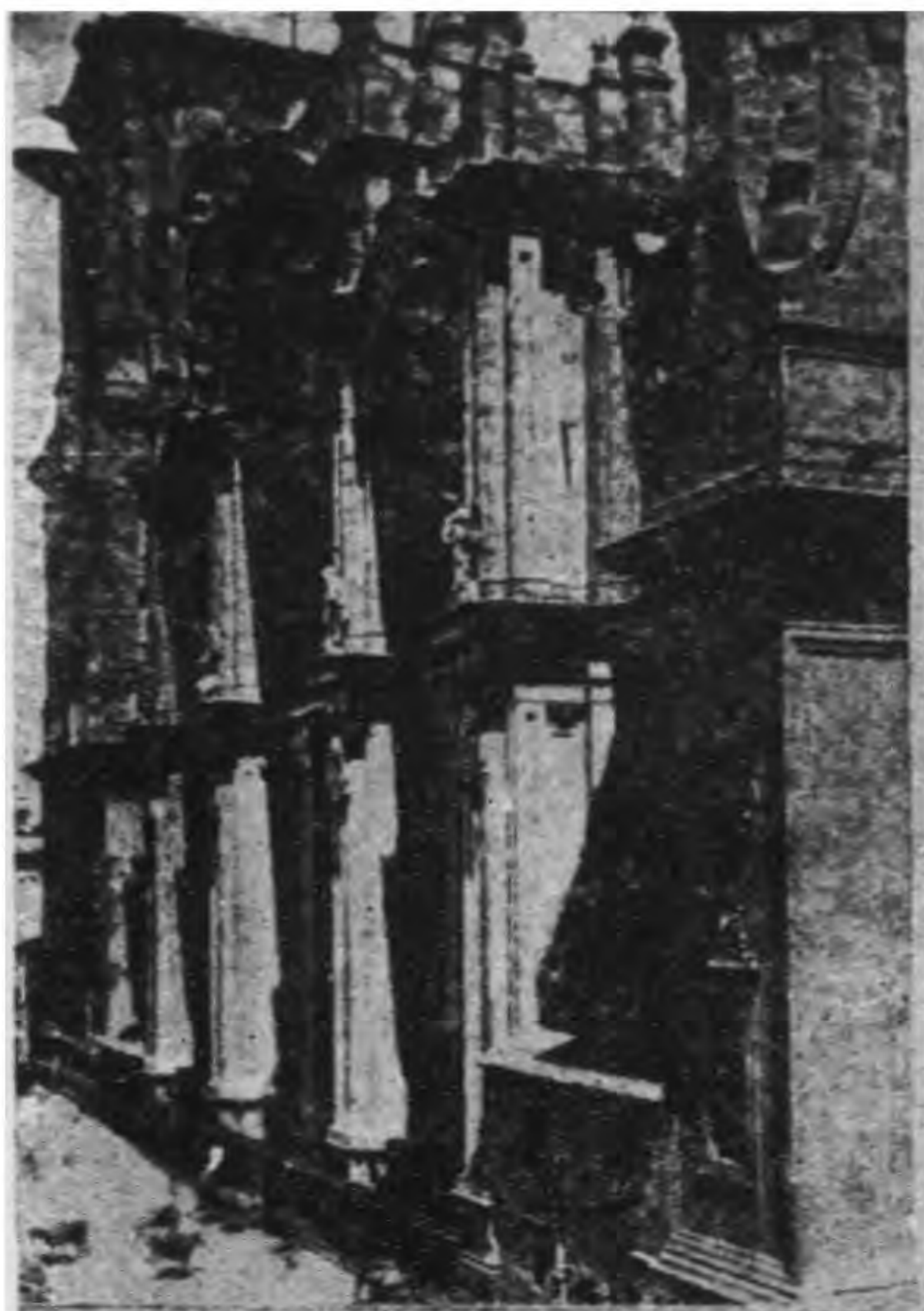
甲. 教堂之正面

乙. 中殿(向東看)

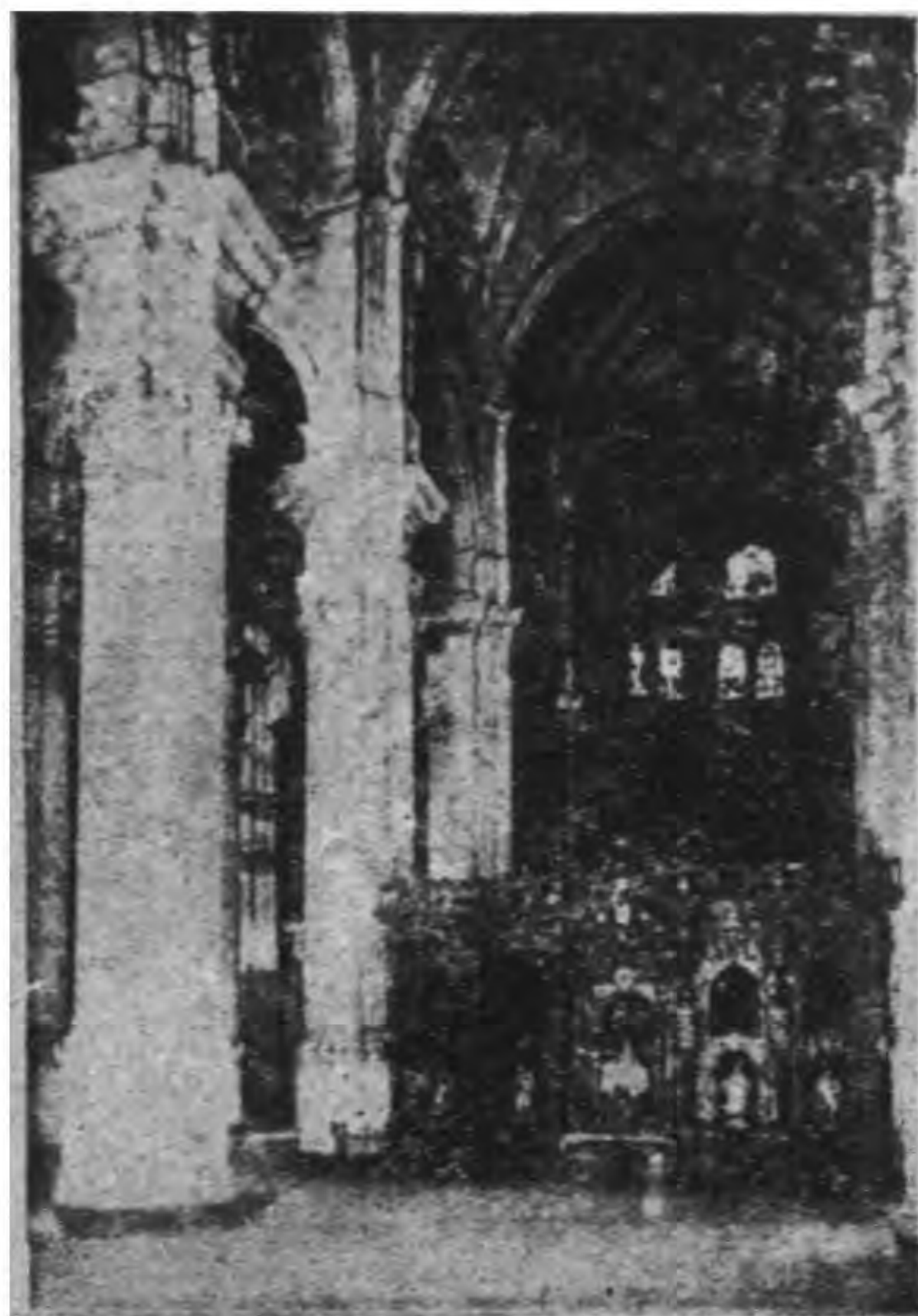
厄斯古利阿爾：馬德里附近



丙. 腦脫兒達姆特爾比拉：薩拉哥撒



甲. 外觀



乙. 內觀

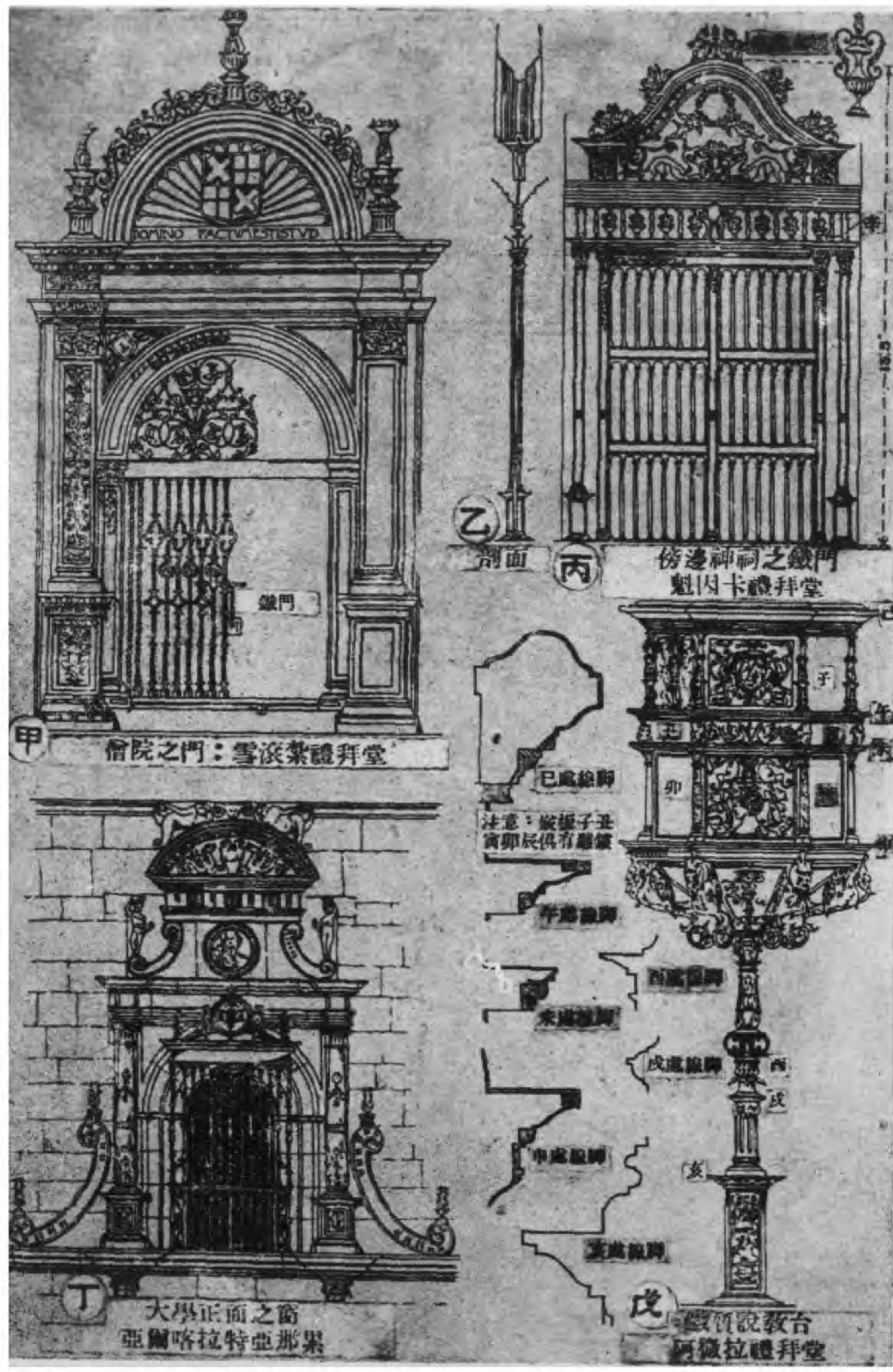
格拉那達禮拜堂



丙. 哈恩禮拜堂



丁. 法拉多利禮拜堂

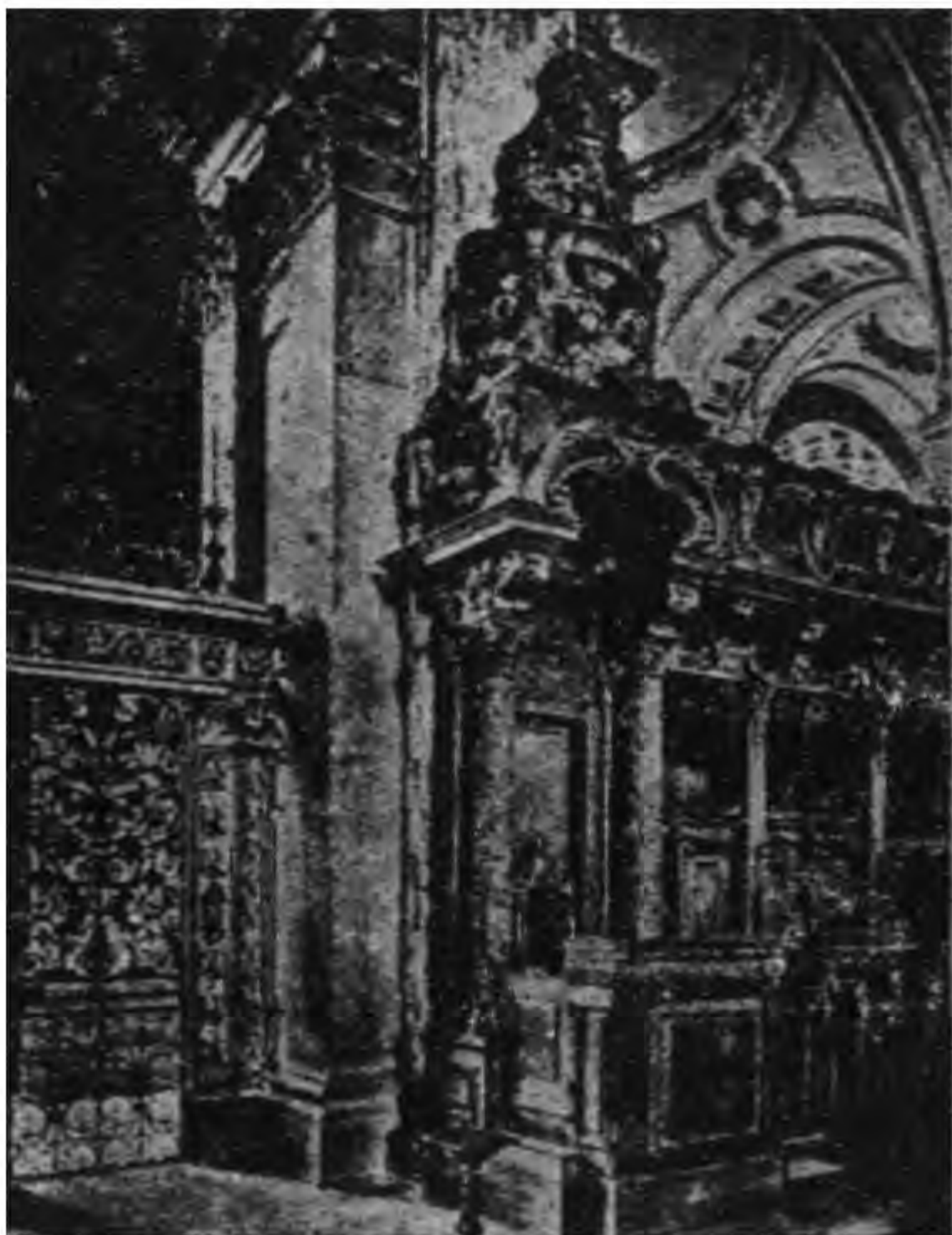


聖，保羅禮拜堂：倫敦

圖版三五六 英格蘭文藝復興



甲. 外觀(自西南看)



乙. 主教之寶座與廂座



丙. 南面通廊(向西看)



甲. 赫德斐特居宅(廳堂)
赫次



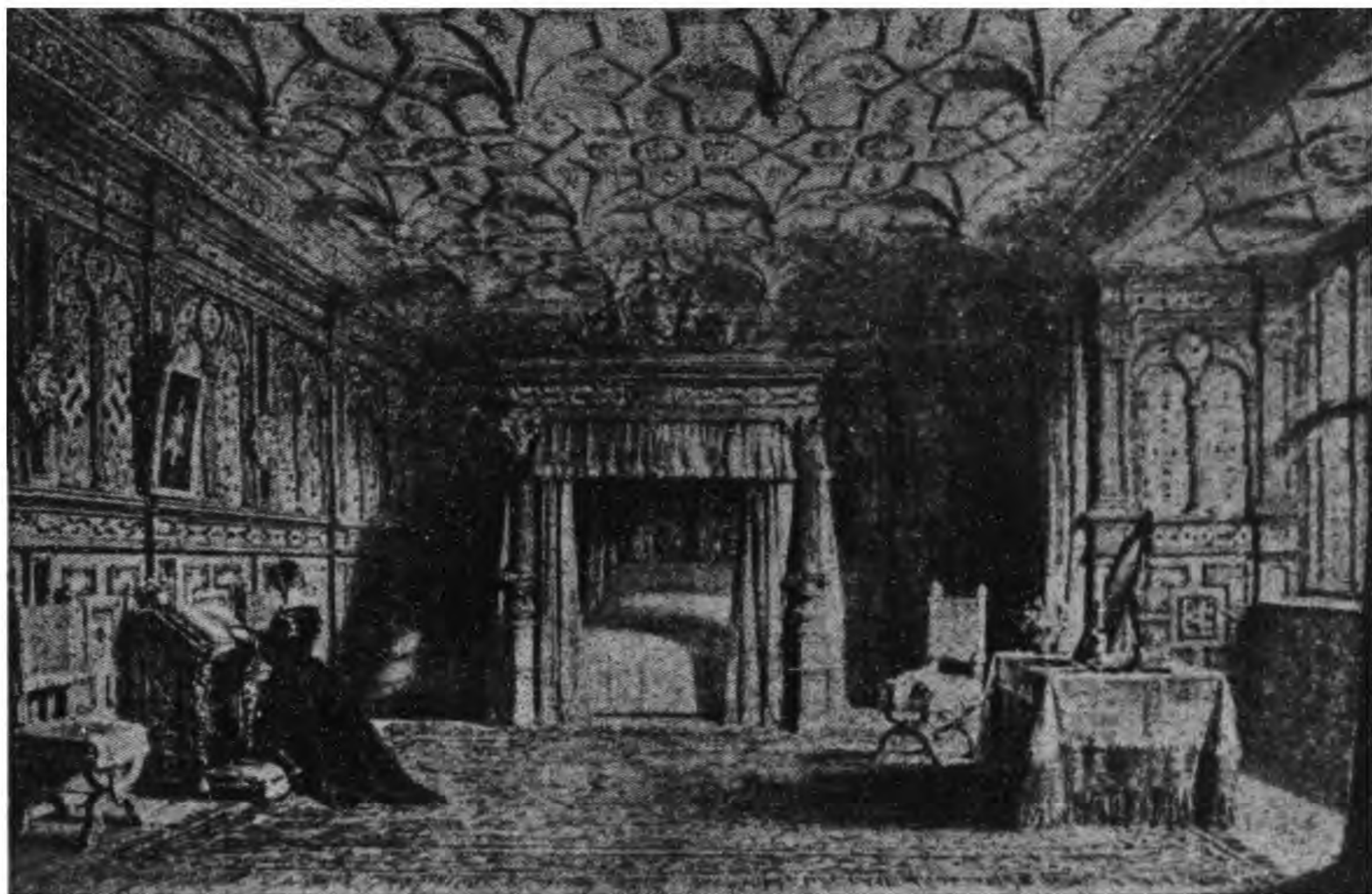
乙. 奴爾居宅(樓梯間)
肯德



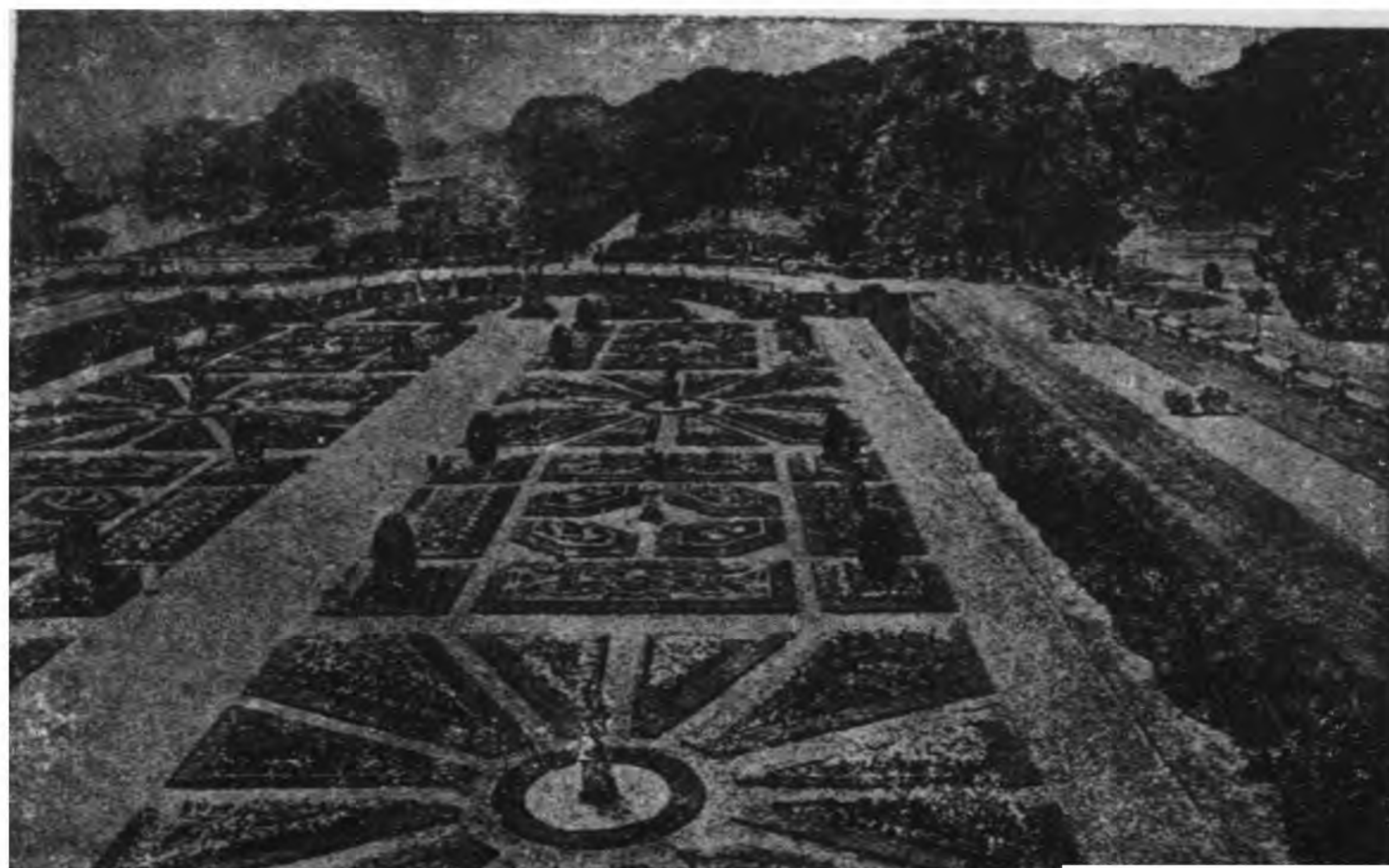
丙. 哈同廳堂(長廊): 德被郡



甲. 克累衛廳堂(客廳): 拆郡



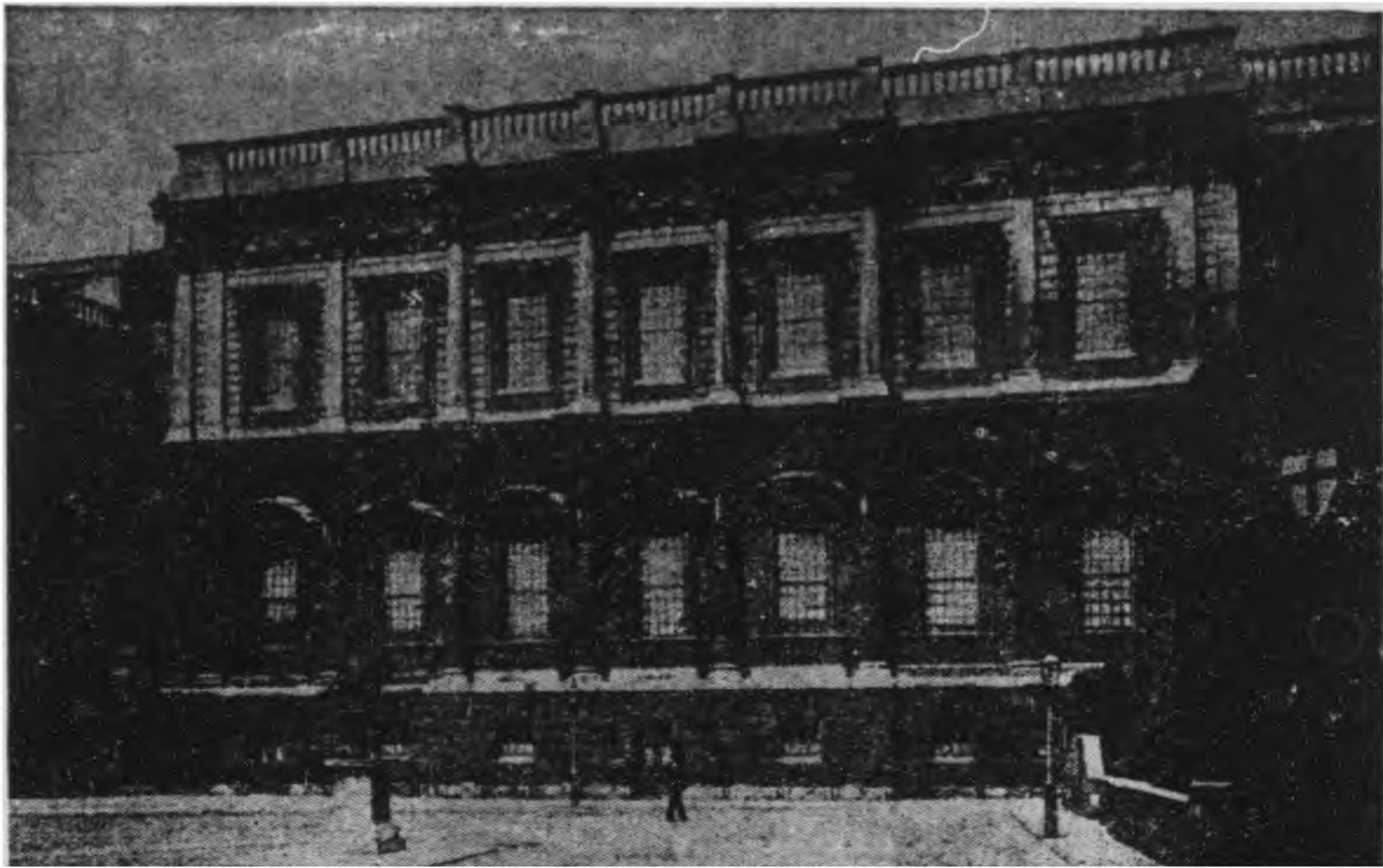
乙. 雪載堡壘(臥室): 衛斯特摩蘭



甲、耶羅堡園(法國)：尉爾次



乙、赫得曼特居宅(花園與甬路)：赫次



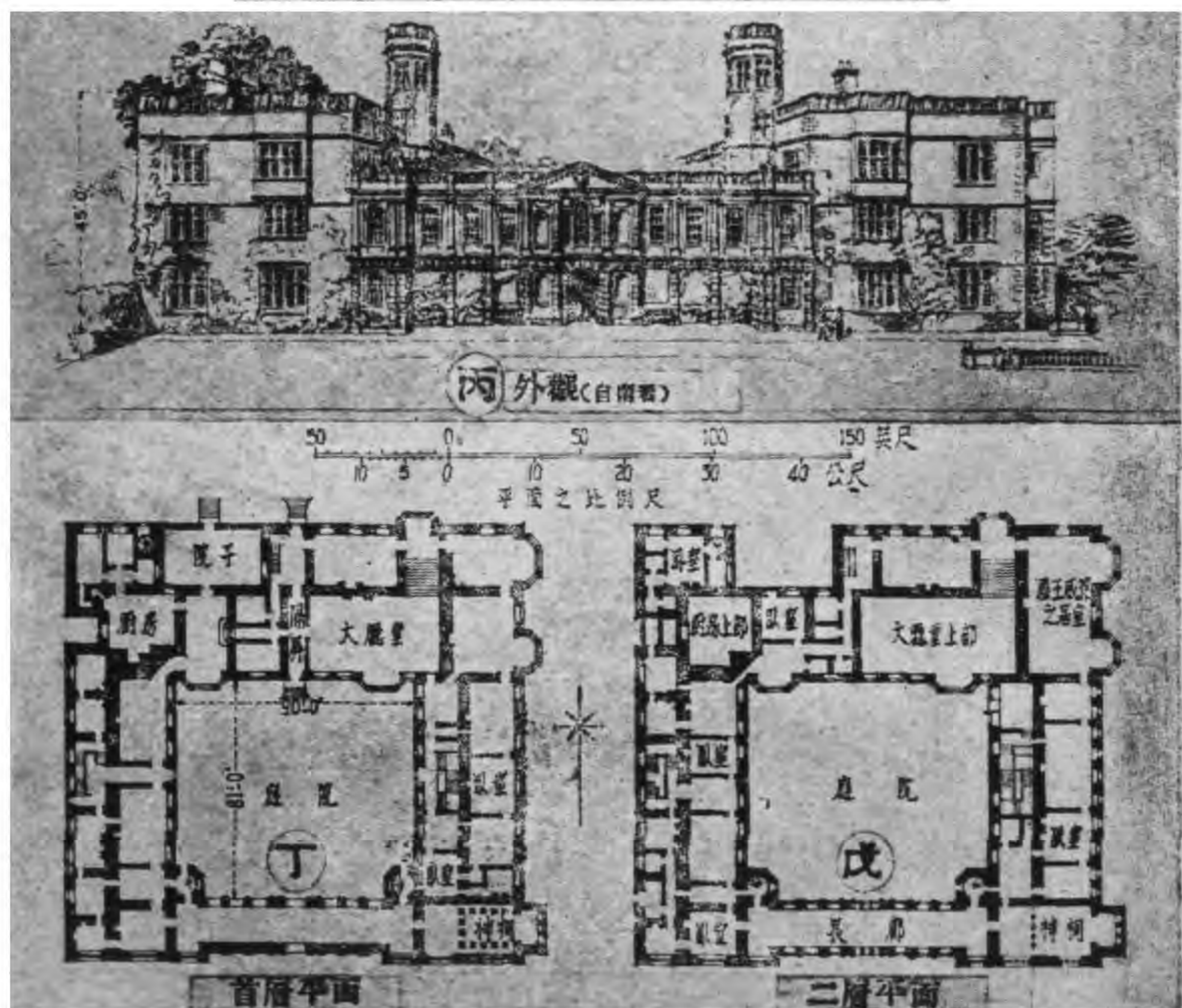
甲. 懷德赫耳宮之宴會樓(東面): 倫敦

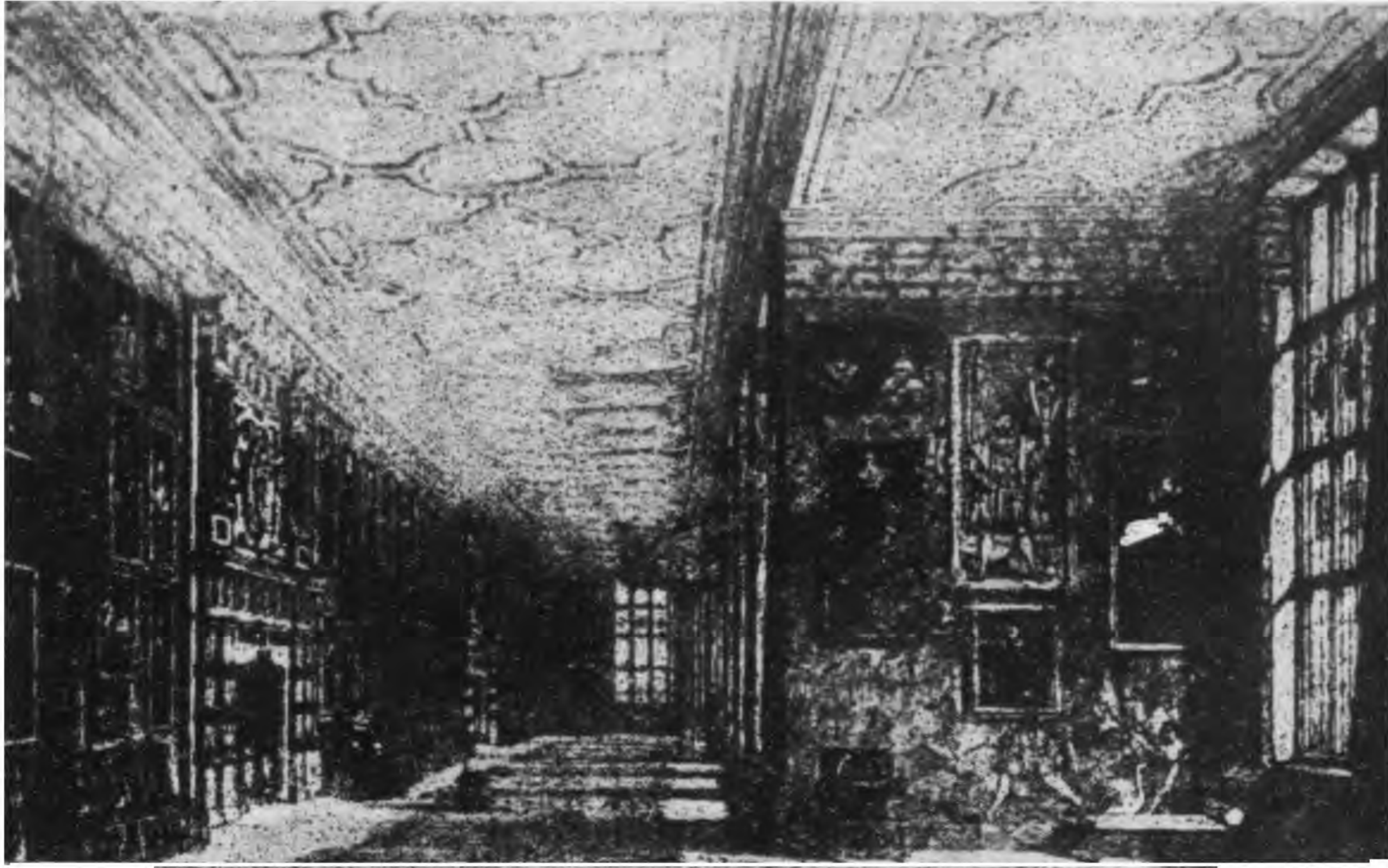


乙. 喀爾培廳堂(庭院): 諾坦茲



亞士被堡壘：諾坦茲

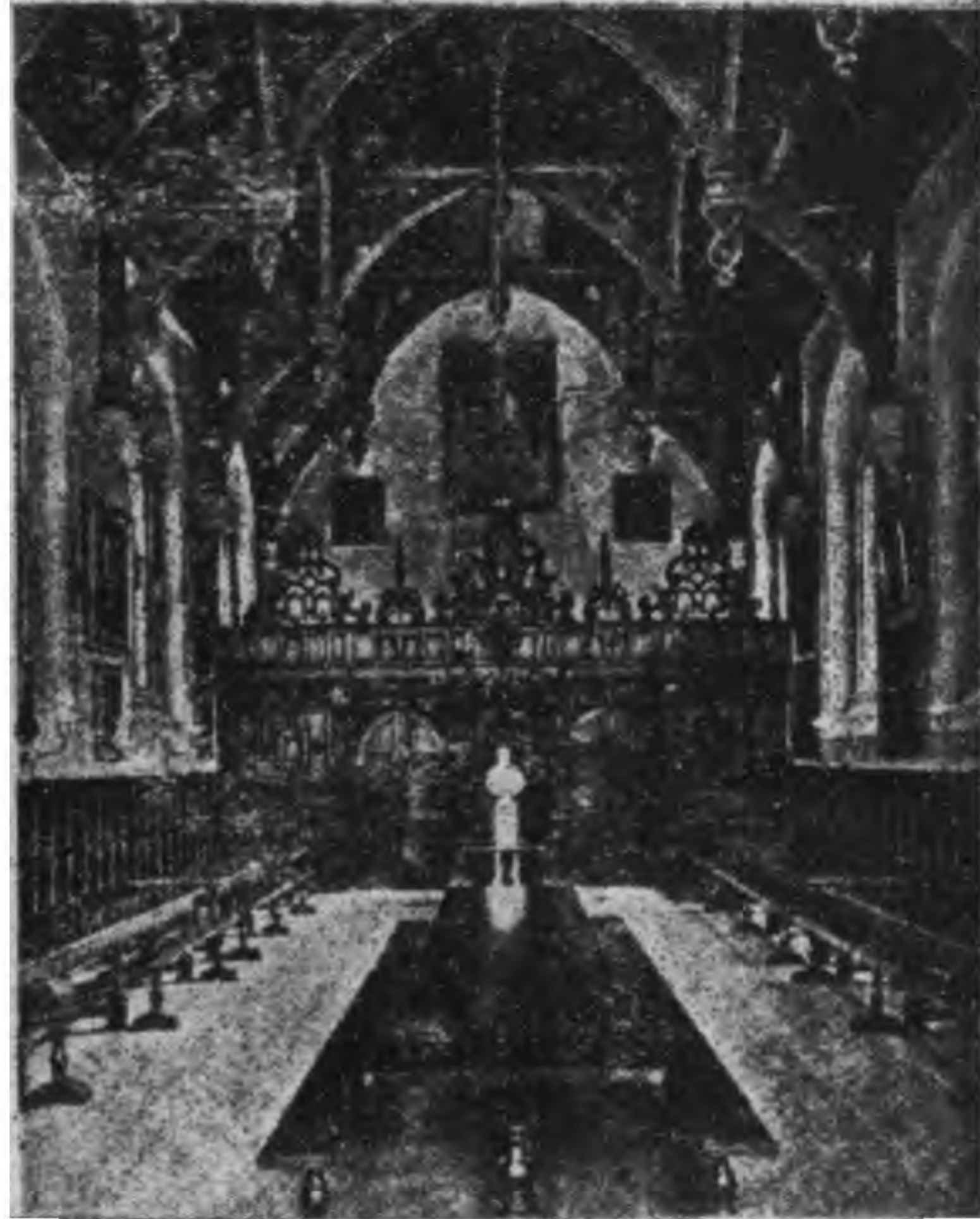




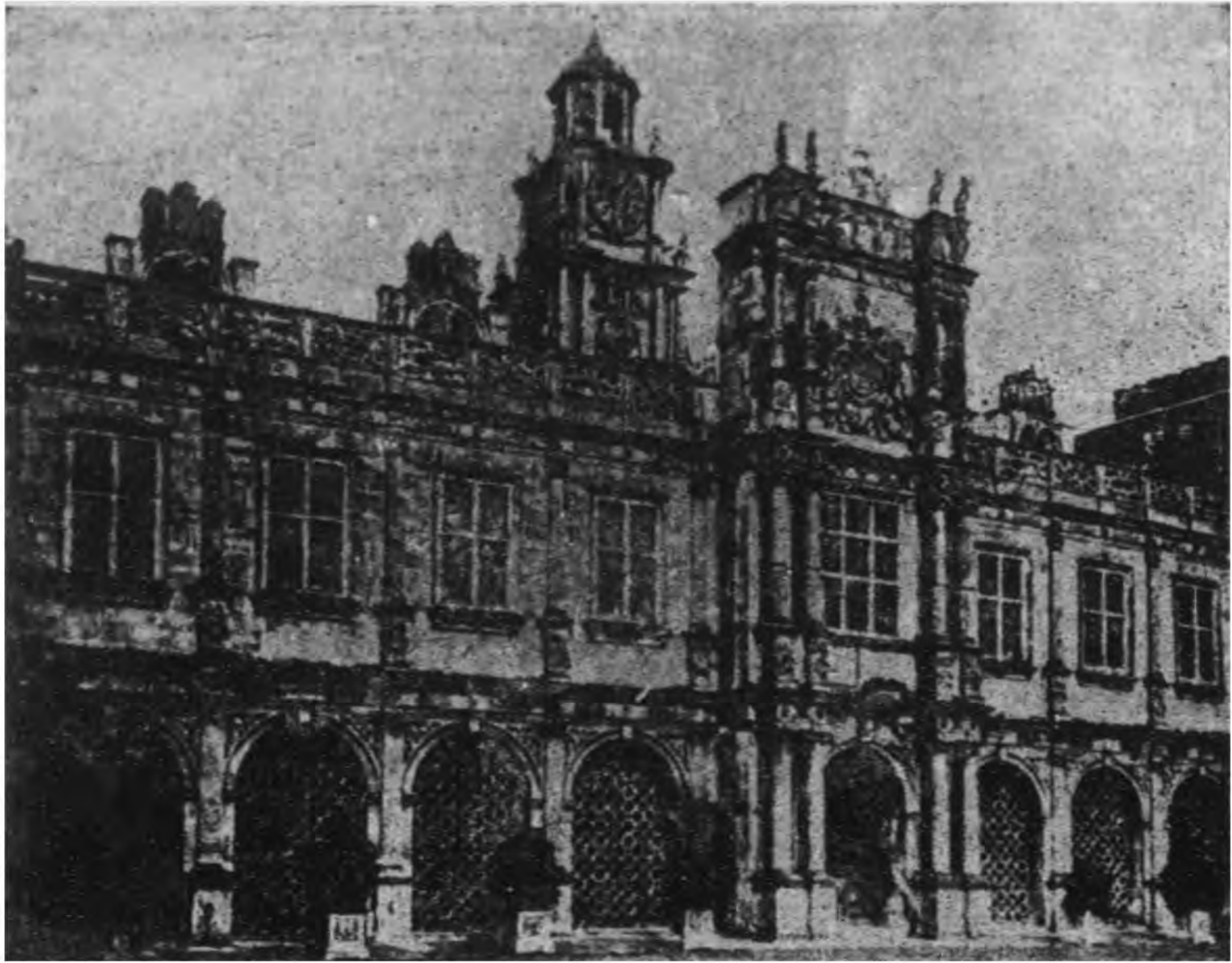
甲. 哈特衛克廳堂(長廊): 德被郡



乙. 米特兒廟式廳堂(內部)
倫敦



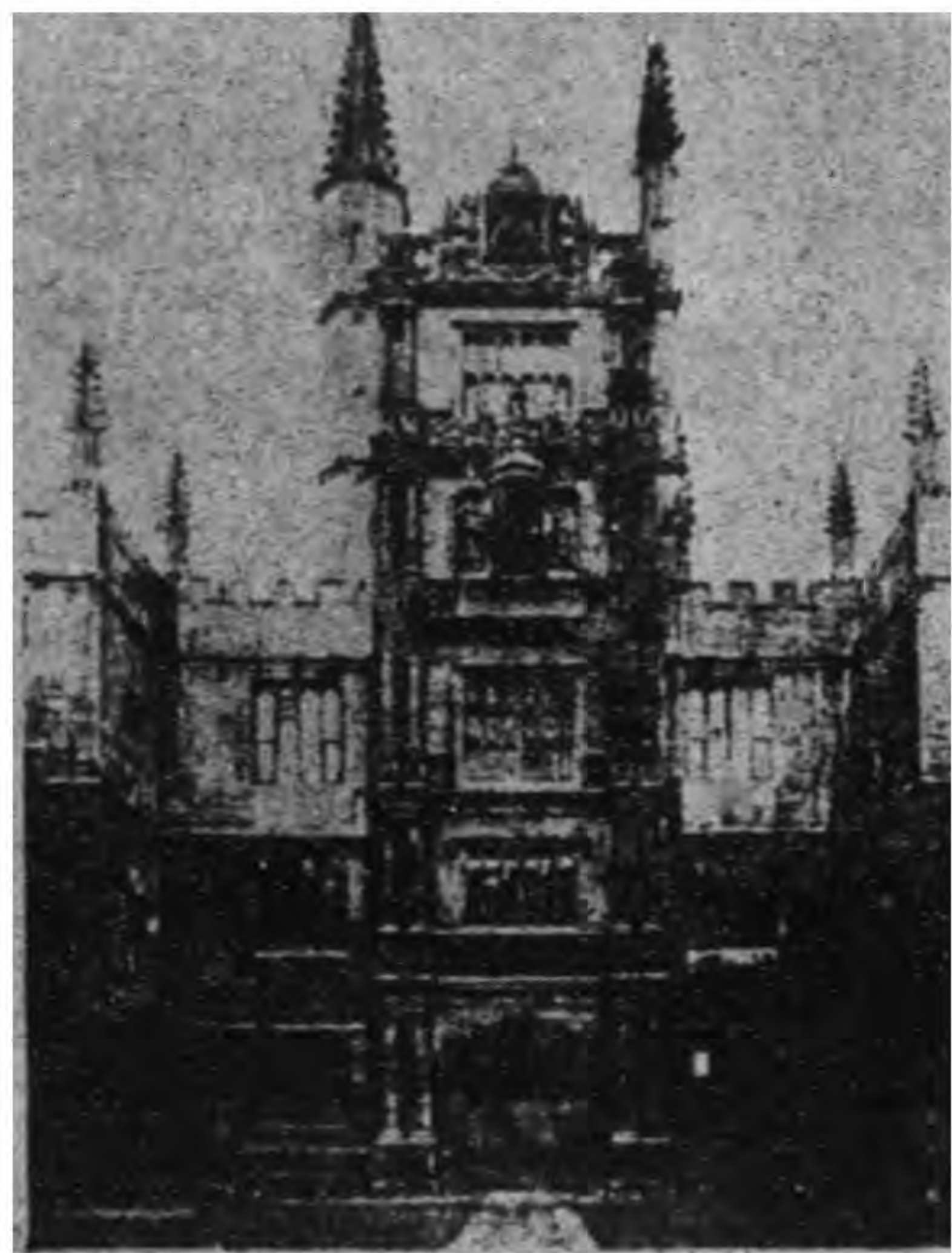
丙. 瓦罕學院(廳堂)
牛津



甲. 赫德斐特居宅(向南正面): 赫次



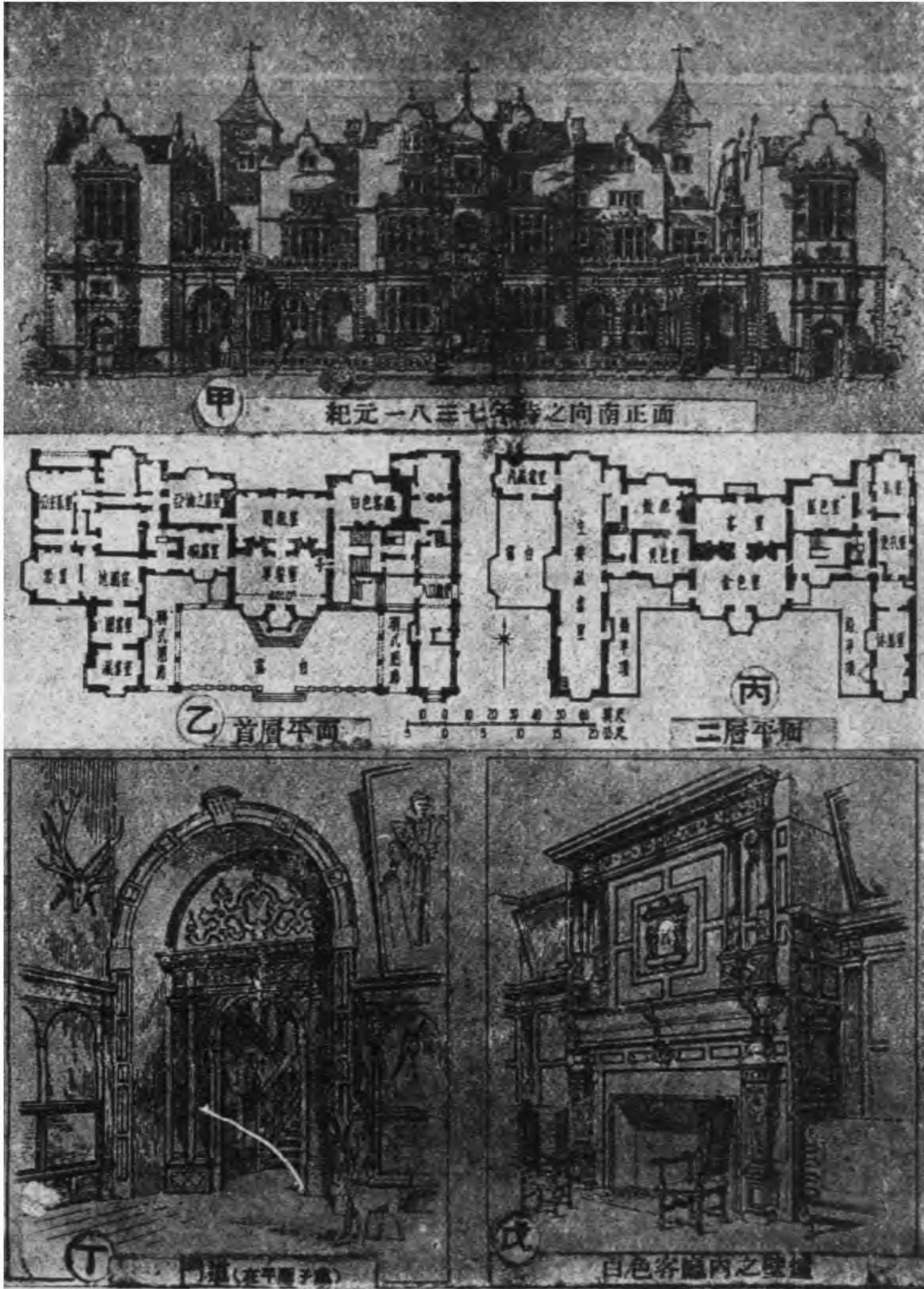
乙. 開依阿學院(光榮門)
劍橋



丙. 鮑特利安圖書館(塔樓)
牛津

荷蘭居宅：墾星吞

圖版三六四 英格蘭文藝復興

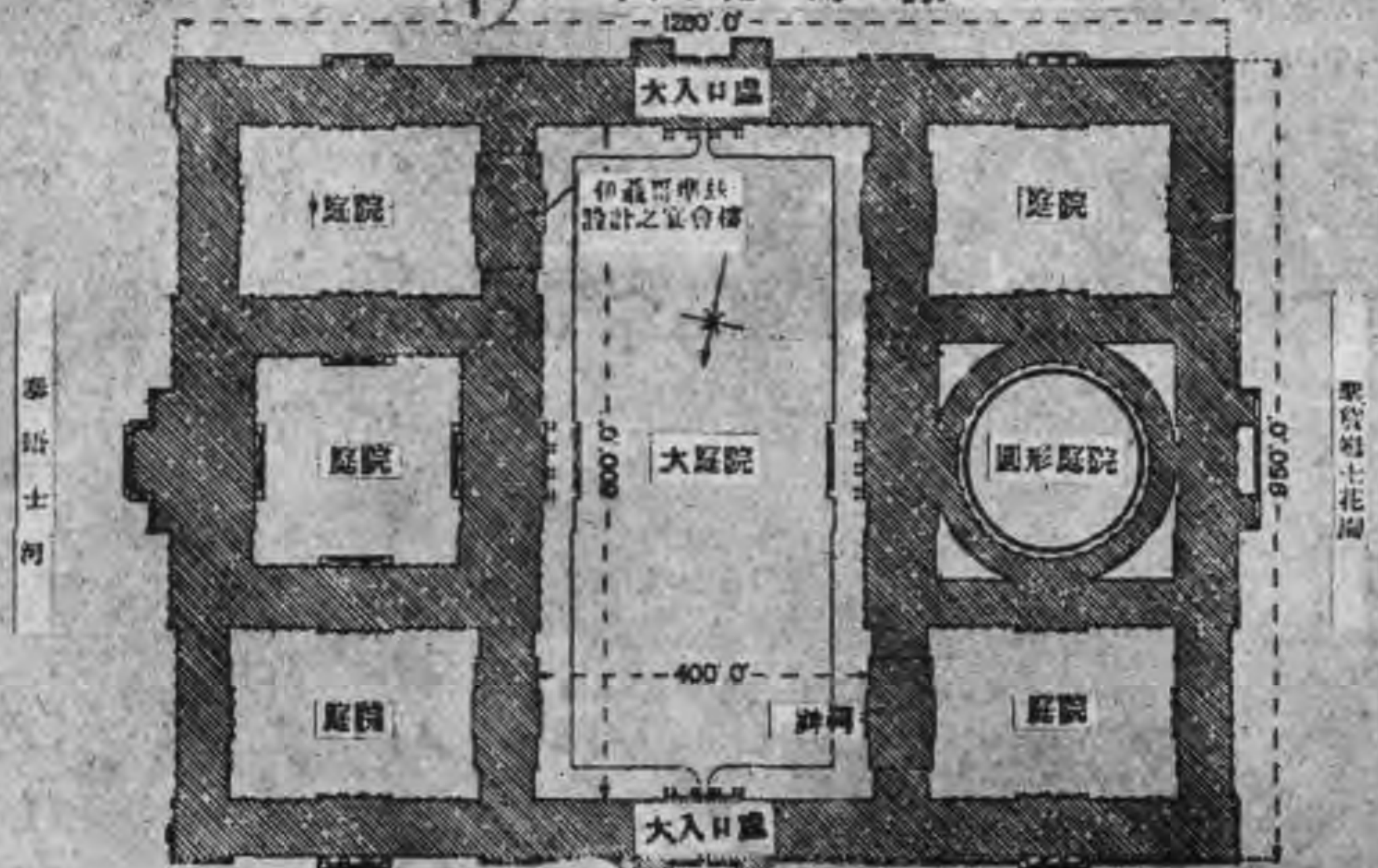


懷德赫耳宮：倫敦

圖版三六五 英格蘭文藝復興



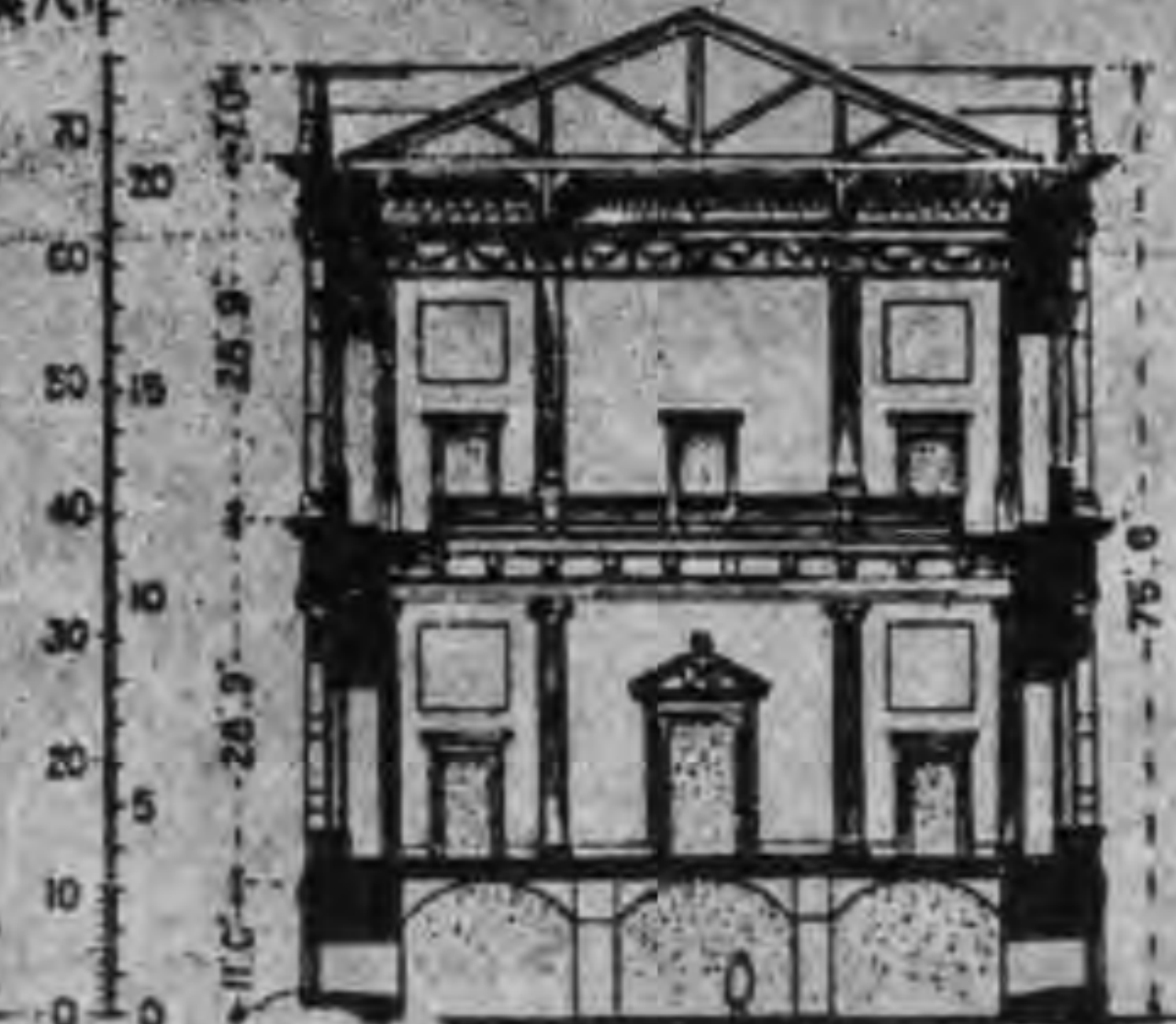
(甲) 西北鳥瞰



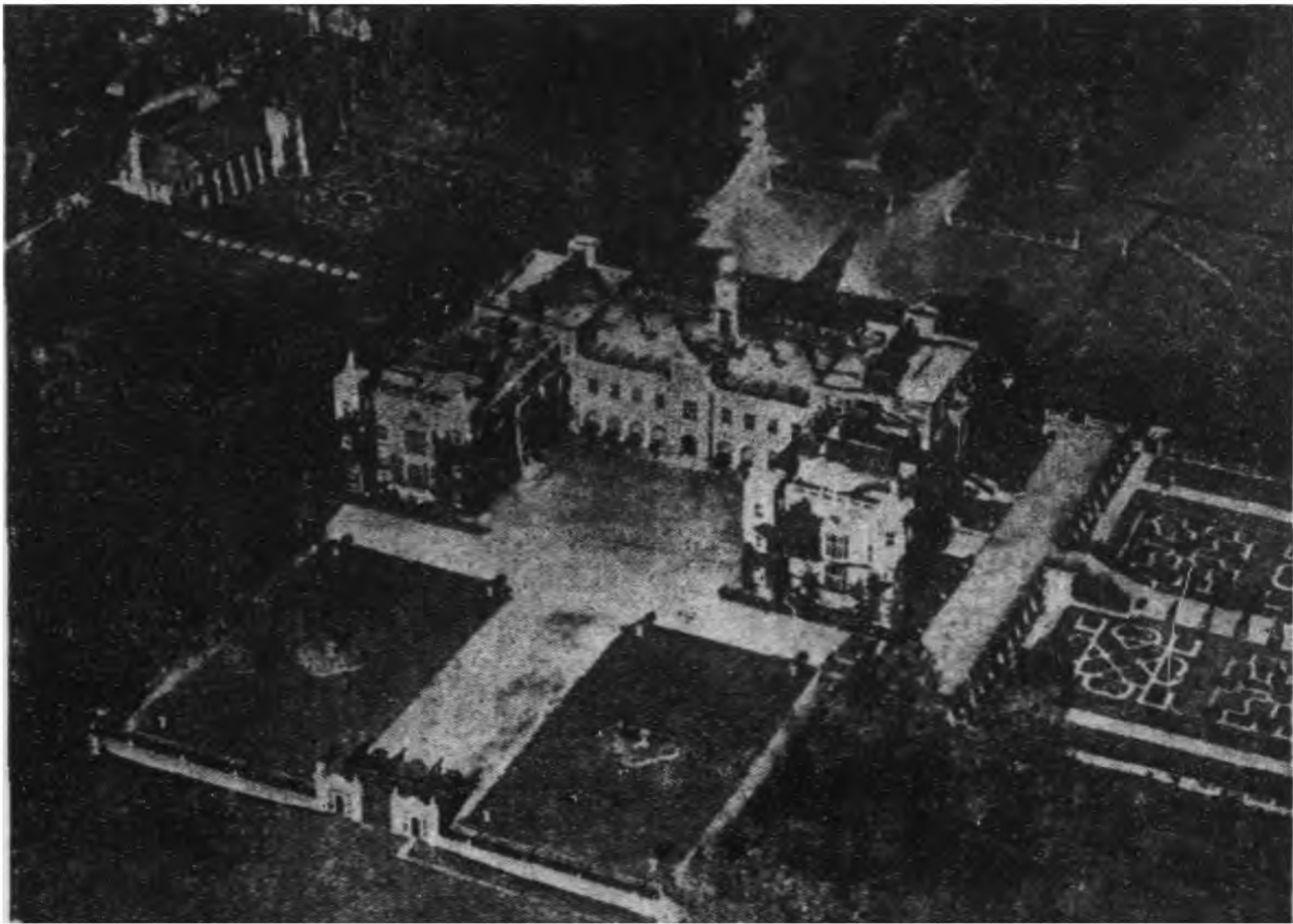
(乙) 平面 英尺 公尺



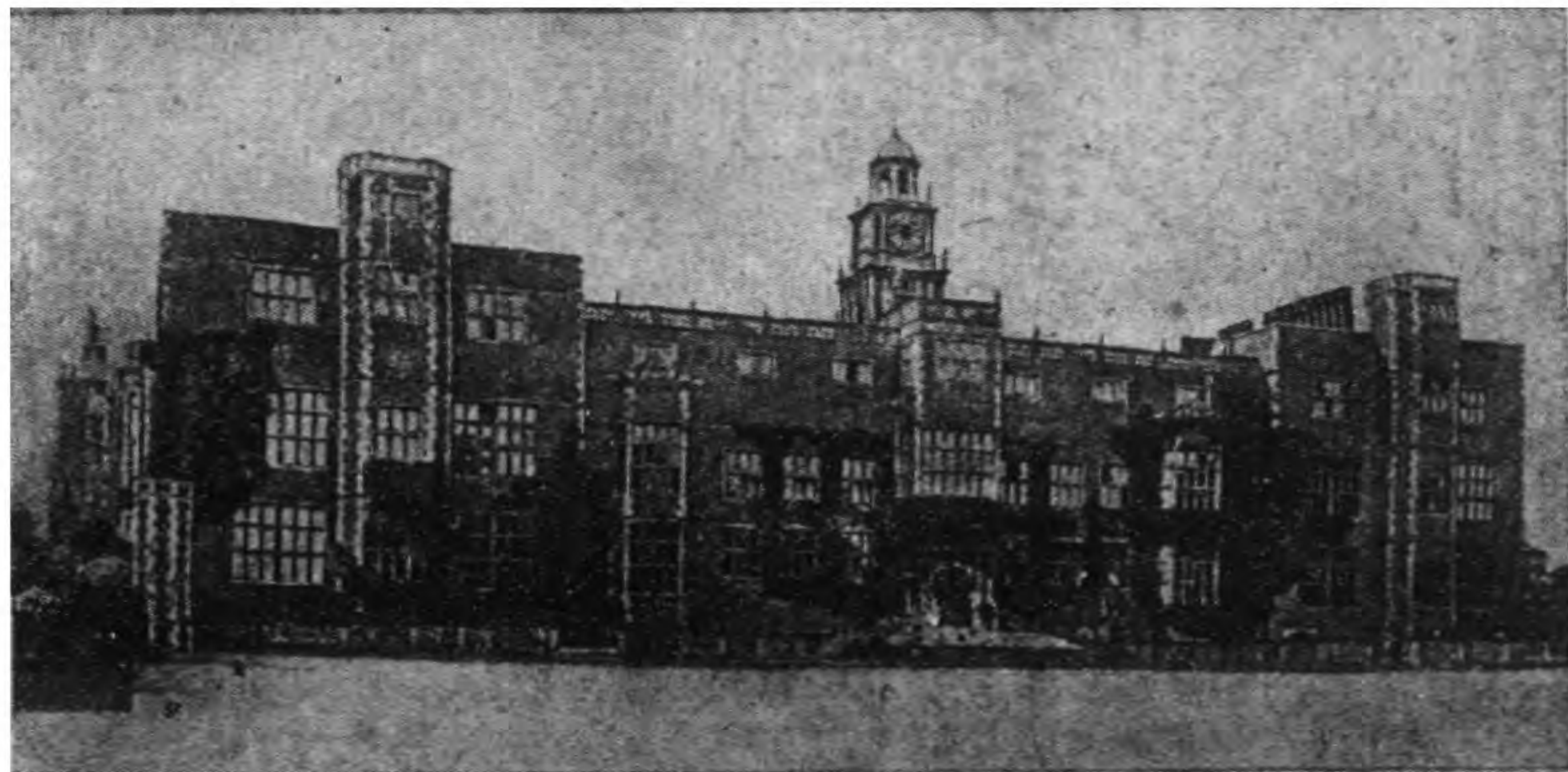
(丙) 宴會樓正面



(丁) 橫剖面



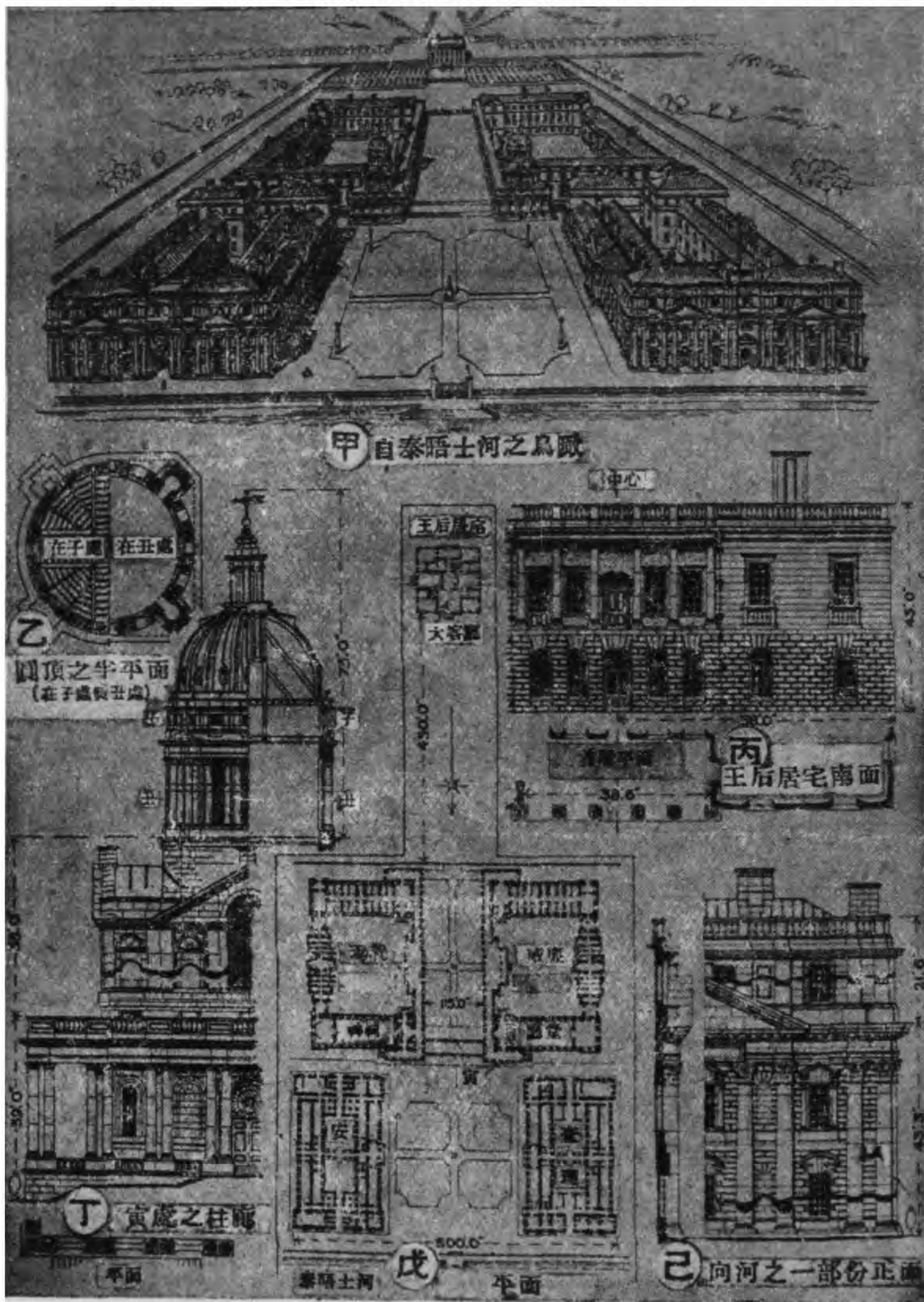
甲. 赫德斐特居宅(自東南鳥瞰): 赫次



乙. 赫德斐特居宅(北面入口處): 赫次

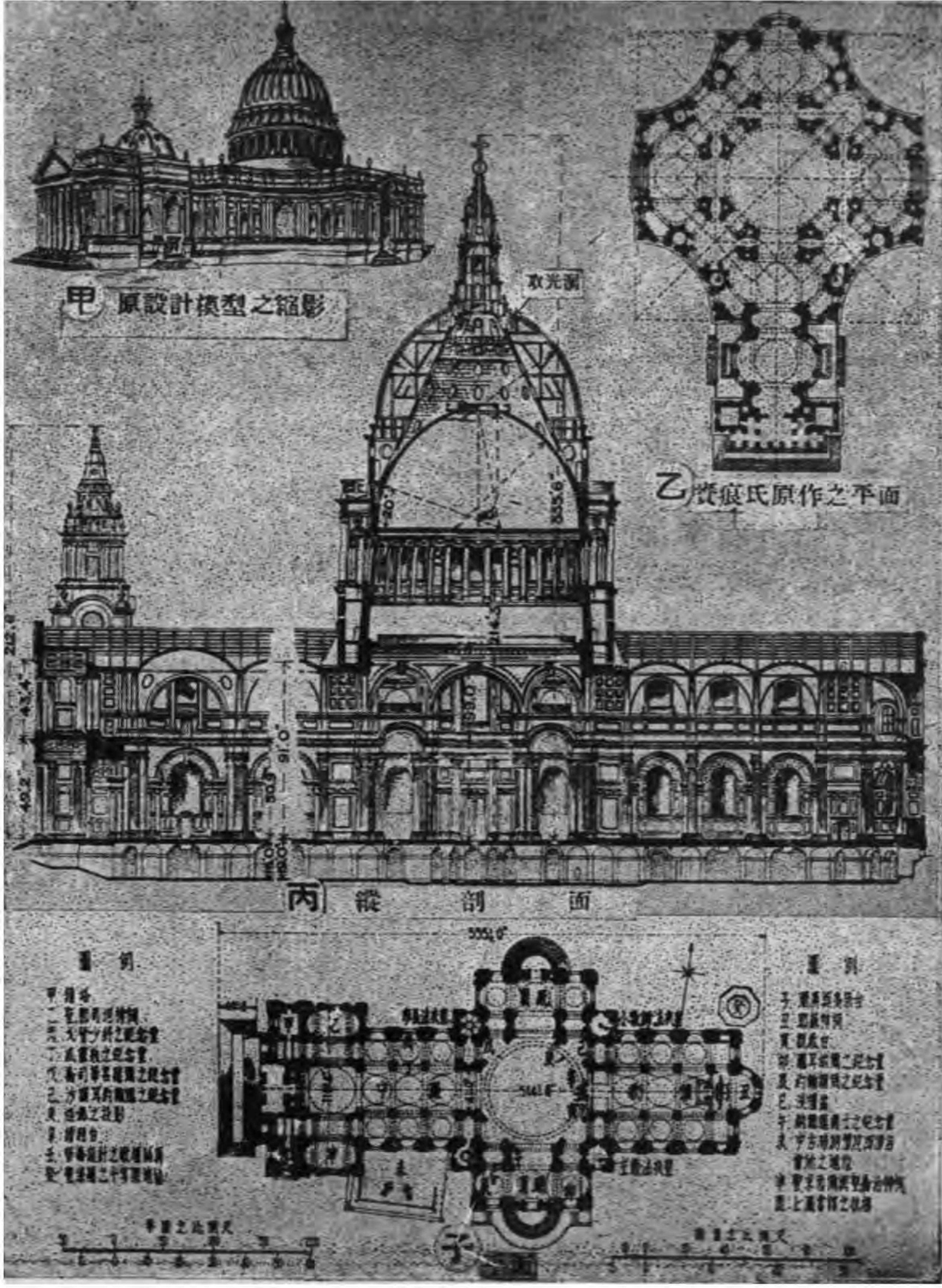
王家病院 格林危治

圖版三六七 英格蘭文藝復興



聖，保羅禮拜堂：倫敦

圖版三六八 英格蘭文藝復興

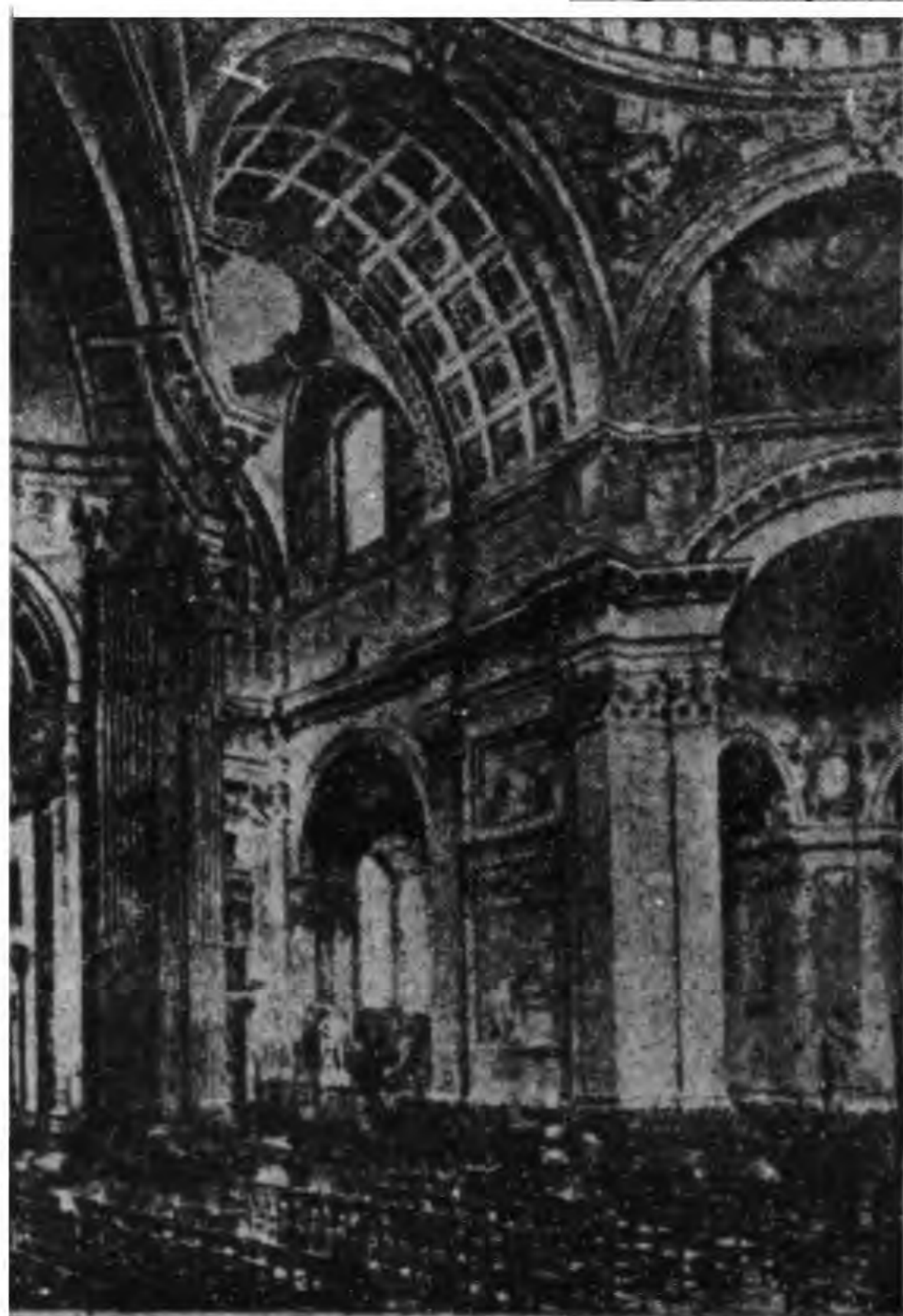


聖, 保羅禮拜堂: 倫敦

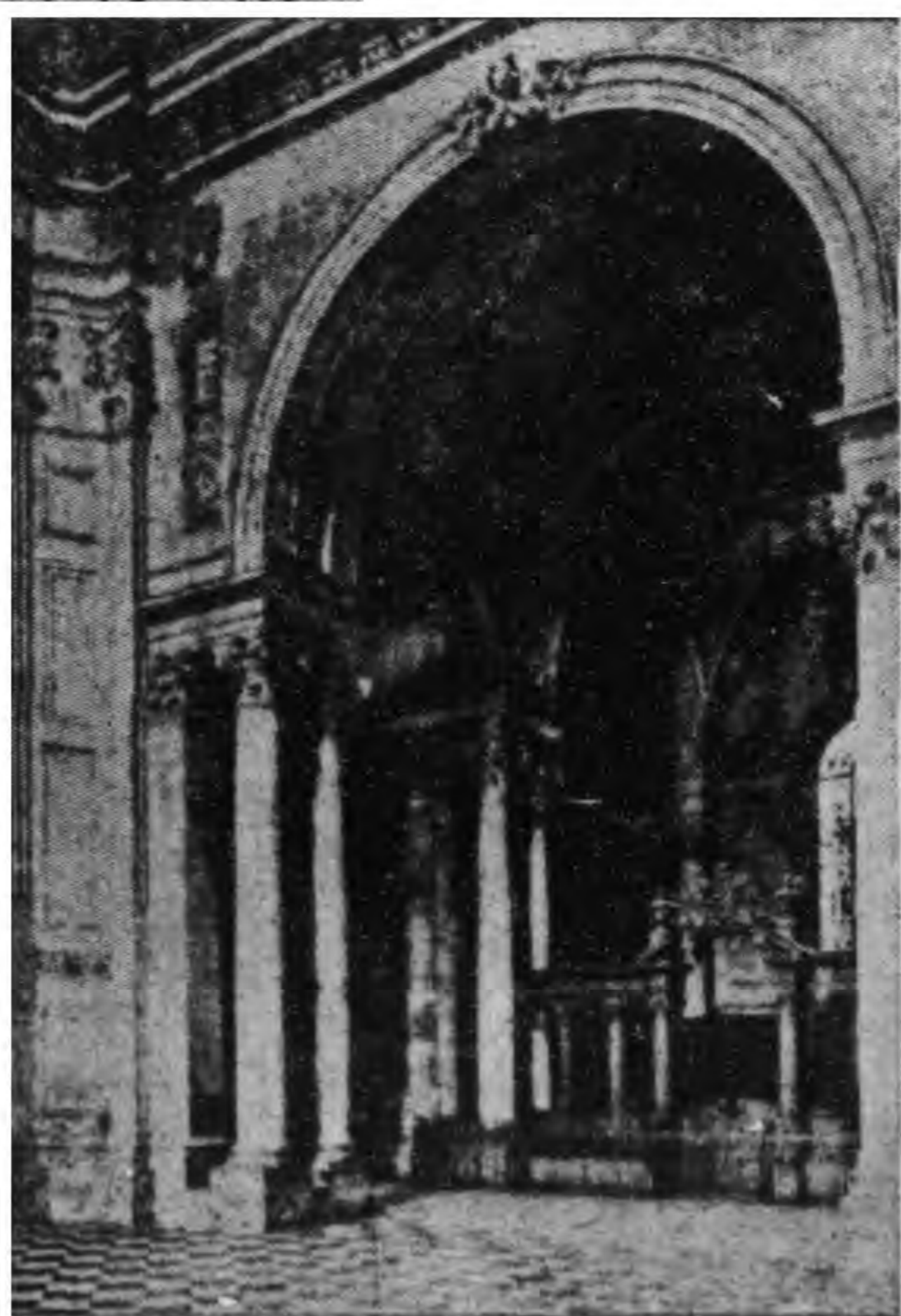
圖版三六九 英格蘭文藝復興



甲. 中殿(向東看)

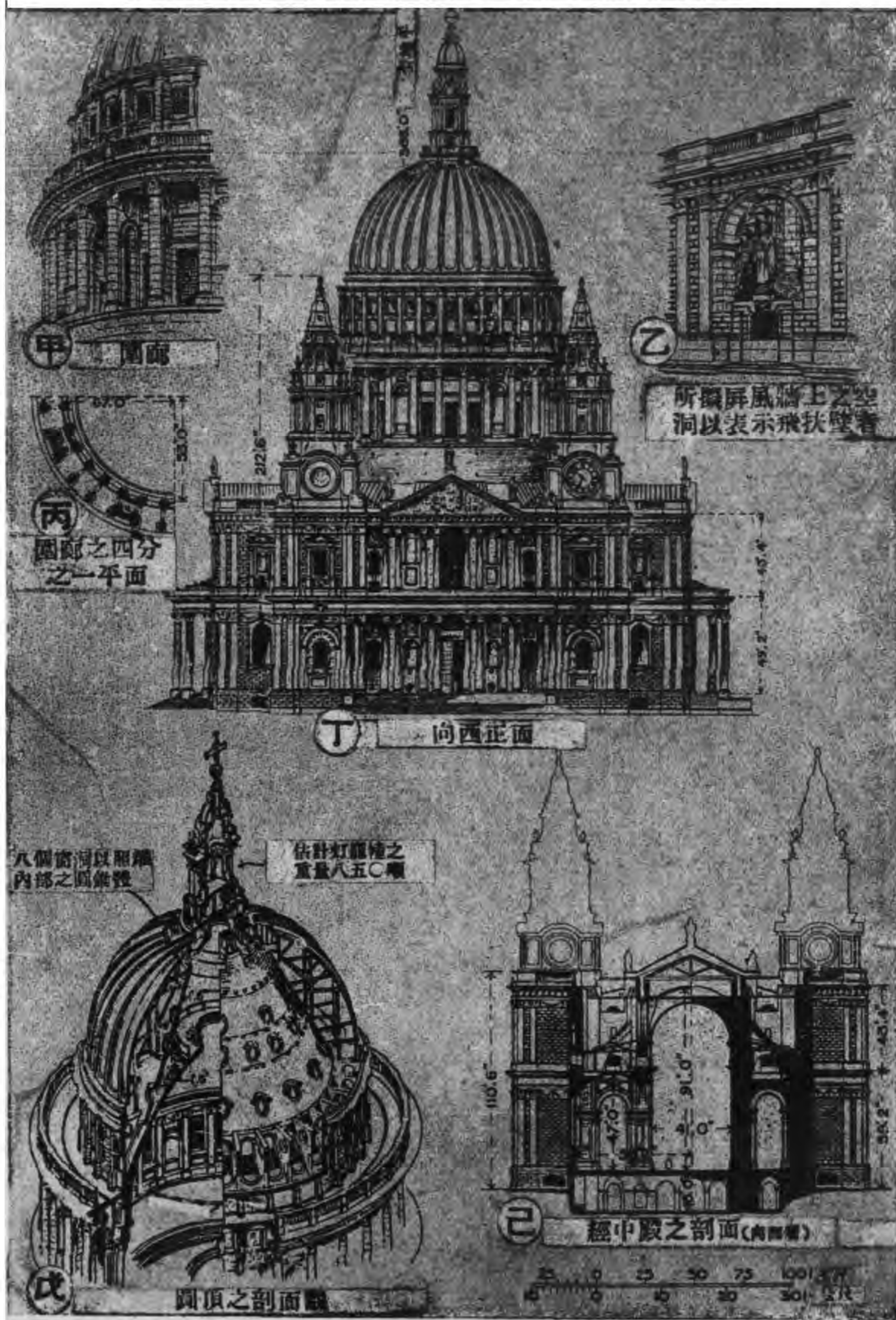


乙. 十字形中心



丙. 聖, 鄧司坦神祠

聖保羅禮拜堂：倫敦



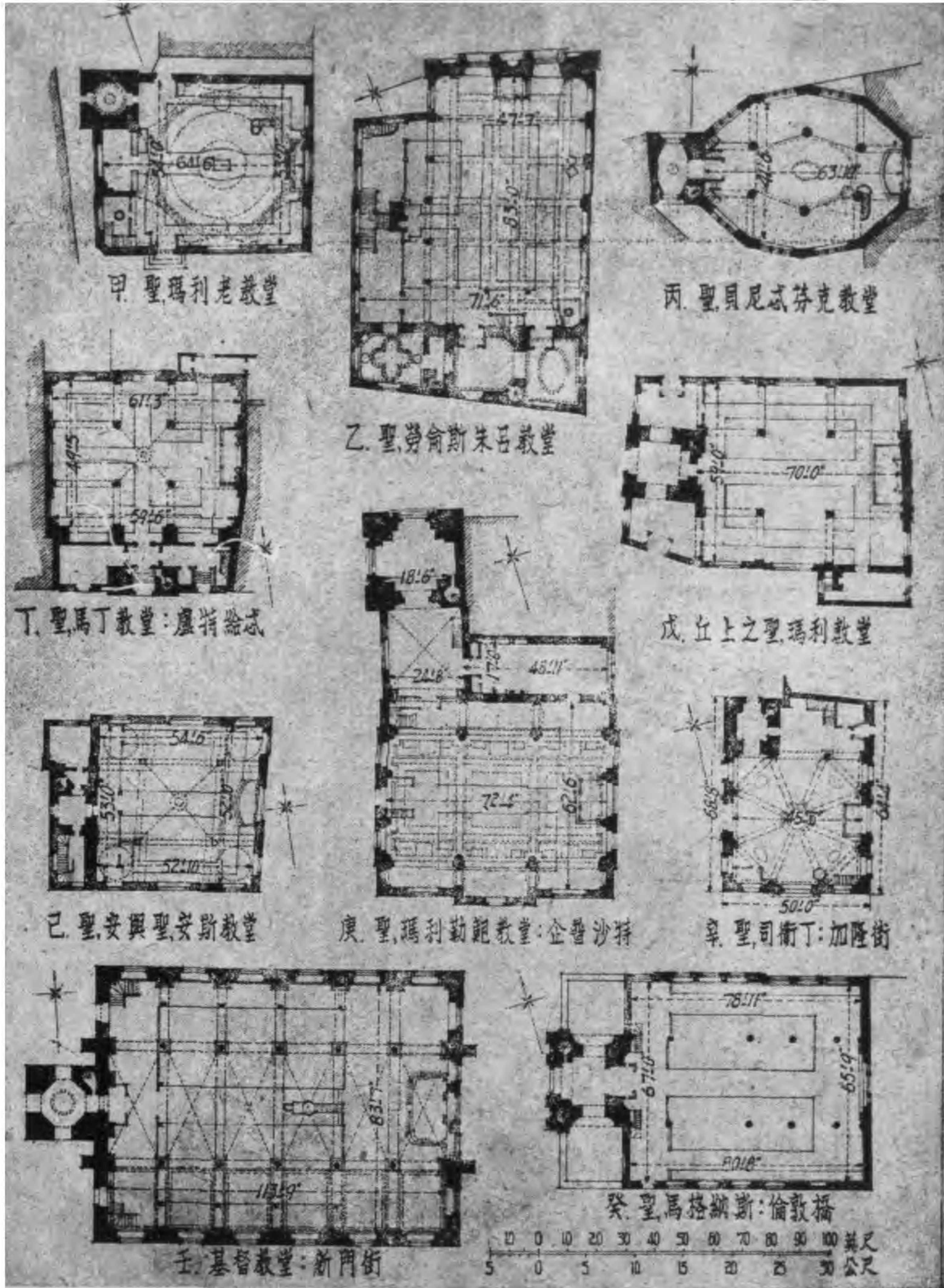
圖版三七〇 英格蘭文藝復興



聖,保羅禮拜堂(自西看):倫敦

齋痕之城市教堂之平面

圖版三七二 英格蘭文藝復興

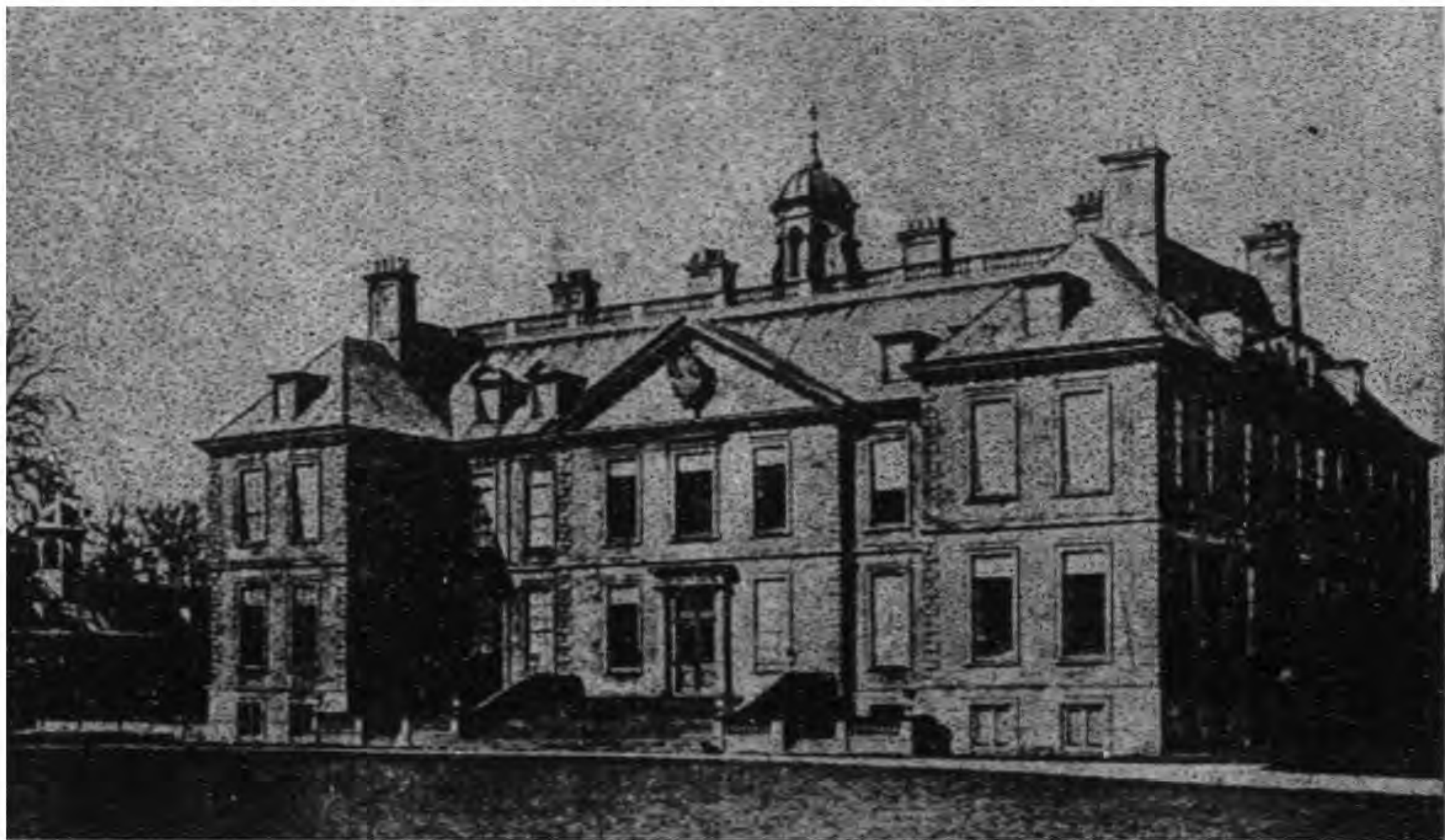




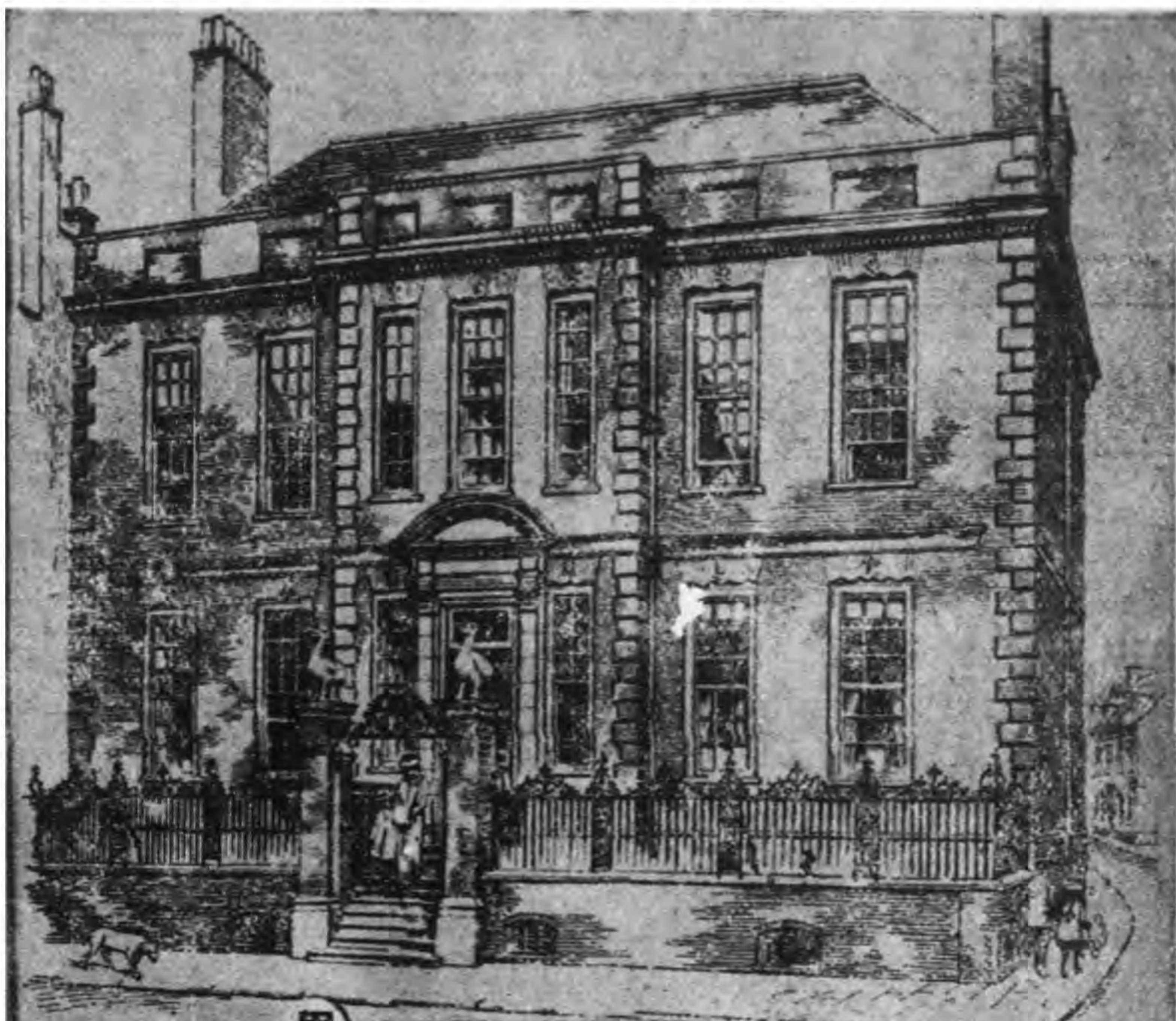
甲. 聖, 克立門丹尼斯教堂
倫敦



乙. 聖, 馬丁教堂: 盧特給忒
倫敦



丙. 貝爾吞居宅: 林肯郡



甲 斯溫居宅：契拆斯忒



丁 勞倫斯奈德尼廳堂
之門道：倫敦



乙 果斯忒公園之
石質瓶飾：柏杏



丙 果斯忒公園之日晷：柏杏



戊 果罕廳堂之門道
諾福克



甲

阿須盆罕居宅之扶梯：倫敦



乙

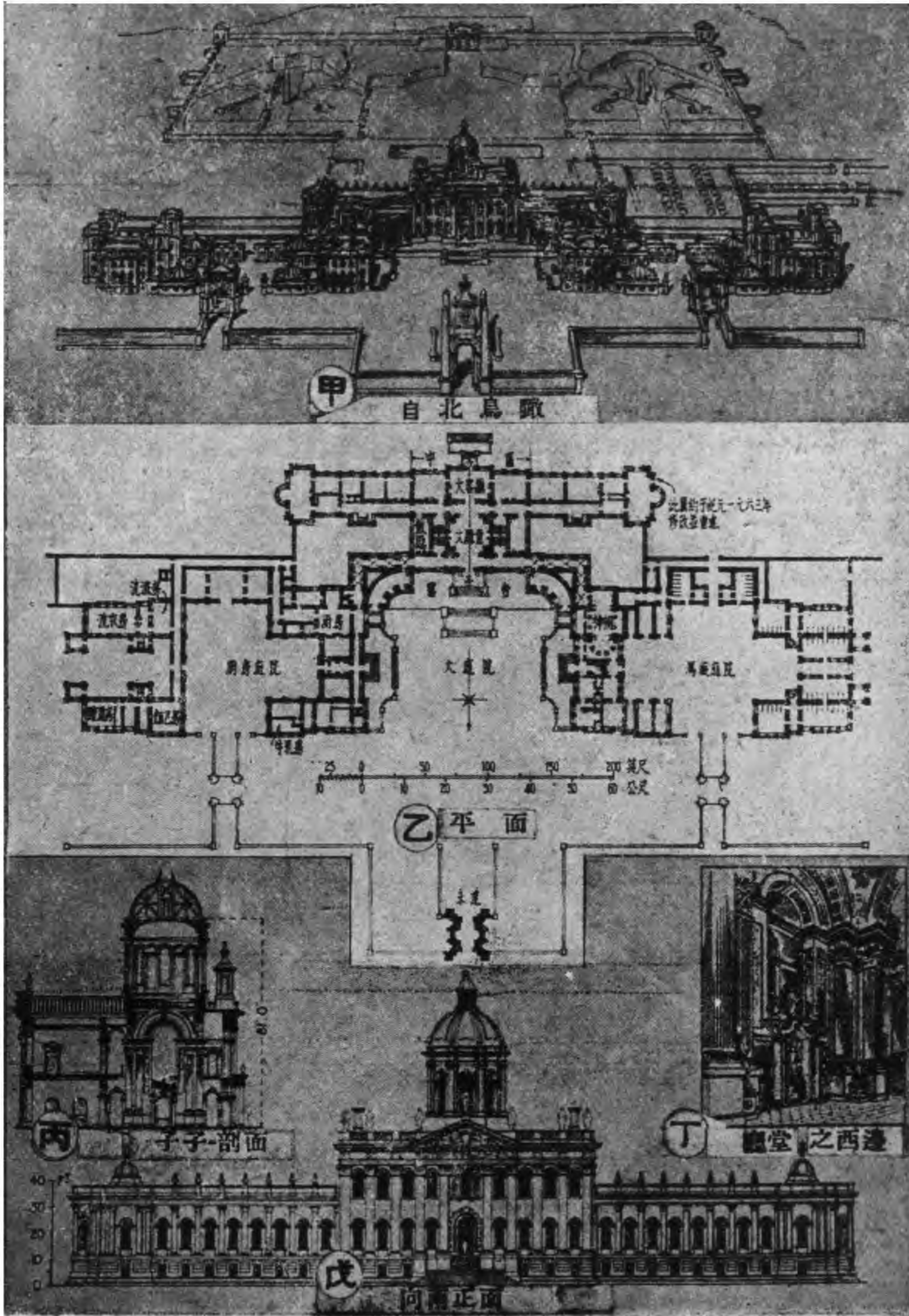
斯篤克廳堂之壁爐：德被郡



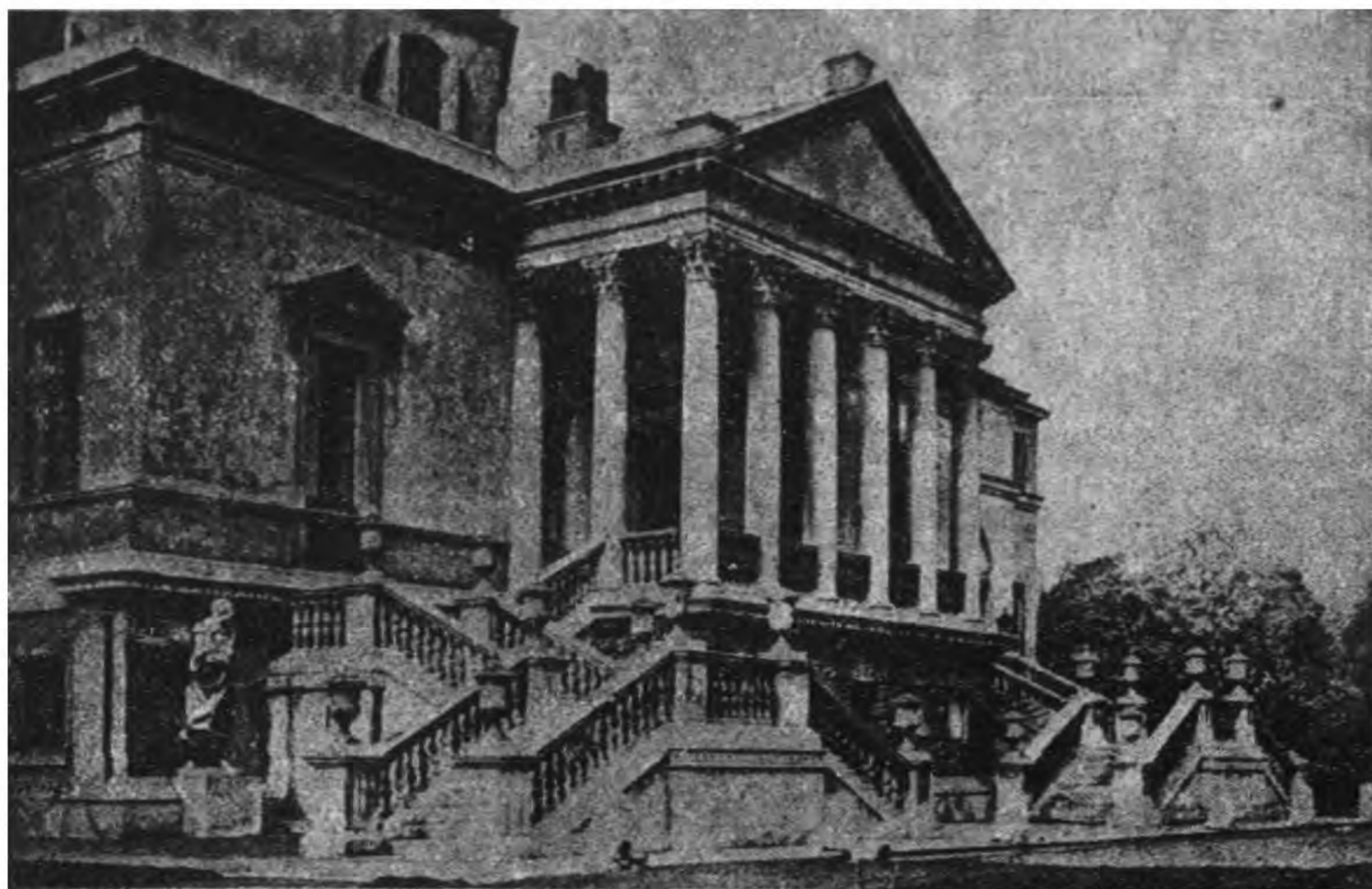
丙

貝爾吞居宅之飯廳：格朗塔姆：林肯郡

和華特堡壘：約克郡



圖版三七六 英格蘭文藝復興



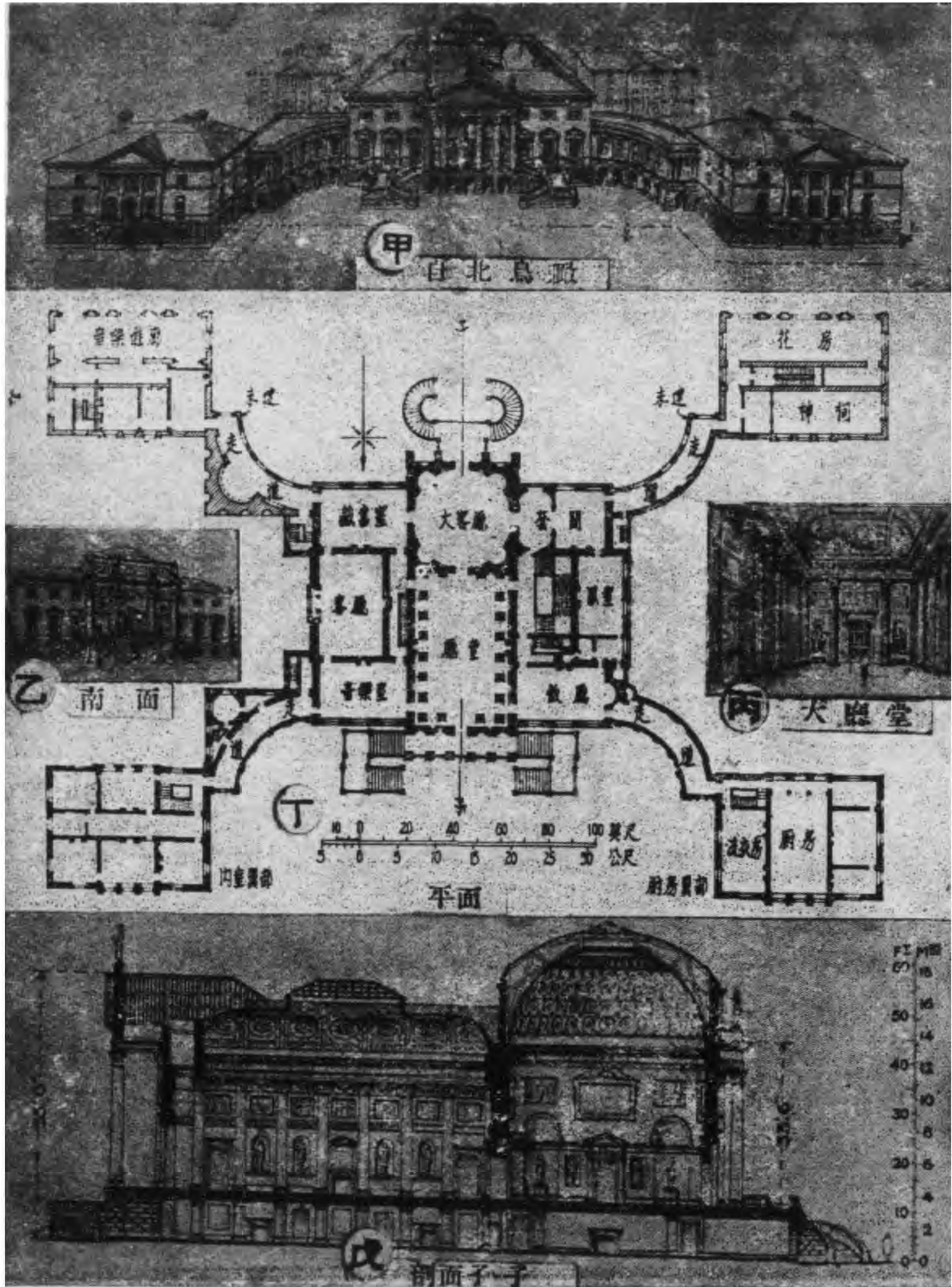
甲. 契斯衛克居宅



乙. 鄉村議事廳：唐吞

克特爾斯吞廳堂：德被郡

圖版三七九 英格蘭文藝復興

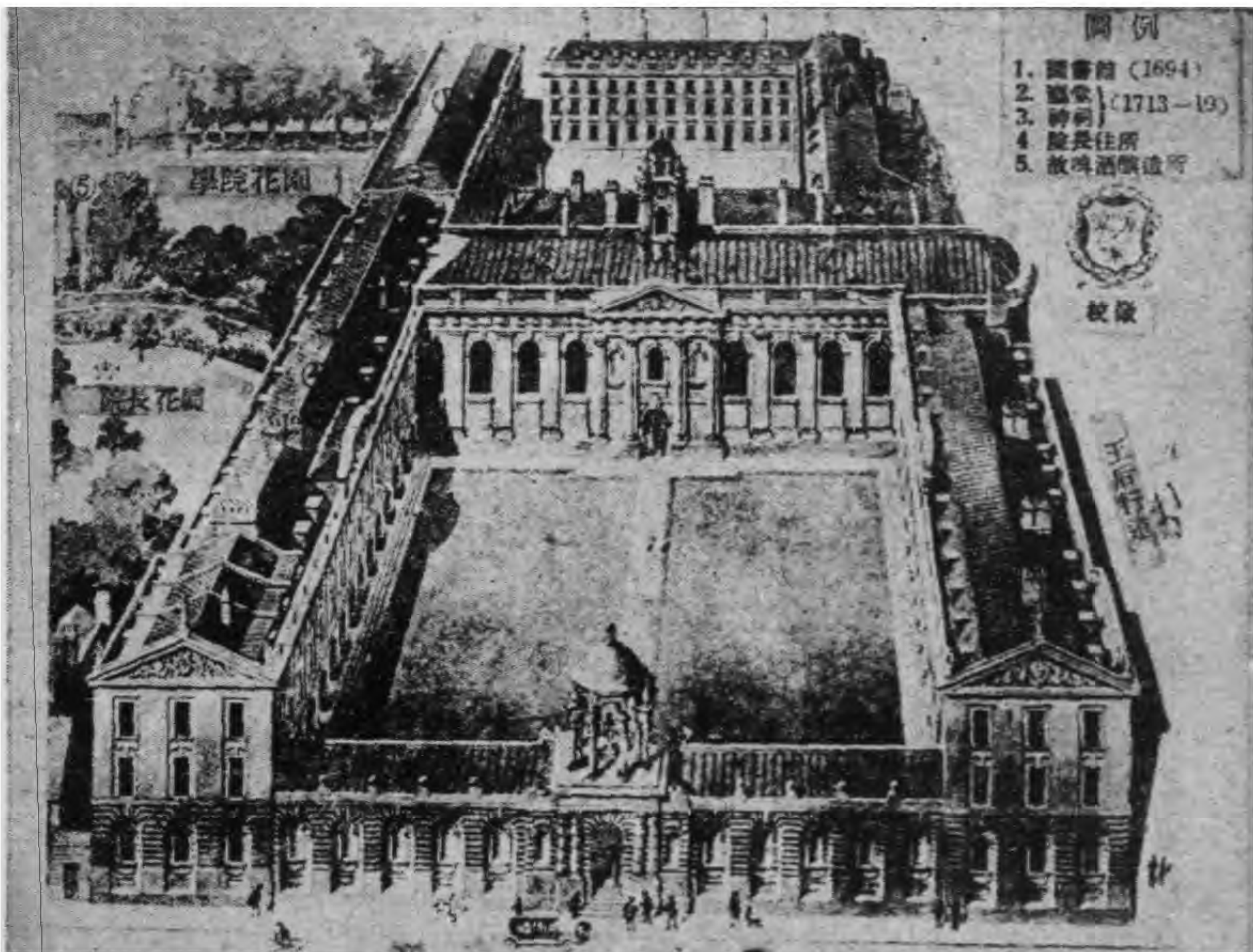




甲. 刺德克利夫圖書館
牛 津



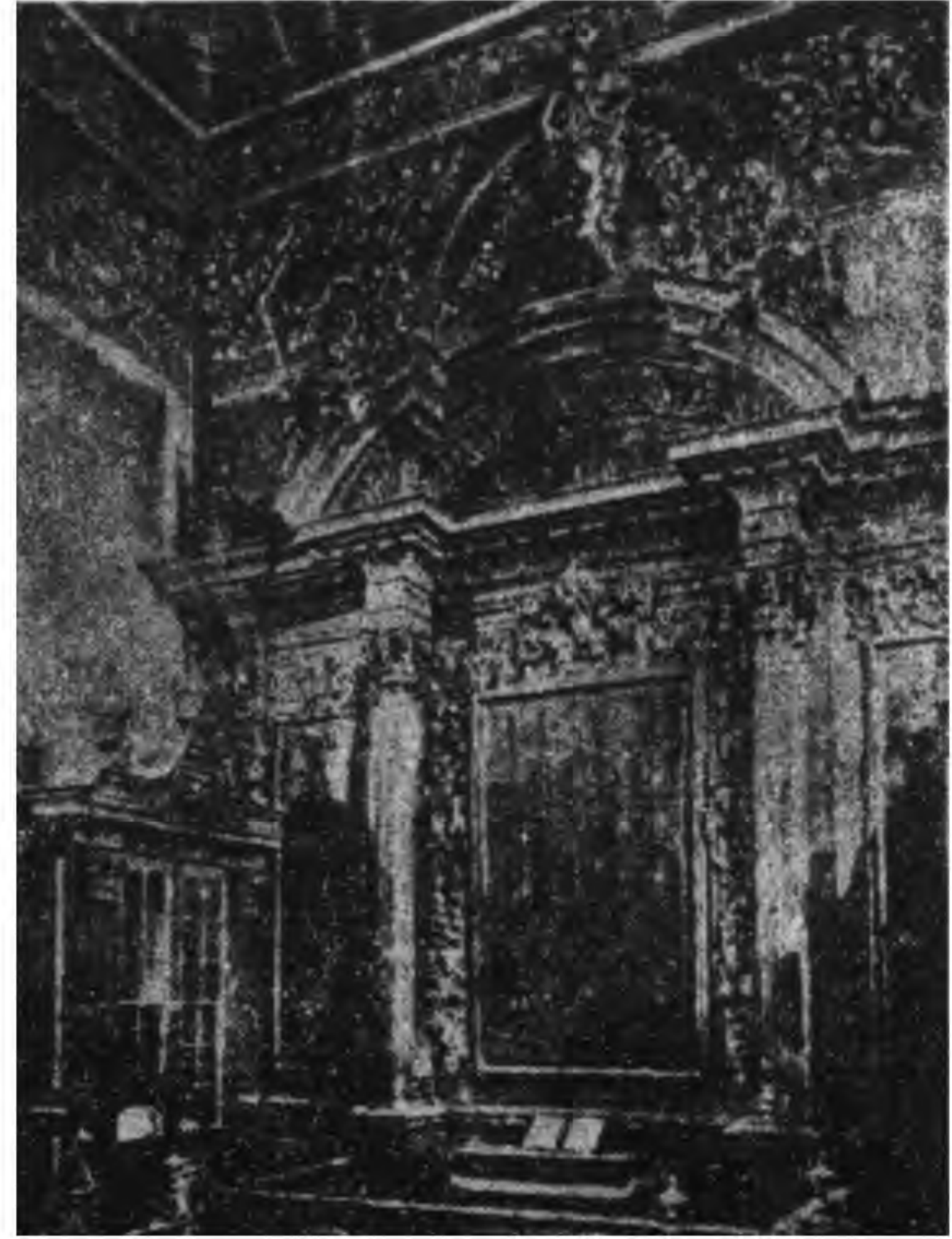
乙. 聖, 瑪利勒斯脫朗特教堂
倫 敦



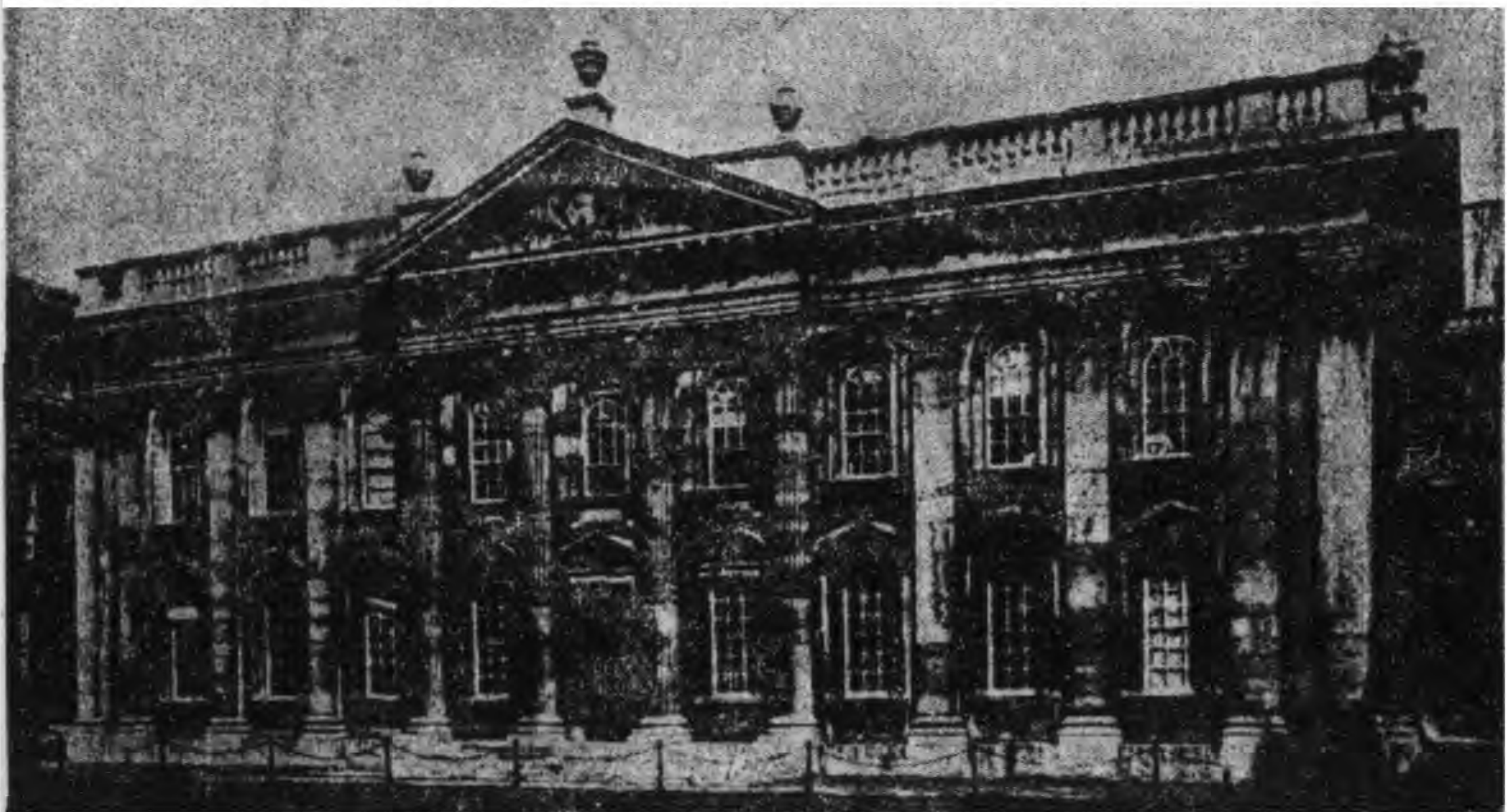
丙. 王后學院·牛 津



甲. 三聖學院(圖書館外觀)
劍橋

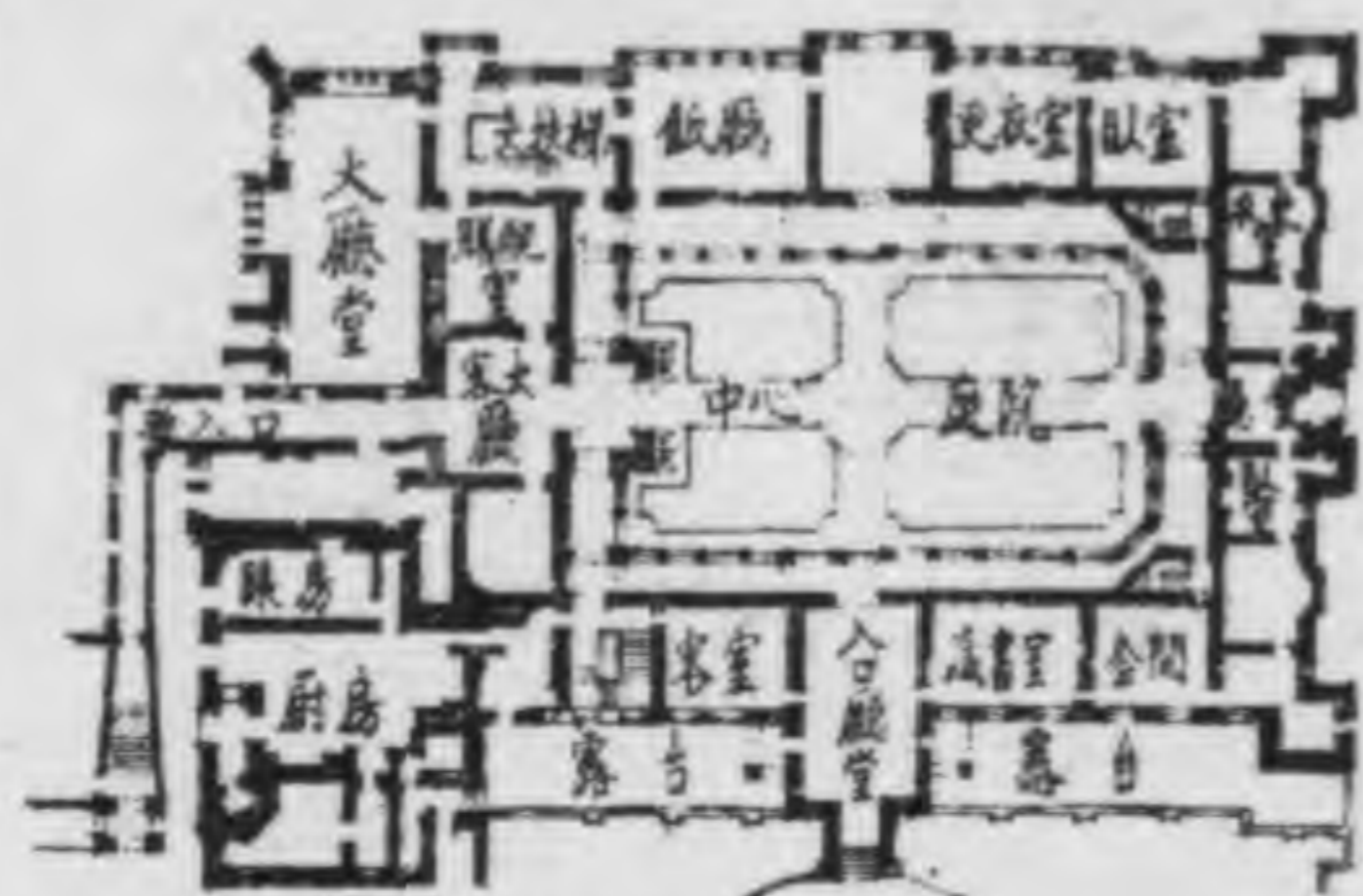


乙. 三聖學院(神祠)
牛津

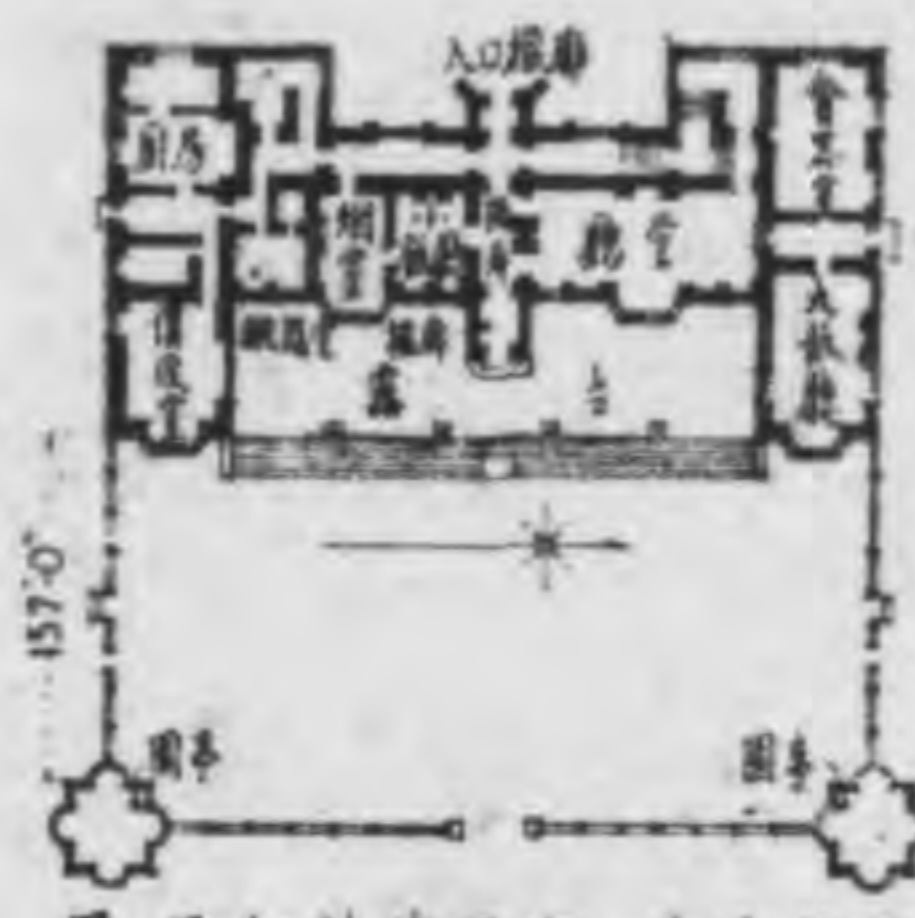


丙. 參議院：劍橋

英國早年文藝復興建築之平面



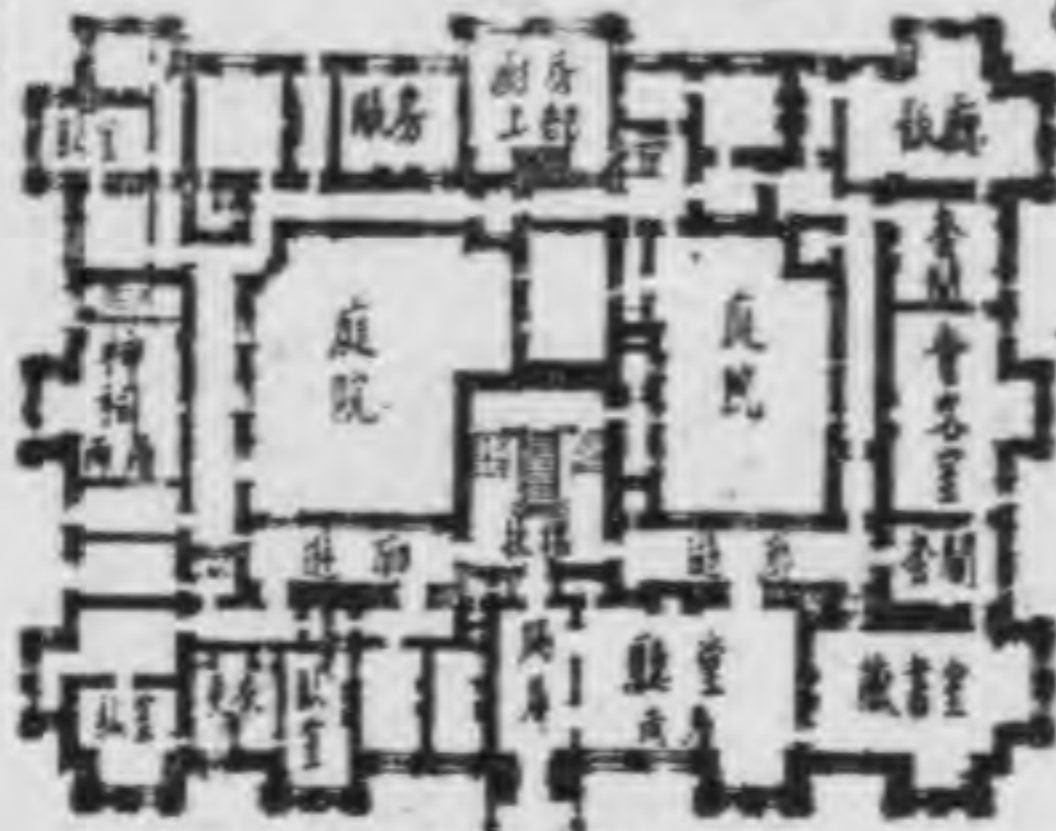
甲. 波里居宅: 諾坦茲



乙. 孟打奇德居宅: 萊美塞得



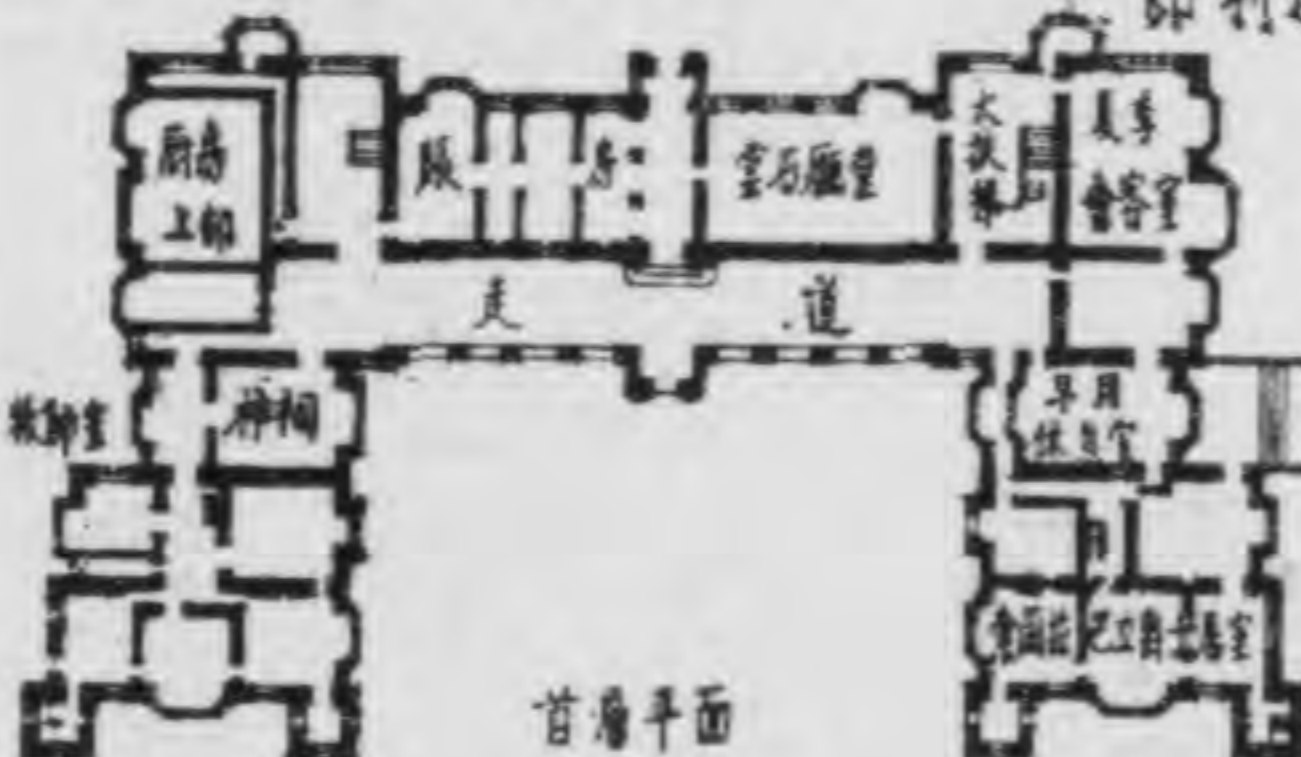
丙. 胡查吞廳堂: 諾坦茲



丁. 郎利忒居宅: 耐爾次



戊. 朗福堡壘: 耐爾次

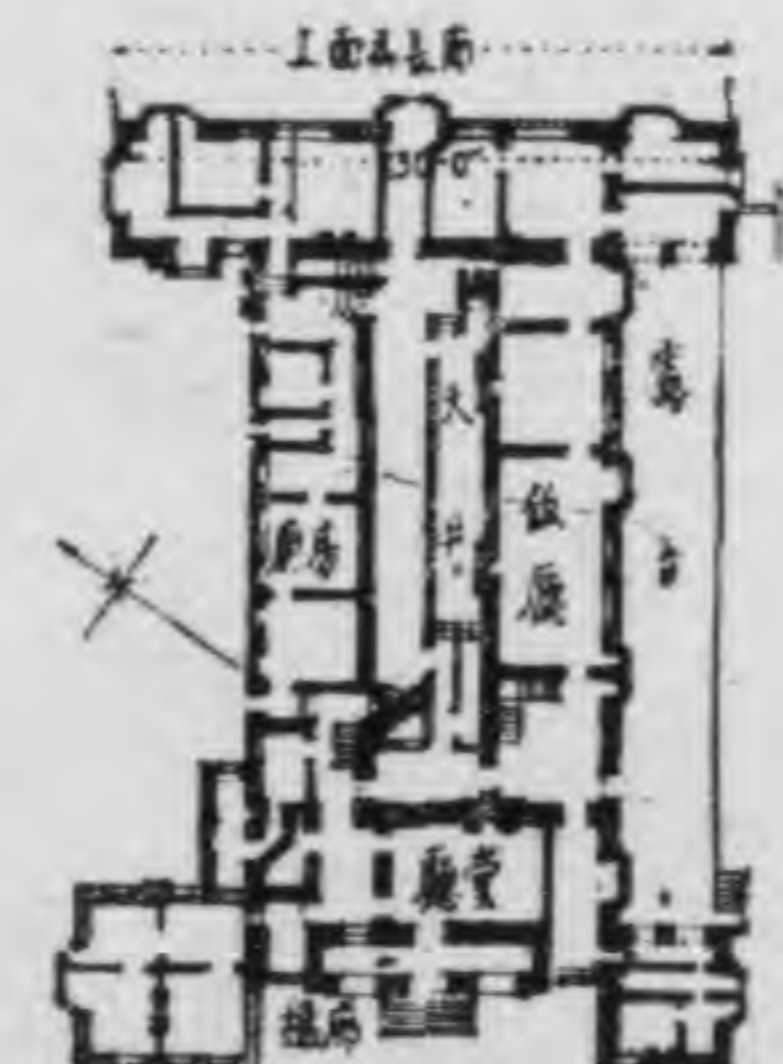


首層平面

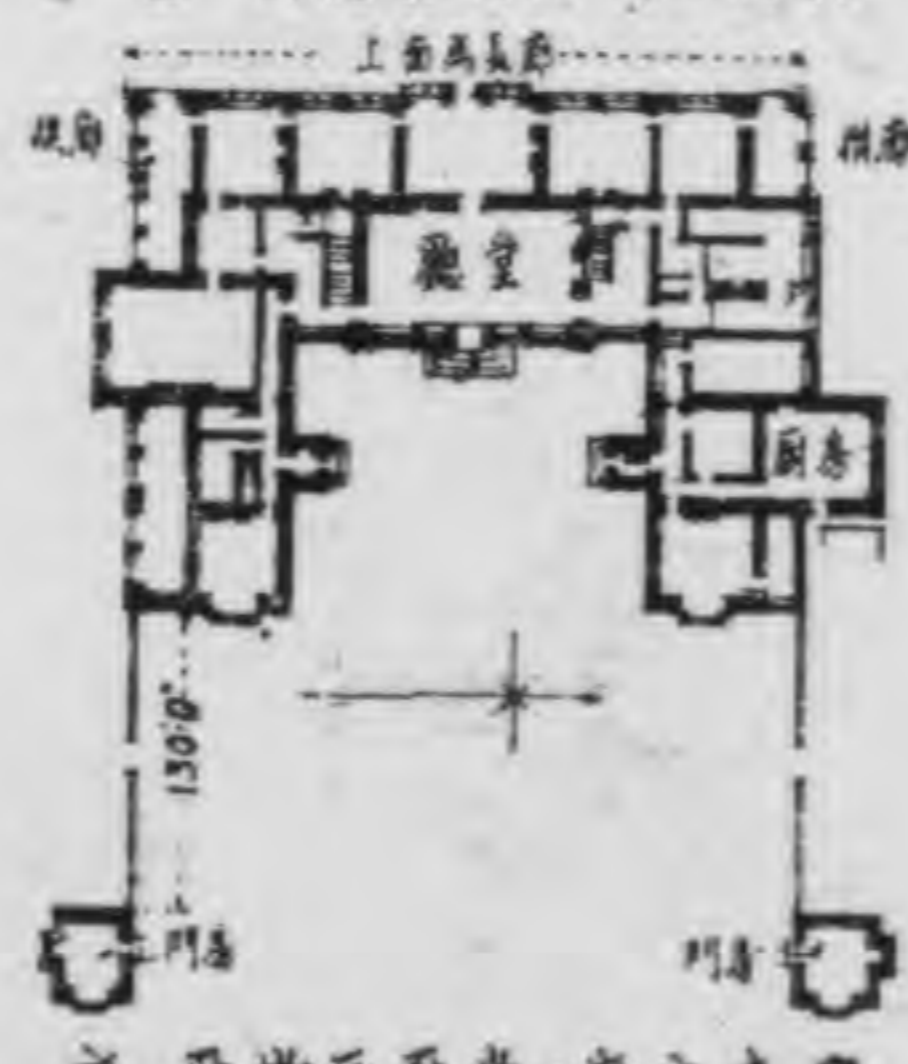


二層平面

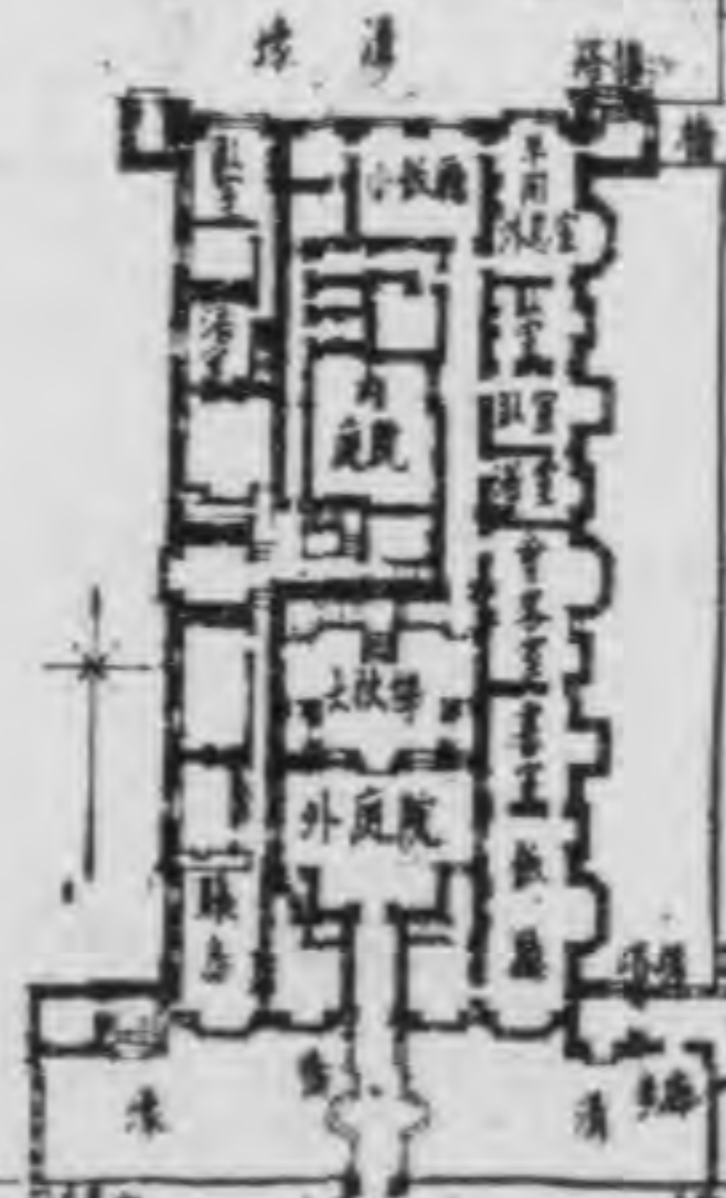
己. 赫德斐特居宅: 赫次



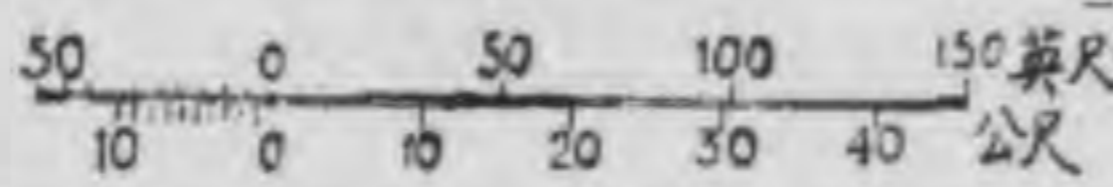
庚. 勃拉姆雪爾居宅: 罕次



辛. 愛斯吞廳堂: 高立克郡



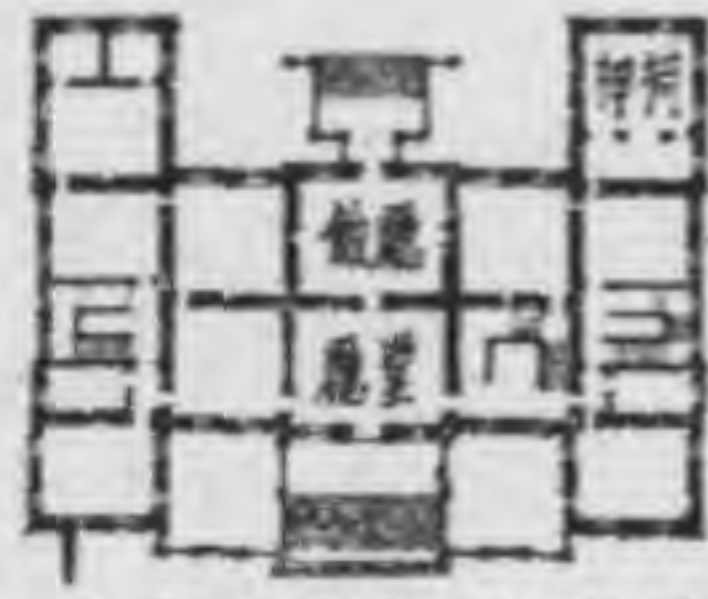
壬. 勃列克林廳堂: 諾福克



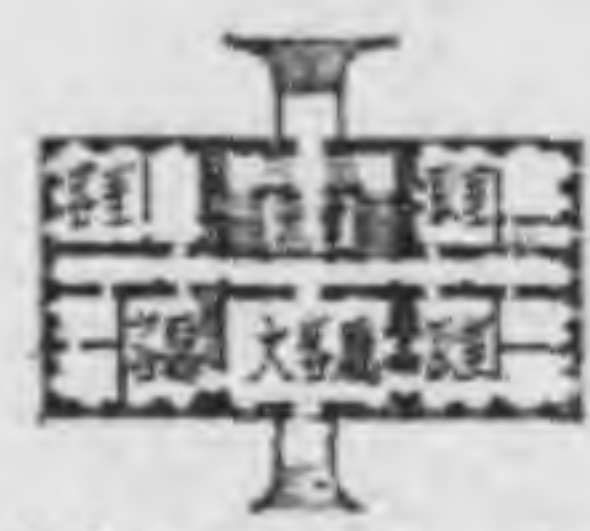
英國晚年文藝復興建築之平面



甲. 因克洛斯居宅：索爾茲巴立



乙. 貝爾吞居宅：格刺塔姆



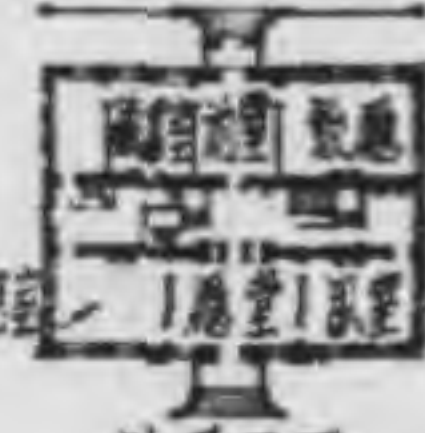
丙. 考養西爾居宅：八克郡



丁. 芬吞居宅：李普斯忒

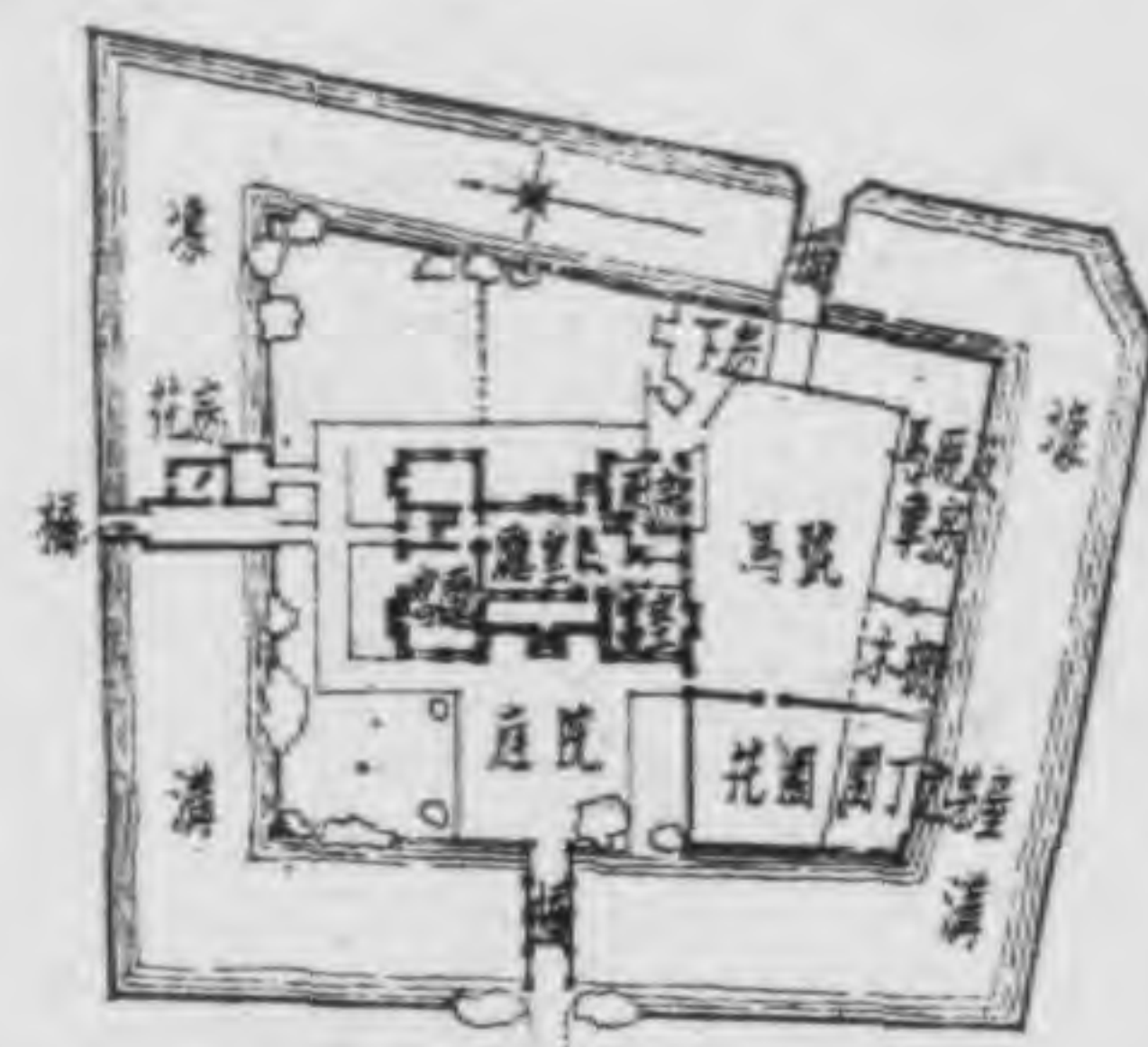


貳層平面



首層平面

戊. 厄爾塔姆居宅：肯德



己. 格羅姆勃列日邸第：肯德



庚. 麥累衛司堡壘：肯德

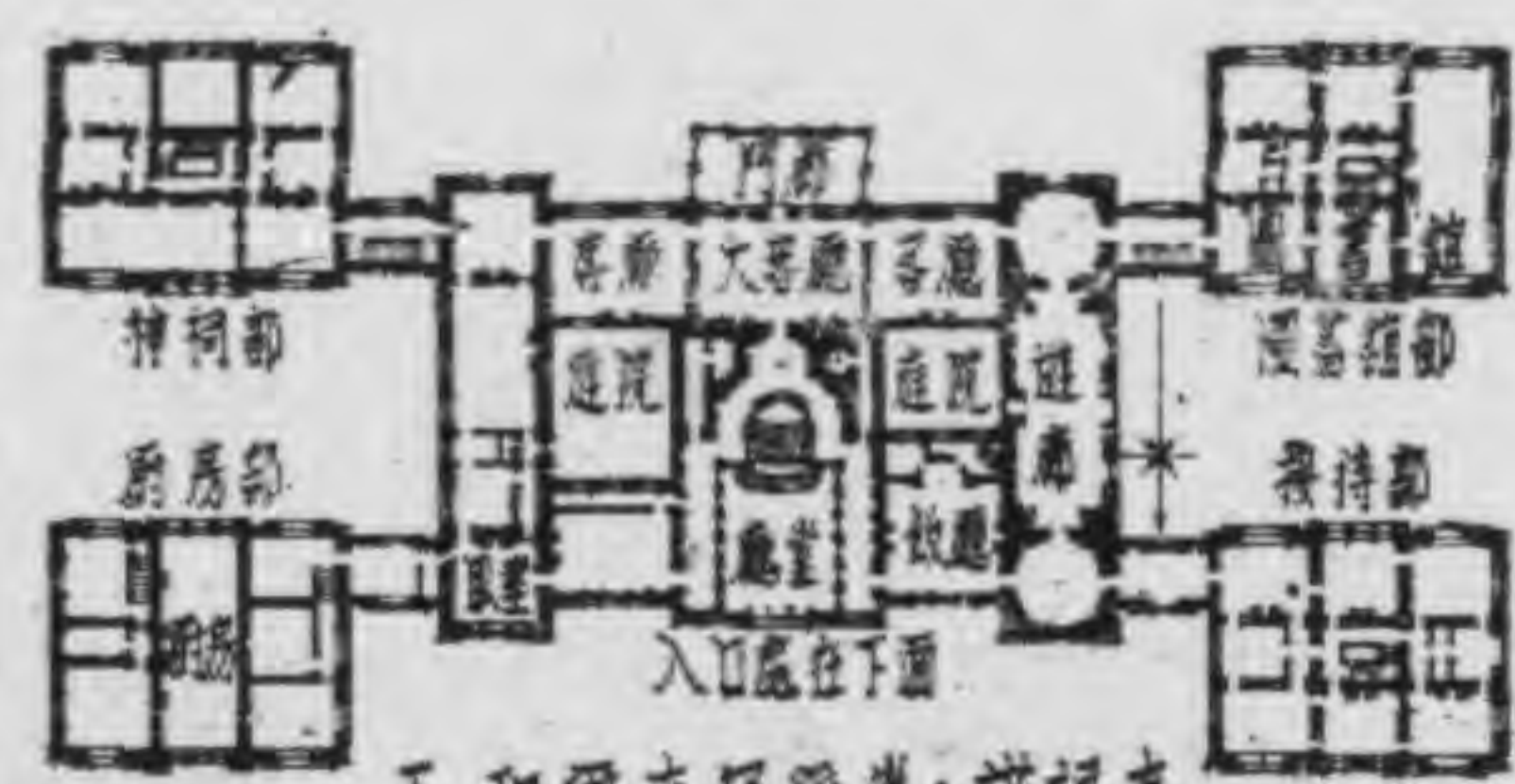


貳層平面

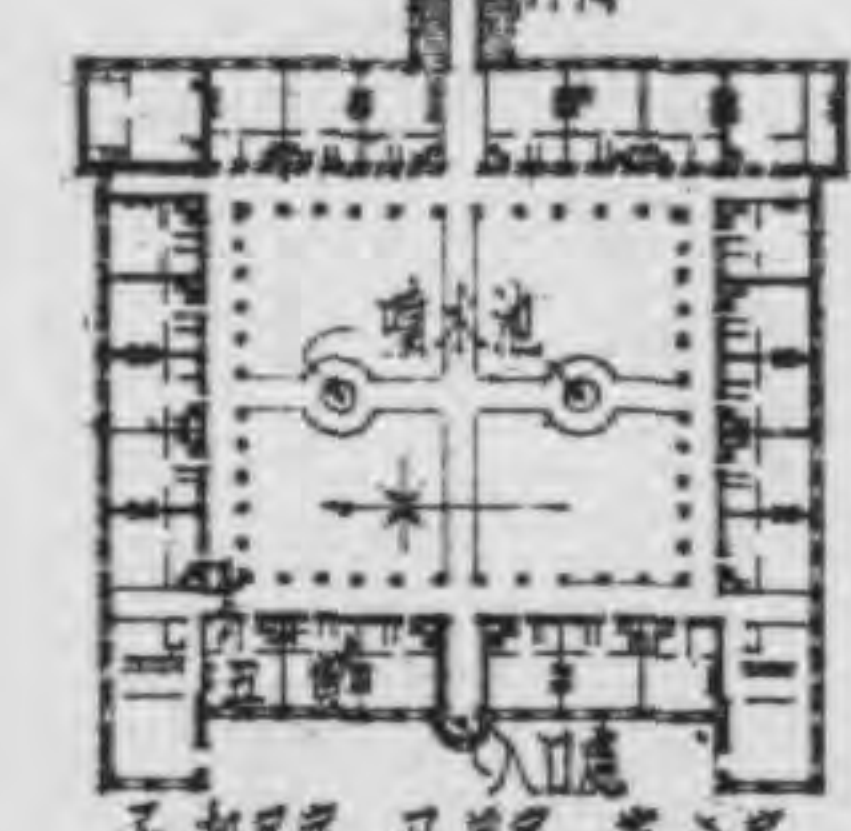


首層平面

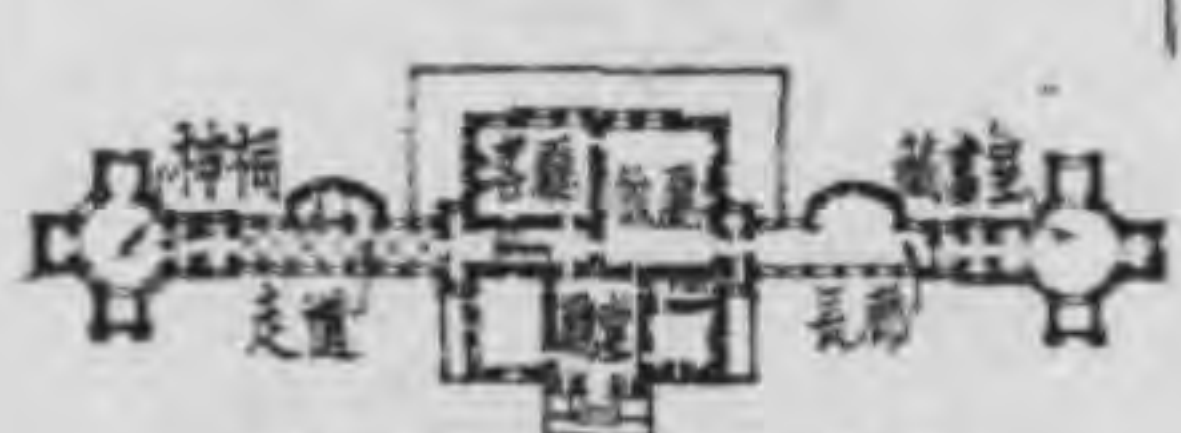
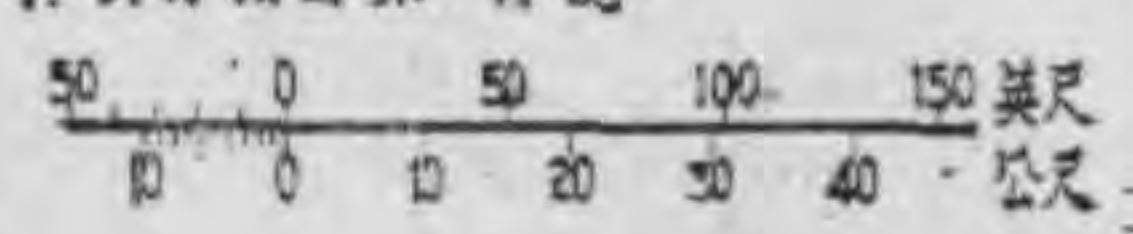
辛. 拆分濟邸第：肯德



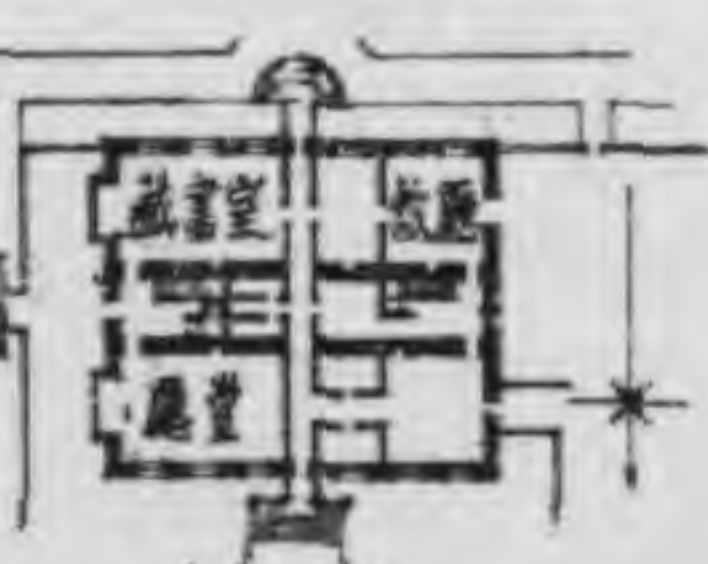
壬. 和爾克罕廳堂：諾福克



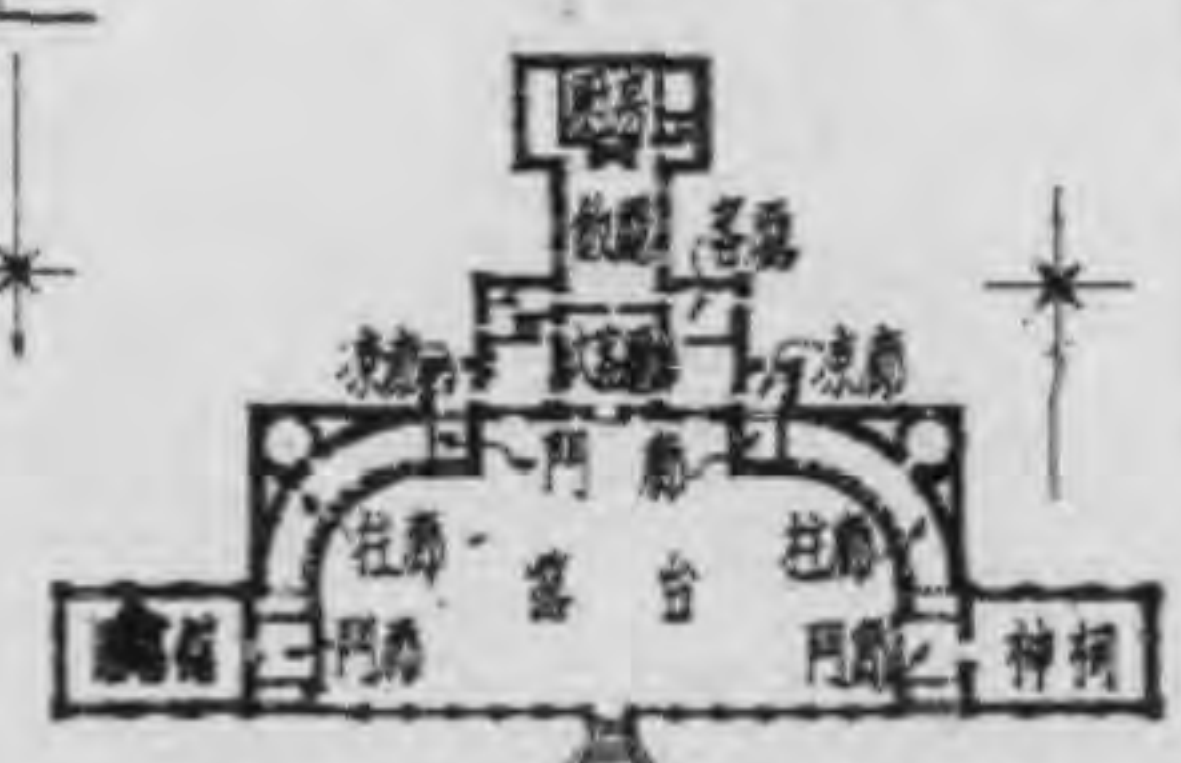
子. 起居室 丑. 臥室 寅. 浴室
癸. 讓爾登學院：布拉克赫茲



子. 波克蘭 八克斯



丑. 脫爾泊廳堂：諾坦茲



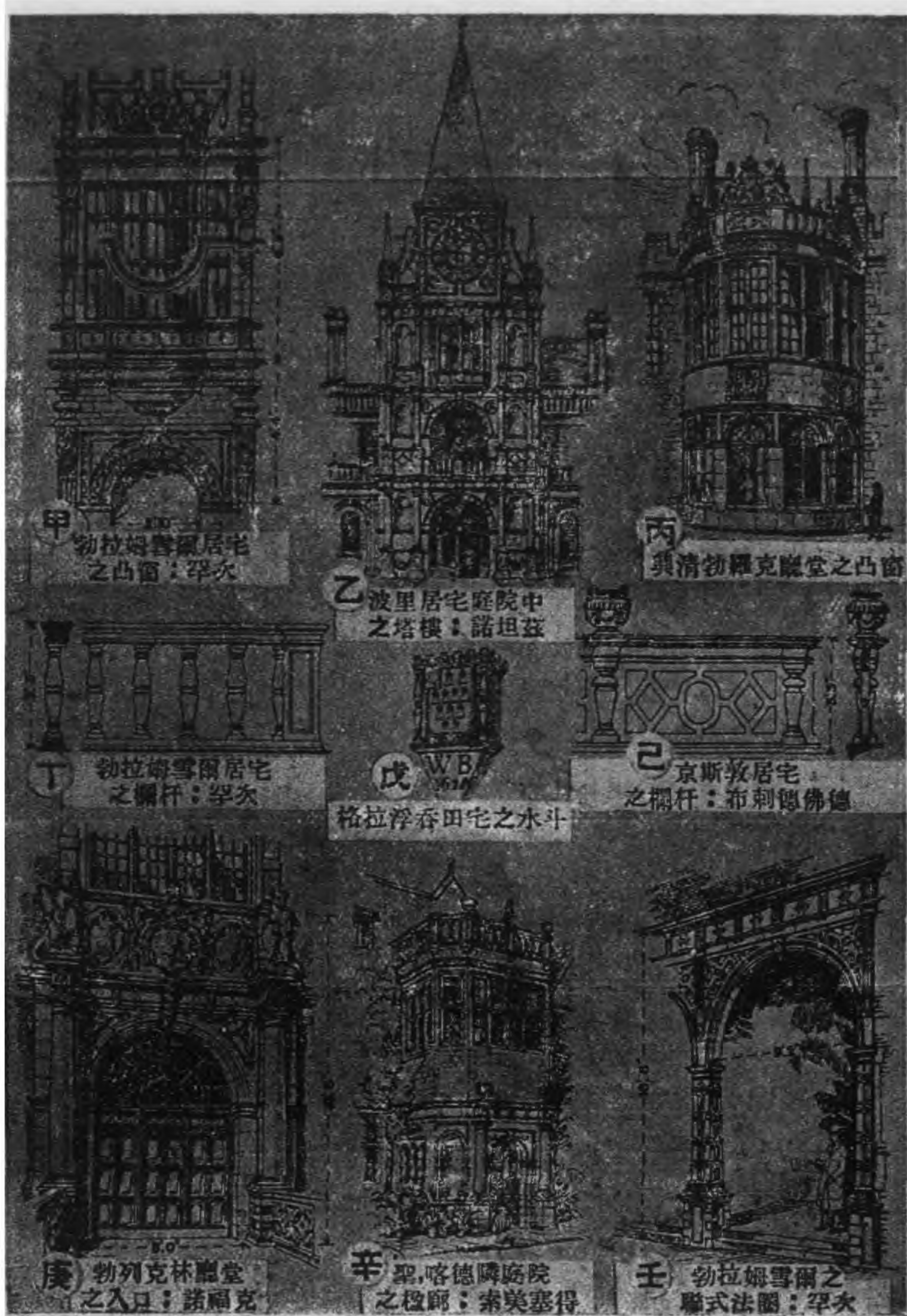
寅. 斯篤克帕克：諾坦茲

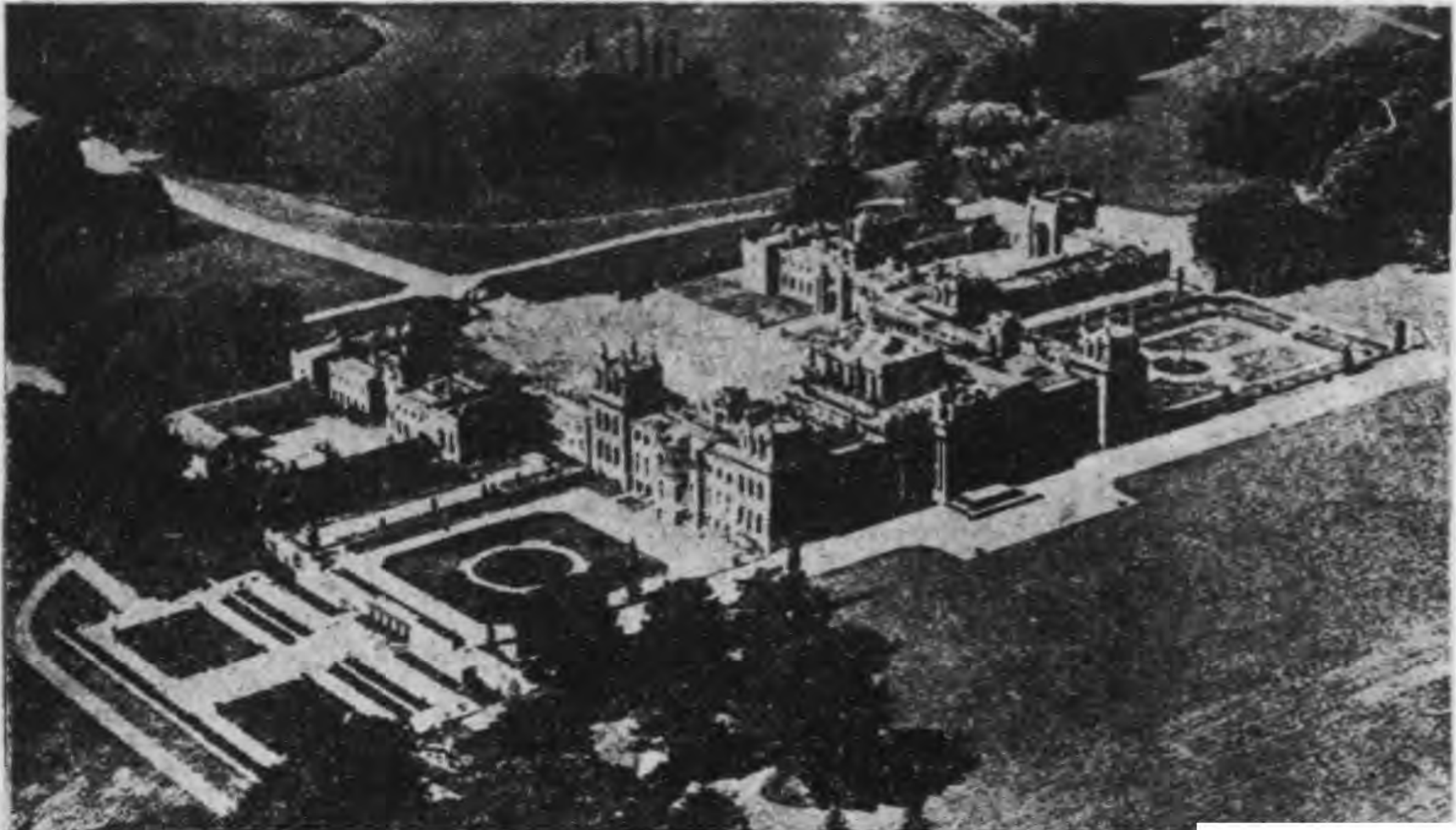


甲. 烹勃洛克學院(神祠)：劍橋 乙. 王后學院(圖書館)：牛津

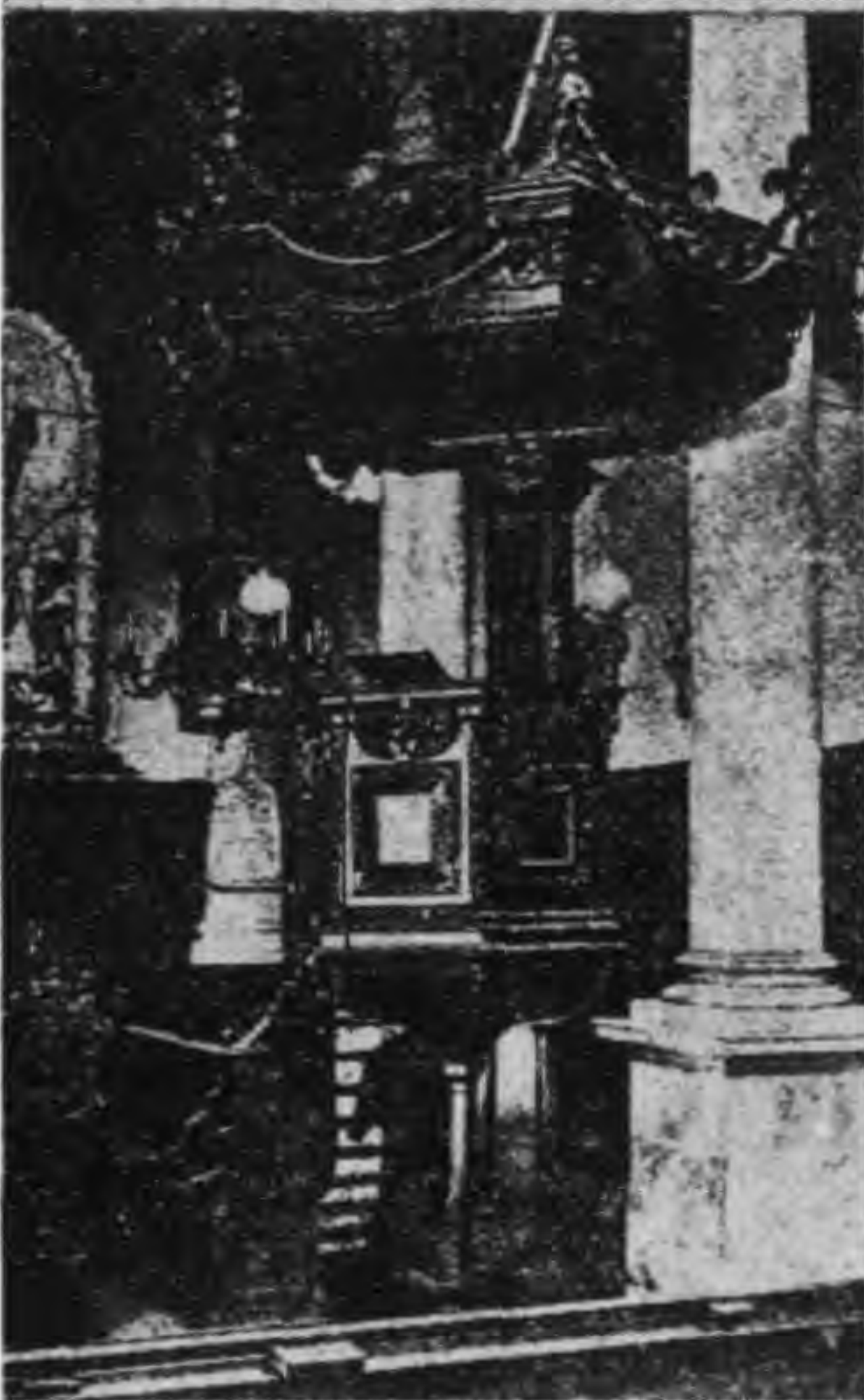


丙. 三聖學院(圖書館內部)：劍橋





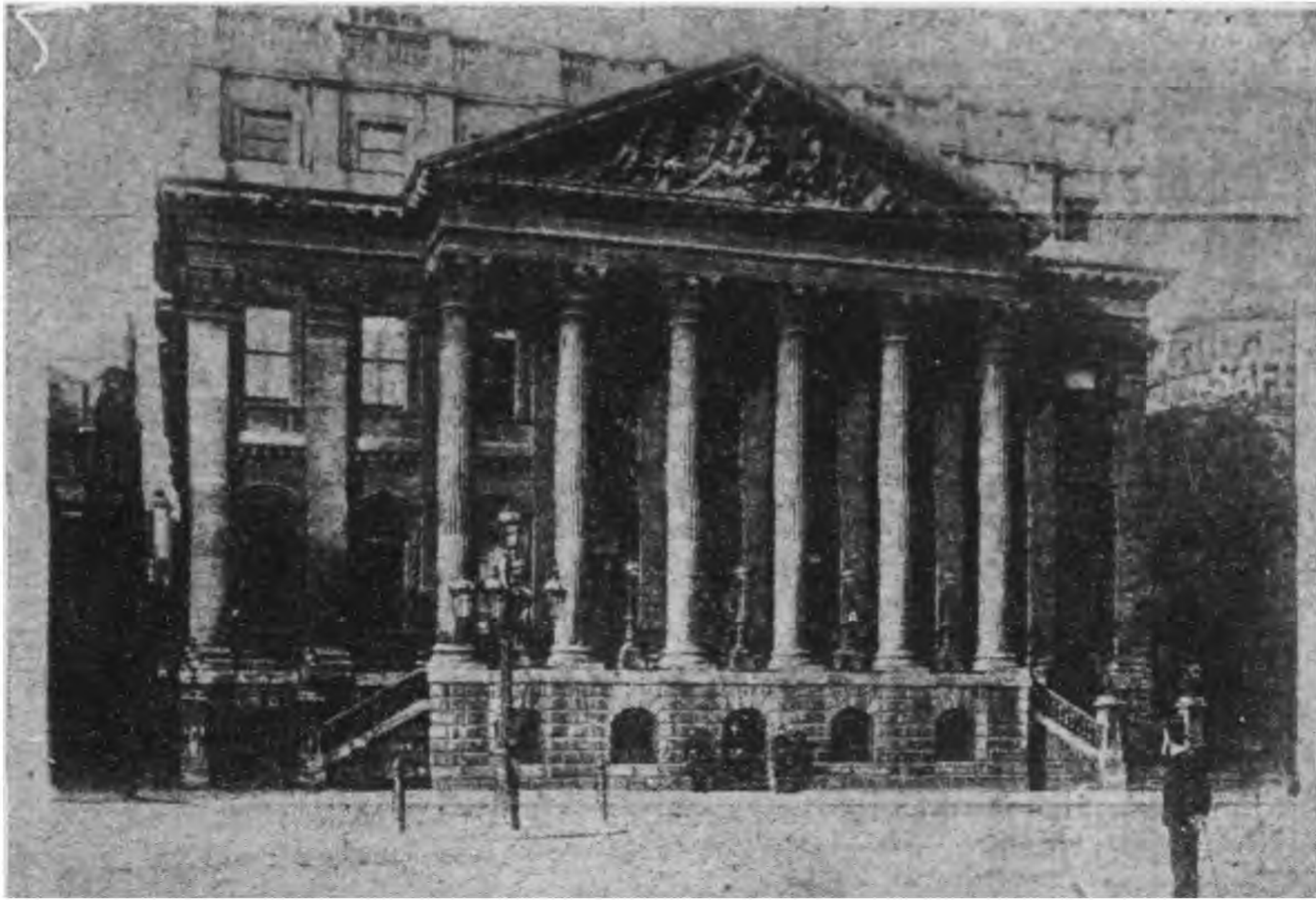
甲. 勃倫海姆巨邸(鳥瞰)：鄂斯福郡



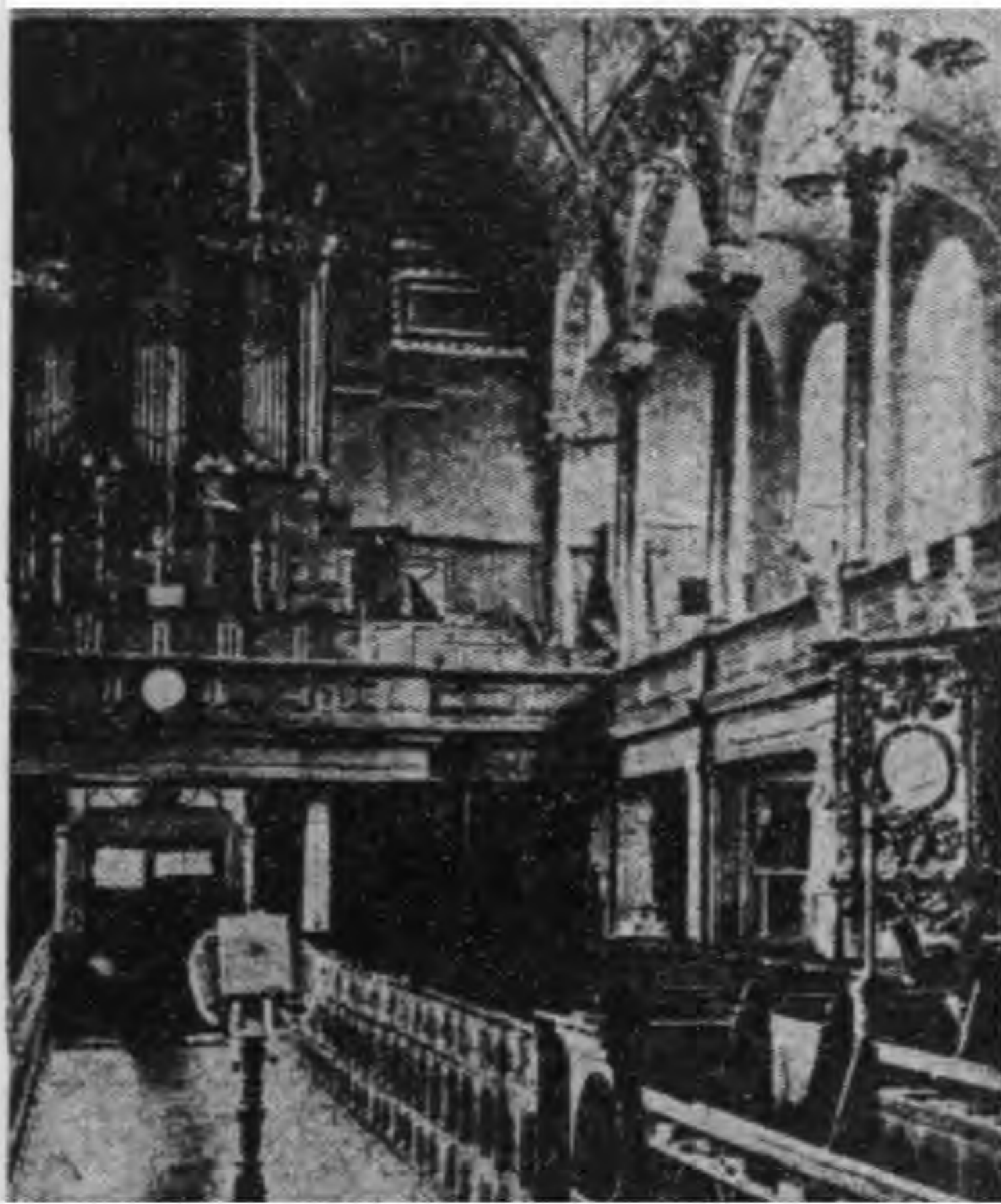
乙. 聖, 斯泰芬教堂(說教台)
華爾勃洛克：倫敦



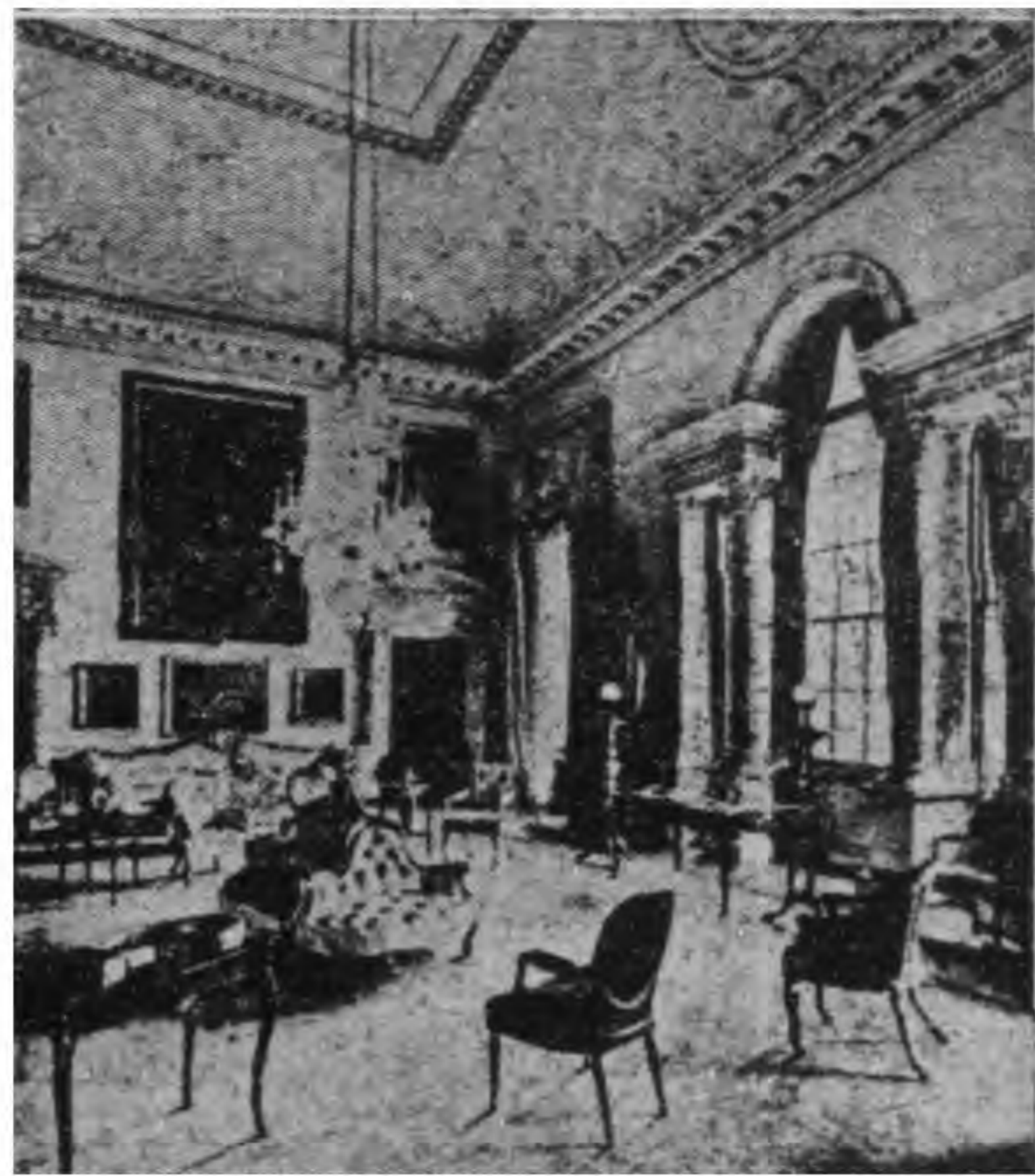
丙. 聖, 勞倫斯朱呂教堂(法衣室)
倫敦



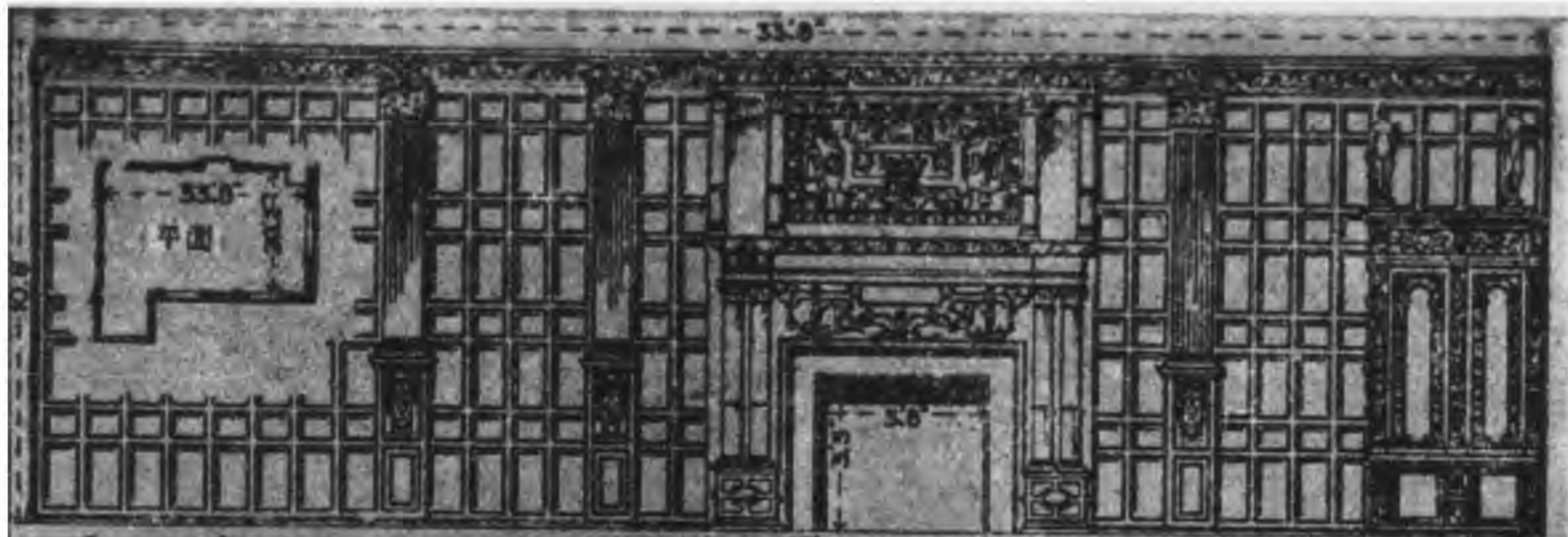
甲. 大邸第：倫敦



乙. 聖, 克立門丹尼斯教堂
(向西內觀)：倫敦

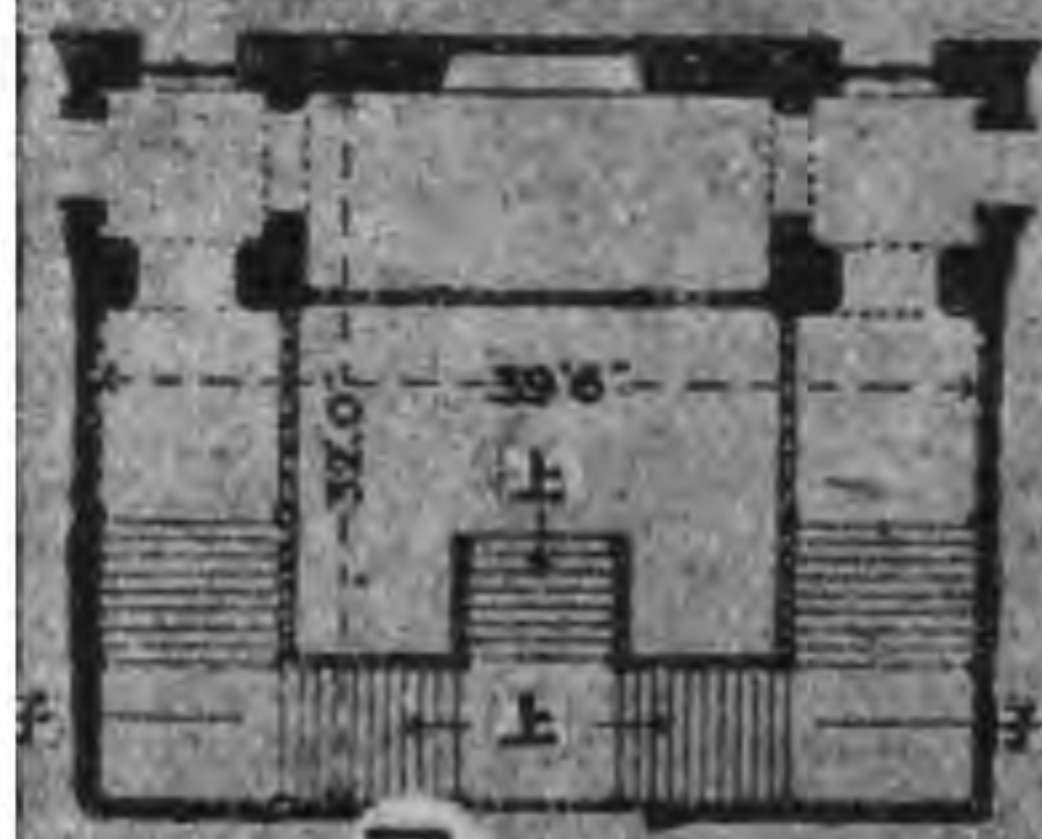


丙. 克特爾斯吞廳堂
(接待室)：德被郡

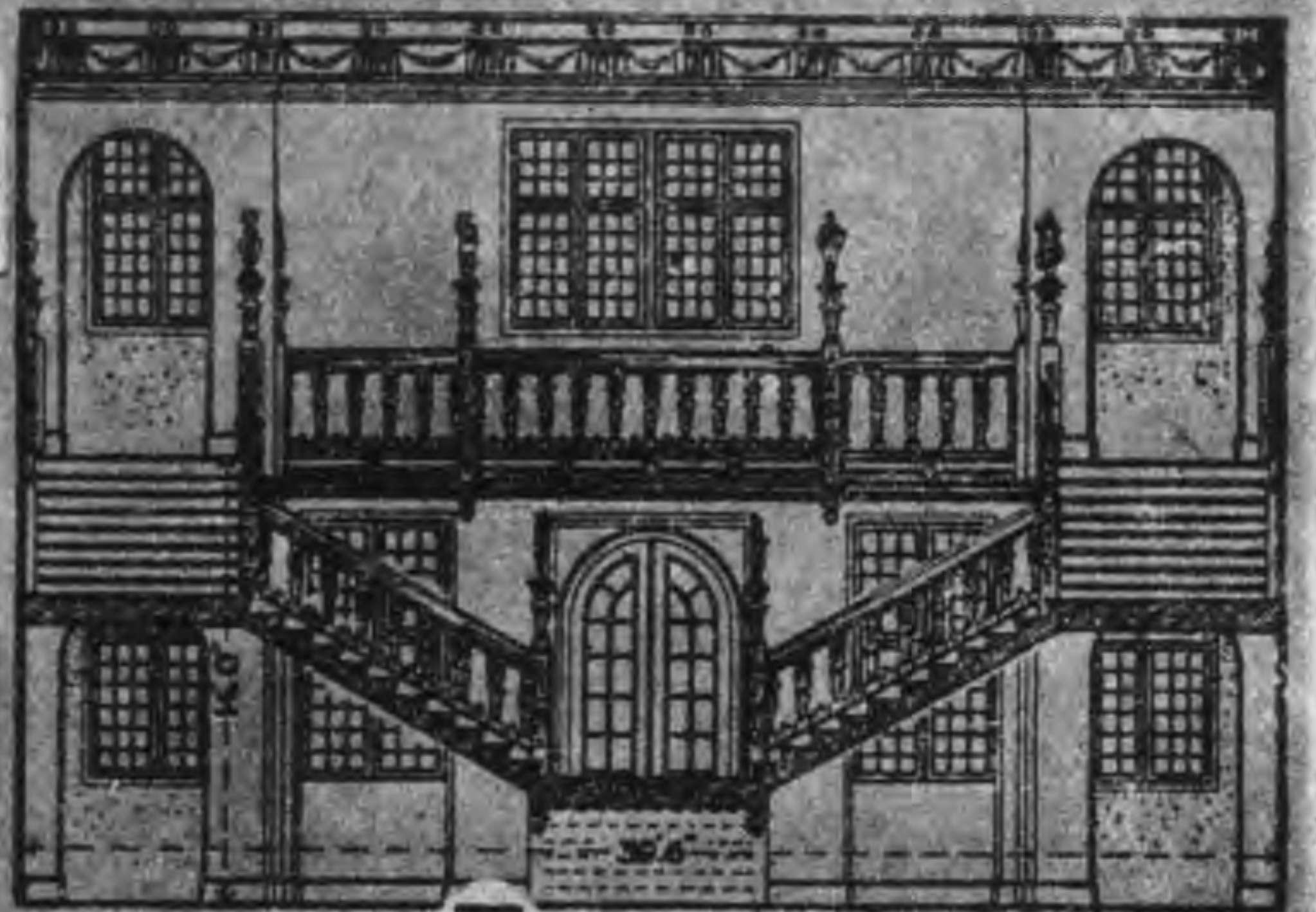


甲 司篤克吞居宅客廳內之鑲板：尉爾次

勃列克林廳堂之扶梯：諾福克



乙 平面



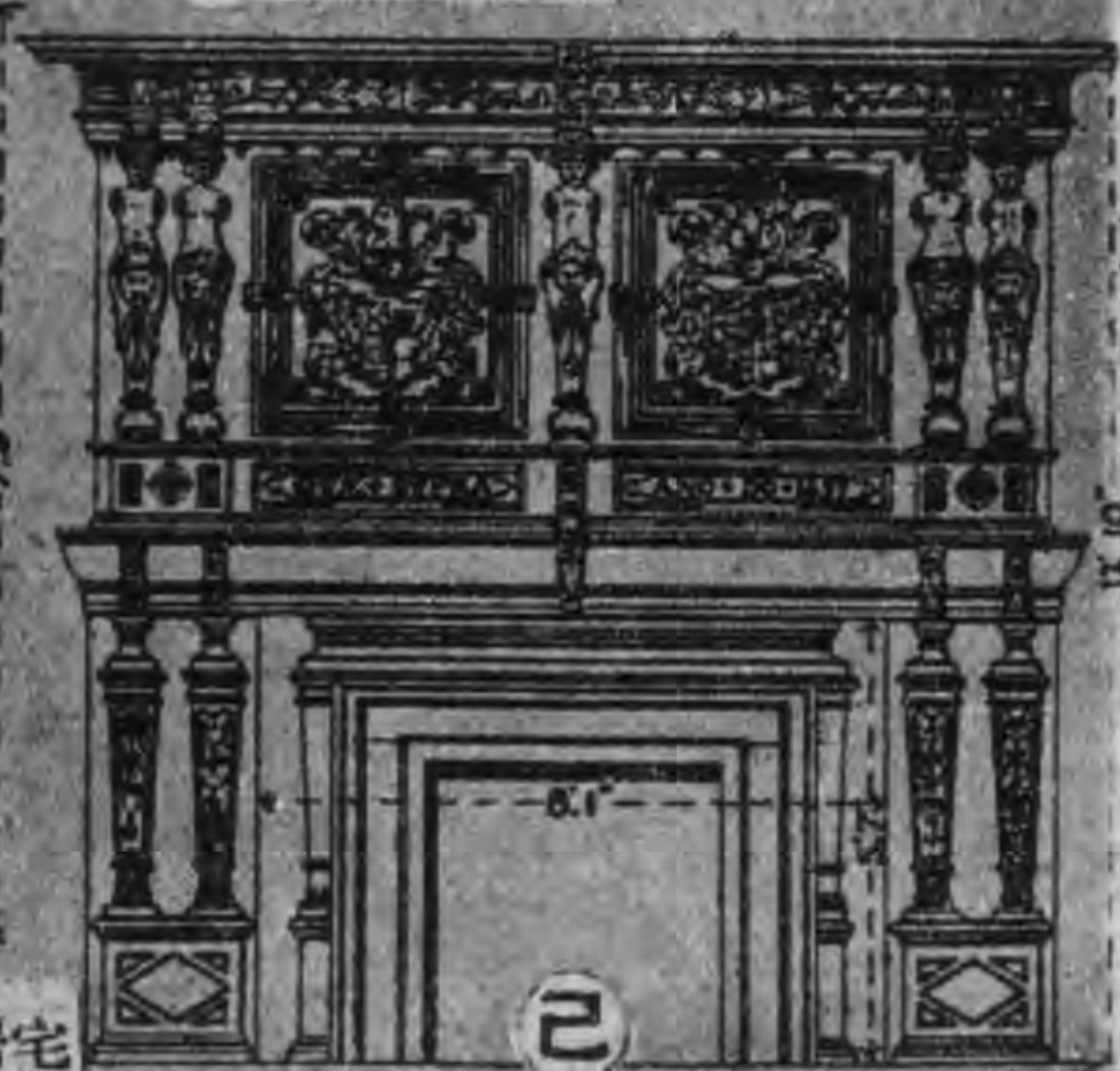
丙 剖面子子



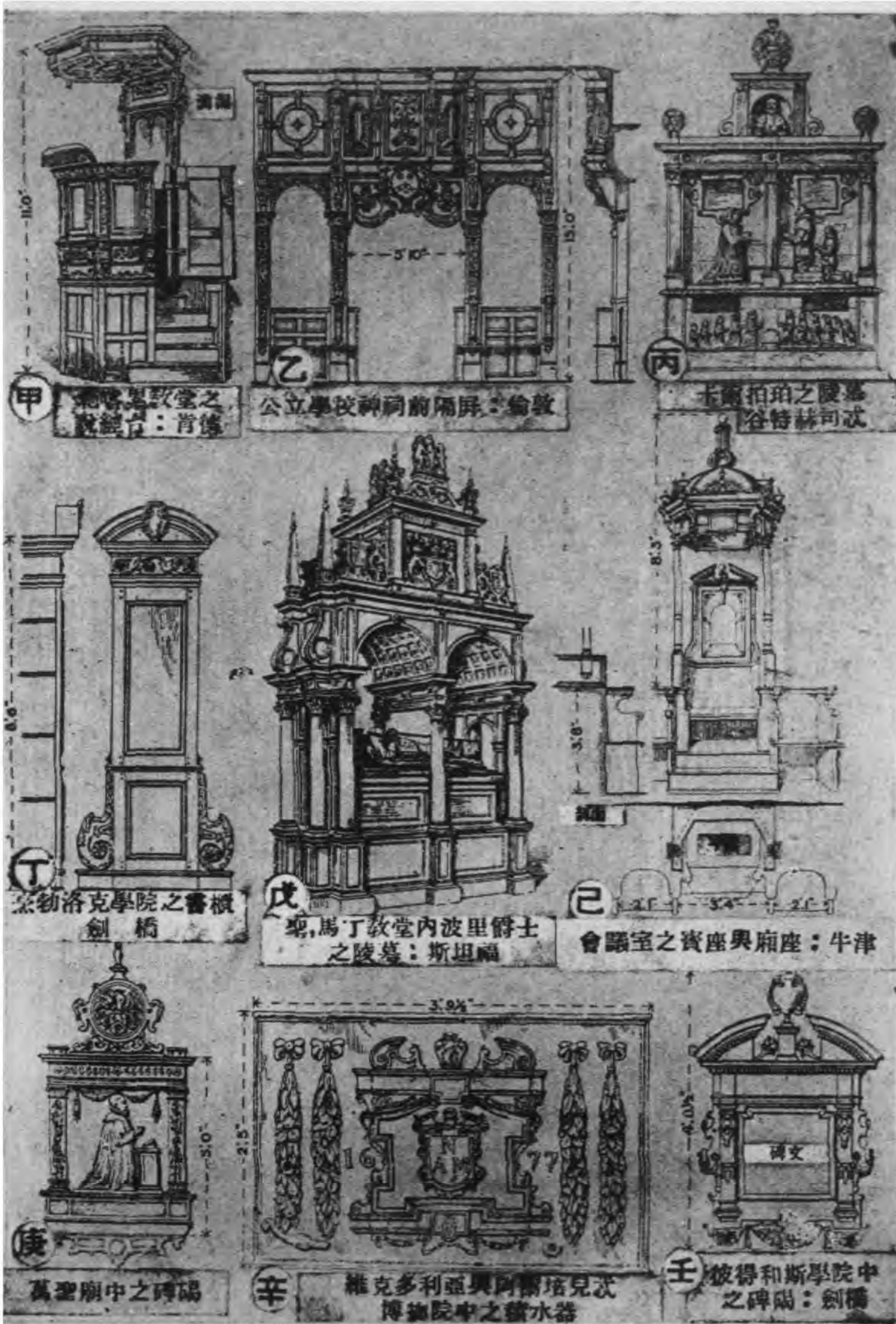
丁 波羅吞堡壘之門道：牛津

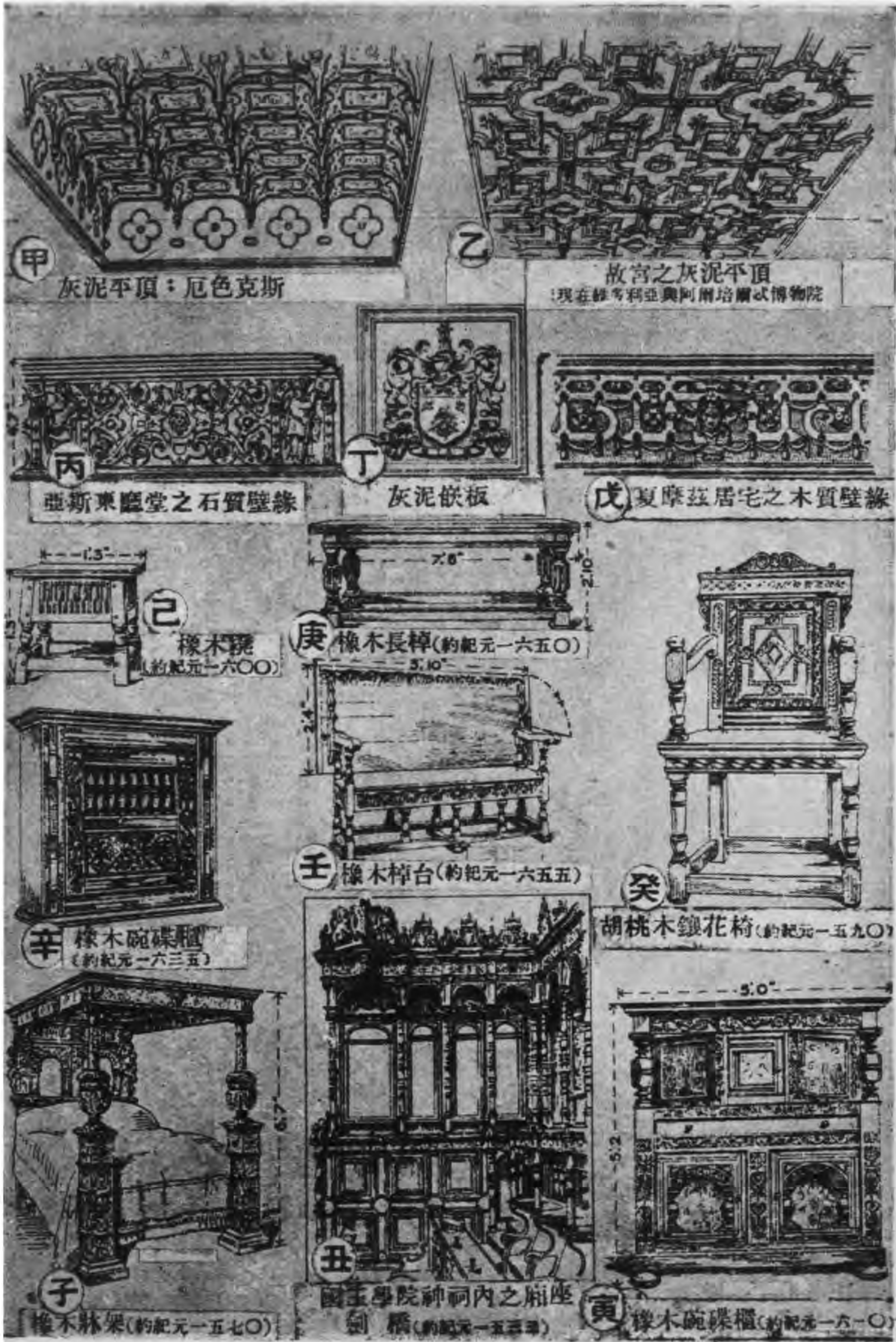


戊 赫德斐特居宅之扶梯柱：赫次



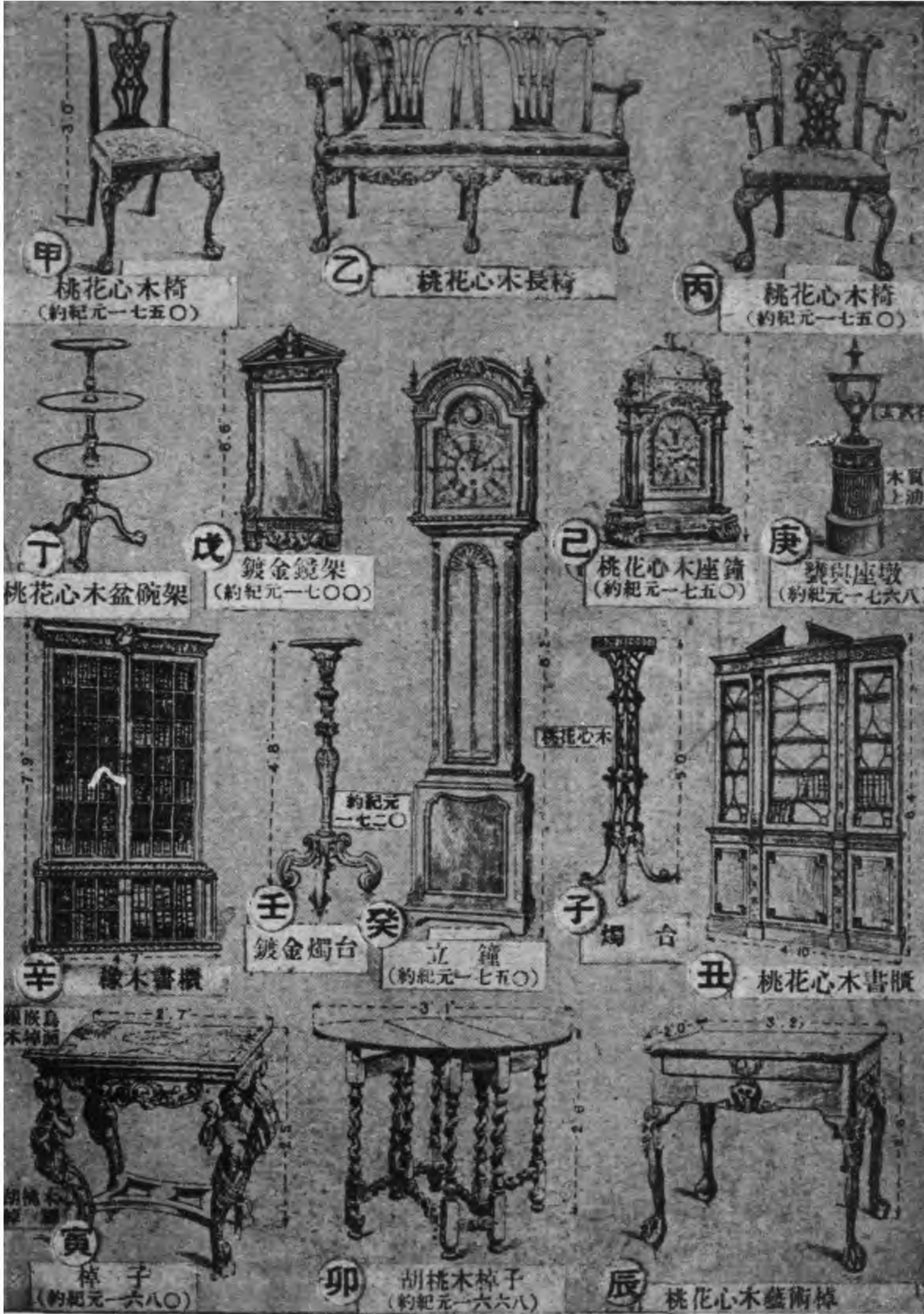
己 勃列克林廳堂之壁爐：諾福克





英國晚年文藝復興式傢具

圖版三九二 英格蘭文藝復興





甲. 郊外之聖馬丁教堂
倫敦



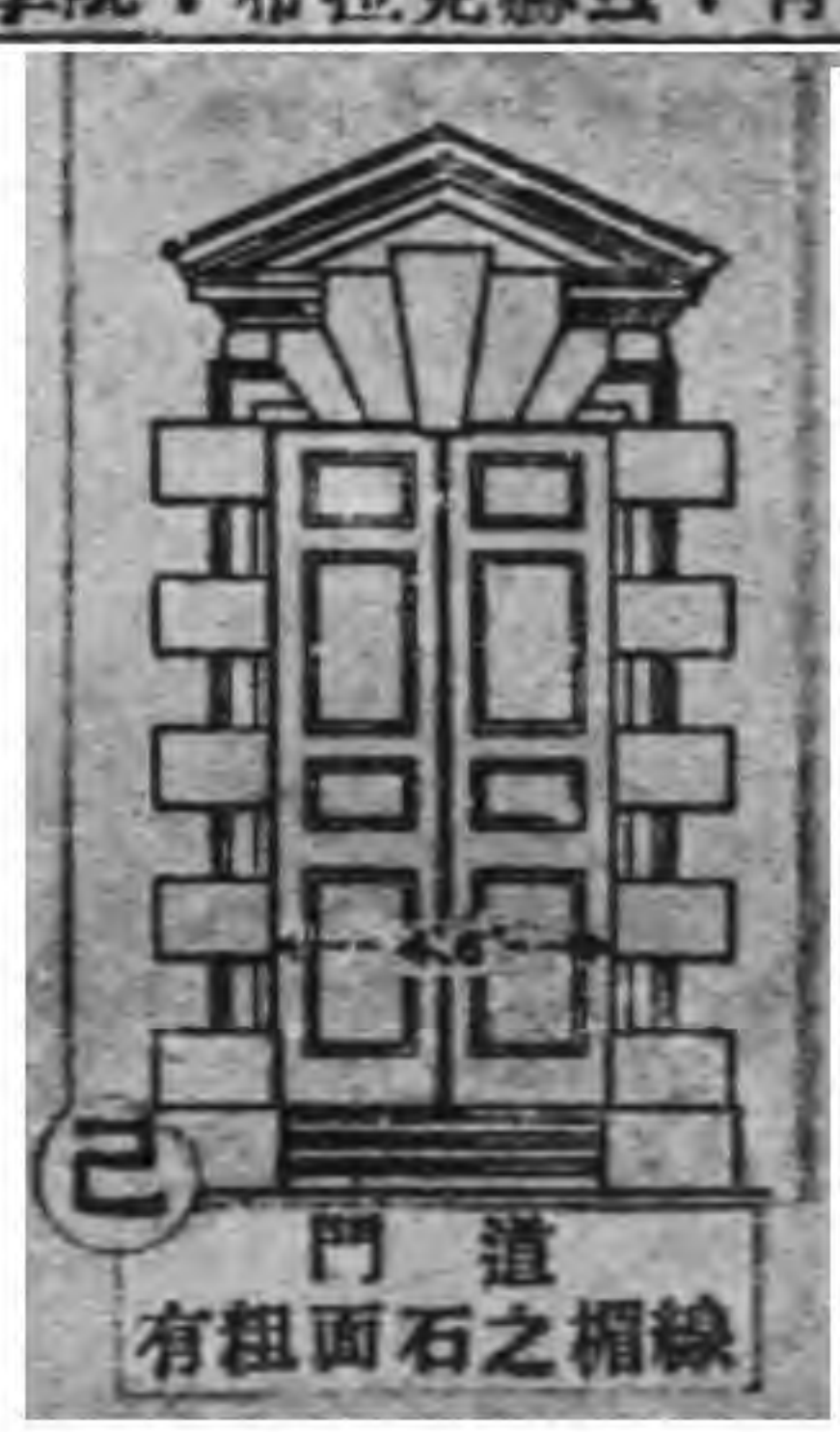
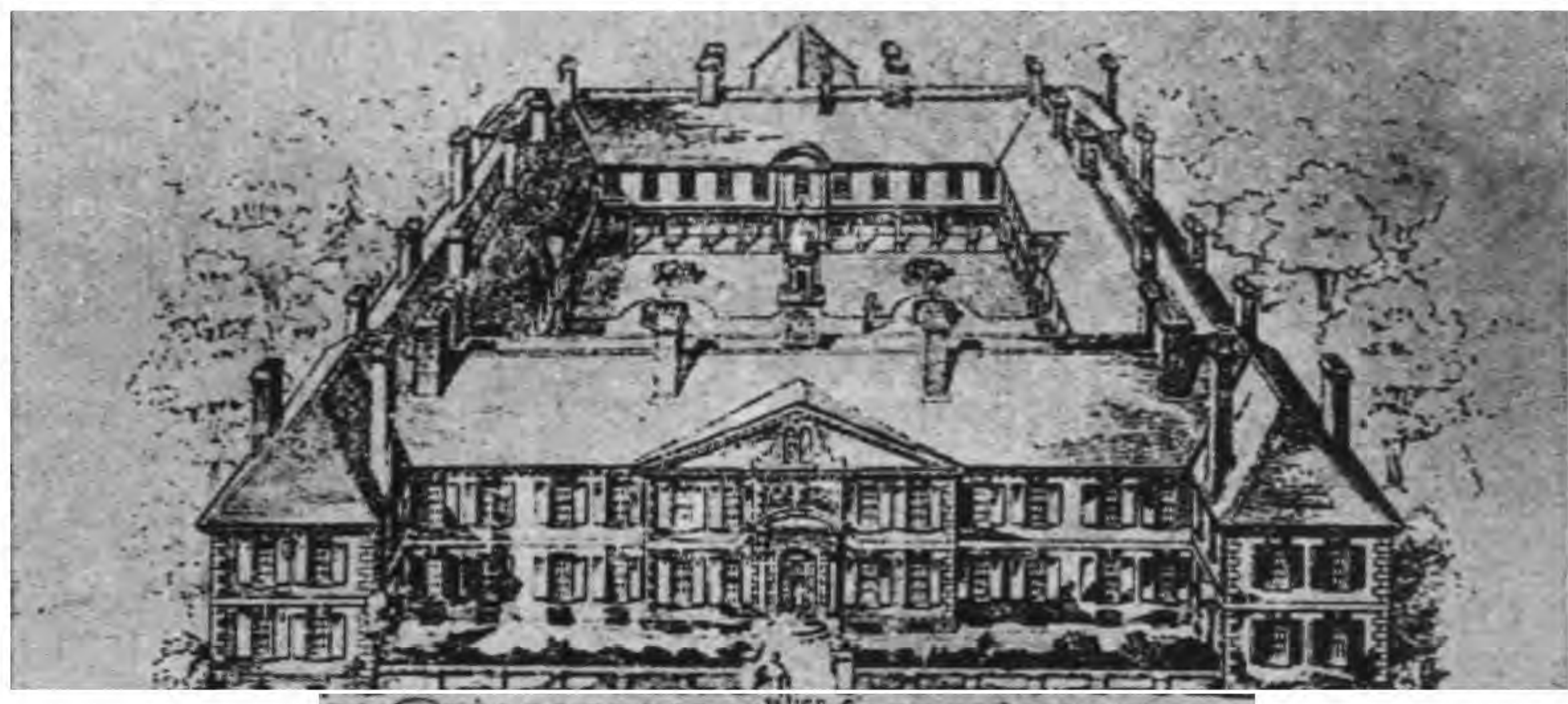
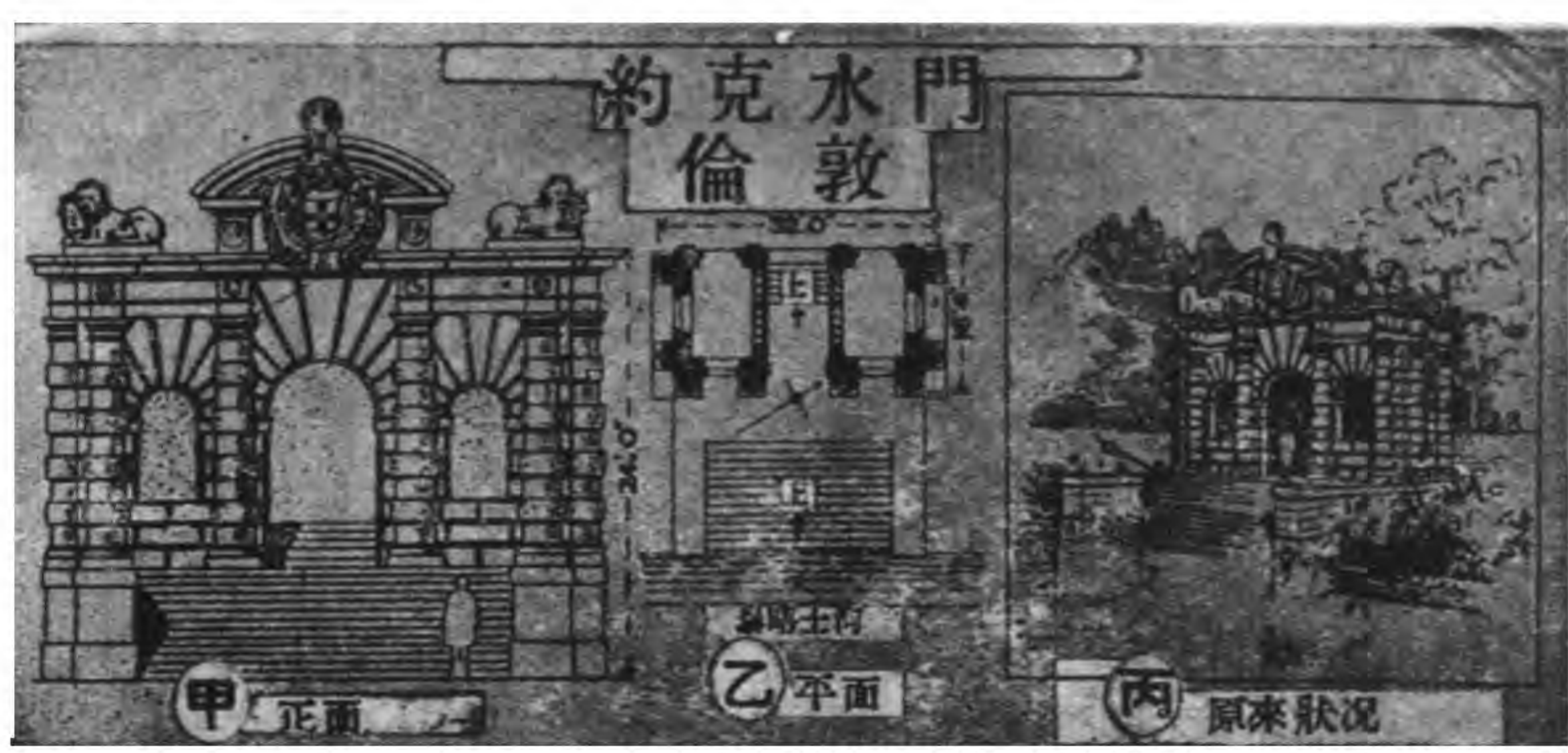
乙. 聖喬治教堂：勃羅茲巴立
倫敦



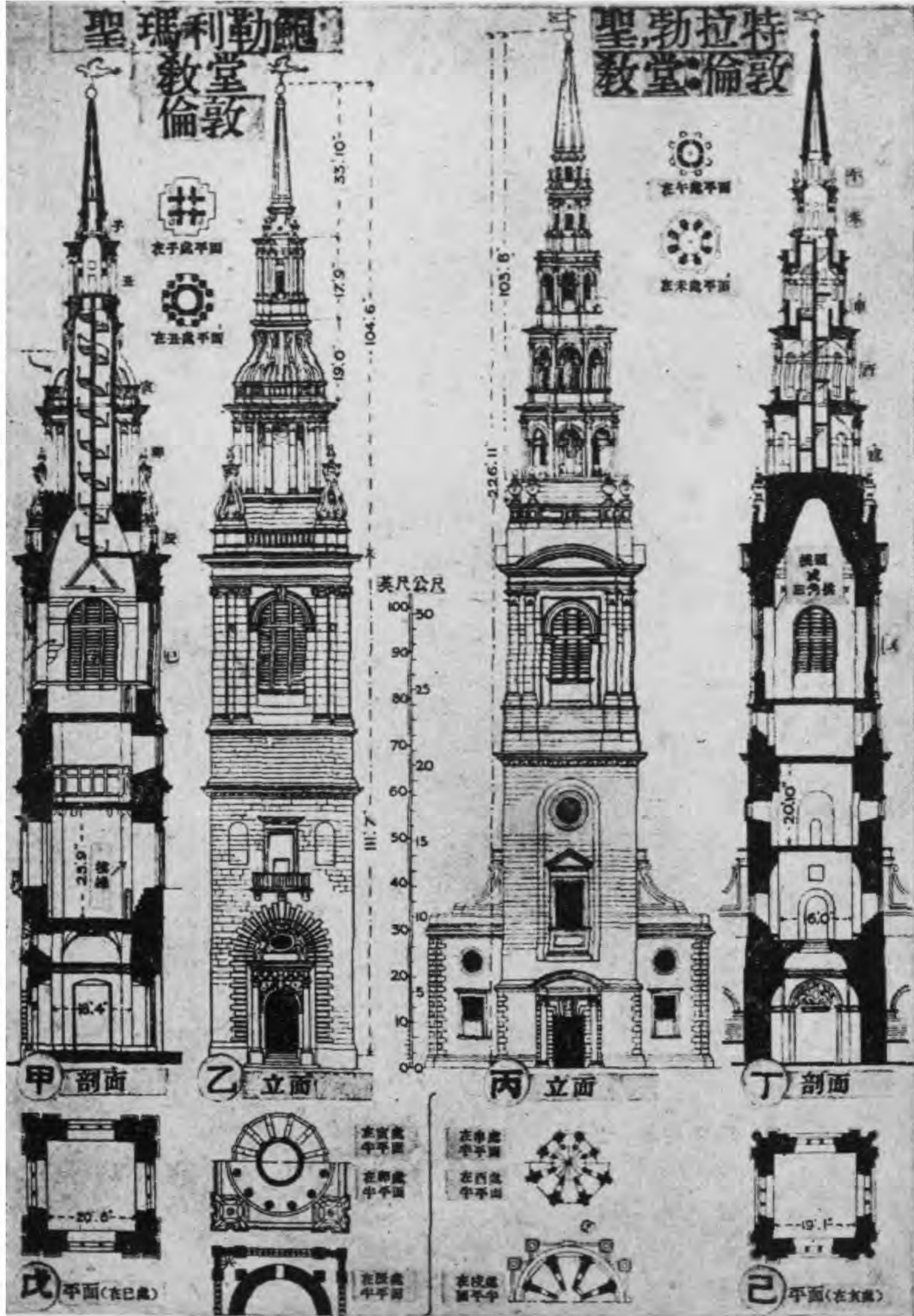
丙. 基督教堂：斯比德耳斐茲
倫敦



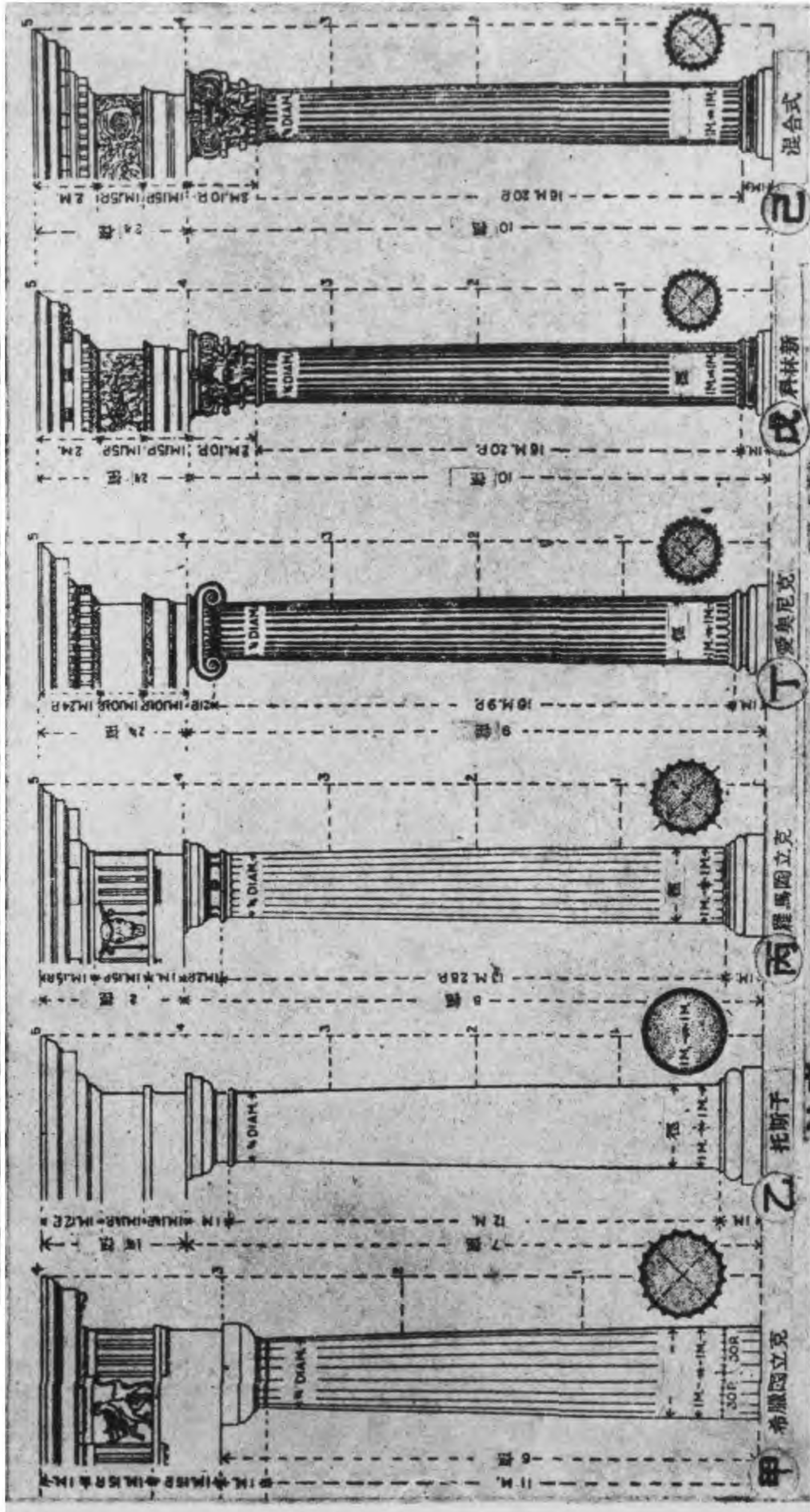
丁. 厄爾塔姆居宅(扶梯)
肯德



圖版三九五 英格蘭文藝復興

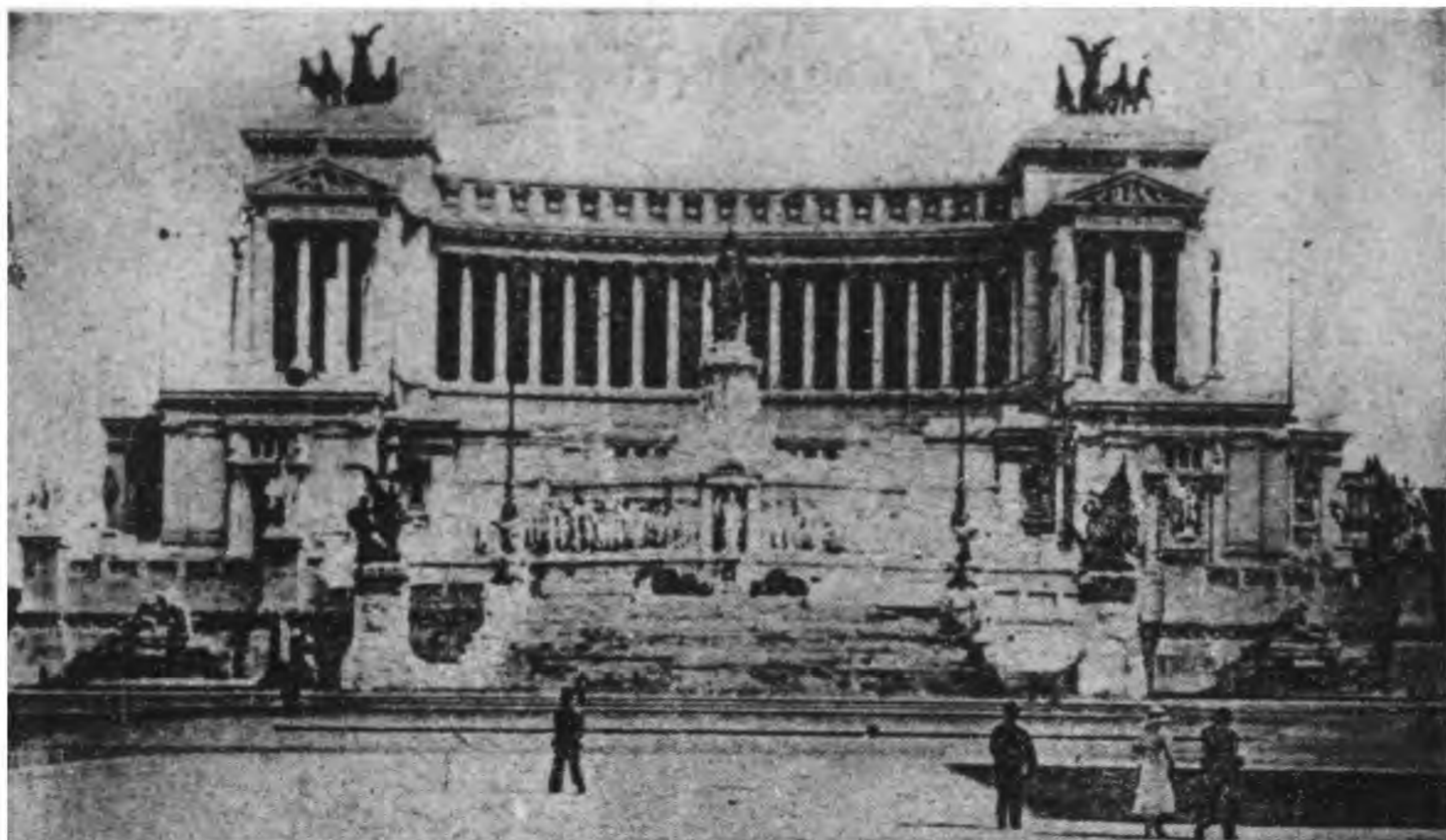


文藝復興建築柱式之比較



注意：一欄度等于底徑之半並分爲三十分 M=欄度 P=分

圖版三九六 文藝復興建築柱式之比較



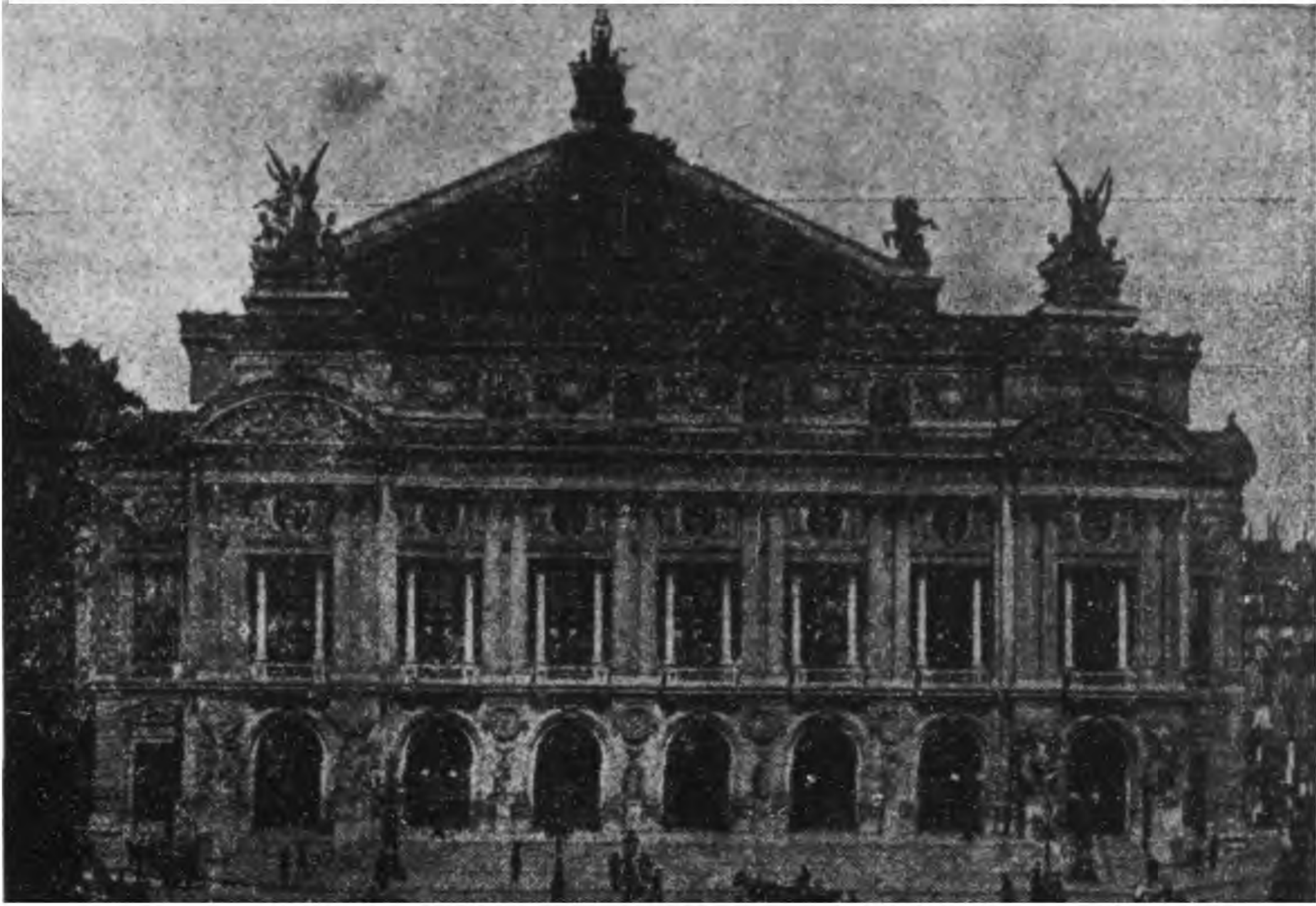
甲. 羅馬之維多利奧厄曼努厄勒二世紀念堂：意國



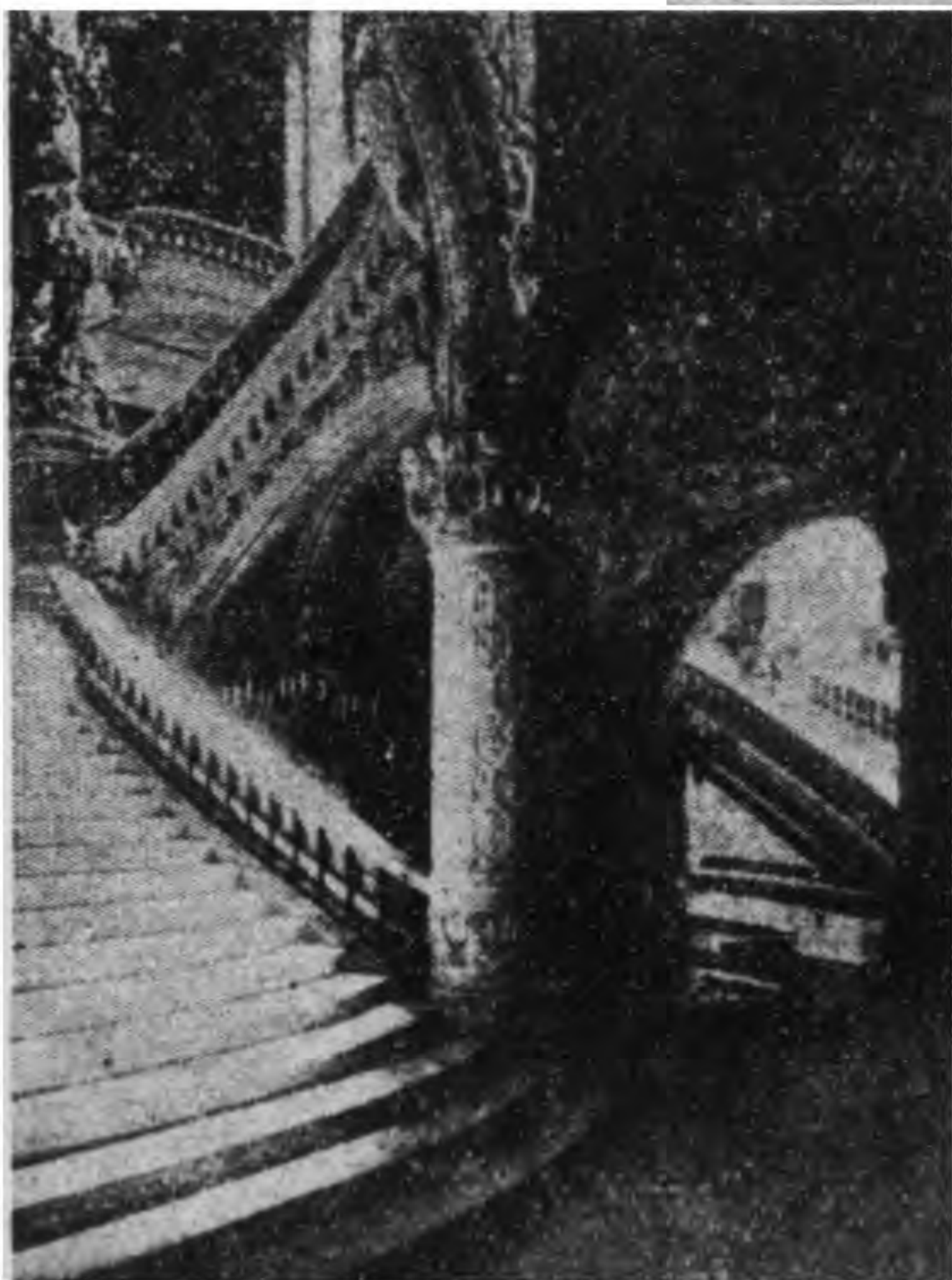
乙. 布魯塞爾之交易所：比利時

巴黎之歌劇場：法國

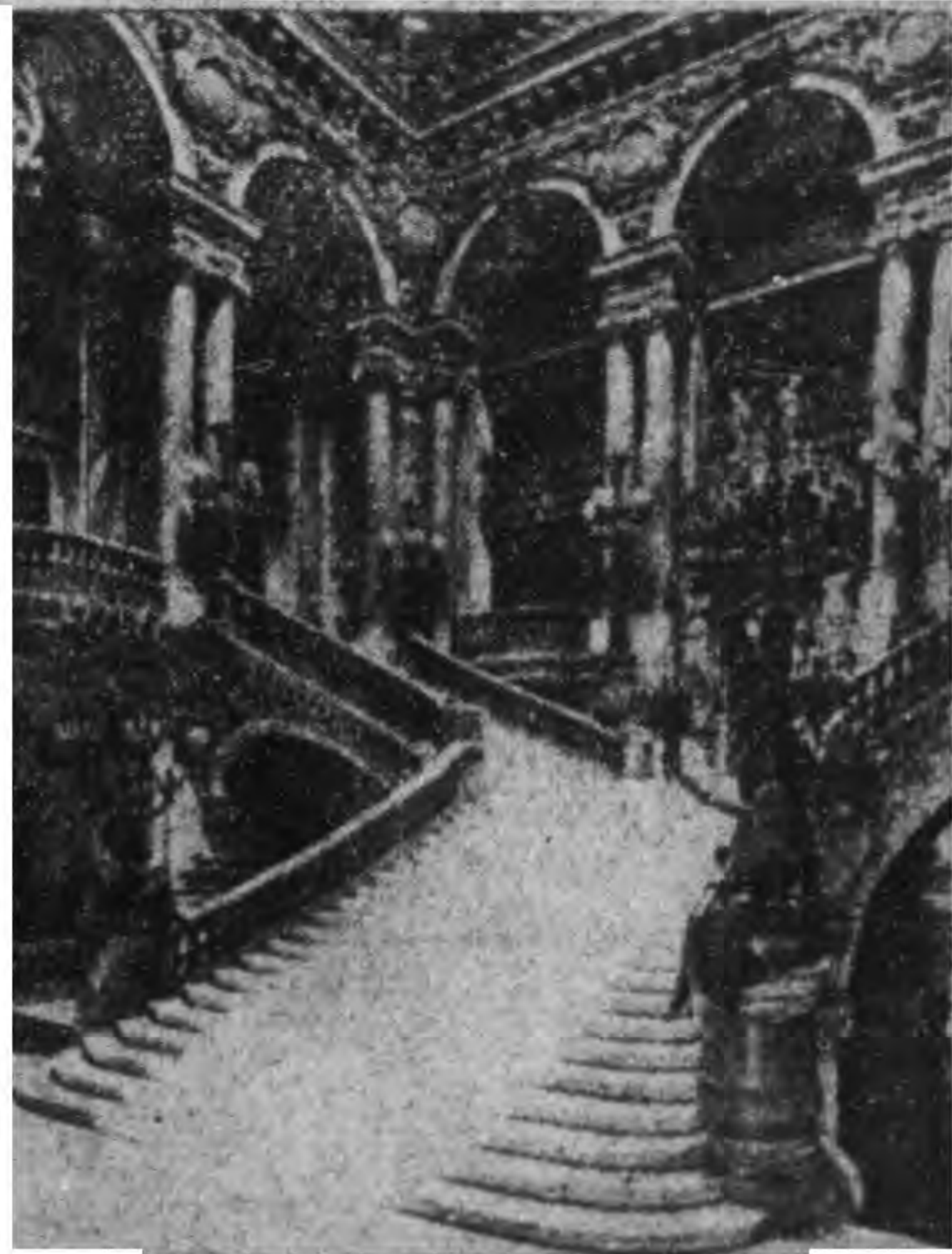
圖版三九八 近代



甲. 正面



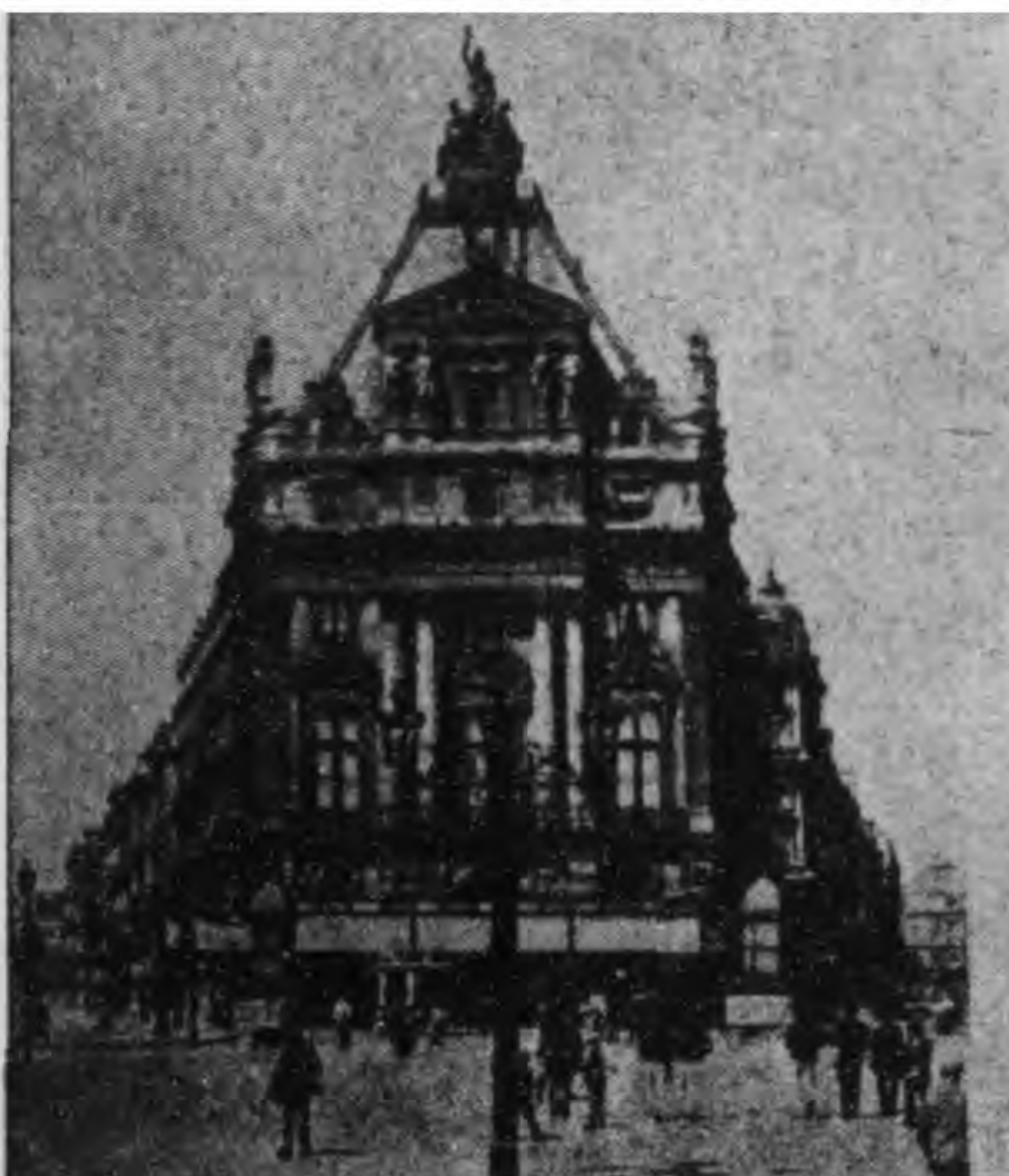
乙. 大扶梯



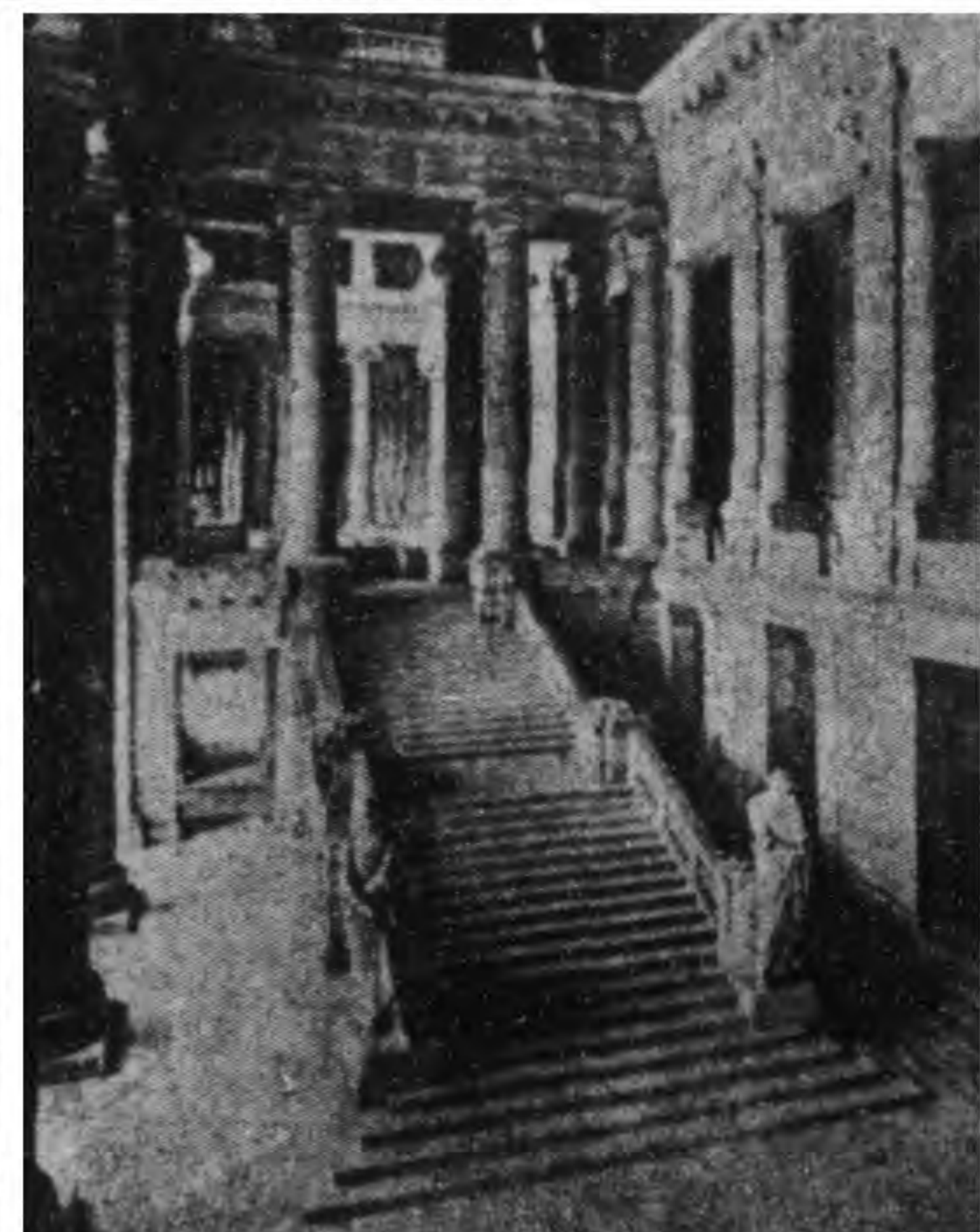
丙. 大扶梯(上乘)



甲. 布魯塞爾之法院：比利時



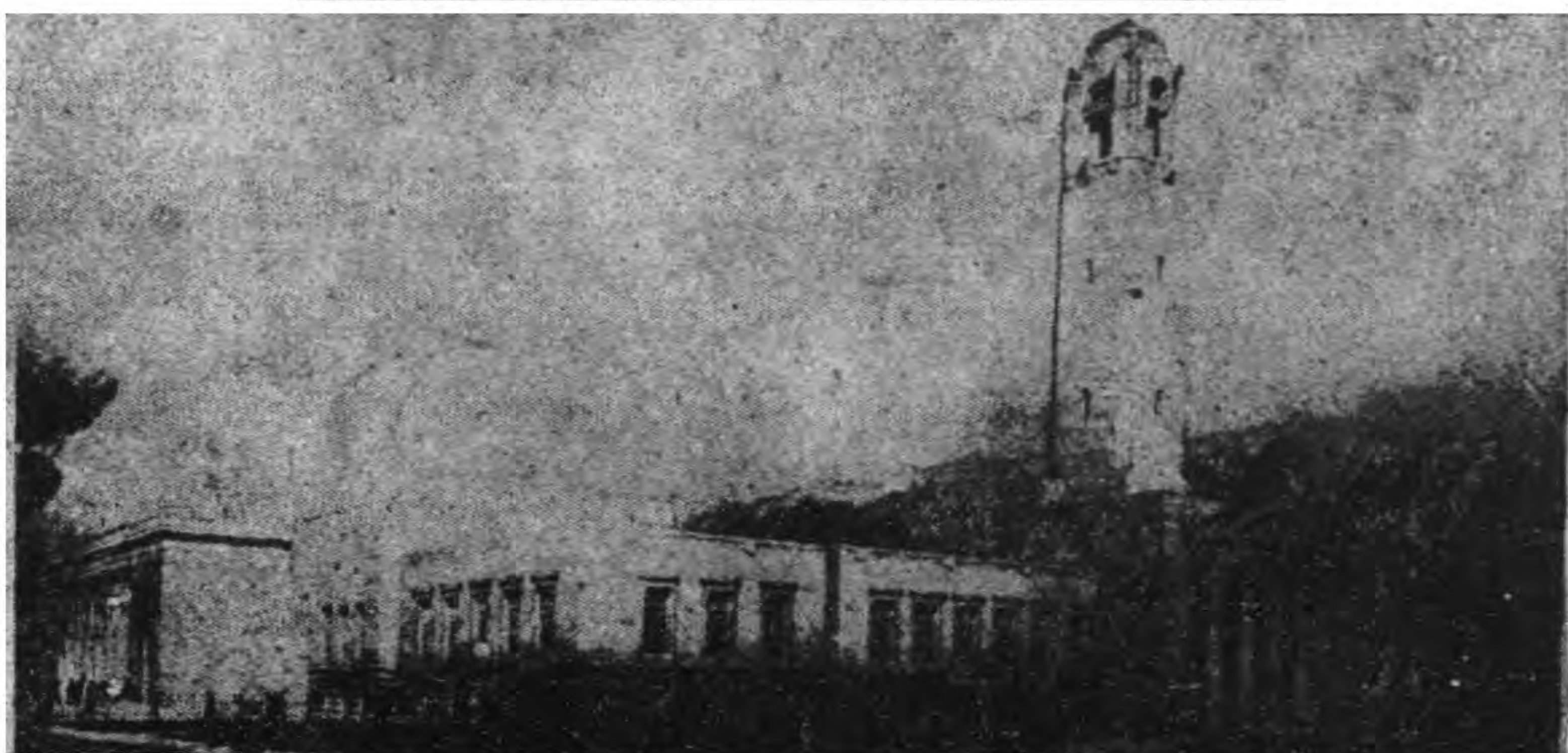
乙布魯塞爾之波洛開累廣場
比利時



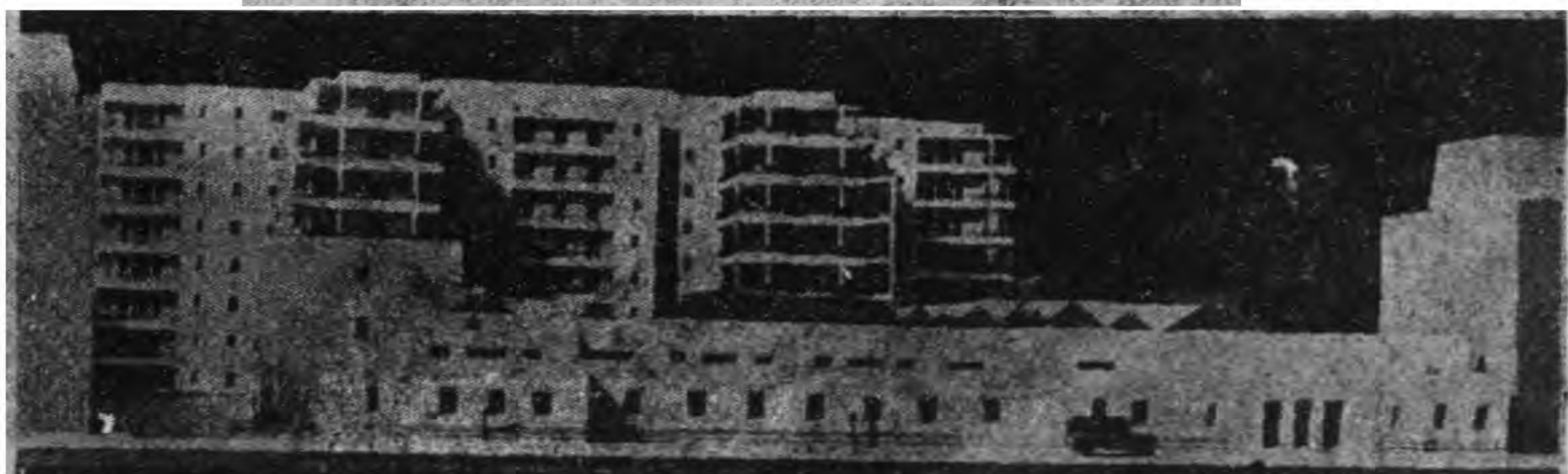
丙布魯塞爾之法院(大扶梯)
比利時



甲. 利物浦之聖喬治廳堂：英國



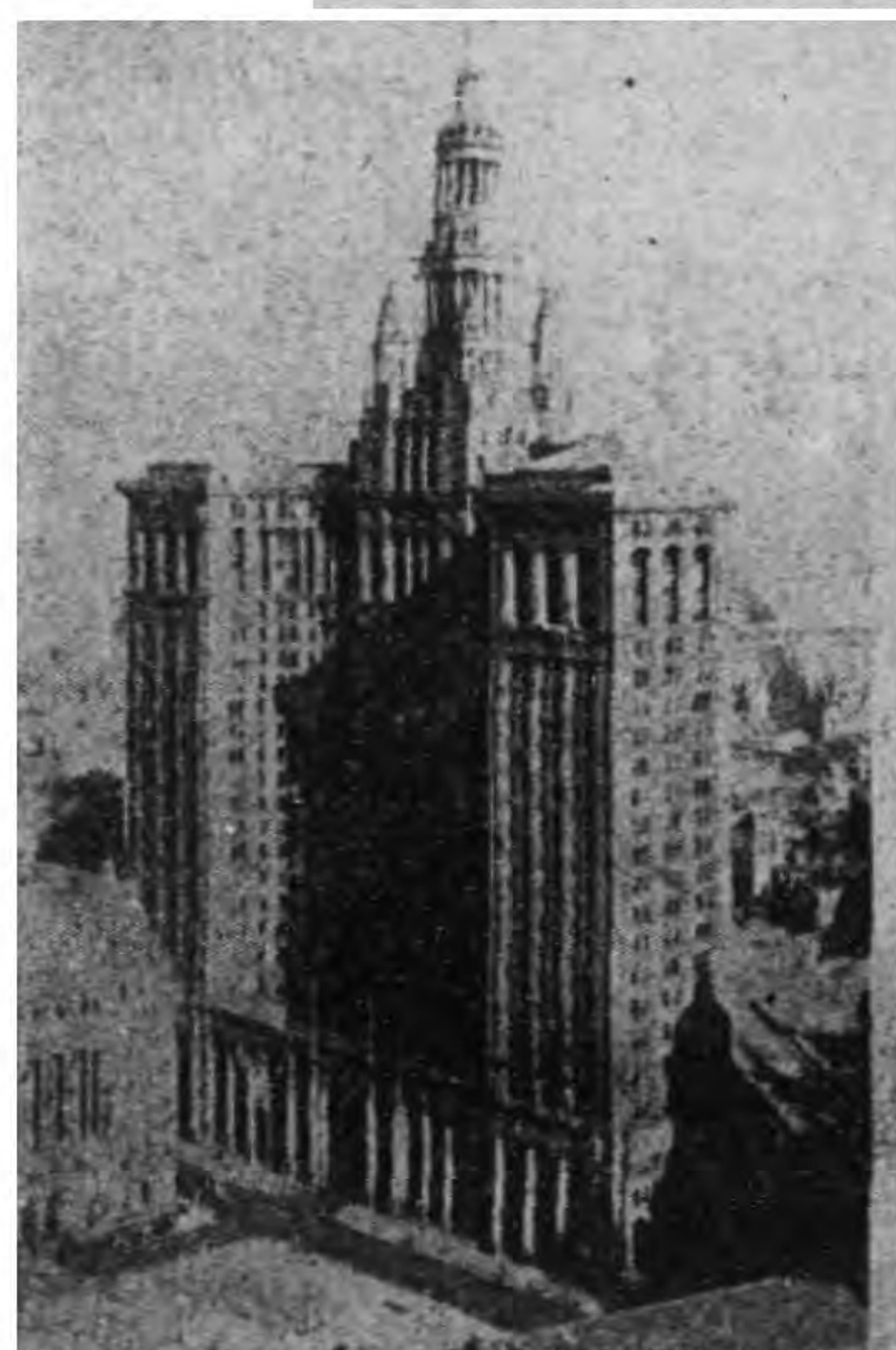
乙. 斯溫西之市中心大樓：英國



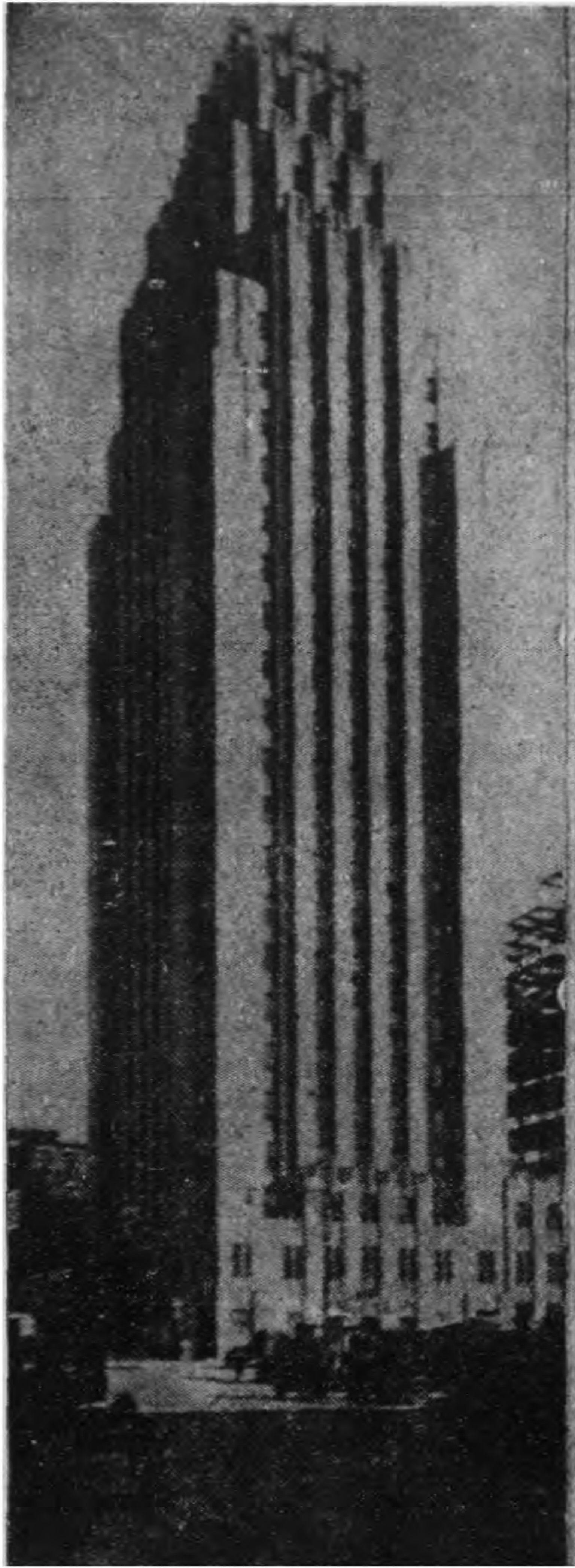
丙. 倫敦之嬰兒療養院：英國



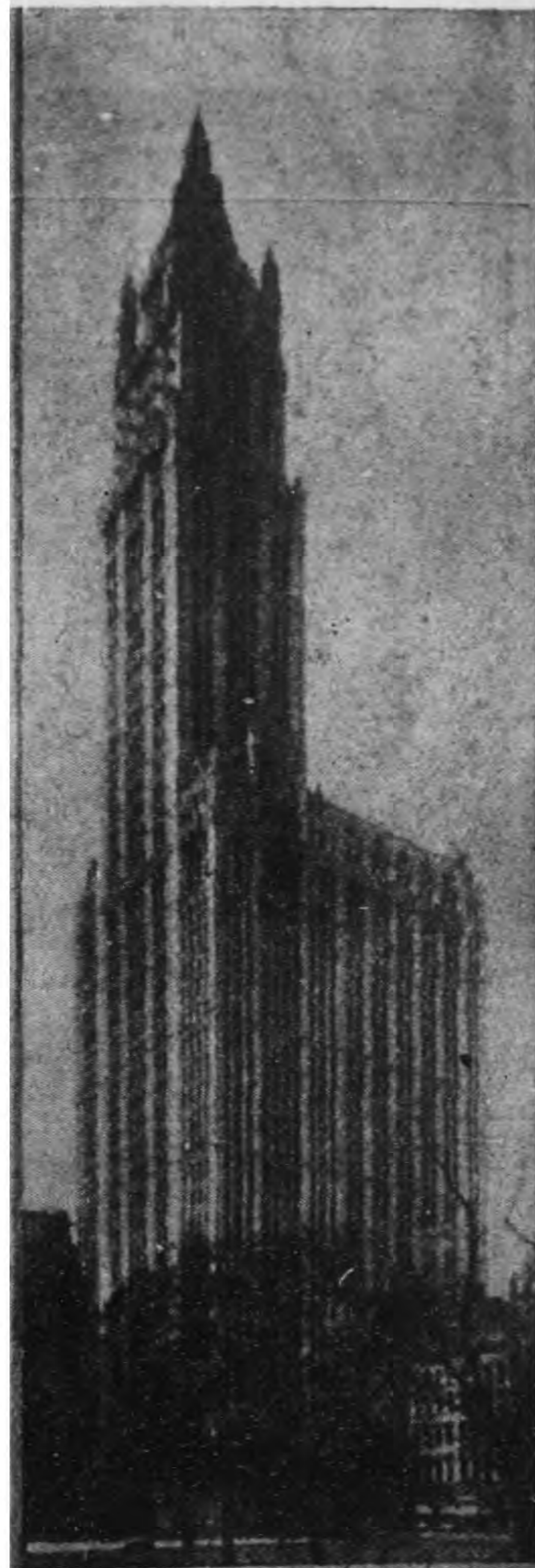
甲. 芝加哥之商品交易所大樓：美國



乙. 紐約之市政廳：美國 丙. 紐約之賓夕發尼亞車站：美國



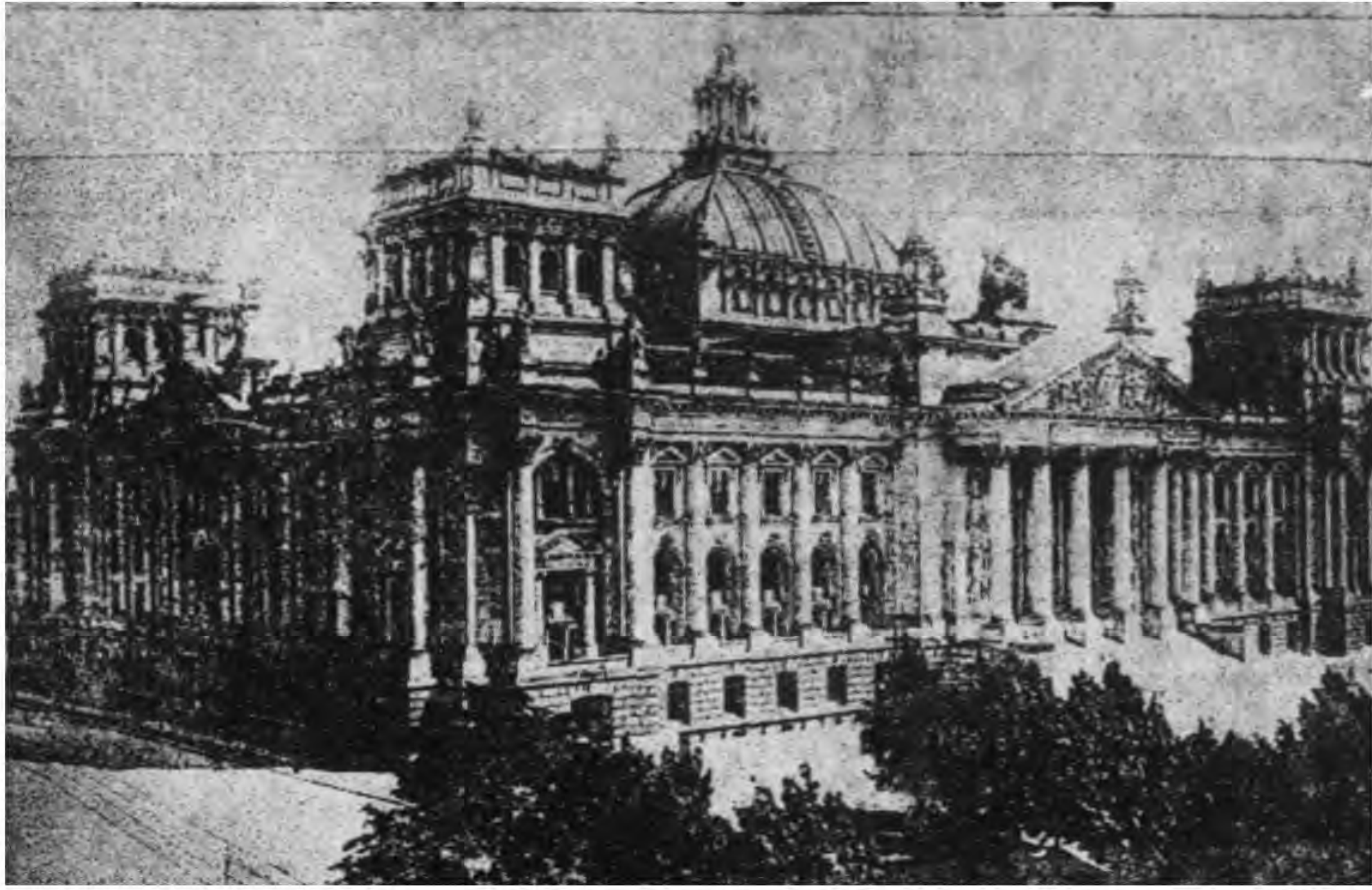
甲. 紐約之奔海賽聶克大樓
美國



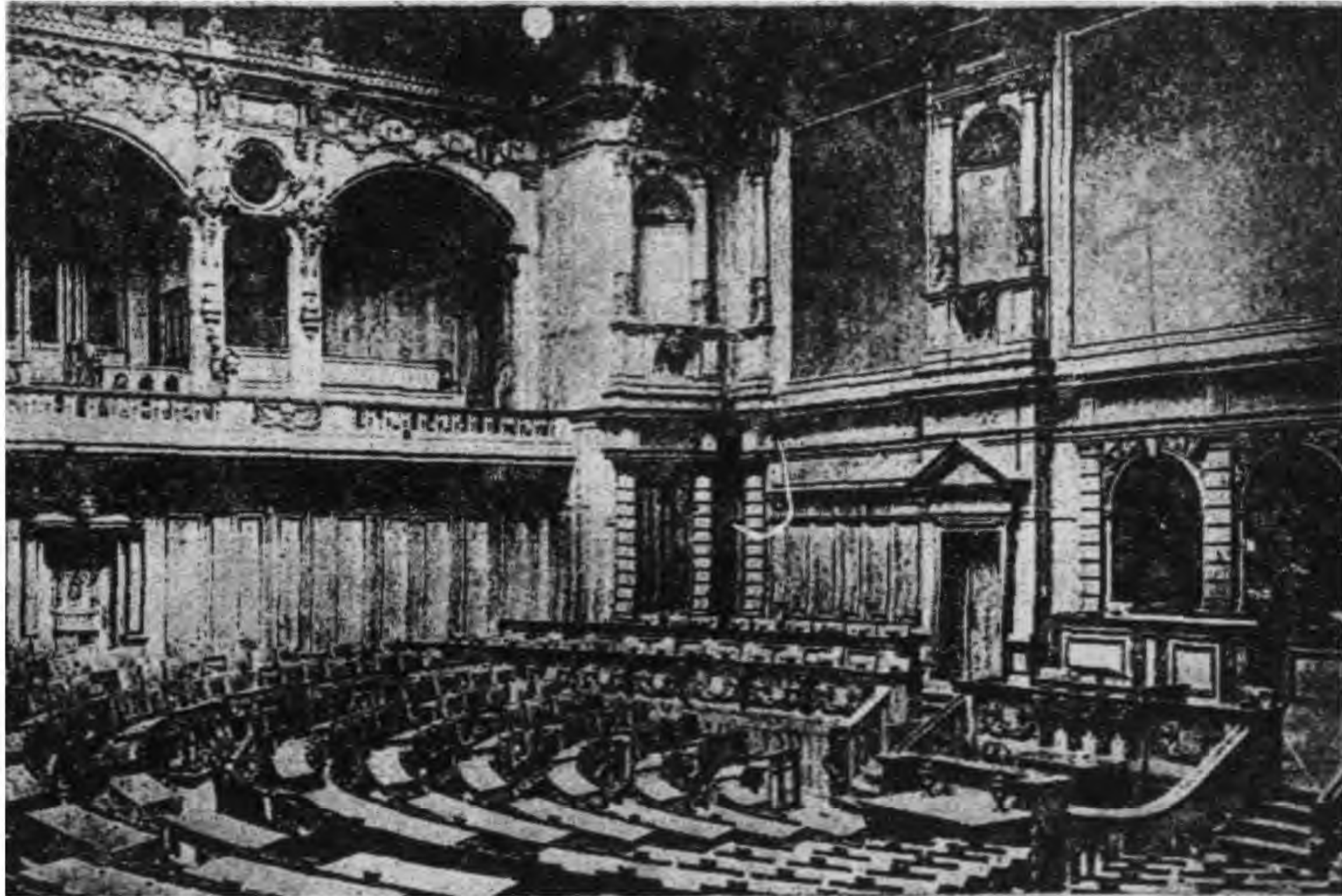
乙. 紐約之武爾衛特大樓
美國



那不拉斯之烏姆培爾特商品陳列館：意國



甲. 外觀



乙. 內部

#6

341113