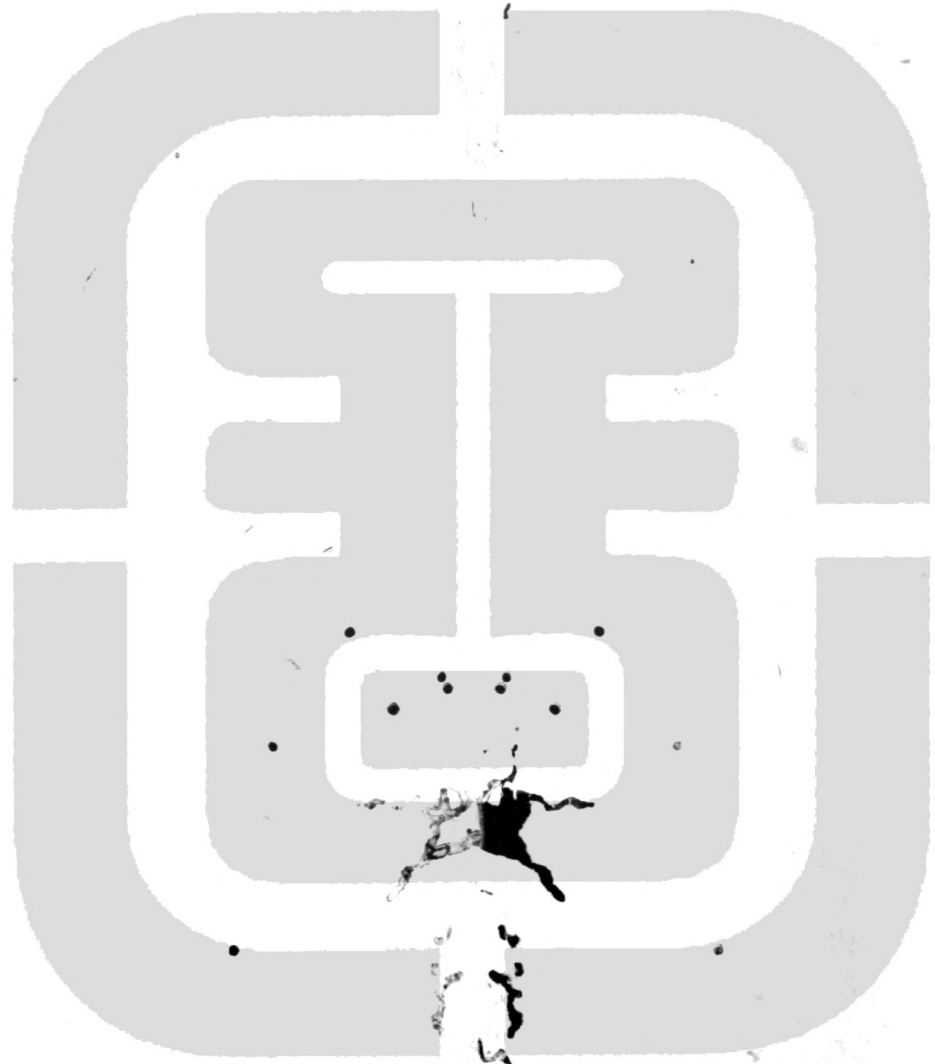


大毘婆沙論

才七十二

三百七十九
廉二

50504



阿毗達磨大毗婆沙論卷第七十六廉

五百大阿羅漢等造 三藏法師 玄奘奉詔譯

結蘊第二中十門納息第四之二

問意識界云何答意及法爲緣所生意識是
名意識界此中問答分別如眼識界應知問
何緣六識界不說彼同分答應說而不說者
當知此義有餘復次六識界是生所顯依生
建立彼同分心是不生故惟說同分復次六
識界是用所顯依用建立彼同分心無作用
故惟說同分復次六識界皆是意識界攝已說
意識界有彼同分應知即已說六識界故不復
說問若尔不應立六識界此六即是意識界攝

故答雖即意界而爲建立根境識三各有六
故復別說有六識差別

問諸契經中說心意識如是三種差別云何
或有說者無有差別心即是意意即是識此
三聲別義無異故如火名火亦名焰頂亦名
熾然亦名生明亦名受祀亦名能熟亦名黑
路亦名鑽息亦名煙幢亦名金相如是一火
有十種名聲雖有異而體無別如天帝釋亦
名鑠羯羅亦名補爛達羅亦名莫伽梵亦名
婆颯縛亦名憍尸迦亦名設芝夫亦名印達
羅亦名千眼亦名三十三天尊如是一主有
十種名聲雖有異而體無別如對法中說受

名受亦名等受亦名別受亦名覺受亦名受
趣如是一受有五種名聲雖有異而體無別
故契經說心意識三聲雖有異而無差別復
有說者心意識三亦有差別謂名即差別名
心名意名識異故復次世亦差別謂過去名
意未來名心現在名識故復次施設亦有差
別謂界中施設心處中施設意蘊中施設識
故復次義亦有差別謂心是種族義意是生
門義識是積聚義復次業亦有差別謂遠行
是心業如有頌言

能遠行獨行

無身寐於窟

調伏此心者

解脫大怖畏

前行是意業如有頌言

諸法意前行 意尊意所引 意染淨言作

苦樂如影隨

續生是識業如契經說入母胎時識若無者
羯刺藍等不得成就故知續生是識業用復
次彩畫是心業如契經說苾芻當知諸傍生
趣由心彩畫有種種色歸趣是意業如契經
說苾芻當知如是五根各別所行各別境界
意根摠領受彼所行境界意歸趣彼作諸事
業了別是識業如契經說苾芻當知識能了
別種種境事復次滋長是心業思量是意業
分別是識業脇尊者言滋長分割是心業思

量思惟是意業分別解了是識業應知此中
滋長者是有漏心分割者是無漏心思量者
是有漏意思惟者是無漏意分別者是有漏
識解了者是無漏識心意識三是謂差別問
眼色眼識界為必同繫為亦有異繫耶答曰
如是三種或有同繫或有異繫云何同繫謂
生欲界以欲界眼見欲界色時彼欲界眼欲
界色生欲界眼識即彼以初靜慮眼見初靜
慮色時彼初靜慮眼初靜慮色生初靜慮眼
識若生初靜慮以初靜慮眼見初靜慮色時
彼初靜慮眼初靜慮色生初靜慮眼識是名
同繫云何異繫謂生欲界以初靜慮眼見初

界色時彼初靜慮眼欲界色生初靜慮眼
即彼以第二靜慮眼見欲界色時彼第二靜
慮眼欲界色生初靜慮眼識見初靜慮色時
彼第二靜慮眼初靜慮色生初靜慮眼識見
第二靜慮色時彼第二靜慮眼第二靜慮色
生初靜慮眼識即彼以第三靜慮眼見欲界
色時彼第三靜慮眼欲界色生初靜慮眼識
見初靜慮色時彼第三靜慮眼初靜慮色生
初靜慮眼識見第二靜慮色時彼第三靜慮
眼第二靜慮色生初靜慮眼識見第三靜慮
色時彼第三靜慮眼第三靜慮色生初靜慮
眼識即彼以第四靜慮眼見欲界色時彼第

四靜慮眼欲界色生初靜慮眼識見初靜慮
色時彼第四靜慮眼初靜慮色生初靜慮眼
識見第二靜慮色時彼第四靜慮眼第二靜
慮色生初靜慮眼識見第三靜慮色時彼第
四靜慮眼第三靜慮色生初靜慮眼識見第
四靜慮色時彼第四靜慮眼第四靜慮色生
初靜慮眼識若生初靜慮以初靜慮眼見欲
界色時彼初靜慮眼欲界色生初靜慮眼識
所餘廣說如生欲界若生第二第三第四靜
慮廣說隨相應知頗有異繫眼二繫色生異
繫眼識耶答有謂以第二靜慮眼見欲界色
時彼第二靜慮眼欲界色生初靜慮眼識以

第三靜慮眼見欲界色時彼第三靜慮眼欲
界色生初靜慮眼識見第二靜慮色時彼第
三靜慮眼第二靜慮色生初靜慮眼識以第
四靜慮眼見欲界色時彼第四靜慮眼欲界
色生初靜慮眼識見第二靜慮色時彼第四
靜慮眼第二靜慮色生初靜慮眼識見第三
靜慮色時彼第四靜慮眼第三靜慮色生初
靜慮眼識如是三種各異地繫是謂眼色識

同繫異繫義

問身眼色眼識界為必同繫為亦有異繫耶
答如是四種或有同繫或有異繫云何同繫
謂生欲界以欲界眼見欲界色時彼欲界身

欲界眼欲界色生欲界眼識若生初靜慮以
初靜慮眼見初靜慮色時彼初靜慮身初靜
慮眼初靜慮色生初靜慮眼識是謂同繫云
何異繫謂生欲界以初靜慮眼見欲界色時
彼欲界身初靜慮眼欲界色生初靜慮眼識
見初靜慮色時彼欲界身初靜慮眼初靜慮
色生初靜慮眼識即彼以第二靜慮眼見欲
界色時彼欲界身第二靜慮眼欲界色生初
靜慮眼識見初靜慮色時彼欲界身第二靜
慮眼初靜慮色生初靜慮眼識見第二靜慮
色時彼欲界身第二靜慮眼第二靜慮色生
初靜慮眼識即彼以第三靜慮眼見欲界色

時彼欲界身第三靜慮眼欲界色生初靜慮
眼識見初靜慮色時彼欲界身第三靜慮眼
初靜慮色生初靜慮眼識見第二靜慮色時
彼欲界身第三靜慮眼第二靜慮色生初靜
慮眼識見第三靜慮色時彼欲界身第三靜
慮眼第三靜慮色生初靜慮眼識即彼以第
四靜慮眼見欲界色時彼欲界身第四靜慮
眼欲界色生初靜慮眼識見初靜慮色時彼
欲界身第四靜慮眼初靜慮色生初靜慮眼
識見第二靜慮色時彼欲界身第四靜慮眼
第二靜慮色生初靜慮眼識見第三靜慮色
時彼欲界身第四靜慮眼第三靜慮色生初

靜慮眼識見第四靜慮色時彼欲界身第四
靜慮眼第四靜慮色生初靜慮眼識若生初
靜慮以初靜慮眼見欲界色時彼初靜慮身
初靜慮眼欲界色生初靜慮眼識即彼以第
二靜慮眼見欲界色時彼初靜慮身第二靜
慮眼欲界色生初靜慮眼識見初靜慮色時
彼初靜慮身第二靜慮眼初靜慮色生初靜
慮眼識見第二靜慮色時彼初靜慮身第二
靜慮眼第二靜慮色生初靜慮眼識即彼以
第三靜慮眼見欲界色時彼初靜慮身第三
靜慮眼欲界色生初靜慮眼識見初靜慮色
時彼欲界身第三靜慮眼初靜慮色生初靜

慮眼識見第二靜慮色時彼初靜慮身第三
靜慮眼第二靜慮色生初靜慮眼識見第三
靜慮色時彼初靜慮身第三靜慮眼第三靜
慮色生初靜慮眼識即彼以第四靜慮眼見
欲界色時彼初靜慮身第四靜慮眼欲界色
生初靜慮眼識見初靜慮色時彼初靜慮身
第四靜慮眼初靜慮色生初靜慮眼識見第
二靜慮色時彼初靜慮身第四靜慮眼第二
靜慮色生初靜慮眼識見第三靜慮色時彼
初靜慮身第四靜慮眼第三靜慮色生初靜
慮眼識見第四靜慮色時彼初靜慮身第四
靜慮眼第四靜慮色生初靜慮眼識如生初

靜慮生第二第三第四靜慮廣說隨相應知
有差別者若生第二靜慮應一切時說第二
靜慮身若生第三靜慮應一切時說第三靜
慮身若生第四靜慮應一切時說第四靜慮
身頗有異繫身異繫眼異繫色生異繫眼識
耶本有謂生欲界以第三靜慮眼見第二靜
慮色時彼欲界身第三靜慮眼第二靜慮色
生初靜慮眼識即彼以第四靜慮眼見第二
靜慮色時彼欲界身第四靜慮眼第二靜慮
色生初靜慮眼識見第三靜慮色時彼欲界
身第四靜慮眼第三靜慮色生初靜慮眼識
若生第二靜慮以第三靜慮眼見欲界色時

彼第二靜慮身第三靜慮眼欲界色生初靜
慮眼識即彼以第四靜慮眼見欲界色時彼
第二靜慮身第四靜慮眼欲界色生初靜慮
眼識見第三靜慮色時彼第二靜慮身第四
靜慮眼第三靜慮色生初靜慮眼識若生第
三靜慮以第四靜慮眼見欲界色時彼第三
靜慮身第四靜慮眼欲界色生初靜慮眼識
見第二靜慮色時彼第三靜慮身第四靜慮
眼第二靜慮色生初靜慮眼識如是四種各
異地繫是謂身眼色識同繫異繫義如說眼
界色界眼識界及與身同繫異繫如是耳界
聲界耳識界及與身同繫異繫廣說隨相應知

問鼻香鼻識界為必同繫為亦有異繫耶答
如是三種惟有同繫謂欲界鼻欲界香生欲
界鼻識雖有餘繫鼻而無香鼻識故此不說
問身鼻香鼻識界為必同繫為亦有異繫耶
答如是四種惟有同繫謂欲界身欲界鼻欲
界香生欲界鼻識雖有餘繫身及鼻界而無
香鼻識故此不說如鼻界香界鼻識界及與
身惟同繫如是舌界味界舌識界及與身惟
有同繫廣說隨相應知

問身觸身識界為必同繫為亦有異繫耶答
如是三種或有同繫或有異繫云何同繫謂
生欲界彼欲界身欲界觸生欲界身識若生

初靜慮彼初靜慮身初靜慮觸生初靜慮身
識是謂同繫云何異繫謂生第二靜慮彼第
二靜慮身第二靜慮觸生初靜慮身識若生
第三靜慮彼第三靜慮身第三靜慮觸生初
靜慮身識若生第四靜慮彼第四靜慮身第
四靜慮觸生初靜慮身識是謂異繫身觸必
無異地繫義以根境合方生識故根境麤細
必相似故此中無四相對同異身界無別所
依身故

問意法意識界爲必同繫爲亦有異繫耶答
如是三種或有同繫或有異繫云何同繫謂
欲界意識界法生欲界意識乃至非想非非

想處意非想非非想處法生非想非非想處
意識是謂同繫去何異繫有作是說欲界善
心無間惟有未至定現在前未至定無間欲
界善心現在前或有說者欲界善心無間有
未至定或初靜慮現在前彼二無間欲界善
心現在前復有說者欲界善心無間有未至
定或初靜慮或靜慮中間現在前彼三無間
欲界善心現在前尊者妙音作如是說欲界
善心無間有未至定或初靜慮或靜慮中間
或第二靜慮現在前彼四無間欲界善心現
在前如超定時初靜慮等無間超第二靜慮
等而第三靜慮等現在前故評曰彼不應作

是說定不定心相生異故應作是說欲界善
心無間有未至定或初靜慮現在前彼二無
間欲界善心現在前彼無間勢力惟能至此
故謂欲界善心無間或未至定或初靜慮現
在前時彼欲界意識初靜慮地意識法或三界
繫或不繫彼二無間欲界善心現在前時彼
初靜慮地意識法或三界繫或不繫
初靜慮無間順次入第二靜慮時彼初靜慮
意識第二靜慮意識法或三界繫或不繫第二
靜慮無間逆次入初靜慮時彼第二靜慮意
初靜慮意識法或三界繫或不繫第二靜慮
無間順次入第三靜慮時彼第二靜慮意第

三靜慮意識法或三界繫或不繫第三靜慮
無間逆次入第二靜慮時彼第三靜慮意第
二靜慮意識法或三界繫或不繫第三靜慮
無間順次入第四靜慮時彼第三靜慮意第
四靜慮意識法或三界繫或不繫第四靜慮
無間逆次入第三靜慮時彼第四靜慮意第
三靜慮意識法或三界繫或不繫第四靜慮
無間順次入空無邊處時彼第四靜慮意空
無邊處意識法或無色界繫或不繫空無邊
處無間逆次入第四靜慮時彼空無邊處意
第四靜慮意識法或三界繫或不繫空無邊
處無間順次入識無邊處時彼空無邊處意

識無邊處意識法或識無邊處繫或無所有
處繫或非想非非想處繫或不繫識無邊處
無間遙次入空無邊處時彼識無邊處意空
無邊處意識法或無色界繫或不繫識無邊
處無間順次入無所有處時彼識無邊處意
無所有處意識法或無所有處繫或非想非
非想處繫或不繫無所有處無間遙次入識
無邊處時彼無所有處意識無邊處意識法
或識無邊處繫或無所有處繫或非想非非
想處繫或不繫無所有處無間順次入非想
非非想處時彼無所有處意非想非非想處
意識法或非想非非想處繫或不繫非想非

非想處無間。迤次入無所有處時，彼非想非
非想處意識無所有處意識法，或無所有處繫
或非想非非想處繫，或不繫。初靜慮無間。順
超入第三靜慮時，彼初靜慮意識第三靜慮意
識法，或三界繫，或不繫。第三靜慮無間。迤超
入初靜慮時，彼第三靜慮意識初靜慮意識法
或三界繫，或不繫。乃至識無邊處無間。順超
入非想非非想處時，彼識無邊處意識非想非
非想處意識法，或非想非非想處繫，或不繫。
非想非非想處無間。迤超入識無邊處時，彼
非想非非想處意識法，或識無
邊處繫，或無所有處繫，或非想非非想處繫。

或不繫餘地隨相皆應廣說

如是已說順逆入定次復應說入定定果此
中定果者十四變化心謂欲界初靜慮各有
四第二靜慮有三第三靜慮有二第四靜慮
有一且欲界有四變化心者謂初靜慮果乃
至第四靜慮果此四變化心無間淨四靜慮
現在前淨四靜慮無間此四變化心現在前
欲界初靜慮果變化心無間淨初靜慮現在
前時彼欲界意初靜慮意識法或三界繫或
不繫淨初靜慮無間欲界初靜慮果變化心
現在前時彼初靜慮意欲界意識法即所變
化或四處或二處如是乃至欲界第四靜慮

果變化心無間淨第四靜慮現在前時彼欲
界意第四靜慮意識法或三界繫或不繫淨
第四靜慮無間欲界第四靜慮果變化心現
在前時彼第四靜慮意識法即所變
化或四處或二處餘十靜慮果變化心對淨
靜慮廣說隨相應知

如是已說入定定果次復應說命終受生謂
欲界歿生初靜慮時彼欲界意初靜慮意識
法或上八地繫或不繫初靜慮歿生欲界時
彼初靜慮意識欲界意識法或三界繫或不繫
欲界歿乃至生非想非非想處時彼欲界意
非想非非想處意識法或非想非非想處繫

或不繫非想非非想處歿乃至生欲界時彼
非想非非想處意識欲界意識法或三界繫或
不繫乃至無所有處歿生非想非非想處時
彼無所有處意識非想非非想處意識法或非
想非非想處繫或不繫非想非非想處歿生
無所有處時彼非想非非想處意識無所有處
意識法或無所有處繫或非想非非想處繫
或不繫是謂異繫此中無四相對同異以意
界等通在九地不必依止色身起故

問此六識身幾有分別幾無分別答前五識
身惟無分別第六識身或有分別或無分別
且在定者皆無分別不在定者容有分別計

度分別遍與不定意識俱故此中且說眼識
後起分別意識問以欲界眼見欲界色及以
色界眼見欲界色時於彼色起幾種眼識
此後於彼復起幾種分別意識答已斷善根
者眼見色時於彼色起二種眼識謂染污無
覆無記此後於彼復起三種分別意識謂善
染污無覆無記不斷善根者若諸異生未離
欲界染眼見色時於彼色起三種眼識謂善
染污無覆無記此後於彼復起欲界三種分
別意識謂善染污無覆無記即彼若生欲界
已離欲界染未離初靜慮染以欲界眼見諸
色時於彼色起二種眼識謂除染污此後於

彼復起分別意識若退法者欲界三種初靜
慮二種不退法者欲界初靜慮各二種謂除
染汚即彼以初靜慮眼見欲界色時於彼色
起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識
初靜慮二種除染汚欲界若退法者三種不
退法者二種見初靜慮色時於彼色起無覆
無記眼識此後於彼復起分別意識初靜慮
三種欲界若退法者二種除無記不退法者
惟善即彼已離初靜慮染未離第二靜慮染
以初靜慮眼見欲界色時於彼色起無覆無
記眼識此後於彼復起分別意識若退法者
欲界三種初靜慮二種不退法者欲界三種

初靜慮惟善見初靜慮色時於彼色起無覆
無記眼識此後於彼復起分別意識若退法
者欲界二種初靜慮三種不退法者欲界初
靜慮各惟善即彼以第二靜慮眼見欲界色
時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起
分別意識若退法者欲界三種前二靜慮各
二種不退法者欲界第二靜慮各二種初靜
慮惟善見初靜慮色時於彼色起無覆無記
眼識此後於彼復起分別意識若退法者欲
界第二靜慮各二種初靜慮三種不退法者
欲界初靜慮各惟善第二靜慮二種見第二
靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後於

彼復起分別意識若退法者欲界初靜慮各
二種第二靜慮三種不退法者欲界初靜慮
各惟善第二靜慮三種即彼已離第二靜慮
染未離第三靜慮染以初靜慮眼見欲界色
時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起
分別意識若退法者欲界三種前三靜慮各
二種不退法者欲界及第三靜慮各二種前
二靜慮各惟善見初靜慮色時於彼色起無
覆無記眼識此後於彼復起分別意識若退
法者欲界第二第三靜慮各二種初靜慮三
種不退法者欲界及前二靜慮各惟善第三
靜慮二種即彼以第二靜慮眼見欲界色時

於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識若退法者欲界三種前二靜慮各二種不退法者欲界二種前二靜慮各惟善見初靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識若退法者欲界第二靜慮各二種初靜慮三種不退法者欲界及前二靜慮各惟善見第二靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識若退法者欲界初靜慮各二種第二靜慮三種不退法者欲界及前二靜慮各惟善見第三靜慮眼見欲界色若於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識若退法者

欲界三種前三靜慮各二種不退法者欲界
第三靜慮各二種前二靜慮各惟善見初靜
慮色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼
復起分別意識若退法者欲界第二第三靜
慮各二種初靜慮三種不退法者欲界及前
二靜慮各惟善第三靜慮二種見第二靜慮
色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復
起分別意識若退法者欲界及初第三靜慮
各二種第二靜慮三種不退法者欲界及前
二靜慮各惟善第三靜慮二種見第三靜慮
色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復
起分別意識若退法者欲界及前二靜慮各
起分別意識若退法者欲界及前二靜慮各

二種第三靜慮三種不退法者欲界及前二
靜慮各惟善第三靜慮三種即彼已離第三
靜慮染未離第四靜慮染以初靜慮眼見欲
界色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼
復起分別意識若退法者欲界三種四靜慮
各二種不退法者欲界及第四靜慮各二種
前三靜慮各惟善見初靜慮色時於彼色起
無覆無記眼識此後於彼復起分別意識若
退法者欲界及後三靜慮各二種初靜慮三
種不退法者欲界及前三靜慮各惟善第四
靜慮二種即彼以第二靜慮眼見欲界色時
於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分

別意識若退法者欲界三種四靜慮各二種
不退法者欲界第四靜慮各二種前三靜慮
惟善見初靜慮色時於彼色起無覆無記眼
識此後於彼復起分別意識若退法者欲界
及後三靜慮各二種初靜慮三種不退法者
欲界及前三靜慮各惟善第四靜慮二種見
第二靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此
後於彼復起分別意識若退法者欲界及初
第三第四靜慮各二種第二靜慮三種不退
法者欲界及前三靜慮各惟善第四靜慮二
種即彼以第三靜慮眼見欲界色時於彼色
起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識

若退法者欲界三種四靜慮各二種不退法者欲界第四靜慮各二種前三靜慮惟善見初靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識若退法者欲界及後三靜慮各二種初靜慮三種不退法者欲界及前三靜慮各惟善第四靜慮二種見第二靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識若退法者欲界及初第三第四靜慮各二種第二靜慮三種不退法者欲界及前三靜慮各惟善第四靜慮二種見第三靜慮色時於彼色起無覆無記眼識此後於彼復起分別意識若退法者欲界及初第一

一第四靜慮各二種第三靜慮三種不退法者欲界及前三靜慮各惟善第四靜慮二種

說一切有部發智大毗婆沙論卷第七十二 廉

祀

音似鑽

子反

鑠

上詩若

反

颯

蘇合

音之寐

密

二反羯

刺

中郎藍

上苾芻

上頻

必反

下楚

脇脅

二同虛

反

