



麟溪集序

余讀國風至麟之趾詩人之
性仁厚故其趾亦仁厚以興所
美之人仁厚故其子孫亦然未
嘗不歎仁厚之德其澤遠麟
之為麟真瑞世之物而詩人之
形容可謂切於取譬矣及余來
游東澗聞浦江鄭氏以孝義著

稱一日得其麟溪集而觀之復
喟然曰集呂麇拜谿名豈苟然而
已哉是雖即其地而命焉其
見取於是集也得多者周詩
之遺意歟夫麟稟仁厚之性鄭
氏遵孝義之道孝義之術
非仁厚者不能行鄭氏之先能
以是儀刑于後裔其子孫復

以是繼承乎祖禰前作後述引之
勿替斯能聚食惜數千合族逾十
世是豈驕吝偷薄之資一旦可幸至
哉宜乎自

朝廷之上公卿大夫迄及於文儒才
士往推重其家悲之歌詠紀之篇
章次人聆其音聲則律呂相宣
披其詞華則光芒氣燄後先煜耀吁

非是集矣足以昭鄭氏之德非鄭氏
奚足以裒是集之盛名實相孚交
致不朽余固知命名之意匪苟然
也雖然在昔先民以麋拜為王者
之瑞又直指其人若曰是迺
麋也然則鄭氏獨不得而
令名之麋拜出而為今世之
瑞耶鄭氏誠為今世之瑞則凡
詩詞之美鄭氏者無不可以追配
國風於千載之上矣當塗潘庭堅
辨聞書

詩詞之美鄭氏者無不可以追配
國風於千載之上矣當塗潘庭堅
辨聞書

麟溪集序

麟溪集者鄭君大和之類也所大和之家九世同爨海左右凡十五州無不如此之

朝廷有旨以旌別之羞閭閻公僕及山林文學之士或發於詩或形於頌贊或見於記志序傳文日以滋大和輯錄成書共二十二卷卷憲左左俊來時

益之以所居白麟溪也名之曰麟
溪集云文之難言久矣古之人不以
已乃文文出而道存焉所謂道則父
子也兄弟也夫婦也達之天下同途
而推之也文豈苟云哉益嘗相今
之以文鳴其矣協音律其呼陰喻
陽旋宮轉商不少不強乃考
琅琅如以完之將如鼓之

鏗物必曰以方雄精魄在載也
載擊乎杵破裂石一闔一闔雷砰
電射變化而出沒不出其極騁矯
麗其暈者眩紅以闔其工酣歌妖
舞求越乎古氣甲而之壯道乘
而學隳濶倒而波隨是之考道果
立於已而已而復何以文為擊六
不影遂已下此唯史遷詩愈為良選

以水者出之材馳騁上下網羅百家
斥之轉橫屬有泣鬼神惜乎學
不聞道取舍每繆戾愈於道以粗
身聞律身之可激在學未能脫則
其所聞猶為未真也又乎又乎修
難言矣乎必也自夫婦而父子自
父子而兄弟油然而孝敬生則至文
之所本也繁然而思好洽則至文之

所達也人結於此咏歌之形容至
陸曰不文者必得之近急矣者何
以協者律為律者何以雄精魄為
律者何以騁矯龍以挽俗為律陸就
迂與愈未可輕此也蓋云云不
置在實多兩於名之文人所為明
修友也史皆為明倫友蓋世者云可
也是集也為仁義之云動云可

友之勉分必近言之文萃人游同慶
之久其益多乎學學將以明道也
道舍文月自而好大和之子好於此
思身忝焉可也大和字順卿夔州
浦江人監察御史濟南陳益撰

光道元統元年進士

麟溪集目錄

○卷之一

序

義門詩建序

鄭氏譜圖序

義門詩建序

鄭濤字序

經筵錄序

○卷之二

跋

跋記王雪龕詩下方

題處士棟記後



鄭氏義門家範序

鄭氏續譜圖序

義門詩序 二首

送鄭架閣秩蒲東歸序

經筵錄後序

跋鄭處士墓銘後

題鄭氏義門家範後

題同前

六首

書鄭氏義門記石刻後

題事跡傳後

題鄭氏義門傳後

跋鄭氏存義齋所揭白鹿洞規後

題趙治書所篆積善之家四字後

鄭氏譜圖跋

題同前

跋余廉訪所篆東浙第一家五大字後

眉壽二大字後題

御賜石刻千字文

後本題

○卷之三

志

銘

記

鄭氏義門志

義門銘 一首

義門記

同心堂記

滎陽族系記

○卷之四

鄭氏處士榭記

傳

孝義傳

鄭義士傳

鄭氏義門事蹟傳

鄭仲涵傳

采苓子傳

鄭節婦黃氏傳

○卷之五

墓銘

宋故冲素處士鄭府君墓誌銘

有序

宋故藍山府君鄭公墓碣

故處州青田縣尉鄭府君墓誌銘 并序

國史院編脩官鄭府君墓誌銘 有序

江縣子鄭府君墓碣銘并序

青樓居士鄭君墓銘

元故行宣政院照磨鄭府君墓銘

元封江浙等處行中書省左右司都事

鄭彥貞墓志銘

元故樞密院判官浦江縣子鄭府君墓碑銘

序有

故江東建康道肅政廉訪司鄭君墓志銘

有序

○卷之六

辭

贊

箴

祭文

賦

頌

樂府

鄭濤字辭

鄭泳冠字祝辭

有序

鄭慶士哀辭

麟鳳二大字贊

冲素處士真贊

貞和先生像贊

義門贊

有序

義門箴

并序

祭鄭達鄉文

義門賦

并序

旌表鄭氏義門碑頌

并序

白麟溪辭

我行其野

四首

田家對子歌

上蒼蒼

義門曲

○卷之七

詩

四言

五言

七言

雜言

人名

李孝光

彭架

永嘉樂成人
上克人

林以順

許士毅

浦江縣尹
東陽人

廉惠山

方鳳

凱雅
江西右丞
浦江人

傅野

金蘭

義烏人
浦江人

留仲衡 直隸人

王樵 淮陰人

蔣德輝 浦江人

盧敷 武州人

趙必菘 浦江人

余闕 武威人

李孝文 爵里見後

盧摯 涇州人

謝翹 羽粵人

李炎 成都人

張宣 灵夏人

葉謹翁 金華人

胡長孺 永康人

陳堯道 義烏人

陳舜道 義烏人

吳師道 蘭陵人

周伯琦 鄱陽人

萬俟 右瀛人

韓沃 鳳翔人

陳堯道 同前

應儼 旌為人

○卷之八

律詩

人名

咎全 章龍人

吳當 臨川人

陳倫 會稽人

屠性 諸暨人

余堯臣 永嘉人

別兒怯不花 質吉歹氏

柳貫 浦江人

揭傒斯 豐城人

張起巖 涕南人

王沂 襄陰人

楊宗瑞 天臨人

馮思温 晉陽人

胡助 東陽人

鐫開 安成人

徐一清 蘭溪人

貢師泰 宣州人

徐蓓 廣平人

夏泰享 會稽人

王宥 助越人

趙傲 會稽人

王嘉東陽人

鄒奕吳郡人

陳煥翁永新人

方升會稽人

俞煥文越人

歐陽玄魯里見後

熊夢祥江人

陳顯曾

陳士元

陳應榮

李思齊

鮑恂崇德人

林靜吳興人

胡儼國監察酒

張士諤浦江縣教諭

王楚鼈浙東廉訪僉事

秦不華伯牙吾氏

宋本大興人

哈八石于闐人

韓性會稽人

楊俊民詩六首

○卷之九

附錄

後序

家規前錄

家規後錄

家規續錄

榮陽扶系記序司空圖

遂安譜記序鄭燧又生

題同前王禕

題遂安譜記後方逢辰 張妹

鄭氏譜圖引應奎翁

鄭叔恭名字解臨川陳剛

書鄭叔恭名字解後蘇伯衡

麟溪集後序

○卷之十

續增

序

詩

五言

七言

送鄭朴恭先生致事還鄉詩序嘉興鄉濟

送鄭御史致仕還鄉詩序邵元

送鄭御史致政歸田序安成張昌齡

送鄭御史先生序

黃容
少師姚廣孝蘇人

翰林脩撰馬鐸

春坊贊善天台保善

翰林檢討古洪張穎

雲間顧文達

吳興楊復

同邑于寧

同邑朱彪

中書舍人毗陵王孟端

春坊中允臨川吳均

翰林典籍王杰

翰林待詔三山高廷禮

翰林編脩文江周孟簡

中書舍人吳郡朱吉

中書舍人鄭公佐

翰林編脩莆田黃賜

禮部主事東江俞永

朱逢吉

胡槩

雲間許士深

雲間金鉉

淮南蔣用文

天台曹閻

淞南蔡昶

同邑戴照

金華山金銘

同邑陳仲載

同邑周旼

同邑毛鈺

典籍第棠

和韓蘄筆韻

和歸去來辭奉送御史兄致政歸田



麟溪集卷之一

序

義門詩卷序

浦陽鄭氏聚族而居者九世有司為請于中書而桂
表之號曰義門且復其家力役之征俾無有所與令
集賢直學士揭公實為之記一時聞人往往賦詩以
美之謂予與鄭氏居同郡知鄭氏者宜莫予若固屬
予以序予家距鄭氏不兩舍而近納交鄭氏父兄子
弟間歲行已再周其知之固深矣集賢公之所稱述
豈有媿辭乎抑予聞之古有合族之道非士庶人所
得行而親親之仁無貴賤一也合族莫重於立宗立
宗之法或五世而遷或百世而不遷五世而遷聖人



不以為失於薄百世而不遷聖人不以為過於厚遷以辨其異不遷以統其同二者蓋並行而不相悖也若夫數百千指聚居而食雖古公侯之家皆所無有而後世士庶人之家乃或有之可不謂難矣我宜史不紀書而上之人所以褒嘉之者遂著於令逮至本朝史臣序禮典為目三十有二而在表居其一然則凡可以勸親親者又聖人之所不廢也茲非所謂禮以義起者耶鄭氏於古人合族之道夫亦有取其義云爾褒嘉以及有司既奉著令從事而未克上其狀于太史氏子輒弗辨而次第其詩本諸作者之意系於末簡庸俟夫陳詩以觀心

馬承直郎國子

博士烏傷黃潛撰

鄭氏義門家範序

余在武林時聞浦陽江之上有義門曰鄭氏焉嘗合族至九世及官成均始識其子姓曰彥平氏曰獲觀其家範二卷蓋彥平氏之世父貞和先生與其從兄子敬甫之所著也彥平氏致貞和之辭曰人之至親莫如兄弟不華有不義者豈其性然哉亦由為父兄者迪導之無其具爾故九江之陳金溪之陸能累世弗異彙者寔有家法者存僕雖不佞竊受教於君子矣輒著為書以遺後之人庶幾引而弗替雖然子孫之賢不肖僕亦豈能預知哉吾盡吾心焉耳矣願假寵於先生以序其篇端余聞之瞿然嘆曰甚哉貞和之善遺子孫也夫車輪之迴旋也捷如風雨而有捉

以止之悍駒之躑齧也牧圉所不敢近而有勒以制之况人心之易溺者莫如欲實有甚於斯二者可無法以攝之哉嚮者陳褒氏陸九齡氏有見於斯嘗華之於書今貞和復加詳焉為貞和孫子者念立家之多艱思先訓之致屬一開卷間毛髮聳然起立設有不肖之人亦當感厲而為賢是規之行將自九世至於百世未有艾也它尚足慮乎是為序貞和名大和字順卿年已七十餘為人儼謹重然諾子敬甫名欽實貞和之冢子其所著書蓋將補前規之闕故不復深論云文林郎國子監丞莆田陳旅謹序

鄭氏譜圖序

貫浙東海右道婺州路浦江縣感德鄉

十三都白麟溪

鄭氏出自姬姓周厲王少子友宣王母弟也宣王一十二年封友於鄭在滎陽宛陵西南密邇王畿秦內史漢京兆之鄭縣是也幽王之難友寄帑於隰鄩之間曰取二國地前華後河而食溱洧在濟西洛東河南潁北四水間謂之新鄭友卒謚桓公友相幽王其王為司徒者三世子武公掘突孫莊公寤生皆相平孫播遷陳宋之間十三世孫幽公為韓哀侯所滅子孫榮號鄭君鄭君以國為氏幽公生公子魯魯六世嘗為項藉將藉死已而屬漢高祖令諸故項藉臣名藉鄭君獨不奉詔詔盡拜名藉者為大夫而逐鄭君鄭君死孝文時子當時字莊以任俠自喜脫張羽於

危聲聞梁楚間每五日洗沐常置驛馬長安諸郊請
謝賓客夜以繼日至其明旦常恐不徧官至大司農
居滎陽開封生韜韜生江都守仲仲生房房生趙相
季季生議郎奇奇生穉漢末自陳居河南開封晉置
滎陽郡遂為郡人穉生御史中丞賓賓生興字贛蓮
勺令興生衆字仲師大司農衆生城門校尉安世安
世生騎都尉緜緜生上計掾熙熙二子泰渾渾魏少
府大匠渾生崇晉荊州刺史崇生適適生隨扶風太
守隨生趙侍中略略六子翳豁淵靜悅楚豁字君明
燕太子少傅濟南公生温温四子濤曄簡恬濤居隴
西曄後魏建威將軍南陽公為北祖簡為南祖恬為
中祖曄生中書博士茂一名小白七子白

夜洞林歸藏連山幼麟曰蹄七房白麟字表徵
慎師慎生懷芬懷芬生鄮鄮生斌卿斌卿生庶唐青
州刺史庶生侍中徽徽生大理卿鄺鄺生鱗鱗生崑
事中暮暮生宣州觀察使回回生弘弘生垣垣生僊
僊生子龍子龍生扈扈生焜道字伯定宗歙縣令曰
家焉焜道生殿中侍御史自痛字孟納復遷遂安自
痛十九子其第十三子安仁秘閣校理安仁三子渥
沈淮俱徙浦陽白麟溪溪源出惠香院之旁名曰香
巖淮尊之以今名不忘其所自出也事載遂淮三子
煦熙照子孫甚盛蓋自鄭君至淮之九世孫鑑凡歷
五十一世一千五百四十餘年博士茂而上其名咸
見於史白麟而下五世皆不任簿狀遺而不錄人遂

謂其後不傳唐禮部員外郎司空圖嘗重定其世次
言白麟後裔甚詳文獻侍御史自牖家自牖之孫燮
生遂曰之著遂安譜武林夏應孫嘗為遂安主簿檢
田至民家民有鄭譽年過九十持世譜示應孫譜載
宋元符二年正月淮與二兄遷浦陽之感德鄉淮之
子照及照子綺皆列其名綺之後始不書應孫與鑑
連姻知其同自出也錄以遺之鑑之家謀雖云遷自
遂安至照之兄弟述載方詳其先類出於傳聞謂永和
年間來居及綺始遷者非嘗疑其不足徵據一旦見之不翅拱壁
之方獲也命萊倣歐陽氏譜圖著書以示子孫萊鄭
氏里中子鑑之諸弟銖萊之從姑又歸焉初何敢以
不敏辭回為稽司空之所定系燮生之所衍申

之至鑑兄弟之名而以復虛其左方便來者續紛為
鄉貢進士吳萊撰

譜圖

鄭氏續譜圖序

予作浦江縣令時嘗至縣民鄭氏家其家九世同居
予因賦詩一章以嘉其義後數年有名欽者以予疇
昔之故復示予以譜圖一卷且告予曰浦江之鄭姓
雖甚多唯白麟溪上中下三支及溪東一里曰達唐
溪西三里曰松陵實共宗遂陽諱淮君餘皆非也攷
之舊牒盖昭然可見近有誣祖之徒妄撰譜系以相
附屬欽之兄江山教諭鑑深懼其汨亂我宗法奈變
我支胤汗蟻我桤類歷世之久或莫能辨也自三府

君煦四府君熙以來皆謹書其世次定為別房圖五府君照實生我冲素處士諱綺君是為義門之宗教諭兄復合遂安浦江二譜請于鄉貢進士吳君萊詳著其所自出而嚴別其所自分性行事業壽年卒葬有可據者靡不具載之則斯譜是也譜作未幾而吳君亡欽以吳君手墨之難再得也不敢復累書之乃繕錄刊于文梓齋藏先祠中別刻板為匡廓搨以竹素畫為三成聯填祖子孫之名必受室有子者方標名其端下則空之以俟事有可傳伯仲為一類畢則更蓋使之不敢襲也欽無所識知未知其可執事其有以教欽哉嗟乎人有忽其祖諱而不省意者矣其能著之若是詳乎又有苗莠同植而不辨者矣孰能

衛之若是嚴乎是皆可書予因弗讓而記欽之事于卷前欽之子孫尚思引而伸之以無負欽之志哉渭兄弟名字雖列前譜今書之各簡之首亦上承下引之義也儒林郎婺州路浦江縣尹兼勸農事林以順撰

續譜圖

已附刊前圖不重出

鄭氏自遂陽府君元符己卯來遷浦陽迄今至正甲申已二百四十有六年自冲素處士建炎丁未聚以居亦二百一十有八年前譜悉書其行事尊卑次第相承不亂也是法誠良矣其不敢遵之者蓋前譜據舊文而修今則俟方來而書壽年有短脩卒墓有後先苟欲待其齊一決不能即書不能即書則事歷

年遠其有遺脫者多矣必務不失其倫俟伯仲一行而書然後序列而重書之斯善也後之續是譜者尚於此哉

義門詩卷序

浦江監縣公八兒思不花与予同肄業上庠延祐戊午公擢進士第入官別去已二十年今自浦江來始相見於京師即謂予曰予歷官縣州民未易化敦於孝義者惟浦江鄭氏為然鄭氏遠祖有諱綺者始創家至其六世孫文嗣家益盛自文嗣迄今又三世不分財不異爨歲侵民飢復出粟以賑其鄉黨其六世時縣大夫為言之郡郡又言之帥閩帥閩又言之江浙行中書廉訪使者又加復察焉至大四年秋

朝廷遂表其家曰孝義云予嘗一至其家居各異室而食則同一堂男子以次而坐女婦則別為一室而其次亦如男子劉坐焉僮僕之流亦序坐於別為食畢各事其事日有課月有程而不敢私吉凶慶弔之費一稟於尊長二百餘年如一日九世如一人若鄭氏者不亦敦於孝義者哉予欲率大夫士賦為歌詩以美之子盍序其事於篇端余惟古之時公卿大夫士則異宮室以居庶人各守其業未嘗有分之名而亦未嘗不分也是以同井之民水旱豐凶又有相賙之義可謂仁之至義之盡矣自秦以來民始以異居為嫌而有同居之表焉然上有法以分之有禮義以同之則天下之民皆禮義之民也獨浦江鄭氏乎哉

鄭氏之灑可行於一家獨不可推之天下乎鄭氏一
謂敦於孝義者矣而監縣公可謂善於為政者矣予
既嘉鄭氏之賢而又多監縣公之美乃為之序願一
二同志播之轍詩俾傳不朽亦樂與為善之大者尤
統三年九月廿九日國子司業呂思誠拜謹序

義門詩序

婺浦江鄭氏九世同居舉宗二千餘指

朝廷旌而復之昭其義也始予讀鄭氏家規見其疏
理有條用意周密三四讀不自休乃得其致此之道
焉其言曰長其家者謹守禮法又曰公無私為之本
吁慎斯術也以注雖千百世誰能易之况九世乎且
昔之九世同居者其道唯忍能忍信美矣然猶抑遏

禁閉弗使自彰而不平之根固潛形匿影于中予思
相與忍之者有時或不能忍也曷若持公無私率履
自度閑之以義衆志自定非忍若忍矣在易咸之象
曰山上有澤咸君子以虛受人無私也家人之象曰風
自火出君子以言有物而行有恒謹其身也義於是
乎行今鄭氏之家之長之制其下也謂用斯道又謂
子姓各盡其慈孝友恭之義將世有其人矣故為之
放古章句以陳其音豈獨洵鄭氏之美抑申勸以義
庶繼繼無斁其詩曰

義哉清門曰桂厥義

錫命有輝伊鄭氏攸處蚩蚩編列曰喻者利我聞義
嚴云何弗異波曰是常斯今九世自昔高曾莫知其

勤嗟我兄弟式靡志事子孫既繁爰體大以著壘簾
失聲宗也無墜孰網取家勤談以衛歸然一老載字
載誨匪直也言維躬是視頽省其躬曷維尸之維上
帝取命不偏不嚮有眷有倫曰物以宜之雅雅繩繩
斯式刑儀之婦勤蠶織男有攸為昏姻祀事孔惠孔
時衆手指千庶務以治穆如條風寧由成規昔公藝
氏張見紀先史世歎其難令聞不已維枝葉之華大
實何似以古以今未之克比懿哉若人惇德薦類天
錫難老俾躬以喻孫子多賢施于支庶昭茲雲來勿
替引之引之維何念祖欽欽為猷孔艱乃王乃金嗣
管徽音振君子之林聿脩厥身以夷厥心同郡葉儀
撰

字景翰
金華人

義門詩序

國朝旌表孝義著為甲令以風示海內婺之浦江於
是列上鄭氏之行義中書報下如故事賢大夫士真
不聞而美之鄭氏之以義稱者蓋延于天下矣予獨
以予之知鄭氏將詳於天下之人也劣從先生受學
舍其家見其二老人順卿嚴重慎舉動達卿倜儻不
為邊幅然怡怡如也皆有長者之風其下子弟數十
人恂恂如也朝夕出告入面隨才能授以事客至坐
堂上左右執酒脯揖讓升降不敢離尺寸予處其尊
幼親疏間既夕耳之所濡目之所染無間言也是時
族聚而同盃爨者已數世矣上承
朝廷旌躋且二十年家日以大族日以蕃至今其義

問益著男女笄冠婚嫁有其節死生墓祭有其禮相
愛以恩相接以文他如義屋義阡且處凡疏遠之屬
發廩拯災以及鄉鄰之人其事皆可紀乃會

上有蠲復之令優澤又加焉予故諸生也東鄉而望
將為二老人壽而達鄉已不可作順鄉高年者德固
無恙而予獨不得与其子弟相周旋從事惟所以道
上德而贊風美者莫如詩歌賢大夫士既倡為之烏
可廢諸生之義徵諸隋唐以來孝友之家如張公藝
宋興王丕李自倫之流庶幾三代之民故世咸義之
所以彰善瘴惡樹之風聲者至矣然郡邑齊民猶以
財力相雄長豈不遠夫子故論次其所知者以明
國家之恩大夫士之言於茲為稱其心風示之意二

爾乃歌曰

嬋媯鄭氏族大以蕃既蕃且同義問彌敦思仰祖父
自躬載德有田連連有廬翼翼以播以祀以脩以歲
以貽孫子百度孔張世濟取美人克荷負壽考在堂
其從如雨肅雖孝友莫匪爾親取初有生不異爾身
服以世降恩則罔竭毋傷對荆永懷瓜瓞乾糶之德
由小失大不見是圖敬奉明戒推我同姓逮我疏屬
曰居曰歲有阡有屋流風四徂被于鄉閭歲既荐荒
我寧弗輸浦陽之江其流瀰瀰高門有閱挂命有煇
小子作歌告德于曾永言保之社武是繩同郡胡邦

翰撰

字仲申
金華人

鄭濤字序

初予讀浦江鄭氏家範嘆其扶導之有方意必多佳子弟出於其間恨未之見一旦列讌于祭酒之堂忽鄭深仲幾自外至且謂予曰深弟名濤已嘗筮賓行上加之禮字之曰仲舒矣濤慕先生之風當深來燕時濤再三為深言欲求先生之文以自勗今深將南轅願先生有以教濤也予復之曰是惡用余文為哉余自閩南北走京師六七千里間嘗冥觀水之文矣初踰錢唐見怒濤自海門來神恠隳突不可具狀縱者橫者趨者迎者昂者俯者衝而闐者欲升而復偃者奮將擊而回薄者雷霆方驚而風雨至者萬騎裹甲乘秋風而疾驅者予竊意水之文已止於此而他水不能皆然也及渡大江也亦然非惟大江也及滌黃

河也亦然江與河雖不如錢唐之潮汐有時而外之文相與衝激而成則無少異予又竊意天下之水唯相激然後成文不激則不能文也及休沐之餘與鑿坡諸公遊西山大湖間翔風挾水作聲勢無異於昔時所見者迨夫天開風定向之怒濤舒而為平夷一碧萬頃雲光下映塵埃不驚翔禽游魚飛泳左右靡不粲然可觀予方悟水之至文元在此而不在彼也天下文之妙者其能越是乎是知駕風鞭霆噴沙裂石者乃文之粗冠冕佩玉屹然山立動中矩度者方為文之至者也今以濤之名若字言之雖韓愈氏復生論文之妙亦不過此濤但當如司馬子長沂淮浮洛歷觀海內名山川以昌其文氣則天下文之妙者

將在濤矣惡用予文為我惡用予文為我予聞濤蓋
鄭氏之佳子弟治進士業甚精予知其必見用於時
故以古之學文者告之庶幾有以復於濤也他如脩
身明家之道則具載家範濤蓋行之有素矣予何言
哉具官陳旅序 字象仲

送鄭架閣秩滿東歸序

今浙之東西以孝義樹立門戶為仕族望者發之浦
江鄭氏也近有家範二卷多傳於士林云其子姪之
賢曰彥平甫者受知當路任為行宣政院照磨架閣
官院跡無事君優游在職門無雜賓所接皆禮法之
士而於學佛之徒尤不與進至一切無益之玩不聞
於門屏之間雖家範之訓有以成之要自其心之所

安也於是至正八年之春秩滿受代即戒行以歸諸
掾郎載酒與肴觴而餞之江滸有言於君者曰院雖
無事然吾儕追趨大官不暇君可以自暇而未嘗以
暇為嬉謂居官宜爾也今春事方嫵湖山佳景尤好
事者之所繆戀游覽而不能釋然去者而君之治任
則汲汲焉若有所趨無乃不足於暇裕之意乎君應
之曰不然吾家宗族同居累世長幼子姪二千指且
則齒會於有序之堂以合食於同心之堂頗自謂有
一家之政焉吾自來杭三年不得朝夕會聚吾奉家
法誨言日夜以勤謹自持常恐羞之何敢以玩游自
貽悔尤哉且受代而過為留寓又家範之嚴戒也吾
行矣毋墜舉酒於是衆咸喟曰居家理則治可移於

官故求忠臣必於孝子之門觀君之居官如此而知其恪守家範如此階而進焉其有裨於政化可期矣時饒者院掾史俎琮江澄蘇友龍舒常王宗敏傅元澍咸在乃遣四明劉子青次第其言而為之序字簡

經筵錄序

今天子以上智之資誠明並至動合天運優入聖域臨御日久將遂躋斯世於靖嘉而猶迪文是先典學為務乃至正更化之始荐開經筵博延儒流敷經古藝所以廣咨政理參求化原而成帝王之治者也維是經筵之設國之棟憲其事體之重既領以丞相而宰執侍從必由妙東得預勸諍至於講文則視成於檢討檢討具

彙譯畢白于丞相及諸講官衆論允合然後進焉故檢討者其秩雖輕所職甚近皆以布衣自

廟堂公選為之士之為之者曰得以聖賢仁義禮樂之道古今治忽成敗之故徹聞

當宁而寤

主意於片言誠可謂不負所學者矣浦江鄭仲舒之為檢討也裒其所進講文為一編曰經筵錄摭如干篇故事講文月凡三進每奏一篇

天子既以置諸左右比三歲又摭每月所進為錄以獻以備乙夜之覽鄭君是編蓋錄其副而藏於私家其各篇之首悉記日月與

天子宴間之所講官奏對之名者謹其事也昔者曾

子之言曰尊其所聞則高明矣行其所知則光大矣
高明光大不在於它在乎加之意而已斯言初若為
學者設也及漢董仲舒舉以告武帝於是有所以知帝
王之學亦不外是焉今觀 經筵講文剖析精詳陳
述曉暢其實類乎唐人之稗獮經史而指則切其法
倣乎宗儒之大學衍義而辭尤直而其大要不過以
尊聞行知有望於吾
君誠以聞之則必尊聞而不尊猶不聞也知之則必
行知而不行猶不知也然則今日
天子之盛德弘業高明光大而成帝王之治者豈非
聞而能尊知而能行以加之意乎嗚呼觀乎是編而
文儒啓沃之功

聖學緝熙之効以及
國家一代之典故皆可見矣竊惟孔子贊易序卦居
末敢即斯義序其畧以繫諸末簡云烏傷王禕序

經筵錄後序

經筵檢討鄭君仲舒裒其所進勸講之文若干篇為
一卷題之曰 經筵錄携歸浦陽山中屬良序之良
以古之聖王雖有聰明敏達之資然至其成德則未
嘗不由學而致是以高宗之在教也三年弗言恭默
思道其質亦既美矣而傳說告之乃更勤勤講學之
龜載諸說命之篇者不曰學于古訓則曰惟敬學半
不曰惟學遜志務時敏則曰念終始典于學豈不以
美質易得至道難聞必也質美而學備然後所造之

益深所積為益厚而聖德之成有不期然而然矣豈
惟高宗唐虞三代之君莫不盡然故揚子曰學之為
王者事久矣堯舜禹湯文武汲汲其已久矣斯言豈
欺我哉然自周衰以來道術不明為人君者莫知學
先王之道以成其德為人臣者莫知勉其君以學先
王之道上下之間一皆卑近淺陋以各趨所便其能
卓然於當時者惟漢之文宣唐之太宗耳然而此三
君者亦不過以近美之質發為一代之治至於為學
則曾未之及故其所就僅有以賢於後世之庸主若
論唐虞三代之盛德則邈乎其遠矣由是觀之帝王
之聖否其不繫於講學之興廢哉

今天子寬仁明睿天性自然踐祚以來務遵節儉食
菲而衣綈臺卑而園小不溺情於便嬖不惑志於遊
畋可謂有不世出之資矣然猶痛念漢唐失學之弊
慨然欲上追唐虞三代遐遠之迹荐開經筵以訪
多士自大丞相而下及凡侍從宰執之有與於勸講
者莫不畢趨

禁近俾得推演化原以講求其意舉六藝載籍之文
而紬繹其說至於講文之作則檢討職也居是職如
仲舒者又極一時之選故其所進悉皆不以卑近淺
陋為言其所言者無非先王之至道然又論議詳明
情辭懇切有足以感動其

聖心每一勸講間必為之首官者數四嗚呼仲舒等
之盡忠

天子之受盡言何必古人此非書傳所載講學之事乎此非唐虞三代之君臣乎昔伊川程子之在元祐講筵屢嘗以正心之說為聖學之勉然陽朱子之在淳熙經幄亦嘗以誠敬之言為聖學之勸然皆不能見聽於時君徒以一誦而遂罷今仲舒是錄既無媿乎二子之所陳而又曰緣勸講之臣以悟當寧之聽卒使海宇之內陰被其賜而不知可謂竒逢幸會千載一時而

君臣之際何其盛哉嗚呼吾黨之士其以文字見知於世難矣况得施之

朝廷而又當

人主講學之時則夫後世讀仲舒之文者必將歎歎

感慕有不可及之歎然後知其時為難遇而是錄之傳非徒表仲舒於不朽然且有以乘表明

天子之盛德於無窮矣仲舒名濤世居浦江之白麟溪上兄弟二人俱通籍

禁中為時所稱云至正十三年正月望日同門友戴

良謹序

