



將帥

春秋元命苞曰上天一星為即將 六韜曰將冬不服裘夏不操夏天而

不張蓋出隘塞犯氾益將必下步士卒皆走將乃就舍炊者皆飽將乃

食 左傳曰晉侯之弟楊干辭行於曲梁魏絳戮其僕 周官曰凡制軍

萬有二千五百人為軍主六軍大國三軍次國二軍小國一軍 史記曰

魏文侯問吳起何如人李克曰其用兵司馬穰苴弗能過也於是魏文侯

以為將擊秦拔五城 又曰齊景公召穰苴與語軍事大說之以為將軍

穰苴曰願得君之寵臣國中所尊以臨軍乃可於是景公便在賈往穰苴

與約會日中於軍門穰苴先馳至軍立表下漏待賈暮時賈乃至召軍

正門曰軍法期而後者云何曰當斬賈以徇三軍三軍之士斬皆震

又曰吳起之為將與士卒最下者同衣食臥不設席行不騎乘親贏糧與

士卒分勞 又曰文帝六年匈奴大入邊乃以宗正劉理為將軍上灑上

祝茲侯徐厲軍棘門以河內守周亞夫為將軍軍細柳帝自勞軍至灞上
及棘門軍直馳入將軍以下騎送迎已而之細柳軍士吏被甲彀弓持滿
先驅至不得入驅曰天子且至軍門都尉曰軍中但聞將軍令不聞天子
詔於是上使詔將軍亞夫乃傳言開壁士開士吏曰軍中不得驅馳於是
天子乃按轡徐行將軍亞夫將兵揖曰貴之士不拜請以軍禮見夫子
為動色改容使人稱皇帝敬勞將軍成禮而去既出軍門文帝曰此真將
軍矣曩者灞上棘門軍兒戲爾其將固可龍而虜也至亞夫可得而犯耶
稱善久之 孫子曰凡用兵之法將受令於君塗有所不由軍有所不擊
城有所不攻地有所不爭君命有所不受故將通於九變之利者知用兵
矣 韓子曰吳起為魏將而攻中山軍人有病疽者吳起自吮其膿傷者
母立而泣人曰將軍於若子如是何為泣乎對曰吳子吮其父之傷而殺
之涇水之上今安知不殺是子乎 黃石公三略曰良將之軍也怨已治
人推惠施恩上力日新戰如風發攻如河決 軍謝曰軍無財士不來軍
無賞士不往故良將之下有懸魚重賞之下有勇夫 淮南子曰凡國有

難者名將詔之曰社稷之命將軍身今國有難願乎將而應之主親
謀敵將軍曰此上至天者將軍制之辭而行乃瓜鬻前設明衣鑿出門而
出乘將軍建鼓旗載斧鉞臨敵攻戰而願必死無有二心 列女傳曰楚
子反攻秦軍絕糧使人請於王因問其母上問使者曰士卒無恙乎使者
曰士卒分菽粒而食之又問將軍無恙乎對曰將軍朝夕芻黍黍梁子反
破秦軍而歸母閉門不內使數之曰子不聞越王勾踐之伐吳耶各有獻
醇酒一器者王使人注上流使士卒飲下流味不加喙而卒戰自五也異
日又有獻一囊糧者王又使以賜軍士分而食之甘不踰盎而戰自十也
今士卒分菽粒而食之子獨朝夕芻黍何也 漢書曰韓信亡蕭何追還
漢曰曰以為大將何曰王素慢無禮今拜大將如召小兒此乃信所以去
也王必欲拜之宜擇日齊戒設壇場且禮乃可主許之諸將皆喜人人各
自以為得大將至拜乃韓信也 一軍皆驚 又曰馮唐對文帝曰天下之
將獨有廉頗李牧耳上曰嗟乎吾獨不得廉頗李牧為將唐對曰臣聞上
古王者遣將也跪而推轂曰闔以內寡人制之闔以外將軍 之軍功爵

賞皆決於外 又曰霍去病為驃騎將軍為人少言有氣上嘗欲教之孫
是在法對曰顧方略何如爾不至學古兵法上為治第令視之對曰匈奴
不滅無以家為又曰西羌反時趙充國年七十餘上老之使問誰可將者
充國對曰無辨於老臣者矣上遣焉 東觀漢記曰吳漢當出師朝受詔
久即引道初無辭嚴之日故能常任職以功名終 又曰赤眉入長安鄧
禹乘勝獨克而師行有紀皆望風相攜以迎降者以千數衆號百萬 又
曰武威將軍劉尚擊武陵五溪蠻夷深入軍沒馬援因復請行時年六十
二帝愍其老未許之援自請曰臣尚能被甲帝令試之援據鞍顧軻以示
可用帝笑曰矍鑠哉是翁也遂遣援 又曰祭遵為將軍取士皆用儒術
對酒設樂必雅歌投壺在軍旅不忘俎豆 事見馬援傳 魏志曰曹仁字子孝
少時不脩行檢及長為將嚴整奉法常置科於左右案以從事 又曰賈
逵字梁道自為兒童戲弄常設部伍祖父習異之曰汝大必為將帥後其
法數萬言 又曰龐德討關羽親與羽交戰射 月 顏特德常乘白馬
軍謂之白馬將 蜀志曰鄧艾為大將三十餘年賞賜明善血卒伍身之

人節儉不務俗好治軍整頓禁令必行在軍陣手不釋書又善談論
蜀文辭有過人之明周倫之後肅為之冠 抱朴子大將民之司命社稷
存亡於是乎在詩 晉張華命將出征詩曰重華隆帝道戎亦或來賓徐
夷興有周胤方亦遠發今在盛明世寇震動西戎卑醜豈無味挾纊感至
仁 梁吳筠古意詩曰匈奴數欲盡僕在玉門關蓮花穿劍鏑秋月掩刀
環着機恩窈窕夏鳥鳴絲索中人坐相望狂夫終不還 又邊城將詩曰
塞外何紛上胡騎欲成羣爾時始應素來投霍冠軍刀含四尺影劍抱七
星文袖間血灑地車中旌拂云輕軀如未殯終當厚報君 又邊城將詩
曰樸本邊城將馳射靈關下箭衝鴈門石氣振武安五動輕賞發兵名高
拜橫野留書應鑿穩傳功須勒社徒傾七尺命酬恩終自寡 又邊城詩
曰聞君報一食遠送出平野玉標丹霞劍金絡豔光馬高旗入漢飛長鞭
匿地寫曙星海中出曉月山頭下崑崙坐論功自有恩臣者 又邊城詩
曰臨淄重蹴踞西城好擊刺不要身後名專騁眼前智君看班定遠立功

不負義製拽一丈旗踰躅双鳧騎但問相知否死生無險易賈一晉餘
白起贊曰烈上相上特維武安神機電斷氣濟師然南折勁楚走魏禽韓
北摧馬服峻川成丹雉候無良蘇子入關敷上謔口火燎于原遂焚社
與蕭俱燔惟其歿矣古今所歎 又韓信贊曰淮陰節盤於出賤秦失
其鹿英雄交戰踐楚知亡撫戈從漢遂寤明主超然虎奮威震趙魏擒
平難割據山川稱孤兩面借敵畫欵一朝書叛 又樂毅贊曰樂生誕節
寔立弘度丹雉電擊秦韓景附威震濟西齊敗失據惠之不敏翻然高
栖棲一立以保時素表後魏溫子昇廣陽王北征請大將表曰今四郊
多壘二軍甲發率上之濱莫敢寔寔未末屬復董元戎臣不盡心誰將
竭力豈容飾護者遠我重但以軍旅之事實所未學求保重將隨方積
臣請先驅被堅叔督戰若使旗鼓相望埃塵相接決機兩陣之間不辭
之地脫獨委臣專摠戎旅兵術靡常軍機變以臣當之心所未達雖秦
廣業有均膠柱(論)魏何晏白論曰此兩將者殆蚩尤之敵對開關所
希有也柯者勝或曰白起功多前史以為出奇無窮欲窺蒼海白起為勝

若夫韓信斷臂以獲軍援旗以流血其以取勝非復人力也亦可謂奇
又奇者曰起破趙軍詐奔而斷其糧道取勝之術皆此類也所謂可奇
不奇之間矣安得比其奇之又奇者哉 宋亮辟二十八將論曰二十八
將者前世以為上應二十八宿未之詳也然咸能感會風雲奮其智勇
者多非光武不以功臣任職至使英豪發憤委而勿用然原夫良圖遠
圖將有以焉爾若乃王道既衰降及霸德猶能受授惟庸動啟兼序如
子相世先趙之同列文朝可謂兼通矣降自秦漢世資戰力至於
漢王運皆武人崛起亦有嚮繒盜狗輕猾之徒或崇以連城之賞或任
以衡之地故勢疑則隙生力侔則亂起蕭樊且猶繼繼信越終見莖戮
不其然乎因茲以降迄于孝武宰輔五世莫非公侯遂使搢紳道塞賢能
蔽擁故光武監前事之遺存矯枉之志雖寇鄧之高勳耿賈之鴻烈分土
不過大縣數四所加特進朝請而已觀其治平臨政課職責各將謂道之
以法齊之以刑者乎求平中顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八將於南
宮雲臺真外又有王常李通竇融卓茂合三十二人敘其本第係之篇末

尚書不傳曰戰者傳驚之也。春秋說題辭伐人者國內行威有所斬壞
 伐之為言敗也。太公金匱曰武王伐殷丁侯不朝尚父乃盡丁侯射之
 丁侯病遣使請臣尚父乃以甲乙日拔其頭箭丙丁日拔其目箭戊己日拔
 腹箭庚辛日拔股箭壬癸日拔足箭丁侯病乃愈四夷聞乃懼越裳氏獻
 白雉。尚書曰今予發惟恭行天之罰今日之事弗讐于六步七步乃止
 齊焉夫子勗哉弗讐于四伐五伐六伐七伐乃止齊焉。又曰帝曰咨焉
 惟茲有苗弗率汝徂征禹乃會羣后誓于師曰濟上有衆咸聽朕命蠢茲
 有苗昏迷不恭侮慢自賢反道敗德君子在野小人在位氏奔不保天降
 之咎肆予以爾眾士奉辭伐罪。禮記曰天子將出征類乎上帝宜乎社
 道乎禰禡於所征之地。大戴禮曰明王之征也誅其君改其政率其民
 而不奪其財也故曰明主之征也猶時雨也至則民悅矣。左傳曰衛大
 旱甯莊子曰周飢克殷而年豐天其或者欲使備討邠乎從之師與而
 雨。又曰晉侯復假道於虞以伐魏宮之奇諫曰虢虞之表也虢亡虞
 亡虞

必獲之誠所謂輔車相依唇亡齒寒虞虢之謂也。虞公不聽後遂為晉所
 滅。春秋佐易期曰太尉在甲卒神名辯會曰虢。鼓自鳴得諸侯象
 也。管子曰桓公北伐山戎以升布天下。又曰桓公北伐孤竹未至卑
 耳之谿十里援弓而射未敢發也謂左右曰見前人乎對曰不見公曰寡
 人見人長尺而人物具焉冠冠石祛衣馬前疾走寡人其不濟乎管仲曰
 祛衣示前有水也右祛涉也至卑耳之谿從左涉深沒冠從右涉水深至
 膝已涉大濟公拜曰仲父之聖若此也。又曰代出狐白皮狐慙陽之變
 六月而一見公貴賈之代人臣難得喜其貴賈必相率而求之令齊載金
 錡之代谷求狐白皮代王聞之果去其農處山林求狐二十四月不得一
 狸皮齊聞而伐王代王即將其國士卒服於齊。事具載。韓子曰秦穆公
 以女樂三人遺我王我王大悅聽樂終歲不還舉兵伐之開地千里。史
 記曰樂毅并護趙楚韓魏燕之兵以代齊破之迨至于臨淄齊愾王走侯
 於宮樂毅獨留齊攻臨淄盡取齊寶財物祭器輸之燕昭王大悅親至
 濟上勞軍行賞慶王封毅於昌國號為昌國君。韓詩外傳曰武王伐紂

到刑立輒折為三天雨三日不休武王懼召太公而問之曰紂未可伐乎
太公曰不然輒折為三者軍當分介為三也天雨三日者欲洒吾兵也
淮南子曰人有伐國之志雄雞夜鳴庫兵動而戎馬驚漢書曰武帝末
年悔伐胡事乃封丞相為富民侯又曰武王南伐越以牡荆曰北升登
龍以象天一命曰靈旗以指所論衡曰太公陰謀書武王伐殷兵至致
野晨舉脂燭推掩不備魏志曰景元四年鄧艾伐蜀自陰平行無人之
地七百餘里鑿山通道作橋閣山高谷深至有艱險艾以旗自裹推轉而
下將士皆攀木緣崖魚貫而進摯虞新禮議曰漢魏故事遣將出征符
節即授鉞於朝堂新禮遣將御臨軒尚書授節鉞古兵書跪而推轂之義
也摯虞法疑要注曰古者帝王征以齊車戴迂廟之主以行故尚書
其誓曰用命賞于祖不用命戮于社王隱晉書曰咸康元年智護王隨
領三千人討寧州賊吹三角皆裂軍人惡之隨曰裂者破也當破賊而得
土地也詩後漢崔駰安封侯詩曰戎馬鳴兮金鼓震壯士激兮忘身命
破光甲兮跨良馬揮長戟兮廓強弩魏文帝於黎陽作詩曰千騎隨風

大王德胥宇識足滅經歷萬歲林行行到黎陽又詩曰朝發鄰城夕宿
韓陵霖雨識途與人困窮載馳載驅沐雨襟風舍我高殿何為泥中在昔
周武爰既公旦載王而征救民塗炭彼此一時唯天所讚我獨何人餘不
靜亂又詩曰殷上其雷蒙上其雨我徒我車涉此艱阻遵彼洄洑言刈
其楚班之中路途際是御麟上大車載低載昂嗷上僕夫載仆載僵蒙塗
冒雨濡衣濡裳又詩曰奉辭討罪遐征晨過黎山崦嶂東濟黃河金營
北觀故宅頓傾中有高樓亭亭荆棘繞蕃叢生南望果園青青霜露慘淒
霄零彼桑梓兮傷情又至廣陵於馬大作詩曰觀兵臨江水水流何湯
湯霜矛成山林玄甲耀日光誰云江水廣一葦可以航不戰屈敵虜兵記
稱賢良魏王粲從軍詩曰從軍有苦樂但問所從誰所從神且武焉得
父勞師相公征關石赫怒震天威軍中多飢餓人馬皆盜肥徒行兼乘遠
空出有餘資拓地三千里徃反速若飛歌舞入鄴城所願獲無違又從
軍詩曰原風厲秋前司典告詳刑我君順時發相相東南征汎舟蓋長川

陳卒被隘坻征夫懷親戚誰能無此情哀彼東山人喟然感鷓鳴 又詩
曰從軍征遐路計彼東南夷方舟順廣川薄暮未安坻白日半西山桑梓
有餘暉蟋蟀夾岸鳴孤鳥翻上飛征夫心兩懷悽愴令吾悲 又詩曰率
彼東南路將定一舉勳籌策運帷幄一由我聖君恨我無時謀誓諸具官
臣鞠躬中堅內微書無所陳許歷為完士一言猶敗秦我有素食青誠愧
伐檀人雖無鋸刀用庶幾奮薄身 宋文帝北伐詩曰季文鑿禍先辛生
識機始崇眷非無征興廢要有以自昔論中畿條焉盈百祀不觀南雲陰
但見胡塵起亂極治方形徐泰由積否方欲徐遣氣矧乃穢邊鄙眷言悼
斯民納隍民在已逝將振宏綱一麾同文軌 宋孝武帝北伐詩曰表裏
遼原隘左右御川果月羽皎素魄星旗越赤光 宋謝莊江都平解嚴詩
曰肅雉蘭廟律聳鉞暢乾靈朝晏推物泰通溘打身宰擊轅歌至世撫壤
頌惟馨 又從駕頌上詩曰中權臨楚路前茅望吳雲異馬依風蹕邊
當夜聞 宋傅亮從武帝平閩中詩曰鞠旅揚城大蒐徐方旅旌首路元
戎啓行弭楫淇河摠轡崇周 又從征詩曰息徒西楚佇抱舊鄉止猶

立動則雲翔烈上羣師生言啓行汎舟掩河秣馬登芒 齊景帝霍將軍
北伐詩曰擁旄為漢將汗馬出長城長城地勢險萬里與雲平窮秋八九
月鷹騎入函并飛狐白日晚瀚海愁雲生乘墉揮室劔蔽日引高旌雲屯
七萃士魚麗六郡兵胡笳闕下思羌笛隴頭鳴天長地自久人道有虧盈
小窮激楚樂已見高臺傾 齊王融從武帝琅邪城講武應詔詩曰治兵
聞魯策訓旅見周篇教民良不棄任智理恒全白日映丹羽頽霞文翠旂
凌山炫組甲帶衣被戈船凝霞鬱推槍清管乍聯縣早逢文化洽復屬武
功宣願陪玉變石一幸掃燕然 宋武帝宴詩曰止殺心自詳勝殘道未
遍四主漸懷音九夷稍革面世治味去兵國安豈忘戰鈞臺聞史籍此陽
書記傳 梁簡文帝和武帝詩曰校尉聞疎勒將軍定月支南通新息柱
北屆武陽碑豫遊戲馬館教戰昆明池銀塘寫清渭銅鈎引直滸常從良
家子命中出并兒金鞍飾紫珮玉燕帖青驪車書今已共願奏云亭似
又詩曰祭壺今息鼓童蒙成開帷聊奉青龍陣正取絳宮時犒兵隨後拒
較祭逐前師軍門初露即步陳始分旗 梁元帝番雜未靜述懷詩曰玉

節威雲夢金鉦韻渚宮霜戈臨漸白日羽映流紅軍醪結猛將芳餌引羣
雄箭擁淇園竹劍聚若溪銅亟覩周王駿多逢鮑氏驄謀出河南賈威寄
隴西馮溪雲連陣合却月半山空樓前飄密柳井上落疏桐差營逢靈石
立壘挂長虹 又和王僧辯從軍詩曰山虛和鏡管水靜寫樓船連雞隨
火度燧象帶烽然洞庭曉風急瀟湘夜月圓苟令多文藻臨戎賦雅篇
梁吳筠戰城南詩曰蹀躞青驪馬往救城南歲五歷魚麗陣三尺九重圍
為君意已重無功終不歸 又詩曰前有濁樽酒憂思亂紛上小來重意
氣學劍不學文勿值明閑靜匈奴逐兩分天山已半出龍城無片雲漢世
平如此何用李將軍 又詩曰陌上何誼上匈奴圍塞垣黑雲藏趙樹黃
塵埋隴垠天子羽書勞將軍在玉門 又詩曰雜虜冠銅鞮征役去三齊
扶山剪髻勒傍海掃沉黎劍光揮夜電馬汗晝成泥何當見天子畫地取
關西 又征客詩曰公卿求張別葭聲在狹斜玉樽浮雲蓋朱輪流水草
韞中懸明月劍杪照蓮花 梁沈約正陽堂宴勞旋詩曰凱入同高宴飲
至均多祐昔往歌采薇今來歡秋社善戰惟我皇勝之不窺戶推轂

餘壯終能買落湯金鑿溢周流玉觴傳 又出塞山和傅昭詩曰青連
一策陳平出六奇邯鄲風雨散白登煙霧維排雲出九地陵定振五危
果更有吾被使從渡江詩曰八陣引佳兵二河摠艦舳絳天揚遠布雷野
驅長轂夜劔動星芒秋潮驚箭服 梁劉孝義從軍行詩曰冠軍親俠射
長平自合圖木落彫弓燥氣秋征馬肥賢王皆屈膝暴府復申威何謂從
軍樂往反陳如飛 北齊祖孝徵從北征詩曰翠旗臨塞道靈鼓出桑乾
祁山歛雲霧滌海息波瀾戍亭秋雨急開門朔氣寒方繫單于頸歌舞入
長安 北齊裴讓之從北征詩曰沙漠胡塵起關山烽燧驚皇威奮武略
上將總神兵高臺朔風馳絕野寒雲生匈奴定遠近壯士欲橫行 周庾
信從駕觀講武詩曰校戰出長楊兵櫛入闔場置陣橫雲起開營鳴翼張
落星奔騏驎浮雲上驪驪急風吹戰鼓高塵擁具裝駭後時落木驚鴻雁
斷行又和平鄴應詔絕句詩曰天策弘神兵風飛掃鄴城陣雲千里散黃
河一代清 陳伏知道從軍五更轉五首詩曰一更刁斗鳴校尉連連城
遙聞射鵰騎懸憚將軍名二更愁未央高城寒夜長試將弓學月聊持劍

北霜三更夜驚新積吹獨吟春強聽梅落花誤憶柳園人四更星漢低
月與雲齊依稀北風裏胡笳雜鳥嘶五更催送籌曉色映山頭城烏初
堞更人悄下樓 陳蘇子卿南征詩曰一朝遊桂水萬里別長安故鄉夢
中近喜愁酒上寬劔鋒但須利戎衣不畏軍南中地氣煖少婦早愁寒
陳沈炯從鳴駕送軍詩曰惟堯稱乃武軒后號神兵弔民資智勇治亂
師貞我君雁足業歷駕視前英蒲海方無浪夷山有未平星光下結旆
氣上舒精雲關萬里徹日麗百川明無鼓山靈應詔蹕水抵驚 陳張正
見從軍詩曰胡兵屯朔北漢將起山西故人輕百戰聊欲定三齊風前
畫角雲上舞飛梯鳴塞秋聲遠龍沙雲路迷燕然自可勒函谷詎須沉
又從軍詩曰將軍定朔還刁斗出祁連高柳橫長塞榆關接遠天井泉
陣竭烽火映山然欲知客心斷旌旗萬里懸 賦 後漢崔駰大將軍西征
賦曰王簿駟言愚聞昔在上世義兵所克工歌其詩具陳其頌書之
列在明堂所以顯武功也於是衣盡秋而西征跨雍梁而遠躡陟隄阻之
峻城升天梯以高翔旗旒真如遊風羽毛紛其覆雲金光皓以奪日

響而雷震 魏文帝述征賦曰建安之十三年荆楚傲而弗臣命元司以
簡旆予願奮武乎南鄴代雷鼓之棚隱兮達長旗之飄颻躍甲卒之皓
馳萬騎之浏浏揚凱悌之豐蕙兮仰乾威之靈武伊皇衢之遐通兮維天
納之畢舉南野之推都聊弭節而容與遵往初之舊迹順歸風以長
江漢之遺民靜南畿之遐裔 魏陳王曹植東征賦曰建安十九年王師
東征吳寇余典禁兵衛官省然神武一舉東夷必克想見振旅之盛故
賦一篇登城隅之飛觀兮望六師之所營幡旌轉而心思兮舟揖動而傷
精顧身微而任顯兮愧責重而命輕嗟我愁其何為兮心遙思而懸旌師
旅憑皇穹之靈祐兮亮元勳之心舉揮朱旗以東指兮擢大江而莫御
魏應瑒指征賦曰奮皇佐之豐烈將親戎乎幽鄰飛龍旗以雲驩披廣路
而北巡崇殿鬱其峩華宇爛而舒光摘雲藻之雕飾流揮采之渾黃辭
曰烈烈征師尋遐序兮悠悠萬里臨長城兮周覽郡邑思既歿兮嘉想前
哲遺風聲兮 魏徐幹西征賦曰奉明辟之渥德與遊軫而西伐過京邑
以釋駕觀帝居之舊制伊吾儕之挺秀獲載筆而從師無嘉謀以云補徒

荷祿而蒙私非小人之所幸雖身安而心老廢區宇之今定入告成乎后
皇登明堂而飲至銘功烈乎帝裳 又序征賦曰余因茲以從邁兮聊暢
目乎所經觀庶士之繆殊察風流之濁清沿江浦以左轉涉雲夢之無陂
從青冥以極望上連薄乎天維刊梗林以廣塗慎沮洳以高蹊學循環其
萬般亘千里之長湄行兼時而易節迄玄氣之消微道蒼神之受謝這鵠
烏之將栖慮前事之既終亦何爲乎久稽乃振旅以復蹤沂朔風而北歸
及中區以釋勤超栖棲而無依 魏王粲初征賦曰違世難以迴折兮超
遙集于蠻楚逢屯否而底滯兮忽長幼以羈旅賴皇華之茂功清四海之
疆宇超南荆之北境踐周豫之未畿野蕭條而騁望路周達而平夷春風
穆其和暢兮庶卉煥以敷蕤行中國之舊壤實吾願之所依當短景之炎
陽犯隆暑之赫曦薰風温也 以增熱體燁也 其若焚 魏阮瑀紀征賦曰
仰天民之高衢兮慕在昔之遐軌希篤聖之崇綱兮惟弘誓而爲紀同天
工而人代兮匪賢智其能使五材陳而並序靜亂由乎干戈惟蠻荆之作
雖將治兵而濟河遂臨河而就濟瞻禹績之茫茫 距疆澤以潛流縈崑崙

之高岡目幽蒙以廣衍遂霑濡而難量 魏陳琳武軍賦曰赫赫哉烈烈
矣于此武軍當天符之佐運承斗剛而耀震漢季世之不辟青龍紀乎大
荒熊狼競以擊擢律室播乎鎬京於是武臣赫然賜炎天之隆怒叫諸夏
而號八荒爾乃擬北落而樹表晞壘壁以結營百校羅峙千部列陳彌萬
城掩平原於是啓明戒旦長庚告昏火烈具舉鼓角並震千徒從唱億夫
求和聲句隱而動山光赫奕以燭夜其刃也則楚金越冶棠谿名工清堅
皓錫脩刺銳鋒陸陷蘆犀水載輕鴻鎡則東胡闕鞏百煉精剛函師振旅
肅人制縫弩則幽都筋骨怕山壓幹通肌暢骨崇縵曲煙其弓則烏號越
耗繁弱角端象弭繡質柝拊文身矢則中息肅慎箭籥空疏焦銅毒鐵麗
鼓捷軻馬則飛雲絕景直響駟駟駁龍紫鹿文的躡魚若乃清道整列按
節徐行龍姿鳳峙灼有遺英 又神武賦曰建安十有二年大司空武平
侯曹公東征烏丸六軍被介雲輜萬乘治兵易水次於北平可謂神武奕
奕有征無戰者已佇盤桓以淹次乃申命而後征觀狄民之故土追大晉
之遐蹤惡先毅之懲寇善魏絳之和戎受金石而弗伐蓋禮樂而恩終陵

九城而一濟起齊執乎玉繩車軒麟於雷室騎浮厲乎雲宮暉曜連乎白日旂旄繼于電光旆旆軼乎白狼豨未出乎盧龍威凌天地勢括十衝單鼓未發虜已潰朋克俊敵首梟其魁雉爾乃摠輶環珍茵氍幕帳攘璽帶佩不飾彫琢華璫玉瑤金麟牙琢文具紫瑛縹碧玄綠黼錦績組劉駝皮服 魏繁欽征天山賦曰素甲玄燄皓肝流光左駢雄戟右攢干將彤絃朱增卅羽絳房望之如火燄奪朝陽華旗翳雲霓聚及矐日銜於是輶輻雲趨威弧兩發鈺鼓雷鳴猛火風烈躍及霧散虜鋒摧折呼吸無聞醜類剝滅 魏楊脩出征賦曰嗟夫吳之小夷負川阻而不廷肇天子之命公摠九伯而是征整三軍而飭戒殄征夫而拔驚勛翼華以鱗集蒼鷹羅以星陳塞川原而上下敝城隍而無琅於是川牧覆舟水衡戒事師師部乃講乃試信大海之可橫焉江河之足忌公命臨淄守于鄴都侯懷火舜乃號乃募茂國事之是勉兮歎經時而離居企觀愛之偏處兮獨搔首於城隅 晉陸士龍南征賦曰大安二年八月姦臣羊玄之皇再商敢行稱亂大將軍敷命羣后同恤社稷四方之會眾以百萬粵十月軍次於朝

武洛戎以觀兵于殷墟相相先征在河之浹順彼長道懸旌千里美士師之尊時茂七德而發止爾乃稅駕殷墟我徒既閑順時講武薄狩于原紛同方而類聚煥然異而明分祗明形以誓衆習運攻於舊聞若溟海之引回流岱山雲之吐行雲 宋傅亮征恩賦曰逢休明之餘祐託菲薄於末暉既致戎於皇幄亦被已於宰闈傷鵠梁以載揚詠伐檀而屢思和風翕以守節零雨鬱而四漾津雲曠以合體墳衍杳其無封羨歸飛之能矯樂端流之自東想和鑿之北徂企雲旗之西舉灑三川之積塵廓二嶠之壑阻觀高掌於華陽聆鳴鳳於洛浦 宋謝靈運撰征賦曰相國宋公兵于京甸次師于汴上魯不踰月二方獻捷天子感東山之劬勞使臣遵于原隰余攝官承乏謬克殊役遂爲集聞見作賦撰征惟上相之獻哲當章昧而經綸摠九流以貞觀協五材而平分龜筮允臧人鬼同情順天行誅詞典詳刑迅二翼以魚麗襄兩服而鴈逆陣未列於都甸威以振於秦崩詔徵臣以勞問奉主命於河湄夕飲餞以儆裝且出宿而言辭冒沉雲之曠藹迎素雪之紛繁眷轉蓬之辭根悼胡鴈之起越彼微物之疚情此思

心而可歌 梁沈約懼國賦曰余生平之無立徒跡弛以自閑處園城之
懔懔得無用於行間對僚友而不怡咸情願而相顧畏高衝之比擬壯激
矢之南度駭潛師之夜過驚躍馬之晨呼矛森森密壓旗落落而踈
時難紛其未已歲功迫其將徂育素蠟於玄胃垂葆髮於縵胡頌漢揚
雄趙克國頌曰明靈惟宣戎有先零先零猖狂侵漢西疆既臨其域喻以
威德有守矜功謂之弗尅請奮其旅干罕之羗天子命我從之鮮陽營平
守節屢奏封章料敵制勝威謀靡亢遂尅西戎還師于京鬼方賓服罔有
不庭 漢史岑出師頌曰茫茫上天降祚有漢兆基開業人神攸贊五曜
宵映素靈夜歎昔在孟津惟師尚父素旄一麾混齊天宇蒼生更始朔風
變楚我出我師于彼四疆天子餞我輅車乘黃言念伯舅思深渭陽 後
漢班固竇將軍北征頌曰於是雷震九里電耀高闕金光鏡野武旗冒日
雲暗長霓走黃磧輕選四縱所以英敵 後漢傳毅竇將軍北征頌曰
建漢祖之龍興荷天符而用師曜神武於幽冀遇白登之重圍何獲驚之
集虜自上世而不羈哀昏戾之習性阻廣漠之荒垂命竇侯之征討備衛

晉之遺風奉聖皇之明策奮無前之嚴鋒採伊吾之城壁跨天山而
勝名列於禹跡奉旗鼓而來旋聖上嘉而哀寵典禁旅之戎兵內雍容以
詢謀外折衝於無形惟倜儻以弘遠委精慮於朝廷 晉張載平吳頌曰
關之前志堯有丹水之陣舜有三苗之誅此聖帝明王平暴靜亂未有不
用兵而制之也夫太上成功非頌不顯情動於中非言不彰狻狔既攘出
車以興淮夷既平江漢用作斯故先典之明志不刊之美士烏可闕歎
作頌曰上哉仁聖曰惟皇晉光澤四表繼天垂胤帝道煥於唐堯義聲
乎虞舜蠢爾鯨吳憑山阻水肆虐播毒而作豺虺菁茅闕而不貢越裳
其白雉正九伐之明典申號令之舊章布豆地之長羅振天綱之脩綱制
征期於一朝並箕驅而慕張爾乃援丹陽之峻壁屠西陵之高壩日不移
擊羣醜率從均會稽而振鐸臨吳地而奮旅衆軍競趨烽颺具舉挫其輕
號走其守禦表北齊邢子才百官賀平石頭表曰大江設隘具限夷華
前魏觀濤而退後魏登山而反聲教不通多歷年代今蒼雉奉職靈龜自
泉折常為舟楫力可渡始知德通於物孟門失險道清將順劔閣自開行

舉洞庭之樂放畜長洲之苑會玉帛於塗山樹桐柱於南極 梁劉孝儀
臨川王奉詔班師表曰臣有受服廟堂申威塞表既驅熊羆之衆兼稟帷
幄之謀登濟河山夷滅趙魏將繫軼在之頌且屈渭橋之膝而玄陰屆節
祁寒方始降此慈弘愍茲介冑使熱然之石願勒而不刊函谷之士特封
而莫遂雖荷秋社之恩終歎采薇之旨 周庾信慶平鄴表曰臣聞太山
梁甫以來即有七十二代龍圖龜書之後又已三千餘年雖復制法樹司
禮殊樂異至於天籟武落剌木弦弧席卷天下之心包吞八荒之志其探
一焉政須東南一尉立於北景之南西北一侯置於交河之北啓曰齊王
融吞勅撰漢武北伐圖賦啓曰臣聞情蓄自中事符則感象構於始機動
斯彰但九祀一逢休明難再常願待詔木關俯對青蒲澄濟海之恒流掃
狼山之積霧係單于之頸屈左賢之膝然後天移雲動升封岱宗滅五登
三追蹤七十 又勸高帝北伐啓曰雖窮鳥必啄固等命於良鷄因獸斯
驚終並懸於厨鹿若籍巫漢之歸師聘士卒之餘憤取函河如反掌關
塞若摧枯 梁簡文帝度洛陽平啓曰自函洛榛曠獲獲食又絕正朔

之風不執輶軒之使乘此戰心負斯戎足每與燧燧之驚常勞守邊之
自非聖略弘宣天網遐顧豈能使漢地盡收名王爭入方令九服文同
邦齊軌享塞寢兵閑候罷祈臣誠兼家國倍深歡慶 梁劉孝綽求豫北
伐啓曰或以臣素無飛將之目未從嫖姚之伍言易行難收功理絕然桓
沖稱謝安無將略文靖公遂破符堅山濤謂羊枯不強建成侯卒平孫皓
微臣之譬兩賢誠無等紈小虜之方二寇勢踰枯朽啓曰晉陸機至洛與
成都王戡曰王室多故禍難荐有羊玄之乘寵凶堅專記朝政姦臣賊子
是為比周皇甫商同惡相求共為亂階至今天子飄飄甚於蒼鷹伏惟明
公匡濟之舉義命方宣先戎既啓威風電赫機以登瞻文武寡施猥蒙
授委任外裨軫承嚴教董率諸軍唯力是視 晉桓溫與撫軍戡曰此胡
肆逆四十餘載傾覆社稷毀辱陵廟遇其可亡之會實是君子竭誠小人
盡力之日也江東雖為未豐方之古人復為未儉少康以一旅之衆興復
祖宗光武奮發中興漢室況以六晉之祚樹德長久兼百越沃野之資據
江漢山海之利臨鐵齊常之饒角竿羽毛之用收英賢之略盡兵民之力

賊之強，而復事以時晦及其斃也不齊力掃滅則大賊何由而自平大
耻焉得而自雪臨紙惆悵慨歎盈懷書曰魏陳思王曹植與司馬仲達書
曰今賊徒欲保江表之城守區區之吳爾無有爭雄於宇內角勝於平原
之志也故其俗蓋以洲渚為營壁江淮為城塹而已若可得批致則吾一
旅之卒足以敵之矣蓋文鳥者矯其矢釣魚者理其綸此皆度彼為虜固
象設宜者也今足下曾無矯矢理綸之謀徒欲候其離舟伺其登陸乃圖
并吳會之地收陳野之民恐非主上授節將之心也 深簡文帝答湘東
王慶州牧書曰雖心慕子文申威逐郡意存士雅慷慨臨江而不能遂封
狼居之山求望慕南之地逐北聊城追奔瀚海必欲卷綬避賢辭病收述
論漢吾丘壽王驃騎論功論曰驃騎將軍霍去病征匈奴立克勝之功
壽作士大夫之論稱武帝之德曰士或問於大夫曰側聞強秦之用兵
也南不踰五嶺北不渡大河海內愁怨以喪其國漢興六十餘載矣命將
師以抗憤用干戈於四荒南排朱崖北建朔方東越滄海西極河源拓地
萬里海內晏然鄙人不識政問其蹤大夫曰昔秦之得天下也以力而不

以德以詐而不以誠內用商鞅李斯之謀外用白起王賈之兵窺關相殘
既并海內之後以威力為至道以權詔為要術豈非唐虞絕滅舊章
禁文學行是古之戮嚴誅謗之謀十餘年遂涉沔而盈溢是故皇天疾滅
更命大漢及秦政務在敦厚至今六世可謂富安天子文明四夷向風徒
觀朝廷下僚門戶之士謀如涌泉動如駭機自能安中國吞四夷若臣若
茲何慮而不成何征而不剋雖扶泰山填滄海可也 魏王粲二輔論曰
湘潛先生江濱逸老將集論聖賢玄公豫薦先生稱曰蓋聞戎不可動兵
不可揚令剛收建德垂芳名烈既彰矣曷乃稱兵舉衆殘我波靈逸老曰
是何言與天生五材金作明威長鈔不執敵你亂道我牧觀其然乃赫爾
發憤且上征下戰去暴舉順州牧之兵建拂天之旌鳴振地之鼓玄胃靡
日犀曰如堵以此衆戰孰能嬰御劉牧之懿子又未聞乎履道復智休
顯光洒掃羣雲交撥穢荒走交奔於西境誠射直于武當過孫堅於漢南
追揚定于折傷

續文類聚卷之六十

軍器部 牙 劍 刀 匕 育 鈇 弓 箭 弩 彈 槍

牙

其書曰牙旗者將軍之精九始堅牙必以剛日剛日者謂上剋下也五牙之日吉氣來應大勝之徵 黃帝出軍決曰始立牙之日旗幟指敵或從風而舉輝輝絕日不絕羊勇氣奔逸 又曰將軍出兵有所討伐引兵出城門望見白雲及白水者舉白牙旗五色牙旗隨天氣四時 魏志曰典常初為張邈士屬趙寵牙門長大莫能勝常一手建之寵異才力 吳志曰陸遜為右都督會丹陽賊帥費棧扇動山越權遺遜討棧七支黨多所往兵少遜乃益施牙幢分付鼓角夜潛出谷間鼓譟而前應即破散 抱朴子曰軍所始舉牙立旗風氣和調幟披飄七終日不息者其軍有功也

○吳胡綜大牙賦曰黃初八年黃龍見夏口孫權稱號因瑞改元作黃觀法是效是營始作器械爰求厥成明明大吳實天生德仍律天時制其

神軍取象太一五將三門疾則如電遲則如雲進止有度約而不煩四靈
既布黃龍處中周制日月實曰太常傑然特立六軍四望祭文後漢滕輔
祭牙文曰恭先太守黎慈遐靈推轂之任實討不庭天道助順正直聰明
晉袁宏祭牙文曰天生五材治道所司廢一不可靜亂輔時 晉顧愷之
祭牙文曰維某年某月日錄尚書事豫章公裕啟告黃帝蚩尤五兵之靈
兩儀有政四海有王奉命在天世德重光烈烈高牙闕七伐鼓白氣經天
簡揚神武 宋王誕代廣固祭牙文曰敬建崇牙顯茲威靈使鳴金擊鼓
無戰有寧皇風幽被凱旆掃旌 宋鄭鮮祭牙文曰黎牲先事薦茲
崇牙既建義鋒增厲人鬼一揆三才同契惟茲靈鑒庶必有察造順
忠孝顯節使凶醜時殲王室臣悅振旅上京凱歸西蕃神器增輝四境
安

劍

釋名曰劍檢也所以防檢非常也 集韻曰鐔劍口也 字林曰琢劍鼻
也 龍魚河圖曰流州在西海中上多積石名為昆吾石治其石成劍

如光明四照洞如水精事見人又曰劍名飛揚 管子曰魯天廬之山
而出金蚩尤受而制之以為劍鎧予哉 山海經注曰汲郡冢中得劍
一枚長三尺五寸今所名干將劍明古者通以錫銅為兵器 又曰君子
之國其人衣冠帶劍事見人 周官曰鄭之刀宋之斤魯之削吳越之劍
平其地而不能為良地氣然也 管子曰羽劍珠飾者斬生之斧也 吳
越春秋曰越王允常聘區冶子作名劍五枚一曰純鉤二曰湛盧三曰豪
曹或曰盤郢四曰魚腸五曰巨闕秦客薛燭善相劍王取純鉤示之薛燭
粲然望之曰沉也如芙蓉始生於湖觀其文如列星之行觀其光如水之
澄瑩觀其文色煥煥如水將釋見日之光王曰客有賣此劍者有市之鄉
三十駿馬千足千戶之都二其可與乎薛燭曰不可臣聞王之造此劍赤
董之山破而出錫若耶之溪涸而出銅吉日良時兩師灑道雷公發鼓蛟
龍捧鑪天帝壯厥太一下觀於是區冶子因天地之精造為此劍取湛盧
視之薛燭曰善哉銜金鐵之美行氣託靈服此劍者可以折衝伐敵人君
有逆謀則去之允常以魚腸湛盧豪曹獻吳王僚後闔閭為一女殺生以

送死湛盧之劍惡其無道乃去如楚昭王寐而得之召風胡子問之此劍
直幾何對曰赤黃之山已合若耶之溪深而不測群神一天區冶子已死
雖有傾城量金珠玉猶不可與况駿馬萬戶之都乎 越絕書曰楚王召
風胡子而問之曰寡人聞吳有干將越有區冶子寡人願請此二人作劍
劍乃令風胡子之吳見區冶子干將使之作為鐵劍曰泰阿晉鄭聞而來
之不得吳師圍楚於是王引泰阿之劍登城而麾之三軍破敗士卒迷惑
流血千里江水抽揚折晉鄭之頭畢日 列子曰衛孔周其祖得設帝之
寶劍童子服之却三軍之衆其一曰含光視之不可見運之不知其所觸
紙然無際經物而物不斃二曰承影將且昧爽之交日夕昏明之際北面
察之淡焉若有物在莫識其狀其觸物也寂無有聲而物不疾三曰宵練
方書見其影不見光驢驘然而過隨合覺疾而不血刃此三寶傳之十三
世矣 又曰宋王有蘭子者以技干宋元君弄七劍迭曜之五劍常在空
中元君大驚立賜金帛 又曰周穆王征西戎西戎獻昆吾之劍赤刃切
玉如泥 莊子曰昔趙文王喜劍莊子曰臣聞大王喜劍臣有二劍惟王

所用有天子劍者諸侯劍有燕人劍夫平之劍以燕鎔石城為鋒齊代為
鑿鑿為脊周宋為鑿鑿魏為缺統以渤海帶以常山此劍一用匡諸侯
天下服矣諸侯之劍以智勇士為鋒以精廉士為鏑以賢良士為脊以忠
聖士為鑿以豪傑為缺此劍一用如雷霆之震也庶人之劍蓬頭突鬢垂
冠長胡之纓短後之衣眼目而語雜相擊於前此無異鬪雞一旦命以絕
矣今大王有天子之位而好庶人之劍臣竊為大王薄之 孫卿子曰相
公之怒大公之闕文王之球在君之忽闔閭子干將莫耶巨闕辟閭皆古
良劍也 尸子曰水試斷鵠鴈陸試斷牛馬所以觀良劍也 呂氏春秋
曰楚人有涉江者其劍自舟中墜於水遂刻其舟曰是吾劍之所從墜也
舟止從其所契刻者入水求之舟已行矣而劍不行求劍若此不亦惑乎
又曰荆有飲飛者得玉劍於江干遂還及涉江至於中流而兩蛟夾繞其
劍飲飛攘臂袂衣拔寶劍赴江刺蛟殺之荆王聞之任以執圭 史記曰
長李札之初使北過徐君君好李札劍口不敢言李札知之為使上國未
獻還至徐徐君已死乃解其寶劍繫徐君塚樹而去 又曰秦昭王臨朝

歎息應侯進曰臣聞王憂臣辱主辱臣死今大王中朝而憂臣敢請其罪
王曰吾聞楚之鐵劍利而倡優撫夫鐵劍利則士勇倡優撫則思慮遠矣
以遠思慮而御勇士恐楚之圖秦 又曰高祖送徒驪山到豐而夜在澤
中令一人行前行前者還報曰前有大蛇當徑願還高祖曰壯士行何畏
乃前拔劍斬蛇事具帝 又曰高祖擊英布時為流矢所中高祖問醫曰傷
可治於是高祖慢罵之曰吾從布衣提三尺劍取天下此非天命乎命乃
在天雖扁鵲何益 又曰陳平問行杖劍亡渡河船人見其美丈夫獨行
疑其亡將腰中有金寶因之欲殺平平恐解衣佐刺船人知其無乃止
說苑曰經侯往過魏太子左帶玉具劍右帶環佩事具衣 異苑曰晉惠帝
元康三年武庫火燒孔子履高祖斬白蛇之劍咸見此劍穿屋飛去莫知
所向 漢書曰雋不疑字曼倩帝使暴勝之為直指使者素聞不疑賢遣
吏請與相見不疑冠進賢冠帶褊具劍謂王昭落 又曰陸贄常乘安車馭馬
從歌鼓琴瑟侍者十人寶劍值百金其遊漢庭名聲藉甚言依藉 漢武內
侍曰西王母帶分景之劍上元夫人帶流黃擇精之劍 東觀漢記曰世

祖時有獻名馬寶劍值百金馬以駕鼓車劍以賜騎士 吳越春秋曰伍
子胥過江解其劍與漁父曰此劍中有七星北斗其值百金 典論曰處
安二十四年二月壬午魏太子丕造百辟寶劍長四尺二寸淬以清漳厲
以磁諸飾以文玉表以通犀光似流星名曰飛景 雷次宗豫章記曰吳
末亡相有紫氣見牛斗之間張華聞雷孔章妙達緯象乃要宿問天文孔
章曰惟牛斗之間有異氣是宝物也精在豫章豐城張華遂以孔章為豐
城令至縣掘深二丈得玉匣長八尺開之得一劍其文牛斗氣不復見孔
章乃留其一匣而進之劍至光耀燁燁煥若電發後張華遇害此劍飛入
襄城水中孔章臨亡戒其子恒以劍自隨後其子為建安從事淺瀨劍
忽於腰間躍出遂視見二龍相隨焉 文士傳曰魏文帝愛楊脩才脩誅
後遺憶脩也 曾以寶劍與文帝文帝後佩之告左右曰此楊脩劍也 沈
約宋書曰世祖賜謝莊寶劍莊以與豫州刺史魯爽別後爽反叛世祖因
宴集問劍所在荅曰昔以與魯爽別竊為陛下杜郵之賜上甚悅當時以
為知言 宋鮑昭詩曰雙劍將別離先在匣中鳴雌沉吳江哀雄飛入

楚城吳江深無底楚國有崇高一為天地別豈直限幽明神物終不隔于
祀儻還并 梁吳筠詠寶劍詩曰我有一寶劍出自昆吾溪照人如照水
切玉如切泥錐邊霜凜七匣上風裏七寄語張公子何當來見攜
漢士孫瑞劍銘曰天生五材金德惟剛從革庚辛合景吐商亦物利用勳
伐彌彰既彼良工區冶干將爰造寶劍巨闕墨陽上通皓靈獲茲休祥
山竭川虹蜺消亡曜威耀武震動遐荒楚以定霸越以取強 晉裴景聲
文身劍銘曰器以利顯實以名奉長劍耿介躰文經武陸斷玄犀水截輕
羽九功斯象七德是輔 晉張協秦阿劍銘曰秦阿之劍世載其美率以
清波礪以越砥如玉斯曜若影在水不運自肅率立從軌 梁簡文帝
謝勅資方諸劍詩啓曰統發紫函彫奇溢目始開泥檢麗飾交陳已匹丹
霞之暉下比青雲之制身文且貴器用惟宜寒暑兼華左右相照 梁沈
約為東宮謝勅賜孟嘗君劍啓曰曰文章氣徇名四臺莫及寶劍雄身故
能威陵秦楚人高事遠遺物足奇謹加玩服以深存古之懷

刀

字林曰鑄佩刀下飾也天子以王諸侯以金璲佩刀上飾也 太公孫漢
曰刀子之神名曰脫光 禮記曰割刀之用爲刀之貴貴其義也 論語
曰子之武城聞弦歌之志夫子莞爾而笑曰割雞焉用牛刀 事畢楚辭曰
金刀進御遙棄秦阿 孔叢子曰秦王得西戎利刀以之割玉如割木焉
漢書曰龔遂為渤海太守民有帶持刀劍者使賣劍買牛賣刀買犢何為
帶牛而佩犢 班固與弟超書曰嘗侍中遺仲叔楚勝陵錯橫刃玉璫早
削一枚金錯半垂刀一枚 東觀漢記曰馬嚴為陳留太守建初中嚴病
還功曹史李龔奉章詣闕土召見龔問疾病形狀以黃金十斤葛縛佩刀
書乃華帶付龔賜嚴 又曰賜登還金對鮮卑緹帶一具金錯五十辟把
刀墨再履環橫刀金鏡屈尺八佩刀各一 魏武帝令曰往歲作百辟刀
五枚適成先以一與五官將其餘四五諸子中有不好武而好文學將以
煖與之 典論曰昔者周魯寶赤刀孟勞 又曰平造百辟寶刀名靈寶
其二采似丹霞名曰金章其二鏗似崩霜名曰素質 費祿別傳曰孫權
以手中常所執寶刀贈之 蜀志曰初孫權以妹妻先主妹才捷剛猛有

諸凡風侍婢百餘人皆親執刀侍立先主每入心常慄慄 物理論曰古
有阮師之刀天下之所寶貴也初阮之作刀受法於金精之靈七月庚辛
見金神於台監之門其人光色燁燿向而再拜神執其手曰子可教也既
致之閑宴設饌而問焉神教以水火之齊五精之陶用陰陽之候取剛軟
之和 陸機晉書曰王濬之在郡也夢懸四刀於其上甚惡之濬主簿李
毅拜賀曰夫三刀為州而見四益一也明府其臨益州乎 聖證論曰昔
國家有優曰史利漢氏舊優也云梁冀有火浣布切玉刀一朝以為誕而
不信也正始初得火浣布乃信 晉中興書曰初魏徐州刺史呂虔有佩
刀工相之以為必三公可服此刀虔謂別駕王祥曰苟非其人刀或為害
卿有公輔之量故以相與 蒲元傳曰君性多奇思於斜谷為諸葛亮鑄
刀三千口九成自言漢水鈍弱不任淬用蜀江莢烈是謂大金之元精天
分其野乃命人於成都取江水君以淬刀言雜涪水不可用取水者擇言
不雜君以刀畫水言雜八升取水者叩頭云於涪津覆水遂以涪水八升
益之以竹筒內鉄珠滿中舉刀斷之應羊鹿落因曰神刀今有且環者乃

魏陳王曹植寶刀賦曰建安中魏王命有司鑄寶刀五枚
以龍熊鳥雀為識太子得一余及余弟饒陽侯各得 焉有皇漢之明后
恩濟蓬而玄通飛文義而博致揚武備以禦凶然後礪以五方之石鑑以
中黃之環規圓景以定環據神功而造像陸斬犀象水斷龍舟輕擊浮載
刀不藏流踰南越之巨闕超西楚之秦阿寔真精之收御亦天祿而是荷
後漢馮敞通刀陽銘曰修爾甲兵用戒不虞見危致命臨事而懼文
不可匿武不可贖文武孔純荷天子祿 又刀陰銘曰温 穆也 配天之
威苗裔無疆福報來綏 後漢李尤錯佩刀銘曰佩之有錯抑武揚文豈
為麗好特戒有身 又金馬書刀銘曰巧冶煉剛金託於刑貢文錯鏤兼
勤王名 魏文帝露宿刀銘曰於蹀良力胡燠 宣時警諸鱗角夔所任茲
不逢不若末世宝持 曹植宝刀銘曰造茲宝刀既鑿既礪匪以尚武予
身是徯林角匪獨為鉅匪慶 魏王黎刀銘曰相時陰陽制茲利兵和諸
色剗考諸濁清陸刺車見水截鯢鯨君子服之式章威靈 魏何晏祈益
獸刀銘曰徒搏不兵作戒宣丘用造斯需螭獸是製制禽允良昏明宣時

求厘厥後晉張協文身刀銘曰寶刀既成窮理盡妙繁文波
迴流光電照又把刀銘曰奕七名金昆吾遺璞裁為把刀利亞切玉時
交斯偃含精內燭威助雖化武不可黷晉裴景文身刀銘曰良金百
煉乙名展巧寶刀既成體理盡妙文繁波流迴光靈照在我皇世載不可
耀梁簡文帝謝勅齊善勝威勝刀啓曰水錐含采雕琰表飾名均素
質神號脫光五室初或曹丕先荷其二二勝今造愚臣惣被其恩錫帶非
之書未足為比給博山之筆方此更輕梁劉孝儀為晉安王謝東宮賜
王環刀啓曰苗峰珍鋌利極鉤疑謹當擁以雄身藉而安於不令比海小
壺孤擅穿滕之寄廬江佩刀獨表不欺之驗

七音

通俗文曰七首劔屬其頭類七故曰七首短而使用說苑曰秦王以五
十皇封鄢陵之君辭不受使直且謝秦也王怒曰嘗見天子之怒乎一怒
伏尸百萬流血千里唐且曰大王嘗聞布衣素帶之士怒乎一怒伏尸二
人流血五步即殺其七首起曰今將是矣王變色曰先生就坐寡人嘗矣

秦破韓魏鄢陵獨以五十里存者徒用先生故也諸葛故事曰
作七首五百枚以給騎士典論曰昔周魯寶雍狐之戟屈盧之矛孤之
之戈徐氏七首九斯皆上世名器君子雖有文事必有武備矣又曰魏
太子造百辟七首二其一理似堅冰名曰清剛其二腫似朝日名曰揚文
神仙傳曰有書生姓張就李仲文學隱術久無所得患之張懷七首斫之
仲又笑曰我寧可殺晉張載七首銘曰元民遠制戒豫惟詳七首之
該應速用近既不忽備亦無輕念和以形彰切以道隱

缺

戰國策曰馮諼為孟嘗客彈劔缺而歌曰長缺歸來乎食無魚晉張
協長缺銘曰五才並建金作明威長缺隱離山凶防遠素刃霜厲溢景橫
飛又短缺銘曰器用多品說制殊觀亦有短缺清暉載爛昔在先朝載
真靜亂惟皇寶之優而弗玩

弓

釋名曰弓穹也張其穹隆然其末曰箭言箭邪又謂之弭以骨為之滑弭

弭也中央曰弣弣無也所撫持也 山海經曰少暉生股是始弓矣 世本云年

夷作夫 隸作弓 夫一若作若 兩 龍魚河圖曰弓之神名曰曲張 爾雅

曰弓有緣謂之弓無緣者謂之弣以金者謂之鈇以金者謂之鈇以金者謂之鈇以金者謂之鈇

謂之圭 方言曰已藏謂之韞或謂之韞 說文曰角端獸狀似豕角善

為弓出胡休夕國 易曰弦木為弧剡木為矢弧矢之利以威天下 廣

雅曰繁弱鉅黍弓也 周官曰司弓掌六弓四弩八矢之法辨其名物而

掌其守藏與其出入中春獻弓弩中秋獻矢箠籥籥天子之弓合九兩而

規諸侯合七而成規大夫合五而成規士合三而成規 又曰弓人為弓

取六材必以其時六材既聚巧者和之幹者以為遠也角者以為疾也筋

者以為深也膠者以為和也絲者以為固也漆者以為受霜露也凡取幹

之道七柘為上櫬次之壓柔次之楛次之木瓜次之荆次之竹為下 毛

詩曰彤弓天子賜有功諸侯也 左傳曰顏高之弓六鈞 顏高魯人也 又

曰分魯公以大路大旂夏后氏之璜封父之繁弱 郭璞毛詩拾遺曰

繁弱毛云弣弓反末以象骨為之蓋俗說之誤也 左傳曰左執鞶

者弓之別名謂以魚牙為弓今西方有以犀角及鹿角為弓者 列子

曰紀昌學射於飛衛飛衛曰爾先學不瞬而後能又使學視小如大紀昌

以蠶懸虱者牖南面而望之二年之後如輪觀物皆山丘也乃以燕角之

弦射之幹射之貫虱之心而懸不絕 楚辭曰帶長劍挾素弓 孫卿

子曰天子彤弓諸侯彤弓大夫黑弓禮也 戰國策曰楚人有好以弱弓

微繳加歸鴈之上者項襄王聞而召問之對曰見鳥六雙王何不以聖人

為弓以勇士為繳時張而射之此六雙者可得而囊載也 家語曰楚共

王出遊亡其鳥號之弓鴉弓眼左右請求之王曰楚人失弓楚人得之又

何求焉 孔叢子曰楚王張繁弱之弓載忘歸之矢以射蛟兕於雲夢

列女傳曰晉平公使工為弓三年乃成射不穿一札公怒將殺工其妻見

公曰妾之夫造此弓亦勞矣幹生泰山之阿一日三觀陰三觀陽傳以燕

牛之角纏以荆麋之筋糊以河魚之膠此四者天下之選也而不穿一札

是君不能射也妾聞射之道左手如拒右手如附支右手發左手不知公

以其儀而穿七札弓工立得出賜金三鎰 闕子曰宋景公使弓工為弓

九年來見公曰為方亦遲對曰臣不得見公矣曰臣之精盡於弓矣嘗弓而歸三日而死公張弓登臺東西而射矢踰孟賁之山集彭城之東其餘力逸勁飲羽於石梁淮南子曰淇衛箭矢於淇衛箭矢飾以金鐵錫雖有薄縞之憺然獨不能穿也若假之筋角之力弓弩之勢則貫兕甲而終於華楯矣新序曰楚熊渠夜行見寢石彎弓射之沒矢飲羽下視知石也陳球為零陵太守州兵朱蓋等反球守城弦大木為弓羽矛為矢發之遠射千餘人斬朱蓋等風俗通曰烏號弓者柘柔之枝枝條陽茂為登其上棄下着地烏適飛去從後撥殺取以為弓因為烏號耳

箭

釋名曰矢指也其有所指而迅疾也又謂之箭上進也其本曰足矢形似木上以下為本以根為足其末曰括上會也與弦相會也說文曰矢弓弩矢也象箭之形世本曰夷牟作矢太公兵法曰箭之神名曰長易曰弦木為弧剡木為矢周官曰凡氏掌射國中之妖鳥若不見

其為獸則以救日之弓救月之矢夜射之福記曰故男子生乘弧蓬矢六以射天地四方天地四方者男子之所有事也故必先有志於其所為事六韜曰備堅陣敗強敵大黃參連擊飛鳧電影自副飛鳧赤鷲白羽以鐵為首電影書畫素羽以銅為首國語曰仲尼在陳有隼于陳侯之廐而死楛矢貫之石弩其長尺有咫陳惠公使人以隼如仲尼之館問之仲尼曰此肅慎之矢也昔武王克商通道於九夷八蠻肅慎氏貢楛矢石弩以分大姬記虜胡公而封諸侯於陳孟子曰矢人豈不仁於函人哉矢人惟恐不傷人函人唯恐傷人魯連子曰齊田單破燕軍復齊城唯聊城不下燕將守數月魯仲連乃為書着之於矢以射城中遺燕將燕將得書三日乃自殺韓子曰智伯將伐趙也襄子召張孟談曰柰無箭何孟談曰董安于之治晉陽公宮之垣皆以楛楚其楛高十尺於是登而試之其堅則幹之勁不能適也君曰柰無金何孟談曰董安于之治晉陽公宮之堂皆以銅為柱質君登而用之有餘金矣漢書曰李陵擊匈奴一日五十萬矢皆盡虜攻急陵歎曰復人數寸矢足以脫矣東觀漢記

曰耿昇與張步戰矢中昇眼以佩刀摧之左右無智者 二齊略記曰城東南五十里有蒲臺高八十丈秦始皇所頓處時在臺下蔡蒲繫馬夾道數百步到今蒲生猶索蒲似水楊而動堪為箭也 梁昭明太子弓矢贊曰弓用筋角矢製良工亦以觀德非止臨戎傷集命中後隨張空 後漢李尤弧矢銘曰弦木為弧剡木為矢弧矢恟并八極同紀 晉松合木弓銘曰鳥號之朴豈條足理弦鳴走括截飛駭止射隼高牆出有擬義既用禦武亦以招士 晉李克良弓銘曰弓矢之作爰自襄時御村事理招命在詩力稱頌高功發由基不爭之美亦以祥疑 齊王融謝武陵王賜弓啓曰殿下搗藻蕙樓暢藝蘭苑敷玉於風筵疊連珠於月兔國德秀鄴水漸奇融揖讓未工濫升飲之賞操弧反矢奉招賢之錫文翰鏤景逸幹相雲玩溢百齡佩流千載

弩

尚書帝令驗曰玉弩發驚天下 釋名曰弩怒也有勢怒之鉤弦者牙以牙也牙外曰郭為牙郭也含括之口曰機言機之巧也亦言如門戶之

相機開有節 史記曰龐涓追孫臏臏曰其暮當至馬陵涓欲伏兵乃斫大樹白而書之曰龐涓死此樹下令萬弩夾道而伏期日暮見火聲而俱發龐涓夜至斫木下見白書乃鑽火燭之萬弩俱發龐涓自知智窮乃自刎曰遂成擊子之名 史記曰項羽伏弩射中漢王傷臂乃捫足曰虜中吾指 古史考曰黃帝作弩 戰國策曰蘇秦為楚合從元戎以鐵為矢長八寸一弩十矢俱發 吳志曰甘寧招合輕薄少年為之渠師群聚相隨挾持弓弩負戟帶鈴民間聒聲即知是寧也 晉陽秋曰初高祖勒兵關下經曹爽門苑帳下督嚴世引弩將射高祖孫謙止之曰事未可知三注三止高祖車乃過 日南傳曰南越王尉他安陽王有神人臯甯安陽王治神弩一張一發大死三發殺三萬人 華陽國志曰鄧芝征涪陵見玄獲抱子柱樹上引弩射之中後母其子為拔箭以木兼塞創之乃歎曰吾違物之性其將死矣投弩水中 會稽典錄曰鍾離牧謂朱育曰大皇帝以中國多騎欲得騎而當之然吳神鋒弩射三里貫洞三四馬驚敢近之乎 南越志曰龍川當有銅弩牙流水皆所銀黃雕鏤取之者

祀而後得父老云越王弩營處也 太公兵法曰弩之神名遠望 文子
曰狡兔得而獵人死高鳥得而強弩藏 風俗通曰波令應禰請主部宜
賜酒北壁上懸赤弩照於杯中其形如蛇宜畏惡之然不敢不飲因得病
柳後知之思惟必懸弩所為也事具方蔡邕幽州刺史議曰幽州突騎
州弩天下精兵國家贍核四方有事未嘗不取辦不於二州也後漢
李尤弩銘曰放自近古發意所觀前聖制弓後世建弩機牙發矢執破醜
虜免獲雖嬰猶不可常忘戰者危極武者傷

彈

韓詩外傳曰楚莊王將興師伐晉敢諫者罪至死孫叔敖進諫曰臣之國
中有榆其上有蟬乙方奮翼悲鳴欲飲清露不知螳螂在後螳螂方欲食
蟬而又不不知黃雀在後黃雀方欲食螳螂不知童子挾彈丸在榆下童子
欲彈黃雀不知前有深坑後有掘株也皆貪前之利不顧後害也楚國不
征而晉國以孫叔敖之力也 左傳曰晉靈公從臺上彈人觀其避丸
吳越春秋曰越王云弩生於弓弓生於彈也生於古之孝子古者

人民質朴邪褻以白茅投之中野孝子不忍父母為禽獸所食具作彈以
守之故古人歌之斷竹厲木飛土逐害 張璠漢記曰班超使于外願身
三十六人以為高安彈丸之用 東方朔記曰東方朔對驃騎雜曰以珠
彈不如泥丸各有所用也 太玄經曰明珠彈於飛害其復不復 世說
曰前輩人忌月惟不飲酒作樂王世將以忌月送客至新亭主人欲作音
樂王便起去持彈往衛洗馬墓下彈為 蕭子顯齊書曰桓崇祖善彈彈
為毛盡而為不死海鵝群翔崇祖登城按彈之無不折翅晉桓玄南
林彈詩曰散帶躡良駒揮彈出長林掃翮赴舊樓喬木轉翔禽落羽尋絕
響屢中轉應心晉夏侯孝若繳彈賦曰張弱弓理繁繳望大群以送
丸審遣放而必獲後漢李尤彈銘曰昔之造彈起意弦木以丸為失
合竹為標漆飾以漆不用筋角丸彈之利以弋鳥驚曹靈驕悍群巨是彈
集其如躍趨如避丸

補

通俗文曰矛丈八者謂之補 後魏書曰于栗磳築壘於河上親自守焉

裕甚憚之遺粟碑書假道西上題書曰黑稍公麾下粟碑以聞太宗太宗
因授黑稍將軍 靈尼志曰河間王顥所敗於關中有給使陳安者常乘
一赤馬俊快非常雙持二刀皆長七尺馳馬運刀所向披靡關西為之歌
曰龍上健兒字陳安頭細面狹腸中寬文人大槩左右盤晉書晉傅玄詩
曰彎我繁弱弓弄我文八稍一舉覆三軍再舉殄戎貊晉書晉庾翼與蘇
王書曰今致朱漆劍三十張絳碧書幡黑旄副也梁簡文帝馬槊譜
序曰馬槊為用雖非遠法近代相傳補已成藝鄧龍榮魏后之逢武而猶
質種馬入丹陽之寺雄而未巧聊以餘暇復撰斯法披操抑揚甚酌煩簡
至春草落景秋臯晚聲嚴霜盡降密雨初時纖驪沃若天馬半粉歎金階
而轉態交流汗血愛連乾而自息不畏衣鏃雕欄與白刃同輝翠旄與紅
纓俱動足使武夫憤氣觀者衛冠巴童留玩不待輕舟之楫越女踟躕無
恨如臯之箭

藝文類聚卷之六十

藝文類聚卷之六十一

居處部一 擬載居處

易曰上古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以待風雨 楚辭曰像設居室靜閑安局宇邃宇撫層軒層臺累榭臨高山網戶朱 綴刻 方連冬有突夏夏室寒經堂入與朱塵造原塵庭 磁室翠翹珪曲暖 翡翠 拂壁羅幃張翠帷翠幃飾高堂紅壁沙板玄玉梁仰觀刻桐蓋龍蛇坐堂 伏檻臨曲池芙蓉始發雜芙蓉紫莖屏風文綠波 又曰築室方水 中葺 之方以荷蓋茶壁方紫堊播芳椒方成堂挂棟方蘭撩辛夷楨方葺房 監鐵論曰貴人之家梓匠斷巨為小以圓為方上成雲氣下成山林 漢 武故事曰上起神屋鑄銅為柱黃金塗之赤玉為階椽亦以金刻玳瑁為 禽獸以薄其上椽首皆作龍首銜鈴流蘇懸之鑄銅如竹以赤白石脂為 泥板汗和之以火齊薄其上扇屏悉以白琉璃作之光照洞徹以白珠為 簾薄玳瑁壓之以象牙為牀以琉璃珠玉明月夜光雜錯天下珍寶為甲 帳其次為乙帳甲以居神乙上自御之前庭植玉樹珊瑚為枝以碧玉為

葉或青或赤悉以珠玉為之子皆空其中如小鈴鑿鑿有聲愛標作鳳皇軒者若飛狀 漢書曰趙皇后姊為昭儀居昭陽舍其中庭彤采而砌皆銅沓黃金塗白玉階壁帶往往為黃金缸函蓋田璧明珠翠羽飾之 又曰五侯大治第宅起土山漸臺洞門高閣閣道百姓歌之曰五侯初起曲陽家怒壞决高都决高都使水入長安城高都在城西連竟小杜杜陵城都侯商嘗病欲避暑從上借明光宮又穿長安城引內漕水以行船立羽蓋張周帷揖擢越歌上幸商第見赤墀青瑣 又曰梁孝王築東苑方三百里廣睢陽城宮十里大治宮室為複道自宮連屬於平臺三十餘里 東觀漢記曰琅琊孝王京沈國都雅好宮室窮極技巧壁帶玉飾以金銀 張璠漢記曰山陽曹邾張儉奏中常侍侯覽起第十六區皆高樓四周連閣洞門之并造華壁柱綵畫魚地臺苑擬諸宮闕 董生書曰禮天子之宮在清廟左涼室右明堂後路寢四室者足以避寒暑而不高大也夫高近陽廣室多陰故室適形而止 仲長統昌言曰今為宮室者崇臺數十層長階十百延表臨浮雲上樹九天旗珠玉翡翠以為飾連帷為城構帳為宮起臺榭

則高數百丈壁帶珠玉土被緹錦 曹植表曰詔使周觀初玩雲臺北巖疏園遂步九華神明特處講詭天然誠可謂帝室皇居者矣雖崑崙閭風之麗文昌之居不是過也 羅含列傳曰桓宣武以舍為別駕以官廨寺誼優非靜默所處乃於城西池小州上立茅茨之屋竹果蔭宇伐木為林織葦為席布衣蔬食晏若有餘 詩陳孔奐名都一何綺詩曰京洛信名都佳麗擬蓬壺九華彫玳瑁百福上椒塗黃金絡驪馵蓮花裝鹿盧咸言儀服盛無勝執金吾 陳沈炯詩曰名都一何綺春日吐光輝高樓雲母扇複殿琉璃扉昭儀同輩出高安連騎歸欲知天子貴千門應紫微 陳周弘正詩曰名都官觀綺金壁深華瑤吹臺望鵲舞殿接披香繡轂遊丹水彫葦出平陽陸離徒照眼何解憂人傷 賦漢楊雄蜀都賦曰蜀都之地古曰梁州禹治其江涇臯弥望鬱乎青葱丹鳳青龍石鱗水螭於近則有瓊英園之玉石江珠於遠則有銀鈿錫碧馬犀象焚西有鹽泉鐵冶橋林銅陵其傍則有期牛光苑金馬碧雞其竹則宗生族攢俊茂豐美夾江綠山尋卒而起其深則有編籟沉蟬水豹蛟蛇其都門二九四百餘閭

兩江飾其市九橋帶其流直竹浮流龜龜磧石風胎兩殼衆物駭目百華
投春隆急芳芬螭燭若揮錦布繡望芒芒弓無幅其布則箭中黃潤一端
數金雕鏤鉛器百技千工上乃使有伊之旋調夫五味甘甜之和勺藥之
羹江東鮑鮑隴西牛牟五肉七菜豚獸腥臊若其吉日嘉會期於倍春之
陰迎夏之陽置酒于榮川之間宅設坐于華都之高堂延惟揚幕接帳連
岡郝公之徒相與如平陽頴臣詔羅軍百乘期會投宿觀者方防行船
逐也 後漢班固西都賦曰賦者古詩之流或以行下情而通諷諭或以
宣上德而盡忠孝雍容揄揚亦雅頌之亞也西土蒼老有陋洛邑之畿
臣作兩都之賦漢之西都在乎雍州左據函谷二嶺之阻表以太
之山右界褒斜隴首之險帶以洪河涇渭之川披三條之廣路立十二之
通門英俊之域綏冕所興冠帶如雲七相六公其陽則崇山隱天幽林空
谷陸海珍藏藍田美玉其陰則冠以九峻陪以甘泉下有鄭白之沃衣食
之源提封五萬疆場綺分溝洫刻鏤原隰龍鱗決渠降雨荷鍾成區
刑館神池靈沼其中則有九真之鱗大宛之馬黃支之犀條枝之鳥其宮

重也體象乎天地經緯乎陰陽樹中天之華闕豐冠山之紫堂因壤材而
究奇抗應龍之虹梁列芬檠以布翼荷棟榑而高鑿彫玉瑣以居檢裁金
堂以飾瓊左城倉勒天階汲也右平重軒三階闈房周通門闥洞開列鍾虞於中
定立金人於端闈增盤崔嵬登降炤爛殊形詭制每各異觀乘茵步輦唯
所息宴後宮則有掖庭椒房后妃之室宦若椒風披香發越蘭林蕙草鶯
嚶飛翔之列昭陽特盛隆乎孝成隨侯明月錯落其間金缸銜壁是為列
鏡翡翠火齊流耀含英珊瑚碧樹周阿而生後宮之號十有四位窈窕繁
華更盛迭貴又有天祿石渠典籍之府講論乎六藝稽合乎異同周以鈞
陳之位衛以嚴更之署周廬千列微道綺錯輦路經營脩途飛閣峻墀道
而超西墉混建章而連外屬神明也臺名鬱其特起遂假蹇而上躋軼雲雨
於大半虹霓廻帶於芬檠攀井幹而未半目眩轉而意迷靈草冬華神木
叢生抗仙掌以承露擢雙立之金莖爾乃盛娛遊之壯觀曜威靈而講武
事命荊州使起烏詔梁野而驅獸毛群內填飛羽上覆列幸周匝星羅雲
布矢不單殺中必疊雙風毛雨血灑野蔽天於是天子乃登獨玉之館歷

長楊虹林之樹陳輕騎以行魚騰酒車以斟酌割鮮野饗舉烽命爵大輅
鳴鑾容與徘徊集乎豫章之宇臨乎昆明之池左牽牛而右織女以雲漢
之無涯茂樹陰蔚芳草被隄若摘錦與布繡燭耀乎其波玄鶴白鷺鳧鷖
鴻鴈沉浮往來雲集霧散都都相望邑邑相屬國籍十世之基家承百年
之業 又東都賦曰王莽作逆漢祚中缺於是聖皇握乾符闢坤珍披皇
圖稽帝文赫然發憤愆若興雲遂超大河跨北嶽立號高邑建都河洛系
唐統接漢緒茂育群生恢復疆宇若乃順時節而蒐狩簡車徒以講武歷
騶虞覽駟馘嘉車攻采吉日礼官整儀乘輿乃出於是發鯨魚鏗華鏜整
玉輅乘時龍元戎竟野戈鋌藝雲羽毛掃蜺旌旗拂天然後舉烽伐鼓中
令三驅輕車霆激驍騎電驚指顧倏忽獲車已實樂不極般殺不盡物於
是薦三犧效五牲禮神祇懷百靈觀明堂臨辟雍登靈臺考休徵列百僚
而蒼群后究皇儀而展帝容明堂詩曰於昭明堂明堂孔陽聖皇宗祀穆
穆煌煌辟雍詩曰乃流辟雍辟雍湯湯聖皇莅止造舟為梁靈臺詩曰三
光宜精五行布序習習祥風初初甘雨寶鼎詩曰岳修貢兮川效珍吐金

景考敵浮雲霄見兮色紛紜煥其炳兮被龍文白雉詩曰啓靈篇兮披
瑞圖覆白雉兮効素鳥嘉祥阜兮集皇都發皓羽兮奮翹英(賦)後漢張
衡西京賦曰昔班固于世祖遷都于洛邑懼將必踰溢制度不能遵先聖
之正法也故假西都賓盛稱長安舊制有陋洛邑之儀而為東都主人折
礼哀以啓之張平子傳而陋之故更造焉有憑虛公子者無此公子也言
於安處先生曰亦無此先生也素擬雍而強周即豫而弱高祖都西而秦光武處
東而約先生獨不聞西秦之事欽漢氏初都在渭之浹秦里其朔寔為咸
陽皇居朔北也高帝六年敗曰長安左有峻函重險苑林之塞綴以二華巨靈蟲負高掌
遠躡以流河曲厥迹猶存古有隴坻之隘隔關華戎岐梁汧雍皆山陳寶
鳴雞在焉於前則終南太一隆嶺崔嵬隱嶻嶭連岡乎嶠冢爰有藍田
珍玉是之自出於後則高陵平原據渭踞涇其遠則九峻甘泉涸陰沅寒
日北至而含凍此焉清暑寔為地之奧區 臯昔者太帝悅秦穆公而觀
之饗以鈞天廣樂帝有醉焉乃為金策錫用此土而剪諸鵠首自我高祖
之始入也乃覽秦制跨周法正紫宮於未央表堯闕於闔闔疏龍首以抗

殿狀鬼我以安業蕭倒茹於藻井披紅葩之狎儼飾華攘與壁璫流景耀
之曄曄彫楹玉礪繡栴雲楣三階重軒鏤檻文槐右平右城青瑣丹墀仰
福帝居陽曜陰藏洪鍾萬鈞猛戾趙趙負筭業而餘怒乃奮超而騰驤若
夫長年神仙宣室玉堂麒麟朱鳥龍興含章正殿路寢用朝群辟嘉樹
庭芳草如積高門有閔列坐金狄秦時長秋見於臨後宮則昭陽飛翔增
成合歡蘭林披香鳳皇駕晉後官故其館室次舍采飾織罽裊以深繡
文以朱綠翡翠火齊絡以美玉流懸黎之夜光綴隋珠以為燭於是鈎陳
之外閣道穹隆屬長道與明光徑北通平桂官恣意所幸下輦成燕窮年
忘歸猶不能徧視晉往昔之遺館獲林光於秦餘處甘泉之爽壇乃隆崇
而弘敷既新作於迎風增露寒與儲胥通天取以疎峙徑百常而並擢翔
鷗仰而不建况青鳥與黃雀伏標檻而俯聽聞雷霆之相激柏梁既炎越
巫陳方建章是經用厭火祥園闕竦以造天若雙碣之相望鳳鸞翥於臺
標咸邈風而欲翔干雲霧而上達狀亭亭以迢迢神明崑其特起并幹
而百增上飛閣而仰眺正觀瑤光與玉繩列瀛洲與方丈夾蓬萊而駢羅

廿二

貴殿於別島起滄濤而颺波海若游於玄渚鯨魚失流而蹉跎立階
之仙掌雲表之清露層瓊藥以朝冷必性命之可度爾乃斬開九市通
關隋列肆上林禁苑跨谷彌阜東至崑湖邪界
細柳掩長場而聯五柞繞黃山而款牛首乃有昆明盤沼黑水玄江周以
金堤樹以柳杞豫章珍館揭焉中峙牽牛立其左織女處其右日月於是
乎出入乘扶桑與濛汜其魚則鮪鯢鱒鮪脩頤巨項大口折鼻詭類殊種
鳥則鸛鶴鴟鴞鴛鴦鴻鶻南翔衡陽北棲鴈門於是孟冬作陰寒風蕭殺
雨雪飄飄風霜慘烈天子乃駕雕軫六駿駁載翠帽荷金較華蓋承辰天
車先驅千乘雷動萬騎龍趨縱獵徒赴長莽迺卒清候武士赫怒河渭為
之波盪吳岳為之陞堵百禽凌處擊擊奔觸喪精亡魂失歸忘趣矢不匿
捨鈇不苟躍當足見跟直輪被轆乃使迅羽輕足尋景追狂鳥不暇舉獸
不得發青駮摯於韉下韓盧墜於練末於是鳥獸殫目觀窮遷延邪睨集
乎長揚之間酒車酌醴方駕披邕升觴舉燄既醕鳴鍾饗侔乎五柞之館
旋趨乎昆明之池浮鷁首瞻雲裏垂翟葆建羽旗齊拽文縱掉歌奏淮南

夏陽阿大駕幸乎平樂張甲乙而龍羣被臨迫望之廣場程角紙之如戲
鳥獲扛昂都盧尋撞衝然驚懼宵突鉗鋒跳九劍之揮霍走索上而相逢
度曲未終雲起雪飛巨獸百尋是為曼延神山崔嵬歛從背見白象行孕
垂鼻轉圍海鱗變而成龍狀蜿蜿以蜃蜃於云反含利獸名颺颺化為仙
車驅駕四鹿芝益九葩奇幻倏忽易貌分形吞刀吐火雲霧香冒畫地成
川流渭通涇百馬同轡躡足並馳撞未之技能不可彌秘舞更奏妙射騁
妓始徐進而羸形似不任乎羅綺紛縷體而迅赴若驚鶴之群罷要絕修
態麗眼颺菁眇瀛流眇一顧傾城列爵十四競媚取榮盛衰無常唯息所
丁衛后興於黃髮飛鸞籠於輕體 又東京賦曰是時也七雄並爭體相
高以奢麗越策章華於前趙建叢臺於後秦政利蒲長距終得擅場思事
其後以莫已若也乃構阿房起甘泉結雲閣觀南山百姓不能忍是用息
肩於大漢高祖膺錄受圖順天行誅掃項軍於垓下解子縶於軹途因秦
宮室據其府庫且夫天子有道狩在海外守位以仁不恃隘害秦負阻於
二關卒開項而受沛被編據而規小豈若宅中而圖大昔先王之經邑也

建武九陳廢地不營王基則影不縮不盈愆風雨之所交然後以建王城
曲而面勢休洛背向左伊右灑西阻九河明澤連其後大合恩基則迴行
道乎伊湖斜徑捷乎輟駭大室作鎮揚以熊耳底往輟流鐔以太坏漢初
弗之宅也故宗譜中祀巨猾開鑿籍弄神器歷載二六偷安天位我世祖
忿之乃龍飛白水鳳翔參墟授鉞四七其工是除區于又寧恩和求中書
哲玄覽都茲洛宮逮至顯宗六合發昌既新崇德遂作德陽昭仁惠於崇
賢抗義聲於金商建象魏之兩觀旌六典之舊章灌龍芳林九谷八谿芙
蓉覆水秋蘭被涯永安離宮倚竹冬青陰池幽流玄泉冽清鴨鵝秋棲鷓
鴒春鳴鴈鳩鶻黃閣關嬰嬰於南則前殿雲臺和歡安福謏門曲樹斜阻
咸洳奇樹珍果鉤盾所職於東則泮池清瀾綠水澹澹丙阜川禽外豐葭
莢其西則平樂都場示遠之觀龍雀蟠蜿天馬半漢乃營三宮布政頒常
覆廟重屋于斯胥泊能裕充庭雲旗拂覽夏正三朝庭燎晰晰章列春日
載陽合射辟雍設業設虞宮懸金鏞設鼓路設音樹羽幢幢張大侯制
五正音理天子乃撫玉路時乘六龍發鯨魚鑿華鍾攝提運

衡徐至於射宮禮事表樂物其王夏闕騶虞奏夫拾既次彫弓斯鼓
達餘萌於暮春昭誠心以遠喻三農之隙耀威中原歲惟仲冬六闕西園
乃馭小戎撫輕軒戈矛若抹牙旗績紛迄乎上林結徒為營和樹表司
鐸授鉉坐作進退節以軍聲火烈具舉武士星敷鵝鵝魚麗其張真舒馭
不詭遇射不剪毛升獻禽特膳四膏成禮三驅解不故麟不窮樂以訓
儉不殫物以昭仁爾乃卒歲大儺驅除群癘俛于萬童丹首玄製桃弧棘
矢所發無臬飛礮雨散剛瘳必斃煌煌火馳而星流逐赤夜於四裔 又南
都賦曰於顯樂都既麗且東陪京之南君漢之陽剖周楚之豐壤跨荆豫
而為疆其寶利於怪則金米玉璞隋珠夜光太一餘粮中黃鼓玉松子神
波赤靈解角耕父惕光於清冷之泉游女弄珠於漢臯之曲其水盡則有
鸞龜鳴蛇潛龍伏螭其鳥則有鸞鶴鸚鵡鸚鵡鸚鵡鸚鵡鸚鵡鸚鵡鸚鵡
其香草則薛荔蕙若蕙蕪蓀長輪腰著壽含芬吐芳酒則九醞甘醴十旬
蒸清醪敷徑寸浮蟻若萍其甘不爽醉不而醒賦醉既交率禮無違彈琴
賦為流風徘徊於是暮春之禊元巳之夜方軌齊於夜帽于陽濟樂地

而復擊於是群士放逐馳乎沙場俯貫訪鱗仰落雙鷁魚不及寶鳥不
新車雷震而風厲馬虺相而龍驟夕暮而歸其樂難忘 後漢杜篤論
賦曰天命有聖託之大漢大漢開基高祖有勳斬白蛇屯黑雲蹈滄海跨
崑崙劉敬廷策初都長安太宗承流守之以文孝武因其餘財府帑之畜
深入匈奴割裂三庭連緩耳鎖雕題摧天竺擊象犀沃野千里原隰彌望
保植五穀桑麻條暢濱據南山帶以涇渭號曰陸海蠡生萬類城池日尺
唯悉要害一人奮戟三軍且敗于時聖帝赫然申威南禽公孫北脇強胡
西平隴冀東據各都今天下新定矢石之勤始瘳未遑於論都而遺思雍
州 後漢崔駰反都賦曰漢曆中絕京師為墟光武受命始遷洛各都各有
陳西土之富云洛邑編小故略陳禍敗之機不在險也建武龍興奮旅西
驅虜赤眉計高胡斬銅馬破骨都收翡翠之駕據天下之圖上帝受命將
昭其烈替龍初九真人乃發上晉紫宮徘徊天闕握狼狐蹈參伐陶以乾
坤始分日月觀三代之

四郊建三雍禪梁父封岱宗 漢傳教洛都賦曰惟漢元之運會世祖受
命而弭亂體神武之聖姿握天人之契贊尋往代之規乖仍險塞之自然
彼崑崙之洪流據伊洛之雙川挾成臯之嚴阻扶二嶠之崇山分書經緯
開正塗軌序立廟祧面朝後市歎息起雲霧奮袂生風雨覽正殿之體制
承日月之皓精騁流星於突陋追歸馮於軒軫帶螭龍之疏鑿垂藹蒼之
敷策顧濯龍之臺觀望永安之園藪滙清沼以汎舟浮翠虬與文武及營
蘭館區制有規后帥九嬪躬勅工女近則明堂辟雍靈臺之列宗祀揚化
雲物是察其後則有長岡芒阜屬以首山通谷岷岷石瀨寒泉於是乘興
鳴和按節發軔列翠蓋方能輶備五路之時副鑑三辰之旌旂傳說作傑
羲和奉時千乘雷駭萬騎星鋪絡繹相屬揮沫揚鏢群仙列於中庭發魚
龍之巨偉美門拊鼓倥佗操麾講武農隙校獵因田搜幽林以集禽激滙
川以御獸跨乘黃射遊麋弦不虛控且不徒睇解腋分心應箭殪夷然後
研筵谷與淶水之濱垂芳餌於清流出旋瀨之潛鱗 魏徐幹齊都賦曰
承日貫坤德之高舟腹而坤川之奧府其川清則洪河洋洋發源崑崙驚波

浦屬洋未揚奔南望無垠北顧無郭兼設蒼蒼菰茨若瑰會異鳥群萃
平其門帶華蹈縹緲紫垂丹應節往來翕習翻翻靈芝生平丹石發翠華
之煌煌其寶玩則玄蛤抱鸞駭蚌含璫博度殿以宏覆起層榭以高驪龍
楹螭楠山岳雲牆其後宮內庭嬪妾之館衆偉所施極巧窮變然後脩龍
橋遊洪池折珊瑚破琉璃日既反而四合乃反宮而樓連歡幸在側便嬖
侍隅含清歌以詠志流玄眸而徵形竦長袖以合節紛翻翻其輕迅王乃
乘華王之輅駕玄駮之駿武騎星散鉦鼓雷動旌旂紅亂盈乎靈園之中
於是羽旌咸興毛群盡起土殿穿庭下被臯藪 魏劉楨魯都賦曰昔大
庭氏肇建取君少昊受命亦都茲焉山則連岡屬嶺嶺嶺峽北紫金揚暉
於鴻崖水精潛光乎雲穴咸宗觀其層秀千氣霧以高越其木則赤楊青
松文葦蕙棠洪幹百圍高徑寫皇竹則填彼山垠陔嶺阪域夏蕩橫包勁
條並植翠實離離鳳皇依食水產衆夥各有彛倫頽首華尾豐顛重斷戴
兵挾承盤甲曲鱗山觀其時謝節移和族緩宗招歡合好肅刑友朋斂眉
清眸瑯若雪霜擗曜日之珍弄珥明月之珠璫舞人就列整飾咨華和頽

揚旌旆風長歌飄子去發身如轉波尋虛騁迹顧與節和縱脩由以終曲
若奔星之赴河及其素秋二七天漢指隅民胥被禡國于水游緹帷彌津
丹帳覆洲蓋如飛鶴馬如遊魚雁門巖巖朱扉含北路殿歸其隆崇文陛
蘇其高瓊聽迅雷於長除若有聞而復亡其園苑苑沼駢田接連承池分
浪以帶石根又隅瓊華玉依津邦乃大行振揚炎威教民即戎講習興
師落幕包括連結營圍毛群隕殪羽族戮利填崎差畎不可勝錄魏靈
御趙都賦曰且版邑者固靈州之啟宇而天下之雄國南則有洪川巨瀆
黃水濁河發河積石徑拂太華灑為九流入于玄波其東則有天浪水府
百川是鍾包絡坤維連溥大濛其北則有陶林玄壇增水互寒其西則有
靈丘平圃邪接崑崙其近則有天井句注飛壺太行瑤錯磔路屬阜連岡
龍首峭峨以岬巒羊坂崙岷以岷嶺清漳發源濁金汨越湯泉涓沸共波
漂厲爾乃都城萬雉百里周迴九備交錯三門列開層樓疎閣連棟結階
峙華爵以表若若翔鳳之將飛正殿儼其若天朱檣赫以舒先盤蛇蟠之
蟠樂承雄虹之飛梁結雲閣於南宇立叢臺於少陽及至暮秋涉秋則風

烈寒猛豺驚攫萬里奮翰國乃講武待于清涼駕鸞其之曠歌抗冲天之
雅濟北連昭餘南屬呼也西所大陵東結締河然後嘆于放機戈予亂發
决班者破文頻當手楚儂應弦倒越爾乃造夫中山名倡襄國妖女仗鞞
列善抑節才舞六八駢羅通奏迭舉體凌浮雲聲哀激楚其珍玩服物則
昆山美玉玄珠曲環輕綃答繒織縠絢其器用良馬則六弓四弩綠沉
黃間堂嶮魚腸丁令角端飛兔奚斯常鸚紫鸞豐鬣確顧龍身鵠頸目如
黃金蘭筋參精迅躡飛浮軒響追聲若乃至季春元巳辰火熾光挺新贈
往被于水陽朱幕故野綵帷連岡妖冶呈飾顏如春英晉左思蜀都賦
曰夫蜀都者益死基於上世開國於中古廓靈關而為門包玉壘而為宇
帶一江之雙流抗蛾眉之重阻於前則跨躡躡祥枕倚交趾經塗所且五
千餘里於是乎邛竹綠嶺茵桂臨崖剪擬龍目則生荔枝布綠葉之萋萋
結朱實之離離孔翠群翔犀象競馳白雉朝鵬惺惺夜啼金馬騁先絕影
影碧雞修忽而曜儀火井沉炎於幽泉高欄飛扇於天垂於後則却背華
容北指崑崙綠以劍閣阻以石門流瀼瀼湯湯驚浪雷奔望之天迴即之雲

昏水物殊品鱗介異族或藏蛟螭或蘘碧玉其樹則有小蘭援及井桂杞
櫛栢桐柳柗幽藹於谷底松栢翁蔚於山峰摧脩幹疎長條扇飛雲拂輕
霄羲和假道於峻岐陽鳥如翼乎高標於東則左綿巴中百濮所允外負
銅梁岩渠內函要害於膏腴丹砂祀熾出其坂蜜秀郁毓被其阜山園採
而得道赤斧服而不朽交壤所植蹲鴟所伏百藥灌叢寒卉冬馥其中則
有青珠黃環碧碧若芒消或豐綠英或番丹蕊紅葩紫飾柯葉漸有數莖葳
蕤落英飄飄溝血脈散疆里綺錯黍稷油油搜稻漠漠指渠口以為雲門
灑漉池而為陸壘爾乃邑居隱軫夾江傍山家有鹽泉之井戶有摘抽之
園百果甲圻異色同榮朱櫻春就素李夏成若乃大火流涼風厲白露凝
微霜結紫梨洋閭樛栗罇發蒲萄亂漬石留競裂晨晷日至隈鳩銜蘆才
落南翔冰泮北徂雲飛水宿唳胡浪清采其深則有鱣鮪鱗鱗歸體
鱣差鱗次色錦質報章闕二九之通門畫方軌之廣塗營新宮於炎熿擬
承明而起廬結傷城之延閣飛觀樹乎雲中閉高軒以臨山列綺窓以瞻
庭內則宣化之闈崇祀之閭華闕雙龍重門同開金鋪交映玉頰獨輝

以少微後乎其西列隱百重羅輝巨千賄貨山積繼星繁知人女核膠
觀才性 莊布有種華麵有梳柳印竹傳節於大夏之邑菊馨氣味於番禺
之鄉閑隨之裏伎巧之家百室離房機杼相和貝錦斐成羣色江波若夫
王孫之屬卻公之倫從禽于外巷無居人並乘驥子俱服魚文西踰金堤
東越玉津戰食鐵之獸射噬毒之鹿拍驅氓於萋草彈言鳥於森木鼓象
齒慶犀角鳥銀翮發足殆而竭來相與第如滇天池集于江洲
試冰客漾輕舟嬉江妃與神遊將饗療者張幕暮會平原酌醪酌方鮮
飲御酬賓旅旋車馬雷駭轟轟闐闐近則江漢炳靈世載其英蔚若相如
瞻若若平王饗常擘而秀發揚雄含章而挺生幽思綯道德橋藻揆天庭
又吳都賦曰東吳王孫輟大笑也然而哈曰夫上圖景宿辯於天文者也
下料物土析於地理者也鳥策篆素玉牒石記鳥聞梁岷有冰方之館行
宮之基歟而吾子獨未聞大吳之壯麗乎且有吳之開國也造自泰伯宜
於延陵固其經略上當星紀拓土書疆指衡岳以慎野目龍川而帶網百
川海別歸海而會控清引濁混濇并賴瀆溥溥騰宸珍長禹出乎大荒之

結察據壘施丹梁虹申以並亘朱楠林布而互離綺井列疏以懸華葉連
重葩而倒披於前宣明顯陽順德崇礼重闡洞出鏘鏘濟濟於後椒鶴文
石亦巷壺術楸梓木蘭次舍甲乙增構我我清塵剽剽雲雀躡蹻而矯首
壯翼擣鏖於青霄雷雨宵冥於未半曠日籠光於綺寮碩果灌叢園木
尋篁條懷風蒲萄結陰丹竊凌波而的睒綠菱汎濤而浸潭羽翮頡頏
介洋沉澱流十二同原異口高為屯雲泄為行雨內則街衢輻湊朱闕結
鳴石扛柱橋飛梁出控漳渠疏通濤以濱路羅青槐以蔭途 晉庾闡揚
都賦曰子未聞揚都之巨偉也左滄海右砥山龜鳥津其落江漢演其源
碣金標乎象浦注桐拍乎玄川昔句吳端委延州儼滅高讓始於度
風亞乎頴陽土映黃旗之景鬱吐紫蓋之祥叢栖赤松之館岫啓縉雲之
雲龍將渙而夏德興祥神萃而玉常昌也天包龍軫地奄衡霍玄聖所
勝方所託我皇晉之中興而駿命是廓靈運啓於中宗天網振其絕緒於
是乎源澤浩養林阜隰蕃昌巨靈吞江荆牙吐瀨赴三峽之隘洞九州之
洋五嶺而分流鼓沱潛而碎沛澆淳滄潢涿擁涌敬波靈激駭浪川

東漢尾閭呼喻洞窟若雲漢若若青城其山則重岡峨岷峻嶺嶺嶺
後麟華龍瀉為錯瑒瑒磊珂蕙危都薄芳帶千溪下同萬壑木則灌以杞
梓被以沙棠緒根九疑布葉天桂林為五嶽之苑材為八都之府掃飛虹
虧陽景拂白雪而增翠凌廣莫而敷穎竹則簾風箇籥篠簜林菸翠棘筍
筠菁蔚蕭疎自條梢風勁節集霧望之猗猗即之情情蒼浪之芊東南之
箭其林可游其芳可薦草則俊苔海藻山英江蘼綸組菁茅繁露卷施獸
則駒駉後猓鋸牙披蹄登重巖躡巖嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺
有騰獲天嶠洲儵柯抄風母果然星流電遷或陵虛赴絕或繚繞希聞鳥
則鷓鴣孔翠丹穴之羽鳴鳳自歌翔鸞自舞魚則鮫鱗鱗鱗比月縉紗脩
鯨橫海徵鯨偃波其中則有靈蛟白龜之族種繁六胘類豐三足鸞螺蛭
骨寄若負殼餘泉如輪文蟻如琢果則黃柑朱橙楊桃琵琶林蔚八桂之
叢色耀三珠之華爾其寶怪則有瑁珉琅玕青碧素珉陽珠散火陰甲潛
珍雲英水玉錯耀龍鱗煥若金膏昇若燭銀琉璃冰朗而外映珊瑚觸石
而構翹牙簞裂文於象齒火布濯穢於炎炎西咀石城則丹車之所混并

東盡金塘則方駕之所連箱其中則有龍抵華屋晨鳧之舸青雀飛鸞餘
皇鼓施鷓鴣青鋪於黃宮盤蛟纏於赤馬爰有蘭堂華室高門重構羅鳥玉
食絲竹並奏龍驤汗血於廣塗朱輪擊轂而輻湊 晉傅玄正都賦曰撫
琴瑟陳鍾虞吹鳴蕭擊壺設奏新聲理秘舞乃有材童妙妓都盧迅足綠
脩竿而上下形既變而景屬忽跟柱而倒絕若將墜而復續虬象龍蛇交
隨紆曲杪竿首而腹旋承嚴節之繁促於是神歡雙立罔巖岑金匱章
蓬嘉木成林東父臂青蓋而遐望西母使三足之靈禽丹蛟吹笙文豹鼓
而安歌聳可意而人心惺仵企而鶴立和清響而哀吟

