

武

林

齋

事

後

集

四

集

附

都

凡

六

卷

一

之

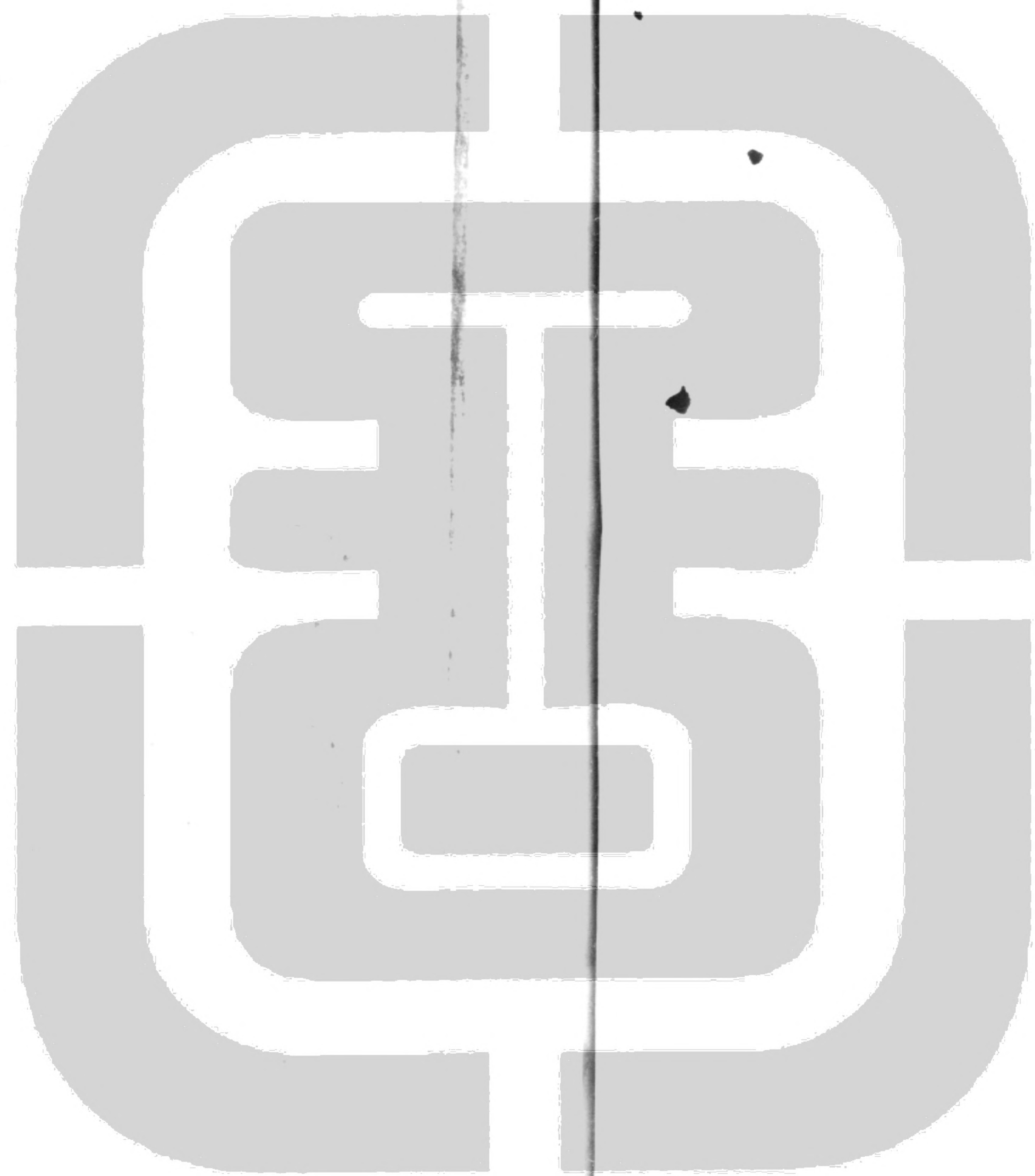
四

四

下

卷

附



乾隆丁酉重鐫

武林舊事

夙夜齋藏板

武林舊事

借書約

損敝原書

稽留太久

待索方還

首源主人樂借人書則不樂此三者容或以此三者致
首源主人不樂回不樂借人書則非首源主人不樂借
人書也姚際恒謹識

右見鮑校本書衣亦流飲先生書也從海堂吳
氏借後併錄如上乙卯三月九日茗菴記



武林舊事原序



乾道淳熙閒三朝授受兩家奉親
古昔所無一時聲名文物之盛號
小元祐豐亨豫泰至寶祐景定則
幾于政宣矣予曩于故家遺老得
其梗槩及客修門閒聞退璫老監
談前朝舊事輒傾耳諦聽終日夕

序
一
不少倦旣而曳裾貴邸耳目益廣
朝歌暮嬉酣玩歲月意謂人生正
復若此初不省承平樂事爲難遇
也及時移物換追想昔遊殆如夢
寐遇歲時檀園酒酣耳熱爲小兒
女戲道一二未必不以爲夸言欺
我也每欲萃成篇帙如呂滎陽雜

記而加詳孟元老夢華而近雅病
忘慵惰未能成書世故紛來懼終
散佚因摭大槩雜然書之青燈永
夜時一展卷恍然類昨日事朋遊
淪落如晨星霜葉而予亦老矣噫
盛事無常華年旣往後之覽者能
不興慨我寤歎之思乎四水潛夫

典淵矣深煥之思乎四水...
 無常率乎鴻出...
 星露葉而千...
 因辦大樂...
 然書之青...

支藏金石
 字正堂



武林舊事目錄

卷之一

慶壽冊寶

四孟駕出

大禮

南郊明堂

登門肆赦

恭謝

聖節

天基聖節排當樂次

卷之二

御教

御教儀衛次第

燕射

公主下降

唱名

元正

立春

元夕

陸時化字
 淵之太倉
 人著有吳
 越所見書
 卷錄

舞隊

燈品

挑菜

進茶

賞花

卷之三

西湖遊幸

都人遊賞放春

社會

祭掃

浴佛

迎新酒

端午

禁中納涼

都人避暑

乞巧

中元

中秋

觀潮

重九

開爐

冬至

賞雪

歲除

歲晚節物

卷之四

故都宮殿

乾淳教坊樂部

卷之五

湖山勝槩

卷之六

諸市

瓦子勾欄

酒樓

歌館

賃物

作坊

驕民

游手

市食

諸色名酒 小經紀 諸色伎藝人

武林舊事目錄終

武林舊事後集目錄

卷之一

乾淳起居注

卷之二

車駕幸學

畧

用咸淳全后例

卷之三

高宗幸張府節次畧

人使到闕

册皇后儀

皇子行冠禮儀畧

宮中誕育儀例

皇后歸謁家廟

卷之四

官本雜劇段數 張約齋賞心樂事 并序

約齋桂隱百果 并序

武林舊事後集目錄終

據明正德十三年宋廷佐刻本校長洲章必記



武林舊事卷之一

五湖白文

周江左氏文房書譜之印

朱文

七研書堂

朱文

溫陵張

以藏書

朱文

泉塘羅

叔揚社

朱文

藏書

朱文

四水潛夫輯

慶壽冊寶

壽皇聖孝冠絕古今承顏兩宮以天下養一時盛事莫大於慶壽之典今摭錄大略於此

淳熙三年光堯聖壽七十預於舊歲冬至加上兩宮尊號立春日行慶壽禮至十三年太上八十正月元日再舉慶典其日文武百僚集大慶殿各服朝服用法駕五百三十四人大樂四十八架正樂一百八十

八人及列儀仗鼓吹於殿門外上服通天冠絳紗袍
執大圭恭行冊寶之禮鼓吹振作禮儀使以下皆導
從上乘輦至德壽宮俟太上陞御座宮架樂作皇帝
北向再拜奏起居致詞曰臣某稽首言伏惟聖號太
上皇帝陛下壽同天承德與日新典冊揚徽華夷賴
慶丞左相宣答曰聖號太上皇帝聖旨皇帝迎陽展采
縷牒榮親何幸吾身屢觀盛事次皇太子以下稱賀
致詞宣答訖並再拜舞蹈禮畢次詣太上皇后殿行
禮如前候解嚴訖皇帝入宮進奉禮物行家人禮御

宴極歡自皇帝以至羣臣禁衛吏卒往來皆簪花後
三日百官拜表稱賀於文德殿四方百姓不遠千里
快覩盛事都民垂白之老喜極有至泣下者楊誠齋
詩云長樂宮前望翠華玉皇來賀太皇家青天白日
仍飛雪錯認東風轉柳花春色何須羯鼓催君王元
日領春回牡丹芍藥薔薇架都向千官帽上開任斯
菴詩云金爵觚稜曉日開三朝喜氣一時回聖人先
御紅鸞扇天子龍輿萬騎來霜曉君王出問安寶香
隨輦護朝寒五雲深處三宮宴九奏聲中二聖歡

四孟駕出

先期禁衛所閤門官牒臨安府約束居民不許登高及祔袒觀看男子並令衫帶婦人裙背仍先一日封閉樓門取責知委不許容著來歷不明之人殿步三司各撥統制將官軍兵六千二百人擺齷諸巷大禮則倍此至日五鼓地分頭項沿門驅逐雜人外儀衛等節次如后

範校云後云喝攔未
知何孰是

地分約攔

諸廂約攔

緝捕使臣

都轄官約攔

軍器庫從物

內藏庫從物

御酒庫從物

御廚從物

祇候庫從物

騏驥院御馬

兩行

御藥院藥架

引從舍人

兩行

諸司庫務官

兩行

搜視行官司

行宮殿門

控攏親從

二百五十人

前驅親從

兩行各二十一人

贊喝舍人

兩行各八人

天武

兩行各八人居外

都下親從

兩行各八人居內

駕頭

閤門祇候乘騎捧駕

引駕主首

兩行各五人

閤門提點

兩行

御史臺知班

兩行

尚書省錄事

密院副承旨

珠子御座

御馬院馬

喝御座

閣門簿書兩行 宣贊舍人兩行 茶酒班

環衛官 帶御器械 攔前等

輦官人員 逍遙輦輦官十人 御輦院官

閣門承受兩行 御燎子頭籠 翰林司官

御絲鞋所 御服所 御座馬兩行十匹

馬院總管 御軍器庫 睿思殿庫

閣子庫門 閣門覺察官兩行 長入祇候兩行各二十人

茶酒班殿侍各二十一人

快行親從各三十人 繫鞭兩行各七人

殿前指揮使兩行各三十人 茶酒班殿侍兩行各六人

人執從物居內 編排禁衛行子三十一人 內往來編排

等子人員十將兩行各四人居外 御龍直共八十二人 執從物

居內 知閣門事乘馬行圍子內

步帥乘馬行圍子內 親從方圍子兩行各一百四十人

圍子兩邊各四重 第一重內殿直以下兩邊各

一百人 第二重崇政殿圍子兩邊各一百人

第三重御龍直兩邊各一百人 第四重崇政殿圍子兩邊各

一百人 水手并戲捕等子兩邊各五人

攔前崇政殿親從十七人 殿帥乘騎行圍子內中道

主管禁衛所內官 等子兩邊各二十人居外

中道第二日并恭謝教坊樂人迎駕念致語口號等并教坊樂部于此排立

快行親從兩邊各三十人 塵斧拂子

水晶骨朶 香毬二人 打燭快行兩行駕回不用

編排官二人 執燈籠親從兩行各七十四人列至眾安橋去燭駕回

先行 行門兩行各十二人 當食官

聽宣官 輦官人員 平輦輦官一十六人

黃羅御繖二 黃羅御扇二 挾輦御藥

帶插外御帶 帶插閣下官 閣門覺察舍人

攔後圍子 挾輦指揮使各二十一人

輦後樂東西兩班各三十人第一日不作 天武兩行各八人居外

都下親從兩行各八人 扇箕

挾輦內殿直各二十二人 宰臣

使相 執政 宰臣後約攔親從

各二十二人 閣門覺察宣贊舍人

侍從後約攔親從各二十二人 從駕臣僚分東西

班東班係尚書侍郎兩制等官西班係正任宗室遙郡

車駕所經諸司百官皆結綵門迎駕起居俟駕頭將
至知班行門喝班到排立次喝躬身拜再拜駕回不
拜值雨
免班首奏聖躬萬福唱喏唱
直身立
則呼萬歲觀巷軍兵

大禮 南郊 明堂

三歲一郊預於元日降詔以冬至有事于南郊或用
次年元日行事明堂止于半年前降詔
用是歲季秋上辛日先于五六月
內擇日命帥漕及修內司修飾郊壇及絞縛青城齋
殿等屋凡數百間悉覆以葦席護以青布并差官兵
備築泥路自太廟至泰禋門又自嘉會門至麗正門

計九里三百二十步明堂止自太廟至麗正門皆以潮沙填築其

平如席以便五輅之往來每隊各有歌頭以綵旂為
號唱和杵歌等曲以相兩街居民各以綵段錢酒為
犒又命象院教象前導朱旂以二金三鼓為節各有
幘頭紫衣蠻奴乘之手執短鑿旋轉跪起悉如人意
市井因競市繪塑小象以饋遺四方又以車五乘壓
之以鐵多至萬斤與輅輕重適等以觀疾徐傾倒之
勢至前一月進呈謂之閃試及駕出前一日縛大綵
屋于太廟前置輅其中許都人觀瞻先自前一月以

來次第按試習儀殆無虛日郊前十日執事陪祀等
 官並受誓戒于尚書省宗室赴太廟受誓戒前三日百官奏請
 皇帝致齋于大慶殿是日上服通天冠絳紗袍績結
 珮陞高座侍中奏請降座就齋室次日車駕詣景靈
 宮服袞冕行禮儀從並同四孟禮畢駕回就赴太廟齋殿宿
 齋是夕四鼓上服袞冕詣祖宗諸室行朝饗之禮是
 夜鹵簿儀仗軍兵于御路兩旁分列間以紉盆蕢燭
 自太廟直至郊壇泰禋門輝映如晝宰執親王貴家
 巨室列幕櫛比皆不遠千里不憚重費預定于數月

之前而至期猶有為有力所奪者珠翠錦繡絢爛于
 二十里間雖寸地不容間也歌舞遊遨工藝百物輻
 輳爭售通宵駢闐至五更則褻袍先驅所至皆滅燈
 火葢清道祓除之義黎明上御玉輅從以四輅金象革木
 導以馴象千官百司法駕儀仗錦繡雜遝蓋十倍孟
 饗之數聲容文物不可盡述次第出嘉會門至青城
 宿齋明堂則徑入麗正門齋殿齋宿四壁皆三衛衛諸軍周廬坐甲軍
 幕旌旂布列前後傳呼唱號列燭互巡往來如織行
 宮至暮則嚴更警惕太廟齋宿亦然鼓角轟振又有衛士十

餘隊每隊十餘人互喝云是與不是眾應曰是又喝
 曰是甚人眾應曰殿前都指揮使某人謂之喝探至
 三鼓執事陪祀官並入就黃壇排立萬燈輝耀燦若
 列星凡齷燈皆自為誌號如捧俎官則畫一人為捧
 俎之狀等類蓋燈多不容不以此辨認亦有好奇可
 笑者用丑時一刻行事至期上服通天冠絳紗袍乘
 輦至大次禮部侍郎奏中嚴外辦禮儀使奏請皇帝
 行事上服袞冕步至小次升自午階天步所臨皆藉
 以黃羅謂之黃道中貴一人以大金合貯片腦迎前

撒之禮儀使前導殿中監進大圭至版位禮直官奏

有司謹具請行事宮架樂作自此時壇壇內外凡數

萬眾皆肅然無譁天風時送珮環韶濩之音真如九

天吹下也太社令升煙燔牲首上先詣昊天位次皇

地祇次祖宗位奠玉祭酒讀冊文武二舞次亞終獻

行禮畢上詣福位受爵飲福酒登歌禮直官喝賜胙

次送神次望燎訖禮儀使奏禮畢上還大次更衣乘

輦還齋宮百僚追班賀禮成于端誠殿黎明上乘大

安輦從以五輅進發教坊排立奏念致語口號訖樂

武林舊事 卷之一 八

正林書事 卷之一
作諸軍隊伍亦次第鼓吹振作千乘萬騎如雲奔潮湧四方萬姓如鱗次蟻聚迤邐入麗正門教坊排立再奏致語口號舞畢降輦小憩以俟辨嚴登門肆赦弁陽老人有詩云黃道官羅瑞腦香交龍升降珮鏘鏘大安輦奏乾安曲萬點明星簇紫皇又曰萬騎雲從簇錦圍內官排立辨馬如飛九重閭闔開清曉太母登樓望駕歸李鶴田詩云嚴更頻報夜何其萬甲聲傳遠近隨梔子燈前紅炯炯大安輦上赴壇時郊壇天盤至地高三丈二尺四寸通七十二級分

乾校三十六龕別下
另起

四成上廣七丈共十二階分三十六龕午階闊一丈主上升降由此階其餘各闊五尺

圓壇之上止設昊天上帝皇地祇二神位及太祖太宗配天十六龕共祀五帝太乙感生北極北斗及分祀眾星三百六十位蓋儀仗用六千八百八十九人自太廟排列至青城玉輅下祇應人共三百二十一人

呵喝人員二人

教馬官二人

挾輪將軍四人

推輪車子官健八

人御執軍四人駕士班直二百三十二人對八

千牛衛將軍二員 抱太常龍旂官六

員 職掌五人一專知官一名

手分一名八百庫子八人自裝掛匠二人青

諸作工匠十五人百六十並蓋覆儀鸞司十一

人宗廟天十六監官三員

金象革木輅每輅下一百五十六人

玉輅青飾 金輅黃飾 象輅紅飾

革輅淺色飾 木輅黑飾 輅下有人冠服並依輅色

玉輅前儀仗騎導

騎導官 左壁文臣 右壁武臣

六軍儀仗官兵二千二百三十二人

左右諸衛將軍十三員 中道五員左右八員

金吾街仗司

執褾稍八十人 攝將軍八員

仗下監門二十六員 鼓吹五百八十

三人 導駕樂人三百三十人

登門肆赦

其日駕自文德殿詣麗正門御樓教坊作樂迎導參
軍色念致語雜劇色念口號至御幄降輦門下閣門
進中嚴外辨牌訖御藥喝捲簾上出幄臨軒門下鳴
鞭宮架奏曲簾捲扇開樂正撞右五鐘黃繖纔出門
下宰臣以下兩拜分班立門上中書令稱有勅立金
雞門下侍郎應喏宣奉勅立金雞雞竿一起門上仙
鶴童子捧赦書降下閣門接置案上太常侍擊鼓鼓
止捧案至樓前中心知閣稱宣付三省參政跪受捧
制書出班跪奏請付外施行門上中書令承旨宣曰

正統舊事

制可門下參政稱宣付三省遂以制書授宰臣跪受
訖閣門提點開折授宣赦舍人捧詣宣制位起居舍
人一員摘句讀舍人稱有制宰臣以下再拜俟讀至
咸赦除之獄級奏脫枷訖罪囚應喏三呼萬歲歌呼
而出候宣赦訖門上舍人贊樞密及中書令曲賀兩
拜門下宣制舍人捧制書授宰臣宰臣授刑部尚書
尚書授刑房錄事訖歸班兩拜致詞三舞蹈三叩頭
知閣稱有制宰臣以下再拜知閣宣答云云若時大
慶與卿等同
之又拜舞如前門上中書令奏禮畢扇合宮架樂作

簾降樂止撞左五鐘門下禮部郎中奏解嚴上還幄
 次門下鳴鞭舍人喝捧勅放仗宰臣以下再拜退次
 宣勞將士訖乘輦歸內至南宮門教坊司迎駕念致
 語口號如前至文德殿降輦舞畢退弁陽老人詩云
 換輦登門捲御簾侍中承旨舍人宣鳳書乍脫金雞
 口一派歡聲下九天

金雞竿長五丈五尺四面各百戲一人緣索而上

謂之搶金雞先到者得利物呼萬歲

約 纈羅襖子一領絹十疋銀

碗一隻
重三兩

諸州進奏院各有遞鋪腰鈴黃旂者數人俟宣勅
 訖卽先發太平州萬州壽春府取太平萬壽之語
 以次俱發鈴聲滿道都人競觀
 樓下排立次第

青龍白虎旂各一

信旂二

方扇二

方圓罕畢二

幢四

劍二

將軍二

僧眾居左

道眾居右

玉輅居中

太常宮架樂

宣赦臺

招拜紅旂

擊鼓

三院罪囚獄級居左

御馬六疋居

右

宣制位居中

橫門

快行

承旨

三省官以下

恭謝

大禮後擇日行恭謝禮第一日駕出如四孟儀詣景靈宮天興殿聖祖前行恭謝禮次詣中殿祖宗神御前行禮還齋殿進膳訖引宰臣以下賜茶茶畢奏事訖還內

第二日上乘輦自後殿門出教坊都管以下于祥曦

殿南迎駕起居參軍色念致語雜劇色念口號樂作駕後樂東西班則于和寧門外排立後從作樂將至太乙宮道士率眾執威儀于萬壽觀前入圍子內迎駕起居作法事前導入太乙宮門降輦候班齊詣靈休殿參神次詣五福十神太乙次詣申佑殿本命北辰殿通真殿佑順福殿太后延壽殿南火德殿禮畢宣宰臣以下合赴坐官並簪花對御賜宴上服幘頭紅上蓋玉束帶不簪花教坊樂作前三蓋用盤蓋後二蓋屈卮御筵畢百官侍衛吏卒等並賜簪花從駕縷

翠滴金各競華麗望之如錦繡衙前樂都管以下三百人自新椿橋西中道排立迎駕念致語口號如前樂動滿路花至殿門起壽同天曲破舞畢退姜白石有詩云六軍文武浩如雲花簇頭冠樣樣新惟有至尊渾不戴盡將春色賜羣臣萬數簪花滿御街聖人先自景靈回不知後面花多少但見紅雲冉冉來

皇太后及內中車馬先還宮中呼后爲聖人

聖節

其日俟宰執奏事訖退班上坐垂拱殿先引樞密院

并管軍官上壽

東京分爲二日今只并爲一日

禮畢再坐紫宸殿上

公以下分立候奏班齊上公詣御茶牀前恭進御酒

跪致詞云文武百僚臣某等稽首言天基令節

聖節名逐

朝臣等不勝大慶謹上千萬歲壽下殿再拜樞密宣

答云得公等壽酒與公等內外同慶又再拜教坊樂

作接盞訖跪起舞蹈如儀閣門官喝不該赴坐官先

退樞密喝羣臣升殿閣門分引上公以下合赴坐官

升殿第一盞宣視盞送御酒歌板色唱祝堯齡賜百

官酒感策起舞三臺

後並准此

供進內鹹鼓第二盞送御

酒歌板起中腔供進雜爆第三盞歌板唱踏歌供進
 肉鮮候內官起茶牀樞密跪奏禮畢羣臣降階舞蹈
 拜退此上壽大略也若錫宴節次大率如夢華所載
 茲不贅書今偶得理宗禁中壽筵樂次因列于此庶
 可想承平之盛觀也

天基聖節排當樂次 正月五日

樂奏夾鐘宮感策起萬壽永無疆引子王恩

上壽第一盞感策起聖壽齊天樂慢周潤

第二盞笛起帝壽昌慢潘俊

第三盞笙起昇平樂慢侯璋

第四盞方響起萬方寧慢余勝

第五盞感策起永遇樂慢楊茂

第六盞笛起壽南山慢盧寧

第七盞笙起戀春光慢任榮祖

第八盞感策起賞仙花慢王榮顯

第九盞方響起碧牡丹慢彭先

第十盞笛起上苑春慢胡寧

第十一盞笙起慶壽樂慢侯璋

第十二盞感策起柳初新慢劉昌

第十三盞諸部合萬壽無疆薄媚曲破

初坐樂奏夷則宮感策起上林春引子王榮顯

第一盞感策起萬歲梁州曲破齊汝賢

舞頭豪俊邁 舞尾范宗茂

第二盞感策起聖壽永歌曲子陸恩顯

琵琶起捧瑤卮慢王榮祖

第三盞唱延壽長歌曲子李文慶

嵇琴起花稍月慢李松

第四盞玉軸琵琶獨彈正黃宮萬壽永康寧俞

達 拍王良卿

感策起慶壽新周潤 進譚子笛哨潘俊

杖鼓朱堯卿 拍王良卿

進念致語等時和

伏以華樞紀節瑤墀先五日之春玉歷發祥聖世啟

千齡之運歡騰薄海慶溢大廷恭惟

皇帝陛下睿哲如堯儉勤邁禹躬行德化躋民壽域

之中治洽太和措世春臺之上

皇后殿下道符坤順位儷乾剛宮闈資陰教之修海
宇仰母儀之正有德者必壽八十箇甲子環周申命
其用休億萬載皇圖鞏固臣等生逢華旦叨預伶官
輒采聲詩恭陳口號

上聖天生自有真

千齡寶運紀休辰

貫樞瑞彩昭璇象

滿室紅光裊翠麟

黃閣清夷瑤莢曉

未央閒暇玉卮春

箕疇五福成敷斂

皇極躬持錫庶民

日遲鸞旆喜聆舜樂之和天近鵷班宜進齊諧之伎

上奉天顏吳師賢以下上進小雜劇

再坐
雜劇吳師賢以下做君聖臣賢慶斷送萬歲

聲

第五盞笙獨吹小石角長生寶宴樂侯璋

拍張亨

笛起降聖樂慢盧寧

雜劇周朝清以下做三京下書斷送繞池遊

第六盞箏獨彈高雙調聚仙歡陳儀

拍謝用

方響起堯階樂慢劉

民和

聖花金寶

第七盞玉方響獨打道調宮聖壽永余勝

拍王良卿

箏起出牆花慢吳宣

雜手藝祝壽進香仙人趙喜

第八盞萬壽祝天基斷隊

第九盞起縷金蟬慢傅昌寧

笙起託嬌鶯慢任榮祖

第十盞諸部合齊天樂曲破

再坐第一盞感策起慶芳春慢楊茂

笛起延壽慢潘俊

第二盞箏起月中仙慢侯端

嵇琴起壽爐香慢李松

第三盞感策起簫韶慢王榮祖

笙起明月對花燈慢任榮祖

第四盞琵琶獨彈高雙調會羣仙

方響起玉京春慢余勝

雜劇何晏喜以下做楊飯斷送四時歡

第五盞諸部合老人星降黃龍曲破

第六盞感策獨吹商角調筵前保壽樂

武林舊事 卷之一
雜劇時和以下做四喏少年遊斷送賀時皇

第七盞鼓笛曲拜舞六么

弄傀儡踢架兒盧逢春

第八盞簫獨吹雙聲調玉簫聲

第九盞諸部合無射宮碎錦梁州歌頭大曲

雜手藝永團圓趙喜

第十盞笛獨吹高平調慶千秋

第十一盞琵琶獨彈大呂調壽齊天

撮弄壽果放生姚潤

第十二盞諸部合萬壽興隆樂法曲

第十三盞方響獨打高宮惜春

傀儡舞鮑老

第十四盞箏琶方響合纏令神曲

第十五盞諸部合夷則羽六么

巧百戲趙喜

第十六盞管下獨吹無射商柳初新

第十七盞鼓板

舞綰壽星姚潤

第十八盞諸部合梅花伊州

第十九盞笙獨吹正平調壽長春

傀儡羣仙會盧逢春

第二十盞感策起萬花新曲破

祇應人

都管

周朝清

陸恩顯

雜劇色

吳師賢

趙恩

王太一

朱旺

猪兒頭

時和

金寶

俞慶

何晏喜

沈定

吳國賢

王壽

趙寧

胡寧

鄭喜

陸壽

歌板色

李文慶

拍板色

王良卿

張亨

謝用

簫色

傅昌寧

朱明復

李允信

箏色

陳儀 豪輔文 吳宣 豪俊賢

徐顯祖 張廣 李公

琵琶色

王榮祖 豪俊民 俞達 豪俊邁

段繼祖

嵇琴色

李松 侯端 孫民顯

笙色

侯璋 葉茂青 任榮祖 葉茂

張瑾 潘寶 姚拱 范椿

孫昌 莫正 周珍 馬椿

姚舜臣 陳保

感策色

齊汝賢 周潤 楊茂 王恩

王榮顯 姜師賢 劉昌 楊彬

王福 杜明 喻祥 周忠恕

夏福 徐珏 周喜 聞澄

沈壽 丁預 鄭亨 周佐

楊瑾 沈康 鄭聰 莫壽

潘顯祖 時潤 胡份 周信

李圭 李潤 史顯 金壽

笛色

楊德茂 潘俊 盧寧 彭俊

賀昌 賀壽 胡師文 壽椿

姚寶 張茂祖 崔興 朱珍

張茂才 金貴 潘顯祖 沈壽

周興 李大用 董大有 金明

趙喜 莫及 張春 葉茂

胡寧 任顯 張椿 孫寧

彭進 李榮 全寧 金彥恭

董喜 王佑 來亨 王喜

顧和 顧松 金顯 董寧

杜松 李椿 花椿 何福

管思 朱喜 李拱宸 李拱辰

方響色

余勝 彭先 劉民和 黃桂

姜大亨 張榮

杖鼓色

朱堯卿 馮喜

朱拱宸 周忠

葉茂 李榮祖

大鼓色

王喜 鄧珍

舞旋色

范宗茂

王宣

王喜

顧榮

時忠

李顯

金照

董寧

施榮

姚寶

內中上教

張明

張琳

倪椿

潘恩

石琇

弄傀儡盧逢春等六人

雜手藝姚潤等九人

女厮撲張椿等十人

築毬軍陸寶等二十

四人

百戲沈慶等六十四

人

百禽鳴胡福等二人

卷中藍筆係傳校範滌飲先生校本書肩校修同

人
百會
百會

四人
百炮

女
榮

六人
六人

御教

御教

御教

御教

御教

武林舊事卷之一

武林舊事卷之二

四水潛夫輯

御教

壽皇留意武事在位凡五大閱乾道二年四年六年或淳熙四年十年

幸白石或幸茅灘或幸龍山一時儀文士馬戈甲旌

旂之盛雖各不同今撮其要以著于此

先一日諸軍人馬全裝執色于教場東布列軍幕宿

營至日殿前馬部諸軍先赴教場下方營并親隨軍

排立將壇之後質明三衙管軍官並全裝從駕上自

祥曦殿戎服乘馬太子諸王宰執近臣並戎服乘馬
以從護聖馬軍八百騎分執鎗旂弓矢軍器前後奏
隨軍番部大樂等詳見後御教儀衛次第駕入教場升幄殿殿
帥執搗躬奏諸司人馬排立齊舉黃旂招諸軍向御
殿椰子一鼓唱喏一鼓呼萬歲再一鼓又呼萬歲疊
鼓呼萬萬歲又一鼓唱喏殿帥奏取聖旨鳴角發嚴
上御金裝甲胄登將壇幄殿鳴角戒嚴殿帥奏取聖
旨馬步軍整隊成屯以備教戰連三鼓馬軍上馬步
軍起旂槍分東西爲應敵之勢舉白旂教方陣黃旂

變圓陣皂旂變曲陣青旂變直陣緋旂變銳陣緋心
皂旂作長蛇陣緋心白旂作伏虎陣殿帥奏取聖旨
兩陣各遣勇將挑戰變八圓陣疊鼓舉旂左馬軍戰
右步軍右馬軍戰左步軍再疊鼓交旂擊刺混戰三
疊金分陣大勢馬軍四面大戰三疊金分陣殿帥奏
教陣訖取旨人馬排立當頭鳴角簇隊以俟放教諸
軍呈大刀車炮烟槍諸色武藝御前傳宣撫慰將士
射生官進獻獐鹿上更戎服賜宰臣以下對御酒五
行殿帥奏取聖旨謝恩如前唱喏訖駕出教場是日

太上皇於都亭驛設簾幄以觀駕至邀上入幄宣喚
管軍官賜大金碗酒於簾外都人贊歎以爲盛觀時
殿司旂幟以黃馬司以緋步司以白以道路隘促止
用從駕軍一萬二千四百人分爲二百四十八小隊
戈甲耀日旌旂蔽天連亘二十餘里粲如錦繡都人
縱觀以爲前所未有凡支犒金銀錢帛以鉅萬計悉
出內庫戶部不與焉

御教儀衛次第

文物儀衛並同四孟駕出今止添入後項

彈壓前隊侍立使臣都轄

執黃龍旂使臣

執繡龍旂使臣

帶弓箭汗勝豹尾使臣四員

帶汗勝員騎劍使臣十員

彈壓後隊侍立使臣都轄

黃羅戲珠龍旂

黃繡龍旂二員

豹尾使臣四

員騎劍使臣十人

供進馬四疋

帶甲御馬

御前全裝甲馬

管押使臣幕士

內中正供馬

獸醫押槽

黃繡龍傳宣旂二

小龍傳宣旂十

隨逐巡視官

馬院禁衛官

引馬監官二員

供馬監官二員

聖駕供鞭通管二員

掇稍提轄二員

日烏獨脚旂

挾駕指揮四十二人

銷金龍旂二

犀皮御座椅

鈴鎚刀子左

匙筋刀子右

青氈御笠

褐氈御笠

金鳳瓶

絲鞵篋子

御膳篋子

玉靶子闐刀

馬腦子闐刀

水晶子闐刀

金洗嗽

皂白御靴

通犀子闐刀

角靶子闐刀

酒斃子大

白虎皮杖榼

白豹皮杖榼

梳刷馬盂袋

黑漆套盤

圭木套盤四人

銷金弓箭葫蘆

虎豹皮弓箭袋葫蘆

飲水角

拍板二

哨笛四

番鼓二十四人

彈壓樂器使臣

管押訓練官

杏黃龍旂二

威篋二

札子九

大鼓十

龍笛四

從駕官宰臣以下

並如

日常

臨安府彈壓官屬

燕射

淳熙元年九月孝宗幸玉津園講燕射禮皇太子宰

執使相侍從正任皆從輦至殿門外少駐教坊進念
 致語口號作樂出麗正門由嘉會門至玉津園賜宴
 酒三行上服頭巾窄衣束帶絲鞵臨軒內侍御帶進
 弓箭看箭人喝看御箭教坊樂作射堦前排立招箭
 班應喏皇帝第二箭射中皇太子以下各再拜稱賀
 進御酒并宣勸訖皇太子以下及臣僚射弓第四箭
 射中上再射第三箭又中的傳旨不賀舍人先引皇
 太子當殿賜窄衣金束帶次引射中臣僚受賜如前
 再進御酒奏樂用雜劇次賜宰臣以下十兩銀碗各

一隻上賦七言詩丞相曾懷以下屬和以進上乘道
遙輦出玉津園門教坊進念口號至祥曦殿降輦招
箭班者服紫衣幞頭叉手立于堦前御箭之來能以
幞頭取勢轉導入的亦絕技也

公主下降

南渡以來公主無及嫁者獨理宗朝周漢國公主出
降慈明太后姪孫楊鎮禮文頗盛今撫梗概于此
先是擇日遣天使宣召駙馬至東華門引見便殿賜
玉帶靴笏鞍馬及紅羅百疋銀器百兩衣著百疋聘

財銀一萬兩對御賜筵五盞用教坊樂俟畢謝恩訖
乘塗金御仙花鞍轡狨座馬執絲鞭張三簷繖教坊
樂部五十人前引還第謂之宣繫進財物件並照
國朝會要太常寺關報有司辦造
先一月宣宰執常服繫鞵詣後殿西廊觀看公主房
奩

奩

奩

真珠九輦四鳳冠

綸翟衣一副

真珠玉珮一副

金束帶一條

玉龍冠

綬玉環

北珠冠花篋環

七寶冠花篋環

真珠大衣背子

真珠翠領四時衣服

壘珠嵌寶金器

塗金器

貼金器

出從貼金銀裝擔等

錦繡銷金帳幔陳設茵褥地衣步障等物

其日駙馬常服玉帶乘馬至和寧門易冕服至東華

門用雁幣玉馬等行親迎禮用熙寧故事

公主服九翬四鳳冠褕翟纁袖升轎其前

天文官

本位從物從人

燭籠二十

本位使臣

插釵童子八人

方扇四

圓扇四

引障花十

提燈二十

行障坐障

皇后親送乘九龍轎子皇太子乘馬圍子左右兩重

其後太師判宗正寺榮王榮王夫人及諸命婦至第

賜御筵九盞筵畢皇后太子先還公主歸位行同牢

禮

用開寶禮然後親行盥饋舅姑之禮

開寶通體

謁見舅姑用

名紙一副衣一襲手帕一合裝盃藻豆袋銀器三百

兩衣著五百疋餘親各有差三朝公主駙馬並入內

謝恩宣賜禮物賜宴禁中外廷奉表稱賀賜宰執親
王侍從內職管軍副都指使以上金銀錢盛包子有
差依熙寧式駙馬家親屬各等第推恩

唱名

第一名承事郎 第二第三名並文林郎

第一甲賜進士及第 第二甲同進士及第

第三甲第四甲賜進士出身

第五甲同進士出身 武舉第一名秉義郎

特奏第一名同進士出身

上御集英殿拆號唱進士名各賜綠襴袍白簡黃襯
衫武舉人賜紫羅袍鍍金帶牙笏賜狀元等三人酒
食五盞餘人各賜泡飯前三名各進謝恩詩一首皆
重戴綠袍絲鞭駿馬快行各持黃敕于前黃旂雜沓
多至數十百面各書詩句于上呵殿如雲皆平日交
遊親舊相迓之人或三學使令齋臧輩若執事之人
則係帥漕司差到狀元局祇應亦有術人相士輩自
街預定魁選鼓舞于中自東華門至期集所豪家貴
邸競列綵幕縱觀其有少年未有室家者亦往往於

此擇壻焉期集所例置局於禮部貢院前三人主之于內遴選所長以充職事有糾彈牋表主管題名小錄掌儀典客掌計掌器掌膳掌酒果監門等後旬日朝謝又數日拜黃甲敘同年其儀三名設褥于堂上東西相向四十已上立于東廊四十以下立于西廊皆再拜拜已擇榜中年長者一人狀元拜之復擇少者一人拜狀元又數日赴國子監謁謝先聖先師訖賜聞喜宴于局中侍從以上及縮職皆與知舉官押宴遂立題名石刻凡費皆出于官及諸闈餽遺云

元正

朝廷元日冬至行大朝會儀則百官冠冕朝服備法駕設黃麾仗三千三百五十人

視東京已減三之一

用太常雅

樂宮架登歌太子上公親王宰執並赴紫宸殿立班進酒上千萬歲壽上公致詞樞密宣答及諸國使人及諸州入獻朝賀然後奏樂進酒賜宴此禮不能常行每歲禁中止是以三茅鐘鳴駕興上服幘頭玉帶靴袍先詣福寧殿龍墀及聖堂炷香

用蠟沉腦子

次至天

章閣祖宗神御殿行酌獻禮次詣東朝奉賀復回福

武林舊事 卷之二
寧殿受皇后太子皇子公主貴妃至郡夫人內官大
內以下賀賀畢駕始過大慶殿御史臺閣門分引文
武百僚追班稱賀大起居十六拜致詞上壽樞密宣
答禮畢放仗是日後苑排辦御筵于清燕殿用插食
盤架午後修內司排辦晚筵于慶瑞殿用烟火進市
食賞燈並如元夕

立春

前一日臨安府進大春牛設之福寧殿庭及駕臨幸
內宮皆用五色絲綵杖鞭牛御藥院例取牛睛以充

眼藥餘屬直閣婆

號管人
都行首

掌管預造小春牛數十飾

綵幡雪柳分送殿閣巨璫各隨以金銀錢綵段爲酬
是日賜百官春幡勝宰執親王以金餘以金裹銀及
羅帛爲之係文思院造進各垂于幞頭之左入謝後
苑辦造春盤供進及分賜貴邸宰臣巨璫翠縷紅絲
金雞玉燕備極精巧每盤直萬錢學士院造進春帖
子帝后貴妃夫人諸閣各有定式絳羅金縷華粲可
觀臨安府亦鞭春開宴而邸第饋遺則多效內廷焉

禁中自去歲九月賞菊燈之後迤邐試燈謂之預賞
一入新正燈火日盛皆修內司諸璫分主之競出新
意年異而歲不同往往于復古膺福清燕明華等殿
張掛及宣德門梅堂三閒臺等處臨時取旨起立鰲
山燈之品極多見後燈品每以蘇燈爲最圈片大者徑三
四尺皆五色琉璃所成山水人物花竹翎毛種種奇
妙儼然著色便面也其後福州所進則純用白玉晃
耀奪目如清冰玉壺爽徹心目近歲新安所造益奇
雖圈骨悉皆琉璃所爲號無骨燈禁中嘗令作琉璃

燈山其高五丈人物皆用機關活動結大綵樓貯之
又于殿前梁棟牕戶間爲漏壁作諸色故事龍鳳喫
水蜿蜒如生遂爲諸燈之冠前後設玉柵簾寶光花
影不可正視仙韶內人迭奏新曲聲聞人間殿上鋪
連五色琉璃閣皆球文戲龍百花小牕間垂小水晶
簾流蘇寶帶交映璀璨中設御座恍然如在廣寒清
虛府中也至二鼓上乘小輦幸宣德門觀鰲山擎輦
者皆倒行以便觀賞金爐腦麝如祥雲五色熒煌炫
轉照耀天地山燈凡數十百種極其新巧怪怪奇奇

無所不有中以五色玉柵簇成皇帝萬歲四大字其上伶官奏樂稱念口號致語其下爲大露臺百藝羣工競呈奇技內人及小黃門百餘皆巾裹翠蛾倣街坊清樂傀儡繚繞于燈月之下旣而取旨宣喚市井舞隊及市食盤架先是京尹預擇華潔及善歌叫者謹伺于外至是歌呼競入旣經進御妃嬪內人而下亦爭買之皆數倍得直金珠磊落有一夕而致富者宮漏旣深始宣放烟火百餘架于是樂聲四起燭影縱橫而駕始還矣大率倣宣和盛際愈加精妙特無

登樓賜宴之事人間不能詳知耳

都城自舊歲冬孟駕回則已有乘肩小女鼓吹舞縮者數十隊以供貴邸豪家幕次之翫而天街茶肆漸已羅列燈球等求售謂之燈市自此以後每夕皆然三橋等處客邸最盛舞者往來最多每夕樓燈初上則簫鼓已紛然自獻于下酒邊一笑所費殊不多往往至四鼓方還自此日盛一日姜白石有詩云燈已闌珊月氣寒舞兒往往夜深還只因不盡婆婆態更向街心弄影看又云南陌東城盡舞兒畫金刺繡滿

羅衣也知愛惜春游夜舞落銀蟾不肯歸吳夢聽玉
樓春云茸茸狸帽遮梅額金蟬羅翦胡衫窄乘肩爭
看小腰身倦態強隨閒鼓笛問稱家在城東陌欲買
千金應不惜歸來困頓殢春眠猶夢婆娑斜趁拍深
得其意態也至節後漸有大隊如四國朝傀儡杵歌
之類日趨于盛其多至數百十隊天府每夕差官點
視各給錢酒油燭多寡有差且使之南至昇陽宮支
酒燭北至春風樓支錢終夕天街鼓吹不絕都民士
女羅綺如雲蓋無夕不然也至五夜則京尹乘小提

轎諸舞隊次第簇擁前後連亘十餘里錦繡填委簫
鼓振作耳目不暇給吏魁以大囊貯楮券凡遇小經
紀人必犒數十謂之買市至有點者以小盤貯梨藕
數片騰身迭出於稠人之中支請官錢數次者亦不
禁也李筭房詩云斜陽盡處蕩輕烟輦路東風入管
絃五夜好風隨步暖一年明月打頭圓香塵掠粉翻
羅帶密炬籠綃鬪玉鈿人影漸稀花露冷踏歌吹度
曉雲邊京尹幕次例占市西坊繁鬧之地蕢燭紈盆
照耀如晝其前列荷校囚數人大書犯由云某人爲

不合搶撲釵環挨擔婦女繼而行遣一二謂之裝燈
其實皆三獄罪囚姑借此以警姦民又分委府僚巡
警風燭及命轄房使臣等分任地方以緝姦盜三獄
亦張燈建淨獄道場多裝獄戶故事及陳列獄具邸
第好事者如清河張府蔣御藥家閒設雅戲烟花
邊水際燈燭燦然遊人士女縱觀則迎門酌酒而去
又有幽坊靜巷好事之家多設五色琉璃泡燈更自
雅潔靚妝笑語望之如神仙白石詩云沙河雲合無
行處惆悵來遊路已迷卻入靜坊燈火空門門相似

列蛾眉又云遊人歸後天街靜坊陌人家未閉門簾
裏垂燈照樽俎坐中嬉笑覺春溫或戲于小樓以人
爲大影戲兒童歡呼終夕不絕此類不可遽數也西
湖諸寺惟三竺張燈最盛往往有宮禁所賜貴璫所
遺者都人好奇亦往觀焉白石詩云珠絡琉璃到地
垂鳳頭啣帶玉交枝君王不賞無人進天竺堂深夜
雨時

元夕節物婦人皆帶珠翠鬧蛾玉梅雪柳菩提葉燈
球銷金合蟬貉袖項帕而衣多尙白蓋月下所宜也

游手浮浪輩則以白紙爲大蟬謂之夜蛾又以棗肉
炭屑爲丸繫以鐵絲然之名火楊梅節食所尙則乳
糖丸子餛飩科斗粉豉湯水晶膾韭餅及南北珍果
并皂兒糕宜利少澄沙糰子滴酥鮑螺酪麪玉消膏
琥珀餠輕餠生熟灌藕諸色瓏璽蜜煎蜜裹糖瓜羹
煎七寶薑豉十般糖之類皆用鏤鑰裝花盤架車兒
簇插飛蛾紅燈綵盃歌叫喧闐幕次往往使之吟叫
倍酬其直白石亦有詩云貴客鉤簾看御街市中珍
品一時來簾前花架無行路不得金錢不肯回競以

金盤鈿合簇釘饋遺謂之市食合兒翠簾綃幕絳燭
紗籠徧呈舞隊密擁歌姬脆管清吭新聲交奏戲具
粉嬰鬻歌售藝者紛然而集至夜闌則有持小燈照
路拾遺者謂之掃街遺鈿墮珥往往得之亦東都遺
風也

舞隊

大小全棚傀儡

查查鬼

查查大

李大口

一字

賀豐年

長瓠斂

長頭

兔吉

兔毛大伯

喫遂

大憨兒

麤姐

麻婆子

快活三郎

黃金杏

瞎判官

快活三娘

沈承務

一臉膜

貓兒相公

洞公觜

細姐

河東子

黑遂

王缺兒

交椅

夾捧

屏風

男女竹馬

男女杵歌

大小斫刀鮑老

交衮鮑老

子弟清音

女童清音

諸國獻寶

六國朝

四國朝

穿心國入貢

孫武子教女兵

遏雲社

緋綠社

胡女

鳳阮嵇琴

撲蝴蝶

回陽丹

大樂

五鼓

焦鎚架兒

喬三教

喬迎酒

喬親事

喬樂神

馬明王

喬捉蛇

喬學堂

喬宅眷

喬像生

喬師娘

獨自喬

地仙

旱划船

教象

裝態

邨田樂

鼓板

踏蹺

樸旂

抱鑼裝鬼

獅豹蠻牌

十齋郎

耍和尚

劉袞

散錢行

貨郎

打嬌惜

其品甚夥不可悉數首飾衣裝相矜侈靡珠翠錦綺

眩耀華麗如傀儡杵歌竹馬之類多至十餘隊十二
十三兩日國忌禁樂則有裝宅眷籠燈前引珠翠盛
飾少年尾其後呵殿而來卒然遇之不辨真偽及爲
喬經紀人如賣蜂糖餅小八塊風子賣字本虔婆賣
旂兒之類以資一笑者尤多也

燈品

燈品至多蘇福爲冠新安晚出精妙絕倫所謂無骨
燈者其法用絹囊貯粟爲胎因之燒綴及成去粟則
混然琉璃球也景物奇巧前無其比又爲大屏灌水

轉機百物活動趙忠惠守吳日嘗命製春雨堂五大
閒左爲汴京御樓右爲武林燈市歌舞雜藝纖悉曲
盡凡用千工外此有魷燈則移鏤犀珀玳瑁以飾之
珠子燈則以五色珠爲網下垂流蘇或爲龍船鳳輦
樓臺故事羊皮燈則鏤鏤精巧五色粧染如影戲之
法羅帛燈之類尤多或爲百花或細眼閒以紅白號
萬眼羅者此種最奇外此有五色蠟紙菩提葉若沙
戲影燈馬騎人物旋轉如飛又有深閨巧娃翦紙而
成尤爲精妙又有絹燈翦寫詩詞時寓譏笑及畫人

武林舊事 卷之二
物藏頭隱語及舊京諠語戲弄行人有貴邸嘗出新
意以細竹絲爲之加以綵飾疎明可愛穆陵喜之合
製百盞期限既迫勢難卒成而內苑諸璫恥于不自
已出思所以勝之遂以黃草布剪縷加之點染與竹
無異凡兩日百盞已進御矣

挑菜

二月一日謂之中和節唐人最重今惟作假及進單
羅御服百官服單羅公裳而已二日宮中排辦挑菜
御宴先是預備朱綠花斛下以羅帛作小卷書品目

于上繫以紅絲上植生菜薺花諸品俟宴酬樂作自
中殿以次各以金篋挑之后妃皇子貴主婕妤及都
知等皆有賞無罰以次每斛十號五紅字爲賞五黑
字爲罰上賞則成號真珠玉杯金器北珠篋環珠翠
領抹次亦鋌銀酒器冠鋌翠花段帛龍涎御扇筆墨
官窰定器之類罰則舞唱吟詩念佛飲冷水喫生薑
之類用此以資嬉笑王宮貴邸亦多效之

進茶

仲秋上旬福建漕司進第一綱茶名北苑試新方寸

武木書事 卷之二
小夸進御止百夸護以黃羅軟盞藉以青箬裹以黃羅夾複臣封朱印外用朱漆小匣鍍金鎖又以細竹絲織笈貯之凡數重此乃雀舌水芽所造一夸之直四十萬僅可供數甌之啜耳或以一二賜外郎則以生線分解轉遺好事以爲奇玩茶之初進也翰林司例有品嘗之費皆漕司邸吏賂之間不滿欲則入鹽少許茗花爲之散漫而味亦滴矣禁中大慶會則用大鍍金斝以五色韻果簇釘龍鳳謂之繡茶不過悅目亦有專工者外人罕知因附見于此

賞花

禁中賞花非一先期後苑及修內司分任排辦凡諸苑亭榭花木粧點一新錦簾銷幕飛梭繡球以至茵褥設放器玩盆窠珍禽異物各務奇麗又命小璫內司列肆關撲珠翠冠朶篔環繡段畫領花扇官窰定器孩兒戲具鬧竿龍船等物及有賣買果木酒食餅餌蔬茹之類莫不備具悉效西湖景物起自梅堂賞梅芳春堂賞杏花桃源觀桃粲錦堂金林檎照妝亭海棠蘭亭修禊至于鍾美堂賞大花爲極盛堂前三

面皆以花石爲臺三層各植名品標以象牌覆以碧
幕臺後分植玉繡球數百株儼如鏤玉屏堂內左右
各列三層雕花綵檻護以彩色牡丹畫衣間列碾玉
水晶金壺及大食玻璃官窰等瓶各簪奇品如姚魏
御衣黃照殿紅之類幾千朶別以銀箔間貼大斛分
種數十百窠分列四面至于梁棟窻戶間亦以湘筒
貯花鱗次簇插何翅萬朶堂中設牡丹紅錦地茵自
中殿妃嬪以至內官各賜翠葉牡丹分枝鋪翠牡丹
御書畫扇龍涎金合之類有差下至伶官樂部應奉

等人亦霑恩賜謂之隨花賞或天顏悅懌謝恩賜予
多至數次至春暮則稽古堂會瀛堂賞瓊花靜侶亭
紫笑淨香亭采蘭挑筍則春事已在綠陰芳草間矣
大內宴賞初坐再坐插金盤架者謂之排當否則但
謂之進酒

精文數藝

大內宴賞既畢坐舟坐計金盤珠夜暗久待宮中限

深笑作

多

武林舊事卷之二

武林舊事卷之三

四水潛夫輯

西湖遊幸都人遊賞

淳熙間壽皇以天下養每奉德壽三殿遊幸湖山御

大龍舟宰執從官以至大璫應奉諸司及京府彈壓

等各乘大舫無慮數百時承平日久樂與民同凡遊

觀買賣皆無所禁畫楫輕舫旁午如織至于果蔬美

酒關撲宜男戲具鬧竿花籃畫扇綵旗糖魚粉餌時

花泥嬰等謂之湖中土宜又有朱翠冠梳銷金綵段

犀鈿髹漆織藤窰器玩具等物無不羅列如先賢堂
三賢堂四聖觀等處最盛或有以輕橈趁逐求售者
歌妓舞鬟嚴粧自銜以待招呼者謂之水仙子至于
吹彈舞拍雜劇雜扮撮弄勝花泥丸鼓板投壺花彈
蹴鞠分茶弄水踏混木撥盆雜藝散耍謳唱息器教
水族飛禽水傀儡鬻道術烟火起輪走線流星水爆
風箏不可指數總謂之趕趁人蓋耳目不暇給焉御
舟四垂珠簾錦幕懸掛七寶珠翠龍船梭子鬧竿花
籃等物宮姬韶部儼如神仙天香濃郁花柳避妍小

舟時有宣喚賜予如宋五嫂魚羹嘗經御賞人所共
趨遂成富媪朱靜佳六言詩云柳下白頭釣叟不知
生長何年前度君王遊幸賣魚收得金錢往往修舊
京金明池故事以安太上之心豈特事遊觀之美哉
湖上御園南有聚景真珠南屏北有集芳延祥玉壺
然亦多幸聚景焉一日御舟經斷橋橋旁有小酒肆
頗雅潔中飾素屏風書風入松一詞于上光堯駐目
稱賞久之宣問何人所作乃太學生俞國寶醉筆也
其詞云一春長費買花錢日日醉湖邊玉驄慣識湖

正林舊事 卷之三
邊路驕嘶過沽酒樓前紅杏香中歌舞綠楊影裏鞦韆暖風十里麗人天花壓鬢雲偏畫船載取春歸去餘情付湖水湖烟明日重携殘酒來尋陌上花鈿上笑曰此詞甚好但末句未免儒酸因爲改定云明日重携殘醉則迥不同矣卽日命解褐云
西湖天下景朝昏晴雨四序總宜杭人亦無時而不游而春遊特盛焉承平時頭船如大綠間綠十樣錦百花寶勝明玉之類何翅百餘其次則不計其數皆華麗雅靚誇奇競好而都人凡締姻賽社會親送葬

經會獻神仕宦恩賞之經營禁省臺府之囑託貴璫要地大賈豪民買笑千金呼盧百萬以至癡兒騃子密約幽期無不在焉日糜金錢靡有紀極故諺有銷金鍋兒之號此語不爲過也

都城自過收燈貴遊巨室皆爭先出郊謂之探春至禁烟爲最盛龍舟十餘綵旗疊鼓交午曼衍祭如織錦內有曾經宣喚者則錦衣花帽以自別于衆京尹爲立賞格競渡爭標內璫貴客賞犒無筭都人士女兩堤駢集幾于無置足地水面畫楫櫂比如魚鱗亦

無行舟之路歌謔簫鼓之聲振動遠近其盛可以想
見若游之次第則先南而後北至午則盡入西泠橋
裏湖其外幾無一舸矣弁陽老人有詞云看畫船盡
入西泠閒却半湖春色蓋紀實也旣而小泊斷橋千
舫駢聚歌管喧奏粉黛羅列最爲繁盛橋上少年郎
競縱紙鳶共相勾牽剪裁以線絕者爲負此雖小技
亦有專門爆仗起輪走線之戲多設于此至花影暗
而月華生始漸散去絳紗籠燭車馬爭門日以爲常
張武子詩云帖帖平湖印晚天踏歌遊賞錦相牽都

城半掩人爭路猶有胡琴落後船最能狀此景茂陵
在御略無遊幸之事離宮別館不復增修黃洪詩云
龍舟大半沒西湖此是先皇節儉圖三十六年安靜
裡權歌一曲在康衢理宗時亦常製一舟悉用香楠
木餞金爲之亦極華侈然終于不用至景定間周漢
國公主得旨偕駙馬都尉楊鎮汎湖一時文物亦盛
髣髴承平之舊傾城縱觀都人爲之罷市然是時先
朝龍船久已沉沒小舟號小烏龍者以賜楊郡王故
舟尚在其舟平底有柁製度簡樸或傳此舟每出必

有風雨余屢乘之初無此異也對遊於此快哉出
 蔣苑使有小圃不滿二畝而花木匝亭榭奇巧春
 時悉以所有書畫玩器冠花器弄之物羅列滿前戲
 效關撲有珠翠冠僅大如錢者鬪竿花籃之類悉皆
 鏤絲玉金爲之極其精妙且立標竿射槊及鞦韆梭
 門鬪雞蹴鞠諸戲事以娛遊客衣冠士女至者招遊
 杯酒往往過禁烟乃已蓋效禁苑具體而微者也

社會

...

二月八日爲桐川張王生辰霍山行宮朝拜極盛百

戲競集如緋綠社雜劇齊雲社蹴毬過雲社唱賺同文社要詞

角觥社相撲清音社清樂錦標社射弩錦體社花繡英畧社使棒

雄辯社小說翠錦社行院繪革社影戲淨髮社梳剃律華社吟叫

雲機社撮弄而七寶驀馬二社爲最玉山寶帶尺璧寸

珠璀璨奪目而天驥龍媒絨鞮寶轡競賞神駿好奇

者至剪毛爲花草人物厨行果局窮極肴核之珍有

所謂意思作者悉以通草羅帛雕飾爲樓臺故事之

類飾以珠翠極其精緻一盤至直數萬然皆浮靡無

用之物不過資一玩耳奇禽則紅鸚白雀水族則銀
 鱗金龜高麗華山之奇松交廣海嶠之異卉不可縷
 數莫非動心駭目之觀也若三月三日殿司真武會
 三月二十八日東嶽生辰社會之盛大率類此不暇

贊陳

祭掃

清明前三日為寒食節都城人家皆插柳滿簷雖小
 坊幽曲亦青青可愛大家則加棗餠于柳上然多取
 之湖堤有詩云莫把青青都折盡明朝更有出城人
 朝廷遣臺臣中使宮人車馬朝饗諸陵原廟薦獻用

麥糕稠餠而人家上塚者多用棗餠葦跋南北兩山

之間車馬紛然而野祭者尤多如大昭慶九曲等處

婦人淡粧素衣提携兒女酒壺肴壘村店山家分饒

遊息至暮則花柳土宜隨車而歸若玉津富景御園

包家山之桃關東青門之菜市東西馬塍尼菴道院

尋芳討勝極意縱游隨處各有買賣趕趁等人野果

山花別有幽趣蓋輦下驕民無日不在春風歌舞中

而游手末技為尤盛也水鬻以蘇麻蘇麻交感蘇麻

四月浴佛蘇麻日蘇麻會蘇麻會蘇麻

四月八日爲佛誕日諸寺院各有浴佛會僧尼輩競以小盆貯銅像浸以糖水覆以花棚饒鉢交迎遍往邸第富室以小杓澆灌以求施利是日西湖作放生會舟楫盛多畧如春時小舟競賣龜魚螺蚌放生

迎新酒

戶部點檢所十三酒庫例子四月初開煮九月初賣清新先是提領所呈樣品嘗然後迎引至諸所隸官府每庫各用疋布書庫名高品以長竿懸之謂之布牌以木牀鐵擎爲仙佛鬼神之類駕空飛動謂之臺閣

雜劇百戲諸藝之外又爲漁父習閑竹馬出獵八仙故事及命妓家女使裹頭花巾爲酒家保及有花果五熟盤架放生籠養等各庫爭爲新好庫妓之瑋瑋者皆珠翠盛飾銷金紅背乘繡鞦韆寶勒駿騎各有皂衣黃號私身數對訶導于前羅扇衣笈浮浪閒客隨逐于後少年狎客往往簇釘持盃林爭勸馬首金錢綵段霑及輿臺都人習以爲常不爲恠誕笑所經之地高樓邃閣繡幕如雲累足駢肩真所謂萬人海也

端午

先期學士院供帖子如春日禁中排當例用朔日謂之端一或傳舊京亦然插食盈架設天師艾虎意思山子數十座五色蒲絲百草霜以大合三層飾以珠翠葵榴艾花蜈蚣蛇蝎蜥蜴等謂之毒蟲及作糖霜韻果糖蜜巧粽極其精巧又以大金瓶數十遍插葵榴梔子花環繞殿閣及分賜后妃諸閣大璫近侍翠葉五色葵榴金絲翠扇真珠百索釵符經筒香囊軟香龍涎佩帶及紫練白葛紅蕉之類大臣貴邸均被細葛香羅蒲絲艾朶彩團巧粽之賜而外邸節物大

率效尤焉巧粽之品不一至結爲樓臺舫輅又以青羅作赤口白舌帖子與艾虎並懸門楣以爲禳禱道宮法院多送佩帶符篆而市人門首各設大盆雜植艾蒲葵花上掛五色紙錢排飭果粽雖貧者亦然湖中是日游舫亦盛蓋迤邐炎暑晏游漸稀故也俗以此日爲馬本命凡御廐邸第上乘悉用五綵爲鬃尾之飾錦鞮寶轡充滿道途亦可觀玩也

禁中納涼

禁中避暑多御復古選德等殿及翠寒堂納涼長松

武林舊事 卷之三
修竹濃翠蔽日層巒竒岫靜窈縈深寒瀑飛空下注
大池可十畝池中紅白菡萏萬柄蓋園丁以瓦盎別
種分列水底時易新者庶幾美觀又置茉莉素馨建
蘭麝香藤朱槿玉桂紅蕉閣婆簷葡萄等南花數百盆
于廣庭鼓以風輪清芬滿殿御座兩旁各設金盆數
十架積雪如山紗厨後先皆懸掛伽蘭木真蠟龍涎
等香珠百餘蔗漿金盃珍果玉壺初不知人間有塵
暑也聞洪景盧學士嘗賜對于翠寒堂當三伏中體
粟戰慄不可久立上問故笑遣中貴人以北綾半臂

賜之則境界可想見矣

都人避暑

六月六日顯應觀崔府君誕辰自東都時廟食已盛
是日都人士女駢集炷香已而登舟泛湖爲避暑之
遊時物則新荔枝軍庭李二果產閩奉化項里之楊
梅聚景園之秀蓮新藕蜜筒甜瓜椒核枇杷紫菱碧
芡來禽金桃蜜漬昌元梅水瓜豆兒水荔枝膏金橘
水糲麻飲芥辣白醪凉水冰雪爽口之物關撲香囊
畫扇涎花珠珮而茉莉爲最盛初出之時其價甚穹

正林舊事 卷之三
婦人簇帶多至七插所直數十券不過供一餉之娛
耳蓋入夏則游船不復入裏湖多占蒲深柳密寬涼
之地披襟釣水月上始還或好事者則敞大舫設蘄
簟高枕取涼櫛髮快浴惟取適意或畱宿湖心竟夕
而歸

乞巧

立秋日都人戴楸葉飲水赤小豆七夕節物多尙果
食茜雞及泥孩兒號摩喉羅有極精巧飾以金珠者
其直不貲併以蠟印鳧燕鵝水禽之類浮之水上婦人

女子至夜對月穿鍼餽飮盃盤飲酒爲樂謂之乞巧
及以小蜘蛛貯合內以候結網之疎密爲得巧之多
少小兒女多衣荷葉半臂手持荷葉效顰摩喉羅大
抵皆舊俗也

七夕前修內司例進摩喉羅十卓每卓三十枚大者
至高三尺或用象牙雕鏤或用龍涎拂手香製造悉
用鏤金珠翠衣帽金錢釵鈿佩環真珠頭髮鬢及手中
所執戲具皆七寶爲之各護以五色縷金紗厨制闔
貴臣及京府等處至有鑄金爲貢者宮姬市娃冠花

衣領皆以乞巧時物爲飾焉

中元

七月十五日道家謂之中元節各有齋醮等會僧寺則于此日作盂蘭盆齋而人家亦以此日祀先例用新米新醬冥衣時果綵段麩基而茹素者幾十八九屠門爲之罷市焉

中秋

禁中是夕有賞月延桂排當如倚桂閣秋暉堂碧岑皆臨時取旨夜深天樂直徹人間御街如絨線蜜煎

香鋪皆鋪設貨物誇多競好謂之歇眼燈燭華燦竟夕乃止此夕浙江放一點紅羊皮小水燈數十萬盞浮滿水面爛如繁星有足觀者或謂此乃江神所喜非徒事觀美也

觀潮

浙江之潮天下之偉觀也自既望以至十八日爲最盛方其遠出海門僅如銀線旣而漸近則玉城雪嶺際天而來大聲如雷霆撼震激射吞天沃日勢極雄豪楊誠齋詩云海闊銀爲郭江橫玉繫腰者是也每

武水有專
卷之三
歲京尹出浙江亭教閱水軍艦艘數百分列兩岸旣而盡奔騰分合五陣之勢并有乘騎弄旗標槍舞刀于水面者如履平地倏爾黃烟四起人物畧不相覩水爆轟震聲如崩山烟消波盡則一舸無跡僅有敵舟爲火所焚隨波而逝吳兒善泅者數百皆披髮文身手持十幅大綵旗爭先鼓勇沂迎而上出沒于鯨波萬仞中騰身百變而旗尾略不濡濕以此誇能而豪民貴宦爭賞銀綵江干上下十餘里間珠翠羅綺溢目車馬塞途飲食百物皆倍穹常時而儻質看幕

雖席地不容閒也禁中例觀潮于天開圖畫高臺下瞰如在指掌都民遙瞻黃繖雉扇于九霄之上真若簫臺蓬島也

重九

禁中例子八日作重九排當于慶瑞殿分列萬菊燦然眩眼且點菊燈畧如元夕內人樂部亦有隨花賞如前賞花例蓋賞燈之宴權輿于此自是日盛矣或于清燕殿綴金亭賞橙橘遇郊祀歲則罷宴

都人是月飲新酒汎萸簪菊且各以菊糕爲饋以糖

肉秫麩雜粿爲之上縷肉絲鴨餅綴以榴顆標以絲
旗又作蠻王獅子于上及糜栗爲屑合以蜂蜜印花
脫餅以爲果餌又以蘇子微漬梅滷雜和蔗霜梨橙
玉榴小顆名曰春蘭秋菊雨後新涼則已有炒銀杏
梧桐子吟叫于市矣

開爐

是日御前供進夾羅御服臣僚服錦襖子夾公服授
衣之意也自此御爐日設火至明年二月朔止皇后
殿開爐節排當是月遣使朝陵如寒食儀都人亦出

郊拜墓用綿毬楮衣之類

冬至

朝廷大朝會慶賀排當並如元旦儀而都人最重一
陽賀冬車馬皆華整鮮好五鼓已填擁雜遷于九街
婦人小兒服飾華炫往來如雲嶽祠城隍諸廟炷香
者尤盛三日之內店肆皆罷市垂簾飲博謂之做節
享先則以餛飩有冬餛飩年饑餽之諺貴家求奇一
器凡十餘色謂之百味餛飩

賞雪

禁中賞雪多御明遠樓

禁中稱楠木樓

後苑進大小雪獅兒

並以金鈴綵縷為飾且作雪花雪燈雪山之類及滴酥為花及諸事件並以金盆盛進以供賞玩並造雜煎品味如春盤餽飣羊羔兒酒以賜并于內藏庫支撥官券數百萬以犒諸軍及令臨安府分給貧民或皇后殿別自支犒而貴家富室亦各以錢米犒閭里之貧者

歲除

禁中以臘月二十四日為小節夜三十日為大節夜

呈女童驅儼裝六丁六甲六神之類大率如夢華所載後苑脩內司各進消夜果兒以大合簇飣凡百餘種如蜜煎珍果下至花餠箕豆以至玉杯寶器珠翠花朵犀象博戲之具銷金斗葉諸色戲弄之物無不備具皆極小巧又于其上作玉輅高至三四尺悉以金玉等物為飾護以貼金龍鳳羅罩務以奇侈求勝一合之費不啻中人十家之產止以資天顏一笑耳后妃諸閣又各進歲軸兒及珠翠百事吉利市袋兒小樣金銀器皿并隨年金錢一百二十文旋亦分賜

西林書事 卷之三
親王貴邸宰臣巨璫至于爆仗有爲果子人物等類不一而殿司所進屏風外畫鍾馗捕鬼之類而內藏藥線一熱藥連百餘不絕簫鼓迎春鷄人警唱而玉漏漸移金門已啓矣

歲晚節物

臘月賜宰執親王三衙從官內侍省官并外闈前宰執等臘藥係和劑局方造進及御藥院特旨製造銀合各一百兩以至五十兩三十兩各有差伏日賜暑藥亦同

都下自十月以來朝天門內外競售錦裝新麻諸般大小門神桃符鍾馗狻猊虎頭及金綵縷花春帖旛勝之類爲市甚盛八日則寺院及人家用胡桃松子乳葷柿栗之類作粥謂之臘八粥醫家亦多合藥劑侑以虎頭丹八仙神屠蘇貯以絳囊饋遺大家謂之臘藥至于餽歲盤合酒擔羊腔充斥道路二十四日謂之交年祀竈用花餉米餌及燒替代及作糖豆粥謂之口數市井迎儼以鑼鼓遍至人家乞求利市至除夜則比屋以五色錢紙酒果以迎送六神于門至夜

武林舊事 卷之三
三
蕢燭粃盆紅映霄漢爆竹鼓吹之聲喧鬧徹夜謂之
聒聽聽小兒女終夕博戲不寐謂之守歲又明燈床下
謂之照虛耗及書天行帖兒貼于門楣祀先之禮則
或昏或曉各有不同如飲屠蘇百事吉膠牙餠燒木
賣懵懂等事率多東都之遺風焉守歲之詞雖多極
難其選獨楊守齋一枝春詞最爲近世所稱并書于
此竹爆驚春競喧闐夜起千門簫鼓流蘇帳暖翠鼎
緩騰香霧停盃未舉奈剛要送年新句應自賞歌字
清圓未誇上林鶯語從他歲窮日暮縱閒愁怎減劉

郎風度屠蘇辦了迤邐柳忻梅妬宮壺未曉早騎馬
繡車盈路還又把月夕花朝自今細數

宣德
 東水門
 北宮
 西華門
 麗正門
 門
 故都宮殿
 武林舊事卷之四
 四水潛夫輯

武林舊事卷之三

宣德
 東水門
 北宮
 西華門
 麗正門
 門
 故都宮殿
 武林舊事卷之四
 四水潛夫輯

關門

玉華閣

含和

貽謨

二門係天章閣

會猷

七閣

殿

垂拱

常朝四參

文德

六參宣布

大慶

明堂朝賀

紫宸

上壽

集英

策士

東華

門

以上謂之正朝亦有隨事更名者

後殿

延和

宿齋避殿

崇政

即祥曦

福寧

寢殿

復古

高宗建

選德

孝宗建御屏有監司郡守姓名

緝熙

理宗建

熙明

即修政度宗建

明華

清燕

膺福

慶瑞

即順慶理宗改

射殿

需雲

大燕

符寶

貯恭膺天命之寶

嘉明

度宗以繹已堂改

明堂

即文德以合祭改

坤寧

皇后

穠華

皇后

慈明

楊太后累朝母皆旋更名

慈元

謝太后

仁明

全太后

進食

即勤政

欽元

先神御

孝思

神御

清華

堂

翠寒

高宗以日本羅木建古松數十株

觀堂

芳春香
凌雲寒
鍾美丹

燦錦棠海
燕喜
靜華

清賞
稽古院御書
清遠

清徹
澄碧堂水
藻淵

環秀山
文明院御書
書林院御書

華館
衍秀
披香

德勤
雲錦堂荷
清霽

萼綠華
梅堂度宗
碧琳

凝光
易名瓊姿
澄輝
繡香

齋
呈芳
會景青花石柱香楠
正始后殿謝后
怡然惠順
信美婉容
改名壽寧

損齋高宗
彝齋
謹齋習

燕申齋

樓

博雅樓書
觀德
萬景

清暑
清美
明遠

倚香

閣

龍圖 太祖太宗

天章 真宗並祀祖宗神御

寶文 宗仁

顯謨 宗神

徽猷 宗哲

敷文 宗徽

煥章 宗高

華文 宗孝

寶謨 宗光

寶章 宗寧

顯文 宗理

雲章 度宗御書

清華

凌虛

清漏

倚柱

來鳳

觀音

芙蓉

萬春 太后殿

臺

欽天 天奉

宴春

秋芳

天開圖畫

舒嘯

瞻臺 瞻

軒

晚清

閣

清華

睿思

怡真

容膝

受釐

綠綺

觀

雲濤

亭

清泳

清趣

清暉

清顥

清迴

清隱

清寒

清激

清翫

放水

清興

靜香

靜華

春妍

春華

春陽

春信

融春

尋春

梅

映春

餘春

留春

皆春

寒碧

寒香

香瓊

香玉

香界

梅

碧岑

灑碧

瓊英

池魚

瓊秀

明秀

錦烟

深秀山假

錦浪

繡錦

萬錦

花桃

濯秀

錦烟

衍秀

濯秀

深秀

山假

麗錦

叢錦

照粧

海棠

浣綺

綴金

綴瓊

橘橙

花梨

穠香

暗香

晚節香

菊

巖香

雲岫

映波

桂

山亭

含暉

達觀

秀野

凌寒竹梅

涵虛

平津

真賞

芳遠

垂綸池近

魚樂池上

噴雪放水

流芳

芳嶼子山

玉質

此君竹

聚芳

延芳

蘭亭

激湍

崇峻

惠和

浮醴

泛羽並流杯亭

凌穹山頂

迎薰

會英

正巳射亭

丹暉

凝光

雪徑梅

參月

共樂

迎祥

瑩粧

植杖村莊

可樂

交杏

壺中天

別是一家春

度中初翔或謂此非佳識也未幾果驗

園

小桃源

杏塢

梅岡

瑤圃

村莊

桐木園

菴

寂然

怡真

坡

瑪瑙

洗馬

橋

萬歲

清平

春波

玉虹

泉

穗泉

御舟

蘭棧燒

荃橈

旱船

教場

南教場

北教場

禁中及德壽宮皆有大龍池萬歲山擬西湖冷泉亭飛來峰若亭榭之盛御舟之華則非外間可擬春時競渡及買賣諸色小舟並如西湖駕幸宣喚錫賚鉅萬大意不欲數蹕勞民故以此為奉親之娛耳

御園

聚景園

清波門外孝宗致養之地堂扁皆孝宗御書
淳熙中屢經臨幸嘉泰間寧宗奉成肅太后
臨幸其後並皆荒蕪不修高疎寮詩云翠華
不向苑中來可是年年惜露臺水際春風寒
漠漠官梅却作野梅開

會芳殿

瀛春堂

攬遠堂

芳華堂

花光亭

八角

瑤津

翠光

桂景

灑碧

涼觀

瓊芳

彩霞

寒碧

柳浪橋

學士橋

玉津園

嘉會門外紹興間北使燕射于此淳熙中孝
宗兩幸紹熙中光宗臨幸

富景園

新門外孝宗奉太后臨幸不一俗呼東花園

屏山園

錢湖門外以對南屏山故名理宗朝改名翠

芳園餘見西湖門

玉壺園

錢唐門外本劉酈王園有明秀堂餘見西湖

門

集芳園

葛嶺元係張婉儀園後歸太后殿內有古梅

老松甚多理宗賜賈平章舊有清勝堂望江

亭雪香亭等餘見西湖門

瓊華園

小隱園

延祥園

西依孤山為林和靖故居花寒水潔氣象幽

古三朝臨幸餘見西湖門

瀛嶼

在孤山之椒舊名涼堂四壁蕭照畫山水理

宗易今名今為太乙宮黃庭殿

挹翠堂

舊名黑漆堂理宗御書

清新

舊六椽堂

香月

倚裏湖舊名水堂理宗御書

香遠 舊秀蓮亭

白蓮堂 六一泉堂

檜亭

梅亭

上船亭

東西車馬門

西村水閣

御舟港

林逋墓

陳朝檜

有御書詩

金沙井

瑪瑙坡

六一泉

高疎寮詩云水明一色抱神州雨壓輕塵不

敢浮山北山南人喚酒春前春後客憑樓射

熊館暗花扶屐下鵠池深柳拂舟白髮邦人

能道舊君王曾奉上皇遊

德壽宮

孝宗奉親之所

聚遠樓

高宗雅愛湖山之勝恐數蹕煩民乃於宮內

鑿大池引水注之以象西湖冷泉疊石為山

作飛來峰因取坡詩賴有高樓能聚遠一時

收拾與人間閒人旬名之周益公進端午帖子云

聚遠樓高面面風冷泉亭下水溶溶人間炎

熱何由到真是瑤臺第一重孝宗嘗御製冷

泉堂亭詩以進高宗和韻真盛事也

香遠堂荷 清深堂竹 松菊三徑菊芙蓉

梅坡梅 月榭月 清妍茶

清新桂 芙蓉岡以上並 射廳東地分

載忻堂御宴之所 臨賦荷池 紫錦金林

至樂池 清曠種 半錠紅李郁

瀉碧金魚池以上並南地分 冷泉堂古梅

文杏館 靜樂丹壯 浣溪海棠以上並西地分

絳華羅木 旱船 俯翠茅亭以上並北地分

重華宮孝宗內禪所居即德壽宮 慈福宮憲聖壽成二太

后所居即 重華宮 壽慈宮即慈福宮後改重壽殿

東宮

資善堂 鳳山樓 榮觀堂

玉淵堂 清賞堂 新益堂

繹巳堂 射圃

乾淳教坊樂部

雜劇色

德壽宮

武林舊事

卷之四

七

劉景長

使臣

王喜

保儀郎頭名都管使臣
又名公謹號玩隱老人

茅山童

頭茅芽

蓋門貴

蓋門慶

侯諒

次未侯
大頭

張順

曹辛

宋興

燕子頭

李泉現

引兼舞
三臺

衙前

龔士美

使臣
都管

劉恩深

都管

陳嘉祚

節級

吳興祐

德壽宮引
兼舞三臺

吳賦

金彥昇

管幹
教頭

王青

孫子貴

引

潘浪賢

引兼末
部頭

王賜恩

引

吳慶全

蠟燭
頭

周泰

次

郭名顯

引

宋定

次德壽
宮蚌蛤

頭

劉信

副部
頭

成貴

副

陳烟息

副大
口

王侯喜

副

孫子昌

副末
節級

焦色金

楊名高

末

宋昌榮

副歡
喜頭

前教坊

伊朝新

王道昌

前鈞容直

杵穀豐

五味
粥

李外善

和顧

劉慶次劉

梁師孟

朱和次貼魚

頭

寧貴寧

蔣寧次貼市

頭

司進絲瓜

郝成次貼市

高門興

高門顯羔兒

高明燈擔

張舜朝

趙民歡

司政仙鶴

劉貴

段世昌段子

龔安節

嚴父訓

宋朝清

宋昌榮二名守衙

前

周旺丈八

下疇

宋吉

伊俊

汪泰

歌板色

王原全次貼前

王景

鄭喬

王來宣

張顯守關祇

焦喜焦梅

德壽宮

李行簡兼笛

衙前

王信兼拍

拍板色衙前笛色王均感策色

德壽宮

劉益使臣

謝春澤

衙前

吳興祖節級

趙永頭部

花成

時世俊守闕節級

前鈞容直

崔喜

琵琶色衙前豪師古兼琵琶

德壽宮

胡永年武功大夫

謝聖澤

衙前

焦進頭部

趙昌祖

段從容

和顧

吳良輔

豪士英

曹彥國

簫色

衙前

曾延慶頭部

劉珣

周濟頭部

和顧

朱世昌兼箏

王謹

劉宗旺

周亨 陳籥

嵇琴色

德壽宮

曹友聞 承節郎守
闕都管

衙前

楊春和 人員守
闕都管 魏國忠 節級
兼舞

孫良佐

石高俊

馮師賢

和顧

劉運成

趙進 杖鼓
兼

惠和

馮師賢

王處仁

箏色

德壽宮

朱邦直 忠訓
郎

衙前

張行福 部
頭

豪士良

高俊

前教坊

聶廷俊

前鈞容直

前李吉直

笙色

德壽宮

湯士成

孫顯祖

衙前

宋世寧節級

豪師古兼琵琶

傅紹管幹人

鄧孝仁

趙福兼德壽宮

前鈞容直

吳勝

前教坊

劉永顯

和顧

張世宗

康彥和

王興祖

感築色

德壽宮

曹世典

吳耳公

田正德教坊大使

鞠思忠

孫慶祖

劉舜俞

陳永良

王五齡

衙前

王恩

李祥 守闕節級

仇彥 節級

王恩 節級

李和 頭部

時世榮 頭部

王正德

王道和

慢守恭

李遇

金宗信 兼德壽宮

鄭彥 兼拍板

張勻

劉道

曹彥興

吳良佐

朱貴 管幹人

孟誠

陳祐

邱彥 管幹人

鄧孝元

王永

周賢良

陳師授 兼德壽宮

陳永良

前教坊

戚興道

李彥美

郭席珍

前鈞容直

王宣

唐政

和顧

于慶 兼舞

馮宣

王椿

倪潤

李祥 守闕節級

陳繼祖

季倫

張彥明

陳良璫

馮異

商翼

時世顯

王文信

王延慶

謝潤

張榮

第三名守闕衙前

時顯祖

費仍裕

任再興

李樂正

秦邦彥

鄭彬

時允恭

金潤

王壽

王思齊

于成

孫良輔

崔顯

盧茂春

王師忠

宋康寧

張端

顧宣

王仲禮

郭建宗

劉順

守闕衙前

笛色

德壽宮

元守正

忠翊郎

孫福

使臣

孫繼祖

張行謹

衙前都管

孫福

使臣

朱榛

人員守闕都管

張守忠

節級

楊勝

節級

王喜

節級

張師孟

部頭

岳興

部頭

李智友

段從禮

朱順

陳俊

雷興祖

王仕寧

時寶

部頭兼德壽宮

孫進

郭彦 楊選兼德壽宮 金儀

趙俊守闕節級 趙順 楊元慶

時定 趙興祖 陰顯祖

邱遇 徐識 孫顯

王筠兼德壽宮拍板 張榮 郭亨

元舜道

前教坊

金宗訓 俞德 謝祖良

曾延廣 李進

前鈞容直

王喜 俞德 冀恩

和顧

張億 茆慶 張師賢

劉國臣 趙昌 張廣

元舜臣 沈琮杖鼓 胡良臣

王師仲 徐亨 張義

林顯 鄭青 陳士恭

巫彥 朱世榮 朱紹祖

翟義

張孝恭

汪定

費興

李昇

馮士恭

陳寶

楊善

尹師授

張介

賀宣

朱榮

朱元

守闕

軒定

板鼓

張成

板鼓

閻興

板鼓

王和

板鼓

陳煥

張世亨

許珍

張淵

孫顯宗

崔成

守闕

方響色

德壽宮

齊宣

田世榮

衙前

葛元德

頭部

于喜

齊宗亮

管幹人

前鈞容直

高福

和顧

馬仲榮

尹朝

于通

劉才高

杖鼓色

德壽宮

張名高

孟清

衙前

高宣節級

時思俊守闕節級

程盛

齊喜

孟文叔守闕節級

時和

鄧友端

徐宗旺

吳興福兼德壽宮

鄧世榮

張興祿管幹人

葉喜

前教坊

鞠端

前鈞容直

閻典

邢智

和顧

張士成

張潤

張義

張世昌

張世顯

孫榮

段錦新

蔡顯忠

齊宗景

郭興祖

時康寧

高濶

張臯

傅良佐

李晉臣

思芸

范琦

段錦

大鼓色

德壽宮

張佑

李吉

衙前

董福

李進

周均

張佑

兼德壽宮

和顧

趙慶

兒鼓

劉成

孫成

鼓兒習

王富

學勾般習大鼓

尹師聰

兒鼓

張守道

唱道

張昇

兒鼓

宋棠

掌儀下書寫文字

喻祥

小唱

錢永

守關衙前

舞旋

嵇琴魏國忠琵琶豪士英並兼舞三臺

德壽宮

劉良佐

武德郎

衙前

杜士康

和顧士銀

于慶

雜劇三甲

劉景長一甲八人

戲頭李泉現 引戲吳興佑

次淨茆山重侯諒周恭

副末王喜

裝旦吳子貴

蓋門慶進香一甲五人

戲頭孫子貴 引戲吳興佑 次淨侯諒

副末王喜

內中祇應一百五人

戲頭孫子貴 引戲潘浪賢 次淨劉袞

副末劉信

潘浪賢一甲五人

戲頭孫子貴 引戲郭名顯 次淨周恭

副末成貴

築毬三十二人

左軍一十六人

毬頭張俊人 蹺毬王憐 正挾朱選

副挾施澤 左竿網丁詮 右竿網張林

散立胡椿等

右軍一十六人

毬頭李正 蹺毬朱珍 正挾朱選

副挾張寧 左竿網徐賓 右竿網王用

散立陳俊等

雜班

雙頭侯諒 散耍劉袞劉信

小樂器

嵇琴曹友聞 簫管孫福 箏劉運成

拍侯諒

鼓板

衙前一火

笛楊勝張思孟 鼓兒尹師總

拍張順

和顧二火

笛張成 閻俊 張喜

鼓兒張昇

笛王和四小

鼓兒孫成換僧

拍張榮兒狗

馬後樂

拍板吳興祖孟威策田正德

孫慶祖拍

陳師授

笛孫福

時寶

元守正

提鼓孫子貴

札子孟清

時世俊

高宣

吳興福

張興祿

內中上教博士

王喜

劉景長

曹友聞

朱邦直

孫福

吳永年各支月銀

一十兩

雜劇

王喜

侯諒

吳興福

吳興佑

劉景長

張順

拍板曹文開

謝春澤

田正德

謝春澤

琵琶胡永年

舞劉良佐

嵇琴

曹友聞

箏

朱邦直

方響

齊宣

笙

楊士成

曹友聞

楊春和

曹友聞

曹友聞

曹友聞

曹友聞

曹友聞

曹友聞

曹友聞

簫

劉運成

戚栗

孫慶祖

笛

孫福腹

掌儀範等合千人

掌儀範

朱邦直

曹友聞

元守正

孫福

朱榛守闕

衙前都管

劉思深

孫福

王公謹守闕

管幹教頭

朱貴

張興祿

邱彥

傅紹

齊宗亮

逐色部頭

劉信

趙永

焦進

周濟

楊春和

宋世寧

李和

時世榮

時寶

岳興

葛元德

高宣

董福

時世俊

杜士康

潘浪賢

正林舊事卷之四

正林舊事

正林舊事

正林舊事

正林舊事

正林舊事

正林舊事

正林舊事

正林舊事

林士

林士

林士

林士

林士

林士

