

Noel Rosa (1817–1917)

Pra que mentir?

Samba

Editoração: Thiago Rocha

Instituição: Instituto Moreira Salles

Acervo: Coleção José Ramos Tinhorão

voz  
(voice)

3 p.



MUSICA BRASILIS



# Pra que mentir?

Vadico, Noel Rosa

## Samba

E♭m F7 B♭m B♭m6 D♭7 C7 Fm



8 Fm E♭m F7 B♭m B♭m6 D♭7 C7 Fm



16 D♭ C7 Fm C7 Fm B♭m Fm B♭m Fm B♭m



Pra que men - tir se tu a - in - da não tem es - se dom - De - sa - ber i - lu - dir

23 Fm B♭m C7 Fm Fm7 G7 B♭m7 C7



\_\_\_\_\_ Pra que? Pra que men - tir? Se não há ne - ces - si - da - de de me tra - ir

32 Fm C7 Fm B♭m Fm F Fm E♭m



\_\_\_\_\_ Pra que men - tir Se tu a - in - da não tens A ma - lí - cia de to - da mu - lher

40 C7 Fm C7 Fm Fm7 G7 B♭m C7 C7 F



\_\_\_\_\_ Pra que men - tir Se eu sei que gos - tas de ou - tro Que te diz Que não te quer

48

Gm9 Bbm Am C7 A7 Dm Dm7 Dm6 Bb7

— Pra que men - tir — tan-to, as - sim — Se tu sa-bes que eu já sei — Que tu não gos-tas de mim — Tu

56

A7 Dm C7 F F#° C7 Db7

sa-bes que eu te que - ro — A-pe - sar de ser tra - í - do — Pe-lo teu ódio sin-ce-ro — Ou por teu a-mor fin-gi -

63

C7 **D.S. al Coda** C7 Fm C7 Fm

do — Pra Que não te quer **D.C. al Coda**

# Pra que mentir?

I

Pra que mentir?  
Se tu ainda não tens esse dom  
De saber iludir?  
Pra quê?! Pra que mentir?  
Se não há necessidade de me trair?  
Pra que mentir?  
Se tu ainda não tens  
A malícia de toda mulher?  
Pra que mentir?  
Se eu sei que gostas de outro  
Que te diz que não te quer?

II

Pra que mentir  
Tanto assim?  
Se tu sabes que eu sei  
Que tu não gostas de mim?!  
Se tu sabes que eu te quero  
Apesar de ser traído  
Pelo teu ódio sincero  
Ou por teu amor fingido?!