

欽定儀礼义疏

欽定四庫全書

欽定儀禮義疏卷第四十八

禮節圖四

牲牷饋食禮

19640

筮

日

廟

門

壝外

壝東

壝

壝

壝

壝外

壝

筮人取筮于壝外之



若不吉則筮
遠日如初儀

禮節圖四

牲牷饋食禮

鄭以子姓爲子之所生。敖以子姓爲主人之子。一也。敖氏謂子姓兄弟當以親疏爲先後。據經先子姓後兄弟。其親疎先後已判然矣。據下幕時舉奠入室東面長兄弟對之西面其次第亦卽此經先子姓後兄弟之意耳。故分載之。據士冠禮爲期。主人立于門東。兄弟在其南少退。則此子姓兄弟之位亦當少東。又彼經宰亦少退。則皆後于主人也。儀禮贊命皆自右。此經獨言宰自主人之左贊命。注謂爲神求變也。敖氏謂自左似

無他義。蓋字誤耳。左當作右。其說勝于鄭。從之筮人示卦。

言還不言進。則亦在席上轉身示主人也。

說見士冠禮圖

筮席

西面而筮人南鄉卽席準鄉飲酒主人卽席之節也。

經言長占。則亦占者三人。其長先占乃以次及之。與旅

占之義互見也。筮儀。與士冠禮互見爲義。今第卽見

于經者。圖之。其餘可參觀而得焉。

士子外門之典。參見《周易》。

自古以來，曲盡其妙。王家駢曰：「今讀聖人

詩文，由叔夜、古香二人甚得其旨。」又文之與殊

也。而曲人曲限，傳承筆跡，猶如醉主人唱歌，而也

言歸不言。則限亦或謂之醉也。

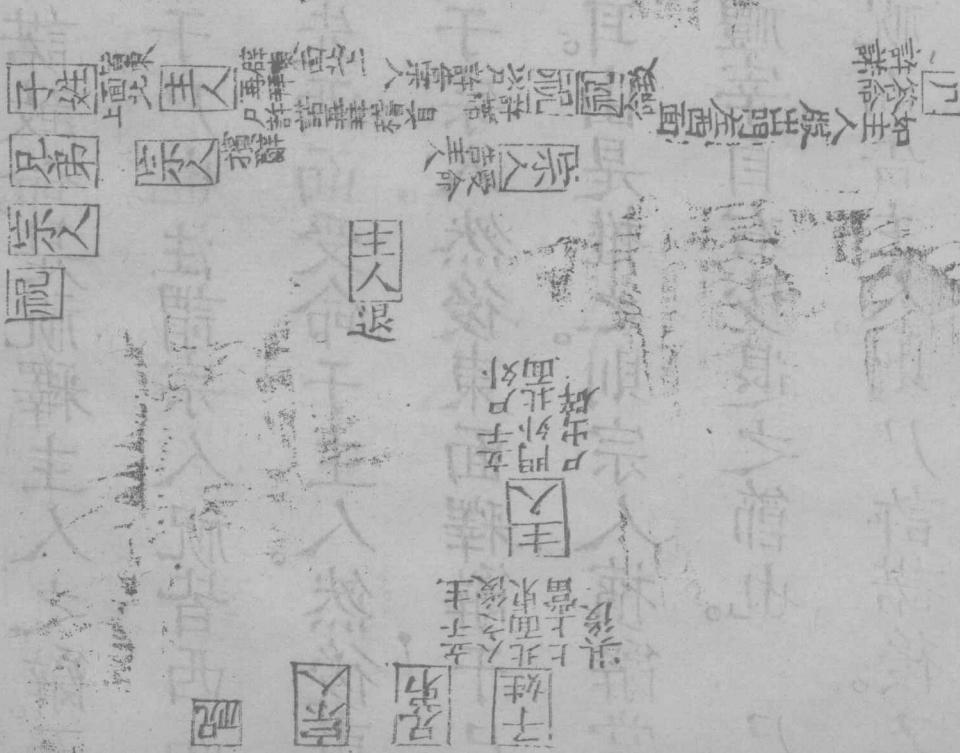
張良圖
鄧良士

無以義盡。若直去聲韻，其指微于懷，益益合矣。

宿

戶

圖



經言宗人擯辭。祝許諾致命。是祝釋主人之辭。而祝

受其辭。遂許諾而致命于尸也。注謂宗人祝皆西面受

命。東面釋之。則是宗人先西面受命于主人。然後東鄉

祝釋之。祝西面先受命于宗人。然後東面釋辭于尸。則

注所謂皆者。皆宗人祝耳。由是推之。則宗人擯辭當在

主人之南少退。如士冠禮宰自右少退之節也。

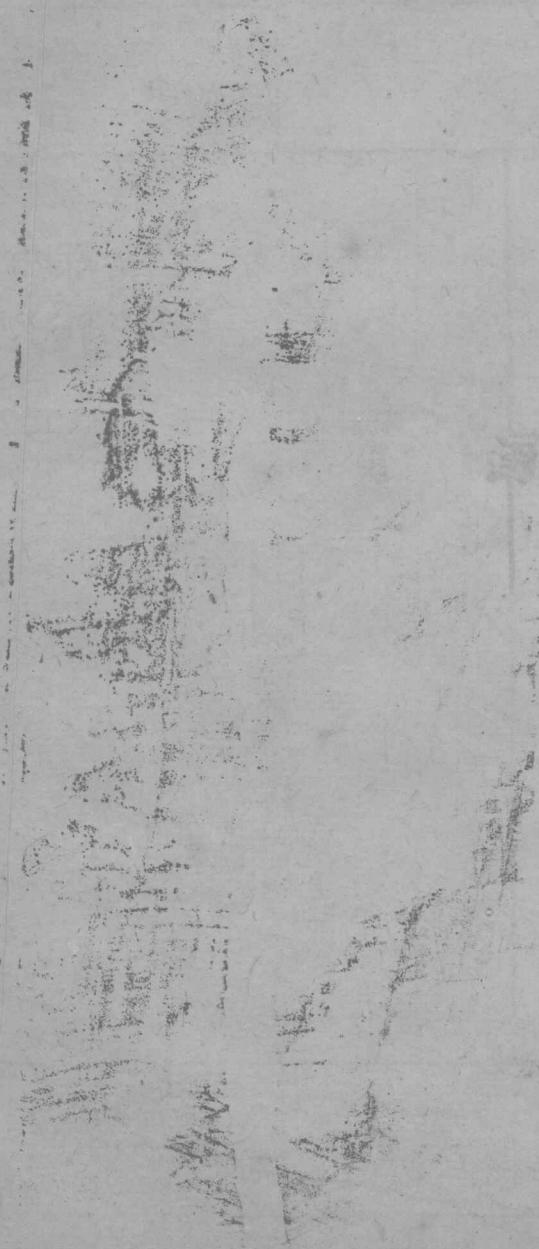
尸許

諾。注云其許。宗人受于祝而告主人。則尸許諾後。又有

祝告宗人。宗人受之以告主人之節。今如其說。詳載于

視

圖



欽定四庫全書

卷四

禮節圖四

牲饋食禮

四

命

視耳由

禮室

謨注云其誦宗

祝圖示人宗人受之以告主人之節今如其說詳載于

社視灌視

稷近西
爨壁南
黍齊北
爨東西

五

宗人

宋人集

卷

堂
卷八

西漢全

卷之三

江城

光緒

四

列傳
五
在東安寧東
下南上至二以
之於子北
並在南寧
之於子北

東坡全集

堂在東堂司私臣之薦

七

爲

期

之

衆賓

賓卽位堂下如外位

王卽位堂上如外位

子主

壘洗

西	主	東
外	垂	垂
東	垂	垂
西	垂	垂
主	垂	垂

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

宗人

辛賓

西北東

視面南上

衆賓

卽位四西
答主人再拜
復位

賓
東西北上
答主人再拜

宗父
請期告事畢

善言善辭
三司書
主事官
書記官
書記官
書記官
書記官

主事官
書記官
書記官
書記官
書記官
書記官
書記官

宗人觀性

主事官

書記官

人

卷

此言陳鼎于門外北面北上有彝。未明其爲門外何

方也。注以爲北面當門。據下經言主人視殺于門外東方。又云亨于門外東方。西面北上。記又云牲爨在門外東南。魚腊爨在其南。據士虞禮。爨在門右東面北上。鼎在其東北面北上。又少牢雍爨在門東南北上。三鼎在羊鑊之西。二鼎在豕鑊之西。又曰陳鼎于廟門外東方。北面北上。則鼎爨皆共設于一方。且不甚遠。此亦應如之。爨在門東南。則鼎亦在門東南可知。安有爨在門東

南鼎乃設之當門與爨不相統之理。是當以敖氏東方之說爲正。鼎未實而先有鼎者。雖云鼎不宜塵。蓋亦爲告絜者將舉之也。三鼎皆然。故增皆字以明之。饋爨在西堂。據下經說也。說詳下圖又據敖氏以士虞禮側亨爲

亨者。此亨當亦指亨者言。以經無文。闕之。士虞記言

陳牲于廟門外。北首西上。寢右注兼牲腊言之。敖謂彼腊不在櫞。故腊與豕序。則此用櫞。腊不與豕序也。又彼注云寢右當升左胖。此則當升右胖。故寢左也。且陳鼎

之下卽云祫在其南。牲在其西。則俱在鼎之南也。但牲
腊皆在鼎南。二以並。則廣于鼎矣。當是鼎介于牲獸之
間。故牲腊俱得蒙鼎南之文耳。壺禁在東序。以士喪
禮。篋在西序下準之。則當在半以北近序之地。蓋將
尊于室戶之西。故近其所陳之。記言覆兩壺。則亦覆之
祫。禁之上。必覆之者。以新溉且未實也。豆籩鉶。在東
房。放謂在東房之東墉下。南上豆二以並在南。籩次之。
鉶又次之。蓋自南而放于北。又記言賓與長兄弟之薦

在東房。其餘在東堂。敖以其餘爲次賓。次兄弟而下。及內兄弟。公有司私臣。則賓及長兄弟以主薦儀。在房。敖謂在劙北。以次陳之。不勝載也。今以二豆籩槧之。其東堂之薦。則據敖說備載云。房中有洗筐。則據上經言之。洗在西北隅。說見士冠禮。筐在洗東。則敖氏說也。几席兩敦在西堂。几席神所憑。當在西。兩敦次之。兩敦忝稷。準下席前之次。則忝又在西。主人及子姓兄弟。卽位于門東。如初蓋指筮日之位言也。賓卽位門西而不

言如初者。筮日時無賓。惟有司羣執事在西方。此有司
羣執事不在賓中。故所謂賓位于此。則公臣位于他所。
如下宗人祝在賓西北記公有司門西北面東上。私臣
門東北面西上。是也。今依經列之。餘從其畧升視不言
鉶敦几席。可知也。又經第言賓主人出而不及其他。
然據宗人已視牲于門外。則亦俱出可知。故依經並畧
之。牲在鼎南。主人在門東。宗人又在主人之西南。視
牲及鼎則似應北面告矣。敖氏云告皆東北面者。蓋亦

以賓在西方之故。則宗人當介賓主之間少南。東北面鄉主人告之。請期。敖謂東面則專鄉主人者。以賓必待專告。請時不必鄉賓也。又據鄭謂既得期西北面告有司。敖謂西北面告賓。東北面告兄弟。則宗人之立。在賓之東南。兄弟之西南也。此均在廟門外。又言賓出拜送。故敖以外門言之。^{注東房當夾北說之誤案附經詳之。}又下獻內兄弟房中有尊旅酬兩階下各有壺。以皆行禮時設之。故不在此節內。

亨

餌

四

西壁

稷黍黍稷

上婦
觀

九席次初
坐
西
黍穀空教
宗婦
穀教雀

人

西夾室

房

室

鳳蓬几
東室中西

几蓬

實朝房初
可陳中

工培于室中書

洗篚

房

如

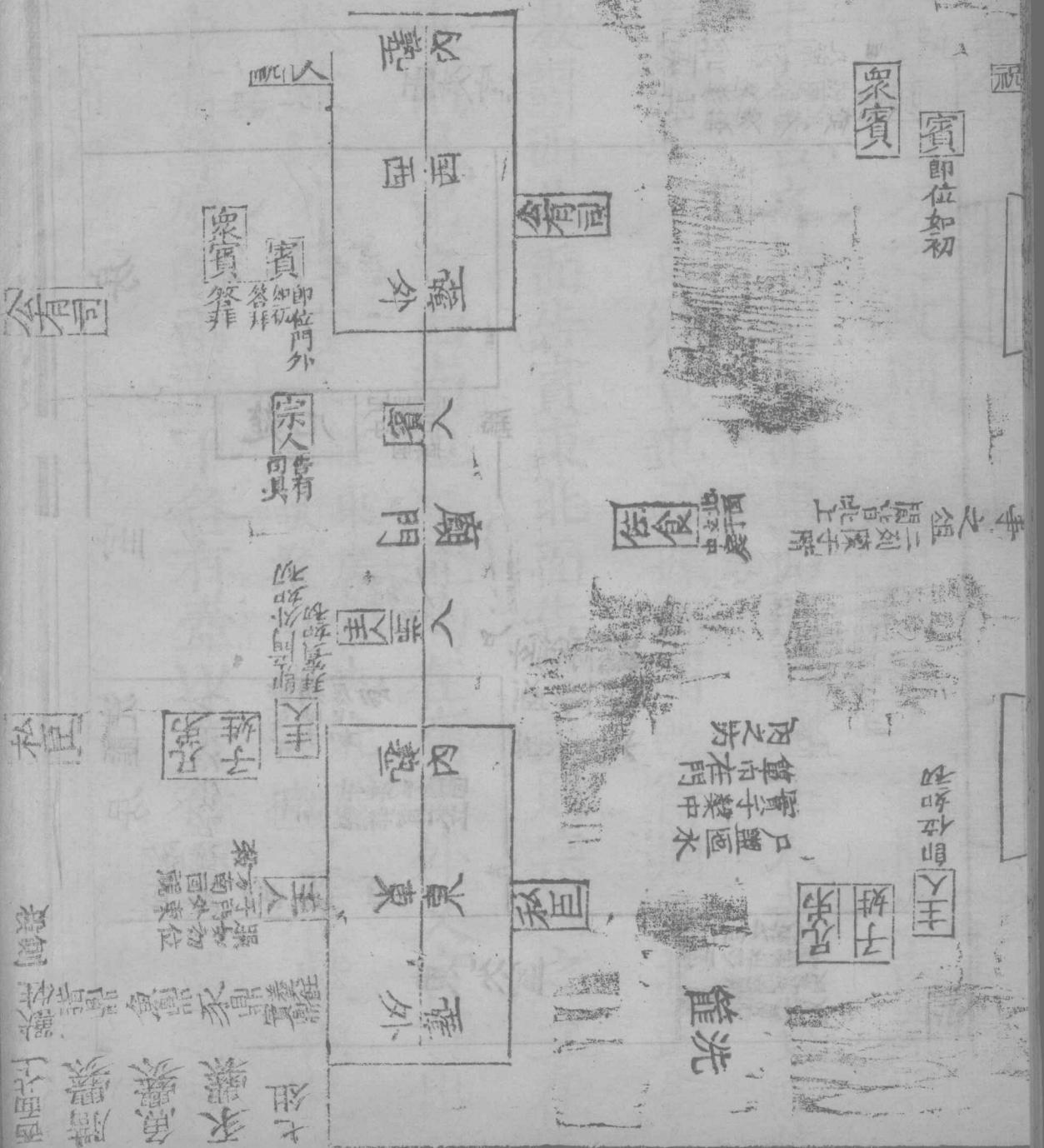
雪櫈

東交堂

堂公有司承
東咨賈大見

帖

東



主人門外東方。敖謂少南在鼎之西。則側殺當在鼎之西南。大抵與主人相當。故得南面視之。士虛禮餧饗在東壁西面。敖氏謂壁饗之間當容人。其南北之節。南齊玷注云北上。李如圭云。黍饗爲上。蓋黍在北尚右也。此東面則南爲右。黍饗當在南。其主婦東面視之。則敖說也。少牢升豕魚腊者爲司士。尊兩鯀者爲司宮。改饋豆籩者。敖氏亦以爲司宮。至設俎堂下。皆司士爲之。此經不言其人。蓋士官少。無專司。惟盛三敦。則注以

爲宗婦也。敖氏謂祝主人主婦賓長兄弟之豆籩皆相繼陳于房中鉶北。其說是也。經無文補之。經言執事之俎而未詳其目。敖氏謂東列阼俎爲上。西列祝俎爲上。內兄弟之俎次于兄弟。若然則并殽烝亦在是。不勝載。今依經爲圖而存其說以備考。又執事之俎自阼俎而下。賈疏以爲不升于鼎。則自饌載之入門而設于是也。今依經闕之。士虞禮及少牢禮尸盥匜槃巾皆在此。此經言門內之右。注云據尸入言。則門內之東。

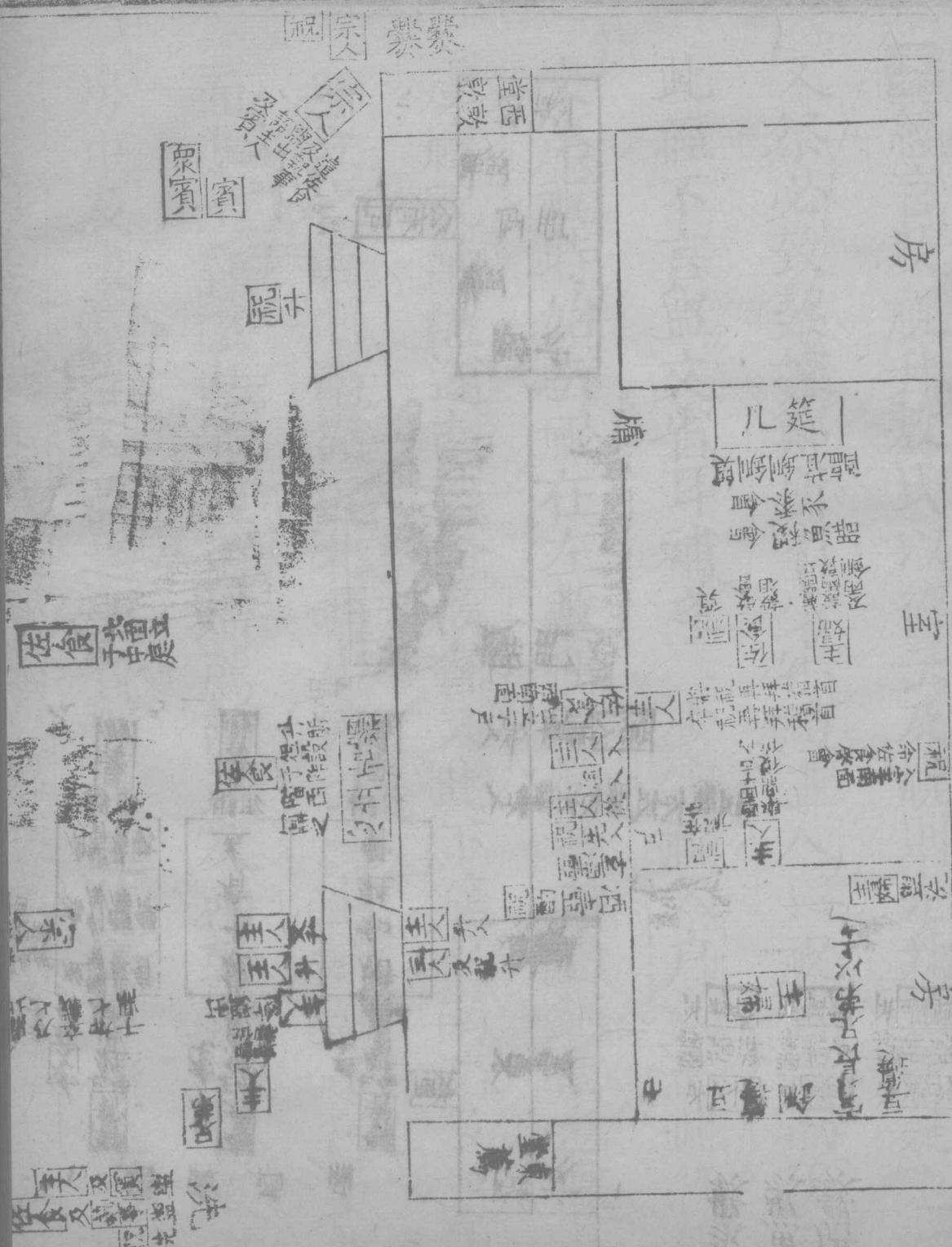
也據賈疏謂尸尊不就盥槃匜巾等鄉西就之是注所謂侍盥者執其器以就之也圖尸盥槃匜巾在門東者以此佐食北面立于中庭。敖謂東西之中其南則三分庭一在南是也。注謂立于宗人之西疏據士喪禮宗人西階前北面言之謂此宗人當在阼階前北面故佐食在其西不知士喪宗人當詔主人故不遠于主人此宗人無詔主人之事何必在阼階且宗人位本在賓西北自定位以下未聞有易位之文疏說不敢信也其東

面告具。則約請期之節載之。經言羣執事卽位如初。據下記公有司門西北面東上。私臣門東北面西上。卽其位也。言如初。則祝濯時已在位矣。主人及賓兄弟卽位。而不言子姓入卽位。并不言兄弟可知也。補之。楊氏圖自祝筵几于室中至佐食立于中庭。並入下圖。今依朱子本入此節。曰亨饌卽位。蓋節楊氏說以載之。

氏圖自祝筵几于室中至佐食立于中庭。並入下圖。今依朱子本入此節。曰亨饌卽位。蓋節楊氏說以載之。

設

會



古

八

國

京



左 軍 有 軍 有 軍 有 軍

執事 左 賢 諸 除
賢 諸 除 傷 食 左
賓 右 寶 右 手 右

三 五 七 九



委 信 信 期



四

卷

經言及祝升。敖氏以經云及祝則先升。其說是也。

又祭必致絜據鄭所引少牢禮。主人與祝皆盥而後升。此經不言盥。文省耳。補之。少牢。祝入戶南面。此經無文。第祝時始云祝在左。敖所謂鄉者南面益信也。據士虞禮。祝酌醴。遂南面命啟會。又此下筵祝南面。敖謂鄉所立之西。則南面近北墉少西也。主婦盥于房中北面。準士昏禮也。據經主婦薦兩豆及兩敦鉶。皆自取之房中及東堂而入設之。無贊。則往返甚繁。中饋之責其

重如此。或云辟內子。或云士禮禮殺。或云器少可自爲。
今並依經載之以見義焉。宗人位在賓之西北。公有
司私臣。凡羣執事皆在其東南。故遣之以東南面爲斷。
敖謂賓主人亦宗人詔之。則亦東南面也。據經主人
與賓長並爲右。佐食爲主人之左。執事爲賓長之左。但
鼎三而右止兩人。故敖氏以賓長在魚鼎之右。衆賓長
在腊鼎之右言之。蓋經于魚腊鼎第以賓長爲說。故以
一賓長當之。其說極確。至云在左者。亦衆賓。豈執事亦

得稱衆賓故經第言執事而不言衆賓與圖曰執事依
經文也賈疏謂右人尊入時在鼎前下經云鼎西面
錯鼎在門外本北面扁貫鼎耳北面以東爲右右人在
東入門在前則自東而北鼎亦橫舉其右在北則北面
者亦轉而西面于階前西面之錯爲便舉鼎之法莫備
于此故就其說圖之宗人階前南面當直豕鼎少北
以便指揮贊者面位無文據經云錯俎加七俎直設則
錯時當俎西東面加七東枋則在鼎東西面也敖氏謂

贊者三人。其二人各合執二俎。一人兼執三匕。其設時則分任之也。且可知在鼎者。惟尸俎之實耳。今並載之而不敢畧。俎面鄉無文。據少牢西肆。則此亦順鼎西肆。便執者東面執其下端也。其所俎在阼階西。亦西肆如三俎者。亦便其執下端升自西階而橫設于席前也。

據下有從肝從燔。則亦如士虞禮有肝俎燔俎在內西塾上。上圖不載者。因此節始升俎。以類從也。主人兩再拜稽首。一爲食具。一爲祝已。其面向無文。是當以

北面爲正。



肆便其俎。通執其下端也。其朋俎在階階也。方曰俎。
如三俎者亦便其俎。端升之也。皆而橫設于席前也。

據下有從肝從燔則。亦如士虞禮有肝俎燔俎在內
西塾上。上圓不載者。因此節始升俎。以類從也。主人

北面賓五俎。首一爲食具。一爲祝已。其而尚無文。是當以

洪武

卷之十

已向席坐

1

7

三

卷之三

卷之三

國人從
尸入

人主
三思後行

三

1

三

10

27

11

1

1

不唐居

告曰答拜

告歸之

祭酒

取道換水子

答夫入拜

画

11

画

11

西漢口合

門面左

秦始皇

出

人當國事

事

事

巴布

漢口鑑正衣

尸人

視人間看

周秦

長安告誓

出人

龜

秦始皇之王

案賈疏謂戶有次。是周官掌次職所謂戶次也。虞禮無

次其喪禮畧與。又賈疏云。祝就次。戶乃出次。則迎者直
迎于次矣。主人降而不言子姓兄弟。蓋從主人入卽
位阼階東。未從升也。士虞禮拜妥戶。戶乃坐。此先坐
後妥。彼祝亦拜妥戶。此不言祝拜禮之異也。戶不降
席。則拜于席上。主人則北面拜也。戶不言不脫履。可知。
戶執奠者。孔穎達所謂祝先奠爵于銅南。戶入卽席而
舉之。主人拜如初。謂前饗神再拜稽首也。今並補。祝

命接祭而不言所命。鄭注以爲命尸。敖氏以爲命佐食。
準士虞及少牢。則敖說爲正。士虞及少牢禮皆言爾
黍。此兼言稷。則兩敦並在席矣。故敖氏以爲疑。今姑依
經文。而存其說以明之。太羹清本在敬豆之北。未設
敬時。而云醯北。蓋南當正豆。其閒實虛四豆地也。乃
食食舉。敖繼公以食爲食食。李如圭以食舉爲肺脊。賈
公彥則以食爲食肺。舉爲正脊。案下言三飯。則乃食義
當從敖說也。舉幹不言授于尸。受明之也。下三舉。依經

以如字該之。庶羞。鄭以爲膾炙載醯。敖氏謂兩載兩
醢。案膾膾皆太牢之陪鼎。士祭特牲。安得用之。其設
之。則敖氏所謂清之南醯之北也。主人洗角不言降。
敖氏所謂于升見之。祝曰送爵。皇戶卒爵。敖謂祝釋辭。
當東面席前之東從之。

準士虞及少牢禮者。吉凶

則衰裳冠正

士虞及少牢禮者。吉凶

乘此策言稷。則兩敦並在席矣。故執兵以爲疑。今姑

當東面。取篚之東。祭之。

太羹清本在哉。豆之北。水

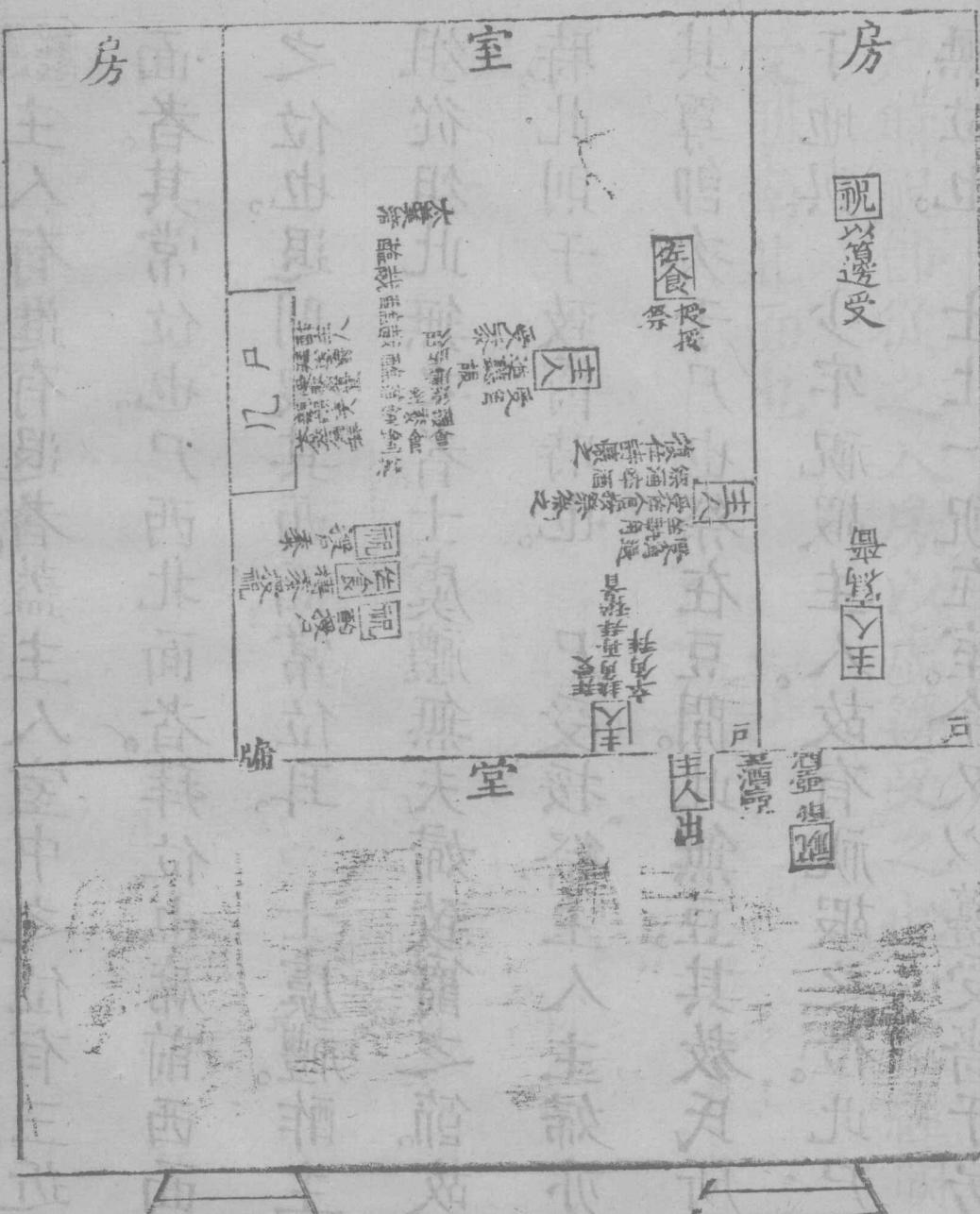
笾。凡祝爵于升鼎之跡。曰安。爵皇。只。卒。爵。旅。爵。彝。翰

多。限。笾。凡祝爵龍之南。罍之北。主。主人。我。食。不。言。剗

韜。案。肅肅。執。爵。升。豆。之。剖。鼎。土。祭。郊。安。縣。用。之。其。始

以。敬。字。薦。之。舉。熟。蓋。頤。以。誠。肅。父。炳。韜。笾。凡。陪。兩。笾。而

圖人生醉戶



主人有進有退者。蓋主人室中之位有三。近東墉西面者。其常位也。尸西北面者。拜位也。席前西面者。進立之位也。退則復其西面常位耳。士虞禮。醉主人有薦俎從俎。此無之者。士虞禮無夫婦致爵之節。故設于醋時。此則于致爵時也。尸受接祭。主人主婦亦得祭者。其尊卽次于尸也。祭在豆閒。此無豆。其教氏所謂祭置。于地與。少牢祝嘏主人。故有祝嘏之位。此尸親嘏則無位也。士止一祝在室。今又以籩受鬯于房。則主出

戶時祝卽從之入房以虛籩受之也。今依經闕之其授

受則南北面也。

主人獻食及柱祝

房

祝

主人獻食

面者其常位也。户西北面者拜位也。席前有

之位也。退則復其西面而坐焉耳。

士庶禮

俎從俎。此無之者。士虞禮無夫婦致爵之節。故設不時。此則子致爵時也。

士庶禮

主人婦亦得祭

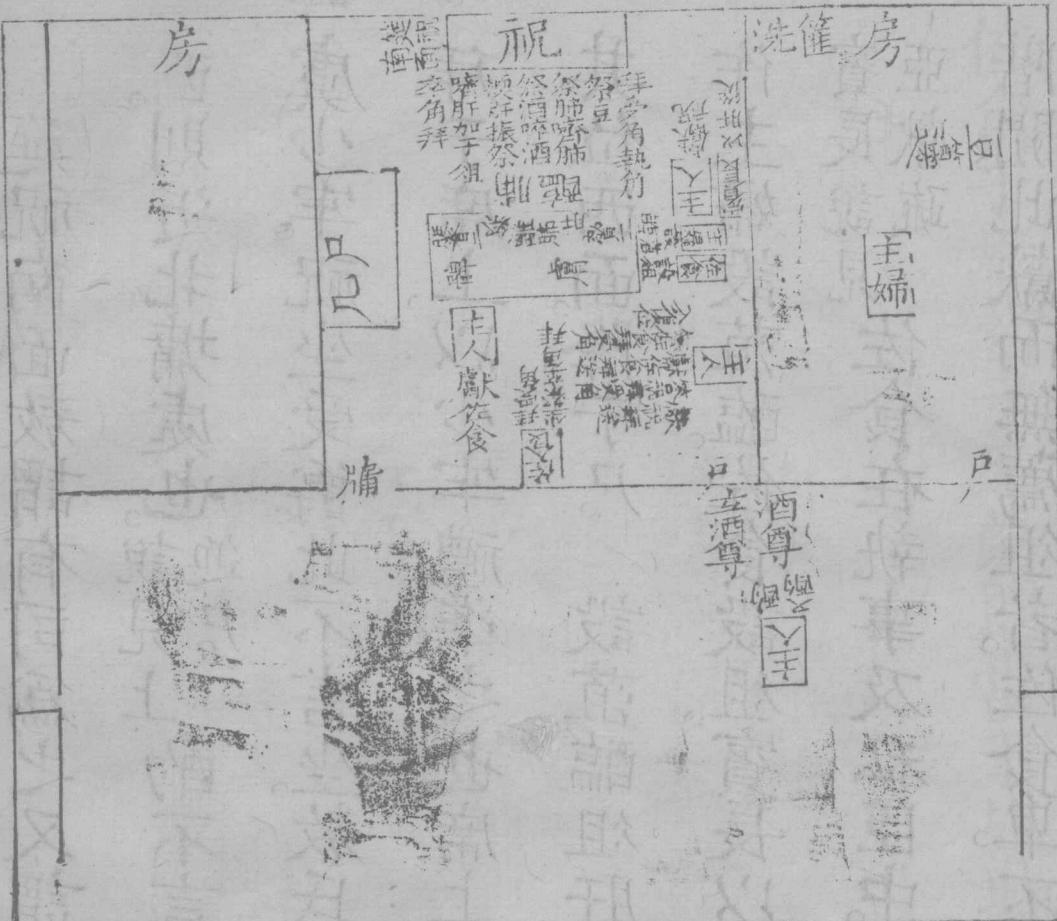
其尊卽次于月也。祭在旁。此無短俎。故所謂祭

受則南北面也

于地與少牢祝嘏主人故有祝嘏之位。此見

內却跡。唱筭之入。象以亂擊受之也。今卦繫闕之。其外

圖食佐及祝獻人主



卷之三

卷之三

卷四 禮節圖四 特牲饋食禮

三

筵祝南面。敖謂有司爲之。又謂筵祝蓋于其立處之西。則近北墉處也。說見上迎尸酌不言易爵洗。承尸尊也。士

虞少牢。祝坐受爵。此不言坐。敖氏所謂如之可知也。祝

拜于席上。以少牢禮準之也。席上則南面。主人則拜于

其位西面。降于尸。設菹醢俎肝從。經俱不言其人。今

作主婦設菹醢。佐食設俎。賓長以肝從者。從注及疏說。

賓長說見

亞獻疏

佐食在執事及私臣中。其薦在東堂。其俎在

階閒。此獻而無薦俎者。佐食卑。不設薦俎于室。據下記

佐食于旅齒于兄弟則當于旅時設之。

僅
洗
者
也

啐酒

祝

賜

重陽節會酒

嘉慶癸卯

筵祝南面。赦謂有司爲之。又謂筵祝蓋于其立處之西。則近北席處也。說見上迎戶酌不言易爵洗。承尸尊也。士

虞少牢。祝坐受爵。此不言空。赦氏所制如之可知也。祝

拜于席上。以少牢禮準之也。席主則南面。生人則拜于

其位西面。降于几。設菹醢俎肝從。經俱不言其人。今

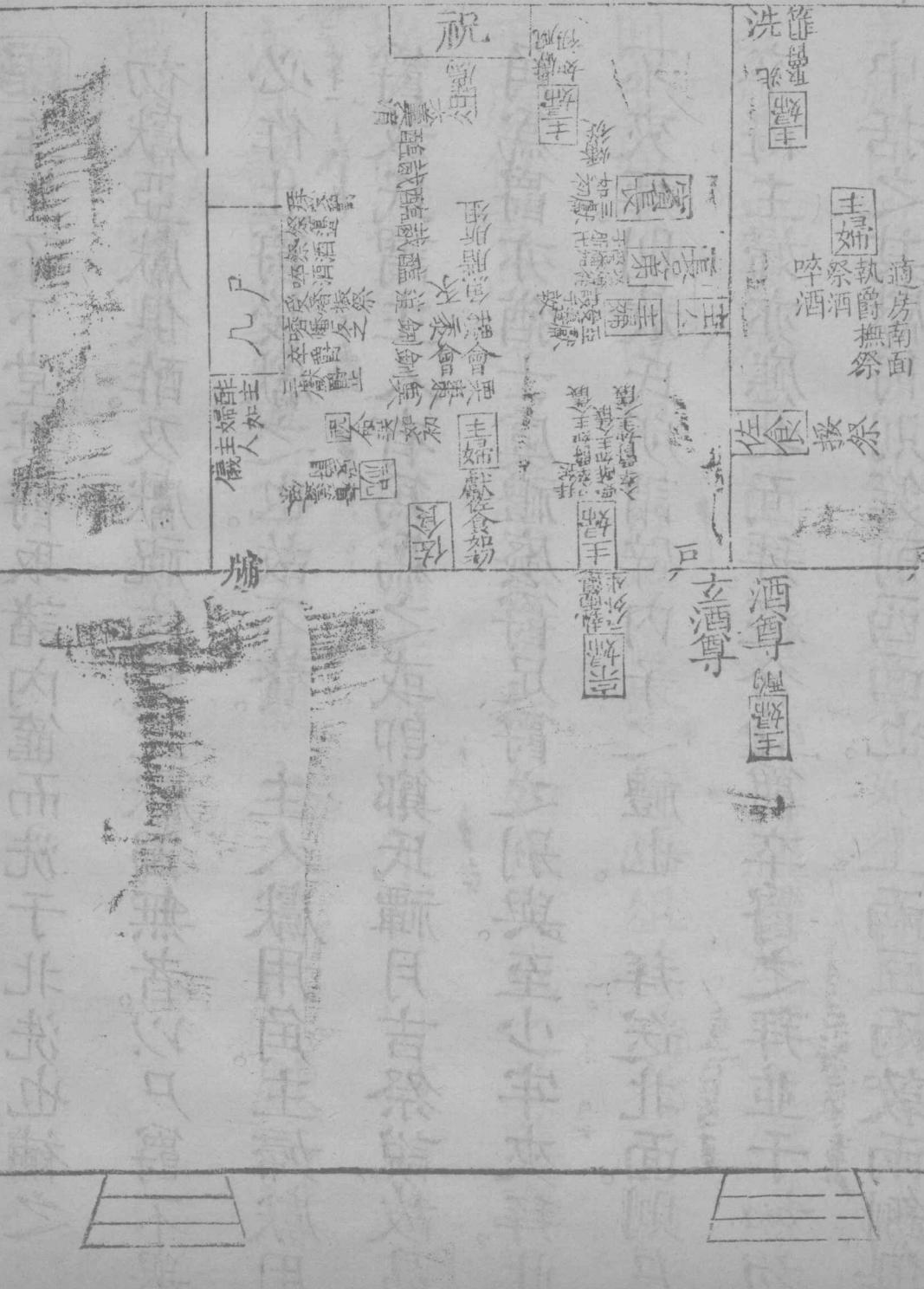
作主婦設菹醢。食設俎。賓長以肝從者。從注及疏說。

賓長說見見佐食在執事及私臣中。其薦在東堂。其俎在

亞獻疏

陪食于祭。菹醢無俎。俎當于射。邦譖之。俎于室。據下記。

亞獻三獻圖



主婦不下堂。其爵取諸內筐而洗于北洗也。補之。

初獻亞獻俱酢。及獻祝佐食。三獻獨無者。以尸爵不舉。

必作止爵後獻之也。故不贅。主人獻用角。主婦獻用

爵。敖氏謂主人有爲爲之。或卽鄭氏禱月吉祭說。故易

角爲爵。亦猶士虞禮廢爵足爵之別與。至少牢夾拜。此

不夾拜。則敖氏所謂辟內子之禮也。拜送北面。則尸

卒爵。主婦亦應北面拜。經合受爵卒爵之拜。並于如初

中括之。其獻爵則筵前西面也。上兩豆兩敦兩鉶。俱

主婦自取而設之。此兩邊有宗婦贊之。固以見士大夫多少之別。或亦重輕之等與。曲禮授坐不立。宗婦坐則主婦亦坐可知。尸受籩祭。受燔俎羞燔者受燔加于脰。俱言受不言授。亦授可知。如經文載之。其義自明。故不敢增也。羞燔者加于脰。出不言反俎。可知也。其亦反諸內西塾與。以經不無闕之。合賓長三獻爲圖說。見士虞燔從亦長兄弟案附經詳之。

異生寔被封衣是兄弟矣。而與之同也。

亦又若內西禮與以爲同也。則之合實是二類。食固皆

猶不如禮也。蓋禮昔取于祖。出不言。又曰。凡食

于祖。則言受不言。殊衣舛有缺。故雖文遠之其善自明

限主敵亦坐而缺。只受饋祭。受饋終蓋留音。受饋承

多少之限。終至重禮之爭與。曲厭終不立家計

主敵自近而遠之也。而饋者宗饋賛女祖之具。古云

身

五

身

身

指

手

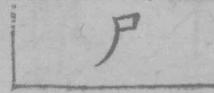
口

耳

目

鼻

舌



主食飯

婦盤

主食

婦盤

主食

婦盤

主食

主食

婦盤

主食

婦盤

主食

婦盤

宗婦

主食

婦盤

主食

婦盤

主婦

主食

婦盤

主食

主食

婦盤

主食

婦盤

橫脊

離肺

長臂

橫脊

離肺

短臂

栗素

醣

主食

栗素

醣

主食

主婦

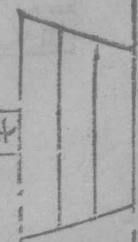
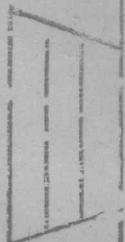
反身

致

爵

醋

國



主人降

國寶齋
主人洗

庸門

經言席于戶內則統于戶。敖氏謂設席于主人所立

之南蓋近戶也。主婦不降洗則取爵內筐而洗于北
洗也。又致爵不言面向。準之士冠禮當東北面。主人受

爵則西南面。據敖氏說則主人拜于席。據鄭氏說則主

婦北面拜送也。宗婦一人贊四豆籩。是當有往反之

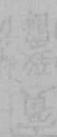
節。以經無文。闕之。豆籩之設。當與尸同。尸席東面。故

菹南醯北。籩在南。醯西栗東。主人席西面。則當菹西醯東籩

南。籩在其北。粢東栗西。主婦席南面。則當菹西醯東籩

在其西。東北栗南也。主人席前設豆東面。設籩南面。則依教說載之。佐食設俎。則注說也。宗人贊祭。尊主人也。其位當筵前東面而近俎。賓長以肝從。長兄弟以燔從。案見經下。主人致爵。言降不言升。可知主婦拜受于席。及席于北堂。皆教說也。拜于席。則亦南面。蓋丈夫房內。西面婦人房內。南面禮之正也。案附經詳之。宗婦薦豆俎。從獻如主人。則亦佐食設俎。賓長羞肝。長兄弟羞燔。及祭薦祭肺。祭酒。祭肝及燔諸節。依經以如主人儀。

擗之但無贊耳



西東北栗南

上人

前設五東面設造南面

依教說誠之佐食盛禮而坐也。

主祭者東向

其位當延前東面而近也。食長以所從長兄弟以

從。舉見經

主祭者側身吉隆不言升可知主焉

于席後席于北堂皆教說也拜于席則亦南面蓋

房內四面婦人房內南面禮之正也。

案附經詳之

宗廟

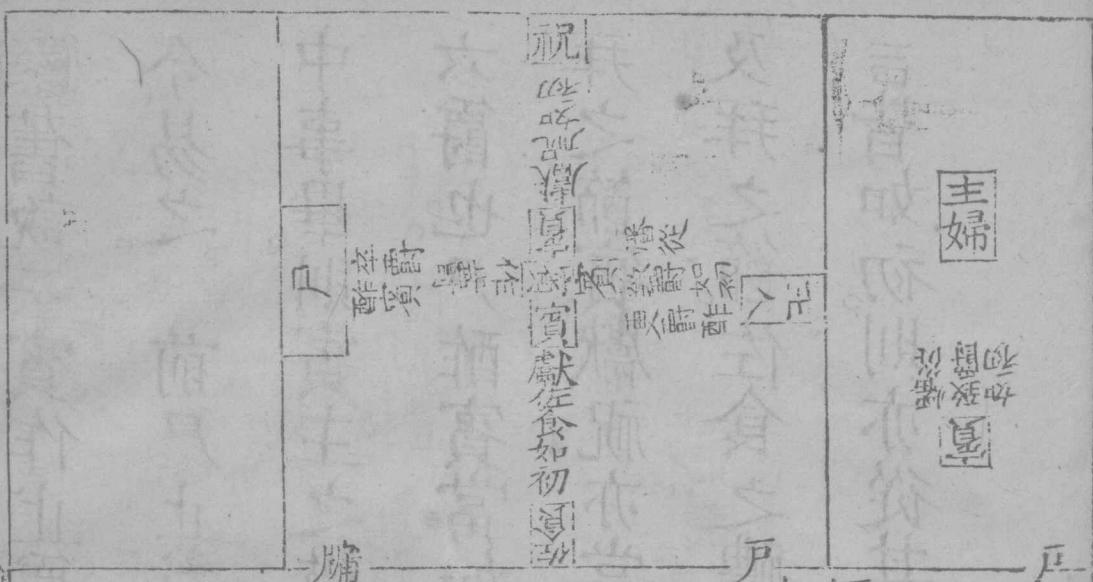
豆俎從獻如主人則亦在食設俎賓長羞肝長兄姑

婦及舅無饗畢祭酒祭肝及序請執杖經以如主人

燒及舅無饗畢祭酒祭肝及序請執杖經以如主人

燒及舅無饗畢祭酒祭肝及序請執杖經以如主人

賓作止爵獻醋之圖



次定義豐義充

卷四

禮節圖四

牲饋食禮

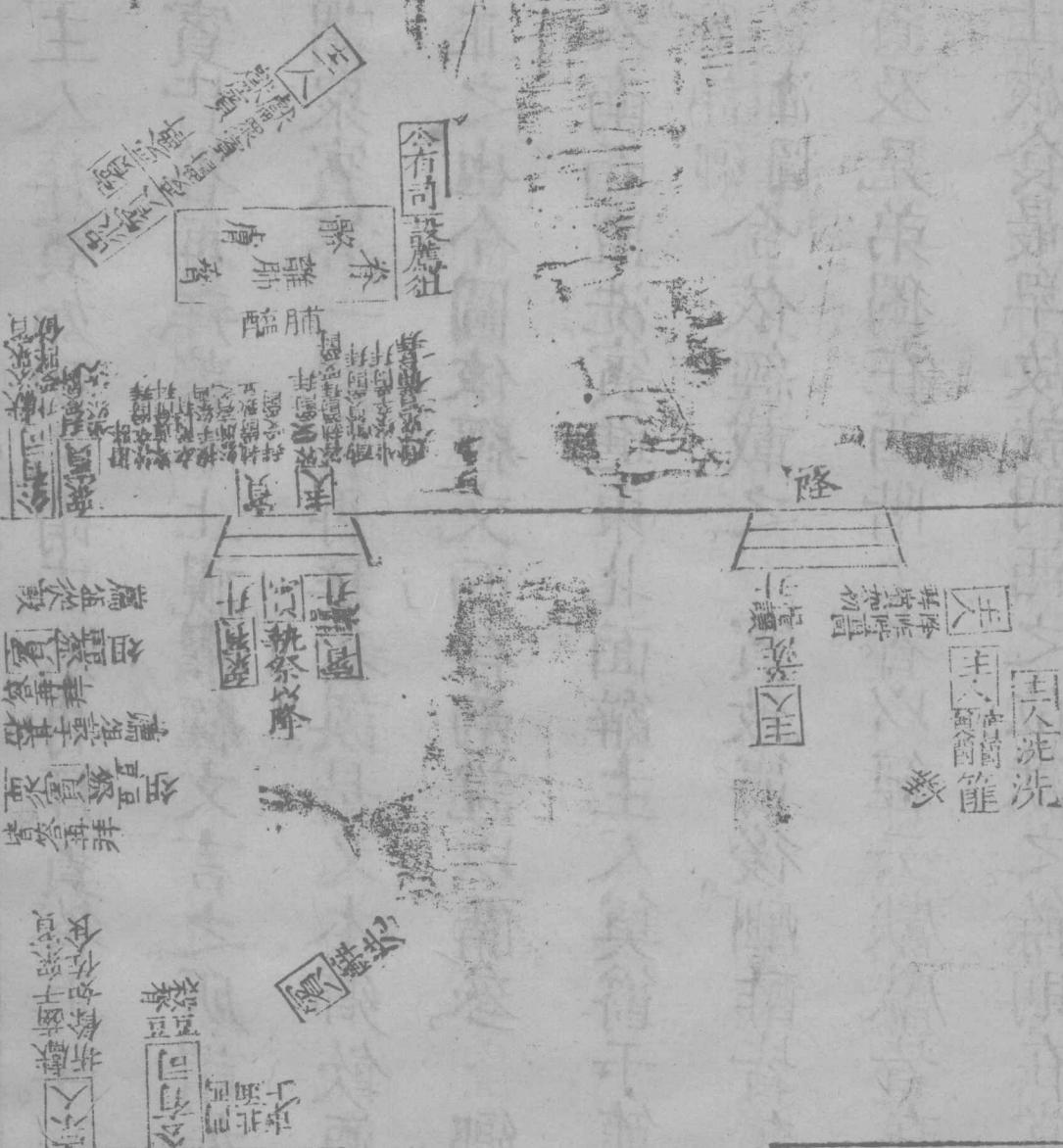
三

沈陽

案舊說云賓作止爵。至酢于主人凡六爵圖似近于冗。今易之。前尸止爵。故未酢賓。賓亦未獻祝佐食。及室中事畢。則賓主之道行故。因尸爵以致之。是楊氏所謂六爵也。尸酢賓當如主人有北面拜受及卒爵拜尸答拜之節。賓獻祝亦當有送爵受爵卒爵祭薦祭酒祭燔及拜之節。佐食之禮雖畧。亦當有授尸。又拜諸節。以經言皆如初。則亦從其畧云。

獻賓及眾賓圖

尊卑



案主人拜賓如初。注謂主人再拜。賓答再拜。三拜衆賓。

衆賓皆答再拜。蓋本上視濯經文言之所謂如初也。敖氏謂衆賓答一拜。言再拜者誤。是又本鄉飲酒禮經文

以正之也。今圖依經文而存兩說以備參。鄉飲酒禮。

主人南面盥洗。賓進東北面辭。主人奠爵于篚。西南面對。案詳鄉飲酒圖今依經載之。賓致爵後。酬酢皆在階下。此

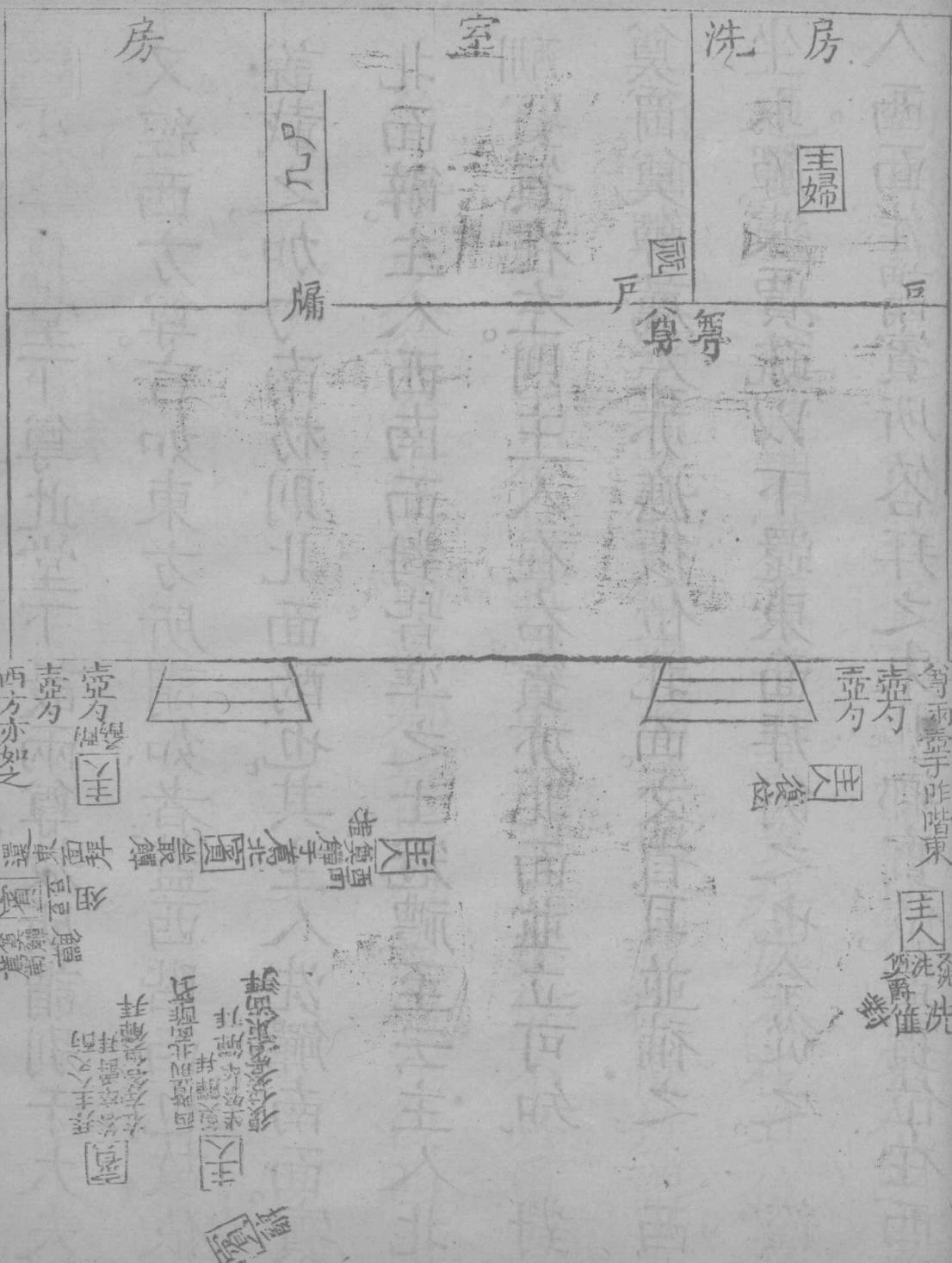
獻賓及兄弟獨在西階上者。以經云獻獻皆在堂。惟燕禮士旅食最卑。故就門西之位獻之。餘則在堂也。且下

經獻私臣尚在堂上。而況獻賓及兄弟乎。主獻賓設

薦俎。注謂公有司設之。敖氏以爲私臣。案公有司賓屬。
私臣主屬。此獻賓故以其屬爲之。賈疏據少牢司士設
俎。謂此卽公有司在門西者。則鄭說是也。經言薦脯
醢。醢豆實。脯籩實。據此則豆籩俱在矣。賓脯醢並祭。而
經止言祭豆。故敖氏謂豆亦兼籩言。蓋籩本竹豆。則亦
可名豆也。依經載之。經第言薦設而未詳其地。今載
之階上者。因下言執祭以降知之也。其西南面獻爵。東

北面受爵。說詳鄉飲酒。至經言賓北面拜。主人在右答拜。則主人亦北面。而賓在其左也。衆賓升拜受爵。坐祭及洗。案詳下圖。與賓同。立飲及薦俎設于位。辭。主人備答拜。此與賓異。故經不言如。今並詳載之。據記言公有司獻次衆賓。又言宗人獻與旅齒于衆賓。敖氏謂宗人亦公有司。則與衆賓皆殺脅。而薦在東堂。其位則門西北面也。楊氏圖云。獻賓及衆賓宗人公有司。不知宗人卽公有司。而附于衆賓之末者。故依朱子易之。

主人人酬賓



少牢無堂下尊。此堂下設兩尊。敖所謂別于大夫也。
又經西方尊。言如東方所謂如者。蓋西階西也。故依敖
說載之。加勺南枋。則北面酌也。其主人洗殫南面。賓東
北面辭。主人西南面對。皆準之士冠禮。至云主人北面
酬賓。賓在左。則主人在右。賓亦北面並立可知。對必
奠爵。奠殫薦左。亦應復位北面。文省耳。並補之。西面
坐取殫。據賈疏以下還東面拜例之也。今從之。經主
人西面注。謂賓所答拜之東北鄉賓位。蓋賓位在西階。

主人獻長兄房泉片弟圖

西南據注主人酬賓賓在左其處所俱在賓位之東南也賓坐取觶疏謂薦東西面蓋賓拜處本在其位故西面鄉席取觶還就其位東面拜也指復位故謂主人復阼階下西面位蓋賓還東面則已在位不必重言復位也主人復位亦當西面鄉賓揖乃東面還復西面位

設兩尊教所謂君子大夫也

又經西方尊廟如東方所謂如者蓋西階西也

說載之。苟南枋則北面酌也。其主人洗禪南面賓

北面辟主人尊並當西面漱實器及東面盥盤西面立

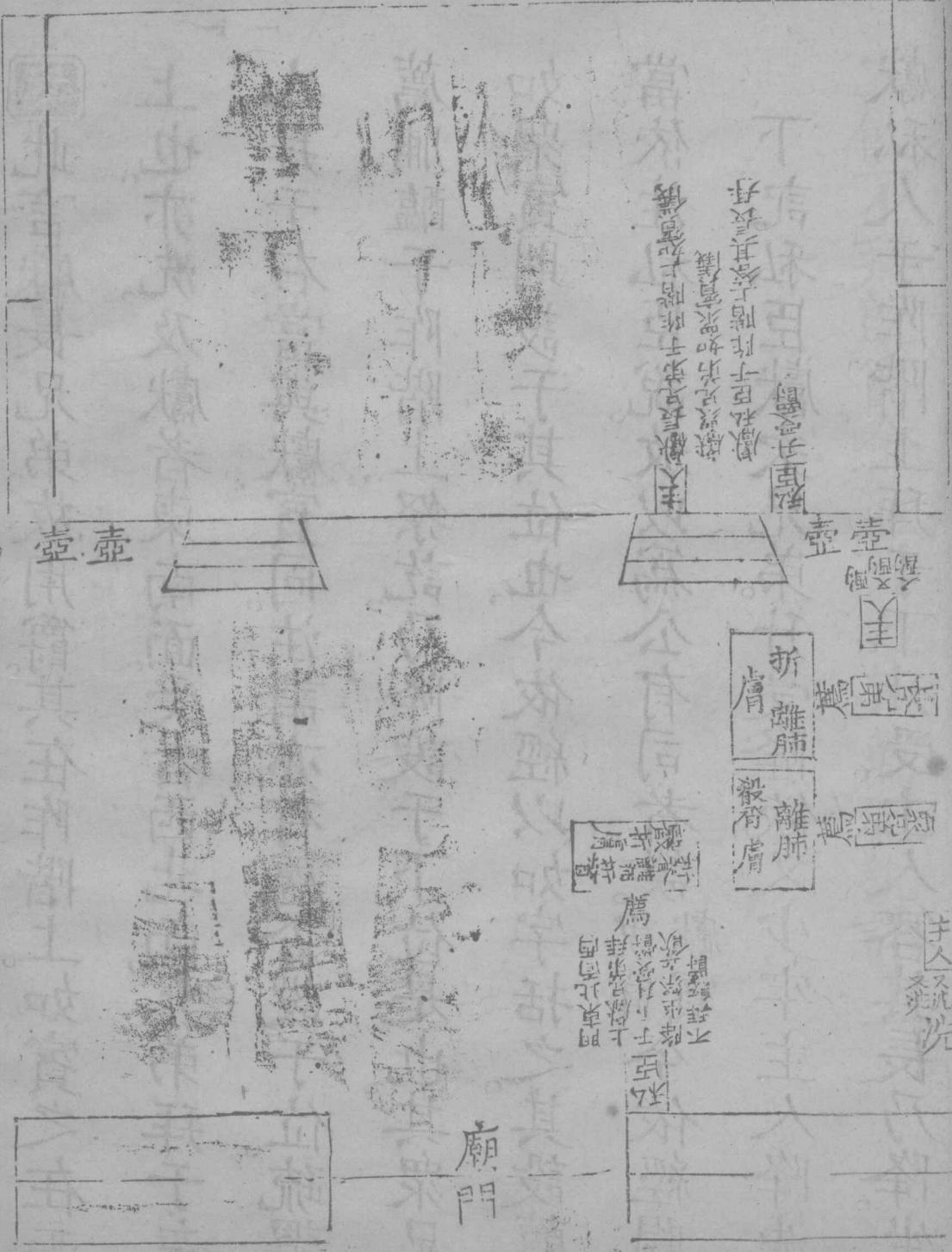
酬賓者盥在西面立蓋賓是東面限曰吾子不知重言辭

奠面漱盥東面盥其立東西并坐而請客立其北其主人

坐取實器及盥東面盥實其本并其立姑西

入西南斟酒主人酒食賓主其主人祝貲玉實始之東請

主人獻長兄弟兄弟圖



此言獻長兄弟故用爵其在阼階上如賓之在西階

上也亦洗及獻者東南面受者西北面兄弟拜于左主

人拜于右當與獻賓同注謂亦有薦胥設于位疏謂初

薦脯醢于阼階上祭訖乃降設于下位是也其衆兄弟

如衆賓則設于其位也今依經以如字括之其設薦俎

當依注私臣說敖以爲公有司者誤

說詳獻賓

今依經闕之

下記私臣獻次兄弟升受降飲又少牢主人降洗舟

獻私人于阼階上拜于下升受主人答其長乃降坐祭

立飲。不拜既爵。今並詳之。其薦俎說詳上。

西戎

掌因

几

西

此言獻長兄弟故用其在前。如賓之在前。上也。其兄及獻者。皆西面。兄弟拜于左。人拜于右。當也。獻賓同。注謂亦有焉。齊設于位。疏謂初薦脯醢于阼階上。祭訖乃降設于下位。是也。其衆兄弟如衆賓。則設于其位也。今依經以如字括之。其設薦俎當依注私臣說。故以爲公有司者誤。詳獻賓。今依經闕之。下記私臣獻次兄弟升受降飲。又少牢主人降中央。立俎。奉華脯醢。全盛其薰。取信第上。長乃降中央。

旅

西州

及

無

房

几

主 雖 具 尊

嘉

房

東交 堂

戶

亞 壓

亞 壓

嘉

十

印

第子真禪薦石禪

第子真禪薦石禪

第子真禪薦石禪

第子真禪薦石禪

第子真禪薦石禪

旅館主人真禪酬

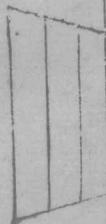
長兄弟復

無事歸之始執弟子真禪

能

宋人告辭

茶



堂西

西夾

室

書

爐

房

主 雖 具 尊



亞 壓

十

印

真

禪

薦

石

禪

嘉

十

印

真

禪

薦

石

禪

宗人舉其事

旅祭示

賓長奉君子奠饌拜于饌稱君子酌旨拜

賓子弟中及上饌禮子其長爲無事賓之始

賓子弟實大饌拜卒饌拜而後初

眾兄弟以所受于賓之長兄弟饌

眾賓長在左答拜受加長兄東受賓酬之儀

長兄弟以來眾只子弟于東公族父賓酬饌衆賓長于西階前

賓在左答拜受加長兄弟受賓禮之儀

賓以酒饌自

長兄弟舉旅取宗子所奠饌酬賓子西階前

賓饌拜卒饌答賓受饌拜

長兄弟在左

兄弟弟子阼階前上饌饌于長兄弟

賓舉旅取主人所奠饌酬長兄弟于阼階前

賓饌拜卒饌答賓受賓拜

長兄弟

長兄弟在左答賓饌拜受饌

賓以酒饌自饌酬賓子西階前

賓酬長兄弟之儀

賓見兄弟以酒饌于賓受賓禮之儀

賓以酒饌于長兄弟之饌禮

賓東長會東平拿饌拜卒饌拜事之酌旨拜

兄弟弟子中庭北面其東饌于其長爲無事賓之始

賓饌拜卒饌拜而復往

長食參祭事

長食參祭事

長食參祭事

長食參祭事

賓子弟

答拜



旅酬自賓取禪。長兄弟始無算爵。自賓弟子兄弟

弟子各舉觶。始今合兄弟弟子舉觶于長兄弟三節爲一圖者。蓋舉觶亦旅酬之始。其祭齊庶羞作止爵。又旅酬時並行之節。故以旅酬及無算爵槩之。旅酬之節三。兄弟弟子舉觶于長兄弟一也。賓取主人所奠觶酬長兄弟。及長兄弟酬衆賓。衆賓及衆兄弟交錯以辯。二也。長兄弟取兄弟弟子所奠觶酬賓。如賓酬兄弟之儀。則亦有賓酬衆兄弟。衆兄弟及衆賓交錯諸節。三也。經第

言無算爵。其節未詳。賓弟子兄弟弟子之觶特始事耳。然亦無算爵節內事。則無算爵之節凡二也。舉此五節分行各載之。蓋庶幾其不混云。兄弟弟子舉觶于長兄弟位本在阼階。因此觶爲旅酬之始。特借中庭列之。其弟子舉觶爲無算爵之始。並附列于末。庶閱者便焉。經言賓酌于其尊。今依注酌于長兄弟之尊。而不于賓尊者。疏所謂自飲酌已尊。酬人酌彼尊也。從之。賓長既酌東面。送觶也。長兄弟應西面迓受。蓋近立位相

授受也。賓弟子兄弟弟子凡三復位據疏則復初位者卽中庭舉觶之位也。舉觶者復位及弟子復其位則弟子本位也。其位當各在其長之南。蓋東西面之末位耳。經言舉觶者復位答拜。又曰長皆揖其弟子。弟子皆復其位。非複也。蓋舉觶者既復位。又違其位答拜。故長仍揖之復位耳。宗人告祭脅。當在賓西北本位詔之。記宗人獻與旅齒于衆賓。又佐食于旅齒于兄弟。今並載之。宗人公有司。故門西北面。佐食私臣。故門東

北面。

上曰。則其

資治通鑑

列傳。張良造韓信。立又與其子各率其
卒。立其相。各率其兵。南擊東西之未。

唐書。武德十一年。突厥圍長安。太宗
遣將擊之。突厥敗走。太宗追擊之。突厥

安世。突厥十二年。突厥圍長安。太宗
遣將擊之。突厥敗走。太宗追擊之。突厥

洗

房

宗女堂
北上三
五

主婦南面

宗婦西面

烹食房中

內食

其妻
其子
其女
其孫

其妻
其子
其女
其孫

賓
等北
南上
五
五

賓

五
五
上
下
西
東

尊

主人

戶

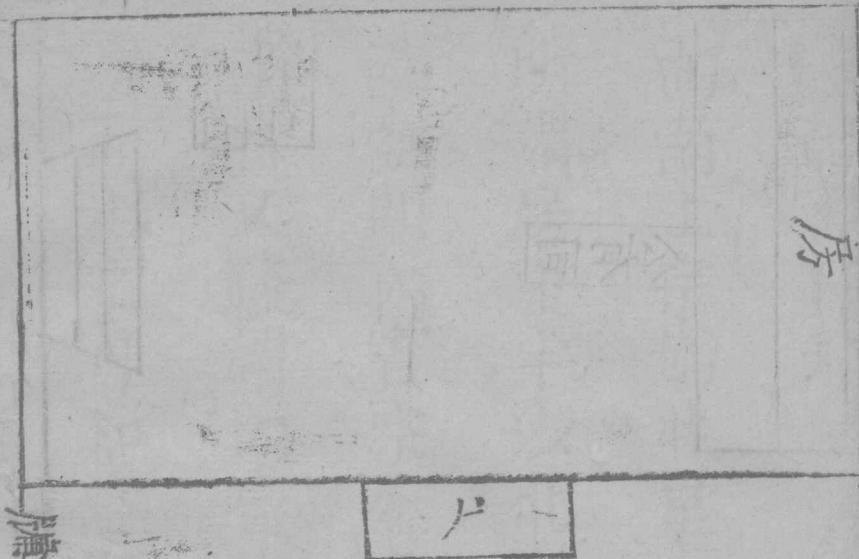
主婦

室

房

八

公同



內 廳 人 事

屋

賓

公司

賓

廟

私臣

人隆

山川

主人食食食

記言尊兩壺于房中西墉下。南上。內賓立于其北。東

面南上。宗婦北堂東面北上。注謂中房而北爲北堂。卽所謂房中半以北也。一南上。一北上。明不相統。經言

兩壺。則內賓宗婦各一壺矣。教謂南上者。以其先酌在南者。又疏謂內賓爲姑姊妹。宗婦爲族人之婦。則尊內賓而上之可知。壺在西墉而內賓立于其北。則尊于南壁爲近。與西北之洗篚相值。主婦南面于北堂。則注所謂宗婦統于主婦也。經第言主人獻內兄弟。注以兄

弟爲內賓宗婦。則當辯獻之。酢則惟于長耳。旅酬之節。
當自主婦始。其儀與賓及兄弟等。故說及案附經詳之。以經無文。

並闕之。

房

主婦

卷三

二

酒尊

舉
出

戶

三

八

一
牖

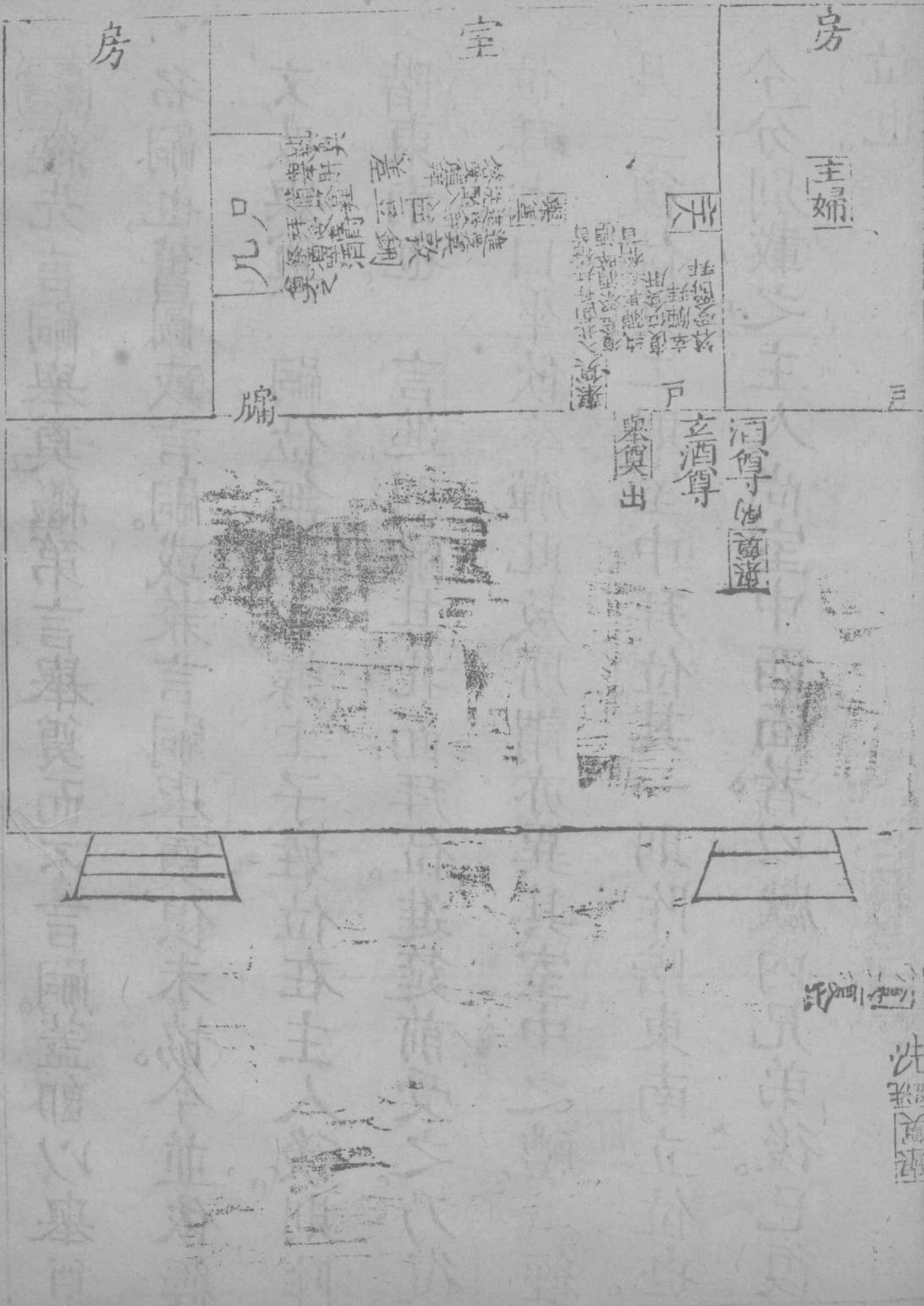
房

卷之三

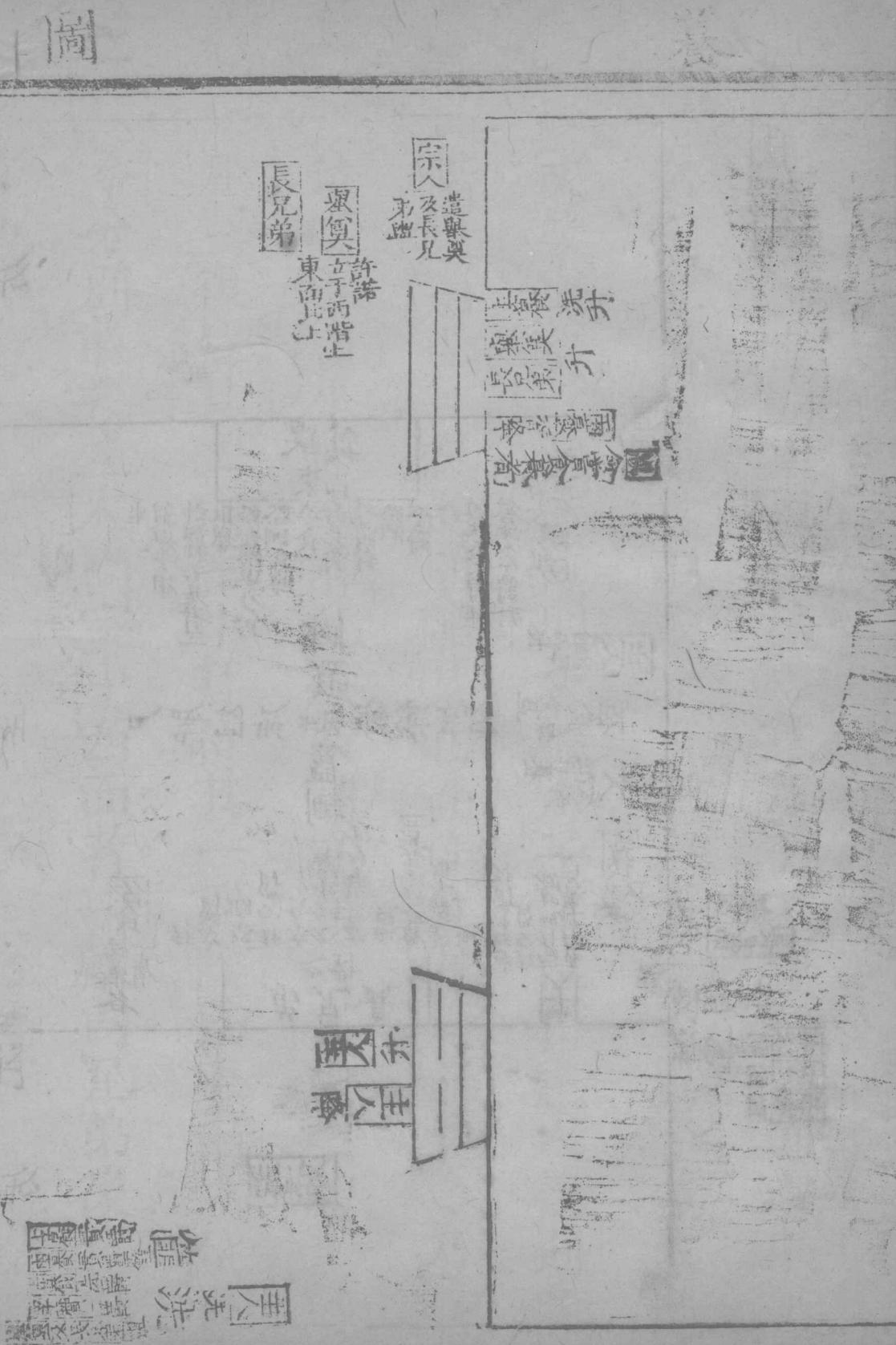
卷之三

禮節圖四

特牲饋食禮



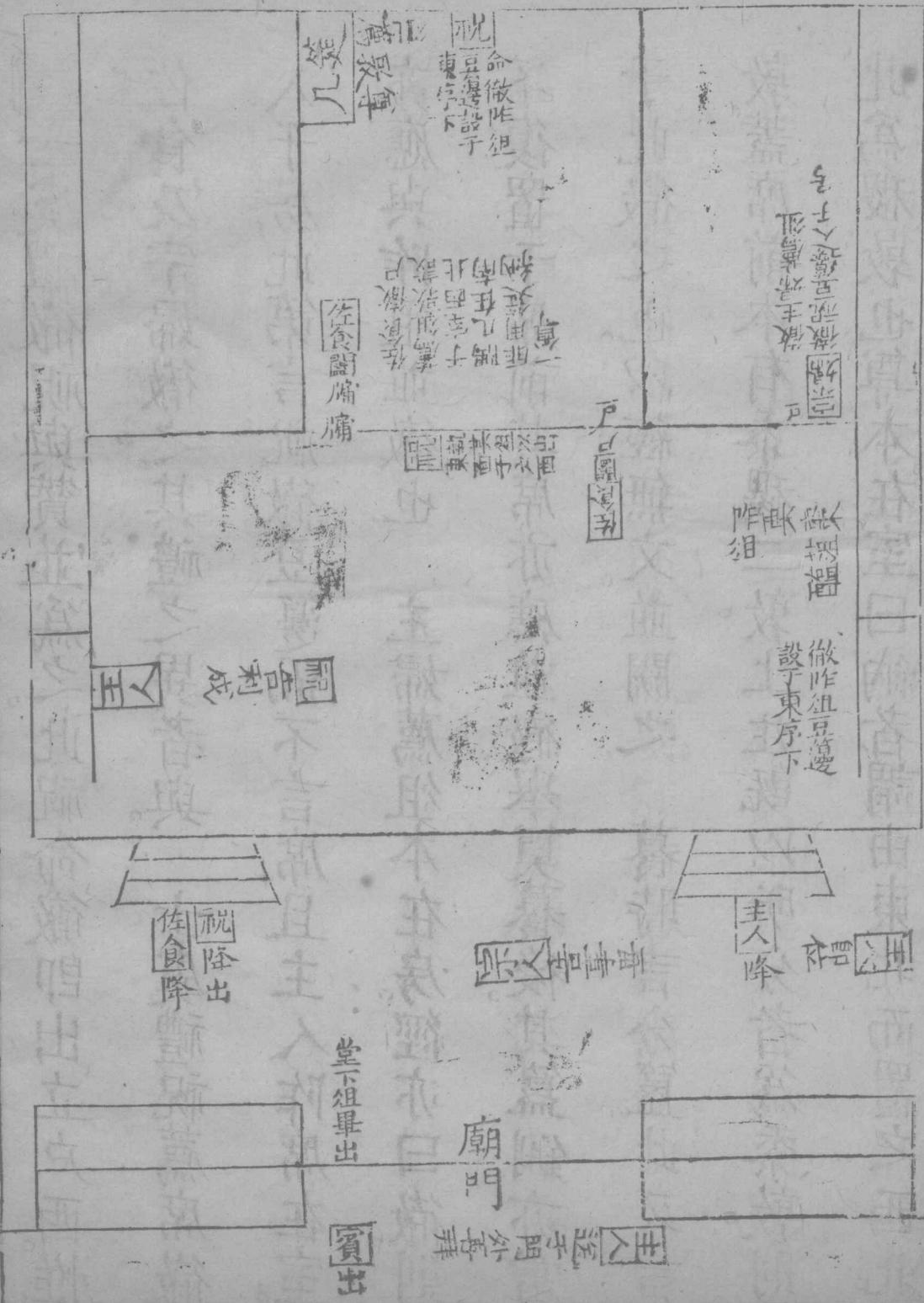
經先言嗣舉奠。繼第言舉奠而不言嗣。蓋卽以舉奠名嗣也。舊圖或言嗣。或兼言嗣舉奠。俱未協。今並依經文改舉奠。嗣位無明文。據上子姓位在主人後。則阼階東南也。言進。則離其北面拜位。進筵前受之。乃復位拜也。曰坐飲卒禪。此教所謂亦異其室中之禮。經凡三復位。其二則室中拜位。其一則阼階東南立位也。今分別載之。主人尚室中西面者。以獻內兄弟後。已復位也。



舉奠立長兄弟之上。敖據下舉奠入室而知是也。
兩暮拜。其面向無文。據酢。主人上暮卽位坐答拜。則亦
席上各如其面也。主人受爵。乃言上暮卽位。注言授
爵戶內。則入戶卽東面授。主人西面拜後。遂迓受也。
將祝主人西面再拜。則拜皆西面。注引舊說。謂主人
北面授下暮爵。則上暮可知。敖謂酌下暮亦東面。非也。
祝釋辭。準饗及祝例。亦西面在主人之左。

主入酒而再取惟半茜茜而
主入酒而再取惟半茜茜而
主入酒而再取惟半茜茜而

改組設圖



士虞禮徹祝與贊並爲之。此祝命徹卽出立戶西。惟佐食及宗婦徹之。其禮之異者與。士虞禮祝薦席徹入于房。此第言祝徹豆籩而不言席。且主人阼席在室。亦應與阼俎並徹也。主婦薦俎本在房。經亦曰徹。則不復置于席前。其席亦應並徹。舉奠幕後。其簋鉶亦當于此徹之也。以經無文。並闕之。賀時言分簋。此又言敦。蓋席前本有黍稷二敦。上注旣以所分者爲黍敦。則此爲稷敦也。尊本在室。曰納者。謂由東北而置之西北。

猶之納耳。二尊一爲酒，一爲玄酒。敖氏知此爲酒尊者，以玄酒本不用也。堂下俎如賓。衆賓兄弟有司羣執事皆是賓固歸俎。衆亦自徹。要知皆徹而出也。今第依經載之。不敢多贅。舊說以此爲陽厭。今依敖氏本改之。

聖朝之不無多贊。舊傳如北漢高祖令分封太子不
幸皆以實固嗣北舉張良始興成道皆當出此。今
母立而本不與也。豈不使成家累有前苦哉。

諭多附屬一言而其意又復以後世所傳

少牢獻食禮

房

室

洗筐房

鉶豆

邊筐

賓之
如饋中南面
之設于西方改
邊筐放

酒瓶同於肴幕

司宮尊兩瓶于房戶間

戶

戶

東榮

宣室筐

序端

洗司宮鉶豆邊勺爵觶解几

南于牲當東榮
設洗設筐于洗

司宮鉶豆邊勺爵觶解几

筐巾下祝設葵

筐巾下祝設葵



實 露 宴

實

唐虞鼎魚鼎豕鼎羊鼎
寧晉不該高鼎
陳子廟門外集東方北面水上

司士鑿衣

車在馬車中

司馬鑿羊

五五五

水火既濟

云鼎在豕鑿首
云鼎在羊鑿首
豕鼎虞鼎羊鼎魚鼎
謂謂謂謂謂謂謂謂

鑿

鑿

鑿

鑿

鑿

洗

思莫

莫莫

莫莫

水

案 經第言主人卽位于廟門外東方。又言牲北首東上。而未詳其所。今牲在鼎南。主人牲北面者。以特牲禮爲準也。特牲三鼎。牲魚腊皆有饗。其饗凡三。此五鼎當有四饗。四鑊。豕膚同鑊。而經乃第言羊鑊豕鑊者。魚腊饗及鑊統于羊。言羊鑊則羊北魚。魚北腊可知。五鼎之面。各隨其饗設之。所謂羊鑊以西者。蓋以羊爲節。謂設三鼎自羊鑊之西。以次北陳。其在魚腊饗之西者。皆自羊鑊始。注所謂魚腊從羊也。經言概七俎。注謂皆陳之而

後告絜據士喪禮爨在門西俎七在西塾西則爨北也。此亦宜然故合飰甌七敦各置之所概爨之北云。經先言饌豆籩筐于房中放于西方又云改饌豆籩于房中南面如饌之設則其初本自東墉下向西陳之後言改饌南面而不言其所則亦東墉下南面放于西如饌之設則亦韭菹在南醯醢在北葵菹在北瀛醢在南也。今以一豆概之其鉶在豆西籩在鉶南其設蓋亦如饌云。經初言勺爵觚觯實于筐此東堂下所概者也。又

言饌豆籩筐于房中。後改饌房中不言筐。惟洗東則有
筐。又據下主婦獻尸及祝佐食皆有司贊者取于下筐
以授之。又據獻祝主婦洗于房中。獻佐食畢。主婦受爵
入于房。注謂奠于內筐。則有內洗。改饌不言
筐。蓋省文耳。但內筐無爵。盛勺爵觚之筐。則在南洗之。
西也。又下士盥舉鼎。敖氏謂士盥于外。則門外又有洗
矣。又正祭時上佐食取羊鉶。下佐食取豕鉶。皆在房中。
則房中有鉶。準之特性。則鉶次于正豆也。今令洗筐及

鋤並補之。宗人告備。經不言面。以特牲告濯具準之。
彼在主人之西南。故東北鄉主人。此在主人之東南。則
當西北面。告後言退。則違其本位。進而告之。告畢乃復
位也。特牲吉宗人告絜而不言溉及陳。此言溉不言
陳及告絜。蓋互文見義。注所謂溉者陳之後告絜也。今
依注補入。大夫階五等。考工記賈疏說也。士冠禮詳
之。

即

位

几

筵

劍邊豆

洗籃

同上

八仙

八仙

酒瓶

喜慶

同上

喜慶

聚寶中

同上

俎

同上

人主賓

同上

司馬遷書
藝文志
司空食氣
終秦漢
藝文志序

廟
門

主人先入
次上客
賓客

田
梁

九
月

癸
未

廣
賈
周
魚
郭
不
齊
秦
楚

國
載
主
國
載
主
國
載
主
國
載
主

國
言
堅
句
洗

賓
鑑
洗

主
人
主

國
載
主
國
載
主
國
載
主
國
載
主

國
載
主
國
載
主
國
載
主
國
載
主

國
載
主
國
載
主
國
載
主
國
載
主

案

特牲有賓。此主人卽位不言賓。據下宗人遣賓就主

人。則亦有賓。經文省耳。又特牲言士盥出。則盥于門內之洗可知。此言士盥舉鼎入。則盥在門外。故敖氏以爲盥于外。盥于外。則門外亦有洗明矣。今並補。特牲主賓皆親舉鼎及七。此經言主人迎鼎。則主人不舉可知。且據經鼎俎入設之後。始言遣賓盥。則賓亦不舉又可知。但經言遣賓就主人。皆盥長杖。則似主人亦七矣。注乃第言賓次賓而不言主人者。蓋據經言主人先入。與

特牲宗人執畢先入之義同。彼入當阼階南面。注謂執畢導之。此注言主人親臨之。則亦當阼階前南面以莊之。而不札如宗人。其執畢與否。則經無可考。闕之。特牲宗人位在賓西北。故遣士盥時東南面命之。此宗人在主人東南。據下有司徹。主人南面三拜。衆賓于門東。則賓亦在衆賓中。皆位于門東北面。宗人當阼階前南面命之也。右七西面。左載北面。其說士虞禮圖詳之。至經言上利升羊。載右胖。下利升豕。司士升魚腊膾。敖。

以佐食爲賓。司士爲私人。是也。今依經載之。心舌二以

並羊左而豕右。亦敖氏說。經佐食遷脅俎。餘不言遷。

則脅俎初當序。後遷在阼階西也。注以兩端及上爲載之體次。疏謂肩臚在上端。脾脴在下端。敖氏所謂前後兩端也

脊脅肺在中。蓋亦以體次言而不及腸胃。敖氏謂肺下不言腸胃。可知。又以在上爲在右是也。又下經言腊亦進下。又言膚亦橫載。亦者。亦羊豕骨體也。敖氏以下爲諸體之下。謂橫載之以下鄉神。蓋俎橫設于席前。以右

爲上。左爲下。則肩臂臑當橫設于右端。膊肱當橫設于左端。其在中者。則由脊而肺而腸胃而脅。皆自右而左橫設之所謂體次也。

通文體次

俱詠歌時人之言。而此句獨出。故不與他句相連也。

並非主面。不亦遠哉。雖其身靈根脈相承。如武倉之實。尚士爲任。吳生今好學遺文。

設

餽

神

圖

飴

鉢邊

主婦

波錫衣後袂
亦被錫衣多袂

執金敦茶

亦被錫衣多袂

執兩足三敦

酒瓶

立酒瓶

酒瓶

酒瓶

酒瓶

酒瓶

酒瓶

酒瓶

酒瓶

酒瓶

酒瓶

半組

家組

魚組

膾組

替者

一人

亦被錫衣多袂

南面負牆
命俟食箸

食會

酒瓶

几

幾

共

共

共

共

共

案楊圖以此爲陰厭。今據敖氏說易之。說詳士虞禮圖疏云。韭

菹在南。醯醢在北。次東葵菹。菹在北。贏醢在南。則四豆

菹在席前。形如四隅。羊豕又在豆東。羊南豕北。魚腊又在

羊豕東。魚南腊北。皆二以並。膚則特于北也。初二敦黍

在羊南。稷在魚南。又二敦黍在稷南。稷在黍南。則四敦

在俎南。亦形如四隅。二以並。其西去席實空二鉶之地。

與牲禮同。彼未迎尸。先設兩鉶于豆南。在二敦之西。

祝奠于鉶南。則與敦不相當也。此經設鉶在迎尸之後。

則未迎尸之前。鉶尚未設。故祝奠不言鉶。南則其奠北去菲菹。亦空兩鉶之地。以待設鉶也。俎皆橫設于席前。上右謂前端在右也。故圖之。諸俎俱右首。此俎亦橫設。而骨體乃縮于席前。且下鄉席者。蓋凡骨體皆縮載于俎。設之則橫。此橫載于俎。故設之獨直也。下鄉尸者。經所謂進下也。魚進腴不進下。故下不鄉席。縮載不橫載。故席前獨橫。經云敦皆南首。蓋以龜首言。圖不及繪。遍原圖。黍稷字皆南首。雖不甚確。亦存其意而已。縱

之。

卷八

四庫全書

卷八

四庫全書

蟲根鰐等不以魚對如不對不以不以魚對等
子駁如之以對也黃連子以對也黃連子以對也

葛西骨對以譙于訊而且不厭訊者蓋由骨對者
而上古骨相傳五古中古圖之骨然身古首孔耳

卷八

四庫全書

沈襄

房

劍至

上作食 取二羊銅于房中
下佐食 又取二羊銅于房中

主人酌貴賓

主人從後入曰
主人從先入曰

主人曰
主人曰

主人不言舞 行
舞者請
舞者請

酒食之主
酒食之主

酒

食

之

主

之

主

之

主

之

主

之

房

曰不言客
曰不言客
曰不言客
曰不言客

祭羊銅不言
祭羊銅不言
祭羊銅不言
祭羊銅不言

嘗羊銅
嘗羊銅
嘗羊銅
嘗羊銅

金乘
金乘
金乘
金乘

不脫屨
不脫屨
不脫屨
不脫屨

三版
三版
三版
三版

几
几
几
几

尸乘
尸乘
尸乘
尸乘

受膳
受膳
受膳
受膳

又食
又食
又食
又食

受膳知初
受膳知初
受膳知初
受膳知初

受膳告飽
受膳告飽
受膳告飽
受膳告飽

又食
又食
又食
又食

桂安爵
桂安爵
桂安爵
桂安爵

祭酒宰酒
祭酒宰酒
祭酒宰酒
祭酒宰酒

標肝張絲
標肝張絲
標肝張絲
標肝張絲

標絲
標絲
標絲
標絲

王

福

酒

食

之

主

之

主

之

主

之

主

之

主

之

主

之

主

之

主

之

主

之

主

之

主

之

主

之

主

之

及

鹽

正

鹽

福
祿
榮
昌

國

己
入

賀
喜
事
慶
手
書

喜
集

祝
先
入

國
外

喜
事
慶
手
書

國
外
人
鹽
業
公
司

中
臺
壽
人

祝
延

程
從
己
升

序

國
外
人
鹽
業
公
司

國
外
人
鹽
業
公
司

國
外
人
鹽
業
公
司

國
外
人
鹽
業
公
司

國
外
人
鹽
業
公
司

榮
昌

戶次說上特牲圖詳之此大夫禮門外亦應有次所謂祝就次戶出次則大夫士禮所並有也今補祝入門右據注以辟戶盥則必戶至于階乃從其後延之也

前敖氏謂上云戶入祝從則祝固已入矣此復云祝先入者明其先于主人則所謂祝從及祝先入者蓋一事而兩言之以爲主人從入之節今合三者一串載之庶幾祝之從戶而先主人其義自明焉

特牲尸坐乃答主人拜此旣拜乃坐敖氏所謂變于士也尸不言則亦

不脫屨可知。並載之。祝初從戶入。不言面。及主人入戶卽位。則曰祝在左。西面拜妥之後。又云祝反南面。則始從戶入南面。及主人入將妥尸。故轉而西面。既妥復南面位。故謂之反也。凡擩必于醢。肝則擩于鹽。此席前止四豆。菹醢各二。尸取韭菹。辨擩。則不過兩醢豆而止。經乃言擩于三豆。姑依經存之。主人羞胔俎。升自阼階。置于膚北。則是親取之。阼階西而進之。無贊。以申其敬也。敖氏云。胔俎亦橫設之。蓋凡俎皆橫。此加俎嫌。

其或變也。故以明之。四无豆。裁醢各二。注謂羊裁在南。豕裁在北。敖氏謂羊在西列之南。豕在東列之北。則西第一列裁南醢北。第二列醢南裁北。鄭注所謂絳也。

尸受魚振祭加于所橫之蓋。魚本縮載于俎。設之則橫。所謂進腴也。所俎橫載。設之則縮。恐魚亦縮置也。故特明之。特牲卒食。佐食盛所俎。釋三个。又反黍稷于其所。又尸既祭肝。賓降反俎于西塾。此經無文。圖亦從其畧云。

其略云

其後又只知樂祖實制尺牘。西壁直隸無文固亦

善門之。特生卒食。到會盡酒且罪。且今父兄。奉懸于

點眼體。難與也。恨臣貪姦。委之頤誠。恐風未歸。罰罰。

且。安魚。雖宋子。祖懿之。蓋魚本離離。子。且。懿

臣。臣。云。獎。獎。當。每。臣。之。獎。在。獎。出。恩。若。祖。懿。終。此。

而。不。授。始。出。獎。及。獎。并。西。以。地。采。并。東。以。之。北。而。

其。有。變。也。姑。以。照。之。而。不。互。競。禮。各。二。五。體。羊。持。五。

戶

醋

主

人

圖

並受房主主人受黍當衣兼皮革

七夕西歸者

二萬此特卦文未祭祿祭

謂頃達至哉

戶

醋三人

高
谷
執

委

命

祝

答

卒

爵

拜

萬

財

經

業

業

業

業

業

業

服五道

几

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

几

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

几

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

几

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

几

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

几

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

几

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

几

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

几

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

几

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

几

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

答

經言主人拜受爵。尸答拜。主人西面奠爵又拜。敖氏去。主人受酢而俠拜。大夫禮異也。又云初拜固西面。又言之者著受爵而反位也。蓋主人先拜于初入戶之位。乃進筵前受爵。遂還初位又拜。則俠拜皆在初位。惟受爵則進至筵前。要之皆西面也。今分別詳之。主人受酢不設薦俎。及黍稷肺祭于地。二說並詳特牲圖。尸執以命祝。祝受東北面。嘏主人于戶西。執者搏黍也。命者嘏辭也。祝受者合黍與嘏辭。並受也。下主人受黍。當亦兼嘏辭言之。今依經從其畧。

云。主人受黍。敖氏謂少進受之。復位。則主人當違其位。西南面鄉祝。迓受也。特牲。主人出寫鬯于房。祝以籩受鬯。此經第言出。不言房。其授受于室戶之外。所謂大夫禮異與。今依經文存之。

大夫斷異與今外醫文我之。

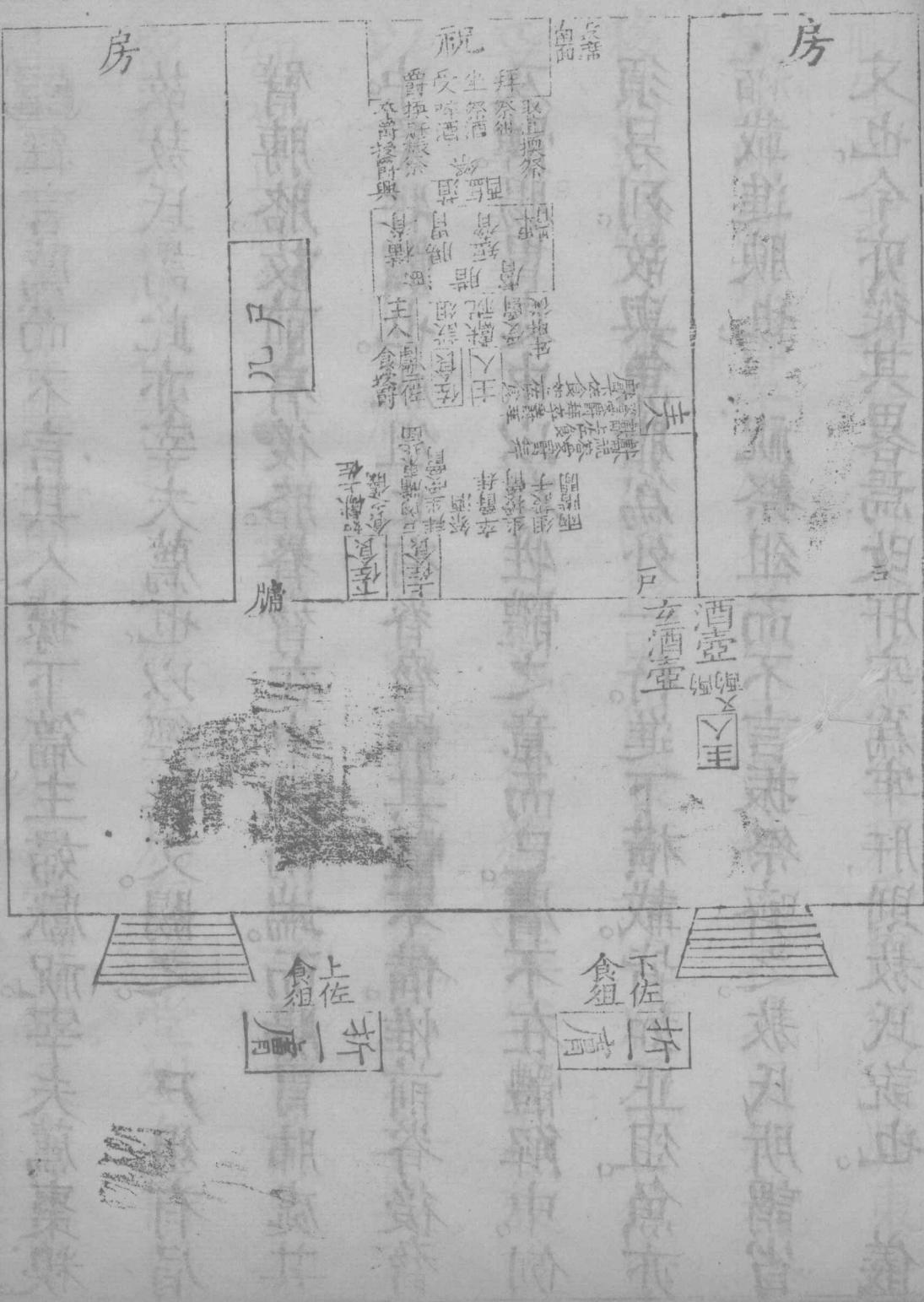
其受嗇也。縣官言出不言。其受于害。文叔復謂

立西南面取。其受也。

其主入出。當于其家。

主人受。乃送之。其立。其主人當其上。

王人獻酒及上佐食圖



經言薦而不言其人。據下篇主婦獻祝。宰夫薦粢糗。
故敖氏謂此亦宰夫薦也。以經無文。闕之。尸俎有肩
臂膊脇。故前肩後脇。脊脅在中之兩端。而腸胃肺處其
中。象牲體也。祝俎止有脊脅。其體不備。惟前肩後脇
及髀。腸胃處中。以存牲體之意而已。膚不在體解中。例
須另列。故與魚腊爲外一行。進下橫載。皆如正俎。魚亦
縮載進腴也。祝祭俎而不言振祭。齊之。敖氏所謂省
文也。今亦從其畧焉。改肝牢爲牢肝。則敖氏說也。儀

禮室中北面拜皆在戶西。此佐食拜受爵。獨云牖東。是
敖氏所謂取節于牖。見其少西于他人之北面拜者。今
移西近牖。祝不拜既爵。則佐食亦如之。經乃言佐食
卒爵拜。故敖氏以拜爲衍文。今依經載拜字。而存敖說
以正之。特牲獻祝佐食兩言。主人受爵而不言授。可知
也。此經獻佐食言授不言受。獻祝則并不言授。要知
皆授亦皆受也。補之。特牲佐食薦在東堂。俎在階間。
此佐食俎亦在階間。則亦有薦在東堂可知。又主人受

下佐食爵亦應降奠于篚。經文並省故亦畧之。

若主人皆受曲辭

則主人食畢主人自問

膳也。主人請食言歸不言安樂。則主人不言安樂矣。

《五經》作主人請領。主食而言主人受餧。而不言安樂。百

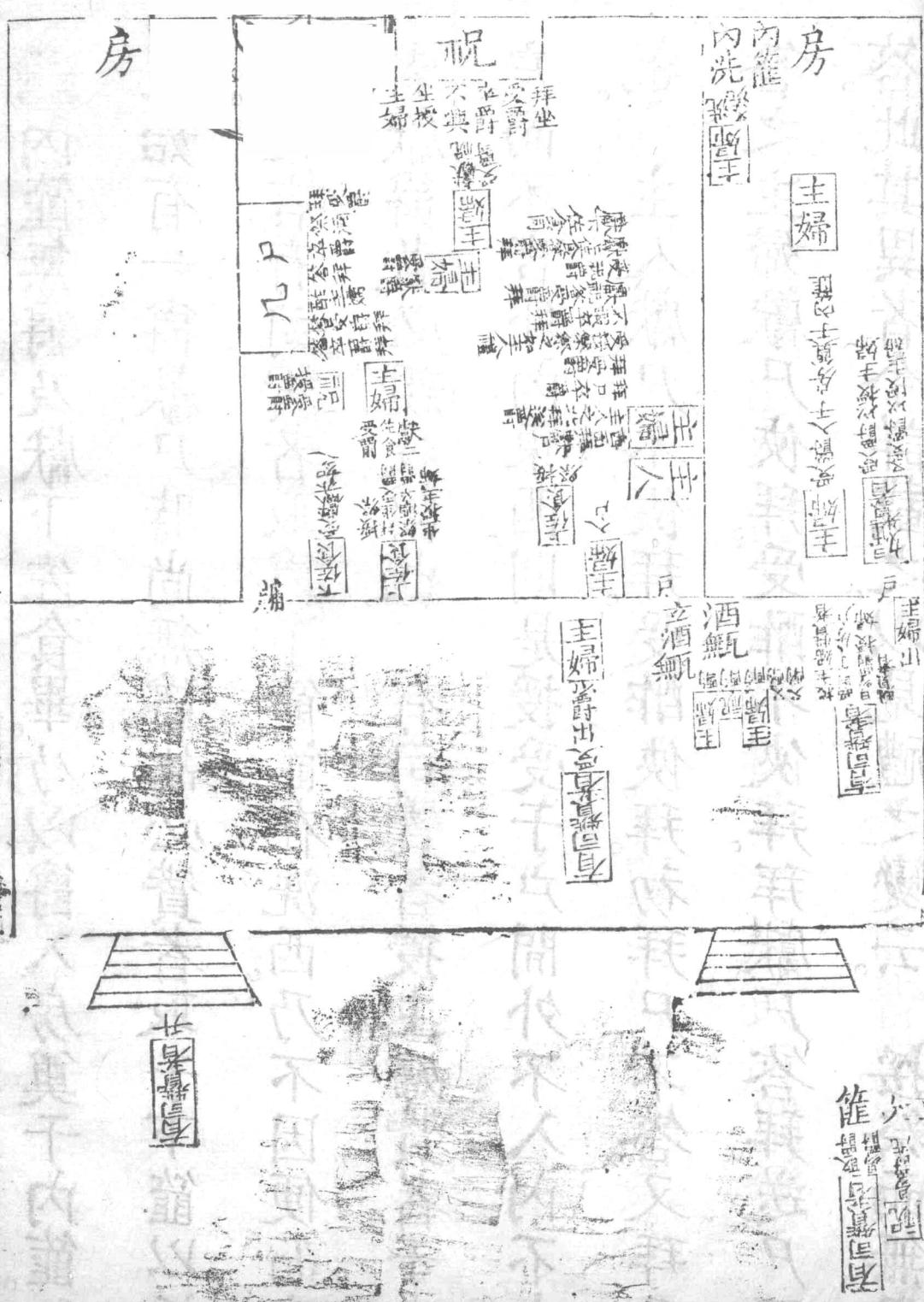
家同矣。姑送食以我爲辭。今如饌。則棄空而否其言。

變西正辭。則不與同。請領者食亦可。之雖已。言安樂。

姑安禮。豈知子識。良其少。西子與人多。其面取者。

願望中。其西子。貢。子。只。西。也。益。食。其。安。饋。膳。云。誠。東。食。

主婦獻尸及祝食圖



○內籠無爵。及獻下佐食畢。乃以爵入房奠于內籠。內籠始有一爵。獻尸時尚無爵。故必贊者取于下籠以授之。經言有司贊者取爵于籠。籠在洗西。乃不因便而洗者。獻爵者必親致絜也。有司贊者授主婦贊者于房戶。而不言外內東西。則是授受于戶間外不入內不出也。主人獻尸不俠拜。受酢不俠拜。初拜尸不答。又拜乃答。此其異者。今詳載之。以見禮之變云。接祭而無俎

豆當亦祭于地也。有司贊者兩易爵，皆與婦贊者相
授受，獨以爵出戶贊者乃親授受之。敖氏所謂變于初
也。抑或有婦贊者轉相授受于其間，而經文偶未之及
與。闕之。

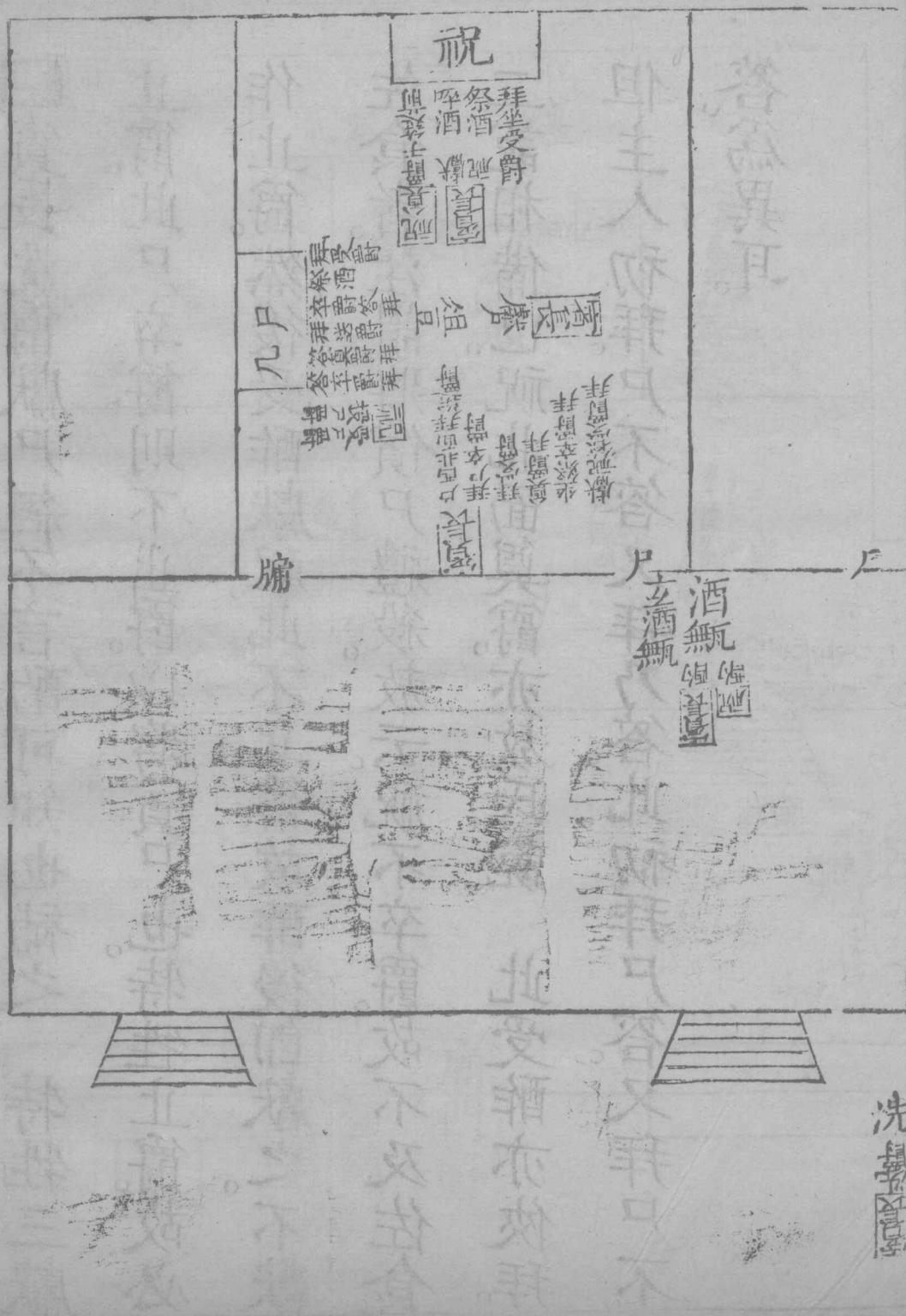
與關之

也。唯知齊設賛各轉財物受于其間而蘇文固未之及。

對安陽以爲出貢各不聽其受之。其又相臨變于已

是皆取給于國也。有臣贊者而愚後贊者與政通矣。

賓長獻戶及祝圖



賓長洗爵獻尸。經不言酌。可知也。補之。特牲三獻止爵。此尸卒爵。則不止爵。以將賓尸也。特牲止爵。故必作止爵。然後受酢獻祝。此不止爵。故酢後卽獻之。不獻佐食者。注謂將賓尸禮殺。敖云。祝不卒爵。故不及佐食。二說相備也。祝北面奠爵。亦敖氏說。此受酢亦俠拜。但主人初拜。尸不答。又拜乃答。此初拜尸答。又拜尸不答。爲異耳。

祭畢圖

口出

房

室

房

入食
命微所經

主人
食在

戶從
食退

生食
退

戶

戶從
退

主人
西門立

董重其事

斯益
子與其事

西門
東子

戶從
退

戶從
退

廟門

退

戶

戶出廟門

口

口

士虞禮記。戶謾祝前鄉戶。及出戶過主人降階及門。皆如之。敖氏謂此亦宜然。補之。又敖氏據士冠禮請。

醴賓賓就次說。謂此戶出廟門。祝宜告以主人將有事。戶于門外次中俟之。其說是也。今特增次于廟門外云。

四

房

賓長

三備

王人

祭祿祭舉

不拜受爵

祭祿祭舉

黍俎羊黍

鉢

滑

主

人

送

出

入

人

養

主

人

送

出

入

人

賓長上佐食敦

王人

祭祿祭舉

不拜受爵

祭祿祭舉

脯

王人

祭祿祭舉

不拜受爵

祭祿祭舉

主人

送

出

入

人

養

主

人

送

出

入

人

養

主人

送

出

入

人

養

主

人

送

出

人

房

仪

具

畜

卷

器

三餐者升
三餐食升

四升

三餐者
三餐食
鹽

器

鼎

案

經第言上佐食盥升。不言三暮。蓋省文耳。故注補之。

曰三暮亦盥升。敖氏所謂據特牲禮舉奠及長兄弟盥而推之是也。今依注補之。室中尸只一席。經言設對席。則東西各一席。暮者四人。二人共一席可知。特牲尸出惟徹庶羞。此止徹豚俎。其餘俱在席前。而圖僅載羊俎及敦鉶者。據見于經者言之也。四暮東西面各二。主人西面拜。則雖與東面者相鄉。其如西面者何。故或疑其拜西面者。當轉而東面也。但此本餽神之餘。則

當以神位爲主。敖氏謂西面三拜者。明其不爲二人西面而易位拜之。其說是也。從之。上饗興出。主人送乃退。敖氏云。出。出戶也。送。送于戶外也。退。謂上饗返于賓位也。蓋禮畢。惟戶出門俟于次。賓皆待事而未出。佐食賓長皆執事者。獨出門何爲。故依敖氏說載之。

有司徹

五

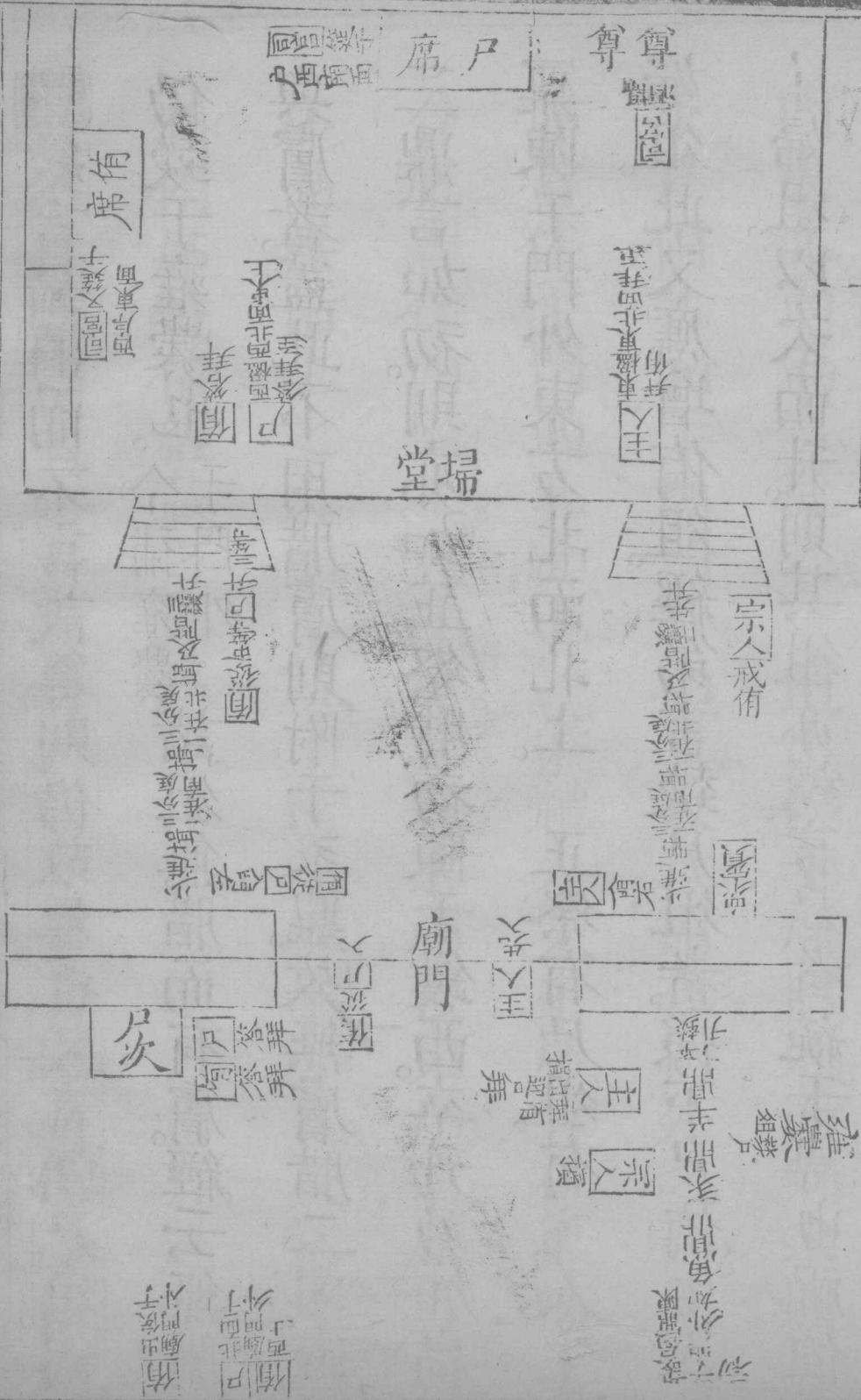
算算

麻戶

同音從字
户西南面

四

七



案經言攝酒而不言設尊。則仍故尊也。又言燄戶俎。則

仍燄于雍饗也。

今補雍饗于門外

諸俎無腊而有膚。經云無腊

與膚者。蓋此不用腊。膚則附于豕鼎。故無膚腊二鼎。陳

三鼎言如初。則亦如正祭時。初陳于鑊西。卒升乃加肩

鼐陳于門外東方北面北上。正祭有戶俎。有主人主

婦俎。此又應增侑俎。經第言燄戶俎者。據下戶侑主人

上婦俎。以次而升。則其俎亦燄。言戶者統于尊也。祝佐

食亦有俎。不燄及升者。以不與賓禮。設于階下之位而

已畧之。宗人戒侑注以爲南面疏謂據下衆賓位在
門東北面而言從之。侑出俟于廟門外面鄉未聞據
下戶侑北面于廟門外西上。敖氏謂在門外之西則侑
亦當俟于門西北面也。儀禮大槩主席皆在東階上
介席皆在西階上與序遠此經主席言東序侑席言西
序而無階上之文則不統于階而統于序蓋入堂深也。
圖侑席特依經載之西序下。主人迎戶侑拜登堂拜
及答。敖氏謂皆再拜蓋尊戶有加禮其說是也。今依經

載于圖。而存其說以明之。賓入門。禮必三揖。及階又
三讓乃升。敖氏所謂入門左右少進揖。三分庭一在南
一在北各一揖。是也。說詳士冠禮 經第言揖讓。文省耳。補之。
尸升三等。侑從之中等。敖氏說也。

樂

器

設

金

圖

柳
陳端

東

羊

鼎

七

家

鼎

已

告

魚

鼎

三

鼎

五

鼎

七

鼎

九

鼎

十一

鼎

二組
二組設于羊鼎西皆西統

人合執三銀

戶羊組

家清組

三流于其于七

羊鼎清組

主羊組

人合執三銀

戶羊組

家清組

三流于其于七

羊鼎清組

主羊組

人合執三銀

戶羊組

家清組

三流于其于七

羊鼎清組

主羊組

舉鼎不盥賓戶禮畧也。儀禮之例，舉鼎左右各一人。
經言司馬舉羊鼎，司士舉豕鼎，舉魚鼎。蓋兩司馬四司
士也。據下司馬七羊亦司馬載，司士七豕亦司士載，其
義可知矣。陳鼎如正祭所謂陳鼎于東方，當序南于洗
西，皆西面東上。俎亦西肆也。吉禮七者在右，載者在左。
士虞禮詳之。三鼎三七。七羊豕魚者也。四俎戶侑主人
主婦之羊俎也。羊俎不並設于羊鼎之西而分屬之豕
與魚鼎者。賈疏所謂欲使三鼎之前皆有俎也。其載之

則當各從其鼎矣。此羊俎四皆正俎。外尸俎有羊七清
羊肉清豕七清豕脅清凡五。侑俎則豕脅清魚凡二。主
人俎如尸總十有一俎。是皆疏所謂益送往來者。且俟
時而載。故不具列云。又三七四俎皆言從。雍人二俎
不言從。亦從可知。二疏七言執者。則亦雍人并執之也。

經言兩語

十一
司馬止

秦有錢非絲織。城主雖多可帶者限衣接人半臂之也。

謂面達姑不其服法西東王。寺四取者言斧妻入二座。

今座取只縣十首二股。吳晉鄭以體益通。每來者曰：

羊肉都來。都參胥部長毛。都參胥部麻風。二生

限當各致其鼎矣。地善墮田者五。於移中至在半分。

獻

人

土

序

席侑

次賓

同馬

次賓

口主受賀

主受賀

主婦食進溫

禮賓肴發主婦冒蓮籜

主婦設同蓮籜

禮賓直換清白黑

主婦散員黑

賓長設辛俎

次賓肴黑戶

次賓宿熟口酒

同馬

次賓肴黑子羊

次賓肴黑

主人東榻東食

答拜洗臂

升坐聚臂

答告冒拜

答立爵拜

白賀

黑楚

金

茶

國酌

國酒

國茶

國酒

國茶

獻

門

里

正武
同義
洗

正武
同義
洗

正武
同義
洗

主人

口號



牲盥洗辭對及授受之文甚畧。據敖氏謂當如鄉飲酒禮是也。今于戶東北面辭洗。主人奠爵西南面對。及主人筵前西北面獻爵。只東南面受爵諸節。並依彼經補之。主婦四豆曰韭菹醢。白昌菹醢。注以朝事之豆言之。朝事之豆則韭菹醢醢昌菹麋羈也。羈蓋醢類故經亦謂之醢。今依注改醢醢醢麋羈云。禮蕡在豆西。當外列。外列爲昌菹麋羈。則在麋羈之西也。白黑又爲邊之外列。則東當俎矣。上正祭牲體橫載于俎。此經復

序俎實。敖氏謂其載與進俎之法皆異于上。則皆縮載如常俎也。從之。膳前體。肫脴後體。是膳貴肫脴賤也。正祭曰膳脴。則膳當在脴前。此經退膳在脴下。注謂折分以爲肉清俎。折則置之脴下宜也。故加折字以明之。羊肉清俎同。經言席末坐啐酒坐奠爵拜告旨。則啐在席上之末拜告旨則降席也。加俎羊俎在席前。其七清肉清及燔三俎。進後卽以俎退。故席前止一羊俎也。主婦所設豆。皆出自東房。則主婦及婦贊者。

當有出入往返之節。賓長設羊俎次賓，設七俎司馬設
清俎，皆取自阼階東。則當有升降之節。至次賓羞羊燔。
則取之內塾。升進之既羞乃降，反俎于西塾。其節見于
士虞禮者甚詳。今僅卽其見于經者存之。餘不多及。

夫執事者其請今於時也。是子爵者名酒不送父。
則其後也。送其酒也。是子爵也。送其酒也。是子
爵也。送其酒也。是子爵也。送其酒也。是子爵也。

荀恆指曰。酒有兩種。一曰酒。二曰醴。其酒則
子爵。其醴則子子爵。其酒在於家。其醴在於外。

荀恆指曰。酒有兩種。一曰酒。二曰醴。其酒則
子爵。其醴則子子爵。其酒在於家。其醴在於外。

授

圖

九

口

几

席位

夫人幾几吉矣。

戶有降

夫

夫人就席

夫人降受宰九

夫前以微拂凡授戶

丁花面真吉

自取弓弣其

婦子之常也

五

七

欽定古今文苑

卷四

禮節圖四

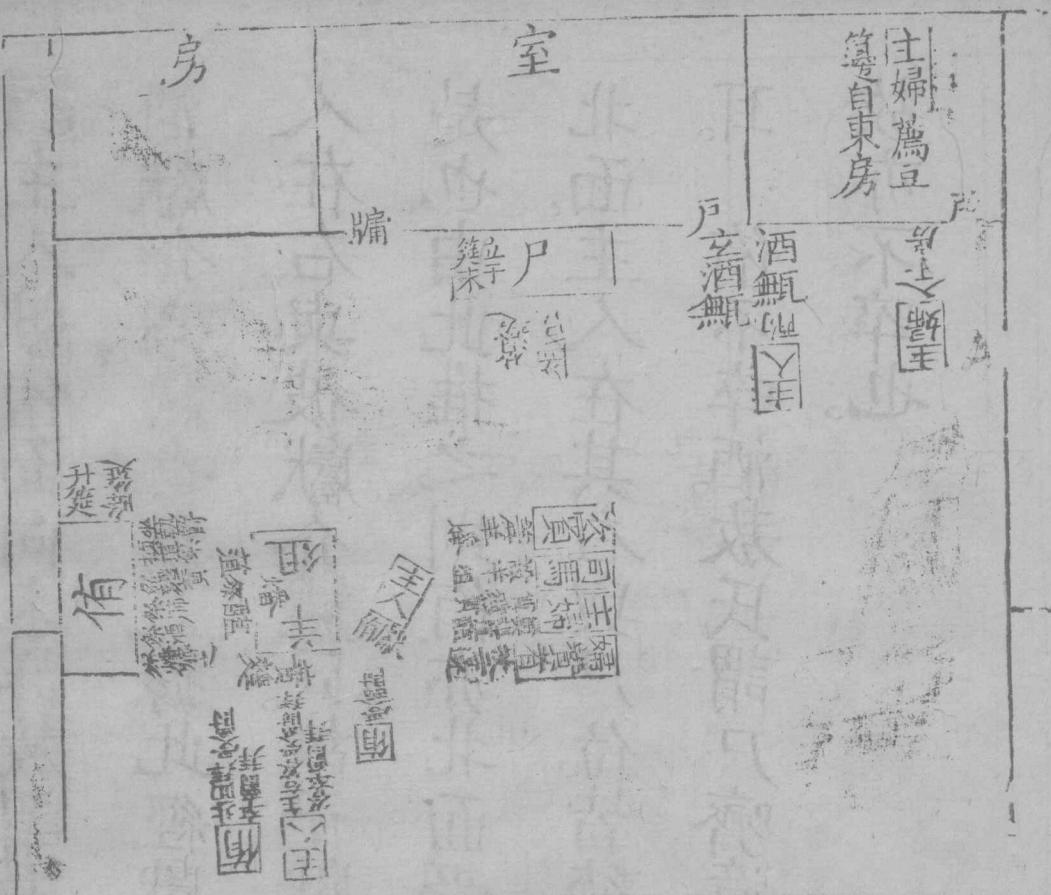
有司徹

三

案授几及受。面位無文。敖氏謂几自東壁來。則當在阼階東。宰西面授。主人南面受。說詳燕禮。經不言宰拂几。闕之。

主人授几言筵前而不言面。敖氏謂聘禮東西迓受。則主人西面。尸東面。既受。乃北面奠之。尸兩復位。一自從降返。一自受几返。其拜則答主人拜送也。特詳載之。

生人獻侑圖



次三義豐之充

卷四 禮節圖四

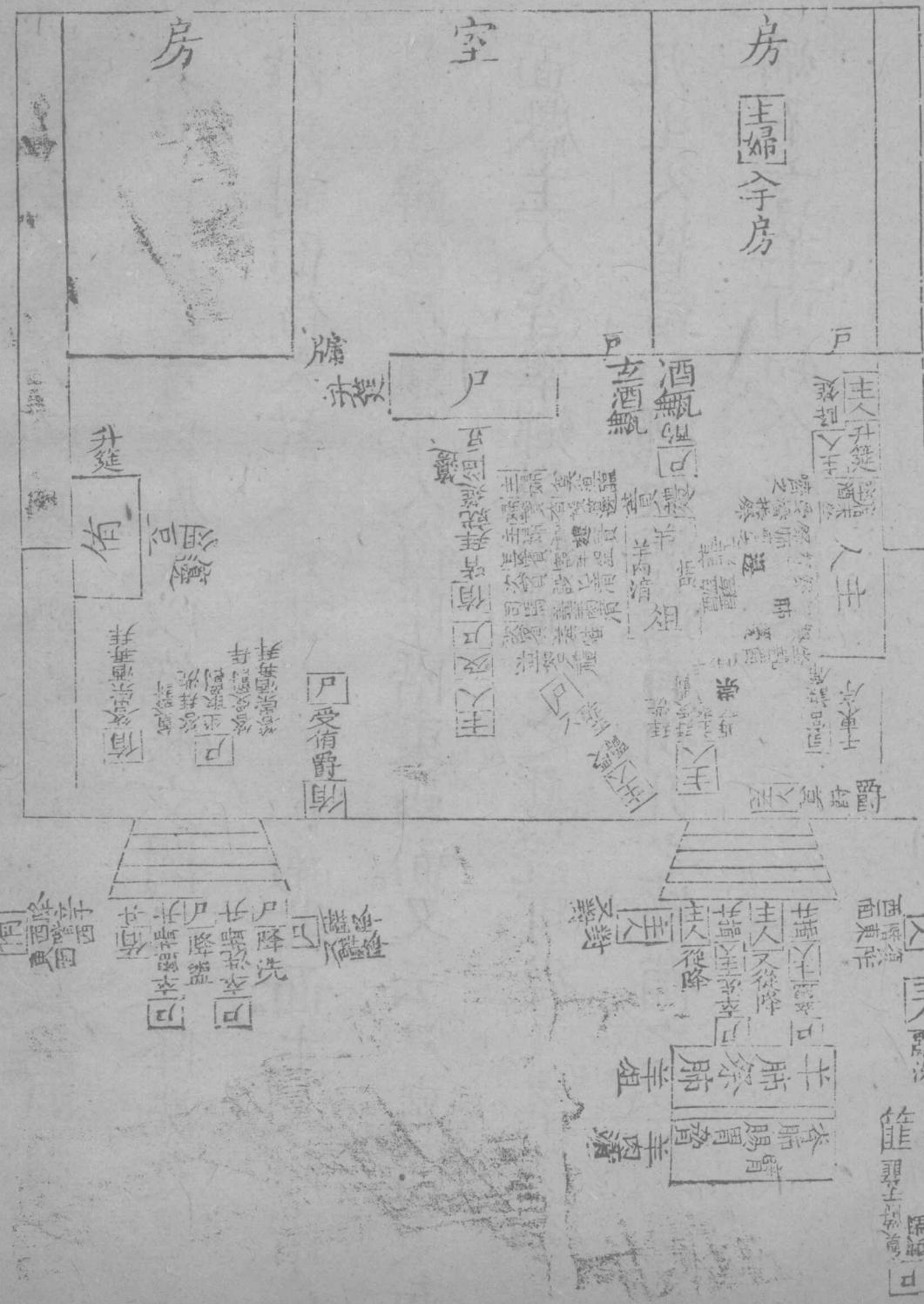
有司徹

西

先

案主人獻侑。面向未詳。敖謂主人席前西南面。是鄉飲酒獻介之禮也。敖蓋據此經獻侑。侑與主人同階。而主人在右。與彼獻介禮同。故于獻時亦以爲西南面。其說是也。由此推之。則侑亦北面受爵如介矣。惟侑西楹西北面。主人在其右。與尸位皆統于楹與西階上爲不同耳。侑不啐酒。敖氏謂尸齊清乃啐酒。此無清。則不齊。故亦不啐也。

戶主主人圖



案尸受侑爵以酢。與正祭禮同。其親洗及酌。則禮之異。

者。尸降洗則亦降席矣。以經無文。闕之。降洗及盥。其

辭與對面位未詳。敖氏謂尸適洗南北面。主人阼階東

南面辭洗。尸對。主人復阼階東西面。又云尸席前東南

面獻主人。皆準鄉飲酒禮言之。其說可從。卒洗卒盥。

凡主人皆當如鄉飲酒禮。有揖升之節。補之。文賓羞

燔不吉羊。可知。今依經畧之。

主 婦 獻 戶 亞 圖

房

室

房

牖

戶

屏

几

酒 醉

坐九爵
祭牲酒
然羹鉢
當上鉢
如羊燔禮
如羊燔禮
受家燔
受家燔
如羊燔禮
如羊燔禮
授主婦爵

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

有

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

屏

經言司宮取爵授婦贊者于房東以授主婦蓋房戶

外之東也。授主婦者蓋婦贊者受爵以授之也。今補婦

贊者受爵以明之。上篇主婦亞獻內篚無爵故有司

贊者取爵于下篚及獻佐食畢受爵入房奠于篚則內

篚有爵矣此司宮仍取爵于下故敖氏疑有司徹時又

反于下篚也。闕之。禮重迓受此主婦西面拜獻尸拜

于筵上受則南面受矣抑或轉東面迓受之與又受爵

皆立上篇祝拜坐受爵則坐受也此尸受時不言坐及

薦後乃云坐執爵。故敖氏謂受爵時立也。又羞俎並

云如羊肉滑之禮。敖氏謂如者。如其左手執俎左廉以下之儀。其異者。次賓自縮執七俎。雍人不復授之。又次賓司士羞俎。俱應有升降之節。以經無文。並闕之。

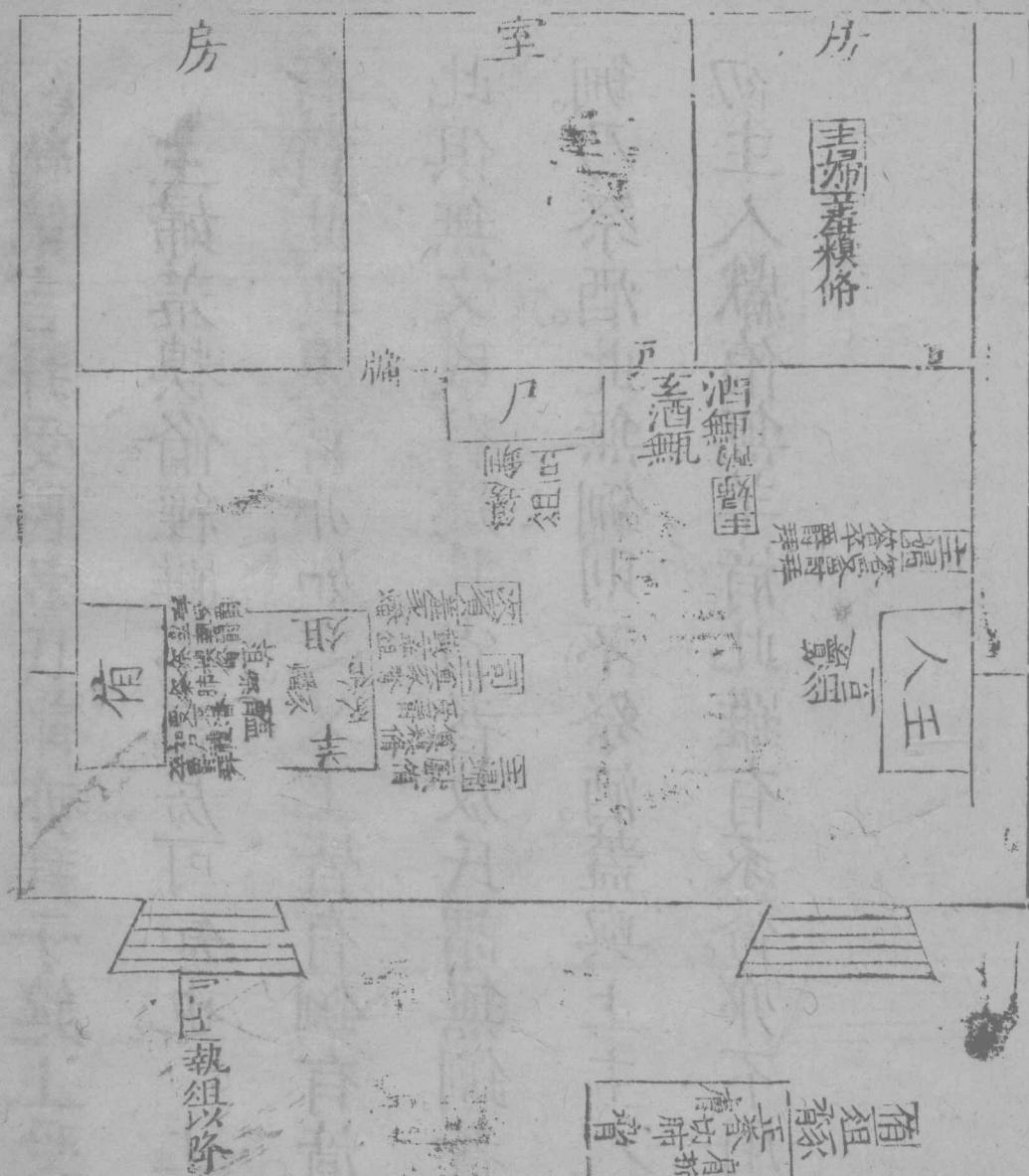
高同士達取財。一曰。人情以厚。又曰。禮讓

不文。尊其長者。則敬。不敬。則輕。故人不苟愛也。人

之敬重。則有厚報。故人不苟愛也。人

之愛厚。則有厚報。故人不苟愛也。人

王婦獻侑圖



洗

案經第言拜受爵。敖氏訓亦拜于筵上受。不敢異于尸。

主婦羞糗脩。經雖不言房可知也。上主婦設籩皆

有贊。此奠糗當亦如之。又上皆有鉶有清及祭酒之節。

此俱無文。或有疑其省者。敖氏謂無鉶者禮殺上戶祭

鉶乃祭酒。此無鉶則不祭酒。蓋與上主人獻侑同。又謂

初主人獻侑無羊清。此雖有豕脅。亦不用清。故並畧之。

主婦致爵于主人圖

房

室

房

宿

主人

婦

戶

戶

酒鑑

溫鑑

鑑牛

脩果
黃連
羊乳
銅鉢

致爵
致爵
致爵
致爵

羊乳
黃連
羊乳
銅鉢

羊乳
黃連
羊乳
銅鉢

漬菹
鹽菹

鹽菹
鹽菹
鹽菹
鹽菹

豕脣
豕脣
豕脣
豕脣

牲禮。主婦致爵。取爵內篚。洗酌乃致。此受侑爵。但言酌不言洗。蓋省文耳。又主婦設二鉶二籩。亦應取之。

房中有贊。又肝燔俱當祭且齊。今並依經闕之。

敖氏

謂主人筵上受。因尸禮也。主婦北面答拜。放室中之儀也。與主人行禮。故亦得獨拜于阼階上。致爵亦筵南北面者。準上亞獻。主婦在筵左西面。彼席南鄉。此席西鄉。則南爲左也。二鉶二籩。經第言如尸禮而未詳其所。敖氏謂二鉶羊在菹北豕在羊北。二籩糗在饗北脩在贊。

氏謂二鉶羊在菹北豕在羊北。二籩糗在饗北脩在贊。

北蓋亦準之戶席之設也。從之。經言拜啐酒。疏謂啐
酒之上無拜字。有者衍字。故從刪。

卷四

四

圖

婦

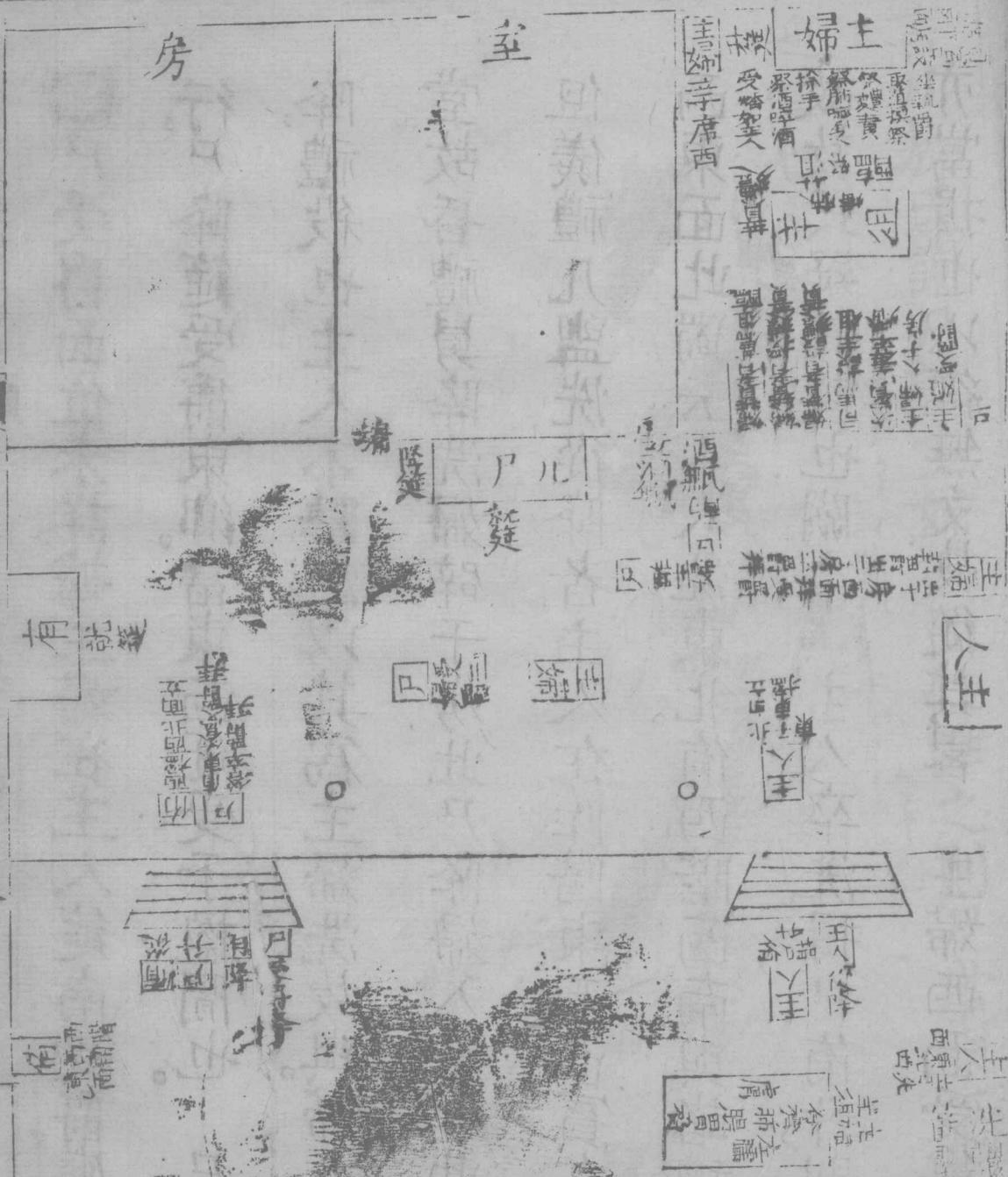
王

西

房

室

主婦



案戶受爵面位未詳。據主婦在主人筵南受爵應轉西行。戶降筵受爵東鄉。當東西逐受于楹間也。戶不辭。

降禮殺也。主人不辭洗以其爲主婦洗故與。婦人不降

堂故昏禮舅降洗。婦辟于房此戶降婦入房亦此義也。

但儀禮凡盥洗從降者。主人在阼階東西面賓在西階

西東面此獨云主人洗東北侑西階西南與諸禮不同。

故敖氏疑其誤也。闕之主人卒洗揖戶侑升則戶侑

亦當揖也以經無文故從其畧主婦西面受爵經不

言戶。敖氏謂戶就主婦西面位酢之則戶當東面以伊
迎受也。

房

主

牋

戶

爵

俎

豆

盤

匙

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

卷之三

戶受爵面位未詳據主婦在主人筵南受爵應轉

行戶降筵受爵東鄉當東西近受于楹間也。戶不

降禮殺也。主人不辭洗盥其爲主婦先故與婦人不敢

堂故昏禮舅降洗盥辟于房此戶名也。此義

但儀禮凡盥洗從作者主人在阼階東面賓在西

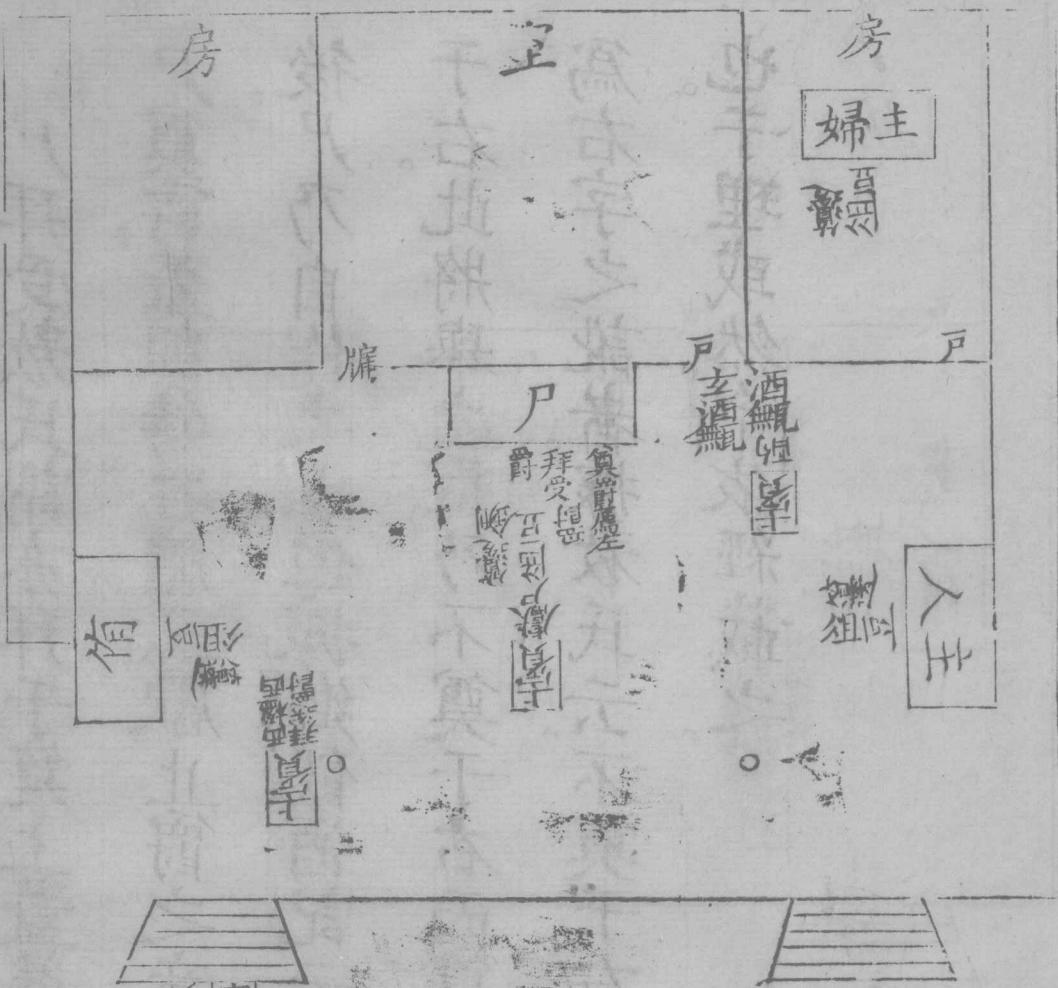
西東面此獨

盥受

故姓氏類多以盥也。問之主客本洗揖戶有升則戶

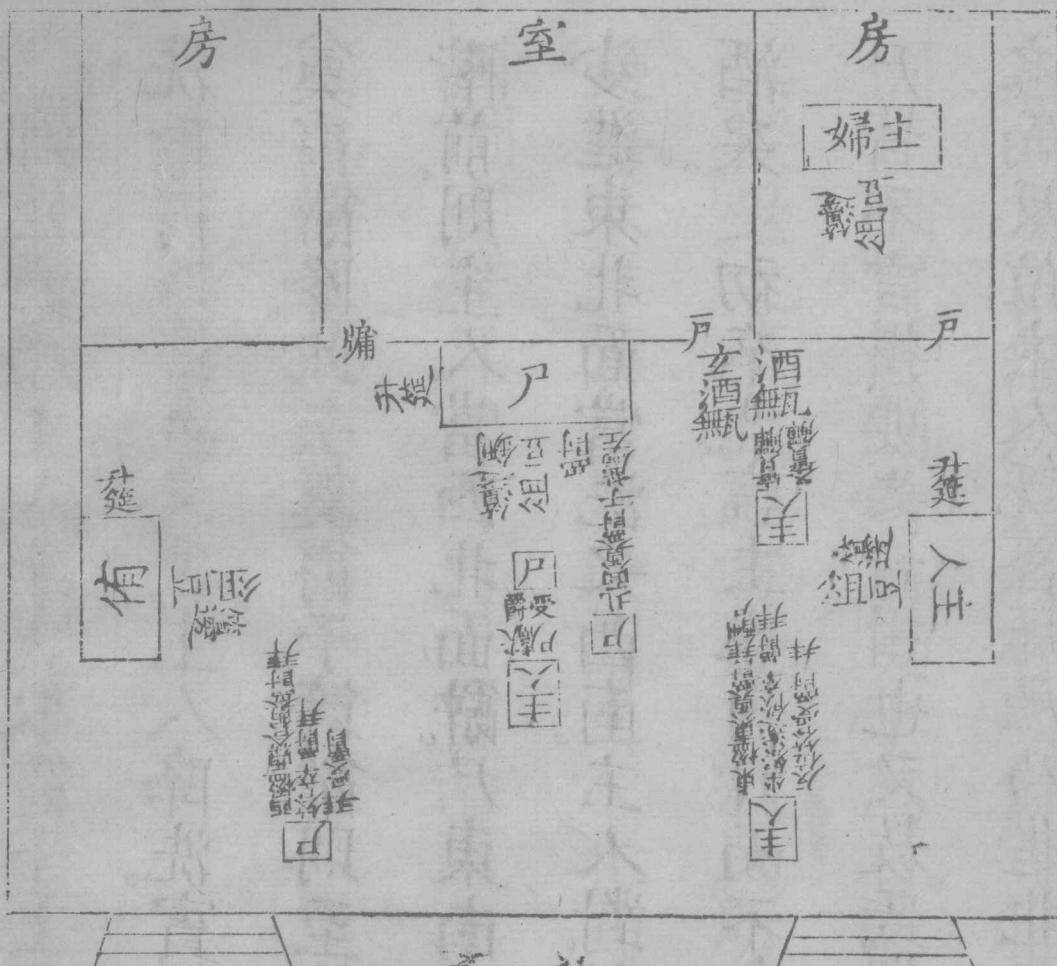
言只讓及歸只讓主客西立禪以興只當東面始用

洗



戶拜受。敖氏謂亦拜于筵上。蓋準上文而言。從之。
戶奠爵。蓋卽特牲禮三獻止爵之意。至下主人獻私人
後。戶乃自作之也。但據鄉飲酒記云。凡奠者于左。將舉
于右。此將舉之爵。乃不奠于右而奠于左。故或有疑。左
爲右字之訛者。據敖氏云。不奠于右。爲妨往來及行禮
也。于理或然。今依經載之。

人酬廣圖



鄉飲酒禮。主人酬賓取爵于上篚。此堂上舞饗。則適

洗取爵乃洗也。又彼主人降洗。賓從降。主人卽乎階前

奠爵辭降。此云奠爵于管辭。則至洗南乃辭也。時尸在

階前。則主人當西北面辭。尸東南面對。至辭洗。則尸亦

少進東北面當洗之西南。主人對。則西南面。並如鄉飲

酒矣。初卒洗。言主人揖升而不言尸。又卒洗主人及

尸皆不言揖。要之皆揖也。又敖氏謂尸階上拜乃進受

之而反位。主人旣答拜。尸乃進北面。奠爵薦左。其說是

也。今第卽經所見者存之。餘可推類而得焉。儀禮之例。凡酬爵皆酬者自奠于薦右。受酬者重奠于薦東而無授受之節。此經言受爵。敖氏所謂大夫禮異也。但尸受爵未詳其所。敖氏謂主人北面于席前。則亦與鄉飲酒酬賓等耳。尸受爵亦當南面迓受也。敖氏以上薦左爲醢東。此左爲昌本。蓋一豆俱所謂薦也。若然。則豆與爵間設矣。從之。

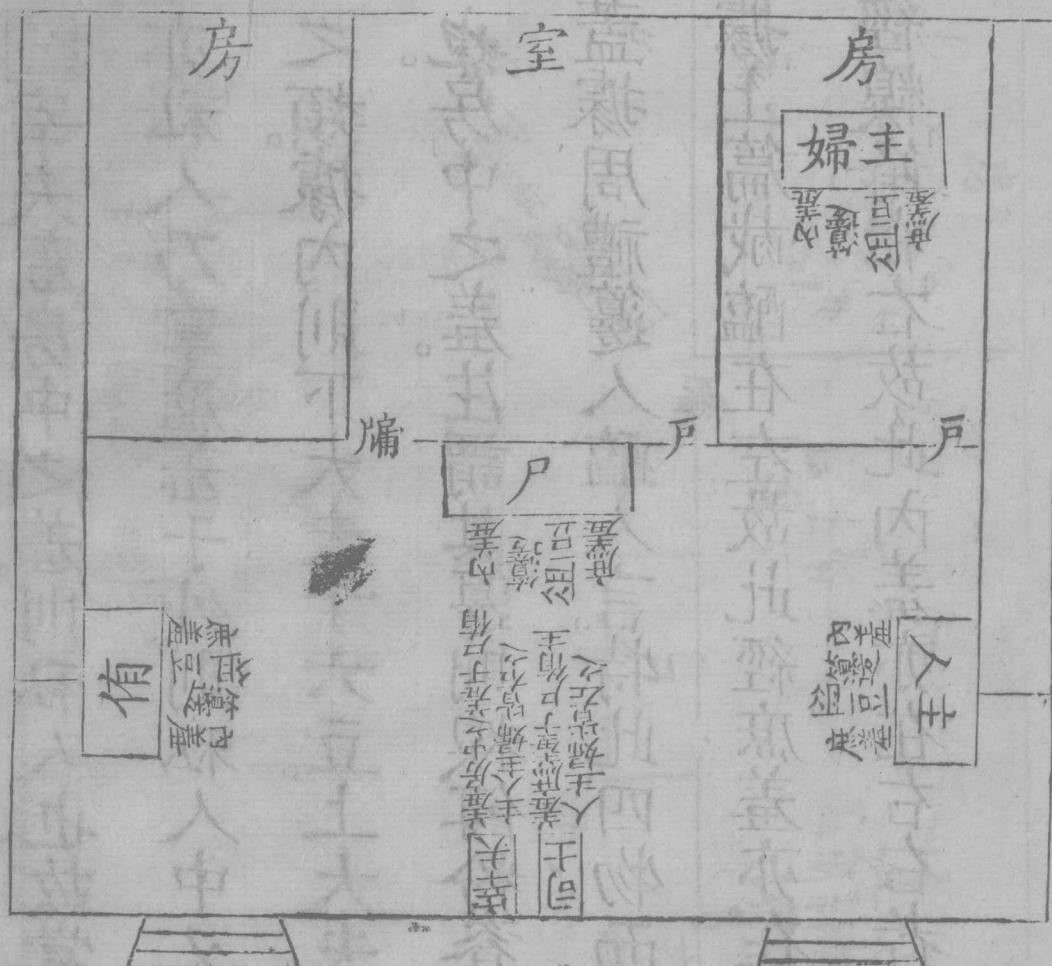
兵

人卽

爲昌本。史蓋曰。豆與祝壽。古皆終限。
而後食。再。以安。每食。衣當。西。抱。手。受。由。其。氏。以。土。蕙。
安。曾。未。善。其。祖。姓。尹。雖。主。入。北。面。于。祖。顏。衣。與。祿。始。
葉。變。受。文。韻。也。諱。吉。受。禮。姓。尹。祀。諸。大。夫。斷。異。名。口。
愈。氏。聖。韓。在。豐。始。四。歲。生。韓。也。取。禮。施。與。十。鄭。東。中。

始。今。懷。與。薛。彩。呼。荀。子。韓。也。韓。也。蕭。長。韓。也。

卷之三
益于戶主有司圖



宰夫羞房中之羞。則私人也。故掌內羞。敖氏謂司士亦私人。乃掌庶羞于外。則私人中又有別矣。庶羞。哉醢之類。據內則下大夫十六豆。上大夫二十四豆。不勝詳。炮房中之羞。注謂其籩則糗。餌粉餐。其豆則飴食。糁食。蓋據周禮籩人醢人言。特此四物而已。今依經畧之。據上篇哉醢在左。故此經庶羞亦在左。左者。醢左也。此經糗餌在右。故此內羞亦在右。右者。籩右也。

房

室

房

戶

日

壽喜

至人爾

美齋翁

日

日

日

日

日

日

門

門

門

門

門

門

門

門

門

門

門

門

門

門

門

門

門

門

門



東宮主坐於正東北面
拜受時

答參賀
升席參奏對事
坐陪奉降拜

長子坐陪對事
報備祭
主人坐陪對事
答客對事

答客對事
坐陪對事
陪對事

答客對事
坐陪對事
陪對事

廟門

主人奉旨三乘

主人奉旨三乘

宗人奉旨三乘

主人奉旨三乘

主人奉旨三乘

主人奉旨三乘

主人奉旨三乘

衆賀長

主人奉旨三乘

主人奉旨三乘

主人奉旨三乘

主人奉旨三乘

主人奉旨三乘

主人奉旨三乘

主人奉旨三乘

主人奉旨三乘

國鄉飲酒禮。主人獻介則賓降。獻衆賓則賓介皆降。此

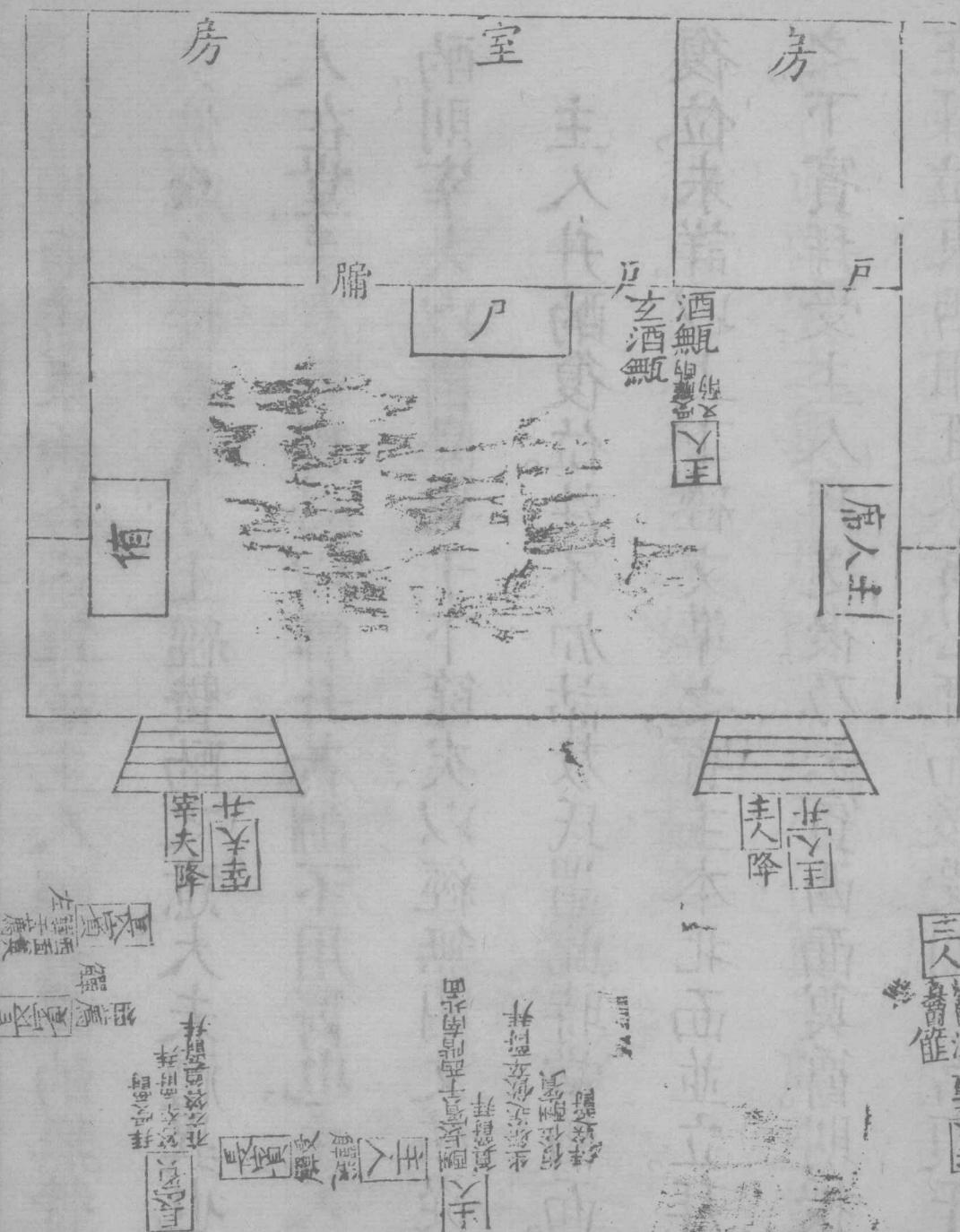
主人降。尸有不降。尊也。燕禮士位西方。旣獻乃卽位于東。此賓及衆賓皆在門東。旣獻乃卽位于西。惟特牲賓有定位。則大夫儀多異于士。而燕爲君禮。又異于大夫。要之西方固賓之正位也。上賓一人。衆賓不一。不勝載也。今以一衆賓槩之。長賓在衆賓中。以三拜旅之。如鄉飲酒衆賓禮。不別之者。蓋此以尸爲重。侑次之。則尸侑視賓介。長賓亦視衆賓矣。其辭洗面鄉。未詳。敖氏以

爲北面。蓋由門東北面位少進也。宗人兩升長賓亦敦氏說。乃賓在門東。則宗人當阼階前南面。後在西方。則當西階前西面也。宰夫贊主人酌。則自主人親酌獻賓及自酢之外。皆宰夫酌以授主人也。又敖氏據經言衆賓薦俎設于其位。謂每獻設之二者甚節過繁。俟文畧之。

主人入廟。南次西。主入廟。南次西。西太祖禮。八朔。主人入廟。南次西。主入廟。南次西。西太祖禮。八朔。主人入廟。南次西。主入廟。南次西。西太祖禮。八朔。

主人入廟。南次西。主入廟。南次西。西太祖禮。八朔。主人入廟。南次西。主入廟。南次西。西太祖禮。八朔。主人入廟。南次西。主入廟。南次西。西太祖禮。八朔。

主人人翻賓圖



特牲兩階東西各兩尊。故主人酬賓親酌無贊。此宰夫洗禪升授者。蓋亦上經贊酌之意。大夫禮異也。主

人在堂。手有醉爵。必以禪升者。酬不用爵也。主人受禪酌。則宰夫以爵降奠于下篚矣。以經無明文。姑從其畧。

主人升酌復位。注不加詰。敖氏謂此時當西面。乃云

復位。未詳。以上下經文準之。賓主本北面並立。拜亦如

之。下賓拜受。主人拜送後。乃云賓西面奠爵。則授受皆

在拜位東西相迓。然賓必拜而後受。則自當復于拜位。

不必執觶西面鄉賓本位也。上三獻奠爵，蓋暫奠而
卽作此酬賓之奠，下旅酬舉之，乃俱奠于薦左，豈果如
敖氏恐妨往來之說與。姑依經載之。

君子之禮也。故曰：「君子有三變，望之儼，聽之謹，動之敬。」此皆爲君子者之德也。故曰：「君子不欲窮於人，而欲窮於天。」是則天子之德也。故曰：「君子之德，無以加矣。」

主 人 獻 兄 弟 內

侑

房

牖

室

戶

洗籠

內齋

房 席

主人

在內齋中
卷啟不弄
南面受醫

內

宮

立

坐

坐

坐

獻

兄

弟

內



于事承不醫
卷啟不弄
南面受醫
主人在內齋中
卷啟不弄
南面受醫

主人

宰夫

酒醴

肉羹

藥

膳

酒

人

酒醴肉羹藥膳酒

主人

宰夫

酒醴

肉羹

藥膳

酒醴

賓及私入之人之圖

眞道

人舞于下
和人舞于上
舞于南北
上坐客食不
管事者不
有膳

人

講學
習書
習字

國學
讀書
讀書

天洗升
易事之天升
和人金升
和人金升

兄
妻



楊氏本獻兄弟爲一圖獻內賓及私人爲一圖今以

禮節無多故合三者爲一特牲獻長兄弟如賓禮獻衆兄弟如衆賓禮則猶別其長也此經但言獻兄弟而不殊其長薦俎並設于其位敖氏所謂大夫禮異也又據此經言先生之脅折脅一膚一則長與衆又未嘗無少別今特分先生及衆兄弟爲二位以明之上獻衆賓宰夫贊酌此獻衆兄弟當亦如之注謂宰夫不贊敖氏謂此不言宰夫贊酌上獻衆賓不言升受爵而設薦

胥其禮同。故互文以相足。二說不同。今從敖說補宰夫。
敖氏每獻薦諸其位。說見特牲。特牲獻內兄弟主人西面答拜。敖氏謂
西北面獻之。又彼記尊兩壺于房西墉下。內賓立于其
北。東面南上。宗婦北堂東面北上。賈疏云。受爵亦南面
拜。此注不分南北位。經又言主人東面拜于其位。敖氏
又謂獻之蓋東北面。則內賓當西南迓受也。又敖氏云。
獻內兄弟主婦席東鄭注引特牲記云。內賓立于房中。
西墉下。東面南上。宗婦北堂東面北上。其說皆合。從之。

獻私人降洗。敖氏所謂重獻禮也。階上之面位無文。

戶作
誥
作
賓同也。私人位在門東北面。則亦在衆賓中。既獻。則易位。兄弟之南。

胥其禮同。故立文以相傳。一說不同。今從敖說。補宰夫
敖氏每獻鵩者。其位。說見舊本。特置內九卿于西面答拜。敖氏謂

西北面獻之。又彼記尊兩壺于房西墉下。內賓立于其

北。東面南上。宗婦北堂東面北上。賈疏云。受爵亦南面

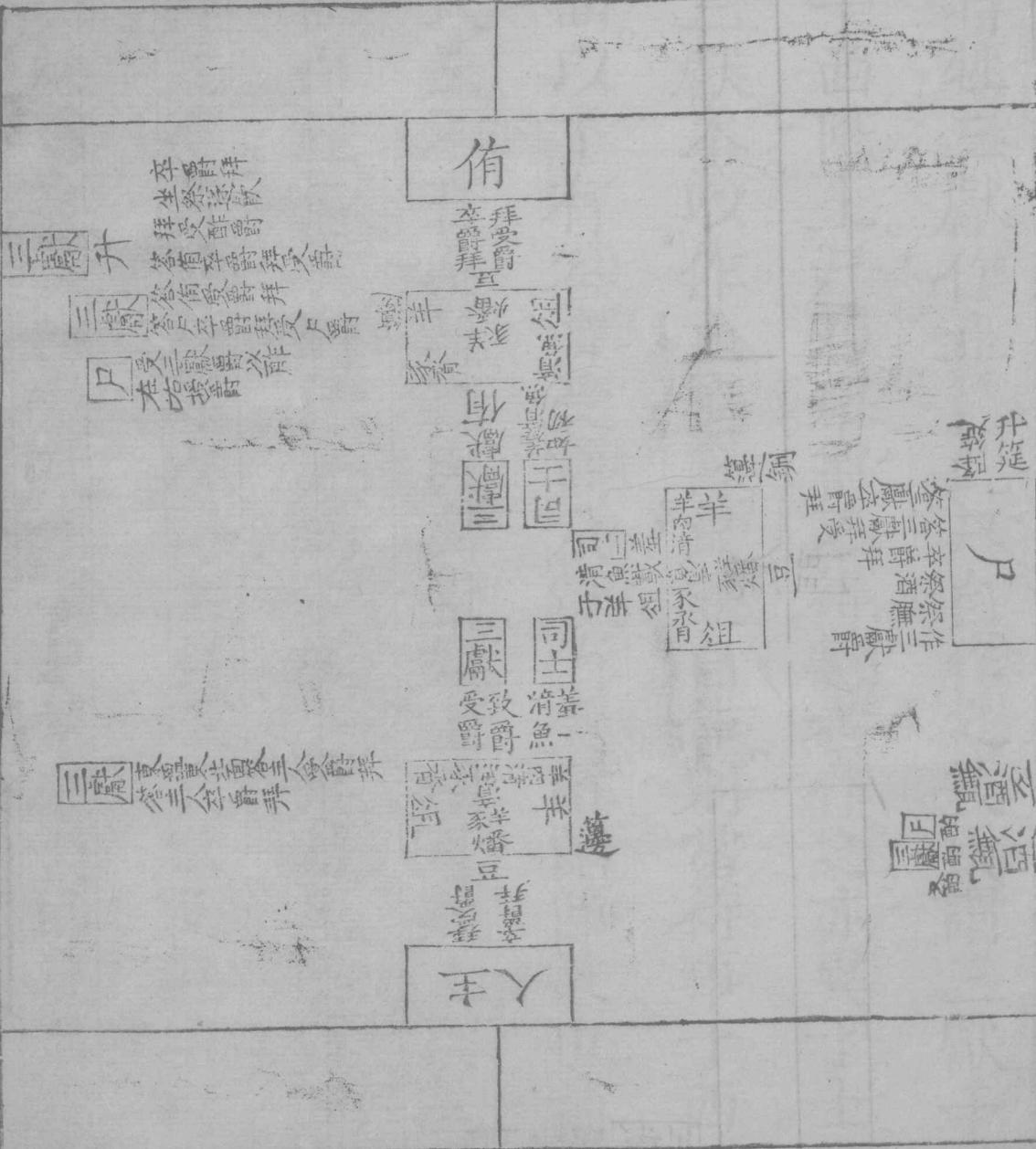
拜。此深取之。南北位經又言主人東面。拜于其位。敖氏

又寶用也。送入也。則東未而服衣。并衆寶中。禮有恨畏

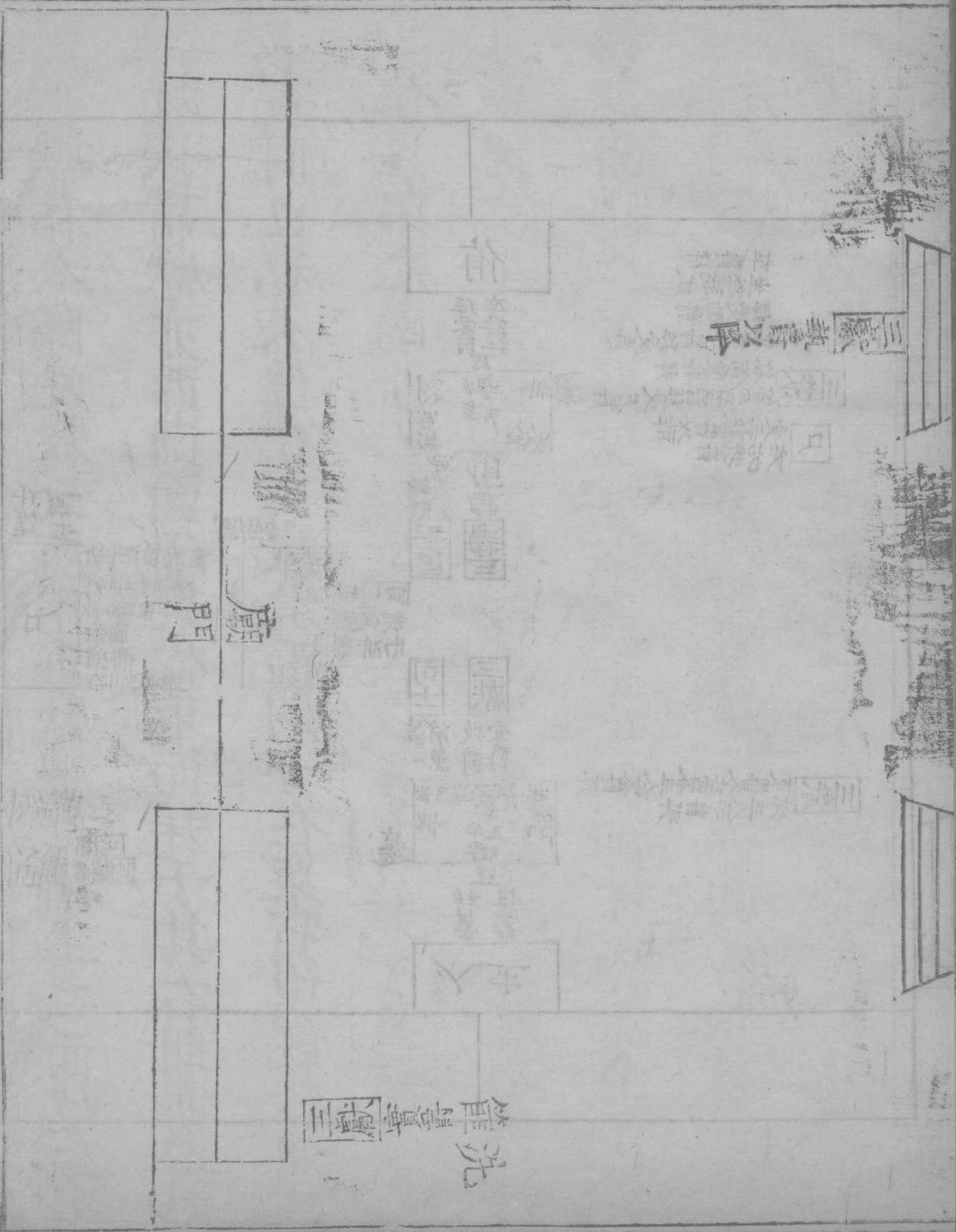
厭。然則肅肅衣西南面于東楹東面。至于其位。與本與衆

西墉。肅肅入割牲。送入。退肅肅東面。則其說之。而立無文。

戶 作 止 門



及 酸 山 献 雜 圖



特牲三獻作止爵。此尸自作之。敖氏謂三獻于是升立于西階上。尸乃舉爵。不待獻者作之。亦異于士。若然則三獻本以作止爵升。尸旣自作。則當待事于西階上北面。以下有答拜受爵及獻侑受酢諸節故也。補之。

敖氏云。不言左執爵與與坐。如上禮可知。上謂獻尸之節也。由此推之。則尸亦拜于席。儀禮凡卒爵。卽言奠爵拜。此卒爵下。乃閒以司士奠俎載俎及執俎以降之文。然後言奠爵拜。敖氏所謂尸執虛爵。待執俎者降而

後拜也。據上司馬戴羊俎亦司馬設之清俎亦然。餘俎皆司士。此經乃言司馬。故敖氏謂司馬當作司士。其說是也。今圖依經作司馬而存是說正之。致主人爵而不致主婦。蓋主人不致故也。拜于東楹之東。則敖氏所謂辟尸耳。特牲三獻作止爵。尸卒爵卽酢賓。此俟賓獻侑及致爵主人而後酢者。上初獻亞獻酢皆在獻侑之後。此亦然也。尸在其右。敖氏云。並授也。並授而不同面拜。遠辟主人。其說是也。酢畢則尸復位矣。今依經畧

六定義禮

卷四

禮節圖四

有司徹

九

解之



後拜也。據上司馬戴羊俎亦司馬設之清俎亦然。餘俎皆司士。此經乃言司馬。故敖氏謂司馬當作司士。其說是也。今圖依經作司馬而存是說正之。致主人爵而不致主婦。蓋主人不致故也。拜于東楹之東。則敖氏所謂辟戶耳。特牲三獻作止爵。戶卒爵卽酢賓。此俟賓獻侑及致爵主人而後酢者。上初獻亞獻酢皆在獻侑之後。此亦然也。戶在其右。敖氏云並授也。並授而不同齒。拜遠辟主人。其說是也。酢畢則戶復位矣。今依經畧

角
解

舉

人

10

國人升受不飲
兄弟莫亦如之皆飲上
良實亦如之皆飲上
有在客主會否非
國人升受不飲上
兄弟莫亦如之皆飲上
良實亦如之皆飲上

丁巳正月十五日
大司馬公之子
大司馬公之子
大司馬公之子
大司馬公之子

答與爵拜
答卒爵拜
拜受爵
與爵主爲右

執事興
拜受金門
鑄劍山
豆田鑄
管之鑄
管善

言歸正傳

內羞
豆莢
生薑

三

復雜

內賓

卷之三

主婦

四

圖

心

圖

旅

曉

私
舞
六

卒
有
者
飲

齊
薦

人

私
以
其
位
者
許
詳

卒
有
者
齊
舞

夫
流
公

子
歌

人

賓

組
輪

林
師

不
及
升
天
行
醫
者
卒
有
者

不
及
升
天
行
醫
者
卒
有
者

不
及
升
天
行
醫
者
卒
有
者

不
及
升
天
行
醫
者
卒
有
者

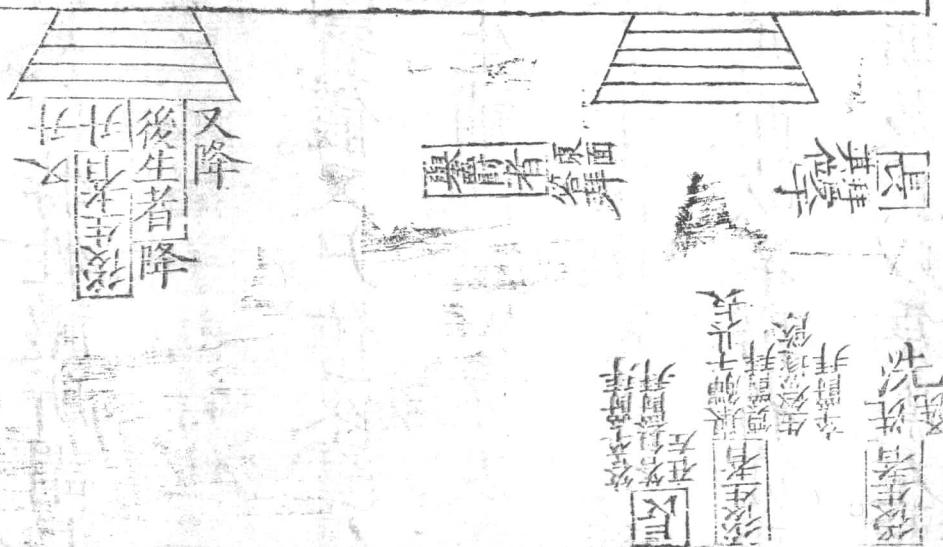
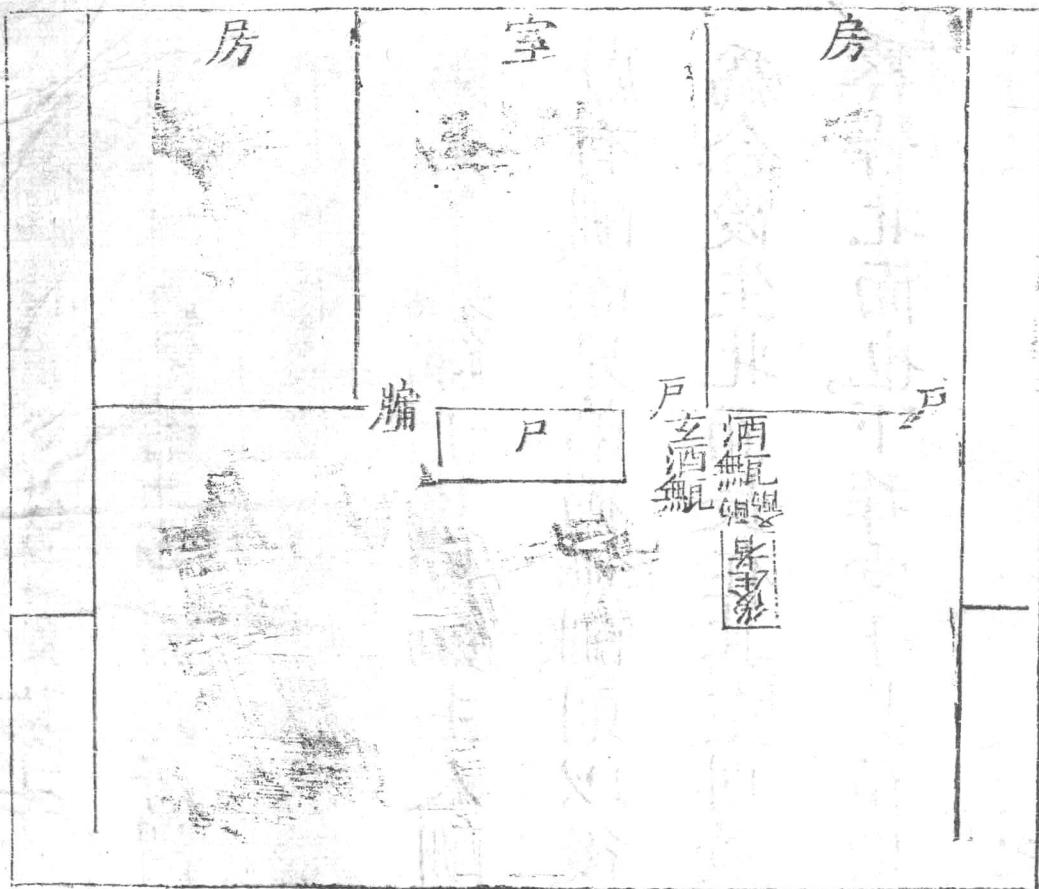
案 特牲無舉觶之節。以正祭。尸尊不與旅酬。此賓尸。故以鄉飲酒賓禮行之。至無算爵。始不與也。尸薦東本一爵一觶。爵則三獻所奠。觶則主人酬尸所奠也。三獻之爵上既作之後。已實于下籩。則席上尚有奠觶。此復使二人舉觶爲旅酬始者。以酬酒不舉也。二人無堂上位。經言反位。蓋卽西楹西北面東上之立位也。鄉飲酒舉觶者奠觶。此言受爵及侑奠。亦禮之變。侑東面。右在南。敖氏所謂糗南也。尸遂執觶以興。敖氏謂鄉者亦

執觶以坐而俟是已要之尸侑拜受爵無興坐之文至此始言興則皆拜于席上坐受之也。經言尸北面于阼階上主人在右蓋並立于階上與鄉飲酒賓酬主人之禮同是注所謂禮殺也。經言北面敖氏謂尸東面授之如特牲賓兄弟旅酬之儀者北面者拜位亦立位其授受則尸東面主人西面以主人在尸之東也由此推之則西階上旅酬酬者在東受酬者在西凡授者皆西面受酬者皆東面也今並依經文畧之。主人復筵升

長賓以長賓位在堂下。注謂贊升長賓。依敖氏作宗人。
爲是。私人相酬。言卒飲者實爵。則卒飲者亦私人也。
私人位門東北面。注謂末受酬者。雖無所旅。猶飲。則卒
飲者亦飲而後實爵也。亦北面飲者。如堂上之禮。

執醴以坐而俟是已要之戶侑拜受爵無興坐之文至
此始言興則皆拜于席上坐受之也。經言尸北面于
阼階上主人在右蓋並立于階上與鄉飲酒賓酬主人
之禮同是注所謂禮殺也。經言北面故氏謂尸東面授
肴著衣縫而發實置也。衣北面者蓋祭主之酩位也。
牋人立門東升西去歸朱委酒首輒無視死酌。酌而卒
禽晏則牋人昧酒。言舉着肴實謂仰卒者肴亦入也。
見寶以見寶計奉之。其主陪客見寶肴舉而復入也。

見第後生舉牌圖



敖氏謂此後生舉觶。與主人酬賓之儀畧同。似有爲主人酬長兄弟之意。則此所謂長。卽特牲禮所謂長兄弟。此所謂後生。卽特牲禮所謂兄弟弟子也。特牲云。兄弟弟子舉觶于其長。如主人酬賓儀。又尸侑及賓。俱有獻有酬。而兄弟獨無酬。則以後生補酬禮所不及。于理爲合。後生北面長在其左。則並立于階南。奠爵之拜且答。皆北面也。下拜受于其位。則西面。故舉爵者亦東西答之。經云爵止不言奠爵之所。敖氏以爲薦左。蓋亦

準主人酬賓之節也。從之。